







CHOCOLATES, CAFES Y TES  
DE  
**MATIAS LOPEZ**  
MADRID-ESCORIAL

Premiados en todas las Exposiciones á que han concurrido

**EXIJASE LA VERDADERA MARCA**

**OFICINAS**  
Calle de la Palma Alta, núm. 8 — Madrid

**LA PETITE GIRONDE**  
es el periódico de Francia que más adelanta las noticias para España.  
La suscripción cuesta 2-50 pesetas al mes dirigiéndose á D. Manuel Antonio de Aramburu, en San Sebastian.

**SOCIEDAD DE TELÉFONOS DE MADRID**  
Tarifas de precios de suscripción al año

	PESETAS
Por una estación particular.....	800
Por una estación para oficinas urbanas y para todos los inquilinos de la misma.....	6-0
Por una estación de uso público.....	1.000
Por un aparato supletorio para comunicar con el teléfono principal y con la Central.....	75
Por un idem para comunicar solo con el aparato principal.....	71
Por un idem para comunicar solo con la Central y un conmutador.....	54
Cuadro indicador de cuatro direcciones.....	530
Por cada otra dirección.....	70
Por un conmutador de dos direcciones.....	4
Cada otra dirección.....	2
Por un timbre.....	10

**LOS SORDOS**  
atán de anh. rabeuna, rusa ojen perfectamente con el **COMBRERO** y **PETO** acústicos inventados por Don Vicente Ruiz, habiendo obtenido real privilegio por 20 años. El combrero es igual que los de uso natural y de la forma que cada cual desea. Se remiten prospectos gratis mandando sello para contestar.—Fuencarral, 5, 2.º dcha.  
Unico despacho en España y extranjero.  
NOTA. La mejor garantía de estos aparatos es la de haber sido inventados por un sordo.

**ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA**  
de GRIMAULT y C<sup>a</sup>, Paris

La Pepsina posee la propiedad de reemplazar en el estómago el jugo gástrico que le falta y que debe efectuar la digestión de los alimentos. Empleada en forma de Elixir cura ó evita:

las Malas digestiones,	los Eructos de gas,
las Náuseas.	las Gastritis,
la Jaqueca,	las Gastralgias,
los Calambres de estómago,	las Hinchazones del estómago,
las Enfermedades del hígado.	

Hace cesar los vómitos de las señoras encinta, fortifica á los ancianos y á los convalecientes, facilitando sus digestiones y su nutrición.

Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma y el sello azul de GRIMAULT y C<sup>a</sup>.  
En Paris, 8, Rue Vivienne  
Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS.

**CORICIDA RUSO** TÓPICO ÚNICO curando sin dolor  
**LOS OJOS DE GALLO**  
Frasco: 2 fr., correo: 2 f. 10  
Rue Bergère, 26, PARIS  
Depósito: MELCHIOR GARCIA, Tetuan, 45, Mail, Madrid.

**SERVICIOS**  
DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA  
LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ  
CON ESCALAS EN  
**Puerto-Rico y Progreso y combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacifico**

TRES SALIDAS MENSUALES CON LAS ESCALAS Y EXTENSIONES SIGUIENTES  
El 10, de Cádiz, con escala en las Palmas, y haciendo antes la de Barcelona el 6 y eventual la de Málaga el 7.  
El 20, de Santander, con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 8 y la del Havre el 14.  
El 30, de Cádiz, haciendo antes escala en Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extensión á los litorales de Puerto-Rico y Cuba, Centro América y puertos del Pacifico y Estados-Unidos.  
Las salidas de la Habana para New-York, son los dias 4, 14 y 24, y de New-York para la Habana los mismos dias.  
**RETORNO.**—Salidas de la Habana: el 5 con escala en Puerto Rico el 10, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.  
El 15 directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.  
El 25 para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.  
El vapor **CIUDAD DE CADIZ** saldrá de Cádiz el 10 de Agosto.

**LINEA DE COLON**  
Combinación para el Pacifico al Norte y Sur de Panamá y servicio á Méjico con trasbordo en Habana

Salidas de Vigo e 30 de cada mes, haciendo antes las escalas de Liverpool el 20, el Havre el 24, de Santander el 27, y de Coruña el 28, para Puerto Rico, Habana y Colon, retornando por Costa Firme y Puerto-Rico, de donde saldrá directamente para Vigo y demás escalas del Norte el 15 de cada mes.  
El vapor **MEÑEZ NUÑEZ** saldrá de Vigo el 30 de Agosto.

**LINEA DE FILIPINAS**  
CON ESCALAS  
en Port-Said, Aden, Colombo y Singapore; servicio á Ho-Ho y Cebu, y combinaciones á Kuraoko y Bushire (Golfo Pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigon, Sidney, Batavia, Hong-Kong, Shangai, Hiyago y Yokohama.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Oporto, Vigo, Cádiz, G. Br. y Valencia y Barcelona, de donde saldrá cada cuatro semanas á partir del 13 de Enero.  
De Manila saldrá en cada cuatro semanas á partir del 9 de Enero.  
El vapor **SANTO DOMINGO**, saldrá de Barcelona el 24 de Agosto.

**LINEA DE BUENOS-AIRES**  
CON ESCALAS EN  
**Santa Cruz de Tenerife, Rio Janeiro y Montevideo**

Seis viajes anuales partiendo de Genova, con escala en Marsella, Barcelona, Málaga y Cádiz, de donde saldrán cada ocho semanas, á partir del 6 de Enero.  
Los puertos del Atlántico desde San Sebastian á Vigo combinan en Cádiz con los corcos de Filipinas, que salen de Liverpool cada cuatro semanas, á partir del 29 de Diciembre de 1887.  
El vapor **BUENOS AIRES** saldrá de Cádiz el 17 de Agosto.

**LINEA DE FERNANDO POO**  
CON ESCALAS EN  
Larache, Rabat, Mazagan, Mogador, Las Palmas, Rio de Oro, Dakar y Monrovia.

Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

**SERVICIOS DE AFRICA**  
COSTA NORTE

Servicio quincenal: Salidas de Oádiz, los dias 18 y 30 de cada mes para Tanger, A'geci cas, Ceuta y Málaga. Y salidas de Málaga los dias 12 y 25 para Ceuta, Algeciras, Tanger y Cádiz, por el vapor **MOGADOR**.

COSTA NOROESTE.

Servicio mensual de Oádiz á Larache, Rabat, Casablanca, Mazagan y Mogador por el vapor **RABAT**.

**SERVICIO DE TANGER**

El vapor **TANGER**, saldrá de Oádiz todos los domingos, miércoles y viernes, y de Tanger todos los lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy amable, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

**AVISO IMPORTANTE.**—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores ó industriales, que recibirá y examinará á los destinos que les mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía expide pasajes y admite carga para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes, en Madrid á D. Julian Moreno, Alcalá, 33 y 35.

**Tinta Japonesa**  
COMUNICATIVA

Esta tinta, se emplea para todos los usos del escritorio, y es la única que produce Copias perfectas un mes despues de haberse usado.

**TINTA moderna**  
Negra al escribir permaneciendo siempre líquida

MEALLA de PLATA á la Española 1874

DEPOSITOS en todas las farmacias de España del mundo entero  
N. ANTOINE & FILS  
PARIS

**RABANO IODADO**  
DE  
**GRIMAULT y C<sup>a</sup>**  
Farmacéuticos en Paris

El Jarabe de Rabano iodado de Grimault y C<sup>a</sup>, es una combinación del Iodo con el Berro, el Rabano, y la Cocclearia, plantas antiescorbúticas cuya eficacia es popular desde los tiempos más remotos.

Todas las afecciones en las cuales el uso del aceite de hígado de bacalao y de los medicamentos iodados es de necesidad, son combatidas victoriosamente por medio del Jarabe de Rabano iodado de GRIMAULT y C<sup>a</sup>, con la ventajosa circunstancia que es recibido y tolerado fácilmente por los estómagos más delicados, mientras que el aceite de hígado de bacalao, las píldoras y el jarabe de ioduro de hierro á menudo ocasionan asco, peso ó accidentes de intolerancia.

Desde hace veinte años, este medicamento dá los mas notables resultados en el tratamiento de la Tisis y de las Enfermedades de los niños, es poderoso contra las Escrófulas, el Linfatisimo, la Raquitis, la Infartacion y la Inflamacion de las glándulas del cuello, los Tumores, las Costras y las diversas Erupciones de la piel, de la Cabeza y de la Cara. Excita el Apetito, dá tono á los tejidos, combate la Palidez y la Blandura de las carnes, devuelve á los niños el vigor y la alegría que les son naturales. Es tambien un admirable medicamento contra las Costras de la leche.

Cada frasco lleva el sello del gobierno francés, la marca de fábrica y la firma GRIMAULT y C<sup>a</sup>.

Paris. — Casa GRIMAULT y C<sup>a</sup>  
8, Rue Vivienne, 8

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERÍAS.

**SANTAL DE MIDY**  
Farmacéutico de 1.ª Clase en Paris

Estas cápsulas cortan los flujos en 48 horas, suprimiendo el Copaiba, la Cubeba y las Inyecciones.

Depósito en las principales Farmacias

Agto. 8) FOLLETIN DE «EL CORREO.» (F 60)

**DORIS**

pálido, depositó un último y tierno beso en la frente de su pequeño tesoro.

El carruaje se perdió en la oscuridad de la avenida, y el ruido de las ruedas perdióse bien pronto en medio de los gemidos del frío viento de invierno, que soplabá por entre los despojos de árboles y se gapeaba en el valle.

**CAPITULO III.**

—Ahora, hé a uní el momento—murmuró Dicky Browne, inclinándose hácia lady Olontarf. El espacioso patio estaba chispeando de luces. Todos los criados estaban reunidos en un extremo, expresando todos, en su mayor parte, un aire indiferente. Era la Noche-Buena, y les parecia natural que su amo los reuniera para dirigiles, sin dadas, algunas buenas palabras.

Arriba se encuentran Desmond y sus huéspedes, los unos sentados, los otros de pié, agrupados alrededor de un inmenso fuego de boj, que envía sus rayos brillantes al brulido suelo, que semeja un espejo.

Lady Olontarf y Mónica, luciendo sus preciosas y elegantes toilettes de noche, están sentadas juntas en un sofá, y la llama brillante del fuego llega hasta allí con sus reflejos, jugando en las uñas que adornan sus dedos y con los vestidos de satin adornados de

de pié detrás de ellas, entre otros están desparramados el último criado llegó, abra á los reunidos, les reveló el complot tra que había tenido es-

sin cólera y

sin recriminaciones, pero en donde se adivina una gran energía, detalló la infame traicion que habia destruido su confianza en ellos.

—¿Quién ha decidido abrir las puertas de mi casa y entregarme á los asesinos? No lo sé; como no sé tampoco qué ha sido el leal que me ha avisado secretamente, dándome cuenta del plan criminal.

Al llegar aquí hizo una pausa involuntariamente, dirigió una mirada á Bridget, la cual permaneció impasible. Sus ojos permanecian bajos, y su rostro tranquilo parecia tallado en la piedra.

—No sé nada más sino que esta noche debe ser atacada mi casa, y que uno de mis sirvientes está metido en el complot. La advertencia me ha llegado de fuera; es de una procedencia extraña.

Hablando así el anciano caballero, creia decir la verdad sinceramente. Osmando su impetuosidad, llegó á creer de buena fé que la historia de Mónica se la habia referido alguna persona extraña á la casa. Ninguna mentira salía de sus labios cuando pronunciaba aquellas palabras que cubrian á Bridget de todas sospechas.

—Cuando miro á mi alrededor—prosiguió Desmond lanzando una mirada penetrante,—no puedo creer que exista un Judas entre los sirvientes que tanta confianza me inspiran. Pero como la advertencia procede de una persona que me merece entero crédito, he de rendirme á la evidencia, dándola por cierta. Exijo, pues, que se me entreguen todas las llaves y que los que yo designe hagan una ronda secreta con miater Brian para ver si las puertas están bien cerradas y las ventanas con la barra puesta.

Los que realmente sean inocentes, deben sufrir con el culpable—al es que lo hay—hasta que sea descubierta. Estos señores que están en casa permanecerán esta noche aquí para ayudarme con mano fuerte si fuera necesario. Encuentro que es deber mio decirlo todo esto francamente y sin reticencias. Espero que ahora os ireis tranquilamente á vuestras habitaciones, y que cualquier cosa que ocurra no tomareis parte alguna en los sucesos que se verifi-

quen, como no se os ruegué especialmente. Creo que no tengo más que decir.

Un profundo silencio siguió á sus palabras. Las filonías de la mayor parte de los criados expresaban una sorpresa sin límites.

Entonces un anciano que habia treinta años servia fielmente en la casa, adelantóse un paso y dijo con temblorosa voz:

—Señor, hace treinta años que vivo aquí, que vos y yo nos acordemos, ¿reconocerá usted de mí?

Hablaba en voz muy baja y con los ojos arrasados en lágrimas.

—No, Brady, no—dijo Desmond tomándole la mano y con acento más conmovido que el suyo.

En aquel instante el pensamiento del amo retrocedió treinta años; acordóse de aquellos dias alegres en que el anciano que acababa de hablar y éleran mozos. Al mismo tiempo su corazón sentia cruel dolor véndose engañado por aquellos á quienes habia concedido su confianza; este sufrimiento que en todo aquel interminable dia habia pesado sobre su espíritu, tanto más cuanto que tenia que disimularlo, hé aquí que ahora aquel anciano que se lamentaba.

En aquel momento Brady apareció á sus ojos no como un viejo ajado y marchito, sino como el arrapelo vivo y travieso que en los viejos tiempos iba con él á buscar nidos de pájaros en aquella dichosa época en que para ellos las palabras amo y lacayo carecian de sentido, y en la cual de los dos era él quien sabia escalar mejor por las rocas cortadas á pico y llevarse los huevos de las aguilas á despecho de sus grez nidos.

Los dos tenían los ojos llenos de lágrimas mientras permanecian frente á frente, con las manos cogidas. Los labios del anciano criado temblaban nerviosamente.

—No puedo hacer diferencias contigo, sin insultar á los otros—dijo Desmond en voz baja de modo que solo fuera oido por él.—Ayúdame en esta dificultad, Dan, como me has ayudado toda la vida.

El llamamiento que le hacia Desmond y el

carñoso nombre que le daba en aquellos momentos de angustia, remozó el corazón del anciano, llevándole de júbilo y haciendo más fervorosa su afeccion.

—Si, sí; haré todo lo que me mandéis, ahora como siempre, cualquier cosa que me ocurra—dijo dulcemente.

—Ahora—repuso Desmond con voz sorda—consideraos todos como sospechosos hasta que el misterio se aclare. Prohibo terminantemente que nadie abandone la casa bajo ningún pretexto. Hé aquí mis órdenes: á obedecer. No quiero que se advierta á esos cobardes asesinos que tienen valor suficiente para asesinar á los hombres en medio del sueño.

—Mirad aquel hombre de allá abajo, detrás de los otros—dijo lady Olontarf poniendo su mano sobre el brazo de su marido. Al hablar así designábale con un gesto, imperceptible para todo otro, á donde debian dirigirse sus miradas.

Siguiendo la advertencia de Doris, Olontarf vió en último término, medio escondido detrás de las mujeres, una cabeza de hombre pálida, asustada, á quien le brillaban los ojos de un modo extraordinario. El hombre estaba blanco como la nieve; sus labios agitábanse convulsivamente; todo en su expresion denotaba un desaliento diabólico.

Olvidando que podia observarse en la intensidad de su angustia, echábase hácia delante para oír mejor las palabras del caballero y saber á ciencia cierta la ruina de sus miserables proyectos. Cuando conoció bien la verdad, torzóse lívido su rostro, y gruesas gotas de sudor rodaban por su frente; su mirada tenia el brillo feroz de la de los locos y asesinos.

Su fisonomía estaba tan cambiada, que Olontarf no la reconoció.

—Miro usted, Desmond, ¿es uno de sus criados aquel que está allá abajo?—preguntó á Brian con voz clara y sonora.

—¡Sí, ya lo creí! Es Connor; ¿no lo conocía usted?—replicó Brian sonriendo con calma y con la mirada fija en el criado, de quien no habia quitado desde que comenzó á hablar su tic.