



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Núm. 406
Madrid, 9 de julio de 1957

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14. Teléfono 232729.
Administración: LARRA, 14. Teléfono 232610.

ESTA ES LA PORTADA

—Y QUE PORTADA, SEÑOR—
DEL ESTUPENDO

Número especial
veraniego de

que dentro de unos días, muy pocos, estará ya a la venta en todos los quioscos de España.

MÁS ALEGRE, MÁS DIVERTIDO,
MÁS INTERESANTE QUE NUNCA



Cien páginas de lectura, con un suplemento en HUECOGRABADO. Y todo ello por un precio que da risa: SOLO CUENTA SEIS PESETAS

SOLO DASDAH QUEDA EN PIE DE UNA FERROZ BANDA PERDIDA EN LAS MONTAÑAS AZULES
EL "Giuliano persa", terror de los camelleros Pág. 9

Hizo su fama arrodillada
Salvatore Ferragamo, el zapatero de los reyes y las estrellas, cuenta los avatares de su vida Pág. 8



Una mujer fatal

Y es ésta, miss Kitty Kedges, por culpa de la cual hay ahora un hombre muerto y otro acusado de asesinato. Al parecer, Vilis Ozolins, hombre celoso, dió muerte a Janis Abolins cuando ambos salían de visitar a esta señora, que se encontraba hospitalizada en un sanatorio. ¿Crimen pasional? ¿Celos mal reprimidos? El presunto homicida se limita a decir que todo fué un accidente automovilístico... Más sucesos, todos los sucesos de la semana, en

S.O.S.

Risa en primera plana



—¿No decía usted que desde hoy iba a vivir en el Norte?
—Sí, pero es porque en vez de hacer la vida en las habitaciones que dan a esa fachada la hacemos en las de atrás.
(De Galindo, en «Yá»)



"Liz" y sir Laurence

Mike Toed ha producido «La vuelta al mundo en ochenta días» y puede decirse que va a presentarla en el mundo en otras tantas fiestas. Ahora fué Londres el escenario de su esplendor. Como siempre, se acompañó su bellísima esposa, Liz Taylor, a quien la maternidad próxima no resta un ápice de atractivo. Durante la fiesta ofrecida, la estrella dialogó con sir Laurence Olivier. Mientras ella sonreía, el gran intérprete de Shakespeare queda un puñito suspenso. Acaso pensando en Liz como una ideal y posible Julieta. Otras informaciones en

MUNDO CELULOIDE

ESPAÑA y PAKISTAN

A mediodía de ayer, el primer ministro del Pakistán, Huseyn Shauheed Sahrawardi, fué recibido en el palacio de El Pardo por Su Excelencia el Jefe del Estado. El ilustre visitante ha expresado los valores afines en el arte, la cultura y en la vida social de ambos países, afinidad que permitirá estrechar aún más los lazos de amistad refrendados por el Tratado firmado con

ESPAÑA y PAZ



LA FOTO DEL TIEMPO

Esto no es el "nirvana", pero está muy próximo a serlo. El termómetro marcaba los 36 grados. La temperatura propia de la siesta. Por eso el hombre se lanzó sobre el césped, dispuesto a dormirla, luego de haber agotado el contenido de siete botellas de bebida refrescante. Lo hizo con tal impulso, que casi estuvo a punto de meternos uno de sus desnudos pies por las narices. Déjelo dormir y soñar con los esquimales, amigo lector. Usted

NO TE GANARÁ LA RISA

¡QUE NO SUBO, EA!

No vayan a creer ustedes que Bahamontes expresa dolor en el momento de decir adiós al Tour. Nada de eso. El toledano pone esa cara porque se resiste a continuar la prueba. Como decía un periodista francés, a Federico le debían haber dado aquel día la prima de la combatividad, porque jamás se vió luchar tanto a un corredor para impedir que le subieran a la bicicleta. Ahí está el detalle. Y ahora pase a la página 10 para informarse de la marcha del Tour y de otros acontecimientos deportivos.

DEPORTES



SENSACIONAL «PURGA» EN LA UNIÓN SOVIÉTICA

MALENKOV, KAGANOVICH, MOLOTOV, CHEPILOV, SABUROV y PERJUVIN, eliminados de sus cargos en el partido y en el Gobierno

EL MARISCAL ZHUKOV HACE PÚBLICO EL APOYO DEL EJERCITO A LA NUEVA DIRECCION DEL PRESIDIO

POCO después de que el órgano moscovita del partido comunista soviético, "Pravda", pidiese inderectamente a los dirigentes del Kremlin e hiciese referencia a "pasados errores" — atribuidos a Malenkov y Molotov —, sin citar nombres, se hizo público el cese de Dimitri Chepilov como secretario del Comité del partido comunista y la baja en el Presidium de Malenkov, Kaganovich y Molotov. La primera noticia fue dada por Radio Moscú, citando un comunicado del Comité Central del partido comunista, en el que se decía: "En vista de los métodos empleados por el bloque antipartidista de Malenkov, Kaganovich, Molotov y Chepilov, y teniendo en cuenta que sus actividades no guardan relación con los principios leninistas, se ha decidido privar a Malenkov, Kaganovich y Molotov de su calidad de miembros del Presidium, y separar a Chepilov de su cargo de secretario del Comité Central del partido comunista soviético y de la suplencia que ejercía en el Presidium." El comunicado acusaba a los citados dirigentes de haberse separado de la línea del partido, de obstaculizar las medidas para aliviar la tensión internacional, de sabotaje al desarrollo económico, de apoyo

a la burocracia improductiva, de boicot contra la expansión agrícola y de fomento del culto a la personalidad. Al siguiente día de hacerse público el texto del comunicado del partido, el Kremlin arrojó de sus altos cargos en el Gobierno a Molotov, Malenkov y Kaganovich. El primero fue depuesto de vicepresidente ministro y ministro de Control del Estado; el segundo, de vicepresidente ministro y ministro de Centrales de Energía Eléctrica, y el último, de vicepresidente ministro. También se notificó que había sido separado del Presidium Maxim Saburov y Perjuvin, vicepresidentes del Gobierno, que también han sido depuestos de dicho cargo estatal.

KRUSTCHEV, ACUSA
El primer secretario del partido comunista soviético Nikita Krustchev, y el jefe del Gobierno ruso, mariscal Bulganin, al frente de una Delegación de alto nivel, se trasladaron a Leningrado, con motivo del CCL aniversario de la ciudad. "Georgi Malenkov — dijo Krustchev en el discurso que pronunció en Leningrado — es un hombre a quien asusta enfrentarse con el público, y que no se ha atrevido a ir, en unión de las otras figuras comunistas, a Leningrado, por miedo al llamado "caso" de ese nombre, que envolvió trágicamente a varias personalidades dirigentes de la ciudad." "El grupo de traidores — añadió — intentó modificar la línea del partido y torpedear nuestra política de coexistencia con el mundo."

APOYO DEL EJERCITO
El mariscal Zhukov y todos los altos dirigentes del Ejército ruso han decidido apoyar unánimemente la nueva dirección del Presidium y la expulsión del grupo contrario al partido. La nueva dirección del Presidium soviético ha hecho por medio de Radio Moscú una advertencia de que Occidente no debe esperar un "ablandamiento" de la política exterior soviética. La emisora, en su comentario, añadió: "No existe razón para ningún cambio en nuestra política exterior, que está destinada a disminuir la tensión internacional." Se ha recho público asimismo que el Gobierno soviético ha cancelado el Festival Deportivo Internacional que había de celebrarse en Moscú este verano.

Según informan de Moscú, una reunión en masa de trabajadores de la ciudad de Molotov, situada en los montes Urales, ha pedido al Soviet Supremo que sea cambiado el nombre de la ciudad por el de Perm, denominación de dicha ciudad antes de la revolución bolchevique. Se esperan peticiones similares en otras ciudades que ostentan los nombres de los destituidos dirigentes soviéticos. En toda la Unión Soviética existen poblaciones, factorías, Granjas e instituciones culturales con los nombres de Malenkov, Kaganovich y Molotov.

LA OPERACION "K" VISITA DESDE EL EXTRANJERO
El Foreign Office británico se ha negado a comentar los acontecimientos en la Unión Soviética. En los círculos di-

plomáticos franceses se estima que los últimos sucesos políticos del Kremlin son una clara victoria de Krustchev, pero no se puede anticipar qué efectos tendrán estos cambios en relación con la política rusa hacia Occidente. La reacción yugoslava ante la noticia de la expulsión del Presidium soviético de la antigua guardia stalinista es expresada por la Agencia de noticias yugoslava Tanjug diciendo que "tal medida contribuirá a fortalecer la paz en el mundo". Según el punto de vista expresado por la Agencia de Seguridad Pública del Gobierno japonés, "la caída de los cuatro dirigentes rojos de la U. R. S. S. indica el declive de la "dirección colectiva" de la época postestalinista y la re-

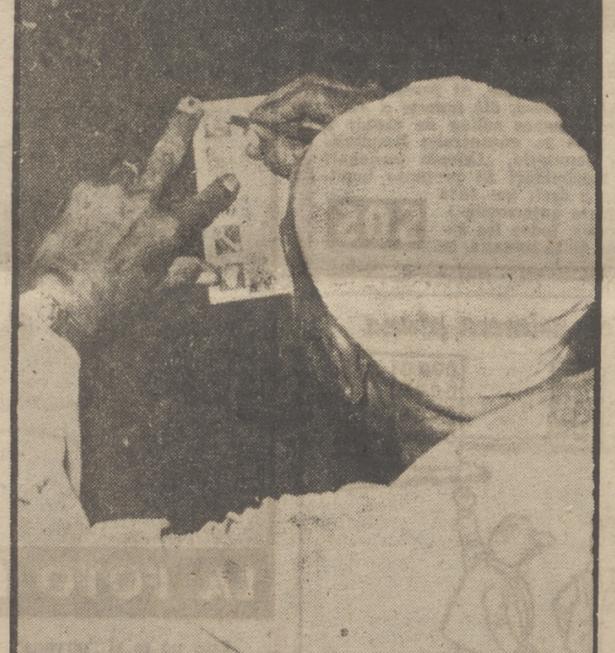
velación de Nikita Krustchev como un "dictador" de un nuevo estilo soviético". En Washington no ha causado sorpresa el anuncio de la sensacional "purga" llevada a cabo en las altas esferas del partido comunista soviético. En los círculos políticos de la capital de los Estados Unidos se ha manifestado que, en efecto, tales movimientos eran de esperar después del artículo de "Pravda".

VIAJE DE "B" Y "K"
El jefe del Gobierno ruso, Nicolai Bulganin, y el secretario del partido comunista soviético, Nikita Krustchev, realizarán en la presente semana una gira por los países satélites. Visitarán primero Checoslova-

SE ELIGE LA PRIMERA ASAMBLEA NACIONAL EGIPCIA DESDE LA ABDICACION DE FARUK

«Todavía es "demasiado pronto" para decir que Egipto reconocerá a Israel», ha declarado NASSER

Gran Bretaña retira sus últimas tropas de Jordania, con antelación al plazo establecido



He aquí un ciudadano egipcio eligiendo su candidato durante las recientes elecciones generales celebradas en Egipto, las primeras después de siete años. A causa del gran número de analfabetos, las papeletas llevaban reproducidos los símbolos de los diferentes partidos, y el votante señalaba con una X el que quería votar

El ministro egipcio del Interior ha anunciado el resultado de las elecciones celebradas para la primera Asamblea Nacional que se elige desde la abdicación de Faruk en 1952. A los 76 diputados que ya habían sido

elegidos sin oposición se han de sumar los 97 vencedores del último escrutinio. Otros 72 distritos deberán celebrar sus elecciones el próximo día 14, y cinco distritos las celebrarán después de la apertura de la Asam-

Ruptura de relaciones diplomáticas entre Argentina y Venezuela

El conflicto ha sido motivado por la presencia del ex Presidente Perón en Caracas

Conjuras y rebeliones en Uruguay, Guatemala y Cuba

Oficialmente ha sido anunciado que Argentina ha suspendido sus relaciones diplomáticas con Venezuela. Los dos países han decidido retirar sus respectivos embajadores. La causa del conflicto es la presencia en Venezuela del general Perón, ex Presidente argentino, cuya expulsión del territorio venezolano había sido solicitada oficialmente por el Gobierno de la República Argentina basándose en que Perón había violado el exilio político. Un complot peronista descubierto en Montevideo estaba perfectamente organizado. Los conspiradores habían logrado introducir desde Brasil importante armamento en cantidad y calidad. Sopesen las autoridades argentinas que el descubrimiento del complot de Montevideo paralizará la operación planeada, y que podrían desbaratarse esos planes, como ocurre siempre que es descubierta, aunque sea sólo en parte, una conspiración. Los dos partidos "justicialistas" o neoperonistas han decidido no participar en las

elecciones nacionales que se celebrarán en Argentina el 26 del mes en curso. El partido de Unión Popular, dirigido por el ex ministro de Asuntos Exteriores Atilio Bramuglia, y el partido popular, a cuyo frente está el ex senador Vicente Saadi, han ordenado a sus afiliados que entreguen en blanco sus papeletas de votación. Continúan en toda Argentina los atentados y actos de sabotaje. Un grupo de manifestantes destruyó una bandera norteamericana en Buenos Aires, situada en el edificio de un Banco. Los manifestantes, algunos de los cuales fueron arrestados, daban gritos de "¡Viva Perón!"

El hijo de Lonardi, en una carta al semanario "Resistencia Popular", afirma que el padre fue excluido del Gobierno revolucionario el 13 de noviembre de 1955 por haberse negado a intervenir en la Conferencia General de Trabajo (C. G. T.) y a disolver el partido peronista, medidas que tomaron sus sucesores.

CONJURA COMUNISTA EN URUGUAY

El ministro del Interior, Héctor Grauet, ha declarado que obran en su poder documentos que prueban la existencia de una conjura comunista para destruir gran parte de las instalaciones de la presa hidroeléctrica que se está construyendo en Rincón de Baigorria. La conjura fue descubierta en la ciudad de Durazno, después de una huelga organizada dentro del programa de la conspiración.

LA RIBELION CUBANA

Se prevé una importante batalla en las montañas cubanas donde las fuerzas del gobierno destruyeron fuerzas, especialmente en la provincia de Oriente. En Santiago de Cuba, el Estadio fue incendiado por simpatizantes de los rebeldes.

SUBLEVACION EN GUATEMALA

El Gobierno guatemalteco ha revelado que la conspiración descubierta en la que tres personas resultaron muertas, trataba de apoderarse de la base militar de San José. Estaba dirigida por el abogado Mario Méndez Montenegro, que ha huido a El Salvador, y los sublevados esperaban refuerzos de los guatemaltecos en el exilio.

MERCADO COMÚN SUDAMERICANO

El ministro de Asuntos Exteriores del Perú, doctor Manuel Cisneros, ha afirmado en una conferencia de Prensa que considera imprescindible la creación de un Mercado Común sudamericano. "América — dijo el canciller peruano — debe resistiendo Uruguay — debe agruparse en un Mercado Común similar al realizado en Europa para poder defenderse mejor en el concierto mundial." Cisneros indicó que patrocinará la creación de tal Mercado en la Conferencia Económica que ha de celebrarse en Buenos Aires el próximo mes de agosto.

LA SITUACION ARGELINA

Mientras en el territorio argelino continúan las luchas entre guerrilleros y tropas francesas, y los atentados nacionalistas en Argel y otras ciudades, en París los norteafricanos declararon una huelga, y el pasado día 5 el 80 por 100 no acudió al trabajo. En Argel, una bomba hizo explosión en el Consulado de los Estados Unidos. Sin embargo, la independencia argelina tiene un decidido defensor en el Parlamento de Washington. El senador católico Kennedy ha pedido que se ponga fin a las matanzas. Por su parte, la opinión del Pentágono es de que Francia ha perdido la batalla. El Presidente Nasser, de Egipto, ha ordenado se establezcan impuestos especiales en los locales cinematográficos, ferrocarriles y otros servicios, durante una semana en beneficio de los nacionalistas argelinos.

TERMINA EL DOMINIO INGLES EN JORDANIA

Gran Bretaña ha retirado las tropas de Tierra y las fuerzas del Sire que tenía en la estratégica base de Akaba, y con ello todas las que tenía en Jordania

La cuestión de la semana

"Purga" en la U. R. S. S.

Desde hace algún tiempo se observaba en la Unión Soviética la existencia de una «troika»: Bulganin, Krustchev, Zhukov, en pugna contra otra formada por Malenkov, Kaganovich y Molotov. Era el caso de las «troikas» que ya se dio después de la muerte de Lenin. Entonces Stalin se unió a Kamenev y Zinoviev contra Trotsky, Bulganin y Radek. Luego, eliminado el creador del Ejército rojo, Stalin acabó con sus aliados eventuales utilizando la expresión de «enemigos del pueblo», inventada por el propio Stalin para liberarse de sus rivales, según reveló el propio Krustchev durante el famoso informe del XX Congreso. Y ahora, aquel Krustchev que lloraba sobre la muerte de los honestos y honrados comunistas ejecutados por su antecesor, lanza otra: «Enemigos del partido», con idénticos fines.

Se hace difícil de entender, con una mentalidad occidental, el verdadero alcance de los acontecimientos soviéticos. Una suma de circunstancias nada vulgares se han congregado en la Unión Soviética: la lucha abierta por la entronización de un poder personal que quedó huérfano a la muerte de Stalin; la simplificación paulatina de las cinco fuerzas — Partido, Ejército, Policía, Economía — Diplomacia — que constituían la columna vertebral del régimen, simplificación que va siendo lograda por él, tal vez, circunstancial apoyo mutuo de Ejército y Partido; la ausencia radical de una opinión, a la que alternativamente se exige que hoy denigre lo que unos meses antes deificó; la carencia de escrúpulos, que entrega mucho más a la mentira y a los oportunismos del momento que a los posibles dogmas, y, sobre todo, la crisis sustantiva del comunismo en sus principios y en sus realizaciones.

En el fondo, no se rectificó nada con los cambios, salvo el empuje de Krustchev, en su afán de poder personal, de abrir perspectivas políticas a las fuerzas armadas, en contra de la línea seguida en este particular por Stalin. Quizá un día los mariscales del Ejército se llamen a engaño y entonces Zhukov puede acabar con Krustchev si éste no se da prisa. Pero también puede suceder que Krustchev, más hábil, elimine a Zhukov, como fue eliminado Tchichachevski, en su política — fiel copia de la de Stalin — de suministrar a sus aliados de un día,

El Japón presentará su candidatura para el Consejo de Seguridad de la O. N. U.

Chu En Lai propone un pacto de no agresión entre la China roja y Japón

Ho Chi Minh visitará Polonia a finales del mes actual

Japón presentará su candidatura para cubrir el puesto de miembro permanente en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en la elección que se celebrará el próximo mes de septiembre. El Gobierno nipón está realizando gestiones para conseguir el apoyo de los embajadores en Tokio de países miembros de la O. N. U. Al parecer, Estados Unidos y el Reino Unido votarían favorablemente. El Gobierno filipino, con anterioridad, había expresado su complacencia en relación con la decisión japonesa.

FACTO DE NO AGRESION CHINOJAPONESA

El primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, ha propuesto la conclusión de un pacto de no agresión con el Japón para que este país pudiera actuar como puente tendido sobre el Pacífico entre la China roja y los Estados Unidos. El dirigente chino solicitó que Japón realizara un papel neutral en la guerra

fría, durante una hora de reunión que mantuvo con un grupo de ex generales y almirantes nipones en Peking. Chu En Lai, en el curso de esta entrevista, dijo: «Si el Gobierno japonés restaurase oficialmente sus relaciones con China, podría tener pleno derecho para concluir un tratado de no agresión basado en los cinco principios de paz y en los diez puntos de la declaración de Bandung.»

MANIFESTACION EN MANILA

La Policía ha detenido a un pequeño grupo de manifestantes que se había reunido frente a la Embajada de los Estados Unidos, en Manila, para exigir el regreso a Filipinas de un soldado americano para ser sometido a juicio en la capital filipina.

HO CHI MINH IRA A POLONIA

El Presidente del Viet-Nam del Norte, Ho Chi Minh, realizará una visita oficial a Polonia en la segunda mitad del presente mes, según se ha anunciado oficialmente en Varsovia.

El ministro egipcio del Interior ha anunciado el resultado de las elecciones celebradas para la primera Asamblea Nacional que se elige desde la abdicación de Faruk en 1952. A los 76 diputados que ya habían sido

INFORME DE LA CHINA ROJA

El presidente del Tribunal Supremo de la China comunista ha manifestado que ha habido cierta disminución del número de crímenes en el país, pero advirtió que no es de esperar que en poco tiempo pueda desaparecer completamente el número de contrarrevolucionarios y saboteadores del orden social.

La China comunista ha entregado una nota de protesta al encargado de Negocios británico en Peking por el hecho de que las autoridades inglesas en Hong-Kong han enviado a los



APRENDA A DISECAR
aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adóptelos en su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Fideles folletos informativos gratis al "Instituto Jungla". Sección H.C. Goya, 118. Apartado 9.182. Madrid. Autorización Minis. Educación. n.º

EL PRIMER MINISTRO DEL PAKISTAN firmó un Tratado de amistad con nuestro país

Ambos países convienen en concertar acuerdos de todo género

El primer ministro del Pakistán, señor Huseyn Shaheed Suhrauari, llegó a Barajas el domingo, procedente de Londres,

donde ha asistido a la conferencia de primeros ministros de la Commonwealth. En el aeropuerto le dieron la bienvenida el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y altos funcionarios del Departamento; el embajador del Pakistán en Madrid, señor Hassan Suhranardi, hermano del primer ministro, con el alto personal de la Embajada. En el salón de espera, el primer ministro manifestó que se encontraba muy satisfecho de su visita a Madrid y de haber podido aceptar la amable invitación del Gobierno español y del ilustre Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a quien deseaba conocer personalmente. Espera que su visita fortalezca más los lazos de amistad, para que juntos ambos países puedan contribuir a la propagación de las buenas relaciones y la paz en el mundo entero.

En el palacio de Santa Cruz tuvo lugar en la mañana de ayer el acto de la firma del Tratado de Paz y Amistad entre España y la República Islámica del Pakistán, habiendo suscrito el citado documento, en representación de España, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y en representación del Pakistán, el primer ministro, señor H. S. Suhrauari. En virtud de este Tratado, España y el Pakistán se reconocen respeto mutuo de la independencia y soberanía interna y externa, establecen que habrá paz perpetua y amistad, duradera entre ambas naciones, convienen en mantener y continuar las relaciones diplomáticas y consulares ya existentes y, basándose en principio de reciprocidad, concertar Acuerdos y Convenios de todo género. Acuerdan asimismo el establecimiento recíproco de subditos y deciden resolver cuantas divergencias puedan surgir entre ambas naciones por los procedimientos diplomáticos ordinarios, o bien por

decisión de árbitro, o por la del Tribunal Internacional de Justicia.

El CAUDILLO recibió en audiencia al PRINCIPE JUAN CARLOS

Su Alteza llegó a Madrid el sábado. Y ayer visitó el Consejo de Investigaciones Científicas



El Príncipe don Juan Carlos durante su visita al Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Concluidos sus estudios en la Academia General Militar de Zaragoza, el sábado por la tarde llegó a Madrid S. A. R. el Príncipe

POLITICA DE PRECIOS

LA COMISION DELEGADA DEL GOBIERNO TRATA DE REGULAR EL ABASTECIMIENTO DE CARNES

Bajo la presidencia del Jefe del Estado se reunió la Comisión delegada de Asuntos Económicos, con asistencia de los ministros subsecretario de la Presidencia,

Hacienda, Obras Públicas, Agricultura, Industria, Comercio, Vivienda, secretario general del Movimiento y ministro sin cartera, don Pedro Gual Villalbí, aprobándose diversos expedientes de Hacienda y otros de Obras Públicas referentes a obras, instalaciones y de revisión de precios. El ministro de Agricultura sometió a estudio de la Comisión la ordenación de la campaña arrocera 1957-58, e informó acerca de la situación de campos y cosechas. La Comisión aprobó una propuesta del ministro de Información de reservar al Estado una zona para investigación de fosfatos. El ministro secretario general del Movimiento facilitó a la Comisión diversos informes sindicales y, a propuesta del ministro de Comercio, fué aprobada una orden sobre reducción del fondo de retorno en la importación de motores marinos. Finalmente, el ministro de Comercio sometió a estudio de la Comisión delegada la regularización del abastecimiento de carnes, las directrices de una política de precios, las medidas de represión del contrabando, las inversiones de capital extranjero en España y la producción e importación de abonos.

Pamplona celebra la fiestas de San Fermín Animación desbordante en las calles

Las famosas fiestas de San Fermín se celebran con gran animación en Pamplona. Millares de personas congregadas en la plaza Consistorial y en las calles que desembocan en la misma se congregaron para presenciar el comienzo de los festejos, iniciados el día 6 con la primera campaña de las doce. El teniente de alcalde presidente de la Comisión municipal prendió la mecha de un cohete, al mismo tiempo que daba un estentóreo "¡Viva San Fermín!". Contestado con delirante entusiasmo por la multitud. En ese momento cesó el trabajo en fábricas, talleres y oficinas, y los "chistularis" y zaiteros de Pamplona, Estella, Tolosa y San Sebastián, partiendo de la plaza del Ayuntamiento, se distribuyeron por la ciudad, interpretando alegres pasacalles. El tradicional encierro tuvo las acostumbradas notas de emoción y riesgo, sin que, afortunadamente, se produjeran incidentes graves. Un montón de hombres lanzó la entrada de los toros en la Plaza; pero las reses, guiadas por los mansos, saltaron por encima de la barrera humana sin acometerla. Constantemente llegan forasteros en trenes, autobuses e innumerables coches de turismo de las más diversas matriculas.

Convenios económicos y monetarios con Marruecos

Espíritu de amistad y estrecha cooperación entre los dos países

Los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos y de España, terminada la negociación que han llevado a la firma de los Convenios económicos para la unificación monetaria de Marruecos, Acuerdo comercial y de pagos, Convenio de asistencia administrativa y técnica y Tratado cultural y protocolo anejo entre ambos Estados, se complacen en subrayar la importancia de los resultados obtenidos mediante las conclusiones de los antedichos acuerdos y las conversaciones celebradas paralelamente en Madrid, dentro del espíritu de amistad fraterna y estrecha cooperación entre los dos países.

Animados de ese espíritu, ambos Gobiernos han coincidido en el deseo de adoptar las medidas adecuadas para impedir cualquier alteración de sus buenas relaciones y han examinado los problemas pendientes entre los dos países sentando las bases de su colaboración para la solución de los mismos en la confianza de que ello contribuirá al mantenimiento de la paz y seguridad en general y muy especialmente en los pueblos mediterráneos.

¿Quiere crecer?

¿Quiere el manual "Desarrollo proporcional". Escríbalo a EDITORIAL P. H. Apar. 1.299. BARCELONA. Incluir franqueo para envío cerrado

¿CONOZCA EL VALOR DE SUS MANOS!

- Rotulista 3.000
- Ilustrador Portadas 5.000
- Historietas cómicas 5.000
- Agencia Publicidad 7.500
- Estudio propio 8.000

Trace usted unas líneas sobre un papel y cobre por ellas lo que quiera. Nadie discutirá sus precios. Las Agencias de Publicidad, los hombres de negocios, las Editoriales, los periódicos y revistas, saben que un buen dibujo vale cualquier suma por exorbitante que ésta sea.

¡APRENDA A DIBUJAR!

Desde su propio hogar, con profesores competentes En sus ratos libres, sin horas fijas de clase, usted puede ahora convertirse rápidamente en un profesional del Dibujo Artístico o Publicitario.

Con un método moderno, original, eficaz A base de lecciones cien por cien prácticas y divertidas que abarcan desde las nociones más elementales hasta los conocimientos propios del mejor Curso Superior. Un sistema ideado expresamente para aprender por correspondencia.

¡Usted recibe gratis un completo taller! Esculturas, compases, telas, bastidores, caballete, colores al tintero y al óleo. ¡Un valioso obsequio de AFHA!

Envíeme gratis folleto informativo sobre su Curso de Dibujo. SF-62

NOMBRE

CALLE

DIRECCION

Centro autorizado por el Ministerio de E. N. Gr. 1.º n.º 71

AFHA-M. Nicolau, 9-Barcelona. Hileras, 4-Madrid

POR LA CALLE DE LECEA

FIESTAS PATRONALES.—En la festividad de Nuestra Señora de las Victorias se celebraron diversos festejos en el distrito madrileño de Tetuán-Chamberí, inaugurándose la Exposición de pinturas y esculturas de artistas locales, a la que se han presentado ochenta y cuatro obras, principalmente lienzos.

OBRAS DE MEJORA EN LA PROVINCIA.—Entre las últimas obras inauguradas por la Diputación Provincial, figuran los abastecimientos de aguas de Cubas y Alameda del Valle, con caudales superiores a los cien litros por habitante y día; el abastecimiento de agua de Navarredonda, con trescientos litros diarios por persona, y tres modernas clínicas sanitarias de Lozoyuela, Pinilla y Oteruelo del Valle. El total de estas obras sobrepasa la cifra de tres millones de pesetas.

NUEVO EDIFICIO EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA.—El ministro de Educación Nacional anuncia concurso para la construcción de un edificio en la Ciudad Universitaria, destinado al Instituto del Hierro y del Acero, dependiente del Patronato Juan de la Cierva de Investigación Técnica, por una cantidad máxima de pesetas 19.292.368,07.

LABORES DE LA TABACALERA.—Las nuevas labores de la Tabacalera serán un paquete de puros, fabricados en España con tabaco habano, que se llamarán "Gladadores". Costarán cuatro pesetas por unidad y veinte el estuche de cinco cigarrillos. También pondrá a la venta la Arrendataria un paquete de tabaco pa-

ra pipa, de 40 gramos, al precio de diez pesetas.

ARAMBURU, NUEVO GOBERNADOR CIVIL.—En el Ministerio de la Gobernación, el ministro dió posesión de su cargo de gobernador civil de la provincia a don Jesús Aramburu Olanán, en presencia del gobernador saliente, don Eduardo Alvarez de Rementería.

ASAMBLEA DE COOPERATIVAS INDUSTRIALES.—En el salón de actos de la Escuela de Capacitación Social del Ministerio de Trabajo tuvo lugar durante tres jornadas consecutivas la Asamblea de Cooperativas Industriales organizada por la Unión Nacional de esta clase de Cooperativas, integrada en la Obra Sindical de Cooperación. En las sesiones de trabajo se ha puesto de relieve la reforma de la Ley de Cooperativas, ya que apenas hace referencia a cuestiones que actualmente afectan a las Cooperativas Industriales, tales como financiación de las mismas y dirección técnica.

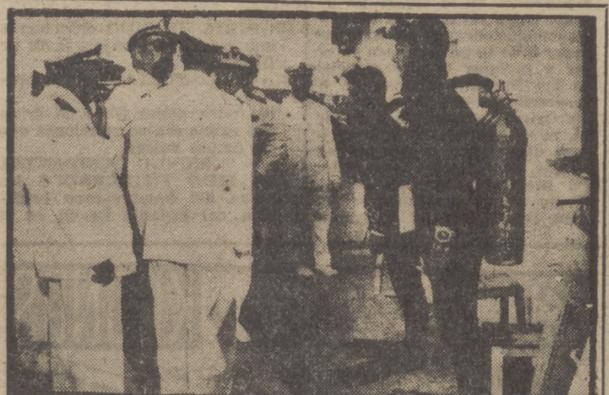
VISITA DEL ALCALDE THAILANDES.—El primer teniente de alcalde, señor Soler, recibió la visita del alcalde de Phomburi (Thailandia), señor Sribul Phaksuvan, que se propone visitar servicios y dependencias municipales.

Mil setecientas viviendas se construyen en Tenerife

El Instituto Nacional de la Vivienda ha iniciado en Tenerife la construcción de mil viviendas protegidas, cuyo importe es de cien millones de pesetas. Cuatrocientas más, de renta limitada, serán levantadas por el Ayuntamiento y, por otra parte, se hallan a punto de ser entregadas trescientas, construidas por la Delegación de Sindicatos. Regiones Devastadas, por su parte, levanta otras cien. El Ayuntamiento tinerfeño ha aprobado un presupuesto extraordinario de pesetas 21.527.500, nutrido casi en su totalidad con los recursos de la Caridad Municipal. De dicho presupuesto se destinan cuatro millones para expropiaciones, nueve para obras de urbanización general y el resto para la instalación y mejora de otros servicios.

EXCELENTES COSECHAS DE ALMENDRA Y AVELLANA PARA EL PROXIMO AÑO

En el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas se reunieron conjuntamente los grupos nacionales de almendra y avellana. Después de leído su informe acerca de la campaña 56-57 se habló de perspectivas de cosecha para las de 57-58, estimándose que en ambos frutos será una de las mayores logradas en los últimos años: unas treinta mil toneladas de almendra y ocho mil de avellana, en grano.



Escuela de «hombres-rana» Durante su estancia en Palma de Mallorca, el ministro de Marina, almirante Abárzuza, visitó la Escuela de «hombres-rana» de Illescas. El ministro cambió impresiones con los mandos de dicho centro sobre el adiestramiento y perfeccionamiento técnico de estos arriados soldados



Cuatro años sin beber agua

Y perdió la apuesta por no aguantar nueve meses

Le ha perjudicado el calor de estos días

En un barrio de Tolosa, el campesino Víctor Sagarminaga, que tenía concertada una apuesta con unos compañeros suyos sobre la base de que no probaría el agua durante cinco años, ha perdido dicha apuesta al beber el citado líquido a los cuatro años y tres meses de haber empezado a contarse el plazo de la misma.

Tenía por costumbre dicho campesino llevarse al trabajo, en el campo, un botijo lleno de vino; pero debido al enorme calor de los últimos días, agotó pronto el vino, y sus compañeros le alentaron después a que saciara la sed con agua, terminando por vencer su resistencia a no tomar agua y perdiendo, por tanto, la apuesta. Víctor Sagarminaga manifestó que, si bien había salido perdiendo en la porfía, estaba satisfecho al recibir el gozo del líquido del que estuvo tanto tiempo separado.



SAN MARCIAL. Irún se ha vestido de fiesta para celebrar la de San Marcial, famoso alarde que conmemora la batalla del mismo nombre. Esta señorita figuró de cantinera al frente de una de las compañías de imaginados fusileros. La belleza de la cantinera salta a la vista.

Discurso del teniente general Barroso en Zaragoza: «HAY QUE EMPRENDER LA TRANSFORMACION Y MODERNIZACION DE NUESTRO EJERCITO»

LA COMISION DE EDUCACION APROBO EL DICTAMEN SOBRE ENSEÑANZAS TECNICAS

El director general de Trabajo informó a los mandos sindicales sobre el alcance de los convenios colectivos

El ministro del Ejército, teniente general Barroso, presidió una recepción militar y civil en el palacio de Capitanía General de Zaragoza. El capitán general de la región hizo la presentación al ministro de los generales y jefes reunidos y aludió al entusiasmo y ejemplar espíritu militar con que todos los Cuerpos realizaban los servicios, prácticas, operacio-

nes, ejercicios y demás cometidos castrenses. En nombre propio y en el de toda la guarnición, reiteró su adhesión incondicional al Caudillo. El ministro expresó la satisfacción que le producía este contacto y señaló la necesidad de emprender un cierto grado de transformación y modernización de nuestro Ejército. Se refirió el teniente

general Barroso al probable empleo de las armas atómicas en un futuro conflicto, y dijo que esta posibilidad no debe deslumbrar a los militares, ya que si importan las armas, más deben importar los hombres que las manejan y resisten sus efectos.

La Comisión de Educación de las Cortes Españolas ha terminado el estudio y aprobación del dictamen sobre el proyecto de ley de Ordenación de las Enseñanzas Técnicas. Han sido recogidas numerosas sugerencias, aclaraciones y ampliaciones que figuraban en las enmiendas presentadas o se ofrecieron a la Ponencia en el curso de las deliberaciones. La discusión del dictamen ha durado ocho días, en sesiones de mañana y tarde, interviniendo la mayoría de los ochenta y cuatro miembros de la Comisión. La Ponencia redactó, de acuerdo con el deseo de la Comisión, dos mociones al Gobierno relacionadas con el sostenimiento de las Enseñanzas Técnicas y la conveniencia de estudiar para el futuro el posible establecimiento de Escuelas Politécnicas.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



EL AHORRO DE LLAMADAS

— Así que mañana me llamas por teléfono.
— Mejor que me llames tú.
— No, no. Llámame tú.

(De Conti, en «La Prensa»)

Ante la Junta de mandos sindicales, el director general de Trabajo informó con detalle sobre el alcance, finalidad y trascendencia del proyecto de ley sobre Convenios Colectivos Sindicales, resaltando lo que supone de depósito de confianza del Gobierno en la Organización Sindical. Concluyó con un análisis de las características principales de estos futuros convenios, singularmente en el aspecto de poder introducir ventajosas modificaciones en los sistemas y condiciones de trabajo.

RAMBLAS

COBRAR!—El alcalde ha decidido liquidar la deuda de 123 millones de pesetas que tenía contraída el Ayuntamiento desde hace cinco años. De esta forma podrán cobrar — están cobrando ya — unos doscientos acreedores, que guardaban sus facturas en espera de tan saludable y satisfactoria resolución.

una organización anticuada, que data de casi un siglo, el Ayuntamiento barcelonés ha recabado los servicios de una famosa Empresa internacional especializada en la racionalización del trabajo, la cual ha enviado una Comisión de técnicos, en la que forman varios ingenieros nacionales y extranjeros, para que estudie la situación de la Casa de la Ciudad y redacte el correspondiente informe.



EMPRESTITO DE SETENTA Y CINCO MILLONES. — En la Alcaldía se verificó la firma del empréstito concertado entre el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros para la Vejez. Ascende el total de este empréstito a setenta y cinco millones de pesetas.

SERVICIO VERANIEGO. — Debido a la gran demanda de pasaje que por esta época del año se viene registrando en la línea rápida semanal Barcelona-Canarias, la Compañía Transmediterránea ha decidido aumentar dicho servicio con la incorporación del buque «Ciudad de Sevilla».

INNOVACIONES DE TRABAJO. Para subsanar los defectos de

LO DE TODOS LOS VERANOS

EL ALCAZAR MUDEJAR DE SEVILLA AMENAZADO POR LAS TERMITAS

Que han dejado en ruinas las dependencias del archivo del reino de Valencia

Severas restricciones de agua en Ciudad Real

Grupos considerables de termitas han sido descubiertos en las casas del patio de banderas del Alcazar mudéjar de Sevilla. Han sido labrados ya galerías en las habitaciones contiguas a la fachada del palacio. Han sido labrados también en los sepulcros del convento de la Encarnación, muy próximo al Alcazar. Se han descubierto igualmente en una casa ya derribada de la calle Serpes, en otra de la calle Cuna y en una biblioteca.

Las dependencias del archivo del reino de Valencia han sido descubiertas en ruinas. Se trata del farfaleo que con tanto acierto combatió la plaga descubierta en el monasterio de El Escorial. Se ha logrado contener la propagación en otras dependencias pertenecientes al palacio del Rey Don Pedro y se ha establecido un resanamiento y tóxicos en los propios muros de la residencia real.

Los trabajos de extinción de la plaga se llevan a cabo bajo la dirección del técnico del Patrimonio Nacional don Sebastián de la Torre. Se trata del farfaleo que con tanto acierto combatió la plaga descubierta en el monasterio de El Escorial. Se ha logrado contener la propagación en otras dependencias pertenecientes al palacio del Rey Don Pedro y se ha establecido un resanamiento y tóxicos en los propios muros de la residencia real.

El director general de Archivos y Bibliotecas ha efectuado una visita a las dependencias del Archivo General del Reino, que se halla en estado de ruinas, debido a la acción destructora de las termitas. El nuevo emblema del citado edificio ha sido señalado en el paseo de Valencia al Mar, con una superficie de 1.000 metros cuadrados.

Se han acentuado las restricciones en el suministro de agua en Ciudad Real. Dichas restric-

Clausura del IV Curso de Altos Estudios de Información

En el salón de sesiones del Ayuntamiento de Reus se celebró la clausura del cuarto Curso de Altos Estudios de Información, dedicado este año a la Prensa infantil. Presidió el cardenal arzobispo de Tarragona, con el director general de Prensa y autoridades locales. Pronunciaron discursos el alcalde de Reus, el gobernador civil, el director general de Prensa, quien expuso la labor desarrollada durante el curso, y después de proceder al reparto de diplomas a los cursillistas, el doctor Arriba y Castro pronunció una conferencia glosando tres puntos: El comunismo y el niño, La Iglesia y el niño y La Prensa y el niño, con lo que se dió por terminado el acto.



A BARRER LAS CALLES

A los gamberros les aplican eficaces remedios en Valencia de Alcántara. Su alcalde emplea, por lo menos, un método eficaz: este que ustedes ven en la fotografía, con toda su clara significación. Con sendos cartelones a las espaldas, los sancionados barren las calles, entre el júbilo de la chiquillería y la extrañeza de las personas mayores.

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL. — El Consejo Económico Sindical dedica sus reuniones al estudio de todos los problemas relacionados con el Mercado Común Europeo, y con objeto de recabar las más extensas colaboraciones ha dirigido a sus componentes una circular recabando la opinión de todos ellos sobre tan importante extremo.

Salis Ruiz inauguró en Tarragona LA PRIMERA CIUDAD RESIDENCIAL PARA FAMILIAS DE PRODUCTORES

Consta de doscientos chalets, con capacidad total de 1.200 personas

El ministro secretario general del Movimiento inauguró la hermosa y primera ciudad residencial de Tarragona, antigua aspiración de la Organización Sindical y primer escalón de una serie de ciudades que surgirán en los puntos más bellos de nuestro país con idéntica finalidad de proporcionar descanso a los trabajadores. En esta ciudad residencial de Tarragona podrán disfrutar de sus vacaciones laborales, en plan familiar y en los 200 chalets que la componen, unos 1.200 productores por turno. Con esta ciudad residencial y la que, en parte, se pondrá en funcionamiento en este mismo verano en Perlor (Asturias), la Obra Educación y Descanso verá aumentado muy considerablemente el número de plazas que para el descanso veraniego pone a disposición de los trabajadores de

toda España. El precio de la estancia es de 25 pesetas diarias por persona adulta; los niños de dos a seis años tienen un descuento, y los menores de dos años no abonan cantidad alguna. En régimen experimental se encuentran pasando sus vacaciones unas 350 personas.

Toda la industria naval, representada en la FERIA NACIONAL DEL MAR representaciones de pantomimas acuáticas en la dársena, pasando por la construcción de un pequeño barco a la vista del público.

La totalidad de la industria relacionada con las actividades marítimas figurará en la primera Feria Nacional del Mar que ha de inaugurarse el próximo mes de agosto en San Sebastián. La demanda de stands es tan grande que ha sido preciso seleccionar firmas y, desde luego, estarán representadas desde la mayor, como la Elcano, de construcciones navales, hasta la modesta artesanía de aparejos y astilleros pesqueros. En total, medio centenar de actividades diferentes, que ocuparán más de diez mil metros cuadrados. El número de espectáculos y atracciones irá desde las regatas y las pruebas de habilidades hasta las

BENICARLO, centro de turismo

Fondas y hoteles están repletos

La afluencia turística a la comarca de Benicarló se está intensificando de tal manera que ha rebasado los cálculos más optimistas. Hoteles y fondas tienen que desatender numerosas peticiones que llegan de apartados rincones de España y del extranjero. Muchas casas particulares están atendiendo desinteresadamente a los numerosos turistas que llegan a la comarca para admirar sus bellezas.

Especialícese en COMERCIO con nuestros cursos de:

- * CONTABILIDAD
- * CALCULO
- * TRIBUTACION
- * TAQUIGRAFIA
- * MECANOGRAFIA
- * CORRESPONSAL
- * ADMINISTRADOR

Por correspondencia Métodos MODERNOS, FACILES AMENOS Y ECONOMICOS.



ESTUDIE T. S. H. "MORSE" EN SU PROPIA CASA

FOLLETO GRATIS Las Compañías de Aviación, Marina, el Ejército, reservan buenas plazas. Los Radiotelegrafistas. Exclusiva "United" Apar. 5389-Barcelona

Ha sido detenido el asesino de dos niños ingleses

Se había escapado de un sanatorio para dementes

Los niños June Sheasby, de siete años, y su hermano Royston, de cinco, desaparecieron de casa de sus padres el 20 de junio pasado y el 3 del corriente mes aparecieron muertos en terrenos pertenecientes a un sanatorio para enfermos mentales existente en Bristol (Gran Bretaña). Las criaturas habían salido de su domicilio en la fecha indicada diciendo a su madre que iban a dar una vuelta por el río. Desde aquel día, toda la Policía de la región estaba movilizada intentando dar con su paradero.

Hasta que un agente advirtió el miércoles último que en los indicados terrenos del sanatorio de Bristol aparecía removida una parte de la tierra. Cavando en aquel lugar apareció pronto el cadáver de June y un poco más lejos el de su hermano Royston. Ambos presentaban huellas de haber sido estrangulados.

A las pocas horas era conocido un paciente del sanatorio, cuyo nombre no ha sido revelado, acusado de ser culpable del vil asesinato. No obstante el misterio con que Scotland Yard ha facilitado la noticia, se supone que el detenido debe de ser John Thomas Straffen, conocido por sus antecedentes penales, causados en delitos semejantes. Straffen se escapó de un manicomio próximo a este de Bristol en 1951 y dió muerte a un niño. Al año siguiente volvió a escaparse de otro sanatorio mental, donde seguía encerrado, dado su estado de total locura, asesinando igualmente a la niña de nueve años Brenda Goddard. En ambas ocasiones fué juzgado, pero su estado de absoluta incapacidad le permitió escapar de la horca, limitándose las autoridades a ingresarle de nuevo en un manicomio con especial vigilancia. La semejanza de los hechos hace que, unánimemente, la Prensa inglesa considere que el propio John T. Straffen es de nuevo autor de estos repugnantes asesinatos, que han llenado de dolor toda la comarca.



Estos son los dos niños, June y Royston, que desaparecieron misteriosamente, y cuyos cadáveres acaban de ser descubiertos en el jardín de un sanatorio para enfermos mentales en Bristol (Inglaterra). Ambos fueron estrangulados. Y las eficaces gestiones de Scotland Yard han dado como resultado la detención de un paciente del mismo sanatorio, cuyo nombre no ha sido revelado, aunque se sospecha que se trata de John Thomas Straffen, que ya en dos ocasiones pudo escapar de la horca. Parece ser que es él quien cometió el brutal crimen.

Todo son catástrofes

1.500 MUERTOS EN UN TERREMOTO.—Como consecuencia del gravísimo terremoto registrado en la zona del mar Caspio, han sido retirados unos 1.500 cadáveres, la tercera parte de los cuales pertenecen a las regiones de Rabul y Mazanderatan. Los heridos importantes pasan de seis mil. Desde luego, se trata de una de las mayores catástrofes de que hay memoria en el país.

INUNDACIONES EN KYUCHU. Varias ciudades de Kyuchu

(Japón) han sido inundadas por persistentes lluvias caídas en los días últimos. Fueron destruidas muchas hectáreas de terrenos agrícolas y unas 3.000 casas quedaron aisladas. Además de estos daños materiales hubo que lamentar cinco muertos.

INCENDIO DEL PORTAAVIONES "LAKE CHAMPLAIN".—Al llegar al puerto de Marsella, procedente de Italia, el portaaviones norteamericano "Lake Champlain", de 40.000 toneladas, se desató a bordo un gigantesco incendio que se inició en una de las lanchas auxiliares que se utilizan para desembarcos. Quedaron destruidos diez automóviles y dos autobuses que transportaba el navío, pereciendo víctimas de las llamas cuatro miembros de la tripulación.

CAE AL MAR UN AVION MILITAR ESPAÑOL.—A unos seis kilómetros de la playa de Río Martín, cerca de Tetuán, cayó al mar un avión Junker que, procedente de Madrid, se dirigía al aeropuerto de Sania Ramal, en Tetuán, y que pertenecía al Ejército del Aire español. El avión, que se hundió en menos de dos minutos, llevaba a bordo cuatro ocupantes, tres de los cuales pudieron ser salvados. Murio ahogado el brigada telegrafista don Blas Menoyo Bonilla.

Asesinato de una estanquera en Murcia

El criminal la estranguló para robarle

Y se secó la sangre en el propio delantal de la víctima

El pasado martes apareció asesinada en su domicilio de la avenida del Teniente Floresta, 10, en Murcia, doña Antonia Hervás Robles, de sesenta y siete años de edad, viuda, dueña de una expendeduría de tabacos sita en la planta baja de la misma casa. El cadáver fue descubierto por el hijo de la víctima, don Antonio Ivorra Hervás, de veintiocho años, que entró en el piso a saludar a su madre, encontrándose con el horrible espectáculo. Inmediatamente denunció el hecho al inspector de Policía don Tomás Arenal, que vive en la casa contigua a la de la víctima, y éste dió conocimiento a la Brigada de Investigación Criminal.

Las gestiones de la Policía no pudieron ser más rápidas y eficaces. A las cuarenta y ocho horas era detenido Julio López Piqueras, de veinticinco años, soltero, de profesión sastrero, que vive en el número 5 de la misma avenida del Teniente Floresta, en cuyo número 10 se perpetró el asesinato. En las primeras pesquisas, los agentes habían sometido a especial vigilancia a un núcleo de sospechosos, todos ellos conocidos de doña Antonia, ya que la Policía creyó siempre que alguno de ellos tenía que ser el autor del crimen. Las sospechas fueron centrándose en López Piqueras, aumentando al saberse que había sido el único vecino de la calle que no había asistido al sepelio de la infortunada estanquera.

El miércoles último, un vecino del Camino de Algezares comunicó a la Guardia Civil que en una acequia inmediata había aparecido una bolsa manchada de sangre, con las iniciales A. H. y contenido 2014 pesetas. Comprobó también la B. T. C. que López Piqueras—individuo, por otra parte, con antecedentes penales, que ya había sido castigado a prisión por las Audiencias de Barcelona y Murcia—presentaba arañazos en la cara, que trataba de ocultar con unas gafas negras. Preguntado por vecinos e incluso por sus parientes, había justificado esas heridas diciendo que había sido arrollado por un camión cuando se dirigía en bicicleta a La Alberca para entregar un traje a un cliente.

Con tales indicios como base, la Policía detuvo al sospechoso y

le sometió a un interrogatorio, acabando el Julio por declararse autor del delito. Explicó que la noche de autos, luego de recorrer diversos bares, se retiró a su casa, ya de madrugada, echándose un rato en la cama sin desvestirse y saliendo a la calle a las dos o tres horas, poco después de amanecer. Acuciado por el calor, pasó por la avenida, y viendo entonces que doña Antonia salía del estanco, se le ocurrió robarle, lo cual realizó con facilidad, aprovechando que la señora arreglaba unas flores del jardín, habiendo dejado la puerta del establecimiento abierta.

El Julio entró, pues, en el estanco y se dirigió a un armario del dormitorio anejo, tomando la bolsa que contenía el dinero. Iba a salir cuando regresó la estanquera; el ladrón se ocultó debajo del mostrador, pero fué descubierto por la señora, que dió un grito. Julio se abalanzó sobre ella y le dió un golpe con los puños en la cabeza. En la disputa, doña Antonia le produjo los rasguños en la cara, al intentar defenderse. El criminal, excitado y temiendo ser descubierto, la asió fuertemente por el cuello hasta dejarla sin vida, estrangulada.

Culminado el repugnante asesinato lavó la sangre de sus manos secándose en el propio delantal que la víctima llevaba puesto y se marchó a su casa, acostándose. Luego anduvo errante de un lado para otro, escondiendo la bolsa con el dinero en la acequia donde fué hallada. Finalmente le detuvo la Policía cuando salía de un cine de sesión continua, donde permaneció casi seis horas, el jueves pasado.

La paga de los accidentes de la circulación

El sábado, ocho muertos en distintos lugares de España

Un automóvil de turismo, en el que viajaba una familia compuesta por ocho personas, volcó en la carretera de Cornellá a Esplugas, incendiándose rápidamente su motor. El accidente se produjo al intentar el vehículo evitar la colisión con un camión que iba en dirección contraria.

Unos obreros que trabajaban en las proximidades acudieron rápidamente al lugar del siniestro y con extintores lograron reducir las llamas. No obstante, murieron a los pocos momentos Pilar Terren, de sesenta y dos años; Concepción Mirón, de treinta y cinco; Antonio Terren, de cinco años; Ana María Miró, de seis, y Raúl Miró, de dos. Quedaron heridas de gravedad las otras personas que con ellos viajaban.

—Un camión arrolló al ciclista Juan González Cabello en las inmediaciones de Córdoba, produciéndole gravísimas lesiones en la cabeza y fuerte "shock" traumático. El herido falleció poco después de ingresar en el hospital Provincial.

—También en Córdoba, y en el paseo de la Rivera, Fernando Zambrana, de diecisiete años, que iba en bicicleta, chocó con un camión, fracturándose la clavícula y produciéndose heridas muy graves en la cabeza. Asistido en la Casa de Socorro y trasladado al hospital, murió a poco de ingresar en el benéfico establecimiento.

—Cerca de Rivabellosa, en la carretera general de Madrid a Irún, un coche de turismo de matrícula francesa arrolló a la joven de veintidós años Teodora Montejo, que fué trasladada rápidamente al hospital de la Cruz Roja de Miranda de Ebro, donde ingresó ya cadáver.

Lo expulsan del Colegio de Abogados londinense por su amistad sospechosa con el «REY DEL HAMPA»

El Colegio de Abogados de Londres ha expulsado del seno de la corporación al letrado de origen irlandés Patrick Aloysius Marrinan, al que, igualmente, ha sido prohibido el ejercicio profesional. La razón que se ha dado oficialmente ha sido la de que el sancionado llevaba una «conducta impropia de un profesional del Foro», como asimismo que procedía «de modo impropio en un caballero y un abogado».

Por lo visto, Marrinan sostuvo una conferencia telefónica con su amigo Billy Hill, «el rey del hampa», de quien era también abogado, que pudo ser conocida y que se publicó en algunos periódicos ingleses, provocando un gran escándalo, ya que el abogado aparecía complicado en los turbios manejos del «gangster», a quien incluso aconsejaba la mejor forma de llevar a cabo sus delitos.

Durante tres días, un Consejo de Honor integrado por catorce abogados londinenses estudió el expediente de Patrick Aloysius Marrinan, que fué defendido por otro letrado, Ashe Lincoln. El fallo, por unanimidad, fué condenatorio, estimando que la conducta del sumariado era antiprofesional, y su asociación con Billy Hill, Albert Dimes y otros conocidos indeseables del hampa de Soho, no podía justificarse en absoluto como consecuencia de su trabajo legal, estando en pugna con los más elementales deberes de un profesional del Derecho.

Hecha pública la sanción, Marrinan declaró a los periodistas que «no tenía nada que decir». Parece ser que en el feudo de Dimes, en el peligroso distrito londinense de Soho, Marrinan celebró a las pocas horas una reunión en la que estuvieron presentes los más calificados magnates del hampa inglesa.

¡ASOMBRE A SUS AMIGOS!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Envíanos el sello remitido catálogo ESTABLECIMIENTO

El rey de la magia (fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. Princesa, 11. BARCELONA

ROTVAL
Envíos a domicilio
A VENTA contada, plazos
freemos representación
¡ESTA GARANTÍA 20 años
n ventas descuentos
SUIZOS
PIDA FOLLETO "VAYA A LA HORA"
ROTVAL, APARTADO 678-MADRID

PROTEJA su cuerpo de los parásitos
EITALCO y la LOCION NOSA matan TODOS los parásitos externos del cuerpo humano. COMODO - EFICAZ - INOFENSIVO
NOSA DE VENTA EN FARMACIAS
A BASE DE D.D.T.

Rescatado de la muerte

El minero Joseph Supinski sonríe feliz mientras mantiene apretada la mano de su mujer. Es natural esta sonrisa emocionada. Joseph permaneció catorce horas incomunicado, en unión de otros cuatro mineros, en el fondo de una de las galerías de Steubenville, en Ohio. Por fortuna, la eficaz actuación de los equipos de salvamento permitió rescatar con vida al largo Joe y a sus cuatro compañeros en el dramático suceso.

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS
NECESITAMOS REPRESENTANTES
SIEBIT
Apartado 12221 Madrid

MEJORE su porvenir
Haciéndose TÉCNICO en AUTOMOVILES TRACTORES MOTORES DIESEL
El mejor y más completo Curso por Correspondencia que hará de Ud. un especialista solicitado.
ESCUELA S. F. T. PIDA FOLLETO GRATIS A:
DE AUTOMECANICA APARTADO 542 - BARCELONA
Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional - Grupo 1. n.º 31

Se quedó calvo en tres días
Y no pudiendo resistirlo, puso fin a su vida

ANDRE Jourdan, de treinta y seis años, francés, casado y con dos hijos, formaba parte de la famosa orquesta de Bernard Hilda, y con ella estaba actuando en la sala de fiestas Pavillon de Madrid. Por causas no aclaradas, el músico—uno de los "toreros" más afamados de Europa—se quedó totalmente calvo en el brevísimo plazo de tres días. Visitó a los mejores especialistas, y todos ellos coincidieron en que difícilmente volvería a salir el pelo. Como consecuencia de ello, Jourdan quedó sumido en un estado de tremenda postración, siendo inútiles los esfuerzos de todos sus compañeros para animarle.

El miércoles, a primeras horas de la mañana, regresó al hotel Los Angeles, luego de actuar con la orquesta, acompañándole su compañero de profesión y amigo Gillatin, que habitaba en el mismo hotel. Al llegar a su habitación, Jourdan sufrió una crisis nerviosa y se abalanzó contra el espejo del cuarto de baño, rompiéndolo y produciéndose algunas heridas en la cara. Igualmente se hizo varios cortes en la muñeca con la hoja de afeitar. Pero el personal del hotel advirtió lo sucedido y Jourdan fué trasladado al Equipo Quirúrgico, donde le atendieron.

Alrededor de las once regresó al hotel, guardando cama. Gillatin avisó entonces al director de la orquesta, señor Hilda, quien anunció que acudía rápidamente, acompañado de un médico amigo suyo. En efecto, al poco rato llegaba, junto con el doctor Medina. Estaban ambos entrando en el vestíbulo cuando se escucharon unos angustiosos gritos y varias camareras aparecieron desoladas anunciando que acababan de constatar, sin poder evitarlo, cómo André Jourdan se había arrojado desde la ventana de su cuarto patio del hotel.

Gillatin también fué testigo de desgraciado hecho: entraba en la habitación de su amigo cuando éste estaba consumándolo. Aunque con toda presteza se intentó atender a Jourdan, los esfuerzos de la ciencia fueron inútiles, ya que falleció instantáneamente. Horas antes acaba de celebrar una conferencia telefónica con su mujer, residente en París, para animarle que dentro de tres días se fuera con la orquesta en dirección a Roma, próximo lugar de actuación. Apenas cuatro horas más tarde, la señora recibía una nueva llamada de Madrid: era Bernard Hilda, quien le comunicaba el dramático suceso.

También manifestó el señor Hilda a los periodistas que había recibido un sobre en el que un desconocido le remitía mil dólares para que los entregara a la viuda del desdichado músico. No ha podido saberse quién ha sido el generoso donante.

CONTINENTAL
Enseñanza Técnica por Correspondencia
Año: José Galindo, 611 - BARCELONA

TECNICOS POR CORRESPONDENCIA
EL SISTEMA MAS MODERNO DE ENSEÑANZA NACIONAL (N.º 69)
CENTRO ABOGADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (N.º 69)

VALE POR UN FOLLETO GRATIS (Adjuntar franqueo)

Nombre y Apellidos: _____
Dirección: _____
Población: _____
Curso que interesa: _____

● CURSO PREPARATORIO
● TECNICO PREPARATORIO
● INTERPRETACION ARTISTICA
● GUILONISTA

● OPERADOR DE CABINA
● DIRECTOR CINEMATOGRAFICO
● CAMERAMAN
● MAQUILADOR
● PUBLICIDAD CINEMATOGRAFICA

Dicen que un cabrero toledano se ha convertido en millonario

Pero Carlos Vázquez, el interesado, lo niega

Sus vecinos aseguran que ha heredado muchos millones de pesetas

El diario "Pueblo" publicó un interesante reportaje, días pasados, sobre la supuesta herencia recibida por un modesto cabrero del pueblo de San Vicente (Toledo), llamado Carlos Vázquez Sánchez. Por su interés, recogimos los principales detalles de la información remitida por el enviado especial de dicho periódico, Domingo T. Navarro.

Real de San Vicente es un pueblecito de dos mil habitantes, que dista treinta kilómetros de Talavera de la Reina. Casi todos los vecinos viven de la cría y cuidado del ganado. Carlos Vázquez era, como otros muchos, cabrero, y se ganaba modestamente lo suficiente para vivir con algunas estrecheces.

En 1904, una viuda del pueblo, doña Purificación Díez, había legado a la Inclusa de Madrid a Carlos Vázquez Sánchez, que había nacido el día de San Pedro de aquel mismo año y había sido abandonado en la benéfica institución con una nota en la que se hacían constar su nombre y apellidos. El niño creció, tratado como un auténtico hijo, y se hizo un buen trabajador. Durante la guerra luchó en la I Bandera de la Falange Castellana; luego fue enviado a las labores del campo, se casó, tuvo dos hijos, sacó dos niñas de la Inclusa—siguiendo una piadosa tradición—y gozó del respeto y el cariño de todos sus convecinos.

Hace pocos días se presentó en Real de San Vicente una señora muy bien vestida, que tras entrevistarse con el cura párroco se dirigió a la casa donde vive Carlos. Nadie sabe lo que hablaron; pero al otro día, Carlos se fue a Madrid y volvió con ropas nuevas y traído a una de las hijas adoptivas, que estaba sirviendo en la capital. La gente se extrañó bastante, y muchísimo más cuando Carlos dejó de guardar el rebaño de cabras—del que sólo dos eran suyas—y se dedicó a pasear por el pueblo, además de recibir un traje nuevo, hecho a medida en Madrid.

Los vecinos dieron entonces suelta a la imaginación. Y llegaron a la conclusión de que la misteriosa visitante debía ser la hermana de la difunta y desconocida madre de Carlos, que venía a cumplir una deuda sagrada. Pero Carlos Vázquez no ha dicho nada. Cuenta el periodista que le entrevistó que es un hombre bajito, de ojos brillantes y populistas palabras. De la señora en cuestión explicó que es...

—Una recomendada de un compañero mío de la guerra, que venía a proponerme que me encargara de cuidar una finca suya. Y luego agregó: —La culpa de todo lo que están diciendo la tiene el maestro, que se lo ha inventado.

Pero el maestro en cuestión—que anteriormente fué alcalde—dió algunos detalles curiosos. Por ejemplo: que Carlos había ido a verle para que le diese unas clases especiales, sobre todo de geografía. Y

el dueño del bar del pueblo hasta aseguró que la misteriosa dama visitante se llama Carlota Sánchez Arroyo; es decir, que su primer apellido coincidía con el segundo de Carlos. Bien es cierto que la coincidencia no puede asombrar demasiado. En general, los convecinos del "nuevo millonario"—así le llaman ya—creen que no había por miedo a los sablazos.

Y hay que esperar, claro. Mientras tanto, los dos mil y pico vecinos del pueblecito toledano han encontrado un buen motivo para alterar la tranquilidad y la monotonía de su vida...

Un suceso curioso

Una joven negra da a luz después de haber estado muerta tres minutos

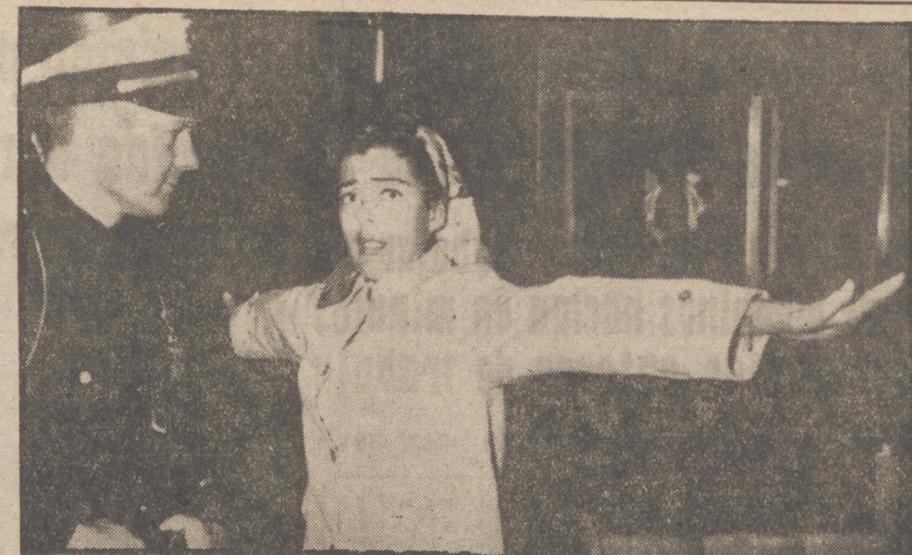
Los doctores americanos Hugh Thompson y Welter Sheele han realizado una asombrosa operación, que más bien parece taumaturgia. Una joven negra de veinticinco años, la señora Atkins, en avanzado estado de gestación, sufrió un ataque al corazón cuando se disponía a dar a luz. El ataque provocó la absoluta paralización de su víscera cardíaca; durante tres minutos, por tanto, la paciente estuvo literalmente muerta.

Los médicos abrieron rápidamente el pecho de la madre y le practicaron un masaje de corazón, consiguiendo que volviera a funcionar normalmente. Minutos más tarde le era practicada también la operación cesárea y daba a luz un niño en perfectas condiciones físicas.

Dos días después de llevarse a cabo esta prodigiosa intervención, la madre y el recién nacido se encontraban en estado normal.

PUDO MORIR AL ENREDARSE LOS CABELLOS EN UN MOTOR

Mary Galbraith viajaba, acompañada de su esposo, en un bote a motor, en Crockett (California) cuando se le enredaron los cabellos en el árbol de transmisión. Este, al girar, estuvo a punto de arrancarle de cuajo el cuero cabelludo. Por fortuna, el señor Galbraith advirtió lo sucedido y detuvo el motor, si bien y a pesar



GAIL NO ESTABA BEBIDA, NO

Ustedes habrán visto alguna vez en la pantalla a la morena Gail Russell, la estrella del cine americano. Lo que quizá desconozcan ustedes es que el otro día Gail Russell sufrió un aparatoso accidente automovilístico cuando conducía su coche por las calles de Hollywood. El vehículo fué a estrellarse contra un restaurante, haciendo seriamente al portero. Gail—que se había producido un rasguño sin importancia en la nariz—fué detenida, bajo la posible acusación de conducir en estado de embriaguez. Pero, para demostrar que ello era una calumnia, vean a la aterrada estrella haciendo una prueba de su serenidad ante el agente de tráfico

Suicida contumaz

Se arrojó al paso del tren, que le cortó las piernas, y después se tiró a un río

En el kilómetro 139 de la vía férrea de Madrid a Valencia, el tren correo 691 arrolló a Silverio Gil García, de veintiocho años de edad, labrador, natural de Arcos de las Canteras. El convoy le seccionó las dos piernas. Silverio se había arrojado premeditadamente al paso del tren, siendo totalmente imposible evitar el accidente.

Pero como no muriese debajo de las ruedas, el contumaz suicida fué arrastrándose hasta el riachuelo próximo, lanzándose en él. Como el caudal era muy escaso no logró ahogarse, pero fué

lentamente desangrándose hasta perder la vida.

Una mujer que pasó por las cercanías advirtió lo sucedido, avisando a una cuadrilla de obreros que trabajaban en las inmediaciones y trasladando todos al infortunado Silverio al pueblo de Chillaron, donde el médico sólo pudo certificar su fallecimiento.

Silverio Gil había preparado concienzudamente su acción, dejando en casa una nota escrita a sus familiares en la que, al parecer, pretende justificar los motivos que le llevaron a quitarse la vida, al mismo tiempo que daba consejos a sus parientes y se despedía de todos ellos.

PICORES BALSAMO HAZUL

TAMBIEN Ud. sonreirá...



Garantía: CEAC se compromete a devolverle todo el dinero que Vd. nos abone, si al terminar cualquiera de estos CURSOS POR CORRESPONDENCIA no ha quedado satisfecho de nuestras enseñanzas. Aún en este caso, todo el material recibido quedará de su propiedad.

Esta garantía podemos dársela en carta firmada y sellada al matricularse

- * MECANICO DE COCHES: Le enseñaremos la reparación de automóviles y camiones de todas las marcas. Precio: 25 ptas. al mes
- * TECNICO EN MOTORES: Aprenderá el manejo y reparación de averías de todo tipo de motores Diesel y de gasolina. Precio: 40 ptas. al mes
- * TECNICO MECANICO: Le dará los conocimientos técnico-prácticos necesarios para convertirle en un excelente Encargado o Jefe de Taller. Precio: 35 ptas. al mes
- * DELINEANTE MECANICO: No basta ser un simple calquista. Nosotros le haremos un perfecto Delineante. Precio: 35 ptas. al mes

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... ¡Mándelo ahora mismo, pues en nada se comprometo!

Me interesa folleto gratuito de los siguientes Cursos:

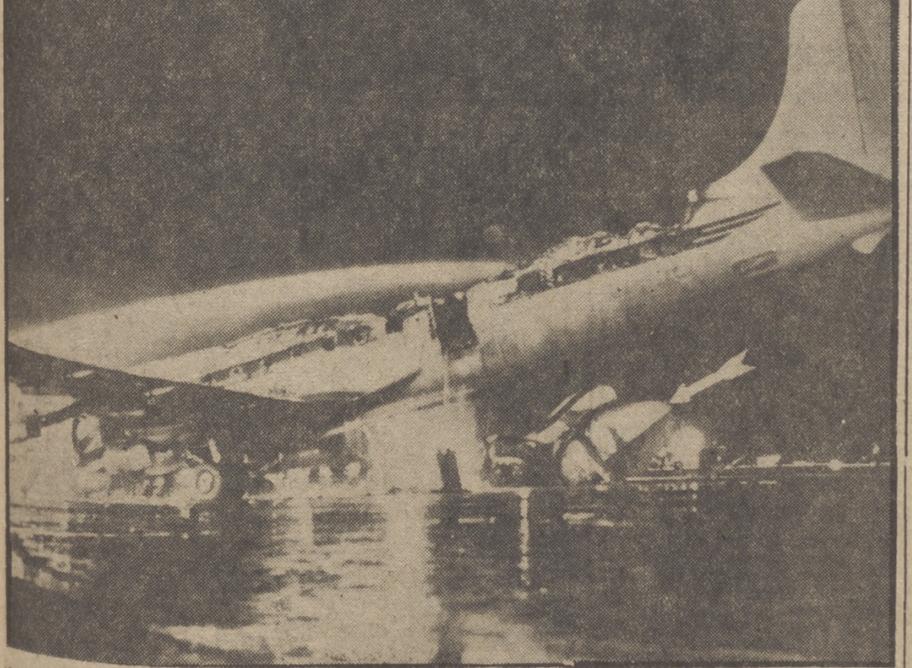
Don _____ Mi dirección es la siguiente: _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 10º - BARCELONA

OTROS CURSOS QUE PUEDE UD. ESTUDIAR POR CORRESPONDENCIA: DELINEANTE CONSTRUCCION - DECORACION - CARPINTERIA - EBANISTERIA - TOPOGRAFO - PINTOR DECORADOR - TECNICO DE LA CONSTRUCCION - MAESTRO ALBAÑIL - APAREJADOR - HORMIGON ARMADO



Chocaron dos aviones

Sucedió en el aeropuerto de Miami. Allí se encontraba, situado en una de las pistas, un Constellation de pasajeros, un DC-7B, que sufrió un despiste, yendo a chocar violentamente con el Constellation y produciendo el incendio de ambos gigantes aparatos, con daños que se cifran en cinco millones de dólares, aunque no hubiera que lamentar, por suerte, desgracias personales. En la foto, con una flecha, se indica la situación del Constellation siniestrado

AVISO DE FABRICA A CONSUMIDOR

con garantía, corte traje extra, 180 pesetas, en gris, marrón, azul. Envío por correo y sólo dos por persona. Reunidos. Apartado 692, Barcelona. (Junto con el pedido mande el anuncio.)

HIPNOTISMO

Aprenda a magnetizar, transmitir el pensamiento, a desarrollar sus facultades mentales, cómo desprenderse de los malos hábitos y triunfar en todas las actividades. Solicite folleto ilustrado, mandando 2 pesetas en sellos, para franco cerrado, al Prof. H. de Anmorea. Apartado 12.052, dpdo. B. Barcelona

Imperfecciones

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tarta, mudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en "Perfección integral". Escribid: EDITORIAL PERFECCION Apartado 1.299 BARCELONA. Incluid franquear para envío cerrado

INSPECCION DE GUARDIA

INTOXICACION GRAVE

Juana Fernández Pérez, de sesenta y cuatro años, vecina de Madrid, Magdalena, 6, tomó dosis excesivas de somníferos para conseguir de esta forma vencer el insomnio que le producía el fuerte calor. Pero estuvo a punto de acabar con su vida, ya que se produjo una intoxicación calificada como grave, de la que tuvo que ser asistida.

MULTA A UNOS TURISTAS DESCOCADOS

Tres turistas—naturalmente, extranjeros—descendieron de un automóvil en las Ramblas, de Barcelona, y vestidos (?) con bañador, se pasearon tranquilamente por tan populosa vía, entre el abucheo de las gentes que circulaban con las ropas que la urbanidad impone. El gobernador civil impuso una multa de 1.000 pesetas a cada uno de estos extravagantes turistas.

TIMADORES DETENIDOS

Inspectores de la Comisaría del Puente de Vallecas detuvieron a los timadores profesionales Manuel Romo (el Cristóbal), de treinta y cinco años; Francisco Cruz, de dieciséis; Federico Carrera (el Faraón), de dieciocho, y Antonio Ferreira (Don Pepe), de veintiocho. Todos ellos estaban acusados de haber realizado numerosas estafas por los procedimientos llamados «de la estampita» y del «tocomocho» o décimo premiado.

DOS ROBOS A EXTRANJEROS

Ruth Alla Fooch denunció en la Comisaría de Policía que le habían sustraído una cartera en la que guardaba su pasaporte y 41 dólares. Doña Marina Melis, también súbdita extranjera, denunció, por su parte, el robo de un monedero conteniendo 27.000 liras, 4.000 francos franceses y 300 pesetas.

BRONCA ESTIVAL Y VESPERTINA

La noche del pasado jueves, dos vecinas charlaban en la calle de López de Hoyos, procurando tomar el poco fresco que a esa hora comenzaba a notarse. La conversación fué subiendo de tono, y como Luisa M. y Rita S. no se pusieron de acuerdo en algunos extremos bastantes banales, llegaron a excitarse de tal forma, que entraron en danza las invocaciones familiares y la riña inmediata. Las dos mujeres se causaron rasguños y hematomas de carácter leve.

«¡Zapatero, a tus zapatos!»

Salvatore Ferragamo hizo el primer par de zapatos a los nueve años de edad; después ha servido a reinas y estrellas famosas

En Boston no quiso trabajar en una fábrica donde las máquinas hacían en minutos lo que a él le costaba días enteros de trabajo. Su porvenir, decidido en California por unas botas de "cow-boy",

PREFERENCIAS: LA DUQUESA DE WINDSOR REHUSA LAS NOVEDADES Y QUIERE ZAPATOS CLÁSICOS; SUSAN HAYWARD CALZA ZAPATOS ESCOTADOS Y DE PUNTA REDONDA; LAUREN BACALL SIENTE PASIÓN POR LAS PLANTUFLAS A LO TURCO.

GRETA GARBO FUE LA ÚNICA QUE NO SIGUIÓ SU CONSEJO CUANDO LE SUGIRIO QUE GASTASE ZAPATOS DE TACÓN ALTO.

MARLENE DIETRICH, LA MÁS EXIGENTE DE TODAS, BUSCA EL MODELO MÁS RECIENTE, Y A LOS POCOS DÍAS DE LLEVARLO, LO DESECHA...

Un zapatero, como un peluquero o un sastre, no puede ser hombre parco en palabras. Su oficio sugiere la cordialidad, el cambio de impresiones en cuanto a la relación entre artesano y cliente. Personas encopetadas, de gran rango social, con las cuales costaría mucho trabajo cruzar la palabra, no tienen inconveniente alguno en charlar tranquilamente con estos servidores de su estética o confort.

Por eso, no puede extrañar que una tarde, pocos años antes de la guerra mundial última, Salvatore Ferragamo, el zapatero célebre, mientras probaba un par de zapatos a la reina Elena de Saboya, fuese invitado por la soberana a hablarle de sí, de su familia y de su vida. Ferragamo comenzó a contar, y aún permanecía en el uso de la palabra cuando entró un criado para anunciar que la cena estaba servida. El zapatero fue a levantarse, pero la reina Elena le invitó a proseguir su historia. Pasaron varios minutos más, y el criado volvió a presentarse, solicitando respetuosamente la presencia de la soberana; diez minutos más tarde llegó el propio Víctor Manuel, quien, sorprendido por el retraso, entró directamente en el apartamento de su mujer. dijo: "Querida: la cena está dispuesta. Sólo se te espera a ti."

"La cena puede aguardar—respondió la soberana—, pero yo estoy escuchando una de las historias más interesantes que jamás he oído; siéntate un poco." Y durante una buena media hora más, el zapatero, halagado y conmovido, resumió para el rey los episodios más salientes de su vida.

ZAPATERO, ¡A TUS MEMORIAS!

Probablemente, el recuerdo lejano de aquella tarde y el éxito conseguido por el relato verbal de su vida decidió a Salvatore

Ferragamo a publicar su biografía en Inglaterra con este sugestivo título: "El zapatero del sueño". Naturalmente, se trata de un sueño nutrido de realidades. En poco más de doscientas páginas, Ferragamo evoca una vida que no puede llamarse todavía larga—aún no cumplió los sesenta años—. La etapa principal de su carrera comienza el primer año de siglo, en Bonito, pequeño país perdido en un valle de los Apeninos, a varias decenas de kilómetros de Avelino.

El autor aparece como un enamorado de su trabajo. Es cosa que reafirma en todas sus páginas. También se muestra orgulloso de sus clientes femeninos. Estas suenan entre los más bellos nombres de la "élite" internacional, pero está satisfecho, sobre todo, de aquellos modelos que crea por puro gusto artístico, sin destino previo.

COMIENZA LA HISTORIA

Salvatore Ferragamo nació en 1898 y es el décimo de trece hijos de una pobre familia de campesinos de Bonito. Sus hermanos mayores, apenas estuvieron en disposición de viajar solos, emprendieron el camino de América. Salvatore no siguió su ejemplo hasta los dieciséis años. Por aquella época era ya un buen zapatero con mucha experiencia. Había hecho su primer par de zapatos a los nueve años, cuando su hermano menor, que iba a hacer la primera comunión, encontró que no tenía calzado que ponerse. A los doce años llevaba la dirección de una zapatería que había abierto, con dos ayudantes, uno de dieciocho y otro de siete. Con ellos comenzó a servir a todos los "señores" del país. Pero Bonito continuaba siendo un pobre lugar de la Italia meridional, donde un joven de grandes ambiciones no puede hacer carrera. De este modo, una mañana de abril de 1914, Salvatore zarpó en Ná-

poles, a bordo del "Stampalia", con una maleta llena de víveres y 150 liras en la cartera. Fue un viaje en extremo desagradable, como lo eran entonces los de los emigrantes.

A LOS PIES DEL CINE

Los primeros tiempos de su permanencia en Estados Unidos resultaron muy duros para Salvatore, que no se resignó a trabajar como operario en una fábrica de Boston, donde las máquinas hacían en pocos minutos el trabajo que en Bonito le costaba días enteros. Pero lo hacían mal, muy bastante. "Aquello—escribe Ferragamo—no era una zapatería; era un infierno."

Para huir del "infierno" marchó junto a un hermano suyo que vivía en Santa Bárbara (California). Eran los años cuando surgían y se afirmaban las primeras casas cinematográficas. Alfonso, el hermano de Salvatore, acababa de ocupar un puesto en la American Film Company, que años más tarde se convertiría en la Fox Film. Cierta día, Salvatore acudió al estudio para buscar a su hermano. Abandonadas en un ángulo vio un par de botas de "cow-boy". Nunca las había contemplado antes y se puso a examinarlas con interés profesional. "Vi de súbito—escribe en su libro—que estaban hechas de muy buen cuero, pero que su confección dejaba mucho que desear por lo menos no eran tan buenas como las que yo pudiera haber hecho." El impacto resultó positivo. "Me sentí—escribe—crecientemente rabioso, ansioso, excitado." De tantas emociones extrajo una decisión: "¿Por qué no ofrecer su propia colaboración al director de la casa? Su hermano tradujo los deseos de Salvatore al director y éste dió su conformidad. Fue nombrado entonces "zapatero de confianza" de la American Film Company.

EL PRIMER MODELO

Al fin pudo abrir negocio pro-



Salvatore Ferragamo, el afortunado zapatero italiano, famoso en todo el mundo, muestra las «formas» de calzado de algunas de sus clientas habituales: actrices, duquesas y damas famosas. Ferragamo nació en 1898 en Bonito, pequeño país de la provincia del Avelino. Transcurrió muchos años de su vida en los Estados Unidos y dirige ahora en Florencia una gran fábrica

pio en Santa Bárbara y comenzó a tener los primeros clientes particulares. En este período "creó" su primer modelo. Una cliente, Lottie Pickford, hermana de la célebre Mary, y, como ella, actriz le encomendó el arreglo de un par de zapatos de paseo en piel teñida de marrón, de modo que pareciesen más originales. No era un problema pequeño modificar un par de zapatos ya gastados, pasados de moda. Todo un día estuvo pensando en el arreglo. "Cuando concluí—dice—, los zapatos reflejaban el estado de ánimo con que yo había trabajado: pura locura y desesperación. Aquellos eran los zapatos más estúpidos que nunca había visto; pero también los más originales. Lottie no se entusiasmó."

El primer gran éxito de Ferragamo fueron las "sandalias de esclava", que originariamente había creado para un film de ambiente romano.

Inmediatamente después de la primera posguerra, cuando las grandes casas se trasladaron a Hollywood, Ferragamo decidió seguirlos, cediendo a su hermano la bien puesta hacienda de Santa Bárbara. Estuvo en Hollywood en el año 1923 al 27, un período no largo, pero rico de experiencias. Se convirtió en el zapatero preferido del mundo del cine. "Recuerdo ahora algunos de los encargos—dice—: el tacón sistema "sacacorchos", decorado con perlas, de Gloria Swanson; las zapatillas de seda multicolor de Lillian Gish; el par de zapatos de "tarde color arco iris, con cinturilla al tobillo y tacón de oro, de Dolores del Río; el tacón vertiginosamente alto de Clara Bow. Para Esther Ralston creé "el zapato serpiente" el más espectacular de toda mi carrera: sobre un par de sandalias de tacón alto y flexible apliqué la cabeza embalsamada de dos serpientes, cuyo largo y flexible cuerpo salía para enrollarse en torno a la pierna de la actriz. Este modelo costó ciento cincuenta dólares y dejó traspuertos a los habituales de un dancing de Los Angeles la tarde en que la bella actriz los llevó por primera vez. Recuerdo también con orgullo particular la "sandalia plumate" que confeccioné para la princesa india que había lanzado con éxito mis "sandalias a lo esclava". Estaban totalmente recubiertas de plumas de colibrí de colores vivísimos, y la princesa, cuando las vió, casi se puso a llorar por la emoción y el gozo. En el momento me encargó otro par igual; pero no pude contentarla entonces ni después: el colibrí es ave rarísima. Agregaré que por estas sandalias se me pagaron espontáneamente quinientos dólares; la suma más alta que nunca había recibido por un par de zapatos."

EL TACÓN ORTOPÉDICO

En 1927, cuando su nombre ya era famoso en los Estados Unidos, estudió un plan que le permitiese extender sus negocios. Decidió abrir una fábrica en Italia: un taller donde decenas de operarios especializados debieran confeccionar, según sus instrucciones y adelantándose a sus principios los zapatos Ferragamo, para exportarlos a todo el mundo. A este fin se trasladó a Florencia y por algunos años hizo el viaje entre Italia y California donde confabuló con algunos socios para su Empresa. Compañía de errores graves: desquició completamente el mercado interno italiano y se fió mu-

cho de sus socios. Era el año de la gran depresión económica, seguida de la crisis del 29. El negocio se vino totalmente abajo. Quedó con tres liras en la cartera y once personas a su cargo. "Pase un día y una noche en la más profunda desesperación—escribe—; luego intenté un paso que, afortunadamente, tuvo éxito." Salvatore se dirigió a la mujer del propietario de la "Nazione", que muchas veces había ido a su taller a pedirle le confeccionase unos zapatos, cosa que rehusó por haber dejado de servir a clientes privados. En esta ocasión, el zapatero en desgracia acudió a pedirle trabajo. La señora, con mucho tacto, se declaró feliz por el cambio de idea y le encargó tres pares, anticipándole ciento cincuenta liras y dándole la dirección de varias amigas suyas dispuestas a ayudarlo. Así, dos días después de que la autoridad judicial hubiera ordenado la clausura de su fábrica, Ferragamo trabajaba de nuevo en una habitación de su piso, con siete operarios que le permanecían fieles. En 1935, otra vez estaba viento en popa, cara al éxito económico.

Surgió el más grave problema técnico al creador de zapatos. Las clientas se quejaban de que el tacón de los mismos, por virtud de la mala calidad del acero, se rompían muy fácilmente. Cierta mañana de domingo, mientras meditaba con tristeza sobre el undécimo tacón roto, tuvo una inspiración: "¿Por qué no probar a llenar el espacio vacío existente entre el

Las "sandalias de esclava", el "zapato serpiente" y las pantuflas de colibrí fueron sus grandes éxitos

Los "zapatos de coja" rehicieron su negocio, afectado por la crisis del año 29

tacón y la suela? Sobre su mesa había en aquel momento algunos pedazos de corcho. Los empastó al tacón y creó la primera "suela ortopédica".

UNA CLIENTE SE HERRORIZA

Los zapatos obtenidos, trabajando sobre esta base, eran nuevos, por no decir revolucionarios. Ferragamo los llevó primeramente para lanzarlos a una de sus clientas más bellas y elegantes: la duquesa Visconti de Modrone. Al ver el modelo, la duquesa se horrorizó. "Señor Ferragamo, ¿no querrá usted que me ponga eso?" No obstante, se los puso. Un domingo, a la hora de misa, todas las damas de la buena sociedad florentina pudieron comentar con admiración la suela ortopédica. El lunes por la mañana una nube de encargos afluyó al creador de calzados, pidiéndole los "zapatos de coja", tan populares luego.

MATRIMONIO Y CLIENTES

Salvatore Ferragamo tenía cuarenta y dos años, y no obstante sus numerosos hermanos y parientes, se sentía solo, sin familia. El 20 de noviembre de 1940 matrimonió con una muchacha de Bonito, su pueblo, Wanda Miletto, mucho más joven que él. "Debo decir que somos un matrimonio feliz—afirma—; tenemos cinco hijos (tres niñas y dos niños) y nos llevamos tan bien como el día que nos casamos."

En cuanto a la clientela, asegura: "No tengo un cliente preferido, sino muchos clientes que me son queridos y de cuya amistad me honro; conozco a la perfección sus gustos y lo que les va bien; sé que la duquesa de Windsor, mi nuera y elegante, huye de la novedad y usa sólo zapatos de líneas clásicas; Susan Hayward, de pies largos y ligeros, calza únicamente zapatos escotados, de punta redonda, en tanto que Lauren Bacall siente verdadera pasión por las pantuflas a la turca. Marlene Dietrich es la más exigente de mis clientas en cuanto a la novedad; busca siempre el modelo más reciente, y cuando lo ha llevado un par de veces lo rechaza. La única cliente que se ha opuesto a mis sugerencias es Greta Garbo.



Ferragamo, el zapatero famoso posee en Florencia el palacio Peroni Spini, y sobre la colina fiesolana, una bella y antiquísima villa. En ella le vemos junto a su esposa, Wanda Miletto, con la que matrimonió en 1940, y los hijos Ferruccio, Giovanna, Leonardo, Fulvia y Flaminia. Durante su estancia en Hollywood, Ferragamo hizo zapatos para Gloria Swanson, Dolores del Río y Clara Bow.

ENCICLOPEDIA del DIBUJO

por VICENTE NAVARRO

De las Reales Academias de San Jorge, San Fernando y San Carlos Catedrático de la Escuela de Artes y Oficios y Superior de Bellas Artes

¡Aprenda a dibujar sin maestro! Como le enseñaron a escribir, este libro le enseñará a dibujar.

UN CURSO COMPLETO, QUE LE PERMITIRÁ DIBUJAR A LA PERFECCIÓN FIGURAS, FLORES, ANIMALES, ARQUITECTURA, DECORACIÓN, etc., etc.

¡USTED DOMINARÁ EL DIBUJO ARTÍSTICO, LINEAL, COMERCIAL, DECORATIVO, etc., etc.!

¡DOMINE LA PERSPECTIVA, LAS SOMBRAS, LA COMPOSICIÓN!...

Gran tomo, con infinidad de láminas explicativas. Dibujos de orientación, Grabados y fotografías. Gráficos aclaratorios, etc., etc. Encuadernado en tela y oro, con sobrecubierta.

PRECIO (franco envío): 98 PESETAS

D. Calle

Población Provincia desea le envíen, a REEMBOLSO de 98 ptas., o a PLAZOS de 110 ptas. (el primero de 50 ptas., y dos mensuales de 30 ptas.), franco portes, la ENCICLOPEDIA DEL DIBUJO. 7-F.

Táchese lo que no interesa. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón a

SOCIEDAD EDITORA DE GASSO HNOS. — Via Layetana, 153. BARCELONA

DASDAH, «el Giuliano de las montañas azules»

El famoso bandido siembra el terror en el desierto persa Nadie se atreve a delatarle, temiendo su terrible venganza

Nació en pleno desierto cuando su padre, también bandido, guerreaba contra las tribus enemigas

¿QUIÉN es Dasdah? Las gentes del desierto persa se estremecen al citar su nombre; la Policía indígena le busca sin cesar; las aldeas y las tribus tiemblan cuando alguien anuncia que en las cercanías se ha visto al que, con razón, es llamado "el Giuliano de las montañas azules". La historia de Dasdah es increíble; tan increíble como sus hechos criminales, que le han dado una terrible aureola, hecha con sangre y lágrimas. ¿Quién es Dasdah, que así preocupa a millares de personas que viven en las lejanas tierras de la legendaria Persia? ¿Un bandido? ¿Un justiciero que impone por la brava su particular criterio de la ley? Parece repetirse una vez más la típica historia del "bandido generoso". Pero, como siempre, hay en ella mucha falsedad; este bandido—todos los bandidos—jamás compensa su cuenta de crimi-

nes y horrores con la de supuestas generosidades y liberalidades con los humildes. No, los bandidos generosos no son "recomendables", por mucho que la literatura sensiblera y fácil se haya empeñado en pretenderlo. El padre de Dasdah fué también un bandido famoso. Su madre dió a luz en pleno desierto, mientras el marido desencadenaba una batalla contra las tribus enemigas. Apenas tenía el niño Dasdah unas horas de vida cuando su madre fué muerta por los propios miembros de la guerrilla de su padre, para evitar que cayese en manos de los enemigos. Y la criatura fué llevada a lomos de un corcel hasta lugares más seguros.

LA «GITADA VIDA DEL BANDIDO

A los quince años, Dasdah mandaba una banda de doscientos

hombres que asolaba e imponía su ley en el desierto de Belucistán. A tan temprana edad ya había matado con sus propias manos a una docena de gendarmes. A los dieciséis años raptó a la más bella joven de Karvand y su banda se había transformado en una auténtica tribu nómada que los paucos del desierto no se atrevían a atacar. Los hombres de Dasdah arribaban a los oasis y se mostraban tan expeditivos con los residentes que nadie osaba eludir este injustificado pago.

Dasdah goza de una fama mítica entre los habitantes del desierto. Nació sabe su edad; pero todos aseguran que resiste más que nadie el sol y la sed, que lucha mejor que todos, que es fuerte y bravo como ninguno... y cruce de fama increíble. La Policía

indio minando su banda: mató a su hijo Abdullah en un combate en Halagure. Capturó a su hermano Amashadah en la frontera del Pakistán, logró también detener a su cuñado, Karim Dad, y a su hermana, Dur Bibi, después de una cruentísima batalla librada sobre las arenas calientes. Pero Dasdah ha escapado siempre. Se cree que se oculta en las montañas de Taftan; unas montañas a las que nadie osó jamás aproximarse.

Ahora se anuncia la vuelta de Dasdah, luego de unas semanas tranquilas. Parece evidente que el bandido ha reorganizado su banda, atrozmente mermada en las últimas escaramuzas con la Policía, y que de nuevo bajará al desierto para imponer el imperio de su ley. Otra vez los nómadas temerán; de nuevo las pobres gentes que malviven en los oasis se espeluznan pensando que los imponentes tributos les serán exigidos a cambio de la vida. Y la Policía, los gendarmes del general Goltari, meditarán sobre la dureza de la lucha que se avecina una vez más.

ce que Wilson no llegó a disparar su pistola en el momento de ser agredidos, de lo que hay que deducir que fueron atacados a traición por los secuaces de Dasdah. Finalmente, se encontraron con los restos de los asesinados todos sus objetos personales y el dinero que llevaban encima; por tanto, no se trataba de un ánimo de lucro, sino de una venganza por razones que no pueden comprenderse.

FACTO DE SILENCIO

Así de estúpidos, de inútiles, suelen ser los crimenes de Dasdah y su banda. La Policía indígena no consigue capturar al bandido más peligroso del Oriente Medio; una confabulación de silencio le protege en sus huidas. Pero no se crea que la gente calla por gratitud. Algunos—pocos—han recibido mercedes de Dasdah; parece que no pasan de dos docenas los pobres del desierto a quienes alguna vez ofreció dinero o auxilio con comida. Pero todos le temen. Y hasta aquellos que más le odian callan, porque saben que, de decir algo, la venganza de Dasdah caería fulminantemente sobre ellos y sobre sus familias.

Dasdah—ni que decir tiene—es hombre extremadamente hábil. Aparece y desaparece, marea a los perseguidores, conturba a los nómadas, asusta a todos. Tiene escondidos secretos a los que acude en los momentos difíciles y, cuando la gravedad es muy grande, se esconde en las montañas, defendido por la Naturaleza que las hizo inaccesibles para el hombre. Los nómadas, las gentes del desierto, le creen un dios del mal y llegan a asegurar que posee dones sobrenaturales que le permiten huir una y otra vez de la acción de la justicia. Pero no le admiran. Al contrario, le temen y le odian de forma absoluta.

Los camelleros—que más de una vez han sufrido sus ataques y se han aterrorizado al verle aparecer en pleno desierto al frente de su banda—le denigran constantemente: "Hijo de perra, asesino, ladrón sin entrañas" suelen llamarle cuando se les pregunta por Dasdah. Pero al mismo tiempo, las pobres gentes, los humildes servidores de las caravanas, los hombres que no tienen más horizonte que el desierto y su camello, envidian a Dasdah su libertad. "El es un hombre libre—dicen—, anda y viene, campa por donde le place, mientras nosotros somos siervos sin esperanza alguna de redención." Este es el drama de los mo-



Esta es Dur Safruk, la mujer del lugarteniente de Dasdah, capturada en uno de los combates librados en el desierto persa por las fuerzas de Policía con la banda de forajidos que acaudilla Dasdah. Tres veces han sido diezmadas sus fuerzas; pero siempre su jefe ha logrado escapar con vida.

radadores paupérrimos del desierto. Y esa es la baza que Dasdah sabe jugar, a fuerza de fuego, sangre y destrucción. La Policía no consigue atraparle, a pesar de que su banda ha sido diezmada tres veces y toda su familia—como dijimos—pudo ser capturada. Se pensó que quizá ante la suerte que podrían correr sus hermanos, el bandido plantearía a las autoridades la posibilidad de una capitulación. Pero no ha sido así. Dasdah continúa sembrando el terror en el desierto persa. Y el legendario bandido—que acabará fatalmente como todos los de la historia, muerto a tiros algún día—sigue constituyendo la mayor preocupación de las gentes y los gendarmes persas.



El general persa Amir Parviz, encargado de la captura del bandido Dasdah, cambia impresiones con unos nómadas que—temblando de pavor—contestan como siempre: "No sabemos nada... no sabemos nada..." Temen la venganza del legendario bandido, que no se detiene ante nadie.

Más de 50.000 ESPAÑOLES

Han estudiado POR CORRESPONDENCIA nuestros Cursos Técnicos-Prácticos de CONSTRUCCION-MECANICA Y DIBUJO.

Estos son nuestros actuales CURSOS POR CORRESPONDENCIA

| | | | |
|--|--|--|---|
| MECANICO DE COCHES PRECIO: 25 Ptas. al mes | DELINEANTE EN CONSTRUCCION PRECIO: 35 Ptas. al mes | ROTULACION PRECIO: 25 Pesetas al mes | MAESTRO ALBANIL PRECIO: 25 Ptas. al mes |
| TECNICO MECANICO PRECIO: 35 Ptas. al mes | PINTOR ROTULISTA PRECIO: 30 Ptas. al mes | EBANISTERIA PRECIO: 40 Pesetas al mes | CARPINTERIA PRECIO: 25 Pesetas al mes |
| PINTOR DECORADOR PRECIO: 50 Ptas. al mes | DELINEANTE MECANICO PRECIO: 35 Ptas. al mes | DECORACION PRECIO: 50 Pesetas al mes | TECNICO EN CONSTRUCCION PRECIO: 30 Ptas. al mes |
| TOPOGRAFO PRECIO: 35 Pesetas al mes | HORMIGON ARMADO PRECIO: 30 Ptas. al mes | TECNICO EN MOTORES PRECIO: 40 Ptas. al mes | PREPARACION APAREJADOR PRECIO: 50 Ptas. al mes |

GRATIS

Y sin ningún compromiso para Ud. le mandaremos folleto de los Cursos que le interesen, basándonos en este cupón o bien escribiendo a:

CEAC
Aragón, 472
Departamento 786
BARCELONA

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... Mándelo ahora mismo, pues en nada se compromete!

Me interesa folleto de los siguientes Cursos:

Don: _____ Mi dirección es la siguiente:

Domicilio: _____

Población: _____ Provincia: _____

CEAC - Aragón, 472 - Dpto. 786 - BARCELONA

Para colmo, las plagas atmosféricas son frecuentes. Las inundaciones devastan zonas antes fértiles, sembrando el dolor y aumentando la miseria. No existe registro alguno de la propiedad ni oficinas catastrales. Por ello, luego de que los elementos de la Naturaleza han cumplido su desastrosa labor, los ricachones, los osados, se apoderan de las tierras que pertenecieron a otros, y muchas veces obligan a sus antiguos dueños a labrarlas de nuevo para lucrarse a su costa. Se venden los mismos terrenos una y otra vez a quienes ya eran sus propietarios y el mayor desbarajuste rige toda la comarca.

Nunca se ha sabido por qué razones Dasdah asesinó a los Carroll, a su amigo Wilson y a los persas que tenían a su inmediato servicio. Lo cierto es que una mañana aparecieron muertos. ¿Quizá fueron víctimas de una escaramuza entre tribus enemigas de Dasdah y todo se debió a una mala suerte? ¿Acaso Dasdah quiso vengarse porque los americanos se habían hecho cargo de un pozo de agua y pretendían distribuir su líquido—verdaderamente precioso en el desierto—de acuerdo con las leyes más justas, desoyendo las monstruosas tradiciones, las costumbres feudales, que imponían que unos pocos fueran amos y señores de aquellos pozos?

Las circunstancias de la muerte de los americanos fueron por demás misteriosas. Tan misteriosas como la causa del crimen. Solamente Wilson estaba armado con una pistola; esto parece presuponer que ignoraban que caminaban hacia algún peligro. Los cadáveres aparecieron fuera del automóvil que conducían; pare-



Dos miembros de la banda de Dasdah han sido capturados, y van a ser interrogados. Ninguno de ellos aportará un solo dato que permita localizar a su jefe. Creen que, si le delatan, Dasdah se vengará implacablemente.

DOGMA PRIMA

DESDE 395 ptas.

Envío a reembolso sin más gastos. Pidan catálogo a:

RELOJERIA FLORIDO
Compañía, 21 - MALAGA

Realice maravillas

Sorprendentes efectos espectaculares para ser siempre la figura del máximo relieve. Solicite «ALTA MAGIA». Mande 2 pesetas a Editorial Perfección. Apartado Correos 1.299, Barcelona

EL TOUR, EN MARCHA

Después de la retirada de Bahamontes, los españoles corrieron ayer sin pena ni gloria

Loroño no pudo puntuar en ninguno de los tres puertos

Dejamos la semana pasada la Vuelta a Francia bajo los efectos del tremendo calor y en su quinta etapa, en la que, por cierto, Bahamontes sufrió bastante retraso, descendiendo hasta el puesto decimoquinto de la clasificación general. Las etapas siguientes trajeron infinidad de novedades, entre ellas los abandonos de Bahamontes y Suárez, por lo que bien merece la pena que nos ocupemos de cada una por separado.

Sexta etapa. — Charleroi-Metz, con 248 kilómetros. Una fuga importante de corredores secundarios dio el triunfo en la meta a Trochut, del equipo del Sudoeste. El

grupito escapado sacó una ventaja de quince minutos a los ases. Los españoles se clasificaron ex aequo en el puesto décimo. No hubo cambios en la general, a cuyo frente seguía Anquetil.

Séptima etapa. — Metz-Colmar, con 223 kilómetros. Otra escapada de un grupo reducido de corredores dio fruto y en la meta se adjudicó la victoria el regional francés Hassenforder. En la escapada participó Loroño, que hizo una brillante carrera, ocupando el séptimo puesto, con el mismo tiempo del vencedor y ascendiendo muchos lugares en la general. Anquetil perdió en esta etapa su jersey amarillo, que pasó a poder del regional Barone.

Octava etapa. — De Colmar a Besançon, con 192 kilómetros. Continuó la buena racha de Loroño, que participó también en la fuga de un grupo que llegaría a sacar una respetable ventaja a los demás participantes. La etapa fue ganada por el italiano Baffi, y Loroño se clasificó ex aequo en el segundo puesto, pasando al séptimo lugar de la general. El maillot amarillo volvió a cambiar de torso, haciéndose con él Jean Forestier, del equipo nacional francés.

Novena etapa. — De Besançon a Thonon-les-Bains, con 188 kilómetros. Antes de salir, Luis Puig aplicó una inyección de calcio a Bahamontes, que tomó la salida bastante bien. Pero a los 80 kilómetros el toledano se bajó de la bicicleta y decidió abandonar, sin que le sirviesen de estímulo los consuelos de sus compañeros de equipo ni de los periodistas españoles que siguen el Tour. Quejándose de que le dolía el brazo, se negó a seguir, cuando sólo faltaban 100 kilómetros para llegar a Thonon-les-Bains, donde se daba a los corredores un día de descanso. La retirada de Bahamontes causó sensación, porque era el máximo favorito ahora que empezaban las etapas montañosas. La etapa la ganó el francés Anquetil, y Aspuru se clasificó octavo. También abandonó otro español, Antonio Suárez, dejando al equipo reducido a cinco hombres.

Décima etapa. — De Thonon-les-Bains a Briançon, con 247 kilómetros. Después de un día de descanso en Thonon-les-Bains, la caravana ciclista reanudó la carrera para enfrentarse con la primera etapa alpina. La sorpresa la dio Anquetil, que se reveló como escalador, ocupando buenos puestos en las cimas de los cols puntuables y ganándose de nuevo el maillot amarillo, que arrebató a Forestier. Loroño, que no estuvo más que discreto en las escaladas, se aupó con el sexto puesto de la etapa, que fue ganada por el italiano Nencini. Bergaud estuvo en primera posición el alto de Tami, seguido de Huot y Queheille. Por el Telégrafo, de segunda categoría, pasó primero Nencini, seguido de Bauvin y Janssens, y por el Galibier subió primero Janssens, seguido de Nencini y Rohrbach. Loroño pasó séptimo por los dos puertos.

Salida 73 corredores, porque en el último minuto se retiró el suizo Clerici, que desde varios días atrás estaba aquejado de una bronquitis. Tres cols puntuables tenía la etapa. Por el de Allos, de primera categoría, pasó en primer lugar Bergaud, seguido de Nencini y Anquetil. Por el de Luens, de tercera categoría, pasó primero también Bergaud y por el de Saint Cezaire, igualmente de tercera, el primero fue Janssens. La etapa la ganó al sprint el francés René Privat, pisando la meta a continuación Laureli y Win Van Est. En la subida al Allos abandonó el italiano Astrua.

Los cinco españoles que quedan en ruta hicieron una mediocre carrera, clasificándose en lugares discretos, a lo sumo. El 30 entró Bernardo Ruiz; Loroño, el 35; el 62, Ferraz; el 63, Morales, y el 64, Aspuru.

La clasificación general, después de la undécima etapa, queda así establecida:

1, Anquetil (Francia), 67-3-10; 2, Forestier (Francia), a 4 m. 2 s.; 3, Píot; 4, Janssens; 5, Jean Bobet; 6, Win Van Est; 7, Rohrbach; 8, Mahé; 9, Plankaert; 10, Schelleberg; 11, Nencini, y 12, Jesús Loroño, a una diferencia de 24 m. 15 s. del líder.

Por equipos encabeza la lista Francia, y España ocupa el penúltimo puesto.

Los restantes españoles van así en la general: 29, Bernardo Ruiz; 67, Aspuru; 71, Ferraz, y 72, Morales.

El presidente de la Federación Española de Fútbol ha hecho unas declaraciones al redactor de MARCA Paulino Martín, parte de las cuales reproducimos por su interés:

—¿Me puede decir el presidente algo relativo a la reunión de la Unión Europea de Fútbol Asociación?

—Como es sabido, este Congreso se celebró en Copenhague, asistiendo representantes de veintisiete Federaciones de las treinta y una afiliadas. Faltaron Hungría— aunque delegó su representación en el vicepresidente de la Unión Europea de Fútbol Asociación— señor Gustav Sebes—, Albania, Islandia y Gales.

—¿Es cierto que se habló de la creación de una Copa de Europa de Naciones?

—Este era, sin duda, el tema más importante del Congreso. La Secretaría General había distribuido previamente un proyecto de Reglamento, y al leerse el mismo, con las modificaciones introducidas por el Comité Ejecutivo, se abrió un amplio debate. En contra se expresaron Checoslovaquia, Italia, Alemania y Inglaterra. Tras la discusión se puso a votación la siguiente conclusión: «Parece conveniente

Once partidos internacionales jugará la selección española en la próxima temporada

Declaraciones del presidente de la Federación Española de Fútbol



montar una competición denominada «Copa de Selecciones Nacionales de Europa» Vetaron a favor de ella quince países, siete en contra y se registraron cuatro abstenciones.

—¿Y qué pasará ahora?

—Sencillomente, que la Secretaría de la Unión Europea de Fútbol Asociación redactará un cuestionario que enviará a todas las Federaciones para que lo contesten rápidamente, con toda clase de sugerencias. Luego se redactará un proyecto de Reglamento que se cursará en el mes de agosto a todos los países afiliados.

—¿Y de la Copa de Europa de clubs?

—Se han introducido algunas modificaciones en el Reglamento.

—¿Me puede decir las más importantes?

—Que los equipos participantes en la primera eliminatoria serán agrupados geográficamente por surte, excepción hecha del club que haya ganado el último Torneo, el cual no entrará en el mismo hasta la eliminatoria siguiente. También se establece que en los partidos no podrán tomar parte más que los jugadores regularmente calificados en sus respectivos clubs. Las Federaciones deberán enviar a la Comisión, diez días lo más tarde antes del primer partido de cada eliminatoria, una lista de veinte jugadores como máximo, valdadera para los dos encuentros. Hasta ahora esta lista se renovaba para cada partido.

—Se ha dicho que España planteó la posibilidad de que juegue otro equipo, por coincidir el vencedor de la Copa de Europa este año con el campeón nacional de la Liga. ¿Es cierto?

—La Federación Española planteó la posible solución a este caso que usted dice, ya que ahora el Madrid es, además del campeón de Europa y, por tanto, calificado por ello para defender su título en la siguiente, el campeón de la Liga. El presidente invitó a la Federación Española a promover este asunto por escrito, a fin de que la Comisión de la Copa de Europa pueda estudiarlo y resolverlo en su reunión de París el 23 de este mes de julio.

—¿Qué partidos internacionales se jugarán en la próxima temporada?

—Aun cuando existe una posibilidad poco probable—pero posibilidad poco verosímil—pero posible se clasifique para la fase final del Campeonato del Mundo, hemos arovechado la presencia en el Congreso de la Unión Europea de Fútbol Asociación de veintisiete naciones europeas para hilvanar un calendario internacional que aún no puede hacer público la Federación porque ha sido sometido a la superioridad. Abarca seis partidos del continente A y cinco del B; entre estos últimos están los dos con Turquía y uno con Italia que nos restan de la Copa del Mediterráneo. Y en cuanto al A, figura, naturalmente, el que jugaremos en Suiza el 4 de noviembre, en Lausana, para el Campeonato del Mundo, y el de Francia, en París, en marzo, como devolución de visita que debemos a los ellos. El resto son «nuevos», y hasta tanto que la superioridad no nos dé su conformidad no los publicaremos.

—¿Se jugará con Argentina?

—Está en estudio una petición de la Asociación del Fútbol Argentino sobre la que nos pronunciamos en los días próximos.

El presidente de la Federación Española de Fútbol ha hecho unas declaraciones al redactor de MARCA Paulino Martín, parte de las cuales reproducimos por su interés:

—¿Me puede decir el presidente algo relativo a la reunión de la Unión Europea de Fútbol Asociación?

—Como es sabido, este Congreso se celebró en Copenhague, asistiendo representantes de veintisiete Federaciones de las treinta y una afiliadas. Faltaron Hungría— aunque delegó su representación en el vicepresidente de la Unión Europea de Fútbol Asociación— señor Gustav Sebes—, Albania, Islandia y Gales.

—¿Es cierto que se habló de la creación de una Copa de Europa de Naciones?

—Este era, sin duda, el tema más importante del Congreso. La Secretaría General había distribuido previamente un proyecto de Reglamento, y al leerse el mismo, con las modificaciones introducidas por el Comité Ejecutivo, se abrió un amplio debate. En contra se expresaron Checoslovaquia, Italia, Alemania y Inglaterra. Tras la discusión se puso a votación la siguiente conclusión: «Parece conveniente

montar una competición denominada «Copa de Selecciones Nacionales de Europa» Vetaron a favor de ella quince países, siete en contra y se registraron cuatro abstenciones.

—¿Y qué pasará ahora?

—Sencillomente, que la Secretaría de la Unión Europea de Fútbol Asociación redactará un cuestionario que enviará a todas las Federaciones para que lo contesten rápidamente, con toda clase de sugerencias. Luego se redactará un proyecto de Reglamento que se cursará en el mes de agosto a todos los países afiliados.

—¿Y de la Copa de Europa de clubs?

—Se han introducido algunas modificaciones en el Reglamento.

—¿Me puede decir las más importantes?

—Que los equipos participantes en la primera eliminatoria serán agrupados geográficamente por surte, excepción hecha del club que haya ganado el último Torneo, el cual no entrará en el mismo hasta la eliminatoria siguiente. También se establece que en los partidos no podrán tomar parte más que los jugadores regularmente calificados en sus respectivos clubs. Las Federaciones deberán enviar a la Comisión, diez días lo más tarde antes del primer partido de cada eliminatoria, una lista de veinte jugadores como máximo, valdadera para los dos encuentros. Hasta ahora esta lista se renovaba para cada partido.

—Se ha dicho que España planteó la posibilidad de que juegue otro equipo, por coincidir el vencedor de la Copa de Europa este año con el campeón nacional de la Liga. ¿Es cierto?

—La Federación Española planteó la posible solución a este caso que usted dice, ya que ahora el Madrid es, además del campeón de Europa y, por tanto, calificado por ello para defender su título en la siguiente, el campeón de la Liga. El presidente invitó a la Federación Española a promover este asunto por escrito, a fin de que la Comisión de la Copa de Europa pueda estudiarlo y resolverlo en su reunión de París el 23 de este mes de julio.

—¿Qué partidos internacionales se jugarán en la próxima temporada?

—Aun cuando existe una posibilidad poco probable—pero posibilidad poco verosímil—pero posible se clasifique para la fase final del Campeonato del Mundo, hemos arovechado la presencia en el Congreso de la Unión Europea de Fútbol Asociación de veintisiete naciones europeas para hilvanar un calendario internacional que aún no puede hacer público la Federación porque ha sido sometido a la superioridad. Abarca seis partidos del continente A y cinco del B; entre estos últimos están los dos con Turquía y uno con Italia que nos restan de la Copa del Mediterráneo. Y en cuanto al A, figura, naturalmente, el que jugaremos en Suiza el 4 de noviembre, en Lausana, para el Campeonato del Mundo, y el de Francia, en París, en marzo, como devolución de visita que debemos a los ellos. El resto son «nuevos», y hasta tanto que la superioridad no nos dé su conformidad no los publicaremos.

—¿Se jugará con Argentina?

—Está en estudio una petición de la Asociación del Fútbol Argentino sobre la que nos pronunciamos en los días próximos.

FUTBOL INTERNACIONAL

El Barcelona, vencedor del Botafogo y del Sevilla, en cabeza de la Pequeña Copa del Mundo

Un gran papel está naciendo el Barcelona, campeón de España, en la Pequeña Copa del Mundo, que se disputa en Caracas. Su brillante actuación dió comienzo anotándose un buen triunfo sobre el Nacional de Montevideo por 4-0. Se enfrentó después el Barcelona al Botafogo, que era el enemigo más difícil para los azulgrana, y también venció, ahora por tres a cero, después de un encuentro magnífico, en el que anuló totalmente al cuadro carioca. Por último, el domingo por la noche el Barcelona se enfrentó al Sevilla, el otro equipo español que participa en el Torneo, obteniendo su tercera victoria consecutiva, por la mínima diferencia de 3-2.

El Barcelona termina así la primera vuelta de la Pequeña Copa, con tres victorias en tres partidos, siendo, naturalmente, el máximo favorito—por no decir único—a la conquista del título.

El Sevilla, por el contrario, continúa su racha de actuaciones que no pasan de discretas. Perdió con el Botafogo, empató con el Nacional y ahora ha perdido con el Barcelona.

La clasificación actual del Torneo es la siguiente:

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|
| Barcelona | 3 | 3 | 0 | 0 | 10 | 2 | 6 |
| Botafogo | 3 | 2 | 0 | 1 | 6 | 3 | 4 |
| Sevilla | 3 | 0 | 1 | 2 | 4 | 7 | 1 |
| Nacional | 3 | 0 | 1 | 2 | 2 | 10 | 1 |

EL CAMPEONATO DEL MUNDO

Dos partidos se han jugado correspondientes a la fase previa de los Campeonatos del mundo de 1958. En Asunción se enfrentaron las selecciones de Paraguay y Colombia, venciendo los paraguayos por tres a cero. Con este resultado, Paraguay salta al primer puesto del grupo, con cuatro puntos

Los Campeonatos de Europa de beisbol

En su primer encuentro, España ha balido a Bélgica 12-9

En Mannheim (Alemania) comenzaron a disputarse el domingo los Campeonatos de Europa de beisbol, en los que participa la selección española.

El primer encuentro del torneo lo jugaron el domingo los equipos de Alemania y Bélgica, adjudicándose el triunfo, contra todo pronóstico, el conjunto alemán, por trece carreras a cuatro.

Ayer, lunes, España se enfrentó a Bélgica, a la que ha ganado brillantemente por doce carreras a nueve. El triunfo español se debió en gran parte a las seis carreras conseguidas en la quinta entrada.

OTROS RESULTADOS

En Sarriá se cerró la temporada futbolística con un choque internacional entre los equipos del Espanol y el Vasco de Gama, que ha permanecido imbatido durante su gira por España, ganando todos los encuentros en que ha intervenido. Este último también lo ganó, por tres tantos a uno, a pesar de que el Español hizo un buen encuentro, digno de mejor resultado.

En Río de Janeiro y correspondiente a la Copa Rocca, se enfrentaron las selecciones de Argentina y Brasil, venciendo los argentinos por dos goles a uno.

También este tira con bala

porque "tira" con BALA FREKO

que da más energía al motor.

BALA FREKO se mezcla con gasolina, super-carburante o gas-oil.

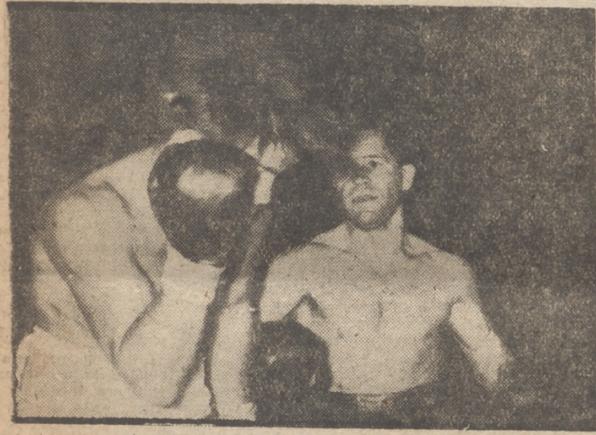
A PLAZOS RELOJES GANA APARTADO 385 CARABO GRATIS

ACEYTE YNGLES PARASITO QUE TOCA... MUERTO EST!

DE MARTES A LUNES



De salida, se puso en cabeza de las XXIV Horas de Montjuich esta máquina Ducati, que acabaría venciendo destacada



Luis Romero, ex campeón de Europa del peso gallo, reapareció el domingo en Madrid. Véanle en un momento de su combate con López Durbán, al que venció a los puntos

MOTORISMO

Se ha celebrado en Barcelona, organizada por la Peña Motorista de la ciudad condal, las XXIV Horas de Montjuich, que este año tenía carácter de internacional. Durante un día completo—de ocho de la tarde del sábado a ocho de la tarde del domingo—las máquinas rodaron por el circuito de Montjuich ininterrumpidamente, poniendo a prueba la calidad de los motores y de los pilotos. Se proclamó vencedora absoluta una Ducati pilotada por los italianos Gandossi y Spaggiari, que en las veinticuatro horas rodó 2.228.902 kilómetros, logrando una velocidad media de 92,870 kilómetros a la hora.

BOXEO

Dos reuniones pugilísticas se celebraron el domingo en Madrid. En el Estadio Metropolitano, el ex campeón de Europa del peso gallo, Luis Romero, venció por puntos a López Durbán, y Ben Euzker II, que ostenta el título nacional de los welters, ganó por abandono a Amatria. En la reunión del Gas, Cárdenas hizo combate nulo con el portugués Sota.

CICLISMO

El cordobés José Gómez del Moral ha sido el vencedor absoluto de la vuelta a Colombia, que desde hace bastantes años no era ganada por ningún corredor europeo. Gómez del Moral sacó varios minutos de ventaja a sus más inmediatos seguidores. — Antonio Cordero, del Parque Móvil, se ha proclamado campeón de Castilla de aficionados. Con el mismo tiempo se clasificó Hortelano.

NATACION

Con motivo de la celebración de las bodas de oro del Club Natación Barcelona se ha disputado en la ciudad condal un encuentro internacional con la selección alemana, que terminó con la victoria de los germanos por 91 puntos contra 42.

ATLETISMO

En las pistas de Anoeta se ha disputado un match internacional entre los equipos universitarios de Guipúzcoa y Manchester. Los ingleses se impusieron en las pruebas de velocidad y vencieron finalmente por una puntuación de 74 contra 63.

AUTOMOVILISMO

Juna Manuel Fangio, con un Maserati, ha ganado el Gran Premio de Francia, a una velocidad media de 160,960 kilómetros por hora. A continuación se clasificaron Luigi Musso, italiano, que dió la vuelta más rápida al circuito, y el inglés Peter Collins. La prueba era puntuable para el Campeonato del mundo, cuya clasificación

encabeza Fangio, con 25 puntos, seguido de Behra, con 8.

BALONCESTO

El Real Madrid se ha proclamado campeón de España, juvenil, al vencer en la final al Estudiantes por 48-41. El Layetano consiguió el tercer puesto, ganando al Orllio Verde por 59-57.

LA ETAPA DE AYER

Ayer, lunes, se disputó la undécima etapa, entre las poblaciones de Briançon y Cannes, con un total de 286 kilómetros. Tomaron la

¡Compro, vendo, cambio!...



Dautik

Los rumores se confirmaron al fin y Dautik ha rellenado ficha por el Atlético madrileño en las mismas condiciones que tenía en el Atlético de Bilbao. Por su parte, los bilbaínos han recabado los servicios de Albéniz, en un tiempo entrenador del Real Madrid y preparador la última temporada del Osasuna.

● Juanito González, guardameta santanderino, que casi se ha quedado inédito en las tres temporadas que ha permanecido en el Madrid, ha seguido los pasos de Olsen y se ha ido al Córdoba.

● El Valencia trata de conseguir el fichaje de dos fenómenos brasileños del Vasco de Gama: el medio Laertes, moreno él, con el que hace tiempo anduvo en gestiones el Atlético de Madrid, y el delantero centro, Vavá.

● Wilson, cedido por el Madrid al Zaragoza, ha sido traspasado definitivamente al club maño.

● Según nuestros informes, un conocido patrón de pesca madrileño ha hecho el depósito oportuno para que vengan Nestor Rossi y el guardameta Dominguez, que se incorporarán al Real Madrid.

● Molowny, que se embolsó millón y medio de pesetas en el homenaje que se le tributó la temporada pasada, no se resigna a la libertad que le ha dado el Madrid y es posible que no cuegue todavía las botas, fichando por alguno de los clubs que le han tentado.

● Lo de Helenio Herrera no se ha solucionado. El entrenador sevillista va a ser sancionado severamente, y durante dos temporadas no podrá entrenar en España. Así las cosas, Herrera es casi seguro que acepte la oferta que le hizo el Roma. Mientras tanto, el Sevilla ha fichado como entrenador a Satur Grech.

● Otro contrato que no se ha solucionado es el de Villalonga con el Madrid. El entrenador madrileño no acepta las condiciones del club y se queda en casa. El Madrid no ha decidido aún con quién sustituirle.

Premios en el Festival de Berlín

"Amanecer en Puerta Oscura" (española) obtuvo un galardón especial en la tención a su concepción dramática y presentación histórica

El Oso de oro, para los "Doce jurados" (norteamericana)

He aquí la lista de premios concedidos en la última noche del Festival berlinés en el Zoo Palast. No ha habido grandes sorpresas. Desde el primer momento el rumor público señalaba como candidata muy colocada a la película norteamericana "Los doce jurados" (Estados Unidos).

PREMIOS

Oso de oro a la mejor película, "Los doce jurados" (12 Angry Men) (Estados Unidos).

Oso de plata a la mejor actriz, Yvonne Michel, por "Woman in a Dressing Gown" (Inglaterra).

Oso de plata al mejor actor, Pedro Infante, por "Tizoc" (Méjico). Oso de plata al mejor director, Monicelli, por "Padres e hijos" (Italia).

Premio especial a "Amanecer en Puerta Oscura" (España), en razón de su concepción dramática y su presentación cultural e histórica.

Premio de documentales de largo metraje: "Secretos de la vida", de Walt Disney (Estados Unidos).

Premio de documentales de corto metraje: "Gente lejana" (Italia).

Premio de la Oficina Internacional de Cine Católico a la película "Los doce jurados".

La Federación de Críticos Cinematográficos Internacionales ha concedido la primera medalla del Festival de Berlín a la película inglesa "Woman in a Dressing Gown". La película danesa "Inger Tid Kartegn" recibió una mención especial.

DOGAR APART. 9109-MADRID. UN BUEN RELOJ. TODAS LAS MARCAS MUCHOS MODELOS ESPECIALIDAD EN CERTINA. MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO GARANTIA TOTAL CATALOGO GRATIS

Bac DESODORANTE. Siempre necesario para el hombre y la mujer. Aunque Vd. no lo note, los demás, sí...

Aunque Vd. no lo note, los demás, sí...

Bac. Un producto OLIVIN-WIESBADEN (Alemania) INTRODUcido EN 87 PAISES. AGENTES GENERALES PARA ESPAÑA: MAS, S. A. MADRID



El perfil de SILVIA

Silvia Koscina es una estrella cuyo atractivo se acentúa en las fotos de perfil. Por eso procura mostrarse así, de medio lado, a las cámaras de los fotógrafos. Ahora rueda en Roma "Tres veces mujer", un film dirigido por Steno, en el que la acompaña Mario Carotenuto. Aquí vemos a la pareja estelar durante una pausa del rodaje. El actor, que no tiene las preocupaciones de ella, nos mira de frente. Silvia, en cambio, continúa ofreciéndonos la bella medalla de su rostro

NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

"Botella al mar" es el título de la película que Etchica Chocreau debe rodar cuando concluya la filmación de "Derby's Ranger", inspirada en el histórico episodio de la retirada de Dieppe.

Por fin, "Una cierta sonrisa", sobre la novela de Françoise Sagan, será interpretada por Cary Grant y Guillian, bajo la dirección de Jean Negulesco. El primer papel femenino está confiado a Christian Carrère.

Pierre Fresnay aceptó ser el intérprete de León Trotsky, el célebre revolucionario ruso que murió asesinado en Méjico. El guión es de Leon Joannon y Roland Laudenbach.

Marta Hyer es muy atenta consigo misma. Desde que comenzó el cine tiene la costumbre de hacerse un regalo cada vez que concluye una película.

Parece ser que ha surgido una "doble" de aquella Marlene Dietrich de los buenos tiempos. Se llama Susan Oliver, es rubia y con los ojos verdes. Ahora desempeña el principal papel de "Greeneyes"

James Stewart y Kim Novak integran la pareja estelar del nuevo film de Hitchcock, "Entre los muertos", y que, al parecer, es un "suspense" de esos terribles.

Harry Belafonte incorporará el principal papel de la versión cinematográfica de "Porgy y Bess", basada en la ópera de Gershwin.

Sophia Loren debe decidir para el otoño quién será el galán en la película "Stella", que comenzará para ese tiempo. Son candidatos: William Holden, Henry Fonda, Gary Cooper y Gregory Peck.

A Sarita Montiel le ha echado el gancho casi definitivamente el cine español. Cuando concluya el rodaje de "La violeta" le espera "La tirana", que dirigirá Juar. de Orduña.

Lina Rosales haría una película "ideal", dirigida por Ella Kazan y acompañada por Laurence Olivier

"El cine español" pasa por un momento sensacional

Barreira ha formulado sus tradicionales "quince preguntas" a la estrella Lina Rosales. De ellas escogemos las siguientes: -¿Del cine que ha hecho, ¿con qué títulos se quedaría? -De lo estrenado, con "Sierra maldiva", de Antonio del Amo. Y tengo una gran ilusión con una película que aún no se estrenó: "Pasos".

dramática que una ocasión de lucir el rostro y el palmito... -¿Qué le parece a usted este momento del cine español? -Sensacional, magnífico. Pero por Dios, que no lo dejen pasar; que no nos durmamos en los laureles. -Si usted redactase su autobiografía, ¿en qué perfiles insistiría? -Me limitaría a un parrafito que dijera así: "Lina Rosales, que podría haberse quedado tan tranquila y feliz, en el mundo fácil de la revista, donde todo le sonreía, buscó caminos más difíciles, de menos o de ningún

halago, y se puso a estudiar como una licra. Quería ser de verdad actriz y se pasó al género de verso y al cine... -¿Y no le gustaría hacer algún día en la pantalla una auténtica "musical"? -Una "musical" auténtica, con toda la nobleza y la importancia del género, sí. Una falsificación de ese género tan bonito, no. -Director y actor de esa película ideal que usted haría, sin pensar en géneros... -Ella Kazan y sir Laurence Olivier.

Seis mil salas de cine cerraron en diez años en los EE. UU. y se espera que en los tres siguientes lo hagan seis mil más

En una crónica enviada desde Washington, Manuel Casares ofrece datos alarmantes en cuanto a la lucha entre cine y TV. Diez años de televisión han colocado a Hollywood en verdadero peligro. Uno de los tropiezos más señalados tuvo lugar el pasado año. Los grandes Estudios, cuyo boicot a la televisión parecía una guerra sin cuartel, establecieron un armisticio. Por una cifra de 2.000 millones de dólares cedieron su gran archivo de películas al nuevo sistema, fijando como única condición que fueran films anteriores a 1948. Esto, en principio, alivió la situación económica de aquellos Estudios, pero después, como pudieron comprobar, significó un daño aún mayor. "Con la venta de sus archivos—dijo alguien—, Hollywood se había suicidado". Según la estadística, desde 1946 a la fecha cerraron en Norteamérica 6.000 salas de cine. Se calcula que en los próximos tres años lo hagan otras 6.000. He aquí las culpas que en Hol-

lywood imputan a la TV respecto del cine: 1. Acabar con las estrellas. Todavía algún gran nombre puede lograr medio millón de dólares o más por una película, pero no hay estrella que pueda vender una película mediocre sólo por su propia fama. 2. Los cines de barrio, que fueron la gran renta de Hollywood, cierran a montones. La concurrencia bajó en un 44 por ciento durante los últimos diez años. 3. Hollywood redujo radicalmente su producción. Los Estudios que, en su tiempo, lanzaban de 40 a 50 películas por año, hacen ahora poco más de 15.

"El último cuplé" será presentada fuera de concurso en el Festival de San Sebastián

Hasta el momento enviaron su inscripción oficial al Festival de Cine, que con carácter internacional se celebrará en San Sebastián, los siguientes países: España, Francia, Italia, Inglaterra, Checoslovaquia, Rumania, Portugal, Bélgica, Holanda, Méjico y Canadá. Se espera la confirmación de Alemania y otras inscripciones inmediatas. En la lista de películas presentadas están: "La casa de los secretos", cinematógrafo (Inglaterra); "La ciudad de los muchachos", color (Méjico); "El viajero neerlandés", blanco y negro (Holanda); "El automóvil del abuelito (Checoslovaquia); "El océano nos llama" (Italia). Fuera de concurso, "Las noches de Cabiria", de Federico Fellini, italiana. España presentará, dentro de concurso, una producción aún no designada. A petición del Comité del Festival se proyectará también fuera de concurso "El último cuplé", a fin de dar a conocer al visitante extranjero una estampa retrospectiva de la canción en España y de sus costumbres.



Despedida de soltero

Alegremente, con una copa de naranjada, el actor cómico italiano Alberto Sordi celebra su "despedida de soltero". La cosa sucede en un hotel de Madrid. Resulta que "El soltero" será "El marido" en la película cuyo rodaje en coproducción comenzará en seguida. Alberto matrimonia—en el guión—con Aurora Bautista, que por ahora no marcha a Formosa. Interrogada la estrella—que le acompaña en el brindis—sobre la clase de marido que será el actor, afirma que muy bueno. Acaso ella le procure algún que otro quebradero de cabeza, indispensable para nutrir la acción de la película dirigida por Loy-Puccini y Lozano

Sala de proyección



Colossal Buena Pasable Regular Mala

"CUATRO PASOS POR LAS NUBES". Sin establecer comparaciones entre esta segunda producción con la primera del mismo título—en las que habría que comenzar por señalar que con el tipo de Fernandel pier de la última, pese al respeto con que el actor interpreta su personaje—, hemos de elogiar los valores de este film, en todo orden, puestos al servicio de un tema lleno de humor y ternura, en el que se esquivan con acierto todos los peligros de caer en la cursilería y el melodrama, para ofrecer una película emotiva y a la vez alegre.

"OLIMPIADAS", de Eifenfemstahl. El comentario en castellano claro e inteligente, está escrito por Antonio Valencia y dicho por Matías Prats.

"CHACALES DEL MAR". Aventuras en el mar. Y sobre un guión carente de novedad, tanto en argumento como en situaciones, y acentuado en las peculiaridades propias de algunas películas de acción. Salvando la belleza de Yvonne de Carlo, todo lo demás resulta convencional y falso.

"LUNA DE MIEL AGITADA". Típico vodevil, sin novedad, pero bien llevado. El tema del recién casado que se encuentra con dos esposas—el divorcio de la primera no se supone válido en Londres, donde acude a pasar su luna de miel—y no quiere cometer un delito de bigamia. Una buena sarta de disparates e incidencias que divierten y la belleza de Diana Dors, muy justa en su papel.

"CITA EN MELBOURNE". Cumple este film la finalidad propuesta: mostrar el desarrollo de las jornadas olímpicas del año 1956, completando el aspecto puramente informativo de las mismas con otras zonas documentales acerca de las actividades deportivas y atletas. El color y los nuevos procedimientos superan en esta película lo conseguido hace años por

¿Por qué... ORION? ¿Por si las moscas!

APRENDA A BORDAR A MAQUINA por correspondencia y consiga el TITULO DE PROFESORA. Pida folleto explicativo gratuito a la ACADEMIA ESPOZ Apartado 352 F. SAN SEBASTIAN (Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, número 49)



Estrella sobre Roma

Marilyn "ha quedado bien" junto a Laurence Olivier

Existía un "anticlimax" para la "estrella", vencido con el estreno de "El príncipe y la vicetiple", en Londres

La incógnita sobre la gran estrella que puede ser Marilyn Monroe, después de su inicial éxito "glamuroso" en el cine, debía despejarse con su actuación en una película, nada menos que junto al máximo artista inglés, al que muchos llaman el Guillermo Shakespeare de la pantalla británica. Sir Laurence Olivier acaba de demostrar no haberse equivocado al elegir a la actual señora Miller como compañera suya en este film. El estreno en la capital inglesa de "El príncipe y la vicetiple"—Terence Rattigan modificó su título de "El príncipe durmiente" al verter la comedia al cine—constituyó un verdadero éxito para la intérprete femenina. Marilyn ha demostrado que, además de la belleza, posee las cualidades exigibles a una gran estrella. De hecho, se dejó dirigir dócilmente por el maestro Laurence Olivier. Existía un "anticlimax" hacia esta película realizada en los Estudios Pinewood, de Londres. La proyección, según algunos comentaristas, ha demostrado que miss Monroe rayó en algunos momentos a mayor altura interpretativa que el propio sir Laurence. Se ha dicho que "sin Marilyn no habría película". La versión, por lo demás, se aparta poco de la teatral. Como añadido puramente fílmico se da una serie de vistosas y coloristas secuencias, reconstruyendo con el mayor verismo la coronación de Jorge V en la Abadía de Westminster y una serie de escenas o vistas de los recintos donde el Cuerpo Diplomático, testas reales, príncipes y otros notorios representantes extranjero de sangre azul asisten pacientemente a la larga ceremonia.

LAS DOS PRIMERAS DE SAN FERMIN

El domingo, CARVAJAL cortó tres orejas, y una, OSTOS y MURILLO

Los tres salieron a hombros

PAMPLONA 7. (Crónicas de nuestro enviado especial, ANGEL BELLON.) — Con extraordinaria animación ha empezado el domingo la feria de San Fermín, simpática como pocas por la sana y contagiosa alegría de los pamplonicos. Y el 7 de julio fué el primer encierro—los toros de Guardiola han sido este año los que han empezado a dar sustos en la calle de la Estajeta—y la primera corrida con Guillermo Carvajal, Jaime Ostos y Fermín Murillo. Primer gran lleno y brillante comienzo de la serie de corridas, al cortarse esta tarde cinco orejas por hechos y méritos que pasamos a relatar.

Al mejicano Guillermo Carvajal le habíamos visto en Madrid, y conociendo su toro espectacular y enorme valor, estábamos seguros que los toros le embestían, conseguiría un triunfo. Y así fué. Carvajal lo obtuvo y no en un toro, sino en los dos. Y, en todos los aspectos, con una completísima y variada actuación. Con el capote el mejicano fué ovacionado en los faroles de rodillas y en varios quites de frente por detrás. Banderilleó entre ovaciones al primero y con la muleta hizo dos faenas valerosas, emocionantes y variadas, que ocaron bien con la espada. En su segundo toro ejecutó la suerte cianito con un pañuelo. Torero que llega al público, que gusta, es Carvajal, que cortó la oreja al primero y dos al cuarto. Un triunfo grande, en suma.

Mucho del interés de la corrida se centraba en Ostos, al que aquí había ganas de ver, de comprobar lo que de Eclija viene haciendo a los toros. Quedó justificado para los pamplonicos todo lo bueno que de él habían oído en el quinto de Guardiola—en su primero, que cabeceaba y desarmaba, poco pudo hacer, sino estar valiente y matarlo bien—, al que Ostos le hizo una gran faena. Antes, con cinco verónicas y media, alborotó al público con ese aguante, mando y temple del que viene haciendo gala y poniéndose en ese terreno inverosímil que para pisarlo hay que estar en el gran momento que se encuentra el de Eclija. Y sólo así se pueden hacer faenas grandes, como esta segunda suya en Pamplona, que el valió, por la calidad artística de más

de veinte muletazos, la oreja y el entusiasmo general en la vuelta al ruedo. Jaime Ostos, en Pamplona, sigue su racha de triunfos.

Por sus magníficos comienzos como matador de toros, Fermín Murillo se ganó el venir a una feria que da categoría y más si en ella se tiene un éxito. Murillo lo tuvo el domingo con una muy completa y torera actuación, en la que su clase de muletazo de sobrio estilo y excelentes maneras brilló a gran altura en los dos toros. Hizo Murillo cosas extraordinarias al tercero y sexto de Guardiola. Tanto con la derecha en redondo como con la izquierda al natural. Toreó por alto con empaque, muy ajustado, y varios pases de pecho con los que remató series perfectas, fueron modelo de mando y ajuste. Dos faenas serias, reposadas, que pusieron de manifiesto lo que de buen torero tiene Fermín Murillo. Y con la espada también justificó el que ya sea matador de toros, terminando con su lote brevemente. Murillo dió la vuelta al ruedo con petición en el tercero y cortó la oreja del sexto, entre ovaciones y vueltas al ruedo entusiásticas. Con un éxito importante, de gran mérito, celebró el flamante diestro el día de su santo. Un éxito bien ganado y merecido.

Los guardiolas, bien presentados y bravos, dieron fuego. Desentonó el primer toro de Ostos, único que ofreció dificultades. Al final de la corrida, los diestros fueron paseados a hombros y así salieron de la Plaza.

Ayer, apoteosis de Jaime Ostos: cuatro orejas, rabo y salida a hombros

Otro triunfador con tres orejas: Antonio Ordóñez

PAMPLONA 8.—Cuando a las siete y cuarto de la tarde arrastraban las mulillas al último toro, la Plaza de Pamplona era un manicomio. Pocas veces hemos visto un entusiasmo tan desbordante como el que hoy provocó Jaime Ostos. Aclamaciones, el ruido invadido, gran alboroto en los tendidos, mientras la puerta grande se abría para que saliera en triunfo este torero de Eclija, a quien después de verte en Sevilla y ahora aquí, ya no sabemos de lo que es capaz. ¿Se puede superar lo de la Maestranza?, nos preguntábamos en el mes de abril. Ahora, en julio, la interrogante tiene una respuesta rotunda: ¡Sí! Jaime Ostos ha dado aquí tan gran tarde de toros, tan incommensurable ha estado, que uno se atreve a asegurar que si lo que hizo en Sevilla fué extraordinario, esto de Pamplona es superior; es un triunfo más completo por lograrlo en tarde difícil y con uno de sus dos toros que en nada le ayudó, el tercero, reservón y escurbando, de áspere embestida. Y si este de Arranz no se le resistió a Ostos, ya pueden ustedes figurarse la que armaría en el sexto, de mejor condición. El caso fué que en uno y otro, Ostos hizo lo bueno y puro del toro; lo bello y espectacular, lo armonioso y artístico. Con un afán de superación, con un valor sin límites y con una clase de extraordinario torero. Y con todo, recordando los estatuarios, redondos, naturales, pedresinas y giraldillas. Lo que uno valora en todo su mérito, lo que los pamplonicos han paladeado y aplaudido a rabiar, son los diez pases de pecho que Ostos ha dado a sus toros. Lo más verdad de los muletazos quedó hoy para la historia de esta Plaza, para recuerdo de cuartos lo vieron, como los portentosos pases de pecho de Ostos en la feria de San Fermín de 1957. ¿Y qué más puede decirse? Magnífico con la capa, certero y decidido con la espada. Y después, todo el entusiasmo a las siete y cuarto de la tarde en honor de Jaime Ostos que había cortado las dos orejas en el tercero y las dos y el rabo en el sexto. ¡Cuatro orejas y un rabo! ¡Ahí queda eso!

fección, mando y ese temple que Ordóñez imprime a sus muletazos, que da tiempo, más que tiempo, para que los turistas le retraten y se lleven en la película el recuerdo de uno de los artistas más grandes que tiene y ha tenido el toro. Esto no lo puede dudar nadie que haya visto al redondo, y menos los que ayer se deleitaron con esa forma maravillosa de torrear al natural y en redondo. Con el hacer de maestro en la lidia adecuada. Ser artista y, además, ser maestro; dominar cuando hace falta, es muy difícil. Pero no para Antonio Ordóñez, torero completo, como en la segunda de Pamplona se ha podido ver una vez más, pues también con el capote toreó por verónicas y chicuelinas de forma asombrosa, y con el estoque, extraordinario en el cuarto.

No es posible más perfección en la suerte suprema. Antonio Ordóñez, de sus ocho toros, ya ha cortado tres orejas en dos. El de Ronda viene con prisas a Pamplona. Albricias para los aficionados. Y los de las máquinas fotográficas, a comprar película... Hay fotos de este torero que valen un potosí. De hoy, escogiendo veinte clichés, puede formarse un álbum explicativo, un tratado de la tauromaquia. Al final del álbum sólo habrá que poner: "Antonio Ordóñez vistió esta tarde de azul y oro..."

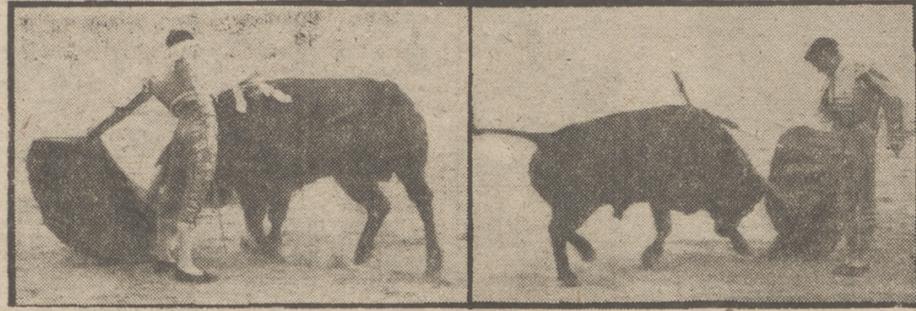
El cartel y simpatía que en Pamplona tiene César Girón se pudo apreciar en las grandes ovaciones con que fueron acogidos sus primeros lances de capa. Se esperaban de él triunfos de otras tardes, pero nadie contaba con que el lote peor, el que no tenía faena posible, iba a ser el suyo. Mala suerte. Su primero fué incierto y con peligro. El otro, sin fuerza, llegó a la muleta cayéndose. Pese a todo, César luchó con tesón y en ocasiones su muletazo dibujó pases extraordinarios. Pocos, porque no había para más. Esto y el que no matara pronto desilusionó un poco a los pamplonicos. A César Girón le quedan dos corridas, y en ellas, si los toros le ayudan más que hoy, vendrá el desquite.

La corrida de Arranz, lustrosa y bien puesta de pitones, ha tenido dos toros de lucimiento y todos pelearon bien con los caballos.

Gran corrida la de la Prensa

Gregorio Sánchez suma y sigue: otras tres orejas y salida a hombros

Manolo Vázquez, ovaciones y vuelta por una faena de ensueño



ASI SE TOREO EL JUEVES EN LAS VENTAS.—Manolo Vázquez, en un prodigioso natural. Mandar y templar más ya no es posible. Gregorio Sánchez en el cambio de muleta, perfecto, para ligar después el pase de pecho

COMO se decía resultó. La corrida de la Prensa, de fama y tradición, difícil de montar este año, respondió por entero a cuanto se esperaba: se llenó la Plaza, embistieron los toros de Carlos Núñez (preciosa y brava corrida) y triunfaron Gregorio Sánchez apoteósicamente, y Manolo Vázquez con una de las más completas tardes que ha tenido en Madrid, malograda en cuanto a corte de orejas se refiere por no estar certero con el estoque. En suma, gran corrida la de la Prensa. Nuestra felicitación por ello a todos: organizadores, toreros y ganadero.

TOREO DEL BUENO

El que hace Manolo Vázquez tiene un sabor, belleza y va acompañado de arte tan singular que difícilmente puede olvidarse. Podría decirse que algunas de las faenas del sevillano son a prueba contra la amnesia. Un hombre que olvida el pasado, y hasta su nombre, si es aficionado de los que paladean el toro, tras presenciar lo que hizo Manolo el jueves, a buen seguro saldría de las tinieblas días después cuando lo primero que volviera a su mente fuese lo que vio hacer a este inmenso artista. Tal es la huella e impresión que deja Manolo Vázquez en tardes como la del jueves, en la que alcanzó su más alto nivel artístico y cuajó una de las más completas y logradas actuaciones en Madrid, con dos faenas magníficas, la del primer toro y la del sexto, y otra magistral, de ensueño, la del quinto, en la que el toro "Ventajoso" embistió con nobleza para, justificando su nombre, tener la ventaja de que le hicieran pura filigrana sevillana. Y a "Ventajoso" lo arrastraron las mulillas bien, muy bien toreado, primorosamente adornado con veinte muletazos que allí quedaron para paladearse, para que no se olviden y que pasado un mes, seis, treinta, se diga: "¿Cómo toreó Manolo Vázquez el quinto toro de la corrida de la Prensa!". Y a tanto arte, a tanta grandeza torera, puso freno —no quitó brillo, pues aquello no hay quien lo mueva— la espada, que ticamente no quiso estar certera en las tres ocasiones. Y Manolo Vázquez perdió orejas, dos, tres, que tenía bien ganadas. Pero no perdió la entrega del público, sus ovaciones en la vuelta al ruedo y el apoteosis que en todo momento le acompañó en las grandes faenas y en el toro de capa de lujo, para deleitarse, que ejecutó en la tarde. Por unas verónicas que no se pueden describir, Manolo Vázquez hubo de corresponder a la ovación montera en mano. Magnífica tarde del maestro sevillano. Si la da en cualquier ruedo de Portugal, donde nada quita la espada, nos le traen a hombros hasta la mismísima orilla del Guadalquivir...

GREGORIO, CONSAGRADO

Primero, en San Isidro. Después, en la corrida de la Policía. Y ahora, en la de la Prensa. Gregorio Sánchez suma y sigue: orejas las tres tardes, salida a hombros y apoteosis. ¿Adónde va a llegar el de Santa Olalla? Por el momento ya está en la cumbre. Pero hay más. Para Gregorio no son un peligro (con serlo mucho por lo que expone) los toros. Por el contrario, es él el peligroso para los astados, con ese valor y deseos de superación que no deja de irse y va sin dominar, sin lograrle el triunfo, sin cortarle las orejas. Por otra parte, este torero ya le ha tomado la medida a la Plaza de Madrid: sus dimensiones, responsabilidad de ella y exigencia del público apenas cuentan para quien en las dos últimas corridas ha ganado, nada más ni nada menos, que siete orejas. ¿Cómo va a venirle ancha a Gregorio las Ventas, Plaza de sus más ruidosos triunfos, de su consagración, si en tres tardes se la ha metido en un puño? ¿Cómo puede importarle al tole-

dano el primero de los ruedos, si sabe que salgan los toros buenos, malos o regulares va a armar el alboroto? Gregorio Sánchez le ha "cogido" el aire a la Monumental

Solanito se encierra en Vista Alegre con seis palhas, y corta cuatro orejas y sale a hombros

El rasgo del diestro madrileño Solanito, de encerrarse con seis astados de la divisa portuguesa de Palha, hizo que el coso carabanchelero se llenara hasta la bandera. Y el joven matador de toros se vio asistido por la fortuna al lograr el más clamoroso triunfo de su vida torera. No cesó en toda la tarde de oír grandiosas ovaciones, acompañadas por las notas de la banda, que sonó en su honor. Con el capote prodigó toda clase de lances, desde la verónica larga y con las manos bajas hasta las elegantes gaoneras, pasando por las artísticas chicuelinas, llenas de garbo y solera. Puso banderillas al cuarto, al que le colocó tres soberanos pares de poder a poder y que le valieron otras tantas ovaciones.



ANGEL BELLON

Las faenas de muleta a los seis fueron extraordinarias, dándole a cada toro la que merecía. Pases de todas las marcas fueron administrados con valor y arte, pues el muchacho posee de las dos cosas. Ayudados por el apoyo de espaldas, naturales, derechazos de la firma, de pecho y manoleteras. En fin, toda la gama del toro de muleta, entre clamorosas ovaciones de la multitud. Y luego, con la espada, otro positivo éxito. Haciendo la suerte como mandan los cánones, tumbó a su primero de una superior estocada y cortó la primera oreja. Al segundo, de otra estocada y dos descabellos, siendo ovacionado, con saludo desde el tercio. Al tercero, de pinchazo, estocada y un descabello, con petición y vuelta. En el cuarto cortó otra oreja. Al quinto lo tumbó de estocada y descabello, con ovación y salida. Y al sexto, doble apéndice, con pase a hombros por el ruedo y salida así por la puerta de honor.

El encierro, a tono con el alarde de pundonor del diestro Solanito, cuyo triunfo quedará permanente en los anales del coso carabanchelero.



Litri recibió el Trofeo Manolete

El pasado miércoles, en un agasajo al que asistieron varios representantes de personas y representantes del ministro de la Gobernación y alcalde de Madrid, don Sancho Dávila, presidente de las Federaciones Taurinas, hizo entrega a Miguel Báez (Litri) del Trofeo Manolete, concedido por la Peña Manolete por los triunfos del famoso torero en la feria de San Isidro

RESUMEN DEL DOMINGO

EN ZARAGOZA, LITRI CORTÓ TRES OREJAS; APARICIO, DOS OREJAS Y RABO; PEPE LUIS VÁZQUEZ Y ARRUZA, OVACIONADOS.—TRIUNFO DE CHAMACO EN BARCELONA, ADJUDICÁNDOSE CUATRO OREJAS Y SALIENDO A HOMBROS; BERNADO FUE OVACIONADO, ASI COMO ANGEL PERALTA.—GIRÓN CORTÓ CUATRO OREJAS; GREGORIO SANCHEZ, CUATRO TAMBIEN Y TRIUNFO, EN MALAGA.—EN CARTAGENA, LANDETE RAFAEL ORTEGA, CASCALES Y ANTONIO DEL OLIVAR CORTARON OREJAS.

Corrida en Zaragoza, Arruza fué ovacionado en su novillo de rejona. Pepe Luis Vázquez, después de algunas faenas de arte, fué ovacionado en su primero, así como en su segundo, en el que escuchó muchos aplausos.

Julio Aparicio octavo un triunfo en sus dos toros. Después de entusiasmar al público, el premio fué ovación en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

En Barcelona se lidiaron un novillo del Hoyo de la Gitana y seis toros de Alipio Pérez T. Sánchez.

Ángel Peralta, después de una gran actuación, fué ovacionado.

Bernado realizó buenas faenas en su primero, por lo que fué muy aplaudido. También fué ovacionado en su segundo, y en el quinto cumplió.

Chamaco triunfó rotundamente. Después de sus grandes faenas, que se repetían constantemente, logró las dos orejas en su primero, repitiendo este premio en su segundo, para terminar saliendo a hombros en el sexto.

En Málaga, toros de Manuel Sánchez Cobaleda.

Manolo Vázquez gustó mucho en su primero, siendo ovacionado. En su segundo escuchó aplausos.

César Girón estuvo colosal. Cortó dos orejas a su primero, con vuelta, mientras que en su segundo la cosa no varió: otras dos orejas y vuelta al anillo.

Gregorio Sánchez también consistió lo suyo. Cortó dos orejas en su primero, y en su segundo se superó aún más cortando también las dos orejas y el rabo.

En Cartagena se lidiaron un novillo y seis toros de Márquez Martín. Todos estuvieron a gran altura.

Landete cortó una oreja en el de rejones.

Rafael Ortega, después de una gran faena, fué muy ovacionado en su primero, cortando una oreja en su segundo.

Manolo Cascales afinó en su primero y lo toró, después de una lidia y espléndida actuación, las dos orejas.

Antonio del Olivar también lo toró. Cortó una oreja en su primero y fué muy aplaudido en su segundo.

Exito del debutante Antonio Angel Jiménez en las Ventas

Dió vuelta al ruedo en sus dos enemigos, con petición

El domingo hubo buena entrada en las Ventas. El cartel organizado por la Empresa, a base de Manolo Segura, José Rodríguez (el Pio) y Antonio Ángel Jiménez, este último debutante, hizo que el respetable llenara casi la Plaza, salvo algunos claros. Los tres espadas se las entendieron con novillos de Arcadio Albarrán, todos ellos muy bien de presencia; pero, salvo los dos primeros, que embistieron bien al principio de la lidia, los restantes no dieron juego, toda vez que salieron muy sueltos y mansurronearon, lo que impidió un mayor lucimiento de los lidiadores, pese a su afán de agradar.

El malagueño Manolo Segura estuvo desafortunado en cuanto a los dos enemigos que le tocaron en suerte. A su primero, después de porfiar mucho con la muleta, consiguió sacarle unos buenos derechazos, que fueron muy aplaudidos, así como una serie de manoleteras de gran mérito, a un bicho de feo estilo y reservón. Segura no se amilanó, y después de una serie de pases de todas las marcas, mató de una estocada corta, pinchazo y media. Manolo Segura es aplaudido por su manifiesta voluntad. En el

cuarto de la tarde, nuevamente Segura tiene que luchar con un novillo cobardón, que rehuye a los montados, por lo que llega al último tercio totalmente descompuesto. Segura intenta, por todos los medios de emberberlo en la muleta, y después de porfiar mucho, lo despacha de tres pinchazos y media estocada, escuchando palmadas.

José Rodríguez (el Pio) también se vio perjudicado con su lote. No obstante, el sevillano armó el alboroto con la capa en una serie de verónicas con el mejor arte y valor. Con la muleta consiguió unos pases muy toreros y con un valor sin límites, metiéndose materialmente en el terreno del bicho. Continúa el Pio porfiando al novillo y consigue unas manoleteras de la mejor factura, que se ovacionan, y termina de una estocada corta, algo caudilla, que basta. En su segundo, el sevillano, a la vista del poco partido que el novillo tiene, lo trata brevemente, matándolo de varios viajes.

En cuanto al debutante, Antonio Ángel Jiménez, hay que decir que resultó del agrado de todos. El cordobés sabe lo que se trae entre manos. Tiene valor y arte. En el tercero de la tarde se hizo aplaudir con la capa, así como en el tercio de quites. Con la muleta arrancó grandes ovaciones en una valiente faena. Se muy torera, con la derecha se mofa el trapo a la izquierda y mofando la mano de forma admirable, consigue una serie de manoleteras a cual mejor, para rematar con el de pecho. Sigue otra serie de redondos impecables, para seguir molinete de rodillas, para seguir con giraldillas. El cordobés ha armado el alboroto, y el público, en pie, no cesa de aplaudirle, mientras Jiménez consigue unas manoleteras escalofriantes. Mata un pinchazo, media bien señalada y el descabello. Hay petición de oreja, y el cordobés da la vuelta al anillo en medio de una gran ovación. Al sexto, huído y manso, Antonio Ángel Jiménez lo tora con gran valor y, arriesgando mucho, consigue unos buenos pases, pese a la fea embestida del astado, por lo que es ovacionado ruidosamente. A la hora de matar consigue un estocazo impresionante, a volapié neto, por lo que hay nuevamente petición, dando otra vuelta, entre ovaciones.

ITURBE, en España

"Cada concierto es una ración de pánico"

"Mi único secreto es trabajar"

José Iturbi está de nuevo en España. Días atrás se incorporó a los Festivales de Granada, y allí fue abordado por Vinicio, con el que sostuvo la siguiente entrevista:
-¿Cuándo emigró?
-El año 29.
-¿Por qué?
-Pues, porque el pianista debe andar con sus conciertos por el mundo. Yo llegué allí, de paso...
-Y se sentó.
-¿Porque caí de pie. Desde entonces no he parado de tocar.
-¿Cuántos conciertos hasta ahora?
-De seis mil no bajan.
-Para usted serán coser y cantar...
-No lo crea. Cada uno es una ración de pánico.
-¿A estas alturas?
-Me asusta la responsabilidad. El nombre de Iturbi obliga a mucho.
-Pero la gente se descubre de antemano...
-Sí, pero hay que justificar cada noche ese descubrimiento. El público de concierto es inteligente y las cosas al vuelo.
-Usted tiene muchas horas de libre. ¿Dónde entienden más de música?
-El público de concierto es bueno en todas partes, lo mismo en Nueva York que en Soria. Es un público refinado y no se le puede dar gato por liebre.
-Total: que sabe latín. ¿Su concierto más caro?
-Uno en Dallas, Tejas, Estados Unidos, en que actué a dos pianos, con mi hermana. Batimos el récord.
-Recuerde.
-Dieciséis mil y pico dólares de recaudación en taquilla.
-¿Ni en el Estadio Bernabéu!

-Claro que de este dinero tuvimos que pagar algunas cosas...
-Pero quedaría buen superávit...
-Norteamérica paga bien.
-¿Mejor que cualquier otro país?
-Yo diría que sí.
-¿Sigue tocando con su hermana?
-Algunas veces. Ella hace la guerra por su cuenta.
-Y la ganará también. ¿Quién es mejor: ella o usted?
-Ella. Para ser mejor que yo se necesita poco.
-Modestia que le honra.
-Justicia que me hago.
-Y películas, ¿ha hecho también?
-Ocho.
-¿Cuál le dió más fama?
-No sé. No me preocupa el cine, porque no soy actor.
-Pero hace películas...
-Pero no como actor, sino como lo que allí llaman "personalidad". Me llevaron al cine para representarme a mí mismo. Y por muy mal actor que sea, interpretándome a mí mismo no podría equivocarme. ¿No cree?
-¿Cómo ve la música en España?
-Muy bien.
-¿No cree que falta afición?
-No creo que falte; al menos, por lo que a mí se refiere. Yo salgo a lleno por actuación.
-Pero usted es Iturbi. ¿Cuál es el secreto de su éxito, maestro?
-Un secreto a voces: trabajar. Para triunfar en cualquier cosa, lo principal es trabajar; trabajar mucho, trabajar siempre: de noche, de día, en invierno o en verano. Lo mismo si se trata de tocar el piano que el xilofón, la bandurria o el arpa. Y quien no trabaja...
-Toca el violón.



Frederich, camino de España

Frederich March y su esposa, Florence Elridge, han llegado a París para participar en el Festival de Arte Dramático que va a celebrarse en la capital de Francia. Este es el momento en que la ilustre pareja teatral y cinematográfica desciende del avión que les trae de Nueva York. Frederich y Florence representarán en París "Largo viaje a la noche", la última obra de Eugene O'Neill. Y después, los dos famosos vendrán a España, donde harán también teatro.

El domingo, tercer aniversario de la muerte de BENAVENTE

A 491.105 pesetas asciende lo recaudado hasta ahora para su monumento

El domingo se cumplirán tres años del fallecimiento de don Jacinto Benavente, enterrado en el cementerio de Galapagar. Tres años hace ya que se nos fué nuestro Premio Nobel y todavía no tiene en Madrid el monumento que su preclaro ingenio merece. Casi a raíz de su muerte se abrió una suscripción, pero el «suma y sigue» fué languideciendo, y finalmente cayó en el olvido. Todo menos la memoria del insigne maestro. En varias ocasiones se ha intentado incrementar la suma recaudada. Algunas compañías teatrales colaboran en este sentido con un afán maravilloso de corresponder a lo que todas deben al glorioso autor, pero no es suficiente. Hace falta más y convendría estudiar la fórmula para que no se quede en proyecto lo que toda España solicita. La cifra recaudada hasta la fecha para el monumento a don Jacinto es de 491.105 pesetas.

Barcelona al teléfono

Al Romea llegó --y gustó-- "El campanero"

Un único estreno ha habido en Barcelona durante la semana. Se trata de la comedia policíaca "El Campanero", que la nueva formación de Manuel Dicenta ha presentado en el Romea, después de haberla estrenado recientemente en la Comedia, de Madrid. La obra de Edgar Wallace ha sido adaptada a la escena española por Manuel Aznar Acedo. En el enjuiciamiento de la obra por la crítica barcelonesa ha habido de todo. Bueno y malo. Pero, en general, las reseñas de Prensa que nos llegan no son nada elogiosas. He aquí un párrafo del artículo que en "La Vanguardia" dedica Joaquín Montaner a "El Campanero":
«Lo más grave, a nuestro juicio, es que compañías solventes como las que nos visitan tengan que actuar aquí, y en Madrid, a base de tales versiones, viejas o nuevas, y que autores de excelente crédito artístico se vean obligados—hemos de suponer que el motivo sea una obligación—a redondear y buscar la buena salida de sus estrenos con dramas de este género, incluidos los que escriben por su riesgo y cuenta, mientras el buen teatro nacional y el extranjero se mueren de risa en los desvanes empolvados y con telarañas de las malas memorias. Aquí vendrían muy a cuento las sentencias del bachiller Munguía en "El pobrecito hablador": "Si las comedias son buenas, debe tratarse de proteger a los que sean capaces de componerlas, y si son malas, debe prohibirse del todo, y cerrarse los teatros, y enviar a paseo al loco que las escribe." Esto decía Larra entre 1832 y 1833, y no lo mejoran la veteranía de los años, ni Wallace, ni Agatha Christie, ni Manuel Dicenta, que es uno de los mejores cómicos de España.»

TALIA EN PROVINCIAS

María Fernanda Ladrón de Guevara ha llegado al Principal, de Zaragoza, donde, entre otras obras de su repertorio, ha repuesto con éxito extraordinario "La Malquerida".
● Otro teatro zaragozano en pleno funcionamiento es el Aragonés, en que ahora actúan y hacen grandes entradas Los Ases Líricos.
● En el Ruzafa, de Valencia, ha reaparecido Estrellita Castro con su espectáculo "Estrella de España", que fué del agrado de los espectadores.
● Mari Rubi se ha convertido en primera figura de un espectáculo de variedades que ahora actúa en la Plaza de Toros de Valencia y que se titula "Aquellos tiempos del cuplé", en el que se cantan — ¡cómo no! — "Nena", "La violetera", "¡Ven y ven!", y otros éxitos sacados del olvido últimamente.
● La compañía de revistas Blaga, de la que son primeras figuras Eugenia Roca y Venancio Moreno, ha estrenado en Vall-

ENTREACTO

Luis Maté ha estrenado en Amsterdam su comedia "Familia honorable no encuentra plaza". La función estuvo organizada por la Sociedad hispánica La Barraca.
-A propósito de Luis Maté se sabe que ha terminado una comedia con destino a Ismael Merlo, que será estrenada a comienzos de temporada por el notable actor.
-El Orfeón de Pamplona se ha anotado un buen triunfo internacional con su actuación en el palacio Chaillot, de París. Bajo la dirección de Juan Eraso, el Orfeón pamplonés cosechó un gran éxito en el Congreso Internacional de Música Sacra celebrado en la capital de Francia.
-Miguel Mihura ha convertido en revista de gran espectáculo su obra "Tres sombreros de copa", a la que va a poner música Ernesto Halffter. También se asegura que se estrenará la próxima temporada en el teatro de la Zarzuela y que su protagonista será... Aurora Bautista. Como lo leen.
-Arturo Rígel, ahora en colaboración con Arozamena, ha terminado el nuevo libreto de la revista que destina a Celia Gámez y que llevará música de Francisco López.
-"Americana para caballero" es el título de otra revista que han escrito Miguel Martín y el maestro Bernalt, que será estrenada próximamente en el Calderón.



Cantará en francés
La soprano china Lui-Li Fei va a presentarse en París cantando "Madame Butterfly". Antes de la guerra vivía en Bruselas, en cuyo Conservatorio estudiaba violín; pero su profesor descubrió que tenía más condiciones para el canto que para el violín. Después de presentarse en París, se trasladará a Hong-Kong para interpretar la película "Turandot, Princesa de China". Después volverá a Europa para cantar en Bruselas. En la foto la vemos, acompañada por el encargado de Negocios, en la Embajada china en París, durante la recepción dada en su honor.

Advertisement for dancing lessons: "Aprenda a bailar". Por correo, en una semana Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Kumba, Blues, Hegun, etc. Seriedad y reserva absoluta. Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío PROFESOR CASTILLA Apartado 12.229 - MADRID

Los secretos del poder
Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a Editorial Perfección, Nueva de San Francisco, 23, BARCELONA.

Advertisement for sewing machine: "CON LA AGUJA MECANIZADA 'PERFECTA', modelo 'PROFESIONAL 1956'... MARTIN MAYOR - Córdón, 5 - MADRID

Advertisement for foot care: "Para los que sufren de los PIES... Una buena noticia! Va experimentar un bienestar inmediato al sumergir sus pies en un baño tónico con Saltratos Rodell..."

Advertisement for CCC language courses: "¿DÓNDE HA APRENDIDO ESE ACENTO TAN PERFECTO?... le preguntarán a usted antes de cinco meses, si... se confía al CENTRO más experimentado de España. El sistema Polyglophone CCC por el sonido y la imagen."

Form for requesting information: "SOLICITE HOY MISMO INFORMACION GRATIS. CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC. Apartado 108.145-SAN SEBASTIAN. Deseo recibir información GRATIS de... Dirección..."

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

José María Roder

Unos pocos años de esfuerzo han bastado a José María Roder para conseguir hacer su nombre famoso en el mundo del teatro. Entre los galanes dramáticos del día Roder es, indudablemente, figura destacada. Como lección escénica a bien interpretar un papel, ahí queda la que dió en Lara, durante 780 representaciones, en "La herida luminosa", o la de "Colombe", o la de "Soledad".
"El éxito" es el galardón merecido por este joven actor, que colgó la carrera de ingeniero agrónomo cuando ya había logrado lo difícil ingresar en la Escuela. Pero es que no hay alicje que puede más que todo, incluso que las propias convenciones; la afición.
José María Roder nació en Madrid el día 20 de diciembre de 1922. Siendo estudiante de ingeniero fué a ver unos ensayos al teatro Español, que entonces dirigía Felipe Luch. Se ensayaba "Bernardo Carpio" y le ofrecieron un papel. Aceptó Roder... y se quedó en el teatro Español de meritico con 15 pesetas de sueldo. A los pocos meses pasaba a la compañía de Paco Melgares, en la que "agarraría" su primer gran éxito con el papel de Augusto Armero de "La casa de la Troya". Lo demás vino rodado. En 1946 ingresó en el Mari Guerrero. Hasta entonces había hecho los galanes cómicos con Paco Melgares. Ahora se convirtió en genio dramático. Sus éxitos mejores en el teatro nacional los consiguió con "En la ardiente oscuridad", "Electra" y "La plaza de Berkeley". Fuera del teatro Guerrero, don d permaneció seis años, obtuvo también magníficos triunfos con el Teatro de Cámara, como los de "Colombe", que protagonizó con Mari Jesús Valdés y Adela Carboné, "Soledad".
Un actor de sus espléndidas cualidades no podía estar alejado del cine, y el séptimo arte le abrió también sus puertas para darnos el conocimiento de su temperamento artístico en películas como "La patruilla" y "Balarazas".
A finales de 1955, Roder firmó contrato en Lara para interpretar el papel de Padre Molina en la comedia de Segarra y Peman "La herida luminosa". El papel era bueno, pero necesitaba un actor que lo sirviera y matizara. Y lo encontró en Roder, que se anotó el éxito más brillante de su rutilante y rápida carrera artística.
Después de Lara, una película, ahora, en el Estara, donde ya ha intervenido en "La Celestina" y hoy empieza a hacerlo en "Anastasia". Esta es la sucinta biografía de un actor joven que convenció desde el primer día que salió a escena.



El sacerdote don EUSTAQUIO HIGES ha realizado 20.520 bautizos

Tiene 83 años y ha casado 6.480 parejas
En su vida bebió ni una gota de agua

Recogemos de "Levante", firmado por José María López Aparicio:

"Calle de Santa Isabel, 33, segundo piso, Madrid. Ahí vive don Eustaquio Higes Esteban. El pisito está adornado con gusto sobrio, muy castellano. Pocos objetos engalanan las paredes.

En una habitación algo espaciosa, junto a una mesa-camilla, está don Eustaquio. Calado con boina marrón, arregla un mechero; el que usa—según me contó después—para encender las velas del altar cuando al monaguillo se le olvida. Le saludo. El motivo de mi visita está dicho. Y en seguida el señor Higes, con palabra fácil, casi sin titubear, me cuenta algo de su larga marcha por el mundo.

20 DE SEPTIEMBRE DE 1874

En Briás (Soria), y el 20 de septiembre de 1874, nacia don Eustaquio. Fué el cuarto de seis hermanos. Su padre, don Lucio Higes, era maestro, secretario del Ayuntamiento, juez de paz y sacristán.

—Servía para todo—me dice—y murió a los noventa y tres años. A los noventa aún iba al Ayuntamiento de Soria a su trabajo diario. No le quisieron jubilar, porque valía. Todos le pedían consejo en cualquier problema que tuvieran.

A los siete años llevaron a don Eustaquio a Soria. Se formó con gran solidez, y a los veinte, poseyendo los títulos de bachiller y maestro, ingresó en el Seminario de Osma.

Transcurrieron cuatro años en el Seminario Conciliar. Casi un lustro de lucha intensísima para seguir el camino que Dios le había indicado. Cuatro años pasa-



dos sin prisas, machaconamente, que terminaron por modelar su flexible figura. Y aquí es cuando comienza su nueva existencia.

Después de ser ordenado sacerdote, estuvo un mes ejercitándose en un pueblo cercano a Osma de regente. Pasado ese tiempo, en diciembre de 1899, vino a Madrid, a la parroquia de San Lorenzo. Desde entonces, su vida pasa en la capital de España, salvo algunas escapadas a Soria para ver su familia.

EJERCICIENDO EL MINISTERIO

El mismo día en que llegó a la parroquia de San Lorenzo, obtenido ya el permiso, comenzó a

bautizar. Pasaron los años, y sin abandonar su puesto, ha ido sumando mérito tras mérito, bautizo tras bautizo y boda tras boda, para convertirse, si no en el sacerdote más popular de España, sí de Madrid.

Dicen mucho en cincuenta y ocho años de sacerdocio unos 20.520 bautizos y una 6.480 bodas, amén de las confesiones que habrá escuchado y de las comuniones y últimos sacramentos que habrá administrado. Con una feligresía de sesenta mil almas, que es la de la parroquia, no es difícil llegar a ese récord.

Su primer párroco fué don Francisco Hernando Bocos, hombre de gran personalidad y lisoteza, predicador famoso, que se codeaba con el patriarca de las Indias. Una sonrisa fina, sosegada, asoma por los labios del señor Higes, y me cuenta que alter-naban, el párroco y el patriarca, en las novenas que se daban en la parroquia, predicando cada uno la mitad de los días, para hacerlas así más amenas.

Por aquellos tiempos del 99 estaba de primer coadjutor don Pablo Higes, tío de don Eustaquio, al que ayudó mucho en sus primeros años de vida sacerdotal.

ASI ES LA PARROQUIA

No es muy grande el templo. Muy moderno, sí; pero no cubre las necesidades de tantos feligreses. Bastante se ha hecho, no cabe duda.

Cuando vino el último y actual párroco, don Marcos Sanz García, el enclave de la iglesia era un solar donde paseaban las gallinas y tomaban el sol las viejas. En cambio, ahora es un edificio moderno, que nos recuerda algo a los templos construidos en los pueblos por Regiones Devastadas; se levanta airoso en el antiguo solar. Su sobria galanura arquitectónica eclipsa a los demás inmuebles de los alrededores. Aún está sin terminar, pero lo que le falta son minucias. En mayo serán colocadas las campanas y el reloj.

Según me cuenta, la parroquia de San Lorenzo o parroquia "de las chinchas", como la conoce el pueblo vulgarmente, ha sido de las más castizas de Madrid.

—Era fantástico ver a las "chulas", con sus mantones de Manila, dentro de la antigua iglesia. ¡Qué derroche de colores, de garbo, de belleza!

A LOS OCHENTA Y TRES AÑOS, COMO A LOS VEINTE

Don Eustaquio Higes ya es mayor, muy mayor. Con sus ochenta y tres años en puertas—no quiere, si Dios le ayuda, romper la tradición familiar. Tradición que se cifra solamente en alcanzar edad avanzada. Don Lucio, su padre, murió a los noventa y tres años; su madre, a los ochenta y dos; su hermana mayor, fallecida hace dos años, a los ochenta y nueve, y otra que tiene, casada, cuenta con ochenta y seis años.

El desea llegar a los cien años, porque a los ochenta y tres aún no ha podido servir bien a Dios.

Su vida es sencilla y ordenada. Come de todo y no bebe agua; en su vida bebió gota alguna, salvo al celebrar; tampoco come pan. Su vida diaria comienza a las seis de la mañana y termina a las doce de la noche. De vida tranquila, es un sacerdote de casa. Frecuentemente le entretienen los chavales, y él, con dulzura, los atiende y acaricia. Los niños le salen a docenas a besarle la mano. Y si algún extraño les pregunta quién es ese sacerdote, ellos, risueños, contestan:

—Es nuestro curita.

Lectores, esta es la vida, a grandes rasgos, de un sacerdote dedicado íntegramente a su labor; de un sacerdote muy hablador, simpático y campechano. Del sacerdote más popular de Madrid, amigo de niños, de mayores y animales. Y todavía casi nadie se ha acordado de él, a pesar de sus cincuenta y ocho años en la misma parroquia, cosa única e inaudita. Por eso, su labor merece un premio. ¿Por qué no la Medalla del Trabajo?

JACK EL INTREPIDO (60)

Por Frank Robins



3 ANECDOTAS, 3

EQUIVOCO

El señor compra un tubo de aspirina en una farmacia, paga y se va.

A poco le alcanza el mancebo: —Perdone, señor. Dice el patrón que me debe usted cuarenta pesetas, porque en vez de aspirina le ha dado a usted estricnina, que es mucho más cara.

ENTIERRO

Un joven empleado pide permiso al jefe para faltar aquella tarde a la oficina, porque tiene que asistir al entierro de su hermano.

El jefe le da permiso, y luego se encuentra con el joven en una localidad contigua en el fútbol.

—¿Es este el entierro de su hermano?—le pregunta.

—Temo mucho que sí, señor. Mi hermano es el árbitro.

UN AUTOR QUE PROMETE

En una tertulia literaria de Madrid, un joven poeta "revolucionario"

habla con aire de suficiencia que crispa a sus oyentes.

—Las grandes empresas de la vida hay que realizarlas antes de los treinta años. Después, la idiotez empieza a unificar en los hombres.

—¿Qué edad tiene usted?—pregunta Camilo José de Cela.

—Veinticinco.

—Caramba, pues usted promete.

JEROGLIFICO



¿A QUE SE DEDICA?

ESCRIBASE

con señoritas y caballeros de todos los países. Pida el Boletín de julio, con MAS DE CIENTO DIRECCIONES. Precio, 15 ptas. (No se envía a reembolso.) Publicamos gratis su petición si nos la envía con su pedido "MENSAJER". Ap. 17.025. Madrid

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga... Son medias «VESPA».

Concurso MEDIAS MONSY

Descubra los siete errores que existen comparando los dos dibujos, remita la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20 Madrid) antes del próximo martes y podrá optar a los siguientes premios:

1. CINCO MIL PESETAS EN METALICO.
2. DOS MIL PESETAS
3. MIL PESETAS
4. MIL PESETAS
5. DIEZ PARES DE MEDIAS «VESPA».

Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de medias VESPA cuya media si no la encuentra en su localidad le remitiremos por correo contra reembolso MONSY.

Si la solución es enviada sin adjuntar la tunda de medias VESPA los premios serán de SEIS pares de medias VESPA para el primero, TRES pares para el segundo DOB para el tercero y UN par para el cuarto y quinto premios.

De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos. Este décimo concurso quedará cerrado el 15 de septiembre próximo.

SEÑORA: Adquiriendo medias «VESPA» será usted distinguida. La media fina, de gran duración, 75 pesetas. Pida catálogo gratis a MONSY. Plaza Mayor, 20, e Imperial, 4, Madrid.

SOBRESALGA DE LOS DEMAS

POR SUS CONOCIMIENTOS PRÁCTICOS Y OCUPARÁ LOS MEJORES Y MAS BIEN RETRIBUIDOS PUESTOS DE TRABAJO LOGRELO estudiando por correspondencia

REFORMA DE LETRA-ORTOGRAFIA
ARITMETICA - CALCULO COMERCIAL - CORRESPONDENCIA - TAQUIGRAFIA - REDACCION - ALGEBRA - ORGANIZACION COMERCIAL - CONTABILIDAD - JEFE DE CONTABILIDAD - PUBLICIDAD - JEFE DE VENTAS - INGLES - FRANCÉS.

GRATIS
LE REMITIREMOS
INFORMACION
DE LAS MATERIAS
DE SU INTERES

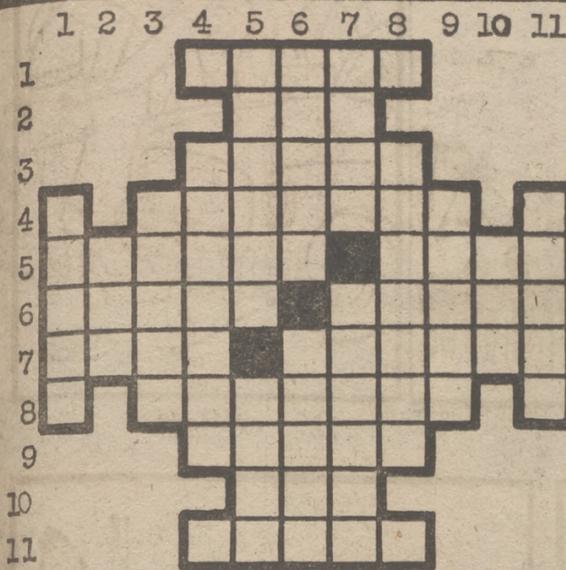
MUNTANER, 327 **Academia Almi** BARCELONA

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CONEL N.º 88



PARADA Ya se sabe el afán que desde pequeños tenemos todos en ver los desfiles. Pero eso no debe extrañar a nadie ver a este chiquillo, junto a la formación, echado en su silla de paseo. El chiquillo, demostrando una precoz inteligencia, va, sin embargo, pertrechado de hibernón para aguantar mejor la espera

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Quiéreme.—2: Humilla.—3: Ave Palmípeda.—4: Remedio medicinal que se aplica exteriormente.—5: Compruebe. Porción de tierra rodeada de agua.—6: Garantizo por medio de documento la solvencia moral o económica de una persona. Mezclen metales.—7: Armazón de varios palos que se pone sobre las albardas de las caballerías para sujetar mejor la carga. Rotura.—8: Causa.—9: Instrumento de la-

branza.—10: Individuo de cierta raza india.—11: Guisase.

VERTICALES.—1: Obedece.—2: Planta marina.—3: Camino más corto.—4: Recurriera contra una sentencia.—5: Ramo de flores. Disco en cuyo centro está la pupila del ojo.—6: Insultase. Piedra preciosa.—7: Averigüé el ancho de una tela. Deseosas de algo.—8: Hidrocarburo gaseoso.—9: Guardia de ciertos animales carnívoros.—10: Pasé la vista por un escrito.—11: En plural, pelo de la oveja.

MERIDIANO DE LA RISA

ALEMANIA
El profesor expone un caso muy interesante de enfermedad, producida por defecto físico.



—El paciente cojea porque tiene una pierna más corta que la otra.
Después se vuelve hacia los estudiantes y pregunta a uno de ellos:
—¿Quiere usted decirnos lo que haría en este caso?
—Señor profesor, yo creo que cojearía también.

FRANCIA
En la cabecera del lecho donde agoniza un hombre ilustre, tres famosos médicos tratan de tranquilizar a un rico cliente:

—Pues el oración responde oíen—dice uno de los galenos.
—Y el higuero está normal.
—Los pulmones juncionan también a la perfección.
El enfermo sonríe y pronuncia estas últimas palabras:
—Total, que me mueren completamente curado.

BELGICA
Un señor de unos setenta años, con aspecto muy serio y digno, visita a un psiquiatra, acompañado de su hijo, que ronda la cincuenta. Antes de que el profesor inicie la visita, el noble anciano le llama aparte y le dice en voz baja:

—Profesor: haga cuanto pueda por mi hijo. No puede usted imaginarse lo penoso que es para mí ver cómo a su edad pasa todas las noches que tiene libres sentado en el suelo, en el salón, jugando con un peón de tres al cuarto.

El especialista tranquiliza al padre, asegurándole que examinará con todo cuidado tan curioso caso de infantilismo. Pero terminada la visita es él quien llama aparte al anciano y le dice:

—No tengo prisa. No pueden empezar sin mí.

BELGICA
Una joven se presenta a una condesa recordándole el puesto de doncella.

—¿Sabe usted ondular y peinar?—le pregunta la condesa.
—Sí, señora, y muy de prisa. En media hora me comprometo a arreglar totalmente a la señora.
—¿En media hora?—pregunta asustada la dama.—Entonces no la necesito. ¿Qué voy a hacer el resto del día?

—Debo decirle honestamente que su hijo no tiene nada grave. Evidentemente, la historia de la peonza que me contaba usted no es más que una manía que, en fin de cuentas, no hace daño a nadie.
—¡Eso lo dirá usted!—protesta airado el caballero.—Usted me dirá, si él se pone a jugar con mi peón, ¿con qué puedo jugar yo?

ESTADOS UNIDOS
El periodista entrevista al actor de cine americano:
—¿Bebe usted?
—Sí. Tomo unos cuantos vasos al día de whisky.
—¡Santo cielo! Yo no podría tomar ni quince vasos de agua.
—Ni yo tampoco.

MEJICO
Como resumen de una conversación entre amigos, dijo uno:
—Yo creo que todos los hombres estamos locos.
—No tanto—replicó otro—; también los hay solteros.

INGLATERRA
Un primer actor es conducido al patíbulo, no por sus interpretaciones, sino por cierto asesinato cometido en los descansos.
Como un empleado de la prisión le empujase, sin querer, para pasar adelante, el condenado le dijo:

—No tengo prisa. No pueden empezar sin mí.

BELGICA
Una joven se presenta a una condesa recordándole el puesto de doncella.

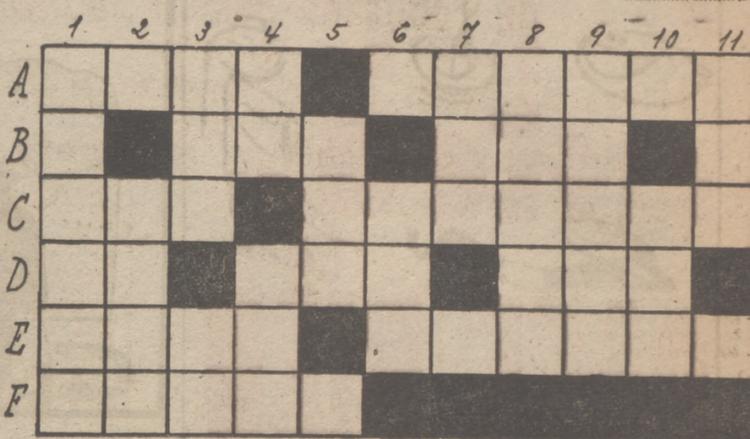
—¿Sabe usted ondular y peinar?—le pregunta la condesa.
—Sí, señora, y muy de prisa. En media hora me comprometo a arreglar totalmente a la señora.
—¿En media hora?—pregunta asustada la dama.—Entonces no la necesito. ¿Qué voy a hacer el resto del día?

CONJUNTO.—“Nada amenaza más una gran desgracia que una gran prosperidad.”—(Fenelón.)

JEROGLIFICO
R.—Trabaja en el teatro.
LA VISTA ES LA QUE TRABAJA
Los errores correspondientes a la semana anterior son:

1. Mancha tinta.
2. Collar.
3. Cortina.
4. Tintero.
5. Pantalón.
6. Lámpara.
7. Raya ventana.

OCONOGRAMA



| | | | | | | | |
|---|------|------|-----|------|------|-----|-----|
| Nivel | C-1 | D-2 | E-9 | | | | |
| Exento de mezcla | E-6 | D-5 | F-1 | E-8 | | | |
| Edificio | C-11 | E-3 | B-5 | A-4 | | | |
| Espesa | A-3 | E-11 | E-4 | C-7 | A-2 | | |
| Bebida medicinal | D-4 | B-7 | D-1 | A-1 | C-10 | | |
| Cada una de las galerías de un claustro | E-10 | F-4 | A-9 | C-5 | A-10 | | |
| Pié de algunos animales ... | B-11 | C-2 | C-9 | E-7 | A-6 | | |
| Para abrir las puertas sin llave | E-1 | D-10 | B-8 | A-11 | D-8 | B-4 | |
| Solicitud | F-5 | A-8 | A-7 | B-1 | D-9 | F-3 | B-9 |
| Mode de gobernar-se un país | E-2 | C-6 | C-8 | F-2 | B-3 | D-6 | C-3 |

Las soluciones, aquí

CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1: Amame.—2: Aje.—3: Anade.—4: Apósito.—5: Coeteje. Isla.—6: Avalo. Aleen.—7: Taja. Averia.—8: Origina.—9: Arado.—10: Ita.—11: Asase.
VERTICALES.—1: Acata.—2: Ova.—3: Atajo.—4: Apelara.—5: Manajo. Iris.—6: Ajase. Agata.—7: Medi. Avidas.—8: Etileno.—9: Osera.—10: Lel.—11: Lanas.

OCONOGRAMA
Ras.—Puro.—Casa.—Densa.—Quina. Panda.—Garra.—Ganzúa.—Demanda. Régimen.

ENCICLOPEDIA GRAFICA Por R. J. SCOTT



EL CRATER DEL GEYSER OLD FAITHFUL (VISTO DE CERCA) EN EL PARQUE NACIONAL DE YELLOWSTONE, WYOMING, SOLO TIENE UN METRO DE ANCHO.

FENÓMENO ENTRE LAS COTORRAS. LA COTORRA DE MONO AZUL DE AUSTRALIA USUALMENTE SE CUELGA DE UNA RAMA PARA COMER O DORMIR.

RECORTES
¿ALGUIEN SIEMPRE LE AMARSA A UNO LA COMIDA?
¿QUÉ TANTO POR CIENTO DE ADULTOS EN ESTADOS UNIDOS TIENEN EXCESO DE PESO?
DE UN 20 A UN 25 POR CIENTO.

crearse o no

Se puede vivir teniendo parado el corazón 58 minutos

El corazón humano puede ser detenido sin peligro durante cuarenta minutos en una operación quirúrgica. Tal es la afirmación del doctor Robert Gross en una comunicación dirigida al "American College of Chest Physicians".
Uno de sus colegas—el doctor Mason Sones, de Cleveland—confirma esa comunicación afirmando que, en ochenta operaciones realizadas por él, uno de estos pacientes tuvo parado el corazón hasta cincuenta y ocho minutos. Agrega que a todos esos enfermos, con una sola excepción, les volvió el corazón a su ritmo normal.

Aviso
Aviso puesto en la Redacción de un diario australiano: "Se ruega a los señores redactores que no se marchen antes de llegar."

Lámpara de luz «eterna»
Los laboratorios de Investigación de una compañía de ferrocarriles americana anuncian haber conseguido una nueva lámpara radiactiva que dará luz intermitentemente durante más de doce años, sin necesidad de ser aprovisionada de combustible.

El secreto de la luz de larga duración que desprenden las mencionadas lámparas consiste en una cierta cantidad de gas encerrado en un vacío parcial y entre dos lentes recubiertas de un colorante determinado entre los varios que se emplean para la señalización en las redes ferroviarias.

Desde luego, si la mencionada lámpara responde a las esperanzas de los que la han creado, se producirá una verdadera revolución en el campo de la iluminación.

Multas a los descuidados

En Lowestoft, Suffolk (Inglaterra), ha sido multado un obrero de la construcción con tres libras (unas 330 pesetas) por permitir a un perro corretear en una zona infectada por la glosopeda. Se halló al animal a tres kilómetros de distancia de una granja que se había declarado infectada. Por una falta similar se ha multado también a un granjero de Suffolk.

Uso de las drogas

Los narcóticos están más solicitados por los propios médicos en Estados Unidos que por las demás personas. Uno de cada cien médicos U. S. A. es actualmente víctima de los estupefacientes, acaba de revelar en un informe el doctor J. Dewitt Fo. Las razones que alega son que los problemas emotivos, el agotamiento nervioso y la falta de dominio arrastran a los médicos a hacer uso de las drogas, en perjuicio de su salud.

LAMPARA
Auto Moto Cíclo
Prod. Miralpeix
Wagner
Con argón es la cámara luz blanca y de duración
DINAMOS Y FAROS
Hoye y Wagner

RELOJES CAUNY
DESDE 395 Ptas.
Pide Catálogo gratuito a
Relojería RIVAS - Granada 42 - Málaga

Al hacer su maleta de veraneante, ya sabe:

LAS CAMISAS, LOS CALCETINES, EL BANADOR, EL CEPILLO DE DIENTES...

Y EL **NUMERO 7 ESPECIAL** VERANIEGO DE **7 PÁGINAS**

¡IMPRESINDIBLE PARA PASAR UNAS BUENAS VACACIONES!

Más de cien páginas de estupenda lectura, con un suplemento en huecografiado y portada a todo color...

LOS MEJORES REPORTAJES DEL AÑO Y LOS MEJORES CHISTES DEL SIGLO.

COMO ESTE:



—Han encontrado por casualidad un elefante?

TODO ESO A PRECIO DE GANGA: SEIS PESETAS

Apresúrese a comprar un ejemplar, porque se van a agotar volando, claro..

¡Un OPEL KAPITAN o 350.000 ptas.!



Lujosísimo Sedan 4 puertas, dotado con radio, calefacción, refrigeración, etc.

ESTE MAGNIFICO AUTOMOVIL, o su valor en metálico, puede ser suyo!

Se rifa en combinación con el primer premio de la Lotería Nacional, sorteo del día 26 de Agosto de 1957.

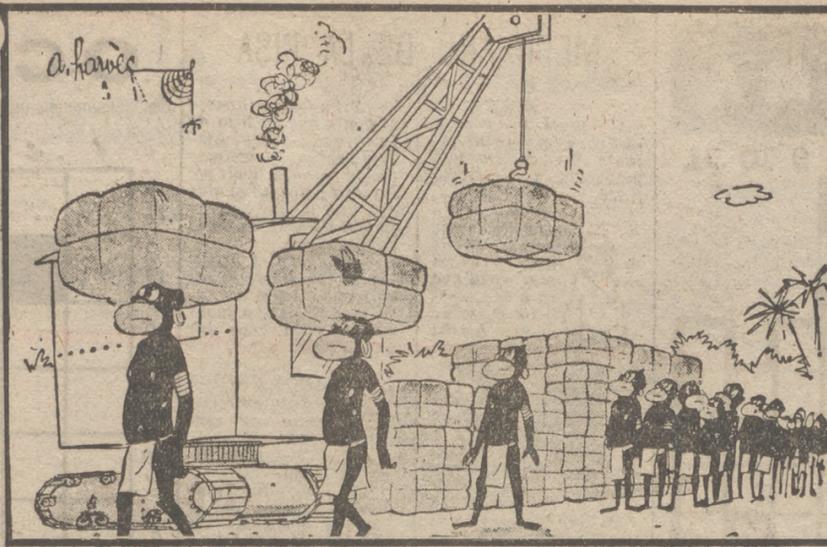
Pruebe su suerte suscribiendo hoy mismo este boletín y remitiéndolo seguidamente al **CLUB UNION DEPORTIVA (MAGRES RIADI)** Generalísimo, 21 - TETUAN

PRECIO DE LA PAPELETA: **15 PTAS.**

Don _____
Residente en _____
Provincia de _____ N.º _____
Calle _____
desea se le envíen contra reembolso papeletas, que a QUINCE pesetas cada una importan _____ pesetas.
Firma, _____

IMPORTANTE: El vehículo se entregará matriculado y libre de toda clase de gastos en el propio domicilio del agraciado.

...y que usted *lo* PASÉ BIEN



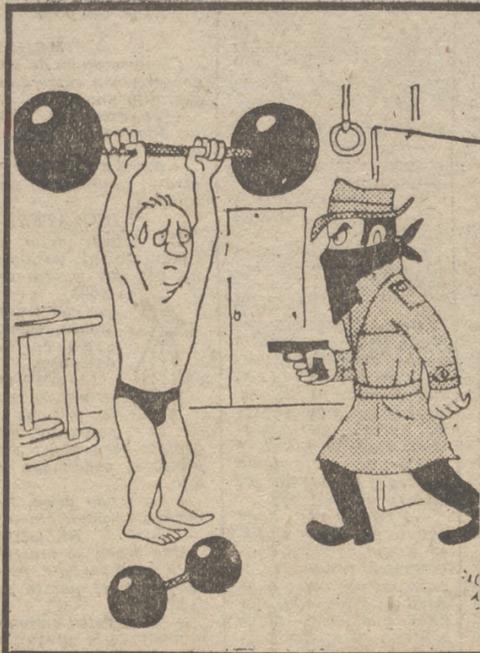
CARGA



—¿Queda libre?



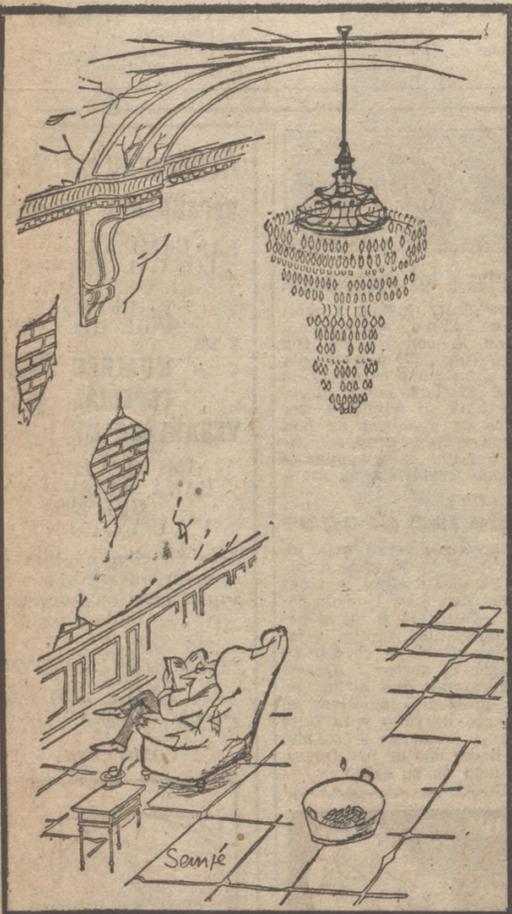
Y ahora le voy a enseñar algo que aún no ha visto: ¡Uuuu!...



—¡Quédese como está, con las manos arriba, e indíqueme la caja del gimnasio!



—Hoy es domingo. Despierta a tu padre dulcemente...



SIN PALABRAS



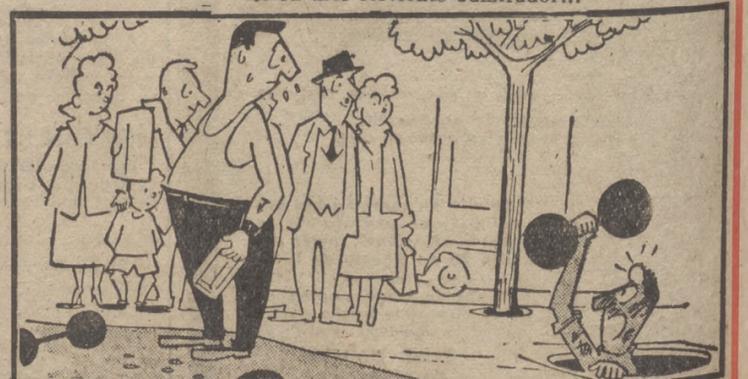
—El profesor Pérez disertará sobre la verdad y la mentira de los figuras mitológicas...



—Es su más ferviente admirador...



Limpiacristales estropeado e ingenio de conductor



—¿Son de tustedes estas pesas?

Estudie RADIO y TELEVISION
La carrera de más rápido desarrollo en el mundo
ESCUELA RADIO MAYMO
¡No pierda esta oportunidad!

LA ESCUELA MAYMO TE ENVIA LECCIONES PRÁCTICAS, TEÓRICAS, COMERCIALES, DE REPARACIÓN, FORMULARIO, ETC. EN TOTAL, MÁS DE 230.

ADemás, RECIBES MATERIALES PARA MÁS DE 100 MONTAJES PRÁCTICOS, ENTRE ELLOS ESTE MAGNÍFICO COMPROBADOR DE LAMPARAS.

MONTAS TAMBIÉN RECEPTORES DE 1, 2, 3 Y 4 LAMPARAS, FINALIZANDO CON ESTE ESTUPENDO DE 5 LAMPARAS, DE ONDA CORTA Y NORMAL.

RELLENE EL CUPÓN Y ENVÍELO
Sr. Director de ESCUELA RADIO MAYMO
ENVIEME GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"



PEDIRE EL FOLLETO AHORA MISMO.

NOMBRE _____
CALLE _____ Nº 77-28
POBLACION _____
PROVINCIA _____

BARCELONA VALENCIA MADRID
PELAYO, 3 SANGRES PUERTA 5012