



PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.684.—Una peseta.

Madrid, viernes 24 septiembre 1954

muebles-cama OMEGA

PRIMERA CASA EN MUEBLES-CAMA
FABRICAMOS SOBRE ENCARGO
Y DISEÑO DEL CLIENTE
ENVÍOS A PROVINCIAS • FACILIDADES DE PAGO • SOLICITE CATALOGO

SAN BERNARDO, 42 • BRAVO MURILLO, 127 • MADRID

ULTIMOS PREPARATIVOS PARA LA CONFERENCIA DE LONDRES

AUNQUE FRANCIA SE OPUSIESE,

devolución de soberanía a Alemania. (Wáshington)

Americanos y alemanes, de acuerdo: Ingreso simultáneo de la República Federal en la N. A. T. O., y en el Tratado de Bruselas BONN, DISPUESTA A INTEGRAR 12 DIVISIONES EN EL SISTEMA DEFENSIVO ALIADO

WASHINGTON, 24.—Los Estados Unidos desean que sus aliados europeos trabajen sobre una "negociación en conjunto" para resolver el rearme de Alemania occidental y dar a este país una consideración de igualdad en los asuntos referentes al viejo Continente, han manifestado funcionarios de la Administración.

Esta es la posición adoptada por el secretario de Estado, Foster Dulles, en relación con sus consultas en Londres durante la próxima semana, cuando se reuna con los otros ocho dirigentes aliados.

Agregan los funcionarios que el tiempo para actuar en favor de la soberanía alemana es peligrosamente escaso y que tal acción se debe tomar ahora, incluso en el supuesto de que el primer ministro francés, Mendés-France, se rebelase contra ella.

La alternativa a que se puede llegar, indican, puede ser una inclinación de Alemania al neutralismo o bien al comunismo. (Efe.)

ALEMANIA CONDICIONA SU UNION AL SISTEMA DEFENSIVO DE EUROPA

WASHINGTON, 24.—Alemania occidental ha hecho saber, secretamente a las potencias del Oeste sus puntos de vista previos en cuanto a sus condiciones para unirse al sistema defensivo europeo, según fuentes bien informadas.

Dichos puntos de vista han sido circulados por las diversas capitales interesadas, aliadas, en preparación de la conferencia de las nueve potencias sobre Alemania, que comenzará el próximo martes.

El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha regresado a Wáshington, en la pasada noche, con objeto de preparar su vuelo de mañana a Londres.

El Departamento de Estado ha rehusado hacer ningún comentario sobre la fórmula para el rearme alemán, pero funcionarios diplomáticos indican que tales puntos de vista guardan, en general, cierto paralelo con el original plan de la C. D. E., con ciertas modificaciones. (Efe.)

DOCE DIVISIONES

WASHINGTON, 24.—Se tiene entendido en los círculos oficiales de esta capital que los alemanes se muestran de acuerdo con facilitar fuerzas equivalentes a doce divisiones, más las de apoyo y soporte, cifra que figura en el plan de la C. D. E. Dichas fuerzas se hallarían integradas en la estructura del mando general de las demás potencias aliadas.

Alemania también desea la restauración total de su soberanía por los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, pero los alemanes mostrarían voluntaria-

mente su conformidad y acuerdo para permitir el estacionamiento de tropas aliadas sobre su suelo, en tanto el programa de su rearme no esté ultimado, ya que Alemania también está de acuerdo con no negociar ningún tratado de paz, por separado, con la Unión Soviética.

Finalmente, se cree que los alemanes desean entrar en el Pacto de 1948 con Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Luxemburgo y Holanda, al mismo tiempo que es admitida en la organización de la N. A. T. O. Los alemanes ya han manifestado que el proyecto llevará algún tiempo en supranacionalización, pero, sin embargo, presionarán para conseguir las garantías necesarias para acelerar la acción, tan pronto como las negociaciones de Londres y otras lo permitan. (Efe.)

PROPUESTAS ALEMANAS

BONN, 24.—Parece ser que el canciller Adenauer llevará a Londres la siguiente lista de propuestas:

1. Entrada inmediata de Alemania en la N. A. T. O.
2. Entrada de Alemania, junto con Italia, en el Pacto de Bruselas.
3. Derogación de los estatutos de ocupación por los aliados.
4. Tratado con los aliados occidentales, devolviendo a Alemania occidental la plena soberanía.

UNA MALA NOCHE

es también un mal día siguiente. Muchas veces los bebés son los causantes. Téngase siempre a mano **BALSAMO BEBE**, cuya acción calmante, antiséptica y refrescante evita el malestar de las escoceduras, el insomnio, el llanto y las "ra-bietas"

REYERTA EN EL SENADO ITALIANO POR "EL ESCANDALO DEL SIGLO"

El asunto Montessi impone una votación de confianza en el Parlamento

ROMA, 24.—La coalición centrista de Mario Scelba se prepara hoy para una lucha decisiva sobre el misterioso homicidio, que ha trastornado la política italiana.

El primer ministro ha hecho del caso de la Montessi objeto de una votación de confianza, que se espera tenga lugar mañana, sábado, después de que el Senado acabe la discusión sobre el hecho. Liberales, social-demócratas y democristianos han acordado promover dicha votación de confianza.

Scelba, cuyo Gobierno descañsa, no demasiado firmemente, en una mayoría de 13 votos en el Senado y de 15 en la Cámara de Diputados, ha comenzado a buscar hoy el esperado apoyo adicional de los monárquicos extremistas. Estos, normalmente, se oponen al primer ministro en los problemas importantes, pero se espera le apoyen en esta ocasión. (Efe.)



Esta es Wilma Montessi, cuyo cadáver apareció en la playa italiana de Tor Valanica (Ostia)

ROMA, 24.—Los socialistas de izquierda de Nenni, Premio "Stalin" de la Paz han presentado en la Cámara de Diputados una moción de creación de una Comisión especial parlamentaria en relación con el escándalo de la muerte de Wilma Montessi.

El jefe del Gobierno, Scelba, se opondrá a cualquier investigación parlamentaria, basándose en que se espera el resultado de la acción judicial.

El Gobierno tiene 13 votos de mayoría en el Senado y 16 en la Cámara de Diputados. Los comunistas han hallado en el Parlamento la tribuna para agitación antigubernamental que las medidas de orden público de Scelba han impedido tuvieran en la calle.

En el Senado, el comunista Lumberto Terracini ha pedido se explique el supuesto silencio de la Policía sobre las circunstancias de la muerte de Wilma. (Efe.)

MOCION DE CONFIANZA AL GOBIERNO

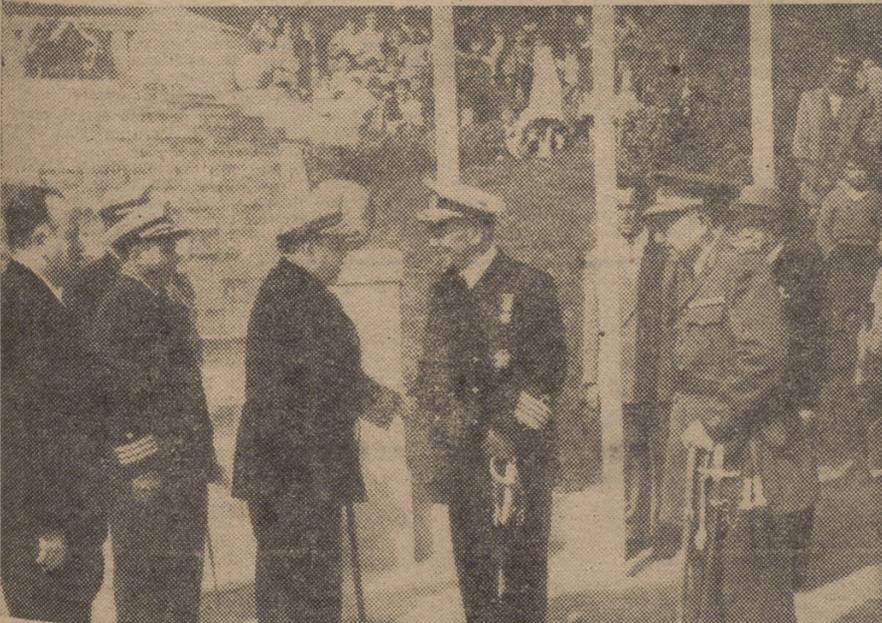
ROMA, 24.—Poco después de que los comunistas y sus aliados hubiesen pedido, y el Gobierno rechazado, una información parlamentaria del llamado "escándalo del siglo", los partidos del Gabinete de coalición: cristiano-demócratas, liberal y socialdemócrata, han presentado la siguiente moción:

El Senado de la República, enfrentado con la situación creada a consecuencia del caso judicial actualmente en marcha, reitera su



Así fue descubierto el cuerpo de Wilma, en posición normal a las olas, en decúbito prono. Según las investigaciones practicadas, en el curso de una reunión en la que participaron elementos de las clases superiores de la sociedad italiana. Wilma fue intoxicada con cigarrillos de marihuana y sufrió un síncope. Creyéndola muerta, llevaron su cuerpo al borde de la playa. Pero Wilma estaba viva, según ha comprobado la diligencia de autopsia, y pereció asfixiada por las aguas

RINDEN HOMENAJE A LOS CAIDOS LOS MARINOS DOMINICANOS



La representación de la Marina dominicana que se encuentra visitando España ha rendido un homenaje a nuestros caídos. Después que depositaron una corona ante la cruz del monumento, el capitán general del Departamento, almirante Regalado, agradece el gesto de hermandad, momento que recoge la fotografía (Foto Cifra.)

(Termina en la página 4.)

Profesiones para esta época

Por el Instituto de Investigaciones Cinematográficas han pasado centenares de aspirantes a director

Maquillaje, guiones, cámara, interpretación, son otros de los estudios que pueden seguirse allí

Declaraciones de Antonio del Amo, profesor del Instituto

El ritmo moderno de la vida actual ha traído consigo la creación de nuevos centros de estudios verdaderamente recientes. Entre ellos se encuentra el Instituto de Investigaciones Cinematográficas, que viene a encauzar la actividad de cuantos desean dedicarse al "séptimo arte" en sus diversas manifestaciones: futuros directores, maquilladores, cameraman, actores, etc. acuden allí en espera de alcanzar el título facultativo que les ponga en disposición de ejercer su actividad.

Uno de los profesores de esta escuela es un conocido director de cine español: Antonio del Amo. De personalidad bien definida, primero en sus trabajos periodísticos en favor del cine, y después como director recientemente triunfante en "Sierra Maldita", que hace, según nos explica, el número diez de sus películas. Comenzó como director allá por el año 47 y bien puede, pues, decirnos algunos de los "secretos" que son sus propias experiencias—para los que aspiran a esta profesión a veces fructífera y otras bastante más ingrata de lo que se pueda pensar. Ahora tienen ocasión los aficionados de matricularse en el Instituto. Pero antes conozcan pormenores referentes a la institución y a la vida de un director.

RODEOS PARA LLEGAR AL CAMINO

Por ejemplo, cuando comenzó Antonio del Amo "no tenía que buscar el camino, porque ya lo tenía encontrado". Pero esto—dice—no depende de nosotros, sino de las circunstancias que rodean al cine. Cosas "misteriosas" de tipo económico y de todas clases. Es, pues, humano dar muchos rodeos hasta llegar a donde uno pretende. Ha sido producto de una reflexión al llegar a comprender que hay que dejar que las cosas vengán por sus pasos. Es temerario decir que se tiene que seguir el camino de cada uno desde el primer momento. Los directores no mandamos en nuestro destino. Nuestra voluntad puede forzar los hechos, pero no hasta un límite imposible. Yo no he despreciado los rodeos. La obra interesante es producto de un momento, interviene el ambiente y hasta los astros, como dice mi querido amigo el cineasta Vich. El que busca la obra interesante no la encuentra. Hay que esperar. Es un pedante quien diga que va a hacer mañana una obra genial. La fama nos elige a nosotros, no nosotros a la fama.

—¿Qué aconseja a los que llegan?

—Sobre todo, vocación. Lo difícil no es ser conquistador, sino

colonizador. Pero se llega con un caudal importante de vocación. Y en el Instituto de Investigaciones Cinematográficas se crean las bases...

"SE FORMA GENERACION"

Y ya estamos de lleno en el tema del Instituto. Para nuestro interlocutor es sumamente importante porque "ahí se forma generación", que es lo que se debe buscar. Aunque el Instituto carece de medios económicos, pero es rico en esperanzas. Los jóvenes que acuden a él—hay abogados, médicos, ingenieros, periodistas—forman generación. Editan sus propios periódicos y organizan el asalto a la rutina. Rompen el hielo terrible que nos ha impedido avanzar... Aparte de ellos puede existir el artista aislado. Pero yo no creo en él, porque las ideas hay que contrastarlas unos con otros.

—¿Desde cuándo funciona el Instituto?

—Desde 1947. Pero han salido únicamente dos promociones de directores, porque se hila muy fino. Se graduaron en estos años los más destacados, como Bardem, Maeso, Berlanga y Egulluz. No dimos más títulos porque eríamos mucho y cada vez lo haríamos más. Han pasado centenares de aspirantes, gente de carrera en su mayoría, y unos se tuvieron que marchar y otros continuaban esperando a ser aprobados. El curso más peligroso es el tercer y después viene la reválida.

—¿Qué otras clases se dan?

—De óptica, de cámaras, guionistas, montaje e interpretación.

—¿Cuándo esperan el momento más interesante del Instituto?

—El día que sea una realidad nuan esperando a ser aprobados. el título facultativo, porque ese día acabaremos con el "curanderismo" cinematográfico. Se conocerá la única puerta para llegar al cine y no esas 70 por las que entran los curanderos que así lo desean. Hay mucho "curanderismo" en nuestro cine. Y perjudica, porque no habiendo sentido de la responsabilidad no se les puede exigir. Con esto tiene que acabar el Instituto. Recordemos los éxitos del Centro Experimental de Roma, en el que se elaboró el neorealismo. Estamos trabajando para llegar a conseguir lo que deseamos.

—Una vez terminados los estudios, ¿se ofrecen garantías de trabajo?

—No existen en ninguna profesión. El ingeniero si vale tendrá más puentes, más clínicas el médico... Pero ahí están Bardem y Berlanga como prueba de que se les solicita, porque los productores conocen la gran solidez de los que logran graduarse. Ha habido que eliminar a muchos alum-

nos para que llegue uno... Y el Instituto, dentro de su modestia, comienza a tener verdadera importancia. ¡Lástima que no haya más presupuesto!

PELICULAS PARA LOS ALUMNOS

Los alumnos de dirección tienen, entre otros ejercicios, la obligación de dirigir películas. Para ello tienen a su disposición un amplio estudio, cámaras y el mínimo indispensable. Las películas que ahora se hacen allí son en 16, pero va a imponerse las de 35 milímetros.

Entre otras asignaturas está la de "Prácticas escénicas"—que es la que explica Del Amo—y que consiste en "habituarse a los alumnos—nos explica—a tener sentido cinematográfico de la interpretación. Yo me esfuerzo en meter en su cabeza el sentido de la naturalidad, del desgaire que debe tener el actor de cine. Ingresan en el Instituto, por especialidad, de cuarenta a cincuenta alumnos cada año. Los de interpretación llegan con mayor facilidad al final que los de dirección.

Del Amo aconseja a los jóve-

nes... precisamente juventud, porque él se considera en su grupo, porque es joven, a pesar de la veteranía, el que piensa hacer una obra que todavía no ha producido. Yo no hablo de "he hecho", sino de "he de hacer". Ahora voy a hacer una película—"El sol sale todos los días"—dentro de esta moderna tendencia que han dado en llamar "realismo mágico", que está en contraposición con el neorealismo. Es presentar los hechos atribuyéndoles a los seres humanos cierta fantasía, un juego en el que interviene también la comedia y la poesía.

—¿Aconseja la poesía a la nueva generación?

—Es fundamental. El director debe tener un sentido de la poesía, de la imagen, directa.

—Usted mismo ha dicho que era un director algo "cabo de varas".

—Le es indispensable al director comportarse como tal en algunas ocasiones, porque cuando hay que mover multitudes y a tanta gente como interviene en el rodaje es indispensable una disciplina para tenerlo todo a punto, para imponer el director su



ANTONIO DEL AMO

critorio, que es lo que hace triunfar la obra de arte.

Antonio del Amo, antes de concluir esta charla, vuelve a aconsejar el Instituto para los jóvenes que valen. "Si de verdad tienen

algún valor saldrán adelante. Si no se estancarán como tantos otros, porque insisten en que creamos muy fino..."

Antonio D. OLANO

"Palmira renacerá un día de manos de una mujer", dicen todavía los beduínos del desierto

PALMIRA se encuentra a 235 kilómetros de Damasco y todavía en pleno desierto; bajo la puesta del sol no se ve más que desolación en derredor, piedras, polvo, cardos, zarzas, una aridez aterradora...

—¿Quién se atrevería a creer que en aquel desierto nació un reino?

—Aquel reino que plantó cara a Roma fué obra de una mujer: Zenobia.

Entre dos montículos, Palmira aparece repentinamente, como si la ciudad surgiese milagrosamente del pasado. Ruinas, ¡pero cuánta emoción inspiran éstas al viajero!...

Hay lugares que imponen, sin esfuerzo, un respeto religioso. Palmira pertenece a esos parajes únicos en los que el hombre tiene la impresión de tocar con su mano la eternidad, de comulgar con un pasado fabuloso. Y de confundir el tiempo y el espacio en un presente atucinante en el que no existen ya las fronteras entre lo que fué y lo que es.

EL REINO DE TADMOR...

De todo cuanto fué gloria, riquezas y majestad tan sólo queda un nombre: Tadmor. Un nombre que resuena en la inmensi-

dad de las arenas como si fuese un gemido.

Hay que atravesar una alameda entre las tumbas-torres de los palmirianos para llegar al hotel Zenobia. Sobre una colina se divisa una fortaleza; es la ciudadela de Ibn Maaf y data del siglo XVI.

Palmira se ha convertido en un caserío, un alto entre dos etapas por el desierto. Y también en un lugar turístico, con su leyenda, que decepciona a los que creen que aquellas ruinas poseen la majestad de la Acrópolis. Palmira no es extraordinaria más que por el pasado que resuscita... Y son escasos los privilegiados para quienes Palmira se muestra sin sus velos.

Es un lugar que parece señalado por la presencia de la mujer. Sus ruinas mismas poseen una gracia completamente femenina. Por la noche, después de la cena, un viajero que fué oficial de información en la época del mando francés, cuenta la novela de la condesa Magda d'Andurain, antigua propietaria del hotel Zenobia.

Para penetrar en los lugares santos prohibidos de La Meca, la aventurera se casó con un musulmán... Este fué hallado asesinado en Djeddah, en el camino de

la peregrinación, y la condesa fué acusada del crimen. Poco tiempo después la propia condesa pereció, igualmente asesinada.

Intrigas y luchas sordidas del Intelligence Service y del Second Bureau en el clima muy austero del hotel Zenobia...

Otra mujer, un siglo antes, había desempeñado un papel en Palmira la gloriosa. Una inglesa, lady Esther Stanhope, la Circe del desierto, que quiso conquistar un reino para su país. Lady Esther se había hecho proclamar reina por veinte mil beduínos. Pero murió en un pueblo libanés, Djoun, en la miseria.

Y cuando se piensa en esa otra mujer, la que fué una gran reina, Zenobia, la beduina, en su gloria, su cautiverio y su muerte, hay que admitir que ciertos lugares parecen destinados a los acontecimientos extraños.

UNA MUJER, CON UNA COPA EN LA MANO, HIZO FRENTE A ROMA

Aquella soberana fué también quizá una gran aventurera. Una mujer del desierto, morena, con ojos color de miel, dientes de nácar, escultural.

En pie sobre la terraza de su palacio, arengaba a su ejército. Estaba en lucha con Roma. Ze-

no había una voz que embriagaba. Era bellísima, en la desnudez de sus brazos y de sus senos, con los cabellos negros y sedosos bajo el casco del guerrero que soñara con llegar a ser. Ha vencido ya, vencerá de nuevo. Persia ha mordido el polvo. ¡Roma quedará aplastada! ¿Acaso no le ha dado Aureliano el título de augusta? ¿No han conquistado los palmirianos el delta del Nilo?

Palmira reinaba del Oriente a Mesopotamia, del desierto arábigo al Asia Menor.

Tadmor poseía inmensos palacios, templos, calles de mármol, mercados célebres en el mundo entero.

Y cuando Zenobia recibía a los grandes de aquel mundo charlaban con ellos, copa en mano. Zenobia hasta perder la razón, y Zenobia les arrancaba sus secretos.

Longino, el sabio, fué su consejero, y la reina pagana tuvo a un cristiano por ministro de Finanzas, el obispo de Antioquia, Pablo de Samosate.

El desierto estaba ebrio de su gloria. Pero su reino no se atrevía a hacer callar en sí la voz del destino, de la fatalidad. Un presentimiento la acosaba día y noche: iba a morir. ¡Pero cuántas desgracias, cuántos sufrimientos la esperaban antes del fin...!

Los romanos sorprendieron a la reina con un ataque fulminante. Zenobia se defendió con la energía de la desesperación. Mas un traidor entregó la leona del desierto a la loba romana.

Zenobia, vestida de oro y púrpura, siguió, encadenada, al carro de su vencedor. Zenobia, alta, caminaba con la cabeza erguida.

No obstante, murió vieja, rodeada de sus nietos; mas su corazón ulcerado no pudo olvidar al milagroso reino de las arenas. Palmira, destruida para siempre, Palmira, reconquistada de nuevo por el desierto y la desolación.

Los "djins", que crearon la ciudad, la han ocultado de nuevo en las arenas, dicen los beduínos. Pero Palmira resucitará un día, añaden, por obra de las manos de una mujer.



En pleno desierto nació un reino, de cara a Roma, obra de una mujer: Zenobia

COLABORACIONES EN PUEBLO

ATENTO siempre al mejor servicio de sus lectores, PUEBLO comenzará, a partir del próximo lunes, una nueva colaboración, en la que figurarán las más prestigiosas plumas de la literatura y el periodismo nacional

MANUEL POMBO ANGULO
FRANCISCO CASARES
MANUEL BLANCO TOBIO
GERARDO DE NARDIZ
ALVARO DE LA IGLESIA
CESAR GONZALEZ RUANO

La semana, cubierta por las mejores plumas, al servicio de los lectores de PUEBLO

(Exclusiva Agencia ACALTA)

PUEBLO

Mil becas de la O. S.

DECIA don Santiago Ramón y Cajal que en España se perdían muchos ríos en la mar y muchos talentos en la ignorancia. La exacta y justa sagacidad de este concepto no había sido entendida por la vieja política. Tuvo que ser el Régimen de Franco el que asimilase las palabras del sabio y realizase una doble labor, orientada lo mismo al progreso físico del país que al cultivo de las inteligencias.

La Organización Sindical coopera con el Estado, dentro de sus peculiares y específicos fines, a una tarea gigantesca de educación profesional. Ahí la Escuelas de Formación Profesional, las Agroparias y las de Artesanía. Pero fuera de estos campos de trabajo, que, aunque requieren una aptitud intelectual indudable, son de carácter principalmente manual, hay otros centros de estudios a donde la Organización Sindical envía también a sus afiliados o a los hijos de éstos por medio de la concesión de becas. La Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales atiende a este importantísimo aspecto de fomentar y cultivar las inteligencias en terrenos y preparaciones situadas más allá del ámbito de lo manual, bien se refiera a trabajos propios de artesanía, bien a los igualmente manuales, pero ayunos de preparación artística. Allende esas esferas hay otro mundo a donde también acuden los hombres de la Organización Sindical, a fin de ensanchar y mejorar sus conocimientos. Son cuatro los grupos amparados por las becas de la O. S.: en primer término, los ya citados por nosotros; segundo, estudios eclesiásticos; tercero, enseñanza media y perfiles; cuarto, estudios su-

periores universitarios y carreras especiales. Ha de hacerse constar que en el sistema protegido por las becas se incluyen los estudios de los Institutos Laborales y los de la Escuela Oficial de Perfeccionamiento, estos últimos con la consideración de superiores.

Por ese concepto distribuye la Organización Sindical más de tres millones y medio de pesetas para mil becas de estudio en centros no sindicales. Estas cifras, importantes de sí, lo son aún más por su trascendencia en el panorama cultural de la Nación. La inteligencia natural del español se acredita a diario en la observación de los menos dotados económicamente. Dejar a esos hombres en la indigencia intelectual por falta de dinero sería criminal; proporcionarles los medios de cultivar su entendimiento es una tarea que no sólo provoca un beneficio individual, sino que revierte a la comunidad en la misma forma en que de ella salió: en una forma económica, pero multiplicada por cien. Por lo tanto, cuando la Organización Sindical facilita a los hijos de sus afiliados los medios precisos para cursar estudios en centros no sindicales, atiende a sus propios fines en uno de sus aspectos más espirituales, acredita su prestigio, establece lazos de mayor solidez dentro del vasto complejo sindical, favorece a los mal dotados y beneficia a la Nación. De entre las muchas obras que con el carácter de ejemplares sostiene o allenta la Organización Sindical, esta de las becas para estudios es una de las más puras, nobles y de mayor resonancia espiritual. Gracias a ella no habrá en España tantos talentos que se pierdan en la ignorancia, como lamentaba don Santiago Ramón y Cajal.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

Las brujas de Salem, rehabilitadas

Un tenebroso episodio del oscurantismo americano

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal).—El otro día pregunté a un chico de unos catorce años, que estudia el equivalente a cuarto de bachillerato, si sabía el nombre de la capital de España.

—España—vaciló un momento el americano—. ¡Ah, sí!, la capital de España es... Portugal.

Cosas así me suceden todos los días y es fácil refirse con suficiencia de la ignorancia que los americanos muestran respecto a nuestra geografía e historia.

¿Pero qué decir de nuestra ignorancia? ¿Cuántos entre mis lectores conocen la historia de las brujas de Salem?

Aquí se habla—y en exceso—de la Inquisición española, pero nosotros ni siquiera conocemos la existencia de los cruentos procesos de la época puritana.

Aquí, en América, una de las acusaciones que se le hacen al senador McCarthy es la que está dedicado al "witch hunting" (caza de brujas).

Gaza de brujas. Cuando los periódicos izquierdistas dicen esto en son de broma, se refieren a las brujas de Salem, cuyo caso tomó actualidad el pasado mes de marzo.

SIETE BRUJAS AHORCADAS

Fue entonces cuando la Asamblea legislativa de Massachusetts consideró un proyecto de ley para rehabilitar la memoria de siete brujas.

Las siete brujas de Salem fueron colgadas un 22 de septiembre de 1692, en un lugar llamado "Gallows Hill".

El proyecto de ley fue rechazado.

—Nos quitaría turismo—dijo un senador.

—Como en aquella época el hoy Estado de Massachusetts pertenecía a Inglaterra, corresponde a los Tribunales ingleses rehabilitar la memoria de dichas brujas—resumió con ironía otro.

Acabo de leer una larga y documentada información sobre el caso de Salem, del que es autor Walter Lang (publicado en el "New Yorker").

La relación de los hechos es la siguiente: Mister Greenslit, un señor del



Middlewest, que es un editor de libros de texto infantiles—y genealogista "amateur"—comenzó a estudiar los orígenes de su familia, para complacer a una prima que quería ingresar en la sociedad de "Descendientes del Mayflower".

Su prima pertenece hoy a dicha sociedad, pero Mr. Greenslit descubrió que su apellido no es Greenslit sino Greensdale y que descendía de una de las famosas brujas ahorcadas en 1692.

SOBRE UNA ESCOBA

Se llamaba la bruja en cuestión Ann Greensdale Pudeator. Su primer marido falleció dejándole cinco hijos y, probablemente, con afán de ganarse su vida, se colocó como "nurse" en casa del herrero de Salem, cuya mujer era una alcohólica.

Cuando la mujer del herrero murió, Ann se casó con él. El herrero se llamaba Jacob Pudeator. Y falleció a su vez seis años más tarde, dejando su fortuna a Ann y legados a sus cinco hijastros, cuyo nombre escribiré mal. Desde entonces se llaman Greenslit, en vez de Greensdale.

Ann Pudeator fue condenada "por ejercer artes de brujería"

en un largo juicio, en el cual sus vecinos declararon en contra de ella.

Una chica de dieciséis años dijo:

—Vi cómo la llamada Ann Greensdale Pudeator se montaba en una escoba y entraba volando por la chimenea de su casa.

Otra chica de dieciséis años dijo:

—Ann me pinchaba con alfileres; yo vi cómo un vecino se caía de un cerezo por sus malas artes; luego le dió en la cabeza con la escoba; mató a su marido Pudeator y a la mujer de Best.

El hijo del tal Best declaró a su vez que Ann embrujaba a sus vacas al tiempo que embrujaba a su madre.

Otro vecino corroboró estos testimonios, asegurando que había visto a Ann volando sobre una escoba.

Ann Greensdale Pudeator juró que era inocente, pero la ahorcaron en unas noches sangrientas del mes de septiembre, en las cuales perdieron la vida veinte personas.

Catorce de estas veinte han sido oficialmente "exoneradas" de toda culpa, no así Ann Pudeator y otras cinco brujas que perdieron la vida al mismo tiempo que ella. Ann tenía cuando la ahorcaron sesenta y dos años.

El señor Greenslit convenció a un sobrino que tiene en Nueva Orleans, en buena posición, pues es el jefe de una poderosa compañía de autobuses, de que se ocupara del caso de su antepasada.

DIEZ AÑOS DE PLEITO

Mr. Vance Greenslit, que así se llama el sobrino, lleva diez años tratando de lograr que la legislación de Massachusetts "clarifique" la memoria de Ann, cuyo caso ha sido unido al de las demás brujas.

La primera vez que presentó su caso fue rechazado, porque el Estado temió que iba a pedir reclamaciones, incluso el patrimonio

de la bruja, confiscado por el Estado.

Cuando por segunda vez presentaron el proyecto de ley, iba unido a otro "rehabilitando la memoria" de una célebre agitada religiosa llamada Ann Hutchinson, a quien sus vecinos de Massachusetts echaron de la región debido a que interpretaba a su modo los sermones.

La tolerancia religiosa que ahora los americanos quieren imponer por el mundo adelante, no era practicada por ellos en aquellos no tan remotos tiempos.

NO HAY VUELTA ATRAS

Ya cuando los legisladores se disponían a decir "amén", surgió un famoso historiador local diciendo "que la historia no puede escribirse de nuevo, y que las brujas habían de ser brujas "in eternum".

Respecto a la agitadora religiosa, el historiador aseguró que era una pesada y que merecía haber sido arrojada de Massachusetts.

Los dos Greenslit no participan de este punto de vista; consideran que Ann fue una víctima del oscurantismo de los tiempos y piensan seguir luchando porque el Estado de Massachusetts haga una declaración formal de que no fue bruja.

En su lucha son alentados por todos los descendientes de brujas americanas, que forman un "clan" muy numeroso, así como por los descendientes de perseguidos por causas religiosas.

A través de toda la larga información, uno advierte el júbilo de la actual familia Greenslit... Para el snobismo americano, nada mejor que contar entre los antepasados a una bruja.

El general Muñoz Grandes, invitado a visitar Norteamérica

RECORRERÁ LAS INSTALACIONES MILITARES DEL PAÍS

WASHINGTON, 24.—Invitado por el secretario del Ejército, Robert E. Stevens, el ministro español del Ejército, general Muñoz Grandes, llegará en los primeros días de octubre a los Estados Unidos, donde permanecerá unas tres semanas.

En relación con esta visita, un alto funcionario del Departamento de Defensa dice que el viaje del ministro español del Ejército a los Estados Unidos se produce en la ocasión más oportuna, cuando los jefes militares están realizando un nuevo estudio de la situación de la defensa europea. Su llegada el mes próximo puede calificarse de coincidencia afortunada, pues aunque no habrá negociaciones con el ministro español acerca del nuevo estudio de la defensa europea, es evidente que el general Muñoz Grandes y los altos jefes militares norteamericanos intercambiarán sus puntos de vista al respecto.

El secretario del Ejército, Stevens, concibió primero la invitación como una muestra de cortesía para con el Ejército español, y, al tiempo, que el general Muñoz Grandes viese algunas de las más modernas instalaciones del Ejército norteamericano. (Efe.)

EL FICHERO TECNICO DEL QUINIELISTA

le auxiliará eficazmente en la confección de sus pronósticos. Exíjalo en quioscos. PRECIO 2 PESETAS. Petición provincial. Apartado 8.059. Madrid

PANORAMA INTERNACIONAL

¿Dónde está la aviación roja china?

HEMOS de comenzar a hacernos esta pregunta: ¿Dónde está la aviación roja china?

Casi diariamente despegan de los aeropuertos de Formosa formaciones de bombarderos nacionalistas, que dejan caer su carga sobre las ciudades de la costa meridional de la China continental y sobre las concentraciones de tropas que, según se dice, están listas para lanzarse al asalto de la fortaleza de Chan-Kai-Chek, embarcadas en 1.650 juncos a vela, 360 juncos a motor y 36 cañoneros. Si los partes dicen la verdad, por lo menos 500 toneladas de bombas han soltado hasta ahora los aviones nacionalistas. Las destrucciones, sin ser devastadoras, pueden ser importantes. Esos mismos partes no acusan bajas y sólo Radio Pekín informa sobre algún que otro aparato averiado o derribado por la D. C. A.

Resulta verdaderamente extraño que la aviación comunista no replique a estos ataques bombardeando Taipeh o el mismo Quemoy, que es mucho más fácil y sobre la que sólo abre fuego, intermitentemente, la artillería. Tampoco tenemos noticias de que la aviación de caza roja despegue para interceptar los bombarderos nacionalistas. Sí, resulta muy extraño.

Tanto más, por cuanto es positivamente cierto que los comunistas disponen de aparatos de bombardeo con relativa abundancia y, según cálculos de los expertos militares, de por lo menos 1.500 cazas a reacción, del tipo MIG-15, de fabricación rusa. ¿Dónde están esos aviones?

Parece increíble que los chinos continentales se dejen bombardear a mansalva sin hacer nada por contrarrestar estos ataques. La aviación comunista voló solamente una vez sobre Taipeh, en vísperas de la Conferencia de Manila, de noche y sin arrojar bombas, lanzando únicamente octavillas prometiendo a los habitantes de Formosa la "próxima liberación".

Apuntamos este hecho como un mal presagio, en el sentido de que todo parece indicar que se está preparando algo verdaderamente serio. Esa ausencia de aviones comunistas en el cielo de Formosa y de Quemoy sólo puede significar dos cosas: o que Pekín no desea de verdad comprometerse en una guerra abierta, rehuendo la reacción internacional que ocasionaría un bombardeo en regla de Taipeh, o bien que está haciendo ahorro y acopio de todas sus fuerzas para lanzarlas al asalto en el momento elegido, desdiciendo el empleo de su fuerza aérea en operaciones de "prestigio".

En cualquier caso, podemos estar seguros de que alguien quiere la guerra entre las dos Chinas: Chan-Kai-Chek. Nunca lo ha ocultado él mismo. Es su única oportunidad de salir del encierro de Formosa, que no puede durar eternamente. No se olvide que la VII Flota no sólo está en esas aguas para impedir la invasión de la Isla, sino también para evitar que los chinos insulares y los chinos continentales vengán a las manos, creando una situación de peligro en el sudeste de Asia...

MUNICH EN LLAMAS



Munich arde por los cuatro costados, aunque, siguiendo la frase admitida, arda en fiestas. Estas son las fiestas del otoño, cuando Munich, y toda Baviera, se dora en una alegría rubia, coronada por la espuma de la cerveza. Baviera canta entonces los viejos lieders, fuma las pipas multicolores y habla de aventuras cazadoras en torno a los altos barros, cuando cada cual consiguió, por lo menos, una presa semejante a la que hizo postrarse de hinojos a San Huberto. Munich celebra también su fiesta de la cerveza, y en una sola noche ha consumido dos millones cuatrocientos cincuenta mil litros de esta bebida refrigerante y enjabonada. Nuestra foto muestra la espléndida iluminación de la ciudad, que por sí sola parece cantar su alegría. No hace mucho Munich era una pura ruina en torno a los escombros de la cervecería fundacional; hoy consume kilovatios de optimismo. Contagiamonos de él y proclamemos la esperanza que en él y por él encierran sus fiestas de otoño. (Foto Cifra.)

Destructores peruanos, en busca de la flota del millonario Onassis

CALLAO (Perú), 24.—Los destructores de la Marina de guerra "Aguirre" y "Rodríguez" han zarpado de este puerto rumbo a la zona costera del norte del país. El hecho ha dado lugar a que inmediatamente circularan noticias de que posiblemente si-

gan la pista de la flota ballenera de Onassis.

Sin embargo, nada ha podido confirmarse todavía, sin que, por otra parte, se haya hecho ninguna declaración oficial sobre el destino de los dos destructores. (Efe.)

IX ASAMBLEA GENERAL DE LA O. N. U.

Información de **EXTRANJERO**
EL "CASO MONTESSI"
EN EL SENADO ITALIANO

(Viene de la página primera.)

confianza plena en la labor de la Magistratura, reconoce que el Gobierno, en su línea de conducta, ha sido inspirado siempre por el más alto respeto a la autoridad judicial, y, por tanto, reitera la expresión de su confianza en el Gobierno.

Mientras tanto, en el Senado se ha llevado a cabo la primera lucha a puñetazos que origina el caso de la muerte de Wilma Montessi. Durante el discurso del senador Giacomo Piolo, dos senadores, Cesare Angelini—cristiano-demócrata—y J. Busoni—socialista de izquierdas—se empezaron a insultar, hasta que llegaron a las manos, siendo separados por otros senadores. (Efe.)

LOS TERMINOS DE LA ACUSACION

ROMA, 24.—Se han revelado los términos de la acusación formulada contra Piero Piccioni. La

El problema de Corea

WASHINGTON, 24.—Estados Unidos están dispuestos a reanudar con los comunistas las discusiones para llegar a una solución del problema coreano, pero solamente con arreglo a los términos especificados en la fracasada Conferencia de Ginebra, ha declarado un portavoz del Departamento de Estado con ocasión de comentar la propuesta del primer ministro comunista chino, Chu-En-Lai, para una reanudación de las conversaciones sobre Corea.

Henry Suydan manifestó que las dieciséis naciones que envían tropas a Corea para hacer frente a la invasión comunista, acordaron en Ginebra los principios en virtud de los cuales consentirían en intentar, una vez más, llegar a un arreglo de la cuestión.

"Estos principios—dijo—incluyen el reconocimiento por los rojos del papel de las Naciones Unidas en Corea y el "reconocimiento de la competencia de la Organización mundial para la supervisión de las elecciones libres que allí se celebren." (Efe.)

Sepelio de un marinero en Villa Cisneros

VILLA CISNEROS.—Ha entrado en este puerto el balandro de pesca "Rosario", que conducía a bordo el cadáver del marinero Damián Sosa Hernández, fallecido en alta mar de muerte natural, procediéndose a darle sepultura en el cementerio católico.

Cursillos para futuros prisioneros de guerra

Técnicas contra el "Lavado de cerebro"

CHINHAE (Corea).—Las Fuerzas Aéreas norteamericanas revelan hoy la existencia de la primera escuela, en la historia militar de los Estados Unidos, destinada a preparar a los soldados a resistir el "lavado de cerebro" en los campos de prisioneros de guerra. Se denomina Escuela de Evasiones y Fugas, y un curso contra el lavado cerebral forma parte de su programa de estudios.

La escuela, mantenida en secreto anteriormente, es el primer intento norteamericano de preparar a sus futuros prisioneros de guerra a reconocer y resistir las tácticas comunistas para destruirlos mentalmente.

Las autoridades militares norteamericanas esperan que la escuela, situada en la zona montañosa, cerca de la base naval coreana de Chinhae, al sur de Corea, constituya una respuesta a las técnicas comunistas que condujeron a las confesiones de guerra de gérmenes y a la captación de prisioneros norteamericanos en el norte de Corea.

Las lecciones de la Escuela duran seis días, y están dirigidas por el capitán de las Fuerzas Aéreas, nacido australiano, Young, conocido como "Iván el increíble" por sus alumnos. Unos ciento cincuenta alumnos mensuales han pasado por los cursos desde que Young comenzó las clases. "Desde este momento son ustedes prisioneros de guerra", se les dice a los alumnos al comenzar las clases, y se les ordena que se dirijan a un cercado de alambradas, haciendo la instrucción incesantemente o dando vueltas constantes alrededor de sus barracones, con las manos por encima de las cabezas. Los guardas, supuestos enemigos, no muestran ningún respeto hacia los prisioneros, aunque éstos sean coroneles. En días subsiguientes asisten a conferencias sobre técnicas de interrogatorios y otros temas. (Efe.)

orden de detención señala que Piccioni causó la muerte de Wilma Montessi, el 10 de abril de 1953, en la comarca de Tor Valanica, al dejar su cuerpo, que creía cadáver, a la orilla del mar para deshacerse del mismo, lo que hizo que dicha joven muriese ahogada.

Ugo Montagna y Saverio Polito están acusados de complicidad. (Efe.)

CINCO GUARDIAS ESPECIALES PROTEGEN AL MAGISTRADO SEPPE

ROMA, 24.—Los médicos han acudido a la cabecera del lecho del ex ministro Attilio Piccioni, que dimitió su cargo cuarenta y ocho horas antes de que su hijo fuese detenido en relación con el caso Wilma Montessi.

No se permitió la entrada a los periodistas en Villa Sagna, residencia de Piccioni en Grottaferrata, cerca de Roma; pero se dice que el ex ministro sufre "un colapso nervioso".

Piccioni tiene sesenta y dos años y su salud es deficiente desde hace tiempo. Sufre trastornos hepáticos y cardíacos, que posiblemente se agravaron por los acontecimientos en que se ha visto envuelto su hijo, en cuya inocencia cree firmemente, lo mismo que creen otros miembros de la familia.

Se esperan nuevas detenciones. Cinco guardias especiales protegen al magistrado Raffaele Sepe, que instruye la causa e interrogó a ochocientas personas antes de ordenar la detención de Piero Piccioni, Ugo Montagna y Saverio Polito, ex jefe de Policía. (Efe.)

EL "escándalo del siglo" entra en su fase final. Pudo quedar la muerte de Wilma Montessi como un accidente casual de no ser por la enérgica intervención del periodista Silvano Muto, quien desde el primer momento sostuvo la tesis del homicidio y la apoyó en los testimonios de dos chicas amigas de la víctima, una de ellas candidata a artista de cine y la otra hija de un notario romano.

Un homicidio, lamentable siempre, no alcanza una gran resonancia cuando los móviles de los culpables se derivan de las circunstancias que, de modo dominante, intervienen en la criminalidad: sea el arrebatado, la obcecación, la agresividad, la embriaguez o cualquiera otra de las ocasiones en que el hombre pierde el control de sus nervios. Pero cuando el homicidio aparece rodeado de las circunstancias peculiares del caso Wilma Montessi, entonces alarma de modo singular. Y esto es lo que más ha conmovido a la opinión occidental en el "escándalo del siglo".

Descontamos lo que en este triste suceso haya de propaganda atizada por gentes políticas de signo contrario a las que hoy gobiernan en Italia. Piero Piccioni, hijo de un ministro del Gobierno Scelba, está encarcelado y acusa-

do de ser el autor material del homicidio en la persona de Wilma Montessi. El falso marqués Ugo Montagna corre la misma suerte, como el ex jefe de policía Saverio Polito, ambos bajo sospecha de complicidad o encubrimiento.

Los chinos nacionalistas intensifican el bombardeo de Amoy

TAIPEH, 24.—La aviación nacionalista china ha intensificado sus ataques contra la artillería comunista emplazada en Amoy y ha bombardeado intensamente a los buques costeros de los rojos. Más de cien aparatos cazabombarderos del tipo P-47S han intervenido en estas operaciones.

Según un comunicado de la aviación nacionalista, los P-47S han infligido serios daños a los buques comunistas, entre los que se encontraban un mercante de diez mil toneladas y tres cañoneros, que quedaron averiados cerca de la bahía de Fulan, a unas treinta millas al sur de Amoy.

El Ministerio de Defensa informa que el fuego artillero entre rojos y nacionalistas ha sido el más intenso desde que empezó la batalla de Quemoy, el 3 de septiembre. Cada bando disparó miles de obuses. (Efe.)

La muerte del pescador japonés provocó una crisis en las relaciones niponorteamericanas

EE. UU. acceden a indemnizar con un millón de dólares

"No es suficiente", dice Tokio

TOKIO, 24.—El Gobierno se ha reunido para tratar de las crecientes demandas de una mayor compensación norteamericana por la muerte de la primera víctima de la bomba de hidrógeno en el mundo.

Los ministros discutirán sobre la nueva crisis en las relaciones entre el Japón y los Estados Unidos, producida por el fallecimiento del pescador japonés Alkichi Kuboyama.

El Gobierno entiende que los Estados Unidos "deben mostrar más sinceridad en esta tragedia". Los Estados Unidos han accedido a pagar un millón de dólares por las heridas sufridas por Kuboyama y los otros 22 pescadores, que aún están hospitalizados; pero los comentaristas japoneses estiman que Norteamérica debe aumentar su indemnización si alguna de las otras víctimas muere o empeora.

JUICIO DEL "NEW YORK TIMES"

NUEVA YORK, 24.—El "New York Times" de hoy expresa su esperanza de que la muerte del pescador japonés a consecuencia de la radiactividad producida por la explosión de la bomba H no debilitará las relaciones entre el Japón y los Estados Unidos.

"Esperamos—dice el periódico—con toda sinceridad que ello no añadirá ninguna complicación o dificultad a las delicadas relaciones niponorteamericanas. Los Estados Unidos, naturalmente, han otorgado indemnización en lo que sea posible, aunque esto no restaña la herida." Después el editorial dice: "No queremos que se piense que somos descuidados o indiferentes al peligro. Extendemos nuestro pésame al pueblo japonés con el deseo profundo de que tales cosas no se repitan."

Dulles lanza el programa: "Átomos para la paz"

PERSISTE LA PELIGROSA ECUACION ENTRE LA GUERRA Y LA CONVIVENCIA

El asunto de Chipre ingresa en la Orden del día

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 24.—La Comisión de Procedimientos se reunió para aprobar el orden del día de la Asamblea. La primera cuestión considerada fue la inclusión del asunto de Chipre presentado por Grecia. El delegado griego, Alexis Kyrou, habló durante un cuarto de hora para pedir a las Naciones Unidas que actuara.

Dijo: "Está claro como el cristal, en nuestra conciencia, que hemos hecho todo lo posible antes de traer la cuestión de Chipre a las Naciones Unidas. Estamos firmemente decididos a mantener el asunto de tal modo que ayude a crear una amistosa atmósfera. No creemos ni por un momento que el representante del Reino Unido adelantará el argumento de que los chipriotas, muy educados, necesitan de un largo período de educación para poder autodeterminar su destino. Esto equivaldría a una ofensa contra el Reino Unido, bajo cuya dominación lleva Chipre setenta y seis años.

ARGUMENTOS BRITANICOS

El delegado británico, Selwyn Lloyd, afirmó que de los quinientos mil chipriotas, cien mil son turcos de raza y musulmanes de religión; que la isla nunca perteneció a Grecia, salvo durante un corto período en el siglo IV antes de Jesucristo, y que la inclusión del tema en el orden del día supondría que un Estado miembro de las Naciones Unidas podría discutir dentro de la Organización el futuro de un territorio cuya soberanía se fijó en un Tratado que firmó dicho Estado.

DISCURSO DE DULLES

Foster Dulles pronunció un discurso ante la Asamblea General, en el que reveló detalles del plan del Presidente Eisenhower para el uso pacífico de la energía atómica, así como pasó revista a la política exterior norteamericana.

"Los Estados Unidos—comenzó—van a proponer un asunto para el orden del día de la Asamblea General que nos permitirá informar sobre nuestros esfuerzos para explorar y desarrollar las vastas posibilidades para los usos en tiempos de paz de la energía atómica."

El secretario de Estado recalcó que deseaba poner "muy en claro" que ninguna nación estaba

excluida de participar en esta gran empresa; pero señaló seguidamente: "Hasta la fecha el Gobierno soviético no se ha mostrado dispuesto a participar en la puesta en vigor del plan del Presidente Eisenhower, excepto con esta totalmente inaceptable condición: que primero sean declaradas fuera de la ley las armas nucleares."

Dulles pasó seguidamente revista a la política exterior de los Estados Unidos. En una exposición de media hora de duración el secretario de Estado abordó los siguientes puntos:

Peligro de guerra: "Durante el año pasado—dijo—muchas naciones han trabajado juntas activamente en oro de una paz justa y duradera. Ha habido momento en que parecía que los patillos entre la guerra total y la paz estaban peligrosamente equilibrados. Esta peligrosa ecuación todavía existe. Pero, al menos, vemos el peligro y tratamos de inclinar la balanza en favor de la paz."

Guatemala: "El comunismo agresor—declaró—puede ser juzgado en todas partes; pero nosotros, en este hemisferio, sin excepción, sabemos que su intrusión aquí produciría grandes conflictos de una clase que todavía no hemos conocido. En Guatemala se desarrolló una no identificable amenaza a la paz y la seguridad de este hemisferio."

CRUELDAD CON ALEMANIA

Alemania: "Debido a la intransigencia soviética—señaló Dulles—todavía dura la peligrosa división de Alemania. Pero puedo añadir que es nuestra resolución en el espíritu de la paz el poner fin a la cruel injusticia que se está haciendo a Alemania."

Austria: "Las tres potencias occidentales, constantes en el espíritu de la paz, han pedido nuevamente en estos días que la Unión Soviética firme el Tratado austriaco como prueba, y no con palabras; de que otros asuntos podrían discutirse fructíferamente."

Comunidad Europea de Defensa: Sin mencionar concretamente a Francia, Dulles dijo: "Los votos de los diputados comunistas fueron contados por la mayoría parlamentaria que en un país ar-

chivó la Comunidad Europea de Defensa. Así, pues, actuaron para perpetuar las divisiones europeas que han alimentado las guerras. Sin embargo, las tres naciones interesadas no aceptan con resignación la perpetuación de lo que históricamente ha sido el peor peligro de incendio del mundo. Están alertas al peligro y trabajando activamente para vencerlo."

CONFERENCIA DE MANILA

Corea: "Los Estados Unidos no creen que la unificación de Corea deba esperar otra guerra. Hemos ejercido toda la influencia que tenemos en favor de una solución pacífica del problema coreano y no hemos perdido la fe en que esta solución sea posible."

Sudeste de Asia: "No podemos cerrar demasiado los ojos al hecho de que varios centenares de miles de seres en el norte del Viet Nam han sido trasladados, por su deseo, a las zonas no comunistas, y que allí quedan todavía millones contra su voluntad sujetos a un despotismo extranjero. En este caso, el fin de las hostilidades ha sido pagado a un gran precio y el resultado final todavía está oscuro."

S. E. A. T. O.: "El Pacto de Manila constituye una significativa acción tomada con arreglo a la carta de las Naciones Unidas, que reconoce el derecho inherente de la autodefensa individual y colectiva. Aquellos que gritan cuando otros ejercen su derecho a la propia defensa, solamente exponen sus propósitos agresivos. La Conferencia de Manila hizo más que extender la zona de la seguridad colectiva. Adoptó la Carta del Pacífico, mediante la cual las ocho naciones asiáticas y no asiáticas que se reunieron en Manila proclamaron claramente los principios de la autodeterminación, el autogobierno y la independencia."

"LA PAZ ES UNA META QUE SE PUEDE LOGRAR"

Desarme: "Continuaremos con confianza y búsqueda de que la Unión Soviética acceda a cooperar sobre un programa que podría poner fin al desperdicio de vastas riquezas económicas y ponerlas al servicio constructivo de la Humanidad."

Revisión de la Carta de las Naciones Unidas: "A no ser que se encuentre la forma de traer a las naciones amantes de la paz y la ley a esta Organización, entonces, inevitablemente, el poder y la influencia de esta Organización irá progresivamente declinando."

Conclusión: "En nombre de las Naciones Unidas yo diría, en mis palabras finales, que creemos que la paz internacional es una meta que se puede lograr. En esta premisa descansan todos nuestros proyectos. Propongo que nunca desistamos, que nunca admitamos el desánimo, sino que, por el contrario, actuemos con confianza y sin desmayo, de forma que la paz se convierta para nosotros en un principio sustentador de acción." (Efe.)

INGLATERRA, DE ACUERDO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 24.—El discurso del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles sobre "átomos para la paz", en las Naciones Unidas, ha obtenido casi la aprobación unánime de los diplomáticos adscritos a la Organización Mundial. No obstante, se distinguieron notablemente por su silencio el delegado ruso, Vichinsky, y sus colegas de los países satélites comunistas. El primero se negó a comentar y contestó a los periodistas que trataría de hablar más tarde. El delegado de la India, Menon, fue otro de los que se reservó su comentario.

Por el contrario, Selwyn Lloyd, ministro de Estado británico, dijo: "Mi Gobierno acoge con entusiasmo la importante y constructiva propuesta del Gobierno norteamericano. Espero que despertará un amplio apoyo y que, como resultado del trabajo de la Organización y de la Conferencia Internacional de científicos, podremos utilizar la tremenda potencialidad de la energía atómica para fines pacíficos y en beneficio del género humano. Apoyaremos estas propuestas."

DOÑA MANOLITA
ADMN. DE LOTERIAS, NUM. 67
AVENIDA DE J. ANTONIO, 31. - MADRID
SORTEO DE LA CRUZ ROJA
SORTEO DE NAVIDAD
Remite a provincias previo envío de Giro Postal indicado o cheque bancario
LA MAS AFAMADA LOTERIA DE ESPAÑA
DOÑA MANOLITA

Información NACIONAL EDUCACION Y DESCANSO TRAE A LOS DANZARINES Y CANTORES DEL MUNDO A SAN SEBASTIAN

Los italianos son todos de Lombardía y los galeses se han gastado 75.000 pesetas en la preparación

San Sebastián y septiembre. Aprovechando un fin de semana he vuelto a San Sebastián, ya vestido de otoño, aunque el sol brilla y la temperatura es pura delicia. He vuelto para encontrarme casi sin veraneantes; pero con danzarines y cantores de todas las regiones españolas y del mundo todo, que han llegado a la bella Easo bajo el conjuro mágico de Educación y Descanso.

Ha sido esta obra, que pilota con lino y eficacia Alberto Fernández Galar, quien ha traído a San Sebastián las gentes de Alemania y de Gales, a las de Escocia, a los filipinos y a los italianos, a los franceses de las Landas y los andorranos, a los hombres y mujeres de la Provenza y a los hermanos de Portugal. Junto a los extranjeros han estado allí estos días, cantando y bailando en la más alegre de las hermandades, cantores y danzarines de Cáceres, Cadalzo de los Vidrios, Castellón, Gélida en Cataluña, Lugo, Granada, Madrid, Sabadell, Santander, Tamarite de Litera en Huesca, Tragacete en la tierra conquesa, y Villagarcía de Arosa, amén, claro está, de los espaldanzaris y los aureskolaris de la bella tierra vasca.

Después de una pacífica invasión de turistas extranjeros a lo largo del verano, San Sebastián se ve invadido por estos embajadores de danzas y canciones. Los italianos son todos jóvenes y todos son de la tierra lombarda; su jefe, con plumita en el sombrero, loca el acordeón que es una pura maravilla, las parejas lanzan la danza casi con ritmo de "ballat".

Los galeses, con sus faldellines, han despertado mucho la atención de las gentes, y la que los dirige es una dama cuya escuela lleva su nombre. Su nombre, que tiene mucha fama internacio-

nal, es Dilys Hughes Williams. Las actuaciones en conjunto han tenido lugar en el escenario del Victoria Eugenia, el primer teatro de la capital, y en el ruedo de la Plaza de Toros. Y por cierto que han sido muchos los cantantes y las danzarinas que se han llevado un disgusto por no poder presenciar una corrida.

Pero al margen de las actuaciones y de los premios que a estas horas se estarán repartien-

Los hijos de los reclusos convivieron unas horas con sus padres, con motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Merced

Con motivo de las fiestas en honor de Nuestra Señora de la Merced, en los establecimientos penitenciarios de Madrid y de toda España les fué permitido a los hijos de los reclusos visitar y comer con sus padres.

Fueron oficiadas solemnes misas en honor de la Patrona de las Prisiones y se celebraron concursos y juegos deportivos entre la población penal.

En el templo madrileño de Nuestra Señora de Montserrat, y presidida por el director general de Prisiones, se dijo una misa, y después las autoridades se trasladaron a la Prisión Provincial de Madrid, donde fueron recibidos por el inspector central, don Jesús Sánchez Triguero, y el director de la Prisión, don Luis Felipe García Fresca, patronato y personal a sus órdenes.

do en el Museo de San Telmo, donde aún se exhiben los cuadros de Zuloaga, lo más vistoso de estas jornadas han sido los desfiles de los grupos por la Avenida y el Bulevar, con sus trajes típicos, con sus músicas.

Han sonado las castañuelas y los tamboriles y también las gaitas galesas en las calles donostiaras, con sol, pero ya otoñales, sin gentes, camino de la Concha o de Ondarreta.

Una vez más, Educación y Descanso, el C. A. T. y las autoridades del Ministerio de Información y Turismo de Gulpúcoa han dado a ésta unas bellas fiestas. Unas fiestas que son de verdadera hermosura y que ponen un broche feliz, perdón por lo usado de la frase, al verano 1954.

Juan SAMPELAYO

CONCESION DE LOS PREMIOS AGRICOLAS DE JULIO Y AGOSTO

CONVOCATORIA DEL CORRESPONDIENTE AL MES EN CURSO

El Jurado de los premios de Prensa agrícola, establecidos por la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria del Ministerio de Agricultura, ha acordado conceder el correspondiente al mes de julio, cuya cuantía es de 1.500 pesetas, al artículo "Escuelas de capataces agrícolas", original de don José Espinosa Gascó, publicado en la "Voz de Albacete", y el de agosto, de igual cuantía, a don José Juan Forná, por su trabajo "Una ley trascendental", publicado en la revista "Caduceo".

Al premio correspondiente al mes de septiembre actual, sin tema concreto, podrán concurrir los artículos que aborden problemas agrícolas o ganaderos en general. Para el de octubre los trabajos deberán versar sobre el siguiente tema: "Concentración parcelaria".

EL TRABAJADOR ESPAÑOL YA NO TIENE MIEDO AL VERANO

El señor Cayetano y la "señá" Eulogia no tenían del mar más referencias que las pocas noticias verbales del señor Antonio, el pescadero, montañés pachorrudo, antiguo vecino de Luanco, y la contemplación de las anubarradas marinas de Verdugo Landy, que de cuando en cuando publicaba la cosmopolita "Esfera". El olor y el sabor costero les llegaba, muy adulterado ya, en las hieráticas sardinas y las netchianas pescadillas que la Eulogia compraba, muchas veces al fiado, en el establecimiento de su oral informador.

El señor Cayetano y la "señá" Eulogia pasaron toda su vida pendientes de un golpe de suerte, una afortunada jugada de la incierta lotería, que les permitiera reunir el montón de duros necesarios para complacer el neptuniano deseo que secretamente les embargaba. El señor Cayetano y la "señá" Eulogia, llegado el verano, adornaban sus nervios, cansados en un trabajo ininterrumpido, sentados en la bella playa de su insatisfecho afán de descanso. Los pocos dineros del jornal y el mandado apenas si llegaban para una dominguera comilona en El Pardo y una bianual excursión de doce horas a Cercedilla. A la caída de la tarde, agotada la capacidad económica, combatida por la diferencia administrativa del veraneante rico y acaparador, volvían cabizbajos y un tanto mohinos a reanudar el rosario de calores y añoranzas. El señor Cayetano y la "señá" Eulogia se murieron sin haber podido contemplar el verdadero color del mar.

de, por un precio asequible a sus modestas economías, pudieran ellos y sus familias disfrutar de bien ganado descanso anual. Así la Organización Sindical ponía fin, por medio de su Obra Educación y Descanso, al rosario de anhelos incumplidos, de ansias no satisfechas de los muchos Cayetanos y Eulogías que, de no haber sucedido las cosas así, seguirían suspirando inútilmente por conseguir esta asistencia tan señalada y tan elementalmente equitativa.

Porque Cayetanio, convertido hoy también en señor Cayetano, lleva ya cinco años frecuentando los más famosos y caros lugares de veraneo; caros para los demás, y no para él, que, en las limpias y confortables Residencias de Educación y Descanso, pagaba sólo 10 pesetas diarias. Cuando la vacación se aproxima, se da el burgués gustazo de educar en familiar reunión si ha de ser el yodo del mar o el ozono de los pinos serranos los que le ayuden a recuperar fuerzas. Resuelta la elección, allí se van marido y mujer, con los rapaces. Por el ánimo de toda la familia corre la esperanza de aprovechar un año el servicio de intercambio y darse una vuelta por cualquier país extranjero.

España ya no hay angustia. Los músculos que necesitan descanso, los nervios que precisan tonificarse, avitaminosis y escrotulismo de los rapaces, el cansancio de la mujer, la fatiga de los jóvenes. Educación y Descanso tiene a disposición de todos su magnífica red de Residencias: Torre Molinos, Panjón, Sobrón, Cercedilla, Castro Urdiales, San Juan, Villanueva y Geltrú, Deva, Cádiz y otros muchos lugares más. Mar y montaña, campo y playa, ciudades, villas y aldeas. Cada cual puede escoger el lugar y el clima que más le apetezca, realizar el género de vida que necesite y mejor le convenga. Todo ello—como con orgullo proclamaría cualquier organización privada que fuese capaz de montar algo similar—por el irrisorio precio de 10 pesetas diarias por persona, en las Residencias familiares, y 15, en las individuales.

Así podemos ver hoy, por esos lugares donde antes gobernaban modos y modas únicamente, los empingorotados señoritos, al Cayetanio y a su "costi", emnegrecidos por el aire y el sol, libres de angustias y rencores, bendecida la ocasión que les libró por siempre de anhelar inútilmente.

Por los lugares de trabajo de

Ramón CID TESOURO

LA PATRONA DE GRANADA, capitán general de los Ejércitos

Júbilo en la ciudad andaluza

GRANADA, 24.—El decano del Real Cuerpo de Caballeros Honorarios de Nuestra Señora de las Angustias ha recibido un telegrama del secretario de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado participando que el Caudillo había nombrado a la Patrona de la ciudad capitán general de los Ejércitos con todos los honores correspondientes. La noticia fué comunicada en primer término al señor arzobispo de Granada, que se encontraba ausente de la ciudad, y al alcalde de la capital. En la basílica de la Virgen se celebraba la novena que precede a la salida, procesión que tendrá efecto el domingo próximo, y el párroco de la misma y prelado doméstico de Su Santidad, monseñor Fernández Arcoya, ordenó se echasen las campanas a vuelo. Entre los

feles que abarrotaban el templo, al conocerse la noticia, se produjo extraordinario júbilo. El alcalde ha enviado a la Casa Civil de Su Excelencia un telegrama rogando transmita al Caudillo el agradecimiento de la población. El capitán general ha recibido igualmente un telegrama para que represente al Jefe del Estado en la procesión del próximo domingo. (Cifra.)

Prosigue la lenta mejoría del teniente general Moscardó

LAREDO, 24.—La junta de médicos reunida en el domicilio del teniente general Moscardó facilitó un parte en el que dice que el enfermo continúa mejorando lentamente. (Cifra.)

España, miembro de la Asociación Internacional de Orientación Profesional

Durante la celebración del I Congreso Internacional de Orientación Profesional que ha tenido lugar estos días en la ciudad de Bonn (Alemania), España ha sido elegida miembro permanente del Consejo Directivo de esta Asociación. A esta reunión asistieron quinientos delegados, en representación de veinticuatro países, hallándose presentes en la misma, en representación de los trabajadores españoles, el agregado sindical de la Embajada de España en Alemania, don Luis Enrique Sorribes-Peris, acompañado por el jefe de Formación Profesional de nuestro Ministerio de Educación Nacional, señor Lorente, y el subdirector de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", señor Jaque.

ANUNCIO Afrodisio Aguado, S. A.

Para dar cumplimiento a lo que dispone el artículo 86 de la ley de 17 de julio de 1951, esta Sociedad anuncia que, a virtud de escritura otorgada ante el notario de Madrid don Alejandro Santamaría, en 27 de julio pasado, ha modificado la denominación social, suprimiendo de ella la palabra "Gráficas" y, por consiguiente, el nombre con que girará en adelante será el de "Afrodisio Aguado, S. A.", y ha trasladado el domicilio social, dentro de Madrid, de la calle de Bravo Murillo, número 31, a la calle de Bordadores, número 5.

Vuelve a España después de una ausencia de veinte años el famoso clown internacional Rivals

TIENE EL PROPOSITO DE ESCRIBIR SU AUTOBIOGRAFIA

BARCELONA, 24.—Tras veinte años de ausencia de España, ha llegado a Barcelona el payaso de fama internacional Charlie Rivals, nombre artístico del catalán José Andrés, nacido en Cubellas en 1896.

Manifestó que sigue siendo tan español como el día en que vino al mundo, "y españoles son mis hijos—agregó—, pese a haber abierto los ojos en las más diversas latitudes". Tres hijos de José Andrés forman el Trío Charlivels, uno de los números que gozan de mayor atractivo en los Estados Unidos.

Dijo también que ha escrito un libro biográfico sobre su vida, editado primeramente en Suecia y publicado luego en danés, traduciéndose actualmente al inglés y al alemán. La segunda parte de sus Memorias la aplaza hasta su vuelta a Cubellas, para conocer detalladamente la casa en que vino al mundo.

José Andrés es uno de los grandes clowns que quedan en el mundo. En su libro de autógrafos se pueden leer frases admirativas de Truman, Churchill y otras figuras mundiales.

Afirmó, como final de sus breves manifestaciones, que cuando se retire de la escena regresará a España y fijará su residencia en Barcelona, Palma de Mallorca o Málaga, ya que las tres ciudades gozan por igual de sus preferencias. (Cifra.)

GABARDINAS y TRINCHERAS
Creditas C.A.S.A. AV. JOSE ANTONIO, 51
esquina a San Bernardo



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don Federico Mayo Gayarre

Director General del Instituto Nacional de la Vivienda

Falleció cristianamente en Madrid, el día 11 de septiembre de 1954

R. I. P.

El Excmo. señor ministro del Trabajo, presidente del Consejo Asesor del Instituto Nacional de la Vivienda; el Excmo. señor subsecretario de Trabajo; los señores consejeros del referido Instituto y el personal afecto al mismo.

AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, invitan a sus amistades al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana sábado, día 25, a las doce de la mañana, en la Iglesia Parroquial de San Jerónimo el Real, rogando su asistencia a dicho acto.

ENSEÑANZAS POPULARES

NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES

LECCION 59

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET Y PHILIP BROWN - Prohibida la reproducción - Una exclusiva de PUEBLO

VOCABULARIO

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Engagement	In'GéidJmEnt	noviazgo
Unfrequent (1)	Un'frikjuEnt	no frecuente, escaso
Newly (2)	nyúli	recién, recientemente
Bride (3)	bráid	novia, recién casada
Bridegroom (3)	dráidGrúm	novio, recién casado
To attend (4)	tu Etend	asistir
Bridesman (5)	bráidEsmAn	padrino de boda
Bridesmaid (5)	bráidEsméid	madrina de boda
To receive	tu risiv	recibir
Ring	riN	anillo
Ring-finger	riN-'ÁNGE	dedo anular
To place	tu pléis	colocar, poner
As soon as	aS sún aS	tan pronto como
Reception	ri'sepCHEp	recepción
Over (6)	óuvE	sobre, más de
Couple	kUpl	pareja
To leave (8)	tu liv	dejar
Honeymoon	HUnimún	luna de miel
Relative	'relEtiv	pariente
Friend	frend	amigo
To throw	tu zrúu	echar, tirar
Custom	'kUstm, 'kUstEm	costumbre
Present	preSnt, preSENT	obsequio
Occasion	'E'kélJEn	ocasión, motivo
Marriage	'maridJ	boda, matrimonio, casamiento

CONVERSACION

INGLES	ESPAÑOL
—Long engagements are not unfrequent in England (1).	—Los noviazgos largos son frecuentes en Inglaterra.
—On their wedding-day the newly-married husband and wife are called the bride and bridegroom (2-3-7).	—En el día de su boda, el esposo y la esposa recién casados se llaman la novia y el novio.
—The bridegroom is attended by a bridesman (3-4-5).	—El novio va acompañado por un padrino.
—The bride is attended by bridesmaids (3-4-5).	—La novia va acompañada por madrinas.
—On her marriage day, the bride receives a wedding-ring (3-7).	—En el día de su boda, la novia recibe un anillo.
—She places it on the ring-finger of her left hand (7).	—Lo pone en el dedo anular de su mano izquierda.
—As soon as the reception is over the newly-married couple leave on their honeymoon (2-6-8).	—Tan pronto como acaba la recepción, la pareja de recién casados sale para su luna de miel.
—Relatives and friends throw after the car old shoes.	—Parientes y amigos tiran detrás del coche viejos zapatos.
—It is an old custom.	—Es una vieja costumbre.
—Numerous presents are made to them on the occasion of their marriage (9).	—Se les hace numerosos obsequios con motivo de su casamiento.

OBSERVACIONES

1) **Frequent** y **unfrequent**, respectivamente, "frecuente" y "no frecuente". Ya conocemos esta forma un- empleada para conseguir los contrarios. En cuanto a la traducción "un poco libre" de la frase **Long engagements are not unfrequent**, es fácil de entender, y más correcta que la traducción literal.

2) **New**, "nuevo", es un adjetivo que conocemos, y **newly**, añadiendo **ly** para formar el adverbio correspondiente, es también otro "truco" harto sabido.

3) **Bride** y **bridegroom** significan "novia" y "novio" en su sentido de "recién casado", pues ya vimos en la lección núm. 58 otras palabras para traducir "novios" en su sentido de "prometidos".

4) **To attend** significa "asistir", pero creemos mejor traducción decir "El novio VA ACOMPAÑADO por..." que "El novio ES ASISTIDO por..." para **The bridegroom is attended by...**

5) **Bridesman** y **bridesmaid** designan, en realidad, la "corte de amor" de los novios, aunque en España la costumbre es tener "padrino" y "madrina" de boda.

6) **Over** significa "más de", pero **The reception is over** se debe traducir por "la recepción acaba, la recepción está acabada".

7) **ON their wedding-day, ON her marriage day, ON the ring-finger**; ya hemos estudiado el empleo de **on** en las expresiones de fechas y sitios, y sabemos que **in** se usa sólo con el sentido de "en, dentro de".

8) **To leave** y **to leave on**; siempre estos sentidos de los verbos modificados con el empleo de una postposición; en este caso, **on**.

9) **Numerous presents ARE MADE TO THEM**, "Se les hace numerosos obsequios". Giros ya muy comentados en las lecciones anteriores.

GRAMATICA

FUTURO DE LOS VERBOS (1)

En nuestras lecciones anteriores, números 57 y 58, hemos estudiado el futuro de los verbos auxiliares **to be** y **to have**. Pues bien, el futuro de los demás verbos es sencillamente igual, lo mismo para la conjugación afirmativa, negativa, interrogativa o interrogativa negativa. Empecemos por un ejemplo de conjugación afirmativa con **to work**:

I shall work (ái CHAI uék), yo trabajaré.

You will work (yú uíl uék), tú trabajarás.

He, she, it will work (HI, CHI, it uíl not kól), él, ella, ello trabajará.

We shall work (uí CHAI uék), nosotros trabajaremos.

otros trabajaremos.

You will work (yú uíl uék), vosotros trabajaréis, usted trabajará, ustedes trabajarán.

They will work (Zéi uíl uék), ellos trabajarán, ellas trabajarán.

Sigamos con un ejemplo de conjugación negativa con el verbo **to call**:

I shall not call (ái CHAI not kól), yo no llamaré.

You will not call (yú uíl not kól), tú no llamarás.

He, she, it will not call (HI, CHI, it uíl not kól), él, ella, ello no llamará.

We shall not call (uí CHAI not kól), nosotros no llamaremos.

You will not call (yú uíl not kól), vosotros no llamaréis, usted no llamará, ustedes no llamarán.

They will not call (Zéi uíl not kól), ellos no llamarán, ellas no llamarán.

El verbo **to speak** nos servirá de ejemplo para la conjugación interrogativa:

Shall I speak? (CHAI ái spík), ¿hablaré yo?

Will you speak? (uíl yú spík), ¿hablarás tú?

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones, pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 832

Don J. G. R., de Córdoba, nos explica:

Mi prometida vive con su hermana mayor desde hace más de veintitrés años, pocos días después de haber nacido. Habitan las dos hermanas un piso amplio, cuyo contrato de arrendamiento está a nombre de la hermana de mi novia. Ocupan el piso desde hace mucho tiempo; mi novia desde que nació y su hermana años antes. Viven solas en el piso. Ahora pretendo contraer matrimonio y es mi intención quedarnos a vivir en el piso que viene habitando mi novia desde hace tanto tiempo con su hermana. ¿Puede la propiedad del inmueble ejercer acción judicial alguna contra la arrendataria del piso por permitirnos quedarnos a vivir con ella, teniendo en cuenta que sería la titular del contrato de arrendamiento la que continuaría abonando las mensualidades de alquiler como hasta la fecha?

La titular del contrato de arrendamiento, es decir, su futura cuñada, puede consentir, sin que exista ningún precepto legal que se lo prohíba, que usted vaya a vivir, con su hermana en el piso que viene habitando desde hace tanto tiempo y donde convive con la novia de usted. Así es que, en cuanto contraiga matrimonio, podrá la pareja quedarse a vivir con ella sin que la propiedad del inmueble pueda ejercer ninguna acción judicial contra la titular del piso.

Además, aunque fallciera su cuñada, basados en el artículo 71 de la ley de Arrendamientos Urbanos, ustedes podrían seguir ocupando el piso sin necesidad de celebrar nuevo contrato, sucediéndola ustedes en todos sus derechos y obligaciones respecto al disfrute de esa vivienda.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

TRABAJO y OPOSICIONES

INGENIEROS INDUSTRIALES AL SERVICIO DE HACIENDA

Ministerio de Hacienda. — 15 plazas a proveer entre españoles, menores de cuarenta años, con título correspondiente. — Las instancias se presentarán hasta el día 15 de diciembre de 1954. ("Boletín Oficial del Estado" de 25-VIII-54.)

OFICIALES ADMINISTRATIVOS EN EL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

Ministerio de Agricultura. — Seis plazas, y otras seis en expectativa de destino, dotadas con 11.760 pesetas, a proveer entre españoles varones de veintitrés a cuarenta años, con título de perito o profesor mercantil, licenciado en Económicas, Políticas o en Derecho. Instancias, hasta el día 30 de septiembre de 1954. ("Boletín Oficial del Estado" de 14-VIII-54.)

CORREDORES COLEGIADOS DE COMERCIO

Ministerio de Hacienda. — Veintinueve plazas a proveer entre españoles varones de veintitrés a cuarenta y cinco años, licenciados en Derecho, Económicas, Exactas o Matemáticas, o profesores mercantiles. Instancias, del 15 de septiembre al 15 de octubre de 1954, y deberán presentarse en la Dirección General de Banca y Bolsa, plaza de la Lealtad, 1. Las demás condiciones, así como el programa, aparecieron en el "Boletín Oficial del Estado" del día 12-VI-54.

INGRESO EN LOS CUERPOS DE SANIDAD, FARMACIA, JURIDICO E INTERVENCION DE LA ARMADA

Ministerio de Marina. — Se convocan 10, 2, 2 y 2 plazas, respectivamente, para cada cuerpo, entre españoles, varones, menores de treinta y un años, con título de Medicina, Farmacia y Derecho (para las últimas). Las instancias se presentarán antes del día 1 de octubre, de 1954. Los programas respectivos son los aprobados por orden ministerial de 17-3-47 ("Diario Oficial" 65), 29-V-44 ("D. O.", número 107 de 1954). Las instrucciones completas se publican en el "Diario Oficial de Marina" número 113 del día 20 de mayo de 1954.

CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION 26

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación de la lección 26)

decir, la 6K8 y 6K7, a través de los primarios de los transformadores de frecuencia intermedia, y a veces a través, además, de sendas resistencias desacopladas mediante condensadores. El de la tercera, o sea, la 6Q7, a través de una resistencia de carga, y el de la cuarta lámpara (6F6), a través del primario del transformador de salida del altavoz.

Se continúa con la conexión de los circuitos de las rejillas de control de las lámparas, conectando la de la lámpara 6K7 con el circuito de entrada a través del secundario del primer transformador de frecuencia intermedia, y las de las lámparas 6Q7 y 6F6, a través del control de volumen y una resistencia fija, respectivamente, para darles la polarización negativa correspondiente.

El bloque de bobinas debe dibujarse con todas sus conexiones e indicaciones propias de cada bloque, ya que existen un gran variedad de tipos, y todos ellos diferentes.

Se siguen dibujando la s resistencia de los retornos de rejilla de la mezcladora 6K8 y de la amplificadora de F. I. 6K7, completando el circuito del C. A. S. con los condensadores de desacople y filtraje de la radiofrecuencia, de las tres primeras lámparas.

La tensión de audio frecuencia (baja frecuencia), después de la detección, se recoge en los terminales de la resistencia de carga del diodo (Rc en la figura 146) y se aplica a la rejilla del triodo de la misma lámpara 6Q7 a través de una resistencia de filtro (RF).

La componente de baja frecuencia de la corriente de placa del preamplifica-

dor produce una caída de tensión, variable, en los terminales de la resistencia de carga de la placa de la 6Q7, que se transmite a la rejilla de la lámpara de salida 6F6 por medio de un condensador de unión o acoplamiento, que aísla a esta rejilla del potencial positivo + B. La resistencia de escape conecta la rejilla a chasis.

El secundario del transformador de salida del altavoz se dibuja en serie con la bobinita móvil del mismo.

Ya sabemos que, para que la lámpara funcione, son necesarias varias fuentes de energía: la de filamento para producir el flujo electrónico; la de alta tensión para las placas a fin de que establezca una diferencia de potencial entre el ánodo y el cátodo (recuérdese

que los ánodos o placas siempre se conectan al polo positivo, y los cátodos, al polo negativo o masa, más o menos directamente); y la de rejilla, que debe tener con relación al cátodo un potencial inicial o de polarización que debe poder modificarse para que la lámpara funcione.

Si la lámpara es un tetrodo, la rejilla pantalla debe tener una tensión positiva con relación al cátodo, pero inferior a la placa. Para ello se alimenta dicha pantalla a través de una resistencia colocada en + B y se desacopla por medio de un condensador, bien a chasis directamente o con relación al cátodo, para evitar que las variaciones de su corriente no actúen sobre la amplificación de la lámpara. El

papel de la pantalla será simplemente el de acelerar los electrones y constituir una pantalla estática entre la rejilla de control y la placa.

La polarización de la rejilla ya sabemos que se hace por medio de una resistencia intercalada en el cátodo, estableciendo un desacoplamiento con relación a la rejilla para evitar la contraracción proveniente de la variación de corriente de placa.

El esquema completo, es decir, de la alimentación de todos los electrodos componentes de una lámpara, se representan en la figura 147.

Realizando los dibujos de todos los elementos indicados, etapa por etapa, podemos completar el esquema del receptor que nos hemos propuesto diseñar, con lo cual llegamos al esquema final de la figura 146, sobre el que se introducirán después las modificaciones o perfeccionamientos que se juzguen oportunos para el mejor funcionamiento del futuro receptor.

Se ve, pues, que dibujar el esquema de principio del receptor o de una etapa cualquiera, equivale a analizar su funcionamiento. Por eso se recomienda que se haga antes el esquema del circuito que se pretende llevar a la práctica.

El receptor debe considerarse, en su conjunto, como una sucesión de pasos que deben estudiarse separadamente, bastando para diseñar un receptor elegir de cada paso el circuito de nuestra predilección y acoplarlos sucesivamente, siguiendo las indicaciones que se acaban de examinar al diseñar el receptor del ejemplo.

(Continuará la lección 26.)

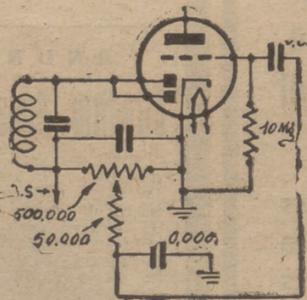


Fig. 147.—Alimentación de electrodos en una lámpara

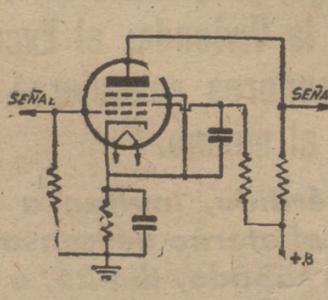


Fig. 148.—Polarización por corriente de rejilla

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE VALENCIA

Gran brillantez en la VII Fiesta de la Vendimia de Requena

Pero, ¿cuándo se inaugura el monumento a la vendimia?



Aspecto que ofrecía el escenario del teatro Principal de Requena durante la proclamación de la reina de los Juegos Florales. (Foto Pérez Aparisi.)

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La VII Fiesta de la Vendimia de Requena dió comienzo el pasado jueves, día 16, con el acto literario en el Teatro Principal de aquella población. Actuó de mantenedor el poeta Rafael Duyos y fue elegida reina la señorita Oria de Rueda y Fontán, hija del ingeniero agrónomo valenciano don Fernando Oria. El marco espléndido congregó a autoridades provinciales y locales y selecto y numeroso público.

En esta ocasión hay que destacar como novedad en la VII Fiesta de la Vendimia de Requena la inauguración de los nuevos locales del Mesón del Vino, emplazados en la avenida del General Varela y pensado y construido con miras al turismo. Destaca también la exposición de los alumnos de la Escuela de Formación Profesional y una exposición de material agrícola, instalada en los Jardines de la Gloria. En esta exposición se hallan muestras de maquinaria agrícola moderna y aplicable a los métodos de trabajo usuales en la comarca.

Como en años anteriores, la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos y las cooperativas vinícolas contribuyen a la Fiesta el último día con una comida de hermandad, a la que asisten, además de las autoridades provinciales y locales, Reina

y Corte de honor y representaciones de estos organismos, buen número de representantes de los pueblos comarcanos y de las zonas vitivinícolas de la provincia.

En resumen, las fiestas de este año han alcanzado brillantez y esplendor, favorecidas por el buen tiempo reinante. Ha destacado también el Concurso de Arada, al cual han prestado su apoyo moral y económico organismos provinciales de la Organización Sindical.

Y ya que estamos en Requena, o hablando de esta comarca, diremos que ha vuelto a renacer el optimismo en los medios agrícolas de Valencia. La causa principal se debe a que las existencias de la campaña anterior se han agotado en la venta al interior y en la exportación. Cuando este fenómeno ocurre hay un viejo aforismo que no falla: «Bodega vacía, vendimia cara». Es lógico, por tanto, que se mire el porvenir con fundado optimismo, más si tenemos en cuenta que las dos campañas precedentes han sido muy flojas económicamente. Estos comentarios favorables han sido compartidos por las jerarquías sindicales de la Organización. El delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortés, don Clemente Cerdá Gómez; el secretario provincial, don Francisco Canós, y el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Joaquín Fluixá Roselló, que han prestado su apoyo moral a estas Fiestas de la Vendimia, estando presentes en los actos más señalados del programa, han convuelto con los agricultores requenenses y han podido apreciar la me-

joría que se ha experimentado en el problema del vino y que tiende hacia la normalidad en la venta y en los precios.

¿Para cuándo el monumento a la vendimia? Este es el único pero que escribimos de la Fiesta. Los cálculos hechos años atrás decían que iba a ser inaugurado con ocasión de estas fiestas. Hemos podido comprobar que ni siquiera han comenzado las obras.

ASTURIAS

CLAUSURA DE LA TEMPORADA EN LAS RESIDENCIAS ASTURIANAS DE EDUCACION Y DESCANSO

OVIEDO. (De nuestro servicio informativo.)—Se ha celebrado el acto de clausura en la Residencia familiar de Perlorá. Asistieron a este acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Labadie Otermi; el presidente de la Diputación Provincial, señor García Comas; los alcaldes de Gijón y Candas, secretario provincial de Sindicatos, en funciones de delegado provincial, señor Cofiño, y el secretario provincial de la Obra, señor Benavides.

Los residentes del último turno improvisaron una fiesta llena de emotividad y sencillez, y uno de ellos pronunció breves y elocuentes palabras, agradeciendo en nombre propio y en el de sus camaradas la oportunidad que les deparó la Obra Sindical Educación y Descanso de disfrutar un verano agradable y sano.

ALAVA

ASAMBLEA DE CAPELLANES DE HERMANDADES SINDICALES

VITORIA. (De nuestro servicio informativo.)—En el Seminario Diocesano ha dado comienzo una Asamblea de capellanes de Hermandades de Labradores y Ganaderos de las provincias de Alava, Burgos, Soria, Logroño, Vizcaya y Guipúzcoa, con la previa aprobación eclesial y a la que concurren numerosos sacerdotes.

Previo un acto eucarístico, el asesor religioso Sindical de Alava saludó cordialmente a los asistentes y a continuación hizo uso de la palabra el delegado provincial de Sindicatos, señor Cebrián, quien resaltó la importancia de esta Asamblea y de los temas a tratar en la misma.

Los asambleístas han efectuado una visita mariana al Santuario de Nuestra Señora de Estilbáiz, visitando también a continuación las residencias de Educación y Descanso de Sobrón.

Se cursaron telegramas de adhesión al obispo de León y asesor nacional de Sindicatos y al delegado nacional de la Organización.

Si juegas en la lotería de la Cruz Roja, además de probar tu suerte, harás un beneficio a la Humanidad.

VOZ Y ECO DE ZARAGOZA

GRAN ACTIVIDAD EN LABOR SOCIAL

BECAS PARA HIJOS DE PRODUCTORES ZARAGOZANOS

ZARAGOZA.—(De nuestro corresponsal.) La Delegación Nacional de Sindicatos ha concedido becas a 20 estudiantes zaragozanos, por un importe total de 61.750 pesetas, para diferentes estudios de otros tantos solicitantes, todos ellos hijos de obreros encuadrados en los distintos Sindicatos de la C. N. S.

PETICION DE MEJORAS PARA PRODUCTORES DE LA C. A. M. P. S. A.

Ha celebrado sesión el Pleno Social del Sindicato Provincial de Combustible, cambiándose impresiones sobre distintas mejoras que afectan a los trabajadores encuadrados en esta entidad sindical.

El personal obrero de la C. A. M. P. S. A. solicitó que las vacaciones se gradúen con arreglo a los años de antigüedad en la empresa, según ocurre con otras reglamentaciones. Acordaron también pedir bonificaciones por conservación y reposición de herramientas, al igual que está establecido en la industria siderometalúrgica. Se solicitó igualmente que el personal obrero esté equipado a los administrativos en cuanto al cobro de remuneraciones durante la baja por enfermedad. Además, el personal de la C. A. M. P. S. A. acordó solicitar que los tres prime-

ros quinquenios sean del 15 por 100, y el resto alcance las 600 pesetas, sin cantidad tope. En lo relativo a las pagas extraordinarias, se solicita el reconocimiento en el reglamento de régimen interior de la empresa, mientras duren las actuales circunstancias de carestía de vida, de las pagas febrero-marzo y octubre-noviembre, además de las tres fijadas correspondientes al 18 de julio, Navidad y la participación en beneficios.

Se pidió también, con respecto al Seguro de Enfermedad, que los Montepíos Laborales acojan gratuitamente, o con cuota a cargo de la empresa o Caja de Jubilación a los retirados que en la actualidad no tienen esta asistencia.

REUNION EN EL SINDICATO DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

Los asistentes al Pleno social del Sindicato de Frutos, fueron informados de los acuerdos tomados en Madrid por la Junta Central. Entre otras cosas, se puso de manifiesto que en Barcelona el personal de jardinería se ha incorporado al Montepío Nacional de la Construcción, a favor de lo resuelto por el Servicio de Mutualidades Laborales. La Junta de Zaragoza hará gestiones para que los productores de esta provincia cuya actividad sea la jardinería sean integrados en el Montepío citado.

Al descubrirse un caudal de agua, se estudia la posibilidad de construir un grupo sindical de colonización

CUENCA. (De nuestro servicio informativo.)—El delegado provincial de Sindicatos, acompañado de los vicesecretarios de Ordenación Económica y Obras Sindicales, giró visita de inspección a la localidad de Mota del Cuervo, manteniendo una reunión con el Cabildo y Sección Social de aquella Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, al objeto de concretar detalles sobre el plan de acción a desarrollar por dicha entidad. Visitó la Cooperativa y las localidades que ocupa actualmente la Jefatura local del Movimiento.

un cambio de impresiones con los mandos locales, se trasladó a terrenos próximos a la localidad, donde al producirse un hundimiento de tierra ha brotado un caudal de agua de bastante consideración, ordenando el Servicio Técnico de la Cámara Oficial Sindical Agraria se desplace a dicho lugar para estudiar la posibilidad de construir un grupo sindical de colonización para aprovechamiento de las aguas alumbradas espontáneamente.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

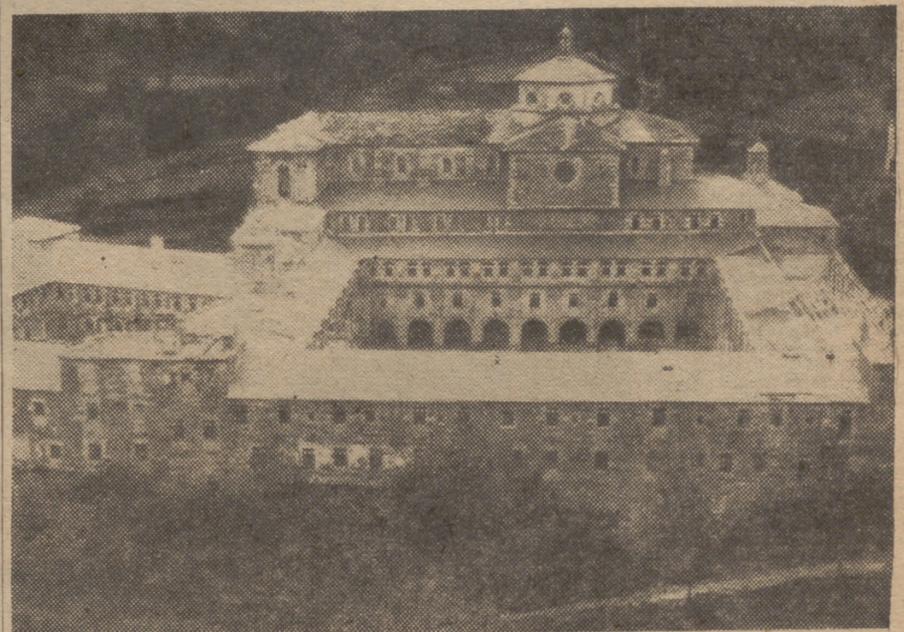
CONSEJO SINDICAL COMARCAL EN ASTURIAS

trabajador". "Política social agraria" y "Las atribuciones sindicales y la paz social".

AVILES. (De nuestro servicio informativo.)—En esta Delegación Comarcal de Sindicatos se ha celebrado una importante reunión preparatoria del próximo Consejo Sindical. El mismo tendrá efecto el día 21 de octubre del año en curso. Será presidida por el gobernador civil de la provincia.

Se designaron los presidentes de las Comisiones de Trabajo. Fueron también acordadas las ponencias del expresado Consejo: "Transformación del régimen económico-social de la empresa", "Regulación de las condiciones de trabajo", "Nivel de la vida del trabajador", "Plus de cargas familiares, salarios y racionamientos", "Seguridad social", "Formación profesional y cultural del

RECONSTRUCCION DE LA ABADIA DE SAMOS



Este es el aspecto que ofrece la famosa Real Abadía benedictina, cuyas obras de reconstrucción han comenzado hace un año. Como se recordará, un año antes sufrió un devastador incendio, y gracias a las aportaciones de los católicos españoles y americanos, y en especial a las subvenciones del Estado, ofrecen hoy el consolador aspecto de que da idea la foto. Esto también se debe al tesón y entusiasmo de los pocos monjes que pudieron buscar albergue entre las ruinas, dirigidos por el abad mitrado, don Mauro Gómez Pereira. Se han invertido ya en las obras 250 toneladas de hierro, 5.000 vigas de cemento y están preparados 170 metros cúbicos de madera de castaño. El Padre Gómez Pereira calcula que van invertidas en las obras de reconstrucción de la abadía tres millones y medio de pesetas. (Foto Cifra.)

"Plan Cáceres"

CACERES.—(De nuestro servicio informativo.)—Hombres bien preparados en problemas actuales, con experiencia de lo que es posible y ha de ser dable realizar, estudian un programa de aspiraciones provinciales, que bien puede ser estimado como borrador del futuro Plan Cáceres. Luego, en fecha próxima, la Asamblea del Consejo Económico Provincial de Sindicatos abrirá tribuna, y con ella diálogo, para que las propuestas y ponencias alcancen el grado de perfección necesaria.

Para cooperar en el correspondiente equipo, la Diputación Provincial ha señalado una Comisión de su seno que articule todo en el afán común y lleve iniciativas y esfuerzos. El Plan Cáceres ha de ser un cuadro exacto de todo lo que espera, puede tener y debe llegar a ver realizado para su plenitud económica y social, una provincia dotada de hombres y bienes naturales excelentes, con ansia de progreso y capaz de las mayores realizaciones y conquistas.

Próxima reunión de la Conferencia Internacional de la Técnica Textil

Se celebrará en Barcelona del 27 del corriente al 2 de octubre

Del 27 del actual al 2 del próximo mes se celebrará en Barcelona la Conferencia Internacional de la Técnica Textil. Además de las sesiones de trabajo, habrá cuatro conferencias generales técnicas a cargo de prestigiosas personalidades españolas y extranjeras.

Presidirán las mesas de las secciones oficiales don Aureo Fernández (cuestiones generales), don Daniel Blaxar (fibras naturales), don José Agell (fibras artificiales y sintéticas), don Fernando Casablanca (hilaturas y tisaje) y don Manuel Lora Tamayo (tintado, estampado y acabado). Ya han sido designados los componentes de las mesas de las distintas secciones de la Con-

ferencia, deduciéndose que el volumen de los trabajos de la misma será muy considerable. De las diferentes secciones forman parte técnicos textiles de Bélgica, Holanda, Portugal, Italia, Francia, Suiza y Suecia.

La Conferencia Internacional de la Técnica Textil afectará directamente a la economía de todas las regiones de España, porque en las cinco secciones de la misma se abordarán los estudios de problemas de carácter textil en las provincias que producen las primeras materias de activo empleo en la industria textil, como la lana, el lino, la seda, el esparto, el algodón, el rayón, las fibras sintéticas y la celulosa.

Deportes

LA SUSPENSION DE PARRA SE REFIERE A SU CARGO DE CAPITAN DEL EQUIPO

Como parecía deducirse de la nota federativa
POR LO QUE PODRA JUGAR EL DOMINGO EN LAS CORTS

En la reunión celebrada anoche por el Comité directivo de la Federación Española de Fútbol se trataron, entre otros, los asuntos siguientes:
 Declaración oficial del Comité sobre las Comisiones Económicas y tercera división.
 Informe del seleccionador nacional al comenzar sus trabajos en

la presente temporada.
 Procedimiento para normalizar en algunos Clubs las situaciones económicas con sus jugadores.
 Finalmente, el Comité, considerando un escrito del R. C. D. Español sobre la interpretación que debe darse al artículo 111 del Reglamento de Partidos y Competiciones, respecto a si el castigo co-

responde al capitán por su cargo como tal, o al capitán por su cargo y como jugador, entendió que la interpretación que ha de darse a este precepto es de que la suspensión corresponde al capitán y entrenador en sus cargos, por cuya razón, ni el capitán ni el entrenador pueden ejercerlos durante el período expuesto.

Las directivas podrán recurrir contra las obstrucciones sistemáticas o caprichosas de las Juntas Económicas

Se reconoce que algunos de los llamados Clubs «GRANDES» se anticipó hace muchos años a crear un organismo similar de control.

En la reunión celebrada ayer por el Comité Directivo de la Real Federación Española de Fútbol, se dió cuenta de la constitución de las Comisiones Económicas en los Clubs preceptivamente llamados a ello, salvo unos pocos, en los que se hallan sólo pendientes de consultas sobre incompatibilidades, renuncias y algunos otros puntos que se aclaran debidamente para todos en las disposiciones complementarias aprobadas en la misma reunión.
 Cabe destacar los favorables comentarios con que, en general, fué acogida por la Prensa la creación de estas Comisiones, y aunque, como ocurre casi siempre que se trata de innovaciones de cierta trascendencia, no todas las Directivas de Club apreciaron debidamente el verdadero espíritu de la innovación, poco a poco se han desvanecido sus recelos y se han convencido de los beneficios efectos que para la vida de los Clubs representa un ordenado control y asesoramiento para su economía, mediante un organismo formado por elementos propios, cuya ejecutoria personal dentro de cada uno de aquéllos representa la máxima garantía de acierto y de responsabilidad, no sólo en este aspecto, sino también en el de fundir con el tiempo todas las tendencias que en algunos casos han llegado a manifestarse como germen de divisiones internas, en el afán de colaboración común al servicio de los intereses sociales de los Clubs.
 Así se hará posible lograr al mismo tiempo que su actuación se caracterice por un sentido de unidad, de seriedad y de continuidad del que muchos carecían, a pesar del ejemplo de otros, cuya prosperidad, basada en tales características, en una excelente organización administrativa y en el impulso de abnegados deportistas que desinteresadamente dedican todo su valer a regirlos y a engrandecer el fútbol, se hallan tan a simple vista que no es necesario citarlos a título de honrosa excepción, aun siendo de justicia reconocer que alguno de los que hoy van a la cabeza por la grandiosidad de su campo, su importancia deportiva y económica, se anticipó hace muchos años a crear un organismo similar, que, no obstante, con un alto sentido de disciplina, se ha apresurado a adaptar dentro de las normas citadas.
 El Comité Directivo también expresa su satisfacción por la colaboración de la mayoría de los Clubs y Federaciones en la puesta en marcha de la nueva estructura de la Tercera División, sin perjuicio de afinarla de acuerdo con las enseñanzas de la práctica, a cuyo efecto se van a pedir a las Federaciones Regionales los informes y datos pertinentes.
 Volviendo sobre las normas promulgadas mediante la circular número 9, con respecto a las Comisiones Económicas, y en atención a consultas de los Clubs y a observaciones propias, las disposiciones aprobadas por el Comité Directivo se refieren principalmente a las siguientes cuestiones:

Aunque del texto del párrafo segundo de la primera norma inserta en dicha circular se desprende que las expresadas Comisiones han de constituirse con un mínimo de siete miembros y hasta un máximo de diez, conviene puntualizar de esta forma para evitar erróneas interpretaciones que desvirtúen el espíritu de aquella disposición, sin perjuicio de darle, por una parte, una mayor precisión en cuanto al principio básico de que las formen preferentemente los ex presidentes, concretando la condición de los ex vicepresidentes y ex tesoreros como sustitutos de los primeros, por este orden, si no hubiera bastantes ex presidentes al constituirse inicialmente, y, de otra parte, una mayor elasticidad para hacer posible el acceso a dichas Comisiones de personas que, sin reunir la condición de los citados, puedan estimarse especialmente útiles, aunque con la limitación de fijar el máximo de éstas a tres y de exigirse para ello determinadas garantías.
 Se ha notado también la necesidad de subsanar algunas omisiones, tales como determinar quién actuará de secretario; preceptuar

la asistencia del presidente y el tesorero de la Junta Directiva en las reuniones de las Comisiones Económicas, al doble efecto de informar a ésta y de actuar como elementos de enlace entre una y otra; dar carácter obligatorio al desempeño de los cargos de estas Comisiones, fijando la sanción correspondiente; determinar la forma de cubrirse las vacantes y el orden de eliminación cuando ingrese en la misma un nuevo ex presidente; dictar las medidas conducentes a evitar en el seno de las Comisiones que se produzcan obstrucciones sistemáticas o caprichosas, disponiendo que los votos contrarios a las propuestas y proyectos de la Directiva sean razonados por escrito, y facultando a la Directiva para que, de producirse tales casos, recurra a la Federación, la cual podrá decretar el cese de aquellos miembros de la Comisión que no colaboren a su labor con sano espíritu constructivo, y finalmente, establecer la incompatibilidad entre el cargo de miembro de la Comisión Económica de un Club con el de otro en los organismos federales nacionales o regionales o en la Junta Directiva del propio Club.

UN SALTO PRODIGIOSO



El norteamericano Haral Hauge ha conseguido en Chicago un salto de 184 pies, durante la competición de esquí, organizada por el Club Norge. Cerca de 20.000 espectadores contemplaron este salto prodigioso recogido por la cámara en el momento culminante. (Foto Cifra.)

SE HABLA Y COMENTA

¿VUELVE MARTIN?—Martin, el "juvenil rojiblanco" cedido al Levante, ha causado la admiración de los valencianos. Por su brillante actuación frente al Tenerife fué sacado en hombros del campo. Un directivo del equipo de Mestalla exclamó sorprendido después de verle:
 —¿Será posible que lo haya cedido el Atlético?... Si fuera del Valencia este muchacho estaría con nosotros. ¡Es un fenómeno!

Mientras tanto, aquí, en el Atlético, todos revolucionados y asustados por el escaso rendimiento de los interiores titulares. Nos gustaría saber el nombre de quién lo envió a foguearse. Sabemos, sin embargo, que se alegró que estaba todavía por hacer y que era demasiado joven. Si mal no recordamos, Ricardo Zamora fué internacional sobre los dieciocho años. Y a la vista de lo que están haciendo los "mejores jugadores rojiblanco hechos y menos jóvenes", creemos que es preferible un jugador de las condiciones de Martín, valiente, decidido y con indudable y reconocida calidad internacional, a esos otros consagrados, pero sin aportaciones resolutivas para la situación del Club rojiblanco.

Sentenciamos sin apelación la garrafal decisión técnica de quien determinó la cesión de Martín. Porque digamos también que Martín fué propuesto completamente gratis al Atlético, a condición de que se le probara contra Las Palmas. Y que si en este partido fracasaba, que entonces el Atlético decidiera lo que más le conviniera. Y no se ha hecho. A muchos guardametas les hacen goles por exceso de vista. Al Atlético su decididor técnico le ha hecho otro por inexorable exceso de entendimiento técnico. Y ahora, a devanarse los sesos para dar con dos interiores de los que han quedado en el Atlético. ¿Han quedado interiores en el Atlético?

SAMITIER, EN MADRID.—Samitier está en Madrid desde hace dos o tres días. Suele presentarse en "Baviera" a horas raras. Cuando Samitier no aparece a la hora del café es porque no ha-

venido a veranear. Ya en cierta ocasión nos dijo un amigo suyo que el secretario técnico barcelonés no viene nunca a Madrid a descansar. Y que cuando lo veamos aquí pensemos en algún asunto. Ahora no tenemos referencias de ninguno. Aunque ya se le ha visto conversar con el secretario técnico del Murcia, llegado a Madrid para conseguir, según nos han comunicado, un par de jugadores. No sería de extrañar que se los diera el mago catalán.

MIEDO INSUPERABLE.—Sóplica de Hernández a Quincoces: —Le ruego a usted que no me saque. No estoy en forma. Le agradecería dos semanas de descanso hasta ponerme bien.

Quincoces, como es natural, se encogió de hombros y no respondió nada. Pero sobre la súplica de Hernández se pueden hacer las siguientes consideraciones: ¿No será que Hernández tiene miedo al fracaso ante la debilidad del equipo? ¿Desde cuándo un jugador ruega cosas de tal guisa? ¿Es que en más de un mes Hernández no ha podido conseguir lo que la mayoría de sus compañeros? ¿Para qué necesita el descanso que solicita? ¿Qué ha hecho, pues, durante el verano?

Y podrían hacerse otras muchas más preguntas, pero con las consignadas sobran.

LO QUE SE PIENSA EN EL PLANTIO.—Pensamiento y propósito de todos los jugadores canarios ante el partido del domingo:
 —No negamos que el Madrid es sobre el papel el seguro ganador. Pero que se espabilen sus jugadores, porque lo que es guerra no les va a faltar.

LA VOLTERETA DE SNEYERS



No se trata de un simple y a la vez complicado ejercicio de "asouspliment" realizado por Sneyers en una de sus sesiones públicas de adiestramiento. Nada de eso. La postura del belga, perfectamente académica en cuanto a la técnica de cultura física, responde, ni más ni menos, a las consecuencias de un soberano "crochet", preludio de la rotunda victoria de Ray Famechon, que le sirvió para recuperar con todo honor y merecimientos el título de campeón de Europa de los plumas. (Foto Cifra.)

Delegación Nacional de Sindicatos

Concurso para la contrata de calefacción durante la próxima temporada invernal

La D. N. S. saca a concurso la contrata para atender el servicio de calefacción, en la temporada invernal próxima, del edificio que ocupa dicha entidad en la calle de Alfonso XII, 34, en las condiciones que se especifican en el pliego de condiciones que se facilitará en Oficialía Mayor de dicha Delegación y en el domicilio citado.

El plazo de presentación de proposiciones terminará el día 14 de octubre, a las trece horas.
 Madrid, 23 de septiembre de 1954.—El oficial mayor.

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

DIAZ ARGOTE: "¡No es ocasión aún de que yo hable!"
LOPEZ MORENO: "Acabo de renunciar al cargo"

Díaz Argote y López Moreno



He aquí al árbitro y al linier del tremendo partido de fútbol del domingo pasado en Sarriá. Un partido que ha merecido graves sanciones de la Federación, que ha provocado dimisiones, que es la comidilla del día.

Espero a Díaz Argote y a López Moreno en un lugar estratégico. Espero media hora, una hora... Al fin llegan; llegan sofocados, nerviosos; llegan nada menos que de una reunión con sus jefes.

—¿La que se ha armado? —exclama el juez de línea. —Vamos por parte. Primero quiero hablar con usted, Argote.

—¿No! Yo no quiero hablar; no es ocasión aún de que yo hable. ¿Se lo suplico! —Pero podemos hablar al margen de los acontecimientos.

—Buena, eso sí. —¿Cuánto tiempo de árbitro?

—Doce temporadas. —¿En Primera División? —Cuatro años. —¿Muchos disgustos? —No. Un par de ellos, pero intrascendentes.

—Aparte el partido del domingo, ¿cuál fue el más difícil para usted?

—Uno de rivalidad norteños: Bilbao-Real Sociedad. Y otro Celta-Coruña, de la temporada pasada.

—¿Del que salió más tranquilo?

—De un Málaga-Osasuna, del año pasado, que terminó en empate. También podemos decir de otro entre la Real y el Sevilla.

—¿Quiénes complican más un partido: los jugadores o el público?

—Los jugadores. —¿Usted es de temperamento tranquilo o nervioso?

—No creo ser exaltado. —¿Cuánto mucho?

—Tengo el suficiente dominio y frialdad que es necesario tener para juzgar un partido.

—¿Se cansa?

—Algo, pero estando bien entrenado y haciendo vida sana se lleva bastante bien. —¿Se entrena?

—Pues sí. Muchas veces subiendo varias veces las escaleras de la fábrica o en entrenamientos privados.

—¿A quién considera el maestro de los árbitros?

—Hay varios que nos han enseñado bastante.

—Ejemplo. —Melcón, Escartín, el difunto Flárido González...

—¿Gana mucho un árbitro?

—Los árbitros tenemos una vida independiente, que nos pone a cubierto de sobornos. El arbitraje es una ayuda.

—Puntualicemos. ¿Un partido cuánto les deja?

—Alrededor de mil pesetas.

—¿Su profesión?

—Pertenezco a la Empresa Standard Eléctrica y soy del Cuerpo de Correos.

—¿Díganos la verdad! ¿Es cierto que ha presentado la dimisión por haber sido sancionado?

—Me prometió no hablar de esto. Pregunte a López Moreno, que ése sí le puede hablar con entera libertad.

López Moreno es el linier que levantó el banderín señalando el off-side al árbitro y por lo que éste anuló los dos goles al Español.

—¿Su conciencia está tranquila?

—Completamente. Vi perfectamente las dos veces el fuera de juego y por eso levanté el banderín. ¡No hay duda!

—¿Qué le dijeron los jugadores del Español?

—En aquellos momentos no podía saber ni lo que me de-

cían los jugadores ni el público. Claro, los jugadores protestaban. Cuando éstos vinieron a mí, les indiqué que no me tocaran, porque no harían más que empeorar las cosas. Entonces, al verme firme en la decisión y al observar que Zarra vino a mi lado, se alejaron de mí.

—¿Pasó miedo? ¿Díganos la verdad!

—Tanto como miedo, no. Pero el momento tampoco era como para sentirse muy tranquilo. Ahora bien, si yo hubiera pasado miedo, al consultarme el árbitro, hubiera cambiado de opinión.

—Resultado.

—Acabo de renunciar al cargo.

—¿Por qué?

—Por no estar conforme con la decisión del Comité de Competición al sancionar al árbitro por falta de autoridad, ya que me considero responsable directo de esta sanción y creo que lo menos que merecemos los árbitros que salimos a un terreno de juego y poner de nuestra parte toda buena voluntad y honradez en nuestras decisiones es la comprensión de los organismos superiores. Es muy cómodo juzgar los hechos a "posteriori" y desde una mesa de despacho.

—¿Le han admitido la renuncia?

—¡Hombre! Por lo menos yo se la he entregado al presidente del Colegio Castellano, que es de quien dependía directamente, con el ruego de que la pase al Comité Central.

—¿Qué va a hacer ahora?

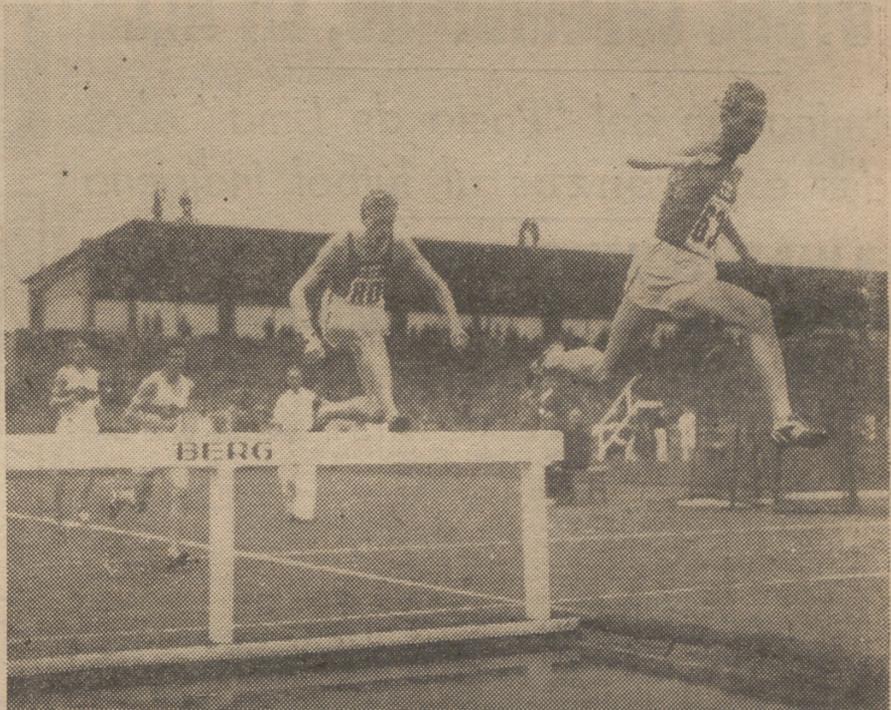
—Dedicarme por entero a mis ocupaciones particulares, de las que, gracias a Dios, vivo bien. Esto del fútbol era por pura afición.

—¿Volverá al fútbol como espectador?

—Me parece que una larga temporada, si vuelvo, es a ver el fútbol modesto, en el que no encuentro esa pasión que lleva consigo hoy el fútbol profesional y la categoría de los Clubs de campanillas.

Y los dos hombres del día se quedaron comentando los acontecimientos...

RECORD QUE NO VALE



Ayer nos ocupábamos en estas columnas del tiempo extraordinario que el finlandés Pentti Karvonen había realizado en el Alemania-Finlandia de atletismo en la prueba de 3.000 metros obstáculos. Aquí lo vemos en una fasa de la referida carrera (63), delante de Rintempaa (80). Karvonen, aunque realizó la mejor marca mundial sobre la distancia, no consiguió batir el récord del mundo—en poder del húngaro Rosznyoi desde el último Campeonato de Europa—, por no ajustarse el recorrido a los reglamentos recientemente aprobados. (Foto Cifra.)

ROBERT ANQUETIL, el nuevo fenómeno del ciclismo francés

REVELADO EN 1953, CONFIRMA EN 1954 SUS GRANDES CONDICIONES PARA EL DURO DEPORTE DE LA BICICLETA

En dos actuaciones gana el Gran Premio de las Naciones, igualando las hazañas de FAUSTO COPPI y LOU AIMAR

El Gran Premio de las Naciones de ciclismo es una prueba de rancia solera y, por su categoría y selección de los participantes, comparable al campeonato del mundo en ruta. En realidad, el Gran Premio de las Naciones es el verdadero campeonato mundial de ciclismo... contra el reloj.

En tiempos ya lejanos también los españoles tomaron parte en esta prueba. Y quien mejor puesto dejó el pabellón español fue el irunés Luciano Montero, que un año estuvo a las puertas del triunfo, puertas que se le cerra-

ron con una caída cuando poco le faltaba para llegar vencedor al legendario "Parc des Princes", el mejor velódromo de París.

ESTRELLA RUTILANTE

Jacques Anquetil es un joven francés. Tan joven que sólo el miércoles dejó de ser paisano para convertirse en un "bleu", es decir, en un quinto, denominación pintoresca de recluta.

Anquetil, totalmente desconocido entre los ases de la "burra de acero", llegó al Gran Premio de las Naciones de 1953. Diecinueve años era su total vagaje de escasa experiencia. Naturalmente, para llegar a esta importante prueba había que hacer suficientes méritos. Y Anquetil los había hecho en el Gran Premio de París, que luego confirmó en la final del "maillot" de los ases de París-Normandía, precisamente contra el reloj.

Inesperadamente, Jacques Anquetil se erigió en vencedor de la famosa carrera, desbancando a todos sus rivales, y la Prensa francesa, al hallar a tan explosivo idolo, llenó sus páginas con titulares prietos de tinta y gran-

des de formato. Anquetil, con una carrera, se había encaramado a la cima del deporte ciclista, cabalgando en el corcel de la gloria junto a aquellos otrora famosos Maurice Archambaud, Jean Aerts, Alfredo Binda, Nicolás Frantz, Fausto Coppi, Gino Bartali y tantos y tantos otros. Pero ¿no habría sido casualidad ese factor intangible, pero poderosamente influyente en la vida? ¡Psh! Claro, la media horaria de 1953 era aleccionadora. 39,622 kilómetros por hora. ¿Se recordaba que Hugo Koblet, el maravilloso suizo, estaba en posesión del récord de la prueba con una media horaria ligeramente superior: 39,810 kilómetros por hora.

CONFIRMACION Y APOTEOSIS

La actuación de Anquetil en el 1954 es sólo regular. Parece ser que las esperanzas puestas en él van fallando. Transcurre la densa temporada sin pena, pero con poca gloria. No participa en la Vuelta a Francia, prueba que requiere una dureza de la que está lejos Anquetil. Y así vamos llegando a la nueva edición del Premio de las Naciones. Y en esta ocasión estarán—a su lado y enfrente— Koblet, Hassenforder, Brankart, Blomme, Sigüenza, Bouvet y otros.

La lucha se centra entre el belga Brankart, el francés Vitre y Anquetil. Koblet tarda en resurgir. Sexto a los 40 kilómetros, hace un esfuerzo, y a los 68 kilómetros es cuarto; pero ha de abandonar a los 90, agotado. Anquetil realiza un supremo esfuerzo para abatir al belga Brankart, que le precedía a los 125 kilómetros de un minuto, lo que consigue en los últimos 15 kilómetros, sacando al joven Brankart aún veintidós segundos, muy importantes.

HERMOSO RECORD

Mas no es esto todo. Anquetil, con su victoria en esta famosa prueba, no queda conforme. Con lo que se muestra muy satisfecho es con el récord de la prueba, que arrebató a Hugo Koblet, en cuyo poder se hallaba desde 1951. La marca del suizo era de 3 horas 31 minutos 50 segundos (media horaria de 39,810 kilómetros). La que acaba de establecer Anquetil es de 3 horas 30 minutos 58 segundos 8/10, a un promedio de 39,898 kilómetros por hora. ¡Que ya está bien!

Anquetil está ahora en Ruán cumpliendo el servicio militar. Sueña con la Vuelta a Francia.

Pedro ESCAMILLA

COMPANY gana la primera etapa de la Vuelta a Valladolid

EL BELGA SORGELOOS, PRIMERO EN LUXEMBURGO

VALLADOLID, 23.—Se ha iniciado hoy la carrera ciclista V Gran Premio de Valladolid, con motivo de las ferias de San Mateo, organizada por el Club Valladolid Ciclista, con el patrocinio del Ayuntamiento y de Radio Valladolid. Se divide en tres etapas, con salida y regreso en Valladolid. La primera de hoy fue sobre un recorrido de 218 kilómetros, de Valladolid a Zamora y regreso. Participaron veintinueve corredores; venció Company (Barcelona), seguido de José Serra, también de Barcelona; Francisco Moreno, de Albacete; José Trobat, de Barcelona, y Manolo Rodríguez, de Puenteareas. En Burgos ganó la primera Manolo Rodríguez. Su hermano Emilio tuvo que abandonar en Riosico.

LA VUELTA A EUROPA

LUXEMBURGO, 23.—El corredor belga Elgard Sorgeloos ha ganado la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Europa, cubriendo los 163 kilómetros que hay desde Namur a esta ciudad en 4 horas 41 minutos y 22 segundos.

Se clasificaron después: 2. Mel (Francia), 4 h. 41 m. 22 s.; 3. Reisser (Francia), mismo tiempo; 4. Couvreur (Bélgica), mismo tiempo; 5. Bedwell (Gran Bretaña), 4 h. 41 m. 28 s.; 6. Van Bormael

(Bélgica); 7. Metzger (Suiza); 8. Gianeschi (Italia); 9. Krebs (Gran Bretaña); 10. Huber (Suiza); 11. Close (Bélgica); 12. Cerami (Italia); 13. Volock (Bélgica); 14. Robic (Francia); 15. Medellec (Francia); 16. Burgat (Francia); 17. Perly (Francia); 18. Bultel (Francia); 19. Robinson (Gran Bretaña); 20. Volpi (Italia). Todos en el mismo tiempo que Bedwell, de 4 h. 41 m. 28 s.

Después de la tercera etapa, la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Europa se ha establecido como sigue:

1. Hilaire Couvreur (Bélgica), 19 h. 20 m. 52 s.; 2. Gianeschi (Italia), mismo tiempo; 3. Cise (Bélgica), 19 h. 22 m. 12 s.; 4. Volpi (Italia), 19 h. 23 m. 12 s.; 5. Cerami (Bélgica), 19 h. 23 m. 49 s.; 6. Perly, 19 h. 25 m. 41 s.; 7. Bultel, 19 h. 25 m. 53 s.; 8. Nedellec, 19 h. 26 m. 27 s.; 9. Mel, 19 h. 26 m. 28 s.; 10. Van Dormel, 19 h. 27 m. 50 s.; 11. Pezzi, 19 h. 28 m. 13 s.; 12. Diot, 19 h. 29 m. 6 s.; 13. Sorgeloos, 19 h. 29 m. 51 s.; 14. Krebs, 19 horas 30 m. 50 s.; 15. Mancisidor, 19 h. 32 m. 10 s.; 16. Assirelli, 19 h. 33 m.; 17. Robic, 19 h. 36 minutos 3 s.; 18. Van Kerkhoven, 19 h. 36 m. 8 s.; 19. Tremaudan, 19 h. 36 m. 26 s.; 20. Huber, 19 h. 36 m. 45 s. (Afil.)

ESTA NOCHE, LUCHA EN LA TERRAZA EUROPA

CHAUSSON disputará con KING KONG la más sensacional de sus revanchas

Primero fue Pat Curry, a éste siguió Cebrián y ahora es King-Kong. Los tres tenían su cuenta pendiente con Chausson, cuenta que el bilbaíno estaba ansioso de liquidar de una manera terminante y definitiva, ya que éste era el imperativo a él impuesto por su fajín de titular europeo de los semifuertes.

En esta operación "liquidadora" de Chausson están ya saldadas las cuentas con el norteamericano y con el catalán. Queda tan sólo por resolver ese espinoso tema deportivo que plantea al vizcaíno la mole sonriente y tranquila de King-Kong, cuya línea inflexible de victorias prueba concluyentemente su clase, su habilidad, su potencia y su peligro.

Pero Chausson nada teme, y por encima de amenazas y peligros está su voluntad de victoria y su decidido propósito de "limpiar" su historial de las tres manechas que lo enturbiaba. Y para ello no ha dudado en aceptar éste su encuentro con el sirlolibanés, señalado a la distancia de un solo asalto hasta resultado definitivo. Término duro en el que no caben tácticas de acomodación ni sistemas para regular el esfuerzo. La pelea queda planteada, pues, en forma de absoluta cruzada, en forma agria y a la vez sencilla. Un solo asalto, con perspectivas de agresividad desbocada y franca por parte del campeón, que no ofrecerá cuartel a su adversario.

Y por parte de éste la flemática actitud del hombre siempre seguro de sí mismo y más seguro aún en la potencia de su abrazo de oso, dispuesto siempre a hacer su aparición sensacional.

«CRIMEN A MEDIANOCHE», próximo folletín de PUEBLO

Una extraordinaria y emocionante novela policial de JACK WEBB

Ya muy próximo el fin de la gran novela de la BARONE-SA ORCZY "MAM'ZELLE GUILLOTINE", nos complacemos en anticipar a nuestros lectores la grata noticia de que a su publicación seguirá la de un relato policíaco de primerísima calidad: "CRIMEN A MEDIANOCHE", de JACK WEBB. Este autor—al que puede considerarse sin vacilaciones como uno de los auténticos maestros del difícil, popular y prolífico género de las narraciones de sangre e intriga—cultiva y domina la técnica moderna de las grandes figuras del mismo y sabe hermanar de admirable manera lo trágico con lo humorístico y lo profundo con lo trivial.

LEA USTED EN "PUEBLO" la extraordinaria novela de JACK WEBB "CRIMEN A MEDIANOCHE", que nos es cable incorporar a nuestras páginas gracias a la generosa autorización de la prestigiosa EDITORIAL PLANETA, de Barcelona, que la eligiera para incorporarla a su deliciosa y acreditadísima colección "EL BUHO".

La Cruz Roja, el Patronato Antituberculoso y la Lucha Contra la Lepra tendrán tu ayuda si juegas en la lotería del 5 de octubre.

LAVE CON "SAQUITO"

¡ALGO NUEVO! SIMPLEMENTE DEJANDO SU ROPA EN REMOJO SE LAVA SOLA ES UN PRODUCTO DE JABONERIAS PERSAN-SEVILLA

EL FUTBOL COLOMBIANO, EN ALZA

La terminación del "Pacto de Lima" abre grandes esperanzas al fútbol indígena

ASISTEN MAS ESPECTADORES A LOS ENCUENTROS ENTRE «AMATEURS» QUE A LOS DEL CAMPEONATO PROFESIONAL

BOGOTÁ, 22. (Crónica de Luis M. Rivera, del Servicio Especial de Afdl.) — La crisis provocada por el Pacto de Lima, que tiene al fútbol profesional al borde de la desaparición, ha tenido, sin embargo, favorables consecuencias en las divisiones amateur de los diferentes Clubs colombianos.

El amateurismo futbolístico es el deporte de más larga tradición en Colombia; pero solamente ahora, cuando el profesionalismo extranjero ha entrado en barrena, tiene un porvenir amplio y lleno de promesas. En su iniciación como espectáculo, allá por el año 1920, los clásicos locales llevaban unos centenares de espectadores al campo de la Quinta Mutis, situado a la entonces enorme distancia de 6 kilómetros del centro de la ciudad.

En ese terreno de juego se disputaron muchos partidos entre los equipos de los colegios de la capital y los alumnos de San Bartolomé, que hicieron época con sus formidables "despejes". Cuando el balón llegaba a las líneas de las defensas, éstos, con "técnica impecable", lo disparaban tan lejos como podían en la dirección que fuera posible.

De aquellos tiempos quedan aún varios ases, aunque ya se dedican a otros menesteres. Uno de estos ases es un médico, cirujano de gran fama, llamado José Luis Pulegio, a quien se llamaba con admiración "el de la patada alta y segura". Fué el antecesor del famoso medio centro argentino Nestor Raúl Rossi, calificado como uno de los mejores del mundo en su puesto.

Después vinieron equipos de otros países, aunque muy contados.

Entre ellos llegó el Ciclista, de Lima, que fué derrotado en su último partido en Barranquilla, lo que se consideró la máxima hazaña de los jugadores colombianos, dado el desequilibrio existente entre el conjunto peruano y los extranjeros.

Como culminación de esta historia de amor al fútbol, más que de perfeccionamiento del mismo, se desarrolló la "época dorada del profesionalismo" y la decadencia de ésta, que ha dejado desiertos los estadios.

Pero esa crisis no ha alcanzado a la juventud que practica este deporte. Los jugadores inscritos en la Liga del Departamento de Cundinamarca, que juegan todos los domingos en Bogotá, superan hasta duplicar el número de los espectadores de los melancólicos partidos del campeonato profesional de este año.

Algunos de estos equipos pertenecen a los Clubs profesionales, pero en su gran mayoría han nacido al entusiasmo de sus propios integrantes, que forman el conjunto, lo inscriben, lo dirigen y lo sostienen.

Los integrantes de estos conjuntos son discípulos espontáneos de los consagrados jugadores que visitaron Colombia en los pasados cinco años. La gran mayoría de ellos vió todos los partidos profesionales, que hicieron época por su brillantez, y los que son recordados por su falta de calidad desde la tribuna de los "gorriónes", destinada a los niños menores de quince años, a los cuales no se les exige entrada. Esta tribuna estuvo repleta durante muchos años; pero ahora, durante la crisis del fútbol profesional, permanece desierta.

Los más adelantados exponentes de estos aficionados han sido llamados a los Clubs profesionales para llenar los vacíos de los ases, que han emigrado hacia la "legalidad"; pero aunque el fútbol, como espectáculo, haya decaído, tiene como deporte más naturaleza que nunca.

Los campeonatos se adelantan durante todo el año en los más diversos campos. Unos tienen por escenario los terrenos de juego alados de los estadios; otros, los barrios más apartados, y otros se desarrollan en solares que aún no tienen dueño a la vista.

Sin embargo, una decisión tomada por las autoridades muni-

cipales de Medellín, a petición de los directivos del fútbol amateur, abre una nueva época al fútbol profesional. En esa ciudad dedicarán el día del sábado al fútbol amateur, cuyos partidos se desarrollarán en el estadio "con todas las de la ley". Es indudable que esta reforma será imitada por otras ciudades del país, ya que la técnica que falta a los jugadores amateurs se suple con su gran

entusiasmo. De manera que cuando en todo el país haya "sábados amateurs", el fútbol colombiano habrá entrado en forma definitiva en el florecimiento de su fútbol autóctono.

Pero detrás de los futuros ases, de los discípulos de Pedernera, Pini y demás ases, hoy tan añorados, quedará la época de nuestros abuelos, aquella de la "patada alta y segura".

MUNDO DEPORTIVO

Ayer hicimos una pregunta al Comité de Competición respecto a lo que entendía por "falta de autoridad del árbitro para resolver los incidentes". Hoy se puede preguntar al mismo Comité qué entiende por "sanción al capitán del equipo". Hay que suponer que si Parra puede jugar, el contenido de la sanción es prohibirle que vaya a saludar al árbitro en la ceremonia inicial del partido, presencie el sorteo de terrenos y elija, si pidió "cara" y la moneda cayó de ese lado. Y, la verdad, para eso no hace falta ponerle en la picota.

La dimisión del juez de línea don Luis López Moreno está perfectamente fundamentada. Si la culpa es del juez de línea y del árbitro, el Español tiene razón. Si la culpa es del Español, que armó el jaleo por una decisión arbitral que debió encajar normalmente, no hay por qué sancionar al árbitro. El eclecticismo en esta ocasión es una pura contradicción.

Es curioso que desde una emisora y desde un periódico se haya dicho que es posible que castiguen al árbitro por hacer declaraciones en un periódico y una emisora. Eso es lo que se llama "tirar piedras contra el propio tejado", porque los que tal han dicho son los primeros en necesitar información, en hacer "periodismo", y cuando mañana quieran hacer una entrevista sensacional, les dirán que "nequaquam vobis". No he visto jamás mayor torpeza ni peor compañerismo.

Entre las muchas cosas que no hay quien entienda destacan dos: la lesión de Molowny y la nacionalización de Oisen. Uno sabe que las distensiones musculares son largas de curar, y que las partidas de nacimiento son lentas de despachar; pero nunca podía uno imaginar que tardaran tanto en arreglarse. Uno tie-

ne la sospecha, pues, que esos asuntos los torpedea Joseito.

Juncosa hizo el pasado domingo unas declaraciones de gran modestia, en las que manifestaba, poco más o menos, que "no estaba ya para esos trotes". Lo dijo después de ser el mejor de la delantera. Juncosa, al revés que otros jugadores, presume de viejo. Pero la impresión que uno tiene es de que Juncosa quiere ser entrenador oficial cuanto antes. Ya tiene misión en el Atlético, que es la de preparar a los juveniles. Con el alta de Juncosa como entrenador, el Atlético de Madrid tiene a Benito Díaz como ex entrenador y asesor técnico; tiene a Quincoces y tiene a Juncosa. Tres preparadores, nada menos. Por falta de maestros no quedará el Atlético en mal lugar. Tiene discípulos también, que escuchan las lecciones como si estuvieran en clase. Es decir, tiene clase de discípulos. Le faltan únicamente discípulos de "clase". Pero esto viene después. En fútbol es antes la gallina que el huevo.

Ramón Melcón empieza sus tareas como selección a d. r. Mejor dicho, las continúa. Hay en perspectiva un calendario internacional "timido", pero que se puede vigorizar. Con aceptar la propuesta de la Asociación Argentina para jugar el 12 de diciembre un España-Argentina, ya tenemos armado el castillo. Pero esto hay que pensarlo. ¿Conviene? ¿No conviene? Y la solución no puede darla el deshoje, el "sí, no" de los enamorados. La solución tiene que salir de la reflexión, del examen de nuestro fútbol en el momento actual.

Piensa, querido Ramón, que Escartín se fué por perder con Argentina por 1-0 en el Estadio del River Plate! ¡Ah!, y por haber empatado con Alemania meses antes. ¡Qué verdad es que el tiempo todo lo aclara!

GILERA

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—¿Verdad, querida, que es una suerte que los dos seamos músicos?



—Acuérdate, hija. No discutas nunca. Lloro.

PUEBLO se lee en toda España



Desde que están levantando la calle, hemos adelgazado cuatro kilos mi marido y yo.

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.107

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES.—1: Cifra romana. Predos. Nombre letra.—2: Barco de guerra.—3: Agrega.—4: Nota. Al revés, letra griega.—5: Incapacita. Gerveza inglesa.—6: Positivo (plural). Parte de un escenario.—7: Mo-

neda romana. Símbolo del tántalo.—8: Harinas de legumbres.—9: Villa de Castellón.—10: Cifra romana. Agarradera. Existe.

VERTICALES.—1: Vociferar.—2: Números romanos. Licor. Símbolo del bismuto.—3: Dios egipcio. Al revés, posesivo. Nombre de letra.—4: Arma blanca. Camita.—5: Cierto juego. Al revés, símbolo químico. Título etíope.—6: Echa la red al agua. Antigua y opulenta ciudad de la Mesopotamia.—7: Nota musical. Artículo contracto. Siglas comerciales.—8: Río europeo. Ciudad de Gerona. Forma del pronombre.—9: Contener.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.103

HORIZONTALES.—1: Li. Oes. Co. 2: Perfidio.—3: Leera.—4: Ad. Ta. 5: Nevar. Sir.—6: ovl. Rubor.—7: La. So.—8: Pelar.—9: Matinal.—10: An. Aso. Un.

VERTICALES.—1: Manola.—2: IP. Deva. Mn.—3: El. VI. Pa.—4: Ore. Ja. Veta.—5: Efe. Rr. Lis.—6: Si. re. Urano.—7: Da. Sb. Ita.—8: Co. Tios. Lu.—9: Marrón.

Jeroglífico



Me estuve quieto Solución al jeroglífico anterior: Esas no.

5 de octubre. Lotería de la Cruz Roja. Billeto, 1.000 pesetas. Décimo, 100 pesetas.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS MADURA. — Calle Pa. ncia, 29. 33-42-35 33-39-27
- LEVANTE ALICANTE.—273629. VALENCIA.—233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 21 13 06

LUNES
Suplemento deportivo de PUEBLO

Mam'Zelle Guillotine

Por La Baronesa Orczy

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

La novela se inicia con una descripción de los días y ambientes de los albores de la Revolución francesa en 1789. Entre los liberadores de la prisión de la Bastilla figura una mujer llamada Gabriela Damiens, poseedora de documentos y secretos comprometedores para una familia aristocrática que consiguió reducir a prisión a esta mujer cuando tenía diecinueve años. Al ser liberada contaba dieciséis años más. Ya en plena revolución, Gabriela se distingue por su ferocidad, y deseando la muerte para la esposa e hijas de un odiado enemigo, entabla relaciones con personajes dispuestos a llevar carne a la guillotina y perseguir al fabuloso Pimpinela Escarlata, que tanto ayudaba a las víctimas de aquellos tiempos sangrientos, y que se dedica a frustrar los planes siniestros de Gabriela—apodada Mam'Zelle Guillotine—, burlando repetidamente a aquella y a sus secuaces.

CONTINUACION (30)

jer. Corrían como alma que lleva el diablo.

La luna quedó oculta detrás de unos nubarrones y la campiña quedó envuelta en una oscuridad absoluta.

CAPITULO XXVIII

LA REFRIEGA

Los soldados estaban alerta. Oían el galope de los caballos de sus adversarios que se acercaban, mezclado con gritos y risas. Por lo visto, completamente ajenos a lo que les esperaba. ¡El espía inglés! ¡El hombre cuya captura representaría para cada uno de los valientes soldados unas buenas piezas de oro! A una orden del cabo montaron a caballo los seis que formaban la escolta, mientras la otra media docena, parapetada en el interior del vehículo, preparaba las armas, dispuesta a dar al espía extranjero una acogida inolvidable.

Transcurrieron varios minutos de febril expectación. De pronto, aparecieron en el recodo de la carretera una docena aproximada de jinetes a toda velocidad, y al reconocer, desde lejos, la silueta de la diligencia, lanzaron un grito de triunfo, mientras, blandiendo toda clase de armas, se precipitaron hacia ella.

—Atención, soldados— ordenó el cabo—. Apuntad bajo. Es indispensable capturar vivos a esos ingleses. De lo contrario, perderemos la mitad del precio ofrecido.

Acababa de dar estas instrucciones, cuando irrumpió, con grandes gritos, el desordenado conjunto de granjeros y labradores. Una parte de los asaltantes se entretuvo luchando contra los soldados, mientras los demás corrían anhelantes hacia la suspirada meta; pero antes de que la alcanzasen, salieron súbitamente de la diligencia los seis guardias seleccionados, pistola en mano y dispuestos a todo. Pese a su valentía y buen entrenamiento, la maniobra no dejó de resultarles sumamente desastrosa. El grupo atacante, volcado materialmente sobre ellos con gran superioridad numérica, los liquidó rápidamente, dejándolos maltrechos o más o menos gravemente heridos.

En el fragor del combate el cabo se dio cuenta de que el adversario con quien tan denodadamente luchaba en aquel instante no era, ni con mucho, el espía inglés, ni alguno de sus compatriotas, sino el granjero Papillon, con quien pocas horas antes había brindado amigablemente, echándose ambos al garrate sendos tragos de vino caliente en el "Au Bon Camarade", de Grécourt. Conocía desde pequeño a Papillon, con quien, de muchacho, más de una vez había correteado, cometiendo mil diabluras y algún robo de manzanas en los huertos poco vigilados.

—¿Qué diablos significa todo esto?— clamó, estupefacto, al ver cómo su excelente amigo Papillon levantaba ante sus propios narices un puño amenazador.

—¡Sencillamente, que eres un cochino ladrón!—gritó el otro—,

¡Sí! ¡Un ladrón y un embustero! ¡Voy a enseñarte ahora a no engañar a tus antiguos camaradas!

Dicho lo cual, descargó con toda su fuerza sobre la cabeza del que antaño había sido su compañero de fechorías infantiles el primer puñetazo.

Pronto degeneró la lucha en una empeñada riña. Los aldeanos y granjeros, hábiles cuando se trataba de dar alcance con un disparo de fusil a alguna liebre huidiza, carecían de entrenamiento para el uso de pistolas y sables, que optaron por desearchar, decidiéndose a atacar a porrazo limpio, con sus hachas y guadañas.

tirse matones. En sus propios huesos sentirían las consecuencias de al insensatez que constituía atacar a un soldado de la República, impidiéndole cumplir la misión que le había sido confiada. La refriega sólo duró unos cuantos minutos, pero de los treinta y dos contendientes que en ella participaron buena parte yacía herida en el suelo. El asunto podía haber degenerado en algo mucho más grave. Afortunadamente, los soldados no se habían servido de sus pistolas, limitándose a luchar con sus sables y sus puños. El cabo Orgelet mismo yacía en el suelo, debajo de su amigo Papillon. Después de recibir varios gol-

pes sobre la cabeza, asestados por el granjero, gracias a una ágil contorsión, logró echar mano de la pistola, descargándola contra la cadera de su agresor, quien, lanzando un aullido de dolor, se puso a gritar:

—¡Asesino! ¡Me has matado! Este súbito incidente, por su misma gravedad, consiguió seranar a los agresores, devolviéndolos también a la tropa la serenidad y confianza que la inesperada embestida del enemigo había logrado debilitar. La lucha entre unos y otros quedó mitigada, y atendiendo la orden del cabo Orgelet, pronto cesó del todo. Los asaltantes se declararon dispuestos a capitular. Fueron intimados a colocarse en línea recta, las manos en alto. Acto seguido la tropa les cacheó. En la oscuridad de la noche invernal los incautos campesinos ofrecían un triste espectáculo.

—¿Qué historias ni qué cuentos son esos?—replicó el cabo—. ¿Qué es lo que habíamos de robaros?

—¿Qué historias ni qué cuentos son esos?—replicó el cabo—. ¿Qué es lo que habíamos de robaros?

guntó entonces—. ¿qué hemos hecho con él?

—¡Allí lo tenéis!—y con trágico ademán, Antoine señaló la diligencia, añadiendo amenazador—: ¡Ladrón! ¡Embustero!

Esto resultó ya excesivo para el cabo, que no pudo retenerse y estalló en una sonora y prolongada carcajada.

—¡Ah!—exclamó, sin lograr dominar su hilaridad—. ¡Es allá donde está escondido el misterioso espía inglés!... ¡Muy bien! ¡Muy bien!—prosiguió, después de breve pausa—. ¡Podéis llevaroslo, amigos. Os lo regalo.

Aunque pareciera extraño, en el calor de la acomoda los aldeanos, culpables del incalificable atropello que representaba levantar la mano contra la fuerza armada, habían olvidado momentáneamente el verdadero objetivo y finalidad de su agresión, desde el momento en que comenzaron a contender con los soldados se había desvanecido en sus mentes la imagen del espía extranjero con quien pretendían hacerse, substituyendo tan sólo el tentador brillo de aquel oro que, obcecados, temían les fuera artatamente escamoteado, siendo así que lo consideraban ya como cosa propia.

Al permitirles ahora el cabo adueñarse de aquel valioso extranjero, lanzáronse, pese a sus heridas y contusiones, como un solo hombre sobre la diligencia, cuyas portezuelas seguían aún abiertas. El granjero Papillon fué el primero en penetrar en el vehículo. Con ambas manos exploró a tientas y afanoso su interior, administrando vigorosos puntapiés a un supuesto ocupante, exceso de celo que sólo tuvo consecuencias para las piernas de los que, junto con él, habían logrado entrar en el carruaje, originando airadas protestas y gritos de dolor.

El cabo Orgelet y sus hombres asistieron, regocijados, a la burlesca escena, olvidando los golpes y las heridas recibidas poco antes de aquellos infelices, tan burdamente engañados. No podían suponer que en el interin se les había escapado, efectivamente, el espía inglés, desvaneciéndose su esperanza de participar en el premio que su captura implicaba. Para ellos sólo quedó una cosa: el cumplimiento de las órdenes. Y la que ellos recibieron había sido de luchar a ultranza, y después seguir hasta Falize, donde se les uniría Mam'zelle Guillotine. Orgelet, excelente soldado, agrupó a sus hombres. Los heridos pasaron a la diligencia y los ileso montaron nuevamente a caballo. Los caballos de los atacantes habían huido en su mayoría y fué preciso salir en su busca.

En cuanto a los miserables agresores, andaban cabizbajos y malparados. Era obvio que tanto el cabo Orgelet como la tropa sentían más compasión que odio. La aventura les había resultado muy poco gloriosa. Los soldados consideraban igualmente que no constituía un timbre de gloria haber dominado a ese conjunto de aldeanos amotinados. Orgelet subió al pescante y cogió las riendas. Una vez más agrupóse la escolta alrededor de la diligencia, y la comitiva se puso en marcha, mientras un grupo de rústicos regresaba, burlado y maitrecho, a Grécourt.

CAPITULO XXIX

UNA CARRERA DESENFRENADA

Bajo la amplia capa, Blakeney mantenía sólidamente sujeta a Eva de Saint-Lucque. Iba a galope desenfrenado. El noble cuadrúpedo parecía darse cuenta del espíritu que animaba a su jinete y corría como loco. Blakeney disfrutaba plenamente en el ejercicio del nobilísimo y arriesgado deporte a que estaba entregado en aquellos momentos, como pocos días antes había tratado de explicar a su amigo el príncipe de Gales, al describir el atractivo y la incomparable emotividad de tales actuaciones, dispuesto a apostar que ningún deporte podía ser comparado a este galopar por la vida propia y la ajena.

Gabriela procuraba no retrasarse como contaminada de la vitalidad casi salvaje que emanaba de su compañero. Reflexio-

naba satisfecha. Ahora con aquella mujer en su poder, no existía ya la posibilidad de que escapara a su venganza, como había ocurrido con los otros miembros de la odiada familia De Saint-Lucque. Esta vez la victoria sería completa, indiscutible. Y se la debería a Andrés Renaud, el hombre cuyo caballo galopaba junto al de ella, el auténtico, el verdadero artífice de su venganza.

En la carrera desenfrenada apenas discernía la mancha de su capa, que le envolvía desde el cuello a la rodilla. Su compañero era en verdad todo un hombre, pensaba, complacida, Gabriela, procurando no quedar rezagada.

Transcurridos los diez primeros minutos de la alocada huida, al no oír a sus espaldas los rumores de la lucha entablada en torno a la diligencia, se dio cuenta de que ella no era seguida de Renaud, sino que éste había tomado la iniciativa. Perdido por completo todo sentido de orientación, sólo le restaba continuar confiada galopando en pos de su amigo. Fué tan sólo después de llegar a lo alto de una empinada pendiente, y dejar resoplar a los caballos, que preguntó:

—¿Cuál es nuestra primera meta?

—¡Lo desconocido!—exclamó alegremente Renaud.

—¿Cómo lo desconocido?—replicó, ceñuda—. ¿Estáis loco?

—No me sorprendería—contestó, riendo, mientras contemplaba a la prisionera raptada.

—No seguimos la rúta que conduce a París. No sé dónde nos encontramos—objetó Gabriela.

—Lo mismo me pasa a mí—rió él, alegremente—. Pero ya llegaremos a alguna parte antes de que amanezca. Estad tranquila. ¡Adelante, ciudadana! Este punto desconocido significa para dos de nosotros la victoria sobre nuestros enemigos. Nunca se les ocurrirá buscarnos allí.

Espoleó levemente a su corcel. El noble bruto, pese a la doble carga que sobre sus lomos pesaba, emprendió nuevamente su veloz carrera, mientras Gabriela, sin saber exactamente qué pensar, trataba de mantenerse junto a su compañero, entre esperanzada y vagamente inquieta.

En un momento dado creyó adivinar que se encaminaban hacia Mézières. Pero la oscuridad que les rodeaba era demasiado intensa para permitir a una mujer que no había nacido en el campo y carecía de ese instinto de orientación propio de quienes acostumburan a habitarlo, coligiera con alguna probabilidad de acierto dónde debían de encontrarse. No sabía, como los aldeanos, interpretar la posición de las nubes o la dirección en que soplaban el viento para determinar su propia situación. Cinco años antes no era más que una prisionera encerrada en la Bastilla. Desde entonces sólo había transitado de una ciudad a otra, y muy poco sabía de los secretos del campo y de su propio país. Conocía bien, desde luego, la villa de Mézières y sus inmediatos alrededores, así como Falize, Grécourt y las carreteras que unían dichas localidades con París y con la frontera belga. Pero ¿cuál era la que seguían en esos instantes? ¿Hacia dónde diablos se encaminaban? Con ojos cansados trataba de penetrar las tinieblas de la noche. De tarde en tarde, cuando la luna lograba momentáneamente atravesar la capa nubosa que cubría el cielo, creía reconocer, vagamente, a lo lejos, un indicio, un grupo de árboles, el campanario de alguna pequeña iglesia rural, y al doblar ahora la carretera pensó que se aproximaban a los bosques cercanos a Mézières. Estos eran, sin embargo, más tupidos, la carretera próxima a los mismos, más empinada. No, no. Ese bosque no era el de Mézières. ¿Cuál era, entonces?

Cuando salieron del arbolado captó, aguzando el oído, el rumor cantarín del agua corriente. No sabía dónde se encontraba. Atravesaron un puente, bajo el

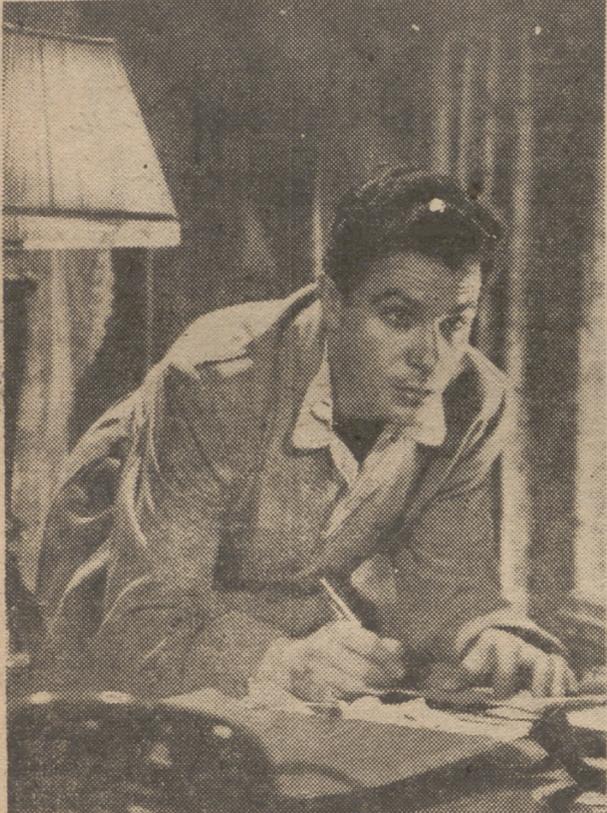
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial baronesa Luis de Caralt.)



ESPECTACULOS

UNA GRAN PELICULA DE UNA GRAN OBRA



El ruido de la portezuela de un coche... Alguien llega. ¿Le dará tiempo a Diego Acuña a tomar todos los datos que le interesan? No olvide que este personaje, como indica el fotograma, es Francisco Rabal, que obtuvo uno de sus mayores triunfos en la emocionante película "Murió hace quince años", según la obra de José Antonio Jiménez Arnáiz

Dos millones y medio de dólares para propaganda del sonido estereofónico Perspecta

Para reforzar su próxima y gigantesca ofensiva comercial y artística, sin precedentes en la historia de los mercados cinematográficos internacionales, Metro-Goldwyn-Mayer ha constituido un fondo de más de 2.500.000 dólares —Independientemente de la elevada cantidad que todos los años invierte en anuncios— con el fin de realizar una vigorosa campaña publicitaria en favor de sus producciones de la nueva temporada, así como del maravilloso sistema de sonido estereofónico Perspecta.

Esta sensacional información fue facilitada ayer por el presidente de Loew's International Corporation, Mr. Arthur M. Loew, quien añadió que la enorme suma será empleada en todos los países del mundo con el deseo de colaborar en los esfuerzos que realizan los exhibidores de películas M.-G.-M., desde los de primera categoría hasta los más modestos, y tanto en las grandes poblaciones como en las pequeñas localidades. El plan se designará con el anagrama P. E. P., iniciales de Plan de Exhibidores Perspecta, y será desarrollado en cada país por los dirigentes de la respectiva organización M.-G.-M., con la cooperación de los exhibidores radicados en su territorio.

El señor Loew explicó que la trascendental decisión se ha basado en el hecho de que ésta es la primera temporada en que todas las películas de la Metro que han de ser distribuidas en los mercados internacionales serán impresas con banda de "Sonido Estereofónico Perspecta".

—No cabe duda— añadió —de que la lista de películas para la temporada próxima es una de las más impresionantes de nuestra historia, pues la encabezamos nada menos que "Los caballeros del Rey Arturo", "Rapsodia", "Siete novias para siete hermanos", "Bridgerton", etc.

El dinero que vamos a gastar en anunciarlas demuestra nuestra confianza en que estas grandes películas resultan aún superiores gracias a la amplitud y perfección del "Sonido Estereofónico Perspecta". Estamos convencidos de que éste representa un adelanto definitivo en la técnica de la cinematografía, y aun cuando nuestra actividad específica consiste en vender películas y no equipos de sonido direccional, creemos conveniente informar al público acerca de las ventajas que ofrece el "Sonido Estereofónico Perspecta" que se utilizará en las nuevas producciones Metro.

La gran campaña publicitaria que anuncia la Metro se llevará a cabo, pues, bajo la dirección de los elementos que rigen las organizaciones M.-G.-M. en cada país, en estrecho contacto con los empresarios.

USTED VERA...

**MURIO
HACE
QUINCE
AÑOS**

"Betrayed"

Los triunfos de Clark Gable se repiten constantemente. Después de "Mogambo", en la que tiene por compañera a la refulgente Ava Gardner, ha realizado "Betrayed", con Lana Turner. Además del nombre de Gable, que por sí solo es ya un gran incentivo en cualquier película, en el citado film le acompañan otros dos actores de renombre: Victor Mature, que acaba de triunfar en "La primera sirena", de Metro, y Louis Calhern, al que se verá también en "Julio César".

CARTELERIA DE MADRID - CARTELERIA DE MADRID

GACETILLAS

TEATRO MOVIL DE EDUCACION Y DESCANSO (Avenida Felipe II)

Todos los días, 8 tarde y 11 noche, programa de grandes variedades, con Camilín, Manuela de Ronda, Issa Miral, Pepe Baldó, Dorita Ortiz, Tommi Castells, Andrés Conde, Irene Vilches, Guillermo Fuentes, Luis Aisa y Nicolás Villegas. Precios popularísimos. HOY, 11 noche, grandioso homenaje a Manuela de Ronda, con un sensacional fin de fiesta, en el que intervendrán el humorista Kokó, Niño de Santaella, Gerardo Estévez y Estela Zuminaga (pareja de maquietaistas internacionales), la Mulata Blanca (cancionista exótica y bailarina cubana), Agustín Rivero (recitador gitano), Nieves del Río, Trio Siboney, Marcial Garzón y otros destacados artistas del teatro y la radio.

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1954-55. Renovación de reservas de localidades del 4 al 9 de octubre, de cinco a ocho tarde, en Alcalá, 36, planta baja.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ. — 7 y 11 (compañía revistas M. Paso): Lo verás... y lo cantarás (por Ruth Molé, Ana María Parra, Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur). Butaca, 15 pesetas.

ALCAZAR. — (21-22-52. Compañía Cayetano Luca de Tena, con Carlos Lemos.) 7, 15 y 11: Canción de Cuna. (Deliciosa comedia de Martínez Sierra.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina con Tona Radely en Hechizo.

COMEDIA. — (Compañía Drama Policiales.) 7 y 11: Vaga suelto un asesino (de Daniel y Antonio Baylos; interés, emoción, intriga).

COMICO. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: No es tan fiero el león...

FUENCARRAL. — (Cía. Gloria Romero.) 7 y 11: Guitarra mía. Música del maestro Moreno Torroba.

INFANTA ISABEL. — (Serrador-Sala-Collado con Catalina Bárcena.) 7 y 11: Leyenda de una vida, de Stefan Zweig.

LARA. — 7 y 11: Andrés de Urdaneta (el éxito del año, de fray José María Quintana y José Antonio Medrano).

LATINA. — 7-11: Mosaico Español Variedades. Mary Merche, Enrique el Sevillano, Tomas de Antequera, Luisita Esteso. Diez atracciones.

LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) 7 y 11 (compañía hispano-americana de danzas y canciones): Eva Montes-Fernando Guerra presentan "Crisol de ritmos".

MADRID. — (Refrigerado.) 7-11: La Blanca doble (del maestro Guerrero, por la gran compañía de comedias musicales Mujeres). Última semana.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía folklórica El Principe Gitano, con Dolores Vargas. Últimos días.

MARTIN. — (Dirección artística, Muñoz Román.) Miercoles, noche, inauguración temporada con la más famosa de las revistas: Ana María. (Exito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver. Localidades sin aumento desde el lunes.)

PRICE. — (Refrigerado.) 7-11: Acontecimiento! Festival del canto. La Paquera de Jerez, Paco Isidro, el Culata, el Posacro, Coria, Piripi, Ferrate, Montoya, Magdalena Castro, Amaya, Paco León, etc. Todos los ases de la Baja Andalucía. (Cinco únicos días.)

REINA VICTORIA. — (Nueva Compañía Dramática.) 7, 15 y 11: La mordaza, de Alfonso Sastre.

ZARZUELA. — 7 y 11 (espectáculo internacional Chang): Fantasías de ensueño. (Últimos días. Autorizado.)

Amaya. — Perseguida.

AVENIDA. — 7 y 11: La carga de los jinetes indios (Frank Lovejoy, Helen Westcott). Tolerada.

BARCELONA. — 6, 45-10, 45: Duelo al sol (Jennifer Jones-Gregory Peck-Joseph Cotten). Technicolor. 2.ª semana.

BEATRIZ. — (25-31-08.) 4, 30, 7 y 11: El hidalgo de los mares (gigantesco espectáculo technicolor); Gregory Peck, Virginia Mayo). 2.ª semana. Tolerada.

Buñol.—Bahía negra.

CALLAO. (Refrigerado.) — 7-11: La patrulla (Conrado San Martín, Marisa de Loza). Tolerada. Dos primeros premios en el Festival de San Sebastián. 3.ª semana. Últimos días.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7-11: Hombres (Marlon Brando). Tolerada.

Carlos III.—La primera sirena.

COLISEUM. — 7-11: Música y lágrimas (la vida de Glenn Miller). Technicolor (James Stewart, June Allyson). Tolerada.

GOYA. — 6, 45-10, 45: Duelo al sol (Jennifer Jones-Gregory Peck-Joseph Cotten). Technicolor. 2.ª semana.

GRAN VIA. — 7-11: La enigmática señora Loverly (Greer Garson). Tolerada.

Luchana.—No me abandones.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: La danza de los deseos (Lola Flores-José Suárez).

PAZ. — 7-11 (riguroso estreno): Los peligros de París (George Marchal, Arletty).

Pompeya.—El hidalgo de los mares.

PROGRESO. — 7-11: Destino: Budapest (Dana Andrews, Marta Toren). Tolerada.

REAL CINEMA. — 7-11: Ultimatum. Tolerada.

REX. — (Teléfono 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numerada 7 y 11: La dama marcada (Susan Hayward-Charlton Heston).

RIALTO. — 7 y 11: Un día perdido (Ana Mariscal, Virgilio Teixeira).

Roxy A.—Amor sobre ruedas.

SAN MIGUEL. — (Reestreno preferente exclusivo.) 7 y 11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Primer reestreno: Tres soldados (Stewart Granger, Walter Pidgeon, David Niven). Tolerada.

Actualidades.—Alarma en la frontera y Encrucijada de odios.

ALBA. — (27-07-85. Reformado, selecto). Continua 10 mañana: Tres espejos, Negro es mi color.

Alcalá.—Forja de corazones y El hijo del pirata.

Alcántara.—Entre barracas y Los hijos de nadie.

Ahambra.—Es peligroso asomarse al exterior y El caballero enmascarado.

América.—El hechizo de Melba y El y su enemiga.

Apolo.—Cohete K-1 y Las dos Carlotas.

Aragón.—Juzgado permanente y La patrulla del coronel Jackson.

Argel.—No estamos casados y Estación Terminal.

ARGUELLES. — Continua 5: Duelo al sol (Jennifer Jones-Gregory Peck-Joseph Cotten). Technicolor. 2.ª semana.

Arizona.—Los hijos no se venden y Las aventuras de Charlie Chan.

Astur.—Un americano en París y Corazón Ingrato.

Ave María. — Stramboli y Cita en Granada.

Avenida (Vallecas).—Tambores lejanos y Faldas a bordo.

Figaro.—Una noche en blanco y Lili.

Fior.—Alarma en la ciudad y La bella de Cádiz.

Florida.—La laguna negra y Fray Diabolo.

Fruos.—Cuando los padres se quedan solos y El hijo de Rostro Pálido.

GONG. — Continua 5: Duelo al sol (Jennifer Jones-Gregory Peck-Joseph Cotten). Technicolor. 2.ª semana.

Gallito.—Los rebeldes de San Antonio.

Goya (Vallecas).—Historia de un detective y Malaca.

Granada.—La ley del látigo y Pena, pena, pena.

Iberia.—Cristal de roca y La bella de Cádiz.

Ibiza.—Juzgado permanente y El río.

Ideal.—Los rebeldes de San Antonio.

Imperial.—Salomé y El enigma de Manderson.

Infantas.—Chantaje criminal.

Iris.—Spartaco y Madame de... Lavapiés.—Los misterios de Tanager y Calle River, 99.

Lepanto.—Alto secreto y Cuando los mundos chocan.

López de Hoyos.—Alarma en la frontera y Alicia en el país de las maravillas.

Lusarreta.—Las minas del rey Salmonete y Chantaje criminal.

María Cristina.—Despacho, forastero y Quiero a ese bruto.

Metropolitano.—La loca de la casa y Chantaje criminal.

Montera.—Manos peligrosas.

Montija.—Búfalo Bill y Senda de héroes.

Mundial.—Corazones en llamas y El beso de la muerte.

Muñoz Seca.—El séptimo velo y Scaramouche.

Nares Cinema.—Un grito en el pantano y Juzgado permanente.

Narváez.—Barba Azul y Manos peligrosas.

Odeón.—Quo vadis?

Olimpia.—Hermano menor y Hecha Gubler.

Oraa.—Androcles y el león y La patrulla del coronel Jackson.

Palacio.—El hidalgo de los mares.

Palacio del Cine.—Tres soldados.

Panorama.—Destino: Budapest.

PANORAMA.—4: La loca de la casa, Chantaje criminal (George Brent).

Pelayo.—Tarrán y la fuente mágica y Fugitivos del terror rojo.

Peñalver.—Chantaje criminal.

Pez.—Amor y libertad y Las dos Carlotas.

Pizarro.—El correo del infierno y La jungla de asfalto.

Pleyel.—Amor y libertad y Las dos Carlotas.

Postas.—Diez valientes y Las vacaciones de Mr. Hulot.

Príncipe Alfonso.—La sensación de Broadway y El pequeño mundo del señor Feliciano.

Proyecciones.—Destino: Budapest. Quevedo.—Vaya par de marinos y Aves de rapaña.

Roma.—Botón de ancla y La legión del desierto.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: No estamos casados, Estación Terminal.

Salamanca.—El milagro del cuadro y Adorable coqueta.

San Carlos.—Tres soldados.

San Cayetano.—Al sur de San Luis y Al diablo la celebridad.

San Francisco.—Niebla y sol y La corona negra.

Savoy.—Fedora y Niágara.

Sevilla.—Esa pareja feliz y Dulce hogar.

Sol.—Jennie y Don Calogero.

Tetuán.—Las nieves de Kilimanjaro y Las dos huérfanas.

Tivoli.—Tres soldados.

Toledo.—El conde de Montecristo y Condenados.

Urquijo.—El fantasma del oro y Tres soldados.

Usora.—Francis en las cárceles y otra.

Vallehermoso.—El rey de los vivos y Manos peligrosas.

Velázquez.—Ultimatum a la Tierra y Lili.

Ventas.—Soborno y En una isla contigo.

Vergara.—Quo vadis?

Victoria.—Barba Azul y Manos peligrosas.

Voy.—Alarma en la frontera y Las vacaciones de Mr. Hulot.

Cinema X.—Mandy y Las vacaciones de Mr. Hulot.

Salas de Fiestas

FORTORIA. — (Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA. — (Plaza Callao, 4.) Las mejores atracciones y orquestas.

Richard Widmark padece insomnio

Durante el rodaje del CinemaScope "El jardín del diablo" ("Garden of Evil"), en Méjico, Richard Widmark llamó al médico para confíarle que padecía insomnio.

—Usted sólo debe preocuparse de beber un vaso de "whisky" cada media hora—le aconsejó el doctor.

—¿Usted cree que esto me hará dormir?—preguntó Richard, con visible escepticismo.

—Posiblemente, no—fue la contestación del médico, que añadió: Pero no tenga la menor duda de que le resultará muy agradable permanecer desvelado.

PALACIO de la MUSICA PRESENTA EL PROXIMO LUNES LA SEGUNDA PRODUCCION EN GINEMASCOPE

MARILYN MONROE-BETTY GRABLE LAUREN BACALL-WILLIAM POWELL

Como casarse con un millonario

GINEMASCOPE DIRECTOR JEAN NEGULESCO

Las mujeres más bellas del mundo, en la comedia americana más divertida y en la más deslumbrante exhibición de modelos

MAS DE 100.000 ESPECTADORES han visto ya

La Patrulla

Todos, así como la crítica, coinciden en afirmar que es una de las más importantes superproducciones cinematográficas españolas. Véala en el

Cine Callao en su TERCERA SEMANA TRIUNFAL ¡Y SE SENTIRA ORGULLOSO DE SER ESPAÑOL!

EL EXITO GRANDIOSO DE "LA ENIGMATICA SEÑORA LOVERLY", EN EL GRAN VIA

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

PUEBLO se vende en toda España

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Perseguida.

AVENIDA. — 7 y 11: La carga de los jinetes indios (Frank Lovejoy, Helen Westcott). Tolerada.

BARCELONA. — 6, 45-10, 45: Duelo al sol (Jennifer Jones-Gregory Peck-Joseph Cotten). Technicolor. 2.ª semana.

BEATRIZ. — (25-31-08.) 4, 30, 7 y 11: El hidalgo de los mares (gigantesco espectáculo technicolor); Gregory Peck, Virginia Mayo). 2.ª semana. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Alarma en la frontera y Encrucijada de odios.

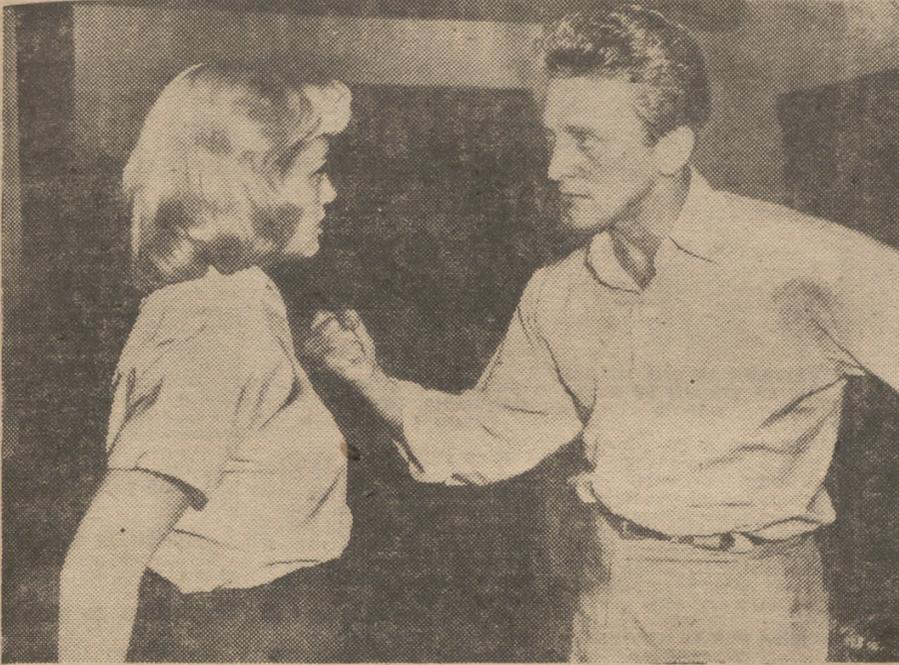
ALBA. — (27-07-85. Reformado, selecto). Continua 10 mañana: Tres espejos, Negro es mi color.

Alcalá.—Forja de corazones y El hijo del pirata.

Rialto HUMANA, DIVERTIDA

Un DIA PERDIDO

LA MEJOR OBRA DE BILLY WILDES EL DOCTOR ABREU, INVENTOR DEL FOTOSERIADOR, EN ESPAÑA



Jan Sterling y Kirk Douglas forman la pareja central del grandioso film "El gran carnaval", obra maestra de Billy Wildes, el realizador que goza en la actualidad de mayor prestigio en Hollywood. La crítica extranjera ha dicho de "El gran carnaval" que se trata de una de las mejores cintas que ha producido el cine estadounidense.

Procedentes de Río de Janeiro han llegado al aeropuerto trasatlántico de Barajas don Manuel de Abreu y su esposa, siendo recibidos por los doctores Navarro Gutiérrez y Abelló Pascual, en representación de la Comisión organizadora de la XIII Conferencia de la Unión Internacional contra la Tuberculosis.

La venida del doctor Abreu es doblemente grata a los españoles, pues siendo presidente de la Conferencia anterior, celebrada en Río de Janeiro, abogó, en nombre de la inmensa mayoría de sus congresistas, porque la actual reunión se celebrase en Madrid. Por otra parte, el doctor Manuel de Abreu es autor del fotoseriador, aparte que permite obtener mil y pico de microrradiografías en una sola jornada, con un gran ahorro de tiempo, de espacio y de dinero, ya que cada una de ellas cuesta en España alrededor de 2,50 pesetas. En la actualidad se vienen practicando en el mundo entero unos 25 millones de estas radiografías, y se tiende a aumentar su número, puesto que facilita enormemente el reconocimiento de grandes masas de población y diagnóstico precoz de todas las tuberculosis pulmonares, incluso las inadvertidas por los propios pacientes, pudiéndose de esta manera tratar a los enfermos con las modernas drogas, que actúan más eficazmente en los casos incipientes y agudos.

Manuel de Abreu es brasileño, pero sudamericano para todos los países de Iberoamérica, que los reivindica para todo el continente hispano. Su padre era de un pueblecito portugués muy próximo a la frontera galaica; sus escudos perduran aún en Castelo de Cintra. Abreu se siente muy vinculado a España, no sólo porque sea de ascendente ibérico, sino porque su padre venía todos los años a España, y siem-

pre hablaba de ella con grandes elogios. Este amor por nuestra Patria subsiste en su hijo, que, aparte de ser una de las más grandes figuras de la lucha antituberculosa, es un espíritu selecto, que cultiva con igual fortuna las matemáticas, la física, la filosofía, la historia y la poesía.



Ha llegado a Madrid mister James H. Sharp, presidente de Merck-Sharp & Dohme International, acompañado de su esposa e hija.

En el aeropuerto internacional de Barajas fueron recibidos por el director científico de la Compañía Española de Penicilina, profesor don Antonio Gallego; doctor don José Luis Gallego, consejero de la Compañía, y por mister Donald A. Pizzirani, ingeniero destacado por la Merck Norteamericana en España.

Mister James H. Sharp viene a España para inaugurar la fábrica de estreptomina, construida por la citada Compañía Española en el Real Sitio de Aranjuez.

Filmax PRESENTA

KIRK DOUGLAS
JAN STERLING

EL GRAN CARNAVAL

PRODUCCION Y DIRECCION POR BILLY WILDER

EL PUNTO DE PARTIDA DE ESTE SENSACIONAL FILM, ES UN VERAZ Y LUCTUOSO SUCESO ACAECIDO EN EE. UU.

En Punta del Este, se celebrará el III Festival Internacional de Cine

MONTEVIDEO, 24.—La estación veraniega de la playa de Punta del Este será el lugar donde se celebre el III Festival Internacional de Cine, proyectado para los días 15 al 30 de enero del próximo año.

Serán exhibidas las mejores películas producidas en el año 1954, y se concederá un premio especial sudamericano para los films más destacados de largo y corto metraje.

Hasta ahora han anunciado su participación en el Festival: Japón, Suecia, Gran Bretaña, México, Brasil, Argentina, Francia, Italia, Alemania Occidental y Estados Unidos. (Efe.)

"Los diez mandamientos", la más costosa producción norteamericana

NUEVA YORK, 24.—El conocido productor y director cinematográfico Cecil B. de Mille ha salido a bordo del trasatlántico norteamericano "Constitución" con dirección a Nápoles, en ruta hacia Egipto, donde dirigirá una producción que costará ocho millones de dólares, titulada "Los diez mandamientos".

Antes de zarpar manifestó a los periodistas que esta película será la más cara que se haya filmado nunca por una compañía cinematográfica de Hollywood. Será lanzada al mercado en 1956 y su desarrollo tendrá una duración de tres horas y media. En ella tomarán parte unas 30.000 personas. Charlton Heston desempeñará el papel de Moisés, y Yul Brynner, el del rey egipcio Ramsés II. (Efe.)

"El príncipe valiente" tercer estreno en CinemaScope en España

El mes de septiembre, particularmente propicio al CinemaScope, cuyo primer film "La túnica sagrada" fue presentado en el Roxy, de Nueva York, ahora hace un año, ha deparado a España las primicias del tercer CinemaScope que llega a nuestras pantallas: "El príncipe valiente", inspirado en las aventuras de los caballeros medievales, que han hallado en el marco prodigioso del CinemaScope el campo adecuado para su espectacular grandiosidad.

El reparto, digno de una producción de esta envergadura, está encabezado por James Mason, Janet Leigh, Robert Wagner, Dohra Paget, Sterling Hayden, Victor McLaglen, Donald Crisp, Brian Aherne, Barry Jones y Primo Carnera.

CARTEL REVISTERIL DE GRAN EXITO

Mañana y pasado son los últimos, sábado y domingo (por ahora), en que se representará, en el teatro Madrid, "La Blanca doble", el gracioso sainete lírico cuya brillante reposición ha revestido el carácter extraordinario que ustedes conocen, y que el público y el "todo el mundillo teatral de la villa" han comentado elogiosamente.

Con el empuje taquillero que se trae la celebrada obrera, representada por la compañía "Mujeres", y con la excelente calidad de las jornadas de mañana y pasado, para estos excelentes efectos recaudatorios, no cabe duda de que el teatro Madrid volverá a registrar con el cartel revisteril de gran éxito programado nuevos abarrotamientos de la sala como los ya publicados y comentados.

TEATROS

TEATRO CALDERON

3 NOCHES DE OPERA

1 octubre, "RIGOLETTO"
2 octubre, "EL BARBERO DE SEVILLA"
3 octubre, "LUCIA DE LAMMERMOOR"

En estas tres óperas interpretará GILDA, ROSINA y LUCIA, respectivamente.

ANA MARIA OLARIA
con los eminentes cantantes
KEN NEATE
PABLO VIDAL
ANTONIO CAMPO
JOSE DOMENECH

figuras descolantes de un elenco magnífico Orquesta de 40 profesores. Maestro director-concertador, **JOSE LUIS LLORET**

(Apresúrese a obtener sus localidades)
Se despacha en Contaduría

LOS ESPECTACULOS DE LA ZARZUELA

Las sorprendentes magias del ilusionista chino Chang van a dejar muy pronto el escenario de Jovellanos. Ya se anuncian oficialmente los últimos días de actuación del mandarín ilusionista, el cual continuará la gira que tiene preparada para llevar sus deslumbrantes y sorprendentes trucos a diversas capitales de provincias.

Alrededor del 6 de octubre debutará en la Zarzuela la compañía internacional de revistas de empresario y autor Joaquín Gasa, con sus grandes espectáculos.

Como siempre, Gasa aporta una espléndida y valiosa presentación escénica y una escogida colección de buenos cómicos y de bellas mujeres.

A esta numerosa y notable organización espectacular es posible que suceda otra compañía, también aragonesa, con un estreno del comedidógrafo de largo alcance Lladrés y el maestro, del mismo calibre productor, Antonio Cabrera.

Esta compañía la organiza el muy especializado en menesteres teatrales Manolo Mata.

MARAVILLAS

HOY CUMPLE 17 AÑOS

DOLORES VARGAS

"LA TERREMOTO"

ESTA NOCHE, GRAN FIESTA DE HOMENAJE A LA JUVENIL ESTRELLA CON UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO

Fontoria

PRESENTA en su última prórroga, por compromisos anteriores, el extraordinario éxito de su

LILIANE y HENRY VAN DICK

El maravilloso arte español del ballet de

PILAR DE MONTERDE y la juventud y alegría de su

NUEVO GRAN BALLET

Con rumbo a las Américas

Parece ser que algunos de los viajes ultramarinos de notables artistas españoles, acerca de los cuales se eslaban ultimando detalles relacionados con determinados aspectos de contratación, han quedado ya en plan de tomar el trasatlántico o el avión en el momento oportuno.

A Venezuela van, sucesivamente, Pilar López, Antonita Moreno, Pedro Terol y sus hijas y Pepe Alfayate.

El conjunto astur Los Mariñes marchará a La Habana, donde le esperan con entusiasmo sus múltiples paisanos allí residentes.

Valores técnicos y artísticos de "La patrulla", que triunfa en el Callao

La excepcional superproducción española, cuyos indiscutibles valores han sido ya ampliamente definidos por haber sido declarada de interés nacional, ha tenido en su realización y en su interpretación artística los más fervorosos cuidados. Técnicos y artistas han trabajado como acogidos e inspirados por la grandeza del tema que, siendo tan universal, es al mismo tiempo tan nuestro, tan español.

La dirección, de Pedro Lazaga,

la fotografía de Manuel Berenguer y la interpretación, que encabezan Marisa de Leza y Conrado San Martín, merecieron los altos premios que en el Primer Festival Cinematográfico Internacional de San Sebastián de este verano se le concedieron a "La patrulla", que en tercera semana de éxito creciente y arrollador continúa exhibiendo Mercurio Films; Sociedad Anónima, en le aristocrático cine Callao.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS
• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS. Almirante. 10.

MUEBLES
• VEINTE MESES cómodos dormitorios tresillos muebles de encargo, casas completas DURAMAS Almirante. 10.

CRÉDITOS
• GREISE. Hasta 30 meses sin fiador. Tejidos, sastrería, zapatería, muebles, radios, relojes. Príncipe. 14. 4.º 31-10-35.

RELOJES
• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS Almirante. 10.

Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05

Dos escritores venezolanos han llegado a Madrid

ALFONSO DE LA FUENTE,

Vicepresidente de la Comisión Internacional de Medicina del Trabajo.



La Comisión Internacional Permanente de Medicina del Trabajo, reunida con motivo del XI Congreso Internacional de Medicina del Trabajo, ha acordado otorgar la vicepresidencia de dicho organismo al profesor de la Facultad de Medicina de Madrid y director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, doctor don Alfonso de la Fuente Chaos.

EL HISPANISTA JOSE VICENTE PEPPER Y SU ESPOSA, LA POETISA GRACIELA RINCON

Procedentes de su país han llegado a Madrid los escritores venezolanos don José Vicente Pepper y su esposa, la poetisa Graciela Rincón Calcaño, que se proponen pasar una larga temporada en España para desarrollar aquí sus quehaceres literarios y periodísticos.

El doctor don José Vicente Pepper tiene publicados 16 libros y ha realizado una gran tarea hispanista en la Prensa de varios países americanos. Es autor también de 600 artículos sobre el derecho indiscutible de España a estar presente en la O. N. U., "como guía espiritual—son sus palabras—de todas las naciones de su idioma y su pensamiento".

Vida de familia

NATALICIO

Ha dado a luz un hermoso niño, segundo de sus hijos, la conocida actriz de cine y de teatro Rosita Yarza, esposa del también popular galán de teatro y cine José María Seoane. Al recién nacido le será impuesto el nombre de Alfonso-José.

Ingresa en la Federación Internacional la Sociedad Española de Estudios Clásicos

INTERVENCIONES DE LOS CATEDRÁTICOS SANCHEZ RUIPEZ, BELTRAN Y ALMAGRO EN LA RECIENTE ASAMBLEA

La Sociedad Española de Estudios Clásicos ha sido admitida como miembro de la Federación Internacional de Asociaciones de Estudios Clásicos, dependiente de la Unesco, que acaba de celebrar su Asamblea general en Copenhague. La Sociedad estuvo representada en la Asamblea por los catedráticos de las Universidades de Salamanca y Zaragoza don Martín Sánchez Ruipérez y don Antonio Beltrán.

A continuación de la Asamblea se celebró el II Congreso Internacional de Estudios Clásicos, organizado por dicha Federación. En él presentaron interesantes comunicaciones el señor Sánchez Ruipérez y don Martín Almagro, catedrático de la Universidad de Barcelona, que también asistió. El Congreso revisó verdadera importancia por las numerosas comunicaciones presentadas por autoridades mundiales en la materia sobre el influjo cultural del mundo antiguo en la formación del moderno.

EL PROFESOR IGLESIAS, A NANCY

A fines del presente mes se celebrará en Nancy (Francia), la IX Sesión Internacional de la Société d'Histoire des Droits de l'Antiquité, con asistencia de juristas de gran número de países. Entre los representantes españoles, figuran el catedrático de Derecho romano de la Universidad Central, don Juan Iglesias, que hace un año presidió, en Barcelona, la VIII sesión. Terminada la reunión de Nancy, el profesor Iglesias se trasladará a la Universidad de Lovaina (Bélgica), donde pronunciará conferencias sobre cuestiones de su especialidad.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Sábado día 25. — Nuestra Señora de la Fuencisla. Santos: Fermín, Cleofás, Herculano, Paulo. Misa de Santa María en Sábado, color blanco.

ENTREGA DE UNA IMAGEN DE LA VIRGEN DE ALTAGRACIA

El domingo 26, a las once de la mañana, en la iglesia de la Ciudad Universitaria, se celebrará una misa en honor de la Virgen de Altagracia, Patrona de Santo Domingo, cuya imagen se venerará en dicha iglesia. La colonia dominicana queda especialmente invitada a este acto.

MISA POR EL CARDENAL WYSZYNSKI

El domingo próximo, a las once de la mañana, en la iglesia del Patronato de los Enfermos, calle de Nicasio Gallego, 18, se celebrará una misa solemne, organizada por los polacos residentes en Madrid, por intención del cardenal Esteban Wyszyński, en el primer aniversario de su detención por los comunistas.

TRENES ESPECIALES A ZARAGOZA EN EL AÑO SANTO MARIANO

Con motivo de las próximas fiestas del Pilar y actos conmemorativos del Año Mariano, la R. E. N. F. E., además de los trenes especiales a Zaragoza para peregrinaciones y grupos, reforzará su servicio en la siguiente forma: Los rápidos diurnos que circulan trisemanalmente entre Madrid-Barcelona y viceversa lo efectuarán con carácter diario en las fechas comprendidas entre el 2 y el 17 de octubre, a la ida, y el 3 y el 18, a su regreso. El expreso alterno con destino a Barcelona, que tiene su salida de Madrid a las 15 horas, circulará, como especial, el día 9 del próximo

Información religiosa

El día 14 se pondrá en circulación otro tren especial de Zaragoza a Madrid, cuya hora de salida será la de las 0,30 horas.

Avisos varios

SERVICIO ESPECIAL FERROVIARIO ENTRE CALATAYUD Y ZARAGOZA

Entre Calatayud y Zaragoza y viceversa circularán diariamente del 7 al 17 de octubre inclusive trenes especiales con el siguiente horario: salida de Calatayud, a las 12,05, llegada a Zaragoza a las 14,30 horas. Salida de Zaragoza, a las 23,5 horas; llegada a Calatayud, a las 2,5 horas.

Además, varios trenes que parten de las tres estaciones de Zaragoza con destino a Caspe, Castejón, Huesca y Valencia, desde las 19 a las 20 horas, retrasarán las horas de salida en los días 8 al 17 inclusive, para efectuarlo a partir de las 20,30 horas.

EXCURSIONES DE LA AGRUPACION DE ARAGONESES

Organizadas por la Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid, se organizan dos excursiones a Zaragoza: una, del 10 al 12 de octubre, y otra, del 10 al 15, ambos incluidos.

Informes en Alcalá, 27, teléfono 320226.

REPARTO GENERAL DE LA CONTRIBUCION INDUSTRIAL PARA EL PROXIMO EJERCICIO

En el "Boletín Oficial" de la provincia del día 20 de los corrientes ha sido publicada la convocatoria para la constitución de las Juntas Gremiales, que habrán de proceder al reparto individual de la contribución industrial pa-

Información religiosa

ra el ejercicio de 1955. En la convocatoria se señalan el lugar, días y horas en que se celebrarán, durante el próximo mes de octubre, los actos de elección de cargos que representarán en las respectivas Juntas a los contribuyentes de las diferentes industrias que, a efectos de esta contribución, tienen la cualidad de agremiables, así como también las normas reglamentarias que la Administración de Rentas Públicas ha estimado oportuno recordar para el más justo reparto contributivo.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 412.

Farmacias de guardia

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, 39; Cuchilleros, núm. 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); carretera de Toledo, 29; Embajadores, 100; Bañeros, 19; Colonia Almenadras, C. 29 (Usara); paseo de las Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; gloria de Atocha, núm. 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Veázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuencarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abasca); Espíritu Santo, 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Princesa, 72; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8-Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Esta Delegación Nacional saca a concurso, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales, redactados a este efecto, para cada uno de estos concursos y que se encuentran a disposición de los concursantes en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional y en el Departamento de Contratación de la misma, las adquisiciones siguientes:

- Primer concurso: 30.000 pares de esarpines
- Segundo concurso: 30.000 metros de lienzo crudo
- Tercer concurso: 6.000 metros de mantelería crepé

Estos concursos se celebrarán en el salón de actos de esta Delegación Nacional, calle de Marqués del Riscal, 16, el próximo día 19 de octubre, a las diecisiete horas, debiendo presentarse las proposiciones en pliego cerrado (una por cada concurso) ante la Junta Central de Compras. El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios. Madrid, 22 de septiembre de 1954.—El secretario de la Junta Central de Compras.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONED.

- AGENCIAS**
GESTORIA Dridma, Montera, 9. Gestión a compradores, vendedores lo relacionado solares zona verde.
- ALQUILERES**
PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 94-86-35.
- AUTOMOVILES**
"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada carnets. Alfonso XII, 58.
EL MODERNO. Gosálvez, Visiotes y compare. Paseo Marqués Zarza 26.
DALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante moder-

- nísimo. Tramitamos carnets. Informese: Preciados, 23.
- INDUSTRIAS** Rafael Yuste dispone para su coche de:
VISERAS plástico. Persianas. Petiches.
PORTAEQUIPAJES cromados inoxilaminas. Lonas Pulpas.
ADORNOS modernos de todas clases.
INDUSTRIAS Rafael Yuste. Cdu-truca, 16.
- COMPRAS**
LANA. Pago verdadero valor. Vcy domicilio. Pez, 17. 21-05-65.
- CONSULTAS**
"CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)
- ENSEÑANZAS**
PERITOS Industriales. Academia Marinamat. Fuencarral, 95.
CONTABILIDAD, cálculo. 22-00-90.

- HIPOTECAS**
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 27
- VARIOS**
REPRESENTANTES necesitamos toda España. Imprescindible referencias. Climent, Colón, 10, Murcia.
- VENTAS**
COLCHONERIAS Lorenzo Fernández. Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 94-96-53, 34-56-53.
LUBE 125 toda prueba. 33-88-91.
- OFERTAS**
EMPLEADOS oficiales, particulares, podéis doblar vuestro sueldo vendiendo interesante artículo a plazos. Magníficas comisiones, subvenciones. Carmen, 17, segundo. Nora.

Escuela de Bromatología en la Universidad de Madrid

En el "Boletín Oficial del Estado" se inserta un decreto de Educación Nacional por el que se aprueban las obras de construcción del Instituto de Fisiología de la Universidad de Sevilla, y órdenes por las cuales se convoca a oposición la cátedra de Historia General de España de la Universidad de Barcelona, y se crea en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid la Escuela de Bromatología.
Ejército.—Decreto por el que se declaran de urgencia las obras necesarias para la ampliación de la Fábrica Nacional de Pólvoras de Murcia.
Decretos por los que cesa en el cargo de gobernador militar de La Coruña y subinspector de la octava región militar, y pasa a la situación de reserva el general de división don Luis Mariñas Gallego; pasa al grupo de destinos de Arma o Cuerpo el general de brigada de artillería don José Vila

Fano, y pasa al grupo de destinos de Arma o Cuerpo el general de división don Rafael Ibáñez de Aldecoa y Urcullu.

Marina.—Decreto por el que se concede la gran cruz del Mérito Naval a don Juan Pablo de Lojendio e Irure.

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Domingo 26, 4,30 tarde
6 toros de Escudero Calvo Hermanos
Espadas:
SILVETI
PIMENTEL
y **RAYITO**

Termina la campaña de campamentos veraniegos del Frente de Juventudes

PARTICIPARON EN ELLA 40.000 MUCHACHOS

Ha finalizado la campaña de campamentos del Frente de Juventudes, que se inició al comenzar el verano. Durante estos tres meses pasaron por los campamentos juveniles 40.000 muchachos, distribuidos en 150 turnos y 78 campamentos, además de los albergues nacionales "Francisco Franco", de Navacerrada, y "Juan Sebastián Elcano", de Fuenterrabía. Este año se ha notado más concurrencia a las "ciudades de Iona" del Frente de Juventudes, teniendo que ser rechazadas muchas solicitudes en diversas provincias por falta de plazas. Entre los turnos especiales celebrados se dedicaron algunos a seminaristas, que acudieron en número de 2.000.

EL CASO DEL ABRIGO VIAJERO (26)

Por J. TERAN Y G. CAIQUEL

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Al quedarse sola una sirvienta de unos acaudalados señores londinenses, decide salir con un llamado King, apropiándose de un lujoso abrigo de su señora, prenda que, al regresar a casa, le es robada por unos bandidos en una callejuela apartada. El esposo de la perjudicada, mister Montresor, ofrece una recompensa de 500 libras pues dice que le une a la prenda una historia sentimental, y el inspector Mac Pherson inicia las oportunas pesquisas, comenzando por la búsqueda de King, y registrándose una lucha con los cómplices del perseguido, que termina con la detención de los mismos. Las investigaciones no avanzan, y el interés que, al parecer Incomprendiblemente despierta el asunto es tal que la Sección Especial de Scotland Yard celebra un reunión secreta. Y durante ella, Mac Pherson es informado confidencialmente de que mister Montresor es un importante funcionario de la Comisión de Energía Atómica que intentó escapar de Inglaterra con su esposa, llevándose ocultos en el abrigo de ésta importantes documentos. Montresor ha confesado; pero la ejecución del plan fue impedida involuntariamente por la doncella al apropiarse dicha prenda. Poco después, King Selby es localizado en Plymouth en el parque de atracciones, donde le detiene la Policía. Y al ser interrogado asegura que el abrigo de visón se halla en poder de una mujer llamada Olga.



HORAS MÁS TARDE EN NEW SCOTLAND YARD. LONDRES.

SEÑOR: EL INSPECTOR MAC PHERSON ACABA DE LLEGAR DE PLYMOUTH

BIEN, QUE PASE.



¿QUE PASÓ CON EL ABRIGO? ¿HA TRAÍDO A KING SELBY?

SÍ, EL ABRIGO DICE QUE SE LO LLEVÓ UNA MUJER CON QUIEN TRABÓ AMISTAD EN PLYMOUTH.



BIEN, ¿Y POR QUÉ QUERÍA VD. SABER SI LA SEÑORA MONTRESOR SE ENCONTRABA EN LONDRES?

SOSPECHO QUE ELLA SABRÁ DECIRNOS DONDE ESTÁ EL ABRIGO... POR ESO AVISE PARA QUE LA SIGUIERAN... VOY A DETENERLA.



ESTÁ EN LA PRISIÓN. PARECE QUE HA IDO A DESPEDIRSE DE SU MARIDO Y TIENE INTENCIÓN DE SALIR DE VIAJE...

POCO DESPUÉS...



ARCO de COCHILLEROS

RITMO DE URGENCIA

Si señor alcalde, si. Esa calle de la Princesa es la obra del Escorial. El Ayuntamiento de Madrid es una Corporación tan exquisita, tan bien educada y tan correcta, que es incapaz de levantar la voz a nadie. Nada de gritar ni de dar a tiempo cuatro puñetazos sobre la mesa, y mucho menos decirte cuatro cosas bien dichas a los que tengan la responsabilidad de las obras. Parece lógico que sea esencial en los contratos la cláusula que delimite la duración de los trabajos, con la consiguiente penalidad, traducida en rebaja de la cantidad a pagar al contratista, si no se cumple aquélla. En resumen, siempre que se trate de obras públicas es indispensable el rigor municipal. No se puede tener empanañada la circulación rodada y a pie porque las Compañías que han de embutir en el suelo los cables de la luz o el teléfono realicen con lentitud su cometido. Ello parece mofarse del vecindario, y el Ayuntamiento tiene la obligación de evitar la burla. No más lejos de ayer criticábamos en nuestro comentario la parsimonia municipal, ya atacada energéticamente por un concejal en una memorable sesión plenaria. Esa calle de la Princesa es un ejemplo vivo de cuanto estamos escribiendo. Ya ha llovido desde el forcejeo entre el Ayuntamiento que regía el conde de Santa María de Babio y los propietarios de las casas que habían quedado colgadas y cuyas fachadas era preciso bajar hasta la rasante de la calle. Alegrémonos, pues, de que el conde de Mayalde nos haya anunciado que se van a tomar las medidas necesarias conducentes a la activación de las obras. Si el alcalde se decide a actuar con toda energía, tenga la seguridad de que no sólo la calle de la Princesa, sino todas las obras en curso, tomarán ritmo de urgencia.

R. ORTEGA LISSON

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



Para defenderse de la terrible plaga del pelmazo, que azota a la Humanidad sin piedad ninguna, el hombre ha inventado el subsuelo del diálogo, deliciosa zona en penumbra donde todo mortal se retira a vivir su vida mientras sonríe al pelmazo y le da graciosamente la razón en todos los mil disparatados incidentes que le va contando. Para mejor entender esta especie de antibiótico de las relaciones sociales a que me refiero, voy a explicar a continuación algunas aplicaciones prácticas del mismo.

"EL GRITO DE PARIS, NOVEDADES FINAS"

La mercería está en la esquina de la plaza y tiene ese nombre tan pomposo de "El grito de París, novedades finas". Son las doce de la mañana, bulle una multitud de clientes, se oye un ruido monótono de conversaciones que sólo tiene sonora comparación con la hora de repasar las lecciones en el colegio. Entra doña Pelmaza.

—¿Qué desea, señora?
—A mí me sirve siempre Fernández.
El dependiente Fernández es un joven amable, peinado a la moda y con un afiler de corbata que tiene la insignia del Madrid, Club de Fútbol. Se inicia el Fernández-diálogo de subsuelo.
—Querida doña Luisa! Cuánto tiempo sin venir por aquí. (Ya nos ha venido la pelmaza.)
—Quería unos botones de fantasía.
—Al momento. Mire, estos son modelos franceses de veintidós pesetas unidad, pero tenemos clases más ordinarias; hay, además, por si lo precisa, unos entredoses a quince pesetas el metro que son una preciosidad. (Si doy ganador al Bilbao yo creo que puedo redondear la quiniela. Claro que este año las quinielas parecen el Premio Nadal, van de favorecida en afortunada.) Puede usted llevar otros botones que tenemos con incrustaciones doradas que se los llevan a docenas las casas de alta costura. (Si ahorro un poco, cuando vayan los del Madrid a Barcelona me marcho con la excursión de seguidores y veo de paso en Sabadell a Domínguez, a ver si me da la representación de las lanas "Gorrlonclito", para labores.)

EL COMPLICADO CASO DEL DESAHUCIO POR DERRIBO

El cliente está sentado ante el abogado, fuma parsimoniosamente y explica el complicado caso del desahucio por derribo.
—Tiene obligación de resarcirme de las pesonas pérdidas que mi negocio va a tener que afrontar con el cambio de domicilio.
—La ley le protege, recurriremos para con-

seguir una prórroga... y el abogado recita, con la soltura privilegiada que da su profesión, una serie de barroquisimos términos llenos de sonoridad.
Mientras su lengua charla y charla y sus dedos sostienen con mundana desenvoltura el cigarrillo, el llustre letrado tiene su más delicada personalidad entretenida en este diálogo de subsuelo psicológico: "He debido perder la receta de la medicina de mi suegra que me ha dado mi mujer. No recuerdo dónde la he puesto. No, no; en la cartera no la encuentro".
—La parte contraria tendrá que bonificarle en este sentido, ¿comprende? (Si la he dejado sobre la mesa ya la habrán tirado a la basura. Tienen una facilidad para tirar cosas importantes a la basura que aterroriza a cualquiera. Recuerdo aquel día que me tiraron el único décimo de lotería premiado que he tenido en mi vida.)
—Si, ese es asunto distinto. Ahí nos apoya el artículo 14 de la Ley de Arrendamientos Urbanos.

ARTE ES TODA MANIFESTACION HUMANA QUE TIENDE A REALIZAR LA BELLEZA

La joven profesora de literatura trata de iluminar con aleccionadoras explicaciones las mentes adolescentes de sus alumnas.
—Arte es toda manifestación humana que tiende a realizar la belleza... (Mañana me pongo el jersey azul, que me favorece más que este vestido. No sé cómo no lo he pensado esta mañana.)
—Las bellas artes fundamentales son cinco: Arquitectura, Pintura, Música, Literatura y Escultura. (Hacia como que atendía al director mientras nos explicaba las nuevas normas que han de regir este curso en las clases, pero yo me di cuenta de que me estaba mirando con el rabullo del ojo. Es un chico muy agradable, esa es la verdad.)
—Llamamos artes plásticas a la Arquitectura, la Escultura y la Pintura. (No me pongo más para venir a clase la falda plisada. El año pasado me dijo que parecía más gorda. Este año debo comportarme con tino. Sería una pena que por falta de cuidado por mi parte esto terminase así.)
—Literatura es el arte cuyo medio de expresión es la palabra. Señorita Regúlez: ¿quiere hacer el favor de callarse y estar atenta a lo que ocurre en clase? Cuando salga de aquí puede pensar y hablar de lo que le plazca, pero aquí no se lo consiento. (Si bajo en la parada de Velázquez tiene que acompañarme por fuerza.)
—Música es el arte de bien combinar los sonidos y el tiempo...

DIALOGOS CON SUBSUELO

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



TERTULIA CON MUSICA

LIBRO DE EXTREMADURA.--HOMENAJE EN EL ESTUDIO.--EL NOBEL DE RAMON.--ACTOR ANTE TRES CONTRATOS.--LOS DOS AUTORES SE ENCUENTRAN.--TEOFILO, EN PARIS

Son muchas las tertulias que Madrid alberga. Tertulias calladas unas, discoloradas otras. Alguna de ellas, incluso exigentes de determinadas formalidades al presunto tertullano, cumplidas las cuales únicamente se le permite integrarla. Ahí está, por ejemplo, la que se congrega a la puerta del café Lyon d'Or. El "nadie entre que no sepa geometría" fué sustituido aquí por el "nadie pase que no ame y sepa algo de zarzuela".

En efecto, esta tertulia varanlega armoniza, en cierto modo, la calle. Sus componentes cantan a media voz romances y otros fragmentos zarzueleros. Me dicen que el "divo" de la reunión es Angel Aracil, el reportero gráfico que un día fué primera figura de nuestro teatro lírico (excelente baritono zaragozano que acabó en periodista gráfico y hoy es el primer exégeta de "Chamaco").

Esta tertulia pretende constituir el "Club del género chico", sujetándose a un reglamento que limitará la entrada a aquellos que no sepan cantar, ante un tribunal de admisión, un mínimo de diez trozos de zarzuela.

Hasta ahora, los más asiduos a la Peña son, además de Aracil, el escritor Fidel Blanco; el pedagogo Enrique Aláiz; Fernando de Millicua, crítico de arte; el doctor Villacian; Antonio Manuel Campoy y Juan Pérez Creus, que, por cierto, canta con mucho salero el pasodoble de "El niño judío".

LIBRO DE EXTREMADURA

Otra vez Gregorio Prieto está en Madrid. No ha venido ahora de La Mancha, de Londres o de Nueva York, que son casi siempre sus puntos de regreso.

Gregorio regresa de Extremadura, región a la que ha hecho segundo viaje de interpretación literaria y plástica. Aún viene más entusiasmado que la vez primera. Recuerdo que fruto de su primera estancia fué el dibujo de un "Christma", de evocación romanoextremeña, que envió a todos sus amigos.

Ahora el artista ha ido a completar datos, apuntes y dibujos para su proyectado libro de Extremadura. Con este viaje, Gregorio ha logrado aunar todo el material preciso. Y ya está, manos a la obra, por cierto que con mucho adelanto.

HOMENAJE EN EL ESTUDIO

En este trabajo, Gregorio va a instalar una pausa. La sufi-

ciente para celebrar en ella un homenaje cariñoso y limitado a un amigo escritor que conquistó recientemente un premio literario.

A esta reunión, a la que Gregorio piensa dar un carácter marcadamente manchego, no asistirán más de diez o doce personas, elegidas entre las que más significan y valen en el panorama de artes y letras madrileñas.

El mancheguismo de la tarde se deshará únicamente a la hora de servir el té, que, como siempre en el estudio de Gregorio, será "té de oro de molino". Por donde tendrá su pizca de mancheguismo también.

EL NOBEL DE RAMON

Julio Gómez de la Serna, ilustre escritor, hermano de Ramón y el primero en las numerosas admiraciones que el creador de las greguerías tiene en nuestro panorama joven literario, se extrañaba el otro día:

—No me explico el escaso eco que el artículo de Federico Muelas, publicado en "Arriba", solicitando el Nobel para Ramón, ha encontrado por ahí.

La verdad es que la solicitud del Nobel para Gómez de la Serna ha caído muy bien, parece justa e incluso entusiasmó en nuestro ambiente literario. Pocos escritores más absolutamente literarios que él, ni con una dedicación más íntegra al quehacer literario. Por estas razones y las expuestas en el trabajo de Federico, la petición cae como justa y merecida todos los ecos. Ahora bien: ¿están dispuestos a hacernos caso en Suecia? Parece que el Nobel sufre una consigna de alejamiento respecto de las almeras figuras españolas que le merecen tanto o como cualesquiera otras extranjeras. Y así sucedió cuando se pidió para Ortega y Gasset, Baroja o Menéndez Pidal.

De caernos algún día ese quiniela del Nobel, no cabe duda que el de Ramón sería un Nobel auténticamente literario.

ACTOR ANTE TRES CONTRATOS

El joven actor Miguel Angel, feliz intérprete de un alroso papel en "Andrés de Urdaneta", la obra de Medrano y fray José Quintana, hablaba ayer en la terraza del "Gijón".

—Ahora estoy perplejo ante tres posibles contratos: me han hablado de ir al Español; me dicen que hay un buen papel para mí en "Juno y el pavo real", la obra con que comenzará el Teatro de Cámara y Encasayo, y me encuentro muy bien pero que muy bien, en la compañía de Lara.

LOS DOS AUTORES SE ENCUENTRAN

El viernes 17, como ustedes saben, Alfonso Sastre estrenó "La mordaza", y José Antonio Medrano y fray José Quintana, "Andrés de Urdaneta". Una vez más, dos estrenos teatrales coincidían el mismo día. Al siguiente, sábado, José Antonio Medrano y Alfonso Sastre se encontraron. Los dos autores se felicitaron mutuamente por el respectivo éxito y se elogieron uno al otro, aunque todavía ninguno de ellos había podido ver la obra por la cual felicita.

TEOFILO, EN PARIS

Una postal, con Arco de Triunfo iluminado y todo, me llega de París. Es de Teófilo Martínez, que, al fin, marchó a la capital de Francia para hacer la contratada grabación magnetofónica para la U. N. E. S. C. O. Pensamiento del actor de radio era permanecer allí solo un día. Parece ser que el trabajo de Teófilo ha sido tan eficaz, que tendrá que hacer una o dos grabaciones más. Me alegro del éxito.

BACHILLERATO NOCTURNO
Comercio (mañanas—sólo secciones—y tardes), cultura y taquígrafografía. Actualmente, convocatoria para Correos intérpretes de turismo (dos idiomas). Instituto Sabré FUENCARRAL, 43. MADRID

La construcción de bases aéreas en España

Las del aeródromo de Zaragoza han sido adjudicadas a Agromán

Se han abierto los pliegos de las empresas españolas que han concurrido al concurso para la realización de las obras de la base aérea de Zaragoza. Asistieron las autoridades de Tierra, Mar y Aire norteamericanas y la representación de la Brown Raymond Walsh. Concurrieron catorce casas constructoras dedicadas a la construcción. La oferta más alta es de la empresa catalana Ingeniería y Construcciones S. A. Amat, por 109.800.000 de pesetas, y la más baja, la de Agromán, de Madrid, por 77.900.000. Al término del acto hizo uso de la palabra Mr. Ferry, ayudante especial para la construcción y mantenimiento de las instalaciones para las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, quien, en nuestro idioma, agradeció la presencia y colaboración de las firmas españolas. Finalmente, tanto Mr. Collins como el almirante Meade, conversaron con los periodistas, a

quienes agradecieron el interés y atención que la Prensa dedica a estos actos. Anunciaron que seguirán a éstas otras adjudicaciones importantes y dieron cuenta de haberse comenzado ya a trabajar en el aeródromo de Torrejón.

Las obras de la base de Zaragoza han sido adjudicadas a la empresa de Madrid Agromán.

Gratitud de los familiares de don Federico Mayo

Ante la imposibilidad de hacerlo particularmente, la viuda y familiares del excelentísimo señor don Federico Mayo y Gayarre (q. s. p. h.) expresan por este conducto su más profunda gratitud a cuantas personas se interesaron por su estado de salud y asistieron a su entierro, así como a quienes participaron su festimonio de condolencia. Igualmente, el Instituto Nacional de la Vivienda agradece la infinidad de expresiones de dolor llegadas de las distintas provincias españolas.

EDICTO

Don Manuel Abad, magistrado, Juez de Primera Instancia del distrito número 2, de Las Palmas de Gran Canaria, y por prórroga de jurisdicción del de la ciudad y partido de Telde, Hago saber: Que por doña María Dolores López Bordón, mayor de edad, casada y vecina de Agüimes, se ha promovido expediente para que se declare la ausencia legal de su esposo, don Fermín López Reyes, de sesenta y dos años de edad, que se ausentó a la Isla de Cuba en el año 1921, sin que se hayan vuelto a tener noticias suyas e ignorándose su paradero. Y en cumplimiento de lo que dispone el artículo 2.038 de la ley de Enjuiciamiento Civil, se libra el presente para su debida publicación. Dado en la ciudad de Telde, a veinticinco de agosto de mil novecientos cincuenta y cuatro. secretario.—Firma ilegible.

FUTBOLISTAS, por Dávila



—¡Ahí va, tú! ¡El Comité de Competición! A ése no hay quien le quite el mes sin jugar.

RADIO TELEVISION CINE-SONORO

OTRO MARAVILLOSO CURSO CCC

creado con la experiencia y meticulosidad de este Centro. La apasionante y modernísima técnica de la electrónica, le ofrece ingresos espléndidos y una brillante posición.

PIDA FOLLETO GRATIS A

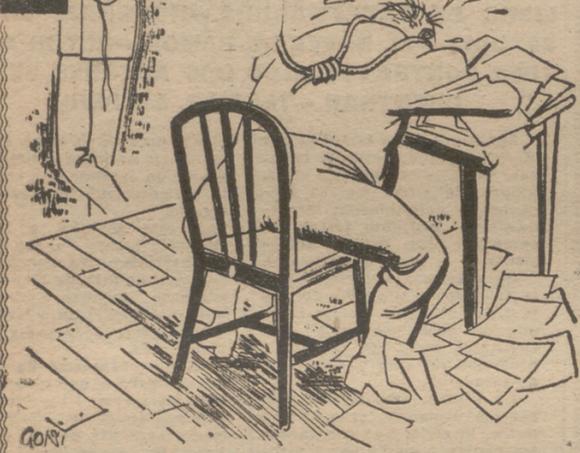
Centro de Cultura por Correspondencia

ACADEMIA CCC APARTADO 108 S. SEBASTIAN

XIII Conferencia de la Unión Internacional contra la Tuberculosis

Se ruega a los señores congresistas españoles participantes en dicha Conferencia pasen por la Secretaría General de la misma, durante los días 24 y 25 del corriente, a recoger sus documentación, con objeto de facilitar su labor.

El incendio de hoy



CARYL CHESSMAN
escribe otros dos libros
 El autor de "Celda 2.455" quiere aprovechar sus últimos días

NUEVA YORK.—El condenado a muerte Caryl Chessman, autor del célebre libro "Celda 2.455", escribe otras dos obras en su calabozo, trabajando a un ritmo de dieciocho horas diarias. Sus editores, Prentice-Hall Company, esperan con ansiedad la terminación de estos libros, uno de los cuales trata de la vida en la penitenciaría. En el peor de los casos, a Chessman le quedan cuatro meses de vida todavía. (Mapa.)

SUCESOS

TREINTA MUERTOS AL ARDER EN BITBURG (ALEMANIA) UN DEPOSITO DE COMBUSTIBLE DE LAS FUERZAS AEREAS NORTEAMERICANAS

PARECE QUE EL INCENDIO FUE PROVOCADO PARA PROBAR UN SISTEMA DE CONTROL DE SINIESTROS

Todos los muertos son ingenieros y mecánicos franceses y alemanes invitados a presenciar el ensayo

BITBURG (Alemania), 24.—El Cuartel General del Ejército norteamericano, establecido en Heidelberg, ha facilitado un comunicado sobre la explosión de un depósito con 1.300.000 galones de combustible registrada en la base de las fuerzas aéreas norteamericanas de Bitburg, en el que se revela que por lo menos 30 personas han resultado muertas. Se agrega que el número de heridos no es posible conocerlo con exactitud. Se indica que los muertos han sido soldados franceses y norteamericanos, así como empleados alemanes que trabajaban o estaban situados cerca del depósito.

Un oficial de las fuerzas aéreas que valió sobre el lugar de la explosión ha dicho que la columna de humo se elevó a 300 metros.

Los soldados norteamericanos de los barracones de las bases del Ejército y tropas francesas y británicas, además de los trabajadores alemanes se unieron en la batalla contra el incendio a todo lo largo de la noche pasada para evitar que las llamas puedan alcanzar otro depósito de combustible que se halla situado a muy pocos metros. Las fuerzas aéreas indican que el incendio está dominado.

Estos terrenos dedicados al almacenaje de combustible fueron

construidos por los franceses, bajo la dirección de la N. A. T. O. y administrados por la Comisaría norteamericana.

Un portavoz de las fuerzas aéreas ha declarado que una investigación preliminar ha puesto de manifiesto que los ingenieros franceses y alemanes dejaron que el incendio comenzara deliberadamente con objeto de probar el recientemente instalado Sistema de Control de Incendios.

La aviación dice que las llamas han sido dominadas. La explosión fué oída a 50 kilómetros de distancia. Los muertos son todos ingenieros y mecánicos franceses y alemanes, invitados por las autoridades francesas para presenciar las pruebas de los aparatos contra incendios. (Efe.)

VUELVE A SER DETENIDO EL AUTOR DE UN ATRACO

BARCELONA, 24.—El día primero de noviembre de 1931 se cometió en el cine Avenida de esta capital un intento de atraco, en el que resultó muerto el sereno del local, Antonio Marín Miñuel, al oponerse a la comisión del delito. Como autor del hecho fué detenido Angel Espi Alri, a quien el Tribunal condenó a diecisiete años, once meses y un día de prisión. Este individuo fué puesto en libertad por las hordas marxistas en 1936, pero el Juzgado número 10, que instruyó el sumario, ha recompuesto el mismo, y después de las declaraciones de varios testigos y de exhortos dirigidos a diferentes puntos de España, fué detenido en Casteldelfells y trasladado a Bar-

celona el autor del referido atraco, quien se confesó autor del hecho y confirmó los detalles del anterior sumario. Angel Espi perteneció al partido comunista. (Cifra.)

APUNALA A SU ESPOSA EN UN ARREBATO DE CELOS

JEREZ DE LA FRONTERA, 24. Rosario Cabezas Córdoba, de veintitrés años, ha sido agredida con arma blanca por su esposo, José Luis Romero Quintero, también de veintitrés años, del que estaba separado. Recibió múltiples heridas, todas ellas calificadas de graves en la Casa de Socorro, donde fué asistida, pasando luego al Hospital de Santa Isabel. El agresor cometió el hecho en un arrebato de celos. (Cifra.)

TRIBUNALES de Madrid

TRABAJABAN PARA COMBATIR LA LEPRO

Se les condena por estafa de 16.000 pesetas

Existen algunos falsos agentes publicitarios que se dedican a visitar los comercios exponiendo una especie de boceto o formato de una publicación que va a editarse y en la que unas veces se hace la propaganda turística de una ciudad; otras, la guía de nombres mercantiles; otras, un almanaque sobre determinado género con el anuncio de sus productores...

tiempos el atacado de lepra tenía que morar en las afueras de los poblados, llevando la cabeza rapada, y se les alejaba de todo trato con sus semejantes. Se temía el contagio de sus úlceras, de sus carnes purulentas...

pública. Los falsos agentes Enrique y Antonio fueron denunciados. Todo aquello era un cuento. Con unidad de intención y ánimo de lucro se concertaron para obtener por tal reprochable procedimiento cantidades que alcanzan la suma de 16.000 pesetas. Diversas personas y entidades fueron estafadas, puesto que se probó que los encausados nunca habían tenido el propósito real de publicar el aludido folleto. Y, como es natural, han comparecido ante los Tribunales para responder de su delito.

LA PALABRERIA DE LOS PROPAGANDISTAS

—Pues mire usted, nosotros venimos a visitarle porque estamos llevando una eficazísima lucha contra esa terrible enfermedad de la lepra. Usted, como es público y notorio, tiene sentimientos caritativos y humanitarios y creemos que no ha de dejar de cooperar para librar al mundo de este terrible azote. Le voy a explicar lo que es la lepra...

El presunto anunciante alza las manos como para alejar de la vista un cuadro demasiado desagradable para ser pintado por el verbo de un agente publicitario:

—Miren ustedes, no puedo distraer mi tiempo... Diganme lo que desean.

En esto, interviene el compañero del agente:

—Es terrible que esta enfermedad no haya sido desterrada de nuestro planeta... Ya se hablaba de ella en los papiros egipcios. Y si usted ha leído la Biblia y los Evangelios habrá podido comprobar que en aquellos

EL COMERCIANTE QUIERE PERDERLOS DE VISTA

—¡Por favor! ¡Por favor! ¿Qué quieren ustedes? ¿Una limosna?

—Nada de limosnas—entra en su turno el otro visitante—. Lo que pasa es que hemos decidido combatir a esa peste. Y vamos a editar un folleto para desterrar ese mal, vergüenza de nuestra civilización. Para sufragar los gastos de esta lucha necesitamos la ayuda de los buenos corazones. Vea usted: aquí está el libro que vamos a publicar; no se deja ningún aspecto fuera. Aquí se habla de la enfermedad; en este otro capítulo, de su tratamiento; en estas últimas páginas, de los lazaretos y leproserías... Debe usted colaborar con nosotros suscribiendo un anuncio que ocupe esta contraportada... No son más que tres mil pesetas.

LA SENTENCIA HA SIDO CONDENATORIA

El fiscal califica estos hechos como una estafa, y habla también de un delito continuado de falsedad en documento privado, por llevar determinados escritos que tendían a dar cierta seriedad a su cometido. Solicitaba para los encausados tres años de presidio menor por cada uno de los delitos, más el pago mancomunada y solidariamente de las cantidades a las personas perjudicadas.

El defensor negaba los hechos y solicitaba la absolución.

Y en la sentencia, aunque se rechaza la falsedad, en cambio se condena a los encausados como estafadores a la pena de seis meses y un día de presidio menor, con la debida indemnización a los comerciantes defraudados.

EL TIEMPO

Pronóstico: Riesgo de chubascos en Galicia, Cantábrico y alto Duero por paso de un frente frío. Mejoría posterior en Galicia con giro del viento al Oeste-Noroeste. Este giro se producirá también en la vertiente cantábrica.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 34 grados, en Sevilla, y mínima, de 9 grados, en León.

Hoy, en Madrid: 15,6 grados a las siete de la mañana, y 26,6 grados a las trece horas.

DESPUES SACAN UN ANUNCIO DE PAGO

El comerciante empieza a cuidar también de sus intereses:

—Pero, vamos a ver, ¿no tienen ustedes una tarifa? ¿No hay anuncios más baratos? En el interior... Una cosa más modesta... Así, un octavo de página...

Interviene uno de los fingidos agentes:

—¡Dada la categoría de usted y el crédito de su establecimiento! Menos de una media página... Sea usted generoso... Que nunca vea usted su piel invadida por la lepra... ni su mujer, ni sus hijos...

Total: que el comerciante suscribe un impreso y entrega el importe del anuncio contratado solamente por quitarse de encima aquellos pelmazos, capaces de enfermarle si no accede a sus deseos.

INAUGURACION DE LA FABRICA DE ESTREPTOMICINA

Los invitados dispondrán de medios de transporte

Mañana, sábado, se inaugurará en Aranjuez la fábrica de estreptomicina, construida en aquel Real Sitio por la Compañía Española de Penicilina.

Con tal motivo, se comunica a los señores que han sido invitados a dicho acto, que, a las nueve y media de la mañana del citado día, saldrán autocares para Aranjuez desde el domicilio social de la Compañía, Alcalá, 95, para las personas que deseen utilizar estos servicios.

PERO EL FOLLETO NO FUE PUBLICADO

Peró ha sucedido que el folleto no ha salido nunca a la luz

ACCIDENTE FERROVIARIO EN LA ESTACION BRASILEÑA DE MADUREIRA

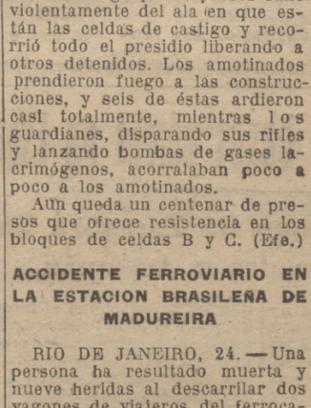
RIO DE JANEIRO, 24.—Una persona ha resultado muerta y nueve heridas al descarrillar dos vagones de viajeros del ferrocarril suburbano en la estación de Madureira. Los dos vagones formaban parte de un tren compuesto de seis unidades que transportaban unos 200 viajeros.

El muerto es un empleado del ferrocarril y los heridos son todos viajeros. (Efe.)

MAJIGE LICENSE BUREAU

Este muchacho es Paul Pfefer, que ha estado preso una larga temporada, acusado de un asesinato que no cometió. Todas las pruebas le acusaban, aunque era inocente. Pero el verdadero autor del crimen confesó y Paul quedó inmediatamente en libertad. En la foto abraza a su novia, Helen Anderson, de diecisiete años, que ha aguardado a Paul con gran fe en su inocencia, durante el tiempo que permaneció encarcelado. Dentro de una semana contraerán matrimonio en Nueva York. (Foto Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



UN ROBO EN TIEMPO RECORD

Londres ha sido escenario de un audaz robo, mediante el cual cinco hombres y una mujer se llevaron oro valorado en 48.000 libras esterlinas de ese camión cerrado. En la "razzia" emplearon nada más que veinte segundos. El camión se hallaba parado ante el depósito de una Compañía holandesa cargado con mercancía, cuando otro camión chocó contra él. La confusión de los primeros momentos fué aprovechada por los ladrones para llevarse las dos sacas que contenían el precioso metal. (Fotos Cifra.)



UN ROBO EN TIEMPO RECORD

Londres ha sido escenario de un audaz robo, mediante el cual cinco hombres y una mujer se llevaron oro valorado en 48.000 libras esterlinas de ese camión cerrado. En la "razzia" emplearon nada más que veinte segundos. El camión se hallaba parado ante el depósito de una Compañía holandesa cargado con mercancía, cuando otro camión chocó contra él. La confusión de los primeros momentos fué aprovechada por los ladrones para llevarse las dos sacas que contenían el precioso metal. (Fotos Cifra.)

