

# EL CORREO

NUM. 10.609.---(AÑO XXXI)

MADRID.---JUEVES 17 DE FEBRERO DE 1910

PRECIO: 5 CENTIMOS.

## Los liberales y el Gobierno

### Conferencia de los Sres. Montero Ríos y Canalejas

Las diferencias producidas entre los liberales continúan siendo la nota dominante en la política.

Todo el interés se ha concentrado hoy en la conferencia celebrada entre los Sres. Canalejas y Montero Ríos.

Acercos de ella el presidente del Consejo repitió anoche las manifestaciones que ya había hecho por la mañana, de que no admitiría nada que menoscabara su autoridad de jefe del Gobierno.

«Yo estoy—dijo—desearo de la paz y de la concordia; eso, ni que decir tiene; pero ya he dicho, y repito, que no aceptaré ninguna imposición ni tutela que amengüe en lo más mínimo mis facultades de jefe del Gobierno. Yo cuento con la confianza de la Corona y con la de la opinión; si las Cortes funcionasen necesitaría también la de ellas; pero como no estamos en ese caso, me basta con esas dos confianzas. A los que dudan de algunas cosas, la *Gaceta* se encargará muy pronto de convencerlos. El Gobierno hará las elecciones, y si triunfa, como hacen esperar las noticias que de todas las provincias me comunican, será el jefe de un partido liberal. Si salgo derrotado me retiraré del puesto que hoy ocupo.

«Este deseo que conste, pero expresando al mismo tiempo mi profundo respeto hacia todas las personas.»

En cuanto a la misión del Sr. Montero Ríos cerca del presidente del Consejo, dice *El Liberal* que la siguiente es la siguiente:

«Primero. Las jefaturas de los partidos no las da ni las quita la Corona.

«Segundo. El Sr. Montero Ríos y los veintitantos exministros cuya representación lleva, continúan acostando la jefatura del Sr. Moret.

«Tercero. Para salvar la unidad del partido, deben excluirse de ocupar por ahora la presidencia del Gobierno los Sres. Moret, Montero Ríos y Canalejas, y buscar una cuarta persona que, por su alejamiento de los sucesos últimos, pueda formar un ministerio de verdadera concentración liberal, poniendo término feliz al estado actual de cosas en el partido.

«Cuarto. Esa persona debe ser el general Weyler.»

### La conferencia

Se ha celebrado en el domicilio del Sr. Canalejas y ha durado próximamente una hora, desde las once hasta las doce de la mañana.

El presidente del Consejo estuvo poco después, como de costumbre, en su despacho oficial. Allí recibió a los numerosos periodistas que habían acudido a informarse. El Sr. Canalejas, cuando fué preguntado respecto a la conferencia, dijo lo siguiente:

«He tenido el honor de recibir a las once de la mañana la visita, para mí siempre grata, del ilustre presidente del Senado y del Consejo Sr. Montero Ríos.

«Lievábele a honrar mi casa el deseo de procurar una plena y definitiva reconciliación entre el Gobierno y los elementos liberales de él distanciado por incidentes surgidos con ocasión de la crisis última.

«A esos deseos y esas gestiones del Sr. Montero Ríos, que yo agradezco y aplaudo, diré que estaban asociados veintitantos exministros, según a él se le había dicho, y cuyos nombres no tuve ocasión de conocer.

«Desde luego tales intentos generosos hallaron en mí, que supo tantas veces resignarme y acometerme para no perturbar al partido liberal, calurosa acogida, pero me obligaron a interrumpir la conversación alísimos deberes de gobierno.

«Por hoy, nada más.

«En este, como en otros muchos asuntos de que se ocupa la prensa, debe ponerse «se continuará».

Los periodistas han tratado de conocer las manifestaciones del Sr. Montero Ríos. Algunos estuvieron en su domicilio, sin lograr hablarle. Por la tarde el Sr. Montero Ríos asistió, como de ordinario, al Senado.

Allí, ante varios amigos y periodistas, ha hecho las siguientes manifestaciones:

«En la conferencia que esta mañana celebré con el Sr. Canalejas, más habló el presidente del Consejo que yo, y se mostró dispuesto a aceptar cuantas soluciones de concordia y armonía se presentaran para evitar suspicacias y recelos en el partido.

«Respecto de lo que dicen algunos periódicos acerca de soluciones que yo iba a proponer al Sr. Canalejas, sólo puedo decir que no respondo más que de lo que yo pienso y hablo. De lo que piensen y hablen los demás, que respondan ellos.

«A los que alardean de estar enterados de asuntos como éste y anuncian soluciones como las que por lo visto anuncian conviene que se entiendan con el doctor Esquerdo.

«Suponer que nos vamos a reunir el Sr. Canalejas y yo para derribar gobiernos o cambiar ministros es olvidar el respeto que se debe a los poderes públicos y a la esencia de las instituciones.

«En nuestra conferencia no hemos tratado de asuntos personales, ni nos hemos referido para nada al Gobierno actual ni a la crisis última; únicamente hemos hablado de la mayor armonía del partido.

«Como hoy se ha interrumpido nuestra conversación por asuntos urgentes de gobier-

no, mañana a las diez la reanudaremos en mi domicilio.»

### La prensa conservadora

Los periódicos conservadores, aun cuando dicen que no quieren intervenir en las diferencias de los liberales, sostienen que el Gobierno no debe transigir ni eludir ante la actitud en que se han colocado los Sres. Moret y Montero Ríos y otros exministros liberales, sino seguir adelante arrollando cuantos obstáculos se le presenten en el camino, y al propio tiempo siguen aplaudiendo la caída del Gobierno del Sr. Moret, diciendo que fué consecuencia de la censura a su conducta y consejo al Rey contrario a su continuación en el poder, que dieron los tres exministros liberales y expresidentes del Consejo y de las Cámaras, señores Montero Ríos, López Domínguez y Canalejas.

Los que miran imparcialmente los sucesos, ponen de manifiesto esta contradicción de la prensa conservadora.

Afirman estos periódicos que la opinión de dichos exministros fué suficiente para que se hiciera indispensable que el Rey acordara la sustitución del Gobierno del Sr. Moret, y al observar ahora que el mismo número ó más de exministros y expresidentes del Consejo liberales se muestran contrarios al actual Gobierno, olvidan su anterior argumento y sostienen que no se les debe hacer caso sino seguir adelante y arrollarlos.

Lo lógico sería, hablando sostenido aquel criterio, que pidiesen la intervención del Rey en las luchas de los liberales, siempre que se viese que los exministros, expresidentes del Consejo y de las Cámaras no estaban conformes con la conducta del Gobierno de su partido.

Así un día le tocó al Sr. Moret, otro al Sr. Canalejas, al siguiente al Sr. Montero Ríos, luego al Sr. López Domínguez y a cuantos se sucedieron en la presidencia del Consejo, porqué concedido el procedimiento de derribar Gobiernos pronto se generalizaría y se impondría como norma en la política.

### LOS REYES EN SEVILLA

Visita de generales y jefes de la guarnición

Sevilla 16. Durante la ausencia de los Reyes han estado ayer a ofrecer sus respetos a los Soberanos los generales y jefes de cuerpo de esta guarnición.

En ausencia de D. Alfonso, recibió a los visitantes el general Echagüe.

Paseo de los Reyes

Sevilla 16. El Rey, de uniforme de caballería, pasó a caballo, acompañado del teniente Echagüe, por la carretera de Dos Hermanas, regresando en automóvil.

La Reina y los Príncipes pasearon por el camino de Alcaz.

Mañana jurará el mayordomo, marqués de Valle Reina.—*Fabra.*

Sevilla 17.

El Rey, acompañado por el general Echagüe y su ayudante, salió esta mañana por la puerta de la Carne.

El Monarca vestía de palaeano. Recorrió el paseo de las Dalias, siguiendo por el de la Palmera, en donde encontró a doña Victoria que iba paseando con su hermano el príncipe D. Leopoldo.

Después de saludar las reales personas, continuó D. Alfonso su paseo a pie, enviando luego un alcaide a Palacio para pedir un automóvil, en el que regresó momentos después el Soberano al Alcázar.

La Reina y el príncipe de Battenberg prologaron su «walking» por la orilla del río hasta la hora de almorzar.

Esta tarde, a las dos y media, han salido de paseo los Príncipes.

El domingo es esperado el marqués de Viana para ultimar los preparativos de la excursión regia a Moratalla.

### DE BARCELONA

Las nuevas autoridades.—Diligencias del Juzgado mitifer

Barcelona 17.

El nuevo alcalde, Sr. Roig y Bergadà, se posesionará hoy de su cargo.

El viernes próximo se encargará del gobierno civil D. Buenaventura Muñoz.

Ha pasado al Juzgado ordinario la causa que la jurisdicción militar instruyó a consecuencia de la agresión y lesiones que sufrieron dos misioneros Hijos de María, así como también por el robo y saqueo de un edificio en la calle de Roger de Flor durante la semana trágica.

En dicha causa no hay procesados.—*Fabra.*

Tomas de posesión.—Pruebas de aviación

Barcelona 17.

Esta mañana el Sr. Muñoz se ha posesionado del Gobierno civil. Manifestó a los periodistas que haría mucha administración y poca política, añadiendo que si pudiese disponer de dos ó tres días, iría a Madrid para recibir instrucciones del Gobierno, pues realmente desconoce, dijo, el pensamiento de éste respecto a su gestión en esta provincia.

El nuevo gobernador ofreció por la mañana multitud de visitas. Se ofreció cariñosamente a los periodistas.

Al medio día se ha encargado de la Alcaldía el Sr. Roig y Bergadà, dándole posesión el alcalde accidental, Sr. Serraclara, quien lo saludó cortés y amistosamente, y contestó el alcaide pronunciando algunas frases de agradecimiento y manifestando que quería ser el alojamiento y trabajaría en pro de

los intereses del Municipio. Asistieron al acto muchos concejales.

Esta tarde, que se presenta apacible, se verificarán las pruebas de aviación que hubieron de suspenderse el domingo último a consecuencia del mal tiempo.

Muchos coches y automóviles y numeroso gentío se dirigen al Hipódromo para presenciar los vueltas.

Importantes medidas de orden han sido adoptadas para evitar se reproduzcan los alborotos que ocurrieron al regreso el pasado domingo, tanto en el Hipódromo como en los tranvías.—*Fabra.*

### El Gobierno y el Banco de España

El Consejo del Banco de España, presidido por su gobernador, Sr. Rodríguez, visitó al Sr. Canalejas para felicitarle por su nombramiento de presidente del Consejo.

El Sr. Canalejas, después de dar las gracias, dijo que aprovechaba la ocasión para plantear seriamente el problema de las relaciones del Banco de España con el Tesoro.

Comenzó exponiendo la historia de las relaciones del Banco con la Hacienda desde la ley Rodríguez hasta la fecha, y añadió que, conociendo perfectamente toda la importancia del Banco de España en la vida nacional, estaba decidido a llevar a la práctica cuanto había sostenido en sus campañas parlamentarias.

«Mi máxima—añadió—será ésta: ni protección ni persecución.

Estamos dispuestos a discutir con el Banco de absoluta buena fe.

Estudiaré, ó mejor dicho, estoy ya estudiando con Gobían cuanto al Parlamento debemos someter relacionado con el Banco de España, y tenemos el criterio de que el Estado no puede abdicar su soberanía en estas cuestiones económicas ni aun con el Banco de España, porqué el Banco de España no es copartícipe en la soberanía del Estado.

No tengáis cuidado de sorpresas de ningún género que puedan perturbar los valores, a beneficio de la especulación, porque yo soy ni solemne promesa de que nadie os hará la fórmula antes que las Cortes. El Gobierno conocerá por el gobernador del Banco sus propósitos, y por conducto del gobernador transmitirá al Banco sus observaciones.

Yo quiero, y estoy decidido a lograrlo, que el Banco de España sea un instrumento activo, puesto al servicio de los grandes intereses nacionales; pero no un prestamista del Estado.

Concluyó el Sr. Canalejas sus manifestaciones diciendo que hablaba tan claro porque se proponía obrar rectamente; y el Sr. Rodríguez respondió, en nombre del Consejo del Banco, que confiaba en la elevación de miras del presidente del Consejo, y que el Banco no sería nunca ni absorbente, ni codicioso, porqué su único deseo, como institución de crédito nacional, es el de ser útil al país.

Terminó ofreciendo el concurso del Banco al Gobierno.

Antes de terminar la entrevista insistió el Sr. Canalejas en la conveniencia de que los señores Gobían y Rodríguez estudien el asunto de acuerdo para poder presentarlo al Parlamento en momento oportuno.

### En el Parlamento francés

Interpelación sobre un desastre

París 16.

El diputado por el Orne, M. Adigeard, ha dirigido esta tarde una interpelación al ministro de las Colonias, relacionada con el desastre que la columna de tropas coloniales ha sufrido en la región africana del Uadai.

Le contestó M. Trouillot, dando lectura de los datos contenidos en la Nota oficial facilitada a la prensa en el departamento de las Colonias.

Añadió que no se trataba de una expedición organizada en busca de aventuras, sino de una sencilla marcha militar por dentro del territorio limitado por las fronteras francesas en África.

El ministro pronunció después sentidas frases de pésame dirigidas a las familias de las víctimas, en nombre del gobierno y en homenaje de los oficiales y soldados que en aquellas tierras han dado su vida por la patria.

El presidente de la Cámara se adhirió a las manifestaciones del ministro en nombre de los diputados.

### La instrucción de los reclutas

El ministro de la Guerra ha dictado un real orden sobre la instrucción de reclutas, en el que se indica a los capitanes generales de las regiones no escasos medios para que la indispensable instrucción de los reclutas se realice con toda la rapidez posible, sin menoscabo de su solidez fundamental.

En dicha real orden se añade además que:

«Considerando que en Infantería, una vez adquiridas las nociones elementales de la instrucción, es lo esencial el manejo de las armas que la patria le confía, deben los jefes de cuerpo dedicar todos sus cuidados a conseguirlo, recomendando a los oficiales instructores la necesidad de que los reclutas empleen el manejo del fusil antes de lo que el reglamento vigente previene, sin reortar en lo más mínimo el plazo de la instrucción, pues ésta ha de continuar después del término reglamentario de los tres meses, hasta conseguir que los soldados lleguen a ser excelentes tiradores. Es de tan notoria importancia que la infantería conozca toda la eficacia de su fuego, que no se han de escatimar las municiones por crecido que sea su consumo, ya que la experiencia demuestra que es preciso disparar mucho para llegar a tirar bien.»

### TEATRO REAL

## “SALOMÉ”, DE STRAUSS

Yo quisiera que más críticas no fueran tales críticas, sino resumen ó balance de las críticas y opiniones ajenas; pero esto es tarea difícil en la mayoría de las ocasiones, y en la presente sería cosa de perder la «chaveta».

*Salomé* ha llegado a Madrid después de haber recorrido el mundo entero, incluso Barcelona, incluso Lisboa; y su carrera ha sido triunfal; lo ha proclamado así la prensa toda del orbe, profesional y «profana». Por cada fracaso ó *succès d'estime*, que en tanto no han llegado al número de los dedos de la mano, ha contado sus éxitos por docenas.

«No es, los éxitos no han sido unánimes, sino obra de mayorías; y, como *Chantecler*, no desamparados por el reclamo. Los elogios de la crítica y los aplausos del público no han sido en ninguna parte incondicionales. La variedad y divergencia de opiniones ha sido infinita.

Así tenía que suceder y ha sucedido en Madrid, donde la archifamosa *Salomé* viene danzando, desde los primeros ensayos, lugar a disputas acaloradas, y no siempre razonadas, sea dicho en honor a la verdad.

En toda disputa humana se atiende cada uno a su exclusivo punto de vista, sin atender a las razones de su contrario; y los puntos de vista son innumerables, desde el del tecnicista *outrance* hasta el del melodista reaccionario; y esto no solamente entre los aficionados más ó menos instintivos ó más ó menos ilustrados, sino entre los que pasan por verdaderos competentes ó maestros en la categoría de los aficionados militantes, de los críticos y de los profesionales.

He presenciado, entre otras, una viva aunque amistosa discusión entre dos de nuestros compositores más sanamente reputados, que coinciden en su entusiasmo sin restricciones por la música wagneriana. El uno llegó hasta considerar a Strauss como un progreso evidente sobre Wagner, y así hasta autorizarle para mirar «por encima del hombro» al insigne autor de *París*. El otro no se mordió la lengua para declarar á boca llena que la música de *Salomé* es remotamente mala. Ninguno de ambos extremos es admisible.

Los que se limitan tan solo en ese auxiliar del arte que se llama la técnica, no se dan cuenta de que se llama a Strauss, en el punto á que hace muchos años ha llegado, como maestro de los maestros; porqué es en verdad un *summu* de maravillosa ciencia y habilidad incoercible, jamás igualada. Desde su punto de vista tienen razón. Los que no consideran a la técnica como un fin, sino como un medio, no pueden menos de juzgar a *Salomé* con otro criterio mucho más elevado, que debe conducirlos a ver las cosas con más serenidad y a poner el dedo en las muchas llagas que salen a la superficie á través de las asombrosas y deslumbradoras esmalturas de orquestación y de contrapunto que son el principal mérito de esta obra verdaderamente magnífica.

Magnífica de color instrumental, magnífica de labor intelectual, magnífica de saber, de talento y de ingenio. Pero no podemos quitar al ingenio su primera sílaba. Ricardo Strauss ha llegado en su armonización y orquestación a un punto de refinamiento que asusta, y que hoy por hoy parece imposible de superar. Pero ni en su color orquestal consigue superar a Wagner, ni le alcanza en la inmensa variedad de su expresión arrebatadora y contundente; ni en su ciencia hace otra cosa que deducir del wagnerismo una *mas allá* que precisamente en el wagnerismo estaba ya revelado, pero al que Wagner no hubiera querido llegar, porqué su genio hubiera visto en esos refinamientos y prolongaciones artificiales de la ciencia algo *superfluo*, algo *perjudicial* para la clara y soberana expresión de ideas; un *estorbo*, en una palabra, para la sempiterna ley de Belleza en el Arte.

Strauss sigue a Wagner, no sé si con ó contra su voluntad. No hay que juzgarle con un criterio puramente melódico, como tampoco a Wagner, aunque la melodía es en éste de una riqueza y de un poder infinitamente superiores. Wagner fundó la ópera *sinfónica*, y señaló la orientación que para este nuevo aspecto del arte debía y debe seguirse. Strauss sigue la orientación, pero se desvia del camino recto y ancho. El drama wagneriano es *sinfónico*, pero es ante todo *drama*; drama *sinfónico*, no *sinfónico* dramático. En Strauss, musicalmente, el drama queda oculto bajo las esplendideces de una *sinfonía* demasiado preocupada de la innovación; y, de puro innovada, *monótona*. La técnica era para Wagner una esclava; para Strauss es un tirano.

Wagner encontró un nuevo y potentísimo medio de expresión en el cromatismo, en la modulación, en el juego de tonalidades, y en una aplicación del contrapunto inmensamente ampliada y robustecida por esos nuevos medios de expresión, reforzados por una «paleta» instrumental intensamente coloreada y por el sabio y magistral tratamiento de un sistema temático elocuentísimo, explicativo, mnemónico, persuasivo. Strauss ha aprovechado todo esto, con un talento sorprendente, pero *achicándolo* por un principio, por un alarde, por una verdadera *mania* de novedad técnica á todo trance, aconsejada de debilidad genial por exceso de estudio.

Y en su afán de singularizarse llega Strauss hasta una inventiva que se pasa de ingeniosa para caer á veces en lo cándidamente pueril y hasta risible y grotesco, tocando con frecuencia en los últimos límites de lo estrafalario. Hay pasajes, y no pocos, en que se pudiese buscar imitaciones y onomatopéyas antimusicales, con «ocurrencias» de sonoridad extravagantes y abusivas, con modulaciones intempestivas, con disonancias rebuznadas, peralentes y obsesiones, con similitudes y

promiscuidades tonales inestuosas é ingratisimas—no parece otra cosa que la obra de un demente. Y yo me inclino á creer que con efecto, en la mentalidad de Strauss hay una morbosidad de mal género, por contagio, sin duda, con las extraviadas mentalidades de Nietzsche y de Oscar Wilde, en quienes tan fervorosamente se inspira.

La tendencia artística de Strauss, tal como aparece en *Salomé*, es una tendencia insana y enfermiza. Si Nurdan clasificó á Wagner entre los degenerados, á Strauss le debía reservar preferente sitial entre los desquiciados. ¡Y Dios nos libre de que esta tendencia fructifique y forme escuela! De temer es que esto suceda en España, donde tantos compositores se dan á inspirarse en lo saliente de procedimientos en la producción de emigrantes. Y entonces habrá llegado el día de emigrar lejos, muy lejos, donde la prole musical strausista no pueda alcanzarnos.

*Salomé* es, á mi juicio, y en su conjunto, una obra ante todo curiosa, que rebosa talento é ingenio, y que debe ser oída, no tanto por sus novedades y rarezas como porque encierra una innegable y arrebatadora grandeza sinfónica. El discurso declamatorio vocal está tratado también con una originalidad muchas veces atractiva y seductora. Y no me refiero con esto á la frase melódica; porqué se da el caso extraño, reflejo (según Romain Rolland) de las aficiones del autor á las esplendideces de la naturaleza meridional, de que en las pocas ocasiones en que melodiza francamente, se le sorprende en pleno italianismo que flota sobre una armonización genialmente germánica archimodernista. Id á oírle, para estudiar si queréis, pero sobre todo para admirar; que la obra, como he dicho, tiene mucho de grande y de admirable. Pero ¡por Dios, no para imitar! Que todo eso no salga de Strauss. Oyéndole, aplaudiéndole, adorándole si se quiere, hay que hacer el vacío en su alrededor.

Por mi parte, me declaro francamente *retrógrado*, y me quedo... en Wagner. Todavía tienen que pasar siglos antes de que Wagner sea conocido y debidamente apreciado. Ha hecho obra para siglos. Y los progresos, si los hay, introducidos por Strauss, me parecen progresos innecesarios, inútiles, nocivos, como los progresos de la *criticaria* y del *subarritismo*. Me parece mucho más conforme á las sanas orientaciones wagnerianas, como ramificación de un ideal de arte, el rumbo señalado al modernismo por Claudio Debussy; extravagante también á ratos, pero más lógicamente musical y poético.

En cuanto al libro, bien pudiera suponerse culpable de los extravíos del músico. No puedo negar que hay en él grandeza, vigor y genio poético. Pero es uno de los más graves síntomas de la deplorable y perjudicial influencia que en el arte modernista van ejerciendo los refinamientos y depravaciones de la intelectualidad villosa. Es obra de ese nuevo intelectualismo ponzoñoso y deletéreo que, en su hastío de la higiene espiritual y cerebral, va buscando su recreo en la animalidad repugnante de nuestro ser. Nadie ignora á qué atenerse respecto de la moralidad personal del gran Oscar Wilde. Hace tres años escribí en estas mismas columnas mi impresión respecto de su *Salomé*. Las mantengo, repitiendo que el poema me parece inimitable por monstruoso. La *Salomé* de Oscar Wilde no es otra cosa, para mis cándidos gustos, que una grandiosa y hermosísima brutalidad. Oídola la heroína hasta lo imbécil; oídola Herodias hasta la deavergüenza; oídola las escenas todas que de tanta odiosidad resultan; simpático tan solo el desgraciado Narraboth, y para eso revela con su suicidio que solo se trata de un pobre tonto; y no logra desvirtuar lo moralmente *sucio* de todos estos personajes ni siquiera la figura de Jokanaan, que parece significar un residuo de sentimiento artístico y religioso milagrosamente descuberto en un montón de fango. Si en eso ha de parar la alta literatura, voto resueltamente por su supresión.

La escena final, inútilmente prolongada é hinchada con imperitencia obstinada y ensañamiento, la calificaria una amiga mía, andaluza ella, que hace años presencié á mi lado la muerte de Oso por Ermete Novelli:—«¡Ezo no ez arte! ¡Ezo é una porquería!»

El éxito de *Salomé* en el teatro Real ha sido «redondo», completamente redondo. Ahora bien: declárome incapaz de informar á mis lectores respecto de si tal éxito fué debido exclusivamente á la música, ó exclusivamente á la Bellendón, ó exclusivamente al ballable, ó en qué proporción contribuyeron estos tres elementos juntos á provocar el entusiasmo del público. Solo puedo afirmar que en nada contribuyeron el quinteto de la disputa ni los cómicos chirridos del contrabajo en el momento culminante de la descapitación del Bautista.

Es fama que *Salomé* debe principalmente sus triunfos en el extranjero á la originalísima música y coreografía de la celebrísima danza de los siete velos. Por mi parte aseguro que la música de Strauss se basta y se sobra para acreditar á *Salomé*, ante todo el que siente el arte elevado, como la obra más importante que Ricardo Wagner fué condenado por la muerte al silencio eterno; exceptuando provisionalmente á *Elektra* hasta que llegue el día de su presentación á los madrileños.

Afirmo también que la interpretación obtenida anoche por esta obra colosal ha dejado poco ó nada que desear.

Puede decirse que la heroína es el único personaje verdadero del drama. Todos los de-



Han arribado con objeto de curarse un tripulante de varias quemaduras.

Tropas a Melilla

Málaga 16. A las siete y media de la tarde llegó un tren militar conduciendo 258 soldados, resto de las fuerzas del regimiento de María Cristina, que quedarán de guarnición en Melilla.

En honor del general Aznar

Cartagena 16. En sesión celebrada hoy ha acordado el Ayuntamiento declarar al general Aznar hijo predilecto de esta ciudad, dar su nombre a una calle de la misma y poner su retrato en el Salón de Actos.

Terminada la sesión

pasó al domicilio del hermano del ministro de la Guerra una comisión de concejales para comunicarle el acuerdo tomado.

Vuelco de una diligencia

Santiago 16. Una diligencia, que venía con viajeros procedentes de la Coruña, ha volcado en el punto llamado Canedo.

De los 18 viajeros que conducía, tres resultaron heridos de gravedad y 15 contusos. Los heridos fueron curados en una casa próxima, donde se personó el Juzgado de Ordenes para instruir el sumario.

Vapor trasatlántico

Cádiz 17. Precedente de la Habana y Nueva York ha llegado, sin novedad, a este puerto, el vapor correo de la Compañía Trasatlántica Buenos Aires.

Los Comités liberales de Madrid

Visita a Canalejas.—Un discurso

Anoche, a las ocho, estuvieron en la Presidencia los Comités liberales de Madrid.

El presidente del Consejo les recibió acompañado por el conde de Romanones, presidente de aquéllos, encargado de su presentación al señor Canalejas, y el Sr. Arias de Miranda, que casualmente se encontraba allí.

El señor conde de Romanones presentó, en un breve y caloroso discurso, a los visitantes, que eran una comisión de la Junta directiva del Círculo liberal, el Comité provincial, los diez presidentes, con algunos vocales de los Comités de distrito de Madrid, y una representación de la Juventud liberal, diciendo que acudían allí para dar una muestra unánime de adhesión al nuevo presidente.

El Sr. Canalejas contestó diciendo que se agradecía profundamente el acto realizado por los Comités de Madrid, y añadió que análogas adhesiones había recibido de los Comités liberales de varias provincias, como Valencia y Alicante, existiendo además otras muchas, como Zaragoza, Cádiz, Córdoba y Sevilla, de donde no cesan de llegar felicitaciones y adhesiones entusiastas.

«Yo he de corresponder, agregó, a la confianza y al apoyo que se me presta haciendo una política de hechos más que de palabras.»

«No me preocupan los rumores que por ahí se han extendido en los últimos días. De eso como el que más la armonía y unión de mi partido; pero no he de aceptar en este puesto humillaciones de ninguna especie.»

«Causa tristeza que, mientras los principales periódicos extranjeros manifestaban sus simpatías a este Gobierno, haya en nuestro país agentes de discordia que solo pueden contribuir a perjudicar la labor progresiva que estamos realizando.»

«Como jefe del Gobierno, que vale tanto como decir jefe del partido, y disfrutando la confianza de la Corona, me dirijo a los liberales de toda España, hoy a los de Madrid, por vosotros representados.»

«Vamos a luchar contra los adversarios políticos del partido liberal; pero no en lucha atroz, de envenenada, sino en lucha noble, con las caballerosas armas de la controversia y del voto. Y para ello necesario, no sólo vuestra adhesión, sino vuestro entusiasmo y vuestra disciplina.»

«Con esto, yo es lo aseguro, vamos al triunfo. En breve comenzaremos una campaña de propaganda. Hay que ir a los mitines para conquistar la opinión, y en ellos hay que decir claramente lo que pensamos y adónde vamos. De esta manera, y poniendo en prácticas a la vez lo que tenemos ofrecido, espero que se sumarán a nosotros los votos de las clases neutras.»

«Yo no he de engañar a nadie; yo ni al oído electoral, no sólo con programa escrito, sino con discursos de propaganda; y estoy decidido a ponerme en contacto con los electores,

no para violentarlos con atropellos, sino para convencerlos con razones. Como monárquico sincero redactaré mi programa; pero, al escribirlo, yo os aseguro que no he de olvidar ni un solo momento que he sido, soy y seré democrata impenitente.»

«Fácilmente comprenderéis cuáles han de ser nuestras relaciones con los demás partidos.»

«Para unos y para otros no tendremos más norma que el respeto al derecho. El sufragio será emitido con absoluta libertad, sin amagos, falsedades, ni coacciones; y así emitido expresará su confianza a este Gobierno o nos hará fracasar.»

«Y finalmente, yo los prometo encominar todos mis esfuerzos personales a realizar el anhelo constante de toda mi vida. Como periodista, como orador, he defendido siempre la necesidad de un Madrid grande, próspero, europeo; y ahora, que soy gobernante, en la plenitud del poder, he creído que mi deber capital era la realización de las ofertas que en anteriores portadas hice.»

El Sr. Canalejas concluyó recomendando a los Comités que se ocupen de los preparativos electorales.

Una salva de aplausos acogió el discurso del presidente del Consejo, y después de breves palabras del Sr. Vinenti se dió por terminado el acto.

EL CORREO

REDACCIÓN ADMINISTRACIÓN Libertad, 29

La reorganización naval

El Sr. Canalejas y la Sociedad Española de Construcción Naval

Una representación de esta entidad naval ha visitado en su despacho oficial al Sr. Canalejas.

El presidente del Consejo, después de recibir el saludo de los representantes, les expuso la historia del proyecto de reorganización naval, haciendo constar que, a juicio suyo, se prestaban las características de los buques, salvo algunas fundamentales, a modificaciones técnicas, que podrían llevar aparejadas otras modificaciones de índole económica.

Añadió que, por ser estos asuntos muy apropiados para que en su alrededor nazcan suspirios y se produzcan comentarios, se proponía estudiarlos con gran detenimiento, así como el problema de las maestranzas.

Pidió que le sean enviados todos los datos necesarios, para formar juicio exacto acerca del desarrollo del contrato, e indicó su propósito de visitar los astilleros y las obras que en ellos se ejecutan antes de la apertura del Parlamento, para poder conocer a fondo el asunto y tratarlo en las Cortes con pleno conocimiento de causa.

Terminó diciendo que era partidario decidido del resurgimiento naval de España; pero que era también celoso custodio del patrimonio nacional, y que ambos intereses, el naval y el económico, habrán de ser escrupulosamente armonizados.

Los representantes, luego de agradecer la excelente disposición del presidente, prometieron el envío de los datos que aquél les pidió.

Balance del día

Todo el interés político del día se ha concentrado en la conferencia celebrada por los señores Montero Ríos y Canalejas.

En primera plana publicamos las noticias que de ella han dado dichos señores, que, como se verá, son muy escasas y no aclaran el resultado de las diferencias surgidas entre los liberales.

La conferencia tendrá una segunda parte mañana, por haber anunciado el Sr. Canalejas al Sr. Montero Ríos que lo visitará a las diez de la mañana.

La reserva que han guardado los conferenciantes ha sido causa de que hayan continuado los rumores de dificultades para el Gobierno. Aun cuando los ministros no lo han dicho, se tiene por seguro que en el Consejo que celebran esta tarde se tratará principalmente de la conferencia de los Sres. Montero Ríos y

Canalejas, y que el resultado de la deliberación que se mantenga servirá de base a la nueva conferencia que mañana tengan dichos señores.

En los centros oficiales había alguna intranquilidad respecto de la suerte que hubiera podido caber al crucero Numancia, que había recibido orden de marchar de Algeciras a Tánger, y de cuyo arribo a este puerto, a pesar de haber transcurrido más tiempo del necesario, no había noticia alguna.

Hoy se han recibido telegramas diciendo que el buque, después de sufrir un rudo temporal, ha fondeado en Tánger.

Poco después de las cinco de la tarde se han reunido los ministros en Consejo, presididos por el Sr. Canalejas.

Este manifestó que la reunión tendría importancia y se prepararían algunos decretos para la firma del Rey, que serán remitidos a Sevilla, entre los cuales figura una combinación de gobernadores.

Dijo el ministro de Marina que además de asuntos de trámite de su departamento daría cuenta del estado de las construcciones navales que se realizan en El Ferrol.

El ministro de Fomento, que llegó muy tarde por haber ido a dar posesión de su cargo al comendador regío del canal de Isabel II, señor Mellado, manifestó que trataría de los medios de extinción de la langosta y del proyecto de Exposición en Bilbao.

Anunció el ministro de Gracia y Justicia que tratará de las líneas generales del proyecto de decreto de Indulte por delitos políticos y un expediente de obras en el penal de San Miguel de los Reyes.

El ministro de Hacienda dijo que haría un resumen del estado de la Hacienda y leería el real orden que mañana enviará a sus compañeros pidiéndoles que con urgencia le remitan los presupuestos.

Interrogado si había ya conferenciado con el alcalde para cuanto se relaciona con el crédito para la canalización y alcantarillado de Madrid, manifestó que necesitaba conferenciar antes con el presidente del Consejo, si bien no se opondrá a facilitar este asunto cuanto sea posible.

Los demás ministros no llevaban ningún asunto al Consejo.

El de Instrucción pública dijo que en un par de meses no podría tener nada preparado para someterlo a la deliberación de sus compañeros. Lo único que traigo—dijo aludiendo a la cuestión política—es una tranquilidad absoluta.

A las ocho de la noche continuaba reunido el Consejo.

EL CLAVILEÑO

GASOLENO PARA AUTOMOVILES

Es el producto más homogéneo y de más potencia.

No ensucia las válvulas. Se vende en todos los «garages» y tiendas de accesorios para automóviles, en cajones de 50 litros, con 10 bidonitos de cinco litros cada uno y en cajas de 36 litros, con cuatro bidones de nueve litros cada uno. El bidón de nueve litros, con su tapón de rosca interior que cierra herméticamente, es el embalaje más práctico, el que mejor se adapta al automóvil por su forma plana, por su menor peso, porque ocupa menos lugar y por su poco valor para el caso en que el mecánico se vea obligado a tirarlo en ruta. Se vacía rápida y fácilmente, con la ayuda de una espita que encaja en la misma rosca del tapón, y que se facilita gratis. Tanto los bidones de cinco, como los de nueve litros, llevan el precinto con la indicación CLAVILEÑO, y las iniciales de la casa Fourcade y Provot.

EL TIEMPO

El termómetro del Sr. Aramburu, calle del Príncipe, 18, marca hoy lo siguiente:

A las ocho de la mañana, 8° sobre 0.

A las doce, 14° sobre 0. A las cuatro de la tarde, 12° sobre 0. La máxima fué de 15°. La mínima de 5°. El barómetro marca 707 mm.—Variable.

Bolsa de París. París 17.—Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 96'90.—3 por 100 francés, 98'90.—Fabra.

BOLSA DE BARCELONA

Cotización del día 15 de Febrero de 1910 ACCIONES Banco Hispano-Colonial... 168 30 Compañía de Tabacos de Filipinas... 80'00 Compañía Transatlántica... 99'50 Ferrocarril Orense a Vigo... 21'75 Sociedad Huilera Española... 140 00

BOLSA DE BILBAO

Cotización del día 15 de Febrero de 1910 ACCIONES Banco de Bilbao... 352 00 Banco de Vizcaya... 440'00 Crédito de la Unión Minera... 645'00 Sociedad general de la Industria y Comercio... 258 50 Hidroeléctrica Ibérica... 114 00 Unión Resinera Española... 90 00 Minas de Villadri... 000 00 Sierra Meiners... 132'50 Sierra Almagra... 20 00

CHARADA

—¿En qué es prima segunda para hablar de esa manera? Cuatro cinco palabrotas, son propias de rabineros. ¿Que me gusta la tres cuatro y en ese gusto el dineral Más vale que se ocupase en no deber al cesero. —Pues ella dice que gusta el su conversacion. —Pues ta ta a las tres todo de la buena educacion. L. Fernandez Rodriguez (La solución mañana.)

Solución a la charada anterior: RA PA RA CION

Enfermedades Nerviosas NER-VITA DEL Dr. UXLEY. Obvia pronto y con ella se consigue—Digestión sorprendente, color sonrosado, calma los nervios, sueño tranquilo. En una palabra, todo lo que constituye el equilibrio físico y el bienestar moral, se consigue con este tónico fisiológico y regenerador. Sus componentes, de glícerofosfato, los acidos están muy bien combinados con arreglo a la ciencia. Todos los enfermos se curan, por crónicos que sea la dolencia.—«Ner Vita», es una bendición para toda la persona extenuada por el trabajo u otras causas, un tesoro para el que sufre de los nervios. Se expende en frascos de cincuenta dosis.—De venta en las farmacias. ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO., Ltd. CROYDON, LONDRES NUEVA YORK PARIS

Regaliz Pectoral L. B. a base de Alquitrán

La superioridad de esta pasta sobre las otras conocidas, ha sido reconocida por todos los que han hecho uso de ella. Precio de la caja: 2 pesetas Debe exigirse la marca L. B. en rojo, en la faja que rodea la caja.

Construcción é instalación DE MAQUINAS y utensilios para todas las industrias DE LA LECHE

MAQUINAS PARA CONSERVAR, TRANSPORTAR Y EXPORTAR LA LECHE, LA CREMA Y LA MANTEGA Maquina de homogeneo sistema A. Gaulin A. GAULIN INGENIERO CONSTRUCTOR 170, RUE MICHEL BIZOT, Paris Exposiciones Universales Lieja, Milan, Zaragoza y Londres GRAN PREMIO Referencias de instalaciones, las más modernas CATALOGO GRATIS Se desean representantes entendidos.

EUCALYPTOL ANTHOINE

Cura en algunos días resfriado, bronquitis, catarro, gripe, influenza, diarreas rebeldes, diarrea verde de los niños, diarreas coleriformes y las de los países cálidos. CADA CÁPSULA MARCADA Anthoine contiene 25 centigramos de Eucalyptol.

UN PEINADO ELEGANTE

no perderá su gracia y su forma y no se le desahará los rulos ni el ondulado, ni por la acción de la humedad, ni por el sudor, ni por el viento, ni antes de formarse el peinado las esferas cuidaran de humedecer suavemente los cabellos con la ya famosa RIZOLINA ARGENTINA. El uso continuado de la Rizolina Argentina produce el rizado y ondulado del cabello.

CULTOS

Santo de mañana.—La Lanza y los Olivos de Nuestro Señor Jesucristo.—Santos Simón, Obispo y mártir; Máximo y Claudio, mártires, y Hadri, Arzobispo de Toledo.—Tempora.—No se debe comer carne. Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Esteban, donde a las diez habrá misa mayor con sermón, y por la tarde procesión y reserva. En San Martín, sigue la novena a Nuestra Señora de la Urdre; predicando el P. Fray Gabriel de Jesús. En la iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga, Misa, predicando el P. Diego Quiroga. En San Millán continúa la misa de Nuestra Señora de la Saleta. Se celebrará el ejercicio del Via Crucis en castellano a las diez y media. Fiesta de la Corte de María.—Nuestra Señora de la O en San Lázaro, en el Espiritu Santo ó la del Perpetuo Socorro en el Sagrario.

Funciones para mañana

TEATRO REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—A las 9.—Beneficio de Enrique Borrás.—Los viejos.—El Sr. López. PRINCESA.—Función popular a mitad de precio.—A las 9.—Amores y amores. LARA.—A las 6 1/2.—(Vermouth doble).—La matadora (reprise).—A las 9 1/2.—Así es la vida.—A las 10 1/2.—Los hijos artificiales (doble). APOLO.—A las 7.—(Vermouth).—Las bribonas.—A las 8 3/4.—La reina mora.—A las 10.—El club de las solteras.—A las 11 1/4.—Juegos malabares. PRICE.—A las 5.—Concierto por la Banda Municipal. COMICO.—(Compañía Prado-Chicote).—A las 10.—Sección doble.—Los perros de presa (cuatro actos).—A las 6.—(Sección especial).—Las bandoleras.—Alma de Dios. ESCLAVA.—A las 6.—La carne fiaca.—A las 7.—La guadaña rubia.—A las 9.—El bobé de París.—A las 10.—Los tres maridos burlados.—A las 11 1/4.—La corte de Farafón. LATINA.—A las 5.—Camino de flores.—A las 6 1/4.—¡Aquí hace falta un hombre!—A las 7 1/2.—La escuela del diablo.—A las 8 3/4.—Camino de flores.—A las 10.—El corral ajeno (reprise).—A las 11 1/4.—¡Solo para solteras! SALON MADRID.—A las 5 1/2.—Exito de la Fiesta de la Jota y La Malaya.—A las 10 1/4 y 11 3/4.—Sensacional éxito de La Huri y Pepita Sevilla.—La matichica, baile argentino y danzas gringas.

IMPRENTA DE EL CORREO:

Table with financial data: BOLSA Cotización Oficial del 17 de Febrero de 1910. Columns include VALORES DEL ESTADO, VALORES DE SOCIEDADES, and various exchange rates and prices.

MIEL DE CAÑA SUPERIOR
EL POSTRE MÁS EXQUISITO Y ECONÓMICO
Quien lo prueba una vez lo prefiere a todos

PATENTE DE INVENCIÓN
THE UNITED SHOE MACHINERY COMPANY
Números 44.034, 44.137 y 44.140
MECANISMO PARA CEPILLAR LAS SUPERFICIES DE MADERA DE LAS MAQUINAS DE TROQUELAR

La renovación del estómago
ó solución estomacal Sánchez
Remedio heróico, puramente vegetal é inofensivo, dedicado especialmente á los enfermos crónicos del estómago ó reputados incurables.

Remedio heróico, puramente vegetal é inofensivo, dedicado especialmente á los enfermos crónicos del estómago ó reputados incurables. Después de cinco años de experiencia confirmamos que nuestra Solución Estomacal Sánchez es el único exclusivo remedio que cura de una manera absoluta y definitiva las malas digestiones, dispepsias, flatos, dolores de estómago, gastralgias, agües de boca, vómito, diarreas é inapetencia.

Al principio de usar nuestra Solución Estomacal Sánchez y por causa de la renovación del estómago se sientan ligeros mareos que deben considerarse siempre como precursoras síntomas de una rápida y perfecta curación. La salvación y el bienestar de los enfermos crónicos é incurables está en este remedio que anunciamos! Aseguramos terminantemente en todos los casos (excepto en el cáncer y ú curas de carácter maligno) un éxito completo.

ALTO HORNOS DE VIZCAYA
Sociedad Anónima.—Capital social: 52.750.000 pesetas
Fábrica de hierro, acero y hojadelata en Baracaldo y Sestao

Alto horno de columnas, calderas para desplazación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
Fabricación especial de hojadelata.
Cubas y baños galvanizados.
Latería para fábricas de conservas.
Embases de hojadelata para diversas aplicaciones.
Impresión sobre hojadelata en todos colores.
Dirigir toda la correspondencia á Altos Hornos de Vizcaya.—Bilbao

METALES PERFORADOS
ESPECIALIDAD PARA APARATOS DE MINAS
E. KRIEG & P. ZIVY
MOTROUG, cerca de París

Agruras.
Agrío en la boca significa fermentación en el estómago, ó sea indigestión.
Cuando se digiere mal, el alimento se fermenta, se agría y se pudre. De ahí viene el mal aliento. El remedio se llama Pastillas del Dr. Richards.

Pastillas del Dr. Richards.
Estas pastillas se anuncian exclusivamente para las enfermedades del estómago é intestinos. No son purgantes y por consiguiente curan el estómago sin gastarlo.
Las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente.
DR. RICHARDS' DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

DEPILATORIO MARIA STUAR

Usando este Depilatorio nunca tendréis vello
La mujer, en todas sus edades debe procurar ser siempre bien parecida.
El Depilatorio Maria Stuard es el mejor de todos los depilatorios, por sus sorprendentes y maravillosos resultados. Es el más eficaz é inofensivo, pues no irrita el cutis por delicado y fino que este sea.

Ibarra y Compañía
SEVILLA
LINEA REGULAR DE VAPORES ENTRE Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios
DOS SALIDAS SEMANALES DE LOS PUERTOS COMPRENDIDOS entre BILBAO Y MARSELLA
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.—Tres salidas semanales de todos los demás puertos
HASTA SEVILLA
Servicio quincenal con Bayona y Burdeos
R. WOLF,
Magdeburgo-Buckau

Las semijijas y locomóviles privilegiadas WOLF de vapor recalentado representan la agrupación más ventajosa de máquina de vapor, caldera y recalentador; con referencia á la duración, seguridad de servicio, regulación exacta y rápida, su, por lo menos, equivalencia á las máquinas de vapor de vapor fijas y turbinas de vapor, pero las superan por su economía é inconsiderablemente superior y su sencillez de servicio.
En comparación con los motores Diesel, de gas pobre, de benzina y otros motores de explosión, ofrecen numerosos y notables ventajas, como posibilidad de emplear cualquiera clase de combustible (desperdicios de madera, aserrín, nafta, lignito, turba, orujo, casca, etc.). Utilización del vapor para calefacción y otros usos de servicio. Mayor fuerza de reserva. Mayor economía, especialmente trabajando con poca carga. Manejo más sencillo. Muy alta seguridad de marcha.
R. WOLF ha introducido el primero en las semijijas, con el mayor éxito, el recalentamiento del vapor. Sobre la base de muchos años de experiencias, todas las partes se han perfeccionado en la forma más precisa, correspondiendo á las exigencias del vapor altamente recalentado. R. WOLF solo emplea las mejores materias primas, escrupulosamente escogidas.
Las cifras, extraordinariamente favorables, de consumo de carbón y de vapor, que jamás han sido alcanzadas por semijijas, máquinas ni turbinas de vapor, se han obtenido con normales semijijas privilegiadas WOLF de vapor recalentado, á saber, con sencillas máquinas compound con distribución por corredera cilíndrica.
Los dispositivos de fabricación, que están montados en la forma más perfecta, garantizan la mayor exactitud posible de la fabricación y el fácil recambio de todas las piezas sujetas á desgaste natural.
La extraordinaria sencillez, solidez y seguridad de las semijijas y locomóviles WOLF ha quedado comprobada del mejor modo por el hecho de haberse reconocido éstas, tanto en su sencillez como con doble recalentamiento, como insuperables máquinas motrices, en las más apartadas regiones del mundo y á su con deficiente servicio.
Sobre todas las fábricas de semijijas del mundo la casa R. WOLF conserva como antes el primer puesto, con referencia al número y potencia de las semijijas y locomóviles privilegiadas de vapor recalentado suministradas, así como con relación á las semijijas gigantescoas de 100 á 600 HP.

JABON KURO-BARROS
El "Jabón Kuro-Barros", limpia, suaviza, humedece, refresca y da fragancia á la piel. Los médicos lo recomiendan para el baño de las criaturas.—Para uso general en las señoras no tiene rival.
El Jabón Kuro-Barros contiene el mejor antiséptico conocido en la academia médica.
El Jabón Kuro-Barros está fabricado con la grasa más limpia, más fresca, pura y de más mejor calidad.
El Jabón Kuro-Barros es ideal para el shampoo. Limpia el cráneo de toda caspa, costras y herpes. Impide la caída del pelo y devuelve su brillo á éste.
No tiene rival para las espinillas, grietas, sabañones, piel quemada por el sol, eczema y todas las afecciones cutáneas. Herviendo la piel conservándola tersa y saludable. Para los casos serios de erupción empílica el jabón seco al día empulgando también Kuro-Barros líquido. Para la eczema deberá usarse una vez al día con agua tibia. Cuando la piel está dura y gruesa úese dos veces por día.
Para las afecciones del pelo y cuero cabelludo, frócese perfectamente el cráneo con el Jabón Kuro-Barros una vez por semana.
Su uso en la crianza es de inestimable valor para la remoción de torpimiento, inflamación y para evitar grietas en los senos, teta, costras, etc., y debido á sus propiedades desinfectantes, evita y destruye todo olor desagradable, evita las enfermedades, etc.
La pureza, superioridad y maravillosas cualidades del jabón Kuro-Barros han hecho que sea el bñ más popular del mundo.
El Jabón Kuro-Barros se encuentra en venta en todas las principales Droguerías.

Magnesia Erba
Pargamento ideal para niños y adultos, eficaz en pequeño volumen.
Constituido de magnesia purísima, calcinada pesada, es de gusto agradable y muy fácil de tomar también por los niños.
Útilísima en la estitiquz habitual, histerismo, almorranas, enfermedades del hígado y vejiga, gota, flatulencias.
Manteniendo siempre libre el intestino, es un óptimo preservativo contra la apendicitis y cólico miserere.
De venta en todas las farmacias.

Con una copia de RHUM NEGRITA
La digestión de la vigilia es un placer

Ningún remedio conocido hasta hoy ha obtenido tan gran éxito en Francia ni en el extranjero como el específico béjean.
El es mas poderoso preventivo y curativo de la gota y de todas las afecciones reumatismales agudas ó crónicas.
48 horas bastan para apagar los accesos más violentos sin temor de trasladar el mal.
Haylo franco de la noticia sobre pedido. Depósito general: Poincaré y Girard 2, rue Étienne, París.—Depósito en todas Farmacias Droguerías.

Sociedad general De anuncios
Se reciben para los anuncios, reclamos, hoticias y esquelas de defunción y aniversario á precios muy reducidos. Se facilitan tarifas.
Montera, 19.

Lampara SIRIUS
De filamento metálico.—Producen luz blanca y agradable.—Son de gran duración y no se rompe el filamento al limpiarlas.—Pueden colocarse en todas posiciones.
Han llegado las de 16 bujías que consumen cinco. Se venden á tres y media pesetas. También las hay de 25, 32, 50 y 100 bujías, que consumen 8, 11, 16 y 33 respectivamente. Como en 75 á 100 horas se amortiza el valor de la lámpara, (lo que está comprobado en esta misma población por varias personas), es un error el seguir usando las antiguas, por que el exceso de gasto en un mes equivale á tres pesetas y sesenta centimos por cada lámpara de 16 bujías. Si son de 25, 32 y 50, la diferencia es 5'60, 8 y 12'50 por cada una en 100 horas, y como la lámpara puede durar más, se obtiene en este tiempo la no despreciable economía de 36, 56, 80 y 125 ptas. respectivamente. Se venden Droguerías A. Es pinces, Las Palmas

MEDIANA DE ARANGO.
Sales naturales timoladas para irrigaciones vaginales y lavados vulvares.—Medalla de Oro en 1900 y 1906.—Indispensable para la higiene íntima de la mujer. El más agradable y eficaz desinfectante.—Precio, 1 peseta cada cajita.—De venta en farmacias y droguerías.

Higiene Guidado de la boca
Empíese únicamente los Bistiv, Polvos y Pasta dentíficos de los REVERENDOS PADRES BENEDICTINOS
de la Abadía de Soulas (Gironde), Francia.
Se hallan en todas las buenas perfumerías, farmacias y droguerías del mundo.
LOS preparados de peptona se recomiendan como tónicos nutritivos y suelen tener masosde un cuatro por ciento de peptona. La carne Líquida del Doctor Valcés García de Montevideo, contiene 19'76 por ciento (Análisis practicado por el Doctor Ramón y Cajal).

Anemia, por enfermedades debilitantes, fiebres periódicas, disenterias ó erisipelas crónicas del estómago ó intestinos, no resiste la acción del Vino Cordial de Cerebrina, del Dr. Urtiel, de New York.

MATIAS LOPEZ
CHOCOLATES Y DULCES
Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás.
Sus Cafés, Dulces y Bombones son los preferidos por el público en general. Pedidos en todos los establecimientos de ultramarinos de España.
Fábricas: MADRID y ESÇORIAL
— DEPÓSITOS —
Montera, núm. 25, Madrid.
Boteros, núm. 22, Sevilla.
Place de la Madeleine, 21, París.
Mantaa, núm. 62, Lima.
A. Cristóbal, Buenos Aires.
Ronda San Pedro, 53, Barcelona.
Obrapia, núm. 53, Habana.
Uruguay, núm. 81, Montevideo.
V. Ruiz (Perú), Cerro de Pasco.
J. Quintero y C., Sta. Cruz Tenerife.

EL CORREO
DIARIO POLITICO DE LA NOCHE
Redacción y Administración: LIBERTAD, 29
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
PESETAS
Madrid, un mes..... 1'50
Provincias, trimestre, pagos directos ó en la Administración. 5 "
Id. id., por giro y comisionado ..... 5'50
Portugal, trimestre..... 8 "
Extranjero, trimestre..... 12 "
El importe de las suscripciones puede efectuarse remitiendo libranzas de la prensa, que se expendenen los estancos; del Giro Mutuo ó letra de fácil cobro.—No se admiten sellos de Correos.
Toda la correspondencia administrativa se dirigirá á nombre del Administrador de EL CORREO, LIBERTAD, 29.

LOS TAPONES DE MUNDET TIENEN FAMA UNIVERSAL
Como también la maquinaria que ofrecemos á los embotelladores
Le conviene enterarse de nuestros artículos y de nuestros precios
No los hay igual en todo México
ENVIE HOY MISMO POR CATALOGO
L. Mundet é Hijos, Sucesores
Apartado 1598.—Sa. del Sabino, México, D. F.—Al contestar, si gustata, este anuncio, sírvase decir que lo vió en EL CORREO

Materiales para el empaque de frutos
REPRESENTACION DIRECTA DE IMPORTANTES FABRICAS DE SUECIA Y NORUEGA
Cajas para tomates.—Guacales para plátanos.—Cajas para patatas.—Aserin.—Madera de construcción.—Guata.—Caja para fideos.—También se sirve toda clase de papel.
Todo comprador que se surta del extranjero, antes de hacer sus pedidos, consulte con
ALFRED WILLIAMS
Santa Cruz de Tenerife.—San Clemente, 2, principal

LA ROSARIO EL REY DEL TOCADOR
Gran Fábrica de JABONES comunes, finos y perfumados
Especialidad en aguas de Tocador Kawanga, Divina, Florida Brisa, de la Montaña, extractos superfinos para el pañuelo, Y EN TODA CLASE DE PERFUMERÍA
Pereda y Compañía....Santander
J. H. LUTTEN et SON
Corredores y consignatarios de frutas
Hamburgo.—Casa fundada en 1835

Harina lacteada NESTLE
Centiene la mejor leche de vaca
Alimento completo para niños, personas débiles y convalecientes