

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,75

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14 — Teléfono: 23 27 29
 Administración: MARQUES DE CUBAS, 7 — Teléfono 31 09 59
 Núm. 219 - Madrid, 8 de diciembre de 1953



Aprendices en El Pardo

El Caudillo entregó los premios a los ganadores del Concurso internacional de Formación Profesional, al que han concurrido aprendices de seis naciones y una delegación marroquí, cuyo representante recibe del Jefe del Estado la copa y el diploma. El certamen, un nuevo éxito de organización para el Frente de Juventudes, ha acreditado la capacitación técnica de los jóvenes obreros de nuestra

ESPAÑA LA PAZ



Patitas de "bailaor"



UNA MADRE, DOS SIEMESAS Y EL BISTURI

La madre, Verónica Davies, contempla la fotografía de sus dos hijas siamesas, Wariboko y Tomnotanye, de las que ya sólo le vive una. La otra falleció víctima de la arriesgada, pero forzosa, operación a que ambas fueron sometidas para separarlas, ya que juntas no hubieran podido sobrevivir. La separación quirúrgica fué hecha en el Hammersmith Hospital londinense y duró varias horas. Una vida ha tenido que ser sacrificada, pese a los esfuerzos de la ciencia para salvar la otra. Sin la intervención de los cirujanos, las dos criaturas estaban condenadas a perecer. En última página, la catástrofe de aviación, en detallado e impresionante relato, con fotografías, y en la 5, los sucesos de la semana en

S.O.S.

El viejo Maurice estuvo unos días en Madrid esta semana. Pero esta vez se dejó su canotier en el hotel y se puso el sombrero ancho, sintiéndose castizo. Y el famoso y sesentón «chansonniere» visitó un estudio de baile español, donde en poco más de media hora de aprendizaje se convirtió en un flamenco hasta allá, como pueden ver en esta foto. En cuanto se enteró Antonio de que le había salido un competidor como éste, se echó a temblar el pobre... Y ahora, después de jalear con un «Ole!» a Mauricio, pasen a nuestra página 9, donde se habla, como todos los martes, de

EL MUNDO & CELULOIDE



¡AY, FELIPE DE MI ALMA!

Muestra de lo que adelantan los tiempos, este robot que oye y baila y al que no le falta más que cantar el dúo de «La Revoltosa». Postura va tiene. Y Mari-Pepa, también. Claro que un Felipe así no puede inspirar amor — por ahora — ni zarzuelas, aunque se muestra tan cariñoso como éste. En fin; que lo que le decimos hoy, amigo, es eso de siempre:

no se COMPLAQUE la vida



OTRA TRIPLETA

El equipo de Occidente cuenta con otra tripleta famosa: la formada por Lamel, Eisenhower y Churchill. En el campo de las Bermudas se han desarrollado unas suaves sesiones de entrenamiento; pero el partido difícil se anuncia para el día 5 de enero, en Berlín, donde los tres tendrán que vérselas con el defensa central Malenkov, al tiempo que

MUNDO *Queda*

S.O.S.

Sale de la cárcel y estafa 65.000 pesetas

AGENTES de la Brigada de Investigación Criminal de Ciudad Real han detenido a Antonio Fidel Elvira Elvira, de cincuenta y cuatro años de edad, soltero, natural de Moncalvillo de la Sierra (Burgos), en el vecino pueblo de Miguelturra.

Este individuo, mientras cumplía condena de veintidós años en el Dueso, entabló conocimiento con Juan Oliver, de Alcolea de Castrava, al que mostró documentos, naturalmente falsos, sobre gran número de fincas de las que sería heredero en determinado tiempo. Oliver le puso en contacto con su familia, en dicha población de Alcolea, y Elvira entabló entonces relaciones amorosas con una sobrina de Oliver. Una vez en libertad siguió fingiendo ser próximo beneficiario de una herencia cuantiosa, y con este motivo llegó a realizar estafas a diversas personas de Ciudad Real y pueblos cercanos, por valor de unas sesenta y cinco mil pesetas. Obligado por las circunstancias, hizo un viaje a Madrid, y a su regreso anunció que iba a contraer matrimonio con la joven, sobrina de Oliver, pero sin pensar llevar a cabo dicha determinación, puesto que trataba de fugarse. La Policía, ante las denuncias de algunos de los perjudicados, pudo lograr su detención antes de que se ausentase Elvira de la provincia.

Rubota, especialista en evasiones, se hace conferenciante

KUBOTA es un ladrón japonés detrás del cual la Policía de su país lleva corriendo cuarenta años. Tiene cuarenta y nueve, y empezó sus actividades a los nueve. Ha sufrido once condenas y se ha evadido de la cárcel veintitrés veces. Con ocasión de su último arresto, la Policía ha llegado a un acuerdo beneficioso para ambas partes. Kubota ha firmado un contrato para recorrer el Japón pronunciando una conferencia titulada «Cómo evadirse de la cárcel». El público estará compuesto exclusivamente de policías y guardianes de prisiones.



Reo ejecutado en Barcelona

EN uno de los patios de la prisión celular de Barcelona, y en las primeras horas de la mañana, se cumplió la sentencia dictada contra Esteban Serra Majó, quien en unión de dos hermanos asesinó a Juan Planell para robarle dos mil ochocientas pesetas. La víctima iba a contraer matrimonio al día siguiente. Esteban y su hermano Benito fueron condenados a pena de muerte, mientras que el menor, Modesto, lo fué a reclusión. El Tribunal Supremo confirmó la sentencia contra Esteban y conmutó la de Benito por cadena perpetua. El reo, antes de ser ejecutado, recibió los auxilios espirituales.

Apuñalado por su hermano

EN Torrecardela (Ciudad Real), Francisco Sánchez Torres, de cuarenta y cinco años, fué apuñalado por su hermano Rafael a la puerta de su casa. Le infirió cinco puñaladas, y días antes había intentado agredirle. Rafael le había pedido a su hermano dos mil pesetas y la cesión de una burra, y al contestarle Francisco que no podía complacerle, sacó una navaja, acometiéndole y cayendo el agredido bañado en sangre. El herido fué trasladado al Hospital de San Juan de Dios de Ciudad Real. Se trata de un hombre muy cristiano, que vive con su madre, enferma. El agresor acostumbraba a pedirle ayuda a su hermano, pero éste frenaba sus dádivas porque Rafael se emborrachaba frecuentemente.

El Chalo comelió siele asesinalos

LA Gendarmería de Orán ha detenido en la localidad de Ain Temuchent, donde se ocultaba, a un individuo de nombre Abderramán, apodado El Chalo, quien ha confesado haber matado a siete europeos durante los sangrientos sucesos de Uxdá, el 16 del pasado agosto, y haber incendiado sus casas. Por sus declaraciones se ha sabido que aun existen depósitos clandestinos de armas en Uxdá. El detenido ha sido entregado a las autoridades militares de Orán.

Caridad mal agradecida

DONA Petra García, vecina del pueblo de Raseiros, en Avila, que con frecuencia practica la caridad entre los humildes, invitó a comer a todos los pobres de la localidad y a algunos de Madrigal de las Altas Torres. Doña Petra, que con su proverbial amabilidad atendió a los comensales, al final de la comida advirtió que le había desaparecido una pulsera de oro con brillantes. La Guardia Civil recuperó la alhaja y detuvo a la autora del robo, que era María Gutiérrez, conocida por «la Manarras», de Madrigal de las Altas Torres, la cual había asistido a la comida con su marido e hijos.



El asesino del tren

Este es Stefan Matosik, yugoslavo, detenido en Austria, que aparece aquí entre dos detectives que le interrogan sobre el asesinato que cometi6 en un tren en la persona de la señora Simone de Ridder, a la que después de golpear arroj6 por la ventanilla, siendo recogida en tan grave estado que muri6 sin recobrar el conocimiento. La señora Ridder era profesora de patinaje y madre del campeón mundial de este deporte. Como ya dijimos, el móvil de este crimen fué el robo.

Se estrellan cuatro aviones de reacción

CUATRO aviones de reacción tipo F-36 se han estrellado en las proximidades de Atlanta, al volver de un vuelo en formación a Miami, en Florida, según anuncia oficialmente la base aérea de Dobbins. No había noticias de que existieran dificultades para la navegación aérea en el sitio donde ocurrió el cuádruple accidente, 32 kilómetros al noroeste de la base de Duluth, en Georgia. Los equipos de salvamento encontraron los cadáveres separados a gran distancia unos de otros, y fueron localizados después de grandes y penosos trabajos. Se ha abierto una información para averiguar las causas de la catástrofe.

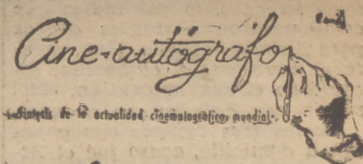
EN UNA BODA, UN MUERTO Y OCHENTA INTOXICADOS EN el pueblo de Casasimarro, en la provincia de Albacete, y durante la celebración de una boda a la que asistieron más de cien invitados, ochenta personas resultaron gravemente intoxicadas por alimentos en malas condiciones. Una de ellas, Eduardo Zamora Sahuquillo, de veinticuatro años, falleció, pese a los remedios médicos que se le prodigaron.

Revelación sensacional

Gustavo Dominici presenci6 el triple crimen de su padre

LA revelación del misterio del triple crimen de Lurs, mantenida en silencio por espacio de quince meses seguidos, va a tener ahora una segunda parte inesperada, pues la Policía ha decidido realizar una detallada investigación acerca de lo que hizo el agricultor Gustavo Dominici—hijo del viejo Gastón—la noche en que su padre asesinó al hombre de ciencia inglés sir Jack Drummond, a su esposa y a su hija. La decisión de la Policía ha sido adoptada después de la declaración de un testigo, según el cual Gustavo le había dicho que presenci6 todo el desarrollo del triple crimen cometido por el anciano agricultor con un fusil de procedencia norteamericana, que dispar6 contra sir Jack y su esposa y con el que golpe6 en la cabeza, hasta matarla, a la hija del matrimonio.

El testigo de la sensacional revelación, Paul Maillet—que durante cierto tiempo fué acusado de sospechoso por la Policía—, ha aadido a un periodista francés que Gustavo le había relatado, efectivamente, como estuvo presente en cada una de las fases del asesinato cometido por su padre.



¡NO SE MOLESTE MAS! NOSOTROS SE LO MANDAREMOS A CASA.

«CINE AUTOGRAFO» ES:
 La novela cinematográfica.
 La película que le gustar6 recordar.
 La actualidad máxima de la cinematografía mundial.
 La fotografía de sus artistas predilectos.
 Suscríbese a «CINE-AUTOGRAFO» y podrá coleccionar las fotografías autógrafas de sus actores predilectos.
 Compre la Revista «CINE-AUTOGRAFO» y tendrá varias cosas por el valor de una.
 Una adaptación novelada de los mejores películas.
 Una completa información cinematográfica mundial.
 Y la fotografía de los artistas más famosos del séptimo arte.
 Pida en todas las quioscos «CINE-AUTOGRAFO».

BOLSETIN

Nombre: _____

Calle: _____

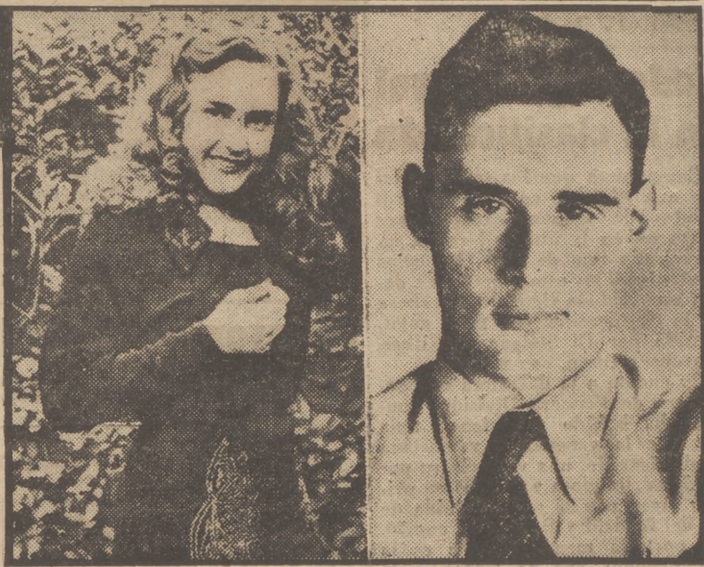
Ciudad: _____

Envíe me enviar un Bolsetin de suscripción de la Revista «CINE-AUTOGRAFO».

BUEN SUCESO, 24
 Teléfono 24 65 28
 MADRID

EL MARIDO SE DESPEÑO

Este fué hasta hace poco un joven matrimonio feliz. El era un estudiante suizo que cursaba su carrera en la Universidad norteamericana de Stanford. Se llamó Edgar Werner Hopf. Ella tiene por nombre Maribel. Edgar formaba parte de una expedición para escalar la montaña Shasta, en California, y tuvo la desgracia de despeñarse desde una altura de doce mil pies.



El propagandista antialcoh6lico se emborrach6

HOWARD K. Bab, productor de la película «One too many», referente a los males y desgracias que acarrea el alcoholismo, ha comparecido ante un juez en Los Angeles, acusado de conducir su coche en estado de embriaguez.

Otro interrogatorio para ver si aparecen los 300.000 dólares

El fiscal Edward L. Dowd y el jefe de la Policía de San Luis, Jeremías O'Connell, han celebrado una entrevista de cuatro horas de duración con Carl Austin Hall, autor del secuestro y asesinato del niño Bobby Greenlease, y otra de media hora con su cómplice, Bonnie Brown Head, ambos condenados a muerte por tal delito.

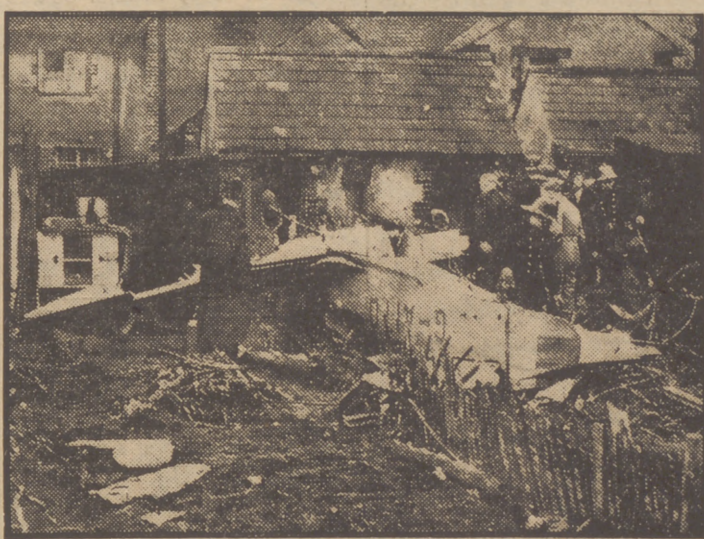
Al término del interrogatorio, el fiscal Dowd ha manifestado que han merecido la pena. Las declaraciones de los asesinos fueron tomadas por dos taquígrafos y están relacionadas con los 300.000 dólares desaparecidos y que formaban parte del rescate que se pidió al padre del niño Bobby Greenlease.

El jefe de Policía de San Luis ha dicho que las nuevas declaraciones de Carl y la Bonnie serán comparadas con otras declaraciones anteriores, incluyendo en éstas las del teniente de Policía Louis Shoulders, que dimitió de su cargo; el taxista John Hager y el policía Edward Doland.



Agredida y robada en su domicilio

DESDE hacía algún tiempo—según manifestó luego ella misma, al recobrar el conocimiento en la Casa de Socorro—, doña Antonia Vivas Campos había venido insertando un anuncio en la Prensa, por medio del cual ofrecía en alquiler algunas habitaciones de su domicilio. Y días pasados, sobre las diez de la mañana, llamó a la puerta de su casa—el número 28 de la calle de Menéndez y Pelayo—un desconocido, interesándose por el alquiler de las citadas habitaciones; pero apenas entabló diálogo con doña Antonia, la golpe6 violentamente con un objeto que la víctima no ha podido identificar, pues casi inmediatamente de ser agredida cayó desvanecida al suelo. Una vez conseguido esto, el intruso realizó un registro en la vivienda, apoderándose de una pequeña caja de caudales, en la que la señora guardaba 4.000 pesetas, producto de la venta de dos máquinas de bordar. El atracador desapareció, llevándose el dinero consigo. La infortunada señora fué asistida más tarde en la Casa de Socorro del Congreso, según ya hemos dicho, donde se le apreciaron heridas de pronóstico reservado, ingresando, después de recibir las primeras curas, en el Hospital Provincial. Se ignora aún la personalidad del atracador.



Perecieron los dos ocupantes

Una avioneta monomotor inglesa se estrell6 en el patio trasero de unas viviendas modestas de Nutfield, en el condado británico de Surrey. Se ignoran las causas de este accidente, en el que encontraron la muerte los dos ocupantes del aparato.

Luisiana, azotada por un tornado

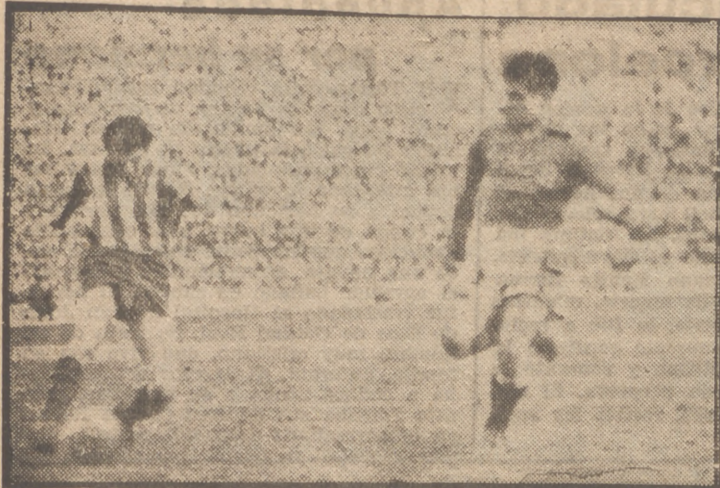
UN violentísimo tornado ha azotado estos días la parte central del Estado de Luisiana, causando varias muertes en el pueblo de Pitler. En Leander, en la parte centro occidental del mismo Estado norteamericano, perecieron seis personas como consecuencia de su furia, y la localidad de Tulles, situada a 150 kilómetros del lugar anteriormente citado, sufrió considerables destrozos.

El tornado llegó primero a Dry Prong, 30 kilómetros al norte de la ciudad de Alexandria, y luego se dirigió hacia el Sur, alcanzando los pueblos de Leander e Hineston; más tarde se desvió hacia el Noroeste, donde azot6 Paradise, Kingsville, Olla y Jena. Las noticias que se han recibido hasta ahora de su devastadora marcha son muy fragmentarias, pues el huracán, a su paso, dejó cortadas las comunicaciones telefónicas casi en su totalidad. El Servicio Meteorológico de Nueva Orleans predijo con dos horas de anticipación la dirección del tornado, pero la advertencia de los meteorólogos no bast6 para que la población del Estado pudiese tomar todas las precauciones de seguridad personal.

Laxen Busto

Sabe a riquísimo chocolate y me sirve de postre en la cena.





Miguel, una vez más la figura destacada del Atlético de Madrid, se dispone a centrar acosado por un defensa ovetense durante el partido, que los colchoneros ganaron por un gol. Por cierto que al Oviedo le fué anulado por el árbitro, señor Balcells, un tanto por fuera de juego cuando faltaban ocho minutos para terminar el partido



Araujo, el impetuoso ariete del Sevilla, ha vuelto a conducir la delantera de su equipo. Frente al Español dió muestras continuas de su acometividad y fué de los que mejor batallaron en la consecución del triunfo, que se produjo por 3-1. Véanle aquí, con su estilo característico, disputando piernas adelante un balón a los jugadores del Español.



Gonzalvo III marcó el tercer gol de la serie de seis que el Barcelona hizo encajar al Coruña en Las Cortes, Otero, que era el meta coruñés en esta ocasión, no puede evitar que el esférico se le vaya y traspase la línea de gol, siguiendo la fatídica trayectoria dada por Gonzalvo, que volvió a destacar en su puesto, como si por él no pasasen los años

DEPORTES

Tres equipos ganaron a domicilio: Atlético de Bilbao, Valencia y Santander

El Madrid recuperó un punto positivo en El Molinón

Sevilla, 3; Español, 1. Barcelona, 6; Coruña, 1. At. Madrid, 1; Oviedo, 0. R. Sociedad, 1; Santander, 2. Jaén, 1; At. Bilbao, 3. Valladolid, 2; Osasuna, 1. Gijón, 1; R. Madrid, 1. Celta, 3; Valencia, 4.

La duodécima jornada ha sido bastante desfavorable para los equipos locales. De ellos, tres han sido derrotados en sus propios campos, mientras un cuarto conjunto ha tenido que repartir los puntos con el visitante de turno. Por otra parte, en el Metropolitano y en Zorrilla se registraron victorias mínimas de los propietarios de los respectivos terrenos, lo que indica que éstos pasaron bastantes apuros para dirimir la lucha. Únicamente el Barcelona y el Sevilla, sobre todo el cuadro catalán, resolvió con holgura sus choques. De los tres equipos que ganaron a domicilio, acaso fué el Atlético bilbaíno el que menos dificultades encontró, pese a que los jiennenses se adelantaron en el marcador con un gol de Linares. Pero antes de llegar al descanso, Gainza empataba, y en la continuación, Maguregui y Mauri consolidaban el triunfo vasco. En Balaidos, la pugna cobró una

gran emoción por lo incierto del resultado; hubo hasta tres empates, y en el último minuto, Sócrates deshizo definitivamente la igualdad. Con un gol favorable al Racing terminó el primer periodo del encuentro de Atocha. Luego, apenas reanudado el juego, Zubillaga estableció el empate, pero a renglón seguido el ex realista Alsúa hundió totalmente a su antiguo equipo con un nuevo tanto. Ha sido el Madrid el cuarto conjunto que supo aprovechar su salida. Esta vez en El Molinón arrancó un punto, merced a un penalty que hicieron a Di Stéfano en el primer tiempo y que el propio ariete argentino transformó en el único gol para su equipo. En la segunda parte, el Gijón se lanzó a una fuerte ofensiva, producto de la cual llegó el tanto del empate por medio de Peiro. El cuadro asturiano fué acreedor a la victoria frente a un Madrid que dejó mucho que desear, sobre todo, por parte de su delantera.

En el Metropolitano, el Atlético madrileño se las vió y deseó para vencer al Oviedo. El choque se caracterizó por su pobre calidad de juego, y durante los primeros cuarenta y cinco minutos no funcionó el marcador. De la

ineficacia de ambos ataques dará una idea el hecho de que fueron dos medios volantes los autores de los tantos: el rojiblanco Hernández, al minuto del segundo tiempo, y el ovetense Pacheco en las postrimerías del encuentro. El primero de ellos fué válido, pero no así el segundo, que el árbitro anuló injustamente.

Partido duro en Valladolid, donde el Osasuna batalló con mucho entusiasmo, pese a jugar durante casi todo el encuentro con diez jugadores, por lesión de Pahué. Morro y Domingo marcaron por los locales, mientras Eustero lo hizo por los navarros.

Como se desprende del tanteo, el Barcelona no tuvo rival en el Coruña. Una vez más, los delanteros azulgranas se despacharon a gusto, siendo Kubala, Gonzalvo (2), Tejada (2) y Basora los autores de la goleada, en tanto Pahiño salvaba el honor para su equipo.

Por último, sevillanos y españoles hicieron un buen partido en Nervión, pero la vanguardia andaluza aprovechó mejor las oportunidades, batiendo en tres ocasiones a Domingo, gracias a las felices intervenciones de Domenech (2) y Araujo. Con el 3-0 en contra, Marcat logró el gol catalán.

En la clasificación, el Madrid mantiene su puesto de líder, si bien se ha acordado un poco la ventaja que lleva a sus inmediatos seguidores: Barcelona, Sevilla y Valencia. En la cola, el Atlético sigue detentando el farolillo rojo, aunque ahora sólo le separa un punto del Celta y del Oviedo.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Madrid	12	8	2	2	30	15	18+6
Barcelona	12	7	2	3	30	16	16+4
Sevilla	12	8	0	4	21	16	16+4
Valencia	12	7	1	4	35	16	15+3
Valladolid	12	7	1	4	24	22	15+3
Santander	12	6	2	4	22	27	14+2
Español	12	5	3	4	22	14	13+1
At. Bilbao	12	6	1	5	25	20	13+1
Gijón	12	5	2	5	16	26	12
Coruña	12	5	1	6	14	21	11-1
Real Sdad.	12	4	3	5	11	17	11-1
Jaén	12	5	0	7	19	27	10-2
Osasuna	12	4	0	8	13	19	8-4
Oviedo	12	2	3	7	8	16	7-5
Celta	12	3	1	8	12	23	7-5
At. Madrid	12	2	2	8	20	29	6-6

A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Cámaras fotográficas. Prismáticos. Gafas para sol. Estilográficas de las mejores marcas



Impermeables de plexiglás. Gaborinas. Trincheras. Comandos. Canadienses y pellizas. Máquinas eléctricas de afeitar REMINGTON. Sortijas y pendientes de oro. Planchas eléctricas. Receptores de radio MARCONI, INTER, AUROR. Numancia. Desde 1.300 pesetas y hasta 19 plazos. SERVICIOS A PROVINCIAS. Pida catálogo del artículo que le interesa

COMERCIAL FAGIO ALBERTO AGUIRERA S.A. MADRID

Goleadores

Todo sigue igual en la clasificación

Comoquiera que los tres jugadores que figuran en los primeros puestos de máximos realizadores marcaron en la última jornada un tanto cada uno de ellos, las cosas siguen igual en este aspecto. Es decir, que Kubala figura a la cabeza de la clasificación, con trece goles, seguido por Di Stéfano y Wilkes, con once; Olsen, con nueve.

En cuanto a la delantera más goleadora de Primera División, tampoco ha habido variaciones, toda vez que la vanguardia valenciana ha demostrado, una vez más, su potencia Perforadora y marcha en primer lugar, con 35 goles, seguida de las del Madrid y Barcelona, con 30. La portera menos goleada es la del Español, con 14 tantos, y la más batida, la del Atlético madrileño, con 29.

Sólo se lanzó un penalty en la última jornada, cuya ejecución por Di Stéfano le valió precisamente un punto al Madrid. Se registraron varias lesiones, siendo la más importante la sufrida por Pahué, del Osasuna.



Venancio sigue cosechando éxitos como defensa central. En Jaén fué también figura destacada en este puesto, que no es el suyo habitual, del Atlético de Bilbao, vencedor a domicilio del nuevo primera división. Venancio despeja en la foto un peligroso centro de la delantera jiennense, mientras Carmelo y Garay permanecen a la expectativa de lo que pueda suceder

Ganaron los preseleccionados al ALAVES 3-0 en Valladolid

En un encuentro de poca calidad

Como estaba anunciado, se celebró el pasado miércoles en Valladolid el primer encuentro de los señalados como preparación del equipo nacional español con vistas a su próximo choque contra Turquía. Aun cuando ganaron los preseleccionados por tres-cero (Venancio, Kubala y Arieta marcaron los goles), apenas si hubo diferencia entre éstos y el Alavés, que fué equipo preparador. En la primera parte formaron: Ramallets; Segarra, Lesmes I, Les-

mes II; Ramoní, Bosch; Miguel, Kubala, Venancio, Molowny y Valdés (Gainza no acudió a la convocatoria). Y en el segundo tiempo Lesmes I, Bosch y Venancio fueron sustituidos por Campanal, Garay y Arieta, respectivamente.

Y después de este ensayo mañana habrá otra segunda prueba, en Zaragoza. El adversario de turno es el Avilés, conjunto que el pasado domingo fué fácilmente batido por el Logroñés por 6-2.

SIN COMPETENCIA POSIBLE



Adquiera un despertador CID que se impone por su calidad y magnífica construcción

Cid

DESPERTADOR DE CALIDAD

FIDALO A SU RELOJERO

NUESTROS PREMIOS

Brandy "Espléndido"

MAS DE 650,000 PESETAS PAGADAS EN EFECTIVO

Siendo GARVEY es exquisito

AL LEVANTAR LA CAPSULA ENCONTRARA UN DISCO NUMERADO

En cada uno de estos discos va impresa una letra de los que componen la palabra Espléndido

Siempre que destaque a este magnifico Cid de la Casa GARVEY

SOCCAS DE "SAN PATRICK" JEREZ

Cuando consiga reunir la colección completa de los 10 discos que forman la palabra ESPLÉNDIDO en un solo día, me remitirá a la Casa GARVEY, la que me remitirá inmediatamente la remita en efectivo un premio de 500 ptas

500 ptas GARVEY

Algunos premios pagados

D. ANGEL DEL BRIO GONZALEZ
Balborraz, 44. ZAMORA
23.500 pesetas

SRA. VIUDA DE DIEGO NAVARRO MORENO
Cervecería Universal, ALGECIRAS
2.500 pesetas

D. JUAN MARINE MOLLUNA
Hotel Nacional, LERIDA
1.500 pesetas

D. MANUEL MONTES MARTINEZ
«La Campana», Treviño, 9. MADRID
1.000 pesetas

Patente de invención Económico-Comercial N.º 100.357

2 ANECDOTAS, 2

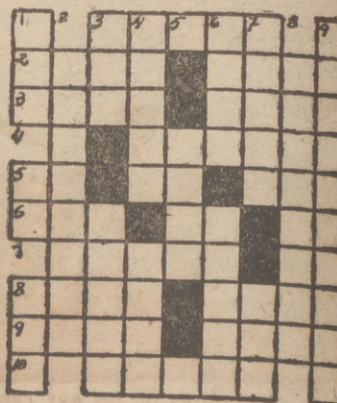
MANDO

El general De Gaulle, que es aficionado a referir ocurrencias, contaba una vez en una reunión de amigos: —Era en un curso de alumnos militares. Se estaba haciendo un examen de mando. Todo alumno procuraba, para mayor seguridad, limitarse a ordenar evoluciones de pequeña tropa, un pelotón. Aquel sistema iba irritando al profesor que, de pronto, encarándose con uno de ellos, le dijo: «Basta. Vamos a ver si es posible dar órdenes que se relacionen con un número grande de hombres.» Y el alumno, entonces, ahucando la voz, gritó: «¡Marina y Aviación, preparen! ¡Ejército, descansen!»

PERRO

Los duques de Windsor tienen un perro monísimo al que, sin saber por qué, habían puesto el nombre de «Disraeli». Este empleo inadecuado del nombre de un gran estadista suscitó cierta reprochación en Londres. El duque, fino y galante, ha cambiado el nombre de su perro. Ahora le llama sencillamente «Perdón».

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Lentitud con que se hace una cosa.—2: Contiguo, próximo. Ceteáceo de los mares del Norte.—3: Harina de legumbres. Al revés, sacerdote del río griego entre los rusos.—4: Danza húngara de movimiento muy vivo.—5: En los huesos. Símbolo de la plata. Nueva.—6: Habla con Dios. Preposición inseparable. Pronombre.—7: Antiguo nombre del clavel.—8: Avalancha. Alegre, contento.—9: Ensenada, Razar.—10: Pública.

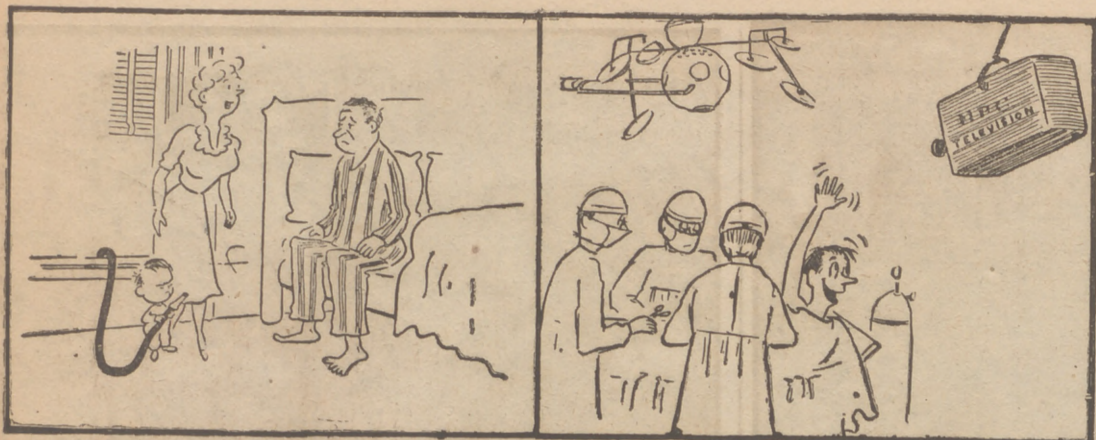
VERTICALES.—1: En catalán, obrador. Símbolo del cobalto. Anillo.—2: Grieta de la tierra por donde salen gases sulfurosos.—3: Tratamiento. Asiste.—4: Lago de Rusia. Período histórico.—5: Ligerero.—6: Persona navideña. Al revés, puerto militar francés.—7: Instrumento de hierro que sirve para coger peces grandes. Período de tiempo.—8: En Cuba, flor de la maravilla.—9: Al revés, río de Santander. Símbolo del oro. Metal.

SOLUCION

Mr. Oro. —1: Tap. Co. Ar.—2: Arden. Era.—3: Copehuda.—4: Saz. —5: Edad.—6: Agil.—7: Noel. Noel.—8: Fumarola.—9: Sra. Acude.—10: Ocu. —11: Tap. Co. Ar.—12: Sorna.

HORIZONTALES

1: Lento. 2: Contiguo. 3: Harina de legumbres. 4: Danza húngara. 5: Huesos. 6: Habla con Dios. 7: Antiguo nombre del clavel. 8: Avalancha. 9: Ensenada. 10: Pública.



—¡Pobre hijo! ¡Qué desilusión! Esperaba que hoy costara trabajo despertarte.—(Editors Press.)

SIN PALABRAS (Agencia Demor.)

NO SE COMPLIQUE LA VIDA

Una anciana muy anciana

«Estoy joven porque he llevado una vida de trabajo y organización»

«A los ochenta y nueve años hago la comida, la compra y la costura de casa»

«Y voy al cine sola ¡hasta de noche!»

Barcelona, publica una entrevista con la abanderada de la Asociación de Ancianos de España, una viejecita de ochenta y nueve años. «Solidaridad Nacional», de —¿Contenta? —Mucho. Tengo una gran alegría por ser la cordonista y porque nuestra Asociación posea su bandera. —¿Qué opina de la Asociación? —Todo bueno. Nos facilitan entradas para cines y teatros y nos procuran alegría y ayuda. —Bien. Ahora, hablémos de usted. ¿Qué secreto le permite mantenerse joven? —El haber llevado una vida de trabajo y organización, gracias a mi hija, que siempre está conmigo y trabaja mucho. —¿Viven solas? —Y felices. Yo hago la comida, la compra y la costura de casa. En mis

años mozos fui modista de las buenas. Ahora llevo la casa para que mi hija trabaje. —¿Y va al cine sola? —Y hasta de noche! —¿Le gusta? —Me gusta más el teatro. —¿Qué obra vió últimamente? —«El Conde de Luxemburgo». ¡La hacían mejor en mis tiempos! ¡No había nadie, ni habrá, como Vendrell! —¿Qué alimentación considera más beneficiosa para la salud? —Yo como de todo! —Entonces, hablemos de modas. ¿Se viste bien hoy día? —Yo me hago mis vestidos y el abrigo que llevo puesto está hecho por mí. —¿Desde cuándo es usted viuda, abuelita? —Desde hace treinta años. —Con franqueza, ¿se vive hoy mejor que ayer? —Yo soy feliz con mi hija! —Pero, ¿qué diferencia hay entre la vida de ayer y la de hoy? —Mucha. Ayer yo tenía que lavar en el río, allí en San Baudilio, donde nací... Pero hoy tenemos que pensar mucho más... Ahora, cuando voy a la plaza, ¡me «torno ximple»!

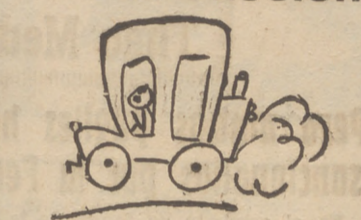


crease o no...

La carrera de la lentitud

LA carrera de lentitud automovilística, que anualmente se celebra por estas fechas en París, ha tenido que suspenderse, ya que se iba camino de tardar nada menos que dos años en recorrer una distancia de 2.000 pies, que era la propuesta. Los coches que se han presentado han batido todos los récords de lentitud. El que parecía vencedor había recorrido poco más de un pie durante doce horas que duró la «carrera».

Automóviles a reacción



LOS fabricantes norteamericanos de automóviles tienen tan avanzados sus estudios y experimentos para producir un nuevo tipo de coche propulsado a chorro a reacción, que es muy probable que en el año 1955 ya se lancen al mercado los primeros tipos de estos modernísimos automóviles.

La principal dificultad que hay que vencer en los momentos actuales para conseguir producir el automóvil a reacción en serie es hallar un metal barato capaz de resistir las altísimas temperaturas producidas por el motor a reacción.

Aviso a los ladrones

A la puerta de la catedral de Metz puede leerse este curioso anuncio:

«Aviso a los señores ladrones: Se avisa a los señores ladrones que los cepillos de esta catedral son vaciados cada tarde. Resulta, pues, inútil que intenten desplegar sus habilidades con las cerraduras, cosa que les haría perder mucho tiempo y causarían un deterioro estéril. Les agradecemos de antemano que tengan en cuenta esta advertencia. Muchas gracias.»



La primera fábrica automática del mundo

LOS técnicos de la General Electric norteamericana han ideado un sistema electrónico para reproducir piezas de trabajo por medio de una cinta magnetofónica corriente. Esta cinta reproduce los movimientos en vez de los sonidos, en forma de señales eléctricas. Cuando la cinta se hace pasar de nuevo después de impresa, duplica automáticamente los movimientos de la máquina y produce una pieza idéntica a la que se hizo en la grabación original. Se trata del primer ensayo de fábrica automática del mundo.

Los nervios sólidos y el hígado estropeado

IMPRESIONES de un turista canadiense a su regreso de un viaje a Francia. Apareció en una carta al director publicada por un diario de Ottawa: «Se tiene con frecuencia la impresión de que una mitad de la población de París se halla instalada en las terrazas de los cafés ante un aperitivo, y contempla cómo se pasea la otra mitad. Creo que esta es una de las razones por las que la mayor parte de los franceses tienen los nervios sólidos y el hígado estropeado.»

La mujer tiene más prisa

EL cincuenta y tres por ciento de los conductores de automóviles que acostumbran a marchar a una velocidad excesiva han resultado ser mujeres, según una encuesta especial llevada a cabo por William J. Tooth, del Centro de educación para la Seguridad de la Universidad de Nueva York, el cual hizo recientemente un viaje de 15.000 millas por el nordeste de los Estados Unidos.



SIN PALABRAS (Agencia Demor.)

Meridiano de la risa

ALEMANIA VISITA a un campo de concentración. Tres prisioneros—tres obreros de una gran fábrica del Estado—son identificados al visitante:

—El primero está aquí por delito de sabotaje: llegaba todos los días al trabajo con cinco minutos de retraso. El segundo, por delito de espionaje. Llegaba siempre con cinco minutos de anticipación. —¿Y el tercero? —El tercero está preso porque llegaba siempre a la hora en punto. Y por haber adquirido su reloj en la zona occidental.

INGLATERRA UN ingeniero británico es enviado a Kenya para controlar una misión petrolífera. Es una región muy peligrosa; en ella abundan los mosquitos y las fieras, aparte, claro está, del Mau-Mau.

Tres semanas después, el director de la Empresa, que se ha quedado en Londres, recibe este telegrama: «Por favor, envíen urgentemente cinco ingenieros más para reemplazar los comidos por leones. Saludos. O'Brady.»

Todo el personal de las oficinas londinenses de la Empresa se horroriza. En seguida contesta el director con otro telegrama: «Esperamos urgencia detalles espantoso accidente.» Y no tarda en llegar la aclaración: «No se trata de accidente. Leo-

nes hicieron a propósito. O'Brady.»

NORTEAMERICA UNA dama entró en una tienda de Nueva York con su pelines en brazos. El animalito debía de tener sed porque su dueña lo llevó en seguida a beber a la fuente sanitaria. Uno de los jefes de sección se acercó horrorizado a la dama y le dijo tímidamente:

—Señora, me temo que los clientes no querrán beber en esa fuente después que su perro ha bebido. —¡Oh!—contestó la señora, asombrada—. Le ruego que me excuse. Yo creía que esa fuente era para los empleados.

ITALIA DESPUES de haber dado una conferencia en un círculo cultural de una pequeña aldea de provincias, el famoso psiquiatra charla con el alcalde.

—Dígame, profesor. ¿Cómo es posible comprender si una persona está loca? —Se empieza haciendo una pregunta cualquiera, cuya respuesta esté al alcance de toda persona normal. Por ejemplo: «El capitán Cook hizo tres viajes alrededor del mundo y encontró la muerte en uno de ellos. ¿En cuál de esos viajes murió Cook?» El alcalde, después de reflexionar un momento, contesta: —¿No podía usted hacer otra pregunta? Porque, la verdad, en viajes no estoy muy fuerte.



SIN PALABRAS (Agencia Demor.)

Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO de PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO del INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES Mayor de Gracia, 35 • BARCELONA • (Solicite Información gratis)

INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS
CONTABILIDAD CALCULO • REDACCION TAQUIGRAFIA • ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL
CORTE Y CONFECCION

Más de 500 ptas. a la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, aritméticas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc., etc. Decoración, pintura y escultura. Escribir: Departamento Técnico Apartado 1.299 • BARCELONA

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Escuche todos los JUEVES, a las NUEVE de la noche, el entretenido programa «EL REFRAN ESCONDIDO», que presenta FERMAN a través de las antenas de RADIO MADRID. Y a las ONCE de la noche del mismo día, la divertidísima emisión «DOS TRES CONDENADOS», animada por ANGEL DE ECHENIQUE ante los micrófonos de RADIO INTERCONTINENTAL.



Nada menos que cien millones de liras le reclaman a GINA

El director Antonioni y la escritora Susso Cecchi D'Amico han presentado una demanda contra la bella Gina Lollobrigida...

do el compromiso e iba a iniciarse el rodaje le fué entregado el guión, en el que se había hecho una reforma total del asunto...



TITULOS NUEVOS, PROXIMOS ESTRENOS

De CONDENADOS a JEROMIN, pasando por LA HIJA DEL MAR

CIFESA, la marca española del máximo prestigio, va encadenando su serie de éxitos ininterrumpidos.

Y tras el sensacional estreno de 'Condenados', que ha superado la gran expectación despertada en torno a este film excepcional, apasionante y discutido...



Manuel Luna, Isabel de Castro y Carlos Otero en una escena de gran intensidad dramática de 'La hija del mar', producción Ifi, para Cifesa

ción: 'Jeromin', la famosísima novela del padre Coloma, ha sido vertida al cine magistralmente por Luis Lacia...

Un reparto estelar de primer orden, encabezado por Ana Mariscal, Rafael Durán, Jaime Blanch... que incorpora el papel de Jeromin...

El recio patetismo de un tema que ha de llegar con su intensa fuerza a todos los públicos; la admirable e inteligente realización de Momplet...

Y mientras esperamos su estreno —que es inminente—, vayan ustedes también preparándose a admirar una obra maestra del cine histórico.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! ¡Lo pasé bien, ¡Sché, regular! ¡U!, qué película!

«NADIE LO SABRA»

He aquí una cinta sencilla, amena, perfectamente conseguida. En ella Fernando Fernán-Gómez...

firmas sus extraordinarias dotes de actor cómico, protagonizando un tipo de empleado de Banca en torno del que se desarrolla una serie de peripecias que mantienen despierto el interés del espectador.

«ROSTRO AL MAR» Un tema bastante vulgar, en el que se utilizan sin acierto los más manoseados resortes dramáticos.

«VENUS ERA MUJER» La idea argumental es graciosa y relativamente original; pero no ha sido explotada con mucho ingenio...

«PENA, PENITA, PENA» Una película que no parece tener más finalidad que la de hacer un repaso a las canciones de Lola Flores con unas pintaladas de tipismo mejicano...



Armónica HOHNER FADO, cuarenta voces, eco de cristal, con novísimo método de aprendizaje y treinta partituras, 150 PESETAS, CONTRA REEMBOLSO.

El sábado falleció en Hollywood Jorge Negrete

Contaba 42 años e iba a iniciar su actuación en un teatro de Los Angeles

El viernes recibieron los periódicos la noticia de que Jorge Negrete se encontraba en estado gravísimo...

Y unas horas después, el sábado, fallecía el popular actor cantante mejicano. Había ido a Hollywood para iniciar una actuación personal en un teatro de Los Angeles...

Negrete había iniciado su carrera artística en 1935, en que se separó del Ejército mejicano, donde alcanzara el grado de capitán de Caballería...

Visitó España en 1948, acompañado de su esposa, Gloria Marín, de la que se divorció poste-

riormente para casarse con María Félix. Era presidente de la sección de actores del Sindicato cinematográfico mejicano.

En España interpretó dos películas: «Jalisco canta en Sevilla», que fué el primer film de Carmen Sevilla, y «Teatro Apolo», en el que cantó las más famosas partituras del género chico.

Negrete contaba en la actualidad cuarenta y dos años.



ENGORDO EL GORDO

Y ahí le tienen, más rollizo que nunca. Oliver Hardy y su inseparable compañero de «troncos», Stan Laurel, están realizando actualmente una gira teatral por Inglaterra...

Orson Welles, aquí

«Yo nunca he sido un genio. Eso lo inventaron los periodistas»

«He venido a localizar exteriores para mi película «Mr. Arkadin»



Llegó a Madrid Orson Welles. Y, naturalmente, como Orson Welles siempre es noticia, se apresuraron los periodistas madrileños a entrevistarse con él...

«He venido para estudiar el rodaje de exteriores de mi próxima película, «Mr. Arkadin», de la que soy director y productor. Es una película cuyo asunto se desarrolla en diversas partes del mundo. Una de ellas, España.

La semana en movietone

MAX STEINER, famoso músico cinematográfico, autor de 42 partituras de película, entre ellas «Lo que el viento se llevó»...

UNA CURIOSIDAD: André de Toth, el director de «Los crímenes del museo de cera», no ha podido ver el relieve de su película. Como ustedes deben saber...

CECIL B. DE MILLE dirigirá en Egipto la nueva versión de «Los diez mandamientos». Para ello ha firmado un acuerdo con el general Naguib...

NUEVA EDICION de una vieja y buena cinta española. Ricardo Núñez va a dirigir otra adaptación de la novela de Galdós «Marianela»...

MONSEÑOR REABY, presidente de la Legión Católica Pro Moralidad y obispo de Columbus, ha declarado que ha habido un aumento del 4 por 100 en las películas norteamericanas inmorales...

MISTER ROBERT ROSSEN, director de «Todos los hombres del rey», ha pasado por Madrid. Y ha dicho que entre sus proyectos inmediatos figura el de realizar en España su película «Alejandro el Grande».

DOS NOTICIAS

TERRIBLE FRACASO el de Errol Flynn al intentar convertirse en productor de su propia película «Guillermo Tell».

SE CONCEDIERON en París los premios a los artistas más simpáticos y a los más antipáticos. Los segundos, limones, fueron para Danny Robin y Jean Gabin.



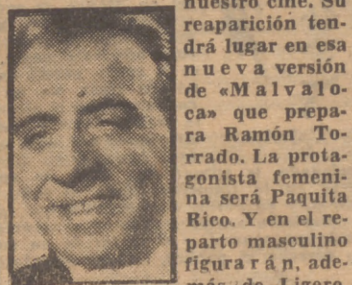
PARECE SER QUE TERMINO EL «ROMANCE»

¡Cómo gimieron las prensas de todo el mundo cinematográfico para dar la romántica noticia de que Pier Angeli, la ingenua número 1 del cine actual, tenía un idilio por todo lo alto con Kirk Douglas!

Tres noticias así de cortas

MIGUEL LIGERO VUELVE DESPUES de una larga ausencia de la pantalla, vuelve Miguel Ligeró, el que fué en otro tiempo popularísimo actor cómico de nuestro cine.

BARBARA STANWYCK, SU-CESORA DE GRETA GARBO AL menos sucesora en esa reedición de «Gran Hotel», que se va a rodar en Hollywood. Greta Garbo fué la protagonista de la anterior versión...



Alfredo Mayo y Peter Damon.

BING CROSBY QUIERE RETIRARSE A mí me gustaría pasar los diez próximos años viajando, pescando y jugando al golf por todo el mundo.



que desempeñó Greta Garbo,

¡ALTO! Ud. puede ganar más!



ESCUELA RADIO MAYMÓ

Su ya famoso sistema de enseñanza le garantiza el título de RADIOTECNICO en una carrera corta y productiva

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMÓ RUEGO ME ENVIÉ GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO «AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA»

Formulario for requesting a book: NOMBRE, CALLE, NUM., POBLACION, PROVINCIA.

MAURID. P. SOI 2 BARCELONA P. LAYO 3 VALENCIA SANGRE 9

Concha apuntador

Oiga, oiga...

Aquí, el crítico

«FIN DE SIGLO»
Esta obra de Enrique Gaspar,
un autor desconocido por la
mayoría del público actual, es-

trenada en el teatro María Gue-
rro, consta de tres piezas de in-
tención satírica y burlesca. Es-
critas con gar-
bo, algunas es-
cenas, sobre to-
do de la última
pieza, son de
una gran cali-
dad teatral. El
Enrique Gaspar
de Alfredo
Marquerie ha
sacado a la pa-
lestra de la ac-
tualidad teatral
era un autor
ingenioso y de
fácil pluma. Es-
tas obritas lo



A. Marquerie

demuestran, aunque no se advier-
te en ellas ninguna cualidad ex-
cepcional por la que podamos de-
cir que el olvido en el que hasta
ahora han tenido al señor Gas-
par los directores de las compa-
ñas teatrales era inmerecido e
injusto. Alfredo Marquerie, ade-
más de su magnífica labor de di-
rección, ha realizado otra aún
más meritoria, al dotar a estas
piezas de unos oportunos y bien
escritos prologos que sirven
para enlazar unas piezas con
otras. La interpretación, a cargo
de María Jesús Valdés, de la que
es mejor no decir nada para de-
cirlo todo; José Luis Ozores, Gar-
cía Novat, magnífico actor, y Jo-
sé M. Mompín, fué digna de elo-
gio.

BERTA SINGERMAN

La gran recitadora y actriz ar-
gentina ha reaparecido en el es-
cenario del teatro Alvarez Quin-
tero para ofrecernos una audición
poética en la que figuraban
obras de Cervantes, fray Luis de
León, Juan Ramón Jiménez, Jua-
na de Ibarburo, García Lorca,
Santos Chocano y otros poetas.
Berta Singerman posee como re-
citadora cualidades excepciona-
les. La voz, el gesto, los adema-
nes, todo es en ella natural y es-
pontáneo.

DANZAS DE ESPAÑA

Nuevamente Rosario en los es-
cenarios españoles, con su es-
pectáculo «Danzas de España». Y ha
sido en el Albéniz en el prime-
ro que se ha presentado des-
pués de su jira por el extranje-
ro. Rosario, con Antonio o sin
Antonio, sigue derrochando el
mismo arte de ballarina excep-
cional. Se ha sabido rodear,
además, de un conjunto de
grandes bailarines que real-
zan aún más sus cualidades. Son éstos Rober-
to Iglesias, Pedro Lorca, Juan
Alba y las bailarinas Aida Rami-
rez e Inés de Juan. Todos fue-
ron muy aplaudidos.



Rosario

ros que se ha presentado des-
pués de su jira por el extranje-
ro. Rosario, con Antonio o sin
Antonio, sigue derrochando el
mismo arte de ballarina excep-
cional. Se ha sabido rodear,
además, de un conjunto de
grandes bailarines que real-
zan aún más sus cualidades. Son éstos Rober-
to Iglesias, Pedro Lorca, Juan
Alba y las bailarinas Aida Rami-
rez e Inés de Juan. Todos fue-
ron muy aplaudidos.

GANADOR... HISTORIETA KOKI POR CANTERO



TOS-ANGINAS
RONQUERA
FUMADORES
PASTILLAS
KOKI
DE MENTOL-PENICILINA

Lo que pasó por ahí

Estreno en Valencia de LA LUZ DE LA VISPÉRA, de Pemán

EN el teatro Eslava, de Valen-
cia, ha sido estrenada por la
compañía de Amparito Rivelles la
comedia de Pemán «La luz de la
vispera», inspirada en la no-
vela corta de Stephan Zweig
«Carta a una desconocida». La obra tu-
vo un buen éxito de crítica y
público. Al final de la represen-
tación, los espectadores, en pie,
aplaudieron al autor y a los
intérpretes con calor.

Bombones y caramelos

TRISTAN Bernard asiste
un día a una conferencia
que, para colmo de aburri-
miento, versaba sobre «El ar-
te de la conferencia». Al fi-
nal se acercó al orador pa-
ra felicitarle:
—Estupendo. Pero se ha
olvidado usted de lo que de-
be hacer un conferenciante
al término de su disertación.
Debe salir de puntillas.
—¿De puntillas? ¿Y eso
por qué?
—Para no despertar al au-
ditorio, hombre.

AHORA que está Mauricio
Chevalier en Madrid viene
a la actualidad esta ané-
dota ocurrida al «chanson-
nier» en el transcurso de
una charla sostenida con un
renombrado escritor fran-
cés:
—Si yo volviera a nacer
otra vez—le dice el escritor—
me gustaría ser cantante y
parecerme a usted.
Con aire indiferente, Che-
valier contesta:
—Ah! Se ve que es usted
ambicioso...

EL actor Paco de Lucio re-
presentaba no hace mu-
cho en Madrid una comedia
cómica, en la que hacía alar-
de de sus celebradas ocu-
rrencias. Al terminar el se-
gundo acto le dice el autor:
—El público se rie, pero
aún no has dicho una sola
palabra de mi libro.
Y Lucio le contesta:
—Es que si me ajusto a tu
comedia me tiran hasta las
butacas.
El autor no insistió.

Un plan que puede aliviar la crisis del género lírico

750.000 pesetas a distribuir anualmente entre empresarios y autores

RECOGEMOS de «Informaciones» esta entrevista sostenida por
un redactor del periódico con el autor de género lírico Juan
Valls. He aquí las preguntas y respuestas:

—¿Cómo ves el panorama de nuestro género lírico?
—¡Lamentable!
—¿Cuáles son las causas?
—Ya las expuse hace unos meses. Pero no tengo inconveniente
en repetirlos.

—¿Veamos.
—En primer lugar, la crisis económica. En segundo lugar, creo
que el repertorio está anticuado. En tercer lugar, la falta de
estimulo. Y... la necesidad urgente de una ayuda para que este
género tan español tenga fuerzas y sea capaz de poder evolucionar.

—¿Tienes algún plan para poner remedio a estas causas que
impiden el desenvolvimiento de nuestro género lírico?
—Tengo el Plan Valls.
—¿Tu dirás cómo es y en qué
consiste...
—Premiar a las compañías de
zarzuela que andan por nuestras
provincias; es decir, poner los
medios económicos suficientes pa-
ra que no desfallezcan.

—¿Ya existe un premio.
—Ya lo sé. Pero es justamente
ese premio, tal vez un poco am-
pliado, el que puede servir para
lo que yo propongo.

—¿Más claro!
—El premio que anualmente
otorga la Dirección General de
Teatro y Cine, que asciende a pe-
setas 750.000, podría muy bien dis-
tribuirse proporcionalmente entre
empresarios y autores.

—¿Manera de hacerlo?
—Por ejemplo: el compositor de
la zarzuela estrenada podría per-
cibir al día siguiente del estreno
10.000 pesetas, y otro tanto el au-
tor del libro. El empresario co-
braría 50.000 a los cincuenta días
de representación. Esto supon-
dría una responsabilidad para los
empresarios, ya que éstos no se
atreverían a encargar una obra
que ellos no viesen con posibilida-
des de pasar de la cincuenta re-
presentación...

—¿Algo más?
—Creo que sería la salvación.
Mucho más si la Dirección Ge-
neral de Teatro y Cine ampliase
hasta el millón y medio su pre-
supuesto. De esta manera serían
muchas las compañías que volve-
rían a formarse, y pedirían estre-
nos de garantía a los autores de
mayor solvencia. Así también
surgirían autores nuevos, músicos
nuevos. En este plan no habría
cuéjos. En este plan no habría
cuéjos de nadie. Ya que el
número de obras estrenadas y su
éxito serían lo que dominase. Con
esto, autores, cantantes y empre-
sarios cuidarían con esmero sus
respectivos trabajos.

CARTA DE BARCELONA

Presentación en España de la soprano Marguerita Carosio

LA actualidad teatral continúa
animada en la ciudad condal
por las funciones de ópera del Li-
ceo. El domingo se representó
«Linda di Chamounix», de Doni-
zetti. Y están anunciadas para su
estreno «La sonámbula» y «Mar-
guerita da Cortona».

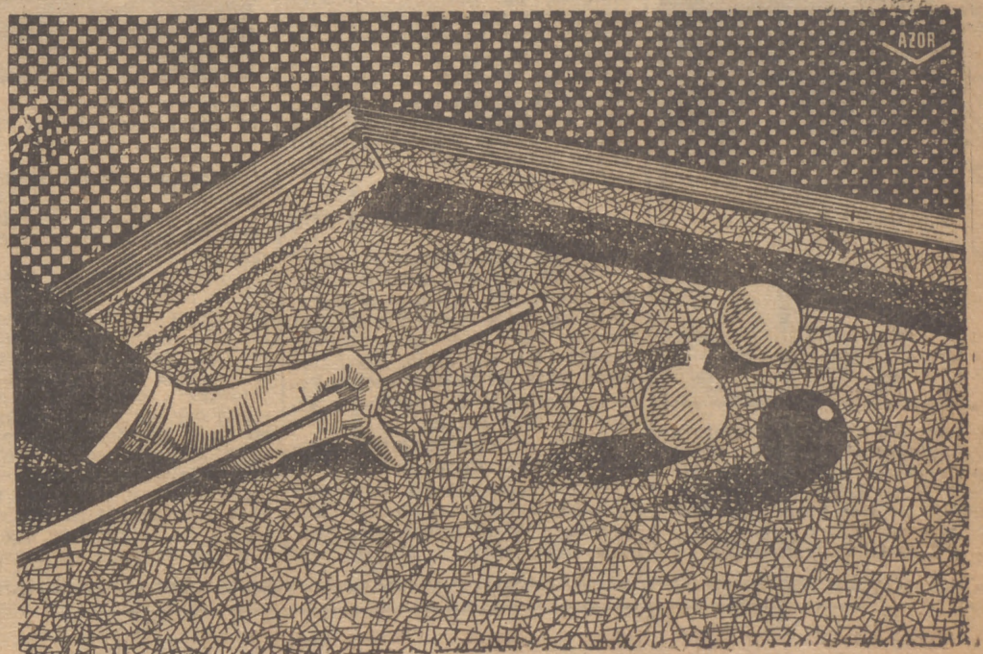
La última vez que se puso «Lin-
da di Chamounix» en el escena-
rio del Liceo fué en el año 1893,
teniendo, por tanto, esta reposi-
ción para muchos caracteres de
estreno.

Pero la nota más destacada de
la puesta en escena de esta ópera
de Donizetti fué la presentación
en España de la soprano ligera
de fama internacional Marguerita
Carosio. Su debut en Barcelo-
na fué un éxito completo. Alfre-
do Romea dice de ella en el «No-
ticiario Universal»: «Posee una
voz dulce, que brilla especialmen-
te en el registro agudo, y una eje-
cución primorosa que le permite
cantar los pasajes más difíciles
con naturalidad, sin esfuerzo apa-
rente. Además es artista de pro-
fundo sentimiento, que no cifra
su arte en los juegos triviales de
la voz, sino que atiende las exi-
gencias del personaje y las situa-
ciones escénicas con verdadero
esmero».

Giuseppe Taddei, Alvinio Mis-
ciano, Rosario Gómez, Pilar To-
rres, Carlo Badioli y demás inter-

pretos de esta obra contribuyeron
al éxito logrado en este casi es-
treno de «Linda di Chamounix».

Acertar...



Acertar es también vencer, llegar; es, como
vulgarmente se dice, dar en el clavo. De ahí
la alegría que sentimos cuando acertamos en
cualquier cosa

Elija VETERANO y tendrá la satisfacción de
haber acertado plenamente

BRANDY VIEJO

VETERANO OSBORNE



PUERTO DE SANTA MARIA

3 noticias cortas

PREMIO PARA VICENTE SOLER

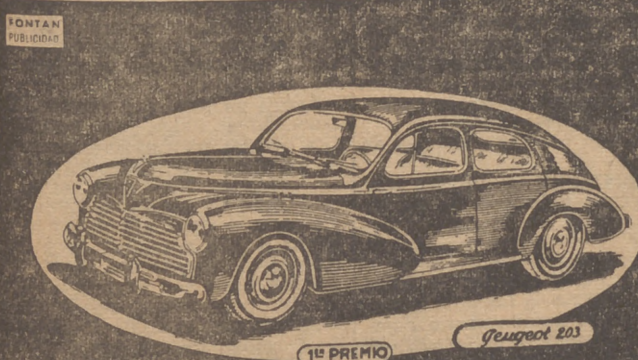
El primer actor y director de
la compañía de Irene López He-
redía, Vicente Soler, ha sido ga-
lardonado en Valladolid con el
Premio José Zorrilla, instituido
por la Delegación de Información
y Turismo en la capital castella-
na para premiar al mejor direc-
tor de escena.

MORENO TORROBA VISI- TARA BUENOS AIRES Y NUEVA YORK

Se dice que el maestro Moreno
Torroba volverá a la capital ar-
gentina a principios del año pró-
ximo, y que visitará también Nue-
va York antes de su regreso a Es-
paña.

«EL BUFÓN DE HAMLET» ULTIMA PRODUCCION DE BENAVENTE

Don Jacinto, ya repuesto de la
grave dolencia que le venía aque-
jando, ha leído al director de la
compañía Lope de Vega, José Ta-
mayo, su última comedia dramá-
tica recientemente terminada y
titulada «El bufón de Hamlet».



22 de Diciembre de 1953

En esta fecha puede Ud. ser propietario
del magnífico PEUGEOT 203 y otros
magníficos regalos, tomando parte en el
GRAN CONCURSO «PALMERA». y

¡ATENCIÓN!

Un concurso similar, se celebró en 1954,
siendo válidos para el mismo, los boletos
que van en cada paquete de diez hojas
PALMERA, los cuales habrán de enviarse
en lo sucesivo franqueados como cartas.



Palmera



ARMONICAS TODAS CLASES

Envíos a provincias. Con cada
armónica regalo METODO FA-
CIL para aprender sin conoci-
mientos música
Remitiendo 1,50 envío catálogo
I. Carmona. C. Colón, 15. Madrid.



PARA DIVERTIRSE

y chasquear a los amigos. Solicite
«Colección de bromas» a EDI-
TORIAL PERFECCION. Apartado
de Correos 1.299. Barcelona
(Incluid franqueo)

Superviviente
de
Somosierra

DON EDUARDO GOYOAGA ESTUVO A PUNTO DE PERDER EL AVION

Cuando llegó a Sondica el aparato tenía los motores en marcha y el pasaje estaba sentado ya



Después del accidente se encontró tirado en el pasillo, con una pierna rota

Quiso salir por un hueco, pero le fallaron las fuerzas

Y cuando se disponía a morir, el fuego, que llegó a quemarle la chaqueta, le hizo reaccionar, escapando por otro agujero

SANATORIO de la Inmaculada. Primer piso. Habitación número 3. Una habitación amplia, con dos ventanas. Hay unos sillones y una mesita junto a la cama en que don Eduardo Goyoaga, uno de los supervivientes del accidente aéreo de Somosierra, espera a que le enyesen las piernas: la derecha, con fractura de tibia y peroné; la izquierda, con fisura de peroné. Don Eduardo, un hombre joven, de salud rebotante, tiene en la cabeza una peladura, consecuencia de una herida superficial que sufrió en la caída del aparato. Está tranquilo. Nadie diría que acaba de salir de un accidente en que, por lo regular, se salvan muy pocos. Viéndole tan sereno, más bien parece que se hiciera estas lesiones resbalando en el agua que cae sin cesar estos días. Llegan amigos—ya había algunos cuando el periodista entró en la habitación—, y a cada cual hay que darle la versión del suceso sin omitir detalle. Cada cuarto de hora hay que empezar de nuevo el relato...

«ESTUVE A PUNTO DE PERDER EL AVION»

—Yo venía a Madrid para aprovechar unos días de caza en Al-



El segundo piloto del aparato de Aviación y Comercio, señor Barcén García López. El fue quien llegó hasta Somosierra, después de tres horas de camino, con heridas en la cara y tres costillas fracturadas

Don Eduardo Goyoaga, quien cuenta aquí la trágica aventura que acaba de vivir, sonríe. Es un hombre extremadamente sereno, y quizá a esta cualidad se deba el que ahora pueda prodigar a las amistades el relato de unas horas de pesadilla

bacete. Pude haber hecho el viaje con mi padre en coche, pero el trabajo me obliga a sacarle al tiempo el mayor rendimiento posible, y como el avión es más rápido y yo soy un entusiasta de los transportes aéreos, el miércoles decidí pedir en Aviación y Comercio un billete para este viaje. No había gran demanda, por lo que solamente lo apalabré en principio. Más tarde resolvería si mis ocupaciones iban a permitirme la pequeña distracción de la cacería.

—Bien. Ya está usted en el avión...
—Todavía no. El viernes se presentó con mal tiempo. Llamé a la Compañía por si se había suspendido el servicio. Eran las tres y media de la tarde. Yo estaba en mi casa de Neguri. En Aviación y Comercio me dijeron que el avión en que yo tenía que salir, todavía no había llegado, y que, probablemente, tomaría tierra en Vitoria. Los viajeros, en este caso, seríamos trasladados en autobús hasta la capital alavesa. Esta noticia me hizo tomarme algún tiempo, pensando en que si cuando yo llegase a Sondica había salido ya el autobús, como iba en coche podría alcanzarlo en la carretera, pararlo y hacer yo el traslado de mi equipaje para continuar con el pasaje hasta Vitoria.

—Pero el avión salió de Sondica, ¿no?
—Así es. Llegué al aeropuerto y estaba allí. Fue una sorpresa. Pregunté rápidamente si era el que tenía que salir para Madrid. En efecto: aquel era «mi» aparato. Corriendo saqué las maletas del coche. Me acompañaba mi amigo don Adolfo Careaga, que me ayudó en estas prisas. Todo el pasaje estaba ya sentado. Los motores, en marcha. Tuvieron que meter mi equipaje sin etiquetas. Subí rápidamente la escalera, busque un asiento vacío y me coloqué en uno, creo que de la quinta fila, a la derecha. No había ventanilla libre, que es lo que me gusta a mí. Tengo idea de que venían veintiocho plazas.

VIENTO SUR

—¿Notó algo durante el vuelo?
—Nada. Eso sí, como había mucho viento sur, me parece que el viaje iba más lento que de costumbre. Pero nada más. Todo el mundo iba tranquilo. No había razón para ir de otro modo. Pero el momento del accidente estaba ya muy cerca.

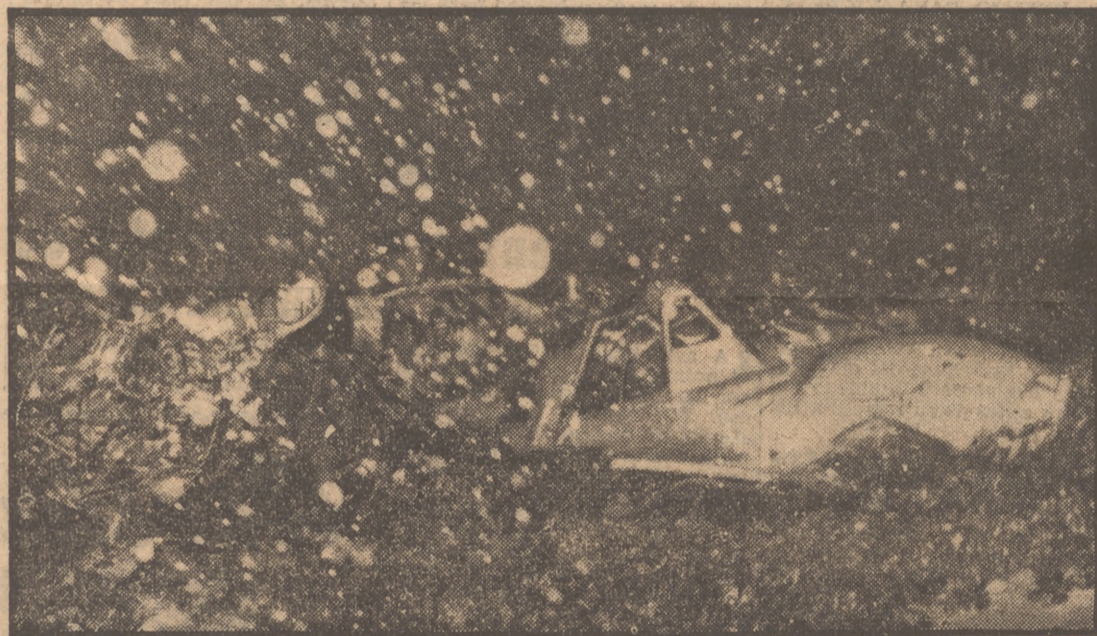
—¿Qué detalles recuerda anteriores a esos instantes?

—No hacía mucho rato que acababa de pasar la azafata junto a mí. Yo le pregunté a qué hora llegaríamos a Madrid. «A

las seis menos cuarto», me contestó. El compañero de asiento, el señor Múgica, a quien no conocía, pero con el que ya me une una entrañable amistad, me dijo muy poco después: «¿No le parece que estamos dando la vuelta?» Entonces volví a consultar a la azafata: «¿Qué pasa?» Ella me dijo: «Nada.» Pero inmediatamente se encendió el letrero: «No fumar. Colóquense los cinturones.»

—Se asustarían ustedes...
—Yo, no. He hecho muchas veces este viaje y pensé que iríamos a dar unos cuantos saltos y nada más. En el resto del pasaje tampoco noté ninguna inquietud.

—¿Iban perdiendo altura?
—No me atrevo a asegurarlo, pero me pareció que el aparato descendía desde hacía un rato.



La nieve comienza a caer sobre el aparato de Aviación y Comercio después del trágico accidente que ha costado la vida a 10 personas. Afortunadamente, se salvaron diez, pero a través de una larga odisea, cuyo relato estremece

Pero conste que no puedo asegurarlo.

—Así, pues, usted siguió la indicación del letrero y se colocó el cinturón...

—Inmediatamente. Acto seguido se produjo la primera parte del accidente: un bache fenomenal. Un bache tan profundo—no sé cuántos metros descenderíamos—, que hizo que algún pasajero diera con la cabeza en el techo del aparato. El señor Oriol, yo no lo he visto, cuenta que la niña también salió proyectada contra la techumbre. Yo me volví hacia atrás y, desde mi asiento, miré al lugar de la azafata, con ánimo de comprobar qué hacía, ella que acababa de recomendar

a todo el mundo el uso del cinturón. Creo recordar que la vi en su asiento tratando de colocárselo. Todo esto sucedió en menos tiempo del que se tarda en contarlo. E inmediatamente, el choque. Me parece recordar algún grito de mujer, la confusión propia del momento y nada más...

MOMENTOS DE ANGUSTIA

—¿Perdió usted el sentido?
—Así debe ser. Cuando pude darme cuenta de lo que sucedía me encontré tirado en el pasillo. Hubo un momento de recapitulación. «Vengo de Bilbao—me dije—. Me acompañó Adolfo Careaga al aeropuerto. Iba para Madrid. Estaban en un avión.» Me situé, en una palabra, y luego comprobé mi estado. Tenía una pierna rota, la derecha, en la que conservaba el zapato. La otra, la izquierda, estaba llesa, pero había perdido el zapato. Me notaba tierra en la cara y en los

do toma aliento, prosigue. Quiere terminar pronto:

LA MUERTE DEL ALEMÁN

—El radiotelegrafista se portó extraordinariamente bien. Sacó a todos los que pudo. Entre ellos a un norteamericano y a un alemán. Los llevó a mi lado. El alemán estaba muriéndose. Daba gritos en su idioma y se revolvió, cayendo sobre mi pierna, cosa que me producía unos dolores tremendos. Pero yo nada podía hacer. De pronto vi al señor Múgica, el que venía a mi lado en el viaje. El había salido del aparato antes que yo y se quedó conmigo y con el alemán. No sé quién nos dijo que habían ido al pueblo cercano a pedir ayuda. Eso nos dio esperanzas para aguantar aquellas horas que se hacían interminables. Mientras tanto, alguien dentro del avión gritaba. Se estaba quemando. El radiotelegrafista quiso sacarlo y no pudo. Sus

Señor mío Jesucristo. Y nos dió la absolución. Antes preguntó al americano si era católico. Este respondió que sí. Recuerdo que recé la oración con todo fervor y en voz alta. La intervención de este sacerdote es lo que nos ha salvado a los que vivimos.

—¿Nevaba ya?
—Llovía, pero poca cosa. Había algunas manchas de nieve. Entre los siete nos bajaron en unas mantas a reunimos con el resto de los supervivientes. Estaban en una hondonada. Eran el piloto, el radiotelegrafista, el señor Oriol, el señor Martínez Peñasco y la señora de Valdivielso, que estuvo viviendo hasta las tres de la madrugada. El sacerdote y tres de sus acompañantes se marcharon para requerir refuerzos. Con nosotros se quedaron otros tres. Inmediatamente se tomaron las medidas necesarias para hacer una buena hoguera. Era indispensable. Había comenzado a nevar. También, a ratos, granizaba o llovía. Estábamos aterrados. Pero el hacer la hoguera no fue cosa fácil. No ardía nada. Hubo que secar la leña con el fuego del avión, y, por fin, se pudo encender una pequeña fogata, que duró hasta que llegó la expedición de socorro. Mientras se estaban haciendo las maniobras para hacer fuego, los que no podíamos valernos rezábamos. Sólo el fuego podía salvarnos de esta tercera muerte en el mismo día. Cuando, al fin, se logró, continuaron las oraciones en acción de gracias. Algunos calentaban piedras y luego se pegaban a ellas, buscando el calor que tanto necesitábamos todos.

POR FIN, ¡SALVADOS!

—¿Cuándo llegó la expedición de salvamento?

—A las seis y media de la mañana. Traían café, coñac y bocadillos. A los heridos nos pusieron morfina y cardiazol. Hubo que esperar todavía algún tiempo para bajar al pueblo. Al amanecer se organizó la expedición. Fue el final, pero no menos peligroso ni difícil que las anteriores pruebas. Seis hombres por camilla, y no bastaban. Resbalaban y caían rodando por la pendiente. Cada pocos metros alguien que relevase. Yo no quise ni verlo. Me tapé con la manta y me dejé llevar...

Luego ya todo fue sencillo. El Somosierra había un botiquín. Los heridos fueron atendidos con la máxima urgencia y los mayores cuidados. Poco más tarde, el sanatorio. La habitación con dos ventanas y unos sillones, que al llegar a este punto de la narración está totalmente llena de amigos. Unos han llegado a tiempo de oír el relato casi completo. Otros, muy al final. Don Eduardo Goyoaga tendrá que empezar de nuevo.

Y aún le quedan unos días de ir contando a los amigos. A no ser que haga lo que dijo su esposa:

—Pongámoslo todo en cinta magnetofónica...

gritos duraron mucho tiempo. Después fueron extinguiéndose. El alemán murió también. Múgica, el norteamericano y yo nos abrazamos para aguantar mejor el frío, y esperamos...

—¿Tenían ustedes confianza en salvarse?

—Alentábamos esa ilusión. Nos aferrábamos a la idea de que si alguien había ido al pueblo, como nos dijeron, vendría en seguida una expedición de socorro. Pero las horas pasaban y nada llegaba. Por fin, a las doce y media, oímos el sonido de un cuerno. Nos pusimos a gritar. Era el párroco de Somosierra, don Pablo Valdeliceras, con seis hombres. Fue el momento de su llegada una sensación inenarrable. ¡Podíamos vivir! El grupo traía dos botellas de coñac y mantas. El sacerdote nos hizo rezar el



La actuación de los vecinos de Somosierra y Buitrago ha sido ejemplar. Todo el vecindario ha contribuido a la evacuación de heridos y al traslado de los muertos, a pesar de las inmensas dificultades que ofrecían estas operaciones, realizadas entre la nieve y el granizo

TITAN

La hora exacta
en el mejor precio



El señor Goyoaga hace un alto, porque le da tos. Eso es lo que más le molesta del accidente. Al toser le duele el tórax a causa del magullamiento. Cuan-