



**REDACCION  
ADMINISTRACION  
SUSCRIPCIONES  
VENTA  
PUBLICIDAD**

TELEFONO  
**25-61-32**  
CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 617  
**Narváez, 70.--MADRID**

**PUEBLO** ofrece a sus lectores  
dos suplementos semanales: **FIN  
DE SEMANA** y **LUNES**.

Precio de este ejemplar:  
**UNA PESETA**  
Dieciséis páginas

# PUEBLO

Año XV.--Núm. 4.717.--Una peseta. Madrid, martes 2 noviembre 1954

**AFORTUNADAMENTE LLUEVE**  
pero siempre existe alguna con-  
trapartida; la humedad afecta a  
las vías respiratorias. Provoca y  
acentúa las afecciones de garga-  
ta, bronquios, etc. Al primer sín-  
toma, gargarice con  
**Antiséptico LISTERINE**  
y si el catarro arraiga, córtelo con  
el balsámico  
**EUBRONQUIOL**

## El Caudillo inaugura el Instituto Forestal de

### Investigaciones y Experiencias

"Gracias a Franco-dijo el ministro de Agricultura-España asume el alto honor de figurar por delante de todos los países de Europa y América en la fecunda tarea de ensanchar el área del bosque"

*S. E. recorrió detenidamente las diversas e importantes instalaciones del nuevo centro*



El Jefe del Estado ha inaugurado hoy, acompañado del ministro de Agricultura, el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, cuyas instalaciones recorrió Su Excelencia detenidamente. (Foto Verdugo.)

Con asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado ha sido inaugurado esta mañana el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, sito en el kilómetro siete de la carretera de La Coruña.

A la puerta del edificio esperaban al Caudillo el ministro de Agricultura, señor Cavestany, y el subsecretario del Departamento, señor Cejudo; patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; capitán general, teniente general Martín Alonso; teniente general Vigón, jefe del Alto Estado Mayor; gobernador civil, general Alvarez Rementería; todos los directores generales del Ministerio de Agricultura y el director del Instituto, don Miguel Ganuza.

Su Excelencia llegó al Instituto a las doce y media, acompañado en su coche por el jefe de su Casa Militar, teniente general Franco Saigado, y precedido del segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia y ayudantes de servicio. Al descender del coche, el Caudillo estrechó la mano de las personalidades antes citadas, pasando a continuación al vestíbulo, donde se había levantado un altar, en el que ofició en la bendición del edificio el patriarca de las Indias.

A continuación, su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de las autoridades y séquito, recorrió las instalaciones. En primer lugar visitó las secciones de resinas, maderas, hidráulica torrencial, suelos forestales, estudios botánicos y de celulosa, donde se hallan instaladas dos fábricas, una de papel y otra de seda artificial.

Siguiendo su visita, recorrió los sótanos, donde se encuentra la sección de biología y aguas continentales—en cuya sección se halla una magnífica instalación con cuarenta y dos acuarios, en

la que figuran peces de todas las especies de los ríos españoles—, y, por último, la sección de frigoríficas y semillas.

Después de visitar las instalaciones, Su Excelencia, con el séquito, se trasladó al salón de actos del Instituto, donde el director, señor Ganuza del Riego, pronunció breves palabras, en las que resaltó las investigaciones llevadas a cabo por los ingenieros forestales.

A continuación, el ministro de Agricultura, señor Cavestany, pronunció el siguiente discurso:

"Como naves minerales a quienes la Providencia hubiese permitido naufragar en tierra firme, los montes españoles nos han ofrecido el triste espectáculo de una Escuadra desarbolada, vencida y arruinada por el huracán. Y si en el legendario medievo las mesnadas del Cid pueden cabalgar desde Burgos a Valencia bajo la sombra de los árboles, a partir de la Edad Moderna, en que España echa no sólo sus energías, sino también la made-

(Pasa a la página 5.)

## CUARENTA MILLONES DE ELECTORES ESTAN VOTANDO EN LOS ESTADOS UNIDOS

Todas las encuestas prevén un triunfo demócrata  
PERO LOS REPUBLICANOS CONFIAN EN LA VICTORIA

WASHINGTON, 2. — Millones de norteamericanos se dirigirán hoy a las urnas en los cuarenta y ocho Estados de la Unión, con el fin de elegir una nueva Cámara de Representantes, como se hace cada dos años; escoger un tercio del Senado; elegir 33 gobernadores de Estado y decidir sobre cierto número de cuestiones locales, que van desde si Nueva Jersey construye una escuela pública, a si Georgia y Louisiana enmiendan sus Constituciones en relación con la decisión del Tribunal Supremo norteamericano que declara ilegal la segregación en las escuelas públicas.

En algunos lugares, el tiempo puede que afecte al resultado. Por ejemplo, se vaticinó nieve para primera hora de la mañana en el Estado de Nueva York, donde la votación se inclina generalmente en favor de los republicanos. Si la nevada es fuerte, se espera que los votantes rurales no acudan a las urnas. También se pronostica lluvia o nieve en buena parte de la mitad norte del país.

Los primeros votos se emitirán en algunos Estados orientales a las seis de la madrugada (doce, hora española), mientras que los últimos serán los depositados en el Estado de Oregón, donde las urnas se cierran a las ocho de la noche (04.00 gmt del miércoles). (Efe.)

mo Congreso, pero informa, sin embargo, que los márgenes eran "peligrosamente cerrados y todavía sujetos a cambios" en muchos Estados.

El "New York Times" advierte que los últimos informes están sujetos a cambios, debido al inesperado auge experimentado en el número de personas que acudirán a las urnas, debido al entusiasmo electoral demostrado en los días finales de la campaña.

Por lo que se refiere a la Cámara de Representantes, actualmente integrada por 219 republicanos (incluido un puesto vacante), 215 demócratas (con tres vacantes), y un independiente, algunas encuestas vaticinan una victoria demócrata, con doce escaños de diferencia sobre los republicanos.

En cuanto al Senado, el "New York Times" pronostica que la batalla "aparentemente es mucho más reñida". Sus corresponsales informan que es muy probable que los demócratas consigan 24 escaños y los republicanos 9, de los 37 que se ventilan. En cuanto a los otros cuatro escaños se consideran muy dudosos para hacer predicción alguna.

El Senado actual está integrado por 49 republicanos, 46 demócratas y un independiente, y los escaños que se disputan son 22 que ahora ocupan los demócratas y 15 de los republicanos. (Efe.)

demócrata, Adlai Stevenson, se espera vote a primera hora cerca de su residencia, en un suburbio de Chicago. Es probable que el ex Presidente Truman vote también a primera hora cerca de su casa; en Independence (Missouri). (Efe.)

#### LA ESPERA DEL PRESIDENTE

WASHINGTON, 2.—El Presidente Eisenhower, a pesar de las elecciones de hoy, hará su vida habitual y esperará los resultados en la Casa Blanca. No ha pedido la instalación de ningún servicio especial de teletipos que le ayudara a seguir la marcha y compulsar los resultados. (Efe.)

(Pasa a la página 4.)

## BATISTA, ELEGIDO PRESIDENTE DE CUBA

LA HABANA, 2. — El general Fulgencio Batista ha sido reelegido Presidente de Cuba. Retirado el otro candidato presidencial, Grau San Martín, ha obtenido, a pesar de ello, muchos votos. Los resultados indican que más del 50 por 100 de los 2.300.000 electores han tomado parte en la votación, a pesar de la decisión de los partidarios de Grau San Martín de boicotearla.

El resultado oficial de la votación no será conocido hasta esta tarde. La proclamación oficial de Batista como Presidente se hará después de ascertados oficialmente todos los votos y el Tribunal Supremo Electoral anuncie los resultados. (Efe.)

#### GRAN NUMERO DE VOTANTES

LA HABANA, 2.—La votación total ha excedido en mucho de lo que esperaba el propio general Batista. Los observadores políti-

cos dicen que la inesperada votación puede ser interpretada como una indicación del declinar de Grau San Martín, en su posible pérdida de control de la oposición representada por el partido auténtico.

En esta capital, el 95 por 100 de los 1.700 colegios de que se compone actuaron normalmente, a pesar de la orden de Grau San Martín a sus partidarios que son miembros de las mesas electorales de que no se presentaron para constituirse. (Efe.)

#### AVANCE DE LOS RESULTADOS

LA HABANA, 2. (Urgente.) — Los resultados conocidos a las cinco de la madrugada de hoy (hora española) dan al general Fulgencio Batista 441.407 votos, y al candidato retirado de la oposición, Ramón Grau San Martín, 59.817. (Efe.)

## LAS PRIMERAS LLUVIAS



Las primeras lluvias esperadas y benéficas han caído al fin sobre la capital, cuando ya todo el mundo comenzaba a temer que el otoño faltase esta vez a su húmeda y neblinosa tradición. Después del tímido chubasco de la tarde de ayer hubo por la noche, a la hora de la salida de los espectáculos, un conato de diluvio. Y en la mañana de hoy confirmáronse la visita del agua. Impermeables y paraguas salieron al fin de su anual encierro; como testimonio, estas dos gentes paseantes, que hace sólo cuarenta y ocho horas disfrutaban aún de la caricia del sol. Las noticias que recibimos hoy de agencias y corresponsales anuncian que el temporal de lluvias se generaliza en toda la Península.

(Foto Verdugo.)

#### PREFERENCIA POR LOS DEMOCRATAS

WASHINGTON, 2.—La mayoría de las encuestas oficiales en relación con las elecciones de hoy, indican una ligera preferencia nacional por los candidatos demócratas.

La encuesta "Gallup" calcula para los demócratas un 51,5 por 100, y para los republicanos, el 48,5 por 100.

Otra encuesta demuestra que los demócratas van por delante en las candidaturas claves, que determinará el control del próximo

#### EISENHOWER Y NIXON YA VOTARON

WASHINGTON, 2.—El Presidente Eisenhower y su esposa, hace unas semanas que se trasladaron a Nueva York para depositar sus votos, que serán registrados hoy. Como residentes legales de Nueva York, les fue permitido esto para evitarles un viaje desde Washington el día de las elecciones.

El vicepresidente Richard Nixon también votó en forma similar en su nativa California.

El jefe titular del partido de-



# UN NUEVO CENTRO DE INVESTIGACION

## LOS INGENIEROS FORESTALES PODRAN REALIZAR SUS EXPERIENCIAS CIENTIFICAS CON MEDIOS MODERNOS Y ADECUADOS

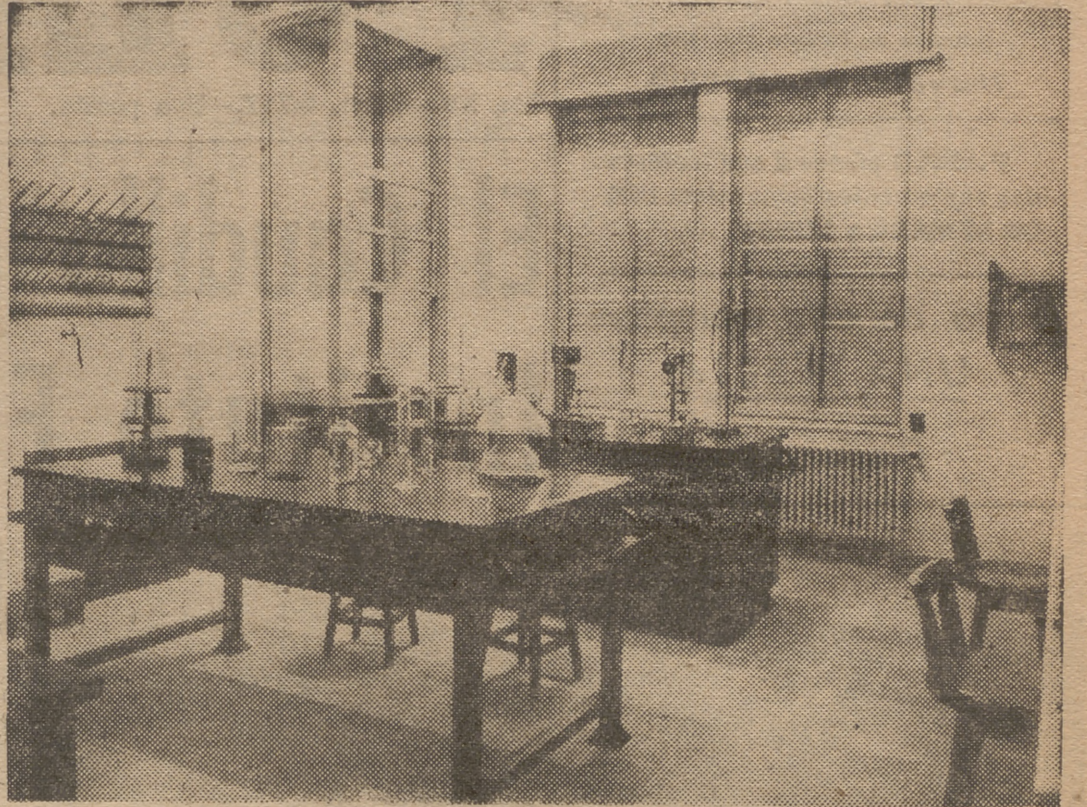
Dentro de breves días será inaugurado un nuevo centro de investigación dependiente del Ministerio de Agricultura: el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias. Se halla instalado en las proximidades de Puerta Hicero, lindantes sus terrenos con la carretera de La Coruña. El estilo de la construcción es moderno; líneas rectas que encuadra una fábrica de ladrillos y granito labrado, de gran solidez y amplitud de huecos. En sus interiores se ha empleado la madera siempre que lo ha permitido el destino reservado a cada una de las habitaciones, así como en las puertas, ventanas y muebles. Tiene tres plantas, y la superficie destinada a sus instalaciones mide aproximadamente una veintena hectáreas. Desde su emplazamiento el paisaje es totalmente forestal y de una gran belleza. El edificio principal se compone de un cuerpo central de 72 metros de fachada, orientada de Norte-Sur y con dos cuerpos de ciento un metros de longitud, enlazados normalmente con él, en dirección Este-Oeste. El conjunto tiene forma de U, lo que deja un gran espacio para un gran patio central. El cuerpo central consta de tres pisos y los laterales, de dos sótanos. La superficie edificada mide 4.115 metros cuadrados. Rodean el edificio magníficas plantaciones, surcadas por caminos para el fácil acceso a los lugares en donde se encuentran emplazadas, para su estudio, en las que se hallan especies frondosas resinosas. Cuenta también con unos excelentes viveros, en los que se cultivan infinidad de especies forestales: chopos, olmos, castaños, pinos, cipreses, etc., españolas y extranjeras. La colección de chopos merece mención aparte, ya que comprende las variedades más selectas europeas y americanas, así como las españolas y numerosos híbridos procedentes de cruces, entre las que luego se seleccionan y adaptan a las diversas regiones españolas.

### LAS INSTALACIONES

Consta el Instituto de ocho secciones: Resinas, Maderas, Hidráulica, torrencial, Suelos forestales, Estudios botánicos, Estudios de Celulosa, Biología (aguas continentales) y Frigoríficas. Para los trabajos de investigación sobre resinas se ha montado una fábrica experimental, que en pequeña escala permite realizar todas las operaciones de destilación de mieras, igual que en las grandes fábricas. Un laboratorio especial permite estudiar con todo detalle preciso los resultados de la fabricación. En cuanto se refiere al estudio de la madera dispone el Instituto de salas propiamente de investigación y laboratorios, en donde son observadas sus características físicas y químicas, a más de las máquinas necesarias de serrería, encolado, secaderos de rayos infrarrojos, ensayo de embalajes a la rotura, etc. Las salas en donde se verifican todos estos trabajos pudieran ser citadas como modelo en su clase, ya que en ellas se ha atendido de una forma eficaz a evitar que el polvo del aserrín y otros puedan causar molestias a los empleados que en la sala de máquinas trabajan; unas instalaciones absorben hacia el exterior cuantos olores o polvo se produce en el interior, dando a las amplias naves un constante aspecto de limpieza e higiene. En la sección dedicada a la Hidráulica torrencial se halla un laboratorio dotado de canales de ensayo, en los que se puede llegar a poner en circulación cien litros de agua por segundo. En este laboratorio se estudian los problemas que plantea la corrección de torrentes y lucha contra la erosión, de vital importancia para la conservación de nuestro suelo. Además se estudia igualmente en su aspecto

hidráulico, las escalas para peces absolutamente precisas para conservar y aumentar la riqueza piscícola de los ríos cortados por las numerosas presas que exige el gran desarrollo de nuestra industria. Suelos forestales. Posee un laboratorio para el estudio de los suelos forestales, dotados de todos los elementos precisos para el fin a que ha sido destinada esta sección, incluyendo una cámara de clima artificial destinada a los modernos análisis por medio de cultivo sobre las tierras. Estudios botánicos. Consta de un gran gabinete para estudios botánicos y otro para análisis de semillas forestales, así como

de un importante laboratorio general de química destinado principalmente a la resolución de los problemas relacionados con esta rama. Es corriente que por particulares se solicite de este gabinete dictámenes, ya que dispone además de secciones especializadas en curtiembres y plantas aromáticas forestales. Todas estas secciones se hallan instaladas en el ala izquierda del edificio. Pasando a la derecha, se encuentra la sección dedicada al estudio de celulosa, importante instalación en la que se ha instalado una fábrica de pasta con dos leñadoras: una para operar con sosa y otra para bisulfito, con



Un detalle del laboratorio de Suelos Forestales

cuantas máquinas son precisas para obtener y blanquear la pasta a partir de la madera en rollo. En este lugar se halla instalada de una manera ingeniosa un monumental molino de piedra, cuyo basamento tiene su comienzo en los cimientos del edificio del Instituto, merced a lo cual no origina ni el más leve ruido, ni la más leve trepidación. También existe una fábrica completa de papel, dotada de una máquina de 29

metros de longitud, que produce bobinas de 0,65 metros de ancho. En el montaje de esta instalación ha colaborado el Patronato Juan de la Cierva. Una fábrica de seda artificial completa estas instalaciones.

### UN ACUARIUM MODELO

En los sótanos y primera planta de esta misma ala está situada una importante sala destinada

a la Biología de las aguas continentales. Tiene cuarenta y dos acuarios para peces y otros seres acuáticos vivos, y estudio de la acción sobre los mismos de las aguas impurificadas de los ríos. Los acuarios están provistos de aparatos de renovación, purificación, enfriamiento y oxigenación de las aguas. Cuarenta especies completan de momento la fauna que pueblan los ríos españoles. Dos estanques permiten disponer de reproductores, y una sala especial sirve para obtener los alevines de salmónidos y ciprínidos de los huevos fecundados. El terrible y voraz lycio con su achacada boca en espera del menor descuido de sus víctimas, los pequeños pececillos que con él conviven, se halla también entre las especies que figuran en el acuario, en donde todo es automático, desde el cambio de temperatura hasta el timbre de alarma, avisador de que una persona extraña ha penetrado en el local.

Posee también el Instituto un museo en donde existen piezas de gran variedad, desde las muestras de los diversos métodos de herir a los pinos para la obtención de la resina, hasta una de las mariposas consideradas por los entomólogos como la más bella del mundo: la *Graellsia isabellae*. Completan las instalaciones una biblioteca especializada, en la que hay más de diez mil volúmenes, y una sala de conferencias. En otros edificios reside el personal de custodia y diversos servicios auxiliares, entre ellos un almacén y cámaras frigoríficas para la conservación y distribución de semillas forestales.

C. H.

## COLABORACION LA CARRERA DE LOS CHICOS

—¿Qué estudia tu chico mayor?

—Verás. Ha dejado agrónomos. Llevaba cinco años y aprobó unos grupos. Pero no le sirve. Ha intentado, luego, Telecomunicación. Es tremendo. Para diez o doce que pueden entrar, más de mil. Ahora va a comenzar Ciencias Económicas.

El diálogo que transcribo puede considerarse como muestra, ejemplo y sintoma. Es el "traje a la medida" de la clase media. Las carreras especiales absorben la ilusión de los muchachos. Pero diríase que es un tributo, casi un rito, lo de que transcurran varios años en el intento. Muchos, para desistir. Los que logran la plaza de alumno, salvo casos excepcionales, de los que se habla como verdadera sorpresa, han de presentarse en varias convocatorias. Parece que se lleva la cuenta y que en eso de la espera no se transige. Será casualidad y la entrada podría producirse a las primeras de cambio. Pero no. No hay cuidado.

Si ahí, por esa senda, se que man muchos esfuerzos, que resultan absolutamente estériles y que hacen perder unos años, conduciendo a la desorientación, ¿qué se puede decir de las Facultades universitarias? No se presentan esas dificultades tremendas de las Escuelas especiales. La norma es otra. La amplitud de las pruebas, muy distinta. Y se matriculan millares de muchachos y muchachas, con la noble ambición de alcanzar un título. La carrera de Medicina es, hoy, por lo que he leído en una curiosa estadística, la más concurrida. Trece mil aspirantes a galenos, entre los estudiantes universitarios. Si todos ellos terminan y obtienen su título, ¿cómo van a actuar? ¿Habrá enfermos para tantos hipocráticos? Antes eran los juristas los que nutrían los mayores censos. En la elección de carrera ha habido una manifiesta evolución.

¿Por qué ha subido tanto la cifra? La progresión demográfica no es como para determinar esos porcentajes. Es cierto que el aumento de población es considerable. Somos muchos más de los que éramos hace sólo unos años. Pero no para tan alta proyección sobre las aulas. Lo que ocurre es que estudia mucha más gente que antes. En esto es en lo que se ha experimentado la mutación sensacional. Y otra novedad importante: la incrementada presencia de la mujer en los afanes docentes. Hace siete u ocho lustros, cuando uno era estudiante de Bachillerato, por cada diez alumnos varones había una chica. Ahora la proporción de los sexos es la misma. Y en algunas disciplinas son más ellas. Todo el contingente femenino, que integraba la clasificación profesional de "sus labores", ha acudido a los libros o a las tareas que, en época todavía cercana, desempeñaban los hombres. Y eso ha aumentado extraordinariamente los alumnos. Por otra parte, en un legítimo deseo de ser más, se separan de la tradicional dedicación al campo o a los destajos manuales, cupos también muy crecidos de jóvenes españoles.

¿Qué pasará dentro de unos años? Millares de licenciados, con su título debajo del brazo o colgado de una pared del hogar paterno, buscando "salida", emplazamiento, posibilidades de ganarse la vida. Pero no se va a detener el impulso. En principio es un fenómeno plausible. Indica ilusiones, nobles anhelos de llegar, de situarse en las esferas

descollantes de la comunidad. Lo único malo es la perspectiva de más difíciles competencias. Antes, para subrayar la excesiva coincidencia en los estudios de leyes, se decía que muchos abogados actuaban de cobradores del tranvía. Con todo respeto para la clase de perceptores del importe del billete en el coche público, se señalaba así un obligado, un desagradable descenso social. Pero ahora acontece lo mismo—aunque el número de cobradores haya decrecido—con otras carreras facultativas.

Con las oposiciones, igual. Se convocan veinte, treinta, cincuenta plazas para cualquier Cuerpo del Estado. Acuden dos mil, tres mil aspirantes. La primera preocupación de los tribunales consiste en reducir, desde el primer ejercicio, esa impresionante afluencia. Hay que eliminar, sea como sea. La labor deja de ser selectiva, de apreciación de méritos, para convertirse en penoso "desmochamiento". Y si el sistema de la oposición, en general, es poco eficaz, incluso escasamente justo, la obsesiva misión eliminadora, aumenta, positivamente, irregularidad y ajuste a las verdaderas condiciones de los postulantes. No siempre se exhibe lo que se sabe. Factores psicológicos, de momento, de imprevista contingencia, influyen más que la exacta comprobación de las auténticas dotaciones. Sobre esto se ha debatido mucho. La realidad es que todavía no se ha dado con la fórmula práctica y de justicia que sustituya a la de los ejercicios de oposición.

Ahora que están en boga las estadísticas y todo se traduce en guarismos que diseñan el vivir de las gentes y la marcha de los pueblos, sería interesante establecer numéricamente las rectificaciones de ruta. Los que han pensado en una carrera, en un situado en la vida, y han terminado en otros completamente distintos forman legión. Lo que quiere decir que, en nuestros días, la vocación es un factor que ha perdido fuerza, que apenas importa. Y ello, naturalmente, debilita las aptitudes. Habrá, como los hubo siempre, superdotados, que, en cualquier profesión, alcancen preeminencia y singularidad. Pero no es lo corriente. La vocación, cuando puede decidirse, determina la capacidad y, en consecuencia, la eficacia. Se va con entusiasmo, con verdadera ilusión, a lo que ha constituido, desde el comienzo de la vida, el fundamento de todos los afanes, la meta soñada. Pero ahora de lo que se trata es de "ser algo". Y si la comparación, en las competiciones, de los elementos nuevos—con el mismo derecho, como es lógico, que los tradicionales—añade dificultades, y la progresión en el censo de habitantes significa adición de obstáculos, nadie cree que le corresponda, individualmente, ceder el paso. Si no es por este cauce será por el otro. ¿Industriales? ¿Agrónomos? ¿Aparejadores? ¿Peritos? ¿Derecho? ¿Medicina? ¿Veterinaria? ¿Qué más da! Una carrera. Esto es lo fundamental. Y los padres, entretanto, con los libros más caros, con la vida más complicada, pero sin abdicar del amor paternal, siguen obstinadamente en la práctica de todos los sacrificios. ¿Qué carrera darle al chico? ¡Ah!, eso es lo mismo. ¡La que sea! Pero que estudie, que estudie...

Francisco CASARES



## HA AUMENTADO CONSIDERABLEMENTE EL CONSUMO DE PLASTICOS

STUTTGART (dpa).—Unos 1.400 especialistas de numerosos países europeos y de Estados Unidos se reunieron en Stuttgart en un Congreso dedicado a los plásticos y al fomento de la cooperación científica y económica en el sector de los plásticos.

Según se informó en dicho Congreso, la producción mundial de plásticos subió de 20.000 toneladas en 1900 a 2,1 millones de toneladas en 1953.

La producción de plásticos en la Alemania occidental alcanzó en 1953 unas 240.000 toneladas, sobrepasando de esta forma en un 30 por 100 la producción del año 1952. Para 1954 se podrá contar con un incremento más o menos semejante de la producción.

### SE ESTABLECERA UN INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOBRE PLASTICOS

Dentro de poco se colocará la primera piedra al edificio de un Instituto Central de Investigaciones costeado por la industria de plásticos de la Alemania occidental y que funcionará incorporado a la Escuela Superior Politécnica de Darmstadt. El citado Instituto se encargará de practicar investigaciones sobre la estructura y propiedades de los plásticos, sobre nuevos métodos de experimentación y de fomentar la standardización y tipificación de plásticos. Al mismo tiempo se dedicará a la formación de especialistas.



# PANORAMA INTERNACIONAL HA GANADO BATISTA

**T**AL y como estaba previsto, Fulgencio Batista ha ganado las elecciones celebradas ayer en Cuba. No tuvo contrincante, ya que Grau San Martín retiró a última hora su candidatura, por no acceder el Tribunal de Elecciones a aplazar éstas por unos días. Grau San Martín basaba su demanda en la oposición de que la isla estaba bajo el signo de la violencia. Pero las noticias que nos han llegado hasta ahora indican que no se han producido violencias, o, por lo menos, violencias fuera de lo habitual en estas ocasiones. Otra de las acusaciones de la oposición decía que las elecciones de ayer habían sido amañadas. Esto es lo que acostumbra a decir siempre la oposición en víspera de perder en las urnas. Pero las pruebas que se han exhibido para demostrar el "pucherazo" no son demasiado convincentes.

Bien. El caso es que Fulgencio Batista ya es Presidente constitucional de la República de Cuba. Como se recordará, su golpe de Estado ocurrió en 1952. Desde entonces, hasta hace unos meses, el ex sargento del Ejército gobernó al país de hecho, ya que no de derecho. Al subir al Poder, hace dos años, prometió que se celebrarían elecciones libres cuando la coyuntura política del país lo permitiera. Ha cumplido su promesa, y meses antes de estas elecciones se ayer resignó los Poderes judiciales en un allegado voto.

La labor de Fulgencio Batista a lo largo de estos dos años de interregno ha consistido principalmente en realizar una limpieza a fondo de las escuelas de la época de Pío Socarrás. En este sentido, el hecho más notable lo constituyó la ruptura de rela-

ciones con la Unión Soviética, y su consecuencia lógica: poner al partido comunista fuera de la ley.

En vísperas de producirse el golpe de Estado de 1952, la revista norteamericana "Newsweek" publicó un largo y alarmante artículo sobre la expansión comunista en el Caribe. Fue la primera vez que la Prensa americana dió la señal de alarma sobre la situación creada por la influencia comunista en Guatemala, Ilquidada este verano por el ejército de Castillo Armas. En dicho artículo de "Newsweek" se decía que el Cuartel General del comunismo en el Caribe era precisamente Cuba. Los comunistas gozaban en la isla de todas las complacencias del régimen de Pío Socarrás.

Fulgencio Batista vino a terminar con esta situación con un golpe de Estado inoportunado. Y ello significó una decisiva inclinación de Cuba hacia el bloque occidental, capitaneado por sus vecinos, los Estados Unidos de Norteamérica. Después de la guerra civil guatemalteca, el peligro comunista en el Caribe ha sido cercenado de raíz.

Batista es hombre de extracción humilde, y en la medida en que por ahora lo permite la economía del país y su situación geográfica posee cualidades de reformador social. Quiere decirse que tiene por delante una buena ocasión para llevar a cabo esas reformas sociales necesarias. Esto es difícil cuando no se ha logrado todavía una estabilidad política que alcance, por lo menos, a una generación. Pero si Batista tiene éxito en su empresa, él puede significar esa estabilidad, pues están a su favor su juventud y su indudable dinamismo.

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## Los grandes novelistas americanos están de vuelta del comunismo

### STEINBECK HIZO UN GRAN ELOGIO DEL CAUDILLO

WASHINGTON. (Crónica de nuestro corresponsal).—Leyendo ahora que Hemingway ha ganado el premio Nóbel, me acuerdo de la desilusión que me produjo su libro "Por quién doblan las campanas".

Oí hablar por primera vez de él en Madrid, cuando estaba en el colegio. Era durante la segunda guerra mundial.

—Es magnífico—me dijeron—; verdad que no nos pone bien a los nacionales, pero es magnífico.

Al año siguiente entré en una librería de la avenida de José Antonio y lo pedí. El librero me dijo que no estaba permitida su venta en España. Esto exacerbó mi curiosidad. Llegué a Norteamérica y una de las primeras cosas que hice fue ir a la librería "Brentanos", que es la más importante de Nueva York, y pedir "Por quién doblan las campanas".

Sucedó que en las librerías americanas no tienen más libros que los recién publicados. La novela de Hemingway era ya antigua, nadie se acordaba de ella. Tampoco pude encontrarla.

Pasaron meses, y un día, recorriendo el "Greenwich Village", el barrio bohemio de Nueva York, entré en una de las tiendas de libros viejos, a cuyas puertas se suelen recostar los borrachos del "Bowery".

Entonces ya yo sabía algo más sobre Hemingway, conocía su vida, desde sus años vagabundos en



América hasta su actuación como camillero en la segunda guerra mundial y la ascensión al olimpo literario después de publicar una novela de ambiente español, "The sun also rise".

No ignoraba tampoco detalles de su vida privada, tales como sus múltiples matrimonios, el hecho de que usaba una barba y que sus discípulos le llaman "Pop".

Hemingway vivía en Cuba para no pagar tantos impuestos, en una especie de torre con varias docenas de gatos y su mujer, que fué una periodista conocida y corresponsal en Inglaterra.

Durante la segunda guerra mundial, Hemingway siguió en Cuba, pero de cuando en cuando salía con su yate y se daba una vuelta por la costa, a ver si veía aparecer por allí algún submarino alemán.

es un libro detestable y sólo la propaganda política pudo prescribir semejante aureola. Cuando la comencé a leer me quedé deshinchado y triste, al igual que me ocurrió con "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", de Blasco Ibañez, otra novela de éxito político y oportunista.

"Por quién doblan las campanas" es un libro tan malo que sólo recordando el ambiente de este país en los años de la luna de miel con Rusia, uno puede comprender que haya tenido tal éxito.

La novela leída hoy resulta grotesca y está llena de errores. Yo comencé a hacer una lista de estos errores y falsedades con objeto de escribir una crónica, pero tuve que renunciar a escribirla porque la novela me producía alergia.

En razón de haber escrito esta novela, por haber participado en la filmación de una película pro roja y por sus evidentes simpatías pro comunistas durante la guerra civil, este escritor no se atrevía a volver a España. Fue recientemente a raíz de un "safarí" un poco accidentado en África y nadie le molestó en lo más mínimo.

#### MARCHA ATRAS

Hemingway, al igual que Steinbeck y Dos Passos, está hoy de vuelta respecto al comunismo. Steinbeck visitó España y a su regreso hizo un brillante elogio del Generalísimo Franco. Dos Passos ha escrito una nueva novela y en ella retrata a los amigos pro comunistas de su juventud.

La última novela de Hemingway también se considera autobiográfica. Es la historia de un pescador cubano viejo que sale con su barca a la mar y durante tres días y tres noches lucha por pescar un pez enorme y, al fin, al pez se lo comen las ballenas y el pescador se muere. Tuvo mucho éxito y dijeron que en el viejo pescador, Hemingway se había retratado a sí mismo, el pez era el libro que no podía escribir y las ballenas los críticos, que últimamente le trataban a patadas.

Al recibir ahora el premio Nó-

### EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES PRESIDE LAS FIESTAS MARIANAS DE ELCHE

ELCHE, 2.—Se ha celebrado una representación extraordinaria del drama sacro "El Misterio de Elche", con motivo de la peregrinación a la basílica de Santa María. Terminado el primer acto, la imagen de la Virgen de la Asunción fué sacada procesionalmente, presidiendo la ceremonia religiosa el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo. En otras presidencias figuraban los obispos de Orihuela y Murcia, y en una tercera, el Gobernador Civil de la provincia y otras jerarquías.

Posteriormente se celebró el segundo acto del "Misterio", durante el cual se hace la coronación de la Santísima Virgen. Al acto han asistido las mismas autoridades y personalidades que a los de la mañana y un público numerosísimo.

El ministro de Industria, señor Planell, asistió al ensayo del "Misterio". (Cifra.)

## SENSACION EN BRASIL

# Aviones brasileños a la caza DE "PLATILLOS VOLANTES"

### La base aérea militar solicita la colaboración del pueblo para esclarecer el misterio

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal).—Esta vez, mi querido lector, parece que va de veras. La Prensa de Río de Janeiro acaba de registrar a grandes titulares, en primera página, la presencia de "plátillos volantes" sobre la ciudad de Porto Alegre, capital de Río Grande del Sur, Estado fronterizo con la República oriental del Uruguay. "Un objeto volador, luminoso, plateado, de forma circular, aparentemente comandado por piloto", fué visto sobre la ciudad de Porto Alegre en la tarde del 24 de octubre... Dos días después, las agencias telegráficas enviaban a todos los rincones del Brasil la confirmación oficial del caso. He aquí la nota distribuida por el mando de la base aérea militar de aquella capital: "Habiendo sido el mando de esta base interrogado por la Prensa, a fin de esclarecer lo que exista de verdad en la aparición de cuerpos extraños en los cielos de esta ciudad, vengo a informar lo siguiente: "El día 24 de los corrientes, entre las trece y las dieciséis horas, fué observada la presencia de cuerpos extraños sobre la base aérea. No fué posible calcular la altura y la velocidad con que se movían, aunque parece razonable declarar que su valor es muy superior a cualquier otro de que la base tenga conocimiento. Su forma, de modo general, es circular y de color plateado. Teniendo en cuenta la altura y movimientos intermitentes, más la vuelta a sus puntos de partida, no es posible confundirlos con cuerpos celestes conocidos. En el momento de la aparición no había balones de sondaje sobre Porto Alegre. El hecho fué observado por la compañía aérea Varing, oficiales aviadores, sargentos y numerosos civiles. La base aérea ya comunicó al Estado Mayor de Aeronáutica solicitando investigaciones al respecto." Concluye el comunicado solicitando la colaboración del pueblo en las investigaciones con las autoridades militares.



#### CONFIRMACIONES OFICIALES

Ni que decir tiene que tan tajantes afirmaciones han llenado de expectación al Brasil. Precisamente por estos días la prestigiosa revista semanal "O Cruzeiro", cuya tirada supera los setecientos mil ejemplares, viene publicando una serie de sensacionales reportajes acerca del Congreso sobre discos voladores, llevado a cabo recientemente en Monte Palomar (California), donde se reunieron todas aquellas personas que aseguran haber tenido contacto con seres interplanetarios. Sus sorprendentes revelaciones, que forzosamente han de escapar a la credulidad natural, habían interesado profundamente en este país. Y es entonces cuando viene el comunicado oficial a que me refiero. Inmediatamente, los periodistas entrevistaron al brigadier Gervasio Duncan, jefe del Estado Mayor de Aeronáutica, en Río de Janeiro. Afirmó éste que "nadie puede dudar de las declaraciones de tantas personas

honestas", y que está esperando el informe correspondiente sobre el caso. Entrevistado a continuación el ministro del Aire, brigadier Eduardo Gomes, declaró a la Prensa que espera también con el mayor interés el relato completo. Pudo saberse que en los círculos aeronáuticos se cree que el fenómeno de Porto Alegre "está relacionado con la seguridad nacional".

Mientras tanto, aviones a reacción de la F. A. B. (Fuerza Aérea Brasileña) están explorando los cielos de Río de Janeiro en busca de los extraños objetos, sin que hasta el momento hayan conseguido localizarlos.

Continuamos ante un tremendo espejismo de los hombres? Nadie puede afirmar nada. Pero parece indudable que en los últimos tiempos se multiplica en todo el Globo la aparición de los famosos plátillos, reduciendo las posibilidades de que se trate de una tremenda mentira.

### SE PIDE QUE UNA CALLE DE MONTEVIDEO LLEVE EL NOMBRE DE ISABEL LA CATOLICA

MONTEVIDEO, 2.—A raíz de los comentarios periodísticos suscitados por la reciente entrega del monumento que los españoles residentes en esta ciudad han donado al Uruguay han surgido hondas manifestaciones de amor a la Madre Patria por parte del pueblo uruguayo. Estos sentimientos se manifiestan en una nota publicada por el "Diario Español", en la que se pide al alcalde de Montevideo que designe una calle de la capital con el nombre de Isabel la Católica.

DECEPCION

Todo esto sabía yo sobre Hemingway, y, cuando entre una tanda de libros viejos vi aparecer "Por quién doblan las campanas", tuve una sensación de regocijo. Al fin iba a leer tan magnífica novela. Casi no podía resistir la tentación de abrirla en la misma calle y ponerme a leer allí mismo, sentada en el quicio de una puerta, al lado de un borracho.

Resulta, querido lector, que "Por quién doblan las campanas"

## UN ARSENAL EN EL DESVAN



Este arsenal de bombas de mano estaba destinado a amenazar, al parecer, las elecciones que se celebraron ayer en Cuba y que, como es sabido, ganó Fulgencio Batista. El arsenal en cuestión fué descubierto en casa del ex senador Francisco Catrol, en el curso de un registro efectuado por la Policía. Naturalmente, fué condenado por conspiración contra la seguridad del Estado, sólo del Estado? Con esa cantidad de bombas en realidad se podía conspirar contra la vida de varios millares de pacíficos ciudadanos de La Habana. Afortunadamente, la Policía impidió que el señor Francisco Catrol declarase la guerra por su cuenta.



Información de **EXTRANJERO**

# Cuarenta millones de electores están votando en Estados Unidos

(Viene de primera página)

## CAZA DE ELECTORES

WASHINGTON, 2.—El grupo nacional del Comité del Congreso pro Eisenhower ha organizado partidas en todo el país que "lleven a sus vecinos" a las urnas para que voten y convengan a la gente de que debe votar a los candidatos republicanos. El presidente del grupo, Murphy, ha declarado que un esfuerzo análogo realizado en las elecciones de 1952 demostró ser muy práctico. (Efe.)

## INSTIGACIONES POR TELEFONO

WASHINGTON, 2.—Tanto el Presidente Eisenhower como el dirigente demócrata Adlai Stevenson han hecho un nuevo llamamiento, a fin de que se hagan recomendaciones telefónicas para que se vote.

Eisenhower dijo a los norteamericanos que debían votar hoy, ya que el resultado de las elecciones afectará a la vida nacional durante los dos años próximos y "mucho más allá". Añadió el Presidente ante las cámaras de televisión, acompañado por su esposa, que cada uno de sus oyentes debía llamar hoy por teléfono a diez personas, para dirigirles la siguiente pregunta: "¿Ha votado usted?"

Stevenson, en una emisión de radio, expuso a sus oyentes las razones por las cuales debía elegir demócratas. También el vicepresidente, Nixon, pronunció un discurso de clausura electoral, diciendo que

era necesaria la elección de un Congreso republicano, para llevar a cabo el programa de paz y prosperidad del Presidente Eisenhower. Añadió que hay que continuar el programa de aplastamiento de la conspiración comunista en el interior y proseguir la política liberal y humanitaria del Presidente. (Efe.)

## LOS REPUBLICANOS CONFIAN

WASHINGTON, 2.—La jornada electoral de hoy se presenta con tiempo frío en la mayor parte del país y algunas lluvias y nieves sobre toda la parte oriental.

Los observadores políticos en general predicen un deslaminamiento demócrata, lo bastante fuerte para que la Cámara de Representantes, y quizá el Senado, pasen el control demócrata cuando se reúna el 84 Congreso.

Los republicanos, sin embargo, insisten en que su ofensiva de última hora, dirigida por el propio Eisenhower, les dará la victoria en las dos Cámaras. (Efe.)

## ESTA EN JUEGO EL PRESTIGIO POLITICO DE EISENHOWER

WASHINGTON, 2.—Los primeros resultados electorales de la nación norteamericana llegaron un poco después de la medianoche, cuando la pequeña aldea montañosa de Hart's Location (Nueva Hampshire) informó de sus seis votos para los candidatos demócratas y cuatro para los republicanos.

Con la mayoría de los colegios abiertos hasta la noche, el resultado de la elección no se conocerá en muchas horas.

Observadores políticos dicen que las elecciones de hoy afectarán directamente al prestigio de Eisenhower, como jefe político, pues una victoria sustancial para los demócratas reduciría la influencia del Presidente dentro de su propio partido. (Efe.)

## SE ADOPTARAN MEDIDAS DE PROTECCION

ARGEL, 2.—Noticias de carácter oficial dicen que han resultado muertos cinco soldados y policías en los atentados terroristas de las últimas horas. En Kenchela cayeron víctimas de los agresores un oficial y dos soldados, y en Kabylia, dos policías.

El gobernador, general Leonard, anuncia que se tomarán "medidas de protección". (Efe.)

## LAS NEGOCIACIONES FRANCOTUNEZINAS

TUNEZ, 2.—El Congreso del partido Neo Destour ha aplazado sus reuniones hasta el día 14 del mes corriente. Dicho aplazamiento se debe al deseo de buscar la mejor solución a las actuales negociaciones francotunezinas que se desarrollan en París, según dice el órgano de dicho partido, "As Sabah".

El diario menciona como nuevos factores que han surgido el problema de los resistentes tunezinos. (Efe.)

# FRANCIA ENVIA MAS DE DOS MIL HOMBRES A ARGELIA

## Se suceden en dicha región los atentados terroristas

ARGEL, 2.—El primer ministro francés, Pierre Mendes-France, ha ordenado el envío de tres batallones de paracaidistas a Argelia después de los actos de terrorismo en que han resultado muertos unos diez soldados y policías y heridos otros treinta.

Anteriormente, el ministro francés del Interior, François Mitterand, envió tres compañías de la Guardia de Seguridad Republicana. Mitterand, en la creencia de que no serán suficientes los seiscientos hombres de dicha Guardia de Seguridad, pidió a Mendes-France el envío de tropas paracaidistas. Los tres batallones suman unos 1.800 hombres. (Efe.)

## VICTIMAS Y DAÑOS

ARGEL, 2.—Parece ser que en la oleada de atentados registrada durante las últimas horas hay que lamentar cuatro muertos.

Las explosiones e incendios han causado daños que se estiman en varios cientos de millones de francos. (Efe.)

# El Presidente Ibañez agasaja a nuestro ministro de Educación Nacional

## Brindó por España y el Generalísimo

VALPARAISO, 2.—El ministro español de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha sido invitado por el Presidente de la República en su residencia de Viña del Mar. El señor Ruiz-Giménez sostuvo una larga entrevista con el Presidente sobre problemas culturales, intercambio de estudiantes y publicaciones.

Al almuerzo con que fué obsequiado asistieron los ministros de Economía, Educación y Asuntos Exteriores. El Presidente, señor Ibañez, brindó con vivo afecto por España, subrayando la hermandad de las dos naciones y haciendo votos por la prosperidad del Caudillo. El señor Ruiz-Giménez agradeció con breves frases el homenaje y las palabras de afecto para España.

Por la tarde, el ministro español visitó la Universidad Católica y la Técnica de Valparaíso. En ambos centros fué recibido por los rectores y claustros de profesores, con los que sostuvo un cambio de impresiones sobre materias docentes.

También ha visitado el ministro español el Asilo de Niños Ciegos, fundado por el Padre Escudero, español; al obispo de la diócesis, el periódico "La Unión", el Instituto de Cultura Hispánica y el Club Español, regresando a última hora a Santiago.

# ADENAUER PIERDE SU ABRIGO EN LAS BERMUDAS

BERMUDAS, 2.—La salida del canciller Adenauer se retrasó cuarenta minutos por la pérdida de su abrigo. Una vez localizada la prenda del canciller, fué enviada rápidamente al avión, y éste despegó camino de Alemania. (Efe.)

# Empresa Municipal de Transportes

## CONSTRUCCION DE EDIFICIOS PARA COCHERAS Y TALLERES EN TERRENOS DE FUENCARRAL

Esta Empresa saca a subasta la ejecución de las obras de construcción de los edificios indicados, con sujeción al proyecto y pliego de condiciones que se ponen de manifiesto en las Oficinas del Servicio de Via y Obras, calle de Alcántara, núm. 24.

Se admitirán ofertas en pliego cerrado y lacrado, con baja respecto del presupuesto redactado, hasta las doce horas del día 29 de noviembre próximo.

La apertura de los pliegos se efectuará al día siguiente, a la misma hora, reservándose la Empresa el derecho de no aceptar ninguna de las ofertas. Los gastos de estos anuncios serán a cargo del adjudicatario.

Madrid, 29 de octubre de 1954.

# ADIOS A LA LIBERTAD



Esta muchacha que saluda alegremente alzando su mano es Lolita Lebrón, la cual, juntamente con otros nacionalistas puertorriqueños, hizo fuego a discreción sobre los diputados norteamericanos desde una tribuna de la Cámara de Representantes. Por acumulación de sentencia, Lolita pasará en la cárcel cincuenta años. La misma suerte que ella correrá esa otra mujer que se ve al fondo, y que es Rosa Collazo

## EDICTO

En este Juzgado de Primera Instancia núm. 12 de los de Madrid se sigue expediente de suspensión de pagos, y a su instancia de don Eduardo García-Junceda y Povés, como contratista, a nombre de la Empresa Junceda, con sus actividades y vecindad en la calle de Bailén, número 47, piso tercero derecha, de esta capital, en cuyo expediente se encuentra declarado en tal estado de suspensión de pagos con la calificación de insolvencia definitiva, habiéndose acordado por providencia de este día convocar a la Junta General de Acreedores, que tendrá lugar en la sala audiencia de este Juzgado, sito en la calle del General Castaños, núm. 4, el día ONCE DEL PROXIMO MES DE ENERO y HORA DE LAS DIECISEIS.

Lo que se hace público por medio del presente, y a los fines que determina el último párrafo del artículo ocho de la ley de 26 de julio de 1922.

Madrid, 26 de octubre de 1954.—V.º B.º: El juez de Primera Instancia núm. 12 (ilegible).—El secretario (ilegible).

## Jefatura de Obras Públicas de la Provincia de Madrid

### OBRAS DE LA ZONA DE INFLUENCIA DE LOS NUEVOS MINISTERIOS

## EDICTO

Publicada en el "Boletín Oficial del Estado" de 3 de febrero 1953 la declaración de urgencia de las obras afectadas por la zona de influencia de los Nuevos Ministerios, es aplicable a las mismas la ley de la "Jefatura del Estado" de 7 de octubre de 1939 sobre procedimiento de expropiación forzosa.

Para cumplir lo establecido en el artículo 3.º de dicha ley y 5.º de las disposiciones complementarias publicadas en el "Boletín Oficial" de 12 de noviembre de 1939, se publica el presente edicto haciendo saber a los propietarios y titulares de derechos afectados, inscritos en los Registros públicos, de las fincas que se especifican, que el día 11 de noviembre del año actual, a las once horas, se procederá a levantar sobre el terreno el acta previa a la ocupación de las mismas, debiendo advertir a los interesados que podrán usar de los derechos que se consignan al efecto en el artículo 4.º de la mencionada ley, y acudir a esta Jefatura de Obras Públicas los expresados días y horas.

**FINCA NUM. 27.**—Calle de Cristóbal Bordiu, núm. 45.  
Propietario: Don José Ramón Castañón.  
Linderos:  
Norte: Con loma Isidra y terrenos del excelentísimo señor marqués del Llano de San Javier.  
Sur: Calle de Cristóbal Bordiu.  
Este: Finca de don Félix Riaño.  
Oeste: Calle de Modesto Lafuente.

**FINCA NUM. 26.**—Agustín de Bethencourt, núm. 5.  
Propietario: Don José Ramón Castañón.  
Linderos:  
Norte: Terrenos del excelentísimo señor marqués del Llano de San Javier.  
Sur: Terreno de don Félix Riaño Herrero.  
Este: Calle de Agustín de Bethencourt.  
Oeste: Solar de los señores Agustí

**FINCA NUM. 25.**—Calle de Agustín de Bethencourt, núm. 9.  
Propietario: Doña María Jesús Garmendia.  
Linderos:  
Norte: Solar del excelentísimo señor marqués del Llano de San Javier.  
Sur: Doña María Jesús Garmendia.  
Este: Calle de Agustín de Bethencourt.  
Oeste: Solar del excelentísimo señor marqués del Llano de San Javier.

**FINCA NUM. 25.**—Calle de Agustín de Bethencourt, núm. 7.  
Propiedad: Doña María Jesús Garmendia.  
Linderos:  
Norte: Doña María Jesús Garmendia.  
Sur: Don José Ramón Castañón.  
Este: Calle de Agustín de Bethencourt.  
Oeste: Solar del excelentísimo señor marqués del Llano de San Javier.

**FINCA NUM. 24.**—Calle de Agustín de Bethencourt, núm. 11  
Propiedad: Señor Téllez Rivas.  
Linderos:  
Norte: Calle de María de Guzmán (prolongación).  
Sur: Don Manuel Garrido y doña María Garmendia.  
Este: Calle de Agustín de Bethencourt.  
Oeste: Calle de Modesto Lafuente y Angel Garcia

**FINCA NUM 24 A.**—Calle de Agustín de Bethencourt, núm. 8.  
Propiedad: Don Mariano Garrido.  
Linderos:  
Norte: Finca del señor Téllez Rivas.  
Sur: Doña María Jesús Garmendia  
Este: Calle de Agustín de Bethencourt  
Oeste: Finca del señor Téllez.

**FINCA NUM. 23.**—Calle de Agustín de Bethencourt, núm. 15.  
Propiedad: Talleres Arte, S. A.  
Linderos:  
Norte: Doña Amelia Berley.  
Sur: Prolongación calle de María de Guzmán.  
Este: Calle de Agustín de Bethencourt.  
Oeste: Acequia de riego.  
Madrid, 23 de octubre de 1954.—El ingeniero jefe (ilegible).

# EL MARISCAL PAPAGOS, EN LISBOA



El primer ministro de Grecia, mariscal Papagos, que hoy ha regresado a Atenas, aparece en la foto acompañado por el doctor Oliveira Salazar, primer ministro de Portugal, que acudió a recibir al ilustre visitante a su llegada a Lisboa en viaje de carácter oficial. (Foto Ortiz-I. N. P.)

"PUEBLO" SE VENDE EN TODA ESPAÑA



# Información NACIONAL

## Discurso del ministro de Agricultura en la inauguración del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias

(Viene de primera página)

ra de sus bosques mar adelante, hacia las costas de América, se va fraguando la desforestación del país. Se inicia de esta manera un proceso de implacable destrucción que alcanza su punto culminante en el siglo XIX, a raíz de la famosa ley Mendizábal. En cuatro largos siglos, el hacha, la tea incendiaria y el pastoreo abusivo consuman la ruina forestal de la Patria.

Y cuando a renglón seguido de promulgarse las leyes desamortizadoras se hace el catálogo de los montes nacionales, se echa de ver que en un país de cincuenta millones de hectáreas, de las cuales más de veinte no pueden sustentar más que especies forestales y pastos, sólo seis millones y pico de hectáreas estaban mejor o peor pobladas de árboles o hierbas. Los quince millones de hectáreas restantes constituían esa Escudra naufraga y desahogada a que antes me refería. Este lúgubre análisis revelaba que España padecía del mal de piedra y que su única salvación estaba en volver a restablecer el equilibrio perdido entre el bosque, y la agricultura, para que el mal fuese vencido por la sangre nueva de los nuevos árboles, de tal manera que el organismo enfermo se recuperase por la fuerza de la savia vivificante, por la brisa fresca y embalsamada que transita sin descanso por los caminos forestales.

Fueron vanos cuantos intentos se hicieron antes de 1939 para conjurar el mal. Ni la ley de Montes de 1863 y su Reglamento de 1865, que fueron la base del Servicio Forestal; ni la ley de Repoblaciones, dictada dos años más tarde; ni el real decreto-ley de 24 de junio de 1908; ni, incluso, otra disposición de idéntico rango, promulgada el 9 de diciembre de 1926, bajo la Dictadura del general Primo de Rivera, que abrió un horizonte de esperanza al disponer la inversión de cien millones de pesetas en un plan de repoblaciones forestales que duraría diez años; ni siquiera con esta generosa ley, decimos, se consiguió inaugurar la gran política forestal que nuestras necesidades demandaban.

Y no es que España no dispusiese de los técnicos adecuados a esta formidable tarea; es que faltaba, sencillamente, el clima político necesario para que la dura labor de desplegar un inmenso ejército de millones y millones de árboles por toda la geografía patria no quedase reducida a una mezquina anotación en los presupuestos del Estado o a una cándida movilización de escolares en el día de la Fiesta del Árbol. El árbol necesitaba ser festejado y amparado de otra manera. El árbol necesitaba su Declaración de derechos, su Carta Magna como individuo de una sociedad forestal cuya existencia es imprescindible para la vida y la prosperidad de la misma sociedad humana.

Hasta que por fin ocurrió, gracias a Dios, que en el mismo instante en que Francisco Franco desmovilizaba el Ejército de la Victoria, convocaba a una batalla descomunal, en la que España había de ser nuevamente reconquistada cota por cota. La ley de 28 de agosto de 1939, que restablece la de creación del Patrimonio Forestal del Estado, constituye algo así como la fundación del Estado Mayor de la desahogada y urgente repoblación. A partir de este momento, el Patrimonio y la Dirección General de Montes se convierten en los instrumentos eficaces e insustituibles con que el Ministerio de Agricultura emprende la magna obra de multiplicar la riqueza de los bosques españoles. Se perfila no sólo el dispositivo de una política ambiciosa en lo forestal, sino que se inicia la formación de una verdadera conciencia del problema, de este problema que hoy está en olor de popularidad porque ha sabido penetrar en la conciencia del pueblo.

Así, de esta manera, ha sido posible pasar de la cifra de 793 hectáreas que supone la repoblación del año 1939 a las 111.000 hectáreas que fueron repobladas en 1953, y que significa, nada más y nada menos, que España toma en sus manos la cinta azul de la repoblación mundial en dicho período de tiempo. Gracias a vos, señor, que nos habéis lanzado resueltamente a esta batalla forestal, la Patria asume el alto honor de figurar por delante de todos los países de Europa y de América en la fecunda tarea de ensanchar el área del bosque, en el que los hombres encuentran pan y paz, trabajo e independencia.

Superando todas las previsiones, entre 1939 y 1954 se han repoblado más de medio millón de hectáreas, y en estos doce meses de 1954, añadiremos, Dios mediante, 100.000 hectáreas más a las ya ganadas para el bosque. Los programas forestales se llevan a efecto de una manera implacable. El Estado, en su calidad de mayor propietario de montes, da el ejemplo repoblando intensamente y ordenando y explotando racionalmente sus pertenencias; y los particulares coadyuvan también a nuestro esfuerzo plantando nuevos árboles, aceptando las consignas de nuestros ingenieros y ofreciendo, en suma, su colaboración material en la obra, acogidos a la generosa legislación proteccionista que el nuevo Estado ha dispuesto a través del Ministerio de Agricultura.

El establecimiento de consorcios, la concesión de auxilios económicos, técnicos y de todo orden a la libre iniciativa para la repoblación forestal de terrenos de propiedad pública y particular, unidos a la política de repoblación, conservación y mejora de las masas forestales que el Estado posee, y a la lucha contra la erosión del suelo, constituyen las líneas maestras de la actuación del Patrimonio. Y junto a él, la Dirección General de Montes realiza una meritoria tarea, que se traduce en ordenaciones de carácter selvícola de deslindes y en el desarrollo de dos grandes planes: el de mejora de los montes públicos, cuyos trabajos se iniciaron en 1952, y cuyo ritmo de trabajo, incluyendo repoblaciones y tratamientos culturales, es de 60.000 hectáreas anuales, y el de mejoras ganaderas en pastizales, con proyectos por valor de 500 millones de pesetas.

Y también es preciso añadir la ejecución de un trascendente plan sanitario. Iniciado hace dos años con la creación del Servicio de Plagas Forestales, de cuya eficacia pueden dar fe los propietarios de las 70.000 hectáreas de monte tratadas en la última campaña, tal como en su día la podrán atestiguar los dueños de las 200.000 que serán tratadas desde el aire y desde el suelo con novísimos medios de combate y poderosos insecticidas en la presente campaña.

El Servicio recientemente creado ha venido a llenar un vacío impresionante en nuestra Sanidad forestal, que, al no existir antes, hacía absolutamente impotente la acción contra las enfermedades del árbol. Por cada peseta invertida en la lucha contra las plagas forestales se recogen más de tres, y por este camino llegaremos a pescatar hasta el último céntimo de esos casi dos mil millones de pesetas que nuestra economía nacional pierde todos los años por efecto de los agentes destructores del árbol.

La actividad de nuestros Servicios forestales se traduce en una inversión anual de más de 400 millones de pesetas, que, saliendo de las arcas nacionales, caen como una lluvia benéfica sobre el duro espinazo orográfico de España. La repoblación en nuestra Patria se descompone en un triple aspecto, según afecte a la zona húmeda, a la seca o a la desértica, pues a todo obliga nuestra plural geografía. En el primer caso se persigue una finalidad esencialmente económica; en el segundo, la repoblación adquiere un carácter preferentemente hidrológico-forestal, para impedir el atterramiento de los pantanos y apurar hasta el máximo la posibilidad de mejorar y establecer regadíos y otorgar un valor a las tierras que hoy se encuentran prácticamente improductivas, y con la repoblación de la España árida, subdesértica, se cumple la esforzada y heroica misión de detener los efectos trágicos de la erosión, esa lepra tísica que avanza como un azote que corrompe la tierra y que destruye hasta el último de sus principios vitales. Es, sencillamente, la lucha contra el desierto, contra la sed y contra la muerte.

vierten en los pantanos, impidiendo el atterramiento progresivo de los mismos. Si el regadío es uno de los puntos esenciales —quizá el que más— para la prosperidad de España, hemos de velar porque no quede ni una sola gota de agua desaprovechada, creando alrededor de las grandes obras hidráulicas las defensas hidrológico-forestales adecuadas. Y en el orden ganadero, queremos evitar el acongojante espectáculo que nos ofrecen esos rebaños depauperados, sin ninguna calidad ni selección, que tratan de satisfacer un hambre centenaria en suelos empobrecidos por falta de un equilibrio silvopastoril.

Y ahora, señor, cuando gracias a vos la investigación ha dejado de ser una página inédita en la historia de nuestro país; cuando es el mismo Estado quien la promueve y la atiende con largueza y mimo; acudiendo a remediar su iniciativa con sus hombres y con su dinero la insuficiencia que se acusa en el terreno de la investigación privada, es cuando ha sido posible dotar a la acción forestal de un centro investigador de primer orden, tal como este. Así como hace unos meses inaugurasteis el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas dentro de este mismo perímetro universitario, que se enorgullece y se honra de saberse vecino de El Pardo y de ser quien primero atisba vuestra permanente vigilia por la grandeza y el decoro de la Patria; al igual que entonces, digo, ponéis hoy la última piedra de esta hermosa obra, de este Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, que desde ahora guarda su alma cálida, inquieta y sapiente en un bello cuerpo, hecho a la medida de la importancia, el decoro y la exigencia de una investigación forestal puesta al servicio de una ambiciosa política, que al perseguir la redención del erial, labra los cimientos de una vida mejor para los hijos de la Patria.

Conociendo la capacidad y el entusiasmo de quienes sirven en esta nueva casa desde sus altos puestos científicos y técnicos a la política forestal española, se puede asegurar sin miedo a equivocaciones que acabamos de consagrar una nueva etapa en la historia de los bosques nacionales. Van a redoblar los esfuerzos relativos a las investigaciones que tienen por objeto la mejor utilización de los productos forestales y la industrialización de los mismos, con vistas a conseguir el máximo rendimiento económico de nuestros montes. Va a dispensar el Instituto una primordial atención a la investigación biológica de nuestras aguas continentales y a la conservación e incremento de la riqueza piscícola de nuestros ríos y embalses; se harán estudios con afán y con ahínco sobre selección y genética de nuevas especies para mejorar nuestros pastizales, y no se olvidarán los estudios biológicos necesarios para un combate cada vez más eficaz de las plagas del campo. Vamos, en suma, a acometer todos estos problemas y cuantos otros están latentes o puedan ir surgiendo con agilidad, sentido práctico y espíritu de empresa. Nada de entregarnos a los errores de una tarea investigadora ahorrada por trabas y prejuicios burocráticos; nada de aniquilar un instrumento que no se nos ha dado como un capricho

o un lujo, sino como un dispositivo en el que se cifran muchas ilusiones y muchas esperanzas.

Precisamente porque existe hoy una amplia y recta conciencia forestal podemos contar con Instituciones como ésta, que el Ministerio de Agricultura quiere jueve en vanguardia y que traslade al laboratorio y al rigor de la investigación los problemas del árbol. Queremos que los hombres que sirven aquí vivaqueen en las sierras y en los montes, como soldados que hacen cara al enemigo en el terreno de combate. Porque sólo así, mediante la aplicación de esta táctica de luchar con resolución y sin desmayo, que aprendimos guiados por vuestra espada, podremos llevar a la victoria a ese nutrido ejército de miles de millones de árboles, que, tomando una por una todas las cotas de España, nos ofrecerán una Patria más hermosa y más próspera que la que vos recibisteis, de esa Patria a quien todos tanto amamos precisamente porque no nos gusta, porque la amamos, antes que nada, con voluntad de perfección.

### EL CAUDILLO ABANDONA EL EDIFICIO DEL INSTITUTO

Terminado el acto, el Caudillo abandonó el edificio, siendo despedido por las mismas autoridades que a su llegada. Entre las autoridades que asistieron a dicha inauguración se hallaban el subsecretario de Industria, señor Suárez; el marqués de Vivel, en representación del presidente de la Diputación, marqués de Celis, en nombre del alcalde; el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; director general de Seguridad, general Hierro; jefe superior de Policía, miembros del Consejo Superior de Montes, Consejo Agronómico, director del Mapa Agronómico Nacional (señor Lapazarán) y una representación de alumnos de la Escuela.

## PUEBLO CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

El proyecto de ley de modificación y refundición de la legislación anterior de la Contribución sobre la Renta, publicado recientemente en el "Boletín de las Cortes", recoge en su preámbulo una serie de principios cuya trascendencia y consecuencias sobre el sistema fiscal español serán sin duda notables. Como se recordará, el actual proyecto de ley sustituye al que, aproximadamente hace un año, fué retirado de las Cortes por el propio Gobierno para proceder a la refundición que ahora se presenta.

Un primer principio merece ser citado por su carácter general y revelador de los propósitos legislativos: la generalización del impuesto directo personal. "Si el tributo personal—dice el preámbulo citado—no alcanzase la indispensable generalización al menos entre quienes ofrecen los más altos niveles de renta y, por tanto, una mayor capacidad contributiva, podría afirmarse que todas las ventajas y metas de Justicia distributiva que la teoría asigna a tal clase de gravámenes, no sólo no existirían, sino que sus efectos serían negativos en todos los órdenes de una comunidad nacional."

Resalta de lo anterior que, además de una intención de hacer extensivo el tributo al mayor número de contribuyentes, el nuevo proyecto afirma su misión eminentemente social y reconoce explícitamente sus ventajas como instrumento de Justicia distributiva. Ello es de suma importancia en nuestros días, en que la forma, aparentemente indirecta, pero muy eficaz en la práctica, de realizar una política social a través del impuesto, ha ido tomando carta de naturaleza en casi todos los Estados modernos. La forma personal y directa del tributo es, evidentemente, la más justa, en conciencia, pues se basa, simplemente, en el "cuánto ganas, tanto pagas", con lo cual

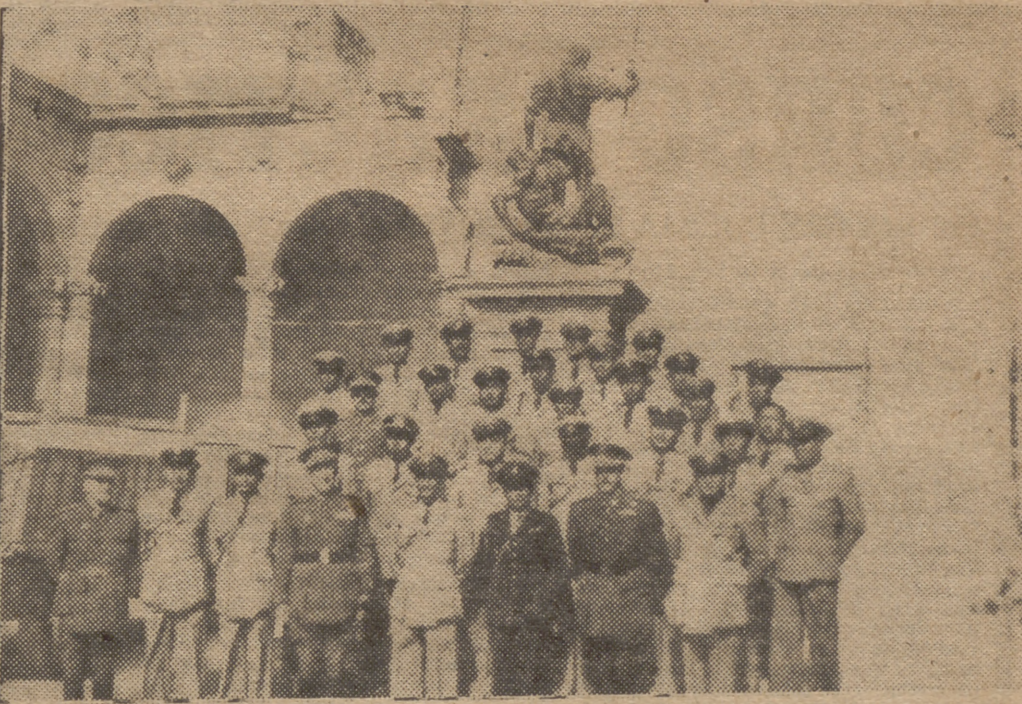
las cargas públicas descansan proporcionalmente en hombros de los más capaces. El impuesto sobre las rentas e ingresos, aplicado en forma progresiva, permite restablecer, no la igualdad, pero sí el justo y sano equilibrio de las riquezas.

Por otra parte, el nuevo proyecto de ley es de signo realista; sus escalas son de proporciones muy razonables y acreditan eso de "muy humanizado" que del nuevo proyecto, en relación con el sistema vigente, se ha dicho. Por otra parte, las desgravaciones familiares y las que tienden a fomentar la inversión productiva son también dignas de encomio y seguramente merecerán el general asenso.

En cuanto a los llamados "signos externos" que se emplean en muchos sistemas fiscales modernos, e incorpora el nuevo proyecto de ley, es evidente que constituyen un notable avance en la legislación fiscal española. Su empleo no puede prejuzgarse por el sistema, un tanto simplista, de considerar que gravar a los que más gastan y disponen de más cosas es injusto, en razón a que éstos son, al menos, más beneficiosos socialmente que los que se abstienen.

En efecto, quien comen y gasta paga más impuestos que quien ahora avariciosamente su caudal y no hace ostentación de "signo externo" alguno. Pero el legislador ha de considerarse siempre lo general y la mayoría; lo general y la mayoría, en este caso, es la de las personas que, al disponer de rentas, compran y gastan, y no tal o cual caso de persona que oculta sus caudales a todo trance, disfrazándose tras apariencias modestas o miserables. La propensión al gasto es natural y general; sobre esta propensión está fundado el sistema y no sobre excepciones, por lo demás, raras. Pero, por otra parte, también dignas de tomarse en cuenta.

## MISION MILITAR TAILANDESA, EN TOLEDO



El director de la Academia de Infantería de Toledo, acompañado por los miembros de la Misión militar tailandesa, posan ante las ruinas del Alcázar. (Foto Ciria.)

## PROYECTO DE LEY DE ORDENACION DE LOS SEGUROS PRIVADOS

El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" publica en su número 477 el proyecto de ley de Ordenación de los Seguros Privados. En su parte expositiva, el proyecto dice que, si bien la ley de 14 de mayo de 1908 que regula la institución aseguradora, señalaba una posición intervencionista del Estado para salvaguardar los intereses de los particulares, medio siglo transcurrido desde aquella fecha imponen una ponderada revisión de dicha ley básica y la adopción de medidas que den a este importante sector de la economía nacional el lugar que le corresponde. Un criterio más amplio—sigue diciendo la parte expositiva del proyecto—inspira la nueva ley de Seguros, que al retraer en parte la intervención del Estado y dejar a la iniciativa privada margen suficiente para que se revele el espíritu de empresa que ampara el Fuero de los Españoles, permitirá a los directores de las Com-

pañías de Seguros manifestar su capacidad financiera a través de una adecuada política de inversiones; pero manteniendo, sin embargo, la vigilancia que impida la especulación o la tendencia peligrosa; y en este aspecto se amplia el campo de las inversiones desde los valores públicos hasta el patrimonio forestal, pasando por todas aquellas que más contribuyen al sostenimiento financiero de nuestro país. Una innovación importante en el proyecto es la de separar de la servidumbre del impuesto de Derechos Reales el pago de capitales en los Seguros sobre la vida humana, medida ya adoptada en los principales países y que tan poderoso impulso ha de suponer para el desarrollo de esta rama del Seguro privado. Otras innovaciones contiene la ley que contribuyen a darle una elasticidad y una claridad dignas de ponerse de relieve, como son las relativas a la publicidad, cuya previa cen-

sura se suprime; la regulación y sistematización de las sanciones; la exclusión de los preceptos de esta ley del Instituto Nacional de Previsión, las instituciones de Previsión Laboral encuadradas en el Servicio de Mutualidades Laborales, los Montepíos y las Mutualidades obligatorias y los libros acogidos a la ley de 6 de diciembre de 1941. Asimismo las disposiciones transitorias dan paso franco a la nueva situación de las actuales empresas aseguradoras.

En resumen—dice la exposición del proyecto—, el Seguro privado español obtiene ahora el espadillazo de su mayoría de edad y se le reconoce una técnica y una capacidad adquiridas a través de la experiencia, y recibe de este modo el impulso definitivo para obtener con firmeza de realidad conseguida una estimación que trasciende las fronteras.

## CONCEJALES SINDICALES

En la C. N. S., bajo la presidencia del secretario provincial, señor Olivencia Amor, se ha reunido esta mañana la Junta Provincial de Elecciones, con asistencia de los vicesecretarios señores Muñoz Campos, Figueras y Camins, así como los jefes de Sindicatos, Cámara Agraria y Servicio de Estadística, con el fin de estudiar las normas a que han de sujetarse los actos electorales para la designación de compromisarios y de concejales del tercio sindical.

El señor Olivencia dió cuenta de que corresponde cesar en el Ayuntamiento de la capital a los señores De Miguel, Orive, Parrilla y Torres Garrido, concejales sindicales, por lo que, al ser cuatro las vacantes, habrá de ser elegido el día 24 del actual por las Juntas Económicas y Sociales un total de cuarenta compromisarios (dieciséis empresarios, dieciséis obreros y ocho técnicos), quienes el domingo día 28 de este mes designarán, previa votación ante la Junta Municipal del Censo, a cuatro nuevos concejales representantes de la Organización Sindical.



# ENSEÑANZAS POPULARES

## NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES

LECCION

81

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET Y PHILIP BROWN - Prohibida la reproducción - Una exclusiva de PUEBLO

### VOCABULARIO

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
To feel	tu fiil	sentirse, encontrarse
To look (1)	tu luk	parecer
Pale	peil	pálido
Ill	il	enfermo
Headache (2)	hedéik	dolor de cabeza
Feverish (3)	'fiVeriCH	febril, con fiebre
To catch (4)	tu kach	coger
Cold (5)	kóuld	resfriado
Medical (6)	'medikEl	medical
Advice (6)	Ed'váiS	consejos
To recommend	'tu rekE'mend	recomendar
Doctor	'dókte	doctor
Matter (7)	'matE	materia, asunto
Serious	'siEriEs	serio
Outside	'áutsáid	fuera, en el exterior
Surgeon	séidJEn	cirujano
Dentist	'dentist	dentista
Oculist	'ókulyist	oculista
Patient	'péiCHent	enfermo, paciente
Hospital	'HospitEl, 'Hospitl	hospital
Prescription	'pris'kripCHEN	receta
Physician	f'iSICHEn	médico
Pill	'pil	píldora
Potion	'póuCHEn	potión, medicamento
Medicine	'medisin	medicina

### CONVERSACION

INGLES	ESPAÑOL
—How do you do this morning?	—¿Cómo está usted esta mañana?
—I don't feel well.	—No me encuentro bien.
—You look pale. Are you ill? (1)	—Usted parece pálido. ¿Está usted enfermo?
—I have a headache and I am feverish (2-3).	—Me duele la cabeza y tengo fiebre.
—I am sorry to hear you are not well (8).	—Lamento enterarme de que usted no está bien.
—I have caught a cold (4-5).	—He cogido un resfriado.
—You should take medical advice (6).	—Usted debe consultar con un médico.
—Could you recommend me a good doctor?	—¿Podría usted recomendarme un buen médico?
—Certainly. But nothing serious is the matter with you (7).	—Desde luego. Pero no tiene usted nada grave.
—Thank you. It is very cold outside (5).	—Gracias. Hace mucho frío fuera.

**NOTA IMPORTANTE:** Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

### OBSERVACIONES

- 1) Ya conocíamos to look en su sentido de "mirar".
- 2) Fíjense en este giro: I have a headache, "Yo tengo un dolor de cabeza, me duele la cabeza". Se trata también de una expresión ya estudiada hace bastantes lecciones.
- 3) I am feverish, "Yo estoy febril, tengo fiebre"; otra expresión algo parecida a la anterior.
- 4) Caught es el participio pasivo del verbo irregular to catch.
- 5) Igualmente conocemos cold con su sentido de "frío", y ahora lo vemos

como "resfriado"... Aunque es verdad que las dos cosas van casi siempre juntas.

6) Noten asimismo el giro de esta frase: You should take Medical advice, cuya traducción literal es fácil de entender.

7) Otra frase algo rara y, además, muy corriente en inglés. Mañana volveremos a hablar de ella, y bajo su aspecto interrogativo, que es todavía más interesante.

8) Noten la supresión de that, "que", en dicha frase, giro ya muy conocido por nosotros, que nos vamos convirtiendo en alumnos adelantados.

### GRAMATICA

#### CONJUNCIONES (1)

Veamos, ante todo, las conjunciones de coordinación, que son:  
 And (And), y.  
 Or (ó), o; or else (ó els), o bien.  
 Either... or... (áIZE... ó...), o bien...; o sea...; o sea...  
 Neither... nor... (náIZE... nó...), ni...; ni...  
 Now (nú), ya, ahora bien.  
 Both... and... (bóuS... And), y...  
 But (bú), pero.  
 Nor (nó), ni.  
 So, then (sóu, zen), pues, pues bien.  
 En realidad, ya conocemos muchas

de esas conjunciones coordinativas, y no presentan ninguna dificultad, con la excepción de la expresión "y... y...", que no se traduce por and... and..., sino por both... and... Ejemplo: I love both the sea and the hills, "Me gusta Y el mar Y la sierra"—sería, en español, casi más correcto decir: "Me gusta el mar y la sierra". Sin embargo, el empleo de and es muy corriente en inglés, posiblemente más aún que en español. Ejemplo: The sky is blue, AND green, AND yellow, AND scarlet, literalmente, "El cielo es azul, Y verde, Y amarillo, Y púrpura", mientras sería más sencillo decir en español: "El cielo es azul, verde, amarillo y púrpura". Mañana seguiremos con las conjunciones de subordinación.

# CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION

31

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación de la lección 31)

la calidad del tono, produciendo distorsión. Cuando esta resistencia de polarización está abierta, el cátodo queda formado por la alta resistencia de pérdida del condensador electrolítico que va en paralelo con la resistencia de polarización, produciéndose con ello una polarización negativa de rejilla muy elevada. Esto podrá comprobarse midiendo las tensiones. Las tensiones de placa y rejilla pantalla serán próximamente iguales, ya que la alta polarización negativa de rejilla hace que la corriente de placa sea muy baja, originándose una caída de tensión reducida en el primario del transformador de salida y, por consiguiente, la tensión de placa será alta. La tensión negativa que aparece en el cátodo puede estropear el condensador electrolítico. Un cambio en el valor de la resistencia de cátodo puede comprobarse mediante su medición con el ohmímetro, y en caso de una sustitución será conveniente emplear una resistencia de dos valores.

El condensador electrolítico de cátodo que va en paralelo con la resistencia de la polarización automática de rejilla, puede producir también perturbaciones. Como todo condensador electrolítico puede secarse y perder capacidad. Esta pérdida se traduce en disminución de ganancia y disminución de la respuesta a bajas frecuencias. Si se observase este defecto se puede hacer la comprobación shuntando el condensador electrolítico con otro de 10 mf. que esté en buenas condiciones.

Si dicho condensador quedase en cortocircuito o presentase pérdidas de aislamiento, esta avería produce un tono de baja calidad, debido a la reducción de la polarización y puede comprobarse con una medida de tensión; y también se podrá comprobar el condensador con el ohmímetro. El cortocircuito de este condensador puede ser producido por estar abierta la resistencia del cátodo. Procúrese comprobar antes dicha resistencia.

La sustitución del condensador electrolítico de cátodo podrá hacerse mediante otro de mayor capacidad, de menor capacidad que la del original, no se recomienda hacerlo. Téngase en cuenta la polaridad al hacer su conexión, el positivo se conectará al cátodo y el ne-

gativo al chasis. Antes de conectar el nuevo condensador debe de comprobarse la resistencia de cátodo, tan pronto como se haya desconectado el condensador averiado, pues podría estar la resistencia abierta y, por este motivo, volver a inutilizarse el nuevo condensador.

La resistencia R1 de carga de rejilla rara vez produce perturbaciones, la única avería que puede presentar es la de quedar en circuito abierto, y, en este caso, se origina la falta de tensión en la rejilla, lo que se traduce en distorsión. Su comprobación se hará mediante el ohmímetro. Otras veces se producen descargas intermitentes, al quedar la resistencia abierta, auxiliadas por la suciedad de los terminales del zócalo que actúa como una resistencia en paralelo con R1 y permite un paso de corriente en cada descarg. Estas descargas intermitentes en el altavoz, conocidos con el nombre de "motor canoa".

La falta de esta resistencia en el circuito da lugar a que la corriente de placa sea mucho mayor y, por consiguiente, la tensión de placa es más baja que la normal. Compruébese.

La sustitución de la resistencia R1 conviene que sea por una nueva de igual cantidad de ohmios, pero como su valor no es crítico, puede emplearse otra cuya diferencia, en más o en menos, sea un 10 a un 20 por 100; en cuanto al vatíaje no tiene importancia.

El condensador de acople entre las dos lámparas, C3, está sujeto a diversas averías que perturban el funcionamiento del receptor. Si está abierto, el receptor queda mudo; si está en cortocircuito o tiene una baja resistencia de aislamiento producirá distorsión; y si queda abierto intermitentemente, se producirán desvanecimientos. La comprobación de si el condensador está abierto puede hacerse por el procedimiento del destornillador, tocando en uno y otro terminal, comprobándose que cuando se toca en el terminal que va hacia la rejilla de la lámpara habrá señal, pero cuando se toca en el otro terminal no habrá señal. Si el condensador está en corto o existe alguna fuga, la tensión positiva de la placa preamplificadora pasará a través del condensador defectuoso hasta la rejilla de la lámpara de salida, modificando la

tensión de polarización de esta última. La comprobación se hará mediante el voltímetro, observando que desde la rejilla de la segunda lámpara a chasis hay una diferencia de potencial que no debe existir. Si se toca esa rejilla con el dedo humedecido, quizá se note acuse de corriente. También se puede comprobar la fuga del condensador, desconectando a éste del lado de la rejilla y conectando al terminal correspondiente el positivo del voltímetro (negativo del voltímetro conectado a chasis) observando cómo el aparato de medida nos acusa el paso de corriente.

Cuando este condensador C3 se abre intermitentemente, el receptor no funcionará cuando, precisamente está abierto y volverá a funcionar cuando esté perfecto. Este defecto es debido a un mal contacto entre una de las conexiones del condensador y la hoja estañada de las armaduras. Cuando se desconecta desaparece la audición, y cuando vuelve a conectarse entonces funciona el receptor. Muévase suavemente las conexiones del condensador y se verá que se produce la recepción intermitente. Sustitúyase por otro de las mismas características.

La avería que puede presentar la resistencia de carga de la placa de la lámpara preamplificadora L1 es la de estar abierta. En caso de esta avería, no existirá tensión positiva en la placa de dicha lámpara. La comprobación se hará con el voltímetro en posición para corriente continua.

El condensador C4, conectado en la placa de la primera lámpara, es para desacoplar la alta frecuencia que pudiese haber burlado a la detección. Puede cortocircuitarse y quedar abierto. Si ocurre lo primero, el receptor no funcionará, porque presentará un escape a tierra de la alta tensión, y si está abierto, el receptor funcionará bien en algunas ocasiones, en otras presentará oscilaciones. La comprobación del cortocircuito se pondrá de manifiesto al medir las tensiones, pero como quiera que la falta de tensión en la placa de la primera lámpara puede ser originada por la rotura de la resistencia de carga, haremos la comprobación mediante el ohmímetro, y así sabremos si R2 está cortada o C4 está en cortocircuito. Este condensador suele ser de mica, para

su sustitución conviene que sea de las mismas características.

La resistencia y el condensador electrolítico de cátodo, para la polarización automática de la primera lámpara, les puede ocurrir las mismas averías que las indicadas anteriormente al referirnos a la polarización automática de la lámpara de salida, por lo tanto, nos abstendremos de repetirlos. Pero puede darse el caso de obtenerse la polarización de esta rejilla, mediante la colocación de una resistencia de gran valor (10 megohms) como resistencia de carga de rejilla, conectándose el cátodo, en este caso, a chasis. Esta resistencia puede estar abierta, dando lugar a la producción del ruido motor canoa, como se ha indicado para la resistencia R1. La comprobación se hará de la misma forma, y la sustitución deberá ser, aproximadamente, de las mismas características que la inutilizada.

Las averías del control de volumen, CV, suelen ser varias, es decir, a parte de que puede quedar abierto su circuito, puede producir ruidos al funcionar—debido a suciedad entre el cursor y el anillo de contacto—y es posible que también produzca un funcionamiento intermitente o desvanecimientos. Todas estas averías están localizadas en el mismo elemento, la resistencia correspondiente que puede estar rota o gastada a consecuencia del roce, la que se puede comprobar mediante el ohmímetro. También puede considerarse como averiado el control de volumen si presenta alguna anomalía de carácter mecánico.

A veces, la avería puede repararse fácilmente, sin que haya necesidad de sustituir el potenciómetro por otro nuevo. Veréis la conversación que, sobre este particular he tenido con el amigo Remigio, en una ocasión que no teníamos repuesto para sustituir a un potenciómetro averiado.

—No tenemos repuesto—me dice Remigio—¿qué va usted a hacer ahora?

—Poca cosa; verás. Una pequeña trampita y quedará listo.

Desarmo el potenciómetro, quitándole la tapa, y dejo al descubierto sus "tripas". Remigio no pierde detalle. Voy y le digo:

(Continuará la lección 31.)

## ¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 850

Don F. P. P., de Madrid, nos expone:

He adquirido el piso donde vivo a un precio muy conveniente, ya que el dueño se ha visto obligado a venderme el precio que resultó de la capitalización, de la renta que pagaba, al 3 por 100. Pero la verdad es que yo no necesitaba comprar tal piso, puesto que dispongo de otro mucho mejor que se me ha dado vacío.

Inmediatamente de comprarlo, una persona con la que me una antigua amistad y que le gusta mucho la situación de este piso que acabo de adquirir, así como su capacidad y número de habitaciones, me ha ofrecido una cantidad muy superior a la que yo he pagado, y, como la ganancia que me brinda es muy tentadora, deseo preguntarle en qué condiciones debo venderle esta vivienda recién adquirida por mí.

Por lo que me comunica en su carta, usted debió haber adquirido ese piso, que desea vender tan rápidamente, por haber ejercitado el derecho de tanteo, es decir: al recibir la notificación notarial del dueño de que éste se hallaba decidido a vender la casa a los mismos inquilinos que la habitaban. Entonces, dentro del plazo que fija la ley, ustedes habrán firmado la correspondiente escritura de compraventa y usted habrá inscrito su adquisición en el Registro de la Propiedad.

Ahora bien, usted no puede negociar tan pronto con el piso que acaba de comprar. El artículo 65 de la L. A. U. prohíbe a los retrayentes, o a los que hubieren adquirido por derecho de tanteo, el transmitir por acto "inter vivos" el piso adquirido hasta que hubieren transcurrido dos años desde su adquisición. Y si por título de herencia o legado hubiere pasado a poder de tercero, este compromiso obligará asimismo al heredero o legatario por el tiempo que aún faltare por cumplir.

Por todo lo expuesto, si usted desea evitarse un grave disgusto, no podrá enajenar el piso sin que transcurran veinticuatro meses a contar desde la fecha de su adquisición. Solamente cabe exceptuar el caso del comprador de un piso que acreditare haber venido a peor fortuna. Pero esto hay que probarlo con claros reverses económicos o gastos que han sido cuantiosos e inevitables. Cuando el plazo de tiempo transcurrido entre la fecha de la compra y el día en que usted proyecta vender el piso, resulta muy pequeño, le será muy difícil probar a usted una sensible disminución de capital que le fuerce a vender el piso comprado.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

## Tercer concurso periodístico nacional sobre temas marítimo-pesqueros

La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo de Lugo ha convocado el tercer concurso periodístico nacional sobre temas marítimo-pesqueros y patrocinado por el Instituto Social de la Marina.

Se concederán un premio de 2.000 pesetas y otro de 1.000 a los dos mejores trabajos sobre el tema "Tradición marinera de España" que se publiquen en cualquier diario, semanario o revista de España.

El plazo de admisión finalizará el 1 de diciembre próximo y el fallo se dará a conocer por la Prensa el 8 del mismo mes.

Los concursantes deberán enviar dos ejemplares del periódico en que haya sido publicado el trabajo, con instancia en que consten los datos personales, dirigida al delegado provincial de Información y Turismo de Lugo.

## DELINEANTE PROYECTISTA

especializado construcciones metálicas y maquinaria obras, Interesa importante Empresa. Buena retribución. Ecribid dando detalles completos personales, experiencia adquirida y posibles referencias al núm. 2.752, "ALAS", Alcalá, 32, Madrid



# PRIMER CONGRESO NACIONAL GANADERO

## Más de 3.000 ganaderos y unos 1.000 empresarios, representantes de la industria y del comercio, se concentrarán en Madrid del 7 al 14 de noviembre en magna Asamblea

### Lo que representa en España la riqueza ganadera

Con motivo del I Congreso Nacional Ganadero, más de 3.000 criadores de ganado, en amplia representación de los productores pecuarios, y unos 1.000 empresarios, portavoces de la industria y del comercio de esta rama de nuestra economía, se reunirán en Madrid del 7 al 14 de noviembre en magna Asamblea sindical, sin precedentes en la historia de la ganadería.

En la redacción de las ponencias han colaborado 54 Comisiones de trabajo, integradas cada una de ellas por ganaderos especializados en la materia y técnicos de reconocida capacidad profesional y decidida vocación hacia la ganadería y hacia cuanto de ella puede lograrse. Para

dar una idea de la importancia de este Congreso basta exponer los datos siguientes: la renta general de la ganadería es de 71.000 millones de pesetas al año; España es el primer país de Europa por la renta de su ganado lanar y el sexto en el mundo; ocupa el cuarto lugar de Europa en ganado de cerda; la carne que se produce anualmente vale pesetas 10.500 millones, y es equivalente a la suma de las cosechas de vino y aceite. La leche produce 7.400 millones de pesetas, o lo que es igual: el doble de la cosecha de vino. Nuestra avicultura, con una renta anual de 4.600 millones de pesetas, supera el valor de la cosecha de frutas; y, para concluir, basta

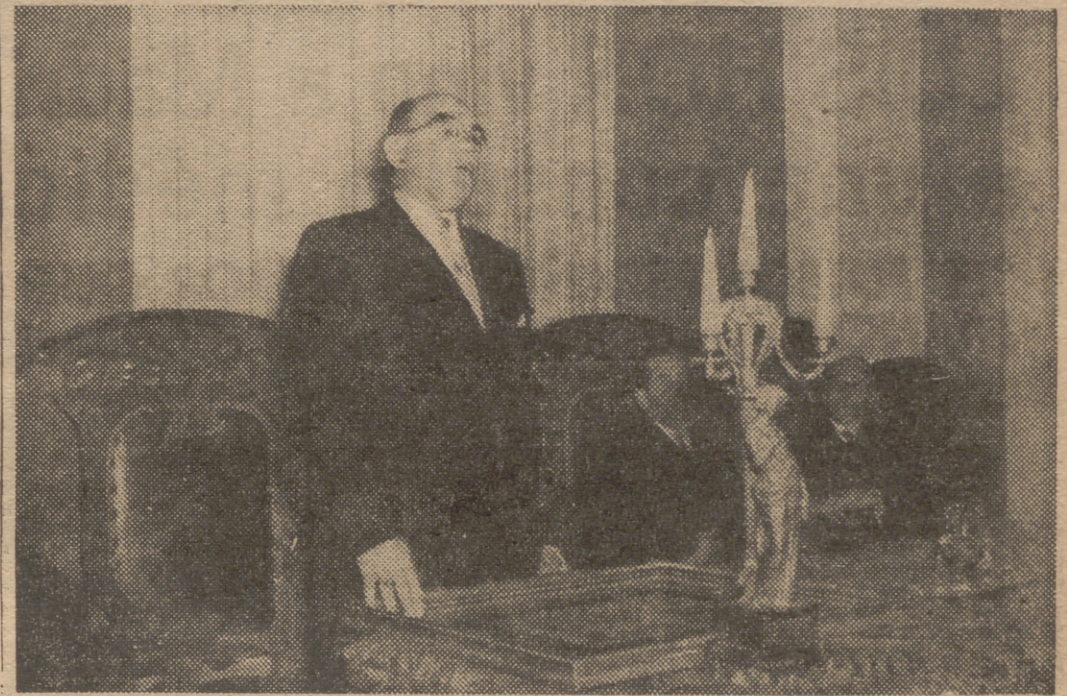
añadir que la lana, con una renta de 1.300 millones de pesetas, representa una cantidad igual a la suma de la producción nacional de maderas, hierro y cemento. Si la ganadería tiene tal volumen, es forzoso pensar en la trascendencia de un Congreso, donde se estudiarán los medios de duplicar la producción.

Ni una sola rama de la economía ganadera está ausente en su estudio temario. Puede asegurarse que, mirando al Congreso desde arriba y objetivamente, son tres los productos pecuarios que, al margen de matices que completan el estudio, concentran los trabajos de la Asamblea: la carne, la avicultura y la leche, es decir, los tres productos básicos en la alimentación humana. El nivel de vida de los pueblos se mide por su potencial ganadero y el consumo que sus habitantes hacen de los productos derivados de la ganadería. El I Congreso Nacional Ganadero se propone ofrecer fórmulas que hagan posible la construcción de centrales lecheras e incrementen, aumentando la producción, el consumo de leche; el establecimiento de frigoríficos que faciliten el transporte de la carne y su conservación y eviten pérdidas cuantiosas en el peso de las reses transportadas en vivo. La adopción de medidas que nos protejan contra epizootias que tan incalculables daños originan a nuestra cabaña, que se ve sometida a movimientos pendulares, pasando de la euforia a la más profunda depresión, sin transiciones, con bruscos golpes que trastornan el equilibrio de nuestra economía, encarecen el precio de la carne y hacen más difícil su consumo a una gran masa de españoles.

El Congreso persigue la armonía entre los heterogéneos elementos que componen un ciclo económico tan complejo: la ordenación de un sistema o de varios sistemas que modifiquen la anarquía productora actual.

Tres mil ganaderos y más de 1.000 empresarios vienen a Madrid con la intención de airear viejos problemas y estudiar métodos de solución, y a la vez con el resuelto propósito de servir mejor y con un camino trazado los intereses nacionales.

# Las provincias en HOMENAJE A UN HIJO DE LA CIUDAD DE REUS



Don Juan Abelló Pascual, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, durante su discurso en la Casa Consistorial de Reus, con ocasión del homenaje que se le tributó con motivo de su nombramiento de hijo ilustre de aquella ciudad. (Foto Cifra.)

## VOZ Y ECO DE SALAMANCA

### Se prevé en Salamanca la construcción y entrega de dos mil viviendas en la capital y provincia en un plazo de dos años

### En el próximo año podrán ser habitadas las primeras 750

(Servicio especial para PUEBLO)

La feliz conclusión de la puesta en marcha de la primera fase del plan de viviendas encomendado a la Organización Sindical por el decreto-ley de 29 de mayo de 1954 y la adecuada y pronta iniciación de los preparativos para llevar a efecto la ejecución de una segunda fase hacen obligado destacar la magnitud de este proyecto, que, abarcando a treinta localidades de esta provincia, prevé con cierta seguridad la construcción en un plazo de dos años de 2.000 viviendas, de las cuales 750 estarán ocupadas en el próximo.

A este objeto celebró última sesión plenaria el Patronato Sindical de la Vivienda, con asistencia de la totalidad de los vocales que lo constituyen y bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Luis Taboada García.

De eficaz podemos concebir esta reunión por el interés y entusiasmo puesto por los componentes del Patronato en el estudio y discusión de los temas tratados. Por todos se aportaron interesantes sugerencias, y se llegó a la designación de ponencias para la realización de la segunda fase del plan de viviendas, siendo constituidas las siguientes: Ordenación de las construcciones, Proyectos, subastas y realización de obras y Adjudicación, uso y conservación de las viviendas.

Dióse cuenta del estado actual de cuanto a la primera fase del

plan hace referencia. En esta provincia ya se han iniciado los trabajos preliminares en algunos de los grupos, subsanándose sobre la marcha y a tenor de la velocidad que la corteada de los plazos hace imprimir los trabajos preliminares en algunos de los grupos.

Estudió asimismo el Patronato el proyecto de construcción de viviendas de tipo social, que en principio comprende unas 150, con un presupuesto máximo de 25.000 pesetas cada una y cuota mensual de amortización reducida en extremo.

Afectará la segunda fase del plan a unas veinticuatro localidades, siendo de destacar los bloques a construir en la capital y en las importantes localidades de Béjar, Ciudad Rodrigo (ya incluida la primera fase), Guijuelo, Vitigudino y Peñaranda de Braconote.

Por cuanto antecede, fácilmente comprensible es el extraordinario interés despertado en nuestra provincia, haciendo este inusitado movimiento sentir a los posibles beneficiarios que es llegada la ocasión de abordar firmemente la solución del terrible problema de lugar que venía aquejándoles.

## BADAJOS

### ALGUNAS LANGOSTAS EN LA CAPITAL

(De nuestro corresponsal) La langosta que invadió las Islas Canarias, y que más tarde se extendió sobre algunas provincias andaluzas, hizo su aparición en Badajoz, aunque en este último caso sean en pequeña proporción y siempre aisladas.

La población se ha visto sorprendida por su aparición, y son numerosos los vecinos que poseen alguna, capturadas incluso en plenas calles. Hasta el momento solamente se han visto completamente aisladas, y se espera no causen daños.

## MURCIA

### NUEVO RETABO DE LA COFRADIA DE LA DOLOROSA

LA UNION.—El notable artista valenciano don José Gerique está construyendo un grandioso retablo para la Cofradía de la Dolorosa. Dicho retablo es de estilo gótico, dorado totalmente, y de una gran belleza contenida, sobria y elegante.

Esta Cofradía es digna de admirar, ya que, dirigida por unos jóvenes entusiastas de esta ciudad, han logrado llevar a cabo una obra la cual ha sido la admiración del pueblo, pues de la nada hay encuadrados actualmente más de 400 cofrades.

La inauguración se verificará para el próximo diciembre, que con motivo del Año Mariano se hará con toda la solemnidad y brillantez. (Corresponsal.)

## COMPRAMOS

500 METROS TUBERIA ventilación túneles. Diámetro, 300 a 400 milímetros, nueva o buen estado. Dirigirse a "Candas", Apartado 12.186. Madrid

# La Asociación de Neuropsiquiatría dedicó en Valladolid un recuerdo a Río-Hortega

En la Facultad de Medicina de Valladolid, y como final de los actos del reciente Congreso Nacional de Neuropsiquiatría, que se ha clausurado el día 31, se ha celebrado una sesión en memoria del histólogo español don Pío del Río-Hortega.

En el aula magna de aquel centro docente se reunieron los miembros de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, bajo la presidencia del profesor Alberca, a quien acompañaban el doctor Rosal, vicerrector de Valladolid; el doctor Sebastián, decano de la Facultad de Medicina; don Blas Sierra, presidente de la Academia de Medicina y del Colegio de Médicos vallisoletanos, y un hermano del doctor Río-Hortega.

Abrió la sesión el decano de Valladolid, pronunciando unas palabras de salutación y agradecimiento para la Sociedad de Neuropsiquiatría y para el Congreso. Seguidamente el doctor López Prieto, condiscípulo del doctor Río-Hortega, trazó magistralmente una biografía del histólogo español. El doctor Braña, catedrático de Histología de Valladolid, dedicó unas palabras a la figura des-

aparecida que continuó la labor de Cajal.

El doctor Vallejo Nájera habló en términos sencillos y emotivos, interesando la traducción y selección de las obras de Río-Hortega para dar a conocer su labor a cuantos se interesan por la ciencia histopatológica.

Finalmente el profesor Alberca, presidente de la Sociedad de Neuropsiquiatría, pronunció un extenso discurso, que constituyó una verdadera lección magistral, a través de la cual expuso las aportaciones de Río-Hortega en favor de la ciencia de las cuales resaltó, sobre todas, el descubrimiento del origen, la morfología y función de la microglía y de la oligodendroglía y su repercusión en las intervenciones quirúrgicas que hoy día se realizan en el sistema nervioso.

Por último, los miembros de la Asociación se trasladaron al laboratorio de Histología de la Facultad, en donde, después de unas palabras pronunciadas por el profesor de Anatomía, doctor Mezquita, se descubrió una lámpida que ofrenda la memoria de Río-Hortega.

# ACTIVIDAD ECONOMICA SINDICAL

## REPRESENTACIONES ULTIMAMENTE DESIGNADAS EN EL SINDICATO NACIONAL DEL METAL

En la reciente reunión de Junta Central de Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal resultaron elegidas las siguientes representaciones de Comisión Permanente de dicha Sección:

Grupo Hierro y Manganese: Franco-Belga de Minas Metales Varios; Santelmo Ibérica. Siderurgia; Altos Hornos, Vasconia. Echevarría. Fábrica de Mieres. Transformación y M. Ferreras: Babcock Wilcox, Tubos Forjados, Maquinista y Funciones de Ebro, Pradera Hermanos, Industrial Mondragonesa, Patrio Echevarría, Unión Cerrajería y Riviere, S. A. Industrias Metálicas de la Construcción; Industrial Alonso y José Cañameras. Metalurgia, KARIN y Electricidad del Cobre, T. y Manufacturas no Ferrreas; G. y A. Figueroa y A. Durán Pujol. Maquinaria; Talleres Grasset, José Arbó y SACEM. Material de Guerra; Aeronáutica Industrial. Construcción Naval; Unión Naval de Levante. Automóvil; Permañor y Beltrán Casado y Cia. Material Ferroviario; Maquitrans, S. A. y V. E. R. S. Maquinaria Eléctrica; A. E. G. y General Española de Electricidad. Mat. Instalación; Comercial Pirelli. Comunicaciones y Varios: Standard Eléctrica y Marconi. Alm. Hierro, O. Metales y F.; Uson e Hijos de Miguel Mateu. Alm. Maquinaria; Rafael Zahonero, y Comercio Automóvil; Miguel Fargas.

Vocales económicos representantes en la Sección Social: Rafael Zahonero, Madrid; Manuel Cámara, Madrid; Angel Ortiz Alday (Guipúzcoa); Eduardo Zabala, Vizcaya; Alfonso Elorduy, Vizcaya; Pedro Aparategui, Vizcaya; José Cañameras, Barcelona; José Comballa, Barcelona; Vicente González Ravanola, Valencia, y Alejandro Llamas, Madrid.

Vocales económicos representantes en la Comisión Permanente de Sección Social: Rafael Zahonero, Angel Ortiz Alday, José Cañameras, José Comballa y Vicente González Ravanola.

Además han sido designados por nombramiento directo de la Jefatura Nacional como vocales asesores de la Comisión Permanente de Sección Económica los siguientes: el presidente de la Sección Económica de Gerona, Amiceto Baró Doménech; ídem de Valencia, Esteban Domingo Pina; ídem de Huelva, Sociedad Francesa de Pirlitas; ídem de Vizcaya, Joaquín Justo Barrueta Beña; ídem de Barcelona, Andrés Oliva Lacoma; ídem de Oviedo, Empresa Duro-Felguera; la Real Compañía Asturiana de Minas en representación del Círculo; Boettlicher y Navarro, por Maquinaria Hidráulica y Ascensores; ENASA, por la Industria del Automóvil, y Gárate, Anfúta y Cia., por la Industria de la Bicicleta.

## SE CONSTITUYE EN EL SINDICATO NACIONAL DE GANADERIA LA JUNTA NACIONAL DEL GRUPO DE PRODUCCION

Sustituyendo a la disuelta Comisión de Administradores del Patrimonio de la Comunidad de

Ganaderos, se ha constituido en el Sindicato de Ganadería, bajo la presidencia de don Diego Aparicio, la Junta Nacional del Ciclo de Producción, que queda integrado por los siguientes jefes de Grupos: ganado vacuno-lechero, vacuno de carne y trabajo, criadores de toros de lidia, criadores y recriadores de reses para lidiar sin picadores, caballo de raza pura, caballo, mular, asnal, paradistio, cerda, ovino, karakul, cabrío, avicultura, apicultura, cunicultura, gallos de pelea y pájaros.

## VISITAN ESPAÑA DOS PERSONALIDADES ECONOMICAS FINLANDEAS

Han llegado a Madrid, procedentes de Finlandia, los señores Hovilainen y Nurmi, del Monopolio de Alcoholes de Finlandia, siendo recibidos en el aeropuerto de Barajas por nutrida representación del Sindicato Nacional de la Vid, exportadores de vino y compensadores.

Fueron agasajados en un céntrico hotel de la capital y continuarán viaje a las principales zonas vitivinícolas de España, con el fin de intensificar este comercio entre ambos países.

## LA DIRECCION GENERAL DE COMERCIO AUTORIZA AL SINDICATO DE LA PIEL LA ADQUISICION DE CUEROS EXOTICOS

La Dirección General de Comercio ha autorizado la adquisición de cueros por valor de dos millones y medio de dólares, procedentes de Cuba, Brasil, Irlanda y Uruguay.

Pedida la colaboración del Sindicato de la Piel para lograr con su asesoramiento que la compra se realice con las mayores garantías, se han reunido en el Sindicato los componentes del Subgrupo de Cueros Vacunos y Equinos extranjeros últimamente elegidos y todos aquellos que habían demostrado interés a través de las diez licitaciones celebradas desde diciembre de 1951 en la adquisición de cueros extranjeros para estudiar y tomar acuerdos en lo referente a la adquisición de cueros exóticos procedentes de los citados países.

## LA SECCION ECONOMICA DEL SINDICATO DEL SEGURO ELIGE SUS NUEVOS JEFES

Durante estos días, y bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato del Seguro, se celebraron en este organismo reuniones plenarias de la Sección Económica Central del Sindicato y Grupos que integran la misma. En dichas reuniones, a las que asistió un gran número de entidades aseguradoras y agentes, se procedió a la elección de presidente y vicepresidente de dicha Sección Económica Central, recayendo, respectivamente, ambos cargos en los señores Borrachero Casas y Rosillo Martos.

Del mismo modo se eligieron los presidentes y vicepresidentes de los siete Grupos económicos que forman esta Sección del Sindicato, así como también fueron elegidos representantes de la misma en la Sección Social Asistencial Central, y los que deberán representar a la Económica en el Grupo de Producción y Junta Administrativa Central del Sindicato.

## MECANOGRAFIA AL TACTO

(Dictado micrófono.) Alquiler de máquinas a domicilio empleados de oficina. Taquigrafía, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de oficina. Correspondencia. Inglés y Francés por profesores nativos. Pida folleto. Su porvenir en la mano. Banca y Seguros: Pida programas

## ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 219414. MADRID

# TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

• ANDALUCIA y MARRUECOS MADURA.—Calle Paelencia, 29. 33-42-38 33-39-27 JAEN y su provincia.—Buitrago.—394076.

• EXTREMADURA VALENCIA.—273626. VALENCIA.—233929.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 71.13.06



# Deportes

## LUIS HON vino a Madrid a una consulta médica

### "EL FUTBOL ESPAÑOL ES MEJOR QUE EL FRANCÉS, pero con muy poca diferencia"

No esperábamos ver en Madrid al ex defensa madrileño el francés Luis Hon. Y, sin embargo, fué ayer tarde, en el campo de la Federación, presenciando un partido de juveniles, cuando venía el jugador francés, acompañado del hombre de "negocios futbolísticos" Luis Guizarro. Los naturales saludados y las preguntas correspondientes. La primera, viendo con quién estaba, fué ésta:

—¿A jugar de nuevo en España?

—No. Mi visita es por otra causa.

—¿Se puede saber?

—A que me vea un especialista en lesiones.

—Médico.

—Doctor González Duarte.

—¿Lesión?

—Roturas de fibras en el músculo derecho. Hace tiempo que la tuve. Al parecer, curé y se reprodujo. Hace dos jornadas, de nuevo volvió a reproducirse. El doctor verá si es necesario operarse, y si lo es, lo haré aquí, en Madrid.

—¿Desplazamiento por tu inelatividad o por el Club?

—Yo les dije que tenía confianza con este doctor. Que cuando yo estaba en el Madrid había intervenido con éxito en esta clase de lesiones, entre ellas la de Molowny.

—¿Y en París?

—No se conoce quien lo resuelva con éxito.

—¿Llegaste hoy a Madrid?

—Ayer, domingo.

—¿Ahoras al Madrid y a Madrid?

—A los dos. Aunque no tengo queja al estar en mi actual Club, el Red Star, y en mi Patria.

—¿Nivel del fútbol francés con el español?

—Mejor el español en cuanto a selección nacional y a Clubs, con muy poca diferencia.

—¿A pesar del triunfo de la selección francesa sobre Alemania?

—No es extraño. Ahora, al principio de temporada, es cuando se está mejor preparado. En marzo, cuando jueguen contra España, ganarán ustedes.

—¿Has visto jugar a Ben Barrek?

—Sí. Está jugando tan bien como en sus primeros tiempos en España. Su selección ha sido con todo merecimiento. Fué una lástima que se lesionase en su partido internacional.

—¿El mejor club actual en Francia?

—El Reims.

—¿Y el Red Star?

—Regular. No tenemos suerte.

—¿Contrato?

—Me quedan dos años.

—¿De qué juegas?

—De defensa central, pero empecé de medio.

—¿Mucha afición en Francia?

—En el fútbol ha bajado algo. Hay muchas competiciones deportivas todos los domingos, y el tiempo no acompaña, los aficionados al fútbol se desplazan a los velódromos de invierno, donde siempre hay carreras ciclistas, al frontón y a los encuentros de baloncesto.

—Desde tu marcha, ¿has visto algún partido nuestro?

—Sí, el del domingo entre el Atlético y la Real.

—¿Qué te pareció?

—El Atlético, formidable. No comprendo cómo decían que estaba mal. Y sin embargo la Real me decepcionó. La vi completamente desconocida. ¿Qué diferente a la que yo conocía antes de salir de aquí? Y Hon nos recuerda aquella eliminatoria de Copa entre el Madrid y la Real Sociedad.

—¿Qué te han dicho del Madrid?

—Que está muy bien y que el año pasado estuvo mejor.

—¿Le verás el domingo?

—Sin falta.

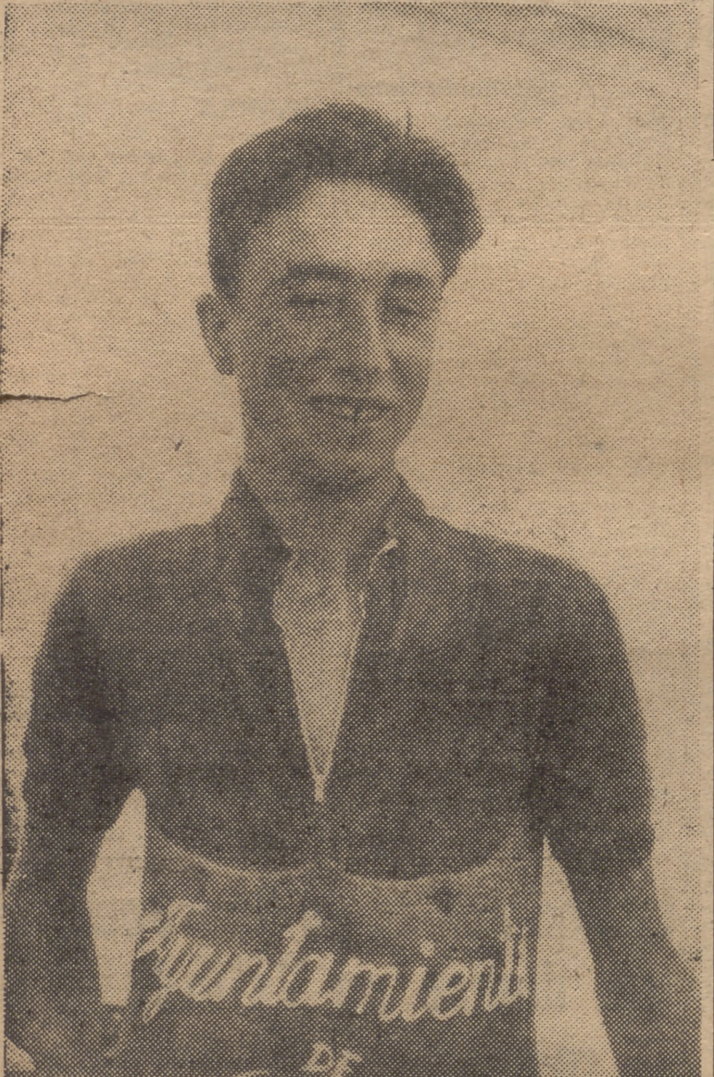
—¿Sufrirás?

—Cómo no!

—Pues... a mejorarse.

**LATORRE**

## VENCIO UN MADRILEÑO



Como ya se había previsto, la última etapa del VI Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso, celebrado en Palma de Mallorca, ha constituido un gran éxito. Y un triunfo neto, absoluto y valiente del representante madrileño, Luis Hortelano, que ha hecho una carrera impresionante en cuanto a regularidad y empuje. Hortelano—que aparece en nuestra foto—ha sido el verdadero héroe de la jornada. Entró en la meta solo, a tres minutos del segundo. Y coronó en primera posición los "cols" de Sóller y Pedriza. La etapa, de setenta kilómetros, ofrecía el allucinate del paisaje, todo él majestuoso, y los peligros de los descensos. Ya se advirtió de los mismos a los corredores, a quienes se recomendó prudencia. Aparentemente, los corredores parecieron atender los consejos; pero, una vez en ruta, cerca del col de Sóller, hasta ouyas estribaciones habían marchado en grupo, empezaron a despegarse y formar breves grupos y la clásica fila. Alcanzado el máximo punto del col, con el descenso a sus pies, los corredores se lanzaron sin ninguna previsión y con extraordinario coraje. Iniciaba el fuerte y escalofriante descenso el corredor madrileño Luis Hortelano, cuya escapada nadie pudo impedir, así como tampoco que a lo largo de la carrera fuera poniendo metros de diferencia de por medio entre él y sus inmediatos seguidores.

Mucho ha gustado el desarrollo de esta última etapa. Pero, lo más, el haber visto entre los jóvenes productores a muchachos con excelente clase y facultades. Auguramos a Hortelano próximos y abundantes éxitos. Tiene fibra, sus piernas se mueven sin reposo, con energías y magnífica regularidad; escala sin dificultades y en las bajadas es seguro. A su lado, otro que ha destacado con características también dignas de elogio y de tenerse en cuenta: Antonio Gomez, de Huelva.

Apuntamos como nota final que se corrió a 33,900 kilómetros por hora, y que de los 89 corredores que tomaron la salida sólo se retiraron cuatro.

## TEMPORADA DE NAVEGANTES SOLITARIOS



Al parecer, los navegantes solitarios tienen su temporada, como las castañeras. Ayer publicábamos en nuestro suplemento Lunes un reportaje sobre los récords de tan arriesgada modalidad marinera. Nos faltó espacio para incluir la fotografía que hoy ofrecemos a nuestros lectores. En ella aparece la inglesa señora Wharram, que, en compañía de su esposo, piensa dar la vuelta al mundo en esta embarcación "casera", o sea contemplación inspira las más firmes dudas respecto al éxito de la aventura. (Foto Cifra.)

## CAMPEONATOS DE FUTBOL EN DIVERSOS PAISES

### PORTUGAL

LISBOA, 1.—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato de Portugal:

Bemfica, 0; Braga, 1. Atlético, 1; Barreirense, 0. Guimarães, 1; Sporting, 2. Boavista, 1; Belenenses, 1. Académico, 7; Lusitano, 4. Cuf, 3; Covilha, 0. Setúbal, 0; Oporto, 2.

Clasificación: Bemfica y Sporting, 12 puntos; Oporto, Braga y Cuf, 10; Académico, 9; Setúbal, Belenenses y Atlético, 8; Barreirense, 7; Covilha, Lusitano y Boavista, 5; Guimarães, 3. (Alfil.)

### ALEMANIA

FRANCFORT, 31.—Resultados de los partidos de fútbol de la División Oeste de Alemania:

Rotweiss Essen, 6; Westfalia Herne, 3. S. V. Solingen, 1; Borussia M/Gladbach, 0. Meidericher S. V., 3; Schwarzweiss, 1. Dellbrueck, 2; Bochum, 2. Aquisgrán, 3; Colonia, 2. Borussia Dortmund, 4; Düsseldorf, 0. Leverkusen, 0; Münster, 0. Schalke 04, 1; Duisburgo, 1. (Alfil.)

### BELGICA

BRUSELAS, 31.—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato belga:

F. C. Malinas, 2; R. C. Bruselas, 1. Amberes, 2; Lierse, 0. Tilleur, 3; R. C. Malinas, 3. Beerschot, 2; Union St. Gillois, 1. Anderlecht, 1; Berchem, 1. Sporting Charleroi, 5; Olympic Charleroi, 2. Gantoise, 1; F. C. Lieja, 4. (Alfil.)

### ITALIA

FLORENCIA, 31.—Resultados de los partidos de fútbol correspondientes al campeonato italiano:

Catania, 0; Novara, 0. Fiorentina, 3; Udinese, 0. Juventus, 1; Nápoles, 1. Milán, 2; Bolonia, 1. Roma, 2; Internacional, 1. Sampdoria, 2; Atalanta, 1. Triestina, 1; Génova, 1. Turín, 2; Lazio, 0. Spal, 1; Pro Patria, 1.

La clasificación general es la siguiente:

Milán, 14 puntos; Internacional, 10; Roma, 9; Juventus, Atalanta y Triestina, 8; Bolonia, Nápoles y Torino, 7; Génova, 6; Catania, Novara, Sampdoria, Spal y Udinese, 5; Pro Patria, 4; Lazio, 3. (Alfil.)

## Ganó fácilmente el Sestao al Avilés (3-1)

BILBAO, 1.—Alineación de Sestao: Arbulo; Llona, Eraña, Sertrucha; Felipe, Aranguiz; Urizar, García, Aguirre, Loroño, Ariznabarreta.—AVILÉS: Corrales; Manlido H, González, Chelona; Heriz, Ernesto; Mendi, Torre, Castejón, Goro y Riestra. Arbitró el señor Arce, que estuvo discreto, aunque tuviera algunos fallos.

El Sestao ganó fácilmente al Avilés, imponiéndose de manera rotunda, sobre todo al comienzo del encuentro. La primera mitad terminó con el resultado de uno a cero, marcado por García, de cabeza, a los dieciséis minutos de juego.

A los treinta y un minutos del segundo tiempo García vuelve a marcar, y a los treinta y seis, Urizar obtiene el tercero y último tanto. El campo de Las Llanas registró una buena entrada. (Alfil.)

### TERCERA DIVISION

En partidos de fútbol correspondientes a la Tercera División, disputados ayer, se registraron los siguientes resultados: Fabril, 8; Ponteyedra, 2. Celta, 0; Arenas de Zaragoza, 0. Imperial, 2; Eldense, 2. Chiclana, 3; Córdoba, 3. Algeiras, 3; R. C. Portuense, 0. San Andrés, 2; Puig-reig, 0.

## VENDO GRUPO ELECTROGENO AMERICANO,

700 wates, ocasión, particular, ALCANTARA, 49, hotel, tardes.

## Comentarios del momento TEMPORADA DE CAMPO A TRAVES

Expuesta anteriormente la conveniencia de acortar las distancias de las pruebas de «cross-country», quizá se haya precisado intentar demostrar el porqué de la petición. Es obvio que conocemos ciertas disposiciones sobre distancias máximas a recorrer durante los diversos meses de la temporada, disposiciones sabiamente orientadas; pero se nos ha de permitir que, sin restar ni un ápice a la buena ordenación antedicha, estimemos que lo interesante no es correr muchas veces, sino estrictamente las necesarias para sostenerse en forma.

El campo a través, ya lo dijimos, es muy duro. Se corre sobre barro, con lluvia o nieve, con desniveles de terreno que hacen el esfuerzo mucho mayor, pues que éstos alteran necesariamente el ritmo del atleta. Hay que añadir a esto que difícilmente se encuentra entre los corredores de campo a la persona que posee medios económicos suficientes para injerir una sobrealimentación tan necesaria como difícil. El resultado está a la vista si repasamos las actuaciones del año último de los atletas castellanos (e igualmente podríamos hacerlo si tuviésemos paciencia para mirar hacia otras regiones). Enrique Moreno no tuvo rival en ningún momento en las pruebas que celebró en Madrid. Sus triunfos estaban revestidos de tal autoridad que los propios atletas decían: «Bueno, Moreno es aparte, conscientes que no podrían luchar contra él. Sin embargo, al llegar al campeonato nacional de campo a través, Moreno fué rebasado por muchos atletas que, a nuestro juicio, tienen menos calidad que él. ¿Por qué? Simplemente, porque su organismo estaba un poco hastiado de competiciones. En una palabra, cansado. Y eso es lo que hay que impedir a toda costa. El atleta debe llegar al nacional en plenitud de forma. Tan en plenitud que sea capaz de dar la campanada. Y si está cansado, difícilmente podrá hacerlo.

Nuestro parecer es que el cross castellano se limite a una prueba mensual o, a lo máximo, dos. Sin exceder jamás de los siete kilómetros en noviembre, de los nueve en diciembre y de los once en febrero. Como máximo, el regional debe disputarse sobre la ya exagerada distancia de trece kilómetros.

Porque aunque algunos ingenios supongan equivocadamente que porque el campeonato de España conste de quince kilómetros hay que correr siempre una distancia parecida, sólo a ignorancia técnica del cross puede atribuirse tal dislate. El corredor no corre la distancia porque se haya entrenado sobre ella, sino que se ha entrenado para correr aquella distancia. Que, aunque parezca igual, no es lo mismo. Dicho más claramente: para correr una prueba de quince kilómetros no es preciso hacer entrenamientos sobre quince kilómetros, sino entrenarse en distancias estudiadas para estar en condiciones de correr esos quince kilómetros. Lo supenemos bien claro.

Pedro ESCAMILLA

Corte su resfriado!  
**RINOMICINA**  
DE VENTA EN FARMACIAS



## "LO QUE NUNCA SOMOS", de Luisa Alberca y Guillermo Sautier, próximo folletín de PUEBLO

### Una gran novela emocionante y subyugadora

Ya muy próximo el fin de la magnífica narración policiaca de JACK WEBB "CRIMEN A MEDIANOCHE" — que nos fué dable publicar gracias a la gentileza de la EDITORIAL PLANETA—, nos complace en anunciar a nuestros lectores que nuestro próximo folletín será una emocionante novela de dos jóvenes y ya consagrados autores españoles: "LO QUE NUNCA SOMOS", de LUISA ALBERCA y GUILLERMO SAUTIER.

Nombres ambos que van unidos al recuento de los mayores éxitos de las novelas radiadas, no es necesario insistir en la gran calidad de cuanto escriben sus plumas; pero sí hay que consignar que entre los más logrados de sus frutos figura este relato, emocionante y subyugador, cuyos personajes están arrancados del libro siempre abierto de la vida, que implica, más que una ficción, un magistral exponente de la angustia de nuestros días y cuyos episodios se desarrollan en los más diversos y estivos ambientes.

LEA USTED EN LAS PAGINAS DE "PUEBLO", DENTRO DE MUY BREVES DIAS, "LO QUE NUNCA SOMOS", DE LUISA ALBERCA y GUILLERMO SAUTIER, LA EXCELENTE NOVELA PUBLICADA POR LA PRESTIGIOSA EDITORIAL BARCELONESA DE LUIS DE CARALT.



# Todos los días un nombre BERASALUCE

## El guardameta del Alavés no dice ni que sí ni que no al examen a que está siendo sometido por Ipiña

### “Me parece que la aspiración del noventa por ciento de los que juegan al fútbol es ir al Real Madrid”

Admiración profunda y sincera profesa la afición de Vitoria a Berasaluce, guardameta del Alavés. Ya este pasado verano llegaron hasta nosotros comentarios sobre su probable paso al Real Madrid. Ipiña le vio. Y trajo a Chamartín, donde estuvo entrenándose unos días. Luego no convenció a Ipiña o no sabemos lo que ocurrió. Ahora, dicen en Vitoria, el secretario técnico blanco le vio contra el Hércules. Todo esto nos indujo en Vitoria a entrevistar a Berasaluce. Y aprovechamos el momento que nos ofreció el discutido gol de Joseito desde el córner para iniciar la conversación. Cuando penetramos en los vestuarios, Berasaluce está vistiéndose. Y antes de entrar en materia aludimos al tanto “fantasma”, que todos comentan pero muy pocos han visto.

—Tú, Berasaluce, eres el único que puede explicar ese gol y decirnos si verdaderamente fué o no.

—No, no fué; y el árbitro creo que hasta se precipitó. Su posición no era la más apropiada para ver si yo, al desplomarme sobre el suelo, había caído dentro de la portería. Asegura él que lo vió bien. Yo creo que no. No pudo. Y prueba de ello es que yo caí dentro, muy poco, de la portería, pero las manos con las que sujetaba el esférico no traspasaron la línea de gol. No le miento.

—Bueno; ahora otra cosa, lo que más nos interesa. ¿Qué sabes de cierto sobre tu traspaso al Real Madrid?

—Oficialmente, nada.

—Bueno; pues particularmente.

—Lo que se dice por ahí. Que si intereso al Madrid, y esas cosas, pero con seguridad, nada, nada...

—¿Nunca te ha dicho algo Ipiña?

—No.

—¿Cuántos años tienes?

—V e Intirés... Mi contrato con el Alavés acaba al final de esta temporada. Y la verdad es que en Vitoria estoy contento.

—Si el fútbol fuera amateur, ¿continuarías en el Alavés para siempre?

—Desde luego; eso ni se duda. Ahora bien; como hoy el fútbol está mercantilizado, y yo soy un profesional más, no puedo ceder a las razones sentimentales. Si el Madrid me ofrece mejores condiciones, y por mi situación puedo aceptarlas, lo natural es que me marche a él.

—También a ti es el Real Madrid el equipo que más te sugiere.

—Sí; jugar en él me parece que es la aspiración del noventa

por ciento de los jugadores que viven para y del fútbol.

—Bueno; ¿y nada más del Madrid, Ipiña y tú?

—Nada más. Sonríe Berasaluce con ironía. Quisiéramos, saber qué es lo

que le ha hecho más gracia: si la habilidad con que ha sorteado nuestra curiosidad o el verse directamente preguntado sobre lo que probablemente no esperaba.

JUNIOR

## CESTERIAS

Como ya no juega Borrás, se encargó de dirigir el juego... ¡Silencio, que no se entere nadie del nombre del sustituto! ¡Ah! ¿pero lo hubo?

De baloncesto poco nos pueden enseñar los alemanes (por no decir nada); pero de forma y coraje... ¡de eso, mucho!

Un leve comentario de un espectador. El partido internacional ¿fué el primero (Madrid-Estadio) o el último (España-Alemania)? Sin comentarios.

Creíamos que el equipo español cuajaría un partido mejor; pero nos quedamos con las ganas. ¡Otra vez será!

Nos alarmó mucho ver a los alemanes con camiseta amarilla, como canarios. ¡Como que hubo un momento en el segundo tiempo, que creíamos iban a dar el “do de pecho”!

El frontón estaba lleno, hasta el banquillo de los suplentes españoles, porque, según parece, también iban la mayoría de éstos de espectadores.

Las palmas que se oyeron de cuando en cuando nos sabemos si eran para animar a los jugadores o para calentarse las manos, porque para otra cosa no serían... Es decir, vamos.

Como había televisión en este partido, los jugadores, a veces, llevaron el partido a “cámara lenta”. Sería para que los operadores pudieran tomar mejor el partido.

Como siga jugando el equipo nacional como anoche creemos que lo mejor que podía hacer en la futura “excursión europea” sería dedicarse a visitar monumentos. Pero ¿a que mejoramos de aquí a entonces? ¿Va un resullto?

En el segundo tiempo, los alemanes llegaron a estar a ocho puntos de diferencia tan sólo.

¿Qué corteses somos los españoles!...

¿Por qué no pondrían los partidos a otra hora? De madrugada, el que más y el que menos está muy cansado y no puede correr mucho. Y que conste que nos referimos a los espectadores que tienen que coger el autobús o el Metro.

No hubo mucha emoción en el partido. Con decir que las personas que pitaron a los nuestros no se protestaron, ya es suficiente.

Carlos BARBERO

## MUNDO DEPORTIVO

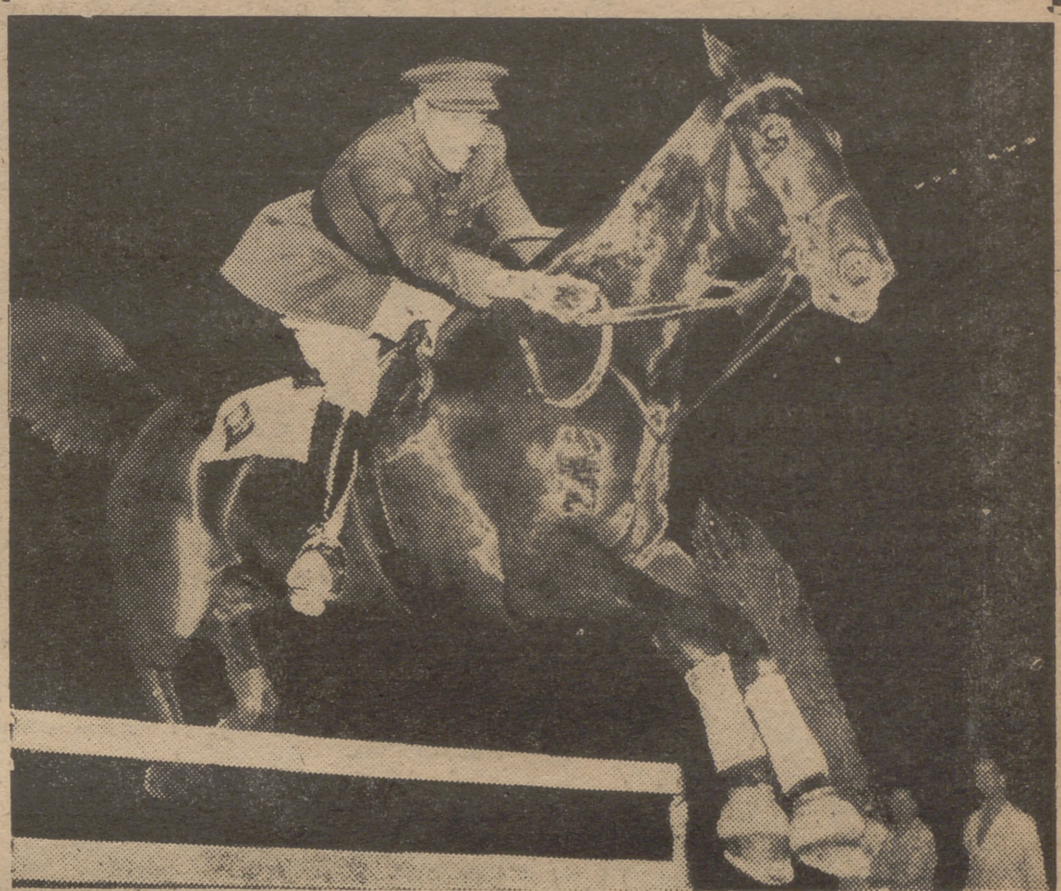
El Atlético de Madrid vuelve a jugar buen fútbol. Uno de los que tienen la culpa de que se juegue bien es Molina. Va a ser ésta su temporada triunfal. Y lo curioso es que estuvo a punto de volverse a Chile, desmoralizado, como si hubiese fracasado aquí. Al borde ya del abismo, Molina se ha salvado. Y en el Estadio ha podido lucir la fina calidad de su juego, el que le hizo internacional chileno.

En estas mismas columnas dije en la crónica del anterior partido del Atlético en el Metropolitano que el trío Molina-Silva-Lorenzo era lo mejor que había ensayado Quincoces, porque había similitud de juego entre estos tres hombres. Al segundo partido que han jugado juntos, facilidad en la combinación y plena efectividad, además de virtuosismo. Ahora, lo que hace falta es que dure la unión.

El Madrid ha jugado, ha podido jugar en Vitoria. Le han respondido, para ello, todas las líneas. Con la moral y el juego del triunfo, el Madrid llega al partido con el Atlético de Bilbao en mejor situación de la que estaba, porque su victoria anterior sobre el Santander no le había dejado satisfecho. Ahora, con más confianza en sí mismo, el equipo blanco está en condiciones de jugar el primero de los partidos “clave” para el título. Si lo pierde, es muy difícil que pueda ganar la Liga, pues el Atlético de Bilbao se despegará de él en la puntuación, ya que le sacará una ventaja de cinco puntos y el probable mejor golaverage particular. Para el Madrid, pues, el partido del domingo representa un porcentaje elevadísimo de su probabilidad para renovar el campeonato. Para el Atlético de Bilbao, en cambio, ese encuentro de Chamartín le supone poder ganar lo todo sin exponer nada.

Hemos dejado pasar todos demasiado en silencio la muerte de don Juan Antonio Sánchez Ocaña, uno de nuestros hombres buenos que más trabajaron por el deporte español, y, concretamente, el fútbol, en etapas nada fáciles. Fué Sánchez Ocaña, hace ya muchos años, crítico deportivo de “El Imparcial”, de Ma-

## AHORA A NUEVA YORK



Ha terminado el Concurso Hípico de Harrisburgo, España, representada por Goyoaga, García Cruz y Ordoz, ha quedado cuarta en la clasificación definitiva. Aunque ha podido quedar mejor. Sin embargo, un caballo lesionado y otros a veces sin descanso, han ocasionado que nuestros jinetes no ganaran algunas de las pruebas en las que calían como favoritos. Ahora, el equipo español se trasladará a Nueva York, donde tomará parte en otro Concurso también Internacional. Confiamos en que el grupo español consiga aquí mejores resultados. Nos referimos a resultados en puntuación, que en estilo, maestría y habilidad, tanto Goyoaga como García Cruz—saltando un obstáculo en la presente fotografía—y Ordoz, han gustado y emocionado. (Foto Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

**CON OSRAM**  
**¡TODO SALE BIEN!**

**OSRAM**  
**PIDA SIEMPRE OSRAM**  
**LA LAMPARA DE TODOS**

## ESCUELA CASTELLANA DE PREPARADORES

La Escuela Castellana de Preparadores de Fútbol abre la inscripción para el curso 1954-1955. En la Secretaría de la Escuela, Fernánfor, 8, bajo, se facilitará información a los interesados que soliciten de siete y media a nueve y media de la noche, durante los días 3 al 13 de noviembre.

**D ELINEANTE**  
MECANICO. CONSTRUCCION Y GENERAL  
CURSOS POR CORRESPONDENCIA  
Entregamos equipo completo de dibujo, compuesto de 17 piezas entre ellas: compás, bigote y tiralíneas.  
Elementos de adquisición y de construcción, Sección del Dibujo, Cálculos de taller, Arquitectura, Botafónica, etc.  
Práctica del Dibujo, Perspectiva y Geometría.  
CEAC Depto 419 Apartado Correos 1140 - BARCELONA  
OTROS CURSOS: APAREJADOR, DECORACION, TOPOGRAFO, TECNICO DE LA CONSTRUCCION, HORMIGON ARMADO, TECNICO MECANICO.

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles DELEGACION DEL ECONOMATO

Esta Delegación convoca concurso para la adquisición de los siguientes artículos:

- 150.000 Kgs. de jabón común verde.
- 125.000 " de jabón tipo amarillo.
- 30.000 " de pasta para sopa.

El pliego de condiciones podrá recogerse cualquier día laborable, de nueve a trece, y de dieciséis a dieciocho, en las Oficinas de la Delegación, avenida Ciudad de Barcelona, número 6 (antes Pacifico).  
El plazo de admisión de pliegos terminará a las dieciocho horas del día 15 de noviembre próximo.

## NOTICARIO

♦ Al vencer Alemania a Bélgica por 1-0, aquel país se clasifica primero en el Torneo Internacional de hockey sobre hierba celebrado en Bruselas. El único tanto del partido mencionado se marcó a los cuarenta y cinco minutos de juego, y su autor fué Heinz-Bremer. A su vez, Polonia derrotó a Dinamarca, también por 1-0, para decidir el quinto y sexto puestos del mismo campeonato. Concluido el match, la clasificación oficial ha quedado así: Alemania, Bélgica, Inglaterra, Holanda, Polonia, Dinamarca, Suiza, Francia, España y Austria. Inglaterra y Holanda figuran ambas con el mismo puesto: el tercero.

♦ En partido correspondiente al II Campeonato del Mundo de Baloncesto, Paraguay ha batido a Chile por 60-57. De momento, la clasificación de la fase final sigue así: primero, Estados Unidos, con ocho puntos, seguido de Brasil con la misma puntuación; Francia, Canadá y Filipinas, con seis puntos los tres; Israel y Uruguay, con cinco cada uno, y China, con cuatro.

♦ El Benfica inaugurará su nuevo estadio el día 1 de diciembre próximo, con un encuentro contra otro equipo portugués. Los días 6 y 8, el Benfica y otro Club lusitano se enfrentarán a dos conjuntos españoles de primera categoría. El nuevo recinto del Benfica tiene capacidad para cuarenta mil personas, y el coste de la primera fase, terminada ahora, ha importado diez millones de escudos.

♦ La Unión Europea de Boxeo ha designado al francés Idrissa Dione aspirante oficial al título europeo de los semimedios, que posee el británico Walls Thom. La pelea se celebrará el 26 de febrero del próximo año.

♦ El comodoro del Habana Yacht Club, don Rafael Posso, ha realizado activas gestiones a su paso por Nueva York, con el fin de obtener inscripciones para la gran regata trasatlántica La Habana-San Sebastián.

♦ El Comité organizador de los Juegos Olímpicos de 1956 ha anunciado que serán invitadas a participar en los mismos tanto la China nacionalista como la comunista. Sin embargo, sólo se cursará invitación a Alemania Occidental.

ciembre próximo, con un encuentro contra otro equipo portugués. Los días 6 y 8, el Benfica y otro Club lusitano se enfrentarán a dos conjuntos españoles de primera categoría. El nuevo recinto del Benfica tiene capacidad para cuarenta mil personas, y el coste de la primera fase, terminada ahora, ha importado diez millones de escudos.

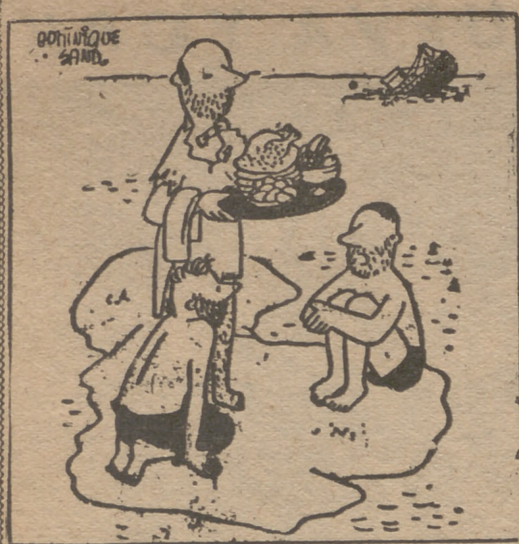
♦ La Unión Europea de Boxeo ha designado al francés Idrissa Dione aspirante oficial al título europeo de los semimedios, que posee el británico Walls Thom. La pelea se celebrará el 26 de febrero del próximo año.

♦ El comodoro del Habana Yacht Club, don Rafael Posso, ha realizado activas gestiones a su paso por Nueva York, con el fin de obtener inscripciones para la gran regata trasatlántica La Habana-San Sebastián.

♦ El Comité organizador de los Juegos Olímpicos de 1956 ha anunciado que serán invitadas a participar en los mismos tanto la China nacionalista como la comunista. Sin embargo, sólo se cursará invitación a Alemania Occidental.

GILERA

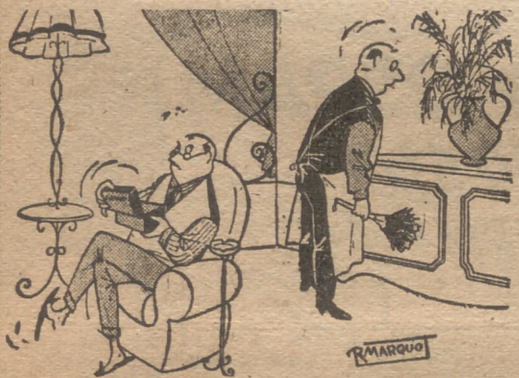




—Antes de la guerra ya se preocupaba Jorge de que no nos faltara nada para comer.



—Bueno, si estás decidido a echarla, díselo cuanto antes.  
—Espera. Antes, que deje los platos sobre el aparador.



—Me parece que el señor no ha oído hablar de los cigarrillos volantes.



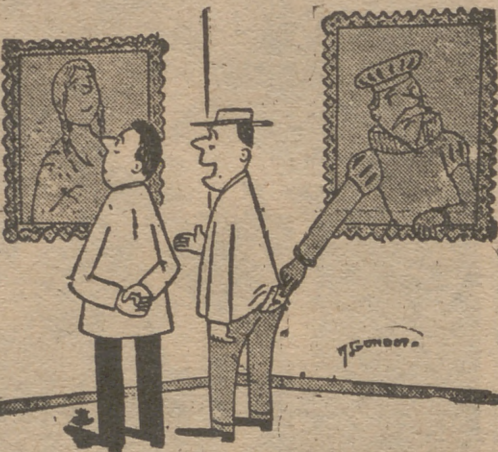
—Por favor, ¿alguno de ustedes quisiera traerme seis fichas más?



—Socorro, socorro; los marcianos.

# HUMOR

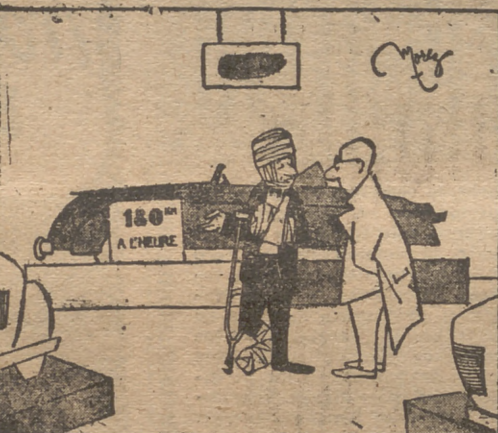
## ENTRETENIMIENTO



—Nunca en la vida había yo visto unos cuadros tan vivos.



Idilio



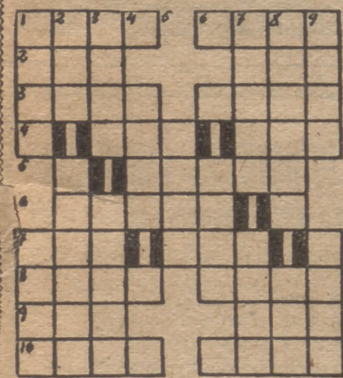
—Puedo certificarle que este modelo hace una media de 180 a la hora. Lo he comprobado por mí mismo.



Sin palabras

### CRUCIGRAMA

NUMERO 1.138



HORIZONTALES. — 1: Ciudad de Portugal. Promueve una disputa. — 2: Interjección. Río de Suiza. — 3: Cierto dulce. Destapé. — 4: Percibio. Enol.

Ligo.—5: Mazorca tierna de maíz.—6: Harina de legumbres.—7: Cunda. Al téves, repetición.—8: Entre los moros, juez de causas civiles. Río de Zamora.—9: Causa. Pécado.—10: Saindable. Ciudad de Hungría.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.137  
HORIZONTALES.—1: Hito. Cama. — 2: Osa. Van.—3: Rabo. Plata.—4: Ars. Les.—5: César.—6: Omaso.—7: Ele. Oio.—8: Bato. Odón.—9: Icc. Eso.—10: Losa. OroL.  
VERTICALES.—1: Hora. Edil.—2: Isa. Polaco.—3: Taba. Metes.—4: Orca.—5: Seso.—6: Soto.—7: Avisa. Oder.—8: Manera. Oso.—9: Anás. Enol.

### Jeroalífico



Inocente  
Solución al jeroalífico anterior: Pero no espera.

Tel. de PUEBLO: 256132



## Díganos la verdad

—«Doctor, ¿qué es lo que enturbia hoy el problema sexual?  
—Desde el psicoanálisis y desde el raportquinsey, el vocabulario sexual y la temática sexual andan en todas las bocas».

### DR. LOPEZ IBOR



Mañana, inauguración del ciclo de conferencias en el Ateneo madrileño. La primera, la que pronunciará el doctor López Ibor, que titula "Espíritu y silencio sexual".  
—¿Por qué, doctor?  
—Cuando recibí la invitación para la conferencia dudé en la elección del tema.  
—Dudas.  
—Por un lado era interesante y más fácil quizá hablar de la situación actual de la Medicina.  
—¿Situación de ésta?  
—En la encrucijada más interesante de su Historia. Pero acababa de llegar de América, donde había asistido a una reunión en la que se discutió la influencia del proceso técnico sobre el mundo contemporáneo. Después de algunos titubeos, decidí elegir un tema intermedio. El de la sexualidad me parece más fuerte y vigoroso para lo que yo creo debe ser una conferencia inaugural del Ateneo.  
—¿Qué debe ser?  
—Creo que debe plantearse un problema de los que más aturden al hombre de hoy, para tratar de arrojar alguna luz sobre él.  
—Doctor, ¿qué es lo que enturbia hoy el problema sexual?  
—Desde el psicoanálisis y desde el raportquinsey, el vocabulario sexual y la temática sexual andan en todas las bocas. El año pasado asistí a un Congreso de psicoterapia católica, y el vocabulario que se empleaba allí por médicos y sacerdotes tenía estas mismas características.  
—Su tesis a este respecto.  
—Mi tesis es que el intelectual católico debe arrojar de bruceos sobre estos espinosos problemas con la seguridad de que va a encontrar una verdad renovadora.  
—¿Le preocupa esto?  
—Me preocupa el lograr una formulación clara y limpia sobre problemas tan espinosos, pero creo un deber luchar contra un conformismo científico que, a la postre, es falso.  
—Más.  
—Siempre estamos hablando de encontrar una nueva imagen del hombre; pero es

derna produce muchas neurosis, y que esto se debe a los ruidos, a la velocidad, etcétera. Pues bien, ni la agitación, ni los ruidos ni nada de esto le cambiarán, porque está en el espíritu del tiempo, y la verdad es que tampoco son demasiado importantes.  
—¿Qué importa más?  
—Los problemas espirituales del hombre moderno —me refiero al europeo y al americano—, que en su radical soledad, en su manera de vivir la vida sin ningún reflejo de la trascendencia, se halla siempre cerca de la neurosis o de la angustia.  
—¿Qué cabezas se trastornan más, las de la clase humilde, de la clase media, de la aristocracia, de la burocracia, de los intelectuales?  
—Hay menos diferencias entre los estratos sociales de lo que parece. Es posible que, en conjunto, en las profesiones artísticas y en algún tipo de profesión científica sean más frecuentes ciertos trastornos nerviosos.  
—¿Por qué?  
—Por tratarse de gentes con una balanza nerviosa más fina.  
—¿Hay muchos neurasténicos sueltos, doctor?  
—Hay cálculos aproximados. Se cree que de cada diez personas, por lo menos una, quizá más, tiene o ha tenido que ponerse en contacto alguna vez en su vida con el psiquiatra. Pero, naturalmente, no se trata de enfermos mentales, sino de trastornos nerviosos, como la gripe de los nervios.  
—Doctor, ¿con quiénes se entiende usted mejor, con los cuerdos o con los locos? ¿Díganos la verdad!  
—Yo me entiendo bien con todos. Pero el mundo de los enfermos me apasiona, porque me enseña más que el de los cuerdos; me acerca más a los entramados secretos de la naturaleza humana.  
—Y con todo esto, doctor, ¿su cabeza cómo anda?  
—¡Quién sabe! Nadie se conoce a sí mismo. Y no diga más.  
—Ni yo.

hora de que descendamos de las generalidades a los temas concretos. Ya verá usted cuánto tópicos hay que destruir.  
—Primer tópico.  
—El de la sublimación de los instintos.  
—Destruyalo.  
—Se cree que la conducta humana se basa en una especie de elevación de su conducta instintiva. No es cierto que el instinto sexual reprimido puede convertirse en producción artística, científica o poética.  
—¿Por dónde nos llegan las fuerzas creadoras?  
—Vienen siempre de lo más alto, y si alguna vez interviene la sexualidad es porque también ella tiene algo de vida espiritual.  
—Doctor, ¿a qué sexo atribula más la sexualidad?  
—Diferentemente. Este es otro de los errores del quinsey, que equipara demasiado la sexualidad del varón a la hembra. El curso pasado di una conferencia en el Círculo Medina, donde hablé de la dialéctica de los sexos, señalando las diferencias esenciales entre el varón y la hembra.  
—Bien, doctor. ¿Y cómo andan las cabezas por ahí?  
—Pues no están mal. También en éste tengo una posición antitópica.  
—Vamos a ver.  
—Se dice que la vida mo-

# FINANZAS

## Animación al comienzo de la semana

Tono muy animado ha ofrecido hoy la Bolsa, principalmente a causa de las diversas suscripciones, que han comenzado hoy y las que se encontraban en curso. En Bancos el Español de Crédito inició su am-

FONDOS PUBLICOS			Eléctricas			Inver. Mobiliarias		
	Del día	Diferen.		Del día	Diferen.		Del día	Diferen.
Interior	82,75	+ 0,10	Exterior	445	+ 3	Inv. Mobiliarias		
Exterior E.	102,25	+ 0,25	Hipotecario	442	+ 4	Gral. Inverciones	130	+ 0,50
Idem A.	103,75	=	Central	408	=	Ind. y Navag.	110	=
Amort. 3 % A.	91	=	Esp. Crédito	650	s/der.	<b>Mineras</b>		
Idem abril 1952	100	=	Idem der.	136	1.er c.	RIF	595	=
Idem nov. 1951	100,60	+ 0,20	Gral. Com. Ind.	136	=	Felguera	235,50	+ 1,50
Idem julio 1951	93,75	+ 0,20	Hisp. Americ.	511	=	Los Guindos cup.	98	+ 2
Idem junio 1953	100	+ 0,10	Merc. e Ind.	218	=	Ponferrada	369	+ 1
C. Isabel II 5,30 %	88	=	Pop. Español	315	- 2	<b>Monopolios</b>		
Rec. Nacional	94,85	+ 0,15	Rural A.	154	=	Campaña	167	=
Renfe	93,75	+ 0,25	<b>Eléctricas</b>			Tabacalera	176	=
Ay. Mad. 1931 int.	80	=	Leonésas	147	+ 3	<b>Nav. y Pesca</b>		
Idem 1941	71,50	+ 0,50	Fenosa	165	+ 1	C. Naval ord.	163	+ 3
Idem 1946	75	=	H. Cantábr.	147,50	=	Idem prof.	172	+ 1
Patr. Turismo	94,50	=	Idem nuevas	143	=	<b>Papel y A. Gráficas</b>		
M. Gulpuzcoana	61	+ 1	Chorro	105	=	P. Reunidas cup.	32,25	+ 0,25
Céd. hip. 4 %	87,75	=	Española	196,50	+ 0,50	<b>Químicas</b>		
Idem A.	85,25	+ 1	Idem nuevas	447	=	I. Aragonesas	163	=
Idem B.	86,25	+ 0,25	Iberd. ord.	207	=	Explosivos	305	+ 3
Idem 4 % exent.	98,75	=	Idem 3,50 %	205	- 2	Hidro-Nitro	118	=
Créd. Loc. Interpr.	97	+ 0,25	Idem 6 %	189,50	+ 1,50	Q. Canarias ord.	186	=
Idem con lotes	101,25	+ 0,75	Nansa	118	+ 0,50	Esp. Petroléos	464	+ 3
Idem nuevas	99,50	=	Idem nuevas	176,50	=	<b>Seguros</b>		
<b>OBLIGACIONES</b>			Sevillana	112,50	+ 0,25	Fénix	3.300	- 50
H. Esp. 5,50 %	85	=	U. E. Madrileña	116	+ 0,50	<b>Siderometalúrgicas</b>		
Idem 6 %	94	=	Rústicas	93	=	Hornos	200	+ 2
Duero	83,25	+ 0,50	<b>Alimentación</b>			Idem nuevas	830	+ 10
Nansa 5 %	75	=	Azuc. General	132,25	+ 0,25	Aux. Ferroc.	420	+ 1,50
Idem 6 %	89,50	+ 0,50	<b>Construcción</b>			Boetticher	104	+ 1
SIL	97,50	=	P. Valderrivas	378	=	Manuf. Met.	239	+ 0
Sevillana 13.	91,50	- 1	L. Valderrivas	267	=	Idem cup.	330	+ 30
Crist. Española	87,25	=	Hidrociivil	133	s/di.	Mat. y Coostr.	173,50	- 0,50
Fáb. Mieres	83	=	Idem nuevas	130	=	<b>Telefonía y Radio</b>		
Explosivos 1951	99,50	+ 0,25	Gral. Española	66,50	=	Marconi	107,25	+ 0,25
Hornos 1949	93	+ 1	Alcazar	69,50	=	Telefónica	192	s/der.
Aux. Ferroc.	88	- 2	Bami	87	=	Idem der.	77	1.er c.
Telefónica 1.	94	=	Ceisa	83	=	<b>Textiles</b>		
Idem 2.	95,75	=	Idem nuevas	83	- 1	Sniace	265	+ 2
<b>ACCIONES</b>			Pisa	116,50	=	<b>Transportes</b>		
Bancaías			Metropolitana	134,50	+ 0,50	Metro Madrid	144,50	+ 0,25
España	701,50	=	Urbis 1.	340	=			
			Urb. Metropolitana	530	=			
			C. Hispánico	13	=			





# CRIMEN a medianoche

POR JACK WEBB

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**

En un despacho del establecimiento nocturno "La Marimba", atracción de una ciudad del Sur de California, es hallado el cadáver de la artista Rosa Méndez, que usa el nombre de Rosa Alyce. Todo parece indicar que se trata de un suicidio, pues junto a la muerta hay una pistola y una nota, en la que aquella dice que se quita la vida porque el director de orquesta, Matty Moline, del que era novia, la ha abandonado para huir a Las Vegas con una rubia vocalista. Pero el joven sacerdote católico Joseph Shanley se persona en la Comisaría y comunica al sargento Sammy Golden que tiene la impresión de que se trata de un crimen, hipótesis que rechaza el funcionario policial. Sin embargo, ordena nuevas investigaciones, y esta noticia es comunicada por un empleado del Departamento de Archivos, que se apellida Roarity, a una persona de su amistad relacionada con el caso. Casi inmediatamente el sargento Golden recibe orden de tomar sus vacaciones, y comienza a recelar que el trágico asunto tenga cohesión con la campaña que trata de su reelección electoral que realiza el mayor Gough. Pero, a pesar de la orden citada, comienza a investigar, y trata relación con numerosos familiares de la muerta, entre ellos sus hermanas Rosa y Bárbara y su hermano Carlos, bebedor y aficionado al boxeo, que recibe un fuerte golpe en circunstancias un tanto extrañas y huye de su domicilio llevándose la pistola del sargento Golden, con la que pretende dar muerte a Matty Moline, al que cree asesino de Rosa. Y poco después es hallado el cadáver de Matty, que presenta heridas de arma de fuego; pero el Padre Shanley sostiene que Carlos es inocente, toda vez que la pistola del policía no ha sido disparada. En torno a los sucesos se mueven también el gerente de "La Marimba", Nick Sandoe; el ex contrabandista Paul Pavides, una bella muchacha llamada Nell Wharton — que está enamorada del sargento — y otros nuevos personajes. El mayor Gough y Nick Sandoe, manejando los negocios fónicos tratan de aduenarse de la ciudad, y frente a ellos defiende a la ley un pequeño grupo capitaneado por el Padre Shanley, el sargento Golden y el joven Nell. Y el detective se pone en contacto con un camarero llamado Roberto San Juan, que fue quien descubrió en "La Marimba" el cadáver de Rosa Méndez y desde entonces se encuentra aterrificado; pero al ir a interrogarle en su domicilio encuentra su cadáver. Y poco después, en el local de "La Marimba", aparece maniatada y amordazada Bárbara Méndez, declarando que la llevó a dicho lugar un tal Farr. Los encubiertos enemigos de la ley tratan de acusar de complicidad en los crímenes al sargento Golden, y éste escapa para seguir investigando, mientras Nell trata de que Farr confiese la verdad acerca de las intrigas y los crímenes.

CONTINUACION (24)

nificativo pensamiento de alcance social. ¡Dios santo, John! ¿Crees que los católicos y los judíos están conspirando contra ti?

John Gough movió su impresionante cabeza.

—¡Es este periódico escandaloso!— y enseñó el "Times Herald" a su esposa—. Este repugnante, despreciable y vil ejemplo de calumnias periodísticas.

—Pero, John, si todo lo que dice es mentira—comenzó ella.

—¡Claro que es mentira!

—Entonces, ¿por qué no te querellas con el periódico?

—¡Infierno y condenación!— tronó Su Excelencia—. ¡Vete a la cama, mujer!

Llegó la carne en un plato grueso y barato, con las patatas tan poco atractivas como un nido de pájaros del año anterior.

En aquel momento con fiaba para recuperar fuerzas. Cogió el cuchillo con la mano derecha y extendió con cuidado la otra hacia el tenedor. Pero los dedos de su mano izquierda se negaron a obedecerle. No pudo lograr que cogiesen el tenedor. Dos veces logró colocarlo sobre la carne y sintió que resbalaba entre sus dedos, a la vez que experimentaba un vivo dolor en su brazo herido. Entonces dejó el cuchillo y cogió el tenedor con la mano derecha. La carne era dura y tenía tres cuartos de

al ver su presa. Se arrojó más contra la mesa, de modo que nadie, excepto Sammy, pudo ver cómo deslizaba treinta y cinco dólares en el bolsillo de su delantal. Después cogió los restantes dos dólares y los dobló con los dedos, devolviéndole la saqueada cartera al detective.

—Con estos dos dólares— dijo— me cobro lo que ha tomado y mi propina.

Sammy cogió la cartera vacía y se la volvió a meter en el bolsillo sin decir nada.

—Ya me pareció reconocerle cuando entró—dijo la camarera. Y créame, puedo hacer mejor uso de este dinero que su amiga cuya fotografía vi en el periódico.

Se abrió una ventana y un hombre comenzó a dar gritos al perro. Sammy se metió en el quicio de una de las puertas traseras de las tiendas. Sus costillas atezaban sus torturados pulmones; la respiración parecía ahogarse en su garganta.

El policía se detuvo a la entrada del callejón y encendió una linterna. El perro continuó ladrando embelesado. El hombre siguió gritándole al perro metódica y desesperadamente, como hacen las personas que no pueden dormir. Por una ventana abierta se oyó la voz de una mujer que ahogó las palabras del hombre con sus quejas. Un niño empezó a llorar.

Un rayo de luz iluminó súbitamente el callejón. El coche de patrulla había llegado al otro extremo de él, donde se hallaba el policía a pie, y con su reflector había disuelto la oscuridad que como un canal se extendía entre la tapia y la parte trasera de las tiendas.

Un gato negro salió corriendo, huyendo de la luz. Pasó por delante de Sammy. Un gato negro que perseguía su propia sombra.

El policía que había perseguido a Sammy a pie gritó:

—Joe, tú cúbrete, y yo pasaré.

Sammy se aplastaba contra la puerta, aún en la oscuridad; pero la luz iluminaba ya las puntas de sus zapatos, haciéndolas grandes, pardas y brillantes, tan grandes como montañas cuando él las miró.

No se le ocurrió nada. No tenía escape posible. Sintió deseos de salir de aquel tenue escondite de sombra y decir: "Aquí estoy. Acabemos de una vez." Si el policía que sabía su nombre hubiese dicho: "Vamos, Golden, no nos des más trabajo", él se habría entregado.

Pero el policía iba iluminando con su linterna todos los altos cubos de basura, eliminando todos los escondites que hallaba en su camino.

De pronto, una voz tan frágil tan afín al mismo silencio que el mismo Sammy dudó de haberla oído, murmuró:

—Entra, hijo.

Y la puerta contra la que se apoyaba se abrió hacia adentro, como una sombra que se moviese sobre un fondo de sombras aún más oscuras, y unos dedos delgados y sarmentosos le cogieron del brazo.

—Yo le guiaré. Camine con cuidado. Hay muchos muebles en la habitación.

La voz seguía siendo un murmullo; cada palabra era precisa e independiente como un susurro etéreo en la oscuridad que se abría detrás de él. Pero los dedos delgados seguían tirando de su brazo.

Sammy movió los pies, levantándolos con cuidado y con lentitud hasta sacarlos de aquel borde de claridad que habían tocado sus zapatos. Sintió que su tacon pisaba algo suave que cedía bajo su peso; oyó un ahogado gemido no más fuerte que un murmullo, y se dio cuenta de que había pisado un pequeño pie descalzo.

—No se mueva—dijo la voz—. Tengo que cerrar la puerta.

Sammy se quedó inmóvil. Pero al volver la cabeza vio un instante a su misteriosa salvadora. Un camión, un gorro de dormir, un cuello nudoso y delgado bajo una cabeza demasiado grande... Esta fue la silueta que percibió un momento antes de cerrarse la puerta silenciosamente sobre la claridad del callejón, y los ladridos y los gritos se oyeron más apagadamente.

Lo que había visto parecía una ilustración de un antiguo libro de cuentos de niños, y Sammy se quedó perplejo, porque aquella cómica silueta le había salvado de las manos de la Policía y había resistido el inesperado

restaurant. Había corrido al coche de patrulla y comunicado por radio antes de tomar parte en la caza. Entonces llegaba a toda velocidad. La mancha roja de la parte delantera de su coche apareció en la esquina, a una manzana de distancia.

Todo eran tiendas pequeñas, sucias y cerradas, donde nadie podía esconderse. Sammy pasó corriendo delante de ellas y se metió en un callejón, porque era oscuro como un agujero en el cielo. A su derecha tenía la parte de atrás de la hilera de tiendas; a su izquierda, una tapia alta. Tras esta tapia, un perro invisible comenzó a ladrar furiosamente.

El gorro de dormir se agitó delante de su rostro, y el hombre habló de nuevo en voz baja, dando a cada palabra un tono peculiar.

—Siempre hay que contar con la estupidez de la Policía. Como una jauría de sabuesos, no pueden perder la pista.

Sammy sintió deseos de discutir esta opinión, pero dándose cuenta de que era un fugitivo, se calló, y confió en que su misterioso salvador tuviese razón aquella vez en lo que decía de la Policía.

Se quedaron subiendo la escalera y entraron en una habitación oscura como una cueva, que oía a rancho. Otra vez el hombre le ordenó que se quedara inmóvil.

Sammy oyó unos pies descalzos sobre el suelo de madera; después el crujir de unos muebles y la queja de una ventana al ser levantada. Y sus ojos, al acostumbrarse a la oscuridad, vieron la figura de aquel hombrecillo asomando su gorro de dormir por la ventana oscura.

—Por favor, ¿qué ocurre?—preguntó.

La luz de una linterna iluminó el rostro del desconocido, y una voz contestó jovialmente:

—Vuélvase a la cama, abuelo.

—¿Y de qué me servirá, si vuestros pies y vuestras botas me tienen despierto?

—¿La puerta de su tienda está cerrada?—preguntó una segunda voz.

—Naturalmente, pero puede comprobarlo.

Sammy oyó al policía seguir la sugerencia de su salvador.

—Si, está cerrada, abuelo.

—Gracias—dijo el hombrecillo.

Su cabeza desapareció por la ventana abierta y cerró primero la persiana y después los cristales. Los muelles de la cama crujieron una vez más, y Sammy vio al hombrecillo ponerse en pie en la cama y tapar la ventana con una manta.

—Ahora—dijo—podemos encender una vela.

Con una cerilla el desconocido encendió una vela pegada a un platillo que se hallaba sobre un cajón de naranjas. Debajo del platillo había un mantel, y sobre éste unos cuantos lápices muy afilados y un cuaderno barato. En dos secciones del cajón de naranjas había libros guardados.

Sin embargo, el hombrecillo fue lo que llamó la atención de Sammy. Delgado, frágil y perdido en su camión de lana, parecía más un rugoso gnomo que un ser mortal, y había en sus brillantes ojos negros con sus lentes de montura de metal, en la expresión de dolor y melancolía grabada en el terso pergamino de su piel sobre los huesos de su cabeza, algo que era inmortal.

Sammy preguntó curiosamente:

—¿Cómo supo que le necesitaba? ¿Por qué se ha fiado de mí?

El hombrecillo, sentado al borde de su cama humilde y deshecha, jugueteó con la bota de algodón de su gorro de dormir, y dijo:

—He visto su rostro infinidad de veces, y la forma en que intenta usarse ignorar una herida que le hace daño, la forma en que respira moviendo el vientre debajo del arco torácico por la necesidad de llenar de aire fresco sus pulmones...



Era más de media noche cuando el autobús de Jefferson Village se detuvo en la esquina de las calles Catorce y Chester. Sammy se bajó en la acera. Otra vez llevaba el brazo en la manga de la chaqueta, pero era un brazo inerte, con una sensibilidad tan acentuada como la de una muña picada; encima del codo, en la región de la herida, comenzaban a manifestarse indicios de infección.

En línea diagonal a la parada del autobús había un pequeño restaurante abierto día y noche. Golden se dirigió hacia él, entró, escogió una mesita junto a la pared y se sentó en ella dando la espalda a la calle.

Una camarera pelirroja con unos ojos de jade recibió su encargo de un café y aquel plato especial de carne que incluía patatas al gusto. El las escogió a la francesa.

Mientras esperaba que se lo sirviesen, apoyó la cabeza contra el respaldo y cerró los ojos.

La camarera le sirvió el café, y cuando Sammy oyó el ruido de la porcelana y abrió los ojos tuvo tiempo de ver cómo ella desviaba la mirada de un detenido escrutinio en su rostro.

Probó el café negro y caliente, después, al saborearlo, halló en su lengua un gusto amargo y rancho debido a que muy pocas veces debía de limpiarse la cafetera.

pulgada de grueso. Solo no podría arreglárselas. Apartó el plato y buscó un cigarrillo.

—¿Está mala la carne?—preguntó la camarera, que se había acercado a la mesa.

—La culpa es mía—murmuró Sammy moviendo la cabeza—. Nada a los platos de cerillas y apoyó los dedos de la mano izquierda sobre su tapa abierta. Después arrancó una cerilla y la encendió sin levantar el sobre.

La camarera se quedó mirando la manga izquierda de su chaqueta manchada de sangre. Sus ojos adivinaron el duro brillo de las esmeraldas.

—Dos policías están tomando café en el mostrador—dijo—. Son amigos míos. No sé qué dirían si le vieran aquí.

Sammy logró encender el cigarrillo con la mano derecha, que temblaba un poco. Dirigió de soslayo una mirada iracunda a la joven.

—Yo tampoco—murmuró.

—El plato de carne vale un dólar con cincuenta. Déjeme ver lo que lleva en la cartera.

—Y si la dijese que se fue al diablo?

La joven se encogió de hombros.

—Sería su funeral—dijo.

Sammy sacó la cartera y la empujó por encima de la mesa. La camarera pelirroja la abrió. En el compartimiento del dinero había treinta y siete dólares. La respiración de ella se aceleró

Sammy cruzó la cocina y salió por la puerta de atrás. Una rolliza rata gris se escurrió entre sus piernas al doblar la esquina hacia una hilera de altos y malolientes bidones que se extendían a lo largo de la pared trasera del restaurante.

Quizá la pelirroja no dijera nada a los policías teniendo el dinero en el bolsillo. Pero quizá sí. Sus ojos no inspiraban ninguna confianza.

Sammy siguió andando. Al llegar a la esquina del callejón y alcanzar el borde de la luz de un farol de la calle, oyó la voz sonora de un policía que gritaba:

—¡Alto, Golden!

Sammy giró hacia la derecha, bordeando el brillante arco de luz que iluminaba la acera, y comenzó a correr. Sus pasos resonaron en el silencio nocturno de la calle desierta. Su brazo izquierdo colgaba inerte y dolorido. Llevaba doscientos metros de ventaja a un policía, y corría sin rumbo fijo. Esa era entonces su situación; huía como un animal o como un ladrón heridos.

Llegó al cruce de la calle Doce y Chester, y cambió la luz roja. Cruzó lleno de pánico. Su perseguidor no disparaba. Probablemente, no quería matar. Era otro policía. Se oyó una sirena, que fue aumentando de volumen. Aquel era el segundo policía que había estado en el

—No se permite la entrada a la cocina, señor.

—Perdón. Buscaba el lavabo.

El policía que había perseguido a Sammy a pie gritó:

—Joe, tú cúbrete, y yo pasaré.

Sammy se aplastaba contra la puerta, aún en la oscuridad; pero la luz iluminaba ya las puntas de sus zapatos, haciéndolas grandes, pardas y brillantes, tan grandes como montañas cuando él las miró.

No se le ocurrió nada. No tenía escape posible. Sintió deseos de salir de aquel tenue escondite de sombra y decir: "Aquí estoy. Acabemos de una vez." Si el policía que sabía su nombre hubiese dicho: "Vamos, Golden, no nos des más trabajo", él se habría entregado.

Pero el policía iba iluminando con su linterna todos los altos cubos de basura, eliminando todos los escondites que hallaba en su camino.

De pronto, una voz tan frágil tan afín al mismo silencio que el mismo Sammy dudó de haberla oído, murmuró:

—Entra, hijo.

Y la puerta contra la que se apoyaba se abrió hacia adentro, como una sombra que se moviese sobre un fondo de sombras aún más oscuras, y unos dedos delgados y sarmentosos le cogieron del brazo.

—Yo le guiaré. Camine con cuidado. Hay muchos muebles en la habitación.

La voz seguía siendo un murmullo; cada palabra era precisa e independiente como un susurro etéreo en la oscuridad que se abría detrás de él. Pero los dedos delgados seguían tirando de su brazo.

Sammy movió los pies, levantándolos con cuidado y con lentitud hasta sacarlos de aquel borde de claridad que habían tocado sus zapatos. Sintió que su tacon pisaba algo suave que cedía bajo su peso; oyó un ahogado gemido no más fuerte que un murmullo, y se dio cuenta de que había pisado un pequeño pie descalzo.

—No se mueva—dijo la voz—. Tengo que cerrar la puerta.

Sammy se quedó inmóvil. Pero al volver la cabeza vio un instante a su misteriosa salvadora. Un camión, un gorro de dormir, un cuello nudoso y delgado bajo una cabeza demasiado grande... Esta fue la silueta que percibió un momento antes de cerrarse la puerta silenciosamente sobre la claridad del callejón, y los ladridos y los gritos se oyeron más apagadamente.

Lo que había visto parecía una ilustración de un antiguo libro de cuentos de niños, y Sammy se quedó perplejo, porque aquella cómica silueta le había salvado de las manos de la Policía y había resistido el inesperado

restaurant. Había corrido al coche de patrulla y comunicado por radio antes de tomar parte en la caza. Entonces llegaba a toda velocidad. La mancha roja de la parte delantera de su coche apareció en la esquina, a una manzana de distancia.

Todo eran tiendas pequeñas, sucias y cerradas, donde nadie podía esconderse. Sammy pasó corriendo delante de ellas y se metió en un callejón, porque era oscuro como un agujero en el cielo. A su derecha tenía la parte de atrás de la hilera de tiendas; a su izquierda, una tapia alta. Tras esta tapia, un perro invisible comenzó a ladrar furiosamente.

El gorro de dormir se agitó delante de su rostro, y el hombre habló de nuevo en voz baja, dando a cada palabra un tono peculiar.

—Siempre hay que contar con la estupidez de la Policía. Como una jauría de sabuesos, no pueden perder la pista.

Sammy sintió deseos de discutir esta opinión, pero dándose cuenta de que era un fugitivo, se calló, y confió en que su misterioso salvador tuviese razón aquella vez en lo que decía de la Policía.

Se quedaron subiendo la escalera y entraron en una habitación oscura como una cueva, que oía a rancho. Otra vez el hombre le ordenó que se quedara inmóvil.

Sammy oyó unos pies descalzos sobre el suelo de madera; después el crujir de unos muebles y la queja de una ventana al ser levantada. Y sus ojos, al acostumbrarse a la oscuridad, vieron la figura de aquel hombrecillo asomando su gorro de dormir por la ventana oscura.

—Por favor, ¿qué ocurre?—preguntó.

La luz de una linterna iluminó el rostro del desconocido, y una voz contestó jovialmente:

—Vuélvase a la cama, abuelo.

—¿Y de qué me servirá, si vuestros pies y vuestras botas me tienen despierto?

—¿La puerta de su tienda está cerrada?—preguntó una segunda voz.

—Naturalmente, pero puede comprobarlo.

Sammy oyó al policía seguir la sugerencia de su salvador.

—Si, está cerrada, abuelo.

—Gracias—dijo el hombrecillo.

Su cabeza desapareció por la ventana abierta y cerró primero la persiana y después los cristales. Los muelles de la cama crujieron una vez más, y Sammy vio al hombrecillo ponerse en pie en la cama y tapar la ventana con una manta.

—Ahora—dijo—podemos encender una vela.

Con una cerilla el desconocido encendió una vela pegada a un platillo que se hallaba sobre un cajón de naranjas. Debajo del platillo había un mantel, y sobre éste unos cuantos lápices muy afilados y un cuaderno barato. En dos secciones del cajón de naranjas había libros guardados.

Sin embargo, el hombrecillo fue lo que llamó la atención de Sammy. Delgado, frágil y perdido en su camión de lana, parecía más un rugoso gnomo que un ser mortal, y había en sus brillantes ojos negros con sus lentes de montura de metal, en la expresión de dolor y melancolía grabada en el terso pergamino de su piel sobre los huesos de su cabeza, algo que era inmortal.

Sammy preguntó curiosamente:

—¿Cómo supo que le necesitaba? ¿Por qué se ha fiado de mí?

El hombrecillo, sentado al borde de su cama humilde y deshecha, jugueteó con la bota de algodón de su gorro de dormir, y dijo:

—He visto su rostro infinidad de veces, y la forma en que intenta usarse ignorar una herida que le hace daño, la forma en que respira moviendo el vientre debajo del arco torácico por la necesidad de llenar de aire fresco sus pulmones...

(Continuará)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho", de la Editorial Planeta.)



# ESPECTACULOS

## «¡SERIA DE DIA, COQUETA DE NOCHE!»



Loretta Young, la inefable estrella de tanta gracia y arte ha vuelto a triunfar en la admirable superproducción en color por technicolor "Seria de día, coqueta de noche", de la 20th Century Fox, que muy pronto se estrenará en Madrid, y en la que también interviene como protagonista el admirado galán Joseph Cotten

### Barceojna ha sido elegida como sede de la Conferencia europea del "Plan de exhibidores Perspecta" (PEP) de Metro Goldwyn Mayer

Mister Dave Lewis, director general para Europa de M.-G.-M., acaba de anunciar en París que entre los días 10 y 14 del corriente mes de noviembre se celebrará en Barcelona una conferencia europea de aquella firma, presidida por Mr. Arthur M. Loew, presidente de "Loew's International Corporation".

Asistirán a esta conferencia, como huéspedes de honor de la Metro-Goldwyn-Mayer, española, y de su director general, don César Alba, todos los directores de la Metro en Europa, asimismo sus respectivos ayudantes y jefes de publicidad, y en ella se tratará de la aplicación práctica del "Plan de Exhibidores Perspecta", conocido por "PEP", que anunciamos en ediciones anteriores.

Como dijimos entonces, por decisión de Mr. A. M. Loew, se ha creado por M.-G.-M. un fondo especial de dos millones y medio de dólares para incrementar los presupuestos ordinarios de publicidad destinados a la propaganda de los films de la presente temporada y del sonido estereofónico Perspecta. Dicho fondo será invertido en todos los países del mundo, salvo en los

### Máximo espíritu francés en "Adorables criaturas"

"Adorables criaturas" es una gran realización de Christian-Jaque, que haciendo gala del humor y la sátira peculiarmente francesa, nos ofrece un clima incisivo, gracioso y desprecupado, dentro de las lindes de una comedia elegante.

Como las obras representativas del más neto sabor francés, "Adorables criaturas" no sólo supo conquistar un favor ininterrumpido del público francés, sino que en alas de su personalidad definida absorbió el interés de los espectadores más diversos. Esta excepcional película triunfó exactamente igual en Nueva York, Londres, Berlín, etc., precisamente por su inconfundible matiz francés. Así, la acreditada revista inglesa "Picturegoer" obtuvo la exclusiva de publicación de su argumento, y en comentario inicial de la inserción del mismo advierte a sus lectores, entre otras cosas: "Es muy probable que esta historia, narrada como sólo los franceses saben hacerlo, se proyecte en el West End—cuyo público impresionó— toda la temporada. Pero usted, lector, podrá regocijarse leyendo este argumento audaz—agudo, pícaro— en nuestras páginas, pues si las imágenes del film son sustanciosas, no lo es menos la intención de su diálogo..."

"Adorables criaturas" es una grata sorpresa que nos ofrecerá Exclusivas Floralba.

Estados Unidos y en el Canadá, y de él se beneficiarán tanto los empresarios de las grandes como de las pequeñas ciudades.

### 5 MUJERES ALIMENTARON SU VIDA SENTIMENTAL...



y eran cinco... **Adorables CRIATURAS** ES UN FILM DE CHRISTIAN-JAQUE DANIEL GELIN

### «EL SENOR DE BALANTRY», nuevo éxito del cine Avenida

Para todos aquellos que buscan en el cine la máxima espectacularidad, la acción sin límites, bellezas del paisaje y las emociones "vivas" de la aventura es "El señor de Balantry" una de las mejores películas, habida cuenta además de que el hidalgo escocés, héroe de la trama, es una de las figuras más atractivas de la literatura de Stevenson, y más aún que este tipo arrollador está personificado por un actor de la gallardía y gran experiencia en estos menesteres caballescicos—, del sensacional Errol Flynn.

"El señor de Balantry" fué, página a página, pasión por pasión, combate tras combate, un extraordinario personaje novelesco. Ahora, en la pantalla, con un técnico, con un alarde colosal de medios cinematográficos, es una película de excelente calidad. La extensión de los escenarios es enorme, porque abarca

desde las tierras altas de Escocia hasta las turbulentas aguas del mar Caribe, cuando la isla de la Tortura era nido y refugio de los más célebres piratas de la Historia.

Los episodios que vive el caballero, convertido en carne de horca porque en su sed de venganza cambió sus blasones por una bandera de pirata, son por demás espectaculares. Y así, "El señor de Balantry" es una película que continúa la línea de aquellas famosas cintas "El capitán Blodd" y "Robin de los Bosques", porque reúne las mismas cualidades de romanticismo, acción y aventura indispensables para conseguir un gran éxito.

Con Errol Flynn la interpretación de esta excepcional película ofrece magníficas creaciones de Roger Livesey, Anthony Steel, Beatrice Campbell, Yvonne Furneaux, Félix Aylmer y otras grandes figuras.

## CARTELETA DE MADRID + CARTELETA DE MADRID + CARTELETA DE MADRID + CARTELETA DE MADRID

### GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—FESTIVAL WAGNER.—SCHURICHT.—SOPRANO SCHECH, TENOR TREPTON

Viernes. Palacio Música. Reservas, martes, 2. Alcalá, 36.

### "DON JUAN TENORIO"

el inmortal drama de Zorrilla en sus fechas tradicionales. Teatro Español. 7 tarde, 11 noche. Cuatro únicos días.

### TEATRO MARIA GUERRERO

Próxima inauguración. Estreno de "La casa de la noche", de Thierry Maulnier, con Elvira Nogiega, José María Rodero, Angel Picazo y la compañía titular.

### TEATROS

#### Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11 (Cia. revistas M. Paso): Lo verás... y lo cantarás, por Ruth Moly, Ana María Parra, Tony Leblano, Manolo Gómez Bur. (Butaca, 15 pesetas.)

ALCAZAR.—(21-22-52. Compañía de Comedia Cayetano Luca de Tena.) 7,15 y 11: La cena de los tres reyes (de Ruiz Iriarte). Dos horas felices.

CALDERON.—(39-13-33.) Miércoles, 11 noche, presentación Cia. Jacinto Benavente con el estreno de Por salvar su amor. (Obra póstuma.)

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7 y 11: ¡Éxitazo! Circo Ecuestre, Charlie Rivel. Caballos "Wales" Poneys Shetland. Gimnastas. Acróbatas. Ciclistas. Olímpicos, etcétera. ¡Sensacional programa! ¡Agótese localidades!

COMEDIA.—(Compañía Conchito Montes.) 7: ¡Marramiau!, de Ladislao Fodor, adaptación Edgar Neville, grandioso éxito, penúltima representación. Jueves, noche, estreno. La otra orilla, de José López Rubio.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: El sol se pone gafas negras.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cia. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: Don Juan Tenorio (de Zorrilla, en sus fechas tradicionales). Guillermo Marín, M. Doñores Pradera, Adolfo Marsillach. ¡Nueva versión espectacular! (3 únicos días.)

FUENCARRAL.—(Cia. Sorozábal.) 7 y 11: Black, el payaso.

INFANTA ISABEL.—(Cia. titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Usted no es peligrosa. La comedia más divertida de Ruiz

Iriarte. La más graciosa creación de Isabel Garcés, Mariano Azana, Irene Caba y toda la Cia.

LARA.—7 y 11 (Compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—7-11: Mosaico Español Variedades. Tomás de Antequera, Mercedes Molina, Paloma Esteso, Casón, Enrique el Sevillano, Luisita Esteso. Diez atracciones. Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Jueves, 11 noche, presentación de Juanita Reina con el estreno de El Libro de los Sueños (Quintero, León y Quiroga).

MADRID.—(21-56-94. Compañía revistas Mujeres.) 7-11: Paká y Payá. ¡Grandioso éxito! De Paradas, Jiménez, Torres, música maestros Moreno Torroba, Montorio.

MARAVILLAS.—(Cia. revistas maestro Cabrera.) 7 y 11: ¡Vamos tirando!

MARTIN.—(Dirección artística, Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas: Ana María. Éxito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver. (Despachándose localidades sin aumento con cinco días.)

REINA VICTORIA.—(Tina Gasco.) 7,15-11: Los mosquitos (hermanos Alvarez Quintero).

ZARZUELA.—(Cia. revistas Gasa.) 7 y 11: Tutti frutti, por Irene D'Ástrea, Mary Sempere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Manolito Díaz, Gustavo Re. 10 primeras figuras.

### Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—El hidalgo de los mares.

AVENIDA.—7 y 11: El señor de Balantry (Errol Flynn). Technicolor.

BARCELO.—6,45-10,45 (la primera producción en CinemaScope): La túnica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada.

Bulevar.—El hidalgo de los mares.

CALLAO.—7-10,45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). 3.ª semana.

CAPITOL.—7 y 11 (pantalla panorámica): El motín del "Caine" (technicolor; Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred MacMurray). Tolerada. Se ruega puntualidad.

GOYA.—7-11: La dama marcada (Susan Hayward-Charlton Heston.) Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA.—7-11: Murió hace quince años (Francisco Rabal, Rafael Rivelles). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11 (segunda producción en CinemaScope): Cómo casarse con un millonario (Marilyn Monroe-Betty Grable-Lauren Bacall-William Powell). Technicolor.

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Esclava del pecado (Silvana Pampanini).

PROGRESO.—7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr, Frank Sinatra).

REAL CINEMA.—7-11: Rebelión en el fuerte (Alan Ladd, Shelley Winters). Technicolor. Tolerada. ¡Espectacular!

MARAVILLAS.—(Cia. revistas maestro Cabrera.) 7 y 11: ¡Vamos tirando!

MARTIN.—(Dirección artística, Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas: Ana María. Éxito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver. (Despachándose localidades sin aumento con cinco días.)

REINA VICTORIA.—(Tina Gasco.) 7,15-11: Los mosquitos (hermanos Alvarez Quintero).

ZARZUELA.—(Cia. revistas Gasa.) 7 y 11: Tutti frutti, por Irene D'Ástrea, Mary Sempere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Manolito Díaz, Gustavo Re. 10 primeras figuras.

### Cines de sesión continua

Actualidades.—La pasión de su vida y París, siempre París.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El mayor espectáculo del mundo. 4.ª semana.

Albarrán.—Barba Azul y Pena, penita, pena.

Alocía.—La tía de Carlos y Un lugar en el sol.

Alicantina.—El aparecido y Yolanda.

Ahambra.—Haz de plata y El prisionero de Zenda.

Aragón.—Demasiado tarde y Regresaron tres.

Argel.—Genoveva y Yo confieso.

ARGUELLES.—Continúa 5: Al borde del peligro y La dama marcada (Susan Hayward-Charlton Heston). Primer reestreno. 2.ª semana.

Arizona.—Flecha rota y Cuando los padres se quedan solos.

Astoria.—La sensación de París y Los sobornados.

Astur.—Arroz amargo y Los sobornados.

Ave María.—La abuelita y Los condenados.

Avenida (Vallecas).—Cita a las once y Buenos días, señor elefante.

Ayala.—La dama de Trinidad y El conde de Montecristo.

Azul.—Traición y No estamos casados.

BEATRIZ.—(25-31-08.) 4: Misión temeraria (technicolor); Tony Curtis, Frank Lovejoy, Mary Murphy). Tolerada. Pases:

Boacarra.—Retorno al paraíso.

Bellas Artes.—La primera sirena. Bellas Vistas.—Adorable coqueta y Lorna Doone.

Benavente.—Veneno implacable y La mujer sin nombre.

Bilbao.—La primera sirena.

CALATRAVAS.—Continúa 5 tarde (riguroso estreno): Esclava del pecado (Silvana Pampanini).

California.—Al son de la marimba y Alta traición.

Cartas envenenadas y Los sobornados.

Epronceda.—Iremos a París y Aventuras del Barbero de Sevilla.

Europa.—El inspector de hierro y Yo amé a un asesino.

Florida.—Tarzán y la fuente mágica y Alta traición.

Frutos.—Siguiendo mi camino y Los héroes del domingo.

Galileo.—El desertor de El Alamo.

GONG.—Continúa 6,30: La dama marcada (Susan Hayward-Charlton Heston). Primer reestreno. 2.ª semana.

Goya (Vallecas).—Maribuenay y Los hijos de nadie.

Granada.—Alicia en el país de las maravillas y Marcado a fuego.

Iberia.—Yolanda y Brindis al cielo. Ibiza.—Genoveva y Tarzán contra el Mau-Mau.

Ideal.—El desertor de El Alamo.

Imperial.—Lili y Los campeones de ébano.

Infantas.—Retorno al paraíso.

Iris.—Solo ante el peligro y El prisionero de Zenda.

Lavapiés.—El Pórtico de la Gloria y El pozo de la angustia.

Lepanto.—Bronce y luna y Una noche en Casablanca.

López de Hoyos.—Tarzán contra el Mau-Mau y Estrella del destino.

Peñalver.—Retorno al paraíso.

Pez.—Llama un desconocido y Un casado en apuros.

Pizarro.—Hogar, dulce hogar y Siempre en sus brazos.

Playa.—Alarma en la frontera y Fort Tl.

Postas.—Chantaje criminal y Salomé.

Príncipe Alfonso.—Los apuros de Sally y Yo confieso.

Progreso.—De aquí a la eternidad. Proyecciones.—De aquí a la eternidad.

Quevedo.—El bombero atómico y El prisionero de Zenda.

Roma.—Drama en presidio y El capitán Panamá.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El fantasma va al Oeste, Yo confieso.

Salamanca.—Llamad a cualquier puerta y Amor a medianoche.

SAN CARLOS.—5: La mansión de Sangaree (technicolor; Fernando Lamas, Arlene Dahl). Tolerada. 2.ª semana.

San Francisco.—Cagliostro y La princesa Samarkand.

Savoy.—Alarma en la ciudad y Una dama en el Oeste.

Sevilla.—El demonio de las armas y El guantelete verde.

SOL.—10 mañana: Martín el gauchito (technicolor; Gene Tierney), Las nieves de Kilimanjaro (technicolor; Gregory Peck, Susan Hayward, Ava Gardner).

Tetuán.—Entre dos amores y Los hijos de nadie.

TIVOLI.—5: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift, Frank Sinatra, Deborah Kerr).

Toledo.—Fort Tl y Cero en conducta.

Urquijo.—La mansión de Sangaree.

Usara.—Condenados y Martín el gauchito.

Vallehermoso.—Iremos a París y Aventuras del Barbero de Sevilla.

Velázquez.—Alarma en la frontera y Niños peligrosos.

Ventas.—Destinos cruzados y El caballero misterioso.

Vergara.—La primera sirena.

Victoria.—Iremos a París y Aventuras del Barbero de Sevilla.

Voy.—La pasión de su vida y París, siempre París.

Cinema X.—Chantaje criminal y Salomé.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—(Plaza Callao, 4.) Las mejores orquestas y atracciones.

Otros espectáculos

RECOLETOS.—11 noche: Arbizu-Salsamendi III, Irigoyen-Urtasun-Golcochea. Antes otro a pala.





**CARLOS III y ROXY B**  
**«LLAMEME SENORA»**

El cine americano nos envía ahora otra muestra de esa su desenfadada forma de tratar asuntos serios caricaturizados. Ya se anuncia al comenzar la proyección de "Llameme señora": "Esta es una historia que transcurre en dos países imaginarios: uno es Lichtenburgo; el otro, los Estados Unidos de América."



Ethel Merman y Donald O'Connor

En realidad se trata de una opereta, una comedia musical triunfante en Broadway, un éxito popular del teatro norteamericano, que el cine ha aprovechado, incluso utilizando a la misma artista Ethel Merman, creadora de "Call Me Madam" en los escenarios. En cierto modo nos recuerda "La viuda alegre" y otras muchas obras de ambiente balcánico. En "Llameme señora" hasta canta George Sanders en su papel de ministro de Estado y luego embajador.

Lo más importante en esta película es el espectáculo. Está montado sobre música de Irving Berlin, el autor de tantas melodías famosas y uno de los compositores más renombrados internacionalmente. Los aficionados a la música moderna tienen aquí una buena selección de sus canciones con los mejores intérpretes.

Vera Ellen, en el papel de princesa, aparece encantadora, buena actriz y mejor bailarina, delicada, graciosa... Su oponente es Donald O'Connor, joven periodista americano, que supera, a nuestro juicio, en "Llameme señora" sus anteriores interpretaciones. Forman la romántica pareja que se rebela contra el protocolo y triunfan en el amor.

La otra pareja, más madura, a forman Ethel Merman (la embajadora) y George Sanders; él, muy distinto de como estamos acostumbrados a verle, en un personaje simpático y de gran representación. Ella es una artista de gran experiencia, alegre y desenvuelta, con muchas tablas, como suele decirse. No trae nada nuevo al cine, pero su presencia es agradable, y su comicidad, segura.

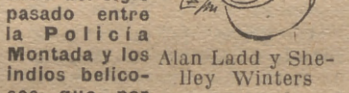
El color por technicolor realza la belleza de los escenarios y de los trajes, dando mayor espectacularidad a la comedia.

GARCIA DE LA PUERTA

**REAL CINEMA**

**«Rebelión en el fuerte»**

Gil Doud ha proporcionado al productor Aaron Rosenberg un guión más de las típicas películas americanas que se ha dado en llamar de aventuras. "Rebelión en el fuerte" recoge un episodio de la lucha entablada en el oeste del Canadá a fines del siglo pasado entre la Policía Montada y los indios bellicosos que por aquella época hacían la guerra en el territorio. Sobre esta base, el director Raoul Walsh ha realizado una buena película. Los escenarios naturales son maravillosos, y ello solo, de por sí, es elemento suficiente para garantizar el éxito de una película, si, además, como en este caso, están reproducidos en magnífico technicolor. Raoul Walsh ha llevado acertadamente la acción, y ésta, a pesar del infantilismo del relato, cautiva el interés del espectador y aun llega a emocionarle en escenas como las de la persecución de la patrulla de la Policía Montada por los indios sioux y en los combates que se entablan entre los dos bandos, que culminan en las luchas cuerpo a cuerpo de Alan Ladd con los escuadras indios para salvar a sus compañeros. En el exodo de la patrulla a través de los maravillosos escenarios que baña el río Saskatchewan se desarrolla un incidente amoroso que pone la nota sentimental en la película. Esta culmina en unas bellísimas escenas tomadas en el río y en la galopada final de los indios crí, que, fieles a su amistad, llegan en ayuda de los perseguidos.



Alan Ladd y Shelley Winters

La dirección es perfecta; los movimientos de las masas de indios están tomados desde ángulos muy acertados, y los ataques y el ambiente están plenamente logrados. El ritmo adecuado y la interpretación, a cargo de Alan Ladd, Shelley Winters—muy guapa, de añadidura—, Robert Douglas, J. Carrol Nash y Hugh O'Brien, entre otros, completan los aciertos de la película.

G. DE LA P.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

**"Adorables criaturas"**



Es la temperamental Antonella Lualdi otra de las encantadoras mujeres que pasan por la vida sentimental de André Noblet... Exclusivas Floralva prepara la presentación en Madrid de un ramillete de fragantes bellezas francesas en "Adorables criaturas", un film del sensacional Christian-Jaque

**Bella Darvi**

NUEVA ESTRELLA EUROPEA EN HOLLYWOOD

Bella Darvi, la nueva estrella europea que ha conquistado Hollywood, puede enorgullecerse de haber realizado una de las más veloces y fructíferas carreras en la Meca del cine.

Su excelente labor en "El diablo de las aguas turbias", en compañía de Richard Widmark, Victor Francen y Cameron Mitchell, hizo que fuera inmediatamente incluida en el gran reparto estelar de "Sinuhe el egipcio" y, posteriormente, en el de "El corredor", su tercera producción en CinemaScope.

**Teatro Calderón**

Mañana, miércoles, a las once de la noche.

PRESENTACION

COMPANIA COMEDIA

JACINTO BENAVENTE

Irene López Heredia

María Guerrero

Pepe Roméu

con la obra póstuma del glorioso autor

**"POR SALVAR SU HONOR"**

SE DESPACHA EN CONTADURÍA SIN AUMENTO

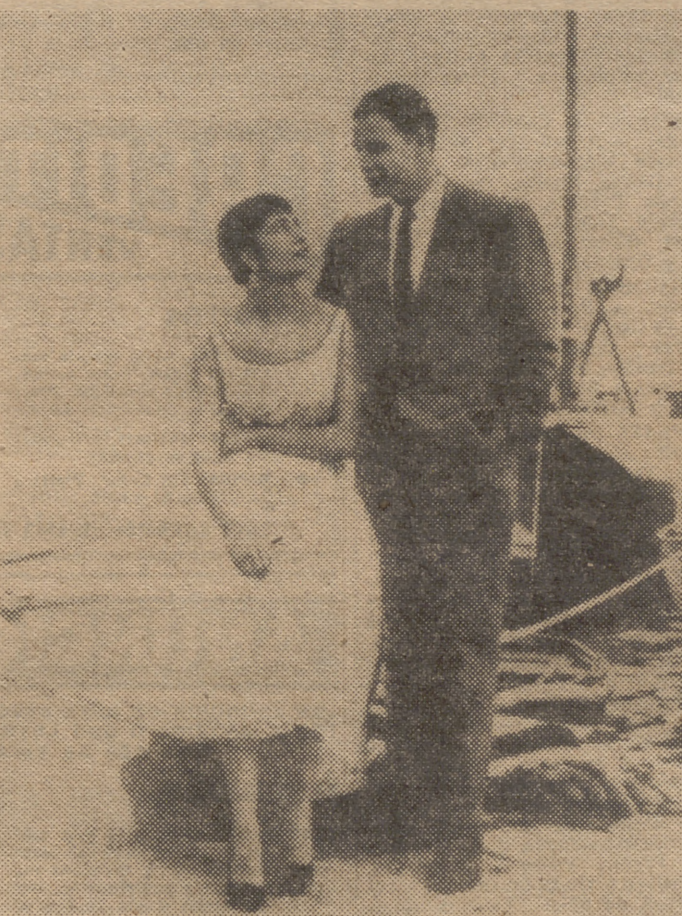
**Presentación y estreno en el teatro Calderón**

El próximo miércoles, a las once de la noche, tendrá lugar en el Calderón, el acontecimiento teatral que supone la presentación de la notable compañía de comedia Jacinto Benavente, que encabezan los ilustres artistas Irene López Heredia, María Guerrero y Pepe Roméu.

Este excepcional conjunto interpretativo hará su debut con el estreno de la obra póstuma del glorioso autor, titulada "Por salvar su amor".

La reunión de los valiosos elementos escénicos indicados presta un singular interés del público al suceso espectacular del gran teatro.

**DEL MAR LE LLEGO EL AMOR**



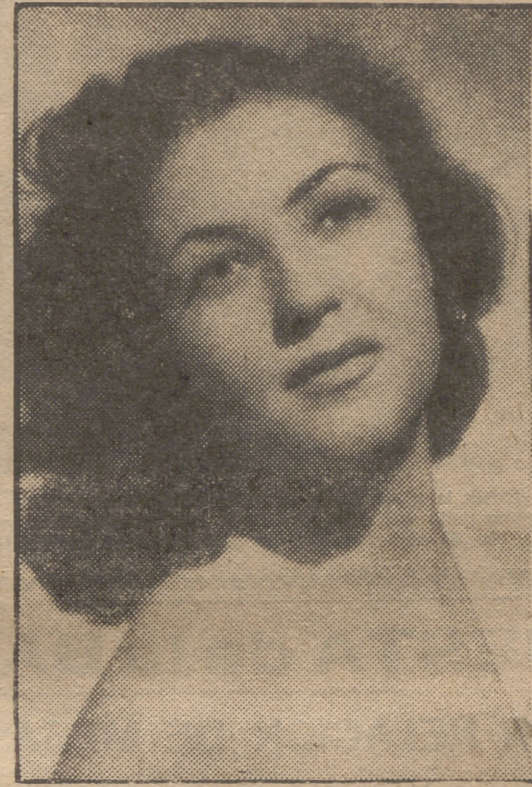
Marion Brando, el intérprete de "¡Viva Zapata!", ídolo del público cinematográfico, se va a casar. Hace dos años conoció a Josiane Mariani, hija de un pescador de la Riviera, y se enamoró de ella. Declaró que una vez cumplidos sus compromisos cinematográficos, llevaría al altar a la bella Josiane, que trabajaba como modelo de artistas. En la fotografía, Brando contempla emocionado los veintidós años que le sonríen ilusionados



La más escalofriante y audaz acción de la guerra en el Pacífico, con el drama más humano que ha sido vivido en el caos de la última conflagración mundial, nos la ofrece C. B. Films en la producción United Artists, en technicolor, "Misión tamararia", cuyo estreno en los cines Rex y Beatriz ha constituido un auténtico éxito de público

**El éxito sin precedentes de una obra y una intérprete**

YA SI QUE ES IMPOSIBLE OLVIDARSE DE "ANA MARIA"



Lo que con esa sonrisa encantadora mil por mil tan sólo por ser suya, pide Queta Claver tarde y noche a los subyugados espectadores que llenan dos veces por día la sala del popular teatro de la calle de Santa Brígida, es ya una auténtica y haigüena realidad. Porque resulta imposible que nadie se olvide en lo sucesivo de esta "Ana María", máximo aliciente, no sólo me es tras mes, sino también temporada, de los escenarios de la capital.

El gran salnete lírico de Pepe Muñoz Román y el maestro Padilla se ha llevado la palma del éxito en los anales actuales de la revista y queda, por su trunfo pleno y fresco aun al cabo de centenares de representaciones, incorporado al repertorio más selecto y perdurable de las producciones del género, uno de los que requieren continuas renovación y superación.

Si es obvio—el público lo comenta y lo elogia sin cesar—insistir en la calidad de los autores y en los méritos extraordinarios de esta obra, en la que depositaron lo mejor de aquélla, hay, en cambio, que resaltar el hecho de lo insólito de que en un coliseo de Madrid—donde convergen y se seleccionan la flor y nata de las novedades del espectáculo—pueda permanecer inmutable en cartel, sin innovaciones ni cambio de intérpretes, la misma pieza durante luengo tiempo.

Y esto es lo que acaece en el Martín, en cuya taquilla se forman todas las mañanas interminables colas y quienes aguardan se retiran desilusionados al fijarse el consabido cartel de "No hay billetes".

Gracia, ingenio, diversidad de ambientes en los cuadros, chispeantes diálogos, números que ya van en todos los labios, decorados estupendos, vestuario escogido. Todo ello y mucho más explica el arrollador éxito de "Ana María". Pero sobre todo queda la propia "Ana María". O sea, Queta Claver, esa perla del arte y la galanura levantina, esa seductora muñequita de carne y hueso que es, sin disputa, la más aplaudida y admirada de las super-vedettes españolas, esa mujer adorable, pitórica de gracia y de temperamento que sabe unir a la picardía la ingenuidad y que llena la escena y se gana al público en el mismo instante en que hace regalo de su presencia.

¿Cómo sería posible, por tanto, olvidar a "Ana María"? Si la obra en sí se gana la perduración atendiendo a su propia valía, la intérprete ha cautivado para siempre a casi la totalidad de los públicos de España. El problema es, hoy, por hoy, otro muy distinto. ¿Cómo admiraría nuevamente, si a diario se agotan las localidades en el Martín?

**TEATRO LOPE DE VEGA**

Jueves 4 de noviembre de 1954, a las 11 de la noche

PRESENTACION DE LA

GRAN COMPANIA DE ARTE ESPAÑOL DE

**JUANITA REINA**

Manolo Hernández Emilio Vendrell (hijo)  
Primer actor y director Galán cantante

Y la colaboración extraordinaria de

**PEPE BARCENAS**

ESTRENO de la fantasía lírica

**EL LIBRO DE LOS SUEÑOS**

Original de Antonio Quintero, Rafael de León y maestro Manuel L. Quiroga

En poco tiempo.  
HABLARA V

**INGLES  
FRANCES  
ALEMAN**

también...  
LITERATURA INGLES  
LITERATURA FRANCESA

PORE EL SONIDO Y LA IMAGEN  
Cursos fonolingües

**Polyphone**

CON discos (de 10 y 15 minutos)  
o SIN discos

Regalamos tocadiscos minitor

PIDA FOLLETO GRATIS A

Centro de Cultura por Correspondencia

ACADEMIA  
**CCC**  
APARTADO 108  
S. SEBASTIAN

**COMEDIA**

COMPANIA DE COMEDIAS

**CONCHITA MONTES**

con

PEDRO PORCEL

RAFAEL ALONSO

MANUEL COLLADO

Mañana, miércoles, tarde, última representación de

**"¡MARRAMIAU!"**

Jueves, 11 noche,  
ESTRENO

**"La otra orilla"**

de José López Rubio

**JEFE DE TALLER DE CALDERERIA**

con dotes de organización y carácter enérgico, para mandar 200 obreros de construcción de barcos y obra civil, se necesita. Sueldo y gratificaciones, 50.000 pesetas anuales. Facilidades vivienda. Reserva absoluta. Escribid: Apartado 574 de Bilbao

**Loretta  
YOUNG  
Joseph  
COTTEN**  
DIRECTOR  
RICHARD SALE



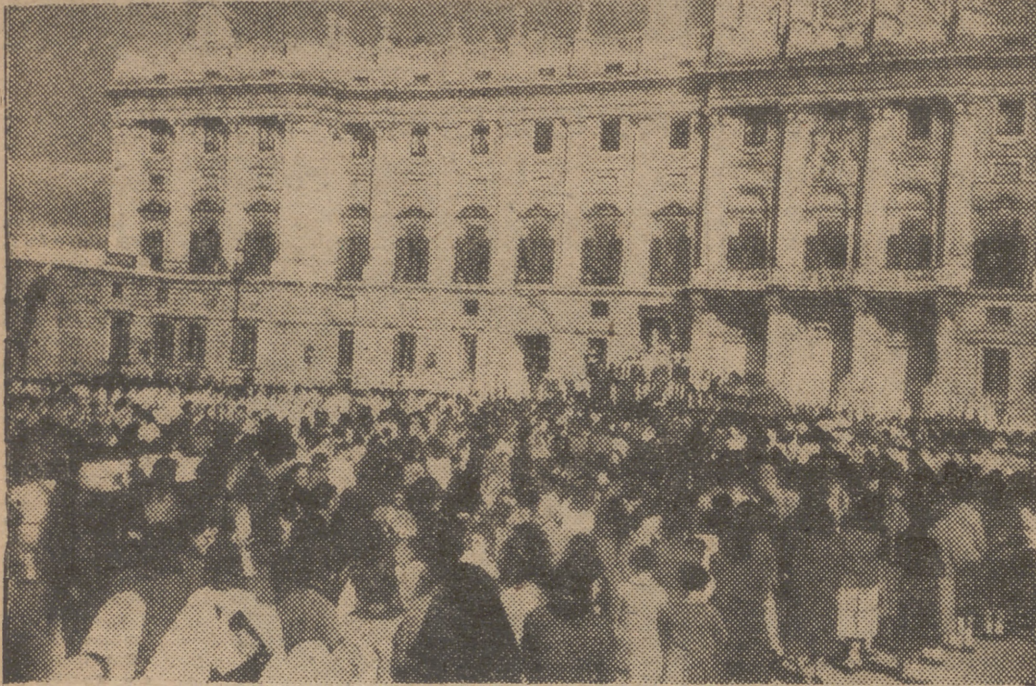
**¡Sería de día,  
coqueta de noche!**

COLORES POR  
Technicolor

UNA BELLA HISTORIA DE AMOR, AMENIZADA CON LOS MAS DELICIOSOS EQUIVOCOS



# Consagración al Corazón de María



Aspecto que ofrecía la plaza de la Armería durante el acto de consagración de las niñas madrileñas al Inmaculado Corazón de María, con motivo de la institución de la Realeza de María. El acto fué oficiado por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá

## LA FIESTA de la BANDERITA PRIMERA RELACION DE MESAS PETITORIAS

La Primera Asamblea de la Cruz Roja Española situará sus mesas en los sitios que a continuación se indican, presididas por las siguientes señoras:

**GENOVA** (esquina Monte Esquinza).—Presidentas: Excelentísimas señoras de Arias Salgado y de Franco Salgado-Araújo. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras marquesas de Santa Clara y Agropoli; excelentísimas señoras de Aparicio, Cerviá, Kirpatrick, Mejía, Araoz, viuda de Criado, Castelvi, Salama y López Quesada, y señoras de Benítez, Pemartín y Valero.

**COLÓN** (Vicepresidencia del Gobierno).—Presidenta: Excelentísima señora de Carrero Blanco. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de González Conde, Miranda, Casanova y Fierro.

**CASTELLANA** (esquina Fernando el Santo).—Presidenta: Excelentísima señora de Arburúa. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras marquesa de Miralrío, condesa de Ulloa y señoras de Argüelles, Torres Espinosa, Junco, Schwartz, Rodríguez Salmones, Tassara, Torre Trasierra, Aguirrebengoa y Álvarez Alonso.

**CASTELLANA** (hotel Hilton).—Presidenta: Excelentísima señora del ministro de la Argentina, Morillo González. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de Iturralde, Carden, Freire, Drysdale, Odorisio, García Baltar, Bernardo, González Paz, García Mellid, Fernández Núñez y Ramos Mejía.

**ALMAGRO** (Comisaría de Abastecimientos).—Presidenta: Excelentísima señora de Cavestany. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de Rein, Lamo de Espinosa, Martínez Hermosilla, Pardo Canalis, Torrejón, Martín Sicilia, Cervero, García Alfonso, Goytia, Cánovas, Giménez Arrihas, González Bueno, Cantos y Rubio.

**SAN BERNARDO** (Ministerio de Trabajo).—Presidentas: Excelentísimas señoras de Girón y de Ruiz Jarabo. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de De la Porta Girón, Valencia Novoa, Rebolán, Masip, Hernández San Román, Gárdenas, Ambles y De la Vega.

**GLORIETA DE BILBAO** (Banco Español de Crédito).—Presidentas: Excelentísimas señoras de Rídruejo y marquesa de Urquijo. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras marquesas de Nules y de Casa Pizarro, excelentísima señora de Rubio Paz; señoras de Jiménez, Von Carstenn, Relafio y Brupo, y señorita de Rídruejo Brieva.

**PLAZA DE ESPAÑA** (hotel Plaza).—Presidenta: Excelentísima señora de Aunós. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de Sanz Nougues, Manrique, viuda de Moreno, Gómez Gil, Lioret, Azcona, Torrá, Pottecher, Roque y Gutiérrez.

**GLORIETA DE SAN BERNARDO**.—Presidentas: Excelentísimas señoras de López Valencia, Mollner, Badía, López Bravo e Iturrriaga. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de De las Morenas, Pico, Martín Sicilia, Delgado, Badillo, Caso, López Ceima, Gallego y Alba.

**ALBERTO AGUILERA** (Tenencia de Alcaldía).—Presidenta: Excelentísima señora de Calvo Sotelo. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de Raventos, Fernández Núñez, Roig, López de la Cámara, Bustelo, Larraz y Pereda.

**CEA BERMUDEZ** (Parque Móvil).—Presidenta: Excelentísima señora de Prieto. Vicepresidentas: Señoras de Goltre, Suárez, Vara, Heras, Arriaga, Arias, Valcárcel, Arroyo, Fernández Robles, Mateo, Salas, González Villamón, Márquez y Sifre.

**GLORIETA DE LA IGLESIA**.—Presidentas: Ilustrísima señora de Valdeciella y señorita de Flores Estrada. Vicepresidentas: Señoras de Villén, Huelin, Sanz-Huelin, Reinalds, viuda de Seguí, viuda de Alvarez Goicoechea, Aranda, Gay, Fernández, González Estrada y Pérez Esloquer, y señoras de Merelo, Vázquez y Pérez Navarro.

**GLORIETA DE QUEVEDO**.—Presidenta: Señora de Rodrigo Argüello. Vicepresidentas: Señora marquesa de Santa Ana y señoras de Cárdenas, Mendoza, Rodrigo, Salgado, Vera, Menéndez y viuda de Pérez del Yerro, y señorita de Lence-Gayoso.

**FUENCARRAL** (esquina Velarde).—Presidenta: Excelentísima señora de Antón. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de Sánchez Cuervo, viuda de Serrano, viuda de Ongil, de Gándara, viuda de Olivares y viuda de Isern.

**PLAZA DE LA MONCLOA**.—Presidenta: Excelentísima señora de Casares. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras de Guap, Rivas, Ancochea y Pérez Bustamante.

**MARTINEZ CAMPOS** (Miguel Ángel).—Presidenta: Señora de Donoso. Vicepresidentas: Señoras de García Huarta, San Martín, García Pozuelo, Abel Caminero, Maroña, Zúñiga, Asegurado, Espinosa, Oliver, Mala, Torres Sotelo y Ordóñez.

**SAGASTA** (esquina Francisco Rojas).—Presidenta: Señora de Docto Castro. Vicepresidentas: Señoras y señoras de Havia, Martín Sancho, viuda de Peña, Torres Bernabéu, Ballesteros, García Idoñez y Martínez.

**PLAZA DE CHAMBERI**.—Presidenta: Ilustrísima señora de Maján. Vicepresidentas: Señoras de Alamán, López Montijano, Durán, Garcés, Martínez Cagigas, Silva y Ruiz, y señoras de Maján, Silva y Rodríguez.

**TRAFALGAR** (Eloy Gonzalo).—Presidenta: Señora de Hernández Prado. Vicepresidentas: Señoras de Aymal, Sanz, Hernández Prado, Sanz de Madrid, González Fresno, Hernández y Muntán.

**PRINCESA** (frente a la Iglesia del Buen Suceso).—Presidentas: Ilustrísimas señoras viuda de Aberly y de Sarro, y señorita de Rubio Argüelles. Vicepresidentas: Excelentísimas señoras marquesas de Morella, de la Pezuela y de Gibraltar; señoras viuda de Aroe, de Ferrer, Villegas, Rodríguez, Zaballós y viuda de Ortega, y señoras de Soler Espiaba, Gamboa, Torre-Vivanco, Simón, Hernández Reigón y Finat Rojas.

**GLORIETA DE CUATRO CAMINOS**.—Presidenta: Señora Nita Zapatero. Vicepresidentas: Señoras y señoras de Gisbert, Calleja, Lostán, Fernández Mesa, Martín Laborerla, Huerta, Zapatero, viuda de García Ortiz, Moya, Fernández Lobera, Martín, Redondo y Asoz.

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

**Información religiosa**

Miércoles día 3.—Santos: Innumerables Mártires de Zaragoza, Malaquías, Huberto, Domno, Pirmino.

Misa: de la fiesta de Todos los Santos, color blanco.

**PEREGRINACION A ROMA PARA LA CLAUSURA DEL AÑO MARIANO**

Para asistir a la clausura del Año Mariano el próximo 8 de diciembre, la Junta Nacional organiza una peregrinación a Roma, en tren y autopullman, con salida el 5 de diciembre. Informes en la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, a v. enida de José Antonio, 34, Madrid, teléfono 213390.

**MISION EN EL SUBURBIO DEL ESTE MADRILEÑO**

Desde ayer, lunes, hasta el 14 del corriente se celebrará en la zona del suburbio del este de Madrid la santa misión, organizada por las dos parroquias marianas de la Concepción, de Pueblo Nuevo, y de Nuestra Señora de Fátima.

En numerosos centros misionales intervienen quinientos misioneros de la Hermandad de San Vicente de Paul, bajo la dirección del Padre Pedro Langarica.

Los actos son privados en cada centro misional, y los públicos se realizan con la concentración de todos los fieles en una plaza de la barriada, con asistencia de las autoridades eclesiásticas.

La concentración de niños se efectuará el día 6, a las doce de la mañana; la de los rosarios de la aurora, el día siguiente, a las ocho y media; para el vía crucis, también el día 7, a las nueve de la noche, y el acto final, el día 14, a las doce de la mañana, con asistencia de su Ilustrísima el señor obispo. Estos actos públicos se establecerán en la plaza de las Reverencias, Pueblo Nuevo, frente al grupo escolar Conde de Romanones.

La entrada será pública.

**PRORROGA DE LA EXPOSICION DE GREGORIO PRIETO**

En vista del éxito de la Exposición de retratos que el pintor Gregorio Prieto celebra actualmente en la Sociedad de Amigos del Arte, se pone en conocimiento del público que dicha Exposición queda prorrogada hasta el día 9 de noviembre, siendo sus horas de visita de once a una y media y de cinco a ocho.

**Farmacias de guardia**

Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, 45; Embajadores, núm. 27; Embajadores, 152; Marcelo Usera, 5; Ave María, 31; General Lacy, 8; Ibiza, 5; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Torres); plaza del Angel, 15; Moreto, 15; Comandante Franco, 14 (Chamartín); Marcenado, 27; López de Hoyos, núm. 374 (C. Lineal); Lista, 37; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafalgar, núm. 37; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 96; Barquillo, 7; Luna, 18; Montera, 9; Tremp, núm. 22; Castilla, 12; Almansa, 59; Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, E5; Acuerdo, 38; carretera de Aragón, 118; camino de la Cuerva, 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

**Avisos varios**

**ACTOS PARA HOY**

A las siete y media.—Academia de Medicina; Conferencia del profesor de Ginecología de la Universidad de Berlín, doctor Von Mickulitz Raddeky sobre el tema "Carcinoma en superficie".

**LLAMAMIENTO A LOS SALMANTINOS**

Un grupo de salmantinos intenta restablecer en Madrid la Casa que represente a su histórica provincia en la capital. Para ello se celebrará una gran Asamblea el próximo domingo, día 7, a las doce de la mañana, en el cine Rialto.

Se invita a todos los salmantinos, sin distinción de sexo, edad ni condición social, a esta reunión previa para la constitución de la casa social de Salamanca en Madrid.

## CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

**CRÉDITOS**

- **CRÉDITO**, hasta treinta meses sin fiador, todos artículos. Precios normales. Principio, 14, cuarto. 31-10-55.
- **MARES**: Máximas facilidades artículos en general.
- **MARES**: Sin fiador. Visita a domicilio. 21-13-05.

**MUEBLES**

- **VEINTE MESES** comedores, dormitorios, trasteros, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

**RELOJES**

- **POR 2.50 DIARIAS**, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

para anuncios en esta sección. teléfono 21-13-05

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

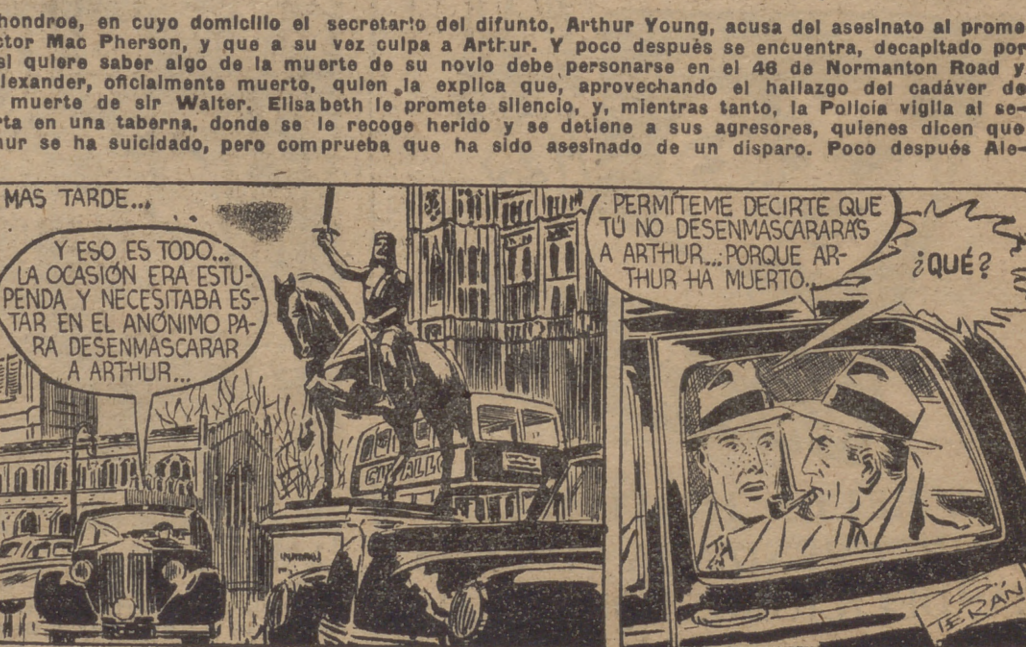
<b>ALQUILERES</b>	<b>EL MODERNO</b> , Gosálvez, Visiñeno y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.	Ponzano, 27, García Paredes, 32, Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.
<b>PISOS</b> magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 439 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-76-35.	<b>COMPRAS</b>	<b>TRABAJO</b>
<b>AUTOMOVILES</b>	<b>COMPRO</b> libros españoles, extranjeros, sobre genealogía y carreras caballos. Muñoz, 28-06-93.	<b>OFERTAS</b>
<b>ESQUELA</b> España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnés. Alfonso XII, 58.	<b>HIPOTECAS</b> 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.	<b>REPRESENTANTES</b> necesitamos toda España. Imprescindible referencias. Clement. Colón, 10 Murcia
	<b>VENTAS</b>	<b>SE necesitan</b> ayudantes y aprendizas sastre. Redondo. Montera, 1, (5.908.)
	<b>COLOHONERIAS</b> Lorenzo Fernández.	<b>Tel. de PUEBLO: 256132</b>

## EL AHORCADO DE HYDE PARK (27)

En Hyde Park, cierta mañana de invierno aparece ahorcado el financiero y millonario sir Walter Jhondros, en cuyo domicilio el secretario del difunto, Arthur Young, acusa del asesinato al prometido de lady Elisabeth, hija del financiero, llamado Alexander Logan, que resultó ser amigo del inspector Mac Pherson, y que a su vez culpa a Arthur. Y poco después se encuentra, decapitado por preguntar por Smith. La joven acude al llamamiento y queda estupefacta al encontrarse al propio Alexander, oficialmente muerto, quien la explica que, aprovechando el hallazgo del cadáver de su prometido, ha procurado que la Policía creyese era el suyo, para poder investigar libremente la muerte de sir Walter. Elisabeth le promete silencio, y mientras tanto, la Policía vigila al señor Logan por llevar a cabo el ataque. Y posteriormente Mac Pherson recibe la noticia de que Arthur se ha suicidado, pero comprueba que ha sido asesinado de un disparo. Poco después Alexander se presenta al Inspector.



## Por J. TERAN Y G. CAIQUEL







AFEITADO DE MARQUESINAS

Hace pocos días nos ocupá- bamos del embrollo vehicular de la calle de Arlabán, en la que, sin duda, resisten vale- rosamente los vecinos por la imposibilidad material que hoy hay de mudarse de domicilio. Porque si lo que ocurre ocu- rriera en los tiempos fáciles de paneles en los balcones de los cuartos desahuyados, las casas de la calle de Arlabán habrían quedado desiertas. Pero ya es algo más que el ja- leo de las cotas, que denun- ciábamos en nuestro anterior comentario. Ahora pasa que, como la calle en cuestión es de las más estrechas de la localidad, los autobuses tie- nen que subirse a la acera pa- ra adelantarse al coche que es- tá parado, y, aparte del evi- dente peligro que ello supone para los transeúntes, arran- can con las marquesinas de los comercios, y ¡tan conten- tos! No hace mucho afeitaron la de un hotel de viajeros. Hay que calificar el hecho de vergonzoso para la Empresa Municipal de Transportes, por- que supone ausencia de pre- ocupación o desconocimiento de lo que ocurre, y si no es ninguna de estas dos cosas, peor aún, por lo que signifi- ca de negligencia. Recordemos las palabras del alcalde, con- de de Mayalde, el 8 de abril último, a los informadores mu- nicipales: «Se ha decidido cam- biar la dirección de la circula- ción rodada en la calle de Sevilla, a fin de que los ve- hículos procedentes de la Car- rera de San Jerónimo puedan seguir por aquella arteria di- rectamente a la de Peligros, descomulgando el trozo de la Carrera de San Jerónimo comprendido entre la plaza de Canalejas y la calle de Ceda- ceros. Se completará esta va- riación trasladando la parada de autobuses de la calle de Arlabán a la Puerta del Sol, donde se colocará la cabeza de línea, con un nuevo andén pa- ralelo a los de las dos líneas de trolebuses, o entre las ca- lles de Montero y Arenal.» Es- tas palabras del alcalde han quedado en agua de borrajas, pero se las recordamos al se- ñor Paz Muro, nuestro buen amigo, para que con su talen- to y buena voluntad evite el espectáculo de la calle de Arlabán y, sobre todo, procure que los autobuses no entren en colisión con las marque- sinas.

R. ORTEGA LISSON

LA PERSONALIDAD DEL NUEVO SUBSECRETARIO DE TRABAJO

Don Ambrosio López Giménez, nuevo subsecretario de Trabajo, actual presidente de la Audiencia Territorial de Albacete, es natural de Garrucha (Almería). Durante su carrera judicial ha desempeñado los puestos de juez de instrucción en distintos Juzgados de las provincias de Pontevedra, Almería, Sevilla, Murcia y Málaga, y posteriormente fue nombrado jefe de personal de la Junta Técnica de Justicia en Burgos, cargo que ejerció durante nuestra Cruzada de Liberación. Después fue nombrado juez titular de fronteras, y con posterioridad juez de primera instancia e instrucción del Juzgado número 1 de Granada. Desde este cargo fue ascendido a presidente de la Audiencia Provincial de Granada y últimamente lo era de la Audiencia Terri- torial de Almería. En Granada desempeñó también el puesto de delegado provincial de Justicia y Derecho de Falange Española. Durante el Movimiento Nacio- nal estuvo refugiado en la Em- bajada de Turín en Madrid, de donde pudo salir para Italia y presentarse posteriormente a las autoridades nacionales. El señor López Giménez es un juez inte- gro y recto.

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



Los treinta y tres cofrades de la LEGION DE HUMOR

Estamos cansados de que en este mundo sólo se reúna la gente para criticar al vecino o para discutir sesudas ponencias sobre el "Índice de producción de las lechugas y su aplicación a la economía mundial de la vitamina H con destino a la defensa de las interacciones de protones radiactivos". Contra este cansancio que es el mío, y el de usted, querido lector, se ha lanzado alegre, optimista, jacarandosa y con un pollo asado por cabeza la arribatadora "Cofradía de los Treinta y Tres de la Legión de Humor", que bajo la divisa "Castigat ridendo more"—en versión española, "castiga a las costumbres a carcajada limpia"—ha hecho su declaración de principios, que, resumida, viene a decir algo así: El mundo contemporáneo adolece de tri- steza y hay que reconquistar para él la ale- gría.

Organicemos el Día Mundial de la Risa, como hemos organizado el Día Mundial del Ahorro. Reunámonos en Congresos Internacionales del Chiste con objeto de favorecer las carca- jeantes relaciones de los seres humanos. Fundemos cátedras de Historia del Humor, donde se enseñe a nuestros hijos cómo y de qué se reía la gente, ya que nosotros hemos sido tan desgraciados que sólo hemos aprendido cómo y por qué se daba de farolazos por un quitame allá ese imperio.

Dediquémonos al Apostolado de la Risa en- viando delegados del humor a las ferias y fies- tas de Arribabajillo del Condado, e investigan- do en las chispeantes fuentes de nuestros pueblos hagamos famosos no sólo a los ilus- tres hijos campeones de la patada, sino tam- bién a los adorables ocurrentes que han sem- brado de risas los divanes de felpudo de nues- tros casinos. Amenazados como estamos por el arribo de los marcanos y el uso indebido de bombas H, saltémosnos a la torera las preocupaciones que tales riesgos llevan consigo y lancémosnos ale- gres a la Cruzada Internacional del Humor.

SEAMOS SINCEROS A LA HORA DE COMERNO EL POLLO

Preside esta Cofradía el ocurrentísimo En- rique Laborde, que ostenta el título de Gran Canciller de la Legión de Humor, lleno de humildad fonética si se le compara con el de Federico Muelas, Archipámpano de la Clara Paciencia Humorística y Caballero del Gran Montgolfier de la Poesía Lírica, este último tí- tulo hace alusión a su medalla—como todas, adquirida en el Rastro—, y que, por azares de la compra y venta, ha llegado a su solapa luego de conmemorar la subyda a las nubes de los famosos aeronautas.

Tampoco el título del Hermano Tono adole- ce de falta de ringorango, ya que está inscri- to en los libros de la Orden como Gran Comendador del Optimismo Voluminoso, con tratamiento de Gracioso Señor.

Cofrades—dijo el Canciller Laborde, lue- go que nos hubo reunido en el fraternal con- ducio—: Volvamos a la sinceridad, abandonemos el remilgo decadente y la carnavalesca máscara de los ridículos buenos modos, y ¡comamos el pollo a dedos!, conforme la sabia Naturaleza nos sugiere.

Había en la reunión encopetadísima se- ñoras; pero ello no obstó para que los pollos —uno por cabeza y asados a la vieja y noble

usanza—fuesen comidos a tirón, sin el super- fluo y atisigante empleo de cubiertos.

DONDE SE REFIEREN ALGUNOS MERITOS

Tampoco los méritos que se requieren para el ingreso en esta Cofradía son de esos llenos de citas en alemán, o de tarjetas de recomen- dación de tío Eusebio, tan en uso en la sé- ciedad moderna.

Condecoramos a doña Josefina Carabias con el Collar de Dama del Alto Copete con tratamiento de Simpatiquísima Señora por los méritos contraídos al publicar un encendido elogio de uno de los mayores benefactores de la Humanidad. Todos ustedes habrán com- prendido que me refiero al bicarbonato.

Rafael Ortega Lissón y Lorenzo López San- cho ingresaron en la Cofradía en calidad de Caballeros Risueños del Rojo Madroño de la Legión de Humor, lo que les permite desde ayer subrayar sus respetables volúmenes en las ocasiones solemnes con una gran banda de la que cuelgan los más hermosos madroños a lo mantilla goyesca que el lector pueda su- poner.

Esta humilde cronista de ustedes fué igual- mente condecorada con el Collar del Alto Co- pete y tratamiento de Saladísima Muchacha, distinción que se le otorga por los mereci- mientos contraídos en calidad de sobrina de su tía Petra.

Don Rafael, este jacarandoso del puro, de la ventana vecina, pudo alegar como motivo de su buen humor el hecho de tener como mé- dico de cabecera al mismo puericultor que vigila la salud de sus 17 nietos.

RECONDECORACIONES

A petición de Rafael Castellanos, se procedió a su recondecoración, ya que estimaba poco aparatosa la Lágrima de Lámpara de La Granja con la que se le había nombrado Gran Lagrimón de la Orden; teniendo en cuenta su afán de "epatar" a Tono, se procedió a nom- brarle Impertinentísimo Señor, y a colgar de su solapa un floripondio de cintas, con dos palmas de diámetro, de las que pendía una doble cadena a cuyo extremo colgaban gracio- samente unos impertinentes de línea delgada.

Tono pronunció un discurso en "francés de tercero de bachillerato"; Muelas y Castro Villacañas hicieron las delicias de la concu- rrencia con una conferencia en sánies; Pérez Creus cantó "La verbena de la Paloma" en "onu", especie de ensalada de lenguas de fácil comprensión entre humoristas.

La Cofradía ha prohibido el uso del aplau- so, sustituyéndolo por la carcajada. En aten- ción a la posteridad y a las futuras medallas que conmemorarán en su día las reuniones de estos reconquistadores de la risa, las fotogra- fías de la comida se hacen siempre con los Hermanos de perfil.

Para mayor información, anoto los nombres de los actuales Hermanos: Laborde, Muelas, Muller, Goñi, Acevedo, Ortega Lissón, Josefi- na Carabias, Pilar Narvión, López Sancho, Raimundo de los Reyes, Carriado, Trenas, Tono, Munoa, Castellanos y Chumy. Próxima- mente ingresarán en la Legión de Humor don Julio Camba, Mingote, Enrique Durán y el perodista alemán señor Dieterich, que ayer pronunció uno de los discursos más divertidos de los últimos tiempos, en alemán perfec- to, que nadie entendía demasiado bien.

Mañana, día 3, sesión inaugural de Curso en el Ateneo

La tradicional y solemne apertu- ra de curso del Ateneo de Ma- drid se celebrará este año maña- na, miércoles, día 3, a las siete y media de la tarde, con asis- tencia de importantes personalida- des de la política y de la cultura.

En el acto, el ilustre profesor doctor don Juan José López Ibor, que acaba de regresar de Norte- américa, donde ha realizado una interesante gira por Universida- des y centros facultativos de su especialidad, dará una conferen- cia sobre "Espíritu y silencio se- xual".

PEQUEÑA NOTA BIOGRA- FICA DEL DOCTOR LO- PEZ IBOR

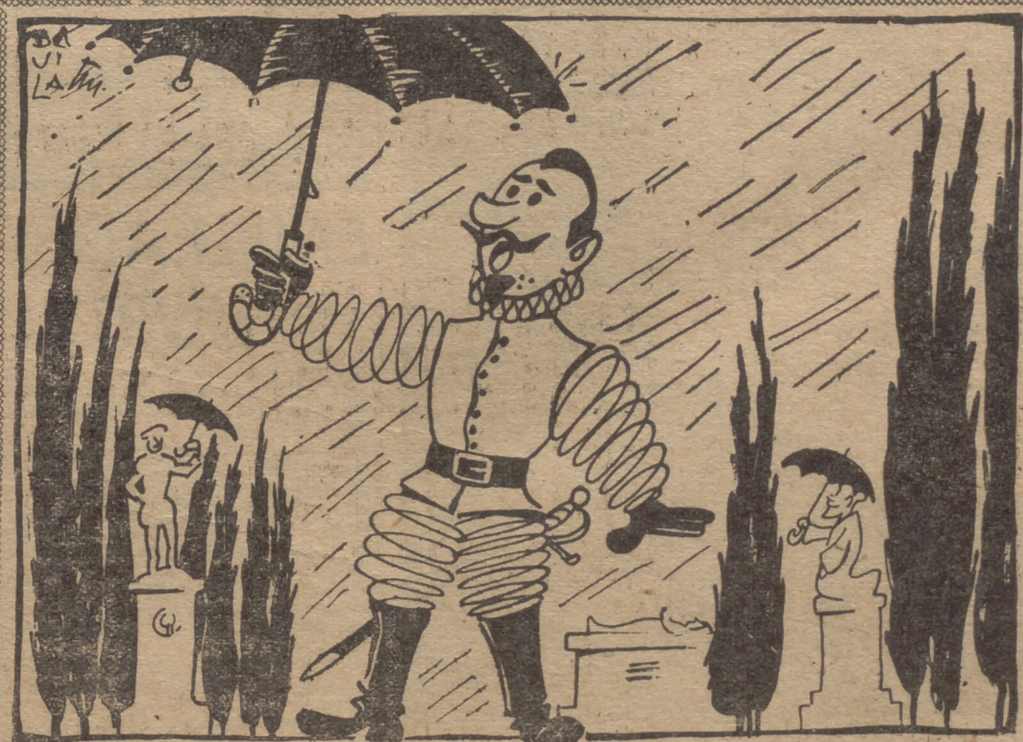
El doctor Juan José López Ibor es profesor de Psicología Médica de la Universidad de Ma- drid. Además de sus actividades profesionales médicas, ocupa un lugar de primer rango en la vida cultural española. Entre sus publicaciones de este tipo des- tacan las dedicadas a la Univer- sidad, el "Complejo de inferiori- dad" del hombre español ante la ciencia moderna, y la renovación de la cultura española con ca- rácter creador y propio. Entre sus publicaciones de carácter médico, aparecidas en numero- sas revistas españolas y extran- jeras, destaca el sistemático y completo estudio dedicado a la "Angustia vital".

Es miembro de las más im- portantes Sociedades de Neuro- logía y Psiquiatría del mundo (París, Roma, Zurich, Instituto Carolino de Estocolmo, Nueva York, Londres, etc.).

En el momento actual sus preocupaciones intelectuales se dirigen hacia los problemas de

la Psicoterapia, y en este vera- no ha sido ponente en el Sym- posium, celebrado en Innsbruck,

sobre "Vocación religiosa", don- de ha estudiado este tema desde el punto de vista psicológico.



—Hombre es Don Juan que, a querer, hará que empiece a llover encima del panteón!..

(Sus poderes serán vanos: Seguirán las restricciones si llueve en los panteones... ¡Y no llueve en los pantalones!)

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



En un hogar de artistas

COMPRAS Y ENCARGOS AL PINTOR.—VIENE GONZALEZ MARIN.—LA ACTRIZ SE ENFADA.— OFERTA PARA "FRAY CALE".—LIBRO DE ORO DE LA POLICIA ESPAÑOLA

Este hogar de artista es el de los señores Escribá-Palacios. Ambos, Fernando y Amparo, son pintores magníficos, de crédito propio e independien- temente ganado en Exposiciones personales y colectivas. Tam- bién, en la casa, pinta una hi- ja del matrimonio, de diecisiete años. Y sus obras pueden verse y admirarse junto a las de sus padres. En este hogar de artistas se tributó el domingo íntimo agasajo a Gloria Bel- monte; allí estaba, con su espo- so, don Domingo Blanco, la gran ballarina. Y en su torno se instauró el buen recitar poé- tico. Emilio González de Hervás nos dió las primicias de su libro "Er cante", que pronto aparecerá editado en librerías. Allí, poéticamente glosados, todos los estilos y maneras de los cantes, "grande" y "chico", dando al metro un aire "rímico" acompañado en cada caso, bien al "tangulillo", bien a "la bu- llería", "la caña", "la soleá" o "las sevillanas". Y, sobre todo, una elegía "incompleta"—co- mo "La Atlántida" del músico— dedicada a Manuel de Falla.

Después de Emilio, fué Gabriela Ortega, la recitadora gi- tana, hermana de Galillo y sobrina del Gallo. Nos dió, de maravilla, la "Muerte de Anto- nio el Cambario", y un frag- mento del "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías", de Lorca. Y así, para que cerrase Juanita Azorín con un poema de Juana de Ibarbourou y "Harlem", el poema fuerte y realista del anterior libro de González Hervás, "Cristales al sol".

Gloria Belmonte quedó entu- siasmada de este acto que los señores Escribá-Palacios habían acogido en su hogar en honor de la estrella. Y nos habló de su ruta próxima; de ese tacón que se enganchó en la enagua la noche de su debut, al bailar el intermedio de "Goyescas", y del modo limpio y gracioso como se lo sacó, dejando la figu- ra quieta un momento, sobre la música, sin perder el ritmo ni la gracia.

COMPRAS Y ENCA- GOS AL PINTOR

Gregorio Prieto está muy contento con su Exposición. Por los comentarios, por el número de visitantes—hubo que encar- gar dos veces nuevos catálogo- s—y porque los encargos se agrupan, uno tras otro, enaje- nando el futuro tiempo del pintor. No hay que decir cómo la mayoría de tales encargos son formulados por elegantí- simas damas. Un comprador de excepcional categoría ha sido el doctor Blanco Soler. La co-

lección del médico ilustre se enriquece con uno de los más estupendos dibujos de Grego- rio: el retrato alegórico del re- volucionario escultor inglés Henry Moore.

VIENE GONZALEZ MARIN

Por cierto que Gloria Bel- monte me dió cómo Pepe Gon- zález Marin, su gran amigo, ob- tuvo los más grandes éxitos en Puerto Rico, y fué en este país, precisamente, donde hizo su despedida de América. Pepe, como ustedes saben, iba a ha- cer su despedida del teatro en España, y a tal fin estuvo en Madrid. Después hubo una pe- queña dilación, y la muerte del maestro Benavente, su gran amigo, le afectó de tal modo que ya renunció a toda clase de despedidas y homenajes. Gloria Belmonte me dió la noticia de que Pepe González Marin va a desplazarse de su Cartama, donde, tranquilo, recordando éxitos pasados, vive ahora, pa- ra saludarla aquí en Madrid. Buena ocasión para que el rap- sodo se decidiese a ofrecernos esa despedida solemne capaz de coronar una vida genialmente consagrada a la difusión de la poesía en los dos continentes.

LA ACTRIZ SE ENFADA

La primera intervención grafoló- gica publicada por Zafar Ben Hamud ha sido la de Aurora Bautista. No es que Ben Hamud sea indiscreto, sino que sigue, fielmente, su personal interpre- tación de la letra sometida a su interrogatorio. En este coloquio, donde no hablaba Aurora, sino la letra de Aurora con el inter- vistador, parece ser que surgie- ron algunas indiscreciones. Y la actriz, un poco enfadada, pe- ro menos, llamó telefónicamen- te a la revista que la publicó para decir que iba a ir a hacer- les una visita, llevando una bomba en el bolso y a dejarse la bomba olvidada cerca de la mesa del grafológico.

Por cierto que la próxima in- tervención grafológica será la de Fernando Rey.

OFERTA PARA "FRAY CALE"

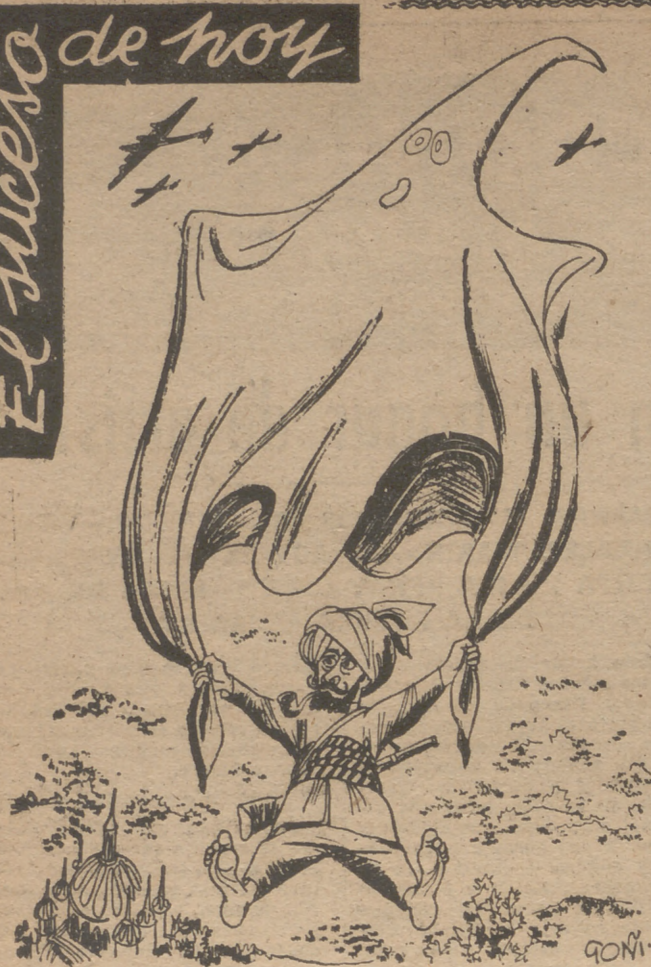
Hace bastante tiempo que Emilio González de Hervás tie- ne escrito un guión originalísi- mo titulado "Fray Cale". Hubo varias o a s i o n e s cuando el guión pudo ser filmado. Por unas razones u otras no se lle- gó a un acuerdo. Ahora Emi- lio ha recibido oferta de una casa americana. Muy aceptable. Aunque existe un punto de in- conformidad: la productora quiere filmar la película con actores hispanoamericanos. Y Emilio exige que la interpreten casi totalmente gitanos autónti- cos. Que es lo que pide el guión.

LIBRO DE ORO DE LA POLICIA ESPAÑOLA

Eduardo Comín Colomer, el ilustre escritor y publicista po- lítico, que alterna tales tareas con las de la creación literaria y teatral, trae entre manos un libro de gran importancia his- tórica y profesional—Comín es también policía—para el Cuer- po de Policía. Eduardo conclue- ye el "Libro de oro" de la Polí- cia española. En él se incluyen los nombres, biografías, servi- cios, etc., de los caídos del Cuerpo. Libro éste que el es- critor realiza con su acostum- brada probidad y talento y po- niendo en su redacción una emoción entrañable. El fervor de un sincero homenaje a que- nes murieron en acto de servi- cio, dando su ofrenda vital a la Patria.

LA FELICIDAD... ESTA EN LOS PIES BALSAMO ORIENTAL CALLICIDA INFALIBLE





## EL VOLUNTARIO "GHURKA" Y SU SALTO EN EL VACIO

### Paracaidismo, ignorancia y... valor

**BOMBAY.**—La siguiente historia es absolutamente verdadera. Un "ghurka" que se había enrolado como voluntario en el Cuerpo de paracaidistas del nuevo Ejército hindú preguntó a un oficial instructor.

- ¿Desde qué altura hay que saltar?
- La primera vez, desde 500 metros, respondió el oficial.
- ¿Caramba!—exclamó el ghurka. Eso es mucha altura.
- ¿No podía comenzar desde diez metros?
- Jamás—dijo el oficial—. Desde una altura de diez metros el paracaidista no se abriría, y tú te romperías la cabeza.
- ¡Ah, bien! Dijo el ghurka—. No sabía que se comenzaba saltando con paracaídas. (Mapa.)

# Sensación de alivio en toda España ante el TEMPORAL de LLUVIAS

## La predicción meteorológica del tiempo anuncia precipitaciones en casi toda la Península, norte de Africa y Canarias

La prolongada sequía, que tantos perjuicios ha causado a la producción de energía eléctrica, plaga de langosta, pastos y realización de las labores de siembra, tuvo ayer, por fortuna, un brusco cambio. Los partes meteorológicos del domingo no anunciaban la proximidad de borrascas que regasen nuestro sediento suelo. En la mañana del lunes comenzaron a formarse sobre Madrid nubes que al atardecer eran muy oscuras por Poniente y Levante y comenzó a llover hasta las nueve de la noche, que cayó un abundante chaparrón y luego otros de menor intensidad.

Estas aguas provienen de una borrasca súbita formada al oeste de Portugal por el choque de una masa de aire frío procedente del Norte. De esta colisión atmosférica surgieron precipitaciones de importancia por Galicia, el campo de Salamanca, Extremadura y Sevilla hasta el Atlántico, y en forma de tormentas por las varias provincias andaluzas, la Alcarria y región aragonesa.

Si esta borrasca tan beneficiosa es empujada hacia el Mediterráneo, su paso lógico será por la región del Estrecho de Gibraltar, con la cual se beneficiarán Andalucía, la región levantina y el norte de Africa con un intenso frente de lluvias.

De este agua caída se han beneficiado muchos pueblos de Ciudad Real, los cordobeses de Villanueva, Peñarroya y Bémez, principalmente, y de un modo casi general las provincias de Cádiz, Huelva y Granada. El cielo está cubierto en el sur de España y el mar agitado hasta el extremo que los barcos han tenido que permanecer fondeados en los puertos.

Estos temporales han inter-

rumplido comunicaciones telegráficas y telefónicas y conducciones eléctricas. En Santa Cruz de Tenerife los bomberos tuvieron que prestar sus servicios en varios locales inundados y salvaron a una anciana impedida que con sus nietos permanecía en su lecho en una habitación con más de un metro de agua.

Un rayo alcanzó cuando almorzaba con su familia en Noya a José Suárez Guerra, de veintidós años, que murió a consecuencia de la descarga eléctrica, sin que sufriesen daño sus familiares. Otro rayo mató en Los Baldíos (La Laguna) a Julián García Pedrés, que estaba refugiado en un

colgadizo con su hijo y un amigo, que resultaron illesos.

En nuestra Redacción se recibieron noticias de las diversas provincias beneficiadas por la lluvia en las que se resalta la alegría con que han sido acogidas estas precipitaciones que, de seguir, harán posible en buenas condiciones las faenas agrícolas de la siembra, el brote de los pastos y el engorde de los frutos.

Las autoridades eclesiásticas de varias diócesis castigadas por la sequía habían ordenado la celebración de rogativas para implorar el agua que alliviasse la seca situación de grandes regiones españolas.

### POR QUE SE HAN PRODUCIDO LAS LLUVIAS

## Al unirse de un modo estable los dos núcleos de lluvia, ahora situados frente a Lisboa, podrían descargar abundantes y largas precipitaciones en España

### CONTRA ESOS NUCLEOS, PARA DISOLVERLOS, COMBATEN ALTAS PRESIONES. LA LUCHA SE RESOLVERA EN POCAS HORAS

Los dos centros de bajas presiones de que arrancaron las actuales lluvias estuvieron situados: uno, entre el sur de Inglaterra y el norte de España, hacia Galicia, y el otro, entre las Islas Canarias y Africa.

Los dos se pusieron en movimiento; el del norte, descendente, y el del sur, ascendente, y el lunes se encontraban a la altura de Lisboa, sobre el mar. Si en el día de hoy se unen estos dos centros, que se ven atacados por altas presiones, se podría formar un núcleo que traería importantes y abundantes lluvias. Estos centros tienen un período de inestabilidad, por ser envueltos en las referidas altas presiones, pero si se afirman, producen un largo período de lluvias que con tanta ansiedad se esperan en España. Entre hoy, martes, y mañana, miércoles, podrá observarse cómo será la evolución de este temporal y las posibilidades de su lento pasar para verter agua en toda la superficie española.

## LAS LLUVIAS EXTINGUEN PAULATINAMENTE LA PLAGA DE LANGOSTA EN CANARIAS

**SANTA CRUZ DE TENERIFE.** (Por teléfono).—Desde nuestra Redacción hemos mantenido esta mañana una conferencia telefónica con el Gobierno Civil de la capital canaria. En estos momentos a la mayoría de los buenos españoles preocupa la suerte que haya podido correr tan rica región del país a consecuencia de la plaga de langosta, que se ha lanzado con enorme voracidad sobre las plantaciones tomateras, ocasionando un incalculable perjuicio a este factor básico de la economía canaria.

"Afortunadamente—se nos ha dicho—, el temporal de lluvias es casi seguro que extinga por completo la langosta. Ha descendido la temperatura, llueve con intensidad y el viento arrastra hacia el mar las nubes de insectos."

A la hora de comunicar con Santa Cruz de Tenerife, doce de la mañana, llevaba diluviando diez horas, y parece que el temporal se ha generalizado en todo el archipiélago. Se confirma la impresión optimista—dentro de lo que cabe—de los agricultores afectados por la catástrofe agrícola.

Bandadas de insectos han cruzado de parte a parte algunas zonas, haciendo creer que se trataba de nuevas invasiones. La realidad es que se trata de las mismas langostas que se presentaron hace una semana, pero que vuelan desorientadas de un lado a otro, huyendo de la lluvia.

Los cadáveres de las langostas que han perecido ahogadas o muertas por el frío se amontonan en algunos tramos de los caminos y carreteras. Al pasar sobre ellas los vehículos queda como resultante una masa aceitosa, que, aliada con el agua de la lluvia, obliga a los coches a marchar con ciertas precauciones para no patinar.

Ha regresado por vía aérea a la Península el director del Servicio de Lucha contra las Plagas del Campo, del Ministerio de Agricultura. Dicha personalidad

técnica se ha pronunciado sobre el particular en el sentido de que, efectivamente, la lluvia es la mejor arma que ha podido caer en manos de los canarios para destruir al voraz insecto.

Nuestra pregunta sobre si ya se podían calcular aproximadamente los daños ocasionados por la langosta, se nos ha contestado que todavía es imposible efectuar una valoración, por muy provisional que sea. Los estragos producidos son enormes, y desde luego, la exportación que se había de verificar en los primeros días del próximo año no cabe duda que se resentirá en gran proporción.

No extraña que siendo el plátano el otro producto canario básico en la economía de aquella tierra apenas se le cite a la hora de enumerar los daños ocasionados por la plaga. Para el insecto resulta el tomate mucho más accesible que el plátano, ya que a este último le es más difícil llegar al invasor por las especiales características del cultivo platanero.

Naturalmente que los agricultores afectados esperan con lógica ansiedad las medidas de auxilio y de protección de que ayer hablábamos. Medidas que se refieren a la posibilidad de beneficiarse del crédito agrícola y a una excepcional disposición proteccionista sobre el fruto que aún queda susceptible de ser enviado al exterior.

### NUOVA PLAGA DE LANGOSTA EN SIDI IFNI

**SIDI IFNI** (Africa Occidental española).—Ha llegado a este territorio una nueva plaga de langosta de enormes dimensiones, que ha causado gravísimos daños en las huertas, granjas de experimentación y viveros, a pesar del empeño puesto por el personal para combatirla. Posteriormente remontó el vuelo con dirección noroeste.

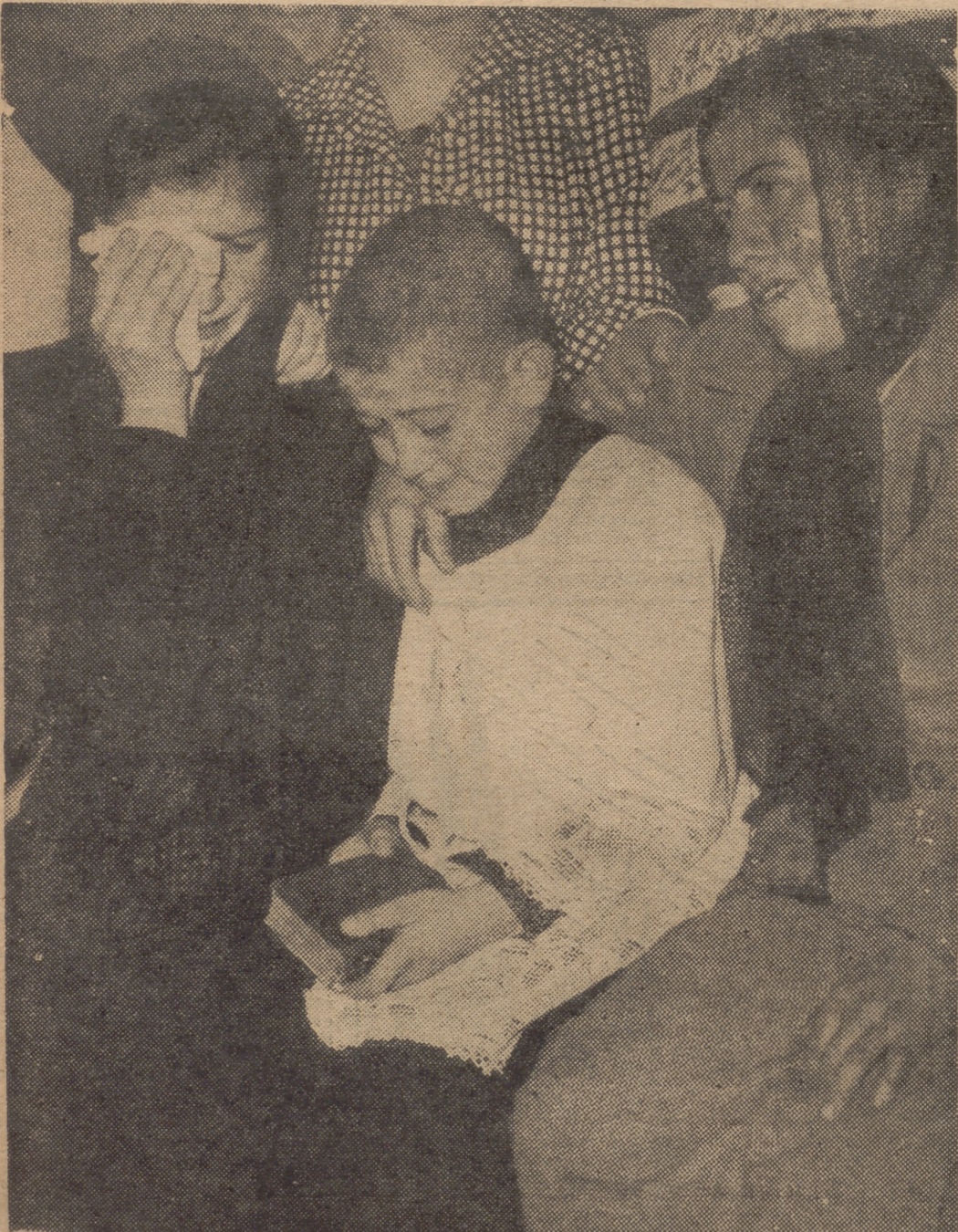
## El artista de cine, Raúl Cancio, gana un pleito

Hace unos días dimos cuenta de un litigio sostenido por el artista Raúl Cancio contra un empresario.

La reclamación se basaba en que Raúl Cancio, al despedirse de la compañía, había recibido como pago de parte de sus salarios un cheque por valor de 4.600 pesetas. Este documento de crédito no lo había podido hacer efectivo.

Y el magistrado de Trabajo, señor Suja Yera, en la sentencia reciente dictada estima que existe un convenio celebrado ante los organismos sindicales, y procede, por tanto, condenar al empresario al abono de la cantidad estipulada.

## NOTICIAS GRAFICAS



**HOY, DIA DE DIFUNTOS** Hoy, día de muertos, llega hasta nosotros esta fotografía, hecha en un momento de tragedia. Este pequeño monaguillo, que parece buscar consuelo—el único tal vez—en su devocionario, pasa por el peor momento de su vida: es un seminarista italiano que recibió la trágica noticia de la muerte de sus familiares en la reciente catástrofe de Salerno. El es el único superviviente de una familia cristiana, que ha estado siempre presente en sus oraciones diarias. Y él será también el que, reforzada su vocación con la tragedia, busque consuelo en el Seminario, consagrando su vida a Dios. Una infancia, apenas juventud, que ya sabe del más terrible de los dolores, de la más cruel separación. Hoy rezará por sus muertos en este día de Difuntos. Por todos sus familiares, que no son ya más que recuerdos. (Foto Ortiz-L. N. P.)

## TRIBUNALES de Madrid

### EMPLEADO ENCUADERNADOR HURTA SEIS MIL PESETAS

Luis trabajaba en un taller de encuadernación situado en la calle Campomanes, de Madrid. El arte de la encuadernación es hoy uno de los negocios más lucrativos, porque, aunque quizá existan menos personas que dispongan de tiempo para entregarse a la lectura, también es muy cierto que esta minoría ama la buena presentación del libro, hasta el punto de que las ediciones lujosas son hoy las que más se venden.

### SOLO SE RECUPERARON CINCUENTA PESETAS EN METALICO

Solamente han podido recuperarse en poder del encausado unas cincuenta pesetas y un aparato de radio, un reloj y una bicicleta, objetos estos últimos que fueron adquiridos con el producto de lo hurtado.

No sabemos si el propietario encuadernador necesitaba de tales efectos, pero el caso es que todos ellos le fueron entregados por las autoridades en depósito, provisionalmente, hasta que se resolviera el proceso contra su dependiente.

1953. Luis realizó su acción con unidad de propósito delictivo y con ánimo de lucro. Y la cantidad total a que asciende lo sustraído de la mesa de despacho donde su patrono guardaba el dinero se cifra en unas seis mil pesetas.

### DURANTE UN AÑO ESTUVO COMETIENDO HURTOS

Al taller llegaban siempre muchos encargos. Y el intenso trabajo del dueño de la encuadernación impedía que éste ejerciese la debida vigilancia. De este descuido se aprovechó Luis para apoderarse de diversas sumas de dinero en fechas no exactamente determinadas, pero que se han fijado como comprendidas entre los años 1952 hasta noviembre de

### SIETE AÑOS DE CARCEL PEDIA EL FISCAL

El fiscal calificó estos hechos como constitutivos de un delito de hurto, sin circunstancias modificativas de su responsabilidad, y pide que se le impongan al autor de la infracción penal siete años de presidio, con la indemnización correspondiente al perjudicado.

El abogado defensor del encausado estimó que la pena pedida por la acusación pública era muy elevada, y solicitó una de arresto mayor, ya que su representado se declaró convicto y confeso.

### EL FALLO HA SIDO CONDENATORIO PARA EL REO

En la sentencia, últimamente dictada, se condena al dependiente desleal a ocho meses de presidio menor, y como quiera que se le abona el tiempo que llevaba privado de libertad, se declara su pena extinguida.