



### NO HUBO VOTACION EN EL COMITE POLITICO SOBRE EL PROBLEMA CHINO

#### Norteamérica no está dispuesta a suavizar su moción

LAKE SUCCESS, 27.—Con más de una hora de retraso sobre la anunciada, debido al temporal de nieve que azota Nueva York, inició su sesión de hoy la Comisión Política de las Naciones Unidas, para discutir la moción norteamericana declarando agresora a la China comunista.

El primer orador que intervino fue el representante de Indonesia, doctor L. N. Palar —miembro del bloque de las doce naciones árabes—, quien señaló que el citado grupo llevó a cabo sus reiterados esfuerzos en pro de una conferencia con los representantes de la China comunista, en vista de que las potencias occidentales "mostraban una actitud peligrosa" hacia el problema de Corea y otros cuestiones de Extremo Oriente.

A continuación intervino el delegado de Bolivia, Cota du Rels, quien calificó de "descarada" la actitud de Rusia al insistir en que fueron los Estados Unidos los que cometieron un acto de agresión contra los coreanos del Norte. Añadió que, lógicamente, la O. N. U. debe calificar de agresora a la China comunista.

La Comisión Política de las Naciones Unidas ha levantado la sesión a las 2'50 de la tarde (hora local), para reanudarla a las 10'45 de la mañana del lunes próximo.

**NEVAS INSTRUCCIONES AL DELEGADO BRITANICO**

Se dice hoy que el Gobierno británico envió anoche nuevas instrucciones a su delegado en la O. N. U., sir Gladwyn Jebb, consiguiente a la reunión ministerial del viernes y a las últimas informaciones recibidas de Washington y de Lake Success.

Gran Bretaña —se dice— quisiera se lograra alguna fórmula de compromiso que hermanase la moción norteamericana y la árabe-asiática.

**ESTADOS UNIDOS NO MODIFICARA SU MOCIÓN**

Según afirma un portavoz de la delegación norteamericana en las Naciones Unidas, Estados Unidos no están dispuestos a aceptar ningún cambio en su moción declarando agresora a la China comunista. (Efe.)

### 3.000 cartas "envenenadas" SE RECIBEN AL año en la Casa Blanca

WASHINGTON, 27.—El presidente Truman, según manifestaciones del secretario de Prensa de la Casa Blanca, Short, recibe cada vez más cartas amenazadoras, alcanzando la suma de esta correspondencia "envenenada" la de tres mil cartas al año. Sin embargo, esta correspondencia amenazadora no llega a la que se recibía en la Casa Blanca durante la segunda guerra mundial, pero de todos modos supone un aumento de setecientas cartas al año. (Efe.)

## NUEVOS AVANCES DE los aliados en LOS FRENTES COREANOS

### Fuertes contraataques rojos a menos de 16 kilómetros al sur de Seul

TOKIO, 27.—Las fuerzas de las Naciones Unidas han rechazado contraataques comunistas a menos de 16 kilómetros de Seul. Las avanzadas del VIII ejército han sondeado hacia el Norte todo lo largo del frente occidental y centro-oriental, y han avanzado la línea de frente aliada unos 25 kilómetros al Norte de las posiciones de partida.

Ha sido también rechazado un ataque en la retaguardia del VIII ejército por infiltrados nortecoreanos al Sur de Yongwol.

Los soldados de las Naciones Unidas han resistido firmemente, en la noche del viernes, en el sector occidental, a patrullas enemigas que tanteaban las posiciones aliadas, llegando las persecuciones hasta el interior de la ciudad de Suwon, que ha sido recientemente capturada por las Naciones Unidas.

Las fuerzas de las Naciones Unidas, que avanzan al Este de Suwon, han llegado a más de tres kilómetros y medio al Norte de Kumyangjang, y a unos diez al Este de Suwon. Las tropas norteamericanas y surcoreanas han rebasado la vía férrea que al Nordeste de Kumyangjang lleva dirección Este-Oeste.

**BAIAS POR EL FRIO EN EL EJERCITO COMUNISTA**

Los rigores del invierno coreano, unidos a la aviación y a las fuerzas terrestres de las Naciones Unidas han infligido durante los diez días últimos un cincuenta por ciento de pérdidas a tres divisiones nortecoreanas, infiltradas al Sur de Yongwol.

Los guerrilleros nortecoreanos sufren de pies y manos helados "y abandonan armas y municiones para reunirse con los refugiados que marchan hacia el Sur".

## Clausura en Palencia del XV Consejo de la Sección Femenina

No pudo asistir (a causa de la nieve) el ministro secretario general del Movimiento

El acto fué presidido por la delegada nacional y los gobernadores de Palencia, Burgos y Valladolid

PALENCIA, 27.—Se ha clausurado solemnemente el XV Consejo Nacional de la Sección Femenina, cuyas tareas se han desarrollado en Burgos. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que presidió el acto, ostentó la representación del ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, don Reimundo Fernández Cuesta, quien no ha podido llegar por las intensas nevadas celtas en toda la zona norte y centro de la Península, que obligó al señor Fernández Cuesta a regresar a Madrid desde Guadarrama. Por la misma razón, tampoco llegaron a Palencia el delegado nacional de Provincias ni los gobernadores civiles de Alava, Vizcaya y Segovia, que habían anunciado su asistencia.

de la provincia, don Francisco Abellán Martín.

MISA EN LA CATEDRAL. A las once y media, autoridades y jerarquías asistieron a una misa en la Catedral, que ofició el padre (Pasa a cuarta página)



Eisenhower, a su llegada a Washington después de investigar en su recorrido por Europa el problema de la defensa de Europa, que tan malas características y realidades presenta. Sin embargo, el general yanqui muestra un rostro optimista, aunque la procesión irá por dentro. Dentro de cuatro días se dirigirá a la Casa Blanca, donde dará cuenta de sus impresiones. (Foto: Ortiz)

## El concierto de Regino, RETRANSMITIDO A AMERICA LATINA

La sala de la Exposición de Arte Buralés, repleta de público

MADRID, 27.—(Servicio especial). Pese a lo desapacible de la tarde, en que la nieve y la fuerte ventisca se apoderan de la ciudad toda, y celebrarse tres conciertos en otros tantos centros de Madrid, las dependencias de la Sociedad de Amigos del Arte aparecían repletas de una selecta concurrencia media hora antes de la fijada para el comienzo del grandioso concierto de guitarra a cargo de Regino Sáinz de la Maza. Entre el auditorio figuraban representaciones de diversas embajadas, así como corresponsales de Prensa extranjera y críticos de los principales periódicos madrileños, además de personalidades artísticas y culturales. El concierto de Regino Sáinz de la Maza, ejecutado al pie del cofre del Oid, estaba integrado por dos partes. En la primera parte interpretó: "Zarabanda

Tropas de la O. N. U. en Corea, sufren los efectos del frío durante su retirada hacia el Sur, que ahora, inexplicablemente, han detenido, por la sencilla razón de que los ejércitos rojos de Corea del Norte no sólo han dejado de atacar, sino que se han retirado de las primeras líneas a bastante distancia.

## NIEVA EN EL INTERIOR Y LLUEVE EN EL LITORAL

Se ha intensificado y generalizado el temporal de nieves. Recibimos noticias fechadas en Zaragoza, Cuenca, Almadén, Toledo, León, Madrid, Sorja, Ciudad Real, Barcelona, Huesca y otras capitales, dándonos cuenta de que han caído sobre las ciudades indicadas fuertes nevadas y en algunos puntos han paralizado las comunicaciones por carretera.

Desde las 12'40 quedó cerrado al tráfico el aeropuerto de Barajas, por causa de la nieve y la escasa visibilidad.

En el litoral se han desmenuado fuertes tormentas. En Tarifa, y en lo que va de mes, se han recogido noventa litros de agua por metro cuadrado. En Bilbao, hubo fuertes chubascos y en La Coruña un fortísimo temporal, por lo que la navegación ha tenido que adoptar precauciones. En Vigo empeoró el tiempo considerablemente, lo que motivó la arribada de pequeños buques pesqueros.

## EL JEFE DEL ESTADO VISITA EL MUSEO Lázaro Galdeano

MADRID, 27.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado solemnemente esta mañana el nuevo Museo "Lázaro Galdeano". A las doce en punto llegaba el Caudillo, vestido de paisano, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco.

La visita, detenidísima, fué en extremo agradable para S. E. el Jefe del Estado, quien así lo manifestó, y el Caudillo se interesó vivamente por las colecciones expuestas, mostrando por todas ellas su satisfacción y agrado. Poco después, acompañado de su esposa, de los ministros de Educación Nacional y de la Gobernación, estuvo en otra de las dependencias del Museo, donde fué servida una copa de vino español. El Caudillo fué despedido con los mismos honores que a su llegada, y fué saludado y vitoreado por el numeroso público que se había estacionado en los alrededores del Museo, a pesar de la inclemencia del tiempo. (Cifra.)

## Fallece el mariscal Mannerheim

LAUSANA, 27. (Urgente).—El mariscal Mannerheim, ex-presidente de Finlandia, ha fallecido hoy, a las 23,30 (hora española), en un hospital de Lausana.—Efe.

## Explosión atómica EXPERIMENTAL en Las Vegas (Nevada)

WASHINGTON, 27. (Urgente).—Se ha registrado una explosión atómica experimental en Las Vegas (Nevada), a primera hora de hoy, anuncia la Comisión de Energía Atómica.

Hace dos semanas se previno sobre la inminencia de tales explosiones de prueba. El 24 del corriente se provocó otra explosión para comprobar los aparatos de medida y para realizar otros preparativos respecto a hoy. Dicha detonación no fué nuclear, mientras que la de hoy —cuyo resplandor ha sido observado a mucha distancia de Las Vegas— ha sido de un carácter verdaderamente atómico. (Efe.)

## CAMPEONATOS ESCOLARES Por OCIO



—Aquí no dice nada, pero yo creo que no deben jugar los bebes...!

## Estafa con recetas del Seguro

SANTANDER, 27.—La Policía ha descubierto una estafa cometida a base de recetas, del Seguro de Enfermedad, en las cuales era sustituido el producto que indicaba el médico por el de "penicilina". Estas recetas eran admitidas por el dependiente de una farmacia, que entregaba a las portadoras de las mismas el 35 por ciento del valor de la penicilina.

Han sido detenidos todos los participantes en la estafa y el dependiente de la farmacia.

## Aumento de 25 cts. por litro en la gasolina

MADRID, 27.—El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

**Hacienda.**—Orden sobre distribución entre las Corporaciones provinciales de régimen común de la suma de pesetas 42.239.531'05, como resto del sobrante del ejercicio de 1941, del Fondo de Corporaciones locales, con arreglo a los preceptos del decreto de 25 de enero de 1946. Otra, por la que se aumenta en 25 céntimos el litro el impuesto sobre el consumo de la gasolina y del gas-oil y sus especialidades, de la contribución de Usos y Consumos.

## TAFT cree que los americanos se deben retirar de COREA

CHICAGO, 27.—En el curso de un mitin, el senador Taft, ha declarado que varios miembros de las Naciones Unidas no están decididos a apoyar la acción norteamericana en Corea, y que los Estados Unidos deberían retirar sus fuerzas de dicho país, en lógica consecuencia. Expresó su opinión de que el Congreso debe imponer un límite al envío de tropas norteamericanas al Extremo Oriente, y añadió que "el enviar un ejército norteamericano a Europa puede conducir más a la guerra que a la paz".

## FOSTER DULLES EN EL JAPON

TOKIO, 27.—Un portavoz de Foster Dulles declara que la conferencia celebrada por éste con el general Mac Arthur esta mañana fué muy fructífera, y versó sobre múltiples temas, aunque principalmente sobre el futuro tratado de paz con el Japón.

El primer ministro, Shigeru Yoshida, opone un mentís a la especie de que ni los Estados Unidos ni ningún otro país hayan impuesto como precio de un tratado de paz

100.000 pesetas necesitan las Escuelas de Santa Juana

El capitán general y el gobernador civil abren una suscripción ¡Contribuya Vd.!

Información en 4.ª Pág.

## INSURRECCION de la Policía militar en Belem (Brasil)

LONDRES, 27.—De Río de Janeiro comunican a la agencia Reuters que fuerzas de la Policía militar insurreccionadas se apoderaron del cuartel de la misma en Belem, capital del noroeste Estado de Para, en una intención de derrocar a las autoridades del mismo. Aprehendieron al gobernador Waldemar

## Firma de un acuerdo comercial entre España y Noruega

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente noticia:

En el Ministerio de Asuntos Exteriores, las 13,30 del día de hoy, se ha procedido a la firma del primer acuerdo comercial y de pagos entre España y Noruega desde el final de la primera guerra mundial. Por el Gobierno español firmó el

convenio el excelentísimo señor subsecretario de Economía Exterior y Comercio, don Tomás Suñer y Ferrer, y por el de Noruega, el encargado de Negocios de ese país en Madrid, don Sven Bebbel.

El convenio prevé un intercambio por valor de unos 74 millones de coronas noruegas. En la lista de exportación española figuran principalmente frutas frescas y secas, vinos y licores, corcho, tejidos de lana, rayón y algodón, pieles, potasa, superfosfatos, sal, colonia y pequeña maquinaria. Noruega exportará a España abonos nitrogenados, celulosa, papel y otros productos de la madera, bacalao, rabe, aceites de pescado y grasas, productos refractarios, material y electrodos para soldadura.

# CRONICA de la CIUDAD

## ESPOLON Los incordios de la nieve

Va tenemos otra vez la nieve. Aquí podíamos hacer ahora un comentario poético, que incluso puede que llegara a resultar bonito. Pero no va por ahí el comentario. Los enamorados de los paisajes blancos, del manto virginal, de las tonalidades grises, están autorizados, a partir de esta línea, para sentirse defraudados e incluso para protestar. Llevamos una temporada de protestas y la verdad es que todo es cuestión de acostumbrarse. En principio, en este país todos somos un poco dados a incordiar y a no estar conformes con el prójimo. Y desgraciados de nosotros el día que empecemos a estar de acuerdo. En aquel momento dejaremos de ser, y nada peor que esto nos podía suceder. Bueno. Volvamos al negocio este de la nieve, que no es nuevo precisamente. Y no es lo malo que caiga nieve sobre las calles. No. Lo grave para los ciudadanos son las consecuencias. Un amigo nuestro iba ayer a la oficina, pensando si llegaría sin dar con su cuerpo en tierra. Pero he aquí que delante de él marchaba una señora, con ese aire despreocupado de las mujeres. Taconaba muy firme y segura. De pronto —todo sucede de pronto en esta vida—, resbaló y permaneció unos momentos si calgo o no calgo. Nuestro amigo se apresuró a ofrecerle su ayuda. Logró agarrarla de un brazo, pero en el impulso perdió pie y allí fueron los dos rodando. Esto puede sucederle a cualquiera. A usted, a mí, a ese otro señor que no conocemos... De ello se deduce que muchas veces es conveniente el retraimiento en evitación de mayores males. Claro que está por medio la gentileza y tal, y siendo así, no decimos nada.

### Casa de Socorro

**ASISTENCIAS**  
En este Centro benéfico se han practicado, entre otras, las siguientes:  
Irene López, de sesenta y dos años, Hospital de los Ciegos, 3, de luxación del brazo derecho, por caída. Lucía Poza, de cuarenta y nueve años, Cabestros, 7, de contusión con derrame de la muñeca derecha, por caída. Emiliana Izquierdo, de veintinueve años, de Honoraria de la Cantera, de heridas contusas en dos dedos de la mano derecha, por atrampón con la portezuela de un coche.

### Registro Civil

**NACIMIENTOS**  
María Cristina de la Fuente Nogal. Rosa María Amo González. María Elsa Valenciano Requijo.  
**DEFUNCIONES**  
Marcelino Rica Díaz, de sesenta y seis años, de Burgos. Francisco Gil Sanz, de sesenta y un años, de Burgos.

### Farmacias de guardia

Señor Mijangos, Almirante Bonifaz, 5. Señora Atienza, Lain Calvo, 20. Señor García G. Rebollo, Plaza de Vega, 13. Señor Sáiz Gómez, Vitoria, 48. Señor Pascual de la Puente, Salas, 5. Señor González Iglesias, Sanz Pastor, 13. Desde las 11 de la noche, solamente prestarán servicio las tres primeras. **SERVICIO PARA MAÑANA, LUNES**

## Cartelera

**GRAN TEATRO:**  
"El padre de la novia" (2)  
**CALATRAVAS:**  
"La niña constante" (3) y "Juan Gólobo" (3)  
**COLISEO CASTILLA:**  
"Flor de Lago" (2) y "Huracán" (2)  
**REX:**  
"El puente de Waterloo" (4) y "Berlín Expres" (2)  
**AVENIDA:**  
"Desde aquel beso" (3R) (Provisional)  
Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelera representan la calificación moral autorizada por la Comisión Diocesana de Vigilancia de Espectáculos.

Para cine: (1) Todos, incluso niños. (2) Jóvenes. (3) Mayores. (3R) Mayores con reparos. (4) Gravemente peligrosas.  
**NOTA.** — Para todo lo relacionado con la información sobre cine, teatro, novelas, etc., llámese a los teléfonos 3125 y 2700.

### SALA DE FIESTAS

1 a 2, VERMOUTH-BAILE. — 3,30 y 11,30, CAFE Y ATRACCIONES. — 5,30, GRAN SESION ESPECIAL DE VARIEDADES. — 7,30, GRAN BAILE  
Presentación de ANGELINES GARRA (vocalista) y CONCHITA DE TRIANA (bailarina), con MILAGROS MENENDEZ, ANA CELINA HERMANOS GOYA y ORQUESTA ABALOS

**GRAN TEATRO.** — 8,30, 7,45 y 11. Extraordinario film "Metro". **EL PADRE DE LA NOVIA** Spencer Tracy, Joan Bennett, Jeannette Goddard, única. (T.)

**AVENIDA.** — 8,30, 7,45, 11. Estreno cumbre. **DESDE AQUEL BESO**. Rita Hayworth, Fred Astaire. Delicante, inolvidable. (N. T.)

**COLISEO.** — 8, 7,45 y 11. Exitoso arrollador. **FLOR DE LAGO**, magnífico y apasionante estreno, y **HURACAN**. Tremendoso. Violenta. (T.)

**REX.** — A las 12 matinal, **BERLIN EXPRESS**. De 8,30 a 7,15, 7,45 y 11. **EL PUENTE DE WATERLOO**. Robert Taylor. **BERLIN EXPRESS**. Marie Oberon. (N. T.)

**CALATRAVAS.** — 4, 7,30 y 11. Asombroso doble: **LA NIÑA CONSTANTE**, Charles Boyer, y **JUAN GLOBO**. Estreno. Sándwich en su más brillante realización. (N. T.)

## SESION DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

### Fué acordada una subvención de 10.000 ptas. a las escuelas "P. Aramburu"

Preside don Honorato Martín-Cobos Lagüera y asisten los señores Lopez Mata, Moliner, Plaza, Gil Moral y De Juana, adoptándose los acuerdos siguientes:  
Quedar enterada de la carta de don Luis Auguet, director general de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, agradeciendo a la Corporación la felicitación que le hizo con motivo de la recompensa que le fue concedida por el Gobierno.  
Admitir en el Colegio Provincial de Sordomudos a Manuel González Revilla, de Quintanilla Pedro Abarcua.  
Quedar enterada de los partes de ingreso de enfermos en el Hospital Provincial por razón de urgencia.  
Ofrecer al Ayuntamiento de Villaverde del Monte y a la Junta Administrativa de Revenga los servicios técnicos de la Diputación para la redacción del proyecto del camino vecinal desde Revenga a la Granja de Villahizán y empalmar con la de Villahizán a Villaverde.  
Anunciar en forma reglamentaria el correspondiente concurso para la adquisición de un grupo moto-bomba con destiño al servicio provincial de incendios.  
Que sean devueltas las fianzas que tienen constituidas en la Caja provincial los contratistas de carreteras provinciales don Terencio Espinilla y don Pelegrín Serrano.  
Conceder a las Escuelas Técnicas Profesionales "Padre Aramburu, S. J.", la subvención de 10.000 pesetas.  
Idem a Radio Castilla 750 pesetas en concepto de subvención.  
Quedar enterada, y que se publique en el "Boletín Oficial de la Provincia" la cuenta de los ingresos y pagos verificados en la Caja Provincial durante el cuarto trimestre de 1950.  
Aprobar varias cuentas y facturas por servicios provinciales.  
Quedar enterada del fallecimiento de la pensionista de la Corporación, doña Julia Santillana Ramirez, y comunicar a sus hijas que deben solicitar la transmisión de pensión por instancia.

### Junta Directiva del Centro Buralés de Guipúzcoa

En Junta general celebrada el pasado día 21 ha sido reelegida la Junta Directiva del Centro Buralés de Guipúzcoa.  
Desde estas columnas enviamos nuestro saludo cordial a la mencionada Junta, esperando que en el nuevo ejercicio logren éxitos tan meritorios como los cosechados a lo largo del pasado año.

**IMPORTANTISIMO**  
Se vende (MINA) de yeso calidad insuperable «La Plata» Quintanapalla.-Informes: Bazar Martínez.-Plaza José Antonio, 37-38

### ROBO EN UNA SASTRERIA

En la pasada madrugada, unos desconocidos penetraron en la Sastrería Mauricio, sita en la calle de Santa Clara, de donde se llevaron unas piezas de abrigo y unos cortes de traje. Es la vez segunda que en escaso espacio de tiempo se cometen robos en este establecimiento.

### PUEDA EVITARSE LA GRIPE

empleando la Virusvacuna Antigripal IBYS, primera y única preparada en España con el virus causante de la enfermedad en sus cepas A y B y otras vacantes recientemente aisladas. Se aplica en una sola inyección subcutánea y constituye hoy día la única medicina científica y eficaz contra la gripe. Su médico, está debidamente informado y le aconsejará en cada caso.

### CARNET DE SOCIEDAD

**AGRADECIMIENTO**  
La familia de don Pedro Alonso Velasco (q. e. p. d.) agradece desde estas columnas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, a cuantas personas asistieron al entierro y honras fúnebres celebradas en sufragio del alma del finado.

### CONSULTORIO MEDICO

**Doctor VILLA**  
De la Casa de Salud Valdeocilla. Asistente a los hospitales de París  
**HUESOS Y ARTICULACIONES CIRUGIA GENERAL**  
Hotel España. — Espolón, 44.

### ACITORES (Hijo)

**MEDICO PUERICULTOR ESPECIALISTA EN NIÑOS** de la Escuela Nacional de Puéricultura, Clínica de Pediatría de la Facultad de Medicina y Hospital del Niño Jesús, de Madrid.  
Consulta de 12 a 2 y de 3 a 5  
Puebla, 35. — Teléfono 2111

**L. Rodriguez Pascual**  
**PIEL - SIFILIS**  
Especialista Diplomado  
Consulta de 1 a 2 y de 4 a 6  
San Pablo, 6, 1.º Izqda. Teléf. 2948.

**JESUS DE GRADO ORTOPEDICO HERNIADOS**  
Para la contención de las hernias, usad aparatos GRADO. Se construye toda clase de aparatos ortopédicos a medida o según prescripción facultativa.  
Plaza de Prim, 24, pral. 1.º cha.

**JOSE MARIA FRANCIS GIL**  
**MEDICINA INTERNA - RAYOS X**  
Consulta de 10 a 1 y de 3 a 5  
Plaza de Vega, 36.

**Bruno Aragüés**  
**MEDICO ODONTOLOGO**  
Queipo de Llano, 2. — Teléf. 2798.

**OPTICA IZAMIL. - LAIN CALVO, 33**  
Confite en esta Casa su receta de Oculistas.  
Cristales científicos de las mejores marcas.

## LA IGLESIA y los dias

### ¿De qué depende la eficacia de la palabra?

Salió un sembrador a sembrar su simiente; y al esparramarla, parte cayó a lo largo del camino, donde fué pisoteada y lastimieron las aves del cielo; parte cayó sobre un pedregal, y luego que nació escócese por falta de humedad; parte cayó entre espinas, y creciendo al mismo tiempo las espinas con ella, la sofocaron; parte cayó en buena tierra, y habiendo crecido, dió fruto a ciento por uno.  
Dicho esto, exclamó en alta voz: el que tenga oídos para escuchar, atienda. Preguntábanle sus discípulos cuál era el sentido de esta parábola. A los cuales respondió así: a vosotros se os ha dado entender el misterio del reino de Dios, mientras a los demás en parábolas, de modo que viendo no echen de ver y oyendo no entiendan. Ahora bien, el sentido de la parábola es este: La semilla es la palabra de Dios. Los granos sembrados a lo largo del camino significan aquellos que se escuchan, sí, pero viene luego el diablo y se la saca del corazón para que no crean y se salven. Los sembrados en un pedregal son aquellos que oída la palabra, reciben con gozo, pero no echa raíces en ellos; y así crecen por una temporada y al tiempo de la tentación vuelven atrás. La semilla caída entre espinas son aquellos que la escucharon, pero con los cuidados y las riquezas y delicias de la vida, al cabo la sofocaron y nunca llega a dar fruto. En fin, la que cae en buena tierra denota aquellos que con un corazón bueno y sano oyen la palabra de Dios, y la conservan con cuidado y mediante la paciencia dan fruto sazonado.  
Domingo de Sexagésima.  
San Lucas: c. 8; vv. 5-15.

La palabra, sea del matriz que fuere, siempre es semilla. Engendra una idea en el entendimiento de quien la oye, y la idea es principio fecundo de nuestros actos. ¿Qué responsabilidad tan tremenda se deriva de esto, sobre todo para aquellos que por su cargo o por las cualidades de su persona se hacen oír e influyen con más eficacia en quienes les oyen! De nuestra palabra depende en mil ocasiones el bien o el mal de otros. Es cosa de que la prudencia rijas y modere siempre nuestra lengua. Pero la eficacia de la palabra depende mucho de la disposición con que se escucha. En el evangelio enumera Jesucristo, de una manera perfecta, las diversas disposiciones de los que oyen la palabra de Dios. Y claro es, solamente produce efectos permanentes y sólidos en aquellos que con un corazón abierto y dispuesto a todo la reciben y la cultivan en su alma.

La palabra de Dios nos viene de muy diversas maneras. Es la lectura del evangelio o de un libro saludable, es la predicación de la Iglesia, son los ejercicios espirituales, es la conversación o el consejo que nos da desinteresadamente quien bien nos quiere. Dios nos habla con más frecuencia de lo que creemos. Pero leamos un poco despacio el evangelio de hoy y veamos en cuál de esos oyentes nos clasificamos nosotros. Solamente consiguen frutos saludables aquellos que escuchan con buena disposición, sin reservas y queriendo de veras servir de lo que la palabra de Dios les dice.  
D. P.

**CULTOS RELIGIOSOS TRINITARIAS**  
Domingo en honor de la Santísima Trinidad.  
Por la tarde, a las seis, exposición de S. D. M., rosario, trisagio cantado y reserva. A continuación, adoración de la reliquia de Santa Inés Virgen y Mártir, Patrona de la Orden, cuya fiesta es ese día.

**EL GOBERNADOR CIVIL, A MADRID**  
A primera hora de la tarde salió para Madrid, debidamente autorizado por el mando, el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, habiéndose hecho cargo del Gobierno Civil y de la Jefatura Provincial el ilustrísimo señor presidente de la Diputación, don Honorato Martín Cobos.

**"CIRCULO"**  
Acaba de aparecer el número del "Boletín del Círculo Católico de Obreros" correspondiente al presente mes de enero. Además de las habituales secciones, ofrece en primera plana un extracto del mensaje del Papa en el día de Navidad y una reseña informativa de la fiesta mayor de la Juventud Obrera Católica.

**GUION LITURGICO**  
Domingo, 28. — Dominica de Sexagésima. Ss. Pedro Nolasco, Inés, Eulogio, Julián, Lucrécia, Leónidas, Valerio.  
Misa de la dominica. Segunda oración, de San Pedro Nolasco; tercera, de Santa Inés.  
Lunes, 29. — San Julián. Santos Francisco de Sales, Valerio, Sulpicio, Severo, Constancio.  
Misa de San Julián, obispo (Urcesano, trasladado de ayer). Se...

**Bar Restaurante ARCE**  
Cubierto del día: Paella a la valenciana, besugo asado y cordero guisado; pan, postre y vino, 14 ptas.  
Diversidad de platos a la carta.  
San Pablo, 14

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL

### R. P. Basilio Pinedo Montoya

(AGUSTINO MISIONERO DURANTE 35 AÑOS EN CHINA)  
Falleció en el Colegio de los Padres Agustinos Filipinos, de Valladolid, el día 25 de enero de 1951, a los sesenta y cuatro años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.  
(R. I. P.)  
El Rector y Comunidad de P. Agustinos; sus hermanos, Jacinta, José María y Jesús Pinedo Montoya (industrial de esta plaza); hermanos políticos, sobrinos y demás familia, SUPPLICAN a sus amistades una oración en favor de su eterno descanso.  
El funeral, que se celebrará el lunes, día 29 del corriente, a las NUEVE de la mañana, en la Iglesia parroquial de San Cosme y San Damián, será aplicado por el eterno descanso de su alma.  
Burgos, 28 de enero de 1951.

EL SEÑOR

### Don Blas Grijalva Pastor

Ha fallecido en el día de ayer, a los cincuenta y ocho años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.  
(D. E. P.)  
Su apenada esposa, doña Ascensión Briones González; hijos, don Santiago, doña Ascensión y don Luis; hijos políticos, don Jerónimo Ruiz; hermanos, doña Amparo, doña Natividad, doña Cándida y don Florencio; hermanos políticos, don Maximiliano y doña Primitiva Gandiosa; sobrinos, primos y demás familia, RUEGAN a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y la asistencia a las honras fúnebres y funeral, que se celebrarán, las primeras, en la capilla del Hospital Militar, hoy, domingo, a las DOCE, y acto seguido la conducción del cadáver al cementerio de San José; y el segundo, en la Iglesia parroquial de San Julián, San Pedro y San Felices, el lunes, a las NUEVE; actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.  
Casa doliente: Crucero de San Julián, 29.  
Casa mortuoria: Hospital Militar, Burgos, 28 de enero de 1951.  
Gran Funeraria "La Cruz"—Plaza Rey S. Fernando, 16. T. 1411

EL SEÑOR

## DON DIONISIO MARTIN ORTEGA

(Depositario de Fondos Provinciales)

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 88 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD  
(Q. E. P. D.)

### La Excma. Diputación Provincial

RUEGA la asistencia al entierro y funeral que han de celebrarse el primero hoy, domingo, a las CUATRO Y MEDIA, en la parroquia de San Lesmes Abad, y el segundo mañana, lunes, día 29, a las ONCE Y MEDIA, en la misma parroquia.  
Burgos, 28 enero 1951.  
"La Humanidad". Gran Funeraria, San Juan, 61. Teléf. 2004.

EL SEÑOR

## D. Dionisio Martín Ortega

(DEPOSITARIO DE FONDOS DE LA EXCELENTISIMA DIPUTACION PROVINCIAL PROFESOR DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA)  
Falleció en el día de ayer, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad  
(Q. E. P. D.)  
Su apenada madre, doña Narcisca (viuda de don Saturnino Martín); hermanos, don Casimiro, don Ildefonso (farmacéutico de esta capital), doña Jesusa y doña Ascensión; tia, doña Presentación Ortega; primos y demás familia, SUPPLICAN a sus amistades una oración.  
El funeral, que tendrán lugar, las primeras, hoy, domingo, día 28, a las CUATRO Y MEDIA, en la Iglesia parroquial de San Lesmes Abad, y acto seguido la conducción del cadáver al cementerio de San José, y el segundo, mañana, lunes, día 29, a las ONCE Y MEDIA, en la misma parroquia, por cuyas obras piadosas anticipan las más expresivas gracias.  
Casa doliente: Plaza de Primo de Rivera, 2. Burgos, 28 enero 1951.  
May concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.  
"La Humanidad". Gran Funeraria, San Juan, 61. Teléf. 2004.

# LA MUJER del HOGAR

Por nuestra colaboradora **Magda Jiménez**

## Habla mamá DOLORES.

Te agradezco mucho tu confianza en mis consejos y me ha llenado alegría tu deseo de "mejorar" tu carácter; de alegría y de orgullo, porque que dices que una de mis "charlas" semanales de esta página que te ha movido a ello.

Estimamos que una persona tiene carácter cuando tiene principios y permanece firme en ellos, aun cuando ello le suponga grandes sacrificios. Es decir, que el carácter es un modo de obrar siempre constante, cuyos móviles son principios firmes, es constancia de la voluntad en el servicio del ideal reconocido.

Según lo que tú tan humildemente me dices, tu principal defecto es la carencia de voluntad, y puedes estar segura de que sin ella nunca llegarás a tener ese carácter que deseas poseer.

No te desanimes, la voluntad no es una cualidad con la que se nace, sino que es preciso desarrollarla, cultivarla, pero es cultivar que da buena cosecha, mucho más generosa de lo que podíamos esperar.

Recuerdas los cuentos que aun no hacía mucho que teías? Habrás visto en varios de ellos aparecía un hada, casi siempre en forma de una voladora arrugada y mal vestida, que solicitaba un servicio de la heroína del cuento, y quien, queriendo compensar la buena conducta de la heroína, le daba un talismán o varita mágica con la que salía vencedora de todos los peligros y triunfante de todas las asechanzas.

Como la maravillosa varita mágica es la voluntad. Cuando ésta es fuerte y alcanza todos los objetivos perseguidos. Puedo asegurarte que una voluntad firme llega a vencer hasta a la enfermedad y los dolores físicos. El caso de Demóstenes, que, pese a su tartamudez inicial, llegó a ser un gran orador, es de sobra conocido, y el del conde Geza, que llegó a ser un virtuoso del piano, aun cuando había perdido el oído en una cacería, refuerza lo que te decía anteriormente.

Pero no hay que confundir tener voluntad con ser voluntarioso en el sentido que vulgarmente aplicamos y que en la mayoría de los casos es sólo soberbia acompañada de corazón mental.

Es que dejarse llevar de la corriente es mucho más cómodo, pero sólo cuando se trata de un fin de peligros y un final trágico casi siempre.

Por otra parte, cualquier objeto inanimado es lo que haría, dejarse llevar donde le empuje el agua. ¿Crees que es esa la postura que debes adoptar una persona frente a las cosas?

La vida está llena de peligros, cada día más, porque nos salen encima camuflados tras una serie de teorías que van demoliendo, en una serie de solapadas, los principios fundamentales de nuestra moral. Porque se presentan tras seductoras envolturas, porque ofrecen caminos más fáciles y halagadores, porque fomentan, justificando el acto al aire de moderna comprensión, aquellos nuestros instintos que nos harían sonreír, es más fácil que nos arastren hacia adelante que sólo nos conduce al fracaso y el remordimiento, y por eso es preciso que sea nuestra voluntad quien nos ayude a salir de ella, que las melódicas y engañosas voces hayan hecho dormir nuestra conciencia.

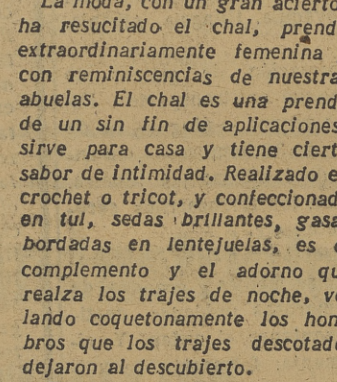
Tú, tuvieses que estar en un ambiente de epidemia de tifus, viruela, cólera, estoy segura de que tomarías todas las precauciones necesarias para evitar el contagio de la enfermedad; pues bien, la vacuna contra la epidemia de "comprensión destructora", de adulación a todo lo animal llevamos dentro, de sonrisa bonachona e indulgente ante las proposiciones que poco a poco conducen al abismo, es una voluntad que sepa decir no y despertar a la conciencia, una voluntad apocada en la memoria, en el recuerdo de nuestras enseñanzas cristianas, un entendimiento claro de la verdad, de esa verdad que tu madre y tus profesores religiosos te enseñaron y que nunca, enténdelo bien, nunca pasará de moda.

MAMA DOLORES

## LA MODA MANDA



gra — una madeja de cincuenta gramos—. Adornarlo con trenzas y dos de lana negra: dos bandas horizontales y una en zig-zag, repetidas cinco veces en toda la longitud.



## Te conviene saber...

- ...Que la masa para tallarines, raviolis, etc., se estira con más facilidad y queda más sabrosa agregándole al amasarla una cucharada de buen aceite.
- ...Que para cerrar los poros deberás aplicarte todas las mañanas, al despertar, un poco de leche cruda, que dejarás secar por espacio de veinte minutos, y luego, os aclararéis con agua de rosas.
- ...Que la yema de huevo crudo fortifica y que podéis preparar, entre otras, de la manera siguiente:  
Batir una yema con azúcar molida es excelente para tomarla a media mañana los niños y las personas débiles.  
Batida con unas gotas de café es buenísima para los linfáticos.  
...Que el jabón es malo, para los hules y también el agua caliente. Que se deben lavar con agua fría mezclada con vinagre.  
...Que los vichillos quedan como nuevos frotándolos con un pedazo de patata.

## AQUI ESTA EL decálogo de la esposa

### Si no tienes confianza en "él" no deberías haberte casado

- 1.º Trataré de olvidar mis enojos y rencores y desterraré el aire de víctima.
  - 2.º Probaré a interesarme en su conversación y no le interrumpiré cuando esté hablando de sus negocios para decirle: ¡Has visto, Fulanita lleva un sombrero distinto?
  - 3.º Le dejaré criticar las cosas de vez en cuando para que tenga la impresión de que su opinión también cuenta.
  - 4.º Si quiero hacer un pequeño arreglo en la casa, le preguntaré su opinión a fin de hacerle ver que deseo que todo sea a su gusto.
  - 5.º Pensaré siempre como él delante de sus amigos para darle la impresión de que es él quien manda.
  - 6.º Cuando salga de noche no le haré ver que me molesta, pero procuraré hacer la casa más agradable cada día. Si no tengo confianza en él no debería haberme casado.
  - 7.º No deberé hacerle escenas de celos, sino de hacer destacar inteligentemente mis mejores cualidades.
  - 8.º Dos o tres veces a la semana me diré: "el marido es antes que todo", y así hacerle sentir que sigue siendo el primero en mi corazón.
  - 9.º Trataré de estar bien arreglada desde la mañana para que guarde un buen recuerdo de mí durante todo el día.
  - 10.º Si me avisa en el último momento de que trae un amigo a comer, trataré de estar a la altura de las circunstancias en tanto que mis medios lo permitan y no pondré mala cara.
- Estoy segura de que si haces esto te harás feliz, pero es posible que le dejes viudo pronto en un ataque de "hígado".

## Margarite Higgins, corresponsal de guerra

Una bella joven norteamericana, Margarite Higgins, viene actuando como corresponsal de guerra del "New York Herald Tribune" en el frente de Corea. Margarite ha dado verdaderas lecciones de audacia a sus audaces colegas, y en diversas ocasiones estuvo a punto de sufrir graves percances. Hace pocos días las agencias informativas dieron la noticia de que Margarite había sido expulsada de Corea por el mando norteamericano.

No sabemos si Margarite Higgins sigue aún en el frente de Corea o ha sido enviada al Japón. Pero lo que sí puede decirse es que, desde el primer momento de lucha, las crónicas de guerra enviadas por esta joven bonita se distinguieron por su valor humano, su dramatismo y su interés informativo.

## SILUETAS FOLKLORE CULINARIO

### Juana de Ibarbouru

A finales del pasado siglo nació en Melo, capital del departamento de Cerro Largo, en el Uruguay, país que ya había dado al mundo otra poeta insigne, Delmira Agustini.

Desclende de españoles, concretamente de andaluces, aun cuando su madre pertenecía a una antigua familia del país.

Su educación fue llevada a cabo en un colegio de religiosas, hasta los 18 años, en que contrajo matrimonio. Desde muy pequeña demostró gran afición a la lectura, fomentada y hábilmente dirigida por una de sus profesoras.

Desde muy niña comenzó a escribir pequeños poemas y cuentos, pero las primeras poesías que merecen tal nombre, y que fueron acogidas con admiración, las escribió y publicó después de casada, en "La Razon", de Montevideo.

Sus poesías se hallan recogidas, fundamentalmente, en dos de sus libros: "Lenguas de diamante" y "Raíz salvaje", y de sus obras en prosa es bellísima el "Cántaro fresco".

Su nombre es de sobra conocido hoy. El suyo y el de "Juana de América", con el que ha sido consagrada.

En sus versos hay amor sano, fuerte, juvenil, intrépido y natural, y, al mismo tiempo, cierta gravedad como de un sentido religioso y hasta de "orientalismo".

Sus versos, que, como decimos, cantan al amor en su mayor parte, carecen de impureza y de sensualismo. Todo está dicho con dignidad y bellamente. Tampoco hay en sus versos nada enfermizo ni psicológicamente complicado; expresa bellamente un sentido natural del

MENU DEL DIA	
Coliflor a la parmesana	
Merluza caramelita	
Rifones saltados	
Buñuelos de manzana	

amor y de la naturaleza en una forma que podría decirse helénica.

Siente hondamente la naturaleza, la que está presente en todo momento en sus poemas, pero no como decorado o tástigo, sino como personaje esencial.

Difícil es en tan cortas líneas dar idea exacta de tan insigne escritora, como difícil es escoger para ofreceros una de sus poesías, ya que todas ellas merecen ser conocidas, pero os transcribiré unas palabras que sobre Juana de Ibarbouru y sus poesías dijo don Miguel de Unamuno y que claramente reflejan la personalidad de aquella y la riqueza de ideas, conceptos y expresiones de éste:

"Nos atraen las poesías de Juana de Ibarbouru, por su sinceridad extraordinaria, por su vigorosa naturalidad, porque aun en sus conceptos más osados hay una inmensa generosidad sentimental. Nos atrae, porque todo en ella está expresado con la concisión que se expresa la llama, que, necesitando un espacio exiguo para arder, lleva su luz, si no al infinito — que sólo puede alumbrarlo una llama espiritual —, a una distancia relativamente grande. Nos atrae porque es bella siendo espontánea — lo que equivale a decir que es personal —; porque es, en fin, verdadera poesía".

## HOJAS AL VIENTO...

Acaso, cuando, vencido llegues a mi buscando la rosa roja de mi corazón, el frío viento habrá ido arrancando uno a uno sus sangrantes pétalos...

Y cuando pienses en ella, no tengas remordimiento.

Lienaste mi vida de dolor, pero me diste a conocer la dicha de amarte. Tuve un anticipo de la Gloria con tu presencia; la más dulce melodía, en tu voz, en tus palabras amorosas; los más bellos paisajes en los que llegaron a reflejar tus ojos...

Me diste el amor y el dolor, del que han ido naciendo mis versos, que son como hijos nostálgicos... Tienen tu amor de unas horas... y mi dolor de todos los días.

No, no tengas remordimiento. Fui feliz por haber sido para ti un remanso de paz, fugaz y momentáneo, ciertamente, pero también la paz es momentánea y fugaz en este mundo. Me diste más de lo que tú tenías, porque como un eco me devolviste todo cuanto yo puse en ti... Más de lo que esperaba, puesto que pude darte algo de felicidad...

Me diste algo que tú no tenías, este dolor que ha conservado vivo tu recuerdo...

No tengas remordimiento... Yo nada te pido y tú no me hiciste ninguna promesa.

Si llegas a mi tumba y el viento ha deshojado la rosa roja que buscas y el tiempo ha convertido en polvo mi corazón dormido bajo la tierra, pon tu boca junto a la losa y llámame, como lo hiciste aquel día... dime las palabras que un día me dijiste... y espera. Yo sé que los átomos de mi ser harán un sobrehumano esfuerzo y surgirá ante ti una rosa blanca, como mi ternura, que por no tener nada corporal, los gusanos no pudieron destruirla.



VACILANTE. — Le quieres, pero está que le quieres. No te extraña tu actitud ante su visita reciente. En realidad os conocéis poco. Ya que, según dices, fueron tres los días que estuvisteis juntos, y aun cuando os habéis seguido escribiendo, esas cartas han sido poco extensas, lo suficiente para alentar la ilusión, pero no para conoceros. Yo creo que lo que te ha ocurrido es que tú has ido adornándolo con cualidades distintas a las que él tiene y luego te has llamado a desilusión cuando ha respondido de distinta manera. Frena tu imaginación y trata de hacerte idea de él tal y como es, que, por lo que me dices, ya tiene bastantes cualidades propias, y no seas tibia y no juegues con el cariño, que es cosa muy frágil y que tiene mala compostura. Y, anda, no pienses tonterías y disfruta de esa felicidad que llega hasta tu corazón.

TERESITA. — Si, debes preocuparte de la lectura de tus hijos, máxime de esa hija tuya que dices tiene ahora quince años, pues es muy importante que tenga visión exacta de las cosas, exacta. Quiero insistirte en esto porque lo exacto tiene algo de espiritual y algo de real, es decir, un justo medio entre las dos cosas, y si, como me dices, se trata de una chiquilla muy sensible e inteligente, esto tiene aún mayor importancia. Para su formación le será muy útil el libro del padre Enciso, mejor dicho, los libros, pues tiene varios, y el monseñor Thamer Thot... magníficos y muy amenos.



Sombrero de paja azul, con adornos en variaciones de mimosa, de la colección para la próxima primavera a cargo de la Sociedad de Diseñadores de Londres.

## LA "ROSA DE SEUL" EN la radio norcoreana

La "Rosa de Seul" —otra vez— ha hecho su aparición en la campaña de Corea. Es la nueva versión de aquella "Rosa de Tokio" que, si no estamos mal informados, debe estar purgando sus desafectos ante el micrófono japonés en alguna penitenciaría de Calnia.

En lo único que, de momento, las emisiones de la "Rosa de Seul" difieren de las de su colega de flora en la capital del Japón, es en que la voz femenina de Seul no se interrumpe esporádicamente para dejar oír discos de música de jazz.

La emisión puede escucharse todos los días a las nueve y media de la noche, en 800 kilociclos. La charla comienza estereotípicamente con las palabras: "La Corea democrática es bella", emitidas por

una voz femenina cuyas tonalidades suenan a laringe inglesa más que americana.

En una de sus últimas emisiones la speakerina se ha ocupado de la puesta en ejecución de las reformas agrarias en las provincias de Seul y de Taejon.

Los comentarios que la tal reformadora agraria ha sugerido, de una de las autoridades americanas con largo servicio en Corea, han sido los siguientes: "El 78 por ciento de la población coreana posee más allá de una hectárea de terreno, un tres por ciento de la población es dueña del 64 por ciento de las tierras y un 51 por ciento de los cultivadores que no poseen tierra en absoluto se ven obligados a entregar más de la mitad de su cosecha al propietario del fundo.

## EL DULCE MILAGRO

¿Qué esto? ¡Prodigio! Mis manos florecen, Rosas, rosas, rosas, a mis dedos crecen. Mi amante besome las manos, y en ellas, ¡Oh, gracia!, brotaron rosas como estrellas.

Y voy por la senda voceando el encanto, Y de dicha alterno sonrío con llanto, Y bajo el milagro de mi encantamiento Se aroman de rosas las alas del viento.

Y murmura al verme la gente que pasa: —¿No ves que está loca? Tornada a su casa. ¡Dices que en las manos le han brotado rosas Y las va agitando como mariposas!

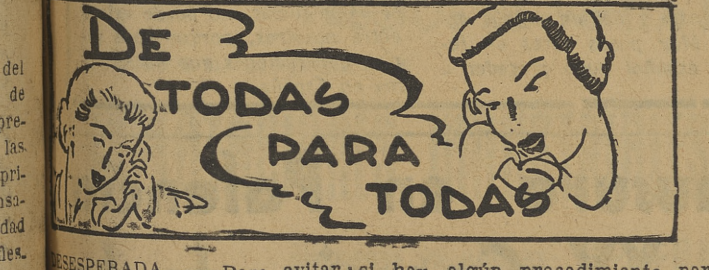
¡Ah, pobre la gente que nunca comprende Un milagro de estos, y que sólo entiende Que no nacen rosas más que en los rosales Y que no hay más trigo que el de los trigales!

Que requiere líneas y color y forma, Y que sólo admite realidad por normé. Que cuando uno dice: —Voy con la dulzura, De inmediato buscan a la oritura.

Que me digan loca, que en celda me encierren, Que con siete llaves la puerta me cierran, Que junto a la puerta pongan un lebril, Carcelero rudo, carcelero fiel.

Cantaré lo mismo: Mis manos florecen, Rosas, rosas, rosas, a mis dedos crecen. ¡Y toda mi celda tendrá la fragancia De un inmenso ramo de rosas de Francia!

JUANA DE IBARBOURU



**DE TODAS PARA TODAS**

PREPARADA. — Para evitar respiración deberás lavarte la cara y aplicarte con un algodón la siguiente loción: 25 partes de agua de colonia; 3 partes de sulfato de aluminio; 3 partes de sulfato de menta; 10 gramos de glicerina. Para las extremidades inferiores da muy buen resultado sujeción dos veces al día en agua con bicarbonato.

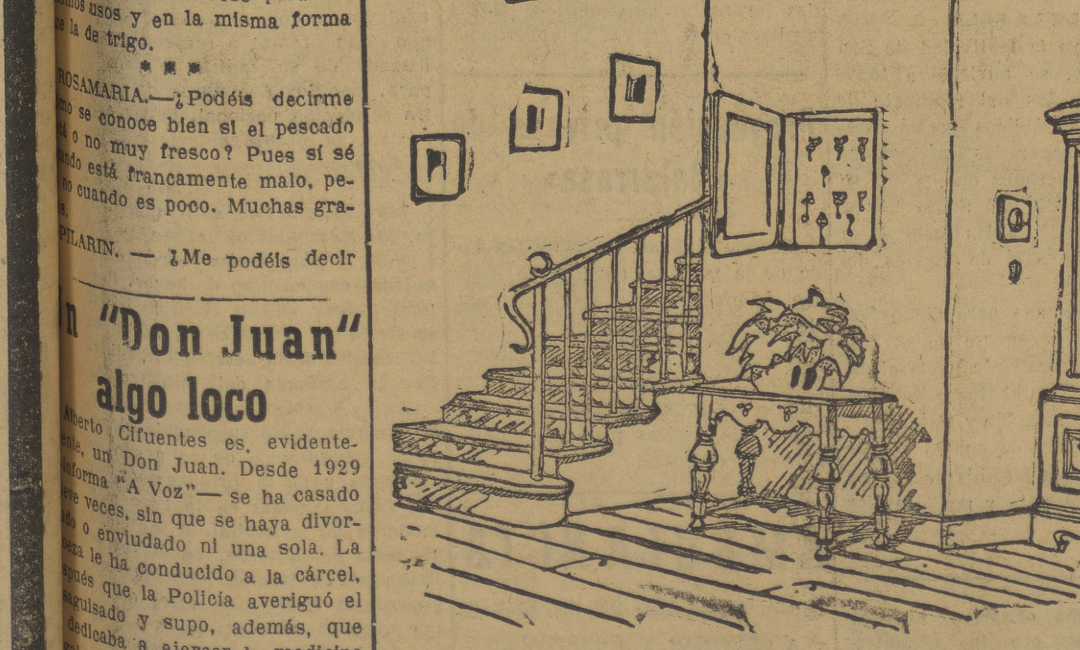
AMALIA. — Los objetos que se limpian muy cómodamente con una mezcla de vinagre y agua. Si se trata de bronce óndese frotar el objeto con la punta de un limón cortado, lavándolo a continuación con agua templada y suavidad de secarlo bien.

TERESA. — La harina de maíz y la de trigo pueden utilizarse para los platos azules y en la misma forma para la de trigo.

MARIA. — ¿Podéis decirme cómo se conoce bien si el pescado no es muy fresco? Pues si se huele está francamente malo, pero cuando es poco. Muchas gracias.

MARIN. — ¿Me podéis decir cómo se hace?

## DENTRO DE CASA



Cuando un Haverro es demasiado pesado para que un ama de su casa lo lleve colgado, es conveniente emplear el método que en el dibujo preconizamos. En la parte posterior de un cuadro, en el hueco que allí puede practicarse, se cuelgan numeradas, evitando el peso en los bolsos o cintura.

## "Don Juan" algo loco

Don Juan es evidente. Desde 1929 forma "A Voz" — se ha casado dos veces, sin que se haya divorciado o anulado ni una sola. La historia ha conducido a la cárcel, donde la Policía averiguó el delito y supo, además, que se había escapado de la cárcel. La "carrera" de Alfo tuvo como escenario Chile, Uruguay y varias ciudades argentinas.





EXPOSICION DE LA CIUDAD DE BURGOS MADRID ENERO 1951

EL COFRE VIVO

El "auto", después de girar en torno a la fuente de la diosa de Frigia, aceleró sobre el asfalto de Recoletos y yo volví mis ojos para decir adiós a ese Burgos —pequeño y grande— que quedaba en Madrid. Al aire frío chascaban las telas con los cuarteles de los Caballeros de Santiago, y en los pináculos de la Puerta de Romero quedaba, aún, un poco de la nieve de la noche anterior. Una verja de hierro celaba los tesoros.

¡Cuántos recuerdos, recuerdos nuestros, en aquella arquitectura, encerrados! Junto a las Ingenuas virgenes de Berruguete, buscando perspectivas en la geometría, la austeridad de los hierros de Cristóbal de Andino, con sus catorce velas y la blanca "María" en lo más alto de su tenebrario, cerca de las telas que evocan la sangre y la gloria de Lepanto, la paz claustral minada de un códice; frente al tormento en talla del Cristo de Siloe, todo dolor, la alegría de aquel salterio del XVIII, con los finos hilos de sus cuerdas esperando la resonancia de su muda caja; cara a cara el escorzo de San Sebastián y la capa pluvial que confeccionaron manos artísticas con las telas donadas por una reina, y los óleos, las forjas, la arborescencia de los nuevos artifices castellanos en noble y rehida competencia.

Pero, sobre todos estos recuerdos, recuerdos tan nuestros, un recuerdo más hondo; un recuerdo de emoción. El recuerdo del viejo arcón del Cid, colgado sobre los escudos de su vieja capilla del Corpus Christi, mirando por sus grises y sus ocres la pollicromía del resto glorioso de la tienda de Al Amid. ¡Cuánta historia en el ámbito reducido de una sala de exposiciones!

Yo recuerdo, y lo recordaré siempre, la impresión de aquella noche en que le vi por primera vez, izado sobre la copia exacta del muro catedralicio. Era aquello la evocación simbólica en Madrid de nuestra gran Castilla; evocación en un inerte objeto vinculado a la leyenda de su mejor hombre: de su HE-ROE. Era el golpe fuerte, emotivo, a toda nuestra alma de viejos castellanos; como un "confesionario de nuestra más honda manera de ser. Era el Cid, y Burgos, y Castilla, y España. ¡Era la RAZA!

Yo le miré largamente, recorriendo todos los mardiscos que el tiempo dió a su fuerte madera, todos sus clavos, todos sus herrajes; y lo miré con ternura, con ternura de hijo que vuelve a ver a su madre como MADRE, pese a verla diariamente en la rutina de su vida. El coire del Cid estaba allí, en Madrid, rodeado de asfalto, a veinte metros de un trole de tranvía y a dos manzanas de una boca de "metro"; estaba allí, en el ansia febril de la gran ciudad, con su paz y su guerra, con sus nostalgias y sus ansiedades, con sus enseñanzas y sus exigencias. De su acorchada madera parecían trasudar los versos del Poema que inmortalizara la gesta del caballero de Vivar, llenándolo todo en aquella penumbra de la sala y apagando los ruidos de los montadores. Y casi, al admirarlo, daban ganas de rezar; y se sentía, en lo más hondo del alma, el orgullo de ser burgalés...

¡Oh, poder evocador de los HE-ROES casi míticos! Como frente a recuerdos olvidan los hombres sus ruines pasiones y sus bajezas, para purificarse en la nobleza de sus más puros sentimientos! Todo se olvidaba en aquellos momentos; el desahogo del traslado, el estudio científico de sus características y de su autenticidad, el casi profano sentir sus maderas y golpear sus hierros,



Las bromas sobre el viejo arcón. ¡Todo! Sólo quedaba allí, por encima de nuestra cabeza, el "alma" del COFRE DEL CID; su alma inmensa.

Gravité sobre mí —y sobre quienes me acompañaban— el recuerdo de la leyenda; su tremendo alcance. Que no es el derivado del habil engaño de un capitán aventurero, sino la fe dada, por quien sólo pensaba en lo material, a la pala-

bra de un caballero de la vieja Castilla; aval indiscutible a una vida sin mácula, puesta al servicio de un Dios y de una Patria.

Yo he visto en días sucesivos a aquella noche mía, esta misma impresión pesando sobre otras personas; sobre todas aquellas que tienen la suerte de cruzar entre el COFRE DEL CID y el PENDON DE LAS NAVAS en unas salas de exposición madrileñas. Porque por esta sala se cruza, aun sin querer, como se cruza por la nave en penumbra de una iglesia, como se cruza por los caminos de cipreses de los camposantos, como se cruza por los claustros monacales; por esta sala, entre el Cid y ALFONSO VIII, se cruza en unificación, en unión con la Historia de España.

Este era el recuerdo, entre tantos recuerdos castellanos, que yo traje más emocionadamente de Madrid a Burgos, y pienso que, tal vez, sea este recuerdo el que Dios hay querido que Burgos llevara a Madrid como consecuencia de un justo honor que a Burgos se hizo; porque tal vez no esté de más recordar a todos, cuando el espíritu lucha por no sucumbir ante la materia, que habrá un día, y no lejano, en que los pueblos que sólo piensan en sus divisas, en sus puertos francos o en sus exportaciones, tengan que admitir la garantía de la palabra dada por un puñado de hijos del Cid.

PEDRO ALFARO ARREGUI



Los maceros de la ciudad dan escolta al Pendón de la Cabeza de Castilla, sobre un fondo emotivo de tapices de la parroquia de San Esteban. (Foto Villafranca.)

"ACEPTO ESTA MEDALLA COMO PRUEBA DE COMPROMISO PARA DIFUNDIR Y PERPETUAR EL SAGRADO LEGADO DE SU PASADO" (Díaz Reig)

Habría que reproducir íntegra su brillante pieza oratoria. Ante imposibilidades espaciales entregáramos de la misma los párrafos que siguen:

"... Monumentos, monasterios, iglesias, puertas y palacios que, junto al rico tesoro de arte e historia que encierran y al sonoro recuerdo que escuchan, también proclamaban y mantienen la perenne memoria de los artifices que erigieron,

labraron, modelaron, esculpieron, cincelaron, pintaron y compusieron. De este modo agolpan los nombres de Juan, Simón y Francisco Colonia, Gil y Diego de Siloe, Juan de Vallejo, Cristóbal de Andino, el "maestro de Burgos"; Alonso de Sedano, León Picardo, Pedro de Colindres, Salinas, Cabezon, González de Lara... Es de aquellos maestros que mana una tradición, la cual rebrota especialmente en nuestra época con múltiples cultivadores de las artes. Así, el mundo de formas heridas por la luz y transfiguradas por el color, rinden dedicación apasionada artistas ya consagrados y toda una pléyade de jóvenes pintores... La perfección y el dominio de los antiguos orfebres revive, con toda brillantez, en las obras pródigas de los actuales maestros. El trabajo de los recios metales tiene cultivadores que se asientan sobre la honda huella que dejó Cristóbal de Andino. Resurgen imaginarios y tallistas que continúan la castellana tradición de Siloe. El ímpetu de jóvenes artistas labra y cincela la piedra, en tanto postas y escrito-

res cincelan la palabra y labran jugosa o erudita prosa. Componen se arquitecturas musicales y se recoge la expresión sonora de pueblos y paisajes.

Señor director; señores académicos. El Ayuntamiento de Burgos se inclina reconocido al recibir vuestra preciada Medalla de Honor y la acepta, en nombre de la ciudad toda, como prenda de compromiso para difundir y perpetuar el sagrado legado de su pasado. Revive hoy en nuestra ciudad el culto de las bellas formas y hay como un viento irreal que, nacido en la meseta castellana, se posa y tiembla entre calados de piedra, gárgolas, torrecillas, estatuas de la Catedral que acaricia las fachadas de los viejos palacios y penetra mansamente en sus patios, que visita respetuosos los claustros de antiguos monasterios y vacila ante el secreto de los sepulcros. Aire irreal que se esparce y sedimenta sobre la ciudad y la impregna de un hábito expectante que invita, en anticipación, al anhelo de la suprema y divina belleza..."

"La España es la que está aquí presente en el alma de estas piedras y de estos retablos" (Rocamora)

El Cofre del Cid dejaba caer su sombra alargada sobre el numeroso público que escuchaba atento a la palabra fluida de don Pedro Rocamora, director general de Propaganda. Fué su discurso de exaltación cívica. Y en él dijo conceptos, expuso ideas que merecen la detenida reflexión y estudio.

"Este es el carácter simbólico de este acto. Pero de aquí se desprende una lección moral que sobrepasa las condiciones de todo certamen de carácter artístico. Por encima de todo destaca la perenne lección que nos da la figura burgalesa y española de nuestro Cid... La eterna lección del Cid es un código de españolismo radical, porque el Cid es, antes que nada, el ejemplo representativo del caballero cristiano español, que si Don Quijote pudo ser el Cid del amor y la justicia, Rodrigo Díaz de Vivar fué el Don Quijote de la guerra, del heroísmo y de la lealtad política, realizada hasta el límite supremo de la abnegación... Ninguna figura legendaria de la Historia ha tenido tanta fuerza de humanidad como la del Cid. Por esto importa subrayar en este momento difícil de la historia del mundo que sólo las grandes empresas militares pueden alcanzarse con caracteres de epopeya nacional en aquellos pueblos donde los

hombres, dentro del equilibrio de un hogar cristiano, educan y templan su alma en el ejercicio de aquellas nobilísimas virtudes... La herencia del Cid es la que ha movido a España a sus mejores empresas a lo largo de los siglos. El siglo XIX se avergonzó de esta herencia del Cid y España padeció penosamente esta humillación y esta afrenta hasta un albor de los horizontes de Castilla los clarines de guerra, España volvió a sentirse responsable de su destino y mandaría de su quehacer histórico... y como en las olimpiadas de la antigua Grecia, en que los vencedores, cubierta la etapa del estado, entregaban a los que habían de sustituirles la antorcha encendida de los campeones, Franco, recibió en su mano aquella antorcha de la fe, de la justicia y del heroísmo que había sido luminaria del Campeador, y otra vez, como hace siglos, un nuevo Caudillo de España avanzaba por los caminos polvorientos en los que Castilla ganó sus mejores victorias... La España eterna es la que aquí está presente en el alma de estas piedras y de estos retablos que hoy reverdecen en nuestro espíritu como en una florecida primavera de recuerdos. Fe gloriosa, los laureles antiguos y ya reconquistados de nuestra grandeza.

TAMBIEN EL ARTE MODERNO ESTUVO EN MADRID

La aportación de artistas locales demostró que continúa perenne la savia fecunda de las antiguas generaciones

Los pendones que daban escolta al paseo central que lleva desde la verja del Palacio de Bibliotecas hasta la portada de los salones de la Sociedad de Amigos del Arte, de Madrid, tenían aún en la madrugada pasada la nieve caída cubriendo con su pelambrea cana aquellas enseñanzas gloriosas que siglos atrás ondeaban, portadas por manos de férrea equitadura, al son de timbales roncros y entre la salmo

biar. En esta página de fijación y recopilación, de lo que fué y significa esa Exposición nos ha tocado hablar de la obra artística moderna, de la cual —hay que reconocerlo— no se ha dado la importancia que merece; mas no por falta de ganas, sino por exigencias impuestas por otros matices, interesantes, mucho más desde un ecuanime y sincero punto de vista.

Tres alas fueron destinadas a albergar la obra de nuestros artistas actuales. Dos de ellas, de



El excelentísimo señor don José Ibáñez Martín, con don Ramón Menéndez Pidal y don Pedro Rocamora, acompañados de nuestras autoridades, en el acto de la inauguración de la Exposición de Arte. (F. Villafranca.)

"La Academia reconoce la ingente labor artística de la Cabeza de Castilla" (Marinas)

A la luz de los pesados candelabros, que caían en haces de luz sobre los folios manuscritos en letras grandes y gruesas, el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, don Aniceto Marinas, leyó su discurso, conciso y pléurico de aciertos, así como documentado en lo que se refiere a los méritos por los cuales la Cabeza de Castilla recibía el preciado galardón:

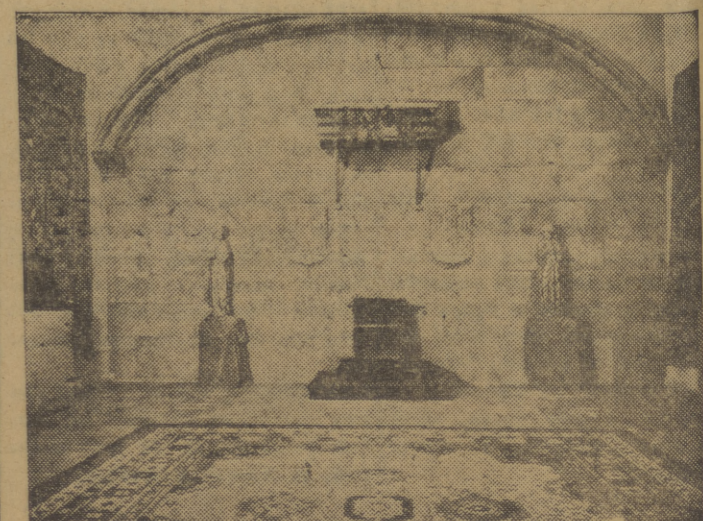
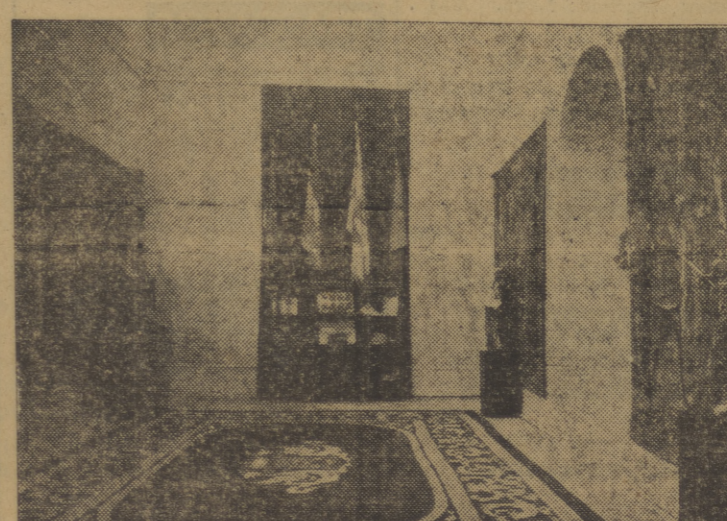
"He de hacer constar que en este otorgamiento de un testimonio admirativo, la Academia se en-

De izquierda a derecha: Parte de la pintura y escultura de la sección de Arte contemporáneo. — Las reliquias de la ciudad de Burgos bajo los gallardetes de Lepanto, en otra de las salas de Arte retrospectivo. — El cofre del Cid —plenamente ambientado— y la silla de los Jueces de Castilla, que integran las notas emotivas de la Exposición.

(Pasa a quinta página)

Burgos en la Prensa de España

La Prensa nacional evocó, a grandes titulares, la presencia de Burgos en Madrid. Esta composición recoge una pequeña parte de la resonancia que en España entera ha tenido la entrega a nuestro Ayuntamiento de la Medalla de Honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.



LA MEDALLA DE HONOR DE BELLAS ARTES AYUNTAMIENTO DE BURGOS... REGIDORES DE CASTILLA... EN NUESTRA CAPITAL... Academia de Bellas Artes... Ayuntamiento de Burgos... Medalla de Honor... Exposición de Arte... Burgos en la Prensa de España... Un hueso del Cid una caja fuerte Banco de España... Van a ser exhibidos artísticos...

Vertical text on the right edge of the page, including page numbers and other publication details.