

LOS "PAPELES Mc NAMARA"

El Tribunal Supremo de los Estados Unidos aplazó su decisión sobre el asunto de "los papeles Mc Namara" hasta el lunes, día 28. En esa fecha, Daniel Ellsberg había prometido entregarse al FBI. Cerca de veinte periódicos han publicado en los Estados Unidos informaciones relacionadas con los documentos del Pentágono; pero el peso de esta lucha lo llevan "The New York Times" y "The Washington Post". La café ha tomado parte en la polémica sobre si se pueden o no publicar tales documentos. Al parecer, las apuestas son favorables a los periódicos. En la fotografía, los abogados de Ellsberg, Charles R. Nesson y Leonard B. Boudin hablan a los periodistas en Boston, anunciando la fecha en que su patrocinado se entregará a la Policía. El "caso Ellsberg"—si, efectivamente, éste se apropió y copió para darlos a la Prensa de los papeles Mc Namara—se nos antoja nada ejemplar.



ESPAÑA: MECA DEL TURISMO

Diez kilómetros de cola tenían que hacer los coches de los turistas que se dirigían la tarde del domingo a España por el puesto fronterizo de Le Perthus. Casi todos los viajeros eran alemanes, ingleses y holandeses, ya que la mayoría de los fran-

ceses no comienzan sus vacaciones hasta primeros de julio. El número de turistas que viajan por ferrocarril hacia España es importante. Los trenes que parten de la estación de Austerlitz a Port Bou van abarrotados.

LA FRONTERA HISPANOANDORRANA, ABIERTA DURANTE TODO EL DIA

El verano y las facilidades al turismo se ven reflejados en la ordenada en Seo de Urgel (Lérida) para que a partir del próximo día 1 de julio, y hasta el 15 de septiembre, la frontera hispanoandorrana per-

manezca abierta durante las veinticuatro horas del día.

El paso por la citada frontera puede efectuarse por cualquier vehículo en tránsito de España a Andorra y viceversa, siempre que no

deban efectuar declaraciones de mercancías en la Aduana de Seo de Urgel. En este caso, el horario para el despacho de formalidades aduaneras es de ocho a veintidós horas.

FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 1.135

Madrid, 29 de junio de 1971

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

¡YA LLEGO EL VERANO!

¡YA LLEGO EL EXTRA VERANIEGO DE 7 FECHAS!

ESTA ES LA PORTADA



¡ANIMADA!
¡JUVENIL!
¡REFRESCANTE!

Esta semana se pone a la venta en todos los quioscos de España.

Ciento treinta y dos páginas apretadas de texto, ilustradas, impresas en nítido huecograbado a color. ¿Quiere usted chistes? Centenares de ellos, acompañados de anécdotas, sucedidos y pasatiempos.

¿Crucigramas? También por centenares, los de más moderna técnica y más gozosa solución.

Porque el extra veraniego de



escriba pensando en usted y en sus vacaciones.

Para des preocuparle «preocupándole» con sus rompecabezas y acertijos.

Para adiestrarle con una colección de reportajes actualísimos e inteligentemente elaborados.

La mejor diversión y la más provechosa. Todo al alcance de su vista. Un recreo que no se acaba con el verano.

Lea nuestras pimpantes páginas.

¿Sabe usted que trece muertos conservados por el frío en los Estados Unidos tienen previsto resucitar en el año 2100? Entérese de los misterios de la criogenización en nuestro reportaje «El frigorífico humano».

Este año se celebra el centenario de Amadeo Vives. El inspirado compositor español que brindó tantas obras de su talento al género zarzuelístico. Nosotros le hablamos de él y de sus obras, pero también le ofrecemos la historia luminosa y completa de la zarzuela española, famosa en el mundo y afincada en nuestro pueblo.

El «short»—¿lo sabía usted?—es un producto de la rebeldía juvenil. Un producto simpático y muy a tono con el verano. De todas maneras conviene que siga el viejo consejo de «nadar y guardar la ropa». Aunque, la verdad, ya hay poca que guardar. Usted no lo va a sentir si contempla la colección de bellezas que ilustran este sugestivo reportaje.

¿Sabía usted que Nuvo-lari consideraba suicidas a los toreros? Sin embargo, él se lanzaba a velocidades de vértigo pilotando su bólido. La anécdota y el contorno humano de los corredores en «De Lasarte al Jarama». Un reportaje que revela infinitas facetas de los ases del volante.

La picardía y el robo son eternos. Desde el robo de las joyas por la corona inglesa por el coronel Blood al de «Monna Lisa» en el Louvre. ¿Sabía que antes del célebre asalto al tren de Glasgow hubo un robo del siglo? Pues sí: fue el de Brink's, en Estados Unidos.

No olvide que estamos en el Año Santo Compostelano. Nosotros le brindamos el poético y fervoroso itinerario por el primer Mercado Común de Europa y de la Fe.

Todo esto, ¡y tantas cosas más!, en el extra veraniego de 7 FECHAS.

¡Y sólo cuesta veinte pesetas ejemplar!

UN PRECIO DE RISA, DE MUCHA RISA

Porque viene rebosando chistes, anécdotas, sucedidos y curiosidades.

¡VAYA CALOR!

Para tranquilidad de los "hombres del tiempo", que contra su voluntad enlazaban CHUBASCO con BORRASCAS, el verano entró y entró de verdad. Con tonificantes temperaturas y cielos azules. Propiciando la escapada a la playa, a la montaña, al pueblecito escondido y fresco donde poder hilvanar unas vacaciones. El calor alegra la fisonomía de las ciudades, sobre todo en estos primeros días después de un tan "largo y humedecido invierno". El mercurio se encarama con alegría por la cuecaña de la varilla de los termómetros y ya comenzamos a sudar. Dentro de nada la exclamación de todos será ésta: "¡Vaya calor!" Para cuando llegue ese momento les presentamos a estas dos jovencitas: la turca Sevda Karaca, morena como puede verse, y la inglesa y rubia Pamela Wood. Ambas son dos chavalas de cine, tienen dieciocho añitos y participarán en Alghero (Cerdeña) en la elección de Miss Cinema de Europa. Antes se han dado un chapuzón en la costa romana. ¿Verdad que la exclamación se impone?: ¡Vaya calor!

ESPERANZA ROY PIDIO LA LLAVE

(Y, COMO ES NATURAL, NO SE LA NEGARON



Lo hermoso se llama esta semana, en el mundo de la arena, Esperanza Roy. A caballo, dio elegancia y belleza a ese tapiz goyesco que son las corridas a esta usanza. Esperanza pidió la llave; esa llave oscura que abre el túnel misterioso del toril. Y en el peligroso juego de la arena, los portoneadores Angel y Rafael Peralta, Alvaro Domecq y el portugués José Manuel Lupi, con novillos de Sánchez Fabrés.

El festejo goyesco de los toros es el único espectáculo tau-rino en el que se permite a los espectadores pasear por la arena antes de dar comienzo la corrida, organizada en Madrid por el Circolo de Bellas Artes, como ya es tradicional.



**Casi todo,
CRIMEN**

TRES CADAVERES EN EL SUELO

DOS HUERFANITAS LLORAN

PECO UNA SOLA VEZ; QUISO SER FIEL A SU MARIDO

EL AMANTE, ENLOQUECIDO, MATO A ELLA Y A SU ESPOSO; LUEGO INTRODUCIÓ LA PISTOLA EN SU BOCA Y SE SUICIDÓ

—Tenía una pierna de madera

La envidia ardía en el barrio de Saint-Joseph, en Marsella. Los celos se unían a la envidia, royendo a los hombres. Desde que en 1957 Roland Petit, el de la pierna de palo, había matrimoniado con Arlette, una rubia sensacional, de rotundas piernas, admirablemente dibujadas; de fina cintura y busto perfecto; de mirada clara y directa, tierna y dulce.

A los once años, Roland había tenido un estúpido accidente. Era ya tarde para la escuela; cogió en marcha un tranvía. Fue necesario amputarle la pierna derecha, a la altura de la rodilla.

Cuando se casaron, nadie podía comprender que Arlette, que gustaba a todos los hombres —ninguno dejaba de volver la cabeza cuando la encontraba—, hubiese podido caer en brazos de Roland Petit.

Y es que ignoraban que los dieciocho años de la hermosa no habían sido los de una joven dichosa. Que no había tenido tiempo de pensar alegremente. Sus padres habían muerto años antes, dejándola sin recurso y con la enorme carga de su hermana menor, Laura, de siete años.

Así, cuando se encontró con Roland Petit, en seguida sucumbió a la extrema y servicial gentileza de aquel joven de veintidós años.

—Yo sé muy bien lo que es el aburrimiento, la angustia y la desesperación. Yo comprendo lo que habrás sufrido y soportado...

Las palabras de Roland convencieron a Arlette.

RENDIRSE A LA EVIDENCIA ANTE LOS HECHOS

Durante la primavera de 1957, todos aquellos a los que el encanto de Arlette había dejado palpantes de deseos tuvieron que rendirse a la evidencia: la hermosa mujer de la travesía del Viejo Molino estaba enamorada de Pata de Palo.

Tres meses más tarde, la boda, desde entonces, la felicidad de Roland Petit, que estalló en el día de la boda. Todo parecía poco para su hermosa mujer.

Nada de trabajos humillantes en las cocinas de los cafés. Arlette tendría un bar para ella.

Y así la joven recién casada convirtió en el gerente de un pequeño establecimiento titulado aux deux Amis, en la calle Rabelais, barrio de Saint-Henri.

Se siente dichosa. Nadie puede dudar de su amor por el marido. Las dos hijas que llegan pronto, Geneviève y Martine, son acogidas con tal alegría, que los futuros «pretendientes» de Arlette deben rendirse y retirarse al momento.

—Pata de Palo ha ganado definitivamente.

PERO EL NEGOCIO NO MARCHA

Pero, desgraciadamente, no todo es el éxito sentimental. Es cierto que Roland ha sabido reiniciar en el corazón de Arlette. Pero no ha sucedido lo mismo con el negocio.

El dinero se le va de las manos. Los envíos de los proveedores llegan tarde y siempre la tardanza es intencionada.

Completamente confiada en su hombre, Arlette no desconfía. La desgracia y el peligro le parecen cosas del pasado, del tiempo en que ella y su hermana menor vivían en una soledad sin esperanza. Un tiempo, en fin, en que no conocía todavía a su maravilloso Roland...

Por eso, cuando en 1966 dos guardarmos vienen a detener a su marido, Arlette no quiere creer que eso le pueda suceder a ella.

Causa de la detención: Roland ha entregado un cheque sin fondos. Es condenado a tres meses de prisión. Y de nuevo se ve sola, esta vez con sus dos hijas, Laura, su hermana, acaba de casarse.

Y derrotada, triste, sin recursos, Arlette se refugia en la triste travesía del Viejo Molino, escenario de su infancia desdichada.

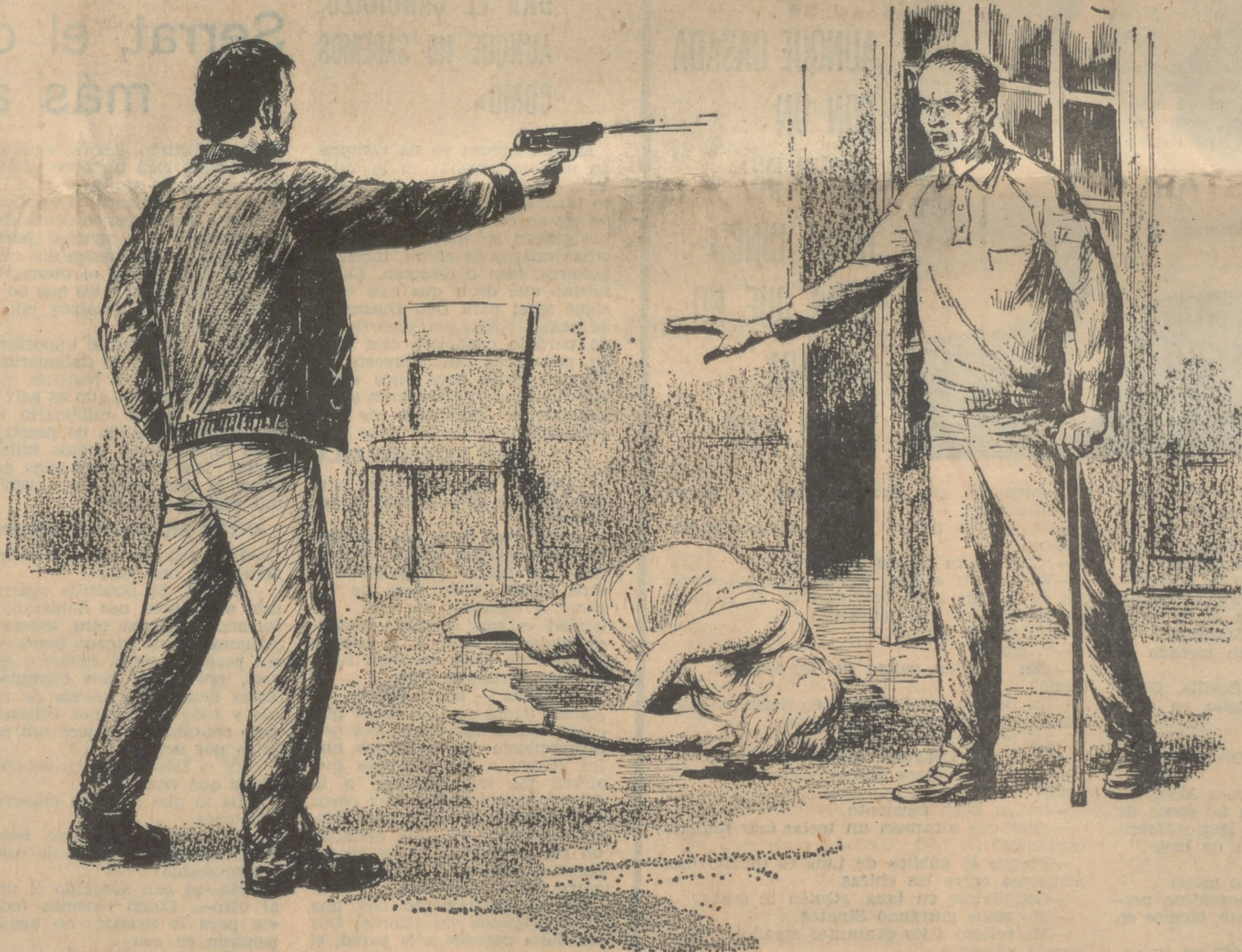
VALOR Y UN NUEVO EMPLEO

Pero Arlette no se deja vencer por la desesperación.

Valiente, se echa a la calle a buscar trabajo. Y lo encuentra, como encargada de la lencería en la Escuela de Puericultura «Virgile-Marron».

No puede pensar que en esos mismos momentos, entre los muros sórdidos de la prisión, Ro-

Nunca le perdonaron a Roland (Pata de palo) haber conseguido a la bella Arlette, por todos codiciada. El mismo se labró su desgracia, al conocer a Marcel Maurin en la prisión



Roland, que ha lanzado un grito de terror, es alcanzado también

land va a comenzar a labrarse su propio drama.

Y es que se ha hecho muy amigo de Marcel Maurin, su compañero de celda, un mozo de treinta y dos años, condenado a cuatro de prisión, por robo.

Roland, imprudente, le asegura que en cuanto él salga se ocupará de su liberación.

SE PRESENTA MARCEL MAURIN

Por eso, en septiembre de 1969, Roland, que ha purgado ya ya tiempo su condena, ve que llega a su casa Marcel Maurin, recientemente liberado.

Marcel puede probar su buena voluntad. Ya ha encontrado trabajo. Como vigilante nocturno de una estación de servicio en la avenida de Chutes-Lavie.

Naturalmente, se instala provisionalmente en casa de sus amigos los Petit. Y en seguida

es notada por los vecinos su extrema cortesía. Invita a todo el mundo a subirse a su utilitario; los lleva a cualquier parte.

Pero sólo pasarán unos pocos días antes de que el desgraciado Roland se entere de que la pasajera preferida de Marcel es su mujer, Arlette.

Finge no enterarse, y se calla. Tiene confianza en su mujer. Y, además, Marcel decide a poco mudarse de casa de sus amigos.

UNA PEQUEÑA, PERO FATAL DEBILIDAD

Roland puede estar seguro de la esencial fidelidad de su mujer.

Arlette está enloquecida por las incansables proposiciones de Marcel. Este la visita; la enreda en sus maniobras de experto. Y Arlette comete una fatal debilidad. Son sólo minutos de abandono, una breve escena en la ban-

queta posterior del coche de Marcel.

Y Arlette se dará cuenta en seguida de que su falta es irreparable. Marcel está siempre allí a su lado, para repetirle:

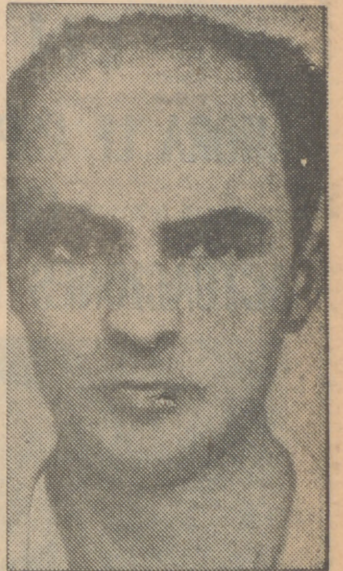
—Desde ahora, tú ya eres mía. Tú serás mi mujer. Déjate ya de ese pobre enfermo de tu marido... Sabes que sólo yo puedo hacerte feliz... Me lo has demostrado en el coche.

PERO ARLETTE NO QUIERE SEPARARSE

Pero Marcel Maurin se equivoca.

Lo de Arlette ha sido una debilidad pasajera que ahora lamenta. Pero de ninguna manera accederá a separarse del que Marcel llama «pobre enfermo».

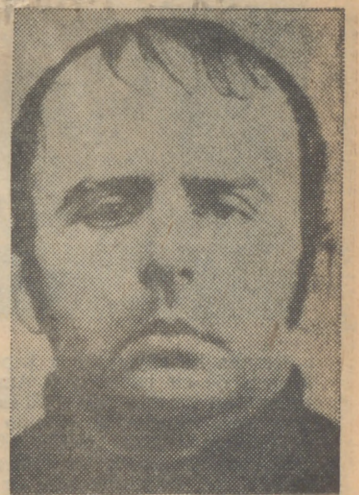
Porque Roland es toda su vida y su amor verdadero. Las terribles escenas que Marcel le



Roland



Arlette



Marcel

hace no podrán arrancarle ese sentimiento. Todo lo contrario: se reafirma en él.

Y ya no quiere ni ver más a ese amante accidental que le causa horror y le recuerda su falta.

El 19 de mayo próximo pasado, Marcel va a intentar su última oportunidad.

—Espera a Arlette, que viene hacia su casa. Y le ordena:

—Deja de una vez a Pata de Palo...

UN PORTAZO, Y LA TRAGEDIA

Y cuando Arlette casi le da en las narices con la puerta de cristales, Marcel, enloquecido, saca del bolsillo la pistola, que mantenía en su mano crispada.

Suena un disparo. Los cristales saltan en mil pedruzcos.

La bala ha alcanzado de pleno a Arlette. En la cabeza. Da algunos pasos para, finalmente, caer. Y otras tres balas la rematan.

—¡Arlette! ¡Arlette! Roland, que ha lanzado un grito de terror, es alcanzado también. Una bala entre los ojos.

Y, por fin, un sexto disparo arroja otro cuerpo ensangrentado contra el suelo.

Es el cuerpo de Marcel, que se ha suicidado, de un disparo en la boca.

Al volver el silencio, los aterrizados vecinos que acuden sólo escuchan un ruido.

El que hacen al llorar las dos pequeñas huérfanas, Geneviève y Martine...

APRENDA A DISECAR
animales, peces y toda clase de animales. Le enseñamos por correspondencia en sus libros. Conserve sus trozos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero desecando para otros. Pida folleto gratis a: **JUNGLA. Sección H.C. APARTADO 9185 - MADRID-3** (Administrado M. Educación n.º 22)

FECHAS

VOLVIO DE AMERICA

ROSALIA SE TRAJO UN PREMIO EN LA MALETA

AHORA LE ESPERAN VARIAS «GALAS» EN ESPAÑA,
UN FESTIVAL EN POLONIA (SOPOT) Y
ACTUACIONES EN LA TV DE ALEMANIA ORIENTAL



«Me quedan
varios años
de primera
figura»

LA
«ZINGARELLA
DE ORO».
DE LA
TELEVISION
ARGENTINA
AUNQUE CASADA
CON UN
ARGENTINO,
HACIA CINCO
AÑOS QUE NO
VISITABA
AQUEL PAIS

Rosalía ha regresado a España con la gran alegría de su triunfo en América; concretamente, en Buenos Aires. El canal 13, en cuyo programa estrella ha venido actuando junto a Modugno, Tita Merello, Mariano Mores y Edmundo Rivero, le ha entregado la Zingarella de oro, estatilla que se otorga a la figura de mayor impacto popular en el programa "Sábados Circulares de Mancera".

—¿Sabes qué otras figuras han logrado la estatilla, Rosalía?

—Sí... Alain Delon, Carmen Sevilla, Gina Lollobrigida, Lola Flores, Modugno en otra ocasión, María Schell...

EXITO INESPERADO

—¿Habías estado antes en Buenos Aires?

—Sí, hace cinco años. Pero en mi época de «La chica ye-ye» y esas cosas. Hay diferencia entre aquella Rosalía y esta de hoy.

—¿Qué clase de diferencia?

—Toda. Como cantante y como mujer.

Rosalía está casada con un argentino precisamente, Ernesto Ortiz de Zárate, técnico en publicidad y relaciones públicas.

—¿Tiene algo que ver tu marido en tu carrera como cantante?

—Nada. Bueno, lo lógico en un matrimonio. El me habla de su trabajo y yo del mío. Pero no más.

—Tu éxito en Argentina ha sido grande. ¿Lo esperabas?

—Sinceramente, no.

—¿Eres ahora mismo más popular en Buenos Aires que aquí?

—Sí... El éxito que he tenido en América nunca lo tendré aquí.

—¿Por qué?

—Cosas de la vida.

—Eres feliz como cantante, eres feliz como mujer. ¿Cuál es tu base?

—Ernesto, claro.

—¿Es Rosalía una artista ambiciosa?

—Todo lo contrario. Yo creo que soy muy generosa en todo, con la vida, con mis amigos, con los que me rodean. Entregarte a los demás te hace mucho más feliz.

—¿Qué harás ahora?

—Cumpliré una serie de contratos para galas que tengo. Después, en agosto, ire a Polonia, al Festival de Sopot, representando a España. En septiembre actuaré en la Televisión de Alemania oriental.

UNA CANCION DE ALGUERO

—De cuando cantabas hace cinco años a

este momento, ¿en qué porcentaje ha subido tu cotización?

—Uf, por lo menos en un quinientos por ciento.

—¿Cuál es tu último disco?

—Va a salir ahora. Y estoy entusiasmada con él, porque lleva una canción de Alguero que me parece una maravilla.

—¿Cómo se titula?

—«Alguero».

—¿En cuántos países de Europa has actuado?

—En Bélgica, en Bulgaria, en Suiza, en Alemania, en Portugal, en Holanda.

—¿Y en América?

—En Cuba, Uruguay, Argentina y Perú.

—¿Cómo ves ahora mismo la canción en España?

—En un buen momento.

—¿Por qué alcanzan un techo más alto los cantantes?

—Porque el público de fans es mucho más numeroso entre las chicas.

—¿Conviértete en fans. ¿Quién te gusta?

—Me sigue gustando Sinatra.

—Me refiero a los cantantes españoles ¿Raphael? ¿Serrat?

—Mira, a mi Raphael y Serrat me gustan sólo en disco. En actuación personal, si el uno se pasa, el otro no llega. También me gusta Víctor Manuel, por su sencillez.

—¿En mujeres?

—Salomé canta sensacionalmente.

—¿Qué opinas de Karina?

—A mí no me gusta demasiado, pero eso no tiene nada que ver. Creo que tiene su público.

RETIRADA EN EL ORIZONTE

—¿Cuál es el público de Karina?

—Bueno, los chicos de catorce a dieciocho o diecisiete años.

—Cinco años cantando, ¿Has ganado mucho dinero?

—No me puedo quejar, evidentemente.

—¿Muchas figuras de la canción viven pendientes del miedo a pasar. ¿Tú también?

—No, yo no tengo miedo. Eso ya se sabe. Llega un momento en que no interesas, en que otras cantantes han llegado y ocupan tu sitio.

—¿Has calculado el tiempo que Rosalía seguirá interesando?

—No, no lo he calculado. Pero yo creo que podré seguir en primera línea durante tres o cuatro años más.

EL DUO DINAMICO GOZA DE BUENA SALUD

MANOLO Y RAMON RECONOCEN: «EN ESTA EPOCA NOS HUBIERAMOS FORRADO»

«Es lógico que no
estemos en cabeza
después de triunfar
tantos años»

❖ «PODEMOS VOLVER A
DAR EL CAÑONAZO,
AUNQUE NO SABEMOS
COMO»



«LOS COMENTARISTAS NOS DISCRIMINAN, NOS MIRAN CON OTROS OJOS»

Serrat, el cantante que
más admiran

Ramón Arcusa se ha comprado un apartamento en la autopista de Barajas. Su compañero Manuel de la Calva se acerca de vez en cuando por allí y juntos graban en magnetófono sus cosas nuevas de ahora, tocan la guitarra, leen o discuten. Es lo mismo que decir que casi todo sigue igual para el dúo Dinámico. El «caso» cobija un «apartheid» de perdido candelero casi lógico, pero nada más. Parecen tan jóvenes como hace once años, que fue cuando empezaron a engatusar los corazones de las quinceañeras y de las otras...

EN SEGUNDA FILA

—¿No os importa haber perdido puestos de privilegio en las listas?

—¿Por qué? Pasan las costumbres—es Manolo quien responde—, los gustos de la gente y otras cosas. Todo pasa de repente. Pregúntate por qué... La verdad es que nosotros tampoco podemos estar a la cabeza después de estar pegando fuerte durante tantos años...

—¿Además—tercia Ramón—, ¿quién figura en las listas que confeccionan los disco-jockeys? Seguramente los cantantes que les gustan a las personas que sirven las informaciones a la Prensa especializada. Hay casos de ineludible contrasentido. Manolo Escobar es, por ejemplo, un tío que vende tantos discos como el primero y nunca figura entre los superventas...

En el apartamento hay una gran despensa de licores. Dos «afiches» pegados a la pared, el primero y el hasta ahora el último que reproduce las conocidas caras del Dúo Dinámico. Muy a mano, libros de Albertino Serrazin, de Machado, y entre cartas y contratos arrojados sobre la mesa con segura negligencia, dos carnets de cartulina roja con la filiación de ellos dos. Son documentos del Sindicato del Espectáculo o algo así...

—¿Vosotros estáis en disposición de alcanzar otra vez los primeros puestos de la música o pensáis que habéis quemado ya todos los cartuchos de que disponiais?

—Nosotros podemos volver a dar el cañonazo. Si nos preguntáis cómo, te diremos que no lo sabemos. Tampoco sabíamos las otras veces que los íbamos a dar. Mira, con el Dúo se ejerce una especie de negligencia muy marcada en los comentaristas musicales. Cuando les envían nuestras últimas grabaciones, por muy bien que sonemos, no nos promocionan en radio porque nos miran con distintos ojos que a otro tipo de intérpretes...

—Pero en ventas, ¿cómo vais?

—No es lo de antes. El mer-

cado es distinto. Ahora, aunque el concepto está un poco gastado, caminamos con arreglo a la oferta y la demanda. Ya sabes, a mayor oferta menos demanda. Actualmente hay mucha gente que canta y sólo existen dos clases de discos cara al mercado: los que se venden y los que no...

Nosotros ya no estamos entre los primeros.

—Digo yo si esto le importará mucho a un par de millonarios, porque vosotros os hicisteis millonarios cantando, ¿no es así?

—Si tú llamas millonario al que tiene un millón de pesetas, pues sí, nosotros somos millonarios. Han sido once años ganando a una media de noventa mil pesetas anuales...

ANTES SE PAGABA MENOS

—Pero eso hay quien lo cobra ahora por una gala...

—Exacto. Si nosotros agarramos esta época nos hubiéramos forrado. Cogimos otra anterior y nunca hemos ganado tanto como perciben ahora Rafael o Serrat, por poner dos ejemplos. Antes llenábamos plazas de toros y todo cuanto nos echasen, pero cobrábamos quince mil pesetas por actuar.

—¿Y el Dúo Dinámico de ahora de qué vive?

—De lo que nos dan nuestras canciones...

—¿No habéis montado negocios, como tantos otros de vuestra profesión?

—No—se han sonreído el uno al otro—. Como tenemos todavía para ir tirando, no hemos pensado en eso.

—¿Por qué no habéis sonado fuerte con nada desde el «La, la, la»?

—Oye, tú, que aquello no es tan antiguo. Fue en el año setenta y ocho; la cosa está bastante reciente. A lo mejor muy pronto se abre otra vez el cielo y volvemos a ganarnos el mercado con una canción...

—Pero es que parece que no hay sitio para vosotros en la música actual...

—A mí me hacéis mucha gracia los periodistas—suelta con fastidio Manolo—. Nos hablas como si nosotros estuviéramos de cáncer y no dispusiésemos de remedio clínico. Estás tratando la cosa como si estuviéramos hundidos, y esto no es así. Ninguno de los dos se va a morir de hambre, ni hay desdichas de divos. A ambos nos va muy bien, ¿sabes? Mira, sois muy graciosos. Perry Como es un intérprete que lleva cantando treinta años y está todavía ahí. No encabeza las listas del mes, pero, al igual que Cliff Richard, por ejemplo, sigue siendo una figura en su país.

—Tal vez aquí se os ha pagado

mal vuestra categoría de la música alegre...

—No, qué va; si a nosotros nos habéis pagado muy bien, nosotros vamos a darle gracias a Dios por el trato que hemos recibido. Hemos conseguido cosas que otros pensados y nos parece que somos suficientemente pagados.

ADMIRAN A SERRAT

Ramón se ha marchado a hacer sonar las bandas del magnetófono, tal vez por evitar el punto álgido de la charla. Llega y vuelve y dice:

—Los conjuntos e intérpretes que están de moda ahora no son el mismo tipo de canción que nosotros hacíamos. Las playlists desenfadadas se vuelven a perder una y otra vez. ¿O es Serrat o Rafael hacen más moderna? Ten en cuenta que Dean Martin y Frank Sinatra tampoco marcan la pauta de lo más novedoso que suena en el país. Ya sabes que hay canciones que se repiten una y otra vez, pero con las canciones plagadas. Unas se parecen a otras demasiado, y, sin embargo, como muchas veces que no pega el público la original, sino la copia está basada en el primer caso—apostilla Manolo.

—Pequeño lío, ¿no crees?

—Claro, como que lo importante es el triunfo, sea con ritmo o la canción que venga caso—apostilla Manolo.

Preside la conversación, trajo a los «afiches» de la pareja extraño en el apartamento que no lo es tanto: Juan Manuel Serrat en poster de tamaño medio.

—Este—coinciden los dos—el artista que nos gusta más. En chicas, Tara y Mari Truda.

—Y a vosotros, ¿no os ha pasado el gusanillo de la canción comprometida? ¿No habéis compuesto nunca piezas de tipo «social»?

—Lo hemos intentado en algunas ocasiones, pero abandonamos cuando damos la imagen ni el tono de la protesta...

—¿Comparáis este tipo de canciones con las vuestras?

—Ambas nos parecen muy importantes. Tiene que haber unas desenfadadas que sirven para bailar y estar desenfadados, ¿te imaginas lo que sería narse por escuchar y para prepararse a Jacques Brel, a Brassens a Bob Dylan y no tener el pegadizo que echarse a cantar.

—Pero en vosotros extraña cuenta que teníais inquietudes sociales...

—Ya. Hasta nos han acusado de hacer política, y eso no es cierto. A nosotros nos gusta vivir muy bien y con pocos problemas. Tenemos la suerte que ahora hacemos por el trabajo que nos gusta. ¿Algo más bonito?...

EL ASUNTO DEL METILICO SE DESCUBRE A TIEMPO LA CONTAMINACION DE 19.000 LITROS DE ALCOHOL

INVESTIGACION PARA ESCLARECER EL HECHO

Diecinueve mil litros de alcohol destinados a la fabricación de anises de Chinchón han sido rechazados al descubrirse que contenían una proporción de metílico quinque veces mayor de lo autorizado por las disposiciones vigentes.

El descubrimiento fue realizado por don Mariano Vinuesa, inspector farmacéutico de Chinchón, que analizó varias veces la botella que le había remitido, según es costumbre, uno de los fabricantes de la localidad.

La fuerte proporción de metílico en cada litro hizo que el señor Vinuesa repitiera varias veces los análisis, hasta cerciorarse de la exactitud de los resultados iniciales. Comprobada la realidad, el inspector farmacéutico puso el hecho en conocimiento

del juez de Instrucción, quien procedió al precintado del camión-cisterna. Estos 19.000 litros serían los necesarios para elaborar unas 40.000 botellas de anís.

Pese a la gravedad del asunto, no parece que existan intoxicaciones o que otras partidas de alcohol hayan servido para elaborar anís de Chinchón. Cada cargamento es analizado por el inspector farmacéutico, según las normas reglamentarias, y no hay posibilidad aparente de que existan botellas a la venta con proporciones de metílico graves.

Cabe preguntarse, sin embargo, por qué un cargamento puede salir de fábrica sin sufrir el análisis pertinente, siendo preciso esperar a que el alcohol llegue a manos del fabricante de la bebida para

comprobar que está en malas condiciones.

CLAUSURA DEL ALMACEN DISTRIBUIDOR

Tras el descubrimiento efectuado, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid, don Jesús López Cancio, presidió una reunión urgente, a la que asistió el inspector provincial de Sanidad, con el fin de iniciar una inmediata investigación acerca de los 19.000 litros de alcohol contaminados. En principio ha sido clausurado el almacén que distribuyó las partidas de alcohol. «No se descarta la mala fe en el asunto del metílico, pero es probable que todo haya sido un error», manifestó un portavoz del Colegio de Farmacéuticos de Madrid.



DESCONSUELO ANTE LA BOCA DEL TUNEL

Un amigo trata de consolar a Denise Moverstreet, cuyo padre estaba entre los doce hombres atrapados en la explosión de una mina ocurrida a 30 millas de Los Angeles

BARCELONA:

TIROTEO ENTRE «QUINQUIS» Y LA POLICIA

Al recibir la Policía de Barcelona un aviso de que unos individuos estaban forzando la

joyería Salicru, tres coches se destacaron para proceder a la detención de los presuntos ladrones. Al llegar el primer coche policial al lugar de los hechos, una banda de «quinquis» recibió a tiros a los agentes, que repelieron la agresión haciendo a su vez algunos disparos. En el tiroteo no se registraron heridos, aunque algunos disparos hicieron impacto en un vehículo de la Policía y otro coche, sustraído por los «quinquis».

Tras el incidente, los delincuentes se dieron a la fuga, dejando abandonado el coche que habían robado, en el que fueron encontrados diversos objetos, entre ellos 31 relojes de pulsera y un juego de diamantes valorado en unas 75.000 pesetas.

Pocas horas más tarde fueron detenidos en un descampado dos sospechosos, que interrogados por la Policía acabaron confesando ser componentes de dicha banda. Uno, o quizá dos individuos más, participaron también en el tiroteo.

PUSO EN FUGA A UNOS LADRONES DISPARANDO SU ESCOPETA

Don Florencio de la Rosa Méñez, propietario de un establecimiento de perfumería situado en Madrid, puso en fuga a unos ladrones durante la noche tras disparar con su escopeta al advertir que una luna del escaparate estaba rota y, por el hueco, se estaban apoderando de algunos artículos.

Desde hace algunos meses, don Florencio se quedaba a pernoctar en su establecimiento después de haber sido robado varias veces. En la noche a que nos referimos, despertó sobresaltado al escuchar que había sido rota una de las lunas, y salió a tiempo de ver cómo un joven, con dos maquinillas de afeitar que acababa de sustraer, se dirigía a un coche estacionado cerca del local. El dueño de la perfumería hizo dos disparos con una escopeta que pusieron en fuga a los ocupantes del vehículo, pero el supuesto autor de la rotura del escaparate no tuvo tiempo de subir al coche y emprendió la fuga a pie, siendo detenido por un sereno.

NO APARECE EL AVION DE LA EMPRESA MINERA DE BOLIVIA

No ha aparecido el avión «Aeromander» de la Corporación Minera de Bolivia, la más grande empresa estatal del país, en el

UN BRASILEÑO ROBO TRESCIENTOS COCHES

Al menos que trescientos coches ha robado el súbdito brasileño Valmir Reis Gonçalves, alias «Sargento Reis», al frente de una banda especializada en la sustracción de coches y su posterior traslado al Paraguay. Asimismo, el mismo individuo es presunto responsable de varios atracos a mano armada, realizados a cabo con el concurso de varios cómplices.

HENDAYA: 68 KILOS DE DROGA OCULTOS

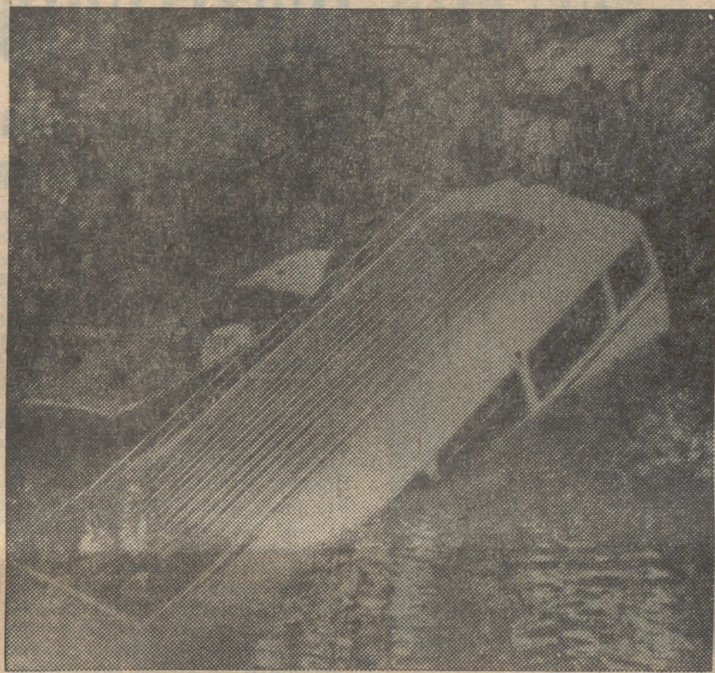
La Policía francesa de Aduanas se incautó de sesenta y ocho kilos de haschís, uno de los tipos de drogas más frecuentes, en el puesto fronterizo franco-español de Hendaya. La droga, guardada en pequeños sacos, se hallaba cuidadosamente oculta en el interior del automóvil propiedad de un ciudadano marroquí, que tenía la intención de llegar hasta Bruselas, donde debía de entregar el cargamento.

que viajaban las máximas autoridades de esta última. Pese a las minuciosas investigaciones realizadas, no hay rastro del avión, que se supone ha debido estrellarse en las tupidas selvas del este del país.

El misterio aumenta si se tiene en cuenta que el piloto del aparato había pedido permiso para aterrizar en la pista de la ciudad de Santa Cruz cuando se hallaba a tres mil pies de altura, desapareciendo luego en medio de la bruma sin que hasta ahora se haya encontrado nada. Se especula con la posibilidad de que el avión haya sido secuestrado por algún miembro de la tripulación, además de la posibilidad anteriormente mencionada de que se estrellara en la selva oriental.

SE ESTRELLA EN LOS ANDES UN OBJETO NO IDENTIFICADO

Según informa un periódico peruano, un objeto volante no identificado (OVNI) o un aerolito han caído en las cercanías de Huancayo, en la cordillera de los Andes, causando gran revuelo en la región. Parece ser que se oyó una fuerte explosión en el lugar al precipitarse a tierra el referido objeto, que dejaba una estela rojiza. Los restos del mismo son incandescentes y tienen un gran poder de atracción de los metales. Una de las personas que llegaron hasta el misterioso objeto sufrió quemaduras en los pies, precisando atención médica.



TRES ESCOLARES, MUERTOS

Tres escolares resultaron muertos al caer el autocar en que viajaban desde un puente al río, en Le Mans (Francia). El vehículo transportaba a unos veinte niños

EN UNA CAJA DE AHORROS DE LAS PALMAS

ATRACO A MANO ARMADA: 600.000 PESETAS

Un individuo realizó un atraco a mano armada en una sucursal de la Caja de Ahorros de la avenida de Escaleritas, en Las Palmas de Gran Canaria, llevándose unas 600.000 pesetas.

El atracador se acercó al mostrador y sacó unapistola, ordenando a los dos funcionarios que tiraran al suelo una cuerda para que se ataran ellos mismos. Se

guidamente sacó de la caja fuerte todo el dinero que había en su interior y lo metió en una bolsa que traía al efecto.

Una vez desatados los dos empleados, pusieron el hecho en conocimiento de la Policía. Se han tomado medidas en el aeropuerto y otros lugares para tratar de localizar al autor del atraco.

57 MUSULMANES MUERTOS EN UNA MEZQUITA

Por lo menos cincuenta y siete personas de religión musulmana han perecido en una mezquita de la ciudad de Carmen, en Filipinas, al ser atacados por un grupo de hombres armados con granadas de mano y armas automáticas que realizaron el asesinato en masa. El jefe de la Policía de la provincia correspondiente informó que las víctimas se habían re-

unido con cristianos para celebrar una conferencia política cuando fueron atacados por el grupo de hombres armados. Refuerzos de Policía y helicópteros del Ejército fueron enviados al lugar de los hechos.

Se sabe que otros enfrentamientos del mismo tipo habían ocasionado la muerte anteriormente a otras nueve personas.

SEISCIENTOS SETENTA Y DOS ENFERMOS MENTALES MUEREN POR MALA ALIMENTACION

Según ha informado el jefe del Servicio de Dermatología de Río de Janeiro, seiscientos veintisiete enfermos mentales han muerto, en menos de un año, en el hospital carioca de Barba Ena. La causa de los fallecimientos ha sido la mala alimentación.

Habían corrido unos rumores por Río de Janeiro sobre una

extraña enfermedad que afectaba a los enfermos mentales del hospital, pero no a los enfermeros, médicos y demás personal sanitario. Tras la investigación efectuada por las autoridades, se ha podido establecer que los enfermos mentales padecen enterocolitis y pelagra, motivadas por la deficiente alimentación que reciben.



EXPLOSION DE UN MERCANTE: DIECISIETE MUERTOS

Diecisiete personas perecieron al hacer explosión en la sala de máquinas del mercante «City of Saint Georges». El accidente sobrevino en el mar de las Antillas y sólo ha habido cinco supervivientes. El mercante llevaba a bordo tripulantes y pasajeros, y entre estos últimos había mujeres y niños.

Se ha iniciado una investigación para conocer las causas del desastre.

R.E.M.

XIII FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

BENIDORM 8, 9, 10, JULIO 1971

Ya están a punto de salir a la calle los carteles anunciadores del XIII Festival Español de la Canción, obra del cartelista Garbayo, y que constituyen un verdadero pregón gráfico del Benidorm-71, que se celebrará los días 8, 9 y 10 de julio en el curso de tres grandes espectáculos retransmitidos a toda España por la Cadena R. E. M. Tanto estos programas como los previos de presentación de canciones y los posteriores de lanzamiento de éxitos del Festival se transmitirán bajo el patrocinio exclusivo de EL AGUILA, Cerveza de España

CLAMOR POPULAR EN EL VIAJE DE LOS PRINCIPES DE ESPAÑA A CACERES

- Dos días de incesante actividad en la provincia
- Ha cambiado la fisonomía de Las Hurdes

"No venimos a las provincias cumpliendo una obligación, sino para satisfacer un grato deseo de conocer personalmente todas las zonas de la Patria y establecer contacto directo con todos los españoles." Con estas palabras saludó el Príncipe de España al gentío congregado ante el Ayuntamiento de Cáceres al comenzar su viaje por tierras extremeñas. Han acompañado al Príncipe su esposa, la Princesa doña Sofía, y los ministros de Obras Públicas e Información y Turismo, señores Fernández de la Mora y Sánchez Bella, respectivamente.

Los Príncipes han desarrollado un apretado programa de actividades durante su recorrido por la provincia cacereña. En la capital de la misma inauguraron el Museo de Bellas Artes de la ciudad y asistieron a una reunión plenaria de todos los alcaldes de la provincia, durante la cual le fueron expuestas a don Juan Carlos y doña Sofía las últimas realizaciones provinciales y los proyectos para un futuro próximo. La primera jornada del viaje terminó con una visita a la presa de Alcántara, inaugurada el pasado año por el Jefe del Estado.

NUEVA CARA DE LAS HURDES

El segundo día de estancia de los Príncipes en Extremadura, que transcurrió entre cálidas muestras de afecto popular, fue dedicado a visitar Las Hurdes, comarca que ha cambiado su antigua fisonomía gracias a la repoblación forestal, aunque aún subsisten considerables problemas en ella. Al llegar a Plasencia los Príncipes presidieron la inauguración simbólica de seiscientos viviendas construidas por la Diputación Provincial. Tras un almuerzo en esta ciudad, los Príncipes emprendieron viaje de regreso a Madrid; visitaron el monasterio de Yuste, y, a continuación, se di-

rigieron al helicóptero que, tripulado por don Juan Carlos, les trasladó a Madrid.

POSIBILIDADES DE LA REGION

En el curso de su visita a Las Hurdes, el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, ha declarado que la región tiene enormes posibilidades futuras como parque natural. "Sus treinta mil hectáreas repobladas, su amplia red de pistas forestales, con más de ciento veinte kilómetros, así como la sensible mejora de sus pueblos, el nivel social conseguido por la paz de Franco, hacen de este enclave, rodeado de un paisaje de gran belleza, un lugar adecuado para practicar el deporte y conseguir el descanso y la tranquilidad", dijo el ministro.



EL MINISTRO NORTEAMERICANO DE LA VIVIENDA, EN ESPAÑA

Se encuentra en España, en visita oficial, el ministro norteamericano de Vivienda y Desarrollo Urbano, Mr. George Romnet, a quien vemos a su llegada al aeropuerto de Barajas dirigiendo unas palabras a los periodistas que le esperaban

DON CAMILO ALONSO VEGA, ENFERMO



Se encuentra estacionario el estado de salud del capitán general don Camilo Alonso Vega, ingresado en la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco a consecuencia de una crisis coronaria aguda. El ilustre enfermo está siendo sometido a un tratamiento intensivo por el doctor Schoendorf, jefe del Servicio de Coronarias y Cuidados Intensivos de la Ciudad Sanitaria. Son incesantes las llamadas y visitas de autoridades para interesarse por el estado de salud del capitán general.

VALDES LARRAÑAGA EN PEÑISCOLA

PLENITUD DE PRESENCIA INSTITUCIONAL DEL MOVIMIENTO

Hay que aprovechar sus posibilidades de transformación nacional

"El Movimiento, a partir de la Ley Orgánica, se ha configurado como una comunión de principios y una organización política con plenitud de presencia institucional, sin dudas, vacilaciones ni oscuridades. Debemos ahora conseguir el máximo rendimiento de nuestras instituciones y hacer valer todas sus posibilidades de transformación nacional", dijo el vicesecretario general del Movimiento, don Manuel Valdés Larrañaga, en el acto de clausura del XII Curso para Directores de Equipo de Acción Local, celebrado en el salón de actos del Centro de Estudios del Movimiento de Peñíscola (Castellón).

Acompañaban al señor Valdés Larrañaga en la presidencia el delegado nacional de Provincias, don Enrique Ramos, y el secretario nacional de Provincias, don Lope Pérez Cornes, entre otras personalidades. Se inició el acto de clausura con un informe del director del curso, seguido de la intervención del delegado nacional de Provincias, quien señaló que, a lo largo de los cursos celebrados en esta Universidad del Movimiento, se han formado setecientos veinticuatro hombres de vanguardia del Movimiento. Posteriormente tuvo lugar la entrega de los títulos correspondientes a los miembros de la XII promoción.

INTERVENCION DEL VICESECRETARIO GENERAL

El señor Valdés Larrañaga pronunció un discurso en el que trató, entre otros temas, el de la plenitud política de las instituciones y de las leyes. "Desde la promulgación de la Ley Orgánica del Estado se han establecido los cauces del futuro —dijo—. El papel del Movimiento, el Gobierno, las Cortes y el Consejo Nacional y la designación del Sucesor son hitos

EL MINISTRO DE TRABAJO, EN GRANADA Y JAEN

«PERSEGUIREMOS LOS COMPORTAMIENTOS ANTIJURIDICOS»

Mayores niveles de bienestar y participación

El ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, ha efectuado un viaje a las provincias de Granada y Jaén. En la capital de la primera de ellas, el ministro celebró una reunión con el Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión y la Asamblea de las Mutualidades Laborales, en la que el señor De la Fuente dijo que la inversión realizada en Granada supone un 5 por 100 del total dedicado a las 50 provincias españolas, y ello por entender que Granada necesita un impulso extraordinario. Posteriormente, en un acto celebrado en la Casa Sindical de Granada, el ministro pronunció un discurso, en el que dijo, entre otras cosas: «Perseguiremos hasta el fondo los comportamientos antijurídicos, introduciendo en el Código Penal la figura del delito social como forma coercitiva que obligue a respetar las leyes sociales y los derechos a ellas vinculadas.»

Terminada su estancia en Granada, el señor De la Fuente y sus acompañantes se dirigieron a la provincia de Jaén, donde el titular del Departamento de

Trabajo presidió diversos actos e inauguraciones. «Todo el quehacer del Ministerio de Trabajo responde a un sentido dinámico de la convivencia que permita lograr para los trabajadores españoles, para sus familias, unos mayores niveles de bienestar, de participación y el acceso a unas mayores posibilidades de promoción cultural y humana», dijo el señor De la Fuente en la Casa Sindical de Jaén.

CONSEJO DE MINISTROS

IMPLANTACION DEL COU Y DEL QUINTO CURSO DE EDUCACION GENERAL BASICA

EL EMBAJADOR NORTEAMERICANO EN ESPAÑA NO PIENSA DIMITIR

En relación con la información recogida por el corresponsal de la agencia Pyresa en Nueva York, en el sentido de que el embajador norteamericano en España, mister Robert C. Hill, pensaba dimitir para dedicarse a la política, la Embajada de los Estados Unidos en Madrid ha difundido una declaración del embajador en la que se dice: «No tengo ningún comentario que hacer ni ahora ni en una futura fecha previsible respecto a los informes publicados en la Prensa acerca de mi intención de presentarme como candidato al puesto de gobernador del Estado de Nueva Hampshire. Me propongo permanecer como embajador de los Estados Unidos en España mientras lo desee el Presidente Nixon.»

Concurso para la construcción y explotación de la cuarta siderúrgica

Entre los temas más importantes tratados por el Consejo de Ministros en su última reunión figuran los siguientes:

- Se implanta, con carácter general, para el próximo año académico, el Curso de Orientación Universitaria (COU), que se desarrollará en los institutos Nacionales de Enseñanza Media y centros no estatales autorizados para ello, bajo supervisión de la Universidad. Asimismo se establece que los centros docentes que han impartido durante el año 1970-71 los cuatro primeros cursos de Educación General Básica, organicen para el próximo año académico el quinto curso de dicho nivel educativo.
- El Gobierno remite a las Cortes la reforma del Reglamento de la Cámara.
- Se somete a concurso entre la iniciativa privada la construcción y explotación de la cuarta planta siderúrgica integral, a localizar en Sagunto, con una producción real de acero entre cinco y seis millones de toneladas al año. La puesta en marcha de las instalaciones se efectuará con arreglo a un programa ya definido, a partir de 1975.
- Se aprueban los proyectos y contratación de las obras de atraque para superpetroleros en la ría de Bilbao.
- Se sanciona con cuatro meses de suspensión y multa de 250.000 pesetas a la revista «Triunfo» por publicar artículos que atentan contra la moral.
- Asimismo, el ministro secretario general del Movimiento presentó un informe sobre el Pleno del Consejo Nacional a celebrarse en el próximo mes de julio, y el del Plan de Desarrollo hizo lo propio respecto a la flexión de los precios. Otros temas del Consejo de Ministros fueron: reglamentación de la producción de seguros privados, declaración de interés nacional de la segunda fase del Plan de las Bórcenas, informe sobre las elecciones sindicales, etc.

Para que defienda su recurso

SE ENTREGA EL EXPEDIENTE A VILA REYES

● CONSTA DE CASI QUINIENTOS TOMOS

En la prisión de Carabanchel, de Madrid, se ha entregado a don Juan Vilá Reyes el expediente incoado por el Juzgado de Delitos Monetarios, que terminó con la condena a Vilá Reyes y casi medio centenar de expedientes más. El expediente consta de 22 tomos, una pieza separada con otros 19 tomos y dos piezas más de documentos, que suman 431 tomos. Fue necesario utilizar carros llas para transportar todo este material desde la puerta de la prisión a la celda de Vilá Reyes.

El expediente le ha sido entregado para que instruya del mismo con el fin de que pueda defender su recurso contra la sentencia del referido Juzgado ante el Tribunal Económico Administrativo Central. Vilá Reyes fue condenado a tres años de prisión y multa de más de mil seiscientos millones de pesetas.

SE APRUEBA EL PROYECTO DE REFORMA DE LA LEY DE ORDEN PUBLICO

Ha quedado dictaminado proyecto de ley de reforma determinados artículos de la Ley de Orden Público, su estudio por la Comisión de Gobierno de las Cortes españolas, que preside don Arias Navarro.

Entre los últimos artículos batidos por la Comisión, sus grandes discusiones el 43, se refería a la constitución de tribunales de urgencia en el estado de excepción. El artículo citado quedó redactado así: «La declaración del estado de excepción llevará consigo inmediata constitución en tribunales de urgencia de los órganos judiciales que conforme a la legislación vigente tengan atribuido el conocimiento de los hechos comprendidos en el artículo segundo de esta ley, que constitutivos de delito, son de la jurisdicción militar que refiera por su legislación específica». Originaron también grandes debates el 46, en el que contempla la facultad de declaración de letrados para la fensa de los inculcados y señala la obligación de comparecer de los citados letrados, a ser que mediere un motivo personal y justo, y el 47, donde determina que los condenados en actuaciones durante el estado de excepción no podrán disfrutar los beneficios de la remisión condicional de la pena.

Se aprobó asimismo una disposición transitoria en la que dice que la presente ley no aplicará en los procedimientos gubernativos y judiciales que hallasen ya iniciados en vigor de entrada en vigor de esta misma. Los cuales continuaran sustanciándose por las normas que los regulaban en el momento de su iniciación.

MAS DE 100.000 TRABAJADORES ACOGIDOS A SEGURO DE DESEMPEÑO

El número de personas acogidas al Seguro de Desempleo era de 101.275 a finales del mes de marzo pasado. Dicha cifra presenta un crecimiento de 10.000 personas con relación a la registrada el mismo mes del año anterior. La relación entre estos beneficiarios del Seguro de Desempleo y el paro estimado se estableció en un 59,3 por ciento para el conjunto nacional.

LOURDES: META DE LA ESPERANZA

**LA VIRGEN SE APARECIO
A UNA ANALFABETA DE
14 AÑOS, POBRE Y ENFERMA**

**• A LOS 6 AÑOS PADECIO
ASMA; A LOS 11, COLERA,
Y A LOS 35, MURIO**

**• AISLADA DE LA SOCIEDAD,
DESPUES DE TRABAJAR
COMO SEGUNDA CRIADA, LA
MANDARON AL MONTE
A CUIDAR OVEJAS**



dre que la niña es poco mena que un estorbo, decide acudir a la nodriza de Bernardette, María Arravant, quien la recibe en calidad de "segunda criada". En un principio puede acudir tres veces por semana a una catequesis que dan en la iglesia, pero careciendo de las bases necesarias, no puede seguir a la mayoría y se contenta con retener de memoria lo que puede. Nadie se preocupa de ella y así al pasar unos meses, creen que lo más útil es mandarla a cuidar ovejas.

LAS APARICIONES, CIERTAS

Seguramente que en esta niña enferma, de carácter dulce, existe una resignación innata, una timidez que apenas le permite insinuar débilmente si alguna vez podrá volver a la catequesis. La respuesta es dura: "Ya proveerá a su tiempo."

La estancia fuera del calor de su familia es una continua pesadilla para la pequeña. Un deseo vehemente de estar con los suyos se acrecienta cada día y al año siguientes, a fines de enero de 1858 abandona la casa de campo de Bartrés y vuelve con sus padres y hermanos que la reciben bien, a pesar de que para la mísera economía de aquel hogar Bernardette resulta una nueva carga.

En este período de su vuelta a las montañas de Lourdes se inician las visitas de la Señora de la cueva de Massabielle.

Todo el pueblo cristiano y la Iglesia han admitido las apariciones de la Virgen a Bernardette como ciertas. El aval que las garantiza, más que cualquier otra cosa, son los continuos favores concedidos a los miles de peregrinos que cada día acuden frente a la gruta.

La primera visita ocurre el

La basílica de Lourdes, meta de la esperanza humana. A ella concurren peregrinaciones de todo el mundo, a partir de 1880

EL MUNDO SIGUE OYENDO LA C

**• POCO DESPUES SE INICIARON LAS
APARICIONES EN LA CUEVA DE
MASSABIELLE, QUE HAN SIDO
RECONOCIDAS POR LA IGLESIA
Y LA COMUNIDAD CRISTIANA**

En ocasiones, escribir sobre un hecho religioso se hace particularmente difícil para un cronista, pero aún lo es más cuando este hecho tiene la proporción de las curaciones de Lourdes, tan difíciles de asimilar por los prácticos y las generaciones de la «razón».

Desde hace muchas décadas, la pequeña localidad de los Pirineos franceses se ha convertido en el centro espiritual de todos los que se sienten enfermos del alma y del cuerpo y cada día se inician los éxodos del dolor y de la esperanza ante la pequeña gruta de Massabielle. ¿Qué busca esta multitud de hombres y mujeres, atacados por la más variada gama del sufrimiento? «Cuando inician el viaje a Lourdes, todos buscan la curación, la desean —me dice un testigo de innumerables peregrinaciones—; cuando llegan allí encuentran la paz del espíritu y ya no piden nada, han encontrado lo que estaban buscando desde el fondo de su alma.»

MAS DE UN SIGLO DE HISTORIA

La historia se remonta a más de un siglo, y su protagonista es la pequeña Bernardette Soubirous, apenas una adolescente de catorce años. La descripción que hacen sus biógrafos es la siguiente: «La niña había cumplido ya sus catorce años, pero pequeña y desmedrada, no parecía tener más allá de once. Su rostro, simpático y agradable, si no muy agraciado, era redondo y fresco; sus cabellos,

castaños, finos y bellos; sus ojos, marrón oscuro, con un ligero tinte azulado, dulces y profundos; su boca, un poco grande, y su voz más fuerte de lo que hacía suponer su cuerpo débil y asmático. Sus vestidos y el pañuelo con que cubría la cabeza, aunque de tejido basto y remendados, eran limpios y decentes».

Este breve, pero expresivo retrato, nos hace suponer el medio ambiente en que vivió su niñez y su juventud. A los seis años comenzó a sufrir de asma, enfermedad que ya no la abandonó en su corta vida. A los once años, el cólera, que en aquellos tiempos hacía estragos en la región, la atacó. Pudo superar la enfermedad, pero debido a la pobreza en la que se desenvolvía su familia no pudo ser atendida como debía y su salud se resintió hasta que su vida pendía de un hilo sutil.

Los zarpaos que de las diversas enfermedades recibió no le afectaron solo físicamente. Apenas le fue permitido desarrollar actividades intelectuales de ninguna clase, hasta el extremo de que no sabía ni leer ni escribir. Le decían en ocasiones que los libros no habían sido escritos para ella, y ante ella se levantó un muro que la separaba brutalmente del resto de la sociedad.

Independientemente del sentido religioso que se le pueda dar a la vida de Bernardette, impresiona la dimensión humana y social en que se desarrolla: pobreza, incompreensión, falta de calor... En 1857, y viendo su ma-



Bernardette Soubirous, una adolescente de catorce años, analfabeta y enferma, a quien la celestial Señora iba a conceder la gracia de su visión bienhechora. La humilde pastorcita ingresó en el convento de las Hermanas de la Caridad, en Nevers

El día 11 de febrero de 1858. Un día gris, frío y húmedo. Así narran las biografías este episodio: «Allá en la gruta, al pie de una abertura oval bastante elevada, ve un arbusto, uno solo, moverse como al impulso de un viento muy fuerte. Del interior de aquella abertura sale una mibecilla de luz, y en seguida una señora joven y bella, como nunca ha visto ninguna, aparece como posada de pie encima del arbusto—un rosál silvestre—que había visto moverse. La Señora viste una larga túnica blanca con cinturón azul, cuyos anchos bordes cuelgan hasta más abajo de las rodillas. Un velo blanco le cubre la cabeza, espaldas y brazos, llegando sus pliegues casi al borde de la túnica. Aparece la punta de sus pies, desnudos, con una rosa de oro, brillante, en cada uno. En el antebrazo derecho, un largo rosario de cuentas blancas y cadena de oro, como las rosas de sus pies.»

PROHIBEN LA ENTRADA

Por varias veces se repite la aparición, y desde aquel momento la pequeña Bernardette, la adolescente, se convierte en un centro de controversias. Ella es ignorante de la personalidad de aquella Señora que le había sonreído como si ella podría hacerlo una madre cariñosa, pero está convencida de que es algo tan real como las personas que la rodean.

En posteriores ocasiones, la Señora no se limita a sonreírle, le habla. En la segunda aparición le dice que vuelva dentro de quince días.

El 16 de julio de aquel mismo año se produjo la última de las apariciones. Por entonces las autoridades habían prohibido

pasó con vallas. Bernardette to-
ma otro camino. Se arrodilla de-
lante de la cueva. Ella misma
cuenta: «No me ha dicho na-
da... Nunca la había visto tan
bella.»
A pesar de todo lo que hasta
ahora se ha escrito y dicho en
uno y otro sentido de la viden-
te y las apariciones, una cosa
queda latente. Una niña inocen-
te, incapaz de mentir, sin más
instrucción que lo poco menos
elemental, levanta una pol-
vareda entre el vulgo, el Poder
civil y la jerarquía eclesiástica.

Después de los sucesos de
1858, la vidente ingresó en la
comunidad de las Hermanas de la
Caridad de Nevers. Al asma cró-
nica que la turbaba se sumaron
carías ósea y tumores de toda
especie, aparte de las continuas
humillaciones a que se veía so-
metida.

Nos vemos obligados a presen-
tar nuevamente del sentido
religioso que se le puede dar a
la figura de una mujer para ser
un ángulo humano. Ante una vi-
da dedicada a la resignación, al
dolor y a la penitencia cabe pre-
guntarnos si no hubo personas
que con su indiferencia contri-
buyeron a incrementar lo que
de por sí ya era suficiente. El
tiempo y los errores humanos
han contribuido a dejar lagunas
en la martirizada vida de esta
mujer que el 16 de abril de 1879
expira rodeada de las hermanas
de religión. Treinta y cinco años
contaba Bernardette.

UNA ENFERMA CON FE

Era acto obligado hacer un
breve resumen de la vida de Ber-
nardette para servir de prólogo
a lo que después ha constituido
uno de los fenómenos religiosos
del siglo. Aun en vida de Ber-
nardette, la fama de las cura-
ciones que comenzaron a pro-
ducirse en el manantial que ha-
bía surgido junto a la gruta,
atraía multitudes esperanzadas.
Hacia el año 1880, un caballe-
ro vio en la estación de ferro-
carril una enferma que bajaba
con harta dificultad de uno de
los vagones del tren que acaba-
ba de llegar. El caballero fue a
ella, le ayudó a bajar y la co-
locó en el cochecito que la en-
ferma había traído con su equi-

la primera peregrinación vien
colaborando al servicio de los
enfermos y que pueden conside-
rarse como fundadoras y man-
tenedoras de la Hospitalidad.
También, según el uso y cos-
tumbre de la "Hospitalité" lor-
dense, cuenta la de Barcelona
con un importante número de
enfermas y "brancardiers" que
dedican voluntariamente sus ac-
tividades al servicio de los en-
fermos durante las peregrina-
ciones.

EL ANALISIS DE LAS CURACIONES

Un capítulo importante en la
Hospitalidad de Barcelona lo
constituyen las curaciones reco-
nocidas por la Oficina Médica
de Lourdes. A ninguna de estas
curaciones se le atribuye el ca-
rácter de "milagro" en el sentido
estricto que le da la Iglesia.

Las curaciones que ocurren en
Lourdes son controladas en pri-
mer término por la Oficina Mé-
dica instalada en el Santuario.
Una vez establecida la carpeta
correspondiente, ésta y el pre-
sunto curado son examinados
por los médicos presentes en
Lourdes, previamente convoca-
dos. Luego de efectuado dicho
examen, los facultativos son pre-
guntados: "La enfermedad des-
crita, ¿existía con certeza en el
momento de la peregrinación?"
"¿Existe la curación?" "¿Ha te-
nido lugar sin empleo de medi-
camentos?" "¿Puede darme una
explicación médica de esta cura-
ción?" "Esta curación, ¿escapa a
las leyes naturales?" Contesta-
das estas preguntas, la carpeta
de la curación se transmite al
Comité Médico Internacional de
Lourdes tan sólo cuando las tres
cuartas partes de los médicos
presentes al examen (general-
mente, una veintena) la aceptan
como médicamente inexplicable.

Corre a cargo del mentado
Comité Médico Internacional un
nuevo estudio del caso, con las
correspondientes investigaciones,
minuciosas y de duración im-
precisa, que con frecuencia
dura varios años.

Cuando el Comité Médico In-
ternacional afirma que la cura-
ción es efectiva y escapa a las
leyes naturales se manda la car-
peta al prelado de la diócesis

OCHO CURACIONES MILAGROSAS DE ESPAÑOLES, RECONOCIDAS POR LA IGLESIA • LAS ADMITIDAS POR LA AUTORIDAD RELIGIOSA SUMAN 62 • EN 1880 SE INICIARON LAS PEREGRINACIONES, QUE NO HAN CESADO EN SU FERVOR



Los enfermos, en sus camas, agrupados ante la gruta donde se venera la imagen de María. En sus corazones, el anhelo por recobrar la salud perdida

CANCION DE BERNADETTE

La señora no tenía quien la acompañara y rogó al caballero que la llevase a la gruta.

LOS PRIMEROS VOLUNTARIOS

Al paso por la plaza del Merca-
dal el caballero vio a dos lour-
denses conocidos en el Café
Francés y dijo a ambos: «Ayuda-
dme a llevar a esta enferma
a la gruta». A los pocos minutos
los tres empujaban al carrito
de la enferma hacia el santua-
rio. Con este acto quedaba vir-
tualmente fundada la Hospitali-
dad de Notre Dame de Lourdes.
A los tres «brancardiers» oca-
sionales se unieron otros que te-
nían por misión ayudar a los
enfermos que acudían a Lour-
des.

A semejanza de la Hospitali-
dad, un grupo de barceloneses
decidieron estudiar e impulsar la
fundación en la Ciudad Condal
de una organización dedicada a
promocionar peregrinaciones con
enfermos al santuario de la Vir-
gen. Entre 1908 y 1909 se efec-
tuó la primera con unos pocos
peregrinos y enfermos, de los
cuales una mujer volvió con no-
table mejoría.

Considerando que aquel cona-
to no era empresa vana, se de-
cidió acudir al prelado para pro-
ponerle la institución de la Hos-
pitalidad proyectada. El obispo
acogió la idea y a principios de
1910 era erigida canónicamente
en el templo del Colegio de San
Severo, con el nombre de Hos-
pitalidad Diocesana de la In-
maculada Concepción, denomina-
ción que en 1921 cambió por la
Hospitalidad de Nuestra Señora
de Lourdes, pasando a formar
parte, sin mengua de la propia
personalidad, de la gran familia
de las Hospitalidades adheridas
a la Hospitalité de Notre Dame
de Lourdes, erigida en el san-
tuario como archicofradía.

Desde la fundación de la Hos-
pitalidad se han organizado se-
venta y ocho peregrinaciones, cu-
yos datos son los siguientes: 40
peregrinaciones de verano, 28 de
autóctonos, 436 turistas, 114.919
peregrinos sanos, 17.074 peregrin-
tes enfermos y un total de pe-
regrinos 131.993.

El elemento humano con que
cuenta la Hospitalidad son las
Hermanas Darderas, que desde

del cura, que es quien única-
mente puede declarar "milagro-
sa" la curación.

OCHO CURACIONES DE ESPAÑOLES

Las ocho curaciones reconoci-
das por la Oficina Médica de
Lourdes en la diócesis de Barce-
lona han sido las siguientes:

Rosa Buijó Sagales, nacida
en Vich. Desde los dos años pa-
decía reumatismo agudo. Inscrita
en la segunda peregrinación de
la Hospitalidad (1911), curó instan-
táneamente mientras tomaba un
baño en las piscinas.

Mercedes Olivero Sederra, na-
tural de Barcelona. Desde 1908
sufría violentos dolores gástricos
seguidos de vómitos. Luego
le sobrevinieron dolores en la
fosa iliaca derecha y en el
raquis que la imposibilitaron
de andar. En 1920 fue inmovili-
zada con un aparato enyesado.
Bañada por tres veces en la
piscina, en 1923 empeoró nota-
blemente. Pero bañada de nue-
vo, a plomo, sintióse curada.
Actualmente goza de buena sa-
lud.

Teresa Gallar, de Calella. Su-
fría desde 1923 metrorragia,
acompañada de hemotitis y vó-
mitos. En 1924, su médico cer-
tifica que está afectada de tu-
berculosis pulmonar y perito-
neal, lesiones pulmonares, plastrón
en el abdomen y lesiones
orgánicas de naturaleza tubercu-
losa, hemoptisis. Curó en la
procesión del Santísimo en 1924,
que se celebró en las salas del
hospital por causa de un fuer-
te temporal.

Concepción Samada, natural
de Barcelona. Desde 1906 pa-
decía tuberculosis intestinal. En
1919 se le presentaron dolores
y diarreas abdominales reacias
a todo tratamiento. En 1924 fue
a Lourdes por tercera vez, sinti-
éndose curada en el curso de
la procesión del Santísimo.

Pilar Serinanel Mir, natural
de Vich. Hacia 1921 se le manifi-
estaron en el aparato respira-
torio síntomas de afección fim-
tica, que progresaron acompa-
ñados de dolores gástricos, in-
apetencia, dolores torácicos,
congestión y signos de infiltra-
ción pulmonar. En 1924 fue a
Lourdes con la peregrinación,
de la que volvió con aspecto



Una peregrinación ante la gruta de Massabielle. El fervor y la piedad presiden siempre estas visitas a la celestial Señora

comatoso, cuarenta grados de
fiebre y 120-130 pulsaciones. El
médico recetó tan solo reposo.
Al día siguiente la encontró con
36,5 de fiebre y 75 pulsaciones.
Estaba curada. Actualmente vi-
ve con salud.

OTRAS SESENTA Y DOS RECONOCIDAS POR LA IGLESIA

Josefina Ventura Julia, natu-

ral de Villafranca del Panadés.
Los facultativos habían diagnós-
ticado tuberculosis pulmonar con
posibilidad de úlcera de estó-
mago. Inscrita en la peregrina-
ción de junio de 1925, sufrió un
viaje muy molesto, con frecuen-
tes síncope. En Lourdes se re-
produjo la hemoptisis, hasta el
punto de hacer temer su próxi-
mo fallecimiento; pero inmersa
en las piscinas a pesar de su
grave estado, se sintió instan-
táneamente curada.

Hermana Natividad Belzuz, na-

tural de Barcelona. Estaba afec-
tada de colitis mucomembrana-
da. En 1925 fue llevada a Lour-
des en la peregrinación de sep-
tiembre. Bañada en las piscinas,
se sintió repentinamente bien.

Angela Tornes, natural de Ba-
dalona. El diagnóstico rezaba:
osteítis tuberculosa en la cade-
ra derecha, con nefritis crónica.
Llevaba una cánula de diez cen-
tímetros de trayecto. Fue a Lour-
des en junio de 1926. Dada su

corpulencia y el fuerte dolor que
le producía cualquier movimien-
to, sólo le aplicaron compresas
con agua de la piscina. Curada
instantáneamente, se levantó de
la camilla y echó a andar.

Aparte de estas ocho cura-
ciones que comentamos, y que han
sido probadas en todos los sen-
tidos en los anales de Lourdes,
se registraron centenares de cu-
raciones, de las cuales sólo se-
senta y dos han sido reconoci-
das milagrosas por la Iglesia.

SU CARACTER, A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

VILLIES.—Muy ingenioso, con gran originalidad en todo, sentido estético desarrollado y excelente educación. Agradable trato social, corrección y don de gentes.

WIN.—Poco espíritu, sencillez, falta de confianza en su propia persona, dudas, complejos y grandes altibajos de carácter, con cambios bruscos temperamentales.

TIMOTEO.—Genio vivo, fácil irritabilidad, tendencia a la cólera y mucha energía, así como fuerza de voluntad y tesón.

VIOLETA.—Simpatía natural, mucho optimismo, gracia, sentido del humor y deseos de agradar y servir a los demás.

QUINI 555.—Claridad de ideas, ingenio, intuición, sentido común y mucha rectitud en todo. Excelente educación, con agradable trato social, corrección y don de gentes.

ELADIO TRES.—Sensible en grado sumo, con cierta tendencia al pesimismo. Suele caer en profundas crisis de tipo depresivo, de las que se recobra con muchos esfuerzos y dificultades.

GRAXU.—Magnífica formación moral y cultural, inteligencia viva y despierta, intuición, capacidad de trabajo, rectitud, sentido del deber y mucha seguridad en su propia persona.

ANGELITA U. O.—Altibajos de carácter y cambios bruscos temperamentales. Pasa del optimismo al pesimismo con gran facilidad y sin causa aparente que lo justifique.

REY MAX.—Elegancia y distinción naturales, mucha personalidad en todo, seguridad en sus acciones, excelente educación, gustos de tipo aristocrático y gran corrección, así como un magnífico don de gentes.

UNA GITANILLA.—Alegria natural, gracia, versatilidad, simpatía en todo momento y sensibilidad muy acusada. Rapidez de pensamiento y de acción.

TOPAZ.—Poco espíritu, dudas, complejos, problemas, timidez y carencia absoluta de la más mínima seguridad en su propia persona.

UN JUBILADO.—Ingenio muy vivo, con gracia natural, intuición y sentido estético desarrollado. Gran seguridad en su propia persona.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

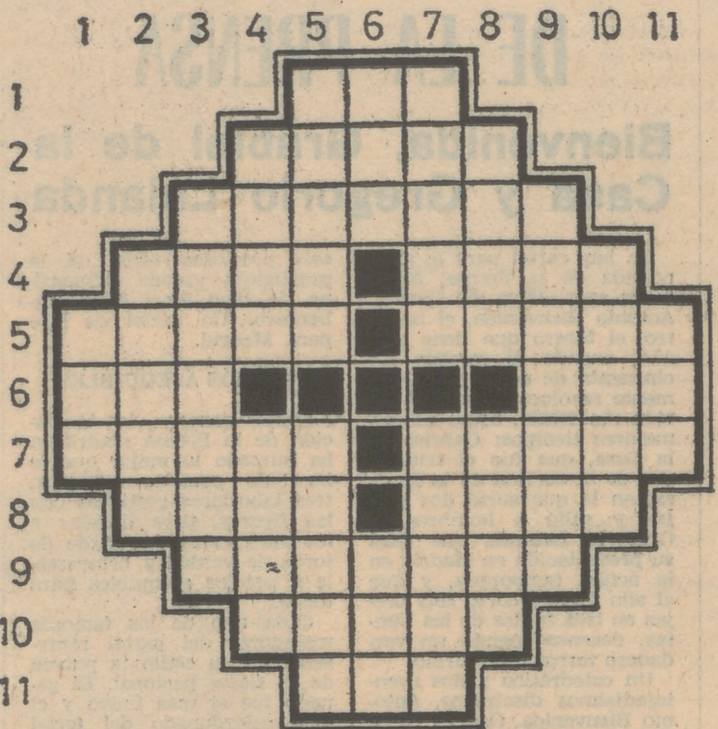
JEROGLIFICO

1000



¿Me prestas 100 pesetas?

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Fluido aeriforme.—2: Nombre primitivo de las patatas.—3: Conejillos de indias, pequeños roedores americanos. 4: Oración de los mahometanos. Villa de la provincia de Logroño.—5: Parte del intestino situada entre el ciego y el recto. Hombre opulento.—6: Sujete con cuerdas. Insulta, humilla.—7: Agraviados, ofendidos. Descender.—8: Corta. Flancos de un Ejército.—9: Levantar alguna cosa para tantear su peso.—10: Faltas de sal.—11: Hermana.

VERTICALES.—1: Oxido de calcio.—2: Ignorantes.—3: Carruajes antiguos de dos o cuatro ruedas.—4: Cada uno de los extremos del eje de una esfera. Gotas de aceite que flotan en un líquido.—5: Abrigo. Batracios.—6: Río del Paraguay. Demostrativo.—7: Verdugo. Fundamentar.—8: Costal grande. En las aves.—9: Manosear mucho. 10: Reptiles ofidios de las regiones cálidas de África y Asia.—11: Establecimiento de bebidas.

DAMERAMA

1	G	2	C	3	K	4	G	5	D	6	B	7	A	8	J	9	H	10	C	11	L	12	A	13	K
14	M	15	C	16	A	17	D	18	G	19	I	20	C	21	H	22	N	23	C	24	M	25	H	26	A
27	C	28	I	29	B	30	D	31	J	32	N	33	F	34	G	35	D	36	J	37	L	38	G		
39	A	40	F	41	M	42	H	43	B	44	A	45	K	46	F	47	L	48	G	49	J	50	F	51	C
52	A	53	N	54	D	55	K	56	F	57	N	58	G	59	B	60	I	61	A						
62	D	63	M	64	D	65	N	66	J	67	B	68	E	69	H	70	G	71	C	72	H	73	E		
74	D	75	N	76	A	77	F	78	A	79	B	80	N	81	K	82	L	83	C	84	L	85	G		
86	A	87	I	88	B	89	J	90	K	91	D	92	L	93	A	94	K	95	M	96	L	97	E		
98	D	99	B	100	C	101	N	102	D	103	B	104	G	105	N	106	E	107	K	108	I				

- A. Aminorar una cosa ... 13 39 44 61 52 26 78 86 76 98 16 7
- B. Ventana con cristales en los tejados ... 99 79 59 67 88 6 43 103 29
- C. Vocablo o giro reciente ... 10 27 51 2 71 15 100 20 83 23
- D. Apacibilidad de carácter ... 5 35 17 102 98 30 64 91 74 62 54
- E. Planta textil ... 106 73 97 68
- F. Espiritu fabuloso ... 50 40 56 46 77 33
- G. Provisión de viveres en un buque ... 104 85 70 58 38 4 18 48 34 1
- H. Límites, confines ... 72 9 69 42 21 25
- I. Util de albañil ... 41 14 60 19 28
- J. Estar colgado ... 66 31 49 89 8 36
- K. Planta polipodiácea ... 94 45 13 90 81 3 107 55
- L. Empleos, cargos ... 84 92 37 47 11 82 96
- M. Nombre de varón ... 408 87 63 95 24
- N. Contribuir ... 22 101 80 32 65 53 57 105 75

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA
(DONSAI)
muchos necios y malos.
"El hombre inteligente se consulta de ver muy pronto hora de la compañía de dejar el mundo pensando que se va a des-"
HORIZONTALES.—1: Gas.—2: Pa-
pas.—3: Cobayas.—4: Zala. Oco.—5: Co-
Ion. Nabab.—6: Ale. Ala.—7: Lesos. Ba-
[ar.—8: Saja. Alas.—9: Sopesar.—10: So-

SALTO DE CABALLO
"La mujer es una costilla que se im-
pone sobre todo el esqueleto."
JEROGLIFICO
—¿Cómo no!
(c) o: mono).

CRUCIGRAMA
sas.—M: Sor.

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 30 DE JUNIO AL 6 DE JULIO DE 1971

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	R	B	D	D
TAURO 21-4 20-5	B	B	N	B
GEMINIS 21-5 20-6	N	R	B	B
CANCER 21-6 21-7	R	R	B	B
LEO 22-7 22-8	R	N	B	M
VIRGO 23-8 22-9	D	R	R	D
LIBRA 23-9 20-10	D	R	N	R
ESCORPION 22-10 21-11	B	N	B	M
SAGITARIO 22-11 21-12	B	N	B	B
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	R	N
ACUARIO 21-1 19-2	D	D	R	N
PISCIS 20-2 20-3	B	N	M	M

M: magnífico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable

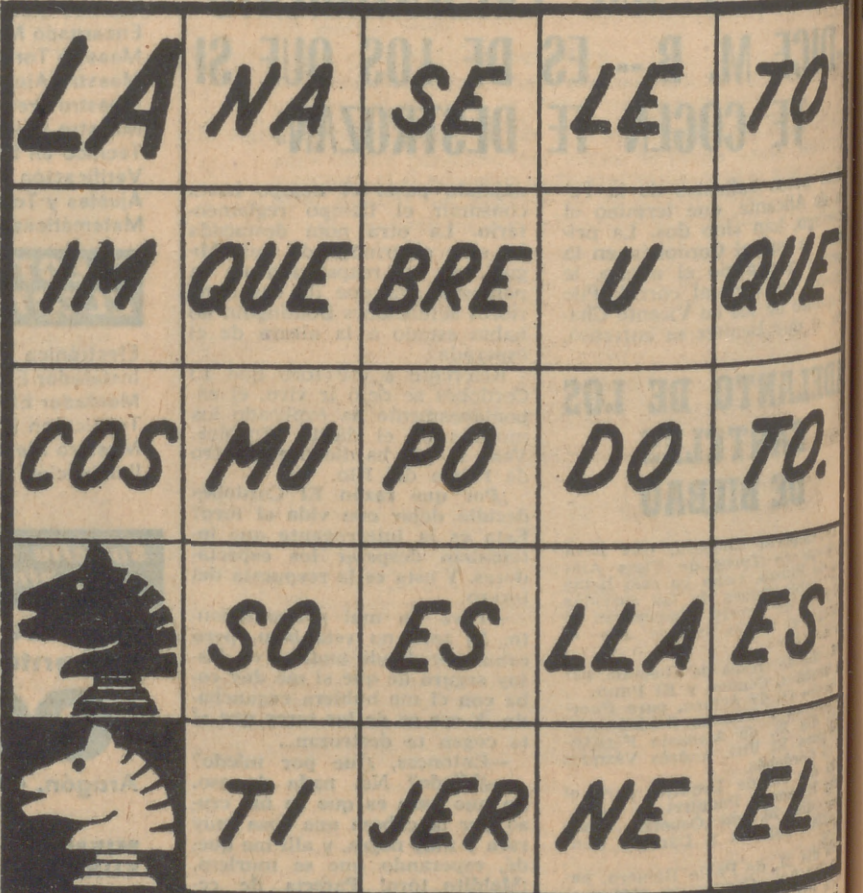
LO PRIMERO, LA SALUD EL PARTO

Es para las madres en gestación. Esto sucede en Francia y no parece mal que en España se deba imitar. Justamente en Francia, un diario lanzó el grito de alarma: "Futuras madres; una clínica sobre dos pone en peligro a vuestro hijo en el momento de su nacimiento." Según los médicos que programaron el grito de alarma, el parto no está resuelto a satisfacción.

¿Cómo saber si el sitio que ha elegido usted para dar a luz es verdaderamente moderno?

Ante todo, preguntando a vuestro médico; luego, verificando que el lugar reúne todas las condiciones, o casi todas, que se exigen para esta singular función fisiológica. Según estos médicos franceses, hay que exigir:

- Una sala de operaciones para las cesáreas y todas las intervenciones, en general.
- Una instalación con un aparato radiológico móvil, a ser posible.
- Una incubadora, o varias, para los prematuros.
- El personal debe componerse de un médico, una comadrona, que estén presentes permanentemente, y una comadrona suplementaria para cada parturienta. También, de un puericultor diplomado para cada cuatro madres y cuatro niños al día, y uno por doce madres y doce niños durante la noche.
- Por otra parte, los locales deben ser organizados de la manera siguiente:
 - Nunca más de cuatro camas por habitación.
 - Cada madre y su hijo deben disponer de diez metros cuadrados y de treinta metros cúbicos de aire.
 - Cada habitación debe poseer, al menos, un lavabo para dos y un bidet para una persona.
 - En el mismo piso son necesarios un W. C. y un baño o ducha.
 - El lugar de los biberones debe ser instalado en una habitación independiente, para evitar contaminaciónes.



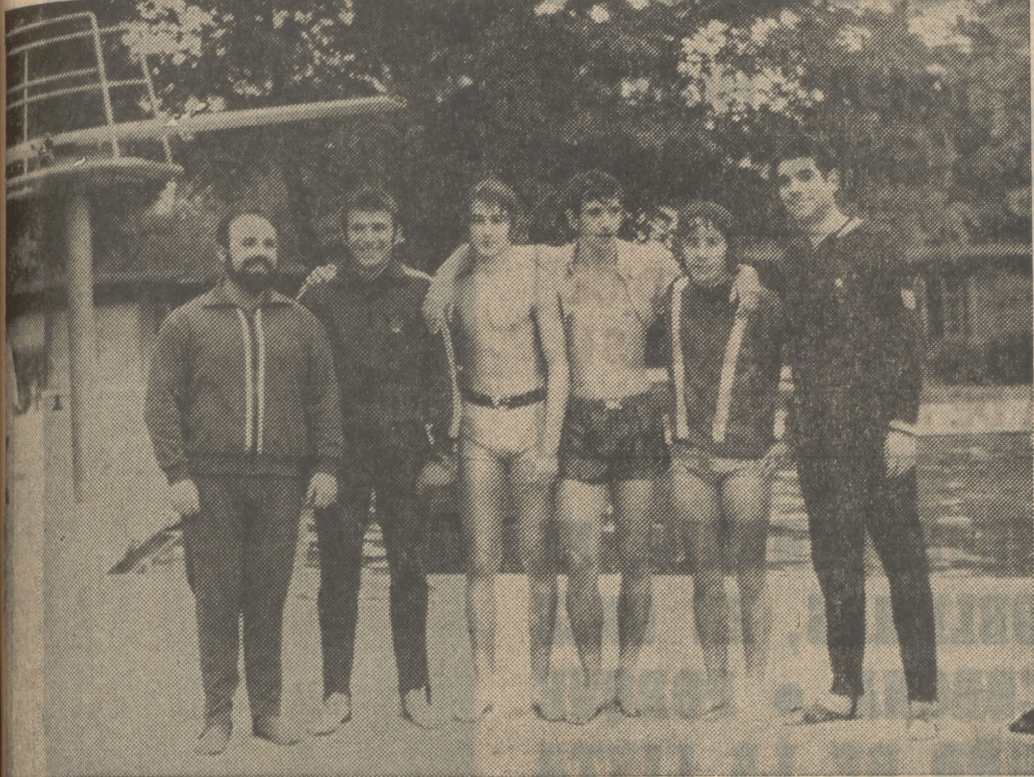
SALTO DE CABALLO.—Empezando por la primera sílaba (LA) y siguiendo el movimiento del caballo de ajedrez, fórmese UN PENSAMIENTO HUMORISTICO con todas las sílabas contenidas en el cuadro.



ESPAÑOLES EN EUROPA



«TRITONES»



Sigue la competición deportiva que, bajo el nombre de VI Olimpiada Emigrante, llevan a cabo nuestros compatriotas residentes en Suiza. La última especialidad que consumió turno fue la de natación, destacando en ella el equipo del Club Unión Española de Wettingen (foto), cuyos participantes ganaron la mayoría de las pruebas masculinas que se celebraron en la jornada.

MADRINAS DE PAZ

EN EL EXTRANJERO, desde hace ocho años, joven viudo (33) y con una hija de cuatro añitos, desea relacionarse con viuda o soltera de veintitrés a treinta años de edad, que sea amante de los niños y sepa regentar un hogar. Piensa regresar pronto a España, con carácter definitivo, y aspira a rehacer su vida. Lo que más admira es la sinceridad. (Rfa. 154.)

ESPAÑOL EN LONDRES, solicita correspondencia —fines matrimoniales—, con soltera o viuda sin hijos, no importando la edad de la interesada ni su nacionalidad. (Rfa. 134.)

CONSTANTINO GARCÍA (25), ANGEL GOMEZ (21) y MATIAS CALLEJO (21), los tres residentes en 59. SIEGEN (Alemania), Eiserfelder Strasse 110, los tres castellanos, se interesan por relación postal con chicas de edad apropiada a la de ellos, la que se hace figurar entre paréntesis.

MARCELINO ROSALES, que habita en 6078. NEU ISENBURG (Alemania), Dornhof Strasse 67, treinta y nueve años de edad, se interesa por escribirse con chicas de treinta a treinta y cinco años, que deseen contraer matrimonio.

JESUS CANO LOPEZ, domiciliado en 609. RUSSELSHEIM (Alemania), Gründweg VII, (Zimmer 3049), dice llevar dos años en el país, tener veintidós de edad y una estatura de 1,70, ser moreno y alegre e interesarse por correspondencia con muchachas de diecisiete a veinte años, preferentemente andaluzas, por aquello de que él es granadino.

ANGEL desea cartearse con chicas de veintidós a veinticuatro años, siendo su edad veintiséis. Es moreno y amante de la música. Promete contestar a cuantas cartas reciba. (Rfa. 149.)

CARIDAD LLERANDI, cubana, quince años, ojos y pelo castaños, estudiante de cuarto, 1,69 de estatura, desea relación postal con jóvenes de todo el mundo. Puede escribirse al: Calzada Managua 74 (entre Cortés y Lera), LA HABANA-9 (Cuba).

ANSELMO ZAPATERO, residente en 562. VELBERT (Alemania), Langenberger Strasse 71-D, veintidós años, aficionado al baile y a la pelota, se interesa por correspondencia con chicas de dieciocho a veintidós años.

ESPAÑOLES EN EUROPA
Una edición de **RELA** todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS
Un programa radiofónico en colaboración con:
7 FECHAS
Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a **7 FECHAS, Edición Europea**
KOLN. 1 HOCHHAUS, HANSRING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

RELEVO

Tras más de diez años de aplicada y afortunadísima labor al frente de la Agregaduría Laboral a la Embajada de España en Berna, acaba de dejar su puesto en Alemania don Enrique Sorriñas Pérez, que ha cumplido larga etapa de magnífica ayuda a la numerosa colonia española en la República Federal. Para sustituirlo —ya se ha hecho cargo de la citada Agregaduría— ha sido nombrado don Felipe Vázquez Montero, al que deseamos cuando menos tan feliz gestión como la de su predecesor en el cargo, y por bien de los millares de españoles que trabajan en Alemania.

7 FECHAS

«JUSTICIA»

Nuestro compatriota Albino Fraguas —veinticinco años de edad—, casado y padre de dos hijos, residente en Berna, mantuvo agria discusión por asuntos laborales con su inmediato superior. De las palabras se pasó a los hechos y, como consecuencia de éstos, Albino sufrió una extensa herida en la cabeza —sutura con varios puntos—, ingresó en el hospital de turno, y fue despedido de su empleo. Su inmediato superior, se nos informa, continúa tranquilamente en su puesto de trabajo. A esto se le llama en Suiza «justicia» y equidad.

SALUDAN A LA FAMILIA

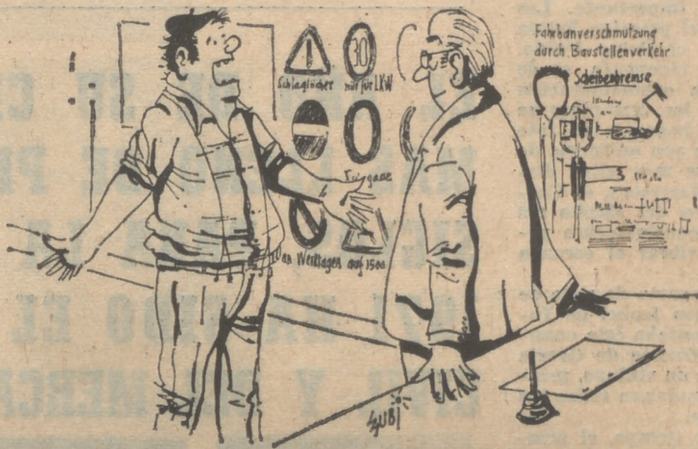
Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Antonio Ortiz Rovira (Niza) a Divina Casas Riego, en Palma de Mallorca (Balears); Roque Lasheras (Colonia) a su tío Vicente Hernández, en Murcia; Ramón Torredelot (Colonia) a Angelines Medina, en Baza (Granada); María Martínez Gracia (Arjon) a José Manuel Álvarez, en Baza (Granada); Lolita Álvarez (Heilbronn) a Paco Cala-

tayud, en Sagunto (Valencia); Sarita Vega (Düsseldorf) a Manuel Pedrosa, en León; Ramón Lizarazu (Troyes) a María Elena Gálvez, en Murcia; Ricardo Montoliú (Utrecht) a Vicenta Salcedo, en Castellón de la Plana; Angelines Salvador Pérez (Breda) a Manuel Ortuño Ballester, en Alcantarilla (Murcia); Federico Cárceles (Troyes) a Federica Solá, en Borjas Blancas (Lérida); Alberto Juliá (Menschede) a Carmen Payá, en Creyvente (Alicante); Lucía Ereniaga (París) a Rafael Álvarez, en Huesca; Pascual Torres García (Lausana) a María del Carmen Olivares, en Sevilla; Matilde Díaz Castro (Chalons) a Carmelo Torres Laguna, en Orihuela (Alicante); Josefina Galindo (Amsterdam) a Manuel Rueda, en Talavera de la Reina (Toledo); Conchita Reyes (Bruselas) a Ricardo Labarta, en Valladolid; Alfonso Vázquez (Lieja) a Ramón Casas, en Tortosa (Tarragona); Clemente Blasco (Charleroi) a Maruja Pamplona, en Huesca; Antoñita Miranda (Zurich) a Luis María Gimeno, en Salamanca; Antonio Bernárdez (Berlín) a Marujita Castelló, en

Sagunto (Valencia); Mariand Saavedra Castro (Zeist) a Esperanza Pacheco Sánchez, en Yecla (Murcia); Elena Muñoz Gracia (Bremen) a Pedro Ostiz Larroya, en Pamplona; Constancio Olivares (Bad Aachen) a Elvira Santos Tardá, en Badalona (Barcelona); Manuel Santisteban (Hamburgo) a Esther Mercadé, en Tarragona; Salvador Añoveros (Rotterdam) a María Luz Oliván, en Huesca; José Antonio Gil Ganga (Munich) a Fuensanta Gálvez Cañovas, en Murcia; María Leonor Céspedes (Trier) a Juan Manuel Pellín, en Alicante; Pepita Miralle (Ginebra) a Juan José Lasheras Cid, en Zaragoza; María Campabadal (Bruselas) a Luis María Vilalta, en Reus (Tarragona); Antonio Monerris Pérez (Lieja) a Carmen Martínez Lobo, en Cartagena (Murcia); María Elena Gurra León (Orleans) a Juan José Medrano Follana, en Torreveja (Alicante); Alberto Ridrucoj (Amberes) a Esperanza Martínez, en Torrente (Valencia), y Alberto Paredes (Recklinghausen) a María Teresa Valdés, en Eibar (Guipúzcoa).

HUMOR EMIGRANTE



—Me habían dicho que preguntaba usted en el examen tres señales. Aprendí tres, pero casualmente no son las que usted me ha preguntado.

VARIA

El súbdito español Eugenio Álvarez, residente en Ginebra y domiciliado en St. Jean 7, fue atropellado por un automóvil cuando atravesaba en forma imprudente la calzada en una céntrica calle de la ciudad. A pesar del enérgico frenazo, el chófer no pudo detener el vehículo que conducía, y éste arrolló a Eugenio, que, conducido al hospital más próximo, quedó internado allí y en grave estado, con diversas contusiones, una herida en la cabeza y fractura de fémur.

Tras no poca polémica entre Caritas Verband y las representaciones de la colonia española en la ciudad alemana de Pforzheim, nuestros compatriotas han conseguido que la Asistencia Social para españoles siga existiendo en la ciudad. Para el cargo, que había quedado desierto, ha sido nombrada la señora Ferrero, procedente de Zaragoza y que ya anteriormente cumplió similar función en Hannover.

La «Permanencia» española en la ciudad francesa de Clermont-Ferrand nombró una Comisión formada por los señores Pérez Cela, Roch y Boroa, la que, acompañada del reverendo Gállego, visitó al cónsul de España en Lyon, don Valentín A. Alcina, al que expuso los fines de la citada permanencia y los problemas de la misma. El cónsul de España en Lyon mostró gran interés por los problemas de la colonia española en Clermont Ferrand y ha prometido estudiar la posibilidad de crear un Viceconsulado en la citada localidad francesa.

RAFAEL OROZCO

Una asociación musical francesa, que lleva por nombre el de «Sociedad de los grandes intérpretes», ha presentado en los pasados días en París, bajo el sugestivo título de «Piano Cuatro Estrellas», a cuatro jóvenes pianistas: Alexis Weissenberg, Vladimir Ashkenazy, Mauricio Pollini y nuestro compatriota Rafael Orozco.

Rafael Orozco tiene veintiséis años de edad y es de la andaluza Córdoba. Respecto a nuestro compatriota, la crítica musical de la capital de Francia se ha pronunciado en términos francamente elogiosos, diciéndole: «Se llena de un lirismo interior que se manifiesta luego al interpretar en forma de impetuosas cascadas». Agreguemos, por nuestra parte, que fue ovacionadísima su interpretación de la Tercera Sonata (Femenor) de Brahms, así como igualmente su ejecución de la Sonata Fúnebre de Chopin. Enhorabuena y que sigan los éxitos.

EXITO

Falta ahora coronarlo con el ascenso a la categoría superior, clasificándose en la promoción de ascenso a la misma. Pero, por lo pronto, los chicos que componen el Deportivo Español de la localidad helvética de La Chaux de Fonds ya han tenido notable éxito en eso de darle patadas a un balón de fútbol, consiguiendo proclamarse campeones de su grupo en la categoría correspondiente. Felicitemos, pues, a José López, Manuel González, José Ferrer, Pedro Serrano, Manuel Almenda, Fernando Iglesias, José García, Pascual Navarro, Alberto Mercader, Ignacio Prieto, Manuel Mata, David Madorrán y Juan Oro, así como a su entrenador, José Pintor, y al presidente del club, José García. Ahora... ¡a por el ascenso!

CUARTA EDICION

Una vez más, y van cuatro desde 1968, el Club España de Gross Umstadt (Alemania) pone en órbita el próximo día 17 competición deportiva poco común en el mundillo español de la República Federal. Nada menos que un Rallye Automovilístico, con recorrido secreto y algo más de doscientos kilómetros a cubrir, prueba deportiva que está galardónada con un primer premio, que dona el cónsul de España en Frankfurt (copa), otra copa de plata donada por el Club España y hasta un total de veinte trofeos más. La carrera —que en sus tres ediciones anteriores fue ganada por españoles forasteros en la comarca—, promete ser interesantísima, y de ella daremos cumplida información en su día.

¡ALIRON!



Los mozos del Club Recreativo Unión de Españoles, de Aarau (Suiza), han conseguido toda una hazaña deportiva, tras ocho años de militar en la IV Liga del balompié helvético: acaban de conseguir el ascenso a la categoría superior, sin conocer la derrota en el curso de toda la temporada, es decir, clasificándose campeones imbatidos de su grupo y luego ganador de la liga de los campeones, también sin perder un solo partido. Por ello, forzoso se hace traerlos a esta página y citar a su presidente, Enrique Benito; al entrenador, Carmelo Sánchez, y a los catorce «activos» que han intervenido en los encuentros disputados: Antonio Valero, Jaime Guillén, Isidro Fernández, José Civit, José López, Antonio Albert, José Alonso, Carlos Jimeno, Juan Puerto, Rafael Núñez, Fernando Gimeno, Tomás Quesada, Santiago Castro y Antonio Moreno, a todos los que felicitamos muy cordialmente por el éxito que se comenta.

EL «PRINCIPE ENCANTADOR» HA CUMPLIDO MEDIO SIGLO



Odia las carreras, pero su exquisita educación le hace disimular y aparecer sonriente, junto a su esposa y su hijo Carlos, en el famoso Ascott

FELIPE DE EDIMBURGO

TALANTE JUVENIL, IGUAL HUMOR, SIGUE HABLANDO SIEMPRE CLARO

«CREO QUE EL PRINCIPE ESTA LOCO», DICE (ENTRE DESESPERADA Y RISUEÑA) SU ESPOSA, LA REINA DE INGLATERRA

EL AÑO DE SU CINCUENTENARIO, EL MAS LLENO DE PROBLEMAS, EN ONCE SIGLOS, PARA LA CORONA • PORQUE 1971 HA SIDO EL AÑO DE LA LISTA CIVIL Y DEL MERCADO COMUN EUROPEO

Con dos días de adelanto sobre el aniversario oficial de la Reina, el príncipe Felipe de Edimburgo ha cumplido este año su medio siglo. El suceso se ha conmemorado exclusivamente con una cena de gala en Buckingham Palace, entre cuyos comensales han figurado los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía. Convocatoria exclusivamente familiar.

Medio siglo, "doblar el Cabo de las Tormentas", es un suceso importante. Los anteriores aniversarios del príncipe Felipe pasaron inadvertidos en el Reino Unido. El que hace el número cincuenta, el de este año, ha tenido esa conmemoración familiar. Y los ojos de los británicos se habrán vuelto en cada hogar a su foto oficial, la que lo presenta con uniforme de almirante y con las tres más altas distinciones británicas: la Jarretera, el Cardo de Escocia y la Orden del Mérito del Imperio. El príncipe es enormemente popular y sigue haciendo vibrar el corazón de su pueblo.

Pronto se cumplirá el cuarto de siglo de su enlace matrimonial con Isabel de Inglaterra. Veintiún años contaba ésta cuando se casó con Felipe, príncipe de Grecia y Dinamarca, rubio como un vikingo, príncipe encantador al que rondaban todas las Altezas Reales de Europa.

A lo largo de todo ese tiempo, el príncipe no ha cambiado fundamentalmente. No ha hecho sino estilizar su inconformismo básico. "Yo creo que el príncipe está loco", ha dicho muchas veces, entre risueña y desesperada, la Reina. Pero este inconformismo del príncipe Felipe no puede compararse, como inmediato ejemplo, con el de su cuñado, Tomy Armstrong Jones, al que el príncipe de Edimburgo, según se rumorea, no llama más que El Fotógrafo.

¿Cómo es el príncipe Felipe a sus cincuenta años? ¿Qué línea va a seguir ahora? ¿Continuará exponiéndose en el polo, en el avión, en los coches de carreras?

DOBLAR UNA PAGINA

Es una regla de oro, válida para personajes importantes y para gentes del montón. Pese al techo biológico actual, a las cincuenta años no hay duda de que se dobla una página importante. Porque a esa edad nos volvemos menos violentos y más diplomáticos, menos deportivos y más perezosos, más indulgentes y menos agitados.

Inglaterra ha mirado siempre al príncipe casi con la misma mirada amorosa de la Reina hace un cuarto de siglo, cuando se casó con él. Y la verdad es que el príncipe apenas si ha cambiado al llegar a sus cincuenta años. Su popularidad es la misma, especialmente entre los jóvenes, en cuyo nombre ha hablado muchas veces. Única diferencia quizá: ahora aparecen, de cuando en vez, en su correo personal, algunos discretos anuncios sobre la manera de defenderse contra la calvicie incipiente.

Felipe de Edimburgo es, sin duda, el cincuentón más joven del Reino Unido. Si su cabello empieza a clarear, no tiene, en cambio, canas, y su tez curtida al aire libre sigue siendo juvenil. Su forma física es excelente: no ha engordado ni un solo kilogramo desde su boda. Y cuida de esa su forma física, que constituye uno de sus mayores orgullos.

Desde la víspera de su boda, el príncipe hizo voto—y lo sigue cumpliendo—de no fumar. Y en la mesa sólo bebe alguna cerveza, o un vaso de sus predilectos vinos del Rin. Un poco de jerez, también. Y comida muy moderada, con el rosbif y el lenguado como predilectos.

Nadie duda de que cuida al máximo su apariencia y de que se previene contra las "goteras" de la edad madura. Ni de que tema que se acerque el momento de dejar el caballo, el coche rápido, el avión. En privado usa gafas para leer o escribir; en público, jamás aparece con ellas, y mucho menos allí donde pululen los fotógrafos.

LA APARIENCIA Y LA REALIDAD

El príncipe es, rigurosamente, un hombre "up to date", un hombre al día, apasionadamente interesado en todos los aspectos de la vida moderna. Piloto de reactores y de helicópteros, se ha sentido recientemente con entusiasmo ante los mandos del Concorde.

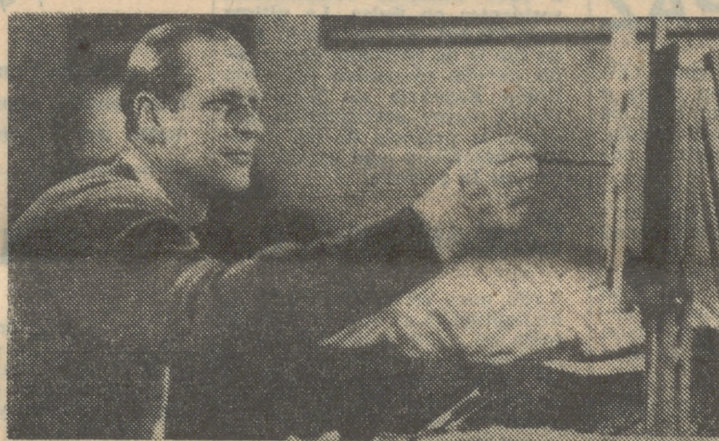
Pero ha habido, evidentemente, inflación en cuanto a su amor por el riesgo y su desafío al peligro, que se ha dicho que ponen a la Reina en trance continuo de interés. Es cierto que ama el riesgo y tiene el espíritu de la competición, pero se guarda muy bien de correr ningún riesgo excesivo, ni de hacerse correr a los que le rodean.

¿Qué le habrá ofrecido la Reina a su esposo en el L aniversario de éste? En el momento en que escribimos, aún no se sabe. Pero existen precedentes. La Reina jamás impone sus regalos: pregunta antes. Hace diez años, cuando el príncipe cumplió cuarenta, así lo hizo. Y el príncipe escogió un coche deportivo ultrarrápido, fabricado especialmente para él.

Este año, la cena familiar en Buckingham



Felipe de Edimburgo, feliz ante los mandos de un avión



Un «hobby» poco conocido: la pintura (lo comparan con Churchill)

y las salvas disparadas desde Hyde Park y la Torre de Londres, más el regalo aún no conocido de la Reina, han sido los acontecimientos que han marcado el medio siglo del príncipe.

LA AUSTRERIDAD ACTUAL

Hace diez años, en 1961, la Reina aprovechó la circunstancia del matrimonio de su primo, el duque de Kent, el 8 de junio de ese año, para ofrecer un gran baile en el castillo de Windsor en honor de su marido y de su primo.

Así se celebró por todo lo alto el XL aniversario del príncipe. Pero hoy la Corte vive en un régimen de gran austeridad. Y el propio príncipe se ha visto obligado a reducir su tren de vida. Aunque aún no se ha separado de sus caballos, como había dejado entender. (Muy comentada fue la aparición del príncipe en la televisión americana. Allí, con ese punto de humor al que no renuncia, anunció que ganaba tan poco que tendría que prescindir de sus caballos de polo. Una verdadera acción de "comandos"; que no en vano el príncipe es un Mountbatten, como el fabuloso creador de los "comandos", inspirados, por cierto, en la técnica de los guerrilleros españoles en nuestra guerra de la Independencia.)

Esa austeridad le ha llevado, con todo el dolor de su corazón, a licenciar a su secretario, James Orr, que llevaba trece años a su servicio y era un viejo condiscípulo suyo.

NO TOMARSE DEMASIADO EN SERIO

El príncipe sigue rigurosamente esa gran ley del "humor", que consiste en no tomarse uno demasiado en serio, como principio para no tomar demasiado en serio a los demás.

Toda persona que logre acceso a su despacho de Jorge VI—comprueba en seguida la gran simplicidad de la acogida. El despacho está en el primer piso de Buckingham Palace; tiene su televisor, sus interfonos, magnetófonos y demás accesorios de la vida moderna, y se parece a cualquier despacho de un comerciante moderno... y todo ello es invención y cuidado del príncipe. Pero el príncipe no es, como tantos, esclavo de la perfección mecánica; cuando tiene algo importante que decirle a su secretario, se levanta y va a decirselo personalmente.

Sea quien sea el visitante y sea la que sea su simpatía por parte del príncipe, éste jamás ofrece a ningún visitante ni un habano, ni un cigarrillo, ni una copa. Tal es la costumbre, y él la respeta.

A cambio, el visitante observará que el príncipe no se toma demasiado en serio a sí mismo.

mo. Le gusta hablar de su papel en el seno de la Corona y de sus múltiples obligaciones. Y con el mismo punto de humor hablará a su visitante de su libro "La crisis de la vida salvaje", libro magnífico de fotos y de textos que denuncian el grave peligro que hoy corren los pájaros en todo el mundo viciado por la contaminación. Una obra, por cierto, sobre la cual el príncipe no había depositado muchas esperanzas. Pero si su éxito ha sido sólo discreto en el Reino Unido, en cambio ha obtenido una gran acogida en los Estados Unidos.

ESCOGE COMO BIOGRAFO A UN HUMORISTA

He aquí una gran prueba para quien dude de que el príncipe no se toma demasiado en serio a sí mismo.

En el umbral de sus cincuenta años, el príncipe acaba de escoger a su biógrafo. Es un humorista. Se llama Basil Boothroyd, tiene cincuenta y nueve años, fue policía de la RAF y, después, adjunto a la dirección de esa catedral del humor inglés. "Punch", el venerable viejo periódico satírico. Basil Boothroyd tiene despacho propio en Buckingham Palace y un pase de libre circulación.

No El príncipe no ha dimitido jamás de su humor, y mucho menos ahora, cuando cumple su medio siglo. A través de su vida oficial, los ingleses tienen la impresión de conocer perfectamente al príncipe. Y rien con sus "cosas". Recientemente, al adoptar Inglaterra el sistema métrico decimal, el príncipe se expresó así: "Y por qué contentarnos con los litros y los kilómetros? En mi opinión, deberíamos ir más lejos. Por ejemplo: instituir la jornada de diez horas, con cien minutos por hora y cien segundos por minuto. Incluso se podría crear la semana de diez días. Pero, naturalmente, en tal caso el fin de semana comprendería cinco días..."

COMO ES EL PRINCIPE

Algunos lo acusan de intransigente, de intolerante. Pero la gente que le rodea, sus amigos íntimos, le juzgan muchísimo mejor, e insisten sobre sus virtudes. Uno de estos amigos ha dicho: "Me parece que sólo después de su muerte se darán todos cuenta del gran hombre que era".

Un gran hombre que, quizá, navega un poco contra corriente. Reaccionario en política, en una época en que todos procuran, por lo menos, aparentar ideas avanzadas. Partidario del orden y de la disciplina, en una época en que



El príncipe Felipe de Edimburgo ha cumplido ya su medio siglo

la libertad es el gran tópico. Pero él acaba de declarar: "La verdadera libertad no es posible sino cuando las gentes tienen una cierta disciplina."

Simpático, amable, se convierte en ogro cuando se trata de su vida privada. "Ya sé—ha dicho—que tengo la reputación de ser desagradable con los fotógrafos. En verdad que esto no es cierto. Pero si los fotógrafos meten un teleobjetivo por el ojo de una cerradura para deslizarse así en mi vida privada, entonces sí que puedo sentirme capaz de ser el malo."

Un "hobby" poco conocido del príncipe es la pintura. Tiene un pequeño "atelier" en el tejado del castillo de Windsor. Y durante los "weekends" lluviosos coge sus pinceles y se pone a pintar. Le apasionan los problemas técnicos de la pintura. Pinta especialmente paisajes, y los muy pocos que han visto sus cuadros los comparan a los de Churchill. No es posible discriminar lo que en tal juicio haya de cumplido. Pero es innegable que el entregarse a ocupaciones muy diversas puede ser una de las mejores recetas para la juventud eterna...

DIFICIL PANORAMA EL DEL AÑO 1971

Este año de su medio siglo quedará ligado a la memoria del príncipe con los dos mayores problemas que haya podido afrontar la Corona. Uno le concierne directamente: la revisión de la lista civil. Otro: la entrada del Reino Unido en el Mercado Común.

Sin demasiada exageración, cabe decir que jamás, durante once siglos, tuvo la Corona tantos problemas que resolver como en 1971.

Y en los dos más importantes que acabamos de señalar hay mucha gente que cree que el príncipe ha envenenado las querellas. Su intervención en la TV americana a fines de 1969, y ya reseñada en este comentario, fue una profunda vejación para muchos ingleses. Los laboristas opinaron que fue una gran tontería y supuso una imagen falsa de la verdadera situación de la familia real inglesa, añadiendo que había dejado de decir que, precisamente en aquellos momentos, se estaba discutiendo con Buckingham una manera de poderles ayudar más.

La lista civil presente fue dictada hace diecinueve años. La Reina, por ejemplo, pedía que se estudiase el caso de su tío, el duque de Gloucester, que gana el mismo sueldo desde 1937. Isabel es la primera Reina que haya reclamado jamás sobre este asunto, tan delicado. Pero la idea general es que los Comunes votarían un importante aumento.

En cuanto al ingreso en el Mercado Común, tanto el príncipe—directamente—como la Reina—por medio de otra persona—se han mostrado conformes. Y esto ha disgustado profundamente a los muy numerosos y poderosos enemigos que el Mercado Común tiene entre los ingleses.

No cabe duda de que el año en que ha cumplido su medio siglo ha sido verdaderamente fatigoso. Pero el príncipe no ha perdido su talante de siempre. Y sigue siendo para la gran mayoría de su pueblo el hombre que, de cuando en vez, saca a los ingleses de su letargo, cantándoles claro. Como cuando, hablando de la juventud y de las drogas, dijo resueltamente: "Nosotros hemos creado una situación en la que las gentes desean drogarse. Pienso que la única esperanza está en crear unas condiciones de vida donde las gentes no deseen, ni tengan necesidad de drogarse..."