



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Núm. 442

Madrid, 18 de marzo de 1958

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 232610

Depósito legal: M. 621. 1958

1,25

OLIVEIRA SALAZAR cumplimenta a la primera dama española



Ayer llegó a Funchal, en la isla de Madeira, la esposa del Jefe del Estado español, que ha sido invitada por el Gobierno portugués. En Lisboa recibió el homenaje de las autoridades y del pueblo lusitano. Doña Carmen Polo de Franco— a la que acompañan en su viaje sus hijos, los marqueses de Villaverde— fue cumplimentada en la capital lusitana por el doctor Oliveira Salazar, jefe del Gobierno portugués, que le expresó los sentimientos afectivos de su país. Con la hermandad ibérica,



SORAYA

ya no es la
EMPERATRIZ
del triste destino

Pero ¿es cierto que
con una interven-
ción quirúrgica
podía ser madre?

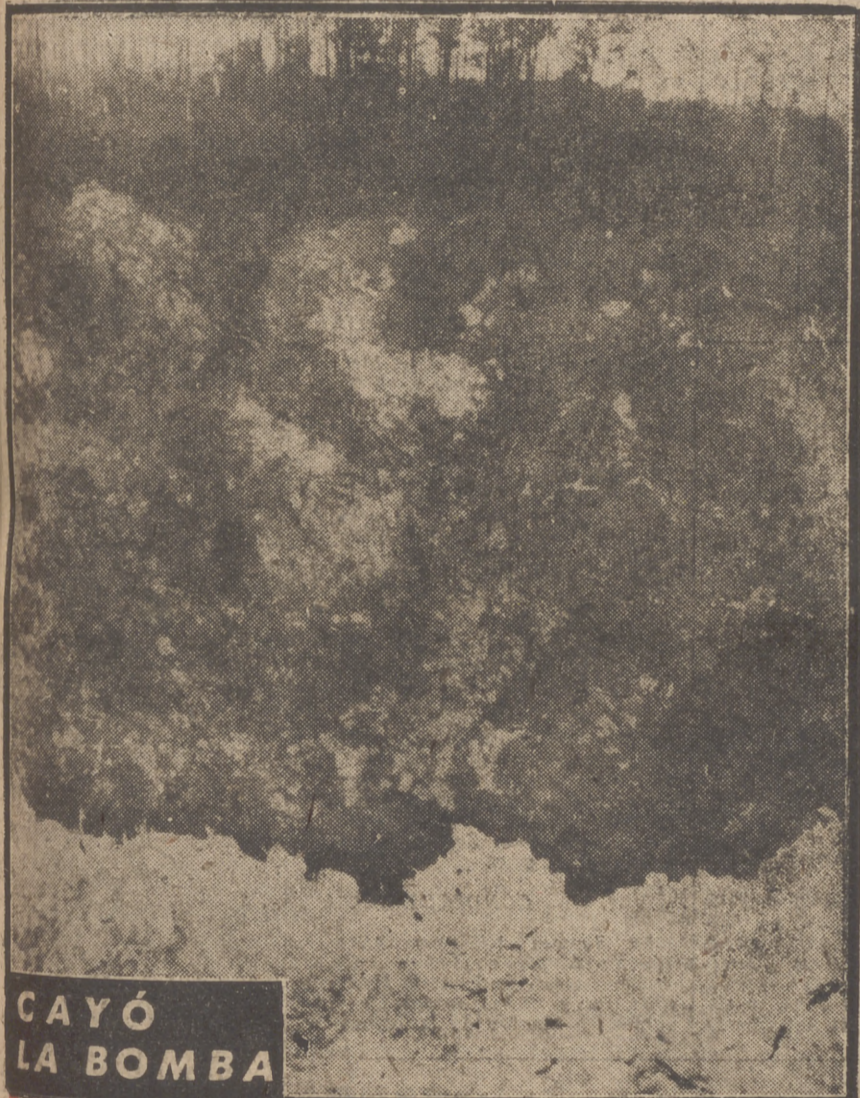
(PAGINA 8)



los siete hombres
del mono azul y el
pasamontañas gris

Historia de un atraco
que duró dos minutos
en las calles de Milán

(PAGINA 9)



CAYÓ LA BOMBA

Un B-47 volaba sobre Carolina del Sur cargado de bombas atómicas destinadas a unas operaciones experimentales. Uno de los artefactos se desprendió del aparato e hizo explosión en tierra. Este es el cráter de 40 pies de diámetro que produjo. Por fortuna, sólo estalló la carga detonadora y no la nuclear. Hubo que lamentar seis heridos y bastantes daños en los edificios próximos al lugar. Se temió que en la zona siniestrada hubiera contaminación radiactiva; más no fue así, por fortuna. El acordonamiento de la misma fue eco de una oportuna llamada de SOS.

SOS



Brindis con dos dedos

El nombre de Curd Jürgens, maduro galán cinematográfico de cierto éxito estas temporadas, no pierde comba en la actualidad. El ex marido de Eva Bartok es un hombre elegante que sabe sostener una copa con la máxima displicencia. Hace varios días acompañó a esta jovencita de veintidós años al teatro Domion. En seguida comenzaron a decir que si había o no romance. Curd se limitó a jugar con la copa, mientras Simone Bicherot sonreía ilusionada y feliz. Encontrará otras noticias en



La señorita María de la Encarnación Amorós fue proclamada fallera mayor de Valencia. Aquí la vemos imponiendo las bandas a las señoritas de distintas regiones españolas que componen este año la corte de honor. Los tradicionales y ruidosos festejos de San José tienen en la presente ocasión el significado amplio y emotivo de proyectar el sentimiento de gratitud de la ciudad del Turia hacia la solidaridad manifestada durante aquellas dramáticas jornadas de octubre por parte de

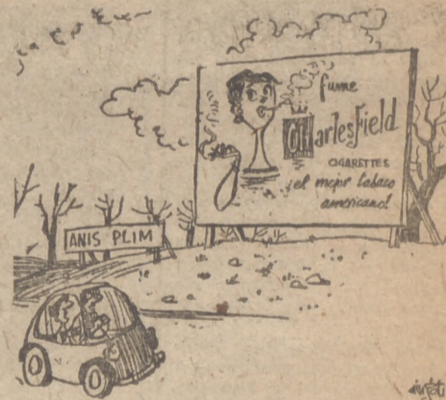
ESPAÑA PAZ

Rubia al minuto

Con ocasión del vigésimo cuarto Salón de Fotografía, ha sido nombrada madrina de esta manifestación Vera Valmont. Vera, para ser más veraz—y perdonen!—, se vistió así, cogió una máquina que utilizara en sus tiempos Louis Daguerre y se dejó retratar. Para que no falte detalle, entre los dedos de su mano derecha, el pajarito ése que reclamaban los fotógrafos de antaño. Ustedes verán si merece la pena sacar billete en el próximo avión y apearse en París, para que Vera les haga una foto al minuto. ¿Sí? Pues, ya sabe, adelante y



Risa en primera plana



—¡Hay que ver cuánto dinero gastan en publicidad los cerilleros!...
(De Mingoté, en «A B C»)

FALLERA MAYOR



Propuesta soviética para la proyectada Conferencia «cumbre»

COMPRENDE LOS PUNTOS SIGUIENTES:

- Prohibición de utilizar el espacio exterior para fines bélicos.
- Suspensión total de las bases militares en el extranjero.
- Cooperación internacional en las investigaciones cósmicas.
- Control de la O. N. U. para el cumplimiento de estos acuerdos.

La opinión pública inglesa es partidaria de celebrar conversaciones con Moscú

EN una conferencia de Prensa celebrada en el Ministerio soviético de Asuntos Exteriores, se abogó por la creación de un organismo de las Naciones Unidas que ejerciese el control internacional sobre el acuerdo a que se llegase acerca de los dos

primeros puntos de un plan para celebrar la proyectada Conferencia de "alto nivel", y por la de un segundo organismo de la Onu cuya finalidad sea coordinar la investigación internacional en el espacio exterior.

El citado plan de conversaciones de jefes de Gobierno que propone la Unión Soviética se basa en los siguientes puntos:

1.° Prohibición de la utilización del espacio exterior con fines militares y compromiso por parte de los Estados firmantes de no lanzar cohetes sino de acuerdo con un programa internacional previamente convenido.

2.° Eliminación de las bases militares extranjeras en territorios de otros Estados, en particular de Europa, Oriente Medio y África del Norte.

3.° Creación en el marco de las Naciones Unidas de un control internacional adecuado del cumplimiento de los compromisos adquiridos en relación con los dos puntos anteriores.

4.° Creación de un organismo de la O. N. U. para la cooperación internacional en la materia de investigación del espacio exterior, que podría tener las siguientes funciones: a) Elaboración de un programa internacional para el lanzamiento de cohetes intercontinentales o con destino al espacio exterior, cuyo objeto sea investigar este espacio y supervisar dicho programa; b) Continuar con carácter permanente los tipos de investigación del espacio exterior que están desarrollándose en el actual Año Geofísico Internacional; c) Servir como centro mundial de recopilación, intercambio mutuo y difusión de información acerca de las investigaciones del espacio; y d) Coordinar los planes nacionales de investigación del espacio exterior y hacer efectiva la cooperación en el cumplimiento de dichos planes.

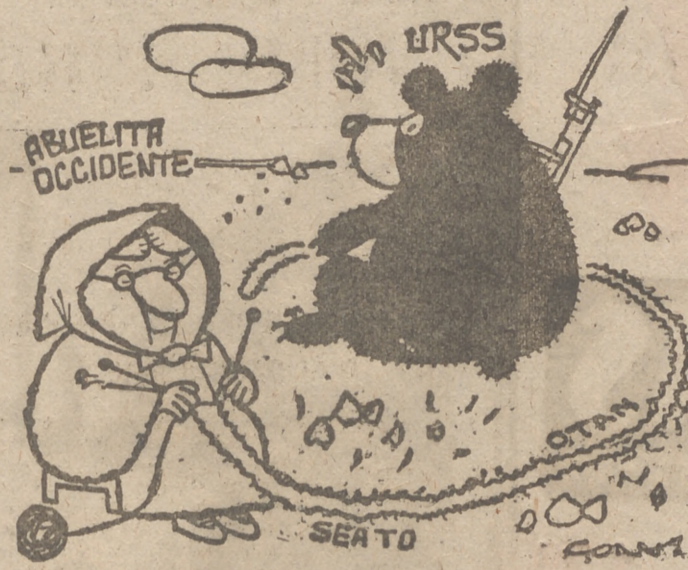
PROPUESTAS OCCIDENTALES

Los ministros de Asuntos Exteriores de Inglaterra, Francia y los Estados Unidos han acordado en Manila hacer nuevas proposiciones para una Conferencia de "alto nivel" con Rusia. Al parecer, propondrán al Consejo de la Nato que se realicen preparativos, bien por medio de una Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores o por con-

ducto diplomático, o ambos procedimientos, antes de que se celebre la Conferencia "cumbre".

El jefe del Gobierno británico, Macmillan, confía en que muy pronto se podrá preparar la Conferencia de "alto nivel", haciéndose eco de la opinión pública inglesa, que es partidaria de conversaciones con Rusia.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



LABORES DEFENSIVAS

(De Conti, en «La Prensa».)

La U. R. S. S. celebró el domingo su farsa electoral

A FALTA DE COMPETENCIA (SOLO HABIA CANDIDATOS COMUNISTAS) LOS COMICIOS SE FESTEJARON CON GRAN JOLGORIO

La Unión Soviética celebró el domingo la fiesta de las elecciones. Ciento veinte millones de personas acudieron a los colegios electorales para depositar en las urnas las únicas candidaturas que les permitía el partido comunista. Se esperaba que las elecciones para elegir el Soviet Supremo, celebradas el domingo, diluiran muy poco de las anteriormente celebradas, dada la índole unilateral de los comicios.

En 1954, últimas elecciones, la participación del electorado fue, como de costumbre, del 99,98 por 100, del cual el 99,79 por 100 votó al único bloque, el comunista, que se presentó como candidato.

La cuestión de la semana

Otra maniobra soviética

DESPUES de haber hecho una nueva propuesta, basada en cuatro puntos, para la celebración de la proyectada Conferencia "cumbre", la Unión Soviética ha maniobrado en las Naciones Unidas con un claro objetivo: obligar a Occidente a renunciar a algunos de sus puntos de vista y someterse a la realización de tal Conferencia.

La maniobra soviética ha consistido en una nota oficial del ministro ruso de Asuntos Exteriores anunciando que toda ulterior conversación sobre desarme o se llevaba a cabo en la Conferencia de "alto nivel" o no habría conversaciones de desarme alguno. La O. N. U., por tanto, no cuenta, O Conferencia "cumbre" o no hay más que hablar.

Al parecer, hace unos días se había invitado a los rusos, de manera privada y oficiosa, a considerar la posibilidad de discutir el tema del desarme en las Naciones Unidas, bien en el seno del Consejo de Seguridad. Ahora, los soviéticos, al replicar públicamente a tal oferta privada y a juicio de los observadores, cometen una seria falta de confianza diplomática, y a la vez, al rehusar bruscamente la oferta, ponen claramente de manifiesto sus escasos deseos de colaboración.

Estos acontecimientos coinciden con nuevas pruebas atómicas soviéticas y también, significativamente, con renovadas advertencias y amenazas de Krushchev, que no sólo acusa a los Estados Unidos de plantear condiciones imposibles para la Conferencia de "alto nivel", sino que reitera que la U. R. S. S. puede abandonar Norteamérica con sus proyectiles dirigidos. En su carta a la revista británica "News Statesman", el secretario general del partido comunista soviético fijaba ya algunos de los puntos que ahora han sido arrojados en la conferencia de Prensa del Ministerio de Asuntos Exteriores de Moscú, y especialmente los que hacen relación al control del espacio cósmico, a la prohibición de las armas nucleares y a la liquidación de las bases norteamericanas en el extranjero.



Cómo descansar sus PIES sensibles

Sentirá inmediatamente un delicioso descanso y bienestar al sumergir sus pies doloridos en un baño con Saltratos Rodell (sales bien dosificadas y eficaces). Sus pies quedan aliviados, descansados y remozados. Cesa la mordedura de los callos. Desaparece el mal olor de la transpiración. Pruebe esta noche, un baño de pies con Saltratos Rodell y el andar le será, de nuevo, un placer. En todas las farmacias. Precio módico.

Un nuevo satélite artificial NORTEAMERICANO ESTA EN EL ESPACIO

Fué lanzado ayer en el morro de un cohete "Vanguard", de la Marina

Desciende hacia la Tierra el "Sputnik II", con el cadáver de la perra "Laika"

Un tercer cohete «Vanguard», de la Marina norteamericana, llevando en su morro un pequeño satélite artificial, ha sido lanzado en la madrugada de ayer desde Cabo Cañaveral. El Departamento de Defensa ha anunciado que los instrumentos científicos de Cabo Cañaveral indican que se ha verificado con éxito la separación de los tres cuerpos del proyectil y del pequeño satélite. El Pentágono añade que no se sabe aún si la velocidad y la altura orbital han sido conseguidas; pero que se tendrá noticia de ello inmediatamente. El Cuerpo de Transmisiones del Ejército en Fort Monmouth ha captado la primera señal del satélite lanzado ayer con un cohete «Vanguard».

EL "SPUTNIK II" PIERDE ALTURA

El satélite artificial ruso "Sputnik II", con los restos de la perra "Laika", está descendiendo, según ha manifestado el profesor británico A. C. Lovell, quien añadió que el satélite soviético entrará en la atmósfera

terrestre a mediados del próximo mes.

EL "EXPLORADOR II"

El abogado Pedro Borba, de Porto Alegre (Brasil), ha asegurado haber visto la desintegración del satélite norteamericano "Explorador II". Borba, desde hace cuatro años, se dedica al estudio de la Astronomía.

LA MARCHA DEL MUNDO

FUTURO

A 25 millones ascendería el número de muertos y heridos si estallase una guerra entre Rusia y Estados Unidos, solamente en el primer día del conflicto, según ha declarado un senador norteamericano durante una reunión de médicos, poniendo de relieve que ade surgir tal eventualidad, los médicos tendrían que unir todos sus esfuerzos para ayudar a crear una nueva generación.

ECONOMIA

Por coger perejil y otras hierbas aromáticas ha sido condenada a quince días de prisión un alemán de la Alemania soviética.



ca. Las había cogido entre las ruinas, vendiéndolas después en la zona occidental. «Estas exportaciones ilegales perjudican a la economía de la República Democrática Alemana», declaró el juez que juzgó el caso.

CONDECORACION

La famosa bailarina Alicia Markova ha sido condecorada con la Gran Cruz del Imperio Británico por la Reina Isabel II. El verdadero nombre de la bailarina

na es Alice Marks, nacida hace cuarenta y siete años en un suburbio de Londres.

MOSCÚ

Acaba de aparecer en la Unión Soviética una «Guía de Moscú», primera desde hace veinte años. Contiene un plano detallado de la capital y figuran los siguientes datos estadísticos: 4.847.000 habitantes, 3.000 calles y 62.000 casas. En veintidós años, el Metro ha transportado 11.000 millones de pasajeros; 275.000 personas tienen teléfono y hay 5.000 cabinas públicas.

TITULO

Duquesa de Redonda es el título que le ha sido concedido a Diana Dors, la explosiva bellona del cine británico, por el propietario de la minúscula isla de Redonda. Dicho propietario se ha proclamado recientemente Rey, bajo el nombre de Juan I.

INDARE

La disciplina comunista es tan rígida que no considera apropiados los «andares» de las mujeres occidentales, según se desprende de un comentario sobre modas de



fundido por Radio Moscú. Una escritora comunista ataca la coqueta y decadente forma de andar de las mujeres occidentales y dice que no hay lugar para ellas en Rusia.

PASADO

Un millón setecientos mil soldados y ciento sesenta y ocho mil civiles japoneses resultaron muertos o heridos durante la segunda gran guerra mundial, según ha informado el Gobierno. El secretario adjunto del Gabinete declaró al Comité de Presuntos que Japon perdió el 23 por ciento de su territorio y el 23,3 por ciento de su riqueza a causa de la contienda.

NATURAL

Dice una noticia de Londres que en las elecciones para miembros del Soviet Supremo el triunfo de los comunistas es inevitable. Luego aclaró que, en las listas de candidatos sólo figuraban comunistas.

PEDALEANDO

La señora Sylvia Henderin, dicen en Inglaterra, lleva pedaleando veintidós años. Ahora acaba de cumplir los ochenta y cinco años y ha escrito una carta al «Daily Mail» en la que dice que aún está en condiciones de tomar una bicicleta y hacer unos kilómetros. Se debe saber que durante el tiempo que practica el ejercicio del pedal logró un promedio de ochenta kilómetros diarios.

Se ha celebrado en Manila la Conferencia de la SEATO

Rebeldes y gubernamentales indonesios anuncian, respectivamente, éxitos militares

Foster Dulles se entrevistó en Taipeh con Chang Kai Chek

EL pasado viernes fué clausurada en Manila la Conferencia de la Organización del Tratado del Sudeste de Asia (Seato). El comunicado final reafirma la determinación de la Seato de mantener una defensa colectiva contra la infiltración comunista en Asia. Asimismo se acuerda que la próxima reunión del Consejo de ministros se celebre en 1959 en Wellington (Nueva Zelanda).

El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, declaró en una conferencia de Prensa que no cree que las naciones de la Organización deban intervenir en Indonesia. "Sin embargo—añadió—, si la seguridad de la zona de la Seato se ve amenazada por el desarrollo de los acontecimientos en Indonesia, las naciones del Tratado del Sudeste asiático deberían celebrar consultas sobre la situación.

LA GUERRA CIVIL EN INDONESIA

La ciudad de Medan ha caído en poder de las fuerzas revolucionarias indonesias, compuestas por un regimiento al mando del teniente coronel Boyke Nangolan, que se levantó en armas contra el Gobierno de Yakarta. En días anteriores, las tro-



Aspecto paralelo de una de las sesiones de la pasada Conferencia de la Seato, celebrada en Manila. A la derecha, el Presidente de Filipinas, Carlos García, pronunciando un discurso

pas de Yakarta habían ocupado las localidades de Bengkalis, Sungai Pakning y Selat Panjang, situadas en la isla de Bengkalis, a orillas del río

Siak, y fué anunciada una ofensiva gubernamental contra Padang, centro de la subversión y la ocupación de Patan Bahru, reducto de los revolucionarios.

HUELGA EN JAPON

Alrededor de cien mil mineros japoneses han realizado una huelga de veintidós días para pedir aumento de salarios.

La esposa del Caudillo

VISITA LA ISLA DE MADEIRA

INVITADA POR EL GOBIERNO PORTUGUES

Durante su estancia en Lisboa recibió el homenaje de las autoridades y del pueblo lusitanos

Dos notas oficiales salen al paso de unas tendenciosas declaraciones del ministro del Interior marroquí

La esposa del Jefe del Estado español, doña Carmen Polo de Franco, ha llegado a Funchal, en la Isla de Madeira, donde ha sido clamorosamente recibida. Antes de embarcar, ha permanecido dos días en Lisboa, donde recibió el homenaje de las autoridades y del pueblo portugueses, que la hizo objeto de una entusiasta despedida en el muelle lisboeta, al que acudieron la esposa del Presidente Craveiro Lopes, ministros del Gobierno lusitano y los condes de Barcelona. Estos últimos invitaron a doña Carmen Polo de Franco en su villa Giralda. La primera dama española fué cumplimentada durante su estancia en la capital portuguesa por el doctor Oliveira Salazar, jefe del Gobierno, y el ministro de Asuntos Exteriores, doctor Cunha, ofreció un banquete en su honor.

Acompañan en su viaje a la esposa del Jefe del Estado español sus hijos, los marqueses de Villaverde; el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y su esposa; la señora del ministro de la Gobernación, general Alonso Vega, y otros componentes del séquito. Doña Carmen Polo de Franco visita la Isla de Madeira como invitada de honor del Gobierno lusitano.

IFNI Y ESPAÑA

La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas ha facilitado una amplia nota en la que sale al paso de unas tendenciosas declaraciones del ministro del Interior marroquí, y

aporta los argumentos necesarios para demostrar que Ifni es territorio legalmente español, a la vez que destaca que los daños causados a los habitantes de Ifni se deben a quienes estimularon, organizaron y realizaron la agresión alevosa. Por su parte, la Dirección General de Prensa, ante la difusión en la Prensa extranjera de las palabras del ministro del Interior marroquí, en las que pretendía

arrojar contra España las culpas de los sufrimientos de los que huyen de las zonas de combate, ha repartido entre los corresponsales de Prensa extranjera en España una nota en la que se declara que la responsabilidad de que haya miles de refugiados en Agadir es de quienes han encendido la guerra en Ifni.

El periódico austriaco "Salzburger Nachrichten" ha denunciado la participación comunista en la agresión a Ifni. "Forma parte del plan soviético contra el flanco sur de Europa", afirma.

En el Sahara, desde hace más de dos semanas, no se oye un solo tiro. Centenares de indígenas se han presentado con sus tradicionales ofrendas. Las tropas de los tres Ejércitos que ultimaron las operaciones en el Africa Occidental Española han recibido una felicitación del Caudillo y Generalísimo.

El ministro español de Marina, almirante Abárzuza, ha visitado las instalaciones navales del Sahara y ha hecho pública su satisfacción por el estado de los servicios inspeccionados y por el resultado de la campaña. A bordo del "Canarias", el almirante Abárzuza se trasladó a Villa Cisneros.

Tumultuosa manifestación de la Policía francesa en París

El pasado día 13, unos 8.000 guardias, la mayoría de ellos de paisano, recorrieron las calles de París desde la Prefectura de Policía hasta la Asamblea Nacional, dando gritos contra los norteafricanos que combaten a Francia en Argelia y en la Metrópoli y reclamando una mayor asignación en concepto de "riesgo" que la que ha concedido el Parlamento, de 50 francos por hora de servicio nocturno. Los diputados fueron insultados y amenazados y la Asamblea tuvo que interrumpir su sesión. Los manifestantes fueron disueltos por fuertes de choque de las Compañías Republicanas de Seguridad.

ESTOS DIAS SE HA HABLADO DE...

RANIERO III...

Príncipe de Mónaco, con motivo del nacimiento de su primer hijo varón, el Príncipe Alberto, heredero del Trono. El príncipe Raniero es el actual representante de una de las más antiguas dinastías de Europa, la de los Grimaldi, que se remonta a 1297. Tiene treinta y cinco años de edad y es hijo de la Princesa Carlota, que se casó con el conde de Molignac. Ha sido alumno del Instituto de Montpellier. Enrolado en el Ejército de Latre de Tassigny, ganó cruces y citaciones cuando la batalla de Alsacia.

Su Principado, Mónaco, tiene 13 kilómetros cuadrados, 22.500 habitantes y es un Estado soberano, pero ligado a Francia por los Tratados de 1861 y 1918, por los cuales Francia garantiza su independencia "a condición de que no haga una política extranjera contraria a los intereses de Francia". Para garantizar el cumplimiento de este compromiso, el ministro de Estado es francés, y también son franceses, obligatoriamente, los miembros del Ejército y de la Policía.

La boda de Raniero con la actriz cinematográfica norteamericana Grace P. Kelly fué un acontecimiento que mantuvo



la atención popular de todo el mundo por su carácter romántico. Del matrimonio han nacido hasta ahora dos hijos: Carolina, que tiene un año de edad, y el recién nacido, príncipe Alberto, heredero del Trono.

Parece fracasada la Misión de «buenos oficios» en el pleito francotunecino

Se han reproducido las luchas «salvajes y cruentas» en Argelia

La Misión de "buenos oficios" anglonorteamericana, integrada por el subsecretario de Estado adjunto de los Estados Unidos, Robert Murphy, y por su colega británico, Harold Beeley, salió ayer por la tarde, por vía aérea, con dirección a París, desde Túnez, para entrevistarse con el jefe del Gobierno francés, Félix Gaillard. Se tiene la impresión de que después de sus conversaciones con el Presidente tunecino, Bourguiba, la misión de "buenos oficios" se da por fracasada.

Las últimas noticias señalan que las luchas salvajes y cruen-

tas han vuelto a reproducirse entre franceses y argelinos en los dos extremos de Argelia. En el pasado fin de semana, según fuentes francesas, se dió muerte a 44 nacionalistas argelinos en el curso de combates entre guerrilleros y soldados franceses. También se han reproducido los atentados.

"No se puede ser ajeno al derramamiento de sangre en Argelia", ha dicho el secretario del partido comunista soviético, Nikita Krustchev, en un discurso pronunciado en Kalinin. Añadió que se debe llegar a una fórmula que tenga en cuenta los intereses de los argelinos y los de Francia. "Los franceses deben comprender que si ellos

LAS ELECCIONES SUDANESAS

El partido pro-occidental Uma ha ganado las elecciones sudanesas, pero no ha logrado alcanzar la mayoría absoluta. Por ello, probablemente, habrá de constituirse un Gobierno de coalición en el que participará el Uma, su antiguo aliado el partido democrático y un sector disidente del partido liberal. Los resultados finales de las elecciones dan al Uma un total de 68 puestos para la Cámara de Representantes, siguiéndole la Unión Nacional progipia, con 47 escaños; el partido democrático, 26 puestos, y otros partidos, 32.

Ha sido disuelto el matrimonio del SHA DEL IRAN Y LA REINA SORAYA

Reza Pahlevi, por ahora, no tiene intención de tomar nueva esposa

El Principado de Mónaco tiene ya un heredero varón

Confirmando las impresiones que se tenían cuando apareció nuestro número anterior, el día 14 se hizo público en Teherán un comunicado oficial en el que se decía que un Consejo especial, presidido por el Sha, había decidido que éste debería tener un heredero varón al Trono, ya que, de acuerdo con la ley musulmana, sólo un varón puede sucederle. (El Soberano iraní tiene una hija de su anterior matrimonio con la Princesa Fauzia, hermana del ex Rey de Egipto Faruk.) En virtud de este acuerdo, ha quedado disuelto el matrimonio del Sha, Mohamed Reza Pahlevi, con la Emperatriz Soraya Esfandiari.

La Reina Soraya, desde Colonia, facilitó la siguiente declaración: "Considerando necesario para la continuación de la Monarquía constitucional del Irán que exista un heredero al Trono en línea directa masculina de Su Majestad el Sha, Mohamed Reza Pahlevi, aceptaré con mi más profundo pesar, y en interés del futuro del Estado y por el bien del pueblo, el deseo de Su Majestad, y sacrificaré mi felicidad, declarando mi disposición a separarme de Su Majestad."

Un portavoz de la Embajada del Irán en Alemania-Oeste ha declarado que se ha llegado a una decisión en lo que respecta al lugar donde fijará su residencia la Reina Soraya, pero que se mantendrá secreto por el momento. Soraya recibirá ahora una suma equivalente a medio millón de marcos, y en el futuro, una renta mensual de 3.000 marcos, condiciones económicas muy modestas.

El Sha del Irán no tiene intención de tomar esposa por ahora, según ha manifestado un portavoz de Palacio. Este añadió que todos los informes acerca de posibles "candidatas" para reemplazar a la Reina Soraya carecen en absoluto de fundamento.

MONACO TIENE HEREDERO

El día 14 de marzo, la princesa Grace Patricia de Mónaco ha dado a luz un niño, segundo de sus hijos (el primero fué una niña, Carolina), que será heredero del Trono de Mónaco. El Principado regula la sucesión por primogenitura, pero los varones preceden en la sucesión a las hembras, por lo que el recién nacido príncipe Alberto es el heredero del Trono y no su hermana, a pesar de haber nacido un año después que ella.

Como consecuencia del Tratado de 1918 con Francia, Mónaco se integraría en Francia si el Trono monegasco estuviera alguna vez vacante.

El príncipe Raniero se dirigió a su pueblo a través de los micrófonos de Radio Montecarlo, para comunicar a su pueblo el nacimiento del príncipe Alberto. Todo el Principado ha celebrado con singular júbilo el acontecimiento.



La Princesa Grace Patricia de Mónaco ha tenido un hijo varón, el segundo de su matrimonio con Raniero III. El Príncipe, con la primogénita, Carolina, en brazos, responde a las aclamaciones de su pueblo desde un balcón del palacio real

NOTICARIO CON PRISAS

ESPAÑA

ESPAÑA HA EXPUESTO su doctrina sobre las llamadas "plataformas continentales" en la Conferencia sobre el Derecho Naval, que se celebra en Ginebra. "Es necesario armonizar los derechos de los Estados ribereños con la libertad de los mares", dijo nuestro representante.

EL JEFE DE LA DEFENSA AEREA de España, general Rubio, ha visitado la base de Keesler durante su viaje por los Estados Unidos.

EUROPA

SE ESPERA EL ANUNCIO de la disolución del Parlamento italiano, y la convocatoria de nuevas elecciones será anunciada por el Presidente Gronchi en la semana actual.

AMERICA

EL SECRETARIO NORTEAMERICANO DE ESTADO, Foster

Dulles, proyecta visitar Argentina y Brasil el próximo mes de mayo. Es probable que represente a Eisenhower en la toma de posesión del Presidente argentino, Frondizi.

LA HUELGA BANCARIA argentina crea un gravísimo problema en el país. Las fábricas no pueden hacer frente a sus obligaciones, el comercio languidece, la gente no cobra y el panorama financiero tiene un tinte sombrío.

HA DIMITIDO EL GOBIERNO CUBANO y Batista forma nuevo Gabinete y ha suspendido las garantías constitucionales. El Presidente había asegurado, días antes, que en junio habrá elecciones.

CONTINUAN LOS CHOQUES entre fuerzas gubernamentales y rebeldes cubanos, en distintos puntos de la isla.

ARABES

EN YEDDAH (Arabia Saudí) se ha registrado un intento de asalto a la Embajada egipcia.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE la primera esposa del Sha de Persia, hermana del ex Rey Faruk, se llamaba Mira, Fátima, Fauzia, Miriam.
- 2 QUE el señor Abárzuza es en el Gobierno español ministro de Comercio, Marina, Hacienda, Gobernación.
- 3 QUE la próxima Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de los países miembros de la Seato se celebrará en Wellington, que se halla en Nueva Zelanda, Indonesia, Pakistán, Estados Unidos.
- 4 QUE el subsecretario de Estado adjunto de los Estados Unidos, Mr. Murphy, se llama de nombre Félix, John, Harold, Robert.
- 5 QUE la primera señal del nuevo satélite artificial norteamericano, lanzado ayer en un cohete «Vanguard», fué captada en Fort Monmouth, del Estado de Texas, Nueva Jersey, Arkansas, Ohio.
- 6 QUE en la farsa electoral realizada el domingo en la U. R. S. S. se elegía Presidente de la U. R. S. S. Sôviet Supremo, Alcaldes, Presidium.

SOLUCIONES:

- 1.-Fauzia.
- 2.-Marina.
- 3.-Nueva Zelanda
- 4.-Robert.
- 5.-Nueva Jersey.
- 6.-Sôviet Supremo.

Curso de ELECTRICIDAD del AUTOMOVIL

OTROS CURSOS

- DELINEANTE:
- DE CONSTRUCCION MECANICO.
- PROYECTISTA.
- DE CARPINTERIA.
- DE EBANISTERIA EN GENERAL.
- TECNICO EN MOTORES.
- DE EXPLOSION Y DIESEL.

¡UNA PROFESION MODERNA!

Nuestro Curso interesa, tanto al propietario de un coche que lo utiliza personalmente, como al conductor profesional, pues ambos se enfrentan con el problema de tener que reparar su vehículo para poder seguir su camino. Pero este Curso interesa con preferencia a los que quieren Diplomarse como Técnico en Electricidad del Automóvil.

¡AHORRE DINERO REPARANDO LAS AVERIAS DE SU COCHE!

¡AUMENTE SUS INGRESOS HACIENDOSE TECNICO EN ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL EN CURSO POR CORREO TECNICO-PRACTICO!

INSTITUTO AMERICANO

AV. DE JOSE ANTONIO, 31 - MADRID

El ministro de Hacienda aclara los preceptos de la ley de Presupuestos en lo referente a la reforma fiscal

Sanz Orrio clausuró la Primera Asamblea Nacional de Inspectores de Trabajo

El ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, dió cuenta a los periodistas del desarrollo de los preceptos de la ley de Presupuestos en cuanto se refiere a la reforma fiscal. Señaló que en la ejecución de la ley se ha seguido la misma tónica que ha presidido su elaboración: de un lado, mucho rigor; pero, de otro, mucha comprensión y confianza en el contribuyente, siempre sobre la base de que esta disposición sea recíproca. Tanto en la ley como en las disposiciones complementarias, la labor del Ministerio ha sido siempre la de crear este clima de confianza; esperamos por nuestra parte no defraudar la confianza del contribuyente. Pero queremos creer que tampoco nosotros nos sentiremos defraudados de las buenas disposiciones de los contribuyentes. Señaló el señor Navarro Rubio que el Ministerio tiene el propósito, para lo sucesivo, de ir simplificando, en lo posible, todos los servicios para lograr una comunicación fluida con el contribuyente. A este respecto señaló la creación de la Oficina de Información y Divulgación, para que las relaciones entre el contribuyente y el Fisco estén basadas en la lealtad y la correspondencia. Se estableció finalmente una conversación entre el ministro y los informadores, y preguntado por la liquidación del presupuesto, dijo que el superávit de caja en el año 1957 había sido de 1.096 millones de pesetas.

El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, clausuró en el salón de actos de la Escuela de Capacitación Social la primera Asamblea Nacional de Inspectores de Trabajo, que durante la semana pasada se vino celebrando en Madrid. El ministro pronunció un discurso en el que dijo, entre otras cosas, que es preciso arrinconar definitivamente la imagen clásica del inspector de Trabajo de los primeros tiempos, recorriendo con la cartera debajo del brazo y un libro resumen de los escasos preceptos sociales en vigor entonces, las fábricas y centros de trabajo con aire de investigador criminal o de complaciente compadre. "Estamos — agrega — en días de honda transformación social y económica, y la Inspección de Trabajo tiene que seguir estos procesos, viviéndolos cuotidianamente y contribuyendo a conveniente evolución."

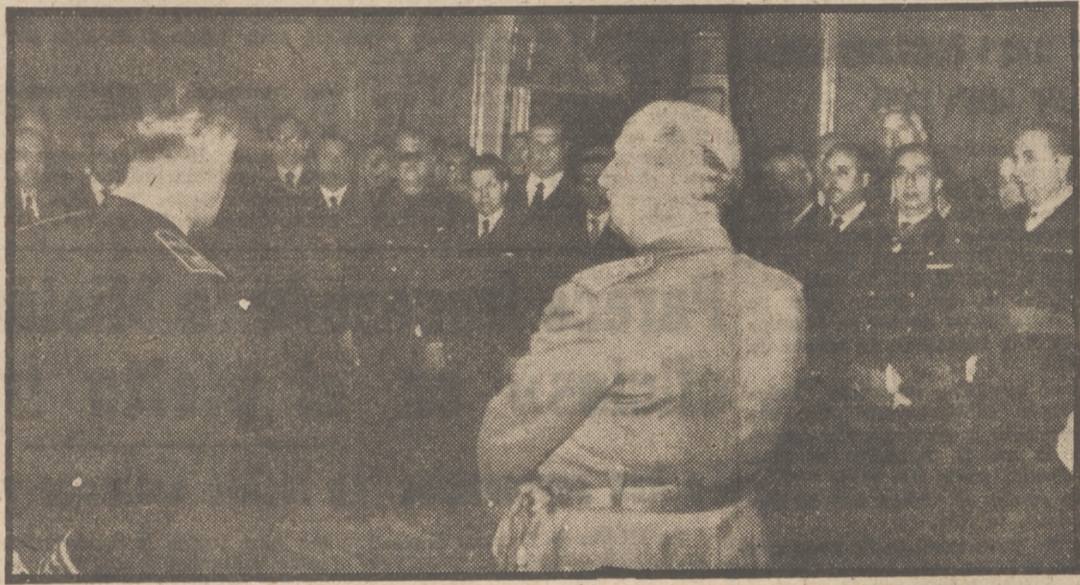
IMPERFECCIONES

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en "Perfección integral". — Escríbid: EDITORIAL PERFECCION. Apartado 1.299. BARCELONA. — Incluid franqueo para envío cerrado.

Clausura de la Exposición Antológica



A Exposición Antológica y la primera conferencia de las artes plásticas, organizada por el Fomento de las Artes, fue clausurada por el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio y García Mina. Al acto asistieron los directores generales de Bellas Artes, Relaciones Culturales y de Archivos y Bi-



El Caudillo recibió a la Asamblea Nacional de Inspectores de Trabajo que se ha celebrado en Madrid, presidida por el ministro de Trabajo

Pensiones de Literatura y Bellas Artes de la Fundación March

Están dotadas con un millón de pesetas

Los Jurados nombrados para la atribución de las pensiones de Literatura y Bellas Artes de la Fundación Juan March, correspondientes al año 1958, han emitido su resolución.

Las pensiones de Literatura, dotadas con un millón de pesetas, han sido atribuidas a los siguientes señores: Don Miguel Debiles Setién, don Ildelfonso Manuel Gil López, don Luis Rosales Camacho, don Luis Felipe Vivanco Bergamín, don Rafael Morales Casas, don Antonio Oliver Delmas, don Jaime Armiñán Oliver, don José Manuel Caballero Bonald, don Jorge Cella Truloch y don Pablo Martí Zaro.

Las pensiones de Bellas Artes, dotadas asimismo con un millón de pesetas, han sido atribuidas a los siguientes señores: Pintura, don José Aguilar, don Francisco Farreras, don Manuel Hernández Mompó, don Francisco García Abuja, don Antonio Guisado Gutiérrez, don José Vento Ruiz y don Francisco Garrido Sánchez.

Escultura, don Ramón Matéu y Codina, doña María Luisa Granero Sierra y don Leonardo Martínez y Bueno.

Música, don Francisco Cales Otero, don José Muñoz Molleda, don Amadeo Casanova Rovira, don Pedro Echevarría Bravo, don Enrique Tarrés Rabassa y doña María del Carmen Undabarrena Cano.

liotecas. El ministro, don Jesús Rubio, pronunció unas palabras de enhorabuena y de aliento por la contribución que se presta con este certamen para adentrar a una masa cada vez mayor de españoles en ese mundo artístico nuestro, tan rico hoy como ayer en obras y en individualidades.

En Villagarcía de Arosa se conmemoró el aniversario del acto fundacional de las Falanges gallegas

El delegado nacional de Asociaciones presidió en Corrales del Vino el vigésimo tercer aniversario del discurso de José Antonio

En el teatro Cervantes, de Villagarcía de Arosa, se celebró el domingo el acto conmemorativo del memorable 17 de marzo del

año 1935, en que José Antonio pronunció su discurso fundacional de las Falanges gallegas. No obstante la lluvia que cayó

durante todo el día e impidió la celebración de los actos al aire libre, de todas partes de la región acudieron millares de falangistas en coches y trenes especiales. Terminada la misa en la iglesia de Santa Eulalia, se rezó un responso ante la Cruz de los Caidos, situada frente a la iglesia parroquial. Después las jerarquías se trasladaron a pie a las ruinas del teatro y depositaron coronas de laurel ante la monumental cruz que perpetúa el lugar desde donde el Fundador se dirigió a las Falanges gallegas. El acto político conmemorativo se celebró en el teatro Cervantes. El amplio coliseo se hallaba profusamente engalanado con banderas nacionales y del Movimiento. Dió comienzo con la imposición de condecoraciones: Medallas de la Vieja Guardia a José Luis Caramés Plata, Angel Ramón Padín y Ramón Antelo Flyayo, de la Falange coruñesa. Encomienda de la Orden de Cisneros a Ramón Encinas, de Orense, y Enrique Alvarez Cala y Víctor Bouzi Iglesias, de Pontevedra.

Habló en primer lugar el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pontevedra, señor Fernández Martín, y después, el vicesecretario general del Movimiento. El señor Jiménez Millas trazó, tras hacer historia de la constitución de las Falanges gallegas, la necesidad

del mando único y de una ley que regule el contenido y desarrollo del Movimiento. La condición de un gran Movimiento Nacional — dijo —, asistido por Instituciones representativas y sociales y manejado por fuertes y populares instrumentos que enarbole la bandera de los "Puntos iniciales de la Falange" y de la doctrina tradicionalista, principios fundamentales del Movimiento Nacional todos ellos, en cuya defensa tantos españoles murieron y por los que bien merece la pena exponerse a morir. Porque es conveniente asegurar que el pueblo español, el noble pueblo español — que tiene memoria y experiencia en su propia carne —, no transigiera voluntariamente con nada que pudiese significar la posibilidad de volver a caer en otro 14 de abril que hiciese preciso el holocausto de otro medio millón de españoles en otro 18 de julio.

Para conmemorar el vigésimo tercer aniversario del discurso pronunciado por José Antonio en el pueblo de Corrales del Vino (Zamora) tuvieron lugar importantes actos en dicha ciudad, presididos por el delegado nacional de Asociaciones, don Manuel Fraga Iribarne, en representación del ministro secretario general del Movimiento. Descubierta una lápida que perpetúa el recuerdo de la visita de José Antonio, desde la plaza Mayor la muchedumbre, precedida de las jerarquías, se trasladó al Grupo Escolar, en donde hablaron el alcalde, el gobernador civil de la provincia y el delegado nacional de Asociaciones, quien comenzó diciendo que desde hace poco más de un cuarto de siglo se ponía en marcha un trascendental proceso histórico: el fin del siglo XIX en España y el de la etapa liberal, surgiendo la viril protesta y potente vocación de Falange Española, deseosa de romper, como dijera José Antonio, las dos losas que oprimían a España: la falta de una ambición histórica y de una profunda justicia social. Fraga expuso a continuación la teoría de la inserción de las Asociaciones en el orden representativo de la familia y el Sindicato y terminó recordando la presencia de José Antonio ante el buen pueblo de la tierra zamorana.

Se recuerdan las obligaciones de los Ayuntamientos en relación con la enseñanza primaria

La capacidad de los embalses ha aumentado desde 1939 a más de catorce mil millones de metros cúbicos

La Dirección General de Administración Local ha publicado una circular recordando a los Ayuntamientos sus obligaciones en materia de Educación y les encarece este cumplimiento y su colaboración con el Ministerio de Educación Nacional. El gobernador civil, como presidente del Consejo Provincial de Educación, velará por la eficacia del sistema educativo en el ámbito provincial y hará que los alcaldes cumplan todos los acuerdos que emanan de dicho Consejo, colaborando, además, con las autoridades del Ministerio y poniendo en ello especial atención. Toda la responsabilidad de la buena marcha de las tareas docentes en el campo municipal recaerá en los alcaldes, como presidentes de las Juntas Municipales de Educación Primaria. En el ámbito municipal debe haber el número de escuelas necesario para que todo niño o niña en edad escolar obligatoria (de seis a doce años) pueda recibir la enseñanza primaria en un local sencillo y confortable. Bajo ningún pretexto deberá permitirse por la autoridad municipal la interrupción de las clases en los días señalados como laborales en el calendario escolar y también deberán cumplirse rigurosamente sus horarios.

tes obras realizadas se pasó, además, de una puesta en riego de 2.700 hectáreas en 1941 a 23.000 en 1945, que acumuladas desde entonces dan un total de 212.400. El total del regadío en España es hoy de 1.715.000 hectáreas, de las que 915.000 son de riego sistematizado y 800.600 de regadíos individuales.

SE TEMEN DESBORDAMIENTOS EN TUDELA. Las aguas del río Ebro siguen subiendo de nivel y alcanzan a su paso por Tudela dos metros y medio sobre el cauce normal. El tiempo primaveral favorece el deshielo y se temen desbordamientos.

Modificación del impuesto de lujo sobre los coches

Las nuevas tarifas sobre el impuesto de lujo no alcanzará a los coches que tengan hasta siete caballos. Para los de más de siete se establece con varios tipos de imposición. Hasta nueve caballos, el impuesto será a razón de 100 pesetas cada uno; de nueve a doce, el tipo de gravamen será de 150 pesetas por cada caballo que exceda de los nueve. Un coche «Seat», por tanto, pagará 1.050 pesetas por este concepto.

Es motivo de desagravación el tiempo que tenga el coche. Así, cada tres años de antigüedad gozará de una desgravación del 30 por 100. Prácticamente, pues, un coche, a los diez años, se halla exento de impuesto de lujo.

¿LE GUSTARÍA SABER DE...

...MOTORES...

...AUTOMOVILES

¡ESTUDIE POR NUESTRO ACREDITADO SISTEMA!

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.

Sistema de las INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS WORLD, LTD. Scranton, Pa.

ALGUNAS DE NUESTRAS ESPECIALIDADES

1-CULTURA GENERAL	9-PRODUCTIVIDAD
2-CONTABILIDAD	10-MECANICA
3-COMERCIO	11-ELECTRICIDAD
4-INGLES Y FRANCES	12-RADIO Y TELEVISION
5-TRIBUTACION	13-CONSTRUCCION
6-DIBUJO	14-AUTOMOVILES Y MOTORES
7-TOPOGRAFIA	15-INGENIERIA CIVIL
8-QUIMICA	16-VAPOR
	17-CORTE Y CONFECCION

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Indique el número de la especialidad que le interesa y le enviaremos GRATIS Y SIN COMPROMISO, informes sobre la misma

NOMBRE _____ CURSO N.º _____

CALLE _____ N.º _____

LOCALIDAD _____ PROV. _____

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, número 31, Grupo 1 (Decreto 17 Junio 1955).

ESPAÑA PAZ

AGU...

Ba... Excel... do se... de El... Goble... los E... nua... res e... e Indu... la sit... parali... jo en... carbón... riana.

Ante... la dist... de la... puerd... de la... y ante... sa de... Ley, l... la pro... hien... des qu... lo 35... foles, suspen... cuatro... oportu... ficulos... Fuero... de rad... ras en...

P C... RA...

DEPART... RACION... mer de... ción fu... pleto q... sido in... de San... Ha sido... parte p... ctual. Si... minar... indivi...

DISTRIB... SEAT... tudia Is... coches... que en...

OTRA C... Ha con... segundo... eléctrica... Montañ... bazorza... en ene... tante s... las res... se pade... gundo q... llos y... salto se... millones

TELEVIS... unirá l... de Bar... montan... dalajara...

NOVELIS... Han si... res del... tivo e... Castillo... rez, en... supuest... lumina... gado d... mero 8... Cambro...

API...

Acuerdo del Pleno del Consejo de Ministros

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se reunió en el Palacio de El Pardo la Comisión del Gobierno Delegada de Asuntos Económicos, y a continuación el Pleno del Consejo de Ministros. Los titulares de Gobernación, Trabajo e Industria dieron cuenta de la situación legal del trabajo en determinadas zonas carboníferas de la región asturiana.

Ante las repercusiones que la disminución del trabajo y de la producción de carbón pueden tener, en detrimento de la economía de la nación, y ante la necesidad imperiosa de defender, dentro de la Ley, los bienes esenciales de la producción, el Gobierno, haciendo uso de las facultades que le confiere el artículo 35 del Fuero de los Españoles, tomó el acuerdo de suspender por el plazo de cuatro meses, y mediante el oportuno decreto-ley, los artículos 14, 15 y 18 de dicho Fuero en las provincias donde radican zonas carboníferas en explotación.



DÍA DEL PAPA EN BARCELONA.—El capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso, saluda al arzobispo obispo de Barcelona, a la salida del acto religioso celebrado en la catedral con motivo del Día del Papa

“No hay epidemia de poliomielitis”, dec ara el doctor Bosch Marín

«No hay epidemia de poliomielitis en España», ha declarado en una entrevista por Radio Nacional el doctor Bosch Marín. En relación con la parálisis infantil, el doctor ha dicho que el estado sanitario general de España es excelente, y respecto a esa enfermedad no hay motivos de alarma en nuestra Patria, aunque en todas las naciones civilizadas se observa una tendencia a aumentar el número de casos. Actualmente, si hay algún ataque en algunas poblaciones importantes, no puede en manera alguna calificarse de epidemia.

Hizo constar que en España, en 1950, se registraron 1.600 casos; en 1952 hubo epidemia, con un número de 1.550, y el año pasado decreció a 1.200. Este año estamos aproximadamente a la misma altura, por lo que no puede hablarse de verdadera epidemia.

FIESIAS FALLERAS SE CELEBRO EN VALENCIA UNA GRAN CABALGATA DE HERMANDAD NACIONAL

Como prólogo a los festejos falleros, se celebró en Valencia la gran cabalgata de hermandad nacional, que desfiló por las calles principales, profusamente iluminadas y en medio de una gran multitud. Miles de gallardetes y banderolas lucían en el recorrido de la cabalgata, mientras el público aplaudía con entusiasmo. Este año, la cabalgata ha constituido un homenaje de agradecimiento a toda España y como gratitud por la generosidad demostrada durante las pasadas inundaciones. Abrieron la comitiva, de veinticuatro Comisiones falleras, la Guardia Municipal Montada, en traje de gala. La comitiva se detuvo ante la tri-

buna del Ayuntamiento, donde se encontraban todas las autoridades, mientras un heraldo daba lectura al programa de los festejos falleros. Seguían a continuación grupos de labradores de Valencia, que portaban una bandera de la ciudad, seguida por un mapa de España, del que salía un haz de cintas multicolores que partían de las diversas capitales y recogían en la mano abierta de una labradora de la huerta valenciana. Seguían después las carrozas representativas de las regiones de Galicia, Asturias, León, Castilla la Vieja, Navarra, Vascongadas, Extremadura, Aragón, Andalucía, Cataluña, Castilla la Nueva, Murcia y Valencia.

Iban en dichas carrozas muchachas de cada región, y que este año forman la corte de honor de la fallera mayor. Como colofón a este desfile fué disparado un espectacular castillo de fuegos artificiales.

Otros años, la típica ceremonia de plantar las fallas comenzó al filo de la medianoche, y después de cenar las respectivas Comisiones falleras; pero dado el carácter monumental de muchas de las fallas, algunas de más de quince metros de altura, la “plantá” se ha adelantado y estuvo efectuándose durante todo el día del domingo. Valencia presenta la característica animación de los días falleros, viéndose muchísimos focos y coches de toda España y del extranjero.

Once procesiones desfilarán por Madrid durante la Semana Santa

El programa oficial de las procesiones de la Semana Santa madrileña variará muy poco de las organizadas el año pasado. Una de las pocas modificaciones ha sido obligada por las obras que se realizan en la Plaza Mayor, lo que hará desviar el itinerario para entrar en la misma el rosario de penitencia la noche del Miércoles Santo, en cuyo desfile figurarán seis “pasos”. La procesión del viernes, desde las Mercedarias de Góngora, estrenará el nuevo “paso” de “Cristo yacente”, así como la carroza portadora, que también desfilará en la procesión del Silencio de esa misma noche, en la que los Cruzados de la Fe llevarán por vez primera un valioso estandarte para el “paso” de “La oración del Huerto”. En esta procesión del Silencio, que constará de diecisiete “pasos”, los Cruzados portarán cirios que han importado noventa mil pesetas. Los gastos generales de la organización de las once procesiones que desfilarán por las calles madrileñas desde el Domingo de Ramos al Viernes Santo se calculan en medio millón de pesetas. El total de los “pasos” que integrarán las distintas procesiones ascienden a cuarenta y dos.

Mil viviendas en Alicante

Son construidas por la Falange

Mil viviendas protegidas forman la ciudad satélite Francisco Franco, que la Falange alicantina levanta en la carretera de Villanueva, en las proximidades de dicha capital, con un presupuesto de cuarenta millones de pesetas. Las obras estarán terminadas dentro de dos meses y medio.

POR LAS RAMBLAS

DEPARTAMENTO DE EXPLORACION PULMONAR.—El primer departamento de exploración funcional pulmonar completo que existe en España ha sido inaugurado en el hospital de Santa Cruz y San Pablo. Ha sido costeado en su mayor parte por la Diputación Provincial. Sirve también para determinar la capacidad que a un individuo enfermo le queda.

DISTRIBUCION DE COCHES SEAT.—La factoría Seat estudia la forma de venta de sus coches. El solicitante tendría que entregar una cantidad a

No hay disciplina para la circulación

Nuestro país figura en segundo lugar en la estadística de muertos por automóviles



Una banda de trompetas y tambores para el Cuerpo de Guardias de la Circulación ha desfilado ante la nueva promoción de agentes municipales, que hicieron a su vez una brillante exhibición ante el alcalde y público madrileños que asistió al simpático y disciplinado acto, realizado en el Paseo de Coches del Retiro. La plantilla de este Cuerpo ha aumentado. Hoy está integrado por seis oficiales, diez suboficiales, veinticinco sargentos, cien cabos y quinientos sesenta y siete agentes, número que no es tan elevado como parece a primera vista, si tenemos en cuenta que con el desarrollo y crecimiento de la capital, cada día es más necesaria la presencia de agentes disciplinados en sus calles. La población madrileña no ha adquirido a su vez la disciplinada obediencia ante los nuevos sistemas de señalización, y prueba de ello, es que en algunas vías están siendo suprimidos los semáforos, que fiaban a la prudencia del conductor o del viandante la oportunidad de su paso. Nuevos agentes irán, pues, a ocupar aquellos puestos

A España sólo le precede el Japón en número proporcional de muertos por automóviles, según estadística de la Organización Mundial de la Salud, rela-

tivo a dieciocho países. Según los datos de estas estadísticas, resulta que el número de transeúntes muertos en accidentes automovilísticos está en proporción inversa al número de coches que ruedan por habitante. Los transeúntes de edad avanzada, son las principales víctimas, y de 1950 a 1955 se ha notado un aumento de un 100 por 100 en la mortalidad de los viandantes con más de sesenta y cinco años en diferentes países. En sólo dos países se señala una disminución de la mortalidad por accidentes de automóvil entre los peatones: Estados Unidos, cuya disminución oscila de un 12 a un 13 por 100, e Irlanda, entre un 5 y un 7 por 100.

Pelea antes del matrimonio

No estaban de acuerdo sobre los gastos del hogar

Intervinieron los padrinos y como es lógico se estropeó la boda

CUANDO se dirigían a celebrar “los dichos” a la parroquia de San Miguel, Gerardo Oliver Zeda y Rafaela Moreno, ambos de veinticuatro años, naturales de Sevilla, se liaron a discutir en torno a los presupuestos que hoy en día representa instalar una casa y “lo que debía ganar el padre de familia” para sacarla adelante. Las aspiraciones de la novia rebasaban las posibilidades de su futuro marido y sus opiniones desorbitadas avanzaban a medida que se acercaban a la parroquia. Sus acompañantes, hermano del novio y una tía de la novia, intervinieron en la discusión, que a partir de entonces adquirió caracteres violentos. Ante la violencia de la discusión, intervinieron a continuación algunos vecinos de la barriada, consiguiendo apaciguar a los novios y a los que iban a ser padrinos de la ceremonia matrimonial, pero sin conseguir avenirles para la boda, compromiso que ha quedado deshecho ante la irreductible actitud de la novia, no conforme, al parecer, con lo que actualmente gana quien había de ser su marido.

do y sus opiniones desorbitadas avanzaban a medida que se acercaban a la parroquia. Sus acompañantes, hermano del novio y una tía de la novia, intervinieron en la discusión, que a partir de entonces adquirió caracteres violentos. Ante la violencia de la discusión, intervinieron a continuación algunos vecinos de la barriada, consiguiendo apaciguar a los novios y a los que iban a ser padrinos de la ceremonia matrimonial, pero sin conseguir avenirles para la boda, compromiso que ha quedado deshecho ante la irreductible actitud de la novia, no conforme, al parecer, con lo que actualmente gana quien había de ser su marido.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



ESTADISTICAS —¿Has visto que España es el país de más habitantes por automóvil? ¡Y luego dicen que atropellamos a muchos. (De Dátile, en «Ya».)

Primer Torneo Nacional de Inventiva e Investigación

El Sindicato Nacional de Actividades Diversas convoca el I Torneo Nacional de Inventiva e Investigación, que se celebrará en los pabellones de inventores de las Ferias de Muestras de Sevilla, Barcelona y Bilbao, en donde finalmente los trabajos seleccionados y los que obtengan los primeros premios obtendrán el gran trofeo sindical a la inventiva y al primer premio del mismo. Quedan invitados a estos certámenes los inventores e investigadores afiliados o no a la citada Agrupación sindical, sien-

do gratis las inscripciones a los pabellones a los que se desee asistir. Para participar en el Torneo no es condición imprescindible inscribirse en las tres Ferias mencionadas, sino en la que interese al expositor. Los plazos de presentación son los siguientes: Sevilla, hasta el 8 de abril; la Feria se desarrollará del 12 de abril al 1 de mayo; Barcelona, hasta el 24 de mayo; la Feria será del 1 al 20 de junio; y Bilbao, hasta el 2 de agosto; la feria se celebrará del 11 al 31 de agosto.

POR EL ALMA DE DON MIGUEL PRIMO DE RIVERA En la iglesia de las Calatravas tuvo lugar ayer una misa de réquiem por el eterno descanso de don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, marqués de Estella, con motivo de cumplirse los veintiocho años de su muerte en París. Presidieron el acto los hijos del finado, don Miguel y doña Pilar, así como otros miembros de la familia. También figuraban en la presidencia el ministro secretario del Movimiento, señor Solís; los ex ministros del Gobierno del marqués de Estella señores Yanguas Messias y Aunós y otras personalidades

POR LA CALLE DE ALCALA

SALDO FAVORABLE.—El alcalde de la Villa ha declarado su satisfacción por la definitiva liquidación del presupuesto, que arroja un saldo favorable de 182 millones de pesetas, cifra que se alcanzaba por vez primera en los últimos años.

PREMIOS DEL PERIODISMO.—Reunidos los componentes del Jurado encargado de otorgar los Premios Mariano de Cavia y Luca de Tena, correspondientes al año 1957, acordó por unanimidad otorgar el Premio Mariano de Cavia al artículo titulado “Responso por Benito Mussolini”, de que es autor don Manuel Aznar, y el Luca de Tena, a don Pedro de Lorenzo, por su artículo titulado “Honró a su pueblo”.

RELOJ ELECTRONICO EN CO- RREOS.—Coincidiendo con los actos conmemorativos del aniversario del Cuerpo de Correos, se puso en marcha el nuevo reloj del Palacio de Comunicaciones, dotado de un potente carillón, el cual canta cada cuarto de hora con armoniosas campanadas. El nuevo reloj funciona eléctricamente.

SERVICIO AEREO.—Un servicio aéreo entre Sevilla y Lisboa implantará la Compañía Avia- ca a partir del día 25, los martes, jueves y sábados, con enlace en Madrid. La línea estará ser- vida por cuatrimotores.

PRESTA- MODE 31 MILLONES DE DOLA- RES.—El “Boletín Oficial del Estado” publicó una autorización por decreto- ley de la Jefatura del Estado por el que se autoriza al Gobierno español a concertar un préstamo por el equivalente en pesetas de treinta y un millones de dó-

APRENDA RADIO-TELEVISION
en los cursos por correspondencia de
RADIO-ENSEÑANZA
Cruz, 11 - MADRID
PIDA FOLLETO GRATIS
REGALAMOS MATERIAL COMPLETO Y MUEBLE
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 6

Se recomienda prudencia

Numerosos muertos y heridos en accidentes de la circulación

Arrollado por un coche ZM. 75800, falleció en el dispensario de urgencia de Iarragona, a las pocas horas de haber ingresado, el vecino de Riera de Gaya, Vicente Figueras Nin. El suceso ocurrió en la carretera de Barcelona.

En la estación ferroviaria de Torrijos (Toledo), una máquina que realizaba maniobras arrolló al vecino Faustino Martín Vilches, de cincuenta y siete años, jornalero, que sufrió gravísimas heridas en la cabeza, a consecuencia de las cuales murió horas después en su domicilio.

Ha resultado muerto el obrero de los talleres de Vías y Obras de la Renfe Antonio Revete Li-

rón, de cincuenta y dos años, al ser atropellado por el tren omnibus Murcia-Aguilas.

Comunican desde Guadalajara que el camión G. 2232, conducido por Jesús Rodrigo Díaz, de cuarenta y nueve años, arrolló al ayudante Pedro Nieto García, de treinta y seis años, ambos vecinos de Cifuentes, y le produjo la muerte. Según parece, el camión iba en marcha, Pedro intentó montar en el estribo, cayó al suelo y le pasaron las ruedas gemelas del vehículo por encima.

Una máquina que hacía maniobras en la estación cercana a la localidad de Cisneros (Palencia) arrolló al vecino de Mazuecos de Valdeginete, Ciriano López Escudero, que falleció en el acto.

Cerca del lugar conocido por «Vista Hermosa», en Cádiz, un automóvil de turismo, conducido por su propietario, atropelló a los hermanos Encarnación, José María y Jesús Carreras Durán, de ocho, seis y cinco años, respectivamente, que iban acompañados de la sirvienta. Fueron rápidamente conducidos a la Residencia del Seguro de Enfermedad, en la que José María ingresó muerto. Encarnación resultó con probable fractura de la base del cráneo y otras lesiones de pronóstico gravísimo, y Jesús, con heridas de pronóstico reservado. La criada resultó ilesa.

Se da la circunstancia de que la madre de la criatura se halla en vísperas de nuevo alumbramiento, por lo que se le ha ocultado la noticia.

Miguel Lumpier Peruchena, de veintitrés años, que iba en bicicleta por la carretera de Pamplona a San Sebastián, debido al mal estado del piso perdió la dirección y chocó violentamente contra un camión. Murió momentos después.

En el vuelco de un carro cargado de sacos de trigo ha muerto Josefa Alcázar, de veintiocho años. Deogracias Ruano Ruano y su hijo, esposo de la víctima, Juan Antonio Ruano López, cargaron el carro para transportar el trigo al almacén del Servicio Nacional. Josefa, que estaba encima, quiso aprovechar el viaje para acudir a la consulta del tocólogo, y al producirse el vuelco quedó aprisionada debajo de los sacos y murió por fractura de la base del cráneo. El suceso ocurrió en Almansa



Los buzos tuvieron que trabajar

Para rescatar los cadáveres de varios de los 23 niños que murieron ahogados al sumergirse en las revueltas aguas del río Bing Sady el autobús que los traía desde la escuela fue precisa la intervención de los buzos. Véanles sumergiéndose en el río, de cuyo fondo irían extrayendo los cadáveres de las criaturas. El Gobierno lleva a cabo activamente una encuesta para determinar las verdaderas causas de este accidente

Sesenta y seis horas en poder de unos piratas

Fueron capturados en un yate y abandonados en una playa

Hacia cien años que ningún americano era capturado por piratas en alta mar, naturalmente—entre otras razones—, porque hace quizá más tiempo que se acabaron los corsarios en activo. Pero resulta que todavía pueden hallarse por esos mares navios con bandera negra, que dan respetables sustos a los que navegan tranquilamente por turismo o por necesidad. Tal ha sido el caso de los cinco hombres y una mujer que iban a bordo del yate «Valinda», propiedad de William Hervev, y que fueron asaltados por veintinueve piratas armados hasta los dientes (como los de las novelas de Salgari), y procedentes de una penitenciaría de la Isla de los Galápagos, de donde habían huido luego de dar muerte a sus guardianes.

Una vez a bordo del «Valinda», los piratas obligaron a sus tripulantes a que enfilasen la ruta del Ecuador, amenazándoles con la muerte si intentaban desviarse o pretendían comunicar por radio con las autoridades. No obstante, Hervev tuvo suficiente valor para exigir de los secuestradores la seguridad de que ni su esposa ni ningún miembro de la tripulación serían atacados.

Al cabo de casi tres días de travesía—exactamente sesenta y seis horas—, los piratas abandonaron en una playa a Hervev, a su mujer y a los marineros, siguiendo un rumbo desconocido y sin que hasta el presente hayan podido ser encontrados, ni ellos ni el navío, por los patrulleros de la Policía destacados en su busca. El hecho de que recientemente ocurriera un asalto similar, también en un yate y también a cargo de evadidos de una penitenciaría, ha hecho que tanto en Panamá como en Ecuador se pida con insistencia una mayor vigilancia en las rutas del mar, que garantice la mayor tranquilidad posible a quienes marchan por ellas.

El asesinato sin cadáver fué un intento de suicidio

La Policía de Viena estaba preocupada: hace varios días halló unos tarros con manchas de sangre humana en una cabaña abandonada próxima a la capital austriaca. No había ningún otro rastro y se creyó que podía tratarse de un crimen. Durante todo este tiempo se ha estado buscando infructuosamente el posible cadáver, sin el menor resultado.

Un portavoz de la Policía acaba ahora de anunciar que no se trataba de un asesinato, como se

temió, sino de un simple intento de suicidio: Engelbert Zehntner, de veintiseis años, decidió poner fin a su vida considerando que todo su capital se reducía a 25 chelines y no veía perspectivas de mejorar su situación. Para ello entró en la cabaña y se cortó las venas de las manos, dejando que la sangre cayese en los tarros vacíos de mermelada. Al quedarse sin sentido dejó de perder sangre. Horas más tarde volvió en sí, pudiendo salir al campo y beber gran cantidad de agua. Luego desistió de su primitiva idea de suicidio y explicó a la Policía lo ocurrido, aclarando de esta forma el misterio de lo que ya se llamaba «el asesinato sin cadáver».

INSPECCION DE GUARDIA

ESTAFO A VARIOS TRANSPORTISTAS. — Un grupo de transportistas presentó en la Comisaría una denuncia contra Bárbara Navarro, que había contratado los servicios de todos ellos para que realizaran un transporte de piedra de canteras a distintas obras, diciéndoles que pasarán la factura al número 32 de la calle de Fernán González. Cuando los transportistas llegaron a este domicilio, la interfecta había desaparecido en compañía de un individuo llamado Laureano Prieto. Las cantidades estafadas exceden de 60.000 pesetas.

AGREDIO A UNOS ALBANTILES. — Un sujeto, que Resultó ser de nacionalidad marroquí y llamarse Sid Moham Ben Amed, de treinta y seis años, pasaba por la calle del Capitán Blanco Argibay cuando dos albañiles que se hallaban trabajando en una obra le salpicaron involuntariamente con un poco de cal. El moro reaccionó brutalmente, golpeando a los trabajadores y mordiendo a uno de ellos, obligando a intervenir a un número de la Policía Armada, que detuvo al agresor y le trasladó a la Comisaría, donde fué puesto a disposición de la autoridad judicial.

MUERE EN LA ESTACION DEL METRO. — Una mujer de unos setenta años de edad, cuya filiación completa se ignora, sufrió un colapso cuando se hallaba en la estación del Metro de Velázquez, cayendo a la vía y resultando muerta en el acto.

CON LAS MANOS EN LA MASA. — Agentes de la Policía Armada detuvieron en la estación de Sol a Blas Martínez Martín, carterista, al que un viajero sorprendió cuando le intentaba sustraer el dinero de un bolsillo del pantalón. El «caco» ingresó en prisión, al tiempo que se le instruye el pertinente sumario.

Un accidente con 600 víctimas

Por fortuna, todas eran... gallinas

Un camión volcó en el kilómetro 8 de la carretera de Santa Cristina de Polvorosa a Benavente, en la provincia de Zamora. Conducía el vehículo Antonio Iglesias y a su lado viajaba José Lorenzo Villaverde. Por fortuna, ninguno de ambos sufrió heridas de importancia. Pero en el accidente hubo que lamentar nada menos que seiscientas víctimas. No se asusten ustedes: se trata de que murieron en el vuelco seiscientas gallinas que transportaba el camión con destino a un mercado. Otras doscientas aves resultaron malheridas. Y se rompieron cuatrocientas docenas de huevos que también transportaba el vehículo, lo que quiere decir que se malograron unos cuantos centenarios de pollitos. O de tortillas con patatas, vayan ustedes a saber...

ROVAL
Envíos a domicilio
A VENTA-contado, plazos
freemos representación
LUSTA GARANTIA-20 años
n ventas descuentos
UIZOS

PIDA FOLLETO "VAYA A LA HORA"
ROVAL, APARTADO 678-MADRID

DELINEANTES..

Se necesitan

En toda España cada día se montan nuevas e importantes industrias, grandes empresas, nuevos talleres... todos los cuales buscan DELINEANTES para sus oficinas técnicas.

HAGASE DELINEANTE

EN CONSTRUCCION - MECANICO o GENERAL

Podrá colocarse en Organismos Oficiales y Empresas privadas. • Establecerse en su domicilio, para realizar trabajos en horas ajenas a sus habituales ocupaciones. • Montar una Oficina Técnica de Delineación de planos, proyectos, máquinas, etc. • Dedicarse a la copia y reproducción de planos, cuya técnica le enseñaremos. • Mientras estudia puede realizar trabajos con los que ayude a pagar el Curso.

RECIBIRÁ 200 LAMINAS con modelos de letras, cenefas, orlas, marcos y enagramas, para practicar el arte de la rotulación en el que, pagando 25 pts. mensuales, aprenderá a rotular el pincel, el plumo, el aerógrafo y fluorescente, sobre madera, tela, lana, marmal, cristal y cartón

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 7º - BARCELONA

siguiendo este Curso POR CORRESPONDENCIA en el que, pagando 25 pts. mensuales, aprenderá a rotular el pincel, el plumo, el aerógrafo y fluorescente, sobre madera, tela, lana, marmal, cristal y cartón

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... ¡Mándelo ahora mismo, pues en nada se compromete!

Más interesa Folleto de los siguientes Cursos:

Don _____ Mi dirección es la siguiente: _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 7º - BARCELONA

Otros Cursos que puede Ud. estudiar por Correspondencia: Decoración - Pintor Decorador - Topógrafo - Técnico Mecánico - Motores - Carpintería - Ebanistería - Delineación de Construcción - Maquinaria - Aparador - Hormigón Armado

PA RA no fumar y desintoxicarse, Método infalible. A reembolso, 39 pesetas. DOCTOR PIQUERAS - Gral. Ricardos, Part. 1 MADRID



Choque de trenes en Brasil

Como dijimos en su momento oportuno, dos trenes chocaron cerca de Río de Janeiro, produciéndose en la catástrofe—cuyas causas aún se ignoran—más de cien muertos. Esta fotografía habla elocuentemente de la magnitud de la tragedia: los hierros retorcidos se confunden con los restos de los vagones, mientras las ruedas intentan encaramarse sobre las destrozadas ventanillas. Una auténtica tragedia ferroviaria, que ha revelado la necesidad imperiosa de revisar todo el sistema actual de señalizaciones y ordenación del tráfico en las vías férreas, posiblemente anticuada y nada eficaz para las velocidades y el volumen de circulación que registran hoy los trenes del mundo

RELOJES SUIZOS GARANTIZADOS LAS MEJORES MARCAS

APLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS

Envíos por correo hasta su domicilio PIDA CATALOGO GRATIS

Admitimos representantes GARPA-Apartado 896-Madrid

El secreto del éxito

Aprender a magnetizar, transmitir el pensamiento, a sugerir, a fascinar, a influir, a aumentar la influencia de su personalidad sobre los demás, pudiendo desarrollar las facultades mentales y desprenderse de todo complejo o hábito pernicioso, con lo que conseguirá triunfar en todas sus actividades. Solicite folleto ilustrado, mandando 2 pesetas en sellos al profesor H DE ANMORECA. Apartado 12.052. Don. T. Barcelona.

APRENDA A BORDAR A MAQUINA

por correspondencia y con el TITULO DE PROFESORA. Pida folleto explicativo gratuito de la ACADEMIA ESPAÑOLA de Bordado Apartado 352 F. SAN SEBASTIAN (Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, número 40)

APRENDA A DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adóne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto informativo gratis al "Instituto Jungla". Sección HC Goya, 118. Apartado 9.185 MADRID Autorización M. Educación N.º 40

FOMENTO DE ORIENTACION CINEMATOGRAFICA

ASOCIACION AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

Departamento de Enseñanza y Formación

CURSOS CINEMATOGRAFICOS POR CORRESPONDENCIA

"SISTEMA CONTINENTAL" AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

- DIRECTOR CINEMATOGRAFICO
- INTERPRETACION ARTISTICA
- GUIONISTA
- OPERADOR DE CAMERA
- CAMERAMAN
- MAQUILLADOR
- PUBLICIDAD CINEMATOGRAFICA
- CURSO GENERAL PREPARATORIO
- TECNICO PREPARATORIO
- CINE FORUM

Avenida José Antonio, 847-BARCELONA

VALE! Por un informe gratis (Impreso)

Nombre y apellidos _____

Dirección _____

Población _____

Curso que interesa _____

SE
RIAS-
dió al
en cos
golpe
"Comp
Palmas
lento
mad
de
SEIS
avión
de Sao
alta te
cayend
mediat
pericli
TEM
fuerte
gayan
vienti
ése si
ri, en
lament
fueron
TNC
Cuaren
de uno
lanzad
sio de
vehicul
Dos de
fuerzo,
inmedi
treinta
sadas,
mento
los des
Se i
Al de
pre
El sá
vicio, lo
ville, ci
do de
sorpre
una in
avanzal
es poco
terrum
de sus
ción re
Prom
la cast
rumbis
conten
de un
al est
del líq
terrible
a uno
jando
mares
"Por
princip
contra
lamenta
nunque
terial
nos de
cuat
zonas
el agu
res a
equipo
rando
bros d
mo vo
Las
una el
rar la
la pre
ciente
dez p
de lo
lamente

TODO SON CATASTROFES

SE HUNDEN DOS PESQUEROS EN CANARIAS.—El pesquero "Virgen del Carmen" se hundió al norte de las islas Alegranza al abrirse en un costado dos vías de agua producidas por un golpe de mar. La tripulación fué salvada por el "Compadres". El mismo día, a 130 millas de Las Palmas, se hundió también el velero "Rafael Valero", al ser abordado por un vapor francés llamado "Cale", que recogió a todos los tripulantes del pesquero accidentado.

SEIS MUERTOS EN ACCIDENTE AEREO.—Un avión de las Fuerzas Aéreas Uruguayas, en ruta de Sao Paulo a Santos, chocó contra un cable de alta tensión a causa de la intensa niebla reinante, cayendo contra el suelo y prendiéndose fuego inmediatamente. Los seis ocupantes de la aeronave perecieron en la catástrofe.

TEMBLOR DE TIERRA EN FILIPINAS.—Un fuerte temblor de tierra sembró el pánico en Cagayan de Luzón (Filipinas). La duración del movimiento sísmico fué de minuto y medio, hallándose situado su epicentro a 400 kilómetros de Aparri, en aguas de Formosa. Aunque no hubo que lamentar víctimas, los daños materiales causados fueron de consideración.

INCENDIO EN UN AUTOCAR: 38 MUERTOS. Cuarenta personas volaban del banquete de boda de unos amigos, en Calcuta, cuando el cigarrillo lanzado por una de ellas prendió cerca del depósito de gasolina, provocando el rápido incendio del vehículo, que quedó totalmente envuelto en llamas. Dos de los ocupantes consiguieron, con gran esfuerzo, salir al exterior, teniendo que ser asistidos inmediatamente de gravísimas quemaduras. Las treinta y ocho personas restantes perecieron abrasadas, resultando especialmente dramático el momento en que sus familiares intentaron reconocer los destrozados restos mortales de sus deudos.



Proceso contra un anormal

Ante el Tribunal austríaco de Steyr comenzó la vista de la causa instruida contra Alfred Engleder, trabajador de cuarenta y ocho años, que mide 1,54 de estatura, y está acusado de haber atacado ferozmente a seis mujeres en distintas ocasiones, causando la muerte de dos de ellas. La defensa del procesado mantiene la tesis de que Engleder padece frecuentes ataques de enajenación mental y que siempre que obró criminalmente lo hizo bajo el impulso de su situación de anormalidad psíquica. A la vista del rostro del criminal, parece evidente que se acusan en él claros rastros de demencia. Pero la triste realidad demuestra que esta excusa suele ser la fácil salida de los abogados defensores en casos similares... ¿Tendrán razón ahora?

Audiencia pública

Mató de un disparo a un obrero

Ahora recurre contra la pena de muerte

«En la fábrica de papel de la Empresa Danak, de Hernani, en los cajones de una mesa de las oficinas, hay dinero...», le dijeron a Adolfo.

Y Adolfo, enterado perfectamente de la situación de las dependencias, esperó a la madrugada del 1 de octubre, cuando en la fábrica solamente trabajaban cuatro obreros del turno de noche, en la nave de máquinas, separada de la sección dedicada a oficinas, y provisto de un revólver, palanqueta, destornillador, guantes y linterna, escaló desde la calle a una ventana del edificio, que estaba abierta y carecía de reja. De esta forma logró introducirse en una de las habitaciones destinadas a la administración, y una vez allí procedió a forzar los cajones de la mesa, sin encontrar el dinero que buscaba.

Cuando se hallaba en esta tarea entró en el cuarto, por casual coincidencia, el obrero de la fábrica Pedro Mariezurrena, quien apartó una silla que Adolfo había colocado para atrancar la puerta. El inesperado obrero buscaba en el botiquín allí existente material para curarse la lesión de un dedo. Adolfo, cuando sintió sus pasos, se escondió tras la mesa. Y Pedro advirtió por debajo del mueble unas manos apoyadas en el suelo. Apartó no haber visto nada y salió de la habitación, apagando la luz que al entrar había encendido. Inmediatamente comunicó el descubrimiento a sus compañeros de trabajo.

Aunque Adolfo supuso que había sido descubierto, no desistió de su propósito de robar. Saltó por una ventana a una habitación contigua, donde forzó otros cajones, sin resultado positivo. Ya no le dió tiempo de violentar



Retrato de un asesino

Muchas veces la Policía desconoce los rasgos faciales de los delincuentes y carece también de fotografías suyas. En tales casos proceden los detectives a reconstruir el rostro de los culpables tan sólo con base en las descripciones que de ellos hacen los testigos. Empresa difícil, que ha dado lugar a la aparición de una nueva ciencia, eficaz auxiliar de la Interpol en el universo entero. He aquí una clara demostración práctica: este retrato de un desconocido es la consecuencia de haber ido reuniendo con todo cuidado las descripciones que los testigos hicieron del criminal que en Opladen asesinó a una pareja de novios. Sin haberle visto nunca, los técnicos de la Policía han conseguido dar vida a su imagen. Quienes le vieron aseguran que se parece. De ahora en adelante será más fácil la labor de quienes defienden la Ley, buscando a un delincuente cuya cara ya podrá ser reconocida.

Se inunda la ciudad de Bennesville

Al derrumbarse una presa de contención

El sábado último, y de improviso, los habitantes de Bennesville, ciudad americana del Estado de Carolina del Sur, se vieron sorprendidos y aterrizados por una inmensa tromba de agua que avanzaba sobre la capital y que en pocos momentos produjo el derrumbamiento casi inmediato de sus barrios extremos, casi todos ellos habitados por población negra.

Pronto se supió que la causa de la catástrofe había sido el derrumbamiento de una presa de contención que regula las aguas de un embalse cercano, y que al ser derribado por la violencia del líquido elemento produjo la terrible inundación, que afectó a unos trescientos edificios, dejando sin hogar a varios centenares de familias.

Por fortuna y aunque en un principio las noticias fueron muy contradictorias, no ha habido que lamentar desgracias personales, aunque los daños de carácter material se elevan a varios millones de dólares. Fué necesario evacuar a muchas familias de las zonas más afectadas, en las que el agua alcanzó alturas superiores a un metro. Fueron enviados equipos de salvamento, colaborando en las tareas tanto miembros de la Guardia Nacional como voluntarios.

Las autoridades han iniciado una encuesta con objeto de aclarar la razón del hundimiento de la presa Paul Wallace, de reciente construcción, y cuya solidez parecía asegurada, a pesar de lo cual ha dado origen a este lamentable suceso.



Drama en Alençon

A causa de un error técnico, dos trenes chocaron a la entrada de la estación de Alençon. Un inmenso vagón frigorífico de más de diez toneladas, que formaba parte de uno de los convoyes, se salió de la vía y fué a estrellarse contra la casa del guardabarrera, Louis Foucher, que quedó completamente destrozado, así como sus tres hijos, que vivían en su compañía. Otra tragedia más que añadir a las varias que últimamente se han producido en las vías férreas de Europa, llenando de dolor y desolación varios países.

El suceso curioso

Se durmió sobre el alquitrán

Hubo que extraerlo a martillazos

Un vecino de La Puebla, que había tomado algunas copas de más en distintos bares y tabernas, se dirigía a su domicilio a altas horas de la noche, bastante mareado ya, y al pasar por determinada calle tropezó con una gran caldera de alquitrán del que se emplea para el arreglo de la misma calle y que se hallaba en estado semisólido. El transeúnto tanteó la superficie cálida y, pareciéndole agradable, se acostó sobre ella, quedando en seguida profundamente dormido.

Cuando, ya de día, trató de revolverse en su original lecho, notó con angustia que todos sus miembros se hallaban paralizados. A sus gritos de socorro acudieron varios vecinos, que intentaron liberarlo, aunque con resultado negativo. En vista de ello avisaron a la Guardia Municipal y ésta hubo de recurrir a martillos y escoplos para liberar al infeliz de la masa sólida que le aprisionaba. Pero como la cabeza también estaba presa, fué necesario que un barbero, después de grandes trabajos y en un alarde de habilidad librarse el cuero cabelludo, aunque como es lógico, la víctima salió, por fin, con la cabeza parcialmente rapada.



Inundaciones en Francia

Las aguas cubren por entero el horizonte en las cercanías de París como consecuencia del desbordamiento de los ríos Marne y Oise. En tales circunstancias, se hace extremadamente irónico—por lo paradójico—el letrero que indica que esos terrenos, por decisión del Touring-Club francés, están especialmente reservados a los amantes del camping y a los excursionistas. Más bien debería decir que ahora se reservaban para los hombres-rana.

ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TÍTULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86) Diputación, 312 BARCELONA (Solicite información gratis)

Los secretos del poder

Esta trufada en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, convencer, inspirar simpatía, lo obtiene con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO Mande 2 pesetas a Editorial Perfección, Nueva de San Francisco, 23, BARCELONA.

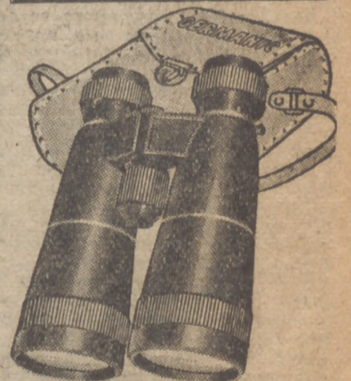
Paseó con el hijo muerto en brazos creyendo que dormía

La señora Yolanda Bertola, de cuarenta y tres años, estuvo paseando durante tres horas con su hijo de pocos meses en brazos, sin darse cuenta de que el pequeño estaba muerto. El niño dormía, al parecer, profundamente. Una amiga de dicha señora notó que los ojos de la criatura estaban anormalmente abiertos, a pesar de que el sol caía de plano sobre ellos. La señora Bertola, horrorizada, llevó al niño al centro médico más cercano, donde un doctor certificó que el pequeño había fallecido hacía tres horas. Probablemente se hará la autopsia al cadáver para averiguar la causa de la su muerte.

El ASMA HACE IMPOSIBLE SU SUEÑO

La sofocación y el ahogo del asma y de la Bronquitis, envenenan su organismo, minan su energía, arruinan su salud y debilitan su corazón. En tres minutos, Mendaco circula a través de la sangre, aliviando prontamente los ataques. Desde el primer día, la flema sofocante se fluidifica, facilitando así la respiración y proporcionando un sueño reparador. No es el Mendaco, ni un narcótico, ni cigarrillos, ni inyecciones. Simplemente, tómense las grasas agradables y sin sabor, del Mendaco, antes de las comidas y se librará del Asma y de la Bronquitis en poco tiempo. No importa cuántos años haya padecido de estos males. Mendaco ha tenido tanto éxito, porque lleva la normalidad al enfermo y facilita su respiración, mejorando notablemente su Asma en muy poco tiempo. Compré Mendaco a su farmacéutico. (C.S. 15,046)

GEMELOS



4 AUMENTOS Ptas. 395
6 AUMENTOS Ptas. 495
Con estuche de cuero
Para guardas, cazadores, montañeros, hacendados, turismo, playa, deportes, etc.
LARGO ALCANCE - VISTA CLARA - OPTICA DE CALIDAD COMPROBADA - GARANTIZADOS
PIDALOS A REEMBOLSO A:

NAVE

TIENE 8 DIAS PARA DEVOLVERLOS SI UNA VEZ COMPRADOS NO SATISFACEN
PLAZOS CON LIGERO AUMENTO EN PIDA CONDICIONES
FOLLETO GRATUITO
ESCRIBA MENCIONANDO ESTE ANUNCIO

ACADEMIA CLAVE
ESCUELA COMERCIAL Y TECNICA POR CORRESPONDENCIA
AUTORIZADA MINISTERIO EDUCACION NACIONAL GRUPO I. NUM. 39

INGLES - FRANCES - CONTABILIDAD
MOTORES ELECTRICOS - MECANICA - AGENTES COMERCIALES
GEOMETRIA - ARITMETICA - GRAMATICA - CORRESPONDENCIA
DELINEANTES - CULTURA GENERAL - DIBUJO LINEAL

D. _____
Pueblo _____ Provincia _____
Domicilio _____
SOLICITA FOLLETO GRATIS Y SIN COMPROMISO SOBRE LOS CURSOS, MARCADOS CON UNA CRUZ

San Bernardo, 20 Apdo. 14005, MADRID

BUJIA PETROLICA

ALUMBRADO A BASE DE PETROLEO - SIN OLO - NI TUZO - GASTO REDUCIDISIMO
CONSUMO: 2 céntimos HORA

Aparato ininflamable y de toda garantía
PRECIO del aparato completo, con frasco y tubo: 15 PESETAS - Envíos a provincias contra reembolso, 18 PESETAS

GRATIS, COMO PROPAGANDA hasta el 30 de marzo, regalaremos una bujía a cada comprador de dos, o sea que por 36 ptas. serviremos tres bujías

NECESITAMOS REPRESENTANTES ACTIVOS

MARTIN MAXOR, Cerdón, 5, MADRID

AVISO

Todos los españoles pueden solucionar el problema de su vivienda consiguiendo a los créditos y beneficios que el Estado concede en toda España Pida información completa

Apartado 1222, - BARCELONA

SORAYA

LA REINA DEL TRISTE DESTINO

Poco tiempo después de subir al Trono ya circuló el rumor de que no podía tener descendencia

Durante varios años ha buscado en la Ciencia la solución al problema

Aunque las últimas noticias aseguran que con una intervención quirúrgica hubiera podido salvarse

La historia se repite. Primero fue la princesa Fawzia. Ahora le ha tocado el turno a Soraya. Las leyes del Estado impuestas por el padre del actual Sha de Persia lo exigen así. Y ya se sabe que las leyes no tienen corazón. Soraya, la Reina de los ojos tristes, ha sido repudiada por su esposo, que necesitaba un hijo varón para formar el heredero de la Corona.

Todavía no hace más de un año que Soraya y su esposo llegaron a Estados Unidos en busca de una solución. Oficialmente se dijo que el viaje era de vacaciones; pero entretanto dos versiones distintas entraban en circulación. Una provenía de Italia. La otra tenía origen francés. Los italianos aseguraban que Soraya iba a Norteamérica para ponerse en manos de eminentes ginecólogos, dispuesta a quemar el último cartucho en su ansia de maternidad. En aquellos días fue una periodista italiana a visitar a la Emperatriz. El principal objetivo de la entrevista era humear en los planes del matrimonio; pero hubo que esconder los propósitos en el farrago de una conversación superficial: trajes, modas, viajes. Al término de la entrevista, la italiana preguntó a Soraya:

—Se dice que Su Majestad acudirá a Norteamérica para someterse a un tratamiento médico. ¿Es cierto esto?

Soraya no contestó inmediatamente. Su rostro se oscureció y la alegre sonrisa que había mantenido durante gran parte de la conversación se cerró tras los grandes y abultados labios imperiales. Tomó lentamente la taza de té que les acababan de servir, bajó la cabeza y cuando la levantó tenía la expresión de una chiquilla que no sabe qué contestar. Después, con voz velada e insegura, como si se avergonzase de tener que mentir, dijo:

—No; voy por diversión. Aquí tengo médicos suficientes para que traten cualquier mal que pudiera aquejarme...

LOS PLANES DE AZRAF

Entretanto la Prensa francesa hacía circular una versión distinta y más optimista, que aseguraba la próxima maternidad de Soraya, apoyándose en un texto oficial de la Prensa persa que decía así: "Podemos confirmar que Su Majestad la Emperatriz espera un feliz acontecimiento en un próximo futuro. Los médicos consultados no creen posible un parto normal; pero Soraya, a pesar de todo, aunque su vida esté en juego, se dispone a dar un heredero al Trono. Si potentes son las obediencias médicas, la voluntad de la Emperatriz no lo es menos y ha triunfado. Lo único que quiere es dar un heredero al país, y la Emperatriz no considera importante su vida cuando la dinastía está en juego."

Pasado el tiempo, ahora se deduce que la versión más aproximada la dieron los italianos. La otra, la de origen francés, recogida de los medios oficiales persas, está claro que no era más que una maniobra de diversión, para ganar días a la esperanza y sumar meses a la felicidad matrimonial, que, sin duda, quedaba reflejada en todos los actos del Sha y la Emperatriz, principalmente desde los días del exilio en Roma. Porque el matrimonio imperial, tantas veces realizado en la historia de las Monarquías por razones de Estado, esta vez había tenido como fundamento el amor. El Sha se había casado enamorado de su mujer. La argucia de Azraf, la hermana — la "pantera negra" del Imperio —, había tenido una fácil solución.



Por las calles de Colonia, con su madre y su hermano. En Colonia ha ido a refugiarse últimamente, para tomar acuerdos y consejo de la familia. De allí, de la ciudad alemana, ha salido su comunicado a la Prensa, a su país

porque al Sha le entró Soraya por los ojos cuando Azraf le llevó el álbum de fotografías en el que figuraban las aspirantes al Trono. Ella quería a Soraya porque así se ganaba la simpatía de los Bajtiari, de cuyo jefe Soraya era hija. Al Sha no le importaba tanto la razón de Estado como la belleza de aquella chiquilla de dieciocho años. Cuando su hermana le dijo que era la hija de sus amigos los Estandiari, una de las familias más ricas del país, y que Soraya había sido educada en Londres, primero, y después en Suiza, el Sha dijo a todo que sí y que quería ver en seguida a la aspirante.

UNA REINA DE OJOS VERDES

Fueron aquellos unos días de alegría en el Palacio y en el pueblo. Las bodas se celebraron entre el aplauso entusiástico de

las gentes, y principalmente de aquellos que gustan de los finales rosa de las novelas y las películas. De los que ansían una pastora para el príncipe; una pastora de ojos verdes y profundos como los de Soraya. Como los que habría de tener luego el heredero de Persia...

Pero a los pocos días de la boda unas nubes negras empezaron a apuntarse en lontananza, enturbiando el cielo azul de la dicha. Se pusieron en circulación malas noticias. Soraya estaba enferma. Tenía unas fiebres de origen desconocido. Se habló de envenenamiento. ¿Quién podía tener interés en cortar en flor la vida de tan bella Reina? ¿Los partidarios de la primera esposa? ¿Los musulmanes, intrasigentes con la debilidad amorosa del Emperador? El envenenamiento no pasa de ser un rumor. Oficialmente se comunica que Soraya ha caído enferma de tifus. Los médicos más destacados del país velan su cabecera y utilizan los medios más potentes para combatir el mal y salvar así la vida de la Soberana recién casada. Cuando está convaleciente y parece que el sol ha de volver a lucir sobre el reinado de Soraya, otra noticia empieza a difundirse y a sembrar la desconfianza en el país. En los cafés, en los paseos, en las reuniones, siempre la misma conversación:

—Ya lo sabe usted, ¿no?... Soraya nunca podrá ser madre. Ha quedado tan débil, que la maternidad pondría en grave riesgo su vida. Los que aplaudieron la boda, los



Una de las últimas fotografías de Soraya, la Emperatriz del triste destino. La foto está hecha en Roma, durante uno de sus últimos viajes, ya agobiada por el peso de su responsabilidad, por la amargura de su fracaso matrimonial

románticos del amor, los enamorados como el propio Sha de los verdes ojos de aquella mujer, bajaron la cabeza, quizá para ocultar su confusión, quizá para ocultar sus lágrimas. Soraya empezó a ser impopular entre las gentes del Gobierno, entre los apesadados a la dinastía. Ya nadie podía permitirse sueños de pastora y príncipe. Lo que necesitaba Persia era un heredero, y las noticias a este respecto eran malas.

NOSTALGIAS DE VIA VENETTO

Pasa el tiempo entretanto. El número de musulmanes que no aprobaron la ascensión al Trono de Soraya, crece. La antipropaganda aumenta. Se tacha a Soraya de medio europea, acusándola de no haber traído a la Corte más que costumbres occidentales, y la especie va penetrando en los oídos más sordos. Soraya va perdiendo amigos, como un árbol pierde hojas al llegar el otoño. Y el heredero sigue faltando. Y Mossadeq, cobrando fuerza y bríos, estalla la revolución. Mohamed Reza y Soraya tienen que huir. En un momento la índole del problema ha cambiado para la Reina de los ojos tristes. Ya, lejos de las exigencias del Estado, Soraya y el desterrado Sha podrán disfrutar de su amor sin preocupaciones. Son los días de Roma, de los que siempre guardará recuerdo Soraya. Viven en vía Venetto.

"Desde nuestras ventanas — cuenta ella — se veía la calle. A menudo me asomaba a ellas y me divertía mirando las gentes, que cruzan presurosas o que se detienen en las terrazas de los cafés para gritar sus opiniones, sus gustos... Hasta los vociferadores de los periódicos tenían encanto para mí nuevo estado. Asomada a aquellas ventanas me parecía estar en el centro del mundo..."

Y es verdad. Soraya era feliz. Iba al cine para ver a sus favoritos — Gregory Peck, Bárbara Stanwyck y Errol Flynn —, frecuentaba las joyerías (un día se gastó tres millones de pesetas en sortijas, brazaletes, collares y pendientes), acudía a las casas de modas para elegir pieles y vestidos con que llenar su incalculable guardarropa. Allí era feliz.

Soraya seguramente pensaba durante aquel tiempo que su dicha estaba en la insubordinación de Mossadeq. En el exilio, el problema de la dinastía deja de ser esencial y el matrimonio ya es casi uno de tantos. Soraya se siente satisfecha de verse entre la gente y ver que no hay diferencias con el pueblo. Ya no la persiguen las molestias de la etiqueta palaciega ni tiene sobre sí los ojos de los viejos musulmanes que silenciosamente la reprochan su esterilidad. ¡Si durase mucho tiempo este exilio! ¡Si se pudiera volver nunca más a Teherán, o regalarles el trono a aquellos hombres que lo habían tomado por asalto! Pero intimamente

siente que tanta dicha no puede ser para ella. Sus ojos, a pesar de la alegría que rebosa en su vivir, siguen siendo tristes...

De pronto, un día empiezan a llegar noticias que debieran ser recibidas con satisfacción, pero que producen inquietud en la Emperatriz. Las cosas de Teherán van bien. El Sha, posiblemente, pueda volver en breve. El Sha acoge las nuevas resplandecientes. Sus principios le enseñaron a servir a su Patria antes que a cualquier otra cosa. El sabe, sin embargo, que el regreso supone otra vez la preocupación de Soraya, pero tiene esperanzas de que pueda arreglarse el problema. Lo importante, de momento, es volver. Y vuelve. Un día triste y alegre — triste para Soraya y alegre para él —, regresa al Palacio de Mármol, del que parecía haber salido para siempre.

LAS CONSULTAS A LA CIENCIA

Y otra vez llegaron las preocupaciones. Las lágrimas. Los sinsabores. Otra vez el tema de la descendencia. ¿Cómo resolver-

La operación duraba media hora, no debía ser anestesiada y ella tuvo miedo

De su reinado sólo los días del exilio en Roma fueron felices

¿Soraya hace ese viaje a Norteamérica. Allí la ven varios especialistas, pero no se adelanta nada. El término de las entrevistas es siempre el mismo. Un gesto de negación del médico. No hay nada que hacer. No hay solución. Pero Soraya no se resigna. Y después de consultar a los americanos, busca nuevos pozos de ciencia en otras partes del mundo. Visita a los franceses, marcha a Suiza, viaja hasta Rusia con su esposo. Las respuestas, sin embargo, cada día dejan menos resquicios en las puertas de la esperanza. Entonces vuelve los ojos a Oriente y reza. Se somete a las prácticas religiosas de su país en busca del milagro. Figura en peregrinaciones, invoca sortilegios, quema, en fin, todas sus naves. Y el remedio no llega.

La vida en Teherán se hace insostenible. Tiene que irse. Marcha a Suiza para esquivar, para buscar el olvido en las blancas pistas nevadas. Y esperar al Sha. Pero éste ni escribe ni le telefonea. No sabe nada de él. Entonces busca en Colonia el consejo familiar. Oficialmente se dice que visita a su padre enfermo, pero lo que en verdad la guía es el buscar la opinión de los suyos. Allí, por fin, hace saber al mundo que está dispuesta a sacrificarse por Persia, por el heredero que busca la nación y que ella no la puede dar.

LA ULTIMA VERSION

Aquí podría terminarse la historia si a última hora no se hubiese puesto en circulación otra nueva versión de los hechos. Según ésta, Soraya podría tener un hijo. Un ginecólogo se lo ha asegurado. Pero Soraya debía someterse a una intervención quirúrgica de media hora, sin anestesia, y se ha negado. Le da miedo el dolor, y el dolor en este caso es preciso, porque la tal intervención ha de hacerse con un aparato de aire comprimido. La paciente debe orientar al cirujano, y por eso se precisa que esté absolutamente despierta. Mohamed Reza ha esperado la decisión de su mujer. Cuando salió para Suiza, ella dijo que se sometería. El Sha esperó noticias. Pero las noticias no llegaron. Le envió un emisario. O volver a Teherán en las condiciones de antes, o la separación. Nada de oponerle una nueva mujer.

Esa es la última versión. Más áspera. Menos romántica. Nosotros preferimos pensar que ahora Soraya y su esposo lloran por un amor que han matado las razas de Estado.



Viaje a los Estados Unidos, con su esposo. Soraya quiere que la vean especialistas para conseguir la maternidad, que tanto necesita la dinastía persa, y que en definitiva ha sido el muro insalvable entre ella y el Sha

Escuela de Relojería KRONOS
 Curso teórico-práctico por correspondencia
 Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.
 APARTADO 34
LERIDA
 PENA TOLLETO GRATIS

Los siete hombres del "mono" azul y el pasamontañas gris

Trescientos millones de liras se han llevado unos atracadores, a las nueve de la mañana, en Milán

ERAN las primeras horas de la mañana del jueves 27 de febrero. A la puerta del Banco Popular de Milán, por la entrada de la plaza de Meda, se acababa de detener una furgoneta blindada del servicio bancario. La conducía Pierino Bergonzi. Como cada día, se iba a hacer el transporte de fondos a las demás sucursales. Un trabajo, a fuerza de la costumbre, vulgar, aburrido. Cinco ordenanzas aparecieron pronto por la puerta, acompañados del empleado Gualterio Re, encargado este día de la custodia y reparto de los fondos. Cada ordenanza llevaba dos valijas de acero, que fueron depositadas en la furgoneta, bajo la vigilancia del agente Matteo Tedesco, un forniko meridional de grueso cuello, anchas espaldas y bigote recortado, que conocía su obligación: metralleta con el cargador montado, revólver en la cartruchera con el seguro abierto, barboquejo bajado y ojos abiertos. En un momento la operación estuvo terminada. Junto al volante, el conductor; a su lado, el agente, y entre las valijas, el empleado.

—¿Qué camino tomamos? —preguntó Gualterio.
—Yo nunca hago el mismo recorrido — contestó el chófer—. Cruzaremos el centro y después ya veremos...

Sobre las nueve de la mañana estaban en la calle de Bodoni, descargando una valija en la Agencia número 14. A las 9.23 llegaban a la calle de Osoppo, grande, semidesierta, en la periferia de la ciudad, sin autobuses ni trolebuses, sin tranvías, recorrida por escasos automóviles. El agente Matteo Tedesco llevaba su metralleta entre las piernas. El chófer hizo una maniobra para pasar a un Fiat 1.400 de color gris claro. El Fiat se dejó pasar, pero inmediatamente aceleró con rapidez, cruzó por delante de la furgoneta del Banco Popular, saltó a la acera, atravesó una zona verde y fué a estrellarse contra los muros del edificio que caía a la izquierda de su marcha. El conductor no pareció sufrir la menor violencia en el choque. Saltó del Fiat, cruzó la calle corriendo y se dirigió hacia la furgoneta que llevaba el dinero. Vestía un "mono" azul y llevaba en la cabeza un pasamontañas gris.

EL CAMIÓN QUE CHOCA

Entretanto, Pierino Bergonzi, sorprendido por la maniobra y creyendo, sin duda, que algo raro ocurría en la conducción de aquel Fiat, frenó su marcha, sin quitar ojos a la escena inesperada e impresionante. El agente y el empleado, también interesados en el accidente, trataron inmediatamente de saber lo que ocurría.

La gente corría hacia el Fiat gris... De improviso, un pequeño camión Leoncino aparece delante de la furgoneta. Pierino no tiene tiempo de intentar una maniobra que le salve del choque. El morro del camión se empotra en el motor de la furgoneta, mientras que la cabina del Leoncino salta un hombre, también vestido de mono azul y con pasamontañas gris sobre la cabeza. A Pierino se le clava el volante en el pecho, el agente Matteo abate su cabeza contra el parabrisas y el empleado cae sobre las valijas. Todavía no repuestos del choque, el hombre del mono azul se acerca. Trae en la mano una metralleta. Detrás de él, otro individuo con la misma vestimenta, armado de igual manera. Inmediatamente, sin saber por donde llegan, otros dos atracadores rodean la fur-

Para el golpe habían robado cuatro coches: un Giulietta, un Fiat 1.400, un camión Leoncino y una furgoneta
El asalto no duró más que dos minutos
Y reproduce casi exactamente el de una reciente película que protagonizaba ALEC GUINNESS



En esta foto se pueden apreciar todos los movimientos del asalto. Un 1.400 dobla a la furgoneta de la Banca (1), y después de cruzar la zona verde, se estrella contra la casa que se le pone de frente (2), desviando la atención general. Entretanto, el camión de los bandidos (3) sale al paso de la furgoneta, de frente a ella, provocando el choque. La furgoneta de los atracadores se coloca cerca de la de la Banca (4), y en ella descargan las cajas conteniendo los trescientos millones de liras. La Giulietta espera, (5), con el motor en marcha, para emprender la huida con la furgoneta y el botín.

goneta. El agente Tedesco, medio desvanecido por el golpe, asoma la cabeza, pero antes de que pueda enterarse de nada, el hombre que bajó del camión en primer término saca un martillo del bolsillo del mono y le golpea tres veces en la nuca. El agente pierde el conocimiento. Mientras, los dos últimos desconocidos hacen descender de la furgoneta al empleado, y el del Fiat y el segundo ocupante del Leoncino cargan con las cajas de acero y las trasladan a una furgoneta situada a poca distancia. Con cinco viajes, los trescientos millones de liras que transportaba el coche del Banco Popular pasan a manos de los atracadores. Una Giulietta que espera y la furgoneta, que tenían los motores en marcha, salen disparados con el botín y los siete hombres de mono azul y pasamontañas gris. Todo ha durado menos de dos minutos. A las 9.23 empezó el atraco, y a las 9.26 recibía la Brigada volante la primera denuncia. Cuando llegaron al lugar del suceso eran las 9.40, pero allí no estaba más que el 1.400 que chocó con la casa, el camión Leoncino, y la furgoneta del Banco Popular, en la que había quedado, por descuido de los atracadores, una bolsa de

piel con cuatro millones de liras.

HIPOTESIS DE LOS PREPARATIVOS

¿Qué se sabe de los atracadores? Nada. Hasta ahora la Policía no ha podido llegar a otra cosa que a realizar una aproximada reconstrucción de los hechos. Al parecer, el lunes, dos hombres viajaban en un tren hasta Bergamo. Bergamo es una plaza comercial poco visitada por maleantes. Quizá por esta razón hay poca vigilancia. Lo que sí hay es mucho barullo, y mucho coche. Los dos individuos, que viajaron hasta Bergamo escondiendo sus caras tras sendos periódicos —el "Tuttosport" y "La Gazeta dello Sport"—, como si fuesen ebrios en su lectura, cuando llegaron a Bergamo, con una rápida ojeada tuvieron suficiente para encontrar la presa que buscaban: un Alfa Giulietta. Uno de ellos forzó la puerta, con un alambre puso el contacto y salió andando sin levantar sospechas. En la parada del autobús para Milán le esperaba el compinche. Ya en Milán, los malhechores se limitaron a cambiar la matrícula y a esperar al día siguiente. Por la mañana del martes, un hombre entró en un al-

macén de ropas hechas. Pidió siete monos azules y siete pasamontañas. La operación fué rápida. El mismo se llevó la mercancía, "porque un coche le esperaba en la puerta". Era el Giulietta. Este coche se paró en siete sitios distintos, y en cada uno de ellos dejó un mono y un pasamontañas. Luego, caminando a la ventura, al llegar a una calle de tráfico se detuvo junto a un Fiat 1.400. Dos de los hombres que viajaban en el Giulietta se apearon, abrieron la portezuela del Fiat y como hicieron con el Giulietta hicieron con el 1.400. Se lo llevaron.

Todavía en esta misma noche cumplirían otro punto de los preparativos. En Milán, como en muchas grandes capitales europeas, el problema de los garajes se ha hecho imposible de resolver. Muchos, muchísimos coches pasan la noche a la intemperie. Los atracadores conocían bien los lugares y las costumbres de los conductores que a ellos les convenían. En la calle de Cadore hay una Empresa de transportes. Los camiones no caben en el edificio. Muchos se quedan en la calle. A medianoche, el Giulietta llegó hasta allí, se apeó de él un individuo, subió a un camión Leoncino y arrancó. No es fácil que en la noche el ruido de un camión no sea observado, pero así fué. Nadie oyó nada y los atracadores se llevaron el Leoncino, en medio de la mayor impunidad. Delante del camión, marcándole la ruta, los maleantes llegaron hasta la calle Washington, una calle larga y poco iluminada, de tráfico veloz. En el número 80 hay una carnicería. Delante del negocio, casi siempre está la furgoneta del dueño, que utiliza para cargar carne. La deja allí fuera, sin temor al robo, porque no supone que tiene a nadie un coche que huele a carne. Allí estaba, por tanto, delante de la carnicería. De allí se llevaron los atracadores para reunir los cuatro coches que necesitaban y consumir el atraco, un atraco perfecto.

LOS ANTECEDENTES CINEMATOGRAFICOS

¿Qué dice la Policía? Nada. Tan cuidadosos como fueron

parecidas dimensiones, tanto en la altura como en el peso. Lo único que dice la Policía y comenta la gente es la semejanza entre este atraco y el que sirve de base a la película inglesa, protagonizada por Alec Guinness, y titulada en España "El quinteto de la muerte". La mayor parte de los detalles coinciden exactamente. El bloque de la furgoneta que lleva el dinero, el golpe al policía que marcha en custodia, el coche que distrae la atención de las gentes. Pero no es este el único antecedente. El golpe de la calle de Osoppo, de Milán, se había realizado ya en enero de 1950 en América. No tanto en los detalles particulares de la acción principal, puesto que en aquella ocasión se trató del asalto a un Banco —el Brink's Inc—, como en la minuciosidad de la preparación, que duró dieciocho meses, en el número aproximado de actores—once— y en la manera de vestir, pues también aquellos llevaban monos iguales y pasamontañas. Aquel golpe permitió a Hollywood realizar una película, que se tituló "El robo del siglo". El atraco fué planeado por un tal Anthony Pino, previendo todo lo humanamente previsible. Se descubrió, sin embargo, seis años después, por la delación de uno de los compañeros de asalto, Joseph O'Keefe, que "cantó" por no haber quedado satisfecho en la parte que le dieron del botín y porque los otros habían tratado de asesinarle. Pero ni siquiera es este el único antecedente. El 3 de enero de este año, en Nancy, cinco bandidos, también de mono y con pasamontañas —metralleta en las manos—, han hecho parecida operación, bloqueando a una camioneta de la Banca local, con un camión robado, en la avenida de Heri-Barbusse. En tres minutos pusieron fuera de combate a los hombres que conducían la camioneta y huyeron con dos millones de francos en un Citroen negro, que esperaba en una calle lateral.

El problema, pues, no es instigación cinematográfica. El problema, según opinión del jefe de la Interpol, está en el nivel técnico y de organización que ha alcanzado la delincuencia internacional. Quizá en esto esté también la razón fundamental de la falta de pistas que tiene la Policía milanesa respecto a este atraco. Aparecieron la Giulietta, la furgoneta del carnicero y hasta las cajas que llevaban el dinero, pero ninguna huella hay en nada de esto, ni tampoco ningún signo que permita orientación.



Los tres hombres que iban en la furgoneta de la banca. Matteo Tedesco, el agente que fué golpeado en la lucha con un martillo, perdiendo el sentido. El chófer, Pierino Bergonzi, y el empleado, Gualterio Re, encargado de la distribución de los fondos en las distintas sucursales

ALBAÑILES

GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 Láminas con 835 modelos distintos de fachadas, planos, casitas, chalets, tiendas, chimeneas, vallas, miradores, porches y toda clase de modelos para utilizarlos en las obras siguiendo nuestro CURSO POR CORRESPONDENCIA

MAESTRO ALBAÑIL

En el que se explica de forma sencilla y práctica Dibujo, Planos, Presupuestos, Cálculo de vigas, pilares, etc. Hormigón armado Técnico constructivo, Cubicaciones y Materiales

OTROS CURSOS POR CORRESPONDENCIA

Especialmente útiles para Contratistas, Constructores, Técnicos y Encargados de Obras Maestros de Obras y Albañiles establecidos o que quieran establecerse por su cuenta TÉCNICO EN CONSTRUCCIÓN • DIBUJANTE EN CONSTRUCCIÓN • HORMIGÓN ARMADO • APARELADOR • PINTOR DECORADOR • CARPINTERÍA • ESMALTERÍA

Pida folletos GRATUITOS y sin compromiso a

CEAC - ARAGÓN, 472 - DEPARTAMENTO 486 - BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINIST. DE EDUCACIÓN NACIONAL N.º 54

Me interesa folleto de los siguientes Cursos

Mi dirección es la siguiente:

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 486 - BARCELONA

GANE 3.000 Ptas. AL MES

Solo los técnicos en RADIO y TELEVISION ganan lo que quieren. El famoso método DARKNESS HACE TRIUNFAR. Por unos céntimos diarios recibe TODO el material para montar soberbio receptor de CINCO válvulas. PIDA MAGNIFICO LIBRO GRATIS

Autorizado N.º 55 por M. E. Nodogal

INSTITUTO RADIO TALLERS. 27 BARCELONA

Fútbol internacional

España pudo ganar, pero sólo empató en París con Francia

Nuestra selección juega mañana en Francfort con los actuales campeones del mundo

El jueves pasado se jugó en el Parque de los Príncipes, de París, el encuentro internacional entre las selecciones de Francia y España, primero de los dos choques que ha salido a disputar nuestro equipo en una gira de diez días.

El partido parisense, e intensa lluvia, Francia y España hicieron un partido discreto, formando así a sus equipos: ESPAÑA. — Carmelo; Quincoces, Garay, Callejo; Santisteban, Zárraga; Miguel, Kubala, Di Stéfano, Suárez y Collar. FRANCIA. — Abbes; Kaelbel,

Zitouni, Lerond; Panverne, Marcel; Wisnieski, Douis, Fontaine, Plantoni y Vincent.

Arbitró el colegiado inglés mister Clough, sin complicaciones. A los catorce minutos de juego, Kubala, de fuerte disparo desde cerca, consiguió el primer tanto, que le pasó a Abbes bajo las piernas. En el primer tiempo dominó España con intensidad, bordando un fútbol brillante, pero muy poco efectivo en el área. En realidad, España debió llevarse al descanso dos o tres goles, pero careció de suerte en los disparos, algunos de los cuales salieron rozando los postes. En la continuación, Francia se lanzó al ataque, y a los cinco minutos Fontaine lograba empatar. Poco después, sin embargo, una gran jugada de Di Stéfano daba a Suárez la oportunidad de marcar nuevamente para España. Por último, Plantoni hizo el tanto del empate definitivo a dos.

España hizo un gran primer tiempo y se desfondó en la segunda parte. Los franceses, con menos brillantez, fueron más prácticos.

Y AHORA, EN FRANCFORT

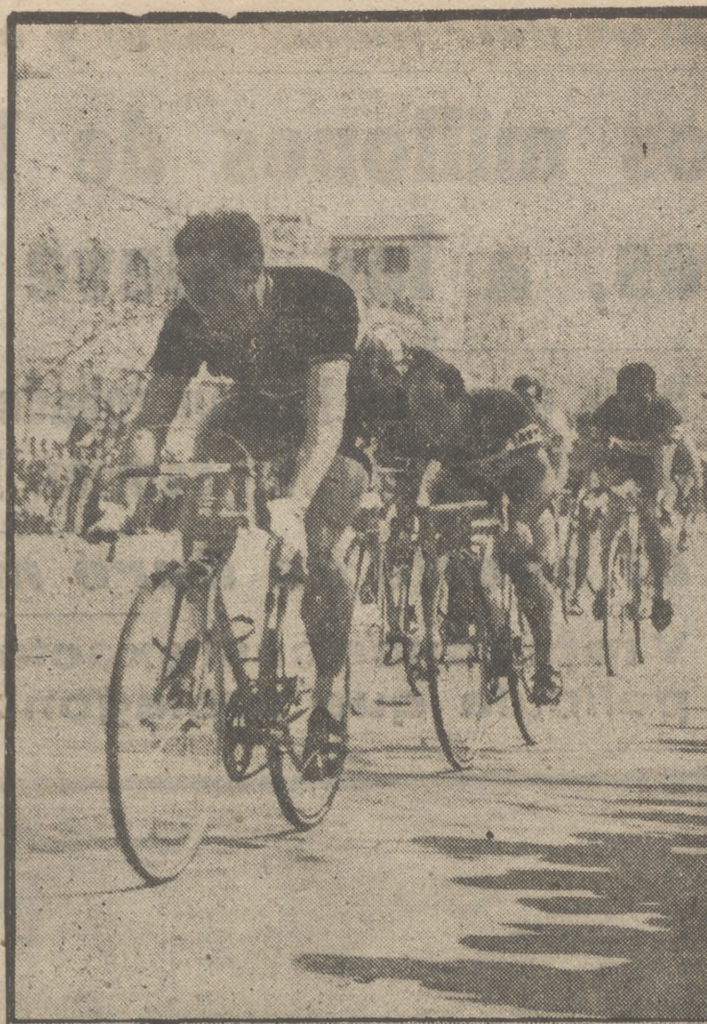
La selección española se trasladó de París a Francfort, donde mañana se enfrenta a la selección alemana, que actualmente ostenta el título de campeón mundial. Un partido que puede ser bastante más difícil que el de París, pues lógicamente el equipo alemán ha de ser más potente.

En el bando español no hay novedades. Di Stéfano sufría una pequeña luxación en un dedo del pie izquierdo, pero podrá jugar. La única duda estribaba, por tanto, en el interior izquierdo, donde es posible que salga Rial a sustituir a Suárez.

La alineación española, en todo caso, será ésta: Carmelo; Quincoces, Garay, Callejo; Santisteban, Zárraga; Miguel, Kubala, Di Stéfano, Suárez o Rial y Collar.

TRIUNFO CATALAN

En el Estadio Olímpico, de Berlín, jugaron el miércoles un encuentro amistoso las selecciones de Cataluña y Berlín. El resultado fué de un tanto a cero a favor de los catalanes. El gol fué marcado por Villaverde.



El belga Van Looy pisa el vencedor la meta de llegada al circuito de Valencia al Mar en la última etapa de la Vuelta Ciclista a Levante, ganada por otro belga, Couvreur

CICLISMO

Los belgas, vencedores de la Vuelta a Levante

El equipo belga, integrado por los Van Loy, Couvreur, Verplaetse, etc., que ha venido a la Vuelta a Levante, empezó ganando la primera etapa y terminó venciendo también en la última. De las ocho etapas solamente una, la quinta, dió el triunfo a un español, Miguel Bover. Indicamos con este detalle que los belgas se han llevado la prueba como han querido, sin encontrar dificultades de ningún género, pues hasta el trazado de la carrera—todo llano, sin un solo puerto o cuesta importante, y con etapas contra reloj y en circuito—les era netamente favorable.

La última etapa se disputó el domingo en el circuito valenciano y correspondió el triunfo a Van Loy.

La clasificación general ha quedado así establecida:

- 1, Couvreur, 26 h. 53 m. 59 s.
2, Escolá, 26-54-26.
3, San Emeterio, 26-55-49.
4, Marigil, 26-56-5.
5, Manzanque, 26-56-29
6, Pacheco, 26-56-31.
7, Iturat, 26-57-4.
8, Calucho, 26-57-30.
9, Van Daele, 26-57-36.
10, Bernardo Ruiz, 26-58-17.
11, Botella, 27-0-3.

- 12, Galdeano, 27-1-32.
13, Timoner, 27-2-52.
14, Van Loy, 27-2-55.
15, Verplaetse, 27-3-57.
16, Alberdi, 27-4-37.
17, Loroño, 27-5-2.

LA PARIS-NIZA

En siete etapas se ha corrido la prueba internacional París-Niza, cuya última etapa discutió entre Manosque y Niza, con un total de 215 kilómetros. Venció en el trayecto el italiano Favero, proclamándose el belga De Bruyne vencedor absoluto de la carrera, seguido de Fornara y Dericke. El español Poblet terminó en el puesto 31 y Crespo en el 65.

BALONCESTO

Primera victoria del REAL MADRID en la I Copa de Europa

La I Copa de Europa de baloncesto ha empezado a jugarse. Como ya saben nuestros lectores, al Real Madrid, campeón de España, le correspondió enfrentarse en la primera eliminatoria con el Barreirense, campeón de Portugal. El primer encuentro de la eliminatoria se jugó el pasado miércoles, en Lisboa, en el gimnasio del club Barreirense. Los portugueses empezaron atacando a fondo, pero poco a poco fueron imponiéndose, con mejor técnica, los españoles, y finalmente se anotaron el triunfo por 68 puntos contra 51, que prácticamente resuelve la eliminatoria a favor del Real Madrid.

LA LIGA NACIONAL

En encuentros correspondientes a la II Liga nacional, el Hesperia venció al Canoe 77-39, el Real Madrid al Estudiantes 65-51, el Juventud al Orillo Verde 75-67, el Aismalbar al Español 69-46 y el Barcelona al Layetano 62-35.

El Real Madrid continúa al mando de la clasificación.

LA LIGA EN PANORAMICA

El Zaragoza empató en Pamplona y alivia bastante su situación

Un único encuentro de Primera División se jugó el domingo, fecha en blanco de la Liga debido a los partidos internacionales del pasado jueves en París y de mañana en Francfort. Este partido ha sido el Osasuna-Zaragoza, correspondiente a la jornada XXIV de Liga, que tuvo que suspenderse el domingo anterior debido a la nevada caída sobre el Norte de España, que había dejado impracticable para el fútbol el terreno de San Juan en Pamplona.

El resultado del choque ha sido de empate a uno, que bien puede considerarse como una sorpresa. El Zaragoza se empleó con mucho tesón y, en cambio, el Osasuna tuvo una actuación bastante desafortunada. Murillo marcó primero el tanto aragonés y en el segundo tiempo igualó Sabino.

Con este empate el Zaragoza alivia bastante su situación, que era muy comprometida. Ahora saca dos puntos de ventaja al Jaén y tres al Sevilla, con lo que podrá defenderse mejor del peligro que le acecha. Si el resultado es bueno para el Zaragoza, para el Sevilla y el Jaén, en cambio, es fatal, porque el once maño era uno de los pocos equipos que podía aún bajar a echarles una empuñadura en su difícil postura.

Jugado este encuentro, la clasificación en Primera ha quedado así:

Table with 2 columns: Team and Points. Includes teams like Real Madrid, At. de Madrid, Barcelona, Valencia, etc.

La quiniela lógica

Table for 'La quiniela lógica' showing 1.ª y 2.ª División results and a 'RESERVA' section.

La Segunda en marcha

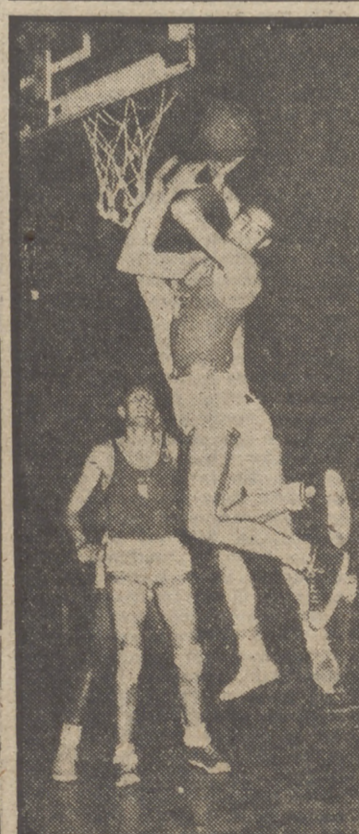
Un partido en el primer grupo y dos en el segundo

En el primer grupo de la Segunda División se jugó un encuentro, que había sido aplazado, entre el Sestao y el Condal, correspondiendo el triunfo al equipo visitante, el Condal, por 2-0. La clasificación en este primer grupo, con 24 encuentros jugados cada equipo, va así:

Table for 'CLASIFICACIONES' of the first group, listing teams like Oviado, Sabadell, Santander, etc.

CLASIFICACIONES

Table for 'CLASIFICACIONES' of the second group, listing teams like Betis, Hércules, Murcia, etc.



Tras una reñida lucha—más de la que se esperaba—, el Real Madrid venció al Estudiantes, afianzándose en el primer puesto de la clasificación de la Segunda Liga nacional

UN PROFESOR DE GIMNASIA en su propia casa

Text describing a home gymnasium program, mentioning 'ORTHOS' and 'Gymnasia Individual Aplicada'.



Advertisement for 'IDOGAR' language courses, mentioning 'Nuevo invento' and 'Para dominar INGLES - FRANCÉS - ALEMÁN'.

Advertisement for 'JUGUETERIA' (Toys) featuring 'APRENDA POR CORRESPONDENCIA' and 'PIDA FOLLETO GRATIS'. It lists various toys and courses available.

Advertisement for 'Wagner' lamps, featuring 'LAMPARA Auto Moto, Cíclo' and 'Wagner Prod. Miralpeix'. It includes an image of a lamp and text about its features.

LOS JUVENILES Vizcaya y Cataluña jugarán mañana la final del Campeonato de España

El domingo terminaron de jugarse las semifinales del Campeonato de España de juveniles por selecciones regionales. A dichas semifinales habían llegado los equipos de Vizcaya, Cataluña, Murcia y Oeste. Han resultado finalistas Cataluña y Vizcaya. Los vizcainos eliminaron a Oeste al ganarles en el segundo encuentro 3-0. En cuanto a Cataluña, terminó su partido con Murcia con derrota de 2-0, con lo que se estableció empate en la eliminatoria. Por ello, fue preciso jugar una prórroga, y como tampoco en su transcurso se resolvió el empate, se decidió la eliminatoria por la menor suma de edad de los contendientes, siendo esto favorable a los jugadores catalanes, que sumaban tres años, cuatro meses y diecisiete días menos que los murcianos.

La final entre Cataluña y Vizcaya se jugará mañana.



La semana en pocas líneas

Summary of sports events from the week, including mentions of 'Sultán el Yago', 'Luis Sagnier', and 'Francisco Goyoga'.

Advertisement for 'LIBRESE de GRANOS' (Free of dandruff), featuring 'Nixoderm' and 'Atacando la Causa en Pocos Días'.

Advertisement for 'LAMPARA Auto Moto, Cíclo' and 'Wagner' lamps, including an image of a lamp.

Advertisement for 'Aprenda a bailar' (Learn to dance), featuring 'Por correo, en una semana' and listing dance styles like Fox, Bolero, etc.

Doscientos millones de pesetas costará el film LA MAJA DESNUDA

Al parecer, el duque de Alba ha negado autorización para realizarlo

Según lo proyectado y anunciado ya en la Prensa, el 30 de marzo se daría la primera vuelta de manivela en un film sobre la vida de Goya, cuyo título es «La maja desnuda». Agrega la noticia que lo dirigirá Henry Koster, encarnando el personaje del genial pintor de Fuendetodos el actor Anthony Franciosa. El papel de la duquesa de Alba lo interpretaría Ava Gardner. Los demás personajes del reparto serán incorporados por actores y actrices italianos, como el productor y todo el personal técnico. Para el papel de Godoy se había pensado en Vittorio Gassman, pero como Franciosa está casado con Shelley Winters (ex esposa del actor italiano), el productor estimó oportuno pedir consejo a Nueva York antes de decidirse. El resultado es que este papel continúa vacante.



De que el rodaje de «La maja desnuda» se dió como un hecho es testimonio la fotografía. Ava Gardner de perfil—dura prueba para le bella, que siempre se retrata de frente o en escorzo—, se dirige, en compañía de Walter Chiari y Lee Karmen, a un hotel de Roma, donde se celebró un cóctel para festejar el próximo comienzo de la citada película

NEGATIVA DEL DUQUE DE ALBA?

No obstante lo previsto y anunciado, el periódico «Informaciones» publicó una nota diciendo: «El diario «Paris-Presse» afirma que el duque de Alba ha negado su autorización al productor cinematográfico Al Lewin para el rodaje de una película basada en la vida de Goya, en la que aparecería la duquesa Cayetana. Todo estaba listo para comenzar a filmar, cuando Al Lewin solicitó la autorización del duque. Este se la ha negado: «Nada prueba—ha dicho—que mi antepasada sirviera de modelo a Goya.» Afirma el periódico que el duque de Alba está preparando un guión cinematográfico acerca del mismo tema que Al Lewin quería tratar.

Posteriormente, «Informaciones» publica una aclaración sobre el asunto. Según ella, el duque de Alba no hizo declaración alguna todavía sobre este asunto,

y es incierto asimismo que esté preparando el guión de ninguna película. La realidad es que, en la pasada primavera, el productor Lewin estuvo en Madrid y se entrevistó con el aristócrata español manifestándole su proyecto. La Casa de Alba ofreció toda clase de facilidades, siempre que los guionistas se ajustasen al rigor histórico de los hechos más esenciales. En aquella ocasión, el señor Lewin entregó al duque un guión sobre la vida de Goya, concertando una entrevista para mediados de enero pasado. El productor no acudió a la cita en la fecha fijada. Meses después llegó al palacio de Liria uno de los secretarios del mismo y se le hizo saber el cúmulo de disparates e inexactitudes que contenía el citado guión y, por

tanto, su desaprobación por la Casa de Alba.

Esto es todo lo que hay sobre el particular.

CHARLOT y GRETA GARBO, los dos nombres máximos del cine, para MARIA ROSA SALGADO

La estrella no ha encontrado todavía su personaje ideal

Entrevista de Barreira con María Rosa Salgado. Recogemos de ella unas cuantas preguntas y respuestas:

—¿Por qué has vuelto al cine?
—Hombre... por afición, por vocación. Porque lo echaba de menos, porque me acordaba demasiado de él...
—¿Cuál fué tu última película y la que ha marcado tu regreso?
—Hacia cerca de ocho años que no hacía cine; la última fué «Nuestra Señora de Fátima». Al regresar ahora, la primera ha sido «Perla de Muestras», a la que siguieron otras dos, hechas sin interrupción: «Rapsodia de sangre» y «El inquilino».
—¿Tu entraste en el cine por el nuevo camino que abrió el Instituto...
—Pues... sí y no; verás. Yo pertenecí de lleno a esa generación del Instituto en su primera promoción; es decir, a una generación aficionada al cine que ac-

gió con alegría y fervor el hecho de que su afición tuviese un cauce académico de enseñanza. Y me matriculé y asistí durante algún tiempo al curso de interpretación, pero lo dejé luego; mi entrada en el cine no tuvo nada que ver con el Instituto. Sucedió que un tío mío, amigo del director Díaz Morales, sacó un día la cartera delante de éste; se le cayó una fotografía en la que yo figuraba, junto a mis hermanas, y Díaz Morales la recogió, la miró... y decidió que la sobrina de su amigo debía hacer cine. Me dió un papelito en «El capitán Loyola», al que siguieron los que hice, ya de mucha más importancia, en «Paz», «La niña de Luzmela», «El hijo de la noche», «La noche del sábado»...
—Entre todos los que has interpretado, ¿crees haber logrado «tu» personaje?
—No; yo aún no encontré mi papel; es decir, mi personaje ideal. No me preguntéis cuál es, porque no lo tengo definido; a veces pienso en uno muy dramático y otras en lo opuesto, en un personaje cómico sin reservas.
—En el orden de la personalidad de la fuerza creadora... ¿cuáles son para ti los dos nombres máximos del cine?
—Charlot y Greta Garbo.
—¿Cuál será la cuarta película de esta tu segunda etapa; es decir, la que vayas a hacer de inmediato?
—Saldré dentro de unos días para Suiza, donde se rueda la película que voy a hacer con Ladislav Vajda. Aún no tiene título definitivo. El tema es policiaco.

Lo que más admira MEL FERRER en AUDREY HEPBURN es su sencillez

El actor ha vuelto a dirigir porque le encanta este modo de expresarse

Mel Ferrer ha vuelto a la dirección cinematográfica. El cojo de Illinois y feliz esposo de Audrey Hepburn concedió una entrevista en Hollywood a Olga André.

—¿Cuál cree usted que sea el secreto de mantener un feliz y venturoso matrimonio?—preguntó la periodista.

—El requisito más importante para esto, en mi opinión—respondió el actor—, es tratar, siempre que sea posible, de permanecer juntos, evitando las separaciones.

—¿Cree que, en un papel de marido, podrá dirigir a Audrey en su próxima película, «Green Mansions», con el mismo sentido técnico y objetivo que si mo lo fuera?

—Sí. Es el caso de que si marido y mujer pueden trabajar juntos en el cine y en el teatro, como lo hicimos en la comedia «Ordina» y en el film «Guerra y paz», no hay razón para que se sientan incompatibles en su relación de actriz y director.

—¿Le consulta Audrey antes de aceptar un trabajo en la pantalla?

—Generalmente, no, ya que evitamos influirnos indebidamente. Cuando se nos somete una obra teatral o un guión, lo leemos separadamente. Si el papel tiene nuestra individual aprobación, nos consultamos. Aunque no siempre estamos de acuerdo.

—¿Por qué ha vuelto usted a dirigir?

—Porque gozo enormemente practicando este medio de expres-

sarme. En el caso de «Green Mansions» estoy convencido de que la película será un gran éxito artístico. Su escenario natural es Venezuela. Para allá saldré en breve, a fin de rodar los exteriores de la cinta, anticipándome a la llegada de Audrey.

—¿Cuál de las cualidades de su esposa admira más?

—Su innata sencillez.

Evelyn «tomatea» a Anita

La bella sueca se retiró antes de que la vocalista concluyese de cantar

Las estrellas de cine no están acostumbradas a los veredictos desaprobativos simbolizados en el lanzamiento de frutos y hortalizas. A Anita Ekberg, la bellísima sueca, le ha tocado ahora sufrir la dolorosa experiencia. En Coral Gables (Florida), Anita fué al cine en compañía de Bob Hope para asistir al estreno de la película «Paris Holiday». Marchaban tan contentos, sin sospechar que serían protagonistas de un desagradable incidente. Cuando más descuidadas estaban, una bella muchacha, Evelyn West, artista de cabaret, plantificó dos tomates con toda la violencia que le fué posible en el rostro de la estrella.

—Creía que eran para mí—declaró algo más tarde Bob, todavía asustado.

—¿A qué obedeció la agresión?—le preguntaron.

Hope lo ignoraba. Y fué la propia Evelyn quien se encargó de explicar su gesto de violencia. Al parecer, Anita Ekberg había asistido a una fiesta en el local donde actuaba Evelyn y se retiró en plena representación, lo que Evelyn tomó como un desprecio que merecía castigo. Por eso se compró dos tomates bien maduritos.

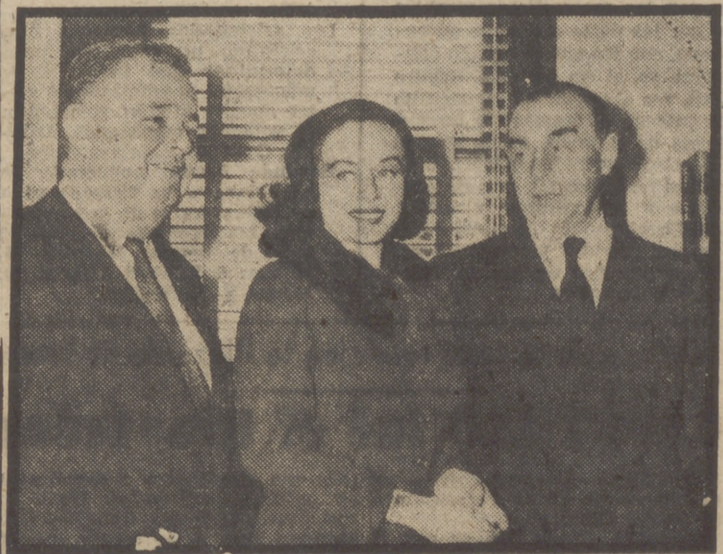


Foto de boda

Felices y maduritos ellos. En Branford, Connecticut, y ante el juez Cornelius Driscoll, que es ese señor gordo y forzosamente sonriente de la izquierda, contrajeron matrimonio la estrella Paulette Goddard y el escritor alemán, autor de «Sin novedad en el frente», Erich Maria Remarque. Ella hace con ésta su cuarta boda. Remarque cumple la segunda

NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

Dino de Laurentis anuncia que está concluyendo las negociaciones para una película con Marilyn Monroe y otra con Marlon Brando. Marilyn interpretaría «Gran Tormenta», sátira de los turistas norteamericanos en Europa. Por su parte, Brando encarnaría en la pantalla a Simón Bolívar.

Vuelve a darse la cifra exacta que Charlie Chaplin debe al Fisco norteamericano. Se trata de la bonita suma de 400.000 dólares, impuesto sobre su renta desde 1953 a 1954.

André Hunebelle acaba de escoger la Indochina como escenario de su próxima película «La sangre de los hombres es roja». Cuenta la historia de un médico francés que trata de aproximar a las dos razas. El rodaje comenzará en septiembre.

«Tiempo de morir y tiempo de vivir» es la primera adaptación cinematográfica que el propio Erick María Remarque ha realizado de una novela suya de igual título.

Zsa Zsa Gabor usa en el film «Sombras del mal» un traje de noche de terciopelo negro orlado de visón que vale 800 dólares. Orson Welles, director de la película, alquiló joyas por valor de 1.000 dólares para que las luciera en una escena la rubia actriz.

Marlon Brando, a fin de protegerse de la curiosidad de los periodistas, ha alquilado la casa que fué propiedad de John Barrymore, porque tiene muros de cuatro metros de altura.

Luis Beja está haciendo una película portuguesa de dibujos que se titula «El hidalgo y el vagabundo».

Amalia Rodrigues, cantante portuguesa, cobrará más de 400.000 pesetas por su actuación en «Sangre torera», film portugués que dirigirá Fernando García. Dismantino Vizú tendrá un destacado papel en la película.



Juegos... de ojos

Un día sí y otro también, el pabellón de la belleza cinematográfica italiana lo sostiene, con buenos méritos, Gina Lollobrigida. La fabulosa estrella estuvo, como las más famosas del cine europeo, en la XXVIII Gala de los Artistas, que se celebró, como siempre, en el Circo de Invierno de París. Gina no fué una simple espectadora. En el gran sorteo de regalos, y con la agilidad de una consumada malabarista, revolvió y fué sacando los números. ¿Juegos de manos? Mejor, mucho mejor, ¡juego de ojos!

Con su pan se lo coma

Todd no hará su «Quijote» en España

La noticia viene de Hollywood. «Don Quijote de la Mancha» será filmada por Michael Todd este verano, pero no será todado ningún exterior en España. El productor de «La vuelta al mundo en ochenta días» manifestó que proyecta llevar a la pantalla la obra maestra de la literatura española. «Entiendo—dijo—que esta obra, la más grande de cuantas se han escrito, no pertenece a un solo pueblo, sino que es como un legado que pertenece al mundo entero.»

Luego señaló que el pueblo español es muy simpático y que todos los españoles tienen a gala

ser un poco quijotes. No obstante, agregó, parece ser que existe cierto malestar en aquel país por haber elegido la Productora cinematográfica al actor francés Fernand el para interpretar el papel del Ingenioso hidalgo.

Terminó diciendo que durante su reciente viaje por el mundo ha creído ver en Grecia, Montenegro y la costa dálmata lugares muy apropiados para rodar los exteriores de su versión del Quijote.

Por nuestra parte, ante el propósito de Todd sólo cabe la afirmación del chusco del cuento:

—Amigo Todd: ¡con su pan se lo coma!

Sala de proyección



Colossal Buena Pasable Regular Mala

«EL APRENDIZ DE MALO»

Salvo la fabulosa actuación del niño Juan Carlos Martínez—bebé de unos doce meses de edad—, este relato de humor, donde se adivina todo lo que va a ocurrir nada más comenzar la película, no tiene apenas un matiz de originalidad. Hay alguna situación particularmente afortunada. Ozores repite su comedia, basada siempre en idénticos resortes. Lazaga cuenta, sin más exigencias, el guión.

«EL CONQUISTADOR DE MONGOLIA»

Por el orden de aquel film sobre Atila, donde la ingenuidad y la imaginación se daban la mano. Aquí la evocada es la figura de Gengis Khan. Apoyaturas ingeniosas, muy de adolescente novela de aventuras. Hay, no obstante, escenas grandiosas, como la de la gran batalla central. La interpretación, a tono con la gran dilucidación espectacular del film.

«UN POCO DE CIELO»

Sobre el maravilloso Capri y Nápoles, un Ala de reactores norteamericanos participa en unas maniobras de la Nato. La evolución de las escuadrillas, sus aterrizajes y despegues, constituyen un recreo para la vista, magníficamente captadas todas las escenas por la cámara. La historia de amor es débil y en ella

se plantea uno de los problemas de la posguerra tantas veces vistos en el cine. La interpretación es aceptable y bello el colorido.

«CUANDO LLEGUE LA PRIMAVERA»

El «duro» Steve Cochran interpreta aquí un papel más complicado de los que suelen trazarse.

Se trata de una historia romántica con complejas conexiones al sentimentalismo.

mo. Las inexplicables reacciones del personaje central masculino contrastan con la dulzura del femenino, a cargo de Ann Sheridan. El director consigue un buen ritmo cinematográfico.

CELULOIDE MUNDIAL

Tres noticias cortas

El referéndum anual entre críticos efectuado por el periódico «Film Daily» para los cuatro mejores actores del año dió este resultado: Andy Griffith, por su labor en «Un rostro entre la muchedumbre»; James Cagney, por «El hombre de las mil caras»; James Stewart, por «El espíritu de San Luis»; y Montgomery Clift, por «El condado de los sauces llorones».

Henri Decoin prepara una fantasía cinematográfica sobre la vida de Cagliostro.

El Premio Limón, otorgado a los tres cinematografistas más ácidos de Francia, ha correspondido este año a Henri Cavatte, Robert Lamorex y la bella Mylene Demongeot.

PINTARA PERFECTAMENTE

óleo y acuarela con nuestro curso por correspondencia en treinta y seis lecciones. 10 pesetas lección. Escribid: METODO D. B. Apartado de Correos 7.014, Madrid

Ana María Ferrero ha hecho treinta películas, pero sigue prefiriendo el escenario al «plató»

Filmará en España LOS CULPABLES, bajo la dirección de Ruiz Castillo

En Madrid, Ana María Ferrero. Apenas llegada recibió a los periodistas.

—Estoy esperando al director español Arturo Ruiz Castillo.

—¿Contrao a la vista?

—He venido para que me dirija en «Los culpables», junto al actor Jacques Serra.

—¿Contrao de su papel?

—De no estario no hubiera aceptado.

—¿Cómo llegó al cine?

—Por pura casualidad.

—¿Qué hacía antes?

—Bailar.

Por 30 pesetas

CON LA AGUJA MECANIZADA «PERFECTA», modelo «PROFESSIONAL 1956», las señoras y señoritas y niñas cogerán en casa más de 800 puntos de sus medias en UN MINUTO, solamente leyendo el folleto ilustrado que acompaña cada aguja. «PERFECTA» remonta a la perfección medias en medias de acero, gasa, cristal, etc., y garantizada, puesta en su domicilio, sólo le costará TREINTA PESETAS. Solicite hoy mismo una de muestra, contra reembolso, a MARTIN MAYOR—Cordón, 5.—MADRID

Dieciséis toros en las dos primeras corridas falleras

Antonio Bienvenida, una oreja, y Julio Aparicio, otra, con insistente petición de dos, triunfaron el domingo

Cascales se lució en su primero y dió la vuelta al ruedo

VALENCIA. (Crónicas de nuestro enviado especial, ANGEL BELLON).—El domingo, corrida de ocho toros, para empezar. Cuatro de Galache y cuatro de Pérez Angosto, uno de los cuales fue rechazado y sustituido por otro de Bernaldo de Quirós.

Viendo a Antonio Bienvenida en la primera salida de una temporada más que suma a su brillantísima historia torera, seguro, estar en la plaza como en el es norma, con autoridad, se pensaría que con él no iba lo de "no estar puesto" en los comienzos de temporada. Y más teniendo en cuenta que a esta primera tarde de toros en Valencia, Antonio no llegó con el suficiente entrenamiento, debido a la lesión que sufrió en Málaga. Viendo a Antonio con el primer galache, que no pasaba del todo, hacerle una faena reposada, con los muletaos justos, y matarle muy bien, cuando sonó la ovación en su honor, más bien parecía que llevaba ya sobre sus espaldas más de media docena de actuaciones. Y esto fue sólo el prólogo de su triunfo. Lo verdaderamente notable vino en el quinto, de Bernaldo de Quirós, todo un toro, que se emplazó al principio, mejor algo en varas y terminó por ir tras la excepcional muleta de Antonio Bienvenida en tres series de redondos de calidad exquisita, a los que puso el remate artístico de unos pases por alto con quiquiriques y el vistoso abanico de la franela. La estocada hizo honor a la torerísima faena, y a manos de Antonio fue la primera oreja fallera. Vuelta al ruedo y ovaciones rubricaron el triunfo de Antonio Bienvenida con un toro al que muy bien pudieron llevarse las mullitas—nadie hubiera dicho ni pio— con una

faena de alifio. Y Bienvenida se la hizo de calidad.

Si de todo cuanto extraordinario hizo Julio Aparicio se seleccionase lo mejor, se hallaría un tratado completo de la materia, y, claro está, con una de las actuaciones más completas del madrileño en Valencia, donde se recuerda mucho de sus hazañas toreras. El primer eslabón que puso Julio para el éxito estuvo en los pases por bajo al segundo de Galache, que si tuviera la belleza de ser puros y clásicos, también sirvieron para meter en vereda a un toro nada claro y hacer posible una faena por redondos, naturales, pases de pecho, en los que Julio exhibió toda su maestría. Faena cuajada de oreja, que se esfumó, sin embargo, en dos descabellos. Hubo petición, vuelta al ruedo y fuerte ovación. Amplió Julio su lección con el sexto, de Pérez Angosto, primero al tomarlo de capa para sujetar la huida del bicho, y después en cómo lo lidió, hasta llegar a cambiar el tercio para tener un enemigo con genio—el también lo tiene, y quiso igualar la pelea— que aguantara toda la faena. Fue esta extraordinaria, superior a la anterior, por ser muy lograda y muy completa, y, sobre todo, sobrada de detalles de gran figura. La faena proporcionó a Aparicio un triunfo ruidoso, que no refleja la oreja con que fue premiada, sino la conducta del público, con sus clamores de entusiasmo—pidió las dos orejas con una insistencia poco frecuente— y en estas vueltas al ruedo con que estas desagrarar al madrileño por tan escaso premio a tan gran faena, bien coronada, por añadidura, con la espada. Aparicio ha empezado la temporada haciendo honor a su categoría, y aun restándose premios, ahí están la

oreja, tres vueltas al ruedo y, sobre todo, la admiración del público para resaltar como merece su triunfo del domingo.

Cascales tiene aquí cartel entre los incondicionales, que se entusiasman con su arte. Se explica, porque el murciano tora maravillosamente cuando hay ocasión de lucimiento, como la hubo con el galache, al que ligó muletaos extraordinarios con la derecha y con la izquierda, con ritmo, baja la muleta, y mandando perfectamente. Completó en conjunto una faena muy artística, y si sólo hubo como premio una vuelta al ruedo, fue debido a descabellos por tres veces. También gustó Cascales por su porfía y la decisión que puso frente al de Pérez Angosto, siendo ovacionado, con salida al tercio. Cascales está con ganas para esta temporada, y como torar lo hace con arte y calidad, sus incondicionales tendrán motivo de pregonar lo bueno que tiene su toro.

El peor lote se lo llevó Gregorio Sánchez, y lo que es peor, pudo llevarse una cornada por lo mucho que expuso en su primero y por lo cerca del pecho que en varios momentos tuvo los pitones. Se le vio valiente, quiso a toda costa, pero fue inútil conseguir que el galache dejara de cabecear por las alturas. Pero aún el de Pérez Angosto—descompuesto, incierto en la embestida— no dió lugar a Gregorio al desquite, aunque intentara lo imposible. Queda, pues, de Gregorio Sánchez, esparado con interés en Valencia, pruebas de su valor ante la adversidad y sus intervenciones con el capote en dos quites a la verónica, premiadas con grandes ovaciones. En la próxima corrida habrá motivo para más. No van a ser siempre para él los toros malos.



José Carbonell, Luis Grimaldos y Antonio Aguado antes de hacer el paseillo. Los dos primeros tuvieron que ingresar en la enfermería

Cogida del debutante Grimaldos (que causó buena impresión) y de Carbonell

En la primera novillada de esta temporada tuvimos que soportar un fuerte ventarrón que deslució por completo el festejo. El domingo la cosa cambió. Ese frío de ocho días antes fue esta vez suplido por una continua llovizna que dejó desiertas aproximadamente la mitad de las localidades de las Ventas, con otra mitad que aguantó hasta el quinto toro, en que el público, ya con su consabida mojadura, optaba por abandonar sus asientos. Y, por el otro lado, los cogidos de Carbonell y el debutante Grimaldos terminaron de rematar esta tarde de contratiempos. Fue una verdadera lástima. Pocas veces podemos ver un ganado como el que nos brindó don Félix García para el buen lucimiento del espada.

José Carbonell abrió plaza. Y en su segunda actuación en Madrid—creo que su debut fue en una de las últimas novilladas de la

pasada temporada—llevó el mismo camino que el día de su presentación: el de la enfermería. En aquella ocasión ya enjuiciamos su estilo. Y hoy volvemos a corroborarlo. Tiene buenas condiciones y su toro es vistoso. En su primero escuchó ovaciones con la capa y después con la muleta. Luego, en el cuarto, a la enfermería al intentar un derecho, de pronóstico grave.

Antonio Aguado, que debutó el domingo anterior, fue el único que se salvó en esta ocasión de las caricias de los novillos. Tampoco en esta ocasión demostró lo que puede tener dentro. Con menos nervios que el día de su debut, Aguado se vio en su primero con un novillo que se revolvió en poco terreno. Realizó unos pases por alto con la muleta para después terminar con el animal de media. En el quinto lo vimos menos. Apretó la lluvia, lo que le hizo optar por eliminar a su enemigo.



Los carteles de la feria sevillana han quedado confeccionados así: Domingo, día 6: Toros de Carlos Núñez para A. Ordóñez, M. Vázquez y Chicuelo. Día 18: De Sánchez Cobaleda para Ordóñez, Ostos y Chamaco. Día 19: De Atanasio Fernández para M. Vázquez, Chamaco y Chicuelo. Día 20: De Antonio Pérez para Ortega, Ordóñez y Ostos. Día 21: De Miura para Ortega, M. Vázquez y Ostos. Día 22: De María Montalvo para Ordóñez, Curro Girón y Chicuelo. Día 23: De Villamarta para Ordóñez, Curro Girón y Ostos.

Otro cartel que ha sido ultimado es el del día del Corpus, en Toledo: Toros del conde de la Corte para A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón.

En Bogotá ha sido anunciado el compromiso matrimonial del popular apoderado José Flores (Camará hijo) con la bella señorita Lily Escobar. La boda tendrá lugar en la capital colombiana por el mes de julio.

Los aficionados franceses han celebrado un plebiscito para determinar qué torero tiene más cartel y admiradores entre aquella afición. Encabezan la votación, empatados, Antonio Ordóñez y Jaime Ostos.

Segundo Arana, apoderado de El Triadero, ha firmado para su torero, antes de la alternativa, las siguientes fechas: 19 y 23 de marzo, Madrid; 30, Bilbao; 6 de abril, Lisboa; 20, Nimes, y 27, Sevilla.

Y queda por analizar la actuación del debutante Luis Grimaldos. El madrileño se llevó las mejores ovaciones. Su toro es vistoso y lo realiza con facilidad, uniendo a estas virtudes una fundamental, que es la valentía. Naturalmente, había que esforzarse. Primero por su debut y después, porque es madrileño, y el ruedo era precisamente a de las Ventas. Y así, en su primero, sin dejarse impresionar por la cogida de su compañero Carbonell, con ese afán de salir aliroso, se escucharon calurosos aplausos en unos lances a pies juntos, que fueron la iniciación de su buena actuación en el tercio de la tarde. Brinda al respetable y los oles se suceden en unas magníficas y originales manoletas ayudadas por alto y naturales, que pudieron ser aún más perfectos de no ser por las condiciones del animal, poco aconsejables. Pero no tardó en ser ovacionado de nuevo cuando a la hora de matar lo realiza de media, que basta. Después, el deseo de que su actuación quedara rubricada le llevó también a la enfermería. Con unos magníficos faroles de rodillas recibió al sexto de la tarde. Fue aplaudido al lancear magníficamente. Con la muleta se hace con el animal y ejecuta vistosos pases con ambas manos. Pero en uno de esos cambios, al intentar un natural, es cornado también en el muslo derecho, de pronóstico menos grave, y aunque su afán es terminar la lidia, tiene que ser llevado a la enfermería aun contra de su voluntad, terminando con la res Antonio Aguado.

Tres orejas en la corrida de ayer: a ISIDRO MARIN, OSTOS y CHAMACO

El de Ecija puso prólogo a su gran faena con un bello toro a la verónica

La segunda de las Fallas tiene que contar a partir del quinto toro, momento en que Antonio Ordóñez enderezó una corrida que ya parecía indereizable por la mansedumbre del ganado. Pero sigamos el orden de los acontecimientos, haciendo un breve resumen de lo sucedido en los cuatro primeros toros.

En el que abrió plaza, de mal estilo, se saborearon unos lances finísimos de Ordóñez, quien después hizo la faena adecuada y no exenta de calidad. Mató con brevedad y hubo aplausos.

El segundo, de Barcial, manso y además quedado, dió motivo para que Isidro Marín, acogido con simpatía, se mostrara decidido y voluntarioso, y como mató de media estocada y descabello, hubo aplausos suficientes para que diera la vuelta al ruedo.

Fue el tercero el más manso de todos y lució sobre el morrillo las banderillas negras. Ostos, valiente, muy valiente, arriesgado de verdad y no sacó en limpio—era imposible de todo punto—más que una voltereta en un hazazo que el marrajo le tiró. Una estocada dejó listo al mulo en cuestión y Ostos escuchó abundantes palmas.

El cuarto, siguiendo la racha, fue otro bucy que huía siempre. Chamaco, en persecución constante, le preparó para la muerte y lo despachó de una estocada muy delantera que motivó el enfado del público.

Salió el quinto, momento anunciado al principio de esta crónica, que fue tan malo como los anteriores, pues se venía por la izquierda y embestía para coger. De Antonio Ordóñez hubo una faena mitad y mitad. Una faena pensada y realizada con arreglo a las circunstancias y con la más depurada técnica y estilo. Los ocho primeros muletaos, de castigo, metiendo la rodilla doblando al bicho para ir templándole la bronca embestida. Conseguido esto a medias—más hubiera sido pedir gollerías—, Ordóñez toró como él lo hace, en la segunda fase

de la faena. Tres series de redondos interminables, caldeando por primera vez en la tarde el ambiente, y ya todo lo que hizo el rondeño admiró por su calidad y convenció por su eficacia. Entre tan laboriosa faena, entre el pinchar antes de la estocada y en los intentos de descabello, llegó el tiempo reglamentario, muy justito, desde luego, y un tanto riguroso e inmerecido, el aviso, que sonaba cuando el toro doblaba, y cuyos ecos fueron apagados por la ovación que se tributó a Ordóñez, a quien correspondió el honor de poner por el buen camino una corrida que iba desde un principio a la deriva.

El sexto toro tenía buen estilo y Marín se lució con la capa, y mejor su anterior labor con la muleta, sobre todo en pases con la derecha, y como la estocada fue certera, se ganó la primera oreja de la tarde con doble vuelta a la redonda y demás homenajes.

También el séptimo toro fue bien desde su salida. Jaime Ostos puso los cimientos a su gran faena con ocho verónicas enormes en dos tandas, que remató con dos medias soberbias que pueden quedar como recuerdo en esta Plaza. No dejó el de Ecija que le tocasen el toro los peones. Lo cuidó hasta el más mínimo detalle, y cuando estaba ya frente a él con muleta y espada y citó de largo y sin emienda, con arrogancia y un solo giro de muñeca, dibujó estatuarios impresionantes, rematados con un pase de pecho de auténtico escalofrío. Después vinieron los naturales engarzados con más de pecho y surgieron unos muletaos con la franela en la espalda y citando de frente, de artística emoción. Fue todo un curso de bien torar, con calidad y arrogancia, con valor y emoción. Media estocada en la misma cruz, y a Ostos se le concede la oreja y se pide otra, y en las dos vueltas al ruedo el entusiasmo es grande. Así, triunfando, empieza Ostos la temporada. Igual que acabó la anterior (entonces dijimos: "Madrid,

¡qué torero estás perdiendo!", y hoy decimos: "Madrid, ¡qué torero vas a ver!") para quedar consagrado definitivamente como una primerísima figura.

Con el último toro de la tarde—que aunque parezca mentira, también dió juego—tuvieron oportunidad los valencianos de admirar al impresionante Chamaco. Los siseos mientras cambiaba el percal por la franela delataron la expectación del público por lo que pudiera hacer el de Huelva. Y lo que hizo fue una de esas faenas que le han dado fama. Con ese su característico estilo de torar en redondo y al natural, con sus recortes y con los maravillosos remates y por los pases de pecho en cadena, con los que Chamaco consigue ya el no va más. Seguro esta vez al matar, el alguacillito le entregó a Chamaco la tercera oreja de la tarde. El de Huelva ya estaba entre los triunfadores.

Los toros fueron: seis de Arellano y dos, segundo y cuarto, de Barcial. Van dieciséis toros en dos corridas y quedan otros doce para dos tardes. Ya veremos lo que pasa.

Séptima de la temporada en la Plaza de El Toreo

CAPETILLO fué el triunfador

MEJICO.—Séptima corrida de la temporada en El Toreo. Toros de Santo Domingo.

Capetillo estuvo regular con el capote. (Palmas.) Bordó luego una primorosa faena, muy ligada y torera, a base de derechazos. (Ovaciones.) Mató de un pinchazo y una entera, cortando orejas y rabo. En el cuarto no tuvo lucimiento con el capote ni con la muleta.

Jorge Aguilar (El Ranchero), con el segundo de la tarde, estuvo vulgar con el capote. El toro, al tomar la segunda vara, se rompió la pata derecha. Fue apunillado. En el quinto, El Ranchero no tuvo lucimiento con el capote. Realizó una faena desliga-

SOBRESALGA

POR SUS CONOCIMIENTOS PRACTICOS Y TRIUNFARÁ EN TODAS SUS ACTIVIDADES

LOGRELO estudiando por correspondencia en

Academia Almi

MUNTANER, 327 - BARCELONA

CENTRO AUTORIZADO POR MINISTERIO EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 62

GRATIS
INFORMAREMOS A UD DE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

ARITMETICA ORTOGRAFIA

GEOMETRIA TAQUIGRAFIA

CALCULO CONTABILIDAD

ALGEBRA REDACCION

REFORMA DE LETRA PUBLICIDAD

CORRESPONDENCIA JEFE VENTAS

JEFE DE CONTABILIDAD FRANCES INGLES

Remite D. _____ domicilio en _____ de _____ (población) _____ (provincia)

El domingo en Barcelona

Gran triunfo de Antonio Ordóñez y Chamaco

BARCELONA. — Toros de don Baltasar Ivans.

Antonio Ordóñez realizó una gran faena en su primero, que fue ovacionada. En el cuarto, con la capa estuvo magistral, realizando una faena que le valió las dos orejas.

Joaquín Bernadó fue ovacionado en su primero, mientras que en el otro cumplió.

Chamaco puso voluntad y valor en su primero. En el último de la tarde estuvo magistral, realizando una faena a base de naturales y estatuarios, seguidos con pases de pecho que entusiasmaron al respetable, consiguiendo las dos orejas y el rabo y siendo paseado a hombros, en unión de Ordóñez.

NOVILLADAS

MALAGA. — Novillos de Molero Hermanos.

Manolo Segura, ovación y salida y petición de oreja.

Antonio Ángel Jiménez, aplaudido en los dos.

Curro Montenegro, oreja y palmas.

CASTELLON.—Novillos de Concha y Sierra.

Pepe Luis Ramírez, dos orejas y rabo.

Miguelín, una oreja en su primero y las dos en el otro.

Fernando Zabalza, aplaudido en los dos.

Rufino Millán,, palmas y aplausos.

BADAJOS.—Novillos de Belmona.

Rafael Peralta, ovacionado.

Antonio Manillo, ovación.

Manolo Villalba, aplausos.

Antonio González pasó a la enfermería al matar a su primero.

PUERTOLLANO.—Novillos de Ramón Vázquez.

Pierre Shull, una oreja y aplaudido.

Luisito Ortega, aplausos y cumplido.

Victoriano de la Serna fué cogido en su primero. Remató el novillo Pierre Shull, que también mató el sexto, siendo ovacionado, con petición.

TRUJILLO.—Novillos de don Juan Sanchez.

Peralta, Dámaso Gómez, Solanito y Sérvulo Azuaje cortaron orejas, rabos y patas.

Antonio y Juanito Bienvenida fueron ovacionados.

En Vista Alegre, Antonio Méndez y Garcés cortan orejas

En Vista Alegre, Antonio Méndez, Luis Alfonso Garcés y Ramón Benítez formaron cartel, con ganado de don José Villar Vega.

Méndez fué muy aplaudido en sus dos enemigos, destacando en su primero unas verónicas, y en su segundo, sus pases de pecho, cortando una oreja.

Garcés despachó en seguida a su primero, ya que había sufrido varios desarmes ante un novillo que fué poco picado. Al quinto le hizo una buena faena de muleta, a base de naturales, que le valió una oreja.

Y por último, Ramón Benítez, de Granada, cumplió en sus dos enemigos y al final escuchó ovaciones.

Vertical text on the right edge of the page, including "Redondel", "Lin", "La vallado", "ciquita", "vialo el", "Ya se", "opera e", "la Zarz", "entre lo", "Las ó", "escena", "centena", "ta", "amor", "Segret", "tra de", "Eleno", "Luigi", "Aureli", "netti, E", "pina G", "Gian C", "Lazzar", "Clara M", "Orland", "Guindo", "cola Ro", "Ferruc", "ri, Alber", "Augusto", "Giusep", "Molinar", "Ferrari", "Ma", "Gaeta", "Maro", "Angus", "Directo", "Orque", "Coro", "Decor", "Serran", "Ester", "opera d", "interpre", "mi, Pat", "el, Gian", "Orland", "tor, Ma", "¿QU", "Aduque", "pro", "E", "Apar", "cino (y", "SO", "SGCB2021

Lina Huarte se sincera

«NUNCA SE CANTA TODO LO BIEN QUE UNA QUISIERA»

«Pero Victoria de los Angeles ha encontrado la perfección»

Recogemos de «Diario Regional» de Valladolid, el siguiente reportaje, que firma José Manuel Carril:

La última vez que estuvo en Valladolid fue para protagonizar la famosa zarzuela «Doña Francisquita». Su actuación en ella le valió el Premio Nacional de Arte

Ópera en Madrid

Lo que será la próxima temporada milanesa

Ya se conoce el programa de ópera en Madrid—temporada de la Zarzuela—, que se desarrollará entre los días 5 y 20 de abril.

Las óperas que se pondrán en escena son: «La bohème» (en el centenario de Puccini), «Traviata», «Rigoletto», «Elisir de amor», «Lucia», «Il telefono», «Segreto di Susanna» y «La guerra de Rosellini».

Elenco por orden alfabético: Luigi Accordi, Manuel Ausensi, Aureliana Beltrani, Norma Benetti, Erico Boschi, Deus, Giuseppe Gerbino, Renzo González, Gian Giacomo Gueffi, Agostino Lazzari, María Meneghini Callas, Clara Monaci, Ugo Nevilli, Gino Oriandini, Franca Ottaviani, Guindo Paeella, Giani Poggi, Nicola Rossi Lemini, Felice Schiavi, Ferruccio Tagliavini, Pia Tassinari, Alberto Tosi, Verginia Zeani y Augusto Zironi.

Directores: Giuseppe Morelli, Francesco Molinari Pradelli y Mann Wolf Ferrari.

Maestros colaboradores: Gaetano Riccitelli (coro), Stelio Maroli y Arturo Wolf Ferrari.

Regidores: Augusto Cardí y Erico Frigerio. Director de escenario, Mario Bazzani.

Orquesta Sinfónica Nacional. Coro italoespañol. Decorados: Ros, de Madrid, y Sormani, de Milán. Estreno: Día 5 de abril, con la ópera de Puccini «La bohème», interpretada por Aureliana Beltrani, Patricia Calli, Gianni Poggi, Gian Giacomo Gueffi, Gino Oriandini y Ugo Novelli. Director, Mann Wolf Ferrari.

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual «Desarrollo proporcional»! Escríbalo a EDITORIAL P. H. Apart. 1.299. BARCELONA. Incluye franqueo para envío cerrado.

Lírico 1957. Con ese galardón especialísimo, añadido a los muchos ya logrados, ayer volvió a presentarse ante el público vallisoletano. Al finalizar su actuación le pregunté:

—¿Qué representa en su vida artística el Premio Nacional 1957?

—Muchísimo, porque es un galardón que sólo se concede exigiendo mucho.

—En la escalera que ha de conducir a la meta por usted sonada, ¿qué lugar ocupa ese galardón?

—El anterior al siguiente. —¿Cuál será el anterior de la meta?

—Creo que nunca lo encontraré. —¿Se cansará antes?

—No. —¿Entonces?

—Es que al llegar a un punto estaré deseando conseguir otro más elevado.

—¿Y logrado éste?

—Miraré más arriba. —¿Hacia dónde mira ahora?

—Hacia la Scala de Milán. —Un buen salto. ¿Qué le hace falta para conseguirlo?

—Mucha suerte. —¿La tuvo hasta hoy?

—No puedo quejarme; siempre me acompañó. —¿La sigue teniendo?

—El próximo mes cantaré en Milán. —¿Cantar al lado de la Scala significa suerte?

—Es dar un paso firme en busca de la verdadera suerte. —El paso que va a dar, ¿será cantando ópera?

—Dando unos recitales. —Pero lo que usted prefiere es ópera, ¿no?

—Lo que yo quiero es cantar. —¿Incluso zarzuela?

—Depende. —Usted dijo una vez que la zarzuela no le interesaba. Sin embargo, no tuvo inconveniente en actuar en «Doña Francisquita» y «Las golondrinas». ¿Por qué?

—Porque, tal y como las presentó Tamayo, más que zarzuelas parecían óperas. —¿Qué hizo para ello?

—Trajo un tenor famoso de ópera, contrató a un director de orquesta de no menor fama, formó una orquesta numerosa y de categoría y, como final, pagó como sólo se paga en las óperas. —Es decir, que elevó a categoría de ópera ambas zarzuelas. —Eso es. —¿Seguiría cantando zarzuela de esa forma?

—A esta clase de zarzuela me apuntaría para siempre. —Por desgracia, no siempre las habrá. Dígame ahora: ¿Se enfada muchas veces con usted misma?

—Siempre que canto. —¿Aunque lo haga bien?

—Nunca se canta todo lo bien que una quisiera. —¿Busca la perfección?

—Pero no la encontraré. Es muy difícil dar con ella. —¿Alguien la encontró ya?

—Victoria de los Angeles. Pero... —¿Dónde hay un pero no hay perfección. Y Victoria lo tiene. —¿Es muy grande?

—Pequeño. Pero... —¿Su perfección tiene muchos peros?

—Más de los que yo quisiera. —¿Cuándo tendrá menos de los que usted sueña?

—Ese día se lo diré. —Al cantar derrocha simpatía y lo hace en actriz. ¿Para ganarse al público?

—No he reparado en ello. Si de verdad lo hago así, debe ser algo innato que llevo conmigo y de lo que no puedo desprenderme. —¿Sabe cuando canta que se ha ganado al público?

—Eso se sabe siempre. El triunfo personal se intuye antes de finalizar la actuación. —¿Cuándo intuyó su mayor éxito?

—Interpretando «La Traviata».

Barcelona, al teléfono

El Zorro, Alfonso Paso y otras cosas

—Quedaste en hablarme del Zorro la semana pasada...

—Ya puedes imaginarte la expectación que su debut había despertado. Como es de rigor, se agotaron las localidades del Palacio Novedades... y la gente salió feliz después de escuchar a «Pepe Iglesias en sus «zorrerías».

Lo malo es que va a estar/muy poquitos días. —Pues pasemos a las otras novedades...

—La principal ha tenido por escenario el Windsor, cuyo escenario han dejado las huellas de María Amparo Soler y Adolfo Marsillach.

—¿Y quién se ha presentado?

—Enrique Diosdado, el ex primer actor del Recoletos, de Madrid. Ni más ni menos. Y con

una compañía en la que figuran Julita Martínez, Amelia de la Torre y Ricardo Garrido.

—¿Para estrenar...?

—Un éxito también del Recoletos madrileño: «El cielo dentro de casa», de Alfonso Paso. Una comedia amable, graciosa y simpática, que ha gustado mucho.

—¿Qué hace Guadalupe en el Calderón?

—Renovar el cartel. «Jalea real» no era gran cosa y ha tenido que sustituirla por «Celos a la plancha», de Eduardo Arana, que tampoco creo que durará mucho. No tiene suerte Guadalupe Muñoz Sampedro con las obras.

—¿Algo más?

—Otro estreno: el de «Adán y Ava Gardia», de Federico Galindo, que ha llevado a efecto Paco Martínez Soria en el Talía. Comedia para hacer reír exclusivamente, cumple ese objetivo y encuentra en Martínez Soria un feliz defensor.

—Pues que dure...

OIR Y CONTAR

Pedro López Lagar y los papeles cortos

Ya se sabe que en los comienzos de su carrera, cada actor ha de pasar por el trámite ineludible de hacer de criado para anunciar las visitas o sacar una bandeja a escena. Pero todo necesita su estudio. A este propósito, Muñoz Seca contaba que para una obra suya, en la que tenía que salir un marinero que sólo cruzaba la escena sin decir una palabra, el actor principiante a quien se encomendó el papel, para hacerlo con propiedad se adiestró durante un par de meses... yendo a remar dos horas diarias al estanque del Retiro.

Ahora hay nueva anécdota sobre el tema. La ha contado en la TV Pedro López Lagar, hoy famoso, de los tiempos en que empezaba. Iba con la compañía de Margarita Xirgu, haciendo, como quien dice, el aprendizaje, y durante dos años no hizo más que papeletos de criado.

—Llegué a imbuirme de tal manera en los papeles, que tenía complejo de mayordomo. En el café, en cuanto un amigo se levantaba para marcharse, no podía evitar levantarme yo también para ponerle el abrigo... La fuerza de la costumbre, amigos.



Cosacos en Londres

Acrobático salto de uno de los primeros bailarines de la compañía ucraniana de cosacos que actúa en el Albert Hall, de Londres. El bailarín se llama Leonid Sarafanof y ha causado sensación en la capital inglesa

¡Oiga, oiga!

AQUI, EL CRITICO

«LA ROSA TATUADA»

Para su presentación en Madrid, la nueva compañía de María Arias ha elegido esta comedia de Tennessee Williams, que nos llega a nosotros con cierto retraso, cuando ya ha sido aplaudida por los públicos de todo el mundo. «La rosa tatuada» está en la línea del autor de «Un tranvía llamado Deseo». Es un drama que se acerca a la tragedia y que podría serlo. Drama brutal, si se quiere, de pasiones desatadas y obsesiones delirantes, pero llena de fuerza e interés. Una obra que hay que ver como exponente del teatro de Tennessee Williams.

RECITAL DE MANUEL GÓMEZ

Manuel Gómez, que bien merece el título de sucesor del llorado Pepe González Marín, ofreció en el Eslava un recital de poesías. En el programa figuraban versos de Machado, Gabriel y Galán, Góngora, García Lorca, San Juan de la Cruz, Juan Ramón Jiménez, Pemán y otros. En todas sus intervenciones, Manuel Gómez fué largamente aplaudido por el público que llenaba el local.

«EL CHICO DE LOS WINSLOW»

A Fernando Granada no le ha acompañado la suerte en la elección de obras en su reaparición escénica, y nuevamente ha tenido que renovar el cartel para ofrecernos ahora «El chico de los Winslow», de Terence Rattigan, comedia estrenada ya en el Teatro Nacional de Cámara. El argumento de «El chico de los Winslow» no apasiona ciertamente, pero entretiene, interesa y distrae, que no es poco.

CAUNY PRIMA DESDE 42.000 ptas.

Envío a reembolso sin más gastos Pidan catálogo a RELOJERIA FLORIDA Compañía, 21 - MALAGA

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

María Arias

MARIA Arias se ha anotado uno de los grandes éxitos teatrales de estos últimos años. Primero, con la comprá de los derechos para España de una comedia universal como «La rosa tatuada», de Tennessee Williams, y después como intérprete de esa misma obra.



Hace falta el temperamento dramático y la vocación de María Arias para atreverse con un personaje que habla, grita, vocifera, gime, llora y acciona ininterrumpidamente durante dos largas horas de escena. Y todo

eso en función doble. (María tiene los brazos y las piernas llenos de cardenales. Acaba la función de tarde rota; la de la noche, deshecha. Y al día siguiente, vuelta a empezar, para las mismas escenas violentas que recrudescerán sus cardenales...)

Pero ahí está su éxito, grande y rotundo, como demostración palpable de sus portentosas cualidades de actriz. De actriz, por cierto, que no menudea demasiado sus actuaciones, porque prefiere lo selecto y único, como está «Rosa tatuada», con la que sólo ella se ha atrevido.

María Arias Gallego es madrileña. En la villa del oso y del madroño nació el 22 de febrero de 1917. Hizo su presentación teatral con Margarita Xirgu, en el teatro Español, en una dama muda de «La prudencia en la mujer». (No deja de ser curioso que la única vez que después ha vuelto María a actuar en el Español fuese para interpretar esa misma comedia... pero como protagonista.) De María creen muchos que fué tiple de zarzuela antes que actriz. Es un error, debido a ciertos contratos que cumplió en sus primeros años de teatro para alternar en fines de fiesta. Pero de esas actuaciones como canzonetista surgió la estrella cinematográfica que filmó «Los calebales» y «La reina mora».

Pero sigamos con su biografía. Después de «La prudencia en la mujer», su primer papel importante fué con Pepe Roméu, ya como primera actriz, en «Reinar después de morir». A partir de entonces, María Arias creó su propia compañía y, salvo una temporada que se contrató con María Fernanda Ladrón de Guevara, no ha dejado de actuar por su cuenta y riesgo.

Actriz dramática, ha sido en el drama y en las obras que lo bordean donde ha dejado mejores muestras de su talento artístico. Sirva como ejemplo «La rosa tatuada», que ahora nos brinda en el Infanta Beatriz; como anteriormente «El puente de los suicidas»—primera comedia de Víctor Ruiz Iriarte, al que ella dió a conocer—, o «Reinar después de morir». Pero María Arias no se ha circunscrito al género dramático. También ha cultivado la comedia ligera y de humor, alcanzando éxitos muy notables con «La olvidadiza», que los Quintero escribieron para ella; «Tú y yo somos tres», de Jardiel Poncela, y otras.

En plena madurez artística, María Arias acaba de demostrarnos que tiene perfecto derecho a figurar entre nuestras primerísimas actrices del día.

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS NECESITAMOS REPRESENTANTES SIEBIT Apartado 12.221 Madrid

La noticia tiene un nombre:

JOHNY CANGA

Un tu. m. u. o español que ha permanecido treinta y seis horas y media en el alambre

La noticia viene de Angers, en Francia, donde un funámbulo español, Johnny Canga, ha intentado batir el récord mundial de permanencia en equilibrio sobre un alambre.

Johnny Canga ha logrado mantenerse en el alambre durante treinta y seis horas y treinta minutos, considerando con ello haber batido el récord del mundo. Pero el récord universal no está homologado por ninguna Federación, que no existe, y hay en Francia otro funámbulo que lo discute, asegurando que él permaneció en diciembre último, cuarenta horas en el alambre.

Sea o no récord mundial, la proeza de Johnny Canga tiene su mérito. Su demostración fué realizada en la sala Jansen, de Angers.



ENCICLOPEDIA del DIBUJO

Por VICENTE NAVARRO

De las Reales Academias de San Jorge, San Fernando y San Carlos. Catedrático de la Escuela de Artes y Oficios y Superior de Bellas Artes

¡Aprenda a dibujar sin maestro! Como le enseñaron a escribir, este libro le enseñará a dibujar

UN CURSO COMPLETO, QUE LE PERMITIRA DIBUJAR A LA PERFECCION FIGURAS, FLORES, ANIMALES, ARQUITECTURA, DECORACION, etc., etc.

¡USTED DOMINARA EL DIBUJO ARTISTICO, LINEAL, COMERCIAL, DECORATIVO, etc., etc.!

¡DOMINE LA PERSPECTIVA. LAS SOMBRAS. LA COMPOSICION!...

Gran tomo, con infinidad de láminas explicativas. Dibujos de orientación. Grabados y fotografías. Gráficos aclaratorios, etc., etc. Encuadernado en tela oro, con sobrecubierta.

PRECIO (franco envío): 98 PESETAS

D. Calle Población Provincia desca le envíen, a REEMBOLSO de 98 ptas., o a PLAZOS de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensuales de 30 ptas.), franco portes, la «ENCICLOPEDIA DEL DIBUJO». 7-F. Táchese lo que no interesa. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón a

SOCIEDAD EDITORA DE GASSO HNOS. - Vía Layetana, 153. BARCELONA

Un empleado extranjero

«En España se gana relativamente menos, pero se sabe disfrutar más»

«El español es un hombre con muchas ganas de trabajar»

«En Alemania hay demasiado materialism»

Recogemos de "Linea" el siguiente reportaje, que firma V-nicio.

Joven y alto—física y profesionalmente—, funcionario de Banca alemán, que acaba de incorporarse como apoderado a la sucursal del Banco de Santander en nuestra capital.

—¿Pidió venir? —Me han enviado. Tengo un contrato con el Banco de Santander para trabajar en cualquier sitio de España hasta abril del año 1960.

—¿Objetivo? —Aprender el castellano y conocer España y a los españoles.

—¿Lo que más le atrae? —Las españolas.

—Debi suponerlo.

—En segundo lugar, la vida que se "gastan" en España.

—Los millonarios, estúpida.

—Y los no millonarios. Es muy distinta a la de mi ciudad, Hamburgo.

—Compare.

—En España se gana relativamente menos, pero se sabe disfrutar más.

—¿Usted disfruta mucho? —Los cinco meses que he pasado en Madrid antes de venir a Murcia han sido los mejores de mi vida.

—Por algo se dice que "De Madrid, al cielo".

—Y yo he venido a Murcia.

—¿Espera encontrarlo aquí? —¡Quién sabe! Por ahora no me va mal del todo.

—Procuraremos que le vaya mejor. ¿Cómo nos ve? —Como a todos los españoles



en general. Con muchas ganas de trabajar. —Muchísimas, Axel. No lo sabe usted bien. —Y de vivir mejor. —Chóquela. Ahora sí que ha dado en el clavo. —Como economista, me fijo mucho en el nivel de vida de los pueblos, y he podido comprobar que el de España es muy elevado en comparación con el de hace veinte años. —Tiene usted buena vista. ¿Desde cuándo bancario? —Desde muy joven. Estuve primero en el Hamburgische Landesbank y luego pasé al Bank für Gemeinwirtschaft.

—Muy bonitos. ¿Volverá a ellos? —No lo sé.

—¿Se va a "reenganchar" en España? —Me gustaría ir antes a Portugal e Italia.

—¿Temperamento viajero? —Mucho. No tengo prisa por volver a Hamburgo, porque me encantan los países latinos.

—¿Usted sabe latín, Axel. —Latín precisamente, no, porque es una lengua muerta.

—Y usted está bien vivo. Economía aparte, ¿qué otra cosa le interesa? —Las letras.

—¿O no sería usted banquero! —Me refiero a las otras, con mayúscula. También la Música, la Pintura...

—Muy espiritual. —Todo no ha de ser números.

—¿Pues ellos son los que cantan, Axel! —En Alemania, demasiado. Allí hay exceso de materialismo.

—Ejemplo. —Uno muy sencillo. Aquí, un español sabe disfrutar con un simple "chato" de vino o una caña de cerveza, charlando con sus amigos.

—Y rellenando quinielas. —En cambio, los alemanes viven de prisa, toman su café de pie, no por el placer de saborearlo, sino como cosa absolutamente necesaria.

—Pero tienen café. —¡Oh, sí, desde luego!

—¡Dichosos ellos! —Lo serían más si además de tener café tuvieran alegría de vivir.

—¿Son funebres sus compatriotas? —A veces me lo parecen.

—¿Cómo se ha contagiado usted de madrileñismo! —Desde luego, Madrid es la capital más alegre que conozco. Y eso que he vivido en París, Londres, Bruselas, Berlín y Amsterdam.

—Además de Hamburgo, que tampoco es manca. —¡Gran ciudad! ¡Es el primer puerto de Europa!

—¿Dónde deja usted Londres? —En su isla. Para un alemán, Inglaterra cae un poco desviada.

—A la izquierda. —Y yo soy hombre de centro.

—Muy equilibrado. ¿Qué vida hace en Murcia? —Equilibrada también.

—¿No perderá el equilibrio? —No creo; en primer lugar, porque aquí no hay ambiente. En cuestión de diversiones, yo no veo más que fútbol.

—¿Le gusta? —Mucho, porque en España se juega muy bien.

—Si le oye Meana, le condecora. ¿Sus predilectos? —Di Stefano, Kubala y Kopa.

—Españolismos. ¿Y del Murcia? —Arnáiz. Yo no sé cómo este chico está aquí.

—Porque no puede irse. En fin, algo no le gustará de nosotros. —Los toros.

—¡Axel! —Bueno, me encanta la fiesta, menos cuando matan al toro.

—Es inevitable. —Pero al menos que no le hagan tantas "perrerías" y lo maten rápido.

—Eso querría el torero; pero si no puede... —Querer es poder.

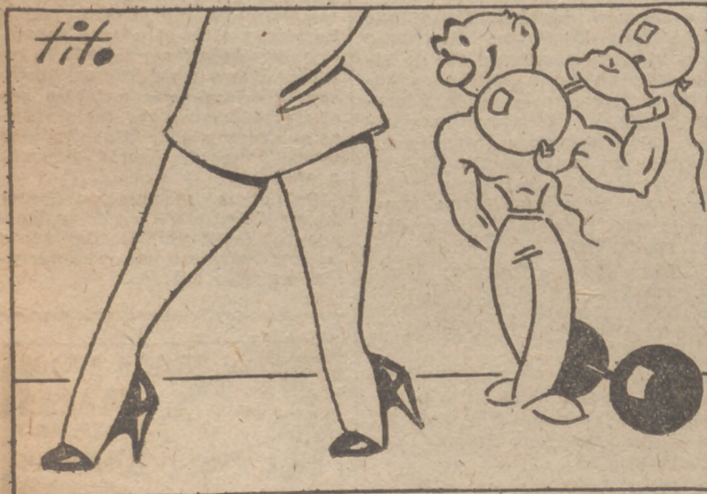
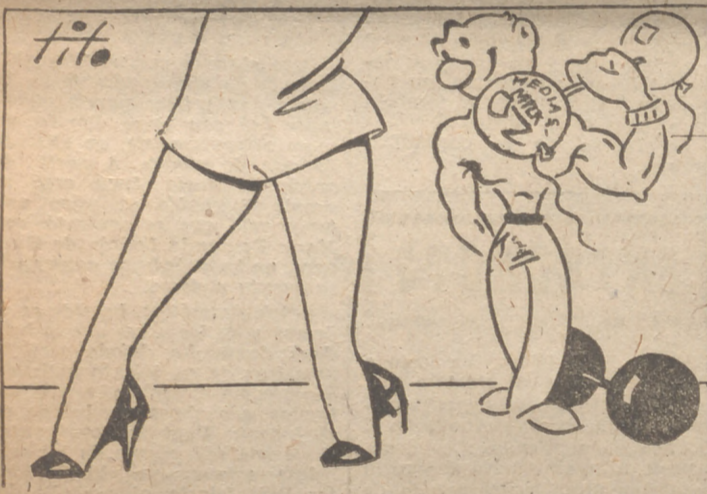
—Buen apoderado...

ROY ROGERS, REY DE LOS VAQUEROS (2)

Por Al McKimson



LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga... Son medias MILK de leche.

Cupón Concurso Medias Monsy



LA MEDIA DE LECHE ACTUAL DE VENT. EN TODO EL COMERCIO

Descubra los siete errores que existen comparando los dos dibujos. Remita la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20, Madrid) antes del próximo martes y podrá optar a importantes premios. Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de medias MILK o, en su defecto, seis copones del Concurso Monsy, que semanalmente se publican. De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos. Este concurso quedará cerrado el próximo 31 de marzo.

Las soluciones, aqui

OCONOGRAMA

A: Nota. — B: Oseo. — C: Renos. — D: Lunes. — E: Venia. — F: Bedeles. — G: Defensa. — H: Tullido.

CONJUNTO

"El infierno está lleno de buenas voluntades o deseos." (San Bernardo de Claraval.)

JEROGLIFICO

R.—Repetí la llamada.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Lar.—2: Mitón.—3: Majadas. 4: Pita. Ajar.—5: Limas. Ramal.—6: Ase. Ate.—7: Sosos. Hagas.—8: Nido. Esos. 9: Salidas.—10: Sazon.—11: Zar.

VERTICALES.—1: Las.—2: Pison.—3: Mimesis.—4: Mata. Odas.—5: Lijas. Solaz. 6: Ata. Iza.—7: Rodar. Hedor.—8: Naja. Asan.—9: Samagos.—10: Ratas.—11: Les.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

Los errores de la pasada semana son: 1.—Anuncio periódico. 2.—Casco bombero. 3.—Barboquejo casco. 4.—Llama fuego. 5.—Ladrillo casa. 6.—Cinturón guerrera. 7.—Boca.

ENCICLOPEDIA GRAFICA Por R. J. SCOTT



UNA AUTOPSIA SE PRACTICÓ EN LOS RESTOS DE JOHN PAUL JONES 113 AÑOS DESPUÉS DE SU MUERTE

WILL ROGERS NACIÓ Y MURIÓ EN LOS ESTADOS UNIDOS, PERO NO NACIÓ EN UN ESTADO, NI MURIÓ EN UN ESTADO.

RECORTES

¿CUÁNTO ESTAN DEL QUE SE CONSUME EN ESTADOS UNIDOS SE DEDICA HACER LATAS? MÁS DE LA MITAD.

3 ANECDOTAS, 3

EL TIRO QUE NO SUENA

El día de la reposición en Madrid de "La Malquerida", y durante la escena que tiene que sonar un tiro, Mari Carmen Diaz de Mendoza, que es todo intuición, dice a Victoria Rodríguez. —¿No has oído un tiro? —Y Victoria, que también había ensayado la obra con tiro, dice: —Sí, lo he oído.

Entonces, un espectador, que no ha oído el tiro, dice a su mujer, que tampoco lo ha oído: —¿Lo ves? Ya te decía yo que esta jila era muy lejos.

RAZON

Churchill fué presentado a un escritor, sin talento, especialista en escribir biografías.

—Hace años que espero escribir su biografía —dijo el escritor—. Cuando se muera usted, seguro que la escribiré. —Lo creo, lo creo... —replicó Churchill—. ¡Es ésta una de las principales razones que me hacen sentir apego a la vida!

HABLAR MAL

Alguien dijo en cierta ocasión al gran poeta Tasso que un hombre, enemigo declarado suyo, había muy mal de él. Y añadió: —Debes salir al paso y cortar esa columna.

Pero Tasso, tranquilo y con atención, respondió: —Dejádlo. Mejor es que hablo mal de mí a todo el mundo, que si todo el mundo le hablara de él mal de mí.



¿EL OSO?

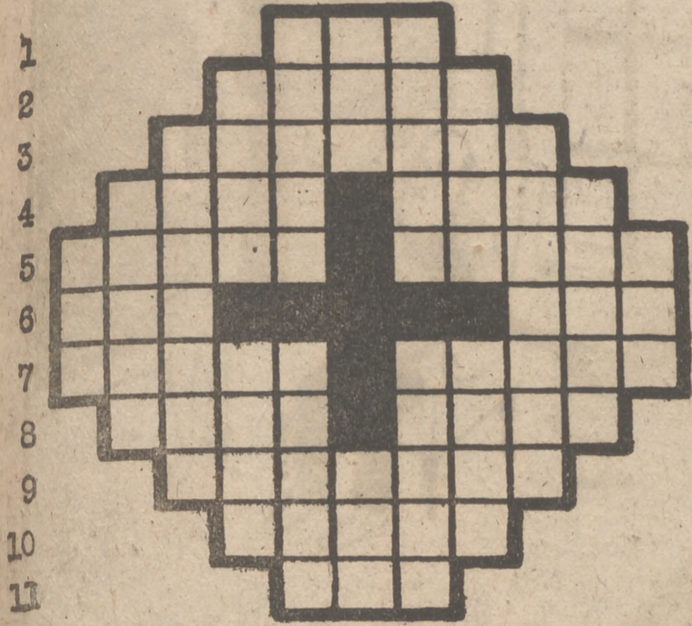
En principio, sí. Esto es un oso. Pero algo hay que explicarles a ustedes antes de que digan si es oso o no. El oso está en una pastelería, y le dan tarta a probar. Se la come... como pueden ver. ¿Es eso hacer el oso?

¿Tiene usted novio o es recién casada?

Cada día es más difícil tener criada y pagar modista. Si la mujer de casa no sabe cocinar, labores ni nociones de corte para llevar la casa y ahorrar gastos, está perdida. Usted, que gasta dos o tres duros en cualquier diversión, puede, sólo con diez pesetas al mes, seguir un curso por correspondencia, clarísimo y fácil, y obtener un diploma de experta en cocina y hogar. Nada le cuesta pedir un folleto gratis. Escriba a DIRECTORA AMA DE CASA. Av. José Antonio, 661. BARCELONA

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES—1: Hogar. 2: Guante que deja al descubierto los dedos. — 3: Lugares donde se recoge de noche el ganado (se albergan a veces los pastores). — 4: Bola pequeña de cristal. Insultar.—5: Instrumentos para desgastar metales, ma-

dera, etc. Camino que parte de otro principal.—6: Guise. Sujete. — 7: Que no tienen gracia. Realices.—8: Lo hacen las aves. Demostrativo, en plural.—9: Partidas de descargo en una cuenta.—10: Punto de madurez de algunas cosas.—11: Antiguo emperador ruso.

VERTICALES—1: En plural, artículo.—2: Instrumento de madera que sirve para allanar la tierra, piedras, etc. — 3: Imitación que, generalmente por burla, se hace de una persona, repitiendo lo que ha dicho y remediándola también en sus gestos y ademanes.—4: Porción de terreno poblada de árboles de una misma especie. Composiciones líricas. — 5: Peces marinos, muy voraces. Esparcimiento, descanso. — 6: Impide el movimiento. Levanta.—7: Ir vagando de un sitio a otro. Olor desagradable que despiden algunas cosas. — 8: Serpiente venenosa. Tuestan.—9: Partes más blandas de las maderas, que no son convenientes para la construcción.—10: Mamíferos roedores.—11: Forma de pronombre.

IGEROGLIFICO



A
DEA

¿Qué hiciste al ver que no contestaban?

MERIDIANO DE LA RISA

FRANCIA
En una pequeña calle de París, un hombre. Delante de él, un perro, que él pretende vender. Pasa una señora.

—¡Oh, qué monada este pequeño can! ¿Cuánto pide por él?

—Cinco mil francos, señorita.—¿Y si no le gusta?

—¡Ocho mil! —¿Y si no le gusta?

—¡Tres mil! —dijo el hombre.— Usted no sabe lo que dice. ¿Puedo conseguir cinco mil con sólo devolverlo a su propietario?

ALEMANIA
En una zona rural, donde hay muchos campesinos pobres, un viajero interroga a uno de ellos:

—¿Cómo marchan sus asuntos?

—El campesino no señala a un obrero solitario que está trabajando en su parcela y contesta:

—Pues mire usted. Este hombre hace todo el trabajo y yo no le puedo pagar; de modo que al cabo de dos años le debo tantos jornales que la tierra pasa a ser suya. Entonces él me contrata a mí y yo trabajo hasta que la tierra vuelve a ser mía.

ARGENTINA
La señorita de la casa

está ofreciendo unas copas a la concurrencia y pasa de largo sin ofrecerle a un señor, que le dice:

—¿Por qué no me ofrece usted a mí?

—Porque es usted de la Liga Antialcohólica.

—No, señorita. Soy de la Liga Antimatrimonial.

—¡Ah! Es igual. Yo sabía que era usted de algo por lo que no interesaba atenderle.

MEJICO
A aquella viejecita le daban todos los días, por indicación del médico, un vaso de leche con una copita de coñac, pero sin decirle lo del coñac. Un día exclamó:

—¡Qué maravillosas son las vacas en estos tiempos!

CHILE
Un turista está visitando el Museo de pinturas y observa que frente a varios de los cuadros hay quienes los están copiando de tendidamente. Y entonces le pregunta a un guardián:

—Oiga, ¿qué hacen ustedes con los cuadros viejos cuando se terminan los nuevos?

Usos y costumbres

“Es una teoría despreciable. Pertenecen a las junglas de la precivilización”, ha declarado el juez Harold Sturge a Herbert Bartlett, de cuarenta y ocho años, que comparecía ante un Tribunal londinense por haber pegado a su mujer. Afirmaba que no había hecho más que aplicar el “derecho de corrección” que le reconocen los usos y costumbres ingleses.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

A										
B										
C										
D										
E										

- A.- Percibe D-5 A-11 B-4 C-9
- B.- Relativo a los huesos D-2 C-10 A-1 B-11
- C.- Mamíferos ruminantes .. A-9 C-3 C-8 E-1 E-8
- D.- Día de la semana B-7 C-6 A-5 C-7 E-5
- E.- Permiso D-1 B-2 B-10 A-7 D-7
- F.- Ordenanzas en las universidades C-5 A-8 E-3 D-9 B-8 E-6 D-10
- G.- Amparo, protección. C-2 E-4 A-6 B-9 A-10 B-3 B-5
- H.- Imposibilitado. D-6 D-4 D-3 A-2 A-4 D-8 E-7

CREASE O NO...

CORTESIA

Patrick Ryan, de sesenta y cinco años, de Monroe (Louisiana), pidió a un agente de Policía que le llevase a prisión, estando en completa embriaguez en la vía pública. Se atrajo la indulgencia del juez, que le pidió que fijara el mismo su pena. «Sesenta días», respondió Ryan. «Concedido», respondió el magistrado.

¿Quién quiere la estatua de Paganini?



N. J. Brummel, de Harrismitth (Africa del Sur), busca un aficionado para una estatua de siete metros de altura que representa al virtuoso violinista Nicolo Paganini. La estatua es obra del escultor inglés W. Palmer, que la donó a la Municipalidad de Johannesburg. Esta se la ofreció a uno de sus fieles empleados, Brummel. Este último desea, a su vez, desembarazarse de ella. Está incluso dispuesto a tomar a su cargo los gastos de transporte hasta el domicilio del eventual aficionado.

GINA FOMENTA EL TURISMO

El presidente de la Cámara de Representantes, señor Sam Rayburn, de setenta y seis años, ha declarado a Gina Lollobrigida, al recibirla en el Capitolio, de Washington: «No he atravesado jamás el Atlántico, pero ahora que os he visto podría decidirme.»

EL TERROR DE LA VALIENTE

Gloria Stone, de veinte años, realiza todas las noches en un cabaret americano las funciones de blanco. Recientemente se desplomó en medio de la representación. La gente gritó pensando que había sido herida por los puñales de su pareja. Pero Gloria se había desvanecido simplemente a la vista de una araña sobre su pie izquierdo.

Prohibido hacer crochet

El programa de un concierto de Boston (U. S. A.) llevaba recientemente el siguiente aviso: “En homenaje a la memoria de Beethoven y por respeto a nuestra orquesta, rogamos a las damas tengan a bien suspender sus trabajos de punto y crochet durante el concierto.”

El sexo débil

Una gran marca de medias de Nueva York lanzó recientemente un concurso de las piernas más bonitas. Setenta mil mujeres enviaron sus medidas. Las piernas premiadas han sido las de un cartero de sesenta años.

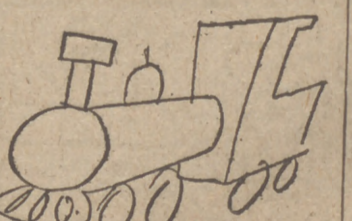
“Operación encanto”

El dibujante Russel Patterson, portavoz del Grupo de Artistas de América, que ha escogido las diez mujeres de los Estados Unidos «más deliciosamente proporcionadas», ha propuesto enviar estas últimas (entre ellas Marilyn Monroe y Ava Gardner) a Rusia con el fin de hacer a los dirigentes rusos más amistosos hacia los americanos y poner fin a la guerra fría.

Para ser digno de su amada

«Estoy resuelto a mostrarme digno de la bella y dulce joven que amo. Por eso me voy a cazar los grandes monos al Congo Belga.» Esta sorprendente declaración emana de un neozelandés de cuarenta años, Hugh Milner, que suspiraba por una joven de la sociedad londinense, Gabriela Tiarks. Insensible, la señorita Tiarks ha preferido prometerse a un piloto de la R. A. F.

Un apasionado del ferrocarril



Von Hassein, de setenta y dos años, natural de Delmenhorst (Alemania), tiene una sola pasión: viajar en tren sin franquear jamás las fronteras alemanas. Tiene en su activo varios centenares de miles de kilómetros en tren. Como no es rico, no fuma, ni bebe, ni se permite otra distracción. Los ferrocarriles alemanes, compadecidos, acaban de ofrecerle un recorrido gratuito de 35.000 kilómetros.

El colegial más viejo del mundo



Hasta hace unos días, Italia poseía el más viejo alumno de enseñanza primaria del mundo, de noventa y seis años de edad, que acaba de fallecer. Rocco Stilitano decidió, a los noventa y tres años, ingresar en una escuela primaria porque quería escribir a sus hijos, que desde hace muchos años viven en Estados Unidos, y por otra parte, deseaba leer la historia de la independencia italiana. “Más vale tarde que nunca”, dijo a los periodistas que fueron a entrevistarlo a la pequeña localidad de Portigliola, en Calabria. Su decisión franqueó las fronteras de Italia, y desde Estados Unidos, Brasil, Canadá y los países escandinavos recibió numerosas cartas animándole en su deseo.

El peluquero mordía a las clientes

El récord de la misoginia es poseído sin duda por Paul Standshaft, un joven peluquero de Gosford, en Inglaterra. Tan pronto como ve a una mujer que le desagrade, Paul se pone a jurar, después se precipita sobre la desdichada y la muerde. Si se encuentra en presencia de otras personas del sexo, imita un combate de perros y gatos y lanza aullidos de sirena. Su patrón ha decidido no aceptar más que clientela masculina.

Ante todo, el reglamento

La señora Margaret Webster, de Filley (Inglaterra), bordeaba tranquilamente la costa al volante de su vehículo. De repente se detuvo, atravesó la playa de un salto, se lanzó al agua y salvó a dos niños a punto de ahogarse. Cuando, agotada, regresó a su vehículo, un agente de Policía la esperaba con una multa por estacionamiento prohibido.

TAMBIEN Ud. sonreirá...

Garantía:

CEAC se compromete a devolverle todo el dinero que Ud. nos abone si al terminar cualquiera de estos CURSOS POR CORRESPONDENCIA no ha quedado satisfecho de nuestras enseñanzas. Aún en este caso, todo el material recibido quedará de su propiedad. Esta garantía podemos dársela en carta firmada y sellada al matricularse

Gratis

y sin ningún compromiso para usted le mandaremos folletos de los Cursos que le interesen, hasta que nos mande este cupón o bien escribiendo a CEAC

ARAGÓN, 472. DEPTO. 10 BARCELONA

OTROS CURSOS QUE PUEDE UD. ESTUDIAR POR CORRESPONDENCIA: DELINEANTE CONSTRUCCION - DECORACION - CARPINTERIA - EBANISTERIA - TOPOGRAFO - PINTOR DECORADOR - TECNICO DE LA CONSTRUCCION - MAESTRO ALBAÑIL - DIBUJO - HORMIGON ARMADO

CEAC

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CEAC

APROBADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

PRESELECCION POR CORRESPONDENCIA

PORQUE YA NO SERA UN SIMPLE MECANICO

sino un **TECNICO DIPLOMADO** siguiendo por **CORRESPONDENCIA** alguno de estos Cursos:

- * **MECANICO DE COCHES**
Le enseñaremos la reparación de automóviles y camiones de todas las marcas. **Precio: 35 ptas. al mes**
- * **TECNICO EN MOTORES**
Aprenderá el manejo y reparación de averías de todo tipo de motores Diesel y de gasolina. **Precio: 40 ptas. al mes**
- * **TECNICO MECANICO**
Le dará los conocimientos técnico-prácticos necesarios para convertirle en un excelente Encargado o Jefe de Taller. **Precio: 35 ptas. al mes**
- * **DELINEANTE MECANICO**
No basta ser un simple calquista. Nosotros le haremos un perfecto Delineante. **Precio: 40 ptas. el mes**

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... ¡Mándelo ahora mismo, pues en nada se comprometerá!

Me interesa folleto-gratuito de los siguientes Cursos: _____

Mi dirección es la siguiente: _____

Don _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 10 BARCELONA

...y que
usted
PASE BIEN



—No podrías leer simplemente el periódico, como hacen otros hombres?



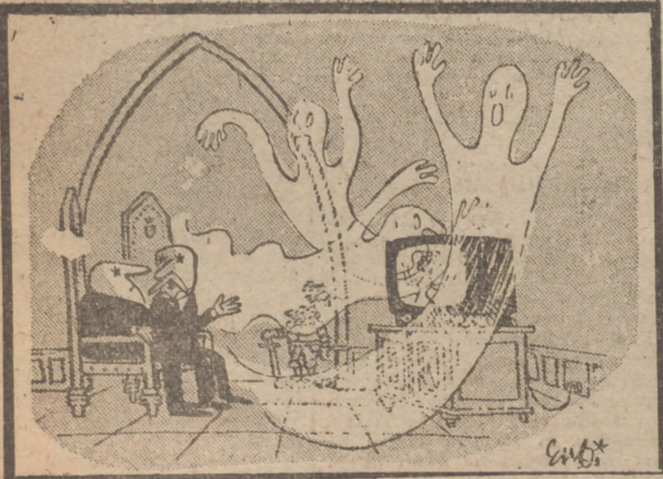
—Cuando seas mayor te compraré una piel; pero ahora deja dormir al abuelito.



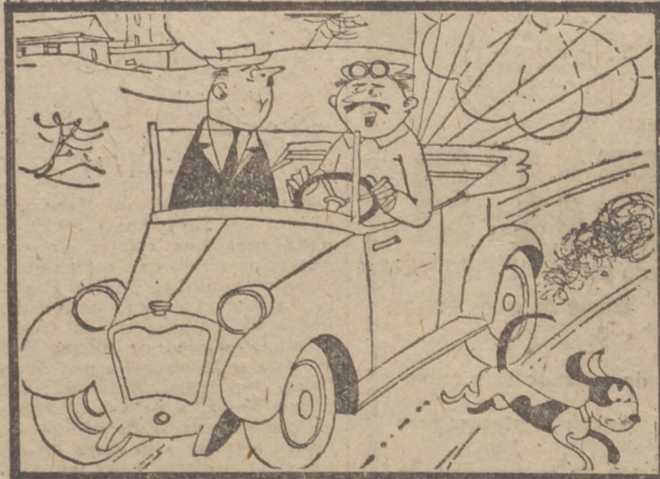
—Dos para el fin del mundo.
—Tenga dos para Avila. En el camino pidan el suplemento...



—¡Perfecto! Creo que así no te podrá negar el director el aumento de sueldo.



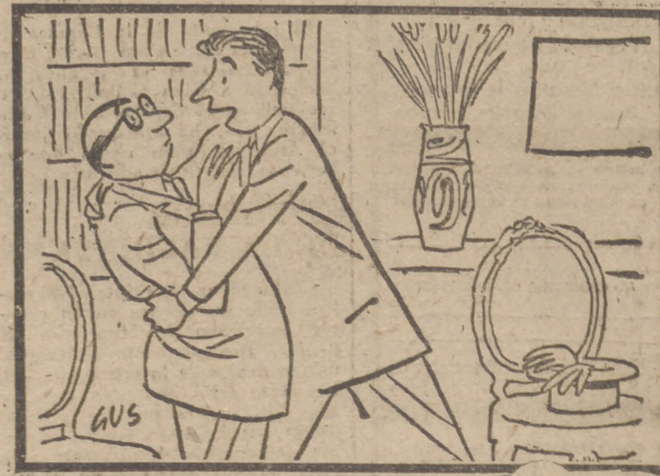
—Las emisiones de noche están siempre interrumpidas por insoportables parásitos.



—Nada de locuras. Ya ha visto lo que les pasa a los aviones a reacción.



—Y cada vez que vuelvas a la cárcel, te llevaré naranjas.



—¡Yo amo a su hija, señor!

Su mayor tesoro

TECNICO EN RADIO Y TELEVISION

ESCUELA RADIO MAYA

DESDE SU PROPIA DOMICILIO ESTUDIE RADIO Y TELEVISION con nuestro Curso Técnico-Práctico-recibe 230 lecciones y material para más de 100 montajes, entre ellos receptores de 14 S lámparas. ¡EL TIEMPO ES ORO. ASEGURE SU PORVENIR!

RELLENE ESTE CUPON Y ENVÍELO.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYA RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "EL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE: _____
 CALLE: _____
 POBLACION: _____
 PROVINCIA: _____

BARCELONA PELAYO 3-VALENCIA SANGRE 9-MADRID PUERTA SOL 2

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL con los num. 62, 63 y 64 y clasificado en el Grupo 1º