NUEVA RIOJA

Precio Una Pta.

Domingo, 30 de enero de 1955. Año XVIII.-Núm. 5.064. Martínez-Zaporta, 9.-Apartado, 28.-Logroño

LOZA-CRISTAL-BATERIA DE COCINA
ARTICULOS PARA REGALOS
"LOS TRES"
VEA Y RODRIGUEZ, S. R. C.
San Agustín, 9 - Teléfono 1973

La Medalla de Oro de Valladolid, a Girón

También le fué impuesta la de honor de la Vieja Guardia y entregado el título de hijo adoptivo de dicha ciudad

Pronunciaron discursos el alcalde vallisoletano, el Sr. Fernández Cuesta y el galardonado

MADRID, 29.— En el despacho del ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, se ha celebrado el acto de imposición de la Medalla de Oro de la ciudad de Valladolid al ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, al que también le fué otorgado el título de hijo adoptivo de dicha ciudad castellana.

Con el ministro secretario presidieron los ministros de Obras Públicas, conde de Vallellano; del Aire, teniente general González Gallarza; de Agricultura, señor Cavestany; de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y de Información y Turismo, señor Arias Salgado. También se encontraban el subsecretario del Trabajo, señor López Jiménez; el teniente general Moscardó; vicesecretario general del Movimiento, señor Romajaro; autoridades vallisoletanas en pleno, la Jefatura Provincial del Movimiento de dicha capital, así como gran número de miembros de la Junta Política, consejeros nacionales, Vieja Guardia vallisoletana y otras personalidades.

PALABRAS DEL ALCALDE DE VALLADOLID

El alcalde de Valladolid, señor González Requerat, dió lectura a la moción del Ayuntamiento y dijo que Valladolid está en deuda con la relevante personalidad del ilustre ministro de Trabajo D. José Antonio Girón de Velasco, por lo que la Alcaldía estimó que el Ayuntamiento debía saldar su deuda de gratitud y de admiración. José Antonio Girón—añadió—fué fundador de las Jons vallisoletanas, colaborador eficacísimo de Onésimo Redondo, estudiante de la Universidad vallisoletana, uno de los más jóvenes combativos e incansables luchadores por el mantenimiento de los valores tradicionales de la religión, que es tanto como decir del orden, la justicia, la familia, cristiana y la Patria, contra los manejos de los malos españoles movidos sólo por resentimientos y odios. Recordó que el señor Girón había sido jefe de Milicias en los primeros momentos de la guerra de liberación, jefe provincial de Falange, con todas las responsabilidades que una y otra Jefatura llevaba consigo en aquellos dramáticos momentos. Fué el capitán de la bandera que cooperó con el Ejército a la toma del Alto de los Leones, con tanto arrojo como heroísmo, cortando el paso a quienes no animaba otro propósito que la destrucción de cuanto constituyesce la grandeza espiritual y material de España, hecho que le valió la concesión de la Medalla Militar individual.

Terminada la guerra y liberada España, Girón fué el implantador de las esencias sociales y políticas, cuyo mantenimiento costó tantas vidas jóvenes y entre ellas las de José Antonio, Onésimo Redondo, Ledesma Ramos y Ruiz de Alda; mantuvo e impuso las doctrinas haciéndolas realidad mediante una ingente labor en favor de los productores, primero desde la Delegación Nacional de Excombatientes que

SR. GIRON

creó y organizó, y luego, a partir de 1941, desde el Ministerio de Trabajo, en que viene llevando a cabo, sin desmayo, en lucha titánica, una profunda labor que está teniendo como consecuencia la neutralización del paro, el gigantesco desarrollo de las obras asistenciales y aseguradoras de los productores, la elevación cultural y el aumento del bienestar material para los trabajadores españoles. José Antonio Girón de Velasco vive en Valladolid. Se formó desde niño política y universitariamente y llevó una incesante labor ministerial con eficacia y brillantes etapas gubernamentales en que ha dedicado unos nueve millones de pesetas para obras escolares, laborales, benéficas, hospitalarias y culturales y la reciente promesa de ayudar para la construcción de 750 viviendas que constituirán un grupo que llevará su nombre. Por toda esta labor en Valladolid le está agradecido el Ayuntamiento y el pueblo vallisoletano. Y por eso el Municipio le ha concedido la Medalla de Oro de la Ciudad, y dispuesto que se entreguen los diplomas y condecoraciones que son testimonios de estos recuerdos.

El Ayuntamiento aprobó en su día la moción de la Alcaldía-presidencia y acordó solemnemente nombrar hijo adoptivo de Valladolid a don José Antonio Girón.

El alcalde terminó su discurso diciendo que esta moción fué aprobada unánimemente y firmada por todos los componentes del Ayuntamiento. En los anales del Ayuntamiento de la Muy Noble, Muy Leal, Heroica y Laureada Ciudad de Valladolid, quedará escrita con letras de oro la fecha de hoy en la que el Ayuntamiento que me honro en presidir viene, más que a saldar una deuda de gratitud que aquella población tenía con el camarada Girón, a unirse más a él entregándole la Medalla de Oro de la Ciudad y el pergamino. En los cargos públicos es mayor el saldo de disgustos y contrariedades que el de satisfacciones. La envidia y la ingratitud, son frutos desgraciadamente muy copiosos, pero para mí, el día de hoy, me compensa de muchas amarguras, ya que voy a tener el honor de colocar la Medalla de Oro de la Ciudad sobre el pecho del capitán Girón, de aquel estudiante ante cuyos puños, antes del año 36, temblaban los enemigos de España»

Terminó asegurando que en la vieja ciudad castellana hay almas femeninas que constantemente, en el Santuario Nacional de la Gran Promesa, elevan sus oraciones al Altísimo pidiendo que el Señor ilumine y proteja para bien de España al ministro de Trabajo.

A continuación le impuso la máxima condecoración vallisoletana y le entregó el pergamino.

LA MEDALLA DE HONOR DE LA VIEJA GUARIA

Seguidamente, el delegado provincial de la Vieja Guardia leyó el otorgamiento de la Medalla de honor, que le impuso el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, quien a continuación pronunció un discurso en el que dijo que la Vieja Guardia vallisoletana ha querido expresar sinceramente así, con la concesión de la Medalla de la Vieja Guardia, su afecto y admiración por el camarada José Antonio Girón de Velasco. Dijo que el acto tenía toda la solemnidad por celebrarse en la sede central de la Falange, ante los retratos de los fundadores y ante las banderas victoriosas. «Más que como ministro — dijo — me cabe la satisfacción de hablar en estos momentos como miembro permanente de la Vieja Guardia falangista». Expresó su íntima y cordialísima satisfacción por prender en el pecho del ministro de Trabajo la medalla de la lealtad y la dedicación al servicio permanente de España.

«En Girón —agregó— se dan lo social y lo castrense. Ha tenido una línea recta desde sus primeros años: En el Valladolid pre revolucionario, con continuidad como combatiente del Ejército español en el Alto de los Leones, y hoy como ministro que se impuso la pauta

SR. FERNANDEZ CUESTA

de dar a la Patria la paz y la justicia a los españoles. Mis palabras deseo que signifiquen verdadera hermandad, unidad y camaradería; su voz y la mía siempre estarán unidas en el servicio de España como la unidad sin fisuras. En nosotros, Franco tiene las voluntades de una permanente revolución en la que debe descansar la clave de la victoria. Ayudémosle en sus iniciativas».

Terminó con los gritos de ¡Arriba España! y ¡Viva Franco!.

CONTESTACION DEL SEÑOR GIRON

Por último, el ministro de Trabajo, señor Girón de Velasco, expresó su gran satisfacción por el acto que se celebraba en la Secretaría General del Movimiento, «pero de todo cuanto tengo hoy que agradecer —dijo— nada agradeceré tanto como esas palabras que acaba de pronunciar nuestro jefe y camarada Raimundo Fernández Cuesta». «Lo que más me satisface es que la distinción la recibo en el hogar común».

Dió gracias a los representantes ilustres de la tierra de Valladolid, «la tierra más tierra de España» por venir a imponer sobre su corazón la Medalla de Oro de la Ciudad y entregarle el nombramiento de hijo adoptivo. «Será como la voz de los deberes que me impongo. Vosotros, vallisoletanos ilustres, sois los depositarios de los tesoros de unidad y de fortaleza que nos legaron nuestros caudillos capitaneados por José Antonio. El 18 de julio fué y seguirá siendo el símbolo de la unidad».

Se dirigió después a los camara-

(Pasa a la página doce)

HOY, Cuestación de "Auxilio Social"

Se recuerda a las personas que han de acudir a los espectáculos y demás centros de recreo, la obligación que tienen de proveerse del correspondiente emblema para tener acceso a los mismos.

Eisenhower, autorizado para la defensa de Formosa

La autorización es tan amplia que podría ordenar el ataque al continente chino, de juzgarlo necesario

Mañana se reune el Consejo de Seguridad para buscar una tregua, a la que se oponen las dos Chinas

WASHINGTON, 29.—Se ha reunido el Senado norteamericano en su primera sesión nocturna para completar la acción del Congreso sobre el plan defensivo de Formosa presentado por el presidente Eisenhower.

Dos señalados demócratas, el jefe adjunto del partido, C. Clements, y el senador Walter F. George, hicieron un llamamiento para conseguir la aprobación unánime por ambos partidos de la «resolución de Formosa», advirtiendo que los comunistas estaban preparando sus fuerzas armadas mientras el Congreso debatía esta cuestión.

George, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, señaló que las Naciones Unidas habían pedido la celebración de conversaciones el próximo lunes para discutir la posibilidad de un alto el fuego en Formosa, y declaró que la aprobación de la resolución del presidente colocaría a Estados Unidos en una posición más fuerte durante las conversaciones.

Clements hizo un llamamiento para pedir una votación unánime cuanto antes para «demostrar que los

Estados Unidos están unidos tras su presidente durante los días de peligro que se vislumbran».

El Senado rechazó la propuesta del republicano William Lange, que hubiera prohibido el empleo de las fuerzas armadas norteamericanas dentro de una zona de 12 millas de la costa del continente, excepto para proteger la evacuación de las islas ahora ocupadas por los nacionalistas chinos. La votación fué de 85 contra 3, el del proponente y los del demócrata Lehman y el independiente Morse.

En realidad, la votación ha dado al presidente Eisenhower carta blanca para decidir si tales islas, como las de uQemoy y Matsu, deben ser defendidas si los rojos dan muestras de utilizarlas como puntos de apoyo para la declarada invasión de Formosa.—(Efe.)

SOLO TRES VOTOS EN CONTRA

WASHINGTON, 29. — El Senado norteamericano ha aprobado la resolución conjunta del Congreso, por 85 votos contra 3. Los tres votos en contra fueron los de los senadores William Langer, republicano; Herbert Lehman, demócrata, y el independiente Wayne Morse.—(Efe.)

EISENHOWER FIRMA EL DOCUMENTO

WASHINGTON, 29. — El presidente Eisenhohower ha dado fuerza legal a la resolución del Congreso que le autoriza a ordenar a las fuerzas armadas norteamericanas a entrar en lucha para defender Formosa contra la amenaza de invasión comunista china.

Al acto de la firma del documento correspondiente, en la Casa Blanca, asistieron el secretario de Estado, Dulles, y los dirigentes demócratas y republicanos del Congreso.—(Efe).

DECLARACION DEL PRESIDENTE

WASHINGTON, 29.—En el acto de la firma de la moción sobre Formosa, el presidente Eisenhower hizo una breve declaración. «Estoy muy satisfecho —dijo— por la votación casi unánime del Congreso de los Estados Unidos sobre esta moción conjunta. A los miembros del Congreso y a sus dirigentes

(Pasa a la novena página)

El ministro español de Agricultura visitará Norteamérica

«Journal of Commerce» dedicará a España una página semanal

WASHINGTON, 29.—Se anuncia hoy en esta capital que el ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, aceptando la invitación de su colega Mr. Ezra Belson, secretario norteamericano de Agricultura, realizará una visita oficial a los Estados Unidos en uno de los próximos meses del año en curso. Permanecerá en el país tres semanas, pero la fecha de su llegada no se conoce aún. Se cree, no obstante, que será alrededor del diecinueve de abril.

El señor Cavestany visitará los principales centros agrícolas de los Estados Unidos, con inclusión de los de California. Se tiene entendido se interesa también por la más moderna maquinaria agrícola. —(Efe).

PAGINA ESPECIAL PARA ESPAÑA

NUEVA YORK, 29.—El «Journal of Commerce» proyecta publicar muy en breve una página semanal enteramente dedicada a España. La sección comprenderá información detallada de última hora sobre los desarrollos de las condiciones económicas, industriales, comerciales y financieras, y de las oportunidades, con el específico propósito de:

1.—Desarrollar un mayor mercado mundial para los artículos y servicios de España, no solamente en Estados Unidos, sino también a través del resto del mundo.

2.—Atraer las inversiones de capital para el desarrollo de las actuales y potenciales industrias de España y de sus recursos naturales.

Esta página especial semanal será publicada tanto en «The Journal of Commerce», que goza de gran circulación en los Estados Unidos entre los altos funcionarios de cada rama de la industria, comercio, finanzas y el Gobierno; como, asimismo, en «The Journal of

(Pasa a la página doce)

Seis millones de hombres en armas tienen Rusia y sus satélites

Lo declara oficialmente el secretario general de la NATO en un detallado informe de la potencia ofensiva soviética

Adenauer contesta a la petición socialista de nuevas conversaciones con la U. R. S. S. antes de la ratificación

PARIS, 29.—Rusia y sus satélites tienen bajo las armas seis millones de hombres, con potencia combativa grandemente aumentada por la mecanización y modernización del armamento, y a los treinta días de haber comenzado una guerra podrían contar con cuatrocientas divisiones, declara oficialmente el secretario general de la NATO, general lord Ismay.

La Organización del Tratado del Atlántico Norte publica un libro de Ismay titulado «Los primeros cinco años 1949-1954», del que un anejo llamado «La fuerza armada soviética» establece los últimos cálculos del servicio de información occidental en cuanto a la potencia de Rusia en 1954.

Desde 1947 —dice—, la fuerza numérica de las fuerzas de tierra soviéticas ha permanecido casi constante, con 185 divisiones, pero su movilidad y potencia de fuego han aumentado grandemente por la mecanización y la modernización del equipo. Ahora hay 65 divisiones blindadas y motorizadas; las divisiones de fusileros han sido motorizadas y dotadas de tanques y artillería.

El potencial soviético en fuerzas paracaidistas ha sido considerablemente aumentado desde la segunda guerra mundial.

El número de divisiones satélites casi se ha duplicado desde 1947, y su total se eleva a unas ochenta.

Todas esas divisiones, junto con las fuerzas de la Policía paramilitar de la Alemania Oriental son un total de más de seis millones de hombres bajo las armas».

En cuanto al equipo, dice lord Ismay:

«La economía soviética ha mantenido un nivel de producción militar que demuestra suficientemente no sólo que abastece de equipo y otros suministros a las fuerzas soviéticas y satélites, sino también que aumenta sus reservas.

Por ejemplo, dispone Rusia de tanques, morteros y cañones antitanques más que suficientes para unas 300 divisiones soviéticas, y su reserva de artillería de campaña y artillería antiaérea es doble de la necesaria para abastecer a esas divisiones. La producción de tales elementos de guerra continúa».—Efe.

SUPER-ARMAS ATOMICAS

WASHINGTON, 29.—La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos anuncia que hay en perspectiva nuevas «super-armas» como resultado de las pruebas realizadas en la primavera pasada con una bomba H.

Aunque no se hace indicación alguna sobre cuál puede ser la «super-arma», se recuerda que el martes pasado el administrador de la Defensa Civil, Peterson, dijo en Chicago que probablemente se fabricará una bomba tres veces más potente que la probada en el Pacífico.—Efe.

MANIFIESTO DE LOS SOCIALISTAS ALEMANES

FRANCFORT, 29.—La magna reunión de los socialistas y sindicalistas de la Alemania Occidental, celebrada en la iglesia francfortesa de San Pablo—en la que en 1848 se reunió la primera Asamblea Constituyente alemana, que perseguía y no logró la unificación del país—, ha aprobado por abrumadora mayoría un manifiesto pidiendo nuevas conversaciones con Rusia antes de que sean ratificados los acuerdos de París.

El dirigente socialista Erich Ollenhauer pronunció un discurso en que afirmó que si Occidente se niega a negociar con los soviets antes de la ratificación, la división de Alemania será permanente.—(Efe).

CONTESTA ADENAUER

BONN, 29.— En carta dirigida al jefe de la oposición, Ollenhauer, el canciller Adenauer reitera que la ratificación de los acuerdos de París debe preceder a cualquer conferencia con la Unión Soviética. «Conseguiremos convencer—dice—a los dirigentes soviéticos de nuestras pacíficas intenciones y de las de las potencias occidentales, de modo que aun después de la ratificación de los acuerdos de París estarán dispuestos para unas negociaciones, con perspectivas de éxito».—(Efe)

SCHOERNER PIDE PROTECCION A ADENAUER

MUNICH, 29.— El ex-mariscal de campo Ferdinand Schoerner ha pedido hoy al canciller de la República federal alemana, Adenauer, que le salve de las airadas protestas que ha suscitado en su propio pueblo su regreso después de haber estado diez años en una prisión soviética.

Schoerner ha hecho tal petición al canciller Adenauer en un telegrama que le ha enviado después del agrio recibimiento que se le ha dispensado.—(Efe)

LA OFERTA SOVIETICA AL JAPON

TOKIO, 9.— Rusia ha acompañado a su oferta de negociar un tratado de paz, por separado, con el Japón, otra propuesta para iniciar conversaciones sobre los «criminales de guerra» encarcelados y sobre las disputas acerca de dos islas ocupadas por los soviets al Norte de Hokkaido, según se comunica hoy.—(Efe)

Abaratamiento y mejora de calidad en el vino común

El día primero de febrero se iniciará la batalla en beneficio del público consumidor

MADRID, 29.—Desde primero de febrero se va a comenzar a exigir el exacto cumplimiento de las medidas tomadas por el Ministerio de Agricultura para que lleguen al público consumidor los beneficios de una acertada política del mercado vitivinícola, así como de la unificación fiscal y disminución tributaria en el comercio del vino.

El Servicio de Defensa Contra el Fraude, así como los inspectores de la Comisaría General de Abastecimientos, van a iniciar la batalla de abaratamiento y mejora de calidad del vino común o de pasto.

La Comisaría General ha publicado una nota advirtiendo a todos los comerciantes en vinos que van a comenzar a actuar sus inspectores.

Estos colaborarán con el Servicio de Defensa Contra Fraudes del Ministerio de Agricultura en la vigilancia de la obligatoriedad del consumo de vinos en los establecimientos públicos.

En cuanto al consumo de vinos comunes o de pasto, para lograr la disminución de precios, en la circular de la Comisaría se recuerda que sobre el precio del mayorista en almacén, que habrá de acreditarse mediante la oportuna factura (en la que conste el precio de origen y los gastos de transporte que, según estudio efectuado, no sobrepasarán de 0'20 pesetas por litro y 100 Km., incluída carga y descarga), no podrá cargarse más que el siete por ciento sobre el precio de mayorista, en concepto de gastos hasta vendedor; 18 por 100 como beneficio del vendedor (para ventas que no sean al copeo), y 30 por 100 en esta modalidad, y 0'50 y 0'40 pesetas litro, según se realice el consumo en Municipios inferiores a 20.000 habitantes o superiores a esta cifra, respectivamente.

Las infracciones serán denunciadas al Servicio Contra Fraudes, así como a la Fiscalía de Tasas.

Las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes vigilarán también si el abastecimiento está normalizado, tomando las medidas precisas en caso de que no lo estuviese.

Técnica y caridad

La ilusión—nos dice el Diccionario—es concepto, imagen o representación, que aparece en la conciencia sin causa real que la motive y sólo procede de la imaginación o de engaño de los sentidos.

Motejar de iluso a un semejante constituye menosprecio, pero también supone la existencia en él de una bella condición, afirmando su vida en un mundo ideal, sin base física, inexistente, pero feliz y bienaventurado, porque produce gozo, permite soñar, y en el sueño crear a nuestro antojo, y, con razón o sin ella—que eso sólo el destino lo sabe y el tiempo lo demuestra—, hacer brotar la esperanza y nacer el optimismo

Hay quien vive de la ilusión —en un sentido espiritual y subjetivo—y hay quienes manejándola—en otro material y profesional—la hacen manar en los demás—. A éstos los llamamos ilusionistas, magníficos sujetos de los que nacen flores al contacto de sus manos, adivinan nuestro pensamiento, extraen pañuelos y sacan cartas de baraja de donde menos lo sospechamos y ante nuestros propios y atónitos ojos, realizan el milagro de desaparecer de dentro de un baúl atado, salir ileso después de atravesarles con espadas u ofrecernos el licor preferido con solo el uso de una botella. ¡Ilusionistas! Hombres que parecen cambiar las leyes físicas y, con ello permitirnos vivir horas de color de rosa, en las que montamos nuestros castillos en el aire, aunque más tarde, al despertar de nuestra quimera, convengamos, tristemente, con el poeta que los sueños, sueños son.

Lo difícil, lo extraordinario, es servirse de la ilusión para ganar la santidad y procurar la de los demás. Y, sin embargo, ahí está el formidable paladín San Juan Bosco—el Boschetto de su tiempo—que, siguiendo tal camino, bailó danzas en la cuerda floja, caminó con las manos y bebió de un vaso de agua que llevaba con los pies. Con ella atrae, divierte honestamente y, de paso, instruyen paciente y humilde y gana almas, sin otra trampa, ni truco, que el de hacerse amigos con derroche de dulzura y caridad.

Toda semilla germina si cae en buena tierra; todo árbol, echa sus brotes. Las raíces de las buenas obras, además de profundas y poderosas, [illegible] largas, y pueden [illegible]

SGCB2021

La Vida en la Ciudad

NOTICIAS DIVERSAS

Semanero de enfermos.—Esta semana, el servicio parroquial de enfermos estará atendido de la siguiente forma:

Redonda, don José Arellano, Cervantes, 11; Santiago, don Francisco Santamaría, Casa Parroquial, segundo izquierda, teléfono 2577; Palacio, todos los sacerdotes de la Parroquia; Santa Teresita, D. Gaspar Gil, Casa Parroquial, teléfono 1311; Parroquia del Carmen, un P. de la Comunidad, Doctores Castroviejo, 2, prinicipal, teléfono 1641; Valvanera, un P. de la Comunidad, Murrieta, 56, principal, teléfonos 1142 y 3217, e Inmaculado Corazón de María, Residencia San Antonio María Claret, 9, teléfono 1211, un P. de la Comunidad.

Servicio farmacéutico.—Hoy, domingo, se hallarán abiertas hasta las siete de la tarde las farmacias de don Amadeo Sáenz de Buruaga, Industria, 2, y don José Ruiz Prados, Sagasta, 10, y de las siete en adelante, las de señorita Gloria Moreno Abecia, General Franco, 34, y doña Fernanda Baroja, Marqués de Murrieta 5.

Mañana, lunes, el servicio de guardia estará a cargo de las farmacias de doña Marta Ruiz-Olalla, Calvo Sotelo, 36, y don José Antonio Ibáñez Blanco, República Argentina, 22.

Cupón pro-ciegos. — En el sorteo celebrado ayer, resultó premiado el número 466.

Los cupones terminados en 66 están premiados con 5 ptas. cada uno.

Temperaturas de ayer. — Máxima, 13'3, a las 13; media, 7'3, y mínima, 1'4, a las 6 de la mañana.

Extremas de España: Alicante, con 18 grados, y Teruel, con 4 bajo cero.

Donativos. — En la Cocina Económica se han recibido:

De un obrero, 5 pesetas; un amante de la Cocina, 100; Asunción Verde, 100; hermanos Chaboy, 50, y una señora simpatizante de la obra que realiza la Cocina, 10 pesetas.

La Junta directiva da las gracias a los generosos donantes.

Granja Casas Blancas
POLLITAS SEXADAS
POLLITOS MACHOS
Encargos: Sr. IRIGOYEN
Cra. Navarra, «Villa Nieves».

NUEVOS MODELOS
RADIO
MARCONI
enseñat
FOTO CINE RADIO

MOTOS TALLER SERVICIO
F. B. I.
Doctores Castroviejo, 17.

Exhibimos nuevos modelos de calzado de los mejores Fábricas de España
por el ínfimo precio de
50 Ptas. el par
CALLES
H. Moroy, 1 :--: Logroño

ALMACEN DE TRAPOS -- R. TORRES
Cpo. GAONA, 18.—(JUNTO AL COLEGIO DE LA ENSEÑANZA)
Se compran trapos de todas clases, nuevos y usados, así como recorte receca, a 35 ptas. kilo; papel, 0'60, y botes primera, 0'40
Un consejo: El saber vender es prosperar. Venda usted en esta Casa y se convencerá.

Precios del aceite, azúcar y pan

COMISARÍA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Para conocimiento del público, a continuación se detallan los precios máximos que regirán para el próximo mes de febrero en los artículos ACEITE, AZUCAR y PAN, los que no obstante su actual régimen de venta libre se encuentran sujetos a precio oficial, tanto en la capital como en la provincia.

ACEITE

Para la capital.—Aceite fino, 13'85 pesetas litro; aceite corriente, 13.

Para la provincia.—Aceite fino, 13'65 pesetas litro; aceite corriente, 12'80.

En los precios de la capital se encuentra ya incluído el arbitrio municipal.

En los de la provincia podrá cargarse además de este gravamen, si está legalmente reconocido, los gastos de transporte desde almacen más próximo a localidad de consumo, cuando en ésta no exista establecimiento mayorista.

AZUCAR

Los precios de este artículo, tanto para la capital, como para la provincia son los siguientes:

Azúcar blanquilla, 11'10 pesetas kilo; azúcar pilé, 11'30 pesetas kilo; en dichos precios se encuentra incluído el impuesto provincial.

Los industriales detallistas de la provincia podrán cargar los gastos de transporte que se ocasionen desde almacén a tienda.

PAN

Para la capital.—Pan familiar «flama» o miga blanda, pieza de un kilo, 5 pesetas; ídem de medio kilo, 2'60; pan «candeal» o de miga dura, pieza de un kilo, 5'35; ídem de medio kilo, 2'80 pesetas.

Para la provincia.—Pan familiar «flama» o miga blanda, pieza de un kilo, 4'90; ídem de medio kilo, '55 pesetas; pan «candeal» o miga dura, pieza de un kilo, 5'25 pesetas; ídem de medio kilo 2'75 pesetas.

F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

SINDICATO ESPAÑOL UNIVERSITARIO

Nos participa la Jefatura Provincial de este Sindicato que, según nota recibida del Sr. presidente de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, existen en su hospital psiquiátrico tres becas dedicadas a la especialidad de Psiquiatría para médicos jóvenes, que podrán solicitarse del señor presidente de la Diputación gaditana. Las becas pueden consultarlas los aspirantes en la mencionada Jefatura Provincial.

CENTRAL NACIONAL SINDICALISTA

SINDICATO PROVINCIAL DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA

Carnet de empresas con responsabilidad

De acuerdo con la disposición transitoria del decreto del Ministerio de Trabajo 25-11-54, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del 20-12-54, las empresas de la construcción actualmente constituídas deberán solicitar de este Sindicato Provincial la concesión de dicho carnet.

Se extenderá certificado de dicha solicitud, lo que bastará para continuar ejerciendo sus actividades hasta la concesión definitiva.

El escrito de solicitud, acompañado del recibo de la Contribución Industrial, que deberá exhibir, deberá ser presentado en nuestras oficinas, Milicias, 1, primero, antes del día 26 de febrero del presente año.

AGRUPACION SINDICAL DE VIAJANTES Y REPRESENTANTES DE COMERCIO

¿Quienes son los representantes y viajantes

Esta Agrupación Sindical Provincial sale al paso de ciertos equívocos y supuestas interpretaciones dadas en relación con los profesionales que pueden y deben pertenecer a la Agrupación Sindical de Viajantes y Representantes de Comercio de España.

A continuación aclaramos las denominaciones de comisionista, agente comercial y viajantes y representantes, según un documentado estudio de la prestigiosa Escuela de Vendedores de Norte-Sur. A estos efectos debe tenerse en cuenta que son:

El comisionista.—El comisionista hizo su aparición en la época del comercio clásico entre Oriente y Occidente, cuando los comerciantes enviaban mercancías en consignación a determinadas personas, las cuales habrían de venderlas al mejor precio que pudieran conseguir, percibiendo un tanto por ciento del vendedor u otro tanto por ciento del comprador. Estos intermediarios eran los comisionistas. El comisionista, pues, es el que se dedica a desempeñar comisionese mercantiles de diversa índole y obtiene una remuneración del vendedor y comprador.

El agente comercial.—El agente comercial es todo comerciante o Compañía mercantil, ya sea colectiva, comanditaria, limitada a anónima, que estén encargados de realizar contratos mercantiles por cuenta ajena; es decir, es un profesional libre en todos los aspectos.

El viajante y representante.—Los viajantes y representantes de comercio son los que están remunerados indistintamente a sueldo y comisión o simplemente a comisión sobre el importe de los productos vendidos, y sin que el hecho de percibir comisiones por sus trabajos signifiquen el menor parecido entre esta profesión y las otras dos anteriormente citadas.

Quiénes pueden ser afiliados a la agrupación sindical.—Todos, absolutamente todos, los que reunan las condiciones de viajantes y representantes de comercio, sin tener en cuenta que pertenezcan o no a otras organizaciones, porque como dijo oportunamente nuestro Caudillo, «la Organización Sindical es el cauce natural de las inquietudes de los productores, para que el Gobierno pueda mejor conocerlas.

En la capilla del Instituto de Segunda Enseñanza, mañana, lunes, a las nueve de la mañana, dará comienzo un Novenario de Misas por el eterno descanso del alma de **DOÑA JUANA BASTIDA GARRIDO** (q. e. p. d.), que falleció el día 31 de enero de 1953.

Sus sobrinos agradecerán la asistencia, así como una oración por su alma.

Mañana, lunes, dará principio un Novenario de Misas en la Parroquia del Carmen, en el altar de la Virgen del Carmen, a las nueve, por el eterno descanso del alma de **DON AQUILINO TREVIÑO SAENZ** (q. e. p. d.), que falleció el día 16 de octubre de 1954.

Su viuda, hijos y demás familia, agradecerán la asistencia.

NOTAS LOCALES

NECROLOGICA

Fortalecida con los Santos Sacramentos, y a la temprana edad de 46 años, abandonó ayer este mundo la virtuosa señora doña Ascensión Nestares Hernando, modelo de esposas y madres, de carácter sencillo y sumamente servicial, fallecimiento que ha sido muy sentido entre las numerosas amistades familiares.

A su afligido esposo, don Eugenio Alesón; hijos, Purificación y Santiago; padre, madre política, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y primos, acompañamos en su dolor.

EL OBSEQUIO MAS DELICADO:
YEMAS BLASCO
La más exquisita especialidad de
LA PAJARITA

A PERSONA TITULADA
(Preferible Profesor mercantil y casado), con vastos conocimientos de enseñanza, le haríamos cesión en otra plaza de asunto bien acreditado y de gran porvenir, 2.500 a 4.000 al mes. Diríjanse a mano, indicando resumen actividades, ocupación, etc., a O. F. D., Nueva Rioja.

A los exportadores de verdursa
Se vende una partida de repollos. Razón, Conservas ULECIA. Logroño.

MOTOS TALLER SERVICIO
F. B. I.
Doctores Castroviejo, 17.

Registro Civil

Inscripciones verificadas ayer:

Nacimientos.—Ninguno.

Defunciones.— Marcelino Prior Maiso, de 60 años, de Santo Domingo de la Calzada.

Matrimonios. — Angel Manuel Blázquez Sarabia con María del Carmen Mayoral Domínguez.

No olvides
que las necesidades de la SANTA INFANCIA, que sostiene unas 700 Misiones en todo el orbe, crecen rápidamente.
DOMINGO 30 DE ENERO 1955, DIA MISIONAL MUNDIAL DE LA SANTA INFANCIA
La unanimidad de los obispos de Africa, de Asia y de América es absoluta: no hay obra más fundamental, necesidad más urgente, eficacia más segura que la educación de los niños.
LA SANTA INFANCIA, eje de su apostolado.
Apóyala, sostenla siempre, pero especialmente sé espléndido en su Día.
¿Quieres favorecer a la S. I., suscribirte, dar limosna de 10 pesetas? Dirígete a tu Parroquia, Dirección Diocesana o Dirección Nacional, Iradier, 12, Vitoria.

Persianas
de madera enrollables, accesorios para las mismas, reparaciones
TALLERES ECHEVARRIA
NORTE 1. — TELF. 18-44.

ALFERECES DE LA MILICIA
Uniformes, con gorra, 890 ptas.
SASTRERIA PALOMERO
Muro del Carmen, 9, 2.º. Tf. 1902.

Sección Religiosa

SANTOS DEL DIA

Santa Martina, San Hipólito y Santa Jacinta.

GRATIS
remitimos magnífico folleto explicativo de nuestros Cursos de Corte y Confección por correspondencia
Academia URRUTIA
Arrieta, 16, 4.º PAMPLONA

Talleres Auto-Electricidad
Reparaciones. — Bobinados.
Instalaciones. — Baterías.
G. Franco, 21. Tf. 3653. Part. 1808.
VILLARO TRASPADERNE

Elías Martínez
Operario de los talleres mecánicos de VICENTE SAINZ, comunica a sus amistades se ha establecido en la calle Milicias núm. 3, donde ofrece sus servicios.

BOLSOS señora, carteras, documentos y colegial. Ventas contado y plazos. Fábrica de maletas RICARDO G. Mola. 67. Tlf. 2325. Reparaciones.

Máquinas para tejer punto
de todos los modelos y números 10/60 desde 12.000 PESETAS
Rematadoras y bobinadoras. Máquinas para coger puntos de medias. Delegado, Benito Luna. Murrieta, 3.

MOTOS TALLER SERVICIO
F. B. I.
Doctores Castroviejo, 17.

Acción Católica

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Mañana, lunes, a las ocho de la noche, tendremos las jóvenes de Acción Católica el retiro mensual reglamentario, que dirigirá nuestro consiliario.

Terminará el martes con la meditación, a las ocho y media de la mañana.

A estos actos pueden acudir cuantas jóvenes lo deseen, aunque no pertenezcan a esta Asociación.

Se ruega a todas la máxima puntualidad.

PARROQUIA DE LA REDONDA

Mañana, lunes, tendremos las jóvenes la reunión general de apostolado a las ocho y cuarto, en el Centro, Gallarza, 2, primero, a la que deben asistir todas las asociadas.

ANTA MUEBLES
PORTALES, 46

Médica Riojana
Igualatorio de Cirugía y Especialidades
OFICINAS: General Mola, 73, 1.º Teléfono: 27-91.
Clínica Operatoria: Santa Teresita
Somosierra, R. S. Teléfono: 34-83.

MUGICA, ARELLANO Y CIA, S. A.
MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL
Ventas de: TRACTORES, SEGADORAS - ATADORAS, COSECHADORAS, DISTRIBUIDORAS DE ABONOS, etc.
"Mc CORMICK-INTERNATIONAL"
Segadoras - Agavilladoras, Brabanes, Gradas, Aperos para Tractor, etc...
REPUESTOS Y ACCESORIOS
Agentes: E. MURUA y R. MEDIAVILLA
REPARACION GENERAL DE TODA CLASE DE MAQUINARIA, TRILLADORAS, ATADORAS
RUAVIEJA, 26 y 17. TELEFONOS 3468 y 3469.

Se alquilan pisos nuevos
en casa señorial recién construída, sita en calle Calvo Sotelo, 31, con 7 habitaciones, baño, aseo servidumbre, despensa y demás servicios. Están dotados de calefacción central, agua permanente en todas las plantas, servicio de portería, ascensores de subida y bajada día y noche, amplias carboneras en planta baja, guardería de coches de niños y bicicletas dentro de la casa, casilleros individuales de correspondencia, etc.
INFORMES: CALVO SOTELO, 31, Portería.

Corte su resfriado!
RINOMICINA
DE VENTA EN FARMACIAS

CENTROS OFICIALES

AYUNTAMIENTO

PRIMERA SECCION DE RECLUTA

Los mozos que a continuación se expresan, se ruega su presentación en el Negociado de Reclutamiento, o en su defecto persona que los represente, a fin de facilitar datos y eximirles de ser declarados prófugos y otras responsabilidades a que hubiere lugar.

Berga Hernández, Luis; Besga Fernández, Luis; Callejas Larrubia, Santiago; Carrillo Alcalde, José; Casis del Campo, Jesús; Cenzano Navarro, Fernando; Costé Soler, Manuel; Esteban Tabernero, Victoriano; Floro y García de Lapidana, Juan; Fuente Sagaz, Gonzalo de; González Marín, Javier; Herrero de Olano, Joaquín; Iloro González Lopidana, Juan; Martínez Blázquez, Jesús; Olalde Marín, Antonio; Olivas Lacandra, Manuel; Pinillos Adán, Vidal; Ruiz Gutiérrez, Joaquín; Sáez Lumbreras, José; Sánchez Sagredo, Augusto; Seral Moreno, Luis; Soria González, Alfonso; Tamayo Osura, Daniel; Tejada Ortega, José María; Transsorroas Medrano, Francisco, y Zorzano Olarte, José María.

SEGUNDA SECCION

Benito Manso, José; Cenzano Galilea, José; Córdoba Izquierdo, Modesto; Galar Sáenz, Máximo; García Abejón, José; Gómez Lacarra, Manuel; Jiménez Jiménez, Antonio; Lasanta Mangado, José; Marín Fernández, Isidro; Millán Vallejo, Antonio; Pisón Garcés, José; Ranedo Ruiz, Pedro; Ripa Ardanaz, Félix; Rodríguez García, Pedro; Sarabia García, Angel; Uriarte Begoña, Félix; Vallejo Marín, Juan; Velasco Gómez, Manuel, y Vicente Martínez, José.

TERCERA SECCION

Bello Benés, Carlos; Díez Ollero, José; Díez Rivas, Mauricio; Duval Duval, José; Echevarría Altuna, Andrés; Echevarría Altimas, Andrés; González Quemada, Mariano; Labarga Gordo, Santos; Larrea González, Luis; Latorre Losantos, Raúl; Puerta González, Luis; Rodríguez Marrodán, Santiago; Ruiz Fernández, Lorenzo; Sancho Oñate, Honorato; Santolaya Palomar, Ramón; Vicente Díaz, Florentino; Zaldívar Ducha Félix, y Fernández Arrieta, Luis.

DELEGACION DE HACIENDA

PAGO DE HABERES

Los funcionarios de las Clases Activas y Pasivas que tengan consignados sus haberes en la Intervención de la Delegación de Hacienda de esta provincia, pueden hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha los días y horas que a continuación se expresan:

Clases Pasivas.—Día 1.—De diez a once y media de la mañana.

Clases Pasivas.—De once y media a una de la mañana: Día 1, Montepío Militar; día 2, Montepío Civil, jubilados y remuneratorias; día 3, retirados de guerra y extraordinarios, y día 4 todas las nóminas.

Lo que se hace público para que llegue a conocimiento de las personas interesadas.

DELEGACION PROV. DE TRABAJO

EMPRESAS DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Del Iltmo. Sr. director general de Trabajo se recibe telegrama, fecha 27 de enero corriente, que, literalmente, dice:

«Participo a V. I. que esta Dirección General ha acordado declarar el día 2 de febrero, festividad de Nuestra Señora de la Luz, fiesta abonable y no recuperable para todas las industrias encuadradas dentro del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad».

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados

DIPUTACION PROVINCIAL

EL SEÑOR DEL VALLE MARCHO AYER A MADRID

En la tarde de ayer salió para Madrid el Iltmo. señor presidente de la Diputación Provincial, don Agapito del Valle, con objeto de realizar algunas gestiones de carácter oficial en los Ministerios de Obras Públicas y Aire.

El señor Del Valle tiene el propósito de regresar a Logroño mañana, lunes, por la noche.

¡ULTIMA SEMANA!
de nuestra famosa
GRAN VENTA ESPECIAL DE ENERO
De nuestros habituales precios, de la MAYOR ECONOMIA CONOCIDA, seguiremos verificando también los ya populares
GRANDES DESCUENTOS
LA META DEL COMPRADOR INTELIGENTE ES...
ALMACENES Marañón

Hace 25 años

El general Berenguer presentó al rey la lista del nuevo Gobierno, que fué aceptada por el monarca, compuesta en la forma siguiente: Presidencia y Ejército, don Dámaso Berenguer; Hacienda e interinamente Economía Nacional, don Manuel Argüelles; Gobernación, general Marzo; Justicia, Estrada; Instrucción Pública, duque de Alba; Fomento, don Leopoldo Matos; Trabajo, el coronel de Artillería señor Sangro (marqués de Guad El Jelu); la cartera de Estado no se cubrió; Marina, contralmirante Carbia; la cartera de Asuntos Interiores quedó asumida por la Presidencia.

—Según la estadística, los Gobiernos que habían regido en España en el cuarto de siglo a que se contraía el reinado de don Alfonso XIII, éstos fueron 20, incluído el actual.

—El gobernador civil de la provincia, señor Fabiani, recibió un telegrama del ministro de la Gobernación, señor Marzo, confirmándolo en su cargo y rogándole continuase al frente del Gobierno Civil, laborando por los intereses de esta provincia como lo había hecho hasta la fecha. El señor Fabiani prometió seguir en el cargo hasta que se designase sucesor.

—En el Teatro Bretón debutó la compañía de comedia de Eugenia Zuffoli, dirigida por don José Bódalo, representando el estreno del cinedrama, original de don Jacinto Benavente, «Vidas cruzadas», que obtuvo un gran éxito.

—Durante la breve estancia en Madrid del presidente del Consejo de Administración de la Plaza de Toros, don Daniel Trevijano, los diestros Lalanda y Márquez firmaron los contratos para las próximas fiestas de San Mateo; Márquez torearía los días 21 y 22 de septiembre, y Lalanda (Marcial), 22 y 23.

—La Azucarera de Alfaro abrió la contrata de la remolacha al precio de 80 pesetas la tonelada.

—En Calahorra se publicó un semanario titulado «Solar riojano», que tuvo aceptación.

HACE 50 AÑOS.— Fué destinado a esta Comandancia de la Guardia Civil nuestro paisano el segundo teniente, don Baldomero Torres.

Desde el día de la coronación hasta la fecha, despacharon con el rey don Alfonso XIII, 61 ministros, de ellos 21 nuevos.

—De real orden fué desestimada la instancia del Ayuntamiento de Logroño en la que se solicitaba que se declarase la feria de ganados de utilidad pública.

—El cabildo de la Colegiata de la Redonda acordó organizar una solemne función religiosa el día del tercer centenario del «Quijote».

—La Diputación Provincial nombró cronista de la provincia a don Policarpo de Bernabé Peña, quien como periodista firmaba con el pseudónimo de «Chapel-Andrio».

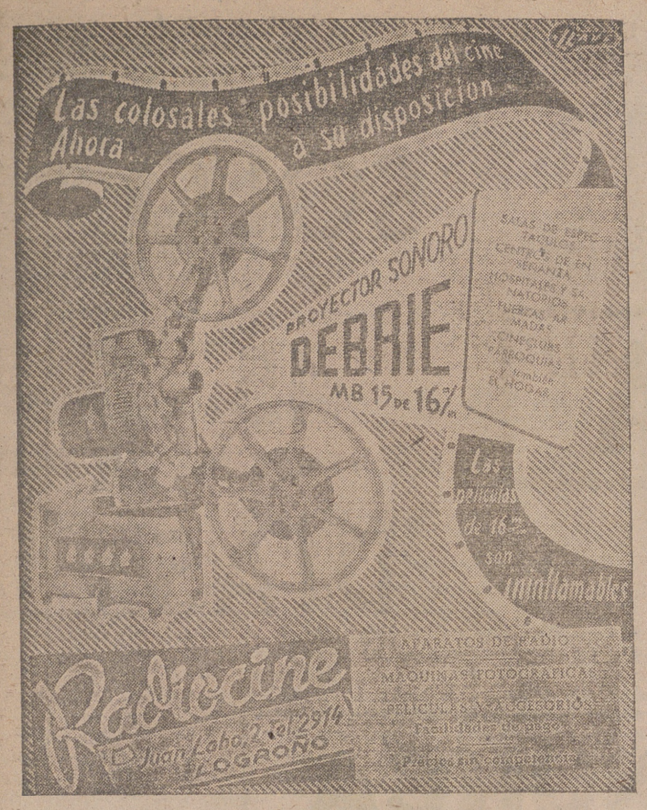
—La temperatura continuaba con grandes variaciones; el día anterior, la máxima fué de 22 grados, y hoy, 10, y la máxima, 8 y 1 bajo cero, respectivamente.

SIGUE LA VENTA DIARIA
De las lenguas de bacalao del de ESCOCIA, más que lenguas son lidiomas por lo buenas y sabrosas.
CASA PIAZUELO
GALLARZA, 16.

MOTORES
GEAL GEAL
DISTRIBUIDOR
Miguel Hornillos
Exposición y venta: V. Gradera, 5
TALLERES: M. Murrieta, 48.
— Teléfono 1229 —
El que admite recambios en todas sus piezas es el
MOTOR GEAL
SIEMPRE EXISTENCIAS.

PIENSOS PARA AVES
EN GRANULOS Y EN HARINA
Servimos en las mejores condiciones de precio, pago y calidad.
PIENSOS PICA
P.º Independencia, 28.
ZARAGOZA.
(Precisamos representantes muy activos).

SGCB2021



EL SALON DEL MUEBLE

MURO DE LA MATA, 8 (Junto al Gobierno Civil) Teléfono 2222

MUEBLES «EL BARATO»

11 DE JUNIO, 5—TELEFONO 2181

OLYMPIA

HOY, a las CUATRO de la tarde, en sesión continua:

¡¡LA PELICULA QUE HA CAUSADO FORMIDABLE ACOGIDA!!

¡EL NUEVO IDOLO DE LA PANTALLA: TONY CURTIS, EL UNICO QUE HA SABIDO MEJORAR A DOUGLAS FAIRBANKS!

¡SUBLIME! ¡APASIONANTE! ¡SANGRIENTA!

CB Films presenta una película UNITED ARTISTS

TONY CURTIS • FRANK LOVEJOY

MARY MURPHY

Misión Temeraria

COLOR POR TECHNICOLOR

DIRECTOR: STUART HEISLER — UNA PELICULA DEL UNITED ARTISTS — PRODUCTOR: HOWARD W. KOCH

• Además, la inolvidable película española:

TEATRO APOLO

Con JORGE NEGRETE, el malogrado «rey de las canciones agradables».

TOLERADAS MENORES

OLYMPIA siempre LOS MEJORES PROGRAMAS

EL ALCALDE NOS HABLA...

Va a renovarse la red de distribución de aguas en la calle de Calvo Sotelo

También se estudia la ampliación de la red general para suministro a la zona urbana al otro lado del Ebro

Ha comenzado la construcción de un apeadero para autobuses en el barrio de Yagüe, y se instalarán puestos permanentes de la Guardia Municipal en dicho barrio y en los grupos de viviendas de Las Gaunas y de Martín Ballestero

Cuando nos encontramos ayer en el despacho de la Alcaldía, hacía muy poco tiempo que habíamos pasado por la calle de Calvo Sotelo, a la que se ha puesto nueva la acera de los pares hasta el cruce con la Avenida de las Adoratrices. Observamos que se estaba obrando en la acera opuesta, y se nos ocurrió preguntar al señor Pernas por qué no había sido simultáneo el arreglo.

—Pues porque en esa parte —nos contestó— ha de ser renovada la red de distribución de aguas potables, aumentando su sección, y también rectificar y mejorar el alcantarillado. En cuanto a lo primero, será sustituída la tubería diámetro para ver de lograr un mejor servicio de abastecimiento. Ha sido necesario esperar al cumplimiento de ciertos trámites en la Dirección General de Administración Local. Una vez ultimados, se han comenzado los trabajos.

—Le damos las gracias por su información, y también le quedarán agradecidas cuantas personas se han preguntado, en los pasados días, el motivo de la demora y el alcance de la obra. Y díganos, señor alcalde, ¿qué podemos contestar a un vecino de la calle del Cabo Noval que nos pregunta por qué ese barrio no tiene servicio de agua potable?

—Pues de momento no puedo decirle sino que, como usted sabe, va a salir a subasta la construcción de setenta y cuatro viviendas en la carretera de Mendavia, junto al Puente de Piedra. Esas viviendas y otras que tengo entendido van a edificarse frente al Matadero Municipal, dejando una calle de veinte metros sobre la actual carretera, darán bulto considerable a la necesidad de hacer que pase el río Ebro la red de distribución de aguas potables para el suministro de esa zona. En el día, las casas cercanas al «Pozo Cubillas» se abastecen de la fuente que mana en la arboleda junto al río, y el Matadero de un pozo propio. La nueva construcción urbana exigirá la solución del problema; habrá de ser abastecido el núcleo ya importante que las dichas construcciones, una vez terminadas, congregarán allí. Sin embargo, antes de proveer a esa necesidad habrá de estudiarse cuál ha de ser la tubería conveniente y cuál su disposición, a fin de evitar que sufra excesivamente el calor del verano y el frío invernal.

—Y díganos, señor alcalde, ¿en la última semana se ha iniciado alguna obra municipal interesante?

—No sé por qué se me figura que quiere usted que le diga algo que ya sabe. Sí, señor; se ha comenzado a construir el apeadero para autobuses en la zona de las viviendas de Yagüe, en la carretera de Burgos. Se trata de una edificación destinada al alojamiento del alcalde del barrio y de la Policía Municipal que se encargará de la vigilancia de dicho sector.

—¿Son muchas las viviendas de ese barrio?

—Doscientas. Cuando estén habitadas darán mayor número de vecinos que el de los que pueblan el barrio de El Cortijo o el de Varea.

La obra de nivelación y explanación de calles es de cuenta de los Sindicatos. Luego, el Ayuntamiento tendrá a su cargo la puesta del firme de «macadam».

—¿Y ha dicho usted que allí habrá un puesto permanente de Policía Municipal?

—Sí. Ese puesto exterior se denominará del Noroeste, pero habrá otro denominado del centro-sur en el grupo de viviendas de Las Gaunas, y un tercero en las de Martín Ballestero.

—Estos días hemos observado que se trabaja en la poda del arbolado.

—Efectivamente. Es la época propicia. Propicia para la poda y también para la plantación. La primera de las citadas labores lleva ya algún tiempo realizándose. En cuanto a la segunda, se están poniendo pinos, que en nuestra tierra y clima se dan bien. Algunos propietarios deben tener en cuenta que algunas de sus tierras, en realidad, no valen para otra cosa. Sería de desear que los dueños de esas tierras plantasen y repoblasen, y no es pensar en lo excusado ver de llegar, con objeto de poblarlas forestalmente, a realizar plantaciones en tierras baldías situadas entre el Camino del Cristo y la carretera de Burgos. Los montes, debidamente poblados, sanearían el ambiente y, por otra parte, mejorarían el aspecto de Logroño.

—¿Tiene usted ya concebido algún propósito concreto?

—Entre otros, el de hacer una plantación en terreno no muy extenso, junto a las viviendas de Yagüe, ya mencionadas.

—Indudablemente, esa labor mejorará considerablemente el aspecto de las proximidades urbanas.

—Sin duda. El Ayuntamiento podría comprar terrenos con tal destino. No hay más sino que en cuanto fuera el Municipio el que propusiera la venta, es seguro que los precios subirían mucho: en no pocos casos se pensaría que el que el Ayuntamiento comprara un terreno revalorizaría los de aquella zona y todos los particulares querrían ser los que obtuvieran beneficio propio, pues no es corriente, sino muy excepcional, que nadie gaste su dinero en beneficio del común.

Naturalmente, hay obras que por ser superiores a los medios económicos de que disponemos no pueden ser realizadas por el Municipio, pero no estaría de más que los particulares se sintieran llevados a beneficiar el aspecto general.

Y aquí terminó la entrevista. En las horas del mediodía de un sábado de final de mes, el alcalde estaba solicitado por otras varias y diversas atenciones.

Entrega de la "Vespa" obsequio a su clientela de la «Casa López Romero, S. L.», en el día de ayer

Tras los días de ansiedad entre el público, a medida que iba coleccionando los vales para la rifa de la motocicleta «Vespa», uno de los magníficos regalos con que la Casa «López Romero, S. L.» obsequiaba a su numerosa y cada vez más distinguida clientela, llegó el día del sorteo que, como ya tienen conocimiento nuestros lectores, verificóse con gran solemnidad en la Sala Avenida. Y ayer por la tarde, el colofón, con la entrega oficial a don Santiago González-Cuevas, médico odontólogo con residencia en Logroño, poseedor del número 22.561, agraciado con la popular e inmejorable «Vespa».

Este simpático acto tuvo como escenario el establecimiento de don Estanislao López Romero, y con el vehículo se entregó también: Certificación jurada de fabricación, factura y sobre de control con bonos de garantía.

La satisfacción y contento con que el favorecido recibió su premio se mide por los deseos que don Santiago González tenía tiempo ha de comprar una «Vespa», esta misma primavera, inminentes deseos que frenó con la oferta de la Casa «López Romero, S. L.», y no se ha visto defraudado en sus esperanzas, hoy plenamente satisfechas.

Como cosa natural y espontánea, el señor González-Cuevas tuvo palabras de agradecimiento para la firma «López Romero, S. L.» por tan valioso como apropiado y magnífico obsequio.

Por premura de tiempo no aparece nota gráfica de este acto de entrega, cosa que procuraremos subsanar en nuestro próximo número, Deo volente.

¡Ah! Y que don Santiago González-Cuevas disfrute el próximo buen tiempo por esos campos, caballero sobre su «Vespa».

CINEMA Diana

(LA PANTALLA TRIUNFAL DE LOGROÑO)

HOY, SENSACIONAL EXITO DEL MARAVILLOSO FILM

CONTINUA desde las CINCO

(Tolerada para menores)

LOS PLATILLOS VOLANTES AVANZAN SOBRE LA TIERRA

Salón perfumado por TORINO

CALIFICACION MORAL DE LOS ESPECTACULOS

VARIEDADES Y REVISTAS

Rosario (2).

CINE

Misión temeraria (2). Teatro Apolo (3). El lobo de la Sila (4). La encubridora (3). La guerra de los mundos (2). Huyendo de sí mismo (3). Los hijos de los mosqueteros (2). Alas de juventud (2). Sangre y luces (3 R). Alas de amanecer (3).

En Variedades y Revistas la calificación es la del día del estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de la que pudiera merecer en sucesivas representaciones.

Los números que figuran entre paréntesis a continuación de cada título, expresan la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos: 1.—Todos, incluso niños. 1-R.—Infantil con reparos. 2.—Jóvenes. 2.—Mayores. 2-R.—Mayores con reparos 4.—Gravemente peligrosa.

Padre y ocho hijos religiosos

TOLEDO, 29.—En el Convento de los Carmelitas Descalzos de esta capital desempeña el oficio de portero el Hermano Pedro López, que ingresó en la Orden al morir su esposa, hace tres años, y que tiene 8 hijos, todos ellos religiosos. Convive en el mismo convento su hijo, el Padre Paulino, que cantó misa hace siete años. Sus otros hijos religiosos son: la Hermana Natividad, carmelita, en Baeza; María de los Santos, adoratriz, en Bogotá; Teresa de la Eucaristía, carmelita, en Ledesma; Isabel de la Santísima Trinidad, carmelita, en Zamora; el Padre Justino José, de las Escuelas Cristianas, en Nicaragua; Esteban José, de la misma Orden, en Panamá, y el Hermano Pedro López, de San Juan de Dios, en Roma. El Hermano Pedro López tuvo otros tres hijos, que han muerto ya; uno de ellos falleció poco antes de ingresar en el noviciado de un convento.

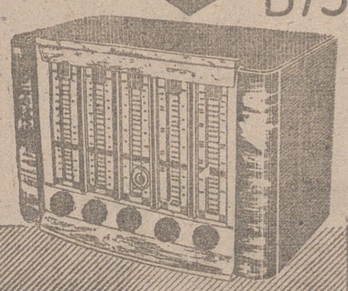
Faure y Servan-Schiber cancelan su desafío

PARIS, 29.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Edgar Faure, y el director del semanario «L'Express», Jean Jacques Servan-Schreiber, han cancelado esta noche el duelo que tenían concertado, según han manifestado los padrinos de ambos. Con este anuncio se pone fin a la incertidumbre que reinaba en los círculos políticos acerca del desafío entre Faure y Servan-Schreiber, ya que incluso se creía que el duelo se había verificado, toda vez que su práctica es ilegal en Francia y tiene que llevarse a cabo en el mayor secreto.—(Efe.)

MARCONI

El receptor que le conviene

MARCONI B-73



CARACTERISTICAS:

• Corriente alterna • Siete válvulas • Altavoz elíptico • Chaso ensanchos de banda • Sintonía de precisión por ojo mágico • Control de tono regulable • Toma de fonocaptor • Salida para altavoz suplementario

• Precio de venta 6.100 pesetas

enseñat

FOTO CINE RADIO

HOY: CINE AVENIDA

CONTINUA desde las CUATRO

¡MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE!

1.—La colosal película del Oeste americano

La encubridora

— EN TECHNICOLOR —

Con MEL FERRER y MARLENE DIETRICH

2.—GRANDIOSO Y CLAMOROSO EXITO. ¡UN TRIUNFO MUNDIAL DE LA CINEMATOGRAFIA ITALIANA! — ¡SILVANA MANGANO!, la más bella y personal actriz del cine italiano, en su mejor película

¿El odio es amor? ¿El amor es odio? Este fué el terrible enigma de una bella mujer que suscitó la violenta pasión amorosa de dos hombres.

(AUTORIZADAS MAYORES)

HOY: CINE ALHAMBRA

CONTINUA desde las CUATRO ¡COLOSAL PROGRAMA DOBLE!

1.—La más dinámica aventura de capa y espada en technicolor

Los hijos de los mosqueteros

Con CORNEL WILDE y MAUREEN O'HARA

2.—GRANDIOSO EXITO. ¡UN FILM REALIZADO PARA EL PUBLICO QUE AMA, SIENTE Y CREE!

Huyendo de sí mismo

Con MANUEL MONROY y TILDA THAMAR

Un film de acción sobrecogedora, pasión, amor y aventura en medio de una atmósfera pasional bajo el sol de una isla tropical.

(TOLERADAS MENORES)

Hoy.-Sala de Fiestas Avenida

GRAN BAILE SELECTO A LAS 7'30 DE LA TARDE

NUEVAS EN ESPAÑA

HOJAS DE AFEITAR KRON-VEST

JAGUAR

Participe sencillo concurso mensual Kron-Vest y fácilmente ganará un reloj Walter Rover, oro, de 8.500 Ptas. Venta al Mayor: BLAZALBA, S. L., Telef. 21-61

¡¡Hoy!! Teatro Bretón

TARDE, a las 7'30, y NOCHE, a las 11.

GRANDIOSO EXITO DE LA MEJOR BAILARINA DEL MUNDO

ROSARIO

con su espectáculo BALLET DE ARTE ESPAÑOL

¡¡¡HOY!!! DESPEDIDA

(Autorizado para todos los públicos)

Quedan suprimidos los pases de favor hoy, domingo

Advertencia: Taquilla abierta desde las ONCE de la mañana.

MODERNO Desde las CUATRO y RIALTO Desde las CINCO

¡PROGRAMA DOBLE! — TOLERADO MENORES

1.—Reestreno del film

ALAS DE JUVENTUD

Con FERNANDO FERNAN GOMEZ, CARLOS MUÑOZ, ANTONIO VILAR y NINI FERNANDEZ

Una película dedicada a los cadetes del aire.

2.—¡UN EXITO COLOSAL! ¡Una sola mujer... entre quinientos presidiarios! ¡Un drama de crudas e intensas emociones! Es un film R. K. O. Radio Films

NOCHE SALVAJE

(EN TECNICOLOR)

VIRGINIA MAYO, DALE ROBERTSON, STEPHEN MC. NALLY y ARTHUR HUNNICUTT

FRONTON (Desde las CUATRO) ¡Programa doble! Autorizado mayores

1.—¡CLAMOROSO EXITO! ¡La vida de un torero angustiado por un destino implacable! ¡La fiesta taurina envuelve con sus trágicas emociones la existencia de un famoso astro de los ruedos! En el monumental film

SANGRE Y LUCES

(EN TECNICOLOR)

Con DANIEL GELIN y ZSA-ZSA GABOR

2.—La maravillosa película

ALAS DE AMANECER

(EN TECNICOLOR)

HENRY FONDA y ANNABELLA

MUY PRONTO: Canciones, bailes, gracia, alegría y buen humor, en el simpatiquísimo y desconcertante idilio de la gitana y el fiscal En la nueva versión

MORENA CLARA

(EN COLOR)

Con LOLA FLORES, FERNANDO FERNAN GOMEZ y MIGUEL LIGERO

SGCB2021

GRAN QUINCENA BLANCA GRAN QUINCENA BLANCA GRAN QUINCENA BLANCA

¡Nuestras ofertas nunca decepcionan!

GRAN QUINCENA BLANCA

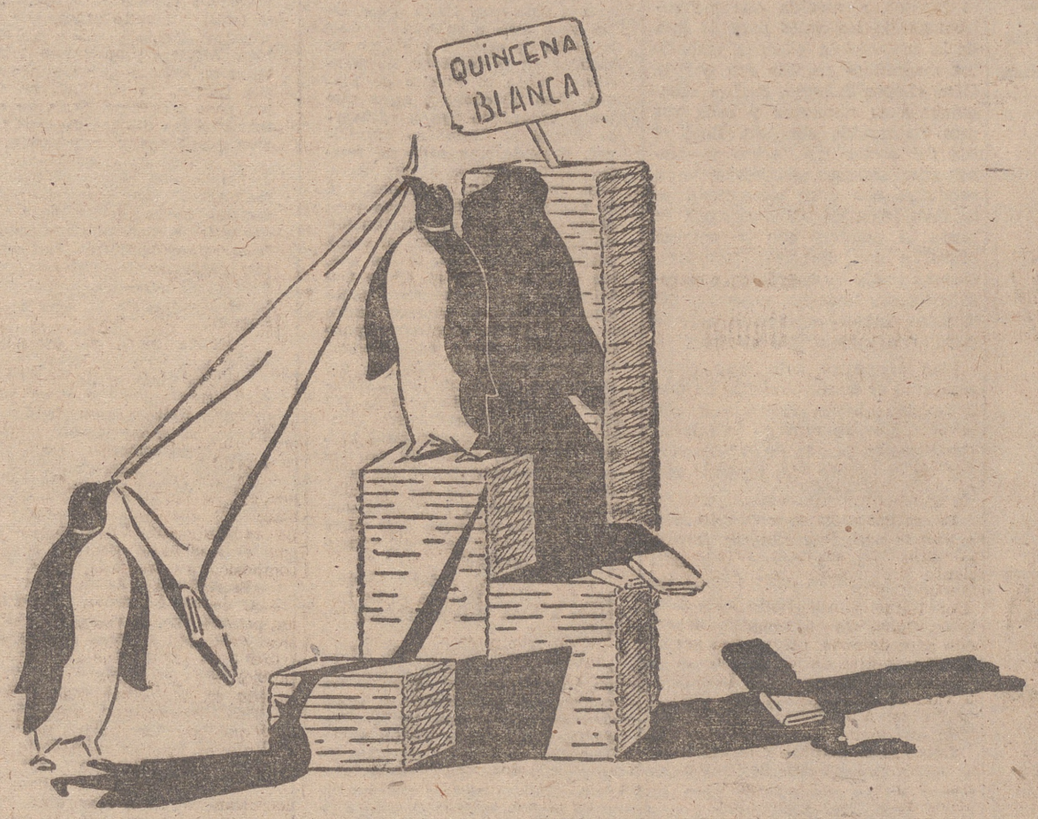
SOLO 15 DIAS

MAYORES REBAJAS QUE NUNCA

Ahorre comprando

Atención a los precios

TELA BLANCA A 5'95



TOALLA FELPA A 4,95

ALMACENES S. PEDRO. SA.

CORTE COLCHON SATINADO
DE 150 pesetas corte
A 110 » »

10.000
SABANAS BLANCAS
A PRECIOS DE
FABRICA

MAGNIFICA COLCHA CROCHET
DE 87 pesetas pesetas
A 69 » »

UNICA OCASION ANUAL DE COMPRAR ARTICULOS PARA EL HOGAR A PRECIOS DE
FABRICA

OPAL LISO
DE 12 pesetas metro
A 7'95 » »
COLOR SOLIDO

15.000
TOALLAS FELPA
A PRECIOS DE
FABRICA

MANTELERIA CREPE
DE 100 pesetas
A 75 »
6 CUBIERTOS

ALMACENES DE SAN PEDRO, S. A.

GRAN QUINCENA BLANCA GRAN QUINCENA BLANCA GRAN QUINCENA BLANCA

El teatro y el cine

◆ Actualidad teatral madrileña ◆

«El niño está servido», de Alvaro de Laiglesia, y reaparición de Carmen Morell y Pepe Blanco

MADRID.—(Servicio especial de «Argos». Prohibida la reproducción).—Si continúan las bajas en la lista de teatros —en los años inmediatos funcionaban normalmente veintitantos, y hoy sólo quedan dieciséis— las reseñas de novedades tendrán que ser cada vez más espaciadas, por falta de «materia prima». La pasada semana, por ejemplo, hubo un solo estreno de comedia, y, en el género frívolo, una representación.

«EL NIÑO ESTA SERVIDO», EN EL REINA VICTORIA

Por Alvaro de Laiglesia sentimos una gran simpatía y una sincera admiración. No tenemos por qué ocultarlo. Le debemos gratitud por los buenos ratos que nos proporciona con «La Codorniz», con sus libros y con sus comedias, obras todas de una deliciosa gracia nueva y un humor original.

Pero en el «juguete frívolo», como clasifica a la comedia «El niño está servido», estrenada en el Reina Victoria, Alvaro de Laiglesia se pasa al disparate cómico al modo tradicional o antiguo. Emplea los mismos trucos y situaciones que hicieron reír a nuestros abuelos. Claro que con inteligencia y habilidad suficientes para hacer desternillarse de risa al público de hoy. En su autocrítica confesó que ésta era su pretensión: divertir al gran público. Si lo ha hecho para demostrarnos que no se le resisten los viejos recursos, valga como experiencia. Pero Laiglesia nos gusta más en lo suyo.

Para Lili Murati fué una jornada de triunfo. Con «El niño está servido» puede poner en juego esas condiciones personalísimas de fina comicidad, desenvoltura y dinamismo que cautivan a los espectadores. Y tuvo la necesaria colaboración en todos los demás elementos de la compañía. Para todos hubo abundante cosecha de aplausos, a compartir con el autor, teniendo que saludar al final de los tres actos.

MORELL Y BLANCO, EN EL CALDERON

De nuevo tenemos en el escenario de la calle de Atocha a la popular pareja Carmen Morell y Pepe Blanco, que con tantos entusiastas cuentan en Madrid. Repusieron su ya conocido espectáculo «Me debes un beso», que tuvo una acogida comparable a la de sus estreno.

LAS 150 DE «LA RATONERA», EN EL INFANTA ISABEL

Con motivo de la 150 representación de esta comedia policiaca de Aghata Cristi, cuya permanencia en cartel demuestra la aceptación tan entusiasta que sigue mereciendo del público madrileño, hubo mucho júbilo en el coliseo de la calle Barquillo. Se repartieron ratoncitos de la suerte y se obsequió además a los concurrentes con un entretenido fin de fiesta a cargo de Isabelita Garcés y Mariano Azaña.

PRIMER ANIVERSARIO DE «ANA MARIA»

También ha habido conmemoración en el Martín. Nada menos que la de un año de éxito, en Madrid y provincias, de la revista de Muñoz Román y Padilla, «Ana María». Naturalmente, los mejores honores fueron para su feliz protagonista, Queta Claver, que tuvo una actuación extraordinaria, así como las primeras partes de la compañía del Martín y el quinteto Los Xey.

ZARZUELA, EN EL FUENCARRAL

Antón Navarro, en el Fuencarral, continúa su brillante campaña lírica, con un conjunto muy notable y algunas primeras voces que dan un atractivo especial a las reposiciones de zarzuelas famosas. Ultimamente representaron «Doña Francisquita», «El asombro de Damasco» y «La viejecita».

TEATROS QUE SE PASARON AL CINE

Paradoja, ironía o burla —como ustedes quieran— es que salas que llevan nombres de grandes comediógrafos, y compositores, como Lope de Vega, Albéniz, Chueca, Muñoz Seca, Benavente, etc., se dediquen a dar funciones de cine. En unos años, varios locales que se construyeron expresamente para dar representaciones teatrales, han sustituído el tablado por la pantalla: Pavón, Chueca, Lope de Vega, Infanta Beatriz, Coliseum, Gran Vía... ¡Hasta el Circo Price dará pronto cine!. ¡Y también el Albéniz!. El Reina Victoria ha sido vendido, y se duda si seguirá dedicado al arte de Talía.

D. FRESNO RICO

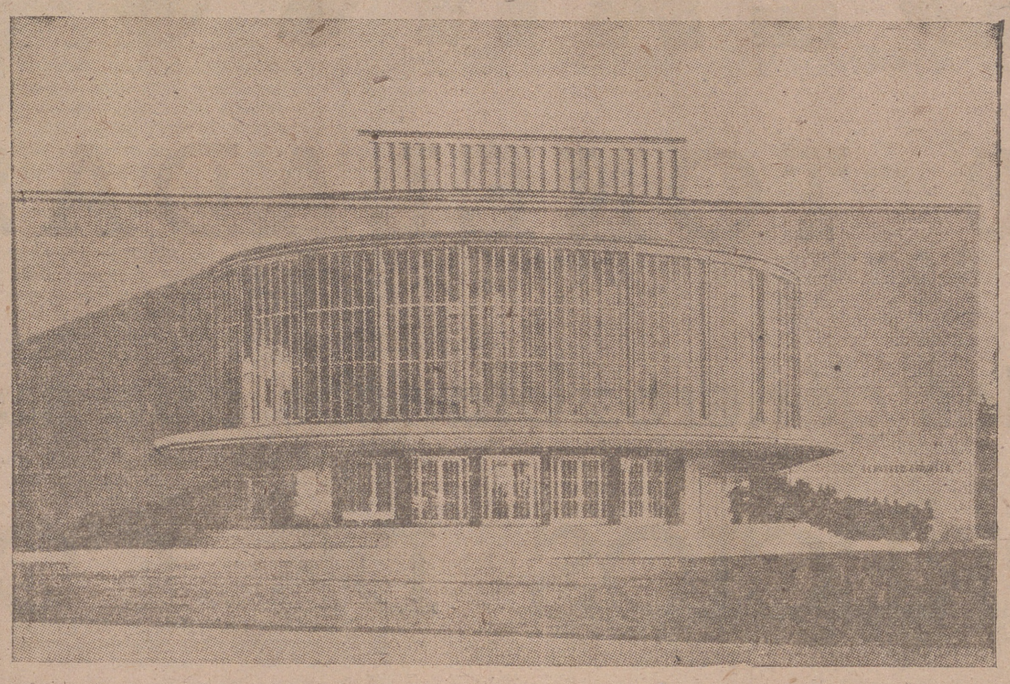
Guy Madison

Californiano de pura cepa, nació el 19 de enero de 1923 en Bakersfield. Su pelo es castaño y sus ojos azules. Su verdadero nombre es Roberto Moseley. Está casado con la actriz teatral y cinematográfica Gail Russell. Es experto cazador, pescador y arquero. Celebrado como actor teatral, y aún más de la televisión, representó un papel en la película "Desde que te fuiste". Posteriormente ha intervenido, entre otras, en: "Luna de miel", "Nieve roja", "Massacre River", "La india blanca", "Retaguardia" y "The Charge at Feather River", film tridimensional.

LESLIE CARON

Hija de un farmacéutico de París, en aquella gran capital transcurrió su infancia hasta que por causa de la guerra se trasladó a Cannes a vivir con su abuelita. De regreso en París el año 1944, obtuvo una beca de la Escuela de Baile de Madame Preobojenska. Cuatro años después era ya primera bailarina de la compañía de los "Campos Elíseos". Gene Kelly la vió bailar y cuando se iba a rodar "Un americano en París" hizo que la contrataran como pareja suya. El éxito que ambos lograron fué mundial. Luego ha logrado otro triunfo como protagonista de "Lili", y posteriormente ha refrendado éstos con su magnífica intervención en "Tres amores", cinta muy recientemente admirada en Logroño.

MODERNA ARQUITECTURA TEATRAL



Fachada principal del nuevo Teatro Schiller, construído en Berlín, de concepción y líneas modernas no exentas de belleza y grandiosidad.

El compositor que regala su música

El maestro Guillén enseña gratis y actua donde no le pagan

MADRID. (Servicio de «Argos», especial para NUEVA RIOJA).—Se va a reconocer pública y oficialmente la gratitud que le debe Madrid. El delegado de Cultura va a proponer a la Corporación Municipal una recompensa honorífica: una medalla, un homenaje, el título de cronista musical de la Villa... No se sabe aún. Pero será algo que exteriorice el afecto y agradecimiento del pueblo madrileño al maestro Guillén.

Don Rafael Guillén Sánchez nació en Cuba, vino a España a los ocho años de edad, estuvo otra vez en la isla nativa de los 14 a los 25 años, y desde entonces ha pasado su vida en Madrid y algunas temporadas en Almería, en Las Alpuarras, de donde son sus padres.

Visitamos al maestro Guillén en su Academia de la calle de la Montera. Entran y salen jóvenes con sueños de artistas. Suena el piano y se oye la voz fina y bien timbrada de una señorita que canta una melodía moderna. El maestro no se hace esperar, y empezamos preguntándole:

—¿Para cuándo es el homenaje?

—Oficialmente no sé nada. Sólo lo que he leído en los periódicos.

—¿Desde cuándo se dedica a la música?

—Desde niño. Estudié violín, pero toco también la guitarra y otros instrumentos.

—¿Buen ejecutante?

—Muy malo, porque soy muy nervioso.

—¿Como compositor?...

—Profesionalmente comencé después de la liberación de Madrid.

—¿Sus primeras obras?

—Tengo muy mala memoria, pero entre las que recuerdo que se estrenaron con éxito figuran «Burlando al diablo», «Agua de la India», «Torero de mis amores»...

—¿Canciones populares?

—Tanto cubanas como andaluzas he compuesto muchas. Llevo en el alma a Cuba y a Andalucía.

—No se olvide de Madrid. Cada barrio tiene una canción del maestro Guillén. Aquí, su popularidad es enorme.

—Así es. Participo en las «kermesses» de las verbenas que organizan las Juntas de Beneficencia de cada distrito. Me compenetro con el ambiente popular, y las composiciones me salen solas.

—¿Escribe también la letra?

—A veces, sí, porque también las palabras acuden solas a la música. Pero casi siempre me las escriben Fell y Villaespesa Baeza en canción popular, y Hernández Castanedo en la castiza madrileña.

—Otra especialidad suya creemos que son los himnos deportivos: el del Atlético de Madrid, el de la selección nacional...

—Fuí mal profeta. ¡No quiero ni acordarme de lo de Turquía!

—¿Qué es lo que más le gusta componer?

—Mi preferencia es el género lírico. Pero no hay quien estrene hoy zarzuelas. Hice la partitura para «La maja de Goya», de Villaespesa, que en comedia gustó mucho, y aún sigue sin estrenarse. Nunca pido a nadie que ponga mis obras.

—¿Le rinde mucho la música?

—Yo vivo de otros negocios y no llevo la cuenta. Compongo para propia satisfacción, y si no me gusta, lo rompo. Pero si hiciera balance, el saldo económicamente me resultaría desfavorable. No hago comercio con la música.

—La Academia sí le producirá beneficios.

—No es una Academia comercial, sino simplemente un estudio gratuito en el que no se cobra ni un céntimo a los alumnos, pues lo sostengo a mi costa. Y a veces tengo que ayudar a los chicos comprándoles instrumentos o en otras necesidades.

—¿Le han salido buenos discípulos?

—No puedo quejarme. Las empresas me piden artistas. Algunas agrupaciones, como los tríos Atlantic y Los Celtys, han salido de esta casa. Y Florián Rey, por ejemplo, vió actuar en la verbena de San Lorenzo a María Jesús Novillo y se la llevó para un papel importante en la película «Cruz de mayo», con Gracia de Triana y Miguel Ligero.

—Nos consta que su proceder es siempre protector y altruísta.

—Yo siempre ayudo con mis espectáculos allí donde no se cobra: a los asilos de San Rafael y de la Beata Ana María de Jesús, al Catolengo, a los colegios u organizaciones que necesitan recaudar fondos... Estoy siempre dispuesto para todos los festivales benéficos.

El maestro Guillén, sencillo, cordialísimo, derrochando bondad y simpatía, se siente muy satisfecho de poder poder su arte, de profunda y alegre inspiración popular, al servicio de toda obra caritativa. Es el compositor que regala su música.

FERNAN

A Rosario se la conoce bien y se la admira en América

Lo que dice Aida Ramírez, figura destacada del «Ballet de Arte Español» que dirige la genial bailarina

Con éxito extraordinario hizo ayer su presentación en nuestra capital el notabilísimo «Ballet de Arte Español» que dirige la extraordinaria bailarina Rosario. Todo un acontecimiento artístico.

Por ello nos ha parecido interesante reproducir la conversación que, a su paso por Valladolid, ha sostenido recientemente García-Platón, para «El Norte de Castilla», con Aida Ramírez, figura destacada del espectáculo.

He aquí cómo recoge el periodista vallisoletano la entrevista:

«A veces, en los escenarios es suficiente una chispa de inspiración para comprender dónde se esconde o se exhibe una artista. Ayer, en el gran espectáculo del «Ballet de Arte Español» que presenta y dirige la genial bailarina Rosario. Aida Ramírez destapó el tarro de su gracia, de su picardía y se movió en una «Jarana yucatera» con tal garbo y sentido de la danza, que inmediatamente pensamos en ella para esta sección.

Terminado el espectáculo, hablamos con ella. Voz suave, dulcísima; rasgos un poco indios, tez morena, ojos verdes, y ese mismo salero que derrocha en escena.

—¿Española?.

—De Nueva York.

—¿Y ese acento casi andaluz?.

—Soy hija de padres españoles.

—¿Dónde empezó a bailar?.

—Ante la colonia española de los Estados Unidos, que es muy numerosa.

—¿Quién le enseñó?.

—Estudié allí con Lola Bravo.

—¿Y esa cosa típica tan bella?.

—Recogida en el propio Méjico, en Yucatán. Es un baile popular de mucho sabor.

—¿Estudió también en España?

—En Madrid, con la «Quica», y después, con Luisa Pellicer.

—¿Sus primeras actuaciones en España?.

—Vinimos mi marido, el bailarín Roberto Iglesias y yo, con Ana María.

—¿Después?.

—Volvimos a América. Allí formamos grupo y actuamos en varios teatros de Nueva York, y recorrimos Centroamérica y las Antillas

—¿Qué baile le gusta más?.

—El «ballet» de escuela clásica fué mi predilección en los primeros tiempos. Aprendí con Valaciado, el gran coreógrafo.

—Y ahora?.

—He saboreado los bailes a la guitarra y me encuentro en ellos más encajada. Me entusiasman.

—¿Cuánto tiempo con Rosario?.

—Desde que hace dos años ella montó el espectáculo.

—¿Se aprende a su lado?.

—Tiene, además de su estilo impersonal sentido artístico para crear y dirigir. Y es paciente y comprensiva con todos nosotros.

—¿Es difícil seguirla?.

—No. Pusimos todos interés en hacer un conjunto digno y ahora estamos tan compenetrados, que somos como una familia.

—¿Han ido al extranjero?.

—Todavía, no.

—¿Cree que irán pronto?.

—Eso yo no lo puedo saber.

—¿Le gustaría?.

—Mucho. En América a Rosario se la conoce bien y se la admira. El recuerdo que allí tienen los públicos es semejante a la devoción que existía por la Argentinita.

—¿Mucha diferencia entre los distintos espectadores españoles?.

—Como el espectáculo es muy variado, siempre hay algo con que se le da satisfacción.

—¿Y en Valladolid?.

—Aquí, que han nacido Marienma y Vicente Escudero, dos grandes luminarias del baile, gustar al público quiere decir algo.

—Que no vale la falsa «moneda»

Los derechos de autor

La hermosa cifra de noventa y dos millones de pesetas ha sido percibida durante el año 1954 por los afortunados autores dramáticos, líricos, cinematográficos, sinfónicos y de variedades. Claro es que no todos han percibido las mismas cantidades, ni han cobrado derechos todos los 17.000 que forman la Sociedad General de Autores de España. Dicho así, esos millones parecen contradecir las continuas afirmaciones de que el espectáculo teatral está en crisis. Pero si se tiene en cuenta que esos derechos no corresponden exclusivamente a las representaciones teatrales, sino que gran parte de ellos son producidos por el cine, la radio, el pequeño derecho—música frívola en salas de fiestas, etc.—se puede pensar que no están descaminados los que lo dicen. En todo caso, nunca se había llegado a esta cifra y ello es motivo de satisfacción para los gerentes de la Sociedad, sus cincuenta y dos delegados provinciales, los dos mil locales y los quinientos empleados que rigen y administran los ciento sesenta mil programas anuales. Durante el año último se inscribieron 728 obras de todos los géneros, de ellas 422 obras dramáticas originales y 28 traducciones.

EL PRIMER CONGRESO

EL TEATRO CATOLICO, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA.—El nuncio de Su Santidad en Madrid, monseñor Antoniutti, ha trasladado hoy al arzobispo de Zaragoza, doctor Domenech, una comunicación según la cual la Santa Sede, en contestación a una solicitud que le fué elevada por la tertulia teatral de Zaragoza, aprueba la celebración en esta ciudad, en el mes de mayo próximo, del I Congreso del Teatro Católico que se celebra en el mundo. Dado el poco tiempo con que se cuenta para una organización de carácter internacional, este Congreso tendrá carácter nacional. No obstante, intervendrán en él diversas asociaciones de escritores dramáticos de los Estados Unidos, Italia, Portugal y otros países.

Han prometido ya su intervención en el Congreso, además del académico don José María Pemán, que pronunciará el discurso inaugural, los dominicos P. Quílez, español, y P. Hartke, norteamericano, y el poeta francés Paul Claudel.

Actualidades cinematográficas

OTRA QUE SE PASA A LA TELEVISION

El trasiego de estrellas que abandonan el celuloide por la televisión es constante. La última adquisición de los estudios de T. V. es la de Betty Gable, que debutó con éxito, y nada menos que con un programa satírico hacia el ambiente que acababa de abandonar.

LA PELICULA DE ANDALUCIA

Después de muchas y muchas cintas realizadas sobre temas andaluces, parece ser que con «Sucedió en Sevilla» se ha logrado la película cumbre de ambiente andaluz. En el reparto al lado de Juanita Reina, figuran María Piazza, Rubén Rojo y Alfredo Mayo. ¡Veremos a ver si es cierto lo que dicen!

JORGE MISTRAL, A CHILE

Para rodar una película en Chile, pegó el salto al Atlántico el popular galán español, Jorge Mistral, a quien esperan por allá para protagonizar una película que lleva por título «Cabo de Hornos». ¡Buen viaje, Jorge!

PIER ANGELI

Esta diminuta muchacha italiana, Pier Angeli, apenas mide un metro cincuenta y seis centímetros de estatura. Tiene unos expresivos ojos verdes y vió la luz por primera vez en Cagliari. Es hija de un ingeniero y recibió su educación en Roma.

A la escuela secundaria siguió la de arte, estudios que terminaron por hacerla debutar en el cine. Su debut en la pantalla fué en el film italiano "Mañana será tarde", dirigida por Victorio de Sica, italiano, y Leonide Moguy, francés. Su primera película americana fué "Teresa", y luego intervino, entre otras, en "El milagro del cuadro" y "Tres amores".

Hoy sale, hoy

MADRID.—Hoy, día 30 del actual, se hará público el fallo del Jurado que ha examinado las películas presentadas al concurso nacional de guiones y mañana se entregarán los premios a los favorecidos, con motivo de la festividad de San Juan Bosco. Los premios para las películas de largo metraje son seis, de quinientas mil, cuatrocientas mil, trescientas mil, doscientas cincuenta mil, doscientas mil y ciento cincuenta mil pesetas, y para las de corto metraje, tres: de cuarenta, treinta y cinco y veinticinco mil pesetas. Para el concurso de guiones hay tres premios: de setenta y cinco, cincuenta y veinticinco mil pesetas, sobrepasando el total de los premios los dos millones de pesetas. A la producción cinematográfica se han presentado dieciocho películas de largo metraje y veinticinco de corto metraje, mientras que los guiones se han aproximado al centenar.

«Murió hace quince años» triunfa en el festival cinematográfico de Punta del Este (Uruguay)

Y "Bienvenido, Mr. Marshall", en Londres

PUNTA DEL ESTE (Uruguay).—En el festival cinematográfico internacional que se celebra en esta ciudad, ha sido exhibido el documental italiano «Sexto continente», película producida por Bruno Valati y dirigida por Folco Quilici. Asimismo, se proyectó la película española «Murió hace quince años», adaptación cinematográfica de la novela del mismo título, original del escritor José Antonio Giménez Arnau, y producida por Cesáreo González bajo la dirección de Rafael Gil. «Murió hace quince años» ha sido acogida elogiosamente por la crítica y por el público asistente a la proyección, en gran parte actores cinematográficos que participan en el festival.

En el día de hoy, la colonia del cine, como aquí se llama a los actores de diversos países que han venido a Punta del Este, con motivo del citado certamen cinematográfico, realizaron una excursión a la isla Garriti, situada frente a la costa uruguaya.—(Efe).

* * *

LONDRES.—Ha sido presentada por primera vez al público londinense la película española «Bienvenido, Mr. Marshall», según dice una información que publica el «Times».

El periódico, en su comentario, dice que «toda la película es, en efecto, como explica su título, una especie de broma familiar española, dependiendo de las diferencias regionales de los turistas y de los extranjeros».

«Hay muchas moralejas en la película —sigue diciendo el comentario—, siendo una de ellas que no sirve de nada pretender ser lo que no se es, y otra es que es mejor conseguir las cosas por el esfuerzo de uno que esperar el regalo de los Reyes Magos, aun cuando los Reyes tengan la barbita puntiaguda del Tío Sam».

También dice el artículo en cuestión que «si en la película hay muchas ideas, deja algo que desear en su ejecución». Sin embargo, elogia la actuación del actor español Pepe Isbert, del que dice «realiza un magnífico trabajo».—(Efe).

* * *

LONDRES 21.—La Prensa acoge bien, en su crítica cinematográfica, la película española «Bienvenido, Mr. Marshall». El «Daily Mail» dice que es «una comedia española sencillamente encantadora». El «Daily Herald» la reputa «como alegre disparate contado con buen humor». El semanario «Spectator» dice que es «una agradable comedia al estilo de «Don Camilo».—

COMISIÓN PONTIFICIA de cine, radio y y televisión

CIUDAD DEL VATICANO, 28.—Con la publicación del correspondiente Estatuto en el órgano oficial de la Santa Sede, «Acta Apostólica» del 31 de diciembre de 1954, que ha aparecido hoy, ha entrado en funciones la Comisión pontificia de cine, radio y televisión. Dicha Comisión tiene por fin estudiar los problemas del cine, radio y televisión en relación con la fe y la moral, y está compuesta por un presidente, un Consejo presidencial y un Comité ejecutivo. Son miembros del Consejo presidencial el asesor de la Sagrada Congregación del Santo Oficio, el asesor de la Congregación Consistorial, el asesor de la Congregación para la Iglesia Oriental, el secretario de la Congregación del Concilio, el secretario de la Congregación de Religiosos, el secretario de la Congregación de Propaganda Fide y el sustituto de la Secretaría de Estado de Su Santidad. Pueden pertenecer, además, a dicho Consejo otros cuatro miembros que la Santa Sede puede elegir libremente.

El Comité ejecutivo, además del presidente y un secretario, comprende tres o más consultores, entre ellos el director de Radio Vaticana y el Colegio de Peritos con tres secciones: Cine, Radio y Televisión.—(Efe).

SGCB2021

MES BLANCO 1955

10 TONELADAS

de todos los géneros blancos que se fabrican

A PRECIOS DE COSTO

Entre las mejores marcas se destacan:

EN PIQUES, BATISTAS, MULETONES. FINETTE Y FELPAS.

EN SABANAS Y RETORTAS DE HILO Y ALGODON.

EN LONAS, CRUDOS, CRUZADILLOS, LIENZOS Y CREPES

Marcas fabricadas expresamente para

ALMACENES GONZALEZ-CUEVAS

MUY INTERESANTE:

TODO EL MUNDO SABE que Almacenes González Cuevas es la única Casa en la provincia que no hace regalos, que no hace descuentos a entidad alguna ni a clientes en particular, que lleva un rígido sistema de compras y ventas al contado en gran escala y que todo esto le permite marcar sus artículos un 10 por 100 más barato de lo normal.

EN ESTE MES DE FEBRERO, Almacenes González Cuevas, sobre estos precios reducidísimos, hace un 10 por 100 de descuento en todos los géneros blancos, que es lo mismo que decir:

USTED, SEÑORA, puede estar segura, segurísima, de que en esta venta blanca puede usted comprar todos los tejidos blancos que se fabrican a precios de costo.

SGCB2021

DOMINGO IIII DESPUES DE EPIFANIA

La divinidad de Jesucristo

Por FELICIANO ANCIN, S. J.

«Habiendo subido Jesús a una barca con sus discípulos, se levantó una furiosa tempestad, hasta el punto de ponerlos en peligro de hundirse. Los discípulos acuden al Señor, diciendo: Sálvanos, que perecemos. El Señor impera a la tempestad, y al punto se calmó la tormenta y siguióse una gran bonanza».

Lector amigo, hoy es el milagro de la calma de la tempestad. Ayer era el del leproso curado con dos palabras. Mañana... Al cada momento aparece en el Sagrado Evangelio el hecho histórico de algún milagro obrado por Jesucristo Nuestro Señor.

Los milagros son las pruebas de su divinidad.

Los milagros son las credenciales de Jesucristo.

¿Cómo sabemos que es el Hijo de Dios? ¿Cómo conocemos que es Dios? ¿Hay pruebas claras? ¿Las podemos conocer?

Jesucristo Nuestro Señor se ha manifestado con claridad insuperable y categórica. **El hecho central de su vida es la afirmación rotunda, repetida en privado y en público, y ante los tribunales en funciones, que El era el Hijo de Dios, que El era Dios.**

«¿Crees en el Hijo de Dios?», pregunta el Señor al ciego de nacomienzo, al que acaba de dar la vista. Responde el ciego: ¿quién es, Señor, para que crea en él? El que está hablando contigo ahora, ese es: le responde Jesús.

Y con la Samaritana sostiene Jesucristo este diálogo: Ya sé que está para venir el Mesías, el Cristo, dice la Samaritana. Y Jesús le responde: «El Mesías soy Yo, el que en estos momentos habla contigo». Y la Samaritana, echada por tierra le adora.

Pero no sólo en privado, sino en público y solemnemente afirma Jesús su divinidad. «El Padre y Yo somos una misma cosa». Y tan bien le entienden todos cuando dice esto en público, que por ello le quieren apedrear. «Muchas buenas obras he hecho, ¿por cuál de ellas me queréis apedrear. ¿No te apedreamos por tus buenas obras, le contestan, sino por la blasfemia, porque siendo tú un hombre te haces Dios». (Jn. 10'30).

A raíz de la curación del paralítico, nos dice el Evangelio que quisieron matar a Jesús sus enemigos, «porque decía que su Padre era Dios, haciéndose igual a Dios» (Jn. 5'18). La vida del Señor durante sus tres últimos años es un constante atestiguar su filiación divina y un testimoniar y corroborar con pruebas magníficas sus afirmaciones. Ante el tribunal público, en el momento más solemne de su vida, se le conjura diga si es Hijo de Dios. Y con la misma claridad que durante su predicación a las multitudes, lleno de dominio y majestad, responde categóricamente ante el Tribunal Supremo de la Sinagoga: «Yo soy el Hijo de Dios». Lector amigo, y porque lo dijo, y porque se ratificó en su filiación divina, por eso precisamente le condenaron a muerte. «Nosotros tenemos una ley, y según esa ley debe morir, porque se hizo Hijo de Dios». Mc. 16'16). ¡¡Bien terminante es ante la Historia la reiterada afirmación de Jesucristo, de que El es Hijo de Dios!!

Tan históricas como esta afirmación son las pruebas que Jesús aduce para demostrarla. «Si a mis palabras no queréis creer, creed a mis obras». (Jn. 10'38). Las obras de Jesús están en el Evangelio llenas de realidad, inconfundibles, infalsificables.

Lector amigo, voy a dialogar unas líneas ahora contigo. A ti y a mí nos parece justísimo y muy razonable que el entendimiento humano quiera pruebas de la divinidad afirmada por Jesucristo. Sin pruebas no es de hombres cuerdos y razonables el creer, ¿verdad? Necesitas chofer y se te presenta uno. No basta que diga que es chofer. Le pides una demostración o un documento. De una forma o de otra tiene que constarte que es señor es médico, ingeniero, piloto, arquitecto, ect. Y si no, no le llamas a consulta, ni le encargas la obra, ni subes al avión. Y en los tribunales y querellas, etc., se buscan las pruebas documentales.

En asuntos de importancia, el hombre cuerdo, sensato y razonable exige pruebas. En este transcendentalísimo tema de la divinidad de Jesucristo pidamos, exijamos pruebas. No hipoteques nunca el entendimiento, lector amigo, sino ante los justificantes que nunca fallan: las pruebas. Y pruebas positivas, de las que no puedas razonablemente ni dudas siquiera. ¡¡¡Y pruebas infalsificables!!!

Ahora que, cuando nos ofrezcan estas pruebas con todo el rigor crítico y científico posible, no procederemos «como racionales» si las recusamos por apriorismos afectivos y apasionamientos...

En asuntos de gran importancia nuestro entendimiento desea pruebas claras, acomodadas a todas las capacidades, al alcance del obrero y del ingeniero, del hombre de negocios y del intelectual. Queremos pruebas, pero no de esas de exquisitez escolástica, de agudeza dialéctica sutil, aptas para intelectos privilegiados, sino de las que se ven con los ojos y se palpan con las manos. Pruebas irrecusables, apodícticas, convincentes... Tenemos obligación de exigir estas pruebas, para apoyar en sólidos fundamentos nuetras creencias religiosas. ¡Ben está, lector amigo, la «fe del carbonero», cuando no se puede otra cosa; pero muchísimo mejor es «la fe del doctor».

Y qué espléndido se muestra el Señor en ofrecernos pruebas inconfusas e irrefutables para demostrar su divinidad: pruebas de historicidad crítica las más absolutas; pruebas enteramente positivas, sensibles: Estas pruebas son los «milagros» hechos por Jesucristo. **¡¡¡El milagro es la firma y el sello y la rúbrica de Dios!!!** Hay firmas y rúbricas y sellos quese pueden falsificar. Se dan estafas... Pero cuando Jesucristo se pone a sellar, para dar un sello que nadie pueda falsificar en verdad, su firma, rúbrica y sello son inconfundibles e imborrables e infalsificables!

En los cuatro Evangelios se cuentan por docenas estas pruebas de la divinidad de Jesucristo: los milagros. Pruebas que constituyen la substancia misma de los Evangelios, y de tal manera distribuídas que no cabe interpolación ni alteración alguna, porque los antecedentes y los consiguintes de estas pruebas, el por qué se hacen los milagros y la doctrina que, con ocasión de ellos, se explica, son todo el Evangelio. Los milagros de Jesús, que narran los Evangelios, forman la trama en la que se entreteje la filigrana doctrinal del Señor; son como el encofrado sobre el que se estructura todo el edificio.

Escojamos «algunas» de estas pruebas. En cierta ocasión vió Jesucristo una gran muchedumbre de 5.000 hombres, sin contar niños y mujeres, que le seguían deseosos de escucharle; se les echaba la nocha encima y estaban todo el día sin comer. El Señor dice a los discípulos: «Dadles de comer. ¿Cuántos panes tenéis». Andrés, el hermano de Pedro, le responde: cinco panes de cebada y dos peces; pero, qué es esto para tanta gente? Responde Jesús Traedme acá eso. Haced que se vayan sentando todos sobe la hierba en grupos de 50 y de 100». El Señor bendice los panes y los peces y manda a sus discípulos distribuirlos.

Y todos comen, y se sacian y sobran 1 canastos de pedazos pe pan. Y son 5.000 hombres los que han sido alimentados, más las mujeres y los niños! Con razón arguye el Señor Si a Mí no me creéis creed a mis obras. ¡Qué bien pone el sello Jesús a sus obras! ¡Son pruebas tangibles y reales éstas, ¿verdad

¿Quieres te recuerde otra prueba, lector amigo? Camino de Jerusalén se le acercan al Señor diez leprosos. ¿Has visto algún enfermo atacado del bacilo de Hansen? La carne se va cayendo a pedazos hasta que quedan horriblemente mutilados y deformados. aL técnica del siglo XX, a fuerza de investigaciones en tantos centros leprosólogos, ha llegado a obtener algún alivio y curación condicionada, con un tratamiento doloroso, prolongado y... problemático. El Señor, con dos palabras, los cura. Ellos le dicen: si quieres nos puedes limpiar. Les responde: quiero, quedaos limpios. Y al punto sus carnes quedan completamente sanas y sonrosadas. Con mucha razón puede decir el Señor: si a Mí no me creéis, creed a mis obras. Qué bien sella Jesucristo y firma y rubrica su divinidad!

¿Otra prueba? ¿Cuál es en Medicina legal la señar evidente para certificar la muerte real y distinguirla de la aparente? Nadie lo sabe. Lo indiscutible es que donde hay podrido no hay vida; célula podrida es célula muerta. Lázaro de Betania hace cuatro días que ha muerto y está sepultado, cuando se presenta en la casa mortuoria. Las hermanas del muerto saludan al Señor así: «Si tú hubieses estado aquí, nuestro hermano no hubiese muerto». (Jn. 11, 1). ¿Para qué le ha dejado morir? ¿Para qué? **¡Para sellar bien su divinidad!** Ante aquella escena de dolor y lágrimas, junto al mismo sepulcro donde lleva cuatro días el cadáver de Lázaro; que hiede y trasciende el hedor a las cercanías, según el expreso testimonio de la hermana del finado, Jesucristo levanta sus ojos a lo alto y dice: «Padre, para que manda: «¡Lázaro, sal fuera!». Y con la majestad y poder de Dios manda: «¡Lázaro, sal fuera!» Y súbitamente Lázaro se presenta vivo. Este hecho tiene lugar en Betania, a plena luz del mediodía, ante multitud de personas, a un paso de la capital.

Te invito a repasar todo el Evangelio y ahí verás las pruebas evidentes de la divinidad de Jesucristo: los milagros.

Pidamos y exijamos pruebas, lector amigo. No es de hombres razonables el creer sin fundamento. Ahora que, cuando se nos presenten claras y terminantes, no es razonable el rechazarlas por apriorismos y apasionamientos, compromisos, cobardías o respetos humanos.

El Señor nos ha dado las garantías maximas en favor de la verdad de su divinidad. Con razón decía Jesús: «No tienen excusa los que no creen. Si no hubiera hecho yo obras como ningún otro jamás las ha hecho, no tendrían pecado». Hablando el Señor con el lenguaje claro y terminante de sus obras, su Persona aparece envuelta en resplandores vivos de luz divina; sus milagros, tan en abundancia, son la firma y rúbrica y sello de la Divinidad de Jesucristo.

Con este fin los realizaba, para que creyesen en El, para manifestar que era Dios. Nuestra inteligencia queda satisfecha con estas pruebas, la luz llega hasta la evidencia. **Sólo hace falta un poco de recto pensar y otro poco de seriedad y buena voluntad.** Limpio el corazón, las rodillas se doblan espontáneamente ante Jesucristo-Dios.

Como el mar, lector amigo, choca contra el cantil de la costa, la incredulidad chocará en todos los siglos contra este argumento formidabilísimo de la divinidad de Jesucristo: los milagros. Aquí se han estrellado y estrellaran siempre los ateos, incrédulos racionalistas... Ante estas pruebas soberanas y eternas de la divinidad de Jesús, la verdadera ciencia de los siglos pasados y presentes ha caído de rodillas ante el Señor como caerán también en los siglos venideros. ¡Así es el sello y la firma del Señor! No hay, ni ha habido, ni habrá poder humano jamás, ni fuerza, ni argucia dialéctica, ni ingenio luciferino, ni burla volteriana, ni persecución draconiana capaz de rebatir estas pruebas estupendas: los milagros de Jesucristo, Nuestro Señor, en pro de su divinidad.

Quédate con Dios, lector amigo, y hasta otro día.

Los periodistas celebran la fiesta de San Francisco de Sales

En Barcelona presidió los actos el director general de Prensa

MADRID, 29.—Se celebró hoy la festividad de San Francisco de Sales, Patrón de los periodistas, y el «homenaje al periodista caído», y con este motivo los directores de los periódicos y agencias madrileñas han asistido a una misa en la iglesia de San Martín.

Presidió el secretario de la Asociación de la Prensa con el presidente de la Diputación Provincial, primer teniente de alcalde y los miembros de la directiva, que antes había acudido al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena para depositar en la tumba del que fué presidente de la Asociación señor Rodríguez Santamaría dos coronas de flores que ofrendan la Asociación y la Diputación Provincial.

La Hermandad de Periodistas Católicos celebró también la festividad con una misa en la capilla de los Hombres de Acción Católica de la Cuesta de Santo Domingo.

LOS ACTOS EN BARCELONA

BARCELONA, 29.—Los periodistas se reunieron a primera hora de la tarde en almuerzo de hermandad. Presidió el acto el director general de Prensa, don Juan Aparicio, con el gobernador civil, señor Acedo; el presidente de la Asociación de la Prensa, señor Ramírez Pastor; teniente de alcalde de Asuntos Generales, señor Torrá; delegado provincial accidental de Sindicatos, y otras personalidades.

Finalizada la comida, el señor Ramírez Pastor pronunció unas palabras para expresar la satisfacción de que presidiera este año los actos, además del gobernador, el director general de Prensa, al que puso de manifiesto la gratitud de todos los periodistas de Barcelona. Agradeció al gobernador las dieciséis becas por él costeadas para hijos de periodistas, así como los juguetes de Reyes, debidos a su generosidad.

A continuación, el director general de Prensa afirmó que, sin prometer nada, todo hacía suponer que los tiempos difíciles, angustiosos, de la Asociación de la Prensa habían terminado. Elogió la personalidad del gobernador civil, agradeciéndole su colaboración hacia los periodistas barceloneses. Después de glosar la figura de San Francisco de Sales, señaló que los periodistas españoles son pobres, pero los más honrados del mundo, destacando su servicio a la verdad y la nobleza de su profesión. Terminó reiterando su satisfacción por presidir el brillante acto.

Por último, el gobernador civil, don Felipe Acedo, recordó que, al tomar posesión de su cargo, dijo que no había sido periodista y ahora tenía que confesar que sí lo ha sido, en Sevilla, en los años 1924 y 1925. Señaló la imperiosa necesidad de una más firme compenetración entre la Prensa de Madrid y la de Barcelona, no a base de concesiones lugareñas, ya que Barcelona, quiérase o no, es la capital industrial de España, la avanzada europea, que debe tener su eco en la Prensa madrileña. Después abrazó al director general de Prensa y al presidente de la Asociación de la Prensa, en medio de clamorosos aplausos.

Finalmente, el corresponsal de la Prensa holandesa católica, señor Satcels, hizo presente su identificación con la fiesta del Patrono de los periodistas españoles, y tuvo frases de exaltación para España y el Generalísimo Franco.

EN VALLADOLID

VALLADOLID, 29.—En el Santuario Nacional de la Gran Promesa se celebró el solemne funeral que anualmente se oficia en recuerdo y sufragio de los periodistas caídos durante la Cruzada de Liberación, y que corresponde a la fundación perpetua que tiene creada la Dirección General de Prensa.

El funeral se ofició en el altar de los Mártires de Cristo Rey, donde se conservan, en perpetuo cuidado, los nombres de todos los periodistas que dieron sus vidas por Dios y por España.

Presidieron una representación presidente y Junta de la Asociación de la Prensa de Valladolid.

RELOJES SUIZOS. 10 AÑOS GARANTIA
ENVIOS POR CORREO HASTA EL DOMICILIO
PIDA CATALOGO GRATIS
FABRICAS SUIZAS REUNIDAS
HERNANI - GUIPUZCOA
FACULTAD DEVOLUCION

Oportunidad de oportunidades

CASA LA ROJA

Les ofrece solamente durante el mes de febrero:

QUINCENA BLANCA ESPECIAL

Restos de serie

Venta post-balance

RETALES

Grandes rebajas de fin de temporada

Visite nuestros escaparates y recibirá agradables sorpresas

Antes de comprar cualquier clase de tejidos, compruebe nuestros precios y calidades

TODO EN FAVOR DE NUESTROS CLIENTES

ANUNCIOS OFICIALES

Diputación Provincial de Logroño

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA

Declaración de productos naturales año 1954

Finalizado el ejercicio indicado y con él la recolección de toda clase de frutos procedentes de la cosecha 1954, se concede un plazo de DIEZ días a todos los contribuyentes de la provincia para la presentación de la declaración que les corresponda a efectos de liquidación y pago del Arbitrio.

PRODUCTOS NATURALES GRAVADOS

Cereales: Trigo, centeno, avena, maíz y arroz.

Leguminosas: Alubias o judías, garbanzos, habas, guisantes, lentejas y similares, secas o verdes.

Raíces: Remolacha azucarera y zanahoria

Tubérculos y bulbos: Patatas, cebollas y ajos.

Aceitunas: La que se destina a adereezo o verde.

Vid La uva no destinada a vinificación.

Frutas: Frescas y secas: Fresas, albaricoques, higo almendra, nuez y avellara

Plantas: Pepino, pepinillo, pimientos, tomates, sandía y melón.

Ganadería y sus productos: Clases ovino, cabrío, porcino, equino y bovino. La lana no destinada a hilaturas.

Sales minerales y aguas mineromedicinales: Aguas minero-medicinales, lodos y baños.

Rocas y minerales: Gravas y arenas, carbón y demás minerales, excepto el plomo, el cobre y el azufre.

Fuerzas hidráulicas: Toda clase de fuerzas hidráulicas o térmicas, destinadas a producir energía eléctrica o a cualquier otro uso.

BASE DE IMPOSICION

La base de imposición será la siguiente:

a) Para la energía eléctrica, el kilovatio-año.

b) Para las fuerzas hidráulicas no destinadas a energía eléctrica, la potencia instalada en caballos.

c) Para los minerales, el valor determinado en los módulos oficiales y si se trata de productos sujetos al Impuesto del Estado, la cantidad que sirva de base para la liquidación del mismo.

d) Para la ganadería el rendimiento por cabeza de ganado de cada clase que anualmente fija la Diputación; si se trata de venta para exportación fuera de la provincia o para abastecimiento público o industrial, el precio realmente obtenido por el propietario o vendedor.

e) En los productos agrícolas, el precio medio que con los debidos asesoramientos fije la Diputación.

DECLARACIONES

Las declaraciones para liquidación y cobro del arbitrio deberán extenderse en los impresos que a dichos efectos facilitará la Oficina provincial en la capital, y los Ayuntamientos en el resto de la provincia. Dichas declaraciones, reintegradas con 0'25 pesetas, timbre para el Estado y 0'25 pesetas de timbre provincial, deberán presentarse en el plazo indicado en las siguientes dependencias:

a) Todos los contribuyentes de la capital, en Vara de Rey, 3, Palacio de la Excma. Diputación Provincial.

b) Los del resto de la provincia que deban contribuir por riqueza agrícola y ganadera las presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento donde se produce dicha riqueza.

c) Todos las declaraciones sobre producción o aprovechamientos de «Sales minerales y aguas minero-medicinales», «Rocas y minerales» y «Fuerzas hidráulicas», en la Oficina del Arbitrio, Diputación Provincial.

LIQUIDACION Y COBRO

Las liquidaciones de los productos declarados tendrán carácter provisional hasta su comprobación por el Servicio de Inspección, el cual propondrá la liquidación definitiva y la imposición de sanciones que correspondan según sea la falta por ocultación o defraudación.

La cobranza de las cuotas procedentes de la riqueza agrícola o ganadera se efectuarán en período voluntario en los pueblos, a través de los recaudadores de Contribuciones, por recibo talonado.

Cuando dicha riqueza corresponda a la capital, se efectuará su cobro por ingreso directo en la Diputación al presentar la declaración.

Los restantes productos, igualmente por ingreso directo al presentar la declaración.

Exenciones: Se exceptúan del pago del Arbitrio el consumo familiar y siembra de los productos naturales obtenidos directamente por el contribuyente.

PUBLICACION

Los señores Alcaldes de toda la provincia darán al presente la debida publicidad por los medios de costumbre, a fin de que llegue a conocimiento de los contribuyentes en general.

Logroño, 28 de neero de 1955.

El Presidente

PROPYRE

Especialidad científica. Contra todo dolor, reuma y resfriados. Siempre calma. Sabor agradable.

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

Se hace presente a todos los colegiados, que no tienen ninguna obligación de pertenecer al Sindicato Viajantes y Representantes de Comercio, aunque reciban sus circulares de invitación.

Para ejercer nuestra profesión solamente es precisa y necesaria colegiación.

La Junta de Gobierno

Cámara Oficial Sindical Agraria

ANUNCIO DE SUBASTA-CONCURSO

En el «Boletín Oficial» de la provincia núm. 9, de fecha 22 de corrientes, se publica el anuncio de subasta-concurso para la construcción de un almacén-granero en LAGUNILLA DE JUBERA. El presupuesto de ejecución por contrata asciende a CINCUENTA Y TRES MIL OCHOCIENTAS VEINTISIETE PESETAS con OCHENTA Y TRES CENTIMOS (53.827'83 pesetas).

El proyecto y el pliego de condiciones económicas y jurídicas podrán examinarse, durante los días hábiles de oficina, en el domicilio de esta Cámara, Milicias, 1, 3.º.

Las proposiciones deberán presentarse en la entidad mencionada antes de las doce horas del día primero de febrero próximo, y la apertura de pliegos tendrá lugar a las doce horas del día 2 del citado mes.

Logroño, 28 de enero de 1955.

El Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Ayuntamiento de Logroño

MATRICULAS

Por la Oficina de Recaudación, situada en los bajos de la Casa Ayuntamiento, se expenderán a partir del día primero de febrero próximo durante las horas de nueve a trece las matrículas para el año en curso correspondientes al arbitrio municipal sobre rodaje de carros, bicicletas, bicicletas con motor, bicicletas con remolque, coches y sillas de niños.

Lo que se hace público para general conocimiento, con la advertencia de que los agentes de la autoridad municipal procederán a denunciar desde el día primero de mayo a todos aquellos que circulen con vehículos objeto de la imposición de este arbitrio que no vayan provistos de la correspondiente matrícula.

Logroño, 29 de enero de 1955.

El Alcalde, Julio Romeo

Maletas a 25 Ptas.

M. GOMEZ. — Calle Sotelo, 22.

SGCB2021

TAURINAS

Antonio León, en la ganadería salmantina de Sánchez Valverde

Sabíamos la noticia, pero no el detalle. Los detalles, mejor dicho. Antonio León, en su estancia por tierras salmantinas, había «armado la gorda» estoqueando un toro-toro en la placita campera de los ganaderos señores Sánchez Valverde, ocupantes, por derecho propio, de uno de los puestos preferentes entre las más acreditadas vacadas charras. Habían visto esos ganaderos torear a nuestro paisano, y tan satisfactoria fué la impresión obtenida, que, unida a la aureola que acompaña al novillero arnedano de estoqueador excepcional, le hizo acreedor a la distinción que supone el que se le «suelte» un toro para que confirmara esas condiciones de matador extraordinario.

Y vamos al detalle. Pero no con nuestra pluma. Es mejor que lo haga otra ajena a amistades y paisanajes. Y ninguna más indicada que la del compañero «Clavero», de «La Gaceta Regional», de Salamanca, cuya competencia tiene ejecutorias de validez y del que es textualmente la referencia siguiente:

«ARTE Y SABIDURIA EN ESO DE MATAR UN TORO

Yo no sé si así mataba los toros Frascuelo. Al decir de los entendidos, puede ser. Pero lo que sí puedo atestiguar es que así se mata un toro: como lo hizo ayer tarde Antonio León, en la fiesta de Valverde de Gonzaliáñez. Y digo fiesta, porque allí lo que faltó fué sólo la música. A veces, la música se suple con el guirigay del respetable, pero ayer, para hacerlo más bonito, se hizo el silencio. Silencio de convento de clausura. Cuando Antonio León se perfiló para matar, se oyó crecer el trigo en las besanas cercanas. Así se mata, sí señor.

Esto es tanto como la historia de un toro condenado a morir donde nació. Porque a «Pitillito», cuando era joven, se le desprendió el izquierdo. Paseó casi sus cinco años por los pastizales de Valverde, porque los toros bravos no deben nunca ir al matadero cuando el Reglamento les pone el veto. Deben morir así, como «Pitillito», en la placita de casa, junto a la querencia, tronando su nobleza en el mismo aire de sus correrías. «Pitillito» era eso, un toro vazqueño, de la descendencia de los «gameros», más jaro que jabonero; con apretura de carnes y estampa galgueña.

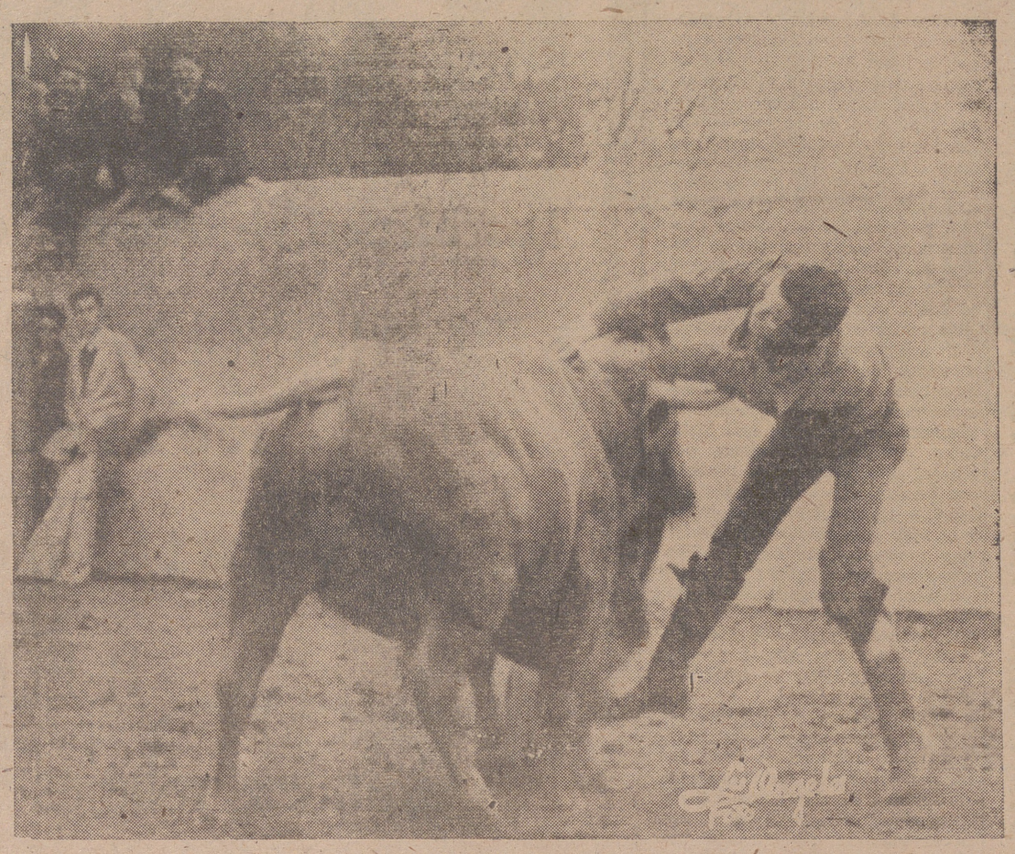
Los señores de Valverde lo conservaron con mimo y allá le anduvo a los cajones del pienso hasta llegar a la hartura.

Cuando se le encerró en los corrales, estaba la placita con más que buena entrada. La lidia la dió buena, y eso que la falta de una o dos buenas puyas lo hubieran descongestionado de bravura. Yo creo que abrió la boca después de muerto.

Antonio León lo toreó de capa suavemente; «Valencia» le sacó tres buenos lances, y Gregorio Sánchez le enjaretó un trío de estupendas verónicas. Con la muleta, la falta de la defensa izquierda forzó a toreo contrario, que Antonio León lo llevó a buen compás, aprovechando las otras magníficas condiciones del toro y salvando los baches ya apuntados. El final fué lo mejor de la tarde. La cátedra estaba esperando el momento, y llegó como habían dicho que tenía que llegar. Mató en suerte natural. Una estocada corta, porque el toro rebaló en su leve arrancada. Se clavó el acero en la propia yema, dividiendo simétricamente las agujas. Perfecta la estocada. Perfecta la ejecución, avisando a «Pitillito» con la muleta y saliendo el diestro limpiamente del trance. Antonio León se alegró del patinazo del toro y todos nos alegramos, porque a seguido agarró una entera en el mismísimo morrillo, a dos milímetros del primer viaje. Había bisado el torero la misma escena, con una tranquilidad absoluta, marcando los tiempos con la misma suavidad que inició la arrancada, mandando con elegancia en el embroque y, sin enmendarse, dándole salida a «Pitillito».

Yo no sé, repito, si así mataría los toros Frascuelo, pero de que así lo hace Antonio León, lo certifico.

Al anochecer, al calor de las chimeneas, los señores de Valverde obsequiaron con su hidalguía proverbial a invitados y toreros.



Bonita fiesta, sí, señores. Lo que se dice: arte y sabiduría en eso tan difícil de matar un toro».

Hasta aquí, el querido compañero salmantino.

Otras referencias que también nos llegan, avaladas con unas «elocuentísimas» fotos de la proeza de Antonio León, no sólo confirman cuanto dice el cronista de «La Gaceta Regional», sino que constituyen una sucesión de juicios elogiosos sobre la valía de nuestro paisano, extrañándose los comentaristas —ganaderos en su mayoría— de que el torero riojano no esté ya proclamado y sancionado como uno de los mejores novilleros actuales.

Antonio se ha adueñado de las simpatías de cuantos vieron sus dos soberbias estocadas, y es de hecho la «figura» novilleril de más actualidad por el campo charro, a cuyas tientas y fiestas camperas es un invitado de honor...

Que todo ello repercuta la naciente temporada en los ruedos de las plazas de toros.

A ver si de una vez el valer vence al favor.

DOS NOTICIAS PAMPONESAS

Interesantes las dos. Una, la organización de una novillada de postín para el día 8 de mayo. Base de la combinación, «Chamaco». No hace falta más para asegurar ese día una caravana automovilista hacia la capital navarra... A aplaudirle... a chillarle... a lo que sea... Pero todos irán—iremos— a Pamplona. En su día veremos si tenemos o no tenemos razón...

La segunda noticia es la elección de cartel para los clásicos «Sanfermines»... Este anticipo de las fiestas pamplónicas es una inyección de optimismo en estos meses invernales por muy benignos que sean... El boceto premiado es netamente taurino... Reproduce el momento en que se da suelta a los toros en los corrales de la Rochapea para comienzo del emocionante encierro. Es bonito. Y sobre todo, ¡de toros!. Nos gusta y aún nos gustará más cuando lo veamos con su colorido completo: Los autores, tudelano uno, César Muñoz Sala, y pamplonés el otro, Pedro Martín Balda, han tenido un gran acierto.

¿UNA SOLA CORRIDA EN LAS FALLAS?

Quien tiene motivos para estar enterado, da la noticia de que en el cartel de las famosas Fallas valencianas solamente figurará una corrida de toros. La empresa, ante la escasez de «figuras», se ha decidido por esa corrida en solitario, en la que suenan como probables los nombres de Antonio Ordóñez, Pedrés y Cascales...

¿Y novilladas?... De esto no se dice nada... Pero hay que oír a los apoderados... Apenas hay uno que no tenga firmada alguna de las fechas falleras a su poderdante...

Esperemos a que el cartel desvanezca ilusiones y ponga la verdad en su lugar...

Que es muy posible no sea tampoco lo que digan los enterados.

El que no suena... es «Litri»... Miguel afirmó que «volvía» y que le gustaría reaparecer en las Fallas. Eso dijo nuestro tocayo... Pero «Camará» dijo a la vez que el onubense no tenía nada que hacer en los ruedos..., y así lo repite un día y otro... y Miguelito Báez, calla y no reaparece...

LA JUNTA DEL CLUB TAURINO

Recibimos una nota detallando la nueva Junta directiva del Club Taurino Logroñés. Es la siguiente:

Presidente, don José María Navajas; vice, don Babil Bergasa Suberviola; tesorero, don Julio González Sáenz; secretario, don Adolfo Sarralde Aranjuelo, y vocales, don Laureano Rubio Pardal don Enrique Villaverde Rodríguez, don Agustín Velasco Gómez y don Ricardo de Castro Carpintero.

De todos ellos, los señores Navajas, González y Rubio, fueron directivos en la Junta saliente.

NO-DO TAURINO

Una nota triste. En Salamanca dejó de existir el que un día fué popular y acreditadísimo ganadero don Ernesto Blanco. Tuvo muchos años en sus dehesas salmantinas lo más puro del hierro de Gamero Cívico, legítimos «parladés», con lo cual se justifica el renombre que alcanzaron y mantuvieron los toros de don Ernesto Blanco. A nuestra plaza vinieron algún San Mateo que otro, estos toros, y siempre dejaron a gran altura la fama de su divisa. Sea para sus deudos la expresión de nuestra condolencia.

—Un nuevo espectáculo de mucha fuerza está «montándose» para la iniciada temporada. Es una nueva edición de la ya notabilísima agrupación «Fantasías en el ruedo», y su organizador, el competente taurino José López Valle, le está infiltrando tales refuerzos que confía convertirlo en «el suceso de la temporada». Figurarán en su elenco no menos de cincuenta artistas de máxima solvencia, y el espectáculo va ya camino de rebasar lo corriente para adentrarse en lo extraordinario. Que sea así.

—Hacia Méjico han marchado Juanito Posada y «Rayito»... Los dos tienen contratos firmados y van a cumplirlos o malcumplirlos, que Don Tiempo es un señor que dice la verdad y ahora está descubriendo que los «éxitos de clamor» conseguidos por algunos diestros en las plazas venezolanas no han pasado de la categoría de «cuentos»... posaditas hace el viaje «por agua»... «Por el aire», según Juanito, no debe ir ningún torero...

—Un «se dice» anticipa la corrida madrileña de Pascua de Resurrección. Pepe Bienvenida, Antonio Bienvenida y Juanito Bienvenida (este último, en plan de alternativa). Los toros de, Gandarías...

—Y en plan de alternativas, ahí va otra: la de Manolo Chacarte. Esta lleva mejor aderezo... Su apoderado el conocido Segundo Arana, ha «ultimado» con la empresa de Madrid, que, como es sabido, también lo es de Bilbao, dos novilladas en la capital vizcaína, otras dos en la plaza de las Ventas, y luego el ascenso y dos corridas de las del agosto bilbaíno... Vamos a esperar la confirmación de uno y otro «se dice»...

—Vayámonos ahora hacia el séptimo arte... En plan peliculero se pone en viaje a Luis Miguel para protagonizar un film taurino... Y como ante la «cámara» no hay torero que no sea fenómeno, iguales propósitos se atribuyen a Julio Aparicio para cuando regrese de América. Ha firmado un contrato en ese sentido y lo veremos de figura principal en «Diario de un torero».

—Las dos veces suspendida novillada barcelonesa se anuncia para hoy. Y como a la tercera va la vencida y es además de suponer que hayan desaparecido las «inclemencias del tiempo», puede confiarse en que hoy harán el paseo en la capital catalana, «El Pirri», Antonio Palacios y «Curro Montero»... Mira que hablar de «inclemencias» en este simpático enero que ya se va... A lo mejor está orientada hacia el Norte la taquilla de la Monumental barcelonesa.

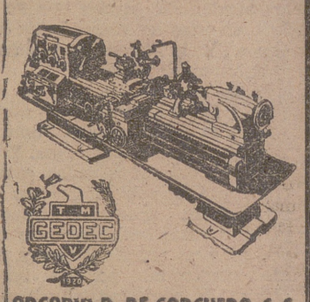
MIGUELIYO

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

MOTORES ELECTRICOS

de máxima garantía para Industrias y Agricultura

TORNOS MECANICOS



ARCADIO D. DE CORCUERA, S. A.
MAQUINARIA EN GENERAL
Iparraguirre, 39-41-43 BILBAO

CONTINUAMOS LIQUIDANDO TODAS
NUESTRAS EXISTENCIAS
PRESTE ATENCION A ESTOS PRECIOS
LE INTERESA

Trajes de caballero A MEDIDA restos de series ... ... a 450 Pts. 565 575 625 725 850

Americanas Sport ... ... 350 Ptas. 365 370 390 425

Trincheras señora a 225
» caballero desde 250

Telas blancas	desde	7'50 Ptas.
Opales	»	7'45 Ptas.
Retores	»	7'55 Ptas.
Toallas	»	7'00 Ptas.
Sábanas (2'50 m.)	a	50'00 Ptas.
Sargas camisa	»	14'50 Ptas.
Camisas escocesas	»	40'00 Ptas.
Percal estampado ropa interior	desde	10'50 Ptas.
Abrigos señora todos los colores, lana	a	68'00 Ptas.
Sarga pijamas	»	16'50 Ptas.
Sargas azules de Vergara todos los precios		
Crepsaten todos los colores	a	14'50 Ptas.

Y todas las novedades y calidades que usted, caballero, desee a los precios más módicos

Todo esto y el más extenso surtido en el ramo de tejidos es lo que le ofrece

ALMACENES GARRIGOSA
(Al servicio del público desde 1883)
(PASEO DEL ESPOLON)

SGCB2021

DEPORTES

Original forma de decidir un partido

DAMASCO, 29. — Turquía y Siria han empatado a dos goles en partido internacional de fútbol, después de jugada una prórroga.

Para decidir el triunfo, ambos equipos lanzaron cinco penaltys contra la portería contraria. Los turcos consiguieron cinco goles, mientras que los sirios sólo enviaron dos veces la pelota a la red.

Los críticos y espectadores protestaron el método empleado, pero el árbitro dijo: «Ambos equipos estuvieron conformes en decidir el partido de esta forma».—(Alfil.)

Esta tarde, el Deportivo Logroñés - Real Avilés

«El equipo está actualmente bien, y creo nos salvaremos del descenso», dice Oscar, entrenador del conjunto asturiano

Mucho ánimo hay en el «campo» blanquirrojo ante el encuentro de esta tarde. Se reconoce la gran valía del contrario, que ha superado su racha adversa, y por tanto la lucha se dispone a fondo.

También es magnífico el espíritu en las filas avilesinas. Después de saludar a nuestro «viejo» amigoÉriz, Oscar, el gran ex-jugador y actualmente excelente preparador, concede unos momentos al cronista.

—Amigo Oscar, ¿podías decirme los motivos o el motivo de la mala situación que tu equipo tiene en la tabla clasificadora?.

—Yo me hice cargo de la preparación cuando las cosas marchaban mal.

—¿Por qué no iban bien?.

—Indudablemente, por las lesiones, muchas y de duración.

—Actualmente, ¿se ha superado la crisis?.

—Sí, desde luego; el equipo está ahora muy bien, como espero lo comprobarás.

—Entonces, ¿confías en que no descenderéis?.

—Creo firmemente que nos mantendremos en Segunda.

—¿Ya no queda ningún lesionado?.

—Por desgracia, todavía. Ni el portero Corrales, ni el volante Ernesto, ni el delantero centro, Alvarito, pueden alinearse.

—¿A ganar...?.

—Se hará todo lo posible.

ALINEACIONES

REAL AVILES

Santín

Mantido II González Mantido I

Veloy Heriz

Mendi Robledo Moro Rabadán Riestra

DEPORTIVO LOGROÑES

Eusebio

García Oyón Turón

Glaría II Emery I

Arguiñano Fermín Artabe Anta San Emeterio

El España Industrial, con Biosca, César... vence por 4 a 0 al Eibar

El equipo guipuzcoano jugó a destruir

BARCELONA, 29. — En partido de fútbol de Segunda División, celebrado esta tarde, el España Industrial ha vencido al Eibar por cuatro a cero.

A las órdenes del vizcaíno Ortiz Mendivil, los equipos se alinearon así:

España Industrial: Caldentey; Sinó, Biosca, Schwandt; Salas, Vergés; Navarro, Suárez, César, Gálvez y Bertrán.

Eibar: Querejeta; San Martín, Ansola, Carmpos; Larra, Valdés; Errasti, Igoa, Berizábar, Llona y Aranaga.

Desde el principio, el Eibar se puso a la defensiva, bajó el extremo izquierda a medio y un volante a cuarto defensa. Hasta los 31 minutos no se inauguró el marcador, en tiro fuerte y anguiado de Bertrán, a puerta batida. El Eibar abrió sus líneas, y a los 34 minutos, César, de penalty, batió a Querejeta por segunda vez. La falta se originó en falta de uno de los defensa a Suárez. A los 39 minutos, Suárez, en jugada personal, logró el tercero, y el mismo jugador, a los 43 minutos, consiguió el cuarto. Todos los goles se marcaron en el segundo tiempo.

Se vió poco juego, ya que la táctica del Eibar de destruir juego deslució el partido.

El árbitro perjudicó al equipo local, favoreciendo la dureza defensiva de los visitantes, pasando por alto dos claros penaltys en el primer tiempo.

Por el Eibar destacaron Ansola y Larra. En el España, Sinó y Schwandt, en la defensa; los medios volantes y César en el ataque.—(Alfil).

PELOTA

El extraordinario programa de esta mañana en Beti-Jai

VITORIA Y EIBAR, CON ENCUENTROS DEL CAMPEONATO MANOMANISTA. — BARBERITO I FORMARA PAREJA CONTRA ACARREGUI Y ARRIARAN II

Esta mañana, a las diez, comenzará en Beti-Jai el ya anunciado programa de pelota. Ya el domingo pasado fué grande la concurrencia de público, esperando que hoy no sea menor, debido al natural deseo de presenciar pugnas pelotísticas de las que hace tiempo estábamos alejados.

El programa es muy sugestivo, como puede apreciarse por el orden de partidos:

Primero, pala corta, de selección entre los elementos disponibles.

Segundo, a mano, primera categoría: Cuco y Picote (Albelda) contra Huergo (Navarrete) y Gil (Villamediana).

La pareja de Albelda ya actuó el domingo pasado, pero, en cambio, es desconocida esta temporada la coalición Navarrete-Villamediana. Hay curiosidad por conocer su rendimiento.

Finalmente, como cierre de programa, el gran partido de selección que enfrentará a la potente pareja Ocón y Del Val a la de Entrena, integrada por Torrecillas y Nerro.

¿Se apuntará una nueva victoria la bien conjuntada pareja de Entrena, o serán por el contrario Ocón y Del Val los triunfadores? Los numerosos partidarios que una y otra pareja cuentan en el aficionado local, animarán sin duda el ambiente de esta mañana en Beti-Jai, donde se despejará la apasionante incógnita.

ENCUENTROS PROFESIONALES

Se juegan esta tarde en Vitoria y Eibar las eliminatorias correspondientes al campeonato nacional manomanista. En la capital alavesa lucharán Ochoa, campeón de la especialidad en el campo aficionados y una gran esperanza en el profesionalismo, y García Ariño I, también procedente de la misma cantera, pero con más experiencia profesional.

A distancia y casi desconocidos, es muy difícil establecer pronóstico, aunque se puede esperar de ellos una dura lucha por la victoria.

El segundo encuentro, por suspensión de Ogueta, quien un poco tocado de las manos y otro poco por precaución ante su próxima intervención en el campeonato, ha decidido no participar hoy, queda modificado a base de Bolinaga y Gallastegui II contra Arriarán III y Galarreta.

—Eibar ofrece la otra eliminatoria manomanista, enfrentándose Arcaya y Garitaonaindia. Los técnicos dan favorito a este último por mayor conocimiento de la cancha del Astelena y su poderoso saque.

A continuación, Barberito I y Soroa tendrán como rivales a Acarregui y Arriarán II, un cuarteto de «ases» que esperamos se comporten como tales.

Por si fuera poco, todavía habrá un tercero de «campanillas»: Mendieta y Lazcano contra Iraeta —el eterno joven», como lo califica un compañero— y Echave X.

CONTRACANCHA

Campeonatos escolares

HOY, INTERESANTE JORNADA DE BALONMANO

Prosiguiendo la celebración del interesante campeonato escolar de balonmano, hoy, en el campo de Las Gavias, dando comienzo a las diez y media de la mañana, se celebrarán los encuentros correspondientes a la cuarta jornada de dicho campeonato. Si, desde el principio, la competición resultó movida e interesante, el interés de la misma ha aumentado, ya que, a falta de dos jornadas, cinco equipos pueden aspirar al título de campeón escolar. Escuela del Magisterio y Colegio San José, con 5 puntos; Escuela de Aprendices y Colegio de los RR. PP. Escolapios, con 2 puntos y un encuentro pendiente, e Instituto, con 2 puntos, asimismo. Los resultados que hoy se registren son fundamentales para los primeros puestos de la clasificación y, dado el amor propio de todos los Centros, no cabe la menor duda de que se han de lanzar todos los jugadores a la conquista de las victorias respectivas con el mayor ardor posible, motivo por el cual los encuentros han de resultar plenamente interesantes.

Los encuentros anunciados para el día de hoy son:

Escuela del Magisterio-Instituto de Enseñanza Media.

Colegio San José-Escuela Aprendices.

Escuela de Comercio-Colegio Reverendos Padres Escolapios.

Para el próximo jueves, día 3 de febrero, está anunciado el desarrollo de los encuentros correspondientes a la quinta jornada, y que son los siguientes:

Escuela de Aprendices-Escuela del Magisterio.

Instituto Enseñanza Media-Escuela de Comercio.

Colegio RR. PP. Escolapios-Colegio de San José.

Ayer, sábado, se celebró el encuentro correspondiente a la tercera jornada, pendiente entre los equipos de las Escuelas de Comercio y Aprendices de Aviación, en el que logró la victoria el equipo de Aprendices por 3-1.

EN EL CAMPEONATO DE AJEDREZ, EL COLEGIO SAN JOSE VIRTUAL CAMPEON

Como se anunció, ha venido desarrollándose el campeonato de ajedrez escolar, divididos los jugadores en dos grupos, en cada uno de los cuales se han enfrentado los jugadores por el sistema de Liga a una sola partida. La competición ha resultado reñida e interesante, habiéndose clasificado por el siguiente orden:

En el primer grupo, Emilio Pérez Ruiz, del Colegio de San José, se ha clasificado vencedor, con ocho puntos, seguido de Amado Gil Benedicto, de la Escuela de Aprendices, con la misma puntuación; Jaime Pascual, de la Escuela del Magisterio, y José Antonio Blanco, del Instituto, empatados a 5 puntos.

Para decidir los puestos tercero y cuarto es necesario jugar un nuevo encuentro entre los jugadores Pascal, de Magisterio, y Blanco, de Instituto, ya que en su partida también quedaron «en tablas».

En el segundo grupo, la clasificación ha sido la siguiente:

Primero, Julián Martínez Galilea, del Colegio San José, que, además de ser el benjamín de la competición, ha ganado todas sus partidas, por lo que ha totalizado 10 puntos. Le sigue en la clasificación Antonio Pereira, de la Escuela de Aprendices.

Conocidas estas clasificaciones, se enfrentarán entre sí los jugadores clasificados en igual puesto de cada uno de los grupos para decidir el orden de la clasificación general individual.

Pendientes de estos encuentros finales, puede proclamarse campeón por equipos al Colegio San José, ya que ambos jugadores lograron los dos primeros puestos individuales. La Escuela de Aprendices está virtualmente clasificada en segundo lugar. Los puestos tercero y cuarto, pendientes de los encuentros que faltan, a decidir entre Instituto de Enseñanza Media y Escuela del Magisterio, así como los puestos quinto y sexto, al que son aspirantes los equipos de la Escuela de Comercio y Escuelas Pías.

Pablo Casals pasó unos días en España

PRADES (Pirineos Orientales, Francia), 29.—El músicol español Pablo Casals ha regresado a su habitual residencial en Prades, después de haber asistido en Vendrell (Tarragona) al sepelio de su ama de llaves, y de haber visitado en España a varios músicos amigos. Casals, que no había pisado tierra española desde su exilio como consecuencia de la guerra de Liberación, fué autorizado a permanecer siete días en su patria.—(Efe).

Campeonato regional

PARTIDOS PARA HOY

Partidos correspondientes a la jornada de hoy, domingo:

En las Chiribitas:

A las 9'30, Universitario-Mendaríés.

A las 11'30, Berceo-Burle.

En Miranda:

Deóbriga-Balsamaiso.

Motoristas, mucha prudencia

Ante los numerosos accidentes que en nuestra capital estamos padeciendo en este año que comienza, esta entidad deportiva, sin ánimo de poner temor, ni hacer ambiente dramático, considera oportuno llamar la atención de sus asociados, para que extremen y pongan en práctica la mayor prudencia.

Sobre todo en la capital, donde todavía no se ha establecido un modo severo de circular, y el peatón va indistintamente por aceras y calzadas. Nos causa verdadero espanto contemplar el paso de algunos motoristas que, a velocidad excesiva, circulan por nuestras calles, sin tener en cuenta que, un simple rasguño ocasionado a ese peatón distraído, se paga carísimo.

En la carretera, el enemigo peligrosísimo es el perro. Todos los años caen para siempre muy buenos corredores por culpa de ese carretero que, en la ruta, no tiene otra distración que «disparar» desde las entrañas de su carro ese animal agresivo que se pone a galopar a nuestro lado, se cruza, se adelanta, impidiendo con su siniestra contradanza nuestro paso. ¿Cuándo desaparecerá esa fatal amenaza que se cierne entre nosotros?.

También el motorista debe estimar un poco más su vida. Eso de salir a la carretera sin casco y sin defensas laterales, es de una temeridad muy española; las defensas son la única carrocería que nos preserva, y hay que tener muy presente, que todos los accidentes mortales son debido a heridas en la cabeza que pudieron haberse evitado usando el casco protector. La fata de casco debiera de castigarse en España, como se penaliza un eventual e inevitable fallo en el faro piloto.

Nuestras carreteras, que se ciñen a una orografía muy acusada, son impropias para grandes velocidades, el peligro nos acecha a la menor distración. Llegar cinco minutos antes que un amigo, colocarse mal en un paso a nivel por ganar unos metros, querer adelantar a otro en un cambio de rasante o en curva, son ejemplos claros de imprudencia, que causan a veces accidentes gravísimos.

En 27 Estados de la Unión Americana, el «moto-stop» ha sido prohibido, para prevenir a los motoristas de excesivo corazón. Es evidente que el motorista que toma un pasajero en ruta es responsable de aquél en caso de accidente, y esta medida evita muchas complicaciones. No somos partidarios de medios tan rigurosos, pero sí debiera estar prohibido, cuando se lleva pasajera, que ésta se siente de costado, por que esto es peligrosísimo para los dos. En Italia no se consiente.

Motorista: La Peña Motorista Riojana desea tu integridad, eres uno de nuestro miembros, y por ti, y por tus familiares, debes atender nuestro ruego, que con ello no pretendemos amargarte la vida, sino todo lo contrario.

Desde Miranda

EL MIRANDES, A PORTUGALETE

Hoy, el Mirandés sale a Portugalete como primer partido de esta segunda competición. Hay entre los aficionados un acusadísimo interés por saber el calendario de esta fase, pues no tiene el club notificación nada más que de este encuentro. Por tanto, no se sabe quiénes son los equipos que juegan. Los muchachos presentados por el secretario técnico, señor Massobrio, se hallan dispuestos a obsequiarnos con un buen partido, y es muy posible nos traigan algún punto del campo del potente equipo vizcaíno.

P. BALSAMAISO-DEOBRIGA, EN ANDUBAR

A las cuatro de la tarde se celebrará en el estadio municipal de Andúbar el encuentro Balsamaiso-Deóbriga. Salta a la vista que este partido será del agrado del público, pues se recuerdan los disputados con los logroñeses, tanto con el Deóbriga como con el Mirandés.

Eisenhower, autorizado para la defensa en Formosa

(Viene de primera página)

reunidos conmigo deseo agradecerles públicamente su gran servicio patriótico. Con vuestro voto, el pueblo americano ha indicado claramente al mundo, a través de sus representantes elegidos, que estamos unidos en la patria y en nuestra decisión de ayudar a un valiente aliado y resistir la agresión comunista.

Asegurando así esta creencia, damos un paso hacia la conservación de la paz en la zona de Formosa. Estamos dispuestos a apoyar el esfuerzo de las Naciones Unidas para poner término a las actuales hostilidades en la zona, pero también estamos unidos en nuestra decisión de defender una zona vital para la seguridad de los Estados Unidos y el mundo libre».

El presidente utilizó más de una docena de plumas para firmar el documento, y luego las repartió entre los dirigentes parlamentarios como recuerdo del histórico acto.—(Efe).

AMPLITUD DE LA AUTORIZACION

WASHINGTON, 29.—La resolución del Congreso norteamericano sobre Formosa autoriza al presidente a «emplear las fuerzas armadas de los Estados Unidos como lo crea necesario para la finalidad concreta de asegurar y proteger a Formosa y a las islas de los Pescadores contra un ataque rojo armado, incluyendo esta autorización la seguridad y protección de posiciones próximas y territorios de la zona que actualmente se encuentran en manos amigas y la adopción de las demás medidas que juzgue necesarias o convenientes para asegurar la defensa de Formosa y de las Pescadores».

La autorización es lo suficientemente amplia —dicen altos funcionarios— para que el presidente pueda ordenar un ataque contra la China continental, si es necesario, para frustrar una invasión a Formosa y las Pescadores. Tan pronto firmó la resolución del Congreso, el presidente Eisenhower salió para su breve descanso en Augusta, Georgia.—(Efe).

CHIANG CONVOCA AL GOBIERNO

TAIPEH (Formosa), 29.—El mariscal Chiang-Kai-Chek ha convocado a sus ministros para una reunión de urgencia a los pocos minutos de ser aprobada por el Senado norteamericano la política de Eisenhower con respecto a Formosa. Se esperan pronto las órdenes de evacuación de Tachen.

El almirante Pride, jefe de la VII Escuadra, está reuniendo todos los medios de transportes posibles para incorporados a su Escuadra, que ya se ha concentrado al Norte de Formosa y podrá evacuar las Tachen en el plazo de ocho días.

Recalca que los rojos no tienen más que dos alternativas: dejar en paz a los que evacuen las islas del Norte o ejercer inmediata presión contra los defensores de Tachen y enfrentarse con la posibilidad de un encuentro abierto con las fuerzas militares norteamericanas. (Efe)

APRUEBA LA POLITICA NORTEAMERICANA, PERO RECHAZA LA TREGUA

TAIPEH, 29.—El Gobierno Chiang Kai-Chek aprueba decididamente la política norteamericana respecto a Formosa, pero rechaza enérgicamente cualquier intento de tregua entre las dos Chinas.

«Es ridículo e inconcebible —dijo un alto funcionario—que las Naciones Unidas inviten a un agresor declarado a sentarse en su mesa para hablar de paz».—(Efe).

REACCION COMUNISTA

LONDRES, 29.—El Forign Office ha anunciado oficialmente que los puntos de vista manifestados por Chu-En-Lai al encargado de Negocios británico en Pekín sobre Formosa «no pueden considerarse definitivos».

Otras fuentes han indicado que el jefe del Gobierno comunista chino «no dijo sí ni no» a la petición de que aceptase participar en las conversaciones de las Naciones Unidas para una tregua, aunque reiteró con energía que la China roja tiene derecho a ocupar Formosa y que la O. N. U. está interviniendo en un asunto de carácter interno (Efe)

PARTIDARIOS DE OFRECER COMPENSACIONES

NUEVA YORK, 29.—La mayoría de los diplomáticos adscritos a la Organización Mundial creen que a la China comunista se le debe ofrecer algo que le induzca a acceder a una tregua. La idea más radical parece ser la de ofrecer a Pekín las islas cercanas, en compensación por la renuncia a sus planes de atacar Formosa y las Pescadores. La iniciativa en favor de la tregua se desarrolla como concertado esfuerzo de la Commonwealth británica, reflejada la idea en declaraciones oficiales de Nueva Zelanda y Gran Bretaña.—(Efe).

EL C. DE S. SE REUNIRA A LAS ONCE

NUEVA YORK, 29.—E Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se reunirá a las once de la mañana (17, hora española) del próximo lunes, para confirmar la invitación a los comunistas chinos, al efecto de que participen en el debate sobre una resolución para la tregua china.

Los diplomáticos occidentales han estudiado hoy el texto de la resolución que ha de ser presentada al Consejo de Seguridad de la Organización Mundial.—(Efe).

Detención del autor de un crimen

BARCELONA, 29.—Ha sido detenido Agustín Esteves Praderol, de 32 años, practicante, que se ha confesado autor de un crimen cometido el 12 de enero último en una tienda de la calle de Bárbara. La víctima, Carlos Mata Vida, fué encontrado muerto en circunstancias misteriosas, creyéndose en los primeros momentos que fuera consecuencia de unos botellazos en la cabeza. La autopsia demostró que la muerte se produjo por hemorragia interna y por un punzón que le había atravesado el corazón. El criminal ha declarado que, por su profesión de practicante, se había entrevistado con el señor Mata, el cual le prestó una cantidad para desempeñar una gabardina.

Verificada la operación, volvió a la tienda, donde conversó con su víctima y otras personas que había allí. Al quedarse solo con el dueño, ideó su muerte, para robarle y, aprovechando una ocasión propicia, le asentó varios botellazos, tratando luego de maniatarle. Como no lo consiguiera, cogió un punzón que había al lado y le dió varios golpes hasta causarle la muerte. Por último, se apoderó de su cartera y le sustrajo una pequeña cantidad.

ESPECTACULOS

TEATRO

BALLET DE ARTE ESPAÑOL
Teatro Bretón

Rosario, la extraordinaria bailarina que ha triunfado con su arte —arte español— por los escenarios del mundo, hizo ayer su presentación, al frente de su notabilísimo espectáculo, en el Teatro Bretón de los Herreros.

Con Rosario al frente —primor, sentido de la danza, ritmo y cadencia españolísimos rebosando de toda su menuda figura— integran el «Ballet de Arte Español» un escogido conjunto de bailarines y bailarines —Aida Ramírez, Juanita Barri, Pilarín Juárez, Luisita Bueno, Roberto Iglesias, Juan Alba, Pedro Lorca, Juan Quintero, etc.—, todos ellos excelentes y muy compenetrados, que logran finísimas y exactas interpretaciones, de tanto mérito como belleza.

Todo el espectáculo está además muy cuidado, buscando siempre la más pura expresión artística, y desarrollado con evidente acierto, que comienza en la selección y calidad del variado programa, se continúa en la expresiva y diestramente resuelta coreografía de todos los números y llega hasta el montaje, de sobria y elegante sencillez en los decorados y del mejor gusto y propiedad en el vestuario.

Es pues, en suma, este «Ballet de Arte Español» presentado por Rosario, un espectáculo escogido, selecto de verdadero y alto nivel artístico, que, como era natural, gustó extraordinariamente y triunfó en toda la línea.

Todo el programa se desarrolla al mismo admirable nivel. No hay un solo número de él que no merezca los cálidos aplausos que el público tributó a todos ellos. Por citar alguno, haremos mención de la «Gran jota viva Navarra» de Larregla, con que finalizó la primera parte; el bolero «Puerta de Tierra», de Albéniz; la «Farruca del Molinero», de «El sombrero de tres picos», de Falla, que deparó al bailarín Roberto Iglesias un completo triunfo; el zapateado de A. Ross, espléndidamente interpretado por Juan Alba y Juan Quintero; la estampa del café de «El Burrero», de Duyós y Zenemix, en la que luce espléndidamente el arte de Rosario en un tanguillo de Cádiz, y hay brillantes intervenciones de Aida Ramírez, Juanita Barri, Pilarín Juárez, Juan Alba, Pedro Lorca y Roberto Iglesias...

Mención especial merecen también los guitarristas Juan García de la Mata y Rafael de Jerez; el cantaor Alvaro de la Isla y los pianistas Sofía Knoll y Alfredo Rodríguez Mendoza, todos los cuales tuvieron también muy acertadas intervenciones.

Ofrece también el espectáculo algunas bellas muestras del folklore de Perú, Méjico y Argentina que contribuyen a darle variedad y amenidad. Y todo él, como ya hemos dicho, resulta tan fino como agradable.

Y los artistas fueron aplaudidos, hasta verse obligados a repetir algunas de sus intervenciones.

CINE

NOCHE SALVAJE

Teatro Moderno

Transcurre buena parte de la acción de esta cinta en un penal situado en un desierto. Señalamos este para que se comprenda el clima denso y propicio con que ha contado el realizador para imprimir al desarrollo el perfil duro y agrio que la fábula requería, aunque es de justicia reconocer que lo ha aprovechado con acierto y ha sabido mejorarlo hábilmente, hasta lograr mantener al espectador prendido en las dramáticas y emocionantes incidencias de la trama argumental.

También la interpretación es buena, destacando Virginia Mayo, Dale Robertson, Stphen Mc. Nally y Arthur Hunnicutt.

El tecnicolor, acertado.

EL LOBO DE LA ISLA

Cine Avenida

Drama de fuertes pasiones, que se manifiestan con toda crudeza. El realizador, Dulio Coletti, conduce la acción, además, sin hacer nada por mitigar nada de su dureza. Al contrario, diríase que se complace en ponerla bien de manifiesto, incluso en escenas de las que podía haberse prescindido perfectamente sin merma de la intensidad dramática, e insistiendo otras veces en detalles de muy dudoso gusto. Todo ello hace que el interés de la trama argumental —interés folletinesco, pero indudable— esté impregnado de un tinte poco grato y que da a la cinta un valor moral negativo.

La interpretación de Silvana Mangano, Amadeo Nazzari y Vittorio de Sica es buena, habida cuenta de la índole de la película.

LA FIESTA DE SAN JUAN BOSCO

Para celebrar la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la cinematografía española, la gerencia del Cinema Diana, en representación de «Cifesa», explotadora, como se sabe de la expresada sala de proyecciones, reunirá hoy a todo el personal que presta sus servicios en la misma en una comida de hermandad.

Con el mismo motivo, la citada empresa ha tenido el simpático y generoso rasgo de invitar a los niños de la Beneficencia Provincial a presenciar la proyección de la fantástica película «La guerra de los mundos» en una de las sesiones que se celebrarán mañana, lunes.

Aplaudimos estos rasgos de «Cifesa» y de su representante al frente del Cinema Diana, que así saben mostrar el generoso espíritu de hermandad que los anima.

Nuestros teléfonos

ADMINISTRACION	1561
GERENTE	1572
REDACCION	1337
DIRECTOR	1988

Norteamericana de veinte años que quiere ser princesa

VIENE DECIDIDA A CASARSE CON RANIERO III de MONACO

PARIS, 29.—Una estudiante norteamericana de veinte años de edad, ha llegado en avión de paso para Mónaco, donde aspira a casarse con el príncipe Raniero III.

La muchacha ha manifestado que leyó en una revista que si el príncipe, que tiene en la actualidad 33 años de edad, moría sin descendencia, el Principado pasaría a Francia, con lo que desaparecía uno de los «países más encantadores».

«Durante algún tiempo —añadió— he estado estudiando cómo debo comportarme delante de un príncipe. No estoy muy segura de que el príncipe quiera casarse conmigo, pero sé que le gustan las muchachas norteamericanas y no he perdido las esperanzas. En este sentido le he escrito una carta».—(Efe).

Muere en Estocolmo el ministro danés

ESTOCOLMO, 29.—Ha sido hallado muerto, en su habitación del Gran Hotel, el primer ministro danés, Hans Hedtoft. Había venido a Estocolmo como delegado en la actual sesión del Consejo Nórdico. Según dicen los altos funcionarios, murió durante la noche, al parecer, de un síncope cardíaco.

Hans Christian Hedtoft fué litógrafo, y nació en 1903. Era socialista. Los delegados del Consejo Nórdico fueron informados del fallecimiento de Hedtoft poco después de congregarse en el edificio del Parlamento para el segundo día de la reunión actual del Consejo.

Inmediatamente, el Consejo Nórdico suspendió la sesión. Las banderas ondean a media asta.

El secretario del primer ministro, Toft Bielsen, fué quien descubrió el cadáver. Poco antes de las nueve, Toft Niedsen llamó a su habitación; al no recibir contestación y sabiendo que Hedtoft estaba delicado, llamó al personal del hotel, que forzó la puerta. El primer ministro se hallaba muerto en su lecho.—(Efe).

SGCB2021

PÁGINA para la Mujer

Príncipes y princesitas de ensueño

El próximo enlace de María Pía de Saboya y Alejandro Karageorgevich deja en 62 el número de príncipes y princesas solteros. Entre ellos se hallan seis monarcas que siguen solteros, pero no las reinas de Inglaterra, de Holanda, de Luxemburgo y de Ponga, todas ellas casaditas.

La lista de solteros de sangre real la forman: los seis reyes aludidos y veintiocho príncipes. De los reyes, cuatro están en el trono y son, Balduino de Bélgica; Huessein, de Jordania; Feisal II, de Irak, y Rainiera III de Mónaco. Los otros dos, se hallan en el exilio y son Simeón, de Bulgaria, y Faruk, divorciado.

De los príncipes solteros doce pertenecen a casas reinantes y los demás a familias exiladas. Los más jóvenes son: Herald, heredero de Noruega; Victorio Emanuele, de Saboya; Hemy Philipe de Borbón, hijo del conde de París, pretendiente al trono de Francia; Carlos de Sajonia Coburgo; Shele de Abisinia; Seif el Islam el Beder, del Yemen; Carlos de Hapsburgo; Mauricio, Eurico y Ottone de Assia y George y Christian de Hannöver.

En la lista de princesas solteras figuran, entre otras, Beatriz de Holanda; Margaret, de Dinamarca; Sofía, de Grecia; y Sanich y Magda, de Albania. De todas ellas, solamente Beatriz, de Holanda, es la que un día subirá al trono.

Más princesas solteras, pertenecientes a casas reinantes, son: Margaret, de Inglaterra; Alejandra Elena Olga Cristobalina, de Kent; las tres princesitas de Suecia, Margaret, Desiré y Brighitte, sin llegar ninguna a los veinte años, y las tres duquesitas de Luxemburgo, Teresa María y Enriqueta de Liechtenstein.

Entre las princesas solteras sin corona tenemos a Isabel, de Francia, novia un día del rey Baruino, de Bélgica; María Cristiana de Aosta, y María Luisa, de Bulgaria, cuyo ruidoso compromiso con un periodista holandés se rompió recientemente.

No es ciertamente muy gentil establecer una escala de riquezas entres estas princesas solteritas, pero sí puede formarse de bellezas. En los primeros puestos es obligado colocar a Isabel, de Francia; Alejandra, de Kent; María del Pilar de Borbón; Dorotea, de Assia; Margaret, de Inglaterra; Isabel, de Yugoslavia, y María Luisa, de Bulgaria.

No creemos hagan falta más detalles para que cuantos «se hallen en estado de merecer» alimenten ilusiones de flechar a alguna de las princesitas citadas y en soñar con la llegada de un príncipe, que no por ser ruso, dejaría de ser bien recibido.

Al fin y al cabo, en los tiempos actuales, los sueños y las realidades no participan de esa división de orientales y occidentales. Para el amor nunca ha habido fronteras.

Y prueba de ello es que ese matrimonio próximo a efectuar y que hemos indicado en las primeras líneas, de la princesa María Pía de Saboya y Alejandro de Yugoslavia, empleado en una compañía naviera.

No hay, pues, que perder las esperanzas...

Una nueva variación de la moda se acusa para la temporada primaveral: la igualdad en el tono del cabello y de los guantes. Para mayor sencillez y comodidad se podrá usar en el cabello un tapamoños, una franja u otro detalle, pero siempre del mismo material y tono que los guantes.

Amistad simpatía

La simpatía en una mujer es el toque mayor de personalidad. Y las simpatías y las antipatías se levantan en ellas con más fuerza aún que dicha personalidad. Esos fenómenos femeninos se basan y fundamentan casi siempre en pequeñas tonterías y detalles. Lo mismo que pone de mal humor el sonido incesante del claxon de un coche, siente una mujer antipatía por otra, porque ésta chilla mucho al hablar en las reuniones, o por un adiós incontestado, aunque sea por distracción, o porque, sencillamente, lleva un sombrero igual al suyo.

Estos contrastes los tienen, en mayor o menor escala todas las mujeres. En cierto aspecto, el asunto cobra mayor fuerza cuando los motivos son mayores. Una frase con doble intención, o una frase mal interpretada, una sonrisa irónica, un destello de compasión, etc., hace que dos mujeres que apenas han cruzado la palabra, entablen una guerra en silencio de aversión.

La simpatía personal es una de las cosas que, como hemos dicho antes, dan mayor personalidad a una mujer: la sonrisa, la frase agradable a tiempo, hace todo a su alrededor más simple y sencillo. Es recomendable para los demás disimular esa antipatía hacia la mujer simpática, porque no hallaron eco ni blanco en sus tiros.

La mujer, cuando tiene despierto el sentido de la amistad y ha arraigado en ella de verdad contra todo lo que se diga, llega hasta lo sublime. Lo que pasa es que no hay que confundir la amistad auténtica con esa otra de compañerismo, de simple conocimiento. En estos últimos casos, cualquier contratiempo desencadenará la lucha ¡y qué lucha!

Lo difícil es conseguir esa buena y auténtica amistad, la que llega hasta el sacrificio. Se dice que todo va bien hasta que se mezcla un representante del sexo fuerte, que es, en la mayoría de los casos, donde terminan las supuestas y mal llamadas amistades. Lo triste es que muchas veces el hacerlas desaparecer no

Mirando a la primavera

Entre los nuevos modelos recientemente aparecidos para la próxima primavera, siluetamos los del grabado, que corresponden a modelos generalmente aceptados: de izquierda a derecha, traje de seda negra a manera de cinturón; traje de franela ryaada con un chaleco en tono vivo; conjunto de cocktail en punto, adornándose la chaqueta con guarniciones de leopardo, y conjunto de tres piezas en cuadritos color mostaza y blanco.

El cuidado de las manos

Usted, señora o señorita, cuida su rostro, su silueta. Muy bien, pero no se olvide de las manos. Haga ejercicio con ellas a fin de que no pierdan agilidad, finura y juventud. Los masajes son indicadísimos para evitarlo.

Es necesario, asimismo, después de cada lavado, aplicar a las manos una grasa cualquiera. Pero no es bastante. Conviene darles un masaje todas las noches con «cold-cream». El sistema es sencillo; consiste en pasar la palma de la mano derecha sobre el dorso de la mano izquierda, comenzando en las uñas y terminando en la muñeca. Después se hace lo propio con la otra mano. Estas operaciones se repiten durante dos o tres minutos.

Hay también el masaje enderezador, que consiste en introducir los dedos, uno tras otro, en el hueco de la mano opuesta, cerrado en apretado puño, y hacer girar el dedo mientras se procura cerrar fuertemente la mano. No hay nada mejor para afinar los dedos. Si hacen esto todas las noches, llegarán a tener manos de hada. Bien merece, ante la magnitud del premio, tomarse ese pequeño trabajo.

También es importante el masaje de muñeca. Esta debe, igualmente, mantenerse ágil, fina y nerviosa. Consiste el masaje en apretar con la mano izquierda, a modo de brazalete, la mano derecha, y empujar ésta hacia adelante mientras el brazo izquierdo gira en sentido opuesto. Cualquier persona puede habituarse a hacer este movimiento cada vez que se lava las manos. El resultado será una mejor circulación y unas manos más blandas.

Ciertos defectos de las manos indican defectos del organismo.

Las deformaciones de los dedos pueden significar muchas cosas, aseguran los médicos; pero, por regla general, son indicios de reumatismo.

Las uñas rotas son señal de descalcificación del organismo, lo que coincide casi siempre con crisis de fatiga.

Las uñas estiradas a lo largo denotan desarreglos digestivos, especialmente de los intestinos, que funcionen mal.

Las manchas de café sobre las manos son clara muestra de insuficiencia hepática

Las venas gruesas y en extremo visibles son signo de debilidad en los tejidos e indican una marcada tendencia a las varices.

Todos estos defectos de las manos prueban la necesidad de consultar con el médico, pues es mejor prevenir una enfermedad que tener que curarla luego que se haya declarado.

Y para final, ahí quedan esas dos fórmulas para suavizar y blanquear las manos:

Primera. — Mézclense cantidades iguales de glicerina, jugo de limón, agua de rosas y agua de colonia.

Segunda. — Glicero-almidón, 30 grs.; carbonato de bismuto, un gramo; óxido de cinz, 50 centigramos; withazel, 5 grs. Mézclese todo y perfúmese con esencia de violeta, de la que invertirán veinte gotas.

Los sombreros seguirán siendo pequeños y ligeros

Las primeras colecciones de sombreros para la primavera indican una preferencia en su confección a favor de los fieltros y paños y no de la paja. Ello es un seguro anticipo de que el tocado femenino

seguirá siendo ligero, pequeño e intrincado. Naturalmente, habrá excepciones y es posible que surja algún sombrero acampanado, pero aun así, será más ligero que su antecesor, de líneas menos pronunciadas e indicado para las mujeres de facciones firmes.

Lo mismo podría decirse de los sombreros de forma cónica, ya que en realidad son los únicos que se asientan firmemente sobre la cabeza; los restantes, por sus diminutas proporciones, se llevan sobre la coronilla. Uno de los mayores cambios consistirá en la posición en que se coloquen, bien echados a un lado o confeccionados de manera que parezcan más anchos de un lado que de otro.

Algunos fabricantes dan al sombrero acampanado un aspecto más suave mediante el uso de gasas y telas muy finas y delicadas.

Es posible que disfruten también de popularidad los efectos iridescentes. Estos se logran generalmente mediante el empleo de hebras de nylón u oropel, tejidas con el mismo material o a veces usando en la trama dos colores totalmente diferentes.

Siguen a los «chifones» y a las organzas, tanto lisas como con dibujos, las sedas de cordoncillo, los «petershams», los terciopelos finos, la paja y el nuevo grasgain de rayón tejido con paja.

Hay algún fabricante que hace su favorito al tocado de paja, y otro que presenta variaciones a base de la boina, quitándole el vuelo posterior y colocando un botón como si sirviera para sujetarla. Da realce este sombrero a la parte posterior del tocado más que a su parte delantera, mediante un ramillete de flores o una especie de cola del mismo material.

En esas primeras colecciones primaverales hay sombreros de dos e

incluso tres tonalidades y los colores se muestran muy vivos. A veces estas tonalidades varían entre el rosa más pálido y el rojo más intenso, o el amarillo y el marrón, el lila y el violeta oscuro, todos los verdes e inevitablemente el blanco.

La moda marca manifiestas inclinaciones orientales, y será frecuente la aparición de modelos con remedos de los sombreros usados en China y Japón.

En conjunto, las formas de más aceptación en el invierno seguirán siendo guía en los modelos del mes florido ya cercano.

Clubs para la mujer

En todos los tiempos, desde que la mujer primitiva se cubría con pieles, hasta hoy, que envuelve su figura con sedas y terciopelos, siempre ha sentido un goce instintivo por los «trapos».

Esta afición a vestir bien o simplemente a poner un detalle de gusto en su vestido, no se puede confundir con el deseo innato de seducción. La mujer goza de los vestidos lo mismo que le entusiasma la música y la pintura. Rara es la vez que a la vista del atuendo de una amiga no surja espontáneo el comentario favorable o adverso a su elegancia. La mujer está gozando de sus vestidos desde el momento en que piensa comprar un nuevo conjunto y su ilusión se desborda cuando sale de compras, que es uno de sus más grandes recreos.

Y la verdad que es delicioso entrar en una tienda, escoger telas, tocar con su propia mano la tersura del satén, suponer los efectos de un estampado, obligar al sufrido dependiente a sacar un montón de piezas, mirarlas a la luz artificial y, hasta en la puerta del establecimiento, buscando la pureza del colorido durante el día.

Además, la mujer goza en la confección de su propio vestido y aun cuando tenga que acudir a varias pruebas en casa de la modista, parece como si todo este proceso formara parte de la ilusión con que imagina finalmente su silueta.

Y si en lugar de hacer el encargo a una modista, dispone de tiempo y conoce el arte de la costura con qué ilusión apura su ingenio y buen gusto para coser su vestido.

Modernamente, la mujer, a pesar de la intensa actividad de la vida, busca en la costura un modo de entretenimiento agradable y pasa largos ratos dedicada a una labor bien adecuada a su gusto y cualidades con excelentes resultados para su espíritu y su economía.

En Estados Unidos, donde la mujer vive todo el día separada del hombre, es sabido que tienen infinidad de clubs en que reunirse para dedicarse a las más variadas distracciones.

Ahora se están generalizando los «Clubs de costureras», en donde varias amigas se reunen habitualmente a charlar —¿cómo no?— y cambiar sus ideas sobre la moda y, por supuesto a confeccionar sus propios vestidos.

Para ello utilizan patrones científicos, que facilitan la labor y permiten que cualquier mujer, sin apenas conocimientos de costura, pueda coser sus vestidos hasta con bastante perfección. Hay revistas y grandes almacenes que editan patrones «anatómicos» perfectos, muy sugestivos y perfectamente a la moda, que facilitan una pronta asimilación y que, por ello, son generalmente aceptados.

También en la América española, a imitación de los estadounidenses, se han formado muchos clubs de costura entre mujeres de la buena sociedad, donde se cose y se juega a la «canasta», su gran afición. Al principio comienzan con telas de poco coste para adquirir confianza y entrar en la práctica diaria, y con ello y los numerosos consejos de las amigas más diestras en el corte, afrontar toda clase de trabajos con garantías manifiestas de un feliz resultado.

No faltarán entre nosotras quienes vean con agrado esas reuniones y no se apartarían de introducirlas en nuestras costumbres. Un centro de reunión femenino en el que se buscase a la sombra de un entretenimiento agradable, el pinacle, por ejemplo, tan extendido entre nuestras damas y damitas, aprendiesen la confección de «trapitos», daría de seguro amenidad y constituiría un magnífico sedante para el pertinaz aburrimiento de las pesadas tardes invernales y provincianas.

¿Por qué no sustituir las tertulias caseras en una especie de pequeños clubs femeninos?.

El lujo en las gafas

Algunas mujeres se resisten a usar gafas en público, por un falso sentido de coquetería, y se las ve cerrando los ojos para enfocar su mirada y compensar la miopía, o, lo que es peor aún, con gafas de sol en plena noche. La mujer no debe poner reparo al empleo de las gafas, puesto que hasta dan prestancia y distinción, máxime si, como esta del dibujo, se convierte en verdadero objeto de lujo. Y muy valioso por cierto, puesto que está realizada en plástico negro y lleva una flor de oro en los extremos superiores y una perla como corola. Con esta clase de gafas ya verán cómo no sienten complejos de inferioridad.

Un hombre puede enamorarse como un loco, pero nunca como un tonto.

RECETAS CULINARIAS

HUEVOS A LA JARDINERA

Cinco huevos, cinco anchoas de lata, una cucharada de puré de tomate, dos decilitros de salsa mahonesa, 100 gramos de atún, 70 de mantequilla fresca, mostaza y perejil picado.

Cocidos los huevos, se parten horizontalmente por la mitad y se vacían. En un mortero se machacan el atún y la mantequilla hasta obtener una pasta fina con la que se rellenan los huevos. Por otra parte, se prepara una salsa mahonesa añadiéndola una cucharada de tomte y un poco de mostaza. Puestos los huevos en una fuente se tapan con esta salsa, se pone sobre cada uno una anchoa y se adornan con la yema dura pasada por el colador chino. Se espolvorean con perejil picado y se sirven fríos.

MANOS DE CORDERO A LA VINAGRETA

Se cuecen las manos (6), se deshuesan y, una vez frías, se cortan a pedacitos. Con el aceite, el vinagre, la cebolla, los pepinillos picados y la mostaza se confecciona una salsa a la vinagreta, en la que se echan los trocitos de mano y se dejan así durante un par de horas. Se espolvorean con perejil y se sirven a la mesa en rabaneras.

TORTILLA A LA CREMA

Se toman los huevos que se estimen necesarios, se cascan y se les separa las yemas. Se les añade un poco de azúcar, una pizca de sal y un poco de piel de limón raspada. Cuando las claras adquieren cierta consistencia se vierten sobre las yemas, mezclándolas. A continuación se confecciona como una vulgar tortilla, pero sin doblarla y tan delgada como sea posible. Se las cubre de crema de vainilla preparada de antemano y algo fría, se las enrolla y se colocan en una fuente. Se espolvorean en azúcar y se caramelizan con la pala al rojo. Se sirven en el acto.

El bolso, útil y elegante

En el atuendo femenino, según va pasando la mujer por diversas edades, hacen su aparición o pasan al archivo adornos y prendas que la edad justifica o rechaza como inadecuadas.

En esa maravillosa edad de los quince años, todas sueñan con el medio tacón que estiliza la línea y da vuelos airosos al caminar, como si pidiera permiso para ser al fin mujer y no niñas. Y con él, pasan al detalle de escotes atrevidos, pinturas y maquillaje, peinados complicados, trajes de noche y bolso.

El bolso, prenda útil y bonita, es quizá la que más necesita del momento justo. Ni la niña aún precoz, ni la mujer mayor consiguen llevarlo con gracia, y les es como un molesto paquete que no saben cómo llevar. Qué apuro. Pesa y también estorba, necesita el manejo gracioso y natural de su cometido, sentirse acompañada por él y no guardado por nosotras. Y a los quince años y a los cincuenta, la mujer necesita guardarlo todo, es un gesto instintivo que embaraza y hace desgarbado el uso del bolso, que, chiquito o grande, cobra aspecto de gran maleta y nos da un aire cansado como si viniéramos de viaje.

Seguramente por esta apreciación fueran lanzados por la moda los bolsos con correa para llevarlos colgados; pero pasó la novedad y se impuso la estética.

En las muchachas, el efecto era de recaudadoras de cualquier gremio, y en las señoras mayores, la confesión de su falta de fuerzas en la cuesta arriba de la edad. Cayó la novedad, y el bolso sigue exigiéndonos el momento y la gracia de la plenitud de la mujer, como las pinturas, los escotes, los trajes de noche y los peinados.

La moda tiene siempre en cuenta que la mujer es mujer, y para todas las edades hay detalles deliciosos y de buen gusto que adornan, pero a los cuales no se les puede negar los años si queremos que nos ayuden a estar «bien», que es lo que interesa siempre, en cualquier momento de nuestra vida.

Una encuesta realizada entre maniquíes de diferentes países, ha determinado que hubo una de ellas que participó en más de tres mil desfiles de alta costura, haciendo un recorrido superior a los mil kilómetros. No sólo «marcan» las maniquíes record de elegancia y distinción. También establecen el de distancia.

La moda y la edad

El rejuvenecimiento en la mujer al vestirse y el no «avejentarse» de las muchachas jóvenes, son afanes tan naturales como importantes.

Una chica no debe nunca buscar el placer mayor adoptando trajes y formas en desacuerdo con su edad, sino, por el contrario, acentuar su juventud escogiendo trajes amplios, de corte simple, en tonos pálidos que pondrán de manifiesto un tinte claro y una maravillosa fragancia.

Atendamos las diferentes edades y escojamos para cada una sus ventajas.

Una mujer de treinta años para arriba, tendrá que ir siempre impecable, limpia, sus guantes inmaculados, su cabellera arreglada, sus zapatos simples, pero sin defectos, y dejará a un lado todo lo que tenga aire de negligencia o descuido. Esa edad les permite mostrar aire de originalidad, usar colores audaces, alhajas o bisutería lucidas y vistosas.

Una muchacha de dieciocho a veinticinco años, por el contrario, tiene la moda más cómoda. Puede lucir un peinado sin retoque, y si viste «a su aire» eso le dará un tono manifiesto de dulzura y de juventud. Colores pálidos, drapeados en las caderas, en el cuerpo, alrededor de los hombros, faldas de mucho vuelo y zapatos tipo mocasín. Es absurdo para una muchacha el querer lucir conjuntos complicados, recargados. Hay que pensar que cada edad tiene su encanto.

Los sweters flojos en tonos claros, beiges, azules, rosa, con faldas tableadas van maravillosamente a esa edad.

Para los trajes de noche, sin embargo, podrán elegir formas más buscadas y suntuosas. Los zapatos serán simples y de tacón elevado. Dejarán a un lado los «tres cuartos», ya que éstos le harán mayor. Los trajes de chaqueta en franela gris, con una blusa camisera o un sweter debajo a juego, son siempre muy juveniles. Las pequeñas bolsas o los grandes bolsos completarán los atuentos. En los meses veraniegos primaverales el color blanco es el más indicado, y los tejidos estampados, muy favorecedores.

Hay que guardar la juventud todo el tiempo que se pueda.

En la próxima primavera se empiezan a indicar y parece van a tener mucha aceptación, los escarpines, en color rosa, azul, verde agua, paja, etc., etc., con tacones negros muy altos y finos.

La mujer celosa

Tres tipos, definitivamente marcados, existen de mujeres celosas:

LA POSESIVA. — Es envidiosa, dominante y agresiva. Se enfurece si su marido mira a otra mujer o si otra mujer mira a su marido. Promueve escenas violentas, grita, llegando a emplear un vocabulario poco apropiado para una señora. Tiene sospechas de todos los actos de su esposo y le pide explicaciones por el acto más trivial.

LA TEMEROSA. — Es distinta. Es una mujer tranquila, dulce, atractiva. Está casada con un hombre guapo y simpático, pongamos por ejemplo. Basta que el marido dirija la palabra a otra mujer para que su esposa se sienta aplanada. Tímida e hipersensible, sufre en silencio con temor constante de perder el cariño de su esposo. Pero no confía en él, y él, perplejo y molesto, se siente a veces irritado por ese modo de ser extraño, ese alejamiento y esas lágrimas demasiado frecuentes.

LA VENGATIVA. — Es rencorosa y tiene tendencia a exagerar todo lo que hace y dice su marido. Si cree que éste admira a otra mujer, se siente devorada por los celos y entonces intenta hacer avances a otro hombre, esperando que, a su vez, su esposo se sienta celoso. Tal táctica la conduce a un modo de ser impropio y poco digno.

Totalmente distintas estas tres clases de mujeres, tienen, sin embargo un punto en común: los celos. Todas quieren a sus maridos, pero al dejarse llevar por los celos ponen en peligro aquello que tanto evalúan, o sea el cariño del esposo.

Las escenas violentas de la POSESIVA, la sensibilidad morbosa de la TEMEROSA y la conducta poco edificante de la VENGATIVA, van poco a poco destruyendo el cariño conyugal.

Aunque también los hombres son a veces celosos, ese defecto es fundamentalmente femenino.

Por desgracia, las mujeres celosas no quieren reconocer que lo son. Pero si tuvieran de ello la más ligera sospecha, deberían aceptar los siguientes consejos:

Los celos no solucionan nada, sino que, por el contrario, agravan los problemas, e incluso los crean donde no existen.

Es difícil vivir con una persona celosa, ya que el amor no perdura en una atmósfera de eternas sospechas.

A un marido suele molestarle la falta de confianza de su mujer y es posible que busque a su alrededor más comprensión y aprecio.

El afecto, el amor y la fidelidad no pueden exigirse como un derecho; sólo pueden ganarse con constancia y amabilidades.

Los celos son enemigos de ella. Sedlo vosotras de los celos.

El rojo-remolacha está de moda. Se trata, evidentemente, del color de la remolacha cocida al horno, con la que suelen hacerse excelentes ensaladas. Este color sienta muy bien al cuero «boxo», que, como es sabido, se emplea para hacer zapatos, especialmente los llamados «bal-marinas».

SGCB2021

30 PLAZAS SIN TITULO

de Agentes Judiciales, con sueldo de 6.250 a 15.000 pesetas. 21-45 años. Programa sencillísimo. Escritura al dictado, cuatro reglas y 14 temas. Instancias hasta el 12 febrero. Nuevas Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia. Escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle de Santa Bárbara, 4. Madrid.

FONTAN

Información Regional

Se gestiona la creación en Arnedo de un Instituto Laboral

ARNEDO, 29

MOVIMIENTO DE POBLACION. —Nacimientos: Jesús María Miranda Martínez, hija de Jesús y Esther; María Jesús Herández Martínez-Losa, de Lorenzo y Rosario; Víctor Luis Caja López, de Francisco y Carmen; Ricardo Ruiz de la Torre Oñate, de Jesús y María; María Inmaculada Rodríguez Pérez-Medrano, de Julián y Juana; Pedro Javier Lorente Achútegui, de Jesús y María del Carmen; José A. Herrero González, de Conrado y María; María Concepción Fernández-Velilla Berbés, de David y Marina; Juan Antonio González Marrodán, de Antonio y Josefa; Jesús Pérez Gil de Muro, de José y Josefina; Antonio Lezana Pellejero, de Antonio y Carmen, y Manuel María Aizpún Ortega, de Pedro María e Isabel.

Matrimonios: Elías Fausle Chavarri con Benedicta Rubio Adán; Domingo Martínez López con Damiana Moreno Herrero, y Agustín Bueno Barguilla con Elena Fernández Pascual.

Defunciones: Donato Martínez Las Heras, de 50 años de adad; Sebastiana Pérez Martínez, de 70, y Cecilia Pérez Martínez, de 66.

FALLECIMIENTO. — El pasado día 24 dejó de existir, a los 66 años de edad, la virtuosa señorita doña Cecilia Pérez y Martínez de León, habiendo causado su óbito general sentimiento en nuestra ciudad, donde era apreciadísima por los excepcionales dotes de virtud y distinción que la adornaban.

El acto de su entierro constituyó una gran manifestación de duelo.

Reciban sus afligidos hermanos y demás familiares, y sobre todo su hermano político don Manuel Juan Fernández, culto abógado de esta ciudad, nuestro más sentido pésame.

INSTITUTO LABORAL. — Aunque de una manera oficiosa, ha llegado a nosotros la noticia de que estos días se están celebrando varias reuniones con el fin de facilitar la creación del Instituto Laboral en nuestra ciudad.

Parece ser que las gestiones realizadas van por buen camino, y pudiera ser que ahora Arnedo consiga por fin ver realizado este tan anhelado proyecto.

NUESTRA SASTRERIA COMPITE CON LAS MEJORES DE ESPAÑA

ROYAL

NAJERA, 28

DEL TIEMPO Y DEL CAMPO.—Continuamos con un tiempo francamente primaveral, a pesar de que hace unos días que la temperatura ha descendido algo, pero sin que haya llegado a ser muy baja.

Alguna noche ha helado, bien que estas heladas no hayan tenido ninguna importancia, y en cuanto a la lluvia, continúa lloviendo con cierta frecuencia.

—El Najerilla sigue bajando un gran caudal, pero, pasados los días de las lluvias fuertes, haya decrecido bastante.

—Por lo que toca al campo, los árboles están muy adelantados, pudiéndose ver ya alguno con hoja, debido a las magníficas temperaturas de este mes.

Ello puede ser muy peligroso para los frutales, pues los fríos que pudieran venir, podrían producir grandes daños en el arbolado.

—En cambio, para el resto de las labores agrícolas que se realizan estos días, el tiempo es francamente bueno, pues permite realizarlas con una gran comodidad, no obstante lo cual, este tiempo no permite una excesiva tranquilidad a los labradores, por lo que pudieran representar los fríos que, indiscutiblemente, han de venir.

—El mercado de ayer, jueves, bastante concurrido de personal; se realizaron abundantes transacciones.

ENTRENA, 28

FIESTAS.—Próximas las fiestas en honor de San Blas, Patrón de esta villa, y de Santa Agueda, los mozos se preparan para festejarlas como merecen. Además de la función religiosa habrá actos profanos para todos los gustos; bailes, cine, partidos de pelota y demás entretenimientos.

MEJORAS LOCALES.—Dentro de breves días se empezará a montar el hermoso reloj de torre que el Ayuntamiento ha adquirido a la prestigiosa firma «Viuda de Angel Perea», de Miranda. Era de una gran necesidad, y mucho más en la época de riegos.

Y ya que de obras hablamos, hay que consignar que se ha llevado a cabo el arreglo total de las tapias del cementerio; se ha proporcionado una bonita vivienda al señor secretario, en los antiguos locales escuelas; se ha cubierto de cemento todo el río Redajo, evitando malos olores, y, como final por ahora, se ha embellecido la ermita de Santa Ana, echando nuevo tejado y construyendo un hermoso pórtico co narcos que da elegancia y belleza al edificio.

Casi todos los gastos, así los de la ermita como los de las obras antes dichas, se han sufragado por suscripción popular.

Por noticias oficiosas sabemos que el expediente de la traída de aguas y el emplazamiento de la nueva fuente en la Plaza de la Iglesia va por buen camino, faltando algunos detalles para su pronta aprobación.

NUEVO AYUNTAMIENTO.— En breve quedará el nuevo Ayuntamiento constituído de la forma siguiente: Alcalde, Tomás García; primer teniente, Félix Rodríguez; concejales, Pedro Sotés, Julián Rudiéz, Emiliano González y Julián Elías.

EL REDAL, 28

LA RECOLECCION DE LA ACEITUNA.—Van tocando a su fin las faenas de la recolección de la aceituna, debido al tiempo excelente que se ha disfrutado, propio para la recogida de este fruto. La oliva recolectada es mucha en cantidad y buena en calidad. El trujal cooperativo lleva varios días en funcionamiento.

LOS QUINTOS.—En el sorteo celebrado por la Caja de Recluta el pasado 16, correspondió cumplir el servicio militar en Africa a Antonio Rubio; en la Península, a José Juan Sáenz, Eleuterio Fernández y Andrés López, y en el cupo de excedentes quedaron Juan Ocón e Isidro Martínez.

SERVICIO TELEFONICO.—Días pasados, por los técnicos enviados por la Compañía Telefónica, quedaron instalados los teléfonos particulares asignados en esta localidad, lo que era necesario para los centros industriales, así como para los particulares.

MIRANDA, 29

¿QUIEN LES DABA A COMER CLAVOS.—El conocido industrial lechero de esta localidad don Eusebio Fernández López, domiciliado en Colón 13, desde hace algún tiempo venía sufriendo la pérdida de varias vacas muertas con las mismas señales.

Sospechando de algo anormal, lo puso en conocimiento de un veterinario, el cual pudo comprobar que en la panza del último animal muerto había cierta cantidad de clavos y alambres.

Puesto el hecho en conocimiento de la autoridad competente, la Guardia Civil realizó pesquisas. Se sospecha de un obrero que actualmente no trabaja en dicha vaquería.

CARTELERA.— Avenida y Cinema, «El honor del capitán Lex. Apolo, «Mandry». Noyedades, «Los sobornados».

Bailes en el Salón Imperio, a las ocho; en la Sociedad Danubio, a las nueve, y en el Bolera Club Florida, a las diez.

†

LA SEÑORA

Doña Ascensión Nestares Hernando

Falleció ayer, a los 46 años habiendo recibido los S. S. R. I. P.

Su apenado esposo, don Eugenio Alesón (Cabo de la Policía Armada); hijos, Purificación y Santiago; padre, don Santiago; madre política, doña Josefa Palacios (Vda. de Alesón); hermanos, don Emeterio, don Santos, don Estanislao, doña Consuelo, doña Pilar, doña Felisa, doña Rosa y doña Leonor; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, agradecerán a sus amistades una oración por su alma.

Logroño, 30 de enero de 1955

Conducción del cadáver: HOY, DOMINGO, a las 12'30.

Casa mortuoria: Plaza del Coso número 1.

Iglesia Parroquial: Palacio.

Funeral y Misa de Réquiem: MAÑANA, LUNES, a las 8'45.

HERNIADOS

Su capacidad de trabajo y su comodidad serán absolutas adquiriendo el moderno aparato HERNIUS AUTOMATICO, que, construído especialmente para cada caso, contiene y reduce totalmente la hernia, sin permitir el crecimiento por no poderse nunca desplazar del seguro encierro que la tiene sometida tan preciso elemento. (C. C. S. número 13.215).

Visita en Logroño: el miércoles día 2 de febrero, de 10 a 1, en el CONSULTORIO de: Dr. PEREZ SANCHO, Pl. Alcázar de Toledo, 22.

Gabinete Ortopédico HERNIUS

Rambla Cataluña, 34. BARCELONA. — Montera, 32. MADRID.

PEPINILLO RELLENO DE ANCHOA

AL ACEITE, CREACION DE LA CASA

LOGROÑO - ESPAÑA - TELF 2246

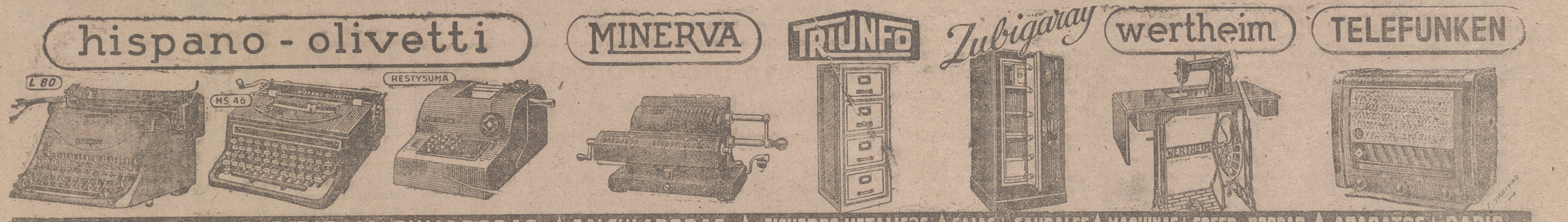
Transportes Zabalza

Servicio diario de paquetería y carga general para Bilbao y viceversa, combinando con Santander, Valladolid y Vascongadas.

Agencias en FUNES, PERALTA, SAN ADRIAN, LOGROÑO (Bretón de los Herreros, 13), HARO y VITORIA.

Casa central: BILBAO. — General Concha, 9.

Chocolates EZQUERRA



ANUNCIOS CLASIFICADOS

ALQUILERES

HABITACION, se cede para oficinas. Razón, Cervantes, 13, ent., de 12 a 2.

LOCAL se cede en alquiler en Somosierra, 12, bajo.

VAJILLA para bodas y banquetes, se alquila. Razón, Caballería, 33, 4.º. Teléfono 3776.

ALQUILO 2.º piso de cuatro habitaciones, renta 300 ptas. Razón, Cervantes, 7.

COLOCACIONES

DONCELLA sabiendo su obligación, se necesita en Dres. Castroviejo, 7, 2.º izq.

APRENDIZA o dependienta para cafetería, se necesita. Razón, Oficina de Colocación. Referencia n.º 1.433.

MATRIMONIO para casa de campo, se necesita en jurisdicción de Urufuela. Grandes ventajas. Para tratar con Félix de Melchor, en Grañón.

SIRVIENTA, preferible sepa leer y escribir, muy bien retribuída y poco trabajo, falta para funcionario pueblo cercano Logroño. Escribir con detalles, edad, etc., a Nueva Rioja, M. R. A.

APRENDIZ para taller de almacén de muebles, con buenos informes, se necesita. Razón, Oficina de Colocación. Referencia núm. 1.430.

SIRVIENTA, se necesita en «La Mallorquina», Mayor, 127.

MUCHACHA para poca familia, se necesita. Razón, Nueva Rioja.

SIRVIENTA Y ASISTENTA, se necesitan. Calvo Sotelo, 52, pral. dcha.

EMPLEADOS en centros de mucho personal (fábricas, minas, constructoras, transportes, cuarteles, Bancos, Seguros, etc.), doblarán sueldo fácilmente percibiendo interesantes comisiones. Preferible pagadores, cajeros, bateros. Apartado 10.049. Madrid.

APRENDIZ de 14 años, se necesita para cerrajería. Razón, Oficina de Colocación. Ref. núm. 1.436.

SIRVIENTA de 40 a 50 años, necesita señor solo. Av. Navarra, 15, 3.º.

ASISTENTA, se necesita en 12 Ligero, 26, 1.º dcha.

SIRVIENTA, se necesita en Murrieta, 5, 1.º izqda.

SIRVIENTA con buenos informes, se necesita. Tricio, 2, 2.º izq.

SIRVIENTA, se necesita para matrimonio solo. Con informes. Buen sueldo. Razón, Gral. Mola, 98, 2.º izq.

COMPRAS

HERRAMIENTA construcción, compraría. Huesca, 3, 5.º izqda. Vivanco (hijo).

SIERRA cinta de 60 ó 70 de columna, compra Félix Cristóbal, contratista de obras, en Calahorra.

FINCAS

BLAZQUEZ. Antes de hacer sus compras o ventas consulte con esta Agencia. Calvo Sotelo 16

HUERTA pequeña, libre, próxima al Licor del Polo, se vende. Razón, Mayor, 103, bajo.

PISO 2.º, 5 huecos, baño, despensa, cocina y galería al mediodía. Razón, Laurel, 26, 1.º izq.

PLANTA BAJA nueva, de 80 m.2, con buenas luces, se vende en Barriocepo. Razón, Portugal, 12, 4.º d.

MALO vende piso 1.º, libre, 4 habitaciones, cocina, despensa, w. y un local en el portal, precio último 35.000 ptas. Colón, 37, 2.º.

MALO vende piso libre, 4 habitaciones, cocina, despensa y baño. Precio, 40.000 ptas. Colón, 37, 2.º.

SOLAR económico, se vende. Herrerías, 37, 2.º izq.

MALO vende huerta de una fanega, con casa y cuadras, llaves en mano, precio 80.000 ptas. Colón, 37, 2.º.

MALO vende solar de 14 frente por 22 fondo, céntrico y con facilidades de pago. Colón, 37, 2.º.

MALO vende solar céntrico, de 27.000 metros cuadrados, da a 4 calles, lo mismo se vende por parcelas y con facilidades de pago. Colón, 37, 2.º.

CASA de diez pisos, vendo por la mitad de su valor. Razón, Cervantes, 7.

GANADOS

VACA recién parida, tercer parto, da 20 litros, vende Aquilino Martínez, en Casalarreina.

SE VENDEN tres mulas y un caballo, de buena alzada, a toda prueba, de 3, 6, 8 y 5 años, y todos los enseres de labranza. Tratar con Ismael Hernáez, en San Torcuato.

VACA recién parida, con dos crías, tercer parto, vende Antonio Gómez, en Castañares de Rioja.

MACHO de cuatro años, 1'57 de alzada, a toda prueba, vende Balbino Lozano, en Nájera.

VACAS del 2.º parto, en días de parir, y novillo gordo, vende Pedro Martínez, en Alberite.

POLLITOS recién nacidos. Cra. de Navarra, «Villa Nieves».

OVEJAS, 120, caballo de 6 años y perra de ganado, vende, por dejar la labranza, Florentino Ortigosa, en Hornos de Moncalvillo.

VACA recién parida, dando 25 litros, con su ternera, vende Blas Galilea, en «El Juncal» de Albelda.

MACHO cerrado, vende Francisco Ulecia, en Navarrete.

NOVILLAS de 9 meses, vende dos Santiago Mosquera, en Hormilla.

PULPA, HARINA ALFA, piensos avícolas. Av. de Navarra, 14.

VACA en días de parir, vende Pío Herrero, en Alberite.

CABRAS, se venden 25, la mayoría para parir en febrero. Tratar con Nicolás Omatos, en Lardero.

HUÉSPEDES

DESEO DOS, espléndidas habitaciones, baño, céntrico; precio moderado. Razón, Nueva Rioja.

PÉRDIDAS

Guantes negros, con reversible verde, extraviados en el Cine Olympia. Se gratificará su entrega en Murrieta, 5, 3.º dcha.

Por desconocer el domicilio, se le ruega por esta sección a la señorita que, acompañada de un joven, recogió un reloj el viernes en el Cine Olympia, lo entregue en Radio Rioja.

TRASPASOS

TALLER mecánico, con maquinaria, herramienta manual y buena clientela. Razón Nueva Rioja.

PLANTA BAJA, se traspasa en Herrerías, 33. Razón, R. Paterna, 17.

TIENDA COMESTIBLES, local espacioso, renta barata, se traspasa. Razón, Mayor, 42, Estanco.

LOCAL, se traspasa en 3.000 ptas. Razón, San Roque, 5, zapatería.

BAR céntrico se traspasa, o admito socio. Razón, Nueva Rioja.

PESCADERIA, se traspasa. Vara de Rey, 66.

LOCAL para tienda, se traspasa o alquila. Razón, San Juan, 40, 2.º.

BODEGA de 1.200 cántaras de belez, se traspasa por ausencia, precio interesante. Razón, Nueva Rioja.

CARNICERIA con renta antigua, se traspasa. Razón, Nueva Rioja.

LOCAL con almacén y carnicería, bien montada y muy acreditada, se traspasa. Razón, Sagasta, 27, 3.º dcha

VEHÍCULOS

CARRO de mano y ruedas de tartana, vende barato Nemesio Angulo, en Lardero.

CHEVROLET 3 Tm., pallier fijo, documentado, a prueba, vendo, o cambio por otro igual tonelaje pallier flotante. Durá. Telf. 135, Haro.

TOPOLINO, inmejorable estado, urge venta. Vara de Rey, 51.

CAMIONETA Fiat, italiana, se vende a toda prueba. Razón, Sagasta, 20, 1.º dcha.

EN LUBRICANTES comprará Vd. más baratos, pero si quiere comprar lo mejor y más adecuado a su auto, moto, camión o tractor, cómprelos a Celso Rubio, Logroño.

ESPAÑOLES residentes en el extranjero o diplomáticos: «Ciordia Automóviles» (fundada en 1908), 12 rue Thiers, Bayonne (Francia), les vende o alquila durante su estancia en Europa automóviles seminuevos últimos modelos, o les vende nuevos, americanos y europeos, con matrícula francesa o en TT. X. Tramitación inmediata.

DESEO motocicleta Guzzi, a cambio de Montesa, nueva. Informes. Bretón de los Herreros, 23.

REMOLQUES para bicicleta para todos los usos y en todas las medidas. Bretón de los Herreros, 23.

CITROEN B-14, se vende barato, Razón, Franco, 44.

AUSTIN 9 H.P., impecable, en buenísimo estado. Razón, García Morato, 2, entlo. Telf. 2276.

WITPERT recién reparado, se vende en buenas condiciones. Taller Logroñés, Avda. de Colón.

CARROS de varas pequeñas, con toldo y visera, propios para ambulante, vende dos El Barato, en Santo Domingo de la Calzada.

VENTAS

CEPILLADORA combinada 105 x 30, de mesa y trituradora «Vottero» de 1 H.P., venden baratas Iñigo Hnos., carpintería. Telf. 17, en Azagra (Navarra).

MUEBLES seminuevos y cocina económica del núm. 7, se venden. Carretera Villamediana, 1 y 3.

COMEDOR barato, perchero, comodín y coche de niño, en Gral. Mola, 9, 2.º izqda.

MOTOR eléctrico de 50 H.P., trifásico, 220 voltios, de anillos rozantes, con reostato. Una de las mejores marcas alemanas. Se vende. Razón, Calvo Sotelo, 34. Telf. 1793.

CHOPOS, se venden 60, buenos, con sopanda y cuartón. Informes, Vicenta Martínez, en Villalba de Rioja.

MAQUINA segadora, seminueva, de un ganado, marca Ajuria, se vende. Tratar, Cipriano Martínez, en Leza (Alava).

MAQUINA de colocar llantas, taladro del 11, yunque, tornillo fuerte y varias herramientas, bujes nuevos, aperos labranza, etc., y 100 chopos, vende Ruperto Bilbao, en Briones.

MUEBLES y enseres, se venden. M. de Vallejo, 4, 3.º izq.

ARCA antigua y bargueño, se venden. Razón, teléfono 1595.

SAXOFON alto, perfeccionado en tono normal, vende o cambia por uno en tono brillante. Balbino Lozano, Gral. Mola, 48, Nájera.

CHOPOS, vende partida de gordos, Jesús López, en Villamediana de Iregua.

PUERTAS Y VENTANAS sobrantes de obras. Carpintería Mateo Valdecantos, Rey Pastor, 31. Telf. 29-49.

MESA comedor, aparador, dos aparatos de luz, dos cestones nuevos y otros enseres, se venden. Razón, Ruavieja, 31, bajo, exterior, d.

DORMITORIO, se vende barato. Razón, Calvo Sotelo, 27, 3.º dcha.

VARIOS

ARBOLES FRUTALES, olivos de rapidísimo fruto, chopos, rosales. Venta, Camino San Adrián. Antonio Alonso, Vda. e hijo. Domicilio, Av. de Portugal, Logroño.

BUFANDAS, mucha variedad y colorido; las hay de lana pura desde 7'25 ptas. Pasamontañas para niño y caballero, en «El Almacén», Sagasta, 14

¿LES DEBEN DINERO? ¡Vengan a nosotros! Cobramos rápidamente créditos morosos sobre toda España. «Cobrotod», Pedro Mur, 7, Madrid. Precisamos delegado local; 500 ptas. asignación fija mensual, más comisión. Indispensable aportación fianza metálica, para responder cobranza confiada.

VELOS redondos de tres picos y cuadrados, desde 3 ptas. Cremalleras de todos los tamaños y colores, en el Almacén Sagasta, 14.

LECCIONES de 1.ª Enseñanza y Cultura General. Razón, M. de la Ensenada, 24, 2.º izqda.

AVISO:

Los anuncios para estas secciones solamente se admiten en la Administración de este periódico

SGCB2021

casa azul
Liquida por esta semana lanas
y otros artícnlos a precios tirados

NUEVA RIOJA

BOTAS DE GOMA DE AVION
PARA LAS AGUAS Y NIEVES
A 52 Ptas.
PORTUGAL, 36. FABRICA

NUESTRAS CRONICAS DEL EXTRANJERO

Los días contados

LOS CAMPOS ELISEOS, EN GUERRA NOCTURNA CONTRA MONTMATRE: 10 AUTOS Y UN AVION EN ESCENA

PARIS AL DIA
Crónica especial para nuestro periódico.

Tras de la sonrisa de Mendes-France aparece un hombre amargado y con la muerte política a la vista: el mismo sabe que sus días están contados y que, además, esos días son escasos.

Es mucho lo que ha perdido desde aquellos tiempos que subiera al Poder. Por de pronto, sus viejos amigos, aquel equipo de jóvenes que tenía al principio a su lado, se ha alejado. Y frente al presidente se levantan los partidos con voz unánime, decididos a derrocarle.

Los socialistas, con sus 105 puestos en la Asamblea, se han negado a secundar su política. Y los democratacristianos le han infligido su más dolorosa derrota en la política interior del país: fueron ellos los que arrancaron de las manos de Le Troquer la presidencia de la Asamblea, para dársela al actual presidente, Pierre Schneiter.

—La suela del zapato era para Le Troquer—se decía en la Cámara francesa—, pero la punta del mismo para el presidente del Consejo, y de aquel puntapié está mal herido el mismo.

Sin embargo, una virtud extraordinaria tiene este hombre: prosigue incansable sus trabajos como si fuera eterno:

—Mientras ocupe este puesto —dice a aquellos que le rodean— seguiré adelante, llevando de frente todos mis proyectos. El tiempo urge.

AL MARGEN DE LA PLITICA está el París y hasta la nación, que se divierte y se distrae e invita a sus espectáculos a media Europa. Los grandes salones de la capital francesa se encuentran en guerra: Montmatre está contra los Campos Elíseos.

Los grandes espectáculos, especialmente de music-hall, atraviesan una época muy dura y no porque los extranjeros faltan a la cita; sólo este año pasado entraron en la capital francesa 1.376.854, y de ellos el 84 por 100 vienen a presenciar estos espectáculos.

La causa es otra; desde que se cerrara sobre media Europa el telón de acero, no vienen de Belgrado los bellos maniquíes de otros tiempos, ni las grandes ideas de Budapest, que era donde primero se montaban las representaciones más atrayentes, los números de gran efecto.

HAY TRES GRANDES en materia de distracciones en París: son éstos Henri Varne, el director del Casino de París, un esteta de cuerpo entero, que tiene por color favorito el blanco.

Le sigue de cerca Pierre Cuerin, director del Lido, de Moulin Rouge, de Tabarín; es éste un hombre de negocios. Y ocupa un puesto igual a ellos el director de Folies-Bergere, que dirige su salón lo mismo que si se tratara de una fábrica.

Todos convienen en lo difícil que es montar hoy una gran revista y el largo período de vida que ésta necesita para amortizar sus gastos; son precisos cuatro años siquiera. De hecho, estos espectáculos se montan con una grandiosidad desconocida hasta la fecha. En el escenario de Folies-Bergere, en la revista «Sensations», aparecerán diez coches en escena, más un avión real y verdadero. Supone unos presupuestos enormes semejante número, y como éste hay otros muchos, en la persuasión de que más cuestan las grandes bellezas o los grandes artistas que todos estos actores mecánicos.

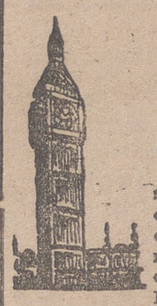
Y no todos los espectáculos son un éxito; se recuerda aquella fiesta sobre las riberas del Sena que se montara hace unos años, en la que desde el presidente de la República hasta los ciudadanos más modestos de nota, no faltó nadie de «todo el París», pero fué tan lamentable el éxito de la fiesta que se perdieron en una sola noche 30 millones de francos.

La lucha entre los distintos salones por sobrevivir es extraordinaria: no perdonan ni los recursos de la competencia ni aquellos otros menos calificados. Buscan todos la forma de llegar a ser el número uno de los distintos salones, sin escrúpulos de ninguna clase.

JAVIER DE EGUIA

EL RAMBAM

TODAS LAS SINAGOGAS CELEBRAN EL ANIVERSARIO DE MAIMONIDES, EL JUDIO CORDOBES



LONDRES DIA
Crónica especial para nuestro periódico.

De Moisés a Moisés —cantan estos días las sinagogas dispersas por el mundo—, no hay otro hombre como Moisés.

Y este Moisés es el gran rabí cordobés Maimónides, que es para los judíos de la dispersión lo que fuera Moisés en la antigua historia para el pueblo escogido. Su aniversario se ha celebrado estos días en todo slos centros culturales judaicos con un entusiasmo cada vez mayor.

La conmemoración sin duda más destacada es la que ha tenido lugar en la misma ciudad de Jerusalén. Allí se había convocado para la conmemoración del segundo Moisés no sólo a las autoridades del nuevo Estado de Israel, sino a todos los sabios, especialmente en la ley, del mundo entero. En torno a los muros del salón se encontraban colocados no menos de 3.000 volúmenes, muchos de ellos manuscritos y de una antigüedad venerable, referentes todos a la obra y a la interpretación de Maimónides.

Para los judíos de nuestros días fué éste el maestro que adaptó el pensamiento judaico a la mentalidad occidental; fué también el que, a través de las escuelas de Córdoba, reveló a los europeos la existencia de Aristóteles, apenas conocido o totalmente relegado a un puesto secundario frente al platonismo nada puro por cierto de aquellos tiempos.

Todo el mundo judaico ha celebrado estos días el aniversario 750 de la muerte de este hombre, cuya obra se ha estudiado por el pueblo judío con no menos entusiasmo y fe que los mismos libros revelados, de los que fuera esa nación la depositaria a través de múltiples milenios.

LA ESTELA

La vida de Maimónides sigue siendo estudiada no sólo por los judíos ortodoxos, sino aun por aquellos de una mentalidad más liberal o laica, como una estela para las nuevas generaciones. El supo aunar en una personalidad inextinguible toda la mentalidad de un sabio y toda la fe de un creyente devoto.

Maimónides, a quien los judíos llaman con más frecuencia «Rambam», conjugando sus iniciales personales con las de la profesión de rabí, huyó a los diez años, víctima de una persecución de su ciudad natal de Córdoba a El Cairo, donde su padre falleció.

Y en El Cairo, el joven judío fugitivo alternó su profesión de médico, que adquiriera en aquella Universidad, con la de maestro en las ciencias sagradas. Como médico era una eminencia [illegible] llevó a la corte del emperador Saladino, pero no era menor su altura de filósofo y de intérprete de la ley: sus volúmenes, escritos casi todos en árabe, se extendieron por toda el Asia culta y llegaron a través de las escuelas españolas a las nacientes Universidades europeas.

Pero dentro de la comunidad judaica, lo que mantiene más viva su memoria es su calidad de rabí. Fué él quien escribió la Misneh Tora, la segunda ley, que terminara en 1180. Es ésta una codificación de la ley judaica, a estilo moderno realizada ya en aquella época. No hay libro alguno que haya tenido tantos comentarios dentro de la literatura judaica como esta obra cumbre del rabino cordobés.

Allí están codificados los artículos de la ley judaica, que parten desde la existencia de un solo Dios verdadero hasta la resurrección de los cuerpos. Son los principios exactos de la teología cristiana hasta la aparición del Hijo de Dios, que nos revela la existencia de la Trinidad en el seno de la divinidad escondida en sus profundidades a los judíos.

LA FILOSOFIA

Los judíos le aprecian extraordinariamente como maestro en otras vías de la razón. Su otra obra cumbre, «La Guía de los Perplejos», es para la gente de su raza como la «Suma» de Santo Tomás para los creyentes del siglo XIII. Su adaptación de la filosofía de Aristóteles al judaísmo constituye la mayor construcción filosófica del judaísmo en todos los tiempos.

LOPEZ MAC MILLAN

Y Dale ha sido el que ha hecho el juicio más ponderado de este pintor tan discutido y hasta burlado.

—Cuando Dalí me hiere —ha añadido—, me hiere y me impresiona muy adentro. Este cuadro es una pintura muy honesta y a la vez muy grande.

El cuadro en cuestión lo titulaba Dalí a su manera el «Corpus Hipercubus». Al explicar esta apelación, Dalí ha recurrido a uno de los maestros más grandes del arte español en todos los tiempos, a Herrera, el arquitecto genial de nuestro glorioso siglo XVI, cuya obra más famosa es el Escorial.

Esa pintura está desarrollada —dice Dalí— sobre la armoniosa división de dos rectángulos dorados. Aparece un Cristo con la cara hacia atrás, en esta ocasión flotando sobre una cruz de luces de oro, fantásticamente iluminada bajo un cielo oscuro y tenebroso.

Y flotando, pero sosteniendo el cuerpo a la vez, se ven los cuatro cubos, la figura geométrica más perfecta de todas.

Y bajo la cruz, Dalí ha pintado su modelo favorito, su propia esposa, Gala, lujosamente vestida, adorando a Cristo crucificado.

El agente de compras del Museo de Manhattan no ha vacilado: se hizo cargo de este cuadro de Dalí y pagó por él la fantástica cifra de 15.000 dólares, uno de los precios más elevados que jamás se

Dalí impone silencio a los críticos

----SU PINTURA ME HIERE Y ME IMPRESIONA MUY A FONDO ----DICE EL REPRESENTANTE DEL MUSEO DE MANHATTAN, QUE LE COMPRA UN CUADRO EN 15.000 DOLARES

NUEVA YORK AL DIA
Crónica especial para nuestro periódico.

Por vez primera se está pronunciando con respeto el nombre de Salvador Dalí. En América pocas veces se le había tomado en serio, pero desde hace algunos años se advertía que la crítica se mostraba más respetuosa con él, especialmente cuando empezó a manifestar su extraordinaria inspiración religiosa en los días que siguieron al final de la segunda guerra mundial.

Su nombre sigue tomándose a burla, y sus gestos y sus manías siguen siendo objeto de la risa general, pero todo se detiene ante sus cuadros: éstos se están imponiendo y logrando grandes compradores entre los amantes de la buena pintura de este país.

La última venta ha sido para el Museo Metropolitano de Pinturas de Manhattan. Algunos hablaban de él con manifiesto desprecio: decían que esas imágenes que él reproducía parecen amañadas con colores sobre papel celofán; otros hablaban de las pequeñas trivialidades del autor español. Sin embargo, la crítica con mayúscula, la que paga los cuadros en dólares para los grandes museos, está a su lado.

El agente de compras del museo antes dicho de Manhattan cayó por allí sin intención de quedarse con cuadro alguno de Dalí. Es aquél el acaudalado Chester Dale, famoso por sus colecciones sobre autores modernos de todos los países y conocedor indiscutible de la pintura de nuestros tiempos.

—Yo —ha dicho posteriormente Dale, el comprador— fuí allí por curiosidad, sin tener la intención de comprar cuadro alguno de los de la colección de este pintor, pero no he podido sustraerme al excepcional valor de su Crucifixión.

LA MEJOR ALABANZA

hayan obtenido en los cuadros de los pintores modernos.

DALI ESTA CONTENTO

Dalí aparece satisfecho, a pesar de que su comprador —Dale— le ha cambiado el nombre de «Corpus Hipercubus» de su pintura por el más eccesible e inteligible de la «Crucifixión».

—Es una pintura religiosa —ha dicho el Museo al verla— de las mejores de los tiempos modernos, con escasas excentricidades surrealísticas.

—Juan Gris—decaí lleno de júbilo mal disimulado Dalí— inventó el bello cubismo, que continuara Picasso. Yo ahora he logrado un cuadro hipercúbico perfecto.

UBALDO DE LEON

El ministro español de Agricultura...

(Viene de primera página)

Commerce International Editon», cuyos suscritores forman parte de 133 mercados del mundo libre.

El número combinado de lectores de las dos publicaciones, una de las más impresionantes listas de directores de negocios, financieros y de empleados del Gobierno, Junto de empleados del Gobierno, colocará la historia completa de España ante un público mundial altamente solvente que dirige el grueso del comercio mundial y proporciona la mayoría de las investigaciones de capital.—(Efe).

ELOGIA LA POLITICA ESPAÑOLA

ROMA, 29.—La política exterior española es analizada en términos de elogio en dos artículos que ha publicado el semanario «Merdiano d'Italia».—(Efe).

LAS RELACIONES HISPANO-ARABES

EL CAIRO, 29.—El secretario general adjunto de la Liga Arabe, doctor Ralph Bellama, a su regreso de un viaje por Hispanoamérica y España, ha expresado su satisfacción por la consolidación de las relaciones entre España y los países árabes. Se refirió también a su visita a la biblioteca de El Escorial, cuyo tesoro en manuscritos árabes podrá ser estudiado ahora, al autorizarse el envío de una misión de la Liga Arabe para esta finalidad—(Efe).

El nuevo proyecto de ley sobre arrendamientos urbanos

ha sido publicado en el Boletín "Oficial de las Cortes"

MADRID, 29.—El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», en su número 489, publica el texto íntegro del proyecto de ley de bases sobre la reforma de la legislación de arrendamientos urbanos, en el que se establecen los principios generales de que la escasez de viviendas impide alterar los cardinales que sirvieron de norte al legislador en 1946 y se conjuban las limitaciones a la autonomía de la voluntad, con el respeto debido a la propiedad.

La base primera versa acerca del ámbito de aplicación de la ley, clases y características de los contratos que regula; la segunda atiende a la naturaleza de los derechos que concede esta ley; la tercera trata del subarriendo de viviendas y locales de negocio; la cuarta, de la cesión de vivienda y traspaso de local de negocio; la quinta, del arrendamiento de fincas amuebladas; la sexta, de los derechos de tanteo y retracto del inquilino y del arrendatario de local de negocio; la séptima, de los tiempos de duración de los contratos a que se refiere la ley; la octava, de las excepciones a la prórroga legal de los contratos; la novena, de la renta, su revisión y de la fianza; la décima se refiere a las obras de conservación y mejora; la once, de las causas de resolución y suspensión de los contratos a que se refiere esta ley; la doce versa sobre la jurisdicción, competencia, procedimiento y recursos. Hay una base transitoria que dice que, sin otras excepciones, esta ley será de aplicación no sólo a los contratos que se celebren a partir de su vigencia, sino también a los que en dicho momento se hallaren en vigor: una adicional, que establece que hasta que se considere por el Gobierno aumentada la disponibilidad de vivienda, ningún local destinado anteriormente a hogar familiar podrá ser dedicado en lo sucesivo, de modo principal, a otros fines, y una base final en la que se establece que la ley comenzará a regir a los veinte días de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», y la autorización para que en el plazo de tres meses publique una nueva redacción de la Ley de Arrendamientos Urbanos, con las modificaciones posteriores y subsistentes y las que se introducen por este proyecto de ley.

El ministro de Justicia y el nuncio de Su Santidad, en Bilbao

Asistirá hoy a la consagración episcopal de monseñor Beitia

BILBAO, 29.—Esta tarde ha llegado de Madrid el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, que mañana asistirá a la consagración episcopal de monseñor Eugenio Beitia, obispo de Damieta y coadjutor de Badajoz, acto que se celebrará en la basílica de Begoña.

Para el mismo fin llegó también el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, que ha sido recibido en el límite de la provincia por el prelado bilbaíno, doctor Morcillo. En la catedral se celebró con su asistencia un Te Deum, seguido de bendición y besamanos. El nuncio actuará mañana como consagrante del doctor Beitia, a quien hoy, con motivo de la festividad del Patrono de los periodistas, se le ha comunicado el acuerdo de la Asociación de la Prensa bilbaína de nombrarle socio de honor, como recuerdo de los años de actuación de periodista profesional en la Redacción de «La Gaceta del Norte».

Si supieran los católicos apreciar esta Obra en su verdadero valor, seguirían celosamente el consejo de los santos: «Abrazad las obras más perfectas». Sabrían así hacer cada día la parte de los paganitos.

(Presbítero Perny, misionero apostólico en Hong Yang).

OPTICA, SOLO UNA
KOMAR
JOSE ANTONIO, 1 (Espolón). Teléfono 3977

†

SEGUNDO ANIVERSARIO

LA SEÑORA

Doña Rosario García Lafuente

FALLECIO EL DIA 1.º DE FEBRERO DE 1953, A LOS 64 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su viudo, don Cecilio Pradas; hijos, Enrique y María Luisa; hija política, Cristina Martínez; nietos, María Josefa, Enrique y María del Rosario; hermanos, don Cruz, don Guillermo y doña Estanislaa; madre política, doña Valentina López; hermanos políticos y demás familia, ruegan a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al FUNERAL DE CABO DE AÑO que se celebrará el próximo MARTES, día 1.º de febrero, a las DIEZ, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Fuenmayor, 30 de enero de 1953

Antena de Madrid

(Crónica del director de "Argos", J. Luis de Castro Vázquez de Prada, para nuestro periódico.

DE LA CENTRANIZACION A LA DISERMINACION DE CONSTRUCCIONES ESCOLARES

MADRID. El jefe de Construcciones Escolares del Ministerio de Educación, don Juan de La Cierva, ha contestado clara y llanamente a un interrogatorio periodístico. A partir de 1953 se descentraliza el aspecto administrativo y económico con las Juntas Provinciales. El nuevo sistema es más caro, al existir tantas oficinas como provincias, pero se espera que los resultados sean mejores.

Todo es cuestión de dinero. Las consignaciones del Estado han ido en aumento de once millones y medio en 1946 a ochenta millones en 1954. Si se pudieran destinar trescientos millones durante varios años, habría las escuelas necesarias. El Ministerio hizo cuanto pudo, pero los medios son insuficientes. Si la Universidad y el Consejo de Investigaciones Científicas (el cual tuvo ciento cuarenta y ocho millones en 1954) son la cúpula de la cultura, la escuela es la base.

Rechaza el señor La Cierva la acusación que se hace al Ministerio de lentitud en los expedientes. Se tarda lo indispensable —unos diez meses— para redacción del proyecto, entrega del solar, ingreso de la aportación municipal, contabilidad, fiscalización y orden ministerial.

Datos muy interesantes son los relativos al precio de las obras. Una escuela rural viene a costar cien mil pesetas; en cabeza de partido, ciento treinta mil; hasta treinta mil duros en la ciudad, y cerca de cuarenta mil en las grandes urbes.

UN SISTEMA DE ESTACIONAMIENTO DE COCHES CASI INVISIBLE

Hay automovilistas muy cómodos que quisieran llegar con sus coches hasta la misma puerta del bar, del teatro o de la oficina, sin cruzar ni la acera a pie. En Madrid hay calles que son verdaderos parques, llenas de coches parados —«aparcados», como ahora se dice— a una y otra orilla, casi sin dejar sitio en el centro de la calzada para la circulación de otros vehículos. Esto tendrá que prohibirse. Habrá que cerrar al tránsito rodado las calles estrechas y evitar que en la mayoría puedan detenerse los coches más de cinco minutos. La calle es de todos y no deben detentarla los que la transitan sobre ruedas.

Se dirá que no hay parques o estaciones de parada. Ahí está el de la Plaza de Bilbao, bien céntrico, que casi nadie utiliza, porque es más cómodo dejar el «auto» junto al bordillo de la acera en la Gran Vía. Si se prohibiera el estacionamiento en la vía pública, ese parque se llenaría. Y cien más que hubiera, y serían buen negocio.

Por cierto que ahora se ha recordado en un periódico el sistema de «autoparque», proyectado hace más de veinte años por el arquitecto don Casto Fernández Shaw, para estos parques urbanos. Como todas las cosas geniales, es sencillo. Consiste en una construcción circular, de los pisos que se desee y que pueden ser del suelo hacia arriba o del suelo hacia abajo, es decir, subterráneos, como un gran pozo.

En este último caso, desde la calle sólo se vería la plataforma del montacargas, de una superficie inferior a la de una entrada del «metro», que, por lo tanto, no constituiría grave impedimento y sería casi invisible. Puesto allí el vehículo, bajaría en el montacargas hasta el piso que dispusiera de espacio libre. El coche rodaría hasta el centro, donde una plataforma giratoria lo orientaría de cara a dicho espacio disponible, para que, rodando también, se situara el coche en su lugar. Y para salir, seguiría el mismo proceso, pero a la inversa.

LUNA DE MIEL ALREDEDOR DEL MUNDO CON SOLO 300 DOLARES

De las impresiones que refieren los extranjeros que llegan a Madrid, la más extraordinaria que podemos recordar es la que han contado a un periodista el francés Dominique Lapierre y su esposa, Arlette. Ya a sus 17 años, Dominique, con una bolsa de sólo 10.000 francos para estudios en el extranjero, eligió un país, Méjico, que dista 30.000 kilómetros de París. Lavó cristales y practicó otros variados oficios, pero salió airoso y publicó el libro «Un dólar cada mil kilómetros». Después hizo otro viaje por Italia, Turquía y Grecia. Y en 1951 estuvo también en España. Quiere saber cómo es el mundo.

Pero la más fantástica aventura es la relatada en su nueva obra «Luna de miel alrededor de la Tierra». En Nueva York se casó con Arlette, redactora de modas, y juntos, con sólo 300 dólares, atravesaron el Pacífico consiguiendo los dos pasajes al precio de uno. Recorrieron Japón, la India, Persia y llegaron a París para cumplir Dominique el servicio militar.

Técnica y caridad

(Viene de primera página)

en cualquier clima, ambiente o latitud. La arrojada por el Bosco desde el caserío de los Becchi, una legua del antiguo villorrio de cinco de la populosa y rica de Casteinuevo d'Asti, y a no más ciudad italiana de Turín—escribe Hugo Wast—, creció, en el mismo corazón riojano, con esa institución admirable y pasmosa, por funcionamiento, historial y origen, que titulamos «Los Boscos», y que es ya, dentro de la vida logroñesa, algo tan suyo, tan sustancial y propio, que su ausencia llenaría a nuestra capital de añoranzas y su desaparición de dolorosos presagios y remordimientos.

Porque nació aquí, en pleno Paseo del Espolón; se desarrolló en el Ensanche; y se nutre con material humano que Barriocepo la Ruavieja y otras vías del viejo y nuevo Logroño le facilitan sin cesar, cuyo acopio estimula a no marchitar las flores maravillosas, rojas y encendidas como brasas de fuego, que son su cosecha. Por eso es riojana y es nuestra, blasón de orgullo y penache de gloria logroñesa.

Y una vez más—otra vez más—, sin más títulos que nuestra osadía, repetimos el llamamiento a los indudablemente generosos corazones logroñeses. Que entre todos repartida, será ligera la carga; que la mies es mucha, y que se necesitan hoces, que si no por espíritu cristiano siquiera por humanidad, no deben regatearse, que estos juegos de ilusión, estas transformaciones, a la vista del público, de un desarrapado inculto, sin sentimientos y futura carga o peligro social, en ciudadano útil, respetuoso y capaz con su oficio y trabajo de atender ampliamente su vida; este hacer brotar una fuente clara y transparente de ilusiones y posibilidades en conciencias resecas y áridas, no pueden verse gratis y menester es pagar la entrada. Hay que llevar un poco de calor a estas almas heladas por la privación y la desgracia, curar sus lacras aplicándoles el bálsamo de la solidaridad ciudadana y seguir la técnica del Santo, haciéndose amigo de estos desamparados con derroche de dulzura—que restañe el mal moral—y de caridad—que alivie el hambre o la necesidad material—sosteniendo la institución logroñesa de «Los Boscos», que es su amparo y en donde se hermanan el trabajo y la virtud.

Porque, ya en 1869, el Pontífice Pío IX, dijera a Don Bosco: «Estimo que se halla en mejores condiciones una casa religiosa donde se reza poco y se trabaja mucho, que otra en la que se reza mucho y se trabaja poco o nada». El trabajo realizado en esta forma, con la intención puesta en la altura, es la mejor de las plegarias. Y es el trabajo de muchos muchachos logroñeses desamparados y desorientados, sin otra solución posible, lo que hoy tenemos puesto en juego.

DIEGO OCMAGAVIA

La Medalla de Oro de Valladolid...

(Viene de primera página)

das entrañables de su juventud, a la Vieja Guardia y, para éstos, dijo que no empleaba la palabra «gracias», sino «habéis hecho bien», porque yo peleé con toda mi fe juvenil y con todos mis deseos de amor a España, junto a Onésimo Redondo. Por eso creo que la condecoración que me entregáis me la merezco».

«Os aseguro que seguiré en la santa intransigencia en honor de la fidelidad. Estoy seguro de que cumpliré estos deberes». Terminó diciendo, como el ministro secretario general del Movimiento: ¡Arriba España! y ¡Viva Franco!».

Los dos ministros, al terminar sus discursos, fueron larga y unánimemente aplaudidos.

El ministro de Trabajo recibió las felicitaciones de los asistentes que llenaban totalmente el despacho y gran número de las dependencias adyacentes.

Sólo el hombre trabajador es capaz de ejercer el imperio sobre sí mismo. El trabajo es el volante [illegible] del hombre completo.
Su pintor... CARMELO SENSURA

SGCB2021