

# EL CORREO

AÑO IX

Las suscripciones son por **pagos anticipados**. Madrid, pesetas 150 el mes; provincias, pesetas 5 trimestre pagando en la Administración, y pesetas 50 por medio de comisionado extranjero y Antillas, pesetas 12 trimestre; Filipinas, pesetas 15, y países fuera de la unión postal, pesetas 18. Número suelto, 5 céntimos de peseta.

MADRID

Miércoles 14 de Noviembre de 1888

Suscripciones a este periódico: En todas las librerías de Madrid y provincias, y en la Administración, calle de San Gregorio, núm. 3, donde también se reciben anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales. La correspondencia debe dirigirse al Administrador D. MANUEL R. PASTRANA.

Núm. 3.149

## Comentarios y advertencias.

El artículo ayer publicado por *El Imparcial* presuponiendo el levantamiento político de los conservadores, lo analizan hoy *La Regencia* y *La Iberia*, y no admiten los juicios ni la política del ilustrado colega de la plaza de Matute.

*La Regencia* dice que siempre el partido conservador será necesario, si bien con su propia conducta debe rectificar sus mismos errores.

*La Iberia* dice en sustancia:

«El artículo publicado ayer por *El Imparcial* nos ha producido honda sorpresa, y seguramente la habrá producido en todas partes y a todos los políticos.

¿Dónde iríamos a parar si admitiésemos esa teoría, verdaderamente peligrosa? ¿Dónde nos conduciría el reconocimiento de que turbulencias más o menos justificadas de las masas, influyen de tal manera en la suerte de esos organismos necesarios?»

También, con ocasión de los sucesos últimos, discuten los periódicos puntos referentes a la conducta de los Sres. Silvea y Romero Robledo, diciendo del primero nuestro colega *El Resumen*:

«Hubiera podido añadir *El Globo* que don Francisco Silvea va formando escuela; porque son varios los conservadores respetables que no se muerden la lengua para consurar el lenguaje violento de su prensa.

No nos extraña que el Sr. Silvea fuera respetado por todo el mundo aun en los momentos de mayor excitación, porque el ex-ministro de Gracia y Justicia no inspira antipatías ni despierta odio.»

En cuanto al Sr. Romero Robledo, hé aquí lo que anoche dice su órgano más autorizado *El Diario Español*:

«Ago, sin embargo, —dice— tenía reservado *La Epoca* para dar el golpe, aunque ya otros periódicos, como *El Resumen* y *El País*, lo habían descubierto con la piedad más santa. ¡Si que es un gran descubrimiento decir que nuestro ilustre jefe, el Sr. Romero Robledo, era ministro de la Gobernación cuando los sucesos universitarios de 1884!

No hubiéramos hablado de esto, si posterior a la denuncia de *El Resumen*, no entraran en vivas y empeñadas discusiones *La Epoca* y *El País*.

Por virtud de aquellos acontecimientos, nuestro ilustre jefe anunció su dimisión, y si de más de ella fué porque el jefe del gobierno le rogó con todo encarecimiento que se quedara en el ministerio, pues de lo contrario, la división del partido conservador era inminente.»

Pero por cima de estos detalles, ahora los periódicos republicanos radicales, lo que cultivan más, son los rumores de una manifestación escolar, que se dice proyectada el día 19 para conmemorar los sucesos de hace cuatro años; manifestación, por cierto, más traída y llevada por los periódicos radicales que por los mismos estudiantes, bastante sagaces para comprender á dónde se les quiere llevar.

Habiendo *La República* hoy de este asunto, prorrumpe en esta exclamación:

«Juventud que así grita, no hay para qué decir que es liberal; no cabe tampoco duda de que quien ama tanto la libertad, no puede contentarse con la libertad falsificada que ofrece el gobierno actual, farsante como todo gobierno que quiera hacer pasar la Mocarquia como expresión de la voluntad del pueblo soberano.»

Pero *El País* todavía va más adelante; porque da, por adelantado, á los estudiantes, programa é itinerario.

«En nuestra excursión de ayer á los centros escolares —dice el órgano zorrillista— observamos que entre los estudiantes persiste la idea de verificar una manifestación definitiva el día 19, aniversario de los sucesos universitarios del año 1884.

Los estudiantes de Madrid preparan á sus compañeros de provincias un entusiasmo recibimiento.

Tanto en la estación del Mediodía como en la del Norte, esperarán los estudiantes la llegada del último tren, para hacer desde las estaciones el acto de protesta.

Por la tarde, á última hora, los periódicos liberales y republicanos serán obsequiados con una serenata.

Este es el programa que piensan poner en práctica los estudiantes el día 19.»

Bien es verdad que todos los periódicos, y hasta *El País* mismo, declaran que el gobierno no ha de tolerar semejante manifestación; pero por de pronto, la noticia se ocha á volar para que corra, y mientras tanto se tantea el vado por todos los caminos.

Bueno es, por tanto, que los estudiantes se aperceban de cuanto se dice, y sepan cuanto se esperece.

## El impuesto sobre alcoholes.

Al plantearse el impuesto especial de consumo sobre los aguardientes, alcoholes y liciores, creado por la ley de 26 de Junio último, se suscitaron diferentes reclamaciones respecto á algunos preceptos de la misma y de su reglamento, siendo uno de los motivos de queja la clasificación de industrias para el señalamiento de las patentes de venta que, con sujeción al art. 4.º de la ley, deben obtener los expendedores al por menor de dichos artículos.

Considerando estos excesiva la cuantía de las patentes. Unos, como los dueños de cafés, alegan que la venta de los líquidos espirituosos es un accidente de la industria, viéndose obligados á realizarla, más por la necesidad que impone la costumbre, que por el lucro que de ella obtienen; otros, como los vendedores de vinos y aguardientes, se fundan en que la venta del

alcohol es accesoria, y en que, satisfaciendo ya una contribución industrial por la explotación de su negocio, se les obliga á satisfacer otra por un solo artículo, quizá el menos importante de él, y unos y otros se quejan de que el pago del valor de la patente haya de efectuarse de una vez, cuando las cuotas de las industrias que ejercen se satisfacen por trimestres.

Para llegar á obtener la exactitud en la fijación de las cuotas, es necesario un estudio completo y minucioso; pero por el momento, y para satisfacer las reclamaciones formuladas, el ministro de Hacienda crea que solo deben alterarse la clasificación y la forma de pago, y al efecto publica en la *Gaceta* de hoy un decreto, cuya parte dispositiva dice así.

«Artículo 1.º La adquisición de las patentes de venta de alcoholes, á que se refiere el art. 86 del reglamento de 26 de Junio último, se verificará con sujeción á la tarifa adjunta, quedando modificada en su virtud la que forma parte de dicho reglamento.

Art. 2.º El pago del impuesto de la patente se verificará en dos plazos iguales, el primero al obtenerse dicho documento por el industrial, y el segundo durante el mes de Febrero de cada año.

Art. 3.º Las administraciones de Impuestos y Propiedades sacarán del libro correspondiente de patentes, relación de los industriales que las han obtenido en el primer semestre, y las invitarán oportunamente á verificar el pago del segundo en el término fijado en el artículo anterior.

En el caso de no verificarlo, formarán relaciones de los industriales que no hayan satisfecho el segundo plazo en el término reglamentario, y las pasarán al agente ejecutivo correspondiente, para que se haga efectivo por la vía de apremio.

Art. 4.º El pago del segundo plazo se hará constar en la patente por medio de un cajetín en la forma siguiente: satisfecho el segundo plazo de esta patente en... da... con la firma y el sello de la administración respectiva.»

Signe al decreto la tarifa para la clasificación de patentes de venta, cuya tarifa deben ver por sí mismos los interesados.

## Retenciones de haberes.

A fin de evitar dificultades que en la nueva organización económica provincial pueden surgir para llevar á efecto y cumplimiento de los acuerdos emanados de los tribunales de justicia sobre retención de haberes á individuos de la administración en situación activa y pasiva, la *Gaceta* de hoy publica una real orden de Gracia y Justicia disponiendo que cuando se trate de retenciones que hayan de ordenar respecto á las clases activas, podrán en lo sucesivo seguir exhortando á los jefes de Hacienda, ordenadores de pagos, la retención de haberes que hayan de ser aplicados á satisfacer obligaciones reconocidas en juicio ó con destino á otras responsabilidades declaradas por auto competente, pero entendiéndose que cuando su autoridad no se ostienda coercitivamente á los habilitados y representantes de segundas personas, su comisión habrá de limitarse á notificarles la providencia que los exhortos determinen y á vigilar si es ó no cumplida, recogiendo aviso.

Cuando la retención sea acordada con respecto á individuos que pertenecen á clases pasivas, las órdenes ó exhortos en que se comunican las providencias recaídas habrán de ser dirigidas á los depositarios pagadores de las provincias ó al pagador de la Junta de clases pasivas en Madrid, según la localidad.

## La cuestión de los estudiantes.

En Barcelona.

A las ocho y cuarenta minutos de la noche, es decir, después de haber cerrado nuestra edición de Madrid, recibimos telegramas de nuestro diligente corresponsal en Barcelona puestos allí á las cinco de la tarde, con el carácter de urgentes.

Los telegramas de nuestro corresponsal, completados con otros que publican los periódicos de la mañana, dicen lo siguiente respecto de la manifestación escolar de ayer en Barcelona:

«A las tres de la tarde de ayer empezaron á formarse numerosos grupos en la plaza de la Universidad.

El gobernador civil se presentó allí acompañado del coronel del cuerpo de Seguridad y seguido de numerosos agentes de policía secreta.

Los estudiantes les recibieron con una nutrida salva de aplausos.

El gobernador dirigió un discurso á cada grupo. Los estudiantes contestaban con vivas y aplausos al gobernador.

Un estudiante, al parecer más decidido que los demás, dijo entonces:

«Los que quieren protestar contra Cánovas y Villaverde, que me sigan.»

La inmensa mayoría de los allí presentes siguió al que había proferido las anteriores palabras.

El gobernador les salió al encuentro, haciendo observar que entre los manifestantes había muchos que no eran estudiantes.

Después de esto, uno de los alumnos de la Universidad se subió á un farol y desde allí excitó á sus compañeros á que se disolvieran, añadiendo que la manifestación quedaba aplazada para el día 19, en que se verificará con permiso del gobernador.

Ya empezaban á disolverse los estudiantes, cuando dió la casualidad de que saliese de la Universidad el Sr. Durán y Bas, que acababa de explicar en su cátedra.

Advertidos de su presencia los estudiantes, empezaron entonces una silba fenomenal.

Se oían gritos de ¡Abajo Durán y Bas!

¡Mueran los conservadores!

El Sr. Durán y Bas, rodeado de sus alumnos, salió á la calle. Inmediatamente le rodearon los agentes de la autoridad.

Impelido por el aluvión de la muchedumbre que lo seguía, llegó el Sr. Durán y Bas á su casa, núm. 4 de la Ronda de la Universidad, donde se refugió, acudiendo á los ruegos que le dirigian sus alumnos y los agentes de la autoridad.

Entonces arrojó la silba.

Varios discípulos del Sr. Durán y Bas, acudidos por un hombre que parecía empleado de consumos, empezaron á repartir palos.

Una lluvia de piedras cayó sobre ellos, resultando varios contusos.

A causa de esto se produjeron corridas y alarma.

Algunas personas que se encontraban presenciando la manifestación, sin tomar parte en ella, recibieron pelos y contestaron con piedras.

La policía detuvo á varias personas ajenas á la manifestación. Estas personas, que vestían blusas y gorra, repartían palos á los estudiantes. Entre estas personas figuraba aquel que parecía empleado de consumos.

Los estudiantes se defendieron valientemente. La policía les intimó á que se disolvieran.

Ellos se dirigieron, formando numeroso grupo que pasaría de 6 000 personas, á la redacción de *El Noticiero Universal*.

Al llegar á la puerta de dicho periódico resonó una nutrida silba que duró algunos minutos.

Un estudiante colocó varios números de *El Noticiero* en un bastón y les prendió fuego entre vitores y aplausos.

El referido estudiante dijo á sus compañeros: Todos conocéis las estupideces que dijo ayer *El Noticiero Universal*. Nosotros protestamos. Dejamos que la noble y honrada Barcelona juzgue la conducta del periódico que tan injustamente nos ataca.

Un estudiante arregló á sus compañeros y les dijo que la actitud de *El Noticiero* estaba justificada, porque un elevado personaje conservador había prometido á un hermano del propietario de aquel diario hacerle obispo.

Estas palabras produjeron inmensa gritería. Los manifestantes se dirigieron de nuevo á la Rambla, por la que pasaba en aquel momento el alcalde Sr. Rius y Taulet. Este bajó del coche y arregló á los estudiantes aconsejándoles que se disolvieran. Los manifestantes contestaron con vivas al Sr. Rius, á la Reina y á Sagasta.

Continuó la manifestación por la Rambla hasta llegar á la redacción del periódico *El Diluvio*, reproduciéndose allí los vivas. Otro estudiante arregló á sus compañeros diciéndoles que el gobernador exigía que se disolvieran, y que dicha autoridad había prometido que les autorizaría una manifestación el día aniversario de la jornada contra los estudiantes de Madrid.

Los manifestantes acordaron entonces disolverse, prometiendo todos protestar contra la conducta de *El Noticiero*. Después de visitar la redacción de *La Campana de Gracia*, se dividieron tomando distintas direcciones. Las Ramblas y las calles céntricas han estado atestadas de gente.

Anoche se reunieron varios estudiantes catalanes para acordar la manera de protestar contra las indicaciones de la prensa conservadora, y sobre todo, contra *El Noticiero* de Barcelona, que supone que los estudiantes son instrumento de los republicanos.

La conducta del gobernador de Barcelona ha sido muy elogiada por la prudencia y tacto con que ha sabido conducirse.

En Santiago.

Hemos recibido el siguiente telegrama: Santiago 13 (7 noche.)

Director CORREO.

El cuerpo escolar compostelano en masa, se adhirió incondicionalmente á la manifestación de los estudiantes de esa Universidad.—*La comisión*.

Se ha verificado aquí ayer la manifestación de estudiantes que fraternizan con los demás, con motivo de las protestas contra el señor Cánovas.

Los manifestantes han recorrido varias calles silbando, y han visitado las redacciones de algunos periódicos, leyendo una protesta contra los Sres. Cánovas y Villaverde.

Frente á la casa del rector de esta Universidad se disolvió la manifestación tranquilamente á las seis de la tarde.

Al ir recorriendo varias calles los manifestantes, se encontraron con el alcalde, el cual les exhortó para que se disolvieran y no promovieran ningún escándalo que contribuyese á alterar el orden.—*El corresponsal*.

En Valladolid.

Con posterioridad al despacho que anoche publicamos, y ya cerrado nuestro número de anoche, sabemos que los estudiantes de Derecho estuvieron ayer en el Hospital, y después de una conferencia con sus compañeros de medicina, se dirigieron todos á casa del Rector, á quien vitorearon con entusiasmo, recorriendo después las calles en manifestación anti-conservadora. Todos los estudiantes han recibido con aplauso la noticia del arreglo satisfactorio del conflicto creado por las palabras atribuidas al rector.

Los alumnos han desistido de celebrar las reuniones proyectadas, y hoy asistirán á clase. La opinión está unánime en elogiar la sensatez de los estudiantes de las facultades de derecho y de medicina.

Se ha restablecido la armonía entre los alumnos de la Universidad.

En Madrid.

Según se dijo ayer y hoy vemos en varios periódicos, algunos estudiantes, capitaneados por otro, hijo de un ex-ministro que recientemente ha ingresado en el partido conservador, se reunieron en el café de la Universidad con objeto de firmar una contra-protesta; pero apercibidos los otros estudiantes, le hicieron desistir de su propósito dándole una silba monumental.

El director de Instrucción pública, Sr. Nieto, que recibió aviso por teléfono, se presentó inmediatamente en el citado centro docente, y después de celebrar una conferencia con el rector y algunos catedráticos, exhortó á los estudiantes á que abandonaran ciertas actitudes que á nada conducían ni nada tienen de serio.

También se dijo ayer, y hoy se hacen eco algunos colegas, que para el día 19, aniversario de los sucesos de la Universidad, se esperaba que vendrían á Madrid comisiones de estudiantes de provincias, para todos juntos hacer una última manifestación, y después dar una serenata á S. M. la Reina.

*El Imparcial* sabe que las autoridades están dispuestas á no tolerar otras manifestaciones; y por lo que se refiere á la serenata á la Reina, tampoco la consentiría, y nosotros creemos que hace bien en ello la autoridad, y así se lo hemos oído también á muchos estudiantes que discurren serenamente; porque dicen ellos, y tienen razón, que nada más fácil que un mal intencionado se mezclara entre los estudiantes sin tener carácter de tal, y convirtiera en un peligro lo que solo en el ánimo de los estudiantes era un acto de simpatía y cariñoso respeto.

Discurriendo de este modo, bien puede asegurarse que los estudiantes serán los primeros en oponerse á las manifestaciones de que se habla.

## Teatro Español.

Lo sublime en lo vulgar, drama en tres actos y en verso, original de D. José Echegaray

En pocas palabras se puede dar cuenta de lo que anoche ocurrió en el estreno de este drama. Como Madrid tiene el privilegio de gozar las primicias de las obras dramáticas, y ésta se sometió primero al fallo del público en Barcelona, y además la prensa había dado cuenta detallada de ella, no parecían los ánimos tan impacientes y deseosos de conocerla; así que la sala no estaba llena: de las localidades altas no había una desocupada; pero el estreno de una ópera francesa en nuestro teatro italiano, fué causa de que en el Español se notasen muchos huecos en palcos y butacas. A pesar de lo cual, el drama obtuvo un verdadero triunfo: el éxito fué claro sin la menor vacilación ni el más breve instante de duda.

Prescindimos de contar aquí el argumento del drama, pues siendo una de esas obras que ha de ver todo Madrid, no parece discreto robar el encanto del interés á gran número de espectadores. Contentémonos con decir, tratando de probar esta afirmación, que el drama de anoche es uno de los mejores y tal vez el mejor de Echegaray. En primer lugar, la idea en que está fundado es tan atrevida como humana, en el sentido de lo que cabe dentro del corazón del hombre. Echegaray ha querido pintar, y lo ha hecho de mano maestra, un marido enamorado de su mujer, engañado por ella, y que sin embargo, por las condiciones de su carácter y las situaciones en que se vé colocado, tiene la grandeza de alma y el arranque necesarios para batirse por ella, precipitándose, á seguida de demostrar que es bravo y sabe arriesgar la vida, en los brazos de la traidora á quien cubre de besos y caricias. Tal es la figura principal del drama, la que absorbe toda la atención, la que atrae toda la simpatía del público, á semejanza del *Don Lorenzo de Locura ó sanidad*.

El *Don Bernardo* de anoche es un carácter admirablemente estudiado, tan verdadero, que parece visto y conocido en la vida real, y al mismo tiempo presentado con tal arte y tan bien escogidas y preparadas para él las situaciones en que han de desarrollarse sus instintos, que no osan sorpresa sus actos, antes parecen el desenvolvimiento lógico de su modo de ser. Las dos determinaciones que adopta al saber el adulterio que le deshonra, parecen diametralmente opuestas, explosión del coraje de dos hombres distintos, pero ambas caben dentro de su personalidad. Al saber que su mujer tiene cita con otro hombre, les prepara una celada y va á sorprenderles con escribano y testigos, ni más ni menos que un *epicérite* francés, pero por móvil distinto. Según las costumbres francesas, es frecuente que un marido engañado vaya con un comisario de policía y dos amigos á bucar la prueba del adulterio, que ha de servir de base á su libertad obtenida por el divorcio; pero lo que hace *Don Bernardo* no es esto, sino procurar el modo de completar la deshonra que la mujer ha querido para fundar luego sobre ese escándalo, la grandeza de su propósito. *Don Bernardo* está enamorado de su esposa hasta lo indecible, pero sus maneras son rudas, su corteza es tosca: en realidad ella le engaña, porque no ha sabido apreciarle, y el empeño de él no estriba en quedar bien ante el mundo, sino en persuadir á su mujer de lo que él vale, de lo que por ella es capaz de hacer: si la deja caer y hasta la empuja al descrédito es para levantarla y redimirla luego: si se bate con el amigo falso, no es por cumplir con esa costumbre social; se bate por celos, por odio al que le robó su bien, para que ella le vea irritado al despreciarla, bravo al vengarse, generoso al asegurar su porvenir, como lo hace; en todo grande, en todo decidido á deslumbrarla con la hermosura de su alma.

Así que al terminar el drama, cuando *Don Bernardo*, tras haber arriesgado la vida, corre á buscar los brazos de su mujer, se advina la transformación de ésta y el espectador entra de lleno en el pensamiento del poeta, que ha querido demostrar cómo y de qué manera el verdadero amor de un hombre, brutalmente sacudido por el dolor y puesto en lucha con la idea que tiene el mundo del honor, puede llegar á reconquistar el alma de una mujer, despegando ante ella esa extraña mezcla de energía y ternura que cabe en el corazón humano. Como *Don Bernardo* es el eje en torno del cual gira el drama, su carácter es el más digno de aten-

cion, y pensando despaço sobre cuanto dice y hace, se vé que el autor no le atribuye palabra ni movimiento contrarios á su índole. En sus frases de amarga reconvencción y tristeza, Don Bernardo es hasta cruel con su mujer, porque la ama; casi levanta la mano sobre ella, pero si se bate no es por cumplir con el mundo, sino por el rencor que siente hacia quien se la robó; y á pesar de haber en su alma este rencor y aquella crueldad, es tan bueno, que antes del duelo cuando el pensamiento, como en todo gran peligro, se hace egoísta, el se acuerda de que hay un ser inocente comprometido por culpa suya, y procura el medio de salvarlo de la deshonra.

Las demás figuras de la obra son un hombre que, aun estando enamorado de su esposa, anda á caza de aventuras, pero que al llegar la hora de la catástrofe, traída por su imprudencia, la soporta y arrostra bizarramente; y dos casadas, una fiel y otra pecadora. De estos tres personajes, el primero es el mejor: los de ellas no pueden brillar tanto ni tener tanta importancia, porque la estructura del drama las condena á ser en un principio causa del conflicto, y después tristes espectadoras de cuando acontece.

En cuanto á cómo está planeado. Lo sublime en lo vulgar, se puede afirmar que el primer acto es claro y sencillo, muy aórbio, casi pobre de acción, pero dispuesto y hablado de suerte que resulta bellísimo y contribuye poderosamente á que se conozca y aprecie el carácter de cada personaje, sobre todo el del protagonista. Bueno es que autores de la autoridad de D. José Echegaray vayan acostumbrando al público á ver actos en que sin ocurrir muchas cosas, basten el diálogo y la pintura de las costumbres á crear la belleza dramática, que no debe fundarse exclusivamente en la acción y el movimiento, por donde llegaríamos á la exageración de no tener más teatro que la causa criminal llevada á la escena ó la comedia de magia.

El acto segundo es el mejor de la obra, por lo vigoroso y por lo bien que en él aparecen cumplidas las promesas que parece hacer en el primero el hermoso carácter de Don Bernardo.

El acto tercero es también hermosísimo, y aunque la penúltima escena recuerda mucho un momento análogo de La bola de nieve, no debe ser esto considerado como tacha, pues en el arte caben, sin menoscabo de la originalidad, interpretaciones distintas de una misma situación de la vida.

Don José Echegaray ha versificado este drama con igual brillantez, con la misma riqueza de imaginación que los anteriores, y también se nota en toda la obra que la forma es más correcta, más fácil, y que el lirismo está contenido como debe estarlo por el género y la época á que pertenecen la acción del drama.

El éxito fué quizá el más lisonjero que ha logrado el Sr. Echegaray en su larga carrera de triunfos, y lo que es mejor, acaso el más justo y merecido.

La ejecución fué notabilísima: el Sr. Vico personificó el Don Bernardo de un modo admirable: Ricardo Calvo hizo su papel de modo que aun echándose de menos á su malogrado hermano, demostró que en lo sucesivo podrá llenar dignamente y con justo aplauso el hueco que aquel dejó.

Las señoras Calderon y Guillen contribuyeron á que se apreciaran las bellezas de este drama, que será en adelante uno de los que primero se citen cuando haya que hacer el elogio de su autor.

J. O. PICON.

Teatro Real.

Primera representación de Lakmé, ópera en tres actos, libro de Gondinet y Philippe Gille, músicos de Leo Delibes.

Hace seis ó siete años cantaba en el teatro de l'Opera Comique de París una jóven americana, de escasas facultades, aunque de gran talento músico:—Mlle. Van-Zandt.

En poco tiempo adquirió lo que llaman los franceses «notoriedad»; esto es, que se puso en moda y que los periódicos hablaron de ella, refiriendo diariamente, —casi ellos dicen,—sus hechos y gestos.

Los compositores franceses escribieron para la Dina yankée algunas obras: tuvo, durante sus meses de licencia, contratos para Londres y Viena; en breves palabras, adquirió fama europea.

Entonces fué cuando un autor dramático tan distinguido como Gondinet, y un periodista tan importante como Philippe Gille, redactor este del Figaro, escribieron para ella Lakmé, poniéndola en música Leo Delibes, quizás el más considerado de los compositores actuales.

El éxito fué brillante, así para la Van Zandt como para el spartito, que pronto tradujeron al italiano, siendo oído con aplauso en diferentes coliseos de la Península itálica.

Otro honor insignie mereció: —el de que Adeline Pattí lo cantase, por pertenecer al género predilecto de la antigua marquesa de Gaux.

Más de cinco años ha tardado en llegar hasta nosotros, y la acogida que obtuvo anoche, sin ser entusiasta, no deja por eso de ser satisfactoria.

Porque los fueros de la verdad exigen decir que el triunfo grande, exclusivo, verdadero, ha sido para Emma Nevada, quien desde las primeras notas de su voz melodiosa, logró subyugar y conmover al auditorio.

No posee el ilustre artista un órgano poderoso y robusto: no seduce, no arrebató por los arranques dramáticos, ni por los alardes de pujanza y vigor.

Su encanto principal está en la dulzura, en la suavidad del canto: en la magia de su acento; en el arte con que vence y domina las mayores dificultades.

Ni la Pattí en su buena época hacia más que la Nevada ahora, aunque dueña de mayores facultades; y en cuanto á buen gusto y afinación, la segunda no debe envidiar nada á la primera.

Pero deseosos de rendir un tributo de justa admiración á la estrella de la escena lírica, no hemos dicho nada todavía ni de la ópera ni de sus otros intérpretes.

La obra Lakmé más de estudio que de inspiración: obligado, sin duda, por el carácter del drama, Delibes ha escrito una música en que las melodías abundan menos que las armonías.

Por otra parte, el género francés «de ópera cómica», tan distinto del italiano puro, se presta poco á los arranques de pasión y de senti-

miento que agradan y seducen al público madrileño.

Es cierto que Lakmé revela y aprisa no solo el talento de su autor, sino también sus profundos conocimientos; pero en las situaciones más dramáticas del libro, el músico no ha encontrado acentos que conmuevan al auditorio.

Precisamente donde consiguen aplausos y triunfos es en los cantos ligeros y fáciles, cuyo mérito estriba completamente en la ejecución.

Así, el público se mostró indiferente en los concertantes, en las piezas que llaman los franceses morceaux d'ensemble, y guardó su aprobación, su entusiasmo, para la leyenda de «la hija del Paris,» para la berceuse del tercer acto; en fin, para cuanto canta sola la Nevada.

Hubo aplausos para ciertas frases, dichas por Uctam con superioridad y su habilidad ordinaria; pero el resto de la partición puede asegurarse que pasó desapercibido.

Talazac estrenó Lakmé en unión de la Van-Zandt, y mereció ovaciones de los espectadores y alabanzas de la prensa.

En París y en otras partes goza de reputación; al bien el estilo francés, y su voz un tanto «angolada», han contribuido á que en Madrid no haya logrado el éxito que en distintos países.

Hasta hace dos años solo había cantado en francés: en aquella época le ocurrió la idea de ensanchar sus horizontes, y quiso ser tenor italiano.

Sus primeras tentativas en Monte Carlo fueron afortunadas, y recientemente ha abandonado el teatro de sus victorias—al de la Ópera Cómica, donde ha cosechado tantos laureles—para seguir un nuevo camino.

¿Será feliz en él? Lozará la propia suerte en Lucia, en La Sonnambula, en el repertorio que se propone cultivar, que obtuvo en Jean de Nivelle, en Le Roi Va dit, entodas las composiciones en que conquistó justa gloria?

Debemos esperar que sí.

A pesar de no ser incluido el papel de Nilakantia, Uctam ostentó sus dotes y cualidades de siempre, oyéndole los espectadores complacidos, y aplaudiéndole cuando la ocasión era propia.

Los otros personajes de la obra son en realidad demasiado episódicos, y su única misión consiste en darle proporciones suficientes para que no resulte corta.

Así, ni el barítono Carpi, ventajosamente conocido ya, ni las señoras Fabri, Perez y Lizarraga pudieron hacer sino demostrar su buena voluntad y cooperar al conjunto de la representación.

La empresa nada ha omitido para el mejor resultado de esta: los pintores Bussato y Bonardi han pintado tres decoraciones excelentes, sobre todo las dos últimas; el sastre Paris ha construido trajes propios y lujosos; y, en fin, el maestro Mancioli, al frente de la orquesta, ha hecho que no se pierda un perfil ni un detalle de la composición.

Ignoramos si Lakmé quedará ó no en el repertorio del teatro Real: lo que sí sabemos es que cuantas veces la ejecuta Emma Nevada, acudirá á oír, á aplaudir, á festejar á la Dina numerosa y brillante concurrencia.

ASMODEO.

Telegramas de la mañana.

De Las Palmas.

Las Palmas (Gran Canaria) 13.—(Por el cable de la compañía Nacional Española.)

En Santa Cruz de la Palma se ha presentado algunos casos de una enfermedad sospechosa.

La junta de sanidad, á pesar de la gran distancia de 170 millas que la separa del punto sospechoso, ha acordado que no se admitan directamente sus procedencias.

Discurso notalio de Goblet.

Paris 13.—Discuteos en la Cámara de diputados el presupuesto del ministerio de Negocios Extranjeros.

M. Ferronays, de la derecha, declara que esta no encuentra censurable desde hace seis meses la gestión política de M. Goblet.

Este, resumiendo la situación general, declara que puede arrostrarla con tranquilidad y sangre fría. Francia no amenaza á nadie, y es bastante fuerte para no temer estrañas provocaciones. Como no está preparada á ninguna conquista, no desperditará seguramente sus posibilidades de nadie.

«El gobierno debe y puede defender la dignidad de Francia, sin olvidar que la conservación de la paz es el interés supremo del país. (Aplausos.)»

El ministro combate resueltamente la enmienda, proponiendo la supresión de la embajada de Francia en el Vaticano.

M. Goblet dice á este propósito:

«En tanto que vivamos bajo el régimen del Concordato, es fuerza que conservemos relaciones con el Vaticano, para la disciplina del clero y el nombramiento de arzobispos y obispos. La importancia de nuestro protectorado en los países de Oriente exige asimismo que mantengamos cordialidad de relaciones con el Vaticano; y como este protectorado no me lo disputa por potencias rivales, no solamente juzgo precisa la amistad del Papa, sino que el gobierno de que formo parte no consentirá si quiera que la embajada pase á ser legación.»

M. Goblet ha añadido:

«¿Debemos nosotros contribuir al aumento de las amarguras que pesan sobre el Pontífice? Se ha dicho recientemente que el Papa no podía contar en adelante más que con Francia. No quiero esto significar que Francia hubiera de intervenir para el restablecimiento del poder temporal; pero cuanto más desahogado se encuentre el Pontífice de su poder temporal, más se honrará nuestro país no aminando en nada sus respetos y distinciones hacia la elevada autoridad que aquí representa. (Aplausos.)»

Puesta á votación la enmienda, es rechazada por 807 votos, contra 217.

La Cámara aprueba enseguida sin modificaciones, el presupuesto de Negocios Extranjeros.

También aprueba sin debate el presupuesto del Interior.

Convenio con Grecia.

Paris 13.—La comisión parlamentaria, elegida hoy para examinar el proyecto de convenio provisional de comercio con Grecia, es en su casi totalidad opuesta al proyecto.

La Reina Pía.

Paris 13.—En la mañana de hoy, la reina de Portugal ha visitado el laboratorio de M. Pasteur.—Fabra.

EL PROCESO PRADO

Sesion del día 12.

Los periódicos franceses hoy recibidos encabezan la reseña de la audiencia del lunes con estas frases:

«Jamás se han visto tan concurrendas las sesiones de este célebre proceso; de tal suerte, que en el salón reinaba una atmósfera sofocante, propia del Senegal. La concurrencia de damas es, como siempre, numerosísima, aunque parece que esta parte del público se ha renovado.»

Prado parece repuesto de las fuertes emociones que experimentó el sábado. Realmente es un hombre de hierro, y se comprende sin esfuerzo que formara parte de las hordas carlistas que asaltaban las diligencias.

Los curiosos esperan impacientemente que hoy se hagan algunas revelaciones importantes acerca del origen de Prado, creyendo además que no dejarán de ser curiosas las preguntas que se hagan á M. Guillot, el juez de instrucción, relativas á los ronds vous eróticos que se ha supuesto verificados en su despacho.

A las doce menos minutos se abre la sesión.

La declaración de Mr. Guillot.

El perito M. Charavay reconoce algunos fragmentos de cartas dirigidas por Prado á Mauricette.

El presidente da lectura á la siguiente carta que le dirigió Mr. Guillot:

«Después de los imprevistos incidentes que movían mi comparecencia, creo de mí deber dirigidos las adjuntas cartas que me escribió Prado. Comprenderéis los sentimientos de reserva que me han obligado á guardarlas; estos documentos completan mi deposición.»

P.—Llamad á Mr. Guillot. (Espectación.)

(Mr. Guillot declara á título de informacion, sin prestar juramento en virtud del poder discrecional del presidente.)

Mr. Guillot.—Voy—digo—á responder en términos claros á las preguntas que se me han hecho; pero antes he de permitirme admirarme de mi comparecencia. Pregúntame por qué el abogado defensor no habría sido también llamado aquí, despojándose de su toga. No vengo á presentar mi defensa; esto es un papel que jamás habría aceptado. Voy á dar sencillamente algunas explicaciones con la reserva natural que me impone mi posición de juez. La indignación que las acusaciones formuladas contra mí me han podido producir, he de olvidarlas en gracia á la moderación á que mi cargo me obliga, rogando á la presidencia que si me separo de ella se sirva recordármelo.

Prado ha visto sin testigos en mi antedeposito á la madre de su hijo sus quince ó veinte veces, no cuatro ó cinco.

Estas entrevistas—debo insistir en esta punto—no han sido actos de instrucción. Ni yo empleo tales medios, ni los emplearía ningún magistrado francés. Estas entrevistas me las había pedido Prado en nombre del amor paternal, en nombre de sentimientos humanitarios, y bajo este concepto las concedí. Si Prado ha abusado de mi confianza, habrá cometido un acto indigno.

Prado me dijo un día: «Quisiera decirte cosas que interesan á la instrucción y á mí personalmente.» Hiciele venir á mi antedeposito, que ha sido testigo á menudo—lo diré de pasada—de los grandes dolores, de los grandes infortunios que constituyen el núcleo de nuestras instrucciones. Cuando estubo ante mí, dijo: «Es inútil que tratéis de investigar quién soy; no lo diré nunca.»

A este propósito preguntóme, aludiendo á un asesino célebre, si no encontraba que había hecho bien guardando silencio sobre su origen, añadiendo: «También yo pertenezco á una ilustre familia que no quiero deshonrar; pero esto que no quiero decirlo quiero confiarlo á la madre de mi hijo. Tengo documentos que prueban mi nacimiento, y quiero comunicárselos.»

Tenia el aire muy conmovido y hablaba con calor comunicativo, llorando y sollozando. Confieso que me conmoví.

A pesar de todo, hiciele notar que podía hacerlo más tarde.

«Siento aproximarse la muerte; tengo una enfermedad del corazón: una hipertrofia complicada con un aneurisma—replicó.

Autoricé las entrevistas, como negué más tarde las que me pidió con la Forestier. Esta era la querida, mientras que la otra era la madre de su hijo, y esta circunstancia parecíame que debía dar á sus entrevistas un carácter sagrado. Tenía además la seguridad de que las conversaciones estaban aseguradas. Mauricette sintió por deber maternal. Tomáronse también todo género de precauciones para que el proceso no se entregara á actos de venganza.

A la cuarta entrevista, en atención á la repugnancia cada vez más manifiesta de Mauricette que me dijo: «No quiero volver á ver á ese hombre, me ha amenzado de una manera abominable, cesaron aquellas. Prado me dió las gracias efusivamente, participándome sus temores respecto á la educación de su hijo. «¿Qué va á suceder! Mauricette es débil é inexperta! Llegó hasta pedirme si consentiría en servir de tutor á su hijo. (Risas.) Repliqué que mis funciones no me lo consentían. Tuve una última entrevista con él, y después de darme otra vez las gracias por mi humanidad, dijo: «Voy á morir pronto. Un Prado no puede ir á los tribunales, y cualesquiera que sean las precauciones que toméis, no conseguireis evitar que me suicide.» Más tarde recibí una carta suya pidiéndome la libertad provisional. (Hilaridad.) Todo quedaba explicado.

No tengo nada que añadir. Todo lo que he hecho ha sido inspirado por sentimientos humanitarios y respetos hacia el amor paternal; tratábase de entrevistas entre unos padres para concertar el porvenir de su hijo.

Interpelado Prado por el presidente, se burló del juez y calificó á Mauricette de Dalia de don blé. (Grandes risas.) Se produce con este motivo un ligero incidente, protestando Mauricette Courneau de algunas afirmaciones de Prado relativas á sus entrevistas, y Prado termina con estas palabras:

«Persisto en todo lo que he dicho. Cuando un juez de instrucción se encarga de un proceso superior á él, se le destituye; y si el acusado se llama Daniel Wilson, mediante el reintegro de cierta suma al Tesoro se le absuelve. (Sensación.) Si cerca del juez solo hay un niño, se le condena, y aun antes de abrirse los debates el público le ha condenado.

Después de la lectura de las cartas de Prado á M. Guillot, el presidente se expresa así, dirigiéndose á aquel magistrado:

«Señor juez, no diré que la sala os felicita, porque la palabra sería impropia, pero sí os da las gracias por la exactitud y el cuidado que habéis desplegado en esta larga instrucción,

como en todos los asuntos que se os han confiado.»

Acusacion fiscal.

En la instrucción—comienza el fiscal—no se ha podido, á pesar de las investigaciones practicadas, identificar al acusado. Este ha tenido buen cuidado de esconder su origen en el misterio. ¿Es alto su rango, es villano?

Nadie lo sabe. Si alguno conociera mi pasado—ha dicho en cierta ocasión—le mataría. ¿Por qué ocultar este sombrío pasado? ¿Quién sois, pues, Prado?

Vuestro nombre la acusacion lo conoce y os lo va á decir: Sois el asesino de Maria Aguant. (Sensación.)

Después de este corto exordio, el fiscal examina una por una las declaraciones de los testigos que han reconocido á Linaka. Establece su culpabilidad en las señas dadas por los testigos, que concuerdan con las del acusado, y en su precipitada fuga á España, en donde vendió las alhajas de la víctima, insistiendo especialmente sobre este punto, recordando que el testigo Garcia Jimeno manifestó que le había vendido Linaka el reloj en mal estado de Maria Aguant.

A este propósito protesta el fiscal de las escandalosas contradicciones en que incurrió el testigo Garcia, al cual habría detenido á ser francés.

Dice que no ha sido la pasión de los celos la que impulsó á hablar á la Forestier, sino la piedad que le inspiraba Mauricette.

Hace notar que Prado ha perdido su aplomo en diferentes ocasiones, y que cuando los ojos de la Forestier se encontraban con los suyos, modo de terror, volvía la cabeza.

Habla en seguida de las diferentes tentativas de muerte llevadas á cabo por Linaka con sus queridas y su propia mujer, prueba de su inclinacion manifiesta al asesinato.

Extiéndese en la narración de los diferentes robos que ha cometido el procesado. Termina dirigiéndose á Prado con las siguientes frases: «Ya he concluido el examen de vuestras crímenes de todas especies. Pero ha faltado poco para que hubiese tenido que añadir el del asesinato del juez de instrucción. ¿Quién sois, que tanto interés tenéis en ocultar vuestro origen, cuando los recursos con que habéis librado vuestra vida han consistido en el producto de vuestras queridas, en el robo, en el juego y en el asesinato?»

Vuestros títulos de trabajo han sido la llave falsa y el puñal.

Mantiene las conclusiones que ha transmitido el telegrafo, y pide al jurado, respecto á Prado y consortes, que sea inexorable. Respecto á Mauricette, dice que si como hombre siente compasion por ella, como magistrado no puede menos de acusarla.

Varios periódicos publican la siguiente noticia referente á la partida de bautismo del procesado Prado, que no sabemos qué grados de certeza puede tener.

En el expediente instruido en la Vicaría eclesiástica de Madrid para el matrimonio de don Luis Carlos Federico Linaka con doña Manuela (debe ser Dolores, al menos así se dice y firma su mujer) Garcia de Marcella, debe obrar la partida bautismal del primero, expedida por el rector y vicario apostólico de la Iglesia mayor de la Anuncion, de la ciudad de Monterey (Méjico), de la que aparece que en 25 de Marzo de 1854 fué bautizado un niño que nació el 19 del mismo mes: que se le puso por nombre Luis Carlos Federico, hijo legítimo del conde Luis de Linaka de Castillon, natural de Varavia (Polonia), y de doña Esperanza de Haro y Mendoza, natural de Méjico: abuelos paternos, el conde Linaka de Castillon (polaco) y Maria Petrawich (húngara); abuelos maternos, Juan de Haro y Cortés, natural de Méjico, y Joaquina de Mendoza Tenorio, natural de Lima (Perú), y fueron padrinos el gobernador Carlos de Oña y comendador caballero Juan de Drito Nuñez y Ludovico Botti Caroselli, cónsul de Italia.

Por telegrafo.

Paris 13.—Mañana continuará la defensa de Prado ante la audiencia, siendo probable que en la misma noche de mañana se dicte la sentencia.

Paris 13.—Continúa en el misterio el estado civil de Prado, á pesar de las noticias que sobre el particular se han publicado.

El periódico el Intransigente da hoy la noticia de que este tratamiento de obra aventurero es mejicano y cuñado del general Porfirio Dias, presidente de la República de Méjico.

Hay motivos para sospechar que la fé de bautismo que presentó cuando se casó en Madrid no era suya.—Fabra.

AL MENUDEO.

Anoche se presentó el juzgado de guardia en la redaccion de La Republica para recoger los números denunciados, correspondientes á la edición de ayer.

Por comer dinero.

En la Cárcel Modelo falleció ayer un conocido timador, que en el momento de ser detenido días anteriores se tragó varias monedas de oro.

Ingenieros agrónomos.

Han sido clasificados é incluidos en el escalafon general del cuerpo de Ingenieros agrónomos los nuevos ingenieros Sres. D. Leopoldo Salas, Ezequiel Uribe, José Vicente Arche, José E. Lasuen, Mariano D. Alonso, Ramon Robagá, Guillermo Quintanilla, Vicente Crespo, Federico Silvestre, Nicolás Garcia Salmones, Sergio Novales, Pablo Rovira, Enrique E. de Celis, José F. Bordas, Francisco Menendez, Joaquin L. Gonzalez, Paulino Puig, José María Semprún, Fernando L. Tugar, Fernando Moreno, José María Alvarez, German Millan.

El pleito de Osuna.

Ayer se vió uno de los incidentes del ruidoso pleito llamado de Osuna, y cuyo incidente se refiere á la solicitud del Banco de Castilla para que se le entreguen 9.000.000 que hay en la Caja de Depósitos para responder del pleito, y que la testamentaria entiende que deben continuar en la expresada Caja.

Sostuvieron la informacion los señores Rodriguez San Pedro, Pi y Margall y Gamazo.

El crimen misterioso.

Es aventurado cuanto hasta la fecha se diga acerca del descubrimiento del misterioso crimen cometido en «La Llorosa».

Se trabaja con actividad para la averiguacion de este crimen, y se confía que muy en breve serán detenidos los verdaderos criminales.

La Reina de Portugal.

La Reina de Portugal, acompañada de su hijo el Príncipe D. Alfonso, duque de Oporto, llegará a Madrid mañana a las once de la noche en el sud expreso.

Forman la servidumbre de los viajeros el duque de Loulé, mayordomo mayor, la señorita de Niza, el capitán de artillería D. Benjamin Pinto y el doctor Lancaster.

Durante la breve permanencia de la Reina en esta capital, se alojará en Palacio, en las habitaciones llamadas de Gasparini, y por disposición de la Reina Regente estarán a su servicio la dama señora condesa de Heredia Spínola y el gentil hombre grande de España señor duque de Béjar.

Celos retrospectivos.

Anoche a las ocho y media, en la calle de Atocha, esquina a la de la Concepción Jerónima, ocurrió una escena sangrienta.

Un marido, separado hace cuatro años de su mujer, esperó a ésta en el sitio indicado, y sin mediar palabras sacó un puñal y la asestó tres puñaladas, dos en el pecho y una en el antebrazo derecho.

La esposa herida se llama Hilaria Ravenga, tiene veintinueve años, es guineadora y vive en la calle de San Idelfonso, núm. 4.

El agresor, zapatero de oficio, fué detenido por un guardia municipal, ocupándole el puñal con que hirió a Hilaria y una navaja.

El juzgado entiende en el asunto.

Los vecinos del barrio de Salamanca.

Repetidas veces se ha ocupado la prensa de las reclamaciones de varios vecinos del barrio de Salamanca, para que se pongan a disposición de los lodazales que se forman al atravesar por las calles de Jorge Juan, las de Velazquez, Nuñez de Balboa y Castañón, sin que hayan sido oídas tan justas reclamaciones. Mas ahora que con motivo del nuevo afirmado de madera han de quedar sobranes muchos miles de adoquines, esperan los vecinos de calle tan concurrida, principalmente en día de toros, que se atenderá su repetida reclamación.

Se nos llama la atención para que por nuevo conducto lleguemos al superior conocimiento del señor ministro de Gracia y Justicia, respecto a lo que está previsto el juzgado de instrucción de Cifuentes, hace tiempo, dando lugar a que en una comarca pacífica se repitan crímenes antes desconocidos, como los de Arbeteta, Canredondo y otros, alentando con ello a la gente de mal vivir, en perjuicio de la honrada, que solo descansa en la recta administración de la justicia.

EDICION DE LA NOCHE

Telegramas de la tarde

Bulgaria y la Fuerte.

Viena 14.—El gobierno búlgaro ha hecho grandes esfuerzos para llegar a una inteligencia con la Sublime Puerta hasta el punto de que el príncipe Fernando quería ir a Constantinopla para reconocer como feudatario la autoridad suprema del Sultán, pero este se ha opuesto tenazmente al viaje diciendo que no podía en manera alguna autorizar el orden de cosas existente en Sofía.

Rusia y el Vaticano. Roma 14.—Las negociaciones entre la Santa Sede y Rusia han dado por resultado según se afirma, una inteligencia completa entre ambas potestades.

La deuda húngara. Viena 14.—Ayer continuó en la Cámara de diputados de Hungría, el debate del proyecto relativo a la conversión de la deuda húngara.

Rumor grave. Londres 14.—Un despacho de Viena recibido esta mañana se hace eco del rumor de que el príncipe Fernando en Bulgaria ha sido objeto de una tentativa de asesinato.

Los valores en la Bolsa de París. París 14.—Ayer se abrió la Bolsa de París con un alza de 10 céntimos más alto que ayer, a pesar del alza que ya había tenido, otros días.

El 4 por 100 exterior español se presenta con mejor tendencia, aunque el mercado se muestra todavía receloso, por las noticias recibidas de España, que han dado lugar a fantásticos comentarios.

El empréstito ruso, patrocinado por las primeras casas de banca, es la causa que más influye en el alza general.

Se dice que cuando banqueros de primer orden se interesan en dicha operación, debe haber poderosos motivos para tener confianza en el sostenimiento de la paz europea.

Además, el discurso pronunciado ayer por el ministro de Negocios extranjeros en la Cámara de diputados, ha venido a acentuar la nota optimista.

Explosión de gases.—Desgracias. Mons 14.—Ayer, en las minas de carbón de piedra de Dow, ocurrió una espantosa explosión de fuego grisú.

Se asegura que hay 23 cadáveres de mineros sepultados bajo los escombros.

Reina gran condescendencia en aquella cueva carbifera.

París 14.—Nuestro mercado de vinos continúa bastante encajado.

Los arribos son relativamente escasos, y hasta fines de año no se da esperanzas que las transacciones tomen gran animación.

Las noticias de Champagne anuncian que los resultados de la vendimia han sido muy pobres de lo que se esperaba por efecto de las heladas y del estrago ocasionado por la enfermedad de las viñas.

Cambio diplomático. París 14.—El Sr. Barrere, ministro de Francia en Stockholm, ha sido nombrado con el mismo cargo en Munich.

Rumores. Berlín 14.—La Gaceta Nacional, periódico oficial,

so, publica hoy un artículo diciendo que la alianza franco española es actualmente imposible, á causa de las tendencias radicales del gobierno francés.

Actitud de Austria.

Londres 14.—Manifiesta The Daily Telegraph en su número de hoy, que en Austria produce mucho disgusto los artículos provocadores de la prensa alemana atacando a Francia, cuando se va a esta potencia sinceramente deseosa de mantener la paz para asegurar el éxito de la Exposición Universal de París.—Fabra.

Segun El Estandarte, los directores de los periódicos conservadores, en previsión de acontecimientos que pueden llegar, piensan dirigir una consulta al eminente jurista D. Francisco Silvela, para conocer hasta qué grado pueden llevar el derecho de defensa, si hubiese atropellos personales dentro de las redacciones.

El duque de Medina Sidonia, mayordomo mayor de S. M. la Reina, se ha presentado ayer en casa del Sr. Cánovas, con encargo de manifestarle el profundo sentimiento de aquella distinguida señora por los sucesos ocurridos el domingo.

Una de las protestas más enérgicas, la más enérgica quizá que ha recibido el Sr. Cánovas contra los indignos sucesos del domingo, es la que le ha dirigido en una carta el general Salasmanes en los momentos mismos de marchar a Extremadura.

A él lo dice La Epoca.

Dice anoche La Union Católica, que ayer fueron arrojados de la Universidad por estar delante de Derecho, tres agentes revolucionarios que fueron a exhibirles para que se adhirieran a la turba que se iba organizando en los alrededores de la Universidad.

No es cierto que se piense, por ahora, en reunión de ex-ministros conservadores para ningún objeto, acto político ni protesta.

Hablarán los conservadores en el Parlamento, y no es exacto que se piense en ideas de retraimiento.

Se hace hoy El Liberal eco de este rumor:

«Parece que han andado muy preocupados los ministeriales en las últimas veinticuatro horas.

Ellos sabrán por qué. Nosotros solo sabemos que el gobierno recela que en ciertas regiones se abran camino los juicios emitidos por los conservadores sobre las últimas manifestaciones, y teme, porque la mayoría de las personas que bullen por dichas regiones son conocidamente afectas al partido conservador.»

Creemos El Liberal lo que vamos a decir. En esas regiones a que alude el estimable colega, solo reina la serenidad, la imparcialidad y la rectitud.

Y por este lado no tienen por qué sentirse zozobra alguna los ministeriales.

Los ministeriales lo que tienen que procurar es no cometer errores y gobernar lo mejor posible, dando, mientras tanto, gracias al cielo de la tranquilidad con que van y de la seguridad con que saben, que de sus errores y divisiones dependen su ventura ó su desgracia.

El secretario del gobierno civil estuvo anoche en La Epoca, para practicar algunas diligencias en el expediente gubernativo que se sigue.

Dice La Regencia:

«Tan descompuesta continúa La Epoca, que llega hasta decir que las manifestaciones de los estudiantes de Sevilla y Madrid fueron organizadas por los rectores de las respectivas Universidades.»

Ha fallecido repentinamente en esta corte el joven jurista D. Manuel Lopez Diaz, cuando acababa de ser nombrado para asistir al Congreso jurídico de Lisboa, en representación de la Real Academia de Jurisprudencia, á lo que con brillante éxito había representado en el reciente Congreso de Barcelona.

Reciba su atribulada familia nuestro más sentido pésame.

La sesión celebrada esta tarde por el Ayuntamiento, ha carecido de interés, durante un cuarto de hora escasamente.

S. M. la Reina ha firmado hoy dos ascensos de dos maquinistas de la Armada, y los de alférez á favor de varios sargentos primeros.

Impugnación provincial.

Preside el señor marqués de Sardoal. El acta no puede aprobarse por no haber suficiente número, y se suspende por breve rato. Reanuda de, se aprueba el acta, aunque no hay suficiente número de diputados, fundándose el presidente en el art. 33 del reglamento.

Se da lectura a una proposición sufragada por los Sres. Perez de Soto, Pulido y Pelaez Vera, en que se pide sea reglamentada la concesión de pensiones.

Defiende la proposición el Sr. Pulido, y se toma en consideración.

Solicita la urgencia el Sr. Pulido, y el señor Galvez Holguin, considerando el asunto importante, no estima necesaria la urgencia. Se acuerda pasar a la comisión de momento.

Léase un dictamen relativo a la revisión de alienados que tienen a su cargo los establecimientos de San Baudilio y Olmedo.

Propone la comisión de Hacienda que los documentos que no sean de las provincias, corran á cargo de las cruces ó del Estado.

Después de detenida discusión en que interviene los señores marqués de Sardoal, Cortina, Perez de Soto y Galvez Holguin, se retira el dictamen.

Se aprueban otros varios, y se levanta la sesión.

El duque de Villahermosa.—El diputado Duac.

Han muerto, esta mañana a las siete, el diputado á Cortes por Sepúlveda D. José Onate, y á las nueve, el señor duque de Villahermosa.

El señor duque de Villahermosa, grande de España y senador por derecho propio, era una persona respetable por sus altas cualidades, teniendo en la sociedad de Madrid, la estimación de todas las clases.

A su señora hija la condesa de Guasqui, enviamos el testimonio más sincero de nuestro dolor.

También enviamos nuestro pésame al señor conde de Sepúlveda, padre del Sr. Onate, cuya muerte ha impresionado tristemente á sus compañeros los diputados de todas las procedencias, que lo apreciaban mucho; y cuyo entierro se verificará mañana a las nueve.

Las comarcas viti-vinícolas son las que más interés muestran en concurrir a la Exposición de París.

Los vinicultores españoles se han persuadido de que nuestros caldos, sin la exportación a Francia no es posible que alcancen los precios que han tenido en años anteriores.

El comité de España en la Exposición de París estudia este asunto con el mayor interés, y parece que tiene el proyecto de que los vinos de la Península se coliquen en locales preparados en condiciones adecuadas para que puedan verificarse ventas al por menor, á fin de que el público pueda apreciar mejor la bondad de los productos.

Crecida de ríos.

Zamora 14 (11 mañana).—El río Duero se ha elevado sobre su nivel ordinario tres metros, y sigue creciendo.

Se han adoptado todas las medidas posibles para evitar desgracias.

Zamora 14 (4 15 tarde).—En el puente de Recobayo, que está emplazado en un estrechamiento del río Tago, marca hoy la escala una altura de 19 metros.

En Toro, la escala del Duero acusa 3'080 metros, habiéndose cortado el paso por el punto llamado La B. rdada.

Leon 14 (1 15 tarde).—El río Bernesga ha iniciado su descenso.

No han ocurrido desgracias.

La Reina Pia de Portugal y el Príncipe Alfonso, duque de Braganza, que han salido hoy de París en el sud expreso, llegarán mañana a Madrid, á las diez y cincuenta y tres minutos de la noche.

El presupuesto parcial del ministerio de Estado, con las economías últimamente realizadas en la nueva organización de aquel departamento, ha sido esta tarde enviado ya al ministerio de Hacienda.

Segun habíamos anunciado en nuestras Crónicas de la vida aristocrática, hoy ha contraído matrimonio la linda y distinguida hija de los marqueses de Arcoñillar con el Sr. D. Padrique Alvarez de Toledo, conde de Solísani, capitán de Artillería.

Los recién casados han salido para el extranjero.

Con motivo del último tratado de comercio celebrado entre España y los Países Bajos, S. M. el Rey de Holanda ha concedido la gran cruz del Leon Neerlandés á los Sres. Murat y marqués de la Vega de Armijo, y encomiendas con placa de la misma orden á D. Lorenzo Rosta y el Sr. Durán y Cuervo, ministros residentes en el ministerio de Estado y jefes de legación que han sido respectivamente en Grecia y Buenos Aires.

Los estudiantes.

Valladolid 14 (3 25 tarde).

Director CORREO.

Signe sin caracteres graves la manifestación estudiantil.

A las once de la mañana una comisión de estos solicitó permiso del gobernador para continuar.

Esta dignísima autoridad les aconsejó de manera persuasiva para que se retiraran y se limitaran á sus respectivos alojes.

En vista de estas palabras del gobernador, los grupos se disolvieron, y retiráronse en el mayor orden que disfrutamos á la hora que telegrafio.—Rodriguez Devesa.

BALANCE DEL DIA

No tenemos, por fortuna, al principio de esta sección, noticia de que se haya producido hoy, en Universidad alguna, suceso ninguno desagradable.

Si, como es de esperar, las pasiones vuelven pronto á su primitivo y tranquilo cauce, esto ha de influir también, porque se amortigüen el tono de las polémicas y reafirmaciones que aún continúan en la prensa; siendo ocasión involuntaria, á veces, de exageraciones mutuas que deban ya excusarse.

Por esta misma razón, no vemos tampoco el provecho que pueda reportar el incidente especial suscitado entre La Epoca y El Diario Español, sobre la mayor ó menor participación del Sr. Romero Robledo en los sucesos universitarios de 1884; siendo á la sazón, dicho señor diputado, ministro de la Gobernación, en el gabinete presidido por el Sr. Cánovas.

Así este recuerdo, como el de querer ahora conmemorar, cuando no se ha hecho en los años anteriores, aquellos sucesos; debe cesar; y con más razón, viéndolos, tan al descubierto, las intenciones que revela la prensa republicana radical, al replicar tanto sobre la manifestación, al decir ayto, preparada por los estudiantes para el día 19; como con más detalles, puede advertirse, leyendo el artículo que publicamos en primera plana.

Posible es que en los primeros momentos de mayor excitación alguna imaginara la manifestación de que se habla; pero no creemos que á estas horas sea proyecto semejante, admitido por el cuerpo escolar.

Todas las cosas tienen su término, y no podría vivirse materialmente, si fuésemos á recordar y conmemorar los sucesos de gloria indole ocurridos en España desde la batalla de Guadalete; porque como en nuestra accidentada historia, y más en la contemporánea, hay episodios, y aun dramas enteros, que alcanzan á todos los partidos, porque todos los partidos han gobernado entre nosotros, resultaría que con las tales reprimendas conmemoraciones, no habría agraciación que quedase sana, ni hombre que callara hecho, ni siquiera sería posible la extensión social.

Nada justificaria hoy, ni podría atenuar, el suceso de que se habla; solo serviría para ser explotado por los perturbadores de la paz pública; y por tanto, estamos ciertos que no ha de prosperar una idea que evidentemente desaprueba la opinión, y repugna la justicia.

Notable por su moderación y por sus sentimientos acendradamente pacíficos, ha sido el discurso que hizo ayer en la Cámara francesa M. Goblet, al defender su presupuesto de Negocios extranjeros.

También produjeron buen efecto, y con razón, las palabras de alto respeto que tuvo el ministro republicano para la autoridad espiritual del Soberano Pontífice.

Re también noticia, entre las del extranjero, que merece señalarse la de haberse contratado con facilidad, en Francia, el empréstito ruso, y los comentarios, no exentos algunos de ellos de inquietud, con que este hecho se ha comentado.

Hemos oído hoy, que en uno de los puertos de Canarias, se han dado algunos casos de fiebre amarilla.

La Reina Pia de Portugal, que mañana á las once llegará á Madrid, en el sud expreso, estará tres días en la corte; y el domingo seguirá su viaje á Lisboa.

S. M. la Reina ha pasado hoy con sus augustos hijos en la Casa de Campo.

Mañana Consejo de ministros, como jueves.

Teatros.

El viernes próximo se estrenará en el teatro Circo de Price la zarzuela en dos actos El alcalde de Strassberg.

La empresa aplica á las muchísimas personas que han hecho encargos de localidades para aquella función se sirven recogerles en el teatro á las once todo el día del miércoles, pues desde el jueves dispondrá la empresa de aquellas localidades para satisfacer los muchos pedidos que tiene y que no puede por completo atender.

El señor gobernador es el título de la comedia en dos actos, original de dos cel-baños autores, que se estrenará mañana jueves en el teatro Lara.

Mañana jueves, á la guarda hora, tendrá lugar en el favorecido teatro Esclava el estreno del juguete cómico-farcesco, original de dos apañados autores, música de un reputado maestro, titulado Las mamás.

BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DE HOY 14 DE NOVIEMBRE

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, Últimos precios, FONDOS PÚBLICOS, Últimos precios. Includes entries for 4 p. 100 int. c., Id. tit. pequeños, Id. fin de mas., etc.

Resumen. Los fondos en baja. Aunque el descenso de los cambios no ha tenido gran importancia, se ha notado más desde el comienzo de la Bolsa de hoy la oferta de papel.

Este ha movido alguna parte al contratación, resultando el descenso de los cambios que á continuación indicamos.

El 4 por 100 interior al contado girará á 72'60, habiéndose antes cotizado en 72'80 y 65.

A fin de mes, en firme, de 72'70 á 60, y con prima de 40 y 50 céntimos, á 73 por 100 y 72'90 respectivamente.

El 4 por 100 exterior, cotizado á 71, 75 y 70; pero despues de cerrado el parqué de los agentes, queda papel á 74'50.

La Deuda amortizable al 4 por 100 en partida, de 87'05 á 88'85.

Los billetes de Cuba, entre 102'25 y 20.

Las acciones del Banco de España, á 417'50 y 418 por 100.

Las de la Compañía de Tabacos á 107'25 y 50 publicado; 107 por 100 no publicado.

A las cinco —4 por 100 interior contado, 72'65; fin de mes, en firme, 72'60.

Partes telegráficas

París 14.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, á 78'84. Despues, 78'87; 3 por 100 francés, 88'65.

Londres 14.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, á 72'58.

(TELEGRAMAS DE T. BERNARD.) París 14 (8 10 t.)—4 0/0 O. exterior, 78'29.—3 0/0 francés, 88'10.—5 0/0 italiano, 96'85.—Otomano, 68'70.—4 0/0 Norte, 115'80.—Brisol, 411'25.—Panamá, 268'75.—Nortés, 233'75.—Rio Tinto, 638'75.—4 0/0 húngaro, 85'87.—Nuevo Oubano, 561'25.—3 0/0 portugués, 64'25.—Tharsis, 166'25.

Londres 14 (1 00 t.)—4 por 100 exterior, 72'56.—Consolidado, 97'31.—Rio Tinto, 267'8.

La sordera curada.—Un muy interesante libro de 182 páginas sobre la sordera.—Ruidos de la cabeza.—Cómo se pueden curar en casa.—Se remite franco por el Correo, 30 céntimos.—Dirigirse al Dr. Nicholson, 24, Cármen, Madrid.

Cuñes.

Santo de mañana.—San Eugenio, primer Arzobispo de Toledo y San Leopoldo.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de religiosas Górgoras, donde se celebrará á las diez misa mayor con sermones, y por la tarde, á las cuatro y media, pases y rosarios.

La Archicofradía del Santísimo Sacramento establecida en Santa Cruz, celebrará á las diez horas generales, predicando el Sr. Belda.

Espectáculos para MAÑANA.

Teatro Real.—5.ª de abon.—T. 1.ª impar.—A las 8 1/2.—La fuerza del Destino.

Español.—11.ª de abon.—T. 2.ª par.—A las 8 1/2.—Lo sublime en lo vulgar.—Hija única.

Comedia.—T. 3.ª.—A las 8 1/2.—El sombrero de copa.—Los pantalones.

Lara.—8.ª serie.—T. 2.ª impar.—A las 8 1/2.—El conse.—A las 8 1/2.—El señor gobernador (español).—A las 10 1/2.—Segundo acto.—A las 11 1/4.—Por las ramas.

Esclava.—A las 8 1/2.—El gorro frigio.—A las 9 1/2.—Las mamás (estreno).—A las 10 1/2.—Los trasnochadores.—A las 11 1/2.—Las Virtuosas.

Martin.—A las 8 1/2.—Ya suma tres.—A las 9 1/2.—Lucifer.—A las 10 1/2.—Una torera de Grecia.—A las 11 1/4.—Nina Pancha.

Circo de Price.—A las 8 1/2.—La vuelta al mundo.

Imprenta de EL CORREO, á cargo de S. Fernandez. San Gregorio, 8.

