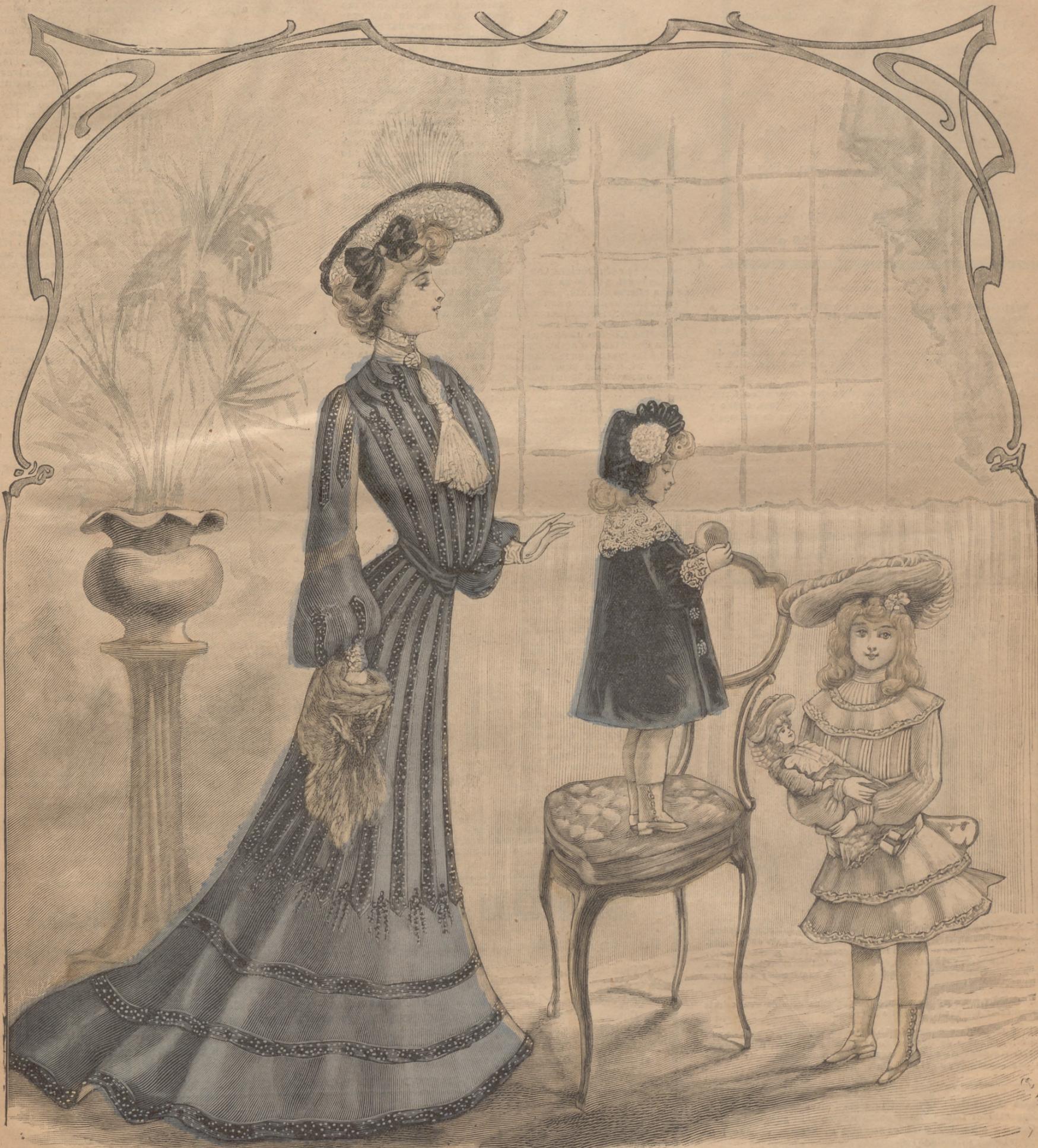


# El Eco de la Moda

15 NÚMERO SUELTO  
céntimos en toda España

Edición Española de LE PETIT ECHO DE LA MODE, de PARIS  
Se publica los mismos días en España que en Francia con los mismos grabados, patrones cortados  
y texto doctrinal.

SUSCRIPCIÓN 6 Meses. 1 Año.  
En toda España. . 4 ptas. 7'50



1. -Toilettes- de visita.

Colorido con la máquina «Aquatypes» (Privilegio para España).

## LA TOS

ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura con las **PASTILLAS del DR. ANDREU** ó se alivia siempre con las **PASTILLAS del DR. ANDREU** de Barcelona. Son expectorantes, demulcentes y calmantes. En las boticas.

## GOTA Y REUMA

Se curan en 24 horas con el milagroso **ELIXIR ANTIGOTOSO de LASSERRE**. En ninguno de los muchos casos en que se ha usado dejó de producir los mejores resultados, siendo el asombro de los enfermos que padecen de tan terrible enfermedad. — El folleto de 80 págs., tratamiento de la gota y reuma, vale 0'50 pta. — Depósito general para España y América: **Dr. FIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona.**

Para comer bien y barato cómprese **LA COCINA UNIVERSAL.** — Precio: 3'50 pesetas.

De venta en esta Administración y principales librerías.

# LA COCINA UNIVERSAL

ARREGLO DE LA OBRA FRANCESA DE

Edmundo Richardin L'ART DU BIEN MANGER

Fórmulas inéditas de los Grandes Restauran-  
tes parisienses y  
maestros Cocineros  
franceses.

1400 Recetas prácticas  
y fáciles para prepara-  
rar en casa toda clase  
de platos.

Grabados indicando los  
trozos y clases de las  
carnes de matadero y  
modo de arreglar las  
aves y caza para el  
asado.

Indicaciones para el  
servicio de los vinos.

80 Sopas distintas.

80 Salsas distintas.

50 maneras de guisar  
pollos.

50 maneras de guisar  
bacalao.

100 maneras de guisar  
huevos.

50 maneras de guisar  
patatas.

Etc., etc., etc.

RECETAS DE LAS COCINAS:

Inglesa, Alemana, Rusa, Italiana, Americana y Española  
por A. Blanco Prieto

Un volumen en 8.º mayor, de unas 500 páginas.

En rústica: 3 pts. — En tela: 3'50 pts.

### 1. -Toilettes de visita-

I. **Vestido de tafetán y pana con lunareillos.** Falda, con volante en forma, guarnecida de junquillos de pana; los que van dispuestos a lo largo, alternan con un motivo de pasamanería. Cuerpo-blusa con igual adorno. Cuello y puño de guipure. Corbata de muselina de seda. Sombrero de guipure, orlado de piel de zorrillo y adornado alrededor del casco con una drapería de muselina de seda; *aigrette* bajo el ala. Lazo de terciopelo negro descansando sobre el cabello.

II. **Abrijo de terciopelo para niña de dos á tres años,** forma saco, adornado con botones de plata antigua. Manga-blusa. Cuello y puño de guipure. Capillo de caracul, adornado con *choux* de terciopelo cometa y una camelia.

III. **Vestido de bengalina para niña de seis á siete años.** Falda de dos efectos, adornada de un bordado de seda ejecutado en el mismo tejido. Cuerpo-blusa *plissé* á plieguecillos dispuestos por grupos, escotado sobre un canesú de seda liberty rodeado de una berta en forma guarnecida de bordado. Cinturón de seda liberty anudándose detrás. Sombrero de melusina adornado de plumas y cintas de tafetán.

MEDALLA DE ORO  
PARIS 1900  
EXPOSIT. UNIV.  
**VINO DE PEPTONA CATILLON**  
Restablece las fuerzas, el apetito, la digestión.  
EL MEJOR CONFORSTATIVO DE LOS DEBILITADOS  
niños, ancianos, enfermos del estómago, pecho, anemia, etc.



2. I. **Vestido de linón moreno,** adornado de entredoses de bordado crema. Volantes bordados y festoneados en el bajo de la falda. Cuerpo y mangas guarnecidas de bordado crema. *Echarpe*-manteleta de tafetán grisé beige y rosa, orlada de una *ruche* del mismo tejido. Corbata surah azul celeste. Capota y muselina de seda azul celeste, con grupo de flores.

II. **Capota plana,** con volantes de muselina de seda azul super celeste superpuestos. Rosa azul con follaje á derecha.

III. **Cuerpo de crespón de China rosa -plissé.** Canesú de guipure rojo, adornado de terciopelillos negros escalonados. Berta de guipure, sirviendo de marco á los hombros. Abullonado y volante de tafetán beige, en el alto y en el bajo. Cinturón de raso rosa.

Nada tan excelente para olvidar las contrariedades de la vida y despertar el buen humor como una comida suculenta.

¿Queréis aprender para el día que se ofrezca el caso, infinitos guisos y salsas de las cocinas de todo el mundo?

Pues comprad LA COCINA UNIVERSAL, que se halla de venta en todas las librerías y en esta Administración al precio de 3 pts. en rústica y 3'50 pts. en tela.

## REVISTA DE LA MODA

En estas últimas semanas del año se vive fuera de casa más que dentro de ella, y nos pasamos las horas muertas contemplando escaparates en busca de los regalos que hemos de hacer, pues aquellos se nos presentan verdaderamente tentadores. Una parte del público se consagra á comprar, sin regateos, algunas de las mil lindas inutilidades que se exhiben y vienen á engrosar la lista inmensa de cachivaches ofrecidos á las jóvenes afortunadas; otra parte, queriendo demostrar personalidad propia, busca algún objeto original, que cause sensación y se salga de la rutina; otra, que ha realizado economías durante todo el año, para poder en 1.º de Enero adquirir un objeto único, pero importante, se afana por buscarle. Esta parte de la sociedad, es más difícil de contentar, por las interminables vacilaciones que se les ocurren para escoger el objeto ambicionado, aun cuando no tanto como lo es el modesto matrimonio que durante el año que fine ha ido escatimando de lo más preciso, para poderse dar el gusto de poseer en el entrante algún objeto nuevo que consideren indispensable para recibir á sus amigos, durante el Enero, con mayor decoro. En todas partes, pues, en lo más alto y en lo más bajo de la escala social, existe la misma ansiedad, el mismo deseo de realizar bien las compras y no engañarse, malgastando en cosas inútiles el dinero conseguido después de tantos sacrificios.



que pueden ser ofrecidos con ocasión de Año nuevo.

Estos regalos no se cambian jamás sino entre los miembros de una misma familia, pues su ofrecimiento supone una gran intimidad. Los abrigos son los regalos más íntimos que pueden ser ofrecidos: padres, madres, maridos, hermanos, tíos, tías, etc., están facultados para hacer esta clase de regalos; generalmente, las *toilettes* ofrecidas lo son con motivo de alguna ceremonia importante ó algún otro motivo análogo. Se podrá obsequiar á las jovencitas regalándoles blusas de seda con berta de encaje; un marido podrá ofrecer á su esposa una *toilette* de noche ó una salida de teatro; un abuelo ó una abuela enviarán á su nieta una *toilette* de baile ó el traje de boda; de igual manera se podrá dar la parte elegante de un *trousseau* con las guarniciones de encajes ó cintas y aun los refajos de tafetán ó de linón adornados de *valenciennes*.

Las pieles son y serán, sobre todo este año, un elemento precioso para regalos; abrigos, esclavinas, redingotes, capas para automóviles, adornos, *écharpes*, fichús, estolas, zorros, pieles en franjas, manguitos, alfombrillas para los pies y demás objetos análogos solicitarán nuestra atención aumentando nuestras ideas sobre cuál hemos de elegir. Los precios difieren según la calidad de la piel; la cibelina, la nutria, la chinchilla, la ardilla, el armiño, el astrakán, el castor, el skungs, la zorra negra, la zorra blanca, la marta, el zorrillo, la mongolia, el caracul, la cabra, etc., tienen diferentes precios. Nuestra generosidad podrá libremente demostrarse en la elección de estas pieles, lo mismo que si elegimos encajes, bien sean de Irlanda, Venecia, Bruselas, de punto de rosa, de Cluny, de Brujas, Renacimiento, Chantilly, de malla bordada ó de bordados ingleses, al plumetis, trabajos calados que sirven de tema y de fondo á las esclavinas, *écharpes*, medias, mitones, abanicos, velillos, bertas de encaje, cuerpos de noche, vestidos enteros, velos de desposada, etc., de todo lo cual la moda hace, en el año presente, un uso verdaderamente immoderado.

Cuando se trata de hacer un regalo de pieles ó encajes, no importa saber que hay otros generosos donantes que piensan regalar lo propio, como tampoco debe regatearse el valor del obsequio. Los parientes lejanos y amigos íntimos están autorizados para hacer esta clase de presentes. Cuanto menos intimidad ó parentesco exista, el regalo debe hacerse con mayor de-

licadeza. El escaso valor intrínseco del objeto que se regala sólo es disculpable cuando hay gran intimidad entre quien lo hace y quien lo recibe.

Las alhajas entran en la categoría de los objetos que todo el mundo puede ofrecer y recibir. Los accesorios de *toilette* pertenecen á la clase de regalos íntimos, excepto el abanico, que puede incluirse entre las alhajas; pero las sombrillas, paraguas, adornos, cuellos, velillos, guantes, flores artificiales, *écharpes*, boas, *ruches* y corbatas, son los pequeños regalos que se ofrecen á los amigos íntimos; son como moneda corriente, para recuerdos entre niñas y jóvenes y en los cuales estriban unas y otras las bases de su naciente coquetería.

Entre parientes muy próximos se puede ofrecer calzado de baile, de raso, con hebillas de piedras finas; zapatos de paño de oro, de paño de plata, con tacones de raso rojo y toda clase de calzado, fantástico y variado que la moda impone para mil circunstancias.

Esta es la época de las reuniones y de las comidas, que precede algunas semanas al período de bailes y de comidas más ceremoniosas. La blusa clara y sedosa se impone para estos banquetes en familia; es prenda que todos los años resucita en la época de los teatros y las *soirées*, y por nuestra parte, acogemos de continuo con alegría la resurrección de este antiguo adorno, tan cómodo, tan gracioso y tan práctico.

He aquí un modelo muy lindo, de seda flexible, color de rosa pálido, descendiendo sobre las caderas en forma de faldón redondeado; á lo largo del busto se agrupan varias series de plieguecillos, alternados con espacios planos y lisos; el cuerpo se sangra en forma redondeada en lo alto y se cierra ligeramente á un lado bajo tres galones de oro; un biés, muy estrecho, de tafetán verde rodea el escote del cuerpo, abierto sobre un canesú compuesto de tiras alternadas. Cinta de raso blanco, encaje fino Valenciennes blanco y calados á la aguja; cinturón drapado del mismo tejido. Otro modelo es de tussor bordado á la inglesa, de seda azul, cerrándose en la espalda y escotándose sobre un canesú cuadrado de muselina de seda blanca *plissé*; dos tirantes de tussor sujetan el cuerpo y pasan por debajo de los hombros; en el borde, restoncito de seda azul repliéndose igualmente en lo alto del cuerpo y en el bajo de las mangas, cortadas en forma pagoda sobre un bullón de muselina de seda blanca; cinturón de terciopelo azul.



Para señorita, he aquí una blusa de tul moreno sobre viso del mismo tono, con franjas de tafetán cereza formando entredoses listados á lo largo del cuerpo; las mangas, abullonadas, se recortan en forma abulsada, dejando visibles los ahuecados de tul moreno. Cinturón de tafetán cereza.

He aquí otra blusa de seda paja, con fiorecillas Pompadour, *plissé* en forma de rombo, abriéndose sobre un plastrón *plissé* de tafetán blanco; dos junquillos de raso verde, orlados de blanco, guarnecen á cada lado la abertura del cuerpo, y varios bieses respunteados de tafetán verde, cuadrículan el delantero del plastrón sujetando los dos lados.

Otra es de raso *plissé* á lo largo, listado al través por tres bieses respunteados formando un corto canesú; cuello recto, rodeado por una corbata de Alençon que cae por delante en forma de cascada.

Si queremos para jovencita una *toilette* completa, he aquí, para vestido propio de 12 á 16 años, un traje de velo rojo; el cuerpo, guarnecido delante con tres pliegues profundos, se cierra ligeramente al lado, redondeándose sobre un canesú de pliegues superpuestos de tafetán, en el bajo del cual se drapea una berta de tafetán, adornada de un *plissé* también de tafetán; este *plissé* sujeta el fichú y continúa á lo largo del cierre del cuerpo; un lazo de tafetán va respunteado en el bajo del canesú; la falda es cortada en forma con delantero plano, respunteado á cada lado, y se cierra detrás bajo dos pliegues profundos. Capelina de fieltro negro, con guarnición de cintas escocesas de terciopelo negro y cereza, y grupos de cerezas de terciopelo rojo.

Para jovencita de 14 á 16 años, vestido de terciopelo de algodón gris perla. El cuerpo, á pliegues orlados de trencilla con gran cuello marino de terciopelo listado por tres galones de lana gris, se abre ligeramente sobre un plastrón de guipure blanco; la falda está montada por detrás mediante unas trencillas, abriéndose bajo un volante en forma listado de cuatro galones de lana gris. Marquis de fieltro gris, con drapería de terciopelo de igual color y plumas cuchillo moteadas.

El figurín III representa un traje sastre de paño, para jovencita. La chaqueta-saco, guarnecida de bieses respunteados, con valoncilla en forma en los hombros, va forrada de franela escocesa azul y blanca; la falda es en forma con delantero guarnecido de respuntes. Sombrero negro y plumas negras.



## SALÓN DE EL ECO DE LA MODA

Puerta del Angel, 15 y 17, pral. (Cerca la Plaza de Cataluña.) — Barcelona

Para la Temporada de Invierno hemos recibido y quedan expuestas en nuestros Salones las últimas novedades en trajes montados en muselina. Siendo la entrada completamente libre, nuestras favoreedoras pueden venir á visitarlos, lo mismo que consultar todas las mejores Revistas de Modas extranjeras.

Con el concurso de Cortadoras muy expertas en el arte, podemos responder de todos los encargos en PATRONES que nuestras lectoras y suscriptoras se dignen hacernos y á precios muy acomodados.

Las Suscripciones á todos los Periódicos y Revistas de Modas se hacen en las condiciones del precio marcado y al cambio del día en que se verifique la suscripción.

### PRECIO DE LOS PATRONES

	Papel	Muselina		Papel	Muselina		Papel	Muselina
	Ptas.	Ptas.		Ptas.	Ptas.		Ptas.	Ptas.
Faldas lisas . . . . .	1	4	Chaquetas . . . . .	2'25	5	Trajes Princesa . . . . .	2'50	8
Id. con volantes . . . . .	1'50	5	Abrigos largos . . . . .	3	6	Batas . . . . .	2'50	8
Cuerpo tamaño natural . . . . .	1'50	4	Capas tamaño natural . . . . .	1'50	4	Matiné . . . . .	1'50	
Id. á medida con manga . . . . .	2	5	Id. á medida . . . . .	2	4	Piezas de ropa blanca . . . . .	1	
Mangas . . . . .	0'50	1	Trajes de niños hasta 6 años . . . . .	2				

## KOLA FOSFATADA.—BOTTA & BALTA.

aprobadá y prescrita por el Colegio de Médicos de Barcelona.—Rambla de Cataluña, núm. 21.—Barcelona.—Principales Farmacias y Depósitos de Especialidades de España y América.

Soberano contra la Neurastenia. Combate con éxito los trastornos nerviosos (cerebro, médula), dispepsias gastro-intestinales (diarreas rebeldes), enfermedades del corazón (palpitaciones, cansancio), y todas las convalecencias de enfermedades agudas. Medicación granular

El modelo I es de paño negro, listado en el cuerpo por estrechas cintas de terciopelo negro; un gran cuello de guipure crema sobre viso de raso blanco y muselina de seda blanca, forma canesú en los hombros; un cinturón de terciopelo negro drapea el talle. Las mangas van guarnecidas en los bullones con paños de cinta de terciopelo negro; la falda, de paño, con delantero liso, la rodea un volante en forma, con cintitas de terciopelo negro, que remontan en palas á lo largo del volante. Esta forma es enteramente adecuada para las personas gruesas, porque alarga y afina la silueta.

Para comidas y pequeñas reuniones he aquí (fig. II) un lindo modelo en crepón de China, liso ó con flores: el cuerpo, plissé, va guarnecido de un canesú de encaje de seda, sobre tul; un hombrillo truncado, de muy original disposición, sujeta la parte ancha del cuerpo, cuyo bajo va abulsado sobre un cinturón estrecho de terciopelo amarillo pálido, anudándose delante en un grupo de cintas. La manga se une al cuerpo, por la parte del sobaco, dejando visible lo alto del hombro y ensanchándose en la parte inferior sobre un bullón de muselina de seda crema.

La falda, plissée, se monta á frunces en las caderas, encuadrada en el bajo por una franja de encaje.

Una toilette de visita (fig. 4) es de paño gris claro: el cuerpo torera, con punta delante, va guarnecido por cinco órdenes de galón fantasía, mezclilla blanca y gris obscuro; las solapas, de paño gris orladas de galón, se entrecruzan sobre un piastrón de raso blanco guarnecido de botones de acero; cinturón de raso blanco guarnecido de galón. Falda recta con cinco órdenes de galón en su parte inferior y otros cinco en la superior, simulando canesú.

Baronesa de Classy.

# ELIXIR CALLOL

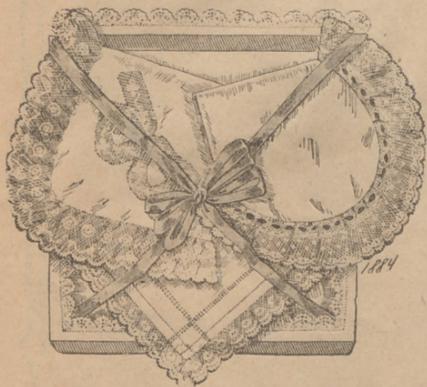
cura la NEURASTENIA, la ANEMIA y la DEBILIDAD; aumenta el apetito y las fuerzas desde las primeras tomas. Éxito seguro. Venta: Diputación, 330, Barcelona, y farmacias de España y América.

## BONOS EN METÁLICO

Los ofrece á sus clientes la antigua casa JOSÉ BIGAS, 1, Avellana. NOVEDADES PARA SEÑORA.— Barcelona.

LA COCINA UNIVERSAL es un Manual indispensable á las buenas cocineras y amas de casa que deseen preparar toda clase de platos, aun los más renombrados de los grandes restaurantes. Abundan en él las recetas de las cocinas inglesa, alemana, rusa, italiana, americana y española, entre ellas cincuenta distintas para guisar pollos, cincuenta para guisar bacalao, cien para guisar huevos, é infindad de sopas y salsas. Avalora el libro la sección de Repostería, varias indicaciones para el servicio de los vinos, y algunos grabados enseñando el modo de arreglar las aves y caza para el asado. La obra, pues, por su importancia y la modestia de su precio (3 ptas. en rústica, y 3'50 ptas. en tela) se recomienda por sí sola y debe colocarse entre las mejores, si no es la mejor de su género.

## LABORES DE SEÑORA



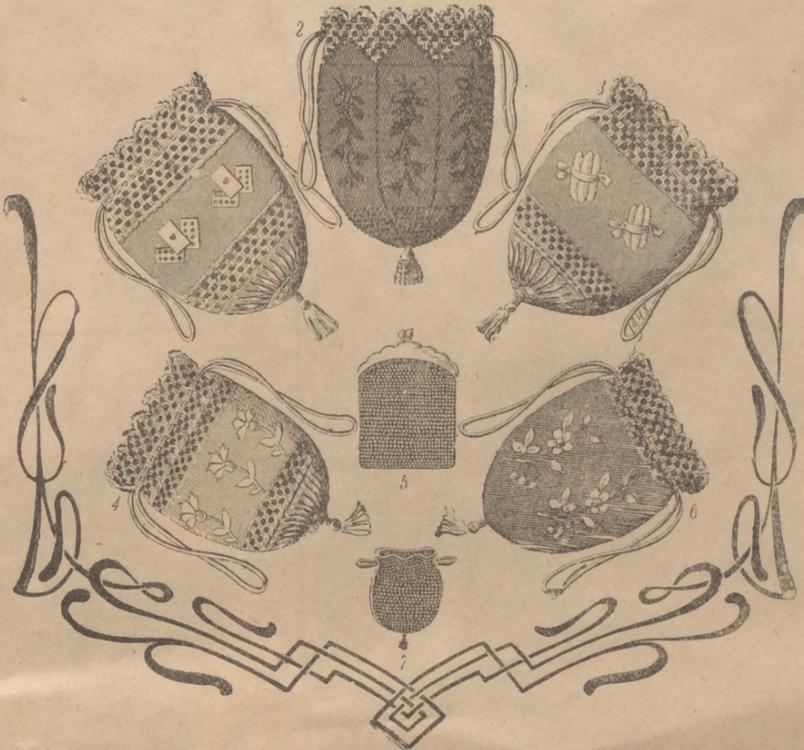
3. Pañuelos Clairette. El buen gusto, la distinción, la elegancia de una señora, se traducen no solamente por la riqueza de su toilette, sino también por los mil detalles que la completan y, en primera línea deben figurar el pañuelo, fino, cuadrado, de batista, que se ha convertido en uno de los elementos más refinados de la coquetería femenina, y, por lo tanto, en objeto propio para una fácil y agradable sorpresa como regalo de Año nuevo.

Entre estos diversos modelos puede elegirse á voluntad para paseo, teatro, baile, boda y bautizo, pues satisfacen todas las exigencias y se recomiendan, tanto por su gracioso aspecto, como por su módico precio.

### 4. Bolsas al crochet.

I. Los Naipes: Bolsa al crochet, fondo de seda roja ó negra, adornada, en el bajo, con motivos oro antiguo, y ostentando en el centro varios naipes dispuestos en forma de guirnalda. La parte superior es calada, con jareta dorada y borla roja y oro.

II. El Tulipán: soberbia bolsa al crochet, de bello color gris y forma de tulipán, cuyos pétalos adorna una rama de flores con perlas de acero; el fondo va salpicado de perlas, orlando todo el contorno de las puntas. Una preciosa borla, con perlas de acero, termina el bajo. El interior, muy esmerado, se forra de piel, con borde de raso gris.



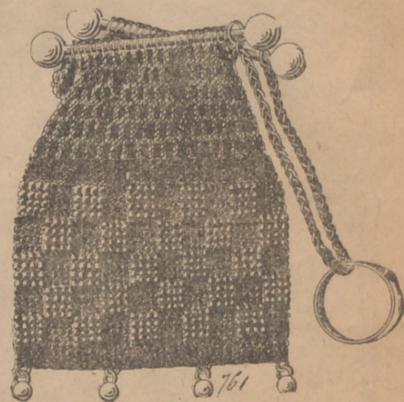
III. Los Cigarros: Bolsa al crochet sobre fondo madera ó negro, adornado de motivos habana claro y mazos de cigarros atados por medio de una cinta rojo vivo, formando banderolas de muy lindo efecto decorativo.

IV. Los Azulejos: Bolsa al crochet sobre fondo negro ó de color, decorada con lindos azulejos azules y amarillos, y motivos oro antiguo resaltando sobre fondo de color.

V. Bolsita moderna, ligera y sólida, recubierta enteramente de perlas de acero, con lindo cierre de níquel graciosamente ondulado.

VI. Los Agavanzos: Bolsa al crochet: fondo negro con lindas ramas de azulejos de agavanzos colmadas de flores y de botones: Graciosa borla de varios matices mezclados. La parte superior va decorada de rojo y oro.

VII. Preciosa bolsita, adornada de perlas tono sobre tono: negro, rojo, azul pálido ó marino; cierre, muy sólido, de níquel.



VIII. Monedero Cyrano al crochet, con perlas. Hácese en cordoncillo de seda negra, orlado de perlas negras finas y talladas; puede emplearse cualquier otro color, con las perlas adecuadas. Comenzar ensartando un largo hilo de perlas, que se empleará en los sitios que el dibujo indica. Montar cuarenta mallas y recubrirías de semi-barretas, labrando en derredor á fin de formar los dos lados del monedero, en una anchura de ochenta mallas; tres hileras de semi-barr. sin perlas, cuatro hileras de perlas alternando; cuatro mallas; cuatro perlas una después de otra; hacer así cinco cuadros, cuidando de contraponerlos; terminar por cuatro hileras lisas, encima de las cuales se labran en derredor dos hileras de barretas separadas por dos mallas al aire, y tomada cada una en la tercera malla de la hilera precedente; después, cuatro hileras de barretas, labradas de un solo lado, y finalmente, una última hilera de semi barretas por las que se pasa la varilla del cierre. Esta labor se repite en el otro lado por la segunda varilla que se cubre también de semi barr. Cuatro perlas de acero decorarán el pie del monedero, cuya labor compacta no exige forro. Los croquis núms. 761 y 3559 representan el conjunto y, en tamaño natural, un lado del monedero.

## CORRESPONDENCIA

Miss I Shippi. Retardará V. la decoloración de sus cabellos, y detendrá su caída, á la vez que haciéndolos rebrotar, sirviéndose del *Extrait Capillaire des Bénédictins du Mont Majella*; este extracto destruye también la caspa. El frasco, 6 francos; franco contra libranza de 6'50 frs. al administrador E. Senet, 85, rue du 4-Septembre, París.

Mareelina. Procede reformar la blusa, porque esa hechura está pasada de moda; el modelo por V. elegido me gusta mucho. — Nada de molestia, por el contrario, verdadera satisfacción.

Visitación. Me parecería mucho mejor con aplicaciones de encaje crudo, pero esto no quiere decir que está mal el adorno por V. ideado. — Cuanto más largo sea el tratamiento, mayores serán las probabilidades de obtener la curación radical de la molestia; no fie, pues, de los resultados tan pronto conseguidos y continúe, para no perder el notable adelanto de que me da cuenta.

Gaditana. Únicamente los bordes, el resto no es necesario. — Hay un medio, efectivamente, para impermeabilizar una prenda cualquiera; basta sumergirla en un barrero que contenga 8 litros de agua donde se hayan disuelto previamente 150 gramos de acetato de plomo. Una vez bien impregnada de líquido la prenda, se saca sin escurrir y se deja secar.

Fior de lis. Antes de formular la reclamación en nombre de V. suponga la contestación que iba á dársele, que he dejado V. transcurrir con exceso el plazo para hacer valer su derecho y que no cabe ulterior recurso. No la está mal, no la está mal el castigo por descuidada.

Verónica. Báñese los pies con una disolución al 10 por 100 de alumbre, y no tenga cuidado. — Me parece imposible obtener en una sola sesión el arreglo y limpieza; todo lo que sea emplear menos de cuatro sesiones, permite temer que el tratamiento sea deficiente. Si lo juzga necesario, daré á V. la dirección de tres ó cuatro de los dentistas más afamados de Madrid.

Bilbiliana. Con volante en forma. — No se hace edición castellana del periódico *Le Chic Parisien*. — De terciopelo negro.

Cero. Todas las composiciones en que entran á formar parte las sales de plomo son perjudiciales á la salud, ó por lo menos, peligrosas; absténgase, por lo tanto, de tomar sin consejo facultativo el remedio que la han recomendado.

Una telefonista. Tanto puede hacerse á listas como á cuadros; á mi entender estaría más bonito del primer modo. — Será muy difícil hallar tela exactamente igual después de tanto tiempo como ha transcurrido. — No cabe duda que al teñirse encogerá.

N. N. N. Gracias mil por su comunicación. ¿Qué quiere V. que haga? la engañada no soy yo, sino quien incurre en semejantes puerilidades.

H. M. Es V. un poquitín precipitada; en el número de 7 de Diciembre está la respuesta.

Una sevillana rubia. Ni la Dirección de EL ECO DE LA MODA, ni la de ningún otro periódico, garantizan ni pueden garantizar la exactitud y seriedad de los anuncios de pago que se insertan. Pretender otra cosa supone en la persona que almente tal idea un desconocimiento completo del mecanismo y modo de funcionar de un periódico.

Joven suscritora. Por mi parte prefiero el granate obscuro.

Sinda. El número que la ha faltado contiene precisamente modelos que se adaptan por completo á sus ideas. Remítasela un nuevo ejemplar é insto á V. á que examine la página 356.

Fem de color subido. Yo no pondría más guarnición que unos biesses despunteados. — El alcohol no se agrega hasta que la preparación está fría por completo. — No parece un regalo muy adecuado para la estación en que nos hallamos; ¿por qué no el tapiz?

La niña de la casa. Comprendo su deseo de sorprender á la mamá, pero me parece sumamente difícil pueda V. elevar á hurtadillas una labor tan larga y delicada. Confieso que no veo medio de solución el problema que motiva su consulta.

Una suscritora del Uruguay. Sí, señora; subsiste esa costumbre en España, sobre todo en ambas Castillas. Y si de mi voto dependiera, nunca desaparecería.

Impaciente. Olvidó V. fechar la carta, y lo borroso del timbre de Correos en el sobre no consentía averiguar por él la procedencia; así es que no ha sido posible ni inscribir á su debido tiempo la suscripción, ni preguntarle á V.

Doña Exigencias. Eso es cuestión de gustos. De mi puedo decir que sería la última en seguir esa moda si llegara el caso de generalizarse. — Conformes en todo lo demás.

Doña Madrileñas. Manga abullonada. — Cuello de guipure. — No es hacedora la transformación, se estropearía seguramente la forma. — Quizá no bajara el coste de 80 pesetas. — Hay en los establecimientos de mercadería biesses preparados ya. — No existe tal importancia.

Dichosa. Es precioso, en verdad, el traje de desposada que ha elegido y sólo placemes merece la elección. — Agradecemos profundamente el honor que me hace al invitarme con tanta insistencia á que la acompañe el día de la boda; bien veo que no es la suya una invitación de mero cumplimiento y para testimoniar mi afecto, si mis ocupaciones me lo consienten, concurriré cuando menos á la ceremonia religiosa. — Desde luego la felicito con toda mi alma, deseándole siempre tanta satisfacción como la que rebosa la amabilísima carta que me ha dirigido.

Rosa de thé. Prescindiendo momentáneamente del luto, lo más adecuado sería vestido de seda negro y velo de tul blanco. — Un año cuando menos. — Las enaguas color heliotropo con encajes negros constituyen luto. — Siendo liso, de seda y en clase corriente, de 35 á 45 pesetas.

Severiana. Podría hacerse, si, pero entonces resultaría el abrigo, además de muy costoso, algo anti-

cuado; las modas no van hoy por ese camino. — Así como discrepo de la manera de pensar de V. en la cuestión que antecede, aplaudo con entusiasmo su proyecto de traje para la niña mayorcita, sin otra variante que en el cinturón, que yo haría de raso color crema.

Santa. Presumir que con la acción del tiempo ha de conseguirse que desaparezca el malestar, es inocente; por el contrario, la pasividad sólo dará por resultado el aumento de aquél.

Indiscretas. No sólo por requerirlo la estación en que nos hallamos, sino porque armará mucho mejor, conviene poner el forro como ha indicado á V. la señora modista; siga, pues, su consejo. — Es verdad, el sombrero ese es más adecuado para señoras de cierta edad que para señoritas. — Si la tela da el ancho extraordinario que V. indica, de lo cual debe de cerciorarse bien porque me parece excesivo, con 8 metros habrá suficientes, siempre que la tijera la manejen manos hábiles.

Vacante. Antes de recurrir á ningún producto de perfumería, recomiendo á V. ensaye el lavarse el cabello con infusión concentrada de té. — Lo de las pestañas lo concepto imposible de conseguir. — Usted misma puede preparar en casa el producto siguiente, con el que se consigue blanquear el cutis: cera blanca, 80 gramos; esperma de ballena, 90 grs.; aceite de almendras dulces y agua destilada, 50 grs. de cada cosa; se mezcla todo en el baño de María hasta que se incorpore bien, adicionando luego algunas gotas de una esencia cualquiera; esta crema, que cuesta muy barata y es inocentísima, tiene también la ventaja de que con ella se fijan perfectamente los polvos de arroz.

B. de B. Ningún reparo tengo que oponer á su carta en lo que atañe á la sintaxis, ortografía y estilo empleados; la redacción de ella denota desde luego una instrucción poco vulgar y hace simpática á la persona que la ha escrito. — Como terminación y anfitrión de la delicada carta á que alude, puede V. limitarse á poner: «Saluda á V. afectuosamente... Fulana», si la respuesta es favorable, ó emplear la frase «Es cuanto tiene que expresar á V. su atenta...», en caso contrario. — A las reuniones por V. citadas se concurre con la cabeza descubierta y con traje de seda.

Una recién casada. Están muy en su lugar las indicaciones que ha hecho á V. su amiga respecto al mobiliario de la casa, acéptelas: los cortinones han de hacer juego con la sillería. Todos los huecos deben de estar decorados en la misma forma.

Joven de veinte años. Adornando el paletó, que puede V. usar sin reparo alguno, con aplicaciones de blancas, desaparece el inconveniente señalado. — Señalando los usos en vigor, es obligatorio el regalo de la pulsera. — Será más elegante asistir con todo el vestido de seda. — Guante blanco.

Edite de Bendad. Su carta ha llegado con gran retraso. — Si aún es tiempo, puede enviar las medidas de la blusa que trata de confeccionar y se le remitirá el patrón respectivo: el precio es de 2 pesetas.

Rosina. Sí, á sus dos preguntas.

Una americana. Para dar al cabello el aspecto que desea, emplee V. la tintura siguiente, que es del todo inofensiva. En una botella se mezcla medio litro de vinagre bueno y fuerte con 250 gramos de limaduras de acero, se deja la preparación en la misma vasija durante ocho ó diez días, moviéndola dos ó tres veces cada día, y al cabo de ellos se cuela por un trapo muy fino, pudiendo usarse desde luego. Cuanto más á menudo se emplee, más se acelera la obtención del efecto apetido.

La de Valladolid. Allá va una idea, por si la encuentra V. pertinente al caso: falda de raso coral, con un entredós de encaje Renacimiento figurando un volante en forma; el encaje rodado por los lados con un biés de terciopelo granate obscuro, del mismo tono que el ancho cinturón drapado. Cuerpo de seda brochada rosa pálido, abriéndose sobre un chaleco plissé de muselina de seda del mismo color. — Es un peinado que sienta bien á 95 mujeres de cada 100, salvo á las que tienen poco pelo, porque no les queda nada para hacerse el moño, y aun éstas pueden remediar al inconveniente recogiendo en el aire en un solo mazo el pequeño rodete y volviéndolo en forma de casco detrás hasta que desaparezca el mechón más insignificante, hecho lo cual todo el rodete cabe en el casco; si quedan algunos mechones se esconden en la aureola formada por el abandono de todo el moño. — Con seda blanca matizada de gris, es lo más bonito. — El almohadón es de exquisito gusto.

Luz de la mañana. Para que el obsequio de una flor ó de un ramo de flores en tierra significase especial, es necesario haya inteligencia entre la persona que obsequia y la obsequiada acerca del simbolismo de aquéllas. El aliel significa fidelidad; el clavel encarnado, correspondencia; el girasol, inquietud; el jacinto, dolor; la lila, primera pasión; la margarita, simpatía; la peonía, doble memoria; el pensamiento, recuerdo expresivo; el tulipán, declaración de amor; la verbena, admiración; la hortensia, frialdad; la violeta, pudor; la campanilla, esperanza; la flor de azafrán, circunspección; el lirio, indiferencia; la dalia, recomendación de paciencia; la acacia, amor oculto; la yerba-buena, pena no comunicada, y la ortiga, repugnancia por una persona.

LA SECRETARIA.

(Sirvanse nuestras amables lectoras dirigir su correspondencia á la Sra. Secretaria de *El Eco de la Moda*. — *Salón del Herald*. — Madrid.)

## SEÑORAS!

Si ustedes necesitan FAJAS VENTRALES para enfermedades del útero, para el embarazo ó contra la Obesidad, Corras de Sostén para Señoras y señoritas, Corras extensibles de tejidos elásticos, VENDAJES con ó sin resortes para Hombros, Medias elásticas para VARICES, Inyectores, Irrigadores, Pesarios, Bidets, Cinturas y Servilletas higiénicas para las reglas, y todo otro artículo de higiene pidan á M. CLAVERIE, Especialista, 234, Faubourg Saint-Martin, París, su *Catálogo ilustrado*, donde encontrarán todos los aparatos que puedan desear. — Discreción.

## PADECIMIENTOS DE LA BOCA

Jamás se sufren con el

## LICOR DEL POLO DE ORIVE

Único dentífrico acreditado en la Higiene de la Boca, durante 32 años. Premiado en la Exposición Universal de Viena y de París y en el IX Congreso de Higiene Internacional. Venta diaria de 1000 frascos solamente en España.



5. Sombreros. Toilettes de boda y de visita

I. Sombrero de terciopelo negro, adornado en los lados con dos alas blancas que descansan sobre los cabellos. Cuello M. P. n. de tafetán negro, adornado de trenchilla árabe. — II. Cuerpo de seda bordado azul marino, forma blusa, escotado sobre un canesú de seda givrée, plegado al través, terminando delante en chaleco. Pliegues dispuestos en grupos y alternados con caídos. Alrededor del escote, barta de guipure, con agudas puntas, adornada a un lado con un lazo de tafetán. Cuello alto. Cinturón drapado, formando carteras, de las que surge un vuellito de guipure que reposa sobre otro volante de muselina de seda. Mat.: 3'50 m. seda bordada, 1 m. seda lila. — III. Sombrero de fieltro, adornado de una drapería de pana con lunarcillos, sujeta con dos alfileres fantasma; bajo el ala, grupo de racimos blancos. Cuello E. Z., de tul ilusión negro, adornado de trenchilla árabe. — IV. Bata de ch. yotte marino, y afogon del mismo color. Espalda ajustada y delanteros rectos que forman solapas, dejando visible un plastrón de tafetán plissé á pliegucillos, sujetos por entredosos de encaje. Cuello-pelerina, orlado de un entredós. Manga pagoda formando carteras, de las que surge un vuellito de encaje. Mat.: 5 m. cheviotte, 3 m. tafetán. — V. Vestido de boda, de faya blanca

y muselina de seda. Falda con caja, guarnecida de tres ordenes de ruchons de muselina de seda. Cuerpo-blusa plissé á pliegucillos, escotado sobre un canesú de muselina de seda abullonado, rodeado de un fichú drapado y orlado con un volante que cuelga en medio del delantero formando conchas. Cinturón redondo. Manga plissé, ceñida por un puño de muselina de seda abullonado, terminando con un vuellito. Velo de tul. Mat.: 20 m. faya, 4'0 m. muselina de seda. — VI. Vestido de paño color berejena, compuesto de un fondo de falda de tafetán, con volante en forma, recubierto de una falda guarnecida en el bajo de una aplicación de paño recortado formando un lindo dibujo; igual guarnición en el volante. Abrigo saco cerrado por tres sardinetas de pasamanería. Valoncilla bordada con aplicación de paño. Cuello recto. Manga blusa ceñida por un puño con cartera. Mat.: 6 m. paño. — VII. Vestido de paño y terciopelo negro. Falda de tres efectos, guarnecida de terciopelo y de motivos de pasamanería. Cuerpo-blusa con la misma guarnición que la falda, recubierto de un cuello de guipure. Cinturón de terciopelo. Manga ancha en el bajo, reposando sobre un abullonado de muselina de seda cerrado por un puño. Forro ajustado, cerrado en el centro delantero. Mat.: 6'50 m. paño.

AGUA DE COLONIA DE ORIVE La mas sana, de perfume mas delicioso, la mas barata del mundo, cuatro veces mas barata que todas las extranjeras. Preferida por la aristocracia á todas las conocidas. Unica premiada en la Exposición Farmacéutica Nacional y en el IX Congreso de Higiene Internacional, por su finura, cualidades higiénicas barata incomparable. Frascos corrientes y lujosísimos de 3 á 26 reales, en todas las Farmacias y Perfumerías. — DEPÓSITOS: Barcelona, V. Ferrer y C.ª, y J. Uriach y C.ª; Madrid, G. García. — Por litros, franco estaciones, á 4 ptas. litro, por 4 litros, dirigiéndose á su autor en Bilbao. — Extiase siempre intacta la marca de fábrica en la gargantilla que rodea los frascos.



VENTA EN NUESTRA ADMINISTRACIÓN: ALBUM DE BORDADOS que contiene más de quinientos dibujos diferentes: Alfabetos, Monogramas, Crochet, Malla, etc. Elegantemente encuadernado en rústica. Precio: 2 pts.

## DOPLICIO DE UN PADRE

Por  
Antonio Du Boisgobey

(continuación)

— Es lo impide que el padre sea un buen hombre; he servido á sus órdenes en otro tiempo, y no oponía obstáculos, pero cuando prometió dejaba de cumplir.

— Y su método era mucho más que el de Tolbiac. El padre Lecoq no hubiera adoptado esas invenciones del coche y del careo en la habitación. ¡Eso son aparatos, para hacerse valer con sus sistemas ingleses! Pero en la casa, todos están contagiados. Dime tú si el mudo no habría reconocido lo mismo al acusado en el Depósito.

— Sin contar que esos enredos salen á veces al revés. Para nosotros será todo el daño, y si ocurriese algún fracaso, nosotros le pagaríamos.

— Es verdad — contestó filosóficamente Piedouche; — pero cómo ha de ser; no todos podemos ser generales ni oficiales, y los golpes recaen siempre en los soldados. Pero ya hemos hablado bastante, compañero; acaba de dar la media, y este es el momento de ponernos de centinela.

Pigache no contestó palabra, y los dos agentes, acercándose silenciosamente á la prisión, costearon la pared de recinto y detuvieron, según su consigna, á diez pasos de la puerta.

Allí se disimularon en la sombra proyectada por la alta pared contra la cual se apoyaban, y permanecieron inmóviles, silenciosos y atentos.

Hacia mucho frío, y hasta nevaba un poco. El centinela se había refugiado en su garita, y después de entrada la noche, en invierno, los paseantes son raros en el bulevar de Mazas.

En cambio, la desembocadura de la calle de Lyon se había animado mucho á medida que se acercaba la hora de los trenes expresos de la noche.

Los coches de plaza cargados de equipajes, los carruajes particulares y los ómnibus llegaban en masa por la parte de la Bastilla, y dejando Mazas á la izquierda, dirigíanse á la rampa, bastante empinada, que conduce á la estación.

Otros coches volvían después de haber dejado á los viajeros delante del embarcadero.

Era la estación en que se suele marchar á Italia y á Mónaco, y así es que había mucha aglomeración de gente.

— ¡Será bestia ese Tolbiac! — refunfuñó Piedouche, molestado en su vigilancia por aquel incesante movimiento. — ¡Cómo si no hubiera podido elegir otro momento para embarcar á su mudo!

En efecto, él y su compañero no seguían con la vista sin dificultad los vehículos de toda especie que pasaban ante sus ojos.

Sin embargo, como aquellos vehículos no se dirigían por su lado, no estaban expuestos á enganarse, y esperaban sin mucha inquietud la aparición del cupé.

El reloj de la estación dió los tres cuartos, y el movimiento aumentó más; el tren iba á salir y los que se habían retrasado llegaban en tropel.

Diez minutos transcurrieron, y en el momento en que el minuto del cuadrante llegaba á la cifra once, un cupé dobló la esquina de la calle de Lyon y fué á situarse junto á la pared á diez pasos más allá de la puerta y á veinte de los agentes.

— Ese es — murmuró Piedouche; — no distingo el color de la caja; mas reconozco el caballo... Sin embargo, me parece que el cochero no lleva sus pieles como antes... ese animal podía cuidar mejor sus faroles, que no alumbran mucho.

— ¿Y quién quieres que sea sino Tolbiac? — preguntó en voz baja Pigache. — ¿Se divertirá otro en situarse junto á la prisión?

Sin duda Piedouche opinaba como su compañero, pues se calló. Dieron las ocho; la puertecilla se abrió y cerróse casi al punto. Un carcelero acababa de empujar al mudo fuera de la prisión.

Los agentes se guardaron bien de moverse.

El jefe les había señalado una actitud puramente pasiva: no estaban allí más que para vigilar los movimientos del nombre á quien acababan de poner en libertad y para seguirle en el caso de que no se decidiera á subir al coche.

Lo demás concernía al señor Tolbiac, y como el cupé azul estaba en su puesto hacia cinco minutos, quedaban libres de responsabilidad, al menos por el pronto.

Por lo tanto se limitaron á observar, sin perder de vista al mudo, que adelantó tres pasos, se detuvo de pronto, deslumbrado por la luz de la estación y aturdido por el movimiento de los coches.

Miraba hacia adelante sin volver la cabeza á derecha ni á izquierda, y nubírasele el dicho que trataba de orientarse.

— No nos dará mucho que hacer — murmuró Piedouche; — no parece dispuesto á correr.

De repente, un cupé tirado por un caballo negro y conducido por un cochero con esclavina de pieles, se destacó lentamente de la fila de coches que se dirigían á la estación, y fué á situarse con notable precisión á cuatro metros de la puerta grande, ocultando así á los agentes el coche llegado cinco minutos antes, que habían tomado por el de Tolbiac.

No era posible enganarse; el último llegado era el bueno, el verdadero.

A la claridad de sus dos faroles, que brillaban con vivo fulgor, distinguíase muy bien el color de la caja, el del pelo del caballo, y la piel de zorra que cubría los hombros del cochero.

Por lo demás, la portezuela se abrió al punto, y un hombre que llevaba un ancho sobretodo, se apeó en el instante mismo en que el mudo, cansado de contemplar los mecheros de gas, volvía la cabeza á la derecha.

El dueño del cupé le llamó con el ademán, sin soltar la portezuela, que mantenía abierta con la otra mano; y sin vacilar, el mudo se dirigió hacia el que le hacía señales amistosas.

— Esto va como con ruedas — dijo en voz baja Piedouche. — Ese imbécil de sordo no desea más que dejarse embalar; pero veamos si sube... á fe mía que sí; ya está hecha la cosa.

El mudo, llegado junto al caballero del ancho sobretodo, entró en el cupé sin cumplidos, y el señor entró tras él, cerrando vivamente la portezuela.

— Tolbiac tenía razón — dijo Piedouche; — no hubiera creído

que el mudo marcharía tan fácilmente. Es igual — añadió entre dientes; — Tolbiac se ha retardado, y hubiera podido ponerse dentro, y á nosotros también... pues en fin, si hubiéramos tomado el otro coche por el suyo...

El cochero, que tenía la brida preparada, hizo silbar ligeramente su látigo.

El cupé partió como una flecha, pasó junto á los dos agentes, tocándolos casi; y alejóse en dirección á la plaza del Trono por el bulevar de Mazas.

— Ya está terminada la tarea — exclamó Pigache; — no nos falta más que reunirnos con el jefe, y como nos ha autorizado para tomar un coche por cuenta de la administración, no gastaremos las botas.

— ¡Callate! — le dijo Piedouche cogiéndole del brazo.

— ¡Ah diablo! ¿Qué es eso? murmuró el número 33.

La marcha del cupé que se llevaba al mudo, había dejado descubierta el otro, el primero que llegó, y que en aquel momento avanzaba al paso.

Una cabeza se dejaba ver en la portezuela entreabierta, una cabeza muy semejante á la del señor Tolbiac de Tinchebray.

Piedouche se preguntaba si era juguete de una ilusión óptica, cuando el caballo — un caballo negro — se detuvo.

El hombre que se inclinaba fuera del coche, apeóse y comenzó á observar.

Miraba atentamente la puerta de la prisión.

Por su traje, su aspecto, y sobre todo su actitud de vigilante, los dos agentes reconocieron á Tolbiac, á quien tenían el encargo de secundar, y no fué poco su asombro.

Pigache no se daba cuenta aún de la situación, pero Piedouche, dotado de una inteligencia más clara, comenzaba á sospechar que habían incurrido en un error enorme.

Quiso tener la conciencia tranquila y se dirigió sin vacilar al señor del cupé.

Era efectivamente Tolbiac, que acogió á los agentes con frases breves y entrecortadas.

— Os había prohibido abandonar vuestro puesto; volved á ocuparle en seguida. Han dado las ocho, y el mudo saldrá ahora. Es preciso que no os vea conmigo. ¡Vamos! volved la espalda. ¿Qué esperáis?

— ¡El mudo! — murmuró Piedouche; — pero... si ha marchado.

— ¿Cómo que ha marchado... estás loco?

— No; os digo que ha subido al coche que acaba de marchar por el bulevar.

— ¡Y le has dejado hacer, miserable! — gritó Tolbiac, cogiendo al desgraciado agente por el cuello de la levita y sacudiéndole con fuerza.

— ¡Soltadme! — exclamó Piedouche, que parecía poco dispuesto á dejarse vapulear.

— ¡No lo haré hasta que me hayas explicado tu conducta, bribón!

— ¡Oh! nada de palabras altisonantes — replicó el número 29, desasiéndose bruscamente. — Me aburrís al fin; si el mudo ha escapado, vuestra es la culpa y no mía.

— ¿Qué te atreves á decir?

— Digo que con todos vuestros inventos, vos sois quien ha hecho la jugarreta. Era preciso situaros junto á la puerta; así no hubiera pasado por delante de vos el otro coche.

— Pero tú habías visto el mío, le habías reconocido...

— No tanto como eso. En primer lugar, vuestros faroles alumbraban mal, y además, vuestro cochero se había despojado de su cuello de pieles... cierto que acaba de ponérselo... pero no le llevaba cuando llegó.

— ¡Mientes!

— Yo no miento, y no podía adivinar que un coche semejante al vuestro vendría á tomarse la delantera... precisamente cuando daban las ocho.

— Te había advertido que estaría á las ocho menos cinco, y estaba en efecto.

— No digo lo contrario; pero aunque hubiera querido impedir al mudo que subiera al otro coche, no me habría sido posible... á menos de caer encima... y esto me estaba vedado.

— Tú no ignorabas que yo debía apearme... llamar con la mano al mudo...

— Un señor de vuestro mismo aire, y con un sobretodo muy parecido al que lleváis, ha hecho todas esas maniobras. Mi compañero lo ha visto también como yo. Es extraño; pero es la verdad.

— Lo es tanto — replicó con dureza el señor Tolbiac, — que te intimo á darme una explicación.

— ¿De qué?

— ¡Oh! no te hagas el tonto. Me entiendes muy bien, pues has recibido dinero del señor Lecoq por dejar al mudo escaparse.

— ¡Esta sí que es buena, á fe mía!

— ¿Cuánto te ha dado el padre Lecoq por la jugarreta que se acaba de hacer aquí?

— ¡El señor Lecoq! Desde esta mañana no le he visto.

— Eso será necesario probarlo. Yo pretendo que estás de acuerdo con él, y te declaro que esto no pasará así. Nos esperan en la calle de Mont-Thabor; los dos vendréis conmigo y veremos cómo toma la cosa nuestro jefe.

— Sí, vamos á verlo — exclamó Piedouche; — si hay alguna pillada en el hecho es vuestra ó mía, y es preciso saber de quién. El jefe decidirá.

Y llamando á un cochero de plaza que pasaba con su vehículo, el agente dijo con tono firme al señor Tolbiac:

— Voy á subir á ese coche con Pigache; si teméis que huya, os bastará seguirnos con vuestro coche; pero estad tranquilo, no faltará á la cortesía en el camino, pues deseo tanto como vos concluir.

Tolbiac comprendió sin duda que lo mejor que podía hacer era aceptar la proposición.

— ¡Seal! — dijo, — voy á seguirlos y como mi caballo es mejor que el de vuestro coche, no temo que os escapéis. Tan sólo os prevengo que si vuestro jefe sigue mi consejo, os enviará desde esta noche á la prisión como cómplice del acusado Lecoq.

— Lo veremos — replicó Piedouche encogiéndose de hombros; — pero decidme, puesto que vuestro caballo es tan bueno, hubierais podido ordenar á vuestro cochero correr en seguimiento del cupé que se lleva al mudo. No sostendréis que soy yo quien os lo ha impedido, y podéis estar seguro de que contaré la cosa al jefe.

Y saltó al coche con su compañero, mientras que el señor Tolbiac ocupaba su cupé.

— En mal negocio estamos — dijo Pigache.

— Poco me importa — contestó Piedouche, que parecía exasperado. — Bastante pena es trabajar con un coco que me promete billetes de mil, y que quiere que me despidan echándome á mí la culpa de sus disparates. ¡Tanto peor si el jefe no me da la razón!

Pigache era filosófico y no hablador.

Los dos agentes no cruzaron más palabra hasta el momento en que el coche, escoltado por el cupé del señor Tolbiac, se detuvo en la calle de Mont-Thabor.

El padre Lecoq no había tenido paciencia para esperar la hora de la cita que le había dado el jefe de seguridad.

Había ido á situarse delante de la casa donde iba á decidirse de la suerte de su hijo.

Para intentar la última prueba á que se proponía someter á Luis Lecoq, el jefe de seguridad no había juzgado necesario, y con razón, rodearse del aparato ordinario en los procedimientos de policía.

Llegó á la calle de Mont-Thabor en coche con el juez de instrucción y el acusado, sin ninguna escolta.

Un agente vestido de paisano y dos municipales, le esperaban delante de la casa.

El agente había subido á la habitación con su jefe; mientras que los dos guardias recibieron orden de permanecer en la calle y estar dispuestos á toda eventualidad.

Se había seguido punto por punto el programa propuesto por el señor Tolbiac.

Mas el padre Lecoq había introducido una modificación en lo que le concernía personalmente.

En lugar de ir á las diez, según lo convenido, al despacho del jefe de seguridad, fué á las ocho á situarse en un oscuro rincón en frente de la casa de su hijo.

Había visto pasar el coche que le conducía, é iluminarse las ventanas del entresuelo; esperaba con impaciencia la llegada del mudo, y se proponía presentarse al jefe de seguridad cuando saliese á la calle después del careo.

Confababa en que su amigo le dispensaría de forzar así la consigna y no rehusaría darle á conocer el resultado de la entrevista.

Hasta esperaba, el pobre padre, que Luis le sería devuelto después del careo, que evidenciaría su inocencia.

Por eso le latió el corazón con fuerza cuando el cupé del señor Tolbiac se detuvo delante del número 72, detrás de un coche de plaza que le precedía algunos pasos.

No era momento para dejarse ver, y Lecoq observó desde lejos cómo se apeaban los dos agentes y Tolbiac.

Oyó la puerta de la calle cerrarse, y creyó que el mudo había entrado con ellos, pues no había podido ver bien á los que se apeaban.

El coche de plaza y el cupé fueron á situarse un poco más lejos; junto á la acera, próximos al vehículo que había conducido á Luis y á sus dos compañeros de viaje.

El señor Lecoq levantó los ojos hacia la habitación donde su hijo iba á jugar una partida suprema, y vió sombras pasar detrás de las cortinas.

Bien conocía aquella habitación que se había complacido en amueblar para su hijo, y por los movimientos de aquellas sombras podía seguir la escena conmovedora del careo.

— Allí está, — se decía, mirando la ventana del centro; — le han dejado en el salón... ellos están en la alcoba... y le vigilan... Los agentes y Tolbiac acaban de entrar en el despacho... veo sus sombras agitarse... y van á empujar al mudo en el salón... y no se apresuran para llegar á esto... Han dejado á Luis solo... es buena señal; si le creyeren culpable no le perderían de vista.

El señor Lecoq, tranquilizado por esta reflexión algo aventurada, se pasó la mano por la frente, de la que caían gruesas gotas de sudor, aunque hacía mucho frío. — ¡Ah! Dios mío, — murmuró de pronto, — es él... se acerca á la ventana... descubre la cortina y mira á la calle... ¡el pobre chico no sabe que su padre está aquí... ¿En qué piensa? En mí, en su novia... Dios no permitirá que nos le quiten... y mañana, esta noche tal vez, podrá abrazarle... y conducirlo á la que le espera con horribles angustias... más que las mías, porque ella ignora lo que pasa; mientras que yo espero... estoy seguro de que esa espantosa acusación caerá de su propio peso apenas el mudo... ¡Ah! mucho tardan — dijo Lecoq, golpeándose el pecho.

No había llegado el fin de sus asombros.

La sombra de su hijo se alejó de la ventana, y la luz se apagó súbitamente en el primer aposento, aquel donde se acababa de celebrar una conferencia, cuyo objeto no sospechaba el señor Lecoq.

Un momento después la puerta cochera se entreabrió; un hombre se deslizó en la calle y dijo algunas palabras á los dos guardias, uno de los cuales separóse para ir á ordenar que avanzara el coche en que se había conducido al acusado.

Cuando estuvo delante de la casa, Lecoq oyó que abrían la portezuela, y por las oscilaciones de la caja, comprendió que se instalaban varias personas.

Estas diversas maniobras se efectuaron con una celeridad notable, pues antes de que Lecoq tuviese tiempo de atravesar la calle, el vehículo, inmenso coche de plaza de seis asientos, se alejó en dirección á la Prefectura.

Lecoq no vió ya los municipales ni el hombre que les había hablado.

Cuando se preguntaba si habrían entrado en la casa ó se habían ido, la luz que iluminaba aún dos de las ventanas de la habitación desapareció.

(Continuará.)

# BENEDICTINE

PATRÓN CORTADO, TAMAÑO NATURAL, DE UN CUBRE-CORSÉ PARA SEÑORA GRATUITO PARA NUESTRAS LECTORAS



### EXPLICACIÓN

Nuestro modelo se hace de percal, adornándolo en el escote y en las sisas con un bordado y un *trou trou* por el que se pasa una cinta.

El plastrón se compone de cuatro piezas: 1.º Delantero; 2.º Espalda; 3.º Costadillo; 4.º Volante en forma.

Plegar el tejido en dos, en el sentido de la orilla, colocar el centro delantero y el de espalda a lo largo del pliegue, este último sin costura; poner seguidamente el costadillo al hilo en la cintura, y el volante en forma en el centro de la espalda, a lo largo del pliegue. Hilvanar las costuras, juntando la espalda a los costadillos, lo mismo que los delanteros; probar y rectificar. Hecnas las rectificaciones, asentar las costuras.

Colocar el falso-doblado del centro delantero, que se compone de una tira al hilo, de 5 a 6 centímetros de anchura; coserlo y doblarlo de modo que quede reducido a tres centímetros solamente, y asentarlos luego por medio de un pespunte en ambos lados; los ojales se cortan al hilo. Poner el volante en el bajo, y coserlo, recurriendo a la costura en el envés por medio de un bisecito.

Med.: 1'95 m. tejido de 0'80 m. de anchura. Medidas: Longitud de la espalda, 34. Vuelta de pecho, 98. Contorno de cintura, 59.

Santos de la semana y significado de sus nombres		
Domingo 28	Dob.	S. Abel. — Nada, vanidad, duelo.
Lunes 29	>	S. David. — Querido, escogido.
Martes 30	>	S. Mansueto. — Apacible, dulce.
Miércoles 31	>	Sa. Melana. — Atezada, ennegrecida.
Jueves 1.º	Enero	Sta. Eufrosina. — Prudencia, alegría.
Viernes 2	>	S. Macario. — Dichoso, feliz, rico.
Sábado 3	>	S. Antero. — Contrario al amor.

### CONSEJOS DEL DOCTOR

Importancia de las funciones del estómago (Continuación)

**Enteritis.** — Esta terrible enfermedad, cuando alcanza el estado agudo, tiene su asiento, no en el estómago, sino en los intestinos; así, se la conoce bajo el nombre vulgar de inflamación de entrañas o del bajo vientre. Como siempre pone en gran peligro la vida del enfermo, es preciso, desde los primeros síntomas, procurar la asistencia de un médico hábil.

Si desgraciadamente hay que esperar mucho rato al facultativo, y los dolores se manifiestan intensos y a veces intolerables, debe

de la Abadía de Fecamp. EXQUISITO LICOR DIGESTIVO

procurarse al enfermo algún alivio inmediato, primeramente por medio de un baño de asiento con agua de salvado, luego aplicándole en el bajo vientre cataplasmas de hierbas emolientes ó de harina de simiente de linaza. Si estas cataplasmas no producen el efecto apetecido, puede calentarse salvado en una marmita de hierro, envolverlo en una servilleta y aplicarla sobre el vientre dolorido. Como conserva más tiempo el calor, procura naturalmente un alivio momentáneo menos fugitivo que la aplicación de cataplasmas calientes en el bajo vientre; en algunos segundos, aquíellas se ponen a igual temperatura que el vientre dolorido, el cual desde entonces no puede experimentar ya ningún efecto útil.

En los casos de enteritis aguda es sobre todo cuando hay que precaverse contra las mil recetas de las comadres y vecinas, pues sus remedios, aunque proporcionados con la mejor intención, suelen dar por resultado una agravación de la dolencia y complican y dificultan la tarea del médico cuando luego de agotadas las formulas caseras se le llama para empezar a combatir la enfermedad con medios racionales.

Todo aquel que ha experimentado uno ó dos ataques de enteritis aguda, debe siempre aguar dar con temor el tercer. Por consiguiente, su obligación es buscar el modo de prevenirlo por medio de un régimen sobrio que no sea sin embargo debilitante, y por la exclusión absoluta de platos fuertes, cargados de especias y bebidas alcohólicas, aun cuando experimente aquellos desfallecimientos de estómago que muchos creen, equivocadamente, remediarse con un vaso de licor ó de vino generoso. Estas bebidas no harán más que aumentar siempre las predisposiciones a los ataques de enteritis aguda.

(Continuará).

DR. A. YSABEAU.

## TAMARINDOS VINTRÓ

Conserva Laxante y Refrescante de sabor agradable, cura el estreñimiento, almorranas, vabidos, jaqueca, etc., etc.—Farmacias Vintro: Cortes, números 241 y 356, Barcelona, y demás boticas.

### SECRETOS DE TOCADOR

**GRIETAS DE LAS MANOS**  
Tómese de: Manteca de cacao, 7 gramos; Aceite de almendras dulces, 5 grs.; Óxido de zinc, 10 centigramos; Borato de sosa, 10 centigr.; Esencia de bergamota, 8 gotas. — Derritase, á calor suave, la manteca en el aceite y agréguese luego el resto. — Para uniones reiteradas.

**EXTRACTO DE ÁMBAR**  
(Perfuma para el pañuelo)  
Tómese de: Espiritu triple de rosas, 10 gramos; Tintura de ámbur gris, 20 grs.; Esencia de almizcle, 60 grs.; Extracto de vainilla, 60 grs. — Mézclase. — Consérvese en frasco de tapón esmerilado.

## VINO GIMBERNAT IODOTÁNICO FOSFATADO

DE SABOR AGRADABLE Y FÁCIL DIGESTIÓN  
Maravilloso preparado que deben tomar todas las señoras en el embarazo, lactancia y pubertad, para tener á sus hijos sanos y robustos. Eficaz para la curación de los escrofúlicos, reuma crónico, blandura de carnes, enfermedades de los huesos y menstruaciones difíciles.  
Frasco: 8 rs. — Asalto, 14, Barcelona

### GUIA CULINARIA

**ALMUERZO. Minuta:** Tortilla al natural. — Vacca cocida a la marsellesa. — Rueda de salmón á la parrilla. — Ensalada. — Queso. — Postres.  
**COMIDA Minuta:** Sopa de puré de guisantes. Maquereles a la genovesa. — Patatas al vapor. Ternera a la burguesa. — Pechugas de pollo, con trufas. — Mayonesa de langosta. — Flan de café. — Postres.

**VACA COCIDA, A LA MARSELLA**  
Dorar ligeramente en manteca, una cebolla cortada en dados. Espolvorear con un poco de harina. — Mojar con un vaso de caldo y otro de vino tinto. Añadir una pulgarada de perejil picado y una cucharada de setas picadas y finalmente una buena porción de delgadas lonjas de carne de vaca cocida. — Dejar que cueza lentamente la mezcla, hasta que el líquido haya espesado lo bastante. — Sírvasse, rociada de zumo de limón.

**MAQUERELES A LA GENOVESA**  
Vaciarlos, lavarlos y suprimirles la cabeza. Ponerlos en la tartera con abundante vino blanco, un poco de perejil picado, tres anchoas sin espinas, también picadas, un diente de ajo, media cebolla cortada, aceite, sal y pimienta. Hacer que cuezan lentamente durante media hora entre dos lumbres. — Trasladarlos a una fuente, y servirlos cubiertos con su salsa á la que se habrá incorporado una porción de salsa española, y unas gotas de zumo de limón.

## LA COCINA UNIVERSAL

1,400 recetas prácticas y fáciles para preparar en casa toda clase de platos. 80 sopas distintas. — 80 salsas. — 50 maneras de guisar bacalao. — 100 maneras de guisar huevos. — 50 maneras de guisar patatas, etc., etc.  
Frasco: 3 ptas. en rústica y 3'50 ptas. en tela. Pídase á esta Administración, Puerta del Angel, 45 y 47, pral., Barcelona, y principales librerías de España y América.

## FERROCARRILES DE PARÍS Á LYON Y AL MEDITERRÁNEO

Viajes de itinerarios facultativos con cupones combinables de Francia á las Escalas del Levante (ó viceversa)

Se expenden todo el año, por todas las estaciones P. L. M., carnets individuales ó de familia, para viajes de itinerarios facultativos con cupones combinables de 1.ª, 2.ª y 3.ª clases, comprendiendo 300 kilómetros de recorrido en ferrocarril, para efectuar recorridos en la red P. L. M., así como en las líneas postales de rrido minimum en ferrocarril, para efectuar recorridos en las *Messageries Maritimes*. — El itinerario de estos viajes, esta-Marsella á las Escalas del Levante, servidos por las *Messageries Maritimes*. — El itinerario de estos viajes, esta-Marsella á voluntad del viajero, debe pasar, á la ida y á la vuelta, por Marsella, puerto de enlace de la Compañía de los Messageries Maritimes que hace el servicio de las Escalas del Levante (Alejandría, Jaffa, Bayrout, Cons-tantinopla, El Pireo, Esmirna) — Estos carnets (individuales ó colectivos) son válidos 120 días; la duración de validez puede, por dos veces, prolongarse de mitad, mediante un suplemento igual al 10% del precio del carnet para cada prolongación.  
Paradas facultativas. — Hacer el pedido de carnet 5 días antes de la partida, en la estación donde deba comenzar el viaje.

### CONSEJOS PRÁCTICOS

**LISETTE R.** Las arrugas, granos y pecas desaparecerán por el empleo de la *Brisse Exotique*, que suaviza y blanquea el cutis, quitando toda sequedad á la epidermis. El frasco: 6'85 frs. contra libranza dirigida á la *Parfumerie Exotique*, 85, rue du 4 Septembre, Paris.

Recomendamos á nuestras lectoras fijen su atención en el anuncio **Vino Restaurador** del doctor Comabella inserto en la página siguiente

### DILIGENCIA

SONETO

¿Véis ese campo yermo é infecundo  
En el que no germina ni aun maleza?  
¡Nagen es cabal de la pereza,  
Como el estéril, ó funesta al mundo.  
Trabajar es vivir; desde el profundo  
Volcan que alimentó naturaleza,  
Hasta el gusano ruin cuya destreza  
Labra un alcázar en el lodo inmundo,  
Todo se agita; y en provecho ó daño  
Del misero mortal su fuerza mueve,  
Obediendo á su destino extraño:  
Quien esa ley á quebrantar se atreve,  
Preso en las redes de su propio engaño,  
Al hombre usurpa lo que al nombre debe.

MANUEL DEL PALACIO.

### CONOCIMIENTOS ÚTILES

**CREMA PARA EL CALZADO AMARILLO**  
Tómese de: Esencia de trementina, 4 partes; Aceite de ricino, 2; Vaselina, 8; Cera amarilla, 8. — Derritase, á lumbre suave, la cera en la esencia de trementina, y añádase el aceite de ricino y la vaselina. — Enseguida, agréguese una mezcla, bien disuelta, de: Aceite de linaza, 2 partes; Cúrcuma en polvo, 3. meneando constantemente hasta su perfecta incorporación.

**TINTAS PARA VELÓGRAFO**  
Violeta. — Agua, 3 partes; Violeta de Paris, 1. Mézclase.

**Encarnada**. — Alcohol, 1 parte; Agua, 10, Acetato de rosanilina, 2. — Mézclase.

**Negra**. — Anilina negra, 1 parte; Alcohol absoluto, 1; Goma arábiga, 1; Agua destilada, 7. — Mézclase en recipiente de viário, y á las 24 horas, fíltrese.

### PENSAMIENTOS

La vida se parece al fuego; empieza por humo y acaba en ceniza. — *Proverbio árabe.*  
Nunca es bastante cauto el hombre para evitar, en ciertos momentos, lo más fácil. — *Horacio.*

Hablas mal de los otros; ¿no temas que los otros hablen mal de ti? — *Chilón.*

### DICHOS Y HECHOS

Un individuo de muy buen olfato le preguntaba á un inglés:  
—¿Bebe usted vino muy á menudo?  
—No—respondió el inglés;—no lo bebo más que en dos circunstancias: una cuando como pato, y otra, cuando no lo como.

Un señorito que todo lo ignoraba, pero que era de familia muy rica, se presentó á exámenes de bachiller en ciencias, y le aprobaron.  
Admirado él mismo de la facilidad con que había salido de su empeño, se dirigió al Rector de la Universidad y le dijo:  
—Si V. se empeñaba, dábamos un golpe soberbio graduando á un caballito que tengo.  
—¿Siento no poder servir á V.—le dijo el Rector;—pero aquí no graduamos más que á los años.

Dos jóvenes se insultan en un café, y se desafían en estos términos:  
—¿Armas?  
—Las que quieras.  
—¿Hora?  
—La que mejor te parezca.  
—¿Sitio?  
—El que más te acomode.  
—Perfectamente. Allí estaré.  
—Yo también.

Luisa entra en el cuarto de su padre y le dice toda ruborizada:  
—Papá, ahí en la sala está Arturo, que desea hablarte.  
Y se deja caer en un sillón.  
A los tres minutos, regresa el padre.  
—Papito—exclama la niña,—¿qué te ha dicho Arturo, qué quiere, qué te ha pedido?  
—Nada, hija mía, ¡cinco duros!

### CONSEJOS DE HIGIENE

**BLANCA DE T.** Emplee V. la *Véritable Eau de Ninon* para hermohear el cutis, impedir y borrar las arrugas, granos y pecas. El frasco: 6 francos; frasco contra libranza de 6'50 frs. dirigida á la *Parfumerie Ninon*, 31, rue du 4-Septembre, Paris. Exigir el nombre de la *Parfumerie Ninon* para evitar las falsificaciones.

### CHARADITA

Artículo es primera, Letra es segunda, Y no te hablo en dos prima Que te confundas; Pero más negra Es que de todo pasa Mi mamá suegra. (La solución en el número próximo.)

# Señoras y Señoritas

DELEITA, SUAVIZA y HERMOSEA CUALQUIERA COMPLEXION, POR BELLA QUE SEA.



Si se desea tener lozanía, belleza y frescura en el cutis, procurese conservar la digestión en perfectas condiciones mediante el uso del Remedio de Munyon para la Dispepsia. Regulariza, reconstituye y rejuvenece los estómagos cansados. El Jabón del Avellano de la Bruja vivifica el cutis y lo conserva saludable. La Medicina para la Dispepsia cura los desarreglos internos, y el Jabón obra maravillosamente sobre el cutis. El Remedio para la Dispepsia pone en condiciones de tomar lo que gusta, todo lo que agrada y cuanto uno quiere. Corrige los vahidos, cura el Insomnio, el Estreñimiento, etc. Da sangre vigorosa, anima y hermosea el organismo entero. — Precio: Ptas. 1'75.

Los Remedios de Munyon para las Enfermedades del Bello Sexo, han probado ser una joya para la mujer.

Ningún desorden de las funciones de los órganos peculiares en la mujer puede existir sin afectar el sistema entero. Miles de señoras padecen de desórdenes femeniles hasta perder la salud, porque descuidan aplicarse el debido tratamiento. El sistema homeopático es el más adecuado para los padecimientos de la mujer. Los remedios de Munyon para esta clase de enfermedades, aun las más obstinadas, son inmejorables. Suministran un tratamiento casero mediante el cual se obtiene el restablecimiento perfecto y satisfactorio del caso de debilidad femenil más agudo y grave. Precio, 1'75 ptas.

1157 remedios para 57 enfermedades distintas! Casi todos a pesetas 1'75.

Si no se siente bien y desea curarse con medicinas eficaces, agradables y modernas, escribame usted para recetarlas. No cobraré un solo céntimo.

Dr. MUNYON, 1,05, Arch. St., Filadelfia, F. U. de A.

(Fórmulas publicadas en periódicos profesionales y políticos de España.)  
DEPÓSITOS GENERALES: En Barcelona: V. Ferrer y C.ª, Hijos de J. Vidal y Ribas; en Madrid: Hijos de C. Ulzurrun; en Méjico: F. Labadie Sucs. y C.ª; en la Habana: Dr. Manuel Johnson.

Perfumerias de los Principes del Congo; Jabón, esencia, polvos, loción, cosmético, etc. Victor Vaissier. Fuera Concurso, Paris.

### SOLUCION

á la Charadita del número anterior: CASRTA

Reservados los derechos de propiedad artística y literaria. IMPRENTA DE HENRICH Y COMP.ª — BARCELONA

## Para obtener un Pecho Hermoso



La hermosura de los Pechos es un encanto que la Naturaleza no prodiga; así, las señoras se enterarán, con satisfacción, de que existe un medio inofensivo de violentar suavemente á la Naturaleza y hacerla menos avara. Este medio, conocido como las *Pildoras Orientales*, consiste en el empleo de las *Pildoras Orientales*. Aprobadas por las eminencias médicas de Paris, tienen estas pildoras la propiedad de desarrollar ó de reconstituir los Pechos, de fortalecer los tejidos, de borrar las prominencias huesosas, dando á todo el busto una gordura discreta. Facilitan la transformación de los alimentos en substancias plásticas que van á fijarse, preferentemente, en la región de los Pechos. Obtenido el resultado, se mantiene en lo sucesivo sin auxilio de régimen especial. Por su acción vivificante, las *Pildoras Orientales* tienen, además, la propiedad de dar frescor á la tez, de hermohear las facciones y de rejuvenecer el ser entero. Convienen á todos los temperamentos, á la muchacha que se desarrolla, lo mismo que á la mujer hecha. En ningún caso pueden perjudicar á la salud (marca depositada según la ley). Tratamiento de dos meses, poco más ó menos, fácil de seguir, sin alterar en nada la vida habitual. — Precio: el frasco, con nota explicativa, en Francia 5'25 frs., en el extranjero 6'25 frs. J. RATIE (farmacéutico de 1.ª clase), el único preparador, 5, passage Verdeau, Paris. Exigir el sello de la «Union des Fabricants» al lado de la etiqueta. Se envía por correo un frasco, reembolsando 8'50 pesetas en libranza ó sellos á Cebrián y C.ª, Puerta Ferrisa, 18, Barcelona. — Principales depósitos: Madrid, G. García y Martín y Durán. — Habana, Vda. de J. Sarrá é Hijos. — Méjico, J. Labadie Sucs. y C.ª — Buenos Aires, Farmacia Franco-Inglesa, 227, calle Corra. — Pídase en las principales farmacias.

La hermosura de los Pechos es un encanto que la Naturaleza no prodiga; así, las señoras se enterarán, con satisfacción, de que existe un medio inofensivo de violentar suavemente á la Naturaleza y hacerla menos avara. Este medio, conocido como las *Pildoras Orientales*, consiste en el empleo de las *Pildoras Orientales*. Aprobadas por las eminencias médicas de Paris, tienen estas pildoras la propiedad de desarrollar ó de reconstituir los Pechos, de fortalecer los tejidos, de borrar las prominencias huesosas, dando á todo el busto una gordura discreta. Facilitan la transformación de los alimentos en substancias plásticas que van á fijarse, preferentemente, en la región de los Pechos. Obtenido el resultado, se mantiene en lo sucesivo sin auxilio de régimen especial. Por su acción vivificante, las *Pildoras Orientales* tienen, además, la propiedad de dar frescor á la tez, de hermohear las facciones y de rejuvenecer el ser entero. Convienen á todos los temperamentos, á la muchacha que se desarrolla, lo mismo que á la mujer hecha. En ningún caso pueden perjudicar á la salud (marca depositada según la ley). Tratamiento de dos meses, poco más ó menos, fácil de seguir, sin alterar en nada la vida habitual. — Precio: el frasco, con nota explicativa, en Francia 5'25 frs., en el extranjero 6'25 frs. J. RATIE (farmacéutico de 1.ª clase), el único preparador, 5, passage Verdeau, Paris. Exigir el sello de la «Union des Fabricants» al lado de la etiqueta. Se envía por correo un frasco, reembolsando 8'50 pesetas en libranza ó sellos á Cebrián y C.ª, Puerta Ferrisa, 18, Barcelona. — Principales depósitos: Madrid, G. García y Martín y Durán. — Habana, Vda. de J. Sarrá é Hijos. — Méjico, J. Labadie Sucs. y C.ª — Buenos Aires, Farmacia Franco-Inglesa, 227, calle Corra. — Pídase en las principales farmacias.

resultado, se mantiene en lo sucesivo sin auxilio de régimen especial. Por su acción vivificante, las *Pildoras Orientales* tienen, además, la propiedad de dar frescor á la tez, de hermohear las facciones y de rejuvenecer el ser entero. Convienen á todos los temperamentos, á la muchacha que se desarrolla, lo mismo que á la mujer hecha. En ningún caso pueden perjudicar á la salud (marca depositada según la ley). Tratamiento de dos meses, poco más ó menos, fácil de seguir, sin alterar en nada la vida habitual. — Precio: el frasco, con nota explicativa, en Francia 5'25 frs., en el extranjero 6'25 frs. J. RATIE (farmacéutico de 1.ª clase), el único preparador, 5, passage Verdeau, Paris. Exigir el sello de la «Union des Fabricants» al lado de la etiqueta. Se envía por correo un frasco, reembolsando 8'50 pesetas en libranza ó sellos á Cebrián y C.ª, Puerta Ferrisa, 18, Barcelona. — Principales depósitos: Madrid, G. García y Martín y Durán. — Habana, Vda. de J. Sarrá é Hijos. — Méjico, J. Labadie Sucs. y C.ª — Buenos Aires, Farmacia Franco-Inglesa, 227, calle Corra. — Pídase en las principales farmacias.

## EMULSION FORCADA

ÚNICA PREMIADA en el Concurso del Colegio de Farmacéuticos de Barcelona. Infinitamente más activa y reconstituyente que el mejor aceite de hígado de bacalao por ser la única Emulsión de este aceite obtenida por medio de un agente reconocido hoy como el alimento más poderoso, que con su gran virtud nutritiva aumenta prodigiosamente la eficacia y efectos del aceite, y lo modifica de modo que se toma con agrado y se asimila directamente y en totalidad sin ningún trabajo digestivo. Cura y fortalece con maravillosa rapidez á niños débiles ó desnutridos, tardíos en andar, desgarrados, linfáticos, raquíticos, escrofúlicos, demacrados ó anémicos, á los debilitados, etc., etc.

Pour la publicité étrangère s'adresser à MM. Cebrián y C.ª, 14, Puerta del Ángel, 23, Barcelona (España).

# GUERRA AL CALZADO DE MALLORCA

Venta de Calzado al por Mayor y al Detall. La Casa que vende mas barato, de Barcelona. - El nuevo dueño de este importante despacho, tiene el gusto de participar á su distinguida clientela y al público en general, que acaba de instalar en los mismos locales, un gran taller de calzado de todas clases, por cuyo motivo podrá garantizar la solidez del mismo.

## PARA CONSERVAR

el pelo siempre abundante, sedoso, brillante, evitar y contener su caída y tener la cabeza libre de caspa, humores, pelada y demás afecciones del cuero cabelludo. USESE EL

# PETRÓLEO GAL

reconocido por la ciencia medica como el mejor desinfectante de la cabeza.



### AL BRUNO

Taller de azogar lunas, y cristales para aparador. Clase garantida. - Marcos dorados, cromos, estampas. - Transparentes. - Puertallenas, 10 y 16, y Petritxol, 12 y 17. - Barcelona.

## GLICEROFOSFATO DE CAL GRANUJAR MIRALES

Exijase nuestra marca. TÓNICO RECONSTITUYENTE ANTINEURÁSTENICO. Pídanse en todas las farmacias de España y América. Por mayor: Dr. Andreu, Barcelona.

## PECHOS

Su desarrollo y embellecimiento. La Ciencia ayudando á la Naturaleza.



El ideal científico consiste en hacer la vida cada vez más agradable, tanto desde el punto de vista material como del espiritual. La Naturaleza no siempre responde á ese noble deseo del espíritu humano y entonces la Ciencia viene en auxilio de la misma. Esto es lo que ha hecho el Dr. Ferd Brun, dando á conocer sus preparaciones especiales para dotar á las señoras de la exuberancia y plasticidad de formas necesarias al buen efecto estético ó artístico y procurando al mismo tiempo el efecto útil. Mediante el uso de las PÍLDORAS CIRCASIANAS, del Dr. Ferd Brun, desde la joven púber hasta la mujer en la edad media de la vida encontrarán un medio seguro para conseguir el desarrollo de los pechos, fortalecimiento de las carnes y robustez general del cuerpo, con la que adquiere la piel el frescor, colores y suavidad de la niñez, y dando al organismo entero las gracias, jovialidad, buen humor y placer de la vida propios de la juventud. Empléandose oportunamente dichas píldoras podrán dedicarse las madres á la lactancia de sus hijos sin tener que recurrir á las amas, y sin el temor de ser ajada su belleza física, que es, aparte de la tiránica moda, lo que más retrae á las madres de amamentar á sus infantes. Tratamiento fácil de seguir, duración unos dos meses y de

¡Creciente y merecido éxito en cuantos países se ha dado á conocer!!

Frasco con prospecto detallado, 6 ptas.; por correo, 6'50 ptas.

Depósitos para la venta en España. - Madrid: Farmacia Gayoso, Arenal, 2; Barcelona: Alsina, Pasaje del Crédito, 4; Valencia: Droguería de San Antonio; Zaragoza: Jordán, Plaza Mercado, 1 y 2.

## Vigor del Cabello del Dr. Ayer

Es el mejor cosmético.



Hace crecer el cabello. Destruye la Caspa. Y con su uso el cabello gris vuelve á tomar su color primitivo. El Vigor del Cabello del Dr. Ayer está compuesto de los ingredientes más escogidos. Impide que el cabello se ponga claro, gris, marchito ó rasposo, conservando su riqueza, exuberancia y color hasta un período avanzado de la vida. Cura los humores y la comezón.

### ESTRELLA

Máquinas «Estrella» para coser. (Para familias, sastres, modistas y demás industriales.) Las más modernas y de mejores resultados. Máquinas «Estrella» para calcaeta (Medias, calcetines, refajos y otros géneros de punto.) Las más perfeccionadas y útiles para tener trabajo seguro en casa.

VENTAS Á PLAZOS. - VENTAS AL CONTADO. Calle Santa Ana, 25. - Calle Hospital, 110. BARCELONA. Pídanse catálogos ilustrados gratis. - Sección especial de Piezas y Aguja para toda clase de máquinas.

### PLACAS PAPELES JOUGLA

FOTOGRAFICOS

Profesor y profesora de francés. Nuevo método de conversación para la enseñanza del francés. - Se dan lecciones á domicilio. - Aragón, 447, 4.ª, 2.ª

## ¡NO MAS CANAS!

TINTURA SIN IGUAL. No usar más que la sin Bayona igual de G. Bernet, farmacéutico químico. Inmejorable para comunicar á las canas su primitivo color. - Higiénica, inofensiva. - Empleo muy fácil. ¡Cuidado con las falsificaciones!! Depósitos: En las principales perfumerías, peluquerías y droguerías de toda España.

## SIROLINA

PREPARATO DE F. Hoffmann-La Roche & Co. BASILEA. SIROLINA. Remedio usado con el mejor resultado contra las afecciones pulmonares, bronquiales y catarrales, la coqueluche (tos ferina), catarros bronquiales, ronquera, etc. SIROLINA. No causa desarreglo alguno, y es digerida lo mismo por las personas adultas que por los niños, y se toma con gusto por su agradable sabor. SIROLINA. Es de efectos rápidos, mejora en pocos días el estado general de salud. Proporciona en breve tiempo la agradable sensación de próximo restablecimiento. Venta: Prales, Farmacias á 5'50 ptas. frasco. DEPÓSITO GENERAL EN ESPAÑA: Alfredo Riera é Hijos. Ronda de San Pedro, 36. - Barcelona.

### NUEVAS MAQUINAS AUTOMÁTICAS

para la fabricación de medias y calcetines sin costura, y todos los artículos de punto, desde 250 ptas. Gran producción y garantidas de todo defecto. Las mejores y más productivas para familias, talleres y fábricas. Se proporciona la enseñanza. Pueden verse y se darán precios y toda clase de informes á quien lo solicite, en la calle de Trafalgar, núm. 9, 2.ª, 1.ª Casa Agustí, fundada en 1888.

### LA HIGIENE DEL TOCADOR Y DAR AL AGUA

calidades saneantes. LAVADO DE LOS NIÑOS DE PECHO CUIDADOS DE LA BOCA. Lociónes del cuero cabelludo, Herpes, CUIDADOS ÍNTIMOS, ETC. Ningún producto de perfumería puede compararse al COALTAR SAPONINÉ LE BEUF cuyas propiedades antisépticas, tónicas y detergentes, por lo demás, le han hecho admitir en los Hospitales de París. El Frasco, 2 fr.; los seis Frascos, 10 fr. Se encuentra en todas las farmacias. DESCONFIAR DE LAS IMITACIONES IMPERFECTAS E INSUFICIENTES.

### PÂTE AGNEL \* AMIDALINA Y GLICERINA

Este excelente cosmético blanquea y suaviza la piel y la preserva de cortaduras, irritaciones, picazonas, dándole un aterciopelado agradable. En cuanto á las manos, les da solidez y transparencia á las uñas. En la Perfumería Central de AGNEL, 16, Avenue de l'Opéra, y en las seis Perfumerías sucursales que posee en París, así como en todas las buenas Perfumerías.

## MULSION NADAL

que contiene el 80% de Iodo. del aceite higado bacalao y glicerofosfatos ó hipofosfitos. Analizada por los Doctores Bonet, Catedrático de Farmacia de Madrid, y Codina Langlin, de Barcelona. Aprobada y recomendada por los Colegios de Médicos y de Farmacéuticos de Barcelona. ES LA MEJOR Y MAS AGRADABLE. Alimento concentrado y medicamento tónico estimulante del desarrollo físico, crecimiento de los huesos y salida de los dientes, necesario á los niños, embarazadas, personas debiles. Cura la Tos, Catarros, Tisis, Escrófulas, Raquitismo, Linfatismo, aumenta la Leche y el vigor. - Reconstituyente heroico en las enfermedades convalescentes, convalecencias, diabetes, etc. - Se conserva indefinidamente. - En las farmacias.

### No más Canas AGUA SALLÉS

Esta Agua sin rival, progresiva ó instantánea, devuelve á los Cabellos blancos y Barba su COLOR PRIMITIVO: Rubio, Castaño, Moreno ó Negro. Bastan una ó dos aplicaciones sin lavado ni preparación. PRODUCTO INOFENSIVO - RESULTADO GARANTIZADO. SALLÉS, Fils, 73, R. Turbigo, París. - Vendose: Perfumerías y Peluquerías. Por mayor: Cebrián y C.ª - Barcelona.

### VINO RESTAURADOR del Dr. COMABELLA

á base de extracto de higado de bacalao (vinum extracti hepatis morrhuae), premiado con medalla de ORO por la Academia Nacional de París y en las Exposiciones Universales de Barcelona, Amberes y Niza. Es un medicamento de resultados positivos, reemplazando ventajosamente al aceite de higado de bacalao, sobre el que tiene la doble ventaja de ser absorbido con más facilidad y de ayudar la digestión; es tónico y reconstituyente; su uso es apetecible, y así los niños como los adultos lo toman como el más exquisito vino de sobremesa; remedio heroico contra el raquitismo, tisis, debilidad general, color pálido de los niños y todas las enfermedades cuyo origen es el escrofulismo. - Precio, 3 ptas. frasco. - De venta: Barcelona, casa del autor, Carmen, 33; Madrid, Vda. Somolinos, Infantas, 26, y buenas farmacias de España y América.

## CABELLO

Renace y se conserva indefinidamente con el Agua Crispinera. - Premio medalla de oro en París. - Venta: Perfumerías y Droguerías.

### SARNA CURACION SEGURA

CON LA POMADA ANTI-SARNOSA MIQUEL. Sólo tres fricciones bastan. - No produce escozor ni despiden olor á azufre. - Se garantiza su resultado. - Farmacias: Hospital, 2; Rambla Flores, 28; Pelayo, 42, y Rambla Centro, 31.

### La Remplaçante

Divina agua de tocador. Indispensable á las señoras. Modifica la epidermis del rostro ajado, y evita las arrugas prematuras. A. DUVAL: 46 Faub. Montmartre Paris y en buenas perfumerías.

### EAU DE SUEZ

DENTIFRICE ANTISEPTIQUE. Conserve los DENTS les preserve de la CARIE. La seul Dentifrice guérisant les MAUX DE DENTS. Poudre et Pâte de Suez. EN VENTE PARTOUT. EUCALYPTA, EAU de TOILETTE à l'Eucalyptus.

### EMPLEAR BIEN EL DINERO

POR 5 MIL PESETAS PUEDE ADQUIRIRSE UNA CASA SITA EN SAN ANDRÉS DE PALOMAR - RAZÓN EN LA DIRECCIÓN DE «EL ECO DE LA MODA».

### LOCION ANTISEPTICA «TEIXIDOR»

á base de quinine. Vigoriza el cabello, quita la caspa y preserva del contagio de las enfermedades cutáneas. Vendose en las perfumerías, peluquerías, droguerías y mercaderías. Por mayor: Sres. V. Ferrer y C.ª é Hijos de J. Vidal y Ribas, Barcelona.

### CALENDARIOS 1903 Y DIETARIOS

Grandes tiradas en variedad de clases. HENRICH y C.ª

### Alcohol de Menta de RICQLÉS

en azucar ó en un poco de agua. Contra las Indigestiones, la Colerina, la MENTA de RICQLÉS se toma en un vaso de agua azucarada muy caliente. FUERA DE CONCURSO MIEMBRO del JURADO PARIS 1900. VENTA AL POR MAYOR: Rue Richer, 10 y 12, PARIS.

### LA PANACEA ROSADA AGUILAR

porque facilita la dentición, mata las lombrices, hace expeler la baba que les quema interiormente, desinfecta el estómago é intestinos, regulariza la digestión y asimilación, haciéndolos sanos, fuertes y rollizos. 2 Caja con 18 tomas y folleto explicativo, 2 pesetas en las principales farmacias y droguerías.

## PASTILLAS MORELLÓ

Obran por inhalación de los vapores antisépticos y balsámicos que desprenden á medida que van disolviéndose en la boca. - Curan la TOS, RESFRIADOS, CATARROS, ASMA, BRONQUITIS, etc. 1'50 pesetas la caja. - Puerta del Ángel, 21 y 23, Barcelona, y en las principales Farmacias.