

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.944.—Una peseta. Madrid, miércoles 27 de julio de 1955

AUSTRIA ES ya nación libre

La multitud presencia como eran arriadas las banderas extranjeras

ALEMANIA ESPERA AHORA SU INDEPENDENCIA

VIENA, 27.—Austria se ha convertido en nación libre al ser depositados por Francia los documentos de ratificación del Tratado de Estado. De los firmantes, era la única potencia que no lo había hecho todavía.

La noticia de que estos documentos habían sido depositados fue divulgada por todas las emisoras austriacas a las 10,26 de la mañana (hora española).

El locutor de Radio Viena dijo: "Austria es libre". Inmediatamente después fueron divulgados discursos del Presidente de la República, Koernes, y del canciller Raab.

Más de 20.000 personas se congregaron frente al edificio que ha ocupado hasta ahora el Consejo Aliado de Control, para presenciar como eran arriadas las banderas de Estados Unidos, Francia, Inglaterra y Unión Soviética. (Efe.)

LOS GERMANOS ANHELAN SU REUNIFICACION

BONN, 27.—Al recuperar Austria su independencia y soberanía, Alemania expresa alguna esperanza en que algo análogo pueda producirse con ellas; no obstante, los alemanes, en general, temen que tenga que pasar bastante tiempo antes de que el país logre su reunificación.

La reacción de Alemania occidental ante la entrada en vigor del Tratado de Estado con Austria puede resumirse de la siguiente manera:

1. Los soviets se negaron durante diez años a firmar el Tratado con Austria. Súbitamente lo firmaron, después de unas conversaciones directas con el canciller Raab. Alemania puede tener algún día una oportunidad semejante, aunque de momento "no hay nada a la vista".

2. La Conferencia de Ginebra ha convertido la cuestión de la reunificación alemana en problema permanente. Esto se considera como un paso hacia adelante.

3. Un Acuerdo como el de Austria, que lleve implícita la neutralización del país es inaceptable e imposible. (Efe.)

EL NUEVO EJERCITO ALEMÁN

BONN, 27.—La comisión parlamentaria encargada de seleccionar a los jefes que han de organizar el nuevo ejército de Alemania occidental ha comenzado su tarea esta mañana con una reunión extraordinaria. (Efe.)

PRESUPUESTO APROBADO PARA MEDIO MILLON DE SOLDADOS

BONN, 27.—Las comisiones de Seguridad y Presupuesto del Bundestag (Cámara Baja) han aprobado la asignación de 47.600.000 marcos para los primeros cuadros de las nuevas fuerzas armadas alemanas. Estas dos comisiones se re-

unieron en sesión conjunta para votar sobre la propuesta del ministro de Defensa, Theodor Blank, en petición de fondos para los primeros seis mil voluntarios que formarán la vanguardia del ejército alemán, que ha de constar de medio millón de hombres. También se debatió el número de hombres que habrán de constituir el contingente militar del Ministerio de Defensa, que se ha fijado en ochocientos cuarenta y uno. (Efe.)

LA INDEPENDENCIA AUSTRIACA ES SIMBOLO DE FUTURA PAZ

VIENA, 27.—En su discurso a la nación con motivo de la terminación del régimen de ocupación, el canciller Raab ha declarado que el Gobierno promete, con orgullo, mostrarse digno de la libertad conquistada. "En el futuro—dijo—estamos decididos a salvaguardar nuestra libertad. El camino de la libertad es el de la paz y el de la prosperidad de nuestra patria."

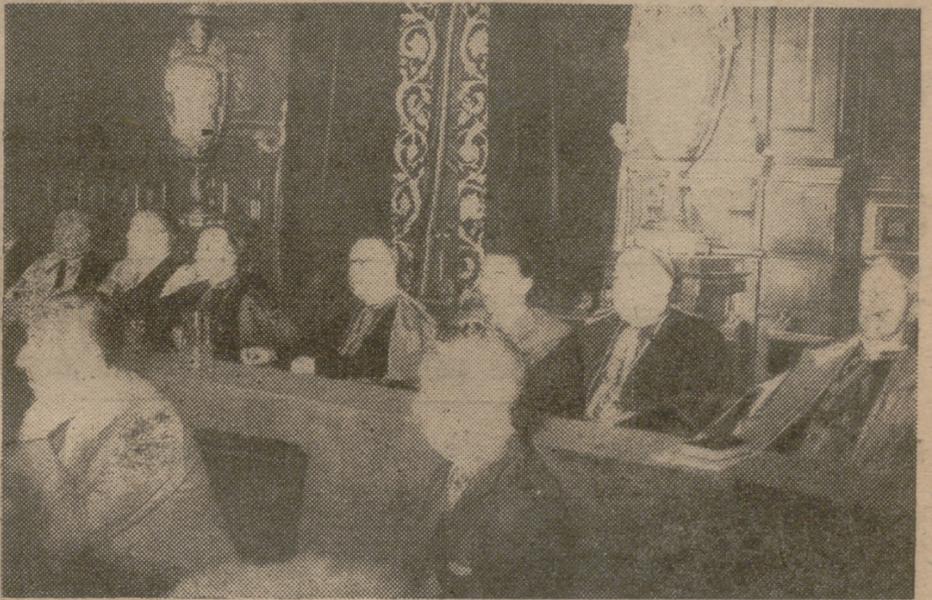
Por su parte, el Presidente de la República, Koerner, dijo que la independencia de Austria constituye un símbolo de esperanza para la restauración de la paz en todo el mundo. Insistió en que Austria no participará en ningún otro conflicto internacional. (Efe.)

LAS BEBIDAS SE SERVIAN GRATIS

VIENA, 27.—Austria ha recordado la libertad nacional, por primera vez desde 1938. En una breve ceremonia en Moseu ha entrado en vigor el Tratado de Estado. Con ello termina el Gobierno tetrapartito de Austria y

(Termina en página cuarta.)

CONVERSACIONES CATOLICAS EN SAN SEBASTIAN



Las Conversaciones Católicas Internacionales, que cada año alcanzan mayor relieve e importancia, dieron comienzo en San Sebastián, presidiendo el acto inaugural el ministro de Asuntos Exteriores, el nuncio de Su Santidad, varios preladados españoles y extranjeros y las primeras autoridades donostiaras. (Foto Cifra.)

NEHRU CONTRA GOA

La Cámara india pide medidas militares

Portugal denuncia la campaña violenta del Gobierno indio

COMUNICADO DE LISBOA

NUEVA DELHI, 27.—En la Cámara Baja del Parlamento indio se ha discutido durante cuatro horas la cuestión de Goa. La oposición ha encomiado el cierre de la Legación de Portugal en Nueva Delhi, impuesto por el Gobierno indio, pero ha pedido medidas más radicales para el logro de la incorporación de los territorios portugueses.

El dirigente comunista Gopalan dijo que la clausura de la Legación es "una advertencia a Portugal de que la paciencia de la India ha llegado al límite", y sugirió sanciones económicas contra Goa y, en caso necesario, una "acción de policía".

El dirigente del Partido Socialista Praja, Kripalani, afirmó que la India no tiene más que dos caminos: permitir el movimiento de resistencia pasiva—de los "satyagrahis"—o lanzarse a una "guerra limitada", pues de lo contrario el movimiento goano se hará clandestino y ello será peor que una guerra. Señaló que la India no está obligada a la no violencia, pues ha utilizado fuerzas ar-

madas en Cachemira y Halderabad y ha respaldado la acción de las Naciones Unidas en Corea.

Un diputado independiente, el doctor Sundaram, aconsejó estas medidas: interrupción de las relaciones comerciales entre la India y cualquier territorio portugués, establecimiento de patrullas navales y hasta de un bloqueo naval para impedir la entrada de armas en Goa, recurso a la Cruz Roja Internacional para que averigüe la suerte de los "satyagrahis" encarcelados en Goa e investigación de la posibilidad de conseguir para ellos el trato de prisioneros de guerra.

Nehru contestó que la India nunca aceptará que el extranjero ponga el pie en un territorio suyo, por pequeño que sea, pero proscribió el empleo de la fuerza para resolver el problema de Goa. (Efe.)

MEDIOS AMISTOSOS PARA LA SOLUCION CONVENIENTE

LISBOA, 27.—La presidencia del Consejo Portugués ha hecho público un comunicado que termina con estas palabras:

"Si por cuestión de Goa se entiende la transferencia de la soberanía sobre los territorios portugueses de la India a la Unión India, es seguro que la cuestión no se resolverá por medios pacíficos. Si por "cuestión de Goa" se entiende el conjunto de problemas derivados de la contigüidad o imbricación de los territorios y de las circunstancias históricas que los hacen, además de vecinos, estrechamente emparentados, diremos que no sólo es posible, sino incluso relativamente fácil, resolverla. Hemos repetido muchas veces—y mantenemos esa posición—que estamos siempre dispuestos a negociar y a procurar medios amigables para las soluciones convenientes."

Egipto se propone liberar Sudán

Discurso de Abdel Nasser ante una muchedumbre

ALEJANDRIA, 27.—Ante una muchedumbre de más de 50.000 personas, el primer ministro, Abdel Nasser, ha declarado que su régimen se propone "liberar Sudán", lo mismo que liberó a Egipto.

Abdel Nasser hizo estas manifestaciones en un discurso pronunciado con motivo del tercer aniversario de la revolución nacional egipcia.

Entre la multitud había centenares de sudaneses, que se encuentran en El Cairo invitados por el Gobierno con motivo de las fiestas conmemorativas.

ELECCIONES EGIPCIAS PARA ENERO

ALEJANDRIA, 27.—El primer ministro, Abdel Nasser, ha anunciado que en enero se celebrarán en Egipto las primeras elecciones parlamentarias desde que la revolución del Ejército destruyó al Rey Faruk, hace tres años.

Nasser insistió en que continuará la lucha contra el comunismo y todos los grupos extremistas que tratan de sembrar el odio y la confusión. (Efe.)

Grandval propone un Consejo de Regencia en Marruecos

RABAT, 27.—Circulan rumores sobre las proposiciones que hará Grandval en París. La fórmula, se dice, es la de instauración de un Consejo de Regencia en Marruecos, pues aunque la entronización de Mohamed Ben Arafa se considere totalmente legal, también se considera prudente la separación de la autoridad religiosa y del poder político. Así, Mohamed Ben Arafa conservaría las prerrogativas de jefe religioso y se constituiría un Gobierno formado exclusivamente por musulmanes.

Sin embargo, nada será posible sin que todos los bandos renuncien a la intransigencia que ha convertido en insoluble el problema marroquí y compromete el porvenir de Marruecos. Los observadores creen que esa intransigencia se ha disipado al-

go, pero afirman que el país tiene que recobrar sin demora la tranquilidad, pues de lo contrario se sumará en una crisis económica que lo expondrá al caos.

EL RESIDENTE GENERAL INTERRUMPE SUS VIAJES PARA EVITAR SUCESOS SANGRIENTOS

RABAT, 27.—El residente general francés en Marruecos, Grandval, ha anunciado que no haría su proyectada visita a la ciudad de Fez, con el fin de evitar nuevos derramamientos de sangre.

Regresó anoche a Rabat, desde Mequinez, donde por lo menos 19 personas resultaron muertas y 50 heridas, en desórdenes registrados durante su visita. En Casablanca y Marruecos ocurrió otro tanto. (Efe.)

LA VUELTA CICLISTA a FRANCIA

PAU, 27.—Los 70 corredores que quedan en la Vuelta Ciclista a Francia han salido, a las 11,45 de la mañana, para recorrer la decimonovena etapa, entre esta ciudad y Burdeos, que representa 195 kilómetros. (Afil.)

AIRE-SUR-ADEUR, 27.—Por el control de esta localidad, a 49 kilómetros del punto de salida, ha pasado, a las 12,55 (hora española), el corredor Sitek (Oespaña), que lleva una ventaja de 2 minutos 45 segundos sobre el pelotón principal. (Afil.)

ROQUEFORT, 27.—A 86 kilómetros de la salida, Sitek encabeza el grupo de corredores con una ventaja de 9 minutos 30 segundos, pero marcha todavía con 11 minutos de retraso sobre el horario previsto. El grupo principal va dirigido por Bobet y Darigade. (Afil.)

"HARE TODO LO POSIBLE PARA QUE LA VERDAD SE ABRA PASO"

Ha manifestado Gaston Dominici

MARSELLA, 27.—Gaston Dominici, condenado a muerte el pasado mes de noviembre por el triple asesinato de los Drummond, ha manifestado a sus abogados que se encuentra muy satisfecho ante la noticia de haberse ordenado una nueva encuesta sobre el brutal crimen que se desarrolló en el año 1952 al lado de su granja.

Dominici dijo: "Haré todo lo posible para que la verdad se abra paso." (Efe.)

FESTIVAL DE LA JUVENTUD



Jóvenes de todos los países llegan continuamente a Haselhorst (Alemania) para asistir al Festival Internacional de la Juventud. Estas cuatro muchachas se ejercitan en las faenas agrícolas en una granja cercana a la residencia que alberga a las féminas de más de veinticinco países. (Foto Cifra.)

"Treinta y dos casas de la Cultura están a punto de inaugurarse en toda España"

Tendrá siete plantas la Biblioteca Nacional de Madrid, y del medio millón de lectores actual, se podrá pasar fácilmente a los dos millones

Importantes declaraciones del director general de Archivos y Bibliotecas

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial.)—La primera Exposición viajera ha sido inaugurada en la Biblioteca Menéndez Pelayo. Presidió el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sintés Obrador, que llegó a la capital montañesa con objeto de asistir a las reuniones que cerca de un centenar de archiveros de toda España están celebrando.

El director general accedió a concedernos unas interesantes declaraciones para PUEBLO.

ESPAÑA EN TODA ESPAÑA

—¿Qué objeto buscan estas Exposiciones viajeras?

—Deseamos que España no esté reducida únicamente a Madrid, y de ahí su organización, así como conferencias y otros actos de extensión cultural.

—¿Cuál será la próxima Exposición viajera?

—"El cine como libro", que se inaugurará en Madrid, en octubre próximo.

LAS CASAS DE CULTURA

—¿Cuál es el panorama de las Casas de Cultura?

—Que ya son una realidad. La primera se inauguró en Cáceres, después en Reinos y de aquí a septiembre estarán inauguradas las de La Coruña, Murcia y Palma de Mallorca. En La Coruña se inaugurará con ocho mil legajos, que son los trasladados allí en principio. También se procura que las bibliotecas públicas vayan a parar a estas Casas de Cultura. Además, inauguramos en ellas salas de Exposiciones para que se puedan ir dando a conocer los valores locales que, de otra manera, no tendrían acceso al arte por falta de medios económicos.

—¿Cuántas bien las Casas de Cultura?

—En todas partes es acogida la idea con gran entusiasmo, hasta el punto de que hoy puedo afirmar, sin temor a equivocarme, que han rebasado todos los cálculos previstos.

—¿Cómo se llega a su creación?

—Generalmente, por un acuerdo entre la Diputación, Ayuntamiento y Dirección General de Archivos y Bibliotecas, que costean los gastos a una tercera parte cada uno. Después, la Dirección General se encarga de equipar estas casas.

—¿Cuántas están en marcha?

—Entre capitales de provincia y pueblos importantes, unas treinta y dos, aproximadamente.

LA BIBLIOTECA NACIONAL

La Biblioteca Nacional de Madrid dispone únicamente de una planta, muy espaciosa, por cierto, pero que resulta insuficiente para la demanda que existe en cuanto a la lectura. Está redactado el proyecto que hará que la Biblioteca cuente nada menos que con siete plantas. La altura entre piso y techo de la actual es de nueve metros. De ahí se espera lograr dos. Está sin excavar la planta baja, obra que, una vez realizada, dará pie también para que se aproveche el sótano.

La prueba gráfica de la importancia de estas mejoras la encontramos en que de medio millón de lectores que desfilan cada año por la Biblioteca, se pasará tranquilamente a dos millones de personas. La capacidad se va a triplicar, cuando menos.

—¿Tiempo en el que se realizarán estas obras?

—El plazo fijado es de cinco años. Las obras llevarán más lentitud que la corriente, puesto que se pretende que continúen los servicios de biblioteca aun estando en obra.

LOS BIBLIOTECARIOS

—¿Ha cambiado mucho la profesión de los bibliotecarios?

—preguntamos al señor Sintés Obrador, quien responde: —Han cambiado y aumentado de mentalidad, porque ahora tienen una mayor conciencia del valor social de su función, pero, felizmente, sin perder tradición alguna en ciertos aspectos.

—¿Quiere hablarnos algo de la próxima reunión de Bruselas?

—Que España, por primera vez desde que terminó la guerra, entra en una reunión de esta importancia por la puerta grande. Hasta ahora solamente acudían unos francotiradores, con grandes méritos, pero a los que allí apenas si se les tenía en cuenta. Pero en esta ocasión asistirá una representación nutridísima y con



todos los honores, como le he dicho ya.

LOS BIBLIOTECARIOS

Actualmente está en Santander —en la Universidad Internacional— un bibliobús, que no tiene otro objeto que el de ser cono-

cido por los profesionales, principalmente. De todas maneras, tiene una extensa clientela. Este bibliobús se dirige a Avilés, porque una de las labores propuestas por Archivos y Bibliotecas es la de llevar la lucha contra el analfabetismo a todos los puntos

de España, y principalmente en donde hay grandes núcleos de obreros. De ahí la importancia que se le concede a Avilés, lo mismo que a La Línea de la Concepción y otros lugares que ya cuentan con bibliobuses.

A. D. O.

¡DEFIENDASE USTED!



PEREZ CREUS



GOMEZ SANTOS

Marino Gómez Santos alborotó el gallinero del mundillo literario. Recogió en su libro sobre el Café Gijón diversos tipos de literatos que acuden a las tertulias, y a algunos les "pegó" fuerte en sus juicios sobre ellos. Uno de los más atacados es el poeta festivo Juan Pérez Creus. Que es el que ataca. Marino—in Ruano en versión astur—se defiende.

JUAN Pérez Creus aparta su clásica pipa de la boca para decirnos:

—He visto, sólo por encima, lo que Marino dice de algunos amigos. Algunas cosas son ataques personales, lo que se escapa a la misión que él se debió proponer al escribir el libro.

—¿Posible búsqueda de escándalo?

—Si se lo propuso lo ha conseguido a un precio demasiado alto: el de la difamación de algunas personas que no son, de ningún modo, como aparecen en su libro.

—¿Y en lo que se refiere a usted?

—No me ha molestado el adjetivo criminalista puesto a mis versos. Si hubiera entremetido esa palabrita podría entenderse que eran malísimos. Pero ¿qué interpretación puede darle

quien no me conozca a mí y quien no conozca mis versos, de crítica exclusivamente literaria, que, aunque él dice que no tengo donde publicarlos se publican en "Ateneo"?

—¿Su reacción ante el libro?

—La primera fue violenta. Hasta hice un ovillo en "honor" de Marino. Una reunión y charla con él presente me hizo cambiar sólo en lo que a mí respecta. No obstante, me siguen pareciendo impropiedades sus ataques a los demás. Son injustos. Tal vez Marino es demasiado joven. Tal vez, demasiado impresionable... Ya se convencerá de que ese no es el camino.

—Vamos a este Marino en tierra...

POR qué esos ataques a la gente, Marino?

—No me meto demasiado, pero tampoco pretendo que crean que he sido un franciscano. Lo que ocurre es que la mayoría de los escritores medianos se creen el Dante, y no lo son.

—Le acusan de falta de elementos de juicio para el libro del Gijón.

—Hablé con Marquerie y con Ruano pidiéndoles datos, y en gran parte escribí el libro observando. El personaje tiene mucho que ver con la obra, y este es un libro desenfadado, escrito como quien juega al dominó sin demasiadas preocupaciones y ¿por qué no decirlo?, valiente. Cada vez me revienta más la erudición machacona.

—¿Es un libro también impertinente?

—Eso lo dirán los pequeños poetas, los que se llaman novelistas o se titulan escritores habiendo publicado un artículo el año 30. Estoy seguro de que no dirán lo mismo los verdaderos escritores que aparecen en este libro.

—¿Le trajo disgustos serios?

—No, de momento. Sucede que en los cafés hay siempre tres o cuatro tipos que no logran ser escritores y quieren aprovecharlo todo para que se hable de ellos. Habían de tribunales, de retirar la edición, de bofetadas. Estos son los más cómicos al final, porque nadie pega a nadie. Celia me ofreció una porra para defenderme, pero no hacen falta para pegarse con un escritor, porque siempre lo separan cuatro camareros.

—¿K. o. literario...!

OLANO

COLABORACION

CANTINFLISMO

NO sé por qué razón se procede de esta manera. Le doy vueltas y más vueltas, buscando una explicación lógica al fenómeno y no encuentro puerta clara de salida. Pero la realidad concreta está ahí, todos los días y a todas horas. La radio y el periódico se nutren en gran parte del reportaje. Hoy se pregunta a todo el mundo; del sabio al deportista, del artista de variedades al académico de la Lengua. Y con demasiada frecuencia, casi siempre cuando el preguntado ocupa

un puesto importante en el mundo de la ciencia, de las letras, del arte, de la política, de las finanzas, la respuesta nos deja perplejos... No es que el preguntado rechace la curiosidad del que le interroga ni lo haga con tal parquedad que apenas arroje luz su contestación. Por el contrario, las respuestas suelen ser caudatosas, con frecuencia excesivas en palabras y en conceptos. Sin embargo al espectador —lector u oyente— le da la impresión que el interrogado practica una especie de gargarismo verbal del que le llega sólo un confuso glu-glu capaz de resistir el afán concienzudo de intelección en un subsecuente y frío repaso de frases. Recurramos a unos cuantos ejemplos para poner mejor al lector en situación. Así, en uno de estos casos y sobre la pregunta escueta del informador que pretende poner en claro para sus lectores la concurrencia de actitudes en un punto debatido, el interrogado contesta una cosa así:

"Aun no desautorizando la causalidad que entumece, en cierto modo, el afán proselitista de las nimias concurrencias, y apartando, como era de esperar, la vocación múltiple de los reiterantes por despecho, yo creo se debe admitir la idea, salvo aletargadoras contingencias, de que siempre alienta más una perseverancia desoída que el rumor frío de aisladas ineptias suficientes."

Las explicaciones cuasi técnicas son terreno socorrido para estas gárgaras desorientadoras. Pongamos otro ejemplo. El entrevistado intenta en este caso llevar un poco de luz a la oscuridad de la declaración que inmediatamente le ha precedido. Pero el preguntado gargariza con la misma sorprendente verbosidad para decir, aproximadamente, esto:

"El fenómeno acoje por igual a la callada sucesión que dosifica el desvelo que a la descubierta aleccionadora por el sintomático valor de ajuste, dando, a fin de cuentas, cohesión a un proceder desarticulado pero concreto."

Memos escogido en estos ejemplos dos muestras saturadas de abstrusa terminología con pretensión intelectual. Pero no se entienda por ello que parcelamos las esferas intelectuales

como zona única afectada por la plaga. La gargarización puede hacerse con idéntica eficacia, utilizando términos vulgares y sin desvios de falsa enjundia conceptual. Al fin y al cabo, el creador de la técnica se desenvuelve a sus anchas sin necesidad de recurrir a la fácil ayuda de la expresión pretenciosa. Porque se nos había olvidado decir que este proceder tan generalizado se debe, en gran parte, a la influencia de un popularísimo actor de cine: Mario Moreno,

"Cantinflas". De ahí que nosotros llamemos "cantinflismo" a la técnica de evasión en la respuesta que comentamos.

Ignoro desde cuándo dejó de tener vigencia la época del "al pan, pan, y al vino, vino". Ello debió ocurrir mucho tiempo atrás, porque uno, que ya no es un chiquillo, no ha conocido la luz cruda y cierta del "sí" y el "no", recordando con su implacable tijera las situaciones. El "cantinflismo" marca sólo el momento último, el remate de acabada perfección camelia en una elevada columna salomónica de retorcido fuste. Acaso por esta misma antigüedad, por el largo desarrollo en el tiempo del desorientador proceso, se ha llegado a un grado tan absoluto de perfección. Y como tenía que suceder, los cultivadores del "cantinflismo" dan hoy día ciento y raya al creador de la doctrina que pudiera renovar su repertorio con sólo prestar atención a ciertas declaraciones junto al micrófono o a las páginas tan reiteradas de la Prensa consagrada a la entrevista.

Contra la frondosidad verbal no cabía en el entrevistador o preguntante otro recurso que la tijera. Quizá por ello se ha impuesto un género lacónico en el difícil arte de preguntar que reduce con su asedio constante las posibilidades de emgarcamiento mediante el extenso y esfuminado contestar. Pero este mismo preguntador se ve con demasiada frecuencia inerte ante la importancia del entrevistado y ha de limitar su ágil merodeo podador, soportando con la misma impavidez que el público lector u oyente la catarata espumante por exceso de aire de la contestación inconcreta. ¿Cuánta evasión entrañan, por lo general, todas estas respuestas! ¿Qué habilidades para soslayar la actitud del que, ante el Tribunal amable del informador, debiera reducirse a la contestación precisa! Y así, tras el bombo vacío de la perorata que nada dice, con disimulada suficiencia, sigue traufando el arte del cómico mejicano.

Federico MUELAS



Fallecen dos siamesas al intentar separarlas

BERLIN, 27.—Han muerto dos hermanas siamesas de once meses de edad en la zona soviética de Berlín. Habían sido objeto de una intervención quirúrgica para ser separadas. (Efe.)

A 1.760 KILOMETROS POR HORA

PRUEBAS FELICES DE UN AVION SUPERSONICO

BASE AEREA DE EDWARD (California), 27.—Un avión supersónico ha volado a 1.760 kilómetros por hora. Se cree que es una marca mundial. El avión es un "Bled" de pruebas. (Efe.)

PANORAMA INTERNACIONAL

OTRA VEZ GOA

RESURGE la cuestión de Goa, artificialmente provocada por Pandit Nehru hace un año. Entonces se apreció claramente el propósito de agresión—llevado a vías de hecho en más de una oportunidad—contra todos los principios de la convivencia pacífica entre pueblos amigos y el respeto a las normas del Derecho Público Internacional. Fracasa aquella intenciona, así por la prudente y enérgica actitud lusitana como por la falta de ambiente en la opinión internacional e incluso en ciertas Cancillerías muy directamente aludidas por el problema, ahora brota de nuevo—con el mismo artificialismo de flor de trapo—con el propósito de lograr la incorporación de los territorios portugueses a la Unión India. La clausura de la Legación de Portugal en Nueva Delhi, dispuesta por el Gobierno Indio, constituye una medida más entre las que desde hace doce meses tientan a los gobernantes indios para ofrecer lo que ellos consideran un éxito fácil a sus administrados, ciertamente más faltos de mejor administración y más abundantes alimentos que de la anexión de un pequeño trozo de tierra que, sobre no ser suyo, disfruta de un estatuto jurídico más popular y equitativo que el que mantiene en la India la compleja división de castas.

Desde la resistencia pasiva hasta la "guerra limitada", la oposición de la Cámara India aconseja toda suerte de medidas para hacer imposible la presencia de los portugueses en Goa. Ciertamente Pandit Nehru, más cauto ahora que en 1954, rechaza las apelaciones a la violencia y se muestra partidario de sustituir las por la negociación pacífica; pero ello no obsta al público y universal reconocimiento de que el problema, tal como lo ha planteado la India, forja una amenaza para la paz.

A este propósito conviene tener en cuenta las declaraciones hechas días ha por Pandit Nehru en una conferencia de Prensa. A ellas responde, con exactitud y precisión insuperables, Portugal en un documento en que el lenguaje diplomático revela lo que todos sabemos respecto a las baterías de largo alcance emplazadas por la India para favorecer desde allí un movimiento envolvente de Occidente, gestado y orientado desde Moscú. Ma, he aquí que la India, no contenta con colaborar en plan de tan vastas ambiciones y con apadrinar la fórmula de la coexistencia de los lobos y los corderos, se vuelve hacia un territorio pequeño perteneciente a una pacífica y amiga potencia lejana, que lo considera como una provincia ultramarina y no como un territorio colonial. Los goeses son lusitanos, como los nacidos en Lisboa. No hay la menor diferencia entre el estatuto jurídico de los metropolitanos y el de los de Goa. No hay imperialismo—sería ridículo a estas alturas desempolvillar la invención de un Portugal imperialista—; no hay colonialismo, en el sentido de vasallaje... ¿De qué se quejan los nuevos "sahibs" de la Unión India?

País tan grande y poderoso como la India puede, a buen seguro, iniciar una agresión contra Goa y absorberla en sus fronteras. Nadie lo duda. Portugal no tendrá fuerzas para reprimir la agresión ni estará en condiciones de hacerlo victoriosamente, pero lo hará hasta donde aquéllas lo permitan, y en esta digna y tranquila confianza están todos los portugueses como cuantos seguimos con profunda simpatía la admirable evolución de ese pueblo hermano y amigo, a quien tanto debe la Humanidad y tanto incluso quieren ahora, desde la India, quienes consumar un golpe de mano contra Goa para satisfacer menos una aspiración interior—que ya bastante preocupados están los indios con sus problemas económicos para inventarse un nuevo carácter minúsculo—que la presión ejercida desde el exterior por poderosos tentadores. Por el camino del Derecho, si existe algún "problema de Goa", se resolverá en amigables conversaciones. Lo otro, es decir, la eliminación de la soberanía portuguesa en Goa, nunca se conseguirá por medios pacíficos. Sencillamente, porque Portugal no quiere ni puede hacerlo. Porque hacerlo sería contrario a la dignidad de este gran pueblo y a su legítima soberanía sobre una de sus provincias de ultramar.

RESPONSABILIDAD EN EL EXTRANJERO

LA EDAD DE ORO DE HOLLYWOOD

Ha llegado merced al matrimonio del cine y la televisión

Un chino plantea un problema racial

NUEVA YORK. (De nuestro enviado especial.) — "Nuestra edad de oro ha llegado"—acaban de proclamar con entusiasmo los escenaristas y guionistas de Hollywood—. La capital americana del cine conoce actualmente, en efecto, una prosperidad que recuerda a la de las mejores épocas. Este auge lo debe Hollywood a una invención que consideraba en 1945 como la enemiga mortal del cine: la televisión. Las 250 compañías de películas para la televisión que se han montado en Hollywood desde la guerra han hecho caer un verdadero maná sobre los actores, los decoradores, los modistos, los propietarios de estudios, etcétera. Estas compañías representan una cifra de negocios anual que se calcula en más de 3.000 millones de pesetas.

"Al principio, el cine era el perro, y la televisión, la cola." Hoy no es el perro el que mueve la cola, sino la cola la que mueve al perro. "Este es el último 'gag' de moda en Hollywood. Lejos de pensar ya que la televisión arruinará su industria, los magnates del cine creen que en numerosos casos la presentación de una nueva película en la televisión induce a un mayor número de espectadores a ir al cine para verla y volver a verla. Este fue el caso especialmente de la película de Walt Disney "Disneyland". Y es por esto por lo que la Prensa americana puede afirmar que el matrimonio del cine y de la televisión es un hecho consumado en los Estados Unidos.

Este optimismo explica sin duda el que Alexander Korda decidió pasar por millones de tele-espectadores americanos las primicias de su última superproducción "Ricardo III", interpretada y dirigida por Lawrence Olivier. La cadena de la televisión N. B. C. aceptó pagar por una sola transmisión de esta película la fabulosa suma de diecisiete millones de pesetas.

protegiendo la integridad racial de los ciudadanos... "Considerando que la Historia Sagrada, como la historia secular, enseña que las naciones han hecho los más grandes progresos en el camino de la civilización cuando han cultivado su genio particular..." "Considerando que el Estado tiene la obligación de preservar a la raza, de impedir que se corrompa, no tengo más remedio que fallar también en contra del chino..." Ahora este juicio pasará a ser examinado por el Tribunal Supremo de los Estados Unidos.

Mientras que las compañías cinematográficas no producirán el año próximo más que unas 400 horas de películas, las compañías que trabajan para la televisión piensan fabricar 3.068 horas de programas que viajarán sobre las ondas americanas. A los 1.000 millones de pesetas que representa la suma de los ingresos de actores de cine se añaden ahora cerca de 4.000 millones de pesetas procedentes del rodaje de películas para la televisión. No queda en Hollywood ni un solo metro cuadrado de estudio por alquilar. De los 1.000 decoradores, 500 trabajan para la televisión exclusiva o parcialmente. Jamás las condiciones de empleo han sido tan buenas. El 78 por 100 de los directores y el 82 por 100 de los ayudantes han encontrado trabajo. En cuanto al Sindicato de montadores, éste cuenta con 500 nuevos miembros desde 1952. Las escuelas de peluqueros y de maquilladores para el cine, cerradas desde hace varios años, han vuelto a abrir sus puertas para satisfacer la demanda. Todos los sastres han sido empleados.

Un marino chino, descontento de la ley americana, acaba de suscitar de nuevo la vieja y sempiterna querrela del Norte y del Sur. Este chino se había casado con una joven americana, con la cual disfrutó de perfecto amor durante quince meses; pero ésta, sin duda, cansada del chino, solicitó el divorcio al Tribunal de Portsmouth (Virginia), apelando a una ley de 1924, que jamás ha sido aplicada desde su promulgación. "Los blancos de Virginia no serán autorizados más que a desposar a otros blancos, es decir, a los que no tienen el menor rastro de sangre extraña a la puramente caucásica." En consecuencia, la ley estipula que los matrimonios entre

blancos y colorados son absolutamente nulos, aunque hayan sido celebrados en otro Estado; los culpables incluso pueden ser condenados a cinco años de prisión. La joven americana obtuvo el divorcio. El chino estaba en a morado, apeló y perdió el litigio; el juez, Archibaldo Buchanan, ha razonado así su decisión: "Considerando que no hay en la 14 enmienda de la Constitución de los Estados Unidos ninguna prohibición, de intención o de hecho, que impida al Estado poner en vigor una legislación

NORTEAMERICA REGALA BIBLIOTECAS SOBRE ENERGIA ATOMICA Una de las naciones favorecidas es España CADA COLECCION CONTIENE 50 MIL INFORMES Y 55 MIL FICHAS WASHINGTON, 27.—Lewis L. Strauss, presidente de la Comisión de Energía Atómica, ha anunciado que los Estados Unidos han enviado regalos de bibliotecas sobre energía atómica a 23 naciones. Estas bibliotecas contienen numerosos volúmenes sobre las aplicaciones de la energía atómica para usos pacíficos. Las naciones a las que han sido enviadas son: España, Italia, Australia, Suecia, Grecia, Egipto, Birmania, Dinamarca, Austria, Filipinas, Finlandia, Turquía, Holanda, Nueva Zelanda, Portugal, Perú, Unión Sudafricana, Israel, Noruega, India, Argentina, Francia y Japón. Cada biblioteca contiene documentos de gran interés. Según Strauss, consisten en 6.500 informes de la Comisión de Energía Atómica acerca de sus investigaciones, además de 22 libros di-

Motín en una prisión de San Antonio SAN ANTONIO (Tejas), 27.—Más de doscientos reclusos se han amotinado en la prisión del condado de Béjar. Las autoridades se han visto obligadas a utilizar gases lacrimógenos para dispersarlos.

ORSON WELLES INVENTA EL "TURISMO TERMOMETRICO INTERNACIONAL"

Anécdotas veraniegas de la capital de Francia

PARIS. (Crónica de nuestro correspondiente.)—El agua hierve a los 100 grados, pero los franceses se cuecen pasando de los 30, y en la última semana, París, como un enorme puchero en plena ebullición, ha reblandecido la piel de sus habitantes sometiendo a temperaturas tropicales. Durante seis días consecutivos el asfalto de la plaza de la Concordia fué tres grados más caliente que las arenas de la playa de Niza, y en la última quincena, los Campos Eliseos soportaron una soleada que hacía palidecer de envidia las pretensiones tropicales de los balnearios de Deauville. En resumen, París, centro continental, podía aspirar con justicia al título de ciudad ecuatorial, porque esta ola de calor lo ha transformado en el "triciudadano" más grande de Europa. De esta urbe escapó todo ser con libertad de acción. Los más ilustres personajes partieron a la búsqueda de un hábito fresco. Picasso está rodando con Clouzot un documental, en donde aparecerá el ilustre pintor creando una de sus obras en compañía de Jean Cocteau y ante la presencia de un torero, un novelista, dos bailarinas y una corte de admiradores. Todos ellos, naturalmente, disfrutaban las bellezas de la residencia palaciega, que el notable comunista adquirió recientemente, perdida entre bosques y jardines, como un refugio paradisíaco. El polifacético Orson Welles, con su mujer y su productor (otra mujer), ha inventado el "turismo termométrico internacional", que se compone de un avión, dos pasaportes, un buen número de previsiones meteorológicas y, por descontado, mucho dinero. Con estas cuatro cosas al alcance de la mano, el actor-autor-novelista—periodista pasa las mañanas en España, las tardes en Inglaterra y las noches en Francia, cuyo sistema—ase-



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

"gran mundo". Unos lo abren con publicidad pagada y otros (los menos) con ingenio condensado en anécdotas. Todos ellos pretenden sacar—a expensas del descanso—la fama que no les concedió el invierno y el trabajo. Mientras tanto, de espaldas a la carnavalada—donde los multimillonarios juegan a parecer niños alegres—la multitud que ocupa París (el "Paris desier-to", con los cuatro millones de recambio) soporta la tragedia de las aceras levantadas, las calles en obras y las tuberías al descubierto. Mil quinientos millones de francos—según dice el Ayuntamiento—costará recubrir todos los agujeros hechos en menos de quince días por las grandes y las pequeñas avenidas. Están construyendo diez pasajes subterráneos para automóviles, ensanchando quince kilómetros de calzada, reduciendo dos mil metros cuadrados de paseo, triplicando el número de señales para el tráfico y creando zonas de aparcamiento nuevas. Realizaciones muy bien vistas por todo el mundo, pero que levantan polvo, hacen ruido, quitan belleza y, unidas al calor (este terrible calor de París), hacen que la vida estúpida de las "vedettes du grand palace" parezca menos absurda, ya que, por lo menos, se soporta con la temperatura.

PUEBLO se lee en toda España

EL PRINCIPE BAILA



Bajo la mirada reverente del Reverendo Dr. John Leeman, de San Luke de Tokio, el Príncipe Mikasa, hermano del Emperador del Japón, agita jacarandosamente sus treinta y nueve años, haciendo pareja con las enfermeras del hospital. El Príncipe Mikasa es conocido por su sencillez y por sus tendencias democráticas; de ahora en adelante lo será también por el modo de bailar el mambo, o lo que sea, traducido al japonés. (Foto Keystone-Nemes.)

Información de **EXTRANJERO**

PERON RECHAZA LA PETICION DE SU PARTIDO PARA QUE VUELVA A LA JEFATURA

La Junta Consultiva del peronismo no acepta la dimisión en bloque de sus dirigentes

EL GOBIERNO MANTIENE UNA ACTITUD HOSTIL A LA OPOSICION

El homenaje a Eva Duarte puede significar una demostración de apoyo popular a Perón

BUENOS AIRES, 27.—El Presidente Perón parece haber desechado las peticiones de los dirigentes del partido peronista para que reasumiera la jefatura del mismo, y, según fuentes informadas, les ha apremiado para que actúen por sí solos.

El presidente del más alto organismo peronista, Alejandro Felio, ha dicho a los afiliados al partido que los jefes habían informado al Presidente, en una conferencia de dos horas, que el partido estaba sólidamente tras él y que era unánime el sentimiento de que permaneciese a la cabeza del mismo. (Efe.)

NO PARECE QUE SE ACEPTÉ LA TREGUA POLITICA

BUENOS AIRES, 27.—Existen indicios de que la actitud del Gobierno hacia la oposición se está haciendo cada vez más áspera, mientras aquella no da la menor muestra de aceptar la petición de una tregua política, hecha por el Presidente Perón. (Efe.)

DIMITE EL CONSEJO SUPREMO DEL PERONISMO

BUENOS AIRES, 27.—Reina gran confusión acerca de la situación en el seno del Consejo Supremo del partido peronista. Todos los miembros del mismo han presentado la dimisión, siguiendo el ejemplo de su presidente, Alberto Teisaire, pero la Junta Consultiva se ha negado a aceptar las renuncias. Teisaire apremió a la Junta

MENSAJE DE EDEN A CEILAN

INGLATERRA APOYARA SU INGRESO EN LA O. N. U.

COLOMBO (Ceylán), 27.—El primer ministro de Ceylán ha recibido un mensaje del primer ministro británico, sir Anthony Eden, en el que le asegura que Inglaterra hará todo lo que pueda para aclarar el camino para la admisión de Ceylán en las Naciones Unidas. El mensaje es la contestación a una carta enviada por el primer ministro ceylanés a Eden en vísperas de que comenzara la Conferencia de Ginebra. (Efe.)

Una bomba en el domicilio del mariscal Badoglio

LA POLICIA DICE QUE SE TRATA DE UN "COCTEL MOLOTOF"

ROMA, 27.—Una bomba de fabricación casera fué arrojada en el interior del domicilio del mariscal Pietro Badoglio, en otro tiempo jefe del Estado Mayor de los ejércitos de Mussolini. La bomba produjo daños materiales, pero no se registraron heridos.

Se informa que el anciano mariscal, que cuenta ochenta y tres años, se encuentra de vacaciones en el norte de Italia.

La Policía dice que se trataba de un "coctel Molotov", una botella de gasolina con un detonante.

Se cree que el hecho se ha producido con ocasión al 12 aniversario del 25 de julio, en cuya noche Benito Mussolini fué depuesto por su propio Gran Consejo durante una borrascosa sesión celebrada en el Palacio de Venecia. (Efe.)

para que no adoptase ninguna decisión en el sentido de rechazar su dimisión, insistiendo en que no abandona el partido, sino la dirección del mismo, siguiendo el ejemplo del general Perón.

En carta dirigida a Perón y que acompañaba a las dimisiones, los miembros del Consejo Supremo afirman su apoyo al general, "nuestro único jefe en la marcha de nuestro movimiento y nuestro partido hacia la realización de nuestro gran destino". Añade la carta que a "nuevas autoridades del partido" corresponderá determinar la forma en que ha de demostrarse de modo concreto el apoyo popular a Perón. (Efe.)

ISRAEL elige nuevo Parlamento

BEN GURION POSIBLE CANDIDATO DE SU PARTIDO

TEL-AVIV, 27.—Israel eligió su tercer Parlamento. Un millón de israelitas procedentes de setenta naciones tienen voto para elegir a sus diputados con arreglo al sistema proporcional.

Mil treinta y seis candidatos se disputan los 120 escaños de la Cámara única. En las últimas elecciones el Mapai logró el 37,3 por 100 de los sufragios y 45 escaños; los sionistas generales obtuvieron el 19,1 por 100 y 20 escaños. Sus principales diferencias giran en torno a la economía que los primeros desean sea dirigida y los segundos libre.

Los árabes forman la décima parte del electorado, y se cuenta saquen ocho diputados: cinco afiliados al Mapai, dos a los comunistas y uno a los sionistas generales.

El ex jefe del Gobierno, David Ben Gurion, votó a primera hora en la colonia del desierto de Negueb y es probable candidato para la jefatura del Gobierno en caso de triunfar su partido. (Efe.)

EL PARTIDO MAPAI LLEVA VENTAJA

TEL-AVIV, 27.— Los últimos resultados de las elecciones celebradas en Israel ponen de manifiesto que el partido Mapai lleva una ventaja que se puede catalogar del 40 por 100. El Mapam consiguió el 16 por 100 y el Ahdut Haavoda, el 9 por 100. (Efe.)

HERIDOS EN UN CHOQUE ENTRE GRUPOS RIVALES

TEL-AVIV, 27.—Un árabe ha resultado gravemente herido en un encuentro habido entre grupos rivales de la ciudad de Tamara, en Galilea Occidental. En la refriega resultaron otras 18 personas heridas. (Efe.)

CONDECORACION PORTUGUESA A DOS JEFES DEL EJERCITO ESPAÑOL

El subsecretario de Estado del Ejército ha concedido, en nombre del Gobierno portugués, la condecoración del Mérito Militar de segunda clase al coronel don José Carvajal Arieta y al teniente coronel don José Oliveira Delgado, del Ejército español.

DIA DE DUELO NACIONAL EN HOMENAJE A EVA PERON

BUENOS AIRES, 27.—Se celebraron diversos actos para conmemorar el tercer aniversario de la muerte de Eva Perón.

Ayer fué declarado Día de Duelo Nacional. Los observadores políticos creen que si se consigue hacer de este día una demostración impresionante de apoyo popular hacia Perón, se habrá hecho mucho en favor de un giro de los acontecimientos a favor del Presidente. (Efe.)

REMORINO SALE PARA EUROPA INESPERADAMENTE

MONTEVIDEO, 27.—Fuentes bien informadas han manifestado anoche que el ministro de Asuntos Exteriores argentino, doctor Jerónimo Remorino, ha salido ayer inesperadamente de Buenos Aires, en avión, con dirección a Europa. (Efe.)

EL PARTIDO PERONISTA COMEMORA EL TERCER ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE EVA DUARTE

BUENOS AIRES, 27.—El partido peronista celebró una gran manifestación con motivo del tercer aniversario de la muerte de doña Eva Duarte de Perón. Millares de afiliados a la C. G. T. participaron en ella. La principal concentración se celebró ante el edificio de la C. G. T., donde se habían celebrado diversos actos durante el día. Todos los centros administrativos del Gobierno y oficinas públicas estuvieron cerrados, así como el comercio. La bandera estaba a media asta. (Efe.)

AUSTRIA ES YA NACION LIBRE

(Viene de la primera página.)

recobran la independencia siete millones de austriacos.

En Viena, las casas están engalanadas. La bandera nacional

ondea en todos los edificios públicos.

Las bebidas se sirven gratis en la mayor parte de los establecimientos públicos. Las emisoras interrumpieron sus programas

El secretario norteamericano del Aire, acusado de actividades comerciales

PARECE QUE EISENHOWER ALUDIRA HOY AL ASUNTO EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA

WASHINGTON, 27.—Las investigaciones del Senado acerca de las actividades comerciales del secretario norteamericano del Aire, Harold E. Talbott, se aproximan a su punto culminante, mientras aumentan las peticiones para que sea destituido.

Talbott declaró ante la subcomisión investigadora del Senado que hará una declaración al terminar la investigación.

Parece que el Presidente Eisenhower aludirá a este asunto en la conferencia de Prensa que celebrará hoy.

En fuentes bien informadas se han negado a confirmar o negar las persistentes noticias de que Talbott está a punto de abandonar su cargo, bien por dimisión o por destitución.

El presidente de la Comisión Nacional Demócrata, Paul M. Butler, declaró que Eisenhower debe "actuar con rapidez", si mantiene su promesa de corregir "cualquier desviación del código de la honestidad y de la ética al servicio del Gobierno".

normales, para divulgar el anuncio de la independencia y transmitir música nacional. Los diarios publican ediciones especiales.

El Tratado de Estado firmado el 15 de mayo pasado, después de diez años de espera, entró en vigor esta mañana, al depositar Francia sus documentos de ratificación en Moscú. Las otras potencias lo habían hecho anteriormente.

Inmediatamente se declaró disuelto el Consejo de Control Aliado. Las fuerzas de ocupación tienen noventa días para abandonar el país. La retirada de las unidades de ocupación está ya en plena marcha. (Efe.)

MENSAJE DE EISENHOWER

VIENA, 27.—El Presidente de la República, Koerner, ha recibido un mensaje del Presidente Eisenhower en el que hace constar la satisfacción del pueblo norteamericano por el hecho de que Austria haya reconquistado su libertad. Al mismo tiempo el Presidente Eisenhower hace constar las amistosas relaciones existentes entre los dos Gobiernos. (Efe.)

DESPEDIDA DE LAS GUARDIAS ALIADAS

VIENA, 27.—Una guardia de honor de las cuatro potencias de ocupación formó en la gran plaza ante el edificio del Consejo Aliado de Control, donde se celebró la ceremonia de arriar las banderas. La francesa fué la primera, seguida de la soviética, la norteamericana y la inglesa. En el momento de ser arriada cada una, fué interpretado el himno nacional del país correspondiente.

A continuación se celebró una recepción en el Consejo Aliado, a la que asistieron el Presidente de la República y el canceller Raab. (Efe.)

Terremoto en Tokio

TOKIO, 27.—Un intenso terremoto se ha registrado en la isla de Chikoku. Las primeras noticias dan cuenta de que no hay que lamentar víctimas ni daños materiales de importancia. (Efe.)

EJERCITO FEMENINO EGIPCIO



Con motivo del tercer aniversario de la revolución egipcia, celebróse en El Cairo una gran parada militar, en la que participaron por primera vez las muchachas que forman parte del Cuerpo femenino del Ejército, cuyo marcial desfile recoge la fotografía en el momento de pasar ante la tribuna presidencial. (Foto Cifra.)

ESTADOS UNIDOS Y LA CHINA ROJA

PROBLEMAS QUE PLANTEA EL EXTREMO ORIENTE

Los contrarios intereses del Gobierno nacionalista

NUEVA YORK, 27.—El "New York Times" publica un editorial dedicado a la conferencia que el lunes inician en Ginebra los representantes de Estados Unidos y la China roja. Dice que los principales problemas que deben ser resueltos en cualquier conferencia acerca de Extremo Oriente son:

1. La cuestión de los prisioneros norteamericanos retenidos por la China comunista.
2. Alto el fuego en el estrecho de Formosa.
3. La cuestión del reconocimiento de China comunista por

Estados Unidos, que indudablemente afecta a los intereses del Gobierno nacionalista chino, que es aliado de Norteamérica.

En lo que respecta al reconocimiento de la China comunista, el diario declara que la única condición que refina para tal reconocimiento es la del control efectivo de la mayor parte del territorio nacional. "Pero faltan—añade—otros requisitos necesarios, entre ellos la aceptación de los tratados suscritos por Gobiernos anteriores y otros compromisos internacionales. Hasta que se den todas las pre-

misas necesarias, el reconocimiento no será posible." (Efe.)

FRANCIA DESEA EL RECONOCIMIENTO DE LA CHINA ROJA

PARIS, 27.—Francia ha advertido al mundo que insistirá en que Estados Unidos reconozcan a la China roja.

En los círculos diplomáticos se considera la decisión de Eisenhower de negociar con Pekín, por medio de embajadores, como uno de los cambios más importantes de la política exterior norteamericana en esta generación.

Al examinar la situación general en Extremo Oriente, Pines recordó que la cuestión de Formosa fué suscitada en las Naciones Unidas en enero y febrero últimos. "Desde entonces—afirmó—el primer ministro de la República Popular de China ha reiterado su deseo de entablar conversaciones directas con Estados Unidos. Ahora el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, ha aceptado el principio, por parte de su Gobierno, la sugerencia china. El Gobierno francés no considera hablar más de este asunto, por ahora." (Efe.)

LA NUEVA CONFERENCIA PUEDE SER BASE PARA OTRA DE "MAJ ALTO NIVEL"

NUEVA YORK, 27.—Al comentar las próximas conversaciones entre representantes norteamericanos y de la China comunista en Ginebra, el "New York Herald Tribune" indica que la proyectada Conferencia no debe ir tan lejos como el senador George solicitó el domingo, cuando propuso una reunión de ministros de Asuntos Extranjeros para tratar de Extremo Oriente, pero puede constituir la base para una reunión más amplia y de "más alto nivel". (Efe.)

NO DEBE FACILITARSE EL ACCESO CHINO A LA O. N. U.

WASHINGTON, 27.—El Congreso norteamericano debiera permanecer en sesión durante el presente verano, para asegurarse de que las conversaciones de los Estados Unidos con la China roja no allanen el camino para la admisión de este último país en el seno de las Naciones Unidas, según ha manifestado el republicano Thomas J. Dodd.

Dodd, que es miembro de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, ha dicho, asimismo, que él favorece, no obstante, las conversaciones con la China comunista, siempre que se vean constreñidas estrictamente a la puesta en libertad de los prisioneros norteamericanos. (Efe.)

Información de EXTRANJERO

92 personas muertas en Italia a consecuencia del mal tiempo

ROMA, 27.—Violentas tempestades azotan Italia de Norte a Sur. Tres personas han resultado muertas y dos cables de conducción de energía eléctrica han sido derribados. En lo que va de verano, noventa y dos personas han resultado muertas en Italia a consecuencia del mal tiempo.

A pesar del viento intensísimo, de la lluvia y el granizo, reina una temperatura elevada en muchos lugares del país. En Sicilia, el termómetro ha llegado a marcar 40 grados. La temperatura más baja se registró en Trento, con 15,6 grados.

Los dos cables que se han partido forman parte de las instalaciones que se realizan en el estrecho de Messina para llevar luz eléctrica desde la península a la isla de Sicilia. Cada cable tenía un peso de catorce toneladas y tenían una longitud de 21 kilómetros. Se rompieron a última hora de ayer, con ruido ensordecedor y en medio de un vendaval furioso.

Las autoridades del puerto de Messina han advertido a todas las embarcaciones del peligro que existe para la navegación, ya que los dos cables cayeron sobre el agua. (Efe.)

EL ARMA QUE TRASPASA EL TELON DE ACERO

COMO DEBE ACTUARSE para evitar la guerra atómica

Si redacta usted una lista de los diez funcionarios más influyentes de Washington, probablemente, su nombre no se le ocurriría. Si contempla usted una copia del Gobierno federal y trata de trazar las líneas de la más amplia autoridad, su agencia, probablemente, no sería visible. Tiene asiento en el Gabinete; pero no gracias al Congreso, como la mayor parte de los miembros de dicho Gabinete, sino por especial designación del Presidente.

Nos estamos refiriendo a Allen W. Dulles. Este hombre administra la menos publicitaria, la menos entendida, pero la más vital arma del Gobierno de los Estados Unidos: la Central Intelligence Agency. Es Dulles quien más que ningún otro servidor del Presidente determina si estamos

ganando o perdiendo la guerra fría, o si estamos haciendo bien o mal las cosas para impedir una guerra atómica.

La C. I. A. es el instrumento inteligente del Consejo Nacional de Seguridad, en el seno del cual se adoptan las decisiones más importantes de acción y de política.

Mr. Dulles no toma decisiones políticas de ninguna clase. Su deber es suministrar las bases, es decir, la información, con arreglo a las cuales se dictaminan las más altas maniobras políticas. Si el trabajo de la C. I. A. fuese inadecuado, la labor del Gobierno lo sería también.

Las investigaciones llevadas a cabo por el general Mark Clark no han encontrado fundamento a las alegaciones hechas por el senador McCarthy, en el sentido de que en la C. I. A. se habían producido infiltraciones de gentes subversivas. No halló el citado general en esta Agencia riesgos para la seguridad, diciendo, por el contrario, que en ella trabajaba un grupo de personas dedicadas por entero y sinceramente al servicio de la nación.

Pero, por otro lado, los investigadores han encontrado que se puede y se debe obtener una más amplia información procedente del otro lado del telón de acero. Green que la actuación de la C. I. A. puede depender menos de la diplomacia, y que esto, más una reorganización interna, secundaría mejor sus fines. Sugirieron igualmente que un Comité del Congreso y una pequeña Comisión de ciudadanos privados podrían examinar periódicamente las actividades de la C. I. A.

Es cierto que la C. I. A. puede haberse equivocado alguna vez pero no durante mucho tiempo ni dos veces. Está haciendo un buen trabajo, y por nuestra parte debemos manifestarle nuestra confianza.

EL TIEMPO

Temperatura de Madrid.—Mínima, de 17,8, a las seis de la mañana, y máxima, de 28,3, a la una de la tarde.



Diego García de Paredes (hijo), fundador de la ciudad venezolana de Trujillo en el año 1557. Cuadro de Antonio Solís Avila, que está expuesto en el Circulo de Bellas Artes, bajo los auspicios de la Embajada de Venezuela

Información NACIONAL

EL MINISTRO DE HACIENDA, EN MALLORCA



El ministro de Hacienda es recibido por las autoridades mallorquinas a su llegada a Palma. El señor Gómez de Llano hizo el viaje a bordo de la modernísima motonave "Ernesto Anastasio", construida en Valencia. (Foto Cifra.)

Llega a San Sebastián el subsecretario para Asuntos Europeos del Departamento de Estado norteamericano

Mr. Merchant celebró una entrevista con el señor Martín Artajo

SAN SEBASTIAN.—De regreso de Ginebra, donde ha asistido a la conferencia de los cuatro grandes, llegó ayer a San Sebastián el subsecretario de Estado norteamericano, Mr. Livingstone J. Merchant. Mr. Merchant, que venía acompañado de su esposa, marchará a Gibraltar para embarcar con destino a los Estados Unidos. Fue recibido por el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, y alto personal de su Embajada en Madrid.

Poco después de llegar a nuestra ciudad, Mr. Merchant celebró una importante conversación con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a la que asistió también el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge.

Mr. Merchant es una de las figuras más destacadas del departamento de Estado norteamericano, y ha asistido a la mayor parte de las conferencias europeas que han tenido lugar en estos últimos años. Prácticamente,

era considerado en Ginebra como el tercer hombre de la delegación norteamericana. El ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo, en su residencia de La Gumbre, ofrecieron un almuerzo en honor de los señores de Merchant. Al acto asistieron el embajador de los Estados Unidos y la señora de Lodge, el subsecretario de Economía Exterior y la señora de Argüelles, el gobernador civil de Guipúzcoa y la señora de Gariçano, el alcalde de San Sebastián y la señora de Pangola, el jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland, y el secretario de la Embajada, señor Terry.

INTERCAMBIO HISPANO-NORTEAMERICANO DE CADETES DEL AIRE

Han llegado a Getafe cinco cadetes norteamericanos del Aire. Durante su estancia en España visitarán, además de Madrid, El Escorial, Burgos, los Pirineos, Barcelona, Mallorca y Granada.

De acuerdo con el programa de intercambio organizado por la Patrulla Aérea Civil de los Estados Unidos, esta mañana, a las once, salieron para Norteamérica, acompañados por el capitán don Diego Daza León, los siguientes cadetes españoles:

Carlos Díez Alxemeno, Enrique Roa Cadia, Jesús Sancho de Mesa, Fernando de la Lastra Terry y Julio Fernández Sintés, este último, estudiante de ingeniería aeronáutica. Serán huéspedes de la Comandancia de Nuevo Méjico, de la Patrulla Aérea Civil norteamericana, y visitarán Albuquerque, la zona de Pueblo Bonito, el Capitolio del Estado en Santa Fe, Alomogordo y sus terrenos de pruebas, las cavernas de Carlsbad, el Instituto Militar de Nuevo Méjico y la Base Aérea de Kirtland. Finalmente partirán para Nueva York.

Encomienda de la Orden de Cisneros a don Antonio Gullón

Con motivo de la conmemoración del 18 de Julio, y por la Secretaría General del Movimiento, ha sido concedida la encomienda de la Orden de Cisneros a don Antonio Gullón Walter, secretario nacional de Ex Cautivos y jefe de la Oficina de Prensa de la Diputación Provincial de Madrid.

Se premia así una ejemplar actuación, tanto dentro de la Prensa española como en las tareas directivas de la Delegación Nacional de Ex Cautivos, donde el señor Gullón Walter pone de manifiesto sus excelentes condiciones y voluntad de servicio.

SIGUE EL ESTADO DE GRAVEDAD DEL OBISPO DE VICH

SE TEME QUE SE PRODUZCA ALGUN COLAPSO

VICH, 27.—Continúa en el mismo estado de extrema gravedad el obispo de la diócesis, doctor don Juan Perelló Pou, con acentuadas alternativas dentro de su estado comatoso, iniciado hace veinticuatro horas. El parte facilitado por los doctores Bayes, Serra y Soler, que le asisten, indica que se ha producido últimamente una tendencia al colapso que acentúa en grado máximo su gravedad. En el palacio episcopal siguen recibiendo multitud de telegramas y llamadas telefónicas interesándose por el estado del ilustre enfermo, entre ellos de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, ministros, obispos de Barcelona, Segorbe, Solsona y Seo de Urgel, alcaldes de España y autoridades de la provincia, así como de los alcaldes de las poblaciones que radican en la diócesis de Vich. (Cifra.)

Exposición de Goya en San Francisco

LOS CUADROS HAN SIDO CEDIDOS POR EL MUSEO DEL PRADO Y OTRAS ENTIDADES ESPAÑOLAS

NUEVA YORK, 27.—La revista "Time" publica en su número de hoy algunos de los numerosos dibujos y pinturas de Goya, prestados por el Museo del Prado y otras entidades españolas a los museos norteamericanos en los primeros días del año actual. Estas obras se exhiben actualmente en San Francisco. La citada revista ha publicado también una somera biografía del gran maestro de la pintura española. (Efe.)

Intenta apaciguar a los leones

Y UNO DE ELLOS LE HIERE GRAVEMENTE

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 27.—Ayer tarde, durante un ensayo, el domador de fieras Sadek, del circo francés que actúa en Santiago, se metió, con desprecio de su vida, en el interior de una jaula donde refían cinco leones y una leona. El domador fue herido, en su intento de apaciguar a las fieras, por el león llamado "Tiberio", el cual le causó diversas heridas de consideración en la frente, en la pierna derecha y en el vientre. El herido fue trasladado a un sanatorio de Santiago. El león que le produjo las heridas es propiedad de la artista Jeannette Mac Donald. (Cifra.)

RELIGIONES EN NORTEAMERICA

Todos los periódicos y revistas han puesto el apasionante "caso Ellis" en el primer plano de la actualidad. Los Ellis es un matrimonio judío, que en 1951 adoptó a una niña de diez días, hija de una mujer católica. Después de casi tres años, la madre natural se percató de que el matrimonio Ellis no es católico, y aunque no la interesa recuperar a su hija, tampoco quiere que ésta se eduque fuera de su religión, y pretenda anular la adopción para ingresar a la niña en un orfanato. El caso se llevó a los Tribunales, y ahora está listo para sentencia en el Tribunal Supremo de Washington, después de haber recurrido el matrimonio Ellis a todas las apelaciones. La ley dice que siempre que sea posible, "los niños deben ser adoptados solamente por personas de la misma fe y creencias que las que tuvieron los padres naturales". Según esto, los Ellis tienen perdido el pleito. Hace algunos años no se permitió a un negro el que adoptara a la hija de su esposa porque era de raza blanca. Si la ley prevalece, la niña se verá obligada a abandonar un hogar feliz para ingresar en un orfanato. Mr. Ellis ha manifestado que está dispuesto a educar a la niña dentro del catolicismo, y que antes iría a la cárdica que entregar a su hija adoptiva. Claro que todavía no se ha dicho la última palabra, y todos esperan expectantes la sentencia del Tribunal. Hasta los mismos católicos están divididos ante el caso.

El "caso Ellis" es uno de los pocos que se presentan, a pesar de la diversidad de religiones que existe en este país. Más de quinientos millones de habitantes podrían contar en Norteamérica, además

de las innumerables sectas que presenta el portestanismo. Católicos, judíos, masones, budistas y toda la diversa mezcla de las diferentes sectas protestantes conviven armónicamente en este país. En el limitado espacio de media docena de manzanas de la calle Dieciséis, de Washington, podemos ver, una frente a otra, en franca competencia, la representación de todas las religiones de importancia extendidas por el mundo entero. Frente a la iglesia católica del Sagrado Corazón se levanta un templo masónico, un poco más abajo se puede contemplar la estrella de una Sinagoga judía y junto a ella la pequeña capilla de la secta metodista, hasta la que llegan los cánticos religiosos que entonan los negros en el templo de los bautistas, construido en la próxima esquina.

La armonía reinante entre la diversidad de ideas y religiones es realmente asombrosa. En muchas ocasiones el pastor protestante el que va a pedir sillas prestadas a la iglesia de enfrente, regentada quizá por los judíos. No hace mucho tiempo, una parroquia católica cedió una de las naves de su templo para que, durante el tiempo en que no se celebraba el culto, pudieran celebrar sus ritos los metodistas, que habían sufrido un incendio en su propio templo. Recientemente, también en Washington, se celebró una ceremonia religiosa de varios días de duración, durante la cual—por riguroso turno y en el mismo altar—distintas religiones celebraron cada cual su rito. La Iglesia Católica estuvo representada por los Padres dominicanos, a quienes se puso a su disposición un autocar para que pudieran trasladarse cómodamente desde su convento hasta el altar levantado al aire libre en un céntrico lugar de la capital. Durante el trayecto, tanto de ida como de vuelta, fueron escoltados por la Policía federal motorizada.

Entre todas las religiones, indudablemente es la católica la que tiene máximo prestigio. Prueba de lo cual es el hecho de que protestantes e incluso judíos prefieren que sus hijos se eduquen en nuestros colegios. La enseñanza judía, que es la que hasta ahora se había impuesto, está completamente desprestigiada ante el enorme problema de la delincuencia infantil. El prestigio de la educación católica llega hasta el punto que una parroquia protestante ha pedido a la parroquia católica de la Santa Agonía, de los Padres paúles españoles, un permiso especial para crear una escuela en el barrio puerforriqueño, que se titularía "Escuela Católica", pero que estaría regentada por los protestantes. Aunque la armonía entre las distintas religiones sea asombrosa, todo en este mundo tiene un límite, y, como es natural, los Padres paúles se han negado rotundamente a conceder tal permiso.

Eisenhower, en sus últimas declaraciones televisadas, la víspera de su marcha a Ginebra, dió una especial importancia a la oración, y dijo que si los 142 millones de americanos pidieran a Dios, a través de sus templos y diversas religiones, por la paz del mundo, se tendría todo ganado.

Enrique DE ANGULO

«Miss San Francisco» da la vuelta al mundo

PARIS ES SU PRIMERA ESCALA EN EUROPA

PARIS, 27.—Susan Bryan, la bella aviadora norteamericana, llegó en avión a las nueve y cuarto de la mañana a París; es su primera escala en Europa, en su viaje alrededor del mundo. Un cuarto de hora después despegó en otro avión con dirección a Roma.

Susan Bryan es "Miss San Francisco", y salió ayer de esta última ciudad con dirección Este, para dar la vuelta al mundo, al mismo tiempo que su rival y amigo Andy Larion, dirigente de una agencia de viajes, salió también de San Francisco para realizar la vuelta al mundo en dirección Oeste. (Efe.)

"HOY" Suplemento internacional de los jueves

HISTORIA SECRETA DE UNA FABRICA DE AUTOMOVILES

El coche alemán que lleva un nombre femenino español

BERLIN. (De nuestro enviado especial.)—La historia de Mercedes es la historia de dos hombres: Gottlieb Daimler y Karl Benz, quienes al principio no estaban asociados, pues eran competidores. Esta rivalidad duró hasta el año 1926, época en que se fusionaron, aunque desde 1914 estaban ligados por un contrato de comunidad de intereses.

Con frecuencia, la gente se pregunta quién tuvo la idea de bautizar un automóvil alemán con un nombre femenino español. La explicación es pintoresca, pero sencilla. La idea se la dió a Benz un riquísimo diplomático, el cónsul general de Austria-Hungría, Emil Jellinek.

Este tenía una hija llamada Mercedes. Un día de 1902 fué a ver a Benz y le encargó treinta automóviles, con los que pensaba participar en unas carreras en Niza. Sólo ponía una condición: estos coches deberían llamarse Mercedes.

Como un comprador de treinta coches era entonces todavía más raro que él, Benz no se hizo de rogar. Después de todo, en cuanto terminase la carrera, los coches suyos continuarían llevando su nombre. Incluso pensó que, en caso de derrota, la cosa podía resultar ventajosa, pues nadie sabía que se trataba de Benz.

Pero los 30 Mercedes que corrieron en Niza se llevaron otras tantas victorias. En unas horas, el nombre de Mercedes sonó en todo el mundo, y Benz se decidió a bautizar definitivamente sus automóviles con el nombre de Mercedes.

Uno de los primeros que ven-

dió lo compró, por cierto, la Bella Otero.

A su lado, Daimler proseguía con sus trabajos de invención, como el compresor. Había conquistado con sus coches la clientela de los reyes. Guillermo II tenía un Daimler, y sus primos de Buckingham Palace lo tuvieron también cuando un heredero de Daimler se trasladó a Inglaterra montando allí sus fábricas. Todos los coches de los reyes de Inglaterra han sido Daimler, hasta que la reina Isabel II rompió la tradición comprando un Rolls. Jorge VI había hecho de Charles Rolls un baronet, pero siempre se negó a ser su cliente.

Hilmer sentía particular predilección por la marca Mercedes. Tenía poderosos amigos en la casa, y cuando la guerra estalló, le dió la oportunidad de mantener la casi totalidad de su programa de producción de paz. Las

enormes fábricas escaparon de los bombardeos hasta septiembre de 1944. En esta fecha, el Alto Mando aliado ordenó, no sin sentirlo, su destrucción. Casi el 80 por 100 de sus instalaciones fueron pulverizadas. Una de sus fábricas, la de Berlín-Mainfelde, fué desmontada por los rusos, a título de reparaciones.

Hay dos versiones sobre esta destrucción: una, la de que los aliados querían desmoralizar por completo a los alemanes; otra, la de que algunos fabricantes americanos temían la competencia de la posguerra, y, no sin razón, ya que Mercedes tiene un gran partido en los Estados Unidos. Poseen coches de esta marca los actores Bing Crosby, Gary Cooper y Errol Flynn, etc.

La cifra de negocios de la casa en 1954 ha sido de 1.200 millones de pesetas.

Rebajas EN
ALMACENES Eleuterio
FUENCARRAL, 14

EL SILENCIOSO

Poco más de una semana lleva en Madrid, después de haber interpretado la Raimunda de "La Malquerida" benaventiana, la gran actriz Tina Gasco. El éxito de la compañía española en el Festival Internacional de Arte Dramático de París ha sido rotundo, sin un solo bache o lunar. Así lo ha reconocido la crítica. Así lo dijeron nuestros corresponsales en la capital de Francia y así lo cuentan, llenos de entusiasmo, los que regresan. La voz de Tina Gasco tiene para esto su autoridad artística y la de haber encarnado, ante un público que parecía difícil y expectante por la polémica del plagio de Maurice Clavel, el difícil personaje, tan racial y español. Tina cuenta y no acaba sus emociones parisienses...

—Ayer vino de París el actor cómico Zori. Me dijo: "¿Qué buena impresión habéis dejado allí! Yo he pasado por París una semana después de vuestra representación y todavía se habla de ella."

—¿A qué actrices había usted visto interpretar "La Malquerida"?

—A ninguna. Sólo unos días antes de venir a París, y cuando ya tenía ensayado y "visto" el personaje, acudí al Círculo de Bellas Artes a ver la representación que dió Anita Adamuz. Verlo malo, no importa. Pero ver lo bueno, sí. Siempre se le queda a una algo. Por eso fui cuando ya no era fácil que me influenciara.

—¿Satisfecha con la "premiere" ofrecida a los críticos en Madrid?

—Yo hubiera sido partidaria de lo contrario: de una representación al regreso. Sin embargo, así quedó bien también. Y tenga usted en cuenta que hasta dos días antes no se supo que Fernán-Gómez no iba. El papel de "El Rubio" lo hizo Miguel Angel con dos ensayos y sin concha. Y estuvo magnífico.

—¿Ha representado usted muchas obras de don Jacinto?

—Tres: "La mariposa que voló sobre el mar", en mi primer beneficio como primera actriz en el Reina Victoria. Justo un mes antes de morir Benavente estrené en Barcelona "El afilador en la boca", y ahora "La Malquerida".

—¿Quién la "vió" a usted en ese papel?

Diganos la verdad TINA GASCO



actriz que sólo pudiera sentir el problema materno, sino también la mujer que se encuentra en edad de sufrir el amoroso.

—¿Qué ha dicho de usted la crítica francesa?

—Muchas cosas y tan buenas que no puedo repetir. "Le Figaro" y "Le Parisien" se portaron admirablemente. También los corresponsales españoles. Lucentis y Carlos Sentis han hecho crónicas preciosas.

—¿Qué le ha parecido la dirección de Claudio?

—Es la primera vez que me dirige. Acostumbrada a la dirección de Fernando de Granada, mi marido, la dirección de Claudio me ha parecido algo así como charlar con un amigo.

—¿Claudio y usted veían del mismo modo el personaje?

—Su valor dramático, sí. Después había matices en que no coincidíamos. Pero todo de un modo muy amigable.

—¿Usted, ¿cómo lo ha hecho?

—Como lo sentía. Y Claudio y el público han quedado encantados.

—¿Muchas ovaciones en París?

—Muchas. Las tres representaciones constituyeron un éxito de esos que no se olvidan. Recuerdo la primera noche: el aplauso inicial fué para el decorado, que les pareció zuloaguesco. Luego, una ovación para el mutis de Aurora Redondo. Y al final de este mismo primer acto, una ovación de esas clamorosas. Reloj en mano, duró dos minutos y medio. Y no se pudo levantar el telón, porque, por lo visto, allí no hay costumbre de hacerlo. Creo que esa noche se debía haber saltado la costumbre. Aunque no se levantó el telón, el público aplaudió, y de firme, en los otros actos.

—Sin que se entera nadie: ¿Ha comprado muchos perfumes en París?

—Ninguno. Sólo me he traído una caja de cerillas, y porque me la regalaron.

—Piensa incorporar "La Malquerida" a su repertorio de actriz?

—Desde luego que me gustaría hacerla en España. Pero con todos los que fuimos...

—¿Sabe ya con qué va a comenzar la próxima temporada?

—Con "Clase única", de José Antonio Giménez-Arnau.

—Será clase excelente.

(Foto Ruiz.)



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 88

VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Das Mass	das más	la medida
Das Gewicht	das Ge'viCHT	el peso
Die Einheit	di 'ánHáit	la unidad
Das Meter (1-2)	das 'mÉtEr	el metro
Das Millimeter (1-2)	das mili'mÉtEr	el milímetro
Das Zentimeter (1-2)	das tsenti'mÉtEr	el centímetro
Das Kilogramm (1-2)	das kilo'mÉtEr	el kilogramo
Das Kilo	das kilo'Gram	el kilo
Das Gram	das 'kilo	el gramo
Das Quadratmeter (1-2)	das kva'drát'mÉtEr	el metro cuadrado
Das Kubikmeter (1-2)	das ku'bik'mÉtEr	el metro cúbico
Das Körpermass (3)	das 'kôrp'Érmás	la medida de volumen
Das Flächenmass (4)	das 'flÉCH'Émmás	la medida de superficie
Das Liter (1-2)	das 'lÍtEr	el litro
Das Hohlmass (5)	das Hólmás	la medida de capacidad
Breit (6)	bráit	ancho
Lang (6)	laŋ	largo
Hoch (6)	Hóŋ	alto
Die Waage	di 'váGE	la balanza

CONVERSACION

ALEMAN	ESPAÑOL
—Welches sind die Masse und die Gewichte?	—¿Cuáles son las medidas y los pesos?
—Die Masseinheit ist das Meter (1-2).	—La unidad de medida es el metro.
—Das Kilogramm und das Gramm sind die Gewichtseinheiten.	—El kilogramo y el gramo son las unidades de peso.
—Das Quadratmeter ist das Flächenmass (1-2-4).	—El metro cuadrado es la medida de superficie.
—Das Kubikmeter ist das Körpermass (1-2-3).	—El metro cúbico es la medida de volumen.
—Und das Liter ist das Hohlmass (1-2-5).	—Y el litro es la medida de capacidad.
—Wie breit ist das Zimmer? (6).	—¿Qué anchura tiene la habitación?
—Es ist drei Meter breit und sechs Meter lang (2-6).	—Tiene tres metros de ancho y seis metros de largo.
—Wie hoch ist dieses Haus? (6).	—¿Qué altura tiene esta casa?
—Es ist zwanzig Meter hoch (2-6).	—Tiene veinte metros de altura.

OBSERVACIONES

- 1) Meter, Liter y sus compuestos pueden igualmente encontrarse como masculinos. Ejemplos: der Meter, der Liter, der Kilometer, etc.
- 2) Observen que los nombres que indican la medida o la cantidad son invariables cuando van precedidos por un número. Ejemplos: Drei Meter, sechs Liter, etc., "tres metros, seis litros", etc.
- 3) Der Körper, ya lo sabemos, significa "el cuerpo".
- 4) Die Fläche a secas se traduce por "el plano, la superficie".
- 5) Hohl solito es un adjetivo que significa "hueco, vacío".
- 6) Piense en todas esas expresiones para preguntar y contestar acerca de las medidas:
 - Wie breit ist das Zimmer?, literalmente, "¿Cómo ANCHA es la habitación?"
 - Es ist drei Meter breit, literalmente, "Es tres metros ANCHA".
 - Etcétera.
 - Etcétera.

GRAMATICA CONJUNCIONES (3)

Debemos hacer algunas aclaraciones acerca de las conjunciones estudiadas en la última lección. "Cuando" se traduce por wenn con el sentido de "todas las veces que"; por als, en el sentido de "en el momento en que", y por wann, en las frases interrogativas. Wie traduce "como" cuando indica una comparación, y por als cuando tiene el sentido de "en calidad de".

Aparte de la lista vista ayer, existen igualmente numerosas locuciones, entre las que podemos citar:

Als ob, als wenn, "como si"

Als dass, "para que"

Bis dass, "hasta que"

Ohne dass, "sin que"

Selbst wenn, "aun cuando"

So dass, "de modo que, de manera que"

Wenn auch, "aunque"

Wenn nicht, "a no ser que"

Wenn nur, "con tal de que"

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 907.

Doña C. P. A., de Madrid, nos expone:

Soy dueña de un piso que arrendé a determinado inquilino. Este arrendatario se ausentó, creo que a Venezuela, dejando en el cuarto todos sus muebles y, a los pocos días de marcharse, entraron en el piso un hombre y una mujer, según me dicen, casados, los cuales vienen ocupando desde hace tres meses el cuarto, y son los que abonan la renta en nombre del inquilino ausente. Mi pregunta es la siguiente: ¿tengo que soportar a este desconocido matrimonio que está en el piso "para guardar y cuidar los muebles del arrendatario ausente"? ¿Podría entablar yo algún pleito para echarlos del piso de mi propiedad?

contra el ocupante del piso simultáneamente.

Debo advertirle que no deberá usted dejar transcurrir seis meses, pues pasado dicho plazo caducará su acción y se entenderá que usted ha consentido en el traspaso.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid.

NOTA. — Las consultas deben

venir dirigidas a PUEBLO. Y se contestarán en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir documentos por que no mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Los consultantes que no hagan constar en sus cartas que contestemos a sus iniciales o señalamientos, les responderemos publicando sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- BICICLETAS**
 - POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas, DURAMAS, Almirante, 10.
- CREDITOS**
 - CREDITOS Espormans, Jorge Juan, 61.
- PLAZOS**
 - PLAZOS, Espormans, Jorge Juan, 61.
 - MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc. 24 meses plazo sin honor. Exposición y venta: Duramas, Almirante, 10, 215341. Informes y muestras a domicilio.
- MUEBLES**
 - VEINTE MESES comedores, dormitorios, trasteros, muebles de encargo, casas completas, DURAMAS, Almirante, 10.
 - VEINTE meses comedores, dormitorios, trasteros, neveras, radios, casas completas Acevedo, Pardiñas, 13.
- RELOJES**
 - DOS pesetas diarias mejores marcas Espormans, Jorge Juan 61
 - POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas, DURAMAS, Almirante, 10.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Las provincias en PUEBLO

ENVIO AL CAPITAN CROWNER

El puerto de Corcubión va a estar dotado de las más modernas instalaciones

1924

CORCUBION. (Especial para PUEBLO.)—Una mañana, de los primeros días de mayo, el semáforo de Finisterre comunicaba a la Comandancia de Marina y a los prácticos del puerto de Corcubión, que un buque, al parecer sueco, está entrando en la ría. Avisa, además, que a juzgar por la lentitud de movimientos debe traer avería.

Salte el práctico a su encuentro y sobre el mediodía deja al buque en el fondeadero plácido y seguro. A su regreso a tierra confirma las predicciones del semáforo: El "Cospatrick", de 6.500 toneladas y nacionalidad sueca se dirige a Dinamarca con un cargamento de algodón y procedía de Egipto. Entraba al puerto, motivado a una reparación que tenía que hacer en los gurnes del timón, y todo ello no sorprendió a los habitantes del pueblo, cansados de ver llegar buques de todas las naciones y por los más diversos motivos.

Pero aquella tarde... Aquella tarde se vio desembarcar del buque una joven pareja, altos y rubios, que denotaban su condición de gentes del Báltico. El, de unos treinta años, y ella, diez menos, aproximadamente. Llamó la atención de los que se encontraban por el muelle, los deseos de los jóvenes escandinavos al pisar tierra firme; buscaban un puesto de flores donde adquirir las necesarias para formar un ramillete. No encontraron la florista deseada, pero al conocerse sus deseos, las gentes de Corcubión, dando muestras de su característica y proverbial amabilidad con el forastero, rivalizaron en complacerles; se abrieron a su paso los jardines y se le ofrecieron flores en cantidad y profusión. Tal (las flores que se cultivan para adornar al patrón de la villa, San Marcos, que por los mares llegó a la italiana Venecia) que el gesto, el bello gesto de los corcubioneses cautivó para siempre a los jóvenes escandinavos.

El "Cospatrick" permaneció varios días en Corcubión, mientras sus averías eran reparadas, y en todos estos días velase haciendo una vida natural y expansiva, celebrando excursiones por vericuetos y cerros próximos y aprovechándose de aquella primavera que tan pródiga y fecunda, al cubrir los campos con mil flores silvestres de distintas formas y matices, se manifestaba al joven matrimonio sueco.

Súpose, por decirlo así a las amistades que allí cultivaron, que Dancy Crowner era el primer oficial del buque y se había casado recientemente, solidando de la Compañía armadora, a la que pertenecían, diversos miembros de su familia, autorización para que su esposa le acompañara en aquella travesía, celebrando así su viaje nupcial. Las flores las deseaban para arrojárselas a la salida del puerto, como ofrenda a un hermano de Dancy, que el año anterior, siendo de la misma Compañía, había sido llevado por las olas, sin dejar rastro alguno, a la altura del cabo Finisterre y precisamente a la salida de Corcubión, donde entrarán para carbóncar.

1949

Está finalizando este año. El mes de diciembre trae sus característicos temporales en las costas noroccidentales de la Península, y a Corcubión llegan de arribada buques de los más dispares países. Una tarde aparece uno de 5.000 toneladas, cuyo mando lo ostenta el capitán sueco Dancy Crowner, aquel viejo amigo que conoció en un veinticinco años atrás.

Viene a tierra el capitán, y su alegría al pisar de nuevo Corcubión es grande. Saluda a sus viejos amigos y a las autoridades. Recorre y recuerda idílicos rincos que él conoció en su inolvidable viaje nupcial.

Hizo presente a todos su satisfacción, pero a todos mostró su puerto que merecía para un almirante inglés el título de "Antesala del Atlántico", estaba abandonado de propios y extraños, ya que de otra forma no podía pensar al encontrarle igual que hacía un cuarto de siglo.

Esperaba, en primer lugar, ver unos amplios y modernos muelles en forma de "dock", a los que pudiera atracar el buque sin ne-

cesidad de valerse de los servicios, siempre amables, pero anticuados, del botero. Creía encontrar en algún lugar de esos muelles depósitos de carburante líquido, indispensables hoy para las modernas motonaves que surcan los océanos, y como complemento, abastecimiento de agua a esos muelles, de esas aguas que han dado el nombre al pueblo. (Corcubión, del griego Kosko-ur-bion, ensenada de las buenas aguas.)

Confiaba en el funcionamiento de frigoríficos, creyendo que la situación del Cabo Finisterre en relación al Grande y Petite Soe, Labadie, Sanrock, San Pierre, etcétera, haría indispensable este servicio en el punto de recalada de los buques que vuelven de hacer sus mareas de las pesquerías del mar Céltico o del Gran Banco de Terranova.

Y porque sabía que en su primera visita a España estaba planeado un ferrocarril que, partiendo de La Coruña por Santiago y Zamora, llegaba a Madrid, lo consideraba ya hecho, y esperaba que un ramal de Santiago a Corcubión transformaría éste en importante puerto pesquero de abastecimiento.

Todo lo había imaginado para Corcubión el bueno Dancy Crowner, capitán mercante, cansado de recorrer en el último cuarto de siglo todos los mares y rincones del Globo y ver cómo se inver-

tían cantidades ingentes en lugares los más apartados y totalmente desprovistos de condiciones naturales.

1955

Ignoramos los actuales pasos del sueco amigo, pero desde aquí podemos decirle: "Capitán Crowner, el Corcubión que tú conociste en dos ocasiones se está transformando. Lo que tú soñabas encontrar en el segundo viaje está siendo realidad. Hace un lustro que nos visitaste, gozándose ya de varias importantes mejoras, y la Dirección Técnica del Ministerio de Obras Públicas aprobó el anteproyecto de las obras a realizar en el puerto, el que confiamos estará dotado de las mejores y más modernas instalaciones, algunas de las cuales serán realidad en breve plazo."

¿A qué se debe tal transformación? En primer lugar, a nuestro providencial Caudillo, que está siempre dispuesto a conceder todo cuanto es necesario para el normal desarrollo y engrandecimiento de los pueblos de España. Luego, a las personas que han sabido exponer la verdad de los hechos a las altas jerarquías del Ministerio de Obras Públicas, totalmente identificadas con el Jefe del Estado y que evitaron así la ruina del pueblo.

VALENCIA

AUN NO SE HA RESTABLECIDO TOTALMENTE EL SUMINISTRO DE AGUA

Continúan los trabajos para la limpieza de los filtros obstruidos por el barro

VALENCIA, 27. — Continúan con gran intensidad los trabajos de limpieza de filtros en la presa de aguas potables, que a causa de la gran cantidad de barro arrastrado por los ríos Alfambra y Los Arcos hasta el pantano de Benagéber, regulador del río Turia, quedaron obstruidos el pasado domingo. El suministro de agua potable a la ciudad no se ha restablecido totalmente. Sin embargo, ya se provee de agua a través del funcionamiento de hidrantes y de autocubas. La presión del agua es todavía muy reducida, pero se confía en que irá en aumento a partir de mañana.

El alcalde de la ciudad, lamentando este serio contratiempo producido por una causa que se planteen por primera vez en Valencia, ha movilizó al Cuerpo de Bomberos que, con la colaboración de otros servicios, ha atenuado el conflicto, cuya responsabilidad se dilucirá a la vista del resultado de la información oficial que al efecto se practique. Por lo pronto se ha venido en conocimiento de que las aguas embarradas llegaron al pantano y continuaron, sin inconveniente por la Confederación Hidrográfica del Júcar, hasta la presa de Manises, obstruyendo los filtros. El alcalde, en su entrevista de hoy con los periodistas, ha dicho que hay que considerar para el futuro este nuevo aspecto del abastecimiento de aguas, habida cuenta de los riesgos que un río de tanto arrastre

Congreso Internacional de Detectives Privados

BARCELONA, 27.—Un detective privado español representará a sus colegas de toda Europa en el Congreso Internacional de Detectives Privados que va a celebrarse en Méjico en los próximos días, organizado por la "World Secret Service Association". Se trata de don Eugenio Vélez Troya, de Barcelona, que saldrá pasado mañana en avión para la capital mejicana. (Cifra.)

como el Turia encierra en sí y de la mecánica y variaciones que las avenidas y régimen de aportaciones, tanto de aguas limpias como sucias, produce el pantano. (Cifra.)

BURGOS

Cabalgata en homenaje a la figura del Cid

BURGOS, 26. — Como uno de los actos más destacados de las fiestas que Burgos celebra en homenaje a la figura del Cid Campeador, ha recorrido esta tarde las principales calles de la ciudad una vistosa cabalgata. Integramente la comitiva, cuyo desfile duró varias horas, dieciséis carrozas, que recogían motivos de la vida del Cid y de las gestas más destacadas de la Historia de España. Junto a ellas, formaron millares de personajes históricos, guerreros cristianos y moros de la Edad Media, cortejos y grupos con atavíos de diversas épocas, clarines, atabales y danzantes. Cerraba la cabalgata una carroza titulada "Apoteosis del Cid", en la que, a los pies de una monumental figura de Rodrigo Díaz de Vivar, aparecían niños y niñas con trajes regionales de todas las provincias españolas.

En la organización de este magno desfile han colaborado con el Ayuntamiento varias entidades y todas las casas regionales. Una inmensa multitud jalaba las calles del recorrido.

Al pasar frente al monumento al Cid, personajes de las carrozas hacían ofrendas de coronas de flores y de laurel a la estatua del Campeador. La aglomeración en la plaza de José Antonio era inmensa. A través de altavoces se explicaba el significado de los símbolos y personajes. El estandarte del Cid fue izado en el balcón principal del Ayuntamiento y la multitud prorrumpió en grandes aplausos. Terminó la concentración interpretando y cantando los asistentes el Himno de Burgos, que inició el Orfeón. La Huya no ha logrado deslucir el espectáculo, al que puede decirse que concurrió toda la población burgalesa. (Cifra.)

CAPILLA PARA LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS



En el campamento de la Milicia Universitaria de Monte la Reina (Zamora), el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Muñozerro, bendijo la nueva capilla del campamento, momento que recoge la fotografía. (Foto Cifra.)

MARRUECOS

El Jefe y el alto comisario asistieron a la inauguración de la única Casa Municipal de Tetuán

TETUAN, 26.—El Jefe y el alto comisario han inaugurado esta tarde el edificio de la nueva Casa Municipal. El inmueble ha sido construido sobre la nueva estación de autobuses, en el arcos principal de Tetuán. Es una magnífica obra, de modernas líneas arquitectónicas, cuyo bello conjunto viene a hermosear la capital del Protectorado.

El alto comisario, teniente general García Valiño, fué recibido en la puerta principal del edificio por el delegado general de la Alta Comisaría, señor Bermejo Gómez; gran visir del Gobierno Jafilano, interventor municipal y almotacén-presidente de la Junta de Servicios Municipales. Poco después llegó S. A. I. el Jefe, acompañado de su hijo el emir Muley Mehedy, y su ayudante, señor Valencia. Su Alteza fué saludado por el alto comisario y las demás autoridades presentes.

El Jefe y el alto comisario contemplaron en primer lugar la maqueta del amplio zoco general próximo a construirse en Tetuán y luego visitaron los departamentos donde serán instalados los diversos servicios municipales. Después, ambas personalidades, acompañadas de sus séquito, pasaron al salón de actos, donde se celebró la ceremonia inaugural. Habló en primer lugar el almotacén-presidente, cuyo discurso fué repetido en español por el interventor municipal, señor Trujillo Machaón. Seguidamente habló el teniente general García Valiño, que agradeció, en nombre del Jefe y en el suyo propio, a la Delegación de Asuntos Indígenas y Obras Públicas, los afanes por los cuales los planes municipales han podido ser realizados. El Jefe pronunció, finalmente, unas palabras de felicitación para el almotacén y el interventor, a quienes agradeció sus esfuerzos por mejorar los servicios municipales, contribuyendo así a la obra que España lleva a cabo en Marruecos. (Cifra.)

MALAGA

CURSO DE PRODUCTIVIDAD PARA MANDOS INTERMEDIOS EN MALAGA

MALAGA.—(Servicio especial.)—Ha revestido las características de un concreto éxito el curso de productividad celebrado en los locales de la Delegación Provincial de Sindicatos, dirigido a los mandos intermedios de distintas empresas malagueñas, así como a profesores de la Institución Sindical "Francisco Franco".

El tema tratado, "Relaciones humanas", parte final de la serie de los estudios en anteriores cursos, ha atraído un extraordinario interés, poniéndose a disposición unas bases de buenas relaciones para conseguir evitar o al menos mejorar muchos de los problemas de tipo humano que surgen en la vida laboral.

VOZ Y ECO DE CORDOBA

LOS SINDICATOS, A UN RITMO INTENSO DE TRABAJO

La Junta de Conciliación Sindical cumple eficazmente su acción armonizadora

Ochenta mil pesetas para becas de hijos de productores

CORDOBA. (Especial para PUEBLO.)—Ni el verano, con su típico aplomamiento, ni el hecho de conquistar marcas en el termómetro de categoría especial, que nos conservan a la cabeza de esta carrera de sudores estivales, han disminuido el ritmo intenso de trabajo ni la línea constructiva de nuestros Sindicatos; que este año presentan un balance de conquistas positivas, en lo social y económico, como corresponden a la importancia de la provincia de Córdoba y a sus posibilidades. El delegado provincial, don Víctor Arroyo, hombre de positivos valores que a su gran actividad y disciplina ordenadora una importante experiencia castrense y jurídica dentro de una ecuanimidad reflexiva, ha conseguido canalizar en realidades la fuerza rectora de los Sindicatos en la vida de la provincia e imprimirles una característica potencial en todas las actividades.

El balance de trabajo y la línea ascendente que marca el resumen del año nos hablan de cómo ha prendido en la entraña cordobesa la corteza de que los Sindicatos son los rectores de la vida económica nacional y nervio de este revivir en el que se concretan, dentro de la positiva acción de nuestro Movimiento, como auténticos instrumentos para poner en práctica las consignas de nuestro Caudillo Franco, ordenar la economía y aumentar y distribuir con justicia la renta nacional española. En el año laboral que finaliza, además de intervenir en la vida asociativa de los Sindicatos de ámbito local y en la de las entidades sindicales, controlando sus 1.469 reuniones de las Juntas Económicas, donde se trataron siempre cuestiones de vital importancia para empresas y productores, ha formado mensualmente las estadísticas de precios de los productos de mayor circulación en la provincia, que son base de los estudios que los organismos nacionales, tanto sindicales como del Estado, realizan en labor rectora y coordinadora de la economía en general, y ha creado un organismo integrado por técnicos, productores y consumidores que asesoran al Estado para el establecimiento de nuevas industrias, armonizando así los intereses públicos con la iniciativa privada. La Junta Intersindical de Informes, desde diciembre hasta la fecha, ha rendido más de 100 informaciones a este fin. Por los organismos sindicales se

ha procedido a la constitución de distintos gremios fiscales, conforme a la O. M. de 21 de diciembre, que regula las Haciendas Locales, para facilitar entre los contribuyentes y la Diputación la exacción sobre el impuesto de la riqueza producida y transformada, que concertaron por 18 millones de pesetas.

ACTIVIDAD SOCIAL

La Junta de Conciliación Sindical, durante este periodo, ha llevado a cabo muchas conciliaciones previas y actos de conciliación con avenencia de las partes, de cuyo volumen dará idea que los demandantes percibieron la cantidad total de 860.371 pesetas, que fueron tramitados a la Magistratura del Trabajo 175 expedientes por no llegar a un acuerdo entre empresarios y obreros, y que otros 109 no pudieron celebrarse por incompatibilidad de los reclamados. Tanto unos como otros fueron defendidos ante el organismo judicial de trabajo por los letrados de la Organización Sindical. Los Consultorios Jurídicos han producido más de mil informes y asesoramientos a las entidades sindicales y a cuantos productores han acudido a ellos para recibirlos de los establecidos en el seno de los respectivos Sindicatos.

AYUDA A LA FORMACION INTELECTUAL

Por la Junta Provincial de Reoas, atenta a cumplir la consigna de aprovechar en beneficio de España las inteligencias que de no recibir ayuda pudieran perderse, se han concedido para estudios de los hijos de productores que se han hecho acreedores a ello por su capacidad intelectual becas para diferentes clases de estudios por valor de 80.000 pesetas, que abarcan disciplinas distintas de enseñanza eclesiástica, media, estudios superiores y artesanos.

Antonio ORTIZ VILLATORO

SABADO "FIN DE SEMANA" en PUEBLO

LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

EL LUXEMBURGUES CHARLY GAUL -- ALGO MAS QUE UNA REVELACION -- se proclama REY DE LA MONTAÑA

Un desfallecimiento por no haber comido y una caída impidieron a Loroño sacar más fruto de su decidido empeño Poblet se resintió de su gran esfuerzo en el Tourmalet

La presencia de los españoles en la durísima etapa de ayer se hizo notar en gran manera, consiguiendo un tercer puesto por equipos

PAU, 26. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Francisco G. de Ubieta.)—En el kilómetro 76, en plena ascensión ya del Tourmalet, y cuando aún quedaban 10 kilómetros para llegar a su cima, un corredor español venía un poco destacado de un grupo de tres hombres, del que resaltaban los colores amarillos del jersey del líder, Louison Bobet; el color rojo vivo, combinado con otro tono, que forzosamente tenía que ser el de ese portento de luxemburgueses que se llama Gaul, y otro jersey español, que anunciaba a Loroño.

El corredor español destacado, que trepaba con facilidad, era Miguel Poblet, y a un minuto después los cuatro corredores subían en grupo, seguidos ya de un cortejo de automóviles, en el que entró el nuestro.

Nos pareció que medio Bilbao estaba a lo largo del Tourmalet. Allí, en un brevísimo espacio de tiempo, estrechamos la mano del reelegido presidente del Atlético y querido amigo nuestro, don Enrique Guzmán, que no podía ocultar su emoción, como no podían ocultarla otros cientos de compatriotas, al ver en aquel cuarteto a los corredores españoles, grupo que ya traía una ventaja apreciable sobre el pelotón, que se había desgranado.

Entonces, y a medida que se iba ganando altura, la etapa parecía tener color español, en cuanto a la clasificación por equipos cuanto menos.

Y cuando cerca de la cima del Tourmalet Poblet "sacó" la máquina como si estuviera en la pista, fué la sorpresa de la jornada con su victoria sobre Gaul, Louison Bobet y Loroño, a los 2.113 metros de altura.

El grupo de los cuatro mencionados se tiró a tumba abierta en el descenso del Tourmalet, y fué Poblet el primero que recogió su bolsa de aprovisionamiento en el control de Luz-Saint-Sauver. Quince segundos después, Louison Bobet y Loroño, pegado el uno al otro, recogían las suyas, haciéndolo después Gaul; Hoar, segundos más tarde.

Duró sólo cinco kilómetros la persecución que emprendió Gaul, a quien se había unido ya Buchonnet, tras del grupo Bobet, Loroño, Poblet.

Saludamos de coche a coche al embajador de España, conde de Casa Rojas, y más tarde, al señor Balenciaga, presidente del Club Ciclista Eibarés; ambos seguían la etapa en sendos coches de la organización.

Puede decirse que no hay nada más que un pequeño respiro, una vez que se ha terminado el descenso del Tourmalet, para emprender la subida del Soulor, antea una temible del Aubisque.

En el kilómetro 112 rodaba el grupo de los cinco: Louison Bobet, Gaul, Loroño, Poblet y Buchonnet. Por Argelès-Gazost, kilómetro 121, su ventaja era de dos minutos cuarenta segundos sobre un pelotón de unos veinte hombres en el que iban Bernardo Ruiz, Company, Geminiani, Adriaenssens, Rolland, Impanis, Ockers, Brankart, Bauvin, Nolten, Bovay, Astrua, Quentin, Mahe, Hoorebecke, Fornara...

Hay un momento en el que Bernardo Ruiz cede un poco. La cima del Soulor está en el kilómetro 144; hay todavía fuerte pchada.

Se va subiendo; el Soulor tiene también lo suyo por esta vertiente, y además los corredores escalan energicamente, combatiendo en la cabeza del pelotón los belgas.

En el kilómetro 134 nos encontramos a Poblet despegado. Adelante, en la cabeza, seguían tres hombres: Louison Bobet, Gaul y Loroño, pues también había sido despegado Buchonnet.

En el kilómetro 140, a un kilómetro de la cima del Soulor, pasan solos Gaul y Louison Bobet. A cincuenta y cinco segun-

dos, Loroño, que lucha con un comienzo de desfallecimiento. No ha comido, creyendo que podía aguantar.

Entre los dos altos hay una distancia de diez kilómetros, de los que dos, más o menos, corresponden al descenso del Soulor, hacia el D'Aubisque. Y los ocho restantes, de subida, apareciendo la cresta del célebramente envuelta en niebla, como el año pasado.

En el comienzo de la subida del D'Aubisque, Geminiani y Brankart han alcanzado a Loroño y le han rebasado. Al pelotón de Ockers, Bernardo Ruiz, Wagtmans, Nolten, Company y Rolland y otros pocos más se le ve algo lejos, pero bastante delante de él descubrimos a Buchonnet, que ha reaccionado y que amenaza con alcanzar a Loroño.

Parece que también puede hacerlo el pelotón. Pero Loroño logra pasar el D'Aubisque en sexto lugar. Antes hemos visto al italiano Coletto presa de un tremendo desfallecimiento, que le obligó a descender el D'Aubisque a menos velocidad que un turista mediano.

En el alto del D'Aubisque Gaul ha rubricado su título de Rey de la Montaña del "Tour" 1955, conseguido de brillantísima manera, y apoyado con una excelente clasificación general.

Gaul es mucho más que una revelación del "Tour" de este año. Es más, si tiene la forma que ahora ha demostrado, un vencedor de una próxima Vuelta.

Al principio de la etapa, a los 20 kilómetros, Loroño pinchó y le dió su rueda Mateo. No tuvo importancia la avería en este momento; en cambio, si la tuvo la caída que sufrió a poco de comenzar el descenso del D'Aubisque, que le produjo erosiones sanguinolentas en la parte superior del brazo derecho, que dejaba al descubierto por el gran agujero que tenía el jersey. En ese momento fué pasado por el pelotón de Ockers, ya que estuvo algún tiempo como desvanecido.

Logró unirse al pelotón, y con él hizo la entrada en Pau. Sus lesiones parece que no registran gravedad. Fué curado inmediatamente después de entrar en la meta.

En el golpe a estado hoy, Louison Bobet ha descartado la amenaza italiana que a su alrededor ejercía Fornara, hoy clasificado en el puesto 25 de la etapa, con pérdida de 11 minutos y pico en la misma. Esto ha constituido una franca derrota italiana, salvándose Astrua, que entró en el pelotón de Ockers, en el mismo en que entraron Bernardo Ruiz, éste para clasificarse en el sexto lugar de la etapa.

Véanse los puestos y diferencias obtenidos en la etapa por los italianos mejor colocados: 14, Astrua, a dos minutos 26 segundos; 24, Coletto, a 11,28; 25, Fornara, a 11,28; 26, Guidici, también a 11,28; 27, Fantini, a 14,27.

La clasificación de los españoles no fué al final lo brillante que parecía podía ser sobre el Tourmalet y al principio del Soulor. El ciclismo somete al seguidor a violentas reacciones: A pesar de no haber alcanzado todo aquello que nos ofreció al final de la carrera, no puede decirse, porque ello sería injusto, que Es-

paña no estuvo presente en los momentos más importantes de la etapa.

Véase cuáles fueron: En el Tourmalet: Un primero, Poblet, y un cuarto puesto, Loroño. En el D'Aubisque, un sexto puesto, Loroño, y un octavo, Bernardo Ruiz. En la meta, sexto, Bernardo Ruiz, a dos minutos 26 segundos de Brankart; 16, Loroño, a 2,40; 18, Poblet, a 10,17; 23, Company, a 10,23, y 53, Mateo, a 23,10. Un tercer puesto por equipos, que es de mucha significación.

En la clasificación general, Loroño avanza un puesto, que es valioso; Bernardo Ruiz permanece en el mismo lugar; Poblet gana un puesto; Company, avanza otro, y también Mateo avanza algo, clasificándose en el 66, de 70 clasificados.

En la clasificación por puntos, Uoblet sigue ocupando el segundo puesto. Lleva Ockers sobre él la ventaja de 48 puntos, parecida a la que lleva Poblet a Wagtmans, que ocupa el tercer lugar.

En la clasificación, ya definitiva, del Premio de la Montaña, Gelabert terminó con 31 puntos, en el cuarto puesto—con premio—, y Loroño en el sexto, con 28 puntos, precediendo a Fornara, Nolten, Geminiani...

Clasificaciones

1, Brankart (Bélgica), 6-39-39; 2, L. Bobet (Francia), ídem; 3, Gaul (Luxemburgo (mixto), ídem; 4, Geminiani (Francia), ídem; 5, Ockers (Bélgica), 6-42-05; 6, BERNARDO RUIZ (España), ídem; 7, Impanis (Bélgica), ídem; 8, Buchonnet (Nordeste-Centro), ídem; 9, Nolten (Holanda), ídem; 10, Rolland (Francia), ídem; 11, Quentin (Oeste), ídem; 12, Mahe (Francia), ídem; 13, Closse (Bélgica), ídem; 14, Astrua (Italia), ídem; 15, Bovay (Suiza), 6-42-17; 16, LORONO (España), 6-42-19; 17, Robinson (Inglaterra), 6-42-24; 18, POBLET (España), 6-49-

56; 19, Bauvin (Nordeste-Centro), ídem; 20, Hoorebeek (Isla de Francia), ídem; 23, COMPANY (España), 6-50-02; 53, MATEO (España), 7-02-49.

CLASIFICACION GENERAL

1, L. Bobet (Francia), 109-16-09; 2, Rolland (Francia), 109-22-13; 3, Gaul (Luxemburgo (mixto), 109-23-52; 4, Brankart (Bélgica), 109-23-54; 5, Geminiani (Francia), 109-26-30; 6, Astrua (Italia), 109-29-20; 7, Fornara (Italia), 109-31-05; 8, Ockers (Bélgica), 109-38-41; 9, Closse (Bélgica), 109-40-54; 10, Quentin (Oeste), 109-44-21; 11, Mahe (Francia), 109-44-41; 12, Impanis (Bélgica), 109-57-13; 13, Coletto (Italia), 109-58-13; 14, J. Bobet (Francia), 110-09-45; 15, Vitetta (Sudeste), 110-14-18; 16, Van Est (Holanda), 110-26-32; 17, Wagtmans (Holanda), 110-28-51; 18, LORONO (España), 110-29-51; 19, De Bruyne (Bélgica), 110-30-06; 20, Bauvin (Nordeste-Centro), 110-31-46; 21, B. RUIZ (España), 110-32-10; 25, POBLET (España), 110-52; 58, COMPANY (España), 112-23-20; 66, MATEO (España), 113-36-32.

PREMIO DE LA MONTAÑA

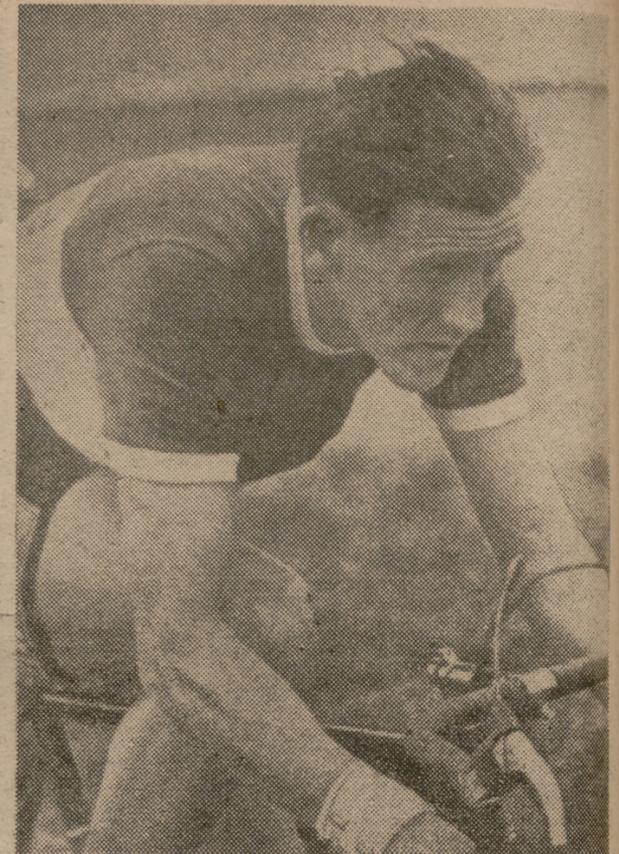
Clasificación general final del Gran Premio de la Montaña: 1, Gaul (Luxemburgo), 84 puntos; 2, L. Bobet (Francia), 70; 3, Brankart (Bélgica), 44; 4, GELABERT (España), 31; 5, Astrua (Italia), 30; 6, LORONO (España), 28; 7, "ex aequo", Fornara (Italia) y Nolten (Holanda), 24; 9, Geminiani (Francia), 23; 10, Scodeller (Nordeste-Centro), 18 puntos; 15, POBLET (España), 10; 28, "ex aequo", B. RUIZ (España), 3.

PREMIO "MAILLOT" VERDE

1, Ockers (Bélgica), 268; 2, POBLET (ESPAÑA), 316; 3, Wagtmans (Holanda), 357; 4, Van Est (Holanda), 375; 5, Rolland (Francia), 391; 6, Bauvin (Nordeste-Centro), 404; 7, De Bruyne (Bélgica), 501; 8, Fantini (Italia), 518; 9, Brankart (Bélgica); 10, Monti (Italia).

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1, Francia, 325-34-41; 2, Italia, 326-39-31; 3, Bélgica, 327-27-09; 4, Holanda, 328-57-32; 5, Nordeste-Centro, 329-21; 6,



El belga Brankart, ganador de la durísima etapa pirenaica corrida ayer, de Saint Gaudens a Pau

ESPAÑA, 329-45-34; 7, Sudeste, 331-09-18; 8, Oeste, 331-25-02; 9, Suiza, 331-57-14; 10, Luxemburgo, 331-58-48; 11, Isla de Francia, 332-12-57.

EL PASO POR LOS ALTOS

El Tourmalet, primera categoría (martes)

1, POBLET, 10 puntos; 2, Gaul, a 4 s.; 3, Bobet, a 7 segundos; 4, LORONO, a 12 segundos; 5, Buchonnet, a 57 segundos; 6, Astrua, 5; 7,

Brankart, 4; 8, Fornara, 3; 9, Van Genechten, 2; 10, Geminiani, 1.

El Aubisque, primera categoría (martes)

1, Gaul, 10 puntos; 2, Bobet, a 7 s.; 3, Brankart, a 1 minuto 55 s.; 4, Geminiani, a 1 minuto 55 s.; 5, Buchonnet, a 5 m. 15 s.; 6, LORONO, a 6 minutos 35 s.; 7, Astrua, a 5 m. 50 s.; 8, Rolland, a 5 minutos 50 s.; 9, Fornara, a 12 minutos; 2; 10, Coletto, a 12 minutos, 1.

LA VUELTA A CATALUÑA comenzará el 3 de septiembre Constará de once etapas

BARCELONA, 11. — El Comité Organizador de la Unión Deportiva de Sans para montar la XXXV Vuelta Ciclista a Cataluña está activando los últimos detalles sobre la fórmula en que se correrá la prueba y las etapas de la misma.

Comenzará la carrera el día 3 de septiembre, en Sabadell, para finalizar, el día 11, en el Circuito de Montjuich, de Barcelona.

La duda sobre la fórmula en que se correrá la prueba radica en si se realizará por equipos o individualmente, con un máximo de ochenta corredores.

De momento, y en principio, se acordó que sean once las etapas, que son las siguientes:

Primera etapa, sábado día 3 de septiembre (por la tarde): Sabadell-Tibidabo, 95 kilómetros, siendo puntuable la subida al Tibidabo.

Segunda etapa, día 4, por la mañana: en el Circuito de Montjuich, 46 kilómetros, contra reloj.

Tercera etapa, día 4, por la tarde: San Adrián-Mataró, de 100 kilómetros, con salida neutralizada desde la plaza de España hasta San Adrián.

Cuarta etapa, día 5: Mataró-Figueras-Perpiñán, 177 kilómetros.

Quinta etapa, día 6: Perpiñán-Les Escaldes, 172 kilómetros.

Sexta etapa, día 7: Les Escaldes-Lérida-Valls, 209 kilómetros.

Séptima etapa, día 8: Valls-Vinaroz-Tortosa, 206 kilómetros.

Octava etapa, día 9: Tortosa-Reus, 103 kilómetros.

Novena etapa, día 10: Reus-Villanueva, 117 kilómetros.

Décima etapa, día 10, por la tarde: Autódromo Terramar, 60 kilómetros.

Undécima etapa, día 11: Villanueva-Barcelona, 113 kilómetros.

YA HAY EQUIPO CONTINENTAL QUE JUGARA CONTRA INGLATERRA

España rehusó enviar jugadores, por lo que se ha rehecho la alineación prevista

PARIS, 26.—Ha sido facilitada la lista definitiva del equipo europeo que ha de contender contra Inglaterra en Belfast por el secretario de la Federación Europea de Fútbol, quedando establecida la alineación de la siguiente forma:

Portero: Buffon, italiano. Defensas: Hannapi, austriaco; Gustavson, sueco, y Van Brandt, belga.

Medios: Orkwick, austriaco, y Boskov, yugoslavo. Delanteros: Sorenden, danés;

Boniperti, italiano; Kopa, francés; Vukas, yugoslavo, y Vincent, francés.

Suplentes: Schollegel, austriaco; Jonquet, francés, y Zebek, yugoslavo.

La Federación Española ha rehusado la invitación de enviar jugadores nacionales al equipo, cosa que ha ocurrido también con la alemana y la húngara, por lo que Delaunay dijo que se ha tenido que rehacer todo el plan inicial e incluso la alineación provisional facilitada hace unos días. (Afp.)



RECONOCIMIENTO DIARIO Este es el "routier" galo Jean Dotto, que, lesionado en la cabeza hace varios días, debe pasar reconocimiento médico cada mañana, antes del comienzo de cada etapa

El deporte español ha triunfado en los II JUEGOS MEDITERRANEOS

Cinco medallas ganadas en atletismo señalan el alza de este deporte

Dél que se precisa eliminar algunos atletas por poco deportistas

Estamos de regreso en Madrid, lleno el cerebro de impresiones e ideas que precisan ser desarrolladas y cubierta la retina de imágenes soberbias, intraducibles para el lector, por mucho que supiésemos describir.

Pero hay que empezar por decir una verdad rotunda y concreta: el deporte español ha triunfado maravillosamente en los II Juegos Mediterráneos. Y conste que hacer esta afirmación no es un gratuito elogio ni una decisión tomada para "dar coba", como, desgraciadamente, se hace a veces en España. Es, decidida y objetivamente, la verdad, o, por lo menos, lo que uno entiende por esa razón fundamental en la existencia humana.

Ha triunfado el deporte español, que ha logrado doce medallas de oro, quince de plata y dieinueve de bronce. Ha triunfado el deporte español, pues se ha superado en competiciones en las que—atletismo, por ejemplo—no somos nadie internacionalmente, o en las que, siendo gente, se nos menosprecia en virtud de un escaso contacto internacional, y hablamos de baloncesto y hockey sobre hierba. Porque no se crea que hace falta vencer para triunfar. Este contrasentido que encierra la anterior frase no es tal si se piensa que la plataforma de partida para el triunfo es el conocimiento del adversario. Como resulta que se conocía el valor de nuestros rivales, superior al nuestro, nuestra victoria estriba en que los atletas españoles han luchado hasta el límite de sus fuerzas, perdiendo, sí, ante el mejor rival, pero ganando en su propia estimación y en la del público. Excepcionalmente el hockey sobre patines, perdido estupidamente por una noche de juego aciago, y recordemos, de paso, el orgullo que ese hockey nos ha brindado hace aún un par de meses con la alegría del Campeonato del Mundo.

HABLEMOS DE ATLETISMO

Como se hace preciso un elogio de todos los deportes españoles que han tomado parte en los Juegos, vamos a empezar por el atletismo, medula de una competición de este tipo. Y el atletismo nacional se ha cubierto de auténtica y pura gloria. Excepto en "sprint", donde carecemos de valores auténticos, el resto de atletas se ha comportado magníficamente. Citemos el caso de extrema afición del vizcaíno Cruz, eliminado en la primera serie de 400 metros por una equivocación al oír el disparo, cuyo eco de la desnuda grada de Montjuich creyó el joven vizcaíno era otro disparo de anulación. Su coraje fue tal, que, tras haberse parado, imbuído de la necesidad de luchar por España, corrió fieramente hasta agotarse tras puesta la meta, cayendo de bruces y sin reservas físicas, o los de Bremón y Ruff, eliminados tras dar de sí lo mejor que tenían en sus piernas, o los casos de Cabrera, Jiménez, Barris y Macías, que lucharon lo indecible y alguno incluso batió el récord nacional. Nada digamos del coraje de García y Molins, e incluso el de Hurtado, que quiso disputar (¡a Montjuich, señor!) la victoria en diez mil metros. Nada digamos del ímpetu y calidades de un Junqueras, batido por el travesaño de la última valla, en el que tropezó. Y, sobre todo, no hablemos de las victorias de un Adarraga, proclamándose campeón mediterráneo del decatlón tras una emocionante caza y una durísima sucesión de pruebas, en las que hubo de lamentar la desgraciada lesión de Campanal, que quizá nos privase del segundo o tercer puesto en la decatlón. Y habrá que recordar el triunfo de un Apellániz, logrando la tercera colocación en jabalina, o el tiro de Bosch en martillo, rozando el actual récord de España. Y recordemos, por último, las hazañas de Ariño y Peraila, en altura y longitud, estableciendo nuevos récords nacionales juveniles, o las de Vadillo, Surroca—¡qué condiciones más bien "desaprovechadas" tiene este muchacho para el triple salto!—y Fernando Adarraga, en pértiga. O del cuarto de relevos 4 por 400 metros, donde se batió el récord nacional tras una bella prueba de los cuatro integrantes de la posta... Ha sido un éxito nuestra pre-

sencia en atletismo. Exito que lo empañan no las derrotas sufridas, sino las injustificadas ausencias de algunos figurones indeseables de nuestro atletismo. Nos sobra el caso del atleta que, tras ser designado como internacional para representar a España, lo más grande que puede sucederle a un deportista español, alega exceso de trabajo el día de su actuación; nos sobra, desde luego, el del que, considerándose gran figura, no comparece a disputar la prueba alegando una lesión que hubiese sido conveniente investigar; nos sobran, en fin, aquellos que sin alegar excusa suficientemente aceptable, empobrecen el ambiente del atletismo nacional. Nos sobra todo eso; como nos sobran muchas otras cosas que no son del caso destacar, pero que han impuesto un cisma entre los que escribimos y los que dirigen, que en lugar de intentar paliarlo, acercándose unos a otros, se está exacerbando, llegando incluso a amenazar al periodista que juzga con dureza ya un árbitro de atletismo!

Y si cada árbitro que es juzgado duramente amenaza al periodista, ¡apañada estaba la profesión!

Nos sobran muchas cosas, aparte esos atletas. Pero ahora es hora de comentar la satisfactoria actuación de nuestro atletismo en los Juegos, como es honorable recordar que en Montjuich el domingo habrían más de 15.000 personas aplaudiendo a los atletas, fuera cual fuese su nacionalidad o camiseta. Ello muestra que si el espectáculo atlético es bueno, el público acudirá al espectáculo. Luego si las personas que dirigen el atletismo han comprendido tal verdad, sería lógico esperar una organización a fondo de nuestro atletismo.

El atletismo español, ganando cinco medallas en los Juegos (una de oro, una de plata y tres de bronce), ha obtenido un éxito que nadie intente negarlo porque se equivoca. Y muy rotundamente.

Mañana analizaremos el baloncesto y la natación, si Dios quiere.

Pedro ESCAMILLA

LUCHA EN EL GAS

HENRY PLATA frente a CHAUSSON en un choque de poder a poder

También Henry Plata, como le ocurriría al "viejo" Saludes, hacia tiempo que no saltaba a los puestos de honor de los programas. Otras figuras acaparaban los reflejos de la máxima actualidad con el eclipse consiguiente de este gran luchador, modelo de caballerosidad deportiva y exponente único de belleza plástica. Pero el hombre, modesto y tranquilo, sabía que su nuevo momento había de llegar, que sus extraordinarias facultades y su estilo espectacular volverían a encontrar su puesto, el puesto que merece por derecho propio. Y así, le tenemos esta noche como adversario de Chausson en el combate de semifondo en el programa bisemanal del Campo del Gas. El encuentro es para el "Hércules viviente" un punto clave en este su impulso de recuperación, puesto que el bilbaíno, aun destronado como campeón europeo, es uno de los más firmes puntales de nuestro "clan" de luchadores nacionales. Si Henry Plata consigue imponer la velocidad de su asombroso sentido de la lucha como acción de hábil entronque de potencia, de soltura y de impresionante malabarismo técnico, pue-

de cosechar un triunfo que encontraría su proyección en la zona donde se mueven los verdaderos campeones. No ha de ser florido ni tranquilo el transcurso de los asaltos que le aguardan. Chausson tampoco se siente cómodo en su postura de "ex" y procurará por su parte afirmar sus posiciones, para lo que no regateará esfuerzo ni procedimientos. En este último punto residen los peligros que amenazan a Henry Plata, luchador franco y noble, que se verá obligado a contrarrestar las arrancadas violentas del vasco, quien no dudará en recurrir a ellas si ve la partida perdida.

Mandy y Jean Bout disputarán el combate central del cartel, al que precederán el encuentro—¡vaya una tempestad sobre el ring!—de Ochoando con Black Saalem y el inicial entre el campeón mundial, Modesto Alejo, y el turbulento Tony Martin. En esta pelea podremos comprobar la profundidad científica del cartagenero en contraste con el ataque bronco de su adversario, que no limitará sus medios para vencer a la gran figura del peso ligero.

CURIOSA EXPOSICION DE ANIMALES DISECADOS

MONTILLA (Córdoba), 27.—Una singular Exposición de taxidermia ha sido presentada en esta ciudad por el joven José Leiva Ponferrada. Llamó la atención, por su mérito y gracia originalidad, el curioso trabajo titulado "Congreso internacional ratonil", en el que el autor ha plasmado admirablemente la célebre poesía de Lope de Vega que dio lugar a la famosa frase de "¿Quién le pone el cascabel al gato?" El "Congreso" está constituido por diecisiete ratones de diversos tamaños, que en actitudes vivientes y sentados en sus sillones, representan a los países del mundo. La instalación constituye una extraordinaria obra de ebanistería en miniatura, con tribunas, mesas, sillas para la presidencia, que es ejercida por el ratón de más carácter, provisto de lentes y en una actitud llena de gracia y dandaire. También destaca, por su gracioso gesto, el secretario, en pie, leyendo el acta con aire muy docto. La figura más meritoria es la del ratón que desempeña el papel de reportero gráfico, que, por medio de ingenioso mecanismo, aparece en movimiento giratorio tomando fotografías con su cámara de magnesio, cuyos fogonazos producen admirable impresión

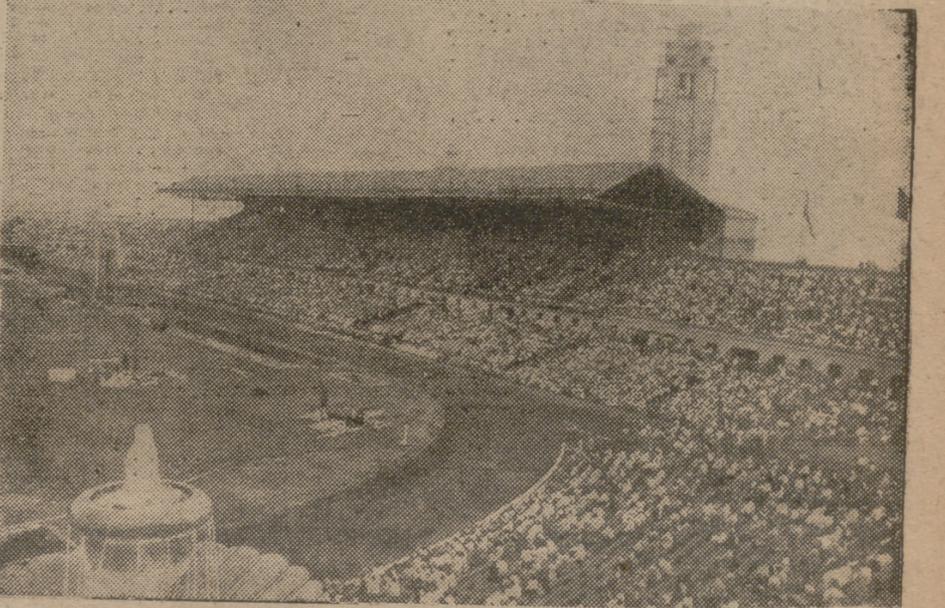
de realismo. Han surgido muchos compradores para este original trabajo, pero el autor no quiere venderlo. También ha presentado el autor una valiosa colección de los animales de la fauna de la zona. (Cifra.)

Mañana competirán el Club Natación Usera y el equipo de natación del Real Madrid

Estamos en plena época veraniega, y, como consecuencia de ello, las piscinas al aire libre se ven llenas de aficionados al agua. Las competiciones se suceden, y así, vemos que mañana, jueves, día 28, se celebrará un encuentro interclubes entre el Club Natación Usera y el equipo del Real Madrid C. de F. Tal acontecimiento se desarrollará en la piscina Usera, situada en tan simpática barriada, a las nueve de la noche. La lucha entre ambos conjuntos se presenta reñidísima a través de las distintas pruebas. Esperamos que las mismas sean un auténtico éxito deportivo.



SE ARRÍAN LAS BANDERAS "En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado Español, de acaba de pronunciar el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta. Acaba de arriarse las banderas y los deportistas mediterráneos volverán cada uno a sus lares con la alegría de haber competido sólo por amor al deporte..."



SE ACABARON LOS JUEGOS Y Montjuich volvió a su habitual silencio. Pero antes albergó la emocionante jornada de clausura, en la que se desarrolló el interesante concurso hipico, ganado por nuestro jinete señor López Quesada

LA PEQUENA COPA DEL MUNDO

EL BENFICA FUE DERROTADO POR EL SAO PAULO POR 4 A 2

El juego fué frío, y el Benfica buscó el empate con atán

GARACAS, 27.—El Sao Paulo ha vencido al Benfica, por 4-2, en un partido correspondiente a la Pequeña copa del mundo. Las alineaciones han sido las siguientes:
Benfica.—Costa; Jacinto, Arthur, Angelo; Caiado, Alfredo; Zizinho, Arsenio, Agua, Coluna y Salvador.
Sao Paulo.—Poy; De Zordi,

Mario; Turcao; Oliveira, Nestor; Maurinho, Lanzoni, Gino, Dino y Teixeira.
Árbitro, Osorio.
Comienza el partido con un ataque de los brasileños. El juego, vistoso, pero frío, se mantiene equilibrado.
A los veinticinco minutos de la primera parte, Dino transforma en gol un penalty. Colocó el

balón justo junto al travesaño. La primera parte terminó con el resultado de 1-0 a favor de Sao Paulo. El juego se mantiene en completa igualdad de fuerzas. El Benfica busca afanosamente el empate. El Sao Paulo, por su parte, pierde algunas oportunidades en la zona de gol.
Cuando iba transcurriendo un minuto del segundo tiempo, Dino, nuevamente, remata una falta sacada por un compañero, poniendo el marcador en dos a cero. A los quince minutos, el Sao Paulo acentúa su presión sobre los portugueses. Hay un cambio de Zezinho, que comete una falta. La ejecutó Maurinho, quien de un tiro esquinado anota el tercer tanto para su equipo.
A los dieciocho minutos, Agua consigue el primero para los portugueses. El Benfica busca con denuedo empatar el partido y domina por momentos la acción del encuentro. Sao Paulo cambia a Aghino por Lanzoni. A los treinta y ocho minutos del segundo tiempo, Teixeira toma el balón en la zona de peligro y, rematando con gran tranquilidad, consigue el cuarto gol para los brasileños.
El Benfica cambia a Antonio por Galado, y el Sao Paulo a Roque por Maurinho. A los cuarenta y un minutos, Antonio anota el segundo tanto para el Benfica. Los portugueses hicieron gala de un gran empuje por destruir la barrera defensiva brasileña, pero se estrellaron todos sus esfuerzos. (AMB.)

EL GESTO DE UN PRESIDENTE

Se jugaba el España-Grecia de baloncesto en el Palacio Municipal de Deportes de Barcelona. El tal encuentro, decisivo para nuestro triunfo, lo iban ganando los griegos por siete u ocho puntos de diferencia—no recordamos bien en este instante—al llegarse al descanso. Las caras de todos eran largas. Efectivamente, nuestro equipo estaba jugando su peor partido, peor incluso que el día de Francia y del Líbano. Fallón en el tiro, jugando con lentitud y dominados por la sobriedad del juego terriblemente incisivo de los griegos, el equipo español estaba

ganando la calificación de equipo que peor jugara del torneo. Salimos al descanso para beber algún refresco. El calor era monstruoso. Y fué cuando nos cruzamos con él. Iba riendo, pero en sus ojos la sonrisa no se asomaba. En sus ojos estaba presente la sombra de la preocupación. "¿Iremos a perder con Grecia?", parecía preguntarse aquella sombra en los ojos del general Que-rejeta.
Nos dijeron que en el palco presidencial había exclamado al pitarse el fin del primer tiempo:
—Voy al banco con los muchachos. A ver si mi presencia les da tranquilidad y ganamos.
Y lo hizo. Todo el segundo tiempo, fumando, nervioso, cigarrillo tras cigarrillo, el general Que-rejeta, el más entusiasta de los presidentes de Federación, y con esto no se trata de negar virtudes a nadie, sino de reconocer las que merece el gran soldado, apoyaba con su presencia los incisivos avances del equipo nacional. El fué, con su tranquilidad exterior, quien dió serenidad al cuadro. Sus palabras, transmitidas en los momentos oportunos, dieron al baloncesto español la oportunidad de subir al podio de los campeones.

"LUNES"
Suplemento deportivo en PUEBLO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Sao Paulo.	4	2	1	1	7	6	5
Benfica	4	1	1	2	9	9	3
Lasalle	3	1	1	1	6	6	3
Valencia	3	1	1	1	5	6	3



BOLSA de Madrid

SE ACENTUA LA FIRMEZA

El mercado bolsístico continúa manifestando acusada firmeza, no obstante el marco reducido de operaciones que se realizan. El dinero se muestra, pues, propicio, sobre todo respecto a una baraja de títulos que no desmayan en las preferencias de la demanda.

En la jornada de hoy, valores que ayer experimentaron importantes subidas han continuado acumulando altas. Tales los casos del Banco Exterior y de la Española de Petróleos. También hay revalorizaciones de tipo ponderado en abundancia y repeticiones de cambios. En cuan-

to a bajas, son éstas escasas y de poca profundidad, no pasando la más acusada de 2,50 puntos.

A la hora del cierre quedaba el parqué claramente dominado por el signo positivo, quedando pedidos buen número de títulos.

FONDOS PUBLICOS		OBLIGACIONES		ACCIONES	
Del día	Diferen.	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Int. E. D. C. B. A.	82,40 + 0,30	Hidro Españ. III.	86 - 0,25	Créd. Indust.	212 + 3
Amortizable 3%	91 =	Idem 5,50 %	80,50 =	España	788 + 5
Idem abril 1952	99 =	Idem 6,50 %	96 =	Exterior	490 + 10
Idem junio 1952	99 =	Chorro	91 =	Hipotecario	486 + 1
Idem nov. 1951	100,25 - 0,25	Alberche 5%	87 =	Central	536 = 1
Idem julio 1951	92,60 - 0,15	Idem 6%	85 =	Esp. Crédito	735 =
Isabel II 5,30 % a.	86 =	Nansa 6%	82,50 =	Ibérico	450 + 3
Instit. Coloniz.	94 =	Sil 1.ª y 2.ª	93,50 =	L. Quesada	500 =
Reconst. Nacional	97 =	Idem 3.ª	98 =	Merc. e Ind.	296 =
Renfe	94,15 + 0,15	Sevillana 11	78 =	Rural	250 =
Ayunt. 1931 ens.	78,50 + 0,50	Idem 13	89,75 =		
Idem 1946	79,25 + 0,25	U. E. Madrid. 1954	94 + 1		
Emp. M. Fráncsp.	78,50 =	Fáb. Mieres	89,50 + 0,50		
E. Tánger-Fez	85 + 0,50	Campa bonos	93,50 - 0,25		
Emp. Marruecos	68 =	Trasmedit.	98,25 + 1		
Cód. hip. 4% c./l.	86,75 =	Ind. Aragón. 2.ª	94 + 1		
Idem serie A	86,50 =	Explosivos 1950	96,75 =		
Idem serie B	86,75 =	Idem 1951	96,75 =		
Idem serie C	86,50 =	Hornos 1949	91 =		
Idem 4% exen.	97,25 - 0,25	Telefónica 1.ª	92,75 =		
Idem cred. loc. in.	97 + 0,50	Idem 2.ª	94,75 =		
Idem con lotes	113,25 + 0,25	Mín. Peñaroya	92,25 =		

Agricultura		Industria y Comercio		Transportes	
Del día	Diferen.	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Rústicas	100 - 1	Asfaltos Asland	549 s./d.	Metro Madrid	164 - 1
		Porfil. Valderrivas	395 =	Aviaco	103 =
		Hidrociivil	139 =		
		Dragados	712 + 4		
		Alcázar	92 =		
		Bami	93 + 1		
		Pisa	28,50 + 0,50		
		Hispana pref.	83,50 + 0,50		
		Urb. Metropol.	620 + 5		

Mobiliarias		Monopolios	
Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Ind. y Naveg.	122 =	Campa	204,50 + 1,50
		Tabacalera	197 - 2

Materias Primas		Industria y Comercio	
Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Rif	652 + 2	Hornos	215 + 2
Felguera	290 =	Aux. Ferroec.	472,50 + 2,50
Idem cupones	57,50 - 0,50	Comer. Hierros	330 =
Guindos	283 - 2	Indtl. S. Bárbara	178 + 6,50
Ponferrada	376 + 6	Manuf. Met. ord.	242 + 2

Textiles		Telefonía y Radio	
Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Fefasa	212 + 1	Marconi	130 + 1
Sniace	359 =	Telefónica	262 + 2

Sin cotización oficial	
Del día	Diferen.
Cantabria	61 + 1
C. Hispánico	18 =
Nicas	186 + 2
Hidro-Galicia	300 =

UNA ESTATUA PROVOCA LITIGIO ENTRE EL GOBERNADOR CIVIL Y EL AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

SEGOVIA, 27.—Después de lo mucho que se ha hablado y discutido para buscar un nuevo emplazamiento a la estatua de Juan Bravo, parece ser que ésta no será movida de su sitio.

Después del acuerdo del Ayuntamiento de trasladarla al paseo del Salón, por considerar que su actual emplazamiento no tenía ya razón de ser, dado que la casa frente a la que se levantó no es, como se creía, la natal del célebre comunero segoviano, el gobernador civil, haciendo uso de las facultades que le concede la ley de Régimen Local, decidió suspender el acuerdo de la Corporación Municipal, por haberse infringido el decreto de 12 de julio de 1941, por el que se declara el casco de la población de Segovia monumento artístico nacional, en relación con la vigente ley del Tesoro Artístico, ya que el Ayuntamiento no tiene facultades para realizar un traslado de esta clase sin haber consultado antes con el Comisario del Patrimonio Artístico Nacional, previo dictamen de la Comisión de Monumentos.

Tras la decisión del gobernador civil que suspendía el acuerdo municipal, independiente de que el traslado de la estatua debiera o no realizarse, circularon rumores de que el Ayuntamiento había elevado el caso al Tribunal Contencioso Administrativo provincial. Y en estos días, el Gobierno Civil ha hecho pública una nota, según la cual dicho Tribunal ha dictado resolución confirmando en todas sus partes la decisión del gobernador civil, por la que se suspendía el acuerdo municipal.

Por su parte, el Ayuntamiento hace pública otra nota, en la que manifiesta que la Corporación Municipal no interpuso recurso alguno contra tal suspensión, sino que simplemente se limitó a enviar el expediente a dicho Tribunal, en cumplimiento de lo ordenado en la resolución gubernativa, y en armonía con lo dispuesto en la ley de Régimen Local.

Así las cosas, lo cierto es que la estatua seguirá, al menos por ahora, en su actual emplazamiento de la plaza de Medina del Campo, con lo que se da satisfacción a quienes se mostraban partidarios de mantenerla allí.

SERNA



UN FAMOSO TORERO DIJO QUE EN UNA CORRIDA ESTUVIERON SOLO EN LA PLAZA LA MUSICA Y "ACA"

En la apoteósica reaparición de Miguel Báez en España, en el ruedo valenciano, fué tan rebosante el llenazo, que ni los músicos tuvieron sitio para sentarse



¡El Litri!!

EXITOS * LLENOS

VOZ Y ECO DE ALBACETE

¿HAY O NO PETROLEO EN CHINCHILLA?

ALBACETE. (Especial para PUEBLO).—Cuando comenzaron a realizarse las perforaciones en la vecina ciudad de Chinchilla para investigar si en su subsuelo existían yacimientos petrolíferos publicamos un reportaje sobre ellas e informamos a nuestros lectores de todos los datos que habíamos podido recoger, no obstante el silencio y la discreción de que hacia gala la empresa que realizaba estos trabajos.

Declamamos que don Jesús García Martínez había sido a lo largo de los años "el hombre de la esperanza", puesto que desde el año 1932, sin medios económicos de altura, había venido sosteniendo los gastos que llevaba consigo el mantener la denuncia de posible yacimiento, realizando todos los años trabajos de investigación. Y así, durante veinte años largos, hasta que el señor García Martínez encontró el apoyo económico que precisaba para atacar el problema en toda su intensidad, se vino sosteniendo su esperanza, que era esperanza de todo un pueblo.

Hace unos días, en el autobús de servicio urbano, nos encontramos nuevamente con él, y brotó la conversación sobre el tema del petróleo. El señor García Martínez contestó a nuestras preguntas sin afirmar ni negar nada, y de sus contestaciones se puede deducir lo siguiente:

Parece ser que, de momento, los trabajos están paralizados

hasta que llegue una nueva máquina perforadora procedente de América, con la cual se continuarán los sondeos en fecha próxima, y que todos, tanto el señor García Martínez como sus socios, están altamente esperanzados con el posible resultado de ellos. A nuestras preguntas, que en muchos casos han rozado la indiscreción, ha contestado éste con especial cautela, si bien señalando siempre un "es probable", "todo va bien", "pronto lo sabremos", todo ello aderezado con una sonrisa significativa en extremo. De la conversación hemos deducido que los análisis realizados en las tierras extraídas en las perforaciones han dado resultados satisfactorios, que son los que animan la esperanza de todos, de los que forman la empresa y de los albacetenses y chinchillanos, que venían estas tierras convertidas en el emporio del oro negro.

Después de lo conversado con el señor García Martínez, continúa para nosotros el interrogante: ¿Hay o no petróleo en Chinchilla? Sólo el tiempo y las perforaciones pueden dar una contestación segura a la pregunta.

Por nuestra parte, resaltar el hecho en estos días, en que el calor que agobia la ciudad, dejando caer su terrible peso sobre nuestros hombros, es el único acontecimiento que se presta a comentario en la pluma del periodista.



EL CASO de la BAILARINA y el CABALLO

Erk Stanley Gardner



—Pues, no; acabo de llegar y... Pero bastará que se fije usted en las puertas. Cuando encuentre un lebrero que diga "Hombres", allí es.

—Gracias. Es usted muy amable. —Pues no soy policía de tráfico! —sonrió el hombre. Mason caminó a lo largo del corredor, mirando en forma ostentosa cada puerta, hasta llegar a la de la escalera. La abrió con precaución y se volvió para mirar al policía. Al advertir que el centinela no parecía parar mientes en él, Mason desapareció por ella, subiendo rápidamente hasta el tercer piso. En el pasillo de aquella planta no había centinela; no obstante, Mason ascendió hasta la octava, y una vez en ella, oprimió el botón del ascensor. Cuando éste subió, se adentró en él y descendió al vestíbulo.

Se detuvo, por breves instantes, frente a uno de los mostradores de la oficina de recepción, en donde se leía "Entradas de Teatro". Seguidamente avanzó ágilmente hacia la puerta de salida y ganó la calle.

—¿Taxi?—preguntó el portero. Mason asintió con un ademán.

CAPITULO VIII

Se bajó del taxi frente a una manzana de la calle East Lagmore, y caminó hasta el número 791. Se trataba de una pensión, en cuyo frontis se veía un anuncio luminoso.

Mason ascendió por una pequeña escalera hasta una especie de recibidor, solitario en aquellos momentos. Junto a un pequeño mostrador se veía un tablero, del que colgaban un par de docenas de llaves. Mason buscó en el libro-registro, que aparecía sobre el mueble, y encontró el nombre de Arthur Sheldon. Figuraba ocupando la habitación número 5.

Localizó el cuarto y llamó repiqueteando sobre la puerta. A los pocos instantes abrió el mismo Sheldon, cuyo rostro denotó evidente sorpresa.

—¿Usted?—preguntó. Mason se limitó a entrar, cerrando tras de sí la puerta, sin despegar los labios.

Se trataba de un modesto cuarto, provisto de un pequeño lecho de madera que había sido repintado con esmalte barato. Las paredes aparecían desnudas. Los visillos de encaje daban la impresión de haber sido lavados con demasiada frecuencia. Una silla mecedora, con asiento de cuero, intentaba inútilmente imprimirle al cuarto aspecto de comodidad hogareña.

Sheldon se sentó en el borde del lecho, y con un gesto invitó a Mason a que ocupase la mecedora; pero el abogado declinó el ofrecimiento, y permaneció en pie.

—Quiero saber lo que ocurrió anoche! Los ojos de Sheldon se abrieron de par en par, escuchando el severo rostro del visitante.

—Pero ¿por qué...? —Usted sabe perfectamente a lo que me refiero; de modo que vayamos al grano sin rodeos. —Le he dicho cuanto sé, señor Mason. Creo que le informé...

—¿Quién era la mujer que estuvo anoche en su cuarto? —¿Añoche?

—No se haga más el ingenio. ¿Quién era? ¿Tal vez Lois Fenton?

—¿Y qué le hace a usted pensar que anoche estuviese una mujer en mi cuarto? Por toda respuesta, Mason se limitó a sacar del bolsillo los dos pañuelos manchados de rojo, arrojándolos sobre la mesa.

—Sí; era Lois Fenton—reconoció Sheldon. —¿Dónde se encontraba esa mujer? —¿Quiere decir cuando ustedes estuvieron allí? —Sí. —Oculta en el cuarto de baño.



—¿Ocuparon el cuarto los dos? —No, no; ella vino a verme para que yo le aconsejase en cierto asunto. Cuando ustedes llegaron, haría un minuto que había entrado ella.

—No diga tonterías, amigo, e invente algo mejor. —¿Le cuento la absoluta verdad, señor Mason! Cuando usted llegó estábamos conversando en voz baja. Le decía que su marido ocupaba el cuarto de enfrente y que corría el peligro de que él la viese salir, o saber de algún otro modo que ella se encontraba allí. En aquel momento llamó usted, y Lois se llenó de pánico. Entonces corrió al baño y se ocultó en él, cerrando con llave. Confieso que yo también me sentí intranquilo, hasta el momento en que usted deslizó su tarjeta por debajo de la puerta. Eso es todo.

—¿Por qué fué ella a verle? —Creía que su hermano iría a visitar a Callender.

—¿Por qué lo creía así? —Estaba citado.

—¿Quién lo citó? —El propio Callender mandó llamarlo.

—¿A qué hora debía encontrarse allí? —A las dos de la madrugada.

—¿Y por qué quería verle Callender? —No sé. Tal vez se propusiese apretarle los tornillos para sacar alguna ventaja.

—¿Está bien!—exclamó Mason—. Le concederé la última oportunidad para que me diga toda la verdad. Pero hágalo rápidamente.

—¿Y qué hizo, finalmente? —Llamé a su puerta, y Callender gritó: "No golpee más y pase. La puerta está sin llave." Obedecí y entré en la habitación. Callender pareció sorprenderse al verme. Le dije que andaba en busca de Jasper Fenton, porque tenía que tratar con él un asunto muy importante y que me constaba que podría encontrarle allí, por estar enterado de la entrevista. Callender me respondió que Fenton no se hallaba allí. Le pregunté después si, efectivamente, esperaba a Fenton, y Callender no soltó prenda, dedicándose a formularme preguntas destinadas a descubrir la causa de mi interés por él. Por último, le anuncié que me marchaba para aguardar a Fenton en el vestíbulo.

—¿Penetró usted, realmente, en el cuarto o no pasó del umbral? —Entré. Al invitarme a pasar, Callender supuso seguramente que se trataría de Jasper Fenton, y cuando comprobó que era un extraño, pareció sentir gran curiosidad por averiguar lo que yo podía querer de su cuñado.

—¿Cuánto tiempo permaneció usted en aquel cuarto? —Uno o dos minutos, a lo sumo.

—¿Dónde estaba Callender? —Sentado en un amplio sillón. En el curso de nuestra conversación jamás hizo intención de abandonar su asiento.

—¿Cuándo usted dejó a Callender, ¿se encontraba éste bueno y sano? —¡Naturalmente!... ¿Por qué?... —Porque ha muerto.

—¿Naturalmente!... ¿Por qué?... —Porque ha muerto.

Lois Fenton no se encontraba allí.

—¿Dónde estaba?

—Lo ignoro. Supuse que habría ido a algún sitio próximo. Después de buscarla inútilmente, volví a mi cuarto, y entonces me expliqué lo que debía haber ocurrido.

—¿Qué pensó?

—Pues que mientras ella estaba esperándome en el vestíbulo, debió haber visto a su hermano que acudía a la cita que le había dado Callender. Se acercaría a él y ambos marcharían para hablar en alguna parte. Era la única explicación posible. Por eso regresé a mi cuarto, y esperé durante largo rato con la esperanza de que el teléfono sonase de un momento a otro. A los diez o quince minutos de esperar inútilmente, discurri que tal vez Callender hubiese sorprendido a Lois en el pasillo, haciéndola pasar a su cuarto. Callender no me conocía de nada, y resolví cerciorarme. Cruzé el pasillo y llamé a su puerta.

—¿Un momento!—le atajó Mason—. ¿No cree que era una hora un poco intempestiva?

—Efectivamente, pero a mí me constaba que estaba levantado. Podía ver la luz bajo su puerta, y además sabía que aguardaba a Jasper Fenton para hablar con él.

—¿Se decidió, pues, a correr el riesgo?

—No, no corría ninguno. Ya le he dicho que Callender jamás me había visto. Me propuse darle un nombre falso y decirle que andaba en busca de Jasper Fenton.

—¿Y qué hizo, finalmente?

—Llamé a su puerta, y Callender gritó: "No golpee más y pase. La puerta está sin llave." Obedecí y entré en la habitación. Callender pareció sorprenderse al verme. Le dije que andaba en busca de Jasper Fenton, porque tenía que tratar con él un asunto muy importante y que me constaba que podría encontrarle allí, por estar enterado de la entrevista. Callender me respondió que Fenton no se hallaba allí. Le pregunté después si, efectivamente, esperaba a Fenton, y Callender no soltó prenda, dedicándose a formularme preguntas destinadas a descubrir la causa de mi interés por él. Por último, le anuncié que me marchaba para aguardar a Fenton en el vestíbulo.

—¿Penetró usted, realmente, en el cuarto o no pasó del umbral?

—Entré. Al invitarme a pasar, Callender supuso seguramente que se trataría de Jasper Fenton, y cuando comprobó que era un extraño, pareció sentir gran curiosidad por averiguar lo que yo podía querer de su cuñado.

—¿Cuánto tiempo permaneció usted en aquel cuarto?

—Uno o dos minutos, a lo sumo.

—¿Dónde estaba Callender?

—Sentado en un amplio sillón. En el curso de nuestra conversación jamás hizo intención de abandonar su asiento.

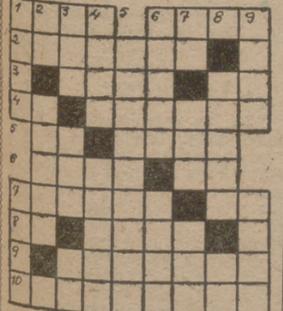
—¿Cuándo usted dejó a Callender, ¿se encontraba éste bueno y sano?

—¡Naturalmente!... ¿Por qué?... —Porque ha muerto.

—¿Naturalmente!... ¿Por qué?... —Porque ha muerto.

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.292



HORIZONTALES.— 1: Hijo de Afrodita. Villa de la provincia de Cuenca.— 2: Río de los Estados Uni-

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

dos tributario del Atlántico.— 3: Río de Alemania tributario del Mar Báltico. Interjección.— 4: Nota musical. Al revés, nombre de mujer.— 5: Nombre de letra. Al revés, planta textil.— 6: Al revés, ote. Símbolo químico.— 7: Al revés, conjunto de eslabones enlazados. Percibí.— 8: Negación. Al revés, hado.— 9: Al revés, estimárala.— 10: Gran río africano. Al revés, río europeo.

VERTICALES.— 1: Al revés, villa de la provincia de Huelva. Barca chata usada en las Antillas.— 2: Letra griega. Diosa griega del pensamiento. 3: Autillo. Nombre de letra. Contracción.— 4: Gaseosa aromatizada con esencia de algunas frutas. Figura de una falsa divinidad a la que se da adoración.— 5: Mujer fanática por la música.— 6: Villa de la provincia de Pontevedra. Fundador del Imperio persa.— 7: Cifra romana. Fracción de tropa regular marroquí. Río de la Galitzia.— 8: Germen brotado de una semilla, bulbo o tubérculo. Forma del pronombre.— 9: Al revés, idioma hablado en el norte de Méjico. Río de Austria y Alemania.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.291

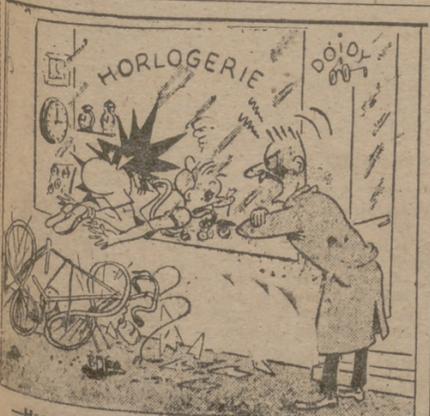
HORIZONTALES.— 1: Mira. Asur. 2: Acolará.— 3: Soda. Et.— 4: Os. Mosela.— 5: Ea. Yute.— 6: Niza. An. 7: Teluro. An.— 8: aN. Lara.— 9: Tónicas.— 10: aruS. Nata. VERTICALES.— 1: Marc. Tana.— 2: IC. Senén.— 3: Ros. aLL. Tú.— 4: aloM. Zulús.— 5: Apoyarán.— 6: arasU. Orín.— 7: SA. Eta. Acá.— 8: Ele. na. aT.— 9: Rita. Nasa.



—No ganaba para tubulares, chico...



—Y en estos momentos, queridos radioyentes, Poblet, en un esfuerzo extraordinario, bate al sprint, en la cima, a Gaul...



—Has entendido mal lo de la "etapa contra el reloj"...



—Lo siento, amigo, pero llega usted con mucho adelanto. El velódromo no se abre hasta dentro de media hora...



—No olvide de darle los comprimidos cada tres horas, y de paso, ¡a ver si aprende usted a cocinar!

CINE

Bajo la presidencia de doña Carmen Polo de Franco se celebra la última sesión del Festival en San Sebastián El Gran Premio para "Días de amor" (italiana)

Una mención especial para «La pícaro molinera»

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado especial.)—La última sesión del Festival Internacional que se ha venido celebrando en esta ciudad ha sido realizada con la presencia de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, que llegó al teatro Victoria Eugenia acompañada del ministro de Asuntos Exteriores; segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado,

don Fernando Fuertes de Villavieja, y del director general de Cinematografía y Teatro. Doña Carmen Polo fue recibida por el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Manuel Casanova, y la ilustre dama saludó a los artistas que han concurrido a este Festival.

En la sesión de clausura se proyectó la película en Ferrería-Color, "Tirma". Se trata de una coproducción hispanoitaliana planeada por Carlos Serrano de Osmo y realizada por el italiano Paolo Moffa. Los intérpretes son Silvana Pampanini y Gustavo Rojo.

Después de proyectada la película, el señor Casanova declaró clausurado el Festival y agradeció la asistencia de la esposa del Jefe del Estado. La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco fue objeto de vivas muestras de afecto y simpatía por parte de los asistentes.

Por la noche, en el salón de exposiciones del Ayuntamiento, se celebró la gran fiesta de clausura del Festival. En ella actuó el ballet de Mariela de Mont-

jo y también prestaron su concurso Paquita Rico y Carmen Sevilla.

Se han hecho públicos los premios, que han correspondido a las películas siguientes: el Gran Premio Internacional del Color, a "Días de amor", impresionada en Ferrería-Color; el Gran Premio de corto metraje, a una película de Walt Disney, que es una parodia de la historia de los instrumentos musicales, hecha en dibujos animados. Una mención especial se ha dado a la película española "La pícaro molinera", rodada totalmente en España con elementos técnicos españoles y en Geva-Color.

Este fallo del Jurado, como es natural, no ha complacido a todo el mundo. La película alemana "El cura de Kirchfeld" tenía muchos partidarios y en realidad los merecía, pero no es posible que en un concurso se pueda satisfacer a todo el mundo.

El Festival ha sido un éxito de organización y a él han concurrido buenas producciones. Los artistas extranjeros han brillado por su ausencia.

INTENSA ACCION POLICIACA



Toda la magnífica organización policiaca de Los Angeles, en acción, con los métodos más modernos, para atrapar al criminal, del que sólo sabían que tenía aspecto de buena persona, ha sido fielmente reflejada en la majestuosa superproducción que Proclines, S. A., presenta en el majestuoso Cine Gran Vía con el sugestivo título de "Orden: caza sin cuarteles". He aquí un fotograma de este interesante film.

"SITTING BULL", casta de guerreros

En el Real Cinema, la pantalla triunfal de Madrid, se proyecta esta sorprendente superproducción

El Real Cinema, la pantalla triunfal de Madrid presenta en segunda semana la colosal película en CinemaScope "Sitting Bull", casta de guerreros, que United Artists y C. B. Films distribuyen en toda España. Esta magnífica superproducción ha sabido mezclar de manera logradísima la acción con la trama amorosa, ya que junto a las espectaculares secuencias de la batalla entre indios y americanos, las vidas de la pareja protagonista, sus inquietudes, sus problemas, hacen emocionar al espectador menos sensible. Dale Robertson y Mary Murphy encarnan maravillosamente al dúo protagonista, pudiéndoseles conside-

rar como una nueva y sensacional revelación entre las más célebres parejas románticas de la pantalla. J. Carroll Naish, el célebre actor de carácter, está encargado de la interpretación, impresionante y acertadísima, del fabuloso cacique indio: Sitting Bull, posiblemente el más legendario de cuantos personajes de las praderas del Oeste americano, han quedado inmortalizados por la historia. El CinemaScope y el Eastmancolor son los encargados de realizar e s pléndidamente todas las excelencias de esta gran superproducción que está siendo la película favorita del público madrileño.

TEATROS

Novedades en Calderón y La Latina.

Gloria Romero y Manuel Fortuna se presentaron anoche en el Calderón con un sainete—según denominación cartelera que nos guardamos muy bien de compartir—, libro de Pozón y Torres, música de Monreal. Entre chistes, canto y baile se va pasando la noche, singularmente amenizada por la belleza y la voz de Gloria Romero. El espectáculo se desliza a gusto de todos, y el público aplaudió mucho y obligó a repetir varios números.

Continúa Tomás de Antequera como la figura principal de las variedades en la Latina. Completan el cuadro Diana Marquez, Mercedes Molina y algunos más especialistas de ese género, tan propicio a suscitar el entusiasmo de los entendidos, que en Madrid son no pocos, a juzgar por la vehemencia de sus aplausos.

Teatro Fuencarral

Gran Compañía de Arte Lírico Español
bajo la dirección de
ELADIO CUEVAS
Jueves 28, once noche
Presentación
Molinos de viento
Por **NATALIA LOMBAY**
y **EMILIO CID**
Alma de Dios
Gran éxito cómico
Precios popularísimos
Butaca, 15 pesetas

«LA CELESTINA», EN ERLANGEN

BONN, 27. — Con motivo de las Semanas Internacionales de Teatro Universitario de Baviera, organizadas por la Universidad de Erlangen, el grupo de Teatro Popular Universitario Español ha obtenido un rotundo éxito con una perfecta versión de "La Celestina". El público aplaudió con entusiasmo en varios momentos y al final de la representación. (Efe.)

«LA MIRILLA», en Maravillas

El viernes 29 se estrena por la compañía Arroyo de Benito Sabatini la farsa cómica titulada "La mirilla". Su autor dice:

"En las autocriticas ya se ha dicho todo. Desde eso de que "las obras teatrales son hijos espirituales y que ningún padre... etcétera, etc., hasta aquello de que "la natural modestia impide... etc., etc., pasando por lo de que "con unos intérpretes de la categoría de Fulano o Mengano... etc., etc., y así sucesivamente, está todo tan "leído", que voy a limitarme a transcribir la ficha correspondiente a este estreno, que es como sigue:
Número de orden: 33.
Título: "La mirilla".
Clase de la obra: Farsa cómica.

Número de actos: Dos partes (la segunda dividida en tres periquetes).

Tema: Viendo a las personas a través de una mirilla pueden engañar las apariencias.
Tesis: Todo aquel que deja de ser honrado, tarde o temprano tiene su castigo.

Argumento: Sencillo y humano.

Reparto: Nueva personajes y la voz del comentarista.

Presentación: Buena.

Interpretación: Muy buena.

Propósito: Muy ambicioso: hacer reír.

Impresión antes del estreno: Miedo, pero menos que otras veces.

Muchas gracias.—Vicente L'Hortellerie."

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

¡DOSCIENTAS CINCUENTA!
"¡Sublime decisión!", de Miguel Mihura. Protagonista: Isabel Garcés. Infanta Isabel. Últimos días.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Revistas Clemente.) 7, 15 y 11: La monda. (Alegria refrigerada.) Butaca de entresuelo, 15 pts.

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Gloria Romero y Manuel Fortuna con Aventura gitana (de Pozón Flores y mtro. Monreal). Butaca, 15 pts.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) Refrigerado. 7-11: Variedades Circuitos Carcellé Nuevo Ritmo. Marife de Triana, Margarita Sánchez, Pepe Mairena, Kin y Kiko, 3 Chispitas, Hermanas Alcalde, El Labrador, etc., con los famosos Helena y Troya. Localidades desde 4 pts.

FUENCARRAL.—Jueves, 11 noche, presentación compañía lírica. Dirección: Eladio Cuevas. Molinos de viento y Alma de Dios. Butaca, 15 pts.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11 (el mayor éxito cómico!) ¡Sublime decisión!, de Miguel Mihura. 250 representaciones. La interpretación más graciosa de Isabel Garcés y toda la compañía titular en la obra más divertida. Domingo 31, despedida de la compañía y terminación de la brillantísima temporada 1954-55.

LATINA.—7-11: Variedades seleccionadas. Circuitos Carcellé. Renovación programa. Tomás de Antequera, Diana Márquez, Pedro Rico, Mercedes Molina, Laina and Bobby, Romerito, Purita Esmeralda, etc. Butaca, 15 pts.

MARAVILLAS.—(Cia. comedias Luis Arroyo-Rosario Benito-Rosita Sabatini.) 7-11: Marino tiene que ser. Butaca, 10 pts. Viernes noche, estreno: La mirilla.

REINA VICTORIA.—7, 15-11: Fúcar XXI. Disparate cómicomusical. Risa continua.

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

Amaya.—Americanos en Montecarlo.

BARCELON.—(Refrigerado.) 8-10: Un conflicto en cada esquina y El honor del capitán Lex. (Autorizadas.)

Benture.—Fort Venganza.

Butear.—Americanos en Montecarlo.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: Billete para Tánger (Fernando Rey, Bob Simmons). Tolerada.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 8, 10-10, 45: Candilejas. (La genial película de Charles Chaplin). Tolerada.

Carlos III.—La salamandra de oro,

GOYA.—6-10: Malasia y El valle de los sin ley. (Autorizadas.) GRAN VÍA.—(Refrigerado.) 7-11: Orden: caza sin cuarteles. Soberbia, emocionante. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7-11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). SuperScope. 8.ª semana.

Luchana.—Fort Venganza.

Palacio de la Prensa.—Historias de la radio.

PAZ.—7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). Tolerada. CinemaScope. Technicolor. Primer reestreno exclusivo.

Princesa.—Sin conciencia.

PROGRESO.—7-11: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). Tolerada.

Proyecciones.—La mujer y el monstruo.

REAL CINEMA.—(Refrigerado. 7-11: Sitting Bull (CinemaScope, technicolor). Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Garú-Garú (Bourvil-Joan Greenwood). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Río de sangre (Kirk Douglas). Tolerada.

Roxy A.—La espada de Montecristo.

Roxy B.—Los tres mosqueteros.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight).

(SESION CONTINUA)

Actualidades.—Torturados y Amor a media noche.

ALBA.—(27-07-85. Reforma-do. Selecto.) Continua 10 mañana. El grito acusador. Tío Willie.

Albarán.—Siroco y Cangaceiro.

Alcafi.—El tirano de Toledo y Porque eres mía.

Alexandra.—Guantes grises y Tío Willie.

Alhambra.—Tempestad en Oriente y La guerra de los mundos.

América.—Cercos de fuego y Tarzán y la cazadora.

Apolo.—Un disparo en la mañana y Canción del Sur.

Aragón.—Una baía en camino y Tarzán en peligro.

Argel.—Ultimátum y Tío Willie.

ARGUELLES.—Continúa 6: Se interpone un hombre y Porque eres mía (technicolor). Autorizadas.

Astoria.—Una dama en el Oeste y Tarzán en peligro.

Astur.—Lo que el viento se llevó. Avenida (Vallecas).—Amor sobre ruedas y La hechicera Blanca.

Ayala.—La gran amenaza y Lo que nunca muere.

Azul.—Sor Intrepida y El gran pecador.

Beatriz.—Americanos en Montecarlo.

Castilla.—Tarzán contra el Mau Mau y El hidalgo de los mares.

Cervantes.—La montaña trágica y Yo he sido espía americana.

Colón.—Unión Pacífico y Doctor Holt.

Covadonga.—Novio a la vista y El monstruo de tiempos remotos.

Cristal.—El pirata Barbanegra y Una baía en camino.

Chamartín.—Apartado de Correos 1.001 y La última carga.

Chamberí.—El pirata Barbanegra y Canción del Sur.

Chiki.—Tempestad en Oriente y Tres eran tres.

Chueca.—Más fuerte que la ley.

Delicias.—Francis en las carreras y Atilla, rey de los hunos.

Doré.—La Pimpinela Escarlata y Dos caraduras con suerte.

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Rebelión en el fuerte y La fugitiva del Canadá. (Autorizadas.)

Elcano.—Unión Pacífico y No me abandones.

España.—La cleatriz y El hidalgo.

Espronceda.—Sherlock Holmes desalta a la muerte y Atilla, rey de los hunos.

Europa.—El manantial y La princesa de Ebboli.

Excelsior.—Secretaria brasileña y Círculo perfecto.

Felipe II.—Hombres y El pirata de los siete mares.

Figaro.—Cuando los mundos chocan y Los crímenes del castillo.

Flor.—La rueda del destino y Una mujer en la niebla.

Florida.—La mujer, el torero y el toro y Señora ama.

Fruitos.—Torturados y Amor a media noche.

Galileo.—Estambul y Tío Willie.

Goya (Vallecas).—El desierto de El Alamo y La legión invencible.

GONG.—Continúa 6: El séptimo cielo y Furia del Trópico. (Mayores.)

Granada.—Destino, Budapest y Alarma en la selva.

Iberia.—Galle River, 99 y La esclava del pecado.

Ibiza.—La montaña trágica e Infierno bajo cero.

Ideal.—Fort Venganza.

Imperial.—Spartaco y Astuela de mujer.

Infantas.—Los hermanos Barbaroja.

Iris.—Jeromín y Las minas del rey Salomón.

Lavapiés.—Ultimátum y Tierras lejanas.

Lepanto.—Esposa último modelo y El libertador.

Lusarreta.—¡Qué bello es vivir! y Fuego sobre África.

Maria Cristina.—Carne de torca y Nuevo amanecer.

Metropolitano.—Tres momentos de angustia y Los hermanos Barbaroja.

Montecarlo.—Un caballero andaluz y Aventuras del barbero de Sevilla.

Montaña.—Atilla, rey de los hunos.

Montija.—Yo le maté y Revuelta en la India.

Monumental Cinema.—Continúa 6: Cuatro páginas de la vida y El tesoro del cóndor de oro (technicolor). Autorizadas.

Mundial.—Llámame señora.

Muñoz Seca.—Fort Ti y Coraza negra.

Nares Cinema.—Diez mil dólares y El rebozo de Soledad.

Nervión.—Atilla, rey de los hunos y Dos caraduras con suerte.

Odeón.—Sed de dominio y Sin conciencia.

Olimpia.—Buena noticias y Tambores lejanos.

Oraa.—Prohibido robar y La guerra de los mundos.

Palacio.—Estrella de la India. Palacio del Cine.—Tío Willie.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). 2.ª semana. Tolerada.

Polayo.—La leyenda de Geneveva y Su gran deseo.

Peñalver.—Los hermanos Barbaroja.

Pez.—Los sublevados de Lomana y Canción del Sur.

Pizarro.—Cautivos del mal y Calle River, 99.

Pleyel.—Crímenes en el Oeste y Canción del Sur.

Postas.—Kubala y Canción del Sur.

Praga.—Corea, hora cero y ¡Vaya par de marinos!

Príncipe Alfonso.—Carrusel napolitano y Sesenta segundos de vida.

Quévedo.—Carrusel napolitano y Sesenta segundos de vida.

Roma.—Misión peligrosa y Porque eres mía.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El grito acusador. Tío Willie.

Salamanca.—No estamos casados y Cautivos del mal.

SAN CARLOS.—5: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight).

San Francisco.—Nuevo amanecer y Esa pareja feliz.

Sevilla.—Novio a la vista y Mister Denning.

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Sherlock Holmes desafia la muerte. El idolo de barro (Kirk Douglas).

Tetuán.—El río y Misión temeraria.

TIVOLI.—5: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). Tolerada. 2.ª semana. Toledo.—Ultimátum a la Tierra y Dada.

Urquijo.—Guantes grises y Tío Willie.

Usara.—Arroz amargo y La ley del silencio.

Vallehermoso.—Hombres y Atilla, rey de los hunos.

Velázquez.—Murallas de silencio y Yo he sido espía americana.

Vergara.—Sin conciencia.

Victoria.—Pájaros de cuenta y Atilla, rey de los hunos.

Voy.—Torturados y Amor a media noche.

X.—Tres secretos y La vida alegre.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

MOULIN ROUGE.—La sala más típica y alegre de Madrid. Noche, incluida consumición, 25 pesetas. (Tribuleto, 16; teléfono 28-01-62.)

OTROS ESPECTACULOS

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares, Autobuses, final Princesa.

CALLAO
«Billete para Tánger»

Podríamos comenzar diciendo que Tánger no da bien en el cine, que no es una ciudad "fotogénica", deduciendo esta conclusión después de ver un nuevo intento de película ambientada en la ciudad internacional, sobre la que se han acumulado la mayor cantidad de tópicos. Tánger no tiene suerte en el cine; sospechamos hasta que su nombre ejerza "jettatura" en los realizadores cinematográficos, pues todos los empeños, que ya forman una larga lista, se estrellan. Quizá sea esto por el afán de dramatizar, de inventar situaciones que no tienen razón de ser, de falsear un ambiente, de querer convertir en aventura lo que no es más que travesura.

En todos los tópicos "tangerinos" cae la película angloespañola "Billete para Tánger", que ha dirigido Ted Leversuch sobre argumento y guion también suyos. Labor poco afortunada, premiosa, incomprensiblemente lenta, exagerada en ingenuidades que producen en el espectador efectos contrarios a los que pretendieron los realizadores.

La interpretación a cargo de Bob Simmons, Fernando Rey, Augusto Pícaro, June Powell y Gustavo Re, es lo mejor de "Billete para Tánger", pero tampoco acertó Ted Leversuch en aprovecharse de las posibilidades de los artistas a sus órdenes.

Luchana v Benlliure
«LA INTRUSA»

Un folletín enorme, con todas las agravantes del género, llega a las pantallas con el título de "La intrusa". Se cuenta en ella la historia del enamoramiento de un acaudalado joven sobre la hija de su administrador enamorado que no gusta nada a una cuñada del muchacho a su vez enamorada de él, y poseída de furiosos celos, que no reprime ni ante su marido, el hermano de su "víctima". Hay varios intentos de asesinato por parte de esta mujer, que quiere quedarse sola sin que ninguno de los protagonistas sospeche nada hasta el final, cuando al espectador, inmunizado por la cadena de casualidades que ha ido viendo, ya no le sorprende nada.

El film es, entre reiterativo y excesivamente teatral; casi todo él se desarrolla en interiores muy bien montados, por cierto. Miguel Morayta ha dirigido "La intrusa" sin ambición cinematográfica, como si la representación tuviese lugar en un escenario.

Los intérpretes elevan el tono de esta película, sobre todo Eduardo Falardo, la figura más destacada del reparto. Rosario Granados y Evangelina Elizondo, tan buenas actrices como siempre, salen airoso de su difícil trabajo. Merece también que la citemos la mutata Lina Suárez.

INTERINO



ALAS SANTANDER

DESDE LAS BRAVIAS CUMBRES DE ESTAS MONTANAS HASTA LA SERENA PLACIDEZ DE LA COSTA, DE LAS PLAYAS, EN UN CLIMA CANTABRICO, SE ENCUENTRA TODA LA VARIEDAD DE AMBIENTE, DE GUSTOS, DE DIVERSIONES...

Universidad Internacional Menéndez Pelayo
21 primeros modistos parisinos: 21-24 agosto



Juan Luis

ARTE - MAR - MONTAÑA
III Festival Internacional
Campeonato mundial de snipe

Para informes: JUNTA PROVINCIAL DE TURISMO, apartado 258 y C. I. T., avda. Calvo Sotelo, 19 - SANTANDER -

ARCO de CUCHILLEROS



Más sobre el riego

Hace unos días daba cuenta en esta misma sección de la incongruencia de nuestro Ayuntamiento que premia a los mejores balcones y ventanas de la ciudad cada vez que una fiesta de barrio se presta a ello y al mismo tiempo multa—con multas de hasta doscientas cincuenta pesetas; impuesta a un vecino de Abades, 18—por que riegan las mismas macetas que luego piensan premiar por estar bien regadas. Se da el caso verdaderamente curioso de que en el reparto de premios del último Concurso de Terrazas y Balcones, que organizó la Asociación de Amigos de los Paisajes y Jardines, todos, absolutamente todos los premiados, habían sido multados una o varias veces por regar sus plantas, pudiendo elegirse entre ellos multas de todas clases, puestas a todas horas por todo tipo de guardias y con toda clase de sánetes. Una de las señoras multadas me explicó, además, que ella fué regada copiosamente por un manguero del Municipio que la puso hecha una sopa y al que de ninguna manera y bajo ningún concepto pudo multar. De donde se deduce que si bien el Ayuntamiento, por medio de sus mangueros, puede regar al vecindario, el vecindario no está facultado para regar esas macetas que contribuyen precisamente no a hacer bonitos en la habitación de un respetable vecino, sino a hacer bonitos en la calle, que es de todos, y más que de nadie precisamente del Ayuntamiento. Parece que los más atacados de multas son los barrios populares de la ciudad, los más necesitados de macetas precisamente, porque es este el único elemento decorativo que puede contribuir a hacer que una vieja casa madrileña, llena de cascarrillas y pegotes, distmule la vejez con el gracioso lunar de unos claveles en la ventana.

INTERINA

IMPORTANTE EMPRESA

radioeléctrica precisa mecánicos radio. Escribid número 2.621, "ALAS", Alcalá, 32

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



JARDINES DE RECREO Y RESTAURANTES AL AIRE LIBRE

Cuando llega el verano al campo "le salen" grillos, saltamontes y gusanos de luz; en idéntica estación, a Madrid "le salen" Jardines de recreo y restaurantes al aire libre. Estos lugares refrigerantes, donde se toma el poquito aire que nos envía la Sierra, distraen a los oyentes con unos programas llenos de fantasía, en los que puede leerse: "Los Chag-Chig-Chog, malabaristas orientales", "Mirna Holdsway, canzonetista de California", "El Huracán de las Antillas", "Los manitos de los Andes", etc., etc. Sobrenombres o apodosos que sirven para disimular con la mejor buena voluntad la procedencia de los artistas, bien de un concurso radiofónico-telefónico-gaseoso-mañanero, bien de la academia del señor Felipe, baile español y clásico al contado o a platos, por discos o por correspondencia.

"Sertanojo" será presentada en el Festival de Cannes de 1956, y en estos momentos se prepara su rodaje en las selvas brasileñas.

GALANTERIA Y AVA GADNER

La famosa actriz Ava Gardner viaja más que el tren; hace unas semanas ha asistido al estreno de "La condesa descalza", en Méjico. Pocos días después paseaba de incógnito por una ciudad española, y un apasionado caballero comenzó a piropearla.

—Guardia, este caballero está molestándome con sus piropos—explicó la guapetona a un miembro de la autoridad municipal.

MARLENE DIETRICH Y LA GUERRA

No se trata de esta circunstancial guerra atómica; se trata de la eterna guerra.

—"Ninguna mujer pediría consejo a otra sobre la elección de un traje de noche—ha declarado, sin necesidad de Conferencias de Ginebra, Marlene Dietrich—, y esto es absolutamente natural, puesto que jamás se pregunta al enemigo cómo ha de ganarse la guerra."

Aplicado a los novios de verano, el consejo sirve también para las chiquitas que viven estos días sus "nubes" estivales. No pidáis consejo a las enemigas-amigas.

PILDORAS CONTRA LOS CELOS

Un médico parisiense, el doctor Henry Duval, ha lanzado al mercado, con mucho éxito, unas pildoras contra los celos, cuyo empleo comienza a recetarse por los especialistas de nervios. Pobre Otelo; da lástima pensar que para él ha llegado el remedio demasiado tarde.

LA BOLSA MUNDIAL DE AUTOGRAFOS

Uno de los barómetros más seguros de la popularidad lo constituye la Bolsa de autógrafos que funciona en Londres, por la definitiva ley de la oferta y la demanda, se sabe que Rita Hayworth y el ex rey Faruk se han pasado completamente de moda. Una de las firmas más cotizadas por los coleccionistas jóvenes es la de Neville Duke, el piloto que batió el récord mundial de velocidad en aviones de reacción; este autógrafo lo cambian por el de Tito, el duque de Windsor o el de Anthony Eden.

SOLARES, HUERTAS Y OTRAS PROCEDENCIAS

Estos locales pueden ser de varias clases, según que sus artistas tengan más o menos hachos intercaladas y auténticas en los apellidos. Unos se montan en solares casi céntricos, empedrados con piedras de río, llenos de palmeras alquiladas por toda la temporada, con porteros imponentes, orquestas de morenos y batidos de nata, que, por su elevado coste, saben a champán.

Otra categoría la constituyen los huertos familiares de los alrededores de Madrid, que al llegar la primavera, luego de recogida la cosecha de las patatas tempranas, se les pasa una apisonadora para disimular los bancales, respetan un girasol, aquí y allá dos trepadoras, ponen un farolito y tres focos, y con una animadora rubia y otra morena hacen su agosto de mayo a octubre.

—A ver si termina el calor pronto; si siembro tarde perderé este año la cosecha de cebollas—dice el propietario del terreno, que lo alquiló para la temporada, como los chalets de la Sierra.

"SERTANOJO"

Este extraño título tendrá la próxima película de Lima Barreto, el sorprendente director de "Cangaceiro".

—Mi película—ha declarado a los periodistas brasileños—será la más extraordinaria que jamás haya sido realizada, y en ella sólo habrá tres intérpretes: un hombre, una mujer y un perro.

El marqués de la Valdavia se hace cargo del Gobierno Civil de Madrid, por ausencia autorizada del general Alvarez Rementería

Ausentándose, debidamente autorizado, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Alvarez Rementería, se hace cargo del Gobierno Civil el presidente de la Diputación Provincial, don Mariano Osorio Arévalo, marqués de la Valdavia, y de la Jefatura Provincial del Movimiento, el sujeto provincial, don Florencia Batista.

Una hija de nuestro compañero Verdugo sufre un grave accidente

La señorita María de los Angeles Verdugo, hija de nuestro querido compañero el fotógrafo Verdugo, sufrió un grave accidente durante una excursión en Navalperal, y resultó con fractura de tibia y peroné de la pierna izquierda. Trasladada rápidamente a Madrid, fué curada por el ilustre cirujano doctor Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, y se encuentra muy aliviada, dentro de la gravedad.

Todos los lunes, SUPLEMENTO DEPORTIVO

Desempeño de ropas en favor de los necesitados del distrito Retiro-Mediodía

FUE PRESIDIDO POR EL TENIENTE DE ALCALDE DEL DISTRITO, SEÑOR MUÑOZ CALERO. Siguiendo la caritativa labor de ayuda a los necesitados de Madrid, el teniente de alcalde del distrito de Retiro-Mediodía, don Armando Muñoz Calero, asistido de la Junta de Beneficencia, presidió, en la cursural del Monte de Piedad instalada en la Ronda de Valencia, núm. 2, el acto inicial del desempeño de ropas y útiles de trabajo a favor de personas necesitadas del distrito que lo habían solicitado oportunamente. El señor Muñoz Calero recogió los cuatro primeros útiles de trabajo que, pignorados, han sido desempeñados hoy, consistentes cuatro cabezas de máquina de coser, que entregó a otras tantas personas. El total de los lotes desempeñados asciende a más de doscientos, por un importe de 45.000 pesetas.

Hoy serán abiertos los pliegos para la adjudicación de las obras de la base de Rota

Esta tarde, a las seis, en el edificio España, y con asistencia de destacadas personalidades militares y civiles de España y de los Estados Unidos, se procederá a la apertura de pliegos para la adjudicación de las obras de la base naval de utilización conjunta hispanonorteamericana de Rota.

Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid

DON JULIO PADRON ATIENZA ha solicitado su baja en este Colegio. Lo que se pone en conocimiento del público a fin de que, en el plazo de SEIS MESES, puedan producir reclamación contra la fianza cuya devolución se solicita. Madrid, 11 de julio de 1955.—El presidente, Antonio de Alburque y Cedrón.

TAMBIEN EN LA PUERTA DE TOLEDO



Esa especie de sarpullido que suele asaltar a Madrid durante la época veraniega ha afectado este año a la Puerta de Toledo, donde se realizan obras de pavimentación y adacentamiento de la plaza. (Foto Torre-mocha.)

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves 28.—Santa Catalina Tomás, Santos: Víctor, Inocencio, Nazario, Celso, Eustaquio, Apacio, Sansón y Peregrino.

Misa de Santa Catalina Tomás, color blanco.

Avisos varios

PROGRAMA DEL CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL PARA MAÑANA JUEVES

El programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arámbarri, mañana jueves 28 de junio, a las once de la noche, en el Retiro, es el siguiente:

Primera parte: "Churumbelías" (pasodoble) Gebrán; "Obertura solemne", París; "Una noche sobre el Monte Pelado", M. Oussorgsky; "La condenación de Fausto", Berlioz; Minué de los fuegos fatuos, Vals de los silfos, Marcha húngara.

Segunda parte: "Poema helénico", Galés; "Panaderos", Bretón; "Una noche en Catalunya" (pequeño poema), Luna.

SE REPARTIRAN MIL CENAS A LOS MENESTEROS DEL DISTRITO DE LA INCLUSA

La Asociación Benéfica para Socorro de los Pobres del Distrito de la Inclusa (Oso, núm. 18) distribuirá con motivo de San Cayetano mil cenas verbeneras familiares en especie entre aquéllos.

Para solicitar este donativo deben dirigirse por instancia al presidente de la Asociación, con la firma de un socio (sin cuyo requisito no será válida), hasta el 31 del corriente.

El reparto se efectuará el 7 de agosto, a las once de la mañana, en el patio de la plaza del Duque de Alba, 2, don-

de por la noche se celebrará una "kermesse" familiar en honor de socios y protectores.

EXCURSION AL MONASTERIO DE PIEDRA

Organizada por la Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid, tendrá lugar esta excursión el próximo domingo, día 31 del corriente.

Toda clase de detalles en Hortaleza, 84, tel. 320226.

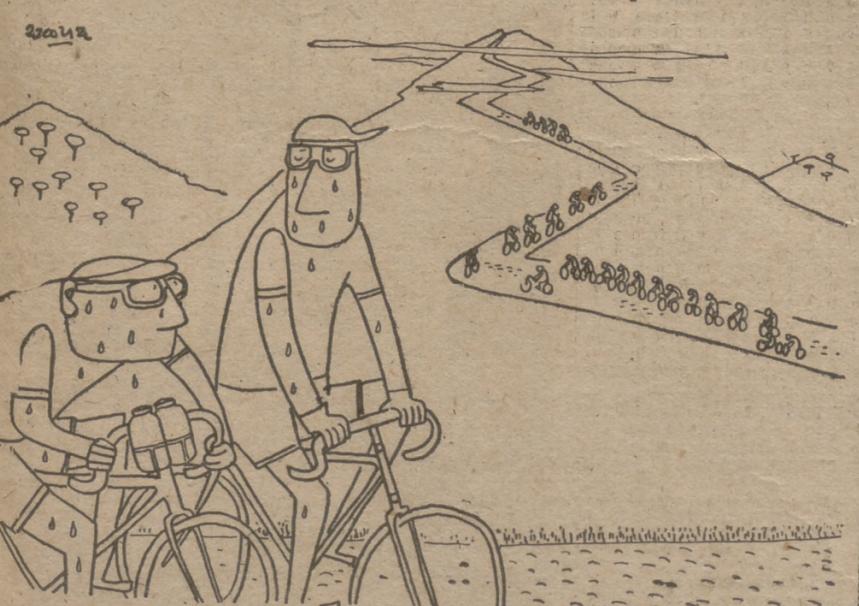
CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 279.

Farmacias de guardia

Paseo Delicias, 124; carretera de Andalucía, 19 (Userra); Embajadores, 18; Miguel Servet, 1; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; plaza de la Independencia, 10; plaza de Antón Martín, 46; avenida Menéndez Pelayo, 13; Colomer, 5; Goya, 131; Condes de Torreánaz, 33 (final O'Donnell); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 44 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Juan de Ulías, 3; Trafalgar, 11; Garelés Morato, 85; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Blasco de Garay, 5; Vallehermoso, 63; Pedro Barreda, 9; Vallandes, núm. 2 (esquina a Antonio López, 134); Ferraz, 33; Mayor, 59; Turaco, 2 (Colonia Solana de Aluche); carretera del Este, 63; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Calle E, 13 (barrio de la Concepción); Azucenas 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Toboso, 13 (Mataderos); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán).

LOS "GIGANTES" PEQUEÑITOS, por Azcona



—No nos vigilan. ¿Intentamos una escapada? —¿Adónde? —A casa.

Lea todos los sábados FIN DE SEMANA

El sucesos de hoy



HISTORIA DE UNA TREMENDA INVASION DE GATOS

WATERLOO (Iowa, U. S. A.)—Varios centenares de gatos invadieron la perrera del señor Newcomb, en esta localidad. Un bromista había hecho distribuir por toda la región unos prospectos que decían: "¡Socorro! La perrera del señor Newcomb necesita urgentemente gatos para el adiestramiento de sus perros. Durante una temporada limitada, cada persona que aporte un gato recibirá la suma de cinco dólares." El resultado de esta publicidad fue el provocar una verdadera "pazzia" de mininos. En cincuenta kilómetros a la redonda, niños con la cara llena de lágrimas y ancianas señoras desoladas acusaron la desaparición súbita de sus fieles compañeros felinos. Y entretanto, ante la perrera del señor Newcomb, se verificó una verdadera concentración de gatos, a los que el atudido señor tuvo que alejar, haciendo desesperados esfuerzos. (Mapa.)

Reyería entre gitanos a causa de un gramófono

MALAGA, 27.—En las proximidades del pueblo de Alora se registró una reyerta entre dos grupos de gitanos, resultando varios heridos. El hecho ocurrió a unos tres kilómetros de dicha localidad, en el lugar denominado Arroyo de Seva. Estos grupos, con un total de cuarenta o cincuenta personas, procedían de Granada, y, al parecer, pensaban acampar en Alora, con motivo de las próximas fiestas. Varios de ellos venían discutiendo sobre la propiedad de un gramófono, y éste debió ser el motivo para vengar rencillas anteriores. Los gitanos esgrimieron navajas, tijeras y palos. La oportuna presencia de un teniente de la Guardia Civil y dos números, que pasaban en aquellos momentos por el lugar, puso fin a la lucha. Al ver a los agentes de la Benemérita, algunos de los contendientes depusieron su actitud y otros huyeron. Resultaron con heridas graves Juan Cortés Fernández, de dieciocho años, y Antonio Heredia López, de diecinueve, los cuales fueron trasladados al Hospital Civil de Málaga. Se sabe que hay otro gitano herido, cuyo paradero se ignora. Varios de ellos fueron detenidos y puestos a disposición del Juzgado de Instrucción de Alora. (Cifra.)

LADRONES DETENIDOS POR LA GUARDIA CIVIL

JEREZ DE LA FRONTERA, 27.—Como autores de un robo llevado a cabo en un granero han sido detenidos por la Guardia Civil José Domínguez Montes de Oca, Rogelio Rodríguez de Medina, apodado "e. Rogelio", y Francisco Vega Vaquero (a) "el Cara Mono". Se ha recuperado parte de lo sustraído. (Cifra.)

Un muerto y dos heridos graves en accidente de automóvil

VIAJABAN EN UN TURISMO CERCA DE TARANCON
En la tarde de ayer ingresaron en el Sanatorio Ruber tres heridos procedentes del Hospital de Tarancon.
Se trata de una familia que viajaba en un turismo que, al parecer, sufrió un aparatoso accidente en las proximidades de dicha localidad.
En gravísimo estado fueron conducidos a Madrid el padre, la madre y una hija.
En la mañana de hoy ha fallecido doña María Rivas. Su esposo e hija continúan hospitalizados.

Plaga de moscas en Guadálmez

OBLIGARON A REDUCIR EL ITINERARIO DE UNA PROCESION
ALMADEN, 27.—En Guadálmez, las moscas siguen causando estragos. El pasado año, por estas fechas, se comieron un pastel de boda ante el asombro de los invitados, y este año, al paso de una procesion, surgieron en bandadas, siendo preciso reducir el itinerario del desfile procesional. Los mosquitos proceden del rio Guadálmez y constituyen un gran peligro en esta zona. (Cifra.)

FUEGO EN UN ALMACEN DE ESPARTO DE BARCELONA

Todos los parques de bomberos fueron movilizados
BARCELONA, 27.—En una empresa de la barriada de Pueblo Nuevo se declaró un incendio a última hora de la tarde, por causas que se desconocen. El siniestro se inició en una nave que contenía una importante cantidad de balas de yute y esparto, cuya combustibilidad hizo que las llamas alcanzaran pronto grandes proporciones. Los bomberos de todos los parques de la ciudad lograron, tras imprevistos esfuerzos, aislar, primero el lugar del siniestro, y después, dominar el fuego, que destruyó aproximadamente la mitad de los géneros almacenados. No se reyn las pérdidas son importantes, registraron desgracias personales.

UN CADAVER EN LA PLAYA

GIJON, 27.—Ha aparecido flotando en las aguas de la playa el cadáver de Enrique Menéndez Piñera, de diecinueve años, que faltaba desde su domicilio desde el viernes pasado. Este día rogó a una señora que le guardara su ropa, mientras él se bañaba, y la mujer, al ver que el muchacho

SUCESOS

34 HERIDOS AL CHOCAR DOS TRENES EN ALBACETE

El correo procedente de Cartagena fué alcanzado por otro que se dirigía a Valencia

ALBACETE, 27.—Unas 34 personas han resultado heridas, por fortuna sin importancia, a consecuencia de haber sido alcanzado el tren correo Madrid-Cartagena por el correo Madrid-Valencia.
En esta estación recibió la orden de salida el tren número 582, Madrid-Cartagena, y a unos cien metros del punto de partida, el tren quedó totalmente parado, por haberse desenganchado las dos manguetas del freno vacío, en el momento en que hacía su entrada en la estación el tren número 584, Madrid-Valencia, que acometió al primero, recibiendo ambos una fuerte colisión.
Resultaron heridos algunos viajeros del último vagón del 582 y otros de los vagones primero y segundo del 584, todos ellos de pronóstico leve, siendo asistidos en el servicio sanitario de la estación.
Reparadas las averías, esta mañana, hacia las diez, ambos trenes prosiguieron su viaje.

OPORTUNA INTERVENCION DE LOS VENDEDORES DE NAVAJAS

El maquinista del correo con destino a Valencia fué advertido del peligro del probable choque por un grupo de vendedores de navajas, a los que acompañaba el mozo de la estación, Jiménez Collado. Así pudo reducir la marcha, sin que, por el contrario, lograse evitar el encontronazo, a consecuencia del cual se registró la natural conmoción entre los viajeros, algunos de los cuales se arrojaron por las ventanillas, y se rompieron numerosos cristales.
Los médicos que viajaban en el tren y los titulares de la R. E. N. F. E. atendieron a los heridos.
Está siendo muy comentada la actitud de los navajeros, que impidieron con su iniciativa que ocurriese una verdadera catástrofe.

HERIDOS

La relación de personas que resultaron heridas leves en el accidente ferroviario ocurrido en las cercanías de esta estación al chocar los trenes Madrid-Cartagena y Madrid-Valencia, es la siguiente:
Victoria Requena López, de cuarenta y cuatro años, vecina de Carcelén (Albacete); Zacarías Montoya Abarca, de veintiocho, de Jumilla (Murcia); Enrique Hernández Vargas, de veintiocho, de Ondú (Albacete); José Roque Talén, de Valencia; Carmen Ortega Mota, de veintidós, de Madrid; Sebastián López Tornero, de veinticinco, de Carcelén (Albacete); Ignacio Ortega Soriano, de treinta y cinco, de Yecla (Murcia); Santos Agüero López, de Castoriza; Vicente Marcos del Pozo, jefe del tren Madrid-Valencia; José Conde Medina, jefe de la estación de Murgón; Marcos Heredia Aguilar, de Valencia; Manuel Iniesta Gómez, engrasa-

dor de la Renfe, de Albacete; Berejano Escudero Lozano, de La Roda (Albacete); Miguel Barón Gallén, obrero de vías y obras de la estación de Albacete; José Alcázar Alcalá, de Albacete; Lázaro Ayala García, enganchador de la estación de Albacete; Marciano Gómez Navarrete, de Torreperojil; Francisco Simarro Cañada, de Bogarra (Albacete); María Ortiz Milla, de Madrigueras (Albacete); Pedro Romero Arribas, de Madrid; Juan González Quiles, de Elche (Alicante); Bernardo Núñez Flores, de Albacete; Rafael Amado Ruiz, de La Gineta (Albacete); Sagrario Cantos Sánchez, de Madrid; María Encarnación Blanco Molero, de Valencia; Emilio Roig Sánchez, de Ayora (Valencia); José Romero Torres, de Tobarra (Albacete); Juan Rivas Clavel, de Ibiza (Baleares); Pablo Fernández Pérez, de Yeste (Albacete); Francisco Martínez Hernández, de Yecla (Murcia); José Samper Alemán, de Tomelloso (Ciudad Real); Jesús Huertas Arenas, de Madrid; Encarnación López Molina, de Murcia, y Juan Ramón Sánchez Molina, de La Roda (Albacete). (Cifra.)

SE QUEDA SIN LUZ EN EL CAMION

Y ATROPELLA A SU HIJO, QUE IBA DELANTE EN UNA MOTO PARA ALUMBRARLE LA CARRETERA

ILLESCAS (Toledo), 27.—Al regresar de un viaje, en el que se le había agotado la luz de la batería al camión de don Miguel Rodríguez Ruiz, que conducía Rafael Sánchez, atropelló a una motocicleta que le precedía alumbrándole por la carretera de Ocaña al Puente de la Pedrera, que era conducida por el hijo del dueño del camión, quien llevaba en el asiento trasero a su amigo Angel Sánchez. Por una avería de la "moto" ésta se quedó parada en la carretera, y debido a la poca visibilidad, el camión se echó encima de la máquina, atropellándola, así como a sus ocupantes.
El segundo de ellos, Angel Sánchez, falleció a los pocos momentos de llegar a su domicilio, en el pueblo de Numancia de la Sagra. (Cifra.)

SE INCENDIA UN AUTOBUS, SIN QUE HUBIERA VICTIMAS

GRANJA DE TORREHERMOSA, 27.—En el trayecto de Monterrubio de la Serena a Gastuera se incendió un autobús que llevaba 23 viajeros, al saltar una chispa del tubo de escape y prender en el depósito de gasoil. Iniciado el fuego, los viajeros desalojaron con serenidad el vehículo, que quedó totalmente destruido. No hubo el menor daño para los ocupantes del coche. (Cifra.)

DOS HERIDOS AL DESPEÑARSE UNA MOTOCICLETA

ALICANTE, 27.—Dos personas han resultado gravemente heridas al despeñarse por el barranco de Agüas, en la carretera de Alicante a Valencia, la motocicleta en que viajaban.
La caída fué muy aparatosa. Los heridos, Manuel Torregrosa León, de treinta y ocho años, y Josefina Giner Sala, de la misma edad, ambos vecinos de Alicante, fueron asistidos de primera intención en la Casa de Socorro de esta ciudad y después ingresados en un sanatorio. (Cifra.)

VUELCA UNA MOTO

GRANADA, 26.—Por evitar el atropello de un hombre y el choque con un camión, volcó la motocicleta que conducía el practicante de Medicina don Angel Martínez López, de treinta y dos años, el cual sufrió heridas de carácter grave, de las que fué asistido en el Hospital Provincial. (Cifra.)

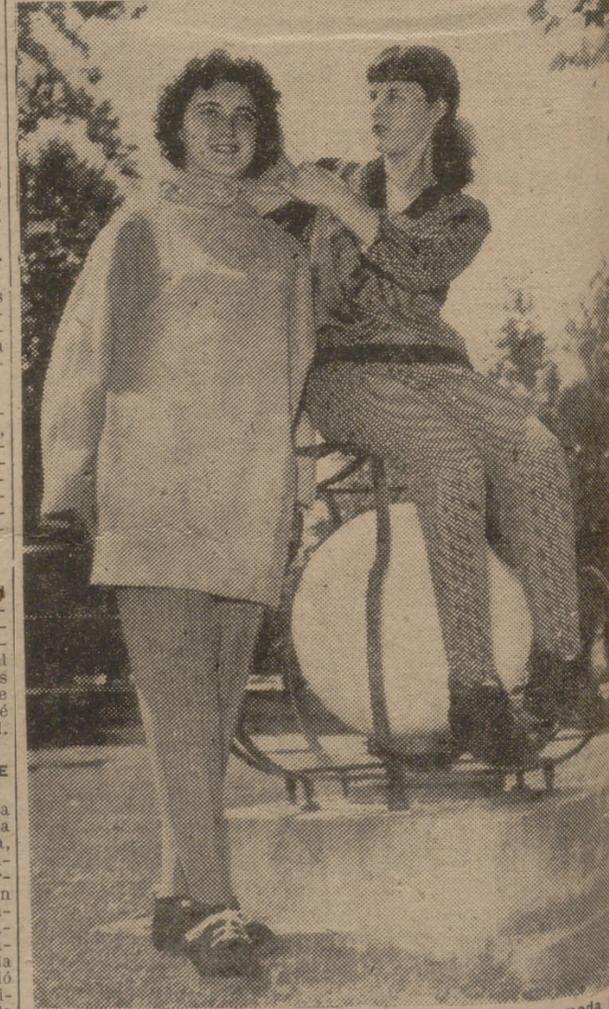
DOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

VITORIA, 26.—En la carretera de San Sebastián, y debido a la humedad del piso por la lluvia, se produjo un accidente de automóvil a última hora de la tarde, del que fueron víctimas don César Buendía, de setenta y cinco años, con residencia en Madrid, y su hijo Rafael, de cuarenta y siete, industrial de la construcción. El primero sufrió heridas y erosiones de pronóstico reservado, y el segundo, la fractura de una costilla y contusiones no graves, al parecer. Fueron asistidos en la Casa de Socorro de Vitoria. El coche en el que viajaban dió una vuelta de campana. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



PEINADO EN TECHNICOLOR De "sensacional" se ha calificado la exhibición de modelos de peinados femeninos efectuada en Nueva York por el peluquero norteamericano John Sardier. Inspirado en los complicados peinados del siglo XVII, presentó, entre otros, esta creación—que pudéramos llamar "a lo rascacielos"—, combinando el pelo natural de la señorita con bucles blancos. Tal peinado en CinemaScope y bicolor dicen que llamó mucho la atención. Es lógico. (Foto L. N. P.)



MADE IN GERMANY También en el mercado de la moda ha comenzado a hacer acto de presencia los soviets el uniforme femenino se reduce al "mono" laboral y pañuelo en la cabeza. Estas dos señoritas alemanas presentan dos modelos deportivos diseñados por el modisto Bergland.