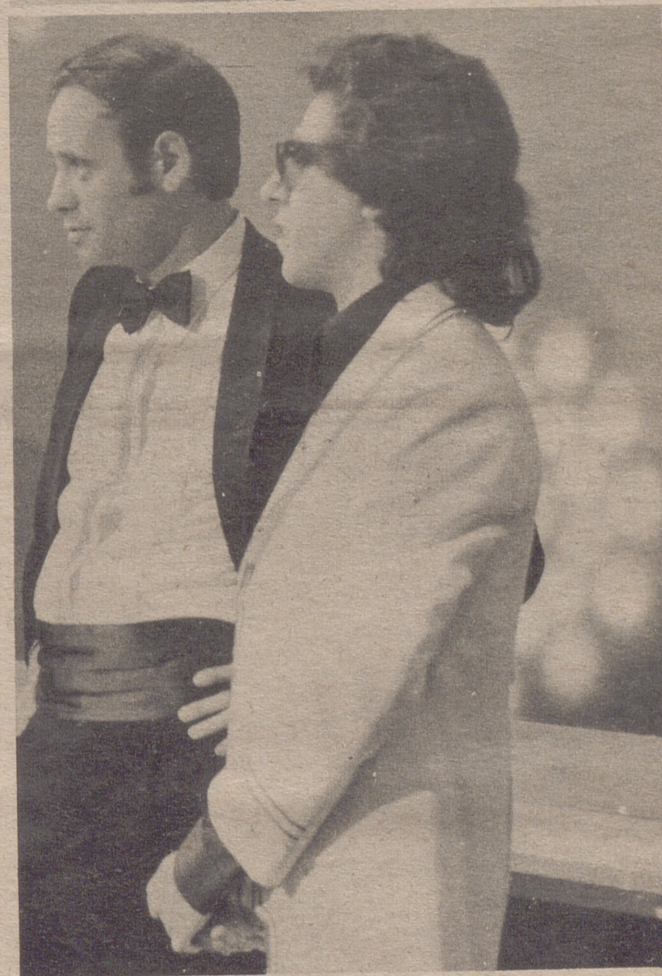


Miguel de los Santos HACE BALANCE



"La GRAN OCASION"



"Ha sido el programa más importante de mi vida"

CANTAR ante un micrófono es un trabajo que, si no demasiado descansado, sí deja sus buenas ganancias y compensaciones. Una parte importante de los jóvenes de nuestros días, sueñan con abrirse camino en el mundo de la canción y asegurarse el porvenir. Es cierto que cantantes ha habido siempre, y que en todas las épocas ha habido gente con afición por la música. Pero antes faltaba la fuerza adquisitiva que tiene hoy la juventud, miembros integrantes de la sociedad de consumo y que provocan el movimiento de miles y miles de copias discográficas.

Las emisoras de radio y televisión de todo el mundo han sido testigos del crecimiento de la afición musical y de los deseos de ciertas personas de convertirse en figuras del mundo

que rodea a la música. De ahí vienen los concursos y programas para promocionar a los cantantes que empiezan. Uno de estos programas-concurso ha sido "La Gran Ocasión" de TVE, que ha llegado a conseguir gran popularidad entre los telespectadores. Este programa, como es sabido ha sido dirigido ante las cámaras por Miguel de los Santos. Esta entrevista con él es una especie de resumen del mismo, un comentario final a lo que fué y significó en la noche de los sábados.

SU MEJOR PROGRAMA

Miguel de los Santos está molesto porque en los últimos días del programa ciertos comentaristas le han atribuido declaraciones

que él no había hecho y, en cierta medida, pueden perjudicarlo en sus relaciones con Televisión Española.

—¿Ha sido este programa la gran ocasión de Miguel de los Santos, tal y como esperaba al iniciarlo?

—En primer lugar, te diré que yo no soy nada dentro del programa; sólo he sido su

(Pasa a la página 18)

ARAGON 2
expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS

MI MAYOR SATISFACCION ES COMPROBAR QUE CASI TODOS LOS PARTICIPANTES TIENEN CONTRATOS A LA VISTA

NO SE SABE SI HABRA SEGUNDA EDICION DEL CONCURSO. A MI ME GUSTARIA

PREFIERO LOS PROGRAMAS EN DIRECTO PORQUE SOY MAL INTERPRETE DE LOS TEXTOS DE OTRO

A
os por
S
A
Madrid
ES
HOY
1.308
587
1.212
804
848
1.280
822
965
905
266,75
264
284
262
227
323
113
244
197
260
156
99
152,75
117
140
256
383
194
695
321
346
314
343
356
349
480
107
212
745
616,61
385
d las
con
rece-
Bill-
Fec
en
s,
na,
Asti-

TV. E.

Programas para hoy

PRIMERA CADENA

13,45.— Carta de ajuste; 14,00.— Apertura y presentación; 14,01.— Almanaque, 14,30.— Primera edición; 15,00.— Noticias, 15,35.— Muchachos del mundo "Imagen y ritmo"; 16,00.— Embrujada "Samantha y el hada buena"; 16,30.— Despedida y cierre;

17,45.— Carta de ajuste; 18,00.— Apertura y presentación; 18,01.— Avance informativo; 18,05.— La casa del reloj, 18,25.— Con vosotros (incluye los espacios siguientes: Ahora... los catráticos del ritmo: "La bruja local", y dibujos animados); 19,40.— Buenas tardes; 20,30.— Novela

21,00.— Telediario; 21,35.— La noche de los tiempos (Felipe II); 22,00.— Estudio Uno "El escándalo del alma desnuda" de Alvaro de la Iglesia); 23,35.— Veinticuatro horas; 00,00.— Música para ver; 00,20.— Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

20,00.— Carta de ajuste; 20,25.— Presentación y avances; 20,30.— Dibujos animados; 21,00.— Suegras "Reunión familiar"; 21,30.— Telediario; 22,00.— Sombras recobradas "El águila negra"; 23,20.— La lucha del hombre por la supervivencia; 00.— Última imagen.

"ARAGON/exprés", CADA DIA SE LEE MAS; CADA DIA SE COMENTA MAS.

NUEVOS EXITOS DE LOS PIRAGÜISTAS DE PONTONEROS

El pasado día 25 se celebró el XXXVI Descenso del Río Cinca, con un recorrido total de 34 Kms. En esta dura prueba participaron palistas de toda la Región Aragonesa, en representación de 10 diferentes Clubs de Piragüismo.

Los resultados en la Categoría Senior fueron los siguientes:

Descenso en K-2

- 1.- M. Nico.- F. Zaragoza del Regimiento de Pontoneros.
- 2.- Jordas.- Ruiz del Club Antorcha
- 3.- Lorente.- Castro del Club Sicoris
- 4.- J. Giner.- C. Pallares del Regimiento de Pontoneros

Y así hasta 24 embarcaciones

Descenso en K-1

- 1.- Julio Escos del Club Helios
- 2.- I. Bobillo del Club Sicoria
- 3.- S. Zaragoza del Regimiento de Pontoneros

Y así hasta 18 embarcaciones.

Con estas posiciones se clasificaron como vencedores absolutos en esta Categoría.

Prosiguiendo con la intensa actividad que viene desarrollando la Sección Deportiva del Rgto. de Pontoneros del Ejército, el próximo día 29 se desplaza el equipo de Piragüismo a Zamora para participar en el 4º Descenso Ibérico del Río Duero, asimismo el día 2 de Julio parte del equipo participará en el VIII Descenso del Río Esla a celebrarse en León y el resto del equipo participará en la tradicional travesía del Pantano de Arguis.

DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION Y CIENCIA CENTROS DE VACACIONES ESCOLARES

Se convoca una reunión informativa en el Colegio Nacional "Gascón y Marín" (Plaza de José Antonio) para el día 30 por la tarde a las horas siguientes.

4,30: Madres o familiares de las niñas que van a las Colonias Escolares de Araya y Tarragona.

6: Familiares de los niños seleccionados para Torredembarra (Tarragona) y de las niñas que van a Gandía (Valencia).

EMPRESAS MODELO Y PRODUCTORES EJEMPLARES

Cursadas hace días a Madrid, una vez informadas por la Comisión Ejecutiva del Consejo Sindical Provincial, las propuestas para la obtención de los títulos de Empresas Modelo y Productores Ejemplares de carácter nacional, continúa abierto hasta el próximo día 8 de julio en el Secretariado de Asuntos Sociales de esta Delegación Provincial de la Organización Sindical, el plazo de admisión de instancias para los citados títulos en su ámbito provincial, solicitados ya por varias empresas y trabajadores en los pasados días.

INSPECCION SANITARIA

Se recuerda a todos los comerciantes encuadrados en este Sindicato, la necesidad de que presten la máxima colaboración, en la Campaña de Inspección Sanitaria que viene realizándose, dando toda clase de facilidades, para que las visitas de inspección a sus establecimientos de venta al público, puedan verificarse de acuerdo con las normas señaladas por los Organismos competentes, Zaragoza, 28 de Junio de 1972

CARTAS a ARAGON/exprés

TARJETA BLANCA PARA ESCAMILLA

Sr. Director de "ARAGON/exprés" Zaragoza

Muy Sr. mío:

Un principio, después de leer el recurso interpuesto por don Rafael Escamilla contra la Renfe, pensamos si se trataría de una broma. Después pensamos si el Señor Escamilla pensaría al redactar su escrito en procurarse popularidad barata. Pero ¿para qué? El señor Escamilla ha conseguido más que suficiente popularidad a través de la pequeña pantalla.

Lo cierto es que nos ha sorprendido el excelente comentarista de T.V.E. Le veíamos siempre tan circunspecto, tan sericito, limitándose en todo momento, a dar a los telespectadores, esos consejos tan llenos de humanismo y sentido común. Tan compenetrados estábamos con el señor Escamilla, que no encontramos explicación lógica a esa salida de tono del popular locutor.

Esa protesta contra la Renfe en papel sellado, que han publicado todos o casi todos los periódicos españoles, no la acabamos de comprender por más esfuerzos que hacemos. ¿A quién representa usted señor Escamilla? ¿A santo de qué y por qué se ha querellado usted?

No nos acaba de entrar en la cabeza, que a este señor le hay molestado, hasta el extremo de demandar a la Renfe por intencionalidad, competencia desleal y todo lo que le ha dictado el caletre atormentado, una simple, e inefable frase colocada al borde de las carreteras españolas que reza simplemente: "Papa, ven a tren".

Por más que nos devanemos los sesos no encontramos internacionalidad manifiesta contra nadie. Lo único que vemos dicho slogan, es la sana intención de proteger, de estimular propia empresa. Y esto, desde que el mundo es mundo, lo ha hecho, lo hacen y lo seguirán haciendo toda clase de industriales comerciantes.

Por esta misma razón, señor Escamilla, hace ya muchos años que podía haber perdido el tiempo, demandando a "Iberia" por su slogan en forma de innumerables anuncios que campean por toda geografía española con este texto "Con Iberia ya habría llegado".

Señor Escamilla. Con absoluta claridad, pero a pesar de todo con simpatía. Usted ve, segundas intenciones, fantasmas alucinaciones, donde está muy claro que solamente existe intención de captar adeptos, cuantos más mejor, para la propia parcela.

Alberto SANCHEZ ALB

"La GRAN OCASION"

(Viene de la página 17)

presentador. No me gusta que la prensa se vuelva sólo sobre mí, achacándome todo lo bueno y lo malo. "La Gran Ocasión" ha sido el trabajo de una labor de equipo de guionistas, dirección, cámaras, etc., que son francamente buenos. Yo le dí el nombre y dibujé la mecánica del mismo. Pero contestando más directamente a tu pregunta, te diré que "La Gran Ocasión" tal vez sea uno de los programas más importantes que he realizado en mis 17 años de vida profesional. Quizá el más importante.

—Se ha dicho que Miguel de los Santos es quizá el mejor presentador de Televisión Española, y que resulta extraño que siendo bueno siga todavía en Televisión...

—Esas son las opiniones de algunos señores —nos corta Miguel de los Santos—, pero nada tienen que ver con las mías. En Televisión Española hay buenos presentadores. Yo tengo bien presente que no soy el mejor y que TVE no me necesita, por supuesto.

BUENOS Y MALOS MOMENTOS

—A lo largo del tiempo que ha estado en antena la programación de este concurso, ¿ha pasado Miguel de los Santos algún momento especialmente difícil?

—El momento más crítico que he atrevesado fué la entrevista con Celentano. Fué uno de esos momentos a los que todo presentador quiere enfrentarse, pero que espera con temor. Yo no tenía ninguna salvación, porque el programa era en directo. Tuve una buena noche, jugué mi carta y creo que salí airoso.

—¿Su mayor satisfacción?

—Llegar al programa número veintiuno y comprobar que la calidad de los sesenta y cuatro participantes ha sido buena; comprobar cómo se les van abriendo las puertas, pues casi todos han recibido ofertas de contratos; y comprobar la influencia que el programa ha tenido y va a tener sobre sus vidas. A la final han llegado cuatro concursantes que pueden convertirse sin ninguna duda en figuras de la canción, cantantes de primera línea.

—¿Los finalistas eran realmente los cuatro mejores cantantes que se habían presentado en "La Gran Ocasión"?

—Se puede ser legal, pero justo sólo puede serlo Dios... Nosotros hemos puesto todos los medios y garantías para que resultaran ganadores los que acreditaran una mayor calidad. En la selección y a lo largo de los programas todo ha sido legal, pero aun así cabe la posibilidad de que en la selección se nos haya escapado algún participante de categoría.

—Me imagino que en los veintinueve programas habrán ocurrido infinidad de anécdotas. Cuéntanos algunas.

—Ya sabes que los primeros programas se grababan antes de la emisión. Cuando empezamos a hacerlo en directo los concursantes estaban preocupados porque

aseguraban que era más difícil. Se tranquilizaron cuando comprendieron que lo que se perdía en confianza se ganaba en espontaneidad. Comenzó el programa y al llegar a la segunda o tercera entrevista, cuando el participante tenía que comentar las escenas de su vida, falló el telecine y tuve que pedir el arreglo del fallo. En otra ocasión, al levantarme de la mesa, dejé olvidado el micrófono y tuvieron que avisarme que volviera a por él, pues no se oía nada de lo que decía.

PREFIERE ACTUAR EN DIRECTO

—¿Habrá una segunda edición de "La Gran Ocasión"?

—No se sabe nada, a pesar de que determinados medios de información lo hayan publicado como seguro. A mí claro, me agrada que continuara "La Gran Ocasión", pero sólo la dirección de Televisión Española puede tomar una determinación en cuanto a programación.

—¿Por qué prefiere Miguel de los Santos los programas en directo, cuando un buen número de presentadores huyen de ellos?

—Cada presentador tiene su técnica, como le ocurre a un boxeador o a un torero, o a un ciclista. Yo prefiero los programas en directo porque soy un mal intérprete de los textos de otro. Cuando tengo que limitarme a un guión escrito pierdo naturalidad. Dada mi personalidad intuitiva y mi improvisación de palabra, prefiero los programas en directo donde sobre las líneas generales del guión puedo improvisar y actuar con más naturalidad.

Como hemos cambiado de tema, aprovechamos para hablar de una nueva faceta profesional de Miguel de los Santos. La noticia está en la calle: se dice que ha grabado un disco y le preguntamos si es cierto. Nos dice:

—Bueno, en realidad, no canto casi. El disco es fundamentalmente hablado, sólo canto una pequeña estrofa. La música es de Rafael Cerro y la letra de Mochi. La cara A se titula "Amoríos" y la B "Hablando a una guitarra". Cuando empezamos las grabaciones no las tenía todas conmigo y puse como condición que el disco no saliera a la calle hasta que estuviera a mi gusto. La primera cara ya está grabada y me ha gustado: Con los medios mecánicos se hacen maravillas, las mezclas que han hecho en la casa discográfica son estupendas, yo he dado ya mi visto bueno a la primera cara. La prosa del disco es ágil y moderna, muy al estilo de hoy.

El disco definitivo, una vez que sea grabada la segunda cara se calcula que será presentado al público en julio. "Amoríos" título de la cara A, había sido lanzado ya en compañía de otro de Mochi, titulado "Amanecer" y que ha sido retirado por la autoridad competente. Sin que se conozcan las causas. En cualquier caso, las dificultades parecen estar en la canción "Amanecer" y no en "Amoríos" que es la de Miguel de los Santos.

Jaime RIERA

SALIDA AL CAMPAMENTO DE MONCAYO

Se pone en conocimiento, de los alumnos de Magisterio, que se han inscrito para asistir al Curso de Capacitación Técnica para Actividades Juveniles de Tiempo Libre, que la salida hacia el Campamento del Moncayo, se efectuará el día 1 de Julio a las 15,30 horas, desde el Colegio Menor "Baltasar Gracián" (Franco y López 4)

IV CURSO DE INADAPTACION INFANTIL Y PREVENCIÓN DE LA DELINCUENCIA JUVENIL

Entre los días 14 al 26 de agosto próximo, en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander, se celebrará el IV Curso de Inadaptación Infantil y Prevención de la Delincuencia Juvenil organizado por dicha Universidad y el Consejo Superior de Protección de Menores. Estará abierto a los titulados o a alumnos de último curso de carrera. El plazo de matrícula estará abierto hasta el día 10 de agosto, en la Junta Provincial de Protección de Menores y en el Tribunal Tutelar de esta provincia.

HOY IMPORTANTE CORTE DE AGUA

Como consecuencia de las reparaciones a realizar en las instalaciones del Parque Pignón en la tarde de hoy viernes, desde las 15 y las 18 horas se realizará un corte en el suministro de agua que afectará al sector comprendido por las siguientes:

- Camino de las Torres Mola a Fleta)
 - Paseo de Cuéllar (núm impares) —Paseo del Canal (Barrio de Colón)
 - Complejo deportivo M. Celimendiz
 - Zaragoza La Vieja
 - Grupo Jericó
- Dicho corte produce deficiencias parciales en sectores de Torrero, Casabla Fernando el Católico y Sotelo.

TENIS DE MESA

Podrán participar en este torneo cuantos posean licencia federativa primera, segunda, tercera y veterana. Los interesados pasen por Asociación de Antiguos Alumnos del "Sancho Lezcano, núm 18", con domicilio social en Sancho Lezcano, núm 18, o llamando a los teléfonos 210391, nueve a trece horas o al 272378, ocho a diez de la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Alonso V, 23: Fuertes, tel. 293283; Arzobispo Doménech, 111 (Parque P. Rivera); Mallagray, tel. 372954; Avda. Cataluña, 34: Ruiz-T., tel. 297872; Avda de Goya, 23: Machin, tel. 370005; Avda. Tenor Fleta, 71: Muniesa, tel. 211165; Baltasar Gracián, 8: Villellas, tel. 250559; Delicias, 30: Prades, tel. 333894; Del Salvador, 7 (San José): Gaytán, tel. 213270; Don Jaime I, 37: Feliu, tel. 293783; Epila, 2-4 (Camino de Cuarte): G. Villanueva, tel. General Franco, 53: Mateos, tel. 213669; Lapuyade, 6: Velasco, tel. 272155; Madre Sacramento, 40: Del Campo, tel. 222685; P.º de la Independencia, 16: Bosqued, tel. 224095; P.º de la Mina, 5: Acebal, tel. 230875; Pza. Lanuza, 1: Jordán, tel. 221024; Progreso Español, 2 (B.º Oliver): Guilian, tel. 331899; Salvador Minguijón, 29 (Las Fuentes): Polzón, teléfono 215045; Torres Quevedo, 36 (Avda. Navarra): Lozano, tel. 333598.

Las Farmacias de letra negra están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO

10 A

CONTRASTE DE PARECERES

LOS DERECHOS DEL CONSUMIDOR

CUARENTA millones de pesetas suman las multas recaídas sobre cuatro centrales lecheras por adulteración de sus productos. Una de estas empresas ha sido sancionada, ella sola, con veinticinco millones de pesetas. La noticia, obviamente, ha causado impacto en la opinión pública. El sufrido consumidor, fatigado ya por la crecida de los precios, ha recibido la noticia de estas sanciones con complacencia, pero, lógicamente, han aumentado sus reservas mentales ante la calidad de lo que compra.

Como saben nuestros lectores, el caso de la leche adulterada venía siendo seguido desde hace tiempo —dos años— por las autoridades competentes. Las medidas punitivas se han arbitrado cuando ya no existía duda posible: análisis duplicados de la Escuela de Bromatología y del Instituto de Productos Lácteos. Desde hace tiempo —igualmente— se venían denunciando públicamente alteraciones en los productos expeditos por algunas centrales lecheras. Por otra parte, crece el asombro del consumidor ante el hecho de que las empresas ahora denunciadas tuvieran conocimiento de la investigación incoada, y aun así, continuaron con sus prácticas de adulteración de la leche (incorporación de agua con sacarosa) y fraude en el peso (contenido inferior al litro).

Desde cierto punto de vista, una «conciencia de impunidad» podría apoyarse en el hecho de que el Código Alimentario, publicado hace cinco años, siga sin entrar en vigor. Ahora el ministro de Comercio, en contestación al ruego de un procurador, ha afirmado que «intentaremos que la puesta en marcha de las distintas partes del Código Alimentario español sea una realidad en el más breve plazo posible». Esa es, en efecto, la aspiración de los consumidores. Afortunadamente, el país va tomando conciencia de las implicaciones comerciales y sociales del concepto de «calidad». La calidad no es un concepto «snob», sino un imperativo comercial si se quiere competir en los mercados exteriores y hacer frente a los productos del exterior en nuestro país, y hasta una exigencia «moral».

No somos alarmistas en nuestra creencia de que en el caso comprobado de adulteración de la leche nos encontramos ante una parcela mínima de deshonestidad comercial. Pero los controles de calidad —y hablamos desde la construcción de viviendas a la venta de conservas—, o no existen o no son todo lo eficaces que deberían ser. Las garantías en el peso de los productos alimenticios adquiridos no son salvaguardadas; el control de los precios no es efectivo; las terminaciones de muchas manufacturas son deficientes; y por poner un último ejemplo, hasta las recientes medidas gubernamentales al respecto, los fraudes en la reparación de automóviles eran considerables.

Contemplamos, en suma, una trama de adulteraciones, fraudes e inconvenientes que enreda al consumidor y en cuyo imperio, a veces, las casas se caen. Los coches no se arreglan, los electrodomésticos no funcionan, el papel de es- traza se vende al precio de la más fina ternera y se expende con leche agria edulcorada. Sería un error generalizar estas cosas y no reconocer y proclamar la honradez de tantas y tantas factorías, y empresas, y comerciantes. Pero sería igualmente erróneo ignorar los fraudes —aunque fueran mínimos— que se cometen contra el consumo en numerosas esferas. Miles de empresas y comerciantes responsables claman, con justicia, contra los defraudadores.

Ante esta situación, asistimos al prólogo de un fenómeno social análogo al protagonizado por el abogado Ralph Nader en los Estados Unidos. No es adecuado para nuestro país este personalismo en la defensa de los consumidores. Nos parece acertado, por tanto, la solidificación de las asociaciones de defensa del consumidor, de amas de casa, los Congresos sobre la calidad e incluso ese Código Alimentario, que desde hace cinco años duerme el sueño administrativo. Alguna maniobra de agrupación debería efectuarse entre todas estas organizaciones, órdenes o decretos, para cohesionar un órgano que controlara la calidad, la salubridad, el peso y el precio de los productos expeditos en los mercados, así como las garantías por los servicios técnicos o comerciales prestados.

En ciertos aspectos, la tan denostada «centralización» tiene su razón de ser. Este podría ser uno de ellos. Una Dirección General afecta al Ministerio de Comercio que velara por todos los derechos del consumidor en sus múltiples facetas.

“INFORMACIONES”

BUITRES DE LA INFELICIDAD AJENA

CINCUENTA y siete establecimientos nocturnos han sido clausurados en Barcelona; muchos más podrían y deberán ser cerrados en el resto de España.

Si el desorden moral, como violación de una ley superior, pudiera tener, ya que nunca justificación, al menos explicación, tendríamos que buscarla en la cantidad de placer o en la exaltación de la vida: sería como el desorden de un huracán de la naturaleza que derriba muros y salta leyes como efecto secundario de su torbellino interno. Los amores, los odios, las guerras y los enredos de familia del Renacimiento son—desórdenes, sí—, pero de primavera vital y de impulso creador. La taberna, la bravuconería y el celestineo han sido de siempre. La poesía, la novela, el drama, la pintura han encontrado en ellos motivo de idealización artística, rescatando del lodo—lodo ciego—lo que hay de luz y de belleza en el fondo de casi todas las pasiones humanas. Y tan frecuente como es encontrar en las literaturas clásicas pasión y picardía, es infrecuente encontrar pornografía y tristeza.

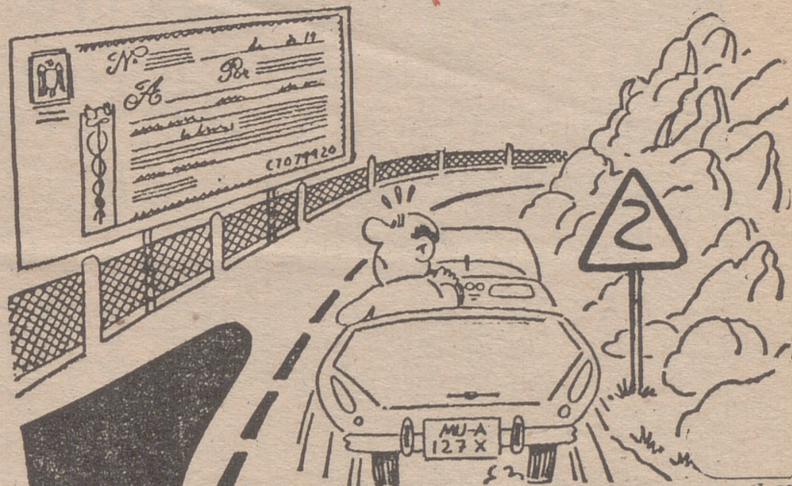
Las épocas de decadencia social se caracterizan por lo contrario. Tal vez estemos en una de ellas: época de ojos tristes, de impotencia, de aguja hipodérmica que intenta encontrar del lado de allá de la

mente un paraíso que no saben crear del lado de acá. Época de «porno-shop» y de amor en cooperativa, que es lo que más puede alejarse del amor. Y, para colmo, si a esas generaciones decadentes se les pide una explicación de su inmoralidad aburrida, resulta que ni siquiera tienen la explicación en sí, sino que la pretextan en

nosotros; son generaciones de rebeldía contra sus padres, de violencia contra el orden constituido; un anti-algo. Ni siquiera entienden que se pueda trepar por una escala hacia un amor dos veces alto; sólo entienden huir a la ciudad próxima con un coche robado; pero escapar siempre.

“YA”

LA MITAD DE LOS COCHES NUEVOS QUE CIRCULAN POR ESPAÑA ESTAN A MEDIO PAGAR.



--Por tanto, la mitad, al menos, de los accidentes se producen porque el conductor va pensando en la letra.

SE CREA EN FRANCIA UN BACHILLERATO MUSICAL.

--Que viene funcionando ya en España, desde que nos presentaron la Ley de Educación a bombo y platillo.

UNA MUJER, ALCALDE DE PARIS.

--¡Hay que ver cómo nos copian en Europa!

PIDEN UNA VEDA DE DIEZ AÑOS EN "LA CAZA DEL HOMBRE".

--¿En ésta su deporte?

LA EUROPA DE LOS "DIEZ" PUEDE QUEDAR EN "NUEVE".

--¡Qué ocasión más buena para solicitar la vacante!

EL TELEFONO DE LA ESPERANZA, EN PELIGRO.

--¿Y qué me dice usted de la esperanza de que le concedan un teléfono?

LOPEZ BRAVO - WALTER SCHEEL, DOS PUNTOS DE VISTA Y UNA META COMUN.

--La meta será todo lo común que usted quiera, pero me parece que nosotros vamos a llegar cuando esté cerrada.

"EL CORREO DE ANDALUCIA"



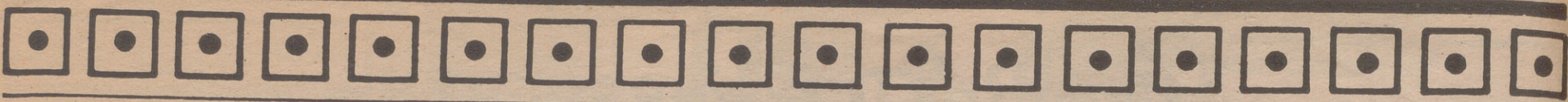
Fandiño, en "SOL DE ESPAÑA"

VISION DE NUESTRA HISTORIA

da de lo que es genuinamente español puede resultar anti-español. Aunque venga a revisar determinados valores más o menos predominantes en una determinada época. Tan española es la pretensión de convertir el país en un martillo de herejes como los ejemplos de convivencia y tolerancia religiosa que determinan el signo integrador de nuestra Edad Media. Hay que dejar de

mirar a la Historia con un solo ojo. Igual que debemos estar a cubierto de cualquier cita tendenciosa del refranero. La sabiduría popular es tanta que cada paremia tiene su contraria en el propio refranero. Es la única forma de no equivocarse nunca.

Josep Mella, en "ABC"



PUESTA EN PRACTICA DEL PLAN GENERAL DE AUTOMATIZACION TELEFONICA

HOY, 876.836 TELEFONOS, DE LOS 5.235.173 QUE HAY EN FUNCIONAMIENTO, PERTENECEN AL SISTEMA MANUAL, POR LO QUE LOS ABONADOS HAN DE SOLICITAR SUS CONFERENCIAS, Y ESPERAR A QUE SE LES FACILITE LA COMUNICACION.

752 POBLACIONES CELEBRAN MAS DE LA MITAD DE SUS CONFERENCIAS DIRECTAMENTE "ABONADO-ABONADO", PERO QUEDAN 11.154 POR ACCEDER A ESTA MEJORA.

SE ESTAN REALIZANDO LOS TRABAJOS TECNICOS PRECISOS PARA QUE, EN FECHA PROXIMA, COMIENZE A REGIR LA NUEVA CONFIGURACION DEL SERVICIO TELEFONICO EN ZONAS Y AREAS URBANAS Y DISTRITOS PERIFERICOS Y REGULARES, QUE HARA MAS FACIL LA AUTOMATIZACION TOTAL.

Según el Plan: EN 1975 -DENTRO DE TRES AÑOS- TODAS LAS CAPITALS Y OTRAS 8.300 POBLACIONES SE COMUNICARAN DIRECTAMENTE ENTRE SI.

EN 1978 LA TOTALIDAD DE LOS TELEFONOS SERAN AUTOMATICOS.

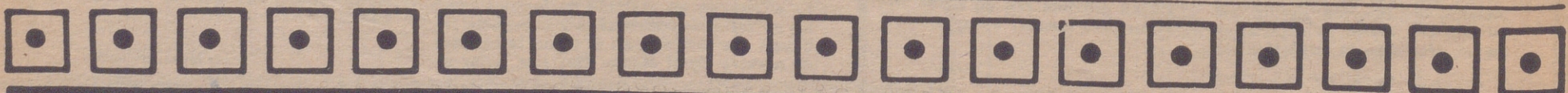
ZARAGOZA tiene ya el 83,7 por ciento de los teléfonos de la provincia automáticos.

Su capital y Calatayud hablan directamente con Almería, Alicante, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cáceres, Cádiz, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, La Coruña, Gerona, Granada, Huelva, Huesca, Lérida, Logroño, Madrid, Málaga, Murcia, Oviedo, Palma de Mallorca, Las Palmas, Pamplona, Salamanca, Santander, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla, Tarragona, Teruel, Toledo, Valencia, Valladolid, Vitoria y sus **REDES PROVINCIALES.**

En 1975, y tras la implantación de las nuevas áreas y distritos, se habrán incorporado a las comunicaciones automáticas interurbanas, Alagón, Alhama de Aragón, La Almunia de Doña Godina, Belchite, Cariñena, Caspe, Daroca, Ejea de los Caballeros, Fuente de Ebro, Illueca, Muel, Nallón, Sástago, Tarazona, Utebo, Zuera y la mayor parte de las localidades de sus comarcas respectivas. El 97 por ciento de sus teléfonos serán automáticos.

OSARS

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



SECTOR-CALLE

ALFONSO expres

DE NUESTRA REDACCION VOLANTE

UN LIBRO PARA UNA CALLE

"CIEN AÑOS de la calle de ALFONSO"

DESPUES DE HACERLA, CANDALIJA
TUVO QUE SALIR DE
ZARAGOZA EN
UNA TARTANA Y
VESTIDO DE
BATURRO



LA calle de Zaragoza más conocida en el mundo, la de Alfonso I, va a ser llevada a la imprenta recopilada en forma de libro. Un libro que ha de contarnos su nacimiento, su historia y su anécdota. Desde que con ella Zaragoza dejó de ser una ciudad labradora, para convertirse en una gran ciudad de región, hasta llegar a ser la arteria ciudadana, por la que pasa toda la actividad de Zaragoza.

El autor de esta importante publicación, que ha de llamarse "Cien años de la calle de Alfonso", es don Adolfo García Genzor, un aragonés de acusada personalidad, fuertemente vinculado con todas las cosas de su tierra, y un investigador incansable. Para que nos hable de su libro hemos ido a su encuentro.

—La idea surgió con el Centenario de la calle. Será una historia de la calle, sin eufemismos. Humana y sin demasiada trascendencia. Intenta relatar el latido de cada casa. Desde cuando la Baronesa de la Mengrana gastó toda su fortuna para promocionar la calle construyendo tres casas. Sólo pretendo con el libro ofrecer a la ciudad el pequeño acontecimiento de la calle y sus grandes hechos históricos, como la venida de Alfonso XII.

—¿Cuándo nació la calle de Alfonso?
—Jurídicamente en 1868. Necesitó para construirse cerca de cuarenta años y la última casa que se hizo fue la de "El Aguila".
—¿A qué alcalde de Zaragoza cabe atribuirle?

—Don Antonio Candaliña quiso dejar como alcalde huella de su paso, abriendo una gran calle hacia el Pilar rompiendo el casco viejo. Su frase de entonces "Se hará, caiga quien caiga" y se hizo. Luego, así de ingratos, tuvo que salir de Zaragoza disfrazado de baturro dentro de una tartana. Su generación que entendió la gran reforma que hacer esta calle suponía. La publicación constará de 250 páginas y su aparición si no inmediata, tampoco será muy tardía. Irá profusamente ilustrada con "fotos" retrospectivas por archivos zaragozanos.

—Podríamos decir que los pajarón de los Pirineos y no sólo para poblar sino para darle ritmo económico con el comercio y la industria. Los Blasco, vinieron de Sallent de Gállego; los Cativiela, de Ansó, los Liria proceden de Monzón, los Bellósta, de Barbastro y de Boltaña. Sus construcciones están inspiradas en el modernismo francés de finales de siglo. Todas tenían la misma altura y es una pena que esto se haya perdido. Entonces era la calle que más nos acercaba a Europa.

—Y ahora que hablamos de esta calle, ¿qué se le ocurre decir del Pasgo de la Independencia?

—Pues que es el hermano de la calle de Alfonso.
—El tema da mucho más de sí que el espacio disponible. Por eso, con la noticia de la aparición de este libro dejamos al lector para volver otro día con el tema.

TAMBIEN EL PEQUEÑO COMERCIANTE TIENE VOZ

"NOS DEFENDEMOS con la ESPECIALIZACION"

EL se lo hace todo. El mira los muestrarios, él hace escaparates, él mismo es su contable, su vendedor y su cajero. Si a las ocho de la mañana va usted a la tienda de la Calle Torrenueva, ya está allí. Si a las once de la noche se da usted una vuelta, se lo encontrará en el escaparate poniendo camisones. Su condecoración por el trabajo, él mismo se la impone cada día sin que nadie se lo note. El suyo es uno más de los comercios familiares de este Sector Alfonso, con tiendas cargadas de tanta y tanta tradición. Se llama Sixto Murillo y nos habla de este modo:

—No creo ser yo el personaje más idóneo para responderle por todos los del pequeño comercio en este sector, pero ya que usted es tan amable le diré que gracias a Dios, no vamos mal. Los negocios familiares, si se los atiende, siguen teniendo vida. Creo que quienes más problemas tienen son las pequeñas y medianas empresas con bastantes empleados.

—¿Y ustedes de qué modo se defienden?

—Con la especialización. Esta se impone. Somos el comercio tradicional con una clientela muy asidua. Yo me defiendo bien con la venta de los interiores de felpa. Aquí



vienen a comprar las bandas de rollo, los calcetines de trabajo, esos artículos que, por regla general, no están en todas partes.

—Y esta calle, comercialmente, ¿es mejor o peor que hace diez años?

—Es peor. El comercio se ha expandido y ha

proliferado mucho. Pero, con ganas de trabajar y atendiendo los negocios, siempre se vende.

Este es Sixto Murillo, el hombre que, aún elegido al azar, bien representa al comercio familiar, de este Sector Alfonso de nuestra página de hoy.

LAS COSAS DE MI SECTOR

UNA PLAZA DORMITORIO

LA que fue "tecoleta" Plaza de San Felipe, se ha convertido, a la fresca sombra de plátanos y acacias en auténtico dormitorio, sobre cuyos mullidos bancos de madera dormitan por la mañana y por la tarde, todos aquellos que, cansados de andar por la vida y la ciudad quieren allí tomar asiento para su siesta bien ganada.

POR AQUI SE VA
AL PILAR

DESENGAÑEMONOS. La calle de Alfonso es, sobre todo, un río de fervor que desemboca en el Pilar. Pues así como a Roma se llega por todos los caminos somos muchos los que sólo sabemos ir hacia el Pilar por esta calle.

LOS PISOS MAS
BARATOS DE ZARAGOZA

ANTES, los pisos más caros de Zaragoza tenían cinco balcones a la calle de Alfonso y ahora los pisos más baratos de Zaragoza también tienen cinco balcones a la calle de Alfonso. Son los mismos pisos. Su renta es antigua y sus inquilinos, claro, los nietos y biznietos de aquellos que alquilaban el piso al ver los albaranes del balcón, a lo mejor por veinte duros. Lo que quiere decir que hay a quien le cuesta menos vivir en la calle de Alfonso que en Valdeffierro.

CURIOSIDAD Y
MAL CHISTE

PARECERA curioso, pero durante el último verano, cuando las vacunaciones y el embotellamiento del agua, a nadie le importaba pasar por la popularísima calle de Contamina.

CAFETERIAS, SI, CAFETERIAS, NO

PODRIAMOS decir que la actual calle de Alfonso comienza con una cafetería y con una cafetería acaba. Pero, con ellas acabe usted de contar cafeterías en la calle de Alfonso, ya que por más que las busque, no las va a encontrar.

—Pero y por qué razón en una calle de importancia tan vital no existen las cafeterías necesarias, como en cualquier otra? ¿Por

qué no hay quién se decida a instalarlas? Ni mucho menos. No hay cafeterías porque, según nuestras noticias, existe una prohibición de abrirlas, según acuerdo de una ordenanza municipal. ¿Está bien la prohibición? ¿No es adecuada? Sobre este particular, que sea el propio lector quien opine. Nosotros con decirlo, hemos cumplido.

VALLAS PARA UN INCORDIO



ASI, al verlas de sopetón, uno se desconcierta un tanto. ¿Será esta una calle prohibida para cruzar de acera a acera? ¿Será que sus moradores de la derecha están reñidos con los de enfrente? Y conste que si nos la estamos tomando a broma es porque la tal valla protectora (¿de qué y de quién?) no es capaz ni de hacernos saltar "a la torera" la risa que nos da. No cabe duda. Esta valla protectora (¿de qué y de quién?) más que una broma es un incordio. Y si no que les pregunten a quienes para cruzar de acera, casi se ven obligados a descender a media calle.

—Pero a quién se le habrá ocurrido la idea? En principio, supusimos que estaban haciéndola para ahorrarnos un Guardia. Pero el guardia sigue allí y hay que pensar que la "genial" idea se debe a otra cuestión. Los sábados, aquello parece el tubo de los pisotones. Pasando por allí, en las horas punta, te juegas los pies y los zapatos y muchos son los que, conociendo el gran incordio que las vallas protectoras (¿de qué y de quién?) se dirigen a la calle de Alfonso dando la vuelta para entrar por Buenclara o Cuatro de Agosto.

CINCO VILLAS expres

CORRESPONSALIA Y DELEGACION:
Olivido, núm 7 - Teléfono 799
Escribe y coordina: FAUSTINO LABORDA SAGASTE
Fotógrafo: "SAMPER"

CARTAS a ARAGON/expres

GRATITUD DEL PRESIDENTE SALIENTE DEL TAUSTE, D. MANUEL BERNAD

Sr. Director de "ARAGON/expres".
C/. Marcial, núm. 2.
ZARAGOZA

Muy Sr. mío:

Habiendo cesado como Presidente del Club Deportivo Tauste por dimisión presentada en la Asamblea General celebrada por el mismo el pasado día 17 del actual, quiero al salir del cargo agradecerle las muchas atenciones recibidas durante mi permanencia en el mismo por parte de ese periódico que Vd. dirige y especialmente de D. Faustino Laborda, su redactor para la zona de Cinco Villas.

La labor que ha emprendido y está llevando a cabo el citado Sr. Laborda, no solo en lo deportivo sino también en lo social, la considero digna de todo elogio y muy positiva para el futuro de estos pueblos de Aragón, por los que tanto labora para unir y engrandecer.

Reiterando mi agradecimiento, aprovecho gustoso la ocasión para saludarle muy atmtte. s. s.

Manuel BERNAD

LOS AMIGOS DE A.T.A.D.E.S., NUEVAMENTE EN ACCION

No hace muchos días que dábamos la noticia. Unos jóvenes deportistas de Ejea de los Caballeros jugaron un partido de fútbol en el Campo Municipal de Deportes de Luchán, a beneficio de A.T.A.D.E.S. La recaudación obtenida rebasó las 8.000 pesetas y su gesto altruista vino a ser como una semilla esparcida en buena tierra. De aquella siembra vienen nuevos frutos a la parcela del amor al prójimo. Han nacido nuevos amigos para los niños subnormales y aquellos se disponen a celebrar una verbena en el Casino España, al objeto de allegar fondos para tan acuciante problema.

El joven Fernando Pérez Palacios lleva el peso de la organización. Está ultimando los preparativos verbeneros y de su atareado tiempo le sacamos un minuto para que nos diga cómo va a ser esta verbena.

—Consiste en un baile-verbena a celebrar mañana por la noche en el Casino España.

POR TODO ARAGON
CRUZAN CADA DIA
LOS "EXPRES" DE
"ARAGON/expres"

—¿Quién ameniza la fiesta?

—Eduardo Betore, Angel Gracia, Armando Murillo y Jesús Serrano de Tauste; Pablo Leonar, de Alagón, y Juan Manuel Sierra de Ejea de los Caballeros. Todos ellos componen el "Grupo Edwards" conjunto músico-vocal nacido en Tauste merced al impulso de sus propios integrantes que, al decir de los entendidos, van a dar mucha guerra en el mundo musical.

—¿Quiere decir esto que hacen su debut en Ejea?

—Casi, casi. Han actuado ya en otros lugares, pero no tan en serio, como lo van a hacer a partir de mañana por la noche.

—¿Es cara la entrada?

—Está sin decidir todavía, pero puedo adelantar que los precios serán verdaderamente populares. Queremos que asista toda la juventud de las Cinco Villas, más bien atraída por el fin que perseguimos que por los medios que empleamos para lograrlo; aunque estos medios son verdaderamente interesantes y atractivos. Son dos circunstancias por las cuales nos permitimos pensar que el éxito de la verbena está asegurado.

Así lo esperamos, tanto por esos niños subnormales que nos piden que les ayudemos a seguir como por esos otros perfectamente normales que desean fervientemente poderles ayudar para atender tan desgarradora llamada.

La directiva del Ejea camino de la dimisión

● "SI EL 8 DE JULIO, NOS ENCONTRAMOS CON QUE LA OPERACION 900.000 PESETAS HA FRACASADO, NUESTRA DIMISION SERA IRREVOCABLE"

Aunque mucho nos cuesta creerlo y no poco confesarlo, hemos de afirmar que la directiva del Ejea nunca estuvo tan cerca de la dimisión como lo está en estos momentos... ¿Que por qué?... Pues porque si los socios no lo remedian la "Operación 900.000 pesetas" está condenada al más absoluto de los fracasos. Un fracaso que llevará irremisiblemente a la dimisión a la Junta Rectora del equipo titular de fútbol ejeano, propiciando, con ello, una de las crisis más graves y agudas por las que haya podido pasar el histórico club de la calle Mediavilla. De producirse esta anómala situación, nunca habremos de achacárselo a la directiva, porque la adopción de su aptitud ya no puede estar más de acuerdo con las actuales circunstancias ni encontrar una mejor y más plena justificación... "Si para el día 8 del próximo mes de julio, nos encontramos con que la "Operación 900.000 pesetas", ha sido un fracaso, pondremos nuestros cargos a disposición de quien desee aceptarlos... "Porque lo que no podemos hacer nosotros es afrontar la Tercera División sin contar con un respaldo económico por parte de los socios. Por tanto, si para el día señalado no se ha recaudado, cuando menos, el 80 por ciento de esas 900.000 pesetas, nuestra dimisión se producirá de forma irrevocable", dijo, entre otras cosas, el presidente del club, don Fernando Alastuey, en la última asamblea de socios celebrada en el Casino España.

"El cobro de tarjetas va muy mal y el día 8 se acerca a pasos agigantados. Dios quiera que en los siete primeros días del mes se arregle todo, ya que si no..." Este ha sido el lamento que hemos escuchado en el seno del club ejeano, cuando procurábamos informarnos sobre la marcha de la "Operación de las 900.000 pesetas". Poco después reanudábamos nuestra encuesta sobre este asunto con tres de los mejores jugadores del Ejea de la década de los 30 que formaron parte de la siguiente alineación: Angel Benito; Palacio, Racal; Berjes, Vaquedano I, Navarro; Sagaste, Vaquedano II, Monguilod, Leonardo y Félix Miguel.

- 1.- ¿Cómo ha visto usted la temporada?
- 2.- ¿Qué jugadores, local y visitante, le gustaron más?
- 3.- De cuantos equipos pasaron por Luchán, ¿cuál fue el que más le gustó?
- 4.- ¿Ascenso o renuncia?
- 5.- ¿Qué opina usted de la actitud de la Directiva?
- 6.- ¿A sacado ya su tarjeta?
- 7.- ¿Qué le pide a la afición?

Nos cuentan de don Félix Miguel Guillén, que fue un extremo veloz y escurridizo, muy dado a llevar la inquietud a las defensas rivales y muy codiciado por los clubs de superior categoría, por su gran eficacia goleadora. Al colgar sus botas no abandonó del todo el fútbol y durante más de 25 años ostentó cargos de gran responsabilidad en las distintas directivas que tuvo el Ejea. En la actualidad es don Félix Miguel un acreditado nombre de empresa que no por ello deja de vivir al día las inquietudes futbolísticas del Ejea y que nos contesta así a nuestras preguntas:



— Muy buena. Como la mejor de todos los tiempos, incluso superior a la del año 1958.

— El Ejea, Abadía, de los visitantes, Juan Marfa.

— El Sabiñánigo.

— Sin lugar a dudas, el ascenso. Lo contrario sería hacer desaparecer el fútbol en Ejea.

— Que es digna de encomio y que cuenta con el mejor de mis aplausos. Estupenda, la actitud de la Directiva.

— En mi casa, todos la hemos sacado ya.

— Muy pocas cosas. La afición ejeana tiene solera y ella sabe lo que le conviene en estos casos: Apoyad firmemente a la directiva y materializar ese apoyo en algo tan sencillo como es el proveerse rápidamente de su tarjeta correspondiente.

El Ejea siempre tuvo buenos porteros. Y uno de los que más fama alcanzó, dentro del fútbol regional, fue, sin lugar a dudas, don Angel Benito García. Se nos dice de él que era un canchero de extraordinaria agilidad, que sabía situarse bajo los palos como pocos y que gozaba de esa condición indispensable en todo guardameta de talla excepcional como es el poseer una buena dosis de reflejos. Al dejar el fútbol como deporte lo tomó como directivo y a continuación como ferviente seguidor del Ejea. Don Angel Benito forma parte hoy, como profesional, de la plantilla de empleados del Ayuntamiento



la Villa. Nuestras preguntas han merecido estas respuestas de don Angel Benito:

— Temporada magnífica, de las que dan tono a una población y prestigio a un equipo.

— Villas del Ejea y Emilio Cortés del Tauste.

— El Mequinzena.

— Ascenso con todas las consecuencias, incluso aunque se corra el riesgo de descender. Esto es lo deportivo y lo normal, determinar otra cosa sería tanto como hacerle un flaco servicio al fútbol ejeano.

— Una aptitud inteligente que debe hallar el eco que merece.

— No he sacado las tarjetas de mi casa, porque no me las han venido a cobrar... ¡y esto se me hace un poco raro!

— Pido a la afición que siga como siempre, apoyando a su club. Y pido a esos aficionados un tanto reacios al apoyo que sean aficionados a la hora de las victorias y a la hora de las derrotas, que un resultado deportivo no cambie una aptitud, en favor o en contra, según sea favorable o adverso. Si todos estamos unidos el equipo marchará adelante.

Dicen de don Alejandro Sagaste Villa que tenía una elegante forma de jugar, que fue un extremo de fácil dribling y que una de sus mejores cualidades, dentro de los campos de fútbol, era la de su exquisita corrección y deportividad, nunca reñida, con su fogosa entrega a los colores que defendía sin reservas. La vida ha situado bien a don Alejandro Sagaste Villa y hoy está convertido en una personalidad de reconocido prestigio, dentro del mundo de los negocios. El señor Sagaste, contesta así a nuestro interrogatorio:



— Buena. Alcanzó una altura deportiva jamás igualada por el Ejea.

— Del Ejea, Roca y Sagaste; de los visitantes, Emilio Cortés.

— El Mequinzena y el Binéfar fueron los mejores.

— No existe otro camino que el del ascenso... a no ser que se quiera condenar a la desaparición del fútbol del Ejea.

— La Directiva tiene una aptitud cabal y consciente muy de acuerdo con las circunstancias creadas con la consecución del campeonato. Si no dasu brazo a torcer y todos caminamos por la línea que nos ha marcado llegará muy lejos.

— Sí, ya hace días que adquirí la de mis hijos y la mía.

— Sé que algunos socios andan algo reacios a la hora de proveerse de su tarjeta. Esto supone que la directiva atraviese un mal momento, pero estoy seguro que en última instancia todo se arreglará. Yo al menos tengo plena confianza en la magnífica afición ejeana. Ella apoyará, sin dudarlo, a la Directiva.

ARAGON
expres

se vende en EJEA en
la tienda de

JOSE ESCOLAN



La jugada de Zaldúa es una de las más espectaculares del fútbol. Se trata de elevar previamente el balón y empalmar de bolea.

El balón puede llegarnos desde todas las direcciones y en cualquier fase del juego: un pase a ras de tierra, un pase por alto, un rechace del portero... y es necesario saberlo dominar con una parada perfecta. Es necesario tener un control del balón que permita tenerlo a nuestros pies perfectamente domado y pronto a salir convertido en un pase o un tiro a puerta. El ideal sería no parar el balón, jugarlo directamente con un pase al vuelo, o bien desviarlo con cualquier parte del cuerpo hacia un compañero. Pero a muy pocos se les puede exigir este juego que requiere una gran habilidad técnica, especialmente si se trata de muchachos jóvenes y que realizan sus

57

primas armas. Es necesario, por lo tanto, aprender a parar el balón y a controlarlo con todas las partes del cuerpo. El control del balón es un acto intermedio entre un pase y un tiro o también entre pase y pase o entre un pase de cabeza y un tiro a puerta que es la acción conclusiva del fútbol. Un buen control del balón es muy útil para volver a llevar el juego a ras de tierra donde el balón es menos interceptable. Permite tirar sin perder el balón y pasar en buenas condiciones. Da, por otra parte, confianza al jugador y le permite progresar en los diversos matices de la técnica futbolística, indispensable tesoro para quien quiere convertirse en un verdadero campeón. EL CONTROL ES INÚTIL: Cuando se puede pasar directa-mente o al vuelo: cuando el adversario llega al balón al mismo tiempo que vosotros. TENER EN CUENTA que la parada o el control se pueden rea-lizar: **A)** con los pies; **B)** con el pecho; **C)** con el muslo; **D)** con la cabeza. La elección del tipo de parada depende de las condi-ciones en que se encuentra el jugador, de la clase de pase que se recibe, de la necesidad que se tiene de iniciar una acción de un modo mejor que otro. Las primeras pruebas, seguramente, os causarán disgustos. El balón, en contacto con los pies o con el cuerpo, no se deten-dra delante de vosotros. Pero más tarde aprenderéis a domes-ticar el balón y obtendréis el control perfecto. Son necesarios muchos ejercicios y una gran paciencia. No dejados llevar por el desconsuelo: no es una buena señal en un deportista. Insistir cuidando la técnica en sus mínimos detalles. Sería terrible que dijeran de un jugador que está comenzando: "ESE NO SABE PARAR EL BALÓN". PARADA Y CONTROL CON LOS PIES: Hay cuatro tipos de parada. Con la suela, con la parte interior del pie, con la exte-rior y detención del balón en la misma dirección en que ha lle-gado. BAJO LA SUELA: Es la manera más fácil. Poner el pie sobre el balón apenas éste toca el suelo. El cuerpo debe estar derecho aunque con una ligérrima inclinación hacia adelante. Pie de apoyo en el suelo bien plantado. La pierna que para el balón forma una verdadera pedalada que termina en el balón. La pierna y articulación del tobillo deben permanecer muy sueltas, el pie debe tener la punta delante de vosotros. El balón estará aproxi-madamente a 20 centímetros del pie de apoyo. CON LA PARTE INTERIOR DEL PIE: Es la parada más fre-cuente y la más segura porque permite al mismo tiempo pararlo y controlarlo además de dejar al jugador preparado para prose-guir la acción inmediatamente.

58

Permanece muy suelta para venir en ayuda en caso de que el pie no controle el balón correctamente.

Las ventajas de la parada con el interior del pie sobre la parada con la suela son las siguientes: 1) Una mayor seguridad porque se opone una mayor superficie de contacto. 2) Mayor velocidad en el juego. 3) Podéis salir en cualquier dirección, mientras que parándolo con la suela el cuerpo está recto y deberéis retirar el pie, empujar el balón y comenzar la carrera. 4) La posibilidad de parar cuando el balón toca el suelo en una posición imposible para la parada con la suela. 5) Es posible fintar al adversario engañándolo sobre la dirección que se va a tomar, inclinando el cuerpo hacia el lado contrario. Es imprescindible, por la confianza que obtiene uno en sí mismo, aprender a parar el balón con los ojos cerrados. Esto permite reali-zarlo, a la hora de la verdad, mirando el juego y a los compañe-ros desmarcados.

CON LA PARTE EXTERIOR DEL PIE: Menos útil y menos fre-cuente, se debe aprender, no obstante, para aumentar la técnica. Punta del pie hacia el interior. El balón se debe tocar con la parte externa y más cercana al dedo meñique, y enviado hacia la derecha con el pie derecho y hacia la izquierda con el izquier-do. Pie de apoyo junto al punto de caída del balón, ligeramente retrasado. Cuerpo inclinado hacia atrás para mantener el equi-librio. La pierna que para se cruza con la de apoyo. Este tipo de centro permite coger al adversario que ataca a contrapié.

UN CONTROL DIFÍCIL pero muy útil y que da mayor velo-cidad al juego. El balón llega alto a vuestro campo y queréis enviarlo rápidamente hacia la portería contraria sin dejar que el adversario se recupere. Deberéis parar el balón llevándooslo con vosotros inmediatamente.

El cuerpo y el pie de apoyo se hallan en posición de rota-ción. Mientras llega el balón al suelo, el cuerpo se inclina ya hacia la dirección de la salida. La pierna de apoyo se flexiona. Pierna y cuerpo, en el momento justo, giran velozmente. La pierna que controla está flexionada y cuerpo, muslo y pierna forman un cuatro. El balón se toca con la superficie interior del pie. Golpear ligeramente el balón para que inicie la carrera inmediatamente delante de vosotros.

En el próximo artículo continuaremos con las paradas y con-trol del balón. Son numerosas y completamente necesarias para la práctica del fútbol.

HELENIO HERRERA

62



La pelota está perfecta - mente controlada y lista para el centro a puerta.

61

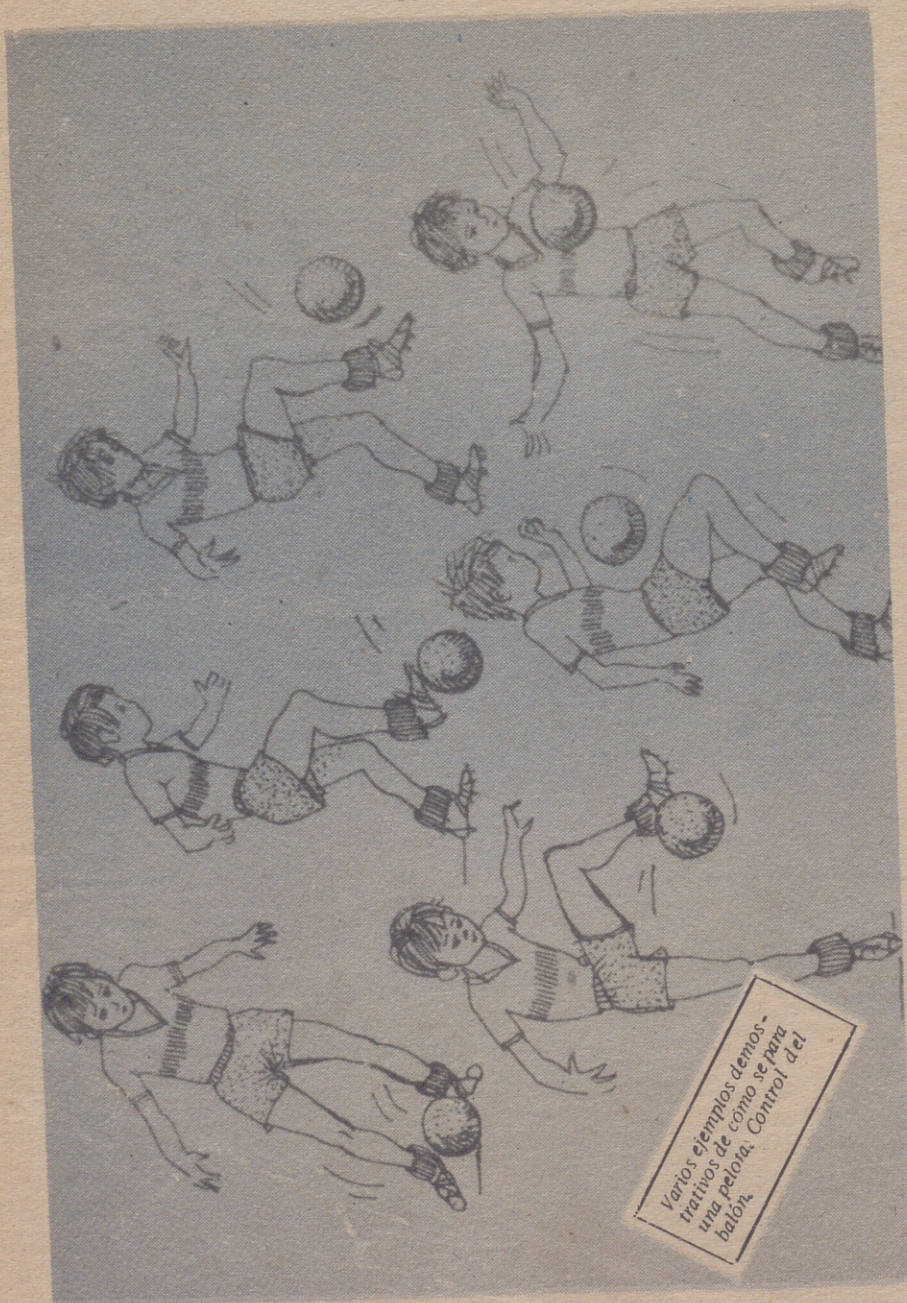
DON JULIO
 con sus
REBAJAS
 ¡SENSACIONAL!

Gay
 CENTRO COMERCIAL

63

Doblar por aquí _____

69



Lección 8.^a

El control del balón

Por HELENIO HERRERA

Lapetra, en esta ocasión parece unir las piernas de sus contrarios.

56

65

PIE DE APOYO: Apoyado en la punta situarlo a 20 centímetros delante del punto de caída del balón y en la dirección la cual queréis mandarlo.
 CUERPO: Inclinado y vuelto hacia la dirección de la salida por tanto en posición correcta para proteger el balón del post-que acoso de un adversario.
 PIERNA Y PIE QUE HACE LA PARADA: La pierna debe situarse hacia atrás para dejar libre el punto de caída del balón.

