

EL CHIQUERO



SUPLEMENTO TAURINO DE ARAGON/expres. - Coordina: Benjamín Bentura Remacha
LUNES, 4 DE DICIEMBRE DE 1978 - NUEVA EPOCA - N.º 55

Le hirió su primer toro

Raúl Aranda, el héroe en Quito

COMO se sabe la actualidad taurina está centrada en estos momentos en tierras de América. Allí está en marcha la feria de Quito después de concluida la de Lima, en el Perú, y ya se ha iniciado la de Bogotá.

De la peruana del Cristo de los Milagros pocas cosas se puede decir puesto que más bien ha sido una feria negativa, pero en la de Quito, aunque haya que lamentar la floja actuación de José Luis Palomar, sí son de destacar los éxitos de Palomo Linares y Gabriel de la Casa en la tercera corrida, en la que El Viti hizo una gran faena que no coronó con la espada, la de Miguel Espinosa "Armillita Chico" en la cuarta, en la que anduvo a la deriva Paquirri y se tapó discretamente Angel Teruel, mientras el de Embajadores se destacaba en la sexta junto con José Mari Manzanares, mientras que Manili despachaba el trance con discreción y el saldo de una oreja cortada. Y llegaba la séptima corrida que iba a ser el debut de este año de nuestro paisano Raúl Aranda en los cosos americanos. Gran ilusión, buenas perspectivas prolongadas a los ruedos de otros países del otro lado del Atlántico, incluido ese Méjico trascendente y su no menos importante plaza

Monumental, y deseos tremendos de encauzar su carrera en el amplio horizonte de la América taurina. Todo ilusiones y esperanzas siempre a merced de esa gran incógnita que es el toro.

Los toros de esta corrida pertenecían al hierro de don Manuel Camacho y resultaron excelentes. El primer espada era Antonio José Galán, que sólo pudo matar a su primero porque, después de una emocionante faena, el de Bujalance ejecutó la suerte de matar sin muleta, resultó volteado y con fractura de clavícula. Le llevaron a la enfermería las dos orejas. Entonces Raúl hubo de matar tres toros y, mientras era ovacionado en su primero, cortaba una oreja del cuarto y daba la vuelta al ruedo en el otro, al que también, según testimonio de José Luis Lozano, le hizo una completa faena de muleta. Currillo dio sendas vueltas al ruedo después de estoquear a sus dos enemigos.

Ante la noticia aparecida esta mañana en "Hoja del Lunes" de nuestra ciudad y

la contradicción que existía entre la circunstancia que se señalaba en esta noticia y lo que hacía la medianoche del domingo se comunicó desde la capital de Ecuador, sin mención alguna a lesión

No se retiró a la enfermería hasta que se terminó la corrida

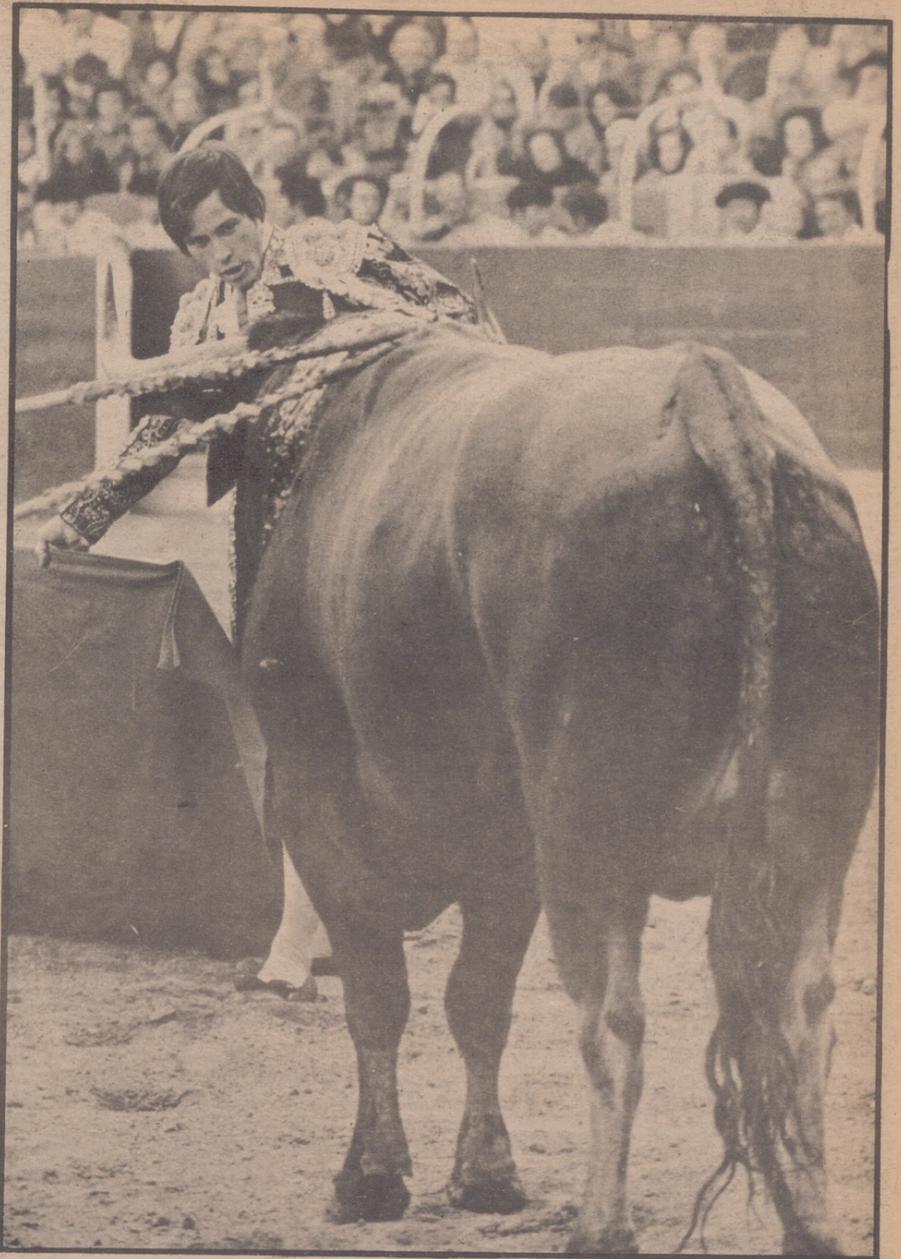
Sufre dos cornadas en la región glútea

También Galán resultó herido

sufrida por el matador de toros zaragozano, nos hemos puesto en contacto con Fernando, su mozo de espadas, que nos ha aclarado que esta misma mañana había sufrido dos cornadas en la región glútea de alguna extensión, pero sin afectar a nervios o venas importantes. Dos cornadas limpias de las que tardará en curar unos diez días. La confusión se ha producido porque Aranda resultó herido en su

primer toro y se mantuvo en el ruedo hasta matar el que le correspondía a él y el que tenía que matar en sustitución de Galán y sólo fue al término de la corrida cuando fue a la enfermería para ser curado por los doctores.

El caso es que ya hacía cuatro años que Aranda no sufría ningún percance y que en su primera corrida en América ha tenido que pagar el tributo de la sangre, aunque a costa de alcanzar un



RAUL ARANDA

gran triunfo y demostrar su responsabilidad manteniéndose en el ruedo pese a estar herido.

EN OTRAS PLAZAS

En la primera corrida de la feria de Bogotá se han lidiado toros de diversas ganaderías y Paquirri ha cortado una oreja, Angel Teruel ha sido aplaudido y Jaime González "El Puno", colombiano, una oreja.

En Mexicali, en Méjico, toreó, José Mari Manzanares junto a Manolo Martínez y Curro Rivera y cortó sendas orejas a sus dos toros. Y en Zacatecas lo hizo Julio Vega "Marismeño" y obtuvo las dos orejas del último toro.

En Lima se celebró la última corrida de la temporada con seis toros para seis matadores más dos toros de regalo, y ni Gabriel de la Casa ni los restantes diestros, Curro Vázquez, Galloso, Paco Chávez, Luis Francisco Esplá y Morenito de Maracay, consiguieron cortar una sola oreja.

LA TEMPORADA EN LA MONUMENTAL DE MEJICO

Según noticia transmitida por la agencia Efe los diestros españoles contratados para la temporada de la plaza de toros Monumental son Dámaso González, Pedro Gutiérrez Moya "Niño de la Capea" y Gabriel de la Casa pero es seguro que se amplíe el número de nuestros representantes en la temporada de esa plaza y en nuestros círculos informativos se habla de Raúl Aranda y Juan Ramos como seguros participantes.

En el capítulo de extranjeros en la temporada mejicana del distrito federal también se incluye el nombre del francés Nimeño, del portugués Ricardo Chibanga y el rejoneador Alvaro Domecq.

El número de corridas será catorce y servirán para despertar el entusiasmo de los casi cincuenta mil espectadores que caben en el coso más grande del mundo.

Los matadores mejicanos incluidos en la temporada son: Manolo Martínez, Eloy Cavazos, Mariano Ramos, que piensa venir a España la

próxima temporada, Manolo Arruza, Cruz Flores, David Silveti, Miguel Armillita y Jorge Gutiérrez. El empresario Alfonso Gaona también está en tratos con Chucho Solorzano, Antonio Lomelín y Curro Rivera.

Se anuncia la alternativa del novillero español Angel Majano y del mejicano Rodolfo Rodríguez "El Pana". Angel Majano es un novillero de Getafe cuyos primeros pasos orientó el torero de Embajadores Manolo Escudero. Pero Majano no se habría camino en España y se fue a tierras mejicanas a probar fortuna y ha sido la gran atracción de la temporada novilleril. Así es que si todo marcha bien es muy posible que Méjico nos devuelva en torero hecho figura.

FIN DEL CICLO TAURINO CULTURAL DE LA PEÑA DEL CARMEN

Ayer, en el hotel París, se celebró la comida de hermandad para dar por concluido el ciclo cultural y taurino organizado por la Peña del Carmen. Asistieron miembros de la Peña "El Puyazo", de Madrid, que entregaron una placa a la zaragozana como recuerdo del acto. Estuvieron presentes también los presidentes de las peñas "Tendido 5", "La Madriñera", "Herrerín" y "Ballesteros" y "Torrero". Hubo alguna significativa ausencia por parte de alguna otra Peña y por parte de algunos informadores y aficionados. Estuvo Mariano Gimeno, de Radio Juventud, como digno representante de los informadores.

El señor Entrena hizo la presentación del acto y la entrega de las insignias de oro de la Peña a Benjamín Bentura Remacha y al doctor Ballesteros, que han intervenido en la semana, mientras que la gracia del bien decir la ponía Armando Jarana en el postre de tan entrañable acto. También dieron las gracias a los zaragozanos esos dos grandes artistas que son César Palacios, pintor, y Manuel Revello, escultor, que exponen su obra en la sala Itxaso, exposición que estará abierta hasta el próximo domingo.



ANTONIO JOSE GALAN