

EL CONGO: Orgía sangrienta



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 792

Madrid, 1 de diciembre de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958.

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

Se quedará en Madrid

Es nada más y nada menos que Miss Norte de Escocia; se llama Averil Denise Stuart y es de monina y de interesantona lo que pueden comprobar. Vino la chica por unos días solamente... y se va a quedar en Madrid, porque se siente—gracias, hermosa—enamorado de España. Averil, que estudió dibujo en Aberdeen, lo dejó para ser modelo, y luego por el cine, ya en España, y ha participado en tres películas.

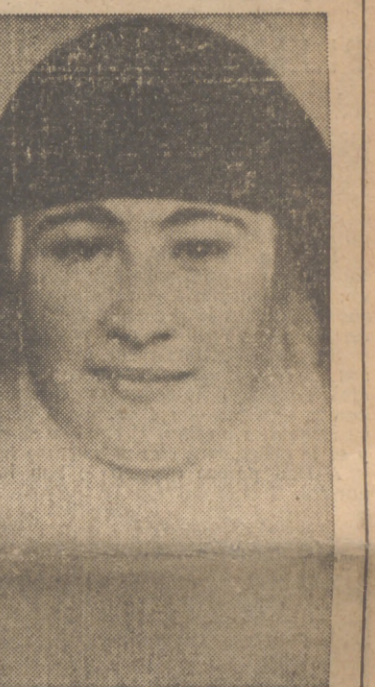


El climax de barbarie y salvajismo ha llegado a su punto máximo en el Congo. La horrenda masacre de Stanleyville pone a los rebeldes de Olenga al margen de toda consideración y derecho humanos. Todavía, los vesánicos tienen en su poder una superficie de 380.000 kilómetros cuadrados. El balance inicial arroja un número de 2.100 blancos evacuados y de más de 83 asesinados. Corren gravísimo peligro otros centenares de seres en los territorios sobre los que los rebeldes dominan. Los paracaidistas belgas que intervinieron en las operaciones de rescate han emprendido regreso, y llegarán esta mañana a Bruselas. Entre las víctimas inocentes figuran seis monjas españolas. En la fotografía, el cadáver del misionero norteamericano Carlson, junto a los de otras víctimas.

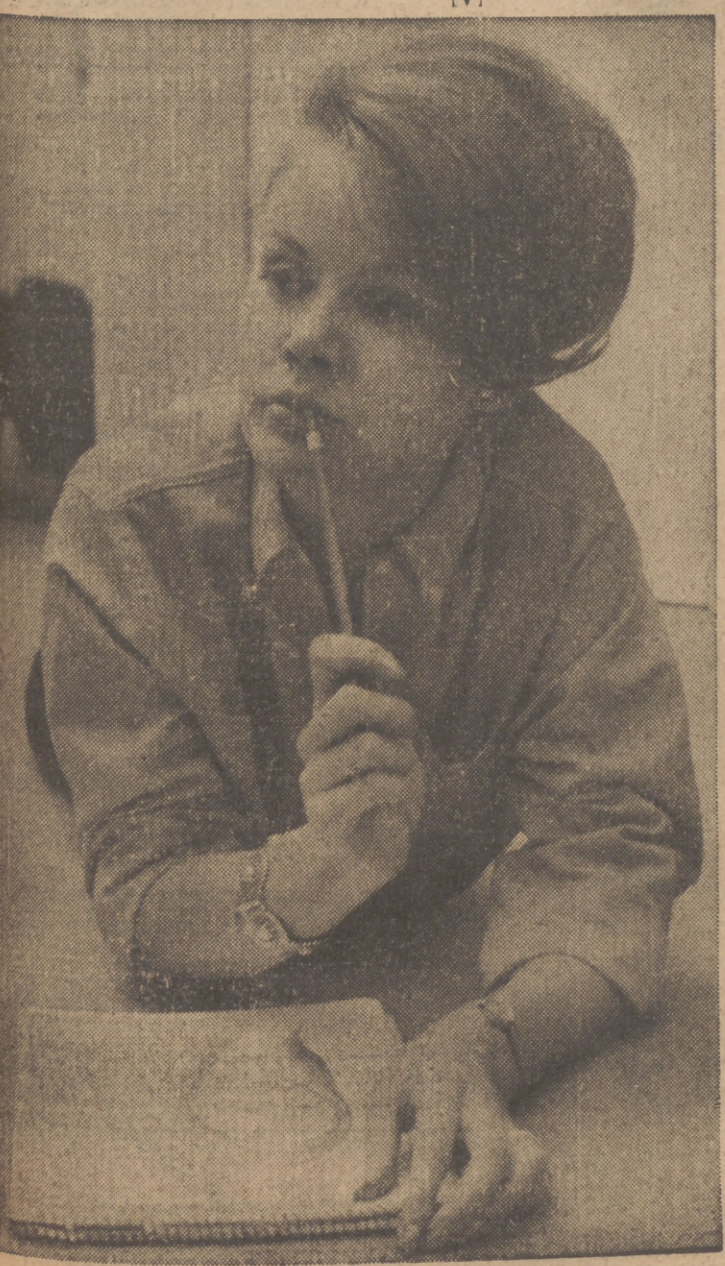
(Información en páginas interiores.)

BALANCE INICIAL: 2.100 BLANCOS EVACUADOS Y MAS DE 83 ASESINADOS

MARTIRES DE CRISTO



Cuatro de las seis monjas españolas asesinadas entre los muros de la iglesia de Stanleyville. De izquierda a derecha: sor Justa de Jesús, superiora de la Congregación de Dominicas del Santo Rosario en Stanleyville, y natural de Pamplona; sor María del Buen Consejo y de la Eucaristía, leonesa; sor María Olimpia del Sagrado Corazón, de Arruazu, Navarra, y sor María Cándida de Jesús, de Zuazo, Navarra. A estos nombres se añaden últimamente los de la madre Piedad Urquizu, de la misma Congregación, y la madre Irene Pérez Goyeneche, religiosa franciscana

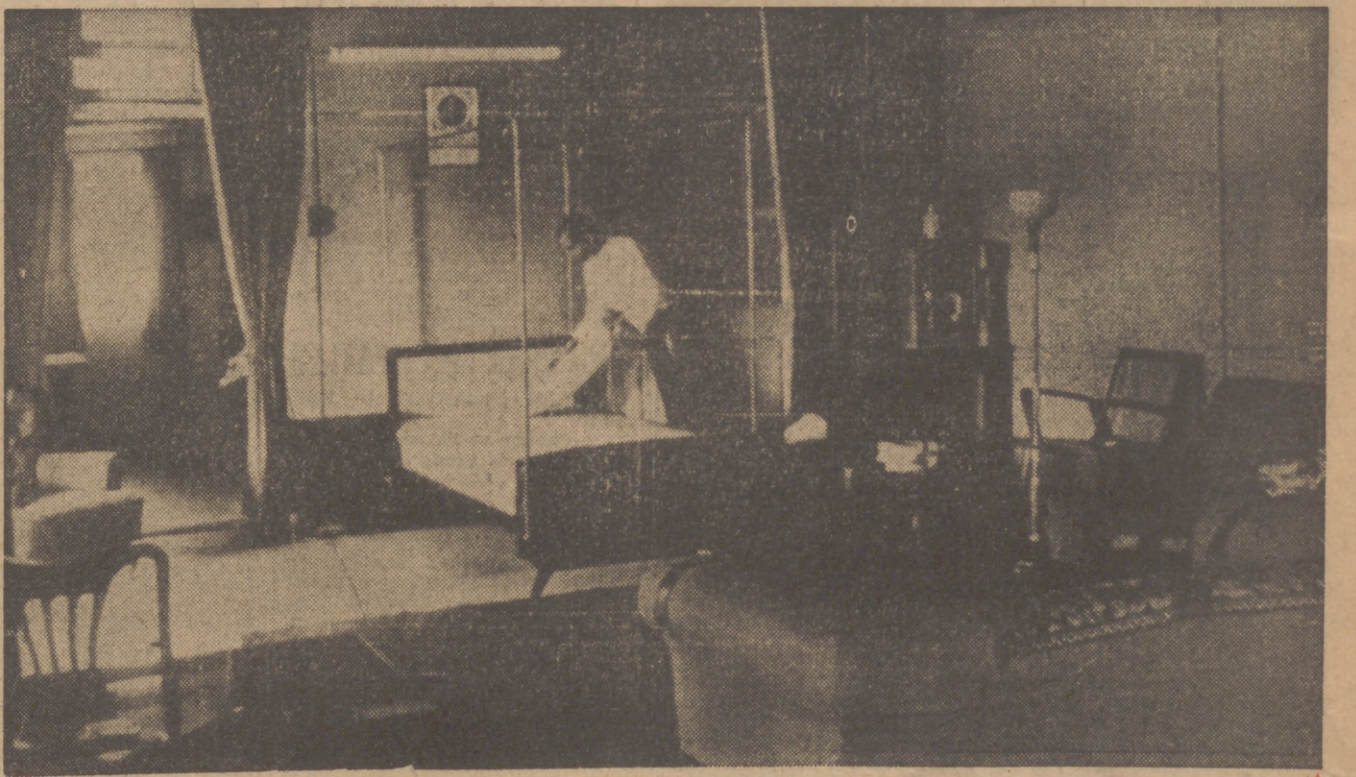


ESPAÑA DICE NO A LA BARBARIE

Nuestro delegado en las Naciones Unidas se entrevistó con U Than para expresarle la condena del Gobierno español ante la execrable inmolación de rehenes inocentes y el profundo dolor de nuestro pueblo por las víctimas españolas en el Congo. La nota de la

Oficina de Información Diplomática es terminante: las religiosas misioneras son la representación más excelsa del espíritu de colaboración y fraternidad entre los pueblos.

(PAGINA 7)



AQUI DORMIRA PABLO VI

Todo está dispuesto para el viaje de Su Santidad Pablo VI a la India, que durará del 2 al 5 de este último mes del año. Durante su estancia en Bombay se alojará en la casa del arzobispo. He aquí los últimos arreglos a que ha sido sometida la estancia que servirá de dormitorio a Pablo VI



LOS CORSOS, INDIGNADOS

El informe británico que asegura que Napoleón Bonaparte murió envenenado ha provocado la ira de los habitantes de Ajaccio, lugar de nacimiento del Emperador.

Los corsos, siempre orgullosos del hecho de que Napoleón naciera en su isla, discuten planes para formular una protesta oficial, y el alcalde de Ajaccio, Pascal Rossini, ha declarado:

«Hablar de envenenamiento en el caso del Emperador es ridículo.»

El doctor Hamilton Smith, toxicólogo de Glasgow, Escocia, sometió la semana pasada varios cabellos de Napoleón a una serie de pruebas realizadas mediante bombardeo de neutrones, y ha revelado que aquéllos indican que Napoleón murió envenenado por arsénico.

El informe resucita antiguas conjeturas sobre la posibilidad de que Napoleón fuese asesinado por el general Charles-Tristan de Montholon, compañero de Napoleón en el exilio en la isla de Santa Elena.

Sobre este particular, el alcalde Rossini ha dicho:

«No sólo es ridículo hablar de envenenamiento en lo que respecta a la muerte de Napoleón, sino que es aún más ridículo atribuir su muerte a un distinguido personaje de su séquito. Queremos protestar oficialmente ante los hombres de ciencia británicos que han lanzado tales teorías.»

Rossini declaró para terminar que la exhumación de los restos de Napoleón, sacándolos de su lugar de descanso en los Inválidos de París, constituiría un «sacrilegio».

PREMIO A LA EXTRAVAGANCIA

Los periódicos franceses se ocupan estos días de la gran fiesta que se prepara en el Pavillón d'Ermenonville, cuyos salones han sido contratados para el día 13 de diciembre próximo por Eddie Barclay. Muchos famosos han recibido ya el título de «El baile loco, loco, loco» y no cabe duda de que le va bien, pues promete ser la más extravagante del siglo. Barclay ha rogado a los invitados que acudan en sus coches antiguos, en diligencias, en sillas de manos o cabalgando en elefantes...

En el salón principal actuarán cuatro orquestas; se ha contratado a dos gitanas para que lean a los invitados las rayas de la mano; y no faltarán especialistas en tatuaje que pintarán en los brazos de quienes lo deseen el clásico corazón cruzado por una flecha, una botella de whisky o el rostro de su amada.

Soraya, Brigitte Bardot, Maximilian Schell y otros muchos famosos están invitados. A todos se les ruega en la cartulina que han recibido que realicen todas las extravagancias que se les ocurran, desde comer sardinas con chocolate a colgarse de las lámparas o tirarse vestidos a la piscina. Al final se elegirá a la persona más excéntrica y se le obsequiará con un costoso regalo.

A Dalí parece que no le han invitado. Le parece demasiado normal.



MODELO PARA FIESTAS

En el Café Real de Londres se ha presentado una colección de sombreros confeccionados sobre un tema único: el mar. Entre los que se exhibieron pudo verse este modelito, que representa una vieja galera, como aquellas en que bogaba el forzado de Dragut. La colección obtuvo un gran éxito, sobre todo de risa. Lo único que no comprendía la gente es por qué se bautizó al modelito en cuestión «sombrero para fiestas», pues mucho mejor iría en la playa. Serviría para quitar el sol y para que jugasen los niños los días nublados.

UN PIENSO MUY CARO

Le ha sucedido a un modesto hortelano de la localidad de Tafalla, en Navarra. El hombre tenía la buena costumbre de ahorrar. Pero en vez de guardar el dinero en el Banco lo metía en una caja, que escondía en un rincón de la cuadra. Todos los meses el hortelano abría su cajita del «tesoro» y añadía los billetes que previsiblemente había sabido ahorrar. En la cuadra los creía seguros. Pero no contaba con el borriecillo. Un mes y otro el animal había visto a su

amo enterrar aquella cajita y un día «decidió» desenterrarla él por su cuenta y ver lo que contenía. El pollino sacó la caja, probó aquellos «papeles» que contenía... y le gustaron.

Cuando el amo llegó a la cuadra se encontró con su tesoro por el suelo y al burro comiendo tranquilamente billetes de cien pesetas. Según los cálculos que el hombre ha hecho, el burro se le ha comido unas 3.000 pesetas en billetes de cien. Es lo que dice:

—¡Y menos mal que no me dio por guardar «verdes» de mill! Sí, porque el verde habría atraído aún más al burro.



AVION INFERNAL

La tremenda detonación producida por un reactor comunista al cruzar la barrera del sonido ha levantado oleadas de protesta en el Berlín occidental. Un perro llegó a olvidar su buena crianza y arrastró a su anciana ama, tirándola al suelo. A consecuencia de la caída, la mujer se produjo una herida grande en la lengua.

Pero ésa es solamente una de las 507 quejas que ha recibido la Policía de Berlín de los furibundos ciudadanos. Los funcionarios de la ciudad intentan hacer llegar esas quejas a los aliados occidentales, rogándoles que pidan a los soviéticos que cesen de producir esos ruidos infernales. Entre las quejas figuran las de un dentista y su cliente: a consecuencia del ruido producido por el avión se rompieron tal susto que se rompió el torno con el que empastaba una muela; la de los padres de un niño de catorce meses que fue lanzado fuera de su cuna; la del propietario de unos almacenes, donde la gente que estaba comprando, alarmada, empezó a dar gritos y derribó mostradores y estantes, causando graves daños, y la de una mujer que se abrasó las piernas con el café que derramó al pasar el avión.

Este tipo de explosiones se vienen produciendo en Berlín desde hace dos años por el vuelo de los reactores comunistas de la zona oriental, y todavía no han podido evitarse. Como no den a cada berlinés occidental un cañoncito antiaéreo...

NO ERAN LOS BEATLES

—¡Los Beatles!... ¡Los Beatles!...

—¡Están en Palacio! La noticia corrió como un reguero de pólvora. Los números clásicos de los famosos «escabajos» sonaban en los jardines del palacio de Buckingham. Miles de jovencitas abandonaron las escuelas y colegios próximos; centenares de mujeres talladas y muchachos de la nueva ola corrieron a toda velocidad para no perderse el espectáculo...

Pero no eran los Beatles, aunque sí su música. Resulta que la familia real inglesa siente especial predilección por el ritmo del melenudo conjunto musical, y acaso por esa razón la banda de música de la Guardia de palacio decidió incorporar a su repertorio varias de las melodías que mayores éxitos han proporcionado a los Beatles.

La gente se llevó un buen chasco.

AHORA, EN CANOA

Lo del tráfico se está poniendo cada vez más difícil. En España nos quejamos, pero por esos mundos de Dios andan todavía peor. La situación se ha hecho tan tremenda en Amsterdam que muchos hombres de negocios con prisa se han visto obligados a comprarse una canoa. Ya no circulan por las calles con su coche. Van en su canoa por los canales... y llegan mucho antes a las citas y a los asuntos del día. Un buen procedimiento. Lo malo es que sólo en Venecia, Amsterdam y algún otro sitio puede acogerse uno al procedimiento.

LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

ESTADOS UNIDOS.—Una estrella de cine acaba de contraer su primer matrimonio. Al día siguiente telefona a su madre desde el lugar donde está pasando la luna de miel.

—¿Qué tal, hija?

—Un desastre... Dick me ha defraudado. No sabe hacer nada. Tengo yo que ayudarlo continuamente, y eso me cansa mucho. Figúrate que esta mañana se ha dado cuenta que le faltaba un botón de la chaqueta. Bueno, pues ha sido incapaz de pegárselo él solo. He tenido que enhebrarle yo la aguja...

FRANCIA.—Conocida es la verbosidad de las mujeres. Una de ellas, con su esposo, acababa de recibir la visita de una amiga. Cuando ésta se fue, la esposa comentó:

—¡Qué grosera se ha vuelto Brigiti! ¿Te has dado cuenta? Lo menos ha bostezado veinte veces mientras yo estaba contando los progresos de nuestro hijito...

—Tal vez no estaba bostezando, querida —contesta el marido—. Quizá tan sólo quería decir algo.

ITALIA.—Un joven padre cuenta a un grupo de compañeros de la oficina las penas y angustias que pasó cuando nació su primer hijo. Al rato de estar oyendo la historia, una mecánografa pregunta:

—Pero, vamos a ver, ¿quién tuvo el hijo?

—Mi mujer, naturalmente —respondió el padre—. Pero a ella la anestesiaron.

ESCOCIA.—Un hombre se tropieza a las tres de la madrugada en la escalera de su casa a un vecino que sube de puntillas.

—¿Qué —se chancea—, ¿procuras no hacer ruido para que no se entere tu mujer de que llegas a estas horas...?

—No, no —replica el vecino—. Es para no desgastar los tacones.

159 años os contemplan

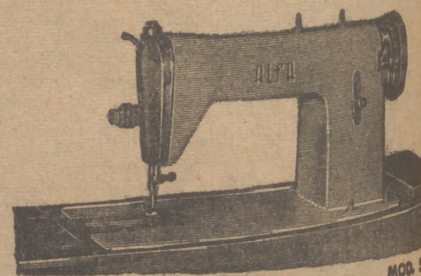
Desde hace algún tiempo se ha establecido una especie de pugilato para descubrir al hombre más viejo del mundo. Pero aún no se ha podido comprobar nada en concreto. Por ello, y de una forma casi oficial, se reconoce como el hombre más viejo del mundo a este aldeano de Azerbaidjan, que dice haber cumplido ciento cincuenta y nueve años. Muslimov —éste es el nombre del ancianísimo— recibe todos los días numerosa correspondencia de todo el mundo pidiéndole consejo para vivir más.



ALFA

Cuando tenga que hacer un buen regalo... Para una pedida de mano, para una boda o nacimiento... Para un acontecimiento importante en la vida de una mujer... Visite una exposición ALFA, su experimentada dependencia le aconsejará en cada caso.

UNA ALFA SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS



Solicite una demostración en cualquier establecimiento ALFA

EL MEJOR REGALO

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR R. 22

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

SOLICITE GRATIS FOLLETO EN COLORES DE MAQUINAS DE COSER TRICOTASAS

EZEQUIEL ABAJO, inventor, asegura que dentro de cinco años los hombres volarán individualmente empleando una mochila de muy poco peso

- Ha inventado aparatos para los riegos por aspersión—que figuran en los principales lugares de España y en el extranjero—y la transmisión hidráulica para automóviles
- Lleva treinta y ocho años ejerciendo como maestro mecánico en la Escuela de Ingenieros Agrónomos
- Inició sus estudios con los jesuitas de la calle Alberto Aguilera



El inventor, en un momento de trabajo en su taller. Maestro, ¿de verdad, de verdad, volaremos?



EN EL PABELLON DE «MOTOCULTIVO» DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

En un pequeño taller del pabellón «Motocultivo», muy cerca de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, de la Ciudad Universitaria, trabaja en silencio Ezequiel Abajo Carazo. Simpático y sencillo, es hombre fácil al diálogo. Nació en Burgos.

—Comencé mis estudios de mecánica en la escuela que tienen los jesuitas en la calle de Alberto Aguilera y los continué en la carrera especial para telecomunicación de ayudantes técnicos auxiliares mecánicos. Soy maestro mecánico de la Escuela de Ingenieros Agrónomos desde hace treinta y ocho años...

UNO DE SUS INVENTOS: EL RIEGO POR ASPERSION

Son muchos los inventos de don Ezequiel Abajo, entre ellos unos aparatos para los riegos por aspersión.

—Pues, sí. He inventado unos aparatos de riego para aspersión. Los llevo empezados hace muchos años y ahora están ya funcionando. Se llaman: el popular, «San Isidro»; otro, el «Satélite», y el último modelo, el «Mil V». Estos aparatos en las combina-

ciones mecánicas son sencillísimos y hacen todas las operaciones de riego sin combinación de ninguna clase. Mis aparatos de riego por aspersión —continúa— tienen una particularidad interesantísima. Sin combinación mecánica de ninguna clase tienen más variables las operaciones de riego que los aparatos extranjeros, que tienen su combinación mecánica. Están instalados en muchos sitios: Palacio Real, Palacio del Pardo, Parques Sinciales, Canal de Isabel II, Ciudad Universitaria, Embajada de los Estados Unidos, Ayuntamientos de provincias y en muchos sitios del extranjero. Y es debido a su gran seguridad, precisamente por la sencillez.

LA TRANSMISION HIDRAULICA

—Su último invento está relacionado, según creemos, con el automóvil, ¿no es así, señor Abajo?

—Sí. Se trata de la transmisión hidráulica de los coches. Es una instalación interesantísima de locomoción en la parte del automovilismo. He buscado una combinación mecánica lo más sencilla posible. A partir del motor a la parte trasera del automóvil se suprime toda combinación mecánica de transmi-

sión metalúrgica. Esto es, la combinación de mando es hidromecánica y ofrece la particularidad de que el trabajo queda suprimido en la quinta parte, el peso queda reducido a la tercera parte, las velocidades se pueden usar sin alteraciones mecánicas de ninguna clase, con gran flexibilidad, porque el mando es hidráulico. El freno no es mecánico, es hidráulico. Otra característica importante es que la transmisión, carga, embrague, satélite planetario, piñón de ataque, diferencial y todo eso, queda suprimido. El proyecto está presentado a la Popular Alemana y a la Mercedes. Y en cuanto a esa reducción de una tercera parte de peso que les decía a ustedes, irá en beneficio de carga de pasajeros o de carga comercial.

LOS INVENTORES NO GANAN DINERO

—No, no señores—dice, riendo—; los inventores no ganan mucho dinero, porque no piensan en la cuestión materialista. Los inventores son un poco Quijotes, tienen esa cualidad, no piensan en lo que van a sacar económicamente, sino en el beneficio que pueden reportar a los demás con su invento. Eso les pasó a Isaac Peral y a La Cierva, y nadie les hacía caso, y hasta decían que estaban chiflados. No es que el inventor esté chiflado, lo que pasa es que es puritano y por eso solamente piensa en aquello que pueda crear en beneficio de los demás.

UN APARATO DE PLASTICO, Y A VOLAR INDIVIDUALMENTE!

—¿Cómo ve usted ese problema tan complicado como actual de la circulación?

—Tanto —automóvil como hoy día y lo que van aumentando, terminará por ser un estancamiento. Pero ¡no se preocupen! Antes de llegar a eso pasará otra cosa. El problema de la circulación hoy no va a la rueda, va a la hélice. Entonces,

El inventor Ezequiel Abajo muestra a los lectores de 7 FECHAS su invento, sencillo y práctico, y el aparato extranjero (derecha del lector), complicado

lo mismo que ahora tenemos una moto o cualquier otro medio de locomoción ligero y práctico, dentro de pocos años—cinco, no serán más—, los hombres llevarán como una mochila a la espalda, se apretará un botón y se saldrá volando.

—Entonces, la aviación... —Los vuelos, claro, serán individuales. Bueno, para los viajes largos, naturalmente, se seguirá empleando el avión como uno de los medios más seguros de transporte.

—Y esos aparatos... ¿serán pesados, ligeros?

—No; los componentes de esos aparatos para volar no serán pesados. Se fabricarán mixtos, con plásticos y metales reducidos. Y lo que hoy pesa, por ejemplo, trescientos kilos, se reducirá a dos o tres...

—¿No andará usted inventando ahora ese aparato?

—¿El aparato para volar? ¡No! Y les voy a decir por qué: No siento ninguna afición por la aviación. No me gusta volar; eso es bueno únicamente para los pájaros... Aunque con el tiempo, y ya lo es hoy, la aviación será el medio más seguro de transporte. Desde luego, mucho más que el barco, el tren y el automóvil. Y se comprende fácilmente que el peligro sea menor, porque no existen curvas ni lugares para aparcar...

—Sí; pero la niebla... —Les diré a ustedes; lo único es eso: la niebla. Pero eso también se solucionará. Créame ustedes; es un problema óptico sin demasiadas complicaciones. Se conseguirá que pueda verse mejor, sin mucha claridad, tal vez, pero lo suficiente para no chocar en el aire.

Nos aseguró que lo de volar individualmente está completamente seguro...

—¿Probará usted el aparato cuando esté inventado?

—Bueno; quizá me dé una vueltecita para ver una panorámica de Madrid, que será muy interesante, al paso que está creciendo, dentro de otros cinco años. Pero, la verdad, a mí lo que me gusta es el automóvil y... la marcha a pie, que es muy saludable.

—Y sobre todo más seguro, don Ezequiel. ¡Mucho más seguro que con ese aparato!

EXILADO VOLUNTARIO A LOS TREINTA Y SIETE AÑOS

JEAN-CLAUDE PASCAL ha tirado la esponja

DIJO:

«Si fracaso en televisión, me haré explorador» ● Pero el destino le guardaba otra carta ● Y Burguiba junior le ofreció dirigir un gran balneario, en Hammamet (Túnez)

J. C. ACEPTO: Vendió su piso en París, arregló sus cuentas... y no piensa volver a Francia



A los treinta y siete años, Jean-Claude Pascal se retira. No quiere forzar a un público que parece haberle olvidado. Y será el director de un balneario en Túnez

Dos meses largos les ha costado a los colegas franceses encontrar la perdida huella de Jean-Claude Pascal, el actor-cantante.

«ME HARE EXPLORADOR»

Se temía que hubiese puesto en práctica su amenaza:

—Si esta noche no tengo éxito—había dicho J.-C. Pascal—, me retiraré y me haré explorador...

Jean-Claude se refería a «Sans merveille», que significaba su debut en televisión. Las críticas de su actuación como protagonista de la pieza de Gérard Jartot —pasada por la pequeña pantalla el 14 de abril último— no le fueron favorables...

EN HAMMAMET

Pero no; Jean-Claude Pascal no se ha hecho explorador...

Vive en África, y allí lo ha encontrado un colega.

En Hammamet, una pequeña localidad situada a sesenta kilómetros al sur de Túnez, en la carretera de Sousse, y famosa por sus cultivos de jazmines.

Lo encontró junto a unas obras con unos planos en la mano, dando instrucciones. Y dijo al colega:

—Para mí, Francia se ha terminado. Me he exilado definitivamente y voluntariamente a Túnez. El cine, la televisión, los discos, los recitales de canto... todo eso queda muy atrás. No forzaré la mano al destino.

Después del fracaso en televisión, Jean-Claude se tomó unos días de vacaciones en Túnez. Allí volvió a encontrarse con Habib Burguiba, el hijo del actual Presidente de la República de Túnez, que lleva el mismo nombre del padre.

UNA NUEVA VIDA

Habib Burguiba junior, antiguo y buen amigo del actor, le espetó a bocajarro:

—Voy a montar una gran estación balnearia, al estilo de la que Karim Aga Khan ha insta-

lado en Cerdeña. Tú, si quieres, puedes ocuparte de ella...

Y con la misma rapidez él aceptó:

—De acuerdo... Así lo haré. Y propuso el nombre de Hammamet, donde hace quince años que pasa sus vacaciones. Al día siguiente Habib Burguiba junior lo ponía en contacto con un grupo de financieros.

El asunto se llevó rápido y a todo plan. Tres meses más tarde comenzaban los trabajos en Hammamet. En el intervalo J.-C. Pascal regresó a Francia para arreglar sus asuntos, liquidar sus cuentas y vender su apartamento.

Se abre, pues, una nueva vida para Jean-Claude Pascal. Pero cabe preguntarse qué razones le impulsan a un cambio tan radical de vida.

«EL PUBLICO YA NO QUIERE NADA DE MI»

Y... no hay más razón que una principalísima: Jean-Claude Pascal, pese a sus esfuerzos y a su talento, no ha podido imponerse al público...

Lo ha intentado todo, paso a paso: pintor estimado, comediante de clase—con rango de «vedette» en algunas películas—, actor de teatro bien acogido por la crítica, cantante de talento... En cada una de estas etapas ha conocido la gloria, pero sólo de un modo efímero.

Y en estos últimos tiempos ha debido reconocer que el público ya no quería saber de él...

—Ya no quieren nada conmigo—ha confesado al colega gallo que lo descubriera en Hammamet—. Y así las cosas... ¿no sería tonto empeñarse en llevarle la contraria al público?...

Y terminó, con cierta nostálgica tristeza:

—Sí; es duro emprender la retirada a los treinta y siete años. Pero... ¿qué quiere usted que haga?... No tengo donde escoger. Y me consuelo pensando en este clima de Hammamet, con su aire perfumado por los jazmines... y que será fascinante la lucha contra Karim y tratar de «robarle» algunos turistas...

SORTEO DE NAVIDAD: PREMIO MAYOR 412.500.000 PESETAS A LAS ONCE SERIES SI QUIERE QUE SEAN SUYOS, JUEGUE EN

LA PAJARITA

QUE ES LA LOTERIA DE LOS MILLONES

DOCE PREMIOS «GORDOS» Y MAS DE 200 MILLONES DE PESETAS PAGADOS EN LO QUE VA DE AÑO

LA PAJARITA. — Puerta del Sol, 6. MADRID

Gane diner

000 a 8.000 Pt. mensuales

Cultivando champiñones en su casa. Trabajo fácil y remunerado.

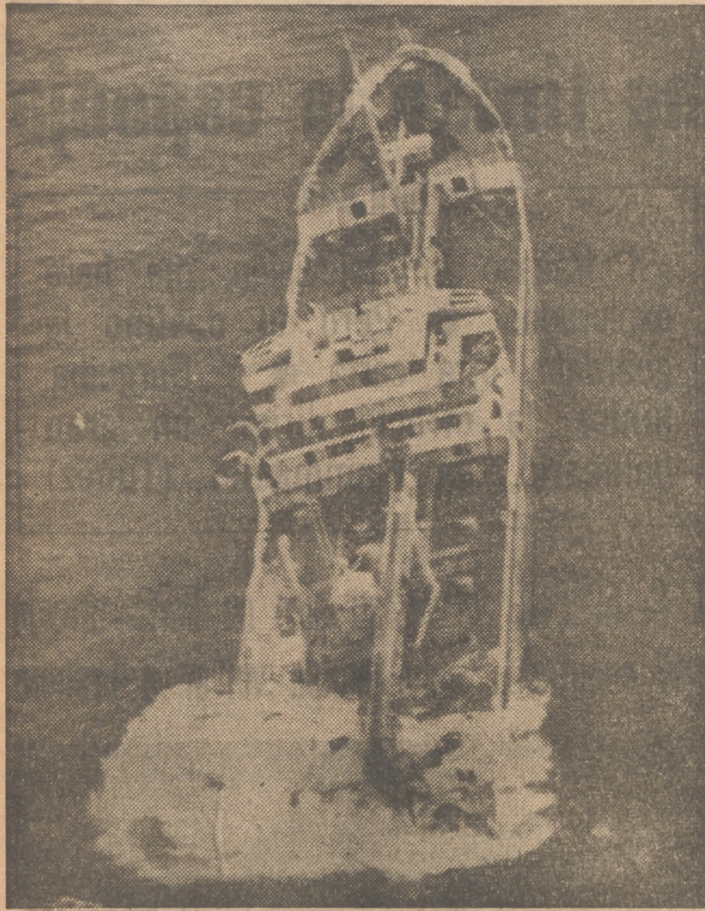
Compramos producción Información procedimientos y semillas en

PRODUCTOS MONTBLANC

C/ma. Franco, 28. 48 Barcelona 13

TRAGEDIA EN LA BAHIA DE NUEVA YORK: 20 MUERTOS

Buque tanque noruego partido en dos por un transatlántico israelita



El barco de lujo israelí "Shalom", que realizaba un crucero de placer por el Atlántico, chocó contra el petrolero noruego "Stolt Dagali", el primero de veinticinco mil toneladas y el segundo de doce mil, cuando ambos navegaban por la bahía de Nueva York, dando vista a la estatua de la Libertad. Había mucha niebla y la visibilidad era escasa. El petrolero recibió el golpe en el centro del casco y se partió en dos. Media tripulación se hundió. Los marineros del petrolero lucharon contra las olas del océano. Guardacostas y helicópteros acudieron a la zona del accidente para proceder a las operaciones de salvamento, dificultadas por la oscuridad (ya que se produjo a las dos de la madrugada) y la niebla reinante. El barco israelí tenía una vía de agua en la proa, pero pudo alcanzar el muelle por sus propios medios. El transatlántico arrió sus lanchas para recoger a la tripulación del "Stolt Dagali". La popa del buque noruego se sumergió completamente. Los servicios de guardacostas rescataron veintitrés de los cuarenta y tres tripulantes que componían la tripulación del petrolero, teniendo la certeza de que dieciséis han perecido en el abordaje y cuatro han desaparecido.

El "Shalom" ha suspendido su crucero y se encuentra en el puerto de Nueva York, a la espera de que sus averías sean reparadas. Había terminado sus viajes de prueba el pasado mes de abril, fue construido en los astilleros franceses y costó unos mil cien millones de pesetas. A bordo del buque israelí no hubo daños personales. Llevaba más de seiscientos pasajeros y cuatrocientos miembros de la tripulación.

El capitán del petrolero, Kristian Bendorsen, manifestó que se hallaba en el puente cuando el barco israelí alcanzó su buque, partiéndolo en dos y pasando a través de las dos mitades. Los navíos y aviones del Servicio de Guardacostas norteamericano llegaron muy oportunamente. "Ha sido—dijo—la mejor operación que he visto en mi vida."

CRIMEN PASIONAL EN IBIZA

Una señora sueca es asesinada por un conductor de tranvías alicantino

Tan pronto como fue descubierto por la Policía de Ibiza el asesinato de la súbdita sueca Birgitta Christiana Svaetichim, en la noche del día 22, comenzaron las investigaciones que dieron por resultado la localización de un individuo sobre el que recaían sospechas. Sometido a interrogatorio el sujeto, confesó su crimen. Dijo que el móvil había sido pasional. Se trata de Luis López Ramón, de veintisiete años, natural de Alicante y de profesión conductor de tranvías, con antecedentes penales. Había estado procesado por múltiples delitos y cumplidas varias condenas. El asesino, convicto y confeso, ha quedado a disposición de la autoridad judicial. Declaró que después de conversar un buen rato con su víctima en el apartamento que tenía en la isla balear trató de abusar de ella. Ante su reacción de defensa, Luis López Ramos la golpeó en la cabeza con un objeto contundente hasta dejarla sin vida.

Cuarenta y siete muertos es el balance del accidente ocurrido en el aeropuerto de Fiumicino (Roma), del que dábamos cuenta en nuestro número anterior. Ocho de los supervivientes luchan entre la vida y la muerte. Se ha constituido una comisión para investigar las causas. El gigantesco aparato vaciló cuando marchaba por la pista de aterrizaje, rebasó su punto de despegue y fue a chocar una de sus alas con una excavadora que operaba en otra pista cerrada al tráfico por reparación en sus firmes. Con el violento choque el combustible se inflamó. El aparato aún rodó unos doscientos metros antes de quedar definitivamente parado y explotar. Mientras el avión se detenía envuelto en llamas, se abrieron las puertas y los pasajeros lieros saltaron a tierra, momentos antes de que comenzara la serie de explosiones que siguieron después. Veintinueve de los 73 viajeros, la mayor parte norteamericanos y dos de ellos empleados de la T. W. A., sobrevivieron al desastre y posteriormente han muerto tres. En el aeropuerto se encontraban aún familiares y amigos de los viajeros, que fueron testigos de la horrible tragedia. Rápidamente acudieron los equipos de socorro, en tanto los bomberos rociaban los restos del aparato con nieve carbónica. Los supervivientes con quemaduras o heridas eran inmediatamente trasladados en ambulancias hasta el hospital de Roma, a 30 kilómetros de Fiumicino. De las 73 personas que iban a bordo, sólo 29 eran pasajeros; el resto lo componían 26 empleados de la compañía y 17 miembros de la tripulación.

Este es el mayor accidente aéreo registrado en el aeropuerto romano. Según el superviviente Rizzolati, que pudo salir indemne, uno de los reactores del ala derecha del avión se incendió antes de golpear a la excavadora. Rizzolati calificó de oportuna la maniobra del piloto del aparato, afirmando que éste pudo evitar que la catástrofe fuera mayor. El piloto, capitán Vernon W. Lowell, que resultó levemente herido, declaró que no había despegado, porque uno de los motores estaba en llamas. Entre los muertos figura el obispo católico de Des Moines, Edward Daly, de seten-



El ministro italiano de Transportes, acompañado de varios sacerdotes, inspecciona el lugar del accidente aéreo, que tanta impresión ha causado en Roma. A esta inspección ha seguido una encuesta judicial, ante cuya Comisión el piloto de la T. W. A. ha declarado durante más de tres horas. En la otra foto vemos a la azafata Marianne von Zueberg, de nacionalidad sueca, superviviente de la catástrofe, y que fue salvada por un periodista que viajaba en el avión. Marianne ha hecho a la Prensa unas declaraciones sobre el siniestro

ta años, que partía de Roma después de haber asistido al Concilio Vaticano. También han resultado muertas seis azafatas.

Una de ellas, francesa, Dorothee Baschong, había escrito a su madre, la señora Germania Clappon, que reside en Niza, indi-

cándola que proyectaba retirarse para ir a vivir con ella. Ella ha sido, pues, su último y definitivo vuelo.

En los últimos doce meses, seis mujeres muertas en las calles de Londres

En el curso de los últimos doce meses han sido hallados en diversos lugares de Londres los cadáveres de cinco mujeres de vida equívoca. Todos ellos aparecían sin ropas; todas ellas han sido muertas por estrangulamiento; los cuerpos de las desdichadas presentaban señales de ensañamiento en todos los casos. Ante el macabro hallazgo del cadáver de otra joven encontrada en un basurero, los detectives de Scotland Yard empezaron a considerar la posibilidad de que estos hechos monstruosos fueran obra de un mismo criminal, sádico y maniaco, extendiéndose la creencia por la capital inglesa de que Scotland Yard se enfrenta con un nuevo caso semejante al tristemente célebre Jack el Destripador, que causó conmoción a fines del siglo XIX, no descubierto entonces. El último cadáver de la mujer encontrada aparentaba tener de veinticinco a treinta años, sin ninguna prenda ni objeto por el cual pudiera habersele identificado. El cuerpo sin vida aparecía parcialmente cubierto por hojas secas y basura y yacía en un solar que hacía de estercolero, situado en una zona apartada del distrito de Kesington.

Todas estas investigaciones llevaron a la identificación del cadáver de la última muchacha. Se

trata de Margaret Mac Gowan, que prestó declaración como testigo en el proceso que se siguió contra el doctor Ward, complicado a su vez en el célebre asunto del caso Keeler, juicio que quedó inconcluso por suicidio del encartado.

Un ciudadano irlandés, cuyo nombre no ha sido revelado, ayudó eficazmente a las autoridades británicas en las indagaciones que condujeron a la identificación del cadáver de Margaret Mac Gowan. Efectuada la identificación personal, este hombre salió de una Comisaría de Policía para retornar a su Patria. Mediante su información, Scotland Yard ha podido establecer la identidad del cadáver. La Policía trata ahora de averiguar las relaciones de la víctima, con el fin de llegar, si es posible, hasta el asesino. Scotland Yard supone también que el desenmascaramiento de este criminal esclarecerá los otros cinco asesinatos anteriores. Esta última víctima, morena, esbelta, con treinta años cumplidos, llevaba muerta varias semanas cuando se descubrió su cadáver. Había cumplido este mismo año una condena de tres meses de prisión por sus "actividades", complicadas con ciertas conexiones delictivas de otro orden. Scotland Yard ha destinado treinta detectives a este caso

S. O. S. DE SIETE DIAS

CUANDO DESPEGABA DEL AEROPUERTO DE STANLEYVILLE, un avión belga se estrelló contra el suelo. Todos los miembros de la tripulación y siete de los cuarenta viajeros han perecido.

LOS DOCE TRIPULANTES de un avión patrullero de la Armada de los Estados Unidos, que se estrelló contra una montaña, por causa del mal tiempo, cerca de Cabo Cañaveral, han perecido. Una expedición de socorro enviada al noroeste de Kodiak, lugar del accidente, ha encontrado once cadáveres y no ha hallado aún los restos del otro.

UNA FAMILIA HA PERECIDO abrasada por las llamas que invadieron su piso en East London. David Speller, su esposa Joan y sus dos hijos y una hija, el mayor de cuatro años y el menor de ocho meses, fueron hallados muertos por los bomberos después de sofocar el siniestro.

TRES NIÑOS MURIERON al estallarles entre las manos una bomba que habían encontrado en una pared en Foggia (Italia). Otros dos muchachos resultaron heridos. La edad de las víctimas oscilaba entre los ocho y los trece años.

UNA FABRICA DE PLASTICOS de Zaragoza ha sido pasto de las llamas. El fuego se produjo por un cortocircuito y las llamas alcanzaron pronto un gran incremento, amenazando a las casas colindantes. Los bomberos consiguieron, tras improbos trabajos, dominar el incendio, que destruyó maquinaria, material y efectos.

TRES NIÑOS ASFIXIADOS en una nevera han sido hallados en un taller de Lima. Los chicos, de seis, siete y ocho años, jugaron a esconderse en la refrigeradora, cerrando herméticamente la puerta. Los padres denunciaron la desaparición a la Policía, suponiendo que se trataba de un secuestro, y los niños fueron descubiertos veinte horas después de su desaparición.

CINCO MINEROS MURIERON sepultados en una mina de carbón de Yugoslavia. La mina está situada cerca de Zenica (Bornia).

EXPLOTO UNA FABRICA de explosivos en Trafaria, localidad situada en la orilla izquierda del Tajo, frente a Lisboa. Han muerto un hombre y una mujer y han resultado heridos otros tres obreros de la fábrica.

UNA NIÑA DE UN AÑO PERECIO abrasada a consecuencia de las gravísimas quemaduras sufridas al caerle encima un puchero que contenía agua hirviendo. El suceso se produjo en la madrileña calle de Eduardo Morales, 14, del barrio de San Blas. La niña se llamaba Encarnación Sárdón Ramos.

DOS MUERTOS Y VEINTE HERIDOS es el balance de víctimas registrado en el choque de dos trenes suburbanos y un camión en la ciudad de Sapporo, al norte del Japón.

NUEVE PERSONAS RESULTARON intoxicadas en Arrecife de Lanzarote, al ingerir queso del país en malas condiciones. Entre las intoxicadas con carácter grave figuran dos niñas

DOS HORAS Y MEDIA DURO el incendio que se produjo en el asilo de Hermanitas de Ancianos Desamparados, de la calle Mártires del Alzamiento, 8, de Carabanchel Alto, donde se hallaban re-

cogidos trescientos ochenta ancianos atendidos por ochenta hermanitas de la Caridad, postulantes y novicias. Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales.

UN REACTOR DE TRANSPORTE cayó envuelto en llamas cerca de Oldenburgo (Alemania federal). Resultó muerto uno de los cinco tripulantes. Los otros cuatro, gravemente heridos.

UN NIÑO DE DOS AÑOS ha sido muerto en el curso de una riña por otros tres niños, el mayor de los cuales contaba cinco años y el más pequeño dieciocho meses. El suceso se produjo en Umata (África del Sur). Los mayores apedrearon al pequeño hasta que le dieron muerte.

TRES MUERTOS Y UN HERIDO grave hay que lamentar en el municipio de Villadrioz-Puentenevo, al caer sobre cuatro obreros ciento treinta mil toneladas de mineral. El mineral sepultó a cuatro obreros; uno de ellos pudo ser extraído con vida, pero en muy grave estado.

VEINTE HERIDOS RESULTARON al chocar un autobús de la E. M. T. y un autocar en el Puente de Segovia, de Madrid. El accidente se produjo a causa de la humedad del pavimento.

En el Estadio Jalapa, de Méjico La multitud, como ola de búfalos, causó veinticuatro muertos

Al finalizar un mitin político en el estadio mejicano de Jalapa han resultado muertas veinticuatro personas y heridas más de treinta. La multitud de campesinos y granjeros se había reunido para tributar una memorable acogida al gobernador de Veracruz, Fernando López Arias, al cumplirse los dos años de su mandato. Un asistente animó a la multitud a seguir al gobernador hasta su residencia, y la multitud, como ola gigantesca y ciega de búfalos, se aprisionó entre sí. Los médicos declararon que la mayoría de las víctimas murieron por asfixia.

La Policía interviene siete mil monedas falsas de cincuenta pesetas y detiene a los falsificadores

La Policía ha desarticulado una organización de falsificadores de moneda en Valencia y ha detenido a los autores de la falsificación, interviniendo unas siete mil monedas de 50 pesetas y el material que utilizaban para su fabricación. La falsificación afectó, además de a Madrid, a Barcelona, Valencia, Zaragoza, Sevilla y a otras capitales en menos intensidad.



FANTASTICA LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO A OCHO DUROS TOMO

TRES TOMOS, que valen 85 pesetas cada uno ¡POR 120 PESETAS LOS TRES!

(Más diez pesetas de reembolso y gastos.) Pagaderas al cartero en su domicilio después de comprobar y examinar los tomos.

«QUO VADIS?» De ENRIQUE SIENKIEVICZ Triunfa la fe en la amoral Roma. El horrible incendio de Nerón

«BEN-HUR» De LEWIS WALLACE ¡Galeras! ¡Valentía y amor! ¡Carreras de cuadrigas! ¡La dulce Esther! ¡Su fe en Cristo!

«LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA» De BULVER LYTTON

Cómo fueron los últimos días antes de que la ciudad quedara enterrada por la lava

Si usted ya posee alguna de estas tres obras, ofrecemos cambiársela por «LA ISLA DEL TESORO», de Stevenson (piratas, luchas a muerte, islas perdidas, tesoros enterrados, etc.). MUY IMPORTANTE.—Los pedidos que recibamos antes de VEINTE DIAS los serviremos con REGALO DE TRES LIBROS DE AVENTURAS QUE VALEN 75 PESETAS. Como REGALO de fin de año, y sólo hasta el día 20 de diciembre, se REGALARA además un GRAN MAPA MURAL de España para colgar en la pared de su despacho. Mide 68 por 82 cm. Impreso a todo color. Con detalle de montañas, ríos, rutas de ferrocarriles, carreteras, ciudades, pueblos e incluso pequeñas aldeas.

No envíe giros anticipados. Pedidos urgentes a EDICIONES ALVEO RAMBLA DE CATALUÑA. 38. BARCELONA-7

«QUIERO SALVAR DE LA CARCEL AL HOMBRE QUE HA SIDO COMO UN PADRE PARA MI»

INCREIBLE HISTORIA DE FEDERICO FACAGNO, CUYA VIDA HA SIDO UNA CADENA DE DESDICHAS

- Su padre adoptivo mató a su esposa, disparándole tres tiros de pistola
- Recogido por unos campesinos, Federico perdió un ojo al ser brutalmente golpeado con un látigo
- Su tutor (un importante personaje) le propuso casarse con una mujer fea, sordomuda y veinte años mayor que él
- Ahora, Federico vive en una chabola, en Milán, separado de su mujer y su hija

Un verdadero folletín, tan truculento y melodramático como aquellos de las novelas por entregas, ha sido publicado recientemente en un popular semanario italiano. Pero en esta ocasión el folletín era el auténtico relato de un suceso real, una historia que acaba de ocurrir y cuyo protagonista es precisamente el que la ha revelado a los periodistas.

—Me llamo Federico Facagno y nací el 2 de agosto de 1939 en el hospital Civil de Potenza—ha comenzado a relatar este hombre tímido y encogido, que trabaja actualmente en un taller de Corman, cerca de Milán—. Ignoro por qué se me impuso este nombre y quiénes fueron mis verdaderos padres. Fui bautizado cuando tenía cinco días, en la parroquia de San Gerardo, y mi madrina fue una mujer llamada Adalgisa Brienza. Poco después me confiaron al cuidado de una familia de la comarca de San Nicolás, y más tarde, en enero de 1941, fui adoptado por el matrimonio Santangelo.

TRES DISPAROS DE PISTOLA

Nicola y Antonia Santangelo vivían en Irsina, no tenían hijos y deseaban adoptar uno. El pequeño Federico trajo al hogar del matrimonio unos años de felicidad. Tanto Antonia como Nicola querían mucho al niño, que a su vez creyó encontrar en ellos el afecto, la protección y el cariño de unos padres verdaderos.

Los Santangelo no eran ricos. La guerra se encontraba en aquellos momentos en su fase más difícil y penosa para los italianos, y el expediente legal de la adopción de Federico se retrasaba meses y meses. Cuando el pequeño Facagno tuvo uso de razón, las relaciones matrimoniales de los Santangelo habían cambiado bruscamente. Disputaban con frecuencia, casi siempre por razones de intereses.

—Un día—sigue contando Federico—, cuando apenas había cumplido yo los seis años, mi padre estaba diciendo a unos amigos que debía marchar a Tricarico para visitar a su cuñado. Yo estaba sentado junto a él cuando llegó mi madre. Comenzaron a discutir violentamente, a grandes voces. Fue entonces cuando mi padre sacó una pistola del bolsillo y disparó tres veces sobre su esposa. Mamá cayó ensangrentada, de bruces sobre un charco. Algunas mujeres que presenciaron la escena se apresuraron a auxiliarla. Pero pocos días después, Antonia Santangelo moría sin recobrar el sentido.

Nicola, el parricida, desapareció, refugiándose en los montes. Y el pequeño Federico fue conducido a casa de su tía Rosa, hermana de la desventurada Antonia. A los nueve años ingresó en el orfanato de Avigliano. Tía Rosa tenía evidentemente muchas preocupaciones con su propia familia para dedicarse al cuidado de Federico. Cuando éste llegó al orfanato, sus pequeños compañeros le llamaban "el salvaje": no había ido nunca a la escuela, iba vestido de

harapos y calzaba unos zapatos de mujer.

CONDENADO A VEINTISEIS AÑOS DE PRESIDIO

Nicola Santangelo, después de cometer su crimen, huyó del pueblo para ocultarse de la Justicia. Aquella huida fue un error más que Santangelo habría de pagar bien caro. Se instruyó el proceso, al que tampoco compareció, renunciando así a la posibilidad de defenderse personalmente, de alegar la circunstancia atenuante de arrebato y obcecación, que, sin duda, existió en la comisión del delito. La acusación mantuvo la teoría de que Nicola había matado a su esposa porque deseaba vivir con otra mujer con la que mantenía relaciones ilícitas desde algún tiempo antes. Esta acusación no se basaba en prueba alguna, pero la ausencia del propio acusado hizo acaso creer a los jueces que podía haber sido éste el motivo del parricidio, sin pensar que, de ser así, Nicola no habría cometido su crimen—un crimen premeditado, como aseguraba la acusación—delante de numerosos testigos.

Nicola Santangelo fue declarado culpable en rebeldía y condenado a veintiseis años de presidio.

UN GOLPE DE LATIGO

En la primavera de 1950, el director del orfanato donde se encontraba el pequeño Federico hizo llamar a éste. En el despacho del director se hallaba un hombre grande y grueso, de expresión severa y adusta, acompañado de una mujer menuda y de aire apocado. Era un camello de Irsina, Corrado Canio, y su esposa, Caterina Liuzni. Según habían declarado al director del orfanato, deseaban adoptar un niño. "No tenemos hijos", dijo el campesino. Pero, en realidad, no era un motivo sentimental el que les había llevado allí. Los Canio, lo que iban buscando era un chico que trabajara en sus tierras sin exigirles un jornal.

Federico explica ahora. —Creo que lo adiviné desde el primer momento, desde que vi a aquel hombre en el despacho del director. Quería simplemente unos brazos que le ayudaran, un criado al que no tuviera que pagar. Por eso intenté negarme. "No quiero ir con ellos", dije. "Tengo miedo". Pero no me escucharon...

Poco después, en la época de la siega, Corrado Canio llevó a Federico a sus tierras, miserables y descuidadas, y le dio una hoz para que segara la mies. Federico, que no sabía cómo manejarla, se cortó el dedo meñique de su mano izquierda en uno de sus primeros golpes... Pero eso no sería lo peor. Al llegar al tiempo de la siebra Federico fue obligado a trabajar de sol a sol. Canio había estudiado bien su "retribución": la cantidad de comida que recibía el pequeño era proporcional al trabajo que realizaba.

El propio Canio trazaba los surcos con el arado, tirado por dos caballerías. Tras él, Federico iba removiendo la tierra con

una azada, doblado el espinazo sobre los surcos.

—Seguramente—continúa relatando ahora Federico—lo hacía muy mal. Y una vez el "amo" se volvió hacia mí con el látigo en la mano. Me golpeó con él varias veces. Caí al suelo, aullando de dolor. Uno de los golpes me había abierto una herida en el ojo derecho. Perdí el conocimiento... Cuando lo recobré era de noche ya. Sin duda Canio creyó que me había matado y huyó del campo, dejándome tendido y ensangrentado sobre los surcos. Estaba solo y despavorido, lejos del pueblo. El ojo herido, tumefacto, me dolía terriblemente. ¿Dónde podía ir? Volví a casa de los Canio. Caterina, la mujer, me curó como pudo con un pañuelo y una pomada. Un mes más tarde perdí por completo la visión del ojo derecho, atrofiado, caído el párpado. Los vecinos me preguntaban cómo había podido causar me aquella terrible herida. Y Canio, temiendo quizá que descubriesen la verdad de lo ocurrido, para evitar que hablara con la policía, me encerró durante dos días en el establo, con las manos y los pies atados y un pañuelo tapándome la boca para que no pudiera pedir socorro... Afortunadamente, los policías me descubrieron al fin, cuando me hallaba en el límite de mis fuerzas físicas. De tardar unas horas más habría muerto, sin duda alguna...

LA PRINCESA MARIA DEMIDOV

Federico fue trasladado a la Jefatura de Policía de Matera, desde donde su caso y su rostro saltaron a las páginas de los periódicos, que relataron el truculento suceso. Se celebró un proceso contra Canio, cuya sentencia adjudicó al joven Federico un pequeño campo—"bueno para pacer las cabras"—en concepto de "indemnización" por los daños sufridos. Canio fue a parar a la cárcel, donde cumplió una condena de seis meses.

Las informaciones aparecidas en la Prensa italiana despertaron el interés de la princesa Maria Demidov, una caritativa dama que residía en Firenze, quien le envió ochenta mil liras—unos ocho mil pesetas—para atender a sus gastos de curación y restablecimiento.

—Aquel dinero—cuenta Federico—, el inesperado interés de la princesa desataron mi fantasía. ¿Por qué aquella dama acudía en mi ayuda? ¿Conocía quizá el secreto de mi nacimiento? Pero mi desilusión fue terrible cuando comprobé que la princesa nunca hasta entonces había oído hablar de mí. Su interés, su dinero, eran simplemente un acto de caridad para un desconocido.

UN MISTERIOSO TUTOR

Continúa Federico su relato: —Poco después apareció en mi vida el que había de ser mi tutor. Se trata de un destacado e influyente personaje de Matera cuyo nombre quiero silenciar. Me llevó a su casa, me hizo ir a la escuela, quiso que le llamara padre. Durante diez años viví con él, desempeñando en cierto modo el oficio de ayuda de cámara. Cuando llegó la hora de



En la foto de la izquierda, Federico Facagno en la chabola donde vive, solo, en los alrededores de Milán. Toda su ilusión ahora es conseguir la libertad del hombre que fue para él como un padre, Nicola Santangelo (foto de la derecha), condenado a veintiseis años de prisión por haber asesinado a su esposa.

Rosa Mele, esposa de Federico Facagno, y la hija de ambos, Benedetta. Viven en el pueblo de Valsinni, en Matera, lejos de Federico, que no ha logrado hasta ahora reunir el dinero suficiente para pagar su traslado a Milán.



prestar servicio militar fui dado por inútil a consecuencia de mi lesión en el ojo. Al fin indiqué a mi tutor que deseaba contraer matrimonio, constituir mi propio hogar. Me propuso casarme con una mujer de cuarenta y tantos años, fea y sordomuda de nacimiento, pero de buena posición económica. Me negué energicamente. Y algún tiempo más tarde contraí matrimonio con una campesina de Valsinni, Rosa Mele, que tenía seis años más que yo y un carácter dulce y sumiso.

Durante tres años, Federico, Rosa y su hija Benedetta, nacida en enero de 1961, vivieron miserablemente en una barraca, trabajando muy duramente, a pesar de lo cual no tenían apenas para pagar la escasa comida que podían comprar, casi siempre al fiado. La situación era desesperada y Federico decidió emigrar a Milán, empleándose en el taller donde ahora trabaja. Vive solo, en una chabola, para enviar dinero a su mujer y a su hija, que siguen viviendo en Valsinni.

UN HOMBRE EN LA CARCEL DE BARI

El pasado verano, Federico regresó a Valsinni para pasar unos días con Rosa y la pequeña Benedetta. Quería vender su trozo de tierra yerma para conseguir unos miles de liras con que pagar el traslado de su familia a Milán. Pero no encontró a nadie que ofreciera un centimo por aquella parcela que recibiera años antes como pago de un ojo perdido. Allí conoció Federico la noticia de que el hombre que había sido como un padre para él, el parricida Nicola Santangelo, cumplía su condena en la cárcel de Bari. En 1949, Nicola había vuelto al pueblo para abrazar a "su pequeño Federico". No le encontró, pero, en cambio, los "carabineros" le encontraron a él, deteniéndole.

"Le escribí inmediatamente

—cuenta Federico—, temiendo que, a lo largo de los años, me hubiera olvidado e incluso guardado rencor por haber sido, a un que involuntariamente, el motivo de su detención. Pero su respuesta me llenó de alegría. "Querido hijo—me decía—: No puedes imaginarte la emoción que me ha causado tu carta. Aunque separados por un destino cruel, los dos hemos estado siempre unidos en nuestros corazones. Me desespera la idea de que no puedo abrazarte y he sido el culpable de todo cuanto has sufrido." Después de diecinueve años de separación, de no saber uno del otro, nos volvimos a ver en el locutorio de la cárcel de Bari... Aquel hombre que yo había llamado padre era ahora un ser pálido, demacrado, de expresión dolorida. Había sufrido dos intervenciones quirúrgicas y padecía de arteriosclerosis. Tenía también una lesión pulmonar. Me dijo que había cumplido ya dos tercios de la pena que le fuera impuesta—tres años le habían sido remitidos por buena conducta—y que aún esperaba poder conseguir un día el indulto. "Ayúdame a salir de aquí", me pidió.

PERDON PARA EL PADRE

Al día siguiente de visitar a Nicola Santangelo, Federico escribió al presidente de la República italiana solicitando la gracia de un indulto para el que había sido como un padre para él. Pero la súplica fue denegada "por estar insuficientemente motivada".

En vista de ello, Federico ha recurrido a los periódicos, ha relatado su historia melodramática a los informadores y ha solicitado su colaboración para conseguir la libertad de Nicola Santangelo.

—No hace mucho—termina su relato—vi a Corrado Canio. Estaba en libertad. Aquel hombre que me hizo perder un ojo, que pudo, incluso, matarme, vivía tranquilamente ahora en su pueblo, en su casa. Puda enca-

arme con él, golpearle con mis brazos, que no son ya los brazos débiles de un niño de once años, como entonces... Pero no lo hice porque le he perdonado. Del mismo modo seguiré pidiendo el perdón para el único hombre que me ha tratado como a un hijo: para Nicola Santangelo. ¿Acaso es pedir demasiado?

La pregunta, de momento, queda sin respuesta todavía. Nicola Santangelo sigue cumpliendo su condena en la cárcel de Bari. Pero Federico Facagno no pierde la esperanza de conseguir su libertad...



APRENDA A DISEGAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA. Sección B.C.
Apartado 9.183. — MADRID 9
Remítame folleto informativo
Nombre
Dirección
Autorización M. Educ. núm. 21

EL GOBIERNO CONDENA DEL MODO MAS ENÉRGICO LA BARBARIE EN EL CONGO

Campaña de vacunación contra la difteria, la tos ferina y el tétanos

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, al dar cuenta a los periodistas nacionales y extranjeros de la referencia del Consejo de Ministros celebrado el viernes último bajo la presidencia del Jefe del Estado, señaló que el Gobierno ha seguido con la más profunda emoción y ansiedad las noticias llegadas de la zona afectada por la rebelión del Congo, especialmente dramáticas respecto a la suerte que haya podido correr un grupo de heroicas misioneras españolas que, al parecer, se encontraban en Stanleyville. Un grupo de religiosas pertenecientes a comunidades españolas habían podido pasar unos días antes hacia otras localidades; pero, desgraciadamente, un grupo de misioneras dominicas del Santísimo Rosario parece que habían quedado en Stanleyville, y, según las noticias llegadas a través del Ministerio de Asuntos Exteriores, algunas de ellas han podido encontrar el martirio en dicha plaza.

El Gobierno—prosiguió el señor Fraga Iribarne—ha condenado del modo más enérgico los brotes de barbarie que han dado lugar a tan tristes acontecimientos; condena de modo muy especial la actitud con que algunos centros o personas hayan podido comentar semejante monstruosidad, inconcebible en pleno siglo XX. Se reserva toda acción en relación con este asunto y expresa su más profundo sentimiento a las comunidades y familias de estas mártires del apostolado cristiano.

El señor Fraga Iribarne, al ampliar la referencia del Consejo de Ministros, dijo que el de Educación Nacional ha presentado un decreto que regula el Servicio Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnológica, de suerte que exista un inventario completo del riquísimo Patrimonio Nacional.

“El ministro de la Gobernación—agregó luego—ha propuesto, y así se ha acordado, iniciar la campaña de vacunación contra la difteria, la tos ferina y el tétanos. Como ustedes saben—dijo—, existe una vacuna tetravalente que podrá aplicarse a los niños. La vacunación contra la difteria es obligatoria y se hará una campaña para estas vacunaciones, lo mismo que se hizo en etapas anteriores contra otras afecciones, como la poliomielitis y la tuberculosis.”

El ministro de Industria hizo una exposición de la coyuntura industrial y dijo que la demanda de bienes de equipo ha aumentado considerablemente, por lo que las impresiones no pueden ser más halagüeñas.

Refiriéndose a la situación meteorológica, señaló que la disminución de la reserva de agua aconsejaba el estudio de inmediatas medidas a tomar, después de los cambios de con-

barne dio cuenta del informe presentado a sus compañeros de Gobierno sobre los acuerdos de la II Asamblea Nacional de Festivales celebrada en Málaga; asimismo de la reunión de delegados provinciales de Información y Turismo en la misma capital y del programa para instalar la red nacional de teleclubs. “Dentro de esta semana—dijo—quedarán instalados dos nuevos teleclubs en Zamora y cinco en Lugo, y en la próxima se montarán entre cinco y siete por provincia en Palencia, León, Valladolid, Lérida, Cáceres, Badajoz, Toledo y Ciudad Real, sin perjuicio del montaje que representa la construcción de edificios en Teruel para albergar en ellos los teleclubs. En el momento actual—terminó diciendo—, el Ministerio de Información y Turismo dispone para su entrega inmediata de quinientos receptores que se entregarán rápidamente y que, indudablemente, han de reportar grandes ventajas para la cultura popular.”

tacto y de impresiones que se produzcan entre las distintas autoridades locales.

El ministro del Aire, además de varios nombramientos de su Departamento, anunció que las obras del aeropuerto de Santia- go de Compostela van a un ritmo tan avanzado que se espera superar la fecha prevista para estas obras, lo que contribuirá al esplendor del Año Santo.

Finalmente, el señor Fraga Iri-



OPERACIÓN HISPANIA

Nuestras unidades navales maniobran en el Estrecho

Continúan las operaciones navales denominadas «Hispania I», en las que participan tres mil hombres y varias escuadrillas de buques de combate y de aviación. El objetivo de este ejercicio es el adiestramiento de las fuerzas navales participantes en la defensa antisubmarina y antiaérea de un convoy y en el tiro naval contra las costas y, sobre todo, comprobar el correcto funcionamiento del Centro de Operaciones Navales dependiente de la Capitanía General del Departamento Marítimo de Cádiz. Se estudian todas las posibilidades de paso por el Estrecho de un convoy en uno y otro sentido, con amenaza aérea y submarina; la defensa de un convoy fondeado en bahía abierta contra ataques de los buceadores de combate y tiro naval nocturno contra la costa. Para ello, las fuerzas participantes están divididas en dos bandos: azul y naranja. El primero de ellos, integrado por tres escuadrillas; una de destructores, otra de fragatas rápidas y otra de combate, un petrolero y dos minadores, quince buques en total, además de dos aviones «Neptuno» de las fuerzas americanas de la base conjunta de Rota. El bando naranja está formado por dos lanchas rápidas, un submarino, un equipo de buceadores de combate y aviones de la 11.ª escuadrilla y del ala 27 del Ejército del Aire.

Falleció en Madrid don JOSE CARLOS DE LUNA

Falleció en Madrid el ilustre poeta y académico don José Carlos de Luna. El finado contaba setenta y cuatro años de edad. En el momento del óbito rodeaban al poeta español toda su familia, el doctor Esteban, que la asistía, y sus amigos don Conrado Blanco y el teniente coronel de Caballería señor Abadía. La noticia, circulada rápidamente por Madrid, causó penosa impresión. El entierro se efectuó ayer tarde, a las cinco, desde la casa mortuoria, Alberto Aguilera, 15, a la Sacramental de San Justo.

Académico de la Lengua Española y de la de San Telmo, de Málaga, fue gobernador civil de Sevilla y Badajoz. Entre sus libros se cuentan «Historia de Gibraltar», «Peces del litoral ibérico», «Gitanos de la Bética», «Cara al sol y cara al mar», «La taberna de los tres reyes», «El Cristo de los Gitanos», «Cadi de chinistas», y descuella en su obra el gran poema «El Piyayo», en el que el poeta expresa la hondura de su humanidad y su amor por Andalucía.

De cara al invierno LLUVIA, NIEVE Y FRIO EN TODA LA PENINSULA

La temperatura ha experimentado un cambio brusco en toda la Península. Las primeras nevadas del año actual se han producido en Segovia y en Soria; de modo intenso, en la sierra de Ancares, que delimita las provincias de Lugo, Oviedo y León. En el puerto de Piedrafita del Cebreiro el blanco elemento alcanzó diez centímetros de espesor. Otra nevada considerable se ha registrado en el puerto de Acevo. Fuerte temporal de agua y nieve se ha desencadenado sobre los picos pirenaicos de Lérida. Las nevadas caídas ofrecen buenas perspectivas para el campo. En Pamplona cayó también la primera nevada del año, con la consiguiente curiosidad para los pamplonicos, que llevaban mucho tiempo en contemplar el espectáculo del blanco elemento sobre su capital.

EL CAUDILLO INAUGURO LA EXPOSICION GAUDI

En este certamen se recoge toda la obra del arquitecto catalán

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró la Exposición Gaudí, instalada en la Sala de Exposiciones de la Dirección General de Arquitectura, del Ministerio de la Vivienda. Acompañado del titular del departamento, don José María Martínez Sánchez-Arjona, y demás personalidades, el Caudillo, después del acto inaugural, visitó las distintas secciones de que consta el certamen. La primera sección, de las siete que comprende, recoge grandes fotografías de la época de Gaudí. Hay una, enorme, de la vieja Barcelona, reflejándose, además, la historia profesional de Antonio Gaudí, que, como es sabido, murió en Barcelona en 1926, atropellado por un tranvía. Un espacio en blanco señala el periodo en que hasta 1947 no se habló para nada de Gaudí. Existe también en la Exposición el árbol genealógico del genial arquitecto. En otra sección figuran sus obras de arte industriales, tales como las chimeneas de la Casa de Mila, la reja de la casa Vicens, y en lugar destacado aparece el templo de la Sagrada Familia.

El público estacionado ante el lugar de la Exposición acogió y despidió al Caudillo con expresivas muestras de afecto y respeto.

De una semana a otra

LA VIRGEN DE AFRICA

El Caudillo recibió en el palacio del Pardo a la Comisión ceutí que fue a ofrecerle la imagen de la Virgen de África, llevada desde Algeciras a hombros de trabajadores. Franco, en presencia del ministro secretario general del Movimiento, agradeció la ofrenda, así como las palabras pronunciadas por el alcalde de Ceuta.

REGRESO DE ROMA

El arzobispo de Sevilla, a su regreso de Roma, ha declarado a los periodistas entre otras cosas, que el principio de libertad religiosa tendrá una aplicación en España distinta a la de otros países, lógicamente, dada la realidad sociorreligiosa de nuestro país. El cardenal Bueno Monreal explicó también detalles sobre la liturgia, refiriéndose al empleo de la lengua vernácula en la misa.

MERCANTE NUCLEAR

Llegó al puerto de Barcelona el «Savannah», primer buque mercante movido por energía nuclear, siendo recibido por las autoridades. Los ministros de Marina y de Industria españoles hicieron a su bordo un recorrido por la costa catalana. Tres tripulantes de nacionalidad española viajan a bordo del «Savannah»: el «chef» de cocina, Juan Ugalde, bilbaíno, célebre por sus menús europeos; la señorita Stella Paine, de Santander, encargada del pasaje femenino, y don José Ortiz, de Barcelona, que trabaja en el departamento de ingeniería de la nave.

PARA PASAR LAS NAVIDADES

Una tercera parte de los cincuenta mil obreros españoles

emigrados a la República Federal Alemana pasarán las fiestas de Navidad en su país. Los ferrocarriles federales cuentan con que se trasladen a España durante el mes de diciembre unos cuarenta mil obreros, para lo cual se pondrán a disposición de ellos numerosos trenes especiales, distribuidos en cuatro oleadas, durante las dos semanas anteriores a Nochebuena.

PERIODISTA MEJICANO

Se encuentra en Madrid el presidente de la Asociación Mejicana de Periodistas, don René Tirado Fuentes. El señor Tirado Fuentes ha venido a España invitado por la Asociación de la Prensa de Madrid, con objeto de establecer contacto profesional y convenir la visita a España de grupos de periodistas mejicanos.

PARA ASTURIAS

El Comité ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola acordó poner a disposición de la Caja de Ahorros de Asturias la cantidad de cien millones de pesetas para concesión de préstamos a agricultores y ganaderos de la provincia.

SITUACION SALARIAL

El grupo nacional social de la Renfe presentó al señor Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, la situación salarial de su personal, para cuya solución solicitaron su apoyo. Hicieron entrega al ministro de los estudios confeccionados, en los que se patentiza esa situación con relación al personal de otras actividades. El señor Solís quedó informado sobre los datos obtenidos que servirán de base para las mejoras salariales y cambió impresiones acerca de las medidas que pudieran adoptarse a tal fin.

ESTADOS MAYORES

Después de haberse estudiado diversos problemas de interés general para España y Portugal, en especial los relacionados con la defensa peninsular, han terminado los trabajos de la Conferencia de los Estados Mayores de los dos países ibéricos y la Delegación española regresó a Madrid.

ZONA DE INTERES NACIONAL

Por acuerdo del Consejo de Ministros se ha declarado de interés nacional la colonización de una zona regable de aguas subterráneas alumbradas en el término municipal de Tijola (Almería). Esta zona tiene una superficie de 632 hectáreas, y el terreno, de excelente calidad, es de secano, por lo que las producciones, hasta ahora, son prácticamente nulas, dada la escasa pluviometría de la provincia.

POSICION LABORAL

Los dirigentes sociales del Sindicato Nacional del Metal, en nombre del millón de trabajadores a quienes representan, consideran oportuno formular su más enérgica protesta contra las manifestaciones divulgadas a través de la Prensa, la radio y la televisión, por parte de determinados representantes del mundo del capital, que vienen abogando por la libertad de despido. A esta petición, los trabajadores metalúrgicos consideran que podrían contestar con otras libertades. Pero, conscientes de que ello solamente provocaría perjuicios para la economía de las Empresas y de los trabajadores y para el bien nacional, hacen constar su más firme decisión de oponerse a toda clase de extrañas maniobras en este sentido y recaban la ayuda de los Poderes públicos para evitar el libre despido que se pugna por algunos sectores económicos.

«EL CONGO, HOY»

EXPOSICION INAUGURADA POR LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO

Doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, inauguró la Exposición denominada «El Congo, hoy», instalada en el Instituto Nacional de Industria. Al acto asistieron el arzobispo de Elizabetville, monseñor Cornelia; ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, y la condesa de Casa Loja, entre otras destacadas personalidades. Esta Exposición tiene una finalidad misionera y de informar al pueblo español sobre la situación actual de la Iglesia católica en el Congo

FINALIZÓ EL SIMPOSIO HISPANO-BRITANICO DE ENERGIA NUCLEAR

- UNA SEGUNDA CENTRAL ATOMICA SERA MONTADA, POSIBLEMENTE, EN ZORITA DE LOS CANES
- EGIPTO PIENSA ENCARGAR LA CONSTRUCCION DE BARCAZAS A LOS ASTILLEROS ESPAÑOLES

Unos doscientos especialistas han intervenido en el simposio hispano-británico de energía nuclear, celebrado en el Centro Juan Vigón. Este simposio ha sido en realidad una continuación de la Conferencia de Ginebra, en la que técnicos españoles e ingleses han establecido interesantes contactos, intercambiándose trabajos e ideas para ser evaluados por los técnicos de uno y otro país en el campo tan interesante como el de la energía nuclear.

—OO—

Es posible que en Zorita de

los Canes sea instalada no una sino dos centrales nucleares: la que se encuentra actualmente en construcción por una empresa privada madrileña, de más de cincuenta mil kilovatios de potencia, y la central —prototipo Don— de la Junta de Energía Nuclear, investigada y desarrollada en la Junta, de treinta mil kilovatios de potencia. Con esta última se podrán completar las experiencias en el proyecto, la construcción y la explotación de las centrales españolas Don, las más apropiadas a las características de nuestro país, las cuales, según los técnicos, podrán ser insta-

ladas en España en fecha relativamente cercana.

—OO—

Es muy probable que se encargue a los astilleros españoles la construcción de cincuenta barcazas, embarcaciones sesenta barcazas, embarcaciones de cincuenta metros de eslora, con motores de 230 caballos, apropiadas para el acarreo de mineral desde el Alto Egipto hasta Alejandría. El presupuesto para estas embarcaciones oscila entre los quince y los veinte millones de dólares.

MARTES 24

Erhard pide al embajador francés que le aclare algunos conceptos del discurso de De Gaulle en Estrasburgo.—En Estados Unidos, las palabras del general han provocado una reacción de contrariedad.—El gobernador de Gibraltar expone en Londres la preocupación que siente por las nuevas restricciones de horario en la Aduana española.

MIÉRCOLES 25

El partido demócrata cristiano sigue siendo el más fuerte de Italia, pero ha perdido votos en las últimas elecciones municipales. Han ganado algo los comunistas. El país ha votado contra la actual coalición gubernamental.—Luk, "el espía del baúl", ha marchado a Israel.—Francia no participará en las maniobras de la NATO.—Radames Trujillo ha sido entregado a las autoridades suizas para responder de una apropiación indebida de herencia. Según algunas personas reclamantes, el caudal de la herencia son doscientos millones de dólares.—España adelanta la hora de cierre de la Frontera de Gibraltar. Conversaciones hispanobritánicas sobre problemas pesqueros.

JUEVES 26

Rusia exige la retirada de los comandos belgas y de los voluntarios que utiliza Tshombe. Se pide la reunión urgente del Consejo de Seguridad.—El Senado francés rechaza los créditos para la ayuda a Argelia.—Los contrabandistas de Gibraltar se lamentan en Londres de las dificultades que encuentran para su negocio. La Prensa británica reconoce que es muy fuerte la presión económica española.—Tropas brasileñas detienen a los ayudantes y colaboradores del gobernador de Goiás, acusado de subversión comunista.—Devaluación del peso uruguayo. Se establece una sobretasa del 50 por 100 en las importaciones no esenciales.

VIERNES 27

Para salvar la libra esterlina, los principales bancos europeos y americanos han hecho a Londres un préstamo de 3.000 millones de dólares.—Se insiste en que Perón llegará a Paraguay a primeros de diciembre.—Rusia advierte que apoyará a Vietnam del Norte si es atacado por Estados Unidos.

SABADO 28

Tshombe llegará el lunes a París para entrevistarse con el general De Gaulle y seguir viaje a Washington.—Destacadas personalidades ecuatorianas han enviado una carta al Comité de los 24 afirmando que Gibraltar es una colonia y que su existencia perjudica a España.—Estalla un petardo en el Colegio Pontificio Español de Roma.—Algunos pintores modernos españoles se hacen pasar en el extranjero por refugiados políticos para vender más caros sus cuadros.

DOMINGO 29

En poblados aislados de la selva congoleña aún queda un millar de blancos y asiáticos en peligro. Johnson estima que los culpables de los asesinatos deben ser juzgados. Argelia estudia el envío de tropas y armas al Congo si todas las fuerzas extranjeras y los voluntarios no se retiran.—El Gobierno uruguayo ha tomado medidas preventivas, como si se temiera un golpe de Estado.—"Si Perón regresa—dice un ex ministro del general—, corre el riesgo de ser encarcelado."—Radames Trujillo ha sido puesto en libertad por las autoridades suizas.—Nueva huelga de médicos en Bélgica.

LUNES 30

Gromyko ha llegado a Nueva York para participar en la Asamblea General de La O. N. U. Rusia sigue sin pagar los 50 millones de dólares que debe a la organización internacional.—Por primera vez se ha celebrado en Nueva York la misa en idioma inglés.—Argentina y Guatemala se apoyan en sus reivindicaciones territoriales contra Inglaterra.—Ha comenzado en Buenos Aires el IV Congreso de Académias de la Lengua Española, con asistentes de 17 países hispanoamericanos, Filipinas y España.

EL CONGO: ORGIA SANGRIENTA

Seis misioneras españolas han sido asesinadas

Cuatro de ellas encontraron el martirio entre los muros de la iglesia donde se encontraban prisioneras

La orgia sangrienta que ha sacudido lo que fue Congo belga no ha cesado en sus consecuencias, no obstante la operación paracaidista belga por la que hace una semana se ocupaba el aeropuerto de Stanleyville, donde se lograba rescatar la mayoría de los rehenes blancos, aunque sin impedir el fusilamiento de la mayoría de ellos, entre los cuales figuraba el misionero Carlson. Un posterior desembarco en otro punto del Congo liberó doscientos blancos cautivos, pero los rebeldes ganaban posteriormente las perdidas posiciones, continuando sus desesperadas matanzas.

Víctimas de las mismas han sido cuatro religiosas misioneras españolas. Un telegrama recibido el sábado sobre la una de la tarde por la Madre María del Carmen Azcárate, superiora de la Casa General de las Dominicas del Santo Rosario en Madrid, y que procedía de la casa de la misma Orden en Amberes, confirmaba la triste noticia. El texto era lacónico: «Comunidad Stanleyville. Muertas.»

LAS PRIMERAS MARTIRES

Los nombres de las cuatro mártires son: Sor Justa de Jesús (en el mundo, María Dolores Justa Alvarez Yaben), superiora de la Congregación en Stanleyville, natural de Pamplona y de cincuenta años de edad; Sor María del Buen Consejo de la Eucaristía (Angelina de Prado Zorita), de veintisiete años, natural de Valdivia (León); Sor María Olimpia del Sagrado Corazón (Rosalia Gorostiza Ochagavia), de treinta y ocho años, natural de Arrauzu (Navarra), y Sor María Cándida de Jesús (Pilar Es-lava Sola), de treinta años, natural de Zuzau (Navarra). Las cuatro formaban la misión de Stanleyville.

Una conferencia celebrada por la Madre María del Carmen Azcárate con la superiora de la Casa de las Dominicas de Amberes, le confirmó que las cuatro religiosas de la comunidad de Stanleyville fueron martirizadas y asesinadas en la iglesia donde se habían refugiado. Un evadido de aquella ciudad ha declarado que fuerzas del Ejército congoleño recogieron los cadáveres de las cuatro religiosas y les dieron sepultura en la aldea de Kamina.

FUSILADAS DENTRO DE LA IGLESIA

Al hablar con los periodistas, la Madre general de España, refiriéndose al martirio de sus hijas, dijo: «Estamos profundamente entristecidas, pero al ir a tierra de misiones ya sabíamos los peligros a que se exponían nuestras hermanas.»

Dijo también la Madre general que la Casa Generalicia estaba prácticamente sin comunicación con sus misiones del Congo y que las pocas noticias que de ellas recibían, casi siempre confusas a causa de la caótica situación del nuevo país africano, las debían en ocasiones a los organismos oficiales y más frecuentemente a la Prensa diaria.

Explicó que la Congregación de Misioneras Dominicas del Santísimo Rosario se fundó en 1918, y en 1919 se creó el noviciado de Pamplona.

La fundadora fue la madre Ascensión Nicoll, de Tafalla, y en la fundación colaboró monseñor Zubieta, también navarro, natural de Arguera; que la Congregación tiene actualmente unas ochenta casas, de ellas catorce en España, y un millar de misioneras, y que su radio de acción apostólica y benéfica se extiende a los cinco continentes. Agregó finalmente que en el propio Congo, donde actualmente se desarrollan tan sangrientos sucesos, cuenta con otros cuatro establecimientos, en los que prestan servicio, aparte de las cuatro cuyo martirologio se ha anunciado, otras veintitrés religiosas.

OTRAS DOS MISIONERAS ESPAÑOLAS ASESINADAS

Al nombre de las cuatro misioneras españolas asesinadas hay que añadir el de la madre Piedad Urquiza de Chinchurrete, del pueblo guipuzcoano de Anzuola, que se encontraba en el Congo desde 1957 y ejercía su apostolado en los dispensarios de Ibambia y Beyenda. Contaba cuarenta años de edad y no se tenían noticias de ella desde hacía cuatro meses. También ha sido sacrificada en Stanleyville la religiosa franciscana misionera de María, madre Irene Pérez Goyeneche, natural del pueblo de Vi-dangoz (valle de Salazar).

ESPAÑA DICE NO A LA BARBARIE

La Oficina de Información Diplomática ha hecho pública la siguiente nota:

«Informaciones de las Agencias internacionales procedentes del Congo dan cuenta del asesinato en trágicas circunstancias de cuatro religiosas misioneras españolas en la zona de Stanleyville.»

El ministerio de Asuntos Exteriores, haciéndose intérprete de la enorme emoción que estas noticias han suscitado en la opinión pública española, ha puesto en movimiento todos sus medios para aclarar cuanto antes los hechos y brindar toda la protección que sea posible a nuestros compatriotas. Para cumplir tales objetivos, el recién nombrado encargado de Negocios de España en Leopoldville ha salido inmediatamente hacia la región del Congo donde se combate actualmente.

Al mismo tiempo se han cursado instrucciones a nuestro delegado permanente en las Naciones Unidas para que se entreviste urgentemente con el secretario general de dicha Organización y le exprese la repulsa con que el Gobierno español condena tan execrable inmolación de rehenes inocentes y el profundo dolor de nuestro pueblo por las víctimas españolas, interesándose asimismo por la actitud que las Naciones Unidas adopten ante una situación que permite el sacrificio de unas vidas que, como las de estas religiosas misioneras, son la representación más excelsa del espíritu de colaboración y fraternidad entre los pueblos.

Finalmente, a través de nuestras representaciones diplomáticas, se ha hecho saber a los distintos Gobiernos africanos que el Gobierno español, cuya postura de escrupulosa no injerencia en los asuntos internos de otros países y de apoyo a las justas aspiraciones de los pueblos africanos es bien conocida, no entiende cómo pueden disculparse, en nombre de ninguna política ni ideología, actos de vandalismo como los cometidos sobre víctimas inocentes que generosamente habían dedicado sus vidas por entero al bien de todos los hombres.»

UNA SUPERFICIE DE 380.000 KILOMETROS CUADRADOS, EN PODER DE LOS REBELDES

Los misioneros evacuados de la ciudad de Paulis afirman que todos los blancos que se encontraban en Wamba fueron asesinados. La información todavía no ha podido ser confirmada, pero, de serlo, significaría la muerte de cinco misioneros protestantes, ocho sacerdotes católicos y alrededor de treinta y cinco comerciantes griegos y belgas.

Los rebeldes todavía controlan una superficie superior a los 380.000 kilómetros cuadrados.

A pesar de que los rebeldes no oponían gran resistencia antes de la caída de Stanleyville, después han luchado duramente para reconquistar su capital. Las fuerzas del Gobierno en la ciudad ascienden a 800, incluidos 200 voluntarios blancos. Según los últimos informes, las guarniciones de Buta, al norte

de Stanleyville, y de Beni, al este, carecen de los elementos necesarios para iniciar una ofensiva en apoyo de las fuerzas gubernamentales en la que fue capital rebelde.

Un funcionario de las Naciones Unidas, de nacionalidad británica, David Latham, del que se dijo en un principio que había conseguido esconderse y escapar a los rebeldes en la matanza del martes pasado, fue asesinado por éstos en su propia casa. Según Bibiano Osorio-Tafall, adjunto del director de la Asistencia Técnica de las Naciones Unidas en el Congo, el subdito británico fue inicialmente confundido por un belga. David Latham es el primer inglés cuya muerte ha sido confirmada después de la llegada a Stanleyville de los paracaidistas belgas.

LOS REBELDES SIGUEN LUCHANDO

Los observadores políticos en Leopoldville predicen una prolongada y dura lucha para poner fin a la rebelión iniciada hace ya siete meses y piensan que el millar de blancos que se encuentran en zonas controladas por los rebeldes corren gran peligro.

En los medios militares se desmienten ciertos informes según los cuales el aeropuerto de Stanleyville había caído de nuevo en manos rebeldes. En estos medios se afirma que durante todo el día se mantuvo contacto con las fuerzas gubernamentales en la citada ciudad y que en ningún momento fue dada tal noticia.

Al parecer, la situación en Stanleyville, prácticamente desierta desde la llegada de los pa-

racaidistas el pasado martes, es poco segura. Los blancos evacuados se calculan en 2.100 y los asesinados por los rebeldes pasan de 83, pero no se pueden dar cifras seguras, ya que en algunos casos las informaciones sobre nuevos crímenes no son confirmadas.

La Embajada, de los Estados Unidos ha dado a conocer un telegrama encontrado en Stanleyville redactado por el «general» rebelde Nicholas Ojenga y dirigido a un oficial de Kindu ordenándole que pasara por las armas a todos los belgas y norteamericanos en su poder si la zona bajo su control era bombardeada. Numerosas fotocopias del telegrama circulan por la capital.

Significativa votación italiana

Las recientes elecciones municipales provinciales en Italia han dado unos resultados descorazonadores para los cuatro partidos que componen la coalición gobernante de centro-sinistra. Porque esa apertura a la izquierda en la que colaboran los demócratas cristianos —que sigue siendo el partido más potente— con los socialistas de diverso matiz, se quería justificar como el único medio de contener la expansión comunista. Y la única consecuencia incommovible de la reciente consulta electoral es que los comunistas siguen conquistando nuevos sufragios, mientras los demás los pierden. La pregunta que se hacen ahora muchos ciudadanos italianos es ésta: Si el centro-sinistra no ha logrado su objetivo, ¿para qué mantener una alianza castrófica?

UN HOMBRE, UN NOMBRE

CARLSON



Era un misionero, licenciado en Medicina, que practicaba en el Congo los dos sacerdocios. Era, como muchos otros cristianos en misión, un hombre que había dedicado su vida a salvar almas de la esclavitud de los brujos y vidas de la miseria y la enfermedad. Pero tenía pasaporte norteamericano. Y era blanco. Dos razones poderosas para convertirlo en el rehén más importante de todos los que conservaba Stanleyville dijera que era un espía para que el doctor Carlson, el misionero Carlson, fuera procesado y condenado a muerte. El precio de su vida era que las tropas de Tshombe defuervieran su avance. Y murió fusilado ante la estatua de Lumumba, símbolo del sarampión comunista africano, como Carlson lo es del desprendimiento y generosidad del mundo cristiano.

Regresan los paracaidistas belgas LLEGARAN A BRUSELAS ESTA MAÑANA

Los paracaidistas belgas que han intervenido en las operaciones de rescate de Stanleyville con objeto de salvar la vida a más de un millar de rehenes blancos retenidos por los rebeldes comunistas congoleños, han emprendido viaje de regreso a Bélgica, a bordo de aviones norteamericanos, según ha anunciado el Ministerio belga de Defensa.

El Ministerio indicó que los aviones despegaron de la base aérea de Kamina, al norte de Katanga, a las ocho y diez de la mañana (hora española) del día 28 y llegarán al aeropuerto militar de Bruselas hoy, martes, por la mañana, después de haber hecho escala en la isla de la Ascensión, que pertenece a Inglaterra y que está situada en pleno Atlántico, frente a la costa occidental africana.

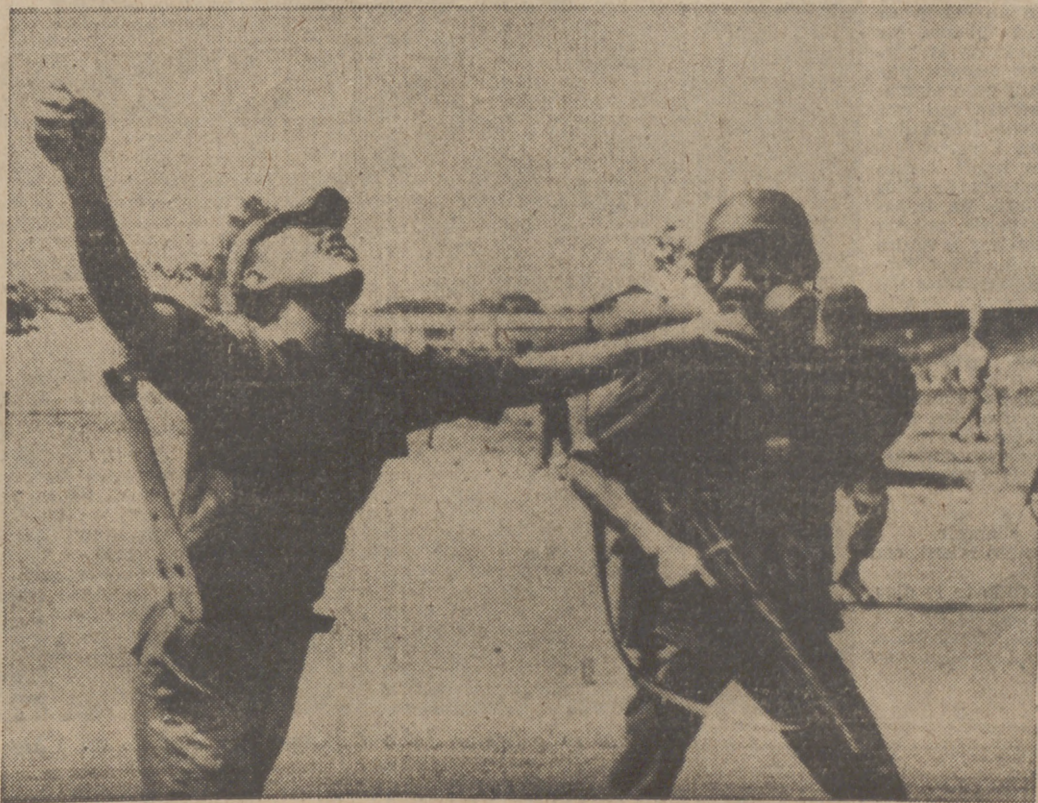
VIETNAM, AVISPERO

La escena, en Saigón; una escena que se repite a diario en las manifestaciones callejeras: una pedrada acaba de herir en el rostro a un soldado vietnamita, al que observa, metralleta en mano, un paracaidista. La situación se hace más delicada por horas y el dilema empieza a plantearse con nitidez: o retirada o extender la guerra, con todos los riesgos que ello comportaría. Y esto es lo que parece ser que dirá el general Taylor, embajador americano en Saigón, en Washington. ¿Prevalecerá el criterio de los militares o seguirá la cosa como hasta ahora: ayuda militar, pero tímida y con el ojo puesto en no irritar ni a Pekín ni a Moscú?

S. O. S. DE LOS CONTRABANDISTAS DE GIBRALTAR

Todos los «sir» que gobiernan civilmente el nido contrabandista que es la Roca, han acudido a Londres a pedir socorro. Ha bastado que las lanchas rápidas españolas acienten su vigilancia en aguas del Estrecho; que los carabineros abran más los ojos, que se adelante el cierre de la frontera, para que los gibraltareños acampados en el Peñón tengan conciencia de que su negocio está en peligro de ruina, sobre todo si España crea puestos de trabajo suficientes para que los obreros españoles no tengan la necesidad de cruzar todos los días la frontera.

Al sentir tan evidente el peligro, los contrabandistas israelitas, malteses, ecotétra, piden a Wilson que haga lo posible para que su negocio no quiebre. Pero ¿cómo? ¿Qué represalias puede tomar ante las justificaciones y lícitas medidas del Gobierno español? Sería añadir un atropello a la permanente injusticia. Y el clima no es propicio.



GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- CONTABILIDAD
- ALGEBRA
- MECANOGRAFIA
- CORRESPONDENCIA COMERCIAL
- MATEMATICAS COMERCIALES
- JEFE DE CONTABILIDAD
- CONOCIMIENTO Y REPARACION DE AUTOMOVILES
- PUBLICIDAD Y PROPAGANDA
- DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
- OFICINAS
- VENDEDOR

Academia Almi

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

MUNTANER, 338 B BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON D. 2000 21



CAPITULO XVI

SE ACERCA EL FIN DE LOS GANGSTERS

Schultz no hizo caso a sus compañeros y quería, por su cuenta, asesinar al fiscal Dewey. Los demás gángsters creyeron temerario este plan y sentenciaron muerte contra Schultz

Anastasia se detuvo para tomar aliento. El repentino silencio era opresivo, pues el ambiente estaba cargado, no sólo de curiosidad, sino de una desconfianza creciente

La prudencia, al eliminar primero a los dos pistoleros a sueldo, hubiera sido evidente para cualquiera que supiera—como sabían Mendy y Bug—que ni Schultz ni su contable tenían armas

Los ojos de Lepke se apretaron y Costello comenzó a sudar de nuevo.

—¿Qué pasó después?—dijo Lep. —Eran las nueve y diez de la mañana. Dewey salió por el portal con sus dos detectives y subió a su coche. Misfit no se hallaba a más de seis u ocho metros de distancia, pero nadie se fijó en él. El coche se puso en marcha y Misfit dio la vuelta, empujando el cochecito de niño hacia la esquina de la calle Ochenta. Reles tenía el motor en marcha y le siguió a media manzana de distancia.

Anastasia se detuvo para tomar aliento. El repentino silencio era opresivo, pues el ambiente estaba cargado, no sólo de curiosidad, sino de una desconfianza creciente. Alguien gritó:

—¡Continúa!
—Pues bien: el automóvil en el que Misfit subió con su cochecito de niño tenía matrícula de Nueva Jersey y Lulú Rosenkrantz estaba al volante. Reles les siguió hasta Newark... hasta el Palace Chop House, donde se esconde Dutch Schultz. Y durante los tres días que siguieron, mañana y tarde, repitieron el mismo programa.

Costello sacó un pañuelo y se frotó el rostro y las manos:

—¡Maldición!—dijo—. Y yo que creí que todo estaba controlado. Dutch es lo suficientemente loco para intentar el golpe... tal vez mañana mismo. Lo estropeará todo.

Lepke dijo con calma:
—Cálmate, Frank. No hará daño a nadie más que a sí mismo. Llámale por teléfono. Dile que hemos pensado mejor las cosas y que comprendemos su punto de vista. Pídele que no haga nada hasta que alguno de nosotros vaya a hablar con él.

Mientras Costello se acercó al teléfono, Lepke se volvió a Reles:

—Abe, Schultz confía en ti. Marcha a Newark y ten entretenido a ese perro hablando hasta que sea demasiado tarde para coger a Dewey a las nueve y diez. Antes de que vuelvas tendremos la respuesta a este asunto.

El Palace Chop House, en la plaza Park, de Newark, era un edificio corriente, de ladrillo, de dos pisos. En la planta baja había un bar y un restaurante modesto; en la segunda planta, un piso de cuatro habitaciones. Huyendo de la persecución de Dewey, Dutch Schultz pagaba por aquel escondite una fuerte cantidad, pero al menos allí se sentía relativamente seguro, que era más de lo que podía decir de sus empleados en el negocio de loterías de Nueva York.

En los armarios del dormitorio había ciento veintiséis trajes de telas caras, muchos de ellos importados. En los cajones de la mesa de despacho había quince pijamas de seda verde, setenta y cinco camisas, muchas de ellas con rayas verdes y rosas, y una cantidad innumerable de corbatas en todas las variedades y combinaciones del verde.

Vestido con pijamas y una bata de seda verde, Schultz, un hombre rechoncho, de treinta y siete años, estaba sentado en un sillón leyendo un ejemplar del "News".

Cerca, en una silla de respaldo recto, se sentaba el flaco Abraham "Misfit" Landau. Sus ojos, hundidos en las cuencas, brillaban como ascuas. En su regazo, como si se tratara de un gato dormido, tenía una ametralladora. Todas las cortinas de las ventanas estaban corridas.

Sonó el timbre.
—Es Reles—dijo Dutch—. Baja y ábrele.
—Voy a cortarle en tiras—respondió Misfit, con los dientes apretados.
—Harás lo que yo te diga y cuando te lo diga.

canalla. ¿Quién crees que da las órdenes aquí?—observó Dutch.

El pistolero no respondió. Se levantó, dejó la ametralladora sobre la mesa y bajó las escaleras.

Una puerta se abrió y poco después dos pares de pies resonaron en los escalones, y un momento más tarde Reles entraba en la habitación, seguido de cerca por Misfit, que volvió a coger la ametralladora y a sentarse en la silla de respaldo recto, con sus ojos fijos en Reles.

—¡Hola, Dutch!—dijo Reles—. Te marchas demasiado pronto. Los muchachos están contigo en un cien por ciento.

—Eso es lo que tú dices—gruñó Dutch, dejando a un lado el periódico; luego añadió:—¿Por qué supones que voy a creer eso? ¿Por qué telefoneó Costello?

—No sé lo que Frank te dijo, pero Lep dio media vuelta. Ya conoces a Lep. No en balde le llaman el Juez. Es un individuo capaz de cambiar completamente sin perder al jurado.

Reles siguió hablando... Todo aquello que se le ocurría y que encajaba en la lógica que podemos

encontrar en esos negocios turbios. Habló, y habló y habló. Los párpados de Misfit comenzaron a cerrarse. Había llegado la mañana y los primeros rayos del sol caían sobre las persianas, mientras las bombillas incandescentes tenían aspecto débil y apagado. Reles seguía hablando. Mencionó a cada uno de los bandidos que habían asistido a la reunión, inventó sus reacciones y se explicó en las discusiones de los distintos planes para derribar a Dewey.

Incluso Dutch, pese a su odio al fiscal, comenzaba a cansarse, pero estaba convencido.

Cuando Reles miró a su reloj vio que eran las siete de la mañana y sugirió que podían servir el desayuno.

Schultz dijo:
—No necesitamos enviar nadie fuera. Lo tenemos aquí.

En ese momento "Lulú Rosenkrantz entró. Lulú, de uno ochenta de altura, con un peso de noventa y ocho kilos, viejo en el manejo del revólver, estaba hecho a medida para aceptar ór-

denes, pero no era muy brillante por cuenta propia. Miró sorprendido a Reles.

—¿Qué te sucede?—preguntó, suspicazmente.
—No le sucede nada. Simplemente tiene hambre, y también yo—dijo Schultz—. ¿Qué tal, Lulú, si prepararas unos huevos con tocino? ¿Te parece bien?

—Está bien—asintió Lulú, sin más discusiones, y penetró en la cocina.

Dutch se levantó, apagó las luces y alzó las cortinas. Podía oír a Rosenkrantz moviéndose en la cocina. Tras una pausa inquieta dijo:

—Voy a ayudarlo. Este tipo siempre quema las tostadas—y salió.

Mientras comían el almuerzo, Dutch preguntó de pronto:

—¿Quién va a manejar la ametralladora?

Reles no se detuvo a pensarlo. Podía inventar mentiras con toda rapidez.

—Lep dijo que enviaras a tu hombre. Dijo que tenías razón: Chicken Head puede ser reconocido. Pero él quiere proporcionar el chófer. Como sabes,



El famoso gangster, John Dillinger, fue abatido en Chicago en un duelo con la Policía. Era el año 1934

En febrero de 1942, Workman fue juzgado por el asesinato de Schultz. Creyó que podría escapar impune; pero cuando vio a Reles en la tribuna de los testigos, dispuesto a declarar contra él para salvar la piel, se consideró perdido. Su abogado abandonó la defensa

El día 4 de marzo de 1942, Lepke fue enviado a la silla eléctrica. Su compañero Jake Shapiro le envió un telegrama escueto: «Ya te lo advertí»

por el túnel Holland camino de Newark. Emmanuel "Mendy" Weiss, un pistolero con cuello de toro, parecido a un gorila, y Charley "The Bug" Workman, estaban sentados en el asiento trasero discutiendo la campaña de Prensa aquel mes sobre Joe Louis.

—Charley, todos los individuos con los que combato son muy malos. Yo mismo podría derrotarlos.

—Se enfrenta con todos los enemigos que le preparan, ¿no es cierto? Y no sólo les vence, sino que los destruye—dijo Workman.

Reles no escuchaba la conversación. Estaba concentrado en su trabajo. No podía violar ni siquiera la más oscura regla de tráfico, pues conducía un coche robado, en el que marchaban dos

él, cuando Dutch Schultz entró acompañado por Lulu Rosenkrantz y Misfit Landau, cada uno de ellos con dos revólveres del treinta y ocho en los bolsillos de sus chaquetas.

Al sentarse Schultz, Berman le entregó una tira de papel de la sumadora que le mostraba unos ingresos totales de trescientos quince mil ochocientos setenta y seis con veinte dólares. Otra tira revelaba gastos de doscientos treinta y cinco mil trescientos noventa y cinco con ochenta y cinco dólares. El beneficio neto era, pues, de ochenta mil cuatrocientos veinte con treinta y cinco dólares. No estaba mal para los beneficios de un solo día, sobre todo si tenemos en cuenta que el fiscal había liquidado varios «establecimientos». Pero esa información no dis-

minuyó el odio que Dutchman sentía hacia Dewey. Sabía que Dewey no se detendría a mitad de camino si alguien no le detenía.

Todo sucedía al mismo tiempo, pensaba Dutch. Además de la implacable amenaza de la Ley, Abba-dabba Berman, que era un hombre de confianza, estaba insinuando que le gustaría separarse de estos negocios sucios. A causa de su genio para las cifras, Dutch le había estado pagando mil dólares semanales, y no sabía dónde podría encontrar otro hombre como él.

Empezaba a indignarse de nuevo. El sudor salía de su frente y corría por sus mejillas. Sacó un pañuelo... En ese mismo momento, mientras se frotaba el sudor, la puerta principal del salón se había abierto para dar entrada a Mendy Weiss, en tanto que mirando por el cristal de la puerta lateral se encontraban los ojos agudos de Charley "The Bug" Workman.

The Bug podía ver a Landau en un rincón alejado, frente a Schultz y a Werkman, y allí estaba Lulu Rosenkrantz, sentado en una mesa cercana, apoyándose perezosamente la barbilla en sus manos. Workman apretó la ametralladora que llevaba bajo el brazo izquierdo, en tanto que la mano derecha buscó el pomo de la puerta y corrió silenciosamente el pestillo. Miró hacia el arco. En estas ocasiones había que calcular bien el tiempo, sin confundirse en una décima de segundo.

Entre tanto, el gorila de Weiss, con sus 98 kilos, llevando una bolsa de compra, donde estaba su ametralladora, pasó junto al barman a lo largo de la barra de caoba. Los tres o cuatro clientes que estaban allí junto a sus vasos ni siquiera le miraron; pero el barman le preguntó:

—¿Quiere tomar algo?
Weiss gruñó:
—Más tarde; ahora voy a los lavabos—y siguió caminando.

Entró en la habitación de los lavabos, se aseguró de que no había nadie allí, arrojó el bolso y volvió a cruzar la puerta. Un momento más tarde estaba ante el arco.

En ese mismo instante, Workman, de una patada, abrió la puerta lateral y con las piernas separadas interpretó una sonata con su ametralladora, que cubrió la habitación de balas. Casi simultáneamente, Weiss formó un dúo, y los relámpagos de sus ametralladoras y el rugido que estremeció las paredes hizo que los clientes del bar se irguieran, aunque quedaron inmediatamente helados en distintas posturas, como si fueran figuras de un museo de cera.

A la primera explosión, Landau se había vuelto, intentando coger su pistola; pero la segunda ráfaga le levantó materialmente en el aire y le hizo caer cabeza abajo sobre la mesa, desde la que rodó grotescamente al suelo.

Lulu Rosenkrantz pudo sacar su pistola; pero su único disparo fue a estrellarse inocentemente en el techo, en tanto que una lluvia de plomo le destrozaba el rostro, la cabeza y el pecho. La vida desapareció de su cuerpo en un instante de dolor ardiente.

La prudencia al eliminar primero a los dos pistoleros a sueldo hubiera sido evidente para cualquiera que supiera, como sabían Mendy y "The Bug" que ni Schultz ni su contable llevaban armas.

Todo ocurrió tan de prisa, que hubiera sido difícil separar una acción de la siguiente. En medio del humo se vio a Abbadabba Berman, el contable honrado, que deseaba separarse de sus clientes ilegales, con el rostro cubierto entre las manos, deslizarse lentamente de la silla al suelo, muerto, sin necesidad de buscar nuevos clientes.

Dutch Schultz—el blanco principal, el individuo que iba a eliminar a Dewey, nada menos—estaba todavía en su silla, gritando:

—¿Qué diablos es esto?
Luego se hizo el silencio. Weiss y Workman se miraron uno al otro, sonrieron, pusieron sus "instrumentos" bajo el brazo y salieron los dos juntos, cruzando el bar por la puerta principal. Nadie levantó un dedo.

Schultz no recobró el conocimiento, aunque en su delirio habló durante horas con su modo característico. Murió setenta y dos horas más tarde. Los funerales de las otras tres víctimas se habían celebrado ya y sus cadáveres estaban enterrados. Pero Dewey seguía viviendo para barrer a los bandidos, a cuyo trabajo se había entregado con vigor y prontitud.



TEODORO DELGADO

Dutch, tenemos hombres expertos en el manejo del volante a la hora de huir en un coche.

—Está bien, está bien. ¿Y quién es ese individuo?

—No lo sé. Tal vez Blue Jaw. Tal vez yo. Dime cómo podremos ponernos en contacto contigo algunas horas más tarde y el chófer vendrá y pasará la noche con tu pistolero. De ese modo, nada puede salir mal.

—Yo estoy abajo... en la trastienda... todas las noches a eso de las ocho. Allí mi contable y yo repasamos las cifras del día...

—Está bien.

Reles terminó su café y retiró su silla.

—Tengo que marcharme. Ya volveremos a vernos.

Una hora más tarde entraba en la casa de Romeo en la calle Coffey de Brooklyn. Los bandidos estaban esparcidos por el suelo. Moretti estaba tendido en la mesa de la cocina y sus romquidos hacían temblar los cristales. Zwillman estaba dormido con la espalda apoyada en la pared del cuarto de estar, hablando en sueños.

Pero Frank Costello, completamente despierto, se paseaba silenciosamente de un lado a otro de la habitación, fumando constantemente.

Lepke había estado en la cocina afeitándose, pero entró en el cuarto de estar al mismo tiempo que penetraba Reles, con los ojos hinchados por falta de sueño.

—¿Qué noticias trae, Abe?—preguntó Lepke.

—He podido entretenerle hoy, pero nadie podrá entretenerle mañana—respondió Reles.

—No habrá mañana para ese bastardo loco—dijo Lepke—. Ahora escucha, las cosas han de pasar así...

Eran poco después de las siete y cuarto, aquella tarde del miércoles 23 de octubre, cuando un "Sedán" negro conducido por Abe Reles avanzó



Hubiera hecho falta un tablero para anotar la larga procesión de bandidos, grandes y pequeños, que desfilaban hacia la cárcel o la silla. Entre ellos figuraban los asesinos de Schultz, así como otros muchos de los que asistieron a las reuniones secretas, en las que se debatió el destino de Dewey.

En febrero de 1942, Workman fue juzgado por el asesinato de Schultz. Creyó que podría escapar impune; pero cuando vio a Reles en la tribuna de los testigos dispuesto a declarar para salvar su piel, el abogado de Workman arrojó la esponja, declarando:

—No hay defensa.
"The Bug" fue condenado a cadena perpetua. La recompensa ofrecida por Lepke se elevó a 60.000 dólares. Aumentaba la presión entre los bandidos, y al intensificarse se extendió la creencia de que sólo una vez que Lepke se hubiera entregado, la presión cedería.

Ahora las reuniones secretas tenían por fin persuadir a Lepke para que se entregara. Tuvieron mucho trabajo para convencerle, pero cuando comprendió que algunos de los suyos podían entregarle para cobrar la recompensa, se decidió a arriesgarse, tratando con la Ley, y preparó de antemano una ingeniosa serie de maniobras legales, completada con el asesinato constante de testigos, donde quiera que éstos se encontraban. Se entregó a J. Edgar Hoover para enfrentarse con una acusación federal de contrabando de drogas y extorsión.

Desde el momento de su rendición supo que había cometido un error. Fue entregado al Estado de Nueva York el 24 de agosto de 1939 para hacer frente a gran número de asesinatos y extorsiones. Pero luchó con todos los malabarismos legales que sus abogados pudieron descubrir.

Mientras tenía lugar esa campaña en los Tribunales llegaron otras elecciones, y de pronto, el 1 de enero de 1941, Thomas E. Dewey dejó de ser fiscal para convertirse en gobernador del Estado de Nueva York. Y en su mesa de despacho se encontraba una petición para que se conmutara la sentencia de muerte de un hombre llamado Luis "Lepke" Buchalter.

Las cosas habían cambiado. Este individuo había vetado la muerte de Dewey. ¿Vetaría Dewey la suya?

Dewey no lo hizo, pues, al fin y al cabo, las circunstancias no podían compararse.

Cuando se supo que la petición había sido rechazada, Gurrak Jake Shapiro, que se encontraba también en la cárcel, envió un telegrama a Lepke: "Ya te lo dije.—Jake."

El 4 de marzo de 1942, Lepke fue enviado a la silla eléctrica, juntamente con Weiss, el hombre que había liquidado al aspirante a asesino de Dewey.

PROXIMO CAPITULO:

ALBERT,
«EL CHIVATO»

RITA PAVONE

1,49 de estatura, 19 años, 42 kilos "y una cara feúcha que no hay quien la cambie"

Hasta hace muy poco tiempo fregaba platos



Rita Pavone, la pequeña gran estrella de la canción moderna, comprueba en la báscula su peso superligero: 42 kilos

Rita Pavone, una de las grandes estrellas musicales del momento, ha llegado a Madrid para actuar en una sala de fiestas. Y, con este motivo, la chiquilla pecosa y menuda, creadora de «Si yo tuviera un martillo» y «El partido de fútbol», ha sido entrevistada por nuestro compañero Yale en el querido colega «Pueblo». Yale comenzó preguntando:

—¿Es verdad que hasta hace muy poco tiempo usted fregaba platos?

—Sí. Es verdad. Y lo sigo haciendo todavía. Claro que, ahora, en casa.

—Físicamente, ¿a quién le gustaría parecerse, Rita?

—Estoy muy contenta con mi cara, aunque sea feúcha. Conformarme con mi rostro es absolutamente irremediable.

—¿Cuántos años tiene?

—Diecinueve.

—¿Tiene edad para...?

—Tengo edad. Y un padre feo.

—¿Cuánto pesa, Rita?

—Cuarenta y dos kilos.

—¿Cuánto mide?

—Un metro y cuarenta y nueve centímetros.

—¿Soltera?

—Soltera.

—¿Enamorada?

—No. Ya le he dicho que tengo un padre muy severo.

—¿Le acompaña en sus giras artísticas?

—No. Lo hace mi madre, pero luego se lo chiva todo.

—¿Millonaria?

—Pregunte a los agentes de impuestos.

—Hábleme de Milva.

—Muy buena.

—¿Se enamoraría de un Beatle?

—Sí.

—Pues dicen, a pesar de su papá, que era usted novia de un músico brasileño.

—Amigos. Muy buenos amigos.

—¿Es ese músico su hombre ideal?

—No. El hombre que más me gusta es Troy Donahue, el rubio de «Rompeolas».

—¿No se ha maquillado nunca, Rita?

—¿Para qué? Esta cara no hay quien me la cambie, para bien o para mal, por muchos potingues que me eche encima.

—¿Cuánto va a cobrar en Madrid?

—No se lo digo.

—Pero, en cambio, si me dijo que su padre tiene un bar, y que ella, antes de irrupir en el mundo de la canción, trabajaba como costurera. Me dijo que tiene un coche deportivo M. G. y que está construyendo una casa, cuyos diseños ha hecho ella misma. Me dijo, finalmente, que ella no mantiene a su familia, puesto que el dinero que gana lo interviene en el Tribunal Tutelar de Menores hasta su mayoría de edad, que será muy pronto. Por eso ella no se quita años...

LOS BEATLES:

Ni un millón, ni dos millones...

Un empresario barcelonés había hecho una oferta para contratar a los super-famosos y super-melencólicos Beatles en la Ciudad Condal. Pero el citado empresario ha desistido de su proyecto ante las exigencias económicas de los cantantes ingleses, que pidieron un millón de pesetas por cada actuación.

Pero, al parecer, cierta pres-

tigiosa firma comercial había cursado también otra oferta, más tentadora todavía, a los Beatles: dos millones por actuar en un programa televisivo, patrocinado por dicha firma. El representante de los Beatles, ha contestado que tampoco podrán aceptar esta segunda oferta, ya que sus «pupilos» tienen cubiertas todas las fechas venideras hasta noviembre de 1965.

CARTEL DE NOVEDADES

«EL REY SE MUERE» (María Guerrero)

La obra, seguramente, más trascendente y, al mismo tiempo, más asequible, de Ionesco. Se plantea en ella un tema muy unamunescos: la agonia de un rey. Y en él juegan el humor, la farsa, la poesía, el patetismo, sin la puerilidad que parecía sustancial en el teatro de Ionesco. Acaso la exposición pegue de monodrama para el que no cale en el patético sentido existencial de la obra. Extraordinaria dirección de José Luis Alonso y magistral interpretación de José Bódalo, secundado por Rosario

García Ortega y María Dolores Pradera.

«LAS RATAS SUBEN A LA CIUDAD» (Reina Victoria)

En esta nueva obra de Emilio Romero hay, ante todo, una actitud crítica, una intención personal y social, más propia quizá para leer que para representar. Los personajes adquieren categoría de símbolos y el diálogo se convierte con cierta frecuencia en monólogo, para que el autor pueda exponer sus opiniones. Pese a sus defectos de eso que se llama «carpintería teatral», la comedia de Romero es interesante, aunque no logra superar la entidad dramática de sus obras anteriores. Buena interpretación de Arturo Fernández, Carlos Casaravilla, Nuria Torray y Manuel Díaz González.

ENCARNITA, VIOLETERA JOVEN



Les informábamos el otro día que la actriz María Cuadra había actuado con éxito, como cantante, en la TV italiana. Hoy podemos ampliar la noticia —y el éxito— comunicándoles que otra estrella española, jovencísima, Encarnita Polo, ha actuado también ante las cámaras de la TV italiana, en el programa «Nápoles contra todos», interpretando precisamente «La violetera», de Padilla. Y fue esta canción y esta intérprete las que resultaron clasificadas como representantes españolas, por lo que Encarnita tendrá que desplazarse próximamente a Italia para tomar parte en las eliminatorias finales de dicho programa televisivo. Suerte, guapita.

LOS GRANDES PREMIOS DEL DISCO FRANCÉS



Con ocasión de la festividad de Santa Cecilia, Patrona de los músicos, la Academia del Disco Francés verificó el reparto de los grandes premios que concede anualmente a los mejores intérpretes en microsurco. Aquí tienen al trío triunfador: Suzy Delair, por su versión de los «Tres valses», de Strauss; Simone Signoret, que obtuvo el Premio Colette, por su interpretación de «La voz humana», de Cocteau, y Gilbert Becaud, que se llevó el galardón correspondiente a la mejor canción del año por «Tú has venido de lejos»

CONCHA DEL AFUNTADOR

CARLOS LLOPIS TRABAJA muy activamente. En estos días ha terminado un libro de revista para el maestro Cabrera, otro para la compañía de Antonio Casal, Juanito Navarro y Manolito Díaz, y sigue trabajando en una comedia destinada a Pepe Alfayate.

EL TEATRO PORTATIL MAS ANTIGUO de España acaba de cumplir veinticinco años. Durante ese tiempo no ha dejado de actuar un solo día, recorriendo la Península de punta a punta, Canarias y parte de Marruecos. Se trata del teatro Hermanos Largo, cuya compañía forman diecinueve personas.

PARECE QUE VA EN SERIO el proyecto de monumento que Valencia piensa dedicar al maestro Serrano. Las corporaciones locales valencianas se han hecho cargo del asunto. Y, aprovechando la actuación en el teatro Principal de una compañía de zarzuela, se celebrará una función homenaje al maestro, poniéndose en escena dos de sus

obras: «Los claveles» y «La Dolorosa».

NUEVA COMEDIA CATALANA, ésta original del periodista Andrés A. Artis, «Sempronio», director del nuevo diario barcelonés «Tele Expres». Se titula «Els fugitius de la Plaça Real» y acaba de estrenarse con éxito en un escenario de la Ciudad Condal. En la obra se confronta el modo de vivir de hace ochenta años con el actual, con humor, ternura y gracejo.

«TABLAO» ES EL TITULO del nuevo espectáculo folklórico que va a presentar próximamente Dolores Vargas, bajo la dirección de Gustavo Pérez Puig. Los autores son Ochaíta, Valerio y Solano. Y, según dicen, el número «bomba» del conjunto es el titulado «Fiera».

LA PROXIMA INTERPRETACION de Rafael Rivelles será el personaje protagonista de la obra de Pérez Galdós «El abuelo».

LO QUE VD. VERA ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—1, «Nuevos ricos», 1.30, «El mundo en que vivimos», 2, «Sonría, por favor»: «El elefante trompón», 3, Telediario, 3.30, «Mujercitas», de Luisa María Alcott, por Maite Blasco, María Masip, Gloria Cámara (II capítulo), 4, «Enfermeras», 7, programa cultural, 8, «Hombres del Oeste», 8.30, «Aventura», 9, «Tragedias de la vida vulgar»: «El doctor Amaral», de Fernández Flórez, por José Luis Ozores, Antonio Ozores, Alfonso del Real, 9.45, Telediario, 10, «La unión hace la fuerza», 11, «Los intocables», 12, Telediario.

MIERCOLES.—1, «Ella, él y Asta», 1.30, «El mundo en que vivimos», 2, «Sonría, por favor», 3, Telediario, 3.30, «Mujercitas» (III), 4, «Caravana», 6.30, programa cultural, 8, «Sala de concierto», 8.40, «Rumbo a lo desconocido», 9.45, Telediario, 10, «Esta es su vida», 10.30, «Primera fila»: «El poeta y sus sueños», de Eugene O'Neill, por Marta Padovan, Manuel Dicenta, Mercedes Prendes, 12, Telediario.

JUEVES.—1, «Barco a la vista», 1.30, «El mundo en que vivimos», 2, «Sonría, por favor»: «El repelente niño Vicente» y «Cancionero», 3, Telediario, 3.30, «Mujercitas» (IV), 4, «Cheyenne», 6, programa infantil, 7, programa cultural, 8, «Supercar», 8.30, «Adelante, inventor», 9, «Teatro de la familia»: «Tozudo», de Jaime G. Herranz, por Alberto Fernández, Josefina Serratos, Antonio Cobos, 9.45, Telediario, 10, «El Santo», 11, retransmisión desde el Liceo de Barcelona de la ópera «Amaya», de Guridi, por Dolores Pérez, Montserrat Aparici, Bernabé Martí, 12, Telediario.

VIERNES.—1, «Cristina», 1.30, «El mundo en que vivimos», 2, «Sonría, por favor»: «Pinocho» y «Tarjeta de visita», 3, Telediario, 3.30, «Mujercitas» (V), 4, «Dick Powell», 7, programa cultural, 8, «Foro TV», 8.30, «Lección de ocio», 9, «Pobre diablo»: «Don Luzbelito, Jezabel y los fantasmas», de Pombo Angulo, por Félix Navarro, Luchy Soto, Tomás Blanco, 9.45, Telediario, 10, «Rompeolas», 11, «Tras la puerta cerrada»: «La hija de Endicot», de William Irish, 12, Telediario.

SABADO.—1, «Documento», 2, «Sonría, por favor»: Tip y Top, 3, Telediario, 3.40, «Edición especial»: «La Giralda de Sevilla en Arbós (Tarragona)», 4, película de largo metraje, 5.45, programa infantil, 7, «Teatro de la juventud», 8, «La aventura de la música», 8.30, «Campeones», 9, «La escuela de los maridos»: «¡Animo, solteras!», de Noel Clarasó, por Elvira Quintillá, Agustín González, Irene G. Caba, 9.45, Telediario, 10, «Dick van Dyke», 11, «Sábado 64»: «Dentro de mí», de García de la Vega y Cole Porter, por Javier Fleta, Tania Velia, Iran Eory, Vicky Lagos, 12, «Confidencias»: «Si los hombres hablasen como hablan las mujeres», de Jaime de Armiñán, por Luis Peña, Antonio Casas, Alfredo Landa, Ismael Merlo, 12.30, Telediario.

DOMINGO.—9, «Buenos días», almanaque y Santa Misa, 10, «Salto a la fama», 11, «Eurofestival», 11.30, Concierto por la Orquesta Nacional de España, 1, «Te quiero, Lucy», 1.30, «Estudio 3»: «Toda la vida», de Rodolfo H. S. de Payaruelo, 2, «El día del Señor», 3, Telediario, 4, «Bonanza», 5, programa infantil, 6, «Reina por un día», 6.50, «¿Quién es quién?», 7.30, retransmisión del partido de fútbol Atlético de Bilbao-Sevilla, 9.45, Telediario, 10, «La historia de San Michele», de Munthe, por Narciso Ibáñez Serrador, 10.30, «Sesión de noche»: «Viva la vida», 12, «Flamenco»: «El mundo del tablao», 12.30, Telediario.

DENTRO DE TRES AÑOS

EL TEATRO DE LA OPERA EN MADRID

Don Alejandro Bérnago ha manifestado, en nombre de la Fundación March, que definitivamente el Teatro Nacional de la Opera se realizará con arreglo al plan previsto por dicha Fundación. La primera fase de este plan —el concurso internacional de anteproyectos— ha sido ya superada, obteniendo el primer premio el proyecto presentado por los arquitectos polacos. Ahora se está llevando a cabo la confección del proyecto definitivo, que durará aproximadamente de seis meses a un año, y finalmente se acometará la construcción del teatro, para la que hay calculado un plazo de tres años.

Dentro de tres años, más o menos, será realidad este gran Teatro de la Opera madrileño, enclavado en la bella zona de la avenida del Generalísimo, entre los Nuevos Ministerios y el futuro Centro Comercial.

3 NOMBRES, 3 NOTICIAS

ISABEL GARCÉS:

REAPARICION Y ESTRENO POLICIACO



Isabel Garcés reapareció, como se ben, en Barcelona, después de una prolongada ausencia de los escenarios. Allí representó «Las mujeres los prefieren pachuchos», de Alfonso Paso; presentó «Mamá con niña», también de Paso, y acaba de estrenar una obra políaca titulada «Dalias y arsénico», original del inglés Arthur Watkin, en versión de José Luis Alonso. La comedia, que dirigió naturalmente Arturo Serrano, alcanzó un notable éxito. Isabel Garcés reaparecerá en «su» Infanta Isabel de Madrid en la segunda quincena de diciembre.

LUIS MARIANO:

DE INGRESAR EN UN CONVENTO, NADA

El popular cantante irunés ha aclarado a un periodista madrileño esa extraña noticia, circulada hace algún tiempo, que aseguraba que iba a ingresar en una Orden religiosa: «Yo dije que iba a cantar en un convento y que quería vender mi casa, porque resultaba demasiado grande para mí. Cuando lo dije había delante periodistas que relacionaron ambas cosas y se apresuraron a vestirme de fraile. Pero no hay nada de eso. Para ser sacerdote hay que tener vocación, y yo no la tengo... por ahora».



NATI MISTRAL:

COMENZO GANANDO DOS DUROS DIARIOS

Nati Mistral, recién galardonada con el lazo de Dama de la Orden de Isabel la Católica, ha explicado a Alfonso Pezuela, en «El Alcázar», sus comienzos artísticos. «Me presenté a los doce años, y sin autorización de mis padres, en un concurso organizado por Radio Madrid, y me concedieron el primer premio. Pero aquello no convenció, de momento, a mi familia, y hubo de conseguir la autorización valladoleña de personas influyentes que abogaron por mí. Ingresé en el teatro Español, como meritoria, a los quince años. Hacía papeletos corotos y cobraba diez pesetas diarias».



¡Crien con nosotros la Chinchilla!

es fácil, cómodo, agradable y rinde mucho



La Chinchilla es un pequeño animal muy dulce, prolijo e inactivo, limpio, gracioso, que se hace querer. Su piel es más apreciada que la de cualquier otro animal. En caso, cuesta media peseta por día y rinde millones.

THE CHAMPION CHINCHILLA RANCH OF CANADA

- Le ofrece la mejor calidad y selección de campeones reproductores, a los precios más convenientes.
- Se compromete con contrato a la compra de las crías nacidas a precios excepcionales haciéndole recuperar en poco tiempo el capital invertido, más un gran beneficio (superior al 60%).
- Le asegura contra la mortalidad y la esterilidad. Le ofrece la más completa asistencia técnica basada sobre la experiencia de uno de los más grandes criaderos del mundo.
- Como garantía de la calidad y procedencia le entregamos siempre el «Certificado original de graduación» y el correspondiente «Pedigree».

NO COMPRE A QUIEN PROMETE SIMPLEMENTE SIN DAR REALES GARANTIAS. NUESTRA FIRMA SE COMPROMETE CON CONTRATO DE MANTENIMIENTO Y VERDADERO BENEFICIO.

Para recibir gratis el libro de Chinchilla envíen Udés este cupón a:

THE CHAMPION CHINCHILLA RANCH, S. A.
C/da Guinardó, 29 - Barcelona

Apellido _____
Nombre _____
Dirección _____
Población _____
Provincia _____
Escribir en letra de molde, recortar y enviar

Es fácil, y rinde más del 60%



«LADY L», entre dos gentlemans

Con motivo de rodarse en Francia el film «Lady L», que protagoniza Sofía Loren, el productor Carlo Ponti ha dado una recepción en honor de Lady, a la que ha asistido lo más floridito del cine que en ese momento se encontraba en París. Y prueba de ello es esta foto, en la que vemos a Lady iluminar con su sonrisa la de estos dos gentlemans que la acompañan. Ellos son Paul Newman, Sofía Loren y Navid Niven



Se está filmando la biografía de Juan XXIII

El artificio de una buena caracterización hace que en cine todo sea posible. Lo mismo vemos a un actor interpretar a un anciano que a un hombre joven; igual hace de enfermo sin solución posible que de hombre rebosante de salud; a un millonario, a un vagabundo, a un juez, a un pistolero, etc. No es preciso citar nombres, porque basta con referirnos al caso que nos ocupa. El actor Rod Steiger tuvo un gran éxito interpretando en un film el papel del famoso gángster Al Capone. Ahora, Rod Steiger ha sido el actor designado para interpretar el papel de Juan XXIII en la película que recoge la fotografía de este Pontífice. Ya se han rodado algunas escenas en el cementerio donde descansan los restos de los padres de Juan XXIII. Y en ese lugar se ha hecho esta foto, que nos muestra al actor esperando el momento de intervenir en la escena que el director prepara.

JULES DASSIN, en Madrid

Fue el director de «Rififi»

Se encuentra en Madrid el director cinematográfico francés Jules Dassin, al que hemos conocido en España a través de varias películas, pero la que quizá esté más en el recuerdo de todos sea «Rififi». Dassin es el marido de la actriz Melina Mercuri, que recientemente rodó en España una película con Bardem y de la que se dijo que había tenido serias discrepancias con él. Dassin viene en plan de ne-

gocios. Quiere producir —no dirigir— una película en España de título kilométrico: «A las diez y media de la noche, en verano». La interpretarán Melina Mercuri y Rommy Schneider y será dirigida por Joseph Losey.

Respecto al incidente de su esposa con Bardem, Dassin dice que no hubo nada serio y que en modo alguno se pensó en sustituir a Bardem.



Leve biografía de «Rosa Morena»

Rosa Morena es una «andaluza» de Badajoz que empezó su carrera artística a los ocho años. A los quince, hace su primera salida al extranjero; empieza en París y durante tres años recorre Europa. Dieciocho años tenía cuando da el salto a Buenos Aires, donde ha estado trabajando otros tres años. Todo este preámbulo estadístico viene a cuento para decir que a su llegada a Madrid, de regreso de

América, Rosa Morena ha cumplido su primavera número 21. Y ya está encadenada al cine con un contrato que la sujeta por cuatro años a la productora Argos Film.

Rosa Morena, a pesar de su nombre artístico, ha interpretado una película titulada «Gitana blanca». Un contraste gracioso entre nombre y título, que en nada se opone a que les presentemos aquí a Rosa Morena.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Paché... regular! ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

«EL IRRESISTIBLE HENRY»
(Lope de Vega)

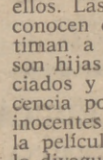
«UN BESO PARA BIRDIE»
(Roxy A)



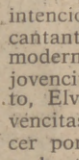
Dentro de su tono festivo, la película podía haber sido más importante o absolutamente intrascendente. Pero el tema divaga entre estos dos caminos y no le da tiempo a seguir ninguno de ellos. Las dos jovencitas que se conocen en el colegio y que intiman a causa de que las dos son hijas de matrimonios divorciados y que pasean su adolescencia por la ciudad en juegos inocentes. Ellas son el tema de la película, aun cuando el título divague con el argumento para darnos a un Don Juan de vía estrecha, excesivamente bufo, pegado al argumento y sobrando en él. La dirección salva en parte la monotonía a que el guión obliga, y, desde luego, divierte y entretiene el trabajo de las dos jovencitas: Tippy Walker y Merrie Spaeth.



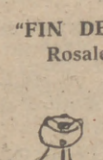
Tiene el cine de Hollywood buen pulso para estos temas musicales y tiene también abundancia de jóvenes, bailarines y cantantes, que poder acollar a estos temas. Se aprecia claramente la intención de parodiar a esos cantantes famosos de ritmos modernos que enloquecen a las jovencitas (en este caso concreto, Elvis Presley) y a esas jovencitas que se dejan enloquecer por los cantantes. Con ello se ha trazado un argumento inyectado de graciosas situaciones, que coinciden en llevarle al espectador un eficaz y grato entretenimiento. La belleza y expresividad de Ann Margret domina en este film, que se ve con agrado.



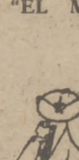
«FIN DE SEMANA» (Gayarre, Rosales, Palace y Tivoli)



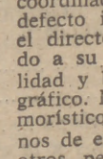
Nuevamente el cine alemán, bucea en las novelas de Edgard Wallace para extraer un tema policíaco de los que tantos adictos tiene entre los espectadores. Esta vez la inteligencia y habilidad investigadora no está en Scotland Yard, sino en un detective privado, que es quien resuelve el problema, ante el asombro de la despistada y famosa Policía inglesa, que en este film no es tratada con demasiada piedad. El relato va manteniendo el interés del espectador hasta que llega al final, donde los acontecimientos se precipitan, se llaman y se hacen confusos.



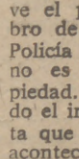
«EL MISTERIO DEL CUARTO 13» (Rex)



Nuevamente el cine alemán, bucea en las novelas de Edgard Wallace para extraer un tema policíaco de los que tantos adictos tiene entre los espectadores. Esta vez la inteligencia y habilidad investigadora no está en Scotland Yard, sino en un detective privado, que es quien resuelve el problema, ante el asombro de la despistada y famosa Policía inglesa, que en este film no es tratada con demasiada piedad. El relato va manteniendo el interés del espectador hasta que llega al final, donde los acontecimientos se precipitan, se llaman y se hacen confusos.



«EL MISTERIO DEL CUARTO 13» (Rex)



Nuevamente el cine alemán, bucea en las novelas de Edgard Wallace para extraer un tema policíaco de los que tantos adictos tiene entre los espectadores. Esta vez la inteligencia y habilidad investigadora no está en Scotland Yard, sino en un detective privado, que es quien resuelve el problema, ante el asombro de la despistada y famosa Policía inglesa, que en este film no es tratada con demasiada piedad. El relato va manteniendo el interés del espectador hasta que llega al final, donde los acontecimientos se precipitan, se llaman y se hacen confusos.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Nuevamente ha sido escayolado el brazo izquierdo del actor Francisco Rabal, que durante el rodaje de una película que ha hecho en Lima, y a causa de un brusco movimiento, se ha resentido de la fractura que se produjo en el grave accidente de automóvil que sufrió en Madrid.

La película que en Italia protagoniza Soraya ha sido contratada ya para su distribución en Madrid. Se dice que se hacen gestiones para que sea Soraya, personalmente, quien haga la presentación de este film en la capital de España.

Por una indiscreción se ha sabido que el actor Alain Delon es el padre del hijo de la modelo sueca Christa Nico. La noticia ha causado sensación en París, y tan pronto ha llegado a conocimiento del actor, que ahora se encuentra en Hollywood, ha sido desmentida por éste rotundamente, alegando que pone en manos de su abogado este asunto, que considera escandaloso.

La intervención quirúrgica que recientemente sufrió el actor John Wayne—de la que ya dimos noticia a nuestros lectores—obliga al actor a descansar una larga temporada. Por ello pierde varias películas que ya tenía contratadas y tendrá que ser sustituido por otros actores. En la primera de ellas, la sustitución está a cargo de Robert Mitchum.

Se dice que Peter O'Toole será quien haga de Cervantes en el film que sobre la biografía de nuestro inmortal escritor se va a rodar en España. Se dice también que el actor ha pedido veinticuatro millones de pesetas por su trabajo en el film. Lo que no se dice es si los productores han dicho sí o no a esta valoración que Peter ha puesto a su trabajo. En Canillejas (Madrid) se están levantando los decorados para la película «Doctor Zivago», que dirigirá en España David Lean. Así, pues, la novela «Nobel» traerá a las cercanías de Madrid el ambiente ruso que la acción del film precisa.

El cine español también paga su tributo de admiración a la fama de El Cordobés. Primero fue una actriz, Soledad Miranda, quien dijo estar enamorada del torero, su novio, y que pronto iban a casarse. Esto fue mientras Manolo estaba en Méjico. A su regreso, claro, nada. Ahora, cuando Manolo también está por allá, en las Américas, otra chiquita que se ha asomado varias veces a la pantalla en cortos papeles, dice estar locueta por el torero. Lauri Jimeno, que así se llama la enamorada, no ha insinuado que entre ella y El Cordobés haya romance. Incluso ha declarado que no lo conoce personalmente.

No son muchos los artistas de cine que han llegado a cobrar un millón de dólares por película. Con los dedos de una mano sobran para contarlos. Ahora habrá uno más en la pequeña lista de «millonarios». Se trata de Elvis Presley que, además del millonaje, tendrá derecho a un tanto por ciento sobre las ganancias del film que interprete. Y hay quien se hace ilusiones para que su número no esté ausente en la «pedrea» de Navidad.

Estos son algunos de los nombres que se dan como seguros en el reparto del film «Doctor Zivago», que se rodará en Madrid: Omar Shariff, Alec Guinness, Jane Fonda, Ralph Richardson y Geraldine Chaplin.

El matrimonio formado por Paul Newman y Joanne Woodward esperan el nacimiento de su tercer hijo. Quieren que nazca en Estados Unidos, y por ello, tan pronto termine el actor su trabajo en «Lady L», que ahora realiza en París, marchará con su esposa a Hollywood.

CIEN AÑOS MAS DE VIDA...

Carmen Sevilla ha hecho una buena campaña artística por diversos países de Hispanoamérica. Ha podido darse cuenta de su gran popularidad internacional y ha traído algunos compromisos firmados, que la obligarán a volver por aquellas tierras, para actuar en cine y televisión.

Carmen Sevilla ha sido muy agasajada en su gira artística por los países hermanos de América. La Prensa se ha ocupado de nuestra actriz con innumerables reportajes y entrevistas. En una de ellas, un periodista de Buenos Aires ha hecho a Carmen diversas pregun-

tas, un poco al margen de su actividad artística. Le ha preguntado qué regalo haría al Papa, y Carmen contestó que le regalaría toda la bondad posible para que la derramara sobre el mundo. Vinieron otras preguntas que rozaban un poco el tema político, y Carmen Sevilla las supo esquivar con gracia y habilidad. El periodista no quiso abandonar el tema de los regalos y siguió preguntando a Carmen, no sabemos con qué intención: «¿Qué regalaría usted al General Franco?». Y Carmen contestó sin vacilación alguna: «Cien años más de vida».

ACREDITATIVO DE LA PREPARACION PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS EMPRESAS PREFIEREN

ACADEMIA RIPOLLES

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza - Pida catálogo gratis

AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

LA TEMPORADA EN MEJICO

NOTICIAS DE ALLA

Parece ser que en la Monumental de Méjico hay dificultades para iniciar la temporada, debido al pleito entre subalternos y empresarios. No obstante, se confía en que ambas partes lleguen a un acuerdo en breve.

En la corrida del domingo en Méjico saltó un toro al callejón y arrolló y volteó a varias personas, entre las que se encontraba José Ignacio Sánchez Mejías. Sustos y volteretas, pero sin mayores consecuencias que lamentar, a no ser, claro, el gran susto y unas pequeñas lesiones de José Ignacio.

El sábado salió de Barajas Pedrés, en viaje anticipado, pues tiene que torear el jueves, día 3, en la feria de Quito, que da comienzo. El diestro de Alcazete repetirá el 6, y seguidamente marchará a Caracas, donde empezarán las corridas el día 13.

Efraín Girón, herido, como se sabe, en una de las corridas celebradas en Caracas, se encuentra muy mejorado de la cornada que sufrió en el muslo derecho. El menor de los hermanos Girón reaparecerá tan pronto esté completamente restablecido.

Camino seguirá con Chopera



Llega de Méjico la noticia, importante, de que Paco Camino seguirá apoderado en exclusiva por don Pablo Marquines Elizondo. Ello acaba con todos los rumores de posibles apoderamientos del torero de Camas, que seguirá unido a la casa Chopera. Resuelto este asunto y otros varios que le llevaron a Méjico, don Pablo regresará a España en los primeros días de diciembre, para empezar, pasadas las Navidades, la organización de la temporada en España.

El lunes 23 hubo corrida de toros en la plaza limeña de Acho, alternando Fermín Murillo y Curro Romero. Tanto el maño como el sevillano tuvieron una excelente actuación en dos de los cuatro toros de Chiquizondo. Murillo cortó una oreja en el primero de los suyos, y Curro Romero, que entusiasma toreando de capa, cortó las dos orejas también en su primer toro.

Dos festivales del domingo

LINARES. — A beneficio del Asilo de Ancianos, tres novillos de Primitivo Valdeolivas, otros tres de Flores Albarrán y un becerro de Tomás Jiménez. Víctor Quesada, oreja, José María Montilla, dos orejas. Vicente Perucha, vuelta al ruedo. Paco Moreno, dos orejas y rabo. Diego Córdoba, oreja. Joselito Marín, aplausos. Antonio Gil (El Niño del Matadero), dos orejas y rabo.

—OO—

MADRIDAJOS.—Festival con motivo de las fiestas de la vendimia. Novillos de Núñez Guerra, buenos. Curro Girón, dos orejas y rabo. Paco Herrera, dos orejas y rabo. Vicente Punzón, dos orejas, rabo y pata. Adolfo Rojas, dos orejas y rabo. Sebastián Palomo (Linare), dos orejas y rabo. Punzón y Linare salieron a hombros.

SIGUE LA RACHA DE TOROS MANSOS

- La cuarta corrida la salvó MANUEL BENITEZ
- En la quinta triunfaron JOSELITO HUERTA y PACO CAMINO, que hizo otro quite inolvidable
- En la sexta, una buena faena de ZURITO

En Monterrey cortaron orejas Leal, Raúl García y El Cordobés, que salió a hombros, y en Mérida triunfó Camino

Toros sin casta, toros mansos, es la tónica de las corridas de feria en Méjico. Se dio en las tres primeras y ha vuelto a repetirse en las celebradas los días 23, 28 y 29. Con las corridas de ayer y la de hoy, en la que toman parte los triunfadores del ciclo, terminará la primera feria de la temporada mejicana.

CUARTA CORRIDA

Fue el pasado lunes, y no tuvieron desperdicio, en cuanto a mansos, los toros de Valparaíso. Se celebró la corrida por la noche, y la noche la salvó El Cordobés, que si no cortó orejas, por su reitero fallo al matar, si expuso y estuvo lo valiente que hacía falta para justificar su fama y el gran lleno que registró la plaza. Se la jugó El Cordobés en uno de los toros de Valparaíso e hizo una gran faena—la malograda la matar—a un sobrero que sustituyó al manso de turno de la divisa anunciada. El Cordobés fue despedido con ovaciones.

Jaime Rangel, que mató tres, pues regaló uno, estuvo discreto en dos y artista en el otro, siendo ovacionado. Desacertado Víctor Huerta, sobre todo al matar, lo que dio lugar a que escuchara los tres avisos en su segundo.

QUINTA DE FERIA

Mejor resultó, pese a que los toros de Santo Domingo tampoco dieron facilidades. Hubo uno que cumplió, y bien que lo aprovechó Joselito Huerta para hacerle gran faena, premiada con oreja. En su primero, el mejicano estuvo lo breve que requería el peligro del toro.

Paco Camino, que está decidido y con el mismo ímpetu que terminó la temporada española, toreó maravillosamente a su primero y tuvo petición de oreja y dió la vuelta al ruedo. En su segundo expuso mucho y lidió con inteligencia. Regaló un toro, pero salió tan manso que no pudo el de Camas hacer faena. Pero fue con el capote, y en ese toro, cuando Camino explicó lo mejor de su arte en un prodigioso quite por chicuelinas que provocó el delirio.

Tres toros también mató Silveti, sin conseguir lucirse. En el sobrero que regaló escuchó los tres avisos.

SEXTA DE FERIA

El domingo se corrieron los toros de Llaguno, mejor encastados que los de días anteriores, pero también con dificultades. Era atracción principal del cartel Zurito, que escuchó aplausos en su primero, al que mató muy bien, y cumplió en el otro. Humberto Moro se lució en el mejor toro de la tarde y dió dos vueltas al ruedo, y se limitó a salir del paso en su segundo. Mal Rangel en su lote y aplaudió el rejoneador Juan Cañedo.

EN MONTERREY

Gran lleno el domingo en la plaza de Monterrey, pues toroaba El Cordobés, en unión de Alfredo Leal y Raúl García. Fueron los toros de Santa Cecilia y cumplieron, en general.

Alfredo Leal, aplausos en uno y oreja en otro. Raúl García cortó una oreja en su primero, tras gran faena, y fue ovacionado en el otro.

El Cordobés hizo cosas buenas en su primero y fue ovacionado, con petición de oreja. Se desquitó en su segundo, al que toreó extraordinariamente y mató bien. Le concedieron las dos orejas y Manuel Benítez fue sacado de la plaza a hombros.

EN MERIDA

Toros de tres ganaderías. Dos de los de Peñuelas se dejaron torear.

7 PAGES — Página 12 —

Jaime Bravo dió una vuelta al ruedo. Pepe Cáceres, aplaudió. Los dos diestros regalaron un sobrero.

El triunfador fue Camino en su primero. Se lució con el capote e hizo colosal faena, premiada con dos orejas y rabo.

EL ESCAPULARIO DE ORO

Lo han ganado diez toreros españoles, un mejicano, un venezolano y un portugués

Es el Escapulario de Oro uno de los trofeos más codiciados por los toreros que toman parte en la feria del Señor de los Milagros de Lima. Instaurada en 1946, se celebra en la Plaza de Acho, en la que han toreado las más destacadas figuras del toreo. Este año la adjudicación del trofeo ha estado muy reñida, por la igualdad de orejas cortadas por El Cordobés y Fermín Murillo. Un rabo que se concedió a Manuel Benítez inclinó a su favor el fallo del Jurado, y para el fenómeno de Córdoba fue el Escapulario, que recibió emocionado (como puede verse en la foto) en el transcurso de una animada fiesta.

El Escapulario de Oro se concede desde 1947, año en que lo ganó el mejicano Luis Procuna. En 1949 fue para Antonio Bienvenida; 1951, Rafael Ortega; 1952, Luis Miguel; 1954, César Girón; 1955, Paco Méndez; 1957, Jaime Ostos; 1959, Luis Segura; 1960, Curro Romero; 1961, Gregorio Sánchez; 1962, Antonio Ordóñez; 1963, El Viti, y 1964, El Cordobés.

Diez toreros españoles, pues, han ganado hasta la fecha el Escapulario. De los mejicanos lo consiguió Procuna, y los dos restantes fueron para el venezolano César Girón y el portugués Paco Méndez.



AL ALIMON

PARA EL DIA 20 se ha fijado en Málaga el Festival de la Caridad, que reunirá en el cartel el nombre de destacadas figuras. Será base del mismo Antonio Ordóñez, que así empieza su puesta a punto para reaparecer la próxima temporada.

DIEZ CORRIDAS de toros ha firmado ya el apoderado de El Viti con el empresario González Vera. Pero, además, ya están fijadas las fechas de cada una de ellas, que serán las siguientes: el día 11 de abril, en Toledo; 16 de mayo, Talavera de la Reina; 15 y 18 de junio, Toledo; 29, Zamora; 3 de agosto, La Coruña; 19, Toledo; 2 de septiembre, Palencia; 11, Zamora, y el 23, en Talavera de la Reina.

CUARENTA CORRIDAS —se dice— son las que la Empresa de Madrid se ha comprometido a dar a Antonio Ordóñez. Cuarenta corridas en las que el maestro de Ronda cobrará, además de la cantidad fijada, un tanto por ciento con arreglo al aforo.

EL PIREO empezará su primera temporada completa de matador de toros, al margen de exclusivas y sumará por lo menos las sesenta corridas. Pero como la temporada aún está lejos, El Pireo y su apoderado, Manuel Cano, se proponen hacer turismo, y han elegido Grecia, más concretamente la ciudad cosmopolita de El Pireo, pues el torero de Córdoba quiere ver el lugar conocido por el que es su apodo.

SEIS MILLONES DE PESETAS A LUIS MIGUEL

Se las da "Life" si torea un búfalo

La revista americana "Life" ha ofrecido a Luis Miguel seis millones de pesetas si se decide a torear un búfalo. Para que Luis Miguel lo torea, la revista está dispuesta a organizar un safari para enero.

Luis Miguel, sin precisar, ha dicho con buen sentido del humor que el torearía al búfalo de capa, de muleta y hasta le pondría unos pares de banderillas.

Ya tiene, pues, la publicación americana un buen tema, aunque el proyecto no se realice. Que no se realice.

EL NOVILLERO malagueño El Monagullo tiene contratados para la próxima temporada a los siguientes subalternos: picadores, Eugenio del Hierro y Vicente Llorente; banderilleros, Miguel Cuellar, Pedro Mesas y Pepe Ortiz, y mozo de estoque, Fernando Aguado.

LA REAPARICION del matador de toros Julio Aparicio parece ser para las próximas corridas falleras de la feria de San José de Valencia.

De las ocho corridas de Sevilla, a la nueva plaza de Córdoba

INSIGNIA DEL BETIS A EL CORDOBES Y LOS AFICIONADOS DE HUELVA QUE QUIEREN VER A LITRI EN LA REAL MAESTRANZA

Sin temporada taurina y es el fútbol el que impera en Andalucía, con sus tres equipos en

Primera División. Que si el Sevilla no marca, que si el Betis no es el del año pasado, que es el Córdoba el de más regularidad... Esta es la actualidad, pero no como para olvidar los toros. La fiesta siempre cuenta, y aun en los meses invernales en las tertulias sevillanas y cordobesas se comenta lo mucho que hay que comentar sobre los toros.

Se habla ya —cómo no— de la famosa feria de abril. Se da como seguro que serán ocho las corridas, empezando el 25 de abril (la Semana Santa coincide el próximo año con las fechas tradicionales de fiesta) hasta el domingo 2 de mayo. Contratados El Cordobés, Puerta, Curro Romero y alguno más, hay quien sueña ya con un cartel que reuna a Antonio Ordóñez y El Cordobés. Eso, naturalmente, es cosa del señor Canorea, que bien quisiera ese cartel. Como lo que rran todos los empresarios de España.

Fútbol, sí, y también toros, que todo es compatible. Y ahí está el acuerdo del Betis de ofrecer una condecoración al Cordobés, consistente en la insignia del club en oro y piedras preciosas. La distinción la hacen los socios del simpático club sevillano al famoso torero por la bien probada simpatía y admiración del Cordobés hacia los colores blancos quiverdes.

Y volviendo a la feria sevillana, sepan que la Venta de Anarquera seguirá, y por lo tanto la exhibición de los toros que se lidiarán en la Maestranza. Los ros, como es costumbre, de las más famosas divisas, que el señor Canorea ya tiene adquiridas. ¿Toreará Litri los de Urquía? ¿O serán los de Urquía? Para los aficionados ombreses es lo mismo, porque los más modestos ya han empezado a reunir un fondo con pequeñas aportaciones, a fin de cuando llegue abril tener el importe de las entradas asegurado y no perderse ver hacer el paseillo en la Maestranza a Miguel Biez.

Hay más, y de importancia, en el ambiente taurino por Andalucía. Es que la nueva plaza de toros de Córdoba, cuya construcción ya va muy adelantada, podrá inaugurarse si se quiere en el mes de abril, con lo que en mayo, en la feria, los cordobeses tendrán plaza nueva, amplia y cómoda, con capacidad para 16.000 espectadores y con todas las localidades numeradas.

Y así las cosas en el mundo del toro, pues que el Sevilla se recupere, el Betis vaya a matar y que el Córdoba siga sin perder en casa.

¡¡ULTIMO REGALO DE ANIVERSARIO!!

PARA CONMEMORAR LA FUNDACION DE NUESTRA EDITORIAL REGALAMOS EL GRAN LIBRO, ENCUADERNADO, "MODELOS DE CARTAS" A TODO COMPRADOR DE



CORTESIA Y EDUCACION

Por D. A. de ARMENTERAS

Prólogo del ilustre D. JOSE MARIA PEMAN

¡LA EDUCACION EN 1964!

¡SEA LA PERSONA MAS EDUCADA, CORTES Y DISTINGUIDA!

Quando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará usted antes? ¿Cuándo y cómo ha de ceder usted la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? ¿Se puede emplear el palillo? ¿Qué puede usted comer con la mano?

¡SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER!

Sepa hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación! ¡Sepa organizar fiestas, comidas, banquetes, etc.! ¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reírse! ¡Sepa cómo y cuándo y en qué forma ha de llevarse el luto! ¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pésames, invitaciones, etc.!

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO

Encuadrada en tela y oro y sobrecubierta.

¡SOLO por 122 PESETAS! (franco envío)

Sírvase enviarme «CORTESIA Y TRATO SOCIAL» a reembolso de 122 pesetas, con el REGALO del libro encuadrado «NUEVOS MODELOS DE CARTAS» (familiares, pésames, felicitaciones, cortesía, comerciales, formularios, etc.).

Don Calle Población Provincia

A PLAZOS vendemos a 130 pesetas: 60 pesetas a la recepción y dos mensualidades de 35 pesetas. Táchese lo que no interese. (7F)

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYÚSCULAS sus datos personales, a

ENCICLOPEDIAS DE GASSO. — Sección 7.ª

VIA LAYETANA, 153. — BARCELONA. 9

ABSTENGANSE DE ENVIAR GIROS ANTICIPADOS

¡LOS GRANDES SECRETOS DEL AMOR!

Por fin, la colección que hace luz a las dudas de todos los matrimonios modernos, e imprescindible para los que se van a casar. Exposición clara de los graves problemas que reserva la unión del hombre y la mujer. Solicite amplia información a CULTURA DEL HOGAR. Apartado 5.139. Barcelona.

El Tour del Porvenir terminará en Barcelona, que será final de etapa del Tour grande

La Vuelta a Francia del Porvenir terminará en Barcelona el día 3 de julio. La carrera, reservada a corredores aficionados e independientes, tendrá trece etapas y un total de 2.150 kilómetros. Comenzará en Colonia el día 20 de junio y, por primera vez, no finalizará en París, en el Parque de los Príncipes, escenario tradicional, el mismo día que el Tour grande.

La Vuelta a Francia para corredores profesionales, que comenzará en Colonia (Alemania) el día 22 de junio, finalizará en París el 14 de julio.

La Vuelta constará de un recorrido de 4.100 kilómetros, 400 menos que en la pasada edición. La etapa más larga será la vigésima, que transcurrirá entre Lyon y Auxerre, con 292 kilómetros.

Los corredores participantes se dirigirán desde Colonia al Oeste, para penetrar en Bélgica, desde donde bajarán a la costa occidental francesa hasta los Pirineos, encontrándose en la segunda semana de carrera los primeros pasos montañosos de la Vuelta 1965.

En los Pirineos la carrera proseguirá hasta Barcelona, con la etapa de Aix-les-Thermes a la Ciudad Condal. En Barcelona tendrá el Tour un día de descanso y seguirá luego hacia Perpignan, adentrándose en los Alpes por Briançon. La competición terminará en París, con una etapa de 20 kilómetros contra reloj, desde Versailles al parisense Parque de los Príncipes.

NOTICIAS DE TODA LA SEMANA

El Comité de Competición se ha puesto "duro". De las sanciones mínimas ha pasado a las máximas. A Felo, expulsado durante el Atlético de Madrid-Real Madrid, le han caído ocho partidos, y cuatro al valencianista Videgany y al canario Vegazo, expulsados en Las Palmas. Pero ya se verá si la dureza continúa...

El campeón de España del peso mosca, Luis Rodríguez, ha sido declarado perdedor en Birmingham ante el campeón del Imperio Británico, Walter Mac Gowan. El árbitro paró el combate en el segundo asalto porque Rodríguez sangraba abundantemente por una ceja que Walter le había abierto de un cabezazo. ¿Y por qué no se descalificó al británico? ¿O es que en las Islas está permitido golpear con la cabeza?



El segundo, de PIRRI

Dos goles marcó el Real Madrid al Coruña en el partido jugado el sábado. El primero lo hizo Grosso; el segundo—que recoge la fotografía—, el nuevo interior, Pirri. El Coruña tuvo su chance en un disparo estupendo de Veloso, que rechazó el larguero, con Betancort batido



Otra derrota zaragocista

No acierta el Zaragoza cuando sale a jugar fuera de su terreno. Después del punto arrancado en Madrid, no ha vuelto a puntuar fuera. Ahora ha perdido en Mestalla, donde el Valencia hizo un gran partido. Vean aquí a Canario tratando de infiltrarse entre Arnal y Mestre, lo que no conseguiría

FUTBOL INTERNACIONAL

Resultados de la semana

CAMPEONES DE LIGA

Liverpool, 3; Anderlecht, 0.
Colonia, 2; Panathinaikos, 1 (1-1).
El Colonia pasa a la fase siguiente, cuartos de final.

CAMPEONES DE COPA

West Han, 2; Spartak de Praga, 0.

COPA DE FERIAS

Shelbourne Dublin, 0; Atlético de Madrid, 1.
Roma, 1; Zagreb, 0.
El Roma pasa a la fase siguiente.

CAMPEONATO DEL MUNDO (Fase previa)

Grecia, 4; Dinamarca, 2.



DOBLE TRIUNFO ESPAÑOL

Dos encuentros sucesivos—uno en Gerona y otro en Badalona—ha jugado la selección nacional de baloncesto frente a la de Suiza. Los dos han terminado con victoria española. En el primero, el marcador señaló un convincente 98-56. La distancia fue menor en el choque del día siguiente en Badalona: 93-56. En la foto, un enceste de Alfonso Martínez

El Plan de Educación Física, aprobado. Entrará en vigor en el curso 1964-65 en Universidades, Escuelas Técnicas de grado superior y medio y Escuelas de Comercio

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado la orden ministerial de fecha 28 de septiembre de 1964 por la que se aprueba el Plan de Educación Física, que regirá, a partir del curso académico 1964-65, en las Universidades, Escuelas Técnicas de Grado Superior, Escuelas Técnicas de Grado Medio y Escuelas Profesionales de Comercio.

La orden ministerial recientemente publicada tiene un preámbulo en el que se hace mención de la Ley de Educación Física en cuanto proclama el principio fundamental de que la educación física deportiva es un instrumento eficaz de la formación del hombre y un medio preventivo de sanidad, que el Estado reconoce y garantiza como derecho de todos los españoles y como objeto de su especial protección y ayuda.

En el Plan aprobado se considera, ante todo, que los alumnos llegan a la enseñanza superior en una edad en que su formación física debe estar, si no concluida, al menos, suficientemente iniciada o encauzada, y

por ello se tiende a dar a la misma una orientación deportiva en la que se armonizan las prácticas de educación física propiamente dichas con las competiciones y torneos organizados en el ámbito universitario.

También se dice en este preámbulo que el presente Plan de Educación Física está concebido no solamente para la enseñanza superior—universitaria y técnica—, sino para las enseñanzas que corresponden a las Escuelas Técnicas de Grado Medio, a las de Ayudantes Técnicos Sanitarios y a las de Grado de Profesores de las Escuelas de Comercio, ya que por la edad en que se cursan estos estudios, tradicionalmente se ha seguido en los mismos el Plan de Enseñanza de la Educación Física establecido para las docencias de grado superior.

La Liga, en danza

- La derrota del Zaragoza en Valencia destaca al Madrid al frente de la clasificación
- El Betis ganó en Oviedo y el Atlético de Madrid empató en Córdoba

RESULTADOS

Valencia, 3; Zaragoza, 0.
Sevilla, 5; Levante, 2.
Oviedo, 1; Betis, 2.
R. Madrid, 2; Coruña, 0.
Córdoba, 0; At. Madrid, 0.
Elche, 2; Barcelona, 0.
Español, 1; Murcia, 0.
Las Palmas, 3; At. Bilbao, 1.

Lo más significativo de la jornada ligera ha sido, posiblemente, la derrota del Zaragoza en Valencia, que deja vía libre al Real Madrid para destacarse ya con dos puntos de ventaja sobre sus más inmediatos seguidores, que son el propio Zaragoza y el Atlético de Madrid. Los del Metropolitano lograron en Córdoba un meritorio empate, que puede valer a la larga. Pero, de momento, el beneficiado es el Madrid, que saca mayor ventaja y fácil, por añadidura, de mantener, e incluso aumentar, ya que el calendario de los próximos partidos parece favorecerle. Quiere decirse con ello que lo probable es que haya líder para bastantes semanas. Y ahora, como de costumbre, echemos un vistazo a los encuentros...

Real Madrid, 2; Coruña, 0.—En vísperas de su viaje a Praga, para medirse con el Dukla para la Copa de Europa, el Real Madrid se encontró con un Coruña muy cambiado, luchador y bronco, que le opuso tenaz resistencia. A los cinco minutos, Grosso marcó el primer gol, con el que se llegó al descanso. En la segunda parte, Veloso estrelló un gran disparo en el larguero, y Pirri hizo el otro tanto madridista. Calamitoso arbitraje del señor Tomás López, que no vio el fuera de juego de Gento en el segundo gol ni las tres faltas, tres, que se produjeron en el área coruñesa.

Elche, 2; Barcelona, 0.—La táctica de Martín Francisco sigue dando resultado al cuadro ilicitano, que ha vuelto a hacer un buen partido. Ramos, a los once minutos, marcó el primer gol, de tiro desde lejos, y a los cuarenta y siete redondeó el resultado Vavá. El Barcelona presionó en la segunda parte, pero sin profundidad y dando la impresión de conformarse con el resultado. Córdoba, 0; Atlético de Madrid, 0.—Partido de fuerte emoción, precisamente por la ausencia de goles. Empezó bien el

Atlético, con fútbol de calidad, para acusar en seguida cansancio y ser dominado por el Córdoba, cuya delantera falló estrependosas oportunidades. Lo más destacado fueron las defensas.

Oviedo, 1; Betis, 2.—El equipo andaluz supo plantear muy bien el encuentro y tuvo la suerte de marcar a los tres minutos, por mediación de Ansolá, lo que le dio tranquilidad, al tiempo que ponía nervioso al cuadro local. El Oviedo empató de penalti, que lanzó José María, rechazó Pepín y remató Arsenio, y, más tarde, Rogelio hizo el gol de la victoria bética.

Valencia, 3; Zaragoza, 0.—Otra vez fallaron «los magníficos», muy bien sujetos por la defensa levantina. Guillot, a los cinco minutos, inauguró el marcador y luego marcaron Waldo y Paquito. Hubo reacciones del Zaragoza, pero esporádicas, y en términos generales el dominio correspondió al Valencia, que superó a su rival en todos los terrenos.

Español, 1; Murcia, 0.—Victoria laboriosa del Español, que tropezó enfrente con un guardameta—Campillo—que lo detenía todo, hasta un penalti lanzado por Kuszman. El gol de la victoria se consiguió a los cuarenta y un minutos del segundo tiempo y fue su autor Riera, en tiro desde la esquina del área. Se lesionó Di Stéfano en una ingle.

Sevilla, 5; Levante, 2.—Gran encuentro de las huestes de Fernando Dauck, el mejor de la temporada, frente a un enemigo que también jugó mucho. Al descanso se llegó con 3-1, marcando los goles andaluces Velasco, Agüero y Oliveros, y Pepín el levantino. Tras el descanso, Agüero y Cabral redondearon la suma sevillista, y Serafín hizo el segundo tanto del Levante.

Las Palmas, 3; Atlético de Bilbao, 1.—Gran primer tiempo del equipo vasco, lanzado al ataque. En la jugada inicial, Arieta I fue agarrado y zancadilleado dentro del área, sin que el árbitro señalase el máximo castigo. Poco a poco se fue imponiendo Las Palmas, que marcó su primer gol a los treinta minutos, por mediación de Correa. Tras el descanso volvieron a marcar Gilberto y Román, haciendo Arieta I el tanto bilbaíno.

CLASIFICACION

	Campo			Fuera			Totales			
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F. C.	Pn. +			
1, R. MADRID	11	5	1	0	2	2	1	27	8	17 + 5
2, Zaragoza	11	5	0	0	2	1	3	22	11	15 + 5
3, At. Madrid	11	4	0	1	3	1	2	21	11	15 + 5
4, Valencia	11	4	1	0	2	1	3	21	10	14 + 4
5, Sevilla	11	5	0	1	1	1	3	18	18	13 + 1
6, Betis	11	4	1	0	1	1	4	16	12	12 + 2
7, Las Palmas	11	5	1	0	1	3	1	16	18	12 + 2
8, At. de Bilbao	11	4	0	1	1	1	4	15	21	11 + 1
9, Córdoba	11	4	1	0	1	0	5	12	19	11 + 1
10, Barcelona	11	4	0	1	1	0	5	25	21	10
11, Español	11	4	0	2	1	0	4	14	12	10 + 2
12, Elche	11	4	1	0	1	0	4	13	15	10 + 2
13, Levante	11	2	3	1	0	1	4	14	18	10 + 4
14, Murcia	11	0	4	1	1	1	4	9	16	7 + 3
15, Oviedo	11	3	0	2	0	1	5	6	15	7 + 3
16, Coruña	11	2	0	4	0	0	5	7	21	4 + 8

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Langreo, 2; Celta, 1.
Pontevedra, 1; Badalona, 0.
Sabadell, 3; Gijón, 2.
Santander, 5; Real Unión, 1.
Real Sociedad, 5; Orense, 1.
Europa, 0; Burgos, 0.
Osasuna, 2; Baracaldo, 3.
Indauchu, 5; Hospitalet, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Pontevedra	11	7	2	2	19	7	16 + 6
Gijón	11	4	6	1	28	14	14 + 2
Real Sociedad	11	6	3	2	25	17	14 + 2
Indauchu	11	4	5	2	23	13	13 + 1
Celta	11	4	5	2	16	11	13 + 1
Sabadell	11	6	1	4	14	11	13 + 1
Santander	11	4	3	4	23	19	11 + 1
Baracaldo	11	5	1	5	18	19	11 + 1
Orense	11	4	3	4	14	17	11 + 1
Burgos	11	3	4	4	13	12	10
Badalona	11	3	4	4	12	10	10
Langreo	11	4	2	5	10	10	10 + 2
Osasuna	11	4	1	6	11	14	9 + 3
Europa	11	3	2	6	13	25	8 + 4
Hospitalet	11	3	1	1	16	28	7 + 1
Real Unión	11	2	2	7	10	31	6 + 4

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Atlético Ceuta, 3; Onteniente, 0.
Mestalla, 0; Calvo Sotelo, 2.
Granada, 1; Valladolid, 0.
Málaga, 1; Mallorca, 1.
Constancia, 1; Huelva, 1.
Cádiz, 2; Hércules, 1.
Abarán, 0; Algeciras, 3.
Melilla, 0; Tenerife, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
At. Ceuta	11	7	1	3	16	11	15
Mallorca	11	6	2	3	15	9	14 + 4
Valladolid	11	6	1	4	22	8	13
Málaga	11	5	3	3	18	7	13
Granada	11	4	5	2	18	13	13
Calvo Sotelo	11	6	1	4	17	21	13
Huelva	11	5	3	3	12	15	13
Melilla	11	5	2	4	17	13	12
Cádiz	11	5	3	3	11	12	11 + 1
Abarán	11	3	4	4	10	14	10 + 2
Tenerife	11	4	2	5	11	14	10 + 2
Mestalla	11	3	3	5	12	19	9 + 3
Hércules	11	4	0	7	19	19	8 + 4
Constancia	11	2	4	5	10	18	8 + 4
Onteniente	11	3	1	7	15	23	7 + 5
Algeciras	11	3	1	7	9	15	7 + 3

Fuerza, Agilidad, Energía...

Indicado en todas las edades
Grueso o delgado, joven o mayor.
Escribanos. Será bien atendido.

Conservación física
Mejoramiento físico
Superación muscular

Con solo unos 15 minutos diarios desde la intimidad de su hogar o residencia

Anchas espaldas, Hombros robustos, Tórax bien formado, Vientre y Cintura proporcionados.

Sin molestias, sin desplazamientos
SIN GASTOS NI COMPROMISOS

Par alejado que viva solicite Vd. amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

CUPON INFORMATIVO

Sr. DIRECTOR: Envíeme SIN GASTOS NI COMPROMISOS, amplia información de sus Métodos para ver si son de mi interés.

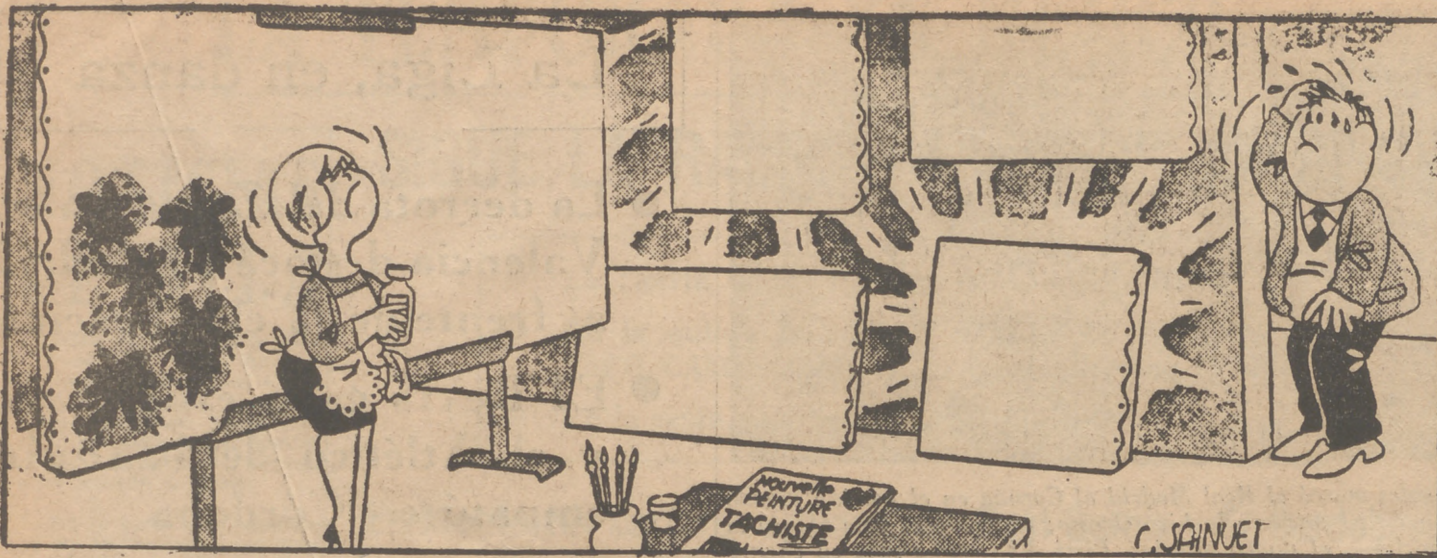
Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

20 x 13

MAXIMA SERIEDAD
Doctor asesor facultativo:
F. PERELLÓ JOVER
Autorizado Miniat. Educ. Nat. 100-II

CENSURA SANITARIA 9-C

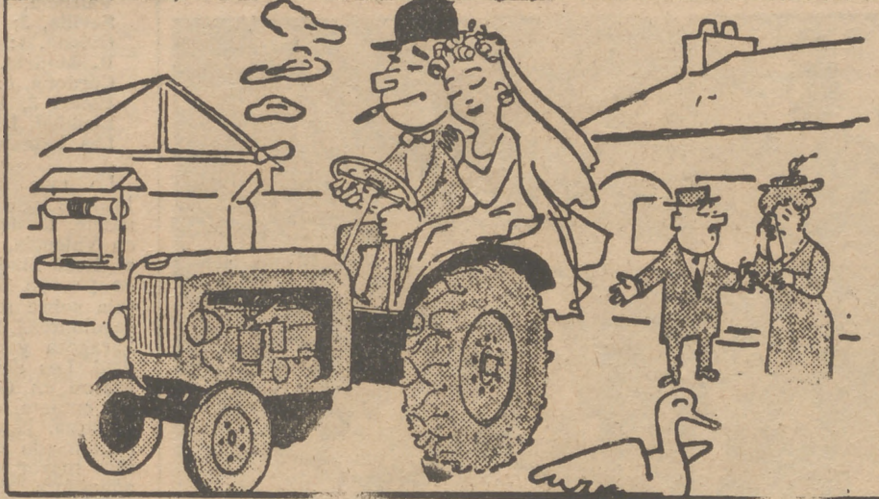
SANSON INSTITUT Apart. Correos 8047 - BARCELONA



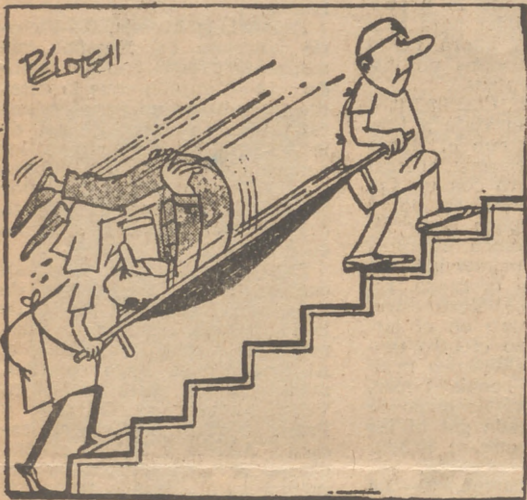
—Querido, gracias al quitamanchas podrás aprovechar otra vez las telas...



—¡Mientras no salga tu madre del garaje, no os mováis.



—En nuestros tiempos no teníamos idea de lo que era un viaje de bodas.



SIN PALABRAS



—¡Le dije «uno» y no «una» secretaria!



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en **TECNICO DIPLOMADO** en cualquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, del **CURSO POR CORREO**, que más le guste y le interese:

Cursos de MECANICA

Delineante Mecánico
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Preaprendizaje

Cursos de DIBUJO

Delineante General
Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo Figurines
Dibujante General
Técnico Rotulista
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad Automóvil

Cursos Tracción FERROVIARIA

Mecánico de Tracción
Electricista Tracción
Jefe Taller Tracción

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista

Cursos de CONSTRUCCION

Delineante en Construcción
Técnico de la Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

* Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS

y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos.

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ Distrito Postal _____

PROVINCIA _____

CEAC-ARAGON, 472 - Dpto. B-19 BARCELONA-13

* sólo por 60, 70 u 80 pesetas al mes.

¡Solicite folleto gratuito sin compromiso!

ceac

Aragón, 472 - Dpto. B-19 BARCELONA-13

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 55

2

ANECDOTAS

RESPETUOSO

Quando el Rey de Inglaterra Jorge VI hizo su visita oficial a Francia poco antes de la segunda guerra mundial, escuchó en París una bella pieza musical, cuyo título era «No; tú no lo sabrás nunca».

Como le gustara mucho la composición, hizo llamar al autor y le preguntó cuál era el título.

El músico, un poco turbado, meditó un momento, y por fin respondió: —Mire; se llama «No; vuestra majestad no lo sabrá nunca».

EXIGENCIA

Anuncio aparecido en un periódico de Chicago: «Hombre enérgico, acostumbrado a subir la escalera de cuatro en cuatro peldaños, busca apartamento en residencia cuya escalera tenga cuatro, ocho, doce, dieciséis, veinte o veinticuatro peldaños.»

GUITARRA

Acordeón - Armónica
Bandurria - Laúd

Estudie por correspondencia, con rapidez y facilidad, el que prefiera

ENVIAMOS

LOS INSTRUMENTOS

Pida folleto GRATIS a

INSTITUTO MOZART

VERGARA, 1. - BARCELONA-7

SU CARACTER

A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario 7 FICHAS —avenida del Generalísimo, 142, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrá de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO, que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción.

Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, más amplia, remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre apellidos y dirección completa.

PIGMEO.—Sencillez, naturalidad, buen corazón, mucha afectividad y extremado apasionamiento en todo. Rapidez de pensamiento y de acción, con buena capacidad de trabajo y notable fuerza de voluntad.

J-56.—Elegancia y distinción naturales, con gustos de tipo aristocrático y una gran confianza en sus propias acciones. Bondad, afectividad y mucha sensibilidad en todo.

PELO DE PANOCHA.—Orden, memoria, buen juicio y buena formación moral y cultural, con sentido de la independencia y buen gusto en todo.

LEON V.—Muy impresionable y sentimental, con gran afectividad y tendencia al pesimismo. Frecuentes y habituales crisis de tipo nervioso depresivo, de las que se recobra con muchas dificultades.

LOS BEATLES III.—Sencillez, naturalidad, bondad y gran afectividad. Mucha rutina en todo, pero buena capacidad de trabajo, energía y fuerza de voluntad.

BILBILIS.—Poca confianza en sus propias acciones, con sensibilidad afectiva y bondad natural. Perfecta educación y agradable trato social.

ROCAMBOLE H. S. K.—Poca seguridad en su propia persona, con muchos cambios bruscos de carácter y altibajos temperamentales. Mucha reserva, cautela y desconfianza.

LENGUIRESPE.—Extremadamente sensible e impresionable, con mucha afectividad, buen corazón y deseos de ayudar y servir a los demás. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

EL PATITO FEO.—Sencillez, naturalidad, bondad, cierta timidez y poco espíritu. Carencia de seguridad o confianza en sus propias acciones.

EL DESCONTENTO.—Reflexión antes de tomar la más mínima decisión. Genio contenido, mal humor y mucha energía, con enorme fuerza de voluntad y capacidad de trabajo.

RISI.—Mucha seguridad en sí misma, intuición, personalidad y deseos de independencia. Fuerza de voluntad, gran capacidad de trabajo y bastante energía.

SONIA DE MANRESA.—Delicadeza, buena educación, simpatía natural, don de gentes y distinción. Elegancia y distinción, sentido del humor y gran rapidez de pensamiento y de acción.

JOSEFINA.—Egocentrismo bastante claro, con reserva, cautela y desconfianza. Mucha independencia, seguridad en su propia persona y buen orden y minuciosidad.

EXCELSIOR.—Gestos de egoísmo y mal genio, con fácil irritabilidad. Dudas, complejos, preocupaciones y problemas de todo tipo.

EL HUMILDE.—Facilidad de expresión, orden, lentitud de ideas, mucha reflexión y gran sentido de la responsabilidad.

EL CATALAN JIENNENSE.—Rapidez de pensamiento y de acción, sensibilidad muy aguda, impresionabilidad y perfecta educación, con corrección y don de gentes.

CARMENSIRE.—Bondad natural, afectividad, seguridad en su propia persona y mucha memoria.

PICHICHI DE MURCIA.—Rapidez de pensamiento, facilidad de expresión, sensibilidad muy aguda y bastante apasionamiento e impresionabilidad, con cierta tendencia al pesimismo. Frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

DOÑA SERIAL.—Reserva, cautela, desconfianza y rasgos acusados de egocentrismo. Contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de cerebralismo mal entendido, con mucha frialdad en el trato y falsa naturalidad.

TACITURNA.—Ambición en grado sumo, claridad de ideas, buen sentido estético y mucha intuición para todo. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

FLOR SILVESTRE.—Apasionamiento, precipitación, falta de seguridad o confianza en su propia persona y mucho pesimismo, con tristeza habitual.

EL HOMBRE DEL SOMBRERO.—Gran capacidad de trabajo, orden, ecuanimidad, seguridad en sus acciones, rapidez de realización y una excelente educación, con estependo trato social, corrección y don de gentes.

UNA ASTURIANA O.—Poca naturalidad en todo, con muchas reservas, y frialdad en el trato. Seguridad, reflexión antes de tomar sus decisiones y gestos de gran egoísmo.

FELICITA AMADO.—Sencillez, naturalidad, simpatía, buen corazón, deseos de ayudar y servir a los demás, energía, fuerza de voluntad y capacidad de trabajo.

EL PESTANAS X.—Gran dominio sobre sí mismo y sobre los demás. Fuerza de voluntad, energía, capacidad de trabajo, rapidez en las realizaciones y perfecta educación, con auténtico sentido de la responsabilidad y don de mando.

PEPITA P. V.—Minuciosidad, orden, lentitud de ideas y gran capacidad de trabajo. Corrección y agradable trato social, con don de gentes.

ESTUDIANTE ZARAGOZANA.—Memoria, reserva, cautela y excesiva desconfianza. Claro egocentrismo y mucha contención de cualquier expresión de afectividad sentimental, debido a su exceso de cerebralismo.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones. Si desea respuesta particular, 10 cupones.

LO PRIMERO, LA SALUD EL FRIO

Entramos en el tiempo del frío. Un mal enemigo para muchas cosas. Una de ellas, la belleza. Y aquí, como ya hemos demostrado en otras ocasiones, siempre estamos dispuestos a tender una mano desde esta sección a las mujeres pendientes de sus encantos, para tranquilidad, orgullo y recreo de los hombres.

A esas mujeres vamos a hablarles hoy de cuestiones importantes para su belleza, en relación con un enemigo difícil: el frío. En ciertas regiones de España, donde más se hacen notar las bajas temperaturas, producen verdaderos estragos. Empecemos por las orejas, donde la mordedura del frío puede dejar hasta huellas. Para evitar esta contrariedad les brindaremos una receta. Ustedes deben preparar en su casa esta poción: trocéese una cebolla. Déjese después que se macere en un cuarto de litro de aceite de oliva, añadiendo una cucharadita de sal marina pulverizada. Ocho días más tarde fíltrese el resultado a través de un algodón. Con esto se obtiene una mezcla muy estimulante para la circulación sanguínea, con la que se debe frotar las orejas, sin olvidar la parte posterior del pabellón.



MASAJE DE NARIZ

Otro de los puntos que atacan el frío es la nariz. Para una mujer el caso no es agradable, porque la nariz enrojecida afea mucho. Para evitar las alteraciones que supone pasar del calor al frío hay que utilizar un masaje que se emplea en los Estados Unidos: apóyese el índice sobre la raíz de la nariz, en el entreccejo. En ese lugar existe un punto doloroso. En cuanto lo detecten, muévase el dedo durante un minuto en círculos hacia la derecha, y luego, también durante un minuto, hacia la izquierda. Esta presión regulariza la circulación.

Por otra parte, antes de salir a la calle póngase unas gotas de esta receta: esencia de eucalipto, salvia, timol a partes iguales, dos gotas; aceite de oliva neutralizado y esterilizado, en cantidad suficiente para 15 gramos. Fricciónese también la punta de la nariz con la mezcla destinada a la oreja, con lo que no enrojecerá más.

LOS OJOS

Los ojos soportan mal las bajas temperaturas. Hay que cuidarlos bien. Conviene descongestionarlos con compresas de tila. Les recomendamos una manera de preparar la receta: hágase cocer durante cinco minutos una gran cucharada sopera de tila seca en un tazón de agua mineral. Fíltrese y témplese el agua. Luego se empañan unas basas, que se colocan sobre los ojos cerrados. Manténganse durante cinco minutos, enjuagando finalmente los ojos con agua fresca. Por la mañana viértase sobre cada ojo algunas gotas de este colirio, que pueden prepararse en la farmacia: tintura de aloe, cinco gotas; suero isotonico, cantidad suficiente para 30 c. c.



Conviene vigilar, además, las rojeces de la cara. Cada mañana embúsese dos guantes espesos en agua caliente. Sobre cada uno échense diez gotas de esencia pura de lavanda. Colóquese el primer guante—es necesario que esté muy caliente—sobre la frente y los ojos, bien cerrados. El segundo, sobre la nariz, las mejillas y el mentón. Consérvese tres minutos. Y después de esto, roce del frío.

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1	M	A	S						P	A	S		
2	A	Z	A	R					R	A	R		
3	S	O	K	E	R				V	O	L	A	R
4			L	I	G	E	N	E	Z	A	S		
5			S	I	B	I	L	A	S				
6			M	A	Z	O	S						
7			G	R	E	T	O	C	E	N			
8			G	A	N	A	S	E	M	O	S		
9			K	N	E	S							
10			A	M	O	S							
11			L	S									

Ocón

HORIZONTALES.
1: Conjunción. Río de la provincia de Santander.—2: Casualidad. Singular.—3: Acostumbrar. Surcar el espacio.—4: Instabilidades.—5: Entre los antiguos, mujeres dotadas de espíritu profético.—6: Martillos grandes de madera.—7: Brinquen, salten.—8: Aventajamientos.—9: Aceptes. Montes, bosques.—10: Dueños. Pieza principal de una casa.—11: En plural, artículo. Gorro militar antiguo.—

VERTICALES.
1: Adverbio. Semejante.—2: Polvos desinfectantes. Tumor que produce supuración espesa.—3: Sois elegidos. Manojos de flores.—4: Reglamentos que se observan en el modo de alimentarse.—5: Refutes.—6: Ondas en el pelo.—7: Rápidos.—8: Limpiásemos un terreno de maizales para sembrarlo después.—9: Cuchillas de los curtidores. Observar.—10: Labras. Aislado.—11: Hermana. Aldea de la provincia de Orense.—

DAMERAMA

1	N2	E3	K4	J5	M6	H7	L8	A	9	D10	I11	G12	K13	J14	B				
15	C16	H		17	K18	B19	I		20	C21	A22	E23	B24	M25	N26	G27	E		
28	L		29	J30	B31	F		32	I33	D34	N35	K36	B37	L38	A39	G40	C		
	41	F42	A43	C		44	L45	D46	M		47	N48	I49	M50	H51	K52	F		
53	E		54	L55	G		56	D57	J		58	N59	E60	I61	D62	M63	A64	K	
65	N		66	N67	B68	E69	M70	L71	F72	K		73	N74	J		75	A76	I	
77	C78	G79	L80	N81	E82	J83	F84	B85	M86	K87	C		88	J89	B90	E			
91	M92	I		93	D94	F95	N96	I97	A98	B		99	A100	L101	B102	J103	M		
	104	N105	B		106	K107	I108	L109	A110	J111	H112	N113	C						

tratando la volfranita por el ácido clorhídrico ... 63 42 38 99 8 97 109 75 21

B. Efecto de insistir el orador en un mismo tono de voz ... 18 101 36 23 98 105 30 14 84 67 89

C. Malas voluntades, rencores ... 43 87 20 113 77 15 40

D. Rey de Tesalia, hijo de Mercurio ... 93 61 33 9 56 45

E. Espinazo, columna vertebral ... 81 53 2 59 68 90 27

F. Relativas a la Grecia antigua ... 54 41 94 71 83 31

G. Alteración de las cosas por órdenes sucesivos ... 26 55 11 39 78

H. Cristales ópticos ... 6 111 50 95 16

I. Tiempo dedicado al culto de un santo con sermones ... 96 76 60 19 10 32 48 107 92

J. Nombre de la prima del violín ... 110 13 74 88 57 82 4 29 102

K. Jefe de cinco soldados de la antigua milicia romana ... 17 64 51 22 35 3 106 12 86 72

L. Chiste, gracejo ... 54 7 28 37 44 79 108 100 70

M. Farol de popa en las embarcaciones ... 5 85 46 91 24 69 62 49 103

N. Confusión, indecisión ... 66 104 25 47 112 73 58 34 80 1 65

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA

A: Tungstic.—B: Unisonancia.—C: Encinos.—D: Céfalo.—E: Esquema.—F: Aguas.—G: Veces.—H: Lupas.—I: Novenario.—J: Cantare.—K: Quincun.—L: Donosidad.—M: Linternón.—N: Perplejidad.—O: Aquellos ancianos que conservan las aliciones que son propias de la juventud pierden en consideración tanto como ganan en ridículo. (Napoleón I.)

CRUCIGRAMA

Horizontales.—1: Mas. 2: Azol. Goma.—3: Sals. 4: Regimenes.—5: Ramos.—6: Rizos.—7: Ver. 8: Rozamos.—9: Loces.—10: Aras. So. Pals. Notar.—11: Sor. Sas. Verticales.—1: Mas. Sala.—2: Las. Ros. 3: Tones. Sotos.—4: Amos. 5: Sibilas.—6: Mazos.—7: Retocen.—8: Ganamos.—9: Pavañ. Soban.—10: Ovas. 11: Niveles.—8: Notbels.—9: Ratos.—5: Necoras.—6: Ratos. Remes. Pirras.—4: Remove. Pus.—2: Alud. Tunno.—3: Horizontales.—1: Los.

JEROGLIFICO

—La repesé una vez.

OCONOGRAMA

II: Sos. Nos. ras. Sabor.—10: Unan. Sala. roles.—8: Tirasclos.—9: Pu. Socavón.—6: Votes.—7: Pe. Novas.—4: Demeritos.—5: 2: Oler. Nave.—3: Sumen. Verticales.—1: Lar. Por. Solo.—11: Res. Ras. 9: Pavañ. Soban.—10: Ovas. 7: Niveles.—8: Notbels.—9: Ratos.—5: Necoras.—6: Ratos. Remes. Pirras.—4: Remove. Pus.—2: Alud. Tunno.—3: Horizontales.—1: Los.

JEROGLIFICO

NOTA
NOTA

I Z

—¿Te sabes la lección?



—Como no estoy muy segura de la mezcla que he hecho, llamaré a Picasso.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				

Ocón

HORIZONTALES.
1: En plural, artículo. Se forma en algunas heridas.—2: Avalancha de nieve. Tunante.—3: Bogue. Hogueras en que antiguamente se celebraban sacrificios.—4: Alterarán.—5: Crustáceos marinos muy sabrosos.—6: Espacios variables de tiempo.—7: Instrumentos para averiguar la diferencia de altura entre dos puntos.—8: Señalóselas.—9: Especie de barniz que se aplica sobre objetos de hierro para que no se oxiden. Manosean.—10: Algas. Abandonado.—11: Toro. Nivel.—

VERTICALES.
1: Casa. Preposición.—2: Fig. husmear. Embarcación.—3: Agreguen. Estrellas temporarias.—4: Desmerecimientos.—5: Galería subterránea que parte de la superficie del terreno.—6: Jures.—7: Vasijas de metal semiesféricas.—8: Lanzáselos.—9: Sin mezcla (fen. y plural). Efecto de algunas cosas en el sentido del gusto.—10: Junten. Apuesto.—11: Señal de socorro. Forma pronominal.—

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 2 AL 8 DE DICIEMBRE DE 1964

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	R	N	M	B
TAURO 21-4 20-5	B	B	B	M
GEMINIS 21-5 20-6	R	R	B	B
CANCER 21-6 21-7	N	D	R	N
LEO 22-7 22-8	M	N	M	M
VIRGO 23-8 22-9	R	D	N	B
LIBRA 23-9 20-10	N	D	N	R
ESCORPION 22-10 21-11	R	N	B	M
SAGITARIO 22-11 21-12	R	R	D	N
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	N	N	M
ACUARIO 21-1 19-2	D	N	D	N
PISCIS 20-2 20-3	R	D	B	N

M: magnifico · B: bien · N: normal · R: regular · D: desfavorable

STANLEYVILLE, imagen del infierno

Es difícil que llegue a saberse el número exacto de los congoleños ejecutados por sus hermanos lumumbistas. Por el relato de uno de los blancos que ha escapado del infierno de Stanleyville, se sabe que por lo menos 150 fueron fusilados a mansalva o en grupo, sin compasión por las mujeres o niños que formaban entre los condenados.

—¡Carne para los peces...! Este era el responso de los verdugos antes de arrojar los cadáveres al río Congo, que parte en dos la ciudad de bello aspecto alzada por los europeos. ¿Para los peces? Estos se llevarán la parte menuda, los desperdicios; porque la parte del león será para los cocodrilos, que son los reyes de las grandes corrientes de aguas africanas.

¿Por qué los fusilaron? No hay informaciones concretas, pero es lícito suponer que se trataba de negros con el alma blanqueada por la educación recibida en la escuela de los misioneros, porque llevaban alguna cruz al cuello, como una afirmación universal de fe. De una fe revolucionaria, que no hace distinciones por el color de la piel. Y que, desde luego, es incompatible con el canibalismo.

Gbenye, que creía detener el asalto del ejército nacional congoleño parapetado en los dos millares de europeos que estaban en su mano, hizo una guerra de ondas, en una de cuyas proclamas llegó a decir que el pueblo estaba exasperado por la hostilidad de Tshombe y de sus colaboradores. No se sabe que se haya llevado a la práctica la amenaza. Tampoco se puede afirmar que no se haya registrado algún caso de canibalismo. Después de todo, todavía está por averiguar quién mató a los once aviadores asesinados, cuando actuaban en misión de paz, al servicio de las Naciones Unidas. No hay prueba alguna de que sea falsa la información. En cualquier caso, se puede asegurar que el responso en estos casos no sería como el que se ha oído en Stanleyville.

Hay que reconocer, como explica la Economía Política cuando habla del valor relativo de las cosas, que una botella de agua pestilente en el Sahara vale cien veces más que una de Mondariz en un hotel español de lujo.

ESCENAS INDESCRIP- TIBLES

Cuentan y no acaban los rescatados que, en aviones norteamericanos, han llegado a Stanleyville para ser repatriados. Muchos no tienen fuerzas ni serenidad de espíritu para referir su tragedia. ¿Por qué lloran esos centenares de belgas que llegan a Bruselas?

—Han matado a mi madre y a mi hermana pequeña. Sonia sólo tenía diez años de edad. Mi padre ha quedado en el hospital de Stanleyville, con un balazo en la cabeza.

Con estas pocas palabras, Chantal Brinkmans explica su drama.

Una mujer, al descender del avión, cayó desmayada. Al recuperar el sentido, justificó el desvanecimiento:

—Vi asesinar a mi marido y tres hijos menores.

Otros narran con voz apaga-

EL PECADO ES SER MISIONERO, MEDICO O MONJA DE PIEL BLANCA • MILES DE CONGOLEÑOS, ASESINADOS POR LOS REBELDES • LOS FUNCIONARIOS NORTEAMERICANOS, OBLIGADOS A COMERSE SU BANDERA

da la ejecución del doctor misionero Carlson. Son sus compañeros de cautiverio, escapados milagrosamente de la matanza:

—Todos los cautivos concentrados en el hotel Victoria fuimos llevados a la plaza, junto a la estatua de Lumumba, apenas sonaron los primeros disparos en el aeropuerto. Se formó un grupo de 250. Otro, de unos 30, era conducido al cuartel general rebelde. Entre éstos iba el misionero Carlson, con su pantalón corto, su camisa abierta, como era su costumbre, cuando ejercía su tarea sobre el espíritu y las enfermedades de los nativos.

El grupo se detiene. Los carcereros les indican que caminen. Preparan sus fusiles y metralleras y... comienza el fusilamiento. Carlson, hombre joven, trata de escapar, de salvarse detrás de un muro, pero cae acorralado. Era el blanco más codiciable del odio de las tropas de Gbenye. ¿Dónde está



Una de las víctimas del Congo ha sido el periodista George Clay, de origen sudafri- cano

su cadáver? No hemos visto en los telegramas ningún detalle sobre este importante extremo. Es posible que figure entre los restos humanos arrojados al río, junto con otros cadáveres, de blancos y negros, muchos muertos al arma blanca, a los que se abría las entrañas para sacarles las vísceras, como si quisieran asegurarse de que ninguno escaparía con vida.

ESTABAN ALGO BORRACHOS

Ni los cónsules extranjeros fueron tratados mejor que los

simples ciudadanos. Uno de ellos ha referido que, la víspera del ataque de los paracaidistas, había sido invitado a una recepción por el Presidente Gbenye y pudo apreciar una tremenda excitación entre los reunidos.

—Creo que todos estaban bastante bebidos...

En las constantes proclamas y llamamientos formulados por el Gobierno rebelde en las últimas horas, se aprecia algo así como un aroma efímero. Pero sería injusto asegurar que estaban muy embriagados los dirigentes rebeldes, porque todos han sabido conservar la cabeza despejada para huir en automóvil en cuanto advirtieron el peligro. Ninguno se quedó para combatir. Ninguno ha sido apresado, vivo o muerto. Todos deben estar, como otros adversarios de Tshombe, en alguna capital africana; Nairobi, por ejemplo, instalados en uno de esos buenos hoteles que edificaron los franceses, y con abundancia de dinero en los bolsillos. Y mucha sed, mucha sed, que ya en el sosiego de un lugar seguro, satisfacen sin miramientos ni límites.

LA LLAMADA DE AFRICA

Muchos de los que han sido repatriados, que aún conservan vivo el recuerdo de las horas espantosas vividas en Stanleyville y Paulis, piensan volver al Congo.

¿Por qué?

Es difícil formular una respuesta irrefutable. Existe eso que llaman «la llamada de África», descrita como una atracción irresistible por aquellos que han vivido muchos años en el Continente africano, especialmente en las altiplanicies. El europeo llega a adaptarse

tan perfectamente, se siente tan enamorado de la extraordinaria majestad del ambiente, que no siente ningún deseo de volver a la vieja Europa. Y cuando hace el viaje de retorno es con el propósito de volver de nuevo a las tierras de los negros.

—¿También ahora quiere usted volver, después de lo sucedido?

—También.

Es una respuesta idéntica en los más variados consultados: el granjero, la monja, el sacerdote, el misionero, el comerciante. La mayor parte saben que no pueden abandonar su deber definitivamente. Es mucha la mies y se necesitan espíritus alegremente sacrificados. Para ellos no es «la llamada de África», sino la llamada de Dios la que les impulsa al regreso, aunque sea evidente que el final puede ser el martirio y la muerte.

Sí. Volverán los misioneros, los maestros, las monjas de las escuelas, de los orfanatos y los hospitales, porque es su deber.

Y volverán también los hombres de negocios, los simples funcionarios, los aventureros que quedaron embrujados por el medio y no saben ya vivir en otro distinto.

PIES Y MANOS

A cinco funcionarios norteamericanos, entre ellos el cónsul, los rebeldes de Stanleyville les hicieron comer su bandera, la norteamericana. Un tormento diabólico, porque el tejido de la bandera norteamericana es muy resistente y no es fácil, ni por un equipo de cinco hombres desnutridos, masticar y digerir un lienzo fabricado para resistir las inclemencias del tiempo. Pero podía haber sido —co-



Este es el mapa del Congo, país donde han tenido lugar actos de máxima brutalidad. El mundo condena esta expresión desatada de salvajismo, con excepción de algunos países africanos y comunistas

Embarque de los paracaidistas belgas que se lanzaron sobre Stanleyville para liberar a los miles de rehenes condenados a muerte

TAMBIEN CAYO UN PERIODISTA

En la lista de los periodistas que caen en el ejercicio de su misión informativa, que es muy larga, hay que poner un nombre más: el de George Clay, sudafriano, correspondiente de la N. B. C., que estaba registrando un reportaje de una batalla entre las fuerzas de Tshombe y las de Mulele.

Es una pena que no se hubieran podido tomar en cinta magnetofónica las escenas de las monjas recluidas en Stanleyville, custodiadas por cientos de soldados armados hasta los dientes. ¡Con la afición que tienen los chavales a manejar las metralletas! Seguramente eran los mismos chicos que aprendían a leer con las monjas, los que eran vacunados, atendidos en sus miserias, alimentados y cuidados cuando caían enfermos. El pago fue numerosas torturas y malos tratos.

¿Cuál ha sido la reacción del mundo afroasiático y comunista? En muchas capitales han sido asaltadas las Embajadas de Norteamérica y de Bélgica, y fueron incendiadas y destruidos los automóviles de los diplomáticos. ¿En nombre de qué libertad? Por lo visto, en muchos lugares se confunde el derecho de expresar públicamente por las calles un criterio político con el derecho a cometer actos vandálicos sin que la Policía los detaculice.

El Congo seguirá siendo tema de actualidad. No se agotará rápidamente porque el «humanitarismo» sectario de los comunistas y afines ha encontrado una mina en la intervención de los paracaidistas belgas. Ya aprestan sus armas diplomáticas para la Asamblea de la ONU. Y las otras armas. Verán ustedes lo que sucederá cuando les dejen solos a Tshombe y a los otros, los que reciben ayuda decidida y constante de los partidarios de la liberación vandálica.

¡QUE LOS DEJEN SOLOS!

La consigna de todos los países que ahora se rasgan sus vestiduras por la intervención belga-americana es pedir que dejen a los congoleños resolver solos sus querrelas. Hipócrita demanda porque ya hemos visto, desde que el Congo es independiente, de qué manera saldan sus diferencias los congoleños. Y ya hemos visto que si Gbenye hubiera querido evitar la intervención humanitaria de los «paras» belgas bastaba con haber desterrado de sus territorios a los blancos. Y entonces se hubieran quedado solos, frente a frente, los congoleños. Aunque también en las filas lumumbistas hay «voluntarios» argelinos y angoleños. Y todos se sentían más seguros frente a las tropas de Tshombe, guarecidos por el escudo de unos seres inocentes e inermes: los blancos.

Los relatos reiterados de los sucesos dan una cifra aterradora de víctimas de color. Miles

ESCUELA RADIO MAYMO

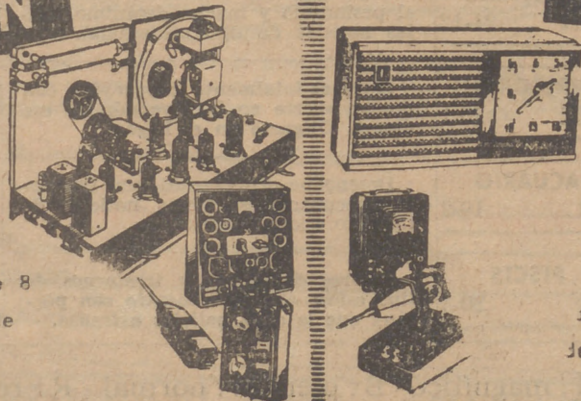
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de RADIO TELEVISION

Le ofrece 2 completos Cursos de Electrónica por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe, GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____
NOMBRE _____
CALLE _____ N _____
PROVINCIA _____
POBLACION _____

MADRID (44) PIA DEL SOL, 2 BARCELONA PELAYO, 3 VALENCIA SANGRE, 9