

FECHAS

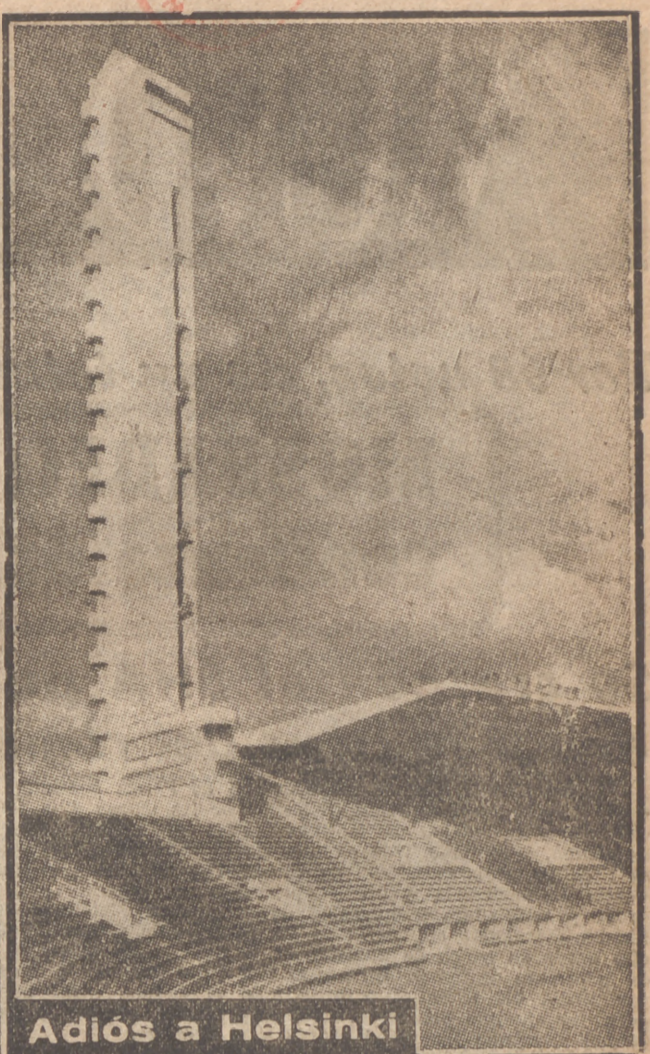
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.75

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313606
 Núm. 149 - Madrid, 5 de agosto de 1952

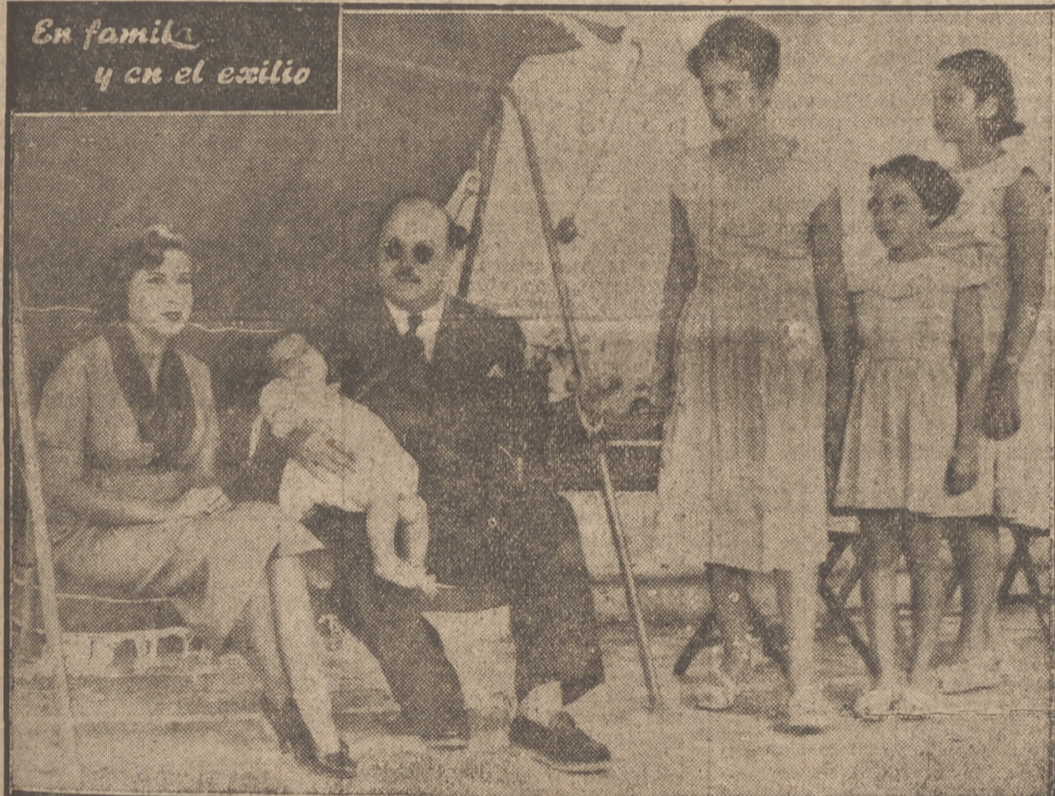


Cadetes en Javier



Adiós a Helsinki

Con el desfile final de los atletas participantes y la extinción de la llama tradicional acabó la Olimpiada de Helsinki, en la que tan rotundo triunfo se han apuntado los Estados Unidos de América. El Estadio vacío es la mejor prueba de que todo ha acabado... hasta 1956, en que la llama arderá en la torreta de las instalaciones de Melbourne. Y ahora pase a las páginas centrales **DEPORTES** y vea las últimas noticias de los



En familia y en el exilio

El castillo de Javier recibió la visita de tres mil cadetes del frente de Juventudes que fueron a venerar las reliquias de San Francisco Javier, el santo jesuita misionero, nacimiento orenesa de un panacrin el delegado nacional, co-

La peregrinación falangista simboliza el ojan de amor y de hermandad que impulsa, bajo el caudillaje de Franco, a esta

ESPAÑA PAZ



Primer viaje nada feliz

El mayor transatlántico construido en Francia después de la guerra emprendió, rumbo a Nueva York, su primer viaje, que se esperaba feliz, pero que terminó bastante mal. En efecto, el «Flandres», de 20.264 toneladas, no pudo llegar a puerto por sus propios medios, al fallarle las maquinarias, y tuvo que ser remolcado, como puede apreciarse. Vea los sucesos de la semana en nuestra emocionante página 5

S.O.S.

Capri, la isla deliciosa del Mediterráneo, ha sido el lugar elegido—de momento—por Faruk para su exilio. El ex monarca de los egipcios recoge tiernamente en su regazo al príncipe heredero, Ahmed Fuad, futuro rey, y comparten la escena su esposa, Narriman, y las princesas, hijas de su anterior matrimonio con Farida.

Los sucesos internacionales de la semana los encontrará en las pág. 2 y 3,

MUNDO rueda

VACACIONES EN LA RUE DE LA PAIX

Que, dicho sea de paso, debe de ser uno de los sitios donde las vacaciones resultan más caras. Porque, como ustedes deben saber, hay allí una concentración de tiendas elegantes que ¡ya, ya!... Pero a Ginger Rogers, que es una de las estrellas más ricas del cine—¡y tan rica todavía, caballeros!—, no parece preocuparle esa minucia, y en la Rue de la Paix la sorprendió el fotógrafo, de vacaciones...

Es una noticia como otra cualquiera de nuestra sección

EL MUNDO & CELULOIDE



Se divierten... y se ensucian

Gane quien gane la tradicional regata entre dos equipos de pescadores locales que se celebra en la localidad inglesa de Westliff, termina siempre así: con un general rebozamiento en lodo de vencedores y vencidos, en presencia del árbitro, que es ese divertido señor de la chistera. Después se beben todos juntos un barril de cerveza, tan contentos y tan sucios como si no conocieran el lema de nuestra página 11.

No se GANAN la vida

el MUNDO queda

Por 68 votos, de un total de 69,

MOSSADEQ obtiene la confianza del Parlamento

Se cre que el SHA podrá evitar la crisis del régimen

TEHERAN.—El palacio del soberano de Persia continúa, desde el día de los desórdenes, rodeado por las tropas y la Policía, que disponen incluso de tanques. Para proteger al Sha? Así se afirma, pero en ciertos círculos de Londres se afirma que no se trata de protegerle, sino de custodiarle. De hecho, el Sha de Persia se encuentra a medias prisionero, entregado a la peligrosa y arrolladora popularidad de su primer ministro, que, al fin, ha conseguido adueñarse de los resortes de mando del Ejército desde su cargo de ministro de la Guerra. Ya es sabido que en la semana de los desórdenes el Sha quiso dominar la situación por medio del Ejército, pero le falló el pueblo. Cedió ante el peligroso ejemplo del Rey Faruk, hoy exiliado, porque le habían fallado al mismo tiempo el pueblo y el Ejército.

De hecho, la monarquía persa depende de la fidelidad a la Corona del señor Mossadeq. Basta que él quiera para que entre dos desvanecimientos y una crisis de lágrimas del demasiado sensible primer ministro, se vea obligado el soberano persa a marcharse al extranjero.

DESCONFIANZA HACIA EL PALACIO

La revolución egipcia se hizo "contra" el Palacio. La de Persia, simplemente "sin" el Palacio. El Sha, Mohamed Rihza Kan, ha sido más prudente que el Rey Faruk de Egipto, que se deshizo por la tremenda de Naha Pachá. Más aún: vio a tiempo que si intenta deshacerse de Mossadeq estaba condenado al fracaso, y dió marcha atrás cuando aun era tiempo. Eso que, fríamente, las razones que tenía el soberano persa para deshacerse de Mossadeq eran más serias que las de Faruk para ilquidar políticamente al jefe del Ward. Egipto tiene una economía bastante sana—aparte la pequeña crisis mundial del algodón—, mientras que Persia está abocada a la ruina si no llega a resolver el problema del petróleo.

En fuga Ghavam Sultaneh, Mossadeq se encuentra ahora más dueño del Poder que nunca. Incluso aquellos personajes de Palacio más adversarios de su política van a desaparecer de la escena. El hermano del Sha se marcha al extranjero; la princesa Achraf—hermana gemela de Rihza Kan—está haciendo las maletas, y también la madre del Sha se dispone a "cuidar su salud" en Suiza. El campo está quedando libre de enemigos pa-

ra el doctor Mossadeq, que sería feliz si a estas pequeñas victorias pudiese agregar otra, por ahora imposible: la de vender petróleo.

REVOLUCION EVITADA

Lo que por ahora parece posible es que, gracias al oportuno despido de Ghavam Sultaneh y al nuevo llamamiento hecho a Mossadeq, Persia se ha librado de una revolución más dramática que la egipcia. No se olvide de que, hace pocos días, la multitud no se conformaba con abuchear a la real familia, sino que tenía serias intenciones de lincharla. El príncipe Ali tuvo que confiar su vida a la pericia y rapidez de su chófer, que le salvó atropellando a dos manifestantes en la plaza Mayor de Teherán. Estos cadáveres eran los que la multitud mostraba al



El doctor Mossadeq ha ganado la batalla persa en toda la línea y es el hombre más popular del país. Lo que no ha podido lograr aún es vender petróleo, la gran preocupación de los gobernantes y pueblo persas

Ejército cuando las masas, desenfrenadas, trataban de asaltar las verjas del palacio.

Nueva preocupación en Norteamérica por la alianza con España

El Tesoro federal retiene todavía los créditos concedidos a nuestro país

WASHINGTON.—Después de unas semanas de casi exclusiva preocupación electoral, la

Prensa de Estados Unidos ha vuelto a ocuparse de las negociaciones con España, que se encuentran casi paralizadas después de haber entrado en su cuarta o quinta fase. En esta ocasión se pretende convencer a cierta parte del pueblo americano, que no son los Estados Unidos quienes ponen dificultades, sino el Gobierno español, que exige una garantía americana contra cualquier ataque ruso. La realidad no es ésta. Lo que Franco ha pedido—y el hacerlo resulta de una lógica evidente—es que antes de aceptar ninguna alianza, España debe ser puesta en condiciones de resistir por sí misma a una agresión rusa. El resultado de la opinión pública se encuentra en el editorial del «Diario de Nueva York», titulado «España tiene razón». El periódico en cuestión admite que España obra perfectamente al exigir una cierta seguridad y al pedir que los Estados la doten de medios para resistir a cualquier agresión de Rusia incluso más allá de la línea de los Pirineos.

LENTITUD EN LOS CRÉDITOS

Otro hecho cierto es que los créditos americanos, exigidos

por la opinión pública y concedidos por las dos Cámaras, están entregándose menos que con cuentagotas. Las Cámaras aprobaron primero un crédito de 62.500.000 dólares, luego otro de 100.000.000, después uno más de 25.000.000. ¿Cuál es el resultado práctico? Que de este total, que en moneda española equivale a unos ocho mil millones de pesetas, se han recibido materiales por valor de menos de mil millones, y que no se sabe aún cuándo será entregado el resto, ni siquiera en qué condiciones. Mientras que Norteamérica dilapida su dinero—y puede hacerlo, puesto que es suyo—con otros países de Europa infiltrados por el comunismo, se resiste hasta el último dólar al entregar dinero a España, aunque los créditos estén aprobados por las dos Cámaras.

El resultado práctico de esta lentitud es que en tres años los créditos entregados equivalen a muy poco más de noventa centavos por habitante, que esto viene a ser el equivalente de repartir 25 millones de dólares entre 28 millones de españoles. No es de sorprender que muchos españoles ni siquiera se hayan dado cuenta de que existen tales créditos. El pueblo español es pobre, pero no tanto que perciba el haber recibido, en tres años, 90 centavos por habitante, que es poco más del precio de un buen cepillo de dientes.

Ante la dilación con que se realizan las negociaciones, incluso el corresponsal de Reuter se inquieta. Sus informaciones han sido recogidas por el diario liberal inglés «Manchester Guardian», quien dice que España pide el desbloqueo inmediato de 125 millones de dólares y la garantía ante Rusia, para luego continuar las negociaciones sobre el arriendo de las bases.

Por parte española no se ha comunicado ninguna información oficial. La Prensa se ha limitado a reconocer este cúmulo de informaciones, en su mayor parte facilitadas por conducto de la Agencia Efe en Madrid.

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

Mac Arthur, presidente de la Remington

WASHINGTON.—El general Mac Arthur acaba de ser nombrado presidente del Consejo de Administración de una de las más importantes fábricas de máquinas de escribir del país. Se sabe que el sueldo correspondiente a este puesto es de unos cien mil dólares al año. Continuará, además, percibiendo el sueldo de 19.500 dólares anuales que le corresponden, como general del máximo rango, retirado del Ejército norteamericano. Es un sueldo vitalicio para los generales y almirantes de cinco estrellas, y se percibe de acuerdo con la ley, a menos que el interesado renuncie específicamente al mismo. Cuando el general Mac Arthur fué depuesto de la Comandancia Suprema del Pacífico y regresó a Estados Unidos, en la primavera del año pasado, le fué ofrecido el mismo cargo, pero lo rechazó porque, según sus propias manifestaciones, ase sentía gravemente preocupado ante las peligrosas y caóticas condiciones del país, nacionales e internacionales.

(José María Massip, en «A B C».)

Oro en el río Jari

BUENOS AIRES.—Siempre hay en América un ejército de aventura dispuesto a lanzarse aunque sea al infierno si se le anuncia un filón de oro. En estos momentos sus desordenadas tropas corren por la selva brasileña hacia un punto del alto Jari, donde por lo visto destella vivamente el seductor metal. Van enloquecidos, como en jauría. Delante de ellos y detrás los verdaderos buscadores, que son los que se componen para vivir de los buscadores y quedarse con el oro. El buscador simple se lleva un harnero, sacos, una pala y una manta. El verdadero lleva gallinas, tabaco, pan, ropa, bebidas o mujeres. Aquél husmea afanosamente en las aguas del Jari y luego cae indefectiblemente en manos de éste, que le vende una gallina por cuatro gramos de oro, un paquete de cigarrillos por un gramo y hay cosas que se adquieren con pepitas de 20 y 40 gramos. ¡Hay oro en el Jari, amigos! Pero no vayáis con el harnero. Hay que ir con la tienda a cuestas, como fueron los demás.

(C. Benítez de Castro, en «Madrid».)

Una España en Nueva York

NEUA YORK.—Por el número de los habitantes que hablan nuestro idioma, Nueva York es comparable hoy a Barcelona, Madrid o Méjico y no muy inferior a Buenos Aires. De cada cuatro familias había un español en Nueva York. En el barrio de los portorriqueños, mayor que Valencia, los letrados de las tiendas están en español y se conducen en español las transacciones del mercado abastecido de productos hispanos. Juegan en brioso español los chiquillos por las calles. Se hacen el amor en dulce español por los quicios de las puertas los enamorados. Escriben las recetas los médicos en español. Llevan nombres españoles (Galicia F. C., Ceita F. C., Hispania F. C.) los equipos de fútbol. Los muertos son enterrados por funerarias españolas, casados los novios por sacerdotes españoles, danzan los mozos y las mozas bailes españoles y todos leen las noticias del mundo en dos periódicos españoles.

(Augusto Assía, en «La Vanguardia».)

«No hay platillos volantes», dice el jefe del espionaje aéreo americano

WASHINGTON.—La psicosis de los platillos volantes había ganado en la semana última a las autoridades y al gran público de los Estados Unidos. No era para menos, ya que las pantallas de radar de varios aeródromos habían recogido la sombra de algo desconocido volando a miles de kilómetros por hora, y esa misma observación había sido hecha por el radar de otros aviones comerciales en vuelo. Los «objetos» volantes habían sido también vistos por varios observadores, como algo

blanco y brillante que se desplazaba a mucha velocidad y a diversas alturas. Alguien afirmó, incluso, haber visto una formación de platillos volando en forma de «V».

En el aeródromo militar de Andrews Field se ordenó una alerta permanente, y los pilotos de los más rápidos aviones del mundo—los que protegen a la capital americana de un eventual ataque atómico ruso—estuvieron dispuestos para la acción. Más todavía: llegaron a salir persiguiendo a las misteriosas sombras vistas en las pantallas de radar, y uno de estos aviones estuvo a punto de estrellarse. Tan absorto estaba el piloto volando a enorme velocidad, y guiándose por su radar, que no se dió cuenta de que volaba a sólo veinte metros de altura, y no se pulverizó por milagro.

color diferente. Igualmente ocurre con dos masas de aire. Si por un fenómeno meteorológico cualquiera una masa de aire frío queda aprisionada entre otra de aire caliente—como si se tratase de una bola o de una «burbuja»—la luz puede hacer que esa masa de aire diferente brille como un objeto sólido, que a simple vista parecerá un objeto brillante desplazándose a gran velocidad y con giros y paradas imprevistos. A esto quedarían reducidos, según el general Samdorf, los discutidos fenómenos de los «platillos volantes»: burbujas de aire frío entre una masa de aire caliente. (Las observaciones «comprobadas» serían más sencillas aún: aviones en vuelo o cohetes experimentales.)

PERO FARNSWORTH CREE EN LOS PLATILLOS

NO HAY PLATILLOS VOLANTES

Ante la pública preocupación y la persistencia de esas sombras en los radar, las autoridades militares decidieron intervenir y convocaron una conferencia de Prensa. El miércoles más de doscientos corresponsales del mundo entero estaban en el salón de conferencias del Pentágono para escuchar de labios del general de Aviación James Samdorf, jefe del Servicio de Inteligencia (espionaje y contraespionaje), una plausible explicación sobre los misteriosos platillos volantes.

Las conclusiones del general Samdorf fueron las siguientes:

- A) Los llamados «platillos volantes» no constituyen ninguna amenaza para la seguridad de los Estados Unidos.
- B) En ningún caso se ha comprobado la existencia de un solo «platillo». Cuando se encontró algún resto, o era cierta la observación hecha desde tierra, se trataba de cohetes, de globos sonda o de aviones norteamericanos.
- C) Los Estados Unidos no tienen ni en sus arsenales, ni en fabricación, ni siquiera en estudio, un arma de velocidad ilimitada y de las características gaseosas o luminosas de los «platillos», y
- D) Se han hecho observaciones con «radar»; pero este instrumento, lo mismo que el ojo humano, puede equivocarse.

EFFECTOS DEL AIRE Y DE LA LUZ

Dos masas de agua de densidad diferente pueden tener un

Por una lógica contradicción humana, mientras que el general desmentía la existencia de los platillos, Robert Farnsworth, presidente de la Sociedad de Propulsión de Cohetes, daba por cierta la existencia de los platillos, diciendo ser vehículos de otros planetas. Más aún: recomendaba que no se disparase contra ellos, ya que «una actuación hostil podría provocar la represalia de seres dotados de medios muy superiores a los nuestros». Farnsworth ha hecho esta advertencia en telegramas dirigidos al Presidente Truman y a los secretarios de Marina y de Guerra.

¿Quién tiene la razón? Posiblemente, el general Samdorf. Es opinión general en Chicago que Farnsworth es un buen científico; pero que está un poco «chiflado».



LECHE DE ISLANDIA DE VASCONCEL

Para ambos sexos, es el producto Vasconcel más indicado para la profunda limpieza del cutis y el masaje facial después del aseo

El baile es un placer

maravilloso y fácil de aprender. FOX-TROT, FOX-LENTO, MAMBO, SAMBA, BOLERO, CHOTIS, PASODOBLE, TANGO, VALS, RUMBA, GUARACHA, «BUGUI-BUGUI», STEP-DANCE (claquet), etc., etc., todos los bailes modernos de sociedad, puede aprender en una semana con nuestro curso por correspondencia. Garantizamos SERIEDAD ABSOLUTA y PERFECTO APRENDIZAJE. Academia de bailes modernos legalmente autorizada, con profesores bailarines profesionales.

APARTADO DE CORREOS 7.013. MADRID. NO ENVIE DINERO. Informe gratis

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CULTURA GENERAL-IDIOMAS
PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
APART. 108 SAN SEBASTIAN

SIN COMPETENCIA POSIBLE...

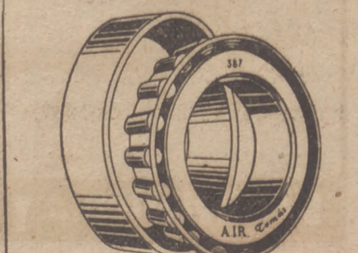


Adquiera un despertador CID que se impone por su calidad y magnífica construcción.

Cid

DESPERTADOR DE CALIDAD

PÍDALO A SU RELOJERO



Automovilistas
PARA SEGURIDAD EN COJINETES DE RODILLOS CONICOS

A J R

Comás

PÍDALO A SU PROVEEDOR

La marcha del mundo

PECES
Un grito muy agudo y penetrante puede hacer huir a un tiburón, que en contra de su fama (malísima) casi nunca ataca al hombre. En cambio, la barracuda, que rara vez mide más de dos metros de largo, es mucho más peligroso, merced a su nombre de atigre de los mares.

CRISIS
La de la fabricación francesa de automóviles es muy grande, ya que sólo se venden modelos de tipo popular, hechos en serie. Hotchkiss acaba de cerrar sus puertas y despedir a 1.500 obreros, y la Salmson, la Delahaye y la Talbot están, al parecer, en riesgo de suspender su producción.

DINERO
Por la venta de la edición francesa de sus Memorias, el duque de Windsor lleva cobrados derechos de autor que se elevan a 3.300.000 francos.

MATRICULAS
En todos los países, los estudiantes se quejan de que las matriculas son caras. Pero en ningún lugar como en Norteamérica, donde cada año los derechos de matrícula en las escuelas de Medicina cuestan en torno a los 700 dólares, o sea unos 29.000 pesetas.

VACACIONES
En pleno estío, las ciudades se vacían en el hemisferio Sur, donde es invierno. Entre las más vacías figura París, donde sólo en una semana, y por tren, han salido de la ciudad 1.500.000 personas, lo que ha exigido nada menos que 45 trenes suplementarios.

EDUCACION
En Norteamérica se calcula que no menos de 250.000 niños comparcen cada año ante los Tribunales, que 17.000 se suicidan y que 50.000 cultivan el vicio de los estupefacientes.

ACERO
En virtud de un acuerdo concluido en Bonn, se suprime en todas las restricciones impuestas a Alemania para la producción de acero. Se calcula que antes de un año la Alemania del Oeste podrá producir 2.000.000 de toneladas cada mes.

Francia pide más dólares, y Norteamérica los niega

En este año ya ha recibido más de 500 millones, y espera 625 para 1953

PARIS.—En la semana última, la política francesa ha estado dominada por la negativa americana de entregar a Francia nuevos créditos en este año, lo que en definitiva es igual, hacer nuevos encargos de material de guerra a las fábricas francesas. Estos encargos reciben el nombre de "off shore", y es gracias a ellos como podía funcionar económicamente la industria francesa de armamentos, así convertida en un paraíso del rearme norteamericano.

El gran secreto de estos encargos "off shore" es que sirven... sólo para satisfacer el orgullo nacional francés. Las mismas armas podrían ser producidas mejores y más baratas, en los Estados Unidos. No obstante, Norteamérica se había resignado a pagar, aunque no hasta donde Francia quería. No puede olvidarse que el Gobierno francés ya ha recibido en este año, de la sola generosidad de Norteamérica, 200 millones de dólares para Indochina, 140 a cuenta de su adhesión al Pacto del Atlántico y al OTAN, diez millones más para encargos hechos en Francia con destino a las fuerzas de la USA de ocupación en Alemania, y la promesa de 200 millones más para encargos industriales "off shore" en las fábricas francesas. Pero esta oferta de 200 millones de dólares se juzgó insuficiente, y Francia pidió de pronto que la asignación fuese elevada a 625 millones de dólares. Un "pequeño pico" su suplementario de 25.000 millones de pesetas.

Por primera vez desde 1945, Norteamérica ha dicho "no". Pidiendo disculpas, es cierto, puesto que el propio Dean Acheson ha declarado que si niega los 625 millones es porque la Hacienda norteamericana no los tiene.

DESILUSION Y AMENAZAS

Como siempre que Norteamérica se resiste a entregar mayores sumas, asoman clamores en Francia de que la Alianza Atlántica debería ser abandonada: "Una política más firme sería remuneradora", ha escrito "Le Monde" en su primera página. Pero —atención a ello— no se trata de mayor firmeza ante el comunismo, sino de mayor firmeza ante Norteamérica. El sistema es siempre el mismo: enfadarse en cuanto se cierra la espita de los dólares, de los que Francia viene viviendo desde 1945.

¿Consecuencias? No una paralización del rearme francés, pero sí una evolución más lenta de ese rearme. Francia se ve obligada a construir aviones, cuando constata bien a sus técnicos que no puede hacerlos en buenas condiciones de economía. Y prueba de ello es que emplearía dos años y muchos millones en disponer de 140 aviones de transporte... que son los que fabrican en quince días los Estados Unidos. Algo semejante ocurre con ciertos tipos de tanques y con un modelo de cañones. (Hasta con un nuevo "jeep" que Francia pretende producir, cuando sus parques están aún repletos de "jeeps" americanos).

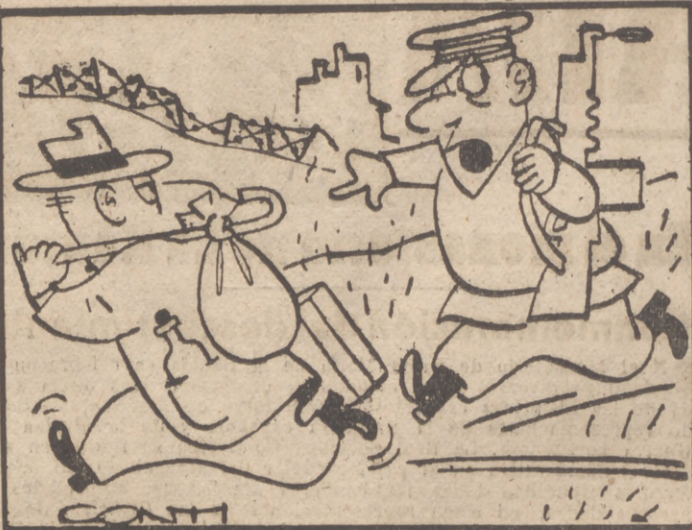
Pero si las razones son poco estables, las consecuencias de la carencia de dinero son graves. Muchos obreros tendrán que ser despedidos de sus fábricas, que han de paralizar la producción de guerra. Se trata de los obreros comunistas, a los que proporcionan sus jornales el capitalismo americano.

APLAZAMIENTO HASTA SEPTIEMBRE

La cuestión de los créditos franceses y de los encargos "off shore" no se planteará de nuevo—salvo por la vía diplomática—hasta el mes de septiembre, que es cuando debe reunirse la Comisión del Pacto Atlántico. Allí se revisarán de nuevo los planes nacionales de rearme, y entre ellos, el plan francés. Es posible que el Gobierno de M. Pinay se incline a seguir el ejemplo inglés. Pero si bien es cierto que Churchill acaba de dar un pellico a los gastos del rearme, no es menos cierto que Inglaterra está armándose mucho más de prisa que Francia.

En ese mes de septiembre, la Or-

LA CARICATURA DE LA SEMANA



PANORAMA ALEMÁN Por CONTI
—¿Adónde vas, camarada?
—Al sector occidental.
—Espera, que me voy contigo.

Parece estabilizarse el nuevo régimen egipcio

Los títulos de bachá y de bey han sido suprimidos



El nuevo jefe del Estado egipcio, Ali Maher Pachá, posa junto al mariscal Naguib Mohamed—autor del golpe militar que ha destronado a Faruk— a la salida de una reunión en Alejandría

EL CAIRO.—La estabilización de la nueva situación política parece por ahora lograda, y ningún acontecimiento de auténtico interés ha venido a alterar en la semana última la situación forzada del rey Faruk. ¿Va a durar el nuevo sistema los quince años que aun faltan para que el nuevo Soberano, Ahmed Fuad, se acerque a su mayoría legal para ocupar el Trono? Nadie lo cree así; pero las gentes parecen conformarse con una estabilidad inmediata. Lo que pueda ocurrir en el futuro es imposible de prever.

Pero lo sucedido en Egipto es mucho más que un cambio de rey. Es la Monarquía misma la que está en peligro—el rey Faruk no se ocupó de prestigiarla—, y no puede predecirse cuál

será mañana la tendencia de los oficiales jóvenes que apoyan al general Naguib. Por de pronto ya se sabe que éste sigue siendo partidario de la integración del Sudán a la Corona, lo cual dificulta mucho las negociaciones con Inglaterra, que se niega a ceder un territorio que no era egipcio en el siglo último y que conquistaron las tropas inglesas de Kitchener. El Gobierno sigue sin modificación, pero en espera de que se reúnan las Cámaras, ante las cuales tendrá que ser confirmado... a no ser que sea disuelto el Parlamento.

EJERCITO, GOBIERNO, PARLAMENTO...

Hoy se sabe quién manda en Egipto: el general Naguib, políticamente respaldado por la autoridad «legal» del Gobierno de Maher, a quien dió su investidura el rey, que era una autoridad constitucional. Este Gobierno no podría dimitir antes de reunir al Parlamento, ya que entonces todo otro Gobierno que se formase supondría una alteración de la legalidad establecida. Ya resulta bastante confuso—sin alterar más las cosas— que la Constitución no tenga la menor referencia a la abdicación, y que, por tanto, no se sepa lo que se ha de hacer. En la duda, el Parlamento nombrará a los miembros del Consejo de Regencia..., y después ya es posible disolver el Parlamento sin que ocurra nada. El Consejo de Regencia, que sustituye al rey, podría nombrar otro Gobierno.

Pero queda el Ejército. ¿Va a limitarse el general Naguib a ser una autoridad en la som-

bra, o del golpe de Estado indirecto se pasará a una acción directa y pública sobre el Estado? La existencia de un Gobierno no oculta el hecho de que es el general y el Ejército quienes mandan. Aun no se sabe si seguirá siendo Naguib el que detenta el Poder en forma permanente, porque el Ejército puede tener otros candidatos, y de hecho los tiene. El prestigio de Naguib no está consolidado por los años y la costumbre. Nació ayer, y se trata de un hombre que todavía hace dos años era un oscuro coronel.

Y queda el Parlamento. Democracia puramente legal—no real, pues en Egipto la democracia es una enorme simulación—, el Parlamento puede ser disuelto en cualquier momento. No es la institución quien tiene poder, sino los políticos, y entre ellos Nahas, jefe no del todo indiscutido del partido Wafd.

ATAQUES AL REY

Casi nadie, excepto un grupo de palaciegos, en parte ya detenidos por el nuevo Poder, ha lamentado la marcha y la abdicación del rey. Faruk hace años que había dejado de ser popular, y su prestigio estaba en baja desde el final de la última guerra. La de Palestina fue una válvula de escape a la agitación popular, y cuando aquello acabó en desastre se abrió la nueva válvula del conflicto diplomático con Inglaterra. El Tratado con el cual se lucha ahora fue saludado con júbilo inmenso hace dieciséis años, y Maher lo firmó. Por otra parte, ¿no es Nahas Bachá, ahora adversario de Inglaterra, el hombre que se prestó a ser impuesto por los ingleses al rey Faruk en 1942? No debe olvidarse que Egipto es un país oriental, y que la norma europea de la política no rige del todo allí.

De momento, se observa, sobre todo en la juventud, cierto fermento republicano. Se investiga la fortuna del rey, se detiene a sus amigos, se suprimen los títulos. Cosas todas bastante raras en el país que, oficialmente al menos, sigue siendo una Monarquía.

Pero una Monarquía con un rey de ocho meses, que no alcanzará su mayoría de edad hasta la fecha, evidentemente lejana, de enero de 1968. Hasta esa fecha nadie sabe lo que puede suceder, y todo es posible en El Cairo: hasta el retorno de Faruk.

Los hombres de 7 FECHAS

Faruk I

Ex rey de Egipto, que provisionalmente ha instalado su residencia en Anacapri, frente a Nápoles y en la magnífica bahía de esta ciudad italiana. Destronado tras haber ocupado el trono dieciséis años, el rey Faruk comenzó sus funciones de rey también cuando contaba dieciséis años. Nació en febrero de 1920, del segundo matrimonio de su padre—que en el primero sólo tuvo hijas—, su hermana mayor ya contaba veinticuatro años, cuando los cañones anunciaron que al fin tenía Egipto un príncipe heredero. Muerto su padre el 28 de abril de 1936, Faruk ocupó el Trono cuando acababa de firmarse el Tratado con Inglaterra, que permitía a los egipcios una vida independiente.

Casado por primera vez en 1938, con Farida Zulkákar, tuvo dos hijas de este matrimonio, divorciándose hace pocos años. En 1951 contrajo nuevo matrimonio, naciendo de esta segunda alianza el príncipe Ahmed Fuad, ahora proclamado rey, y que aún no ha cumplido los ocho meses de edad.

La guerra con Palestina ha sido fatal para la dinastía, ya que no sólo las tropas egipcias fueron derrotadas, sino que se comprobó que el círculo íntimo del rey había hecho pocos honrosos negocios, haciendo que el Estado pagase como nuevas armas viejas y en desuso. Ya por entonces la fortuna de Faruk se había convertido en leyenda, siendo el hombre más rico de Egipto, además de tener en el extranjero una fortuna evaluada en más de 20 millones de dólares (800 millones de pesetas).

Escritor católico inglés, que, joven aún, se ha convertido en una de las primeras figuras de la actual literatura. Nació en 1904, cursó, sin llegar a concluir los estudios universitarios, y en el período de 1926 a 1930, fue subdirector del «Times», de Londres. Su primera novela data de 1929, y ha conservado de sus tiempos de periodismo una gran tendencia al reportaje, hasta el punto de que se considera que muchos de sus libros relatan experiencias o sugerencias de relatos ajenos, pero reales. Guionista de cine, se le atribuye la idea de «El terror hombre», convertida en guion por Orson Welles.

Graham Greene

Su dedicación literaria no la ha impedido seguir dedicándose al periodismo, e incluso a labores políticas al servicio de su país. Desde 1935 a 1939 dirigió la revista «The Spectator», y en la última guerra mundial estuvo agregado al Foreign Office y al Ministerio de Información, a título de asesor técnico. Una de sus obras más modernas, «El poder y la gloria», ha alcanzado fama universal, narrando en ella las persecuciones de los católicos mejicanos por los revolucionarios de la izquierda.



reales. Guionista de cine, se le atribuye la idea de «El terror hombre», convertida en guion por Orson Welles.

Su dedicación literaria no la ha impedido seguir dedicándose al periodismo, e incluso a labores políticas al servicio de su país. Desde 1935 a 1939 dirigió la revista «The Spectator», y en la última guerra mundial estuvo agregado al Foreign Office y al Ministerio de Información, a título de asesor técnico. Una de sus obras más modernas, «El poder y la gloria», ha alcanzado fama universal, narrando en ella las persecuciones de los católicos mejicanos por los revolucionarios de la izquierda.

¿Por qué sus dientes están mucho más blancos ahora?

¡Porque he adoptado PEPSODENT al Irium!



IRIUM ELIMINA LA PELÍCULA QUE EMPAÑA LOS DIENTES.

El mayor atractivo de una boca sana consiste en la blancura que proporciona a los dientes la nueva sustancia denominada IRIUM, exclusiva de la pasta dentífrica PEPSODENT, que con su alto poder disolvente elimina todas las manchas y la película que se forma sobre el esmalte de los dientes

PEPSODENT

Por Irium, el último descubrimiento de la ciencia dental. Es una exclusiva de Pepsodent



POR 39'40 PTAS.

Recibirá en su propia casa, cómodamente, contra reembolso y libre de gastos, este selecto surtido:

- 1 LATA SARDINAS EN ACEITE
- 1 BONO EN ACEITE
- 1 FILETES DE ANCHOA
- 1 CALAMARES EN SU TINTA
- 1 ALMEJAS AL NATURAL

Con un fecerario de cocina

Cubra el botelín señalado al pie, o una hoja de papel con los datos señalados en el mismo, y remítalo a

DISTRIBUIDORA DE CONSERVAS Apartado, 3-Las Traviesas (Vigo)

Nombre _____
Dirección _____
Pueblo _____
Provincia _____
Solicita el envío de _____ lotes
PIDIENDO DOS LOTES 75 PTAS.

Confianza a Churchill: 299 votos contra 277

«Todo se arreglaría trabajando tres horas más por semana», dice el ministro de Hacienda

LONDRES.—El debate en la Cámara Inglesa ha concluido, aprobándose la moción de confianza al Gobierno por 299 votos contra 277. Poco antes, la moción de censura del laborismo había sido rechazada por 303 votos contra también 277 de la izquierda.

Churchill advirtió que haría reducciones en la producción de guerra, porque el plan, previsto en 4.700 millones de libras, había pasado a costar 5.400 millones—unos 600.000 millones de pesetas— a causa del aumento de los precios. Agregó que el año pasado Inglaterra había gastado en el rearme 1.132 millones, y en este, 1.462. La ayuda americana ha sido de 175 millones de libras esterlinas.

En el curso del debate, Bevan pronunció un discurso demagógico, condenando la acción económica del laborismo. La escisión entre los dos grupos laboristas continúa aumentando.



Dolor de los argentinos

Ricos y pobres, chicos y grandes, han formado en las inmensas colas de Buenos Aires para expresar su dolor ante el cadáver de la primera dama argentina, doña Eva Duarte de Perón. Esta foto es lo bastante elocuente y no necesita ningún comentario

ESPAÑA *en* PAZ

4 de agosto de 1904

Desde ese día ondea la bandera inglesa en Gibraltar

El Frente de Juventudes lo recordó ayer a los españoles



El 4 de agosto de 1704 era izada en Gibraltar la bandera inglesa. El Frente de Juventudes recordó ayer este ingrato acontecimiento a todos los españoles con diversos actos en los campamentos, en los albergues, en las estaciones preventorias, en las aldeas, pueblos y ciudades. Gibraltar, inglés, sigue doliendo, como espina clavada, al pueblo español. Más de dos mil centurias de la Organización Juvenil explicaron este hecho histórico y su necesidad reivindicación. A este propósito, nuestro querido colega "Arriba" publicó un oportuno editorial bajo el título: "No defiende, pero nos ofende", del cual sacamos los siguientes párrafos:

"El hecho brutal, afrentoso, la cotidiana y tremenda realidad, es ésta: Gibraltar sigue cobijando su activa y orgullosa piedra bajo la bandera inglesa, mientras que desde San Roque, los descendientes de aquella hermosa legión de ciudadanos honrados que prefirió mudar de casa a sufrir la incipiente "vergüenza de Gibraltar", yerguen el pendón de la ciudad y piensan en el día en que, sobre la cresta pelada de la roca, se alce la bandera roja y gualda. Nos complace hacer constar a estas alturas que toda España es un inmenso pueblo de San Roque, que todos los españoles, sin distinción de ninguna clase, reclaman Gibraltar como propia cosa y proclaman que ni ahora, ni antes, ni nunca, dejaron de reivindicar aquella tierra sagrada." Por último, dice el periódico: "En esta triste jornada conmemorativa, los españoles todos, los vivos y los muertos, los de aquí y los de allá, vuelven la vista al Caucillo y alzan la bandera de la Patria al grito de ¡Arriba Gibraltar español!"

En el monasterio de La Rábida

Commemoración del descubrimiento

En el Monasterio de Santa María de la Rábida se celebraron el domingo diversos actos conmemorativos de la salida de las históricas carabelas descubridoras de América, asistiendo representaciones de la Escuadra española y de la Marina de Guerra portuguesa. La Real Sociedad Colombina se reunió en sesión conmemorativa en el patio mudéjar del Monasterio, en cuyos ángulos figuraban todas las banderas americanas, autoridades y personalidades, así como representaciones de las Ciencias, de las Artes y de las Letras. Durante el acto evolucionó sobre el Monasterio de la Rábida una escuadrilla de Aviación. El gran hispanista don Juan de Gorostidi Alonso resaltó la alta misión de los Reyes Católicos en la empresa y de como La Rábida acogió a Colón. Relata la obra colonizadora de España, en la que sólo Portugal corre parejas con nuestra Patria, y terminó haciendo un canto al país hermano.

Programa astronómico para hoy:

Eclipse de luna, sólo parcial

Hoy habrá eclipse parcial de luna, visible en España, según indica la Dirección del Observatorio de la Agrupación Astronómica Aster. El primer contacto con la sombra en un punto del limbo, a 22 grados de su vértice boreal, hacia Oriente, será a las siete treinta y tres de la tarde. El medio del eclipse se producirá una hora y cuarto más tarde, y el último contacto con la sombra, en su punto del limbo a 65 grados de su vértice boreal

hacia Occidente, a las diez, un minuto y cuatro segundos de la noche.

Los datos facilitados se ajustarán, como siempre, a la realidad, dada la meticulosidad de los astrónomos, aunque después los profanos intenten vanamente, levantando su cabeza, darse cuenta del fenómeno.

Más de 500 ptas.

a la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, caricaturas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc., etc. Decoración, pintura y escultura. Apartado 1299 :-: BARCELONA (Incluir dos pesetas)



A la Guinea en avión

Iberia inauguró la nueva línea aérea con Bata. Tripuló el primer avión el piloto Rein Loring. La llegada del aparato al aeródromo de la Guinea Española tuvo casi el carácter de una manifestación de los indígenas, vestidos, como puede apreciarse, con caprichosos atuendos, muy parecidos a los de algunos turistas



Batalla de flores en Valencia

Con la batalla de flores termina la feria de julio en Valencia. Este año participaron en ella 44 carrozas y 42 coches ligeros. Se han arrojado más de dos millones de ramilletes de flores, quedando cubierto materialmente el paseo de la Alameda, de más de kilómetro y medio de largo.

El premio extraordinario del barón de Corte, fundador de la batalla, correspondió a la carroza presentada por el Sindicato de Hostelería, obra del artista Manuel González, y que representaba un jarro antiguo de cerveza.

Jura de bandera, en Robledo

Los caballeros alumnos del primer curso del campamento de Robledo juraron la bandera el domingo. En el campo de instrucción formaron las unidades de Ingeniería, Caballería, Artillería e Ingenieros. Terminada la misa de campaña, el teniente coronel jefe de Estudios tomó el juramento a los alumnos, que seguidamente desfilaron besando la enseña. El desfile fue presenciado por un gran gentío, que optó por el paso de las diversas unidades.

Negocio lucrativo

1.200 pesetas diarias le produce a un inquilino los pisos subarrendados

MIL doscientas pesetas diarias saca un propietario cada día a una pensión en Barcelona. En cada piso hay dieciséis habitaciones y en cada habitación siete u ocho personas. Hay que tener en cuenta que son habitaciones corrientes partidas en dos por un tabique de madera, que incluso divide el balcón de las que lo tienen. En cada habitación, como máximo, hay un par de camas, en las que deben ubicarse los siete u ocho huéspedes. En total, pues, son más de cuatrocientos huéspedes, que, sin derecho a cocina, ya que se ven obligados a usar hornillos, pagan de 15 a 25 pesetas diarias por habitación, lo que hacen el total de las 1.200 pesetas. Aparte de esto, hay cuatro o cinco habitaciones en la planta baja, lo que eleva a 1.300 pesetas lo que saca al día el avisado propietario. El caso ha sido aireado por denuncia de una de las inquilinas en un diario local, y se de esperar que no continuará ese negocio tan poco humanitario.



La situación económica de nuestro país, comentada por un financiero norteamericano

MISTER Frank T. Ryan, presidente de una importante firma algodonera de Nueva York, ha manifestado, después de sus conversaciones con diversas personalidades oficiales financieras y con industriales algodoneros, lo siguiente:

"España va a tener este año dos cosechas excelentes consecutivas, y por primera vez desde 1935 ha podido exportar arroz, vendiendo en dólares libres treinta y siete mil toneladas de este producto al Extremo Oriente. También tiene disponibles importantes cantidades de centeno para la exportación.

Las importaciones de trigo serán probablemente eliminadas y se terminarán las restricciones de artículos tan esenciales como el aceite, el azúcar, el café y el pan."

Mister Ryan añadió que el índice más importante para medir el sano estado de la economía española es la mejora evidente en los suministros de algodón, hasta el punto de que el Gobierno tiene hoy suficientes cantidades de este producto en depósito o por entregar por países como Egipto, Brasil, Méjico y la India. Dichas cantidades, unidas a las de la próxima cosecha nacional, permitirán que en España cesen totalmente las compras de algodón que se venían haciendo "sin divisas". En consecuencia, las compras de algodón sucesivas se harán con fondos propios, en dólares, del Instituto Español de Moneda Extranjera.

¿Quiere ser rico?

Adquiera SELECCION DE INDUSTRIAS FACILES, SENCILLAS Y PRACTICAS. Mande tres pesetas a EDITORIAL P. E. Apartado de Correos 1.299. BARCELONA

Gafas para sol, a plazos

A provincias, catálogo gratis COMERCIAL FAGIDO Alberto Aguilera, 50

Buena noticia para los futuros enfermos

Los antibióticos van a bajar de precio

El doctor Palanca, director general de Sanidad, ha manifestado que desde 1 de septiembre casi todos los antibióticos van a sufrir una reducción del 20 por 100 en su coste. Ya se ha dado la orden en este sentido, pero se precisa un plazo para que las farmacias retiren aquellos antibióticos de mayor precio. Ayudó a la cloromicetina, y dijo que, como hay una buena producción nacional de este medicamento, la

baja en su precio es también inmediata.

ORDENES SAGRADAS

En el Colegio de San Francisco Javier de Oña (Burgos), el obispo de Zamora, doctor Martínez González, confirió órdenes sagradas a veintidós nuevos padres jesuitas, beneditinos y corazonistas. La ceremonia religiosa tuvo la brillantez y emoción que recoge la fotografía.

ALCALIA

Las verbenas madrileñas.—Madrid está en plenas fiestas caniculares. El sábado se iniciaron las verbenas de San Lorenzo y San Cayetano, en dos distritos madrileños del más rancio tipismo: la Arganzuela y Mediodía. Las calles del Triplete, la Arguñosa, Lavapiés, la plaza de la Mari-blanca, etc., son escenarios estas noches de la alegría madrileña.

Balcones floridos.

La Sociedad de Amigos del Paisaje y los Jardines ha fallado su concurso de balcones y terrazas floridos. El premio de las terrazas se lo ha llevado doña Elisa Soriano, que vive en Mayor, número 71; el de balcones ha sido adjudicado a don Angel López, en la Colonia Molino de Viento, y el de jardines escolares, al Grupo Capitán Cortés, de Carabanchel Bajo.

Inspección a los servicios forestales.—El marqués de la Valdavia ha visitado estos días los viveros de Villavieja de Odón y del Cerro de los Angeles, así como los cotos forestales de Villaverde y Grifón y las repoblaciones que se realizan en la Dehesa de Sotillo, montes de Zarzalejo y Dehesa de Navalcarbón, en donde se introducirán notables mejoras.

La sustitución de los taxis viejos.—El alcalde ha manifestado que el Ayuntamiento se propone sustituir los taxis viejos, a cilitando coches nuevos a sus propietarios. Así, a los 100 coches importados a dos recientemente, dentro de poco vendrán otros 200, de diferentes marcas, cuya importación ha sido autorizada.

Los nuevos taxis en servicio.

Y ya que hablamos de taxis diremos que el alcalde inspeccionó los nuevos taxis, que pronto entrarán en servicio. Los nuevos coches están dotados de los más modernos adelantos y disponen de calefacción y refrigeración, y el precio de cada vehículo es el de 103.650 pesetas. El número de coches importados se eleva a un centenar.

No se elevarán las tarifas.

Aunque parece ser un deseo de los taxistas, planteado ya en el Sindicato y en el Ayuntamiento, el de aumentar las tarifas actuales, el alcalde ha manifestado que es partidario de aplazar la discusión de este asunto, entre otras razones, porque cree que a los propios taxistas no les conviene el alza de las tarifas en estos momentos en que no trabajan demasiado y por el descenso que ha sufrido la afluencia de turistas.

Contra los ruidos.

El alcalde ha hecho pública una nota recordando la prohibición terminante, desde las once de la noche hasta las siete de la mañana, de toda clase de ruidos. La primera autoridad municipal se propone castigar con el máximo rigor a los infractores.

El alcalde no veranea.

El alcalde de Mayalde manifestó a los periodistas que no saldrá de Madrid para veranear. Únicamente los domingos descansará en su finca de Segovia.

Los secretos del poder

para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a

EDITORIAL PERFECCION Apartado 1.299. BARCELONA

Para divertirse, guasearse

y ohasquer a los amigos, edite "Colección de bromas y chascos". Mande 2 pesetas a EDITORIAL PERFECCION Apartado 1.299. BARCELONA

La noticia breve de 7 FECHAS

CIENTO VEINTE MILLONES PARA OBRAS EN MALAGA.

Se han celebrado cinco subastas para construir 1.831 viviendas protegidas en Málaga, 101 tiendas, la construcción de la Casa de la Falange, Casa Rectoral, iglesia, teatro, cine, edificio social, grupos escolares, guardería infantil, campos escolares y mercados. Los presupuestos de estas obras ascienden a 120 millones de pesetas.

BARCELONA TIENE LUZ FLUORESCENTE.

La primera calle barcelonesa iluminada con luz fluorescente ha sido la de la Boquería, y el éxito de este ensayo hace suponer que pronto estará instalado este sistema de alumbrado en las demás calles. Los comercios e industrias de dicha calle se encargaron de la instalación, y los cálculos hechos suponen un gasto de diez pesetas al mes por comerciante, ya que se han instalado 33 equipos dobles de 80 vatios cada uno, y en dos meses han gastado 700 kilovatios. Los gastos de la nueva instalación ascendieron a 60.000 pesetas.

¿HAY PETROLIO EN EL LLOBREGAT?—Para el día 20 próximo se preparan los trabajos de demarcación de 8.300 pertenencias de hidrocarburos dentro del municipal de Prat de Llobregat. Se trata de averiguar si debajo de las corrientes subterráneas del delta derecho del río hay petróleo y si es posible su explotación económica.

UN CERTAMEN DE TRABAJO.—Se clausuró en La Felguera el certamen provincial de Trabajo inaugurado el 29 de junio pasado con motivo de las fiestas de San Pedro. Concurrieron cerca de 280 expositores con más de sesientos trabajos de las diversas especialidades de artes y oficios, y desfilaron por las salas unas trece mil personas, repartiéndose entre los expositores más de setenta y cinco mil pesetas en premios.

EXPOSICIONES DE TRENES EN MINIATURA.

Se inauguró en San Sebastián una exposición de trenes en miniatura, instalada en el gran salón municipal de exposiciones. Asisten las Asociaciones de maoria y Barcelona, así como numerosos particulares, y constituye la mejor exposición de este género que hasta ahora se ha celebrado en España. Al acto inaugural asistió el ministro de Justicia, don Antonio Iturrubiarena.

RESIDENCIAS DE VERANO PARA NIÑOS.

Dos residencias de verano capaces para albergar seiscientos niños, van a ser construidas en Murcia por la Junta de Protección de Menores y por la Diputación Provincial. Por otra parte, el Instituto Nacional de Crédito ha concedido al Ayuntamiento murciano seis millones y medio de pesetas para la reconstrucción de Santomera.

TEMBLO LA TIERRA EN IRUN.

A las doce y cincuenta y un minutos del día 30 se produjo en Irun un ligero temblor de tierra, percibido en un intervalo de dos y cuatro segundos en la ciudad y zona rural, respectivamente. En el barrio de Lapice, cuando una señora se hallaba comiendo, se ha caído de la silla, más bien impresionada por el susto.

PARA DEFENSA DEL BARRIO DEL GROS.

El Ministerio de Obras Públicas aprobó el presupuesto de 25 millones para llevar a cabo las obras de defensa del barrio donostiarra del Gros.

FINALIZO EL CONGRESO DE LA UNION MISIONAL DEL CLERO.

Se celebró en Pamplona la clausura del Tercer Congreso de la Unión Misional del Clero, con asistencia de diez obispos españoles y más de diez mil sacerdotes españoles y algunos extranjeros.

S.O.S.

Zulúes contra basutos

Durante la batalla llega un tren y causa nueve muertos

EN Johannesburgo, un centenar de negros zulúes, entonando cánticos guerreros, persiguieron a una banda de basutos que recientemente habían aterrizado a los habitantes del suburbio indígena de Newclare. Los zulúes atravesaron los campos blandiendo estacas y hachas de combate.

La Policía intentó impedir el acceso de la turba a la estación ferroviaria de Tooronga, sin conseguirlo. Los zulúes atacaron a multitud de africanos, basutos en

su mayoría, que se encontraban en el andén. Los atacados intentaron huir cruzando la línea férrea; pero fueron perseguidos por los zulúes, que se dedicaron a apalear a sus víctimas sin hacer caso de un tren que se aproximaba. El tren se detuvo materialmente a los que no pudieron saltar en el último momento, y la estación quedó convertida en un matadero humano, cubierta de cuerpos destrozados y armas abandonadas. Siete negros resultaron muertos y muchos más heridos.

Crimen pasional en Tarragona

Apuñala a su mujer en el interior de un taxi

Un crimen pasional se ha desarrollado en el interior de un taxi, en Tarragona, y de él ha resultado víctima María Rosa Lafuente, de veinticinco años, vecina de Zaragoza y natural de Albacete. La muerte le fue causada por su esposo, Juan Manuel Bernado de Quirós, de Madrid, inspector de Seguros, de treinta y dos años, quien se había trasladado a la capital citada para vi-

La representación infantil pudo ser un drama de verdad

El protagonista a punto de asfixiarse

Un niño que en una representación teatral, en Baza, hacía el papel de Jesús Nazareno, estuvo a punto de perecer ahogado por varios muchachos que hacían el papel de Judíos, en presencia de numeroso público infantil. El protagonista, de siete años, Emilio Tapia, fue agredido por sus compañeros con tal realismo, que le ocasionaron varias contusiones. Pero la saña de los Judíos no terminó aquí, sino que, terminada la "Flagelación", le subieron a la cruz que tenían preparada, le ataron una soga al cuello y trataron de reproducir la escena que pocos días antes presenciaron del drama sacro "La Pasión del Señor", que puso en escena una compañía ambulante a su paso por la citada ciudad. El niño empezó a dar convulsiones y síntomas de asfixia, hasta que sus propios compañeros, al darse cuenta de que no contestaba a sus preguntas, le bajaron de la cruz, ya sin conocimiento. Tras intensos masajes, lo recobró a la media hora.



Así quedó el autocar de los turistas

Esta impresionante fotografía nos da idea de las proporciones que tuvo el accidente producido al estrellarse un autocar inglés lleno de turistas de esa nacionalidad que visitaban nuestro país. El conductor quedó muerto y diez de los viajeros heridos. El coche se desvió al rozar un obstáculo de la cuneta de la carretera y fue a chocar contra un árbol. La catástrofe ocurrió en la provincia de Segovia, cerca de Riaza, y los heridos fueron atendidos por el médico de esta localidad y por otros doctores que se encuentran allí veraneando.

Porque no querían irse de su casa

Mató a tiros al matrimonio que tenía realquilado

Con síntomas de gran nerviosismo se presentó hacia las dos de la tarde en las oficinas de la Brigada de Investigación Criminal, de Barcelona, Estanislao Zorzoso Pérez, de cincuenta y tres años, y declaró que acababa de dar muerte a un matrimonio que tenía realquilado en su casa. Agregó que desde hacía algún tiempo trataba de lograr que se marcharan sus inquilinos a causa de las continuas discusiones que sostenía y que en la mañana del suceso se negó a aceptar el dinero convenido, surgiendo una discusión, después de la cual, y como el matrimonio no accediera a marcharse, cogió una escopeta de caza de su propiedad y disparó sobre los cónyuges, matando a los dos.

Los agentes se trasladaron al domicilio del declarante y comprobaron la terrible verdad de lo que había dicho. En el suelo yacían los cadáveres de Juan Burriana y de su esposa Bernarda Esteban, de unos cuarenta años ambos. Presentaban varias heridas de arma de fuego, mortales de necesidad y varias contusiones en la cabeza producidas por los golpes que con el arma homicida les dió el autor del doble crimen, golpes que fueron tan contundentes, que se rompió la escopeta.

Cuando iban a apagar un fuego perecen tres soldados en el vuelco de un camión militar

El domingo se declaró un violento y gran incendio en la finca El Campillo, situada en el término de El Escorial. A fin de sofocarlo, varios camiones del Ejército, llenos de soldados, se dirigieron al lugar del siniestro. Uno de los vehículos, perteneciente al batallón de cañones contracarras, número 26, rozó con una de las ruedas delanteras una piedra de gran tamaño, y al pasar sobre la misma una de las dobles ruedas traseras se inclinó hacia el lado contrario, volcando a paratosa-

mente al mismo tiempo que chocaba contra un árbol.

Tres soldados resultaron muertos en este accidente y otros tres quedaron en estado gravísimo. Nueve soldados más fueron hospitalizados con pronóstico grave, y otros once con pronóstico reservado.

Los primeros auxilios fueron prestados por una pareja de la Guardia Civil de servicio. Con toda rapidez fueron avisados los médicos de El Escorial, a los que se unieron, guiados por su conciencia profesional, varios médicos de Madrid que se encontraban de excursión con sus familias, entre ellos los doctores López Yartot, Cantón Fernández, Valero, Ruiz Capilla, hermanos Sasa, hermanos López Diéguez, Ribera Tomkins, Paz, Fernández Palacios, así como los doctores belgas Michel Bafort y su hijo Jean. Los soldados heridos fueron trasladados a Madrid en cuatro ambulancias. El suceso causó profunda impresión, siendo suspendidos todos los espectáculos de El Escorial en señal de duelo.

El motín de todas las semanas

Esta vez ha sido en la prisión de Bordeaux



VARIOS cientos de presos dominaron a sus guardianes en la cárcel de Bordeaux, en Montreal, e irrumpieron en una de las alas del edificio, destrozando y quemando cuanto encontraron a su paso. La Policía, fuertemente armada, logró reducirlos después de seis horas. Doce de los amotinados resultaron heridos.

Al día siguiente volvieron a reproducirse los disturbios, por lo que fueron enviadas precipitadamente fuerzas de reserva de la Policía de la ciudad y de la provincia, como también cuatro coches de bomberos. Horas más tarde, las autoridades de la prisión manifestaron que la situación había sido completamente dominada.

Quiere crecer

Desarrollar cualquier parte del cuerpo. Adquiera el manual "Desarrollo proporcional". Mandé 3 pesetas a EDITORIAL P. H. Apartado 1.299 BARCELONA

A 800 kilómetros por hora

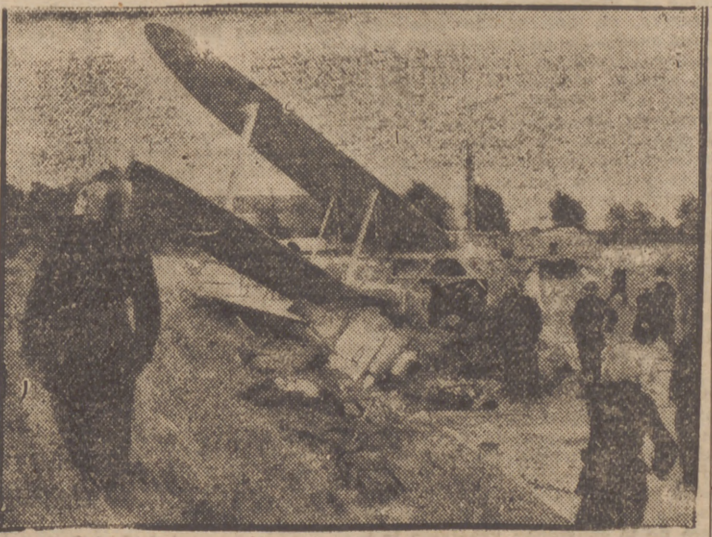
Chocan dos cazas de reacción

En un simulacro de combate realizado sobre Baintree, en Gran Bretaña, dos cazas Meteor a reacción chocaron a la velocidad de 800 kilómetros por hora, pero los dos pilotos resultaron ilesos. Uno de ellos, cuyo aparato se estrelló contra el suelo, fue arrojado al espacio por el asiento expulsor automático antes de que se produjera la colisión, y descendió felizmente en paracaídas. El otro piloto pudo hacer aterrizar a su avión con gran pericia.

Se encarama al saliente de un balcón para insultar y escupir desde allí a los transeúntes

Un muchacho del que se cree con todo fundamento que tiene perturbadas sus facultades mentales provocó hace pocos días un pintoresco suceso en Barcelona, al trepar por la fachada de una casa de la calle de Castillejos y ponerse en pie en el saliente de un balcón del primer piso, en el que permaneció durante hora y media dedicándose a insultar y escupir a los transeúntes, mientras los vecinos se asomaban alarmados ante la peligrosa situación en que se había colocado el joven.

Numerosas personas se estacionaron ante el balcón, sin que ninguna se decidiera a intervenir, hasta que un guardia urbano, con la ayuda de un vecino, logró hacer que terminara la "función", no sin vencer la resistencia opuesta por el protagonista. El muchacho fue trasladado a su domicilio y entregado a sus familiares, no sin que antes hubiera una discusión, que estuvo a punto de degenerar en riña, entre los espectadores, por ser paritarios unos de que fuera conducido a la Comisaría, y otros, a su casa. Por fortuna, llegaron unos agentes en el momento oportuno para hacerse cargo del muchacho.



Después de un «vuelo de placer»

Este aparato británico había realizado un vuelo de placer sobre Londres. Nueve personas iban en él, contemplando la curiosa perspectiva de la ciudad desde las alturas. Nada hacía presumir que ocurriera nada anormal. Sin embargo, cuando el avión intentó aterrizar, lo hizo en forma irregular, hasta el punto que se inclinó peligrosamente sobre una de sus alas y se produjo el accidente que registra la foto, y en el que los nueve ocupantes resultaron heridos, algunos de ellos graves.

Multada con 25.000 francos



Veán a madame Ein, propietaria de una gran tienda de modas en París. El señor que está detrás es su defensor en el proceso que se le ha seguido por agredir en París, en el establecimiento de pieles que tiene un hermano suyo, a la millonaria norteamericana mistress Lafalda Iskandar, amiga íntima de la ex reina Farida de Egipto. Las razones que haya podido tener para cometer su inelegante acto permanecen en el misterio y no han podido ser aclaradas, pese al torrente de preguntas que hizo el juez a la agresora y a la agredida, por lo que tuvo que conformarse con poner una multa de 25.000 francos a la primera, que total no es nada, porque tiene dólares...

Dos niños, a punto de morir electrocutados

Fueron salvados por un modesto jornalero

Cuando dos niños de seis y ocho años de edad jugaban en el barrio de Dolores Romero, en Teruel, fueron víctimas de un accidente que estuvo a punto de costarles la vida, la que salvaron gracias al arrojo de un modesto jornalero, que no vaciló en arriesgar la suya para librar a los pequeños de la muerte. El niño más pequeño cogió un cable de conducción eléctrica que había caído al suelo por efectos de una tormenta, quedando en él enganchado con el conocimiento perdido. El otro niño intentó rescatarlo y quedó también enganchado, pero pudo pedir auxilio. Entonces, Domingo Navarro, a quien llaman "el Minguilla", salió de su casa, situada en las proximidades, y consiguió separar al mayor del cable, no sin recibir una fuerte descarga que medio le conmocionó. Pese a las advertencias que sus parientes y vecinos le hacían para que no tocara el cuerpo del niño menor, al que creían muerto ya, el abnegado obrero le libró también, a costa de una fuerte sacudida. Como el pequeño diera algunas señales de vida, lo llevaron al hospital, donde, debidamente atendido, reaccionó favorablemente, hasta el punto de quedar fuera de peligro. El jornalero ha sido felicitado por las autoridades y se espera que su valeroso acto, tan ejemplar, tenga una compensación material, muy necesaria en su existencia humilde.

Un paquete dentro del coche

Y envuelto en él, un niño



Un niño fue hallado en el interior de un automóvil que se hallaba estacionado frente al domicilio de su propietario, don Mariano Moriño, en Barcelona. Cuando este señor abrió la portezuela del vehículo para ponerlo en marcha encontró un paquete de gran tamaño, envuelto en el cual estaba la criatura, que fue depositada en la Maternidad.

LICEO
La revista gráfica más completa y selecta
Editada totalmente en papel couché, a varias tintas, contiene:
CINE, MODAS, DEPORTES, TEATRO, DECORACION, ARTE, MUSICA, SOCIEDAD, CURIOSIDADES, CHISTES, CUENTOS Y REPORTAJES DE ACTUALIDAD
SI NO CONOCE USTED LICEO SOLICITE UN EJEMPLAR DE NUESTRA ADJUNTAN- DE ESTE ANUNCIO, Y SE LO REMITIREMOS POR LA MITAD DE SU VALOR
Precio de venta al público: 15 PESETAS
Redacción y Administración: Junqueras, 16, 9.º BARCELONA

INGLES FACIL
Usted aprenderá inglés en 2 MESES siguiendo el célebre sistema **BASIC ENGLISH** (British American Scientific International Commercial.)
Cursos limitados, por correspondencia. Pronunciación británica garantizada.
ALADINO INSTITUTE
Apartado 12.011. Madrid
SOLICITE INFORMES SIN COMPROMISO

CERA CREMOSA EN FRIO
DEPILATORIO CIREPILE
MÁS FERRER S.L.
DE VENTA EN PERFUMERÍA

DEPORTES

Estados Unidos, campeones olímpicos

Los norteamericanos consiguieron 614 puntos y 40 medallas de oro Por 553,5 puntos y 23 medallas de Rusia

Con extraordinario éxito deportivo ha terminado la XV Olimpiada de Helsinki. El acto de clausura, celebrado el domingo, constituyó otra gran manifestación deportiva, al igual que el día que se abrió la competición. Asistieron 70.000 espectadores y hubo los consiguientes desfiles, discursos, cánticos y atronadoras ovaciones, dispensadas a los equipos participantes. Los próximos Juegos Olímpicos de 1956 se celebrarán en Melbourne.

En el terreno deportivo, aparte de la magnífica organización llevada a cabo por Finlandia, cabe subrayar el éxito rotundo de los Estados Unidos, que se han proclamado campeones olímpicos ante Rusia. Como es sabido, los rusos habían enviado a esta Olimpiada lo mejor de que disponían, para lo cual trabajaron durante mucho tiempo en la preparación de sus representantes amateurs (?) Porque también es de sobra conocido que Rusia ha enviado a Helsinki auténticos profesionales del deporte. Durante muchas jornadas, los rusos han figurado al frente de la clasificación por naciones; pero los Estados Unidos han vencido, al final, a la Unión Soviética por 614 puntos contra 553,5. Y en el orden individual, los norteamericanos se han llevado 40 medallas de oro, por 23 de los rusos. Gran victoria, pues, de Norteamérica, que ha evitado así la campaña que, a buen seguro, hubiera realizado Rusia con fines políticos y no deportivos.

Además de este triunfo norteamericano, cabe subrayar las



TRES DAMAS EN LOS 100 METROS.—Geertje Wielma, holandesa; Joan C. Harrison, sudafricana, y Joan Stewart, hacen su primer saludo oficial a la cámara fotográfica después de disputar la prueba de los 100 metros espaldas, que se adjudicó la señorita Harrison en 1 m. 14,3 s. (Foto Ortiz.)

fiere a la actuación de los españoles, ha sido modesta, como era de esperar, dado el exiguo número de representantes. Ahora bien; se han sacado provechosas lecciones, que el día de mañana han de servir—conforme al lema olímpico de «más rápido, más alto, más fuerte»—de acicate para una constante superación. Todo ello, naturalmente, a base de un programa bien trazado, como ocurre en otros países.

He aquí la clasificación final, extraoficial, de los Juegos Olímpicos de 1952 celebrados en Helsinki:

1. Estados Unidos, 614 puntos.
2. Rusia, 553,5.
3. Hungría, 308.

4. Suecia, 265.
5. Alemania, 171,5.
6. Finlandia, 162,5.
7. Italia, 158 3-4.
8. Francia, 156 1-4.
9. Checoslovaquia, 131,5.
10. Gran Bretaña, 117.
11. Australia, 97.
12. Suiza, 92,5.
13. Japón, 71.
14. África del Sur, 67.
15. Dinamarca, 58.
16. Argentina, 56.
17. Noruega y Holanda, 44.
19. Irán, 40.
20. Jamaica, 39.
21. Bélgica, 37,5.
22. Turquía, 36,5.
23. Rumania, 31 3-4.
24. Canadá, 30.
25. Brasil, 30.
26. Polonia, 26,5.
27. Austria, 23.
28. Egipto, 22.
29. Yugoslavia, 22.
30. Nueva Zelanda, 19.
31. India y Luxemburgo, 17.
33. Corea, 16,5.
34. Chile, 14.
35. Méjico, 12.
36. Líbano, 11,5.
37. Portugal, 10.
38. Trinidad y Uruguay, 8.
40. Irlanda, 6.
41. España y Filipinas, 5.
43. Bulgaria y Venezuela, 4.
45. Cuba y Pakistán, 3.
47. Bahamas, 2.
48. Grecia, 1,5.
49. Singapur, 1.

El Madrid, campeón de la Serie Mundial de Caracas

En el último encuentro del Torneo empató a cero con el Botafogo

Con ser importante el título logrado por el Madrid en la capital venezolana, lo es más aún el hecho de haber terminado imbuido el Torneo. Dos victorias y cuatro empates es el balance de las actuaciones del Club de Chamartín en la Serie Mundial de Caracas. Y téngase en cuenta que ha tenido que luchar contra adversarios de la clase del Botafogo y del Millonarios. Brasileños y colombianos son considerados como dos de los conjuntos más destacados en sus países respectivos. Para alcanzar el Campeonato, los jugadores blancos han tenido que realizar un esfuerzo extraordinario, luchando, además, con la parcialidad de los árbitros, el cambio de clima y el ambiente de extremo apasionamiento en que se desenvuelve el fútbol en América.

El último partido de la Serie enfrentaba, en una auténtica final, al Madrid y al Botafogo, empatados a puntos en la clasificación, pero con mejor coeficiente general los españoles. Por esta razón los cariocas se lanzaron desde el principio a una fuerte ofensiva, ya que sabían que el único medio de adjudicarse el título era consiguiendo la victoria. En cambio, el Madrid salió dispuesto a mantener, por lo menos, el empate, sin que ello quiera decir que dejase de atacar en numerosas ocasiones, especialmente en la primera parte. El Madrid se emplea con coraje y entusiasmo; los brasileños también luchan con extraordinario tesón, y ello da lugar a que el partido adquiera cada vez mayor interés y emoción. Pero pese a los esfuerzos de ambos conjuntos se llega al descanso con el cero a cero en el marcador.

Al reanudarse el juego, Joseito sustituye a Olmedo. El Botafogo también introduce modificaciones en sus líneas, sacando gente de refresco en busca del ansiado triunfo. Los brasileños tratan por todos los medios—legales e ilegales—de batir la meta madridista. Pero no lo consiguen gracias a la magnífica actuación de defensas y medios blancos, estupidamente respaldados por el guardameta Alonso, en plena vena de aciertos. La emoción alcanza caracteres apoteósicos. Se imprime gran velocidad a las jugadas. El tiempo pasa y no hay novedad. El árbitro tosa el final del partido



Va a comenzar el Madrid-Mariano del pasado jueves. Y los capitanes de los equipos, Muñoz y Manolito, cambian los protocolarios banderines en presencia del árbitro cubano Pelegrín Pérez

El público tributa una gran ovación al Madrid, campeón de esta Serie Mundial.

Los jugadores madrileños, con su entrenador, Ipíña, a hombros, dan la vuelta de honor al Estadio entre las aclamaciones del graderío. Y a continuación el gobernador de Caracas entrega al Madrid la Copa del Distrito Federal, y el embajador colombiano, de la Copa de Colombia. También le fué regalado a cada jugador madridista un reloj de oro.

Con el encuentro Millonarios-Lasalle terminó la Serie Mundial de Caracas. Ganó el equipo colombiano por cinco a uno.

La clasificación de este Torneo ha sido la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Madrid...	6	2	4	0	13	7	8
Botafogo...	6	2	4	0	16	9	8
Millonarios...	6	2	3	1	15	10	7
Lasalle...	6	0	1	5	7	25	1

EN CUBA: DOS PARTIDOS, POCO DESPUÉS DE SU ÉXITO EN

Trobat, nuevo campeón nacional ciclista de fondo en carretera

En la prueba disputada en Avilés estuvieron ausentes nuestros ases

Sobre un recorrido de 260 kilómetros, con meta de salida y llegada en Avilés, se disputó el LI Campeonato nacional de ciclismo, fondo en carretera. La ausencia de nuestros más destacados ases del pedal—entre ellos Bernardo Ruiz, campeón el año pasado, y Gelabert—causó gran decepción entre los aficionados asturianos. No obstante, los participantes pusieron el mayor entusiasmo y su mejor clase, en un constante afán de superación, por lo que la carrera no decayó en interés, aunque no llegó a cubrirse la velocidad exigida en el Reglamento.

Serra, que había realizado un esfuerzo extraordinario durante doscientos kilómetros, adjudicándose el Premio de la Montaña, pagó las consecuencias de su equivocada táctica. Y por si fuera poco, sufrió un pinchazo, que dió lugar a una batalla sin cuartel, de la que salió vencedor el mallorquín Andrés Trobat, que entró destacado en el Estadio avilesino, totalmente lleno por miles de espectadores.

Como dato curioso, cabe consignar que Trobat, una vez vencedor, pronunció unas palabras emocionadas por los micrófonos y terminó cantando un fandanguillo—debe tenerse en cuenta que Trobat es también un magnífico «cantao»—, que ofreció a la multitud.

Tomaron la salida veinticuatro ciclistas, de los que quince terminaron la prueba. La clasificación fué la siguiente:

1. Andrés Trobat, 8-14-19.
2. J. Mateo, 8-18-26.
3. Cosme Barutia, ídem.
4. Adolfo Cruz, ídem.
5. José Serra, 8-19-3.

A continuación, con pequeños intervalos, entraron Emilio Rodríguez, Iturat, Loroño, Senén Blanco, Manolo Rodríguez, San Emeterio, Escolano, Mancisidor, Montaña y Botella.

José Serra se clasificó vencedor del Premio de la Montaña, seguido de Senén Blanco.



Trobat, el único de los participantes en la Vuelta a Francia que ha tomado parte en la prueba, se ha proclamado campeón de España de fondo en carretera. La diferencia sacada a sus más inmediatos rivales habla por sí sólo de la preparación actual de nuestro routier

La semana en bicicleta

En la ciudad francesa de Troyes y sobre un circuito de 100 kilómetros se disputó una carrera, resultando vencedor Robic, en 2 h. 31 m., seguido de Gemiani.

Manolo Rodríguez fué el vencedor de la prueba a la americana, de una hora, con sprint cada cinco minutos, disputada en el Estadio de Balaídos, de Vigo. A continuación se clasificaron Capó, Lahoz, Bruna y Luis Rodríguez. Después se celebró un desafío Galicia-Mallorca, ganando los gallegos, representados por los hermanos Rodríguez.

Sobre un recorrido de 103 kilómetros se celebró en Bilbao el Circuito de Guecho, resultando triunfador Oscar Elguezabal, seguido de Morales, Loroño, Oñada, Landa y Mancisidor.

Estamos en la semana de las Vueltas. Mañana, día 6, da comienzo la de Alemania. Se sabe que para esta prueba los organizadores habían hecho gestiones con el fin de que participara algún ciclista español, pero no ha habido acuerdo.

Alicante se dispone a dispensar un gran homenaje a Bernardo Ruiz el próximo domingo. Con este motivo se celebrará una importante reunión ciclista en el Estadio de la Viña, interviniendo Bernardo y otros corredores.

Se disputó en el Velódromo de Gracia, de Barcelona, el Campeonato español de velocidad para amateurs, resultando vencedor Santiago Mostajo.

IMPERFECCIONES

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en «Perfección Integral». Mande 3 pesetas a EDITORIAL PERFECCION Apartado 1299. BARCELONA

A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Sortijas con piedra Rosa de Francia. Pulseras de pedida. Estilográficas de las mejores marcas. Cámaras fotográficas. Óptica graduada. Gafas para sol e impermeables de pleriglas. Receptor de radio CEFIR AURORA 1.617 pesetas, en catorce plazos.

Máquinas de coser 'Sigma'. Máquinas eléctricas de afeitar. Servimos a provincias. Pida catálogo gratis del artículo que le interesa.

COMERCIAL FIGUEROA ALBERTO AGUILERA, 50 MADRID



GAÑO EL FRANCÉS.—El francés, naturalmente, es ese muchacho sonriente del centro, Jean Boiteaux, recordman olímpico de los 400 metros libre. Recordarán ustedes que el padre de Boiteaux fué el que se lanzó, con boina y todo, a la piscina olímpica para besar a su hijo, en el colmo de la emoción. Al lado del vencedor están ahora, luciendo sus trofeos, el norteamericano Konno y el sueco Ostrand, segundo y tercero clasificados (Foto Miguel Keystone.)

magníficas marcas registradas en los campos del atletismo y de la natación. Los participantes se han superado de tal forma, que han echado por tierra casi todos los records establecidos hasta la fecha.

Finalmente, por lo que se re-

DIRECTO AL CONSUMIDOR

y por correo, contra reembolso de pesetas 90, servimos como propaganda nuestra «COMBINACION DE MAR», compuesta por:

- 3 latas bonito en aceite.
- 2 latas sardinas en aceite.
- 2 latas mejillones en escabeche.
- 2 latas calamares en su tinta.
- 1 lata almejas B el natural.
- 1 lata filetes de anchoa.
- 1 lata anchoas con alcáparros.

Recorte este anuncio y envíelo con su dirección, en sobre como impreso, franqueado con cinco céntimos, a

CONSERVA GALLEGA. Apartado 379. VIGO

Solamente servimos una «Combinación» por anuncio recibido.



Señora, señorita... ELIJA USTED Fabricamos bisutería fina en ORO ALEMAN y vendamos directamente al público. Como propaganda, servimos lotes de DOS piezas, a su elección, por 35 PTAS., y piezas sueltas a 20 PTAS. Remítanos a toda España por correo, libre de gastos. Pago reembolso. Sortijas aguamarina, rosa de francia o rubí, tresillo, pulseras, collar de perlas, pendientes y gemelos

Apartado 8025

Industrias ARGO

7 FECHAS - Pagina 6

España en la F.I.F.A. El «caso» Kubala es solo cuestión de dinero

La selección B jugará contra el Sarre y Holanda

En el Congreso de la F. I. F. A., celebrado en Helsinki, nuestro país estuvo representado por Sancho Dávila, presidente de la Federación Española de Fútbol, y Armando Muñoz Calero, miembro del Comité ejecutivo de aquel organismo, los cuales contaron en su labor con la valiosa colaboración de Andrés Ramírez, secretario general de nuestra Federación.

En dicho Congreso se tomaron diversos acuerdos, entre ellos la admisión de ocho nuevos miembros de la F. I. F. A., siendo uno la Alemania Oriental. Rusia intentó ser incluida en la Comisión de Reforma de Reglamentos y Estatutos; pero, a

propuesta de España, fué sometido el asunto a votación, que dió lugar a un empate, en virtud del cual todo sigue igual; es decir, que Rusia y sus satélites no han sido incluidos en la Comisión. También se acordó nombrar a Andrés Ramírez miembro de la Comisión de Actas, así como el nombramiento de una Comisión que defina de una vez para siempre quién es jugador profesional y quién jugador aficionado. En el balance de cuentas presentado en este Congreso se puso de relieve que la F. I. F. A. posee un capital de un millón de francos suizos.

¡Compro, vendo, cambio!

Comencemos con una noticia que, de confirmarse, será verdaderamente sensacional. Durante su estancia en Caracas le ha sido propuesto a Ricardo Zamora que se quede allí para entrenar al Lasalle. Parece ser que el seleccionador no ha rechazado de plano la propuesta, si bien ha hecho constar que, ante todo, se debe a la Federación Española, que es la que manda, añadiendo que, si le dejan en libertad, es posible que se quede.

● Domingo, sí; Domingo, no. Ahora resulta que el guardameta francés no es jugador del Español, como se había asegurado. El Club catalán dice que el Niza pide mucho dinero por aquel jugador y por Ben Tifour. Y que si no rebaja la cantidad no hay nada que hacer. Por su parte, Domingo ha expresado sus deseos de jugar con el Español. Ya verán ustedes cómo la próxima semana seguiremos hablando de este caso.

● Sigamos con el Español, para hablar de su nuevo entrenador, Scopelli, que ha anunciado su llegada a Madrid el próximo día 11, procedente de Santiago de Chile, para continuar inmediatamente viaje a Barcelona y hacerse cargo de la dirección técnica del Club blanquiazul.

● Cuarenta y cinco mil pesetas ha depositado el Huesca como derecho de opción para retener a su jugador José Roca, medio volante por el que se interesaba el Lérida, hasta el punto de que, precipitándose un poco, le había contratado.

● El Hércules alicantino, para cubrir las bajas de los jugadores que ha traspasado, sigue fichando a nuevos elementos. Uno de ellos es Badia, del Tarragona.

● Rafael Franco, jugador argentino que figuró en las filas del Valladolid y del Deportivo coruñés, ha firmado por el Estoril.

● El Valladolid sigue reforzándose en parte, ya que, como se ha dicho, cederá al Madrid a Lesmes II con el fin de enjugar su déficit. Pero es que, además de buen número de "razones", el Club castellano contará otra vez con los servicios del madridista Ricardito. Asimismo ha fichado al defensa Pérez, del Sabadell, y al extremo izquierdo del Badajoz, Agustín.

● Se dice que un emisario madridista ha estado en Geta para concertar el traspaso de Lesmes II, cuyo jugador percibirá 1.200.000 pesetas por cinco años y 3.000 mensuales de sueldo. Parece ser que también se ha ultimado el pase de Moreno, el jugador rubio del Atlético tetuán, al Madrid.

● Otro que se marcha a Portugal. Se trata de Julián Alvarez, entrenador del San Lorenzo del Esorial la última temporada, que ha sido contratado para el mismo cargo por el Club Boavista, de Lisboa.

● También Bonel, preparador que fué del Plus Ultra, ha cambiado de equipo. Ha fichado por el Córdoba, cuyo Club ha contratado también los servicios de varios jugadores, entre ellos Neme, interior del Murcia. Y se espera llegar a un acuerdo con el portero Anechina, los defensas Acosta y Urcey y el delantero Fábregas.

● La última noticia—no confirmada—es que el canario Cedrés, extremo izquierdo de Las Palmas, ha fichado por el Real Madrid.

Cognac "Espléndido"

Siendo **GARVEY** es exquisito

Butrón arrebató a Domingo el título de billar a libre

Pero el catalán quedó campeón al cuadro 71-2



Domingo, nuestro campeónismo del billar, perdió un título en Vigo. Pero ha ganado otro, el del cuadro 71-2, que estaba en poder de Butrón desde 1932, en que se disputó por primera vez.

Se celebraron en Vigo los Campeonatos nacionales de billar a libre y al cuadro 71-2. En el primero de estos Torneos, y ante la sorpresa general, el vizcaíno Butrón se adjudicó el título que perdiera hace diez años, precisamente ante Joaquín Domingo. La victoria de Butrón, que se mostró totalmente recuperado, se debió también al empate registrado en la partida entre Domingo y Gálvez, que había de proclamar al

otro finalista. En vista de esta igualada se adjudicó el título Butrón, quedando Domingo en segundo lugar.

Sin embargo, en el segundo Campeonato, al cuadro 71-2, Domingo dejó bien patente su clase en esta modalidad, en cuya primera competición nacional, celebrada en Madrid en 1932, resultó vencedor Butrón, que esta vez ha ocupado el tercer puesto, al ser rebasado por Domingo—indiscutible campeón—y Alvarez Osorio.

San Sebastián-Dublín en piragua Nueva aventura marinera de los muchachos del S. E. U.

Los piragüistas del S. E. U. han dado comienzo a una nueva y extraordinaria aventura marinera. En dos frágiles embarcaciones, estos jóvenes españoles han partido de San Sebastián para cubrir la primera etapa de su difícil travesía hasta Dublín. La primera fase terminará en el puerto francés de Brest, al que llegarán después de ocho días.

Antes de la salida, efectuada ayer, el domingo, las dos piraguas, que llevan los nombres de "Virgen de Iciar" y "Virgen de la Paloma", fueron bendecidas por el obispo de San Sebastián, doctor Font y Andréu.

No cabe duda que con esta nueva y arriesgada empresa, los piragüistas del S. E. U. marcan un nuevo hito en los anales de esta clase de expediciones marítimas. Las frágiles embarcaciones van escoltadas por el buque "Vicente Yáñez Pinzón".

Y dentro de este tema cabe destacar también que los piragüistas sevillanos Anselmo García y José Manuel Pareja terminaron felizmente la travesía Sevilla-Málaga, después de haber navegado durante 160 horas.

Rocky Marciano noqueó a Kid Matthews

Y en septiembre disputará el título mundial de los grandes pesos a Joe Walcott

Rocky Marciano, que cuenta sus peleas por triunfos, la mayoría de ellos por la vía rápida y contundente del k. o., ha dejado fuera de combate a su último rival en una pelea celebrada en Nueva York.

Esta vez su víctima fue Harry "Kid" Matthews, al que derribó por más de la cuenta a los dos minutos y cuatro segundos del segundo round.

A consecuencia de su larga lista de victorias, Marciano disputará en el mes de septiembre el título mundial de los pesos pesados al negro Joe Walcott. Este, que presenció la pelea de su próximo adversario contra Matthews, declaró: "Va a ser un duro contrincante". Marciano es considerado como la más calificada esperanza del pugilismo blanco para la reconquista del Campeonato mundial de los grandes pesos. Se calcula hacer una recaudación de un millón de dólares. Figuran como ciudades preferidas para la organización del combate Nueva York, Filadelfia y Boston.

Luis Romero hizo un rápido viaje de Barcelona a Madrid para tratar con la Federación sobre su combate valadero para el Campeonato de los pesos plumas, que hasta ahora poseía. La Federación le había hecho ver que en tanto no pusiera en juego dicho título no podría celebrar ninguna otra pelea. En vista de ello, Romero—al lo ha declarado a su regreso a la ciudad condal—ha renunciado al título, con el fin de poder cumplir los compromisos que tiene para boxear con distintos pugiles extranjeros. Como es sabido, Romero había de disputar el Campeonato nacional ante Hernández.

El boxeador madrileño Martín Marco Voto—Young Martín—, campeón nacional de los pesos moscas, ha sido propuesto a la Federación Internacional por la Española como aspirante al título europeo de dicha categoría.

Ya tenemos calendario para la próxima temporada

El 14 de septiembre, Liga, y el 1 de octubre, Copa

La Federación Española ha publicado el programa de la temporada próxima, cuya estructura ha sufrido sensibles modificaciones como consecuencia de los recientes acuerdos del Pleno.

A continuación, para que sirva de guía al aficionado, publicamos, extractado, este programa, que se refiere al curso 1932-33, en sus tres Divisiones; Copa de Su Excelencia el Generalísimo; Copa Federación Española; Campeonato nacional de juveniles; Campeonato de selecciones regionales juveniles, y Campeonato nacional de aficionados.

Calendario nacional.—El Campeonato Nacional de Liga se jugará simultáneamente en Primera y Segunda División, comenzando el 14 de septiembre, y se jugará en las siguientes fechas: Septiembre, 14, 21 y 28; octubre, 5, 12, 19 y 26; noviembre, 2, 9, 16, 23 y 30; diciembre, 14 y 21; enero, 4, 11, 18 y 25; febrero, 1, 8, 15 y 22; marzo, 1, 8, 15 y 22; abril, 5, 12, 19 y 26.

La Tercera División se jugará, además de las fechas citadas para la Primera y Segunda, en 7 y 28 de diciembre; 29 de marzo y 3 de mayo (para los grupos primero, segundo y tercero).

La Copa del Generalísimo tiene reservadas estas fechas: Primera eliminatoria, 1 de octubre y 7 de diciembre; segunda eliminatoria, 28 de diciembre y 19 de marzo; tercera eliminatoria, 1 de abril y 3 de mayo; octavos de final, 10 y 17 de mayo; cuartos de final, 24 y 31 de mayo; semifinales, 7 y 14 de junio, y final, 21 de junio.

La Copa Federación Española se jugará en las mismas fechas, con éstas además: 28 de junio y 5 de julio.

El Campeonato nacional de juveniles se desarrollará en su fase regional del 5 de octubre al 26 de abril, y en la fase nacional del 10 de mayo al 21 de junio.

El Campeonato de aficionados tiene estas fechas reservadas: del 14 de septiembre al 12 de abril, para los Campeonatos regionales, y del 26 de abril al 7 de junio para la prueba nacional.

Campeonato nacional de Liga.—Las tres Divisiones quedan formadas así:

Primera División. — Constituyendo un solo grupo, jugarán por puntos los 16 Clubs siguientes: 1, Barcelona; 2, Atlético de Bilbao; 3, Atlético de Madrid; 4, Real Madrid; 5, Español; 6, Sevilla; 7, Valladolid; 8, Real Sociedad; 9, Deportivo de La Coruña; 10, Celta; 11, Zaragoza; 12, Gijón; 13, Valencia; 14, Santander; 15, Oviedo, y 16, Málaga.

Segunda División. — Se jugará por puntos y a doble vuelta en dos grupos, constituidos por 16 Clubs cada uno, a saber:

Primer grupo. — Logroñés, Ferrol, Sabadell, Baracaldo, Osasuna, Lérida, Caudal Deportivo, Alavés, Torrelavega, Huesca, San Andrés, Tarragona, Avilés, Burgos, España Industrial y Salamanca.

Segundo grupo. — Las Palmas, Atlético de Tetuán, Mestalla, Al-

DELINEANTE

MECANICO. CONSTRUCCION Y GENERAL
Cursos por correspondencia

Entregamos GRATUITAMENTE equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, bigotera y tiralíneas.

CEAC-Depto. 786 Apartado 1140-BARCELONA

Otros Cursos: Aparejador-Técnico Construcción
Topógrafo - Hormigón Armado - Decoración

Ante Su Santidad Los Globe Trotters hicieron una exhibición

Los maravillosos jugadores negros del Globe Trotters han sido recibidos en audiencia en Castelgandolfo por su Santidad. Como quiera que el Santo Padre manifestara que había oído hablar mucho de sus proezas y expresara su curiosidad por el baloncesto, deporte que nunca presenciara, varios jugadores del famoso conjunto realizaron una exhibición ante el Santo Padre, al final de la cual el Sumo Pontífice, complacido y sonriente, felicitó a los jugadores.

Estos declararon que estaban un poco nerviosos al comenzar el juego ante el Papa.

Avatar gana el Trofeo «Marca», de stars

Se disputó en Santander el Trofeo MARCA para stars. Venció el balador Avatar, de Pedro Gómez Cantolla, que ganó las dos etapas de que constaba este crucero del Cantábrico. En segundo lugar se clasificó el Vindio.

Dos records nacionales de natación

No sólo es en Helsinki donde se han batido records mundiales de atletismo y natación. También en España—en un plano más modesto, naturalmente—las marcas nacionales son derribadas por nuestros nadadores.

Tal es el caso de María Adela Martínez, de Santa Cruz de Tenerife, que mejoró el récord español de los 400 metros femeninos, dejándolo establecido en 5 m. 54 s.

Por otra parte, Pastora Martín igualó el de los 100 metros libre, en Las Palmas. Finalmente, señalemos que en la capital finlandesa, Enrique Granados, si bien quedó eliminado, por lo menos hizo un esfuerzo y mejoró el récord español de los 1.500 metros, que él mismo poseía, con un tiempo de 19 m. 45 s. 9-10. Algo es algo...

Se disputó la tradicional Travesía de la laguna de Peñalara. Tomás Garrido y Chelo Romo fueron los ganadores absolutos en sus respectivas categorías de libre especial y femenina intersexual.

RADIO POPULAR

Receptor 5 válvulas corriente universal Todas ondas 995 pias.

Martín Mayor. Goya, 77. Madrid

Necesitamos representantes

MECANICO

¿Quieres hacerse JEFE DE TALLER con diez minutos de estudio en su propia casa? Pida sin demora folleto gratis a

Academia REYMAN
POR CORRESPONDENCIA

BILBAO - Apartado 1.017

ADEMAS:
Cursos Comerciales

Concha del apuntador

DE CHACHARA

Lo que pasa en el María Guerrero... y otras cosas

—¡Caramba, cuánto tiempo sin verle!

—Es que, como los géneros, he estado dentro, por el calor. Pero el fresquillo de estas noches me invita a salir.

—Entonces, se habrá enterado de cuanto ocurre...

—A medias. Sé lo del teatro María Guerrero, porque el otro día asistí a la reunión que dió en su casa Luis Escobar, que, como usted sabe, ha dimitido su cargo de director del Teatro Nacional. Parece ser que ahora las obras que se estrenan van a ser encomendadas, cada una, a una persona distinta, y ya se asegura que la primera la dirigirá Alfredo Marquerie.



A. Marquerie

una deliciosa comedia, de las mejores que ha producido el teatro extranjero.

—¿Y a Escobar qué le parece eso de que cada obra tenga su director?

—Le transcribiré textualmente lo que dijo: «Considero que es una idea excelente y creo haberla ya defendido. La quiebra de esta idea no está en la teoría, sino en la práctica. Pero confío en que las personas encargadas de nombrar a estos directores sabrán elegir entre los existentes y alumbra nuevos y verdaderos valores.»

—¿Se habló también de lo de Ortega Lopo?

—Claro que se habló, y muy bien, por cierto. Su nombramiento para la gerencia de los teatros nacionales caerá admirablemente, porque es hombre entendido en tales cuestiones.

—¿Y de compañía?

—Sólo sé que Mari Carrillo será la primera actriz en la próxima temporada.

—Pues, nada, hombre. ¡Que se deje ver más a menudo!

—Con la fresquita, con la fresquita...

EMILIO "EL MORO", HACIA AMÉRICA

«Vine a Madrid con una maleta vieja, una pastilla de chocolate y un reloj»

«Me llevo un coche, una chilaba nueva... y un buen contrato»

EMILIO el Moro se va a América para recorrer en gira artística varias Repúblicas de aquella tierra con un espectáculo de folklore español. Emilio el Moro ha sabido crearse en muy poco tiempo una envidiable popularidad, que debe en parte a Madrid, ya que fué en nuestra capital donde comenzó a hacer sus celebradas parodias del canto flamenco.

—Y es verdad—nos confirma Emilio—. Yo le debo mucho a Madrid. Llegué aquí con una maleta vieja, una pastilla de chocolate y un reloj; ni más ni menos.

—Y ahora que nos deja, ¿qué se lleva de Madrid?

—Un coche, una chilaba nueva, un contrato así de largo y a Emilio el Moro. Porque yo, fuera del teatro, no me considero artista: soy Emilio Giménez nada más.

—¿Qué le impulsó a trabajar en el teatro?

—Yo antes cantaba flamenco para dormir a mi hermano pequeño.

—¿Y se dormía?

—Nunca. Por eso decidí actuar en el teatro. Además, yo, que soy de Marruecos, pensé que imitando el hablar de los moros y la manera que tendrían de cantar flamenco, si es que lo cantasen, podría tener éxito. Y

lo tuve, naturalmente.

—¿Y desde cuándo lleva haciendo «el moro»?

—Desde hace cuatro años. Debuté con un espectáculo de Gloria Romero en el Pavón.

Y ya ve lo que son las cosas de la vida: aquel día se me salió una babucha bailando y le di a un espectador en la calva. Y luego resultó que el señor de la calva era un empresario, que vino después al camerino a devolverme la babucha y a contratarme.

—Entonces, de cuándo en cuándo tirará una babucha desde el escenario para ver si le cae otro «gordo», ¿no?

—Sí. Al segundo día volví a tirarla adrede; pero le dió a una señora en un ojo y no quiera usted saber la que se armó.

—Antes, ¿a qué se dedicaba?

—Yo era pintor decorador.

—¿Y ha dejado por completo su profesión?

—Por completo.

—Luego, ¿piensa ganar mucho dinero en el teatro?

—Espero que sí. Por lo menos si las cosas continúan como hasta ahora.

—Y cuando gane todo el dinero que espera, ¿en qué lo empleará?

—Mi ilusión es comprarme un garaje y siete taxis.

—No está mal. ¿Y qué otras aficiones tiene?

—Tengo dos grandes aficiones: los toros y la pesca. Y una gran manía: comer con los dedos sentado en el suelo, a la usanza mora.

—¿Usted ha actuado en Marruecos, ¿no?

—Sí; he trabajado en Melilla, en Tetuán y en Tánger.

—Por ahí se dice que en una de estas actuaciones suya no salió usted muy bien librado con los moros, ¿es verdad?

—Sí; fué en Tánger. Resulta que en una de mis canciones nombré a Fátima sin mucho respeto, y no gustó.

—¿Qué le hicieron?

—Casi nada: me querían cortar la cabeza.

—¿Caramba! ¿Y cómo lo impidió?

Dos estrenos, dos

Uno en Zaragoza y otro en Palma

DOS estrenos ha habido en España esta semana pasada. Uno en Palma de Mallorca y otro en Zaragoza. Una obra mallorquina y una zaragozana. La primera, Mingo Revulgo; de la segunda, Enrique Leiva y el maestro José G. Bernat. Los títulos son: «Na Catalina de son Gallart» y «La Corte del Gran Visir». Y ahora vean lo que le crítica de las ciudades donde se han estrenado dicen de ellas:

«LA CORTE DEL GRAN VISIR», REGULAR

Es Pablo Cistué de Castro quien enjuicia esta revista en las columnas de «Amancer»:

«El libro de Enrique Leiva es flojo; su técnica es verdaderamente simplista; el asunto, ingenuo, y la acción de la intriga, reiterada, con situaciones y diálogos en general poco ingeniosos. No hay tampoco novedad en los cuadros destinados a la música. Esta es inspiración de un compositor joven. Por lo que ayer oímos, se puede confiar en su porvenir de autor. De todo el elenco está bien que resulte con mayores letras en los programas y carteles el nombre de Mari Yllix, por destacar de manera notable en la compañía.»

«NA CATALINA DE SON GALLART, EXITO

Y ahora lea el crítico de «La Almudaina», de Palma de Mallorca, en su reseña de este nuevo estreno de Mingo Revulgo:

«La nueva obra es una exposición de la vida de nuestra Beata, con pinceladas sentimentales magníficamente dialogadas, alternando con escenas cómicas, que fueron subrayadas con los aplausos incesantes del público. Pepita Ramos, Bernardo Morey, Juanito Vallis y toda la compañía, magníficos.»

TALIA en provincias

Comedia, revista, folk ore...

EN el Iris, de Zaragoza, se presentó al frente de su espectáculo flamenco Pepe Marchena. Su éxito ha sido tanto que tuvo que prolongar varias funciones

su actuación. Un crítico local dice: «De lo que hemos de lamentarnos es de la actitud excesivamente bulliciosa del público de galería, que con sus gritos estentóreos e inoportunos, no dejan oír muchas veces a los que, naturalmente, habían ido al teatro para eso.»

«Tentación» ha llegado al Campomar, de Oviedo, de la mano de María de los Angeles Santana, que compartió el éxito con Pedro Terol y los autores, Antonio y Manuel Paso y maestro Montorio.

Los de Martín han pasado por Gijón para dar a conocer «¡A vivir del cuento!», que si bien ha gustado mucho, como era de esperar, no dejan de oírla leves reparos los críticos.

Paulina Singerman se ha decidido a incluir en su repertorio obras españolas de éxito reciente. Como despedida de Bilbao puso en el Arriaga «¡Oh, doctor!», de Carlos Lloplis. El crítico Orstín dice en «Hierro»:

«Podría terminar la obra en el segundo acto, en el que está su natural desenlace; el desenlace que dibuja con tonos fáciles el propio Lloplis, pero para no resolver el problema, como el público lo ha entendido, añade un tercer acto, absurdo de por sí, aunque humano en el fondo.»

En el Principal, de San Sebastián, ha logrado un gran éxito Manolo Dicenta en la interpretación de la obra «Mister Beverley», muchos años ha no repuesta en nuestros escenarios. «Por Dicenta, aunque no fuera más que por Dicenta—escribe un colega—podría verse «Mister Beverley».



—Me presenté ante ellos y los logré convencer de que no lo había dicho con mala intención. Total: que acabamos tomando una taza de té y fumándonos una pipa de «quifis».

—Menos mal. Y además de Marruecos, ¿ha actuado en otros países?

—No. Pero pienso recorrer el mundo con mis parodias.

—¿Por dónde empezaría a recorrerlo?

—Por donde voy a hacerlo: por Venezuela. Allí viven muchos moros y españoles que sabrán comprenderme.

—De todas sus parodias, ¿cuál ha gustado más hasta la fecha?

—La que título «Juanito Súbe-tealarrama», sin duda.

—¿Qué proyectos tiene para su vuelta de América?

—Ninguno, ya que es posible que estemos por allá cerca de tres años.

—Dígame, Emilio, ¿qué opina de sí mismo?

—No sé contestarle a eso. Tendría que verme trabajar para poder juzgarme.

Y con la incógnita ponemos punto final al reportaje.

¡Oigal ¡Oigal

Aquí, el crítico

«UN FRESCO DE ABRIGO»

Con esta obra de dos autores noveles—Ponzón y Mata—y los maestros Fandiño y González Lilián se presentó en La Latina el elenco revisteril que acaudillan Sara de Lis, María Luisa Moneró y Pepe Orjas.

El libro no trae nada nuevo, y

la música, tampoco, aunque es más pasable. En la obra se notan demasiadas vacilaciones y resulta pueril y anodina. La compañía trabajó con entusiasmo.

«EL CIRCO»

Si se trata de un nuevo intento de «levantar» la zarzuela, reconocamos que los autores se han equivocado de medio a medio. Con obras así no es posible que resurja nada. Esta es una verdad un poco cruda; pero verdad, al fin y al cabo. Ni el libro, de Félix Garzo, ni la música, del maestro Font, corresponden a lo que debe ser la zarzuela moderna. No obstante, el público que llenaba el teatro Madrid aplaudió mucho a autores e intérpretes, entre los que destacó Lacárcel de Palomares.

«NI TANTO NI TAN CALVO»

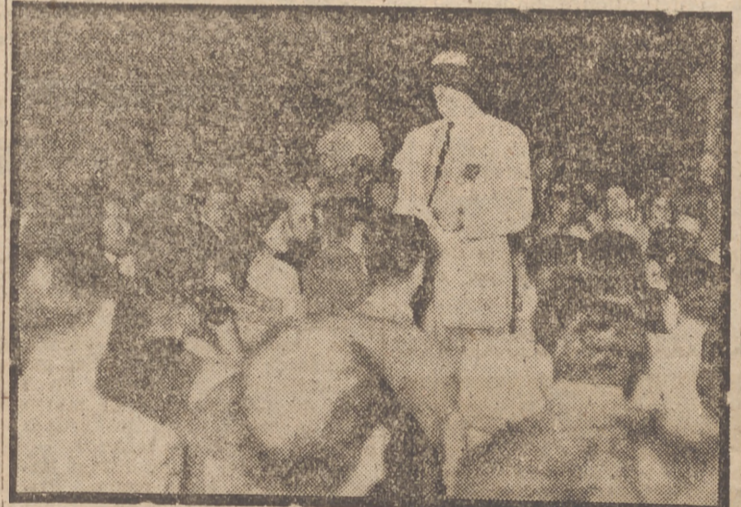
Nueva obra ofrecida por Tranquillino y Esmeralda en el Reina Victoria. Son sus autores L'Hotelier, Tranquillino y el maestro Lehmborg.

En realidad, no es ni mejor ni peor que la anterior; pero tampoco convence. Lo mejor, como siempre, fué la interpretación de Tranquillino y Esmeralda.

OTRAS NOVEDADES

La compañía de José de Lucio repuso en el Metropolitano la obra del fecundo y florido autor que ha dado nombre a la compañía: «¿Qué hacemos con los viejos?», cuyos pasajes fueron reídos y celebrados.

En el Lope de Vega se presentó la compañía titular de revistas, con Fina Gessa y María Jesús, que ofrecieron «Las hijas de Helénia», de Díez y Paradas, que fué bien acogida por el público.



Max, en acción

El profesor Max ha presentado en Jaén sus experimentos más famosos de sugestión o hipnotismo, en función patrocinada por la Asociación de la Prensa y el Club de Fútbol local. Todo ello ha servido para que Max se apunte un nuevo triunfo. Véanle aquí en plena acción, tratando de descubrir con los ojos bien tapados—sin truco, porque Max no lo necesita—los objetos que ha escondido el público, que pasó una velada feliz.

¡QUE CABELLOS MAS LINDOS TIENES! ME DICEN MIS AMIGUITAS...



...Y yo las digo que antes tenía los cabellos lacios, pero desde que mi mamá me los lava con Crema Champú JUNIS me quedan maravillosamente suaves y lustrosos, como ellas podrán tenerlos también si su mamá hace lo mismo.

«PARA TODA LA FAMILIA»

CREMA CHAMPÚ JUNIS



De uso preferido en las buenas peluquerías y de venta en todas las perfumerías.

C.J.B.

ES UN PRODUCTO PEPSODENT

«Ya no haré más cine»

Dice Greta al llegar a París

OTRA vez ha pasado la ex Divina Sueca por París. Llegó hace pocos días, con su habitual aspecto estrafalario y sus gafas ahumadas cubriendo como un antifaz los ojos más famosos del mundo.

Y ha hecho una sensacional declaración apenas puesto pie en Orly:

—No pienso hacer más cine. Definitivamente, me retiro de la pantalla.

Con ello quedan desmentidos los rumores sobre una posible reaparición de Greta ante la cámara. Rumores que, por otra parte, han circulado con tanta frecuencia como inexactitud anunciando películas de Greta... que luego no se hacían nunca.

Otra noticia que se encargó de desmentir la genial sueca en París fué esa de su supuesto matrimonio con el fotógrafo real de la Corte británica, Cecil Beaton. Greta, según afirmó, no piensa contraer matrimonio por ahora.

Y después de estos dos "no" rotundos, "la Esfinge" se fué a Cannes. Allí se dió el caso divertido de que al salir a pasear por la Croisette, sin sus clásicos sombreros negros, gafas negras y trajes negros, Greta no fué reconocida por los elegantes veraneantes.

Al enterarse de ello, dijo Maurice Chevalier:

—Después de esta experiencia, si Greta vuelve a ponerse su sombrero y sus gafas de sol, es que, contrariamente a lo que siempre hemos pensado, no trata de pasar inadvertida, sino de llamar la atención. Si Greta quiere guardar de verdad el incognito, tiene un medio excelente en su mano: mostrarse tal como es.

EL MUNDO en CELULOIDE



¡Nadie ose gritarle a la estrella!

YA saben ustedes—o deben saberlo, caramba—que a veces hay estrellas muy empingorotadas, a las que no puede decirse nada que les resulte ligeramente molesto, porque cuando el director, con muchos respetuosos circunloquios, les da a entender que no han estado demasiado bien en su escena y hay que repetir, las empingorotadas estrellas se ponen juriosísimas y se van a su camarín como unas reinas al destierro. Pero eso no es nada comparado con lo delicado que debe ser dirigir a esta nueva estrella que acaba de descubrir Hollywood: se llama Fagan, y es un hermoso león, al que aquí ven ante la cámara adiestrado suavemente por el director Stanley Donen. Fagan, que actúa como protagonista de cierta película, se había negado a trabajar en el plató, y mister Donen, que es posible que después de director de cine se haga domador, logró convencer a su estrella para que se dejase fotografiar. Y en eso están los pobres.

Las estrellas, vistas por su modista

LORETTA YOUNG, la más elegante; la más distinguida, JOAN FONTAINE; MARLENE DIETRICH, para vestidos de noche; para trajes de chaqueta, BARBARA STANWYCK

COMO ya les dijimos a ustedes, la semana pasada llegó a Madrid la figurinista de la Paramount Edith Head, que, diseñando modelos para estrellas, ha ganado nada menos que cuatro «oscar» de la Academia: por los vestidos de «La heredera», de «Eva al desnudo», de «Un lugar al sol» y «Sansón y Dalila».

Edith Head ha revelado bastantes cosas curiosas sobre las estrellas a las que viste. Y entre otras, ha dicho a Toclido, según se publicó en el semanario «Triunfo»:

—De todas las estrellas, la más elegante es Loretta Young. Crear trajes para ella es un auténtico placer, pues sabe llevarlos como ninguna. Después, Joan Fontaine, de una distinción increíble; Jane Wyman, Claudette Colbert, Diana Lynn... De todas formas, cada mujer tiene un atractivo especial para determinada ropa; por ejemplo, Bárbara Stanwyck, para los trajes de chaqueta; Marlene Dietrich, para los de noche...

—¿Y son difíciles de acertar en sus gustos?

—Difícilísimas. No olvide que cualquier mujer del mundo es muy difícil cuando se trata de hacerla un traje; más aún una estrella, cuyo vestuario va a ser admirado o censurado por todo el mundo.

—Ya que hablamos de estrellas, ¿cuál le parece que tiene mejor tipo?

—El mejor «chasis» desnudo es el de Jane Russell; el mejor «chasis» vestido, el de Marlene Dietrich. Pero hay algo que es preciso que explique: las estrellas de Hollywood, en general, son bellísimas y con muy buenas figuras. Yo puedo asegurarle que Hedy Lamarr y Elizabeth Taylor son impresionantemente bellas al natural, mucho más bellas que en la pantalla.

—¿Y cuál es la tendencia de la moda actual?

—Yo tengo siempre dos tendencias: crear para la mujer que trabaja y crear para la mujer del mundo. Además, yo no hago los



Según Edith Head, la famosa modista de Hollywood, Marlene Dietrich es la estrella que mejor «lleva» los vestidos de noche. Vean una prueba

trajes para una mujer determinada, sino para una situación determinada. Yo no estudio el tipo, sino el carácter. Se pueden diseñar trajes dramáticos, alegres, musicales...

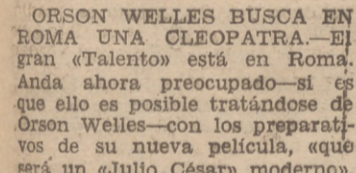
Así que ya saben ustedes, señoras. Edith Head, reina de la moda en Hollywood, tiene trajes para todo.

Tres noticias con fototipia

FRAY JOSE FRANCISCO Y EL CAMINO DE COMPOSTELA.—Hace siete fechas les dijimos que era posible que fray José Francisco de Guadalupe, antes José Mojica, interpretara una película religiosa en España. Ahora, la noticia puede concretarse ya algo más, porque durante esta última semana ha venido hablando de que el ex famoso actor cantante sería el protagonista de esa cinta sobre Santiago y sus peregrinaciones a que piensa realizar Cesáreo González en el 1953, con la colaboración de las autoridades compostelanas. Fray José Francisco, que estuvo últimamente en Santiago, se despidió de los periodistas con un «hasta luego» que cada cual ha interpretado a su gusto.



ORSON WELLES BUSCA EN ROMA UNA CLEOPATRA.—El gran «Talento» está en Roma. Anda ahora preocupado—si es que ello es posible tratándose de Orson Welles—con los preparativos de su nueva película, «que será un «Julio César» moderno», según ha anunciado su propio realizador, en definición bastante rara y vaga. El mismo Orson se reserva el papel de Marco Antonio, que le resulta más interesante que el de Julio César, que interpretará el inglés Trevor Howard, el «mayor Calloway» de «El tercer hombre».



IMPERIO ARGENTINA EN UNA PROBABLE «CANCION DE CUNA».—Imperio Argentina, la que fué popularísima primera figura de nuestro cine, ha pasado en España unas breves vacaciones. Y con motivo de su estancia aquí se ha vuelto a hablar de esa posible reaparición de Imperio en nuestra pantalla, de la que siempre se habla en cuanto la protagonista de «Noche de valencia» viene a España. Parece ser que, en principio, se ha llegado a un acuerdo. Y será una nueva versión de la comedia de Martínez Sierra «Canción de cuna» que ya interpretaron Dorothea Wieck y Catalina Bárcena, la que probablemente haga volver a Imperio a nuestros estudios.



tercer hombre». Lo que falta ahora es la Cleopatra del film, que Orson busca tan activamente como buscó a la Salomé de aquella película suya que no se hizo...



Si, es asombroso. A primera vista parece que este caballero del jipi al que la estrella cubana Estelita —un silbido admirativo de paso, caballeros—anuda el pañuelo al cuello es Wallace Beery revivido y algo más joven. Pero todo es puro efecto óptico.



El caballero es Noah Beery junior, sobrino carnal del inolvidable actor de «Champ», que ha heredado, según se ve, no sólo el apellido, sino la fama de su ilustre tío. El nuevo Beery trabaja ahora en la película «Zona tropical», incorporando uno de aquellos tipos grandulones, desaseados y buenas personas que hicieron famoso a Wallace Beery.

Noticias así de cortas

ZSA ZSA GABOR, ex Miss Hungría y esposa de George Sanders, ha abandonado Hollywood y se ha ido a París para interpretar el primer papel femenino de «Moulin Rouge», con José Ferrer, bajo la dirección de John Huston.

RITA HAYWORTH, que rueda actualmente «Salomé», con danza de los siete velos y todo, ha anunciado su propósito de tomarse unas vacaciones en cuanto termine la película. Y de pasar esas vacaciones en España.

GRANADA se ha convertido estos días en un pequeño Hollywood. Nada menos que dos películas se han estado rodando allí: «Violetas imperiales» y «La hermana San Sulpicio».

De tal tío, tal sobrino

Si, es asombroso. A primera vista parece que este caballero del jipi al que la estrella cubana Estelita —un silbido admirativo de paso, caballeros—anuda el pañuelo al cuello es Wallace Beery revivido y algo más joven. Pero todo es puro efecto óptico.

El caballero es Noah Beery junior, sobrino carnal del inolvidable actor de «Champ», que ha heredado, según se ve, no sólo el apellido, sino la fama de su ilustre tío. El nuevo Beery trabaja ahora en la película «Zona tropical», incorporando uno de aquellos tipos grandulones, desaseados y buenas personas que hicieron famoso a Wallace Beery.

Esta semana, luna de miel

María Félix se casa

Lo ha anunciado Cesáreo González durante su estancia en Vigo. María Félix, la «Guapa» del cine mejicano, va a contraer matrimonio esta misma semana con el actor Carlos Thompson.

María Félix se encuentra actualmente en Buenos Aires, donde rueda la película «Pasión desnuda». Y precisamente en este film tiene como galán a su prometido, por lo que las escenas de amor de la pareja habrán sido

lido bordadas ante la cámara, claro. Carlos Thompson es uno de los más populares actores del cine argentino, habiendo interpretado, entre otras películas, «La indeseable», con Zully Moreno, que fué proyectada en la reciente Semana del Cine Argentino en Madrid.

Los planes del nuevo matrimonio son pasar su luna de miel en Río de Janeiro—una luna de miel bastante corta, porque sólo permanecerán allí tres días—y trasladarse a continuación a México.

Así que, música de Mendelssohn, por favor.

SALA DE PROYECCION



«SOLAMENTE UNA VEZ»

Folleón a todo trapo con los más «clásicos» ingredientes del género. Historia triste de un músico con novia ciega, a la que sólo falta el bandoneón. Todo es vulgar en la realización, sin que tampoco destaque demasiado la interpretación del trío protagonista: David Silva, Susana Guizar, Ninón Sevilla.

«CARMEN»

La «Carmen» operística se vierte aquí en una interesante versión de Christian Jacque, que plásticamente es muy buena, aunque de técnica un poco anticuada. Pero tantos excesos—bueno, en fin de cuentas, los de la ópera—se acumulan en ella, «perjudicada» además por el doblaje, que la cosa resulta un poco grotesca.

«ETERNA AGONIA»

El asunto es bastante ingenioso. Un hombre que, por poner la zancadilla a un ladrón, se complica terriblemente la vida. Pero la película está relatada con cierta relativa ligereza, sin salires de una absoluta mediocridad. La dirección de Juan Soler es gris, gris.

Con «Chas» en casa ningún insecto pasa

¡Por un duro!
CHAS
EL DDT MAS SEGURO

Las primeras CANAS...
FOTOCOPIAS
LÁPIZ
NEKMULL
MADERAS, S. L.

LA REPUTACION
de la crema Cutifina Blancaflor, es mundial. No es un simple procedimiento de laboratorio, es un producto de la Naturaleza. Cutifina Blancaflor, elaborada con las untuosas aguas de La Garriga, mejorará su cutis. ¡Exijala!

Corrida en Vista Alegre, y dos orejas para Santa Cruz

Redondel



En el segundo toro no faltó el espontáneo, que dió los clásicos mantazos, empeorando aún más las malas condiciones del toro.

La Plaza de Vista Alegre registró el domingo media entrada, y eso que en los tendidos vimos muchos aficionados de los que frecuentan las Ventas. Se lidiaron toros de Murel, desiguales de tipo y bravura. Fué bueno el primero, superior el tercero y cumplió el sexto. El cuarto y el quinto, mansos. Este, que además era cojo, fué condenado a las negras. Lo mismo debió hacerse con el cuarto, pero la presidencia, que no dió una en toda la tarde, no lo hizo. Como tampoco ordenó retirar al cojo, provocando así las protestas de los espectadores.

Pepe Domínguez empezó bien en su primero con aquellos tres faroles con que lo recibió. Luego, con las banderillas, puso tres pares soberbios. Con la muleta, muy valiente, ligó, tras los estatueros iniciales, unos redondos, naturales rematados con el de pecho, manotillas y otra serie con la derecha. Acabó de un pinchazo y una estocada, y dió la vuelta al ruedo. En el cuarto, sin picar y sin las banderillas negras, y que llegó a la muleta con más fuerza que un tren, Pepe Domínguez lo trató sin perderle la cara, y lo despachó de media bien puesta.

Humberto Moro se encontró con un primer toro incierto en la embestida; pero, además, el mejicano tampoco la aguantó, y le duró más de la cuenta, lo que motivó varias coladas y achuchones, que terminaron por desconcertarle. Lo mató de un pinchazo y una estocada. En el quinto, Moro trató con precauciones, y cuando pudo le tumbó de una estocada.

A Rafael Santa Cruz le correspondió el mejor toro—bueno, más tenía de novillo que de toro—, y la verdad es que supo aprovecharlo. Esta vez nos gustó Santa Cruz. Le vimos más serio, más torero y, desde luego, sin recurrir a la teatralidad y a la comididad. Toreó muy bien, pero que muy bien, con la derecha y con la izquierda. Cuatro naturales fueron extraordinarios, y los podría firmar cualquier primera figura. Los adornos, en su momento justo, completaron la faena, que tuvo, repetimos, empaque y seriedad. Mató bien, y por unanimidad le fueron concedidas

Un poco de alternativas

Montero y Pedrés, no la toman por ahora

Jumillano, lo hará el día 14, en San Sebastián

El apoderado de Pedrés, Cámara, ha estado en Albacete para ultimar con la Comisión organizadora de las corridas de toros de septiembre el programa correspondiente. Cámara ha hecho una declaración, diciendo que Pedrés no tomará la alternativa por ahora y que se doctorará en el momento oportuno y en Albacete.



Jumillano

También Lucinio Cuesta, apoderado de Montero, ha manifestado que su diestro no tomará la alternativa en la feria de Albacete de este año.

Por estos motivos, la Comisión de festejos, que tenía ultimados los carteles a base de estos dos diestros como matadores de toros, ha tenido que desistir de sus propósitos y ahora proyecta dos corridas y tres novilladas con Montero y Pedrés.

Y ya que hablamos de alternativas, vamos con la de Jumillano. El joven diestro se encuentra en Madrid curándose de una infección intestinal, que le ha impedido doctorarse en Barcelona. Jumillano, pues, se hará matador de toros en la semana grande de San Sebastián el próximo día 14.

las dos orejas. En el sexto, Santa Cruz estuvo discreto, y lo pasaporte de pinchazo y estocada. Le cogieron a hombros y fué despedido con una gran ovación. Si Santa Cruz sigue así, como estuvo en su primer enemigo, habrá que empezar a tomarle en serio. Lo decimos nosotros, que no nos duelen prendas.

Dos novilladas en las Ventas

EL JUEVES, OREJA PARA JOSELITO TORRES

El jueves se dió en las Ventas la penúltima novillada de este mes, en la que alternaron Dámaso Gómez, Joselito Torres y Fernando Jiménez, con novillos de doña María Luisa Domínguez. El ganado dió pésimo juego.

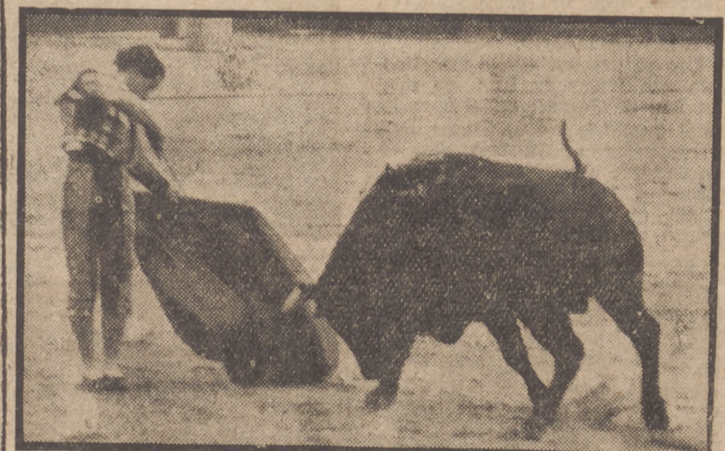
Para Dámaso Gómez fué el peor lote, sin que esto quiera decir que el madrileño cumpliera medianamente. Francamente mal estuvo en su primero, al que trasteó por la cara y mató de varios pinchazos y media docena de descabellos. Le dieron un aviso. En el cuarto, que llegó muy quedado a la muleta, Dámaso se mostró más animoso, pero tampoco logró lucimiento alguno. Terminó de una estocada y descabello al tercer intento.

Joselito Torres fué el animador de la tarde, con su toreo alegre y valeroso. En el segundo, peligroso, el venezolano consiguió media docena de pases a base de aguantar una enormidad, y lo despachó de un pinchazo y media estocada atravesada, siendo ovacionado. Pero en el quinto, más franco en la embestida, aunque bronco, también Joselito se mostró muy torero y con un valor extraordinario, desde que lo recogió con unas verónicas, hasta su faena de muleta. Ligó naturales, de pecho, derechazos, afarados y molinetes. Faena variada y torera, que al coronar con media estocada fué premiada con oreja. Una buena tarde, en suma, de Joselito Torres, al que sólo le falta serenar un poco sus nervios para terminar de colocarse donde merece.

Fernando Jiménez ni ganó ni perdió cartel en Madrid. Con dos novillos peligrosos, el sevillano se mostró valiente en todo momento y con deseos de agradar y los mató con brevedad. Fué aplaudido en varias ocasiones, principalmente en un quite por chicuelinas.

TELON, Y HASTA SEPTIEMBRE

El domingo la Empresa nos ofreció el último «plato» de este mes, con vistas a ese debut de patinadores sobre hielo. Lo mejor de la tarde fué, sin duda, el ganado de don Alberto González Carrasco, de Miraflores. Seis bonitos novillos y que, además, merecieron aplausos en el arrastre. Cagancho, hijo, no hizo nada en el que abrió plaza. Ni se conió con la muleta ni estuvo acer-



Un natural de Joselito Torres en la novillada del pasado jueves en las Ventas

Habla el mayoral

De quince a veinte corridas de Pablo Romero se lidian al año

«Don Pepe Luis Pablo Romero prefiere apuntillar a sus toros antes que verlos afeitados»

Recogemos de «La Voz de Galicia» el siguiente reportaje:

«Estamos en los corrales de la Plaza de Toros, charlando con José Muñoz Ríos, mayoral de la famosa ganadería sevillana de Pablo Romero. A nuestros pies, inquietos e inquietantes, seis toros que a nosotros se nos antojan caedrales. Bonita lámina, que dicen los entendidos, y parece que buen peso, aunque a ver quién es el guapo que los lleva a la báscula

para comprobarlo.

—¿Son buenos estos toros?

—Superiores. Ya lo está usted viendo.

—Parecen gordos, pero, ¿lo parecerían igual si estuviéramos en 1915, por ejemplo?

—Un kilo pesaba lo mismo entonces que ahora, me parece a mí.

—Y a mí, esa es la verdad. ¿Desde cuándo está usted con Pablo Romero?

—Desde que nació, y tengo cuarenta y cuatro años. Esto se hereda de padres a hijos. Con los Pablo Romero estaba mi abuelo, y luego mi padre y más tarde yo.

—Usted, metido entre cuernos desde chaval, ¿nunca sintió la tentación de hacerse torero?

—Lo intenté cuando era ocasión, pero me puse malo con una bronconeumonía y me pasó el momento.

—¿Lo siente?

—¿Qué sabe uno?

—¿Cuántas corridas de Pablo Romero al año?

—De quince a veinte. Se vende todo.

—Piense en el ayer. ¿Qué podía costar una corrida como ésta hace treinta y cinco años?

—Déjeme pensar. Quizá tres mil pesetas por toro.

—Dieciocho mil pesetas en total. ¿Qué cuesta esta corrida que tenemos delante?

—Eso no lo sé.

—Bueno, preguntemos de otra forma. ¿Qué viene a costar ahora una corrida de seis toros de cualquier ganadería?

—Sobre cuarenta mil duros. Algunas llegan a los cincuenta mil. —Parece que el toro cobra ya tanto como el torero. ¿Escogieron los toreros este ganado?

—Lo compró la propia Empresa. Los matadores no lo conocen.

—Bueno, pero alguna vez sí que irán a elegir los más cómodos y ajustaditos, ¿verdad?

—Eso no sé qué decirle.

—Y otras veces, pues se exige el afeitado...

—Don Pepe Luis Pablo Romero prefiere apuntillar a sus toros antes que verlos afeitados.

—¿Y éstos tampoco?

—Ahí los tiene usted. ¿Están afeitados esos toros?

—No lo están. ¿No adelgazan los toros en los corrales?

—Eso es cuando se abandonan. Cuando, como les sucede a éstos, comen lo que se les antoja, se mantienen igual. Ya ve usted que comen el grano y la alfalfa que quieren.

—A cuerpo de rey. ¿El torero más grande que usted ha visto?

—Gitanillo de Triana.

—¿Mejor que los de hoy?

—Hoy se torea muy bien. Como todas las cosas, siempre se va a más.



DE ESTO NO HABIA HABIDO.—Ni los más ancianos de la localidad recuerdan algo parecido a esto. El patio de caballos de la Plaza de Madrid ofrecía el domingo este original contraste. Los caballos, montados por picadores y monosabios, están a punto para la novillada que va a empezar dentro de breves momentos. Como fondo, un gran camión con monumentales letras anunciando un espectáculo de revista. Ese espectáculo que durante un mes va a desplazar a la Fiesta nacional de la Plaza de Madrid

DOMINGO TAURINO

Se celebraron cinco corridas de toros

BARCELONA.—Toros de José Manuel Domecq, bien presentados y bravos. Antonio Bienvenida fué aplaudido en el primero y ovacionado en el cuarto.

Calerito tuvo una gran tarde, cortando dos orejas en el segundo y una en el quinto.

Isidro Marín dió la vuelta al ruedo en el tercero y cortó una oreja en el quinto.

—Lo intenté cuando era ocasión, pero me puse malo con una bronconeumonía y me pasó el momento.

—¿Lo siente?

—¿Qué sabe uno?

—¿Cuántas corridas de Pablo Romero al año?

—De quince a veinte. Se vende todo.

—Piense en el ayer. ¿Qué podía costar una corrida como ésta hace treinta y cinco años?

—Déjeme pensar. Quizá tres mil pesetas por toro.

—Dieciocho mil pesetas en total. ¿Qué cuesta esta corrida que tenemos delante?

—Eso no lo sé.

—Bueno, preguntemos de otra forma. ¿Qué viene a costar ahora una corrida de seis toros de cualquier ganadería?

—Sobre cuarenta mil duros. Algunas llegan a los cincuenta mil. —Parece que el toro cobra ya tanto como el torero. ¿Escogieron los toreros este ganado?

—Lo compró la propia Empresa. Los matadores no lo conocen.

—Bueno, pero alguna vez sí que irán a elegir los más cómodos y ajustaditos, ¿verdad?

—Eso no sé qué decirle.

—Y otras veces, pues se exige el afeitado...

—Don Pepe Luis Pablo Romero prefiere apuntillar a sus toros antes que verlos afeitados.

—¿Y éstos tampoco?

—Ahí los tiene usted. ¿Están afeitados esos toros?

—No lo están. ¿No adelgazan los toros en los corrales?

—Eso es cuando se abandonan. Cuando, como les sucede a éstos, comen lo que se les antoja, se mantienen igual. Ya ve usted que comen el grano y la alfalfa que quieren.

—A cuerpo de rey. ¿El torero más grande que usted ha visto?

—Gitanillo de Triana.

—¿Mejor que los de hoy?

—Hoy se torea muy bien. Como todas las cosas, siempre se va a más.

Luis Miguel cortó dos orejas en el primero y las dos y el rabo en el cuarto.

Rafael Ortega cortó una oreja en el segundo y las dos en el quinto.

Ordóñez cumplió en el tercero. En el sexto, protestado por pequeño, estuvo breve. Pidió el sobrero y cortó las dos orejas y el rabo.

—Lo intenté cuando era ocasión, pero me puse malo con una bronconeumonía y me pasó el momento.

—¿Lo siente?

—¿Qué sabe uno?

—¿Cuántas corridas de Pablo Romero al año?

—De quince a veinte. Se vende todo.

—Piense en el ayer. ¿Qué podía costar una corrida como ésta hace treinta y cinco años?

—Déjeme pensar. Quizá tres mil pesetas por toro.

—Dieciocho mil pesetas en total. ¿Qué cuesta esta corrida que tenemos delante?

—Eso no lo sé.

—Bueno, preguntemos de otra forma. ¿Qué viene a costar ahora una corrida de seis toros de cualquier ganadería?

—Sobre cuarenta mil duros. Algunas llegan a los cincuenta mil. —Parece que el toro cobra ya tanto como el torero. ¿Escogieron los toreros este ganado?

—Lo compró la propia Empresa. Los matadores no lo conocen.

—Bueno, pero alguna vez sí que irán a elegir los más cómodos y ajustaditos, ¿verdad?

—Eso no sé qué decirle.

—Y otras veces, pues se exige el afeitado...

—Don Pepe Luis Pablo Romero prefiere apuntillar a sus toros antes que verlos afeitados.

—¿Y éstos tampoco?

—Ahí los tiene usted. ¿Están afeitados esos toros?

—No lo están. ¿No adelgazan los toros en los corrales?

—Eso es cuando se abandonan. Cuando, como les sucede a éstos, comen lo que se les antoja, se mantienen igual. Ya ve usted que comen el grano y la alfalfa que quieren.

—A cuerpo de rey. ¿El torero más grande que usted ha visto?

—Gitanillo de Triana.

—¿Mejor que los de hoy?

—Hoy se torea muy bien. Como todas las cosas, siempre se va a más.

Maria Morena, en el 9



Paquita Rico fué sorprendida así por nuestro fotógrafo en una de las últimas novilladas en las Ventas. Ni que decir tiene, porque bien a la vista está, que María Morena sigue tan guapa como siempre

NO SE COMPLIQUÉ la vida

El humorista de moda

Conozca usted la vida de Gila contada por él mismo

Nació veinte años antes que su padre y para aprovechar un toro se hizo torero

(Recogemos de una entrevista publicada en «Pueblo» con el popular humorista Gila lo siguiente):

—Háblame de tu vida anterior.
—Yo nací veinte años antes que mi papá. Nací solo en la Casa de Cuna y salí a la esquina y había un señor fumando y le dije: «Papá, soy Julito».
—¿Qué mono! Y él ¿qué dijo?
—Yo soy cobrador del gas y tu papá no ha nacido todavía.
—Y de tu papá ¿cuándo tuviste noticias?
—Pues verás. Cuando tenía veinte años me llamaron por teléfono a casa y me dijeron que había tenido un papá rubio precioso. Fui a Maternidad y me entregaron a mi papá, y lo llevé a casa; pero como yo no sabía cuidar de los niños ni nada, tuve que abandonarlo en un portal. A los quince años le dije el portero: «¿Preguntaba usted por alguien?» Y dijo mi papá: «Soy un niño abandonado.» Y el portero dijo: «Te haré un hombre de provecho y serás portero como yo. Es muy

fácil. Sólo criticar bien y... ¡hala!»

MI TIA MURIO DE UNA BOBADA

—¿Y se quedó de portero?
—No le gustaba. Entonces le recogieron unos marqueses que le llevaban ochenta y dos años casados y no tenían nenes. Le afetarón, le dieron un biberón caliente... y esas cosas que pasan, ¿sabes?; pues que un día a los marqueses les dió un aire y dijeron «¡paf!» y se murieron.
—¿Quedó huérfano de afectos el pobre...
—Sí; pero le habían dejado una herencia de dos pesetas, y mi papá, en lugar de gastárselas en champán y taxis y eso, pues se compró una oveja y la puso de nombre Matilde, en recuerdo de una tía mía que murió de una bobada... Las ovejas, como son muy desagradadas, en lugar de dar lana, daba borra, y fué mi papá y la vendió a una señora que le habían recetado caldo de ovejas, y en lugar de gastarse otra vez el dinero en champán, se compró un toro.

¿ES DE USTED ESTE CUERNO?

—¿Un toro? —preguntó extrañado.
—Sí; un toro. Y lo tenía siempre en el balcón, porque en casa no cabía, y un día dijo mi hermana: «¡Lo bueno sería hacernos toreros!» Y mi tía dijo: «¡Eso!» Que a mi tía siempre le gustaba decir cosas.
—Y nos hicimos todos toreros —continúa Gila—, y toreábamos de ocho a dos; pero se quejaban los vecinos, pues hacía mucho ruido el toro, y entonces hicimos una plaza.
—¿Terminaron ahí las andanzas toreras?
—No. Por una recomendación que tuvimos nos dejaron un campo redondo, pusimos una valla e hicimos la plaza allí. Pero mi papá era muy serio y nunca dejaba que los peones le llamaran Fracuelo o Lagartijo, que es como le deben llamar a un torero, y le tenían que llamar señor Sanz, y hacía feo en la fiesta nacional un señor con gafas y que lo llamaran señor Sanz.

NOS DEJO SIN PLAZA EL AYUNTAMIENTO

—Otro día—prosigue este genial humorista—estábamos dando una verónica entre todos, llegó un arquitecto vestido de paisano y dijo: «Soy arquitecto del Ayuntamiento. Quiten el toro, que vamos a abrir una calle y a poner los tubos del gas y eso.» Y abrieron una calle y pusieron un jardín en medio y un farol, y ya no se podía torear, pues ibas a dar una verónica y, ¡zas!, un trolebús. Y mandamos al toro a Jaén con sus padres.

Meridiano de la risa

NORTEAMERICA

En una oficina tan grande como el vestíbulo de una estación, el director de un circo americano habla en un dictáfono, firma cheques oprime botones de timbres...

—¡Diga! Barrum al habla. Sea usted breve; mis minutos son preciosos.

Al otro lado del hilo una voz tímida babucúa:
—¿Quiero proponerle un número de circo sensacional.

—Bien, ¿qué número? ¿Qué sabe usted hacer?
—Es bastante difícil de explicar.

—Explique.
—He aquí: salgo a la pista y hablo.

—¿Y qué más?
—Eso es todo.

—¿Se está usted burlando de mí, amigo! —gruñe Barrum, y cuelga.

Pasan unos minutos, durante los cuales, Barrum pierde tres millones de dólares y gana siete por un simple juego de escrituras, y el nuevo, el timbre del teléfono suena.

—Soy yo otra vez—murmura la voz de antes—. Tengo la impresión de que no ha comprendido usted el interés de mi oferta. Le voy proporcionando un número verdaderamente único en el mundo. Como ya le he dicho, me presento ante el público, saludo y hablo...

—¡Basta ya! —ruge Barrum, con el rostro congestionado.

Y torna a colgar el aparato. Pero el timbre vuelve a sonar por tercera vez. Enfurecido, Barrum coge el receptor y vocifera:
—¿Quiere usted dejarme en paz? Habla usted, habla usted... ¡Eso no le interesa a nadie!

—Sí, mister Barrum—responde la voz lejana—. Verá usted... Me olvidé de decirle que yo soy un perro.

Las mujeres son distraídas

A la señora Miller le costó unos cuantos huesos

LA señora Martha Miller, de cincuenta y siete años, de Hartford (Connecticut), ha res-

Una mujer se hace piloto en ocho horas

UNA muchacha de veinte años, perteneciente a las Fuerzas Auxiliares de la R. A. F., aprovechando quince días de permiso, ha seguido un curso de vuelo para aprender a pilotar aviones. A las ocho horas de aprendizaje se remontó sola en un aparato. Cuando termine su servicio en las Fuerzas Auxiliares se propone ser piloto comercial.

balado al intenta entrar por la ventana de su apartamento, en el primer piso. Cayó en la acera, después de pasar a través de una vidriera, y la recogieron con fractura del cráneo y varias costillas hundidas.

La señora Miller creía haber olvidado la llave. Sin embargo, dicha llave fué el primer objeto que encontró un policía al buscar los papeles de identidad en el bolso de la víctima.

En el mayor restaurante de Francia se rompen 90.500 platos por año

SIN fachada, sin orquesta y sin teléfono, el restaurante más grande de Francia ballará sus plumarcas en los próximos meses. Se trata de los coches restaurantes de la Compañía Internacional de Coches Camas.

Anualmente, se sirven en estos coches tres millones de comidas. Hay 161 vagones en servicio y unos 88 servicios de comidas diarios. Todos los días se comen en estos vagones dos toneladas de carne, 1.300 kilos de pan, 2.500 kilos de papatas, tres toneladas de legumbres, 600 kilos de pescado, 250 kilos de embutidos, 300 kilos de manteca, 400 kilos de queso, 1.100 kilos de frutas frescas, 3.500 huevos, 125 kilos de café y 450 litros de helados.

Para este servicio hacen falta 40.000 platos, 40.000 tenedores, 32.000 cucharas, 44.000 cuchillos, 30.000 vasos, 25.000 tazas, etc.

A pesar de la destreza de los camareros, los pérdidas son grandes, y se rompen anualmente 90.500 platos, 75.000 vasos y 100.000 tazas.



3 anécdotas, 3

CARTA BREVE

Seguramente, la carta más breve, y también la más sincera, es la que cierta dama del siglo XVIII escribió a su marido:
«Te escribo porque no tengo nada que hacer, y termino porque no tengo nada que decirte.»

DE FRANCIA

Cuando sir Arturo Conan Doyle, el creador del maestro de detectives Sherlock Holmes, llegó un día a París, procedente de Londres, alquiló un taxi para que le llevara al hotel. Al pagar el importe de la carrera, el taxista, saludándole ceremoniosamente, le dijo:
—¡Muchas gracias, m o n sieur Conan Doyle!



Presidiario astuto. (De «Le Paris».)

—¿Pero cómo ha descubierto mi identidad?—preguntó el escritor asombrado.

—¡Sencillo! Por el acento y el corte de su traje he deducido rápidamente que usted es inglés. Y por la inteligencia que revelan sus ojos he descubierto que usted es una personalidad.
—¿Asombroso!—exclamó Conan Doyle—. ¿Y hay algún otro dato que usted haya observado que le haya ayudado a identificarme?
—Sí, señor! ¡Su nombre, que he leído en el equipaje!

TRISTE CONFESION

El general De Gaulle ha dicho a Henri Bernstein:
—Le admiro mucho. No por sus obras, sino porque, como yo, tiene usted bastantes enemigos.

Una broma paterna

La bautizaron con el nombre de Desgraciada

Y, claro, quiere cambiárselo

ANTE el juez encargado del Registro Civil de Buenos Aires ha comparecido una mujer solicitando que, para evitar ser objeto de burlas, rectifique su nombre en la partida correspondiente. La interesada, cuyo apellido no se ha dado a conocer, tiene treinta años de edad, y al nacer fué inscrita con los nombres de Desgraciada Francisca.

Cuando hace poco tiempo se casó, en la partida civil fué anotada como Desgracia Francisca. Pero ella, siempre que ha necesitado usar su nombre, ha suprimido el primero (Desgraciada unas veces y Desgracia otras), para firmar solamente Francisca. El magistrado ha hecho lugar a la demanda y ha accedido a lo solicitado.

CUANDO SE MARCHE USTED DE VERANEO

puede olvidarse el bañador, la caña de pescar, el traje de mil rayas o el cepillo de dientes. Eso le pasa a cualquiera y no tiene demasiada importancia.

LO QUE SERIA UN DRAMA es que olvidara el NUMERO ESPECIAL VERANIEGO de FECHAS

¡PORQUE IBA A PASAR UNAS VACACIONES ABURRIDAS!



El evadido.—He estado en el cine... (De «Le Parisien».)

Centenares de chistes, pasatiempos, curiosidades, problemas de ingenio, crucigramas, noticias pintorescas, una tonelada de buen humor y ocho sensacionales reportajes sobre los temas más apasionantes.

Todo ello en noventa y tantas páginas, con varias secciones en huecograbado a dos tintas y portada a todo color.

EN OCHO DIAS SE HA AGOTADO LA PRIMERA EDICION

Pero ya está en los quioscos la segunda, última y definitiva, al mismo precio ridículo de UN DURO POR UN DURO, EL MEJOR RATO DE SUS VACACIONES

crease o no...

Los adivinos que no adivinaron lo que tenían que adivinar



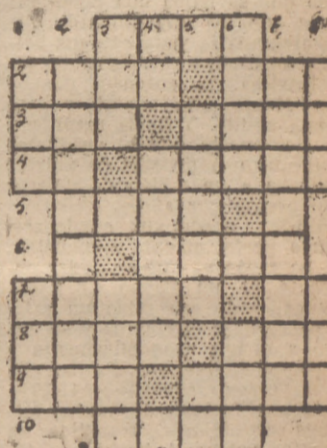
EN el periódico «East Kent Times» apareció el siguiente aviso:
«Los experimentos de adivinación y predicción del futuro que habían de tener lugar el próximo martes, han sido suspendidos debido a un acontecimiento imprevisto.»

Un fuego en broma

Pero los bomberos le dieron visos de realidad

CUANDO despertó de echar un sueño antes de comer, la señora Harris se encontró el piso lleno de bomberos, que con el agua de sus mangas y con los extintores trataban de apagar un supuesto incendio declarado en la cocina, que estaba llena de humo. Pero no había nada más que el humo procedente de una cazuela puesta al fuego que vivió una vecina alarmada. El piso quedó inundado.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Que tiene las circunstanacias debidas. 2: Nombre de varón. Aquí. 3: Culatazo. Ciudad y puerto de la Arabia. 4: Contracción. Fertiliza la tierra. 5: Al revés, bebida chilena de harina tostada con agua fría. 6: Nombre que se da en el Alcorán al pueblo árabe. 7: Baile americano. Al revés, percibí. 8: Limpia. Vocablo deportivo. 9: En alemán, rojo. Tejido liviano y sutil. 10: Aprecias.

VERTICALES.—1: Anade. Extremo inferior de la antena. 2: Lamentable, lastimoso. 3: Villa de Lugo. Limpia. 4: Preposición inseparable. Trigo de grano largo y amarillento. 5: Abrasa, quemá. Símbolo del gallo. 6: Costado. Fluido. 7: Monasterios. 8: Nombre de mujer. Onda.

SOLUCION

Gas. 7: Cenobios. 8: Ana. Oja. Alaga.—5: Abura. Ga. 6: Lado. 2: Doloreso. 3: For. Neta. 4: In. Car. FERTILIZANTES.—1: Oca. Car. sa. 10: Amas. sa. 10: Asea. Gol. 9: Rob. Ga. Abona. 5: opul. 6: Arab. 7: Con. Odón. Ach. 8: Coz. Aden. 4: Al. FERTILIZANTES.—1: Fiel. 2:

CALZONCILLOS



"SANSON"

PIDALOS A SU CAMISERO

El dinero de las estrellas

Shirley Temple, artista precoz, ha sido también precoz millonaria

SEGURAMENTE que usted, buen aficionado al cine, más de una vez ha pensado en el dinero de sus artistas preferidos. Es muy posible que hasta haya echado sus cálculos, tratando de reconstruir la fortuna de la estrella tal o del astro cual. Y hasta es casi seguro que se habrá echado las manos a la cabeza al ver las cifras resultantes de las operaciones de sus cálculos. No vamos a decirle que sus suposiciones son falsas, ni si están aproximadas a la realidad. Vamos — que para algo estamos aquí — a evitarle sumas, restas y multiplicaciones y a satisfacer su curiosidad. Si, los artistas de cine ganan mucho dinero. Y hasta le podemos asegurar que, a pesar de lo que ellos se quejan, y de los impuestos formidables que tienen que aguantar, la fortuna de algunas "vedettes" del cinema sobrepasa los límites de todo lo imaginable. Por ejemplo...

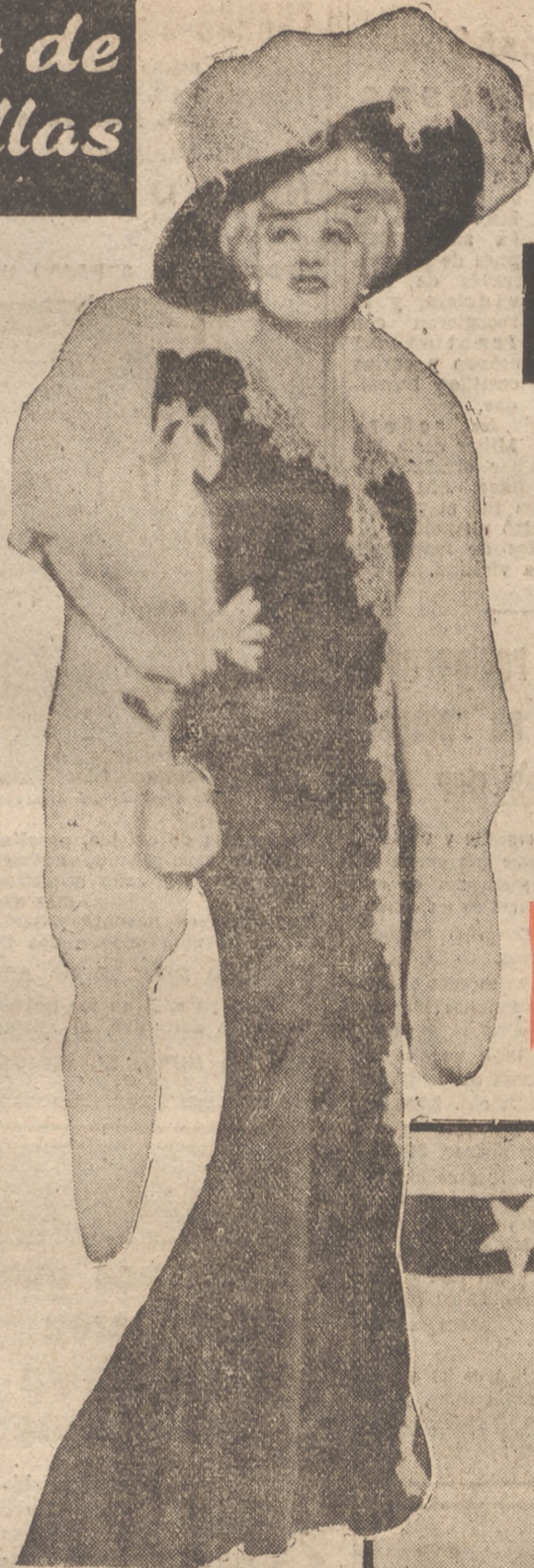
SHIRLEY TEMPLE, MILLONARIA PRECOZ

Si usted no tiene inconveniente, podemos empezar por la más jovencita de las estrellas millonarias: Shirley Temple. La precoz artista de cine, en realidad, es lo que se llama una potentada desde que era una chiquilla que nos alegraba la vista con sus bailes y su candorosa sonrisa de niña traviesa. Ya entonces ganaba más dinero que cualquier otra artista adulta. Y había razón para ello, puesto que el productor sabía que una película de Shirley equivalía a un millón de dólares de ingresos por año.

Shirley, desde sus comienzos, estuvo perfectamente administrada. La razón es que su padre era gerente de un Banco de Santa Mónica, y de eso sabía un rato. El padre dejó el empleo y se dedicó a dirigir económicamente a la pequeña, que cuando cumplió su mayoría de edad — año 1949 — tenía una fortuna de cuatro millones de dólares, repartida en diversos valores industriales: fábricas de nylon, de refrigeradores, construcciones aeronáuticas y un capítulo pastoral, en el que, con beneficios, pacen mil vacas en un rancho de Nuevo Méjico. Ya mayorcita, ya casada y ya divorciada, en 1946 se volvió a unir en matrimonio con Charles Black, que tampoco anda como para pedir limosna, y tiene bienes en Hawái y una saneada cuenta corriente en Bancos mucho más cercanos.

UN PEQUEÑO PARENTESIS PARA ADVERTENCIAS

Claro que no todas son como Shirley Temple. Y es hasta cierto punto lógico, porque hace falta trabajar mucho y con muy buenos sueldos para alcanzar fortunas equivalentes. Sepa usted, amigo, que si una estrella tiene, por ejemplo, 1.200 dólares semanales, 650 corresponden a la Hacienda. Así, se da el caso de



Mae West es una mujer que sabe administrarse. Con unos cuantos años de trabajo ha logrado reunir un estupendo capital en alhajas. Tan importante, que ha movido a todo Scotland Yard para vigilarlas durante su viaje a Inglaterra

que la parte del león se la lleva el productor, a quien verdaderamente enriquecen con su trabajo, si es que aciertan los directores en la elección del guión y la película tiene éxito. Por ejemplo, "Las campanas de Santa María", interpretada por Ingrid Bergman, le dieron siete veces más dinero a David O. Selznick que a la estrella sueca. Y si además se piensa en que el comerciante sabe a quién vende y le cobra el doble a una estrella que a una corista, comprenderán que no es fácil hacerse rico en Hollywood, a no ser que el trabajo sea constante y bien remunerado.

DINERO EN ALHAJAS

Y hecha esta advertencia, continuemos. Continuemos, porque, a pesar de todo, la lista no es corta y hay muchas "vedettes" millonarias.

Así, Joan Crawford, la "vamp" de las piernas de seda, puede permitirse el lujo de coleccionar

bolsos, zapatos y hasta habitaciones. En su casa hay nada menos que veintiocho. Colecciona también joyas, que, según los

Scotland Yard tuvo que protegerla con un servicio de cuatro detectives, que velaron constantemente las 250.000 libras esterlinas que la opulenta vampirosa paseó por Picadilly. La fortuna de Mae West fué hecha rápidamente. En 1935 ganó 483.000 dólares, cantidad astronómica en aquella época.

DINERO EN INMUEBLES

Pero no todas las artistas son amantes de las joyas. Otras prefieren casas, como Irene Dunne, que tiene el Hotel Beverly, valorado en cinco millones de dólares; un gran albergue en el Ojal Valley, a medias con Loretta Young y Randolph Scott, y varias casas en distintas ciudades, aparte de un gran cine en Las Vegas. También posee acciones en una Empresa de construcción. En esta línea está Norma Tallmadge, que es propietaria de varios almacenes en Los Angeles,

En Hollywood hay fortunas que sobrepasan los límites de lo imaginable

A PESAR DE QUE LA HACIENDA SE LLEVA MAS DE LA MITAD

La inversión de las ganancias difiere según los gustos

MAE WEST compra alhajas
IRENE DUNNE adquiere casas
MARY PICKFORD juega a la bolsa

datos estadísticos, están aseguradas en 350.000 dólares.

Otra de las que coleccionaba joyas fué Lupe Vélez. A la mexicana la volvían loca principalmente las pulseras. Al fallecer tenía invertido todo su dinero en joyas y cheques.

Lady Lou, es decir, Mae West, que llenó una época del cine, también es de las que invirtieron su dinero en alhajas. Tiene un diamante casi como una nuez y un zafiro de 150 quilates. Hace unos años fué a Londres, y

que están valorados en dos millones de dólares.

Y DINERO EN FINANZAS

En otro grupo forman las financieras, como, por ejemplo, Dorothy Lamour, que subvenciona la confección de vestidos a precios módicos; Esther Williams, que coloca su dinero en una fábrica de trajes de baño, además de dirigir un restaurante y poseer varios surtidores de gasolina, y Maureen O'Hara, dueña de una casa de modas.

Sin embargo, éstas no pasan de ser meras principiantas en los negocios, comparadas con Mary Pickford. De la "novia del mundo", como se la conoció en su época de esplendor, se dice que tiene ocho millones de dólares, además de los intereses que le proporciona la firma United Artists. La Pickford se ocupa de negocios de televisión, perfumería y editoriales. Y para remate, compra y vende valores de Bolsa, con una habilidad y una inteligencia que asombra a los más destacados especialistas de Wall Street. Precisamente en esta especialidad, Katherine Hepburn se arruinó completamente en la quiebra de 1929.

Norma Shearer mantiene una sólida situación económica. A su dinero añadió el de su esposo, Irving Thalberg, cuando enviudó en 1936. Irving la dejó cuatro millones de dólares, que Norma ha sabido administrar hasta el extremo de aumentarlos. Gloria Swanson, que se interesó por las patentes de invención, se ocupa ahora con gran actividad de que le sea aplicada la escala móvil de las pensiones que le han asignado sus diferentes maridos. Pola Negri, rival de Gloria en aquellos tiempos, dirige un Instituto de Arte Dramático.

Por su parte, Bette Davis está considerada como la representante de la economía pura. Gana 250.000 dólares al año y no gasta arriba de 25.000. Por si algún día fallaran las cosas, hasta ha aprendido a escribir a máquina.

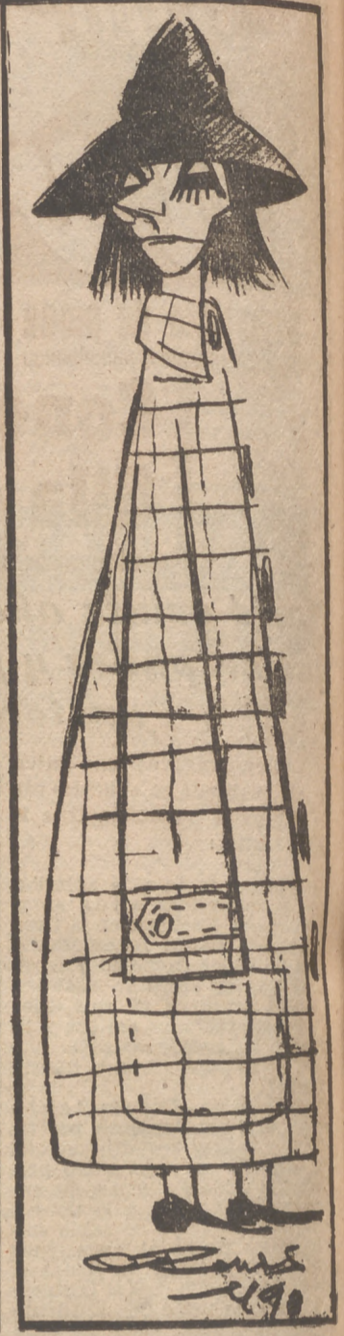
Una de las fortunas más colosales es la de Sonja Henie, que aunque gasta mucho, se enorgullece de haber ahorrado quince millones de dólares. Es posible, porque sus "ice shows" son famosos y de gran éxito económico. Además es copropietaria del New York Center Theater, y la principal acconista de los palacios de hielo de Nueva York, Chicago, Indianapolis, San Luis y Detroit. Esto no es solo. Tiene además catorce edificios en Chicago, dirige varios hoteles, grandes almacenes, agencias de importación y de exportación... Y para terminar, sus joyas están valoradas en millón y medio de dólares.

CAPITULO APARTE: MARION DAVIES

Una cosa aparte es Marion Davies. Educada en el convento del Sagrado Corazón, de Hastings, fué lanzada con gran estrépito por el famoso William Randolph Hearst. El famoso propietario del más famoso trust periodístico de América la rodeó de un lujo increíble, llevando, para ella, hasta castillos de Europa, que luego se reconstruyeron allí. Muerto Hearst, Marion recibió además hasta de Churchill y Mac Arthur. Basándose en un acuerdo firmado en 1950, Marion reclamó el control de los catorce periódicos.

Mamá da lecciones a Benjamín

Esther Williams no puede olvidar nunca sus principios de nadadora, que son los que le dieron renombre y fama en el cine. Así, en sus ratos de tranquilidad, enseña a hacer el tritón a su pequeño Benjamín Y hasta en su vida particular todas sus cosas están dirigidas hacia un mismo fin: la natación. Así, Esther Williams, entre otras cosas, ha invertido su dinero en un negocio de trajes de baño. Desde luego, como diría un flamenco, es lo suyo



De la que nada se sabe ni aun en este terreno — en el amoroso ya se dió el fracaso por desoatado — es de Greta Garbo. Se dice que tiene mucho dinero en joyas; pero en realidad nada se sabe, porque ella viste poco más o menos como el retrato nuestro caricaturista

cos, cinco semanarios, una agencia de Prensa, varias estaciones de radio, fábricas, minas... Los cinco hijos del magnate reaccionaron vigorosamente, y finalmente se llegó a un acuerdo que le ha valido a la Davies nada menos que ocho millones de dólares, con los que se ha quedado más tranquila y hasta se ha sentido con fuerzas para casarse con el capitán de la Marina norteamericana Horace G. Brown.

TAMBIEN LAS DE HOY SE HACEN RICAS

Todo esto en cuanto se refiere a las estrellas de ayer. Entre las jóvenes hay ya muchas que prometen y van poniendo los ladrillos de su fortuna. Puede ser una, Denise Darcel, que llegó a los Estados Unidos como mujer de un ex combatiente, y poco tiempo después — previo el divorcio consiguiente — era la esposa del rey del petróleo, Peter Crosby. Si el matrimonio no duró más que el tiempo en que ella hizo la película "Bastogne", el dinero que le reportó si ha conseguido dejar una huella más honda, aparte de lo que financieramente significa haber sido la reina del petróleo. Ahora se la ve con Sergio Rubinstein, hijo del famoso banquero Rasputini, que no es un pobrecillo que digamos...

Otra que tal baila es Betty Grable, esposa de Jackie Coogan, y luego del director de orquesta Harry James. Se dice que es la mejor pagada de las de ahora. En efecto, gana 300.000 dólares anuales, pero se los sabe gastar, y, sobre todo, juega mucho y pierde más. Una contrariedad. Y ya que hablamos de contrariedades, anotemos la de Hedy Lamarr, que hace dos años la robaron joyas por valor de 250.000 dólares, y después de haberse casado por cuarta vez, ha tenido que vender hasta sus vestidos, por los que sacó, unidos a unas joyas, 350.000 dólares.

En fin, esto, o poco más, es lo que puede sacarse del movimiento financiero de Hollywood. Nos figuramos que, con ello, en buena parte, ha quedado resuelto su interés por conocer cifras. De la que nada se sabe es de Greta. Impenetrable para todo y mucho más para las cifras. Claro que todo el mundo sabe que es fabulosamente rica. Lo que nadie conoce es en qué gasta sus riquezas. Porque ni joyas se la vieron nunca...

