

EL PADRE CUE
en ZARAGOZA

"NO HAY que

TEMER al CISMA"



UN matrimonio asturiano tuvo un hijo cuando vivían en Méjico. Y, circunstancial, fue el nacimiento de Ramón Cué, que sintiéndose español siempre, vinculado siempre a España a los diecisiete años ingresó en la Compañía de Jesús.

Vamos a dar un salto por el montón de libros y artículos escritos y dejemos a un lado sus textos y conferencias. Lo tenemos frente a nosotros. Ya le escuchamos en Santa Engracia, con el templo totalmente abarrotado de público en sus aleccionadoras conferencias de esta Semana Santa.

—¿Qué opinión tiene de los periodistas?

—Tiene todo mi cariño y admiración, porque no realmente admiro la exigencia que es la colaboración diaria a plazo, a veces tan enormemente fijo y apresurado del periódico. Yo no valdría para periodista. No valdría por que me agobia y me atosiga el plazo fijo. Me corta y quita toda inspiración. No sé si ya forzado tendría que entrar por esavía estrecha. No lo sé. Por otro lado comprendo su terrible responsabilidad que es la sinceridad y la imparcialidad y la verdad total en la información, lo cual es un peligro. Porque el peligro del sensacionalismo está al lado de la prensa inmediatamente. Es decir, traicionar un poquito la verdad para el sensacionalismo de un sentido o de otro. El sensacionalismo hoy en el mundo religioso es uno de los más vigentes. Y esto puede hacer un daño terrible. Como el periodista puede ser un aliado maravilloso de la verdad en la Iglesia. Y será un brazo derecho de la Iglesia un sincero informador y puede ser fatal cuando un periodista cambia o desfigura o no dice toda la verdad. El periodista hoy pesa mucho en la sociedad. La sociedad vive colgada de la información, de la prensa, radio y televisión.

—¿Cómo quisiera Cristo al periodista, si viniese hoy a la tierra?

—Como quiso a los cuatro evangelistas que son los primeros periodistas y nos dieron la gran noticia. Por no en vano el Evangelio se llama La Noticia. La noticia por excelencia la trajo Cristo. Los primeros noticieros fueron los cuatro evangelistas. Que fueron fieles a la verdad. Que hablaron contra sí mismos para mantenerla. Quedaron mal los apóstoles, pero quedó bien la verdad. Quedaban ellos mal, robardes, no entendían a Cristo, no callan nada, pero dicen la verdad. Y la entrega del gran periodista, de los cuatro grandes

(Pasa a la página 14)

PERO... Ahora sólo se habla de un Cristo revolucionario

● Y los cristianos están separados porque el clero está separado

ARAGON 2
expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS

DIARIO de AVISOS

NORMAS DICTADAS POR LA ALCALDIA CON MOTIVO DE LAS FESTIVIDADES DE SEMANA SANTA

Con motivo de los días de la Semana Santa, esta Alcaldía considera oportuno, con objeto de garantizar el debido respeto y evitar molestias al vecindario, dictar las siguientes normas:

Primera. Las puertas de los templos deberán estar libres en todo momento para facilitar el acceso y salida de los fieles, procurando marchar siempre por su derecha sin detenerse o interceptar el tráfico y sin producir en sus inmediaciones ruidos que contrasten con el respeto debido al culto.

Segunda. En el itinerario de la Procesión del Santo Entierro que, saliendo de la Iglesia de Santa Isabel (vulgo San Cayetano), discurrirá por Pza. de Lanuza, Cerdán, Coso, Piza, de España, Coso, San Vicente de Paúl, San Jorge, Pza. de San Pedro Nolasco, San Jorge, D. Jaime I, piza. de La Seo, Piza. del Pilar, D. Alfonso I, Manifestación y nuevamente Pza. del Justicia a la mencionada iglesia, queda prohibida la circulación y estacionamiento de vehículos desde las 18 horas del Viernes Santo, e igualmente se prohíbe la colocación en las aceras, de sillas, bancos y otros enseres que puedan entorpecer el paso de peatones. El público se mantendrá en las aceras o andenes sin invadir las calzadas.

Tercera. Se ruega asimismo que el empleo público privado de altavoces,

aparatos de radio, televisión, etc. se haga en el tono más moderado posible.

Cuarta. Se recuerda al vecindario la obligación de respetar la colocación de las sillas instaladas por la "Caridad", en el itinerario de la Procesión del Santo Entierro. Esta obligación comprende el deber de no variarlas de emplazamiento y de abstenerse de ocuparlas, así como las de las tribunas que se instalen, sin acreditar el derecho adquirido con el correspondiente boleto.

Quinta. Todo contraventor de estas normas será sancionado, especialmente quienes con su conducta escandalosa, con actos o palabras, dieren ocasión a incidentes, que si siempre deben ser corregidos, con mayor razón en esta Semana Mayor.

La Alcaldía espera de la cultura ciudadana y espíritu religioso su colaboración con el máximo acatamiento a estas disposiciones.

CAMPAÑA DE VACUNACION CONTRA LA POLIO

Desde el día 12 de Marzo hasta el día 8 de Abril inclusive se está procediendo a vacunar de antipolio con una dosis de recuerdo a todos los niños menores de cinco años.

Esta vacunación es con carácter gratuito en los lugares y horarios que se indican a continuación:

Jefatura Provincial de Sanidad, calle Ramón y Cajal 68.

Casa de Socorro, Paseo de la Mina, núm. 9.

Horario de 10 a 1, todos los días laborables.

Se recomienda a los padres el mayor interés para que no quede un solo niño sin vacunar.

"No hay que temer al cisma"

(Viene de la página 13)

periodistas es dar su vida por la verdad. Los cuatro murieron en testimonio de lo que escribieron.

—¿No cree usted que la Biblia tiene algunos aspectos novelados que no se han comprendido bien por gran parte de la humanidad?

—Es cierto, es cierto. La Biblia es un libro muy difícil como libro y palabra de Dios. Y al mismo tiempo una apariencia fácil pero una comprensión difícil. Tomar la Biblia y empezar a leerla como si fuera una novela de Aghata Christie es un disparate. Hay que leerla con una preparación histórica, arqueológica, somática, cultural. Yo creo que es un libro muy difícil. Al fin y al cabo es un libro bíblico. Empezamos por no saber, ni por dominar la historia para poder interpretar los libros históricos, las costumbres, la mentalidad y la manera de ser. Los giros del lenguaje. Las significaciones. Entonces nos quedamos muchas veces en la corteza. Y lo que usted dice, nos quedamos en la anécdota de la novela, pero no en la comprensión del ministerio.

No queremos desaprovechar esta oportunidad. Un hombre con la sinceridad y la valentía en la palabra contesta. Nuestra entrevista huye de la mogigatería y de la noñez. Y sobre todo, de la falsedad. Adelante.

LOS CULPABLES DE LA SEPARACION DE LOS CRISTIANOS ¿SON LOS CURAS!

—¿Estamos divorciados los católicos?

—En el sentido que usted me lo pregunta, si no han dado el divorcio oficial parece que lo estamos pidiendo. No estamos oficialmente separados, pero estamos desunidos.

—¿Hay lucha entre el clero?

—Y ¿por qué negarlo si ha saltado a la calle? ¡Claro que hay lucha entre el clero! Yo diría más: los cristianos están separados porque el clero está separado. Los culpables de la separación de los cristianos son los curas!

—¿Somos nosotros! Sí nosotros estamos separados cómo va a estar unido nuestro pueblo? Si los pastores se separan...

—Entonces, ¿dónde vamos a parar?

—Hay algo que no debemos perder nunca. La esperanza. No olvidemos aquella expresión de Jesucristo en vísperas de la pasión... "y se dispersaron las ovejas". Efectivamente, la dispersión fue masiva. Y los mismos apóstoles, los primeros obispos en desbandada lo dejaron pero le dijo a Pedro: "Tu confirmarás la fé de tus hermanos". La esperanza de la unidad es realidad en la Iglesia por que tiene la promesa de Cristo. Pasaremos la angustia que estamos diciendo hoy de la desunión y de la desbandada. Pero la fé de Pedro continuará una vez más...

—¿No hay que temer al Cisma?

—No. No hay que temer al Cisma. La Iglesia saldrá purificada. Testigo, la historia. Pero aunque no tuviésemos la historia tenemos las palabras de Cristo.

LA PENITENCIA Y LA PASION ESTAN PASADAS DE MODA HOY SE HABLE DEL CRISTO REVOLUCIONARIO

Estamos en días de pasión. ¿No cabe la penitencia como equilibrio de nuestro ser? Algo hay que pierda y que sirva de serenidad en el estado moral físico de los hombres.

—¿Puede servir la penitencia de purificación ideas y de coordinación cristiana?

—¡Ya lo creo! Claro que usted sabe que la penitencia hoy está desacreditadísima. Eso por visto también pasó de moda. ¿Usted ha oído hablar en estos últimos tiempos, en los púlpitos, de la Pasión de Cristo? Ya no se habla. Ni tampoco se habla de sangre de Cristo, ni de la humillación de Cristo, ni de la paciencia de Cristo, ni del aguante de Cristo. Usted habrá oído hablar de un Cristo revolucionario y de un Cristo de violencia. Es decir que estamos traicionando también a Cristo y en lo más íntimo y cordial que es la Redención que es el sacrificio de su sangre. ¿Qué es la penitencia que él vino a hacer en nombre y en representación de toda la humanidad. Y si esto falla ¿qué nos queda?

Hablamos de Holanda, del Concilio Vaticano, de diferenciación de ideas. De coordinarlas.

—¿Cómo conseguir la unidad cristiana?

—Esto es muy fácil decirlo, pero muy difícil practicarlo. El primero que lo dice soy yo y tal vez sea el que tampoco lo practica, porque dar consejos es muy fácil. Creo que lo primero que tendríamos que adoptar sería una gran serenidad de espíritu que hemos perdido, yo creo que todos. Tratar de conseguir un equilibrio y luego, me parece —ojalá me equivoque— creo que el pecado que hoy nos separa es la soberbia. Claro que estoy tocando otro concepto pasado de moda.

Y voy a pronunciar otra palabra desacreditadísima, pero sería un punto de partida para la unión: la humildad. Hoy todos vamos con la cresta muy alta. No nos unimos nunca. Tendríamos que bajar. Y ¿qué mejor época que la Semana Santa al plano de Cristo? De la humildad, como se trata de una humildad que lleva al amor por unirse en amor a todos, cuando uno cede por amor ya no hay humillación. Porque el amor no humilla, por el amor se puede hacer todo. El amor lo purifica todo. Ya no nos sentiremos humillados. Y por amor se hacen las grandes reconciliaciones.

Nos ha dado su bendición. La frase del poeta sueco en mis oídos: "Solo los que aman saber decir ¡tú!"

Antonio MOLINO

NUEVA CLINICA QUIRON
SERVICIO DE URGENCIA
DIA Y NOCHE
TELEFONO
376700
17 LINEAS

LEA TODAS LAS
TARDES **ARAGON**
expres

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Compromiso de Caspe, 87 (Las Fuentes): Montoto, tel. 217331; Avda. la Jota, 53-55: Valen, tel. 290962; Avda. Madrid, 144: Serrano Miró, tel. 331165; Avda. San José, 21: Martínez Cordón, tel. 236771; Cerdán, 35: Aubá, tel. 222715; Hernán Cortés, 17: Sánchez, tel. 222355; Laguna Azorín, 4: (Carretera de Madrid); Legunas, tel. 338850; Luis Sallenave, 13 (Cuéllar): Torres teléfono 272952; María Guerrero, 8 (Barrio Bozada): Jiménez, tel. 335974; P.º Independencia, 25: Zatorre, tel. 222864; P.º las Damas, 19: Navarro, tel. 211945; Pza. Portillo, 2: De Gregorio, tel. 217953; San Juan Bosco, 1 (esq. Corona Aragón): Alfonso, tel. 252276; San Juan de la Cruz, 23: Clavería, tel. 276168; San Juan de la Peña, 121: García S., tel. 297543; San Vicente Paúl, 43: Castañer, tel. 291265; Sos del Rey Católico, 21 (Torrero): Pardiños, tel. 275567; Torre, 24: Boneta, tel. 296064; Unceta, 56: Concha, tel. 330237.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO 6 A

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Compromiso de Caspe, 38 (Las Fuentes): Martín, tel. 233956; Avda. Madrid, 50: Gil, tel. 333578; Berenguer Bardají, 42: Tarancón, tel. 258238; Castelar, 71 (San José): Muniesa, tel. 232884; Coso, 106: Lobera, tel. 224365; Estebanes, 31 (D. Jaime I, 17): Ucelay Rived, tel. 216832; Fray Julián Garcés, 29 (Torrero): Casas, tel. 272285; Fuero del Trabajo, 16: Grau, 232766; García Sánchez, 39 (Villahermosa, 13): Alcaine, teléfono 252786; General Franco, 58-60: Blas, tel. 223154; General Millán Astray, 74: Otín, tel. 372796; Grupo Alférez Rojas, 29: Puertas, tel. 331840; Juan Pablo Bonet, 17: Adán, tel. 274078; Manifestación, 11: Serrano, tel. 223023; P.º Calvo Sotelo, 41 (esq. Avda. Goya): Buesa, tel. 225563; P.º General Mola, 10: Navarro, tel. 226203; P.º Teruel, 29: Sáenz, tel. 222441; Plaza Ntra. Sra. del Carmen, 5: Gaudó, tel. 221393; Santa Cruz de la Seros, 49: Ruiz T., tel. 292692; Violante de Hungría, 2-4 (Edif. Hípica): Alquézar, tel. 354815.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO 7 A

SEMANA SANTA EN EL BAJO ARAGON RUTA DE TAMBOR Y BOMBO

La Junta Coordinadora de esta Ruta se complace en facilitar el Programa de Actos más significados que la integran en las localidades de Alcañiz, Andorra, Calanda, Híjar y Samper.

JUEVES SANTO: A las 24 horas, se "Rompe la Hora" en Híjar, Calanda y Samper.

VIERNES SANTO: A la 1 de la madrugada, procesión de "Las Antorchas", en Samper.

A las 2 de la madrugada, procesión de "Los Despertadores", en Híjar.

A las 10, "Bajada de Imágenes del Calvario", en Híjar.

A las 10,30, "El Pregón", en Samper.

A las 12 horas, "Romper la Hora", en Calanda.

A las 13 y 15 horas, respectivamente, "El Pregón" en Alcañiz y Calanda.

A las 16 y 17,30 horas, respectivamente, "El Pregón" en Híjar y en Andorra.

A las 19 horas, procesión de "La Soledad", en Calanda.

A las 19,30, 20 y 20,30 horas, respectivamente, procesión del "Santo Entierro" en Samper, Híjar y Andorra.

SABADO SANTO:

A las 9 horas, procesión del "Santo Entierro", en Alcañiz.

A las 18 horas, la procesión de "Subida de Imágenes" al Calvario, en Híjar.

Queremos dejar constancia, de que

también en los pueblos hermanos de La Puebla de Híjar, Albaladejo, Arzobispo y Urrrea de Gaén existe costumbre de tocar el tambor y el bombo.

Esta es la Semana Santa del Bajo Aragón que la junta Coordinadora invita a todos a compartir y apoyar con los brazos abiertos.

DEPORTE y CONFORT S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE ESQUIS ROSSIGNOL

FACILIDADES DE PAGO

Calvo Sotelo, 17
Tel. 217431

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL **radiodelicias**

Avda. América 4 y 6 - Télf: 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Télf: 33 80 21
Delicias, 5 - Télf: 33 02 27
Prolongación Compromiso de Caspe (Las Fuentes) ZARAGOZA

PROGRAMA PARA HOY

PRIMERA CADENA:
13,45.— Carta de ajuste; 14,00.— Apertura y presentación; 14,01.— Almanaque; 14,30.— Primera edición; 15,00.— Noticias; 15,35.—

SEGUNDA CADENA:
20,00.— Carta de ajuste; 20,30.— Presentación y avances; 20,35.— Los trotamundos "Vacaciones en la nieve"; 21,00.—

Largometraje ("El caliz de plata"); 17,55.— Santos oficios (en directo, desde el Santuario de Nuestra Señora de la Salud, de Sabadell); 19,15.— Baloncesto profesional norteamericano; 21,00.— Telediario; 21,35.— Sesión de noche ("Diálogo

PROGRAMA PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA:
13,45.— Carta de ajuste; 14,00.—

21,30.— Telediario-2; 22,00.— Galería; 22,30.— Estudio abierto; 00,30.— Última imagen. de Carmelitas"; 23,35.— Veinticuatro horas; 24,00.— Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

20,00.— Carta de ajuste; 20,25.— Presentación y avances; 20,30.— Documental ("1.200 años del monasterio de Otobeuren"); 21,30.— Telediario-2; 22,00.— La pasión según San Juan, de J. S. Bach "coro y orquesta "Bach" de Munich"; 00,10.— Última imagen.

PROGRAMA PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA:
13,45.— Carta de ajuste; 14,00.—

Apertura y presentación., 14,01.— Misa solemnis, de Beethoven., 15,30.— Largometraje (Sarmiento de una tierra fuerte), 16,55.— Noticias., 17,00.— Documental (El pescador de Galilea), 17,55.— Santos oficios (en directo desde el santuario de nuestra señora 91 la salud, de Sabadell), 19,15.— Desfile procesional (en directo desde puente genil, Córdoba). 20,00.— Salmos de muerte y de Gloria., 20,30.— Documental ("San Pablo en Roma"), 21,05.— Noticias., 21,10.— Santo vfa crucis (en directo desde la basílica de San Pedro, Roma), 22,30.— Estudio uno ("La hidalga limosnera", de José María Pemán), 24,00.— Música para ver., 0,25.— Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

20,00.— Carta de Ajuste., 20,25.— Presentación y avances., 20,30.— Largometraje (San Francisco de Asis), 22,40.— Requiem, de Verdi., 24,00.— Última imagen.

inter

el televiser de ley

JUEVES. 30 DE MARZO DE 1971

LA VIDA DE "LOS MONEGROS"

10 MONEGRILLO

Una "REDENCION" QUE NO LLEGA



D. Rogelio López
(Secretario)

D. Joaquín Laguna
(Sec. Acctal.)

DURANTE 300 AÑOS
EL "MONTE" FUE
ARRENDADO AL
CONDE DE SASTAGO

702 ARAGONESES
PARA UNA
AGRICULTURA
INCIERTA Y UNA
GANADERIA EN
DECLIVE

ENTRANDO en la sierra y situado en la carretera entre Farlete y La Almolda, a 45 kilómetros de Zaragoza, está Monegrillo. Ahí, en plena estepa "Monegrina", donde la vida es difícil. Ahí, donde la despoblación es manifiesta, ya que oscila entre los 7 a los 14 habitantes por kilómetro cuadrado, viven y trabajan 702 aragoneses. Comparando estas cifras con las de la provincia de Guipúzcoa, que son unas doce veces superiores, se aprecia esa lucha heroica y constante contra el medio que llévan los a veces injustamente menospreciados agricultores de estas tierras. El agua, el ser o no ser de éstas regiones, ha sido la continua lucha desde hace siglos. Mucho lo ha repetido don Francisco de los Ríos. Mucho hay que seguir repitiéndolo. Porque ahí, en Monegros, aun cuando llueva estos años, hay muchos que suspiran: "¿Cuándo habrá regadío?".

Monegrillo, enclavado en plena estepa, documenta su existencia citando por primera vez el 27 de Octubre de 1294, en que los de este pueblo arrendaron el monte a Don Artal de Alagón. Conde de Sástago, por precio de 200 sueldos jaqueses cada año y por tiempo de 300 años. Cumplidos éstos, el Conde renunció a todo derecho, quedando libre para el pueblo.

Y Monegrillo, todo secano, vive dedicado únicamente a la agricultura cosechando cereal, cuando llueve abundante, y a la ganadería en sus especies de lanar y cabrío. Vida lánguida y sin grandes mejoras importantes. Ahí está. En la estepa "Monegrina".

PEDIMOS EL RIEGO DESDE QUE TENEMOS USO DE RAZON

En la plaza, bien pavimentada y limpia están el Ayuntamiento y la Iglesia Parroquial frente a frente. La pared del templo sirve de lateral al frontón. Cosa curiosa. El lateral es en la parte derecha del juego. Y el frontis una casa, defendiendo sus ventanas de los golpes del juego, con telas metálicas.

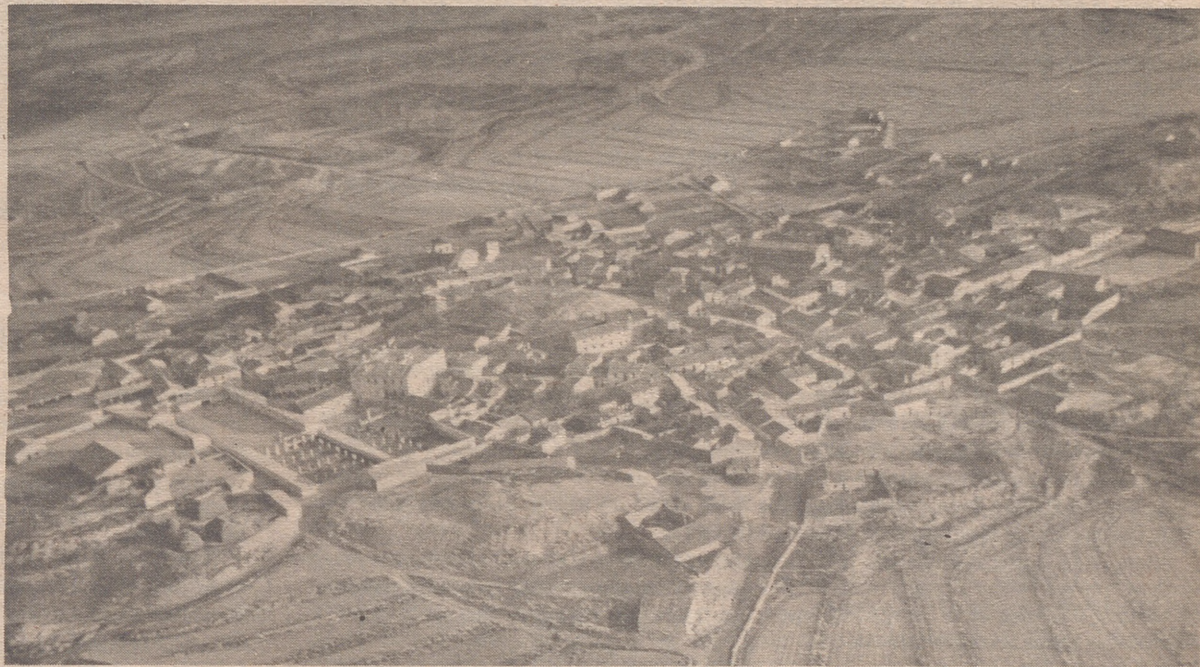
—Se ha perdido mucho la afición a este juego. Ahora los chavallillos han hecho equipo de fútbol.

Llegamos al Ayuntamiento en el preciso momento en que casa don Rogelio López en la Secretaría. Se jubila, después de cuarenta años de servicios. Don Joaquín Laguna se hace cargo accidentalmente de la secretaría. Los dos nos proporcionan datos.

—Desde hace algunos años, debido a la mecanización del campo, ha cambiado el ritmo de vida haciéndola menos penosa. En otros tiempos... ¿era muy serio esto?

—¿Y el agua?

—La de balsa. Desaparecieron aquellos brotes epidémicos, las "fiebras de Malta". Cuidamos las balsas. Y en la mayoría de las casas hay depósitos de



cemento. Como en casi la zona de "Los Monegros". No hay otra agua que la que cae del cielo.

—¿Y la han pedido alguna vez?

Venimos pidiendo el riego desde que tenemos uso de razón. Hay una Comisión encargada del Plan de Riegos. ¿Cuándo llegará el agua para redimir a estos campos? ¡Dios lo sabe!

—¿Mucha tierra de cultivo?

—Podemos decir que son 18.000 Hectáreas de cultivo, que es el término. Se han cogido el pasado año de 600 a 650 vagones de cereal. Se ha parado algo la emigración. La lluvia da buenas cosechas. A partir de la guerra se arrancaron muchos árboles para tener tierra cultivable. De los montes de Utilidad Pública, propiedad de éste Municipio, el Ayuntamiento viene concediendo la totalidad de la tierra cultivable. Son 2.598 Hectáreas para el aprovechamiento vecinal de Labor y Siembra. Hasta hace pocos años no existía problema social, pero en la actualidad ésta superficie resulta insuficiente. Y ha habido que redactar un Reglamento para que el disfrute de dichas tierras sea más equitativo, de una manera paulatina y continuada que evite dicho problema social.

—¿Cuántos tractores hay en Monegrillo?

—Ochenta tractores y sesenta automóviles y camiones.

—¿Industria?

—Una granja avícola, con matadero industrial, que produce 50.000 pollos mensuales. Hay empleadas unas veinte personas. Y no hay más industrias en el pueblo!

"AQUI TRABAJAN MUCHO"

Un bar con seis personas a las siete de la tarde. No hay gran afición a los bares. Dos parejas juegan al "guñote".

—¡Las cuarenta!

—Que se vean

—¡Míralas!

Y enseña la sota y el rey de triunfo.

—Me basta con tu palabra.

Una carcajada, general. Se ventilan el café que acaban de tomarse. ¡Sin revancha!

Salimos a la calle. Tarde ventosa. Con la cartera bajo el brazo, don Luis Rubio, Director de la Sucursal de la Avenida de Cataluña de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja realiza sus visitas.

—En toda la zona de "Los Monegros" se trabaja mucho. Ahora, en los campos, se hace labor de labranza. Preparando para el año próximo. Año y vez, que se dice. Las tierras de "Los Monegros" son muy buenas. Con agua producen abundantes cosechas.

—¿Si tuvieran riegos?

—Serían mucho más rentables. El trigo va en baja. Y con regadío podían atender cultivos, frutos, de gran rentabilidad en fecha próxima, para ellos y para España. La Caja de Ahorros está en toda la época del año al lado de éstos labradores y conoce bien su vida. Son magníficos trabajadores. Tienen iniciativa propia y espíritu empresarial. ¿Han visto cómo a treinta kilómetros de Zaragoza han hecho desaparecer un desierto? La Violada es buen testimonio. Han cambiado el panorama de aquella comarca. La población aumenta en mayor tanto por ciento que en Zaragoza. Qué gran diferencia con los pueblos que rodean aquella zona. El agua que piden sería, para éstos agricultores fuertes y tenaces, lo suficiente para no abandonar los pueblos.

(Pasa a la página siguiente)



Antonio MOLINO

pueblos hermanos
Híjar, Albalate
rea de Gaén existe
ocar el tambor y

mana Santa del
Junta Coordinadora
a compartir y espe
biertos.

S.A.

VO DE

Sotelo, 17

7431

nte
nte
inter
visor de ley

La IGLESIA en PODER de las TINIEBLAS

El cristianismo actual parece vivir en un tiempo llamado confusión. Los signos del desconcierto, tanto en los niveles superiores del Episcopado como en los estratos de la base: sacerdotes, religiosos y laicos, son hoy más acusados, que los signos de la luz serena, la claridad de las ideas, la segura tranquilidad. Muchos cristianos han lanzado a rebato las campanas de la inquietud y hasta algunos se han convertido en aquellos "profetas de calamidades", que con tan certera precisión designó el Papa Juan XXIII en el alba del Vaticano II.

Recientes acontecimientos de la Iglesia española han venido a agudizar este aire de Apocalipsis en amplios sectores de nuestro catolicismo. La perenne lección de la Semana Santa con la reflexión orante sobre el misterio de la Pasión y Muerte de Cristo ofrece una singular oportunidad para una meditación sobre esta Iglesia nuestra en la hora "del poder de las tinieblas". La gran tentación, la diabólica tentación de nuestros días, es la "siniestros" religiosa: la aplicación a la vida cristiana de esa obsesión por lo siniestro, que, según los sociólogos modernos, constituye una de las características de la presente generación.

En primer lugar, habría que clarificar el significado de la expresión bíblica equivalente al "poder de las tinieblas". "Esta es vuestra hora y el poder de las tinieblas", dice Jesús a los Sumos Sacerdotes, jefes de la guardia del templo y ancianos, que fueron a prenderle en el huerto de Getsemaní. Es indudable que las "tinieblas" significan en la Biblia muchas veces a los enemigos directos de Dios, de Cristo y singularmente a aquel misterioso personaje, Satán, a quien el evangelista Juan llama "homicida desde el comienzo". Igual que Jesucristo, la Iglesia, su heredera y testigo entre los hombres a través de la Historia, se verá acosada siempre por el cerco y la agresión de toda forma de "tinieblas exteriores".

PERO esta oscuridad, que al cristianismo le llega desde fuera, no agota el desconcierto, pertenecen a los entresijos mismos de la condición humana; sólo Dios es la luz plena, la luz que la Biblia denomina "inaccesible". Por eso Cristo padece en Getsemaní no solamente la persecución de los sanedrín o la agresión de Satán, sino también el sufrimiento y la humillación de su propia tiniebla interior. El se hizo hombre con todas las consecuencias. Por eso, como dice San Pablo, fue "tentado en todo igual que nosotros, excepto en el pecado" (Heb. IV, 15).

La tiniebla radical de Cristo era una exigencia de esa realidad, luminosa y terrible al mismo tiempo, que consiste en ser hombre. A El, sobre todo en Getsemaní y en el Calvario, le asaltaron las estremecedoras interrogantes mortales, que todo hombre, si es consciente y responsable, ha de plantearse en su existencia. Ciertamente no puede aplicarse a Cristo la profunda tiniebla de quien es tan sólo un hombre; pero El, por su encarnación, asumió también de alguna forma el aspecto tenebroso, confuso, incierto y angustioso de la naturaleza humana. Por eso, este hombre-Dios tembló pavorido en el Huerto, sudó sangre, gritó a su Padre, que le librara del cáliz de la pasión y lanzó en lo alto de la cruz el alarido más estremecedor que pudieron escuchar los siglos: "Dios mío, Dios mío; ¿por qué me has abandonado?"

AHORA andan los cristianos, en todos los niveles, acorralados porque piensan que su fé, su Iglesia, hace agua por todas partes y está a punto de naufragio. Se extrañan estos creyentes de que la Iglesia se encuentra hoy "en poder de las tinieblas". Quisieran, por lo visto, un cristianismo transparente instalado de manera definitiva en la luz cómoda y acariciante del Tabor. Este seísmo que conmueve hoy los cimientos de la fé y la esperanza de muchos cristianos, desde altos Pastores hasta humildes fieles, revela un pecado del cristianismo: una cierta insolencia en la seguridad de la posesión de la verdad.

Ahora estamos descubriendo que la fé es oscura, que la verdad, sin dejar de serlo es muchas veces no una luz, sino una "negra sombra". El cristiano tiene que aprender que por su condición de hombre, a lo largo de su vida, podrá poseer con temblorosa seguridad, muy pocas verdades absolutas y que en muchas ocasiones la inseguridad es la única seguridad. Cuando en el torbellino del tráfico urbano hemos de cruzar necesariamente una calle con urgencia, quedarse en la acera no es honesto; pero lanzarse tranquilamente a la calzada es insensato. Lo único



verdaderamente humano es titubear, avanzar paso a paso, rectificar a tiempo, zigzaguear, quizá con el corazón encogido, evitando el inmovilismo de la acera y el accidente mortal de la carretera.

ASI ha de caminar también la Iglesia de nuestro tiempo. Se habla mucho y en numerosas ocasiones superficialmente, del carácter escatológico de la Iglesia. La escatología quiere decir que la Iglesia es un pueblo peregrinante; pero no avanza por los caminos de la Historia cantando tan sólo salmos alegres, proclamando seguridades y repartiendo fáciles bendiciones o duros anatemas, sino asumiendo por una parte la Palabra de Dios y por otra parte el peso abrumador y ambiguo de su condición humana. Por eso no hay que rasgarse las vestiduras ni "abandonar toda esperanza"; porque esta Iglesia, amada y oscura Madre nuestra, peregrina en la Historia mucho más por las sendas de Getsemaní y el camino del Calvario, que por la cima del monte Tabor.

Ahora, eso sí, los cristianos no tenemos derecho a ser siniestros. Creemos en la luz frente a todas las tinieblas exteriores e interiores y, como Abrahám, esperamos "contra toda esperanza". En la hora de las tinieblas seguimos escuchando a Aquél, que desde el fondo de la oscuridad nos dijo: "No temáis. Yo he vencido al mundo". Las campanas de la Pascua, el aleluya triunfal de la Liturgia no son ni una droga para el espíritu, ni un gesto lírico. Son la médula misma de nuestra fé. Creemos en el Cristo de las tinieblas, porque es el Cristo de la Resurrección.

MONEGRILLO, una "redención" que no llega

(Viene de la página anterior)

"ALTARES DE PIEDRA DE LA SIERRA Y RUEJOS DE MOLER"

La Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, Parroquia de Monegrillo, está sólo a falta de unos pequeños detalles para completar su restauración. No estaba en éstos momentos su párroco don José María Ferrandez, pastor de almas y bien conocido deportista. Atiende a los feligreses de Monegrillo y Farlete. José Alba Gómez escucha nuestra pregunta.

—¿Usted es el sacristán?
—Sí señor. Sacristán, Alguacil, Pregonero y Delegado de Juventudes.
—¿Nada más?
—Los altares son bonitos ¿eh? El altar mayor está hecho con piedra que se bajó de la sierra. Y los demás están hechos con "ruejos de moler".

UN "CARASOL" BATURRO

A la entrada del pueblo, cuando se llega de Farlete o de La Almolda, hay un "carasol baturro". No tienen partida de cartas, pero se refugian entre las dos paredes del rincón, mientras se tuestan la piel con el sol suave de la Primavera.

Allí están Pedro Cascarosa Campos, José Serrano, Jesús Comenge, Anacleto Murillo y Antonio Martínez. Los dos primeros son ciegos. La esposa de Serrano también acompaña al grupo. ¡Que grupo más simpático!

—Nos llaman en el pueblo "El banco azul".
—Son hombres de gobierno? ¿Les gusta la política?

—Tenemos que hablar de todo. ¡Sólo faltaba que a nuestros años no pudiésemos ni hablar! A nosotros nos llaman "EL banco azul". Nosotros cuando lo

abandonamos decimos que ahí se queda "El banco verde".

Viejecitos con experiencia. ¡Con mucha experiencia!

—Las cosechas son buenas en esta época de lluvias. ¿Y la ganadería?

—Ha descendido. Antes tenían "las acampadas" que lo favorecían.

—¿"Las acampadas"?
—Grandes extensiones de sabinas. Se cortaban las ramas y los rebaños de 800 o 1.000 ovejas se reunían. Y las ramas cortadas servían de cerco y las comían las reses.

—¿Qué número de cabezas habrá actualmente?
—Hoy la mitad que en aquellos tiempos. Actualmente en total unas 6.000 cabezas.

—¿Qué hacen los jóvenes?
—Trabajar. Se levantan temprano y a labrar. Luego el trabajo es más duro. Con la recolección, cuando el calor aprieta. Y a casa temprano, aún cuando hay algunos que apuran con la luz de los tractores hasta entrada la noche.

—¿Diversiones?
—Antes cine. Pero con la "tele" fracasó. Cuando quieren ver cine o teatro se van a Zaragoza. Los domingos sobre todo. Allí bailan y ven espectáculos. Los de los pueblos van a la capital. Y los de la capital vienen a los pueblos.

—Sí, sí. Vienen a merendar. Se comen buenas costilladas o jamón.

—¿Y beben agua de balsa?

—¡Vino, maño! ¡Vino! Lo malo será...

—¿Qué?
El día que se vayan estos jóvenes de hoy a la capital y no vuelvan más a Monegrillo, por que no podrán regar sus gargantas con vino ni sus campos con agua del "carasol". Allí han quedado con la simpatía de los dos ciegos con "mucha vista".

REGAR, REGAR, REGAR

Este es el verbo que se conjuga como una plegaria por todo el campo de "Los Monegros". ¿Acaso Joaquín Costa no lo enseñó? No se ha venido pregonando su política de riegos como maravillosa lección? El decía: "Regar es gobernar. Con razón se ha dicho que el termómetro de la civilización es la cantidad de jabón y agua que consume. El pueblo que bebe el agua de limosna debe tener el cuerpo sucio y cuando un pueblo tiene el cuerpo sucio también tiene sucia el alma; ese pueblo obligado por la fatalidad de la naturaleza y por la ineptitud de los gobiernos a apreciar el vino en más que el agua, ha de ser el pueblo de la sangre encendida, el pueblo del corazón duro como roca, el pueblo de la blasfemia, el pueblo de edad de hierro y de la navaja; ese pueblo ha de hallarse infestado de criminales como la India está infestada de tigres y serpientes, en tal pueblo no ha de ser posible la verdadera civilización, que no es verdadera si no arranca del hombre interior.

Y he aquí porque os digo, señores políticos, que a tal pueblo, antes que nada, debéis darle agua para regar sus campos y cuerpos, porque el principal trabajo de nuestra política debe ser aquel de Hércules que consistió en limpiar a sus soldados echando un río sobre ellos.

Dar de beber al cuerpo sediento es más que una obra de misericordia, una obra de justicia, porque no debe dárseles el agua como limosna, sino como derecho; porque el programa de un partido progresivo debe encerrarse en esto: regar es gobernar".

¿Cuándo podrán regarse las tierras de este campo "Monegrino"?

Antonio MOLINOS

MISCELANEA DE GLOSAS

GENARO POZA Ibáñez representa una figura indiscutible en el panorama político, cultural y periodístico de Aragón. Sus artículos semanales en "Hoja del Lunes" nos muestran a una preclara inteligencia, profundamente culta, con el justo equilibrio en la ironía —deliciosamente crítica y constructiva; avasalladoramente intelectual y exacta—. "La Cadiera" —institución de recia raigambre aragonesa— ha tenido el acierto de editar una publicación con varios de los artículos de don Genaro Poza. Patricio Borrovió, en el prólogo puntualiza con notorio acierto: "He aquí una prosa punzante, pero que no lastima; crítica y, a la vez suave; libre, más sometida a la moral. Esta última es la luz de su vida, la que —por otra parte—, le lleva a la libertad; a desprenderse de lo accidental; antes, a no aceptar honores, rechazar puestos en la Política, abandonar cargos en las Finanzas, hoy, a vivir lejos de la urbe delirante, en la paz del campo, en su casa solar. Pero no para ensimismarse egoístamente, sino para ver las cosas, con el valor que da la perspectiva, en sus justas proporciones y perfiles; para recibir todo desde la altura serena de una sabiduría formada por una fecunda existencia". A su vez, Pablo Cistué de Castro, en el Epílogo, destaca: "En cada uno de ellos —se refiere a los artículos recopilados— resplandece con primoroso estilo, la agudeza mental del autor para el engranaje perfecto de las ideas, su intensa y extensa cultura filosófica y humanística, asimilada en fuentes tan preclaras como las de Feijóo y Gracián, Luis Vives y Saavedra Fajardo".

UNA MUESTRA HUMILDE

NOSOTROS vamos a ofrecer una muestra —muy humilde, para los merecimientos de Genaro Poza— del pensamiento de su autor, como un sentido homenaje de admiración y respeto. Vamos a tomar algunos de los pensamientos recogidos de distintos artículos de "Miscelánea de Glosas".

"La política era, para Aristóteles, la reina de las disciplinas, destronada por el imperialismo de la civilización técnica. Julián Marías, dice: "que en muchas partes ha sido reemplazada por el politicismo, que es más bien lo contrario de la política". Es cierto. De la política dependerá siempre el esplendor o el envilecimiento de un país y sólo personajes de excepción llegan a ejercerla con clarividente dignidad".

La democracia para Abraham Lincoln, es el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Ahora bien, la Historia enseña, que hubo democracias regidas, no por los más, sino por los menos y hasta algunas servidas por una sola persona".

"Ahora bien, los políticos ¿hacen lo que dicen? ¿dicen lo que hacen? ¿Llegaremos a una política de zarzuela, en la que tan sólo se oigan la tiple y el tenor y el pueblo desfile sumiso y sombrío con tenues voces de contrapunto?"

"De ahí, que la cultura no surja de la hegemonía o la superioridad, sino del equilibrio del poder, de eso tan necesario como difícil, que es concertar la autoridad con la libertad. Autoridad ejercida con tal prestigio, que predisponga a su acatamiento antes de que llegue la

DE JUEVES A JUEVES

ANÁLISIS POLÍTICO y ECONÓMICO de ZARAGOZA

Por J. L. ARANGUREN

orden. Los signos, que iluminan a la individualidad, en el tiempo y en el espacio, se esfuman y fallan cuando el hombre se masifica insertándose en una multitud amorfa, gregaria y gelatinosa".

PENSAMIENTOS ARAGONESES

LOS pensamientos anteriores pueden servir de muestra para comprobar el estilo y la calidad intelectuales de nuestro personaje. Ahora vamos a realizar una breve selección de su pensamiento referido a Aragón:

"Sabemos de la ciudad mejor lo que fué que lo que después quia ser, a veces por falta de planificaciones armónicas, otras porque se vulneró lo trazado, y también, porque las crisis de crecimiento desordenado llevan el lastre de estados febriles. Se careció de ordenaciones como esa importante que se proyecta para el sector de la orilla izquierda del Ebro".

Es preciso, necesario, revitalizar, erigir el concepto exacto de sustancia social de la ciudad. A veces, se confunde, lo que son entidades diferentes y hasta contradictorias. La ciudad con su atrayente y acogedor pergeño, apta para la comunicativa convivencia en todas sus manifestaciones y la aturrida y estrepitosa aglomeración urbana".

"Cuando haya políticos regionales y política comarcal, por su propio peso, llegará la descentralización y la desconcentración de actividades y servicios, y las elecciones serán sinceras y entusiastas, revestidas de claro tono municipalista".

LA ACTUALIDAD DE JOAQUÍN COSTA

SI siempre es actualidad Joaquín Costa, en estas últimas semanas hay dos motivos por los que, si cabe, aumenta esa actualidad. Por una parte, tenemos el homenaje que le han tributado Graus y Monzón. Con tal motivo pronunció una conferencia José María del Moral y Pérez de Zayas, destacado político, que enfocó la vida, actitud y espíritu de Costa. Al final de la conferencia, el gobernador civil de Huesca, el conferenciante y los alcaldes de Graus y Monzón depositaron coronas de laurel sobre el monumento erigido en memoria del ilustre pensador aragonés.

Otro motivo de actualidad viva ha sido la publicación por Editorial Ariel de la obra "Joaquín Costa. El gran desconocido", del investigador norteamericano G.J.G. Cheyne. Se trata de un estudio macizo, con algunas lagunas, pero indispensable en toda bibliografía costista. En el mismo queda patente el espíritu insobornable de nuestro paisano, al condenar los juegos politiqueros de su época que fueron —en un tanto por ciento muy elevado— los culpables del ostracismo costista.

NO DEVALUAR LOS DIEZ MANDAMIENTOS

EL sábado se impuso la Medalla de Oro de la Provincia, al anterior gobernador civil de Zaragoza González Sama. Hubo discursos. Y nos parece oportuno citar aquí unos párrafos del condecorado, que ha dedicado muchos años de su vida a gobernar tres provincias: Tarragona, Pontevedra y Zaragoza, sucesivamente. He aquí el

lenguaje y pensamiento ideológico de González Sama expuesto el sábado: "Hoy, la polución, y con ella la relajación moral, llega a todos los estamentos. Y no debemos estar dispuestos a que se acepte una devaluación de los diez mandamientos, que nunca han de entrar en el juego bursátil. No es inmovilismo mantenerse leal a Franco y al Dieciocho de Julio. Mantenemos la misma fé en el futuro de España y queremos entregar a nuestros hijos una España mejor, pero también una experiencia para que no vuelvan a caer en los mismos errores. Hemos tratado de abrir nuevos caminos a través del Movimiento Nacional, para la concurrencia de todos los españoles".

SOLUCIONES EFICACES

LA Universidad está en un compás de espera con motivo de las vacaciones de Semana Santa. Hace ya bastante tiempo "Gaceta Universitaria", al referirse al problema en general, señalaba: "En este ambiente enrarecido donde todos —estudiantes y autoridades— creen tener la razón, habrá que buscar las "razones" para serenar la Universidad". Aplicado el párrafo al caso concreto de Zaragoza, mantiene toda su vigencia. Hay, de por medio, una Nota del Patronato, que llama al diálogo. Es una nota saturada de sensatez y que no debería correr el riesgo de archivar o enterrarla en el cesto de los papeles. El problema universitario es de tal envergadura, que no se resuelve con simples parches. Y lo decimos esto, porque más de una persona piensa que la normalidad llegará al estar próximo a terminarse el curso. Si se da una solución de emergencia, los problemas volverán a plantearse —e incluso, a recrudescer— en el próximo curso.

PARENTESIS ECONOMICO

CON un gran sentido de la realidad, ciertamente preocupadora, de nuestra economía —y refiriéndose concretamente, a la altoaragonesa, aunque muy bien puede aplicarse a la aragonesa en más de un sector— escribía en su último número "El Cruzado Aragonés": Nuestra economía no marcha por buenos caminos. Mejor cabría decir, y lo decimos, que no marcha ni por caminos buenos ni por caminos malos. Es que sencillamente no marcha. Le sucede como a la bomba de incendios de la historieta de Fernández Florez que era tan antigua y con un chorrito de agua tan enano que no apagaba ningún incendio. Se nos dirá que estamos económicamente en un paréntesis de espera. Pero los paréntesis si son demasiado extensos tienen graves inconvenientes tanto bajo el punto de vista gramatical como económico. Cuando menos tienen el inconveniente de que no se vea claro el contexto. Y eso produce tensiones e inquietud".

ALIMENTACION, CULPABLE

LOS precios continúan subiendo. Los signos reactivadores conocen un clima de subida de aquellos. La perspectiva alcista, lógicamente, debe preocupar e inquietar. Así lo reconoce en su último número "Información Económica Española". Pero se da un caso curioso: el principal responsable del coste de la vida tiene por protagonista al grupo alimentación. Y ya dentro de éste, los siguientes productos: carne de cordero, carne de pollo, leche, carne de ternera, carne de vaca, carne de cerdo, boquerones, sardinas, pescadilla, merluza y pescados congelados.

Antes de dar un paso



¿Se ha preguntado alguna vez cómo colocaría mejor su capital?

- * Si le preocupa acertar en la selección de sus valores.
- * Si le incomoda atender a su administración.
- * Si necesita poseer mayor información.
- * Si precisa asesoramiento.

ACUDA A NOSOTROS

Un personal técnico y unos servicios especializados, están a su disposición para ayudarle a resolver estos problemas.



BANCO DE BILBAO
desde 1857

Aprobado por el Banco de España con el n.º 1410

Al Redentor

Soneto



*Vertiendo sangre inocente
vá camino del Calvario,
sin rencor y sin agravio,
con el corazón latente.
Caminando lentamente
el Divino lirio solitario,
entre la vil gritería del adversario,
puesta la fe, en el Omnipotente.
Con abnegación sincera.
Con su querer más profundo,
Con bondad y con amor
fue la cruz más llevadera;
así, para rendir al Mundo
dió su sangre el Redentor.*

Angelita FORRELA DE BRU
Zaragoza-1972

EL MILAGRO de CALANDA a NIVEL HISTORICO

NUESTRO ilustre colaborador, don Leandro Aína Naval, ha ofrecido a los lectores de "ARAGON/exprés" un breve y enjundioso serial sobre el Milagro de Calanda cuyo 332 aniversario se cumplió la pasada noche.

Gracias a él, los lectores tienen una noticia sucinta, pero completa, de lo que fue aquel gran suceso, que conmovió, al ser conocido, no sólo al Bajo Aragón, sino a España y a toda Europa.

"ARAGON/exprés", se complace en anunciar que este serial no es sino una breve síntesis del gran libro, próximo a aparecer, que ha escrito el Dr. Aína.

Se trata de la obra más completa, creemos que definitiva, sobre este hecho, que en Aragón, por nuestra tradicional desidia e incuria, no hemos sabido cultivar como merecía.

El libro del Dr. Aína no es un libro piadoso, ni apologético siquiera; es un libro de historia con todas sus exigencias, un libro escrito con espíritu rigurosamente crítico en el que el autor no se propone dar pábulo a la devoción sino reconstruir en su verdadera y auténtica dimensión lo ocurrido en Calanda entre las 10 y 11 de la noche del día 29 de marzo de 1640.

El autor, que ha trabajado en esta obra durante más de diez años, no ha perdonado sacrificio alguno; ha visitado cuantos archivos podían contener alguna huella documental del suceso, principalmente los de Calanda, Alcañiz y Castellón de la Plana.

Todas y cada una de las personas que tuvieron alguna relación directa o indirecta con el hecho referido, están perfectamente identificadas, desde el arzobispo Apaolaza, el insigne aragonés de Moyuela, hasta el modesto cursor o alguacil Francisco Arenas.

Un capítulo interesantísimo es el que, tras ímprobos esfuerzos ha logrado componer el árbol genealógico de Miguel Juan Pellicer.

Otros capítulos interesantes son el de la Galería Histórica, el de la bibliografía, el de los monumentos e imágenes conmemorativas, así como el de las controversias suscitadas por el milagro, sobre todo en Inglaterra.

El libro que se publica bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, será un gran volumen encuadernado en tela con 500 páginas y 138 ilustraciones (documentos, fotografías, planos, mapas, croquis, etc.). Su título es "El milagro de Calanda a nivel histórico".

Nos consta que hay verdadera expectación ante la aparición de este libro, que estamos seguros de que su lectura no defraudará.



CRVS PVERO ABSCESSVM VIRGO SANCTISSIMA REDDIT
Caesaraugustae 29. Martij an 1640.

Por una vez, Aragón ha sabido hacer honor a sus legítimas glorias y tendrá a la mano una obra llamada a alcanzar resonancia universal.

E.F.

EL Banco Vitalicio de España

COMPANÍA ANONIMA DE SEGUROS

Tiene el gusto de comunicar a sus clientes y al público en general que sus oficinas en Zaragoza han sido trasladadas a la

PLAZA DE ARAGON, N.º 7, 1.º IZQDA.
TELEFONO 23-56-11

en las cuales se seguirá cuidando de todo lo relacionado con la cartera de seguros con que dicha Entidad cuenta en esa zona y atendiendo con sumo gusto sobre cuanto se relacione con sus actividades aseguradoras

ASI ES LA CIUDAD ESCOLAR PIGNATELLI

Desde la terraza
a la cocina,
una excursión
informativa



Luz,
modernización
y alegría,
en cada
rincón
y en cada
esquina

La Ciudad Escolar, de punta a punta

ARRIBA, en el cielo, un avión pasa haciendo rugir sus motores. Cerca, muy cerca, la autopista que lleva a Madrid soporta la inabarcable circulación de automóviles. Enfrente, también muy cerca, un tren traquetea camino de algún sitio...

Estamos en el alto de Carabinas. El sol pega fuerte ya a las diez de la mañana. No hace viento. No hay nadie en los alrededores. La importante soledad del gran edificio de ladrillo rojo, respira silencio ahora. Ya no pasa el avión, el tren se ha perdido en el horizonte y el rumor de uno y mil coches, no llega hasta estos parajes...

Hemos franqueado la puerta de cristal de la Ciudad Escolar "Pignatelli". Un bedel, luciendo el uniforme de la Diputación Provincial, nos ha conducido hasta el despacho de la dirección. Las paredes están desnudas y claras. Ni un cuadro campea en ellas. Entra la luz a raudales y se siente la sencillez, la utilidad, los materiales nuevos y el olor a moderno.

PISO A PISO

EL bloque principal de la Ciudad Escolar, tiene siete plantas. En el sótano están instalados los almacenes y los servicios de calefacción. El piso cero es la entrada principal, con una espaciosa sala de espera y visitas, que al mismo tiempo sirve de información a todo el que llega allí por vez primera. Un completo plano del edificio y una gran fotografía de los terrenos que ocupa la Ciudad, se encargan de mostrar al visitante la función que se desempeña en favor de quinientos niños, habitantes de ella.

En los pisos superiores se encuentran las oficinas, un salón de actos que para sí quisieran muchos cines de primera categoría, los comedores, dormitorios, aulas y residencia de la comunidad de religiosas de Santa Ana que se encargan del cuidado de los internos.

Todo lo hemos recorrido detenidamente, subiendo en primer lugar

hasta la terraza y contemplando desde allí el extenso panorama.

CINCO AULAS PARA LOS DEFICIENTES MENTALES

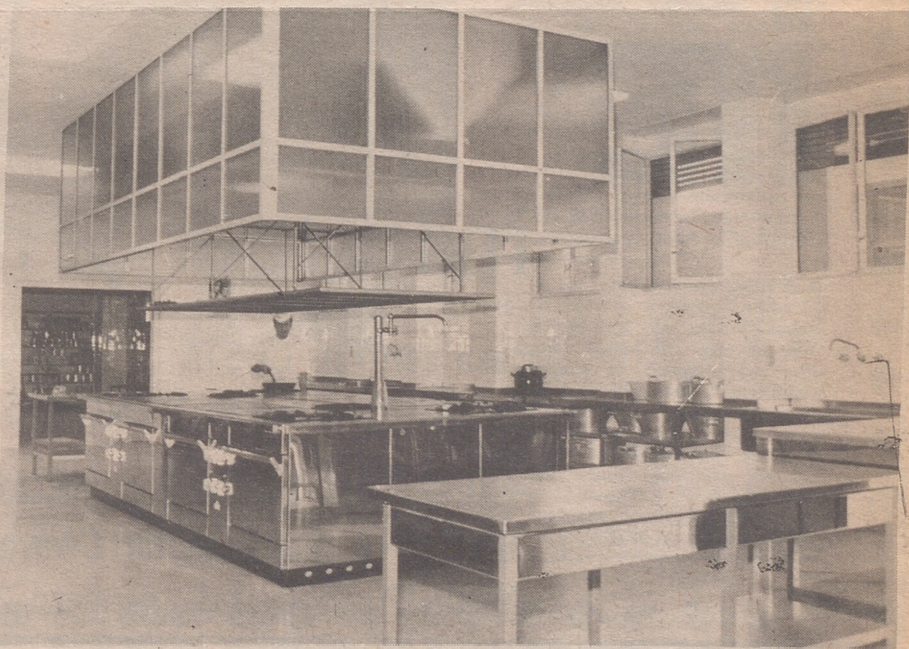
LA hora del recreo está llegando a su fin. En los patios, los niños corren y juegan enfundados en sus batas azules...

—Mírelos. Juegan como todos los niños del mundo. Gritan como todos los niños del mundo y hacen trastadas como todos los niños del mundo. No son ni peores ni mejores... Son niños.

Gritan, juegan, miran hacia arriba y nos saludan con su mejor y más sincera sonrisa.

Desde donde estamos se ve el campo de fútbol. Un terreno de juego de dimensiones reglamentarias que va a ser preciso acortar para que los pequeños puedan disfrutar de él más cómodamente. Se ven las dos piscinas ahora vacías, los pabellones destinados a los ejercicios gimnásticos, el invernadero y allá, mucho más allá, el barrio de Oliver con sus casas bajitas y achaparradas.

Hay aire puro. Mucho aire puro que hace ensanchar los pulmones y aspirar hondo, hondísimo.



Ha terminado el recreo. Se forman las filas y los chavales van volviendo a sus clases. Las clases son reducidas. No hay más de veinte alumnos en cada una de ellas. En todas entra el sol. En todas se amontona la alegría.

Existen cinco aulas destinadas a los chicos deficientes mentales. Están ocupadas por diez niños cada una, con cinco maestros especializados en esta clase de enseñanza. Su educación es más laboriosa, más cuidada, más, mucho más, sacrificada...

UN SALON DE ACTOS DE "PELICULA"

LOS dormitorios nos han impresionado vivamente por su inmejorable distribución. La cama, una mesilla, un pequeño armario y una silla, son el mobiliario de los internos. Ellos se decoran a su gusto el pequeño espacio donde transcurren las horas de sueño. Sobre las camas de las niñas hay muñecas, coquetos retoques de gusto femenino. Los hombreritos pegan postales en la pared y en sus armarios. O fotografías de sus cantantes favoritos...

Los servicios sanitarios modernos e impecables, sirven a la perfección para su

(Pasa a la página siguiente)



ASI ES LA CIUDAD ESCOLAR PIGNATELLI

(Viene de la página anterior)

cometido. Todos los días se duchan los asilados con agua caliente.

También en la cocina domina la modernización. Se acabaron las gigantes perolas, lentonas y pesadas. Ahora son ollas a presión que hacen la comida en un periquete. Se acabaron los mil y pico platos para fregar uno detrás de otro. Ahora es una máquina que, en una hora, los deja limpios y secos.

Como ya hemos dicho el salón de actos está en condiciones de disputar con cualquier salón de alto copete. Las butacas tapizadas en rojo presentan un aspecto nuevo, como recién estrenadas. Una pantalla móvil, permite la proyección de películas todos los días festivos, por medios de dos cámaras proyectoras de la más moderna construcción. Al retirar la

pantalla, queda un amplio escenario en el que pueden tener lugar manifestaciones teatrales, entregas de premios, festivales, etc...

Todo es automático. Todo invita a cuidarlo, a mimarlo, a evitar que una sola manchita venga a ensombrecer su flamante novedad.

LA IGLESIA

La iglesia es punto y aparte. A ella se llega por un pasillo que comunica con el coro, ya que esta es un edificio separado del bloque principal. Nada más entrar nos ha llamado la atención una batería, con su bombo y platillos, que sirve para acompañar musicalmente la misa moderna que se oficia los domingos. El recinto es amplio, con cabida para los quinientos internos.



No sabría precisar qué es exactamente lo que tiene ésta Iglesia. Invita a reír. Invita a sentarse un rato. A olvidarse de lo que hay afuera, en el mundo...

Alguien la ha definido exactamente: "Está viva".

UNA FRASE SOBRE UNA CAMA

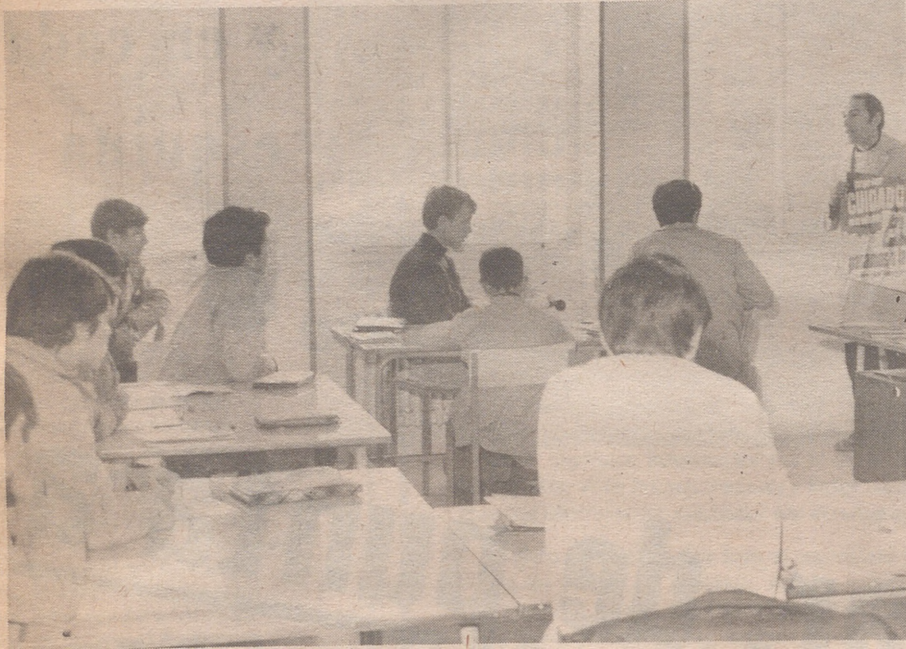
Los muchachos que viven en la Ciudad Escolar "Pignatelli", pienso que no pueden estar mejor atendidos. Tienen cariño. Cariño a raudales que les proporcionan sus maestros, las monjitas, los familiares que vienen a verlos. Cariño a raudales que se proporcionan entre ellos mismos. Disfrutan además de unas instalaciones impecables que rodean su vida de la comodidad y el ambiente grato que

necesitan. Todo ello viene a formarlos y a educarlos, para que luego, cuando se enfrenten con el mundo exterior, sepan conducir su existencia por caminos dignos y a la vez cómodos para ellos.

Afuera, el aire ya mueve las rampas de los árboles. Sólo el rugido de un avión, rompe el silencio del imponente edificio de ladrillo rojo. Ahora, cuando el sol ya cae de plano, cuando la fragancia de las flores del invernadero se reparte equitativamente por todos los rincones, cuando el pecho se infla de aire puro, purísimo, he recordado la frase que una cría de pocos años, había pintarrajeado sobre la cabecera de su cama: en un dormitorio del tercer piso.

"Señor, gufame en la noche de mi juventud".

Angel PEREZ



industria y montajes eléctricos, s. a.

Casa central: COSTA, 11 - APARTADO 530 - TELEFONO 224927 (4 líneas) - ZARAGOZA
Talleres generales: AVENIDA SAN JOSE, núm. 63 - TELEFONO NUM. 22 93 61

DELEGACIONES:

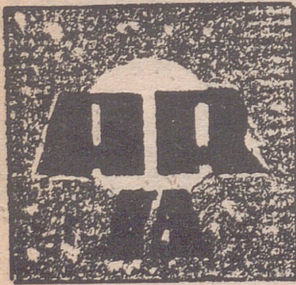
BARCELONA-16: Concepción Arenal, 43 y 45 - Teléfono 251 21 89
BILBAO-8: Plaza Víctor Chávarri, núm. 2 - Teléfono 41 13 31
MADRID-17: Cañas, número 2 - Teléfono número 416 48 01

OFICINA DE INGENIERIA - PROYECTOS

ELECTRICIDAD INDUSTRIAL -- ALTA Y BAJA TENSION

CUADROS DE MANIOBRA - AUTOMATISMOS

ILUMINACION - AIRE ACONDICIONADO



angel redondo

SOCIEDAD ANONIMA



CEFLEX



Oficinas:

San Ignacio de Loyola, 7
Teléfono 226704

ZARAGOZA

Almacén:

Camino del Vado, s/n.
Teléfono 298286



● La de "PIGNATELLI",
en el alto de Carabinas

UNA AUTENTICA CIUDAD ESCOLAR



escuelas, servicios médicos, salón de actos y clases o aulas.

Planta segunda: Dedicada a niños subnormales, con sus clases, dormitorios, servicios médicos, etcétera.

Las plantas tercera, cuarta y quinta, están dedicadas exclusivamente a los dormitorios de niños y de niñas.

La planta número seis es para la Comunidad religiosa y también está compuesta por los dormitorios del servicio de la "Ciudad Escolar"

En la séptima planta está el torreón, las terrazas y distintos almacenes.

Las plazas de que consta esta magnífica "Ciudad Escolar Pignatelli", están repartidas de este modo: Cincuenta y seis para niños subnormales y otras cincuenta y seis para niñas subnormales. Trescientas treinta para niños y otras trescientas treinta para niñas, con un total de 772 plazas.

Las enfermerías constan de 24 plazas. La Comunidad tiene 45 celdas, y 18 plazas para servicios. La superficie construida del edificio principal consta de 20.059'35 metros cuadrados; los patios 995'09 metros cuadrados y la superficie total 132.811'72 metros cuadrados.

Y con esta serie de datos bien podemos comprobar la trascendencia de esta "Ciudad Escolar Pignatelli" que ha sido levantada en Zaragoza por esta importantísima firma denominada "Fomento de Obras y Construcciones S. A.", cuyo acopio de datos nos ha sido amablemente facilitado por los señores Magaña y Pérez Lafuente, a quienes desde estas páginas rendimos nuestro tributo de gratitud.

talleres generales, calles vías y obras, jardines, así como el paso inferior bajo la carretera de Madrid, todo ello por un importe de 60.125.438'48 pesetas.

Consta el edificio de ocho plantas. Sótano, con los servicios de lavandería, frigoríficos, academia de música y otros servicios.

Planta baja: Acceso al edificio principal, comedores, recreos cubiertos, cocinas, salones de recepción, y otros.

Primera planta: Oficinas,

Hemos tenido ocasión de hablar, precisamente esta mañana, con don Faustino Magaña y con don José Pérez Lafuente, jefe de obras y ayudante de obras, respectivamente, de "Fomento de Obras y Construcciones. S. A.", en Zaragoza.

Ambos nos han acogido cordialísimamente y de su documentación y amena conversación, hemos sacado los datos suficientes para que ustedes se hagan una idea cabal de lo que es esta importante edificación denominada "Ciudad Escolar Pignatelli", construida en el Alto de Carabinas.

Y como al lector, en este momento, lo que más le importa es saber los importantes detalles que los señores Magaña y Pérez Lafuente nos han brindado, vamos a pasar a enumerarlos, para que por medio de ellos todos tengan el auténtico retrato de esta incomparable "Ciudad Escolar Pignatelli" inaugurada el último día de mayo por el Ministro de la Gobernación, señor Garicano Goni.

Su arquitecto fué don Antonio Choliz Alcrudo y como aparejadores figuran don Andrés Esteban Sabalet y don Faustino Galvez Luengo. La obra fue construida en tres fases. Primera fase, estructura. Su importe 21.338.737'06 pesetas. Segunda fase terminación del edificio principal: Comprendía viviendas para maestros, director capellán, ordenanzas, secretario y jardines. Cerramiento de la finca, piscinas, campos de deportes y urbanización general que comprende pavimentación, alcantarillado, abastecimiento de agua y alumbrado. Presupuesto de esta fase: 85.862.610'9 pesetas

La tercera fase comprendió: Iglesia, depósito de agua, frontón,

MARMOLES Y PIEDRAS

EXPLOTACION DE CANTERAS PROPIAS

LARRAZ - SANZ

Avenida de América, 111 - 113 (frente a la cárcel) ● Teléfono 27 20 86 ● ZARAGOZA

UN TEMPLO LLENO DE LUZ Y ESPERANZA

Y A hemos hablado con las hermanas de Santa Ana. La dulzura de sus palabras parecen nacidas para lograr una perfección espiritual.

Un capellán celebra todos los días la Santa Misa, que es un placer, una dicha observar como la escuchan estos niños.

¿Dónde? ¡Qué maravilla de templo! Hay capacidad para quinientas personas.

—A la Santa Misa asisten los que lo desean. Es la asistencia libre por completo. Hemos solicitado al señor Arzobispo dos directores espirituales. Uno para niños y otro para niñas, que tengan una dedicación completa a esta misión.

Es sencillo el templo, aún cuando con líneas modernas y decorado con un gusto que le hace tener aire de distinción.

Una alfombra granate cruza la Iglesia. La blanca pila bautismal, una piedra bien labrada, resalta en el hueco que tiene reservada. Todo espacioso y limpio. Cristalerías de colores dejan entrar luz por todos lados. Aquí las paredes irradian alegría.

Incluso el crucifijo destaca en el fondo de modo distinto, pero siempre igual. Rodeando el altar, una sacristía por la que el recorrido es cómodo. Hay sitio para todo. Ni un obstáculo. El camino hacia el Sagrario es fácil. Y sin embargo no falta nada.

VOCES HACIA EL CIELO

La situación del coro, en el fondo del templo, está llena de originalidad. Funcional. Permite la entrada por la parte superior del edificio y subir por la puerta principal del templo.

Partituras musicales. Un armonium. ¡También las monjitas tienen en la parte alta del edificio su capilla que es una filigrana de buen gusto. Pero en este templo de la "Ciudad Escolar" no falta detalle.

Y ¿quién canta aquí?

Son los niños de "Hogar Pignatelli" con su coro de vocecitas bien educadas los que en la Santa Misa cantan con música de guitarra. Con aires de moderna plegaria, mientras elevan al Señor.

¡Algo incomparable, amigos! Mientras su música amable penetra en los oídos, los rayos de luz rasgan los cristales dando luminosidad multicolor al templo. Las voces de esos niños hablan de verdad y esperanza.

Antonio MOLINOS

● VOCES JOVENES Y MUSICA MODERNA.



Toda la CERRAJERIA ARTISTICA de este magnífico edificio ha sido realizada por

Talleres MUÑOZ

•
Construcciones
metálicas
y cerrajería



OFICINAS: Fueros del Trabajo, 11 - Teléfono 22 57 36 - ZARAGOZA

APUNTES de MI LIBRETA



Una de las mayores aficiones de los niños es cuidar las flores del invernadero. Aquello parece realmente un jardín celestial. Hay plantas de todas clases y

dá gloria pasearse entre los tiestos y enredaderas. De verdad que el pequeño huerto se merece la visita...

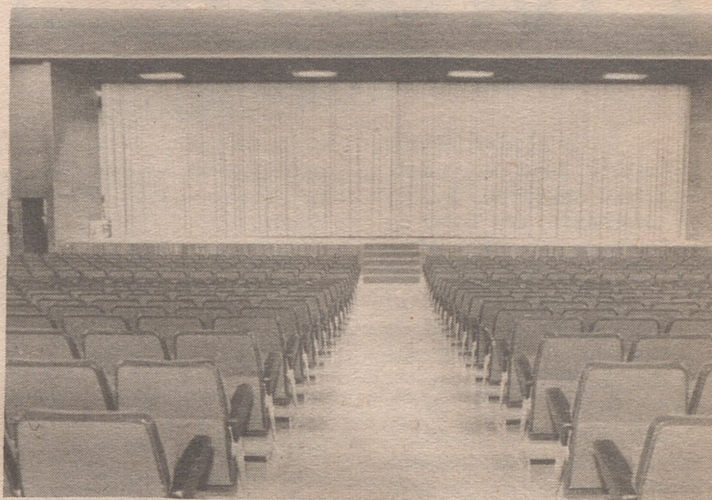
oOo

Si quieren ustedes oír una misa moderna en toda regla y dentro del más perfecto sentido cristiano, pueden ir cualquier domingo a la Iglesia de la Ciudad Escolar. De verdad, que les gustará...

oOo

La apertura de las escuelas de la ciudad, a los barrios cercanos como Valdefierro, Oliver y Casablanca, ya es casi un hecho. Los niños de éstos barrios pueden disfrutar también de los ocho grados que se estudian dentro de la

Educación General Básica, y de las modernas instalaciones que ofrece el Hogar "Pignatelli".



Pero hay un problema: Para llegar de los barrios a la Ciudad Escolar, hay que atravesar las vías de ferrocarril cercanas. Se está intentando la aprobación para

construir un paso elevado que evite el peligro y acorte la distancia entre los barrios y el Hogar. Ojalá se consiga...

Angel PEREZ

¿Saben ustedes cual es uno de los problemas más acuciantes con que se tienen que enfrentar las monjitas que cuidan a los niños del Hogar Pignatelli?

Pues con la costumbre de ir a la cama a las ocho de la noche, sin haber pisado, sin haber pisado, sin haber pisado... ¡A ver quien pone remedio a la "epidemia"!

oOo

Sucedió en las navidades pasadas. Cada interno en la Ciudad Escolar podía solicitar un juguete a los Reyes Magos. Las niñas pidieron muñecas y los chicos por el estilo. Los chavales parece que se pusieron de acuerdo y todos solicitaron lo mismo: Un "Scalextric".

Como los Reyes no podían traer doscientos y pico

"Scalextric" consigo, determinaron coger el mejor, más grande y más bonito, para ponerlo a disposición de todos los pequeños amantes del automovilismo.

oOo

Las relaciones del niño con su familia, se consideran un capítulo importantísimo dentro de la vida del interno en la Ciudad. Por ello, las visitas se pueden efectuar todos los días. Se calcula que diariamente acuden al Hogar, de seis a ocho familias, que llegan a ver a los niños. Naturalmente, el número aumenta considerablemente los sábados y días festivos.

oOo

La idea es buena y pronto entrará en funcionamiento.

En vez de adquirir la ropa por remesas y dársela a los chicos, los chavales tendrán la oportunidad de "comprársela" ellos mismos, a su gusto y preferencias, en una tienda que se instalará en la Ciudad Escolar.

Con ello se espera lograr que los niños vistan a su "gusto" y por tanto cuiden más la ropa, que ellos mismos han adquirido.

oOo

Cuando se inauguró la sala de cine se les dijo a los "aficionados" al séptimo arte, que aquello era suyo. Todo, las butacas, las cámaras, las cortinas, las alfombras, era suyo y nada más que suyo. Naturalmente lo debían cuidar un poquito...

Jamás he visto algo tan limpio y resplandeciente. Ni una sola butaca esta manchada. Bueno sí. Un par de ellas presentan algún manchón. Lo hicieron los hijos del personal de la Ciudad, una vez que fueron de visita...

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES

S. A.

MADRID-BARCELONA-ZARAGOZA-OVIEDO TARRAGONA-VALENCIA-GERONA

Construcción de obras públicas y particulares.

Servicios públicos

OFICINAS EN ZARAGOZA:

PASEO DE FERNANDO EL CATOLICO, 55 ● TELEFONO 25 04 01

ESTRUCTURA

En la Ciudad Escolar Pignatelli todo es nuevo, moderno, reluciente. Nada se ha escatimado para hacer de él, la mejor casa destinada a los niños que la necesitaban. Para todas las instalaciones se ha escogido la seguridad, la calidad y el confort. Un confort cálido y acogedor. No sería justo hablar de la Ciudad Escolar y pasarnos por alto, las firmas que han puesto su grano de arena en la construcción del complejo.

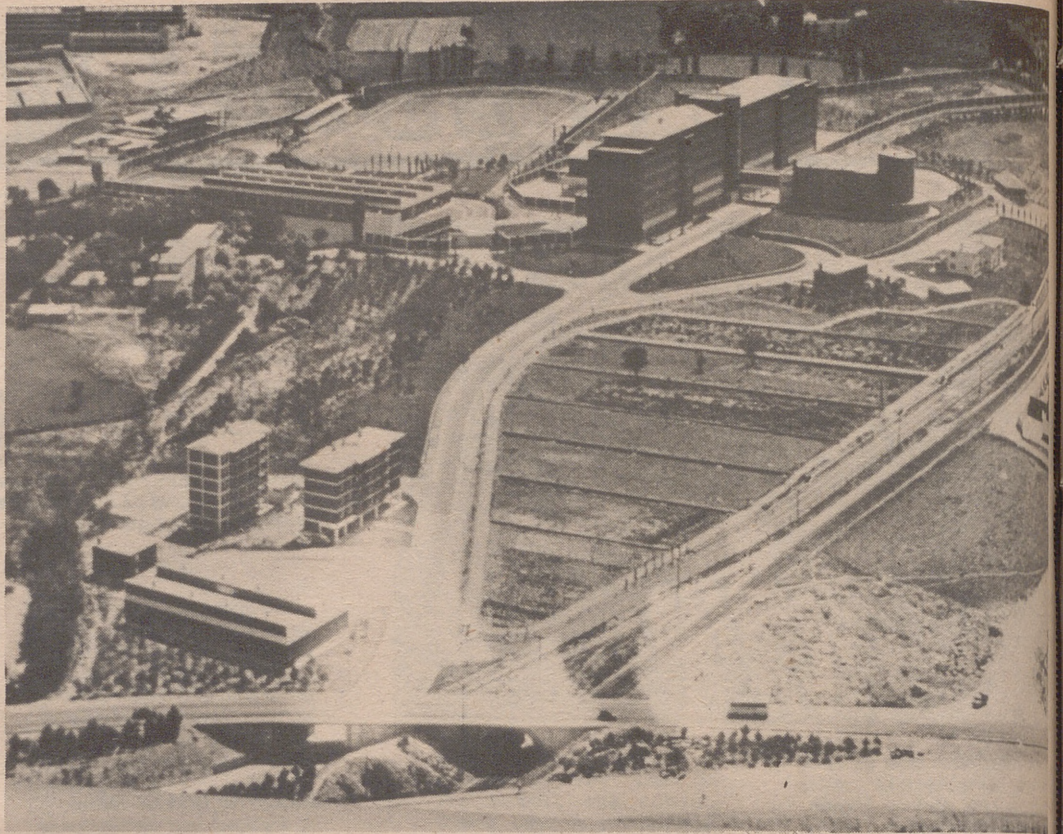
Talleres Muñoz, corrió a cargo de todo lo que concierne a cerrajería artística, escaleras y ventanales. Ellos se encargaron de hacer que la luz del sol entrara a raudales en todas las dependencias del edificio. Ellos se encargaron de poner el pequeño detalle, quizás coquetón, en las puertas y en los armarios.

La pintura de las paredes es algo muy importante. Ha de dar alegría y sobriedad al mismo tiempo. Ha de ir en consonancia con la actividad que se desarrolla en cada

habitación. De esta ambientación tan delicada se ha hecho cargo Pinturás Balañá.

En las aulas y en el comedor, los niños pasan muchas de las horas de su jornada. Así pues, el mobiliario tenía que colocarlo una firma especializada en grandes instalaciones, con años de experiencia. "Castilla" se ha dedicado concienzudamente a esta labor amueblado las clases y los comedores en un estilo acogedor y funcional.

Quizás uno de los apartados más comprometidos sea el de la luz. Industrias y Montajes Eléctricos, S. A. ha instalado una línea subterránea de A. T. 10-17 VV; SET de 25 vca. Io VV/220-133 v. Alambrada exterior y fuerza edificio principal y secundarios. También se ha hecho cargo de la telefonía, del pararrayos, radiadores, talleres, vías y obras, viviendas de



Ordenanzas, maestros, director, capellán, jardinero, etc. Las antenas colectivas, instalaciones deportivas y demás, todo ha sido puesto a punto por "Imesa".

La decoración y la carpintería fueron llevadas a buen término por Don Manuel Tramullas, quien regenta su empresa de "Industrias de la madera"

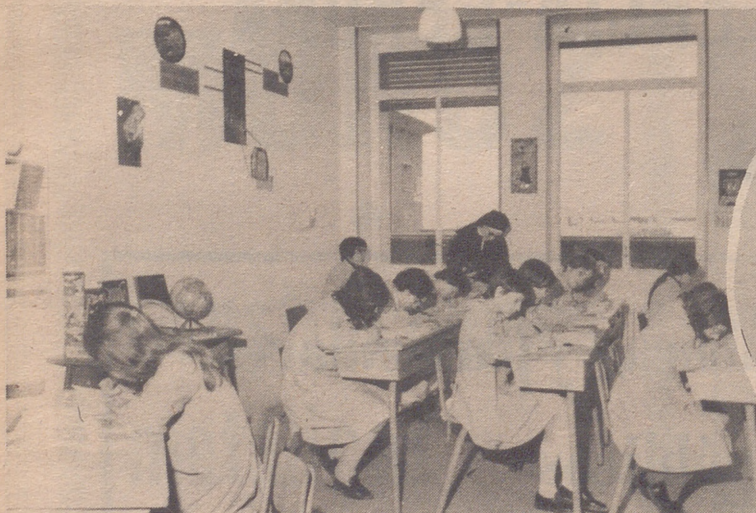
desde el año 1921, llevando a cabo la decoración de los edificios más importantes de toda España.

En el gremio de la construcción es bien conocida la firma Larranz-Sanz, ya que cuenta con canteras propias para el delicado trabajo de instalar la piedra artificial en los edificios que le son encomendadas. Larranz-Sanz

se ha ocupado igualmente de colocar esta clase de piedra en el Hogar Pignatelli.

Y por último, una de las facetas más interesantes, la impermeabilización de las cubiertas y aislamientos de las instalaciones de calefacción ha corrido a cargo de "Angel Redondo, S. A."; cuyas oficinas están en la calle San Ignacio de Loyola, 7.

"Castilla"



Instalación
de
Oficinas



Se honra en haber participado en el montaje de esta magnífica obra.

CULTURA, DEPORTE Y RELIGION

ALEGRIA de la JUVENTUD

¡Hemos sido puntuales y ya nos esperaban. El Diputado Delegado de la "Ciudad Escolar" Hogar Pignatelli, don Antonio Higuera nos recibe. Con él se halla el personal docente y administrativo y la Superiora de las Hermanas de Santa Ana. Cuarenta monjitas cuidan de los niños en casi todos los aspectos. Acento maternal y afectivo. Amplio recinto. Mucho hay edificado y hay sitio para mucho más. Lo bueno es que existen ambiciones para continuar la gran obra empezada, que muchos consideran ya es definitiva. No. Aquí se quieren hacer muchas más cosas para esos niños que veremos gozar de éste sol con promesas de Primavera.

EDUCACION FISICA

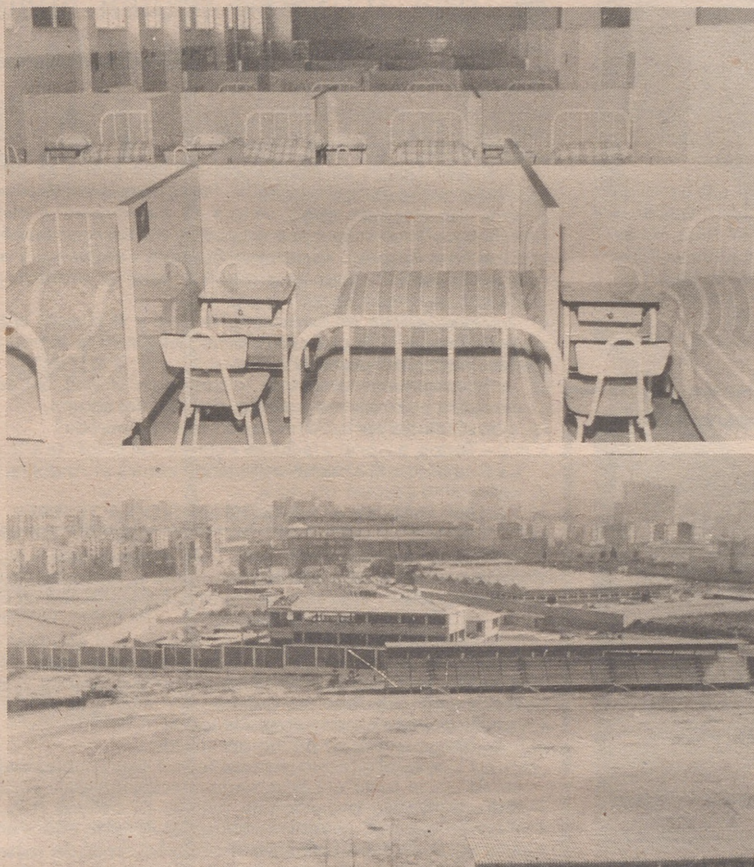
Durante las clases escolares, los niños y niñas, que están independizados en aulas llenas de sol, tienen sus recreos. La clase de la mañana y la de tarde sufren una interrupción para que salgan al recreo. Y allí, en los amplios patios, dan suelta a sus aficiones. Algunos se desplazan hasta el campo de fútbol y otros al frontón. Balones, pelotas, carreras por todos sitios. ¡Una banda de pajarillos sueltos!

A las seis de la tarde empiezan las tareas formativas y deportivas. Ante nosotros, un gran campo de fútbol con medidas reglamentarias. Frontón, piscinas, baloncesto, pistas de tenis que se están terminando... ¡tribunas!

—El campo de fútbol con sus medidas reglamentarias es demasiado para los pequeños. Observen que tribunas en ambos lados del estadio.

Al parecer, dentro del mismo terreno de juego, se van a hacer dos campos. Lo más factible será dejar como está el actual y utilizando en las bandas laterales como líneas de puerta, colocar unas porterías provisionales y así podrán utilizarse para dos partidos, con medidas más adecuadas y tener siempre un campo reglamentario utilizable.

¡Qué gustosos juegan los chiquillos!



CAMPOS DE FUTBOL,
FRONTON, PISCINAS,
PISTAS. GIMNASIOS...

PROGRAMACION DEPORTIVA

Nos dicen:

—Vamos a programar balón-volea. La pista de tenis estará terminada dentro de unos días.

Observamos que desean sea el propio niño el que elija su deporte preferido. Como se hace con sus ropas, que van a los comercios para escoger las prendas que son de su agrado. Ellos llevan el color de su gusto.

—Queremos que el niño tenga cierta libertad. Existe una programación de actividades deportivas.

Aquí no se olvida que los niños precisan una recuperación, y en su ficha psicopedagógica demuestran que les son convenientes unos ejercicios, según sus necesidades. Y hay que proporcionárselos con arreglo a las características de cada niño.

Dentro de poco van a poder contar con un profesorado deportivo. Aún cuando tengan en los maestros nacionales que les educan, unos profesores de deportes, disfrutarán en breve un profesorado especializado en educación física, piscinas, sol, mucho sol por todas partes. ¡Mucha luz!

Dos gimnasios, uno para chicos y otro para chicas, serán puestos en servicio el próximo curso. Las naves ya están hechas. Por eso la puesta en marcha es fácil. Y, además, se piensa construir un Pabellón Polideportivo Cubierto con arreglo a las más modernas indicaciones arquitectónicas.

—Bajo consejo médico, que elijan los niños los deportes. Hay que huir de la educación masiva deportiva.

Los chiquillos corren, saltan. Tanto para el recreo como para las horas de libre albedrío, tienen orientadores de tipo físico que les cuidan y aconsejan.

Un amplio programa deportivo. Una formación física. Y el gran complemento que es este tipo de educación para la recuperación de los más necesitados.

A. MOLINOS



MANUEL TRAMULLAS

INDUSTRIAS DE LA MADERA

AVDA. TENOR FLETA, 59
TELEFONO 226658
ZARAGOZA



PINTURA

EN OBRAS - PISOS
NAVES INDUSTRIALES
TIENDAS - FACHADAS
ETC. ETC.

Jaime Balañá S.L.

POLIGONO COGULLADA, CALLE H, PARCELA 74
TELEFONO 299839
ZARAGOZA

SU IDOLO FUE TORRES



FABRA:

'EL ARAGON NO DEBE DESCENDER'

● UNA ILUSION: ¡Quién pudiera jugar en el Real Zaragoza!

LOS jugadores que hoy interesan a los clubs de fútbol son aquéllos que están dispuestos a dar todo por el equipo. ¿Hubiesen llegado a donde llegaron Di Stéfano y Kubala si además de su clase, no se hubiesen entregado totalmente en el juego? No. Su espíritu de sacrificio fué el pedestal que sustentó a estas grandes figuras. Su clase llegó a brillar porque en cada partido despreciaban el peligro y no les importaba la lesión.

En los clubs hacen falta jugadores que den rendimiento. Como el joven Fabra, en el Aragón.

UN JUVENIL MUY SOLICITADO

El del Barrio de Montañana dió sus primeros pasos en el pelotón cuando tenía doce años. Emilio Fabra Gracia nació en el simpático barrio el 2 de Abril de 1950. Ahora se incorporará a cumplir sus deberes militares. Jugó entonces en el equipo del barrio, pasando como infantil al Club San Antonio. Firmó por Stadium Casablanca y allí estuvo los tres años de juvenil. Cuando cumplió la edad se lanzaron a por él los clubs. Fué seleccionado juvenil.

—Requirieron mi fichaje el Andorra y el Huesca entre otros. Pero fué el Aragón el club que requirió mi fichaje en la temporada 68-69, donde llevo cuatro temporadas.

Es un jugador al que se le quiere en el club. Su comportamiento es ejemplar, en todos los sentidos. Capitán del equipo.

—¿Cuántos partidos ha jugado ésta temporada?

—Todos, hasta el día 20 de Febrero del presente año que me lesioné en La Romareda. Precisamente jugando contra el Andorra.

AL QUE MAS HE ADMIRADO HA SIDO A TORRES

Bajito. Un puro nervio, 1,67 de estatura según ha dado en la talla, como quinto y 60 kilos de peso, frena a los contrarios cuando juega de defensa. ¡Ah! Y es sastre su profesión, ayudando en el taller a su padre.

—¿Cuál es su puesto preferido?

—Creo que lateral derecho es mi sitio y el que más me gusta. Pero he jugado en casi todos. Defensa en los dos lados. Medio izquierdo y derecho. Extremo é interior en la parte izquierda y en la derecha. ¡En todos sitios donde se me ordene! ¡Y muy a gusto! El caso es jugar. Y ¡quién pudiera hacerlo en el Zaragoza!

—¿Jugador más admirado por usted?

—El aragonés Torres. Era un lateral formidable. Bajito, pero luchaba, corría, sabía pasar el balón, tenía concepción de la jugada. Era duro en su entrada cuando disputaba la pelota. El defensa más completo que he visto. El mejor. Cuando vemos jugar al Aragón si. Es de los jugadores que hace algunas cosas muy parecidas al célebre Torres. Su internada y su centro. Su regate. Su figura tienen mucho de aquel gran jugador de la tierra.

¿Llegará Fabra a escalar las "alturas" de Torres? ¿Será apreciado su rendimiento en alguna ocasión? En el Aragón si. Es de los jugadores que aún arranca en La Romareda los aplausos del público, por su temperamento. Por esas actuaciones ejemplares.

Una pregunta que duele hacerla, por temor a no encontrar algo positivo en la respuesta. Una pregunta que parece como un adiós a tantas cosas!

—¿Descenderá el Aragón?

—No creo que llegue a descender. Tiene posibilidades de mantenerse. Y todos tenemos que hacer el máximo esfuerzo para evitar que descienda. De los filiales del Real Zaragoza salieron jugadores que su cotización actual supondría muchísimos millones. Ese vivero hay que mantenerlo. Y tiene razón.

Antonio MOLINOS

Después del oculista...
Jena a la vista
OPTICA

Alfonso I, 18 Pasaje Palafox.- Avda. Madrid, 161-163
Teléfono 230246 Teléfono 235494 Teléfono 331014

CARTELEERA

CINES DE ESTRENO

ARGENSOLA. — 5 y 7 (Todos públicos). La isla del tesoro. Dibujos animados de estreno. Scope - Color. 9 y 11 (May. 14). Fuera de la ley. Jack Taylor.

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: La novicia rebelde. Rocio Dürca, Isabel Garcés.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Pescador pescado. Jerry Lewis, Peter Lawford, Anne Francis.

COSO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Marineros sin brújula. Technicolor. Robert Morse, Stefanie Powers. Mañana matinal a las 11'45.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 14). El Jaguar rojo. George Nader como Jerry Cotton.

FLETA. — 4'30-7'15-10'30 (Mayores 14). Los Nibelungos. Todd-ao-Estereofónico. María Marlow, Hebert Lom.

GOYA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Le llamaban Trinidad. Terence Hill, Bud Spencer, Farley Granger.

MOLA. — 4-7-10'30 (Todos públicos). "Quo Vadis". Technicolor. Robert Taylor, Deborah Ker, Peter Ustinov.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Juan y Junior, en un mundo diferente. Maribel Martín.

PALAFIX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Los chicos del tren. Eastmancolor. Dinah Sheridan, Jenny Agutter. Mañana matinal a las 11'45.

REX. — 4'45-7'15 y 10'45 (Todos públicos). ¡Tora! ¡Tora! ¡Tora! ¡Tora! Panavisión 70 mm.-Color de Luxe y sonido estereofónico. Martin Balsam, Soh Yamamura. Mañana matinal a las 11'30.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: Tarzán, furia salvaje. Lex Barker, Dorothy Hart. Mañana matinal a las 11'45.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Los clowns (Los payasos). Film de Federico Fellini (v. o.).

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 14). 2.ª semana: To be or not to be (Ser o no ser). Un film de Ernst Lubitsch, con Jack Benny, Carole Lombard. Mañana matinal a las 11'45.

CINES DE REESTRENO

DELICIAS. — 5-7-9-11. Chisum. Cinemascope - Technicolor. John Wayne, Forrest Tucker.

DUX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Búscame esa chica. Eastmancolor. Marisol, Ramón y Manolo (Dúo Dinámico).

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Río Lobo. Cinemascope - Technicolor. John Wayne, Jorge Rivero.

MADRID. — 5-7-9-11 (Todos públicos). La casa de la Troya. Eastmancolor. Arturo Fernández, Ana Esmeralda.

MONUMENTAL. — 5-7-9-11 (May. 14). El conde Drácula. Cristhoper Lee.

NORTE. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Los tigres de Mompracem. Claudia Gravy.

PARIS. — 4'15-7'15 y 10'30. (May. 14). Patton. Cinemascope - Technicolor. George C. Scott, Karl Malden.

PAX. — 4'45-7-9-11 (Todos públicos). Las cuatro plumas. Technicolor. John Clemente, Ralph Richardson.

RIALTO. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Fórmula 1. En el infierno del Grand Prix. Brad Harris.

EOXY. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Cuando los dinosaurios dominaban la tierra. Victoria Vetri, Robin Hawdon.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Sandokan. Steve Reeves.

PELOTA

Frontón Jal-Alal.—Tarde 5'30. Partidos de pelota a cesta punta. Quinielas.

PARA LAS FIESTAS DE PRIMAVERA

EL AYUNTAMIENTO: CICLISMO, SI. FUTBOL, NO

HACE dos días, en la reunión preparatoria para el Programa de festejos de Primavera, el Presidente de la Comisión Concejal-Delegado D. Antonio Mur, dió a conocer a los informadores locales, algunos de los actos que piensan programarse.

En materia deportiva, destaca un acontecimiento que puede calificarse como de auténtica novedad.

EL QUINCE DE MAYO, CRITERIUM NACIONAL CICLISTA

Si el Pleno Municipal lo aprueba, que es lo seguro, el Ayuntamiento ha decidido programar para el día quince de Mayo, un Criterium Nacional de Ases de ciclismo. Para esta prueba, que será auténtica novedad en las fiestas de Primavera, se piensa contratar a todos aquellos ases del mundo del pedal, que hayan participado en la Vuelta Ciclista a España, para esas fechas ya finalizada.

Como todos saben, la Vuelta Ciclista a Aragón no se va a celebrar este año, por causas que no es preciso analizar en estos momentos. Y el Ayuntamiento ha decidido invertir la Subvención que anualmente se destinaba a esta prueba, en montar el referido Criterium Nacional de Ases, aunque es de suponer que el montante económico será más elevado, que lo que normalmente se destinaba a la prueba regional. El Ayuntamiento ha dado pues, el sí al Ciclismo. ¡Luz verde para los hombres del Pedal! La prueba tendrá lugar en la capital, en el lugar que oportunamente se indicará.

SILENCIO ABSOLUTO EN TORNO AL TROFEO CIUDAD DE ZARAGOZA DE FUTBOL

No se hizo referencia para nada, en cuanto al Trofeo "Ciudad de Zaragoza" de fútbol, en la celebración de su Primera Edición el pasado año, por la participación de grandes equipos extranjeros, teniendo como marco el estadio de La Romareda. Por entonces, el Ilmo. Sr. Alcalde señaló públicamente la satisfacción del Concejo por el magnífico Trofeo puesto en marcha y tendré su continuidad pese a que los resultados económicos no hubiesen sido tan satisfactorios. Que a estas alturas no se diga nada en este sentido, más las referencias personales que he podido obtener en torno a este asunto, me permiten decir que el Ayuntamiento de Zaragoza, no tendrá la continuidad que se desea, por muchos zaragozanos aficionados al fútbol, al menos en lo que a este año se refiere en las fiestas primaverales.

El Ayuntamiento ha dicho No, al Trofeo de Fútbol. Luz roja para los hombres del balón!

Se impone una conclusión: Zaragoza, por de las pocas ciudades españolas en donde fracasado un torneo de fútbol con carácter internacional.

Personalmente no me extraña. El Trofeo "Ciudad de Zaragoza", nació con mal pie y contó —por causas que desconozco— con la aprobación unánime del Concejo. Me consta que habrá que esperar tiempos mejores. Los hombres pasan...

Ricardo MARTÍN

El "bla-bla" de cada día

LA MARCHA SOBRE LEON

«¡El Oviedo, lloran! claman en la capital aragonesa donde organizan por el próximo domingo "La marcha sobre León" y la planifican con todo lujo de detalles. Hay que decir que el Oviedo es menos "peñas" que el Zaragoza, pero más que el Real Zaragoza».

Aunque bueno será decir que las que tiene el equipo aragonés son de casta. Y no sorprendería nada ver a todos los "peñas" zaragozistas con banderas y sus pancartas en el campo de "La Viña" de Alcañiz el próximo domingo, mientras los asturianos hacen "la marcha sobre León". Tres mil localidades solicitadas los astures para aquel día. ¡Casi nada!

OVIEDO-LEONESA, SIN NIEVE

En la barra del bar.

—¿Cree usted que la "Marcha Oviedo-Leonesa"?

—Lo que puedo asegurar es que los leones no pondrán la fiesta pusieron la tarde que se celebró contra el Zaragoza.

—¿Participó el público? Les hizo nieve que les tiraron a los jugadores. ¡Mucha pasión en aquel día!

—Hay muy buenas relaciones entre el Oviedo y Leonés por descontento, servirán para que no exista la misma pasión contra el equipo zaragozista.

—Es que si pusieran el coraje que les llevó a marcar tres goles a los leoneses, el Oviedo no ganaría en León. Ni el Oviedo ni el Manchester!

—Y claro, ahora no tiran bolas de nieve, no quieren. No habrá heridos.

—Si, a un cuando las temperaturas sean más bajas habrá menos fuego que en el hielo.

—Jé, jé.

CARIÑENA

exprés

Corresponsal Delegado: JUAN GASPAR COMERAS
Cuartel, número 17

DÍA FORESTAL MUNDIAL

● Se plantaron numerosos árboles por los jóvenes de la Agrupación Escolar Mixta

Por fin ha vuelto una tradición escolar, que antes era "El día del árbol" y hoy es "El día forestal mundial", y que es recordada con nostalgia por multitud de padres de nuestros alumnos actuales, como estimada y amada por los chicos de la Educación General Básica de hoy.

En la Agrupación Escolar Mixta, se vivió este día vibrante de emoción, porque todo el equipo de profesores de este Centro, conscientes de la importancia de la conmemoración, supo imbuir a su alumnado en la celebración práctica de esta fecha.

Se realizaron trabajos maravillosamente confeccionados, sobre "El Bosque", "La Conservación de la Naturaleza", "Los cuidados que requiere un árbol. Trabajos en Plastilina y, por último, lo más importante, la plantación de "montones" de árboles en todos los lugares aptos del término de Cariñena. Cada profesor con sus niños, se desplazó por la tarde a un lugar determinado para proceder a plantar numerosos y variadas especies de árboles que los niños adquirieron por su propia cuenta.

Abelardo GONZALEZ

I RUTA del VINO

La lluvia deslució los actos programados

del vino, para que se vayan conociendo los encantadores y típicos parajes del Campo de Cariñena, nos conozcamos mejor y a través de ese mutuo conocimiento surja potente un aragonismo no de pandereta sino de auténtica unidad regional que propicie la resolución de los problemas comunes que Aragón tiene planteados.

Existía gran expectación en la ciudad ante esta I Ruta del Vino que se había programado con gran cariño y que además de proporcionar un día espléndido a los "ruterios"— gente joven y alegre en su mayoría servía para propagar y difundir entre los propios aragoneses las bellezas de toda índole que encierra nuestra comarca.

Pero el hombre propone y..... las nubes disponen. Apenas empezado el festejo organizado en la Plaza de Toros una insistente y copiosa lluvia obligó a suspenderlo. Y fue una lástima porque el prólogo no pudo resultar mejor, reinando la mayor animación en la coquetona plaza.

De todas formas aún se pudo visitar la Bodega Cooperativa Sindical de "San Valero" en donde fueron obsequiados los excursionistas con la gentileza y esplendidez que caracterizan a sus propietarios.

En fin, otra vez será. Lo importante es que ya se ha roto el hielo y esperamos que otras entidades organicen nuevas Rutas

Semana Santa en Cariñena

Dentro de su sencillez los actos de la Semana Santa en nuestra ciudad revisten extraordinaria solemnidad. La jornada del pasado domingo tuvo especial brillantez primeramente con la bendición de ramos que se celebró en la Santa Iglesia Parroquial con gran asistencia de fieles.

Oficio el Rvdo. Cura Parroco, don Emilio Moliner organizándose a continuación la procesión con el paso de la entrada de Jesús en Jerusalén al que acompañaban los empleados del ayuntamiento con túnicas y capirote.

Recorrió diversas calles de la ciudad figurando en la presidencia la Corporación municipal en pleno, donante de este paso: Puede decirse que toda la población presenció la procesión o acompañó al "paso" en su recorrido por nuestras calles.

Finalmente regresó a la Iglesia donde se celebró la Santa Misa pronunciando el señor Párroco una emocionante homilía.

Con no menos brillantez se celebró el pasado martes la procesión del encuentro, a las diez de la noche, que desfilaron en medio de gran recogimiento y exaltado fervor de los cariñenenses.

Anoche, a la misma hora, salió la procesión del Silencio que en su lento caminar por las calles de la ciudad despertó extraordinaria emoción y aviva la fe en los corazones de nuestras gentes.

Entre los distintos pasos de nuestra Semana encierra gran mérito artístico y posee una misteriosa belleza, el Cristo de la Cama, cuya fotografía ilustra esta página y que aconsejamos contemplen con atención. Su historia es también hermosa y a El se encomendaron muchas generaciones de cariñenenses.

A continuación les facilitamos los actos que se celebrarán en el resto de la Semana y que tendrán su punto culminante en la procesión del Santo Entierro que desfila al atardecer.

JUEVES SANTO

Por la mañana, confesiones.
A las 5 de la tarde, Misa en la Parroquia.
A las 7 de la tarde, Misa en el Colegio Santa Ana.
A las 10,30 noche, Hora Santa.

VIERNES SANTO

A las 5 de la tarde Celebración de la Pasión del Señor.

● RECOGIMIENTO Y FERVOR EN LOS DESFILES PROCESIONALES DE NUESTRA CIUDAD



A las 7,30 de la tarde, Sermón de las Siete Palabras.
A las 8 de la tarde, Procesión general de los Pasos por las calles de la localidad y recorrido de costumbre.

SABADO SANTO

A las 7, confesiones.
A las 11 noche, Vigilia Pascual.

DOMINGO

A las 8,30 Santa Misa.

A las 11,30 horas, Santa Misa.
A las 7 de la tarde, Santa Misa.

LUNES DE PASCUA.

A las 7,45, horas, Salida del Santo Cristo de Santiago en procesión como en años anteriores, al Santuario de Nuestra Señora de las Lagunas.

A las 11 horas en el Santuario, Santa Misa.
A las 55 de la tarde, Regreso del Santo Cristo del Santuario a la Parroquia.

FUTBOL

UN CAMPEONATO con POCAS ALEGRÍAS

● En el campo de la Platera se están realizando importantes mejoras

Estamos asistiendo a los últimos partidos de la Competición de Segunda Regional en su Grupo Primero, que tan pocos gratos recuerdos ha dejado para el equipo que lleva el nombre de nuestra querida Ciudad.

Todos pensábamos que si en la campaña anterior había hecho un buen papel, en la presente, con algún refuerzo, podría mejorar la clasificación, pero no ha sido así y domingo tras domingo vemos esos desangelados partidos, que ya no hacen mella en la sufrida afición cariñense, por ser el pan de cada día.

El domingo se repitió el hecho ante el Pradilla, que está mucho más flojo que la temporada anterior y aún así una nueva derrota se unió al palmarés de nuestros colores. A pesar de todo los aficionados siguen acudiendo al campo, y eso es importante.

El equipo está falto de un realizador por lo menos, que sea capaz de introducir el balón en las redes contrarias; por eso en cuanto lo tienen en contra se desmoralizan y pierden el control.

Sabemos que la Junta Directiva, merecedora de todos los elogios por el entusiasmo que pone en su cometido, está haciendo activas gestiones porque

nuestro equipo pueda hacer un mejor papel en la próxima temporada e incluso se buscan refuerzos para la Copa de Primavera, pero para esta competición, próxima a comenzar no es cosa fácil, ya que los elementos que puedan interesar se los guardarán sus equipos.

Lo que sí es de admirar son las mejoras que se están haciendo en el Campo de Deportes La Platera; se han lavado la mayor parte de las paredes, se han arreglado los vestuarios, se ha puesto una valla para separar el público del terreno de juego, etc. y presenta un bello aspecto, produciendo grata impresión entre los equipos que nos visitan.

Hay también proyectos de arreglar el terreno de juego, pues el actual es algo pedregoso y por lo tanto no muy favorable para jugar al fútbol.

Esperamos de la Junta Directiva, que por tantos motivos merece nuestra admiración, sepa dar solución al problema del equipo. Con equipo y con nuestro campo bellamente restaurado se dará satisfacción a los aficionados que domingo tras domingo, contra viento y marea no dejan de acudir al Campo para animar a su equipo.

CALATAYUD

expres

Corresponsal-Delegado: José María JÓVEN MENES
Madre Puy, 6. 3º. Teléfono: 882427

PROCESION del SANTO ENTIERRO

● LAS PROCESIONES BILBILITANAS CONSERVAN EL AMBIENTE DE LAS VIEJAS TRADICIONES

Cuando salgan estas líneas estaremos metidos de lleno en el ambiente religioso de la Semana Santa. Creo que, sobre las procesiones, no se puede aportar nada que no se haya dicho o escrito ya; sin embargo, no quiero que pase esta ocasión sin dedicar un pequeño recuerdo a la Semana Santa Bilbilitana.

Calatayud, desde hace ya varias fechas está sintiendo dentro de sí el fervor religioso de éstos días. A partir del lunes día 27 empezaron ya, diríamos, nuestras procesiones parciales. Distintas cofradías sacan procesionalmente sus pasos para depositarlos en la Iglesia de donde ha de salir la solemne Procesión del Viernes Santo.

El martes día 28 tuvo lugar el procesional Via-Crucis, con el encuentro doloroso de Jesús con su Santísima Madre, camino del Calvario. El Jueves Santo, la Hermandad de la Santísima Virgen de la Piedad celebró, por la noche y hasta altas horas de la madrugada, un Via-Crucis de penitencia al que se sumó una gran cantidad de fieles.

Y culminan estos días de gran fervor religioso con la Solemne procesión del Viernes Santo. Nuestra procesión del Santo Entierro no destierra sus viejas tradiciones y es por eso por lo que sigue manteniendo su ambiente y colorido antibulísimos.

Sabemos que en otras poblaciones los desfiles procesionales evolucionan —como todo en la vida— y que llegan a adquirir, sin perder su fervor y piedad, verdadero lujo y vistosidad.

He ahí, entre uno y otro, un gran contraste y quizá sea esto, precisamente, el que a nuestra Ciudad se desplacen muchísimos forasteros de la comarca y algún que otro extranjero para presenciar con recogimiento, con devoción y rigor penitencial nuestra procesión del Santo Entierro.

INFORMACION MUNICIPAL

● OBRAS DE RESTAURACION EN EL ENTORNO DE LA COLEGIATA DE SANTA MARIA

En su última reunión la Comisión Permanente del ayuntamiento abordó numerosos asuntos tomándose; entre otros; los siguientes acuerdos.

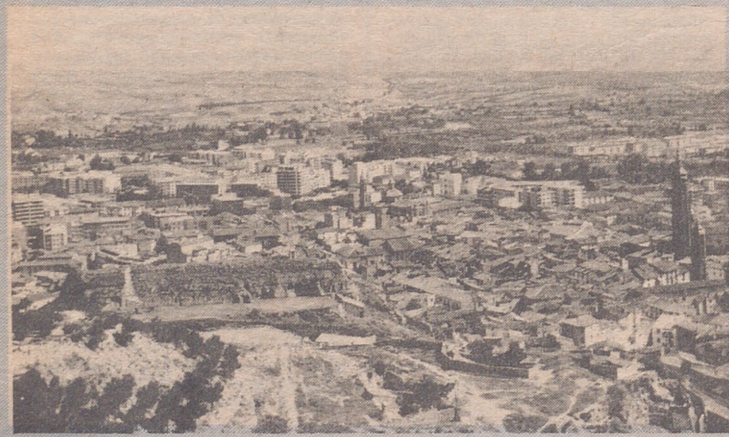
Realizar obras de alcantarillado en el Paseo de Sixto Celorrio. Aprobar la liquidación correspondiente al presupuesto ordinario de 1971. Aprobar asimismo la cuenta de Valores independientes y auxiliares del presupuesto de 1971.

Autorizar a D. Agustín Perdíguer y D. Mario Calvo la construcción de un edificio de 80 viviendas subvencionadas y locales comerciales en calle Madre Puy 5 y 7.

Quedar enterados del inmediato comienzo de las obras de restauración del entorno de la Colegiata de Santa María adoptándose diversas medidas en cuanto a depósito de materiales toma de agua y ordenación de tráfico.

Según nuestras noticias particulares en estas obras se invertirán aproximadamente tres millones de pesetas.

Informar a D. Alfredo Lorente y D. Tomás Martínez que pueden construir las naves industriales que pretenden en el barranco de las Pozas y Paraje de Marcuera respectivamente previa tramitación del correspondiente expediente de actividades molestas".



Centro de Estudios Bilbilitanos

● PRONUNCIO UNA INTERESANTE CONFERENCIA DON PASCUAL CEBOLLADA

Organizado por el Centro de Estudios Bilbilitanos, en su sección de Cine Club, el pasado día 17 tuvo lugar en el Cine Coliseo el estreno de la película de Ingmar Bergman "La vergüenza". Dirigió el coloquio y presentó la proyección el crítico cinematográfico del periódico "Ya" de Madrid, Don Pascual Cebollada.

Al día siguiente, sábado, el Sr. Cebollada ocupó la tribuna del Centro de Estudios bilbilitanos donde pronunció una conferencia titulada "Consideraciones de un crítico sobre la crítica de cine".

Fue presentado por D. Alfredo Muñoz, Director del Centro, resaltando la personalidad del conferenciante como intelectual de cine que ocupa —dice— un lugar destacado en el mundo del celuloide como miembro de la Junta de Censura, Delegado de nuestro país de la Oficina Católica Internacional del Cine, Presidente del Círculo de Escritores cinematográficos, presentador de numerosos ciclos de películas en Televisión Española, y miembro de Jurados Internacionales en los

festivales de Cannes, Venecia, Mar del Plata, Valladolid, San Sebastián, Berlín, etc. etc.

El Sr. Cebollada, con palabra amena y con gran sentido del humor hizo las delicias del público. Con un profundo estudio de la crítica cinematográfica, señaló que el público necesita orientación para ver y comprender en todo su valor ese fenómeno cultural, artístico y social que es el cine.

Analizó cualidades y características que debe poseer el crítico ideal así como los grandes intereses que pueden mediatizar su gestión. Habló de las distintas clases de crítica cinematográfica

que pueden hacerse, las independencias o mediatizaciones que puede tener esa crítica, la forma de estudiar la película y la fuerza real que la crítica puede tener según el órgano de difusión que emplee, el prestigio del nombre, o del periódico en que escribe. Después entró en detalles anecdóticos e íntimos de su vida como crítico y como participante en jurados de festivales internacionales.

Al final de la conferencia que fue celebradísima, sostuvo un animado coloquio con sus oyentes los que, al terminar, dedicaron una gran ovación a su labor.

CIERRE DE UNA INDUSTRIA

● LA MAQUINARIA HA SIDO EMBARGADA POR LOS TRABAJADORES

Con fecha 17 de febrero y en estas mismas columnas de "CALATAYUD/expres", dábamos cuenta de un rumor sobre el cierre de una industria en Calatayud.

Pues bien, el rumor se ha confirmado. Como ya decíamos esta empresa adeudaba a sus trabajadores en concepto de jornales, cantidades muy estimables. Como no se les pagaba, ellas, pusieron el hecho en conocimiento del Sindicato y como al parecer no se llegó a un acuerdo ni se encontró una solución viable, una vez cumplidos los trámites legales, las trabajadoras en cuestión formularon la correspondiente demanda y, procedieron al embargo.

Así las cosas, el pasado sábado día 25 se personó en la industria, el funcionario judicial nombrado al efecto y todas las trabajadoras quienes, en el momento oportuno, empezaron a demostrar las máquinas señaladas y a sacarlas fuera del local donde estaban emplazadas las que con los medios de locomoción precisos, fueron trasladadas y depositadas en otros lugares.

Ignoramos si el valor de lo incautado será o no suficiente para compensar lo que a las trabajadoras se les adeudaba, pero lo que sí hemos de lamentar es el hecho de la desaparición de esta industria que daba trabajo a unas cuarenta productoras.

FESTIVAL MUSICA POP 72

● SE CLASIFICO PARA LA GRAN FINAL EL CONJUNTO PERSUASION DE ZARAGOZA

Con mucha más afluencia de público que en ediciones anteriores, el pasado domingo día 26 de marzo, a las doce y media de la mañana, y como en anteriores domingos en el Salón de Actos del Colegio de Santa Ana, tuvo lugar la tercera eliminatoria del Festival Pop 72 "Ciudad de Calatayud" con la actuación de los siguientes conjuntos:

"Los Singles" de Zaragoza. "Persuasión" de Zaragoza., "La Codorniz" de Zaragoza., "Destino" de Teruel.

Indudablemente, como reza en los programas, este festival es de Música Joven en un Ambiente Joven. En esta tercera edición ha acudido mucho más público y naturalmente, ya habido mucho más ambiente que en domingo anteriores. La juventud, aunque también acuden personas mayores, disfruta de lo lindo con estos conjuntos musicales, en esta ocasión no faltaron las pancartas animando al conjunto preferido.

Realizada la puntuación, el jurado ha dado como ganador al conjunto "Persuasión" de Zaragoza, que ha obtenido 51 puntos. Por lo tanto ya han quedado definitivamente clasificados los conjuntos que habrán de competir en la "Gran Final de Música Pop 72 "Ciudad de Calatayud" y que son:

"Los Jovenes" de Zaragoza., "Lince", de la Almunia de Doña Godina., "Los Tatos" de Alagón y "Persuasión" de Zaragoza.

Esta Gran Final tendrá lugar el

próximo día 7 de abril, a las ocho de la tarde y en el Teatro Caparrós. Se está haciendo gestiones para que en esta final pueda actuar "Avelina" la gran triunfadora del programa de T. V. E. La Ocasión. Asimismo actuarán grandes artistas de la canción "Dalda" y "Delfin". Y con colaboración especial de esta gala musical actuará, La Orquesta Bilbilitana.

A los organizadores, el Centro Juvenil bilbilitano auguramos un gran éxito en esta Gran Final de Música Pop "Ciudad de Calatayud".

● NOTA PARA NUESTROS COLABORADORES

Por fin esta correspondiente de CALATAYUD/expres empezado a recibir algunos escritos (2) con el ruego de publicación. Pero nuestros amables comunicantes olvidado la necesaria obligada condición de conocer su identidad, domicilio y de verdad que sentimos porque, sus textos podían ser de interés. Esta correspondiente invita a sus comunicantes a que se identifiquen anónimos se identifique entonces promete la publicación de sus escritos.