

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

TELEFONO
25-61-32
CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 617
Narváez, 70.--MADRID

PUEBLO

Año XV.--Núm. 4.652.--Una peseta, Madrid, miércoles 18 de agosto de 1954

Durante el verano, las suscripciones se servirán puntualmente a aquellos que lo soliciten.

PRECIOS DE LAS SUSCRIPCIONES

España: Trimestre Ptas. 78,00
" Semestre " 166,00
" Año " 312,00

EL EJERCITO EUROPEO ESTA EN CAPILLA SI MENDES-FRANCE

fracasase en Bruselas: "Podría provocar una revisión dolorosa de la política norteamericana en Europa" (Washington)

El embajador inglés llegó corriendo a la estación, con instrucciones de Londres: "Ceda, si es necesario, para salvar el proyecto"

Spaak puede convencer al jefe del Gobierno francés para que retire sus enmiendas

PARIS, 18.—A las dos de la tarde, el jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, salió en tren especial con dirección a Bruselas, para asistir a la conferencia que comenzará mañana entre los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países de la Comunidad Defensiva Europea. Estados Unidos esperan hasta que termine la Conferencia de Bruselas, a últimos de esta semana, antes de anunciar sus respectivas actitudes. Hace unos días hicieron constar que Alemania debe ser rearmada, lo que sería preferible que se hiciera dentro de la C. D. E., pero que si fracasasen las conversaciones, para ello habría que buscar otra fórmula para llevarlo a cabo de todas maneras.

Anoche, el representante de Estados Unidos en la Comunidad Europea del Acero y del Carbón, David K. Bruce, ha visitado al Cancellier Adenauer, en Bonn. El embajador inglés en París, sir Gladwyn Jebb, que se trasladó en avión a Londres, se espera que regrese hoy a Francia, pero se cree que no conversará con Mendes-France antes de que éste salga para Bruselas.

El viceministro de Asuntos Exteriores, Vichinski, se detuvo ayer en París, en su viaje a Nueva York. (Efe.)

MENDES-FRANCE SALE PARA BRUSELAS

PARIS, 18.—El jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, ha salido en tren con dirección a Bruselas. Participará en las deliberaciones de los ministros de Asuntos Exteriores de los países que participarán en el posible Ejército Europeo. (Efe.)

MENSAJE DE LONDRES

PARIS, 18.—Antes de salir Mendes-France para Bruselas, el embajador británico, sir Gladwyn Jebb, recién llegado de Londres, acudió precipitadamente a la estación para despedirlo. Al parecer, le ha entregado una petición de su Gobierno para que ceda en sus propuestas relativas al Ejército europeo, si es necesario para salvar el proyecto. Jebb entregó también, según se afirma, un mensaje del Foreign Office en el Ministerio de Asuntos Exteriores, relacionado con la misma cuestión.

En los círculos políticos de París se manifiesta que Mendes-France celebrará una conferencia con el ministro belga de

Asuntos Exteriores, Spaak, tan pronto como llegue a Bruselas. (Efe.)

ADVERTENCIA AMERICANA

WASHINGTON, 18.—Los altos funcionarios norteamericanos declaran que las enmiendas propuestas por Mendes-France al tratado del Ejército europeo podría provocar una revisión dolorosa de la política norteamericana en Europa. Esperan, no obstante, que pueda hacerse algo para evitar esta acción por parte de Estados Unidos. (Efe.)

DECEPCION Y URGENTES CONSULTAS

PARIS, 18.—En todas las capitales europeas interesadas se procede a la celebración de urgentes consultas como consecuencia de las propuestas de Mendes-France con respecto al Ejército europeo. La reacción más enérgica de repulsa ha procedido de La Haya. En Bonn, la sensación de decepción y desaliento parece ser mayor, pero se hacen esfuerzos por no romper los últimos puentes hacia un acuerdo. En cuanto a Bélgica, considerada como portaestandarte de la unidad europea, las propuestas han sido acogidas fríamente. En Roma, la Delegación italiana que acudirá a la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores celebró una reunión final antes de la partida. No se anunció postura alguna de Italia al respecto, pero se sabe que las nuevas propuestas francesas han causado sensación en los medios políticos. Por último, en Inglaterra, la reacción ha sido también bastante viva, aunque el país no sea firmante del tratado de la C. E. D. (Efe.)

SI FRACASARA LA CONFERENCIA

WASHINGTON, 18.—En los círculos diplomáticos de Washington se tienen esperanzas en la habilidad diplomática del ministro belga de Asuntos Exteriores, Spaak, para persuadir al primer ministro francés de la necesidad de que modifique sus actuales propuestas.

Si fracasara la Conferencia de Bruselas, el Departamento de Estado realizaría las oportunas gestiones para que Alemania gozara al fin de los derechos de soberanía y para que este país pudiera

contribuir a la defensa de Europa. (Efe.)

"COINCIDE" VICHINSKI EN PARIS

PARIS, 18.—El viceministro soviético de Asuntos Exteriores, Vichinski, ha llegado ayer a París, de paso para Nueva York, procedente de Moscú. Piensa estar algunos días en la capital francesa. Los portavoces del Quai d'Orsay declaran que es "pura coincidencia" la estancia de Vichinski en París en víspera de la partida de Mendes-France a Bruselas, donde asistirá a la Conferencia de la C. E. D. Agregan que el diplomático soviético no ha solicitado entrevistarse con miembro alguno del Gobierno francés, y que simplemente se encuentra de camino para Nueva York, donde asistirá a las reuniones de la O. N. U. (Efe.)

En favor del restablecimiento de las relaciones hispanomejicanas

Campaña de Prensa en este sentido

MEJICO, 18.—Continúa la campaña de Prensa en favor del restablecimiento de relaciones diplomáticas con España. El periódico "Últimas Noticias" publica un editorial en el que hace ver que la falsedad de la política oficial mejicana a este respecto ha sido comprendida por España, que conoce la verdadera actitud del pueblo de Méjico. Millares de mejicanos han visitado España con el mismo fervor, con la misma simpatía, con el mismo interés espiritual de siempre, y ninguno de ellos ha sido recibido con desconfianza, sino al revés, con fraternal afecto. Artistas e intelectuales mejicanos reciben un trato que no puede ser más amistoso, y lo mismo ocurre con los españoles que vienen a Méjico. (Efe.)

DOÑA CARMEN POLO INAUGURO LA EXPOSICION DE E. Y D.



La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, acompañada del gobernador civil de Guipúzcoa, alcalde de San Sebastián y otras personalidades, a su llegada a la Exposición de pintura organizada por Educación y Descanso de aquella ciudad. (Foto Clfra.)

LOS COMUNISTAS CHINOS SE PREPARAN PARA ASALTAR FORMOSA

La VII flota norteamericana protegerá la isla

China nacional espera concluir un Pacto con Estados Unidos, análogo a los de Japón y Corea del Sur

WASHINGTON, 18.—Las autoridades militares norteamericanas manifiestan que existen pruebas evidentes de que los chinos comunistas se están preparando para llevar a cabo su amenaza de invadir Formosa. Se considera que esta decisión del Gobierno de Pekín forma parte de la guerra de nervios en Extremo Oriente, que ahora está alcanzando su punto más culminante, acabadas las guerras de Corea e Indochina. (Efe.)

este modo serían los Estados Unidos únicamente quienes se comprometieron a la defensa de Formosa, una vez que se evidenciara la imposibilidad de que la China nacional fuese incluida en una alianza del SE. asiático o del Pacífico del Norte. Inglaterra ha hecho saber su oposición a que Formosa sea parte del proyectado S. E. A. T. O. (Tratado de la Organización del SE. asiático), y a que dicha alianza garantice la defensa de la isla.

cal fué destruido durante los bombardeos japoneses, hace tres años. (Efe.)

CONFERENCIAS MILITARES SECRETAS

TAIPEH (Formosa), 18.—Los jefes de la I y VII Flotas de Estados Unidos llegarán a Formosa esta semana, para celebrar conferencias militares secretas con los jefes nacionalistas sobre las amenazas de la China roja de "liberar" Formosa. (Efe.)

CHU EN-LAI ELOGIA A INDONESIA

LONDRES, 18.—El jefe del Gobierno de la China comunista, Chu En-lai, ha elogiado a Indonesia por negarse a participar en la Conferencia del Sudeste asiático que comenzará en Baguio el próximo día 6 de septiembre.

ES INUTIL RETENER GIBRALTAR

COMENTARIOS DE PERIODICOS INGLESES

LONDRES, 18.—"¿Cuál será la respuesta que vamos a dar a España?", se pregunta "The Catholic Times" en un comentario titulado "Evacuación de Egipto", y en el que se dice que Churchill, al explicar esta decisión, habló pensando en que el canal había sido construido solamente con propósitos militares y que su uso era principalmente de carácter estratégico. Esto dió inmediatamente lugar a conceder base de disensión a los españoles, quienes dicen, por ejemplo, en el periódico "Arriba", que las mismas consideraciones cabe aplicarlas a Gibraltar a su vez.

LA PROTECCION DE FORMOSA

WASHINGTON, 18.—"Si los comunistas chinos intentan invadir Formosa tendrán que pasar antes sobre la VII Flota de los Estados Unidos", ha dicho el Presidente Eisenhower a los periodistas. (Efe.)

En una recepción celebrada en la Embajada de Indonesia en Pekín, Chu En-lai pronunció unas palabras con motivo de la fiesta de la independencia del mencionado país. Dijo, entre otras cosas, que entre China e Indonesia existen "históricos y tradicionales lazos de amistad". Elogió la separación de Indonesia de Holanda y la actitud del Gobierno de Yakarta al negarse a asistir a la Conferencia de Baguio. (Efe.)

DEPOSITOS DE MUNICIONES EN FILIPINAS Y JAPON

WASHINGTON, 18.—La Cámara de Representantes ha aprobado suministrar fondos para ciertos proyectos de ultramar, que fueron previamente sancionados por el Senado. Se trata de \$48.000 dólares para facilidades de formar reservas de municiones navales en Cubi Point (Filipinas); de 540.000 dólares para igual concepto en la base aeronaval de Iwakuni (Japón); y de 748.000 dólares para la reconstrucción de un dormitorio para los miembros de las fuerzas aéreas en Hickam, (Oahu). Este lo-

CAMPANA NACIONALISTA EN NORTEAMERICA

WASHINGTON, 18.—Altos funcionarios diplomáticos han declarado que la China nacional confía en que las negociaciones que actualmente se desarrollan en Taipei conducirán a un pacto bilateral con los Estados Unidos, semejante a los que el Gobierno de Washington ha concluido ya con Japón y Corea del Sur. De

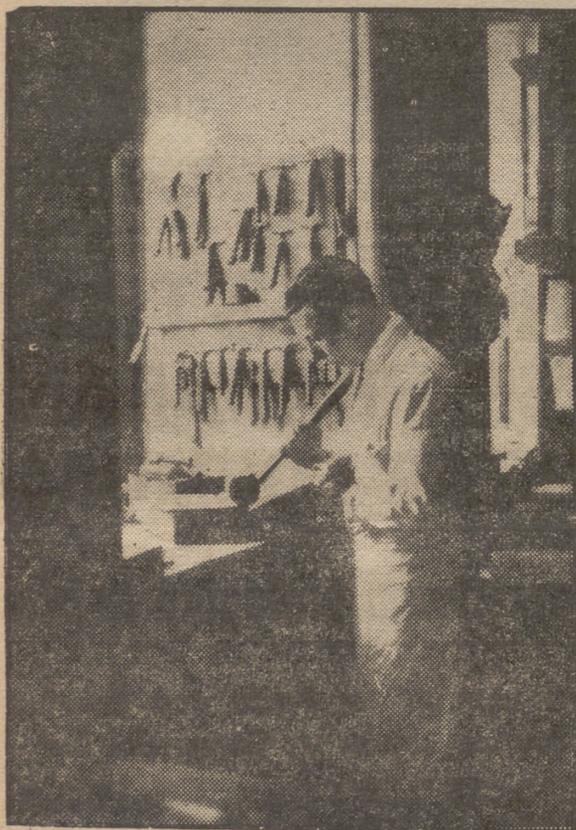
"The Universe", bajo el título "Devolver ahora la roca", publica una carta al periódico en la que se dice: "Si la retención de Suez sirve para poco o ningún provecho, la continuación de la soberanía británica sobre Gibraltar sirve para menos, pues si la futura inclinación de Egipto es en último caso incierta, sería un positivo insulto al orgullo español sugerir siquiera que su Gobierno pueda pensar jamás en llegar a una aproximación con los poderes de la cortina de acero. Si Gibraltar volviese a España, es difícil creer que su Gobierno no estuviese dispuesto a conceder un acuerdo dando a nuestras fuerzas en la roca un "status" equivalente al que ahora gozan las fuerzas de los Estados Unidos en España." (Efe.)

LA VIDA FACIL...

POR UNA MODICA CANTIDAD PUEDEN CONVERTIRLE A VD., DESDE EN UN NUEVO VELAZQUEZ, HASTA EN OTRO EDISON

Resulta un bonito negocio el "convertirle" en actor de cine o en guitarrista por sólo 2 pesetas

Otros le ofrecen los secretos del poder e incluso en hacerle albañil o pintor de brocha gorda por correo



He aquí uno de los oficios que "se pueden aprender" por correspondencia: encuadernador. El de la ilustración es un encuadernador profesional. Con muchos años de trabajo habrá llegado al dominio del oficio. ¡Quizá porque no se encontró con uno de esos anuncios que "le resolverían" todo en quince días!

La vida es difícil para todos pero algunos han encontrado excelentes métodos para que la existencia les sea cómoda gracias a ingresos saneados obtenidos con la mayor facilidad del mundo. Tanto es así, que si ustedes se paran a pensar lo interesante del asunto y el poco "capital" que es necesario para estos negocios, que no tienen quebra posible, piensen en la necesidad de pasar de cliente de ellos a competidor.

Se trata, es fácil adivinarlo, de las pintorescas promesas que en forma de anuncios llegan a nosotros. Y una gran parte de los lectores "pican" y se disponen a obtener la felicidad por el módico precio de cinco pesetas.

EN LAS MANOS DEL CARTERO

Su porvenir puede estar en las manos del cartero que le trae el folleto explicativo de cómo debe comportarse y de lo que debe hacer en todas las actividades humanas.

Hoy abundan menos los dirigidos a esos muchachos aventureros y a esas chicas que sueñan con el cine. Ya se sabe. La primera película que ven a Ingrid Bergman. O a Verónica Leigh. Total: varias horas del día ante el espejo ensayando escenas románticas. Después, las novelas rosas, que acaban de estimular una fantasía proclia. El campo está abonado. Pero no hay manera de llegar al cine. Sería necesario trasladarse a Madrid, conocer Goya, ¡si alguien le enseñara

la mano! Pero un buen día aparece en la Prensa local, o en el semanario cinematográfico, un anuncio que dice:

"SU PORVENIR, EN LA PANTALLA", por ejemplo. En el texto se da la fórmula de cómo se puede llegar a interpretar o a dirigir una película. Después de esto, solamente basta con pedir el "folleto gratis" o con recibir las instrucciones contra reembolso de tres pesetas. Cuando el cartero llega con la respuesta, una muchacha ilusionada sale a recibirlo. Si el folleto es gratis, seguramente le aconsejen un largo curso para estar en disposición de actuar ante las cámaras. Si es contra reembolso, en un pequeño folleto le llegan todas las indicaciones. Y así vivirá unas horas o unos meses de ilusión. Depende. Cuando usted termine los "cursos completos", quizá se ha convencido de que su vocación no era la pantalla.

GOYA O VELAZQUEZ, POR DOSCIENTAS PESETAS

Otros folletos le ofrecen a usted el camino a seguir para llegar a la talla de un Velázquez o un Goya. Por lo menos. Porque pueden enseñarle a dibujar y hasta a pintar por correspondencia. Estos cursos suelen ser bastante más caros porque, en efecto, le envían a usted lecciones completas. También al llegar a la última, si usted no estaba llamado por el camino del arte, seguirá como antes, naturalmente. El lápiz se resistirá a sus manos y el

pincel no le servirá nada más que como objeto de manchar lienzos.

Pero si no le han llamado por ese camino, no se preocupe. Siempre resulta interesante, y hasta es artístico a veces, dar "el golpe" en los ballés comportándose como un maestro. Quizá los anuncios para aprender a bailar por correspondencia son los que más abundan. Los folletos explicativos entran de lleno en el campo de lo económico, y nadie, por cuatro o cinco pesetas, se priva del placer de ensayar en casa con el rabo de la escoba y a los compases de una de esas emisiones radiofónicas que le ofrecen cada día, invariablemente, el baía de "Ana". Pero si su máxima aspiración está puesta en el baile, en el escenario también "le pueden enseñar" a bailar jotas, muñeiras, volteretas, sevillanas y, si ustedes nos apuran un poco, hasta clásico español y todo.

Y, seguimos por el camino del "arte", usted mismo puede interpretar melodías en su domicilio, porque un simple sello de cero ochenta céntimos le hará llegar el método para tocar la guitarra en tres meses. También pueden enviarle —esto abunda mucho, y ya entra más en el terreno de la industria— la armónica por correo, con método para "hacerse famosos en el mundo entero" en menos de quince días. Indudablemente, estos anuncios crean unos deliriosos paraísos artificiales, en los que viven millares de personas diariamente. Porque la gente busca la fórmula de salir adelante, de vivir, y no se para en anuncios...

LOS OFICIOS UTILES

Ya hemos recorrido el camino del "arte" por los métodos de anuncios. Quizá porque los que explotan este negocio saben que los que tienen aficiones artísticas, no suelen andar demasiado bien de dinero, los folletos explicativos son baratísimos. Pero después vienen diversos oficios, numerosas maneras de ganar dinero, que antes hacen desprenderse de algunas pesetillas. Estos anuncios tienen precedente en aquellos libritos que anunciaban los tres mil métodos de hacerse rico. Como si alguien ofreciese el "ábrete, Sésamo" que a él le puede convertir en millonario por unas pesetas. Pero no hace falta llegar



¿Quién no se ha fijado, aunque no sea nada más que "por curiosidad", en estos pintorescos anuncios a que aludimos? Después viene la tentación, se rellena el impreso, y de pronto se ve usted convertido en aprendiz de algo por correspondencia.

a comprar estos libros para "hacerse rico en pocos días". Porque usted puede pararse delante de un anuncio que le ofrece "EL SECRETO DEL PODER Y LA RIQUEZA". Como prólogo — cebo para el lector— ofrecen la fórmula para "fascinar, hacer amigos, hacerse simpáticos, persuadir, captar". Al solicitarlo debe poner dentro de la carta un sello de Correos. La respuesta es inmediata, y las promesas son todavía más halagüeñas.

No faltan los que dicen que el porvenir del lector está en la prestidigitación, en la transmisión del pensamiento, en el hipnotismo. Todo por correspondencia. Usted puede convertirse rápidamente en un Chang-Lua, que es el nombre que un prestidigitador que se tenga por algo debe adoptar cuando se pasa al terreno profesional.

La superstición de la gente es también una buena fórmula para ganarse la vida. Entran en este grupo los que le leen en las rayas de la mano, los que tienen organizado todo el tinglado, con la mágica bola de cristal y todo, o los que por las fotografías y la escritura le envían la lectura del porvenir a domicilio.

Después, dentro de los oficios que uno puede aprender por correspondencia, también hay anuncios pintorescos. Desde esos que nos advierten que podemos ganar cien pesetas al día aprendiendo a disecar "peces, mamíferos y los más raros animales". Son numerosísimas las academias dedicadas a enseñar el dominio de la electrónica por correspondencia. No son menos las que le convierten a usted en contable o en experto en idiomas.

Hay otros que aspiran a menos. Para éstos existen también anuncios seductores. Desde los que garantizan una ganancia de quinientas pesetas al mes cogiendo puntos a las medias (éstos envían la máquina y toda la "literatura" explicando el manejo) hasta los que le convierten a uno en maestro albañil o en pintor de brocha gorda. Los anuncios no se han parado en barras, y llegan hasta las profesiones que nos parecen más inverosímiles.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Si usted es más bien bajo, quizá pensó en que no le estaría nada mal tener unos centímetros más. Desde muy antiguo existen los anuncios para los que desean crecer rápidamente. Para las damas se ofrecen los métodos de seducir eliminando grasas, vello, imperfecciones. Ofrecen a las muchachas poco agraciadas en convertir las en unas Marilyn Monroe —que es la que ahora está de moda—. A los hombres les brindan la fórmula de dar "el golpe" convirtiéndose en verdaderos atletas. No paráramos de escribir si seguimos toda la senda de estos anuncios. Por eso, finalmente, queremos recordar las anécdotas a que dieron lugar las fórmulas para aprender "a nadar sin salir de casa". Aquel hombre que se fué a la piscina sabiendo la lección de bucear. Pero no le había llegado a tiempo la siguiente, que trataba de la manera de volver a la superficie.

Todo esto entra dentro de la vida cómoda. Con unas pesetas, usted puede editar unos centenares de folletos.

Antonio D. OLANO

LOS "VIAJECITOS" CORTOS



No todo el mundo dispone de tiempo y de dinero para realizar ese anhelado viaje a la costa y disfrutar del aire y de la caricia del agua salada. Los más pudientes, pero que no pueden alejarse de la capital por la necesidad de su negocio, procuran "colocar" a su familia en las proximidades y aprovechan el fin de semana, o si están muy cerca, permanecen en familia, y todo queda resuelto. Pero hay otro grupo, quizá el más numeroso, que ha de contentarse en llenar sus vacaciones con pequeñas excursiones a los alrededores de Madrid; por la mañana toman el "eléctrico", y después de un día de campo regresan por la noche a la capital.

De estos "viajecitos" cortos queremos hablar, pues aquellos que lo realizan constituyen por derecho propio una verdadera legión de héroes que superan con mucho a aquellos otros que se hicieron famosos en la literatura de todos los tiempos. Por eso, en esta época del año se acabó aquello de "viajar solos", aspiración que en nuestros años mozos se veía cumplida con harta frecuencia cuando entrábamos en el vagón y escogíamos tranquilamente el departamento en el que no daba el sol, el que tenía los asientos más cómodos, en el que fueran perfectamente los cierres de las ventanillas e, inclusive, podíamos colocar nuestros paquetes holgadamente, pues todas las rejillas del departamento eran de nuestro exclusivo usufructo. Entonces era también cuando podíamos estirar las piernas de cuando en cuando, aparcarnos en alguna estación del trayecto, comprar los productos que voceaban los naturales (aquella "Leche de las Navas" y aquellas "Pastillas de café con leche"), en fin, estábamos en el vagón como en nuestra propia casa.

Pero ahora todo es distinto. Se toman los trenes por asalto y la ley del más fuerte impera como en la época de las cavernas. Los trogloditas del siglo XX se instalan en los lugares más estratégicos y "ahí se las den todas". Ya pueden llegar señoras con niños, ancianas, inválidos; ellos continúan impertérritos y ni siquiera tienen el disimulo de admirar el paisaje o de leer una novela. En el tranvía suele encontrarse al altruista que a veces hace el obsequio de su asiento en honor de una dama o de un anciano. Aquí, no. El viaje es muy largo y, ¡qué caramba!, que hubiera venido antes o que hubiera tenido mejores puños.

Por eso admiramos fervientemente a esos jóvenes matrimonios que, cargados de niños, se lanzan a la aventura de un "viajecito" corto. Hace unos días se nos ocurrió trasladarnos a Segovia. Hicimos el viaje en día laborable, pensando que así sería más fácil. Como es lógico, nos equivocamos. Ya no existe tal facilidad. Luego, a la vuelta, en el último tren y en una de las estaciones del recorrido, irrumpió la familia. El padre, la madre, con una niña en brazos de poco más de un año, y un angelito rubio de tres primaveras. Además, una silla metálica de ruedas, dos bultos grandes, la bolsa y un

abrigo. Han tenido la suerte de que justamente en esa estación se ha apeado una pareja de novios que ocupaba el pequeño departamento.

Y ahora viene lo bueno. En primer lugar surge el problema de colocar en espacio tan reducido toda la impedimenta. La rejilla resulta insuficiente, pero con buena voluntad los bultos van encontrando acomodo. Otro problema es la silla de ruedas. De salida, mejor dicho, de llegada, el niño decide sentarse allí y el padre tiene que luchar a brazo partido con la criatura para disuadirle de su propósito. Después del forcejeo, y en evitación de nuevas ofensivas, el jefe de la familia opta por colocar la silla encima de todos los bultos. Hay un momento de peligro en que se prevé un aterrizaje del artefacto sobre la cabeza de la madre y de la niña pequeña, pero el padre salva el accidente con una estrizada de portero internacional.

Hay un cambio de impresiones entre los dos adultos, y el varón rebusca en sus bolsillos. Aparece una cuerda, mejor dicho, un bramante y... llega el revisor. Ahora se plantea el problema de los billetes. Exploración de los bolsillos, que cada vez se hace más minuciosa, y al final... el fevisor se marcha sin que pueda haberlos "picado". Por un instante prosigue la búsqueda de los "cartoncitos", pero, ante el equilibrio inestable de la silla de ruedas, se desiste definitivamente de ello y sale a recluir la cuerda. Una breve deliberación a cuenta de la resistencia del cañamo para sostener el peso de la silla, y ¡por fin! la silla queda apesada.

Ya el padre descansa. Se sienta, pero el pequeño no quiere ceder su sitio. Nueva batalla por la ventanilla y se llega a un arreglo: el niño continuará de pie al lado de la ventanilla y el padre se sentará "como pueda" en el pequeño espacio que queda entre la criatura y su madre. De repente nos llevamos un suso morrocotudo. El niño, que no ha leído ese aviso de que: "Se prohíbe asomarse", se inclina de tal forma por el hueco, que está a punto de caer a la vía. Se sacra por los pelos, y el padre cierra la ventana, pero entonces la "peperra" es de las grandes. Predomina el criterio del niño y la ventanilla vuelve a bajarse. Es entonces cuando comprendemos la colaboración de la RENFE con la Providencia, pues el cristal, sube por sí solo con gran desesparación del pequeño vigía.

Pasado el incidente de la ventanilla, llega la petición de agua. El padre—santo varón—organiza un pequeño lío al tener que bajar el bulto en el que está la botella. El pequeño satisface su sed y saca unos pifones, que con gran paciencia le pela su madre; pero ahora la pequeña se solivianta y organiza un concierto. La madre reclama el chupete y el padre busca por los bolsillos, con resultado infructuoso. Entonces oímos las frases de la madre: "¡Parece mentira, lo único que debías haber traído se te ha olvidado!"

Afortunadamente, llegamos a Madrid y descansamos todos.

S. RASCON

PUEBLO SERVICIO DE LECTURA

EVIDENTEMENTE, el libro es elemento primordial de la cultura; pero para ser eficaz ha de ser instrumento activo, ha de ofrecerse pródigamente a la curiosidad del público. Ha de leerse, en suma, para que su siembra fructifique en la formación y educación de las conciencias. Esto es principal función de las bibliotecas, cuyo cometido consiste en facilitar a las gentes el acceso a la cultura en las múltiples y variadas formas que el libro dispensa; ellas son las grandes divulgadoras del conocimiento humano, y su papel, en los tiempos que corremos sobre todo, resalta notoriamente si se piensa en que a nadie le es factible la adquisición de todos cuantos libros aspira a leer. La biblioteca suple cómodamente esta dificultad y torna fácil y accesible la lectura. De ahí la importancia que en toda política cultural digna de tal nombre tiene la existencia de numerosas bibliotecas, accesibles a todo el mundo y bien situadas en el área de una nación.

Con tan sano criterio fué creado en nuestro país en 1952 el Servicio Nacional de Lectura, el cual, desde entonces, ha promovido la creación e instalación de nada menos que 625 bibliotecas, que funcionan en Municipios y entidades locales. Tan sólo en el periodo 1953-54 se crearon 128, y ello nos da idea del ritmo a que se sigue, bajo las disposiciones de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, en esta importantísima tarea de fomento cultural de nuestra Patria. Complemento admirable de estos nuevos establecimientos son las llamadas "Bibliotecas Viajeras", que consisten en lotes de cincuenta a cien libros, que se envían a pequeños Municipios, parroquias, núcleos reducidos de población, etc., donde se ofrecen a los lectores durante un periodo de tres meses, y continúan luego su viaje a otros lugares. El franco éxito obtenido por esta simpá-

tica iniciativa ha motivado que se piense en ampliarla y prodigarla por todo el territorio nacional.

Igualmente es notable el "biblobús", un autocar que contiene numerosos volúmenes y que desde hará pronto un año se dedica a recorrer los suburbios madrileños y pueblos de la provincia, facilitando ejemplares en préstamo a los lectores. El entusiasmo con que ha sido acogido el "biblobús", patente en las diez horas diarias de servicio que por término medio viene prestando, habla claramente de su acierto y, en consecuencia, pronto va a funcionar un segundo autocar.

Recientemente, un decreto ha creado el Servicio de Lectura Escolar, como una sección del general. Consistirá en facilitar libros de estudio y de consulta a los estudiantes, que podrán así disponer de todo cuanto precisan en materia bibliográfica, sin necesidad de realizar los onerosos dispendios que ocasiona la adquisición de determinados textos. En todas las bibliotecas del Servicio Nacional de Lectura se crearán secciones escolares de esta clase, y a partir del próximo curso 1954-55 los estudiantes podrán disponer del préstamo de libros.

Es de consignar, también, por último, la labor de extensión cultural que se viene realizando en las bibliotecas como magnífico complemento de su labor peculiar. Crece de año en año el número de conferencias, conciertos, Exposiciones, representaciones, etc., que se producen en todas las provincias españolas en torno a las bibliotecas; tan sólo en la Biblioteca "Villaespesa", de Almería, para citar un ejemplo, se dieron el año pasado hasta un centenar de estas manifestaciones.

Todo ello es prueba evidente y altamente reconfortante de la política cultural impulsada y favorecida por el Gobierno. Sus resultados hablan por ella mejor que todos los lugares. El franco éxito obtenido por esta simpá-

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

El "marathon" de los "best-sellers" (libros que más se venden)

VA EN CABEZA LA FAMOSA AUTORA DE "REBECA"

Colette fué la que "lanz"ó a Audrey Hepburn ("Vacaciones romanas")

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—El verano no suele ser época de libros. No obstante, el actual es extraordinario. Varios importantes han surgido en estos meses, entre ellos un nuevo "Faulkner" y un nuevo "Steinbeck"; este último se titula "Martes dulce", y es de lo más alegre y humorístico que ha producido nunca Steinbeck. Ha gustado mucho y está ya en el tercer lugar en la lista de los libros que más se venden.

"Sweet Thursday"—su título en inglés—es la novela que uno elegiría para regalársela a esa amiga rica que se va a Europa en el "Libertee", con doncella y un perro "chihuahuahua".

En cambio, uno nunca le regalaría el nuevo y extraño Faulkner, "Una fábula", que es una alegoría de la Pasión. Si uno mismo consigue leer el libro—por eso de que Faulkner es premio Nobel—, ya está bien.

Mr. William Faulkner, que actualmente está en el Brasil como representante americano a un Congreso de intelectuales, vive en Oxford, Mississippi y en sus libros no ha hecho sino cantar las leyendas de su Estado natal, al que ha bautizado con el tremendo nombre de "Yoknapatawpha". Hay quien llama a Mississippi "Yoknapatawpha", como hay quien llama "Marinada" a La Coruña.

En los libros de Faulkner aparecen siempre las mismas personas y se repiten los mismos apellidos, algunos como los "de Spain" (de España), son descendientes de conquistadores españoles, que luego formaron la aristocracia de Mississippi.

También este verano fué publicado un libro de Dafne du Maurier, que en este momento es el favorito de los lectores americanos. Miss du Maurier tiene aquí un público ávido e incondicional dispuesto a devorar cuanto su fértil pluma produzca.

La escritora inglesa, que vive como una "lady" en un viejo palacio y tiene un esposo general, no hace esperar excesivamente a sus lectores, y, cuando se le agotan los temas, recurre al archivo familiar. De su padre, que era literato romántico, ha escrito mucho, y ahora desempolva la figura de su bisabuela, Mary Ann Clarke, cortesana, aventurera, chantajista, que falleció en circunstancias parecidas a las de Lady Hamilton.

"Mary Ann" es el número uno, en cuanto a venta se refiere, en los Estados Unidos; "Not as a Stranger", que estuvo unas veinte semanas a la cabeza, tuvo que ceder su puesto a la popular autora de "Rebeca".

Un pastor protestante, con uno de esos libros semirreligiosos, semicientíficos, semipsicológicos, semimajaderos, ahora en boga, lleva la friolera de noventa y dos semanas encabezando la lista de los "best sellers", que no son novelas. Se titula "The Power of Positive Thinking", que, traducido literalmente, sería "El poder del pensamiento positivo".

Plasándole el terreno viene esa terrible autobiografía que ha escrito, en colaboración con dos periodistas, Lillian Roth. Niña prodigio del cine tipo Shirley Temple y famosa antes de cumplir los diez años, Miss Roth se convirtió, a través de matrimonios desgraciados, en una alcohólica degenerada.

Como fué salvada por "Alcoholic Anonymous", una sociedad filantrópica formada por ex adictos a la bebida, recobró su dignidad, encontró de nuevo el camino de las tablas y un marido, es parte de la historia que Miss Roth cuenta con crudeza y sin compasión.

La mitad del libro es una explicación sobre cómo funciona



Dos pulgadas en las caderas le hicieron perder el título de Miss Universo

Marta Rocha, la bahiana de ojos azules y tez morena, conquistó la admiración de sus compatriotas

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Una tarde se presentó en cierta sala de fiestas carioca una linda muchacha, veraniega—de este verano perpetuo de los trópicos—, de ojos limpiamente azules y cabellos rubios; con su piel quemada por el sol de Bahía, que el lector habrá contemplado en tecnicolor de Walt Disney. Se llamaba Marta Rocha, y la enviaba el Estado bahiano como representante al Concurso de Miss Brasil. Nadie pensaba que esa muchacha modesta y humilde, con su tipo totalmente contradictorio a lo que se considera "patrón" de belleza brasileña, pudiera conquistar el título y marchar a Long Beach a disputar el de Miss Universo, junto a las más calificadas bellas de los cinco continentes. Y, sin embargo, ocurrió lo inesperado. Marta Rocha triunfó con sus ojos azules: los únicos ojos azules del concurso, tal vez porque en el Jurado formaban intelectuales que prefirieron sacrificar la tradición,



en honor a la veracidad. Porque lo cierto era que, a pesar de la frase: "Tremenda mermelada", con que Miss Distrito Federal calificó el fallo del concurso, era evidente que nadie se atrevía a negar a Marta unas cualidades extraordinarias. El más atrevido solía exclamar: "¡Si no tuviera tantas caderas...!"

Y llegó el famoso concurso californiano. Treinta y cinco bellas pasearon sus siluetas atrayentes, junto con las de todos los Estados de Norteamérica, en la parada anual femenina más extraordinaria del mundo. Lo primero que Miss Brasil hizo fué desmayarse ante el sol californiano, como si aquel otro de la tropicalísima Bahía fuese un mito, y su piel tostada no significara nada.

Pero la brasileñita de veintidós años no era como las otras. Se podía permitir el lujo de desmayarse y comer tranquilamente todos sus caprichos, sin atender a sus nutriólogos, que le recomendaban dieta hasta el día del certamen. Ella tenía un encanto especial en el rostro. No le importaban nada sus caderas. Y tenía razón. El fallo le fué favorable. Todo el público la proclamó como la más atractiva, y hasta el Jurado lo reconoció así... pero tuvo que conceder el título a Miss Estados Unidos... porque las caderas de Marta tenían dos pulgadas más de las que figuraban como límite correcto para aspirar

a lucir la suprema corona de la belleza mundial.

Marta Rocha aceptó de buen grado el fallo, sin afirmar que había sido "una mermelada", y sus primeras palabras al conocer que se fundamentó la decisión de los jueces fueron éstas: "¡Mis caderas son grandes! En el Brasil nadie me lo había dicho nunca."

No obstante, la suerte fué pródiga con ella. Su principal rival, Miriam Stevenson, le regaló uno de los dos modernos automóviles que le correspondían, por su doble triunfo como Miss Estados Unidos y Miss Universo, y en Hollywood los principales actores masculinos del momento—entre los que no podía faltar Tony Curtis— se disputaron el honor de besar a la belleza tropical. Y aquí fué donde Marta Rocha demostró que no era como las demás, en la forma más categórica: renunció al contrato que le ofrecía la "Universal", con 150 dólares semanales y el triunfo por delante, en un porvenir risueño y soñador. La brasileña aseguró que aspira a casarse con un brasileño, y que, por tanto, quiere regresar a su país en breve.

El Brasil la espera entusiasmado para darle la bienvenida. Y es hoy por asegurar que nadie se acuerda ya en este país de las dos pulgadas de caderas que le privaron del máximo título femenino de hermosura. El espíritu es siempre superior al cuerpo.

PANORAMA INTERNACIONAL

Decisión en Bruselas

HOY se trasladará Mendés-France a Bruselas, para someter su versión del Tratado de la Comunidad Europea de Defensa a los restantes cinco países signatarios, que son: Alemania Occidental, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo. Los representantes de estas potencias ya recibieron anticipadamente los textos elaborados por Mendés-France, y a juzgar por los telegramas publicados por las agencias informativas, la acogida ha sido decepcionante en Bonn, inadmisiblemente en Bruselas, fría en La Haya y reservada en Roma. Un balance muy poco alentador. Si no se produce un espectacular cambio de actitud por parte de todas estas potencias en Bruselas, las probabilidades de que la versión Mendés-France prospere son mínimas. El "premier" francés confía en que Inglaterra se ponga decididamente a su lado; pero Inglaterra no forma parte de la citada Comunidad Europea de Defensa; además, en Londres conocen el criterio de Washington sobre esta materia y en más de una ocasión en White Hall se han considerado como peligrosas las improvisaciones de Mendés-France, denunciando el peligro de que los Estados Unidos se cansen y se vayan, cosa que podría poner punto final a toda especulación sobre la defensa de Europa. Los ingleses saben que se está caminando por la misma orilla de la paciencia norteamericana, y esto les sobrecoge.

completo el texto original del Tratado, hasta el extremo de desfigurarlo casi por completo, y comoquiera que ese texto original y no otro fué el examinado y aprobado por los Parlamentos de las seis naciones, excepción de Francia y de Italia, quiere decirse que el nuevo texto tendría que ser sometido de nuevo a la ratificación de los respectivos Parlamentos.

Se tardaron dos años en conseguir esas ratificaciones, y podría ocurrir que pasasen otros dos antes de que se produjeran las nuevas ratificaciones. Esto, repetimos, en el mejor de los casos; porque muy bien puede suceder que no haya tal ratificación por parte de alguna de las potencias signatarias. Al expresarnos así, pensamos especialmente en la Alemania Occidental. Si ésta ha defendido hasta ahora con verdadera tenacidad el proyecto de Ejército europeo, ha sido porque de su ratificación final dependía la devolución de la soberanía íntegra al país. Pero como tanto Washington como Londres parecen dispuestos a otorgarle esa soberanía sin necesidad de condicionarla expresamente a la ratificación de la C. E. D., no cabe duda de que el Gobierno y el Parlamento de Bonn disponen de un margen mucho más amplio para manipular de conformidad con sus intereses.

Como puede ver el lector, hay Ejército europeo para rato si Mendés-France triunfa en Bruselas. Y si no triunfa hay que descartar la esperanza de que la Asamblea Nacional francesa ratifique el proyecto en su texto original, en cuyo caso, la C. E. D. tendrá un entierro de primera, con unas consecuencias difíciles de calcular.

LOS LUNES: Amplia información deportiva

REVISTA MILITAR



Ha llegado a El Cairo el dirigente religioso suanés Ali el Mighan (centro). En la foto aparece acompañado por el general Naguib, pasando revista a las fuerzas que le rindieron honores en Alejandría. (Foto Citra.)

HASTA EL DIA 5 DE SEPTIEMBRE SE PRESENTARAN LAS DECLARACIONES DE LOS FUNCIONARIOS PARA LA AYUDA FAMILIAR

Hoy se publican en el "Boletín Oficial" los modelos para estas declaraciones

Se devengará por meses la prestación, que sólo estará sujeta al descuento de Utilidades

Las normas para la aplicación de la ley de 15 de julio de 1954 en la que se establecen en favor de los funcionarios públicos prestaciones en concepto de Ayuda Familiar, están insertas en una orden de la Presidencia del Gobierno de fecha de ayer que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

El texto de la referida Orden dice así:

"La ley de 15 de julio último estableció en favor de los funcionarios civiles de la Administración del Estado no excluidos expresamente de sus preceptos una prestación en concepto de Ayuda Familiar, facultando a esta Presidencia del Gobierno, previo informe del Ministerio de Hacienda, para dictar las normas complementarias que exijan su desarrollo y cumplimiento.

La compleja gama de situaciones familiares a que han de aplicarse los preceptos de la ley hacen necesarias una minuciosa reglamentación de la misma; pero el deseo del Gobierno de que los funcionarios gocen lo más inmediatamente posible de los beneficios aludidos aconseja establecer las necesarias normas provisionales, sin perjuicio de recoger después en una disposición de rango reglamentario la rica variedad de casos que la realidad ha de ofrecer.

En su virtud, y previo informe del Ministerio de Hacienda, Esta Presidencia del Gobierno ha tenido a bien disponer:

LAS DECLARACIONES JURADAS SE PRESENTARAN EN EJEMPLAR UNICO Y SE PODRA SOLICITAR RECIBO DE SU ENTREGA

1.º A partir del día siguiente a la publicación de esta orden en el "Boletín Oficial del Estado", y hasta el día 5 del próximo mes de septiembre, inclusive, los funcionarios civiles que tengan derecho a la Ayuda Familiar estable-

cida por la ley de 15 de julio último presentarán ante el jefe del centro o dependencia en que presten servicio declaración jurada, según modelo y debidamente reintegrada, de su situación familiar en 1 de agosto de 1954. Dos ministros jefes de los departamentos ministeriales, subsecretarios y directores generales enviarán sus declaraciones a la subsecretaría respectiva.

La declaración se presentará en ejemplar único, y podrá solicitarse recibo de su entrega. El personal que se encuentra disfrutando permiso reglamentario de verano podrá efectuar el envío por correo certificado, utilizando, en su caso, la modalidad con acuse de recibo.

Las declaraciones se inscribirán en el registro de entrada, y a medida que su número lo aconseje se irán remitiendo, después de constituida la comisión que corresponda de las referidas en el artículo 11 de la ley citada, sin esperar a que finalice el plazo marcado en el párrafo primero de este número.

2.º La declaración ha de ser presentada por todos los funcionarios, incluso los comprendidos en el artículo cuarto y párrafo final del séptimo de la ley.

3.º Todos los funcionarios que se hallen en activo en la primera quincena del mes de diciembre de cada año presentarán, en la forma y condiciones señaladas en los números anteriores, y referida al 1 de dicho mes, declaración de su situación familiar, que ha de servir de base para señalar la Ayuda en el período anual siguiente.

Cuando no haya de variar la cantidad reconocida por Ayuda por no haber cambiado la situación familiar, bastará presentar declaración haciéndolo constar así.

4.º Los funcionarios que ingresen en lo sucesivo al servicio del Estado o los que reintegren procedentes de cualquier situación presentarán su decla-

ración en el plazo de diez días, contados desde la toma de posesión de su primer o nuevo destino respectivamente.

LAS DECLARACIONES DE INCAPACITADOS TENDRAN QUE JUSTIFICARSE

5.º No será necesario acompañar a las declaraciones justificación alguna, sin perjuicio de la facultad de los interesados de presentar ante las Comisiones creadas por el artículo 11 de la ley el Libro de Familia, certificaciones del Registro Civil o cualquier otro documento oficial que considere pertinente.

Sin embargo, las declaraciones que comprendan hijos mayores de veintitrés años, incapacitados para todo trabajo, deberán justificarse siempre en forma similar a la que para casos análogos determina la legislación de Clases Pasivas del Estado.

A partir de 1 de enero de 1956 será obligatorio para los funcionarios de nuevo ingreso o reintegrados acompañar a su primera declaración el Libro de Familia, debidamente diligenciado. Para los restantes funcionarios, la justificación de las declaraciones con la exhibición de dicho documento se hará necesariamente cuando corresponda con arreglo a los números 15 y 23 de esta orden, y con carácter voluntario, en cualquier momento.

EN CADA MINISTERIO SE CONSTITUIRAN COMISIONES

6.º Inmediatamente después de publicada esta orden en el "Boletín Oficial del Estado", cada uno de los Ministerios que tenga personal con derecho a la Ayuda dispondrá de constituir en los centros y dependencias que los integran las Comisiones a que se refiere el artículo 11 de la ley.

Para la designación de las ofi-

cinas en que ha de constituirse Comisión, se tendrá en cuenta la que su número y radicación deben ser los adecuados para que puedan actuar lo más próxima y eficazmente posible de los funcionarios interesados.

Cada uno de los Ministerios publicará en el "Boletín Oficial del Estado" una relación de sus centros y dependencias que hayan de constituir Comisión.

Cuando algún Ministerio no tenga dependencias provinciales, o éstas no alcance importancia suficiente para constituir en ellas Comisión, actuará cerca de su personal la que presida el gobernador civil de la provincia.

7.º Las Comisiones se formarán como dispone el artículo 11 de la ley, procurando, cuando hayan de actuar respecto de personal de varios Cuerpos, que se hallen representados en ellas los más posibles, pudiendo además acordar que a sesiones determinadas asistan ciertos funcionarios para informar ante ellas, pero sin tomar parte en las deliberaciones. No podrán formar parte de las Comisiones los habilitados de personal ni funcionarios que tengan nota desfavorable de su expediente a consecuencia de faltas de carácter puramente administrativo.

Como secretario de las Comisiones actuará el funcionario de menor categoría de los vocales, o el más joven, si ambos fueren de la misma, y sus acuerdos se adoptarán por mayoría de votos.

8.º Las Comisiones llevarán obligatoriamente un libro de actas, en el que se recogerán, autorizados por todos sus miembros, los acuerdos que adopten y, en su caso, los fundamentos detallados de los mismos, que podrán mantenerse reservados si se estimase conveniente. Formarán y custodiarán además dos libros registros, ajustados a modelos, en los que se anotarán, numerándolas correlativa-

mente cada año, todas las declaraciones que se envíen a la Comisión, con la indicación de la ayuda mensual que corresponda en su caso. Uno de los registros se destinará al personal facultativo, técnico y administrativo, y el otro al personal subalterno.

DISCRECIONALMENTE, Y EN CUALQUIER MOMENTO, SE PODRA EXIGIR LA JUSTIFICACION DE LOS DATOS

9.º Recibidas por las Comisiones las declaraciones juradas presentadas por los interesados, procederán al estudio de las mismas y dictarán en todas y cada una de ellas el acuerdo que corresponda.

Las Comisiones podrán exigir discrecionalmente y en cualquier momento la justificación de todos y cada uno de los datos declarados, siempre que no les conste de algún modo su autenticidad y cuando no se haya justificado ya con el Libro de Familia.

La justificación que se exija consistirá normalmente, en la presentación de certificaciones del Registro Civil, informes de autoridades y organismos oficiales o cualquier otro medio de prueba que consideren adecuado. Según la naturaleza de los documentos que se aporten, se unirán al expediente o se devolverán a los interesados; pero en este caso las Comisiones conservarán copia cotejada de los mismos, a fin de que en cualquier momento pueda hacerse valer su contenido.

10.º Las Comisiones durante el período inicial de sus trabajos, se reunirán con la frecuencia necesaria para terminarlos el día 10 de septiembre próximo; en la misma fecha remitirán todas las declaraciones admitidas al habilitado que corresponda, acompañadas de las certificaciones a que se refieren los

números 12 y 13. Estos gastos no estarán sometidos a fiscalización previa, por su carácter normal y periódico, de conformidad con lo establecido en el artículo 24 del Reglamento de 3 de marzo de 1925.

Cuando en un mismo centro o dependencia exista personal que perciba sus sueldos por distintos habilitados, la Ayuda Familiar se satisfará a todo el por el que represente a mayor número de funcionarios, cualquiera que sea el Cuerpo a que pertenezcan y salvo disposición expresa en contrario de los jefes del centro o dependencia.

LAS COMISIONES SE REUNIRAN MENSUALMENTE

11.º Después de terminados sus trabajos iniciales, las Comisiones se reunirán del 1 al 5 de cada mes, para examinar las declaraciones de funcionarios de nuevo ingreso o reintegrados, así como las motivadas por traslado y para quedar enteradas de las bajas que se produzcan en los beneficios de la Ayuda.

Al terminar sus trabajos de cada mes enviarán a los habilitados correspondientes las declaraciones y certificaciones referidas en el mismo número anterior antes del día 10.

12.º Los secretarios de las Comisiones expedirán anualmente en la primera decena de enero una certificación con referencia a los Registros, comprendiendo de todo el personal con derecho a Ayudas para el período anual siguiente, y cada mes una de las altas ocasionadas por traslados, nuevos nombramientos o reintegros. Estas certificaciones señalarán necesariamente el número de la declaración en el Registro, el nombre del interesado, el Cuerpo a que pertenezca y la cantidad mensual que le corresponda por Ayuda Familiar.

AYUDA FAMILIAR

A

FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO

DATOS PERSONALES DEL FUNCIONARIO

Nombre y dos apellidos: _____

Ministerio de que depende: _____

Cuerpo u Organismo a que pertenece: _____

Fecha de nacimiento: _____

Oficina del Registro Civil en que fué inscrito: _____

Sello del Registro de entrada: [] Reintegrado: []

DATOS DE SUS FAMILIARES		Parentesco	Fecha de nacimiento	Oficina del Registro Civil en que se inscribió	Cantidades mensuales que reclama
Nombre y dos apellidos		Cónyuge			
		Hijo			
Suma.....					
Total mensual de Ayuda pesetas.					

(2) El que suscribe declara, bajo juramento, ser exactos los datos anteriores, y además, los siguientes:

- 1 Estoy separado de hecho de mi cónyuge (párrafo primero del artículo 8.º de la Ley).
- 2 Mi esposa no trabaja por cuenta ajena (párrafo primero del artículo 7.º de la Ley).
- 3 Estoy separado judicialmente de mi cónyuge, el que (SI) (NO) ha sido declarado inocente (párrafo segundo del artículo 8.º de la Ley).
- 4 Ninguno de los cónyuges ejerce por cuenta propia cualquier clase de comercio o industria (último párrafo del artículo 7.º de la Ley).
- 5 No percibo por ningún concepto prestaciones análogas a la Ayuda Familiar (párrafo primero del artículo 4.º de la Ley).
- 6 Percibo en prestación análoga a la Ayuda Familiar y opto por (segundo párrafo del artículo 4.º de la Ley).
- 7 Mi cónyuge es funcionario del Cuerpo del Ministerio y optamos por la bonificación por hijos correspondiente a a cuyo efecto suscribimos ambos esta declaración (tercer párrafo del artículo 7.º de la Ley).
- 8 Mis hijos, de edad comprendida entre dieciocho y veintitrés años, figurados en esta declaración, carecen de empleo o no cobran sueldo o retribución alguna (último párrafo del artículo 6.º de la Ley).
- 9 Acompaño justificación de que mis hijos mayores de veintitrés años, para quienes reclamo bonificación, están incapacitados para todo trabajo (número 3.º del artículo 6.º de la Ley).

(1) En el renglón donde figura la palabra cónyuges, consígnese en su caso, en la columna nombre y dos apellidos, la palabra viudos. Los hijos se figurarán por orden riguroso de mayor a menor edad.

(2) Táchese en el recuadro el número que no corresponda. Cúbranse, en su caso, los datos en blanco de los números no tachados. Si uno de los cónyuges ejerce por cuenta propia comercio o industria, táchese en el recuadro el número 4 y consígnese en las líneas en blanco dicha circunstancia, especificando qué y qué industria o comercio ejerce. Cualquier circunstancia no recogida en el modelo y que pueda influir en el derecho a la Ayuda se consignará en las líneas en blanco.

Modelo de declaración jurada número primero de la orden para la aplicación en favor de los funcionarios públicos de las prestaciones en concepto de Ayuda familiar, publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 18 de agosto de 1954, páginas 5.697 a 5.701.

AYUDA FAMILIAR

A

FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO

DATOS PERSONALES

Nombre y dos apellidos: _____

Ministerio de que depende: _____

Cuerpo u Organismo a que pertenece: _____

Fecha de nacimiento: _____

Oficina del Registro Civil en que fué inscrito: _____

Sello del Registro de entrada: [] Reintegrado: []

DECLARO bajo juramento que en el día de la fecha mi situación familiar sigue siendo la misma a que se refiere mi declaración de de de 195....., y que, por tanto, sigo con derecho a una cantidad mensual de Ayuda Familiar de _____ Pesetas.

..... de de 195.....

(Diligencia como en el modelo anterior.)

(MODELO DE LIBRO-REGISTRO, NÚMERO OCTAVO DE LA ORDEN)

Fecha de efectos del alta.	Número de orden	Nombre del funcionario, cónyuge e hijos	Importe de la Ayuda	Total por funcionario	E A J A	
					Fecha	Motivo

Modelo de declaración jurada número tercero de la orden de prestaciones por Ayuda familiar.

AYUDA FAMILIAR A LOS FUNCIONARIOS

13. Los jefes de personal de los centros o dependencias comunicarán mensualmente a las Comisiones las bajas que se deban producir en los beneficiados de la Ayuda por cese, jubilación, fallecimiento, excedencia o cualquier otra causa. De estas bajas se tomarán razón en el registro correspondiente, y después de dar cuenta de ellas a la Comisión se expedirá por el secretario una certificación comprensiva de todas las de cada mes, que cursará directamente al respectivo habilitado de personal.

Los citados jefes de personal darán cuenta en el mes de diciembre a los presidentes de las Comisiones de las bajas de personal dependientes de las mismas que hayan tenido lugar durante el año, con objeto de que sirva para establecer la situación inicial correspondiente al período siguiente.

14. En los casos de traslado o cambio de destino de beneficiarios de la Ayuda se les entregará la declaración que obre en poder del habilitado de personal, con diligencia acreditativa de la baja, en la que conste hasta qué fecha tienen percibidos los beneficios de la Ayuda. Las declaraciones se presentarán por los interesados en la Comisión correspondiente a su nuevo destino, tramitándose por éstas como nuevas concesiones.

ANUALMENTE, Y EN EL MES DE DICIEMBRE SE ELEGIRÁN VARIAS DECLARACIONES

15. Anualmente, en el mes de diciembre, las Comisiones elegirán, en acto que pueda ser público para los interesados, cierto número de declaraciones que no hayan sido justificadas precisamente con el Libro de Familia, a fin de que se presente por los respectivos beneficiarios dicho documento. El número de declaraciones que se elija no podrá ser inferior al 10 por 100 de las presentadas. Los beneficiarios elegidos habrán de presentar ante la Comisión antes del 1 de diciembre siguiente, el correspondiente Libro de Familia, y si no lo hicieran, dejarán de percibir la Ayuda desde principios del año correspondiente.

16. Los acuerdos de las Comisiones, cuando no entrañen conformidad absoluta con las declaraciones presentadas, deberán notificarse a los interesados en forma reglamentaria, haciendo constar su derecho a interponer recurso en el plazo de diez días ante el titular del departamento de que dependan, de acuerdo con el párrafo segundo del artículo 11 de la ley. En estos recursos informarán ineludiblemente el interventor general de la Administración del Estado.

17. El reconocimiento del derecho a la Ayuda, cuando se base en declaración que haya sido justificada con el correspondiente Libro de Familia, se reputará firme, salvo las alteraciones debidas a variaciones en la situación familiar. En los demás casos tendrá siempre carácter provisional, pudiendo ser modificado en cualquier momento por la Administración, sin perjuicio de la responsabilidad administrativa que deba exigirse al funcionario que haya suscrito una declaración que contenga dato inexacto, conforme dispone el artículo 1.º de la ley.

18. La Ayuda Familiar se devengará anticipadamente, por meses completos, el día 1 de cada uno por quienes en tal fecha tengan derecho al sueldo o disfruten el tercer mes de licencia por

enfermedad, y, por tanto, no será objeto de prorrateo en caso de cese en cualquier fecha o por cualquier causa, abonándose en el mismo día señalado para los sueldos y por meses vencidos.

La ordenación del pago y expedición de los mandamientos correspondientes a la Ordenación Central de Pagos de los Ministerios Civiles, para los servicios centrales, y a las Delegaciones y Subdelegaciones de Hacienda, para los provinciales.

19. Las percepciones que correspondan a los funcionarios civiles por Ayuda Familiar se gravarán por contribución sobre las utilidades de la riqueza mobiliaria con arreglo a escala, según la cuantía anual que corresponda a cada interesado, sin acumular a otros devengos que pueda disfrutar por sueldos o gratificaciones de cualquier clase. No será de aplicación en ningún caso a la Ayuda cualquier otro descuento que pueda regir para los sueldos, aunque sea de carácter benéfico o social.

20. Las nóminas se redactarán por duplicado. Se formará una de ellas para todo el personal administrativo, técnico o facultativo, y otra distinta para el personal subalterno, haciéndose efectivo con un solo mandamiento de pago.

Para cada beneficiario se hará figurar en las nóminas el número asignado a su declaración en el Registro a que se refiere el número 8.º Las nóminas se cerrarán y presentarán a las oficinas ordenadoras en las mismas fechas señaladas para las de sueldos.

21. La justificación de las nóminas del mes de enero de cada año consistirá en la certificación expedida por el secretario de la Comisión a que se refiere el número 12 de esta orden, exigiéndose siempre que figuren todos los datos que allí se reseñan.

Las de los meses restantes lo serán con las certificaciones acreditativas de las nuevas inclusiones a que se refiere el número 12 de esta orden y la de bajas de que trata el 13.

22. Para el percibo de la Ayuda Familiar en el año en curso los habilitados formarán y cerrarán las nóminas de agosto y septiembre el día 15 de este último mes, y las de los restantes en la misma fecha señalada para las de sueldos, absteniéndose de presentarlas en las oficinas ordenadoras hasta tanto que sea publicada en el "Boletín Oficial del Estado" la disposición que habilite los créditos para su pago.

La justificación de la nómina del mes de agosto será la señalada con el número anterior para la de enero de cada año. La correspondiente a meses sucesivos será la que se establece también en el número anterior, párrafo segundo.

23. La Intervención General de la Administración del Estado, por propia iniciativa o por la de sus interventores delegados, podrá acordar en cualquier momento, con la aprobación del ministro de Hacienda, la presentación de los Libros de Familia o certificaciones del Registro Civil para advertir las declaraciones de cualquier funcionario siempre que existan dudas racionales en cuanto a su exactitud.

Por su parte, los subsecretarios de los diferentes Departamentos y los inspectores de los servicios dependientes de los mismos, en visita de inspección, podrán adoptar análoga medida y examinar todos los libros y documentos de las Comisiones.

Del resultado de estas actuaciones se dará siempre cuenta a los jefes de los centros o dependencias, quienes si se comprobare cualquier anomalía dispondrán la inmediata apertura de expediente gubernativo contra el funcionario responsable, adoptando, en su caso, las medidas que señala el artículo 11 de la ley.

24. Caducará el derecho al percibo de la Ayuda Familiar durante todo el período anual correspondiente para los funcionarios que, teniendo derecho a la misma, no formulen sus declaraciones en los plazos señalados por esta orden.

Durante el año actual, la caducidad afectará sólo al período agosto-diciembre.

25. Los preceptos de esta orden regirán provisionalmente mientras no se apruebe el Reglamento para la aplicación de la ley de 15 de julio del año en curso.

Hasta entonces las Comisiones sólo reconocerán íntegramente el derecho a la Ayuda Familiar en favor de aquellos beneficiarios a cuyas declaraciones sean claramente de aplicación los preceptos de la ley, reduciéndolo al mínimo que pueda corresponderles respecto de aquellos cuyo derecho pueda ser dudoso en parte y absteniéndose de hacerlo en absoluto acerca de quienes no estén perfectamente caracterizados en la ley como beneficiarios.

Todos los casos dudosos ya citados se consultarán con urgencia a esta Presidencia, que resolverá previo informe del Ministerio de Hacienda.

EL SALARIO DEL MIEDO



Ante la inminencia de que en Goa se produjeran choques violentos, muchas personas huyeron con lo que llevaban puesto y han tenido que ser ayudadas por una organización de beneficencia. Afortunadamente, no hubo violencias, si bien parece ser que los hindúes no han renunciado definitivamente a su "marcha pacífica". (Foto Giffa.)

DE CASTRIES, EL DEFENSOR DE DIEN BIEN FU, VA A SER LIBERTADO

Hoy comienza la entrega por el Vietminh de cinco mil prisioneros francovietnamitas

HANOI, 18. — La emisora del Vietminh anuncia que el general De Castries, defensor de Dien Bien Fu, será puesto en libertad junto con otros prisioneros francovietnamitas y entregado a las autoridades francesas en Vietri.

La entrega de prisioneros debe comenzar hoy, a razón de un millar por día. De Castries figura entre 4.910 prisioneros, cuyos nombres fueron comunicados a los franceses con la seguridad de que serían repatriados.

Los franceses dicen que, aproximadamente, un millar de prisioneros serán liberados diariamente en Vietri y San Son, con arreglo al nuevo acuerdo concertado en Trung Gia, en las conversaciones con los comunistas. También serán puestos en libertad unos ochocientos vietnamitas.

Se cree que los oficiales franceses figurarán entre los últimos entregados. Otros altos jefes franceses serán liberados con De Castries, según la emisora del Vietminh.



Según anuncia hoy la emisora de Vietminh, el general De Castries, defensor de Dien-Bien-Fu, será puesto en libertad junto con otros prisioneros francovietnamitas

UN GRAN DIPLOMATICO

Don José Félix de Lequerica ha cesado en la Embajada de España en Washington después de una actuación brillantísima, que los españoles le agradecen, los extraños admiran y la Historia dejará en su verdadero lugar. Anteriormente, el señor Lequerica había prestado eminentes servicios a la causa de España, ya en misiones diplomáticas de carácter delicadísimo, ya como embajador en Francia, ya como ministro de Asuntos Exteriores. De todas ellas había salido airoso: justamente lo que podía esperarse de su gran talento, de su excepcional preparación, de su discreción y de su habilidad. Pero la culminación acaso de su carrera se le ofreció en Washington, a donde llegó con el cargo de Inspector general de Embajadas en los momentos en que contra España arremetía la campaña antiespañola dictada desde el Kremlin, y seguida con más o menos bobaliconería por muchos Estados. Don José Félix de Lequerica hubo de hacer frente a una situación de singular dificultad. Todo parecía en contra de nosotros; y los siniestros augures que interpretaban el vuelo de las cornejas soviéticas, ya habían pronosticado la extinción del régimen español, la cancelación de su Revolución nacionalsindicalista y la restauración de las camarillas depredadoras, cuyos crímenes habían dado lugar al patriótico estallido del 18 de julio. Primero como inspector de Embajadas; luego como embajador en Washington, los pasos firmes de don José Félix de Lequerica en los Estados Unidos, siguiendo puntual y fielmente las normas trazadas por el Caudillo para la política exterior española, condujeron a los resultados que todos estamos viendo: nosotros, con satisfacción y alegría; los secuaces de Moscú, con impotencia y amargura. España había ganado todas las batallas interiores; luego ganó las exteriores, con virtudes netamente españolas, es decir, con entereza, estoicismo y ánimo sosegado e impenetrable a la adversidad. De la brillantísima gestión del embajador Lequerica en Washington es buena prueba la transformación profunda sufrida por la política hispanonorteamericana. Parecíamos desunidos y en discordia más aparente que real hace muy pocos años; hoy caminamos juntos, empeñados en la tarea común de la defensa de Occidente contra el comunismo. En esta prodigiosa victoria participaron muchos, y en primer término, el Generalísimo, fielmente secundado por su ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo; pero sería injusto callar lo que en esta victoria corresponde a don José Félix de Lequerica, gran político, gran embajador y gran español.

por la dimisión de Ngo y por la concesión al Vietnam meridional de libertades "elementales" (de Prensa, de desplazamiento, de pensamiento, dicen) y por la convocatoria de elecciones para una Asamblea Nacional. (Efe.)

PARIS, 18. — Jacqueline de Castries, esposa del general De Castries, fue despertada esta mañana con la noticia de que los comunistas han prometido devolver a su esposo. "De un día a otro" dijo — estaba esperando esta noticia. Es maravilloso saber de él después de tanto tiempo." (Efe.)

Elogio del embajador señor Lequerica en el "Sunday Star"

WASHINGTON, 17. — El "Sunday Star" publica un artículo en elogio del embajador señor Lequerica, en el que dice que los Estados Unidos "están a punto de perder a uno de los más consumados diplomáticos" que nunca haya conocido el país. "Pocos — dice — han comenzado por abajo y han finalizado en la Casa Blanca."

Señala el "Sunday Star" que cuando llegó a los Estados Unidos el embajador Lequerica no se reconocía a España, y ahora, "cuando Lequerica abandona este país — prosigue —, el nombre de Franco significa que el Generalísimo Franco es el jefe reconocido de un país anticomunista y que nosotros hemos prestado 86.500.000 dólares, con otros 115.000.000 en cartera, para ayuda económica a ese aliado". "Es imposible imaginar tales resultados si Lequerica hubiese sido un hombre arrogante y desagradable, en lugar de esa innata afabilidad suya que se une a un inagotable sentido del humor."

"Lequerica mismo — añade el periódico — piensa que el lado social de la misión de un enviado es extremadamente importante, y

él mismo lo dijo con estas palabras: "El jefe de una Misión debe relacionarse con la gente y conocer sus reacciones. Por tal razón es un tremendo error para un enviado limitarse a una camarilla." "Lequerica niega — dice el "Sunday Star" — que haya hecho uso exclusivo de reuniones y cenas para llevar a cabo sus más serios asuntos. En esto manifiesta el diplomático español: "No me gusta tomar parte en un banquete con serios asuntos de por medio." Lequerica piensa que los buenos alimentos, la buena compañía y la buena conversación representan una alegría de la vida civilizada."

El periódico pone en boca de Lequerica las siguientes palabras: "El secreto de mi éxito con los americanos, si puede llamarse éxito, ha sido la sinceridad de mis sentimientos." Y concluye con las siguientes frases, que atribuye al embajador español: "Este es el país de la cortesía. Todos y cada uno son personas amables. Cuando vine por primera vez aquí, aun las personas que no estaban de acuerdo con lo que yo aprobaba y representaba, fueron siempre amables." (Efe.)

Don Secretario de la Comisión de Ayuda Familiar de

ERTIFICO: Que la presente declaración ha sido admitida por esta Comisión y anotada al número del Registro correspondiente, habiéndose declarado a don (1) con derecho a la cantidad mensual de pesetas como Ayuda Familiar para el período a de de 195.....

EL SECRETARIO DE LA COMISION

Conforme: EL PRESIDENTE DE LA COMISION,

(1) Cantidad en letra.

Modelo de acuerdo, párrafo primero del número noveno de prestaciones por Ayuda Familiar

ENSEÑANZAS POPULARES

NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES

LECCION

35

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET Y PHILIP BROWN - Prohibida la reproducción - Una exclusiva de PUEBLO

VOCABULARIO		CONVERSACION	
INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL	INGLES
To known (1)	tu nóu	conocer, saber	—Other well-know public buildings are: St. Paul's Cathedral, the Houses of Parliament, Buckingham Palace... (1-8-9).
Residence	'reSidEns	residencia	—Buckingham Palace is the King's Residence (8-9).
Central	'sentrEl	central, céntrico	—At present, it is the Queen's Residence (8).
Large	lájJ	grande	—The most central y largest of the public parks is Hyde Park (10).
To form	tu fóm	formar	—St. James's Park, Green Park and Hyde Park, with the Kensington Gardens, form a chain of about three miles in length (8-2-3).
Chain	chén	cadena	—The Zoo is in Regent's Park, in the north of London (8).
Mile (2)	máil	milla	—The fondness of English people for flowers and lawns accounts for the peculiar charm of the public parks (4-5-11).
Length (3)	leNz	largo, extensión	—We come to Trafalgar Square.
Fondness	'fóndnis	pasión, ternura	—It is a favourite place for political demonstrations... (12).
Flower	'fláue	flor	
Lawn (4)	lón	césped	
Tree	trí	árbol	
To account (5)	tu E'káunt	contar	
Peculiar	'píky'ulíE	peculiar	
Charm	chám	encanto	
Regulation	reGyul'éICHEN	reglamento	
To regard	tu rí'Gád	considerar	
Fairly (6)	féilí	bien	
Typical	'típkí, 'típkEl	típico	
Duty (7)	'dí'uti	deber	
Favourite	'féivErít	favorito	
Political	'pólitíkl, 'pólitíkel	político	
Demonstration	demEns'tréICHEN	demonstración	
Suburb	'sAbérb	suburbio	
Poster	póustE	cartel	

OBSERVACIONES

1) **To known**, "conocer"; **well**, "bien", y **well-known** significa "bien conocido, muy conocido".

2) **Mile** es la "milla" inglesa, medida que corresponde a 1.609 metros.

3) **Length** significa "largo" en su sentido de extensión, es decir, como sustantivo, y no el adjetivo "largo", que se traduce por **long** (lón).

4) **Lawn** es "césped" en su sentido de "extensión cubierta por césped"; por esto lo empleamos en plural en la frase de la conversación.

5) **To account** significa "contar", pero **to account for** quiere decir "explicar".

6) **Fairly** es una palabra original que traducimos por "bien", aunque mejor sería dar su sentido exacto, que es el de "honradamente".

7) **Duty** y su plural **duties**; recuerden la Gramática de las lecciones número 15 y siguientes.

8) **St. Paul's Cathedral, the King's Residence, the Queen's Residence, St. James's Park, Regent's Park...**, otros tantos gentilicios sajones que explicaremos más adelante.

9) **Buckingham Palace**, "EL Palacio de Buckingham"; **St. Paul's Cathedral**, "LA catedral San Pablo". Recuerden la observación núm. 13 de la lección núm. 34.

10) **The most central y largest...**; dos ejemplos de aplicación de las reglas de formación de los superlativos, estudiados en las lecciones núms. 35 y 36—es decir, hoy y... mañana.

11) **The fondness for flowers**, "la pasión por LAS flores"; otro ejemplo de "comida" del artículo. Decididamente, vamos a tener que dedicar una lección de Gramática a este problema.

12) Y seguimos comiéndonos artículos.

[Lección núm. 35] Lección de nuestro premio semanal para recompensar sus esfuerzos! Ya tienen ustedes el refrán:

All that glitters is not gold (ól ZAT-'GILÉS IS not Góuld). "Todo (lo) que brilla no es oro", "No es oro todo lo que reluce".

GRAMATICA

COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS (1)

Para empezar, vamos a ocuparnos de los adjetivos monosílabos, es decir, que sólo tienen una sílaba. He aquí a continuación sus distintas formas de comparación, tomando como ejemplo la palabra **strong** (stroN), "fuerte":

This man is as strong as that one, "este hombre es tan fuerte como aquel".

This man is not so strong as that one, "este hombre no es tan fuerte como aquel".

This man is less strong than that one, "este hombre es menos fuerte que aquel".

This man is stronger than that one, "este hombre es más fuerte que aquel".

This man is the strongest, "este hombre es el más fuerte".

This man is the least strong, "este hombre es el menos fuerte".

This man is very strong, "este hombre es muy fuerte, fuertísimo".

Como pueden ver ustedes, traducimos los comparativos y superlativos del modo siguiente:

As... as (ás... ás), tan... como.

Not so... as (not sóu... ás), no tan... como.

Less... than (les... Zan), menos... que.

The least... (ZE líst...), el menos... **Very...** ('verí...), muy... **No obstante**, para traducir "más... que" hay que añadir **er** al adjetivo y después emplear la palabra **than** (Zan), y para traducir "el más..." hay que añadir **est** al adjetivo. Y para añadir dichas terminaciones debemos observar algunas reglas parecidas a las expuestas para formar el plural de los nombres—lección núm. 15—, y que son las siguientes.

La mayor parte de los adjetivos de una sílaba añaden sencillamente **er** y **est**. Ejemplos:

Strong, stronger, the strongest (stroN, stroNE, ZE stroNEst), "fuerte, más fuerte, el más fuerte".

Long, longer, the longest (lón, loNE, ZE loNEst), "largo, más largo, el más largo".

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones, pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

—Otros edificios públicos muy conocidos son: la catedral de San Pablo, las Cámaras del Parlamento, el Palacio de Buckingham...

—El Palacio de Buckingham es la residencia del rey.

—Actualmente es la residencia de la reina.

—El más central y grande de los parques públicos es Hyde Park.

—St. James's Park, Green Park y Hyde Park, con los Jardines Kensington, forman una cadena de unas tres millas de largo.

—El parque zoológico está en Regent's Park, en el norte de Londres.

—La pasión del pueblo inglés por las flores y el césped explica el encanto peculiar de los parques públicos.

—El reglamento puede ser considerado como bien típico de los derechos y deberes del público.

—Llegamos a la plaza de Trafalgar.

—Es un sitio favorito para las demostraciones políticas...

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 805.

Doña D. M., de Valladolid, nos escribe:

He vivido siempre con mis padres y estoy casada desde hace tres años, viniendo a vivir con nosotros mi marido. En la casa sólo habitábamos mis padres y yo, pues sólo tenemos un hermano, casado, que vive independientemente. Mi padre falleció hace dos años y medio. A los tres o cuatro meses de ocurrir su muerte, mi madre, la cual nunca simpatizó con mi esposo, acabó por marcharse a vivir con mi hermano, entregando entonces las llaves del piso al dueño de la casa. Como nosotros disponíamos de otras llaves, hemos seguido viviendo en el piso, por creer que teníamos derecho a ello.

El dueño hace ya varios meses que no nos pasa los recibos y según noticias, parece que está de acuerdo con mi madre para dar a ésta una cantidad, cuando entre todos consigamos echarnos del piso.

Hemos recibido varios requerimientos de abogados en forma particular, pero nada hemos contestado. Ellos todavía no han recurrido al Juzgado. Como usted comprenderá, nos interesa mucho seguir en el piso y queremos saber si podemos seguir ocupándolo.

Su consulta presenta dos problemas:

Primero. El que se refiere a la acción que podría ejercer el propietario de la casa para hacerles desalojar el piso.

Segundo. El correspondiente a la actitud que pudiera tomar su madre.

En cuanto a la acción del propietario, éste sólo podría actuar contra ustedes a base de demandar a su madre y a ustedes por cesión inconstituida. Pero como ustedes podrán probar que llevan viviendo en el piso dos años, resultará que hubo consentimiento tácito y la acción del dueño ha caducado a los seis meses de estar ocupando ustedes solos la vivienda.

En lo que respecta al segundo problema, estimo que su madre, como titular del contrato de arrendamiento, es la única que podría actuar contra ustedes para obligarles a desalojar el piso; pero tiene en su contra la devolución de las llaves al dueño del mismo.

Ustedes deben hacerse con pruebas de que, efectivamente, hace unos dos años, su madre entregó las llaves al propietario. Si consiguen ustedes la demostración clara de tal conducta, no cabe duda que se ha dado la cesión de lo que les hablo en el primer punto, y que ésta, por el transcurso del tiempo, puede considerarse tácitamente consentida y que, de acuerdo con el artículo 36 de la ley de Arrendamientos Urbanos, no podrán ustedes ser desalojados del piso que vienen ocupando.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid.

CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION

19

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continúa la lección 19)

tencia a positivo y el del condensador a chasis.

A la patita número 5 de la detectora se le soldará el punto medio del potenciómetro y un terminal del condensador de 0,1 mfd., cuyo otro terminal irá a chasis. Los extremos de la resistencia del potenciómetro se conectarán uno a chasis y el otro se soldará a una resistencia de 50.000 ohmios, cuyo terminal se conectará a positivo.

La patita número 3, rejilla supresora, de esta misma lámpara detectora, irá a chasis, y en la patita número 7 se conectará la bobina correspondiente, según las instrucciones que se indiquen en el folleto que acompaña al juego de bobinas. A la patita número 6 se conectará la resistencia de tres megohmios y el condensador de mica de 250 cms., cuyos otros terminales irán

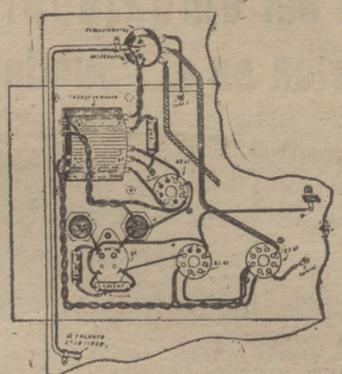


Fig. 121.—Conexión práctica de la unidad de alimentación "Alternar"

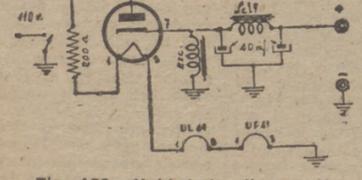


Fig. 120.—Unidad de alimentación "Alternar"

a conectarse al terminal del condensador de sintonía correspondiente a las placas fijas. Este condensador variable será el que accionará la aguja del mando.

Todas las demás conexiones de la bobina se harán según indique las instrucciones correspondientes.

Una vez terminado todo su conexionado procederemos a poner en marcha el receptor. La casa constructora

de la bobina dice en una información: "El funcionamiento del mismo y su manejo no difieren en absoluto de cualquier otro sistema. Únicamente en la sintonía es donde se encontrará la diferencia; pero teniendo en cuenta que mediante los dos condensadores se efectuará una sintonización perfecta de las estaciones deseadas, no existirá dificultad. Así, pues, con el condensador de sintonía se situará el dial sobre la estación que interesa recibir y con el de la preselección se mirará que sintonice claramente sin ninguna interferencia. Se observará, en algunos casos, que al variar el condensador de l preselector, varía la sintonía del receptor. Ello es debido a que al variar la inductancia del circuito oscilante del preselector, afecta al de la sintonía. No obstante, cuando estén los dos circuitos en la misma frecuencia de resonancia, la recepción será clara y potente, libre de interferencias."

El acople de la lámpara detectora con la lámpara amplificadora puede hacerse a transformador. En este caso se tendrá en cuenta añadir, en serie con el transformador, una resistencia fija de 20.000 ohmios entre el positivo de la

corriente rectificadora y el borne +B del transformador.

Como es natural, puede añadirse a todos estos receptores, un paso más en baja frecuencia, bien sea a resistencias o a transformador, quedando convertido en un receptor de tres lámparas más la rectificadora.

Se recomienda que las soldaduras se hagan perfectas, en evitación de posibles dolores de cabeza. Una perfecta soldadura se hará cuando las piezas a soldar estén completamente limpias. No se use ácidos que ataquen al rlo de conexiones; empleese resina—pez griega—que limpia muy bien. Más adelante ya daremos unas instrucciones más amplias para efectuar perfectas soldaduras.

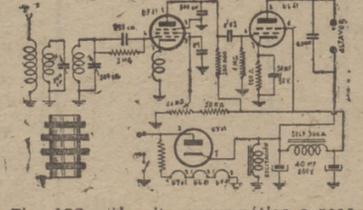


Fig. 122.—Circuito esquemático a reacción por acoplamiento electrónico

Vida de familia

ENLACE MUÑOZ-SIRVENT

En la iglesia parroquial de la Purísima Concepción, y ante el altar mayor, profusamente iluminado y adornado con flores naturales, se celebró el pasado sábado por la tarde el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Emilia Muñoz Alamedros, con el industrial don Andrés Sirvent Palomares.

Fueron padrinos de la ceremonia don Jesús Muñoz Alamedros, hermano de la novia, y la señorita Dolores Sirvent Palomares, rita Dolores Sirvent Palomares, hermana del novio. Bendijo la unión el párroco y canónigo de la Santa Iglesia Catedral, ilustrísimo señor don Rafael Pastor, durante el mismo, la orquesta interpretó diversas composiciones religiosas y la marcha nupcial.

Firmaron el acta matrimonial por parte del novio, el doctor don Enrique Salas, don Julio Alcaide, don Emilio Carrilero, don Jerónimo Cebrián Mejía, don José Lázaro y don Eduardo Gotarredonazano y don Eduardo Gotarredonazano (hijo). Y por parte de la novia: don Mateo Sánchez Rovina, don José Jiménez Villanueva, don Francisco Mahiques, don Juan Antonio Alamedros y don Juan Muñoz Santos.

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE VALENCIA

Júbilo por la aprobación de la operación "M. U."

Con este motivo hubo una reunión en el Sindicato Provincial de la Madera

VALENCIA. (De nuestro corresponsal.)—El Ministerio de Comercio ha aprobado recientemente la operación, cuyo anagrama es "M. U.", que responde a la exportación de la industria maderera española, al igual que se viene haciendo con las industrias metalúrgicas.

Están interesados en esta operación todas las empresas dedicadas a las manufacturas de la madera, tales como ebanistería fina, muebles en serie, muebles curvados, tapicería, tableros de fantasía, imaginaria, marcos y molduras, talla, instrumentos musicales de madera, puertas y persianas, juguetería, etc. Hasta ahora sólo siete regiones se han adherido a esta operación. A efectos estadísticos y correspondientes a los Grupos de Ebanistería, Muebles Curvados y Tapicería y con referencia al número de productores, valor anual de la producción y cifra media anual de exportación, podemos ofrecer los siguientes datos: Alava: 184 productores; valor anual, pesetas 12.100.000; y cifra media anual de exportación, 4.550.000. Barcelona: 338, 21.400.000 pesetas y 8.640.000, respectivamente. Guipúzcoa: 1.121, 47.600.000 pts. y 23.450.000, respectivamente. Madrid: 1.716, 70.080.000 pesetas y 25.100.000, respectivamente. Valencia: 3.398, 160.606.000 pesetas y 54.845.000, respectivamente. Vizcaya: 282, 9.950.000 pesetas y 3.425.000, respectivamente. Zaragoza: 540, 33.000.000 de pesetas y 16.600.000, respectivamente.

La industria valenciana, como puede observarse por los datos anteriormente expuestos las manufacturas de la madera, representa, aproximadamente, el 60 por 100 de la producción nacional. Por ello, y ante el objetivo y alcance de la operación "M. U.", cabe decir justificadamente que la industria de la madera valenciana está de enhorabuena, porque toda ella se ha de beneficiar de esta operación. Indudablemente, las Industrias valencianas tendrán que adaptarse rápidamente a las necesidades y gustos de los mercados extranjeros, contando, como siempre, con el elemento valioso de la competencia y capacidad de los productores.

OBJETIVO Y NECESIDAD DE ESTA OPERACION

El objeto de esta importante operación es fomentar extraordinariamente la exportación de todos los productos manufacturados de la madera, pero muy especialmente el producto mueble, porque no hay duda que en España esta industria del mueble en general tiene una gran importancia y puede ser, por su calidad y volumen, una de las principales fuentes de la riqueza nacional.

La aprobación de esta operación representará, en primer lugar, para el Estado español, una cantidad considerable de divisas si se orienta abiertamente la fabricación de estos artículos hacia la exportación, situando el mueble, los tableros de fantasía, la imaginaria, etc., en los mercados de afuera las fronteras que tan necesitados se encuentran de estos productos. Además se resolverá el problema de la superproducción, con las consiguientes secuelas económica y de paro social.

Estos mercados extranjeros consumirán aproximadamente, con el tiempo, un 40 por 100 del volumen total de la producción nacional, con la seguridad plena de la aceptación de los productos españoles en dichos mercados.

La población por el Ministerio de Comercio de las exportaciones de la industria maderera ha causado buenísima impresión entre los fabricantes y productores valencianos. Con objeto de poner en marcha lo más pronto posible esta operación "M. U.", se reunieron en el Sindicato Provincial de la Madera todos los industriales. El procurador en Cortes y presidente de la Sección Económica Nacional del mismo Sindicato, señor Lluich Garin, explicó a los presentes el contenido de los artículos de la orden ministerial y el desarrollo futuro

de la operación. Todos los industriales mostraron su satisfacción y agradecimiento por esta valiosísima ayuda del Estado, y se habló también de la conveniencia de unir todos los esfuerzos de los diferentes organismos de exportación valencianos en una acción conjunta.

MALAGA

SE PREMIA UN RASGO DE HONRADEZ

MALAGA. (De nuestro corresponsal.)—Don Pedro Villa Fernández, nacido en España y residente en Norteamérica, catedrático de español de la Universidad de la Florida y autor de muchas obras de éxito para uso de aquellas aulas, se encontraba días pasados en Málaga en uno de estos periódicos viajes que suele hacer por la Madre Patria, y de los que obtiene abundante material para sus libros.

Una tarde—el lunes pasado—se presentó en la gerencia del hotel Niza, donde se hospedaba, y dijo: —Señora: he perdido o me han robado el dinero que llevaba encima, unas ocho mil pesetas.

—No se lo han robado, señor. Aquí lo tiene—al tiempo que le entregaba un envoltorio de papel que contenía la cantidad indicada.

Lo había encontrado en las escaleras del hotel el botones de corretornos Francisco Cazori a Maese, un avisado chico de quince años. Paquito destiló el papel, vió el dinero y se apresuró a entregarlo a su jefe, quien lo retuvo hasta recibir la reclamación.

Aun cuando la cantidad extraída no alcanzaba las cifras astronómicas que tienen esas otras pérdidas—inconcebibles—que frecuentemente vemos en los periódicos, era indudable que obligaba al viajero a alterar los planes de su excursión. Y la satisfacción que el hallazgo de lo perdido le producía se aumentaba por el hecho del gesto honrado del muchacho, que como educador valoraba exactamente. Le felicitó, le gratificó y le remitió una tarjeta al jefe de la Sección Social del Sindicato, que decía así:

"A don Fernando Sierra. Estoy agradecido al chico Paquito por haberme devuelto las ocho mil pesetas que perdí, y estoy orgulloso de que esta honestidad proceda de un chico malagueño. Salúdeme a los miembros del Sindicato. Suyo afectuoso, Pedro Villa Fernández."

TARRAGONA

COTIZACION DE PRODUCTOS HORTICOLAS

TORTOSA, 18.—Se ha celebrado el mercado semanal hortícola, que se ha visto bastante concurrido, particularmente de vendedores de los pueblos de la comarca. Se han cotizado los siguientes precios:

Acelgas, 1,50 pesetas kilo; berenjenas, 3,50 la docena; calabazas, 2,50 kilo; cardos, 7; cebollas, 2,25; coles, 1,75 unidad; escarolas, 1,25; espinacas, 1,40; guisantes, 8; judías finas, 6; idem caparrosa, 4,50; idem romanejo, 7; tomates, 2; lechugas, 1,40; patatas, 2,10; pimientos encarnados, 6; idem verdes, 3,50; idem Canarias, 7; albaricoques, 3; peras, de 4 a 7; manzanas, de 3,50 a 6; sandías, 2; fresas, 9; uva blanca, 5; idem moscatel, 6; idem negra, 3; melones, 3; melocotones, 3; plátanos, 9; queso, 33; huevos, de 20 a 28 pesetas docena.

Se han cargado 64.000 kilogramos de diferentes mercancías para fábricas conserveras de Barcelona y Valencia. La mayor cantidad ha sido de tomates, que ha rebasado los 30.000 kilos. También se han cargado 75 cajas de huevos y 32 canastas de aves de corral y conejos, que se han cotizado, estos últimos, de 24 a 28 pesetas kilo en vivo. (Cifra.)

Todos los sábados publica PUEBLO

"FIN DE SEMANA" Pagina para la mujer

BARCELONA

HAN CORRESPONDIDO 17 BECAS DE LA ORGANIZACION SINDICAL A BARCELONA

BARCELONA. (De nuestro servicio informativo.)—Han correspondido a esta provincia 17 becas de las que destina la Organización Sindical a trabajadores e hijos de trabajadores capacitados para cursar estudios de Bachillerato, Eclesiásticos, de Artes y Oficios, Paritajes varios y hasta de Ingeniería.

Para la adjudicación de dichas becas funciona una Junta que, bajo la presidencia del secretario provincial, en funciones de delegado, y con asistencia de los empresarios y trabajadores que la constituyen, así como del secretario técnico de Obras Sindicales, se ha reunido para proceder a un primer examen de las noventa y siete solicitudes presentadas.

ASTURIAS

ACTIVIDADES DE LOS JURADOS DE EMPRESA EN ASTURIAS

OVIEDO. (De nuestro servicio informativo.)—Las distintas Juntas de Jurados de Empresa se ocupan del amplio estudio de las distintas cuestiones que plantea la aplicación del decreto de la Presidencia del Gobierno, de fecha 22 de enero último, por el que se establece el premio especial de 10 pesetas en tonelada de carbón.

Alguna de dichas Juntas, como la perteneciente a la Sociedad Hullera Española de Ujo, dedicó sesiones especiales a este estudio, siguiendo el cuestionario redactado por la Delegación de Sindicatos.

Se elevará a la superioridad la auténtica opinión de los 47.000 trabajadores asturianos afectados por esta disposición.

Se destaca que en la reunión del Jurado de Empresa de la fábrica de Moreda, y Gijón se ha leído un informe presentado por el vocal Guillermo de la Viña, relativo a problemas de productividad industrial, en el que se propugna la mejora de métodos de trabajo, estudiándose la inversión del tiempo que en éste se ocupa. La dirección de la Empresa acogió la exposición para estudiar su divulgación entre el personal con mando en los distintos departamentos y talleres de la Empresa.

Por su parte, la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social, en cumplimiento de lo dispuesto por la Delegación Provincial de Sindicatos, ha distribuido, entre los miembros de los Jurados de Empresa y las correspondientes Delegaciones Sindicales las normas para unificar el trámite a seguir en materia de reclamaciones de los trabajadores por incumplimiento de la legislación laboral.

EN EL ULTIMO TRIMESTRE SE HAN PRESENTADO 2.887 RECLAMACIONES DE TIPO LABORAL

OVIEDO, 18.—En el último trimestre se han presentado en los distintos Sindicatos y Delegaciones de la provincia 2.887 reclamaciones por diversos conceptos, obteniéndose 1.600 avenencias en diligencia previa y 663 en actos conciliatorios. Las cantidades obtenidas por los trabajadores ascienden a un total de pesetas 1.217.903. De las reclamaciones, 520 fueron remitidas a los servicios jurídicos, para llevarlas a la Magistratura del Trabajo. El número de consultas evacuadas en el mismo período trimestral se eleva a 7.847, sobre distintas materias sociales y económicas. (Cifra.)

AVILA

EL JEFE NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE COLONIZACION HA VISITADO PALACIOS DE GODA Y MADRIGAL

AVILA. (De nuestro servicio informativo.)—El Grupo de Huertos Familiares de Palacios de Goda ha sido visitado por el jefe nacional de la Obra Sindical de Colonización, don Francisco Carrilero, a quien han acompañado el delegado provincial de Sindicatos y otras jerarquías, así como elementos técnicos.

Mantuvo un amplio cambio de impresiones con la Junta Local de dicho grupo y colonos del mismo, contemplando el estado de las obras de regadío para los huertos y acordándose iniciar la segunda fase de los trabajos, que harán de esta explotación un grupo modelo.

Dichas jerarquías se trasladaron después a Madrigal de las Altas Torres, donde recorrieron detenidamente la finca Las Matillas.

El jefe nacional de Colonización ha obtenido magníficas impresiones de su recorrido por estas tierras.

FIESTAS EN BARCELONA



Celebróse en Barcelona, con la tradicional brillantez y animación, la Fiesta de la Plaza Nueva, uno de cuyos momentos recoge la fotografía. (Foto Cifra.)

El canal de Balaguer convertirá diez mil hectáreas de secano en regadío Intensa labor de la Cámara Oficial Sindical Agraria, y de la Hermandades

LERIDA. (De nuestro servicio informativo.)—El balance de actividades de la Cámara Oficial Sindical Agraria pone de manifiesto la intensa labor desarrollada por este organismo en la provincia, habiendo de tenerse en cuenta también, a los efectos de destacar el auge sindical agrario leridano, la obra desenvuelta por las Hermandades de Labradores y Ganaderos, que suman 286 en toda la provincia, siendo de tener en cuenta que dichas Hermandades funcionan actualmente en los 320 términos municipales, ya que los que restan hasta llegar a este número únicamente tienen pendiente algún trámite.

Anualmente la Cámara concede de dos a tres becas para cursar los estudios de experto agrícola en la Granja-Escuela que en Caldes de Montbui posee la Diputación de Barcelona, una beca para la Escuela de Agricultura de Arenys de Mar y los gastos de distintos alumnos que como becarios asisten a los cursillos nacionales que se celebran en Madrid, organizados por la Junta Nacional de Hermandades y el Ministerio de Agricultura.

En cuanto a los grupos sindicales de Colonización, hay que señalar, por su extraordinaria importancia, el denominado del Canal de Balaguer, que realizará la construcción del canal de dicho nombre y transformará en regadío 10.000 hectáreas pertenecientes a 1.200 agricultores.

Merecen citarse entre las obras concluidas las de Torres de Segre, para la transformación de 150 hectáreas de regadío; la de Vilanova de Meyá, para la conversión en regadío de 100 hectáreas; la de Vallfogona de Balaguer que transformó en regadío 120 hectáreas, y la de Guimerá, que efectuó la construcción de una almazara. En la actualidad se trabaja en los nuevos regadíos de Terrens, que afecta a 361 hectáreas, y en Rocafort de Valbona, para la mejora de riegos y revestimientos de acequias en una zona de 100 hectáreas.

Las obras de la Granja-Escuela de Capacitación Agropecuario de Mollerusa, en avanzado período de constitución y a la que la Cámara contribuye anualmente con una subvención de 30.000 pesetas, son de la mayor trascendencia. En esta Granja se han establecido, en colaboración con el Ministerio de Agricultura, campos de experimentación de maíces híbridos, habiéndose comprobado las magníficas condiciones del maíz US-13, actualmente extendido por todos los regadíos del Urgel. También tiene establecidos esta Granja campos de experimentación de semillas para obtener variedades de semilla resistentes a la grasa; campos de demostración de siembra de trigo por líneas distanciadas, según sistema benaigues, y campos de demostración para el cultivo del algodón.

Bastan los anteriores datos para

dar idea de la importancia de la labor agrícola en la provincia de Lérida dentro del ámbito sindical.

LOS SERVICIOS SINDICALES DEL SEGURO DE ENFERMEDAD CUENTAN CON 8.553 ASEGURADOS

LERIDA. (De nuestro servicio informativo.)—En esta provincia los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad comenzaron su actuación en el año 1947, de una forma muy modesta, con sólo 280 asegurados. Mas actualmente el número de éstos asciende a 8.553, lo que se destaca a los efectos de demostrar el prestigio alcanzado por la Organización Sindical en los medios sociales de la provincia.

ENTREGA DE PREMIOS A LOS ARTESANOS DE LA XI EXPOSICION PROVINCIAL

LERIDA. (De nuestro corresponsal.)—En el día de ayer, y en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, se efectuó la entrega de premios, diplomas y trofeos a los artesanos que los obtuvieron en la XI Exposición Provincial de Artesanía, celebrada del 18 al 25 de julio, en la Sala de Exposiciones del Instituto de Estudios Ilerdenses.

Presidió el delegado provincial de Sindicatos, don Florencio R. Cú, acompañado del vicesecretario provincial de Obras Sindicales, jefe del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, interventor-administrador accidental y secretario de la O. S. Artesanía y pleno del Patronato de la misma Obra.

El vicesecretario provincial de Obras Sindicales leyó, en primer lugar, el acta del Jurado calificador.

A continuación, el delegado provincial de Sindicatos dirigió unas elocuentes palabras a los artesanos, en las cuales destacó la importancia que a la O. S. Artesanía y a los artesanos concede la Organización Sindical, protegiéndoles eficazmente y subvencionando los concursos para que puedan exponer sin ningún gasto sus trabajos. Indicó que se congratulaba de la brillante artesanía provincial y del esfuerzo que realizaban los distintos artesanos, superándose año tras año, estimulándoles a continuar laborando en pro del mejor perfeccionamiento de sus respectivas artesanías.

Dedicó un recuerdo al trofeo concedido por el excelentísimo señor gobernador militar de la plaza, fallecido recientemente, y a la cooperación de las autoridades provinciales que habían concedido trofeos y prestado todo su apoyo para la mayor brillantez y realce de esta Exposición Provincial de Artesanía.

A continuación se hizo entrega de los premios concedidos.

Disposiciones laborales

Resolución sobre salarios y emolumentos de los obreros resineros

La Dirección General de Trabajo ha dictado la siguiente disposición, una vez oído el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho:

"Primero. Que sin perjuicio de la aplicación íntegra de los salarios y tipos de destajo aprobados por orden de 18 de diciembre de 1953, los obreros resineros percibirán una prima de 15 céntimos por kilo de miera en los pinares del grupo L), 13,5 en los del C), 11 en los del B) y 9 en los del A).

Las referidas primas no se computarán a efectos de Seguros Sociales ni del Plus Familiar, y su percepción queda supeditada a que los obreros den el número de picas reglamentarias señaladas por el Distrito Forestal, de acuerdo con la Ordenación Nacional del Ramo.

Los obreros resineros percibirán además la cantidad de 75 pesetas por cada pica que den sobre las reglamentarias, a que se hace referencia en el apartado anterior, en relación siempre con la mata normal.

En el caso de que el trabajo de pica y remasa se realice por trabajadores distintos, las referidas percepciones serán distribuidas a razón del 75 por 100 para los resineros y del 25 por 100 para los remasadores.

Segundo. Que a efectos de vacaciones, accidentes de trabajo, despidos, descanso dominical, etc., de los resineros y remasadores, el salario regulador sea el de 15,85 pesetas, y la remuneración del representante del Distrito Forestal, por su intervención en la liquidación de los destajos, de 495 pesetas mensuales, entendiéndose modificados en este sentido los artículos 30 y 32 de la Reglamentación Nacional.

Tercero. Que las mejoras económicas que establece el apartado primero de la presente resolución serán absorbibles, caso de elevarse la remuneración del personal beneficiado por dichas mejoras."

Esta disposición coincide exactamente con las propuestas y aspiraciones de los empresarios y trabajadores de Segovia, formuladas a través de aquella C. N. S. provincial.

Deportes

En la "Cueva del Rey Cintolo" se centra el interés de los espeleólogos en estos días

COMENZARON AYER LAS EXPLORACIONES, Y ESTAN A CARGO DE MONTAÑEROS CELTAS

Diecinueve personas llevarán a cabo la aventura

Cuando a las simas aún se les llamaba cuevas, cuando no nos llamaban espeleólogos a los que andábamos allí con el sano propósito de pasar una tarde agradable y hasta echar una ojeada a lo que había dentro, la "Cueva del Rey Cintolo" era una curiosidad más. Pero los espeleólogos franceses tuvieron la ocurrencia de explorar la sima de San Martín, que ha tenido su parte de tragedia con la muerte de Loubens... Ellos sacaron o relucir unos nombres que se llamaban olvidados. Pero la espeleología se ha puesto de moda, y en España también buscamos nuestras simas para ponerla en práctica.

De pronto nos vemos sorprendidos por la noticia, difundida incluso por la Prensa extranjera, en la que se nos dice que va a ser explorada la "Cueva del Rey Cintolo". A uno, es inevitable, le da la sensación de que unos vecinos quieren descubrir cosas en nuestro piso de vecindad que conocemos de pe a pa. Claro que esta cueva está sólo conocida por nosotros de pe a... varios puntos antes de llegar a "pa", porque sino los "Montañeros Celtas" se atorrarían el trabajo de volver a explorarla.

SITUACION DE LA CUEVA

La "Cueva del Rey Cintolo" está a seis kilómetros, aproximadamente, de Mondoñedo, esa localidad de la provincia de Lugo que para ser encontrada hay que bajar hasta un valle tras un peligroso laberinto de carretera en serpentin. En las cercanías de la cueva que ahora se va a explorar se escuchan perfectamente las campanas de Mondoñedo, ciudad presidida por las campanas precisamente. Campanas de la catedral, campanas de las innumerables iglesias... Con esta música de fondo hemos entrado en más de una ocasión a la cueva. Haciendo honor a la verdad, diremos que no hemos ido muy allá en nuestras exploraciones.

Y ayer, precisamente, han comenzado las exploraciones serias en las cuevas. Se han publicado muchas noticias de esta exploración, pero no se han dicho demasiadas cosas de lo que la llevan a cabo. Son, como hemos escrito líneas arriba, los espeleólogos de la Sociedad "Montañeros Celtas". Esta entidad tiene su sede en Vigo, pero se ramifica por toda Galicia, e incluso se suman a sus excursiones muchos portugueses.

Tiene un gran ambiente esta Sociedad, porque han creado un magnífico clima deportivo en toda la región gallega. Ahora que van a emprender su magnífica aventura sus paisanos están como niños con espeleólogos nuevos. Y se publican en la Prensa gallega referencias a su historial, que comienza en 1942. Dependían del Celta de Vigo, y sus propósitos principales consistían en revalorizar los montes de la región y crear una afición al alpinismo. Ellos propulsaron este deporte, creando albergues, estimulando a los deportistas con concursos y premios. Pero no se limitaron a Galicia, ya que comenzaron a participar en pruebas internacionales y en otras celebradas en toda España. Una de sus secciones escaló los Alpes sudamericanos, marcando una fecha memorable en todo el alpinismo.

En cuanto al grupo de espeleólogos, habían ensayado en cuevas de menor alcance que la que ahora tratan de conocer totalmente. Han salido hacia Mondoñedo nada menos que veintiocho personas, entre las que se encuentran algunos enviados de Prensa, que seguirán las incidencias de esta aventura. Diecinueve espeleólogos llevarán a cabo la aventura.

Tratan de encontrar en la cueva posibles riquezas arqueológicas, y la salida, que todavía no se sabe en dónde puede estar situada. Los expedicionarios anteriores que más distancia recorrieron apenas si pasaron de la segunda laguna que han encontrado dentro de la "Cueva del Rey Cintolo".

MONDOÑEDO, CENTRO DE EXPECTACION

Mondoñedo ha visto turbada su paz estos días por la llegada de los espeleólogos y de cuantos quieren ser testigos presenciales de su aventura. Los visillos siempre cerrados de cada ventana mondinense se habrán descubierto discretamente para observar a los forasteros, que acudieron en gran número. En Galicia, naturalmente, se han echado las campanas al vuelo ante esta aventura que muchos habían tratado de llevar a cabo, pero en la que les fallaron las fuerzas y los medios materiales de que disponían.

Y hasta que Navarro Lax, jefe de la expedición, no dé su veredicto de acuerdo a lo que allí dentro han visto, seguirán las más diversas versiones en vigor.

La "Cueva del Rey Cintolo" tiene un nombre apropiado y propicio para hacer literatura en torno a ella. Así es que más de un escritor ha publicado una interesante elucubración literaria llena del buen humor. "Cintolo" muy bien puede ser el nombre gallego "centolo", mal recogido. Al escritor en cuestión le haría feliz esa posibilidad, puesto que su artículo se revalorizaría. Porque el "centolo" (centollo) es el marisco más popular de toda Galicia. El escritor en cuestión hace una serie de consideraciones por sus archivos, que conserva sólo en la memoria, y nos recuerda que si se bebieron al abuelo de Juba el Mauritano, convertido en generoso vino, muy bien podría hacerse honor al rey de la cueva. "Porque—e scribe—parece que el salpicón se impone."

No falta mucho para que conozcamos la auténtica versión de cuanto se está realizando en esta cueva con vistas a su exploración total.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

EXPEDICION A LOS ANDES Y A LA PATAGONIA

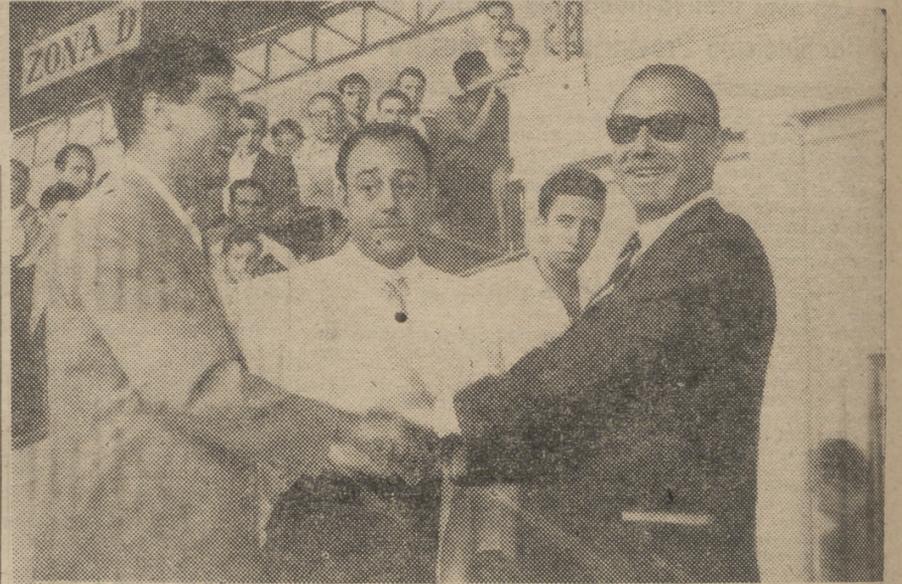


Ha pasado por Palma de Mallorca, procedente de Malta, el yate "Mischief", en el que viaja un grupo de destacados científicos. Llevan el propósito de explorar los hielos y las montañas de los Andes y de la Patagonia. Entre los hombres de ciencia figura el mayor Bill Filman, que fue miembro de una arriesgada expedición al Everest. Aquí aparece atareado en los preparativos para la salida. (Foto Cifra.)

Todos los días un nombre QUINCOCES

"En un ambiente donde hay alegría, las cosas se hacen con más gusto y facilidad"

"Nunca me fijo en la nacionalidad de los jugadores que trabajan bajo mis órdenes"



Ayer, en el Metropolitano, se celebró el acto de presentación de Quincoces a los jugadores bilbaínos. Aquí aparece Jacinto estrechando la mano de Escudero. Al lado de ellos, el marqués de la Florida, presidente, entrenador y capitán. Tres pilares. Sobre ellos el paso del equipo y su futuro. Que estas sonrisas que ahora aparecen abiertas y cordiales se repitan a finales del torneo de Liga. Esto es lo que se desea. (Foto Cifra.)

Esta mañana ha debutado Jacinto Quincoces como entrenador del Atlético de Madrid. Siguiendo nuestra costumbre de madrugar, a las nueve menos cuarto estábamos en su casa. El tiempo no concede entretenimientos. A las nueve y media esperan a Jacinto en Barquillo. Celebramos la entrevista en una sala amplia. A la vez que habla Jacinto termina el desayuno.

—Tiene el Atlético cincuenta y un jugadores. ¿Con cuántos se quedará?

—Seleccionaré veinticinco, según el rendimiento en los entrenamientos.

—¿Los conoce a todos?

—No; ni siquiera personalmente. Con algunos he cambiado breves palabras. Pero son los menos.

—Se ha dicho que usted prefiere gente joven.

—No es eso exactamente. La

gente joven es interesante, porque si se aplica y pone voluntad, el entrenador la enseña. A mí me gusta adiestrar a los que empiezan por subirlos. Pero no por otra cosa. En un equipo conviene hacer la combinación de gente joven con jugadores avezados. Y si estos jugadores están consagrados y son buenos, mejor para el preparador. Hay que equilibrar.

—¿Pondría usted a Puchades como modelo de jugador?

—Yo he conocido muchos jugadores que podrían ser nombrados como modelos y ejemplos para los demás. En cuanto a Puchades, puesto que lo ha nombrado, es un muchacho magnífico en todo. Se entrega en los partidos. No se reserva nunca. Es disciplinado. Jamás hace guños a una orden. Y en su vida privada observa una conducta irreprochable.

—¿Es difícil formar jugadores en los equipos potentes?

—Sí, porque el público no quiere «futuros», sino presentes. Y porque se impacienta.

—¿Tropieza con muchas dificultades el entrenador en los Clubs poderosos?

—Desde luego. Pero no se me pida que concrete esas dificultades. Son muchas y diversas. La principal, sin embargo, es la concerniente a la clasificación. Cuando el equipo marcha bien, las dificultades disminuyen.

—En la calle todos son a hablar del Madrid y Barcelona, que han reunido importantes cuadros de jugadores. ¿Cree usted que la teoría superioridad de esos equipos restará interés a la Liga?

—Reconozco que tanto el Madrid como el Barcelona tienen muchos y buenos jugadores. Pero el fútbol es sorpresa y desorientación. Nada se puede prever en él. Yo creo que el interés en la Liga, como siempre, no perderá matices hasta el final.

—¿Qué exige usted al jugador normalmente?

—Afan de victoria y superación. Ese afán debe ser individual y colectivo.

—¿Es compleja su psicología?

—Hay que tocar muchos patitos para calarla.

—¿Qué le pide en los entrenamientos?

—Disciplina y alegría. En un ambiente donde hay alegría y vocación, las cosas se hacen con más gusto y facilidad.

—¿Jugadores nacionales o extranjeros?

—A mí eso, en el campo, no me cohibe ni me influye. Nunca me fijo en la nacionalidad de los hombres que están bajo mis órdenes. Si me fijo, en cambio, es en el modo de trabajar y hacer.

—¿Tiene delantero centro el Atlético?

—Mis informes sobre Tacoronte son halagüeños; últimamente es evidente que ha progresado. Pero nada puedo declarar a este respecto. Si se me preguntara sobre otros puestros y se me instara a contestar si están bien cubiertos o no, me sucedería lo mismo. Para hablar de ellos, primero he de verlos.

—¿Fue simpática la despedida que le tributaron en Valencia los jugadores en Mestalla?

—Me hizo gracia la espontaneidad de unos cuantos en una cena de despedida que me ofreció una Peña en Valencia. Al final de la comida me llevaron en hombros hasta la calle. Y aquí me estuvieron cantando un buen rato eso de «Adiós con el corazón, que con el alma no puedo...»

No hubo lugar a más preguntas. Jacinto se coloca la americana. Y en el umbral de la puerta, su esposa le dice: —Jacinto, que tengas mucha suerte en tu debut.

CHAUSSON y BUKOVAC DISPUTARAN

ESTA NOCHE, LUCHA EN LA TERRAZA EUROPA

EL TITULO EUROPEO DE LOS SEMIPESADOS

A seis asaltos de cinco minutos, de acuerdo con lo establecido en los reglamentos internacionales, se disputará esta noche en la Terraza Europa el combate válido para la disputa del campeonato continental del peso semifuerte entre su actual poseedor, el yugoslavo René Bukovac, y Jesús Chausson, el joven y ya consagrado valor vizcaíno, que alcanza en esta fecha uno de los vértices de su extraordinaria carrera, a lo largo de la cual ha ido jalonando su camino con las más espectaculares de las exhibiciones de gran experto en la difícil especialidad de la lucha en su canalización por los derroteros puros de lo más puro de la técnica y la caballerosidad deportiva.

Así, queda, pues, planteado este combate de hoy en la Terraza Europa, en la que dos hombres de dimensión hasta cierto punto equilibrada van a disputar el campeonato continental de los semipesados.

Un gran combate, encerrado entre los signos de una gran incógnita.

recia veterania de René Bukovac, auténtico maestro entre maestros. Es el yugoslavo un luchador para quien el "catch" no puede presentarle secretos ni problemas. Bukovac es lo que en realidad puede considerarse como luchador completo en la más amplia extensión del concepto. Existe, por tanto, un paralelo de características entre el campeón y el aspirante, separados tan sólo por la simple razón de veterania y experiencia, en cuyo plano la superioridad del yugoslavo es indiscutible.

Así, queda, pues, planteado este combate de hoy en la Terraza Europa, en la que dos hombres de dimensión hasta cierto punto equilibrada van a disputar el campeonato continental de los semipesados.

Un gran combate, encerrado entre los signos de una gran incógnita.

El torneo del Club Peña Grande

Con ocasión de la festividad de la Virgen de la Paloma, se ha celebrado un torneo de fútbol organizado por la Peña Grande. Han tomado parte en él equipos adheridos a la segunda categoría.

Efectuadas las eliminatorias previas, han llegado a la final el C. D. Peña Grande y el C. D. Standard, que se enfrentarán para dilucidar el título el próximo domingo, día 22, a las seis de la tarde, en el campo de deportes del Club Peña Grande.

JUNIOR

28 naciones con 930 atletas en los campeonatos europeos

SON LOS DE MAYOR ENVERGADURA DESDE QUE TERMINO LA GUERRA

Se celebrarán del 25 al 29 en Suiza

A finales de mes tendrán lugar en Italia los de natación, también con cifra récord de participantes



El estadio de Neufeld está ya preparado como escenario de los próximos campeonatos europeos de atletismo. La "foto" muestra los barracones donde están instalados los distintos servicios de la Administración de las pruebas. (Foto Cifra.)

Ventiocho naciones han anunciado oficialmente su participación en los campeonatos de Europa de atletismo, que se celebrarán en el estadio de Neufeld, de Suiza, en los días 25 a 29 del actual.

Los campeonatos serán los de más envergadura desde que terminó la guerra.

Este año no se interpretarán los himnos nacionales de los países participantes.

La Comisión organizadora ha acordado tratar de contribuir a la lucha contra la intromisión del nacionalismo en el deporte, decidiendo una nueva fórmula para honrar al vencedor de cada prueba.

En lugar del himno nacional del país a que pertenezca el triunfador se escucharán toques de clarín, a cargo de heraldos vestidos con trajes históricos.

El estadio de Neufeld es objeto de todo género de preparativos con vistas a los campeonatos de Europa de atletismo, que se celebrarán en los días 25 a 29 del actual.

El aforo es de 5.210 espectadores sentados y 10.870 de pie, capacidad que podrá ampliarse hasta los 22.000 mediante la creación de tribunas adicionales.

El presidente de la Federación Internacional de Atletismo Amateur, lord Burghley, de Gran Bretaña, presidirá los actos de entrega de las medallas de los tres mejores atletas clasificados en cada prueba.

Las ceremonias de inauguración y clausura serán presididas por el jefe del Estado suizo.

El programa de los campeonatos tendrá que ser reorganizado, debido al inesperado número de participantes, según han manifestado los organizadores.

Adicionales eliminatorias preliminares serán fijadas en la mayoría de las pruebas de pista, después de que un total récord de 930 atletas se han inscrito para los campeonatos.

Este número de atletas representa una nueva marca en los campeonatos de Europa. En 1934 y 1938 tomaron parte veinticinco países, y en 1946 y 1950 veintitrés naciones.

Este año todos los miembros de la sección europea de la Federación Internacional de Atletismo Amateur, a excepción de Albania, intervendrán en los campeonatos.

Las naciones participantes en los Campeonatos de Europa de Natación, que se celebrarán en Turín, serán las siguientes: Hungría, Austria, Bélgica, Checoslovaquia, Dinamarca, Francia, Finlandia, Alemania (Occidental y

Oriental), Grecia, Italia, Inglaterra, Fugoslavia, Luxemburgo, Noruega, Holanda, Polonia, Portugal, España, Suecia, Suiza, Turquía y Rusia. La inscripción de estos 23 países representa la cifra récord de la posguerra.

La competición se disputará del 31 de este mes al 5 de septiembre.

Italia, la nación organizadora, no tiene grandes esperanzas si no es en las pruebas de polo acuático, en las que se espera participen 15 países, entre ellos España.

Al margen de la organización puramente deportiva se está montando un desfile de bellezas, que acompañarán a las participantes femeninas en la ceremonia de apertura, y uno de los mejores compositores de Italia ha prometido para el festival una canción popular titulada "Con le noutare" (Nadando con usted).

LA VUELTA A EUROPA

La I Vuelta Ciclista a Europa

se celebrará en los días 21 de septiembre a 3 de octubre próximos, según han manifestado los organizadores de la misma.

Las etapas a disputar serán las siguientes:

- 1.ª París-Gante, 305 kilómetros.
- 2.ª Gante-Amsterdam, 125.
- 3.ª Amsterdam-Namur, 286.
- 4.ª Namur-Luxemburgo, 155.
- 5.ª Luxemburgo-Stuttgart, 301.
- 6.ª Stuttgart-Augsberg, 118.
- 7.ª Augsberg-Innsbruck, 458.
- 8.ª Innsbruck-Vicenza, 296.
- 9.ª Vicenza-Bolonia, 158.
- 10.ª Bolonia-Como, 264.
- 11.ª Como-Lugano, 61 (contra reloj).
- 12.ª Lugano-Vevay, 280.
- 13.ª Vevay-Estrasburgo, 324.

La distancia, de 3.008 kilómetros, deberá ser cubierta por los corredores sin un solo día de descanso. El premio de cada etapa será de 240.000 francos, con un total de dos millones y medio para la Vuelta.

MUNDO DEPORTIVO

Anoche hubo gran velada de boxeo en el campo del Gas. El boxeo anida en los barrios, y este madrileñísimo de Embajadores es buen centro de reunión pugilística. María falta otro buen local en Vallecas, "patria" de Antonio Ruiz y de tantos otros boxeadores que defendieron el papel en Castilla con pleno éxito frente a pugiles de otras regiones y de otros países. Igual que se dice "la risa va por barrios", el boxeo debe ir por los barrios también. Hasta formar el auténtico "Cinturón de Madrid", que era el nombre que se daba a los torneos de lucha grecorromana en Price, y que en vez de nombre de torneo debe constituir una auténtica línea de circunvalación en orden a la organización o empresa pugilística. Pero mientras esto se logra, bien está que el Gas se afiance en su labor fija y estival y vaya adquiriendo solera.

Estas reuniones de boxeo en los barrios tienen sabor especial. El público se entusiasma cuando los boxeadores se pegan de verdad. Es un público joven, entusiasta, partidario del valor más que de la ciencia, porque tiene más corazon que cerebro... cultivado. En el Gas, un púgil co-

barde no tendrá nunca éxito, aunque su esgrima sea perfecta.

A la gente joven, a los chicos, e incluso a las muchachas, les dan permiso los padres para acudir a reuniones y festejos que se celebran cerca de casa. Es la ventaja de organizar boxeo en los barrios. Aunque sea de noche.

La velada que se celebró anoche tenía envergadura de organización de Plaza de Toros. Monzón y Ben Buker II pelearon en combate de fondo. Un gran combate, en el que Antonio Monzón nos recordó lo que ha sido y todavía es, y Ben Buker, lo que es y lo que va a ser. Venció Monzón a los puntos; pero gustó el vencido tanto como el vencedor, y esto es muy halagüeño para el morito.

Al ver a Ben Buker II era inevitable acordarse de Ben Buker I, el marroquí-valenciano, deb una planta y buen boxeo, que pudo ser una figura internacional, pero que cuando estaba en sazón científicamente sufrió en su cerebro una alarma de gran peligro, que le obligó a frenar en su carrera. Tras una

DAUCIK SALUDA A ZARRA



Daucik saluda a Zarra en el día de la presentación del entrenador checo en San Mamés. Claro contraste de estilos. Por un lado, en Zarra, la furia, la fuerza del entusiasmo y del genio; por otro, en Daucik, la flemma, la serenidad. ¿Quién influirá en quién? Lo que nadie duda es que Daucik está "apto" para influir. (Foto Cifra.)

PRESENTACION DE SANDRO PUPPO

LLEVARA UNA FICHA PSICOTECNICA DE TODOS LOS JUGADORES AZULGRANAS

BARCELONA, 17.—En el campo de Las Corts, el vicepresidente del Club, señor Rosal, ha presentado a los jugadores del C. D. Barcelona al nuevo entrenador, Sandro Puppo, quien ha manifestado que por primera vez en el Club se llevará una ficha psicotécnica para comprobar en cualquier momento el estado de los jugadores.

A continuación, el señor Sandro Puppo también dirigió breves palabras a los jugadores, y, por último, el vicepresidente leyó un telegrama enviado por el señor Miró desde Alemania, donde se

encuentra actualmente, como asimismo otro del jugador Moll, que no ha podido hacer su presentación.

La totalidad de los jugadores presentados han sido los siguientes:

Ramallets, Velasco, Goicolea, Caldentey, Hanke, Biosca, Seguer, Brugué, Bosch, Flotats, Gonzalvo III, Basora I, Basora II, César, Villaverde, Bonet, Kubala, Maristany, Arozena, Tejada, Allende, Suárez, Vila, Mandi, Areta, Gracia, Manchón y Moreno. (Afil.)

FRANCIA BATE LOS 4 POR 100 ESTILOS FEMENINOS

MARSELLA, 17.—Los tiempos individuales del nuevo récord mundial de natación, de 4 por 100 metros relevos estilos, batido ayer por el equipo femenino francés, han sido los siguientes:

Espalda: Marie-Helene André, 1-15-1/10.

Braza: Françoise Derome-laere, 1-25.

Mariposa: Odette Lusien, 1-18-8/10.

Libre: Josette Arene Delmas, 1-07-3/10.

El tiempo total de 5 minutos, 6 segundos y 2/10, mejora el récord que poseía el equipo húngaro en 5-058, 10. (Afil.)

TRIUNFO DISCUTIDO DE BERNARDO RUIZ EN LA VUELTA A TARRAGONA



Bernardo Ruiz ha ganado la Vuelta a Tarragona. Pero se ha proclamado campeón en el mismo tiempo que Massip. No están contentos los organizadores con el rendimiento del oriolano ni con sus confusas "marrullerías". Se dice que Ruiz, en la última etapa, cerró el paso de Massip, aunque nada se ha podido comprobar. Lo cierto es que Ruiz fue sincero al declarar que no se encuentra en forma. Cuando él hace esa afirmación algo de verdad debe haber, por medio. El oriolano, pues, ha vencido, pero no ha convencido. En la clasificación general de la Vuelta a Tarragona figura en segundo lugar, con igual tiempo que el empleado por Massip. En tercer y cuarto puesto se han colocado Alomar y A. Sant. El Premio de la Montaña se lo ha llevado Escolano. Y por equipos ha triunfado el Español de Barcelona, seguido de Peña Solera y Circuito Barcelonista. En la fotografía aparece Bernardo Ruiz después de su victoria en la primera etapa. (Foto Cifra.)

GILERA

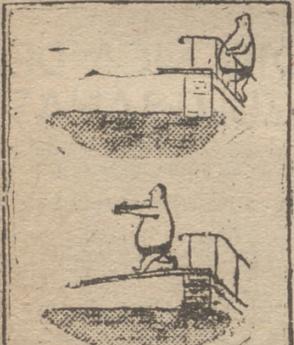
HUMOR ENTRETENIMIENTO



—Sí, es una hermosa plaza. La oacé en Kenya.



—¿Lo que los chicos no inventan...!



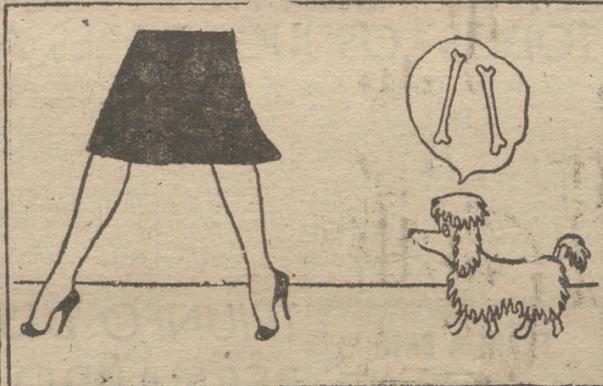
Nadador de peso



Sin palabras



—Te agradezco, Juan, todo lo que has querido hacer por mí.



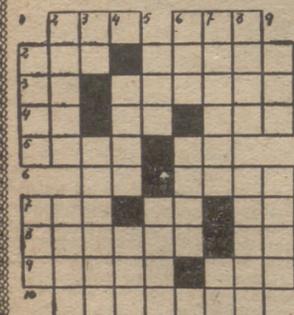
Sin palabras



LA MAMA.—Debes estar contenta de que haya cerca de ti al quien que no te deje hacer tonterías. Yo no he tenido esa suerte.

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.076



HORIZONTALES.—1: Culebra. Preposición.—2: Plural de letra. Establecimiento.—3: Preposición inseparable. Especie de gorra que usan los eclesiásticos.—4: Símbolo químico. Cifra romana. Personaje bíblico. 5: Ciudad francesa. Pronombre.—6:

Observa. (Al revés, antiguamente, templo.—7: Aquí. Contracción. Infusión.—8: Isla portuguesa. Símbolo químico.—9: Concejala. Casco o pezuña.—10: Metal. Trabajé la tierra. VERTICALES.—1: Cierta tela. Estilme.—2: Celador universitario. En Aragón, madriguera.—3: Forma del pronombre. Esquivar la dificultad.—4: Repetir una cosa. Ciudad de la España antigua en la Contestania.—5: Ponchera. Río de Aragón.—6: Alimento. Embarcación.—7: Tiron de orejas. Cuna de Abraham.—8: Besafío. Incumbe, pertenece.—9: Al revés, plural de letra. Campesino egipcio.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.075

HORIZONTALES.—1: Heo. Sam.—2: Pol. Simil.—3: oM. Teresa.—4: SA. RH. naS.—5: Once. Ita.—6: Os. Usar.—7: Cam. Pa. To.—8: Alegar. iS.—9: Rutas. Ola.—10: Das. Ida. VERTICALES.—1: Poso. Car.—2: Román. Alud.—3: El. Cometa.—4: Tres. Gas.—5: Ser. Pas.—6: Sir. Ruar.—7: Amenas. oD.—8: Misa. Atlla.—9: Las Rosa.

Jeroglífico



Infraganti Solución al jeroglífico de ayer: Dos repollos.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

DIGANOS LA VERDAD JULITA CALLEJA

"La mujer tiene un porvenir magnífico en la radio"

Traemos hoy a esta sección a una de las figuras femeninas más populares de España. Una especie de duende que se cuele en los hogares a través de la radio y gana en ellos la batalla de la simpatía, haciéndose amiga habitual de todo el mundo. Naturalmente, nos referimos a Julita Calleja, animadora felicísima de los más famosos programas femeninos de las emisoras españolas.

—¿Cuántos años llevas trabajando en la radio, Julita?

—Veintiuno. Aquí es preciso poner cara de sorpresa. Julita debía alternar sus primeros programas con el aprendizaje de la tabla de multiplicar.

—¿Trabajas muchas horas? —El "primer programa", del que soy jefe, está en las antenas cinco horas, desde las ocho de la mañana a la una. Ahora se oye muy bien fuera de Madrid, porque radiamos también por onda corta.

—¿Qué programas te gustan más?

—Los que van dedicados a la mujer, pero entendidos de manera ágil e inteligente. Sin llenar su contenido de recetas y punto de media; afortunadamente, las mujeres son más polifacéticas que todo eso.

—¿Y los programas infantiles?

—Son importantísimos en una emisora.

—¿Qué programa tuyo tuvo un éxito más llamativo?

—La emisión para la mujer cara al público. Yo inicié en España este tipo de emisiones que tantísimo éxito han venido teniendo luego.

—Estás de acuerdo con algún ilustre profesional que asegure que las mujeres no servimos para el periodismo.

—Precisamente, en España, están demostrando todo lo contrario.

—¿Y en la radio?

—La radio abre a la mujer un porvenir magnífico. Desgraciadamente, hasta el momento se limitan un poco; unas escriben, otras interpretan; hay excelentes guionistas, montadoras, etc., pero no se deciden todavía a responsabilizarse con una labor de conjunto.

—¿Qué aconsejarías a las muchachas en trance de decidir una profesión inteligente, que pudiera ser la radio, por ejemplo?

—Que traten de trabajar en ella; es una profesión muy femenina, ideal para las tímidas; ¡hay tanta mujer tímida!, no es preciso dar la cara, es una gratísima labor casi anónima, graciosamente enmascarada con el micrófono por delante.

—¿Influye, a tu juicio, la radio en la formación de la mujer?

—Muchísimo. Ten en cuenta que nuestras emisiones las escuchan un porcentaje elevadísimo de público femenino. Teniendo en cuenta esta verdad, hay que procurar elevar el tono de los programas, porque la cultura, la sensibilidad, la formación de la mujer han de influir luego de manera notable en el tono medio de la casa, donde se forma la mente del niño que será hombre a su tiempo.

—¿Lees mucho? —No tengo tiempo; pero, afortunadamente, leo muchísimo.

—Eso ya es difícil de entender.

—Tengo la suerte de necesitar poquitas horas de sueño, y el tiempo que otros necesitan para dormir, yo puedo dedicarlo a leer con toda tranquilidad.

—¿Veraneas en Madrid?

—¿Qué remedio!

—¿Te entristece mucho Madrid en agosto?

—No lo creas. Madrid, en agosto, ofrece muchas posibilidades, sólo es preciso buscarlas.

—¿Dónde?

—Procurando que la casa esté cómoda, trabajando a las horas más cómodas posibles, dando alguna vuelta por las piscinas, charlando con los amigos en alguna terraza fresquita y sintiéndose castiza a ratos.

—¿Qué haces tú cuando te sientes castiza?

—Me voy de verbenas.

—¿Cuántos tus impresiones de "chulapa"?

—Los patios y las verbenas de Madrid, en esta época del año, son la verdadera expresión del sano casticismo que todavía corretea por los barrios de Madrid. La gente que veranea



por los Estoriles y los Santanderes no conoce esta faceta de la Villa y Corte tan arrebatadamente simpática. —¿Qué ha sido lo que más te ha gustado de las verbenas? —El señorío del pueblo de Madrid al recibir a sus invitados en los patios. Hay raza, amiga mía, hay raza. —Oye, ¿no piensas llegar nunca jamás a Julia?

—Pero si me llamo Julita! Mi santa es Santa Julita. En la Edad Media era muchísimo más conocida que ahora, y está en las vitrieras de muchísimas de nuestras catedrales. —Bien, Julita, hasta tu próxima visita en forma de duende radiofónico.

INTERNA

(Foto Mamegam.)

LIBROS

JESUS R. PEDREIRA: "Cartas a una madre" (Temas de puericultura). Ediciones Celta. Lugo, 1954.

El prestigioso médico puericultor, escritor y conferenciante Jesús Rodríguez Pereira, ofrece a las madres una obra sencilla, utilísima y pródiga en impagables y múltiples enseñanzas, consejos, sugerencias y experiencias relativas a temas relacionados con la especialidad profesional de quien los formula y narra. Estas misivas, dedicadas a las progenitoras, fueron ya publicadas, con un afán divulgador, en "El Progreso", de Lugo, y ven ahora la luz recopiladas en volumen. Inútil es encarecer la importancia del mismo que se divide en tres partes—Higiene Infantil, Educación y Asistencia Social—e incluye un índice por conceptos destinado a facilitar su manejo y consulta.

ISIDORO MARTIN: "El Concordato español de 1953". Publicaciones del Colegio Mayor Universitario de San Pablo.

Con el propósito de hacer perdurables las lecciones dedicadas durante el curso a los alumnos para formarlos en las tareas de dirección que les corresponden, el Colegio Mayor de San Pablo, inició su serie de publicaciones, abriéndolas con un alegato sereno y rotundo sobre Gibraltar, hecho por el embajador de España don José María de Arelliza. Y le ha sucedido otro texto del máximo interés: la conferencia que el 15 de marzo del presente año pronunciara en el docto establecimiento el catedrático y director del mismo, don Isidoro

Martin, analizando las características, los méritos y otros aspectos del Concordato firmado entre España y la Santa Sede.

JOSE ANTONIO GIMENEZ ARNAU: "La hija de Jano". Ediciones Cid. Madrid, 1954.

Añade Ediciones Cid a su catálogo, pródigo en selectas novedades literarias, esta logradísima novela de José Antonio Giménez-Arnau, a cuya publicación en Buenos Aires el año 1947 sucediera un éxito tan rotundo y rápido como justificando Sobradamente conocidos y estimados tanto el autor como la obra que ahora ve de nuevo la luz, sólo cabe reiterar el aplauso con que acogimos en momento oportuno la aparición de aquella y felicitar a la entidad de divulgación literaria que ahora permite conocer "La hija de Jano" a aquel sector de público que aún no se hubiera deleitado con sus páginas.

UNESCO: "Liste mondiale des périodiques spécialisés dans les sciences sociales". París, 1953.

La lista publicada por la Unesco sobre las revistas especializadas en el dominio de las ciencias sociales refleja la intensidad de los trabajos que se llevan a cabo en 53 países. Al llevar a cabo en las direcciones de las entidades editoras, el formato de los temas generalmente tratados por cada una de dichas publicaciones, la Unesco parece haber cubierto una etapa inicial indispensable si se quiere favorecer el intercambio y la comunicación internacional en esta importante materia.

Mc m'Zelle Guillotine



Por La Baronesa Orczy

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

La novela se inicia con una descripción de los días y ambientes de los albores de la Revolución francesa en 1789.

CONTINUACION (2)

ponerse en duda la palabra de un oficial.

El puente exterior cae y París, delirante, se precipita hacia el interior de la ciudadela, clamando victorioso:

—¡Victoria! ¡La Bastilla es nuestra! ¡Victoria!

CAPITULO III

UNA DE LAS CONFINADAS

Mejor es no recordar lo que luego sucedió. La palabra dada por el antiguo oficial de Su Majestad, no fue respetada por el populacho. Los jóvenes suizos, excesivamente confiados, lo mismo que los veteranos, fueron bárbaramente asesinados por la plebe enardecida por la victoria lograda. París revolucionado, borracho de su triunfo, inundó la Bastilla, vengando a sus muertos.

Los prisioneros fueron sacados de sus calabozos, en que yacían desde tantos años prisioneros durante un cuarto de siglo o más, una existencia que no podía llamarse vida: allí morían lentamente. Aquellos pobres seres se veían inopinadamente, de pronto, libres, colocados en medio de un mundo que desconocían por completo, que apenas recordaban. El anciano comandante De Launay y su cuadro de oficiales fueron sacados a empellones para ser entregados al Ayuntamiento; pero no llegaron a su destino. La plebe desatada, entre insultos y golpes, los asesinó uno tras otro. Luego pisoteó sus restos. De Launay, ante ese cuadro, pidió que le mataran cuanto antes. Su deseo quedó pronto cumplido. Sólo llegó al Ayuntamiento su cabeza ensangrentada, clavada en lo alto de una pica.

En honor de los Guardias Nacionales, antes Regimiento Real de Guardias Franceses, no puede achacarse a ninguno de sus componentes las atrocidades cometidas por la chusma. La Guardia se replegó en perfecto orden a sus cuarteles, disciplinadamente. Y sus hombres fueron quienes evitaron, utilizando la manera, la propagación de un incendio que hubiera hecho saltar la Bastilla y con ella media capital.

Nadie se preocupó de los prisioneros libertados, que ahora vagaban por las calles, entre un mundo de locos, tratando de reanudar el hilo de su anterior existencia.

Caida la poderosa fortaleza, se pusieron de manifiesto infinidad de detalles. El vulgo tuvo conocimiento de trágicos secretos, algunos patéticos, grabados en los pétreos muros de sus calabozos, otros consignados en escritos archivados durante años y años. Uno de éstos rezaba así:

“Si monseñor se dignara concederme, para mi consuelo y por el amor de Dios y de la Bendita Santísima Trinidad, tener noticias de mi amada esposa, aunque sólo fuese su nombre escrito en un trozo de papel, demostrándome así que está viva, sería la mayor merced que yo recibiría y bendeciría cada día a monseñor por su magnanimidad.”

La carta estaba fechada en la Bastilla a 7 de octubre de 1752. La firmaba un tal Queret-Démery. Habían transcurrido, desde que fué escrita, treinta y siete años, durante los cuales aquel pobre ser estuvo encerrado en el lóbrego calabozo, sin esperanzas de volver a reunirse con su amada consorte, ni recibir de ésta siquiera la noticia anhelada con que consolar su destruido corazón. La historia no sabe nada más de este oscuro Queret-Démery, se pultado en vida durante quizá medio siglo entre aquellos muros insensibles a toda humana angustia. Nadie sabe cuál sería su falta, ni por qué mereció tan horrendo destino. Sólo consta que vivió allí como tantos otros, enterrado en vida y desesperado, su triste agonía.

Nos lo podemos imaginar en ese atardecer del 14 de julio, sacado de la celda que constituía

su vivienda, caminando indeciso por las calles, debilitada la memoria, mal sostenido por sus piernas, a través de una ciudad que apenas reconocía, anheloso que hogar, en el que, antaño, en una ya lejana existencia, había conocido la juventud, la dicha, el amor de su joven esposa. ¿Vivía aún ésta? ¿Lograría hallarla? Poco importa eso a la historia general. Queret-Démery no era más que una de las innumerables víctimas oscuras, sin trascendencia, olvidadas, de un gobierno autocrático, que había elevado su humilde petición a un monseñor cualquiera. ¿Sería acaso éste el libertino Philippe d'Orléans, o alguno de su calaña? ¿Quién podría decirlo?

Resultaría estéril tratar de seguir, a través de París en revolución, los pasos de la docena aproximada de presos libertados de la Bastilla. Sólo de uno de ellos hablan explícitamente las crónicas contemporáneas: una mujer. La única entre aquellos cautivos. Su nombre era Gabriela

que había bajo los árboles del boulevard. No es que se encontrara fatigada. Sólo deseaba saciarse en la contemplación de esa mansión y del escudo. Leer y releer la alviva divisa. El boulevard rebosaba de muchedumbres desorientadas, inconexas, que reían y cantaban, entre gritos de victoria. Muchos de sus componentes habían hecho, durante las horas anteriores, cola ante las panaderías, pero no todos habían conseguido hacerse con el pan, siendo ello motivo de que a los gritos entusiastas de “¡Victoria!” se mezclaran otros, angustiosos de “¡Pan! ¡Dadnos pan!”

Gabriela asistía al abigarrado desfile casi sin verlo. Durante los días precedentes, también había formado parte de esas colas con objeto de hacerse con algún alimento. Disponía de una pequeña cantidad de dinero, cuya procedencia ni ella misma había podido explicar. Recordaba vagamente haber fregado suelos y platos. Este era quizá

sometido a la tortura, pese a la cual sostuvo en todo momento con estoicismo, que carecía de cómplices y que había obrado pura y exclusivamente por su propia y única cuenta e iniciativa.

François Damiens dejó a su única hija, huérfana ya de madre, al cuidado de su hermana Ursula, esposa de Antoine Devèze, modesto ebanista que sólo a duras penas lograba ganarse el sustento y que, en consecuencia, regateó, siempre, a la niña unos escasos mendrugos. Desde su más tierna infancia, Gabriela había sabido lo que significa padecer hambre y sufrió el cruento frío invernal de París, sin disponer de leña con que ahuyentarla y sin contar con más abrigo que unos harapos. Sólo mientras dormía, olvidaba su miseria. Jamás jugó con otras niñas de su edad. La única finalidad que llenaba su existencia era, al parecer, la contemplación de una arquilla labrada que estaba colgada sobre

do, muy bien parecida, pese a la constante falta de alimentos y al exceso de trabajo. La segunda intención fue coronada por el éxito. Ausentes sus parientes, acercó fácilmente mesa y silla a la pared, alcanzando finalmente la caja, que colocó sobre la mesa. Estaba cerrada con llave, pero con ayuda de un viejo cuchillo de cocina, logró forzar la cerradura y levantar la tapa. Su ilusión fué breve. La arquilla sólo contenía un fajo de viejas cartas, atadas en paquetes. Sobre uno de éstos leíase la inscripción “Saint-Lucque”, apellido enteramente desconocido para Gabriela. Sin poder reprimir su desilusión estuvo revolviendo aquellos papeles. No sabía de cierto lo que había creído encontrar en la arquilla, pero, en todo caso, nunca imaginó que sólo se tratara de unas cartas antiguas.

Sin embargo, la muchacha no era tonta. Reaccionó pronto, diciéndose que por algo sus tíos habrían archivado tan cuidado-

contenían aquellas cartas? Podían de manifiesto que el desgraciado autor de sus días, enviado al cadalso por regicida no fué el único que conspiró contra el rey. El crimen, ya que así se calificó, fué instigado y secundado por un grupo de aristócratas, quienes, como el mismo Damiens, veían en aquel corrompido monarca el verdadero enemigo de Francia. Pero mientras Damiens supo soportar valientemente la tortura y marchó a la muerte como un héroe, sus nobles y cobardes cómplices, viéndose inmunes, no se tomaron la menor molestia para evitar el sacrificio de su humilde amigo.

Gabriela, leyendo ávidamente, se enteró aquella noche del drama. Las cartas estaban dirigidas a su padre, principalmente por tres aristócratas, dos de los cuales, más prudentes, evitaron firmarlas con sus nombres; pero el tercero no creyó necesario observar tanta prudencia y en más de una ocasión estampó al pie de lo escrito: “Saint-Lucque”, apellido que la joven grabó, indeleblemente, en su memoria.

En efecto. Ahora iba recordándolo todo, reviviendo, sentada en aquel banco del boulevard un pasado semiborrado por tantos años de encierro. Frente a la noble mansión, el tema “Nunca olvidado” que aparecía orgulloso bajo el esbudo esculpido sobre el amplio portal, hizo que Gabriela volviera a verse tal como fué durante los tres años que siguieron al fatídico descubrimiento realizado aquella noche, pasada en vela. En primer lugar hizo entonces una copia cuidadosa de los comprometedores documentos. Luego anduvo varios días tratando de localizar, estableciendo la identidad de Saint-Lucque, al firmante de algunas de aquellas cartas. El señor marqués de Saint-Lucque resultó ser uno de los más principales caballeros de la Corte de Su Majestad el rey Luis XV. Habitaba un espacioso palacio en el boulevard Sains-Germain y, ya viudo entonces, tenía un solo hijo. Era obvio que sus conexiones con François Damiens no fueron nunca sospechadas. Probablemente ni se acordaría ya del insignificante incidente.

Llegó finalmente el gran día en que Gabriela pudo entretenerse con el señor marqués. En aquel entonces no era cosa bahlad el que una joven de su clase lograra ser admitida ante tan noble y prestigioso prócer. Gabriela tuvo pues que habérselas, en primer lugar, con toda una barrera de lacayos, empeñados en frustrar su deseo, impidiéndole llegar hasta su amo.

—Imposible. No puede ver al señor marqués— decretó finalmente el mayordomo, personaje imponente y grave de aquella señorial vivienda—. Es inútil que insista.

Gabriela, consciente de sus encantos personales, trató de ablandar aquel corazón de piedra, pero sin éxito, y hubiera tenido que abandonar la partida, si en aquel preciso instante no se hubiera presentado inopinadamente el señor vizconde, hijo y heredero del señor marqués. Salía dispuesto a montar a caballo. Joven y galante, era, por lo visto, más sensible a los hechizos femeninos que su adusto mayordomo, y al ver que una hermosa muchacha, evidentemente para solicitar algún favor, era rechazada por sus sirvientes, prefirió enterarse. Cambiáronse entre ambos jóvenes varias miradas significativas, y poco después Gabriela era introducida en un saloncito a presencia del señor marqués de Saint-Lucque, no sin antes haber dirigido una irónica sonrisa agradecida al enfurecido mayordomo, forzado ante la orden conminadora del señor vizconde, a franquear aquella puerta.

—La espero aquí—murmuró el libertino hijo de la casa al oírlo de la visitante, indicando otra habitación vecina.

Gabriela bajó recatadamente la vista, adoptando un aire de campesina intimidada y entró en la salita.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial baronesa Luis de Caralt.)



la Damiens. Cuando menos, éste fué el que luego utilizó; pero nunca habló públicamente de su origen, ni parentela. Solía decir que había olvidado a ambos. Y posiblemente tenía razón; pues bastan dieciséis años de encierro para hacer olvidar muchas cosas. Dieciséis años, los mejores de su vida, sepultada viva entre las cuatro paredes de su calabozo, equivalían ciertamente a una muerte. Tampoco recordaba lo que hizo aquella noche, recién libertada, al ser devuelta a este mundo. Debía vagar a través de las calles, como hicieron sus compañeros de destino, tratando de hallar el camino que la condujera a determinada parte de la ciudad, donde antaño existió su hogar. No recordaba dónde durmió aquellas noches, hasta cierto día que se vió frente a una mansión del boulevard Saint Germain, sobre cuyo imponente portón campeaba orgulloso un escudo nobiliario, con corona marquesal, labrado en piedra, bajo el cual podía leerse el significativo lema “Nunca olvidado”. Gabriela se detuvo entonces, instintivamente, fija la mirada en el escudo y en el lema.

—¡Nunca olvidado!—murmuró en voz baja—. ¡Nunca!—repitió casi con angustia y voz ronca, cortada por la emoción, pero sin llanto dolorido, ni siniestra risa, sino más bien entremezclados ambos sentimientos—. No, señor marqués de Saint-Lucque de Tourville: Gabriela Damiens procurará que vos y vuestros engendros, nunca jamás olviden.

Se sentó en uno de los bancos

su origen, a menos de que algún transeúnte caritativo se hubiera compadecido de ella. Pero no sentía ni hambre, ni cansancio. Quería seguir allí sentada en aquel banco, tratando de concentrar sus recuerdos, reunir y coordinar los fragmentos de un pasado, confusamente amontonados en su memoria.

Veíase niña, casi como una patia que vivía de la misericordia ajena y, sobre todo, de la caridad de unos parientes que jamás le permitieron olvidar el crimen de su padre y su extraño sino. Hablaban siempre de él como del “regicida abominable”, si bien, realmente, nunca lo fué. François Damiens era sólo un loco, un alocinado, fanático de la religión, que vio personificada en el disoluto monarca, que a la sazón regía los destinos de Francia, todos los vicios, conceptuándolo como un enemigo de su patria, y, cierto día, quiso asestarle una cuchillada, más con ánimo de advertencia ante el creciente resentimiento con que el pueblo contemplaba su vida escandalosamente depravada, que impulsado por un deseo de asesinarlo. Fué, indudablemente una insigne locura, y abonaba quizá su aserto el hecho de que empleara, para su atentado, un vulgar corlaplumas con el que sólo consiguió arañar un hombro de Su Majestad. Pero había levantado su mano contra la sagrada persona del rey, cuya sangre había corrido, llenando de rojo la real camisa. En castigo a tan horrendo sacrilegio, Damiens fué ahorcado, y descuartizado su cuerpo, después de haber sido

un estante, fuera de su alcance. Esa caja, sin duda porque nunca se le permitió tocarla, la tenía casi fascinada, estimulando su infantil curiosidad, hasta el punto de que, en cierta ocasión, ausentes momentáneamente del domicilio sus tíos, logró, subiendo a una silla colocada sobre una mesa que empujó hasta la pared, encaramarse, extendiendo los brazos en estéril anhelo de alcanzarla. La tentativa resultó un completo fracaso. La silla resbaló ocasionando la caída estrepitosa de la pequeña Gabriela. La niña quedó magullada y dió de cabeza contra el ángulo de la mesa. Quedó tan atontada que no pudo volver a tiempo a su acostumbrado lugar mesa y silla, siendo su tentativa inmediatamente descubierta por sus tíos que, en aquel momento, regresaban a casa. No contentos con el daño sufrido por la niña, le administraron unos buenos azotes, amenazándola con un severísimo castigo si volvía nuevamente a las andadas. Diez años contaba cuando ocurrió este incidente, y nunca quiso volver a probar suerte. Forzóse a vencer su curiosidad, acostumbrándose incluso a no mirar siquiera hacia la fatídica arquilla. Pero si bien sabía dominar su mirada, no podía hacer lo mismo con sus pensamientos; y éstos no dejaban de ocuparse, día tras día, de la misteriosa cajita.

Sólo cuando hubo cumplido los dieciséis fué perdiendo el temor que le inspiraba la fatídica arquilla. Por entonces se había convertido en una moctona alta y robusta y, sobre to-

samente esa correspondencia, evitando que ella pudiera leerla. Pero en vista de que ya se acercaba la hora en que solían regresar, optó por volver a colocar la caja en su sitio, y los muebles en el orden acostumbrado, todo cuanto pudo, la cerradura que había forzado. Pero se llevó consigo, ocultas entre su pañoleta, las viejas cartas. A pesar de su agitación logró dominar su nerviosismo, en espera del regreso de sus familiares. Hacíase mil conjeturas acerca del contenido de aquellos papeles que luego, en la intimidad de su cuarto, examinó. No se le había permitido nunca disponer siquiera de un cabo de vela, con el fútil pretexto de que, precisamente delante de su ventana, solía encenderse cada noche, en la calle, un farol que, según alegaba su tía Ursula, daba luz suficiente para que la muchacha pudiera acostarse. Gabriela odiaba cordialmente esa luminaria que, más de una vez, no pudiendo cerrar unos postigos inexistentes y careciendo su ventana de todo visillo, le había impedido conciliar el sueño. Pero aquella noche inolvidable bendeció lo que antes aborreciera. Sentada hasta muy entrada la madrugada ante su ventana abierta, la hija de François Damiens, leyó y releó, a la vacilante luz del farol, aquellas viejas cartas.

Cuando al amanecer se apagaron las luces, continuó sin moverse de la silla, pensando y divagando. Poco después, la pálida claridad matutina le permitió proseguir su lectura. ¿Qué



BODA ENTRE ACTRIZ DE CINE Y DIRECTOR DE ORQUESTA El conocido director de orquesta alemán José Niessen ha contraído matrimonio en Francfort con la no menos conocida actriz cinematográfica Ilse Werner. Aquí aparecen, momentos después de unirse, en compañía de unos amigos a quienes muestran los regalos de boda recibidos. (Foto Cifra.)

Así se hizo la chihuahua inseparable de CUGAT

"Querían que dirigiese sin batuta ante la cámara, y pedí algo porque no sabía qué hacer con las manos", dice el popular músico español

"ES QUE YO NO SOY ACTOR DE CINE... NI TAMPOCO MUSICO"

Ya tenemos a Xavier Cugat entre nosotros. Y ahora en carne y orquesta, sin ser a través del celuloide. El entusiasmo despertado en Barcelona por recibir a tan ilustre compatriota era grande. Ustedes ya saben el recibimiento que se le ha hecho.

Cugat es, bueno, exactamente como lo ven ustedes en la pantalla. Siempre sonriente dentro de su traje azul veraniego, con el que contrasta una corbata gris. Tiene cincuenta y cuatro años de edad. No es que uno cometa la indiscreción de preguntarle la edad a un "astro" madurito pero un telegrama fechado en Girona, su ciudad natal, daba cuenta de que nació con el año 1900. El mismo día 1, a las siete de la mañana.

En una mano del famoso director de orquesta, el ya clásico perillito chiguaga. A su lado, su esposa, la bella cantante Abbe Lane. Ellos, en el centro de la rueda de periodistas y de la legión de admiradores.

Comienza el diálogo con esas preguntas de "¿tanteo", que dan lugar a las mismas respuestas de siempre. Cugat está satisfechísimo de volver a pisar tierra española. Eran muchísimos años de ausencia. Días antes de venir aquí, coincidiendo con su llegada a Europa, preguntó si costaba muy caro un chalet en la Costa Brava. Es posible que después de este viaje lo veamos con más frecuencia en España. Siempre sucede igual, y ahí tienen ustedes constantemente a Dalí, y con bastante frecuencia al doctor Castroviejo o al pianista Iturbi.

Cugat habla el español con acento de un país de Hispanoamérica y con construcción francamente catalana. "Como que" es algo que repite en varias ocasiones. Esto animó a los periodistas a preguntarle si aún recuerda el catalán.

—Claro que sí. Y lo hablo siempre en casa, con mi familia.

Mira a su esposa, que hace lo imposible por comprender el significado de las palabras de su marido, y dice:

—Si hasta acabará aprendiéndolo mi mujer.

—¿Cómo la ha conocido?

—Un día quise ir a un teatro de revista. Me senté en un palco, y ella estaba cantando un número en escena. Me fijé y...

—Terminó en boda. ¿Hace mucho tiempo que se casaron?

—Dos años—dice ella, a la que de cuando en cuando va una pregunta "de rebote".

—Si la apuran ustedes un poco, hasta les puede decir lo que can-

taba en aquel número, porque a un Xavier Cugat no se le conoce todos los días, y mucho menos logra una muchachita que empieza casarse con él. Pero aquí los tenemos, felices y enamorados. La chihuahua mira a un lado y otro sorprendida. Es el perillito que le queda a la estrella de la pareja de ellos que tenía. El otro murió en Italia.

—¿De dónde procede el perillito?

—De mi primera salida a la pantalla.

—¿Debuptaba la chihuahua también?

—Sí, pero en mis manos. Resultó que me pidieron que dirigiese ante la cámara. Accedí; pero cuando me advirtieron que tenía que prescindir de la batuta, no sabía qué hacer con las manos. Pedí algo, y me trajeron esto...

—¿Le ha resultado difícil el trabajo en el cine?

—A mí, sí, porque no soy artista de cine...

—¿Hombre...

Nos corta con una sonrisa, para añadir:

—Tampoco soy director de orquesta, pero gano dinero, entiendo bien lo comercial...

Y vuelve a sonreír, para decir ante su empresario en España:

—Si no que se lo pregunten a Balañá, que ha sido el que me trajo aquí.

Al "Rey de la rumba" hay que preguntarle, naturalmente, por lo suyo, que es la música, aunque él, con buen sentido del humor, no quiera proclamarse músico. No todos iban a llamarse genios por necesidad.

—¿Su ritmo más popular?

—La rumba...

—¿Otros números con éxito?

—El repertorio del compositor mejicano Agustín Lara.

—¿Se baila el "nuevo compás del balón" en Norteamérica?

—Allí ha llegado también, pero sin alcanzar una gran popularidad, porque toda la música latina moderna les parece igual o muy semejante.

Después contestó a algunas preguntas la señora Cugat. Está, naturalmente, muy orgullosa de su marido. Contento, como él, de estar en España y un poco avergonzada de conocer mal nuestro idioma.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

NOTICIARIO

Ha salido para Cádiz el equipo de "Las últimas banderas", una película española que dará que hablar. La dirige Marquina, y los papeles estelares están a cargo de Eduardo Fajardo, Rita Macedo, Fernando Rey y otras grandes figuras de nuestra escena.

Se prepara el rodaje de dos juramentos. Uno, en Buenos Aires, con Jorge Mistral de espada. Y otro, en España, con Jean Marais de estrella. Nos referimos a "El juramento de Lagardere". Y es curioso que la versión española la haga un francés. Y la de Buenos Aires, un español.

Benavente viene de nuevo a la pantalla. Ahora con la versión de "Señora ama". Su intérprete principal será la sensacional actriz mejicana Dolores del Río. El galán se llama José Suárez, un actor que está escalando vertiginosamente la fama.

Joseph Cotten, el inolvidable actor de "El tercer hombre", lo tendremos pronto en España. Viene para incorporar el papel estelar de "Los peces rojos", primera producción de Castilla Films. Su

oponente femenino es nada menos que Paquita Rico, que cuenta con un personaje donde puede demostrarnos su gran temperamento dramático.

En matrimonio mejicano forma pareja estelar en el film español "El Coyote". Se trata de Gloria Marín y Abel Salazar. La película, como pueden imaginar, será un buen éxito taquillero.

Ustedes pasaron hace unos días por la plaza de España, verían cómo el servicio del hotel Plaza acompañaba con sumo cuidado a un herido, con la cabeza vendada y un brazo escayolado sobre una armadura. La sorpresa vino cuando, al llegar al coche, el herido se quitó tranquilamente todos los vendajes y apareció el gran cómico José Isbert, que rodaba "Amor sobre ruedas".

Las Marilyn Monroe, Mamy van Doren, Rita Hayworth y demás estrellas curvilíneas están en decadencia de admiradores. Las mujeres que las han hecho saltar de su pedestal de diosas han sido tres muchachas insignificantes: Grace Kelly, Pier Angeli y Audrey Hepburn. Los hombres se vuelven locos por ellas, porque los hombres empiezan a tener talento.

CARTELERIA DE MADRID

TEATROS
Funciones para mañana

CALDERON.—(39-13-33. Compañía lírica Consuelo Suárez, Emilio Cld.) 7 y 11: La del Soto del Parral. Viernes, Rigoletto.

COMEDIA.—(Cía. de revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: Vengan esos cinco. La más divertida revista. Ultimos días. La mejor butaca, 15 pts.

FUENCARRAL.—(Cía. Rambal.) Jueves, 11 noche (estreno). La casa del crimen. (Butaca, 10 pts.)

LATINA.—7-11: Temporada popular de variedades. 10 atracciones. (Butaca, 15 pts.)

LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Refrigerado. Compañía de revistas Begoña-Garisa.) 7 y 11: Los hijos de Elias.

Cines de sesión continua

Actualidades. Un casado en apuros y Arrabalera.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Tres historias de amor, Llama un desconocido. 2.ª semana.

Alcalá.—La reina de Saba y La jungla en armas.

Alcántara.—Novio a la vista y Los tres corsarios.

Alhambra.—Situación desesperada y Fandango.

América.—Congorilla y Currito de la Cruz.

Apolo.—Tarzán contra el Mau-Mau y Mujer en la niebla.

Aragón.—Los crímenes del fantasma y Se vende una novia.

Argel.—El espía y El monstruo de tiempos remotos.

ARGÜELLES.—Continúa 6: Una noche en Casablanca y Malasia (Clau detete Colbert-Jack Hawkins).

Arizona.—Guerrilleros en Filipinas y El tigre de Espanur.

Astoria.—Espíritu de conquista y Yolanda.

Avenida (Vallecas).—Soborno y Recuerda.

Ayala.—Androcles y el león y Carne de horca.

Bellas Artes.—Tarzán y la cazadora.

Bellas Vistas.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Llamad a cualquier puerta.

Benavente.—La jungla de asfalto y Niebla y sol.

Bilbao.—Tarzán y la cazadora.

California.—Inocencia y juventud y Carabanchel Cinema.—La ciudad de oro y Sublime decisión.

Carretas.—Tulsa y Luna de sangre.

Castilla.—París a medianoche y Hechizo trágico.

Cervantes.—La bella de Cádiz y Lili.

Colón.—Qué vida ésta y Habían las campanas.

Covadonga.—Amargo desquite y El ayudante del rey.

Cristal.—Payaso y Un conflicto en cada esquina.

Chamartín.—Ultimátum a la Tierra y Se busca una mujer.

Chamberí.—Tarzán contra el Mau-Mau y Mujer en la niebla.

Delicias.—Amarga sombra y París, siempre París.

Do-Re.—Alma baturra y De Madrid al cielo.

Elcano.—La máscara de los Borgia y La bandera.

España.—Cada vida es un mundo y Los héroes del domingo.

Espronceda.—Los tres alegres compadres y Corazón Ingrato.

Europa.—Los héroes del domingo y El pescador de copias.

Figuro.—Teresa y Crimen sin criminal.

Flor.—Macarena y La reina de Saba.

Florida.—Yo creo en ti y Flecha rota.

Frutos.—El corazón del mundo y La guerra de Dios.

Galileo.—El padre de la novia y Romeo y Julieta.

Goya (Vallecas).—El gran secreto y Estrella del destino.

Granada.—Canelita en rama y Llama un desconocido.

Iberia.—Sangre sobre el sol y Muchachos de Bagdad.

Ibiza.—Operación Cicerón y Che, que loco.

Ideal.—Sed de dominio.

Imperial.—Yo amé a un asesino y Las nieves de Killmanjaro.

PROXIMA TEMPORADA EL TORERO EN EASTMANCOLOR

MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: La Blanca doble, por la gran compañía de comedias musicales Mujeres. (Butaca, 15 pts.)

MARAVILLAS.—(Cía. comedias Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Ricardo Acepio.) 7,15-11: La Caraba (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Butaca, 10 pts.

PRICE.—(21-63-19. Refrigerado.) ;Exito! 7-11: Solera y Sadero, Marisol Reyes, Enrique el Sevillano, Los 11 Macareños. (Compañía Arte Español.)

REINA VICTORIA.—7,15-11: Postales de España (revista folclórica). Director, Pérez de León. Precios populares.

TEATRO MOVIL DE EDUCACION Y DESCANSO.—(Instalado en la avenida Felipe II, solar final Goya, antigua Plaza de Toros.) ;Gran espectáculo de variedades y folklore selecto! A las 8,15 y 11,15. (Precios, de 2 a 15 pts.)

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Alarma en la frontera.

Bulevar.—Alarma en la frontera.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Técnico. 6.ª semana.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Los orgullosos (Michele Morgan, Gerard Philippe). Premio Internacional de la Bienal de Venecia 1953.

Carlos III.—Una herencia de miedo.

Luchana.—Sed de dominio.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: La primera producción en CinemaScope, La tónica sagrada. Técnico. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada. Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Spartaco (Massimo Girotti-Ludmilla Tcherina).

Pompeya.—Retorno al paraíso.

PROGRESO.—7-11: No matarás. Dirigida por André Cayatte. Proyecciones.—No matarás.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tres soldados (Stewart

Argel.—El espía y El monstruo de tiempos remotos.

ARGÜELLES.—Continúa 6: Una noche en Casablanca y Malasia (Clau detete Colbert-Jack Hawkins).

Arizona.—Guerrilleros en Filipinas y El tigre de Espanur.

Astoria.—Espíritu de conquista y Yolanda.

Avenida (Vallecas).—Soborno y Recuerda.

Ayala.—Androcles y el león y Carne de horca.

Bellas Artes.—Tarzán y la cazadora.

Bellas Vistas.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Llamad a cualquier puerta.

Benavente.—La jungla de asfalto y Niebla y sol.

Bilbao.—Tarzán y la cazadora.

California.—Inocencia y juventud y Carabanchel Cinema.—La ciudad de oro y Sublime decisión.

Carretas.—Tulsa y Luna de sangre.

Castilla.—París a medianoche y Hechizo trágico.

Cervantes.—La bella de Cádiz y Lili.

Colón.—Qué vida ésta y Habían las campanas.

Covadonga.—Amargo desquite y El ayudante del rey.

Cristal.—Payaso y Un conflicto en cada esquina.

Chamartín.—Ultimátum a la Tierra y Se busca una mujer.

Chamberí.—Tarzán contra el Mau-Mau y Mujer en la niebla.

Delicias.—Amarga sombra y París, siempre París.

Do-Re.—Alma baturra y De Madrid al cielo.

Elcano.—La máscara de los Borgia y La bandera.

España.—Cada vida es un mundo y Los héroes del domingo.

Espronceda.—Los tres alegres compadres y Corazón Ingrato.

Europa.—Los héroes del domingo y El pescador de copias.

Figuro.—Teresa y Crimen sin criminal.

Flor.—Macarena y La reina de Saba.

Florida.—Yo creo en ti y Flecha rota.

Frutos.—El corazón del mundo y La guerra de Dios.

Galileo.—El padre de la novia y Romeo y Julieta.

Goya (Vallecas).—El gran secreto y Estrella del destino.

Granada.—Canelita en rama y Llama un desconocido.

Iberia.—Sangre sobre el sol y Muchachos de Bagdad.

Ibiza.—Operación Cicerón y Che, que loco.

Ideal.—Sed de dominio.

Imperial.—Yo amé a un asesino y Las nieves de Killmanjaro.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—(Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

Cines espectáculos

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machin y Marisol Reyes. Dos asés, dos estilos.

PLAYA DE MADRID.—Autobuses, final Princesa.

JARDINES LA PISTA.—(Parada 1. Ciudad Lineal.) Tarde y noche, atracciones. Orquesta Casanovas Club, con Marina Nieto y Maruja Cuenc

REAL CINEMA
(REFRIGERADO)

¡LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID!

3.ª SEMANA

¡Exito supercómico!

¡LA PELICULA INDISCUTIBLE DE LLENOS DIARIOS!

TRES SOLDADOS

Director TAY GARNETT

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡Una mujer, dos hombres... y cuatro horas entre ellos y la muerte!

STANWYCK · SULLIVAN

MEEKER

Astucia de Mujer

John Sturges

Tel. de PUEBLO: 256132

CRONICAS LEONESAS

LAS CABRERAS (hurdes leonesas) YA NO SON IRREDENTAS

El Servicio Social de la Falange consiguió acercarlas a la civilización



Mujer cabreña a la puerta de su casa. El atuendo y estado físico corren parejas con la presentación de su misera vivienda

Jovial y simpático, hijo del primero, y en un "jeep" del benemérito Instituto, a quien tanto debe esta región, en cuyos últimos años ha sido la Guardia Civil la que, a costa de sus vidas, consiguió la tranquilidad y libertad de que se hallaban tan necesitados, emprendimos la marcha cruzando primero las hermosas vegas del Orbigo, saturadas de embriagador perfume exhalado por los campos de "menta piperita" en trance de siega; adornados los bordes de sendas y andanadas por fantasmagóricos jardines lupulares, del mayor rendimiento y calidad y de campos de lino ya segados, cuyos haces plantados verticalmente en el suelo parecían soldaditos que, rendidos a la maniobra, disfrutaban del "descanso a discreción" antes de comenzar las distintas fases de comenzar la industria manufacturera.

Y después, Astorga, ciudad maragata adormilada en la mañana agostea de rutilante nitidez, en el alto de una colina, vigilante siempre para no perder las conquistas que arrancara a la historia.

Y Destriana, laboriosa, y Jeráz y Quintanilla, cabeza del Valle de Jamuz. Al cruzarlo llega hasta nosotros el perfume embalsamado de la pinada que nos inyecta parte de la vida que los pinos sangrantes pierden por sus venas abiertas, destilando savia que el hombre ha de convertir en resina.

En Castrocontrigo nos internamos por nueva carretera recientemente construida por la Diputación de León en el Valle de la Valdería, ya cabreños, dominios del conde de Peñarramiro, con pueblos tranquilos, pequeños y miserios, cuyo terreno laborable disminuye conforme nos aproximamos a Truchas, capital de la alta Cabrera, protegida por un castillo de muy difícil acceso.

LA NUEVA CARRETERA

Comienza aquí. Un monolito, con los emblemas del régimen, así nos lo dice. Y desde aquí marcharon el 21 de octubre de 1951, en marcha patriótica y encañada de entusiasmo, autoridades de León y vecindario de todos los pueblos afectados por esta mejora, acompañando al nuestro secretario hasta encontrar Truchas, fin de la carretera de entonces, amplificada hoy al llegar hasta El Carvajal, inmenso porción de entrada en el valle y fiado en el que tiene que dejarse el miedo y la indecisión todo el que se aventure a bajar hasta el río Cabrera por caminos cortos a pico, llenos de obstáculos que nuestro "jeep", estupendamente conducido, va salvando con prudencia.

En el fondo, Losadilla, Santa Eulalia, Encinedo, Ambasaguas, Quintanilla y Robledo, fin de nuestro viaje.

Difícilmente podríamos explicar las dos sensaciones nuevas que se experimentan en el mismo. Da tristeza al pensar en la vida de estos diez mil habitantes distribuidos en distintos poblados, en los que todo es hostil al hombre, y la alegría dulce y resignada de haber llegado nuevamente del valle al Puerto, ya en la carretera, en viaje de regreso a León.

EUROPA V VE AUN Cursos internacionales de verano en Alemania



Una española y un árabe en Colonia

Karl Breyer, corresponsal holandés en Aquisgrán, hizo un reportaje sobre el curso de verano en esta ciudad para publicarlo en distintos periódicos europeos, y quisimos que también apareciera en un español. Le hemos pedido que hiciera una pequeña reseña sobre esta jornada de estudio, cuya traducción ofrecemos a nuestros lectores:

"Aquisgrán, la vieja e histórica ciudad de Carlomagno, invitó este verano a un curso internacional, que, por séptima vez, se realizaba, a numerosos participantes, tanto europeos como de otros países, los cuales vivieron unos días inolvidables. Los participantes vinieron este año de España, Alemania, Francia, Bélgica, Holanda, Turquía, Jordania, Inglaterra, Suecia y Finlandia. Al principio las diferencias lingüísticas ocasionaron dificultades, pero pronto el cálido ambiente las hizo desaparecer y consiguió una gran intimidad.

El profesor Mennicken, director del curso, había preparado con especial cuidado un interesante programa. Importantes personalidades de la vida cultural, espiritual, científica y política alemana dieron a los participantes una amplia exposición de la vida actual en Alemania. Las visitas a la Escuela Superior del Estado de

Fotografía en Colonia (Hoheren staatlichen Fachschule für Photographie in Köln), a la Emisora de Radio N. W. D. R., a las Viviendas Sociales en las proximidades de Aquisgrán, a la catedral y a la vieja ciudad holandesa de Maastricht, que proporcionaron ocasiones para que esta intimidad se hiciera más intensa, la que perdurará, sin duda alguna, después de estos días de convivencia fraternal.

El curso empezó el 25 de julio con un banquete de apertura en la "Mensa" (restaurante para los estudiantes en las ciudades alemanas) de la Escuela Técnica de Aquisgrán. Después siguieron ocho días de conferencias y coloquios, visitas y viajes de un alto nivel internacional, que ninguno de los que tomaron parte olvidará. En el programa figuraban nombres internacionales, como

Robert Guttman, de Londres; profesor doctor Eleanor Consten, de Aquisgrán-Pekín; doctor Albert Köhlitz, de Düsseldorf; el ministro a D. director, Johannes Ernst, de Aquisgrán; señor W. Baron Michiels van Kessenich, de Maastricht; profesor Asselbergs, de la Universidad Católica de Nimega (Holanda); doctor J. J. Baumgartner, profesor de la Facultad Católica de Lyon, y otros varios.

Pero lo más importante fue esta entrañable atmósfera humana que surgió en tan corto tiempo. Musulmanes y católicos, protestantes y humanistas, discutieron unos con otros, pero mostraron tolerancia para el punto de vista del contrario, y demostraron aquí, en pequeño, que es posible una mejor comprensión entre los pueblos, entre las naciones. Europa vive aún.—Karl Breyer."

GRECIA PIDE LA INCLUSION DE LA CUESTION DE CHIPRE EN LA PROXIMA ASAMBLEA DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 18.—Grecia pedirá oficialmente al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld en la tarde del viernes próximo que incluya la cuestión de Chipre en el orden del día de la IX Asamblea General de la Organización, que se celebrará en septiembre. Después de hacer la entrega de su petición en la Secretaría General, el embajador griego, Christian Palmás, celebrará una conferencia de Prensa. (Efe.)

Washington, 18. — Funcionarios oficiales norteamericanos manifiestan que el Gobierno de Washington no ha decidido aún sobre qué posición tomar en la reunión de otoño de la Asamblea General de las Naciones Unidas acerca de la petición griega para que le sea devuelta la isla de Chipre.

Sin embargo—se añade—existen indicios de que Estados Unidos puede ser que se opongan a la discusión sobre este asunto en la Asamblea e inviten al mismo tiempo a las dos partes directamente interesadas para que discutan lo relacionado con la isla

WASHINGTON, 18. — Funcionarios oficiales norteamericanos manifiestan que el Gobierno de Washington no ha decidido aún sobre qué posición tomar en la reunión de otoño de la Asamblea General de las Naciones Unidas acerca de la petición griega para que le sea devuelta la isla de Chipre.

¡OPORTUNIDA DI!

RESTO DE TEMPORADA. POR EXCESO DE EXISTENCIA SE REALIZAN TRAJES TROPICALES INENCOGIBLES

Los de 550 a 390 ptas.

SOLO POR UNOS DIAS

SASTRERIA GALVEZ - Infantas, núm. 5, 3.º

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BIICICLETAS

• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

MUEBLES

• VEINTE MESES comedores dormitorios, tréscillos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

CREDITOS

• CREDISE, hasta trece meses sin fiador, todos tipos. Precios normales. Príncipe, 14, cuarto. 31-10-35.

RELOJE!

• POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05

Las dos Cabreras, alta y baja "hurdes leonesas", de por vida fueron irredentas. Región comprendida entre las provincias de León, Zamora y Orense, nadie se atrevió a plantear siquiera el problema de sus comunicaciones, por tratarse de un verdadero aborto de la Naturaleza, producido por enorme cataclismo geológico, en el que se registran los más bruscos desniveles, haciendo poco menos que imposible toda comunicación entre la montaña y el valle o entre dos montañas.

Y esta región leonesa, para la que se prodigaban las más elocuentes y sentidas frases de conmiseración, seguía irredenta, condenada a sucumbir por degeneración de las razas y por su destino fatal. Los estigmas y signos exteriores de pauperismo en hombres, animales y plantas, acusaban un descenso fisiológico de año en año ante la imposibilidad de llegar hasta ellos con el beneficio de la cultura, la economía y la higiene.

Fue preciso que un hombre de Franco, gobernador civil de León, camarada Juan V. Barquero, se decidiera a conocer personalmente toda la zona y estudiar sus necesidades para ponerles remedio. Acompañado por otro falangista, amante de León y su provincia, presidente de la Diputación, Ramón Cañas del Río, con otras autoridades y periodistas, se organizó la primera excursión sería camino de la Cabrera.

Y de aquella, que duró varios días, de la que los cabreños guardarán recuerdo eterno, al comprobar el estado físico y moral de aquellas gentes, la degeneración de toda la raza y la posibilidad de explotación de sus riquezas forestales, agrícolas, ganaderas y piscícolas, con sólo dotarles de vías de comunicación que les facilite el contacto con el mundo exterior, surgió en la mente y en el corazón del jefe provincial la idea de que el Servicio Social de la Falange patrocinara el proyecto de establecer una comunicación por carretera con toda esta desdichada región, que de momento había de comprender la distancia que media entre Truchas e Iruela, carretera lograda, que hoy rebasa este pueblo, llegando al puerto de El Carbajal, a más de 1.300 metros sobre el nivel del mar.

EL CONSTRUCTOR Y DONANTE DEL RELOJ DE LA PUERTA DEL SOL ERA DE IRUELA

Venciendo dificultades, resolviendo arduos problemas, gastando dos millones de pesetas y movilizándolo para la prestación personal voluntaria a los habitantes de los Municipios Interesados, el 21 de octubre de 1951 se inauguró, con asistencia del ministro

secretario, camarada Fernández Cuesta, el primer trozo de esta carretera, comprendido entre Truchas, capital de la alta Cabrera, y el pueblo de Iruela, patria chica del mejor relojero del mundo, constructor y donante del reloj de la Puerta del Sol, don José Rodríguez de Losada Conejero, protegido de la alta Cabrera, protegida por un castillo de muy difícil acceso.

YO TAMBIEN LLEGUE A LA CABRERA

Una excursión a la Cabrera leonesa no se organiza fácilmente. La brindo a todos los amantes de excursiones a prueba de resistencia. Pero valía la pena conocer el estado económico, cultural e inferioridad de estos españoles que, encerrados por los picos inaccesibles de El Teleno, Peña Treviña, El Picón y El Cueto, algunos de más de 2.000 metros de altura, han vivido siglos enteros separados del mundo civilizado.

En compañía del presidente de la Diputación, don Ramón Cañas; del teniente coronel de la Guardia Civil, señor López Ochoa; de Pedro Antonio Cañas, muchacho



Una calle de Robledo en la Cabrera leonesa

Fidel MARTÍN MAINAR

La corrida de Beneficencia en Ciudad Real

Peralta cortó oreja y ganó una de plata

Por la que en tiempos fué puerta de Ciruela, hoy continuada por la calle del mismo nombre, Ciudad Real nos acoge bulliciosa en sus ferias y fiestas. De los patios, donde entre piedras crecen Don Pedros y otras flores veraniegas, nos saluda un grato fresco. Tienen luz cordosa y brisa grata, aire cordobés, y por si el calor hace de las suyas, en un escaparate hay un anuncio refrescante: "Agua de Seitz, fría, a 0,50 el litro." El día, de grata temperatura, permite olvidarse de este ofrecimiento, saborear a su temperatura el buen vino de estas tierras; y por si la fogosidad juvenil siente el calor, en la plaza del Ayuntamiento se congrega una muchedumbre que contempla, regocijada, una ingeniosa cueca. Al final de un plano inclinado, por el que se desliza un carricoche, hay la silueta, en madera, de un caballero enchistado. Encima de la gabiña tiene sujeto un cubo de agua que rellena, sonriente, un mocetón. De una cola de chavales alborozados trepa, uno a uno, un viajante en el vehículo, armado de una pértiga. Sueltan el coche, el jovenzuelo afina la puntería con una varrocha, y al golpear con ella el ombligo del señorón pintado, el tipo se balancea y... ¡agua val, pero agua fresquita del cubo sobre el mozo! El chorro líquido caiga lejos de sus espaldas.

Pocos son los que salen secos. Casi todos remojados como ratones en agua, pero llenos de alegría del duchazo. Y además, tierras de Quijano, lanza en ristre, pero de Sancho realista, casi todos suben al carricoche con las menos prendas posibles, por si les falla la puntería del regatón.

Ciudad Real, como tanta ciudad española en este renacer actual de la Patria, nos ofrece por

todas partes obras y obras que son buenas razones de unas autoridades que velan, respaldadas por el Gobierno, por la prosperidad de esta gran capital manchega, rodeada de olivas y pámpanos ansiosos de chaparrones; agua, agua que las cepas transformarán en ricos mostos.

En el ferial, la finura de las amodorradas o vejas contrasta con la marchosa mulería que los marchantes traen, seleccionada, a esta feria donde tanto lujo de yuntas se paga sin rechistar.

Ferial español, sin corrida de toros, no es ferial completo; y en la laboriosa capital manchega no podía faltar un cartel de postín, de auténtico postín: toros andaluces, de Salvador Guardiola; el centauro campero de Peralta; la continuidad torera, Antonio Bienvenida; el arrollador César Girón y el largo torero que lleva dentro Carlos Corpas. Un gran cartel para una Plaza remozada, limpia, alegre, con patios y corrales que piden un pincel moderno y una fila de palcos, en el centro de la sombra, bellos de arquitectura, rumbosos de adorno y con el buen gusto las bellas muchachas manchegas de acudir tocadas de blondas y madroñeras y surgir la armonía de sus bustos de los jardines de sedas de los pañolones de Manila.

Grato espectáculo el de estas españolísticas mozas, remozada su hermosura por el más castizo tocado. Centenares de muchachas guapas de verdad hacían que también el revistero se pusiese a tono con los tiempos y viese la corrida... mirando al tendido.

La corrida resulta un éxito rotundo. Peralta lo obtiene con su precisión maestra, y como corta oreja, pedida por toda la plaza, tras su brillante actuación, le entregan, al final del festejo, la de plata que ofrecía al mejor lidiador la Asociación de la Prensa local. Peralta, oreja metálica en mano, a hombros recorrerá el ruedo y así se lo llevaban por la puerta grande. Un triunfo más de este jinete misterioso que se calza ágiles cascos bajo la torera cintura.

La corrida es un éxito, un rotundo triunfo; no importa que los toros salgan de engaña-aficionados, alegres e impetuosos, y al llevar su fuerza y genio castigo que les hace caer a manzanas la sangre, se pongan probones, punteen, esperen, sean cortos de arrancada, en fin, todo lo que impide hacer el torero que fije si lo saben hacer Antonio, César y Carlos.

La corrida es un éxito grandioso, pese a excederse los picadores y ser llevados por entre barreras, coreados por el natural mal humor del público, ante la autoridad, que los multa.

Es la corrida grandiosa, aunque Antonio Bienvenida sólo a ratos pueda lucir su arte y ciencia que el lidiar toros difíciles y hasta ofrecerles la pelleja por cuajar un pase lo hace Antonio como sólo él sabe hacerlo.

La corrida es sublime, y eso que César, que viaja con un camión de diez ruedas para recoger los trofeos que gana y corta, pese a su voluntad y a juzgarse la pelleja, no da una de sus asombrosas y frecuentes tardes de toros.

La corrida es formidable y buena para Carlos Corpas, que entusiasma en quites, en su facilidad de banderillero, brincador a una mano de los tableros y valiente y decidido en la faena de muleta al último, que desvanece el continuo mal humor del público que atestaba la Plaza, y le vale a este torero, largo, largo, ovaciones en la vuelta al ruedo después de arrastrarse el sexto, después de tirar las orejas que, por un peón, llegaron a sus manos.

Una asombrosa corrida, y sonaron muchos y continuados pitos. Y antes de explicarnos el porqué de este contraste y grandeza, pobre pluma la mía para describirla, el cronista quiere dedicar un sincero elogio a la juventud ilusionada y laboriosa del gobernador, don José María del Moral, impulsor de ese engrandecimiento visto en realidad en Ciudad Real, a quien acompañaban don Blas Tello, director general de Política Interior; el secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino; el gobernador de Toledo y otras personalidades presentes en Ciudad Real por la toma de posesión del señor Poveda del cargo de presidente de la Diputación, de la que es vicepresidente un admirado compañero en la Prensa, Cecilio López Pastor.

Y estas líneas de respetuoso y admirativo recuerdo para estos hombres y sus colaboradores que engrandecen la Patria, vayan como final, no sin decirles que la grandiosidad de la corrida que vimos estuvo en su finalidad: aportar fondos para remediar dolores, función en la que la fiesta brava siempre está en vanguardia, un cartelazo, un llenazo, pagándose la entrada hasta las autoridades, y esta corrida de Beneficencia de Ciudad Real, ya clásica y prestigiosa en el calendario taurino, un triunfo rotundo más de lo español en los palcos, en los caritativos rumbosos bolillos y en el rabiar y chillar un poquito, porque a la felicidad hay que buscarle su "miajita" de malos ratos.—BELLON.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 19. — Santos: Juan Eudes, Magno, Julio, Andrés.

Misa de San Juan Eudes, color blanco.

PARROQUIA DEL PURISIMO CORAZON DE MARIA

Novena a su titular, por las tardes, a las ocho y cuarto, ocupando la sagrada cátedra el reverendo señor don Félix Pérez Establés. El día 22, festividad del Purísimo Corazón de María, a las once, misa cantada; por la tarde, a las siete, procesión por las calles de la feligrésia.

Avisos varios

REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO

Con esta fecha ha quedado abierta la matrícula en sus secciones de Danza y Declamación. Para informes, en la Secretaría de la Escuela, Pez, 38.

LAS FIESTAS DE LA PALOMA

Hoy miércoles, a las siete

Farmacias de guardia

Ferraz, 33; Mayor, 59; paseo de las Delicias, 124; paseo de Yserías, 63; carretera de Andalucía, 19 (Usera); Camino de la Laguna, 3 (barrio Lucero); Embajadores, núm. 18; Miguel Servet, 1; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Colomer, 5; Goya, 131; Conde de Peñalver, núm. 30 (antes Torrijos); General Pardiñas, 64; Serrano, núm. 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, 283 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Jaén, núm. 31; Bravo Murillo, 108; Trafalgar, 11; García Morato, 85; Mejía Lequerica, 3; Gravina, 13; Jardines, 11; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Vallehermoso, 63; Término, 5 (final Villamil); Vallades, 2 (esquina a Antonio López, núm. 134); carretera de Este, 63; Aspizua, 11 (Ciudad Lineal); Calle E, 13 (barrio Concepción); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar-Tetuán); Toboso, 13 (Madreros).

COLONIAS INFANTILES

El día 21, a las ocho de la mañana, regreso del Preventorio Infantil de La Sabinoza (Tarragona) la 139 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 28 de mayo pasado.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo de ayer ha resultado premiado el número 940.

Plaza de Toros de Toledo

Mañana, jueves, 19 de agosto, gran corrida de toros y toros de Ramos Paúl, 7

PERALTA DAMASO GOMEZ CARLOS CORPAS

Venta de localidades en Madrid, en "La Pañoleta", Jardines, 26

Gran servicio de autobuses.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- **ANDALUCIA Y MARRUECOS** MADURA. — Calle Pañoleta, 29. 93-42-38 93-39-27
- **EXTREMAUDRA** JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.
- **LEVANTE** ALICANTE. — 273629. VALENCIA. — 233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

CARTELES PARA LA FERIA DE ALBACETE

ALBACETE.—El alcalde de la ciudad, señor Martínez de la Ossa, facilitó esta mañana a los informadores el programa de los festejos taurinos que se celebrarán con motivo de la próxima feria.

El cartel facilitado por el señor alcalde es el siguiente:

Día 10 de septiembre, seis toros de Galache para Ordóñez, Pedrés y Chicuelo II.

Día 11, seis toros de Santa Coloma para César Girón, Montero y Chicuelo II.

Día 12, seis toros de Martínez Elizondo para Pedrés, Antoñete y Montero.

Día 13, seis novillos de Pérez de la Concha para Mario Carrión, Fermín Murillo y Chamaco.

El día 14 se celebrará una charlotada.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES** "ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 53.
- EL MODERNO**. Goálvez. Visitamos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.
- CALLAO**. Enseña conducir omnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carnet, informes. Preciados, 23.
- FINCAS** VENTA PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 ha.
- VARIOS** COLCHONERIAS Lorenzo Fernández Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 94-06-53. 94-58-53.
- TRABAJO** REPRESENTANTES necesitamos para España. Imprescindible referencias. Climent, Colón, 10, Murcia.
- HIPOTECAS** HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen-carral, 23.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

ENTRE DOS MITOS ROMANOS (35) Por J. TERAN Y G. CAIQUEL

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Desde Madrid se recibe en Scotland Yard un telegrama dando cuenta de la detención de Disney Coleman, que robó en Londres, a lady Burham, un brazalete valorado en cinco mil libras. Ni una enamorada del ladrón ni la joya son halladas. El inspector Mac Pherson, con su compañero español Jorge Campa investigan el caso. Disney asegura que no sabe el paradero de la mujer y que le fue robado el brazalete. Unos maleantes que han robado un coche buscan la joya en casa de Coleman, pero los inspectores, avisados, los sorprenden en una casa del Rastro, y uno de los bandidos se mata al intentar huir por un tejado. Se llamaba Tomás, "El Largo", y llevaba una carta de Betsy—celosa por cortejar Disney Coleman a una cantante llamada Rosario Vargas—para Coleman, hablándole del brazalete. La Policía española sitúa al ladrón en los alrededores de la Dehesa de la Villa o de Puerta de Hierro.



HA SIDO ELEGIDO EL EMBLEMA DE LA PRODUCTIVIDAD

En Madrid se ha reunido para fallar el concurso de Emblemas de Productividad, el Jurado designado al efecto, compuesto por don Fermín de la Sierra, secretario de la Comisión Nacional de Productividad Industrial; don Miguel Lucas Sanmateo, en nombre y representación de la Unión de Dibujantes Españoles, y don José Cristóbal Sánchez Mayendía, de la Sección de Propaganda de la citada Comisión, y que actúa de secretario.

Examinados los treinta y siete trabajos presentados, los componentes del Jurado adoptaron por unanimidad los siguientes acuerdos:

Otorgar el primer premio al proyecto de emblema presentado bajo el lema "Elevación del índice de la productividad", del que, abierta la plica correspondiente, resultó ser autora la señorita Elia Martínez.

Conceder el segundo premio al dibujo presentado bajo el lema "Tiempo", de don Rafael Lozano Prieto.

Y hacer constar su agradecimiento a los autores de los trabajos presentados y poner de relieve la satisfacción por el número y calidad, que han hecho aún más difícil la selección.

EDICTO

Don Miguel Díaz Reixa, accidentalmente juez de primera instancia de la ciudad y partido de Telde,

Hago saber: Que en este Juzgado se tramita expediente sobre declaración de ausencia de don José y don Juan Alejandro Quintana, naturales de esta ciudad, hijos de José y Josefa, que se ausentaron a la isla de Cuba desde hace más de quince años, sin que se tengan noticias de los mismos, solicitando tal declaración su hermano carnal don José Alejandro Santana.

Y para su debida publicación se libra el presente en la ciudad de Telde, a cuatro de junio de mil novecientos cincuenta y cuatro.—Miguel Díaz Reixa.—El secretario, E. Sosa.

EDICTO

Don Miguel Díaz Reixa, accidentalmente juez de primera instancia de la ciudad y partido de Telde,

Hago saber: Que por don Antonio Guerra Déniz se ha promovido expediente sobre declaración de fallecimiento de sus hermanos don Juan Fernando, don Francisco Dionisio y doña Clara María del Carmen Guerra Déniz, nacidos, respectivamente, el 30 de mayo de 1892, 9 de noviembre de 1896 y 12 de agosto de 1902, los cuales hace más de treinta años se ausentaron a Cuba, sin que se volvieran a tener noticias suyas sobre un año después de su partida.

Dado en la ciudad de Telde a siete de agosto de mil novecientos cincuenta y cuatro.—Miguel Díaz Reixa.—El secretario, E. Sosa.

LUNES

Suplemento deportivo de PUEBLO

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



LA KERMES

La kermés comienza defendiéndose del medio, aislándose con una tapia de maderillas, como si estuviese metida en una caja de sorpresas, y para que el aislamiento sea mayor establece una frontera de bombillas de colores entre la realidad y su calidad de isla ciudadana. Vista de lejos, recuerda las queras, donde las amas de casa y los dependientes de ultramarinos defienden el manchego de los ratones. Una quera caprichosa que suena a dormemifasoles.

LA ORQUESTA

Se ha hablado tanto de las majas y los manolos, que vamos a dejarles bailar tranquilos, a ponernos de espaldas a su castiza fama y a charlar tranquilamente de la orquesta.

El director es un caballero gordo, jacarandoso, incansable, presumido y jovial. Lleva una chaqueta blanca, y por los bolsillos le asoman los papeles llenos de solfas, de igual manera que en los bolsillos de los representantes de pastas para sopas asoman tal o cual paquetito de fideos finos, lluvia o sopa de letras. Nuestro director, dada su redondez exterior, debe llamarse Facundo, Alberto, Eulogio o cualquier otro patronímico de los redondamente terminados en O. El está convencido de que la kermés gira alrededor suyo, como si su importante humanidad fuese el eje bien engrasado de tan particular y monumental tióvivo. Le brillan los ojuelos claros, tiene un bigotito ridículo y dos lunares cerca de las orejas; cuando descansa la vocalista, él mismo se acerca al micrófono, y poniendo cara de Luis Mariano, entornece el ambiente con una de esas historias para adolescentes sentimentales, que dicen cosas así de tristes:

Gabaretera,
mi dulce arrabalera.

Y en la cual, esta nueva edición de pobreto señor, que protagoniza el baile, explica lo estropeadas que andan sus finanzas y lo buenecita que es la dulce arrabalera.

EL CONTRABAJO

Siempre me intrigó de manera especial qué clase de constitución psíquica puede conducir a un hombre a sentir vocación de tañedor de un instrumento tan respetable como el contrabajo. Este contrabajo de la orquesta de la kermés tiene cara de poeta, uno de esos poetas que además son farmacéuticos y editan por su cuenta cancioncillas y romances en papeles rosa, amarillo o verde, que venden a real los elegos y los tuertos en las ferias de los pueblos.

Posiblemente, el contrabajo está aquí disfrazado, esperando que se le caliente la sangre a algún manolo y sacar tajada, inspirándose debidamente para un buen romance de celos, Vistillas, ojazos negros, ingrata y Don Hilarión.

Un Don Hilarión muy contemporáneo, con coche de seis plazas, descapotable, y negocios fantasma de esos que se firman y se apalabran en las tertulias cafeterías de la Gran Vía.

CONVOCATORIA DE PERIODISTAS GRAFICOS EN LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

En cumplimiento de la orden ministerial de fecha 7 de marzo de 1953 ("B. O. E." del día 27), se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo para la obtención del título de periodista gráfico (fotógrafos y dibujantes).

Las enseñanzas comprenden dos cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la

profesión en el ejercicio de dicha modalidad.

Pueden acudir al concurso aquellas personas de ambos sexos mayores de dieciocho años y menores de treinta que se hallen en posesión de certificado de estudios. Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios, a doble espacio, en la que, además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen las preferencias artísticas y

culturales, las diez obras de arte o literatura que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo gráfico y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años. Los aspirantes a ingreso en la especialidad de dibujantes deberán presentar una colección de dibujos, y los fotógrafos podrán presentar un álbum de la labor que hayan realizado, considerándose a éstos como mérito y en aquéllos como requisito inexcusable.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid, en la segunda quincena de septiembre, y consistirán en pruebas escritas y orales, sobre temas actuales, Historia, Cultura y Arte, ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores.

Del resultado del concurso se dará conocimiento en el tablón de anuncios de la Escuela.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela, y se presentarán en la Secretaría de la misma, Zurbano, 55, Madrid, antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañadas, para los españoles, de la siguiente documentación: partida de nacimiento, título o certificación del mismo, certificado negativo de antecedentes penales y de buena conducta, y para los extranjeros, las solicitudes deberán ser acompañadas de escrito de presentación de su país, y hoja o diploma de estudios medios o certificado de prácticas periodísticas.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



Ciudad de Moscas

IMPOSICIONES EN "EL AMA". -- AL FESTIVAL PREMIO EN LA NIÑEZ.--HACE FALTA DINERO, GALAN PARA CARMEN.-- DISCUSION EN LA KERMES

Enrique Franco, el ilustre musicólogo es hombre muy observador, gustoso de anotar las cosas pintorescas o curiosas de las que resulta testigo. No pasa, pues, nada indiferente cerca de él. Hoy me cuenta algo gracioso:

—Iba yo en el tranvía—dice Enrique—y cerca de mí hablaban dos mujeres de pueblo. Una preguntaba a la otra: "¿Y qué, qué tal andáis por allí?" "Hija—respondía la interrogada—, bien en lo que cabe. Pero no te puedes dar idea de la cantidad de moscas que tenemos. Fíjate si habrá moscas que le hemos puesto a aquello "Moscú".

Y lo bueno, según me asegura Enrique, es que esto lo decían completamente en serio. Dando valor a la nueva definición: "Moscú, ciudad de moscas."

IMPOSICIONES EN "EL AMA"

Estos informes me llegan a través de Carlos Fernández Cuenca. Saben ustedes que hace algún tiempo, determinada productora madrileña contrató a Dolores del Río para hacer una versión cinematográfica de "El Ama", la maravillosa obra de don Jacinto Benavente. Entonces se pensó que Juan Antonio Bardem dirigiese el film. Surgieron las dificultades que situaba el trabajo de este director, atraído y acaparado, por otras tareas cinematográficas en aquel tiempo. Después, a manos de Fernández Cuenca ha llegado un número de "El Cine Gráfico", revista mejicana, correspondiente al 13 de junio, donde se aseguran cosas un poco desagradables. Allí se dice, por ejemplo, que las condiciones impuestas por Dolores del Río para hacer la película eran que la película sea dirigida por Julio Bracho; que la acompañe como galán cualquiera de los actores italianos, Amadeo Nazzari o Rossano Brazzi, así como medio millón de pesetas en pago a su actuación junto con los derechos de explotación del film en Méjico.

Cree Fernández Cuenca—y por eso la utilizo—que la noticia debe ser difundida en España. Claro está que todas las exigencias de Dolores no van a cumplirse. El director, si, será Bracho. El galán no será extranjero, sino un buen actor español: José Suárez...

Yo creo, particularmente, que puesta a pedir cosas que desespañolizasen el film, Dolores del Río podía no haberse quedado ya corta y pedir, por ejemplo, que la obra no la hubiese escrito el glorioso Benavente.

AL FESTIVAL

Hoy, por vía aérea, ha salido para Santander, con misión crítica, Enrique Franco. Ahora le toca enjuiciar los "bailets" de la Ciudad de París, como antes le correspondió este menester respecto de los de Helsinki. También asistirá al ciclo de Beethoven. Y aún le quedará espacio para ver alguna representación del ciclo calderoniano en la plaza porticada.

PREMIO EN LA NIÑEZ

Un dato para la historia del cante flamenco, que algunos no conocen o habrán olvidado. Se habla de buenos "cantaosres" flamencos. Desfilan nombres: Pinto, Niño de Marchena, Niño de Mairena, Cepero, Centeno... Alguien interviene: —Y Manolo Caracol. ¿Dónde lo dejáis? Eso es cante flamenco puro.

—Tienes razón—dice un documentado—. No olvidéis que en Granada, a los diez años, Manolo Caracol se llevó el premio de cante flamenco, concedido por un Tribunal que presidía Manuel de Falla, y en el que figuraban Federico García Lorca e Ignacio Zuloaga.

HACE FALTA DINERO

Juan Guerrero Zamora lee la noticia que di sobre rumores en torno a si forma o no forma compañía: —Mira—me dice—; la cosa no es incierta. Mi propósito es,

justamente, conjuntar una formación teatral. Pero me hace falta algo importante: dinero. O bien una subvención o una ayuda económica que respalde una empresa de aliento y envergadura. Pues yo no me embarcaría en una cosa que no fuese de este estilo.

GALAN PARA CARMEN

"Congreso en Sevilla", la película que dirigirá Tony Román sobre guión de José María Pemán y Francisco Bonmati de Cedeño, va a comenzar a rodarse en Serva la Bari la próxima semana. Ya hay galán para dar la réplica a Carmen Sevilla. Es un francés, y se llama Jean Daquemin.

DISCUSION EN LA KERMES

Germán Mira, el popular y excelente locutor, realiza, como él sabe hacerlo, su menester profesional en la kermés de La Paloma.

El otro día parece ser que el hombre abandonó el micrófono un poco alterado para polemizar con alguien. Hubo las intervenciones amicales de rigor, y cuando Paco Hernández Castañedo le preguntaba:

—Pero, hombre, Germán, ¿qué te ha pasado?

—Nada!—respondió Mira, echando la cosa a broma—. Que "he tenido unas palabras" con ese hombre. Una cosa muy propia de un locutor, ¿no te parece?

Distinción a don Juan Arespacochaga



En el último Consejo de ministros, y a propuesta del de Obras Públicas, conde de Vallellano, el Jefe del Estado concedió la Encomienda de la Orden del Mérito Civil al ilustre economista e ingeniero de Caminos, Canales y Puertos don Juan Arespacochaga.

El señor Arespacochaga tiene a su cargo en la actualidad la realización de importantes obras hidráulicas, como técnico perteneciente a la Confederación Hidrográfica del Tago, y es autor de diversas publicaciones y planes, programas y ponencias, que ha presentado con éxito brillante en Congresos y reuniones internacionales, en su calidad de secretario general de la Sección española de la F. I. O. (Federación Internacional Oleícola).

Con motivo de la distinción de que ha sido objeto últimamente el señor Arespacochaga recibe muchas felicitaciones de sus colaboradores y amigos, a las que unimos la nuestra más afectuosa y sincera.

EL TIEMPO

Pronósticos: Continuará el buen tiempo en toda la Península, salvo en el litoral cantábrico, en que habrá nubosidad variable de estancamiento.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 41 grados, en Sevilla, y mínima, de 11 grados, en Soria.

Hoy, en Madrid, 19 grados a las siete de la mañana y 31,2 grados a las trece horas.

NUEVOS ARTICULOS EN LA LIQUIDACION DE VERANO PRECIOS MUY REBAJADOS

CAMISAS
CALZONCILLOS
CALCETINES
COMBINACIONES
MEDIAS NYLON

PIJAMAS
CAMISETAS
BRAGAS
CAMISIONES
PAÑUELOS

MUCHOS ESTAMPADOS Y RETALES SOBRINO DE

J. Martí Prats, S.A.

ATOCHA, 8 y 10 (junto a Santa Cruz) y GOYA, 63

El sucesos de hoy



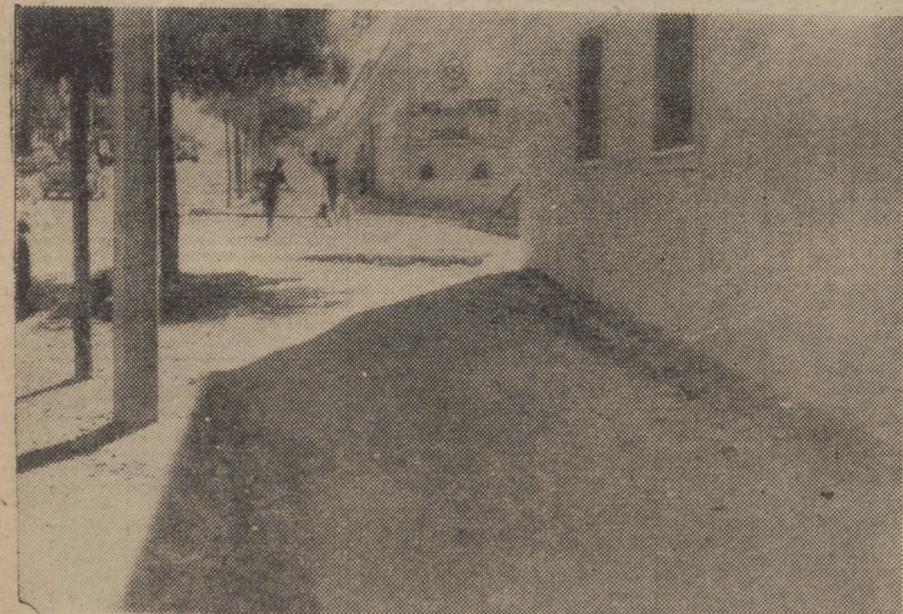
EN INGLATERRA SE HAN PUESTO DE MODA LOS BIGOTES POSTIZOS
Los más solicitados son los marciales de tambor mayor

LONDRES.—La moda masculina británica conoce una novedad: la boga del bigote postizo. Desde que se celebró la reunión hipica de Ascot, donde anualmente los árbitros de la moda dictan sus fantasías, los suministradores de postizos han recibido una gran demanda de bigotes. Los más preferidos son los bigotes marciales, a lo tambor mayor, con las guías vueltas hacia arriba. Se ha recibido la demanda de un bigote de 58 centímetros, pero se sospecha que se trata de un cliente más preocupado por la originalidad que por la elegancia. (Mapa.)

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA



Los gitanos comparecen ante la autoridad para prestar sus primeras declaraciones. (F. Mamegam.)



Lugar de la agresión en la avenida de la Albufera, del Puente de Vallecas. (Foto Verdugo.)

CRIMEN EN EL PUENTE DE VALLECAS

Un gitano mata a puñaladas a un sereno y hiere gravemente a otro, en plena calle

Hacia la una de la madrugada de hoy, Joaquín Rozas Rodríguez, de veintisiete años, que presta sus servicios de sereno en la avenida de la Albufera, del Puente de Vallecas, se dirigió hacia el puesto de melones existente frente al número 91 de la mencionada calle.

Por un extremo de la avenida apareció un grupo compuesto por unos ocho o diez gitanos, entre los que figuraba alguna mujer. Iban organizando un estrépito enorme y circulaban por el centro de la calle dando muestras de embriaguez.

A medida que la pequeña tribu se acercaba, aumentaba el escándalo que producía y se sucedían los actos de gamberrismo, sin importarle para nada que todo el vecindario se encontrase durmiendo a esas horas.

El sereno, desde donde se encontraba, les chistó indicándoles que guardaran silencio. Los gitanos no le hicieron el menor caso, y el grupo continuó calle arriba, mientras dos de ellos se quedaban unos pasos atrás.

Pasaron entonces por delante del sereno incrementando sus gritos soeces y ademanes de mal gusto.

COMO FUE COMETIDO EL CRIMEN

Joaquín exclamó, al tiempo que se dirigía hacia el grupo de gitanos:

—Ya veréis cómo arreglo yo las cuentas a esos gamberreros. ¡No hay derecho a esto!

Su hermano Antonio, que es sereno de otras calles inmediatas, le advirtió:

—Ten cuidado, Joaquín, que esos son mala gente.

Pero el aludido vigilante, fiel cumplidor de su deber, continuó derecho hacia el grupo, donde esperaban todos los gitanos en actitud poco tranquilizadora.

Uno de los gitanos intentó agredirle, mientras los demás le animaban a ello. El sereno, entonces, le dió una bofetada, derribándole al suelo. Inmediatamente, los demás gitanos del grupo se arrojaron a él, rodeándole por completo.

En un instante, Joaquín se abrió paso como pudo esgrimiendo el chuzo y golpeando a algunos de ellos, al tiempo que se



Antonio Pozas, el único superviviente en el lamentable suceso de anoche. (Foto Verdugo.)

apretaba fuertemente con la mano izquierda la parte del abdomen donde recibió el fatal navajazo.

Varios de los gitanos le seguían de cerca; pero, al comprobar la presencia del hermano, retrocedieron un instante para acometer luego contra éste, a quien el mismo gitano que empuñaba la navaja le infirió varios navajazos.

Joaquín, herido en primer lugar, continuó andando unos pasos hasta la altura del número 95, en donde trató de refugiarse. Uno de los gitanos, al parecer, su anterior agresor, le seguía de cerca, y cuando se disponía a propinarle un nuevo golpe, Joaquín reaccionó, y a pesar de la tremenda hemorragia que padecía, sacó fuerzas de flaqueza y acometió contra aquél, derribándole de un golpe con el chuzo.

De uno de los portales inmediatos salió el joven Emilio Rubio, hijo de un sereno que presta servicio en otro barrio. Al ver que el joven pedía auxilio y se disponía a socorrer al herido, los gitanos se dieron a la huida, perdiéndose por las calles de los alrededores.

CURA DE URGENCIA EN LA CASA DE SOCORRO

—Emilio, me han apuñalado! ¡Busca un taxi!...—exclamó Joaquín al ver al hijo de su compañero que acudía a prestarle socorro.

El muchacho trató de animarle, pero el herido continuó:

—Es inútil... Tengo las tripas fuera.

Notablemente alarmado, tras comprobar el reguero de sangre que el herido fuera dejando, se lanzó a buscar un taxi, que no logró encontrar en su primera tentativa.

Preocupado por la suerte del herido volvió al lugar donde éste se encontraba y le trasladó como pudo a un bar próximo denominado El Trébol. Allí le resguardó detrás del mostrador, ayudado por un vecino estudiante de Medicina, que conocía a Joaquín y él que fue avisado oportunamente por alguien del barrio.

Emilio intentó salir de nuevo a la calle en busca de un taxi. El herido iba perdiendo fuerzas paulatinamente. Estaba completamente pálido y no cejaba de exclamar:

—No me dejes, Emilio. Me han matado... Si hubiera tenido una pistola...

Por fin alguien encontró un coche, en el que fue conducido a la casa de socorro del Puente de Vallecas, donde ya se encontraba su hermano Antonio, que había acudido por sus propios medios.

Puesto que la herida de Joaquín era de mayor gravedad, fue intervenido éste en primer lugar por el facultativo de guardia, doctor Altaras, quien tras cortar las vestiduras del herido, le apreció herida muy penetrante en región abdominal, producida por arma blanca, con salida del paquete intestinal, de pronóstico gravísimo.

Una vez realizada, sin grandes esperanzas, la cura de urgencia, en la que Joaquín conservaba todavía el conocimiento, el herido fue conducido en una ambulancia al Equipo Quirúrgico, mientras el mencionado facultativo procedía a la cura del otro hermano agredido, a quien se le apreció herida penetrante en un costado y varias lesiones en diferentes partes del cuerpo, producidas igualmente por arma blanca, de pronóstico gravísimo.

La ambulancia llevó al herido al Equipo Quirúrgico de la esqui-



Antonio Motos Romero, acusado del crimen, presta declaración un momento después de ser detenido. (Foto Mamegam.)

na de Don Ramón de la Cruz.

A las dos y veinticinco de la madrugada, el herido entraba en el quirófano, donde se realizó una desesperada intervención quirúrgica, a cargo del doctor don Pedro Gómez y su ayudante doctor don Miguel Angel R. Verdabini, auxiliados por el practicante don Pedro Castejón.

A poco más de las cuatro de la mañana, el operado fue conducido a una de las salas, donde a los pocos instantes falleció a causa de una complicación posterior, ya que, pese a su gravísimo estado, la operación fue realizada satisfactoriamente.

Mediatamente que le fue realizada la intervención a Joaquín, su hermano Antonio era tendido en la misma cama de operaciones.

La operación de aquél fue realizada con rotundo éxito, y gracias a ella continúa aún vivo, si bien en estado de gravedad, el superviviente de tan alevoso crimen.

El servicio montado por los alrededores por la Policía dió como resultado la detención de Luis Motos Montoya, de diecinueve años, soltero y natural de Madrid, con domicilio en la cueva de los Arenales (alto del Arenal), y Carmen Motos Romero, de treinta

y tres años, con domicilio en las cuevas del Portazgo. También fue detenida, por encontrarse en el lugar del hecho, Adela Motos Romero, de diecisiete años, soltera. Los tres gitanos fueron asistidos posteriormente en la Casa de Socorro de Vallecas de pequeñas lesiones que presentaban, producidas en su pelea con los dos vigilantes.

En otra redada efectuada por la Policía en la madrugada de hoy lo fueron igualmente Pedro de la Rosa Romero, de diecinueve años; Diego González Muñoz, de diecinueve años; Gloria Motos Muñoz, Antonio Motos Jiménez y Antonio Motos Romero, este último autor director del crimen.

Antonio Motos tiene veintiseis años y se halla reclamado por el Juzgado de Madrid por delito contra la propiedad.

Confesó a la Policía que fue ayudado por otros gitanos del grupo en su bárbara agresión.

Se sabe que el asesino se trasladó desde el lugar del suceso a la plaza de Manuel Becerra, por el trayecto arrojó la navaja en algún descampado, que dice no recordar el sitio exacto.

Los detenidos, convictos y confesos, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.