

LA VOZ DE CASTILLA

DIARIO INTERPROVINCIAL DE LA MANCHA

LA VOZ DE CASTILLA
Franco concertado
Aparado 137
Municipal

AÑO V - NUM. 1.234

BURGOS, VIERNES, 2 DE SEPTIEMBRE DE 1949

PRECIO: 50 CTS.

VACAS DELINCUENTES

Se comieron prendas bordadas

TOLEDO, 1.—La anciana Robustiana Pérez ha presentado una curiosa denuncia contra el dueño de unas vacas que se comieron varias prendas que había puesto a secar al sol. La anciana dijo que los visillos, cubrecamas y bolsas de peines que se comieron las vacas estaban bordados a mano y exige una elevada indemnización. El asunto ha pasado al Juzgado. (Cifra.)

UN BURGALÉS EN BRASIL

Tremenda tragedia de Antonio Martínez Riesco, perseguido por su esposa

En una crónica que publica el día 31 nuestro querido colega madrileño "ABC", de su corresponsal en Río de Janeiro I. Palazón Ojivero, se recoge toda la tremenda tragedia de un español de nuestra provincia llamado Antonio Martínez Riesco. Toda la espeluznante historia de este hombre comienza cuando al morir una hija de trece años la esposa le acusa de asesino. Antonio Martínez, inmensamente rico, con varias casas en Río de Janeiro, fincas de recreo y grandes propiedades en Campo Grande, multimillonario de fama y de vida feliz, da con sus huesos en la cárcel, condenado a catorce años, pese a la falta de pruebas en el supuesto asesinato de su hija. El burgalés cumple día a día su larga condena, y cuando abandona la celda y vuelve al Brasil, se encuentra con la sorpresa de que su esposa, fingiéndose hija guya, se ha adueñado de toda la fortuna y ha contraído matrimonio con un aviador en 1942. Martínez Riesco presenta una denuncia y es víctima a continuación de una serie de persecuciones, dirigidas por su esposa, que van desde la reclusión en un manicomio hasta el internamiento en una leprosería. Quiere eliminarse a toda costa. Interviene la Prensa. Un periódico—pagado por los usufructuarios de su fortuna—le llama nada menos que "el monstruo de Burgos". Se intenta raptarle. Martínez Riesco no se amedrenta y persiste en su actitud para recobrar las propiedades que le fueron arrebatadas por la infiel esposa. A su abogado llegaron incluso a ofrecerle un millón de cruzeiros si retiraba la denuncia. Martínez Riesco contestó: "No saben bien lo que es un castellano viejo. Que estoy en la mayor miseria, que incluso puedo morir de hambre, pero llegaré hasta el fin, caiga quien caiga".

CONVERSACIONES CATOLICAS internacionales

Comenzarán el martes en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 1.— Las conversaciones católicas internacionales que darán comienzo el día 6 del corriente mes en esta capital, tendrán gran importancia. Acurrirán destacadas personalidades católicas de todo el mundo, así como prestigiosos tratadistas y conferenciantes. (Cifra.)

INAUGURACION DE ESTUDIOS

SAN SEBASTIAN, 1.— En

el salón de sesiones plenarias del Ayuntamiento se ha celebrado esta tarde el acto inaugural de estudios de la Universidad de Valladolid, que, organizados por dicha Universidad y el Círculo Cultural Guipuzcoano, se van a celebrar. Ha sido presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani. (Cifra.)

CURSO DE VERANO EN HUELVA

HUELVA, 1.— Esta mañana, a las once, se ha celebrado la apertura de los cursos de verano de la Universidad hispanoamericana de Santa María de la Rábida.

Asistirán a los citados cursos 57 alumnos, entre los que figuran cuatro ingleses, dos italianos y dos portugueses. Durante los cursos se desarrollarán diversas facetas del tema general "Instituciones políticas en Indias. (Cifra.)

Asignaciones del plan MARSHALL

Inglaterra, a la cabeza con 926 millones

PARIS, 1.— El Consejo de la Organización de Cooperación Económica Europea, ha anunciado su lista de distribución de cerca de cuatro mil millones de dólares entre los 19 países miembros.

Del total de 3.776.500.000 dólares Gran Bretaña recibirá 926 millones, 556 menos de los que proyectó que necesitaba.

Francia, la segunda en importancia este año, 704 millones. Las cifras, en millones de dólares, y que corresponden a los años 1949-50 y 1948-49, son las siguientes:

Austria	174'1 y 215'2
Bélgica y Luxemburgo	312'5 y 247'9
Dinamarca	91 y 109'1
Franca	704 y 980'9
Grecia	163'5 y 144'8
Irlanda	39'2 y 0
Italia	47 y 78
Japón	73 y 52
Italia	407 y 555'5
Noruega	94 y 83'3
Holanda	270 y 469'6
Portugal	33 y 0
Gran Bretaña	926 y 1.239
Suecia	48 y 40'5
Turquía	617 y 39'7
Bizna alemana (incluida zona francesa)	261'7 y 509'8
Zona francesa alemana	86'5 y 0
Trieste	14 y 17'8. (Efa.)

LAKE SUCCESS, 1.—El

medial Tito va a crear una nueva Kominform, organización mundial que agrupará a los comunistas que no tengan ninguna conexión con la Rusia Soviética y que será un terrible rival de la U. R. S. S., ase-

¿CREARA TITO otra Kominform?

«No escapará a su justo castigo», afirma «Rude Pravo»

El periódico independiente "United Nations World". Esta mañana, dice el periódico, se vea en Belgrado.

El comunista de Praga "Rude Pravo" dice que Tito no escapará "a su justo castigo". Añade que la única solución para los occidentales está "en una nueva guerra contra la Unión Soviética y las democracias populares. (Efa.)

PERON Y FANGIO



Juan Manuel Fangio, el gran "as" del volante argentino, que de forma tan resonante ha triunfado en Europa en los últimos meses, es abrazado efusivamente por el presidente Perón al ser recibido por éste a su llegada a Buenos Aires. (Foto Ortiz.)

JERUSALEN Y LOS CATOLICOS

CIUDAD DEL VATICANO, 1.— El radio del Vaticano ha pedido hoy la internacionalización de Jerusalén, garantía completa para los derechos de la Iglesia Católica Romana en Palestina y "un tratado equitativo para los refugiados". (Efa.)

COLONIA EN EL NEGEB

TEL-AVIV, 1.— Israel establecerá una gran colonia en el desierto del Negeb, según se ha anunciado hoy. Los técnicos encargados del proyecto trabajan activamente en la empresa. (Efa.)

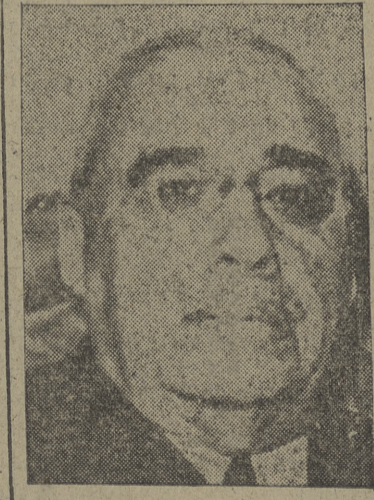
"EL PACTO ESPAÑA-PARIS HIERE AL comercio yanqui"

"Francia nos roba después de vendernos el no reconocimiento hispano"

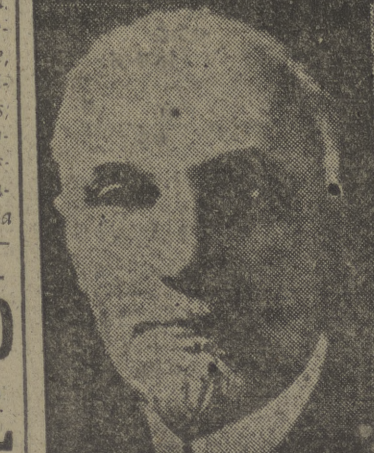
Escribe el «New York Journal American»

Da MATA y SFORZA, a Norteamérica

Asistirán a la Conferencia del pacto atlántico



LISBOA, 1.— El ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor José Gaspar da Mata, ha salido con dirección a Cherburgo, para embarcar en el transatlántico "Queen Mary", que le conducirá a Nueva York. (Efa.)



TAMBIEN SFORZA

ROMA, 1.— El ministro italiano de Asuntos Exteriores, conde Carlo Sforza, saldrá el día 6 de septiembre para Washington, para asistir a la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de los países signatarios del pacto del Atlántico. (Efa.)

Pese a las lluvias...

LOS PANTANOS HAN DISMINUIDO EN UN DOS POR CIENTO

Tormentas de consideración en Segovia y Zaragoza

MADRID, 1.— En un dos por ciento ha descendido el agua embalsada en los pantanos españoles durante los ocho últimos días. Hoy los pantanos tienen, en total, 986'2 millones de metros cúbicos de agua, cantidad equivalente al 16 por ciento de su capacidad total de embalse. Recíprocamente, la energía eléctrica disponible ha disminuido en un uno por ciento en la última semana.

Las lluvias caídas durante estos últimos ocho días sólo han permitido evitar que descienda el nivel de 43 pantanos, que han mantenido la misma cantidad de agua que tenían hace ocho días. (Cifra.)

MADRID, 1.— Información general: Se han registrado algunos chubascos con torment

tas en puntos aislados de la región central, cuenca del Ebro, Cataluña, Levante y Baleares. La masa de aire húmedo fresco que está entrando por Galicia produce lloviznas en dicha región y en la costa cantábrica.

Tiempo probable: Las lluvias de Galicia se extenderán a la cuenca del Duero en forma de chubascos, con alguna tormenta. En toda la costa cantábrica, abundante nubosidad con aguaceros. Mejoraría en la costa oriental y Baleares. En el resto de España, cielo nuboso, con alguna precipitación aislada. (Cifra.)

TROMBA DE AGUA

SEGOVIA, 1.— Esta tarde ha caído un fuerte chubasco sobre la capital. Comunican de Zarzuela del Monte que ha descargado una tromba de agua en cantidad jamás conocida en aquel término. Las aguas de un arroyo próximo se desbordaron y la corriente impetuosa derribó dos edificaciones destinadas a pajares y encerradero de ganado, así como una casa en construcción, y todas las paredes de los huertos enclavados en los parajes por donde rompió la corriente.

FUERTE TORMENTA

ZARAGOZA, 1.— Esta tarde descargó fuerte tormenta de agua con gran aparato de truenos y chispas eléctricas. Fueron recogidos once litros por metro cuadrado. También ha

RUMBO A EL FERROL

La escuadra yanqui en Gibraltar

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 1.— Mañana llegará a Gibraltar el almirante Richard Conolly, jefe de las fuerzas navales en el Atlántico Oriental y Mediterráneo, que enarbolará su insignia en el crucero "Columbus" y mandará la primera escuadrilla norteamericana que visita España después de la guerra.

Los cruceros "Columbus" y "Juneau" y los destructores "Stribling" y "Borjeon" también llegarán mañana y proseguirán por la tarde viaje hacia El Ferrol del Caudillo, donde permanecerán cuatro días.

llovido en algunos lugares de la provincia, aunque con poca intensidad. (Cifra.)

HERIDOS POR UN RAYO

CALATAYUD, 1.— Esta tarde descargó una fuerte tormenta de agua, acompañada de truenos y relámpagos. Una chispa cayó en el edificio en construcción del Instituto Nacional de Previsión y alcanzó al obrero Servilio Lebrun Sánchez, que quedó desnudo y sufrió quemaduras de segundo grado. También fué alcanzado el productor Angel Bueno Pérez, que sufre conmoción cerebral.



LONDRES, 1.— Se anuncia que ha sido descubierto un "estraperlo" de oro viejo y joyas finas, por valor de muchos millones de dólares, en Gran Bretaña. Al parecer, aun no se han efectuado detenciones ni redadas, pero se están obteniendo los nombres de los que dirigen el ilícito negocio. La cifra bruta del negocio se calcula en un millón de libras esterlinas. (Efa.)

LECCO (Italia), 1.— El joven de diecinueve años Giovanni Banfi se despegó al escalar una montaña. Los médicos certificaron su función. Hoy, durante el funeral, Banfi abrió los ojos y preguntó asombrado: "¿Qué ha ocurrido?". Los médicos esperan el rápido restablecimiento del joven Banfi. (Efa.)

LONDRES, 1.— El Instituto Paleontológico Soviético anuncia que se han descubierto en el valle del río Viatka, al Noroeste de Moscú, esqueletos de saurios que vivieron en la tierra "hace doscientos millones de años". El Instituto considera muy importante el descubrimiento. (Efa.)

CAMBRIDGE, 1.— "Un buen consumo de cerveza y una sencilla vida de campo" es la fórmula que ha dado Joseph Kester al cumplir sus ciento dos años de edad. Kester, con toda seriedad, dijo que, hablaba por experiencia. (Efa.)

ESCANDALO SENSACIONAL

El ayudante militar de Truman, acusado de oscuros negocios, ante la Comisión Investigadora

WASHINGTON, 1.— (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Nada tan sensacional en estos últimos tiempos como la comparecencia de ayer y hoy, ante la Comisión Investigadora del Senado, del general Vaughan, ayudante militar de Truman, su íntimo amigo desde la primera guerra mundial, su inseparable compañero de vicisitudes, al extremo de que la carrera militar de Vaughan corrió suerte paralela con la carrera política del presidente hasta que ambos alcanzaron la suprema meta: la Casa Blanca.

UN EX LIMPIABOTAS Joy Vaughan se halla envuelto en el más tremendo escándalo promovido sobre oscuros negocios con influencia en

expedición de pasaportes, introducción de valiosos perfumes sin pagar derechos de aduana, concesiones de maderas controladas por el Gobierno, de melazas a una fábrica de azúcares y recepción de unas estupendas refrigeradoras de regalo, actividades en que, como elemento activo más relevante, aparece un ex limpiabotas, verdadero rey del botín, que entraba libremente en la Casa Blanca y utilizaba en sus actividades, no en las de limpiar zapatos, sino en las otras más remuneradoras, los teléfonos del palacio presidencial. El nombre de Truman fué arrastrado a estas investigaciones unido al de su ayudante militar por lo que antecede y porque el general Vaughan recibió del ex limpiabotas y de

otros favorecidos oficialmente, miles de dólares, que unos dicen fueron en beneficio propio y Vaughan afirma constituían contribuciones para la campaña política del partido demócratico, infringiendo, en cualquiera de ambos casos, las ordenanzas militares.

SORPRESA Páginas enteras de artículos y abundante información acompañan en la Prensa la marcha de ese escándalo, mientras que en los editoriales se pide la destitución del ayudante de Truman en ese puesto y en el Ejército, manifestándose la mayor sorpresa de que el presidente nunca hubiese estado enterado de cuanto en ese aspecto ocurría en sus más inmediatos círculos. Lorenzo GARZA

AQUÍ Y ALLÁ A PUNTO DE EMPEZAR

...estamos el entrenador, al jugador X...
 -¡Sí; ¡al que sea! Sin darse cuenta de que los únicos que laboran por el club son los que no protestan; los que esperan que Burgos se dé cuenta de la "importancia del fútbol en una población que se puede continuar; por lo que al fin de cuentas..."
 Y ésta, amigos míos, es el deporte, es la realidad que uno encuentra al llegar a su "casa deportiva"; ¡Olvídate! Un olvido que no puede continuar; por lo que al fin de cuentas...
 ¿NO SE PUEDEN RECAUDAR CIEN MIL PESETAS EN BURGOS?
 ¡He ahí la cuestión!
 BENITIN

Competiciones militares Hoy se celebra el campeonato regional de gimnasia

En el día de hoy, a las nueve de la mañana, en el gimnasio de la Ciudad Deportiva, se celebra el campeonato regional de gimnasia educativa, tomando parte las secciones ganadoras en las eliminatorias de guarnición que a continuación se citan: Regimiento de Infantería San Marcial núm. 7, Regimiento de Infantería Valenciana núm. 23, Regimiento de Infantería Bailén núm. 60, Regimiento de Zapadores núm. 6 y Batallón Cazadores Montaña América núm. 19, que a la vista de las buenas condiciones físicas en que ambos contendientes se presentan, se espera se implante una lucha tenaz por conseguir el galardón a que todos aspiran.

Campeonato nacional de ciclismo del F. de J.

Nuestros representantes llegan a la meta en el segundo lugar

PALENCIA, 1. (Por teléfono).— Hoy ha dado comienzo la primera etapa del campeonato nacional de ciclismo del Frente de Juventudes, en el que participan todas las provincias españolas, con un total de 160 corredores. El equipo burgalés, integrado por José Garín, Dionisio Santolalla, Esteban Ramos y Amador Vicario, ha realizado en la etapa de hoy una gran carrera, demostrando una vez más su clase y confirmando el triunfo obtenido en el pasado año en el mismo campeonato celebrado en nuestra ciudad, en el que los burgaleses se proclamaron subcampeones de España.

CARRERA DE VETERANOS DEL CLUB CICLISTA

Con el fin de tomar parte en la carrera de veteranos que el Club Ciclista ha organizado para el próximo domingo, se ha desplazado desde su residencia de Alcalá de Henares el veterano corredor Gregorio González. Con el fin de llegar anteaño, el viaje lo ha realizado por carretera.

La Directiva del Club Ciclista ruega que los que piensan asistir a la cena que tiene organizada para el domingo, por la noche, se pasen por su domicilio social.

Club Victoria, S. D.

Con motivo de desplazarse el Club Victoria S. D. a jugar un encuentro de fútbol con el Club D. Pradolenguero, el día 4, se ruega a los jugadores siguientes se personen en el domicilio social, a las siete y media de la tarde:

Villegas, Masa, Floren, Frías, Manero, Ortiz, Castrillo, Isacio, Castro, Pepín, Del Monte, Arroyo, Juanjo, Eugenio, Torres, Barquero, Crespo, Ortega, Carlos, Herminio, Paqueto y Serrano.

EL GAMONAL VENGE POR 5-0 AL OÑA

OSA, 28. — En el campo de la Casa Maza, y con gran afluencia de público, se celebró el partido amistoso de fútbol entre los equipos de Gamonal R. C. (Burgos) y el local.

El encuentro, que había despertado gran expectación entre la afición oñesa, no defraudó, ya que los dos conjuntos se emplearon con gran entusiasmo durante los noventa minutos de juego, si bien en el conjunto burgalés se apreció mayor contención y una espléndida preparación física en sus componentes. El equipo oñés supo suplir sus deficiencias con un entusiasmo sin límites al servicio de los colores que defendían, brillando durante el transcurso del encuentro su reconocida clase en rápidas e inteligentes jugadas, que fueron aplaudidas por el público que llenaba el campo. El partido, que finalizó con el resultado de 5-0 favorable al equipo burgalés, no reflejó exactamente la marcha del encuentro, ya que al terminar el primer tiempo el marcador señalaba un empate a cero.

TOROS Y TOREROS GRANDIOSO TRIUNFO DE "LITRI" EN REQUENA

REQUENA, 1. — Novillada de feria, Novillos de Ramos, Plaza Ilena.

"Frasquito", en su primero, fue na adecuada con la mansedumbre del bicho. Píñchazo y media. (Palmas). A su segundo le hace faena con la derecha, para píñchazo y media (Ovación).

Alfredo Jiménez, en su primero, faena a base de naturales, molinetes y de otros matices. Píñchazo y media. (Ovación, oreja y vueltas). A su segundo, faena valiente. Estroada. (Dos orejas, rabo y dos vueltas).

"Litri", a su primero, le hace una faena a base de naturales ligados con el de pecho, que levanta al público de los asientos. Más naturales, molinetes de pie y en rodillas. Un píñchazo, media y dos orejas. (Ovación y dos orejas). A su segundo, gran faena con pasés de todas las marcas. Naturales, molinetas mirando al público, molinetes y adornos. Mata de un gran volapié. (Ovación, dos orejas, rabo, patas).

Son sacados a hombros "Litri" y Alfredo Jiménez. (Cifra).

SEGUNDA DE FERIA EN DAX
DAX, 1. — Segunda corrida de feria.

Pepe Domínguez hizo en su primero una faena valiente. Dos píñchazos y media. (Palmas y pitos). En su segundo, faena artística y variada. Estroada hasta el puño. (Ovación y orejas).

Luis Miguel, en su primero, ovación y vueltas. En su segundo, cacha una bronca.

Manolo González, buena faena en su primero, variada y artística. El público aplaude continuamente. (Oreja y vueltas). En su segundo, faena breve. (Ovación y oreja).

La plaza, Ilena. (Cifra).

ULTIMA HORA

Nos comunican de Palencia que es casi seguro que no pueda tomar parte "Parrita" en la corrida de esta tarde, y que sea sustituido por Pepe Luis Vázquez, con lo que el cartel sigue conservando su rango y categoría.

La BOLSA ayer

BOLSA DE MADRID
 MADRID, 1. — Por ser hoy número de mes y haberse anulado los órdenes pendientes, parecía que hoy iba a flojear el mercado, y así fue durante el primer correo. Pero, a partir del Electrico, surgió de nuevo dinero que sostuvo las cotizaciones, terminando la sesión con demanda de muchos valores, algunos por encima de los cambios oficiales. Destacó la Hidroeléctrica Española, que ante la noticia de su próxima ampliación de capital quedó muy pedida, hasta el extremo de que, habiendo terminado a trescientos, se ha llegado después a pagar hasta trescientos cove.

Fondos públicos: Interior, viejo, F. y D. 86; C. B. y A. 87,75; Interior, nuevo, 86; Amortizable 3 por 100, todas, 85,50; octubre, 100; 375 por 100, 9,57; noviembre, 1945, 9,95; enero, 1946, 9,925; marzo, 1946, 9,9; abril, 9,925; mayo, 9,925; junio, 9,925; julio, 9,925; agosto, 9,925; septiembre, 9,925; octubre, 9,925; noviembre, 9,925; diciembre, 9,925; enero, 1946, 9,925; febrero, 1946, 9,925; marzo, 1946, 9,925; abril, 1946, 9,925; mayo, 1946, 9,925; junio, 1946, 9,925; julio, 1946, 9,925; agosto, 1946, 9,925; septiembre, 1946, 9,925; octubre, 1946, 9,925; noviembre, 1946, 9,925; diciembre, 1946, 9,925; enero, 1947, 9,925; febrero, 1947, 9,925; marzo, 1947, 9,925; abril, 1947, 9,925; mayo, 1947, 9,925; junio, 1947, 9,925; julio, 1947, 9,925; agosto, 1947, 9,925; septiembre, 1947, 9,925; octubre, 1947, 9,925; noviembre, 1947, 9,925; diciembre, 1947, 9,925; enero, 1948, 9,925; febrero, 1948, 9,925; marzo, 1948, 9,925; abril, 1948, 9,925; mayo, 1948, 9,925; junio, 1948, 9,925; julio, 1948, 9,925; agosto, 1948, 9,925; septiembre, 1948, 9,925; octubre, 1948, 9,925; noviembre, 1948, 9,925; diciembre, 1948, 9,925; enero, 1949, 9,925; febrero, 1949, 9,925; marzo, 1949, 9,925; abril, 1949, 9,925; mayo, 1949, 9,925; junio, 1949, 9,925; julio, 1949, 9,925; agosto, 1949, 9,925; septiembre, 1949, 9,925; octubre, 1949, 9,925; noviembre, 1949, 9,925; diciembre, 1949, 9,925; enero, 1950, 9,925; febrero, 1950, 9,925; marzo, 1950, 9,925; abril, 1950, 9,925; mayo, 1950, 9,925; junio, 1950, 9,925; julio, 1950, 9,925; agosto, 1950, 9,925; septiembre, 1950, 9,925; octubre, 1950, 9,925; noviembre, 1950, 9,925; diciembre, 1950, 9,925; enero, 1951, 9,925; febrero, 1951, 9,925; marzo, 1951, 9,925; abril, 1951, 9,925; mayo, 1951, 9,925; junio, 1951, 9,925; julio, 1951, 9,925; agosto, 1951, 9,925; septiembre, 1951, 9,925; octubre, 1951, 9,925; noviembre, 1951, 9,925; diciembre, 1951, 9,925; enero, 1952, 9,925; febrero, 1952, 9,925; marzo, 1952, 9,925; abril, 1952, 9,925; mayo, 1952, 9,925; junio, 1952, 9,925; julio, 1952, 9,925; agosto, 1952, 9,925; septiembre, 1952, 9,925; octubre, 1952, 9,925; noviembre, 1952, 9,925; diciembre, 1952, 9,925; enero, 1953, 9,925; febrero, 1953, 9,925; marzo, 1953, 9,925; abril, 1953, 9,925; mayo, 1953, 9,925; junio, 1953, 9,925; julio, 1953, 9,925; agosto, 1953, 9,925; septiembre, 1953, 9,925; octubre, 1953, 9,925; noviembre, 1953, 9,925; diciembre, 1953, 9,925; enero, 1954, 9,925; febrero, 1954, 9,925; marzo, 1954, 9,925; abril, 1954, 9,925; mayo, 1954, 9,925; junio, 1954, 9,925; julio, 1954, 9,925; agosto, 1954, 9,925; septiembre, 1954, 9,925; octubre, 1954, 9,925; noviembre, 1954, 9,925; diciembre, 1954, 9,925; enero, 1955, 9,925; febrero, 1955, 9,925; marzo, 1955, 9,925; abril, 1955, 9,925; mayo, 1955, 9,925; junio, 1955, 9,925; julio, 1955, 9,925; agosto, 1955, 9,925; septiembre, 1955, 9,925; octubre, 1955, 9,925; noviembre, 1955, 9,925; diciembre, 1955, 9,925; enero, 1956, 9,925; febrero, 1956, 9,925; marzo, 1956, 9,925; abril, 1956, 9,925; mayo, 1956, 9,925; junio, 1956, 9,925; julio, 1956, 9,925; agosto, 1956, 9,925; septiembre, 1956, 9,925; octubre, 1956, 9,925; noviembre, 1956, 9,925; diciembre, 1956, 9,925; enero, 1957, 9,925; febrero, 1957, 9,925; marzo, 1957, 9,925; abril, 1957, 9,925; mayo, 1957, 9,925; junio, 1957, 9,925; julio, 1957, 9,925; agosto, 1957, 9,925; septiembre, 1957, 9,925; octubre, 1957, 9,925; noviembre, 1957, 9,925; diciembre, 1957, 9,925; enero, 1958, 9,925; febrero, 1958, 9,925; marzo, 1958, 9,925; abril, 1958, 9,925; mayo, 1958, 9,925; junio, 1958, 9,925; julio, 1958, 9,925; agosto, 1958, 9,925; septiembre, 1958, 9,925; octubre, 1958, 9,925; noviembre, 1958, 9,925; diciembre, 1958, 9,925; enero, 1959, 9,925; febrero, 1959, 9,925; marzo, 1959, 9,925; abril, 1959, 9,925; mayo, 1959, 9,925; junio, 1959, 9,925; julio, 1959, 9,925; agosto, 1959, 9,925; septiembre, 1959, 9,925; octubre, 1959, 9,925; noviembre, 1959, 9,925; diciembre, 1959, 9,925; enero, 1960, 9,925; febrero, 1960, 9,925; marzo, 1960, 9,925; abril, 1960, 9,925; mayo, 1960, 9,925; junio, 1960, 9,925; julio, 1960, 9,925; agosto, 1960, 9,925; septiembre, 1960, 9,925; octubre, 1960, 9,925; noviembre, 1960, 9,925; diciembre, 1960, 9,925; enero, 1961, 9,925; febrero, 1961, 9,925; marzo, 1961, 9,925; abril, 1961, 9,925; mayo, 1961, 9,925; junio, 1961, 9,925; julio, 1961, 9,925; agosto, 1961, 9,925; septiembre, 1961, 9,925; octubre, 1961, 9,925; noviembre, 1961, 9,925; diciembre, 1961, 9,925; enero, 1962, 9,925; febrero, 1962, 9,925; marzo, 1962, 9,925; abril, 1962, 9,925; mayo, 1962, 9,925; junio, 1962, 9,925; julio, 1962, 9,925; agosto, 1962, 9,925; septiembre, 1962, 9,925; octubre, 1962, 9,925; noviembre, 1962, 9,925; diciembre, 1962, 9,925; enero, 1963, 9,925; febrero, 1963, 9,925; marzo, 1963, 9,925; abril, 1963, 9,925; mayo, 1963, 9,925; junio, 1963, 9,925; julio, 1963, 9,925; agosto, 1963, 9,925; septiembre, 1963, 9,925; octubre, 1963, 9,925; noviembre, 1963, 9,925; diciembre, 1963, 9,925; enero, 1964, 9,925; febrero, 1964, 9,925; marzo, 1964, 9,925; abril, 1964, 9,925; mayo, 1964, 9,925; junio, 1964, 9,925; julio, 1964, 9,925; agosto, 1964, 9,925; septiembre, 1964, 9,925; octubre, 1964, 9,925; noviembre, 1964, 9,925; diciembre, 1964, 9,925; enero, 1965, 9,925; febrero, 1965, 9,925; marzo, 1965, 9,925; abril, 1965, 9,925; mayo, 1965, 9,925; junio, 1965, 9,925; julio, 1965, 9,925; agosto, 1965, 9,925; septiembre, 1965, 9,925; octubre, 1965, 9,925; noviembre, 1965, 9,925; diciembre, 1965, 9,925; enero, 1966, 9,925; febrero, 1966, 9,925; marzo, 1966, 9,925; abril, 1966, 9,925; mayo, 1966, 9,925; junio, 1966, 9,925; julio, 1966, 9,925; agosto, 1966, 9,925; septiembre, 1966, 9,925; octubre, 1966, 9,925; noviembre, 1966, 9,925; diciembre, 1966, 9,925; enero, 1967, 9,925; febrero, 1967, 9,925; marzo, 1967, 9,925; abril, 1967, 9,925; mayo, 1967, 9,925; junio, 1967, 9,925; julio, 1967, 9,925; agosto, 1967, 9,925; septiembre, 1967, 9,925; octubre, 1967, 9,925; noviembre, 1967, 9,925; diciembre, 1967, 9,925; enero, 1968, 9,925; febrero, 1968, 9,925; marzo, 1968, 9,925; abril, 1968, 9,925; mayo, 1968, 9,925; junio, 1968, 9,925; julio, 1968, 9,925; agosto, 1968, 9,925; septiembre, 1968, 9,925; octubre, 1968, 9,925; noviembre, 1968, 9,925; diciembre, 1968, 9,925; enero, 1969, 9,925; febrero, 1969, 9,925; marzo, 1969, 9,925; abril, 1969, 9,925; mayo, 1969, 9,925; junio, 1969, 9,925; julio, 1969, 9,925; agosto, 1969, 9,925; septiembre, 1969, 9,925; octubre, 1969, 9,925; noviembre, 1969, 9,925; diciembre, 1969, 9,925; enero, 1970, 9,925; febrero, 1970, 9,925; marzo, 1970, 9,925; abril, 1970, 9,925; mayo, 1970, 9,925; junio, 1970, 9,925; julio, 1970, 9,925; agosto, 1970, 9,925; septiembre, 1970, 9,925; octubre, 1970, 9,925; noviembre, 1970, 9,925; diciembre, 1970, 9,925; enero, 1971, 9,925; febrero, 1971, 9,925; marzo, 1971, 9,925; abril, 1971, 9,925; mayo, 1971, 9,925; junio, 1971, 9,925; julio, 1971, 9,925; agosto, 1971, 9,925; septiembre, 1971, 9,925; octubre, 1971, 9,925; noviembre, 1971, 9,925; diciembre, 1971, 9,925; enero, 1972, 9,925; febrero, 1972, 9,925; marzo, 1972, 9,925; abril, 1972, 9,925; mayo, 1972, 9,925; junio, 1972, 9,925; julio, 1972, 9,925; agosto, 1972, 9,925; septiembre, 1972, 9,925; octubre, 1972, 9,925; noviembre, 1972, 9,925; diciembre, 1972, 9,925; enero, 1973, 9,925; febrero, 1973, 9,925; marzo, 1973, 9,925; abril, 1973, 9,925; mayo, 1973, 9,925; junio, 1973, 9,925; julio, 1973, 9,925; agosto, 1973, 9,925; septiembre, 1973, 9,925; octubre, 1973, 9,925; noviembre, 1973, 9,925; diciembre, 1973, 9,925; enero, 1974, 9,925; febrero, 1974, 9,925; marzo, 1974, 9,925; abril, 1974, 9,925; mayo, 1974, 9,925; junio, 1974, 9,925; julio, 1974, 9,925; agosto, 1974, 9,925; septiembre, 1974, 9,925; octubre, 1974, 9,925; noviembre, 1974, 9,925; diciembre, 1974, 9,925; enero, 1975, 9,925; febrero, 1975, 9,925; marzo, 1975, 9,925; abril, 1975, 9,925; mayo, 1975, 9,925; junio, 1975, 9,925; julio, 1975, 9,925; agosto, 1975, 9,925; septiembre, 1975, 9,925; octubre, 1975, 9,925; noviembre, 1975, 9,925; diciembre, 1975, 9,925; enero, 1976, 9,925; febrero, 1976, 9,925; marzo, 1976, 9,925; abril, 1976, 9,925; mayo, 1976, 9,925; junio, 1976, 9,925; julio, 1976, 9,925; agosto, 1976, 9,925; septiembre, 1976, 9,925; octubre, 1976, 9,925; noviembre, 1976, 9,925; diciembre, 1976, 9,925; enero, 1977, 9,925; febrero, 1977, 9,925; marzo, 1977, 9,925; abril, 1977, 9,925; mayo, 1977, 9,925; junio, 1977, 9,925; julio, 1977, 9,925; agosto, 1977, 9,925; septiembre, 1977, 9,925; octubre, 1977, 9,925; noviembre, 1977, 9,925; diciembre, 1977, 9,925; enero, 1978, 9,925; febrero, 1978, 9,925; marzo, 1978, 9,925; abril, 1978, 9,925; mayo, 1978, 9,925; junio, 1978, 9,925; julio, 1978, 9,925; agosto, 1978, 9,925; septiembre, 1978, 9,925; octubre, 1978, 9,925; noviembre, 1978, 9,925; diciembre, 1978, 9,925; enero, 1979, 9,925; febrero, 1979, 9,925; marzo, 1979, 9,925; abril, 1979, 9,925; mayo, 1979, 9,925; junio, 1979, 9,925; julio, 1979, 9,925; agosto, 1979, 9,925; septiembre, 1979, 9,925; octubre, 1979, 9,925; noviembre, 1979, 9,925; diciembre, 1979, 9,925; enero, 1980, 9,925; febrero, 1980, 9,925; marzo, 1980, 9,925; abril, 1980, 9,925; mayo, 1980, 9,925; junio, 1980, 9,925; julio, 1980, 9,925; agosto, 1980, 9,925; septiembre, 1980, 9,925; octubre, 1980, 9,925; noviembre, 1980, 9,925; diciembre, 1980, 9,925; enero, 1981, 9,925; febrero, 1981, 9,925; marzo, 1981, 9,925; abril, 1981, 9,925; mayo, 1981, 9,925; junio, 1981, 9,925; julio, 1981, 9,925; agosto, 1981, 9,925; septiembre, 1981, 9,925; octubre, 1981, 9,925; noviembre, 1981, 9,925; diciembre, 1981, 9,925; enero, 1982, 9,925; febrero, 1982, 9,925; marzo, 1982, 9,925; abril, 1982, 9,925; mayo, 1982, 9,925; junio, 1982, 9,925; julio, 1982, 9,925; agosto, 1982, 9,925; septiembre, 1982, 9,925; octubre, 1982, 9,925; noviembre, 1982, 9,925; diciembre, 1982, 9,925; enero, 1983, 9,925; febrero, 1983, 9,925; marzo, 1983, 9,925; abril, 1983, 9,925; mayo, 1983, 9,925; junio, 1983, 9,925; julio, 1983, 9,925; agosto, 1983, 9,925; septiembre, 1983, 9,925; octubre, 1983, 9,925; noviembre, 1983, 9,925; diciembre, 1983, 9,925; enero, 1984, 9,925; febrero, 1984, 9,925; marzo, 1984, 9,925; abril, 1984, 9,925; mayo, 1984, 9,925; junio, 1984, 9,925; julio, 1984, 9,925; agosto, 1984, 9,925; septiembre, 1984, 9,925; octubre, 1984, 9,925; noviembre, 1984, 9,925; diciembre, 1984, 9,925; enero, 1985, 9,925; febrero, 1985, 9,925; marzo, 1985, 9,925; abril, 1985, 9,925; mayo, 1985, 9,925; junio, 1985, 9,925; julio, 1985, 9,925; agosto, 1985, 9,925; septiembre, 1985, 9,925; octubre, 1985, 9,925; noviembre, 1985, 9,925; diciembre, 1985, 9,925; enero, 1986, 9,925; febrero, 1986, 9,925; marzo, 1986, 9,925; abril, 1986, 9,925; mayo, 1986, 9,925; junio, 1986, 9,925; julio, 1986, 9,925; agosto, 1986, 9,925; septiembre, 1986, 9,925; octubre, 1986, 9,925; noviembre, 1986, 9,925; diciembre, 1986, 9,925; enero, 1987, 9,925; febrero, 1987, 9,925; marzo, 1987, 9,925; abril, 1987, 9,925; mayo, 1987, 9,925; junio, 1987, 9,925; julio, 1987, 9,925; agosto, 1987, 9,925; septiembre, 1987, 9,925; octubre, 1987, 9,925; noviembre, 1987, 9,925; diciembre, 1987, 9,925; enero, 1988, 9,925; febrero, 1988, 9,925; marzo, 1988, 9,925; abril, 1988, 9,925; mayo, 1988, 9,925; junio, 1988, 9,925; julio, 1988, 9,925; agosto, 1988, 9,925; septiembre, 1988, 9,925; octubre, 1988, 9,925; noviembre, 1988, 9,925; diciembre, 1988, 9,925; enero, 1989, 9,925; febrero, 1989, 9,925; marzo, 1989, 9,925; abril, 1989, 9,925; mayo, 1989, 9,925; junio, 1989, 9,925; julio, 1989, 9,925; agosto, 1989, 9,925; septiembre, 1989, 9,925; octubre, 1989, 9,925; noviembre, 1989, 9,925; diciembre, 1989, 9,925; enero, 1990, 9,925; febrero, 1990, 9,925; marzo, 1990, 9,925; abril, 1990, 9,925; mayo, 1990, 9,925; junio, 1990, 9,925; julio, 1990, 9,925; agosto, 1990, 9,925; septiembre, 1990, 9,925; octubre, 1990, 9,925; noviembre, 1990, 9,925; diciembre, 1990, 9,925; enero, 1991, 9,925; febrero, 1991, 9,925; marzo, 1991, 9,925; abril, 1991, 9,925; mayo, 1991, 9,925; junio, 1991, 9,925; julio, 1991, 9,925; agosto, 1991, 9,925; septiembre, 1991, 9,925; octubre, 1991, 9,925; noviembre, 1991, 9,925; diciembre, 1991, 9,925; enero, 1992, 9,925; febrero, 1992, 9,925; marzo, 1992, 9,925; abril, 1992, 9,925; mayo, 1992, 9,925; junio, 1992, 9,925; julio, 1992, 9,925; agosto, 1992, 9,925; septiembre, 1992, 9,925; octubre, 1992, 9,925; noviembre, 1992, 9,925; diciembre, 1992, 9,925; enero, 1993, 9,925; febrero, 1993, 9,925; marzo, 1993, 9,925; abril, 1993, 9,925; mayo, 1993, 9,925; junio, 1993, 9,925; julio, 1993, 9,925; agosto, 1993, 9,925; septiembre, 1993, 9,925; octubre, 1993, 9,925; noviembre, 1993, 9,925; diciembre, 1993, 9,925; enero, 1994, 9,925; febrero, 1994, 9,925; marzo, 1994, 9,925; abril, 1994, 9,925; mayo, 1994, 9,925; junio, 1994, 9,925; julio, 1994, 9,925; agosto, 1994, 9,925; septiembre, 1994, 9,925; octubre, 1994, 9,925; noviembre, 1994, 9,925; diciembre, 1994, 9,925; enero, 1995, 9,925; febrero, 1995, 9,925; marzo, 1995, 9,925; abril, 1995, 9,925; mayo, 1995, 9,925; junio, 1995, 9,925; julio, 1995, 9,925; agosto, 1995, 9,925; septiembre, 1995, 9,925; octubre, 1995, 9,925; noviembre, 1995, 9,925; diciembre, 1995, 9,925; enero, 1996, 9,925; febrero, 1996, 9,925; marzo, 1996, 9,925; abril, 1996, 9,925; mayo, 1996, 9,925; junio, 1996, 9,925; julio, 1996, 9,925; agosto, 1996, 9,925; septiembre, 1996, 9,925; octubre, 1996, 9,925; noviembre, 1996, 9,925; diciembre, 1996, 9,925; enero, 1997, 9,925; febrero, 1997, 9,925; marzo, 1997, 9,925; abril, 1997, 9,925; mayo, 1997, 9,925; junio, 1997, 9,925; julio, 1997, 9,925; agosto, 1997, 9,925; septiembre, 1997, 9,925; octubre, 1997, 9,925; noviembre, 1997, 9,925; diciembre, 1997, 9,925; enero, 1998, 9,925; febrero, 1998, 9,925; marzo, 1998, 9,925; abril, 1998, 9,925; mayo, 1998, 9,925; junio, 1998, 9,925; julio, 1998, 9,925; agosto, 1998, 9,925; septiembre, 1998, 9,925; octubre, 1998, 9,925; noviembre, 1998, 9,925; diciembre, 1998, 9,925; enero, 1999, 9,925; febrero, 1999, 9,925; marzo, 1999, 9,925; abril, 1999, 9,925; mayo, 1999, 9,925; junio, 1999, 9,925; julio, 1999, 9,925; agosto,

PULSO DEL MUNDO

CRONICAS Y REPORTAJES ESPECIALES PARA "LA VOZ DE CASTILLA"

ELIOT y el TEATRO POETICO
Por LOPE MATEO

MODA
EXTRAVAGANCIA sobre la ARENA



Después del modo de traje de baño llamado "bikini", que hace unos años tuvo éxito de actualidad en esas playas donde impera más el exitismo que la moralidad; triunfó el pasado verano el "Beach tralala", cuya característica era el movimiento de polsón. Este año, el traje de baño ha presentado nuevas posibilidades: traje de baño para el mar, traje de baño para el sol, y traje de baño para... medianoche. Cada modisto de la capital francesa ha puesto a punto un traje de baño de concepción muy personal. Aquí ofrecemos estos modelos: 1: En hilo blanco. Tirantes y onefas del pantalón en verde billar. - 2: En pliqué con falda muy acompañada, más corta delante. Abierto con botones. - 3: Pantalón en gabardina amarilla. Echarpe de color enroscada en el cuerpo. - 4: En shantung color paja. Escudo en colores vivos en un bolsillo

"DON JUAN", DALI Y ESCOBAR

Entrevista con el director del María Guerrero

Luis Escobar habla incansablemente. El director del teatro María Guerrero conversa con nosotros en su brevísima estancia en Burgos. Tiene el constante acento fanático del que se entrega al arte, más cuando el arte es teatro. Hay una cuestión tremendamente debatida dentro del eterno problema de la escena española, que ha tenido honda repercusión en el María Guerrero, el montaje del teatro extranjero en la primera escena nacional. Ha suscitado en torno a la gran compañía, el comentario en contra de la obra de autor extranjero. Escobar nos dice que siendo misión principal suya pulsar el sentido artístico nacional ha prescindido para la presente temporada en absoluto de todo nombre de fuera de nuestras fronteras, pero indudablemente su opinión personal tiene el profundo sentido de que evidentemente el arte tiene un ámbito universal, como consecuencia es necesario, imprescindible, que en España se conozca lo que se produce fuera, si en todos los artes el intercambio es vital aun lo es más en el arte dramático, sobre todo con la indudable, con la absoluta evidencia de la auténtica falta de teatro en España.

Don Juan y Dali.-Salvador Dali crea al María Guerrero los decorados para el montaje de "Don Juan Tenorio" en Madrid. Luis Escobar ha estado en Palamox con el pintor que conquista su arte diferente a todo.

Palamox, recostado en el Mediterráneo ha sido escenario de la entrevista de Escobar y Dali. Perfecto, extraordinario, desconcertante, eso piensa Luis Escobar de los figurines y decorados de Dali para "Don Juan". Sin interrupción, con muchos personajes en escena, que simbolizan el irremediable destino de Tenorio, que cambie en las tablas ante el público los decorados, y hagan surgir ante los personajes aquel ambiente imprescindible tradicional del "Don Juan" de Zorrilla. Surgirá el sofá porque la escena de siempre tiene que surgir para crear y nacer otras con un sentido de irremediable destino. Así montará "Don Juan Tenorio" el director de la primera escena nacional.

El teatro, sus problemas, sus infinitas facetas, y la serie inacabable de proyectos de Escobar, nos llevan hasta "La honradez en la cerradura" de Jacinto Benavente, primera película que va a dirigir Escobar producida por Sagitario, con un nuevo actor ante la cámara, que hizo sus primeras armas en el María Guerrero y es el Lope de Vega; Paco Raval.

Y en la temporada que llega ya: Pemán, Foxá. Foxá con una obra preñada de promesas, plena de poéticas sugerencias: "El perro de Montserrat".

Luis Escobar se va, y de Luis Escobar nos queda el peso de una serie de conceptos, de realidades, de proyectos que hacen surgir

oportunidad de ver una de las cosas buenas que se han presentado a este festival: la película alemana "Balada berlinesa", que nos cuenta, en forma de fábula satírica, la vida de Berlín a lo largo de la posguerra.

No hay nada extraño a los berlineses que no sea ridiculizado de una manera finísima y a la vez despiadada en este film. El bloque, el cambio de moneda, las Conferencias interaliadas, todo, absolutamente todo, pasa ante nuestros ojos convertidos en grotesca farsa.

2 PELICULAS, 2 EN LA BIENAL

«Eva», sueca, desconcertante y depresiva y «Balada berlinesa», fábula satírica

VENECIA en Burgos

VENECIA. — (Crónica de nuestro corresponsal.)
Mi primer contacto con el festival internacional de cinematografía que actualmente se está desarrollando en Venecia, ha sido desconsolador. Vimos una película sueca titulada "Eva" que no acabamos de entender completamente, y eso salimos ganando.

La proyección de cualquier película sueca le deja a uno en un estado de ánimo deplorable, en cierto modo parecido al que dejó en aquél filósofo biografiado por Diógenes Laercio la visión de un burro comiendo higos. Los personajes de un film sueco se pasan la vida comiendo pedazos de vaca asada a la parrilla y discutiendo si será o no será moral traer hijos al mundo, ya que todos los niños sin excepción, de acuerdo con la mentalidad sueca, están condenados a morir en la duera.

ARGUMENTO

El protagonista de "Eva" a ratos es marinero y a ratos toca la trompeta. Vive pendiente de una novia que dejó en el pueblo—Eva—y de la mujer de un compañero de orquesta, rubia como ella sola, que anda siempre medio desnuda, fumando cigarrillos y bebiendo licor. Al fin se casa con Eva, dulce muchacha que cree que los efectos saludables de amor sólo pueden ser comparados a los saludables efectos de la gimnasia sueca, y el nuevo matrimonio toma posesión de una isla desierta. Allí, al sentirse encinta, principian las dudas y preocupaciones de Eva. ¿Será bueno o será malo que el niño nazca?

Pero el niño nace, y el padre, impulsado a partes iguales por la alegría y el orgullo, lo toma en brazos, lo lleva hasta la playa y muestra la criatura al mar y al mundo con la misma intención de quien estuviera haciendo al mar y al mundo un furioso corte de mangas.

NO AL «BIKINI»

«Miss América 1949» se negó a vestirlo en Francia

Según los lectores saben en París, Adolfo Lizón—, el "bikini" es un banador en dos piezas de inverosímil brevedad. Dos piezas reducidas a su mínima expresión. El "bikini", la moda del año, es el "maillot" sintético, atómico, el poema playero vestimentario. "Miss América 1949", saltándose a pies juntillas los cánones de la modistería francesa, se traiga un banador honesto y "de verdad". Y el escándalo ha sido de los que forman época. Pero "Miss América", cre

Excavaciones en el Vaticano



Obreros que trabajan en las famosas excavaciones en el Vaticano, hallan agua cerca del Arco de Constantina, y el Museo Egipcio, próximo a la Tumba de San Pedro, que, en definitiva, parece haberse hallado. (Foto Ortiz.)

Perón no tiene miedo

A la insinuación de un diputado a su escolta, responde marchando solo por las calles

BUENOS AIRES. — (Crónica de nuestro corresponsal.)
Ante la puerta de un gran edificio público se detuvo un automóvil. Desempeñó de él un caballero y luego se aparearon otros dos, a los que el primero estrechó la mano, despediéndolos. Luego, volvió a subir al coche y éste se alejó con otros mil mejores o peores vehículos por las avenidas, plélicas de circulación. El edificio era el Congreso de los Diputados, el caballero que se apeó, el presidente de la República, y los otros dos, el presidente de la Cámara, doctor Campora, y el jefe de la minoría parlamentaria peronista, Sr. Miguel Astiguia. Había ocurrido, sencillamente, lo siguiente: los dos caballeros que quedaron en el Congreso estuvieron conversando poco antes en la Casa Rosada con S. E., y cuando iban a salir, el general Perón les dijo: "Yo les llevo en el coche". Y así lo hizo.

PERÓN QUE...? Pero lo preguntó es que el coche presidencial fuera solo, como uno de tantos, confundido en el mar de la circulación. Este vehículo va normalmente precedido por dos motocicletas y seguido por un coche de la Policía. Es lo reglamentario. Esta vez iba solo y la escena tenía una irrisoria campearía del amigo que lleva a sus camaradas "de paso" para casa. ¿Por qué hizo eso el general Perón? ¿Por qué suprimió la escolta y llevó a sus distinguidos correferenciarios al Congreso? Hay que remontarse a unas días atrás para comprenderlo.

ACCIDENTE FERROVIARIO

SEVILLA, 1. — Dos trenes de mercancías chocaron violentamente en la estación del Priorato. El maquinista de uno de ellos, Rafael Núñez Blanco, y la joven Josefina Gómez Romero resultaron con heridas de tal gravedad que murieron al ingresar en el hospital. (Ciñra)

ESPECTACULOS

Coliseo Castilla "VIDAS CONFUSAS"
En un buen programa doble, encabezado por la graciosísima película de Bob Hope y Dorothy Lamour, "El recluso enamorado", estrenó ayer el cine Coliseo Castilla la producción española "Vidas confusas", que nada nuevo añade al cine español.


La película resulta entretenida y movida, pero carece de vigor en todos sus aspectos. El guión y diálogos, de Miguel Mthura, así como la labor del director, Jerónimo Mihura, no pasa de discreta. La trama, los personajes y la sociedad que presenta —principios de si-

Vinos españoles, a Francia

IREN, 1. — Con motivo de las medidas tomadas por el Gobierno francés sobre la libre importación de vinos inferiores a 11 grados, desde hace unos días se aprecia en esta frontera el paso, por término medio, de 30 camiones cisternas, con sus respectivos remolques, lo que representa medio millón de litros por día. (Ciñra)

Mañana: "La convención de Limoges".

BELGICA, 1949
"CUANDO LEOPOLDO III no quiso huir"
Por ISMAEL HERRAIZ



El barón Emilio de Cartier de Marchienne, "el más británico de los belgas" y el más victoriano de los belgas", según le calificó un periódico de Bruselas, era el embajador de Leopoldo III en Londres el día en que llegaron, temblorosos e insomnes, los "cuatro grandes paquetes". Cartier de Marchienne era un gran embajador, un embajador prácticamente irremplazable; hombre que cazaba el falsán con el diente de Gloucester y arribaba de ingeniosidades "la mesa de "bridge" de la reina Maty... Indiscutible patriota, la nueva desventura de Bélgica le llegaba, al cabo de tantos años de vida británica, como un eco, continental un poco exótico y, acaso, a través de un primo hecho de solución, y de apertencias inglesas. En Londres adoraban a este decano belga del Cuerpo Diplomático. "¡Ce Cartier, quel type! Voilà un gars a qui l'on peut se fier", dicen sus íntimos que decía Winston Churchill golpeándole jovialmente en la espalda. Como sucede al fin y a la postre con todos los irremplazables, Cartier descansó en un "club" silencioso que los ingleses e incluso nosotros llamamos el cementerio. Mientras, la Historia de Bélgica continúa...

Deberían permanecer en Londres los "cuatro grandes paquetes"? ¿Por qué misteriosas razones Cartier de Marchienne les recibió inmediatamente a París? Alguien ha afirmado que ya a esas horas había llegado al Palacio Orléans un despacho de Frossard, ministro de Información del Gobierno Reynaud que dice: "Impidiese a toda costa que el almirante Keyes defendiera al rey Leopoldo". Desde ese momento, el táctico prisionero de Laeken queda a merced de sus detractores. Nadie utilizará algún maneo de razones objetivas que demuestren cómo el monarca había cumplido, estoica y dignamente, con su deber.

El 4 de junio, ante los Comunes, el señor Churchill lanza una condena histórica contra el rey de los belgas: "De repente, sin consultarlos previamente y sin advertirnos hasta el último minuto, sin obrar de acuerdo con sus ministros y actuando como el único jefe, el rey Leopoldo ha enviado un plenipotenciario al campo alemán, ha rendido su ejército y dejado al descubierto todo nuestro flanco y nuestra línea de repliegue". Horas antes, Weygand había lanzado fríamente a la cara de los señores Pierlot y Spaak esta frase retumbante: "Los belgas han actuado como los sajones en Leipzig".

Apenas llegados a Londres, los cuatro tristes y desconcertados viajeros tuvieron que encaminarse a París. Iban a caer bajo el ala poderosa e inteligente de Reynaud, que, vislumbrando ya la derrota de Francia, quería obtener previamente todas las consecuencias propagandísticas. A costa del estupefacto sacrificio de las divisiones belgas, Churchill y Reynaud construirían el globo de humo que ocultaría, hasta el día de la victoria, los nombres de Compiegne y de Dunkerque y sus correspondientes responsabilidades. Pierlot y Spaak, sobre todos, con una debilidad sin excusas, se presentaron al juego.

Una mañana, el conde Carton de Wiart me hizo el honor de recibirme en su hijo y silenciosa "casa patria" de la avenida de Charleroi. Tenía aún reciente en la memoria la lectura del informe que la Comisión Regia de Información publicó en su día a requerimiento del rey Leopoldo y me atreví a preguntar: "¿No cree usted, señor ministro, que el socialismo belga descuidó demasiado sus intenciones antimonárquicas en la Asamblea de Limoges?"

El ilustre anciano—cincuenta años de Parlamento y oráculo del partido social-cristiano— fue acaso el único político belga que supo, en aquella deplorable ocasión, mantener a tono sus nervios con sus responsabilidades. Ante mi pregunta, permaneció unos segundos en silencio.

Después de asistir con la lectura a este "Asesinato en la catedral", perplejado entre las volutas del más puro incienso poético, bajo trémolos de órgano y salmear de antifonas, lo primero que se nos ocurre es enunciar el amargo duelo librado entre el dramaturgo y el poeta. Para un creador de la complejidad lírica de T. S. Eliot no resulta, a primera vista, demasiado asequible echarse a andar en compañía de diversos personajes y ponerlos en acción, en línea con sus conflictos y pasiones, en trabazón hacia un fin apriorísticamente teatral. Y lo extraordinario de la obra obliga a la comprobación rigurosa de que ese fin se obtiene con una difícilísima sencillez de recursos escénicos. Tal es el milagro del poeta que vence, pero no sofoca, al dramaturgo.

Partamos, pues, del hecho de que en "Murder in the cathedral" la acción es lo de menos. ¿Qué es entonces lo de más? Sencillamente, la palabra, el verbo creador, eso que ya "era" en el principio de los siglos antes que la acción. La obra de Eliot es ejemplarmente ideológica, mental, antes que ardiente y emotiva. Ni la acción ni la pasión polarizan el interés. Sólo el verbo poético con que está expresada la eleva a su altura cabal. Es como si se hubiera tallado con todo primor y maestría un diamante, con absoluta independencia y desinterés por la luz que irradie. ¿Qué será, pues, antes en el teatro: la acción, la pasión, la palabra?

Parece ser que Eliot, al encontrarse, como todo autor de un tema grandioso, ante la mole de Shakespeare, trató de esquivar ésta, que hubiera contenido su originalidad. Y, en efecto, nada menos Shakespeare que este asesinado de Tomás Becket. Desembocó en el coloso de Avon hubiera sido lo más fácil, por la enorme atracción de su genio. Pero, a la vez, lo más difícil ante el peligro evidente de no poderlo superar. La comparación con Shakespeare, según el prologuista, profesor Walter Starkie, ha sido una de las cosas que han impedido la evolución del drama en Inglaterra. Aun estimando un poco fuerte y discutible el aserto, indirectamente quiere decir que Shakespeare sigue siendo invulnerable.

Eliot eligió con perspicacia otra ruta. Con toda su alma británica y puritana dentro se lanzó, sin abandonar su civilización, a sumergirse en lo latino: lo latino, que es derivación directa de lo griego. Se fue derecho al clasicismo mediterráneo en cuanto al fondo, y al primitivismo medieval inglés en cuanto a la forma. Introdujo el Coro—Coro de mujeres—que canta, solloza y comenta la escasa acción en versos de antiguo sabor y hecubura, hábilmente adaptados a la época del siglo XXI, en que se desarrolla el drama. Versos oscuros muchas veces, im-

pregnados de uagat acrobáticas, como frías y blandas, lo que el autor debe al realismo francés y a su simpatía por la "secuencia" pauloheriana. Y, cierto, que la versión española de Francisco de A. Carreras verso libre de ritmo desparejado corona victoriosamente su obra como un inteligente teatro.

La figura del mártir Tomás Becket, arzobispo de Cantuarria, es toda la obra. A su acción de protagonista se oponen como antagonistas los Cuatro Caballeros que se oponen al asesinato, en la escena. Auténtico drama religioso donde se ventila como idea central el conflicto entre el Poder civil del Estado y el espíritu de la Iglesia. (Mucho antes que Enrique VIII aparece con su "que" la aversión anglica a Roma.) La sublimación ideológica de la obra aparta a esto de la clásica inspiración española, hacia el realismo de nuestros sacramentales y comedia de santos tratan precisamente concretar al alcance popular abstracto del dogma y de las virtudes cristianas. Eliot también aquí otro camino didáctico, por un lado, su melancolía complejidad lírica, y por otro su condición racial inglesa. Pero, aunque su intención haya sido tendido asimilarse la luz de la latinidad—como expresión genuina de lo católico y de lo beludano—, no cabe duda de que abandonó los rasgos típicamente ingleses, como, por ejemplo, esa desconcertante posesión de los cuatro asesinos de una vez ejecutado el crimen, que pifican, cínicos, irónicos y amables, lo ocurrido, por una simple razón de Estado. Y se rieron, no sin rogar antes que haya alborotos.

El "Asesinato en la catedral" trasciende de la muerte del más famoso de Inglaterra y se erige sobre el hecho de un clima de espíritu espiritual, por donde el alma conversa del autor se sublima cántico de acción gracias a Dios, con que el drama termina.

Tomás Sterns Eliot, Premio Nobel de Literatura en 1928, queda así incorporado con su obra maestra al teatro español por voluntad y acierto de Editorial EPESA. Si el lector autor, en las líneas breves de esta traducción castellana, supone, no sin cierta duda, que pueda tener cierto interés por España, nosotros corroboramos que este interés puede ser precisamente en su ejemplo, ahora que de nuestros escenarios parece desterrarse sólo la forma poética, pero no la misma poesía. Al público le cen sencillamente los autores los desbancan, por supuesto, además sus cuentos y cuentos contaduría.

Cine

"POKER DE REYES"
He aquí una película que sobre un tema ya conocido, el juego de la vida del jugador de póker, dentro de lo que el cine pañol está "produciendo" una película aceptable. El argumento de Luis García Ortega y el de Ramón Barreiro—artista de respectivamente—se prestan algunos retoques, a una buena película. La actuación elenco artística, salvo la presencia de Mannel Luna, no es alta del film.

Efectos escénicos y convencionales, ajustados y convenientes, pequeño deslíz fácilmente.

La película fue proyectada en gramma doble y en sesión

FELIX QUINTANA

El barón Emilio de Cartier de Marchienne, "el más británico de los belgas" y el más victoriano de los belgas", según le calificó un periódico de Bruselas, era el embajador de Leopoldo III en Londres el día en que llegaron, temblorosos e insomnes, los "cuatro grandes paquetes". Cartier de Marchienne era un gran embajador, un embajador prácticamente irremplazable; hombre que cazaba el falsán con el diente de Gloucester y arribaba de ingeniosidades "la mesa de "bridge" de la reina Maty... Indiscutible patriota, la nueva desventura de Bélgica le llegaba, al cabo de tantos años de vida británica, como un eco, continental un poco exótico y, acaso, a través de un primo hecho de solución, y de apertencias inglesas. En Londres adoraban a este decano belga del Cuerpo Diplomático. "¡Ce Cartier, quel type! Voilà un gars a qui l'on peut se fier", dicen sus íntimos que decía Winston Churchill golpeándole jovialmente en la espalda. Como sucede al fin y a la postre con todos los irremplazables, Cartier descansó en un "club" silencioso que los ingleses e incluso nosotros llamamos el cementerio. Mientras, la Historia de Bélgica continúa...

Deberían permanecer en Londres los "cuatro grandes paquetes"? ¿Por qué misteriosas razones Cartier de Marchienne les recibió inmediatamente a París? Alguien ha afirmado que ya a esas horas había llegado al Palacio Orléans un despacho de Frossard, ministro de Información del Gobierno Reynaud que dice: "Impidiese a toda costa que el almirante Keyes defendiera al rey Leopoldo". Desde ese momento, el táctico prisionero de Laeken queda a merced de sus detractores. Nadie utilizará algún maneo de razones objetivas que demuestren cómo el monarca había cumplido, estoica y dignamente, con su deber.

El 4 de junio, ante los Comunes, el señor Churchill lanza una condena histórica contra el rey de los belgas: "De repente, sin consultarlos previamente y sin advertirnos hasta el último minuto, sin obrar de acuerdo con sus ministros y actuando como el único jefe, el rey Leopoldo ha enviado un plenipotenciario al campo alemán, ha rendido su ejército y dejado al descubierto todo nuestro flanco y nuestra línea de repliegue". Horas antes, Weygand había lanzado fríamente a la cara de los señores Pierlot y Spaak esta frase retumbante: "Los belgas han actuado como los sajones en Leipzig".

Apenas llegados a Londres, los cuatro tristes y desconcertados viajeros tuvieron que encaminarse a París. Iban a caer bajo el ala poderosa e inteligente de Reynaud, que, vislumbrando ya la derrota de Francia, quería obtener previamente todas las consecuencias propagandísticas. A costa del estupefacto sacrificio de las divisiones belgas, Churchill y Reynaud construirían el globo de humo que ocultaría, hasta el día de la victoria, los nombres de Compiegne y de Dunkerque y sus correspondientes responsabilidades. Pierlot y Spaak, sobre todos, con una debilidad sin excusas, se presentaron al juego.