



PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.820.—Una peseta, Madrid, jueves 3 de marzo de 1955

agua de **CARABAÑA**

PURGANTE LAXANTE

AFECCIONES BILIARES

DOSIS VARIABLES

PURGANTE LAXANTE AFECCIONES HEPATICAS

EL FRIO INTENSO

es un peligro para las vías respiratorias. Produce afecciones y recrudece las antiguas. Conviene un balsámico acreditado como **EUBRONQUIOL** que desinfecta y fortalece bronquios y pulmones

Jarabe, Comprimidos, Supositorios

EL INCIDENTE DE GAZA

LOS PAISES ARABES,

EN BLOQUE, frente A ISRAEL

“Sólo Dios sabe lo que ocurrirá” (UN PORTAVOZ DE EL CAIRO)

Mañana, reunión extraordinaria del Consejo de Seguridad

DISTURBIOS Y MANIFESTACIONES EN GAZA

EL CAIRO, 3.—El primer ministro, Gamal Abdel Nasser ha manifestado al Gabinete egipcio que la actitud de Egipto hacia el ataque israelí en Gaza “es de emplear la fuerza contra la fuerza”, según informa una fuente oficial. (Efe.)

Como se ha dicho, los israelíes lanzaron un segundo ataque a la zona egipcia de Gaza, pero sin causar esa vez víctimas. (Efe.)

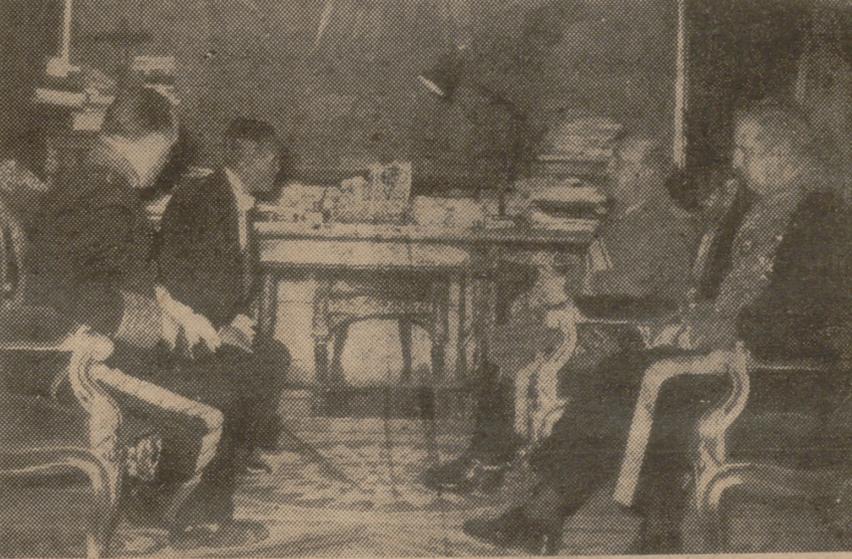
Las conversaciones progresan favorablemente. Como se sabe, el tema se relaciona con el nuevo plan egipcio para la unidad de los países árabes. (Efe.)

OTRO ATAQUE JUDIO—**EL CAIRO, 3.**—En Gaza se han producido disturbios por parte de los refugiados árabes, que protestan de su supuesta indetenición. La Policía disparó contra los manifestantes, cuyo número no bajaba de 10.000.

LONDRES, 3.—Las conversaciones entre el ministro egipcio de Orientación Nacional, Salah Salem, y el jefe del Gobierno sirio, Al Asali, serán decisivas, según manifestaciones de este último al corresponsal de Radio El Cairo en Damasco, que las transmitió. Añadió la emisora que di-

NUEVO SIGNO DE LA ENEMISTAD JUDIA—**LONDRES, 3.**—La agencia de noticias árabe informa que el ministro de Asuntos Exteriores sirio ha enviado un cable al ministro de Asuntos Exteriores egipcio. (Termina en página 4.)

Presenta sus credenciales al Caudillo el representante diplomático de Tailandia



A las trece horas del día de hoy tuvo lugar en el Palacio de El Pardo la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del enviado extraordinario y

ministro plenipotenciario de Tailandia en España, excelentísimo señor mayor general Forn Riddhaganí Yod-Avudh.

Tras de hacer entrega de la carta credencial, el ministro de Tailandia celebró una entrevista con el Jefe del Estado español, en la que estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

BUSQUEDA INCANSABLE, AUNQUE INFRUCTUOSA



En Añover de Tajo prosigue la incansable, aunque infructuosa, búsqueda de los cadáveres del marqués de Corvera y el de Asprilla. “Hombres-rana”, zapadores y bomberos exploran continuamente este peligroso tramo fluvial. Vemos en la foto superior al doctor Muñoz Calero dando instrucciones a uno de los especialistas en buceo. El Ayuntamiento madrileño permanece, sin descanso, junto a su alcalde. En las fotos inferiores, un buque neumático y una lancha militar recorren con minuciosa atención el lugar donde sucumbieron los infortunados jóvenes. En las orillas, los familiares y amigos siguen las tareas con dolorosa expectación.

(Fotos Verdugo y Cifra.)

Eisenhower acoge con reserva las afirmaciones de Churchill sobre la supremacía occidental EN MATERIA ATOMICA

WASHINGTON, 3.—En su conferencia de Prensa, el Presidente Eisenhower dijo que el mundo occidental dispuso de una gran delantera sobre Rusia en materia de bombas atómicas y de hidrógeno, pero que es problemático cuánto tiempo puede conservarla. El Presidente comentó así el discurso pronunciado por Churchill, quien dijo que no es probable que Rusia intente en tres o cuatro años iniciar una guerra por encontrarse retrasada con respecto a los Estados Unidos en ese tipo de armas.

Añadió Eisenhower que las conclusiones sobre la fuerza de ambos bandos en el capítulo atómico y de hidrógeno son producto de simples conjeturas. Aunque Occidente estuviese más adelantado, llegará un momento en que esto no signifique gran cosa si los dos bandos disponen de armas suficientes, por lo que no es prudente intentar llegar a conclusiones definitivas.

Un Informador hizo notar que el Presidente había utilizado la expresión “dispuso” al referirse a la ventaja de Occidente sobre Rusia en armas nucleares, y preguntó si eso quería decir que tal ventaja ya no existe; Eisenhower replicó que no había querido usar el tiempo pretérito del verbo, lo que fue interpretado por los periodistas en el sentido de que Occidente todavía conserva la delantera.

Otros puntos tocados por Eisenhower en su conferencia fueron:

1. Los Estados Unidos no se verán envueltos en una guerra, en torno a Formosa, salvo como resultado de alguna acción de los comunistas chinos, ya que sólo desean la paz en aquella región.
2. Los Estados Unidos no tomarán parte en guerra agresiva alguna (respuesta a la pregunta de si apoyarían una posible invasión del continente chino por

(Termina en página 3.)



OKALFEINA

Contra el dolor

TABLETA

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

EL SILENCIOSO

Díganos la verdad

ROBERT RUARK

"FUI A AFRICA A CAZAR PORQUE A CUALQUIER PERSONA LE GUSTA SABER COMO HAY QUE ACTUAR DELANTE DE UN LEON

Antes de que marche a Barcelona, de paso para Londres, hable con Robert Ruark, periodista, cazador, viajero infatigable, que pasó unos días en Madrid. Su nombre ocupa lugar noticioso destacado en el último número de la revista "Newsweek", con motivo de la próxima aparición de su novela "Algo de valor", donde recoge cincuenta años de la vida de Kenia, en el continente africano. Ruark comenzó como periodista, y le ha sido todo en la profesión. Desde chico de oficina, en el "Washington Daily News", hasta director del mismo periódico. Ahora es columnista de la cadena "Scripps Howard", y sus artículos se distribuyen a ciento sesenta y ocho periódicos...



etcétera, aunque no pueden achacarse al Mau-Mau, tienen su origen en los de África.

—¿Cuántas veces estuvo más en peligro su vida: frente a los hombres o frente a las fieras?

—Más veces peligré frente a los hombres. Cualquier noche se iba uno a dormir y podía amanecer sin cabeza. No puede uno fiarse de nadie con cara negra en aquella región.

—Por parte de las fieras, ¿cuántas veces peligró su vida?

—Unas veinte. El animal más peligroso es el elefante, con el búfalo y el leopardo. El elefante es el único que carga sin provocarlo. Yo maté a uno cargándome...

—¿Cree que Hemingway ha llevado algo a la literatura de caza?

—Sí. Merece ser tenido en cuenta. Nosotros somos muy amigos; hace poco le estuve visitando en su casa de Cuba. Hablamos mucho de África.

—De los dos, ¿quién la conoce mejor?

—Yo estuve, acaso, más tiempo allí. Ambos vendremos a saber, más o menos, lo mismo de aquel continente.

—¿Piensa ganar dinero con este libro que ahora publica?

—Ya he vendido los derechos de adaptación cinematográfica a la Metro. Me pagó por ellos cuatrocientos cincuenta mil dólares. La película la hará Grace Kelly. Aparte de los derechos de cine, espero ganar con esta novela un millón de dólares. Los editores pinesan que va a venderse tanto o más que "Lo que el viento se llevó".

—¿Numerosos?

—Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

frontera abisinia, a través de la India, y provienen de Rusia...

—¿Cómo lo estima: movimiento político, racial, religioso?

—No es precisamente racial, sino algo contra el dominio de los blancos en África. Ellos quieren volver a las costumbres antiguas. Más que raciales son ancestrales. Por eso matan a gente de entre ellos mismos cuando no son de sus ideas.

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Numerosos?

—Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

—¿Un millón, por lo menos, en la tribu Kikuyo. No se les distingue de los demás, y eso los hace más peligrosos: el cocinero puede ser del Mau-Mau. Ahora están bastante sujetos, aunque con peligrosa tendencia a subir. Ahi tiene usted los lios de los negros en el sur de África. Los mismos disturbios de Túnez, Argelia,

LA FALLERA MAYOR DE MADRID

Calza: un 38. Pesa: 72 kilos. Mide: 1,73

Llevará a Valencia la simpatía madrileña y su afición a las tracas



Este año, Madrid tiene una deliciosa embajadora en las Fallas valencianas. Presentará sus credenciales el próximo día 16 en la ciudad levantina.

Calza un treinta y ocho. Pesa 72 kilos. Mide 1,73... ¡Una embajadora de altura!

Encarnación Cufat tiene diecisiete primaveras divinamente aprovechadas. Ha nacido en Madrid y está bautizada en Valencia. Ella dice que es más bien "gala". Vestida de Fallera Mayor da la sensación de una de esas "fallas" que no se queman de bien hechas que están.

Encarnación le crea a uno complejo de baja estatura. Su mirada es una mezcla de disciplente ingenuidad y de dócil travesura. Se ríe mucho. A cada instante.

—¿Cómo fue nombrada la embajadora?

—Me lo anticiparon por teléfono. Luego, con una carta.

—Un retrato de la fallera madrileña.

—Creo que soy algo caprichosa.

—¿Fue un capricho ser fallera?

—No. Ni siquiera lo sabía.

—¿Qué capricho le costó a papá más caro?

—Creo que yo.

El autor de sus días sonríe. A la madre se le cae la baba. Sigue.

—Estudias...

—Idiomas. Francés e inglés.

—¿Te gusta?

—Yo creo que he nacido más bien para ama de casa.

—¿Cómo son veinticuatro horas de la embajadora?

—Me levanto hacia las nueve y media, y estoy en casa ayudando a mi mamá, hasta la una, que me voy a clase. Regreso a la hora de comer y no vuelvo a salir hasta las siete...

—¿A dónde vas a esa hora?

—Otra vez a la academia. De allí salgo a las nueve.

—¿Y a qué hora llega a casa?

—Le pregunto a la mamá.

—A las diez.

—¿Que naces durante esos veinticuatro minutos?

—Pasear.

—¿Solá?

—¿Solás?

—Indiscreto.

—Estarán ciegos.

—No crea; todavía se les escapa algún pipop.

—No me extraña, preciosa.

—¿Cuál es el que mas te gusta?

—Uno que me dijeron yendo por la Gran Vía: "Como sigas reciendo, guapa, van a tener que llevar bocina los aviones."

—Recuerda otro.

—Madre mía, con esa estatura podrás jugar al poker.

—¿Conocias al que te lo dijo?

—No.

—¿Te hubiera gustado conocerle?

—Me hubiera gustado que me lo dijera quien yo se.

—¿Quién?

—Misterio.

—¿Como en las novelas.

—Leo muy poco.

—¿Oyes los seriales de la radio?

—¿Tampoco.

—Es el primer caso...

—¿Qué va a llevar a Valencia la embajadora de los Madriles?

—Su simpatía.

—¿Y que traerás de allí?

—El recuerdo de arte que se quemaba cada año.

—¿Te da lástima?

—Yo creo que si no se quemaran no podrían superarse cada año.

—¿Qué te impresiona más?

—Las tracas y la música.

—Las tracas...

—Me dan miedo.

—La música...

—Me gusta con locura.

—Otro gusto.

—La natación.

—¿Que más te gusta?

—Que se realicen mis deseos.

—Si apareciese de repente un hada, ¿que le pedirías?

—Huy, me quedaría sola!

—Adios.

Así me despedí de la Fallera Mayor de Madrid antes de su viaje para Valencia. Cuando regresé, el artístico traje que le da esa apariencia de "Dama de Eliche" quedará arrinconado en el armario... como una "falla" con derecho a resucitar el año que viene.

Julio CAMARERO

Gerardo DE NARDIZ

COLABORACION RETORNO

LA mañana se abre, tímidamente, sobre el mar. Es como si una mano oculta, una inmensa mano, recorriese un paño negro que va dejando, al levantarse, el paisaje al descubierto. En el horizonte, lejano, impreciso, hay una línea roja. Es la misma línea roja de los ocasos. En la mar, el ocaso, tiene un breve momento de alegría. Es cuando el sol, moribundo, la tiñe por un momento de oro como el último destello de la sonrisa del día y luego compone, al sepultarse en las aguas, la apoteosis de la muerte roja de un gigante que lanza la sangre de su cuerpo, como una protesta final, sobre el cielo. La naturaleza es teatral y simbólica y el orto del sol sobre la mar, siempre es la escenografía de la muerte de un dios. Esta muerte que acompaña el bronco rumor de la mar y que llora la noche con las lágrimas frías de las estrellas. Queda, aún, al amanecer, la huella de esa sangre que va lavando la bruma al desvanecerse. Y al conjuro del sol, van surgiendo en el mar los perfiles. El humo de un barco que parece suspendido en el aire, tiene un gris propio distinto del gris del cielo y de las aguas. Después aquél es azul y blanco y éstas reflejan sus colores como en un espejo. Es azul el mar en las aguas profundas y blanco en la cresta de una ola. El mar es como un cielo con nubes en relieve.

La mañana se ha abierto tímidamente, pero cuando yo camino sobre la arena que cruje bajo mis pies, la naturaleza empieza a tener una euforia de colores. La playa es dorada, el cielo y la mar, azules, y los campos que vienen a detener su verde carrera precipitada al borde mismo del acantilado, tiemblan aún, bajo los primeros rayos del sol, en las últimas gotas de rocío que son como las perlas que les dejó la noche en recuerdo de unas horas de posesión.

Cruzo la playa y asciendo por el sendero que conduce al faro. Primero es una estrecha herida blanca abierta en la

roca. Después cruza los prados, serpentea entre los pinos y nunca pierde de vista el mar. Es un paisaje hace tiempo perdido, pero nunca olvidado y su hallazgo, de nuevo, en esta mañana, es como una resurrección. El hombre se forma en el paisaje. No tiene el mismo concepto de la vida quien ha sentido pasar al viento alto sobre la estepa, que aquél que le ha visto enredarse en el bosque o sepultarse en el mar alzando las olas como puños airados. El viento canta en lo que se eleva hacia el cielo; en el árbol y en la montaña. Y también canta en la mar porque las olas son como grandes arpas que se ofrecen al pulsado de sus dedos invisibles.

Al final del sendero se encuentra el faro que se alza como un gigante al borde mismo del acantilado. El faro de día es como un monolito. Blanco, hierático, silencioso, sin vida. Es un arcano de piedra erguido sobre el mar. En su torno no hay vida. Los pinos no llegan hasta él y de su misma base, arranca el abismo hasta el mar. Este mar, al pie del acantilado, se llena de espuma de rabia impotente y cuando encuentra una oquedad, se mete por ella llenándola de resonancias que son como los cantos victoriosos de un guerrero. Las lastras, en cambio, se entregan al mar y éste se extiende indolente sobre ellas pasando por su pulida superficie una húmeda caricia. Y entonces la espuma es sonrisa.

Yo he estado de nuevo en este paisaje que me era tan familiar y que me ha hecho, tantas veces, creer en los milagros. Y crear en las leyendas; porque si Dios, al terminar su creación la miró complacido y descansó, no puede dudarse que en algún paraje, como en éste, puso su mano en una caricia que le transmitió su grandeza. Por eso contemplándole se piensa en Él y como en un rezo, se susurra parafraseando a San Agustín: "Tarde te amé, hermosa tan antigua

PANORAMA INTERNACIONAL

UNA NUEVA PURGA

COMO Rusia es un país que no puede ser observado directamente, dadas las restricciones con que se mueven en ella periodistas y diplomáticos extranjeros, se han ideado organismos especiales que se encargan de "analizar" la política soviética por sus signos meramente externos, mediante un trabajo que pudiéramos llamar de laboratorio. En los Estados Unidos existen varios organismos de este tipo, unos oficiales y otros privados. Entre estos últimos destaca el Centro de Estudios Soviéticos de la famosa Universidad de Harvard.

Pues bien: Todos estos organismos analíticos de la política rusa están de acuerdo en dos cosas: Primero, en que el paso de Malenkov de primer ministro a ministro de Electricidad no es más que una etapa en el camino de la destrucción de aquél. No se ha abandonado, pues, la tradición de eliminar por vía mortuoria a los adversarios políticos en desgracia; esta vez, lo único que se pretende es dar un rodeo, para que la cosa no sea tan escandalosa. En segundo lugar, esos organismos auscultadores a que aludimos anuncian una nueva serie de purgas sangrientas y, a ser posible, silenciosas.

Si las cosas han sido siempre así en Rusia, en verdad que no hay motivo para creer que ahora van a cambiar. De todas maneras, los hombres son los mismos. Pueden esperarse de ellos las mismas "mañas".

En cuanto a Malenkov, los indicios llegan incluso hasta nosotros, que no disponemos de un laboratorio de análisis de la política soviética. El otro día, por ejemplo, el órgano del partido comunista ruso, "Pravda", trajo un artículo extremadamente violento contra Malenkov. En él, las ideas del "ex premier" se calificaban de anticuadas, y sus métodos, de ineficaces. No deja de ser extraño que estas acusaciones se formulen con-

tra uno de los jefes más jóvenes del régimen, miembro de la segunda generación comunista.

Cuando "Pravda" suena, señal de que alguien está preparando el tiro en la nuca. Hace sólo unas semanas, este periódico dedicaba a Malenkov los más arrebatados ditirambos. Ahora le llama retrógrado. No debe extrañarnos, pues en Rusia se pasa de ser semidiós a víbora lúbrica en horas veinticuatro. Malenkov está a punto de sufrir esta supersónica metamorfosis.

Todo esto quiere decir que la lucha por el Poder continúa entre los bastidores del Kremlin. La cosa comenzó con la liquidación de Beria, y Dios sabe en qué terminará. De momento, el hombre fuerte del Kremlin es Nikita Krushchev. Pero la verdad es que no nos gustaría encontrarnos en su pellejo. Es probable que a él tampoco le guste...

En cuanto a una nueva "season" de purgas, ésta parece haber comenzado ya. Los primeros en caer han sido los ministros de Granjas del Estado y de la Industria Carbonífera, Kozlov y Zas y adk, respectivamente. Ambos eran amigos y validos de Malenkov. Como las purgas rusas alcanzan incluso a los parientes más lejanos, en estos momentos, el que haya tenido algo que ver con Malenkov estará redactando a toda prisa su testamento. No tardarán en "elegir la libertad" los afortunados de esta "secta" malenkovista que se encuentran en el extranjero. Esto fue lo que hicieron los amigos de Beria al enterarse de que el patrón había caído primero en desgracia y después con un tiro en el pescuezo.

Oído, pues, a Moscú. La familia bolchevique se va a purgar en la forma y cuantía acostumbrada, ofreciéndonos una vez más el espectáculo de un país que técnicamente está a la altura de cualquier nación civilizada, pero que mentalmente se encuentra en plena época visigoda.

CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Un folleto sobre el trato recibido por los ingleses hechos prisioneros en Corea

TORMENTOS CHINOS Y LAVADOS DE CEREBRO

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—El Gobierno ha publicado un folleto titulado "Tratamiento recibido por los prisioneros de guerra británicos en Corea", en el que se recogen las experiencias que del comunismo han recibido 978 jefes, oficiales y soldados que de allí han regresado. El folleto describe las diversas torturas y sufrimientos físicos que pasaron en sus largos meses de cautiverio. En él figuran las marchas forzadas, las palizas y esas otras muestras de lo que se suelen llamar "martirios chinos", tales como la suspensión por cuerdas atadas al cuello mientras apenas los dedos de los pies tocan el suelo y el confinamiento —en algunas ocasiones durante meses— dentro de cajas de madera, donde era imposible moverse.



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

Todo ello hace que el folleto no pueda ser clasificado como lectura agradable precisamente. Evitaré a mis lectores una descripción más detallada, y si alguien tiene interés puede adquirirla por el módico precio de un chelín. Por otra parte, no es necesario el folleto para convencernos con qué clase de gente hubieron de habérselas en los alrededores del paralelo 38.

"PERSUASION"

Sin embargo, aquí, donde todo eso no se ha experimentado y donde la insularidad y la propaganda interesada tanto han confundido la opinión de la gente en general, era muy necesaria la tal publicación. Es de lamentar únicamente que el Ministerio de Defensa haya tomado tanto tiempo en compilar los datos y hacerlos

parcialmente infectados, pero han reaccionado a su vuelta al encontrarse nuevamente en sus hogares y medio ambiente habitual.

REACCION INDIGENA

La primera reacción comunista indígena ha sido la supuesta; basada, además —o principalmente— en que el folleto no cita los nombres de las víctimas. Cierto, que el folleto hubiera quedado mucho más completo citando los nombres de las víctimas. No que éstos sean necesarios, pues por aquí andan entre nosotros y no tendría dificultad alguna en comprobarlos uno por uno; pero con la mentalidad del hombre de la calle, basta con que uno —quizá uno de los cuarenta— lo desmienta, para sembrar la duda entre la gente.

El folleto acaba citando, por nombre, a los cinco subditos británicos que visitaron los campos de prisioneros. Dos de ellos corresponsales del "Daily Worker"; otro, un australiano, corresponsal del periódico comunista francés "L'Humanité"; un abogado de Londres, miembro del Partido Comunista, y Mrs. Felton, presidenta de la Asamblea Nacional de Mujeres y actualmente convaliente en Polonia. Se les acusa de haber colaborado en la campaña de "indoctrinación" y

propaganda y de haber estado influenciando a las familias de los prisioneros en Inglaterra, invitándolas a participar en la llamada "Campana de la Paz" que dirigen los comunistas, con el señuelo de conseguir mejor trato para sus deudos.

LA LEY DE LA TRACION

Y de intento he dejado para el final un detalle muy significativo. El folleto advierte que no se trata de una publicación parlamentaria. Esto quiere decir que no goza de "privilegio" —que es como aquí se llama la inmunidad parlamentaria, judicial, o lo que sea— y queda así abierto a la acción de los Tribunales, por ser de la responsabilidad privada del Ministro que lo publica. Veremos a ver si alguno de los citados en el informe se atreve a llevar a los Tribunales al ministro de Defensa por calumnia. Será la única manera que tengan de justificar su actuación y entonces veremos a ver qué pasa.

Por de pronto dará mucho que hablar a los que ya en diversas ocasiones promovieron esta cuestión en el Parlamento, pidiendo responsabilidades para los que consideran incurso en la definición que la ley da de traición: "ayudar o inducir a los enemigos de Su Majestad."

Foster Dulles y Yeh firman en Formosa la ayuda mutua

TAIPEH, 3.—El secretario de Estado John Foster Dulles y el ministro de Asuntos Exteriores de la China nacionalista, Yeh, han firmado hoy el protocolo que pone en vigor el Tratado de defensa mutua entre sus respectivas naciones.

Dulles dijo: "Aquí, donde la agresión comunista china amenaza, comprometemos nuestro mutuo esfuerzo, en serena confianza de que la causa de la libertad prosperará."

El Tratado, concluido en Washington el pasado 2 de diciembre, compromete a los Estados Unidos a defender Formosa

Y las cercanas islas de los Pescadores, pero no incluye las islas costeras de Matsu y Quemoy, amenazadas ahora de invasión. Prevé también la ayuda nacionalista china para defender los territorios norteamericanos en el Pacífico Occidental. (Efe.)

BASES PARA EL CONTRATAQUE

MANILA, 3.—El secretario de Estado, Foster Dulles, salió para Formosa, después de indicar que este bastión, así como los de Corea e Indochina, serán usados como bases para contraatacar cualquier agresión comunista en el Lejano Oriente. (Efe.)

EN TAIPEH

TAIPEH, 3.—Foster Dulles ha llegado a Formosa y esta tarde celebrará una conferencia con el generalísimo Chan-Kai-Chek. (Efe.)

LA ENTREVISTA CON MAGSAYSAY

MANILA, 3.—El Presidente filipino, Magsaysay, y el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, conferenciaron sobre la situación en los cuatro países del sudeste de Asia amenazados por el comunismo: Birmania, Laos, Camboya y Vietnam del Sur.

Dulles expuso al Presidente sus impresiones sobre la situación en los países del Sudeste asiático visitados por él después de la Conferencia de la S. E. A. T. O. "En el sur del Vietnam—dijo Dulles—las cosas han mejorado política y económicamente."

El secretario de Estado elogió la "espléndida labor realizada por la Cámara de Comercio Filipina al ayudar a los refugiados en el sur del Vietnam", y también expresó su satisfacción por la actuación de la Delegación Filipina en la Conferencia de la S. E. A. T. O.

Asistieron también a la conferencia Magsaysay-Dulles el subsecretario de Asuntos Exteriores, el embajador de los Estados Unidos, el director de Asuntos en Extramonte del Departamento de

Estado, el consejero Douglas MacArthur y Kenneth Young, director de la Oficina de Asuntos Filipinos y del Sudeste de Asia. (Efe.)

Eisenhower acoge con reserva las afirmaciones de Churchill sobre la supremacía occidental EN MATERIA ATOMICA

(Viene de primera página.)



Nuestra protesta se justifica ante el cuadro que ustedes ven. Esta especie de enrejado, más o menos adscrito a la escuela de Juan Gris, es, o pretende ser, el retrato de Gina Lollobrigida. Después de la Emperatriz Soraya, Gina Lollobrigida es una de las favoritas de este periódico, y la defendemos enérgicamente contra semejante cuadrícula. A su derecha, simbólica, puede verse la guitarra que inmortalizó Picasso; a su izquierda, el autor del atentado, que es pintor e italiano. ¡Ah!, y además, de origen albanés. Pero ni siquiera esto le disculpa. (Cifra Gráfica.)

Ministros soviéticos expulsados de sus cargos

NO EJERCIAN A GUSTO DEL PRESIDIO

LONDRES, 3.—El Gobierno soviético de Bulganin, en la primera "purga" dada a conocer abiertamente, anunció la destitución de dos ministros del Gobierno que presidió Malenkov.

El Presidium Supremo dió cuenta de haber expulsado de sus cargos a los ministros A. I. Kozlov y a A. S. Zasyadko. Para sustituirlos fueron designados Benediktov y A. N. Zademikdo. Radio Moscú difundió el comunicado del Presidium, que califica de "insatisfactoria" la labor de Zasyadko y acusa a Kozlov de no "haberse mantenido a la altura debida".

El primero era ministro de la Industria Carbonera desde 1949, bajo el mando de Stalin, y Kozlov asumió la cartera de Granjas del Estado por nombramiento de Malenkov en septiembre de 1953. Entre 1949 y 1953, Kozlov fue viceministro de Agricultura.

El comunicado emplea para designar la destitución la fórmula "liberación de obligaciones". (Efe.)

Información de **EXTRANJERO**

EL INCIDENTE DE GAZA

(Viene de primera página.)

cio, en el que se dice: "La alemana agresión llevada a cabo por los israelíes en la zona de Gaza es un nuevo signo de las malas intenciones de ese pueblo contra los árabes. Debemos ser advertidos por estos hechos y renovar la promesa de cooperar sinceramente a rechazar cualquier agresión tomando las medidas necesarias en el futuro".

El jefe del Estado Mayor sirio, comentando la agresión israelí, dijo que el Ejército sirio está preparado para apoyar a Egipto si se le pide que lo haga con arreglo al pacto de seguridad colectiva árabe. Añadió que el Ejército sirio está preparado para repeler cualquier agresión en la frontera siria. (Efe.)

"GUERRA ACTIVA"

EL CAIRO, 3.—Un alto personaje político egipcio ha declarado que los actos israelíes de agresión han convertido el "estado de guerra" que existía desde el armisticio de 1949 en una "guerra activa".

Dijo este funcionario que hay pruebas de que Israel es culpable del ataque en que murieron 39 soldados egipcios y dos civiles, y que a no ser que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas conceda a Egipto una compensación satisfactoria por la pérdida de vidas y propiedades, "sólo Dios sabe lo que ocurrirá". "Pero la situación en el Oriente Medio—añadió—será definitivamente inestable."

Por su parte, un portavoz oficial egipcio, dijo que un avión israelí había volado sobre la zona de Gaza; pero no aclaró si era un avión militar y si se disparó contra él. (Efe.)

ACTIVIDAD DIPLOMATICA EN EL CAIRO

EL CAIRO, 3.—El ministro de Asuntos Exteriores, Fawzi, se ha entrevistado con el embajador brasileño Carlos Figueirado; el embajador iraní Sepah Bodi y el encargado de Negocios belga, cuyos países están representados en el Consejo de Seguridad.

El teniente coronel Salah Bohar, encargado de los Asuntos de Palestina en el Ejército egipcio, anunció que Omar Lutfi, delegado jefe en las Naciones Unidas, presentará una queja oficial contra Israel ante el Consejo de Seguridad.

El embajador norteamericano, Byrde, se entrevistó con su colega británico, sir Ralph Steven-

son, para tratar de las repercusiones militares y políticas del choque de Gaza.

El embajador del Irak, El Rawi, visitó al ministro egipcio de Asuntos Exteriores, y a la salida dijo que su país está dispuesto a ayudar a Egipto, de acuerdo con el Pacto de Seguridad colectiva de la Liga Árabe. Esta declaración ha sorprendido en algunos círculos, en vista de la reciente disputa entre El Cairo y Bagdad sobre el Pacto turcoiraquí. El Rawi afirmó que había comunicado al ministro la condena de su Gobierno contra la agresión israelí, postura que había sido ya comunicada a los Estados Unidos, Inglaterra y Francia. (Efe.)

ES CONVOCADO EL CONSEJO DE SEGURIDAD

NACIONES UNIDAS, 3.—El jefe de la delegación egipcia en la O. N. U., Omar Lutfi, ha pedido al presidente del Consejo de Seguridad, Selim Sarper, y al secretario general de las Naciones Unidas que se convoque una reunión extraordinaria para tratar del ataque israelí contra Gaza.

Salim Sarper declaró luego que la reunión se celebrará el viernes, si Egipto no insiste en que se celebre antes. "Todavía—añadió el presidente—no disponemos del informe preliminar de la Comisión mixta de armisticio, pero esperamos recibirlo mañana, por la noche o pasado por la mañana."

El Consejo de Seguridad ha sido convocado para el viernes, a las veintuna horas (hora española), con el fin de discutir la queja egipcia. (Efe.)

"QUEREMOS LAS ARMAS"

GAZA, 3.—Fueron unos diez mil los árabes que asaltaron y destruyeron el almacén de socorro de las Naciones Unidas, a los gritos de "No queremos alimentos, no queremos ropas; queremos armas."

En esta zona hay unos 35.000 refugiados, y los alimentos y prendas de vestir destruidas hubieran bastado para las necesidades de un mes. "La desesperación de esta gente—dijo un oficial de Policía—puede deducirse por la destrucción que han realizado de los medios de sostenimiento que les estaban destinados." (Efe.)

FUERZAS EN LA FRONTERA JORDANA

EL CAIRO, 3.—Los manifes-

tantes de Gaza incendiaron un almacén de socorros de las Naciones Unidas situado a 15 kilómetros de Rafah.

Se dice que la Legión Árabe está tomando posiciones a lo largo de la frontera jordana con Israel.

Siria ha anunciado que ayudará a Egipto si este país pide dicha ayuda, y desde Tel Aviv comunican que algunos barcos pesqueros israelíes fueron cañoneados desde Siria en el mar de Galilea. Los barcos contestaron al fuego. (Efe.)

Adenauer se propone visitar España

SEGUN EL "FRANKFURTER ALLGEMEINE"

FRANCFORT, 3.—Acerca de las relaciones hispanoalemanas, el "Frankfurter Allgemeine" publica un artículo en el que dice: "Principalmente nosotros, los alemanes, que estamos a merced casi únicamente de las veleidades de Francia, debemos felicitarlos muy en particular de que España vuelva a interesarse activamente por los asuntos europeos. Su peso equilibrará mejor los plañillos de la balanza de la política europea."

Tras de recordar que el primer paso para una colaboración estrecha con España se dio en diciembre del pasado año con el Acuerdo cultural germanoespañol, habla de la necesidad de fomentar el intercambio comercial entre los dos países.

El artículo alude a una visita del canciller Adenauer a Madrid en el otoño. (Efe.)

Finanzas

Banco Popular Español

JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración del Banco Popular Español convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 2 de abril de 1955, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, calle de Alcalá, núm. 40. En caso de que no pudiera celebrarse en primera convocatoria, se reunirá en segunda, a las cinco de la tarde del día siguiente, 3 de abril, también en el domicilio social, para deliberar sobre los siguientes asuntos:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria del ejercicio de 1954, Balance, cuenta de Pérdidas y Ganancias, distribución de beneficios, informe de los señores accionistas censores de cuentas y gestión del Consejo.
- 2.º Ratificación de nombramiento de consejero delegado y renovación parcial del Consejo.
- 3.º Proposiciones presentadas por los señores accionistas con arreglo a la Ley y a los Estatutos.
- 4.º Nombramiento de los señores accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1955.

Tendrán derecho a la asistencia los señores accionistas que posean, como mínimo, cinco mil pesetas nominales en acciones, pudiendo los que posean menor cantidad hacerse representar por otros accionistas con derecho de asistencia o por cualquiera de los que al agruparse integren el mínimo antes fijado.

Para asistir a la junta general se proveerán los accionistas de una tarjeta de admisión, nominativa y personal, que estará a disposición de los señores accionistas en la Secretaría General del Banco hasta las siete de la tarde del día 30 de marzo de 1955.

A estos efectos, los accionistas deberán tener depositadas las acciones en las Cajas de la entidad o en cualquier otro establecimiento bancario e inscritas en el libro-registro de acciones, cuando menos, con cinco días de antelación a la fecha fijada para celebrar la junta general, no pudiendo cancelar estos depósitos e inscripciones hasta el día siguiente al en que aquélla tenga lugar.

Madrid, 3 de marzo de 1955. El presidente del Consejo de Administración, Félix Millet Maristany.

Información **NACIONAL**

En el presente año serán repobladas 150.000 hectáreas

El director general de Montes y del Patrimonio Forestal del Estado, señor Martínez Hermosilla, dió a conocer a los periodistas la labor desarrollada por los Servicios durante el pasado año 1954, así como el plan para el presente. En la conversación se hallaba presente el director general de Coordinación, Capacitación y Crédito Agrícola, don Santiago Pardo Canalis, e ingenieros encargados del desarrollo del programa. Manifestó el señor Martínez Hermosilla que la repoblación forestal del pasado año 1954 había seguido el ritmo del 53, superándose las 100.000 hectáreas, consiguiéndose en 1954 114.006 hectáreas, de las que 90.674 se ejecutaron directamente en montes contratados o consorciados por el Patrimonio, 12.286 en repoblaciones de mejoras de los montes públicos y 11.046 por los particulares, con el auxilio del Estado.

Se refirió después a la superficie repoblada en las provincias de Lugo, Pontevedra, Granada, Badajoz, Huelva, Jaén, Orense, León, Madrid, Zaragoza, Córdoba y Oviedo, que alcanza la cifra de 32.908 hectáreas, siendo la primera de estas provincias que más extensión ha tenido. En el área de la propiedad particular se ha contratado por el Patrimonio Forestal la repoblación de 15.955 hectáreas, y se ha suministrado por la Dirección General de Montes a distintos particulares solicitantes 32 millones de plantas y 35.063 kilogramos de semilla.

En el plan realizado se ha concedido especial importancia a las repoblaciones de carácter hidrológico y trabajos complementarios para la lucha contra las erosiones, habiéndose repoblado 60.674 hectáreas, lo que representa un incremento sensible en la lucha contra las erosiones que atacan al campo español, en el que más de 20 millones de hectáreas están sujetas a la acción erosiva de las aguas y de los vientos.

MEJORA DE LOS MONTES PUBLICOS

Habló después el director ge-

Dentro del plan ya realizado, la lucha contra las erosiones del suelo han merecido especial atención

Declaraciones del director general de Montes

neral de la mejora de los montes públicos, de los que dijo que en la actualidad se hallan aprobados cuatro mil montes de utilidad pública, por un importe que supera a los 2.000 millones de pesetas. En el pasado año de 1954 se han mejorado con repoblaciones de rasos calveros, framos de reproducción, limpias, desbroces, rocas de regeneración y mejoras de pastizales 76.460 hectáreas en diversos montes públicos, y se han redactado proyectos de ordenación que afectan a 38.407 hectáreas.

Se ha iniciado también la mejora de los pastizales, que forma parte de la de muchos montes públicos, y constituye una iniciativa fundamental para la utilización al máximo de gran cantidad de terrenos, tanto en el área pública como en la particular.

Han continuado en 1954 con ritmo creciente los trabajos de extinción de plagas en todos los montes públicos y particulares. El Servicio de Plagas Forestales y de Montes ha tratado en dicho año más de 70.000 hectáreas entre encinares y pinares.

En el plan para el actual año 1955 se incrementará el ritmo de repoblación aún más que en los pasados años 1953 y 1954; hasta llegar en repoblaciones directas, a cargo de la Administración, a las 130.000 hectáreas. Partiendo de esta cifra, y con la contribución particular, la obra de repoblación es muy posible que en 1955 rebase de las ciento cincuenta mil hectáreas.

Finalmente, los señores Martínez Hermosilla y Pardo Canalis se extendieron en consideraciones acerca de la importancia que la producción forestal tiene en la

economía española y a la necesidad de capitalizar los montes españoles.

Don Rafael Cavestany, hijo adoptivo de Alcubilla

COMO AGRADECIMIENTO A LOS SERVICIOS PRESTADOS A LA ECONOMIA AGRICOLA

El ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, ha recibido la visita del Ayuntamiento en pleno de Alcubilla, presidido por el gobernador civil y jefe provincial de Ciudad Real, don José María del Moral; presidente de la Diputación Provincial, don José Poveda, y el alcalde de Alcubilla, quienes hicieron entrega al señor Cavestany del título de hijo adoptivo de Alcubilla, como agradecimiento a los servicios que ha prestado a dicho pueblo. Entre el gobernador civil y jefe provincial de Ciudad Real y el ministro se cambiaron unas palabras muy cordiales, en las que se puso de relieve el agradecimiento de la provincia de Ciudad Real al incremento experimentado por la acción del señor Cavestany en la economía agrícola de la provincia, y especialmente del pueblo de Alcubilla.

PUEBLO

se lee en toda España

Delegación Nacional de Sindicatos

Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso

CONCURSO PUBLICO

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso público para las obras de desviación de aguas residuales del Arroyo del Fresno, en el Parque Sindical Deportivo "Puerta de Hierro", de esta capital.

Los pliegos de condiciones jurídicas y económicas por las que ha de regirse dicho concurso pueden recogerse en las oficinas de dicha Obra Sindical (Dpto. de Instalaciones y Material), sita en la avenida de José Antonio, núm. 32, piso 3.º, como igualmente puede ser examinado el proyecto de referencia.

Las proposiciones y documentaciones se presentarán antes de las doce horas del día en que se cumplan los quince días naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", siendo entregados dichos documentos en la referida Obra Sindical.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 2 de marzo de 1955.—El jefe nacional de la Obra, A. Fernández Galar.



SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

ANDALUCIA Y MARRUECOS

JAEN y su provincia.—Buitrago.—394079.

EXTREMADURA

TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Pablenca, 29. 83-42-38 83-38-27

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía.

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 31 13 06



LA LEY LE PROTEGE

Queda rigurosamente PROHIBIDO

- La utilización de papel usado o impreso para la envoltura de artículos alimenticios, cualquiera que sea la clase de estos
- El empleo de papeles usados o impresos en la fabricación de bolsas de papel, así como la adición de sulfato de bario o de cualquier otra materia con el fin de proporcionar tales envolturas un peso anormal

(Del B O del Estado del día 8 VI-53 N.º 159)



PAPEL DE CALIDAD DA CALIDAD

Información NACIONAL

Los conserveros de pescado visitan a Fernández-Cuesta y a Solís



Recientemente se ha constituido en el seno del Sindicato Nacional de la Pesca el Grupo Nacional de Fabricantes de Conservas, en el que se integran todas las empresas conserveras españolas, que acordaron en su día, unánimemente, integrarse en el Sindicato. Ha sido designado presidente de dicho Grupo el señor Alfageme, prestigioso industrial del ramo, y bajo cuya presidencia se celebró una reunión, en la que trataron los conserveros de cuestiones referentes a impuestos, comercio exterior, ordenación industrial y otros aspectos. Con motivo de la citada integración, la junta del Grupo, presidida por el jefe nacional de la Pesca, señor Pedrosa Latas, visitó en sus despachos oficiales al ministro secretario general del Movimiento y al delegado nacional de Sindicatos, momentos que se recogen en las fotografías superior e inferior.

DENTRO DE DIEZ AÑOS NECESITARAN LOS ESPAÑOLES 46 MILLONES DE QUINTALES DE TRIGO

El delegado del Servicio Nacional del Trigo, don Miguel Carretero, refiriéndose a la próxima cosecha y a las orientaciones de la producción triguera, ha declarado que la situación favorable del campo español, en cuanto se refiere a las siembras de trigo y otros cereales de pensos, en el momento actual, permiten tener esperanzas de obtener una cosecha, que si bien sería prematuro asegurar ha de ser buena, si puede afirmarse que no habrá de ser mala en general, por lo que actualmente, al realizar previsiones, ha de considerarse como media. Siendo así, los remanentes de trigo sin consumir que quedarán en la de junio en poder del Servicio Nacional del Trigo, junto con una cosecha media probable, serán suficientes para abastecernos sin realizar importaciones sensibles, durante 1955-56. Así, pues, transcurrida la actual campaña, en la que a partir del pasado agosto todo el consumo nacional se ha satisfecho con nuestra propia producción, tenemos por delante un lapso de tiempo suficiente para meditar sobre nuestra situación triguera presente y futura.

Si observamos las series representativas de las superficies sembradas a partir de nuestra guerra de Liberación, veremos cómo desde 1939, en que tuvimos sembradas 3.323.000 y 172.000 hectáreas en secano y regadío, respectivamente, con un total de 3.496.000 hectáreas en 1954 a 4.063.000 hectáreas en secano y 254.000 en regadío, con un total de 4.317.000 hectáreas.

Estos aumentos de superficie se han realizado hasta 1953 con re-

lativo paralelismo entre secano y regadío, aunque la tendencia actual sea de mayores crecimientos en regadío.

Las cifras de siembra de 1954, comparadas con las del año anterior, demuestran una estabilidad en la superficie del secano y un incremento de 38.000 hectáreas en regadío, que representa el 17,5 sobre la superficie de éste en 1953.

La mejor representación simbólica del progreso de nuestra producción triguera la hemos de buscar constantemente en los índices de producción por hectárea, cuyo aumento constituye preocupación obsesiva del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo.

Expresada la evolución de estos rendimientos por hectárea en los años transcurridos desde nuestra Cruzada, por medio de un gráfico podrá observarse, sobre todo a partir del año desastroso de 1949 y con las variaciones de cosechas producidas por las contingencias meteorológicas, una tendencia progresiva e ininterrumpida en ambos rendimientos, secano y regadío, habiendo llegado en 1954 a obtener los máximos rendimientos con 990 kilogramos por hectárea en secano y 2.090 en regadío, con una media real de 10,5 quintales métricos por hectárea.

El señor Carrero terminó diciendo: "Teniendo en cuenta el crecimiento progresivo de la población española, se alcanzarán los 32 millones hacia 1965, para cuyo abastecimiento, incluida siembra, será necesario disponer de 46 millones de quintales métricos de trigo."

La creación de Institutos Laborales

OTROS NUEVE SERAN INAUGURADOS ANTES DEL 18 DE JULIO

La Dirección General de Enseñanza Laboral anuncia la próxima terminación de las obras de nueva planta de los siguientes Institutos Laborales, que serán oficialmente entregados antes del 18 de julio próximo: Coca (Segovia), Daimiel (Ciudad Real), Puente Genil (Córdoba), Balaguer (Lérida), Torredonjimeno (Jaén), Hellín (Albacete), Almodovar (Badajoz), Algemesi (Valencia) y Vall de Uxó (Castellón).

De dicha relación son de modalidad agropecuaria los de Daimiel, Balaguer y Hellín, y de modalidad industrial, los de Coca, Puente Genil, Torredonjimeno, Almodovar, Algemesi y Vall de Uxó.

MUCHO FRIO EN TODA ESPAÑA

En toda España se registraron bajas temperaturas. Bilbao, Sorria, Cuenca y Granada han sido las provincias que fueron batidas por vientos más fríos. Las nieves de las cumbres están hechas, y los campos se benefician con estas bajas temperaturas, al ser detenido su prematuro crecimiento, provocado por la gran cantidad de agua empapada a lo largo del lluvioso invierno actual.

EN ESPAÑA, UN NUEVO PRODUCTO A BASE DE PENICILINA

Ultimamente, ensayos científicos realizados han descubierto un nuevo preparado a base de penicilina para el tratamiento de catarros nasales, gripe, sinusitis, obstrucción nasal, etc. El nuevo producto se denomina NASOPENICILIN (gotas nasales de penicilina) y bastan tres gotas en cada orificio nasal cada dos horas para obtener excelentes resultados. (C. S. 13.999).

PUEBLO LA FERIA DEL LIBRO

El anuncio de la Feria Nacional del Libro Español que, este año, se celebrará en Madrid con singular realce, como expresión—según se dice oficialmente—de la "preocupación del Estado por estos problemas, lo mismo en cuanto a su aspecto comercial como en los de valoración intelectual, orientación política y artística", trae a nuestra atención un tema de extraordinario interés público, en la ocasión, propicio al comentario.

Es de rigor, y de toda justicia al hablar del libro español, destacar en todo su valor la actuación de los diversos órganos—la Dirección General de Información, la de Archivos y Bibliotecas, el Instituto Nacional del Libro, el Sindicato del Papel y Artes Gráficas, entre los principales—que rigen y determinan toda una política de protección, difusión, edición y comercio del libro nacional.

Es tanto más encomiable esta actuación en pro del libro cuanto, verdaderamente, no son sobrados los recursos de que se dispone y, de por sí, los diversos factores que determinan el problema editorial y librero de nuestro país, son sumamente complejos, difíciles las circunstancias en que se desenvuelven y ardua, por consiguiente, la solución apetecida. Precios, costes, papel, divisas, etcétera componen una abrumadora serie de dificultades cuya superación no es, infelizmente, muy factible, en la práctica con el resultado, tantas veces lamentado, de que los libros son caros y, como son caros, se venden poco, por lo

que, la industria y el comercio editoriales no alcanzan a desarrollarse debidamente, etcétera. La edición barata es, indudablemente, una meta apetecida a la que hay que dedicar los mayores esfuerzos. En cierto modo, el libro barato es un asiento y una base indispensable de la cultura popular, cuya extensión, de suma importancia en lo social, es preciso fomentar intensamente.

Todo cuanto se especule vanamente sobre la función social de la cultura, siempre quedará en pie el hecho, de que un hombre culto, un obrero que lee es un hombre mejor, un obrero más libre y consciente, un ciudadano más sensible a las responsabilidades y a sus deberes. El terrible ejemplo de las masas desmandadas y sus desatados instintos, ¿no es prueba bastante? ¿No es la incultura y la incivilidad la verdadera causa de sus barbaries?

La próxima Feria Nacional del Libro Español cuyo anuncio, y el de los actos que van a realizarla, nos congratula tanto, por lo que representa de atención cuidadosa y enaltecedora al esfuerzo editorial español, nos inclina también a sugerir, que sirva de punto de coincidencia a las iniciativas y proposiciones de abaratamiento y divulgación del libro entre nuestras clases populares. No es de dudar que la actividad y competencia hasta ahora demostradas por las entidades y autoridades oficiales, logrará también su parte de éxito en este aspecto del asunto y nos deparará excelentes y positivos resultados.

La Feria del Libro será organizada y dirigida por el Ministerio de Información y Turismo

Estará revestida de la mayor solemnidad y brillantez

Por una orden del Ministerio de Información y Turismo aparecida en el "Boletín Oficial del Estado", las instalaciones precisas para la celebración de la Feria Nacional del Libro serán realizadas por la Sección de Actos Públicos de dicho Ministerio.

Según dicha orden, la experiencia recogida en años anteriores durante las Ferias Nacionales del Libro y la circunstancia de que últimamente se vienen celebrando con gran éxito en diversas capitales españolas certámenes semejantes, aconsejan dotar a la máxima manifestación de nuestra política del libro de cuantos medios sean necesarios para expresar la preocupación del Estado por estos problemas, lo mismo en cuanto a su aspecto puramente comercial como en los de valoración intelectual, orientación política y artística.

Por ello se dispone que la Feria Nacional del Libro Español correspondiente al año en curso se celebre en Madrid, en la segunda quincena de mayo, dándose al acto inaugural la mayor solemnidad. Las instalaciones serán realizadas por la Sección de Actos Públicos del Ministerio, y los trabajos de catalogación y ordenación bibliográfica por los servicios técnicos del Instituto Nacional del Libro Español.

Durante la celebración de la Feria los distintos servicios del Ministerio de Información dedicarán a la exaltación del libro español una semana de conferencias y actos culturales, así como emisiones radiofónicas especiales e informaciones cinematográficas y de Prensa dedicadas a difundir la importancia de la Feria.

La Feria y todos estos actos complementarios serán organizados por una Comisión constituida de la siguiente forma: el director general de Información, como presidente; el director del Instituto Nacional del Libro, como vicepresidente; como secretario administrador, el jefe de la Sección de Actos Públicos de la Dirección General de Información, y como vocales, el secretario del Instituto Nacional del Libro Español, el jefe de la Sección de Política Cultural del mismo Instituto y aquellos otros que, como representantes de los editores, libreros y escritores, sean designados por el Ministerio, previa propuesta-informe del Instituto Nacional del Libro Español, elevada a través de la Dirección General de Información.

Por unos días más

LOZA, PORCELANA, CRISTAL



A cualquier precio

UNA IMPORTANTE EXPEDICION PROCEDENTE DE NUESTRAS FABRICAS, RECIBIDA CON RETRASO, NOS PERMITE OFRECER A LAS AMAS DE CASA QUE NO HAN PODIDO BENEFICIARSE DE NUESTRA GRANDIOSA LIQUIDACION DE FEBRERO, LA OPORTUNIDAD PARA COMPRAR, CON LAS MISMAS VENTAJAS, TODOS AQUELLOS ARTICULOS QUE NECESITEN PARA SU HOGAR

Vea nuestra exposición permanente de lámparas y arañas de cristal y bronce desde ptas. 95.

NUEVAS OFERTAS ESPECIALES

Servicio completo de porcelana "SANTA CLARA", compuesto de vajilla, juego de té, juego de pastas, juego de café, servicio desayuno, mantequillera; todo decorado con encaje oro 24 quilates, 75 piezas, ptas. ... 1.250

Vajilla semi-irrompible 12 cubiertos, finísimas y variadas decoraciones, desde ptas. 1.000



ABADA, 3

San Bernardo, 19 - Cañizares, 10

MOLOWNY y GAINZA, EXTREMOS FRENTE A FRANCIA

Portero, defensas y medios del Atlético de Bilbao serán los del equipo B Los franceses han formado una selección «revolucionariamente joven»

MAGNIFICA EXHIBICION DEL EQUIPO ESPAÑOL DE BALONCESTO EN AMSTERDAM

Venció con facilidad al de Holanda por 86-51

AMST RDAM.—(De nuestro enviado especial, Gilera.) España ha vencido a Holanda por 86-51. La primera parte terminó 44-16 a favor de nuestra selección. La diferencia expresa, por lo tanto, la superioridad de nuestro grupo representativo. Sin embargo, a pesar de la diferencia del primer periodo, España jugó mucho mejor en la segunda parte.

Bonet, Dalmáu, Pinedo, Brunet, Kucharski, formaron la selección inicial de España. Luego, como España jugaba bien e iba siempre delante en el marcador, el seleccionador hizo varios cambios, dando entrada en el equipo a Imedio, Hernández Garrido, Trujillano y Díaz Miguel, que sustituyeron a Bonet, Dalmáu, Pinedo, Brunet y Kucharski, respectivamente. El marcador señaló siempre superioridad de nuestro equipo. 2-0, 10-2, 20-5, 30-10, 40-15 y 44-16 fueron las variantes del marcador en la primera parte.

En el segundo tiempo, tranquilos todos por la marcha favorable del resultado, nuestro cinco registró cambios continuos, dando fruto en el canasto todas las formaciones.

Vandebroek, Ouder, Land, Sibey y Jonker representaron a Holanda. En el segundo tiempo, el tanteador registró los siguientes cambios: 51-20, 63-29, 71-35, 80-41, 86-45 y 86-51. Estas cifras dan idea a grandes rasgos de la diferencia inicial conservada por España y ampliada conforme se iba desarrollando el encuentro, aunque al final, Holanda, en un esfuerzo grande, lograra reducir la diferencia.

España ha gustado mucho al público de Holanda. Y su exhibición fue presenciada por los jugadores internacionales belgas, contra los cuales han de jugar próximamente en Lieja.

Poco podemos decir del equipo holandés, cuyas esencias han quedado inéditas para nosotros ante el dominio y abrumadora superioridad de nuestros jugadores. A los holandeses les sorprendió el sistema táctico de España, no acertando en el marcaje de hombre a hombre, que es lo que correspondía. El comienzo de España fue magnífico, por lo que desmoralizaron a sus contrarios, quienes llegaron al descanso convencidos de su derrota.

La espléndida actuación de los españoles se refleja en el porcentaje de tiros, que alcanzó un 40 por 100 en el primer tiempo y un 30 por 100 en el segundo. En el segundo tiempo, como los holandeses fallaron mucho, ello permitió al seleccionador introducir cambios en nuestro equipo, todos satisfactorios.

Cabe considerar el partido como una esplendente exhibición de nuestros representantes. Por lo menos, así ha sido considerada entre los holandeses. Esta victoria nos servirá para ir a Bélgica con moral crecida y grandes esperanzas.

El equipo holandés posee un juego insulso y sus hombres tiran mal a la canasta, con desviación y escaso tino. Los técnicos de aquel país han confesado que Holanda se desconcertó ante la valía del equipo español, en noche indudablemente afortunada.

Presenciaron el match el embajador de España en La Haya, señor Telixidor, y el cónsul de nuestro país en Amsterdam, señor Trias, quienes felicitaron efusivamente a nuestros jugadores.

El partido se celebró en clima favorable por la deportividad y corrección de la afición holandesa. El piso, de madera, desconcertó breves instantes a los nuestros, pero en seguida se amoldaron a él. El balón con que se jugó el encuentro ha sido de plástico.

Hoy, jueves, la expedición emprenderá viaje, en avión, a Bruselas, y de aquí, tras breve descanso, se seguirá a Lieja.

OPINIONES

Los dos colegiados belgas ma-

nifestaron que había sido una verdadera exhibición por parte de los españoles y que Bélgica tendría que jugar mucho para ganar el encuentro que disputarán próximamente ambas selecciones.

Destacaron la labor de Parra, Brunet, Kucharski y Pinedo, de los que dijeron habían tenido una actuación particularmente espléndida.

El entrenador holandés, Van Soremen, dijo: "Nuestro equipo no pareció hallarse esta noche en buena forma, mientras que los españoles realizaron un juego maravilloso."

Jan Hille: "Dimos una pobre impresión, pero, naturalmente, los españoles tuvieron la culpa de ello."

Piet Ouderland: "Este partido no ha sido nada divertido para mí. Tengo una oferta para convertirme en jugador profesional

de fútbol, y me parece que voy a aceptarlo."

El seleccionador español, Ardevinez, declaró: "No tuvimos necesidad de emplearnos a fondo. Los muchachos jugaron magníficamente, pero convirtieron este partido en una especie de entrenamiento. Creo que encontraremos mayor oposición por parte de los belgas y suizos."

Pinedo: "Creo que hemos jugado un buen partido, pero la verdad es que los holandeses no fueron nunca enemigo para nosotros esta noche."

Dalmáu: "España podría presentar varios equipos capaces de derrotar a los holandeses."

Kucharski: "Me hubiera gustado haber encontrado más oposición por parte de los holandeses. No tuvimos que emplearnos a fondo. Pero estoy satisfecho de nuestra actuación." (Afil.)

RECORD



La fotografía recoge la perfecta salida de espaldas del campeón francés Gilbert Bozon en su intento fructífero de batir el récord mundial de los 100 metros, que le había arrebatado el japonés Oyakawa con 1 m. 2 s. 4/10. Gilbert Bozon, en la piscina de Troyers, ha conseguido el registro de 1 m. 2 s. 1/10, con el que el dudoso "amateur" establece la nueva marca mundial de la especialidad. (Foto Cifra.)

NOTICIARIO

◆ Miguel Poblet, la figura ciclista española que venció en la carrera de "ECHO d'ORAN" el pasado domingo, ha anunciado que tomará parte en la próxima Vuelta Ciclista a Francia por vez primera.

Poblet, el gran ciclista español que superó a los ases en la última carrera, manifestó que tiene grandes esperanzas en que los españoles puedan formar un gran conjunto para la edición de este año de la Vuelta francesa.

Bahamontes, el Rey de la Montaña, y Poblet y Loroño, serán, verosimilmente, la base del equipo español.

Poblet, junto a Bober y Timoner, tomarán la salida en la carrera de los Seis Días de

Paris, que comenzará mañana en el Palacio de los Deportes. Su victoria en Oran le hace figurar entre los favoritos.

Poblet ha tenido un buen comienzo financiero, pues ha ganado 400.000 francos en la prueba argelina.

◆ En la sesión celebrada ayer en Viena por la Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol se acordó aceptar a Turquía como miembro de la U. E. F. A. Grecia hizo la solicitud en nombre de Turquía, y Yugoslavia la apoyo.

De los ocho miembros que componen el nuevo Comité, cinco han prestado ya servicios en él. Los nuevos miembros son el austriaco Frey, el



MUÑOZ Y LA VELOCIDAD.

En San Mamés, Muñoz fue desbordado por la velocidad. Entonces un cronista formuló opinión acertada. Y escribió, aproximadamente, que Muñoz es medio de ataque, pero no de defensa. Esto, claro, ya lo sabíamos. Pero es que añadió: "Muy pronto nos enfrentaremos a Francia. Y sería de lamentar que el interior que le tocara en suerte a Muñoz fuera más ágil y rápido que él". No sacaba consecuencias.

Ahora leemos que se dice que el equipo francés es revolucionariamente joven. El del Atlético vascongado, no lo echamos en olvido, es también revolucionariamente joven. Sólo toque de aviso.

ANECDOTA.—Un camarero pregunta a Tacoronte: —¿Qué tal Soulo? —Chico, estupendo; tiene también dos piernas y dos pies.

Di Stéfano cuenta su vida

Mañana seguiremos la publicación de la apasionante biografía novelada de la que es autor Rafael Lorente "Di Stéfano cuenta su vida", que tanto éxito ha despertado entre nuestros lectores.

"Ahora sólo quiero que triunfe el equipo español", ha dicho Pahiño al enterarse de que no fué seleccionado

"MI LESION ME IMPIDIO IR DESTACADO SOBRE LOS DEMAS ENTRE LOS GOLEADORES"

Esta mañana se dió a conocer la selección nacional. Y quedaba al margen el excelente delantero centro Pahiño. El ex madridista se entrenaba en Riazor cuando recibió nuestra llamada telefónica. Accede, amablemente, a dejar el entrenamiento para responder a nuestras preguntas. Nada de nota en su voz ni en su expresión el menor disgusto por la decisión del seleccionador nacional. Y dice, en primer lugar: —Mire usted. No es que yo esperase ser seleccionado, porque ya llevo muchos años en el fútbol y mi larga experiencia me di-

ce que en el fútbol, como en tantas otras actividades de la vida, a la hora de hacer el recuento influyen tantas cosas! Pero la decisión de no seleccionarme no me sorprendió.

—¿Debió ser usted llamado?

—Eso de la justicia... Bueno, diga que Arieta está formidable, y me parece muy bien que le hayan puesto a él de delantero centro. En realidad, no le he visto jugar, pero, según las referencias que tengo, se encuentra en un gran momento. Diga que el criterio de seleccionarle a él me parece equitativo, a menos si es verdad cuanto bueno dicen de él... —¿Qué pudo influir en la exclusión de usted?

—Créame que no lo quiero saber. Yo, en cuestiones de fútbol, salvo lo que sucede en el campo, vivo al margen... no quiero meterme en ellas.

—Disgusto, ¿Pahiño?

—¿Por qué me voy a disgustar? Lo que deseo ahora es que gane el equipo español, aunque yo haya quedado al margen de la selección. Naturalmente, más me agradecería que ganásemos los españoles llevando yo la camiseta de internacional pegada al cuerpo.

—¿Por qué momento atraviesa ahora Pahiño, futbolísticamente?

—Debido a la lesión—que ha sido de más importancia de lo que en principio se creyó—estoy pasando por ese periodo de transición de la recuperación absoluta para entrar en juego. Si no me llego a lesionar, puede usted creer que desde bastantes jornadas antes de terminar el campeonato me hubiese clasificado como máximo goleador en un "sprint" que me separase de los demás...



¡Pero el fútbol tiene estos imponderables con los que uno no cuenta y que luego lo deciden todo!

—¿Le preocupa el momento actual del Deportivo?

—No. Porque es magnífico y no pasaremos ningún apuro.

—¿Desea decir algo más Pahiño?

—Que mis declaraciones salgan lo más fielmente posible... Después, ya sabe... Y que no estoy molesto por mi exclusión del equipo nacional.

Y Pahiño debió sonreír al decirnos esto. A él le gustaría estar entre los "once". Pero tiene la suficiente serenidad—caballería deportiva se le llama a eso—para no protestar, y hasta para elogiar a quien le quitó el puesto.

¡Gol, Pahiño!

A. D. O.

El Mundo tras el telón de acero



Los reacios a pagar los impuestos comparecen ante un tribunal popular. Serán colgados.

El último piloto suicida japonés vive en París dedicado a la pintura abstracta

El teniente Yasse Tabuchi, único superviviente de los pilotos suicidas, vive en París consagrado a la pintura abstracta. Durante la guerra, era miembro del extraordinario Cuerpo de ejército de los kamikazes, compuesto al principio por voluntarios, cuya fidelidad al Emperador Hiroito les obligaba a sacrificar su vida por el bien de la nación. Con sus aviones, caían sobre el objetivo y se destrozaban contra los navios enemigos. Las pérdidas ocasionadas al Japón por los suicidios en masa, obligaron al Alto Mando a reclutar hombres entre los civiles: sexagenarios, estudiantes y hasta niños de doce años figuraban ya en el Ejército. Tabuchi, que jamás había sido un fanático y que se había enrolado en la Marina, fue incorporado a este Cuerpo de ejército. Se trataba de preparar un ataque contra la Flota americana.

El 4 de abril de 1945, Tabuchi salió en misión de reconocimiento con su aparato Sayun. Con el fin de evitar los cazas enemigos, voló muy alto. Logró tomar más de 125 fotografías de la escuadra que se encontraba cerca de Okinawa. De acuerdo con su informe, se ordenó a los kamikazes que atacaran a los barcos, mientras que la Marina imperial se dedicaría a los barcos más pequeños. El piloto no ignoraba que al picar sobre el objetivo su muerte era segura, pero esperaba, sin embargo, que con él desaparecería un barco enemigo. Aviones de todos los tipos, recientes y antiguos, se emplearon para esta operación. El Emperador jugaba su última carta. El primer ataque tuvo lugar el día 6 de abril. Los kamikazes fueron apercibidos por los cazadores americanos por encima de las colinas de Okinawa y la batalla empezó.

Atacados por todos lados, los pilotos suicidas arrojaron sus bombas, después picaron sobre el objetivo. Minutos más tarde habían estallado todos los aviones. En el mar ardían algunos barcos. Más tarde, los americanos supieron que habían muerto en aquella operación más de cincuenta pilotos. El cuarto y último ataque de los kamikazes se desencadenó el día 22 de junio. La batalla era cruenta; los japoneses, acosados por todas partes, no se rendían. Fue necesario Hiroshima, con el horror de la bomba atómica, para poner punto final a ese heroísmo inútil y lograr la capitulación sin condiciones.

Al día siguiente, con un gesto de desafío para los vencedores, el comandante de la V Escuadra de los kamikazes llevó a sus treinta hombres, únicos supervivientes, a Okinawa y les dio orden de estrellarse con sus aviones contra la cubierta de los barcos americanos. Tabuchi escapó por segunda vez a la muerte. Por un milagro, justo en el momento de emprender el vuelo, fue llamado a ejecutar otra misión. Después de la guerra, Tabuchi volvió a sus estudios de pintura, y en 1951 marchó a París, donde vive modestamente en Montmartre.

Se dedica a la pintura abstracta y ha expuesto sus lienzos en varias ciudades de Europa. Se interesa, sobre todo, por los asuntos japoneses.

Al principio de su estancia en Francia, le costó mucho trabajo

comprender la cultura occidental. Antes de fijar su residencia en París de una manera definitiva, Tabuchi visitó Italia, Holanda, Bélgica, Dinamarca y España. Le ha resultado difícil olvidar las horas de horror vividas entre los pilotos suicidas, pero, poco a poco, ha vuelto a encontrar la ale-

gría. Por su matrimonio con una muchacha danesa, el antiguo piloto unió las costumbres del Occidente con las del Oriente; pero en su corazón se siente, pese a todo, japonés y sigue fiel a las tradiciones de su país. El es el último de los kamikazes. (De "L'Illustré", Lausana.)



Tabuchi, ex piloto suicida japonés, ha encontrado "más allá de la colina" una mujer y la pintura abstracta.

En el Vietnam comunista se señalan casos de suicidio a causa de los grandes impuestos

El Gobierno no acepta tierras ni regaladas

Los impuestos exorbitantes que el Gobierno del norte del Vietnam exige a la población, aceleran la salida clandestina de muchos hacia la zona libre de Haiphong. En un vicariato del delta tonquino acaba de recibirse la hoja de la contribución; entre la contribución del año, el impuesto adicional y los atrasos de años precedentes, el total asciende a mil toneladas de arroz. El procurador de la Misión ha huido. Lo más curioso es que lo ha hecho en compañía de varios comisarios políticos.

De varias partes se señalan casos de suicidio a consecuencia de los impuestos exorbitantes. En el Oeste, una mujer se ha cortado el cuello, tendida sobre un montón de "paddy" (arroz sin mondar), el cual quedó embebido en la sangre de su infeliz propietaria, perdiéndose, por consiguiente casi todo. En otro lugar, un tho (indígena de las montañas), roció de petróleo su arroz, le pegó fuego y se quitó la vida, ardiendo con toda su cosecha y su casa.

Los impuestos exceden a veces el total de los recursos de los contribuyentes. En la imposibilidad de pagarlos, algunos han puesto sus arrozales a disposición del Gobierno. Negándose éste a aceptarlos, ha dicho: "Se los regalamos." Pero no los ha querido. Cuando los pueblos van a entregar el arroz de la contribución, la alegría es de rigor. Han de dirigirse a los ayuntamientos cantando y bailando de alegría.

En una provincia del Oeste se celebra la sesión de implantación del nuevo sistema. El comisario político, después de un largo discurso, pregunta si alguien tiene algo que objetar. Se adelanta un hombre. Protesta enérgicamente contra el peso agobiante de los impuestos, superior a todo lo que se ha visto hasta el presente y causa de numerosos suicidios; censura igualmente el sistema de

los salarios retroactivos que se deben pagar —dicen— incluso a los hijos adoptivos. Acto seguido, y después de hacer constar que él no solamente no era católico sino que incluso era poco observante de las prácticas del culto a los antepasados, levanta su voz contra los malos tratos infligidos a los sacerdotes en algunas regiones, y contra el hecho de que se les niegue la libertad de movimientos, a ellos que son ciudadanos como los demás. Al final de su intervención, se volvió a la muchedumbre que le escuchaba: "Compañeritos, ¿estáis de acuerdo conmigo?"

—De acuerdo— contestó la multitud.

El comisario político se vió obligado a manifestar que él no era más que un modesto agente de ejecución y que no hacía sino transmitir órdenes del Gobierno.

CARRERA DE APAREJADOR

PREPARACION POR CORRESPONDENCIA

Para las Escuelas Oficiales de MADRID, BARCELONA, y LA LAGUNA.

Pida Folleto GRATIS y sin compromiso a FONTANELLA, 15 Dpto. 619 BARCELONA

CEAC

OTROS CURSOS: DELINEANTE EN CONSTRUCCION, DELINEANTE MECANICO, DELINEANTE EN GENERAL, ROTULACION, TECNICO DE LA CONSTRUCCION, MAESTRO ALBAÑIL, DECORACION, PINTOR DECORADOR, TECNICO MECANICO, MECANICO DE COCHES, TOPOGRAFICO, HORMIGON ARMADO, CARPINTERIA Y EBANISTERIA, DIBUJO COMERCIAL Y ARTISTICO.

Una muchacha asesinada junto al lago Scharmuetzel

Orgías con estupefacientes EN LA ALEMANIA ROJA

Hacia la destrucción de la familia en la zona soviética

APARECIO muerta a orillas del mar. Era una mañana de abril de 1953. ¿Ahogada accidentalmente? ¿Asesinada? Pequeños placeres burgueses y pequeñas penas burguesas habían encerrado hasta entonces la existencia de la muchacha. Una tarde de abril salió de su casa, sin decir a dónde iba. No quiso ir con su madre y con su hermana al cine. Iba a otra parte. ¿Adónde? A nadie se lo dijo. Ni se lo dirá a nadie jamás. En las primeras horas del 11 de abril su cadáver, semidesnudo, apareció en la playa de Tor Vaianica.

W. M.

W. M. Estas iniciales han rodado por la Prensa del mundo desde el 11 de abril de 1953. Wilma Montessi. Hay unas horas en esa existencia que, probablemente, nunca sabremos cómo se emplearon. ¿Tenía Wilma una doble vida? Estaba prometida a un joven suboficial y vivía en el hogar paterno, un hogar modesto, pero no pobre. Una mujer la vio en el tren Roma-Ostia, el 10 de abril. Nadie supo de ella hasta que el 11 fue encontrado su cadáver por un bañista, en la playa. Wilma Montessi murió asfixiada por inmersión. Quien la haya dejado a la orilla del mar, dejó allí un cuerpo vivo. Un cuerpo vivo y posiblemente desvanecido. No había rastros de violencia física, ni sombra de veneno, narcótico o estupefaciente en las vísceras de la ahogada. Según unos dictámenes médicos, W. M. estaba muerta a las cinco o seis horas de salir de su casa. ¿Adónde iba, con quién se entrevistó y qué le sucedió a Wilma Montessi? El escándalo subsiguiente envolvió a gente muy conocida de Roma, causó la caída de un ministro de Asuntos Exteriores, llevó a un manicomio a uno de los testigos, y a otro a un convento.

Con independencia de la manera en que se desenlace lo que se ha llamado "el escándalo del siglo", la muerte de Wilma Montessi sirvió para revelar la existencia de ciertos sectores podridos en zonas brillantes de la sociedad italiana. Algo no funciona bien allí; y la muerte de Wilma Montessi tiene menos importancia en sí misma que por lo que revela de decadencia y corrupción de una sociedad socavada en los principios tradicionales de la vida cristiana.

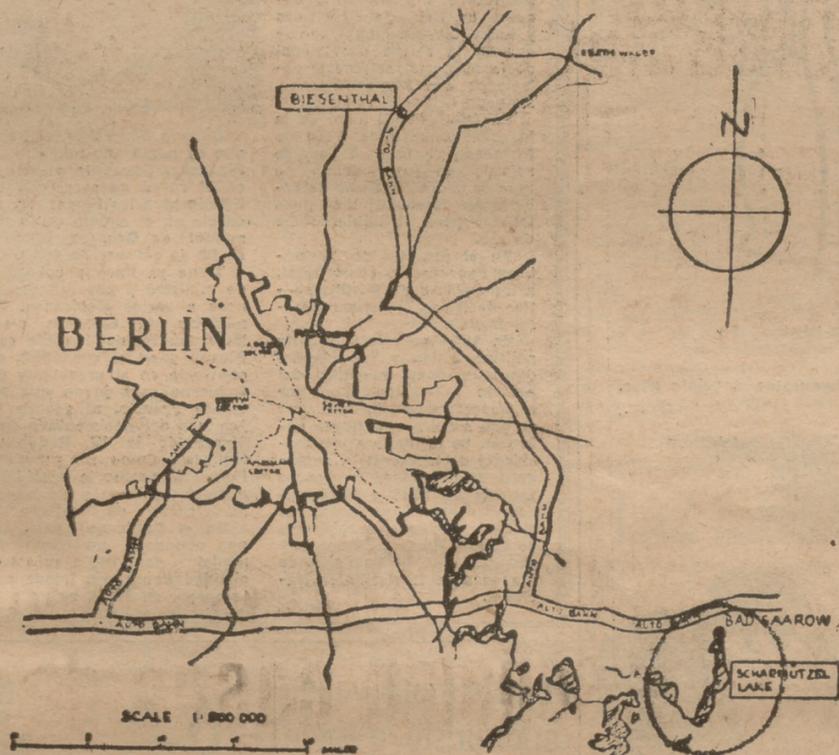
A ORILLAS DE UN LAGO

BERLINES

Apareció el cadáver a la orilla de un lago. Ha cambiado el paisaje. Ya no es el mar Mediterráneo lo que se ha llevado la vida de una muchacha. Ahora estamos muy lejos de Tor Vaianica. Estamos exactamente a orillas del lago Scharmuetzel, a 35 kilómetros de Berlín. Allí es descubierta el cuerpo de una hermosa joven, Irmgard Schoeler. Tiene, o tenía, diecinueve años. De las investigaciones médicas en el momento de la autopsia, se deduce: suicidio.

EL MISTERIO DE IRMGARD

Pero he aquí que, la familia, los amigos y los conocidos de Irmgard comienzan a reallazar pesquisas por su cuenta. La verdad real difiere bastante de la oficial. Irmgard había pertenecido a una organización de las juventudes comunistas. La conocían mucho varios funcionarios superiores del Gobierno soviético de la Alemania del Este. Al parecer, estos funcionarios soviéticos organizaban orgías, con uso de drogas estupefacientes, en algunas quintas situadas en los alrededores de Berlín. En una de ellas concretamente, participó Irmgard con unas palabras imprudentes que determinaron su muerte. Entre los que acudían a esas orgías figuraba Johannes Becher, autor célebre, ministro de Cultura y miembro del Comité Central del partido comunista alemán. Otro de los nombres unido al escándalo es el de Bert



En el círculo, el lago Scharmuetzel, donde apareció el cadáver de Irmgard Schoeler.

Brecht, el conocido autor dramático cuyas obras acaparan los escenarios de la zona oriental. Bert Brecht es el autor de "La ópera de cuatro sueldos" y "Madre Valor", la última de las cuales se presentó en los festivales de arte dramático de París, del año pasado, con muy buena fortuna. También se cita a Karl Chirdewal, tercer miembro del P. C., y encargado hasta 1951 de la Comisión Oeste, que tenía como principal función la de filtrar agentes en las organizaciones anticomunistas de la República Federal de Bonn.

ORGÍAS Y ESTUPEFACIENTES

Tanto con fines de placer como para dominar la voluntad del agente, se invitaba a participar en esas orgías a chicos y chicas pertenecientes a las juventudes comunistas. Se les prometía un empleo lucrativo, con la condición de que guardasen absoluto secreto sobre las orgías. Fácil era convencer a los jóvenes para que acudiesen a las quintas de los alrededores de Berlín, donde se aniquilaba su voluntad por el ejercicio de los placeres y el uso de estupefacientes.

Se sabe que las drogas eran facilitadas por una tal Sofia Juergs, doctora en Medicina y esposa de un periodista. Gracias a este último, se ha podido saber en la Alemania occidental la historia de esas orgías. El esposo de Sofia Juergs huyó del Berlín oriental, atravesó el telón de acero y se presentó a las autoridades occidentales. Por él se supo que facilitaban las drogas dos alemanes del Oeste, un farmacéutico de Bremen y un médico que ejerce en el sector occidental de Berlín. La Policía anía detrás de ellos.

UN MARIDO CELOSO Y UNA MUCHACHA ASESINADA

Según Juergs, comenzó a sospechar de su mujer con motivo de ciertas misteriosas llamadas telefónicas. Dominado por los celos, se dedicó a espiar a su esposa, abrió cartas dirigidas a ella y le sustrajo varios documentos privados. En pocos meses tuvo en su poder material bastante para reconstruir la historia de las orgías del Berlín Este.

Según Juergs, la infortunada Irmgard Schoeler acudió la no-

che de su muerte a una fiesta íntima en Biesenthal. Allí encontró a dos jefes comunistas llamados Bredel y Brechel. Irmgard formuló ciertas acusaciones contra Bredel. Se acaloró y amenazas seriamente con denunciarlos. Los dos hombres se callaron y a la terminación de la fiesta se brindaron a acompañar a Irmgard a su domicilio. La infeliz subió confiadamente al coche. En el camino, Irmgard fue amordazada y probablemente asfixiada. El cuerpo de la chica fue lanzado a las orillas del lago Scharmuetzel. Previamente la habían despojado de sus ropas para dificultar en lo posible la identificación.

JUERGS, ENEMIGO DEL ESTADO

Aquí entra en escena Juergs. La documentación reunida por el periodista le aseguraba una sentencia favorable si demandaba a su mujer instando el divorcio. Así lo hizo, pero apenas la Justicia soviética leyó los documentos acopiados por Juergs, éste fue detenido, considerado como elemento peligroso y adversario de la seguridad del Estado. Tras mil vicisitudes, Juergs pudo huir a la zona occidental, donde confesó cuanto sabía.

EL PROYECTO DE HILDE BENJAMIN

El asesinato de Irmgard Schoeler, como la muerte de Wilma Montessi, sirve para revelar la creciente desmoralización de la vida social en países donde los comunistas tienen alguna influencia—tal es el caso de Italia—o donde dominan por completo el mecanismo político, según ocurre en Alemania. Uno de los objetivos característicos de los comunistas consiste en disociar la familia para poner a todos sus miembros al servicio del Estado. Precisamente se ha publicado hace poco en la zona soviética alemana el proyecto de un titulado Código Familiar, que se propone llevar a cabo la bolchevización de la población del Este y del Centro de Alemania en la raíz de la vida política, o sea en la familia, núcleo fundamental de cualquier comunidad civilizada. El proyecto ha salido de manos de la ministro de Justicia del Gobierno rojo de Berlín Este, Hilde Benjamin. Según esta señora, el proyecto "da a la mujer una posición en la familia que armoniza su derecho a la prepa-

ración profesional y al ejercicio de la profesión con sus deberes como mujer y madre", y añade que "responde a las ideas morales del hombre y a las condiciones económicas y sociales de la actualidad". Es de notar que se atribuye al legislador fundamentales facultades para injerirse en las cuestiones íntimas de sus súbditos, es decir, "en las relaciones personales y la situación de bienes entre cónyuges, entre los padres, los hijos y otros parientes".

EL MATRIMONIO, "ENOJOSA COSTUMBRE"

Según la señora Benjamin, el matrimonio viene a ser algo así como una enojosa costumbre de la antigua pequeña burguesía. Los bolcheviques quieren sacar a la mujer del trabajo de la casa, a fin de incorporarla al proceso de la producción para cumplir el plan quinquenal. Pero la absorción de la mujer por el Estado para convertirla en trabajadora tiende a desnaturalizar la familia y aun a hacerla imposible, desde el momento en que del hogar desaparece quien lógica y naturalmente lleva su dirección administrativa y la crianza y la educación de los niños.

Mientras por una parte se trata de convertir a la esposa en obrera, por la otra se pretende inyectar a los niños desde sus primeros años el comunismo bajo la fiscalización del Estado.

El proyecto de la señora Benjamin somete al poder del Estado y de los órganos del P. C. a los niños y a los adultos de la zona soviética que hasta ahora se habían sustraído a él. En el artículo fundamental del citado Código se dice que "los padres no pueden cumplir plenamente la responsabilidad y la obligación de la educación de los hijos más que cuando colaboran estrechamente con la escuela y la organización de la juventud".

LOS NIÑOS, PROPIEDAD DEL ESTADO

La llamada colaboración consiste en la inserción en la familia de un titulado "Consejo del Distrito". Este Consejo tiene el derecho de internar a los niños en un hogar público o de sustraerlos completamente a la patria potestad "cuando los padres vulneran los deberes que les corresponden en virtud de la asistencia paterna o cuando por otras

razones están en peligro el bienestar o los intereses económicos del niño".

El Consejo del Distrito velará de modo especial por los bienes del niño. Se obliga a los padres "a colocar el dinero del niño sometido a su administración en una caja de ahorros o en papel del Estado con interés". Los padres han de solicitar autorización del Consejo del Distrito si en representación del niño quieren hacer una transacción legal cuyo valor exceda de unas 750 pesetas.

HACIA LA COLECTIVIZACIÓN FORZADA

Esto muestra con claridad aterradora hasta qué punto el derecho de los padres y la antigua autoridad paterna han sido absorbidos por el Estado y los órganos del P. C. De día en día, 18.000.000 de alemanes caminan hacia la colectivización forzada. Uno de sus aspectos más característicos consiste en los ataques a la sociedad conyugal y a la vida familiar, de cuya estabilidad dependen todos los países, el orden del país y la primacía de las buenas costumbres. Advierta el lector que según el proyectado Código, "un cónyuge puede separarse del otro aun contra su voluntad, puesto que no hay ninguna razón firmemente delimitada para el divorcio". En otros países donde el divorcio es admitido, se exige una causa de separación. En la Alemania oriental, los tribunales se limitarán a examinar si el matrimonio tiene todavía un sentido para los cónyuges, para los hijos y para la sociedad. Tampoco se necesita señalar la culpabilidad de uno o de los dos cónyuges. Bastan las razones anteriormente expuestas, es decir, la posibilidad de que el matrimonio haya perdido su sentido para los cónyuges, para que los tribunales dicten fallo de divorcio.

HACIA LA DESTRUCCIÓN DE LA FAMILIA

Estos hechos, amparados desde la cumbre del Poder con un ordenamiento jurídico que tiende a la destrucción de la familia, provocan una desmoralización social cuyas pruebas más patentes son la desviación de la juventud hacia el vicio y, en definitiva, su propio aniquilamiento por el abuso de los placeres y las drogas. La muerte de Irmgard Schoeler es sólo un episodio—uno más—entre los provocados por la degradación social nacida de un régimen que no cree o no quiere creer en la familia.

Los secretos íntimos de las grandes estrellas, revelados por primera vez en la pantalla

Filmarte PRESENTA

INGRID BERGMAN

ANNA MAGNANI

ISA MIRANDA

ALIDA VALLI

Nosotras LAS MUJERES

DIRECTORES: ROBERTO ROSSELLINI, LUCHINO VISCONTI, LUIGI ZAMPA, GIANO FRANCIOLINI

APTA PARA MENORES

LA HORA DE PAGAR... FORTUNA LA CONVIERTE EN LA HORA DE COBRAR

La lista de comercios adheridos al sistema FORTUNA se publica los miércoles en YA y PUEBLO

Para solicitar carnet de comprador dirigirse a D. I. H. A. S. A. - Peligros, 9 - Tel. 21-27-17 - Madrid

FORTUNA

COMBREROS LA IMPERIAL PLAZA MAYOR, 29

Obsequia a sus clientes con sobres FORTUNA

MERIDIANO DEL HUMOR



J. Puvion

IMPUESTOS EN FRANCIA

—Hago la huelga del celo ciudadano: Me aquí, anticipados, mis impuestos de veinte años. (De "Le Figaro".)



—Propongo que cada uno de nosotros dé un paso atrás...

QUIEN ES QUIEN

en política internacional

EDGAR FAURE

POR segunda vez en su vida política Edgar Faure asume la presidencia del Gobierno francés. Nació en Béziers (Hérault) el día 18 de agosto de 1908. Cursó la carrera de Leyes en la Universidad de París y muy joven, antes de cumplir los veinte años, se estableció como abogado en París. Hombre brillante y dinámico, se abrió pronto camino en el foro. Después se diplomó en la Escuela de Lenguas Orientales y habla correctamente el ruso. En la esfera profesional de la abogacía, estableció relaciones con Mèndes-France, abogado brillante como él.

En 1943, Faure huyó de la invasión alemana, atravesó los Pirineos y cruzando España se refugió en Argel donde se unió al Comité Francés de Liberación Nacional; después trabajó para el Gobierno de Gaulle.

En el proceso de Nuremberg Faure actuó como fiscal, a las órdenes de M. Champetier de Ribes, delegado general francés.

En 1946 se reintegró a la política activa y fue elegido diputado, como miembro del partido radical-socialista, por el Departamento de Jura. Los cargos empiezan a llover sobre él. Se le nombra vicepresidente de la Comisión encargada de investigar el proceso francés de 1933 a 1945; vicepresidente de su grupo en el Parlamento; vicepresidente de la Alta Corte de Justicia y secretario de la Comisión de Finanzas de la Asamblea Nacional.



Cuando M. Maurice Peisché es nombrado ministro de Finanzas, Faure le sustituye en el cargo de secretario de Estado para las Finanzas y se enrola en el equipo gubernamental de Georges Bidault, en 28 de octubre de 1949.

Tiene ya línea y categoría de ministro y por eso pertenece a varios Gobiernos. Es ministro de Finanzas con M. Queuille, de Justicia con Plevin y en el año 1952, se convierte en el presidente de Gobierno más joven que ha tenido Francia, al asumir la jefatura del décimoctavo Gabinete de la IV República francesa. Como Raymond Poincaré, asume la presidencia del Gobierno y desempeña la cartera de Finanzas.

En el Gobierno Laniel sigue ocupando un cargo de ministro, dedicado a su especialidad financiera. Desde este cargo, en 1953, asiste a la

mayor huelga registrada en Francia en la posguerra; la que paralizó los servicios públicos en el verano de ese año.

Al dimitir Laniel, acusado de inmovilismo y de conservadurismo, su sucesor Mèndes-France, conservó a Faure en el puesto de ministro de Finanzas.

Actualmente, después de una de las crisis más dramáticas registradas en la historia de la República francesa, Edgar Faure sube de nuevo al Poder como jefe de Gobierno. Con Mèndes-France le une una amistad iniciada en sus primeros pasos como abogado. Es, como hemos dicho, un hombre brillante y dinámico y al contrario de Mèndes que no tiene más preocupación que la política, Faure es un hombre que se interesa por otras actividades. Es un gran aficionado a las novelas policíacas, y él ha escrito tres obras de este género. También le gusta la música y las películas de misterio.

La mujer de Faure edita una revista titulada "La Nef". Es una mujer inteligente y elegante, a quien atrae la política. Ella se jacta de ser la mejor colaboradora de su marido. Este matrimonio tiene dos hijas; una de dieciséis años y otra de cuatro.

En la política francesa, Edgar Faure tiene un sólido prestigio, especialmente como financiero. La política para él es un medio y no un fin, como parece que era para su antecesor y amigo, Mèndes-France.

De este modo ve un caricaturista a emán las disputas políticas



En el Oeste



Y en el Este...

FIN DE SEMANA
es suplemento de PUEBLO
escrito especialmente para su velada del sábado



Inglaterra va a fabricar la bomba H (De "Le Canard Enchaîné", de París.)

¿OTRA VEZ EL REARMAME ALEMAN?



1914

1918

1935

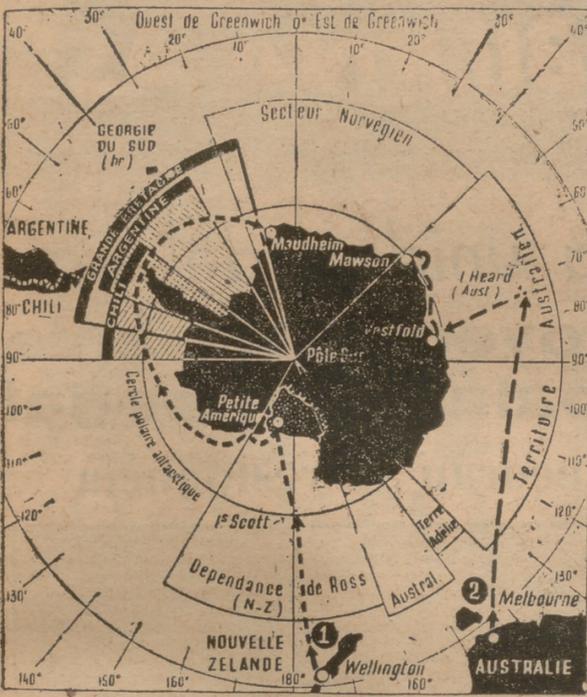
1945

1955

(Del "Frankfurter Rundschau", Francfort.)

NUEVE PAISES AL ASALTO DEL ANTARTICO

¿Una nueva carrera hacia el uranio? LA EXPEDICION DEL ROMPEHIELOS "ATKA"



El itinerario seguido por el Atka es el señalado con trazos largos, a partir del punto 2

El rompehielos americano "Atka" acaba de emprender un largo viaje de exploración a las regiones antárticas. El navío zarpó de Wellington (Nueva Zelanda) y se dirige en estos momentos hacia su primera etapa, "la pequeña América", y marchará hacia el punto donde el almirante Richard Byrd, hace ya algún tiempo, instaló su campamento. A lo largo de la ruta, miles de señales —grandes gallardetes ro-

jos al final de pértigas de bambú— marcarán los peligros a evitar. La primera etapa prevista es "la bahía de las ballenas", si existe todavía, puesto que la geografía de los hielos es, como ya se sabe, variable.

¿Cuál es el fin de la expedición? Se proclama científica. Y es cierto que los Estados Unidos preparan desde ahora, y muy seriamente, su participación en los trabajos del "Año Geofísico In-

ternacional", previsto para 1957-1958.

Casi al mismo tiempo que partía el "Atka", otro navío, australiano, el "Kista Dan", dejaba Melbourne para efectuar primeramente el relevo de nueve meteorólogos que se encontraban en Heart-Island, y seguir después hacia el Antártico, hasta llegar a Mawson. La Gran Bretaña se interesa, por varias razones, en el asunto australiano que dirige el físico Philip Law, de la Universidad de Melbourne. Reivindica, en efecto, un largo trozo del Antártico, pero en la zona noroeste, en donde también Chile y Argentina quieren su trozo. El Reino Unido transfirió a Nueva Zelanda, en 1923, su reivindicación sobre otro cuarto de la región que figura en la mitad inferior de nuestro mapa —la "Ross Dependency"—, y Nueva Zelanda no ha hecho más que afirmar su título de posesión.

Sin embargo, un hombre va a tratar de restablecer el prestigio de su país y jugar la carta inglesa: sir Edmund Hillary, el conquistador del Everest, ni más ni menos.

A sir Edmund, en efecto, le ha pedido Londres que añada el resplandor de su nombre a la lista de los doce sabios prospectores y pioneros de la Commonwealth que efectuarán el gran viaje organizado para 1956-1957. El alpinista más conocido del mundo acaba de dar su respuesta a Auckland, que ha sonado un poco como una bofetada para el Gobierno neozelandés:

—Si Nueva Zelanda no envía a nadie, me uniré al equipo formado por los ingleses —dijo Hillary.

Después de lo cual, el primer ministro, Holland, se apresuró a añadir que el Gabinete neozelandés iba sin tardanza a estudiar el proyecto.

Londres, como se ve, ha actuado activamente por medio de terceras personas para recuperar el tiempo perdido, para no dejar que América se beneficie de todo el prestigio de la aventura en dos países de la Commonwealth —Australia y Nueva Zelanda—, en donde la influencia de Washington es ya considerable. La habilidad inglesa se revela además en el hecho de que la expedición no se presenta como una iniciativa puramente británica, sino como un esfuerzo colectivo de la Commonwealth. El doctor Fuchs, que dirigirá el grupo, piensa marchar en el mes de noviembre de 1956, volver después hacia el mes de febrero de 1957, y recorrer con sus cincuenta hombres cerca de 3.000 kilómetros, desde Vahsel Bay hasta Mac Murdo-Soun. Coste del viaje, 25 millones de pesetas, aproximadamente. Una fracción del equipo —una docena de hombres— piensa atravesar el polo Sur.

La Argentina, que tiene la ventaja sobre los otros países de la proximidad al polo Sur, se establece cada vez más abiertamente en la península Palmer, que reclaman también Londres y Santiago. Una verdadera flotilla —navíos, aviones, helicópteros— patrulla las aguas antárticas con casi mil especialistas y marinos. El rompehielos "General San Martín" ha sido construido en Alemania, por orden del general Perón, con la siguiente indicación: "Es necesario que este navío sea tan bueno o mejor que el "Atka". Rivalidad de prestigio, una vez más, entre la República latina y los Estados Unidos. Sin embargo, los periódicos americanos recuerdan que a la península Palmer se la llama así por ser Nathaniel B. Palmer quien la descubrió en 1820. Pero para los argentinos se trata de la "tierra de San Martín"; para los chilenos, de la de "O'Higgins", y para los ingleses de la de "Graham". Es cierto que alguna vez las grandes naciones se portan de igual manera" que los niños cuando regañan.

En cuanto al recorrido de esas regiones, el secreto está en saber qué mapa hay que llevar consigo. Así, en los mapas americanos una bahía recibe el nombre de "Mobiloll Bay", lo que no impide que sobre otro mapa, argentino, esta misma bahía figure con el nombre de "Bahía de Eva Perón".

Hace algunos días una información complementaria nos llegó

de Moscú. Sabios y marinos rusos efectúan visitas anuales a las regiones antárticas desde 1946 y obtienen informaciones de gran importancia. La emisión radiofónica durante la cual se dio esta noticia tenía por objeto celebrar la memoria de los capitanes Faddei Bellingshausen y Mikhaíl Lásarev, "que descubrieron el Antártico hace ciento treinta y cinco años". Recordemos que en junio de 1950 el Gobierno ruso había reservado sus derechos sobre el Antártico en una nota dirigida a los Estados Unidos, al Reino Unido, a Francia, a Noruega, a Australia, a Argentina y a Nueva Zelanda.

Al añadirse Chile, son ya nueve competidores los que cuenta este continente desconocido.

¿Qué riquezas se esperan encontrar en él? ¿Riquezas mineras? ¿Petróleo? ¿Yacimientos de uranio? Esta última posibilidad, unida al valor estratégico, que no por ser inferior al del Polo Norte es menos cierto, podría decir la última palabra sobre las costosas expediciones que se han emprendido, así como también los pensamientos secretos que han dado lugar a su nacimiento.



"YO ESTABA EN NAGASAKI"

Tremendo alegato contra LA GUERRA NUCLEAR

El único de los prisioneros de guerra británicos que se encontraba en Nagasaki durante el bombardeo atómico de esta ciudad, y que sobrevivió a la explosión, ha lanzado hoy, desde su lecho de sufrimientos, una dra-

mática llamada de atención al mundo sobre los peligros que encierran las armas nucleares.

En una carta que publica el "Sunday Chronicle", el antiguo prisionero de guerra, Thomas Evans, escribe:

"La única solución verdadera para el peligro que nos amenaza es la abolición de las armas nucleares. En tanto que esto no se realice, debemos de contar con los medios materiales de defensa. Según mi parecer, no poseemos estos medios, y creo, además, que tardaremos aún algún tiempo en lograrlos.

Fui hecho prisionero cuando mi crucero, el "Exeter", fué echado a pique durante la batalla del Mar de Java, y tuve que trabajar como "coolie" en Nagasaki. El día fatal (9 de agosto de 1945) nos encontrábamos 65 prisioneros clasificando chatarra en un terreno descubierta. Afortunadamente me había separado de los otros y me había colocado cerca de un refugio de piedra. Esto me salvó la vida.

De repente el cielo transformó su color en un violeta azulado, que en seguida cambió hasta adquirir una tonalidad negra. Todo temblaba y se hundía a mi alrededor con sordos ruidos. Una seta de humo se elevó en el aire, hasta que el sol quedó completamente oscurecido. Después fué la desflagración. Se diría que llegaban más de un millón de trenes expresos. Me desmayé.

Desperté en el hospital como único superviviente de los 65 prisioneros. Se me habían formado algunas úlceras en las piernas. Mis pulmones estaban enfermos.

Las gentes morían a millares. Sin embargo, al final de aquella pesadilla logré salir con vida, pero el átomo me tenía cogido. Me llevaron a Inglaterra. Volví a mi antiguo oficio de tornero-ajustador. Pero sufrí una recaída.

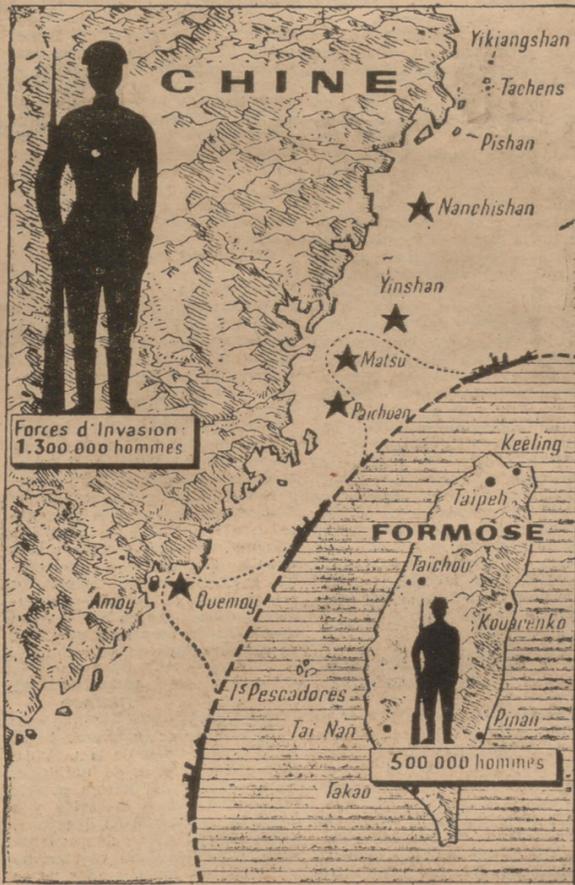
Antes de enrolarme como voluntario en 1939, a los dieciocho años, era campeón juvenil de natación de Berkshire y Buckinghamshire. Había representado al País de Gales en patinaje y jugando al hockey. Era "enturón azul" de judo y monitor de lucha.

Jamás había perdido mi buena línea deportiva. En 1946 tuve que pasar dieciocho meses en el hospital. En 1949, seis meses, y en 1953, otros seis meses más. Llegado este momento, tuve los dos pulmones enfermos. Actualmente vuelvo a casa después de una larga estancia en el hospital. Esta vez me han quitado la tercera parte de un riñón y una costilla.

¿Os extrañaréis, pues, que en estas condiciones rece ardentemente para que semejante desastre no estalle jamás en el mundo de una isla tan superpoblada y vulnerable como es la nuestra?

El hongo que yo vi en Nagasaki es algo insignificante comparado con la explosión que resullaría de una bomba de hidrógeno. Sin embargo, destruyó mi mundo y mi salud. No conozco a ningún otro hombre, en Gran Bretaña, que pueda lanzar esta llamada de alarma. Los destrozos ocasionados por este horror viven presentes en mi recuerdo. Por ello, después de cerca de diez años, escribo esta carta abierta para los lectores del "Sunday Chronicle".

LAS ISLAS PESCADORES



Las Pescadores, dentro de la zona protegida por la VII flota

Las Islas Pescadores, que hoy ocupan el primer plano de la actualidad, son un racimo de 62 islotes entre Formosa y las costas de China. Las 22 islas habitadas tienen una población de 80.000 habitantes. Makung es la capital del minúsculo archipiélago, y cuenta con 25.000 almas. Clima péximo (seis meses de vientos y seis de canícula), ni un solo árbol alegra el panorama de estas islas, que resulta ingrato y desolado. Únicamente Makung goza del beneficio de la electricidad de noche.

La población es muy dada a las prácticas religiosas tradicionales, sobre todo en las llamadas Islas del interior. En cambio, en Makung la juventud va poco a poco apartándose de las viejas creencias. La gran protectora del archipiélago es la diosa Matzu, patrona del mar.

El Cristianismo fué predicado en las Islas Pescadores por los protestantes presbiterianos hace más de sesenta años. El trabajo de penetración fué bastante duro para ellos, y el resultado, más bien escaso. Cuentan hoy con unos 900 adeptos, dos tercios de ellos en Makung. No tienen obras subsidiarias; en cambio, en la vida comercial son una potencia considerable. No obstante, en las últimas elecciones administrativas se atrevieron a lanzar algunos candidatos, fuertemente apoyados por la secta, y fueron derrotados. Y es que la influencia protestante ha comenzado a declinar, en parte porque el pastor se ha vuelto definitivamente a Formosa, y en parte por la presencia reciente de los católicos.



EL NEGUS TIENE UNA HONDA PRE-OCUPACION: SUS HIJOS



EL MUNDO SE GOBIERNA ASI

Su rivalidad amenaza con romper la unidad del país
Las películas modernas son proyectadas ante Haile Selassie en el cine de su palacio imperial
Muebles de estilo inglés y grandes alfombras decoran su residencia

EL Negus tiene entre sus gustos preferidos andar descalzo sobre alfombras, que en gran número hizo importar de Persia para su palacio de Addis Abeba; el Negus siente especial predilección por contemplar las ejecuciones de los condenados a muerte; el Negus es un hombre recluso que sólo hace apariciones en público cuando se trata de visitantes extranjeros; el Negus tiene un tesoro de valor inapreciable mientras el país vive en la más extraordinaria miseria. Tiene leones en su misma residencia oficial; es Rey de Reyes, tirano, hombre extraño admitido y apoyado por Occidente solamente por circunstancias políticas.

Todos estos comentarios han surgido en la Prensa mundial siempre que el Emperador de Etiopía ha salido al primer plano de la actualidad con motivo de algún gran acontecimiento. Sin embargo, ¿cómo es el Negus en realidad? Un análisis sincero de su persona y sus actividades, una permanencia en Addis Abeba cerca de su palacio y, si fuera posible, una visita a las habitaciones del mismo, permitiría llegar a la conclusión de que Haile Selassie no es todo lo extraño que a veces se le supone. El Negus es un hombre con virtudes y defectos como cualquier otro mortal, pero dotado de unas cualidades políticas que le han rodeado de una aureola indiscutible entre sus súbditos. Sabe gobernar y lo hace partiendo de la base de que es Emperador de un país africano y atrasado. Sus decisiones están siempre adaptadas a las circunstancias y teniendo en cuenta el sentir de su pueblo. No ha perdido la espectacularidad que los hombres de su raza necesitan, pero al mismo tiempo ha sabido llevar a su país normas de Occidente que han transformado Etiopía en pocos años. Ha aplicado la fórmula de "divide y vencerás" y ha sabido aplacar a unas castas: la de los nobles, enfrentándola con otra: la de los sacerdotes. Las ambiciones de unos y otros están dominadas por su extraordinaria personalidad.

EN EL PALACIO IMPERIAL

Addis Abeba es tan grande como Madrid, a pesar de que sólo cuenta con 320.000 habitantes. En su mayor parte, las casas son

de un solo piso. Al anárquico trazado de calles, sin alcantarillado, y con servicios públicos que sólo existían en teoría, ha surgido un Addis Abeba en la que lo moderno va extendiéndose por toda la superficie que ocupa. A las grandes reformas acometidas por los italianos durante la ocupación, ha sucedido una obra de intenso trabajo, en la que aportan su ayuda económica algunas potencias extranjeras, principalmente Estados Unidos, y técnicos de varias nacionalidades, sobre todo italianos, muchos de los cuales permanecieron en Etiopía con la aprobación del mismo Emperador.

En lo alto de una colina, un edificio colonial destaca a los recién llegados: es el palacio imperial, donde reside Haile Selassie, dueño absoluto y venerado de todos los pueblos del Imperio. Como en Siam, su persona está divinizada y es sagrada; los nobles de la Corte se inclinan a su paso. Los jardines del palacio ven cada día sentarse bajo los árboles umbríos a los ministros o jefes religiosos que esperan en silencio la salida del Emperador. Cuando éste aparece con sus tres perros, también sagrados, y su chambelán, ministros, dignatarios, sacerdotes y generales, bajan su cara hacia el suelo. A veces, el Emperador se detiene ante uno y dice a su chambelán:

—Dile a éste que el próximo mes procuraré recibirle.

Luego se va y los dignatarios se levantan radiantes de alegría por haber visto los pies de su querido Soberano. De cuando en cuando, el Emperador se muestra en público. Lo hace con extraordinaria solemnidad, tal como quiere el mismo pueblo de Etiopía.

LOS QUE RODEAN AL EMPERADOR

Un periodista italiano que ha permanecido en diversas ocasiones en Etiopía, describe así a las personas que rodeaban al Rey de Reyes en un solemne acto celebrado en la capital:

"Un pequeño señor, negro como el ébano, de blancos cabellos, era el omnipotente ministro de Hacienda. Antaño, jefe de tribus amaras, llegó a ser el hombre de confianza y el primer consejero del Emperador, al profetizarle en 1937 que antes de tres años volvería a Etiopía, al mismo

tiempo que saldrían los italianos del país. El Emperador restaurado llamó junto a sí al adivino y le nombró ministro de Hacienda y Propaganda, dió dos Ministerios a sus dos hermanos y le regaló tierras, vehículos y villas, antiguas propiedades italianas confiscadas. Ese ministro tiene plenos poderes para imponer contribuciones a europeos y etíopes, hacer pagar tributos a gobernadores y jefes de lejanas provincias, y fijar derechos de aduanas a las importaciones, sin que tenga que responder más que ante el Emperador. El ha creado las más costosas aduanas de África, hasta el punto de que los derechos de éstas triplican el valor intrínseco de las mercancías.

Cerca de la Reina había un viejo sacerdote, inmóvil y helado como el retrato de César Borgia. Es el confidente privado de la Emperatriz. El acoge todos los deseos de ésta y resuelve sus asuntos.

Otro dignatario próximo al Trono es el médico privado del Negus. Esto es un modo de decir, porque jamás el Emperador se ha dejado tocar por nadie, temeroso de un atentado. Así, ese médico se ha especializado en el cuidado de los dignatarios y gobernantes por cuya salud se interesa el Negus."

Puede decirse que el séquito del Emperador es muy reducido. Estas tres personas que hemos citado son las que siempre acompañan a Haile Selassie y a la Emperatriz. Los demás personajes que frecuentan la Corte son algunos ministros y otros tantos jefes religiosos, todos ellos adictos a la persona del Emperador de una manera total, según pudieron demostrar en los años en que el Emperador tuvo que vivir en el exilio lejos de su patria.

SU JORNADA DE TRABAJO

El Emperador se levanta todos los días a las seis de la mañana. Casi siempre viste de uniforme. En la capilla del mismo palacio ora durante unos instantes y a las ocho de la mañana desayuna. Siempre es el mismo menú: fruta variada. El Negus es vegetariano y desde hace muchos años no se le conoce otro desayuno. Se traslada a su despacho y allí permanece hasta la una de la tarde. La sala de trabajo es sencilla y solemne. Detrás de él tiene un bajorrelieve con el escudo imperial. Los muebles son de caoba, trazados en un estilo inglés, aunque con adornos inspirados en temas nacionales etíopes. Delante de la mesa hay una gran alfombra que llega a cubrir un enorme diván, tapizado en claro, y cuatro sillones del mismo estilo. Al fondo, una biblioteca, en la que abundan las obras de los clásicos de la literatura universal, principalmente de autores ingleses.

En el almuerzo se reúnen todos los miembros de la Familia Imperial, con las personas más allegadas a la Corte, entre las que figuran el médico personal del Emperador.

Cuando no hay ningún invitado especial, el Negus vuelve a su despacho, hasta las siete de la tarde. Las tardes las dedica principalmente a abordar los temas de carácter económico. Son muy frecuentes las entrevistas del Emperador con representantes de



Compañías extranjeras encargadas de la explotación económica del país.

Las últimas horas de la tarde las dedica al cine o a conciertos. Una de las salas del palacio está convertida en cine, y el Emperador hace importar las películas más modernas de Occidente, cuya proyección contempla con deleite. Es un amante de la música, y no hay cantante notable extranjero que no pase por Addis Abeba que no sea llamado por el chambelán de Palacio para que actúe ante el Emperador. Verdí era el compositor preferido; su obra la conocía a fondo, y en los viajes realizados a Europa antes de ser proclamado Emperador, no perdió ocasión para presenciar la representación de sus óperas. Ahora se dice que prefiere a Beethoven. "Su Majestad—decía un alto cortesano—se deleita con el estudio de los grandes maestros. Beethoven figura en primer lugar entre sus predilectos. Lo considera el maestro de maestros."

LA PREOCUPACION DEL EMPERADOR

Etiopía se encuentra en una fase de franco desarrollo económico. Recientemente se han hecho importantes descubrimientos petrolíferos, que prometen dar a la nación una extraordinaria riqueza. Las plantaciones de café son otra fuente de ingresos muy considerable, y todo hace prever que en un futuro lejano Etiopía se habrá convertido en una nación moderna.

Sin embargo, el Emperador tiene una profunda preocupación: sus hijos. El heredero del Trono es el príncipe Asfa Vossen, primogénito del Negus. Cuenta treinta y ocho años de edad. Después de varios años de matrimonio con una hija del señor del Tigré, se separó de ella por no tener descendencia. Poco después se casó en segundas nupcias, y ahora tiene un hijo de dos años.

Pero, al parecer, el hijo preferido del Emperador es el príncipe Makonnen, duque de Harrar.

siete años más joven que su hermano. En los círculos palatinos se habla de cierta rivalidad existente entre los dos hermanos, que, en un momento crítico, haría peligrar la unidad de la Familia Imperial y dividir el país en dos campos enemigos, puesto que cada uno de los príncipes tiene sus grandes amigos y favoritos. El duque de Harrar está también casado y tiene tres hijos, uno de ellos, David, de cuatro años, es el nieto preferido del Emperador.

"La unión—decía un chambelán de Palacio—existirá siempre en esta morada. Así lo desea Su Majestad." Pero el pueblo etíope tiene sus temores. Y estos temores los comparte también el propio Rey de Reyes, el hombre que no vaciló un instante por recorrer media Europa en busca de apoyo para devolver la libertad a su país, y que supo esperar pacientemente en el exilio hasta que en una luminosa mañana del mes de mayo de 1941 volvió a su Palacio Imperial de Addis Abeba.

MEJOR CALIDAD... MENOS PRECIO...

Motores industriales y para uso Agrícola de GAS-OIL, GASOLINA, GAS POBRE y ELÉCTRICOS

Instalaciones de RIEGOS

Bombas Centrifugas y de Pistón

Alternadores, Dinamos-Grupos electrógenos

Maquinaria para labrar maderas

Grupos bomba para trasiego de aceites, vinos, etc., y usos especiales

Trilladoras, aventadoras, tractores, arados

MOLINERÍA: Molinos de mullidos para piensos y yesos

SUMINISTROS GENERALES SOL-SGS
 APARTADO 20.013 - MARTINEZ IZQUIERDO, 46
 TELEFONO 25 26 44 - MADRID

ESPECTACULOS

CINE

La película italiana que ha impresionado al mundo entero por la majestuosidad de su significado

PRESENTA UNA PELICULA



MARTA TOREN

GINO CERVI
CHARLES VANEL
JACQUES SERNAS
FOLCO LULLI

MAGDALENA

EN TECHNICOLOR

UN FILM DE AUGUSTO GENINA

Estreno patrocinado por la revista "CINE MUNDO"

SE RIFA GALAN CINEMATOGRAFICO en



La Lotería del Amor

DAVID NIVEN
PEGGY CUMMINS
HERBERT LOM
ANNE VERNON

Una comedia que encantará a las mujeres y hará reír ininterrumpidamente a los hombres

PAUL HENREID

LA CICATRIZ

Director: STEVEN SEKELY

JOAN BENNETT

PALACIO de la MUSICA

Presenta mañana, viernes, 11 noche, la primera producción española en CinemaScope, como anteriormente presentó la primera americana en este sistema

SOLEMNE ESTRENO MUNDIAL

REAROUND FILMS

OLIVIA DE HAVILLAND
GILBERT ROLAND
FRANCOISE ROSAY
JOSE NIETO
PAUL SCOFFIELD

20th CENTURY FOX

LA PRINCESA DE EBOLI

CINEMASCOPE COLOR POR EASTMANCOLOR DIRECTOR TERENCE YOUNG

y los rejeoneadores

ANGEL PERALTA y BERNARDINO LANDETE

Una producción española de categoría internacional

AUTORIZADA MAYORES

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. ARAMBARRI.—WEISSENBERG "Sinfonía", Arriaga; "Amaya", Guridi; "Segundo concierto", Bartók (pianoista, Weissenberg); "Aprendiz brujo", Dukas. Mañana, 6,45. Palacio Música.

¿ASESINO ELVIRA NORIEGA? Compruébalo viendo a esta gran actriz en "La puerta estaba abierta", de Lajos Zilahy, adaptación de Ruiz Iriarte. Una comedia de intriga y amor. Todos los días, tarde y noche, en el teatro María Guerrero.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pillo a pillo (de Torrado y Montorio). Localidades, sin aumento, para varios días.
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Cía. Angellillo con Romance de Juan Clavel (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado menores.

CIRCO PRICE.—7-11: Intermzzo en la pista. (Comedia circense.) María Riquelme, Somoza, Pedrin Fernández, Aguilár, Fuen-santa Lorente, etc. Hiller Girls, Campo, Cocktail Ladies, etc. Circo escuete. Precios corrientes!
COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes.) 11 noche (estreno): El ángel y el pistolero, de A. B. Shiffirin, adaptación de Edgar Neville.
COMICO.—(Pepe Alfayate con Rataela Rodríguez.) 7 y 11: Marino tiene que ser.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cía. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: La vida es sueño (de Calderón de la Barca). Manl Carrillo, M. Asunción Dalaguer, José Bruguera, con la intervención de Francisco Rabal interpretando el Príncipe Segismundo. Última semana.
FUENCARRAL.—(Cía. Antonio Molina, con Tona Radely.) 7 y 11: Hechizo.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: 241 y 242 representaciones de La ratonera, de Agatha Christie. ¡El mayor éxito del teatro policiaco!
LARA.—7 y 11 (Compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía. 322 representaciones.

LATINA.—(Compañía revistas Colisada con Maruja Tomás.) 7-11: La Blanca doble.

MADRID.—(21-56-94.) Tarde no hay función, descanso compañía. 11: Lola Flores en Copla y Bandera, con nuevas canciones (Quintero, León y maestro Quiroga).

MARAVILLAS.—(Cía. comedias musicales Virginia de Matos.) 7-11: Dos Virginitas, de Leandro Navarro (hijo) y maestro Moraleda. Éxito inmenso de Virginia de Matos.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Éxito arrollador de La puerta estaba abierta, de Lajos Zilahy.

MARTIN.—(Dirección artística: Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas, Ana María. Éxito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista Queta Claver. Último mes de actuación. La mejor butaca, 25 ptas.

REINA VICTORIA.—(Lili Muratli.) 7-11: Una chica americana. ¡Divertidísima!

ZARZUELA.—(Compañía lírica Sagü-Vela. Director: José Tamayo.) 7 y 11 en punto: La comedia musical norteamericana Al sur del Pacífico. (Despacho localidades cinco días anticipación.)

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

ALBENIZ.—(22-02-00.) 7-11: El príncipe Valiente (CinemaScope). Tolerada.
AMAYA.—7-11: Alas de fuego (Robert Stack, Coleen Gray). Technicolor. Tolerada.

AVENIDA.—7 y 11: Tras sus propias huellas (Anthony Quinn). Tolerada mayores.

BARCELO.—7-11: Demetrius y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Primer reestreno. Autorizada mayores.
Benlirre.—Lo que nunca muere. Bulevar.—Alas de fuego.

CALLAO.—7-11: Cumbres doradas. (La vida de Grace Moore.) (Kathryn Grayson.) Technicolor. Autorizada menores. Todos los días. Viernes, 11 noche, versión inglesa.
CAPITOL.—7-11: Tanganica (Van Heflin, Ruth Roman). Technicolor. Tolerada.
Carlos III.—Las Vegas.

COLISEUM.—7-11: Marcelino Pan y Vino. Extraordinaria superproducción nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo). Tolerada.
GOYA.—7-11: La carga de los jinetes indios (Warnercolor). Autorizada menores. 2.ª semana.
GRAN VIA.—7-11: Travesía del desierto (Rod Cameron). Pathecolor. Tolerada.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.)

7-11: Un gramo de locura (Danny Kaye). Technicolor.

Luchana.—Lo que nunca muere.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 11 (solemne estreno mundial): La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Color por Eastman-color. Autorizada mayores.

PAZ.—7-11: Teodora (Gianna Maria Canale, Georges Marchal). Technicolor. (Primer reestreno preferente exclusivo.) Precios: 7-8 y 10 ptas.

POMPEYA.—7-11: Tres noches de Susana (Dick Powell, Debbie Reynolds). Technicolor. 5.ª semana.

Princesa.—Educando a papá.
PROGRESO.—7-11: Cuando ruga la marabunta (Eleanor Parker, Charlton Heston). Technicolor.

Proyecciones.— Cuando ruga la marabunta.
REAL CINEMA.—7-11: Smith el silencioso (Alan Ladd, Robert Preston). Technicolor.

Rialto
El Padre Pítillo
¡GRACIA, EMOCION!

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Nieves traidoras (Victor Mature-Piper Laurie). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: El Padre Pítillo (por Valeriano León).
Roxy A.—Las Vegas.
Roxy B.—La conciencia acusa.

SAN MIGUEL.—7-11: Crimen perfecto (Ray Milland, Grace Kelly). Warnercolor. 4.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continúa, numerada. Pases: 5 y 7. Noche, numerada, 11: La Reina Virgen (technicolor); Jean Simmons, Stewart Granger). 2.ª semana.

(SESION CONTINUA)

Actualidades.—No matarás y Calle River, 99.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Los sublevados de Lomanach. Odio en las cumbres.
Albarrán.—Alto secreto y Murió hace quince años.

Alcalá.—Día tras día y La primera sirena.
Alcántara.—Caballero a la medida y Misión temeraria.
GRAN VIA.—7-11: Travesía del desierto (Rod Cameron). Pathecolor. Tolerada.
Alhambra.—Quo vadis? y complementos.

América.—El pirata Barbanegra y Obsesión.

Apolo.—El batallón de la muerte y El motín del "Caine".

Aragón.—Crimen en el velódromo y El motín del "Caine".
Argel.—La mansión de Sangaree y Los sublevados de Lomanach.

ARGUELLES.—Continúa 5: El fantasma de la calle Morgue (Karl Malden-Patricia Medina). Tres dimensiones. Warnercolor. Autorizada mayores.

Arizona.—Cita a las once y La bella de Cádiz.

Astoria.—Quo vadis?
Astur.—Tres amores y El señor de Balantré.

Ave María.—La bandera y Se interpono un hombre.
Avenida (Vallecas).—El caballero misterioso y Amor y veneno.

Avaya.—El niño perdido y Manos peligrosas.

Azul.—El señor fotógrafo y Hay un camino a la derecha.

BEATRIZ.—(25-31-08.) 4: Nieves traidoras (technicolor); Victor Mature, Piper Laurie, Vincent Price, William Bendix; 2.ª semana). Pases película base: 4,15, 5,45, 7,30, 9,30 y 11,40.
Beorra.—El manantial.

Bellas Artes.—Zatacán el aventurero.
Bellas Vistas.—Mi mula Francis y Más allá del Missouri.

Bellón.—Duende y misterio del flamenco y El monstruo de tiempos remotos.
Bonaventura.—El secreto de Saigón y Amargo desquite.

Bilbao.—Educando a papá.
CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (continuación estreno): Noche salvaje (Virginia Mayo-Stephen McNally). Tolerada.

California.—Deba, la virgen gitana e Inocentes en París.
Ca-banchel.—Los héroes del domingo y El hidalgo de los mares.

Carretas.—No quiero decirte adiós y La primera sirena.
Castilla.—Vuelo 971 y El secreto del desierto.

Cervantes.—Huracán de emociones y Reportaje sensacional.
Colón.—A La Habana me voy y Quiero a ese hombre.

Govadonga.—Cuatro páginas de la vida y Caballero a la medida.
Oriental.—Europa 1951 y Odio en las cumbres.

Chamartín.—Mi mula Francis y Más allá del Missouri.
Chamberí.—Alarma en la selva y El motín del "Caine".
Chiki.—Mulatio y Los gamberros.
Chusca.—La reina virgen.
Delicias.—Los rebeldes de San Antonio y El hombre tranquilo.
Do-Re.—El ligre del ring y Porque eres mía.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: La carga de los jinetes indios (Warnercolor). Autorizada menores. 2.ª semana.

Elcano.—El presidio y Sólo el valiente.

España.—Tenías que ser tú y De aquí a la eternidad.

Espionada.—Juegos prohibidos y El millonario.

Europa.—Once pares de botas y Amor sobre ruedas.

Excelsior.—Mogambo.
Felipe II.—Malvaloca y Cautivos del mal.

Figaro.—Hombres y Conjura siciliana.

Florida.—El poder invisible y Solo el valiente.
Florida.—Tierra baja y Esclava del pecado.

Frutos.—Aventuras de Jalmito y Un caballero andaluz.

Galileo.—Lo que nunca muere.
Granada.—Tarzan contra el Maumau y Los arqueros del rey.

Iberia.—Los arqueros del rey y La legión invencible.

Ibiza.—Odio en las cumbres y La mansión de Sangaree.

Ideal.—Lo que nunca muere.
Imperial.—La hechicera y Todos los hermanos eran valientes.

Infantas.—Tres gran tres.
Iris.—Pescadores pescados y Quo vadis?

Lavapiés.—La condesa Alexandra y Una herencia de miedo.

Lepanto.—Vaya par de marineros! y Esclava del pecado.

López de Hoyos.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Pan, amor y fantasía.

Lusarreta.—Música y lágrimas y La ley del silencio.

María Cristina.—Beisabé y Si-Halos.

Metropolitano.—Siete muertes a plazo fijo y El manantial.

Montecarlo.—La ley del silencio.
Montera.—El millonario.
Montija.—Alarma en la ciudad y El libro de la selva.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El fantasma de la calle Morgue (Karl Malden-Patricia Medina). Tres dimensiones. Warnercolor. Autorizada mayores.

PAVON.—4: Siete muertes a plazo fijo. El manantial (Gary Cooper).

Pelayo.—Su gran deseo y De aquí a la eternidad.

Pefavér.—El manantial.
Pez.—El tesoro del condor de oro y Misión temeraria.

Pizarro.—Lili y Congorilla.
Pjevel.—Los habitantes de la casa deshabitada y Misión temeraria.

Postas.—El y su enemiga y El motín del "Caine".

Príncipe Alfonso.—El macetero y El mayor espectáculo del mundo.

Princesa.—Educando a papá.
Quevedo.—Las dos hermanitas y Odio en las cumbres.

Roma.—Malasia y Trigo y esmeralda.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Nuevo amanecer. Los sublevados de Lomanach.

Salamanca.—El secreto de Paula y El motín del "Caine".

SAN CARLOS.—5: La Reina Virgen (technicolor); Jean Simmons, Stewart Granger). 2.ª semana.

San Cayetano.—Jenni y El monstruo de los tiempos remotos.
San Francisco.—Lili y Crimen en el entrecaño.

Savoy.—Amor maldito y Moulin Rouge.

Sevilla.—La Revoltosa y La primera sirena.

SOL.—10 mañana: Quo vadis? (technicolor); Robert Taylor, Deborah Kerr). Tolerada.

Tetuán.—Hermano menor y Duelo al sol.

TIVOLI.—5: Cuando ruga la marabunta (Eleanor Parker, Charlton Heston). Technicolor.

Toledo.—Misión temeraria y Rumbo a Oriente.

Urcijo.—La reina virgen.
Usara.—Amor a medianoche y El derecho de nacer.

Vallehermoso.—Senderos de guerra y El millonario.

Velázquez.—Aves de rapaña y Borrachón de emociones.
Ventas.—Lo que el viento se llevó y otra.

Vergara.—Zatacán el aventurero.
Victoria.—Cita a las once y El millonario.

Voy.—No matarás y Odio y el gullo.
Cinema X.—El aparecido y El motín del "Caine".

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—(Plaza Callao, 4.) Las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo).—Tributeo, 16. Bajos Cines Lavapiés. La sala más típica de Madrid.

OTROS ESPECTACULOS

RECOLETOS.—11 noches Prati II-Salsamendi III, Irigoyen-Alberro. Antes otro a pala.

Fontoria

PRESENTA
A
**HILDA
SOUR
Y
ARTURO
GATICA**

Las más bellas canciones modernas, por sus famosos intérpretes, en las películas de máximo éxito

TEATROS

COMEDIA

Compañía de comedia

CONCHITA MONTES

Mañana, viernes,
11 noche

ESTRENO

EL ANGEL Y EL PISTOLERO

de A. B. Shiffrin, adaptación de Edgar Neville

La temporada de Lola Flores en el Madrid

La incorporación al aplaudido espectáculo "Gopla y bandera", original de Quintero, León y Quirga, de las magníficas creaciones líricas de Lola Flores tituladas "Pena pena pena", "¡Te lo juro yo!" y "Antonio Torres García", han determinado, como se esperaba, un aumento en la atracción del público, que ovaciona efusivamente a la estrella en la brillante interpretación que realiza de cada una de las canciones mencionadas.

Respondiendo a la curiosidad de los múltiples admiradores de Lola Flores acerca de la fecha del anunciado homenaje a la popular artista, podemos informar que el suceso teatral va de verificarse el próximo día 10, jueves de la última semana de actuación de Lola en Madrid.

El homenaje constituirá un acontecimiento espectacular en el que se harán patentes las grandes simpatías de esta sobresaliente figura del arte de la canción española.

MAQUINAS HACER PUNTO

ULTIMOS MODELOS
300 pesetas mensuales

REMATADORAS

Envíos a provincias, con profesoras

EL PALACIO DE LAS MAQUINAS
San Bernardo, 42, Madrid

Vida Local

El primer teniente de alcalde, señor Soler, recibió hoy a los informadores

Expresó el agradecimiento de la Corporación a cuantos patentizan su adhesión, estos días, al conde de Mayalde

El primer teniente de alcalde, señor Soler, recibió hoy a los informadores municipales, a los que dijo que la sesión de la Comisión Municipal Permanente se levantó ayer en señal de duelo por la desgracia que aflige al alcalde, pero que, por vencer ya el plazo, hubo de aprobarse la relación de los 26 solicitantes al concurso para la depositaría del Ayuntamiento a la Dirección General de Administración Local, por el orden que el Municipio considera conveniente. Hizo especial mención de agradecimiento a la Prensa.

Repitió el agradecimiento de la Corporación al Jefe del Estado, ministros, autoridades, funcionarios municipales y obreros que han puesto de manifiesto su adhesión al conde de Mayalde en estos momentos, así como a cuantos han cooperado en las operaciones que se realizan en el Tajo para encontrar a don Rafael Finat y don Luis Roca de Togores, en sus aguas desaparecidos.

EL PROBLEMA DE LA RECOGIDA DE BASURAS

El señor Soler habló luego del nuevo sistema de recogida de basuras, diciendo que el Ayuntamiento tenía que afrontar el problema, que ya era vergonzoso. Añadió que se estudian todas las deficiencias y quejas para perfeccionar el sistema y armonizarlo con la comodidad del vecindario. Afirmó que el Ayuntamiento procederá lentamente, pero sin volverse atrás de su acuerdo. Dijo asimismo que las nuevas disposi-

FALLAS DE VALENCIA

La Renfe pondrá en circulación, con carácter extraordinario, los siguientes trenes destinados a los viajeros que acudan a las fallas de San José en Valencia en los trayectos y fechas que se indican a continuación:

Entre Madrid y Valencia, el 17 del actual, un tren automotor por la línea de Cuenca, que saldrá de Atocha a las 14,45 horas, para llegar a Valencia a las 21,15 horas, y al regreso saldrá el día 21 de la capital levantina a las 15,00 horas, llegando a Madrid a las 21,45 horas.

Por Albacete circulará un tren Taf el 18 de marzo, con salida de Madrid a las 14,45 horas y llegada a Valencia a las 21,40, regresando el día 20 a las 15,00 horas, para llegar a Madrid a las 22,05 horas.

Entre Zaragoza y Valencia, por Camínreal, circulará el día 17 un tren expreso, cuya hora de salida de la estación de Arrabal será la de las 22,50 horas y 7,25 horas la de llegada a Alameda. El regreso lo efectuará el 20 del corriente, a las 21,45 horas, para llegar a Zaragoza a las 6,45 horas.

AVISO

Teatro Maravillas

Hoy, jueves,

reaparecerá, después de una ligera indisposición,

VIRGINIA DE MATOS

con la triunfal comedia musical

DOS VIRGINIAS

ciones no separan definitivamente a los traperos, sino que les permite reformar sus medios de recogida de basuras y presentar un proyecto de reforma al Ayuntamiento. Dijo, finalmente, que él, como alcalde interino, está en contacto con los técnicos para oír y estudiar todas las quejas que se presenten sobre el nuevo sistema.

Dijo, por último, que la vida municipal sigue su curso y que él está en relación constante con el alcalde, conde de Mayalde.

CONTINUAN LAS TAREAS DE RESCATE EN EL TAJO

LOS "HOMBRES-RANAS" LUCHAN CONTRA EL FRIO Y LA NULA VISIBILIDAD DE LAS AGUAS

Tampoco esta mañana se ha conseguido averiguar nada. Los "hombres-ranas" se han sumergido en el agua del Tajo varias veces, recorriendo diversos parajes. Los obstáculos son los mismos de ayer: agua turbia, que impide la visibilidad, y temperatura baja. Los "hombres-ranas" perseveran, sin embargo; aunque el frío les obliga a hacer inmersiones breves. Al mediodía de hoy se llevaban escarabados ya varios recovecos del lecho del río. Un "hombre-rana" ha manifestado:

—El agua es cenagosa; en el lecho del río hay muchas raíces y malezas y el frío entumece manos y cuello.

De otro lado, los soldados del regimiento de Zapadores de Aranjuez continuaron las tareas de reconocimiento del cauce con largas pértigas, con las que han rastreado ya varias veces los mismos sitios, sin hasta el momento con resultado esperanzador alguno.

El tramo de río en el que se supone se hallan los cuerpos de los marqueses de Corvera y Asprilla es objeto de estrecha vigilancia, tanto de día como de noche. Y lo corta, de orilla a orilla, una maroma. Ahora, ante la inutilidad de la búsqueda, corre

Coloquio en la Escuela de Periodismo sobre las publicaciones infantiles

"DE CALLEJA A WALT DISNEY"

La Escuela Oficial de Periodismo celebrará mañana viernes un coloquio sobre publicaciones infantiles, bajo el título "De Calleja a Walt Disney".

Participarán en él doña Consuelo Gil de Franco, don Juan Antonio de Laiglesia, don Adolfo Maillo, don Cándido Martín Álvarez, don Alberto Maqua González del Valle, don Saturnino Calleja y don Luis Luca de Tena, que serán presentados por el profesor de la Escuela, don Demetrio Castro Villacañas.

El acto tendrá lugar a las ocho en punto de la tarde en el local de la Escuela Oficial de Periodismo, Zurbano, 55, siendo la entrada pública, como de costumbre.

¡DEFIENDASE USTED!



UNA CRIADA Los "trompetillas"

Los madrileños—al menos en los sectores, en que el servicio nuevo de recogida de basura rige—están como con zapatos nuevos. Pero también abundan las protestas, y las suscitadas los horarios y los "trompetillas", esos hombres que están aguantando la burla de todas las "pobres chicas que tienen que servir". Y aquí viene hoy una "chacha", que acusa, y el encargado del servicio de limpiezas, por parte de la empresa privada que se hizo cargo de estos servicios, que se defiende.

RAIMUNDA es una chacha de la calle de Augusto Figueroa. Raimunda era feliz cuando los traperos recogían la basura... Raimunda protesta ahora, como tantas otras chachas de Madrid, por la implantación del nuevo sistema, en lo que a ellas afecta. Y Raimunda, precavida al fin, teme que "esto de los papeles" le traiga algún jaleo...

—Por lo menos—dice—el "trompetilla" no me va a volver a mirar la cara... Pero ¡mire "usté" que eso del "trompetilla"! Bueno, que a mí me pone nerviosa. Y baja usted y ¡es de risa! ¿No le parece?

—¿A qué hora le despierta el "trompetilla"?

—Aquí, por las mañanas... Pero en otros sitios a otras horas. Como dicen que no tienen pocos coches! Y ahí nos tiene usted, a la carrerilla, bajando los cubos por las escaleras, que quedan como para que pase otra vez el servicio de las limpiezas esas...

—¿Cómo suprimir el "trompetilla"?

—Eso a mí... Pero yo creo que si pasasen a una hora fija, como antes, con dejar en unos cubos las basuras detrás de la puerta... Hoy es jueves y algunas chicas de servir libramos... Tenía que salir con una amiga, también de Soria, pero resulta que a lo mejor pasa el "trompetilla" avisando por la tarde, por su distrito, y tiene que esperar para bajar el cubo... No van a ser las señoras las que lo hagan.

—Bueno, y si no quieren suprimir a este "heraldo"...

—Entonces que les pongan pitos, timbres u otra cosa, porque es que ¡le digo a "usté" que es de risa! Y nosotras nos reímos, ¿sabe? Y ellos se enfadan, ¿comprende? Desde luego nos pasamos unas juergas que nos vuelven el buen humor de bajar así, tan "a lo loco", tantas escaleras. Oiga, ¿pero de "verdad" que no harán nada...?

—¡Arrégleselas con el "trompetilla", mujer!

MIRE a mí me mandan que toque la "trompetilla" en los portales, y no quiero saber más... Claro que las chachas nos toman el pelo, y uno... Pero yo no sé nada.

Después del breve diálogo con el "trompetilla" nos ponemos en comunicación con el encargado del servicio de limpiezas de Fomento de Obras y Construcciones. El nos aclara algo más:

—El servicio, en Barcelona, se hace con coches de éstos, y el "trompetilla" va delante, avisando en los portales... Y allí sucedió lo que pasará aquí cuando todo se regule bien: que las chicas ya saben a qué hora pasa el camión, y lo esperan en el portal. Porque—eso sí que lo puede usted decir—estos camiones no esperan a nadie...

—La actualidad señala a los "trompetillas".

—Estas trompetillas no se han comprado. Ya las teníamos de antes. Porque usted sabe que cuando nevaba en Madrid los traperos se quedaban en casa. Entonces éramos nosotros los encargados de recoger los cubos de la basura. Y ya se tocaba en los portales la trompetilla.

—Y ¿dónde las compraron ustedes?

—Creo que debió ser en Barcelona. Pero no estoy seguro... Oiga: pero que conste que no tocan en la calle, sino en los propios portales.

—¡Por eso se quejan las chachas!

—Pues ha sido aprobado por el Ayuntamiento. Al encargarnos de este servicio les preguntamos si les parecía bien que se empleasen "trompetillas". Aceptaron, y así está rigiendo el servicio.

—Las chachas prefieren otro sistema.

—Pues por nosotros... Si en el Ayuntamiento nos dicen que son preferibles otros sistemas, como pitos, timbres...

—¡Fuera las trompetillas!

OLANO

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

Delegación Regional del Tajo, de Madrid

ANUNCIO DE SUBASTA DE MADERA

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas a quienes interese que a las doce horas del día diecisiete de marzo de mil novecientos cincuenta y cinco se procederá, en el Ayuntamiento de Carbonero el Mayor, a la venta en pública subasta de un lote de madera señalada en el sobo de la finca "Temeroso de Otero núm. 2", sita en el término municipal de Pinaregrillo (Segovia).

El pliego de condiciones facultativas y económicas estará a disposición de los interesados en el tablón de anuncios de los Ayuntamientos de Carbonero el Mayor y Pinaregrillo y en las Oficinas de la Delegación del Tajo del Instituto Nacional de Colonización, paseo de la Castellana, núm. 61, MADRID.

Madrid, 25 de febrero de 1955.—El ingeniero jefe (legible).

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles autorizada. Carnets. Alfonso XII, 63.

EL MODERNO. Gosalvez, Visitinos y Compañía. Paseo Miraflores Zaira, 25. CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante modernísimos. Tramitamos carnet. Informes. Preciados, 23.

FINCAS

VENTAS GARCIA. Alcalá, 1. Compraventa Fincas.

VENDO piso vacío junto Hotel Palace, casa moderna, cinco habitaciones, Desembolso 180.000 pesetas. Informes: Desengaña, 11, Madrid.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino, Fuencarral, 93.

RADIOS

RADIORRECEPTOR bolsillo 100 pesetas. Radio Aliaga, Villena.

TRABAJO

OFERTAS

OFICIAL primero contabilidad industrial se precisa. Inútil sin estar especializado. Reserva absoluta. Escribid referencias y prestaciones: Núm. 992. Alas. Alcalá, 32. (1.087).

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

LA PUERTA ESTABA ABIERTA

Plaza Toros Vista Alegre

Domingo 6 marzo, a las 4,15
6 NOVILLOS, 6
de don Juan F. Sala, de Andújar, para

ROBERTO CARDO
ALFONSO MERINO
y MANUEL ALVAREZ
(nuevo en esta Plaza)

Carnets, viernes de 5 a 9.
Venta al público, desde el sábado 9 mañana



ARCO de CUCHILLEROS

En el último Pleno municipal, el doctor Muñoz Cateo salió al paso, con su autoridad personal y la derivada de su importante función edilicia como presidente de la Comisión de la Beneficencia Municipal, de los rumores malintencionados sobre la existencia de casos de viruela, que tienden a inquietar a la opinión pública sin otra consecuencia que la de provocar el temor a la epidemia, creyéndola ya asentada entre nosotros. Pero el doctor Muñoz Cateo afirmó que no existe un solo caso y que la enfermedad, en general, es mucho más benigna que en otras épocas anteriores. No hay razón, pues, para asustarse. No hay viruela. Los eternos propagadores del bulo han quedado una vez más en ridículo. Es su sino, lo mismo cuando propagan infundados de enfermedad que de cualquier otra especie. Pero ellos surgen en cualquier parte, lo mismo que si fueran esos individuos que con una máquina fotográfica en la mano asaltan por docenas en las calles de nuestro tránsito, sobre todo a los que van acompañados de muchachas jóvenes o niños para espiarlos: «¿Una foto?». De igual manera podían los buñuelos, si tuvieran valor, detenernos en nuestro camino para preguntarnos: «¿Un bultito?». Dando de lado a este maldito lema, si vamos a insistir en la necesidad de ordenar no sólo la circulación rodada, sino la de peatones, porque es lo cierto que entre los numerosos quioscos que roban superficie y la marcha en doble dirección por la misma acera, y el sentido de pasco lento de los caminantes, no hay manera de andar aprisa, como lo requieren precisamente las vías comerciales. Preciso es prever que en un futuro próximo será necesario estrechar las aceras como único medio de ensanche de las calzadas, y si para entonces no existe una política definida de circulación, el maremagnum será espantoso. Pueden transplantarse los árboles, pero ¿y los quioscos? Esto de los quioscos destinados a la venta de tabacos merece capítulo aparte.

R. ORTEGA LISSON

Tel. de PUEBLO: 256132

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



PRIMAVERA
Ayer, al filo del mediodía, tuvimos la engañosa visita de la Primavera; llegó la señorita a la ciudad, y pasó por las aceras del sol una alegría de luz que nos daba envidia a la gente que estábamos mirándola tras de los cristales. Tanto gesticulaba rebrillando en las macetas de la casa de enfrente, que no había más remedio, nos pusimos el abrigo y salimos a recibirla a la calle. ¡Engañosa Primavera! Tan engañosa como las otras presuntas, las que lucían su primavera por la calle de Serrano, muy guapetonas con sus trajes de chaqueta, desafiando al venticillo helado. ¡Las tramposas! Como si no supiésemos todas que bajo la chaqueta clara o el chaquetón de cuadros se han puesto—muy abrigaditas—el jersey, el chaleco y la rebeca de lana confortable. Luego, los pobres hombres, que no conocen esta clase de argucias femeninas, se devanan la cabeza.

—No me explico cómo son las mujeres; unas veces les da dolor de cabeza el vello de una mariposa y otras aguantan el viento de marzo con esos trajecitos que casi transparentan.

HOMBRES
A la vuelta de Serrano encontré en el Metro—el Metro es uno de los grandes escenarios de la vida de la ciudad—a dos chiquillos. Llevaba el mayor—quizá diez o doce años—una cartera voluminosa, y la llevaba con un gesto divertidísimo. Parecía decirnos a todos "Aquí se guardan documentos importantísimos". Ni un segundo dejaba su altivez y fruncimiento de ministro de película. Llevaba el otro un paquetón enorme, que también debía contener objetos de valor inusitado. Al salir del vagón, ellos saben por qué, emprendieron una discusión violenta, que terminó disparándose mutuamente unas patadas en la espinilla, de cuya eficacia y maestría se sentirían honrados más de dos famosos del césped. Creí prudente intervenir con voz cariñosa: —Vamos, chiquillos, no os peguéis.—Y dirigiéndome al mayor—el de la cartera—, pregunté amablemente: ¿Sois hermanos? Jamás mujer alguna se ha visto envuelta en tan masculina mirada de desprecio. Alzó la cartera "para que me diese cuenta de su im-

portancia", sonriéndome como si fuese Alicia, perdida en el País de las Maravillas, me respondió con ese delicioso complejo de hombres de los aprendices: —Trabajamos juntos.

ACADEMIA
Las "tradiciones" son casi tan viejas en las Academias como las Academias mismas. La de la Lengua Francesa discutió en su día si se admitía para la provisión de uno de sus sillones a aquel ingeniero francés que se llamó un día Molière. No hubo acuerdo, porque "la Academia opinaba que no deberían aceptarse—por tradición—en el seno de tan altísimo organismo a los "cómicos". Cualquier persona que haya visitado en París la sede de la Academia de la Lengua del país vecino recordará allí la estatua de Molière, en cuyo pedestal está escrito: "Nada faltó a su gloria, su gloria faltó a la nuestra."

LINEA
Mañana comienzan a pasar sus colecciones los grandes creadores españoles. Ya Rodríguez lanzó para esta primavera la línea "Mikado"; entretanto, los franceses, dispuestos a recorrer todo el abecedario, se mantienen en sus nuevas colecciones fieles a la línea A; de hombres muy estrechos, cintura vagabunda, que va desde una inusitada altura, muy a lo "consulado", hasta los cinturones del año 20, a la altura de las caderas.

El abecé, "a lo francés", dice: amplitud en las faldas; blanco y blusas; cintura en libertad; dos piezas; escotes pequeños; fantasías en los tocados; gorros de flores; hebillas enormes; iluminados ojos; jaretas; labios discretos; llama se ha bautizado al nuevo estilo de peinado; malvas y tonos pastel; nácar en la bisutería; ojales, muchos ojales; plisados; ramias en los estampados; sweaters, chantung; tapón, sí, señor, se llevan las chiquititas, las taponcitas; unicolor; vuelos; zafiro, sí, señor; no sabemos si por completar el abecé, pero lo cierto es que se lleva el color zafiro, y... kilos, se llevan unos poquitos kilos más.

HUMOR
"Nada estropea tan a conciencia un lillio como el sentido del humor en la mujer."

MAS DESPACHOS PARA LA VENTA DE CARNE CONGELADA

- Para la venta de carne congelada han sido autorizados los siguientes despachos:
Gómez Ulla, 15; Matilde Hernández, 40; Eugenia de Montijo, 20; mercado San Isidro, cajones números 44, 46, 48, 104 y 110; mercado Generalísimo, cajones números 5, 7, 18, 34, 77, 91, 80, 103, 52, 108, 110, 117, 121, 134, 148 y 155; Puerto Canfrán, 50; mercado Antón Martín, cajones números 21, 35, 36, 38 y 47; mercado San Ildefonso, cajones números 6, 13, 22, 63, 90, 73, 101 y 104; Mari Blanca, 12; Iriarte, 25; economato de Marina; mercado Guindalera, cajones números 2, 5, 7 y 23; mercado Prosperidad, cajones números 1, 24, 33, 50 y 52; mercado Altamirano, cajón número 16; mercado del Carmen (Villaverde), cajón número 23; Marcelo Usera, 137; León, 10; Miguel Servet, 15; mercado Guzmán el Bueno, cajones números 9, 10, 17 y 26; Pinos Altos, 16; Gonzalo Herrero, 4; Ruda, 18; Curtidos, número 14; Algodonales, 3; avenida de los Artilleros, 13; Palencia, 45; Padilla, 61; León Gómez, número 28 (Pueblo Nuevo); Emilio Ferrari, 42; Chile, 11; plaza Generalísimo, 26 (Vicálvaro); Sotero Gómez (Villaverde); J. Martín y B. Fernández, del pueblo de Fuencarral; mercado Canillas, cajones números 24, 28, 35, 37, 43 y 47; carretera Aragón, 7, 114 y 187; Antonio Leiva, 9; Tres Cruces, 7; mercado Tetuán, cajones números 1, 4, 9, 10, 11, 20, 33, 57 y 90; López de Hoyos, 87, 96, 154 y 229; Huesca, 1; Mariano García, número 12; Tenerife, 15; Andrés Carreras, de Fuencarral, kilómetro 7; mercado Ibiza, cajones números 22 y 77, y puesto de M. Rodríguez; mercado Atocha, cajones números 21 y 60; mercado Santo Domingo, cajones números 3, 5, 7, 22, 25, 26, 27, 28, 9, 30, 32, 33, 37, 38 y 48; mercado de la Cebada, cajones números 17, 21, 22, 38, 39, 40, 36, 60, 41, 45, 52, 61, 88, 95, 107, 123, 127, 146 y 186; mercado San Fernando, cajones números 1, 14, 15, 18, 35, 52, 54, 80 y 101; Murcia, 10; Valencia, número 14; Fe, 20; mercado Santa María de la Cabeza, cajones números 1, 9, 66, 79, 86, 89, 96, 103, 115, 121 y 136; mercado de la Paz, cajones números 27, 47 y 74; mercado Santa Isabel, cajones números 1 y 8; mercado San Miguel, cajones números 5 y 48; glorieta Pirámides, 3; mercado Tirso de Molina, cajones números 4, 8, 23 y 37; plaza del Molino, 2; Ponciano, 4; Jacinto Benavente, número 26; mercado Chamberí, cajones números 6, 9, 14, 21, 48, 54 y 84; mercado Maravillas, cajones números 19, 38, 42, 50, 58, 78, 86, 100, 190, 192, 223, 255, 286, 275 y 300; Bravo Murillo, 335 y 374; mercado Vallehermoso, cajones números 8, 15, 17, 20, 26 y 31; Antonio López, 21 y 44; Azucenas, 25 y 38; carretera Magdalena, 7; Capitán Blanco Argibay, número 63; Berdaguer y García, número 11; Sagrado Corazón, 3 (Hortaleza); Magnolias, 5; Mártires de la Ventilla, 19; mercado Olavide, cajones números 12, 34, 48, 50, 55 y 59; Huesca, 3; San Cristóbal, 11; Belén, 8; mercado Balmi, cajones números 47, 73 y 82; Augusto Figueroa, 16; mercado San Antón, cajones números 1, 5, 33 y 35; Dulcinea, 57; Cartagena, 19 y 110; Colonia Primo de Rivera, 9; pasaje Anastasio Aroca, 3; avenida Alfonso XIII, 31; mercado Torrijos, cajones números 4, 28 y 29; mercado San Antonio, cajón número 3; Fernando el Católico, 22; Andrés Mellado, 3; mercado San José, cajón número 31; Juan F. Díaz, del pueblo de Villaverde.

Nuestra ciudad

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa
Viernes día 4.—La Lanza y los Clavos de N. S. J. C. Santos: Casimiro, Lucio, Basilio, Eugenio.

Misa de San Casimiro, color morado. Mañana, primer viernes de mes.

Avisos varios
ACTOS PARA HOY
A las siete.—Colegio Mayor Antonio de Nebrija: Don Francisco Orst Llorca: "Consideración sobre la enseñanza y la investigación en la Medicina".

A las siete y cuarto.—Instituto Francés: Monsieur Defourneaux: "Balance de diez años: 1945-1955".

A las siete y media.—Círculo Medina: Lectura de las obras "Un imbécil", de Luigi Pirandello, y "Los ciegos", de Maeterlink.

Sociedad Española de Ginecología: Señor Sáinz de Bustamante: "El cálculo automático y la Ginecología en la balística".

Escuela Diplomática.—Don José Luis Vázquez Dodero: Primera conferencia sobre "La polémica en la cultura y la ciencia españolas: A) Planteamiento".

Instituto de Cultura Hispánica: Don Eduardo Carranza: "Viaje por la poesía colombiana".

Instituto Italiano de Cultura: Concierto del "Cuarteto d'Archi Carmirelli".

A las ocho.—Colegio de Médicos: Sesión científica.

Colegio Mayor Padre Poveda: Doctor Saumels: "Concepto de verdad y vida en el mundo contemporáneo".

A las ocho y cuarto.—Colegio de Odontólogos: Don Manuel Fonseca Llamado, sobre "Oclusión traumática en parodontosis".

AVISO A LAS MAESTRAS AFILIADAS A LA SECCION FEMENINA
Para un asunto de gran interés, relacionado con las oposiciones a Magisterio (ingreso, plazas a más de diez mil habitantes, párvulos y Maternales), se ruega a todas las maestras afiliadas a la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. se pasen a la mayor brevedad por la Regiduría de Cultura, Alber-

to Aguilera, 32, por las mañanas y en días laborables, de diez a dos.

MATRICULA EN LA ESCUELA DE MONTES
Hasta el día 20 estará abierto el plazo de matrícula en la Escuela Especial de Ingenieros de Montes. Las inscripciones se pueden verificar en la Secretaría de la Escuela (Ciudad Universitaria), de diez de la mañana a una de la tarde.

EXCURSION A ZAMORA EN SEMANA SANTA
La Casa de Zamora organiza un viaje a dicha capital, con salida el Miércoles Santo y regreso el domingo de Resurrección. Los que deseen visitar Zamora y presenciar sus famosas procesiones, pueden inscribirse en la Secretaría de la Casa, calle de Atocha, 42, hasta el día 8 de marzo, con el fin de reservar sus habitaciones.

CUPON DE CIEGOS
El número premiado ayer es el 786.

Farmacias de guardia
Puerta Cerrada, 5; Embajadores, 27; Doña Berenguela, 17; Antonio López, 40; plaza José Villarreal, 5 (destrás Iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, núm. 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Walla, 71 (Colonia Retiro); carrera San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oraa, 51; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, núm. 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzoña, 9; Sagasta, 21; glorieta San Bernardo, 8; Chamartín, núm. 6; Jaén, 35; J. García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francos Rodríguez, núm. 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Altamirano, 14; Ferraz, 1; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); carretera de Aragón, 224 (Carnilejas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza).

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS
CREDITOS
"CREDISA", Treinta meses todos artículos sin aumento. Principio, 14. cuarto, 31-10-35.
PLAZISAN, Hasta 30 meses sin fiador. Tejidos, Sastrearía, Peletería, Zapatos, Muebles, Radios, Relojes, Bicicletas, Peligros, 4, tercero, 22-30-01.
MUEBLES
VEINTE MESES comedores, dormitorios, vestidores, muebles de ancario, casas completas DURAMAS, Almirante, 16.
RELOJES
POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas, DURAMAS, Almirante, 16.

REDUCCION DE PRECIOS PARA VIAJAR EN COCHE-CAMA

LA COMPANIA INTERNACIONAL DE COCHES-CAMAS tiene el gusto de informar a sus clientes que desde 1.º de marzo pueden viajar en cabina doble con un billete de ferrocarril de primera clase especial, que tiene un descuento del 25 por 100 respecto al billete de primera clase exigido hasta ahora.

Además, se reducen los precios de todos los suplementos de coche-camas en cabina individual o doble, especialmente los de largo recorrido.

A título de ejemplo se indican a continuación los precios totales del viaje en coche-camas (cabina doble) para algunos trayectos. Estos precios comprenden el billete de ferrocarril, el suplemento de cama, la reserva anticipada y los impuestos.

PRECIO DEL VIAJE EN CABINA DOBLE
Antes del 1.º de marzo Desde el 1.º de marzo
De Madrid a
Alicante 415,25 344,10
Barcelona 602,40 487,90
Bilbao 500,65 413,-
Coruña 725,75 565,40
Oviedo 498,65 411,55
San Sebastián 544,55 448,30
Sevilla 505,10 416,60
Zaragoza 319,40 267,25

LIMPIEZA, por Azcona
Illustration of a city street with a person cleaning. Text: —Esto tendrá sus inconvenientes; pero, por lo menos, no tenemos que bajar la basura...

DONATIVO DEL GOBERNADOR CIVIL

El gobernador civil de Madrid, general Alvarez Rementería, ha enviado un donativo de mil pesetas al matrimonio que hace dos días tuvo tres niñas, y ha prometido hacer lo posible para facilitar una vivienda a esa familia que, según decíamos ayer, al dar cuenta del triple alumbramiento, se encuentra sin hogar.

KERACURE
Palabra nueva en el arte de embellecer el cabello
KERACURE - KERAGENE
PRODUCTO EUGENE

El suceso de hoy



VOZ MELODIOSA Y OFICIAL PARA LA CIUDAD DE PHOENIX

Trabajo extraordinario para la señora Shupe

PHOENIX (Arizona).—La Cámara de Representantes del Estado ha votado en el sentido de que todas las leyes futuras sean leídas por una encantadora mujer, miembro de dicha Cámara, esposa de William Shupe. El secreto de tal votación está en que esta señora posee una hermosa voz. (Mapa.)

SUCESOS

La muerte siente por Cuzco una profunda antipatía

Tampoco a las enfermedades les agrada la vieja ciudad peruana

CUZCO (Perú).—Ahora se anda constantemente a vueltas con eso de que la vida se ha alargado y con que ya no hay viejos. Los sesentones andan pisando fuerte por la calle y mantienen las mismas ilusiones que un despreñable guayabo de veinte años. Sobre la Humanidad se cierne una ola de optimismo vital. A este paso nos vamos a hacer la ilusión de que somos inmortales y el susto que nos vamos a llevar cuando nos toque el turno de huir por el escotillón va a ser morrocotudo.

En esta ciudad, Felipe Zúñiga acaba de cumplir la friolera de ciento cuarenta años y está muy satisfecho con haber batido el récord de longevidad. Felipe conserva plenamente sus facultades y vive en compañía de su esposa, cuarenta años más joven que él y que está más fresca que una rosa. El orgullo longevo de Felipe se ha transmitido a la ciudad y con ese afán de propaganda, que también lo invade ahora todo, Cuzco presume de ser la ciudad más sana del mundo y en la que se viven más años. Felipe y su esposa son los ejemplos vi-

vientes que se exhiben para demostrar este aserto, pero en su deseo de convencer a las gentes y que éstas no aleguen que el caso de Felipe y señora es una excepción, se ha empezado a buscar ejemplos de centenarios que han sido. Y se ha encontrado en los archivos de la ciudad y se exhibe con orgullo el caso de Prudencio Bravo, que llegó a los ciento cincuenta años como un

Pepe, bebiendo y comiendo a tris-capellejo. Ya comprenderán ustedes que al entierro de Prudencio, como ocurrirá en el de Felipe, no asistió ningún contemporáneo y en los últimos veinte o treinta años de sus vidas estos centenarios tienen que encontrar el mundo un poco raro al no hallar un eco para sus recuerdos. Además, sus convecinos tienen que mirarles con un poco de pre-

visión; un poco como a los verdugos de su generación a la que han ido desmochando para quedarse solos ellos para contarlos. En fin, que el Perú fué el sueño plateado de mucha gente por aquello de las minas del argentiífero metal y ahora, en vista de esta propaganda, puede llegar a serlo de los que aspiren a tener plata, aunque no sea nada más que en el cabello.

BODA DE DOMINGUIN

LUCIA amó a LUIS MIGUEL en cuanto le conoció

Se cumplieron las profecías de una pitonisa austriaca

Ante un juez de paz de Las Vegas, en los Estados Unidos, se han casado, como ya saben nuestros lectores, el torero español Luis Miguel Dominguín y la actriz Lucía Bose. Ha sido un matrimonio de amor, y Luis Miguel vivirá en lo sucesivo sólo para Lucía, y ésta consagrará exclusivamente su existencia a Luis Miguel. Ni toros ni cine. Estos son, al menos, los propósitos que se han forjado ambos artistas una mañana en Las Vegas. Pero Luis Miguel Dominguín tenía adquiridos compromisos con una casa productora americana, y del lugar del matrimonio la feliz pareja ha tenido que volar hasta Hollywood, donde él va a comenzar el rodaje de una película con argumento taurino. Este argumento no puede ser más dramático, ni puede estar más cargado de tópicos. Luis Miguel representa a un joven andaluz, sevillano por más señas, que mata a dos personas. Huye al monte, y un día baja a su pueblo para asistir a las fiestas; le persigue la Guardia Civil, y para salvarse de ella se arroja al ruedo de una plaza de toros. Hasta allí le siguen los representantes de la autoridad y el público enardecido; pero el improvisado torero juega hábilmente con la fiera y la echa sobre sus perseguidores. Aprovecha el momento de confusión y huye. Esperando el principio del rodaje, Luis Miguel y Lucía pasan su luna de miel en Los Angeles.



ROMANCE DE AMOR

Mariana Leibi es una psicóloga austriaca, lo que vulgarmente se llama una adivinadora. Lucía la había conocido cuando fué elegida "Miss Italia", y la dama austriaca la pronosticó un triunfo amoroso y artístico para el año 1955, y el tiempo vino a darle la razón. En el otoño de 1954, un productor español invitó a Lucía a venir a España para interpretar una película bajo la dirección de Bardem. Lucía Bose encontró dos oposiciones a este proyecto: la de su madre y la de su novio, Walter Chiari, galán del cine italiano. Las razones que la dió Walter no fueron muy poéticas:

—Se acerca el invierno. En España hará mucho frío. Por otra parte, en esa película no trabaja ningún italiano y te vas a encontrar muy sola.

Walter y Lucía eran novios desde hace unos años. Lucía no hizo mucho caso de las advertencias de Walter, y se trasladó a Madrid. En una fiesta conoció a Luis Miguel. Según cuentan los cronistas, fué una presentación emocionada. Lucía, al verse ante el ídolo, se azoró como una colegiala. Nada menos que el mator de fieras sin afeitarse encontraba ante ella. En aquel momento, Luis Miguel se olvidó de Ava y de cuantas mujeres ha-

bían suspirado de amor por él. Parecía que la pitonisa austriaca estaba insuflándole un hábito amoroso desde Viena. Desde aquel momento empezaron los amores de Lucía y Miguel.

Como les hemos contado a ustedes, el torero tuvo que partir para Hollywood. El sol de California debió excitar su sangre, porque, nada más llegar, llamó por teléfono a su novia y le dijo:

—No puedo vivir sin ti. Toma el avión y ven. Vamos a casarnos.

Y ante el "maltre" del hotel La Posada del Desierto como único testigo, ante un tranquilo juez de paz, se han casado Luis Miguel y Lucía. Ella había dicho

que quería hacerlo en una iglesia perdida, ante un solo testigo. Esta última parte de su deseo es la que se ha cumplido.

UN CABO SUELTO

En este romance de amor ha quedado un cabo suelto. ¿Qué va a hacer ahora Walter Chiari? El estaba enamorado de su compatriota y había hecho grandes proyectos para el futuro. Ante la noticia llegada de Las Vegas, ha declarado con la mejor de sus sonrisas:

—Si ella es feliz, yo también lo seré.

No cabe duda, señores, que Luis Miguel Dominguín es el número uno.

TRIBUNALES de Madrid

Cinco procesados por muerte de una criada

Se piden graves penas y 80.000 pesetas de indemnización

Para mañana y pasado ha sido señalada la vista de una causa seguida contra cinco procesados, llamados Josefina V. L., Manuela F. C., María E. Z., Francisco P. D. y Juan Antonio P. C., a los cuales se les acusa como complicados en un delito encuadrado en el artículo 411 de nuestro Código Penal, con homicidio de una mujer.

La víctima fue Carmen Robla Fernández, de veinticinco años de edad, dedicada al servicio doméstico. La citada mujer mantenía relaciones con su novio Juan Antonio, y el 14 de octubre se dirigió al domicilio de la procesada María, que vivía en la calle de Bravo Murillo, a la que conocía porque se la había presentado su amigo. Después, en compañía de María, se trasladó a la casa de la otra encausada, Josefina, que tenía su domicilio en la calle de Francisco Silveira. Concurrieron con ésta determinada intervención médica, mediante el precio de mil pesetas, entregando anticipadamente la cantidad de cuatrocientas

El día 16 y 17 del mismo mes, como el estado de la paciente no era normal, a las once de la noche, Josefina avisó a su sirvienta Manuela para ponerle una inyección de penicilina y desués otras de Cardiazol y aceite alcanforado, muriendo Carmen por ciertas complicaciones pulmonares y del corazón.

Informada María del fallecimiento de Carmen, lejos de avisar a las autoridades, se pusie-

ron de acuerdo María, Josefina y la sirvienta de esta última con el otro encausado, marido de Josefina, cuyo nombre es Francisco, el cual tiene antecedentes penales. Confabulados los cuatro, se decidió que María destruyera las ropas y efectos pertenecientes a la interfecta y que diera cuenta de lo acaecido al novio de la muchacha.

A las cinco de la tarde del siguiente día, Josefina, aconsejada por un abogado, informó de lo acaecido al Juzgado de guardia, relatando los hechos en forma distinta para entorpecer su descubrimiento.

Tales actos constituyen, según las conclusiones provisionales del fiscal, el delito arriba expresado, del que resultó homicidio, con las agravantes de precio, y de reiteración, además, para Francisco. Y pide que se castigue a Josefina a veinte años de reclusión menor, más 25.000 pesetas de multa; a María y Juan Antonio, a Francisco y a Manuela, en concepto de encubridores, deberán ser penados a tres años de prisión menor. Además, abonarán mancomunadamente y en concepto de indemnización 80.000 pesetas de multa.

En defensa de los procesados intervendrán los abogados don Manuel Enterría Gainza, don Narciso Fernández Boixader, don Agustín Barrera, don Juan Salazar Alonso y don José Ferrer Sanna. Discrepan todos de la calificación fiscal y piden penas más

leves, y, en algún caso, la absolución de sus defendidos.

T. E.

Recurso ante el Supremo por malversación de fondos

Ante nuestro más alto Tribunal se ha presentado un recurso contra una sentencia en la que se condenaba a un procesado que ejercía interinamente el cargo de secretario de un Juzgado Comarcal, y del que era oficial habilitado, por ausencia de su titular.

Una inspección comprobó determinadas irregularidades y un déficit económico que motivó el proceso. Por apropiación indebida y malversación de caudales públicos, fué condenado el encausado a múltiples penas de dos meses y un día de arresto mayor, y a seis años y un día de presidio por falsedad en documento público.

Actuó en representación del recurrente el letrado don Esteban Larios, y combatió la tesis fiscal, que también había recurrido para pedir la inhabilitación absoluta del condenado.

El procesado ha sido absuelto, de acuerdo con los argumentos de su abogado defensor, señor Larios, en cuanto a la pena de los seis años.

¿QUE BIEN FUNCIONA ESTA RADIO?

PUES ESTÁ TOTALMENTE MONTADA POR MÍ

¿Y COMO ES POSIBLE, SI NO SABÍAS ABSOLUTAMENTE NADA DE RADIO NI DE ELECTRICIDAD?

PUES ESTUDIANDO EN ESCUELA RADIO MAYMO

QUE TE ENVÍA TODO EL MATERIAL PARA PRÁCTICAR EN MÁS DE 100 MONTAJES, HASTA LOGRAR SER UN TÉCNICO EN RADIO

¿ESTO ME INTERESA?

PUES LLENA ESTE COPON Y ENVÍALO HOY MISMO

Sr. DIRECTOR de ESCUELA RADIO MAYMO RUEGO ME ENVÍE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO por la PRACTICA" 14-1

NOMBRE _____ N.º _____

CALLE _____

POBLACIÓN _____ PROVINCIA _____

MADRID: PUERTA DEL SOL, 2
BARCELONA: PELAYO, 3
VALENCIA: SANGRE, 9

MANDELO EN SOBRE ABIERTO Y SIN FIRMAR, FRANQUEADO SOLO CON 15 cts.