

LA O.T.A.N., REUNIDA EN ROMA

UN TEMA ESPECIAL--Y VIDRIOS--: LAS RELACIONES ESTE-OESTE

El martes y el miércoles de esta semana la O. T. A. N. (Organización del Tratado del Atlántico Norte) celebra las sesiones de su reunión primaveral. Están presentes en ella los ministros de Asuntos Ex-

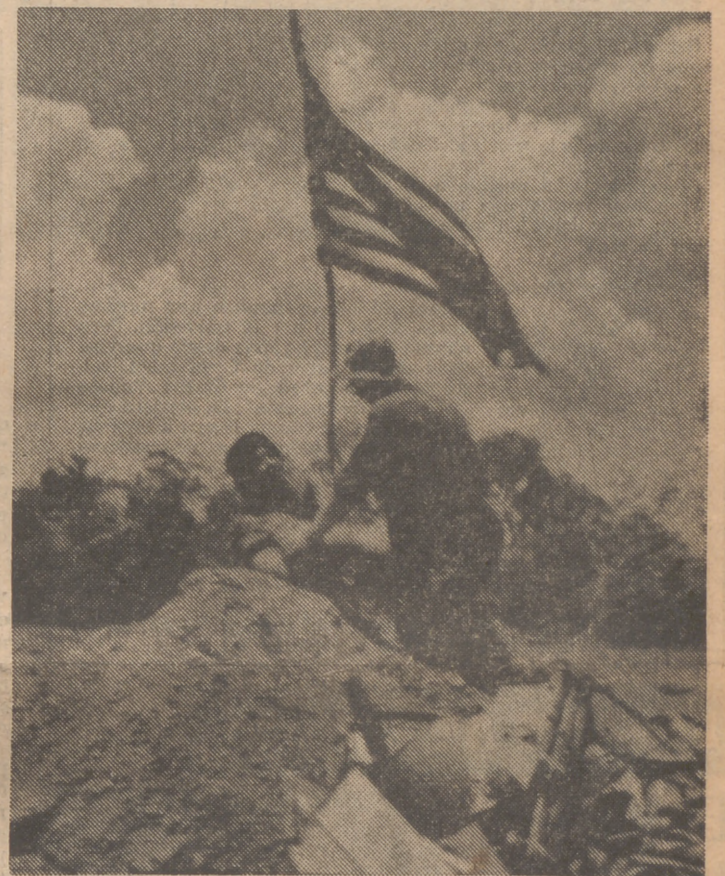
teriores y Defensa de los quince países miembros, y el secretario general de la Organización, bajo la presidencia del irlandés Johnson, que es el presidente al que le corresponde el turno.

La reunión tiene particular interés—señalan los círculos políticos—por el debate, que la centra acerca del vidrioso tema de las relaciones Este-Oeste y sobre la política de distensión.

RUBIA Y GUAPA, JUNTO AL ARBOL



Bellísima mariposa cazada por el objetivo del fotógrafo en el momento de «posarse» en el árbol, y clavada en el alfiler del instante especialmente para nuestros lectores. La mariposa (queremos decir la chica) es medio australiana, aunque nacida en Inglaterra; ha hecho muchas películas y tiene un arrollador éxito no sólo en el cine, sino vista en exteriores, donde no hay truco de ninguna clase. Los casi tres siglos del árbol que la contemplan se han estremecido. No es para menos. ¡Ah! Se llama María O'Brien y es una gran amiga de la princesa Ana de Inglaterra.



LA BANDERA, EN ALTO

Miembros de la 199.ª Brigada de Infantería Ligera clavan un palo con la bandera de los Estados Unidos en lo alto de un montón de tierra en la base de fuegos «Brown», después de que su unidad infligió cincuenta muertos a una compañía norvietnamita que atacó su posición en golpe nocturno. Otras banderas fueron agitadas y paseadas por Manhattan durante la manifestación en apoyo de la Administración Nixon. A ellas corresponde esta bandera, instaurada por el esfuerzo victorioso de los soldados norteamericanos.

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 1.078

Madrid, 26 de mayo de 1970

Director: RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:

Av. Generalísimo, 142
MADRID (16)

TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

EL CALOR MATA

MAS DE MIL PERSONAS PERECIERON EN LA INDIA

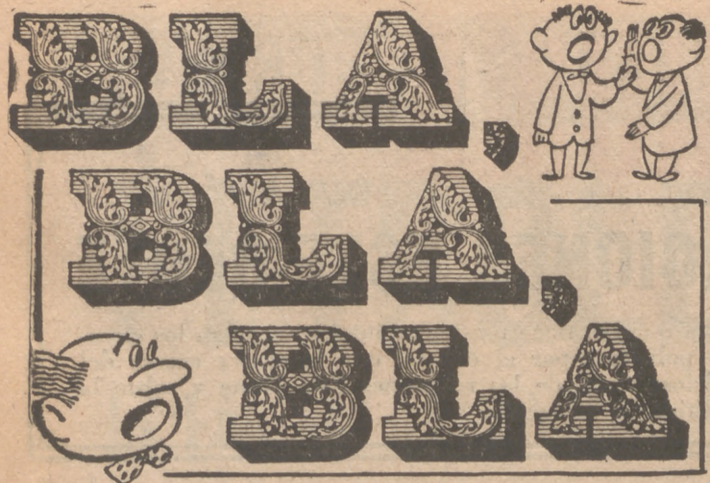
En la región norteña de la India han perecido más de mil personas a causa del intenso calor reinante. La corriente de aire cálido procedente del desierto, y que sólo hubiera podido ser contrarrestada por las lluvias monzónicas, hizo subir el termómetro al nivel más alto en los pasados sesenta años. Se teme una epidemia en el norte del país.

(PAGINA 8)

DESPERTADOR NO RECOMENDABLE

La escena comenzó con el tinte vulgar y entrañable de todas las mañanas. Aclaremos: de todas las mañanas de los seres que han de despertarse para ir a trabajar; un censo humano muy extenso, muy matizado, pero coincidente en la pereza disculpable y el reproche de la cónyuge. Materia, en fin, de sainete, pero que ahora acaba de tornarse en tragedia, fea tragedia, en Elda (Alicante), bella, hermosa e industriosa ciudad donde las haya, cuyos zapatos lucen hoy los «play boys» del mundo. Fea tragedia. Asunción Jiménez García había despertado a su esposo, Andrés Sepúlveda Ródenas, recordándole la diaria obligación. La discusión subió de grado y el hombre, luego, se durmió. Asunción fue a la cocina, escogió un gran cuchillo y regresando al dormitorio despertó definitivamente al infeliz Andrés hiriéndole en la espalda, rostro y manos. Una pena el «pronto», que trocó en tragedia el sainete diario de la «despertá» laboral.





CLUB DE ANECDOTAS

ESTATURA



Lloyd George se presentó en sur de Gales para tomar parte en una Asamblea. Convocada ésta, el presidente, deseando pasar por ingenioso, dijo:

—Tanto había oído hablar de Lloyd George que, naturalmente, esperaba encontrarme con un hombre grande en todos los sentidos. Y, ya ven ustedes, es de muy poca talla.

—Yo siento—dijo Lloyd George—la decepción que nuestro presidente ha sufrido al ver mi apariencia física; pero ello consiste en el modo que aquí tenéis de medir a un hombre. En el norte de Gales lo medimos de la barbilla para arriba y vosotros lo hacéis de la barbilla para abajo.

ANTIPATIA

Briand no podía aguantar a Lloyd George. Contaba de él una anécdota que no sabemos si sucedió o él se la sacaba de la manga.

Lloyd George se ocupaba en buscar un sitio al que retirarse temporalmente. Un colega le mostró el camino, diciendo:

—Al final del pasillo, a la derecha, verá una puerta con un letrero que dice: "Caballeros". ¡Entre usted, a pesar de eso!



SORDERA



José Bódalo es famoso por muchas obras de teatro por la televisión. Pero ahora lo es mucho más desde que vive cada día el papel de Goya magistralmente en la obra de Buero Vallejo "El sueño de la razón". La sordera que Bódalo vive en escena llegan a sentirla hasta los espectadores; así de excelente es su interpretación.

Alguien inicia conversación de fútbol. Bódalo parece como abstraído y no parece atender ni recoger lo que éste cuenta con todo apasionamiento.

—¿Por qué no le contestabas como tú sabes hacerlo?—le preguntó más tarde un amigo presente en la iniciada discusión.

—Chico; porque desde que hago este papel de Goya, sordo, no sabes lo cómodo que resulta a veces no oír...



MILHOJA DE AUTOMOVILES

Los cochecitos que brillaron en su día como unos zapatos nuevos de charol fueron retirados de las orillas de las aceras, de la autopista, del motel, para pasar a ser chatarra amilhojada, plato montado del olvido, con dormidos paisajes en sus cromados. Antes o después, el coche termina arrugándose

LOS CIEGOS "VERAN"

Unas gafas ultrasónicas para que un ciego pueda tener una "noción sonora" de lo que hay alrededor suyo han sido probadas en las calles londinenses para un estudiante neozelandés ciego.

El estudiante Iván Fivac, de veintidós años, ha caminado sin dificultad, identificando la forma de los objetos que tenía delante y la distancia. Para ello ha tenido un entrenamiento de seis meses.

Las gafas están basadas en el principio del radar. Están dotadas de unas membranas sensoriales que emiten sonidos recogidos en un receptor colocado en los oídos y cuya batería alimentadora descansa en el hombro del usuario. Las membranas que transforman las ondas electrónicas en sonidos separan las distintas imágenes, produciendo también sonidos distintos, por los cuales el invidente sabe la clase

de obstáculo o cosa que tiene delante y a los lados, en un ángulo de 60 grados, casi el de la visión humana.

Estas gafas son un invento neozelandés. El profesor Leslie Kay y un equipo de técnicos a sus órdenes han trabajado en ello en la Universidad de Canterbury, de Nueva Zelanda, por espacio de once años, con una financiación de 10.000 libras esterlinas (1.680.000 pesetas) de la Corporación de Desarrollo en la Investigación.

El doctor Kay ha manifestado que el invento es todavía imperfecto y no puede decir cuándo será apto para el mercado. Según él, necesita primero un largo programa de estudio y perfeccionamiento, que comenzará en los Estados Unidos en 1971.

"Desde luego —ha dicho el inventor—, ahora mismo no es como la visión, ni mucho menos, pero es mejor que nada."



INGLATERRA PUM PUM

Nada de mazorca ni de paja; esta especie de montículo en el que está sentado este señor escopeta en ristre es de cartuchos ya disparados. Naturalmente, no los ha disparado este señor solito, sino que se amontonan en este campo de tiro de Keih Bronomfield, cerca de Kings Lynn, desde 1948. El señor se retrata sobre dicho cementerio de cartuchos porque este año ha quedado campeón. A su lado, el trofeo que así lo atestigua

DIAS EN EL RETROVISOR

26 DE MAYO DE 1480

Pragmática de Isabel la Católica por la que se exime de toda clase de derechos la introducción de libros extranjeros en España, disposición que no imitó en siglos posteriores ningún otro Estado y que en España sólo pudo ser reproducida después de la revolución de 1868.

27 DE MAYO DE 1850

Cuando soía y sin escolta salía del domicilio del duque de Wellington, enfermo a la sazón, un individuo lo golpeó con un bastón, produciendo contusiones de alguna importancia en hombros, rostro y cuello. El agresor fue detenido, pero en gracia a los buenos servicios que su padre había prestado a la Corona no se le colgó, como correspondía, sino que los jueces se limitaron a declararle demente. Se llamaba Robert Pate.

28 DE MAYO DE 1830

Real orden de Fernando VII por la que se crea en Sevilla una Escuela de Tauromaquia, único establecimiento de esta índole creado en España y América con carácter oficial. En realidad comenzó llamándose Gimnasio Taurino. Se puso bajo la dirección de Pedro Romero, y de ella salieron discípulos de tanto renombre como Cúchares, Montes y Desperdicios.

29 DE MAYO DE 1914

A las dos y media de la madrugada, en el amplio estuario del río San Lorenzo (Canadá), y a causa de la densa niebla, el transatlántico «Empress of Ireland», que horas antes había salido de Quebec, entró en abordaje con un gran vapor carboneero noruego, el «Storstad», y aquél se fue a pique en doce minutos. De las 1.467 personas que transportaba perecieron 1.023. Es una de las más terribles tragedias del mar.

30 DE MAYO DE 1265

Probablemente en esta fecha nació Dante Alighieri. El año parece seguro y no hay duda que fue en Florencia donde vio la luz primera. Su justa fama de excelso poeta—con razón se le considera como el padre de la poesía italiana, a la que dio «ese sentimiento tan justo y tan exacto de la belleza exterior que se percibe en ella y que no se encuentra en la de otros países hasta mucho más tarde—vela en cierta forma la multiplicidad de sus conocimientos: música, teología, dibujo, filología, Ciencias Naturales, astronomía, Historia, matemáticas... También fue soldado e intervino en la política y en diplomacia. A consecuencia de estas dos últimas actividades sufrió persecuciones e incluso llegó a estar condenado a muerte. Si como poeta ha sido llamado el «Homero cristiano», su enciclopédica inteligencia permite calificarle de Aristóteles moderno. Es error bastante frecuente decir «el Dante». Los italianos sólo anteponen el artículo al apellido, diciendo «l'Alighieri».

31 DE MAYO DE 1783

El Tribunal de Arras (Francia) reconoce el derecho de un particular que había instalado un pararrayos sobre su casa, con gran indignación de la ciudad e incluso del Ayuntamiento. Consiguió en gran parte ese fallo la elocuencia de un joven abogado, Maximiliano Robespierre, que tan terrible renombre alcanzaría algunos años más tarde, durante la Revolución francesa.

1 DE JUNIO DE 1905

Atentado anarquista en París contra Alfonso XIII, cuando su primera y única visita oficial a la capital de Francia. El coche donde iban el monarca español y el presidente de la República quedó acribillado por la metralla del artefacto que se arrojó a su paso. No hubo víctimas.

CONSEJOS DE MARK TWAIN

Intentemos vivir de tal modo que cuando nos llegue la hora lo sienta hasta el empresario de pompas fúnebres.

Obra siempre con rectitud. Así agradaréis a algunas personas y asombraréis al resto.

Si recogéis un perro que se muere de hambre y hacéis que viva prósperamente, no os morderá: ésa es la diferencia entre un hombre y un perro.

La puerta abierta no es que deje entrar el frío, sino que permite que escape la comodidad.

Si decís la verdad, no tendréis que recordar nada.

La costumbre es la costumbre y no permite que hombre alguno la tire por la ventana, sino que se la eche escaleras abajo, un escalón de cada vez.

¡Qué suerte tenía Adán! Cuando decía algo bueno estaba seguro de que nadie lo había dicho antes.

ESPECIAL PARA NERVIOSOS

He aquí tres excelentes consejos para las personas nerviosas:

Primero. Después de despertarse, leer un poco del libro que se dejó la víspera. Esto sirve para ayudar a coordinar las ideas.

Segundo. Examinar un objeto cualquier desde todos los puntos de vista. Leer algunas páginas de un libro cualquiera y concentrar la atención sobre lo que se haya leído. Leer cinco minutos y meditar un cuarto de hora.

Tercero. Hacer un examen de conciencia periódico por lo menos una vez a la semana y corregir los puntos flacos... No ceder al dominio de la expansividad. Cuando surgiera cualquier tendencia de emoción, es mejor abstenerse de toda manifestación exterior.

(Del "Método para la cura del nerviosismo por la auto-sugestión consciente", de Paul Jagot.)



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis a

Instituto JUNGLA. Sección H.C. APARTADO 9.183 - MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

FRENTE AL ESPEJO

EL SOL Y LA BELLEZA

Parece que este verano va a ser un verano "cálido y largo" y que las piscinas van a hacer su agosto... en toda la extensión de la palabra.

Hay que prepararse para estos meses de calor y obtener del sol lo mejor, tanto en el mes o los días que podamos disfrutar de vacaciones como en los restantes en que tengamos que continuar unidos a nuestra oficina o nuestro lugar de trabajo.

Y, hablando de piscinas, hay que pensar en cuidar el cuerpo y piel para que podamos estar atractivos dentro de esos preciosos trajes y minitrujes de baño que empiezan a adornar los escaparates con todas las sugerencias de los encantos de la playa o la montaña.

Cuidad el régimen de comidas y vuestra línea. Daros buenos paseos; por ejemplo, en lugar de salir con el tiempo justo para ir al trabajo, levantaos un poco antes y haced el camino o parte del camino andando.

Ducharos o bañaros utilizando buenos jabones y guantes de crin, que al frotar se lleve las partículas de piel muerta. Después aplicad una crema hidratante.

Guerlain tiene unos jabones deliciosos, suaves y espumosos, perfumados en Chant d'Aromes Mitsouko, Jicky, etc., y su Crema Hidratante para el Cuerpo deja la piel suave, fresca e hidratada... y algo más, deliciosamente perfumada.

No olvidar los desodorantes. Su misión debe ser la de frenar la secreción de las glándulas sudoríparas, pero no de cortarlas y, desde luego, la de evitar el olor de la transpiración.

Guerlain ha puesto ahora en el mercado un desodorante que es algo excepcional. Se presenta en spray sin gas, no irrita, no mancha, se vaporiza y deja un delicado olor en vuestro perfume habitual, pues se hace también en sus principales perfumes, a fin de evitar la superposición de olores.

EL INGENIO DE LAS HORMIGAS



En la revista "Strand", un naturalista inglés narra una observación de especial interés que tuvo ocasión de hacer en su huerta. Por casualidad vio cómo una serie de hormigas corrían de acá para allá sobre un alambre tendido desde la tapia a un manzano. Para probar si los insectos sabrían poner remedio a una peligrosa interrupción de su camino, el naturalista envolvió cuidadosamente en papel matamoscas el alambre en cuestión. Dos días des-

pués acudió a ver el resultado y comprobó que las hormigas, con persistencia incansable, habían cubierto la pegajosa superficie con diminutos trocitos de hojas de manzano cortadas a mordiscos, por lo que el camino se les ofrecía ahora más amplio y cómodo que antes. Desde entonces hubo constante "tráfico" en ambos sentidos. Sólo unas pocas hormigas dieron algún paso en falso y quedaron pegadas junto a su ingenioso puente de hojas.

"PAJAREANDO" QUE ES GERUNDIO

«En casa--dice su mujer--es más serio que un paraguas»

"TODO SE LO DEBO A TV. E.", DICE

ANDRES PAJARES

"Estoy harto de trabajar entre lonas y escenarios"

«COBRE QUINCE DUROS EN MI DEBUT Y TUVE QUE PRESENTAR, BAILAR Y MONTAR MI NUMERO»

En el nuevo programa dominical «Pajareando», Televisión Española se ha sacado un James Bond de la manga que se llama Andrés Pajares. El famoso humorista no precisa presentación. Solamente diremos que Pajares tiene una linda casa en el castiño barrio de Las Peñuelas, en donde los vecinos le tienen considerado algo así como un héroe popular.

Es casado, tiene un chaval de dos años y medio que también se llama Andrés, y que por cierto ha desplazado al padre en el hogar. Ya se sabe, todos los rincones de la casa pertenecen al crío, que tiene multitud de juguetes. En seguida se advierte que en el piso vive un padrazo. Un padrazo que tiene un montón de libros y entre éstos las obras de Jardiel Poncela, en uno de los lugares más a mano.

A Pajares se le advierte una



De tal palo, tal astilla. Si al papá le gusta tocar la guitarra, el hijo de Pajares disfruta pulsando el sonido delicado de su guitarrita

sencillez que le viene de años. Se lo digo y no parece darle importancia. El no quiere pensar mucho en esos millones de espectadores que le miran todas las semanas. Se sabe popular, pero esto mismo le da miedo.

—Efectivamente, temo mucho por mi carrera. El alza de los artistas es relativa. Hay mil casos desagradables que reflejan bien a las laras lo fácil que es que le olviden a uno.

TODLO DEBE A LA TV

Andrés, no el Pajares oficial, se sienta con deleite en su cómodo tresillo y se pone serio. Habla con mesura y es muy juicioso. Se advierte que lleva algunas patadas de la vida señaladas en el vientre. En el hogar es otro hombre. Su misma esposa nos confesó.

—Es muy serio en casa. Enormemente serio; un ciezo, como dirían los andaluces. Hay veces que dispara su humor, pero siempre con el niño. Es su debilidad el crío y le entretiene muy a menudo con un muñeco parlante que tenemos.

—¿Cómo te sientes en televisión? —Muy a gusto. A este medio se lo debo todo. Parece que acabo de nacer y ha sido gracias a televisión como me he dado a conocer al público. Estoy sinceramente agradecido, lo digo de todo corazón. Estoy harto de trabajar entre lonas, en teatros ambulantes, cerrados, y otros locales. Empecé a los diecisiete años y, sin embargo, es hoy cuando puedo considerarme popular.

—¿Dónde debutaste como humorista? —A la edad que antes dije hice mi primera aparición en público en la sala de fiestas York Club. Cobré aquel día setenta y

cinco pesetas por presentar las atracciones, por bailar con las chicas del conjunto y por montar mi número. Allí nada más me faltó vender el bombón helado.

—¿Ya andabas metido en la parodia?

—Sí. Siempre se me ha dado bien este género. Por cierto que se me achaca que me meto con un público determinado en mis imitaciones, y no es así. Da la casualidad de que el tío más humilde que hay en el mundo tengo que ser yo, porque mi familia y mis amigos lo son. Por otra parte, siempre imito personajes que me son muy queridos, y todos son amigos míos. En fin, creo que mi humor no es hiriente... aunque haya quien piense lo contrario.

DIFICULTADES DE HIJO UNICO

—¿Qué oficios desempeñaste hasta llegar aquí?

—Al terminar el Bachiller elemental dejé los estudios porque era muy malo para empollar. Estuve trabajando en una oficina en donde me colocaron mis padres. Más tarde fui mecánico, y también trabajé de camarero.

—¿Te defiendes bien en estas actividades?

—¿Qué val! Soy incapaz de meterme en un despacho, y en las otras cosas, ni me aclaro. No tengo idea de la mecánica. Y es que a mí desde pequeño me tiraba esto. Aspiraba a ser actor cómico desde muy niño. Mis padres se oponían, y entonces me las veía negras para que me dejaran seguir mis inclinaciones.

—¿Las pasaste mal? —Mucho. Se juntaba todo. Mi madre me cuidada en exceso por

aquello de que soy hijo único. Me abrigaba de un modo tan perfecto, que en el colegio era el hazmerreír, pues como no se me veía la cabeza, mis amigos me llamaban «el guerrero del antifaz». El día que nos dio por fundar un equipo de fútbol, a mí me dieron el puesto de portero por darme algo. Todos iban con pantalón corto, y yo, por el afecto materno, me tuve que vestir con bombachos. Estoy acostumbrado a que se rían de mí.

—¿Qué tal te ha caído ese sobrenombre de «el Alberto Sordi español»?

—Me ha caído muy bien. Ojalá me pareciese como actor a Alberto Sordi, pues él, Pierre Etaix y Peters Sellers son los cómicos que me gustan más.

—¿Dedicas tiempo a crear chistes?

—Todo el que estoy despierto. Nunca se sabe dónde surge. A veces en el autobús, otras en casa, actuando, en el cine, en la calle... en fin, cuando menos te lo esperas.

ACTUACIONES EN TODA ESPAÑA

—¿Cuántos chistes has contado en tu vida?

—No lo sabría decir. Creo que unos doscientos en un solo día. Esto fue en una ocasión. Ahora, sin embargo, se me han olvidado prácticamente todos los que inventé. El otro día fui incapaz de contar un chiste en una emisión en donde se me hizo una entrevista.

Andrés Pajares ha actuado por toda la geografía de nuestro país con las compañías de Escobar, Tony Leblanc, Machín, Sara Montiel, Antonio Casal y otros. Ahora está preparando una revista musical que presentará dentro de unos meses en el Cal-

¿Acaso el humorista no puede ser un amante de la Naturaleza? Claro está que le va a ser difícil aspirar el perfume de esas flores de papel. tan tonificante al salir del baño



—Sí; sobre todo esa de «Camillante, no hay camino para poder aparcar...»

—Adelante y que se arregle «Pajareando».

—Respecto a esto, hay que comprender que es un programa que se emite a las cuatro de la tarde y el humor es más infantil, porque va dirigido a los niños. Si se hiciera a las once de la noche, otra cosa sería.

Andrés Pajares cuenta y no acaba de televisión. El está agradecido a todos, pero sabe que

este medio le ha aupado hacia la popularidad, y respecto a esto quiere dejar muy claro:

—Al hombre que más le debo es a García de la Vega. El me ha dejado libertad de movimiento siempre. Ha creído en mí y me ha hecho rodar en directo. Así, las cosas salen siempre mejor, ya que un número cómico que repites mucho, nunca sale igual. A nosotros los que hacemos reír nos da mucho ánimo la risa de los cámaras en las primeras tomas.

derón, junto con Marujita Díaz. El Pajares que se verá entonces es ese que no se olvida, el de los «shows» de hora y media cara al público como ha demostrado hace poco en una centrada cafetería de Madrid.

—¿Cantarás sus canciones?

ser DIBUJANTE es ser INDEPENDIENTE

Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elévese al nivel social de una PROFESION INDEPENDIENTE Y BIEN RETRIBUIDA.

Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deléitese en su propio hogar practicando nuestros NOVÍSIMOS



CEAC levanta a cada lección el nivel de vida de sus alumnos /

NUEVO CURSO DE PINTURA AL OLEO	NUEVO CURSO DE DIBUJO	DIBUJO HUMORISTICO	PINTOR DECORADOR
DECORACION	160 ptas. al mes DECORACION DEL HOGAR	160 ptas. al mes DIBUJANTE DE MUEBLES	125 ptas. al mes
160 ptas. al mes	160 ptas. al mes	140 ptas. al mes	DELINEANTE MECANICO 140 ptas. al mes
ceac		DIBUJANTE GENERAL 140 Ptas. al mes	DELINEANTE EN CONSTRUCCION 140 ptas. al mes
CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO		PINTOR ROTULISTA 125 Ptas. al mes	ROTULACION 125 ptas. al mes

ARAGON, 472
Dept. F.29
BARCELONA (13)

*
CONVENIOS ESPECIALES CON EMPRESAS para la formación profesional de su personal.

AUTORIZADO MINISTERIO EDUCACION Y CIENCIA, n.º 54

Solicite folleto sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____



Distrito Postal _____

CEAC-ARAGON, 472 Dept. F.29 BARCELONA (13)

LA INCREIBLE BATALLA DEL PASO DEL SABINA

RICHARD W. DOWLING:

IRLANDES, TABERNERO Y VOLUNTARIO SUDISTA

CON 6 VIEJOS CAÑONES Y 43 HOMBRES PUSO EN FUGA A UNA FLOTA NORTEÑA DE 23 BARCOS, HUNDIENDO DOS Y CAPTURANDO 350 PRISIONEROS

AUNQUE TIENE DOS ESTATUAS, SU NOMBRE SE OMITE EN LOS LIBROS DE HISTORIA

En una sombría noche de septiembre de 1863 —en el período más sangriento de la guerra de Secesión americana, que duraría de 1861 a 1865—, dos fuerzas enemigas se enfrentaban en la desembocadura del Sabina, río que forma la frontera entre Texas y Luisiana. Una de esas fuerzas era una flota de invasión norteña, compuesta de cinco navíos de guerra y dieciocho buques de transporte, cargados con quince mil soldados de la Unión. La otra era la guarnición de un fortín sudista, en estado de ruina, que defendía el paso del Sabina; es decir, el estrecho agujero de acceso al curso del río. La guarnición la mandaba el teniente Richard W. Dowling y la integraban cuarenta y tres soldados de la Confederación. Al comienzo de este increíble episodio de guerra el teniente Dowling se dispuso a hablar a sus hombres. Dowling tenía veinticinco años. "He aquí nuestras órdenes..."

—gritaba, agitando una hoja de papel por encima de su cabeza—. Lo que el general Magruder espera de nosotros es que abandonemos el fuerte y nos salvemos a toda velocidad, después de haber inutilizado los cañones..." —Dowling hizo una pausa y recorrió con la mirada su pequeña tropilla. Sobre los mogotes de tierra y en las trincheras se alargaba la fila de hombres, acostados algunos y otros con la cabeza apoyada en la mano. Bajo el blanquecino resplandor del claro de luna todos parecían del mismo color de la tierra y el barro. Aparte de algunos viejos "kepís" reglamentarios, apenas si quedaba en ellos rastros del uniforme. Pero esta guarnición, pese a ello, tenía algo especial, algo que sugería que estaba compuesta por combatientes auténticos: cicatrices, narices deformadas y rotas, ojos de dura y determinada decisión en la mirada.

...Es inútil pretender que estamos en disposición de rechazar a esa fuerza que allí veis, frente a nosotros; ni siquiera en entretenerla durante algún tiempo. Pero no existe razón alguna para que dejemos entrar los primeros barcos en el canal sin tratar de hundir uno o dos de ellos, antes de que los otros nos desborden y nos aplasten. Y así están las cosas, muchachos... —Dowling se permitió aún otra pequeña pausa de "suspense" antes de la dramática conclusión final:— Y bien, ¿qué hacemos, caballeros sudistas? ¿Le hacemos caso al viejo general J. Bankhead Magruder y nos portamos como buenos chicos... o nos quedamos aquí y nos batimos...?"

EL TENIENTE SABIA YA LA RESPUESTA

En realidad, Dowling formulaba una pregunta cuya respuesta conocía de antemano. Sabía que sus hombres gritarían: "Nos batiremos..." unánimes. Richard W. Dowling era, en la vida civil, dueño de un "saloon" de Houston y conocía perfectamente a sus soldados, porque él mismo los había escogido, uno a uno, entre sus clientes más pendenciosos y brutales. Su unidad llevaba el nombre oficial de Davis Guards, pero en Houston todo el mundo la consideraba como el desecho del barrio bajo, irlandés, de la ciudad. Y, sin embargo, en aquel justo e histórico momento, aquellos cuarenta y tres hombres, atiborrados de whisky y untados de barro para protegerse de los mosquitos, constituían la única muralla entre el Estado de Texas y un ejército que sería invencible en cuanto desembarcara. Y en las próximas veinticuatro horas, Dowling y sus camaristas de taberna escribirían, pese a todo, un capítulo de historia mi-

litar tan increíble, tan inexplicable, que la mayor parte de los historiadores de la guerra de Secesión prefieren pasarlo sin comentario, en silencio.

Dowling, descendiente de emigrantes irlandeses, había llegado a Houston de Nueva Orleans a los diecinueve años. Adquirió una taberna y la rebautizó con el fantástico nombre de "The Bank of Bacchus" (El banco de Baco). Después anunció en los periódicos financieros la inauguración, avisando así al público de que su establecimiento tenía "patente especial para el cambio de licor y de alcoholes por oro, plata o billetes de Banco". El ardid había tenido tal éxito con los tejanos, que al estallar la guerra de Secesión, Dowling había abierto ya tres sucursales con bares, mesas de billar y salas de juego. Cuando Texas decidió colocarse bajo las banderas confederadas y alinearse con



La guerra de Secesión americana, manantial in exhaustible para el libro, el teatro, el cine, la televisión. En la foto, tomada por un pionero del arte de Daguerre, Mathew B. Brady, puede verse al Presidente Abraham Lincoln en el campo de batalla de Antietam. Pero los historiadores USA silenciaron siempre al teniente Dowling



Un año antes de la batalla del Paso del Sabina, el general McClellan y otros miembros de su Estado Mayor, en Maryland. El teniente Richard W. Dowling, intrépido autodidacto de la guerra, supo imponerse al número y al profesionalismo del Norte

los once Estados secesionistas, Dowling aceptó el grado de teniente, al mismo tiempo que el encargo de formar una compañía de voluntarios irlandeses.

La compañía de Dowling fue enviada a Fort Griffin —que así se llamaba el fortín tejano del paso del Sabina, a una centena de millas de Houston— y llegó a su destino armada con seis cañones —dos antiguos morteros de tiempos de las guerras indias y cuatro piezas de ánima lisa, aún más viejas—. Pero también venía armada de lo que los americanos llaman "liquid courage" (valor líquido): un respetable número de barriles de whisky retirados de "El banco de Baco" para sostener la moral de los defensores del honor de Irlanda y del territorio de Texas. Al llegar al fortín lo habían encontrado enteramente destruido por los bombardeos navales de la flota norteña.

Pero ello no desanimó a Dowling. Hizo que sus hombres cavasen trincheras y construyesen algunos refugios sumarios. Levantaron, además, una gran muralla de tierra y de barro en los lugares de las antiguas fortificaciones. Luego decidió realizar algunos ejercicios de tiro para ver cómo andaban de talento artillero sus voluntarios, unos hombres que, hay que decirlo, jamás habían disparado en su vida un cañonazo. El resultado fue el previsto, el que debía ser.

Sus bebedores de whisky gozaban de una infalible precisión para alcanzar a un hombre a quince pasos con una botella vacía; con los cañones, todo lo que conseguían era levantar, al buen tuntún, montecillos de agua en la bahía. Así las cosas, las

probabilidades de alcanzar un barco en movimiento eran, prácticamente, inexistentes...

UN HOMBRE GENIAL DE PURO LOGICO

"Bueno, qué le vamos a hacer..." —dijo Dowling, un ciudadano en verdad inasequible al desánimo—. Si nosotros no podemos tirarle a sus navíos en los lugares que están, dejemos que lleguen hasta donde nosotros tiramos..." Y durante algunos días entrenó a sus hombres a tirar sobre un blanco fijo: el lugar de entrada del estrecho paso, por donde los barcos norteños tendrían fatalmente que entrar. Y cuando la flota de la Unión apareció, en la tarde del 7 de septiembre, la guarnición de aquel fortín de barro estaba tan "fortificada", por "dentro" y por fuera, que la visión de un horizonte totalmente poblado de barcos enemigos no despertó en sus hombres sino risas y dicharachos. Y los cuarenta y tres bravos rechazaron con verdadera indignación las órdenes de retirada del general Magruder.

La flota de la Unión esperó hasta la mañana del día siguiente —8 de septiembre de 1863— para atacar. Los cinco cañoneros se aproximaron y abrieron fuego sobre el fortín, en el que cayeron proyectiles que habrían abatido cualquier fortificación, pero que fueron absorbidos como una esponja por la muralla de barro y tierra. Ninguno de los defensores fue alcanzado. Los barcos de la Unión se retiraron. Hacia el mediodía, las mujeres del pequeño poblado vecino al río llevaron alimentos a Dowling y

sus hombres y aquello se convirtió en una especie de alegre "pic-nic" que duró hasta mediodía la tarde.

Poco antes de las cinco, Dowling echó una ojeada al mar y ordenó que se hiciera salir a las mujeres. Cinco de los barcos de la Unión se acercaban de nuevo: los cañoneros "Sachem", "Arizona", "Clifton", "Granite City" y el gran buque de transporte de tropas "General Banks". Cuando abrieron el fuego, Dowling ordenó a sus hombres que esperasen hasta que él diera las órdenes. Cuando el "Sachem" llegó al punto fijado por el teniente, seis antiguos cañones dispararon a la vez sobre él y uno de los proyectiles tejanos alcanzó la caldera del buque de la Unión. Surgió una fantástica explosión de vapor y el "Sachem", mortalmente herido, vino a desplomarse sobre la orilla, justo delante del fortín de la Confederación.

Otro disparo sudista logró un buen impacto sobre el "Clifton", que quedó a la deriva. Los hombres de Dowling tuvieron el tiempo justo para volver a cargar antes de que el "Arizona" y el "Granite City", escupiendo metralla por todas las piezas de fuego, llegasen al punto apetecido. La segunda oleada de Dowling destruyó el puente de mando del "Arizona", pero los disparos destinados al "Granite City" alcanzaron en cambio al "General Banks". En ese momento, los tres capitanes de la Unión quedaron persuadidos de que estaban bajo el fuego de varias docenas de cañones, dirigidos por artilleros sudistas de selección y mandaron dar marcha atrás, con lo que, reculando, vinieron



El Auditorium de Houston, la ciudad ayer célebre por contar dos millonarios y medio por cada tres habitantes o por la estatua a Popeye, campeón de las espinacas, de las que la ciudad es máxima productora, lo es hoy por su Centro de Control de los viajes espaciales. A pocas millas de la ciudad se dio la famosa y extraña batalla que es tema de este reportaje. La increíble hazaña de un irlandés...

a ponerse en la sola y única línea de tiro prevista por los tejanos. Al mismo tiempo, el "Sachem" arriaba sus colores, y pocos instantes después, el "Clifton" enarbolaba el blanco pabellón de la rendición, encaillado en un bajofondo. Así, en menos de cuarenta y cinco mi-

victima de una pesadilla. Uno de los defensores, rebozado en barro, le señaló con el dedo a otro combatiente no menos sucio, y aquel era el teniente Dowling. Y la verdad es que el vencedor no estaba menos estupefacto que el vencido. En cualquier momento habrían podido los barcos de transporte desembarcar una o dos compañías de fusileros de la Marina, que no habrían encontrado mayor dificultad en apoderarse del fortín. El capitán Crocker movió lentamente la cabeza con gesto de desaliento y asombro; sacó lentamente también el sable de su vaina y se lo entregó a Dowling. "¿Qué diablos querria usted que yo hiciese con un sable...?" dijo un instante después a su vencedor.

Algunos días más tarde, el Presidente de la Confederación Sudista, Jefferson Davis, enviaba su felicitación personal a Dick Dowling, declarando en ella: "Su victoria no tiene paralelo ni en la historia antigua ni en la historia moderna de la guerra". Dick —diminutivo cariñoso de Richard— no era, sin embargo, un hombre ávido de gloria. Continuo, modestamente, al frente de "El banco de Baco" y sus prósperas sucursales, hasta el año 1866, fecha en que perdería su única batalla: frente a la fiebre amarilla, que lo llevó a la tumba. Richard W. Dowling se quedó, y así sigue, en el escalafón de los grandes héroes desconocidos de la historia norteamericana. Pues, con la tradicional hipocresía anglosajona, los historiadores y educadores americanos han rehusado siempre presentar como un héroe ante los niños de las escuelas a un hombre que era el dueño de un "saloon". Sin embargo, dos estatuas fueron erigidas en su honor: una en el propio escenario de su hazaña, un lugar raramente visitado; otra, en el parque Hermann de la ciudad de Houston. Y la mayor parte de los tejanos —y de los turistas— que por el parque pasean se preguntan quién podrá ser ese gran personaje barbudo, de mirada altiva y noble rostro. Naturalmente, en su forma de estatua el teniente Dowling porta un impecable uniforme sudista que parece recién salido del planchado. Su barba es puntiaguda y en la mano lleva un sable, pese a que él y sus agueridos partidarios preferirían que llevase el arma secreta —una botella de whisky— que fue la inspiración de su valeroso combate.

LO IMPOSIBLE SE CONVIERTE EN REALIDAD

El enemigo, sin embargo, no hizo ninguna otra tentativa de ataque. Y para estupefacción de Richard W. Dowling, la flota enemiga parecía reagruparse para batirse en retirada. Dowling pensó que aquello era imposible; debía tratarse de una anagaza. Y, sin embargo, lo imposible se convirtió en realidad... y los veintitún navíos de la flota del Norte se alejaban cada vez más en el horizonte que Dowling contemplaba. Y así era de hecho: todos los buques volvían a Nueva Orleans, donde el comandante de la Armada, general William B. Franklin, debía comunicar al Estado Mayor norteño que había encontrado fortificada toda la costa de Texas; tan bien defendida que la consideraban inexpugnable. Una declaración histórica que cubriría a su autor de ridículo cuando se supiera la verdad sobre la batalla del paso del Sabina.

Mientras, en Fort Griffin, el fortín de tierra y de barro, el capitán Frederick Crocker, de la Armada norteña, hacía ante el teniente Dowling, de los voluntarios irlandeses sudistas, la rendición oficial de los dos barcos hundidos y de sus hombres. El capitán Crocker sería el primero —y hasta hoy el último— de los oficiales de toda la historia naval de Norteamérica que haya rendido dos buques de guerra a una batería costera enemiga. Cuando se presentó en el fortín de tierra y vio los seis cañones y los cuarenta y tres soldados andrajosos de Dowling, el capitán Crocker creyó morir de vergüenza.

CIEN MUERTOS, 350 PRISIONEROS, UNA FELICITACION

El curioso, heterodoxo y forzado método de tiro de los tejanos había causado cien muertos a la flota del Norte; 350 prisioneros habían abandonado sus barcos y se deslizaban desarmados, vacilantes, desamparados, por las orillas del Sabina. La fuerza norteña prisionera contaba ella sola ocho veces más hombres que el puñado de sudistas que la había capturado. Y ninguno de los tejanos había sufrido ni el más ligero arañazo...

Luego, cuando el capitán Crocker pidió hablar con el comandante del fuerte, creyó ser

Como fortunas juveniles por cien para encabezar la lista de los que se salvaron pasando por el río. Edgewood ganó la lotería en un punto de la conexión de las caritas, a especulando pasando por el río. Todo si no me a quien que este arreglo King, y, como libe le respo de valor Phillip lles, dejé uned las ense El sign una gan King pr

Alan delto' narra as

—¿Que

—¿Dor las mis

—¿Con

—Mr. Maude

Y a c de Mean versación

Acto un fenor vio y le

—No

—No

—No

—No

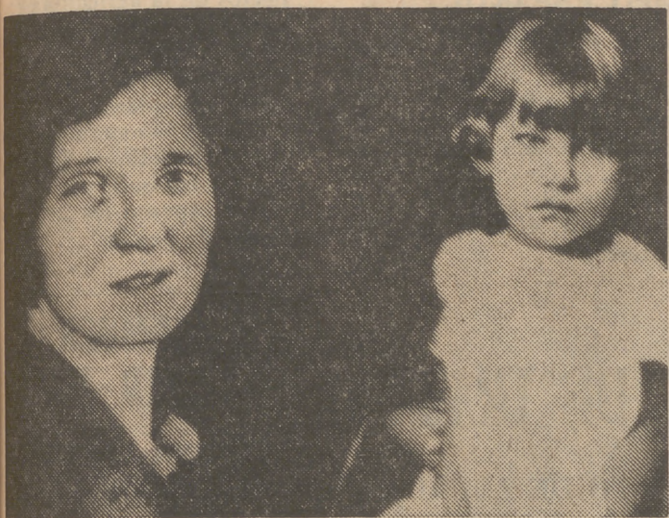
Gaston B. MEANS

UN CRIMINAL FUERA DE SERIE

COMETIO POR LO MENOS DOS ASESINATOS QUE QUEDARON IMPUNES



Este hombre malencarado fue Gastón M. Means, un criminal fuera de serie



Nan Britton con la pequeña, fruto de sus amores con el Presidente Harding. Las pruebas que Means consiguió sobre este asunto le permitieron chantajear al propio Presidente y a su esposa

Vamos a relatar hoy la vida de uno de los más astutos y polifacéticos criminales del siglo XX: Gaston Bullock Means. Procedía de una familia de mucho prestigio del Condado de Cabarrús, en Carolina del Norte, Estado del que su abuelo había sido gobernador.

Gaston había estudiado leyes, después fue superintendente de las escuelas de Albermale y luego corredor de algodón. En 1910 él tenía treinta y cuatro años de edad; le encontramos como hombre de confianza de William J. Burns director de la Agencia Internacional de Detectives de su nombre. Cinco años después, Means abandona el servicio de Burns para ocuparse de los asuntos de Maude Robinson King, una ex vendedora que se había casado con James C. King, potentado de la madera medio siglo más viejo que ella y que había muerto cuatro años después de la boda, dejándola heredera de un millón de dólares, mientras otros cuatro millones los dejó a la fundación del Hogar para Ancianos de James C. King.

Como en cuanto quedó viuda los cazadores de fortunas pusieron el más estrecho cerco a la joven viuda, su madre decidió contratar a Means, por cien dólares semanales, como el hombre ideal para encargarse de los negocios de la hija y alejar de ella a los desaprensivos. Means se trasladó inmediatamente al departamento de diez habitaciones que Maude y su madre ocupaban en el Edgewater Beach Hotel de Chicago, y pronto se ganó la entera confianza de la bella, pero absolutamente nada inteligente, millonaria, hasta el punto de que era él quien extendía los cheques que ella misma firmaba, e incluso logró que le concediera poderes sobre dos de sus cuentas bancarias. Con los fondos de las mismas comenzó a especular en las casas de cambio de Chicago, pasando siempre a mistress King informes que reflejaban saneadas garantías.

Todo podía haber seguido así mucho tiempo, si no media un gerente auxiliar del hotel, Phillips, a quien Means no le caía simpático. Un día que éste no se hallaba en el hotel Phillips se las arregló para entablar conversación con mistress King, y, como sin darle importancia, le preguntó cómo iba el mercado de acciones. La joven viuda le respondió, encantada:

—Mr. Means saca dinero para mí de toda clase de valores.

Phillips, después de oírla extenderse en detalles, dejó caer:

—Todo eso está muy bien, ¿pero ha visto usted las acciones? ¿Por qué no le pide que se las enseñe?

El siguiente informe de Means daba cuenta de una ganancia líquida de 22.853,86 dólares. Mistress King preguntó con la mayor ingenuidad:

—¿Dónde están las acciones?

Alan Hynd que en su libro "El mundo del delito" se ocupa extensamente de este caso, narra así lo que ocurrió a continuación:

—¿Qué ha dicho?

—¿Dónde están las acciones? No la relación de las mismas, sino las acciones auténticas.

—¿Con quién ha hablado? —inquirió Means—.

—¿Quién le ha dicho que hiciera esa pregunta?

—Mr. Phillips, el gerente auxiliar—respondió Maude con la mayor naturalidad.

Y a continuación, contestando a las preguntas de Means, dio cuenta punto por punto de la conversación que había tenido con el mismo.

Acto seguido, Means salió airadamente y armó un fenomenal escándalo en el hotel. Después volvió y le dijo a la millonaria:

—No quiero que vuelva a hablar jamás con

PERO MURIO EN LA CARCEL POR UNA ESTAFA COMETIDA CON MOTIVO DEL SECUESTRO DEL NIÑO DE LINDBERGH

Phillips. ¿Me comprende bien?

Mistress King aceptó sin el menor recelo, pero insistió en que quería ver aquellas acciones. ¿Dónde estaban?

—En la caja fuerte de los sótanos del Banco.

—¿De qué Banco?

—El Northern Trust Company.

—Bien, mañana por la mañana iremos allá Mr. Means. Quiero ver esas acciones.

—Ahora que me acuerdo —expresó entonces Means—, no, no están en el Northern Trust. Las envié al coronel para que las guardase en sus sótanos.

El coronel era su padre, que vivía en la mansión familiar de Carolina del Norte. Era agosto y hacía mucho calor allí, pero Maude King insistió en que irían.

—Yo, de todos modos, quiero ver las acciones.

Naturalmente, nunca llegó a verlas. Means organizó una pequeña expedición para cazar conejos en terrenos boscosos próximos a la mansión familiar. Iban él, su hermano Afton un tal capitán Bingham y Maude. En un momento determinado, Gaston dijo a los otros dos hombres que se adelantaran, pues mistress King tenía sed y él iba a acompañarla al manantial.

—Yo no tengo sed —replicó la viuda.

—¡Oh, sí tiene! —replicó Means con la mayor tranquilidad.

Y, efectivamente, él y la joven se fueron hacia el manantial, mientras los otros dos hombres seguían su camino. A poco, oyeron una fuerte detonación. Gaston apareció corriendo:

—¡Mistress King se ha disparado un tiro! ¡Pobre mistress King!

Y mientras narraba cómo había ocurrido el percance, las lágrimas brotaban de sus ojos a raudales. Explicó que había dejado su colt sobre la cruz del árbol, mientras se aproximaba a beber al manantial. Como Maude había insistido en no tener sed, quedó precisamente junto al árbol. Estaba bastante oscuro y él había encendido una cerilla para ver si había insectos en el agua, momento en que oyó reír a la mujer, volviéndose y viendo que había cogido el arma y la había voltear a unos setenta metros de distancia de donde él se hallaba.

—Yo le grité que dejara el arma, me incliné a beber y oí la detonación.

La bala había penetrado en el cráneo de la infeliz mujer por detrás de su oreja izquierda y perpendicularmente; no obstante lo cual, un jurado decidió que había sido un caso de suicidio o de accidente. Means quiso incinerar el cadáver, alegando que había sido la última voluntad de mistress King, pero su madre se opuso.

Hayden Clement, fiscal del Estado de Carolina del Norte, vio los evidentes puntos flacos que había en la declaración de Means. Sobre todo, se preguntaba cómo si tuvo que encender una cerilla para ver la superficie del agua que tenía ante sus narices, había podido ver a mistress King volteando el revólver a setenta metros de distancia. Investigó en Chicago las cuentas de Maude King, descubriendo que Means había entrado a saco en ellas bien mediante los poderes que le habían sido otorgados por la finada o bien mediante documentos falsificados; también descubrió que, en el último año y medio, Means había perdido en el mercado de valores 123.000 dólares. Clement llevó de nuevo al banquillo a Means, pero de nuevo resultó absuelto por un jurado que abundaba en amigos suyos o miembros del Ku Klux Klan.

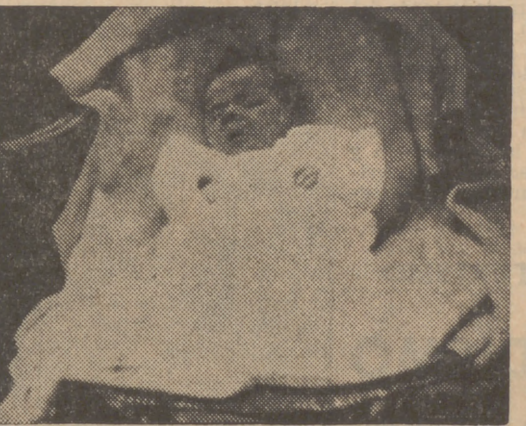
El siguiente empleo de Means fue como investigador privado para Roy D. Keehn, abogado de Chicago, que le encargó el cobro de 57.000 dólares que le debía una firma de Nueva York, quien al abrirlo se llevó la desagradable sor-

presa de que contenía un trozo de madera del mismo tamaño que aquella cantidad en billetes. Keehn hizo procesar a Means, pero el juicio nunca llegó a celebrarse.

1920 fue año electoral en los Estados Unidos y resultó elegido presidente Warren G. Harding. Con él se apoderó de los resortes del país un grupo de desaprensivos conocidos por la "Pandilla de Ohio", de la que formaba parte, por ejemplo, el procurador general Harry Daugherty y el secretario del Interior, Albert B. Fall, quien más tarde iría a presidio como un vulgar delincuente. William J. Burns fue nombrado jefe de la División de Investigación y llevó como hombre de confianza a Gaston B. Means. De este departamento surgió el F.B.I., donde ya trabajaba su actual jefe Edgar Hoover, quien años más tarde diría, refiriéndose a aquella época:

—Los que éramos honrados no declamos a nadie que trabajásemos allí. No queríamos que la gente nos tomase por unos granujas.

Means realizó trabajos confidenciales incluso para los inquilinos de la Casa Blanca. Así, la señora Harding le encargó que investigase sobre la existencia de un hijo ilegítimo que el presidente se decía había tenido con una joven de Ohio llamada Nan Britton. Means investigó tan bien que consiguió apoderarse de unos diarios de Nan en que, efectivamente, se confirmaba la existencia de tal criatura, una niña, por los cuales exigió a la primera dama treinta y cinco mil dólares y, en un doble juego audacísimo, al presidente que le nombrase agente del servicio



El rapto del niño de Lindbergh [se ocasión para el genio criminal de Means, quien estafó a la señora McLean 104.000 dólares. Este asunto le llevó a la cárcel, donde murió en el año 1938

de prohibición. De las páginas más importantes de esos diarios él se quedó con copias fotográficas por duplicado, que puso a buen recaudo.

Como agente del servicio de prohibición, Means obtuvo de los contrabandistas, según él mismo escribiría años después en un libro que se hizo famoso, siete millones de dólares en un solo año. Pero todo lo derrochaba en un tren de vida fastuoso, nada acorde, ciertamente, con su sueldo oficial de 84 dólares semanales. Por aquella época tenía tres coches especialmente contruidos para él, un yate, numerosos criados, amantes en Nueva York, Boston y Los Angeles. Todo esto y su afición a las apuestas en las carreras de caballo y a la ruleta se llevaban con creces sus saneadas ganancias como "representante" de la Ley.

En la primavera de 1923, Jesse Smith, uno de los cabecillas de la "Pandilla de Ohio", comenzó a ponerse nervioso pensando que iban a investi-



Florence Harding, esposa del Presidente de los Estados Unidos, que encargó personalmente a Means la investigación sobre la hija ilegítima de su marido. Means obtuvo de ella 35.000 dólares por los reveladores «diarios» que había podido sustraer a Nan Britton

gar las actividades del grupo y que todos irían a la cárcel. Al propio Means le dijo que estaba tentado de decir todo lo que sabía para librarse él. Poco después, Smith "se suicidaba" de un tiro en la cabeza que, según todas las evidencias, le había disparado Means. Nadie pudo hallar jamás los papeles del finado.

Aquel mismo año murió el presidente, Harding, en circunstancias que entonces se admitieron como normales, pero que, al parecer, no lo fueron tanto. Se sospecha que fue envenenado por su propia esposa o bien por los propios miembros de la "Pandilla de Ohio". Subió al poder el vicepresidente, Calvin Coolidge, un puritano honrado hasta la exageración, y los de la pandilla hubieron de hacer las maletas y largarse de Washington con viento fresco. Means perdió su puesto de agente del servicio de prohibición, lo que significó un rudo golpe para su economía personal. Entonces tuvo otra de sus ideas geniales: siguió haciéndose pasar por agente, esta vez confidencial, del secretario del Tesoro, Andrew Mellon, y en calidad de tal siguió sacándole dinero a los contrabandistas de licores. Aquí las cosas no le rodaron tan bien, porque uno de los estafados, un tal Johnson, al que había sacado cien mil dólares, le llevó a los Tribunales y fue condenado a cuatro años de prisión.

Estando en la cárcel escribió un famoso libro, "La extraña muerte del presidente Harding", lleno de falsedades, pero que se convirtió en un best-seller. Cuando salió en libertad siguió realizando otras estafas menores, hasta que en 1932 se produjo un hecho que conmovería al mundo: el secuestro del hijo de Lindbergh. Dispuesto él a sacar tajada del asunto, se dirigió a Evalyn Walsh McLean, una mujer que había sido íntima amiga del presidente Harding y su esposa, a quien Means odiaba porque cuando el "suicidio" de Jesse Smith había dicho a todo el que quiso oírlo que Means le había asesinado.

Nuestro hombre pensó ahora tomarse cumplida venganza de aquello. Aseguró a la señora McLean que él, por sus relaciones con el hampa, podría obtener la devolución del niño sano y salvo; necesitaba cien mil dólares para los secuestradores y cuatro mil para él para gastos. Y se los dieron. Durante varias semanas trajo en jaque no sólo a la señora McLean y sus personas de confianza, sino a todo el país. Pero intervinieron al fin los abogados de la dama, exigiéndole la devolución del dinero, y como no pudo cumplimentar estos deseos se vio de nuevo en la cárcel, esta vez para quince años. Allí falleció, en el penal de Leavenworth, en 1938, a consecuencia de un ataque cardíaco.

CUATRO DIAS DE VISITA OFICIAL

MARCELO CAETANO SE ENTREVISTO DOS VECES CON FRANCO

- El Pacto Ibérico, prorrogado por diez años
- Cooperación peninsular y común desarrollo económico
- Resultados eficaces de los contactos directos entre las Delegaciones de España y Portugal



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, recibió por dos veces en el palacio de El Pardo al presidente del Consejo de Ministros de Portugal, doctor Marcelo Caetano. En la foto, el doctor Caetano saluda al Generalísimo en presencia del ministro de Asuntos Exteriores de España, señor López Bravo

El denso programa de trabajo que ha cubierto las cuatro jornadas de la visita del Presidente del Consejo de Ministros de Portugal, doctor Marcelo Caetano, culminó el viernes con la firma del nuevo protocolo adicional al llamado Pacto Ibérico, cuya vigencia queda prorrogada por otros diez años y cuyo contenido se ve reforzado por nuevas cláusulas relativas a la mutua consulta en cuestiones de política exterior, cooperación peninsular en el común desarrollo económico y la propia integración del nuevo instrumento al tratado inicial de amistad y no agresión, que no precisa ser ratificado. Una serie de convenios adicionales, que se vinculan a la futura cooperación económica, comercial, científica, cultural y tecnológica entre ambos países, concretan los felices resultados tangibles de esta visita, primera que efectúa a nuestro país un jefe de Gobierno de la nación hermana.

Dos prolongadas audiencias con el Jefe del Estado español, otra con el Príncipe de España, sesiones de trabajo con el Vicepresidente de nuestro Gobierno, y varios ministros del mismo; sesión en la Academia de Jurisprudencia y Legislación, que le confirió el título de académi-

co de honor; visita al Ayuntamiento madrileño, inauguración de la Casa de Portugal en Madrid; asistencia a una representación de gala en el teatro María Guerrero y a una corrida de toros, reuniones en privado y actos sociales de diversa índole, han llenado prácticamente en su totalidad el horario del doctor Caetano en los cuatro días de su estancia en Madrid.

Al margen de tan densa actividad oficial, el Presidente del Gobierno lusitano encontró tiempo aún para un bello paréntesis de íntima y afectuosa cordialidad, al visitar en su domicilio a la viuda del profesor español don Julio Palacios, recientemente fallecido, a la que hizo entrega de las insignias de la Cruz de Santiago que, a título póstumo, habían sido concedidas por el Jefe del Estado portugués, Américo Thomas, al insigne investigador hispano.

A primera hora de la tarde del sábado despegó de Barajas el avión en que el profesor Marcelo Caetano y su séquito emprendieron el regreso a Lisboa, poniendo fin a una visita que ha de reforzar, sin duda, el mutuo entendimiento, la cooperación y la firme amistad que caracterizan las relaciones entre Portugal y España.

CENTRO DE INICIATIVAS Y TURISMO

PREMIOS DE PERIODISMO «JUAN MAÑE Y FLAQUER»

El Centro de Iniciativas y Turismo de Torredembarra, bajo el patrocinio del Ayuntamiento, convoca los premios de periodismo «Juan Mañe y Flaquer». Habrá un premio de 50.000 pesetas para el mejor trabajo publicado en periódicos o revistas que trate sobre la influencia de don Juan Mañe y Flaquer en su época y, otro, de 25.000 pesetas pa-

ra el artículo, igualmente publicado, que mejor sepa despertar en el ánimo del lector la atracción turística hacia Torredembarra.

El plazo de admisión de trabajos se cerrará el 31 de julio próximo y el fallo se hará público en el mes de agosto siguiente.

CARRUSEL EN LA COSTA BRAVA

En la localidad de Palafrugell (Gerona), y con motivo de sus Fiestas de Primavera, se ha celebrado un espectacular desfile de carrozas, con el título de Gran Carrusel Costa Brava. Buen número de carrozas, algunas de ellas con temas humorísticos, tomó parte en el desfile, que culminó con el paso de la carroza de la Reina de las Fiestas, señorita Carmina Bofill, y una gran batalla de confettis y serpentinas

EL PROXIMO DOMINGO, DESFILE DE LA VICTORIA

15.000 hombres,
1.000 vehículos,
100 piezas de artillería
150 aviones y
20 helicópteros en la formación

El próximo domingo, 31 de mayo, Su Excelencia el Jefe del Estado presenciará, desde la tribuna instalada en el paseo de la Castellana, el desfile de 15.000 hombres, 1.000 vehículos y 100 piezas de artillería, conmemorando el XXXI Aniversario de la Victoria.

Ciento cincuenta aviones y una veintena de helicópteros del Ejército del Aire y de la Unidad de Helicópteros del Ejército de Tierra sobrevolarán el lugar del desfile, que durará, aproximadamente, hora y media. El mando de la gran parada militar será ejercido por el capitán general de la I Región Militar, don Joaquín Fernández de Córdoba y Ziburru, y el mando de las fuerzas estará a cargo del general García Rebull, general jefe de la División Acorazada Brunete. También participarán las Academias militares y la Legión.

CONSEJO DE MINISTROS

SE REGULAN LOS CONFLICTOS DE TRABAJO

- INFORME SOBRE EL ANTEPROYECTO DE ASOCIACIONES DE ACCION POLITICA
- EL TEMPLO DE DEBOD SERA RECONSTRUIDO EN EL SOLAR MADRILEÑO DEL CUARTEL DE LA MONTAÑA

El Consejo de Ministros celebrado el pasado viernes, presidido por el Jefe del Estado, aprobó un decreto que regula los conflictos colectivos laborales. Este decreto, según la ampliación de la referencia de la reunión ministerial facilitada por el titular de la cartera de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, revisa y perfecciona las normas sobre conciliación, mediación y arbitraje, proporciona mayor agilidad y flexibilidad a los procedimientos y acentúa la intervención de los interesados a través de sus representaciones sindicales. El decreto tiende a que las relaciones de trabajo se desenvuelvan por cauces propios, e incluso en situaciones de anormalidad laboral. Y concilia las exigencias de la buena marcha de la producción con la libertad de las partes para hacer valer sus legítimos derechos.

En el citado Consejo de Ministros fue presentado por el ministro secretario, señor Fernández Miranda, el anteproyecto sobre asociaciones, que lleva

32 PAISES Y 5.000 EXPOSITORES, EN LA FERIA DEL CAMPO

Fue inaugurada por S. E. el Jefe del Estado



GUAPA DEL CAMPO ESPAÑOL

Carmen Teresa Sansón Rodríguez, de diecinueve años, de Jarilla (Cáceres), representante de la región extremeña, resultó elegida Guapa del Campo Español 1970 en el concurso organizado por la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, en acto celebrado en la Escuela Nacional de Hostelería. En la foto, la Guapa es felicitada por sus damas de honor, las señoritas Bárbara Pérez Vallo, de La Barca (Cádiz), y Pilar Bescós Abadía, de Almedebar (Huesca)

El Jefe del Estado, acompañado de su esposa, inauguró la VIII FERIA Internacional del Campo, que permanecerá abierta hasta el día 1 de junio próximo. Asistieron al acto los Príncipes don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, trece ministros del Gobierno, el presidente de las Cortes y otras altas autoridades de la nación.

A esta octava edición de la FERIA Internacional del Campo, que se celebra a los veinte años de su inauguración, y que visitarán más de tres millones de personas, asisten treinta y dos países y alrededor de 5.000 expositores, que abarcan todos los aspectos de la agricultura y la ganadería y exponen sus productos. Sólo en cabezas de ganado se presentan más de 5.000 ejemplares selectos.

Los 5.000 expositores ocupan 47 pabellones. Se espera que las transacciones comerciales superen los 2.000 millones de pesetas.

TAMDEN MADRID - PARIS

¿HACIA UN PACTO MEDITERRANEO?

Firmado por C. L. Sulzberger, el diario «New York Times» publicó un artículo fechado en Madrid bajo el título «¿Un Pacto mediterráneo?», en el que se dice: «Madrid y París forman un tándem en la exploración de las posibilidades de una agrupación formal entre las naciones de las costas Norte y Sur del Mediterráneo occidental. Tal agrupación—dice Sulzberger—es entusiásticamente patrocinada por el Ministerio de Asuntos Exteriores de Madrid. El punto de vista de España y Francia es ocupar el vacío de Libia antes de que lo hagan los rusos, que desde el punto de vista español amenazan a Europa, no por el Noroeste, sino por el Mediterráneo.»

Más adelante afirma Sulzberger que la diplomacia española está presionando en favor de la idea, particularmente en París y Rabat.

Rodríguez Acosta con los emigrantes españoles

Deficientes condiciones de alojamiento, observadas en Suiza

Don Antonio García Rodríguez Acosta ha efectuado a Bélgica una corta visita. El director general del Instituto Español de Emigración preside la entrega de 272 becas para hijos de emigrantes españoles en Bélgica. Cada beca está dotada con 7.000 pesetas.

«He visitado Ginebra, Berna, Zurich y otras localidades suizas—dijo el señor García Rodríguez en Bruselas—. En estas poblaciones visité centros de españoles, escuché personalmente las impresiones de los emigrantes españoles, tomé contacto con los trabajadores de las distintas zonas de cada país y también celebré reuniones con las autoridades suizas y belgas encargadas de los problemas migratorios. En todas partes encontré una magnífica acogida, no exenta de la natural preocupación por los problemas y las dificultades que en cada zona específica afectan a nuestros trabajadores.»

«He sido portavoz del interés que el Gobierno pone en preparar el terreno para que cuantos quieran regresar a su patria puedan hacerlo. Voy preocupado por las deficientes condiciones de alojamiento observadas en algunos lugares de Suiza—agregó—. Asimismo también he visto los problemas educativos.»



¿Asombrado a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTOS EL REY DE LA MAGIA (Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA, 11 - BARCELONA

REUNION DE LA O.T.A.N. EN ROMA

Como tema especial --y vidrioso-- las relaciones Este-Oeste

Hoy, martes, día 26, se inician en Roma las sesiones de la reunión primaveral de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Estarán presentes los ministros de Asuntos Exteriores y Defensa de los quince países miembros y el secretario general de la Organización. Preside el presidente de turno, el irlandés Johnson.

Esta reunión tiene particular interés, según se señala en los círculos políticos, por el debate que se desarrollará sobre el tema de las relaciones Este-Oeste y sobre la política de distensión. El Consejo de la OTAN termina su reunión el miércoles día 27.

MANIFESTACION ANTICOMUNISTA EN MILAN

Gran cantidad de propaganda roja, destrozada por los jóvenes del Movimiento Social

A los gritos de «¡Italia, Italia!» y «¡El comunismo no pasará!», dos mil jóvenes se manifestaron durante los incidentes que al término de un discurso del secretario del Movimiento Social italiano, Giorgio Almirante, se produjeron entre policías y manifestantes en Milán.

Terminado el mitin «misino», grupos de jóvenes se dirigieron hacia el centro de Milán, donde la Policía les cortó el paso. Los manifestantes lanzaron entonces tazas, vasos y platos, procedentes de las mesas de varios bares situados en los alrededores. La Policía hizo uso de bombas lacrimógenas. En el momento crítico de los incidentes, algunos jóvenes hicieron estallar también botellas incendiarias y petardos.

Dispersados después de las primeras cargas, los jóvenes volvieron a reunirse en la plaza del Duomo, donde se reprodujeron los incidentes con particular violencia. Fueron detenidas 17 personas y resultaron heridos, aunque no de gravedad, nueve agen-



ATENTADO CONTRA EL AUTOCAR.—Un niño herido recibe asistencia antes de ser embarcado en un helicóptero. Durante el ataque hecho por un comando árabe a un autocar escolar diez personas (niños la mayoría) resultaron muertas y veintitrés heridas

DIEZ PERSONAS MUERTAS Y VEINTITRES HERIDAS (NIÑOS LA MAYORIA) EN EL ATAQUE DE UN COMANDO ARABE A UN AUTOBUS ESCOLAR

Diez personas muertas, cinco de ellas niños, y otras veintitrés heridas fue el resultado del ataque de un comando árabe contra un autobús escolar de la localidad israelí de Baram, en las inmediaciones de la frontera libanesa.

El autobús se dirigía a la escuela regional de Moshav Dovav cuando fue sorprendido por el comando árabe, que atacó con fuego de «bazookas» y de ametralladoras.

Los heridos fueron transportados inmediatamente por helicópteros y coches al hospital regional de Sada. En Tel Aviv, funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores declararon que Israel presentaría una queja ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas por el ataque perpetrado contra el autobús escolar.

El mando general del Frente de Liberación popular de Palestina se ha atribuido las responsabilidades del ataque al autobús, según declaró el pasado viernes un portavoz del Frente en Beirut. El grupo que atacó al autobús escolar es una facción de la organización guerrillera que tiene sus comandos en la zona de Bint Jbeil, al sur del Líbano.

REPRESALIA ISRAELI. Fuerzas israelíes bombardearon el viernes cuatro aldeas del sur del Líbano, causando la muerte a seis personas y heridas a otras veintinueve. A consecuencia de este ataque, llevado a cabo media hora después del realizado contra el autobús escolar israelí, quedaron destruidas 62 casas.

SE INTERRUMPIERON LAS CONVERSACIONES DE LA II CUMBRE ALEMANA

SEGUIRAN VIGENTES LOS ACUERDOS COMERCIALES

El canciller de la Alemania Federal, Willy Brandt, y el jefe del Gobierno de la Alemania oriental, Willi Stoph, se reunieron el pasado jueves en Kassel, en un segundo encuentro para establecer relaciones entre «los dos Estados de una misma nación».

Proponía el Gobierno federal un programa de veinte puntos que servirían para lograr un mayor acercamiento entre los alemanes divididos. La disyuntiva es la siguiente: mientras que la República Democrática pide su reconocimiento como país y como nación, los occidentales no admitían la existencia de dos pueblos con distinta nacionalidad: Alemania, para Brandt, constituye una sola. Willi Stoph, por su parte, imponía la previa condición del reconocimiento «de jure». Las conversaciones mantuvieron un tono de dureza e incluso aparecieron ambientadas por incidentes que no iban a facilitar el entendimiento. El clima glacial de la conferencia se ensombreció aún más con la destrucción de la bandera de la República Democrática, izada

junto a la federal en la puerta del Schloss Hotel Vilhelmshoehe, por tres jóvenes de extrema derecha y la renuncia de Stoph a depositar una corona de flores en el monumento a las víctimas del nazismo—acto previsto en el protocolo—por razones de seguridad personal.

En su primera declaración, Brandt insistió en los conceptos que había formulado en Erfurt el 19 de marzo y recalco su propósito de buscar ámbitos en los que pueda alcanzarse progresos para la paz y la convivencia entre los alemanes.

Stoph, en su contestación a Willy Brandt y a sus veinte puntos comenzó por referirse directamente a la necesidad de que Bonn se avenga al reconocimiento formal y jurídico de la RDA. Stoph manifestó que había llegado a Kassel con la esperanza de obtener una clara respuesta de Bonn sobre si el Gobierno Federal está ya dispuesto a firmar un Tratado con la RDA sobre la iniciación de relaciones diplomáticas normales.

SIN ACUERDO

En una conferencia de Prensa dada por el canciller Willy Brandt al día siguiente de este encuentro, dio la impresión de



LA MESA, SIN ACUERDO.—Willy Brandt, canciller de la Alemania Federal, y Willi Stoph, premier de la Alemania del Este, se sientan en Kassel en la mesa de las Conferencias. De la reunión no saldría ningún acuerdo. Únicamente seguirán vigentes los acuerdos comerciales

que el diálogo político Bonn-Pankow ha quedado interrumpido, no roto para siempre. Los contactos técnicos y las relaciones comerciales no serán, por tanto, afectadas por el desacuerdo de Kassel. En palabras de Brandt, «la imposibilidad de acuerdos concretos en la conferencia de Kassel indica la profundidad del foso que separa a las dos partes de Alemania».

Brandt señaló asimismo la falta de actitud dialéctica de la Delegación de Pankow.

630 escaños para 9 partidos

El próximo 18 de junio, un año antes de la fecha prevista, treinta millones de súbditos británicos de Inglaterra, Gales, Escocia e Irlanda del Norte elegirán 630 representantes nacionales para la Cámara de los Comunes. Si la mayoría de estos nuevos miembros parlamentarios fuesen laboristas, el partido de Harold Wilson continuaría en el Poder por un nuevo período de cinco años.

Por primera vez participará la juventud de dieciocho años—unos tres millones—a título de electores, en tanto la edad mínima para un candidato está fijada en los veintidós años.

LOS PERIODISTAS, VICTIMAS DE LA GUERRA EN INDOCHINA

Al número de dieciséis alcanzan los periodistas desaparecidos en algo más de un mes y mientras cumplían con su labor informativa en los escenarios bélicos de Vietnam del Sur y Camboya. Doce de ellos, según las peticiones hechas por publicaciones americanas a Sihanouk informan, fueron detenidos en Camboya o en la frontera con el Vietnam.

Ahora —como decimos— un grupo de destacados directivos

de los medios de información norteamericano dirigieron un nuevo llamamiento al depuesto jefe de Estado camboyano Norodom Sihanouk, en favor de la liberación de doce periodistas que según se afirma fueron capturados por el Vietcong y los norvietnamitas en Camboya.

Una copia de este telegrama se entregó al secretario de las Naciones Unidas, con una petición para que haga cuanto pueda por la liberación de los periodistas.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 19.—Wilson abandonó su residencia oficial para dirigirse al Buckingham Palace y pedir a la reina que apruebe la fecha elegida, 18 de junio, para las elecciones generales británicas.—Terminó la Conferencia asiática sobre Camboya, celebrada en Yakarta. Fue acordado enviar una Comisión especial a Ginebra para solicitar la reactivación de la Comisión Internacional de Control (CIC) en Camboya. Se aprobó asimismo el cese de hostilidades y la retirada de todas las tropas militares extranjeras en territorio camboyano. En el comunicado conjunto se puso de relieve que Indonesia, Japón y Malasia han sido elegidas para formular la propuesta a los copresidentes de la CIC: Polonia, Canadá e India, «tan pronto como lo consideren necesario». Malik fue autorizado a enviar el comunicado conjunto al secretario general de las Naciones Unidas. El Gobierno japonés ha decidido adherirse al protocolo de Ginebra que prohíbe el uso de gases venenosos y armas bacteriológicas en la guerra, lo que hará el próximo día 21.

MIÉRCOLES 20.—Delegaciones del Pakistán y Afganistán celebran conversaciones sobre las perspectivas de ampliar las relaciones económicas entre ambos países. El Presidente de la India, V. V. Giri, proyecta realizar una visita a Suiza, Finlandia y Polonia en el próximo mes de junio.—«Pravda», diario moscovita, en un artículo de seis mil palabras, ataca a Pekín, acusándole de haber planificado a escala nacional una guerra contra la Unión Soviética. Compara a Mao Tse Tung con Hitler porque «el líder chino habla ya igual que Hitler de salvar al mundo del peligro eslavo».—Con motivo de la fiesta de Mulud, el Rey Hussein de Jordania hizo un llamamiento a todos los musulmanes del mundo pidiéndoles sigan las enseñanzas del Islam, y a los árabes, que se unan para liberar los territorios ocupados por los israelíes.

JUEVES 21.—Se ha celebrado en Kassel el segundo encuentro Brandt-Stoph.—El senador por Maine Edmund Muskie encabezó la lista de los demócratas favoritos

para obtener la nominación del partido para 1972. El partido demócrata ha colocado a hombres de menos de cuarenta años en puestos clave con vistas a este año electoral.—Israel fue condenada por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas por su ataque de la pasada semana al Líbano. La resolución fue aprobada por doce votos a favor—entre ellos, el de España—y cuatro abstenciones: Estados Unidos, Colombia, Nicaragua y Sierra Leona.—Para mañana, día 22, se acordó la próxima reunión de las SALT, en la Embajada norteamericana de Viena. La anterior, que hacía el número nueve, se celebró en la Embajada soviética y duró sesenta y cinco minutos. La Delegación soviética, sin embargo, invitó por vez primera a una comida oficial a los norteamericanos.

VIERNES 22.—Doscientos alumnos del colegio para negros Florida Memorial fueron desalojados, tras una hora de violenta batalla, por sesenta policías, con gases lacrimógenos, en Nueva York.—En un discurso a trescientos ministros bautistas del barrio negro de Harlem, en Nueva York el reverendo Abernathy, sucesor de Luther King, dijo: «El racismo es un cáncer que devora el alma de esta nación».—William Clay, congresista demócrata de color por Missouri, declaró que el «paso atrás» de Nixon en los derechos civiles ha creado una alineación tan profunda como peligrosa entre el Presidente y los negros de Norteamérica.—En un nuevo choque ocurrido en la frontera de Honduras con El Salvador, cuatro soldados hondureños resultaron muertos.—En Santo Domingo las Fuerzas Armadas permanecieron alertas para abortar un posible desembarco de mercenarios haitianos y dominicanos dirigidos por el coronel Caamaño Leno, según declaró el ministro de las Fuerzas Armadas, general Enrique Pérez y Pérez, al periodista venezolano Ezequiel Díaz.

SABADO 23.—Los ministros de Defensa de países miembros del Pacto de Varsovia se reunirán durante el presente mes en

Sofía (Bulgaria). El diario del Ejército soviético, «Estrella Roja», que publica la información, no señala fecha. Dice que serán tratados temas concernientes al fortalecimiento del poder defensivo de los países miembros del Tratado de Varsovia. Corea del Sur y Camboya acordaron la reanudación de relaciones diplomáticas. La decisión fue anunciada después de una reunión celebrada en Yakarta entre los ministros de Asuntos Exteriores surcoreano, Kiu Ha, y camboyano, Yen Sambaur. Siri Matak, ministro camboyano del Interior, declaró que China roja está intentando provocar disturbios entre los camboyanos y los 500.000 chinos que viven en Camboya, para justificar una invasión del país.

DOMINGO 24.—En un discurso difundido por Radio Pekín y la Agencia oficial de noticias Nueva China, Mao Tse Tung, dirigente comunista chino, ha recordado que el peligro de una nueva guerra mundial continúa amenazando a la Tierra y que los pueblos tienen que prepararse para ello. Dijo que Asia tiene que mantener su lucha contra el imperialismo. Mao alabó el espíritu de lucha del depuesto jefe del Estado Camboyano, Norodon Sihanouk, y confirmó el pleno apoyo de China comunista al «Gobierno real de unión nacional bajo la dirección del Frente Unido de Camboya».—En una declaración distribuida por la Casa Blanca, el Presidente Nixon confirmó que el presupuesto tiene un déficit de 1.800 millones de dólares.

LUNES 25.—El secretario británico de Asuntos Exteriores ha dicho que una Comisión permanente pudiera ser el instrumento más adecuado para aminorar la tensión entre los países de la OTAN y el Pacto de Varsovia.—La Prensa portuguesa destaca las informaciones relativas al viaje del jefe del Gobierno portugués, doctor Marcello Caetano, a España. «Novidades» encabeza su información con un título a toda plana, en primera página, que pone de relieve las perspectivas abiertas por esta visita en el campo de las relaciones lusoespañolas.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

DAVID BEN GURION



El hombre que proclamó la independencia de Israel, el 14 de mayo de 1948, ha anunciado su marcha de la política del país al dimitir como miembro de la Knesset (Parlamento israelí), en una carta dirigida al presidente de la Cámara, en la que el veterano político ha escrito: «Desde hace algún tiempo no me ha sido posible asistir a las sesiones del Parlamento, y no creo que haya ninguna posibilidad de que pueda asistir en el futuro.»

David Ben Gurion nació en Polonia el 16 de octubre de 1886. Diecinueve años más tarde emigró a Palestina, que por aquel entonces era una provincia del Imperio turco.

En 1930 se convierte en dirigente del partido Mapai, y el 14 de mayo de 1948 proclamó, como jefe del Gobierno, la independencia del Estado de Israel.

En el año 1953, Ben Gurion abandona la jefatura del Gobierno y se retira a una granja agrícola del desierto de Negev, a descansar de lo que él llamó «fatiga espiritual».

Su reaparición en la vida política tiene lugar en 1955, como consecuencia de una fuerte crisis surgida en el interior de su partido que lo reclama de nuevo. Desde este momento, y a consecuencia de la dimisión de Pinhas Lavon, Ben Gurion se hace cargo de las Fuerzas Armadas y del Gobierno de su país. El 31 de enero de 1961 presenta su dimisión irrevocable a Izhak Ben-Zvi, Presidente de Israel.

Desde entonces la actividad política de Ben Gurion se limitó simplemente a la parlamentaria.

¿POR QUE ESTAR SOLO?

¿Desea relacionarse con chicas o chicos de su misma población, otra parte de España o del extranjero y de personalidad semejante a la suya?

¿Es usted viudo o viuda y desea rehacer su vida? Solicite información gratuita enviando 10 pesetas en sellos de Correos al Apartado 50.365 MADRID

UN MILLON DE DOLARES POR EL CORAZON DE SU HERMANO

Fue trasplantado cuando aún estaba vivo

Un hombre de Virginia pide un millón de dólares de indemnización al hospital de la Universidad de Virginia alegando que los médicos certificaron falsamente como muerto a su hermano para poder trasplantar el corazón a otra persona.

Bruce O. Tucker, un campesino jornalero de raza negra, sufrió un grave accidente hace dos años. Pocas horas después, los médicos del hospital donde había ingresado certificaron su defunción y con el permiso de sus familiares llevaron a cabo el trasplante de corazón número dieciséis del mundo. Joseph G. Klett, un comerciante blan-

co, recibió el nuevo corazón, pero murió seis días más tarde. William Tucker, hermano del donante, llevó el caso ante un Tribunal de Richmond (Virginia) y alegó que sus abogados poseen suficientes pruebas para demostrar que los médicos cirujanos y anestesistas del hospital universitario decidieron dar por muerto a Tucker antes de que sus órganos vitales dejaran de funcionar para efectuar el trasplante.

El doctor Chard Lower, jefe del grupo de médicos que practicó la operación, y otros seis doctores fueron enterados legalmente de la acusación.

HIZO EXPLOSION EN EL AIRE UN AVION USA SE ESTRELLA EN EL MONCAYO

Ha sido localizado cerca de la cumbre del Moncayo el avión F-100 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas de la base de utilización conjunta, que se perdió cuando realizaba un vuelo de entrenamiento hacia el polígono de tiro de las Bardenas Reales, a 116 kilómetros al noroeste de Zaragoza. El avión fue localizado a dos mil metros de altitud, muy cerca de la divisoria de las provincias de Soria y Zaragoza, totalmente destruido, por los tripulantes de un helicóptero de reconocimiento. El avión hizo explosión en el aire. El cadáver del capitán piloto fue localizado entre la nieve por la Guardia Civil del puesto de Olvega, en el pico Lobato, de la provincia de Zaragoza, a más de un kilómetro de distancia de donde fueron hallados los restos del aparato.

En la búsqueda han colaborado eficazmente los vecinos de Agreda, Cuevas de Agreda, Beratón y Vozmediano, juntamente con otros próximos al Moncayo.

FIEBRE TIFOIDEA EN FILIPINAS

Setenta y cinco personas han fallecido víctimas de una epidemia de fiebre tifoidea declarada en el pueblo de Tabuelán, de la ciudad de Cebú, unas 560 millas al sur de Manila. Las autoridades sanitarias han informado de otros cuarenta y siete casos graves de tífus en el hospital comunal de Bogo, un pueblo de los alrededores de la ciudad. En cuanto se recibió confirmación de la epidemia, el gobernador de Cebú, Osmundo Rama, movilizó al personal sanitario y varios grupos fueron urgentemente enviados al pueblo de Tabuelán con vacunas contra la tifoidea.

El coche cayó a un canal

UNA MADRE Y SUS TRES HIJAS MURIERON POR INMERSION

A la altura del kilómetro 568 de la carretera radial nacional número 5, término municipal de Lobón, en la provincia de Badajoz, un turismo matriculado BA-45.694, conducido por Josefa Torres Calle, de cincuenta y cuatro años, cayó al canal, resultando ésta muerta por inmersión, así como las ocupantes del vehículo, Florentina e Isabel, de cincuenta y nueve y cuarenta y ocho años, hermanas de la primera, y la madre de las tres.

DOS TERRORISTAS, CONDENADOS EN LONDRES

Intentaron incendiar la Embajada de España

En una Corte de Londres se ha sentenciado contra dos terroristas españoles acusados de intentar incendiar la Embajada española en la capital inglesa, hace dos meses. Los condenados son Juan Manuel Echeverría y Pedro Ignacio Pérez. Al primero se le impone una condena de doce meses de prisión, y al segundo, de quince meses, más tres por otro cargo que se le imputa. Las dos sentencias quedan suspendidas por tres años, ya que el juez introduce en el fallo un apartado con el fin de que los culpables puedan rehabilitarse.

CAMARERA MUERTA A TIROS EN BARCELONA

El homicida intentó suicidarse después

En un arrebato de celos, al parecer, un hombre ha disparado contra una mujer en el bar Trianón, situada en la calle del Porvenir, número 39, de Barcelona. La víctima prestaba sus servicios como camarera y se llamaba María Nuria Ibáñez Salvador, de veinticuatro años de edad, natural de Chodos (Castellón), más conocida comúnmente por «Eva».

De las investigaciones realizadas por la Policía se desprende que María Nuria mantenía relaciones desde hace algún tiempo con Eugenio Serrano Fernández, de treinta y cinco años, natural de Navahermosa (Toledo), quien se presentó en el establecimiento y tomó unas copas, permaneciendo unas horas sin cambiar palabra con nadie, observando únicamente la conducta de María Nuria. Luego se marchó, pero volvió al bar hacia las dos de la madrugada. En esta ocasión María Nuria le dedicó algunas atenciones por no encontrarse ningún cliente en el local, y ambos bajaron a tomar unas copas a los sótanos del establecimiento, en los que no había tampoco ningún cliente. Al poco rato se sintieron voces en el sótano, como si ambos estuvieran discutiendo, y poco después se oyeron varios disparos seguidos, por lo que otras dependencias del local avisaron rápidamente al 091.

Acudió un coche patrulla de la Policía, cuya dotación halló en el sótano a María Nuria Ibáñez en el suelo, con varias heridas por arma de fuego, y a Eugenio Serrano, también gravemente herido. Ambos fueron recogidos

y trasladados rápidamente a un centro sanitario, pero la joven falleció en el trayecto. Presentaba cuatro heridas de bala en el tórax, abdomen, región inguinal y muslo; algunas mortales de necesidad. En cuanto a Eugenio Serrano, presenta una herida, también de bala, en el hemitórax izquierdo y ha tenido que ser intervenido, siendo su estado gravísimo.

TRAGICAS INUNDACIONES EN RUMANIA Y HUNGRIA



Esta foto corresponde a la localidad rumana de Satu-Mare. Dos hombres contemplan las ruinas de varias casas derrumbadas por las inundaciones

Suman ya doscientas las personas que han perecido a consecuencia de las inundaciones registradas en Rumania. Aunque el Gobierno admite que perecieron ciento cuarenta y tres, la Agencia yugoslava Tanjug eleva esta cifra a ciento sesenta y dos, número de los cadáveres encontrados en sólo dos Distritos: Satu-Mare y Maramures. Fuentes no oficiales predicen que el número total de muertos se elevará a doscientos cincuenta y que unos mil poblados y setecientos mil hectáreas de terreno han quedado bajo

OLA DE CALOR EN LA INDIA HAN PERECIDO MAS DE MIL PERSONAS

Se estima en más de mil personas las que fallecieron en la región norteña de la India a causa del intenso calor reinante que comenzó hace una semana. La corriente de aire cálido procedente del desierto y que sólo hubiera podido ser contrarrestada por las lluvias monzónicas hizo subir el termómetro al nivel más alto en los pasados sesenta años en esta capital. Los funcionarios del Estado de Madya Pradesh (India Central) informaron de la muerte reciente de al menos 166 personas debido a la gastroenteritis y advierten sobre la posibilidad de una epidemia en el norte del país.

EXPLOSION EN UN POLVORIN DE PAKISTAN

Balance de víctimas:

- 35 desaparecidos
- 23 muertos
- 79 heridos

Treinta y cinco personas que trabajaban en un depósito de municiones que estalló el jueves en Pakistán se dan por desaparecidas, según se ha anunciado oficialmente. Otras veintitrés personas han resultado muertas y setenta y nueve heridas en la explosión citada, que ocasionó daños considerables en Lahore.

Añade el comunicado que se están haciendo todos los esfuerzos posibles para tratar de encontrar a las treinta y cinco personas desaparecidas.

Una Comisión de oficiales del Ejército está investigando las causas que provocaron la explosión. El teniente general Attique Rahman, gobernador de Pakistán oriental, dijo a los periodistas que no creía que la explosión hubiera sido producida deliberadamente.

CUARENTA Y SIETE CONDENADOS DE MATESA

Tres años de prisión y 1.658 millones de multa a Juan Vila Reyes

El Juzgado Especial de Delitos Monetarios, por participación en delitos de contrabando monetario, ha condenado a Juan Vila Reyes, a multa de 1.658.397.852 pesetas y tres años de prisión; a Fernando Javier Vila Reyes, a multa de 10.000.000 de pesetas y a un año de prisión; a Luis Ramón Banquells Coll, a multa de 6.000.000 de pesetas y un año de prisión; a Antonio Trius Pascual, a multa de 5.000.000 de pesetas y un año de prisión; a Jorge Francisco Farinha Plano, a multa de 150.000.000 de pesetas y tres años de prisión; a Felipe Batista Aguiar, a 24.000.000 de pesetas de multa y un año de prisión; a Luis Machado, a 6.750.000 pesetas de multa y un año de prisión; a Joau Nobre, a multa de 6.750.000 pesetas y un año de prisión; a Georges Buichard, a multa de 144.000.000 de pesetas y tres años de prisión; a José María Delgado Tubino, a 78.000.000 de pesetas de multa y dos años de prisión; a Hans Beerchmann, a 120.000.000 de pesetas de multa y tres años de prisión; a Aniceto Paker Calderón, a 33.330.000 pesetas de multa y dos años de prisión, y a José Pinhas Mitroni, a 33.330.000 pesetas de multa y dos años de prisión.

Treinta y cuatro personas más

son condenadas a multas que van desde las 50.000 pesetas a las 500.000.

Relata la sentencia que Matesa ha exportado, sin autorización por procedimientos clandestinos, por medio de sus directivos y empleados y utilizando una organización dedicada profesionalmente a ese tráfico, relacionada con entidades bancarias extranjeras, sin autorización del Instituto de la Moneda Extranjera, de 1965 a 1969, 5.631.503.269,33, todo en pesetas, excepto unos 27.000.000 en divisas. Dice también el juzgador que Matesa, al margen de la actividad textil, para la que fue constituida, creaba y adquiría empresas en el extranjero, ajenas al campo textil, además de delegaciones y de concurrir en Ferias, para mantener todo lo cual enviaba dinero al extranjero, principalmente procedente de créditos oficiales, que desde 1964 a 1969 llegaron a sumar casi 14.000.000.000 de pesetas, y que el expediente, documentación y piezas separadas han llegado a sumar 472 tomos.

Todo lo expuesto es lo juzgado por el juez de Delitos Monetarios. Se trata de hechos distintos a los que juzgará en su día el Tribunal Supremo y que instruye el mismo.

AVISO A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES

LA GRAN REFORMA DE



TODAVIA este ejemplar de

7 FECHAS

sale a la venta a su precio antiguo de 2 PESETAS.

Nuestro semanario, durante años, a costa de impropio sacrificio, compensado por su amplísima tirada y correspondiendo al favor de un público entusiasta, al que ha servido en todo momento, mantuvo un precio de venta por debajo, incluso, del de todos los diarios españoles.

El nuevo régimen económico en materia de papel Prensa nos obliga ahora a reconsiderar esta situación, ya que el mantenerla a ultranza iría en perjuicio del repertorio informativo y la calidad de nuestros reportajes y exclusivos.

Ante el dilema de recortarnos en nuestra calidad y en la sostenida línea de servicio al público lector, o bien mejorar aún más el semanario, imprimiéndole reformas que el momento actual de la información sugiere y exige.

7 FECHAS

se ha decidido por lo segundo.

Así, pues, aunque este número, y algún otro que le siga, continúe vendiéndose a 2 PESETAS, anunciamos a nuestros lectores y anunciantes una GRAN REFORMA DE

7 FECHAS

Y, por consiguiente, un cambio en su precio de venta.

No hay que decir cómo la diferencia entre ese precio y el anterior será compensada con creces por esta reforma.

A cambio, prosiguiendo en esa línea de servicio y atención al lector,

7 FECHAS PREPARA:

- Aumento de sus páginas.
- Nuevas secciones de actualidad, amenidad y diversión.
- Ampliación del consultorio grafológico y el horóscopo a un consultorio sentimental, del mundo de los sueños, etc.
- Contratación y adquisición en exclusiva de grandes reportajes nacionales y extranjeros.
- Ampliación de su sección de "Sucesos", con reportajes directos sobre los más importantes que la actualidad ofrece.
- Inclusión en sus páginas de colecciones, convocatorias, de Concursos y otros proyectos, que se irán realizando paulatinamente, en un afán de mejora que mantendrá a nuestro semanario en su categoría de EL MEJOR Y EL MAS BARATO DE ESPAÑA.

CRIMENES QUE NO SE OLVIDAN

EL CASO DEL ASESINO QUE PERDIO LA MEMORIA

- De un disparo había matado a un policía que fue a detenerle por hacer chantaje a una mujer
- El problema judicial se planteó entre los médicos que creían en su amnesia y los que consideraban que era fingida
- Al final triunfó esta última tesis y el criminal fue ahorcado

La voz llegaba impregnada de tintes dramáticos...
 —¿Policia?
 —Sí, ¿Diga?
 —Mi nombre es Chiffman... Señora Chiffman...
 El agente tomaba ya notas al otro lado del hilo, en el cuartel de la Policía Metropolitana de Londres.
 —¿Qué le sucede, señora Chiffman?
 —Estoy siendo víctima de un chantaje y quiero que me ayuden... ¡Ya no resisto más!
 —¿Quién es el estorsionista?
 —Ignoro su nombre. Hace algún tiempo entró a robar en mi apartamento y se me llevó unas cartas... Se dio cuenta de la importancia que para mí tenían y desde entonces me ha estado sacando dinero...
 —¿Por qué no denunció el robo?
 —Porque me amenazó con las cartas. Compréndalo... Pero estoy decidida a terminar con este asunto. Hoy me ha llamado. Quiere que le entregue quinientas libras... ¡y no dispongo de esa cantidad! ¿Cómo pueden ustedes ayudarme?
 —Deteniendo al chantajista.
 ¿Dónde ha quedado en enviarle el dinero?
 —Me ha citado a las tres y media en una estación del Metro de South Kensington...
 —Dígame como irá usted vestida...
 —Llevaré un traje de seda marrón, bolso blanco y zapatos blancos...
 —¿Es usted morena o rubia?
 —Morena.
 —Está bien, señora. Enviaremos un coche-patrulla a la estación de South Kensington...

EL CRIMEN
 El informe pasó directamente al superintendente David Hislop.
 —¿Chantaje, eh? —comentó con su ayudante—. Infórme de la pareja de agentes que podemos enviar a detener a ese individuo.
 —La patrulla de esa zona está a cargo de Purdy y Sandford, señor.
 —Pues que se encarguen ellos del asunto. Deles toda la relación del caso y que traigan al individuo aquí... y también a la chantajista.
 Raimundo Purdy y John Sandford manejaban el coche policia por Kensington cuando recibieron la llamada. Tomaron todas las notas pertinentes. Como les sobraba tiempo continuaron su ronda normalmente y a las tres y quince minutos se apostaron en la estación del Metro. Reconocieron inmediatamente a la señora Chiffman, pero no la saludaron, situándose agos para no despertar sospechas, como dos viajeros más que esperasen la llegada de un tren.
 Unos minutos después vieron como un individuo joven, de unos treinta años, se acercaba a la señora Chiffman y comenzaba a hablar con ella. La señora Chiffman abrió su bolso blanco; era la señal convenida. "Haré como si fuese a sacar el dinero para entregárselo", había dicho.
 En ese momento, Purdy y Sandford se situaron detrás del hombre, que nada había sospechado.
 —La operación ha terminado —dijo Purdy, sujetándole por un brazo, mientras Sandford le agarraba el otro—. Queda usted detenido.
 La señora Chiffman había palidecido. Estaba nerviosa. Al tratar de cerrar el bolso, éste se le cayó al suelo. Purdy se inclinó a recogerlo. Fue el instante que

aprovechó el chantajista para dar un tirón fuerte y escapar. Como alma que lleva el diablo comenzó a subir las escaleras. Pasado el primer momento de estupor, Purdy y Sandford, sin pronunciar una sola palabra, salieron en su persecución. El hombre había ganado ya la calle y se adentraba en Onslow Square. Había tomado alguna ventajita a los detectives, pero éstos, paulatinamente, le iban dando alcance. El hombre terminó metiéndose en el portal del número 105.
 —¡Ya es nuestro, Purdy! —jardió Sandford.
 Cuando el chantajista iba a cruzar la puerta del vestíbulo, los detectives se le echaron encima.
 —¡No lo intente otra vez! —le conminó Purdy.
 Le tenían acorralado.
 —¡Iré por el coche —dijo Sandford—. Llamaré al conserje por si necesitáis ayuda...
 Purdy asintió. Entonces sucedió todo. Mientras Sandford iba en busca del conserje, sin que Purdy se diera cuenta, el hombre sacó un revólver y le disparó a bocajarro, al tiempo que iniciaba la huida. El disparo hizo volverse a Sandford, que sólo vio caer a su compañero y huir al hombre que había disparado. Salió tras él y le persiguió durante unas manzanas. Pero el individuo, ligero como el viento, acabó por perderse.
 Sandford volvió a 105 de Onslow Square. El conserje de la casa y algunos vecinos atendían ya a Raimundo Purdy.
 —Está muerto —dijo uno.
 Había un silencio impresionante. Sandford se inclinó sobre el cuerpo de su compañero y comprobó que no vivía. La bala le había penetrado bajo la teilla izquierda y una mancha roja le cubría toda la camisa. Sandford cerró los ojos un instante y tragó saliva. Durante unos momentos tuvo entre las suyas las manos de Purdy, su gran amigo y compañero. "Serás vengado", dijo mentalmente. Luego se levantó.
 —¿Dónde hay un teléfono?
 ¿Que nadie toque nada. Váyanse a sus casas, por favor...
 Caminó como un autómata hasta el interior de la conserjería y desde allí marcó un número de teléfono.
 —Soy Sandford. Póngame con el superintendente Hislop... Han asesinado a Purdy. Estamos en el 105 de Onslow Square.
 Después de hablar con Hislop cortó la comunicación y volvió al lado del cadáver de su compañero.

EL PRIMER PRECEDENTE

Todos los crímenes son execrables. No hay disculpa posible para el asesinato de un semejante. Así se piensa en Inglaterra y en el resto del mundo. Pero en Inglaterra hay un crimen más execrable que todos los demás: el de un agente de Policía. Ya es sabido que desde la fundación de Scotland Yard, e incluso mucho antes, cuando el orden público estaba en manos de los llamados "Carlitos", siempre ha existido en Inglaterra un acuerdo tácito entre policías y ladrones para no usar armas. Los policías han tenido que hacer frente en ocasiones a peligrosos asesinos a cuerpo limpio. Ahora es distinto, pero a lo largo de más de dos siglos la Policía ha ido desarmada. Los habituales de la vida del hampa sabían que podían robar esperando indulgencia del Tribunal que en su día les juzgase. Pero también sabían que si hacían frente a un agente del orden estaban perdidos. Y no



digamos si le asesinaban en el transcurso de una lucha al ser detenidos.
 El primer caso de un policía asesinado en Inglaterra sucedió el 17 de agosto de 1830. Long, un agente de servicio en Gray's Inn Road, dio el alto esa noche a tres hombres sospechosos para que se identificasen.
 —¿Quiénes son y qué hacen aquí a estas horas?
 A la pregunta de Long, uno de los individuos respondió con un navajazo que traspasó el corazón del agente. El asesino y sus acompañantes huyeron y cuando el suceso se conoció, a pesar de la hostilidad que el pueblo londinense había demostrado en toda ocasión a la Policía, por entender que coartaba las libertades de los ciudadanos libres, todo Londres se indignó. En Bow Street —cuartel general entonces de la Policía— se abrió una suscripción para la viuda de Long, y aquí viene el hecho curioso de que muchos maleantes habituales fueron a entregar su dádiva. Ni siquiera ellos, los hombres del hampa, aprobaron el crimen de un policía, y no sólo no ayudaron al asesino a escapar, sino que contribuyeron a su detención. Una mujer que se ganaba la vida vagabundeando por las calles dio la descripción del asesino, que acabó siendo detenido, juzgado y condenado a muerte. Su nombre era el de Sapwell. En la mañana de su ejecución, le dijo al alguacil que le acompañaba al patíbulo:
 —Cuando comparezca ante mi Creador y me pregunte: "¿Qué has hecho y quién te envía aquí?", ¿qué debo responder?
 —Le dirás —contestó el alguacil— que has sido juzgado por un Jurado de paisanos tuyos y que estás convicto de un tremendo crimen, siendo esto la causa de tu condena a muerte.
 Sapwell contestó:
 —Muy bien. Entonces Dios dirá: "Has sido condenado debidamente y no debías venir aquí; no obstante, entra".
 El hecho es que, como apuntó sir Basil Thomson, el asesinato de un policía en aquella época era considerado por todos los delincuentes como "una mala acción".

UNA IDENTIFICACION DIFICIL

Pero no se crea que con el transcurso del tiempo han cambiado mucho las cosas. La vida de los policías se sigue respetando, porque los asesinos saben que ningún agente deseará hasta cazarle y poder vengar al compañero caído.
 Esta misma situación se planteó cuando el 13 de julio de 1959 caía el sargento detective Raimundo Purdy, víctima de un disparo, en el portal del número 105 de Onslow Square.
 Los hombres más expertos de la Policía pasaron por el lugar del asesinato. Sandford, al llegar al portal con Purdy, en persecución del criminal, le había visto apoyarse contra el cristal

de la puerta vidriera que separaba el portal del vestíbulo. Esas huellas fueron sacadas. También se encontró en el suelo la cápsula vacía de una bala, la que había matado a Purdy. La señora Chiffman fue interrogada hasta el agotamiento para que facilitase detalles del hombre que le había estado haciendo víctima de chantaje.
 —¿Qué edad le calcula?
 —Unos treinta años.
 —¿Tenía algo especial?
 —Su acento... No era correctamente inglés.
 ¿Estatura? ¿Peso? ¿Color de los ojos y del cabello? ¿Tez? Con todos los datos que se pudieron recoger, expertos dibujantes trazaron un dibujo robot que la Prensa difundió al día siguiente.
 Pero sería por las huellas encontradas en el cristal de la conserjería por donde llegaría la identificación del asesino, a través de la Interpol. La Policía inglesa, en efecto, buscó inútilmente en sus archivos. Aquellas huellas digitales no figuraban en ellos. Lo lógico, por otra parte, es que se tratase de un delincuente habitual. Había robado en el apartamento de la señora Chiffman y se hacía difícil pensar que este fuera su primer robo. Y si era un ladrón y chantajista "oficial" y sus huellas no figuraban en los archivos de Scotland Yard podía ser porque procediese de otro país. ¿No había dicho la señora Chiffman que su acento no era todo lo correcto que podía exigirse a un ciudadano inglés?
 Las huellas, por consiguiente, salieron aquella misma noche en avión hacia París, cuartel general de la Interpol. Al día siguiente se recibió en Londres contestación a la demanda:
 "Las huellas corresponden a Guenther Fritz Erwin Podola, nacido en Alemania, condenado en Canadá por robo y chantaje. Desapareció de Canadá."
 El resto fue más sencillo. El Servicio de Inmigración facilitó detalles: Guenther Fritz Erwin Podola había llegado a Londres, procedente de Dusseldorf, el 21 de mayo de aquel año.

EL ASESINO, SIN MEMORIA

Ya puede suponerse que toda la Policía inglesa se puso a la caza y captura de Guenther. Su fotografía apareció en todos los periódicos y en la televisión y su descripción se dio detalladamente por las emisoras de radio. Se esperaba, con razón, que el público apoyaría la acción de los agentes del orden, y así fue. No habían transcurrido tres días del crimen cuando Scotland Yard recibió una llamada telefónica:
 —Es sobre el asunto del asesinato del policía Purdy —dijo una voz—. Yo sé donde vive.
 —Pues dígame.
 —En Chelsea, en el hotel... Era la tarde del 16 de julio. Tres coches patrulla, con los más formidables y avezados agentes de Scotland Yard y de la

Policía Metropolitana, penetraron en el modesto hotel, donde Guenther tenía alquilada una habitación. En cuanto supieron el número subieron a ella.
 —Cuidado —previno el superintendente Hislop—. Si ha matado a Purdy también puede disparar sobre nosotros...
 Seis agentes se pusieron a los lados de la puerta. Hislop llamó con los nudillos.
 —¿Quién es?
 La pregunta llegaba del otro lado de la puerta.
 —¡Ahora! —ordenó Hislop.
 Tres agentes se abalanzaron sobre la puerta, cuya cerradura saltó con un chasquido. La puerta, al abrirse violentamente, lanzó contra el suelo al ocupante de la habitación y antes de que tuviera tiempo de levantarse los seis agentes habían caído sobre él. Siguió una lucha atroz, de unos segundos tan sólo de duración hasta que Guenther fue puesto fuera de combate. Sangraba por la nariz y por la brecha de una ceja.
 Mientras le reanimaban, ya con las esposas colocadas en las muñecas, se registró la habitación. Entre las pertenencias de Guenther fue encontrado un revólver al que faltaba una bala. Sería la prueba decisiva.
 Pero a partir de ese momento comenzó a suceder lo inesperado. Guenther fue llevado a la Comisaría de Chelsea. Su estado físico le impidió prestar declaración. Un detective especializado en interrogatorios fracasó en todos sus intentos de hacer hablar al asesino.
 —No sé por qué me han traído aquí —era cuanto decía—. Lo único que yo necesito es un médico. Esta herida del ojo me duele mucho.
 —Usted es Guenther Fritz Erwin Podola...
 —No lo sé. He perdido la memoria. No sé cómo me llamo.
 —Pero sí sabrá que ha disparado contra un policía, dándole muerte, la tarde del 13 de julio.
 —¿Yo?
 —Vamos, no trate de disimular. Usted sabe perfectamente lo que ha hecho y por qué está aquí.
 —No sé nada. Pero sí le aseguro que necesito un médico.
 Un doctor de la Policía pasó a examinarle. Le hizo las pruebas clásicas, tras curarle de las heridas, y su dictamen fue:
 —Este hombre padece amnesia. Debe ser trasladado a un hospital.
 Guenther pasó así, estrechamente vigilado día y noche, a la sala del hospital. Charlaba normalmente con los agentes de servicio y con las enfermeras. Incluso jugó al ajedrez y al póker.
 —Si ha perdido la memoria, ¿cómo puede recordar estos juegos? —preguntaba la Policía.
 Los médicos contestaban:
 —Puede darse el caso de que se trate de una amnesia parcial.
 De todas formas, Guenther fue juzgado en primera instancia para conocer si su estado anímico podía permitirle comparecer ante otro Tribunal superior y ser acusado del asesinato.

El era el individuo que había estado estorsionando a la señora Chiffman y el que había disparado contra Purdy. En esto no había dudas. Pero si padecía amnesia y en realidad no recordaba su crimen podría ser declarado inocente y no se vería la causa por asesinada.
 La lucha estuvo entre los médicos de la acusación y de la defensa. Mientras éstos sostenían que Guenther padecía realmente una amnesia provocada por los golpes recibidos en el transcurso de su detención por la Policía, aquéllos mantenían que se trataba de un farsante y que lo único que hacía era fingir. Esta última fue la tesis que prevaleció y, en consecuencia, Guenther Fritz Erwin Podola pasó a la cárcel a la espera del juicio por asesinato, que se celebró pocas semanas después.
 A lo largo del proceso, el acusado siguió manifestando su amnesia total. No sabía nada de lo que le achacaban.
 —Es evidente, por las pruebas que presentan, que yo he debido cometer ese crimen... Pero no lo recuerdo en absoluto. No recuerdo nada.
 ¿Fingía aquel hombre en verdad? Nuevos médicos desfilaban por el estrado de los testigos. Para unos era evidente que Guenther padecía amnesia y no podía acordarse de su crimen. El crimen sería condenarle por algo que no recordaba haber hecho. Pero otra vez triunfó la tesis del fingimiento y Guenther fue declarado culpable, condenado a muerte y ahorcado.

PIES bonitos

Formidable!

¡Y un andar ágil!

Para calmar, liberar, refrescar sus pies doloridos o ardientes y sus tobillos hinchados, hágales un masaje con la Crema Saltratos antiséptica. Extraordinaria para disminuir la sensación de cansancio, para aliviar la piel inflamada o irritada, para reblandecer las callosidades y suprimir el mal olor. La CREMA SALTRATOS suprime los desagradables comezones entre los dedos de los pies. Estos quedan refrescados y más resistentes. ¿Conoce usted los beneficios de un baño de pies, oxigenado y tonificante, con SALES SALTRATOS Rodell? Haga una prueba antes de aplicarse la Crema Saltratos antiséptica. En las farmacias.



SE DICE QUE ESTA ARRUINADA

Se dice con insistencia que la actriz británica Dawn Addams carece en la actualidad de bienes de fortuna; es decir, que está completamente arruinada. Dawn Addams nació en Inglaterra en 1930. Estuvo casada con el príncipe italiano Vittorio Massimo, y, tras su divorcio, estuvo acusada de violar las leyes italianas por el rapto de su propio hijo. Ha sido una de las actrices más solicitadas por Hollywood hace unos años, y son muchas las películas que se acumulan en su filmografía. En España interpretó, a las órdenes de Christian Jacques, «El Tulipán Negro», con Alain Delon.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasó bien. ¡Paché... regular. ¡Uf, qué cosa!

"ANA KARENINA"

Esta famosa novela de León Tolstói ha tenido en cine diversas versiones. De todas ellas, la que interpretó Greta Garbo es la que nos deja mejor recuerdo. La nueva adaptación cinematográfica de "Ana Karenina" tiene el aliciente de estar rodada en Rusia, cosa que no sucedió en anteriores ocasiones. Alexandre Sardi es el guionista y director de este film, en el que resalta la minuciosidad del detalle que tanto impera en el nuevo cine ruso.

Contamos, pues, con una ambientación cuidadísima, exacta y real; con unos escenarios auténticos y con unos intérpretes que se identifican perfectamente con los personajes de la obra. Hay, además, una fotografía de gran belleza y un mimo que arroja a toda la producción. No obstante, la labor de Sardi, con ser correcta, envuelve esa frialdad que da la lentitud y la excesiva fidelidad al detalle, que se recrea en retratar. Película de valores aceptables, pero que en modo alguno supera ni mejora las anteriores versiones que el cine hizo de "Ana Karenina".

"EL"

Este film de Luis Buñuel pertenece a la larga etapa que el director español realizó en Méjico. Tiene, pues, bastantes años, cosa que el film acusa. No obstante, el problema dramático que plantea está seguido con un

estilo narrativo cuya vigencia perdura a través de los años. No así diversos pasajes temáticos que hoy se encuentran superados. Película a la que le pesan los años, más en su ámbito externo que en la interna elaboración filmica.

"EL MEDICO DE LA MUTUA"

El cine de Luigi Zampa está orientado últimamente a descubrir problemas sociales, políticos, profesionales y administrativos de la vida interior italiana. En "El médico de la Mutua" ataca con ironía y humor a la profesión médica y a su actuación en Italia. Se hace la sátira con cierta crudeza, pero es, al fin y al cabo, un problema interno que a nosotros, más que interesarnos, nos hace espectadores curiosos del mismo. Hay gracia caricaturesca en la denuncia y esto hace que el film se acepte aquí como entretenido pasatiempo. Alberto Sordi realiza un buen trabajo en su cometido de protagonista.

"MANOS TORPES"

Rafael Romero-Marchent, así como su hermano Joaquín Luis —más veterano y experto—, orientan su cine con cierta predilección hacia el tema "western". Cabe decir que lo realizan con buen estilo y con técnica y ritmo muy acompañados al tema. "Manos torpes" enfrenta al protagonista con el trauma psíquico que le produce haber sido testigo, de niño, de la muerte violenta de su padre. Rafael Romero-Marchent conduce bien la acción y desliza una narrativa precisa, eficaz y certera. Es correcto su trabajo y capaz de obras más importantes cuando caiga en sus manos un guión mejor acondicionado. Decimos esto porque en "Manos torpes" apreciamos ese mismo desfase que hacia la violencia se inclina el "western" europeo. Se usan demasiado las pistolas y se hace correr la sangre con abundante y nefasta generosidad. Es un Oeste de pocas virtudes y demasiados vicios y ya va siendo hora de contar que la vida de un hombre tiene cierto valor.

GEMELOS
Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes 150 pesetas. Rembolso, sin más gastos. Facultad devolucion caso de no agradar. Pídalos por carta a Teleoptica Moderna. Apartado número 8.075, Madrid.



NUEVA PROTAGONISTA DE «LOS VENGADORES»

La actriz española Nieves Navarro, que desde hace algún tiempo radica en Roma, donde tiene abundante quehacer profesional, va a sustituir a Linda Thorson en el papel central femenino de la serie televisiva «Los Vengadores». Nos parece recordar que el último film que Nieves Navarro interpretó en España fue «Amor a todo gas», junto al cantante Peret y dirigida por Ramón Torrado.



EL CINE INGLES DICTA SUS NORMAS DE CENSURA

La censura de películas es algo que está preocupando seriamente en todos los países. El cine ha tenido en estos últimos tiempos una acentuada inclinación hacia la violencia —esto viene de antiguo—, el erotismo y la pornografía. En algunos países se ha llegado a extremos alarmantes y las protestas de distintas comisiones y organismos han emitido ya su S. O. S.

Uno de los países seriamente afectados es Inglaterra. Y ahora, la Comisión de Censura británica ha dictado nuevas normas de clasificación censoral, a la que habrán de ajustarse todas las películas del país. Esta clasificación va desde los films aptos para todos los públicos hasta los terminantemente prohibidos para menores de dieciocho años.

EL VETERANO RAY MILLAND

Ray Milland, que ya ha cumplido sesenta y dos años de edad, cubrió una larga etapa cinematográfica del Hollywood de los años cincuenta. Un actor de primera fila y un galán con numerosas admiradoras. Lamentamos que alguna de éstas se desilusione al verle aquí con su cráneo mondo y lirondo, sin el pudor de su habitual peluca. Pero así será como se presente ahora en teatro, actividad a la que vuelve después de muchos años de ausencia. No obstante, la foto que publicamos pertenece a una escena del film «Love Story», que interpreta junto a la actriz Ali Mac Graw.

LA ASAMBLEA DE LA I. N. A. Y FESTIVAL DEL REPORTAJE TURISTICO

Del 2 al 7 del próximo mes de junio tendrá lugar en Palma de Mallorca la XV Asamblea General de la I. N. A. (International Newsreel Association) y el I Festival Internacional del Reportaje Turístico.

Concurren los países del mundo que realizan noticieros cinematográficos. El Comité ejecutivo estará presidido por don Rogelio Díez (España), presidente a su vez de la Asociación Internacional de Noticieros.

El Festival Internacional del Reportaje Turístico (Tourist-film), organizado por No-Do, con el patrocinio de la Dirección General de Promoción del Turismo, tiene como objetivo promover la realización de reportajes de carácter turístico y difundir las experiencias más interesantes en este campo. El Jurado internacional estará formado por los señores Jean Jay (Francia), H. Wiers (Alemania Federal), Vasile Rachita (Rumania), Naceur Klibi (Túnez), Ernesto Oteyza (Venezuela), Francisco Girón Tena (España) y José López Clemente (España).

Probablemente, Fritz Lang presidirá el Festival de San Sebastián

El director del Festival Internacional del Cine de San Sebastián, don Miguel de Echarrri, ha confirmado la posibilidad de que el veterano hombre de cine Fritz Lang presida este año el Jurado internacional.

«Aún no hemos recibido confirmación afirmativa por parte de Lang —dijo el señor Echarrri—, pero existen serias posibilidades de que acepte nuestra proposición.»

QUIERE USTED SABER HABLAR INGLES O FRANCES EN 3 MESES ?

Muchas personas que leen la expresión «made in Sweden» no saben lo que significa.

Otras preguntan cómo se pronuncian las palabras «juicy» y «up-to-date» y cómo se traducirán. Algunos saben, por ejemplo, que significa «corn flakes» y «pine apples», pero, ¿conocen la pronunciación correcta? Diariamente nos encontramos con palabras como «fashion» y «air minded», pero, ¿qué significan estas palabras?

En general hay muchas ocasiones en que se experimenta una sensación de disgusto porque no se tienen conocimientos de Inglés.

POR QUE SON TANTOS LOS QUE NO SABEN INGLES

¿Por qué sigue habiendo tantas personas que se sienten inseguras cuando encuentran alguna palabra o expresión inglesa? ¿Por qué continúa habiendo tantas personas que no aprenden a hablar y comprender este idioma mundial, que es el Inglés? Falta de decisión, dicen unos; otros no han tenido tiempo, o no han podido económicamente y la mayoría continúa creyendo que es difícil aprender el Inglés.

Todas esas personas sencillamente desconocen el método moderno de aprender Inglés «en Inglés».

No saben que existe el «Método Deductivo».

NINGUN ESTUDIO DE GRAMATICA

La distancia más corta entre dos puntos es la línea recta. Esta regla tiene su aplicación hasta cuando se trata de aprender idiomas.

Hay que seguir el camino más fácil y rápido que la naturaleza nos indica, sin traducciones y sus obstáculos, sin reglas de gramática. De forma natural. Como un niño aprende español.

Es por esto que muchos creen que el Inglés es difícil y cansado, cuando es en realidad sencillo y fácil. Aquí está la diferencia entre el antiguo «método de estudio» y el Método Deductivo.

USTED LEE EN INGLES DESDE EL PRIMER DIA

La base fundamental del Método Deductivo es que Usted aprenda Inglés en Inglés. ¿Cómo es esto posible? Pues gracias al original, sencillo y ameno sistema que forma el Método Deductivo. Cuando Usted empiece a aprender Inglés con el Método Deductivo, lo hará desde el primer momento en Inglés, y a pesar de ello comprenderá Usted todo lo que lea. Las frases están de tal forma desarrolladas que Usted entiende las palabras por el conjunto sin necesidad de consultas ni de gramática. Así continúa Usted todo el curso. En segunda empieza a construir frases por su cuenta y ya siente el estímulo de seguir adelante.

UN CAPITAL, POR SOLO 80 PTAS. AL MES

El Método Deductivo ha hecho posible, para todos y cada uno, aprender el idioma mundial, el Inglés. El que aproveche este genial Método, recibe un regalo incalculable en dinero, y que nadie podrá quitarle nunca. No sólo aumentan sus posibilidades económicas, sino que también aumenta su seguridad en sí mismo, que es necesaria en la vida moderna. Acuérdese de una cosa: Usted nunca podrá valorar suficientemente sus conocimientos de Inglés.

SOLO UNA HORA AL DIA

Ahora el Método Deductivo simplifica la enseñanza del idioma Inglés de tal manera que ya se tiene la seguridad de hacer grandes adelantos en muy poco tiempo. Usted necesita dedicar solamente media hora al día. Sin estudios aburridos, sino una lectura atractiva, y el resultado le sorprenderá a Usted. Habrá aprendido inglés leyendo una novela.

EL CURSO SOBREPASA LAS ESPERANZAS DE LOS ALUMNOS

Después de sólo tres meses de estudios, marché a Manchester y pude constatar con gran alegría, que yo entendía y me hacía comprender en Inglés. El curso tiene, entre otras cosas, la ventaja de no tener que estudiar gramática. El Método está desarrollado de tal manera que inconscientemente se aprenden los giros gramaticales y el exacto orden de las palabras. Por eso es para mí un placer el recomendar este método tan superior, a todos aquellos que deseen un resultado efectivo en sus estudios de Inglés.

Alumno
ANGEL LASO MERINO
GRATIS RECIBIRA UN LIBRO SOBRE
EL METODO DEDUCTIVO

Si está Usted interesado, podrá recibir gratis y sin compromiso alguno, el fascinante libro «Atajo del Inglés», con sólo enviarnos el cupón adjunto y dentro de un par de días lo recibirá en su casa libre de portes.

Cursos INTER

Francés (con discos y sin discos) — Inglés (con discos y sin discos) — Alemán — Italiano — Correspondencia Comercial — Contabilidad — Cálculo Comercial — Reforma de Letra — Ortografía — Taquigrafía — Cultura General — Conversación Inglesa — Gimnasia atlética (masculina) — Gimnasia Rítmica (femenina)
INSTITUTO INTER — Enrique Granados, 111 — Apartado de Correos, 1164 — Sec.13-10-10 — Barcelona-8

PARA USTED
Escriba el nombre de alguno de sus amigos que desee un paravél mejor y le mandaremos informes.

Sr. Director: GRATIS y sin compromiso de mi parte, sírvase enviarme información sobre el Curso que le indico a continuación

CURSO que me interesa: _____

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____ n.º _____

Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Depende de Usted que la información llegue a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD

Instituto INTER - Sec. 13-10-10 - Apartado 1.164 BARCELONA - España

AYUDE A UN AMIGO
Escriba el nombre de alguno de sus amigos que desee un paravél mejor y le mandaremos informes.

CURSO _____

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____ n.º _____

Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Instituto INTER - Sec. 13-10-10 BARCELONA - España Apartado 1.164

LA COPA, EN DANZA

EL CAMPEON DE LIGA, ELIMINADO EN SAN MAMES

● El Real Madrid, que puso fuera de combate al Las Palmas, se enfrentará al Barcelona, en cuartos de final

RESULTADOS

Betis-Ferrol, 0-1.
Murcia-Orihuela, 3-0.
At. Bilbao-At. Madrid, 2-1 (1-1).
R. Madrid-Las Palmas, 4-1 (0-2).
R. Sociedad-Sabadell, 1-0 (0-2).
Zaragoza-Pontevedra, 8-0 (2-1).
Barcelona-Celta, 3-0 (0-1).
Granada-Valencia, 2-1 (0-3).

Quedan por dilucidar las eliminatorias Betis-Ferrol y Murcia-Orihuela. Precisamente la única sorpresa de estos octavos de final fue la victoria del Ferrol en Sevilla, ante un Betis que tiene puesto todo su interés en el ascenso y al que no interesa, al parecer, permanecer en la Copa. De la jornada del domingo hay que destacar dos resultados: el 4-1 del Real Madrid al Las Palmas, que elimina al conjunto canario, que había vencido en su terreno 2-0, y el 8-0 del Zaragoza al Pontevedra, que se constituye en la mayor goleada de la temporada entre equipos de Primera División. El Real Madrid ha parecido despertar de su letargo y brindó a su hinchada un encuentro plétórico de fuerza y buen juego, lo que provocó el entusiasmo final del público, que incluso invadió el terreno de juego para abrazar a los jugadores. El Zaragoza, que

ya había ganado en Pontevedra, realizó una gran exhibición, sin oponente prácticamente, pues el Pontevedra, que ya iba sin ninguna esperanza, se hundió todavía más con la expulsión de Plaza, que hasta ese momento había sido el motor de su equipo.

Pero quizá el partido de mayor emoción era el que disputaban los dos Atléticos en San Mames, porque el empate a un gol del Manzanares había dejado las espadas en alto. Bien pudo saltar la liebre de una victoria madrileña, porque las huestes de Marcel Domingo marcaron por delante. Pero luego el cuadro vasco, con empuje y coraje, logró anotarse sus dos tantos en un ambiente crecido a su favor. Demasiado crecido y demasiado hostil para el conjunto madrileño, que por juego no mereció esta derrota.

El Barcelona se deshizo con relativa comodidad del Celta. Uno de los goles lo marcó Bustillo, que reaparecía. La Real Sociedad se esforzó al máximo ante el Sabadell para anular el 2-0 que tenía en contra, pero se quedó sin poder perforar más que una vez la meta arlequinada. Y el Valencia, aunque perdió en Granada, salvó la eliminatoria con holgura.

SORTEO DE CUARTOS DE FINAL

Celebrado el sorteo para los cuartos de final, ha dado el siguiente resultado:

Valencia contra el vencedor del Betis-Ferrol.
Real Madrid-Barcelona.
Sabadell-Atlético de Bilbao.
Zaragoza contra el vencedor del Orihuela-Murcia.

Los partidos de ida se jugarán en los campos de los equipos citados en primer lugar el próximo domingo, día 31. Los de vuelta, el domingo día 7 de junio.

En las eliminatorias donde figuren equipos de Segunda División, estos partidos se retrasarán al miércoles siguiente de cada domingo señalado.

SEGUNDA DIVISION

Málaga y Betis empataron en sus desplazamientos y continúan codo a codo

Victorias, fuera ya de opción, del Córdoba en Salamanca y del Rayo en Oviedo

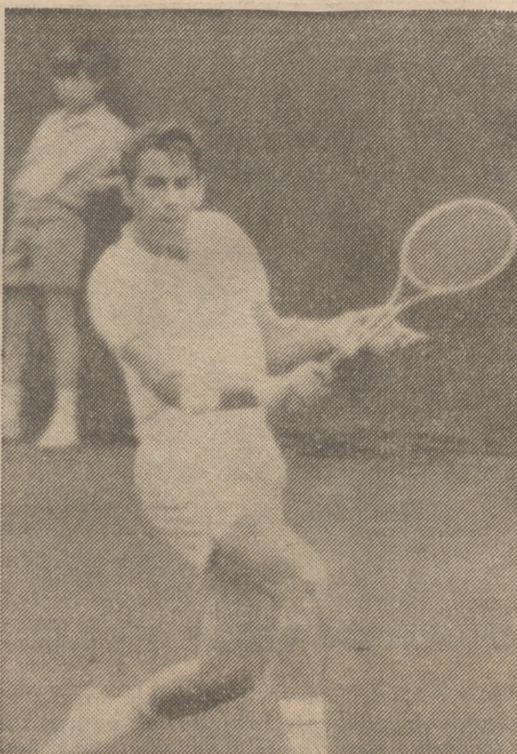
RESULTADOS

Murcia, 1; Español, 2.
Ilicitano, 4; Orense, 1.
Oviedo, 0; Rayo Vallecano, 1.
Burgos, 1; Málaga, 1.
Salamanca, 1; Córdoba, 2.
Bilbao Atlético, 1; Osasuna, 0.
Ferrol, 1; Valladolid, 0.
Calvo Sotelo, 2; Gijón, 1.
Onteniente, 1; Betis, 1.
San Andrés, 1; Castellón, 0.

El codo a codo establecido entre el Málaga y el Betis para el tercer puesto, con derecho al ascenso automático, no termina de resolverse. El empate a puntos entre los dos continúa, pues los dos lograron hacer tablas en su desplazamiento del domingo: el Málaga, en Burgos, y el Betis, en Onteniente. La jornada ha favorecido extraordinariamente al Español, que venció en Mur-

CLASIFICACION

	Casa	Fuera	Tantos							
	J.	G.	E.	P.	G.	E.	P.	Pn. +		
1, GILJON	36	15	2	1	7	6	5	74	27	52+16
2, Español	36	14	4	0	4	7	7	57	33	47+11
3, Betis	36	11	7	0	5	6	7	43	33	45+9
4, Málaga	36	13	4	1	2	11	5	52	31	45+9
5, Córdoba	36	11	4	3	5	5	8	37	37	41+5
6, Rayo V.	36	11	5	2	3	7	8	39	29	40+4
7, Oviedo	36	13	3	2	0	9	9	37	30	38+2
8, Bilbao At.	36	9	6	3	4	3	11	31	35	35-1
9, Onteniente	36	10	3	5	4	3	11	31	29	34-2
10, Castellón	36	11	4	3	3	2	13	35	39	34-2
11, San Andrés	36	10	4	4	2	6	10	28	34	34-2
12, Osasuna	36	11	6	1	1	3	14	50	51	33-3
13, Ferrol	36	11	4	3	1	4	13	34	49	32-4
14, Burgos	36	8	6	4	3	4	11	44	54	32-4
15, Valladolid	36	9	5	4	3	3	12	43	55	32-4
16, Calvo Sotelo	36	6	7	5	4	4	10	30	40	31-5
17, Ilicitano	36	9	4	5	2	5	11	44	50	31-5
18, Salamanca	36	8	6	4	2	2	14	31	50	28-8
19, Orense	36	9	5	4	1	3	14	34	53	28-8
20, Murcia	36	7	8	3	1	4	13	29	44	28-8



EN FORMA

Manuel Santana parece haber recuperado su gran forma de otras temporadas. Aquí le vemos en acción en un momento de su partido con el búlgaro Yashmakov, al que venció en tres sets. Si Santana conserva esta forma, y dado el gran momento de Orantes y Gisbert, quizá este año podamos volver a llegar lejos en la Copa Davis

BALONCESTO

YUGOSLAVIA, CAMPEON DEL MUNDO

En Ljubjana se ha celebrado la fase final del Campeonato del Mundo de baloncesto, con intervención, por supuesto, de los mejores equipos, que se habían clasificado previamente. No ha habido sorpresa final, porque Yugoslavia, aunque no sea en potencia un equipo tan fuerte como los de Estados Unidos o Rusia, tenía la ventaja de jugar en ambiente y campo propios.

Esta fase final se ha desarrollado por el sistema de Liga; pero el partido decisivo, la auténtica final, la disputaron Estados Unidos y Yugoslavia. Fue un gran encuentro, y los yugoslavos supieron superarse para alcanzar el triunfo por 70-63. Los yugoslavos son el primer equipo europeo que conquista el título mundial.

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

OTRA VICTORIA DE LA SELECCION ESPAÑOLA DE AFICIONADOS

1-0 Derrotó a Marruecos en Túnez, con gol de Viñas

La selección española de aficionados que recientemente ha conquistado el título de campeón de Europa tenía todavía un partido pendiente de final de temporada: contra Marruecos en Túnez. El seleccionador nacional, Pepe Santamaría, llevó un equipo sustancialmente diferente al que se proclamó eurocampeón. Estaba integrado por Castro; Miche (Del Riego), Piñel, Macías; Capón (Viñas), José Manuel; Herrero, Del Bosque, Planelles, Martín Santos y Bosmediano.

El encuentro resultó muy competitivo por el entusiasmo que pusieron los jugadores marroquíes para contrarrestar la mejor clase de los españoles. Al descanso se llegó con empate a cero, y ya en el segundo tiempo, en el minuto catorce, el volante Viñas, que había sustituido a Capón, marcó el tanto que sería de la victoria española. Una victoria merecida como resultado, no sólo de la mejor técnica española, sino también de su mayor fondo físico.

VICTORIA DEL CRYSTAL PALACE

El conjunto inglés Crystal Palace, que empató en el Manzanares con los reservas del Atlético de Madrid, repitió actuación en España, enfrentándose en Baleares al Mahón. El triunfo correspondió al equipo británico por dos tantos a uno. Conviene recordar que el Crystal Palace juega en la Primera División de Inglaterra.

DERROTA DE DINAMARCA

Por dos goles a cero ha perdido Dinamarca ante Polonia en partido internacional amistoso.

so. Al descanso se llegó con un gol de ventaja polaca. El partido se jugó en Copenhague.

INGLATERRA, SENSACIONAL

Camino de Méjico, la selección inglesa pasó por Bogotá, donde se enfrentó al equipo nacional de Colombia, venciendo por cuatro tantos a cero. Los ingleses tuvieron una actuación que ha sido calificada de sensacional por los críticos colombianos. También se enfrentaron los equipos B de ambas naciones y el triunfo fue igualmente para Inglaterra por 1-0.

EL BOLETO IDEAL

1 Murcia-Español	4	X	2
2 Ilicitano-Orense	4	X	2
3 Oviedo-Rayo Vallecano	4	X	2
4 Burgos-Málaga	4	X	2
5 Salamanca-Córdoba	4	X	2
6 Bilbao At.-Osasuna	4	X	2
7 Ferrol-Valladolid	4	X	2
8 Calvo Sotelo-Gijón	4	X	2
9 Onteniente-Betis	4	X	2
10 San Andrés-Castellón	4	X	2
11 Indauchu-Sestao	4	X	2
12 Olot-Lerida	4	X	2
13 Ibaiza-Al. Balaes	4	X	2
14 Algeciras-Cádiz	4	X	2
1-R San Sebastián-Huesca	4	X	2
2-R Benidorm-Gandia	4	X	2

Resultado del primer escrutinio:

De 14: 6.
De 13: 400.
De 12: 7.021.

Recaudación: 139 millones.

TENIS

SEGUNDA VICTORIA DE ESPAÑA EN LA COPA DAVIS 70

Como se esperaba, el equipo búlgaro, igual que el sueco, ha sido enemigo para España en la Copa Davis 70. El match contra Bulgaria se ha jugado en Barcelona. Ya en la primera jornada se puso el marcador 2-0 por las victorias de Santana sobre Yashmakov por 6-1, 6-1, 7-5, y de Gisbert ante Guenov por 6-2, 6-2, 6-2. Los dos partidos constituyeron sendas exhibiciones de nuestros tenistas.

Para el encuentro de dobles jugaron por España Orantes y Gisbert, para dar descanso a Santana, y también les bastaron tres sets para deshacerse de la

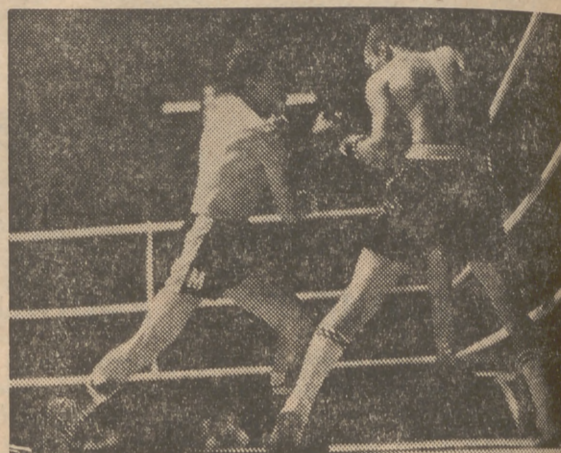
pareja búlgara, integrada por Velev y Pampulov. El resultado del partido fue de 6-4, 8-6 y 6-2, que refleja la absoluta superioridad española.

Los dos últimos encuentros fueron también de neta superioridad española. Santana derrotó a Velev en tres sets: 6-0, 6-2 y 6-0, y Juan Gisbert se deshizo de Yashmakov por 6-3, 6-2 y 6-0.

Los búlgaros no han conseguido anotarse un solo set en los cinco partidos. Ahora España tendrá un próximo rival más difícil, Francia, que acaba de eliminar a Austria por cinco victorias a cero.

GRAN TRIUNFO DE VELAZQUEZ

Nuestro flamante y actual campeón europeo de los pesos ligeros, el canario Miguel Velázquez, se enfrentó en Madrid al americano Josué Márquez, que en muchos momentos de la pelea puso en apuros al campeón. Pero la victoria se inclinó finalmente del lado del púgil español, que en los dos últimos asaltos estuvo incontestable. Fue una gran pelea y una gran victoria. En la foto, un ataque de Velázquez, ya al final del combate



EL GIRO DE ITALIA

Godefroot ganó la etapa del lunes y Eddy Merckx continúa de líder

Se está disputando la Vuelta Ciclista a Italia, que va por su octava etapa. En las dos primeras se impuso el italiano Bitos-

si, que fue el primer líder, al que ya ha sustituido el superfenómeno belga Eddy Merckx. La etapa del lunes, octava, la ganó el belga Godefroot, seguido de Reybroeck y Serou. Es decir, que se impusieron los corredores belgas. En la clasificación general sigue de líder Merckx, seguido de Van der Bosche, Dancelli y Gimondi.

LA QUINIELA DE LA PROXIMA SEMANA

1 Murcia-Castellón	4	X	2
2 Español-Ilicitano	4	X	2
3 Orense-Oviedo	4	X	2
4 Rayo Vallecano-Burgos	4	X	2
5 Málaga-Salamanca	4	X	2
6 Córdoba-Bilbao At.	4	X	2
7 Osasuna-Ferrol	4	X	2
8 Valladolid-C. Sotelo	4	X	2
9 Gijón-Onteniente	4	X	2
10 Betis-San Andrés	4	X	2
11 Lugo-Avilés	4	X	2
12 Erandio-Torrelavaga	4	X	2
13 Reus-Tarragona	4	X	2
14 Gandía-Jaén	4	X	2
1-R Marbella-S. Fernando	4	X	2
2-R Cacereno-Mérida	4	X	2

PELOTA

DEL VAL, FINALISTA

El pelotari riojano Del Val se ha clasificado para jugar la final del Campeonato de España de segunda categoría al vencer a Aldazabal por 22-11 en la primera semifinal de dicho Campeonato. Del Val se enfrentará el día 7 de junio, en Tolosa, al vencedor de la eliminatoria Oreja II-Aizpuru.

Media entrada en el frontón de Munguía. Mucho calor. Los saques del riojano Del Val II fueron mortales para su adversario. Nada menos que 11 tantos consiguió el vencedor de saque, los que logró Aldazabal a lo largo del encuentro.

C. D. LA PAZ



El equipo de fútbol del Grupo de Empresa I. N. P. La Paz fue fundado en 1967.

Entra en la competición de Educación y Descanso de segunda categoría, siendo campeón de la misma en la temporada 1968-69, que asciende a primera categoría de Grupos de Empresa. En la presente temporada queda en el quinto puesto.

Es ganador de varios Trofeos, entre ellos el de San Sebastián de los Reyes, Cafeterías Casi, Caño Roto y varios más. Delegados: Don Antonio Camacho y don Everiano del Toro. Entrenador: Don Joaquín González.

TORNEO PROVINCIAL DE COPA

CUARTOS DE FINAL

Banesto-Seat, 0-5.
Femsa-D. N. S., 0-1.
Clesa-Marca, 1-0.
Uralita-E. M. T., 7-0.

SEMIFINAL

D. N. S.-Seat.
Clesa-Uralita.

A la vista de estos resultados vislumbramos una final Uralita-Seat, que han sido los dos mejores equipos a lo largo de toda la Liga.

San Isidro: segunda parte cuando van 12, corridas, 12

HASTA AHORA, TRIUNFADOR EL CORDOBES (OCHO OREJAS EN DOS CORRIDAS)

Doce corridas (¡ánimo, que ya no quedan más que seis!) con la de ayer. Fue interesante, sí, la semana taurina en las Ventas, por la expectación que provocó El Cordobés, y que culminó en los dos únicos llenos con cartel de «No hay billetes». Expectación a la que Manuel Benítez respondió, consiguiendo su más sensacional triunfo en Madrid y proclamándose (orejas cantan, y ocho cortó en cuatro toros) en triunfador de la feria de San Isidro 1970. Con cinco orejas le sigue El Viti, pero también con una corrida más. —A. B.

6 PRIMERA TARDE DE EXPECTACION: SE PRESENTO PALOMO LINARES

Casi lleno. Fue la primera tarde de expectación, en la sexta corrida. Culpable: Palomo Linares. Y eso que para «reforzar» el cartel le acompañaban Curro Romero y Juan José. Es decir, que taquilleramente, Palomo se presentó en Madrid a pecho descubierto. Y descubierto hizo el paseillo, entre un ambiente hostil por aquello de venir, ya famoso, cuatro años después de su alternativa. No triunfó Palomo, ni tan siquiera estuvo lucido. Y no se culpe a la exigencia de parte del público (en un sector, abundancia de pitos; en otro, muchos pañuelos verdes), sino al mal juego, que fue general de los toros de Pérez Angoso y dos de Ape. Pero tampoco Palomo perdió los papeles, ya que, con entereza, sin descomponerse, aguantó esa exigencia reservada a las figuras e hizo lo que sus toros admitían en una línea valerosa, para sacar algunos pases en el primero e insistir en inútil porfía ante

el quedadísimo quinto toro. Total, que Palomo, seguro y pronto al matar (¡menos mal!), escuchó lo suyo y con una sonoridad que, de cualquier forma, es mejor que la indiferencia. Lo que se dice en el argot taurino el «mitin», lo dio Curro Romero. Desconfiado y medroso hasta la exageración, fue abroncado o tomado a chirigota cuando en sus carreras o espantadas huía del toro. Aunque quiera, Curro ya no puede. Le falta ese mínimo de valor que antes al menos tenía para afrontar las pruebas de Madrid y Sevilla. Para Juan José fue el único toro manejable, el tercero, y también el más manso, el sexto. A aquel toro lucido en la primera parte de la faena y vulgar después. Y tras una estocada que caló, le dieron una oreja por aquello de que era el más modesto y había que molestar a Palomo y Curro. En el manso salió del paso con más decisión que recursos.



ASI, DOS TARDES.—El Cordobés, por la puerta grande de las Ventas. La apoteosis se dio las dos tardes que toró, y en las que sumó ocho orejas

7 CON EL CORDOBES, ¡ARRIBA LA FERIA Y EL GRAN LLENO!

Cuatro orejas, Benítez; tres, El Viti, y dos, Gregorio Sánchez

La plaza llena a reventar. El día, espléndido: mucho sol y nada de viento. Expectación y alegría en los tendidos. Arrastrado el cuarto toro, vuelta al ruedo de los tres diestros. Al final de la corrida, la terna a hombros por la puerta grande en unión del mayor de la ganadería de Juan Mari Pérez Tabernero, que con sus toros contribuyó al apoteosis. El acontecimiento fue en la séptima corrida con la llegada de El Cordobés. El Cordobés cortó cuatro orejas. ¡Cuatro orejas sin saber torrear ni matar, sólo haciendo sus cosas? Verán. Este triunfo de Benítez en Madrid, el más grande que ha conseguido desde que tomó la alternativa (ya hace siete años, cuando se pronosticó que su vida torera iba a ser muy corta), recuerda al que consiguió en Sevilla el año de su consagración y que salió por la Puerta del Príncipe. Es un sí rotundo al torero más taquillero y de multitudes de esta época. A un torero de absoluta entrega que para complacer al público le da (y esto es lo importante) lo que quiere y pide. Y así El Cordobés, que torrea y manda en los toros, que es clásico cuando quiere, pasa a lo espectacular. Rompe moldes y acaba con tradiciones cuando el público quiere ver... a ¡El Cordobés! Dar el salto de la rana en Madrid, don-

de no se tolera una manoletina, es el colmo. Pero es que antes hay que hacer lo que Benítez hizo el miércoles: dos faenas de escándalo, largas, de máxima quietud, de aguante y de personalísimo hacer. Y como no «sabe» matar, salió a estocada por toro. Y como en Madrid no entienden, le dieron cuatro orejas. Y le llevaron a hombros por la calle de Alcalá. Tarde a la que Gregorio Sánchez dio tono con su recio y clásico toro, a la vez que reclamaba con todo derecho el puesto que aún tiene en el escalafón. Gregorio estuvo bien en su primero, pero sin grandes cosas, y dio la vuelta al ruedo. Su faena al cuarto fue modelo de sobriedad y temple a un toro de escasa fuerza. Mantenerlo en pie fue su mérito, y torarlo colosal, su triunfo. Mató bien el toledano y le dieron dos orejas. Otro clásico y otro estilo en tan completa corrida: El Viti. Se desquitó de su primera tarde y toró con el gusto y la entrega que siempre da ver una plaza llena. Hizo El Viti, aparte de torrear muy bien con el capote, dos excelentes faenas y, a nuestro juicio, mejor la del quinto toro, el único manso que salió por los chiqueros. Dos faenas reposadas, mandonas y con la ligazón exigible. Hizo honor a su fama de matador y sumó tres orejas.

8 LO QUE VA DE AYER A HOY Sólo una vuelta al ruedo de Angel Teruel

Fue día de mucho el miércoles, y vispera de poco, el jueves. La entrada, floja, porque hubo televisión. Mansurrones, deslucidos y mal presentados los toros de Pinohermoso. Y en la plaza un espectador ilustre, el doctor Caetano, jefe del Gobierno portugués, a quien los diestros brindaron la muerte de su primer toro. Los nervios traicionaron a Julián García, que confirmó la alternativa en el único toro bravo del encierro. Valiente si estuvo el valenciano, y con deseos, pero muy precipitado. A la faena, en la que expuso mucho desde los primeros pases de rodillas, faltó reposo. Ligó unas serie buenas con la derecha y los pases de pecho, y como mató de estocada, el público en su mayoría le aplaudió, mientras otra parte mostraba su disconformidad. En el sexto, Julián García intentó faena, sin conseguirlo, y en la lidia se mostró inseguro, al igual que a la hora de matar. Diego Puerta tuvo el buen gusto de entrar a matar al segundo toro tras unos pocos muletazos. Hizo bien, pues era un inválido que no se tenía en pie. No se midió luego en todo su mérito ni se valoró con justicia la faena del maestro sevillano al cuarto toro, todo un manso de arrancadas descompuestas e inciertas embestidas. Toreros y

emocionantes los pases por bajo para rendir al marrajo, lo que Puerta consiguió para después torrear con valentía y dominio en unas series de redondos, seis naturales y los pases por alto. Todo lo hizo Diego Puerta con un mal toro, tan manso como difícil. Por eso la ovación fue corto premio para el maestro de San Bernardo. Sin suerte empezó Angel Teruel la feria, pues ninguna garantía de éxito habría de ofrecer tan lamentable encierro. Su lote, lo que se dice imposible: protestado por falta de trapío el tercero y con media arrancada por su escasa fuerza el quinto. En aquel, Teruel estuvo con ganas y tesonero hasta pasarse de ese tiempo prudencial que debe tener una faena. Ello le costó un aviso al no acertar a la primera con la espada. En el quinto Teruel se lució en banderillas, sobre todo en un par de dentro a fuera. La faena, iniciada en el estribo, primero de pie y después de rodillas, evidencia la tinura y el dominio del madrileño, en redondos muy suaves y largos naturales. Más de lo que admitía el toro hizo Teruel, adornado en molinetes y pases de rodillas. Perdió la oreja por desacierto al matar, pero dio la vuelta al ruedo con algunas protestas de quienes ya empezaba a pesar la corrida.

9 MEDIA CORRIDA BUENA: DOS OREJAS, EL VITI, Y UNA, MANOLO MARTINEZ Y PALOMO LINARES

La novena de feria también fue televisada, lo que no impidió que la plaza registrara tres cuartos de entrada. De los toros de Baltasar Iban, todos encastados, cuatro cumplieron. Fue el más difícil el sexto. El Viti terminó la feria con otro éxito, que le valió las dos orejas del segundo toro y nuevamente salir a hombros por la puerta grande. Aprovechó la bravura del Iban y, tras reducir su genio con estupendos ayudados por bajo, toró con armonía y temple, en faena jaleada de principio a fin. La estocada resultó ladeada, pero los méritos del Viti fueron suficientes para sumar otras dos orejas, que completaban cinco en la feria. También tuvo empaque y mérito su faena al cuarto toro, que fue de porfía y aguante, destacando unos espléndidos naturales. Pero falló El Viti al matar y todo quedó en ovación y vuelta al ruedo. Confirmó la alternativa la figura de Méjico, Manolo Martínez, y para el examen tuvo un toro muy encastado y con genio, de los que salen pocos en los ruedos mejicanos. No perdió su aplomo, empaque y elegancia el gran torero azteca a lo largo de una faena justa de medida; pues en la cantidad no siempre está la calidad. Dominador Martínez en los pases ayudados, y artista en los redondos y naturales, re-

mató su justa faena de una estocada. Y hubo oreja y vuelta al ruedo con algunos votos en contra para el «mejicano de oro», al que en Madrid no se ha visto aún en toda su dimensión torera. Porque el quinto toro no dejó a Martínez ligar los pases, y al alinear sí fueron unánimes las muestras de desagrado. Fue buena la corrida en su primera mitad, y a ello contribuyó Palomo Linares cortando la oreja al tercer toro (ya llueve menos decían los «palomistas») tras una faena que, observada tras el cristal de aumento de la exigencia, dio como resultado que Palomo no se aflige ante la casta de un toro, y que mientras el de Iban embistió (hugo fue a menos) ligó buenos redondos y naturales, con temple y arte. A la faena faltó más colaboración bovina y doce muletazos con los que Palomo hubiera convencido por completo. Con todo, al matar de una estocada entregándose, se ganó una oreja que, aunque protestada (¡como no!), era una oreja en Madrid. El sexto fue el más difícil de los seis, y Palomo llegó hasta donde fue posible (siempre valiente); incluso se dejó coger. Su desacierto fue con la espada, pero no para desmerecer en esta su segunda actuación en Las Ventas, ya con más seguridad y, se mire como se mire, con una oreja cortada. Esperemos a Palomo con los toros de Domecq.

10 OTRA VEZ EL CORDOBES CORTO CUATRO OREJAS Diego Puerta cortó dos y salió con Benítez por la puerta grande

En esta feria de altibajos, el barómetro de la expectación y del triunfo llegó a su límite precisamente en las dos tardes que toró El Cordobés. Es decir, que toró El Cordobés, la décima corrida se repitió lo de la séptima, y cuatro de los toros de Atanasio Fernández (los de mejor juego) fueron arrastrados sin las orejas. Diego Puerta y El Cordobés salieron por la puerta grande. Estaba cantado el triunfo de Diego Puerta desde que pisó la arena el segundo atanasio. Cuando el capote del sevillano dibujó verónicas y chieuelinas, nadie dudó de que la hora de Diego Puerta había llegado. Re-

puesto el sevillano de una voltereta, y como su valor estaba íntegro, la faena fue un prodigio de valor, de alegría y variedad desde los pases por bajo para reducir el genio del toro hasta el más florido toro, del que hoy Puerta tiene el secreto. Centrada la faena en los redondos, series de largos naturales y de pecho con alegría (alegría contagiosa del toro de Diego Puerta) cundió en la plaza. Estocada corta del sevillano y dos orejas y triunfal vuelta al ruedo. Rechazado por inútil su segundo, el cuarto bis fue todo un manso sin faena. Puerta ni lo dudó, y tras breve trasteo



DIEGO PUERTA.—En cuanto tuvo un toro que medio embistió, triunfo del sevillano. Y aún la queda a Puerta una corrida

mandó al atanasio al desolladero. El Cordobés cortó cuatro orejas, dio cuatro vueltas al ruedo y volvió a asomarse en volandas a la calle de Alcalá. ¡Tan apoteósico triunfo sin saber torrear y sólo haciendo sus «cosas»? ¿Otra vez el misterio de su tirón? Verán. En el tercero de la tarde, un buen toro, faena

11 DE NUEVO EN LA CUESTA ABAJO

Calor, aburrimiento y permanencia resignada de los espectadores en la plaza, como si fuera una obligación aguantar los dieciocho festejos. Fue la del domingo la decimaprimerá corrida, con algo más de tres cuartos de entrada y que marcaba otra vez la cuesta abajo. Un bledo importaba al público que los toros de Moreno Yagüe tuvieran trapío y que en la terna figuraran dos toreros de los llamados clásicos. El público se aburría y añoraba tardes pasadas. Y eso que los toros no crearon problemas. Seguimos con las confirmaciones de alternativa (¿cuántos abrazos se han dado en esta feria en Las Ventas?). Le tocó el turno a otro recomendado, que no con méritos para figurar en los carteles isidricos. Beca Belmonte, en el toro que abrió plaza, se empleó con sosería (—una forma de confundir el reposo con lo desangelado y mecánico hacer—) y de su labor sólo destacaron unos naturales y algunos redondos, pero todo sin entusiasmo. Media atravesada, descabeleó y decisión de Beca, eso sí,

cordobesista. En la primera parte, clásica, llevando torero a su enemigo, sin enganches, con temple. Pases clásicos, remates serios. ¡Torear! En la segunda mitad, lo suyo, sí, para que el barómetro llegara al máximo. Estocada y dos orejas, dos vueltas y más: ¡petición de rabo! Bien. El quinto toro tuvo poca fuerza y embistió de dulce. Fue tan flojo como uno de Iban al que El Viti cortó las orejas, o el de Pérez Tabernero que proporcionó el triunfo de Gregorio Sánchez. El secreto para estos toros (y el mérito, siempre se ha dicho) es el temple, la suavidad para llevarlos despacio y poder torrear. Pues bien, El Cordobés lo hizo. Suave, lento, despacio y con temple, se hartó de torrear. Treinta pases más de una faena normal ligados colosalmente y rematados como es debido. La rana y espectaculares desplantes para sacar al público de quicio. Cómo sería el «lio» en las Ventas que las dos orejas parecieran poco y con gran insistencia se volvió a pedir el rabo. El Cordobés, que dio otras dos vueltas al ruedo, estuvo a punto de acabar con la tradición de no concederse en Madrid el tercer apéndice. Otra confirmación de alternativa, la de Rafael Torres, y van... El sevillano tiene gracia y apunta estilo, pero, como tantos otros, está por hacer. Muy pendiente del toro adornado y de mostrar su salero, apenas si toreó al primero, un buen toro, al que cortó una oreja, por unos redondos sin ligar, los molinetes y pases de adornos. Mató de media estocada. En el sexto quiso repetir la faena, pero el toro no admitía cositas. Mató mal y fue despedido con aplausos.

para querer dar una vuelta al ruedo cuando eran más las protestas que las palmas. En el sexto, movimiento casi continuo, querer torrear, y en definitiva nada. Tres viajes con la espada. Antoñete, que sustituyó a Manolo Cortés, comenzó decidido la faena al segundo de la tarde, pero pronto, tras un achuchón, se desanimó y tiró a alinear. Estocada asomando y descabeleó. En el cuarto buenas verónicas de Antoñete, y una faena que sí tuvo temple y aguante en los redondos y naturales. Pero mató sin exponer y todo quedó en ovación. Entre la sosería del tercer toro y la frialdad de Fuentes, la primera mitad de la corrida empezó a pesar como losa de plomo. Menos mal que Fuentes acertó con una estocada corta y nos ahorró tiempo. En el quinto toró bien, muy compuesta la figura, muy matemático, muy serio, pero ¡qué distancia entre toro y torero! ¡qué falta de emoción! Lo mejor, la media estocada y ovación con saludos.

12 SOLO UNA VUELTA AL RUEDO DE MARQUEZ, EN TARDE DE GRANDES PROTESTAS

La corrida más fea, deslucida y desigual, la que más airadas protestas ha provocado en lo que va de feria, se lidió ayer. Tres toros chicos, uno cojo y manso, banderilleado con las negras; manso resabiado el sobrero y mansos el quinto y sexto, éste con peligro, además. Si ayer la ganadería de Antonio Pérez tuvo un gran fracaso, más que por el juego de los toros por su mala presentación. No cuidar el trapío ni elegir seis toros que sean parejas, no es mandar a Madrid una corrida de toros. La protesta fue tan continua en los primeros cuatro toros que de ella no se salvó nadie. Así, Manolo Martínez lidió un toro sin presencia (el que era el cuarto, pues se corrió el turno al ser rechazado el primero), entre el enfado general y se inhibió en el sobrero, de mal estilo, por aquello de que la tarde ya estaba más que echada a perder. Pita sonora para el mejicano. Angel Teruel consiguió en el segundo, mediada la faena, acallar las protestas, porque hubo momento que el público olvidó la poca presencia del ape, y es que el madrileño torreaba con gusto y empaque, con finura y elegancia. Fugaz ilusión, ya que el toro apenas si embistió después y, por último, Teruel no acertó con la espada. Brindó el madrileño el quinto, toro sin

clase, sin casta, y manso de los que cortan el viaje. Y estuvo valiente en la porfía Teruel e incluso consiguió meritorios muletazos. Su fallo volvió a ser la espada, y así, quedó deslucido lo que había hecho con la muleta. El toro de la gran protesta fue el tercero, cojo, mansurrón y de fea lámina. La bronca fue para el palco presidencial y arreció cuando en lugar del pañuelo verde el usó sacó el rojo para que se banderilleara con las negras. El público quería la sustitución y no la lidia del inválido manso. En medio de la más ruidosa bronca, Miguel Márquez muletea por la cara y, con una honradez que la ocasión no merecía, entró a matar por derecho y cobró la estocada. Con el sexto toro, Miguel Márquez quiso dejar constancia de su valor, que era lo único que había, pues el ape tenía peligro, sobre todo por el pitón izquierdo. Márquez estuvo centrado y torero, se midió valerosamente con su enemigo y en varias series con la derecha arrancó ovaciones. Unos molinetes de rodillas y otros por alto jugándose el tipo. Estocada arriesgando en el viaje (¡qué bien mató ayer el de Fuenfrola!), y por tres intentos de descabeleó, el premio quedó en vuelta al ruedo, con algunas protestas, claro, para que la tarde terminara como empezó.

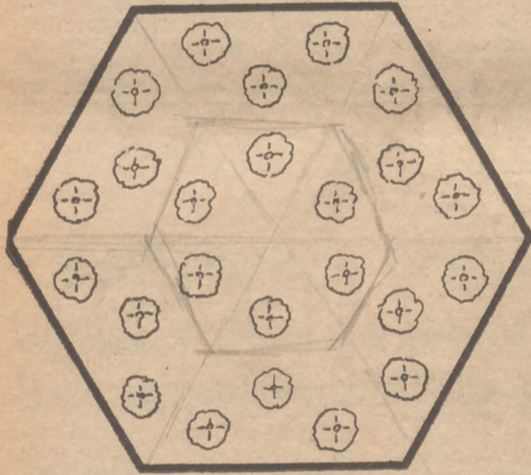
CONSULTE CON EL ZODIACO

Horóscopo del 27 de mayo al 2 de junio de 1970

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	N	N	B	M
TAURO 21-4 20-5	D	R	R	R
GEMINIS 21-5 20-6	D	R	N	N
CANCER 21-6 21-7	B	R	B	B
LEO 22-7 22-8	B	B	M	B
VIRGO 23-8 22-9	D	R	N	N
LIBRA 23-9 20-10	B	B	N	B
ESCORPION 22-10 21-11	R	R	B	R
SAGITARIO 22-11 21-12	D	D	R	N
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	N	B
ACUARIO 21-1 19-2	R	D	R	N
PISCIS 20-2 20-3	N	B	R	D

M: magnifico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable

PROBLEMA DE INGENIO



Dividase este terreno en ocho partes de igual forma y tamaño, cada una de las cuales contenga el mismo número de árboles.

LO PRIMERO, LA SALUD

EL CINTURON DE SEGURIDAD

Los médicos han comenzado a recomendar el cinturón de seguridad que se adapta a los automóviles, no sólo para evitar lo peor de los accidentes. Los médicos han terminado por resolver que el cinturón de seguridad es bueno asimismo para los que padecen mareo en los automóviles.

Según ellos, el cinturón mantiene el busto, el estómago, el hígado, etc., en su sitio, evitando que los movimientos extraños del coche los desplace inconscientemente con las sacudidas insólitas que producen la marcha, los frenazos, las curvas... Estos movimientos son a menudo responsables del mareo que algunos padecen, y en todo caso lo agravan.

Si el cinturón está bien adaptado al cuerpo, sujeta la espalda al asiento y fuerza a llevar la cabeza derecha, atenuando el mareo, porque es la posición que mejor conviene para que los pequeños corpúsculos que se encuentran en suspensión en los canales del oído interno mantengan su sitio. Estos

corpúsculos son los culpables del mareo, tanto en los autos como en los barcos. Cuando se agitan o cuando se inclina la cabeza hacia adelante, malo.

TENSION ALTA

En los casos de tensión alta es el médico el único que debe prescribir la receta y el plan a seguir. Eso conviene no olvidarlo. Sin embargo, hay un medio caseero para combatir la tensión y los dolores de cabeza que provoca. Siéntese en un sillón, con la cabeza y el cuello bien apoyados en las orejas. Desabróchese el traje y meta las manos en agua templada. Cuando se sienta distendido tome un tenedor con la mano derecha o con la izquierda, poco importa, y apoyese sobre los dientes del tenedor en un punto situado en el ángulo formado por el pulgar y el índice de la mano que queda libre. En esa posición barrérese energicamente durante uno o dos minutos.

OCONOGRAMA

RRA	SAR	GA	SA	EL	EN	TE	1						
EN	ES	TES	SON	DE	RAM	ON	2						
OR	CA	RRO	TA	PA	RE	COR	3						
BA	CIN	CO	LAS	RES	GO	DO	4						
BA	CA	SAL	LO	TO	NI	SIA	5						
MON	QUI	NA	VI	O	VA	GAR	6						
RE	CE	JE	NA	JOS	HE	CE	7						
							8						
							9						
							10						
							11						
							12						
							13						
							14						

MODO DE RESOLVERLO. Fórmense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso), aparecerán EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

DEFINICIONES. — 1: Instrumento de carpintero, para pulir la madera.— 2: Estorbo, embarazo.— 3: Hijo de Agamenón y de Clitemnestra.— 4: Espacio comprendido dentro de cierto

término.— 5: Embarcación de pesca.— 6: En sentido figurado, atravesado de parte a parte.— 7: Procura con maña que una persona diga lo que sabe.— 8: Moño que llevaban antiguamente las mujeres.— 9: Planta de Oriente, de raíz tuberosa, de la que se saca el saleg.— 10: Capital de la isla de Chipre.— 11: Pez acantopterigio muy pequeño.— 12: Rey legendario de Irlanda.— 13: Vencejos.— 14: Molduras cóncavas de las bases de las columnas.

LAS SOLUCIONES, AQUI

CRUCIGRAMA

(Solo horizontales)
1: Canal Pared.— 2: Apat. La red.— 3: Pot. Mator.— 4: Curo.— 5: Nares Ner. R.— 6: San. Kat.— 7: C. Lis. Moros.— 8: Op. Golostina.— 9: Celemla. Mam.— 10: Osaras. Cada.— 11: So. ros. Casar.

OCONOGRAMA

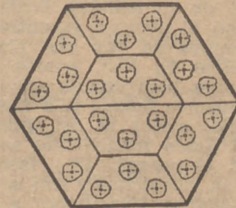
OBRA: "El estado salvaje".— ALTOR: Georges Conchon.

13: Oncejos. — 14: Nacelas. sía.— 11: Corvina.— 12: Heremón. Caramba.— 10: Orquide.— 10: Nicot.— 6: Ensarte.— 7: Sonaca.— 8: Orestes.— 4: Reclino.— 5: Gaba.— 1: Gariopa.— 2: Engorro.— 3: sía.— 11: Corvina.— 12: Heremón.

JEROGLIFICO

— Si, se torca. (sl, se torca; r).

PROBLEMA DE INGENIO



SU CARACTER, A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

JACK.—Muy impresionable y sentimental, con altibajos de carácter y cambios bruscos temperamentales. Pasa del optimismo al pesimismo con gran facilidad y sin causa aparente que lo justifique.

BRAULIO.—Ingenio vivo, mucha originalidad, memoria, sentido estético desarrollado y buena formación moral y cultural. Seguridad en su propia persona y rectitud.

KARINA.—Sensibilidad muy acusada, delicadeza, sueños de gloria y mucha fantasía. Rapidez de pensamiento y de acción. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

H. L. P.—Poco espíritu, timidez, tristeza habitual y mucho pesimismo en todo. Suele caer en profundas crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchos esfuerzos.

ANIBAL PEX.—Sentido común, lógica, capacidad de trabajo, buen juicio, razón, ingenio y mucha confianza en sus propias acciones.

MARGARITA GILL.—Coquetería, elegancia natural, distinción, mucha personalidad y excelente formación moral y cultural. Don de gentes, sentido estético y gustos de tipo aristocrático.

UN VALIENTE DE H. JAR.—Genio muy vivo, cierta irritabilidad fácil y manifestaciones de cólera. Seguridad en su trabajo, confianza en su energía y enorme fuerza de voluntad.

PERICO.—Poco espíritu, dudas, altibajos, complejos y mucha timidez. Desconfianza inicial y bastante reserva y desconfianza en todo.

GRESI-113.—Egocentrismo bastante acusado, con mucha contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por un exceso de cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

PORCHI.—Mucha vehemencia, apasionamiento en todo y bastante precipitación. Rapidez de pensamiento y de acción. Notable capacidad de trabajo.

AURIGA.—Alegria, franqueza, expresividad, mucho optimismo y deseos de servir y ayudar a los demás. Confianza en sus propias acciones. Excelente educación, agradable trato social, don de gentes y gran corrección.

MERCHE.—Ingenio, mucha originalidad, cultura amplia, sentido común, memoria, inteligencia viva y despierta y afición a las Bellas Artes.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA dos cupones Si desea respuesta particular cinco cupones

JEROGLIFICO



— Te atreves a participar en la capea?

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania, envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Marne), a Pilarín Castañares, en Logroño; Julio Alarma (Lleja), a Ramiro Teixidó, en Reus (Tarragona); Mercedes Lleó (Colonia), a Vicente Esteve, en Figueras (Gerona); Salvador Ruiz Ortí (Lyón), a Vicentica Casariego, en Valencia; Alberto Juliá (Menschede), a Carmencita Payá, en Crevillente (Alicante); Pa-

bio Murcia (Lleja), a Luis Solanes, en Manresa (Barcelona); Consuelo Olivares (Bad Aachen), a Elvira Santos, en Badalona (Barcelona); Angelines Salvador Pérez (Breda), a Manuel Ortúño Ballester, en Alcantarilla (Murcia); Lolita Alvarez (Heilbronn), a Francisco Calatayud, en Sagunto (Valencia); Pablo Enriquez (Metz), a Montserrat Villalta, en Zaragoza; Lucía Ereñaga (Paris), a Rafael Alvarez, en Huesca; Luis Pérez Salas (Kiel), a Santiago Mercader, en Granollers (Barcelona); Luis Roncero (La Haya), a Carmelo Eloorriaga, en Portugalete (Vizcaya); Elvira García Nuñez (Hamburgo), a Ramón Ostariz, en Teruel; Antofita Vázquez (Bruselas), a Manolo Gurra, en Torrelavega (Santander); Alfonso Garcés (Ijmuiden), a Marcelino Silvestre, en Pamplona; Roberto Lezama (Orleáns) a Paquita Galán, en Caspe (Zaragoza); Pedro Torres (Ginebra), a María José Ortiz, en Barbastro (Huesca); Pepe Santos (Marsella), a José María Alberich, en Barcelona, y Ramiro Salamanca (Zurich), a Marisa Torres, en Gijón.



TRES GUAPAS EN ORLEANS



El Centro Español de Orleáns (Francia) ha elegido a su guapa "oficial" para el año 1970. El título de miss de la Entidad española en la ciudad de la Doncella recayó en la guapísima MARTA RODRIGUEZ, que aparece en el centro de la fotografía, escoltada por las otras dos bonitas que fueron proclamadas sus damas de honor, MERCEDES RAMIREZ (izquierda) y JUANA MARIA LOSANTOS (derecha). Las bandas que atestiguan la elección fueron impuestas a las tres preciosidades por otra que también lo es: ROSARIO ALAMINOS, que en 1969 fue Miss Centro Español de Orleáns y también de la Federación de Centros Españoles en Francia

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico

escriba a 7 FECHAS, Edición Europea

5 KOLN. 1 HOCHHAUS, HANSARING, 97

REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

DIRECTIVOS

En Pforzheim (Alemania), el Club de Amigos celebró Asamblea general. Tras ella, la nueva Junta directiva de la entidad ha quedado formada del siguiente modo: presidente, Arturo Gastafazagoeasco; vicepresidente, Fernando Moreno; secretario, Antonio Ecija; vicesecretario, Santiago Santaolalla; tesoro, Miguel Miguel; contador, Francisco Orta; vocales, Francisco Zamora, Manuel Feito y Bartolomé Díaz.

De otra parte, en la también alemana Bremen, la Sociedad Española de Bremen Nord se vio precisada a la convocatoria general de socios, para que éstos decidieran quién había de ocupar el cargo de presidente tras la dimisión, por regreso a España, del anterior. El cargo recayó en Manuel Barranco, al que deseamos una feliz gestión.

VENCEDORA

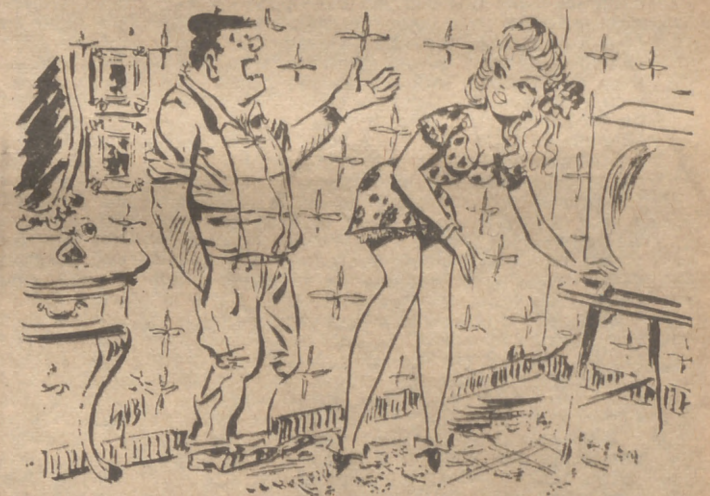
Los compatriotas del Centro Español de Orleáns están de una actividad tremenda. Además de elegir su «Miss», de lo que ya se cuenta aparte, tienen en marcha su II Torneo de ajedrez, con siete participantes, y cuya clasificación encabeza, por el momento, Antonio Esteban, con tantas victorias como partidas disputadas. Y como no hay dos sin tres, acaban de celebrar su IV Concurso de Cantantes Aficionados, para españoles residentes en Francia. Ganadora del mismo ha resultado la compatriota MARINA VELA, que interpretó magníficamente la canción «La novia». Cuando el Jurado dio a conocer la victoria de Marina Vela, el público subrayó la decisión con una calurosa salva de aplausos.

ANTONIO LARA

Nuestro compatriota y cordobés Antonio Lara, residente en la helvética Friburgo, es noticia. Resulta que Antonio tiene inédita (todavía) una extensa tesis sobre la poesía de Federico García Lorca. El profesor Sugranyes, de la Universidad de Friburgo, ha dedicado un caluroso elogio al trabajo de este futuro licenciado en Filosofía y Letras. Al parecer, la citada tesis es uno de los trabajos más concienzudos, entre los muchos que se han publicado sobre la poesía lorquiana. ¡Enhorabuena!

LOS "OLIMPICOS"

HUMOR EMIGRANTE



—¿Cómo quieres que funcione el televisor que trajimos de Alemania? ¿No sabes que aquí es otra corriente y debemos ponerle un «intérprete?»

HOMENAJE AL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN BONN



El martes 19 del actual, en el Embassy Club, en Bonn, el Grupo Latinoamericano, formado por los diplomáticos de Iberoamérica acreditados en la capital de la República Federal, tributó un homenaje a don José Sebastián de Erice, embajador de España en Bonn, con motivo de su XL aniversario en la carrera diplomática. En la foto, el homenajeado, acompañado de los homenajeadores

MADRINAS DE PAZ

ANGELES BOSCH (Ref. 221) está interesada en cartearse con señoras formales y sinceras, de treinta y cinco a treinta y nueve años de edad, que sean de Zaragoza o residan en ella, ya que tiene gran simpatía por los aragoneses y la capital de su región. Ella es modista.

MARGARITA SILVESTRE, domiciliada en BONN (Alemania), busca amistad por correspondencia con españolas de cuarenta y cinco a cincuenta y cinco años de edad que puedan presumir de formales. Ruega envío de fotografía, que se compromete a devolver. Interesadas escribanla a la dirección de nuestro semanario, bajo la referencia número 219.

RAFAEL LOPEZ LOPEZ, con domicilio en 6078. NEU ISEM-BURG (Alemania), Waldstrasse 66, treinta y un años de edad, se interesa por relación postal vistas al futuro con chica compatriota de veinticinco a treinta y cinco. El solicitante hace siete años que reside en el extranjero.

FRANCISCO BARRIGA, que habita en 609. RUSSELSHEIM (Alemania), Opel Wohnheim VII, 3047, quiere escribirse con española que aspire al matrimonio. Paco es andaluz, mide 1,70 y tiene veintiocho años. «Ella» debe estar entre los veinticuatro a veintinueve.

SOLITARIO, en GOPPINGEN, treinta y nueve años de edad, desea correspondencia prematrimonial con española (viudas sin hijos incluidas) que sean mayores de cuarenta años y muy formales. Pueden escribirse a la dirección de 7FECHAS bajo el número de referencia 216.

LOLITA ESTEVEZ, con domicilio en 478. LIPPSATDT (Alemania), Bastertweg 1, gallega, amante del hogar, rubia, cuarenta y cinco años de edad, desea corresponderse con españoles de edad apropiada a la suya.

ALBERTO GEMEHL, en PARIS (6), Poste Restante, Rue Danneberg y seis años, jubilado, quiere conocer española para compartir la vida juntos en España.

JAN DALING, holandés que habla castellano, desea escribirse con chicas españolas de cualquier edad en español o inglés. Es oficial de la Marina mercante. Su dirección: M/s Antilla-Havinga, Postbus 96, en GRONINGEN (Holanda).

BOFETADA

Llamado "cerdo" por un súbdito alemán, un compatriota nuestro residente en la alemana Warendorf soltó una bofetada que le costó 1.200 pesetas de multa. El nombre del compatriota es que abonar a la autoridad 800 pesetas de sanción, por insultos al alemán. Amén de que, sorprendido por la Policía en el momento de subirse a su automóvil, tuvo que abonar otra multa (1.600 pesetas), aparte ser desposeído de su carnet de conducir.

7 FECHAS

PADRES TERRIBLES

LOS THORNE VENDIERON DOS VECES A SU HIJA:

PRIMERO, POR UN GRAMOFONO; DESPUES, POR UN PERRO

—Jackie no era feliz con nosotros. Siempre me andaba preguntando: "Mamá... ¿por qué no me buscas otro padre y otra madre?" Tampoco nosotros estábamos contentos de tenerla; era una niña extraña, siempre triste y silenciosa. Y cuando se presentó la ocasión nos sentimos muy felices de quitárnosla de encima.

Así se expresa Shirley Thorne, una joven inglesa que con su esposo, Arthur, es el centro de una historia que pudiera parecer hasta cómica. Pero a nadie se le ocurre reír; porque sucede que la señora Thorne es la madre que malvendió a su hija, cambiándola, primero, por un gramófono, y después, tras haberla obligado a la autoridad a recobrarla, por un cachorro de perro lobo. Dice: "Cuando he tenido la posibilidad de realizar mi sueño, no lo dudé: el perro bien valía la pequeña Jackie..." Y casi es igual de estupefaciente la reacción de la pareja que "adquirió" a la chiquilla: el aldeano Michael Howe, y su esposa, Margaret, los dos de veinticinco años; ninguno de los dos se explica el porqué de tanta polémica. Al oírlos se diría que episodios como éste, del que han sido protagonistas, se dan todos los días.

La triste aventura de Jackie—una graciosa chiquilla rubia que cumplió hace poco los tres años—se inició en mayo del año pasado. En efecto, en esa fecha se produce el primer cambalache. Arthur Thorne, su padre, un camionero de veintiséis años, y su mujer, Shirley, menor en un año, habitaban por entonces en un poblado de "roulottes", cerca de Eye, lugar situado a corta distancia de Peterborough. Acababa casi de nacerles la segunda hija, Tracy, la cual conquistó en seguida el cariño de sus progenitores, en perjuicio de Jackie. Esta, a la que dejaban sola todo el día, encontró consuelo en los Butler, dos jóvenes esposos que vivían en otra "roulotte"; todo el día se lo pasaba con la señora, que no se cansaba de hacer todo lo posible por divertirla, y por la noche, cuando regresaba a casa el señor Butler, se veía rodeada de atenciones. En pocas semanas, con la pequeña como enlace, los Thorne y los Butler se hicieron amigos y se frecuentaban con asiduidad. "Los Butler—recuerda hoy Shirley Thorne—no podían tener hijos y esto les causaba muchísima pena; nosotros les dejábamos que tuviesen a Jackie cuanto tiempo quisieran. Y llegó un momento en que nos resultaba imposible hacerla volver a casa por la noche."

Entonces, la señora Thorne tuvo una inspiración genial: ¿por qué no "regalarle" Jackie a los Butler, visto que la chiquilla era mucho más feliz con ellos que con sus verdaderos padres? Y no tardaron mucho tiempo en llegar a esta decisión. Hacía tiempo que los Thorne admiraban un radiogramófono que sonaba alegre en el remolque de los Butler; ahora se les presentaba la ocasión de que pasase a ser suyo. Al mediodía de un sábado propusieron el cambalache a sus amigos, y aquella misma tarde quedó concluido el arreglo.

MUCHAS FAMILIAS SE OFRECEN PARA ADOPTAR A JACKIE

Pasaron tres meses antes de que nadie se preguntase qué le habría pasado a la niña. Cuando la noticia de su cambio por un gramófono apareció en el periódico local, los Thorne recibieron centenares de cartas en las que se les acusaba de crueldad. Incluso recibieron un par de misivas amenazadoras, pero sin consecuencia.

Shirley Thorne debió comprender entonces que había cometido un grave "error" al desprenderse de la pequeña Jackie y trató de recuperarla. Pero sucedió que los Butler casi la dejaron de hablar; la niña era ya para ellos una verdadera hija y estaban prestos a cualquier sacrificio con tal de tenerla. Durante algunos días se entabló una batalla en el interior de Shirley Thorne; de un lado, escuchaba la voz de la conciencia, que le pedía recobrar a Jackie, y por otro, pensaba que quizá podría conseguir de los Butler algo más valioso y que agregar al gramófono. Después, al poco de unas semanas, los Butler se fueron en su "roulotte" y todo pareció olvidarse. Porque Jackie había vuelto con sus padres y éstos habían tenido que devolver el radiogramófono a los Butler, cosa que les dejó muy poco satisfechos.

Pero la normalidad no duró mucho. Allá por el final de septiembre, los Thorne habían conseguido una verdadera casa, abandonando el remolque. Y Shirley Thorne manifestó abiertamente su intención de hacer otro cambalache con Jackie. Dijo: "Quiero deshacerme de Jackie por dos motivos. Primero, porque tengo un marido demasiado perezoso para trabajar; no logra que un empleo le dure más de dos o tres meses, y siempre andamos rodeados de deudas. Tengo que dar verdaderos saltos mortales para llegar al final de la se-

mana, y siempre temiendo que Arthur me venga despedido. Así no se puede vivir. No me puedo permitir quitarle el hambre también a una chiquilla a la que no quiero. Además espero otro hijo para febrero. Y el segundo motivo es que Jackie siempre le está pegando a Tracy y odia a su padre. Si encontrase una pareja buena, no dudaría en entregársela."

Arthur Thorne aceptó sin discutir la decisión de su mujer. «Shirley tiene razón—dijo—. Siempre estoy en riesgo de que me despidan.» La verdad es que el señor Thorne no sabe leer ni escribir. Los compañeros de trabajo se burlan de su analfabetismo, y su orgullo le induce a reaccionar de forma violenta, precipitándose así sus periódicos despidos. Además, no saber leer resulta extremadamente grave en un camionero. «A veces—confiesa—cometo faltas porque no logro leer los postes indicadores de las calles y carreteras.» Ha expresado muchas veces su deseo de aprender a leer y escribir, pero su buena voluntad desaparece cada vez que los amigos le invitan a una cerveza, cosa que sucede con enorme frecuencia.

Los nuevos propósitos de cambio de la señora Thorne—a los que la Prensa inglesa había dado gran relieve—movieron a setenta familias a escribirla pidiendo la adopción de Jackie. Tras una atenta valoración de las propuestas, los Thorne se convencieron de que los cónyuges Michael y Margaret Howe, agricultores de Littleport, en Cambridgeshire, eran las personas más calificadas para confiarles a Jackie. Los Howe habían tenido un hijo hacía dos años, pero el niño murió y los doctores afirmaban que la señora no podría volver a dar a luz. Hacia mitad de octubre, los Thorne visitaron a los Howe en su granja. «Nos asombró—recuerda la señora Howe—la delgadez de Jackie. Parecía tan frágil y tenía miedo de cuanto le rodeaba. No sonreía ni abría la boca. Tenía una tos muy fuerte y parecía enferma.»

Los Howe decidieron hacer una prueba: tendrían a Jackie durante unas semanas. «Por primera vez en su vida Jackie—recuerda la señora Howe—comió regularmente y se sintió rodeada de afecto. Mejoró de inmediato su salud y la sonrisa volvió a su rostro. Y empezó a llamarnos papá y mamá. Y entonces fue cuando decidimos adoptarla.»

Pero, contra toda previsión lógica, Shirley Thorne escribió a los Howe reclamándole la niña. Margaret, la joven madre adoptiva, contestó suplicando que no le quitaran a Jackie y explicando que con el dinero obtenido por la venta de algunos cerdos le había abierto una libreta de ahorros a la niña.

La mención del dinero le hizo oler un posible negocio a la señora Thorne. Y contestó: «Si quiere a Jackie debe darme a cambio un perro lobo de raza.» Los Howe contestaron primero negativamente. Después escribieron a la madre de Jackie diciéndole que lo habían vuelto a pensar y querían saber si dándole el perro lobo auténtico se consideraría el can como «pago definitivo» por Jackie. Al recibir respuesta afirmativa hicieron saber a la señora Thorne que se disponían a buscar un can con los requisitos pedidos. Pero pasaron unos meses y el perro lobo no llegaba. Shirley Thorne cogió pluma y papel y escribió a los Howe una carta perentoria: «Quiero que me devuelvan inmediatamente a Jackie. Sólo podrán adoptarla si me envían un perro lobo de raza.» Frente al ultimátum, los Howe capitularon. Para entonces habían cobrado ya un gran afecto a la chiquilla y estaban decididos a todo para conservarla en la granja con ellos. Y hubo otro encuentro en el que se fijaron los términos exactos del cambalache: el perro lobo debía ser de raza comprobada, macho y de pelo preferentemente claro. La señora Thorne, por su parte, se comprometía formalmente a dejar para siempre a Jackie con su nueva familia.

Y al domingo siguiente, Michael Howe—un joven de aspecto bonachón—llamaba a la puerta de los Thorne con un cachorro en los brazos. Los Thorne se sintieron un tanto defraudados: el cachorro tenía el pelo oscuro y no parecía muy vivaz. La pequeña Jackie, dijo la señora Thorne, valía más que aquel perro. Fue una escena tragicómica: de un lado, la señora Thorne exaltaba el valor de su hijita; del otro, el señor Howe sostenía que el can valía más que la niña, pues había pagado por él 15 libras esterlinas... y ¿qué niña puede valer ese precio?... Al fin, Shirley Thorne se dejó convencer de que había hecho un buen negocio. Bautizó al perro con un nombre muy común en Inglaterra, «Prince» («Príncipe») y comenzó a acariciarlo amorosamente, mucho más que jamás lo hiciera con su Jackie. A todo aquel que le preguntaba por qué tenía en tanto aprecio al animalito le respondía: «Con «Prince» me siento más segura. Mi casero, que es un paquistaní, no me deja en paz: incluso ha tratado de entrar en

mi casa aprovechando la ausencia de Arthur. Pero ahora, teniendo a «Prince», no osará acercarse.»

También el señor Thorne, que en principio acogiera con indiferencia el cambalache de Jackie por «Prince», empezó a convencerse de que su mujer había obrado bien, máxime cuando él acababa de ser despedido de su último empleo. «Por lo que a mí respecta—dijo—, los Howe pueden quedarse con Jackie para siempre, ya que la niña parece sentirse con ellos mucho más feliz que lo era con nosotros...»

Para sellar el acuerdo y cimentar su amistad, las dos parejas se reunieron poco antes de Navidad en Peterborough, en casa de unos amigos. Fue un singular convenio: mientras los dos hombres discutían el más y el menos, Shirley Thorne permaneció apoltronada en una butaca, acariciando al perro y sin mirar apenas a su hija. Por su parte, la señora Howe no tenía ojos sino para Jackie, como si fuese de verdad su hija. Esta, la pequeña Jackie, se comportaba como era de esperar: jugueteando con su madre adoptiva e ignorando a sus verdaderos padres, de los cuales se mantenía a distancia, como si tuviese miedo de tener que volver con ellos. Un periodista inglés, presente en la extraña reunión, comentó: «Fue una escena pensosa y, sin embargo, todos se comportaron como si nada hubiese sucedido, como si aquel cambio fuese la cosa más natural del mundo.»

No obstante, la felicidad, al menos para los Thorne, no debía durar mucho. El marido, Arthur, de nuevo en paro, convenció a la mujer de que sería necesario vender el perro, por entonces reducido a la piel y los huesos a causa de una miserable dieta de pan mojado y de sobras. «El Municipio—relata la señora Thorne—nos había dado una nueva vivienda donde no existía calefacción central. Necesitábamos urgentemente comprar una estufa para calentarnos. Nadie quería a «Prince». Así que tuvimos que venderlo por dos libras.» Pero la estufa eléctrica tampoco duró. En un par de semanas, el persistente desempleo de Arthur forzó a su esposa a venderla por 25 chelines. Dos días después se agotaba aquel dinero. Con su habitual ligereza, la señora Thorne lo comenta así: «Era una situación grotesca. Resultaba que nos habíamos quedado sin un penique que compensara la pérdida de Jackie.»

Llegados a este punto, los Thorne decidieron salvar lo salvable... y escribieron de nuevo a los Howe para pedirles que les devolvieran a Jackie, pero dejando a entender que otro «regalo»—y mejor si era en dinero efectivo—cancelaría para siempre sus derechos paternales sobre la niña. En este punto intervino el padre de Arthur Thorne con esta amarga declaración: «Me habría evitado todo el ruido, toda la turbación y toda la vergüenza que han caído sobre nuestra familia si hubiese cambiado a Arthur por un televisor cuando todavía era un chiquillo...» Y añadió el bizarro abuelo de Jackie: «Y que conste que no estoy bromeando...» (Por lo visto, cambiar hijos por electrodomésticos debe de ser un fuerte impulso atávico entre los Thorne...)

Frente a las nuevas peticiones de los verdaderos padres de Jackie, los Howe decidieron no perder más tiempo e iniciaron las gestiones para la adopción oficial. Y no lo hicieron por el procedimiento rutinario—es

decir, por medio del Consejo municipal—, sino que Michael Howe se dirigió a un abogado. Así se logró tener a raya a los Thorne con vagas promesas de nuevos «regalos»—quizá de un nuevo perro lobo de raza...—convenciéndose también para que firmaran ciertos documentos necesarios para legalizar la adopción. La granja de los Howe fue visitada en varias ocasiones por la Comisión de Control que debía decidir si aquel ambiente era apto para la criatura y si los padres adoptivos ofrecían suficientes garantías morales y materiales.

LE HAN DADO HASTA UN NOMBRE NUEVO: KAREN JACQUELINE

La triste, escuálida historia ha concluido muy recientemente, cuando el juez del Tribunal de Cambridge ha concedido a los Howe la adopción legal de Jackie. Y de pronto se han levantado protestas en todas partes de Inglaterra. Aducen que al acoger la propuesta de los Howe, la Magistratura ha sancionado un cambalache inmoral, inadmisibles en una sociedad civil y moderna. A decir verdad, el juez que fallara no merece esas acusaciones: en el curso de las transacciones «oficiales», ni los Thorne ni los Howe han vuelto a hablar del perro lobo ni de otros «regalos» por efectuar. El juez se ha enterado de las increíbles transacciones anteriores cuando leyó los periódicos... y ya era demasiado tarde para revocar su decisión. De otra parte, aun los que se han escandalizado por el inhumano comportamiento de los progenitores verdaderos y de los padres adoptivos no dejan de reconocer que ésta es quizá la mejor solución. Acaso los Howe hayan recurrido para lograr a Jackie a un sistema que hay que calificar, por lo menos, de insólito, y la verdad es que la quieren mucho y la tratan como si de verdad fuese su hija. Incluso se han preocupado de darle un nombre nuevo, para evitarle en años venideros desequilibrios psicológicos, inseguridades y dudas. Así, Jackie Thorne ya no existe legalmente. En su lugar está Karen Jacqueline Howe, una vivaz chiquilla de tres años que juega alegremente al aire libre, corriendo tras los pollos y los cerditos de la granja Howe.

Los Thorne, que nunca parecieron sentirse incómodos en la atmósfera del Tribunal y acogieron impasibles, delante de su televisor, la noticia de la adopción legal de Jackie por los Howe, empiezan ya a dar señales de vida. Se preguntan cómo es posible, si las cosas han ido así, que no hayan llegado todavía a su casa los «regalos» prometidos. Pero no hacen de esto un drama. Quizá porque tienen algo nuevo, por el momento, en qué pensar.

Y es que ha llegado al mundo Amanda Jane, la tercera hija, que acaba de cumplir un mes de existencia, y a la cual, siempre a su modo, parecen querer mucho sus padres. «Es una niña maravillosa—ha dicho la señora Thorne—con un afecto jamás expresado hasta Jackie—. A ésta no la cambiaré, porque no podría separarme de ella...»

¿La creemos...? Quizá podríamos arriesgarnos si no recordásemos que Shirley Thorne declaraba a continuación de sus sentimientos declaraba la recién nacida: «Ahora lo que más deseo en el mundo es un perro lobo de raza puro y pelo claro. Estaría dispuesta a cualquier sacrificio por tener un perro así...»



«Dramatis personae» de esta historia insólita y sordida. De izquierda a derecha: Jackie en brazos de Margaret Howe (que ya es su madre legal); Michael Howe, un hombrón bonachón y sonriente; Arthur Thorne, padre y trabajador en desempleo, y, por último, el gran personaje, Shirley Thorne, que tiene ese rostro que ven y que mantiene amorosamente en brazos al can por el que cambió a su hija, a la que ya anteriormente entregara a otra pareja por un radiogramófono