



PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.093.—Una peseta, Madrid, martes 17 de enero de 1956

Laxante OLAN



Azúcar de Frutas Granulado EFERVESCENTE

No irrita, corrige el estreñimiento, limpia el hígado y alarga la vida

TIENE NOMBRE INFANTIL pero también sirve para adultos. Escoceduras de jinetes, personas gruesas y en toda clase de dermatitis

BALSAMO BEBE

AFECCIONES DE LA PIEL

demuestra su eficacia. Lo prescriben médicos y matronas. Figura en el Petitorio y se expende en tubos a 5 y 10 pesetas.

EL NIÑO, AMIGO DEL PERRO



En el pasado mes de agosto, el niño Dennis Briggs estuvo a punto de perder la vida por salvar la de un perro. Vió cómo en un paso a nivel jugueteaba con unas piedras el can que aparece en la foto, y al tratar de arrastrarle hacia sitio seguro fué alcanzado por el tren. Las lesiones sufridas por Dennis curaron sin dejarle deformidad. Ahora ha recibido un premio de tres mil libras del dueño del perro, sobre cuyas rodillas aparece. Junto a ellos, un hermano de Dennis y el can que dió origen al suceso. (Foto Cifra.)

A 66.000 MILLONES DE DOLARES ASCIENDE EL PRESUPUESTO QUE

RECOMIENDA EISENHOWER AL CONGRESO

4.300 millones para ayuda militar y económica al exterior

EL PRESIDENTE PROPONE QUE EL FONDO DE RESERVA SE ELEVE A UNOS 7.000 MILLONES

WASHINGTON, 17.—Un presupuesto de gastos por valor de 65.900.000.000 de dólares ha sido sometido al Congreso por el Presidente Eisenhower.

Dicho presupuesto incluye miles de millones que serán gastados en proyectiles dirigidos, barcos de guerra de propulsión atómica y ayuda a naciones amigas.

El Presidente norteamericano dice en su mensaje presupuestario, entre otras cosas, lo siguiente:

"Buscamos por encima de todo la consecución de una paz justa y duradera.

Nuestra prosperidad futura, quizá nuestra misma supervi-

vencia, estará enlazada con la potencia de nuestros aliados y con el desarrollo de la buena voluntad, en vez del temor y de la desconfianza entre las naciones.

No obstante, debemos continuar nuestros preparativos para desbaratar la posible agresión comunista."

Seguidamente, el Presidente reveló que propone un gasto de 1.267.000.000 de dólares en la fabricación de proyectiles dirigidos.

"Los gastos totales para energía atómica en el ejercicio 1956-57 se calculan en el presupuesto en 1.900.000.000 de dólares, 230

millones de dólares más que en el actual ejercicio. Los gastos de operación se incrementarán desde 1.400.000.000 en el año fiscal de 1956 hasta 1.600.000.000 de dólares en 1957."

"Lamento que los dirigentes soviéticos no hayan aportado hasta ahora evidencia tangible de una intención de acceder a un plan de desarme que pueda ser comprobado mediante inspección adecuada. En ausencia de tal evidencia tangible debemos seguir el curso reflejado en este presupuesto que pretende reforzar con constancia la defensa de los Estados Unidos y de sus aliados, de forma que el mundo libre permanezca lo suficientemente fuerte para disuadir a los posibles agresores de sus intenciones o para contraatacar efectiva e inmediatamente si cualquier país libre fuera atacado."

Según el mensaje presidencial, de los gastos de ayuda exterior propuestos, unos 2.500 millones se destinan al campo militar, mientras que el resto está destinado al campo económico, llamado "apoyo de la defensa", y que tiende a proporcionar algunos materiales básicos para las naciones necesitadas.

Se refiere a continuación el Presidente al programa "Atomos para la paz", expuesto por primera vez en 1953 ante las Naciones Unidas, y expresa su esperanza de que se constituya una Agencia de Energía Atómica Internacional en fecha próxima.

"Serán adquiridas grandes cantidades de mineral y de concentrados de uranio."

El mensaje pide fondos para aumentar y mejor dotar el Departamento de Estado y agencias de cooperación internacional, así como para continuar las contribuciones de ayuda a los refugiados de Palestina y a los refugia-

Telegrama de S. A. I. el Jalifa al Caudillo

EXPRESA SU GRATITUD POR LA DECLARACION DEL GOBIERNO ESPAÑOL

TETUAN, 17. — Su Alteza Imperial el Jalifa de la Zona ha dirigido el siguiente telegrama al Jefe del Estado español:

"Agradecemos cordialmente declaración del Gobierno español sobre Marruecos, que pone jalones consecución independencia y unidad Imperio bajo reinado Su Majestad Mohammed V. Conscientes de la responsabilidad que nos incumbe, aprestámonos con nuevo Gobierno y autoridades marroquíes, en estrecha colaboración con la España que fué factor decisivo en vuelta de nuestro amado Sultán, a emprender de su brazo el camino para que en su día lazos fraternos de amor y agradecimiento garanticen la unión espiritual que será eterna entre las dos naciones."

Hacemos votos por que Dios nos acompañe siempre en nuestras decisiones; por que Su Excelencia consiga todas las venturas que merece su gran labor al frente de su Patria, reconocida y respetada por el mundo, y por que la hermandad de Marruecos y España, lejos de antipares, se afiance cada día más, a medida que avancemos fundidos en el camino de la independencia.

Con todo afecto envíale saludo cordial, HASSAN BEN EL MEHDI."

El problema del subsuelo es netamente municipal

El Ayuntamiento debe reclamar que el dictamen de la Comisión sea una realidad y el ministro de Obras Públicas lo defenderá en el Consejo de ministros (Manifestaciones del conde de Vallellano)

El ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, recibió a mediodía a los periodistas madrileños en su despacho oficial.

Después de saludar a los informadores, les mostró unas fotografías del aspecto nocturno de la prolongación de la Castellana con su reciente iluminación.

—He leído—dijo el conde de Vallellano—las declaraciones de mi querido amigo señor Soler, alcalde accidental de Madrid, a quien agradezco mucho las frases amables que me dedica. Todo cuanto dice es exacto, y buena prueba de lo que a mí me interesan esos problemas urbanísticos de Madrid está en este documento que tengo aquí siempre sobre mi mesa de trabajo: el dictamen de la Comisión del Ministerio y Ayuntamiento que estudió los problemas del subsuelo madrileño. Todos los problemas madrileños no pueden ser resueltos por el Ministerio de Obras Públicas, y en ese estudio se señala la aportación que puede hacer el Ayuntamiento en este problema netamente municipal. El Ayuntamiento debe reclamar que este estudio sea una realidad al solicitarlo y yo presentarlo al Consejo de ministros para, dentro de las realidades y necesidades nacionales, proponer y defender su aprobación. Prueba de mi interés personal por este asunto es que cuando fui alcalde de Madrid solicité de aquel inolvidable patriota que fué el general Primo de Rivera que le fuese concedida a Madrid

una subvención por capitalidad de 125 millones de pesetas, dinero que hubiese solucionado muchos problemas. Todo lo referente a colectoras, subsuelo y transportes de Madrid tiene su raíz en el Ayuntamiento, y este Ministerio, que a tantas realidades importantes tiene que atender siempre, tiene el ánimo bien dispuesto a que desaparezcan estos problemas y se hermosee definitivamente el Madrid

(Termina en la página 5.ª.)

(Termina en página cuarta.)

PROSIGUE LA CARNICERIA EN ARGELIA

EN LAS ULTIMAS CUARENTA Y OCHO HORAS: 156 MUERTOS REBELDES Y DOCE SOLDADOS FRANCESES

ARGEL, 17.—Las tropas francesas han causado 150 bajas a los rebeldes durante las últimas cuarenta y ocho horas. Otros 34 rebeldes fueron muertos, además de los 122 contados ayer, con lo que el total de dichas cuarenta y ocho horas es de 156. Durante el mismo espacio de tiempo, 12 soldados franceses resultaron muertos, y 15 resultaron heridos. Es la cifra más elevada de bajas desde los sangrientos disturbios de agosto,

en que perdieron la vida unas 2.000 personas.

En la zona francesa de Marruecos también se ha intensificado la lucha de los guerrilleros. Estos dieron muerte a cuatro indígenas en Taza y a otros cuatro en Casablanca. Se han producido desórdenes en Uxda y Mequinez.

Una banda de 14 rebeldes, armada con fusiles automáticos y con uniformes norteamericanos, atacó un puesto de gendarmería en el sector de Rafsal, en la zona del Rif. Después de robar las armas y municiones de la posición, cortaron y derribaron 12 postes telegráficos. Más tarde, el mismo grupo mató a un obrero forestal.

Al Oeste de Bured, en el Rif, una patrulla francesa luchó brevemente con un grupo importante de rebeldes. Cada una de las partes perdió cuatro hombres, que resultaron muertos. Los franceses tuvieron además seis heridos.

En Marraquez, los guerrilleros mataron a un indígena en el barrio europeo de la ciudad. (Efe.)

El alto comisario, en Madrid

Procedente de Tetuán, y en avión de la Iberia, ha llegado el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Yafío, acompañado de su ayudante.

El asesino de don José Gallostra, detenido en Méjico

MEJICO, 17.—La Policía mejicana ha detenido a Salvador Fleitas Rouco, el asesino del representante diplomático de España, ministro plenipotenciario, don José Gallostra. (Efe.)

EXPOSICION LONDINENSE DE PAJAROS



El Olympia, de Londres, es el escenario de la Exposición Nacional de Pájaros, de Inglaterra, a la que acuden los propietarios con los modelos más selectos del país. Charley es este hermoso ejemplar de papagayo que presenta Anne Bowny, bella modelo. (Foto Keystone-Nemes.)

LOS ANUNCIOS POR PALABRAS

Un hombre que se gana la vida (honradamente) pistola en mano

Puso un anuncio solicitando una señorita-blanco y danzarina.-Acudieron 400 aspirantes



Entre las cuatrocientas señoritas que aspiraban al puesto fué elegida ésta. El fotógrafo la sorprende en el momento de iniciar la danza que le hizo ganar la "plaza" por unanimidad. (Foto Verdugo.)

SEAS páginas a franjas que son las secciones de anuncios por palabras en los periódicos albergan con frecuencia comunicados y avisos que encierran un puro poem. de ingenuidad, de patetismo, de tentación a una vida mejor y de otras muchas cosas a tanto la palabra. Así, entre los anuncios ingeniosos está aquel que comienza: "Necesito, urgentemente, medio millón." Entre los patéticos, el de: "Obrero sordo y necesitado compraría a plazos sonotone." Y entre los de tentación a una vida mejor acabamos de leer este: "Precisada señorita danza espectáculo tiro; mínimo, 400 pesetas diarias; salida extranjero. Hotel... De cuatro a seis."

Anuncio éste un tanto extraño no por lo de precisar una señorita que dance, sino por lo de "espectáculo tiro". Resumando curiosidad por todas partes nos dirigimos al hotel indicado. En la conserjería, y al preguntar por el señor del anuncio, se nos mira, en principio, con cierta extrañeza. Al parecer, el desfile de señoritas es incesante durante todo el día y lo que ellos creen ser un solicitante masculino les chocea lo suyo. A poco aparece en el vestíbulo del hotel el autor del extraño anuncio. Todo cordialidad y simpatía. A primera vista parece un actor y luego, a segunda vista, resulta que lo es. Artista de circo y, según referencias, muy prestigioso—como los buenos liocres—en España y en el extranjero. Hurtamos a la curiosidad del lector su nombre artístico para que el reportaje no tenga más trascendencia que la informativa. Su nombre de pila es Juan Mari.

VEINTE AÑOS TIRANDO AL BLANCO

—¿Se han presentado muchas señoritas atraídas por el anuncio?
—Hasta el momento, unas cuatrocientas.
—¿Qué es eso del "espectáculo tiro" que tanto me ha intrigado?
—Muy sencillo. Mi especialidad artística es la de tiro al blanco y preciso para mi trabajo una señorita que primero ejecute una

danza y después se preste a situarse sobre una mampara para siluetear su figura con tiros de pistola.
—¿Ha matado a muchas hasta perfeccionarse?
—Oh, no señor! Primero ensayaba tirando a pedestales, y sólo cuando estuve totalmente seguro de no dar ni un fallo ejecuté el número con figuras humanas. Llevo veinte años haciendo este trabajo.
—¿Hizo usted el servicio militar?
—Sí, ¿por qué?
—Sería usted el rey de la puntería en su regimiento...
—Precisamente del servicio militar viene mi dedicación. Hubo un concurso de tiro de pistola en el que me obligaron a participar, y sin saber tirar, quedé clasificado el primero.

TEMOR AL BAILE, NO A LOS TIROS

—¿Y cómo es que de las cuatrocientas señoritas aspirantes no le ha satisfecho ninguna?
—Ninguna, no. Ahora le presentaré a la única seleccionada.

Las demás fallaron en sus aptitudes.
—¿Por miedo a los tiros?
—Ninguna se mostró temerosa de las pistolas. Pero todas, menos una, la que le he dicho, reunían insuficientes dotes de bailarina.
—¿Cuántos tiros habrá disparado en su vida profesional?
—Alrededor de un millón.
—¿Pero ¿tiros "de verdad"?
—Municiones Remington con pistola "Star" del 22 corto americano.
—¿Tiene asegurada a la "señorita-blanco", en previsión de un tiro que falle?
—Sí, de antemano, que estoy excluido de todas las empresas de seguros.
—¿Qué ejercicios ejecuta?
—Cerca de medio centenar. Entre ellos el de disparar a los pendientes de la señorita, apagarle un cigarrillo sostenido entre los labios, tirar a un globo colocado sobre su cabeza, etc.

¡RECUERDOS A NEHRU!

El segundo tiempo de la entrevista se desarrolla en el aparta-

mento que el artista ocupa en el hotel. Hay dos señoritas—dos bellas señoritas—que ensayan pasos de baile. Una es la recién elegida y la otra la que ha sido colaboradora del tirador hasta ahora. Esta se llama Lupita y —dice ella misma—es de Panamá. La señorita que se ha quedado con la difícil plaza no nos dice su nombre, aunque si su título artístico, que ella misma ha elegido para debutar, y que alude a un rango de nobleza—nada menos—de la India. Después de varias preguntas a la "bailarina india"—que contesta, lógicamente, en lenguaje y acento muy de mi distrito, que es de lo más castizo de Madrid—ya y me dice que ha aprendido a bailar en Tánger y que se educó en Bagdad. Y como el reportaje ya va dando sus boqueadas y la curiosidad está salisfecha, me despido. Al estrechar la mano de la seleccionada entre cuatrocientas, no puedo por menos que rogarle presente mis respetos al Pandit Nehru, que creo es quien manda en estos momentos en la India.

PUCH

¡DEFIENDASE USTED!



INQUILINO



PROPIETARIO

¿POR QUE NO QUERIAN ABANDONAR LA CASA EN RUINAS DE LA CALLE PEÑA DE FRANCIA?

El comentario de ayer en todo Madrid ha sido la casa número 4 de la calle Peña de Francia. Se publicó que parte de los inquilinos, pese a los ofrecimientos de ser trasladados a pensiones, no querían abandonar la casa ruinosa. Pero ayer, hacia las siete de la tarde, ya estaban todos trasladados a sus nuevos hogares. Se pone de actualidad el tema de los edificios ruinosos. Inquilino y propietario vienen a nuestra sección.

UN viejo inquilino: César Arcos Rodríguez, ex mecánico y un ex (rueda de profesiones prolongadísimo).

—Ahora ya no soy nada, porque estoy jubilado.

—¿Edad?
—Setenta y siete años.

—¿Por qué se negaban a abandonar las casas?

—No se negó nadie, en absoluto. Si acaso alguna resistencia, porque la gente no quería quedarse en la calle, y los que nos quedamos de noche aquí, pese al peligro, ha sido por no abandonar nuestros enseres.

—¿Llevaban mucho tiempo en esta situación?

—Sí. Ya hacía tiempo que la casa estaba declarada en ruinas. Pero creo que se llegó a esto porque se trataba de un enfermo al que no se le ponía ninguna inyección. Quizá, quedando el solar, signifique más dinero para los propietarios que tener inquilinos que pagaban muy poco.

—¿Cuántos inquilinos había?

—Cuarenta y cuatro viviendas.

—¿Su vivienda?

—El patio número dos, en donde tenía las cuerdas el célebre Luis Candelas.

—Ladrón de Madrid, como reza la copia.

ANTOLIN, que ha dirigido las obras del principio al final, nos presenta al hijo de la propietaria de la casa en ruinas...

—¿Nombre?

—Ramón Ropero...

—Decían que esto era un enfermo al que no se le inyectaba. ¿Defiendase usted!

—Sí; un anciano de más de noventa años, al que ninguna inyección podría salvar. Claro que, en proporción, podría hacerse esta comparación con un anciano. Porque la casa tiene cientos de años. Obrar en mi poder documentos de la casa fechados en mil seiscientos veinticinco.

—¿Rentaba mucho la casa?

—Rentas de veinticinco y treinta pesetas mensuales. Menos dos cuartos, que rentaban doscientas y uno de diecisiete.

—Se viene diciendo que los propietarios están deseando que su casa sea declarada ruinoso.

—En esta de mi madre, no hay lugar a dudas. El diez de marzo de mil novecientos cincuenta y cuatro fue declarada en ruinas. Y ya ve usted lo que estaba pasando. Lógicamente, volveremos a edificar. Pero no podíamos tener interés en que la casa se derrumbase...

—¿Y casi se viene abajo!

OLANO

EL TIEMPO

"La borrasca situada entre la costa portuguesa y las islas Azores se ha detenido en su trayectoria y está girando alrededor de sí misma en una posición casi estacionaria, habiendo producido precipitaciones generales en toda la Península, Marruecos y Canarias."

Tiempo probable: Continuará el mal tiempo, con excepción de la costa Norte, donde el cielo estará poco nuboso desde Bilbao a La Coruña.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 20 grados, en Alicante y Málaga, y mínima, de 3 grados, en Teruel.

COLABORACION

CARTA A MRS. X... EN EL DIA DE SAN ANTON

NO piense que me voy a escudar, señora mía, en la áspera estameña que cubre las carnes maceradas por las penitencias y los ayunos del inefable San Antón, con su diminuto y simpático cerdo, sumiso como un gozque, para salir al paso de sus comentarios sobre nuestra rudeza—que ya ha aprendido a calificar de "celtibérica"—, rudeza que se ensaña en las pobres bestias, del coso dominguero a la modesta corraliza lugareña. Simplemente aprovecho la ocasión poniéndome bajo la advocación del Santo para compensar con algunos ejemplos—que los tenemos—la tremenda baza en contra de los caballos destripados y los toros convertidos en acerico. Las cosas son como son y usted tendrá siempre en su haber las terribles cifras estadísticas y aun los ejemplos cogidos por el envés que le proporcioné yo mismo, tal las bajas año de la caballería en las corridas, cuando, sin darme cuenta de la tierra que me echaba a los ojos, cantaba las glorias del toro de lidia en totemica versión moderna que usted cogía—oh, paradoja!—taurina por los cuernos.

Tampoco me sirvieron los ejemplos cervantinos—y en este caso buscando ventaja con todo descaro, lo confieso—cuando me cobijé en las páginas del libro inmortal tan cotizado en el baremo de sus valoraciones espirituales. Claro que Miguel de Cervantes no pensó en las Sociedades Protectoras de Animales al poner en pie los dos pedestales vivos que ideó para el paso terreno de Don Quijote y Sancho. Yo no me he preocupado de entresacar líneas consignadas a la ternura para con los animales como usted lo ha hecho con aquellas otras donde el bestiaje sale malparado, con risotadas y bulla al fondo. Y en el paladeo de lo que yo acostumbro a llamar ancha ternura—concepto que no está cogido a pelizcos de acá y de allá, sino de la impresión final definitiva y ancha—, por lo que sea, posiblemente por dificultades de lenguaje, usted se queda al margen y yo con la espada de mi argumento en la mano y sin poder contender. Crueles somos, pues, amiga mía, en el menudo ejemplo cotidiano y en el dato libresco. Pero aun con esta tremenda limitación, me atrevo a levantar bandera.

Renuncio a las minucias contrarrestando con ejemplos extraídos de gacetas o con información casera los impactos de sus observaciones directas, no menos coníferas. Usted, cada día más firme en el conocimiento de España, se viene apoyando en fuentes literarias para defender su vieja tesis de que la piedad para con los animales empieza más allá de los Pirineos. El índice de sus lecturas que en ocasiones censure más por tendencioso—y bien nos entendemos—que por reducido, me viene ahora como anillo al dedo. (Iba a escribir "pedrada en ojo de boticario", pero me ha dado pánico que saliese a relucir otro de sus temas favoritos: la crudeza de nuestro refranero.) Daré de lado a Juan Ramón Jiménez para que usted no sonría, pues siempre me tengo que refugar en las delicadezas de "Platero y yo", cuando la granizada por su parte arrecia. Nuestros autores de hoy van a ser Miguel de Unamuno y Antonio Machado, españoles los dos de pura cepa y de los que se asomaron al mundo, pero sin que sobre su piel prosperasen untos, afites o barnices de disimulo para su esencial rugosidad ibérica.

Cuanto antes, respetada señora, lea la "Elegía en la muerte de un perro", de don Miguel. Me gustaría más leerla. El tema es simple, elemental: Al poeta se le ha muerto el animal amigo que le acompañaba. Don Miguel no levanta en esta ocasión uno de esos monumentos funerarios con frases florosas que usted me ha celebrado tantas veces y que a mí,

que me crispa hasta la estatuaría de los cementerios de personas, consiguen sacarme totalmente de quicio. Unamuno va mucho más allá, adentrándose en lo que yo llamaría la metafísica de la pobre bestia que acaba de morir. El respeto del poeta español le lleva al extremo de comparar el mundo de sus más trascendentales pensamientos, el imponente mundo de sus dudas, con aquel que adivina a través de la húmeda mirada del perro que se acuesta por última vez en la tierra, la madre tierra. "Yo he sido tu dios—le dice el poeta—: Yo fui tu religión; yo fui tu gloria... ¿Si supieras, mi perro, qué triste está tu dios porque te has muerto? Y tu dios se morirá algún día. Junto a la tumba de su dios tendido, aullando a los cielos, el hombre hace la misma pregunta que tú le has hecho ahora: ¿A dónde vamos? Pero su muerte es más triste que la tuya. Los dioses lloran cuando muere el perro que le lamó las manos; que les miró a los ojos..." Y ahora, señora, me atrevo a preguntarle: Entre los múltiples ejemplos de identificación, de afecto entre el hombre y las bestias, que constantemente me ha recordado, ¿hay alguno que pueda compararse a éste, de tan viril ternura, de tan honda comprensión, de tan estrechecedora humanidad, de tan cósmica resonancia? Y, señora, sin un solo instante de blandenguería.

Ahora vamos con el otro ejemplo que yo reservaba para el día de hoy, para mi carta de hoy a quien como usted tanto piensa en la suerte de los seres inferiores. Pero estos seres—perdóneme la franqueza—tienen entre ustedes una órbita muy limitada; perros, monos, gatos, caballos, pájaros... De vez en vez algún animal exótico. Yo vuelvo a preguntarle: ¿Acaso los insectos, los menudos y molestos insectos habituales, no merecen también consideración? No bromeo, señora, aunque los celtiberos paseemos con tanta facilidad, según usted me ha dicho repetidas veces, de uno a otro extremo en la amplia curva de las pasiones. Así las moscas, tan cerca de nosotros siempre, tan en nuestra intimidad

y orlaturas de Dios, ¿no merecen nuestra atención? Antes de que me conteste continúo exponiendo ante su consideración que yo juzgué excesiva para con los animales este otro caso que, estoy seguro, desborda las últimas fronteras de su delicadeza para con ellos. Antonio Machado, otro gran poeta español, ha cantado a las moscas y lo ha hecho poniendo todo el alma. Porque las moscas, familiares, inevitables, vulgares, evocan al poeta sus mundos mejores. Son las moscas voraces sobre su calva de niño o compañeras de sueños en las solemnes veladas caseras, tan aburridas, o en las interminables horas de escuela. Moscas de siempre, de todas las horas posadas.

sobre el juguete encantado,
sobre el librote cerrado,
sobre la carta de amor,
sobre los párpados yertos
de los muertos...

Ni mariposas ni abejas, pero sí amigas revoltosas de todos los momentos. También queridas. ¿Por qué no?

No sé lo que contestará usted. Es lo mismo. Yo quería decirle hoy, día de San Antón, que esta raza dura en la que ha sorprendido tantos momentos de crueldad para con los animales, sabe también amarlos hasta mucho más allá de los límites que ustedes se permiten. Así es, señora: Nuestro equilibrio radica en las tremendas compensaciones.

Federico MUELAS



PANORAMA INTERNACIONAL

REVOLUCION ESTRATEGICA

EL presupuesto para la Defensa que propone Eisenhower al Congreso, 1.627.000.000 de dólares...

del portaaviones. Por aquella época se había puesto ya la quilla del portaaviones "Forrestal"...

Sea como quiera, el criterio que Ridgway llama "republicano" se ha impuesto tanto en Norteamérica como en Inglaterra...

Ridgway acaba de pronunciar una declaración política militar, acusando directamente al Presidente Eisenhower...

En su día, esta diferencia de criterios, llevó a la llamada "guerra de los almirantes"...

De una manera lenta y casi inadvertida se han revolucionado por completo los principios clásicos de la guerra...

EL PUBLICO DEL "CEMENTERIO"

Derrotados y triunfadores

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Según resultado de las últimas elecciones celebradas el 2 de enero...

Diez que desde la "tribuna especial" la política se ve "de otra manera"...

A pesar de la elegante compostura que la presencia impone, el público del "cementerio" no deja por ello de parecer pintoresco...

de esos cargos que siempre se reparten en los pasillos de Congreso a cambio de una actividad propagandista...



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

RESPONSABILIDAD EN EL EXTRANJERO

Dificultades económicas, incultura y diversidad de religiones son las principales causas de los fracasos matrimoniales en los Estados Unidos

ENCUESTA DE UN PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE COLUMBIA

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Próximamente saldrá a la venta en las librerías norteamericanas un nuevo libro sobre las relaciones de Adán y Eva en este país...



CRONICA de NUEVA-YORK por Enrique de Angulo

DIEZ MILLONES DE VICTIMAS El problema del divorcio en

cinco casos de mujeres divorciadas entre los veinte y los treinta y ocho años de edad.

CAUSAS QUE ORIGINAN LOS FRACASOS

El profesor Goode analiza detenidamente todas las causas de matrimonios desgraciados que terminan en los Tribunales de divorcio...

vez conseguida la separación, se ve en la obligación de mantener a su ex esposa hasta que ésta se vuelva a casar.

Hasta ahora, las personas de raza blanca tenían fama de divorciarse con más facilidad que los negros; pero ahora la gente de color comienza a aventajar en este aspecto hasta a las más renombradas actrices de Hollywood...

Otra cosa que nos dice el libro que próximamente saldrá a la venta es que las relaciones largas prematrimoniales aseguran mayor felicidad matrimonial...

El doctor Goode, que no es ningún moralista, se ha puesto, sin darse cuenta, dentro del bando católico tradicional en nuestra patria...

LAS CONSECUENCIAS

En la mayoría de los casos de divorcio en Norteamérica es la mujer la que tiene la última palabra...

Se necesitan maestros

u oficiales para oficina control y cálculos de tiempos. Empresa mecánica. Escribid Apartado 999. Madrid. (165.)

LA MADRE MAS DESGRACIADA



Así nombran sus cuatrocientos vecinos—también en Inglaterra cuecen problemas de la vivienda—a la señora Beryl Jump, viuda de veintiséis años, con siete hijos, el menor de meses...

Algo positivo para su TOS:

TOS PASTILLAS Dr. ANDREU TOS

Información de **EXTRANJERO**

A 66.000 MILLONES DE DOLARES ASCIENDE EL PRESUPUESTO QUE RECOMIENDA EISENHOWER AL CONGRESO

(Viene de primera página.)
dos de allende el "telón de acero".

Eisenhower solicita que el monto de la ayuda extranjera, tanto militar como civil, sea fijada en 4.300.000.000 de dólares, con un aumento de 100 millones sobre el año anterior, y pidió asimismo medidas para proyectar esta ayuda en varios años, con objeto de que las naciones interesadas puedan planear mejor, de aquí en adelante, sus futuros programas de desenvolvimiento.

La sección del presupuesto asignada para la "protección" nacional, incluyendo la ayuda extranjera, constituye el 64 por 100 del total presupuestario.

UNA COMUNIDAD DE NACIONES LIBRES PROSPERA Y FUERTE

El Presidente Eisenhower indica en su mensaje, que los Estados Unidos están dispuestos a equiparar a las fuerzas de sus aliados de la N. A. T. O. con las fuerzas norteamericanas en cuanto a potencial de fuego no atómico.

El mensaje del Presidente hace constar con claridad que la política norteamericana se orienta a incrementar los efectivos de las fuerzas estadounidenses destinadas en Europa. Muchas naciones europeas se sintieron preocupadas por los insistentes rumores que circularon de inminente retirada de las fuerzas norteamericanas.

El mensaje estima deben invertirse cuatro mil trescientos millones de dólares en ayuda militar y económica al exterior en el ejercicio fiscal que comenzará el 1 de julio próximo. Ello supone un aumento de cien millones sobre los gastos que se calcularon para 1955-1956. No obstante, la característica más sobresaliente del programa presidencial de seguridad mutua la constituye la petición de que se autoricen 4.900 millones de dólares para complementar o reponer los fondos de reserva, ya muy mercados.

Ello colocaría nuevamente las reservas a un nivel de más de siete mil millones de dólares, cantidad que, al parecer, se considera óptima para la financiación de un programa de defensa a largo plazo.

De los nuevos gastos, dos mil quinientos millones de dólares están previstos para la ayuda militar. "Si ha de mantenerse al ritmo actual, como creo tiene

Huelga de conductores de camiones y taxistas en Nueva York

NUEVA YORK, 17.—Una huelga de 3.000 conductores de camiones ha reducido en un 60 por 100 el reparto de combustible líquido y carbón en esta ciudad.

El paro se declaró al explrar los anteriores contratos de trabajo en la pasada medianoche. Esta mañana ni conductores ni ayudantes se presentaron para hacerse cargo de los vehículos.

Las oficinas sanitarias del Municipio han dado a la publicidad los números de teléfonos a los que podrían llamar las personas que tuviesen enfermos en casa, a fin de hacerles entregas de carbón o combustible líquido.

PRECAUCIONES POLICIAICAS

NUEVA YORK, 17.—La Policía ha tomado medidas especiales para atajar toda situación de violencia que pueda producirse durante la huelga de taxistas anunciada para hoy martes. Al mismo tiempo, la Policía ha recomendado a los conductores de taxis que no desean sumarse al paro que circulen solamente por las calles céntricas para evitarse encuentros desagradables con sus compañeros en huelga. El Sindicato de Taxistas ha advertido que aquellos conductores que no se unan al movimiento "pueden encontrarse con un potente y fuerte comité de bienvenida".

La huelga se ha anunciado como de veinticuatro horas de duración. (Efe.)

que ser, la entrega de material y equipo militar, el nivel de saldos de créditos no gastados no puede reducirse ahora", dice Eisenhower.

Tal ayuda, ligeramente incrementada y a largo plazo, se ajusta al programa internacional del Presidente de "desarrollar con energía la fundamental política nacional de mantener la paz y contribuir a organizar una comunidad de naciones libre, unificada, próspera y fuerte".

Eisenhower hace observar que durante el pasado año los Esta-

dos Unidos formularon nuevas proposiciones positivas destinadas a reducir la tirantez internacional.

Sobre la base de la teoría de futura paz mediante la fuerza de las naciones libres, llega la decisión del Gobierno norteamericano de compartir con sus aliados en la N. A. T. O. las armas más modernas de su fabricación, entre ellas el "Niké", el "Honest John" y otros proyectiles dirigidos que hasta ahora sólo se suministraron a las fuerzas estadounidenses. (Efe.)

NASSER DA A CONOCER LA NUEVA CONSTITUCION

MAS DE CIENTO MIL PERSONAS SE CONGREGARON EN LA PLAZA DE LA REPUBLICA

EL CAIRO, 17.—El primer ministro egipcio, Gamal Abdel Nasser, presentó la nueva Constitución al país durante una reunión de masas celebrada en la capital egipcia.

Nasser no anunció la fecha de las elecciones, pero dijo que un plebiscito nacional se celebrará el 23 de junio para elegir Presidente. "Los electores—dijo el primer ministro egipcio—también votarán a favor o en contra de la Constitución, que entrará en vigor cuando se haya aprobado por el pueblo."

En la nueva Constitución se dice que los miembros de la familia real no podrán ocupar el cargo de Presidente y que éste será elegido para un mandato de seis años.

Se suprimen las distinciones sociales, se garantizan la justicia social, la igualdad y las oportunidades y asimismo "la santidad de la propiedad privada".

El minador «Neptuno», en un puerto británico

PORTSMOUTH, 17.—El minador español "Neptuno", que se encuentra realizando un crucero de instrucción de 60 guardiamarinas, ha llegado a este puerto, donde permanecerá hasta el viernes próximo.

Es el primer barco de guerra español que visita Portsmouth desde la Guerra de Liberación española.

Los marineros españoles están siendo objeto de homenajes por la Marina Real, que mañana les llevará a alta mar para presenciar operaciones antisubmarinas.

El jueves visitarán Londres y asistirán a una recepción dada en su honor por la Embajada de España. (Efe.)

Más de 100.000 personas se concentraron en la plaza de la República para escuchar el discurso de Nasser. Una nota característica de la jornada ha sido una especie de tienda de campaña gigantesca levantada por las autoridades como precaución contra la lluvia y para que todos los manifestantes pudiesen guarecerse en caso de necesidad. Los todos cubren una extensión de 48.000 metros cuadrados (el terreno de juego de un campo de fútbol tiene alrededor de 7.000 metros cuadrados).

Los tiendas de El Cairo han rebajado los precios para celebrar el día, y los provincianos se han lanzado a hacer compras. (Efe.)

La F. A. O. busca un remedio contra la "mosca del olivo"

ROMA, 17.—La F. A. O. (Organización para la Alimentación y Agricultura, de las Naciones Unidas) ha pedido a los entomólogos de todos los países que intensifiquen sus estudios con el fin de hallar un insecticida capaz de destruir la llamada "mosca del olivo", que constituye una de las más duras plagas en los olivares de la Península Ibérica, Italia y Grecia.

Parece ser que en la actualidad, según informa una publicación de la F. A. O., se encuentra en su etapa experimental un insecticida que será aplicado al árbol antes de que el fruto se desarrolle. (Efe.)

ENTREVISTA DE MR. LODGE EN WASHINGTON



El embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. John Davie Lodge, conversa con el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, Mr. Gordon, acerca de sus impresiones como embajador en España. (Foto Cifra.)

Exposición de artistas españoles en Bruselas



Con el patrocinio de la Asociación España-Bélgica, se ha inaugurado en Bruselas una Exposición de obras de artistas españoles residentes en Bélgica. En la foto, el embajador de España, conde de Casa Miranda, contempla con el autor don José María Subirach una de las obras presentadas por este artista a la citada Exposición. (Foto Cifra.)

BULGANIN Y KRUSCHEF esperan todavía la invitación de Londres

LONDRES, 17.—El "Daily Mirror" publica unas declaraciones del diputado laborista Harold Wilson, que recientemente estuvo en Moscú, donde éste dice que Kruschef le manifestó que él y Bulganin siguen deseando visitar Inglaterra, pero que corresponde al Gobierno británico decidir si harán o no el viaje.

Añadió Kruschef que tal vez los británicos desearan anular la invitación, en vista de los discursos contra Inglaterra que Bulganin y él pronunciaron durante su recorrido por Asia. (Efe.)

"AYUDA TECNICA" A HISPANOAMERICA

ESTOCOLMO, 17.—Bulganin declaró a la revista americana de lengua española "Visión", que la U. R. S. S. está dispuesta a "extender su ayuda técnica" a los países americanos, si tal ayuda es necesaria.

También se mostró inclinado a establecer relaciones diplomáticas con todas las Repúblicas del Nuevo Continente.

Asimismo "prometió" no intervenir en los asuntos internos de los demás países siempre y cuando otros países no intervengan en los asuntos de la U. R. S. S.

Faure, abucheado por el "Pequeño Congreso Radical"

Los comunistas apoyarán al frente republicano

PARIS, 17.—En el "pequeño Congreso" celebrado por el partido radical socialista de Pierre Mendes-France, los asistentes abuchearon al primer ministro, Edgar Faure, cuando éste subió a la tribuna de oradores para defender la disolución de la antigua Asamblea, desafiando así a Mendes-France. Sin embargo, la tentativa de Faure chocó con el frente cerrado que respaldó a Mendes-France.

En este "pequeño Congreso" se ratificó la expulsión de Faure y se indicó que su apelación en contra no se escuchará hasta el mes de octubre, en que se reunirá el Congreso del partido. Después de ser adoptada esta resolución, Mendes-France dijo a Edgar Faure en tono violento: "Gualquiera que sea nuestra amistad, hemos de hacerle saber que la resolución del 'Bureau' expresa el deseo del partido."

Faure expresó su disconformidad al término de la reunión, y manifestó que el reglamento requiere la confirmación por el Congreso radical socialista por una mayoría de los dos tercios. "Todos los que se encontraban presentes—dijo—están de acuerdo en que no hubiera obtenido esa mayoría. En estas circunstancias—agregó—estoy perfectamente autorizado a considerar que la medida de mi expulsión del partido no es, ni aun- ca ha sido, válida." (Efe.)

PARIS, 17.—El partido comunista ha celebrado hoy una sesión secreta de su Comité Central, para decidir su apoyo al Frente Republicano de Mendes-France. La reunión se ha celebrado bajo la presidencia de Jacques Duclos, en la Casa de los Sindicatos.

Parece probable que se decidirá votar a favor de un Gabinete acaudillado por Mendes-France o por su aliado, el socialista Guy Mollet. (Efe.)

FORTALECIMIENTO DEL COMUNISMO

WASHINGTON, 17.—El miembro de la Cámara de Representantes, Lawrence Smith, ha dicho que el comunismo se ha fortalecido en Francia "a pesar del esfuerzo norteamericano de diez años, para derramar 12.000 millones de dólares sobre dicha nación, con el fin de salvarla del comunismo". Smith, miembro republicano del Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara, dice que esto demuestra "el absurdo de poner las esperanzas en el uso de los dólares para salvar a una nación que no indica que desea ser salvada". Añade en su declaración que es asombroso que 52 diputados hayan sido elegidos diputados por haber defendido la eliminación de los impuestos. "Al parecer, este grupo, que representa a unos dos millones y medio de franceses, cree que el contribuyente americano continuará pagando la cuenta". (Efe.)

La política trazada por Franco y sus más destacadas obras maestras

UN ARTICULO DEL SEMANARIO "IL NAZIONALE"

ROMA, 17.—El semanario "Il Nazionale" publica un artículo de Sandro Pistolesi, que comienza recordando los acuerdos del Consejo de Seguridad, el 29 de abril de 1946, y de la Asamblea General de las Naciones Unidas, el 12 de diciembre del mismo año, contra España, dignos, dice, de los entonces llamados Comités Nacionales de Liberación y que inmediatamente alentaron las esperanzas de la anti-España, incluso de invasión armada en nombre de la democracia. Señala luego cómo quienes hoy se proclaman paladines del anticomunismo y de la ci-

vilización católica, también y sobre todo, dice, en Italia, participaron en reuniones públicas, en la Prensa y en el Parlamento, en la vergüenza colectiva de atacar a quien había ganado con sangre y sacrificio una batalla decisiva contra el comunismo.

Pero—continúa el artículo—Franco, solo y asediado en la Europa bestializada de la plaza de Loreto milanesa y de Nuremberg, logró poco a poco, con admirable habilidad, desmontar todo el tinglado antifascista; no podía ofrecer a su pueblo sino pan negro y ganado con mucho sudor, pero los españoles, sin cuyo apoyo no podía vencer las dificultades del dramático decaído, eligieron gustosos ese pan negro y rechazaron la harina blanca y los dólares que les ofrecían los traidores y los extranjeros embaucadores. Vino luego la derogación de la resolución de 1946 y el regreso de los embajadores a Madrid, con el que se consiguió hundir en el más profundo de los ridículos a las democracias.

Sandro Pistolesi dice a continuación cómo el Generalísimo Franco eligió, para realizar su gran política de resistencia internacional y su contraofensiva, a un hombre nuevo, un católico: Agherto Martín Artajo.

El artículo resume la labor del ministro desde el Palacio de Santa Cruz diciendo que en diciembre de 1946 quedaban en Madrid cuatro jefes de misión diplomática, los representantes de la Santa Sede, de Portugal, Argentina y Suiza, y que hoy tiene España relaciones diplomáticas con cincuenta y seis naciones, y comerciales con ochenta y nueve; que se halla en la O. N. U. y en treinta y siete organismos internacionales; que ha tomado parte en cuatrocientos sesenta y tres Congresos y conferencias internacionales y ha firmado más de cien tratados de amistad, económicos y culturales, etc. "El Concordato con la Santa Sede, los acuerdos políticos y militares con los Estados Unidos, el Convenio de Tángier, los éxitos con el mundo árabe, y de modo especial con el Sultán de Marruecos, son—termina—las obras maestras de la gran política trazada por Franco y realizada fidelísimamente por su ministro." (Efe.)

Información

NACIONAL

SUCESOS

TRIUNFO DEL SINDICALISMO ESPAÑOL EN EL MUNDO

NUESTRA ORGANIZACION SINDICAL ESTA AFILIADA A 38 ORGANISMOS INTERNACIONALES Y HA PARTICIPADO, EN 1955, EN 36 ASAMBLEAS, CONGRESOS, EXPOSICIONES, ETC., CELEBRADOS EN DIVERSOS PAISES

El frente de hostilidad que se cerró sobre España al terminarse la pasada guerra, y que felizmente se rompió sin conseguir doblarnos, hasta la rehabilitación total de nuestro país, rematada con el ingreso en España en las Naciones Unidas, ofrecía zonas que pudéramos llamar "blandas" y zonas "duras". La más dura de todas fue, sin duda alguna, la que nos presentó el mundo laboral, encuadrado al principio en la Federación Mundial de Sindicatos y más adelante, después del "cisma" y en lo que al llamado mundo libre se refiere, en la Confederación Internacional de Sindicatos Libres. Como es sabido, el cisma en cuestión se produjo al patentizarse de una manera inequívoca que la F. S. M. se había convertido en un instrumento más de la política exterior de la Unión Soviética.

Sin embargo, muchos de los prejuicios antiespañoles de la F. S. M. fueron, por decirlo así, "heredados" por la nueva Confederación Mundial de Sindicatos Libres.

El origen de estos prejuicios es de compleja explicación. Hay que contar, de un lado, la animosidad de ciertos elementos que en su día fueron desenmascarados como comunistas o filocomunistas; por otro, con la misma novedad del sistema sindical español, superador del sindicalismo clasista, y que, en general, se ignora, y por otro, finalmente, con la impregnación ideológica de ese sindicalismo horizontal, notoriamente rebasado por el tiempo y por las mismas realizaciones sindicales. Es de este trasfondo idealista y demoliberal de donde emanan las mayores incomprensiones para todo lo nuevo y que llevó a la escisión de la A. F. L., ahora restaurada con la "Union Merge".

Duro frente, en verdad, este del mundo laboral, pero que con el tiempo se ha ido reblandeciendo, hasta el extremo que bien podemos decir hoy que la Organización Sindical española está ganando sus batallas en el terreno internacional, estando en la actualidad afiliada a treinta y ocho organismos internacionales —que más abajo detallamos—, y participando, sólo durante el año 1955, en treinta y seis Congresos, Asambleas, reuniones, ferias y Exposiciones internacionales, y que igualmente detallamos.

También aquí ha terminado, pues, el aislamiento de España. Y al considerarlo así debemos tener en cuenta que con esta aceptación del sistema sindicalista nuestro se acepta lo que, según reiterada definición del Caudillo, constituye la piedra angular misma de nuestro Régimen.

Los citados treinta y ocho organismos internacionales plebiscitan en cierto modo la necesidad de que España sea escuchada en todo lo que se relaciona con el mundo del trabajo, especialmente ahora, cuando está planteada a lo vivo, en todas partes, la cuestión de aplicar la fórmula más idónea para resolver esa antinomia del capital y el trabajo, del empresario y del obrero que envenena nuestro tiempo; antinomia que ha sido resuelta, en muchos casos, en la práctica, pero no en el campo de las ideas y de las doctrinas, donde el aparato dialéctico del sindicalismo horizontal acusa una singular pobreza e incluso primitivismo.

España puede aportar soluciones a este y otros problemas, basándose en una experiencia ya suficientemente madura y prestar una valiosa colaboración a todos aquellos organismos internacionales que actúan en el frente del trabajo. Colaboración muy estimada allí donde acuden nuestros representantes sindicales y que ha dado sus frutos. La voz y el criterio de España en treinta y ocho organismos como los citados, y en treinta y seis Congresos, Asambleas, etc., celebrados a lo largo del año pasado, es una magnífica aportación a la empresa de hacernos oír y apreciar por la opinión pública mundial y sobre todo por aquellos sectores que marchan más rezagados que el comercio o la diplomacia, pongamos por caso, en la partida contra los prejuicios que separan a las naciones.

RELACION DE ORGANISMOS INTERNACIONALES A LOS QUE ESTA AFILIADA LA ORGANIZACION SINDICAL

Confederation Internationale de la Confiture.
Comité International de la Reinture et du Nettoyage.

Federación Internacional de Lechería, de Bruselas.
Comité Europeo de Control Lechero-Mantequero.
Asociación Mundial de Avicultura Científica, en Londres.
Confederación Europea de Agricultura, en Suiza.
L. I. D. I. A., Liason Internationale des Industries de l'Alimentation.
Association Internationale des Fabricants de Confiserie, de París.

Office International du Cacao et du Chocolat, Bruxelles.
Union Internationale de Pâtisserie, Confiserie et Glaceries.
G. E. S. D. A., Conference of European Soft Drink Associations, en Londres.
Comisión de Industrias Agrícolas y de la Alimentación.
G. I. F. E., Consejo de Federaciones Industriales de Europa, en París.

Union Europeenne des Négociants Détaillants en Combustibles, en París.
Union Internationale des Producteurs et Distributeurs d'Énergie Electrique, en París.

Union Internationale de la Industrie du Gaz, en Bruselas.
The Institution of Gas Engineers, en Londres.
Association Technique de l'Industrie du Gaz, en Francia.

Comisión Internacional de Estadísticas.
Comisión Internacional para el Desarrollo de las Utilizaciones del Gas.
Confederación Europea de Agricultura (G. E. A.)
Asociación Internacional de Hoteles (A. I. H.)

Asociación Internacional de Hoteles, Restaurantes y Carés (H. O. R. E. C. A.)
Federación Internacional de Agencias de Viajes (F. I. A. V.)
Comité Europeo de Fabricantes de Pinturas y Tintas para Imprimir.
Instituto Internacional de Frio, de París.

Asociación Frigorista Internacional, de Francia.
Federación Internacional de Oleicultura (F. I. O.), en Roma.
Oficina de las Federaciones Internacionales de Maestros Impresores, Londres.

Oficina Internacional de Fotograbado y Galvanoplastia, París.
Comité Internacional Permanente de la Conserva.
Des Fabricants d'Aliments Simples du Retail et de Produits Industriels d'Origine Animale.
Comité Européen des Assurances, en París.

B. I. P. A. R., Bureau International Producteurs d'Assurance & de Reassurances.
International Union of Marine Insurances, en Suiza.
Council of Bureau Insurance (automóviles).
Asociación Internacional de la Seda, Lyon.

Asociación de la Industria del Yute Europea, París.

CONGRESOS, ASAMBLEAS, REUNIONES, FERIAS Y EXPOSICIONES INTERNACIONALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO DIRECTAMENTE NUESTRA ORGANIZACION SINDICAL DURANTE EL AÑO DE 1955

Asamblea General de la Oficina de Agentes de Seguros y Reaseguros, París, 24 de enero.
Feria Internacional de Artesanía de Francfort, Francfort, 6 de marzo.
Reunión del Grupo de Trabajo de Aceites de Oliva de la F. A. O. Roma, marzo.
Reunión del Comité de Coordinación para la Unificación del Derecho Privado en Materia de Responsabilidad del Transportista, Roma, 2 de abril.
III Congreso Internacional de Ganadería.
Conferencia Internacional para la Conservación de los Recursos Vivos del Mar, Roma, 17 de abril.
Festival Internacional del Film, Cannes, 24 de abril.
Visita oficial a Francia del delegado nacional de Sindicatos, invitado por el Consejo de las Federaciones Industriales de Europa, Mayo.

Visita oficial a la República Federal alemana del delegado nacional de Sindicatos, invitado por el Gobierno de Bonn, Mayo.

Reunión de la O. I. A. P. N. E. Zurich, 4 de mayo.
Congreso de Productividad y Bienestar Social, Buenos Aires, mayo 21.
Congreso Internacional de Agentes de Seguros y Reaseguros, Bruselas, 23 de mayo.
XXXVIII Conferencia Internacional del Trabajo (O. I. T.), Ginebra, junio.
Royal Festival, Londres, 1 de junio.

IV Congreso Mundial del Petróleo, Roma, 6 de junio.
Reunión internacional de Electrotécnicos, Londres, junio.
Exposición Internacional de Artesanía, Cannes, 21 de julio.
Festival Internacional del Cine, Venecia, 25 de agosto.
IX Congreso Internacional del Frio Industrial, París, 30 de agosto.

VII Congreso Internacional de H. O. R. E. C. A. Luxemburgo, septiembre.
Reunión de la Unión Internacional de Transportes por Carretera (I. R. U.), Bruselas, 3 de septiembre.
Congreso de la Unión Internacional de Seguros Marítimos, Montecarlo, 12 de septiembre.
X Congreso Internacional de la U. N. I. P. E. D. E. Londres, 17-23 de septiembre.
Comité Europeo de Seguros, Viena, 29 de septiembre.
Exposición Internacional de Cocina, Amsterdam, 29 de septiembre.

Feria Exposición de la Industria Plástica Alemana, Düsseldorf, 8 de octubre.
Unión Nacional Artística de la Federación Nacional Francesa, París, 7 de octubre.
Reunión del Consejo de la Federación Internacional de Distribuidores de Películas, Roma, 27-29 de octubre.

VI Congreso de la Unión Internacional de la Industria del Gas, Nueva York.
Asamblea de la Unión Europea de Comerciantes Detallistas de Combustibles, Colonia, noviembre.
Reunión de Fabricantes de Alimentos Industriales, Londres, 3 de noviembre.
Consejo de las Federaciones Industriales de Europa, París, 8 de noviembre.

Consejo de Administración de la Asociación Internacional de Hoteles, París, 15 de noviembre.
Reunión de la XXX Sesión del Comité de la Mano de Obra de la O. E. G. E. París, 23 de noviembre.
Exposición Internacional de Artesanía, Londres.
Exposición Internacional de Artesanía, Panamá.

—272—, que con el pantano de Gijara, ya cerrado, constituyen la base de aquella importantísima obra nacional.

LA INFLTRACION BAJO LA UNIVERSIDAD

Un informador preguntó por las obras realizadas en la calle de los Reyes, junto a la Universidad, para taponar una infiltración de desagüe y aguas negras, y el conde de Vallellano informó que, a solicitud y por cuenta de la Universidad, en las obras del túnel de enlace con el Metro de Noviciado del ferrocarril plaza de España-Carabanchel, del que se hizo cargo el Estado, en las proximidades de la plaza de Torero, se encontró un derrame de la alcantarilla particular de la Universidad, que había originado una laguna subterránea de aguas cenagosas, que han sido eliminadas por un oportuno taponamiento y adecuado cauce.

—He dado orden que, una vez asegurado el caudal de aguas potables para Madrid, atienda el Canal de Isabel II tanto a la nueva red distribuidora como a reforzar la antigua.

Añadió el ministro de Obras Públicas que han sido adjudicadas las obras del Plan Badajoz para los pantanos de Zújar—112 millones de pesetas— y Orellana

coles, partirá hacia Las Hurdes para inaugurar en Sotolengo un gran centro social y ver cómo han quedado las obras realizadas en aquella región.

—Es necesario —dijo por último el conde de Vallellano— que las grandes y poderosas poblaciones se acuerden de estas humildes y necesitadas regiones, a las que se procura llevar las ventajas del actual vivir social.

El ministro de Obras Públicas invitó a los periodistas a que, en compañía del señor Del Río, visitasen en el salón de actos del Ministerio una Exposición de gráficos de cómo serán en definitiva las obras del enlace ferroviario, concentrándose en Atocha el servicio de las otras estaciones madrileñas. La nueva estación permitirá tener cuatro vías de trenes ascendentes y otras tantas de descendentes, que por un ingenioso y sencillo cruzamiento subterráneo permitirán una circulación de trenes casi como la del Metro, diferenciándose sus paradas en que serán de tres minutos las de los trenes de cercanías y de dieciocho los de largo recorrido, para desahogar a viajeros, equipajes y correo.

Con los solares que quedarán en principio sobradamente costeados el importe de las obras propiamente ferroviarias y las de embellecimiento urbano.

El Consejo Nacional de la S. F. se reunirá en Málaga del 21 al 29 próximos

ANTEQUERA (Málaga), 16.—El Consejo Nacional de la Sección Femenina, que este año se reunirá en Málaga, durante los días 21 al 29 del corriente, con intervención de destacadas personalidades nacionales y provinciales, será clausurado en esta ciudad el lunes 30. Presidirá esta clausura, el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, y la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera.

El acto se celebrará en el salón de sesiones del Ayuntamiento. Los asistentes visitarán los monumentos de esta ciudad y sus pintorescos alrededores. (Cifra.)

¿Platillos volantes en Pamplona?

Un misterioso silbido se dejó oír prolongadamente

PAMPLONA, 17.—El conductor del autobús de la empresa que hace el servicio público entre Pamplona y Calahorra ha declarado que cuando estaba el autocar parado en la villa de San Adrián, y se encontraba junto al mismo gran cantidad de público, se escuchó de pronto un silbido cercano, fuerte y prolongado, que impresionó a todos. Los presentes alzaron la vista al cielo, pero no vieron nada. Está descartada la posibilidad de que se tratase de un avión a reacción, pues en este caso, dada la proximidad del silbido, hubiera sido divisado fácilmente.

Se tiene la impresión de que se trataba de algún aerolito, que de no ser por la noche es casi imposible verlo por su velocidad. El fenómeno está siendo muy comentado. (Cifra.)

CICLISTA MUERTO EN ATROPELLO

ORENSE, 17.—En la carretera de Ponferrada a Orense, cerca del pueblo de Sobrado, el camión matrícula de Madrid 123.633, conducido por José González Rodríguez, alcanzó al ciclista Serafín Ares Blanco, de veintinueve años, causándole la muerte. (Cifra.)

FALLECE AL ESPANTAR UNA VACA

ORENSE, 17.—La vecina de Azoreiro Manuela Vilanova Ba-

Se hunden dos casas en Valladolid y quedan sepultadas varias familias

UNA NIÑA RESULTO MUERTA

VALLADOLID, 17.—Una vivienda enclavada en una casa de la calle Quebrada, del barrio de Santa Clara, se derrumbó anoche por efecto de las lluvias, sepultando entre los escombros a la familia que la ocupaba, la cual fue sorprendida por el derrumbamiento mientras dormía.

Los servicios de salvamento procedieron a retirar los escombros, extrayendo de entre ellos al matrimonio, compuesto por Alejandro Muñoz y Juliana Tiago; una hija del matrimonio, María del Carmen, de seis años; la abuela de la niña y madre de la esposa, Brígida Mateo, de setenta y cinco años, y un hijo de ésta, Lucio, gemelo de Juliana.

La niña falleció al ingresar en el hospital. El resto de la familia padece heridas, no de gran consideración, según el primer reconocimiento practicado.

DOS HERIDOS AL CHOCAR DOS MOTOCICLETAS

OVIEDO, 17.—En Navia chocaron dos motocicletas y resultaron heridos de gravedad los ocupantes de las mismas, José García Sampedro, de treinta y cinco años; Antonio López Lancha, de treinta, y Ramón Pérez López, de veinte. (Cifra.)

ROMPIO LOS MUEBLES PARA ECHAR A LOS INQUILINOS

OVIEDO, 17.—Ha sido detenido Avelino González Fernández, vecino de Cangas del Narcea, dueño de la casa en que habita un matrimonio, porque para echarlos del inmueble penetró en el mismo, rompió la mayor parte de la vajilla y una mesa y amenazó con mayores represalias a los inquilinos en el caso de que no abandonasen dicha vivienda. (Cifra.)

OTRO HUNDIMIENTO EN LA CISTERNIGA

VALLADOLID, 17.—En el pueblo de La Cisterniga, de esta provincia, se produjo el hundimiento de dos pisos de una casa de la calle Carretera de Valladolid-Soria, ocupada por cuatro familias.

Dos niñas, una de tres años y otra de once, llamadas Rosa González Pérez y María Teresa Fernández, que se encontraban durmiendo en sus lechos, quedaron enterradas entre los escombros, pero, afortunadamente, pudieron ser localizadas a través de los débiles quejidos que daban las criaturas, y después de una hora de improbos esfuerzos para retirar los materiales derrumbados fueron puestas a salvo, cuando ya ofrecían ligeros síntomas de asfixia, por un destacamento de bomberos llegado de Valladolid, con la cooperación de la Guardia Civil de Tudela del Duero y el vecindario de La Cisterniga. Las dos pequeñas se encuentran fuera de peligro, y sólo una de ellas presenta ligeras erosiones. El vecino y padre de la niña Rosa González sufre lesiones de poca importancia al caer sobre él una viga en el momento que, al dirigirse al trabajo, se derrumbó la vivienda. (Cifra.)

FALLECE EN ATROPELLO

BARCELONA, 17.—En el paseo de Colón un camión atropelló a Dolores Subía Arentina, a quien causó lesiones tan graves que falleció a poco de haber ingresado en el Dispensario de las Casas Consistoriales. (Cifra.)

MUERE UNA ANCIANA ARROLLADA POR UN CICLISTA

LINARES (Jaén), 17.—En la calle de Cánovas del Castillo ha sido atropellada Laura Díaz Navarro, de setenta y cuatro años, por el ciclista de dieciséis años Emilio Pozo Martínez, que iba a gran velocidad. Traslada Laura a la Casa de Socorro, ingresó ya cadáver. El ciclista quedó detenido. (Cifra.)

NIÑO MUERTO EN ATROPELLO

SAN SEBASTIAN, 17.—En el pueblo de Azcoitia, el niño de cinco años Miguel María Romarate Gendoya, fué atropellado por el autobús que hace el servicio entre Azpetio y Elgoibar, muriendo casi en el acto. Parece ser que la criatura salió corriendo de su casa y no se apercebó del paso del vehículo. (Cifra.)

SE DESPISTA UN CAMION Y MATA A UN HOMBRE

CASTELLON DE LA PLANA, 17.—En las cercanías de Oropesa del Mar, a 22 kilómetros de esta capital, un camión conducido por Facundo Hueso Doménech se precipitó contra la cuneta de la carretera general de Valencia-Barcelona, por rotura de la dirección. El vehículo arrojó a Ladislao Noel Roira, de setenta años, causándole la muerte en el acto. La víctima estaba sentado en un mojon descansando. (Cifra.)

EL PROBLEMA DEL SUBSUELO ES NETAMENTE MUNICIPAL

EL AYUNTAMIENTO DEBE RECLAMAR QUE EL DICTAMEN DE LA COMISION SEA UNA REALIDAD Y EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS LO DEFENDERA EN EL CONSEJO DE MINISTROS

(Manifestaciones del conde de Vallellano)

(Viene de primera página.)

del XVIII y el XIX, que debe ser remozado y puesto al día.

LA INFLTRACION BAJO LA UNIVERSIDAD

Un informador preguntó por las obras realizadas en la calle de los Reyes, junto a la Universidad, para taponar una infiltración de desagüe y aguas negras, y el conde de Vallellano informó que, a solicitud y por cuenta de la Universidad, en las obras del túnel de enlace con el Metro de Noviciado del ferrocarril plaza de España-Carabanchel, del que se hizo cargo el Estado, en las proximidades de la plaza de Torero, se encontró un derrame de la alcantarilla particular de la Universidad, que había originado una laguna subterránea de aguas cenagosas, que han sido eliminadas por un oportuno taponamiento y adecuado cauce.

—He dado orden que, una vez asegurado el caudal de aguas potables para Madrid, atienda el Canal de Isabel II tanto a la nueva red distribuidora como a reforzar la antigua.

Añadió el ministro de Obras Públicas que han sido adjudicadas las obras del Plan Badajoz para los pantanos de Zújar—112 millones de pesetas— y Orellana

coles, partirá hacia Las Hurdes para inaugurar en Sotolengo un gran centro social y ver cómo han quedado las obras realizadas en aquella región.

VEINTITRES MILLONES PARA LA CARRETERA DEL PAULAR A NAVACERRADA

—Tengo una buena noticia para turistas y deportistas. Se han destinado 23 millones de pesetas al blindado y arreglo de la carretera que va desde El Paular al puerto de Navacerrada, pasando por el puerto de los Cotos. Se prohibirá el tránsito de carretas y la industria maderera usará vehículos con ruedas de aire, como es lógico para conservar este bellísimo camino por la Sierra madrileña.

LA NUEVA ESTACION DE VILLAGARCIA DE AROSA

—El director general de Ferrocarriles saldrá el día 20 para inaugurar en mi nombre la nueva estación de Villagarcía de Arosa y su vía de acceso desde el pueblo, que han tenido la amabilidad de darme mi nombre. El director general me informará directamente de cómo van los trabajos del ferrocarril Zamora-Orense-La Coruña.

El ministro de Obras Públicas se despidió de los periodistas, anunciándoles que mañana, miér-

castellon de la plana, 17.—En las cercanías de Oropesa del Mar, a 22 kilómetros de esta capital, un camión conducido por Facundo Hueso Doménech se precipitó contra la cuneta de la carretera general de Valencia-Barcelona, por rotura de la dirección. El vehículo arrojó a Ladislao Noel Roira, de setenta años, causándole la muerte en el acto. La víctima estaba sentado en un mojon descansando. (Cifra.)

SE trasladan a nuevas viviendas los vecinos de una casa parcialmente hundida

LE HAN SIDO FACILITADAS POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

La Alcaldía-Presidencia se complace en hacer público que la totalidad de los inquilinos de la casa parcialmente hundida de la calle de la Peña de Francia, número 4, con riesgo de inminente derrumbamiento total, han tomado posesión en el día de ayer de nuevas viviendas que les han sido facilitadas en el poblado de San Blas.

Esta solución ha sido posible gracias una vez más a la decisión del ministro de la Gobernación, que, como en tantas otras ocasiones, ha dado pruebas de su preocupación por los problemas madrileños y de su atención al Ayuntamiento de Madrid y su vecindario.

La colaboración eficazísima del comisario de Ordenación Urbana al cumplir las instrucciones del ministro es también motivo de gratitud por parte de esta Alcaldía-Presidencia, que se honra en ponerlo en conocimiento del público en general.

UNA NIÑA RESULTO MUERTA

VALLADOLID, 17.—Una vivienda enclavada en una casa de la calle Quebrada, del barrio de Santa Clara, se derrumbó anoche por efecto de las lluvias, sepultando entre los escombros a la familia que la ocupaba, la cual fue sorprendida por el derrumbamiento mientras dormía.

Los servicios de salvamento procedieron a retirar los escombros, extrayendo de entre ellos al matrimonio, compuesto por Alejandro Muñoz y Juliana Tiago; una hija del matrimonio, María del Carmen, de seis años; la abuela de la niña y madre de la esposa, Brígida Mateo, de setenta y cinco años, y un hijo de ésta, Lucio, gemelo de Juliana.

La niña falleció al ingresar en el hospital. El resto de la familia padece heridas, no de gran consideración, según el primer reconocimiento practicado.

DOS HERIDOS AL CHOCAR DOS MOTOCICLETAS

OVIEDO, 17.—En Navia chocaron dos motocicletas y resultaron heridos de gravedad los ocupantes de las mismas, José García Sampedro, de treinta y cinco años; Antonio López Lancha, de treinta, y Ramón Pérez López, de veinte. (Cifra.)

ROMPIO LOS MUEBLES PARA ECHAR A LOS INQUILINOS

OVIEDO, 17.—Ha sido detenido Avelino González Fernández, vecino de Cangas del Narcea, dueño de la casa en que habita un matrimonio, porque para echarlos del inmueble penetró en el mismo, rompió la mayor parte de la vajilla y una mesa y amenazó con mayores represalias a los inquilinos en el caso de que no abandonasen dicha vivienda. (Cifra.)

OTRO HUNDIMIENTO EN LA CISTERNIGA

VALLADOLID, 17.—En el pueblo de La Cisterniga, de esta provincia, se produjo el hundimiento de dos pisos de una casa de la calle Carretera de Valladolid-Soria, ocupada por cuatro familias.

Dos niñas, una de tres años y otra de once, llamadas Rosa González Pérez y María Teresa Fernández, que se encontraban durmiendo en sus lechos, quedaron enterradas entre los escombros, pero, afortunadamente, pudieron ser localizadas a través de los débiles quejidos que daban las criaturas, y después de una hora de improbos esfuerzos para retirar los materiales derrumbados fueron puestas a salvo, cuando ya ofrecían ligeros síntomas de asfixia, por un destacamento de bomberos llegado de Valladolid, con la cooperación de la Guardia Civil de Tudela del Duero y el vecindario de La Cisterniga. Las dos pequeñas se encuentran fuera de peligro, y sólo una de ellas presenta ligeras erosiones. El vecino y padre de la niña Rosa González sufre lesiones de poca importancia al caer sobre él una viga en el momento que, al dirigirse al trabajo, se derrumbó la vivienda. (Cifra.)

FALLECE EN ATROPELLO

BARCELONA, 17.—En el paseo de Colón un camión atropelló a Dolores Subía Arentina, a quien causó lesiones tan graves que falleció a poco de haber ingresado en el Dispensario de las Casas Consistoriales. (Cifra.)

MUERE UNA ANCIANA ARROLLADA POR UN CICLISTA

LINARES (Jaén), 17.—En la calle de Cánovas del Castillo ha sido atropellada Laura Díaz Navarro, de setenta y cuatro años, por el ciclista de dieciséis años Emilio Pozo Martínez, que iba a gran velocidad. Traslada Laura a la Casa de Socorro, ingresó ya cadáver. El ciclista quedó detenido. (Cifra.)

NIÑO MUERTO EN ATROPELLO

SAN SEBASTIAN, 17.—En el pueblo de Azcoitia, el niño de cinco años Miguel María Romarate Gendoya, fué atropellado por el autobús que hace el servicio entre Azpetio y Elgoibar, muriendo casi en el acto. Parece ser que la criatura salió corriendo de su casa y no se apercebó del paso del vehículo. (Cifra.)

SE DESPISTA UN CAMION Y MATA A UN HOMBRE

CASTELLON DE LA PLANA, 17.—En las cercanías de Oropesa del Mar, a 22 kilómetros de esta capital, un camión conducido por Facundo Hueso Doménech se precipitó contra la cuneta de la carretera general de Valencia-Barcelona, por rotura de la dirección. El vehículo arrojó a Ladislao Noel Roira, de setenta años, causándole la muerte en el acto. La víctima estaba sentado en un mojon descansando. (Cifra.)

SE trasladan a nuevas viviendas los vecinos de una casa parcialmente hundida

LE HAN SIDO FACILITADAS POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

La Alcaldía-Presidencia se complace en hacer público que la totalidad de los inquilinos de la casa parcialmente hundida de la calle de la Peña de Francia, número 4, con riesgo de inminente derrumbamiento total, han tomado posesión en el día de ayer de nuevas viviendas que les han sido facilitadas en el poblado de San Blas.

Esta solución ha sido posible gracias una vez más a la decisión del ministro de la Gobernación, que, como en tantas otras ocasiones, ha dado pruebas de su preocupación por los problemas madrileños y de su atención al Ayuntamiento de Madrid y su vecindario.

La colaboración eficazísima del comisario de Ordenación Urbana al cumplir las instrucciones del ministro es también motivo de gratitud por parte de esta Alcaldía-Presidencia, que se honra en ponerlo en conocimiento del público en general.

CURSO DE INGLÉS COMERCIAL



Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y Philip BROWN **LECCION 4**

VOCABULARIO

INGLÉS	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
To announce	tu En'áunt	anunciar
Transfer	'trAnsfé	transferencia, traspaso, cesión
Deeply	'dipli	profundamente, hondamente
To grieve	tu Grív	lamentar, afligirse
Death	dez	muerte
To esteem	tu Est'im	estimar, apreciar
From this day	frUm Zis dél	a partir de este día
To take over	tu téik óvE	asumir
Whole	Hól	todo, entero
Hitherto	HIZE'tu	hasta ahora, hasta hoy
To carry on	tu 'kÁri on	llevar, continuar
To take notice	tu téik 'nótis	tomar nota
Signature	'siGnEchE	firma
At foot	At fut	al pie
To convince	tu kEn'vins	convencer

CARTA COMERCIAL

ANNOUNCING TRANSFER OF BUSINESS

Madrid, March 3rd 1956

Messrs. Brown and Smith, Ltd
45, Kingsway
London W.C.

Dear Sirs,
I am deeply grieved to have to inform you of the death of my much esteemed friend Mr. Garcia.

I beg leave to let you know that from this day I shall take over the whole business hitherto carried on by Mr. Garcia. Please, take notice of my signature at foot.

I am convinced that you will continue to honour us with the same confidence as in the past.

Yours faithfully,

A. LOPEZ

ANUNCIO DE UNA CESION DE NEGOCIO

Madrid, a 3 de marzo de 1956

Señores Brown y Smith, S. L.
Ruta del Rey, 45
Londres (W.C.)

Muy señores míos:
Con el más vivo sentimiento participo a ustedes la muerte de mi estimado amigo el señor Garcia.

Me permito hacerles saber que, a partir de este día, asumiré la sucesión del negocio dirigido hasta la fecha por el señor Garcia. Les ruego tomen nota de mi firma, que figura al pie de la presente.

Espero se dignen seguir honrándonos con la misma confianza que nos demostraron en el pasado.

Quedo de ustedes afmo. y s. s.

A. LOPEZ

OBSERVACIONES

Fecha.—3rd es la abreviatura de third. Dirección.—Ltd es la abreviatura de Limited, "Sociedad Limitada", o sea, "S. L." en español.

Vocabulario.—Announcing Transfer... significa, literalmente, "anunciando una cesión...", o sea, "Anuncio de una cesión..."; veremos más adelante otros títulos expresados en inglés usando el gerundio en vez de un nombre, como en español.

Gros.—Hoy podemos empezar a dar algunas explicaciones acerca de los giros empleados en estas cartas comerciales. I am deeply grieved to have to inform you of... literalmente, "Estoy profundamente afligido al tener que informarles de...". My much esteemed friend, "Mi muy estimado amigo". I beg leave to let you know that... "Pido permiso para hacerles saber que..."; ya vimos anteriormente otras cartas encabezadas por este modis-

mo: I beg to inform you that... "Pido informarle que..."; We beg leave to inform you that... "Pedimos permiso para informarles que...". En realidad, corresponden más o menos al modismo español "Tengo el gusto de participarle que...". Nos permitimos comunicarles que... etc.

I shall take over the whole business hitherto carried on by Mr. Garcia, literalmente, "Asumiré todos los negocios hasta ahora llevados por el señor Garcia", o sea, "Asumiré la sucesión de los negocios dirigidos hasta la fecha por el señor Garcia".

Desde luego, es prácticamente imposible traducir literalmente todas esas expresiones comerciales; en particular, hemos tomado cierta libertad en el último párrafo, pero se entiende perfectamente en su texto español, ¿no es así?

GRAMATICA

NOMBRES (1)

Ante todo, debemos recordar que, en inglés, la cuestión de los géneros es muy sencilla, pues son del masculino los nombres que designan hombres o animales machos, del femenino los nombres que designan mujeres o animales hembras y del neutro los nombres que designan cosas o animales tomados en sentido general.

En cuanto al plural, se forma normalmente añadiendo una s al singular. Dicha s suena como en español (s) después de "k", "p", "t" o "th", y más suave (s) en los demás casos. Ejemplos:

A book, books, "Un libro, libros".
The cat, the cats, "El gato, los gatos".
Cuando un nombre acaba por "sh", "s",

"x" o "z", añade es, que suena (is). Ejemplos:

A box, boxes, "Una caja, cajas".

A bus, buses, "Un autobús, autobuses".

Los que acaban por "ch" añaden también cuando dicha terminación "ch" suena (ch), pero sólo toman s cuando dicha terminación "ch" suena (k). Ejemplos:

A church, churches, "Una iglesia, iglesias".
The monarch, the monarchs, "El monarca, los monarcas".

Asimismo, los nombres que acaban por "o" suelen tomar es para formar el plural, aunque algunos sólo añaden una s. Ejemplos:

A potato, potatoes, "Una patata, patatas".

A photo, photos, "Una foto, fotos".

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA-NUM. 330

Don R. A. S., de Madrid, nos dice:

Desde mediados del año 1945 vivo en un piso que el dueño nos alquiló a un compañero y al que estas líneas escribe. El contrato está firmado por mi compañero solamente, con pleno conocimiento del propietario. Ahora mi compañero se ha visto obligado, por nuevo destino, a salir de Madrid, y el dueño quiere que le deje el piso. Puedo probar testificalmente que cuanto le digo es la pura verdad. ¿Qué me aconseja usted?

se trata de ningún subarriendo, sino de la continuación de un inquilino en el disfrute del piso que venía ocupando desde 1945. Ahora bien: usted necesita contar con la seguridad de esos testigos para que declaren la verdad y demostrar ante los Tribunales que el dueño de la casa estaba enterado de todo perfectamente y le constaba que había alquilado a los dos ocupantes la vivienda. Si usted puede probar suficientemente su situación ante el juez, no creo que prospere un desahucio del

dueño que obra con mala fe para deshacerse de un inquilino, aprovechándose de que el contrato está firmado por el otro, habiendo arrendado a los dos el mismo piso.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

NOTA.—Dado el interés que han despertado en toda España las cuestiones relativas al Plan Nacional de la Vivienda, advertimos a nuestros lectores que nuestro Consultorio también contestará, a partir de esta fecha, todas las preguntas que se formulen por nuestros lectores a nuestros cronistas de Tribunales y abogado del I. C. de Madrid, quien, desde hace varios años, lleva, con la aceptación general del público, esta sección titulada "¿Hay o no hay derecho?".

También señalamos que solemos mantener correspondencia con los consultantes a través de estas columnas.

«FIN DE SEMANA»

es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su lectura del sábado

En su consulta no me dice usted si se trata de un local de negocio o de una vivienda particular y doméstica. Me inclino a creer que se trata de esto último. No le puedo citar ningún artículo que ampare concretamente su situación, porque no lo hay en la legislación sobre arrendamientos urbanos. Pero tampoco dispone el dueño de ninguna norma precisa legislativa para proceder a su desahucio, ya que no



Diganos la verdad

LILA KEDROVA



—Cuando me lo ofrecieron era un papel estelar. Necesidades últimas lo han reducido. Yo quedé en libertad de aceptar o no, pero resulta que lo que ha quedado del "rol" me gusta. Y me encanta también trabajar con Bardem, que tiene mucho talento y a quien conocí durante unas vacaciones que pasé en la Costa Brava... Yo no acepto un papel si no me dice algo. Hace poco rechazé un papel en una película importante porque no me decía nada...

—Usted, ¿está especializada en el género dramático?

—Lo hago; pero no soy partidaria de interpretarlo siempre. Procuero alternar esos papeles con los de línea irónica y cierta ligereza y frivolidad. Lo mismo en el cine que en el teatro...

—Como actriz francesa, conocerá a Sacha Guitry, ¿trabajó con él?

—No tuvo ocasión de hacerlo. Una vez, en el teatro, estaba él entre cajas; alguien quiso presentármelo, pero yo lo vi tan estirado y terrible, que renuncié a conocerlo. Me dió miedo de Sacha...

—¿Será posible que haga otra película en España?

—Mi parte en "Calle Mayor" terminará en seguida. Volveré a París, al teatro, pero es muy posible que vuelva a hacer cine entre ustedes...

—¿Piensa lo mismo Bardem?

—Sí; piensa lo mismo.

—¿Un guión para Lila Kedrova!

(Foto Ruiz.)

Actriz muy conocida del teatro y cine francés, aunque de origen ruso. Sus padres eran músicos, cantantes y, según me dice, hacían frecuentes temporadas en Madrid y otras capitales de Europa. Famoso fué entonces el "Cuarteto Kedrov". Lila viene a España para intervenir en la película "Calle Mayor", de Bardem. Exigencias de rodaje hacen que su parte en el film se haya reducido bastante. Por afecto al director, Lila no ha renunciado a ella, a pesar de que no está en consonancia con su habitual trabajo de actriz...

—¿Dónde nació usted concretamente, Lila: en qué ciudad rusa?

—En San Petersburgo. Pero fui a Francia muy y pequeña, por el año 24 ó 25, y ya me quedé allí.

—En realidad, ¿pertenece más al cine que al teatro, o al revés?

—Hasta ahora soy una actriz más de teatro que de cine. En la escena francesa tengo bastante nombre. En el cine comencé hace solamente dos años.

—¿Su primer film?

—Una coproducción francoalemana, que realizó un joven director de mucho talento, Victor Vicas. Se titulaba "El camino de la vida". Ha sido un gran éxito en Alemania.

La segunda película que hice, con Jean Gabin, se titula "Razzia sur la chnouf". Incorporo un papel muy dramático y difícil. Diré, con toda humildad, que tuve la mejor

prensa del año. Dirigió esta película Henry Decoin...

—¿Su más bello papel teatral?

—El más complicado y difícil, uno que interpreté Ana Magnani en cine y yo he hecho en el teatro. Es la protagonista de "La rosa tatuada", de Tennessee Williams...

—¿Otras interpretaciones teatrales?

—Hace un par de semanas interpreté "El proceso de familia", de Diego Fabri.

—¿Teatro de París donde trabajó últimamente?

—El de L'Oeuvre.

—¿Qué películas hizo este año?

—Con Verneuil, "La gente sin importancia", y con Slodmak, "El gran juez".

—¿Cómo ha aceptado usted un papel de poca extensión en "Calle Mayor"?

LIBROS Y REVISTAS

"ODIO INCONDICIONAL", por Russell Grenfell. Traducción del inglés por Guillermo Sans Huelin.—Espasa-Calpe, S. A. Madrid, 1955.—60 pesetas.

El subtítulo "Culpabilidad de guerra alemana y el futuro de Europa" delata cual ha sido la principal preocupación de Russell Grenfell al redactar este libro. Grenfell ha pertenecido durante más de treinta años a la Armada británica; es, por lo tanto, un técnico de la guerra, y así lo acreditan otros libros suyos, como "Poder naval", "El espíritu de Bismarck" y "Nelson". A la vez que las teorías de táctica y estrategia militares, le han interesado—por lo que de esta última obra se deduce—las de la política. Con una imparcialidad muy británica, Russell Grenfell se pregunta si Alemania ha tenido una responsabilidad directa en el estallido de la segunda guerra mundial, y aún amplia este interrogante a tiempos más viejos; concretamente, a la historia de Europa en el siglo XIX y en los años del XX anteriores a 1939. Parece que esta obra constituye la réplica de Grenfell a "Lecciones de mi vida", de lord Vansittart, el implacable adversario de Alemania. Grenfell estudia los antecedentes de las distintas guerras en que intervinieron las potencias europeas desde hace siglo y medio y llega a conclusiones muy y favorables para Alemania, a la vez que establece la ceguera o la incompreensión y aun el desbordamiento pasional en no pocos gobernantes ingleses.

Libro muy agudamente escrito, interesa y se lee rápidamente de cabo a rabo, si bien nos permitimos hacer la salvedad de que Russell Grenfell, como historiador, adolece del defecto de ver las cosas demasiado de cerca, y los hechos como producto inmediato de la voluntad de los hombres, sin percatarse de los elementos irracionales e involuntarios, de la fatal concatenación de ciertos sucesos y de cómo a menudo los hombres son hechura del acontecer histórico y no al contrario, como con demasiado rigor lógico pretende ver "captain" Grenfell en su apasionante texto.—V. F. A.

INDICE DE ARTES Y LETRAS.

Extraordinario de fin de año. Madrid, nov.-Dic. de 1955. 15 pesetas.

Inició "Índice" su actividad dentro del campo estrictamente literario y artístico—y así lo indica en su título—con una especialización que a barca un mundo interesante y reducido a

la vez. La experiencia adquirida hasta ahora, en los años de dirección de Juan Fernández Figueroa, ha aconsejado la ampliación de la temática de esta revista a otras muchas disciplinas insertas en el plano de la Cultura. Nos parece acertada esta orientación de "Índice", en primer lugar porque las ciencias de la cultura ofrecen un panorama más vasto y variado que el sector de las letras y las artes; y además porque clausurarse en temas de esta última naturaleza, sobre todo en España, supone el riesgo de anquilosarse en capillitas y tertulias y descender por el plano inclinado de la murmuración y el chisme de café. Hay también otra razón muy importante, y se deriva de la creciente aflicción del público en general a asuntos y problemas que hasta ahora parecían reservados a especialistas de árida pluma. En este aspecto no parece poco lo que ha de agradecerse a los diarios—nuestros y grandes y casi único vehículo de cultura popular—por haber suscitado curiosidad hacia sectores del conocimiento desdénados con patriótico entusiasmo, en el sentir de Unamuno.

Este número de "Índice" no abjura de sus orígenes literarios; lo prueba con trabajos muy interesantes sobre la novela existencial, la muerte de Tomás Mann, el centenario de las "Hojas de hierba", de Whitman, resúmenes del año literario y de otras secciones de repaso al calendario; pero a la par dedica considerable espacio a hablar del antiprotón y los satélites artificiales, Einstein y el descubrimiento del hombre de Neandertal en Granada, la interpretación histórica de Toymbee y las anticipaciones científicas de Verne. En resumen, un número muy completo, dedicado íntegramente al intelecto, pero con todas las reservas que la experiencia del hegelianismo ha dejado en los hombres de esta generación.

V.F.A.

"LA NATALIDAD DIRIGIDA", por el doctor César Fernández Ruiz, con un prólogo del Ilustrísimo señor obispo de Oviedo. Premio Fundación San Nicolás, de la Real Academia Nacional de Medicina. Colección "La Sabiduría del Hogar". Madrid. Editorial Plus Ultra.

El prestigio científico en la especialidad de Ginecología del doctor Fernández Ruiz constituye por sí mismo una garantía del fondo y utilidad de esta

publicación en la cual, de una manera clara y concisa, se abordan los problemas más importantes del tema, como se expresa en los capítulos de que se compone: "Método de Ogino-Knaus - Smulders", "Anticoncepciónismo (inconvenientes y peligros)", "El problema del aborto criminal", "La fecundación artificial en la especie humana", "Reconocimiento, consejo y certificado médico pre-nupcial" y "La esterilidad involuntaria". Aporta, finalmente, el doctor Fernández Ruiz, una serie de datos estadísticos de gran interés sobre el movimiento de población en España, y termina con un epílogo, en el que hace constancia de las grandes enseñanzas que para esta publicación le proporcionó su experiencia personal, y cita aquellas frases de Platón: "El objeto del amor no es amor de lo bello; es anhelo de engendrar en lo bello." Si, además, tenemos en cuenta que en el prólogo, el obispo de Oviedo dice que se puede afirmar que el presente libro es una defensa del honor del matrimonio cristiano y de la dignidad personal de los cónyuges, se comprende que esta obra haya sido considerada por la Real Academia Nacional de Medicina como la mejor de las publicadas en estos últimos cuatro años sobre temas deontológico-médicos, concediéndole el Premio Fundación San Nicolás.—S. R.

RICARDO FERNANDEZ DE LA REGUERA, "Perdimos el paraíso". Colección Autores Españoles Contemporáneos.

Realizada por el premio Club España de Méjico, la novela de Ricardo Fernández de la Reguera, "Perdimos el paraíso", prende nuestro interés de lector desde sus primeras páginas. Es una novela escrita limpiamente, con admirable sencillez sin recargar los tintes sombríos. Sus tipos resultan impregnados de tierna humanidad.

Todo el mundo encantado y encantador de los niños—en este caso los niños de una familia—es descrito por el autor con trazos rápidos, con pinceadas agrídules, con toques poéticos, donde a veces apuntó el amargo de la nostalgia.

Tal vez el autor recarga en demasía el uso de americanismos para conseguir el ambiente de localización. A nuestro juicio resulta innecesario.

Descontado este ligero reproche, "Perdimos el paraíso" nos parece el mejor logro literario de Ricardo Fernández de la Reguera; superior a "Cuando voy a morir", premio Ciudad de Barcelona, y a "Cuerpo a tierra", ambas salidas de su pluma.—A. P. T.

Las provincias en PUEBLO

¿SABE USTED QUE?...

Ya está en manos del Gobierno la implantación de la ayuda familiar con carácter obligatorio para las Corporaciones locales

1956 es el año de la esperanza para muchos miles de personas. Los funcionarios de las Diputaciones Provinciales y de los Ayuntamientos y sus familias confían en que durante el transcurso de los próximos meses se establezca con carácter obligatorio para las Corporaciones locales la Ayuda Familiar.

Diariamente llegan varias cartas a nuestra Redacción, escritas con la ansiedad natural en quienes esperan con confianza esta generosidad del Gobierno. Reflejan esas cartas situaciones familiares que serían solucionadas en gran parte por la Ayuda Familiar. Tan justa es esta petición, que ya son muchos los Ayuntamientos y Diputaciones que lo han establecido voluntariamente.

Es muy posible que estas aspiraciones se vean satisfechas durante 1956. Según nuestras noticias, corresponde al Gobierno decidir cuándo y cómo debe aplicarse la Ayuda Familiar con carácter obligatorio. Será una decisión adoptada por acuerdo del Consejo de Ministros mediante decreto, o bien por decreto-ley, o bien el acuerdo consista en enviar el proyecto a las Cortes.

De cualquier forma, existen fundadas esperanzas de que sea establecida en fecha próxima. Por unas cosas o por otras se ha venido demorando hasta ahora, y el clamor de muchos miles de personas se transformará en expresión de gracias por la generosidad del Gobierno, siempre atento a satisfacer las necesidades sociales.

I. A.

PROYECTO PARA UN MOLINO DE VIENTO GIGANTESCO

MANZANARES (Ciudad Real), 17.—

En los medios cooperativistas y viticultores en general se hacen insistentes comentarios sobre el proyecto de construcción en esta ciudad de un molino de viento de apariencias clásicas de La Mancha, y cuyo edificio, por su atrevida traza, características y colosales dimensiones sería el mayor del mundo hasta ahora.

El citado molino sería emplazado en las inmediaciones de Manzanares, en plena carretera de Madrid y precisamente en la intersección del desvío de la carretera, dirección Sur, en medio de una imponente llanura de más de 250 kilómetros cuadrados. El molino, al igual que los silos del Servicio Nacional del Trigo, podría ser dividido desde distancias considerables, al no existir obstáculos que lo impidan.

OVIEDO

INTENSA LABOR EN LOS HOGARES DE LA ORGANIZACIÓN SINDICAL

OVIEDO.—La Organización Sindical asturiana realizará, en sus hogares, una intensa labor cultural, recreativa, deportiva, moral, sindical y política.

Posee para dichas actividades material de proyección cinematográfica, que se propone utilizar a base de interesantes documentales en Gijón, Oviedo, Moreda, Turón, Mieres y en el Grupo de Empresa de la Renfe. También serán utilizadas dos máquinas portátiles en la capital, que serán después desplazadas a distintas localidades.

Forma parte del plan una serie de ciclos de conferencias acerca del tema sindical, dedicadas a los trabajadores, contando con la colaboración, para toda esta labor, del Servicio de Extensión Cultural Universitario.

LA ULTIMA CARTA RECIBIDA

FRANCISCO ROJAS ROJAS

EL SECAUDADOR DE TECNO AYUNTAMIENTO

ALBARRADIN 13 Enero de 1.956.-

Sr. Director de PUEBLO MADRID.

Muy Sr. mio: Como asiduo lector del Diario de su digna dirección, me permito molestarle con estas letras.

He seguido con verdadera atención y agradecimiento la campaña que en favor del establecimiento de la ayuda familiar a los funcionarios de Administración local ha realizado ese Diario y por lo que pudiera tener de estímulo para otros ayuntamientos, le agradecería hiciese público en las columnas de ese periódico que el Excmo. Ayuntamiento Pleno de esta localidad en sesión celebrada el día 4 del actual acordó por unanimidad conceder a sus funcionarios la citada ayuda en forma idéntica a la del Estado, creando un plus de carestía de vida del 15% de los sueldos para aquellos funcionarios que estén solteros. Muy agradecido le saluda afectuosamente s.s. que.s.s.m.

He aquí la última carta que ha llegado hasta nuestra Redacción. La hemos elegido para publicar su fotocopia tal vez por aquello de que "los últimos serán los primeros", aunque esta frase se refiere al Reino de los Cielos. También la elegimos porque entre los cientos de cartas que hemos recibido, relacionadas con la Ayuda Familiar a los funcionarios de Administración local, es una de las más breves y además es informativa. Anuncia, como se ve, que el Excelentísimo Ayuntamiento de Alcaudete (Jaén) acordó en sesión plenaria conceder voluntariamente la citada ayuda en forma idéntica a la del Estado. Dice el texto de la carta que dan la noticia a PUEBLO por la campaña que en favor del establecimiento de la Ayuda Familiar viene haciendo, y también para que al hacerla pública sirva de estímulo a otros Ayuntamientos. Pero también esta carta es un documento vivo que, en su fondo, certifica la justicia de las aspiraciones de los funcionarios de Administración local, próximas a ser satisfechas ya por el Gobierno.

LUGO

SE CELEBRA CON GRAN BRILLANTEZ LA FESTIVIDAD DE SAN ANTONIO "LACOIRO"

LUGO, 17.—Una de las más antiguas, vistosas y pladosas costumbres que se practican en Lugo se ha celebrado hoy con motivo de la festividad de San Antonio "lacoiro", al que los campesinos denominan así por la protección que en todo momento presta a sus ganados y a sus haciendas, y a quien es costumbre ofrecer, en cualquier momento de apuro, sendas piezas de carne de cerdo curadas, particularmente los clásicos lacones—de ahí su nombre de "lacoiro" o laconeiro—, costillas y las llamadas "cachuchas" o cabeza de cochino curado y ahumado en las cocinas lugueñas.

En toda la provincia de Lugo la fiesta tiene un especial sabor tradicional, y se interrumpen todas las faenas agrícolas de la mañana, a pesar de ser día de labor, para asistir a las funciones religiosas, ofrecidas al Santo y sustantivas posteriores. Por las tardes, ya anochecido, en las aldeas y lugares más alejados de la provincia, mozas y mozos ballan al son de la gaita y el tamboril, aunque en estos últimos tiempos las costumbres se van adulterando, no siendo extraño ver en estas fiestas desterrados los clásicos instrumentos y sustituidos por cualquier orquesta.

La festividad de San Antonio "lacoiro" ha revestido este año una extraordinaria brillantez y animación no sólo por parte de la gente del campo, sino también por la de la ciudad. (Cifra.)

VOZ Y ECO DE CORDOBA

El Segundo Pleno del Consejo Económico Sindical estudiará el paro y otros problemas técnicos de interés provincial

EL SINDICATO DE GANADERIA ESTUDIA EL ABARATAMIENTO DE LA CARNE

CORDOBA. (Especial para PUEBLO).—En la Junta de Jefes de la Organización Sindical, presidida por el delegado provincial, don Víctor Arroyo, el vicesecretario de Ordenación Económica informó acerca de las gestiones realizadas por la Diputación y el Ayuntamiento para el montaje de la Feria Provincial de Muestras, cuyo anteproyecto, por un millón de pesetas, está en marcha.

El delegado provincial habló sobre la asistencia de Córdoba a la III Feria Internacional del Campo y la decisión de nuestra provincia de asistir a ella, porque sería insólita su ausencia dado su carácter agropecuario, y dijo que por el comisario de la misma habían sido designados ya los terrenos en que se levantarán las edificaciones de la representación cordobesa, en la que, sin duda, concurrirán todas las industrias provinciales relacionadas con el campo: vinos, aceites, industrias de la alimentación, del algodón, tejidos, etc., y que muchas, por su capacidad económica, podrán montar "stands" independientes.

Después comunicó a la Junta que la Comisión Permanente se ha reunido para marcar el temario del próximo II Consejo Económico

Sindical, que responde a una verdadera necesidad. El principal tema será sobre "Paro", que determina limitación en la capacidad de consumo que afecta a todas las industrias; su estudio llevará a hacer un repaso general de la economía de la provincia, bajo un punto de vista encaminado a buscar la solución de esta característica de insuficiencia. Además se estudiarán otros cuatro temas, limitando el campo de su estudio a lo eminentemente técnico, que serán: "Ordenación de cultivos y ganadería", "Mecanización de la industria oleícola" e "Industrias de aprovechamiento de subproductos".

En lo referente al desequilibrio de precios y salarios, informó que el Ministerio de Comercio ha señalado que el problema marca una obligación intervencionista a Gobiernos civiles y Ayuntamientos y ha recabado la intervención sindical para ayudar a resolverlo. Las soluciones y actitudes adoptables por los sindicatos deben entenderse que abarcan la órbita nacional. Como es lógico, precede una acción conjunta que aconseja el contacto directo de la Organización Sindical con los otros organismos, para llegar a soluciones prácticas de tipo permanente.

El Sindicato de Ganadería de Córdoba verifica un estudio encaminado al abaratamiento de los productos de consumo, tomando como base el reducir los costos de crianza de animales sacrificables para el consumo humano, de forma que permita una reducción del precio en la venta al público. Igualmente conviene que por los correspondientes sindicatos se haga una revisión con el resto de los artículos de consumo que producen nuestra provincia.

Durante el desarrollo de la Junta intervinieron los jefes de distintos sindicatos, que aportaron estudios y sugerencias para hacer más rápidas y fáciles las soluciones que se buscan.

Antonio ORTIZ VILLATORO

VOZ Y ECO DE SEGOVIA

El Grupo Fiscal Intersindical informa que va a costear el alumbrado de la calle Real

SE PROYECTA HACER LO MISMO CON LA PLAZA DE FRANCO

Próxima reapertura del gran hotel Sirenas

SEGOVIA. (Especial para PUEBLO).—Una buena noticia, cuya realización va a agradar mucho a Segovia. La de que el Grupo Fiscal Intersindical va a costear íntegramente los gastos ocasionados con la instalación de un moderno sistema de alumbrado desde la plaza de Franco a la plaza del Azoguejo, o sea lo que todos conocemos por la calle Real.

Esta notable mejora para la ciudad es la consecuencia de una acertadísima gestión municipal y sindical, la cual vamos a explicar muy brevemente.

El Ayuntamiento de Segovia, en un natural deseo de normalizar su economía, convocó a primeros del año pasado un concurso para designar gestor añadido, encargado de recaudar cuatro millones y pico de pesetas por ordenanzas y exacciones municipales de la capital (de lo que oportunamente nos ocupamos en estas columnas).

En vez de que este gestor añadido fuese un señor particular, se constituyó el correspondiente Gremio Fiscal Intersindical; se estableció el oportuno contrato, y todo el mundo quedó contento. El Ayuntamiento, porque cobra religiosamente con arreglo a los cálculos previstos. Los señores industriales y contribuyentes, porque como son ellos mismos los que vigilan y controlan los arbitrios, se cobra solamente lo justo, y la Organización Sindical, porque ha dado una muestra más de su capacidad de organización.

Ha terminado el primer año de este concierto, y el Gremio Fiscal Intersindical se encuentra con sus obligaciones cumplidas—sin una excesiva presión—, y, por añadidura, con una respetable cantidad de beneficios. Ello coincide con que el Ayuntamiento tiene aprobado un plan para alumbrar la calle Real, y entonces el Gremio dice a la Corporación: "Como nuestra misión

no es obtener ventajas económicas, lo que nos sobra, una vez que hemos abonado a usted lo convenido, lo entregamos a la ciudad. Díganos cuánto importa el plan de alumbrado y concedáanos el correspondiente permiso para comenzar las obras." Ello se ha hecho público en la última reunión mensual de mandos sindicales, celebrada anoche, presidida por el señor Montoya Rico.

Como es lógico, el Ayuntamiento ha aceptado el ofrecimiento, y la mejora—que al parecer se extenderá a la plaza de Franco—será realidad dentro de muy poco. Sobre decir que el plan tiene en cuenta la categoría históricoartística de la calle Real y de sus viejos y venerables edificios, y que se compaginará lo moderno con lo tradicional para no romper la bella perspectiva que Segovia de noche ofrece al visitante, ¡Enhorabuena al Ayuntamiento, a Segovia y a la Organización Sindical!

Tenemos conocimiento de que en breve se verificará la reapertura del Gran Hotel Sirenas. Esto es noticia y no publicidad, porque afecta a más de cuarenta familias empleadas en el hotel, o sea los camareros, personal subalterno, personal de recepción, camareras, etc.

Fué cerrado hace unos tres meses, y su reapertura nos agrada a todos los segovianos, primero por lo que queda dicho, y después, porque complementa a las necesidades hoteleras de esta ciudad, tan visitada por turistas de todos los países del mundo, y si bien es cierto que existen otros establecimientos análogos que pueden satisfacer al más exigente, también es verdad que el hotel aludido, de primerísimo orden, da rango y categoría a nuestra ciudad.

D. M. O.

SUCEDIO EN PROVINCIAS

PERROS VAGABUNDOS IMITAN A LOS LOBOS

CIUDADELA (Menorca), 17.—En la posesión San Salomé, de este término municipal, unos perros vagabundos, enfurecidos, acometieron a un rebaño de ovejas, impulsados por el solo deseo de matar, puesto que no se aprovecharon de los despojos de las reses muertas. Se ha comprobado que no fué la terrible hidrofobia la que movió a estos perros a atacar al rebaño. Los guardas jurados han recibido la orden de disparar contra los perros sueltos que se encuentran por el campo o camino de la comarca.

RARO EXTRAVIO

CIUDADELA (Menorca), 17.—Una máquina de pisar que fué extraviada hace veinte años ha aparecido ahora, sin que el propietario de la misma se pueda explicar cómo fué a parar al lugar donde ha sido hallada. A principios de 1936, unos almacenes de esta ciudad remitieron a Palma de Mallorca dicha máquina para ser reparada, siendo devuelta a Ciudadela al cabo de unos meses, tiempo que se invirtió en la reparación. La máquina no llegó a su destino, y pasados unos años de inútiles pesquisas se dió por definitivamente desaparecida. Ahora, un hijo de los propietarios de dichos almacenes adquirió una embarcación de pesca, y en la operación de compra estaban incluidos los aparatos, volamen, remos, accesorios, etc., así como, por deseo expreso del vendedor, "cuanto había en el almacén donde se guardaban éstos". La sorpresa del propietario de los almacenes fué grande cuando, al inventariar los objetos

de la barca adquirida, encontró en un cajón, cubierta con redes viejas y otros útiles pesqueros en desuso, la citada máquina de pisar. (Cifra.)

VENTURAS Y DESVENTURAS DE UN PEREGRINO

MONTILLA (Córdoba), 17.—Cerca de dos mil kilómetros ha recorrido a pie Antonio Trujillo Villalba, que en cumplimiento de una promesa ha ido en peregrinación a Asturias para postrarse ante la Virgen de Covadonga.

En su constante caminar le han sucedido múltiples peripecias, entre las que cabe destacar la grave situación que atravesó en Santa Cecilia (Burgos), donde, con motivo de una gran tormenta que le sorprendió en pleno descampado, estuvo a punto de ser arrastrado por la impetuosa corriente. Trae consigo un curioso álbum, donde, además de las firmas de las autoridades del tránsito, figuran originales recuerdos de las muchas incidencias y anécdotas que le han ocurrido en su peregrinación.

Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid

DON ERNESTO IBÁÑEZ OLEA ha solicitado su baja en este Colegio.

Lo que se pone en conocimiento del público a fin de que en el plazo de seis meses puedan producir reclamación contra la fianza cuya devolución se solicita.

Madrid, 12 de enero de 1956. El presidente, Antonio de Aiburquerque y Codrón.

EL BANCO POPULAR ESPAÑOL

SE COMPLACE EN OFRECER LOS SERVICIOS DE SU NUEVA AGENCIA URBANA NUM. 2 EN

ZARAGOZA

Paseo del General Mola, núm. 35

QUE DARA COMIENZO A SUS OPERACIONES EL PROXIMO DIA 18

Deportes

RECUERDOS DE UN DECISIVO MADRID-ATHLETIC DE BILBAO, PASADO POR AGUA

El chut de la mala suerte de Sañudo y el gol de un famoso empate de Zubieta

LOS MADRILEÑOS GANARON MUCHAS VECES EN SAN MAMÉS, PERO LOS BILBAINOS UNA MAS EN CHAMARTIN

AHORA LLEVAN AMBOS CINCO VICTORIAS CONSECUTIVAS, SI CONTAMOS LA OBTENIDA SOBRE EL PARTIZAN YUGOSLAVO

El día 15 de septiembre PUEBLO publicó un artículo glosando la vieja historia, "la pugna constante", como titulamos el trabajo, entre el Real Madrid y el Atlético de Bilbao. Desde entonces—principios de la primera vuelta—hasta hoy las cosas han variado sensiblemente. Los "leones" de San Mamés están bien encaramados en la cima de la clasificación, con seis puntos de ventaja sobre sus rivales "merengues", lo que casi hace imposible para los propietarios del Estadio Bernabéu la renovación del título nacional, que, indiscutiblemente y merecidamente, ostentan hasta el momento.

El domingo próximo, en San Mamés, se da la cincuenta edición de partidos entre los dos rivales—nobilísimos rivales—de siempre. Las gentes hablan hoy de la forma de Mauri y Maguregui, del peligroso ataque madrileño, de la diferencia existente entre ambos. Pero ¿quién se acuerda de cosas antiguas?

Uno pretende llevar al lector algunos viejos recuerdos de aquellos celebrados Madrid-Athletic. Los de después son conocidos de todos...

EL CHUT DE SAÑUDO

Nos viene a la memoria el último partido que jugaron los dos formidables equipos en el viejo campo de Chamartín, poco antes de la Cruzada de Liberación. Uno recuerda que por aquel entonces el Athletic y el Madrid andaban—como casi siempre—a la gresca por alcanzar el título de campeones nacionales de Liga. Desaparecido el ocasional fantasma del Betis—campeón el año antes en una epopeya gloriosa para el fútbol sevillano—, otra vez ambos conjuntos dirimían sus superioridades más o menos transitorias en el césped chamartinitano, que, dicho sea entre paréntesis, era mejor que el actual. Aquel domingo llovía en Madrid como está haciendo estos días. Los vascos venían con un punto más que el Madrid, y era el penúltimo encuentro de la Liga. Una victoria "merengue" les servía para llevarse el título. Un empate o una derrota daba el galardón a los vascos.

El Madrid iba por delante con un dos a uno, logrados tras madurada elaboración. La presión madridista—alimentada desde atrás por Pedro Regueiro, Bonnet y Lecue—era firme y confiada, pues atrás estaban Ciriacó y Quincecos, uno de los valladares más sólidos que ha tenido el fútbol español en todos los tiempos. Zubieta, Muguerza y Roberto, la famosa línea media atlética, no bastaba para cerrar el camino a los ágiles delanteros madrileños. Fue entonces cuando Luis Regueiro, el magistral interior irunés, avanzó con su paso de corzo, como le bautizó el admirado "Rienzi" (que Dios guarde), esquivó a Muguerza y puso la pelota a los pies de Sañudo, delantero centro madrileño. Sañudo quedó completamente solo ante Blasco. (Aclaremos que la peor suerte de Sañudo, delantero centro de empuje y buen juego, hábil rematador de cabeza y de fuerte disparo con ambos pies, fue nacer al fútbol en épocas en que jugaban Lángara, Campanal, Elcegui y Vergara, entre otros delanteros centros formidables.) Pues bien, Sañudo dejó botar el balón, y a seis metros del marco bilbaíno, embarró un soberano cañonazo de derecha. El público cantó el gol,



Zubieta Jover.



Sañudo

pero, ¡ah desgracia!, la pelota, durísimamente lanzada, fue hacia el cuerpo de Blasco, que puso los puños y desvió apuradísimo el violento zambombazo del centro delantero madrileño. La decepción fue enorme. Allí había estado el tercer gol. Allí se encontraba el triunfo de los de Chamartín.

Pero entre la falta de puntería, la serenidad de Blasco y el azar, el Madrid se encontró con el insuficiente gol de ventaja que el marcador, sito en la grada de socios del antiguo estadio, señalaba en aquel instante.

LA FORTUNA DE ZUBIETA

De medio derecho atlético, habiendo desplazado a "un tal" Cilauren, jugaba Zubieta, un chaval bilbaíno apenas barbillo, espigado y fuerte. Emilita, el extremo izquierdo que el Madrid se trajo del Arenas de Guecho, no el llamado "Saltarin", estaba lo que se dice frío con aquel jovencito que apenas le dejaba tocar pelota. Y lo que menos podían suponerse los madridistas es que aquel chaval fuese quien diese a los bilbaínos el título de campeón de Liga. Y, sin embargo, así fue.

Ya había pasado "lo" de Sañudo. La meta madridista estaba defendida por el pobre Alberti, aquel meta húngaro que un año antes hiciera un partido extraordinario en Madrid durante el homenaje a Zamora, cuando una selección española aplastó a la húngara—en partido no oficial—por un monumental seis a dos, en tarde de verdadera maravilla de juego hispano, y que se trajo el Madrid precisamente por aquello. Zamora estaba lesionado, y salió el húngaro a cubrir su puesto. No había jugado mal en la meta madridista, pero un error suyo de apreciación le

costó el título al Madrid. La cosa sucedió así:

Los bilbaínos se sacudieron un poco la presión madridista, haciendo el dominio alterno. Una de las veces—faltaba poco para el final—, Muguerza, con el balón en los pies, avanzó hacia la meta madrileña, pero sus compañeros estaban marcados. ¿A quién pasar? ¿Bombearía la pelota, como era su costumbre, para que los fogos delanteros vascos fueran a intentar el remate de cabeza? Miró a su derecha y vio a su altura al jovencito aquél. Muguerza abrió el juego hacia Zubieta. El medio bilbaíno controló el esférico y miró hacia delante. Sin titubeos lanzó sobre puerta un centro-chut. Alberti vio venir la pelota y se lanzó a por ella, pero se lanzó erróneamente a detenerla cuando botase. Si el terreno hubiese estado seco, es muy probable que del bote hubiese ido a las manos del canchero blanco, pero el campo estaba húmedo, resbaladizo, por la lluvia que caía. Y el balón, en vez de botar normalmente, resbaló bajo las manos del portero madrileño, dió en el poste derecho de la meta de Alberti... y allí se produjo el empate a dos goles.

Una semana más tarde el Athletic de Bilbao se proclamaba por tercera vez en la historia campeón de Liga de España.

Y el triunfo se debió mucho a "un tal" Zubieta. El mismo que once años después nos demostró cómo se juega al fútbol de medio volante en el San Lorenzo de Almagro.

TRES MESES INVICTO

Es verdad que el Madrid ha ganado muchas veces en San Mamés. Es cierto que los bilbaínos han ganado una vez más en Chamartín. Pero eso sólo demuestra que en ambos campos los dos equipos juegan a placer. ¿Qué ocurrirá el domingo en San Mamés?

El Atlético de Bilbao lleva cinco partidos consecutivos sumando victorias tanto en casa como fuera. El Madrid lleva así cuatro partidos—y el inolvidable del Partizan, que también son cinco—. Pero los vascos no conocen la derrota desde el día 2 de octubre, fecha en que el Celta de Vigo le botó por dos tantos a cero en Balaidos! Tras aquella derrota—hace exactamente tres meses y trece días—los bilbaínos sólo han tenido como resultado adverso, relativamente, el empate a dos goles ante el Coruña en Riazor. Lo demás han sido victorias. Han caído en sus propios terrenos equipos de tanta solera como el Barcelona y el Sevilla y han sido barridos otros menos históricos, pero no menos dignos, como la Leonesa, Atlético de Madrid y Valladolid. Doce encuentros sin perder un partido, sumando, de 24 puntos posibles, ¡23! Este equipo es el que espera en su casa al Real Madrid, hoy en gran forma. Vencedores de dos campeonatos de Liga consecutivos, victoriosos sobre el Partizan, "coco" de la Copa de Europa, los blancos tienen menos posibilidades de vencer esta vez en el duro campeonato liguero. Pero ¿qué pasará en San Mamés el domingo próximo?

Pedro ESCAMILLA

MUNDO DEPORTIVO

La Delegación Nacional de Deportes ha concedido los premios correspondientes a 1955 y ha señalado bien a personas y organismos merecedores de tal honrosa distinción. La primera que en PUEBLO hay que recoger, porque constituye un timbre de orgullo para nosotros mismos, es la Medalla al Mérito Deportivo, en su categoría de plata, a don José Solís, delegado nacional de Sindicatos. Independientemente de las aficiones deportivas de Solís, como hombre de su tiempo, espíritu juvenil y alegre, cazador y, sobre todo, pescador, empedernido, técnico de primer orden en estas cuestiones, entusiasta seguidor del fútbol y tantas cosas más, que serían tema de reportaje, la Delegación Nacional de Deportes ha querido reconocer así—creo interpretar la razón del premio—la espléndida colaboración de la Delegación Nacional de Sindicatos a la obra general del deporte en España, que si es generosa y amplia desde hace años a través de Educación y Descanso con las espléndidas instalaciones deportivas, ha tenido reflejo en 1955 en la construcción del Parque Deportivo Puerta de Hierro, que es un modelo de utilidad y estilo, y por ello alcanzó un éxito de concurrencia de los trabajadores y familias sin precedentes, puesto que no teníamos en Madrid un parque de esas características. La realización urgente y perfecta de la idea del Caudillo corresponde a Solís, y el máximo organismo deportivo lo acaba de reconocer en la forma más simpática y estimulante: con la medalla a un mérito que el conductor de la inmensa nave sindical puede lucir en su pecho con la alegría y optimismo naturales en él. Y como su mejor aliado en esa obra de la Obra Educación y Descanso ha sido Alberto Fernández Galar, también quedan reconocidos los méritos de éste con la Medalla, en su categoría de bronce. A delegado y jefe, la enhorabuena.

Todos los premios están ajustadamente concedidos, y a todos le dedicaríamos un canto especial si la medida no excediera los límites de esta sección. Es forzoso entresacar. Si esta sección se llama "Mundo deportivo", casi obligados estamos a reconocer la justicia de ese premio de Prensa concedido a la labor general de "El Mundo Deportivo", de Barcelona, que bajo la dirección de José Luis Lasplazas cumple una función serena, orientadora y divulgadora del deporte en España, como decano de la Prensa especializada. Para Lasplazas y todos los que con él trabajan, nuestra felicitación.

La Delegación ha premiado también a la sección deportiva de Radio Nacional de España por su labor especial. "Culpable" de esa labor es Carlos Alcaraz, y, aunque no se le nombra, a él corresponde el honor de la representación en el mérito de ese trabajo diario que él hace tan ameno, con extraordinaria diligencia y verdadero sentido de servicio al deporte. Al buen compañero y amigo, y a los que con él trabajan, a Manuel Gil, como directo colaborador, la enhorabuena. Pero también están envueltos en el premio los que por el mismo micrófono de Radio Nacional hablan un día u otro: Juan Pablo Salinas y Rafael Ramos Losada, que juntos han hecho tan bonita labor, y los especialistas transmisores de partidos de fútbol: Matías Prats, Adolfo Parra y Juan Martín Navas. Labor completa la de Radio Nacional, reconocida en su totalidad por la Delegación Nacional de Deportes, y por ello, la felicitación también a quien como jefe de Programación montó todo eso y lo condujo con permanencia: a José Ramón Alonso, que con su talento y buena disposición para todo vive con sensibilidad las horas deportivas radiofónicas que el pueblo español pide en esta etapa.

En la lista de premiados están todos los que han triunfado en los Juegos Mediterráneos y IV Semana Internacional Universitaria, así como los profesionales que obtuvieron victorias internacionales y Federaciones y federativos que han trabajado con mayor fruto. Entre éstos, Rodil, Suárez Marcelo, Cantos, Lozano, Del Caz y La Huerta, han merecido el honor de la concesión de la medalla de plata. Ahí van, pues, seis enhorabuena más...

Y las últimas felicitaciones concretas las hacemos a otros dos compañeros de Prensa: a Rey Alar, que desde Vigo llega a todas partes, porque todo lo que vale se propaga, y que desde hace años desarrolla una labor modelo, y a Borrero, que en el "Ya" demuestra siempre que quiere —y tiene espacio—no sólo su capacidad de especialista de basket, sino una jerarquía polideportiva de la mejor calidad y documentación. Y que nos perdonen los no citados; pero a ellos van también las respectivas felicitaciones por sus premios.

GILERA

LUCHA EN PRICE

CHARRO MONTES se presentará frente a CHAUSSON

La lucha libre ha sufrido un paréntesis de quince días, un verdadero alto en el camino que nos ha deparado el dinámico organizador señor Bamala, quien, no conforme ni contento con la indudable riqueza de su "cuadra" de Price, decidió desplazarse a París para buscar allí la savia necesaria para inyectar en sus programas una mayor sensación y un máximo interés. Bamala sigue en la Ciudad de la Luz, pero en Madrid están ya sus dos primeras adquisiciones. Se trata de dos figuras de renombre auténticamente intercontinental, dos luchadores de fama y prestigio que llegan a nuestro cuadrilátero animados por lógicos deseos de enlazar la línea sorprendente de sus actuaciones. Son ellos el mejicano Charro Montes y el belga Kid Marcel,

que en la temporada actual han sido el asombro de los públicos europeos. He aquí, pues, que en la reanudación del ciclo invernal de lucha se nos ofrece un programa verdaderamente extraordinario que compensará con creces estos días de indudable ansiedad padecida por los aficionados madrileños. Sobre el ring de Price van a disputarse mañana dos combates que entrañan un doble juego de incógnitas. Chausson puede descubrirnos el alcance y la dimensión del mejicano, mientras que será Ochando el encargado de brindarnos la medida del otro gran fenómeno, el belga Kid Marcel, que también llega a nuestros cuadriláteros decidido a demostrar que su condición de maestro del "catch" no reconoce meridiano.

Estadio Metropolitano

Domingo día 22 de enero, a las CUATRO Y CUARTO de la tarde

C. de F. BARCELONA - CLUB ATLETICO DE MADRID

NOVENO PARTIDO DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló (frente al cine):

Desde mañana, miércoles, hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantas, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las DOS Y CUARTO de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAQO

NAVARRO, PREMIO "ARABOLAZA", DEFINE LA "FURIA"

«CREO EN ELLA Y, PARA MI, ES EL CORAZON QUE SE PONE EN EL CAMPO»

«Me ha sorprendido esta distinción de que me hacen objeto», confiesa el jugador del Real Madrid



En los premios que cada año otorgan nuestros colegas "Arribaba" y "Marca", galardones destinados a los jugadores y equipos más destacados en diversos aspectos puramente deportivos, Navarro ha tenido un lugar destacado. El Trofeo Patricio Arabolaza, destinado al jugador que personifique, en el juego presente, la tradicional furia española.

Navarro, aún lesionado, no se pierde un partido del Madrid, equipo al que quiere auténticamente. Este hombre, todo entusiasmo sobre el terreno de juego, después de cada partido, acude al vestuario para saludar y felicitar a su compañero.

MEJORANDO

—¿Cómo va esa lesión?
—Yo creo que muy mejorada. Estoy deseando volver a jugar... Navarro habla poco claro por efecto de esta lesión de mandíbula. Pero ni aun la indudable molestia que para él debe significar la charla hace que esquivo el interrogatorio.
—¿Satisfecho por la distinción que le acaban de otorgar?
—Naturalmente, porque aunque ya soy un veterano en el fútbol, siempre gusta saber que lo tienen en cuenta a uno y que se acuerdan a la hora de otorgar un galardón tan interesante como el "Arabolaza".
—¿Lo esperaba?
—No...
—¿Cómo "llegó" a usted?
—Pues, sinceramente, sorprendiéndome. Me ha sorprendido, gratamente, mucho.

CREE EN LA FURIA

—Su premio es de "furia".
—Sí.
—¿Cree en la "furia"?
—Desde luego, creo que sí. Incluso que es necesaria.
—¿Qué es la furia hoy?
—Algo necesario al jugador, que forma parte de la técnica; aunque parezca distinto, la furia es el entusiasmo... Yo la defino así diciendo que es el corazón.
—Usted, ¿lo pone siempre?
—Siempre...
—En general, ¿se pone mucho corazón en nuestros campos?
—Yo creo que sí, que los jugadores españoles seguimos derrochando corazón. "Furia"... Si no hay furia, no hay jugador, porque está en relación directa con el corazón que se "eche" en el campo.

OTRO GALARDONADO

Otro galardonado, también madridista, es Castaños.
—Como goleador se me otorga, al ser el máximo goleador de la Segunda División, empatado a veinticuatro tantos con Gallardo, del Mureta.
—¿Satisfecho?
—Naturalmente. Y, sobre todo, en lo que significa de estímulo para un jugador.
Y después de nuestra charla, con nuestro placer por el éxito, dejamos a estos dos buenos jugadores del Real Madrid, que han sabido conseguir las importantes distinciones de nuestros ya citados colegas.

YOUNG MARTIN, primer aspirante al título mundial de los moscas

GALIANA, SEGUNDO DE LOS PLUMAS

CHICAGO, 16.—El campeón mundial de los grandes pesos, Rocky Marciano, no tiene en la actualidad ningún aspirante lógico al título, ha manifestado Fred Freddy, presidente del Comité de Clasificación de la Asociación Nacional de Boxeo.

Sólo hay otra categoría, la de los plumas, donde Sandy Saddler está también muy por encima de los aspirantes.

La Federación Nacional de Boxeo clasifica a Bob Baker (Estados Unidos) y a Niño Valdés (Cuba) como los más sobresalientes boxeadores de gran peso, y hace una favorable mención a Tommy Jackson, Johnny Holman, Willie Pastano, John Summerlin, Bob Satterfield, Francis Caviechi, Jimmy Slade y Harold Carter.

Las clasificaciones en las otras categorías son las siguientes:
Semipesados: Campeón, Archie Moore. Los aspirantes son los siguientes: Harold Johnson, Gerard Hecht, Yolande Pompey.

Pesos medios: Campeón, Ray Robinson. Aspirantes: Carl Bobo Olson, Charles Humez, Eduardo Lausse, Rocky Castellani, Holly Mims y Joey Giambre.

Pesos medioligeros: Campeón, Carmen Basilio. Aspirantes: Johnny Saxton, Tony de Marco, Vince Martinez, Isaac Logart y Ramón Fuentes.

Pesos ligeros: Campeón, Wallace Bud Smith. Aspirantes: James Carter, Duidio Loi, Frankie Ryff, Cisco Andrade, Lightburn, Ralph Dupas y Don Jordan.

Pesos plumas: Campeón, Sandy Saddler. Aspirantes: Carmelo Costa, Fred Gallana, Redtop Davis, Ray Famechon.

Pesos gallos: Campeón, Ratón Macías. Aspirantes: Mario D'Agata, Willie Towel, Robert Cohen, Hilaire Pratesi y André Vallignat.

Pesos moscas: Campeón, Pascual Pérez. Aspirantes: Young Martin, Dai Dower, Leo Espinosa, Danny Kid y Tony Campo. (A.I.A.I.)

Con el título en juego

SANDY SADLER peleará mañana con el filipino ELORDE

SAN FRANCISCO, 16.—En el combate de pasado mañana entre Sandy Saddler y Elorde (filipino), para el campeonato mundial de los pesos plumas, aparece como favorito el norteamericano en la proporción de 13 contra 5.

Será la tercera vez que Saddler pone en juego su título, después que lo reconquistó frente a Willie Pep, en el mes de septiembre de 1950. Lo defendió contra Pep el 25 de septiembre de 1951, y luego contra Davis el 25 de febrero de 1955.

Elorde, de veintidós años de edad, es siete años más joven que el campeón. (A.I.A.I.)

308 COCHES TOMARON LA SALIDA EN EL RALLYE DE MONTECARLO

DE LOS CINCUENTA Y DOS QUE PASARON POR MADRID, HAN LLEGADO A BURGOS CINCUENTA Y UNO

El español Luis Domingo ha abandonado la prueba por avería

Los coches que participan en el rallye de Montecarlo han comenzado a llegar a Burgos a la una de la madrugada, con media hora de retraso sobre el horario previsto. De los 52 coches que tomaron la salida en Madrid habían llegado a Burgos, a las dos y media de la madrugada, 51. El primero en llegar fué el número 95, "Elat", italiano. A continuación fueron llegando los demás. En general, todos han coincidido en señalar que la carretera presentaba malas condiciones por la lluvia y la niebla, que era especialmente densa en el puerto de Somosierra. También han coincidido en apreciar que el estado del piso es notablemente mejor que el pasado año. Dos coches sufrieron averías. El 101, "Alfa Romeo", tri-

puñado por el portugués Nufes Dos Santos, que sufrió un pinchazo en las cercanías de Aranda de Duero, y el número 117, tripulado por madame Dregi, que sufrió rotura de amortiguador y llegó dos minutos antes de la salida, por lo que no pudo descansar nada. A pesar de lo avanzado de la hora hubo mucha gente en el control para presenciar la llegada de los coches. El último que llegó fué el número 145, del equipo francoholandés, a las dos y cincuenta y tres minutos. El que falta es el número 131, pilotado por un italiano.

ANDRES GERARDO CONFIA EN OBTENER UNA BUENA CLASIFICACION

El participante español en el rallye de Montecarlo, Andrés Gerardo, en el momento de partir de Lisboa, declaró que era un gran entusiasta del automovilismo y que participaba con mucha satisfacción en el rallye, prueba que corrió ya cinco veces.

Estaba contento, pese a saber que la prueba va a ser muy difícil, debido a las condiciones meteorológicas, que se presentan malas. Tiene grandes esperanzas de que todo marche bien, permitiéndole conseguir una buena clasificación, ya que tiene gran confianza en su coche.

El mal tiempo no me da miedo y creo que mi "Lancia" vencerá las dificultades que el tiempo ponga a lo largo de la jornada de ochenta y seis horas de prueba—manifestó. (A.I.A.I.)

LUIS DOMINGO, ABANDONO

En el trayecto de Lisboa a Madrid, el español Luis Domingo, que pilotaba el coche número 129, se retiró al llegar a Villanova, cerca de la frontera española, por avería en el motor.

Un total de 308 coches tomaron la salida hoy en siete ciudades europeas para participar en la prueba de resistencia de 4.100 kilómetros, Rallye de Montecarlo.

Los organizadores manifestaron que 43 coches no se presentaron en los puntos de salida, con lo que, de 351 coches inscritos quedó reducido a 308.

Entre los que no pudieron tomar la salida en Madrid se encontraba un participante cuya esposa esperaba un hijo y otro que

acababa de entrar en unas elecciones como candidato.

En París, en la línea de salida, se averiguó que Jacques Leveque, conductor profesional, no tenía licencia internacional y fué eliminado.

Dos coches han abandonado durante las primeras horas del día: uno que salió de Atenas, el equipo número 10, Harry Georgiades, que sufrió una avería mecánica, y el equipo número 206, de Glasgow, que se vio obligado a abandonar cuando Alexander Mitchell chocó con un autobús, a sólo 250 metros de la salida.

Los informes meteorológicos de toda Europa eran, en general, buenos, y los organizadores han pronosticado que un alto porcentaje de los participantes llegarán a Montecarlo.

Los coches que salieron de Escandinavia encontraron en las carreteras, lo mismo que en las de Inglaterra, algo de hielo; en Portugal llovía torrencialmente. El tiempo era excelente en Francia y Alemania, con excepción de algunos lugares que aparecen con niebla. También era bueno en Austria e Italia.

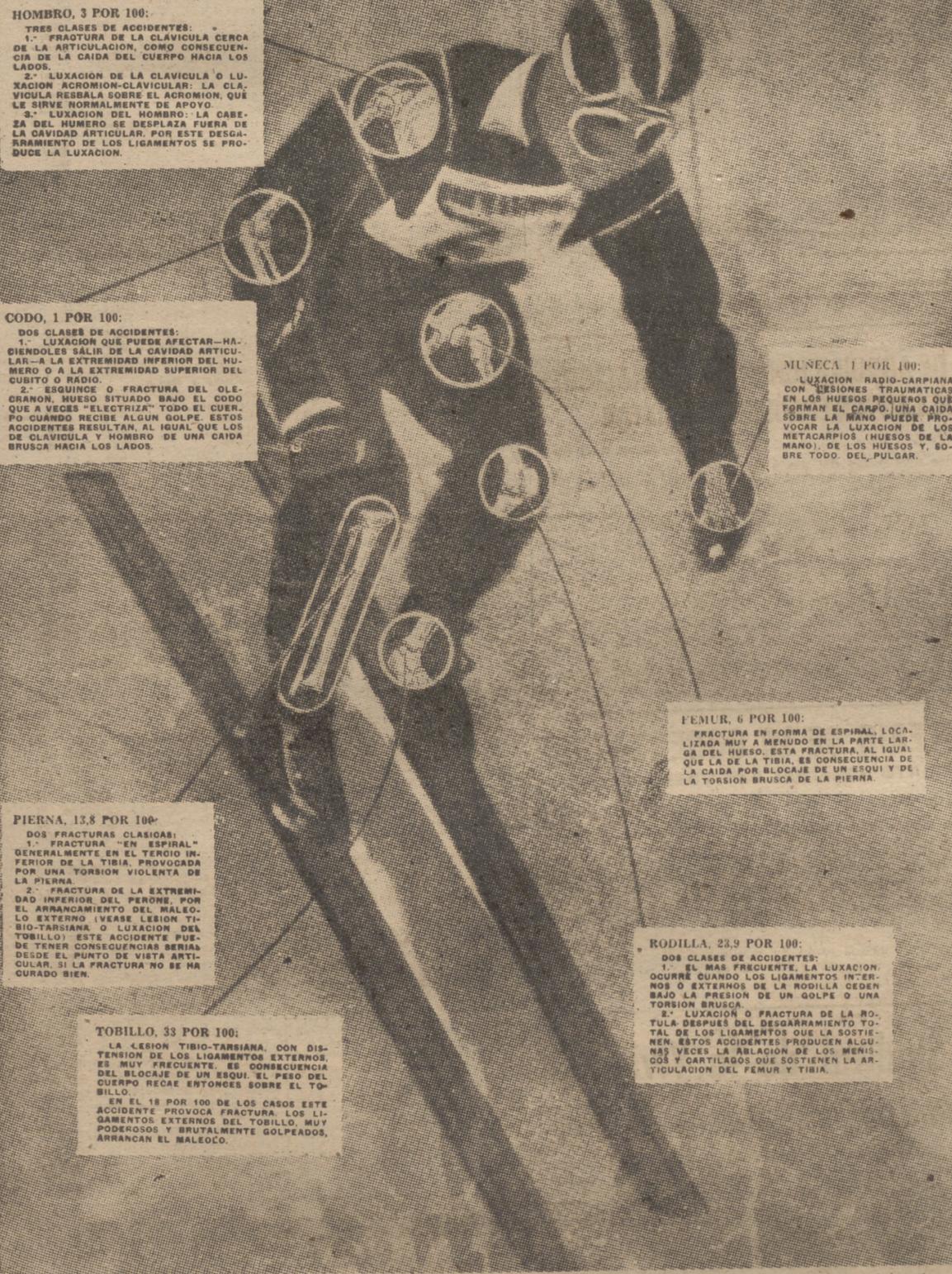
El XXVI Rallye abierto este año a coches de serie ordinarias y automóviles de turismo, en el que no pueden participar coches deportivos y prototipos, no es una prueba de velocidad; los participantes tienen que ir a una velocidad promedio desde su punto de partida hasta París y estar a tiempo en cada punto de control establecido a lo largo de las carreteras.

En París se dará a cada participante un sobre cerrado, conteniendo la velocidad exacta que debe mantener durante los últimos 1.030 kilómetros hasta Montecarlo, con muchos puntos de control, al cuidado de que se adelante o atrase sobre el tiempo y concediéndoles puntos de castigo, mediante un complicado sistema por cada segundo de diferencia que lleve sobre el horario previsto.

En Montecarlo los participantes serán sometidos a una prueba eliminatoria, y después los veinte coches mejores participarán en una difícil prueba de montaña para seleccionar al vencedor.

Los participantes deberán llegar el jueves a París y al día siguiente a Montecarlo.

EN EL DEPORTE DEL ESQUI, SIETE PARTES DEL CUERPO HUMANO ESTAN EN PELIGRO



HOMBRO, 3 POR 100:
TRES CLASES DE ACCIDENTES:
1. FRACTURA DE LA CLAVICULA CERCA DE LA ARTICULACION, COMO CONSECUENCIA DE LA CAIDA DEL CUERPO HACIA LOS LADOS.
2. LUXACION DE LA CLAVICULA O LUXACION ACROMION-CLAVICULAR: LA CLAVICULA RESBALA SOBRE EL ACROMION, QUE LE SIRVE NORMALMENTE DE APOYO.
3. LUXACION DEL HOMBRO: LA CABEZA DEL HUMERO SE DESPLAZA FUERA DE LA CAVIDAD ARTICULAR. POR ESTE DESGARRAMIENTO DE LOS LIGAMENTOS SE PRODUCE LA LUXACION.

CODO, 1 POR 100:
DOS CLASES DE ACCIDENTES:
1. LUXACION QUE PUEDE AFECTAR—HACIENDOLES SALIR DE LA CAVIDAD ARTICULAR—A LA EXTREMIDAD INFERIOR DEL HUMERO O A LA EXTREMIDAD SUPERIOR DEL CUBITO O RADIO.
2. ESQUINCE O FRACTURA DEL OLECRANON, HUESO SITUADO BAJO EL CODO QUE A VECES "ELECTRIZA" TODO EL CUERPO CUANDO RECIBE ALGUN GOLPE. ESTOS ACCIDENTES RESULTAN, AL IGUAL QUE LOS DE CLAVICULA Y HOMBRO, DE UNA CAIDA BRUSCA HACIA LOS LADOS.

MUÑECA, 1 POR 100:
LUXACION RADIO-CARPIANA CON LESIONES TRAUMATICAS EN LOS HUESOS PEQUEÑOS QUE FORMAN EL CARPO, UNA CAIDA SOBRE LA MANO PUEDE PROVOCAR LA LUXACION DE LOS METACARPIS (HUESOS DE LA MANO), DE LOS HUESOS Y, SOBRE TODO, DEL PULGAR.

FEMUR, 6 POR 100:
FRACTURA EN FORMA DE ESPIRAL, LOCALIZADA MUY A MENUDO EN LA PARTE LARGA DEL HUESO. ESTA FRACTURA, AL IGUAL QUE LA DE LA TIBIA, ES CONSECUENCIA DE LA CAIDA POR BLOCAJE DE UN ESQUI Y DE LA TORSION BRUSCA DE LA PIERNAS.

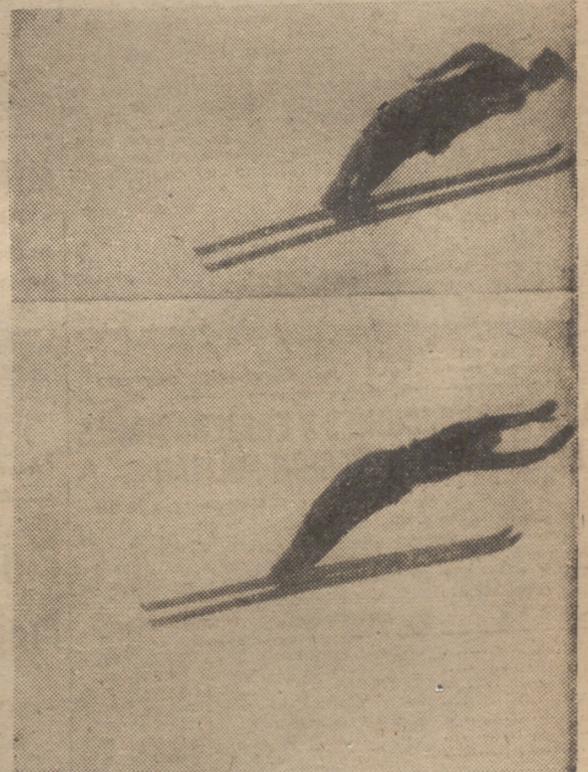
PIERNA, 13,8 POR 100:
DOS FRACTURAS CLASICAS:
1. FRACTURA "EN ESPIRAL" GENERALMENTE EN EL TERCIO INFERIOR DE LA TIBIA, PROVOCADA POR UNA TORSION VIOLENTA DE LA PIERNAS.
2. FRACTURA DE LA EXTREMIDAD INFERIOR DEL PERONE, POR EL ARRANCAMIENTO DEL MALEOLO EXTERNO (VEASE LESION TIBIO-TARSIANA O LUXACION DEL TOBILLO); ESTE ACCIDENTE PUEDE TENER CONSECUENCIAS SERIAS DESDE EL PUNTO DE VISTA ARTICULAR, SI LA FRACTURA NO SE HA CURADO BIEN.

RODILLA, 23,9 POR 100:
DOS CLASES DE ACCIDENTES:
1. EL MAS FRECUENTE, LA LUXACION, OCURRE CUANDO LOS LIGAMENTOS INTERNOS O EXTERNOS DE LA RODILLA CEDEN BAJO LA PRESION DE UN GOLPE O UNA TORSION BRUSCA.
2. LUXACION O FRACTURA DE LA ROTULA DESPUES DEL DESGARRAMIENTO TOTAL DE LOS LIGAMENTOS QUE LA SOSTIENEN. ESTOS ACCIDENTES PRODUCEN ALGUNAS VECES LA ABLACION DE LOS MENISCOS Y CARTILAGOS QUE SOSTIENEN LA ARTICULACION DEL FEMUR Y TIBIA.

TOBILLO, 33 POR 100:
LA LESION TIBIO-TARSIANA, CON DISTENSION DE LOS LIGAMENTOS EXTERNOS, ES MUY FRECUENTE, ES CONSECUENCIA DEL BLOCAJE DE UN ESQUI. EL PESO DEL CUERPO RECAE ENTONCES SOBRE EL TOBILLO.
EN EL 18 POR 100 DE LOS CASOS ESTE ACCIDENTE PROVOCA FRACTURA. LOS LIGAMENTOS EXTERNOS DEL TOBILLO, MUY PODEROSOS Y BRUTALMENTE GOLPEADOS, ARRANCAN EL MALEOLO.

El esquí es tema de actualidad en este tiempo de la Olimpiada Blanca. Madrid cuenta con un gran número de aficionados, que cada fin de semana se trasladan a la cercana Sierra a practicar su deporte favorito, que la Obra Sindical Educación y Descanso ha hecho asequible a la clase trabajadora—ahí está su magnífica Residencia de Navacerrada—, a base de una gran actividad en los puntos de España donde el deporte de la nieve es factible y, por consecuencia, popular. El esquí es deporte de gran belleza y emoción, que entraña riesgos. Hoy ofrecemos un curioso gráfico que señala las siete partes del cuerpo humano más afectadas por los accidentes de esquí. El 33 por 100 de ellos corresponden a las piernas, y el 6 por 100, a los brazos. Hay un 8 por 100 de accidentes diversos en cabeza, pecho, espaldas, etc. ¡Cuidado, amigos!

DOS MUESTRAS



De los Juegos de Invierno u Olimpiada Blanca que, próximamente, tendrá lugar en Cortina D'Ampezzo, caben esperar resultados impresionantes, a juzgar por los que se registran estos días en las sesiones previas y de entrenamiento. Veamos en la primera foto al alemán Harry Glass en el salto de 75 metros, y en la segunda, a su compatriota Max Boltart, en las que ambos muestran su impecable estilo, ejemplo de lo que será la competición oficial que pronto comenzará. (Fotos Cifra.)

LAS PROVINCIAS EN PUEBLO

Favorecidos con el "gordo" muestran su generosidad



Un grupo de obreros bilbaínos favorecidos con participaciones en el "gordo" de Navidad, en el que les correspondió quince millones de pesetas, han tenido el simpático gesto de entregar quince mil pesetas al paralítico que les vendió los décimos premiados. (Foto Cifra.)

VOZ Y ECO DE BADAJOZ

Hoy se cuenta ya con el trabajador del campo

Este es el resultado de la reiterada petición de la Organización Sindical, que ahora pide la intensificación de la política social agraria

BADAJOZ. (Especial para PUEBLO.)—Siempre es interesante y de la mayor importancia los acuerdos adoptados por las Secciones Sociales de las Hermandades en sus reuniones periódicas, pero pasan a ser extraordinarios estos acuerdos cuando son tomados en Asambleas Plenarias, donde se examinan con pasión y calor, pero dentro de lo justo, todos aquellos problemas existentes no sólo en la localidad, sino que se remontan a toda la comarca y aun hasta el propio ámbito provincial.

Esto ha ocurrido en las 21 Asambleas comarcales que se han celebrado en la provincia de Badajoz, que ha servido para estrechar aún más los lazos de íntima colaboración de los trabajadores del campo con la Organización Sindical y la confianza que éstos tienen depositada en la misma.

En las Asambleas plenarias celebradas fueron expuestas con claridad las situaciones de los trabajadores, las conquistas logradas últimamente, muy numerosas y efectivas, y lo que aún falta por hacer.

Respecto a la situación actual de los trabajadores del campo, se reconoce con lealtad la extraordinaria diferencia existente con el pasado. Hoy día se cuenta con el trabajador del campo; antes eran indiferentes para el Poder Público.

Para ello, para conseguir elevar el nivel de vida del trabajador del campo, hablan que dictarse leyes, decretos y disposiciones que amparen a estos trabajadores en materia de previsión social. Y las últimas disposiciones, dictadas recientemente...

mente y que fueron expuestas en las Asambleas celebradas, vienen a cumplir ésta que fue reiterada petición sindical. Los miles de trabajadores que han asistido a las Asambleas, al reconocer este avance social en su favor, mostraban con satisfacción y júbilo su reconocimiento.

Y también se expusieron los problemas que aún quedan por resolver. Estos podemos resumirlos en tres importantes acuerdos:

Realización de una política social agraria en la provincia de Badajoz que permita multiplicar el número de pequeños propietarios, resolviendo de esta forma el problema de yunteros, aparceros y arrendatarios.

Completa adhesión de todos los asambleístas a los criterios sustentados en el III Congreso Nacional de Trabajadores.

Y, por último, señalamos la petición de que sea extendido el Seguro de Enfermedad a todos los trabajadores eventuales y autónomos.

Las Asambleas, que han constituido un éxito por el interés despertado y que repercutió en la extraordinaria asistencia de trabajadores, no sólo de las localidades donde se celebraban, sino de todos los pueblos de la comarca, han tenido lugar en Olivenza, Albuquerque, Azuaga, Llerena, Zafra, Badajoz, Almodovar, Fregenal de la Sierra, Jerez de los Caballeros, Talarrubias, Herrera del Duque, Montijo, Cabeza del Buey, Castuera, Don Benito, Guareña, Fuente de Cantos, Mérida, Villafraanca de los Barros, Navávilvar de Pela y Villanueva de la Serena.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A. 2/56

A las diez horas del día 7 de febrero próximo, y en el salón de actos de la misma, se reunirá esta Junta para la adquisición por SUBASTA de leña ramos y paja pienso para las necesidades del primer semestre del año en curso, cuyas plazas y cantidades se detallan a continuación:

PLAZAS	ARTICULOS	CANTIDADES
Madrid	Leña ramos	53.977,74 Qms.
Alicala	"	4.102,27 "
Aranjuez	"	1.566,56 "
Avila	"	385,21 "
Madrid	Paja pienso	1.872,86 "
Badajoz	"	519,75 "
Caceres	"	363,20 "
Aranjuez	"	676,88 "
Alicala	"	4.691,13 "
Avila	"	27,32 "
Toledo	"	767,95 "

Los pliegos de condiciones técnicas, legales y modelo de proposición pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 14 de enero de 1956.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

ALBAÑILES

GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 LAMINAS con 835 modelos distintos de fachadas, casitas, chalets, planes, chimeneas, verjas, volutas, balcones, balustradas, miradores, remates, rejoles, barandillas, cocinas, porches, etc.

APRENDERÁ Dibujo, Planos, Presupuestos, Hormigón Armado, Cálculo de Vigas, Pilares, etc., Técnica Constructiva, Materiales y Cubriciones. Con nuestro sencillo y completo

CURSO POR CORRESPONDENCIA MAESTRO ALBAÑIL

Pida folletos GRATUITO y sin compromiso, escribiendo a: Dep. 118, Castellana, 18 BARCELONA

OTROS CURSOS DELIMITANTE EN CONSTRUCCION TECNICO DE LA CONSTRUCCION Y HORMIGON ARMADO • APARAJADOR • TOPOGRAFO Y CHALTE.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A. 3/56

Hasta las diez horas del día 9 de febrero próximo se admiten ofertas en esta Junta de Adquisiciones y Enajenaciones, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para la adquisición por gestión directa de 417.600 Kgs. de aceite de oliva de la clase corriente, para cubrir las necesidades de los Cuerpos de guarnición en Madrid y sus cantones, con arreglo a la siguiente distribución:

Para el 1.º trimestre:	111.700 Kgs.
Para el 2.º " "	101.100 " "
Para el 3.º " "	97.100 " "
Para el 4.º " "	107.700 " "

Los pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 16 de enero de 1956.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION PATRONATO NACIONAL ANTITUBERCULOSO

Anuncio de concurso para adquisición de un planigrafo con destino a la Ciudad Sanatorial de Tarrasa

El P. N. A. abre concurso público para la adquisición de un planigrafo de las características que se detallan en el pliego de condiciones expuesto en el tablón de anuncios de los locales de sus Servicios Centrales.

El plazo de presentación de proposiciones es de quince días hábiles a contar de la publicación del presente en el "Boletín Oficial del Estado".

Los anuncios y gastos serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 12 de enero de 1956.—El secretario general, J. F. Turégano.

Plan Sindical de la Vivienda Programa de Construcciones 1955-56

DECRETO-LEY DE 29 DE MAYO DE 1954

Decreto conjunto del Ministerio de Trabajo y Secretaría General del Movimiento de 23 de septiembre de 1955

Se anuncia concurso-subasta para la construcción en esta provincia del siguiente grupo de viviendas de renta limitada.

Grupo de 96 viviendas en Hellín (Alicante), con un presupuesto de contrata CINCO MILLONES CUARENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTAS SETENTA Y OCHO PESETAS CON TRECE CENTIMOS (5.049.278,13).

El concurso subasta del indicado grupo aparece convocado en el "Boletín Oficial del Estado" núm. 12, correspondiente al día 12 de enero de 1956.

Los proyectos y pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica Provincial de la Obra Sindical del Hogar, sita en la calle Serna López, núm. 16, de Albacete.



BOLSA de Madrid

NEGOCIO ABUNDANTE AL COMIENZO DE LA SEMANA

Ha reanudado su actividad el mercado bursátil con una jornada de abundante negocio. Los corrillos se han visto muy animados, realizándose las operaciones con facilidad y buen ritmo. En cuanto a la marcha de las cotizaciones, la tónica ha mejorado respecto de la precedente. Algunos valores que habían experimentado bajas lograron reaccionar, quedando en posición

de dinero. Otros, en cambio, siguen en línea de descenso, ofreciéndose nuevos deshielos que en no pocos casos alcanzan cierta profundidad. También un buen número de valores han repuesto sus posiciones precedentes.

Como alza interesantes citaremos las de Española de Petróleos y las acciones textiles.

También en Bancos es destacable la plusvalía lograda por el Rural.

Durante la jornada han descendido dividendos el Banco Ibérico, la Sociedad Española de Construcción Naval, Banco de España y Nueva Montaña.

Al final de la sesión pesaba más sobre el parquet el papel sobre el dinero.

Del día	Diferen.	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS		Idem 3.ª	98	Mine...	
Int. E. D. C. B. A.	82 - 0,25	Sevillana 13.ª	90,50	RIF	700 -14
Exterior D.	100,50 + 0,25	Iberduero 1948	88	Felgueroso	166 =
Idem B. A.	101,50 =	U. E. Carlagona	78	Felguera	369 -1
Amortizable 4 %	94 =	U. E. Madriñena	96,50	Idem cup.	77 =
Idem 3 %	90,50 + 0,50	B. Agromán	95	Ponferrada	578 -11
Idem abril 1952	99 =	Crist. Española	90	Monopolios	
Idem nov. 1951	100,75 + 0,25	Tudela-Yegua	91	Campa	240 = 8
Idem julio 1951	94,50 s/c	Páb. Mieres	83,50 - 0,50	A. Tabacos	90 =
C. Leab. II 5,30 %	89 =	Felguera	92	Tabacalera	191 -1
f. Colonización	94,75 + 0,15	Const. Naval	89	Nav. y Pesca	
Rec. Nacional	98,75 + 0,25	Explosivos 1951	96	C. Naval ord.	955 s/div
Renta	97	A. Hornos 1949	85,50 - 1	Idem pref.	955 s/div
Ayunt. Madr. 1914	88,25 + 0,25	Idem 1951	86,50 - 1	Trasmedit.	947 + 2
Idem 1918	84 =	Idem 1954	94,50 =	Naval Lev.	185 =
Idem 1923	81,25 =	Aux. Ferroc.	80	Papel y A. Gráficas	
Idem 1931 Int.	78 =	Bonos Nva. Mont.	98	Pap. Reunidas	195 =
Idem 1941 Ensche.	78 =	Telefónica 1.ª	93	Químicas	
Idem 1946	73,50 - 0,50	Idem 2.ª	93,50 =	Cros	703 + 1
Emp. M. Transp.	81 =	Marconi	94,50 - 0,50	Idem cup.	325 + 10
Oblig. Campsa	80,50 - 1			L. Aragonesas	239 + 1
Trasat nov. 1925	92 =	ACCIONES		Explosivos	391 -1
M. Guipuzcoana	61,50 =	Bancarias		Idem cup.	140 - 2
Emp. Majzén	92,50 - 0,50	Créd. Ind.	225 + 1	Hidro-Nitro	180 - 5
Céd. hip. 4 %	84,50 =	Idem nuevas	661 - 9	Porf. Gal.	355 =
Idem A.	85 =	España	855 s/div.	Idem cup.	190 + 8
Idem B.	85 =	Exterior	477 - 3	Esp. Petróleos	665 + 5
Idem C.	84,50 =	Hipotecario	520 =	O. Norte	263 -10
Idem 4 % exentas	97,50 + 0,25	Central	543 =	Resinera	138 - 4
Idem 5 %	104 - 0,25	Créd. Crédito	615 =	Seguros	
Idem 6 %	109,25 =	Gral. Comercio	815 =	Hermes	436 + 10
Créd. Loc. Interpr.	96,50 + 0,25	H. Americano	670 - 5	Penix	4.000 =
Idem con lotes	100,75 - 0,25	Idem nuevas	3.150 - 50	Siderometalúrgicas	
Idem nuevas	99,25 =	Ibérico	549 s/div.	A. Hornos	252 - 4
OBLIGACIONES		Merc. a Ind.	425 = 6	Aux. Ferroc.	488 - 3
H. Esp. 6,50 %	94 =	Pop. Español	520 - 10	Idem cup.	245 =
Gral. Electr. Esp.	84 = 1	Rural	305 + 5	Boettcher	125 - 3
Chorro	91 =	Eléctricas		C. Hierros	315 + 7
Chade 6 %	100 =	Viesgo	257	Idem cup.	850 =
Alberche 6 %	82,50 =	Langreo ord.	276 + 1	C. Met. ord. cup.	17,50 1.er c
Nansa 6 %	86 =	Idem pref.	276 + 1	Idem pref. cup.	35 1.er c
Idem 6,75 %	92 =	Leonesas	245 =	A. Tudor	635 s/div.
S4 1.ª	94 =	R. Zaragoza	140 = 2	Finanzauto cup.	60 =
Idem 2.ª	94,50 =	Fenosas	305 = 2	Easa	238 =
		H. Cantabr. ord.	210 = 5	Segt.	225 - 0,25
		Idem nuevas	200 - 10	I. Santa Bárbara	195 = 7
		Chorro	153 =	Manuf. Met. ord.	241 = 1
		España	293 - 4	Maq. Terrestre	158 - 3,50
		Bord. ord.	330 - 20	Mat. y Constr.	914 - 3
		Idem 5 %	331 =	Telefonia y Radio	
		Idem 6 %	319 - 21	Marconi	128 - 2
		Moncabril	186 = 9	Telefónica	300 - 4
		Nansa	180 =	Textiles	
		Sil	300 =	Ferass	274 + 4
		Sevillana	175 =	Sniace	381 + 4
		U. E. Madriñena	180 = 4	Metro Madrid	180 =
		Idem nuevas	176 - 2	Aviaco	118 = 9
		Idem novisimas	610 - 10	Trav. Graa. ord.	39 + 5
		Agricultura		SIN COTIZACION OFICIAL	
		Rústicas	119 + 4,50	Cantabria	95 + 8
		Alimentación		Ceiza nuevas	105 + 3
		El Aguila	580 - 10	C. Hispanico	25 - 1
		Azuc. General	161 =	C. Naval nuevas	245 1.er c.
		Ebro	378 = 2	Aluminio Ibérico	210 + 25
		Construcción		Urbis nuevas	205 + 6
		P. Valderivas	430 = 5		
		C. Alba	916 = 1		
		Idem cup.	1.450 =		
		Luso-Esp. Porc.	132 = 3		
		Hidrociivil	157 - 4		
		Gral. Española	169 + 30		
		Dragados	260 =		
		Vallehermoso	292 + 2		
		Alcazar	97 = 2		
		Bami	115 + 2		
		Ceiza	105 + 3		
		Hispania prof.	29 =		
		Menfis	93 + 3		
		Metrop.	196 = 2		
		Urbis	215 + 6		
		Urb. Metrop.	625 =		
		Inversión Mob.			
		Ind. y Navag.	158 = 2		
		Grat. Inversiones	205 = 7		
		Yamosa	135 =		

Banco Hipotecario de España SEGURO DE AMORTIZACION DE CEDULAS

El Banco Hipotecario de España ha acordado extender a las Cédulas hipotecarias 5 por 100 libras de impuesto, que se cotizan por encima de la par, y cuyo primer sorteo habrá de celebrarse el día 1.º de febrero próximo, el seguro de amortización que ya tenía establecido para las del 4,50 por 100.

La prima es de 0,40 pesetas para las Cédulas de 1.000 pesetas nominales y de 2 pesetas para las de 5.000.

Mediante el abono de la citada prima por título y sorteo, el Banco entregará al cedulista, caso de resultar amortizado su título, otro de las mismas características.

El seguro es voluntario y ha de solicitarse del Banco antes de cada sorteo. Las cédulas depositadas en el propio Banco Hipotecario se estimarán aseguradas, salvo aviso en contrario del titular, y se descontará el importe de la prima en el primer abono de intereses.

Para más detalles, dirigirse a las Oficinas del Banco en Madrid, Barcelona, Sevilla o Valencia.

Madrid, 13 de enero de 1956.

Prórroga del convenio comercial hispano-islandés

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que, por canje de notas celebrado ayer en el Palacio de Santa Cruz, entre el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y el ministro de Islandia, señor Pétur Benediktsson, ha quedado prorrogado por un año más el convenio comercial vigente entre España e Islandia desde el 17 de diciembre de 1949.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANALIZACION DEL MANZANARES

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 13 de enero de 1956 se anuncia concurso para la ejecución por destajo de las obras de "demolición y desmonte de la plataforma de la Isla", en el río Manzanares, con un presupuesto de CUATROCIENTAS TRECE MIL SETECIENTAS SESENTA Y UNA PESETAS CON OCHENTA Y DOS CENTIMOS (413.761,32).

Información complementaria, en las oficinas del Consejo de Canalización, calle de Villanueva, núm. 14, bajo.

EL CASO DEL BOLSO de la VAMPIRISA

Por Cole Stanley Gardner



Sally Madison aventuró una pregunta: —¿No sería prudente encargar a un detective que vigilara la casa de Staunton, a fin de asegurarnos de que éste no se lleva los peces, y, una vez hecho esto, esperar tranquilamente a mañana? Mason movió dubitativamente la cabeza. —Vamos a calcular bien la situación. El asunto ha llegado a interesarme. Siguió devorando kilómetros en silencio hasta que Mason aminó la marcha del vehículo. Llegaron ante una residencia señorial, con fachada de estuco, tejado rojo y amplios ventanales. —Este debe de ser el número—dijo el abogado. —Efectivamente—declaró Sally Madison—. Y todavía están levantados. Se ve luz en el interior. Mason arrimó el coche a la acera y cerró el contacto. Los dos viajeros se apearon y echaron a andar por el camino de cemento que terminaba en los tres escalones que conducían al pórtico. —¿Qué piensa usted decir?—preguntó Sally Madison, levantando la voz por efecto de la excitación que sentía. —Aún no lo sé—contestó el abogado—. Depen-

—Ah, sí, sí! Lamento no haberme encontrado en casa cuando usted vino, señorita Madison. Ahora he de decirle que los peces están muy mejorados. Supongo que querrá usted cobrar el resto del dinero, ¿no es así? Aquí lo tiene. Staunton contó parsimoniosamente cincuenta dólares y, expresándose con toda naturalidad, añadió: —Si me hace el favor de extenderme un recibo, señorita Madison... Mason intervino en la conversación. —Creo que tenemos algo de que hablar, señor Staunton. —¿Qué quiere usted decir? —Que existen ciertas dudas respecto a la propiedad de esos peces. ¿Quiere usted decirnos cómo los consiguió? Staunton se irguió con dignidad, como si quisiera ocultar el temor que le poseía en aquellos instantes. —Me ofende esa pregunta. Opino que no es asunto de su incumbencia. —¿Y si yo digo que esos peces han sido robados? —¿Que han sido robados?

Mason, sonriendo, sacó la pitillera de su bolsillo. —¿Quiere uno?—preguntó. —No—contestó secamente Staunton, retrocediendo un paso con ánimo de cerrar violentamente la puerta. El abogado ofreció la pitillera a Sally Madison, mientras, afectando la mayor indiferencia, decía al dueño de la casa: —La señorita Madison vino a pedirme consejo, y yo he estado a punto de contestarle que si no le daba usted una explicación satisfactoria, tenía el deber de dar parte a la Policía. Esto podrá resultar molesto, naturalmente; pero ya que así lo desea usted, yo no opondré ahora el menor inconveniente. El abogado encendió una cerilla, y después de aplicarla al cigarrillo de la joven, encendió el suyo. —Se diría que me amenaza usted —le acusó Staunton. Mason, que había intuido ya el carácter de su contrincante, le arrojó al rostro una bocanada de humo y dijo: —Y si así fuera, ¿qué? Sorprendido por el aplomo y la seguridad del abogado, Staunton se echó hacia atrás. —No me gusta su actitud, señor Mason, y no estoy dispuesto a dejarme insultar. —Perfectamente—asintió Mason—. Pero tenga en cuenta de que ya ha perdido usted la oportunidad de impedirlo. —¿Qué quiere usted decir? —Quiero decir que si no tuviera usted algo que ocultar respecto a esos peces, haría ya varios minutos que me hubiera dado con la puerta en las narices. Pero le ha fallado valor para hacerlo. Siéntese curioso por saber lo que yo pueda conocer del asunto y teme también lo que pueda hacer. Está indeciso, y se pregunta si se atreverá a dejarme en la calle para ir a telefonar al hombre que le encargó que cuidara de esos pececillos. —Señor Mason—contestó Staunton—, sabe usted perfectamente, como abogado que es, que me está acusando sin pruebas. —Es cierto. Y también sé como abogado que la verdad es la mejor defensa contra una falsa acusación. Decídase, Staunton, y cuente la verdad. ¿Desea hablar conmigo o con la Policía? Staunton permaneció inmóvil durante algunos minutos. Luego, despojándose súbitamente de la capa de dignidad en que se pretendía envolver, capituló. —Entren—masculó. Mason se apartó a fin de que Sally Madison le precediera.

y de que yo quise timarle... Y en el fondo, creo que es cierto. —¿Le ha hecho a usted alguna oferta con objeto de solucionar las cosas? —Sí. —¿Qué le ha propuesto? —Que Tom le entregue la fórmula. Yo, por mi parte, debo devolver el cheque de cinco mil dólares. Y Tom tiene que continuar trabajando en la tienda durante un año con el mismo sueldo actual y entregar todos los tratamientos o inventos que se le ocurran durante ese tiempo. En compensación, Tom recibirá como regalo, independientemente del sueldo, setecientos cincuenta dólares. —Muy generoso—comentó Mason—. ¿Y no ha hablado de que Tom se tome unas vacaciones para curarse? —De eso, ni una palabra. Ahí está el motivo de mi ira. Otro año en esa tienda, y Tom no tendrá ya cura. —¿Y Faulkner no piensa en ello? —En absoluto. Dice que Tom puede tomar el sol durante los fines de semana, y que si está demasiado enfermo para trabajar, que no acepte su propuesta. Afirma que Tom tiene completa libertad para renunciar, y que la salud de cada cual es asunto particular del interesado. Añade que si se pasara la vida preocupándose por la salud de sus empleados, carecería de tiempo para dedicarse a sus negocios. ¡Oh, señor Mason, hombres así son los que echan a perder el mundo! —De modo que usted no ha dicho nada a Faulkner de que había encontrado sus peces, ¿verdad? —No, no le he dicho nada. —¿Y continúa sin querer hacerlo? —La joven miró intencionalmente a Mason. —Temo que nos acuse de haberlos robado—contestó—. Me gustaría que usted llevara el asunto, señor Mason. Creo que usted podría... en fin, podría atacar al señor Faulkner con sus propias armas, y de paso hacer algo por Tom. —Ha tardado usted bastante en decir todo esto—observó Mason—. Vamos. —¿No cree usted que ya es demasiado tarde... para hacer algo esta noche? —Nunca es demasiado tarde para enterarse bien de las cosas—repuso el abogado—. Y vamos a enterarnos de algo.



derá de lo que ocurra. Acostumbro a planear mis campañas después de haber estudiado a mi adversario. Pulsó el timbre y un momento después abrió la puerta un caballero de elevada estatura y aspecto distinguido, que representaba unos cincuenta y cinco años de edad. —¿El señor James L. Staunton?—preguntó Mason. —El mismo. —Esta es la señorita Sally Madison, de la tienda de animales domésticos de Rawlins—explicó Mason—. Y yo soy Perry Mason, abogado.

—No estoy completamente seguro de ello—admitió Mason, con toda franqueza—. Pero existen ciertas circunstancias en extremo sospechosas. —¿Me acusa usted de algo? —No, señor. En absoluto. —Pues me lo había parecido. He oído hablar mucho de usted, señor Mason, y conozco su fama como abogado. Pero debería tener cuidado con lo que dice. Si me permite usted ser franco, le diré que poseo la suficiente capacidad para cuidarme de mis asuntos, y tal vez le convenga a usted dedicar su atención a los suyos y no meter las narices en los de los demás.

—Entren—masculó. Mason se apartó a fin de que Sally Madison le precediera. Del salón, situado a la derecha del vestíbulo, surgió una voz femenina, que preguntó: —¿Quién es, querido? —Un asunto de seguros—contestó Staunton, que añadió: —Pasen al despacho. Abrió una puerta e introdujo a sus visitantes en una estancia amueblada al estilo de las oficinas, con una antigua mesa escritorio, una caja de caudales y una mesita para la máquina de escribir. También había otra mesa auxiliar y media docena de sillas. Sobre el archivo estaba colocada una pecera rectangular, llena de agua, en cuyo interior nadaban perezosamente dos pececillos. En cuanto se encendió la luz, Mason se acercó al tanque para inspeccionar su interior. —¿Así que éstos son los "Veitah Moor Telescope", llamados asimismo "los peces de la muerte"?—exclamó.

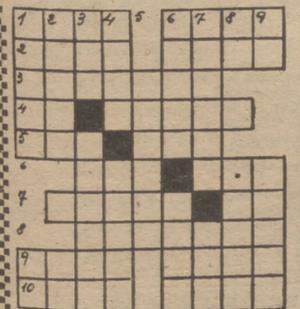
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.402



HORIZONTALES.—1: Entre los moros, cristiano. Ayuntamiento de la provincia de La Coruña.—2: Novillo. Famoso compositor.—3: Mancharás.—4: Preposición. Domesticar.—5: Forma del pronombre. Al revés, número.—6: Nombre de letra. Liga.—7: Al revés, ligame. Conjunción latina.—8: Porción de harina amasada.—9: Río de Noruega. Nombre de varón.—10: Anual. Arte de pesca. VERTICALES.—1: Repuesto o prevención. Interjección.—2: Planeta. Part. inseparable.—3: Al revés, personaje bíblico. Período de tiempo.—4: Al revés, pintor catalán. Bifurcación.—5: Ciudad del Bajo Egipto.—6: Arbol salicáceo. Tuestan.—7: Casa de campo y labor. Monte del Asia Menor.—8: Desinencia verbal. Uno de los Estados Unidos de la América

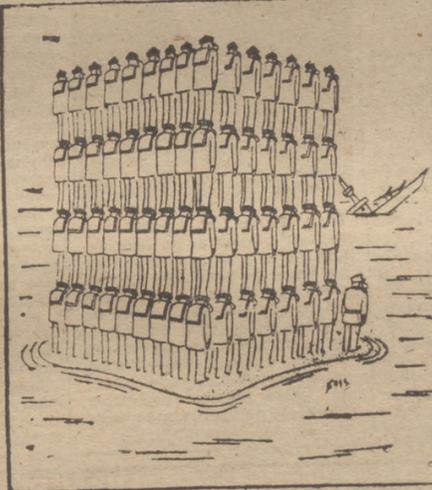
del Norte.—9: Siglas comerciales. Al revés, apunta.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.401

HORIZONTALES.—1: Runa. Asir. 2: FlaV. Como.—3: Meterán.—4: aM. Natal.—5: Ras. Mal.—6: All. Acá.—7: Acero. As.—8: Amorata.—9: Corá. Eros.—10: Ocas. Lene. VERTICALES.—1: Rimar. Co.—2: Ulema. Oc.—3: NaT. Sacará.—4: av. N. Lemas.—5: Ramiro.—6: Acata. Orel.—7: sonaA. Aré.—8: IM. Ca-tón.—9: Ho. Asase.



Sin palabras.



Un sitio para cada cosa, y...



Sin palabras.



No tuve valor para matarlo.



¿Es que tú eres romano?

ESPECTACULOS



Carlos III y Roxy A

"La mujer soñada"

Sidney Sheldon no ha encontrado en el guión confeccionado por él mismo, en colaboración con Baker y Lewis Lewint, abundante material para el lucimiento, porque no son muy variadas las situaciones que se le ofrecen. Sin embargo, "La mujer soñada" tiene en muchos de sus pasajes el aire de una buena farsa humorística, con situaciones hilarantes y diálogo ingenioso y movido. Si no se insistiese tanto en las situaciones, esta película podría haber redondeado el éxito, convirtiéndose en una gran comedia humorística. Pero aun en las condiciones en que se ha rodado, y debido en gran parte al excelente reparto, "La mujer soñada" cumple su finalidad de entretener y alcanzar en muchos momentos la altura que indudablemente se habrían propuesto sus productores.

Cary Grant se nos muestra en esta producción como el actor consumado de siempre, llenando de matices y de fina comicidad. Dá-bora Kerr, Bette St. John y Walter Pidgeon completan un reparto estelar pleno de aciertos y subrayan con su arte los momentos felices de la película, y en aquellos en que ésta decae, ponen la nota adecuada para que "La mujer soñada" lleve una línea de comicidad que, en definitiva, agrada al espectador.

GARCIA DE LA PUERTA

ALBENIZ Y PAZ

"Puente del diablo"

El director de esta película se ha limitado a seguir la línea de la obra teatral escrita por González Alier. Pero el cine es algo más que teatro fotografiado, aunque se hayan dado casos en la historia de la cinematografía en los que por la concurrencia de elementos, que no se dan precisamente en este caso, se hayan logrado grandes películas dentro de este sistema de producción. La acción y la movilidad, que son factores determinantes del buen cine, no es que no se prodigan en "Puente del diablo", sino que faltan en absoluto. "Puente del diablo" desarrolla un proceso psicológico con matices policíacos; pero lo hace con ausencia de sentido cinematográfico; lo que no quiere decir que este proceso carezca de interés, sino que este interés en la pantalla está diluido precisamente por la falta de las condiciones esenciales inherentes al cine de que adolece el relato filmado.

La interpretación corre a cargo de Lina Rosales, muy bella; María Luisa Ponte, Alberto Ruschel y Trini Montero. Su labor es encomiable.

GARCIA DE LA PUERTA

"El Piyayo", un gran film tragicómico por el gran Valeriano León

Luis Lucía, director dinámico y colorista, ha conseguido realizar con "El Piyayo" una gran película de esencia íntegramente nacional y popular, rebosante de donaire y al mismo tiempo de calor humano.

"El Piyayo" nos trae a la pantalla el romance de un gran poeta andaluz, José Carlos de Luna, romance que se hizo proverbial por la interpretación de afamados recitadores, y que ahora, en el cine, ha logrado su más genial intérprete, Valeriano León, que en su interpretación póstuma ha logrado la interpretación más sensacional de su triunfal carrera artística.

Con el llorado actor actúan los grandes intérpretes Manuel Luján, Rafael Durán, Jesús Tordeillas y Della Luna, con la colaboración extraordinaria de Antonio Molina.

Cifesa presentará próximamente esta magnífica superproducción Arlel.

EL EXITO POSTUMO DE VALERIANO LEON



El extraordinario actor Valeriano León logra su más brillante interpretación en "El Piyayo", la última película de este admirado y tan preciado artista. Presentada por Cifesa, el estreno de "El Piyayo" se anuncia para muy pronto en el cine Rialto.

COMO SE DISEÑA Y CONFECCIONA UN VESTIDO CINEMATOGRAFICO

Walter Plunkett fué el mago prodigioso que creó los 377 trajes que lucieron los principales personajes de "Lo que el viento se llevó". Y si bien no en la misma escala, Plunkett tiene que repetir continuamente aquella hazaña en su taller de los Estudios M.-G.-M. Cada film requiere, para ser vestido debidamente, una investigación cuidadosa.

—Por ejemplo— dice el mismo Plunkett—: ahí tienen ustedes "El tesoro de Barbarroja", película en la que interviene gente campesina de la Inglaterra del siglo XVIII. Yo sabía perfectamente que las revistas de modas y la mayoría de las pinturas de aquella época no me darían ninguna idea sobre la sencilla gente del campo, que eran los modelos que yo necesitaba. Por ello, recurrí a los dibujos de Hogarth, para enterarme de cómo vestían las gentes de aquellos días, y en ellos encontré lo que buscaba. En una película anterior, "La reina virgen", los personajes eran en su totalidad cortesanos. Me empujé bien de la historia inglesa durante el período isabelino, y luego me dediqué a estudiar las pinturas de Holbein.

Pero esta labor de información no es más que una parte del trabajo creador del gran artista que es Walter Plunkett. Una vez que elige el modelo definitivo, hace un bosquejo y lo envía al productor para su aprobación. Cuando es aprobado el modelo, los cortadores se encargan de preparar un patrón en gasilla, y más tarde en la tela seleccionada. Finalmente, el modelo se adapta al artista que ha de llevarlo en la interpretación de su papel.

Tampoco aquí termina la labor del diseñador. No basta que el traje y sus accesorios le sienten bien al artista. Es necesario realizar pruebas de color ante la cámara, que escudriña hasta el menor pliegue o arruga, para que no se produzcan sorpresas desagradables en el momento del rodaje. El color puede resultar inadecuado, y por eso es indispensable probarlo previamente. Sólo entonces, una vez realizadas las pruebas de color, puede considerarse el trabajo terminado, para volver a empezar inmediatamente.

Entró en segunda semana triunfal en el Real Cinema "Los traperos de Emaús"

Sucede a menudo que, tras haber contemplado un brillante espectáculo en la pantalla, el tema no deja insatisfechos. Esto acontece si nuestros ojos, deslumbrados, cierran el paso a las historias que no son descritas, impidiendo lleguen a las fibras más sensibles de nuestro espíritu y de nuestro corazón. Pero acudiendo a admirar en la pantalla triunfal de Madrid, la del elegante Real Cinema, donde ya entró en segunda semana triunfal, la colosal película "Los traperos de Emaús", colosal por su recia y cálida humanidad, que tan extraordinariamente ha presentado Hispanex Films, S. A.

En "Los traperos de Emaús", la obra del abate Pierre, que tan grandes elogios ha merecido del mundo entero, se nos ofrecen los relatos psicológicos de unos personajes humanos, en escenas de pleno interés que culminan de un modo realista y nos señalan nuestros deberes en un mundo católico y social.

La resonancia mundial de esta obra confirma la grandiosa acogida que ha tenido por parte del público madrileño, que se agolpa en las taquillas del lujoso Real Cinema para contemplar esta película maravillosa. "Los traperos de Emaús", que descubre los secretos de esta verdadera historia con tanto realismo y ternura que la convierten en el más apasionante y novelesco de los romances.

DIVERTIDA PELICULA



Pepe Blanco, el magnífico y popular artista de la canción, que en la gran producción en geacolor de Benito Perojo "La chica del barrio" ("La tonta del bote") alcanza un éxito de clamor. Presentada por Cifesa, se estrenará muy pronto en Madrid. Junto a Pepe Blanco actúa la extraordinaria estrella Lolita Sevilla, inolvidable intérprete de "Bienvenido, mister Marshall".

PROXIMO ACONTECIMIENTO

VALERIANO LEON

EL PIYAYO

MANUEL LUJAN • DELIA LUJAN
SAFAEL DURAN • JESUS TORDEILLAS

LA COLABORACION ESPECIAL DE ANTONIO MOLINA

Luis Lucía

UN FILM QUE VA DIRECTO AL CORAZON

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

"TESTIGO DE CARGO"
La obra cumbre de Agatha Christie. Infanta Isabel.

UNA INTERPRETACION PRIMOROSA
es la que hacen Elvira Noriega, Luisa Sala, Angel Picazo y Pastor Serrador de "El hombre de mundo", que se representa, tarde y noche, en el teatro María Guerrero, en 8.ª semana.

"TESTIGO DE CARGO"
Actualmente más de 1.600 representaciones en Londres y Nueva York. Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL.
HORENSTEIN. — WEISENBERG
Viernes, 6.45. Palacio Música. "Sinfonía Haffner", "Concierto n.º 23" (pianista, Weissenberg), Mozart; "Primera", Mahler.

"TESTIGO DE CARGO"
El más interesante melodrama de crímen y misterio de todos los tiempos! Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana
ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pillo a pillo. (Dos horas divertidísimas.)

CALDERON. — (39-43-33.) 7 y 11: Cia. Marifé de Triana con Torre de arena (de P. Liabrés, M. Manuel, música del maestro Gordillo).

CIRCO PRICE. — (21-83-18.) 7-11: Circuitos Carpellé presenta su nueva compañía internacional circo ecuestre. Fattini, Troupe Hansel, Les Romano, Emy, Gotthi, Cañamón, Troupe china Thien Fu Ching, chimpancé Negrete, Gulmar y Ana Elsa, The Arrows (Flecha Roja), Tony Keny, Tarzanovas, Henry Plata, Lor's y Juliet, etc. 80 maravillosos artistas. (Despáchase para tres días.)

COMEDIA. — (Compañía de comedias Alberto Clossas.) 7 y 11: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura. (Extraordinario éxito. Sensacional interpretación.)

COMICO. — (Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) Próximo viernes, 11 noche, estreno: Proceso a Jesús, de Diego Fabbri, traducida por Giuliana Arioli. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Blanca de Siles, José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Miragros Leal, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, José Codófer, Tarsila Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda.

FUENCARRAL. — (Cia. hispano-portuguesa.) 7-11: La fiera del barrio.

INFANTA ISABEL. — 7-11: Testigo de cargo. La obra cumbre de Agatha Christie. (Versión de Luis de Baeza.) ¡El más interesante melodrama de crímen y misterio de todos los tiempos! Localidades sin aumento con cinco días.

LARA. — 7-11: La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la compañía titular.

LATINA. — (Revistas.) 7-11: Que sí, que sí. Viernes, 300 representaciones. Noche, grandioso fin de fiesta.

MADRID. — (21-56-94.) 6.45-10.45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.

MARAVILLAS. — 11 noche, estreno. Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro, música de Francisco López).

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo, graciosísima comedia de Ventura de la Vega.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) Temporada popular. Todas las butacas, 20 pts. 7-11: Ana María, por Queta Claver. Últimas semanas de actuación.

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) Últimos días actuación. 7-11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). 120-121 representaciones.

CINES

SESION NUMERADA
Actualidades. — La condesa descalza.

Albeniz. — El puente del diablo. Amaya. — Abdulla el Grande. Avenida. — Beau Brummell.

Carlos III. — La mujer soñada. COLISEUM. — 6.45-10.45: Romeo y Julieta. ¡Una maravilla en technicolor! Gran Premio de Venecia. (Laurence Harvey, Susan Shentall.) Se ruega puntual asistencia.

GOYA. — 7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). CinemaScope. Tolerada.

GRAN VIA. — 7-11: Recluta con niño (Ozores-Manolo Morán). Tolerada. Agradable, simpática. Grandioso éxito.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada. 4.ª y última semana.

Luchana. — No será un extraño. PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: La luz brilló dos veces (Ruth Roman-Richard Todd). Mayores.

Palacio de la Prensa. — La amada de Jupiter.

PAZ. — 7-11: Puente del diablo. Pompeya. — La condesa descalza. Princesa. — El amor nació en París.

PROGRESO. — 6.30-10.15: Mr. Arkadin (Orson Welles, Mischa Auer, Amparo R'villes) y Los jóvenes amantes (Odilo Versois, David Knight).

Proyecciones. — Mr. Arkadin y Los jóvenes amantes.

REAL CINEMA. — 7-11: Los traperos de Emaús. (Un éxito mundial.)

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 8. Numerada, 7 y 11: El tesoro de Muck (Agafactor). Tolerada.

RIALTO. — 7 y 11: Máscara azul (Marika Rokk). Agafactor. Roxy A. — La mujer soñada. Roxy B. — Abajo el telón.

SAN MIGUEL. — 7-11: El tallsman (Rex Harrison, Virginia Mayo). CinemaScope con sonido estereofónico magnético. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 6.45-10.45: El tallsman. CinemaScope. Warnercolor. Tolerada. (Rex Harrison, Virginia Mayo.)

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Niñera moderna. Orden: caza sin cuartel.

Albarrán. — Guantes grises y Cuatro páginas de la vida. Alcafi. — La Hermana San Sulpicio y Los arqueros del rey. Alcántara. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.

Alexandra. — El último baluarte y Orden: caza sin cuartel.

Alhambra. — Los cuentos de Hoffmann y El temible Robin Hood. América. — Cita en Honduras y Apache.

Apolo. — La isla del deseo y Pasado tenebroso.

Argón. — Julio César y Pan, amor y... celos.

Argel. — La espada de Damasco y Orden: caza sin cuartel.

ARGUELLES. — Continúa 5: El tallsman (Rex Harrison-Virginia Mayo). CinemaScope. Warnercolor. Reestreno preferente.

Arizona. — El secreto de Paula y Lili.

Astoria. — Kúbala y Candelitas. Astur. — Los caballeros del rey Arturo y Río de sangre.

Ave María. — La ausente y Un divorcio.

Avenida (Vallecas). — Crímen y castigo y El único testigo.

Azul. — Angelito negro y El hombre tranquilo.

Beatriz. — La condesa descalza. Boerha. — La pícara molinera.

Bellas Artes. — El amor nació en París.

Bellas Vistas. — Conjura siciliana y Mandy.

Bellón. — Mulatto y Cómo casarse con un millonario.

Benavente. — El Padre Pitillo y Magdalena.

Bilbao. — El amor nació en París. California. — Las tinteblas quedaron atrás y El príncipe valiente.

Carretas. — Alma baturra y Río de sangre.

Castilla. — Iremos a París y Noche salvaje.

Cervantes. — Rifles de Bengala e Historias de la radio.

Opón. — La viuda alegre y Estirpe de dragón.

Covadonga. — Filón de plata y Candelitas.

Cristal. — Cancha vasca y Lanza rota.

Chamartín. — Currito de la Cruz y La alfombra mágica.

Chiki. — Mamá es mi rival y Luces de Broadway.

Chueca. — La gran tentación y Marcelino Pan y Vino.

De la Rosa. — Últimas vacaciones e Intriga en Venecia.

Delicias. — Investigación criminal y La zapatilla de cristal.

Do-Re. — Tres lanceros bengales y Currito de la Cruz.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: Cumbres doradas y Perseguido (George Raft-Sally Gray). Autorizadas.

Eloano. — Tres amores y El manantial.

España. — El aparecido y Candelitas.

Esproncada. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Europa. — Cancha vasca y Lanza rota.

Excelsior. — Pájaros de cuenta y Candelitas.

Felipe II. — El misterio de una desconocida y Una vida por otra.

Figaro. — Un gramo de locura y La importancia de llamarse Ernesto.

Flor. — La dinastía de los Forsyte y Señora ama.

Florida. — Los sublevados de Lomanach y Congreso en Sevilla.

Frutos. — Cita en Granada y Pasado tenebroso.

Galileo. — El honor del capitán Lex y Orden: caza sin cuartel.

GONG. — Continúa 5: Rapsodia (Elizabeth Taylor-Vittorio Gass-

man). MetroScope. Color. Mayores.

Goya (Vallecas). — Sucedió en Sevilla y Un gramo de locura.

Granada. — Sangre y luces y Caravana de mujeres.

Iberia. — Los hermanos Barbarroja y Alma en tinieblas.

Ibiza. — El misterio de una desconocida y Burlando a la ley.

Ideal. — No será un extraño.

Imperial. — Progreso a la ciudad y Sabrina.

Imperial. — Proceso a la ciudad y Sabrina.

Infantas. — La pícara molinera.

Iris. — La ruta de marfil e Historias de la radio.

Lavapiés. — Currito de la Cruz y Rapsodia.

Lepanto. — Perdóname y Los caballeros las prefieren rubias.

Lido. — Escuela de vagabundos y El amor nació en París.

López de Hoyos. — Confesión y La ruta de marfil.

Lusarreta. — El canto del gallo y La envidiosa.

María Cristina. — Los rebeldes de San Antonio y El hombre tranquilo.

Metropolitano. — El tercer hombre y La pícara molinera.

Montecarlo. — Maldición gitana y Navidades blancas.

Montera. — La zapatilla de cristal.

Montija. — También de dolor se canta y otra.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Marcelo Mastroianni). Mayores.

Mundial. — Travesía peligrosa y Cantando bajo la lluvia.

Narváez. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Odeón. — El capitán Panamá y El amor nació en París.

Olimpia. — El centicento y Filón de plata.

Orsa. — Crímen perfecto y Sabrina.

Palacio Cinema. — La condesa descalza.

Palacio del Cine. — Orden: caza sin cuartel.

PANORAMA. — 10 mañana: La pícara molinera (Agafactor; Carmen Sevilla, Francisco Rabal).

Pavón. — La edad peligrosa y La pícara molinera.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Caravana de mujeres. Trágica información.

Peñalver. — La pícara molinera.

Pez. — Cita en Granada y Pasado tenebroso.

Pizarro. — Los crímenes del Castillo y Estrella de la India.

Playel. — Americanos en Montecarlo y Pasado tenebroso.

Postas. — Murallas de silencio y La sirena de las aguas verdes.

Praga. — El gran Houdini y Pan, amor y... celos.

Príncipe Alfonso. — Destinos de mujer y Corazón de hielo.

Príncipe Pio. — Las tres noches de Susana y La pícara molinera.

Quevedo. — Caravana de mujeres y Corazón de hielo.

Roma. — Los solterones y Un hombre ansa.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcafi de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Siete novias para siete hermanos. Orden: caza sin cuartel.

Salamanca. — Los jóvenes amantes y Mr. Arkadin.

SAN CARLOS. — 5: Encubridora (technicolor). La pícara molinera (Agafactor; Carmen Sevilla, Francisco Rabal).

San Cayetano. — Tres momentos de angustia y Navidades blancas.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas, 28-01-24.) Continúa 4: Pena, penita, pena (Lola Flores). El hombre tranquilo. Technicolor. Tolerada.

San Francisco. — Escuela de vagabundos y La reina virgen.

Savoy. — Fatalidad y Los crímenes del museo de cera.

Sevilla. — La mujer y el monstruo y La espada de Montecarlo.

SOL. — 10 mañana: Nuevo amanecer. Los cuentos de Hoffmann (technicolor; Moira Shearer, Robert Rounseville). Tolerado.

Totán. — Sierra maldita y El fantasma de la calle Morgue.

TIVOLI. — 5: La pícara molinera (Agafactor; Carmen Sevilla, Francisco Rabal).

Toledo. — La Nota silenciosa y Carretera 301.

Urquijo. — Rumbo a Java y Orden: caza sin cuartel.

Usara. — Línea secreta y Marcelino Pan y Vino.

Vallehermoso. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Velázquez. — Un caballero andaluz y Orquídeo de raza.

Ventas. — Duelo al sol y La rubia fenómeno.

Vergara. — El amor nació en París.

Victoria. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Voy. — Películas inglesas en versión original.

Cinéma X. — Sesenta segundos de vida y Marcelino, Pan y Vino.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY. — Las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo. Tribuleta, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 pesetas.

MUY PRONTO...

LA PELICULA DE MADRID



LA chica DEL barrio

PEPE BLANCO · LOLITA SEVILLA

DIRECTOR: RÍCARDO NUÑEZ PRODUCCIÓN: BENITO PEROJO

"De aquí a la eternidad", el mayor éxito de taquilla en Italia durante 1955

ROMA, 13.—La crítica cinematográfica italiana ha concedido la "cinta azul" correspondiente al éxito de taquilla mayor de todo 1955 a la película "De aquí a la eternidad".

El premio para la película italiana más taquillera correspondió a "Ulises", con Silvana Margano y Kirk Douglas.

Se otorgaron medallas de oro por el film "Una vida dedicada al cine" a la actriz Ana Magnani, al famoso "Totó" y al actor Gino Cervi, que hizo el papel de alcalde comunista en "Don Camillo".

Los premios fueron anunciados en la Tercera Gran Gala del Cinema, que se celebra anualmente, organizada por la Unión de la Prensa Cinematográfica Italiana. (Efe.)

EL DIRECTOR DE "ROMEO Y JULIETA"

Tres películas hicieron famoso al realizador Renato Castellani: "Bajo el sol de Roma", "La primavera" y "Dos centavos de esperanza".

Una película le confirió la máxima categoría internacional: "Romeo y Julieta", premiada con el León de Oro de San Marcos, supremo galardón de la Bienal de Venecia.

Al concluir el rodaje de esta superproducción, Castellani concedió una audiencia a la Prensa, en la que dijo:

"Sin suprimir nada esencial de la obra, he ajustado el guión a las dimensiones modernas, he dado una mayor importancia a la rivalidad entre Capuletos y Montescos—lo que me ha permitido es-

ceñas que impresionarán por su crudeza—y me he tomado algunas libertades al relatar el idilio de los protagonistas. Los diseños de vestuario y muebles han sido inspirados en cuadros del Renacimiento. He rodado todos los exteriores en escenarios auténticos de Venecia, Verona y Siena. Creo que los intérpretes, especialmente los dos personajes centrales, se ajustan al drama. Laurence Harvey y Susan Shentall son, respectivamente, el Romeo y la Julieta que yo había imaginado cuando me decidí a hacer esta película. Siguiendo un director neorrealista. Las diferencias que puedan existir entre ésta y mis anteriores realizaciones, no lo son por la forma, sino por el tema."

La superproducción de J. Arthur Rank, en Technicolor, "Romeo y Julieta", que ha asombrado al mundo, ha sido presentada por Chamartín en el cine Coliseum, mereciendo los más cálidos elogios de la crítica madrileña y el aplauso unánime del público.

Todos los lunes:
SUPLEMENTO DEPORTIVO

MUSICA Y ALEGRIA



Marika Rokk, la excepcional actriz alemana, captada recientemente por los productores de Hollywood, logra su más brillante interpretación tanto como artista como por bailarina y cantante en el divertidísimo film musical en technicolor "Máscara azul", que, con el mayor de los éxitos de público, ha entrado en su tercera semana de proyección en el cine Rialto.

TEATRO

CELIA GAMEZ

PRESENTA el miércoles 18 de enero, a las 11 noche, su magnífica compañía de ESTRELLAS

con el primerísimo actor **PEPE BARCENAS** otro primer actor **MANOLITO DIAZ** la primera actriz **OLVIDO RODRIGUEZ** las vedettes y los galanes

LICIA CALDERON y TERESITA ARCOS LALO MAURA

v J. ANTONIO RIQUELME

El conjunto de color **ORAI KARI KARI DANCERS** **EL BEICHTONC BALLET** **OCHO ACTRICES MANIQUIES** y el conjunto **CELIA GAMEZ** unidos en

EL AGUILA DE FUEGO

Fantasia musical de GRAN ESPECTACULO, original de Arturo Rigel, Francisco Ramos de Castro y música de FRANCIS LOPEZ, en el

Teatro MARAVILLAS

SUCEDIO EN HOLLYWOOD

Cuando se rodaban unas escenas para el número de "Hot Box Cafe", en un restaurante lleno de público, el director de "Ellos y ellas" suspendió el trabajo y pidió a los extras que fumasen un poco. Era una escena que Joe Mankiewicz quería cuidar especialmente, y ordenó al encargado de los accesorios que repartiese cigarrillos. Pero no contaba Mankiewicz con que más de la mitad de los extras no fumaban, y hubo que aplazar hasta el día siguiente el rodaje de la escena. Y en la tabilla en que se pedían extras para dicho día apareció la indicación de que deberían ser buenos fumadores.

ALEX ROMERO, UN COREOGRAFO QUE SE HARA FAMOSO

La más reciente adquisición de Hollywood en cuanto a coreógrafos, es la de Alex Romero, que comenzó su trabajo en los Estudios M.-G.-M. con el film de Doris Day "Amame o déjame".

La biografía de Alex Romero es bastante complicada y emocionante. Poco antes de la primera guerra mundial, una serie de trágicos sucesos casi impiden su nacimiento. Durante la revolución mexicana, un ataque por sorpresa causó la muerte de su padre, general del Ejército, y de seis de sus veintidós hermanos. Su madre, con los supervivientes, tuvo que huir y buscar refugio en territorio norteamericano.

Six semanas después nació en San Antonio (Texas) Alex Romero, último miembro de una familia que años más tarde había de ser popular en el género teatral de las variedades. Actualmente es Alex el único que sigue la tradición iniciada en las esquinas de las calles y en los cafés de segunda categoría por una familia aristocrática, y en su día opulenta, que hubo de acogerse a su talento artístico para subsistir.

Alex Romero tuvo un duro aprendizaje en la vida y en el arte; pero hoy puede mirar hacia atrás con la satisfacción del que ha superado definitivamente los días difíciles. La misión que le encomendó la Metro era de tal envergadura, que realizarla con éxito implicaba su consagración como coreógrafo cinematográfico. Y el éxito más rotundo acompañó su trabajo en "Amame o déjame". La tarea de crear de nuevo los más fastuosos y brillantes números musicales que se han visto en el teatro, los de las

"Ziegfeld Rollies", fue llevada a cabo por Alex Romero con la exactitud y la genialidad esperadas de él. La turbulenta carrera de una de las más sensacionales cantantes de hace treinta años, Ruth Etting encontró en las ilustraciones musicales y coreográficas del film un fondo magnífico para su mejor comprensión.

PUBLICACIONES «REUS»

Ya se ha publicado la 2.ª edición del sensacional libro "Notas de mi vida", de don Juan de la Cierva. Precio, 125 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

No deje de leer "Pérez", de Joaquín Pérez Madrugal. Precio, 60 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preclados, 6 y 23. Madrid.

He aquí tres libros para aprender sin necesidad de maestro, que no deben faltar en el hogar: "Método de corte y confección", de Solera-Prieto, para ropa de señora, 150 pesetas. "Método de corte", de Escobar, para ropa interior de caballero (pijamas, batines, camisas, etc.), 150 pesetas. "Método de corte", de Escobar, para trajes de señora y caballero, 200. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea usted tener colmenas? Lea "Apicultura práctica española" (2.ª edición), de León Hergueta. Precio, 75 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preclados, 6 y 23. Madrid.

La Masa Coral dió un concierto en el reparto de juguetes en el Asilo de San Rafael

Organizado por Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid, se celebró en el Asilo de San Rafael un importante reparto de juguetes, que fué presidido por el presidente general de dicha asociación, señor Rodríguez de Julián, señoras del Ropero de Suburbio y Presos, así como alumnos de las clases nocturnas que sostiene, y el Padre Muzquiz, subdirector del Asilo de San Rafael. La Masa Coral, que dirige el maestro Benedicto, obsequió a los niños allí hospitalizados con un concierto. Los pequeños, desde sus camitas, aplaudieron al maestro Benedicto y Masa Coral. Por último, la Asociación de Palabra Culta y Buenas Costumbres recorrió las salas de mayores y distribuyó libros de texto entre los enfermos.

Homenaje a la bailarina Fonteyn

MONTECARLO, 15.—Mu doscientos invitados, entre los que figuraban el príncipe Ali Khan, el naviero y millonario griego Sócrates Onassis y la princesa Antonieta de Mónaco, asistieron a una función de gala en honor de la bailarina británica Margot Fonteyn en la Ópera de Montecarlo. La Fonteyn saldrá mañana para Londres. (Efe.)

REBAJAS de ENERO

¡SENSACIONALES EN 1956!

OFERTAS DE NUESTROS DEPARTAMENTOS

- PLANTA BOTANO → ZAPATOS PARA NIÑOS de 56 a **24⁹⁵**
- PLANTA BAJA → PAÑUELOS PARA CUELLO SEDÁ NATURAL de 75 a **19⁹⁵**
- PLANTA PRIMERA → FAJAS LASTEX CON RASO TUL ELÁSTICO de 195 a **47⁹⁵**
- PLANTA SEGUNDA → BATISTA SUIZA BOBADA y PERFORADA de 150 a **69⁹⁵**
- PLANTA TERCERA → SUETERS PARA CABALLERO de 105 a **49⁹⁵**
- PLANTA CUARTA → CAMISAS DE POPELIN PARA NIÑO de 60 a **24⁹⁵**
- PLANTA QUINTA → ABRIGOS PARA NIÑA DE MAGNIFICA LANA de 800 a **299⁹⁵**

El Corte Inglés
DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA. MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuenca. Carral, 23.

PATENTES

PATENTE invención 181.538: distinguir "Perfeccionamiento de fabricación de recipientes para con-

tener bromuro de metilo y otros líquidos a presión". Expedido título en 5 febrero de 1948 a favor de "Sociedad Española contra Incendios Ltda.". Domicilio Madrid: Calle de Delicias, núm. 9, 1.º C.

OFRECESE licencia explotación patente 197.118: "Perfeccionamiento en los rulos apisonadores". Laceruz, agente oficial P. I. O'Donnell, 30. Madrid.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia 29 33 49-38 33-39-27

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa de Madrid precisa personal femenino de 16 a 25 años para especializarse en trabajos de precisión en talleres radioeléctricos. Dirigirse al apartado de Correos 509 Madrid. (198.)

SE necesitan mecánicos montadores para taller. Llamad de 10 a 13. Teléfono 23-03-85. (283.)

NECESITAMOS oficinas electricistas gran competencia. Teléfono 28-23-00

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

VIDA LOCAL

Debido a la lluvia se ha suprimido el desfile ecuestre de San Antón

DIEZ SAQUITOS DE CEBADA BENDITA PARA LOS CABALLOS DE LA GUARDIA MORA

Los actos religiosos se han celebrado como en años anteriores



Arriba, el marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación; don José María Soler, teniente de alcalde, y don Octaviano Alonso de Celis, presidiendo la misa en la iglesia del Santo. En la foto inferior, un hermoso gato recibe el agua bendita sobre la ventana abierta a la calle de la capilla de San Antonio. (Foto Verdugo.)

La mañana de San Antonio, el anacoreta del desierto, ha sido en Madrid el día de más lluvia. Durante varias horas ha caído agua suavemente sobre las calles y los tejados madrileños. Paraguas por las aceras y Metros y tranvías con el piso lleno de humedad.

SUPRIMIDO EL DESFILE DE LA TARDE DE SAN ANTON

Madrid, villa y corte, conserva los ritos alavismos de pueblo. En todos los lugares rurales de España donde ha una ermita hay una imagen de San Antón; el nombre abreviado del San Antonio de enero. Y todos los años los mozos del pueblo desfilan en sus caballos y burros engalanados delante de la imagen del Santo. En Madrid, desde hace muchísimos años, se celebra el desfile, a cargo de la Guardia Mora, regimientos militares y Escuela de Equitación, alrededor de las calles que circunvalan la iglesia, situada hacia el final de la calle madrileñísima de Hortaleza. Pero este año la Alcaldía ha

suprimido el desfile, dada la insistencia de la lluvia sobre Madrid hasta las diez de la mañana y la permanencia del cielo encapotado, que sigue amenazando lluvia. A las doce de la mañana empezaron los obreros del Ayuntamiento a desmontar las tribunas, que, como todos los años, estaban situadas en la calle de Barceló.

MISA, A LAS DIEZ Y MEDIA, EN LA IGLESIA DEL SANTO

Las fiestas religiosas en honor de San Antón empezaron con las vísperas. A continuación se celebró en el salón de actos de las Escuelas Pías una fiesta literariomusical, en que se leyó el pregón de la fiesta de San Antón. Presidió el acto el teniente de alcalde señor Soler y el marqués de la Valdavia.

La Tuna de los alumnos de los Padres Escolapios, a cuya custodia está la iglesia del Santo, dió un concierto al público numeroso que asistió al acto.

A las diez de la mañana empezó la misa, oficiada por el reverendo párroco de la iglesia de San Ildefonso. Presidieron el santo sacrificio, al lado del Evangelio, en el presbiterio, el señor Soler, el marqués de la Valdavia y don Octaviano Alonso de Celis. Predicó un panegírico, recordando las glorias del Santo Antonio, el Padre José Poeh.

El jefe de clínica semiológica del Hospital de San Juan de Dios de Bogotá, en Madrid

Ha llegado a Madrid el doctor Jorge Piñeros Corpas, jefe de Clínica Semiológica del Hospital de San Juan de Dios de Bogotá, profesor de esta cátedra y encargado de la Facultad Nacional de Medicina de Colombia y jefe de Medicina Interna de la Sanidad Militar. Viene a España con el fin de editar su obra "Clínica Semiológica" y de dictar algunas conferencias en varios centros científicos españoles.

Audiencias del ministro de Asuntos Exteriores

En audiencia diplomática, el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido al nuncio apostólico, monseñor Hidebrand Antonutti; a los embajadores del Brasil, señor Ferreira de Mello; del Ecuador, don Ruperto Alarcón Falconi; de Estados Unidos, señor John Davis Lodge, y de Turquía, señor Feridun Cemal Erkin, y en visita de despedida, al ministro de Islandia, señor Peter Benediktson. Asimismo recibió el señor Martín Artaño al gran duque Vladimir, de Rusia; a monseñor Tobur, obispo de Cutlack (India); al director de Operaciones para las bases hispanoamericanas, Mr. J. J. Collins; al delegado de España en la Unesco, señor Estelrich; al vicepresidente de la Universidad de Nueva York, general Frank L. Howiel; al general Álvarez Serrano, a su regreso de la Misión militar de Egipto; al señor Díaz Merry, magistrado del Tribunal de Tángier, y al señor Cruz Conde, alcalde de Córdoba, que regresa de su visita a los países del Oriente Medio.

DIEZ SAQUITOS DE CEBADA PARA LOS CABALLOS DE LA GUARDIA MORA

A las nueve de la mañana tuvo lugar la bendición de las rosquillas y de los panecillos de San Antonio. Después de la misa se bendijeron diez saquitos de cebada de un kilo, presentados por el señor teniente de alcalde. Estos saquitos se regalan a las cuadras de la Guardia Mora, para que se lo den a sus caballos.—L. M.

Inauguración del quinto curso de Documentación Española

El quinto curso de Documentación Española para periodistas hispanoamericanos ha sido inaugurado ayer tarde en la Escuela Oficial de Periodismo.

Se inició el acto con la lectura de la Memoria del curso anterior, realizada por el secretario del mismo don Manuel Calvo Hernández. De ella se deduce que asistieron cuarenta periodistas procedentes de doce naciones de Hispanoamérica, que publicaron quinientas crónicas sobre España en los diarios y revistas que representaban. Don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica, dió la bienvenida a los alumnos y señaló la misión de los periodistas en la comunidad hispanoamericana de naciones. Puso de relieve también la necesidad de que en las redacciones de los diarios hispanoamericanos figuren especialistas en temas españoles, y concluyó subrayando el ambiente de camaradería que siempre ha existido en estos cursos.

Don Juan Aparicio, director general de Prensa y director de la Escuela Oficial de Periodismo, recordó la llegada de Rubén Darío, enviado por un diario de Hispanoamérica en los días que siguieron al 98, y destacó la fortuna de los recién llegados que arriban a España, no en 1936, con el desastre de su sistema político, ni en 1946, con la injusta separación de España de la comunidad internacional, sino en 1956, en que se encuentran con un país bulleante, juvenil y recuperado, en el cual advertirán no solamente la actividad económica e industrial, sino la floración literaria en la poesía, en la novela, en la pintura y en la arquitectura. Finalmente, el señor Aparicio declaró abierto el quinto curso de Documentación Española para periodistas hispanoamericanos.

Ocuparon el estrado presidencial, juntamente con los directores generales de Prensa y del Instituto de Cultura Hispánica, el secretario general de Cinematografía y Teatro, señor Cañal Lechuga, y el subdirector de la Escuela Oficial de Periodismo, don Juan Beneyto.

Al acto asistieron varios profesores y un nutrido grupo de alumnos.

EDICTO

Don Luis Cabrerizo y Botija, magistrado, juez de Primera Instancia de Segovia y su partido, Hago saber: Que en este Juzgado se sigue expediente para declarar el fallecimiento de don Aniceto-Pablo García Rivas, de cuarenta y nueve años, hijo de Pablo y Joaquina, natural de Miranda de Ebro, domiciliado últimamente en Gijón, a instancia de su esposa, doña María Cristina Gallego Jiménez, dándose conocimiento de haberse ausentado al extranjero, teniendo las últimas noticias en mayo de 1944, desde Drontheim (Noruega).

Segovia, 5 de noviembre de 1955.—El juez de Primera Instancia, Luis Cabrerizo.—El secretario, Ricardo Ochoa.

SABADO "FIN DE SEMANA" en PUEBLO

EL PROBLEMA DEL SUBSUELO MADRILEÑO

Plan general en diez años para 92.970 metros de galerías visitables y 51.000 metros de canales de servicios

Su presupuesto total es de 312.195.499 pesetas y el Estado aporta una subvención del cincuenta por ciento

SE CONSIDERAN DE URGENCIA 41.196 METROS DE GALERIAS VISITABLES, CON UN PRESUPUESTO DE 150.744.052 PESETAS



Galería de servicios en la calle de Bárbara de Braganza.

Candente el tema por la serie de socavones producidos en distintas calles de Madrid, que han obligado al primer teniente alcalde a formular declaraciones sobre los remedios para la estabilidad del subsuelo madrileño, es oportuno, con el fin de orientar a la opinión pública, dar a conocer, siquiera sea someramente, las propuestas del dictamen final que la Comisión Técnica creada por el decreto de 22 de noviembre de 1952 elevó a la consideración del ministro de Obras Públicas.

Ese dictamen puede resumirse en los siguientes extremos:

Para prevenir los riesgos de hundimiento de la actual pavimentación en las calles de Madrid, en tanto se realiza el plan general de obras que se propone, han de llevarse a cabo ciertas obras.

Ha de ejecutarse en un plazo de diez años el plan general de 92.970 metros de galerías visitables y 56.000 metros de canales de servicio, que, con un presupuesto total de 312.195.499,80 pesetas, se detalla en las oportunas propuestas. El plan de urgencia comprende 41.196 metros de galerías visitables y 50.000 metros de canales, que con un presupuesto de 150.744.052,40 pesetas, se concreta debidamente.

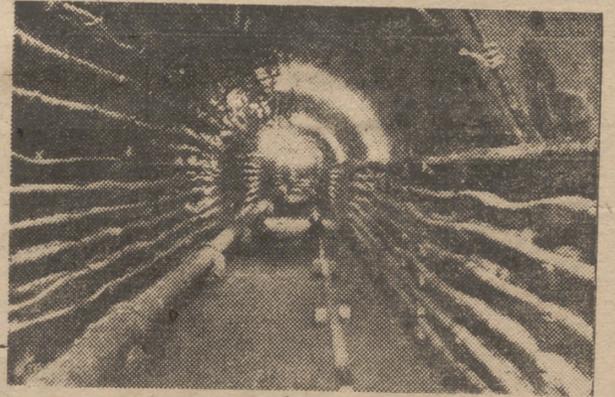
Para la ejecución de las obras, el Estado aporta una subvención que, teniendo en cuenta lo dispuesto en el decreto de 1 de febrero de 1952, se propone sea del 50 por 100 del coste total, bien en forma de consignación en sus presupuestos generales del Ministerio de Obras Públicas, bien a través de la Caja del Canal de Isabel II o por un sistema mixto de ambos procedimientos.

Para sufragar los gastos de conservación, explotación y vigilancia de las galerías de servicio, las entidades particulares que las utilicen para instalación de sus servicios contribuyan con una cuota anual en la forma que se detalla en los presupuestos.

Como contrapartida a la aportación con que contribuya el Estado a la ejecución de las obras, los organismos del mismo que utilicen las galerías para sus servicios quedan exentos de contribuir con canon alguno a los gastos de conservación, explotación y vigilancia de aquéllas.

EVOLUCION DE LA TECNICA URBANISTICA

El ingeniero de Caminos y ex director de la E. M. T., don José Paz Maroto, explica detalladamente en un interesante trabajo la rápida evolución de la técnica urbanística en los últimos años. Mientras no existían enterradas más tuberías que alguna de plomo para servir fuentes públicas, nadie se preocupaba de prevenir una ordenación que sirviese para no crear problemas en las vías públicas; pero hoy, en rápido desarrollo de la ciudad, son precisas urgentes soluciones como son las redes múltiples de tuberías de agua, de diámetros impor-



Galería de servicios en la calle de la Montera.

tales, a las que se sumen otras independientes para atender los servicios públicos: riegos, incendios, jardines, etc.

El pobre subsuelo que, como está oculto, no protesta hasta que se ve obligado a hacerlo violentamente con hundimientos o explosiones, ha de recibir las tuberías del gas, de la electricidad y de los teléfonos.

SUPRESIONES Y FACILIDADES

Se considera hoy indispensable la supresión absoluta de toda operación en la vía pública, ya que si todos los servicios (salvo el gas) se alojan en la galería, y las acometidas a los edificios con también visitables, lo cual es complemento obligado de la medida, no queda como causa de las calas más que las raras reparaciones que exigen calas para dichas tuberías de gas, que, al estar asentadas sobre terreno no sujeto a socavaciones de ninguna clase, se reducen al mínimo.

Economía total de los costes de apertura de calas, levantes y nueva reconstrucción de pavimentos, y repercusiones de estos parches en dichos pavimentos sobre la conservación del resto de la calzada.

Facilidad de reparación y sustitución de tubos de distribución de agua, reduciendo al mínimo las interrupciones en el servicio.

Supresión absoluta de las fugas de agua, y, por tanto, de "la enorme cifra económica que estas fugas representan en toda red enterrada", con su evidente repercusión en el coste de las obras de aprovisionamiento y del aprovechamiento de los caudales captados y distribuidos.

Duración mayor de las ciudades tuberías, por estar completamente aisladas de las acciones corrosivas del terreno, de la acción de las corrientes vagabundas y de cualquier otra causa de desgaste y deterioro de las tuberías.

Posibilidad de empleo de cables de distribución con armadura resistente mínima, al no tener que soportar esfuerzos mecánicos de ninguna clase por la acción del terreno ni del tráfico,

lo que representa una cifra importante de economía.

Supresión de las cajas de empalme, tanto para los cables distribuidores entre sí como para las acometidas a las fincas, los cuales pueden ser sustituidos por unos simples manguitos baratos y fáciles de realizar y de conservar.

Señalización de los elementos de las diversas redes de distribución cuando no existe en las poblaciones red única, y facilidad, por tanto, de localizar rápidamente averías.

GALERIAS Y SERVICIOS

Para asegurar la eficacia de las galerías de servicios es preciso proyectarlas y construirlas con arreglo a los postulados siguientes:

Mínima profundidad, compatible con la seguridad, para facilitar el acceso de materiales, la conservación y las acometidas.

Imposibilidad de penetración en la galería, tanto para materiales como para personas, más que por determinados puntos, debidamente controlados y asegurados por los servicios municipales. Vigilancia constante adecuada para que puedan efectuarse las operaciones de reparaciones, quedando constancia de las mismas a todos los efectos, y para evitar actos externos contra las instalaciones de la galería.

Accesibilidad, en galería también, entre la galería y las fincas servidas, sin que pueda penetrarse en la galería propiamente dicha desde ninguno de los inmuebles.

Y estudio de los puntos de acceso de materiales, en forma que los recorridos dentro de la galería sean mínimos y no se vean obstaculizados por puntos difíciles de paso.

Como se advierte con la somera explicación que acabamos de exponer, sobre la necesidad de reformar el subsuelo madrileño, el asunto es complejo, pero urgente, y puede decirse está ya en vías de solución definitiva.

La información anterior corresponde al dictamen de la Comisión Técnica en 1953.

ARCO de CUCHILLEROS



Hoy, San Antón

Hoy, San Antón, con todas sus consecuencias. Resucitó la tradicional romería el entonces primer teniente de alcalde, marqués de la Valdavia, con su peculiar garbo madrileño, y fue secundado su entusiasmo por sus sucesores en el cargo. El año pasado puso a contribución del mayor éxito de la fiesta otro madrileño cien por cien, don Octaviano Alonso de Celis, y en el actual, don José María Soler, no menos enamorado de los madriles que sus antecesores. El resultado será, si el tiempo no lo impide, que veremos desfilar por las calles de Hortaleza, Mejía Lequerica, Barceló y Fuencarral magníficos ejemplares de la raza equina, a pesar de que siempre se curan en salud los organizadores ante el temor del desplazamiento del tiro de sangre por el motor. Creemos sinceramente que nunca desaparecerá del calendario madrileño esta típica romería, bien arraigada en nuestro pueblo, aunque el progreso hiciera cambiar mucho el signo de los tiempos, como no desaparecerán las carreras de caballos, por numerosos que sean los tractores que irrumpen en el campo español. No faltará la bendición de la cebada para preservar de epidemias al ganado, ni los "panecillos del Santo" dejarán de ofrecer sus tentadores coloridos en los escaparates de las confiterías. Puede estar tranquilo el señor Soler porque si, como antes decimos, el tiempo "no agua la fiesta", ésta se celebrará con la brillantez de costumbre y con la asistencia "tradicional" de Valdavia—suponemos que de capa y con hongo—y de Alonso de Celis, con abrigo a lo Mr. Eden, caso de no asistir los dos con impermeable.

R. ORTEGA LISSON

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION

Reunida la familia en el comedor o en el cuarto de estar, bajo la vigilante presidencia de papá, escuchan la pregunta: —¿Cómo se llamaban las carabelas del Descubrimiento de América? —Tú—y papá señala con el dedo al benjamín de la casa, que prepara su ingreso en el bachillerato. —La "Pinta", la "Niña" y la "Santa María"—contesta el chico asustado. —¡¡Perfectamente, señorita!!! ¡¡¡Ha ganado usted doscientas cincuenta pesetas!!! No, no es el benjamín de la casa el que ha ganado doscientas cincuenta pesetas. La afortunada ha sido una señorita de Guadalajara que se presentaba al concurso de ésta o aquella casa comercial especializada en hacer examen de cultura general en todos los hogares de la geografía patria.

EL CONCURSO, COMENTADO EN EL TRANVIA

—El año pasado daba gusto—comenta en el tranvía un muchacho con aspecto de estudiante de preuniversitario—. En casa nos dejaban leer una novela policiaca después de cenar; pero desde que mi padre ha descubierto lo de los concursos, se empeña que son un repaso bárbaro de cultura general, y allí que nos tiene a toda la familia sometidos a examen. La semana pasada, cuando preguntaron quién era el autor de "Juanita la Larga", mi hermana, la que estudió Filosofía, no lo supo contestar, y... ¡la que se armó! Mi padre comenzó a chillar, diciendo que si era ése el modo que tenía de aprovechar los cuartos que cuestan las matriculas. Y porque mi hermano el mayor no supo contestar que Sudán es el último país que ha conseguido la independencia en el continente africano, le armó una bronca terrible, y le dijo que si sólo compraba el periódico para saber la clasificación del torneo de Liga...

LA OPINION DE DOÑA EULALIA

Doña Eulalia es madre de una familia numerosa; ella está muy satisfecha de este tipo de emisiones. —Nosotros, los padres educados hace casi medio siglo, no estamos en condiciones de saber si nuestros hijos saben tanto como dicen. ¡Figúrese qué sabré yo de Madagascar o de la fórmula química del agua! Pero desde que oímos en familia las emisiones-concurso, a muchos de mis hijos se les han bajado los humos y las superlidades científicas. Con decirle que mi chica mayor no supo el otro día quién fue el director de "Enrique V". ¡Una película tan famosa!

GRIFE & ESCUDA Ale 14, 30 OBJETOS REGALO

EXAMEN NACIONAL Y LLUVIA

LA FAMA CONQUISTA NUEVOS HEROES

Entretanto, cada semana surge a la popularidad radiofónica un nuevo tipo de héroe: el que supo contestar en qué año nació Chopin, el que citó todos los personajes del "Te-norio", el que conocía el estilo arquitectónico de la Cartuja de Pavía, el que citó los primeros versos del "Poema del Cid"... Parece que hasta la fecha los máximos "go-leadores" han sido un arquitecto de Barcelona, filatélco y especialista en geografía, y un muchacho de catorce años, especialista en literatura. El primero "cayó" porque no recordaba el nombre de la isla más grande del continente africano, y el segundo, porque no supo qué obras literarias rusas habían inspirado partituras musicales célebres.

MAS ALLA DE LAS FRONTERAS

Este tipo de concursos ha hecho ricos a varios afortunados norteamericanos. Mañana "dobla" sus cincuenta mil dólares, ganados ya, el muchacho de catorce años George Wright; la pasada semana ganó 85.000 dólares una anciana que contestó perfectamente 25 preguntas sobre obras de Dickens; la heroína anterior fue una muchachita negra, que logró una suma parecida con preguntas sobre música, y también se ha hecho famoso el caso de un estudiante de matemáticas que sobre temas de su carrera ganó un concurso que le permitió terminar sus estudios sin necesidad de servir de camarero en su Universidad, que ora el oficio-auxiliar que desempeñaba hasta ahora.

En España todavía no se han ganado fortunas tan saneadas; pero una licenciada en Letras de nuestra Universidad consiguió la semana pasada ganar suficiente dinero para pagarse un viaje a Roma. ¡Ella sí que sabía quién escribió "Don Camilo"! Al menos quien creíamos todos que lo escribió, porque ahora resulta que van a llevar al famoso humorista italiano a los Tribunales acusado de plagio!

QUE LLUEVA, QUE LLUEVA

Mientras los Ingenios españoles pasan o no el examen radiofónico, la nota de la jornada de ayer fue la lluvia, constante y pertinaz, que hacía resaltar por medio de charcos, charcos y charquitos las consabidas irregularidades del suelo de Madrid, que, ¡ay!, ya llamaron la atención de la condesa de Aulnoy cuando visitó nuestra ciudad en 1679.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles día 18.—La Catedral de San Pedro en Roma. Santos: Prisca, Moseo, Amónio, Atanógenes. Misa: De la Catedral de San Pedro en Roma, color blanco.

Avisos varios ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Casa Americana: Recital de canto a cargo del barítono Gregory Simms, acompañado al piano por Leonard Mastrogiocomo. —Colegio H. A. de Guadalupe: Conferencia del doctor Guillermo Lhoman Villena sobre "Pizarro y la fundación de Lima".

A las ocho.—Academia Matritense del Notariado: Conferencia del Ilustrísimo señor don Luis García Valdeavellano sobre el tema "Prenda de inmuebles en el Derecho medieval español".

A las ocho y cuarto.—Círculo de la Unión Mercantil: Conferencia-concierto sobre "El vals y sus compositores", a cargo de don Angel Sagardía, que intercalará ilustraciones al piano de Schuman, Strauss, Schubert, Granados y Vives.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 902.

Farmacias de guardia

Baleares, 19; Colonia Alimentarias, calle C, 29 (Usara); paseo de las Delicias, número 106; Vara de Rey, 10 (esquina a final Canarias); Magdalena, 8; León, 13; gloria de Abocha, 8; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); avenida de Menéndez Pelayo, 13; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza de Toros); Sáinz de Baranda, D (prolongación); Marqués de Mondéjar, 29; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Cartagena, 79; Vinaroz, 31; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Mañúes, 68; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Fuencarral, 138; Covarrubias, 22; Apodaca, 8; San Vicente, 32; San Marcos, 6; Venecias, 4; Arenal, 2; Andrés, Medallo, 1; Guzmán el Bueno, 34; Reina Victoria, 8; Marqués de Urquijo, 27; San Bernardo, 39; carretera de El Pardo, 15; Periclos, 3 (Cerro Bermejo); Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); José María Rey, 47 (barrio Tercio Viejo); camino viejo de Leganés, 105 moderno, 34 antiguo; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Teluán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Teluán); Robles, 2 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar, 52 (Puente de Vallecas).

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

MODOS LITERARIOS

No son frecuentes los buenos modos literarios. La profesión es dura y no da lugar a demasiadas cortesías, aunque ello no quiere decir que dentro de ella no haya partidarios de las bellas maneras y más correctas fórmulas. Donde más se exagera la actitud profesional es en las pugnas y concursos. Hasta que los contendientes olvidan la cosa, por el paso del tiempo, el triunfador debe soportar una especie de inquina sorda de los otros. Pero la regla falla muchas veces. Una de ellas ha sido con Angel Marrero. Su novela, "Todo avante", estuvo en muy buen puesto en el Nacional "Miguel de Cervantes". El premio fue para Miguel Delibes y su excelente "Diarlo de un cazador". En el momento de los resquemores, Marrero tuvo un bello gesto: su carta de felicitación—una de las primeras que el galardonado recibiera—a Miguel Delibes. Esto, para un escritor, supone un premio encima del premio. Es una especie de Breda literaria que nos está haciendo mucha falta. Delibes reoigió en una columna periodística el gesto de Marrero por insólito. ¿Por qué no hacerlo frecuente? Se imponen los buenos modos y maneras literarios.

RIVED EN LA "CITE UNIVERSITAIRE"

Desde la plaza de Cascorro, en el Rastro, último lugar madrileño donde expuso, Ignacio Rived saltó a París. Allí está, disfrutando una beca del Liceo Francés y hospedado en el Pabellón Español de la Ciudad Universitaria. Muchas peripecias me cuenta, desde París, Ignacio. La primera, su lucha con los aduaneros para conseguir la franquicia de los doscientos cuadros que se llevó para allá y que, después de tres días de pugnas en Hendaya, pasaron el puente internacional en un carrito. Rived pinta ahora y hace amistades. También ha ido distribuyendo sus cuadros, porque la pensión es corta y conviene ayudarse. Tiene algunos lienzos en una galería de la Butte de Mont-martre. Otros, en una pequeña Exposición Internacional de la misma Ciudad Universitaria. Y está dispuesto a pintar muchos más.

TIEMPO DE VALS

Es el que tendrá la conferencia que esta tarde va a pronunciar en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial el musicólogo Angel Sagardía. La titula "El vals y sus compositores", y será ilustrada por él mismo con interpretaciones al piano de Schuman, Hummel, los Strauss, Schubert, Padilla, Schertzinger, etcétera. La actividad conferenciante de Sagardía, incansable y fecunda, no concluye aquí. El día 27 de este mes, invitado por la Diputación Provincial de Vizcaya, toma parte en la "Semana Arriaga", conmemorativa del ciento cincuenta aniversario del nacimiento del compositor, que se celebrará en Bilbao.

CLUB DE PERROS Y GATOS

Es una idea antigua del escritor y comediógrafo Antonio Farré de Calzadilla, que está a punto de cuajar en realidad. Jardiel Poncela, que la conoció, se sintió entusiasmado por ella. La iniciativa quedó ahí y ahora cristaliza. El "Club de perros y gatos" tiene su emblema y, todo. Su exclusivo fin es agrupar a un número determinado de escritores, abogados, ingenieros, diplomáticos, estudiantes, etc., espía gados en las más distintas actividades para reunirse en un homenaje mensual. Lo gracioso es que esta comida homenaje será celebrada por riguroso turno en honor de cada uno de los componentes del Club. Con pertenecer a él se tiene un banquete asegurado.

VENDRA JUAN RAMON

El sábado me lo decía Gerardo Diego: —Viene, por fin, Juan Ramón. Así lo ha escrito Zenobia, la esposa del poeta y Antonio Gallego Morell, contestando una carta donde le pedía el prólogo para la biografía mía que ha escrito. —¿Una biografía de usted, Gerardo? —Sí. Es el último premio de editorial "Aedos". Ello hace que mi biografía se ponga en línea con la de Sancho Panza, Dostoyevsky y Cambo. —Juan Ramón, ¿hará el prólogo? —Sí. No lo comenzará ahora porque se encuentra cansado y enfermo, pero posiblemente lo escriba antes de emprender viaje a España o posiblemente aquí mismo, pues su venida es segura.

HOMENAJE A LA AUTORA DEL LIBRO "EL PARTO SIN DOLOR"

En el restaurante Biarritz se ha celebrado el homenaje que un grupo de compañeras y amigas ofreció a doña Consuelo Ruiz Vázquez-Frías para celebrar el gran éxito que está obteniendo su libro "El parto sin dolor". Al acto acudieron muchísimas matronas, y durante el mismo reinó gran entusiasmo y camaradería. A los postres dirigieron unas palabras doña Pilar Pérez Ramos, por la comisión organizadora; doña Rosa Virseda, por el Consejo Nacional de Matronas; el doctor Jiménez Guinea, subdirector de la Maternidad Municipal; don Joaquín Herrero Fontana, tólogo municipal, que ha estado recientemente en Roma con motivo del llamamiento de Su Santidad, y la propia homenajada. También se dió lectura a una carta del doctor Macau, director de la Maternidad Municipal, adhiriéndose con entusiasmo al acto y manifestando su pesar por no poder acudir al mismo.

ABASTECIMIENTOS, por Azcona



—Mira: han clausurado otros once comercios... —Y cuando los clerran todos, ¿dónde vamos a comprar?

El número de hoy



Para variar de juego

ESCOPETAS Y RAPACES DESALMADOS

NUEVA YORK.—La niña de diez años Patricia Murphy ha sido gravemente herida por unos jóvenes que dispararon sobre ella para divertirse. Estaban tirando sobre latas de conserva vacías, pero este juego les aburría. Fue entonces cuando hicieron fuego sobre Patricia, cuando ésta regresaba a su casa. Patricia sufrió una operación de cinco horas, destinada a extraerle una bala alojada en el abdomen. Uno de los malhechores, un muchacho de quince años, ha sido detenido. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

INTRODUJO BILLETES FALSOS por valor de 235.000 pesetas

En la Sección cuarta de nuestra Audiencia Provincial se ha visto hoy una causa seguida contra José Luis V. S. por diversos delitos y en autos se hace constar que el procesado sufrió condena por auxilio a la rebelión en el año 1944 y por espionaje en 1948.

Resumidos los hechos que en su calificación provisional resulta el encartado, en mayo de 1954, después de pasar varias veces la frontera francesa con pasaporte extendido a nombre de otra persona, se puso allí al habla con ciertos elementos que le facilitaron billetes falsos de 500 pesetas del Banco de España y, en número de 470, logró introducir en nuestra Península. Después abrió dos cuentas corrientes en distintas entidades bancarias utilizando nombres distintos al suyo propio.

El fiscal califica estos hechos como integrantes de un delito de introducción y expedición de moneda falsa, por el que solicita que se le imponga al reo la pena de quince años de reclusión menor. También le acusa de tres delitos de falsedad y de pase clandestino de frontera, pidiendo diversas penas para tales delitos y el pago de 1.000.000 de pesetas de multa.

Defiende al encausado el abogado señor Rodríguez Navarro, quien acepta que su patrocinado expidió moneda, pero no introdujo los billetes en España. Asimismo rechaza las falsedades que se cargan a su defendido, pues las cuentas corrientes estaban abiertas en los Bancos a nombre de su defendido. Y, respecto al pasaporte, advierte que se le dejó un amigo del procesado. Por lo tanto, estima que su representado sólo puede ser inculcado de dos delitos: el de expedición de moneda falsa y el de haber pasado clandestinamente la frontera francesa, solicitando que se le apliquen por el primer delito seis años y un día y por el segundo seis meses y un día de presidio menor.

En el interrogatorio, el procesado declaró que se hallaba establecido con una tienda de charra en Barcelona, de cuyo negocio no podía vivir. Pasó a Francia, donde traficó en relojes suizos. Y vino a España para vender a un súbdito portugués una

partida por valor de unas 80.000 pesetas. Asegura que los billetes no los introdujo en España, sino que se los encontró en un vagón restaurante, dentro de una cartera que se había dejado un viajero en una mesa, bajo un sombrero. Pensó devolverlos, pero después no pudo hacerlo, y, en la feria de Sevilla cambió algunos de aquellos efectos por valor de unas 8.000 pesetas. El pasaporte era de un ecuatoriano que conoció en París y se lo vendió en la capital de España porque el citado hispanoamericano había convenido un concierto musical en Madrid que le había fracasado. Parece ser que el citado ecuatoriano resultó luego, según informe de la Policía, ser catalán.

La acusación y la defensa han sostenido sus puntos de vista. Y la causa ha quedado vista para sentencia, de cuyo fallo informaremos en su día a nuestros lectores.

UN GATO SALVA LA VIDA A SUS AMOS

Con grandes saltos, les despertó cuando la casa comenzaba a llenarse de gas

HORGEN (Suiza), 17.—Un gato ha salvado la vida a dos personas en la localidad de Thalwil.

El animal despertó a sus dueños saltando sobre la cama en que dormían cuando la habitación comenzaba a llenarse con las emanaciones de una llave de gas que una anciana había dejado abierta en el piso inferior, donde se suicidó. Gracias a esta intervención del gato, el matrimonio pudo vencer los primeros efectos del envenenamiento y abrir las ventanas. (Efe.)

SUCESOS

LOS CADAVERES DE UN HOMBRE Y UNA MUJER, EN LA PLAYA DE CUEVA LOBOS

SOBRE UNA ROCA FUERON HALLADAS UNA BOTELLA Y TRES COPAS CON RESIDUOS DE ARSENICO

También se descubrió un abrigo de mujer, además del que llevaba la muerta

MURCIA, 17.—En la playa de Cueva Lobos, del puerto de Mazarrón, han aparecido los cadáveres de un hombre y una mujer, vestidos elegantemente, pero sin documentación. Se desconocen, de momento, las causas de su muerte, aunque se supone que han sido debidas a algún naufragio. La Guardia Civil de costas practica las diligencias necesarias.

Los cadáveres fueron vistos por un pescador en la mañana del domingo, cuando cruzaba por la playa. Primeramente descubrió, junto a una roca que existe en aquellos parajes, el cadáver de la mujer. Repuesto del susto, salió a la carretera y dio cuenta del hallazgo a un guardia civil de la Sección de Costa, perteneciente al puerto de Bolnuevo.

Las pesquisas hechas por aquellas inmediaciones dieron por resultado el descubrimiento del cadáver de un hombre que aparecía a una distancia de unos 12 metros del anterior. Este aparentaba una edad entre cuarenta y cinco y cincuenta años y la mujer, de cuarenta a cuarenta y cinco.

Al seguir la investigación fué hallada sobre la roca una botella y tres copas vacías, una de ellas conteniendo una especie de residuos de sal gruesa. Igualmente fueron descubiertos un abrigo de caballero y otro de piel, de mujer, lo que hace suponer que en el lugar del suceso hubiera

estado una tercera persona del sexo femenino, ya que la muerta tenía también un abrigo puesto. Asimismo se encontró un maletín, que contenía un martillo, unos diarios, un par de zapatillas, hilos y otros objetos.

Se descarta que el móvil del suceso fuese el robo, pues en las prendas del hombre se encontraron 1.700 pesetas y 200 en las de la mujer.

En el bolsillo de una de las prendas apareció un carnet nacional de identidad, desprovisto del papel plástico que lo envuelve y completamente destruido.

El Juzgado de Instrucción de Totana realiza las diligencias de rigor. (Cifra.)

CONTINUA EL MISTERIO

La mujer llevaba un abrigo de pieles. A unos doce metros fué encontrado el cadáver del hombre. Sobre la roca en cuestión había una botella de coñac y tres copas vacías, una de ellas con residuos como de sal gorda. También fueron encontradas unas prendas de ropa. Dispuestas para secarse, un abrigo de caballero y otro de pieles, éste también de señora, lo que hace sospechar que había una segunda mujer; un maletín con un martillo, un ejemplar del diario "Nueva Rioja", de Logroño, del año 1953; un par de zapatillas, hilos, etc. Las prendas no llevan etiquetas de origen, excepto una faja de mujer que, al parecer, fué adquirida en un comercio de Avila, y uno de los abrigos, en el que figura la etiqueta de una peletería de la calle del Carmen, de Madrid.

Los cadáveres no presentan síntomas de violencia, y sólo el de la mujer ofrece un rasguño en una mejilla, que bien pudiera haber sido ocasionado por la roca.

Según una versión que circula por el puerto de Mazarrón, cruzó por aquella localidad un coche con los faros apagados y señala que iban dentro un hombre, dos mujeres y el chófer. También se habla de que en la playa aparecieron unos individuos preguntando por casas para alquilar en la próxima temporada veraniega. A los cadáveres se les ha practicado la autopsia y parece ser que determinadas vísceras han sido enviadas a Madrid, al Instituto de Medicina Legal. También se dice que en los bolsillos de una de las prendas encontradas apareció un Documento Nacional de Identidad desprovisto del papel plástico que lo cubre y completamente roto. Han sido hallados también unas maletas y un maletín de aseo, conteniendo éste restos de comida, en flambre, y útiles de aseo de señora. (Cifra.)

ALQUILARON UN TAXI

MURCIA, 17.—Se conocen nuevos detalles acerca de los dos cadáveres hallados en la playa de Mazarrón. Al anochecer del pasado jueves, día 12, unos desconocidos, un hombre y una mujer, correctamente vestidos, y al parecer de alguna edad, alquilaban un taxi en Cartagena para ir al puerto de Mazarrón, según dijeron al chófer, con el fin de alquilar una casa para descansar unos días. En el momento de subir al vehículo desistieron e indicaron al conductor que les esperase en la plaza del Preftmo, donde, al llegar, el taxista se encontró ya con dichas personas. El caballero le advirtió que esperara un poco, pues iba a recoger a un tercer viajero en la calle Mayor. Momentos después se presentó con una señora más joven, portadora de un maletín de mano. Subieron al coche, haciéndolo primero la señora más joven, y el conductor se hizo cargo del maletín para permitirle más fácilmente el acceso. En la parte posterior se acomodó con ella el caballero, mientras que la otra dama de más edad se colocó junto al chófer.

Al punto de arrancar el coche, la señora de menos edad preguntó por el maletín, y, como el conductor le dijera que lo había dejado en la maleta del vehículo, aquélla dió muestras de gran nerviosismo y le indicó que se lo entregara, ya que tenía que llevarlo ella en propia mano. Durante el trayecto ni cambiaron impresiones ni hablaron nada, advirtiéndole el chófer que la señora de más edad que iba junto a él rehuía que la mirara el rostro, para lo que simulaba dormir o mirar por la ventanilla. Pasa-

TERUEL

Seis mineros muertos en accidente de trabajo

EL DELEGADO SINDICAL Y EL DE TRABAJO SALIERON PARA EL LUGAR DEL SUCESO DONATIVO DEL MINISTRO DE TRABAJO A LOS FAMILIARES DE LAS VICTIMAS

TERUEL, 17. (Por teléfono, especial para PUEBLO.)

Ayer tarde el desprendimiento de un tablaje en el interior de la mina andorrana, de la Empresa "Calvo Sotelo", provocó un grave accidente de trabajo, que ocasionó la muerte inmediata de tres obreros y varios heridos graves, pese a la rapidez con que se prestaron los primeros auxilios.

Posteriormente fallecieron tres de los heridos.

El delegado provincial de Sindicatos, don Jesús Millán, acompañado del secretario provincial, salieron inmediatamente para el lugar del suceso.

Esta mañana se ha verificado el entierro de las seis víctimas, que ha constituido una gran manifestación de duelo.

Por el Gobierno Civil se han tomado cuantas medidas fueron necesarias al efecto. En la tarde de hoy se trasladó a Andorra el delegado de Trabajo, quien en nombre del ministro del ramo, hará entrega de un donativo de tres mil pesetas a los familiares de cada una de las víctimas.

¿SE CASA EL REY DE LOS BELGAS?

LA PRESUNTA ESPOSA SERIA LA PRINCESA ISABEL, HIJA DE LOS CONDES DE PARIS



Isabel de Francia, la bellísima hija de los condes de París, ha sido elegida para Reina de los belgas, según noticias de última hora llegadas de Bruselas no confirmadas por la corte. La fotografía fué tomada en el famoso "Crucero de los Reyes" organizado por Federica de Grecia a bordo del "Agamenon". Isabel conoce muy bien España, y siendo niña, en Pamplona, uno de sus juegos favoritos era "las corridas de toros", en las que tomaban parte sus diez hermanos. Pasa por ser una de las princesas más bellas y cultas de Europa, ha viajado mucho y habla a la perfección varios idiomas. Durante el exilio de los condes de París vivió en el norte de Africa, en España y en Portugal.

BRUSELAS, 17.—El diario flamenco de Bruselas "De Standard" dice que es inminente el compromiso matrimonial del Rey Balduino de los belgas con la princesa Isabel, hija de los condes de París.

De fuentes bien informadas de la corte se declara que el amor carece de fundamento o, al menos, no se sabe nada más que lo que se ha leído esta mañana en el citado periódico. (Efe.)

Cien horas enterrado a 1,80 metros de profundidad

PROEZA DEL FAQUIR REMO TENCA

CREMA (Italia), 17.—El faquir Remo Tenca, de cuarenta y un años de edad, se encuentra aún en buen estado de salud después de llevar cien horas enterrado a una profundidad de 1,80 metros. Tiene la intención de permanecer enterrado durante un total de doscientas horas.

Tenca fué enterrado hace cuatro días, sin alimento y con cuatro botellas de agua mineral. Respira a través de un tubo que atraviesa su tumba de arena. (Efe.)

Se ahogan 46 mujeres al zozobrar una embarcación en la India

OTRAS CINCO CONSIGUIERON SALVARSE

HYDERABAD (India), 17.—Al zozobrar un transporte acuático en el río Godavari resultaron ahogadas 46 mujeres obreras, según se anuncia oficialmente.

En el transporte iban 51 mujeres, de las cuales cinco pudie-

ron salvarse a nado. Los dos hombres encargados de manejar la embarcación también se salvaron.

Han sido recuperados 44 cadáveres. (Efe.)