

# 7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 504  
Madrid, 26 de mayo de 1959

150

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 232610

Depósito legal: M. 621. 1958

## MADRID: Feria del Campo



Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por su esposa, el ministro secretario general y otros miembros de su Gobierno, inauguró ayer la Feria del Campo, a la que concurren tres mil expositores. El recinto se ha ampliado, de los seis mil metros que ocupó la primera muestra, a los setenta y cinco mil que comprende la inaugurada ayer. Una vez más, se resumen en ella la vida agrícola en sus aspectos técnico y económico alcanzada en los últimos años por

ESPAÑA PAZ

## POBLET, "vincitore"



Nuestro compatriota Poblet está corriendo la Vuelta a Italia en el pelotón de los favoritos. Y hace unos días, en la etapa Roma-Nápoles, sexta del "Giro", el catalán llegó a la meta en primer lugar, confirmando así su estupenda clase. Ahí le tienen, sonriente, con el ramo de flores de rigor, convertido en figura en el mundo de los

DEPORTES



## HIJITO DE MAMA

Además de todo lo guapa y explosiva que el vampirismo cinematográfico exige, Jayne Mansfield es una de esas madres que se sienten felices con sus hijos. Aquí juega con el miedo y la gracia del peloncín Lajos Hargitay, que al lado de su despanpanante mamá, no tiene más remedio que parecer feo. Aunque con gracia. Más noticias filmicas en

MUNDO CELULOIDE

## ELSA MAXWELL LE HA DECLARADO

### LA GUERRA A FRANCIA

La famosa cotilla de Hollywood amenaza a nuestros vecinos con "quitarles" tres millones de turistas (PAGINA 8)



### LA ROCAMBOLESCA AVENTURA DE LA "PRIMA BALLERINA" INGLESA

A Margot Fonteyn la reclama Panamá por atentado contra la seguridad del Estado (PAGINA 9)



## EL HOMBRE-PAJARO

El problema que el hombre se ha planteado hace tantos años—el de volar—parece haberlo resuelto este caballero, bañista de invierno, pero en playas calientes. Se pone unos esquís acuáticos, se agarra esa vela, y ¡a volar! Lo que no se cuenta es cómo aterriza después. Pero eso no importa demasiado. Lo importante es que usted

LA VIDA



## LO CAZARON

No había pista sobre el asesino, pero las declaraciones de algunas personas sirvieron para componer un retrato "adivinado", que fue divulgado por la Prensa francesa, y en el que una señora creyó reconocer a Guy Traber, vecino suyo y autor de varios asesinatos de tipo sádico, cuya triste historia encontrará en nuestra doble página de

SOS



NUEVAS TARIFAS  
—Ahí lo tienes, dándose importancia...  
(De Mingote, en "A B C".)



## SU ULTIMA FOTO

En la madrugada del pasado domingo, falleció en el hospital de Walter Reed, el ex secretario de Estado de los Estados Unidos, Foster Dulles, que dimitió de su cargo el pasado día 15 de abril. La noticia era esperada; no obstante, ha causado profundo dolor en el mundo libre. En la fotografía—la última—, Dulles aparece durante la visita que le fué hecha por Eisenhower y Churchill. Con luto en Occidente,

MUNDO



### LA MARCHA del MUNDO

OSOS

Los osos del Canadá no acabarán todos en la cabeza de los guardas de la guardia. Es el Gobierno británico el que ha dado esta precisión para tranquilizar a los "amigos de las bestias". Estos temían que se organizaran en matanza general para proporcionar nuevos gorros a la brigada de guardias de Infantería. Por su



### La caricatura de la semana



## Numerosos militares y civiles, detenidos y condenados en Jordania, Iraq y Yemen

### Mohamed V, posible "mediador" entre Francia y los rebeldes argelinos

Mientras circulan rumores de una próxima paz, la guerra y el terrorismo han adquirido una violencia encarnizada en toda Argelia

Estos últimos días se han efectuado en Jordania numerosas detenciones, figurando entre los detenidos el general Sadek Charab, segundo jefe de las Fuerzas Armadas jordanas, sospechoso de estar complicado en una conjura "pronasseriana" para derribar al Rey Hussein. Se cree que también han sido detenidos otros oficiales, entre ellos un brigadier llamado Adib Kasem. Las autoridades jordanas han anunciado la condena de veintitrés comunistas capturados en la zona de Nebusa (Jordania occidental). Las setencias oscilan entre arresto domiciliario y siete años de prisión.

También en el Iraq se han anunciado condenas contra seis oficiales del Ejército, sentenciados a muerte, y cinco personas más, a trabajos forzados a perpetuidad, acusados de complicidad en el abortado alzamiento de Mosul del pasado marzo. De Kuwait han sido expulsados más de doscientos jordanos, palestinos e iraquíes como sospechosos de ser dirigentes izquierdistas o comunistas. Abdullah Mubarak, jefe de Seguridad del pequeño país del golfo Pérsico, ha adoptado estas medidas ante la fuerza que el comunismo está adquiriendo en el Iraq.

Según comunican de Aden, el príncipe heredero del Yemen, Seif Ul Islam El Badr, se trasladó la noche del sábado a la ciudad de Sana para sofocar una rebelión del Ejército, a consecuencia de la cual han sido arrestados ciento ochenta miembros de las Fuerzas Armadas.

#### LOS BARCOS ISRAELIES NO PASARAN POR EL CANAL

El periódico cairota "Al Ahran" decía en su número del sábado que la RAU ha decidido confiscar el cargamento perteneciente a Israel del mercante danés "Injar Toft", que se encuentra en Port-Said. El periódico añade que el Gobierno de la República Árabe Unida ha comunicado al secretario general de las Naciones Unidas la decisión de prohibir e impedir que géneros producidos en Israel pasen a través del canal de Suez, en barcos israelíes o de cualquiera otra nacionalidad.

#### RUMORES DE PAZ Y ACTOS TERRORISTAS EN ARGELIA

Mientras cada vez son más insistentes los rumores de paz en torno al problema argelino y se habla de que Mohamed V, Rey de Marruecos, será el "mediador" entre Francia y los rebeldes, la realidad es que la guerra de Argelia y los actos terroristas en el territorio han adquirido una nueva violencia encarnizada, hasta el punto de que durante la pasada semana han sido cerca de 500 los soldados franceses muertos y varios centenares más los heridos. Los muertos y heridos en actos terroristas también alcanzaron una cifra alarmante.

La China comunista ha prometido el envío de 25 aviones de caza y 40 helicópteros a los rebeldes argelinos, según informa la revista neoyorquina "Newsweek", que añade que por ahora los rebeldes no tienen bases para hacer uso de los aviones, pero, en cambio, sí podrían servirse de los helicópteros en cuanto contaran con los correspondientes pilotos suficientemente adiestrados.

## NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCIÓN RAPIDA



El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto

### CONVOCADAS CIENTO CINCUENTA PLAZAS

de Depositarios de Fondos de Administración Local ("B. O. del Estado" 19 mayo). Para Peritos Mercantiles con reválida. Destino Ayuntamientos importantes y Diputaciones como Jefe Servicios de Recaudación. CONTESTACIONES. CLASES EN AULAS Y POR CORRESPONDENCIA. Elija Academia. ACADEMIA AUDIENCIA Prado, 8. MADRID. Telf. 22-84-33

# ADENAUER y ERHARD, disgustados entre sí con motivo del nombramiento del nuevo canciller alemán

## En Londres, los incidentes raciales llegan a constituir "hechos diarios"

### Makarios apoya el reconocimiento del partido comunista chipriota

Aunque el día 20 circularon rumores de que Adenauer había designado a Ludwig Erhard para sucederle en la Cancillería de la República Federal Alemana, noticias posteriores aseguran que el canciller Konrad Adenauer y el ministro de Economía, Erhard, están disgustados entre sí a causa de la citada cuestión de quién va a ser el sucesor de aquél, Erhard, que también es vicecanciller, es la persona más favorecida para sustituir a Adenauer cuando en el mes de septiembre se convierta éste en Presidente de la Repu-

blica Federal, como parece estar asegurado, en sustitución de Theodor Heuss.

Se dice en los círculos diplomáticos que Erhard está enojado porque Adenauer sigue deseando que su sucesor sea el ministro de Hacienda, Franz Eitel, casi desconocido políticamente fuera de Alemania.

El Comité Ejecutivo del partido demócrata libre—un pequeño grupo de oposición en el Parlamento de Alemania occidental—ha nombrado al doctor Max Becker, uno de los vicepresidentes del

propio Parlamento, como su candidato para la Presidencia de la República Federal Alemana. Becker, que no tiene posibilidad alguna de salir elegido, tendrá como oponentes al actual canciller, Konrad Adenauer, candidato del partido cristiano-demócrata, y al profesor Carlo Schmidt, candidato del partido socialdemócrata o socialista.

#### INCIDENTES RACIALES EN LONDRES

Se agudizan en la capital británica los incidentes raciales, que han llegado a convertirse en "hechos diarios". El domingo, día 17 del mes actual, un estudiante de Odontología jamaicano fue asesinado por los blancos en el barrio de Notting Hill, que ya se hizo célebre en 1958 por las batallas campales entre blancos y negros. En este barrio viven hacinados unos 10.000 negros de diferentes matices, de entre el cuarto de millón de hombres de color que se supone habitan en el país. Es tal la tirantez, que el domingo, día 24, la Policía todavía no había autorizado el entierro del joven antillano asesinado.

#### MAKARIOS Y EL COMUNISMO

Un representante del partido comunista chipriota — que fue declarado fuera de la ley—ha manifestado en Nicosia que el arzobispo Makarios se muestra decidido partidario del reconocimiento del partido.

## El Sha de Persia llegó el sábado a París

### Desea reforzar especialmente las relaciones irano-iranesas



El pasado sábado llegó a París el Sha de Persia, Reza Pahlevi, para tratar de reforzar las relaciones franco-iranesas con el Presidente francés, Charles de Gaulle. El Emperador iraní, que está realizando un viaje por Europa occidental, desea, según los círculos diplomáticos, reforzar las relaciones de su país con la Europa occidental en general y con Francia en particular. Hoy martes el Sha se reunirá con el general De Gaulle en un almuerzo

## KRUSTCHEV visita Albania en viaje oficial

### Veinte espías rojos han sido detenidos en el Berlín-Oeste

### Revuelta de los agricultores de Alemania oriental contra el Gobierno de Pankow

Ayer tenía anunciada su llegada a Tirana (Albania) el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, en visita oficial que se prolongará hasta el 8 de junio. Coincide esta visita de Krustchev al reducido de su fiel servidor Enver Hodja con la tranquilidad que reina en el Mediterráneo occidental. El conflicto de Chipre ha restablecido la colaboración entre Turquía y Grecia, una vez solucionado aquél, y la visita de los reyes griegos a Italia va a estrechar las relaciones entre estos dos países. En Italia se establecerán rampas de lanzamiento de cohetes dirigidos, y en el Norte de África el comunismo se encuentra en repliegue. Los comentaristas suponen que Krustchev pretende, desde Albania, romper este equilibrio mediterráneo, para lo cual, entre otras medidas, ya se ha adoptado la de dar órdenes a los comunistas italianos para que inicien una campaña de agitación,

#### ESPIAS ROJOS EN BERLÍN-OESTE

Unas veinte personas sospechosas de haber realizado espionaje para la Alemania oriental han sido detenidas en los últimos días en el Berlín occidental. «Su detención —ha dicho un portavoz de la Policía, sin dar más detalles— ha sido hecha posible gracias a los informes facilitados por un alto funcionario del Ministerio para la Seguridad del Estado de la Alemania comunista, que ayer (día 20) huyó a Berlín.»

Las autoridades de la Alemania oriental han enviado importantes contingentes de Policía a una pequeña población cercana a Berlín para aplastar una revuelta de granjeros. Los agricultores destruyeron varios bustos de héroes comunistas el miércoles último y rompieron todas las ventanas del Ayuntamiento. Fue restañado el orden y detenidos los dirigentes de la manifestación contra el Gobierno de Pankow.

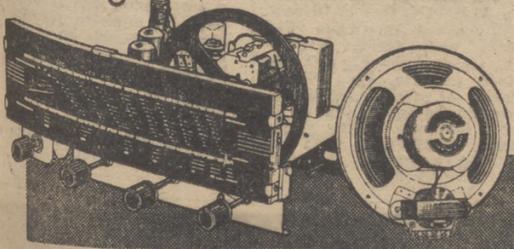
## SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE Walter Reed es el nombre de: Ministro británico de Colonias. Residencia de Lloyd en Ginebra. Hospital donde se hallaba Dulles. Sablo atómico norteamericano.
- 2 QUE Klaus Fuchs, el hombre que entregó la bomba «H» a los americanos y a los rusos, aunque es de nacionalidad británica, nació en Rumania. Alemania. Austria. Holanda.
- 3 QUE en Cuba una sola persona no podrá poseer tierras que excedan de 1.000 acres. 1.500 acres. 2.000 acres. 3.000 acres.
- 4 QUE el nombre del Sha de Persia se escribe así: Reza Pahlavi. Rezaht Paylovih. Rezi Pappalovih. Reza Pahlevi.
- 5 QUE Notting Hill es el nombre de un barrio de Nueva York. Londres. Chicago. Manila.
- 6 QUE Krustchev ha dicho «Rusia y Norteamérica no lucharán jamás entre sí» ante Corresponsales en Moscú. Una delegación del Ejército Rojo. Un grupo de comerciantes de USA. A su llegada a Albania.

#### SOLUCIONES

- 1.—Hospital donde se hallaba Dulles.
- 2.—Alemania.
- 3.—1.000 acres.
- 4.—Reza Pahlavi.
- 5.—Londres.
- 6.—Un grupo de comerciantes de USA.

## Silbando alegremente usted ganará más dinero



### trabajando a gusto en su propio domicilio. APRENDA RADIO y Electrónica

con un moderno sistema de enseñanza por correspondencia perfeccionado, por una institución solvente con más de un cuarto de siglo de experiencia. Ahora usted podrá construir aparatos de todos los tipos, convirtiéndose al mismo tiempo en un experto radiotécnico con garantías de triunfar en esta remuneradora profesión. Usted recibirá el material completo de gran calidad para centenares de prácticas, sin ningún aumento de precio.

**Inteptra** llene o copie este cupón y remítanoslo. Recibirá GRATIS folleto explicativo.

Sr Director de Inteptra: Sirvase enviarme GRATIS y SIN COMPROMISO, folletos e información de su Curso de RADIO.

Nombre \_\_\_\_\_

Calle \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

APARTADO 1281-S3 BARCELONA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 48

# EL JEFE DEL ESTADO INAUGURO AYER LA IV FERIA DEL CAMPO

## El recinto constituye una ordenada expresión de las realidades alcanzadas en los últimos veinte años

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, inauguró ayer tarde la IV FERIA Internacional del Campo, organizada por la Delegación Nacional de Sindicatos.

A las cinco y cuarto de la tarde llegó Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa.

El Caudillo comenzó a pie la visita y se dirigió en primer lugar al pabellón de las Columnas, donde se han instalado una serie de expositores de firmas extranjeras, y, después, al Parque Forestal de la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial, en el que hay jabalíes, venados y ejemplares de capra hispánica, en libertad, conejos, faisanes y halcones y un río artificial con especies de barbo, trucha y lucio.

Contempló después Su Excelencia un modelo de vivienda convertible, prefabricada, de 24 metros cuadrados de superficie, que puede construirse en diez días, y que tiene un precio medio de 46.000 pesetas. En el pabellón de los Estados Unidos, en el que ondea hoy la bandera a media asta, por la muerte de mister Foster Dulles, contempló una serie de instalaciones para la reconstrucción de la leche.

En el pabellón de Valencia, en cuya puerta esperaba un grupo de señoritas ataviadas con los trajes típicos regionales, fué recibido el Caudillo por el gobernador civil y el alcalde de aquella ciudad. Este pabellón, que es nuevo y más amplio que el que hubo en la pasada Exposición, está construido con gusto exquisito, y en su interior, se ha empleado el azulejo de aquella región y los ornamentos típicos. Hay en él una reproducción del Tribunal de las Aguas. En el pabellón del Instituto Nacional de Industria, figura una serie de gráficos y maquetas reveladoras de las actividades de cada una de las Empresas nacionales y de la participación de todas y cada una de ellas en el progreso industrial de España, con cifras de producción y valor de estos productos. Visitó también el pabellón del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas y a través las grandes naves, donde se expone toda clase de maquinaria agrícola, para dirigirse de la Delegación Nacional de Sindicatos, donde visitó el Centro de Formación Profesional,

por el que han pasado miles y miles de obreros especializados que ocupan ya cargos destacados en numerosas factorías españolas.

La visita al pabellón del Ministerio de Agricultura fué muy detenida, y el titular de la misma explicó ampliamente al Caudillo los proyectos que están actualmente en ejecución. Fué también informado por el ministro secretario general, señor Solís, de las características de esta IV FERIA Internacional del Campo, que ocupa unos 700.000 metros cuadrados y tiene 3.000 expositores, entre los que figuran fabricantes e industriales de treinta y dos países; 6.000 cabezas de ganado español y portugués de todas las especies, con predominio del lanar. Hay en el recinto 300 edificaciones, todas ellas del más exquisito gusto y con las peculiaridades de cada región, que ocupan 90.000 metros cuadrados.

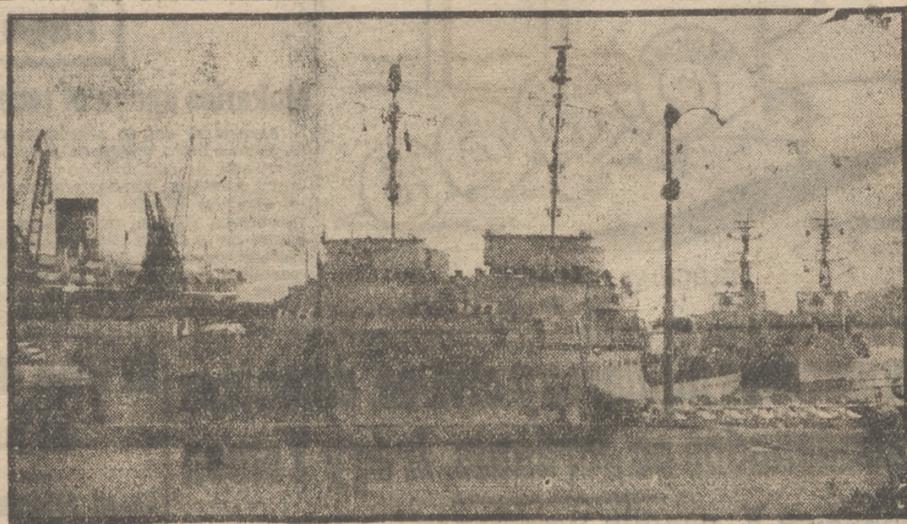
Oficialmente asisten a la FERIA Alemania, Estados Unidos, Portugal, Colombia y Nicaragua. Entre las novedades de esta IV FERIA en relación con las anteriores figuran en el pabellón del Ministerio de la Vivienda, las Cámaras Sindicales Agrarias de Málaga, Almería y Valencia, que ha ampliado sus instalaciones; Madrid, que presenta un pabellón individual, cuando en la anterior figuraba en el de Castilla la Nueva; la Masía Catalana, Albacete, Guadalupe, Santander, Alicante y el Museo de Figuras de Cera.

La Exposición es una perfecta ciudad, que cuenta con toda clase de servicios, incluso el de transportes para el recorrido de la misma; teatro, cine, plaza de toros, etcétera. En la nomenclatura de sus calles figuran los nombres del Vino, de la Ganadería, de la Maquinaria, del Vivero, etc. Los servicios de agua y sanitarios cubren a la perfección las necesidades previsibles. El alumbrado domina todas las zonas y se han abierto nuevas carreteras de enlace.

El Caudillo visitó finalmente el pabellón de Madrid, también de nueva construcción, y, por último, la Masía Catalana, que ha sido ampliada, donde fué recibido por los gobernadores civiles de Lérida y de Tarragona.

Pasadas las nueve y media de la noche, Su Excelencia el Jefe del Estado dió por terminada su visita a la FERIA, que abandonó después de despedirse de los ministros y autoridades, entre incansables aclamaciones que le tribu-

tó una inmensa muchedumbre que se estacionaba en los alrededores de la Casa de Campo.



### Buques franceses en Vigo

Cuatro buques de la Marina de guerra francesa, afectos a la Escuela Naval de Brest, realizan un viaje de instrucción por el Atlántico. Los 122 alumnos de dicha Escuela Naval forman en la dotación de los cuatro barcos y han visitado diferentes lugares de Galicia, siendo objeto de numerosos agasajos. En la fotografía se ve a los cuatro buques anclados en el puerto de Vigo.

### Ochocientas mil personas visitaron la FERIA de Muestras de Valencia

La FERIA de Muestras Internacional de Valencia ha sido clausurada. Durante los veinte días que ha permanecido abierta han desfilado por su recinto 800.000 personas. Las mercancías expuestas por los veinticinco países que han concurrido, incluidas las de los «stands» nacionales, han rebasado los 200 millones de pesetas.

### Reunión de banqueros

En el Salón de Consejos del Banco de España se celebró una reunión a la que asistieron treinta y cinco representantes de Bancos españoles, que tuvieron un cambio de impresiones con Mr. Waugh, presidente del Banco de Exportación e Importación de Washington, acerca de las actividades de esta entidad.

la OECE, el Fondo Monetario Internacional de Reconstrucción y Desarrollo, Mr. Waugh expresó su satisfacción ante el hecho de que España «mira en la actualidad hacia fuera». Manifestó que todos los españoles con quienes había tenido la oportunidad de conversar, en el Gobierno y fuera de él, le habían hablado francamente sobre la necesidad de estabilizar la economía española. «Esto —añadió— es de gran importancia». Señala la necesidad, asimismo, de aumentar las exportaciones y reducir las importaciones, específicamente en lo que se refiere a productos del petróleo y alimentos. Se mostró complacido ante las medidas que está tomando el Gobierno español para conseguir un mejor equilibrio comercial. Se refirió Mr. Waugh a la gran demanda de empréstitos que existe en España, e indicó que si España logra estabilizar su economía y mejorar su posición en el mercado internacional, lo que interesa enormemente a los Estados Unidos, el Banco de Exportación estaría dispuesto a conceder más empréstitos a España. Elogió Mr. Waugh las características del pueblo español, su lealtad, honradez y los grandes esfuerzos que realiza, y declaró que lo que ha visto en España—la destreza del obrero, la habilidad de los directivos de Empresas—debe ser motivo de orgullo para el país, que contribuirá enormemente a resolver los problemas de la nación.

### AVISO

30.000 PESETAS y otros créditos y beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de su vivienda. — Informes: DECISA. Apartado 150. VITORIA



**REAJUSTE DE TARIFAS.** — A partir del 1 de junio regirán nuevas tarifas para el «Metró». Con el fin de no ocasionar perjuicios a los usuarios que actualmente los disfrutan, se mantienen los billetes de tarifa económica, si bien elevando las actúales en cuantía análoga a las de aplicación general, que sufren un aumento de 0,20 pesetas.

**ROSAS NUEVAS.** — En la FERIA de Muestras de Valencia se celebró el IV Concurso Internacional de Rosas Nuevas, al que concurrieron cultivadores de diez países, con casi un centenar de variedades. Entre las especies expuestas destaca una rosa diminuta llamada «SI».



**PREMIOS.** — El Pleno de la Diputación Provincial acordó apartar siete millones de pesetas con destino al abastecimiento de aguas para pueblos de la Sierra y creó cuarenta premios de dos mil pesetas y veinte de mil cada uno para premiar la labor de los maestros y maestras de escuelas nacionales de la provincia.

**CONTRA EL CANCER.** — En la FERIA de Muestras de Valencia se celebró la Lucha Contra el Cáncer celebrada el mes pasado, la recaudación total ha rebasado los diez millones, cantidad igual a la que se obtuvo el año anterior.

**PARA ESTUDIOS.** — Ha sido creado el Fondo Nacional de Ayuda al Estudio, para hacer posible el acceso a los Centros docentes a los jóvenes capacitados intelectualmente y escasos de recursos económicos. Los módulos de ayuda serán: Bachillerato Elemental, 6.000 y 3.000 pesetas; alumnos de Bachillerato Superior y asimilados, 8.000 y 4.000 pesetas; alumnos de Enseñanza Universitaria y Técnica, 12.000 y 6.000 pesetas. Las Empresas y los particulares podrán contribuir con aportaciones económicas destinadas a sostener estas becas.

**LOS PRINCIPIES DE MONACO A NIZA.** — Los Principes de Mónaco hicieron una visita al Museo del Prado, donde contemplaron con detenimiento los cuadros de Velázquez, El Greco y Goya. Terminada esta visita se dirigieron al aeropuerto de Barajas para emprender viaje de regreso a Niza. Los Principes se habían inscrito en el título de pasajeros con el título de condes de Rosemont, uno de los que utilizan en sus viajes de incógnita.

**CASA DE VELAZQUEZ.** — Para asistir a la inauguración de la Casa de Velázquez, destruida durante nuestra guerra, llegó ayer el ministro francés de Educación Nacional, monsieur A. Bouloche, que preside la Delegación francesa designada por el Gobierno francés para la restauración de este acto, que tendrá lugar hoy. El ministro francés dijo que su presencia en Madrid demostraba la importancia que el Gobierno concede a los lazos culturales con España, y la amable acogida que se le ha dispensado demostraba un recíproco interés por parte del Gobierno español.

### NUEVO INVENTO

Para dominar INGLÉS-FRANCÉS o ALEMÁN. Con el Dispositivo Automático Americano «POLYGLOT» podrá formar MILLARES de frases y sostener una conversación perfecta. Pida idioma interesado (al precio-obsequio, como propaganda en España, de 30 pesetas). Servimos contra reembolso. APARTADO 9.071 BARCELONA

CON MOTIVO DE LA FERIA DEL LIBRO DE MADRID  
¡10 por 100 de descuento!!  
y un formidable REGALO

El Libro de Labores para la mujer



TERCERA EDICIÓN. — MARZO 1959

SEÑORA, CON ESTA OBRA LLEGARÁ A SU CASA LA FELICIDAD

Tendrá explicado todo lo referente a Telas, Costuras, Ajuar, Corte, Confección, Zurcidos, Aprovechamiento de prendas, Labores, Bordados, Calados, Tapicería, Encajes, Bolillos, Mallas, Ganchillos, y sabrá hacer verdaderas maravillas en Tapetes, Mantelerías, Ropa infantil, Ropa interior, Jerseys, Pullowers, etc., etc.

UN LIBRO QUE IGUAL SIRVE PARA LA ABUELA, LA MADRE O LA NIETA

Brevísimo extracto del índice, que en el libro consta de 32 páginas:

- PRIMERA PARTE.—Telas, Costuras, Puntos, Pespuntes, Vainicas, etcétera. Corte y Confección, Ropa infantil, Transformaciones, Remiendos, Aprovechar retales, etc., etc.
- SEGUNDA PARTE.—Labores, Bordados (toda su gama explicada), Encajes, Ganchillo, Alfombras, Páginas y páginas explicando forma de hacer puntos de jerseys, pullowers, etc., etc.
- TERCERA PARTE.—Cuidado de las ropas, Lavados, Desmanchados, etc., etc.
- CUARTA PARTE.—LAMINAS. 35 PAGINAS de artísticas fotografías que tienden a explicar gráficamente los puntos nuevos en bordados, calados, géneros de punto, etc. Además, hay más de 300 dibujos explicativos.

TERCERA EDICIÓN, completamente revisada, editada en marzo de 1959. Sobrecubierta a todo color. PRECIO: 120 PTAS.

Puede comprar esta obra durante los días de la FERIA del Libro con el 10 por 100 de descuento, y además le REGALAMOS el libro «LABORES DE PANO», indispensable para hacer tapetes, paños, bolsas, etc. Cada tomo contiene un voluminoso sobre con todos los patrones de tamaño natural.

LOS DOS LIBROS ¡SOLO POR 108 PESETAS! (franco envío)  
CORTE, LLENE Y ENVIÉ ESTE CUPON ANTES DEL DIA 10 DE JUNIO

CUPON FERIA DEL LIBRO. (Sólo valedero hasta el 10 de junio de 1959.)

Doña ..... calle ..... Población ..... Provincia ..... desea  
le envíen a REEMBOLSO de 108 ptas., o a PLAZOS de 120 ptas. (el primero, de 60 ptas., y dos mensuales de 30 ptas.), franco de portes, el «LIBRO DE LABORES PARA LA MUJER». Con esta obra recibirá de REGALO otro libro, titulado «LABORES DE PANO». — Téchese lo que no interesa. Imprescindible consignar el empleo del marido, o hijo en los pedidos a plazos. — 7 F.

Envíe este cupón a LIBROS Y EDICIONES DE GASSO. — Vía Layetana, 153. BARCELONA



Hemingway en el Museo Chicote

Sin duda, faltaba esta fotografía en el «currículum» españolista del escritor norteamericano Ernest Hemingway, premio Nobel por su relato «El viejo y el mar». Ninguna ocasión mejor para hacer que los festejos de mayo, durante los cuales ha sido un estandarte de pro. Habida cuenta de que al forzado y simpático escritor no le amarga el whisky y que algunos de los personajes de sus novelas cortas los colectó en años de guerra en este bar de la Gran Vía, casi podríamos considerarlo pieza importante del Museo, con cuyo fundador, Ferric Chicote, brinda cordialmente.

# El pantano de Peñarroya, inaugurado por el ministro de Obras Públicas

### Atenderá al riego, producción eléctrica y abastecimiento de varias poblaciones

### Indicio de petróleo en Salinas (Alicante), bajo una laguna de 400 hectáreas de superficie

El pantano de Peñarroya, inaugurado por el ministro de Obras Públicas, se encuentra situado en el río Alto Guadiana, en el kilómetro 40 aguas abajo, a unos doce kilómetros de las



laguna de Ruidera. Su cuenca de alimentación, de unos ochocientos ochenta millones de metros cúbicos, tiene una aportación media anual de unos cien millones de metros cúbicos de agua, que quedarán regulados mediante el embalse construido de unos cuarenta y seis millones de metros cúbicos de capacidad. Esta agua embalsada atenderá al riego de 8.500 hectáreas de los términos municipales de Tomelloso, Argamasilla de Alba, Alcázar de San Juan y Campo de Criptana. Como utilidad complementaria, antes de aprovechar el agua en el riego, se producirán varios millones de kilovatios. También será de gran interés el abastecimiento de agua potable de Tomelloso, Argamasilla de Alba, Alcázar de San Juan, con una población de 32.000 y 8.000 habitantes, respectivamente.

Se realizan experimentos satisfactorios que denotan la existencia de petróleo a una profundidad inferior a los mil metros en la laguna de cuatrocientas hectáreas de superficie que existe en Salinas (Alicante), dedicada actualmente a obtención de sal, con una producción anual de dos mil toneladas. A veces se producen profundas grietas no atribuibles a la lluvia y ha sido señalada la existencia de una bolsa de hidrocarburos. También se ha comprobado que las aguas llevan en disolución sulfato de magnesio, yodo y otras sustancias. Varios técnicos nacionales y extranjeros han detectado en distintas ocasiones la presencia de petróleo.

## Festival Internacional de Peluquería

En el Palacio Municipal de los Deportes de Barcelona, con asistencia de numeroso público y participación de peluqueros de distintos países, se celebró el I Festival Internacional de Peluquería. La acto recoge el acto final, en que el gobernador militar de Barcelona entrega a Fernand Gauthier, de París, el trofeo que le corresponde por haber conseguido el primer puesto en la modalidad de «caballeros». A la izquierda pueden nuestros lectores contemplar el modelo. El total de concurrentes ha excedido de los tres mil. Es la primera vez que se celebra en nuestra Patria un festival de este tipo, y han venido a él peluqueros de fama, como Antoine, de París; Luctrenau, Serge, Simon, Fuch, Valentín y Gallard, éste campeón mundial de la peluquería femenina

## Veintena y un países están representados en el Congreso Internacional de Veterinaria

### Presidieron la inauguración los ministros de Agricultura, Ejército y Comercio

### Flota española realizará maniobras durante los meses en el Atlántico y en el Mediterráneo

El Grupo de representantes de 51 países asistieron a las reuniones del XVI Congreso Internacional de Veterinaria, cuya inauguración presidieron los ministros de Agricultura, Ejército y Comercio. El secretario general del Comité organizador, señor Campaño, dio lectura a un telegrama enviado por el Papa, por el que Su Santidad le envía su bendición a los congresistas. Después habló de los trabajos de organización del congreso y agradeció la colaboración prestada por las autoridades españolas. El presidente del Comité, señor Alcázar Olarte, dió la bienvenida a los congresistas, y después el señor Brownson, en representación de los congresistas franceses; Hagan, de los ingleses; Wegener, de Alemania; y Campaño, de España, agradeció la presencia de tan extensas representaciones y señaló que los veterinarios españoles quieren aprender en cuanto puedan enseñar en beneficio del mundo entero. La riqueza que la ganadería representa en España es un hecho que se ha encomendado a los veterinarios, que están obligados a buscar el equilibrio entre la demanda y la producción. Pasó revista al programa del congreso y terminó expresando su seguridad de que los resultados del mismo serán de gran utilidad para el mundo entero. Se felicitó por el hecho de que en estos días precisamente se celebrara en Madrid la Feria del

## El Plan de Urgencia Social de Madrid ha sido superado

### En cuanto termine empezará el segundo, que comprenderá la capital y su zona de descongestión n

### Arias Salgado inauguró la Exposición de Prensa Internacional en el Fomento de las Artes

El ministro de la Vivienda reunió a los representantes de la Prensa madrileña para anunciarles que el Plan de Urgencia Social de Madrid ha sido superado en 22.884 viviendas, por lo que se ha procedido al cierre de nuevas admisiones y prórroga proporcional al incremento alcanzado. También anunció el segundo Plan de Urgencia social, que atenderá especialmente a la descongestión. El plan de lo construido hasta el día 6 del mes actual alcanza la cifra de 82.884 viviendas, es decir, que aun cuando faltaban casi ocho meses para terminar el plazo de las sesenta mil, había sido superado el plan, en la cifra anteriormente señalada. Las sesenta mil viviendas —añadió el señor Arrese— no resuelven el colosal problema de la vivienda en Madrid, porque en él se tuvo en cuenta la carencia de hogares en aquel momento. Cuando empezábamos a sobrepasar las sesenta mil advertimos dos síntomas graves que decidieron el cierre del plazo de admisión: uno, que el ladrillo subió un veinte por ciento y las empresas cerámicas no podían aumentar



### A la memoria de Alberto Palacio

La Diputación de Vizcaya y los Ayuntamientos de Bilbao, Guecho y Portugalete se asociaron al homenaje tributado a la memoria de Alberto Palacio, creador del puente colgante sobre la ría bilbaína, en el centenario de su nacimiento. El alcalde de Las Arenas lee las cuartillas del homenaje ante el busto levantado a la misma entrada del puente

## Afectuoso cambio de telegramas entre el Caudillo y el Presidente peruano

### Se felicitan ambos Jefes de Estado por la firma del acuerdo de doble nacionalidad

Con motivo de la firma del acuerdo de doble nacionalidad entre España y el Perú, Sus Excelencias los Jefes de Estado de los dos países, y, consecuentemente, sus ministros de Asuntos Exteriores, han cruzado telegramas expresivos de la satisfacción que ha producido la firma de este convenio de doble nacionalidad que los dos Gobiernos han suscrito como prueba de la existencia de unos lazos comunitarios que la Historia cree y que la diaria voluntad de los pueblos de América y de España mantienen en toda su vigencia al servicio del Estado cristiano, garantía para una paz justa y duradera. El convenio constituye un instrumento de paz y fraternidad, que reaviva los vínculos espirituales que unen al Perú y a España, y que han de servir para mantener el legado cristiano y caballeresco del mundo hispánico y la primacía de los valores humanos para la subsistencia de la civilización y una paz fundada en la justicia y en la igualdad de los pueblos.

## POR LAS RAMBLAS

### JORNADAS BIOQUÍMICAS.

Además de las representaciones de Francia, Italia, Portugal y España, asisten a las Jornadas Bioquímicas Latinas que se celebran en esta ciudad representantes de Bélgica, Alemania, Polonia, Rumania, Inglaterra, Africa Occidental Francesa, Israel, Canadá, Argentina y Estados Unidos, países que se han sumado a las tareas conscientes de la importancia que tienen para la bioquímica estas reuniones.

### EQUIPAJES.

Ante el incremento de la corriente turística en España, el Ministerio de Hacienda ha dado facilidades por lo que se refiere a los equipajes pertenecientes a viajeros y que facturados desde el extranjero en régimen de "no acompañados" estén consignados a Madrid o Barcelona directamente.

### FESTIVIDAD.

Por primera vez se celebró la festividad de Santa Joaquina Vedruna, la Santa española exaltada últimamente a los altares por Su Santidad Juan XXIII. En varios templos barceloneses hubo cultos extraordinarios, revistiendo especial solemnidad en la basilica parroquial de Nuestra Señora del Pino, donde la madre Vedruna, fue bautizada, recibió la primera comunión y contrajo matrimonio.

### TREINTA Y DOS NACIONES EN LA FERIA.

Se ha anunciado oficialmente que participarán treinta y dos naciones en la Feria de Muestras. Entre los países extranjeros inscritos figuran Alemania oriental, Bulgaria, Checoslovaquia, Polonia y Yugoslavia.

### PINTURA Y ESCULTURA.

En el hotel Ritz se verificó la concesión de los Premios Mayo de Pintura y Escultura que anualmente organiza la Asociación de Artistas actuales. El Premio Juan Cris, de pintura, fue otorgado a don Jaime Moixart, y el Julio González, de escultura, a don F. Torres Monso. El Premio Isidro M. Nonnell, para un artista joven, a don Antonio Saura, de Madrid. Durante la cena, el público asistente otorgó mediante votación dos premios más, el Torres García, de pintura, que lo obtuvo por mayoría Miguel Ibarz, y el Manolo Huguet, de escultura, el escultor Janer Modellell.



jes pertenecientes a viajeros y que facturados desde el extranjero en régimen de "no acompañados" estén consignados a Madrid o Barcelona directamente.

## MENENDEZ PIDAL, académico de mérito de la Academia Portuguesa de la Historia

La Academia Portuguesa de la Historia aprobó la admisión como académico de mérito del profesor Menéndez Pidal. El presidente de la Academia, profesor Balao, calificó al señor Menéndez Pidal como «gloria de las letras hispánicas» y se felicitó por el acuerdo de la Cor-

## ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—Tiene una colección de sellos valiosísima: son todo modernos... (De Puig Rosado, en "Arriba").

## En Cuatro Vientos se celebró un ejercicio de salvamento aéreo

### Colaboraron fuerzas norteamericanas con los paracaidistas españoles

En los terrenos de vuelo del Real Aero Club de España se efectuó una exhibición a cargo del 56 Grupo de Búsqueda y Salvamento de las Fuerzas Aéreas norteamericanas con base en Sidi Slimane, mandado por el coronel Ziun. La exhibición consistió en la misión simulada de salvar a un piloto accidentado en una zona desértica. Fuerzas norteamericanas colaboraron en la operación con los paracaidistas españoles.

## Usted puede adquirir la personalidad de obtener un cuerpo bien FORMADO, desarrollando el máximo sus FUERZAS FISICAS (hombros, BI-CEPS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS) este cambio físico le proporcionará un carácter ALEGRE, DINAMICO, VIRIL y un espíritu CLARO con una SALUD PERFECTA.

**SIN COMPLICACION DE CONCURSOS**

# GRATIS para usted...

y además este catálogo informativo, ilustrado a todo color

Sr. Director:  
Envíeme GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSEQUIO y la información correspondiente de sus Métodos

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_  
(Escriba con claridad. Gracias)

**«Sansón Institut»**  
Instituto Internacional de Cultura Física  
Apartado de Correos, 8047 - BARCELONA

Importantísimos PREMIOS con la Lotería Nacional

Sistema de propagación PATENTADO

Autorizado Ministerio Educación Nacional. n.º 100; Grupo II

### SOLO 15 MINUTOS DIARIOS

Joven o viejo — flaco o gordo — alto o bajo. No importa su edad ni su físico, simplemente debe indicarnos el cuerpo que desee poseer. Luego concédanos tan solo 15 minutos diarios en su propio cuarto.

### Perece un niño durante el pánico que originó en el circo un elefante enloquecido

En el pueblo alicantino de Al-batera, a unos 40 kilómetros de la capital, y durante la sesión circense celebrada por la compañía Prin Freres, un elefante se desmandó, desatendiendo las órdenes de su domador, se enrujeció y escapó de la pista, destrozando cuanto encontraba a su paso.

El público, presa de indescribible pánico, inició la desbandada general, subiéndose a las localidades altas, mientras los que ocupaban éstas intentaban bajar para alcanzar las puertas de salida. Hay que lamentar una criatura muerta, de unos siete años de edad, y más de cuarenta heridos, algunos de bastante consideración. El local se encontraba repleto de público.

Tras improbos trabajos realizados por la totalidad del personal del circo, se logró reducir al elefante, que fué conducido a su departamento en las instalaciones que le están destinadas. Se trata de un circo francés en ruta hacia Portugal. En la capital había actuado últimamente.



**La muerte de COCHRANE** El hombre es el jamaicano Kelso Benjamin Cochrane, carpintero, de treinta y dos años, que cuando se dirigía a su casa en Bevington, al norte de Kentsington, fué atacado por un grupo de jóvenes. Sonó un disparo, y Kelso cayó al suelo. Dos hombres de color le recogieron y le llevaron al hospital más próximo, donde el carpintero murió al minuto de ingresar. El hecho ocurrió en la zona de Notting Hill, donde últimamente han tenido lugar varios disturbios por motivos raciales. Ella es la señorita Olivia Ellington, de veintidós años, que iba a casarse con la víctima dentro de unos días.

### Duelo mortal, a tiros de pistola, entre una mujer y el hombre que la importunaba

En Richmond (Estados Unidos), una mujer, madre de dos niños y un hombre, Marwin Edwards, han muerto en un duelo a pistola. Marwin conoció a la señora Pizzuto en un establecimiento comercial, y desde ese momento comenzó a importunarla. La siguió en todas partes y no cesó de asediarla, hasta que ella le denunció a la Policía.

Detenido el 23 de marzo último, Marwin juró vengarse. En unos días, Marwin salió al encuentro de la señora Pizzuto y le amenazó de palabra. Asustada, la mujer extrajo un revólver del bolso y comenzó a disparar. Entonces, el implacable Marwin cargó su revólver, alcanzando un disparo el corazón de la señora Pizzuto, quien murió en el acto. A continuación, el agresor disparó el arma y sucumbió a los pocos minutos del suceso.

### Dos horas de persecución en un autogiro hasta capturar a un bandido italiano

UN peligroso bandido que se evadió hace tres años de la cárcel de Alcamo ha sido apresado en la región accidentada de Montelepre, mediante la acción conjunta de una patrulla de "carabinieri" y de un helicóptero. El aparato persiguió al fugitivo durante dos horas, sin descanso, hasta conseguir aterrorizarlo y movilizarlo.

El bandido Natale Badalamenti de treinta y ocho años, ha sembrado el pánico por toda la región durante tres años. Entre los delitos cometidos por Natale cuentan numerosos secuestros, agresiones, además de atracos y descampado. La población de comarca respiró con alivio cuando lo detuvieron en Alcamo. El bandido logró evadirse de la prisión y continuó sus fechorías.

Desde la evasión de Natale comenzó una verdadera caza al hombre. Pero el fugitivo logró siempre escapar de sus perseguidores, pues contaba con la complicidad de los campesinos, a los que amenazaba de muerte si delataban. Finalmente, un granjero dijo a la Policía que había visto a Natale en la intramontaña región de Sinisi-Montelepre. Descubrirlo no era empresa fácil, pues su habilidad para disimular y pasar confundido entre los briegos era muy grande.

Con ayuda de perros policía los perseguidores de Natale dieron una intensa batalla. Un helicóptero aseguró que lo había visto en la parte alta de la montaña en un valle, armado de dos pistolas. Inmediatamente entró en acción el helicóptero, que lo descubrió cuando se había sentado al lado de un riel. Comenzó la caza del forajido pocos metros de altura. Desde el autogiro se le hicieron varios disparos de aviso. Natale se detuvo en su huida unos momentos y el aparato aterrizó a pocos metros con una precisión admirable. El interior del aparato salieron los "carabinieri", que lograron prender al hombre que ha hecho correr el pánico por toda la comarca.

### El alcohol perturbó su mente y creyéndose perseguido pidió asilo en un Consulado

En el Consulado de Francia, el amable conserje puso una cara extraña cuando a media mañana llegó un señor muy agitado.

—Me persiguen, me persiguen. Quiero ver al señor cónsul...

Arriba, frente a la ventanilla, no tan frecuentada desde que se suprimieron los visados, le atendió otro funcionario.

El funcionario comprendió pronto que se las había con un perturbado, pero buscó ganar tiempo.

Mientras le entretenían, se llamó a la Comisaría de Policía, y el comisario, a su vez, informado del caso, requirió los servicios del sanatorio psiquiátrico.

El inspector se presentó como si fuera el cónsul francés. Le dio toda suerte de garantías, y para su mejor convencimiento, se ofreció a

llevarle a lugar todavía más seguro. A la puerta cogerían un taxi para despistar...

La parada de taxímetros radica junto al Consulado, frente a la estación del Norte. Tomaron asiento en el vehículo, algo más sosegado el perseguido, y enfilaron por el paseo del Arbol de Guernica adelante. Todo iba bien, hasta que el fugitivo divisó en las proximidades el magno edificio del Gobierno Civil. Y se tiró del coche en marcha. Fueron por él y la emprendió a puñetazos con todos, hirviendo al taxista. Penetró en un establecimiento y se hizo fuerte. Por fin la presencia de dos miembros de la Policía Armada le hizo entrar en mandamiento y se le pudo conducir a la Comisaría, de la que la ambulancia le trasladó al sanatorio psiquiátrico.



**Descarriló el expreso Vigo-Madrid**

Un espectacular descarrilamiento del expreso Vigo-Madrid ocurrió hace pocos días entre las estaciones de Frieira y Filgueira, en la provincia de Orense. Al iniciarse una curva, la máquina se salió de la vía y todo el tren quedó en la forma que puede apreciarse en la fotografía. Unos vagones quedaron semivolcados, mientras que otros, aun manteniéndose en su posición normal, proporcionaron a los viajeros el susto consiguiente. Por fortuna no hubo desgracias mayores que lamentar, sino sólo unos cuantos heridos, ninguno de gravedad.

### La Policía va tras una banda de "palquistas"

Que ha operado mucho últimamente

Durante estos últimos días se han registrado en Madrid diversos robos en domicilios y oficinas. En unos lugares, los ladrones se hicieron con cantidades importantes; en otros, con cifras pequeñas, pero lo reiterado de los delitos ha hecho que la Policía madrileña monte un servicio especial. La Brigada de Investigación Criminal está llevando a cabo activas averiguaciones, y cabe esperar, confiados en la pericia que caracteriza a los hombres de este departamento policial, que muy pronto los delincuentes—que, sin duda, constituyen una peligrosa banda de "palquistas"—caigan en las redes que les tiende la Justicia.

El lunes llegó el marido en estado de embriaguez a su casa e intentó agredir a su esposa; ésta, para defenderse, se cogió un palo de grandes dimensiones y comenzó a golpear a Constantino, que cayó a tierra, donde ella continuó golpeándole.

### Su esposa le mató a garrotazos

En Mieres, en el barrio de La Villa, se ha desarrollado un drama familiar, del que ha sido víctima el mismo Constantino Lobo Roca, casado, de treinta y seis años, natural y vecino de esta población.

Constantino, ha resultado muerto a consecuencia de los golpes que con un palo se le dio su esposa, Pilar Sánchez Gutiérrez, de treinta y ocho años, natural de Turón.

El lunes llegó el marido en estado de embriaguez a su casa e intentó agredir a su esposa; ésta, para defenderse, se cogió un palo de grandes dimensiones y comenzó a golpear a Constantino, que cayó a tierra, donde ella continuó golpeándole.

### Por miedo a su hermano --que había cometido un asesinato-- se ahorcó

En el pueblo de Castroverde de Campo se ha descubierto un asesinato, del que fué víctima Porfirio García Vezos, de cuarenta y ocho años de edad, casado, obrero natural y vecino de Castroverde.

El pasado día 9 del corriente se presentó en la casa cuartel de la Guardia Civil de dicha localidad el vecino Damián Morejón García, de cincuenta años, casado, manifestando que cuando se dirigía al trabajo, en el lugar conocido por Camino de Barcial, vió en un estanque el cadáver de un hombre.

Practicada la autopsia, el forense dictaminó que la muerte le había sobrevenido a consecuencia de "chock" tramático, por golpe recibido en la región temporoparietal izquierda, y subsiguiente asfixia por inmersión.

Sin embargo, existía la impresión de que se trataba de un homicidio, por lo que se presentó en el citado pueblo el teniente coronel jefe de la 107 Comandancia de la Guardia Civil, iniciándose las oportunas gestiones para esclarecer el suceso.

El pasado día 12 se procedió por el Juzgado de Villalpando a la exhumación del cadáver, a fin de practicarle una nueva autopsia, resultando de la misma que la muerte no se había producido por asfixia, como en un principio se dijo, sino por golpe en la región parietal izquierda.

Con estos nuevos datos, la Guardia Civil comenzó sus pesquisas, deteniendo a Damián Morejón García, quien sometido a hábil interrogatorio, declaró que sobre las tres horas del día 9, un hermano suyo, llamado Angel, de cuarenta y siete años de edad, casado, se presentó en su casa, diciéndole que había matado a Porfirio y que tenía necesidad de que le ayudara a trasladar el cadáver, desde el matadero municipal hasta la mencionada charca.

Añadió Damián en su declaración que se negó a prestarle ayu-

da, pero que aquél, pistola en mano, le obligó a acceder a su petición.

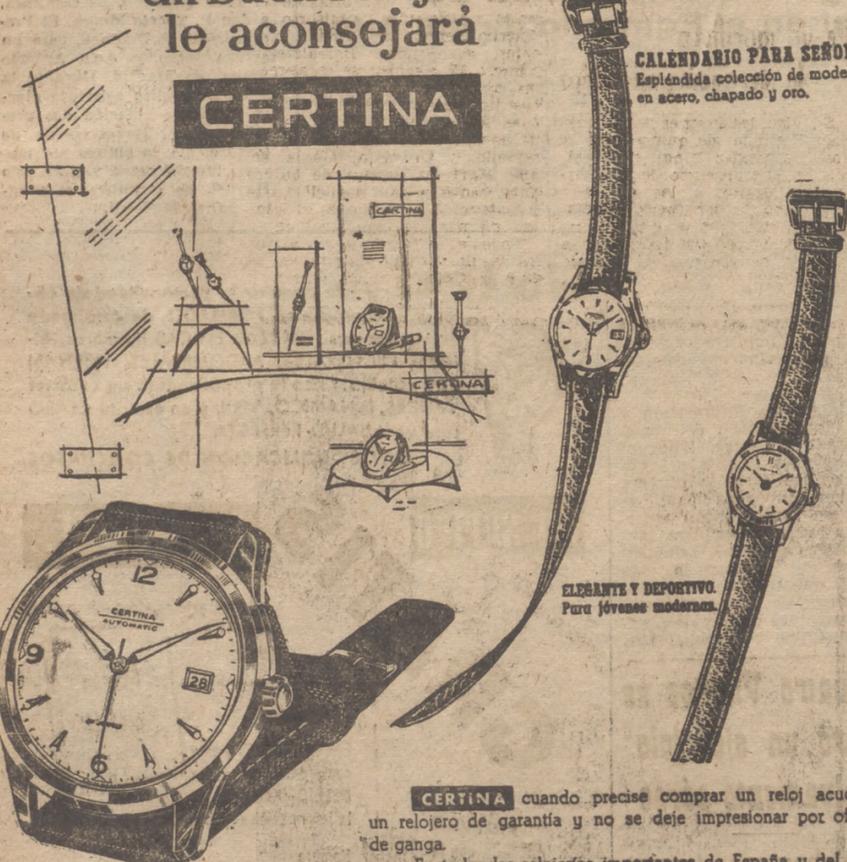
Luego le amenazó de muerte, contaba lo anterior a cualquier persona, desapareciendo a continuación.

Damián ingresó en los calabozos municipales de Castroverde, tanto se procedía a las oportunas gestiones, pero cuando se presentaron en la prisión fuerzas de la Guardia Civil, se encontraron al cho individuo ahorcado, para el cual había atado su feja, la cual había formado un lazo, que se le ató al cuello, hallándole en el sillito del pantalón un escrito que decía: "Me dijo que si lo descubría me mataba."

La Guardia Civil busca activamente al criminal Angel Morejón García, que tiene pésimos antecedentes, pues ha permanecido en el cárcel más de ocho años por delito de homicidio y tenencia de arma de fuego, por lo que se encontraba en libertad condicional.

### Un buen relojero le aconsejará

**CERTINA**



**CALENARIO PARA SEÑORA**  
Esléncida colección de modelos en acero, chapado y oro.

**ELEGANTE Y DEPORTIVO.**  
Para jóvenes modernas.

**CERTINA** cuando precise comprar un reloj acuda a un relojero de garantía y no se deje impresionar por ofertas de ganga.

En todas las relojerías importantes de España y del mundo entero encontrará las variadísimas colecciones de modelos **CERTINA** de señora y caballero.

Escoja el de su gusto, infórmese bien sobre sus cualidades y... su precio es una agradable sorpresa.

**AUTOMÁTICO - CALENARIO IMPERMEABLE - ANTICHOQUE**  
Encierra todos los últimos adelantos de la técnica suiza. Modelos en acero, chapado 20 micrones y oro.

**CERTINA**

CONCESIONARIOS Y SERVICIO OFICIAL EN 70 PAISES

# Abuela y nieta atropelladas y muertas en la autopista de Barajas

El domingo por la noche, en la autopista de Barajas, se produjo un lamentable accidente que costó la vida a Concepción Poveda y a su nieta, de cuatro años, Concepción Muñoz Roldán.

Al parecer, las dos cruzaban la calzada cuando el Seat matriculado M-172684, que conducía Victoria Cotera Torres, pasaba por allí. El vehículo arrolló materialmente a las dos víctimas, que quedaron derribadas en el suelo. Victoria Cotera no pudo hacer nada para evitar el accidente. Y apenas advertido éste acudió en socorro de las lesionadas, que se hallaban ambas en estado preagónico.

Sin pérdida de tiempo, Concepción y su nieta fueron trasladadas al Equipo Quirúrgico, donde los facultativos de guardia no pudieron hacer otra cosa que certificar su defunción. A causa de las gravísimas lesiones, ambas habían fallecido.

Avisado el Juzgado de guardia, se constituyó en el lugar del accidente, y más tarde en el citado centro asistencial, donde ordenó el levantamiento y traslado de los cuerpos hasta el Instituto Anatómico Forense.

Por lo que respecta a Victoria Cotera, la mujer que iba conduciendo el Seat, pasó a prestar declaración en la Comisaría del distrito, y luego, al Juzgado de guardia.

Al parecer, Concepción llevaba de la mano a su nieta y cruzó por sitio indebido, por lo que la conductora no pudo impedir el mortal accidente.



## EL NIÑO HA DESAPARECIDO

En Hinckley, en la región británica de Leicestershire, un niño ha desaparecido. Se trata del escolar Anthony Stephens, de once años, al que vemos con su profesor, Kevin Tracey, quien ha sido arrestado acusado del secuestro del muchacho, cuyo paradero se ignora desde que hace cuatro semanas se le vio salir de su casa en bicicleta. El profesor dice ser inocente; pero las sospechas que han llevado a su detención tienen, sin duda, su fundamento.

# Un retrato "robot", hecho con las descripciones de testigos, sirvió para encontrar al asesino

### La idea de un escultor, en 1927, ha facilitado ya varios éxitos a la Policía

Un misterioso asesino especializado en atentar contra las mujeres acaba de caer en manos de la Policía francesa merced a un retrato "robot" difundido por toda la Prensa.

Horas después de haber aparecido los diseños, una vecina de aquel llamó a la Comisaría para decir que Guy Trebet, un joven de veintiseis años, ofrecía una gran semejanza con las facciones esbozadas en los croquis.

No se equivocó la mujer, porque, poco después de ser detenido, el joven confesaba una serie de crímenes cometidos en el bosque Saint-Germain. El último de ellos el día 5 de abril pasado, en la persona de Arlette Donier, de treinta y tres años, cuyo cadáver fue encontrado acbillado a puñaladas.

Desde esta última fecha, la Policía enfocó sus pesquisas hacia la búsqueda de un sádico o maniático, relacionando este crimen con otros análogos cometidos en el mismo lugar y en parecidas circunstancias. Pero la empresa era difícilísima y el comisario Payan comenzaba a desesperar cuando tuvo la idea de recurrir al retrato "robot", aprovechando algunas descripciones de testigos que aseguraban haber visto a la última víctima en compañía de un hombre.

Los trazos de este misterioso sujeto fueron fijándose en un papel por medio de artistas dependientes de la Dirección de Policía, y cuando se creyó que se había logrado tener una silueta aproximada a la del criminal fueron facilitados varios croquis a los periódicos, que los difundieron por todo el país.

Esto trajo como consecuencia la llamada telefónica en que se precisaba que el retrato "robot" se parecía a un pintor de noches llamado Guy Trebet, habitante en el número 13 de la calle de San Agustín, de París.

Minutos después el culpable era detenido y confesaba sus crímenes.

Parece que fue el antropólogo y escultor Guerassimov quien inició en 1927 este sistema de identificación, pero aplicándolo para retener las facciones de las personas ahogadas a las que no se había podido identificar por hallarse demasiado desfiguradas.

Este sistema figurativo había servido para hacer los retratos de hombres primitivos cuyos esqueletos fueron hallados en excavaciones arqueológicas.

En vista de estos éxitos, se pensó en llevar el sistema al campo policiaco, aprovechando las descripciones de testigos para ir componiendo una figura humana con el mayor parecido posible a la del delincuente buscado. En América se ha practicado, con resultados sorprendentes en diversas ocasiones. En Francia introdujo el procedimiento el comisario Chabot en 1953, y gracias a una foto "robot" pudo detener al asesino de la viuda Bertrand.

Más espectacular fue el triunfo obtenido por este medio también con la detención del que mató a la institutriz inglesa Janet Marshall, que pasaba sus vacaciones en Francia; un caso que estuvo a punto de ser archivado después de muchos meses de infructuosas pesquisas. La semejanza entre el retrato "robot" y Robert Avril, autor del crimen, fue sorprendente.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

El sistema científico seguido es el de la certeza en que cuando alguien ve a otra persona, una parte de su físico le queda más firmemente grabada en la memoria que otras. Basta un instante, aunque sea sin demasiada atención, para recoger un dato que puede ser precioso en un momento determinado.

# La moto se dió contra un camión parado, y sus dos ocupantes murieron

Dos personas han resultado muertas instantáneamente, en la carretera de Logroño a Zaragoza, a la altura de Luceni, de esta provincia, como consecuencia de un accidente de motocicleta.

Se trata de José María Arriaga Villafranca, de veinticinco años, con domicilio en Tauste, y Antonio Correa García, de veintiocho, domiciliado en Zaragoza, que, por causas que aún se ignoran, chocaron con la moto que montaban contra un camión que se hallaba parado en las cercanías de Luceni.



**Para después del afeitado**

Pásese por su cara la legítima Piedra Antihélica "RIJAB"; le reemplazará y economizará cualquier masaje.

Y para posible corte-tambien en manicura y pedicura aplíquese el legítimo lápiz cosmético "RIJAB".

**RIJAB**

¡Siempre actual!

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA Y EXPORTACION

**R.J. ARAGONES**

CASANOVA, 75 - BARCELONA

**POR SI ACASO... lleve TIRITAS**

...en los viajes

**TIRITAS**

DESINFECTANTE, GASA Y ESPARADRAPO EN UNA PIEZA

**¿Falso o bueno?**

Ciento veinticinco mil libras fueron pagadas en Inglaterra por la tesorería nacional por este cuadro "San Jorge ante el dragón", estimándolo como auténtico del artista florentino Paolo Uccello. Pero ahora han surgido las dudas al afirmar el profesor Bernhard Berenson, tenido por el más autorizado conocedor de la pintura italiana, que la obra no es del pintor Uccello, en contra de la opinión de Mr. John Pope Hennessy, de los museos Albert y Victoria, que sostiene la autenticidad. El cuadro, que acaba de ser restaurado, es examinado con lupa por uno de los varios peritos que intervienen ahora en la polémica suscitada.

# Se asustaron los viajeros y hubo nueve heridos

En Madrid, nueve heridos, dos de ellos de pronóstico reservado, ha sido el balance, después de producirse durante la madrugada de ayer, aproximadamente a las seis horas treinta minutos, un conato de incendio a bordo de un tranvía que realiza su recorrido de Cuatro Caminos a Peña Grande. El accidente se produjo en la

**UD. PRECISA UN BUEN RELOJ**

CERTINA DUWARD LANDI Y TODAS LAS GRANDES MARCAS

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO GARANTIA TOTAL CATALOGO GRATIS

**DOGAR**

APART. 9109 MADRID

TODOS LOS MESES VALIOSOS REGALOS EN COMBINACION CON LA LOTERIA NACIONAL

# Un coche-patrulla choca con un turismo

## Y las culpas las paga una motocicleta estacionada

En Madrid, a última hora de la mañana de ayer, en la calle de Bravo Murillo, a la altura del número 14, chocaron el coche-patrulla de la Policía madrileña PMM-2035 y el turismo de matrícula M-169619. Resultaron heridos los inspectores de Policía don Tomás Huertas Duque, de treinta y dos años, domiciliado en Vargas, número 12, que sufre lesiones en la región frontal y mano derecha; don José Luis López Tarancón, de veintiocho, que habita en la plaza de Chamberí, número 9, con contusión en el tobillo izquierdo, y don Antonio Risa Fernández, de cuarenta y un años, con domicilio en Francisco Cabo, número 7,

# De un mordisco le arrancó una oreja

En Vigo, los jóvenes Jesús Guzmán Hermida, de quince años, y José Fernández Vidal, de dieciséis, en el transcurso de una discusión llegaron a las manos y el primero dió tan fuerte mordisco a su rival que le arrancó una oreja. El herido fué trasladado a la Casa de Socorro. El agresor fué detenido.



# LA CARCEL LOS ESPERA

Esta señora, Bridhet Murray, ha sido condenada por robo de una cantidad en la oficina de Correos de Old Bailey, donde prestaba sus servicios. No obstante, la sentencia ha sido aplazada en atención a que la delincuente estaba en trance de ser madre. Ya lo ha sido, y aquí aparece con su niña en su casa de Forest Hill. El marido ha solicitado clemencia; pero si esta no es concedida, la madre tendrá que ir a la cárcel a cumplir su condena. Pero como no se la puede separar de la recién nacida, la pequeña tendrá que ir también a la prisión.

# Una niña, única superviviente en el choque de un automóvil contra un tren

Dos automóviles se estrellaron en Aarhus (Dinamarca) contra dos trenes lanzados a toda velocidad, y a consecuencia de los accidentes resultaron cinco personas muertas. Una niña de siete años de edad fué la única superviviente de su familia, compuesta por cinco personas.

El cartero Elmar Christiansen, de treinta y dos años; su esposa y dos hijas, de seis y cuatro años, resultaron muertas cuando el coche de Christiansen se estrelló contra un tren en Auning, cerca de Aarhus. El tren marchaba fuera del horario previsto, y probablemente ésta fué la causa del accidente.

En Tuelstrup, cerca de Vigor, ocurrió otro accidente similar, a consecuencia del cual resultó muerto el mecánico Jaeger Jensen.

# AVISO EN GENERAL

**TEJIDOS SABADELL**

Apartado 617, BARCELONA, para dar a conocer y acreditar su nueva fábrica, y en beneficio de todos los lectores que nos manden este anuncio con su dirección, les enviaremos UN MAGNIFICO CORTE DE TRAJE para caballero o señora, gran calidad, por sólo 275 ptas., y con forros, 425 ptas., en color gris, marrón o azul, con el regalo de una preciosa lámina álbum de la obra «Don Quijote de la Mancha» PARECE INCREIBLE... PERO ES VERDAD (Envíos por correo a reembolso, y pueden pedirse hasta dos cortes.)

# ELSA MAXWELL declara la guerra a FRANCIA

## La causa fué un «incidente fronterizo»: quería pasar "de extranjeris" por la Aduana 260.000 francos

- Su terrible amenaza: "¡Perderéis por esto tres millones de turistas americanos!"
- La famosa "cotilla" de Hollywood tiene 74 años, mide 1,57 y pesa 95 kilos.
- Nació en un teatro de Iowa, durante una representación de "Mignon".

### Le gustan los bailes de máscaras: Se ha distraído de Herriot, del rey Faruk y de Sancho Panza

LOS franceses se han enfadado con Elsa Maxwell, la gran chismosa de Hollywood, la periodista más leída de los Estados Unidos. Claro que nuestros vecinos tienen sus motivos para estar molestos con ella; según sus propias manifestaciones, la Maxwell piensa iniciar una campaña en su país para quitarles de la cabeza a los americanos la idea de visitar Francia. Incluso asegura que con semejante campaña periodística logrará que al menos tres millones de norteamericanos dejen de hacer turismo por las antiguas Galias. Con lo mucho que a los franceses les aietan estas cuestiones, naturalmente no puede extrañar que el clima no sea demasiado favorable para Elsa más allá de los Pirineos y que el popular semanario "La Presse", en la tercera página de su número del 12-18 de mayo publique a seis columnas un reportaje—que a continuación

incidente que ha tenido en el aeropuerto de Orly, que ha hecho nuevamente hablar mucho de ella a los periódicos—aunque en esta ocasión contra su voluntad—, así lo demuestra.

#### ELSA Y LOS ADUANEROS

Hace unos días, con los colores encendidos y la mirada brillante porque, según su costumbre, había bebido copiosamente durante la comida, Elsa Maxwell llegó al aeropuerto de Orly para tomar el avión con destino a Madrid. Un aduanero le hizo la pregunta de ritual:

—¿Lleva usted algo que declarar?

—Llevo cien mil francos franceses.

Entonces el aduanero, cortésmente, le advirtió que la ley no permite sacar de Francia más que veinte mil francos, y le invitó a

muchos los meses que le dura su enfado con los italianos.

El asunto se remonta al pasado otoño. Había organizado Elsa en el Royal Danieli, de Venecia, una cena de 300 cubiertos. La Maxwell tiene una fama especial de organizar sus invitaciones, que generalmente van a cargo de algunos millonarios que pagan gustosos el total del importe por presidir semejantes banquetes. En el caso de Venecia, instantes antes de comenzar corrió la noticia de que el banquero que pensaba actuar como generoso anfitrión había decidido no hacerlo a última hora y que, por tanto, los invitados serían amablemente requeridos para que abonaran individualmente sus cubiertos. Automáticamente, más de un centenar de personas abandonaron el lujoso restaurante.

Indignada, Elsa abandonó también el local y se dirigió al Lido. Llegó a una "boite" y oyó que, a su entrada, grupos de personas que tomaban sus consumiciones la saludaban gritando: "¡Viva la Divina!". Muy complacida—se acordó de Greta Garbo, "la Divina" del cine universal—, Elsa buscó un sitio para sentarse. Un apuesto joven se le acercó entonces, murmurando algo a su oído. Algo que la hizo palidecer: "divina", en la acepción italiana corriente en semejantes situaciones, no era precisamente un elogio, sino todo lo contrario: una pulla absolutamente vejatoria. En el colmo de la irritación, Elsa se encerró en su hotel, sin abandonar su habitación en muchas horas. Oficialmente estaba postrada en cama, víctima de una insolación. Una insolación cogida a las diez de la noche...

#### EL "ELEFANTE DE LOS SALONES"

A los setenta y cuatro años de edad, Elsa Maxwell mide 1,57 y pesa 95 kilos, lo que justifica el apodo de "el elefante de los salones", que es como la llama su gran rival, la columnista hollywoodense Louella Parsons. A Elsa le encanta disfrazarse. Hace algunos años se la veía con frecuencia en los bailes de trajes, encarnando a Eduardo Herriot, a un rey Faruk no mucho menos gordo del original o a un Sancho Panza que, en cierta fiesta ofrecida por el marqués de Cuevas, entró en los salones montado en un ridículo borriquillo y todo. Lo malo fué que sufrió una caída tan involuntaria como espectacular...

La Maxwell asegura que consiguió un premio de belleza a los dieciséis meses de edad, pero reconoce que nunca ha sido hermosa—claro—y que el amor dejó de interesarle hace muchos años "Sólo recuerdo haber mantenido un flirt con cierto aristócrata alemán, hace de esto mucho tiempo. El amor no me parece en realidad interesante".

Oficialmente, Elsa Maxwell es periodista. En efecto, una "columna" de chismes, firmada por ella, aparece regularmente en 64 periódicos americanos. Su vocación de escritora le llegó tardíamente: sus comienzos en la Prensa se remontan a 1939, si bien dió muy rápidamente la



«La Presse», el popular semanario francés, que ha publicado el reportaje que reproducimos, lo ha ilustrado con esta foto, en la que Elsa Maxwell impone silencio a los turistas americanos, pretendiendo convencerlos de que no visiten Francia, donde Elsa fué protagonista de un incidente en la Aduana de Orly. Un incidente que le costó 240.000 francos

#### LOS INGRESOS DE LA MAXWELL

Elsa Maxwell dice siempre que el dinero no le interesa, pero es cierto es que gana importantes sumas, no sólo por la publicación de sus famosas "columnas". Anualmente recibe de la Société des Bains, de Montecarlo, unos 10 millones de francos por hacer propaganda de la estación monégasca y demostrar

a los americanos el apasionante interés del "baccarat". Joyeros, modistas y anticuarios saben recompensar—en Nueva York o en París—sus artículos cuando sirven para orientar a los turistas hacia determinados establecimientos del ramo. Es consejera social—"public relations"—de las mujeres de millonarios sin nobleza, a quienes organiza las famosas "partys", que le dejan pingües comisiones. Y hasta cobra también su corretaje cuando gracias a sus buenos oficios consigue poner fin con una boda a algún "romance" por ella iniciado, como sucedió en el caso del Ali Khan y Rita Hayworth.

Hija de un agente de Seguros que se dedicó por afición a la crítica teatral, Elsa nació en Keokuk (Iowa) durante una representación de "Mignon". Su madre, claro, no la esperaba para aquella fecha; pero, como suele ocurrir, estaba equivocada en sus cálculos, y la pequeña vino al mundo mediado el segundo acto, organizando así el primer escándalo de su vida...

Hace algunos años, Elsa Maxwell publicó sus Memorias, tituladas "R. S. V. P." ("Yo recibí a todo el mundo"). Cuenta que la música fue su primera gran pasión y que después comprendió que era necesario iniciar en la alta sociedad americana a los genios del arte, fueran músicos, actores o literatos. Lo cierto es que la primera popularidad de Elsa la llegó por su habilidad de inventar distracciones para las gentes que se aburrían. Las gentes que se aburren suelen ser millonarios, y a esos millonarios les llevó extraños juegos, originales entretenimientos que les apasionaron y que después supieron pagar espléndidamente.

#### AMIGA DE LAS V. I. P.

La propia Elsa asegura ser amiga de medio mundo, o, más exactamente, de las "V. I. P." ("Very Important Persons"), las personas más importantes. Pero estas amistades suyas suelen durar poco. Luego de haber tenido íntima amistad con la duquesa de Windsor, riñó con ella y escribió en sus periódicos que maltrataba a su marido, "al pobre David". Sus relaciones de afecto con Orson Welles, de quien decía que era "el tipo más sorprendente del Globo", cesaron cuando arregló la boda de Rita Hayworth con Ali Khan. Como cuando termina una de sus amistades Elsa reacciona violentamente, amontonando frases despectivas contra sus ex amigos, la verdad es que todas esas "V. I. P." temen quizá más su amistad que su desconocimiento. Y por ello, María Callas y Sophia Loren le han pedido últimamente que no se ocupe tan afectuosamente de sus personas...

"La Presse Magazine" termina el artículo que hemos reproducido recogiendo la carta que un francés anónimo escribió a la Maxwell pocos días antes de tener su incidente en la Aduana de Orly, recomendándole abandonar sus actitudes y dejando en bastante mal lugar su forma de ser. Si, definitivamente, los franceses están a mal con la "comadre" de Hollywood, y no parece preocuparles como peligro para la densidad turística del país...



Elsa Maxwell es una infatigable viajera. Ahí la tienen en la foto, descendiendo de un coche-cama en la estación de Roma. La famosa "cotilla" de Hollywood tiene que ser ayudada por unos invisibles amigos a descender del vagón. Su gesto parece fatigado. Pero no importa. En Roma, como en todas partes, la Maxwell encontrará material "noticiable" que servir a sus millones de lectores americanos

recogemos en sus párrafos más sabrosos—terriblemente duro con ella.

#### EL "FENOMENO DE ELXA MAXWELL"

El artículo—sin firma—comienza diciendo: "Cuando dentro de medio siglo nuestros nietos sientan curiosidad por estudiar la historia de los años 50 y siguientes de este siglo XX, sin duda tendrán que tomar muy en cuenta lo que podría llamarse "fenómeno Elsa Maxwell". Se preguntarán, sin duda, de dónde sacó su prestigio esta señora gorda, a quien nadie puede justificar presidiendo una mesa elegante en el Ritz o en el Waldorf y por qué extrañas razones no teniendo talento, ni fortuna, ni belleza, llegó a imponerse a la alta sociedad, de la que vive, y, por cierto, muy lujosamente.

Las conclusiones a que llegarán estos investigadores pueden ya anticiparse: es probable que comiencen diciendo que "en aquellos tiempos, con cara dura y audacia se conseguía parecer alguien y se caminaba prósperamente a través de la vida". La gran fuerza de Elsa, efectivamente, es su audacia, o, si se prefiere, su confianza en sí misma. El reciente

dejar los ochenta mil francos restantes a la persona que le acompañaba para despedirla. Elsa, indignada, protestó con tanta vehemencia, que el aduanero terminó por exigirle que abriera su maletín de mano. Y dentro aparecieron no cien mil francos, sino doscientos sesenta mil. Los jefes del honesto funcionario, avisados inmediatamente, consintieron en admitir que Elsa no había tenido intención de hacer una declaración falsa (!) y procuraron suavizar la tirantez. Pero, claro está, la Maxwell tuvo que dejar en Francia 240.000 francos.

Lo cual la encolerizó enormemente: —¡Ah, qué se han creído estos individuos!—gritó—. ¡Me vengaré! Tengo en los Estados Unidos millones de lectores; voy a decirles cómo tratan en Francia a los extranjeros, y estoy segura de que perderéis, por lo menos, tres millones de turistas americanos. Yo sabré explicarles la lección para que este verano se gasten sus dólares en otros países más hospitalarios...

Aunque la comparación sea pesosa para el amor propio francés, lo cierto es que Francia no ha sido el primer país inscrito por la "comadre" en su lista negra. Si hace unos días que está irritada con los franceses, son mu-

**RELOJES SUIZOS**  
 GARANTIZADOS  
**CAUNY-DOGMA**  
**CERTINA**  
 Y  
**GRANDES**  
**MÁRCAS**

a PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO  
 AL CORTADO CON GRANDES DESCUENTOS  
 Envío por correo  
 GRATIS SU DOMESTICO  
 PIDA CATALOGO GRATIS  
 Faltan representantes  
 en algunas plazas  
**GARPA** Apartado 896 - Madrid

#### El secreto del éxito

Aprendiendo a magnetizar, transmitir el pensamiento, a sugestionar, fascinar, logrará aumentar su influencia sobre los demás, desarrollando sus facultades mentales y desprenderse de todo complejo o hábito pernicioso, conseguirá triunfar en todas sus actividades. Solicite folleto, mandando 2 pesetas en sellos al profesor H. DE ANMORECA. Apartado 12.052. Dep. T. Barcelona.

**Escuela de Relojería KRONOS**  
 Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.

AMARTADO 34  
**LERIDA**  
 PIDA FOLLETO GR. 15

Comercial SILVA, 26  
 MADRID

**iebit**  
 LAS MEJORES  
 MÁRCAS  
 SUIZAS  
 ARABADO 12.221  
 NECESITAMOS VENEDORES

# LA ROGAMBOLESCA AVENTURA DE LA SEÑORA ARIAS EN AGUAS DEL CARIBE MARGOT FONTEYN «prima ballerina» del ballet británico, quiere un trono en Panamá

## Donde la reclaman por atentar contra la seguridad del Estado

### Ella y su esposo, Roberto Arias, fueron descubiertos en una misteriosa cita junto al archipiélago de las Perlas

### Detenida y expulsada después del país la Policía panameña ha descubierto cartas comprometedoras junto a cajas de municiones

El domingo 19 de abril navegaban por el golfo de Panamá dos barcos de pesca. Los aviones gubernamentales, de vigilancia por aquellas aguas, habían reparado en ellos y, considerando misteriosos, siguieron sus evoluciones hasta verles encontrarse a lo largo de la isla de San José, en el archipiélago de las Perlas. El uno era el "Nola", un yacht en crucero de placer, perteneciente a los Arias, matrimonio muy conocido en Panamá. El otro, el "Elaine", una pequeña chalupa anónima dedicada a la pesca del camarón. Del "Nola" saltó al "Elaine" Roberto Arias, además de seis de sus invitados y según los informes de la Dirección General de Seguridad panameña—un cargamento muy particular: armas. Naturalmente, la alarma cundió inmediatamente entre las autori-

cuente de la vigilancia que sufrían desde el aire, comenzó a practicar la estrategia de la diversión, atrayendo sobre ella las investigaciones aéreas—y las terrestres que se habían sumado al primer aviso—con extraños círculos, bordadas, regates para terminar por acercarse, ostensiblemente, a Balboa, el puerto americano del canal, en la proximidad de Panamá City. El primer acto gubernamental de respuesta a este extraño manejo llegó el lunes por la mañana. Era la orden de detención de Roberto Arias. Pero éste no estaba en Panamá-Hilton, donde reside habitualmente con su mujer, ni en su finca de Santa Mónica, a 150 kilómetros al norte. Hector Valdés, jefe de la "secreta", se volvió entonces hacia la impertinente persona que se ha-

verla hasta el martes, después de que la familia Arias fue autorizada para llevar ropas y comida a la detenida. Sir Ian estuvo con ella y hasta se le permitió asistir al interrogatorio que duró tres horas. Margot Fonteyn declaró invariablemente que su marido y ella, desde hacía semanas, estaban saliendo a pescar a las islas de las Perlas. «Cuando la Policía registró el "Nola" —replicó el procurador—no encontró más que un puñado de camarones. No se hace la pesca en alta mar, para tan poca cosa.» Margot no se inmutó. «Sin embargo, es así», se limitó a contestar con voz dulce:

#### CARTAS COMPROMETEDORAS Y MUNICIONES

Las cosas estaban muy mal para la bailarina, cuando de pronto pegaron un decidido cambio. El

Inglaterra sus derechos sobre la extradiición de la bailarina famosa.

#### LOS CAPULETOS Y LOS MONTESCOS PANAMENOS

La familia Arias es una de las más potentes de Panamá. El padre de Roberto, Harmodio Arias, ha sido Presidente de la República, lo mismo que su tío Arnulfo. Los dos son plantadores, grandes patrones de pesquerías, propietarios de periódicos y enemigos mortales del actual régimen, que capitanea Ernesto de la Guardia, cuya casa, también muy rica, podría jugar el papel de los capuletos panameños frente a los montescos. El personaje central de los Arias es Roberto, a quien se conoce por el diminutivo cariñoso de Tito. Roberto Arias tiene cuarenta y un años y está casado con Margot Fonteyn, celebrándose el matrimonio el 6 de febrero de 1955. El era entonces embajador de Panamá en Londres. Moreno, pequeño y simpático, la principal preocupación de Roberto Arias en aquella época fue la de no perder una representación en los ballets de la Royal Opera, donde Margot Fonteyn alcanzaba el más alto grado de su fama.

Ella había nacido en Reigate (condado de Surrey) el 18 de mayo de 1919 y su verdadero nombre fue Peggy Hookham. Aprendió en Shanghai la danza clásica y en 1934 fue destacada por el coreógrafo inglés Frederick Ashton, que la presentó a la directora del Sadler's, Ninette de Valois, y ésta al compositor Constant Lambert, a quien Margot iba a deber su carrera. Fue consagrada definitivamente como la «prima ballerina» inglesa después de la guerra, y en la actualidad es tenida por los entendidos como una de las grandes estrellas internacionales de la danza, si no la más grande de todas. Fue en Montecarlo, donde Roberto tenía el hábito de reunirse con Onassis, para tratar asuntos de negocios, donde se encontró por primera vez el actual matrimonio Arias. Desde allí, hasta el día de la boda, Tito probó la forma de no perder la pista de su mujer. En 1958, Roberto envió su dimisión como embajador. La Guardia no le gustaba. Su familia había desenterrado el hacha de guerra. Margot, entonces, decidió no bailar más que seis meses por año, en el Covent Garden. Terminada la temporada se fueron los dos a Cuba, donde Margot expresó su simpatía por Fidel Castro y donde el matrimonio pensó que la experiencia del guerrillero cubano podía servirles para sus planes en Panamá.



Margot Fonteyn, la danzarina conspiradora, en el jardín de la residencia de su madre, junto al Tamesis, adonde ha ido a refugiarse después de su rocambolesca aventura en aguas del Caribe

ESCONDIDO EN LA MALETA DE SU COCHE

En Panamá, desde 1914, fecha de la apertura del Canal, la vida de los jefes de Gobierno es efímera, y al término de su mandato pasan a la prisión modelo que hay frente al palacio residencial. La Guardia bate todos los récords de duración: lleva más de dos años y está a punto de cumplir tres. Para los Arias esto significa un escándalo y, no dispuesto a tolerarlo, Roberto ha tomado la iniciativa, en unión de su esposa. Cier-

to que no son sólo ellos dos los que muestran su disconformidad con el actual régimen. En Panamá City, cuya población cosmopolita se ha doblado desde hace diez años, los estudiantes provocan de vez en cuando pequeños conflictos apoyando el movimiento de Polidoro Pinzón. Pero hay más, en las montañas de Varagua y Santa Fe: un grupo de rebeldes, capitaneado por Rubén Urieta, se ha echado al maquis.

Quizá animado por estos detalles, Roberto Arias decidió dar su espectacular y sonado golpe, su «sorprendente acción naval» en el golfo de Panamá, el 19 de abril. Pocos días después del suceso aún se supieron nuevas noticias, concernientes al paradero de la otra embarcación, la «Elaine». Roberto y sus seis compañeros, entre los cuales estaban los resistentes Polidoro Pinzón y Rubén Donoso, habían conseguido alcanzar el pequeño puerto de Chorrera, no lejos de Balboa. Allí, Roberto se había escondido en la maleta trasera del coche de un amigo y había ganado sin trabajo la Embajada del Brasil, en la que obtuvo rápidamente derecho de asilo y en la que se apresuró a declarar: «Mi salud es cien por cien buena y mi moral es buena en un doscientos por cien».

Entretanto, Margot se ha retirado a las orillas del Tamesis, en la propiedad que posee su madre en Maldenhead, para dar rienda suelta a sus quimeras de reina de la aventura, que sueña con un sillón presidencial para sus bailes.

#### ¿POR QUE SER SORDO?

Los auriculares americanos AUDISOM resuelven el problema. No tienen pilas ni hilos. Eliminan los zumbidos. Pida folletos GRATIS al distribuidor exclusivo para España. M. ORTEGA, San Bernardo, 113. Teléfono 24 81 38. MADRID. Precio: 525 pesetas. INDIQUE EL TONO DE SU PIEL PORQUE EL AUDISOM SE FABRICA EN DIVERSOS TONOS SIENDO EL UNICO APARATO INVISIBLE (Por indicación médica.) O. S. 15.228



La «prima ballerina» sonríe a los fotógrafos de Prensa a su llegada a Londres después de haber sido expulsada de Panamá por manejos contra la seguridad del Estado



Este es el matrimonio Arias la víspera de su boda. El fotógrafo les retrataba a la salida de un festival en Londres, y al día siguiente, en París, celebraban sus esponsales, que ahora han resultado tan sonados

dades de la República, y la hipótesis de una conjura, puesta en circulación, poco después, iba a tomar un cuerpo real, angustiosamente real. Pero síganlos.

Como Roberto Arias, en el «Elaine», trataba de desaparecer en una dirección desconocida, su mujer, asistida por el capitán Aguinaldo Darkins, y dándose

bía divertido engañando a sus esbirros—la mujer de Arias—y la convocó en su despacho.

#### LA DETENCION DE MARGOT

La señora Arias es inglesa, delgada, con el pelo negro peinado en dos banditas sobre las sienes, y con ojos negros, inmensos, que ilumina en ratos de entusiasmo. Con voz reticente respondió a las preguntas de la Policía, la mitad en inglés, la mitad en español, reconcentrada en una digna reserva. Pero sus explicaciones fueron consideradas insuficientes, y por orden del procurador, Francisco Alvarado, fue arrestada, acusándosele de complicidad en un atentado contra la seguridad del Estado. La señora Arias fue llevada, por tanto, a la prisión de la ciudad y aislada en el «barrio presidencial» destinado a los anteriores jefes de Gobierno caídos en desgracia y sorprendidos por la revolución en su puesto durante su mandato. La noticia de la detención fue transmitida rápidamente al mundo entero, logrando hacer sensación entre las gentes, porque la detenida, la señora Arias, la aventurera rebelde del «Nola», tiene una personalidad singular que en nada se relaciona con su vida familiar. La señora Arias es también Margot Fonteyn, la gran bailarina clásica, estrella del Covent Garden, querida de todos los amantes del ballet, del Reino Unido. Londres, pues, fué el primero en emocionarse ante la noticia. Y el embajador británico, sir Ian Henderson, que la víspera había recibido en Panamá al duque de Edimburgo, salió disparado para la prisión en cuanto supo la mala nueva. Pero Margot estaba incomunicada y el embajador no pudo

Gobierno decidió expulsar a la bailarina de su territorio, y aquella misma noche, celosamente acompañada, en un coche con placa oficial, dejó la prisión rápidamente y con la vigilancia directa del ministro de Justicia tomó el avión de Nueva York en el aeropuerto panameño. Después de una escala en Miami, a mediodía del miércoles llegaba a Idlewell, donde fue asalta por los reporteros y donde ella cerró los labios para no abrirlos hasta meterse en un elegante Cadillac de unos amigos que la esperaban. Al día siguiente, de forma inesperada, salió para Londres en compañía de una amiga inglesa, Judy Tatham.

Entretanto, en Panamá, el coronel Bolívar Vallarino, comandante de la guardia nacional—dos mil hombres—, informaba a los periodistas que había descubierto en la estación balnearia de Santa Clara, a 90 kilómetros de Panamá, lugar donde pasaron unos días los Arias, no solamente cajas de municiones, sino también una cartera conteniendo cartas dirigidas a Margot Fonteyn por la sufragista revolucionaria Judy Tatham. Esta le anunciaba que «el complot marchaba bien». Para añadir a la historia un aire rocambolesco, el coronel Vallarino declaró que se habían encontrado entre estos papeles una nota concerniente al actor John Wayne, en la que se probaba que el actor estaba desde 1957, por cantidades considerables—más de veinte millones de pesetas—en relaciones con «el mercado de camarones» que había montado Roberto Arias. Todo era tan comprometedor para el Presidente La Guardia, que después de haber tomado la decisión de encarcelar primero y expulsar después a Margot Fonteyn, en una reunión de Prensa, Panamá reclamaba a

**GEMELOS Y SUPERGEMELOS**  
GERMANIC  
REGISTRADO  
AVIONES MODELOS 1959 PERFECCIONADOS con PARASOLES Y OPTICA AZUL  
calidades patentadas PARA CAMPO, PLAYA, CAZA, VIGILANCIA  
MAS CLARIDAD-MAS AUMENTO  
CONTADO 250 PTAS. y PLAZOS  
Infórmese antes de las ventajas y cualidades exclusivas de los GERMANIC. Enviamos por correo hasta domicilio y damos facultad de devolución si una vez comprados no agradan.  
C/ CARDEDEU, 19 BARCELONA (6)  
FOLLETO GRATUITO condiciones sin compromiso

**Aprenda a bailar**  
por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, vals, Bayon, samba, Pasodoble, wambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguin, etc. Seriedad y reserva absoluta - Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío  
PROFESOR CASTILLA  
Apartado 12.229 - MADRID

**OFERTA ESPECIAL**  
Cauny chapado oro: contado, 495. Dogma chapado oro: contado, 550. Otras marcas: Certina, Duward, Leonidas, Technos, rebajados de precio. Para éstos pidan catálogo a COMERCIAL RELOJERA SUIZA. Apartado 66. ZAMORA

**ESTOS GRACIOSOS MUNECOS**  
PUEDE USTED HACERLOS EN CASA FACILMENTE  
Enviamos los patrones e instrucciones para la confección de 5 muñecos de paño por 25 pesetas  
Pedidos al Apartado de Correos 5.022. MADRID. = Envíos contra reembolso

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

LOS CUARTOS DE FINAL, RESUELTOS A MEDIAS

DOS ROTUNDAS VICTORIAS A DOMICILIO DEJAN CLASIFICADOS AL BARCELONA Y AL GRANADA

Menos goles de los previstos en el REAL MADRID-SEVILLA

Dos equipos son ya claros semifinalistas de la Copa Generalísimo: el Granada y el Barcelona. Los granadinos continúan con su buena racha copera, golearon (4-1) al Plus Ultra en partido jugado el sábado por la noche en el Estadio de Chamartín. Impresión el excelente momento del once que ahora dirige el húngaro Kalmar frente a los entusiastas chicos de Trinchant, que acusa-

ron cierta fatiga y, sobre todo, fallaron en rotundo en sus líneas de cobertura. Carranza, el hispanoamericano del Granada, fue la figura del ataque blanquirojo, que acreditó su eficacia goleadora, tan demostrada en las eliminatorias precedentes. Puede, pues, considerarse al Granada pasado a las semifinales. Donde, si la lógica existe, debe terminar ya su campaña. Su campaña que, des-

ATLETICO DE MADRID-VALENCIA, a decidir en el Metropolitano

de luego, ha sido brillante en extremo.

El Barcelona vuelve a acreditar su gran forma. Propinar al Betis un 6-0 en su Estadio de Heliópolis no es tarea que esté al alcance de demasiados equipos, por mucho que los blanquiverdes anden desorientados, sin un entrenador en serio por el cese de Barrios. El partido jugado por los pupillos de H. H. fue sencillamente perfecto, y Kocsis, el húngaro que tardó en aclimatarse, se presentó totalmente en forma, logrando el solito cuatro goles que, entre otras cosas, avivarán todavía más la polémica sobre Kubala. Porque Kocsis jugaba en la habitual posición de su ex compatriota...

Mereció el Valencia algún otro gol sobre el Atlético de Madrid, que en Mestalla adoptó una táctica defensiva a ultranza, con Verde de teórico interior derecho. Pero la buena tarde de Pazos y la poca puntería de los atacantes valencianos hicieron que el triunfo local resultara mínimo, lo que concede clara ventaja a los atléticos para resolver la eliminatoria el domingo próximo en el Metropolitano. Comenzó marcando Rafa—que después se lesionaría—, empatando, avanzada la segunda parte, Tercero, y logrando

el Valencia su victoria por mediación de Verde, en jugada desgraciada del defensa atlético. Entusiasmo y coraje en el Valencia, friamente contenido por la cerrada defensa del Atlético, que terminó el encuentro con dos lesionados, Rafa y Callejo, cuya posible baja el próximo domingo puede crear un difícil problema al señor Dauelk.

Finalmente, el Madrid venció con mayores dificultades de las previstas y sin resolver de manera terminante la eliminatoria. Sorprendió el Sevilla, a quien Campañal I, su nuevo entrenador—tercero en lo que va de temporada—, parece haber vuelto al antiguo y clásico estilo, con el que los andaluces fueron famosos. Buen partido el sevillista, que obligó a esforzarse al Madrid, también firme en su fútbol. Gol inicial de Diéguez, empate de Rial cuando se jugaba ya el descuento por interrupciones, y en la segunda parte, goles casi seguidos de Mateos y Herrera, este último asombroso. Y emoción de cara al encuentro próximo, que se celebrará el día del Corpus, para que el Real Madrid pueda reposar antes de salir volando hacia Stuttgart para disputar, el día 3, su cuarta final de la Copa de Europa frente al Stade Reims, encuentro que será dirigido por un equipo arbitral alemán.

LA SEMANA TUVO TRES "CASOS"

GAINZA:

El Atlético de Bilbao le da de baja fulminantemente

KUBALA:

Cisma entre la hinchada del Barcelona

MENDONÇA:

Desaparición, explicaciones paternas y boda



La semana futbolística casi ha tenido más interés fuera que dentro de los campos de juego. Tres sensacionales "casos", tres, revolucionaron a los aficionados y dieron que hablar y que escribir con abundancia.

Primero fué lo de Piru Gainza. El veteranísimo capitán de la selección española, más veces internacional que nadie en nuestro actual fútbol—treinta y tres—, ligado durante veinte años al Atlético de Bilbao, en cuyas filas lo fué todo, recibió de improviso una noticia poco grata: el equipo vasco prescindía de sus servicios. Antes de que llegara el final de temporada, sin contar ya con él para la excursión a América y—lo que es más grave—cuando, según el interesado, aún le quedaba otra temporada de contrato, en virtud de promesas verbales. Pero los directivos atléticos aseguran que de eso no hay nada y que, agotado el plazo contractual, Gainza ya no intere al club. Por encima de todo esto y de la posible verdad de esa extinción de contrato, hay una cosa indudable: Gainza se merecía, por lo menos, mayor delicadeza en la forma de su despido.

En las Ramblas hay marejada de las fuertes. Luego de una temporada que si para el Barcelona está siendo triunfal, para Kubala—su divo de otros tiempos—resultó verdaderamente irregular, el "caso" del ex húngaro ha tomado estado de hecho. Y las posiciones se han definido. Helenio Herrera y la mayoría de los directivos opinan que Kubala ya no interesa al equipo azulgrana. Samitier y otros pocos señores de la Directiva defienden a Ladislao. Mientras tanto, él dice que está siendo víctima de una injusticia y que no quisiera irse del Barcelona hasta que termine su compromiso en 1961. La Junta directiva del Barcelona ha celebrado ya varias reuniones al respecto y ahora anuncia una última y definitiva reunión para resolver el "caso" Kubala. Mientras en la calle, los "hinchas" azulgranas se han dividido en dos facciones irreconciliables, y el "caso" Ladislao ha dado origen al "cisma" Ladislao.

Finalmente, el asunto de Mendonça, el mozambiqueño que la temporada pasada tan colosal labor rindió en el Deportivo coruñés y que, tras pasado luego al Atlético de Madrid, no puede decirse que haya justificado ni su precio ni la expectación que su fichaje produjo. Desde el primer partido Madrid-Atlético de Madrid para las semifinales de la Copa de Europa, disputado en el Estadio de Chamartín, Mendonça había desaparecido. En el club no sabían de él, sus compañeros no le veían, en la pensión donde vive no daban razón. Hasta que, al cabo de tres semanas de misterio, el Atlético denunció el hecho a la Federación Española de Fútbol. Entonces comenzaron a conocerse algunos datos de la fuga de Mendonça, cuyos móviles resultaron ser sentimentales o así. Y el papá de Mendonça explicó que su chico estaba haciendo locuras de juventud en la capital de España, mientras en Lisboa lloraba una muchacha a quien le tenía prometido el matrimonio. En fin, el señor Mendonça senior aseguró que su junior se casaría en seguida en Portugal y, hecho un hombre muy serio, volvería al Metropolitano dispuesto a hacer muchos goles. Si es que el Atlético se conformaba, claro, porque a todo esto la Directiva rojiblanca no se ha definido ante el "mea culpa" de su frívolo jugador.



UN GOL A ULTIMA HORA.—Verde, el defensa atlético, salió en Mestalla con el número 8 a la espalda. Y Verde, interior de número, metió un gol. Sólo que fué absolutamente involuntario y bien a su pesar, ya que donde colocó la pelota fué en la portería de Madrid iba a quedar en 1-1. Un gol desgraciado e inesperado, que, claro está, contrarió bastante a los rojiblancos, a pesar de lo cual consolaron afectuosamente al contristado Verde, como puede verse en la foto. Y en el Metropolitano se continuará

RADIOTECNIA advertisement with a drawing of a person at a radio and text describing courses and contact information.

MIGUEL POBLET ESTA TRIUNFANDO EN EL GIRO

ESTA SEMANA HA DICHO

AVEIRO El Valencia se ha traído un paraguayo. Pero hijo de españoles, como puede suponerse, lo que quiere decir que el chico ya está pateando cuero en los campos de fútbol. Olgámosle. Se llama José Raúl Aveiro y tiene veintidós años... MENDOZA El defensa central del Granada ha sido el hombre más regular de su conjunto a lo largo de la temporada. Ahora que el equipo de Los Cármenes está ya virtualmente en las semifinales de Copa, hay que escuchar a Méndez.

Que por el momento señala el liderato de Gaul

Sólo dos españoles participan, como es sabido, en el Giro de Italia: Poblet y Chacón, ambos integrados en el equipo Ignis. Los dos están luchando bien, cada uno en su estilo y dentro de sus posibilidades. Porque si Miguel comenzó como doméstico de Baldini, la baja forma de éste aconsejó a los directivos del equipo a dar libertad de acción a nuestro paisano. Mientras, Chacón, claro, seguía de gregario, pero cumpliendo con disciplina y acierto su ingrata tarea. Gaul ha sido líder de la Vuelta a Italia durante toda la semana. El triunfo de su doméstico Pellegrini en la etapa de los Apeninos le concedió el maillot rosa, que aún retiene el luxemburgués. En Roma—quinta etapa—ganó Van Looy, pero su triunfo no varió la clasificación general. Hundido Baldini—a quien sus paisanos abroncaron—, la hora de Poblet comenzaba a sonar. Porque Poblet ya no tendría que desgastarse ayudando a su jefe de equipo. Y en efecto, al día siguiente Poblet venció con brillantez en la etapa Roma - Nápoles, quedando tan sólo a 3 m. 19 s. del líder, que seguía siendo el mismo. La etapa contra el reloj disputada entre Herculano y Erano, cuesta arriba, dió la victoria a Gaul. Poblet, tercero, ganaba un puesto en la general. Otra etapa contra el reloj, en la isla de Ischia, no modificó posiciones. Ganó Catalano, y Poblet, noveno en la jornada, se quedó el cuarto de la general, a pesar de haber perdido unos segundos en una caída inoportuna.

Advertisement for 'El rey de la magia' featuring a drawing of a man and text about magic games and a contest.



# «Yo he salido legalmente de los Estados Unidos», dice Pier Angeli en Las Palmas

## Ha sido invitada al Festival de San Sebastián, pero a pesar de la ilusión que le proporcionaría hacerlo, no podrá asistir al mismo

En Las Palmas, Pier Angeli rodó junto a Eddie Constantine, Richard Attenborough, Eva Bartok y otros artistas exteriores de "S. O. S. Pacific". Alrededor de la salida de la estrella de los Estados Unidos se había producido cierto alboroto. Ella ha explicado el caso al periodista M. García Feo:

—Hace aproximadamente cinco semanas que salí con mi hijo de California en avión, por la ruta Polar, con rumbo a Copenhague, donde permaneci cuatro horas. Desde allí fui a Londres, donde estuve tres días, y desde esta capital, en avión especial fletado por la productora, he viajado sin mi hijo Perry hasta Canarias, vía Barajas. Perry se ha reunido conmigo en Las Palmas días más tarde...

—Se dice que salió de Norteamérica en una situación poco legal, pues tenía prohibido sacar a Perry de los Estados Unidos...

—Yo he salido legalmente de los Estados Unidos, ya que los Tribunales me otorgaron la custodia de mi hijo. Mi ex esposo, Vic Damone, de quien me he divorciado hace cuatro meses, tenía derecho, por concesión de los mismos, a ver el niño cada vez que quisiera. Antes de partir le escribí, pidiéndole permiso para llevarme mi hijo a Canarias; pero me lo negó. A pesar de que sabía que yo regresaría a los Estados Unidos tan pronto acabase el rodaje de "S. O. S. Pacific".

Al enterarse Damone de mi decisión de traerme a nuestro hijo de parte a los Tribunales, enviándome éstos una citación judicial que no pude cumplir. No obstante, espero solucionar todo a mi regreso.

—¿Cómo repercutió en usted tan aireado asunto?

—Yo soy una mujer fuerte. Donde realmente ha influido todo es en el pequeño Perry, que sin querer se ha visto envuelto en este escándalo. Yo hubiera preferido arreglar todo esto interviniendo únicamente mister Damone y yo.

—Damone dijo en unas declaraciones que su madre de usted es, en cierto modo, la responsable de las diferencias surgidas en su matrimonio...

—Mi madre vive en Europa y yo en California, así que no interviene para nada en mi decisión, pues yo soy mayor de edad. Sin embargo, mi madre, como buena madre, se preocupaba de mi bienestar. Desde luego, mi madre no tiene nada contra él. La decisión fue exclusivamente mía, ya que se trata de mi vida, y no de la de ella.

—Se dice que Vic Damone entablará ahora un procedimiento legal para ser él quien custodie a Perry...

—Los Tribunales me concedieron la custodia de mi hijo, por lo que considero inútil todos sus esfuerzos. Un "bambino" necesita de un padre; pero mucho más de

una madre. Damone dice que yo no tengo tiempo para ocuparme de nuestro hijo debido a mi trabajo. La verdad es que desde que nació hasta hoy fui yo quien cada noche de su vida le acostó y arropó. Siempre tuve tiempo para Perry y, además, para mi trabajo.

La estrella se ha emocionado. El periodista hace otra pregunta, ya dentro del cine, para finalizar el diálogo:

—¿Asistirá usted al VII Festival Internacional de San Sebastián?

—He recibido estos días una invitación para el mismo. A pesar de mi gran ilusión no podré asistir, por compromisos de trabajo.

# Los Tribunales italianos confirman la sentencia de bigamia contra CARLO PONTI y SOFIA LOREN

La Oficina del fiscal del Estado en Roma ha confirmado la acusación de bigamia dictada contra la estrella de cine italiana Sofia Loren, y su marido, el productor Carlo Ponti.

Los cargos contra la pareja han sido formulados por "una persona privada", pero no se ha facilitado la identidad de esa persona.

Sofia y Carlo Ponti se encuentran actualmente en Australia, donde la actriz está rodando una película en la que tiene como compañero al actor francés Maurice Chevalier.



## JULIETTE tiene pareja

Esta joven del pelo suelto y los ojos bellísimos ha sido uno de los más recientes descubrimientos del cine francés. Juliette Mayniel, una muchachita de Burdeos, que comenzó en París haciendo cortos para anunciar una marca de jabón, fue descubierta por Chahrol en "Les cousins". Después de aquella, hizo tres películas y ahora rueda en el puerto de Gennevilliers "La noche de las acosadas", para cuyo film tiene como oponente masculino a Sammy Frey, joven actor que ha interpretado en teatro el protagonista de "L'Annee du Bac".

# Elisa Montes y Antonio Ozores se casarán en junio

## Se concocieron en un "guateque", celebrando el final de rodaje de "El guardián del Paraíso"

Elisa Montes está en Barcelona, donde rueda "Un casco blanco". Allí fué para verla—es su novia—Antonio Ozores. Pregunta un periodista:

—¿Es cierto que estáis locamente enamorados?

—Cuerdamente enamorados—dice Antonio—, que es mucho mejor. Así sabemos lo que hacemos.

—¿Cuándo es la boda?

—Probablemente, en junio. La fecha exacta depende de la terminación de nuestra casa.

—¿Dónde está situada??

—En la Castellana, cerquita al Estadio—contesta Elisa.

—Se habló de vuestra boda, pero nadie dijo el modo como os conocisteis.

—Nos conocimos personalmente—narra Antonio—en un vino ofrecido al final del rodaje de "El guardián del Paraíso". Después in-

terpretamos juntos sendos papeles en "El puente de la Paz". Ella había de mujer salvaje, y yo de árabe que montaba en bicicleta. Si bien al principio no nos gustábamos, en cambio nos llevábamos muy bien, como camaradas, ya que nos reíamos mucho.

Elisa continúa:

—Trabajamos juntos en otra película, ¡y nada! Hasta que volvimos a encontrarnos en "Ana dice sí".

Antonio corta a su futura esposa:

—Esta película debió cambiar de título, porque Elisa dijo «sí». Y, lo que son las coincidencias, desde que ella dijo «sí», no volvimos a trabajar juntos en otra película.

Por eso aprovechamos ahora cualquier descanso en el rodaje de cada uno para poder charlar y preparar nuestro hogar.

## NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

Richard Burton, Barbara Rush y Angé Dickinson son los principales intérpretes de "The Bramble Bush", sobre la novela de Charles Mergendahl, que actualmente dirige Daniel Pretrie.

Pierre Chenal, interpretará el film "Un homme à peur".

Jayne Mansfield y Kenneth More actúan juntos en "The sheriff of fractured jaw".

Dorothy Stickney es la esposa de Clifton Webb en "The remarkable M. Pennypacker".

Martine Carol y Christian Jacque se divorciaron por fin. Como los dos eran demandantes a la vez, el tribunal francés que accedió a la demanda no ha publicado las causas del divorcio.

En Cannes, los rusos no permitieron a los periodistas extranjeros entrar en la fiesta tradicional que ofrecieron. Para participar en esta recepción, donde al vodka corría a torrentes, sólo permitieron, por extensión, a Kim Novak y a Cary Grant.

En Pau se ha celebrado una semana de cine español.

## Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

### "LA PICARA EDAD"

Una fina comedia, en la que se sabe armonizar humor y sentimentalismo de buena ley. La excelente interpretación viene a completar los muchos aciertos del film.

### "UN CRIMEN CADA HORA"

John Ford ha dirigido esta película cuidando los detalles con tal minuciosidad que, aun siendo su tema interesante, el desarrollo del film cae a menudo en la morosidad. Se relata la vida de un jefe de Scotland Yard siempre pendiente de los sucesos que ocurren en la capital británi-

ca. Buena interpretación de Jack Hawkins, mas ello no basta para sacarla a flote con el éxito de asuntos precedentes, en los que los ingleses acreditan generalmente su maestría.

### "SECRETARIA PARA TODO"

Enredo simple, casi rosa, con ribazos de folklore y comicidad. En el reparto, Carmen Sevilla, Frank Latimore, Antonio Casal, Tony Leblanc, Carmen de Lirio, Antonio Garisa, Viky Lagos y Trini Alonso. Buena fotografía.

### "SOLEDAD"

La escasa entidad filmica de esta película no la salvan los aciertos de espigación costumbrista. Lo humano, pese al buen hallazgo de algunos tipos, se desdibuja y va a caer, aunque la intención era otra, en el tópico. Excelente fotografía. Interpretación floja y desigual.

# Jacques Charrier, el hombre que desplazó a Sacha Distel en el corazón de Brigitte Bardot

## Tiene veintitrés años y se crió en Africa, Alemania y Austria

Después de tanto mimar a su guitarrista —¡qué efímeras las glorias del mundo y del amor para Sacha Distel!— parece ser que Brigitte Bardot ha elegido como amor de su vida a Jacques Charrier, compañero suyo en "Babette se va a la guerra". La película y el supuesto idilio ponen de actualidad al joven actor. Damos unos datos sobre el mismo para que nuestras lectoras opinen si la rubia B. B. ha elegido o no con acierto.

Jacques Charrier tiene ahora veintitrés años y ha nacido en la villa de Metz, aunque se crió en Africa, Alemania y Austria. La infancia de Jacques no fué

nada fácil, antes al contrario, su familia, en la que hay cinco hermanos más, las pasó bastante estrechas durante bastante tiempo. Hijo y hermano de oficiales del Ejército, Jacques no se cansa de repetir que él también debería haber sido oficial.

Después de haber estudiado cerámica y decoración, debutó en el teatro. De ahí arranca su fenomenal carrera, en la que están estos dos títulos: "El diario de Ana Frank" y "Babette s'en va-t-en guerre", con Brigitte Bardot.

Ahora mismo su porvenir es brillantísimo y en el horizonte están estos proyectos: una película con René Clément, otra con Clouzot, otra con Robert Aldrich, otra con Marcel Carné, otra con Claude Autant-Lara... Y, entre tanto, para la publicidad, su romance con la bella B. B., que le ama ya desde su encuentro en la película "Babette s'en va-t-en guerre", donde comenzó a tomarle simpatía.

Jacques Charrier tiene los ojos azules, el pelo negro y un metro ochenta centímetros de estatura.

RELOJES CAUNY DESDE 395 Ptas. Pida Catálogo gratuito a: Relojeria RIVAS - Granada 42 - Málaga

### Heddy Lamarr asegura que está en la ruina. Por este motivo escribe sus Memorias

No obstante, su quinto marido le pasa una pensión de 60.000 pesetas semanales

Heddy Lamarr ha declarado que se encuentra en la ruina, sin un céntimo. En estos momentos escribe la historia de su vida. Pero la ruina de Heddy Lamarr es muy relativa, ya que vive en un soberbio chalet de Beverly Hill.

Cuando acude a alguna fiesta de noche luce hermosos collares y sortijas, que no son, ni mucho menos, falsos. Su quinto marido, el magnate del petróleo Howard Lee, le ha garantizado a perpetuidad una renta de sesenta mil pesetas semanales.

## Llamada general

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibirán un magnífico corte de traje, calidad innarrugable, en gris, gris marino, marrón, verde (Ike) o azul marino, contra reembolso de 295 pesetas y con forros, 435 pesetas (mitad de su precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese de agrado, sólo mandando el presente anuncio a TEJIDOS SOLER, Calle Florida Blanca, 130. BARCELONA



## Regreso al hogar

La estampa es entrañablemente familiar. Silvana Mangano, la bella estrella italiana, regresa a Roma procedente de París, donde ha rodado una película. Acuden a recibirla su esposo, el productor Dino de Laurentis, y sus hijos, Verónica y Federico

TORNEROS especializado en el TOCNO con nuestro curso por correspondencia de MAESTRO TORNERO. OTROS CURSOS DE MECANICA: MAESTRO PRESADOR, DELFANTE MECANICO, ENCARGADO MECANICO, MECANICO DE AUTOMOVILES, TECNICO MECANICO, TECNICO EN MOTORES. C.E.A.C. ARAGON, 472. 401.114. BARCELONA

LA FERIA DE SAN ISIDRO, QUE EMPEZO EL DIA 14 CON SOL, TERMINO EL DOMINGO CON LUZ ELECTRICA

Y CON TRIUNFO DE LUIS SEGURA (DOS OREJAS Y) Y COGIDA GRAVE DE RAFAEL ORTEGA

ORDOÑEZ sumó otra oreja en la octava corrida

Una buena faena de MANOLO VAZQUEZ y éxito, con vuelta al ruedo, del rejoneador SALVADOR GUARDIOLA

A partir de la memorable quinta corrida—Pepe Luis, Antonio Bienvenida y Julio Aparicio, protagonistas—, fué para abajo la feria de San Isidro en su segunda mitad. Vinieron las lluvias—tan fuertes como en aquella película de ese título—, malogrando la sexta corrida y obligando a suspender la séptima y la décima, ambas de magníficos carteles. Así, de seis festejos que había en la semana se quedaron en tres y medio. De treinta y seis toros en cartel, quince dejaron de lidiarse. De ahí el descontento general. Muy deslucido ha sido el final de esta feria ya famosa y esperada este año con gran ilusión.

La sexta, suspendida al tercer toro por la lluvia

Las nubes amenazantes descargaron, ¡y con ganas!, el martes. Llovió en el primer toro, arreció en el segundo y diluyó en el tercero. El ruedo se puso echo un lodazal y la presidencia suspendió la sexta corrida. Lástima! Con las ganas que había de ver otra vez a Pepe Luis. Y su hermano Manolo, que llegó con ganas, como pudo comprobarse en su toro. Y a Curro Romero, que traía la aureola de sus triunfos en la Maestranza. Una corrida sevillana, de oles y alborozo, en tarde soleada, y que...

A Curro Romero le dió tiempo a confirmar la alternativa, y antes lo tuvo para mostrar su clase en unas verónicas y media soberbias de ajuste y temple. Para poco más tuvo tiempo Curro Romero. Llovía con ganas y el galache embestia sin ninguna, y de mala manera. Unos muletazos por bajo de Curro, varios con la derecha muy buenos y la estocada. Brevidad requería el caso. Quedaba otro toro, y si escampaba...

fué hacia el tercer galache decidido a que el público volviera a ovacionarle como lo había hecho por su primoroso quite al primer toro. Y lo consiguió, con barro hasta el tobillo, en apretada tanda de suaves derechazos. Quiso —¡vaya si traía ganas Manolo!— seguir toreando, pero no había forma de despegarse del lodazal. Tan peligroso era estar sobre la cara del toro que se le mandó recado de no matarlo, si quería. Si lo hizo, y de una buena estocada. ¡Eal!, se acabó una corrida por la que había gran expectación, y en Madrid se quedaron sin ver a Curro Romero, consagrado en Sevilla. Otra vez será.

¡AGUA VA! La séptima y la décima no pudieron celebrarse

El tiempo le ha jugado una mala pasada a la gran feria madrileña, restándole dos corridas y media con su temporal de agua. Si en la sexta tarde se lidiaron tres toros, en la séptima y décima no pudo ni hacerse el paseillo, porque la lluvia, caída a jarros y horas antes de empezar ambos festejos, puso el ruedo como una laguna.

Pepe Luis escuchó la gran ovación —pareció un trueno— en su quite al primer toro. Dos lances, una chucuelina y media verónica imposible, señores, de describir. ¿Cuántos parabrisas fueron el suelo para aplaudir al veterano maestro? Después, ¿agua va! imposible pisar el ruedo con seguridad. Contados muletazos de Pepe Luis y estocada.

Manolo Vázquez, descalzo, se

En la octava triunfó ANTONIO ORDOÑEZ

En la octava corrida no llovió. Lució el sol, no mucho, pero nos dimos por satisfechos, ya que el día estaba de plumiza como el color de los vestidos de Ordoñez, Manolo Vázquez y Gregorio Sánchez.

El de Ronda empezó la feria bien —¡qué completa hubiera sido sin estar por medio los inválidos pablorromeros!—, y puede decirse que ha terminado mejor. Como se esperaba de él, que como ha dicho nuestro maestro y querido compañero Juan León, es torero peligroso esta temporada. Y lo es porque torea a todos los toros, y el que le embiste un poco no se le va sin cortar la oreja. Ordoñez, a su primero, de Bernabé Fernández, que andaba muy mclésto y pegajoso, también le toreó, pese a todo. No ligó la faena, porque resultaba imposible, y lo mató con dificultad, porque el toro nada ayudó tampoco en la suerte suprema. El cuarto, bravo y codicioso, sí llegó al último tercio con embestida. ¿Qué más necesitaba Ordoñez? ¿Qué otra cosa podía desear el público? Y la faena, gran faena, surgió artística, majestuosa, bien ligada, con la derecha y con la izquierda, y mejor rematada. Tras los naturales y derechazos, pases de pecho y ayudados, dos circulares asombrosos, un molinete y un afarolado. Toreo grande. ¡Arte y salero! En la suerte de recibir, pinchazo en la primera entrada y media después. Un descabello y el clamor. Una oreja para Antonio Ordoñez, vuelta y saludos. Un triunfo, para terminar, lo mismo que empezó. ¿Podía ser de otra forma como está el rondeño esta temporada?

Manolo Vázquez salió esta tarde lo dispuesto y decidido que lo hizo bajo la lluvia torrencial del martes. Y sacó todo el partido que tenía su primero, remisivo en la embestida, con una faena valerosa en la que varios naturales y un pase de pecho fueron anuncio de mayores empresas. Pero el toro terminó por no pasar nada y el sevillano hubo de desistir. Modelo de gracia y finura fué la faena que hizo en su segundo, que pareció iba a ser el mejor de la tarde y se quedó en regular. Manolo Vázquez, que empezó clásico, toreó después con gracia y variedad, provocando las arrancadas de su enemigo, alegrándole. Una faena pinturera, muy ajustada a



Asombroso natural de Manolo Vázquez de su torerísima faena del jueves



Pepe Luis confirmó la alternativa a Curro Romero. El de Camas, por las suspensiones, ha dejado pendiente la expectación que había por verle

de corridas toreadas, no pudo lucirse con los dos toros que le correspondieron, los peores, con mucho, del encierro de Bernabé Fernández. Se la jugó el toledano en su primero con una faena valerosa, con series de naturales y pases de pecho, pero en el otro, muy peligroso, ya no hubo forma de hacer nada. Gregorio Sánchez mató con prontitud a los dos toros, premiándosele su onrada faena del primero con gran ovación, que agradeció desde el tercio.

La corrida de Bernabé Fernández gustó poco, aunque peleara bravamente con los caballos.



Un característico y magistral muletazo de Antonio Ordoñez



En la novena, un clarito... pero aburrimiento

No llovió el viernes —y no porque las nubes no se mostraran amenazantes— e hicieron el paseillo Gregorio Sánchez, Curro Girón y Valencia. Si la tarde estaba plumiza, la corrida estuvo igual a causa del encierro de don Antonio Pérez, que no dió esta vez el juego esperado.

A Gregorio Sánchez la fortuna —que no ha estado con él esta feria— le jugó la última mala baza, deparándole dos toros de escasa fuerza, media arrancada y que se defendían en la embestida, corta embestida, que si a veces consiguió algo el toledano fué a fuerza de porfiar. No hubo las faenas esperadas, el público se disgustó —con tardes tan mustias y sin sol, ¡qué aficionado no se disgusta!— y el torero, visiblemente contrariado, dejó pendiente su cuenta para mejor ocasión, tras despachar de una estocada a cada toro.

Que la corrida no salió para el más mínimo lucimiento lo dice bien a las claras el que Curro Girón, torero que lucha y que no da tregua ni respiro en todas sus actuaciones, no pudiera tampoco alzarse con el triunfo para sumarlo al apoteósico que logró el día de su primera corrida. Curro, con insistencia, con verdadero afán de levantar la tarde, quiso sacar partido en sus dos toros, sin conseguirlo, por mucho que expuso y porfió. Destacaron en esta ocasión, como ya va siendo norma en él, su eficacia y excelente estilo de estoqueador.

Valencia salió decidido a todo. Tan es así, que, llevado de su pundonor, pudo sufrir un serio

perance cuando el sexto toro lo volteó de forma aparatosa para en el suelo, tirarle varias cornadas, de las que salió ileso milagrosamente. Y es que Valencia, que había tenido que enfrentarse en primer lugar con un sobrero de Prieto de la Cal, mansurrón y con mal estilo, y con el que apenas pudo lucirse, buscó con el bravo y poderoso toro de Antonio Pérez un triunfo a costa de lo que fuera. El que tardara el toro no importó al diestro. Ni el que achuchara con fuerza de vez en cuando. Valencia hecho un jabato, se paró y aguantó lo indecible en pases en redondo y naturales. Aun después de la cogida siguió más valiente en varios muletazos, para terminar certero con el estoque. Su gesto y pundonor y su valerosa faena se premiaron con una fuerte ovación.

En la última, apoteosis de un torero de Madrid

Y se llegó al final de la feria con el triunfo de Luis Segura, que a su gran tarde primera sumaba ésta apoteósica que le consagra como figura del toreo. Del madrileño dijimos hace siete días que con su valor y el celo que está —arte y calidad ya es sabido tiene su toreo— podía colocarse pronto en lugar destacado. Antes no ha podido ser. El domingo, 24 de mayo, en la última de feria de San Isidro, Luis Segura dió el paso decisivo en su carrera para situarse definitivamente en el lugar que le corresponde. Ya en su primer toro, algo tarde en la embestida, el madrileño ganó muchos puntos con una faena valerosa, de porfia y aguanate, con variedad y arte en los pases de naturales y en una serie de vistosa ejecución. Como mató muy bien de media estocada; se pidió la oreja con insistencia —exigente estuvo la presidencia— y dió dos vueltas al ruedo clamorosas. En su quite al toro cuarto, por chucuelinas magistrales, y en las verónicas con que recibió al último, apretadas y templadísimas, ya se vió la disposición de Segura para buscar el triunfo rotundo. Que llegó, como se esperaba, en aquella faena grande, modelo de bien torear, que hizo al sexto toro. Bajo los focos de las

Ventas no sólo resplandecían las lentejuelas de su traje, sino su arte, su valor y la finura de un estilo personalísimo, admirada desde los estatuarios iniciales hasta los últimos molinetes dejándose rozar las caderas con los pitones. Entre aquellos y estos muletazos, redondos, naturales y pases de pecho. Y en conjunto, faena completísima, de torero bueno, de torero valiente. La gran estocada, en corto y por derecho, ya no dejó lugar a dudas a la presidencia, que, a petición unánime y entusiástica, le concedió las dos orejas. Después, paseo triunfal a hombros y otra vez por la puerta grande, como en su primera corrida.

Rafael Ortega tenía ya un triunfo en la feria, pero ello no le frenó para que el domingo hiciera el paseillo dispuesto, como siempre, a dar todo lo que de verdad tiene su toreo. Estuvo muy bien en el toro que abrió plaza —tanto, que si mata a la primera le corta la oreja—, con una de sus características faenas. Sobria, reposada y hecha en terreno comprometido, pues al toro, muy quedado, había que llegarle mucho. Rafael expuso de verdad, y a cambio de ello logró la meritisísima faena que se premió con vuelta al ruedo y gran ovación. El

cuarto toro salió incierto, y Rafael lo sujetó bien con unos lances. Al ponerlo en suerte se le coló y enganchó por la pierna derecha. Lamentable perance —único de la feria— del valiente torero de la Isla.

Bien puede decir Bernadó que este año vino a la feria a matar un buen lote de toros mansos. Si por a suerte tuvo en la primera corrida, en la del domingo ya fué el no va más. Manso también y difícilísimo el que hirió a Rafael Ortega. Y manso, con un poder fabuloso, su segundo, al que no se picó apenas y llegó a la muleta como para acabar con una cuadrilla completa. No por tanta adversidad Bernadó se desanimó—hubiese sido natural en tales circunstancias—, y si, por el contrario, estuvo muy valiente y artista a ratos y siempre decidido a salvar con la mejor nota el compromiso, lo que consti-



Luis Segura, gran triunfador de la feria de San Isidro, al cortar el domingo otras dos orejas y salir a hombros

guió, pese a que con la espada no estuviera seguro, lo que motivó que sonaran dos recados en ese último toro que no moría ni a tiros. Aun con todo, el público estuvo comprensivo con Bernadó. Y terminó ovacionándole en un gran quite por chucuelinas al último toro.

El rejoneador Salvador Guardiola dió tono y realce a la corrida, iniciándola frente a un toro de María Sánchez Coboleda. El extraordinario caballista exhibió magistral doma y maestría y perfección en las distintas suertes, sobre todo en tres pares soberbios de banderillas que se ovacionaron con ganas. Muy certero con los rejones de hoja de peral, clavó el de muerte en el alto y, de acertar con el descabello, le hubieran concedido la oreja. No obstante, Salvador Guardiola dió la vuelta.

Rafael Ortega, que pasó de enfermería al Sanatorio de Toreros, sufre una cornada, con dos trayectorias, en el muslo derecho de pronóstico grave.

La corrida de Sánchez Fabrós peleó, en general, bien con los caballos, y si tuvo tres toros manejables, los otros tres ofrecieron dificultades.

ANGEL BELLÓN

EN LA PRIMERA DE FERIA, EN CORDOBA, AYER, DOS OREJAS

Una a LUIS MIGUEL, colosal toda la tarde, y otra a CURRO GIRÓN, que además dió vueltas al ruedo en su primero

CORDOBA. (Crónica de nuestro enviado especial, ANGEL BELLÓN). —A la primera corrida de esta feria, que empezó ayer, hemos ido sin gabardina. Parecía que nos faltaba algo al no sentir sobre los hombros esta prenda, que ha sido imprescindible en las corridas de San Isidro. Aquí luce el sol, espléndido, y el cielo es de un azul purísimo. Hay dos carteles extraordinarios, y el primero no ha podido resultar mejor por parte de Luis Miguel y Curro Girón.

Luis Miguel ya ha empezado la temporada en serio, y más con este difícil compromiso que para él era la Plaza cordobesa. Con la máxima expectación se le esperaba, y por ello, tras el paseillo, la ovación sonó fuerte en su honor. Saludó el maestro montera en mano y después hizo partícipe del homenaje a los dos Corros: a Girón y Romero. De Luis Miguel no hace falta decir si está puesto, ni aun en los comienzos de temporada. Luis Miguel siempre está a punto, y de lo contrario no iniciaría, por ese su extraordinario concepto de la responsabilidad, una campaña que tiene para él la máxima responsabilidad. Luis Miguel, ayer, en Córdoba, justificó esta responsabilidad y dió una de sus grandes tardes. Y justificó sobradamente esa expectación que en torno a él había. Lo hizo primero con un toro no manejable, que terminó por ser bueno porque él lo hizo. Después, al otro toro, éste ya peligrosísimo, al que dominó, lo redujo con su habitual maestría, y hasta toreó, cosa que parecía imposible. Faena grande fué la del primero, porque en ella iban todas las grandes virtudes que tiene el toreo de Luis Miguel: naturalidad, reposo, ligazón y un llevar y traer al toro, tanto en los pases con la derecha como con la izquierda, de fácil y vistosa perfección. Luis Miguel sentó cátedra, porque no es posible torear con más perfección, con más mando y más temple y en tan reducido terreno. Ni en uno sólo de sus muletazos se

le fué el toro del espacio que él eligió en los comienzos de la faena. Valerosa fué la del cuarto toro. De riesgo grande y de aguanate, porque el de Villamarta cabeceaba y tiraba tarascadas a destajo. Sin aparente esfuerzo, Luis Miguel dominó a tan difícil enemigo, y ¡esto es lo grande, señores!, resultó fácil lo que era tan difícil. Fueron, pues, dos faenas de Luis Miguel que se aplaudieron, y que, como no podía ser menos, se apreciaron en todo su gran valor, porque, para remate, Luis Miguel las coronó con sendas estocadas, haciendo la suerte con belleza y perfección. En el primero se le dió la oreja, con petición de otra, y en el cuarto se le ovacionó clamorosamente, por lo que hubo de salir al tercio para corresponder al público. Y a todo esto reunió en su gran tarde esos detalles de gran torero que tanto gusta ver en las Plazas de Toros, y un orden en la lidia perfecto. De su capote salieron quites de gran variedad —toreó a la verónica, por chucuelinas, gaoneras y navarras—, y a su segundo lo recibió con la larga cambiada de rodillas, y todo lo que puede exigirsele a una figura excepcional. Luis Miguel está... como siempre: extraordinario. Y dispuesto a responder a la expectación dondequiera que vaya. De su excepcional categoría no puede esperarse otra cosa.

A Curro Girón debieron darle, sin duda alguna, la oreja de su primer toro. Hizo méritos obrados para ello: desde torear muy bien de capa hasta matarlo de una estocada. Curro, además, banderillea a este toro formidablemente, poniendo tres pares, de los cuales uno arrancando de dentro afuera, desde el estribo, fue sencillamente extraordinario. La faena de Curro fue vistosa y variada y tuvo, además, esa calidad de torero que el venezolano exhibió en Madrid, y ya nadie, absolutamente nadie, puede negarle. Curro, que tenía al público con

él por la labor que había llevado a cabo en este toro, dió, en compensación, dos vueltas al ruedo, mientras los cordobeses le aplaudían con ganas. Pero en el segundo ya Curro salió dispuesto a cortar la oreja, fuera como fuera. Peligroso resultó el villamarta, que cabeceaba que era un primor y tiraba hachazos por la izquierda y por la derecha. Curro se jugó la piel de verdad, en una faena tan angustiosa como emocionante, que tuvo su mejor virtud en el aguanate que empleó en dos muletazos por alto, impresionantes de valor. Tras un pinchazo, cobró Curro la estocada, y esta vez sí que pudo en la vuelta al ruedo, también clamorosa, mostrar la oreja de su enemigo. Curro Girón, hay que decirlo otra vez, se labró en este toro un triunfo con su hombría y con su pundonor. Era mucho lo que tenía que torear el villamarta, y más lo que había que aguantarle, y Curro, lo uno y lo otro, lo hizo hecho un jabato.

Curro Romero no ha tenido suerte en Córdoba, donde había ganas de verle como matador de toros, porque aquí se sabe bien lo de Sevilla, ya que entre estos aficionados los hay que lo presenciaron. Pero a Curro no le salió muy bueno su primero, que se coló al torearlo de capa y volvió a colarse en los muletazos de tanteo. Curro estuvo muy bien en el muletazo y lo mató de una estocada, con el consiguiente enfado del público. Salió mansurrón y huido el sexto, y ya trunció por completo las ilusiones del torero, que aunque porfió una y otra vez, sólo consiguió muletazos sueltos, pero sin ligar, porque el toro, a cada uno de ellos, salía huyendo. Acabó de media estocada y varios intentos de descabello.

La corrida de Villamarta, bien presentada, dió juego con los caballos y para los toreros salieron como ya ha quedado reseñado.

Resumen del domingo

### JAIME OSTOS cortó oreja en Barcelona

En la Monumental de Barcelona se lidiaron el domingo toros de Carlos Núñez. La Plaza registró un lleno absoluto, pese a la tarde lluviosa.

Luis Miguel, que estuvo magistral con el capote, hizo dos grandes faenas de muleta, dominadas y en los medios, que se queraron sin el premio de orejas dadas por el estoque no acertó a darle la primera. En ambas ocasiones, fue clamorosamente ovacionado, con salida al tercio.

Jaime Ostos fue el triunfador de la tarde, pues con la capa hizo cosas extraordinarias, con la muleta llevó a cabo dos faenas muy valerosas y loreras. En su primero dió la vuelta al ruedo y en el quinto cortó una oreja. Con la muleta y con salida al ruedo y salida a los medios. Al terminar la corrida, Ostos fue despedido con una gran ovación.

Diego Puerta también estuvo muy valiente toda la tarde y artista, dando la vuelta al ruedo en su primero, para el último de la tarde alcanzar los mismos premios, es decir nueva ovación y vuelta al ruedo.

### NOVILLADAS EN VISTA ALEGRE

**Dreja para Hernando y éxito de Paco Herrera**

Se lidiaron reses de José de la Cova y una de la ganadería de Luis Miguel Dominguín. Andrés Hernando estuvo valiente y dominador con la muleta. En el primero de la tarde fué ovacionado, mientras que en el cuarto, después de una buena faena por derechos, le fué concedida una oreja. El colombiano Oscar de la Cruz debutaba. Es valiente y su toro es serio. El precitar de seis pinchazos para matar a su primero le privó de una oreja, quedando el premio en una gran ovación. En el otro dió la vuelta al ruedo por su vistosa faena, a pesar de escuchar los tres avisos. Paco Herrera logró un nuevo éxito. Toreó muy bien en todos los terrenos. Fué una lástima que en sus dos enemigos no acertara a la hora de descabellar. Pero las ovaciones se multiplicaron. Al final fué pasado a hombros por el ruedo, en unión de Hernando.

### EN PROVINCIAS

**PUERTO DE SANTA MARÍA.**—Ganado de Antonio Flores Tassara. Siguel del Pino, dos orejas, rabo y oreja. Antonio González, tres orejas. Emilio Oliva, dos orejas y oreja.

**PALMA DE MALLORCA.**—Cinco novillos de Julio Garrido y uno de Morales Hermanos. Juan Vázquez, oreja y silencio. Victoriano de la Serna, vuelta, dos orejas y rabo. Pepe Osuna, oreja en sus dos enemigos.

**SADAJÓZ.**—Novillos de María Sánchez de Terones. Garós cortó dos orejas. Curro Montes, palmas y vuelta. José Julio, oreja y palmas.

**SALAMANCA.**—Reses de la vida de Cándido García. Civil, tres avisos. Cándido García, Civil, tres avisos. Eliseo Moro, vuelta y oreja.

**RONDA.**—Ganado de José Eslment. Ángel Peraltá cortó una oreja al de reses. Juan Arillo, tres orejas. Rafael de Paula, dos orejas y vuelta. Rafael Romero, vuelta y dos orejas y rabo.

**ZARAGOZA.**—Novillos de Escudero Murie, Adolfo Aparicio, aplaudido. Antonio Cotijano, silencio y un aviso. Chiquito de Aragón, ovación y un aviso.

**LOGROÑO.**—Novillos de Ángel Martín, Joséito de la Cruz, vuelta y palmas. José Luis Barredo, oreja y vuelta. Manuel Murcia (Manolé), vuelta y dos orejas.

## Lo dice ALFREDO MAÑAS: "No hay que confundir un buen autor de teatro con una máquina de coser"

Alfredo Mañas, joven autor que acaba de apuntarse un gran éxito con el estreno de "La feria de Cuernicabra", va a ser el director de las obras que se representen durante la Feria del Campo en Madrid. Con este motivo ha sido entrevistado para "El Alcázar" por Julián Navarro, de cuyo reportaje ofrecemos lo siguiente:

—¿Se encuentra encajado en las faenas del teatro?

—Trabajo me ha costado; pero como mi predisposición y mi vocación eran para él, ya he acertado en la diana.

—¿Como autor o como director?

—Como hombre de teatro. Lo que sea labor de creación es mi campo de actividad.

—¿Qué obras montará en la Feria del Campo?

—"Fuenteovejuna", "El labrador de Más Aire", "La feria de Cuernicabra", "El deleitoso" y "El retablo de maese Pedro".

—¿Cuántas obras ha estrenado ya?

—Tres, una de ellas muy mala; de lo que no me di cuenta cuando la estrené, como es lógico.

—¿Enjuicia usted el teatro por la práctica o por la teoría?

—Las teorías deben existir para llevarlas a la realización; pero con una visión clara del campo donde se ha de actuar. Ahí se destapan los buenos directores.

—¿Abundan?

—No. Todo lo contrario. Los que son buenos se convierten en víctimas de las circunstancias que favorecen a otros.

—¿Quiénes salen beneficiados?

—Los que no tienen personalidad, ni la suficiente fuerza para imponer su creación y se dejan llevar por la corriente.

—¿Dónde encuentra usted el fuerte del teatro?

—Los actores forman el mejor elemento que tenemos en España. Se han puesto al día y, además, con ganas de trabajar, lo cual es muy importante.

—¿Y el punto débil?

—El grupo de jóvenes que comparan el café La Flor, de París, donde se reunía Sartre, con una cafetería madrileña de tercera categoría.

—¿Recomienda usted algo?

—Que no se pierda la memoria. El teatro en el mundo ha estado siempre mantenido por la potencia creadora de los poetas.

—¿Es usted poeta?

—No. Yo escribí algunos versos nada más. Aunque ahora, con el "Adonais", se ha demostrado que es fácil ser poeta con sólo escribir versos.

**DIGA AHORA LO QUE QUIERA**

—No hay que confundir un buen autor de teatro con una máquina de coser.

En esta pildora, lanzada al aire, y no precisamente a ciegas, Alfredo Mañas se refiere a algunos autores con la misma frase que en tiempos empleara Raquel Meller para definir a La Argentinita.



José Bódalo, Rafael Alonso y Tina Gascó interpretan una escena de "Jaque de reina", estrenada en Madrid por la compañía que encabezan estos tres actores.



Esta es la escena clave de "La bella y la Vespas", que protagonizan Lili Murati y Pedro Porcel. De la situación nace realmente la comedia de Vaszary.

### Talia en provincias

#### Un estreno en Valladolid

La actriz cinematográfica Elena Espejo, como anunciamos oportunamente, se ha lanzado a la vorágine del teatro y ha formado compañía, de la que es primer actor Arturo López González. Este nuevo elenco se ha presentado días atrás en el Carrion, de Valladolid, con el estreno de "Leyla", comedia cómica de Joaquín Romero Marchent y José L. Navarro. La compañía ha justificado y con la obra se han reído lo suyo los espectadores.

● En el Principal, de Zaragoza, Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo, ha obtenido un gran éxito con el estreno de "Una investigación privada", de Víctor Ruiz Iriarte.

● Otras novedades en los teatros zaragozanos son: En el Argensola, la actuación de Mari Begoña y Antonio Garisa con la revista "Bésame con música", y en el Circo, la extraordinaria campaña de Salomé de Marcos y Alfonso del Real, que han hecho llegar a las 150 representaciones "Un matracón en Nueva York".

● Por el Cervantes, de Málaga, han pasado las huertas revisteras de Colsada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca y Pedrito Peña, que ofrecieron su actual éxito: "Caprichosa".

● En el Principal, de Valencia, se ha presentado oficialmente ante el público español la compañía argentina de comedia Ciudad de Buenos Aires, que dirige Homero Carpena. El debut tuvo lugar con el estreno de "Bendita seas", de la que es autor Alberto Novión. Una novedad de este elenco es que después de cada función ofrece un fin de fiesta en el que actúan Iruska, rugozot y el Indio Apachaca.

● La compañía de Fernando Granada y Pastora Peña está actuando en la feria de mayo de Córdoba, en el Gran Teatro, a base de cambio diario de cartelera. Las obras elegidas han sido "Juicio contra un sinvergüenza", "Alta fidelidad", "Te y simpático".

## La noticia tiene un nombre Juan Ignacio Luca de Tena

### Que acaba de terminar la segunda parte de «¿Dónde vas, Alfonso XII?»

«¿Dónde vas, Alfonso XII?» ha sido una de las comedias más celebradas de los últimos años en España. En Lara batió todos los récords de taquilla, con haber sido muchos y buenos los éxitos "agarrados" por Conrado Blanco. Pero la preciosa comedia de Juan Ignacio Luca de Tena rebasó todos los cálculos, en Madrid y en los teatros de provincias, por donde la han llevado otras compañías con ese único fin de darle a conocer fuera de Madrid.

El tema de la obra es de los que le gustan a Juan Ignacio. Por ello, nada tiene de extraño que se haya decidido a escribir la segunda parte de "¿Dónde vas, Alfonso XII?", que ya ha terminado y que se estrenará en Lara en la iniciación de la temporada de otoño, con el título de "¿Dónde vas, triste de ti?". Protagonistas serán María Jesús Cuadra y Adolfo Marsillach.

## UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

### Mari Carmen Prendes

TRES son los hermanos Prendes: Mercedes, Luis y Mari Carmen. Los tres con nombre famoso en la escena a lo largo de muchos años de actuaciones ininterrumpidas.

Mari Carmen, que ahora ha vuelto a Madrid con la compañía de Conchita Montes para hacer un importante personaje en "Tía Mariana", es la mediana; Mercedes, la mayor; Luis, el pequeño. Mari Carmen nació en Segovia y se educó en el Colegio de Huerfanos de Guerra de Guadalupe, porque su padre había sido militar. Cuando Mari Carmen era una niña, su hermana Mercedes, muy joven también, trabajaba ya con la compañía Díaz-Artigas. Para pasar unas vacaciones con su hermana salió Mari Carmen del colegio y ya no volvió, porque el teatro la ganó rápidamente. Con el elenco Díaz-Artigas debutó en Madrid en una adaptación titulada "Los millones de Monty", en la que hacía un papillón de abotones. Ingresó después en la compañía de Rosario Pino, que fué su maestra, con la que estudió y aprendió, y con la Pino y Emilio Thuiller se anotó el primer gran éxito de su carrera artística en la famosa obra de Eça no son los hijos de Adam. Su interpretación del personaje de la pequeña italiana mostró sus posibilidades en el teatro.

En 1935, Mari Carmen Prendes, ya como primera actriz, embarcó rumbo a América con la compañía de García León. Y hasta 1945 permaneció al otro lado del mar, en Argentina, Chile y Uruguay, unas veces contratada y otras con propia compañía. Durante esos años de ausencia, su nombre —cosa lógica— quedó borrado de la memoria de los aficionados españoles. En redondez, Mari Carmen empezó a racha de sus éxitos cuando se ausentó. Pero le bastaron unas pocas actuaciones para recuperar el puesto que en nuestro teatro le correspondía. Mari Carmen reapareció en el Cómico de Madrid con "Naufragio en tierra", de Méndez Herrera, y más tarde figuró al lado de Mariano Asquerino, hasta que se decidió a explotar un triunfo que se traía en cartera de América, "Del brazo y por la calle", comedia de dos personajes cuyas primicias de estreno en Madrid había cedido a su hermano Luis, que representó la obra con Elena Caro. Mari Carmen llevó "Del brazo y por la calle" por el resto de España y para ella representó un éxito decisivo en su reaparición en los escenarios españoles.

Tuvo compañía propia de 1945 a 1952 y desde esta fecha ha pasado por las formaciones de Irene López Heredia, Tina Gascó, María Jesús Valdés, Ismael Merlo, Isabel Garcés y Conchita Montes. Una historia teatral larga, como puede apreciarse, y bien cuajada de éxitos. Mari Carmen ha triunfado con toda clase de obras y géneros. En lo dramático —"Del brazo y por la calle", "Cuando los hijos de Eça no son los hijos de Adam" y "Seis personajes en busca de autores", pueden servir de muestra— y ahora en lo cómico, camino nuevo que se abrió para sus cualidades de actriz con la obra de Carlos Llopis "Por cualquier Puerta del Sol".



### Oiga, oiga AQUÍ, EL CRÍTICO

#### "LA BELLA Y LA VESPA"

Juan Vaszary es el autor, y Elias Gómez Picazo, el pulcro adaptador de esta comedia que nos ha dado a conocer Lili Murati en Madrid después de haberla llevado con claro éxito por toda España. "La bella y la Vespa" es comedia para reír, y todo en su desarrollo no, persigue otro objeto que el de arrancar la carcajada fácil del público, a lo que contribuye la excelente interpretación de Lili Murati, Pedro Porcel y el resto de la compañía.

#### "JAQUE DE REINA"

Otro estreno en los escenarios madrileños durante la semana ha sido el de "Jaque de reina", de Monteagudo y Aizpuru, que llevó a efecto la compañía que acudilla Tina Gascó y en la que figuran Rafael Alonso y José Bódalo. Un gran "trío" para el que difícilmente habrá comedia mala. "Jaque de reina" sólo tiende a lo cómico. Con enredos y equívocos busca la risa, y la risa no se resiste a brotar, porque los autores ponen en juego muchos recursos.

#### OTRAS NOVEDADES

El Circo de Price estrenó programa de variedades, aunque en el actual continúa Estrellita Castro, que procede del anterior. Entre los nuevos números incluidos figuran el de los parodistas Krik y Krak, el cantautor Enrique Montoya y la cancionista Antonia Romero. Para todos hubo merecidos aplausos.

O en el Maravillas, Angel de Andrés celebró la 105 representación de "Al rico bombón Eladio", que prosigue pimpante su marcha triunfal.

### Entreacto

#### El Goya cambia de Empresa

No han corrido vientos apacibles y de triunfo para el Goya esta temporada. Defectos de programación o de cualquier otra índole han llevado a la Empresa que se hizo cargo de la explotación del nuevo coliseo madrileño a una pérdida económica casi permanente. Las últimas esperanzas estaban puestas en el espectáculo "Cantando en primavera", pero como tampoco ha resultado nada, la Empresa ha decidido hacer mutis y dejar libre el teatro para quien quiera reanudar su explotación. La actual compañía terminará a primeros de junio sus actuaciones, y para antes de mediados del mismo mes se anuncia la presentación de un nuevo elenco que nos dará a conocer la comedia de Eduardo Ciriaco "Cuando las nubes cambian de nariz", que ha sido qui zá el mayor éxito de la actual temporada en Barcelona.

O para estos días se anuncia igualmente el cierre de varios teatros, como el María Guerrero y el Español.

O de La Latina se van Zori, Santos y Codoso, que no volverán hasta septiembre.

O Gabriel Llopis ha reemplazado a Luis Peña en la compañía del Teatro Nacional María Guerrero, que se ha desplazado a Barcelona para una actuación de quince días, en los que dará a conocer parte de su repertorio.

O Celia Gámez ha llegado a un acuerdo con la Empresa de la Zarzuela para actuar en este coliseo la próxima temporada.

O "César y Cleopatra", en versión de Torrente Ballester, será una de las obras que llevará Fernando Granada a los Festivales de Verano. También ha incorporado Granada a su repertorio "Los tres ecéteras de don Simón", de José María Pemán, pero en versión musical. De la partitura es autor el maestro Romo.

**SOBRESALGA DE LOS DEMAS**

POR SUS CONOCIMIENTOS PRÁCTICOS Y TRIUNFARA EN TODAS SUS ACTIVIDADES

LÓGRELO estudiando por correspondencia en

**Academia Almi**

CENTRO AUTORIZADO POR MINISTERIO EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 52

MUNTANER, 4 67 - BARCELONA

GRATIS INFORMACIONES A 80 DE LAS MATERIAS QUE SEÑALA CON UNA COXZ

ARITMETICA	ORTOGRAFIA	REFORMA DE LETRA
GEOMETRIA	TAQUIGRAFIA	CORRESPONDENCIA
REDACCION	CONTABILIDAD	JEFE DE COMPTABILIDAD
PUBLICIDAD	JEFE VENTAS	FRANCES GINGLES
		CALCULO
		ALGEBRA

con domicilio en (Calle) n.º de

**POR 30 PESETAS**

Con la AGUJA MECANIZADA "PERFECTA" toda mujer cogerá mas de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso

MARTIN MAYOR

Córdon. 5 - MADRID

**AVISO**

**30.000 PESETAS**

por vivienda, a fondo perdido (sin devolución) y otros créditos y beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar su problema de vivienda

Fide información completa. — APARTADO 1.329, BARCELONA

**PIEL BALSAMO HAZUL**

# Para los hermanos Moroff na hay excursión difícil

## Montados en su bicicleta hacen cien kilómetros diarios

### Así han venido a España desde Alemania y piensan llegar a Casablanca

Recogemos de "Patria", de Granada, la siguiente entrevista firmada por Kastiyó:

Erase una vez dos hermanos alemanes que cogieron sus bicicletas y dale que te pego a los pedales, se presentaron un día en Granada. Hicieron muchos kilómetros, rodaron muchas carreteras y dejaron el sudor alemán por paisajes nuevos, fragantes unos y secos, como sus gargantas, otros. Los hermanos alemanes Ulrich y Winfried Moroff llegaron al camping, dejaron a un lado las bicicletas y montaron una diminuta tienda de campaña, casi de juguete, pero que era su hogar portátil, de bolsillo. Estos alemanes no habían nada de español. Por eso los servicios de traducción de don Manuel López Quero fueron ideales. En la mesa, ante la que se desarrolló la charla, unas copitas de jerez, entre tiendas de campaña, pequeños cirros de lona, en el "camping". El último.



cerca de Stuttgart: Heidenheim. —¿Cuántos kilómetros llevan recorridos?

—Dos mil setecientos. Y todos en bicicleta.

—¿El día que más hicieron de un golpe?

—Doscientos. Pero rodamos día y noche. Claro es que al día siguiente nos desquintamos y dormimos más de veinte horas.

—¿Adónde piensan llegar?

—A Casablanca.

—¿Nunca han pensado ustedes en hacerse ciclistas profesionales y hacer el Tour, o el Giro, o la Vuelta?

Los hermanos Moroff son jóvenes. El mayor, veinticinco años. Veintinueve el más pequeño. Pero son recios como elefantes y a la hora de los pedales, en resistencia compiten con Loroño o alguno de esos.

—No, nunca nos dio por hacer-

nos ciclistas profesionales. Nosotros hacemos estas excursiones de placer, digamos. Vamos despacio, a un ritmo más bien lento, y cuando nos cansamos desmontamos y nos dejamos caer bajo un olivo o una acacia.

—¿Y si no hay acacias ni olivos?

—No nos importa demasiado. Cada día caminamos unos cien kilómetros por término medio. A veces más, pero eso es lo normal.

—¿Les resulta costosa una excursión de este tipo?

—No. Nada. Con decirle a usted que en atravesar Francia sólo hemos gastado diez marcos cada uno.

—¿Una marca!

—Sí. Nuestro objetivo era España.

—¿Por qué?

—Es de lo más interesante para los alemanes.

—¿Motivos?

—Granada. Granada es el principal motivo de atracción. Y Madrid, por ser la capital de España. Pero nada más.

A fuerza de pedales. Eso es. Con ganas, con ilusión. Como se hacen las cosas. Y todo con una "bici" que en total, con equipaje y demás, pesa sus cuarenta kilos.

—¿Cuántos pinchazos han sufrido a lo largo de estos dos mil setecientos kilómetros?

—Ninguno.

—¡Increíble!

—Pero es verdad. Tan sólo hemos roto un pedal. Pero como llevábamos dos de repuesto...

—¿Qué es lo que más les interesa de España, aparte de Granada?

—Sus costumbres, sus comidas, sus vinos...

—¿La mejor comida...?

—Nos entusiasma el pescado. Sobre todo, los calamares. Allí apenas si llega el pescado a nuestro pueblo, y de calamares, ni hablar en todo el año. El aceite de oliva también nos ha gustado mucho. Cuando nos vayamos, nos llevaremos una buena botella de aceite.

—¿Cuidado con los aduaneros! —Nos expondremos. Y del vino español, ¿qué les vamos a decir que no sepan ustedes? Allí es muy caro y poco abundante. Tenemos vinos excelentes en el Rin y en el Mosel, pero son demasiado caros. Y en España todo el vino es magnífico y barato.

—Y de la cerveza alemana, ¿qué me dice?

—Se bebe en abundancia. Es la bebida por excelencia. Un hombre que trabaje en una ocupación dura es capaz de terminar en un día diez litros como el que no quiere la cosa.

—Pero sin calamares.

## ¡ENCUENTRE LA ANOMALIA!



Este dibujo tiene un error de bulto. Señálelo.

## 3 ANECDOTAS, 3

**RAZON SUFICIENTE**  
Alberto Sordi es uno de los más recalcitrantes solteros del cine italiano.  
¿No ha estado usted nunca a punto de casarse? —Le preguntaron recientemente.  
—Sí, una vez —contestó—. Pero fué mi propia novia la que me hizo renunciar a mis proyectos matrimoniales.  
—¿De qué modo?  
—Pues el día de mi santo me regaló dos corbatas. Me puse una inmediatamente y armé una llovera, diciendo: "¡Ya veo que no te gusta la otra!"

**CALVO**  
Aún no se ha dicho lo que Yul Brynner prohibió que se dijera cuando estuvo en Madrid este tiempo atrás. La anécdota se ha revelado ahora, cuando el famoso calvorota está por otros países.  
Yul Brynner asistió a una rifa benéfica durante una fiesta celebrada en un hotel de la capital. Tuvo tan buena suerte que le correspondió un premio con el número 21. Recogió el paquetito, el actor y no descubrió lo que había en su interior.  
Lo que tenía el premio de Yul Brynner era un peine y un frasco de brillantina.

**CARA**  
En Cabdígata Fin de Semana, José Luis Pêcker hizo una pregunta a Marisa Prado, y ésta puso una cara muy rara.

## Las soluciones, aquí

**OCONOGRAMA**  
A: Cuna. — B: Viles. — C: Cuero. — D: Hedor. — E: Ligan. — F: Mixto. — G: Haya. — H: Quemases.

**CONJUNTO**  
"El que ha visto mucho es muy inclinado a exagerar."

**CRUCIGRAMA**  
**HORIZONTALES.**—1: V. — 2: Ras.—3: Cedas.—4: Modelos. — 5: Serio. Boa. — 6: Retal. Ganes. — 7: Faz. Domes. — 8: Lobatos. — 9: Nadas.—10: Ros.—11: S.  
**VERTICALES.**—1: R. — 2: Sef.—3: Metal.—4: Corazón.—5: Redil. Bar.—6: Vadeó. Dados.—7: Sal. Gotas. 8: Sobamos. — 9: Sonos. — 10: Aes.—11: S.

**JEROGLIFICO**  
R.—Estaba con Nicasio

**ENCUENTRE LA ANOMALIA!**  
El hombre que baila tiene tres manos.

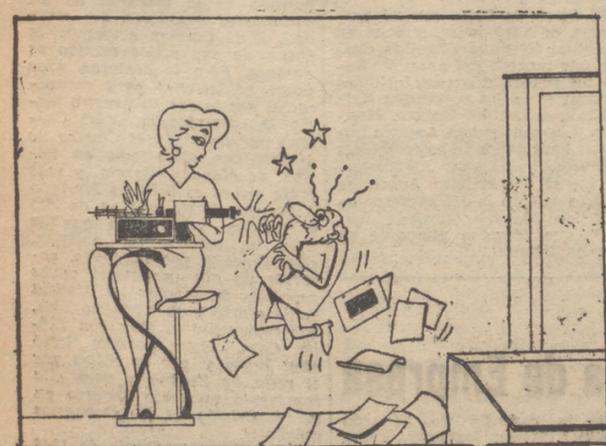
**LA VISTA ES LA QUE TRABAJA**

Los errores correspondientes a la semana anterior son:  
1.—Busto.  
2.—Dedo pie.  
3.—Ladrillo.  
4.—Boca muñeco.  
5.—Palomilla vela.  
6.—Nube más corta.  
7.—Agujero árbol.

## ¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual "Desarrollo". Mande 2 ptas. a Editorial P. H. Apartado 1299. BARCELONA

## LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



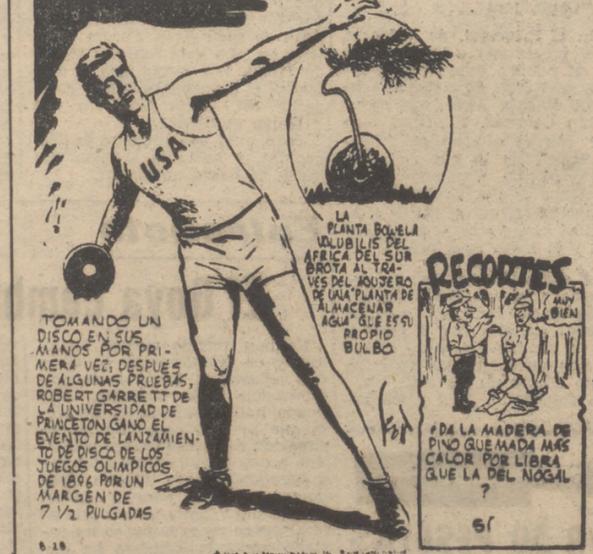
—No se distraiga. Son medias MILK. de leche.



## LA MEDIA DE LECHE ACTUAL

Descubra los siete errores que existen comparando los dos dibujos. Remita la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20, Madrid), antes del próximo martes y podrá optar a importantes premios.  
Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de Medias MILK. o, en su defecto, seis cupones del Concurso Monsy, que semanalmente se publican.  
De ses veces los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos.  
Este concurso quedará cerrado el día 30 de junio de 1959.

## ENCICLOPEDIA GRÁFICA Por R. J. SCOTT



TOMANDO UN DISCO EN SUS MANOS POR PRIMERA VEZ, DESPUES DE ALGUNAS PRUEBAS, ROBERT GARRETT DE LA UNIVERSIDAD DE PRINCETON GANÓ EL EVENTO DE LANZAMIENTO DE DISCO DE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE 1896 POR UN MARGEN DE 7 1/2 PULGADAS

**Gane 4.000 a 12.000 Ptas. al mes** siendo Técnico **DIPLOMADO EN RADIOY TELEVISION.** Aprenderá fácilmente con famoso **CURSO DARKNESS**, recibiendo **SOBERBIO SUPERHETERODINO - GOLD-VOICE** de cinco valvulas, analizador, etc. **FIDA FOLLETO GRATIS.** Instituto **RADIO Tallers, 27 BARCELONA**  
Asociado Ministerio E. Nacional. nº 35 GRUPO 1º



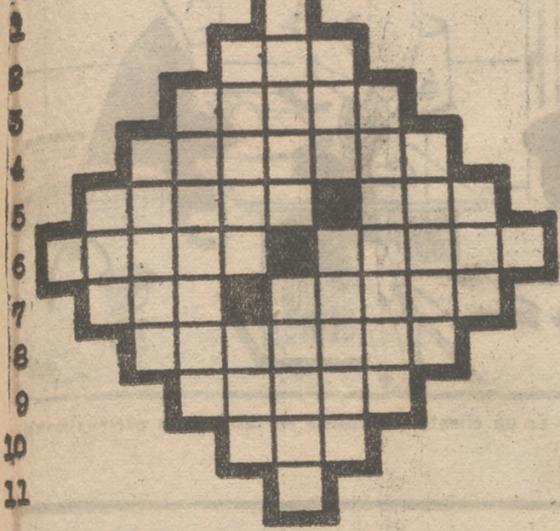
**Amor a bajo cero**  
Aunque dicen por ahí que el calor predispone al amor, también en las regiones heladas el amigo Cupido hace de las suyas. Sirva de ejemplo esta foto, en la que una pareja de pingüinos, despreocupados del fotógrafo, mantienen un animado idilio

**Cambios de CLIMA**  
DOLORS NERVIOSOS, DE LA CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.  
No todo ha pasado con **Calmante vitaminado**  
LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS

**Los secretos del poder**  
Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, commover, inspirar simpatía, lo logrará con **ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO.** Mande 2 pesetas a Editorial Perfección, Nueva de San Francisco, 23 - BARCELONA

# CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



**HORIZONTALES.** - 1: Cifra romana. - 2: Igualdad de nivel. - 3: Transferencias. - 4: Representaciones de cosas en pequeño. - 5: Forno. - 6: Trozo inservible de una tela. - 7: Semblante. - 8: Cachorros de lobo. - 9: Flotas sobre el agua. - 10: Antigua prenda militar. - 11: Punto cardinal.

**VERTICALES.** - 1: Consonante. - 2: Invertido, en plural, esperanza. - 3: El acero. - 4: Órgano central de la circulación de la sangre. - 5: Lugar donde se recoge el ganado. - 6: Cruzó un río a pie. - 7: Juego de azar. - 8: Donaire. Particular de agua. - 9: Manoseamos. - 10: Ruidos. - 11: Vocales. - 12: Símbolo químico.

**JEROGLIFICO**



HAS VISTO A JOSE?

# MERIDIANO DE LA RISA

**ESPAÑA**  
Un joven penetra en una joyería para escoger un regalo para su novia.



—¿Qué vale aquella pulsera?  
—Ochenta mil pesetas.  
El joven lanza un prolongado silbido y pregunta de nuevo:  
—¿Y qué vale aquella otra?  
—Pues... un silbido igual de largo y además uno cortito.

**ALEMANIA**

Un campesino que llega caminando de regreso a su aldea se cuela sin saberlo en un terreno donde se están realizando maniobras militares.



Al llegar a cierto punto va a pasar un puente y se encuentra con un soldado que le detiene.  
—No se puede pasar. El puente acaba de volarlo el enemigo.

—¿Pero si lo estoy viendo como siempre!  
—No estoy aquí para discutir. ¡Atrás!  
El campesino se resigna a pasar el río más abajo y llega hasta un mientecillo, cerca del cual hay un soldado en el suelo.

Al ir a cruzar el puente, el campesino se acuerda de lo que le

acaba de suceder y pregunta:

—¿Se puede pasar por este puente? ¿Le ocurre algo?

—Lo siento, pero no puedo contestarle a usted —dice el soldado—. Soy un muerto.

**ESTADOS UNIDOS**

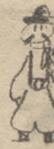
Un hombre había perdido su perro y publicó un anuncio ofreciendo cinco mil dólares a quien lo encontrara.



Esperó el periódico al día siguiente y, con gran asombro suyo, no salió. Presentóse en la redacción y no había más que un ordenanza.  
—¿Qué ha pasado? ¿Por qué no ha salido el periódico?  
—Es que al enterarse del anuncio, todo el personal salió disparado a buscar el perro.

**ARGENTINA**

Un actor fue a operar se con un eminente cirujano.

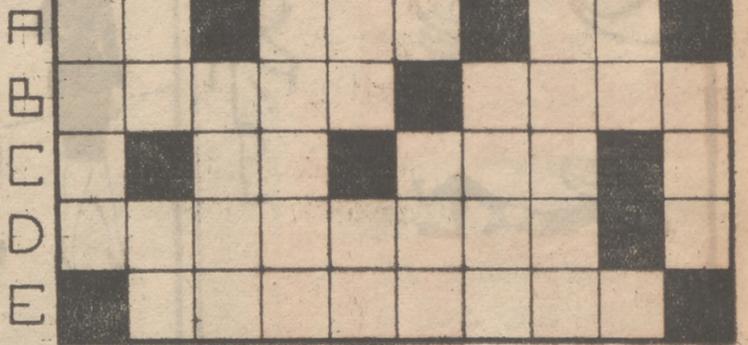


Ya en la mesa de operaciones le dijo a éste:  
—Me complace muchísimo que me opere una persona tan famosa como usted.

—Por muy famoso que ya sea, nunca lo será tanto como usted —dijo el doctor.  
—Eso es verdad —reconoció el cómico.

# OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



- A) Lecho de los niños ..... D-2 A-5 D-5 E-8
- B) Canallas ..... B-1 D-4 A-2 E-6 B-3
- C) Piel de la cabeza donde nace el pelo ... B-9 C-7 A-1 E-9 D-8
- D) Olor nauseabundo ... A-8 A-6 D-7 B-5 E-7
- E) Enlazan ..... D-3 B-2 E-5 A-9 D-1
- F) Cerilla ..... B-7 C-10 E-3 B-4 C-1
- G) Arbol de madera apreciada ..... B-10 E-4 C-8 D-10
- H) Prensas de fuego A-4 B-8 E-2 C-6 D-6 C-4 C-3 D-1

## SEÑORA

DE LA REGULARIDAD DE SUS PERIODOS DEPENDE SU SALUD. La "Agenda Intima Femenina" (Teoría-práctica Doctores OGINO y KNAUS) le permitirá conocer sus irregularidades, indicándole con toda exactitud sus ciclos de fecundidad. Útil para toda la vida. Servimos contra reembolso de 30 pesetas.

APARTADO 5.497. BARCELONA



# Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce, si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto. Irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión.

Deje de ser un simple chófer. Sólo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un

## MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

**Garantiza**

SU DINERO, comprometiéndose por escrito o devolviéndolo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

**GRATIS**

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472 G BARCELONA.

**OTROS CURSOS**

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figuras - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Construcciones Rurales

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleva siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de

**MECANICO DE AUTOMOVILES**  
Precio: 40 pesetas al mes

**TECNICO EN MOTORES DIESEL Y GASOLINA**  
Precio: 45 Pesetas al mes

Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace Ud. un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores Diesel o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se comprometo!

Me interesa folleto de los Cursos

Don: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 G BARCELONA

# Crease o no...

**Un seguro contra el robo**



Emma Tholuck, célebre pianista sueca, ha dado recientemente un concierto para los detenidos de la prisión de Langholm, en Estocolmo. Encantados, los prisioneros le han entregado con gran pompa un "seguro contra el robo". Todos ellos han puesto su firma al final de un documento por el que se comprometen a no robar jamás ni un pañuelo que pertenezca a la artista. "Dejad siempre este documento en lugar adecuado de vuestro apartamento — le han aconsejado—. Nuestros colegas sabrán respetarlo."

**Buena catadora**

Shirley Morabito, una joven neoyorquina, ha probado 700 medicamentos en el curso de los tres últimos años y, sin embargo, no ha faltado un solo día a su trabajo por causa de enfermedad. Probar y saborear sellos, píldoras y pocimas es, en efecto, la extraña profesión de la señora Morabito, que es una especie de gastrónomo en posesión de uno de los más finos paladares en materia de especialidades farmacéuticas. "Es una profesión apasionante, que se renueva constantemente", ha declarado la señora Morabito. La prueba del gusto es la última etapa de las investigaciones. Poco importa que un remedio sea eficaz, es preciso que tenga buen gusto para que sea aceptado por el público. A los niños, por ejemplo, les gusta el perfume de frutas y los colores rojo-naranja. Pero el color y el gusto deben combinarse, pues si se les da un medicamento azul con gusto a naranja, no les agrada. Doremos, pues, la píldora.

**El pie-Chopin**

La ejecución de una obra clásica... con los pies, era el tema de un concurso de piano en Southern Beach (U. S. A.). El vencedor, Elmer Whitlock, se distinguió por su interpretación de una obra de Chopin y por sus improvisaciones. Igualmente interpretó una de sus propias composiciones, titulada "Pedicuro".

**Los vinos, inscritos en el programa escolar**

Un gran colegio inglés acaba de enriquecer su programa con una nueva materia: el conocimiento de los buenos vinos. En el curso de conferencias teóricas, los alumnos son iniciados en la historia, fabricación, etc., de los más célebres "caldos". Durante las sesiones de prácticas son invitados a reconocerlos después de estarlos.

**Popov ha inventado el golf**

Un periódico soviético ha descubierto que el golf nació en realidad en Rusia, donde se practica desde hace siglos por los pastores del Cáucaso. En consecuencia, este deporte acaba de ser rehabilitado y ya no será privilegio de los plutócratas occidentales. Se van a instalar diez terrenos de golf en la Unión Soviética.

**Mordiéndose a la serpiente**

He aquí lo que va a suceder en la selva panameña: las serpientes van a ser mordidas y comidas por los hombres. Los aprendices supervivientes de las Fuerzas Aéreas americanas van a ser paracaidistas en plena jungla. Deberán iniciarse en esta nueva dietética. Entre los consejos de su jefe, Morgan Smith, se destacan: machacar la serpiente antes de comerla, masticala convenientemente, sobre todo si se trata de una boa.

**Si tenéis buena memoria, desconfiad de vosotros mismos**

Una memoria excepcional es, frecuentemente, sintoma de un individuo desequilibrado. Esta es la conclusión de un gran psiquiatra americano, el doctor Lewis Sherman, de Brockton (Massachusetts), que ha consagrado su vida al estudio de la memoria y sus fechorías. Los criminales, de los que se ha estudiado la patología, han tenido casi siempre recuerdos sorprendentemente precisos del desarrollo de su existencia, de acontecimientos recientes o antiguos, que les han afectado directa o indirectamente. Una persona normal olvida habitualmente muchos hechos, nombres, los rostros se borran poco a poco de su memoria visual. Una separación bienhechora se hace en su espíritu y contribuye a asegurar su equilibrio mental. El individuo normal, que presenta un índice de recuerdos y olvidos armonioso, no es nunca un ansioso.

**El colmo**



Un tragasables de Estambul ha sido condenado a una pena de prisión: no tenía permiso de uso de armas.

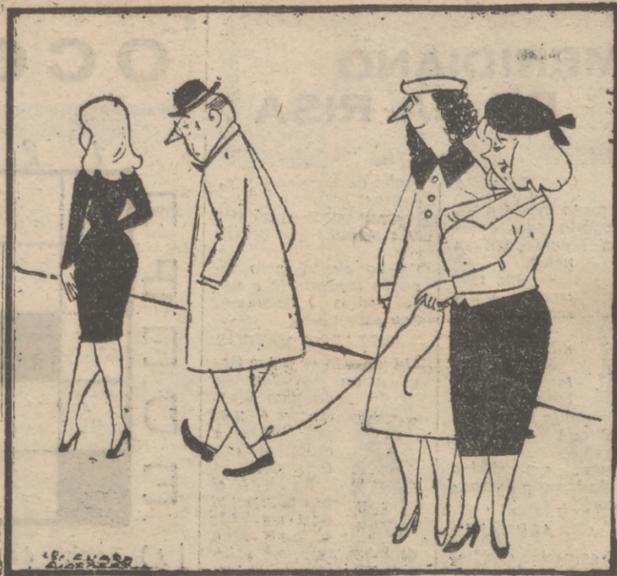
**Un mono que reporta**

El chimpancé «Petermann» puede vanagloriarse de ser el primer mono del mundo titular de una cartilla de ahorros. Se la ha ofrecido la Administración de Correos de Colonia (Alemania), junto con una suma de 5.000 francos. Como los monos del parque de Colonia viven en condiciones de alojamiento deplorables, «Petermann» hace una cuantiosa para construir un nuevo abrigo y aporta escrupulosamente las sumas recaudadas.

**LAMPARA Auto Moto Cíclo**  
Prod. Miralpeix  
**Wagner**  
Con opción de luz blanca y de dureza  
DINAMOS Y FAROS  
Hoy y Wagner

**APRENDA DISECAR**  
avis, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñamos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseando para otros. Pida folleto informativo gratis al "Instituto Jungla". Sección H.C.  
Goya, 118. Apartado 9.133  
MADRID  
Asociación M. Educación N.º 11

**...y que usted lo PASÉ BIEN**



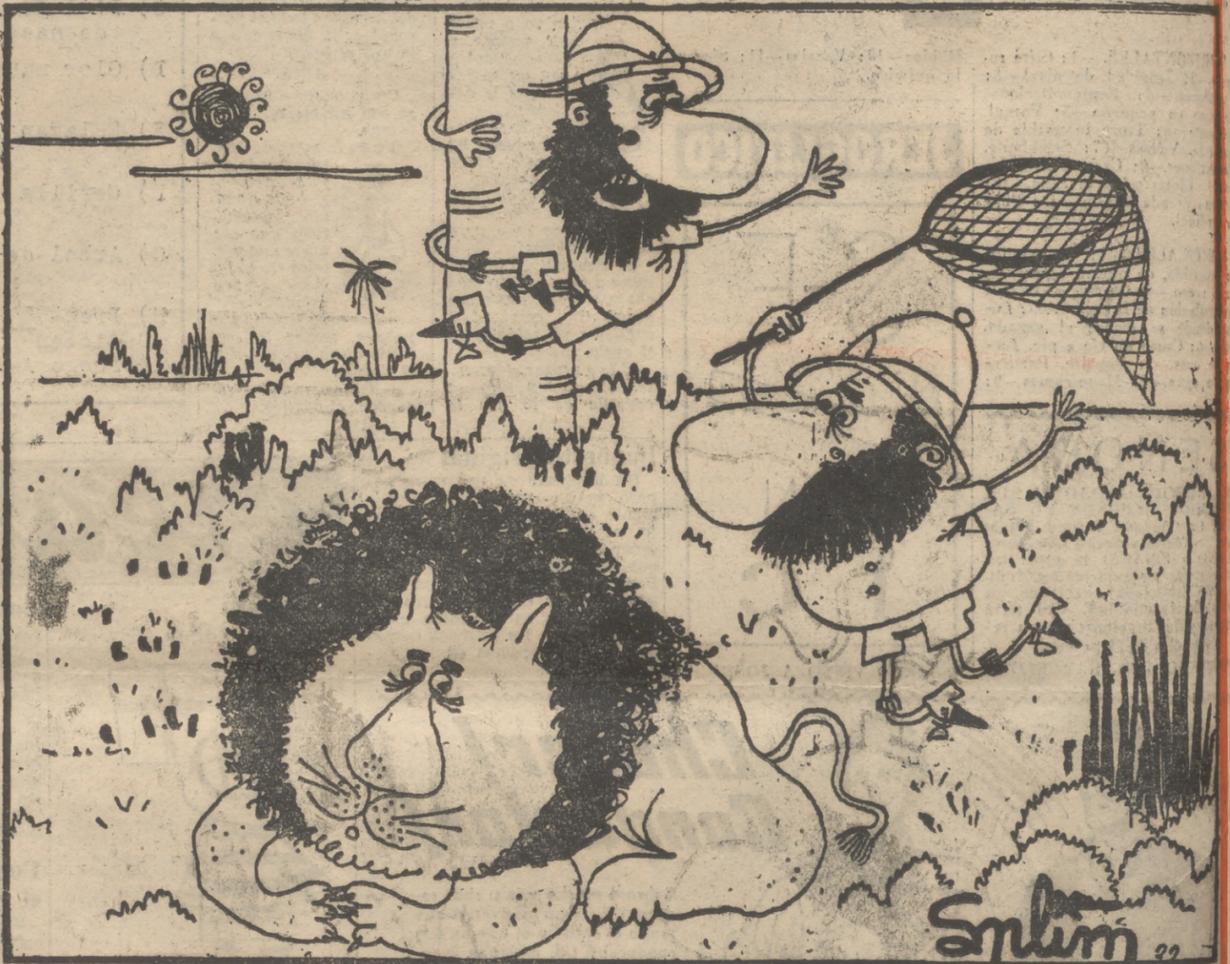
—En la primavera le doy un poco más de cuerda.



—Es un cliente que insiste en insultarnos personalmente.



—¡Ah!... ¡Ahora te lamentas, imbécil!... ¡Cuando pienso que eres tú que le veedió los discos!



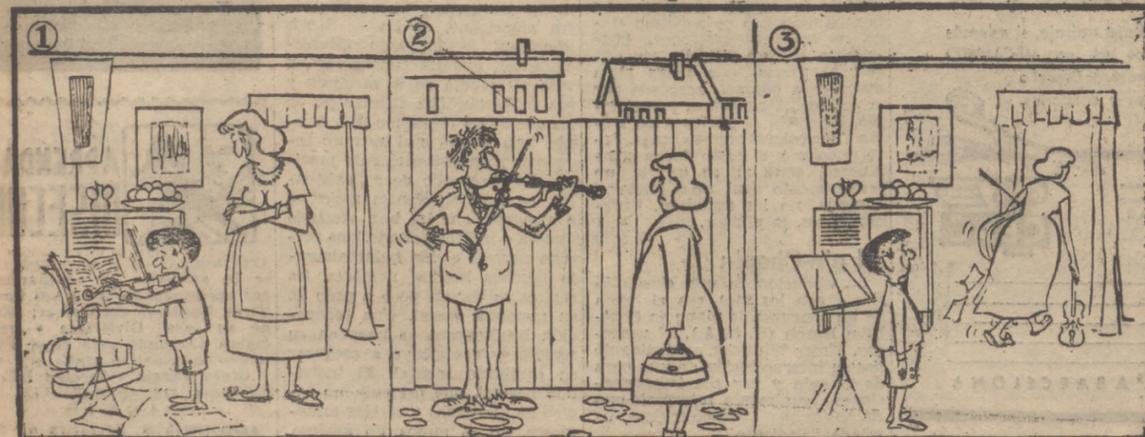
—¡Pepee!... ¡Con el rifle!...



DISCIPLINA



—Saca ahora un "scooter" de todo esto...



**Estudie RADIO TELEVISION**

**ESCUELA RADIO MAYMO**

En su domicilio y durante el Curso el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas; un comprobador de Lámparas, un Electropolímetro, etc. montado en receptores de 1 o 7 lámparas y terminado con un motor no y potente Superheterodino de 8 lámparas.

¡TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD!

¡LAS LÁMPARAS LAS RECIBE GRATIS!

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_  
 CALLE \_\_\_\_\_  
 POBLACION \_\_\_\_\_  
 PROVINCIA \_\_\_\_\_

BARCELONA PFLAYO 3 VALENCIA SANGRE 9 MADRID PUERTA de CAJAS