

No puede vivir sin él



Esta bonita chiquilla —quince años nada más— que ven ustedes en la foto inferior, y a quien lleva del brazo un caballero, es Sheila Mosso y está casada con un soldado que presta sus servicios en la base aérea internacional de Miami. Sheila, a quien se acusó de haber ayudado a su marido a desertar, fué detenida en compañía de su esposo y encarcelada en la prisión de Miami. A ella se la encerró en el piso número 25, alejada de su marido. Esto pareció no gustarle a Sheila, que utilizando una ventana se colocó en la posición que pueden ustedes ver en la foto de la izquierda, amenazando con arrojar al vacío si no se le devolvía a su esposo. El sherif pudo convencerla, y por eso pudo tirarse la segunda foto, en la que también aparece la madre. Y para más sucesos, a la página 5. Allí,

S.O.S.

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,75

Redacción, Administración y Talleres: Larra, 14. Tel. 23-27 27
Núm. 197 - Madrid, 7 de julio de 1953

«Bollu» y sidra en Madrid



En Corea, sin acuerdo aún

El secretario de Estado norteamericano, Walter S. Robertson, ha acudido a Seul para entrevistarse con el Presidente Syngman Rhee. Hasta la fecha las conversaciones versan, como no podía ser menos, sobre el armisticio coreano. No parece que, a pesar de las presiones de todo orden que el mundo, ansioso de paz a cualquier precio, ejerce sobre el anciano patriota, las conversaciones lleguen a un acuerdo que permita llegar a la firma del armisticio, apartado el único obstáculo que se opone por una parte a la tranquilidad general y por otra a hacer el juego a los comunistas. Sobre este punto y los demás salientes de la actualidad internacional les informará

MUNDO queda

Los asturianos residentes en la capital—unos 60.000 nada menos—organizaron en los Viveros de la Villa la típica fiesta del «bollu», que, llena de tipismo en trajes y sones, sumergió en la nostalgia de sus tierras a una abundante representación de la colonia asturiana. Nadie diría que a poca distancia lineal de la Puerta del Sol podía darse este cuadro de romería, donde un mozo escancia la sidra conforme a la más exigente técnica del Principado. Armonía y superación en la unidad de nuestra

ESPAÑA PAZ



POR AHORA, NO SE LO QUITAN



OTRA VEZ JOAN

Cualquier día le escribiremos a Joan Crawford en nombre de nuestras lectoras para preguntarle el maravilloso secreto de su eterna juventud. Ahí tienen a la veterana, cada día más guapa. Ahora, después de veintitantos años de cine, va a interpretar un papel de vedette que canta y baila. Y de paso nos presenta a Clicquot, su perrito de lanas francés. Una noticia como otra cualquiera de

MUNDO CELULOIDE

Página 9, por favor

Si, señores; el suizo Schaer ha cogido tanto cariño al maillot amarillo del Tour de France, que conquistara ya desde la primera etapa, que el hombre lo defiende con tesón. Cuatro etapas han transcurrido ya de la gran ronda francesa, y, por ahora, no hay nadie capaz de quitarle el famoso jersey. Pero si ustedes quieren enterarse de esta gran prueba, y de todos los acontecimientos de esta semana, pasen a las páginas de

DEPORTES

Para el sol y el agua

Hacia mucho tiempo que no traíamos a nuestro particular chimpancé a esta página. Pero creemos que ha llegado el momento, porque «Meg», que así se llama el de hoy, nos trae algo muy útil para esta época: la sombrilla, artefacto un poco olvidado, pero que viene al pelo para el tiempicito que tenemos encima, en el que tan pronto luce el sol como cae una chaparrada que nos deja corta la chaqueta. Así, pues, vamos a hacerles hoy dos recomendaciones: primera, que sigan el ejemplo de «Meg» y se compren un quitasol, que les será muy útil, y que sigan el lema ya tradicional de nuestra página 8.



NO SE
COPIA
la vida

DO
ENT,
SO...
el zanki-
Brent a
formaron
Paris
hija
con su hi-
de cerrar
no quería
Todo que-
ón amisto-
ijer católi-
de dos años
eder el di-
sposo, pese
e.
La señora
una acti-
cción. Ha
umbra, sin
mientos de
tonales». Y
a hablarse
manas con
Europa. En-
declaró al
con mi es
ILIACION
y su hija
con Gary
cuentro ha
mbiente de
Qué pasa-
ary se ha
Divorcio!
entras tan-
ervaba Gi-
mociónante
asta ahora
de dudas
dicos fran-
a las fotos
hija, re-
en Paris.
e termina
matrimonio
s volverán
ay quien
sido una
citaría in-
a próxima
oper. Una
«La conde-
soltera
ada de
esposo y
a recon-
o actor
abuloso
igirá Jo-
e comen-
es de sep-
las aven-
cine ame-
Azul se
sina fran-
bien poco,
si la mis-
protagoni-
y Cooper
l caso es
director,
a francesa
il de cam-
ha deci-
ora Coo-
gentes de
monio, y

el MUNDO queda

Continúan siendo graves los desórdenes más allá del «telón de acero»

En Polonia se declara la ley marcial y Rokosowsky moviliza el Ejército

VIENA.—Noticias llegadas a esta ciudad desde el otro lado del «telón de acero» indican que en los países ocupados por los comunistas continúan produciéndose graves alteraciones del orden, pese a las dramáticas represiones dirigidas por los comunistas, y, al parecer, ordenadas desde Moscú. La situación continúa siendo sumamente confusa, y sólo se poseen informaciones incompletas. En Checoslovaquia, la efervescencia entre la población sigue siendo acusada, y se han registrado diversas huelgas. En Hungría, la elección del nuevo presidente-títere se ha realizado con protestas populares, y en Polonia, soldados y «partisanos» anticomunistas luchan en algunos lugares contra las fuerzas soviéticas y los soldados mercenarios de la Polonia comunista.

NUEVAS EJECUCIONES
En zonas diversas de la Alemania Oriental ha continuado la ejecución de súbditos alemanes, al parecer comprometidos en las demostraciones populares de las semanas últimas. Estas demostraciones parecen haberse registrado en numerosas ciudades, extendiéndose después al campo. La situación parece haber sido especialmente grave entre los núcleos alemanes—escasos en número—que aun quedan en los antiguos territorios del Reich hoy entregados a Polonia por el acuerdo de Potsdam.

El diario alemán «Der Tag» afirma que estas demostraciones populares han sido intensas y que los rusos han hecho fusilar a nuevos grupos de obreros alemanes en la madrugada del 24 de junio. Varios de los acusados habían sido detenidos poco después de que una bomba hiciera explosión bajo un tanque soviético, destruyéndolo en parte. El tanque estaba situado a la puerta de una fábrica y su misión era la de «restablecer el orden entre los trabajadores».

La preocupación de las autoridades comunistas se orienta no sólo hacia la represión, sino también hacia aquellas medidas que, aun en forma tardía, puedan calmar los ánimos populares. En la Alemania Oriental, la U. R. S. S. continúa importando artículos alimenticios, en su mayor parte requisados en Rumania y Bulgaria. En Hungría, el Gobierno ha ordenado por decreto una baja del 10 al 30 por 100 en los artículos alimenticios. El precio de un traje ha bajado desde 4.000 a «sólo» 3.500 pesetas, y un par de sandalias ya «sólo» cuesta 400 pesetas en lugar de 600.

LEY MARCIAL EN POLONIA
Con objeto no sólo de luchar contra el pueblo, sino también para impedir la acción de grupos de soldados que se han pasado a la Resistencia anticomunista, el Gobierno rojo de Polonia ha decretado la ley marcial, según informes recibidos desde el otro lado del «telón de acero» por el periódico berlinés en lengua inglesa «Sunday Telegraph».

La represión es dirigida por el ministro «polaco» de la Guerra, mariscal Rokosowsky. Como se recuerda, Rokosowsky es de origen polaco y se puso al servicio de Rusia en 1917, siendo elevado hasta el grado de mariscal. Después de haber-

se distinguido en la última guerra mundial como general de un grupo de ejércitos, recuperó la nacionalidad polaca por orden de Moscú. En el mismo día fue nombrado por el Gobierno de la Polonia roja ministro de la Guerra y jefe supremo del Ejército, cargo que aun conserva.

La señal de alerta está dada a todas las tropas polacas y soviéticas en el territorio que antes perteneció a Alemania, que es donde la resistencia popular resulta más viva. Grupos de resistencia polacos han efectuado sabotajes en las líneas férreas y conducciones de gas, así como en trenes cargados de armas fabricadas en Rusia.

Varios guerrilleros checoslovacos se han refugiado en Polonia, donde han sido acogidos por los elementos de la resistencia clandestina.

PREOCUPACION EN MOSCÚ
Se afirma que esta continuada resistencia de la población de varios países, todos ocupados por tropas rusas, ha causado seria preocupación en Moscú, donde el Gobierno espera informes concretos sobre el carácter de los sucesos. No se confirma ninguna intervención de agentes americanos en los sucesos, que se han producido al parecer casi espontáneamente. Ha sido la población quien ha reaccionado contra Rusia y los comunistas, sin intervención alguna de pretendidos «elementos provocadores».

Se afirma también que la U. R. S. S. piensa seriamente en una rectificación de su política, a base de volver a ca-

muñar de nuevo a los partidos comunistas bajo el disfraz de «frentes populares», cuya dirección se encomendaría a nacionalistas traidores.

Oleada de huelgas en la Alemania oriental

Millares de obreros desafián a la ley marcial y a los tanques rusos

BERLIN.—La Oficina de Información del Berlín occidental dice que millares de obreros de la Alemania roja están desafiando de nuevo la ley marcial, y los tanques del Ejército soviético, en otra oleada de huelgas, de las que la más destacada es la de los operarios de la fábrica de ópticas Zeiss, en Jena (Turingia). Estos obreros, piden la libertad de novecientos compañeros detenidos por participación en la rebelión del 17 de junio. En toda la Alemania oriental, los obreros han cubierto las paredes de inscripciones en las que se lee «Sangre por sangre», que, sin duda, claman venganza por las víctimas del Ejército rojo y de la «justicia» comunista durante la pasada revuelta.

La polémica entre EISENHOWER y SYNGMAN RHEE parece entrar en una fase decisiva

TOKIO.—Las entrevistas entre el Presidente de la Corea del Sur, Syngman Rhee, y el subsecretario de Estado norteamericano para las cuestiones del Extremo Oriente, Mr. Robertson, han continuado en la semana última sin que se haya llegado a ningún resultado definitivo. La situación de Eisenhower sigue siendo sumamente delicada, ya que es fácil reprocharle que mientras en el proyecto de tregua ofrece una garantía sólida a los comunistas, se niega a ofrecer la misma garantía a la Corea del Sur. Así resultaría que a los tres años de guerra en Corea, los agresores verían su seguridad garantizada por los Estados Unidos, mientras que nadie garantizaría a los agredidos, muertos no sólo por su propia causa, sino también por la de los intereses norteamericanos en el Extremo Oriente.

Esta peregrina situación no ofrece, por ahora, perspectiva alguna de resolución favorable. Syngman Rhee es débil en Corea, donde no le queda otra alternativa que la de no hacer caso de las exigencias de Eisenhower. Pero, en cambio, el propio Rhee dispone de un fuerte apoyo entre los senado-

res y representantes, que aprovechan las negociaciones entre Syngman y Robertson para dirigir ataques durísimos al Departamento de Estado y a la política del Presidente.

UNA GARANTÍA INSUFICIENTE

Aunque las negociaciones entre Syngman y Robertson son secretas, parece saberse que hasta ahora el Presidente de Corea ha juzgado inaceptables, por insuficientes, las garantías prometidas por Eisenhower. La Corea del Sur reclama que el apoyo militar norteamericano sea también efectivo en el caso de que estalle cualquier otro conflicto, provocado por el lógico deseo del Presidente de Corea de unificar su país.

La garantía ofrecida por Norteamérica específica solamente que los Estados Unidos considerarán todo ataque contra la Corea del Sur como «un peligro internacional». Ahora bien; esa declaración de «peligro» no entraña la obligación de resolución alguna, y Syngman Rhee no quiere promesas, sino seguridades escritas y garantías precisas. Aquí está toda la discusión, y la causa de las repetidas y estériles entrevistas entre el Presidente coreano y el subsecretario para las cuestiones del Extremo Oriente.

FUERTES CRITICAS EN WASHINGTON

Sin que se llegue a una aprobación entera de la actitud de Syngman Rhee, los senadores americanos, en su mayoría, critican lo que puede parecer grave ingratitud americana hacia la sacrificada y heroica Corea del Sur. La «artillería gruesa» del Senado ha sido varias veces lanzada contra la Casa Blanca, y especialmente por el senador Flanders, que se indigna, con razón, de que se «frezcan a los comunistas garantías muy superiores a las que se ofrecen a un aliado.

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE

CHURCHILL ESTA AGOTADO

LONDRES.—¿Han reducido los últimos meses de durísimo trabajo las energías de Churchill hasta el punto de dejarle incapacitado para volver a hacerse cargo del gobierno de la nave británica? Desde hace varios meses vengo diciendo a los lectores que Churchill muestra torpeza al hablar y que marcha tan inclinado que su frente queda en

posición de plano paralelo con el suelo. Vista desde la primera fila de la tribuna de Prensa de los Comunes, separada del Eanco del Premier por sólo media docena de metros, Churchill parece un viejo león al que le faltase aire para respirar. «Un caballo destinado a marchar en cabeza de las tropas de asalto no puede sentirse fuerte al cumplir los setenta y ocho años», ha dicho el «Daily Mirror», aludiendo a Churchill. La comparación no puede ser más poco delicada para un latino, pero en este país uno debe sentirse halagado si alguien pone nuestras cualidades a la altura de las de un buen caballo.

(Juan Ramón de Agular, en «Madrid».)

EL OBRERO ALEMÁN, HEROE DE LA REBELION CONTRA LOS COMUNISTAS RUSOS

COLONIA.—Cada día que pasa y va trayendo informaciones de la zona oriental, se va viendo la grande envergadura de la rebelión. Teóricamente, la rebelión ha triunfado. Sin las divisiones rusas, ¿qué quedaría del S. E. D.? ¿Qué sería de Grotewohl, y de Ulbricht, y de Zeiser, y de Nuschke, y de los partidos, y de los hombres que se plegaron a hacer la política que les imponía el partido comunista? ¿Donde se hubieran hecho fuertes? Porque como Berlín respondió todas las ciudades y los pueblos de la zona oriental, La Policía popular desertaba. Cuando no desertó, hasta que llegaron los rusos, fue vapuleada. Un obrero aparta de un monoteo, como se aparta un monigote, a un ministro que tiene más valor que Grotewohl y que Ulbricht para presentarse a los obreros. Se asaltan Ayuntamientos, se ocupan Palacios de Justicia, se abren cárceles, orden fabricas, se esconden los funcionarios del partido, se arrian las banderas comunistas y se destruyen y quemán los símbolos. La calle, la zona entera es por primera vez de los alemanes. Sin un arma. Sólo con esa arma terrible de la desesperación. Este fue el primer acto. El protagonista, el héroe, había sido el obrero alemán.

(García Díaz, en «Informaciones».)

DISTINTOS CONCEPTOS DE LA UNIFICACION EN ALEMANIA

BONN.—Para los partidos de la coalición gubernamental no cabe duda que la unión europea es un estímulo para la reunificación de Alemania, pues es evidente que la actual posición descendiente—al menos en apariencia—de los rusos es debida al avance de la unificación europea y la mayor fortaleza de Occidente en general. Por el contrario, para los socialistas no hay más que una consigna: tratar con los rusos y paralizar, mientras tanto, las negociaciones en la Europa occidental.

La campaña electoral ya iniciada prestaba a la discusión un arbor inacostumbrado. No puede olvidarse que las próximas elecciones de Alemania tendrán gran importancia para este país e incluso para Europa.

(Carlos Delgado Olivares, en «Yan».)

El Bey de Campo de Túnez, heredero del Trono, asesinado

Este nuevo atentado plantea para Francia muy serios problemas en la Regencia



En los funerales celebrados en Túnez en memoria del heredero del trono, Azzedin Bey, recientemente asesinado, su hermano y sucesor, príncipe Mohammed Sadok, recibe el pésame del jefe de las fuerzas francesas, general Garbay

TUNEZ.—El miércoles de la semana última el príncipe tunecino Ezzedin Bey, heredero presunto del Trono tunecino y, por tanto, Bey de Campo—título usado por los sucesores en el Trono beylical—, fué herido de un disparo en el vientre y otro en una pierna cuando estaba entregado a la lectura de un periódico sentado en el jardín de su casa de La Marsa. El príncipe fué inmediatamente transportado a una clínica para ser sometido a una operación, quirúrgica, falleciendo poco después. El asesino fué detenido y conducido a la comisaría.

Con setenta años de edad, el príncipe Ezzedin Bey jugaba en política un papel muy de segundo plano y sólo tenía verdadera importancia como heredero presunto del Trono y posible sucesor del Bey actual. Parece que han sido las circunstancias de su puesto más que sus convicciones políticas, las que concitaron contra él los deseos homicidas del asesino. El sucesor de Ezzedin Bey en el título de Bey de Campo, el príncipe Sadok—desde ahora heredero del Trono del Bey—, es mucho más francófilo que su antecesor y menos inclinado a las reformas nacionalistas que exigen la población y el partido del Neo Destour, al que Francia había puesto fuera de la ley.

GRAVE PREOCUPACION EN FRANCIA

Cuando en París acababa de formarse el nuevo Gobierno, presidido por M. Laniel, la cuestión tunecina ocupaba, aunque urgente, un relativo segundo plano, ya que la situación en la Regencia parecía ser más tranquilizadora que hace meses. El Gobierno francés había iniciado incluso una liberación paulatina de los dirigentes nacionalistas, hasta ahora desterrados en su casi totalidad o en comarcas alejadas del norte de Africa, o en el extranjero, como fugitivos de su país.

Para Francia no sólo este atentado hace que se plantee de nuevo en toda su gravedad el problema del Protectorado tunecino, sino que hace que el heredero del Trono sea un francófilo demasiado notorio y, por tanto, poco simpático a la población nativa. El nuevo Bey de Campo es Sadok, que cuenta sesenta y cinco años y es hermano menor del Bey asesinado. En su francofilia ha llegado, incluso, a tratar de «criminalizar» a todos los nacionalistas y a criticar al Bey reinante, afirmando que su debilidad de carácter resultaba peligrosa para el país.

El asesino puede haber actuado por móviles políticos—serían imposibles otros—, pero sin responder a una instigación directa del Neo Destour. Se trata



ARMONICAS

Diferentes modelos y marcas. Venta por mayor y detall. Con cada armónica regalamos METODO FACIL para aprender sin conocimientos musicales. — Envíos a provincias. Solicite tarifa. I. Carmona. C. Colón, 15. Madrid

Varios magníficos regalos y entre ellos ESTE Geugeot 203



...pueden ser suyos!

AFEITANDOSE CON HOJAS

Palmera

LA MARCA QUE GARANTIZA LA CALIDAD DE LAS HOJAS, NAVAJAS Y MAQUINILLAS DE AFEITAR, TIJERAS, CUCHILLERIA Y HERRAMIENTAS

DELINEANTE

MECANICO, CONSTRUCCION Y GENERAL cursos por correspondencia

Entregamos GRATUITAMENTE equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, bigotera y tiralíneas.

CEAC-Depto. 786 Apartado 1140-BARCELONA

Otros Cursos: Aparejador Técnico Construcción Topógrafo - Hormigón Armado - Decoración

La marcha del mundo

CONTRABANDO

El periódico inglés "Sunday Dispatch" aconseja a las personas que quieran pasar contrabando que no muestren una excesiva sangre fría ante el aduanero, porque los aduaneros, por su experiencia, sospechan más de las personas tranquilas que les miran indiferentemente a los ojos. Parece que los viajeros irreprochables son los que más nerviosos y azorados se sienten al pasar las aduanas.

CIGUENA

Un veterinario de Village Neu, en el Alto Rin, ha curado a una ciguena herida en una pata, amputándole el remolón. La herida cicatrizó normalmente, y ahora el veterinario anuncia su intención de poner al animalito una pata de palo, para que pueda dormir alternando el peso de su cuerpo sobre las dos patas, como hacen estas aves normalmente.



BOTONES

La baja de los precios de los discos gramofónicos con discursos de Stalin ha proporcionado la fortuna a un mercero ruso, que compró estos discos en grandes cantidades y por una bagatela, y luego confeccionó con ellos botones para pantalones de hombre.

HUMOR

El premio Carrizy de dibujo humorístico en Francia ha sido ganado brillantemente por un joven dibujante llamado Elie, que por el día trabaja en una funeraria.

RATAS

París es el paraíso de las ratas. Estos roedores destruyen cada año en la capital francesa unas ochocientas toneladas de mercancías. Para toda Francia se calcula que las ratas destruyen al año por valor de dos mil millones de francos, lo que significa una buena parte de la renta nacional.

PLATILLO VOLANTE

En el Canadá está siendo construido un platillo volante de verdad. Es un aparato volador de cuarenta pies de diámetro, inspirado en los giróscopos. Se dice que puede volar a velocidades supersónicas y evolucionar en escaso espacio. El aparato ha sido denominado Omega y se parece mucho a los que han pintado los dibujantes en historias e ilustraciones de noticias.

CELEBRIDAD

Según el actor de cine Humphrey Bogart, las celebridades son: "Personas que, después de haber hecho esfuerzos inauditos para ser conocidas, se ponen gafas negras para no ser conocidas".

AEROPOLICIA

En Nueva York han comenzado a funcionar patrullas de Policía en autogiros. Esta es la primera protección regular por policías aéreos que se registra en el mundo.

JUERGA

Una baby-sister de Michigan estaba encargada de cuidar por la noche a tres niños de cuatro, cinco y ocho años. Salieron con los niños de la casa paterna a altas horas de la noche, y los cuatro estuvieron en un bar bebiendo cerveza hasta bien entrada la mañana. Jean Fox, que así se llama la inteligente niñera, ha sido condenada a una multa de 58,60 dólares.

Máquinas de escribir de las mejores marcas: UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON, ETC.

Contado y plazos

Plazos mensuales: 200, 300, 350 y 500 pts. También tenemos otras máquinas a 50, 100 y 150 pesetas mensuales. Envíos a provincias. HERNAN CORTES, 7 (próximo a Fuencarral)

CALZONGILLOS



"SANSON"

PIDALOS A SU CAMISERO

EISENHOWER no quiere intervenir en los conflictos internos de las naciones comunistas

Los embajadores rusos en París, Londres y Washington, llamados a Moscú

LONDRES.—Dos sucesos de considerable importancia y de posibles consecuencias se han producido en la semana última y han de afectar a las relaciones entre los dos grandes bloques mundiales: la afirmación de Eisenhower de que Norteamérica no intervendrá en las cuestiones internas de las naciones comunistas, y el llamamiento hecho por el Gobierno soviético a sus embajadores en París, Londres y Washington, a fin de que se trasladen a Moscú para informar al Gobierno soviético. Este último hecho, poco frecuente en la diplomacia rusa, podría indicar que el Gobierno de Malenkov se halla perplejo o indeciso ante posibles y futuras decisiones.

La declaración de Eisenhower es el primero de estos dos hechos importantes. Pero el Presidente no se limitó a decir que su país no intervendría, sobre todo en los conflictos de tipo interno, sino que su declaración fue más concreta y exacta.

DECLARACION DEL PRESIDENTE

«La Alemania Oriental — ha dicho el Presidente norteamericano en su última conferencia de Prensa— estaba representada como el paraíso de los trabajadores. La represión y la tiranía han conducido finalmente a una revuelta, que se ha propagado con la rapidez del fuego en una pradera.

Los sucesos de la Alemania Oriental refuerzan nuestra creencia de que un pueblo está dispuesto a luchar por su libertad cuando algún poder extraño se la arrebatara.

Los Estados Unidos reclaman elecciones libres en todos los países satélites, incluyendo la Alemania Oriental. Los Estados Unidos no pueden prestarse a ningún gesto que sea considerado como una intervención.»

Eisenhower, en la misma conferencia de Prensa, enumeró los problemas que podrán ser examinados con ocasión de la próxima reunión de Washington: situación en Corea, problemas que afectan al Pacto del Atlántico, Indochina, Malasia británica, Próximo Oriente y problema general de los cambios monetarios entre las naciones occidentales.

«Los Estados Unidos—concluyó diciendo— no esperan nada definitivo de esta reunión, excepto una mejor comprensión entre los Tres Grandes.»

CONVOCATORIA A MOSCÚ

El otro hecho saliente de la semana, en cuanto a las relaciones Este-Oeste se refiere, es la convocatoria hecha por el Gobierno soviético de sus embajadores en París, Londres y Washington, para que acudan a informar a Moscú. Es posible que exista alguna relación entre el propósito occidental de una conferencia preparatoria y el deseo soviético de convocar en la U. R. S. S. otra reunión de los embajadores propios. De durar esta consulta, es evidente que los embajadores no estarían en sus puestos en el momento de la reunión de los tres ministros de Relaciones Exteriores.

Se descarta, no obstante, la posibilidad de una última maniobra rusa anterior a la conferencia. Esta no es resolutiva,

sino informativa, y, por tanto, ninguna decisión ha de salir de Washington que pueda amenazar directamente los intereses rusos. Se trata tan sólo de conciliar los puntos de vista de las llamadas democracias occidentales, hoy más que nunca en penoso desacuerdo.

LA ENFERMEDAD DE CHURCHILL parece ser auténtica

Y se afirma que Eden le sucederá

LONDRES.—Después de haberse creído en una «enfermedad diplomática» en el caso de Churchill, los corresponsales extranjeros en Londres han rectificado esta primera impresión, producida por la satisfacción relativa que el aplazamiento de la reuñión de las Bermudas—a causa de la enfermedad antedicha—provocó en los círculos diplomáticos de Washington. El jefe del Gobierno inglés no sólo sigue recluido en su residencia particular de Charwell, sino que el diagnóstico de los médicos podría ser bastante grave: Churchill padece anemia cerebral de origen cardíaco, enfermedad que suele presentarse en los viejos, y que exigirá un largo reposo, prácticamente incompatible con la fatigosa tarea de dirigir los trabajos del Gobierno inglés.

DESMAYO EN UN CONSEJO

La enfermedad del «premier», al parecer desde hace tiempo conocida por sus íntimos, fue revelada a todos cuando hace diez días el jefe del Gobierno sufrió un síncope durante una reunión del Gabinete.

Apenas recuperado fue trasladado a su residencia de Chartwell, siguiendo las instrucciones de su médico privado, lord Moran, que había sido convocado urgentemente desde Downing Street, número 10. Su hija Sara, que se encontraba en los Estados Unidos, fue también advertida por teléfono de la enfermedad de su padre y regresó en avión a Londres, llegando el día 29 del pasado.

DIAGNOSTICO MEDICO

Basándose en los síntomas que, según los médicos de cabecera, siente Churchill, un conocido médico de Londres ha diagnosticado que el jefe del Gobierno padece anemia cerebral de origen cardíaco. La causa de esta enfermedad es que el corazón del paciente, ya cansado, no tiene fuerza bastante para regar ciertas zonas del cerebro. La fatiga del corazón proviene también del exceso de trabajo o de preocupaciones. Esta es la causa de que la enfermedad reciba el nombre de miocardiitis senil. No se trata de una enfermedad peligrosa, ya que el reposo la cura. Pero, ¿cuánto tiempo de reposo puede tener el jefe del Gobierno? La realidad parece ser que el mes de descanso previsto sería un mes de descanso «por lo menos», lo que implica la posibilidad de un período de reposo

LA CARICATURA DE LA SEMANA



PANORAMA COREANO

POR CONTI

Quince «Mig» derribados en un solo día en Corea



El ministro inglés Eden, acompañado de su segunda esposa, sale de la clínica norteamericana donde sufrió la tercera intervención quirúrgica. Se habla de que a su restablecimiento sucederá a Churchill en la jefatura del Gobierno y del partido conservador

El caso de que el síncope llegara a repetirse, no cabe duda que los amigos de Churchill y aun sus familiares le exigirían que abandonase Downing Street.

EDEN, «PREMIER» EN EL OTOÑO

En los círculos del partido conservador se opina que los últimos acontecimientos políticos — con siguientes al descanso que ha tenido que tomar Churchill— tienden a confirmar que es Eden el presunto heredero de la jefatura del partido y de la del Gobierno mientras no cambie la orientación de la opinión pública. Pronostican, incluso, estos círculos que Eden asumirá ambas jefaturas en este mismo año, cuando se reintegre a la vida pública, lo que,

dado el gradual restablecimiento de la salud del secretario del Foreign Office, se considera seguro para el próximo otoño.

afeitese en DOS MINUTOS SIN BROCHA SIN IRRITACION



Los hombres de 7 FECHAS

¿Quién es...?

Oswaldo Aranha

El más popular y permanente de los ministros brasileños en el régimen de Getulio Vargas es Oswaldo Aranha, que ha ocupado ya en la actual legislatura las carteras de Justicia y Asuntos Exteriores, y por dos veces la de Hacienda, en cuyo Ministerio acaba de reingresar.

Políticamente, Aranha se definió en el año 1929, coordinando la candidatura de Vargas para la Presidencia. Fue uno de los organizadores de la revolución de 1930. Veinte años más tarde, por cuestión de principios, apoyó la candidatura del abrigado Gomes. Pertenece a la vieja guardia gaucha de los políticos de Rio Grande.

Su primer puesto público fue el de jefe de la Policía de Rio Grande. Luego ha ido desempeñando cargos cada vez más importantes, que culminaron en los Ministerios citados y en la Jefatura de la Delegación de su país en la O. N. U. En este organismo fue presidente de la Asamblea General de 1947.

Criador de caballos de carreras, doctor honoris causa por varias Universidades extranjeras, Aranha es un hombre de rica personalidad. De temperamento polémico y gran conversador, son famosas sus salidas de ingenio y sus morficaciones. Es un sempiterno fumador.

Gustavo Rojas Pinilla

El nuevo Presidente de Colombia tiene cincuenta y tres años. Es alto, canoso y tiene la habilidad de hacerse querer por sus subordinados. Habla, además del castellano, inglés, francés y alemán con toda corrección. Es muy aficionado a los deportes, sobre todo al fútbol, boxeo, natación, tenis, esgrima y tiro al blanco.

Cursó estudios en la Escuela Normal de Tonja y en el colegio de Boyacá. Ingresó en la escuela de cadetes y salió como oficial en 1920. Ascendió a general en 1949. Se hizo ingeniero civil en Norteamérica en el año 1927.

Como ingeniero, construyó las carreteras de Soacha, Tamara, Vélez, Chipata y del Cararo. Fue ministro de Comunicaciones de 1949 a 1950 y ha ocupado puestos muy importantes como ingeniero militar.

Está casado y tiene tres hijos: Gustavo, Eugenia y Carlos Julio. Su esposa se llama doña Carola Correa Londoño.

En un solo día, el general Pinilla tuvo las higuientes vicisitudes: Fue destituido del mando de las fuerzas militares; al conocer la noticia marchó a Bogotá, en uno de cuyos cuarteles recibió la visita del ministro de la Guerra, que le confirmó el orden de destitución. A las diez de la noche del mismo día era ya Presidente de la nación, con la general aclamación del pueblo.

GARGANTAS PASTILLAS SANAS con KOKI DE MENTOL PENICILINA

ESCUELA RADIO CUPÓN

para recibir gratuitamente y sin compromiso el libro folleto "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA".

A Don: _____

Domicilio: _____

Población: _____

con detalles de la valiosa Enseñanza que hace aprender, practicándose en más de 100 Montajes diferentes (receptores, comprobadores, emisora, superheterodino, etc., etc.) con materiales que se envían sin coste adicional.

Prov.: _____

D. FERNANDO MAYMO DIRECTOR

EN MADRID: PUERTA DEL SOL, 2. TEL. 225249

EN BARCELONA: PELAYO, 3. TEL. FONO 225240

EN VALENCIA: SANGRE, 9. TEL. FONO. 53055

APRENDA RADIO, CINE SONORO y TELEVISION

ESPAÑA

LA PAZ

La Gran Cruz de Rubén Darío, al CAUDILLO DE ESPAÑA

Es la más alta distinción que concede el Gobierno de Nicaragua

EN el Palacio de El Pardo, el embajador de Nicaragua en España, señor Vega Bofañós, impuso, en nombre del Presidente de la República de su país, a S. E. el Caudillo, la Gran Cruz de la Orden de Rubén Darío. Estuvieron presentes el ministro de Asuntos Exteriores, jefes de las Casas Civil y Militar, introductor de Embajadores, personal diplomático y ayudantes de servicio.

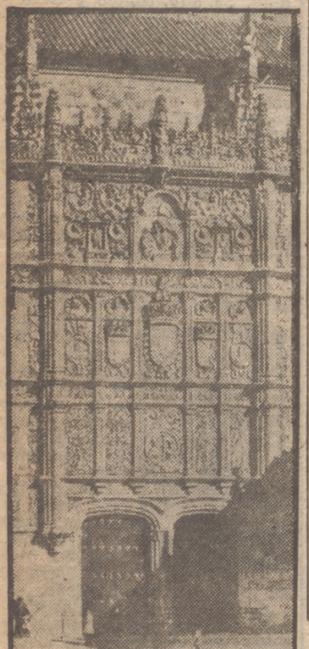
La Gran Cruz placa de oro de la Orden de Rubén Darío es la más alta distinción que puede ofrecer el Gobierno de Nicaragua, y hasta ahora solamente se ha concedido a contados jefes de Estado. En la ley fundacional de la Orden se establece que dicha condecoración sólo deberá concederse para expresar el reconocimiento de Nicaragua y su Gobierno a aquellas personalidades que han prestado servicios eminentes y han contribuido a fortalecer, como lo ha hecho el Generalísimo Franco, en grado máximo las relaciones con Nicaragua.

Ceuta tendrá uno de los pueros más importantes del mundo

El Alto Comisario de España en Marruecos ha visitado los

distintos lugares de la conducción de aguas al puerto de Ceuta, inaugurando

La Universidad de Salamanca cumple los setecientos años de su fundación



CON extraordinaria brillantez han comenzado en Salamanca los actos conmemorativos del VII centenario de su Universidad. Con este motivo se han reunido en la capital salmantina, universitarios españoles y extranjeros, asistiendo a las Jornadas de Lengua y Literatura hispanoamericanas, organizadas por la Facultad de Filosofía y Letras, bajo el siguiente lema: «Conocimiento en Europa de la literatura hispanoamericanas».

A estas Jornadas han asistido representantes de Argentina, Colombia, Cuba, Brasil, Chile, Ecuador, Estados Unidos, México, Nicaragua, Perú, Portugal, Italia, Canadá, Alemania, Francia, Puerto Rico, Guatemala, República Dominicana y Uruguay, así como representantes de todas las Universidades españolas.

NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA



El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto.

mas tarde la traída de aguas, que convierte a Ceuta en uno de los puertos más importantes del Mediterráneo y en el mejor dotado del norte de África.

El Alto Comisario presidió en Ceuta una reunión de la Junta de Obras del Puerto en la que se aprobó un plan quinquenal, de obras, y cuyo valor asciende a 86 millones de pesetas. Con el suministro de agua al puerto, Ceuta se convierte en una de las ciudades más importantes del mundo desde el punto de vista portuario.

Un plan de Obras públicas para mejorar la ruta turística del Pirineo

El conde de Vellellano ha manifestado que se propone incorporar al plan de modernización de carreteras la que va desde Lérida a Viella y al valle de Arán, con lo cual se tendrá un nuevo acceso a Francia por los Pirineos, que tendrá tanta importancia como la entrada actual de Irún o La Junquera. También es propósito del ministro de Obras Públicas que todas las carreteras de aquél sector, como la de Sort a Seo de Urgel, queden incorporadas a dicho plan. De esta manera se establecerá una ruta de los Pirineos que irá desde Figueras a Fuenterrabía-Irún, sin necesidad de ir a Zaragoza, como es necesario en la actualidad.

La naranja, buena fuente para obtener divisas

Se han enviado al extranjero más de un millón de toneladas de este producto

EN la última campaña naranjera se ha batido el segundo récord de nuestra historia en la exportación de este producto. Han sido enviadas al extranjero 1.026.317 toneladas de naranjas, enviándose por vía marítima 678.000 toneladas y el resto en trenes y camiones.

La cosecha de la naranja ha sido excepcional, pues se han recogido 1.400.000 toneladas.



ARMONICAS TODAS CLASES Envíos a provincias. Con cada armónica, regalo METODO FACIL para aprender sin conocimientos música. Solicite tarifa. I. Carmona, C. Colón, 15, Madrid

Formación ferroviaria 4.000 agentes de la Renfe se especializarán en el manejo de locomotoras e eléctricas

Para ello funciona un tren escuela

La Renfe ha decidido acometer resueltamente la formación profesional del personal que ha de tener en adelante a su cargo el manejo y conservación de las instalaciones eléctricas. La necesidad de esta capacitación es bien elocuente. Baste con señalar el elevado costo de las modernas subestaciones eléctricas, que una locomotora eléctrica, de las recientemente contratadas, vale e, aproximadamente, unos diez millones de pesetas.

Para lograr esta especialización de los 4.000 agentes que piensa capacitar la Renfe funciona un tren-escuela que es modelo entre los de su clase. Este tren, que está ya en Santander, ha sido construido en los talleres de Valladolid y Atocha y consta de tres unidades. El coche número uno, de-



nominado de alumbrado y fuerza, está destinado a la enseñanza teórica y práctica de los principios más elementales de electricidad. El coche número dos contiene parte de los elementos necesarios para la enseñanza de los ayudantes y conductores de locomotoras y automotores eléctricos. Y el coche número tres está destinado en su totalidad al estudio de los equipos de freno, instalados en las locomotoras y automotores, y también a la representación de las distintas señales de la vía.

Ya está en marcha el primer curso, al que asisten 33 alumnos, entre maquinistas y fogoneros. El cursillo durará tres meses: dos de enseñanza teórica y práctica en el tren-escuela y otro mes de práctica en las locomotoras eléctricas.

Se aprueba el nuevo plan general del Bachillerato

EL «Boletín Oficial del Estado» publicó el día 2 un Decreto del Ministerio de Educación Nacional aprobando el nuevo plan de estudios del Bachillerato, en cumplimiento de los preceptos de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media.

En el nuevo plan se descomponen las enseñanzas técnicas, se evitan las excesivas reiteraciones y se acentúa el cultivo de las asignaturas más importantes y formativas.



190.186 vehículos a motor existen rodando actualmente en España

El primer coche se matriculó en el año 1900, en Baleares

El Instituto Nacional de Estadística ha publicado recientemente un interesante trabajo sobre los vehículos automóviles que existen actualmente en España. Según estos trabajos, actualmente ruedan en nuestro país 190.186 vehículos a motor, de los cuales 74.709 son camiones y 88.482 turismos.

El primer coche matriculado en España fué un Clement, que se registró oficialmente en Baleares el 11 de octubre de 1900. Y para los aficionados a las estadísticas diremos que el Ford es la marca que más abunda.



POR LA CALLE DE ALCALA

Seis millones de pesetas ha recaudado la Tómbola Diocesana. El público madrileño ha respondido al llamamiento de nuestro obispo - patriarca, favoreciendo con su aportación en la Tómbola Diocesana a la construcción de viviendas para la clase obrera. El día 20 se cerrará la tómbola, recaudándose unos seis millones de pesetas, que descontados los tres millones de premios dejan un beneficio de tres millones. Ya está en marcha la construcción de 500 viviendas.

Nombres a nuevas calles. — El Ayuntamiento ha acordado dar los nombres de Nicaragua, Paraguay y Uruguay a las vías de nueva apertura de la barriada situada al final de la colonia de El Viso, en la prolongación de la calle del general Mola.

Se van a editar las Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa. El alcalde ha manifestado que se han entregado para su impresión a la imprenta municipal las nuevas Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa. Constan de catorce títulos, y en ellas se recoge todo lo referente a los cuidados y obras en la vía pública, instalaciones sanitarias, circulación y transportes, seguridad e higiene, mercados, etc.

Guerra a los ruidos nocturnos. — La Alcaldía se propone sancionar a los que durante la noche impidan el sueño del vecindario con ruidos molestos. En un bando se prohíbe cualquier clase de ruido producido por radios, altavoces, músicas, cánticos y ter-

tulias en las puertas de las casas durante las horas de descanso.

Un diputado provincial que se va. En el palacio de la Diputación se ha celebrado el sencillo y cordial acto de despedida de un diputado provincial, don Alberto Anibal Alvarez, que en cumplimiento de su misión diplomática se marcha de España para hacerse cargo en el Brasil del consulado español de Sao Paulo.

Fiestas en Chamberí y Tetuán. — El Municipio ha votado un crédito de 25.000 pesetas a cada una de las Tenencias de Alcaldía de las zonas de Chamberí y Tetuán de las Victorias para las fiestas de dichas barriadas. La Embajada alemana tiene nuevo domicilio. — La Embajada de la República Federal de Alemania ha quedado instalada en su nuevo domicilio (Hermosilla, 4 y 6).

Se inauguran jardines y calles en una nueva barriada. — Con asistencia de las autoridades locales y provinciales han quedado inaugurados oficialmente los jardines y calles de la nueva barriada Urbis, situada en las inmediaciones del hospital del Niño Jesús.

Donativo a los bomberos. — El ministro del Ejército ha donado 5.000 pesetas a los bomberos que intervinieron en la sofocación del incendio del sanatorio del Generalísimo, por su rapidez y pericia.

Demanda de mil empleados de la Empresa Municipal de Transportes. — Mil empleados de la Empresa Municipal de Transportes han presentado una demanda en la Magistratura del Trabajo sobre incumplimiento de determinadas mejoras laborales. La reclamación, de prosperar, puede costar al Municipio unos seis millones y medio de pesetas.

Nuevo alumbrado en la Ciudad Universitaria. — El Ministerio de Obras Públicas ha dispuesto que el 18 de julio se inaugure el alumbrado del trozo de la vía A de la Ciudad Universitaria comprendido entre la Moncloa y la gran plaza. El proyecto realizado comprende 83 lámparas dobles de incandescencia y vapor de mercurio, colocadas en ochenta postes a los lados de la calzada.

Un cocinero campeón. — En el Concurso provincial de destreza en el oficio han competido los cocineros madrileños. Ha quedado campeón Bautista Jáuregui Olasagasti, segundo cocinero del Ritz, que cocinó admirablemente, según el Jurado, estos dos platos: pollo hojaldrado Chicken-Pays y silla de ternera Souvarof.

La nueva fuente del paseo del Prado. — El Ayuntamiento tiene en estudio el proyecto presentado por el arquitecto don Manuel Herrero Palacios de la nueva fuente que se instalará en el paseo del Prado, frente al Ministerio de Marina. Representa una figura de sirena sobre una concha tirada por dos delfines de graciosa traza y seguida de dos angelotes que portan caracolas con juegos de agua. El pilón y los fondos son de granito, y las figuras, de piedra de Colmenar. La iluminación es totalmente original, desarrollándose indirectamente en el interior del pilón.

El alcalde ha manifestado que se han entregado para su impresión a la imprenta municipal las nuevas Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa.

El alcalde ha manifestado que se han entregado para su impresión a la imprenta municipal las nuevas Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa.

El alcalde ha manifestado que se han entregado para su impresión a la imprenta municipal las nuevas Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa.

El alcalde ha manifestado que se han entregado para su impresión a la imprenta municipal las nuevas Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa.

El alcalde ha manifestado que se han entregado para su impresión a la imprenta municipal las nuevas Ordenanzas de Policía Urbana de la Villa.

El petróleo de Marcella Se suspenden definitivamente los sondeos



HAN quedado suspendidas definitivamente las perforaciones que se estaban realizando en Marcella para encontrar petróleo. Los técnicos señalan que aunque es probable que se encuentre un yacimiento petrolífero a seis o siete mil metros de profundidad, no se considera económicamente práctico seguir adelante con el sondeo, porque, progresivamente, resulta más caro.

Actualmente se están desmontando los grandes motores y todos sus pesados elementos para su embalaje, y se espera la llegada de tres especialistas de América para desmontar la torre.

Se asegura ahora que al grupo de geólogos y geofísicos americanos se le ha hecho un nuevo contrato para seguir las perforaciones en otros lugares, bajo la dirección del Instituto Nacional de Industria.



Angeles Villarta, que ha publicado recientemente «Mi vida en el manicomio», impresionante reportaje novelado que ha llamado poderosamente la atención del público y de la crítica

1.700 millones de pesetas, consumidos en fumar

SEGUN cifras oficiales, las recaudaciones obtenidas por todos los puntos de servicio encomendados a la Tabacalera han totalizado el pasado año 4.651 millones de pesetas. Por tabacales se recaudaron 678,2 millones de pesetas, a los que hay que añadir 791,1 por el impuesto de Usos y Consumos; 1.627,5 por timbre; 181,7, por cerillas, y 266, por papel de fumar.

Los secretos del poder

para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logran con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Incluye franqueo para envío cerrado

EDITORIAL PERFECCION

Apartado 1.299, BARCELONA BAILARA A LA PERFECCION Cursos rápidos por correo para principiantes y profesionales. Escribid: ACADEMIA DE BAILA APARTADO 1.299, BARCELONA (Incluid franqueo.)

S.O.S.



Inundaciones en el Japón

EN la isla japonesa de Hyushu se ha desbordado el río Omga a causa de la intensidad de las lluvias, que han durado varias semanas. El hecho ha producido la destrucción de millares de hogares, causando la muerte a centenares de personas. En las fotos se recogen dos momentos dramáticos de la inundación. En una, la intervención de los soldados de la base aérea americana de Itazuka, que con sus lanchas neumáticas contribuyeron al salvamento de muchas gentes. En la otra, un grupo de vecinos encamados en un puente medio derruido esperan el momento de ponerse a salvo.



Un atracador, perseguido, pone fin a su vida

EN el domicilio del contratista de obras don Miguel Gispart Costa, enclavado en el número 52 del paseo de San Juan, de Barcelona, se presentó días pasados un individuo desconocido, quien esgrimiendo una pistola conminó al señor Gispart para que éste le entregase el dinero que tenía destinado al pago semanal de sus obreros. En aquel momento entró en el despacho el obrero Antonio Traval Sitger—productor al servicio de la Empresa—, el cual, con gran serenidad y valentía, hizo frente al atracador. Este disparó sobre el obrero y luego emprendió la fuga, siendo perseguido por el señor Gispart.

Ya en la calle, y a los gritos dados por el contratista de obras, el malhechor fué perseguido por un ciclista. El pistolero intentó tomar un taxi en el paseo de San Juan; pero el conductor del vehículo, al darse cuenta de la alarma, abandonó el coche. Por ello, posteriormente, y habiendo llegado ya a la calle de la Marina—perseguido constantemente por el ciclista—, el fugitivo trató de subir a un autobús; pero el conductor no le abrió la puerta; en vista de ello, y sintiéndose acorralado, se dirigió corriendo a la calle de Caspe, penetrando en el portal de la casa número 156. Al saberle allí refugiado, el muchacho que había venido persiguiéndole en bicicleta envió aviso al cuartel más próximo de la Guardia Civil. Y al penetrar en la citada casa de la calle de Caspe varias parejas de la Benemérita para detener al malhechor,

encontraron que éste se había suicidado poco antes, disparándose un tiro en la sien. Por la documentación hallada en su ropa pudo adivinarse que el atracador se llamaba Luis Cortés González, y pesquisas posteriores permitieron identificarle como el mismo individuo que unos días antes había asaltado a un sereno de la ciudad. El obrero herido en el despacho del señor Gispart ingresó, gravemente herido, en el Hospital Clínico.

Artistas arruinados

Por el incendio del circo en que trabajaban

EL circo Price de Circuitos Carcellé denominado Goliat, que se hallaba en plena actuación en Ubeda, ha sido destruido por un violento incendio. El fuego se declaró a las cuatro menos cuarto de la tarde, y se ignoran las causas que lo provocaron. Quedaron destruidas todas las instalaciones y los vestuarios y enseres de los artistas. Estos eran unos cincuenta, entre españoles, franceses, ingleses y alemanes. Parece ser que se salvaron todos los animales que figuraban entre las atracciones del circo, porque se hallaban alojados a considerable distancia del siniestro. Las llamas se propagaron a una casa limitrofe, en el paseo de la Explanada, y los bomberos hubieron de entregarse a peligrosa tarea para evitar que el siniestro adquiriera mayores proporciones. Un diario de la localidad, «La Hora de Ubeda», ha abierto una suscripción para auxiliar a los artistas, que han quedado en la miseria.



Murieron en el tornado

Este grupo de gentes son granjeros de Partridge, en Kansas, lugar que tuvo que aguantar un fuerte tornado en los últimos días. La pareja de primer término es un matrimonio que contempla los cadáveres de dos chiquillos. Uno, hijo de ellos; el otro, de unos vecinos. Ambos resultaron muertos a causa de la violencia del fenómeno

Un loco en la televisión

Cuchillo en mano, agredió a varios empleados del Estudio

Los Estudios de la emisora de televisión de la Columbia Broadcasting System han sido teatro de una dramática escena. Un sujeto llamado Richard Gaughm penetró de repente en el Estudio número 58, donde se estaba interpretando en aquel momento la obra «City Hospital». Gaughm llevaba un cuchillo en la mano. Al grito de «¡Soy actor, soy actor!» arremetió contra el operador de la cámara, Patrick Mac Bride, y contra el actor Eric Dresler. Después de acuchillar a éste bárbaramente le arrojó una pecera a la cabeza y continuó gritando: «¡Soy actor, soy actor; yo sí que soy actor!» Emprendió acto seguido veloz carrera por uno de los pasillos de la emisora, seguido de varios empleados.

herido en el pecho y en la espalda. Dresler sólo tiene una cuchillada y varias heridas en la cabeza, causadas por la pecera que le arrojó Gaughm. Al clavar éste el cuchillo a Dresler se le rompió, lo cual libró al último de perecer acribillado.

Niño con suerte

Cae desde un tercer piso sobre la red de un palomar

EL niño de dos años Juan Carlos Guijarro se encontraba jugando, en compañía de un hermano, en el interior del domicilio de ambos—situado en el número 12 de la calle madrileña de Antillón—, cuando al primero de los pequeños se le ocurrió aproximar una silla a una de las ventanas de la habitación, que daba al patio de la mencionada casa, subiéndose a ella. Momentos después, y al inclinarse demasiado el niño sobre el alféizar de la ventana, para mirar, Juan Carlos cayó al vacío desde la altura de un tercer piso. Por fortuna—y dicha casualidad tiene casi relieves de auténtico milagro—, el pequeño fué a caer sobre una fuerte red metálica que los alumnos de un colegio próximo habían colocado allí para evitar la fuga de sus palomas. Gracias a esta circunstancia, la fuerza del golpe quedó absolutamente amortiguada, y el niño sólo se produjo pequeñas lesiones de pronóstico reservado.



Un rayo le dejó al desnudo

Las tormentas han causado muertes y daños en toda España

LOS meteorólogos anuncian ya la inminente llegada a la Península de los vientos africanos, y con ellos, de la «ola» de calor. Pero, mientras, las tormentas provocadas en nuestro suelo a consecuencia de haberse estacionado más tiempo del debido en las Azores el anticiclón, han sido numerosas durante toda la anterior semana, y han tenido muy varia repercusión en el estado del campo español. En varias localidades, las trombas de agua causaron daños en las cosechas. Y provocaron también víctimas de los temporales. En el pueblo de Corvera (Santander), el joven José Villegas Puente quedó carbonizado por una chispa eléctrica, y en Alcudia de Montagut (Almería) los pastores Manuel Cortés López y Ramón López Fernández, que para cobijarse de la tormenta buscaron refugio en una cueva, murieron también electrocutados por un rayo. En Viana del Bollo (Orense), el vecino del pueblo de Paradela - Rubiales, Amado Fernández Pérez, fué lanzado por una chispa a diez metros de distancia del lugar donde se encontraba y apareció desnudo y con quemaduras en todo el cuerpo y en la cara.

PARA DIVERTIRSE

y chasquear a los amigos solicite «Colección de bromas» a EDITORIAL PERFECCION. Apartado de Correos 1299. Barcelona. (Incluir franqueo.)

Epidemia de disentería en Tokio

Y 657 muertos por los temporales del Japón

SABIDO es que los tifones tienen su época en las procelosas aguas del Pacífico, donde se originan para ir más tarde a dar con su catastrófico impulso, primero en las islas, y posteriormente en el Continente. Uno de éstos, acaso el que los «marines» han puesto el nombre de Kirt—todos los tifones tienen su nombre—, azotó la isla de Luzón (Filipinas) con una velocidad de 225 kilómetros por hora. Se le consideraba como el más peligroso de los registrados en el Pacífico.

En Tokio, por otra parte, a las inundaciones ha seguido una epidemia de disentería, y de los primeros informes se deduce que ha habido ya diez muertos. Diecinueve casos, con tres muertos registrados entre los mismos, se han producido en las aldeas de los arrozales inundados en Saga. En Fukuoka se cuenta sesenta y nueve casos, de los cuales cinco fueron mortales, y otros treinta y tres, con dos muertos, en Humamoto. Según el informe de los funcionarios de Sanidad, se ha descubierto que la epidemia provenía del arroz inundado.

La Organización de Socorro de Damnificados por las inundaciones fija en 657 el número de vidas humanas sacrificadas por el temporal. Entre los desaparecidos figura una lista con 546 nombres.

APRENDA VD. A DIBUJAR!

...hasta conseguir una formación artística profesional en dibujo de Artes Gráficas, Modas, Caricatura, Propaganda, Publicidad, Figura, Ilustración, etcétera.

INSTITUTO DE ARTE MODERNO

APARTADO NUM. 432 - 7 - BILBAO



Hubo suerte

El coche que ven ustedes aquí patinó al intentar frenar, desviándose hacia el Sena. Afortunadamente para los ocupantes, debajo había una canoa, que aguantó la embestida del automóvil, por lo que sus ocupantes no sufrieron daños. Los bomberos, después, tuvieron que intervenir para rescatar el coche.

Arrollada por el tren en presencia de sus dos hijas

ENRIQUETA Navarro Gea, de cuarenta años de edad, casada y natural de Baeza (Jaén), murió al ser arrollada por un tren procedente de Barcelona en la estación de Villanueva y Geltrú. La infortunada mujer viajaba en el convoy causante de la muerte, en el que llegó procedente de Valcarlos con dos hijas de doce y siete años, con el objeto de que fuera practicada a la última una intervención quirúrgica. Al descender del tren en lugar de utilizar la salida de viajeros siguió por la prolongación del andén hasta llegar al paso a nivel de la calle de Calvo Sotelo, y considerando que tenía tiempo suficiente para llegar al paso de peatones siguió avanzando en el mismo sentido de la marcha del tren, siendo alcanzada por la máquina. La víctima fué arrastrada por el tren unos cinco metros y murió instantáneamente. Una de las pequeñas sufrió ligeros rasguños en la cara y pecho.

APRENDA A BAILAR

en una semana todos los bailes modernos de sociedad con nuestro curso por correo: Fox-trot, Fox-lento, Beguín, Blues, Bolero, Tango, Vals, Rumba, Guaracha, Samba, Mambo, Pasodoble, Chotis, Bugui-Bugui, etc. Garantizamos seriedad absoluta y perfecto aprendizaje. Pida informes GRATIS, y sin compromiso, al APARTADO 12.229. MADRID

DEPORTES

POR SEGUNDA VEZ

España perdió ante Argentina por 0-1

VENANCIO y SEGARRA, figuras de nuestra selección



Todos los comentaristas coinciden en destacar a Venancio como la figura del bando español. El vasco, como medio centro a la antigua, realizó un partido completo, bregando de una manera incansable en su doble labor defensivo y de ataque. Y por eso, ocupa hoy en estas columnas un lugar de honor.

Con caracteres de gran gala se celebró en Buenos Aires el segundo encuentro internacional entre las selecciones de Argentina y de España, que, como el primero disputado en diciembre del año pasado en Chamartín, terminó con la victoria del conjunto argentino por un gol a cero.

El Estadio del River Plate registró un lleno imponente, calculándose en más de cien mil los espectadores, que no sólo colmaron los graderíos, sino que hubieron de colocarse incluso en los mismos bordes del terreno de juego. En el palco presidencial se hallaban el general Perón, acompañado de varios ministros de su Gobierno y del embajador de España en la Argentina. Tras los preliminares propios de estos partidos, es decir, de la interpretación de los himnos de ambas naciones, los equipos, a las órdenes del árbitro inglés Mr. Luty, que fué ayudado por los liniers de esa misma nacionalidad Bloome y Tarant, se alinearon así:

ARGENTINA.—Mussimesi; Dellacha, García Pérez; Lombardo, Mouraño, Gutiérrez; Michelli, Coccinato, Lacasta, Grillo y Cruz.

ESPAÑA.—Ramallets; Navarro, Biosca, Segarra; Manolín, Bosch; Basora, Venancio, Kubala, Moreno y Gainza.

Puede decirse que, salvo algunos momentos, el primer tiempo fué de claro dominio español. Nuestro conjunto, con una táctica de 3-3-4, en la que Venancio realizaba la misión de medio centro, se preocupó en un principio de desbaratar el juego argentino, basado en el gambeteo. Pero, además, se lanzó al ataque con serenidad, bordando en el primer cuarto de hora un fútbol primoroso. De esta forma fué la meta argentina la que primero pasó por momentos de peligro. Sin embargo, esta presión resultó infructuosa, de un lado, por la magnífica labor llevada a cabo por las líneas de cobertura argentinas, en las que se acusó una especial atención al marcaje de Kubala, y, por otra parte, les faltó decisión a nuestros delanteros para coronar con éxito sus avances.

Pasados estos quince minutos de clara hegemonía española, los jugadores adversarios reaccionaron y crearon varias situaciones de compromiso ante el marco de Ramallets, que asimismo fueron estupidamente neutralizadas por

nuestra zaga, muy bien apoyada siempre por Venancio. Luego, hasta que se llegó al descanso, volvió a presionar el conjunto español, mas sin resultado positivo, por lo que terminó la primera parte sin que se inaugurara el marcador.

Reanudado el juego, los argentinos salieron decididos a resolver el encuentro a su favor, acusándose en los españoles el cansancio producido por el esfuerzo realizado en la fase anterior. Cuando iban transcurridos veinte minutos de este período, Grillo, en claro fuera de juego, batió a Ramallets, siendo anulado justamente el tanto por el director de la contienda. Sin embargo, la multitud, considerando que era un gol válido, invadió el campo para abrazar a sus jugadores. Ello dió motivo a que el partido estuviera suspendido durante cinco minutos.

Este contratiempo sirvió aún de mayor estímulo a los argentinos, que insistieron en su fuerte ofensiva, producto de la cual llegó a los cuarenta y un minutos el único tanto de la tarde, conseguido igualmente por Grillo, que aprovechó una melée ante el marco de Ramallets para «fusilar» a éste desde dos metros de distancia. El entusiasmo se desbordó en los graderíos, invadiendo otra vez el público el campo y deteniéndose el juego nuevamente. Los últimos minutos del partido se desarrollaron casi todos ellos dentro del área española, luciendo Ramallets en varias magníficas paradas. Y bajo esta tónica el árbitro señaló el final de la pugna.

En general, puede decirse que los dos conjuntos han realizado un magnífico encuentro, habiéndose registrado dos fases totalmente distintas. En el primer tiempo, el dominio correspondió a los españoles, pero en la segunda parte, los argentinos, dando muestras de una excelente preparación física, se impusieron por juego y velocidad, ante el desfondamiento de casi todos los jugadores de España.

En el capítulo de distinguidos, cabe señalar, por nuestro equipo, a Venancio y Segarra principalmente, bien secundados por Biosca en la labor defensiva, así como por Ramallets bajo los palos. El fracaso de los medios volantes, Manolín y Bosch, trajo consigo una mayor tarea para sus compañeros de atrás, teniendo que luchar Navaro contra la peligrosa ala Grillo-Cruz, que fué lo mejor de la delantera platense. En la vanguardia española, enjuiciada la tarea de Venancio, que bregó incansablemente durante toda la tarde, tanto en su misión defensiva como en la de ataque, Moreno apenas si hizo nada, como tampoco los extremos Gainza y Basora, aunque este último actuó más bien de interior. En cuanto a Kubala, estuvo muy vigilado y no respondió a la expectación que había despertado entre la afición argentina debido a la fama creada en torno suyo.

Por lo que se refiere al equipo argentino, sus líneas de atrás constituyeron una muralla inexpugnable en la primera parte, cuando la presión española se dejó notar de una manera sensible. Los cinco hombres se batieron casi a la misma altura y con gran acierto, lanzando después en el segundo período a sus delanteros hacia el marco adversario. Mussimesi no tuvo mucho trabajo, debido al desacierto de los atacantes españoles en el tiro a puerta. Por último, ya queda dicho que Grillo y Cruz fueron los más destacados del famoso ataque del Independiente; Grillo, como conductor, y el extremo, con su enladrada rapidez, crearon muchos peligros.

Y esto es lo que dió de sí el segundo encuentro internacional

Argentina-España. Sólo resta añadir que Mr. Luty estuvo acertado en su cometido arbitral.

Y EL DOMINGO, FRENTE A CHILE

Hoy salen los expedicionarios españoles desde Buenos Aires en avión rumbo a Santiago de Chile, donde el próximo domingo jugarán contra la selección chilena. Por cierto que en este último equipo actuará el famoso delantero Jorge Robledo, que después de triunfar en la vanguardia del conjunto inglés Newcastle, ha regresado a su país.

UNA INVITACION URUGUAYA

La Asociación Uruguaya de Fútbol cursó una invitación a la selección española para celebrar un partido en Montevideo frente al equipo nacional de aquel país.

Promoción a Primera

El Coruña, a punto de descender

Avilés, 1; E. Industrial, 3. Coruña, 3; Hércules, 1. Atlético de Tetuán, 0; Celta, 0.

A una jornada del final de esta competición, y después de los resultados del domingo, sólo una serie de raras circunstancias puede salvar al Coruña del descenso. En efecto, la victoria de los «industriales» en Avilés y el empate del Celta en Tetuán coloca a catalanes y vigueses como firmes candidatos a ocupar los dos puestos que dan derecho al ascenso o al mantenimiento en la División de Honor. Ha de tenerse en cuenta que en la última jornada, Celta y España Industrial actuarán en sus respectivos campos, recibiendo precisamente la visita de sus más calificados rivales: el Coruña jugará en Balaidos, y los tetuanes, en Las Cortes. Sería necesario, pues, un triunfo de los visitantes para desplazar de sus posiciones a célticos y catalanes, a quienes, en cambio, les basta un empate para mantenerse en cabeza.

En el encuentro de Tetuán hubo de todo menos fútbol: continuas agresiones entre los jugadores, intervención de la fuerza pública para evitar que los espec-

Ascenso a Segunda

El Torrelavega asegura su permanencia

C. Leonesa, 3; Salamanca, 1. Torrelavega, 5; Sestao, 1.

Con su rotundo triunfo en El Malecón, el Torrelavega no sólo ocupa el puesto de adalid, sino que se ha asegurado la permanencia en esta categoría nacional, cualquiera que sean los resultados de la próxima y última jornada del Torneo, en la que únicamente se ventilará el otro puesto que da derecho al ascenso.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Pt.

Torrelavega.	8	5	0	3	17	11	10
Mataró . . .	7	4	0	3	16	12	8
C. Leonesa .	7	4	0	3	18	15	8
Salamanca .	7	3	0	4	8	9	6
Sestao . . .	7	2	0	5	7	19	4

GIMNASIA

desde su casa puede seguir, por correspondencia, un Curso perfectamente adaptado a sus condiciones individuales y a sus aspiraciones. Pida detalles gratis a ORTHOS, Instituto Español de Cultura Física, Apartado de Correos n.º 5103, Barcelona.

Más fútbol internacional

4-2 Hungría derrotó a Suecia en Estocolmo

La selección húngara, que actualmente está considerada como la más potente de Europa, se ha

apuntado otra gran victoria a domicilio al vencer en Estocolmo por cuatro goles a dos al equipo nacional sueco. Los magiars superaron a sus rivales durante todo el encuentro, sobre todo en la segunda parte, en la que se adjudicaron el triunfo después de haber llegado al descanso con empate a un tanto.

BUEN DEBUT DEL ESPAÑOL Y DEL GJON EN AMERICA

Ya hemos dicho en nuestro número anterior que, aparte de la actuación de nuestro equipo nacional en Argentina y Chile, tres Clubs españoles jugarán durante el mes de julio en tierras americanas. Dos de ellos, el Español y el Gijón, han hecho ya su presentación, con éxito por cierto, mientras que el tercero, el Barcelona, se dispone a cruzar el charco para intervenir en la Serie Mundial de Caracas.

Los de Sarriá debutaron en Lima, donde más de 25.000 espectadores presenciaron el partido Español-Deportivo Municipal de la capital peruana.

El primer período fué de neto dominio españolista, marcando Cruellas y Paseiro los dos tantos para su equipo, con cuya ventaja terminó dicha fase. En la segunda mitad los peruanos acertaron distancias con un gol, resultando estériles sus esfuerzos para lograr el empate, merced a la buena labor defensiva de los catalanes. Terminó, pues, la contienda con dos-uno, favorable al Español.

Por su parte, el Gijón se presentó en el Torneo triangular de La Habana, enfrentándose al Centro Gallego de la capital cubana. La lucha se desarrolló bajo un tremendo calor, registrándose una temperatura de 30 grados a la sombra. A los veintiséis minutos de juego el extremo izquierdo asturiano Robledo, que había sustituido a Sánchez, consiguió el único gol del partido.

En el primer encuentro de este Torneo, celebrado el viernes, el Centro Gallego y el Cali de Colombia empataron a un tanto.

En Lisboa, el equipo brasileño América F. C. ganó por 3-1 al Benfica, reciente campeón de Portugal y en cuyas filas militan varios internacionales.

El Vasco de Gama, de Río de Janeiro, ganó la Copa Rivadavia al vencer al Sao Paulo en dos partidos consecutivos por 1-0 y 2-1, respectivamente. En esta competición intervinieron también el Hibernian (E. S. C.), Olimpia de Paraguay y Sporting de Lisboa, que quedaron fuera de combate en las primeras eliminatorias.

En el calendario confeccionado por la Federación Inglesa de Fútbol para la próxima temporada figura el encuentro Inglaterra-equipo Resto del Mundo, a celebrar el 21 de octubre, en el Estadio de Wembley.

Dos noticias cortas

La Federación Aragonesa de Fútbol concedió la medalla del Mérito Deportivo a Antonio Molinos, preparador de éste deporte, por sus continuos trabajos de divulgación y práctica del mismo.

En partido correspondiente a la Copa Andalucía, el Betis venció al Málaga, por cuatro a cero, en Sevilla, y en otro encuentro amistoso, el Tarrasa fué derrotado en su campo por el Castellón por tres a cero.

A PLAZOS

Relojes

FABRICACION BILBAO
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
PIDA CATALOGO GRATIS

ROTVAL APART 078
MADRID

Más de 500 ptas.

a la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, caricaturas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc. Decoración, pintura y escultura. Escribir: Departamento Técnico. Apartado 1299 -: BARCELONA

¡Compro, vendo, cambio!...

Continúa el movimiento de altas y bajas en los Clubs. Por ejemplo, el Atlético bilbaíno ha dejado en libertad a Iriondo, toda vez que la Directiva de dicho Club le quiso rebajar la cantidad de 125.000-pesetas por un año que le había prometido en un principio. Se insinúa como posible que Iriondo fuese por el Santander. Por otra parte, los de San Mamés han fichado a Colorín, guardameta del Arenas de Guecho, que firmó por cinco temporadas y una cantidad global de 250.000 pesetas. También Arteché renovó su compromiso con el Atlético por cinco años, percibiendo 625.000 pesetas, a razón de 125.000 anuales.



Iriondo

● Ahora resulta que Wilkes, el famoso interior holandés del Turín, no ha fichado aún por el Valencia, como se aseguró. De todas formas, parece ser que las gestiones van por buen camino y se solucionará el asunto a satisfacción del Club de Mestalla.

● Por rescisión de contrato, causaron baja en el Zaragoza: Cabido, Díaz, Tacoronte, F. Muñoz, J. Muñoz, Ojinaga, Riera y Roig, causando, en cambio, alta en el equipo de Torrero, Yarza y Baila, el primero portero del Arenas de Zaragoza, y el segundo, procedente del Deportivo Amistad, de dicha ciudad.

● Urquiri renovó su contrato como preparador del Oviedo, mientras que el extremo Mandi ha quedado con derecho a opción.

● Se cree que, en caso de que haya curado totalmente de su lesión, Epi volverá a firmar por la Real Sociedad.

● El Osasuna se prepara para su campaña en Primera División. Con este fin ha contratado los servicios de Castellanos, Sabino, Blanco, González y Vilá, habiendo dejado en libertad a Santín, Jaldúa, Benito, Gastón y Gárate.

● Se dice que el Madrid y el Atlético madrileño se interesan por Beltrán, de Las Palmas, por cuyo jugador ofrecen 800.000 pesetas.

● Por otros tres años y 270.000 pesetas, Loli renovó su compromiso con el Málaga.

ACORDEONES Guerrini

Nuevos Modelos

Los instrumentos musicales de actualidad de superior calidad.

SOLICITE CATALOGO ILUSTRADO AL COMERCIO DEL RAMO O A FABRICA DE ACORDEONES.

ACORDEONES Guerrini S.A.

APARTADO 15 ZARAUZ GUIPUZCOA

Otros seis nuevos equipos en Tercera

Acabaron las fases promocionales de esta categoría

Terminaron de disputarse todos los Torneos promocionales de ascenso a Tercera División, siendo las clasificaciones definitivas las que siguen:

Primer grupo
Turista, 3; Leonés, 1.
J. G. E. P. F. C. P.

Leonés . . . 3 2 0 1 7 4 4
San Martín . . 3 1 1 1 5 5 3
Turista . . . 4 1 1 2 8 11 3

En este grupo falta solamente un partido por jugar, el San Martín-Leonés, aunque no influye en la clasificación, ya que desde el encuentro del pasado domingo han ascendido el Leonés y el San Martín.

Segundo grupo
Santona, 3; Anaitasuna, 2.
Anaitasuna, 1; Begoña, 0 (del domingo anterior).
J. G. E. P. F. C. P.

Begoña . . . 4 2 0 2 8 7 4
Anaitasuna . . 4 2 0 2 6 6 4
Santona . . . 4 2 0 2 9 10 4

Ascenden el Begoña y el Anaitasuna, por mejor coeficiente general.

Cuarto grupo
Constancia, 0; Vich, 0 (jugado el 30 de junio).
Vich, 4; Reus, 3 (del domingo anterior).
J. G. E. P. F. C. P.

Constancia . . 4 2 1 1 5 8 5
Reus 4 2 0 2 11 5 4
Vich 4 1 1 2 5 8 3

Ascenden el Constancia y el Reus.

Quinto grupo
Gandía, 3; Cartagena, 1.
J. G. E. P. F. C. P.

Yeclano . . . 4 2 1 1 12 11 5
Cartagena . . 4 2 0 2 10 7 4
Gandía . . . 4 1 1 2 9 13 3

También en este grupo se habían clasificado para el ascenso en la jornada anterior el Yeclano y el Cartagena.

Séptimo grupo
Don Benito, 2; Aranjuez, 5.
J. G. E. P. F. C. P.

Aranjuez . . . 4 2 1 1 12 6 5
Marconi . . . 4 2 0 2 7 13 4
Don Benito . . 4 1 1 2 10 10 3

Ascenden el Aranjuez y el Marconi.

Han conseguido, pues, el ascenso a Tercera División en todos los grupos los siguientes equipos: Leonés, San Martín, Begoña, Anaitasuna, Tudelano, Constancia, Reus, Yeclano, Cartagena, Martos, Aranjuez y Marconi.

El Tour, en marcha

Después de cuatro etapas, el suizo Schaer conserva el maillot amarillo

Victorio García, primera baja del equipo español



Desde la primera etapa, Estrasburgo-Metz, la Vuelta a Francia, en su XL edición, viene caracterizándose por la lucha a fondo que mantienen los corredores que pudieran llamar «modestos» frente a los ases, a los que hasta ahora han batido en toda la línea. Aquí vemos a ocho routiers en un intento de escapada que luego no habría de tener consecuencias

Desde el pasado viernes ya está en marcha la enorme caravana de la Vuelta a Francia. Ciento diecinueve corredores — sólo faltó el luxemburgués Gillen — tomaron la salida en Estrasburgo, encuadrados en siete equipos nacionales de diez ciclistas cada uno y cinco franceses de carácter regional. Los países representados en el Tour son: Italia, Suiza, Bélgica, España, Luxemburgo, Holanda y Francia. Individualmente ha habido que lamentar las bajas de Coppi, Ockers, Van Steenberghe, Kubler y Bernardo Ruiz.

Ya ha empezado, pues, la magna prueba, que hasta el día 26 de este mes acaparrará la atención del mundo deportivo. Durante este período los corredores cubrirán 4.476 kilómetros, divididos en veintidós etapas, con dos días de descanso. Y ahora vamos a recoger los hechos más importantes registrados hasta este momento.

Primera etapa. — Estrasburgo-Metz, 195 kilómetros. Se corrió bajo una fuerte lluvia, pero ello no fué obstáculo para que se rodara a buena velocidad. Los ases fueron batidos en toda la línea, presentándose en la meta con una

diferencia de más de nueve minutos sobre aquéllos el suizo Schaer, los holandeses Wagtmans y Roks y el francés Laureli. Schaer venció al sprint, con un tiempo de 4 h. 55 m. Serra fué el español mejor clasificado, en el décimo puesto, en 4-58-13. Los restantes corredores de nuestro equipo entraron así: 29 ex aequo, Massip, Gelabert y Trobat, 5-4-50; 109, ex aequo, Vidal Porcal, Langarica, V. García, Loroño, Gil e Iturat. El suizo Croci-Torti fué eliminado por llegar una vez cerrado el control.

Segunda etapa. — Metz-Lieja, 227 kilómetros. Nueva victoria de Schaer y Wagtmans, que después de escalear destacados el Moulin du Ruy, cuesta de tercera categoría puntuable para el Premio de la Montaña, volvieron a disputarse el triunfo al sprint, adjudicándose otra vez Schaer, que cubrió el recorrido en 6-20-52. Poco más de un minuto después entró un pelotón en el que figuraban los ases. Trobat ocupó el 26 puesto; Serra, el 85, y más distanciados los restantes corredores de nuestro equipo. Se retiraron el francés Jean Dotto y los suizos Chevalley y Meili.



Schaer pisó la cinta de llegada en primer lugar en las dos etapas iniciales, demostrando hallarse en un buen momento. En estas dos ocasiones tuvo como rival más directo a Wagtmans, batiendo al holandés en los últimos metros, como puede apreciarse en esta foto, obtenida al llegar a Lieja, en la segunda etapa del Tour

Tercera etapa. — Lieja-Lille, de 221 kilómetros. Después de haber atravesado el día anterior territorios luxemburgués y belga, se volvió a suelo francés. Hubo varios intentos de fuga, consiguiendo escaparse finalmente Stanislas Bober, del equipo regional Ile de France, que pisó solo la cinta de llegada en Lille, en 6-6-21, lo que representa un promedio de 36,194 kilómetros por hora. Serra hizo una magnífica carrera, clasificándose en octavo lugar, en 6-7-52. Los otros corredores españoles se clasificaron: 24, ex aequo, Gelabert, V. García, Massip y Trobat, 6-14-31; 25, Gil, 6-16-49; 83, Iturat y Vidal Porcar; 103, Loroño, y 107, Langarica.

Cuarta etapa. — Lille-Dieppe, de 188 kilómetros. Ha constituido un nuevo triunfo para los holandeses, concretamente para el corredor Voorting, que en la meta de llegada batió al sprint a tres ciclistas franceses que con él se habían escapado, presentándose destacados en Dieppe. Voorting empleó 5-20-19, clasificándose en el mismo tiempo Mirando, Laureli y Audarie. En esta etapa hay que lamentar la primera baja del equipo español. Se trata del madrileño Victorio García, que debido a una caída se vió obligado a abandonar. Por otra parte, Gil llegó con otros tres corredores después del cierre del control, no sabiéndose aún si los organizadores les permitirán seguir la carrera o les eliminarán. En el décimotercer puesto, ex aequo, entraron Gelabert, Massip, Serra y Trobat, en 5-25-28; 85, Iturat; 98, Loroño; 99, Vidal Porcar, y 107, Langarica.

CLASIFICACION GENERAL
Después de disputadas estas cuatro etapas la clasificación general en los cinco primeros puestos es la siguiente:
1, Schaer (Suiza), 22-53-51.
2, Wagtmans (Holanda), 22 h. 54 m. 53 s.
3, Renaud (Ile de France), 22 horas 57 m. 21 s.
4, Roks (Holanda), 22-57-46.
5, Meunier (Nordeste - Centro), 22-58-34.
Los españoles marchan así: 15, Serra, 23-2-15; 39, Trobat, 23 horas 10 m. 56 s.; 64, Gelabert, 23

Otro récord mundial, batido
El de 3.000 metros obstáculos, por el finlandés Rinleppaa

El atleta finlandés Olavi Rinleppaa acaba de mejorar en Helsinki la marca mundial de los 3.000 metros obstáculos, con un tiempo de ocho minutos, 44 segundos y cuatro décimas. El anterior récord lo poseía el norteamericano Horace Ashenfelter, con 8-45-4/10.

Cosas «veredes»...
Una mujer en la Directiva del Coruña

En la nueva Directiva del Deportivo de La Coruña, que preside don Antonio Martínez Pombo, figura una señorita llamada Carmen. Parece ser que es la primera vez que una mujer forma parte de la Directiva de un Club de fútbol.

A galope
Un gran triunfo y más de cinco millones de pesetas para el propietario de Grecian Queen

En Stanton (Delaware), Grecian Queen, propiedad de la señora de Ben Whitaker, ganó el Handicap Newcastle, la carrera mejor dotada del mundo para potrancas de tres años en adelante. El premio es de 5.200.000 pesetas.

También el caballo Royal Serenade ha conseguido triunfar en el Handicap Americano disputado en el Hollywood Park, adjudicándose además un premio de dos millones y medio de pesetas. El caballo, criado en Irlanda, es propiedad de un canadiense.

NUEVOS EXITOS DE NUESTRAS JINETES
Los jinetes españoles continúan triunfando en el extranjero. Ahora en el Concurso Hípico Internacional de Aquisgrán, Alonso Martínez, sobre Brise-Brise, ganó la prueba celebrada el domingo, clasificándose en segundo lugar el alemán Winkler, y a continuación Goyoaga, con Vergel.

Obago, propiedad de R. Beamonte, ganó el Gran Premio Martorpill, que era la prueba más importante de la última reunión de la temporada en el hipódromo madrileño de La Zarzuela.

En el II Concurso Hípico Nacional de La Felguera, González de Gregorio ganó la prueba San Pedro; el teniente Guillén, la de Santa Eulalia; el capitán Nardiz, la Nacional y la de La Felguera; el teniente Bermúdez de Castro, la de Asturias; el teniente coronel Esquivias, la de Fuente Loreda, y finalmente, González de Gregorio se apuntó otra victoria en la prueba García Cabritano.

En las últimas Jornadas del Concurso de Barcelona, Cabanas, sobre Helsinki, se adjudicó la prueba Circulo Ecuestre; López Quesada, la Copa del Capitán General; Muller, la prueba Cataluña, y Pierre Jonquères d'Orlola, la Copa Pirineos.

Los vencedores de Wimbledon
Triunfos norteamericanos en el Gran Torneo de Tenis

En las finales del famoso Campeonato internacional de tenis de Wimbledon se registraron los siguientes resultados:

Vic Seixas (Estados Unidos) derrotó al danés Kurt Nielsen, en individual masculino, por 9-7, 6-3 y 6-4; Maureen Connolly (EE. UU.), a Doris Hart, también norteamericana, en individual femenino, por 6-4 y 7-5, con lo que por segunda vez consecutiva consigue este título; los australianos Lewis Hoad y Ken Rosewall, a sus compatriotas Rex Harig y Mervyn Rose, en doble masculino, por 6-4, 7-5, 4-6 y 7-5; Doris Hart y Shirley Fry (EE. UU.), a Maureen Connolly y Julia Sampson, también norteamericanas, en doble femenino, por 6-0 y 6-0, y en mixto, Vic Seixas y Doris Hart (EE. UU.), a Enrique Morea (Argentina) y Shirley Fry (EE. UU.) por 9-7 y 7-5.

El que fué el mejor jugador de tenis del mundo, William T. Tilden, fallecido recientemente, dejó en su testamento una fortuna de menos de cinco mil dólares. Lega sus trofeos y derechos de un libro de instrucción sobre este deporte a Arthur L. Anderson, de veintidós años de edad, calificado en dicho testamento como «mi lógico sucesor en el tenis».

Brandy "Espléndido"

Siendo GARVEY es exquisito

Levante la cápsula y encontrará un disco con uno de las letras que componen la palabra

Espléndido

Cuando reúna las 10 letras que forman dicha palabra, envíelas a la Casa

GARVEY

Bodegas de «San Patricio» - JEREZ

LA QUE LE REMITIRA EN EFECTIVO UN PREMIO DE 500 ptas

Así corresponde la Casa GARVEY

quienes demuestran mayor interés en la venta de su COGNAC ESPLÉNDIDO (Patente de invención Económico-Comercial N.º 198.352)

Boxeo pasado por agua en Madrid

LUIS DE SANTIAGO

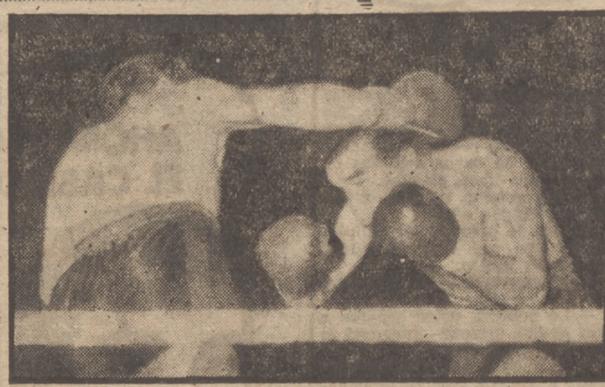
venció al francés Mousse

Una buena velada había sido organizada el pasado viernes en la Plaza de Toros madrileña, pero la lluvia se encargó de «aguar la fiesta» en pleno combate estelar entre Manolo García y Aguerri.

En las primeras peleas, Mir abandonó precipitadamente ante Santín, cuando las condiciones físicas de aquél distaban mucho de estar quebrantadas de una forma absoluta. Con anterioridad, Poza adoptó la misma actitud contra París, abandonando en el quinto asalto.

Luis de Santiago y el francés George Mousse se enfrentaron en el combate de semifinales, en el que el púgil madrileño se adjudicó la victoria por un amplio margen de puntos. Y como decimos antes, cuando se desdoblaba la pelea de fondo entre el español García y Arregui, la lluvia cayó con intensidad, por lo que el árbitro suspendió el combate en el séptimo round, cuando García se perfilaba como claro vencedor, después de propinar un severo castigo al boxeador vasco.

CAMPEONATO APLAZADO
Precisamente a causa del mal tiempo, se aplazó hasta pasado mañana, jueves, la velada que había de celebrarse el pasado domingo en Madrid, y en la que Echevarría y Emilio Orozco se enfrentarán en combate valede



Cuando estaba en su momento crucial el combate Arregui-García, en la Plaza de Toros madrileña, vinieron las lluvias y la pelea hubo de suspenderse. Hasta entonces, «el español García» llevaba ventaja y se presentaba como claro favorito

para el título nacional del peso welter.

El árbitro español Juan Casanvas dirigirá la pelea correspondiente al Campeonato europeo de los grandes pesos, a disputar el próximo día 12 en Roma entre Jacques Hairabedian y Tontini.

En una reunión celebrada en Barcelona, el italiano Andrés venció a Carulla, en los pesos

mediano-geros, por abandono en el tercer asalto. Y dentro de esta categoría, Guasch y Antonio López hicieron match nulo.

En Perpignan, el púgil español ganó al francés Theo Medina por descalificación de éste en el quinto asalto, en un combate de revancha.

Pero en Marsella el boxeador gallo Hilario Pratesi venció al español Jesús Rubio a los puntos.

También nuestro compatriota Jesús Navarro, peso medio, conoció una derrota más contundente aún ante el germano Gustav Scholz, que le dejó k. o. en el quinto round.

IMPERFECCIONES
Arrugas, manchas, vello, senos obesos, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en «Perfección Integral». Escríbido: EDITORIAL PERFECCION Apartado 1.299. BARCELONA. Incluir franqueo para envío cerrado

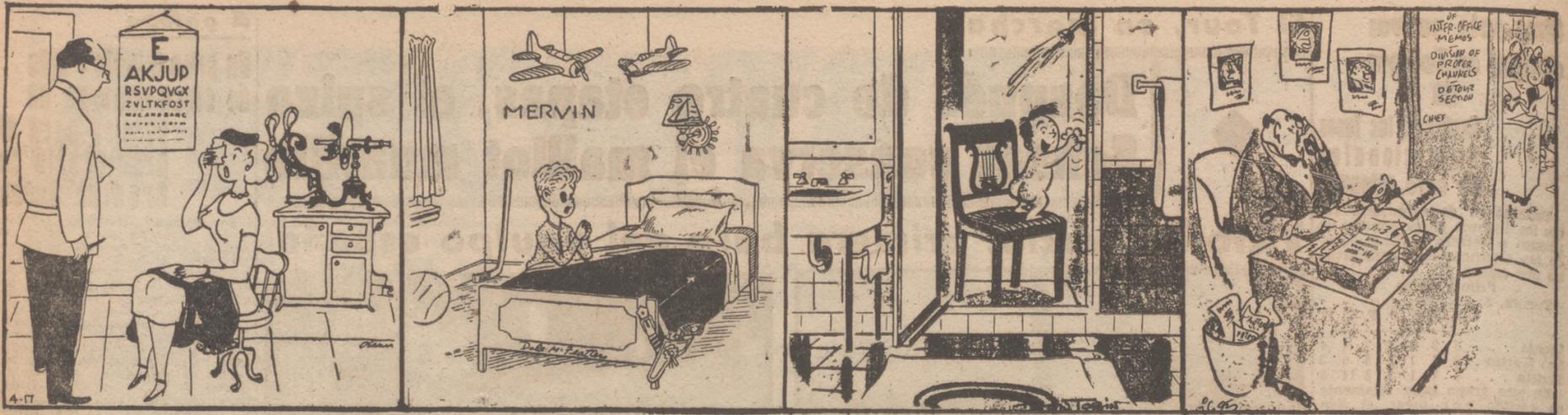
ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

APART 108 SAN SEBASTIAN.

Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO de PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO del INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES Mayor de Gracia, 35 - BARCELONA - (Solicite información gratis)



—¿Usted cree que todo esto es necesario? Yo sólo quiero los lentes para parecer un poco más inteligente.
(Editors Press Service.)

—... y te ruego, Señor, que hagas que Ricardito sea un niño más bueno... o, por lo menos, hazme mejor luchador a mí...
(Editors Press Service.)

—No te preocupes, mamá; ya llego yo solito.
(Agencia Demor.)

—Oye, nenita, mis jefes están planeando suprimir algunos gastos y asignaciones de mi departamento. ¿Cuál es el método que tú utilizas cuando yo empiezo a sermonear por la mala economía de nuestro hogar?

Meridiano de la risa

Escocia

En un hotel de Escocia hay un gran letrero en el vestíbulo que dice:

«Bien venidos a nuestra casa. Aquí, empleados y clientes formamos una gran familia.» Y en letra más pequeña puede leerse: «La Dirección no responde de los objetos desaparecidos de las habitaciones.»

Francia

Poco después de casarse, él descubrió que ella tenía todas las muelas de oro. Y cuando le preguntó por qué no se lo había dicho antes, ella le contestó:

—Es que no quería que te casaras conmigo por el interés.

Alemania

Un conferenciante, llevado por el vuelo de su elocuencia colorista, dice: «Marchaba siempre directo y veloz hacia su destino; no se detenía a mirar ni a derecha ni a izquierda; ningún amigo, ningún enemigo logró detenerle ni hacer que se apartara o cediera el paso; quienes se atrevieron a cruzarse en su camino corrieron gravísimos riesgos... ¿Quién era este hombre?»

Una voz del público:

—Un conductor de camión.

Norteamérica

—Yo, en mi vida he mentado tres veces nada más.

—Cuatro, señorita, cuatro.

Inglaterra

Los dos escritores se odiaban a muerte. El primero estaba un día en el bar, cuando unos compañeros de trago entraron y le dijeron:

—Te traemos una gran noticia: el Segundo ha muerto.

En este momento entra el Segundo. Entonces el Primero se lleva los dedos a los labios y dice:

—Schsss... ¡ni una palabra! El no lo sabe todavía.

Pinará perfectamente

OLEO Y ACUARELA
con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. APARTADO 7.014. MADRID

NO SE COMPLIQUE LA VIDA

A buen hambre... Julián García tarda menos en comerse una chaqueta que en ponérsela

En Asturias ganó doscientas pesetas apostando a que tardaba menos que una vaca en tragarse siete kilos de hierba

De aperitivo se toma «La quinta sinfonia» y «Doña Francisquita»

Sólo le ha hecho daño un plato de natillas que le dió su madre siendo niño

Recogemos de «Alerta», de Santander, un curioso reportaje. Se trata de Julián García, que lo mismo se come una chaqueta que un disco de gramófono.

—Eso quiero, colocarme. Ahora que se acerca el verano y se esperan algunos, me he venido a la capital de mi provincia para «hacerme» la publicidad.
—Ya he visto que en cinco días ha conseguido la publicidad. ¿Qué ha cenado esta noche?
—La «Quinta sinfonia», de Beethoven, y la «Francisquita», de Vives. Se empearon en una casa en darne estos discos. Un entremés, ¿sabe?

—Comprendo. ¿Bicarbonato?
—¡Eso para la gente que come caliente, hombre! Le contaré una anécdota. Hace tres años, en Asturias, gané doscientas pesetas apostando a que una vaca tardaría más tiempo que yo en comer siete kilos de hierba. Yo fijé el «omomio». Si empleaba tres minutos menos, vencería el hombre. Cinco minutos después de haber terminado yo, la «pinta» no había acabado su ración.

—¡Magnífico, faquir!
—¿Y no le he contado que las cadenas de bicicleta son «pasta chutta» para mí?
—Hubiera arruinado a su familia si le hubiese dado por las comidas calientes.

—Pues no, mire, porque yo soy un hombre frugal a la hora de

Julián, en menos de una semana que lleva en Santander, se ha echado al estómago cuatro americanas, una gabardina, treinta y ocho duros en metal y algún que otro objeto artístico, amén de un par de zapatos usados y una sandalia infantil.

—¿Por qué estos excesos?—le he preguntado al «faquir campurriano».

—Busco la celebridad.

—Pues más parece que lo que usted pretende es un sitio en un cementerio confortable.

—¡Uf! Nunca he tenido un mal dolor. Sólo recuerdo que, siendo niño, mi madre me puso un plato de natillas que no me sentaron del todo bien.

—¿Le han visto los médicos?

—Sí, señor; un especialista de estómago y un dentista...

—¿Qué le han dicho?

—Se han quedado «sentenciados».

—Su sitio está en un circo, Julián.

CREASE O NO...

Señora exigente Denuncia al marido porque canta cada seis meses

EN Akron, la señora Cloice M. Young denunció a su marido por cantar siempre que bebe, declarando que no podía soportar su voz. Cuando le preguntaron con qué frecuencia cantaba su marido, replicó tranquilamente: «Pues, una vez cada seis meses.»

Norteamérica comienza la guerra de las camisas

UNA fábrica americana de camisas acaba de lanzar una ofensiva publicitaria que amenaza con alterar la moda masculina de los Estados Unidos, difundiendo el slogan: «Ningún hombre elegante lleva camisa blanca antes de las seis de la tarde.» Pero hasta el presente el llevar camisa blanca durante el día era considerado en Norteamérica como una muestra de corrección, siendo estrictamente observada esta regla en todas las capas sociales. Es, pues, una auténtica revolución en el vestir la que quiere provocar el fabricante de camisas. Sus motivos son interesantes: únicamente produce camisas de color. Las esposas americanas, a su vez, se muestran favorables a esta moda nueva, que les permite hacer economías en el lavado de la ropa.

comer calientes esas bagatelas de ustedes, la gente vulgar. No obstante, una apuesta como la de Gijón me hizo comer en Reinosa doce kilos de carne con dos de pan y cinco litros de vino.

—¿Qué quieren ustedes—dijo— que me trague ahora?

Alguien le propuso un cilindro del teletipo, que tiene la dureza del cartón piedra.

—¿Se atrevería usted con esto, Julián?

—Le pondría usted reparos a una gamba fresca?—interrogó él con aire orgulloso.

Y se puso a dar violentos bocados a aquella curiosa empanadilla. Después la tomó con un tintero, y con un cuarto de kilo de baquelita entre los dientes le vimos bajar feliz la escalera del periódico.

Su consejero técnico nos lo dijo al oído:

—Si le pusieran boca abajo, acaso devolvería la manga de una chaqueta, una playera, dos discos de gramófono y quince duros sueltos que se ha tragado hace una hora.

Un cadáver muy particular

Seis policías, un empleado y una polea para sacarle de su casa

CON la ayuda de una polea, seis policías neoyorquinos y un empleado de Pompas Fúnebres, se ha conseguido sacar de su domicilio el cadáver de la señora Shine, de cuarenta y tres años de edad, que pesa unos doscientos cincuenta kilos. La señora Shine, que vivía en un tercer piso, falleció el día 26 y hasta el 27 no ha sido posible sacar su cadáver de la casa, ya que las reiteradas tentativas de los empleados de la Funeraria resultaron totalmente inútiles.

Flechazo postal

EL Gobierno francés emitió recientemente un nuevo sello, en homenaje a la moda francesa, y en el que aparece la imagen de una atractiva joven. Un americano de Boston ha escrito al Ministerio de Comunicaciones pidiéndole que le envíen la dirección de la joven del sello, ya que quiere contraer matrimonio con ella.

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual «Desarrollo proporcional». Escribid

EDITORIAL P. H. Apartado 1.299. BARCELONA. Incluir franqueo para envío cerrado.

AHORA TENGO SIEMPRE EL CABELLO LUSTROSO Y DOCIL



Antes me molestaba tener el pelo lacio y rebelde, pero mi preocupación cesó cuando empecé mis lavados de cabeza con la nueva y eficazísima Crema Champú JUNIS, que con su abundante espuma proporciona una limpieza absoluta del cabello, dejándolo suave, lustroso y dócil.

"PARA TODA LA FAMILIA"

CREMA CHAMPÚ JUNIS

De uso preferido en las buenas peluquerías y de venta en todas las perfumerías.



ES UN PRODUCTO PEPSODENT

3 ANECDOTAS, 3

DISTRACCION

ENRICO Fermi, el ilustre hombre de ciencia italiano, es muy distraído. Un día, al salir de su laboratorio, le dijo a su secretaria:

—Volveré a las siete. Si por casualidad me viese usted llegar antes de esa hora, hágame esperar hasta que vuelva.

LA FORMULA

UN periodista francés entrevistó a los autores de unas de esas canciones de moda que alcanzan tan absurda popularidad. El músico y su colaborador contestaron con una sinceridad poco frecuente:

—¿Tienen alguna fórmula para lograr el éxito amplio de sus canciones?

—Pues verá usted. Animados por la enorme difusión de algunas canciones idiotas en boga, quisimos escribir una que fuese peor todavía. Así hicimos «Fish» y «There's a new sound». Mi colaborador puso todo su empeño en que la letra

no tuviese pies ni cabeza. Yo compuse la melodía sobre un par de notas, repitiendo cinco veces el mismo tema en tonos diferentes. Y ya ve usted, sólo en discos se han vendido ya más de cien mil de cada una.

—¿Y qué preparan ustedes?

—Ese es nuestro problema. No sabemos hacer nada que sea más malo y más idiota.

LA GROSERIA

AL principio de su carrera como abogado, el conde Birhenhead, inglés, protestó contra la forma de evidente simpatía que el juez manifestaba a favor de un procesado. El juez reprendió al abogado, y la discusión se agrió a tal punto, que el magistrado, irritadísimo, exclamó:

—El señor letrado se manifiesta muy groseramente.

—Perdón, señor juez—replicó el conde—; groseros estamos los dos, con la diferencia de que la grosería, en mi caso, constituye un esfuerzo, y en su señoría, algo natural e irreprimible.

Solicita licencia para casarse

Y tarda once años en decidirse

EN Detroit, después de haber solicitado una licencia para contraer matrimonio en 1942, un individuo llamado Thomas J. Neary, de cincuenta y nueve años de edad, finalmente se presentó en el Registro civil, reclamando dicha licencia, explicando que había esperado once años porque entre él y su novia había habido algunos desacuerdos sobre pequeños detalles.

EL MUNDO en CELULOIDE



Se casó Ann Blyth

Y aquí está el correspondiente testimonio gráfico, tomado a la misma puerta de la iglesia católica de San Carlos, en Hollywood, cuando los novios no han podido todavía pronunciar esa frase ritual en estos casos: «¡Al fin, solos!» No están solos todavía Ann Blyth y su esposo, el doctor James McNulty, porque, como no hará falta puntualizar, les acompañan el cardenal McIntire, que ofició la ceremonia, y el padrino, Dennis Day, que es el caballero de la izquierda. Bien. Un poco de «marcha nupcial», y ya está completa la notita de sociedad.

La semana en movietone

YA HAY LISTA DEFINITIVA de películas españolas que concurrirán a la próxima Bienal de Venecia. A la competición oficial sólo se presentará «La guerra de Dios», de Rafael Gil, porque este año las representaciones nacionales están proporcionadas al número de películas producidas. Cada cincuenta títulos, un representante. A la «Mostra» comercial acudirán «Fuego en la sangre», de Iquino, y al certamen especial de coproducciones, «Carne de horcas», de Ladislao Vajda.

LA EX PRINCESA ALI KHAN, o sea, para entendernos mejor, la bella Rita Hayworth, será definitivamente la protagonista de esa «María Magdalena», en tecnicolor, que están preparando en Hollywood.

EN VISTA DEL TAQUILLAZO conseguido con ese sollozante folletín que se titula «El derecho de nacer», ya están fabricando en Méjico la segunda

parte. Que se titulará «Los que no deben nacer». El galán es ahora Gustavo Rojo, al que acompañan Chula Prieto, Julio Villareal y Pituka de Foronda.

COMENZO YA EL RODAJE de «El alcalde de Zalamea», que dirige un debutante, Maeso, con Manuel Luna, Alfredo Mayo, Isabel de Pomés y Marco Davó, como cuarteto protagonista.

DANDO YA LOS ULTIMOS TOQUES al guión de su película futbolística anda estos días por Madrid Rovira Beleta. Que rodó ya las primeras escenas de su film, aprovechando la concentración de los seleccionados en El Escorial, con Escartin y todo.

COMO UNA FLAMENCA DE VERDAD — y aprovecha no sólo seguramente sus «conocimientos» españoles—, Ivonne de Carlo baila unas soleares o cosa parecida en su nueva película «Paradise», que está rodando actualmente en Londres.

DOS PROXIMAS VISITAS DE IMPORTANCIA. Y tomen nota los coleccionistas de autógrafos por si les encuentran en la Gran Vía dentro de unos días. Van a llegar muy pronto Viveca Lindfors, en viaje de turismo, y el superveterano Gustav Froelich, para incorporarse al reparto de la nueva película de Nieves Conde.



El día 13 llegará Gary Cooper

EN nuestro pasado número les dábamos a ustedes una minuciosa información de la vida sentimental de ese estupendo zanjilargo que es Gary Cooper. Ahora puede actualizarse la noticia diciéndoles que el próximo día 13 llegará a Madrid el veterano y magnífico actor, acompañado seguramente de su esposa, Sandra Shaw, y la hija de ambos, María. Gary Cooper, que visitó Roma hace unos días, siendo recibido en audiencia por el Sumo Pontífice, continúa su viaje por Europa. ¡Alerta, pues, los cazadores de autógrafos!

La Bestia come «spaghelli»

Y que no se moleste el fabuloso Orson Welles por esta manera de señalar. Pero es que en realidad el gran «Talento» de Hollywood está ahora interpretando en Italia una película que se titula «El Hombre, la Bestia y la Virtud», según una obra de Pirandello. Y a Orson Welles le correspondió el papel de Bestia, con perdón. El de Hombre corre a cargo del cómico Toto, y el de Virtud ha correspondido a la francesa Vivianne Romance.

Se organiza la I Semana Internacional Cinematográfica en San Sebastián

HAN sido publicadas ya las primeras noticias sobre esa I Semana Internacional Cinematográfica que va a celebrarse este verano—en la segunda quincena de septiembre, para ser más exactos—en San Sebastián. Se trata del primer Festival español de cine organizado a la manera de los grandes certámenes de Cannes, Venecia, Berlín... Serán proyectadas películas de distintas nacionalidades, en versión original, y se celebrarán varias fiestas de gala en los Clubs donostiarras; entre ellas, un baile de disfraces marineros y la típica «tamborrada».

La Dirección General de Cine y Teatro y el Sindicato Nacional del Espectáculo han acogido la iniciativa donostiarra con el máximo interés, patrocinando esta Semana Cinematográfica. Y coincidiendo con su celebración tendrán lugar en San Sebastián el I Congreso Español de Directores de Cine y el I Congreso de Técnicos Cinematográficos.

Escándalo! Silvana Pampanini llama "abuelos" a los galanes de Hollywood

HACE poco fué Vittorio de Sica el que organizó un buen escándalo con sus declaraciones sobre las estrellas italianas. Y ahora ha sido una de éstas, la despanpanante Silvana Pampanini, la que ha promovido una verdadera conmoción en el mundo cinematográfico al afirmar que «la mayoría de los actores de Hollywood están ya tan decrepitos, que es ridículo verles interpretar papeles de galanes, cuando por su edad podrían ser abuelos». Y para que no quede lugar a dudas, la Pampanini cita a continuación algunos de estos «abuelos»: Clark Gable, Charles Boyer, Gary Cooper, Ronald Colman, Spencer Tracy, Paul Muni y Humphrey Bogart.

Los ancianos galanes aludidos han dejado que sean sus propias esposas quienes repliquen a la hermosa actriz italiana. Y he aquí algo de lo que le han dicho a Silvana...

Lauren Bacall, señora de Bogart: «¿Qué no harían estas chi-

Un Nerón divertidísimo y una Popea sensacional

Son los protagonistas de una película histórica... que no se parece a ninguna película histórica

¡Okay, Nerón!

Historia permite ser tomada con buen humor. Y aunque hasta ahora, en realidad, las películas históricas se requerían un tono altisonante y campanudo, muchas barbas y un buen melodrama, el cine italiano viene a demostrar que puede haber películas históricas divertidas, graciosas y simpáticas.

Nada menos que la Roma de los Césares, fastuosa y espectacular, sirve de escenario a este «Okay, Nerón», que presenta en España Mercurio Films, y que va a constituir el mayor éxito cómico conocido hasta la fecha. Mejor dicho, que lo ha constituido ya en cuantos países ha sido presentada esta superproducción



Estos son los estupendos Nerón y Popea de la divertidísima superproducción italiana «Okay, Nerón». El es el magnífico actor Gino Cervi. Ella, la deslumbrante Silvana Pampanini. Una pareja sensacional...

italiana, que crea un nuevo y regocijante género. Si es una película histórica, porque en ella aparecen figuras y lugares históricos. Pero la fábula, fantástica y divertidísima, ha caracterizado los personajes y la época de manera tan graciosa y original que «Okay, Nerón» no admite comparación con ninguna otra película humorística conocida. Nerón baila el bugul y sus centuriones juegan al tuggy.

Ustedes, que recordarán sin duda a los más famosos Nerones cinematográficos—Emil Jennings y Charles Laughton, entre los más ilustres—, se divertirán como nunca siguiendo las peripecias de este estupendo Nerón, que interpreta Gino Cervi. Y los caballeros, aunque las prefieran rubias, lanzarán ese clásico silbido admirativo al ver en la pantalla a la bellísima morena Silvana Pampanini, en una Popea que corta la respiración.

Los más acreditados actores cómicos de Italia—con Gino Cervi, Walter Chiari y Carlo Campanini—y las más espléndidas bellezas femeninas del cine de Roma se han dado cita en «Okay, Nerón» para brindar al público de todo el mundo una película singular, llena de simpatía, de gracia y de comicidad.

Hasta los más tristes hipocondriacos romperán a reír a carcajadas ante la regocijante historieta de este Nerón. Y a cualquiera, caballeros, se le alegrarán los ojos viendo a Silvana Pampanini y a su corte de sensacionales bellezas en un desfile femenino verdaderamente impresionante.

No crean ustedes que exageramos. Pueden comprobarlo esta tarde viendo al aristocrático Callao, donde, desde ayer, se proyecta con rotundo éxito «Okay, Nerón», la extraordinaria y originalísima superproducción italiana dirigida por Mario Soldati, que ha presentado la prestigiosa marca Mercurio Films. Hagan la prueba, sigan nuestro consejo. En la pantalla del Callao están esperándoos Nerón y Popea... ¡Y qué Nerón y qué Popea, amigos! Nada menos que el mejor actor en la guapa número uno del cine italiano.

Y luego agradezcan ustedes a Mercurio Film por haberles hecho pasar este rato tan divertido...



SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasé bien. ¡Paché, regular! ¡Uf, qué película!

«CRIMEN Y CASTIGO»

Es tan extraordinario el asunto de Dostoiévski, y son tan buenas las dos versiones, francesa y americana, que se hicieron de él en la pantalla, que esta otra, mejicana, nos resulta ramplona y falsa. Tiene algunas escenas logradas. Pero carece por completo del ambiente justo. Interpretación estimable de Arturo de Córdoba y López Moctezuma, aunque ambos estén fuera de los tipos novelescos.

«MARIHUANA»

Buen tema éste de las drogas y los «aparatos artificiales», desarrollado en un guión irregular, pero que cuenta con indudables calidades. Quizá se haya llegado a excesos melodramáticos que resulten innecesarios y aun desagradables. Pero la película tiene un ritmo adecuado y «ve» sin fatiga. Buena interpretación de López Lagar.

«SIEMPRE EN TUS BRAZOS»

Todos los alardes musicales los ha realizado ya el cine americano. Por ello, «Siempre en tus brazos», dirigida por Walter Lang no nos ofrece nada nuevo en su género, aunque su intrascendencia y alegría del tema, que termina con una pincelada sentimental, quizá demasiado prolongada, siempre sean del agrado del público. Y más cuando los papeles principales están interpretados por dos buenos actores, excelentes bailarines y notables cantantes, cuales son Betty Grable y Dan Dailey, que triunfan plenamente en su cometido.

«OKAY, NERÓN»

Sobre el sueño de dos marineros norteamericanos que retroceden a los tiempos de la Roma de Nerón, se ha montado esta película cómica, en la que se persigue como único fin divertir al respetable. Que lo consiguieren dan fe las carcajadas con que el respetable acogió las situaciones de los dos marineros, que terminan haciéndose los amos del Imperio. Unase a esto la belleza de Silvana Pampanini y de sus esclavas y comprenderán por qué se pasa bien viendo esta película.

Comienza el Festival de Locarno

Se ha inaugurado el Festival Cinematográfico Internacional de Locarno, en que 15 naciones presentan 24 películas de largo metraje, entre ellas, la española «Concierto mágico». También se proyectarán dos documentales españoles en el programa de la Revista Internacional del Film turístico, organizado por el Festival.



CALMANTE VITAMINADO

QUITA EL DOLOR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

DOLORES DE CABEZA CATARROS - GRIPE

Laboratorio PEREZ GIMENEZ - Aguilar de la Frontera (Córdoba)

GERA CREMOSA EN FRÍO

DEPILATORIO CIREPILE

INDUSTRIA DE FÁBRICA DE MÁLAGA

MASPERRER S.L.

OP. VENTA EN PERIFERIA

VALE GRATIS

pone IEL CINE A SU ALCANCE...!!

CURSOS DE CAPACITACION PROFESIONAL PARA

Directores, Guionistas, Artistas, Maquilladores, Cameraman, Decoradores, Operadores de Cámaras, Técnicos de Cine, etc. - Mande este cupón a CINESCOLA, BRUCH, 58. BARCELONA, y recibirá folleto gratis y sin compromiso.

Nombre Apellidos

Calle n.º

Provincia Población

Curso que interesa Curso que interesa

(Adjunta franqueo para contestación.)

Redondel

Con toros de buena talla se celebró la corrida de la Prensa

Para Manolo Vázquez, que obtuvo un señalado triunfo, hubo petición de oreja y vuelta

Antonio Bienvenida y Silveti fueron ovacionados



Antonio Bienvenida recogió con una serie de verónicas como ésta al primer toro de la corrida de la Prensa

zoz, y al terminar de media estocada en todo lo alto del morrillo, Bienvenida fué objeto de una gran ovación.

Fuó el cuarto toro soso, apagado, rampón. Es posible que el maestro observase, no obstante, el punto vulnerable del bicho por el lado derecho, y luego de doblarse con él con unos muletazos por bajo, de buen tanteo, lo sacó a los medios, donde el viento dió la voz de alarma. El toro, con poco celo, tomó el engaño. El torero, con tésón y dominio, hasta utilizó inadecuadamente la mano izquierda. Roto el buen intento, prevaleció por fin la mano derecha. Y en este trance hubo seguridad y garbo. Terminó de una buena estocada, entrando con buena rectitud, y, ¡ay!, que para algunos el conjunto les pareció débil. Acaso fueran los reflejos de los imponderables, porque para los ponderados, en cambio, la ovación fué clamorosa. Tan clamorosa como la iniciada, deshecho el pelotón de cuadrillas, al empezar la corrida, por la que Bienvenida se vió obligado a saludar desde el tercio, montera en mano. Esta fué, sin dejar lugar a dudas, a la grata presencia en el ruedo madrileño del auténtico maestro. Que ya es bastante.

LA REPRESENTACION MEXICANA

A Méjico, en esta corrida, lo representó Juan Silveti, y lo hizo con los honores de valiente. Lo estuvo toda la tarde, porque este torero para vez se da a la indolencia. Su coraje y su brío se antepone, y con mucho, a todo contratiempo bovino. Y en esta su venturosa actuación hay que destacar el feliz hallazgo de la capa del mejicano. Los lances con que saludó a su primer toro allí quedaron, para recuerdo impercedero. Llevaron o alternaron dos estilos: el lance con los pies juntos, precioso, bello, valeroso, y la verónica, lenta, a compás abierta, mando enérgico y extremado aguante. Los dos procedimientos llegaron al tendido con alboroto; pero, ¡ay!, que verdaderos remataron los de la segunda técnica. Acaso por el desuso en el uso me parecieran mejores. Silveti, montera en mano, recibió el entusiasmo de toda la Plaza.

El mejicano, en sus dos toros luchó a brazo partido con el estilo de sus dos bichos y con el peligro del viento. Valerosos los tres pases por alto al segundo toro, y profundos y atrevidos los de pecho, que se jalearon. Mérito indiscutible, además, la portía angustiosa en el quinto toro, de mucho nervio y peligroso cabeceo. En los dos, Silveti fué muy aplaudido. Mató a su primer toro de una estocada algo atravesada, y al descabellar a la primera fué ovacionado en la salida al tercio, y en el quinto recibió idéntica recompensa, después de un pinchazo hondo y la estocada final. Juan Silveti mantiene, por valiente y torero pundonoroso, su buen cartel en la Plaza de Madrid. Tauromáticamente, Méjico puede estar satisfecho.

¡AQUÍ ESTOY YO!

Alejado e inaplicablemente de la Plaza madrileña, Manolito Vázquez, antes de abandonar el ruedo en esta corrida, vino a decir algo así como «Eh, que aquí estoy yo!» Y allí estuvo, efectivamente. Y por que estuvo, le vimos, le observamos y le admiramos. Estaba en el ruedo el último toro de Alipio. Un toro de verdad, y le salió al paso un torero muy de verdad también. De Sevilla, del barrio de San Bernardo y hermano de Pepe Luis, por más señas.

De su arte y su teníamos noticias. De su profunidad y empaque toreros, también; pero necesitábamos recordarlas, y el jueves Manolito nos puso de relieve. Desde el primer muletazo por bajo hasta el último, y en un reducidísimo espacio de terreno, por cierto, anduvieron metidos fiero y fiero. Y en este forcejeo rabioso era curioso observar cómo el torero aprovechaba cualquier arrancada del bicho para sacar el molinete tremebundo o el de pecho arrogante y vigoroso, aparte, claro está, el pase natural, de espléndida concepción y bello desarrollo, y el derecho solemne y majestoso. La faena tuvo pocos mu-



Un extraordinario pase con la derecha de Manolo Vázquez al toro de su triunfo

venida hay siempre un torero». Así le entiendo yo también. Sin una vacilación, sin un desmayo, fué el director de lidia sabio, oportuno, maestro. Suavidad y elegancia en varios lances de capa a su primer toro, que promueven el enorme alboroto en los graderíos. Después, el viento apura y frente al 5—único remanso en el ruedo—, Antonio inicia su labor con unos pases por bajo, verdadero portento de mando y sujeción. El viento enoiga la muleta, y Bienvenida estira su ánimo y su arte en dos naturales excepcionales. Continúa la faena ya en plan de decidida portía—el bicho está quedadísimo—, y el maestro logra varios pases en redondo admirables, que se ovacionan con largueza. Así lo estima el público, juez soberano, al fin. Sobrevienen dos pincha-



Silveti inicia la faena en su primero con un estatuario

tis por exceso de enjundia torera. Las ovaciones se sucedieron a medida que la hazaña adquiría resonancia y efectividad. Y Manolo, enfrascado en su labor ingente, llevaba al punto máximo su gesto torero: el pinchazo hondo y al volapié, que le valió la petición unánime de la oreja—que inexplicablemente no fué concedida—y las ovaciones largas e intensas de todos los espectadores. Era igual, porque aquel «¡Aquí estoy yo!» puede repetirse, y entonces...

En el tercer toro Manolo Vázquez estuvo bien, francamente bien. De muy buenos trazos, la faena inicial por bajo y decididos y toreros tres por alto que se jalearon. El adorno y la pinturería tuvieron su marco adecuado. El estoque fué certero y la ovación final y la salida al tercio, las recompensas justas.

La presencia de Manolo Vázquez en Madrid, en esta corrida, viene a demostrar que es precisa, por seguir en su puesto precisamente.

El crítico, en las Ventas

Los debutantes Cascales y Recondo cortaron oreja y fueron paseados a hombros

LA tarde, poco propicia, restó público el domingo en las Ventas. Cuando las cuadrillas hicieron el pasello ya había cesado la lluvia y el respetable ocupó sus localidades y se dispuso a ver lo que iba a pasar. Y lo que pasó, sencillamente, es que vimos una novillada muy entretenida, y lo que en un principio se presentaba gris y sin ningún aliciente terminó brillante, con ovaciones y paseo a hombros por el ruedo. Claro que en buena parte esto se debe a que los novillos de Moreno Yagüe dieron excelente juego, se prestaron a que la terna se pudiera lucir. Sin embargo, de los seis astados el primero salió coartón, y suelto llegó a la muleta. El sexto fué malo, sin paliativos. Y el cuarto se malogró en la primera entrada al caballo, partiéndose el cuerno derecho, que, por lo visto, ya por la mañana se lo había medio partido al embestir contra un burladero. Total: cuatro novillos utilizables, y de ellos dos, el segundo y tercero, superiores.

SIGUE LA RACHA

Mario Carrión sigue bailando con la más fea. Lleva tres tardes en Madrid que por unas causas u otras no termina de redondear ese triunfo que él con tanto ahinco busca y que la afi-



Mario Carrión toreando a la verónica a su segundo novillo, al que no pudo hacer faena por inutilizarse el cuerno derecho

Julián Marín se despedirá de sus paisanos el próximo día 18

El león navarro ha decidido despedirse de sus paisanos los pamplonics el próximo día 18. A tal efecto, Julián Marín ha organizado para ese día una gran corrida de toros, con toros seguramente del campo andaluz para lidiar con Juan Posada y el mejicano Juan Silveti. El cartel, por sus atractivos, ha tenido gran aceptación en Pamplona, y los comentarios son propicios para Julián, que pone fin a su profesión cuando las posibilidades y afición misma hallan en pleno apogeo; pero la decisión del gran torero navarro es firme, y sus paisanos esperan ya con impaciencia la fecha señalada para tributarle el justo homenaje que Marín se mere-



ce. En la Jefatura Superior de Policía se ha facilitado la siguiente nota: «Se pone en conocimiento del público en general que por la autoridad competente se han tomado las medidas necesarias, consistentes en una vigilancia permanente, día y noche, de los corrales y chiqueros, desde que llegan los toros hasta la terminación de la corrida, para evitar que los que hayan de ser lidiados en la Plaza de esta capital puedan ser objeto de manipulación, lo cual, complementado con el reconocimiento reglamentario que efectuarán los veterinarios el mismo día de la corrida, por la mañana, permitirá que las reses, en lo sucesivo, conserven todas sus condiciones naturales.»

NOTA DE LA JEFATURA DE POLICIA DE BARCELONA

BARCELONA.—En la Jefatura Superior de Policía se ha facilitado la siguiente nota:

«Se pone en conocimiento del público en general que por la autoridad competente se han tomado las medidas necesarias, consistentes en una vigilancia permanente, día y noche, de los corrales y chiqueros, desde que llegan los toros hasta la terminación de la corrida, para evitar que los que hayan de ser lidiados en la Plaza de esta capital puedan ser objeto de manipulación, lo cual, complementado con el reconocimiento reglamentario que efectuarán los veterinarios el mismo día de la corrida, por la mañana, permitirá que las reses, en lo sucesivo, conserven todas sus condiciones naturales.»



Hoy, San Fermín. Hoy empiezan en Pamplona las tradicionales fiestas que con tanto interés se celebran todos los años. Esta mañana será el ya famoso encierro de todos los toros que en días sucesivos se irán lidiando en las corridas, y que es uno de los espectáculos más llamativos y emocionantes de los sanfermines

El domingo

Sólo hubo una corrida de toros y muchas novilladas

CARTAGENA.—Toros de Abdón Alonso y uno del conde de Mayalde. El cuarto fué banderileado con las negras.

El Ranchero muleteó con brevedad al primero y fué aplaudido. En el cuarto ligó unos buenos muletazos y volvió a ser aplaudido.

César Girón, en su primero, que era difícil, estuvo breve y fué aplaudido. En el quinto banderileó entre ovaciones e hizo una gran faena de muleta, cortando las dos orejas.

Dámaso Gómez estuvo superior en su primero y le concedieron las dos orejas. En el sexto, de embestida incierta, hizo faena de alio y escuchó aplausos.

LAS NOVILLADAS

BARCELONA.—Novillos de Cerroalto y uno de Enriqueta de la Cova. Alfredo Leal, aplausos y ovacionado. Chacarte, vuelta al

ruedo y ovación. Rayito, oreja y aplausos.

VITORIA.—Ganado de Ignacio Sánchez, bien presentado.

Bartolomé Jiménez Torres tuvo una tarde completa con capa y muleta, y el no acertar con el descabello le privó de cortar orejas. Dió la vuelta al ruedo en su primero y dos vueltas en el otro, con petición.

Paco. Corpas se lució en sus dos enemigos, a los que hizo dos buenas faenas.

Cortó una oreja en cada toro. Enrique Orive se mostró voluntarioso en el tercero y fué ovacionado en el sexto.

SEVILLA.—Novillos de Felipe Bartolomé. Miguel Angel cumplió y una oreja. Andrés Luque, ovacionado y aplausos. Jaime Ostos, cortó tres orejas.

ZARAGOZA.—Novillos de Argel Carin. Relámpago, vuelta en los dos. Rubichi, vuelta y regular. Pepe Luis Mata, mal, tres avisos y mal.

CORDOBA.—Tres reses de Manuel González y tres de Calderón. Antonio Espejo, ovacionado y aplaudido. Manuel Benaya, ovacionado en los dos. Alfonso González (Chiquilín), vuelta y ovacionado.

ALBACETE.—Novillos de Eugenio Ortega. Fermín Murillo, bien en los dos. Juan Ortiz (Pinturas), ovación y pitos. Alejandro Valiente, oreja y ovación.

SAN FERNANDO.—Ganado de Núñez Alventus. Rafael Carbonell vuelta en los dos. Pepín Jiménez, oreja y vuelta. Guillén Rodríguez, palmas.

MIRANDA DE EBRO.—Novillos de Serafín Cuadrado Tabernero. Angel Fernández (Ángelote), oreja y vuelta. Francisco Barrios, vuelta y oreja. El Cartujano, ovación y vuelta.



Cascales corriendo muy bien la mano en un redondo a su primer enemigo, del que cortó la oreja

tura, he aquí lo justificado del éxito de este novillero murciano, a quien ya está el público deseando de volver a ver para dar el clarinazo definitivo. De momento, con solo esta actuación sólo podemos decir: debutó Cascales y triunfó. Esperemos.

OTRO DEBUTANTE, OTRA OREJA

El segundo debutante era el donostiarra Recondo, novillero que viene con cartel y placeado. Es torero verdad, serio y sin filigrana. Lancea a la verónica abierto el compás, cargando la suerte y con temple y mando. En una palabra: torea muy bien de capa. Con la muleta hizo a su primero buena faena sobre la derecha, sobria pero brillante, con pases de pecho y un afarolado. Todo ello valiente y tranquilo, coronándolo con una gran estocada. Hubo ovación, oreja y vuelta. En el sexto, cobardón y huido, toreó nuevamente de capa con lucimiento, muleteó con voluntad y lo despachó de una estocada corta y el descabello, siendo aplaudido.

Cascales y Recondo fueron paseados por el ruedo a hombros y despedidos con muchos aplausos por un público que ya se preguntaba cuándo es la repetición.

A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Cámaras fotográficas. Gafas para sol. Estilográficas de las mejores marcas. Gemelos WOLF para toros y fútbol. 150 pesetas.

Saharianas y Cazadoras. Impermeables de plexiglas. Máquinas eléctricas de afeitar REMINGTON. Sortijas y pendientes de oro. Planchas eléctricas. Receptores de radio MARGONI, INTER, LEVICAR, AURORA y NUMANCIA. Desde 1.617 ptas. y hasta 19 plazos. Servimos a provincias. Pida catálogo del artículo que interese.

COMERCIAL FAGIÑO ALBERTO AGUILERA, 50-MADRID

DECORACION

curso por correspondencia

GRATIS entregamos a maestros alumnos: compás, 3 pinzales, tijeras, 6 tubos acurales, plantilla curvas, juego escuadras, etc. hasta 30 piezas diferentes.

ASIGNATURAS: Ornamentación, Estilos, Técnica y Estilos del Bueño, Materiales, Teoría y Complementos Decoración, Instalaciones, Conjuntos, Proyectos, Delineación Perspectiva y Botulocida.

CEAC Depto. 86 - Apartado Correos 1140 - BARCELONA

OTROS CURSOS: APAREJADOR, DELINEANTE, TOPOGRAFO, TECNICO DE LA CONSTRUCCION, HORMIGON ARMADO, TECNICO MECANICO.

Redondel

Diez minutos de charla con

JIMENEZ TORRES



El novillero que más torea en Madrid y al que varias Empresas ofrecen ya la alternativa

Espera volver a actuar pronto en las Ventas

HASTA la fecha el novillero que más ha toreado en la Plaza de Madrid es Bartolomé Jiménez Torres. Se puede decir que este muchacho de Ecija, donde se ha hecho torero y ha adquirido nombre y cartel ha sido ante el aficionado madrileño, que le ha juzgado y ha visto en él las magníficas cualidades que tiene para llegar lejos en el toreo. Y como el caso de Jiménez Torres no es frecuente entre los novilleros punteros, por aquello de «los que hacen cascós» a la Plaza de Madrid, le traemos hoy a nuestra página con esta breve charla de diez minutos que a su llegada ayer de Vitoria sostuvo con el Jiménez Torres es lo que se dice un hombre de pocas palabras, más que nada por su modestia; pero vencida ésta en principio con una conversación general, va contestando a nuestras preguntas ya metidos en el terreno taurino.

frase ya hecha, se lo digo con sinceridad. —Y ahora, dime: ¿cuántas novilladas llevas esta temporada? —Quince en total. Por la cogida de Sevilla perdí las de feria en Córdoba y Ecija y otra en Barcelona. —¿Y ante qué público te gusta más torear? —A mí me ha ido bien con todos los públicos, y prueba de ello es que donde he actuado me han repetido. En Barcelona he toreado cuatro veces, en Sevilla tres y una en Zaragoza, donde he estado anunciado tres más y fueron suspendidas las novilladas. Ahora, como tenemos preguntas de otra índole, de las que no incumben al torero, y con nosotros está su apoderado, don José Alcántara, aprovechamos para que sea él quien nos ponga al tanto. —¿Y de alternativa qué hay, amigo Alcántara? —Me la han ofrecido varios empresarios, Balsaña uno de ellos, para darme además las ferias de Jánarez y Almería. También Belmonte y Chopera me han hablado de ello, pero de momento no he decidido nada y esperaré hasta mediados de septiembre. —¿Será para entonces? —No sé, no sé. Todo depende de que le vea físicamente restablecido por completo. Aún acusa la cogida de Sevilla y el palizón último de Madrid. La alternativa es un paso muy importante, y a ella debe llegar en perfectas condiciones. Y como no había más palillos que tocar por parte del periodista, a modo de despedida le decimos a Jiménez Torres: —Bueno, hasta que vuelvas a torear en Madrid... —Probablemente vendré a mi quinta novillada. Quiero ofrecer al público madrileño, que tan bien se ha portado conmigo, una tarde completa antes de ser matador de toros. —Hasta entonces, pues.

Concha Piquer apuntador

Lo que hablan las mujeres

«Si Juanita Reina no me ha visto trabajar, me ha soñado», dice Conchita Piquer

«Yo la tengo simpatía, porque es una buena hija de familia»

(De una entrevista realizada por Del Arco con Conchita Piquer, entresacamos este diálogo.)

—¿El público es justo? —Siempre tiene razón. —¿Le han chillado muchas veces? —Una vez... en Zaragoza. —¿Por qué? —No lo sé. —¿Cuál es el adjetivo que le dedicaron en su vida artística que considera más justo? —Genial. —¿Se lo cree usted? —Yo no presumo de ello, pero ¿sabré lo que soy yo? Lo mismo sé que no soy tuerca. Lo que hace falta es no presumir de ello; no pasarse, estar en su sitio. Lo que no sepa lo que es, es una imbecil.



Conchita Piquer

—¿Hav muchas imbeciles? —Bastantes. —¿Qué pregunta le molestaría que le hiciese? —Ninguna, porque yo soy capaz de contestar a todas. —¿Es usted la primera? —Tal vez. —¿La segunda, ¿quién es? —La Piquer. —¿La tercera? —La Piquer. —¿La última? —La Piquer. —¿No hay otra? —No. —¿Las demás, ¿qué son? —Cantan. —¿Usted? —Siento y hago sentir. —Hace unos días, Juanita Reina me declaró que no la había visto trabajar a usted... —Pues entonces me ha soñado. —¿Usted ha visto a Juanita? —Sí. —¿Qué le parece? —La tengo simpatía, porque es una buena hija de familia.



ANDRES SEGOVIA, CONDECORADO

En los II Festivales de Música y Danza, que con tanto éxito vienen celebrándose en Granada, el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz Jiménez, impuso la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio al ilustre guitarrista Andrés Segovia.

Lo que pasó por ahí

Se ha iniciado el éxito hacia el Norte

CON la llegada de la canícula, y eso que en Madrid todavía no es rigurosa, se ha iniciado el mismo fenómeno de siempre: el éxodo de las compañías en busca de otros climas más propicios al negocio teatral. El éxodo, naturalmente, lleva dirección norte, que es por donde más y mejor abundan los veraneantes.

—Las huéspedes de Pepita Martín y Manuel Sabatini han estado en San Sebastián cosechando una buena tanda de éxitos con su repertorio. Uno de los estrenos efectuados ha sido el de «Castillo de naipes», la nueva comedia de don Luis Fernández Ardavin, que lo mismo que en anteriores poblaciones ha gustado a la crítica y al público.

—Irma Vila, con su inseparable Mariachi y sus «Estampas de Méjico», también ha triunfado en La Coruña. Un crítico dice textualmente que Irma Vila derrochó su simpatía y buen gusto cantando.



Irma Vila

Homenaje a Conrado Blanco

LOS fundadores de la Asociación de Artistas Jóvenes de España celebrará hoy, a las dos de la tarde, una comida en el restaurante Varela, en homenaje a don Conrado Blanco. Las invitaciones pueden retirarse en el café Varela, en las conserjerías de los teatros Lara y Alvarez Quintero y en el domicilio social de la Asociación, Hortaleza, 106, tercera izquierda.

¡Oiga, oiga!

Aquí el crítico

«DESPUES HABLAREMOS» Es lógico que para Alfredo Marquerite, al cabo de tantos años de ejercer la crítica y con positivo acierto—todo sea dicho—, el teatro no tenga para él secretos. Conocedor a fondo de la técnica y pulsador del gusto del público, ha sabido adaptar con rara perfección una divertida comedia francesa que ha titulado «Después hablaremos». Como buena comedia francesa—su autor es Michel Durán—, presenta el clásico triángulo, pero no se pierde en ningún momento en vulgar vodevil, pues mantiene bien alta la línea de comedia, e incluso da una lección de moral entre burlescos y veras. Si el asunto interesa, los diálogos están sazonados de un fino humor que mantiene una hilaridad continua, y ahí es donde mejor se echa de ver la feliz adaptación de Alfredo Marquerite. La compañía, encabezada por Isabelita Garcés, cumplió disciplinadamente y con acierto grande su cometido.



Isabel Garcés

«MARIA LA O» Si a este sainete arrevisado que se estrenó en el Alvarez Quintero se le quitase la música de Lecuona, que es lo único digno que tiene de ser mencionado, quedaría de plano convertido en una obra detestable. De esta calificación le salva tan sólo la partitura y el esfuerzo de los intérpretes.

«SECRETO DE ESTADIO» La limpieza de procedimiento y la dignidad en la presentación y en los recursos que se eriplean, tanto del libro como de la música, son las notas sobresalientes de «Secreto de Estadio», revista estrenada en el teatro de la Zarzuela. Gracioso es el libro, de Ignacio Ballesteros, que presenta mucha variedad de ambiente, y bella y pegadiza la partitura, del maestro Enrique Colirer, que ha sabido aprovechar los motivos que le ha servido el libretista. Por añadidura, la presentación es buena y la compañía magnífica, lo que justifica el pleno éxito logrado.

OTRAS NOVEDADES DOS actrices han sido homenajeadas: Amparito Rivelles, en el Reina Victoria, que puso en escena «Medio minuto de amor», y Lili Murati, en el Lope de Vega, con «Una doncella francesa». —En el Metropolitan, la compañía de Paquito de Lucio repuso con éxito el sainete arrevisado de José de Lucio y Francisco Capella, «El creso de Burgos».



A. Rivelles

—En tu debut dejaste cartel de ser un novillero enterado y hecho. ¿Habías toreado mucho antes de venir a Madrid? —En mis comienzos toré y maté algunas vacas y toros por la provincia de Sevilla y Córdoba. Al final de la temporada pasada alterné en Ecija la primera vez con picadores y en Ayamonte la segunda. —Si mal no recuerdo, tu debut en Madrid fué con aquella novillada de Pablo Romero que dió un promedio de más de trescientos kilos, ¿no? —Sí; recuerda usted bien. —¿Tuvieste preocupación ese día por entenderéteas con un ganado de tanto respeto y en Madrid? —Mire usted, yo creo que lo principal en el toreo es tener afición y ganas de triunfar. Con estas dos cosas lo que menos importa es el peso de los toros. Es mucho más importante el que embistan. Esto, aunque parezca una



El destacado novillero Jiménez Torres, acompañado de su apoderado, don José Alcántara, y de su hermano, en la terraza de un café madrileño

En Vista Alegre

Mejor los novillos que los novilleros

Desde luego, lo mejor de la novillada del domingo en Vista Alegre fué el ganado de don Abdón Alonso Velasco, de Salamanca. Todos fueron ovacionados en el arrastre, y hubo un novillo, el cuarto, que salió extraordinario, que El Callao no aprovechó del todo.

La terna no estuvo mal, pero desde luego no hizo a los novillos todo lo que se podía esperar. Por ejemplo, El Callao, naturalmente, no dijo ni «pío» en ninguno de sus dos novillos. Estuvo valiente y confiado, eso sí, pero le faltó genio y, por lo me-

nos, un poquito de alegría, echarle algo de «ja-ja» a la cosa. Barroso, a quien le están dando en Vista Alegre más representaciones que a «La del manojito de rosas», fué el más apañado de la terna. Se lució con la capa e hizo algunas cosas buenas con la franela. Dió dos vueltas al ruedo en el primero y cortó una oreja en el otro.

El debutante Gregorio Sánchez sabe estar por el ruedo, y en lo que más sobresalió fué lanceando de capa y como estoqueador, despachando a sus dos novillos de sendas estocadas. Escuchó aplausos.



Los conquistadores del EVEREST escogieron PEPSODENT

Los escaladores del EVEREST eligieron "PEPSODENT" en el momento de escoger su pasta dentífrica, ya que todos los artículos para su equipo tenían que ser lo mejor en su clase. Y esto es, precisamente, lo que es "PEPSODENT". Todos sus componentes han sido especialmente incorporados a su fórmula para el mejor cuidado de la dentadura y de la boca. Se ha demostrado científicamente que todos sus ingredientes son esenciales para conservar los dientes sanos.

... es por esto por lo que usted debe, también, usar PEPSODENT



La Begum, esposa del Aga Khan, que fué víctima del más importante atraco de los últimos cuatro años

ESTA SEMANA, UNA DE GANGSTERS

De los doscientos trece millones en joyas robados a LA BEGUM aún faltan ciento ocho

Y de los ocho encartados, dos escaparon a las redes de la Sureté

Uno de ellos, el chófer que conducía el Citroen, se asegura que fué asesinado por Leca, el jefe de la banda



Una batería y una confidencia pusieron a la Policía sobre la pista

No serían aún las doce y media del día 3 de agosto de 1949 cuando se abrieron las puertas del parque de Villa Yakimour, posesión del Aga Khan en Cannes, para dar paso al Cadillac del famoso príncipe indio. Iban dentro cuatro personas: el Aga Khan, su esposa, una doncella y el chófer. El automóvil tomó el camino en busca de la carretera de Niza, pero a los doscientos metros tuvo que detenerse. Un Citroen negro le interceptaba el camino. De él, en cuanto el Cadillac hubo frenado, salieron precipitadamente tres hombres, un cuarto permaneció en el volante mientras el motor se mantenía en marcha. Los tres que saltaron iban armados de ametralladoras.

De quien no ha vuelto a saberse desde el 5 de Junio de 1949, que pasó por París

—¡No se muevan!—dijo uno—. Deben ser valientes y no se les hará ningún daño. ¡Entreguennos todo!

Pero como si aquello no fuera más que un requisito, sin la menor vacilación se lanzaron hacia las cosas que más les interesaban. Uno cogió un saco de cuero

ducto de su robo. La inspección comenzó con un juramento. El bolso contenía bocadillos. Revolvieron más, dentro de él, y bajo las viandas, el tesoro: joyas maravillosas, broches, brazaletes... Nadie perdió el tiempo estasiándose ante la magnificencia de aquella pedrería. Las joyas se depositaron en una marmita y fue-

es muy fácil que esté disfrutando de buena parte de las joyas, las cuales, pese a la rapidez de la Policía, no pudieron ser encontradas en su totalidad. Pero no adelantemos acontecimientos y vamos a seguir a la Sureté, que a los pocos minutos del suceso ya estaba en marcha.

Al día siguiente del suceso encontraba el Citroen negro. Se examinó detenidamente el coche y pudo comprobarse que la batería estaba completamente nueva. Era una pista. El día 5 se localizaba en Marsella al garajista que había montado la batería. El confesó: su cliente había sido Roger «Le Gros», nombre conocido por la Policía desde hacía tiempo, y que correspondía a Roger Senanedge, famoso por su habilidad conduciendo. El, sin duda, era quien llevaba el Citroen, en el atraco.

Pero Roger era igualmente diestro en escaparse. Cuando la Policía fué por él, enterado por los periódicos que la batería del coche era una pista, se había largado con su amante Renée Remy. Se supo que habían ido hacia Suiza. Se supo que luego estuvieron en Francia... Pero no se supo más. En la Sureté aseguran que ha sido asesinado. Quizá el jefe del «gang» pensó que así podría vivir más tranquilo y liquidó a la pareja.

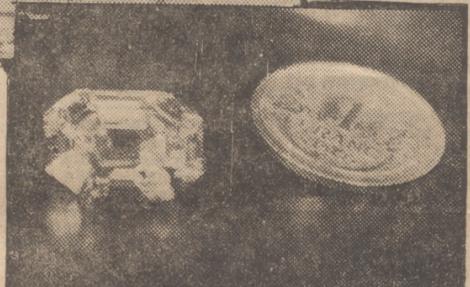
LA CONFIDENCIA

Pero esta medida de prevención sirvió para dar nuevas luces a la Policía. Alguien que estimaba a Roger, pensó vengarse de la muerte de su amigo, desenmascarando a los demás. Un día llegó a la Comisaría un hombre: «Vayan a interrogar a los clientes del «Entreacto» y del «Almirante». Uno y otro son dos bares marseleses conocidos por la Policía.» ¿Es la recompensa lo que le interesa?—se le preguntó. No, aquel hombre no quería los veinte millones que había ofrecido una Compañía de Seguros, y se fué sin dar más detalles. Pero fueron suficientes.

El día 17 se realizaba una redada en los dos bares. Allí había dos pájaros de interés: Sanna y Ruberti. Los dos habían participado en el atraco. Francisco Sanna (a) «el Choin» es de Bonifacio y trafica en drogas. Barthelemy Ruberti es de Calvi y está considerado como uno de los pilares del hampa marselesa. El primero en confesar fué Sanna. Dijo lo bastante para que Ruberti cantara también.

Sanna había sido el que cogió las joyas y reventó los neumáticos. Ruberti estuvo encargado de vigilar la salida del coche del Aga Khan. Llevó una bicicleta en el suceso, que tenía por misión dar la situación en que llegaba el príncipe. Si venía escoltado, Ruberti en su bicicleta iría detrás del Cadillac; si ha-

Algunas de las joyas robadas fueron recuperadas. En la foto de arriba la Begum comprueba que son las que se llevaron los atracadores. En la foto de la derecha, uno de los brillantes rescatados, que estaba en posesión de un joyero. A su lado, una moneda de un franco, para que se puedan dar idea de las dimensiones de la piedra



bía vía libre, se colocaría delante. Ellos dijeron que, en efecto, el chófer del Citroen había sido Senanedge. ¿Y los otros dos agresores? Jacques Benedetti y Paul Mondelini. El primero en ser localizado fué Benedetti. Estaba en la cárcel de Bastia, por tenencia ilícita de armas. Allí llevaba una vida de príncipe, hasta el extremo de que sus compañeros de condena le preguntaron si había heredado. «Unas monedas de oro que me encontré en una viña»—dijo. Mondelini, también conocido de la Brigada Social, fué detenido en su domicilio de París.

LOS ORGANIZADORES

Los cuatro en manos de la Policía, en seguida se pudo saber todo el hilo de la trama. «Leca, Vincileoni y un señor muy distinguido—dijeron todos—, han sido los que prepararon la operación... Vincileoni, propietario de un conocido restaurante de Marsella—«La Daurade», así como de un hotel en París, no tiene antecedentes penales. Leca es uno de los grandes jefes del hampa de la Costa Azul; un personaje singular y atractivo que domina con su inteligencia el medio donde vive. La historia de este hombre es curiosa. Quiso ser abogado, pero tenía prisa por ganar dinero y se mezcló pronto en «operaciones» al margen de la ley. Se asegura que participó en el asalto al tren de oro. En la guerra fué agente de la Gestapo en Marsella. Luego estuvo internado en un campo de concentración, donde hizo importantes amistades. Entre ellas, Pierre Bertaux, héroe de la Resistencia, a quien Leca entonces favoreció mucho, hasta el punto de lograr su evasión, saltando el campo armas en mano. Luego Bertaux ha sido director de Seguridad Nacional, en Francia, por lo que Leca ha presunido siempre de tener muy buenas relaciones oficiales.

El día del suceso—Leca prepara siempre su coartada—se casaba precisamente a la hora en que el Cadillac del Aga Khan era asaltado. Pero volvamos a nuestra historia. Vincileoni, al saber que se le busca, escapa. Se marcha en su Hotchkiss y va en busca de Leca, que está cazando en Camargo. Allí se le pierde la pista, y el coche es encontrado pocos días después en Saboya. Al cabo de un año, Vincileoni lo piensa mejor y se entrega. Declara que no había

huído de Marsella, sino que fué a París para hablar con un coronel, con el que había seguido después de la guerra realizando trabajos de espionaje. Si estuvo en casa de Leca fué porque éste, que es del mismo pueblo suyo, Valmellano, le había rogado que pasase por su casa de Lyon en cuanto tuviera oportunidad. Después de dejar a Leca en Camargo se enteró de que le buscaban, y el temor a la Policía le hizo ocultarse. Vincileoni ha debido convencer a sus jueces, porque está en libertad bajo fianza.

EL PERSONAJE DISTINGUIDO

Pero faltaba un personaje. El distinguido caballero. Un comandante, según Ruberti, pero teniente coronel en la realidad: Lindsay Watson, en una palabra. Un héroe de las dos guerras, con tres heridas, diez citaciones, veintiseis condecoraciones inglesas y americanas, entre ellas la Roseta de la Legión de Honor. Perteneció a las fuerzas de Resistencia, fué agregado del Estado Mayor de los generales Giraud y Le-

clerc, y colaborador confidencial de Clark y Monsabert. Luchó en Alemania y luego en Indochina, hasta la retirada. Le encantan los grandes gestos. A la liberación distribuyó entre los liberados diez millones cogidos a los alemanes. Le gusta que hablen de él, y cuando sus aventuras no causan el asombro que él pretende, inventa otras. Ruberti llegó a decir concretamente: «Fué Watson quien indicó el golpe.» Ruberti contó que tres meses antes de realizarse el robo, Leca le reunió a todos para comunicarle el proyecto. Como algunos dudaran, éste les tranquilizó diciéndoles que estaba bien protegido y relacionado, y a continuación les explicó que Watson, muy amigo de una de las doncellas de la Begum, le tenía al tanto de todo lo que ocurría en la villa del Aga Khan. El mismo Ruberti fué encargado de comprobarlo, siguiendo el comando. «Yo vi—dice— cómo Watson charlaba una noche en la Croisette con la doncella de la Begum, Marty.» «El día 1 de agosto—añadió en su declaración Ruberti—, Watson nos comunicó que el golpe podía darse el día 3.»

Watson niega toda participación, pero admite que es amigo de Leca, y que a veces es indiscreto. «Puede que informara a Leca, pero sin querer hacerlo.» El que Watson tenga buenas rentas despista un poco, pues no se encuentran motivos para que buscase más dinero. Sin embargo, hay quien asegura que gasta muchísimo y que mantiene dos hogares, aunque él lo niega en absoluto.

Y LECA, ¿DONDE ESTÁ?

Estos son los protagonistas que ahora van a deponer en la vista del proceso. Pero esto no es todo. El 26 de enero de 1950, nueve días antes de las detenciones, se encontraron las joyas. Pero no todas. Alguien comunicó a la Brigada: «Al pie de la escalera... un paquete. Son las joyas de la Begum.» En efecto, al pie de la escalera de la Brigada estaban las joyas. La persona que las llevó tuvo que entrar en el patio del edificio y pasar entre chóferes y luego por la sala de los inspectores. El patio, a las ocho de la tarde, hora en que fueron recogidas, estaba abarrotado de gente, pero nadie vió a ninguna persona sospechosa. En el paquete devuelto había joyas por valor de cuarenta y cinco millones. Esto, unido a las que se encontraron en casa de un joyero, por valor de sesenta millones hacen un total de ciento cincuenta millones. Pero el valor de lo robado son doscientos trece millones, luego faltan aún ciento ocho. ¿Quién los tiene? ¿Leca?

De él se sabe que el 5 de junio desembarcó en El Havre y llegó a París para recoger a su esposa, que parece ser andaba con un griego llamado Mavropatis. Leca habló con su mujer por teléfono y la citó. Esta, a su vez, se citó en el mismo sitio y a la misma hora con el griego. Carolina subió en el taxi de su marido e hizo señas a Mavropatis para que entrara. Leca le encaronó con una pistola, pero al llegar a un restaurante de la calle Alesia logró huir. Buscó a la Policía inmediatamente y contó que Leca estaba en París. A pesar de la rapidez de la Sureté, el joyero huyó antes de ser hallado. Después, no ha vuelto a saberse más de este individuo. Pero lo fácil es que esté disfrutando de los ciento ocho millones en América.



Lindsay Watson, que, según los gangsters, fué quien dió los datos necesarios para realizar el atraco. Watson niega toda participación y añade que si algo dijo a Leca no fué con ese propósito que se le imputa

Un nuevo éxito de la serie

CHAS. CUCAR-EX, RAT-EX, POLINOL, etc.

CHAS-ARMENIA

PAPEL Y PASTILLAS INSECTICIDAS COMBUSTIBLES