



PUEBLO

AÑO XV.—Núm. 4.598.—70 céntimos

Madrid, miércoles 16 junio 1954



Para pensionadas...
"SALINAS" Teléfonos 23-97-23
CARRANZA, 5 23-23-70

La Asamblea Nacional Textil

AUMENTAN LAS AFECCIONES
de la piel con los primeros calores. Se reflejan, sobre todo, en los niños. Las madres cuidadosas saben que **BALSAMO BEBE** es el remedio soberano contra escozaduras, granitos, sarpullidos, etc. Tubos a 5 y 10 pts.

fué inaugurada por el ministro de Comercio

PRONUNCIARON DISCURSOS EL SR. ARBURUA Y EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

Esta mañana celebró su primera jornada de trabajo esta importante reunión económica, convocada por la Organización Sindical



El ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, durante su discurso en la inauguración de la I Asamblea Nacional de la Industria Textil. A su derecha, el delegado nacional de Sindicatos y consejero del Reino, don José Solís Ruiz. (Foto Cifra.)

Ayer tarde, a las siete, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, se ha verificado la inauguración oficial de la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil.

Ocupó la presidencia el ministro de Comercio, señor Arburúa, a quien acompañaban el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; subsecretario de Agricultura, señor Cejudo; de Comercio, señor Torres Espinosa; de Economía Exterior, señor Argüelles, y el de Trabajo, señor Ruiz Jarabo; jefe nacional del Sindicato Textil, señor Martínez Sánchez-Arjona; secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez; vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Cáncer, y gobernador civil de Barcelona, señor Acedo.

Se calcula que a esta sesión inaugural han asistido además del millar de asambleístas inscritos, numerosos representantes de to-

das las industrias textiles encuadradas en el Sindicato Nacional, especialmente de la zona catalana, y gran número de industriales comerciantes de Madrid, asistiendo también jerarquías nacionales y provinciales de la Organización Sindical, procuradores sindicales en Cortes y la totalidad de vocales nacionales de la Junta Central Económica del Sindicato Nacional Textil.

El ambiente en que ha transcurrido esta primera sesión es de gran entusiasmo.

COMIENZAN LAS REUNIONES

Esta mañana, a las nueve y media, dieron comienzo las tareas correspondientes a la primera jornada de la Asamblea Nacional Textil. En diferentes salas del Instituto de Estudios Jurídicos y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se reunieron cinco comisiones que

se ocuparán del tema "Industrialización".

La comisión V, que presidía don Alfredo Sedó, analizó minuciosamente las ponencias referentes a industria algodonera, hilaturas, manufacturas, ramo del agua y acabado. Se destacó con especial interés lo relativo a renovación de utillaje, nuevas industrias y racionalización del trabajo. Se produjeron discusiones sobre algunos extremos concernientes a la autorización de nuevas industrias y la racionalización de las tareas laborales, interviniendo los señores Torras, Gironés, Segarra, Ferrer y Ribas.

PROBLEMAS DE INDUSTRIALIZACIÓN

Bajo la presidencia de don Victorino Vizoso se reunió la comisión VI, que se ocupó de materias relacionadas con la industria lanera, peinado e hilaturas, manufactura de tejidos, géneros de punto, especialidades, etc. En los debates de esta comisión intervinieron los señores Terol, Gorrina, Fernández, Marqués, Fargas y Sidera.

Igualmente se reunió la comisión VII, que presidió don Miguel Soler, tratándose en esta reunión sobre las industrias del rayón, seda, fibra celulósica y cortada, fibra de síntesis continua y de síntesis cortada.

La comisión que presidía el conde de Caralt estudió las ponencias relativas a las industrias del cáñamo, yutera, linera, espartera, fibras duras y fibras varias.

INDUSTRIA DE LA CONFECION

Por último se reunió la comisión IX, que presidió don Emilio Trinchet, que examinó la ponencia 29, relativa a la industria de la confección, tratándose de todo cuanto se relaciona con la renovación de utillaje, nuevas industrias, ampliación de las existentes, racionalización del trabajo, competencia ilícita, unificación de tarifas de trabajo a domicilio, restricción de patentes y modelos de utilidad, tomando parte en las discusiones los miembros de las comisiones y asambleístas, destacando la de los señores Tutela, Sáinz, Lain, Salmurri, Ranz y Maqueda.

Las conclusiones acordadas en estas comisiones de trabajo serán elevadas al Pleno de esta tarde.

IMPRESION DE LA JORNADA

En las reuniones de esta primera jornada de trabajo de la Asamblea Nacional Textil se han producido numerosas intervenciones y debates en torno a los temas señalados en el programa de las diferentes Comisiones. Esta circunstancia da idea de la directísima participación que el industrial está tomando en la reunión convocada por el Sindicato Textil. Al tratarse del tema de racionalización del trabajo se ha acusado la inquietud social de nuestros empresarios y se han aportado muy interesantes sugerencias.

En una pequeña conversación mantenida por los informadores con el jefe nacional del Sindicato, señor Martínez Sánchez-Arjona, éste se mostró verdaderamente satisfecho del desarrollo de la Asamblea y del ambiente de franca colaboración que existe entre los participantes.

Churchill trata de restablecer en Washington el equilibrio de las relaciones anglonorteamericanas

LONDRES, 16.—El jefe del Gobierno británico, sir Winston Churchill, llevará a Washington la opinión británica de que el Kremlin podría estar complacido secretamente al ver convertirse en realidad el Ejército Europeo y un pacto defensivo para el Sudeste asiático, según se declara en los círculos autorizados.

Churchill y Eden se trasladarán a Washington en avión dentro de ocho días, para tratar de volver a forjar la alianza anglonorteamericana en conversaciones directas con el Presidente Eisenhower y el secretario de Estado, Foster Dulles.

Los círculos autorizados aseguran que los funcionarios británicos creen que el ministro soviético Molotov puede considerar tanto el Ejército Europeo y el pacto del Sudeste asiático, derivados del posible fracaso de Ginebra, como medidas para evitar una guerra mundial inmediata que pudiera destruir la potencia comunista.

Finalmente, los mismos círculos hacen constar que Molotov incluso puede figurarse que después de un periodo de reposo, la voluntad y las defensas occidentales permitan la expansión soviética más adelante. (Efe.)

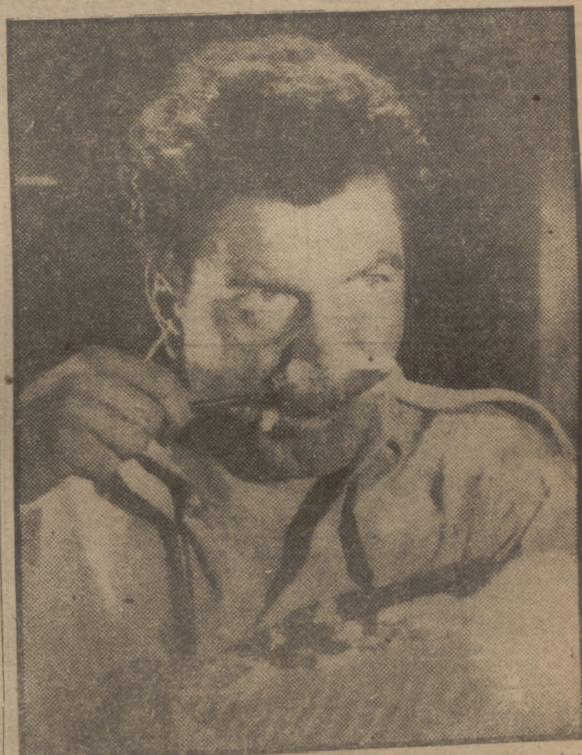
HACEN FRENTE AL COMUNISMO EN ASIA

WASHINGTON, 16.—En torno a las próximas conferencias Churchill-Eisenhower se pone de relieve en los círculos competentes de Londres que se tratará de "reforzar las vagas relaciones anglonorteamericanas", así como elaborar una política común sobre los medios de contener el avance del comunismo en el Sudeste asiático. Se añade que las conferencias pueden marcar el punto culminante para hacer frente al comunismo en Asia. "Si es así —se manifiesta—, podría ser una reunión histórica, a pesar de las declaraciones avanzadas de que será tan sólo una charla no oficial de los problemas mundiales. También, si tienen éxito las deliberaciones, se espera que sea convocada en fecha próxima una

reunión de los representantes de las diez naciones escogidas por Estados Unidos para un pacto colectivo de defensa, y mantener al Sudeste asiático fuera del alcance de la garra y la dominación comunista."

Francia ha sido excluida de la reunión porque su Gobierno no estaría capacitado para aceptar ningún compromiso en nombre del país.

SENCILLAMENTE SORPRENDENTE



Le sobra elocuencia al fotograma para que intentemos glosarlo; pertenece a la secuencia más fantástica y apasionante de "EL DIABLO SIEMPRE PIERDE", la película que Victory Films presentará el viernes día 18, en solemne estreno, en las pantallas de los cines POMPEYA y PALACE. El argumento más original y menos parecido a ninguno que el cine nos ofreciera hasta hoy, Michele Morgan, Gerard Philippe, Viviane Romance, Henri Vidal, Isa Miranda y otros muchos, son los protagonistas de esta espectacular superproducción.—R.

VENCEDOR DE LA COPA DEL GENERALISIMO



El jefe del Estado, Generalísimo Franco, hace entrega del trofeo de su nombre, al jinete alemán Buchwald, vencedor en la prueba puntuable para el Campeonato Mundial de salto en la prueba obstáculo, que se ha celebrado en el Club de Campo. (Foto Cifra.)

Acertar...



Acertar es también vencer, llegar; es, como vulgarmente se dice, dar en el clavo. De ahí la alegría que sentimos cuando acertamos en cualquier cosa.

Elija VETERANO y tendrá la satisfacción de haber acertado plenamente.

BRANDY VIEJO VETERANO OSBORNE



PUERTO DE SANTA MARIA

AZOR.—Reina, 25. Madrid.

LA CORRIDA DE LOS TOREROS

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, 6,30 tarde, seis novillos de Salvador Noqueras para

JIMENEZ TORRES SANTAMARIA Y PEDROSA

Plaza Toros Vista Alegre

Mañana, jueves, 6,45 tarde ¡Repetición! ¡Repetición! del grandioso espectáculo de

RAFAEL DUTRUS (LLAPISERA) CARRUSEL 1954
Localidades: Victoria, 3
PRECIOS POPULARISIMOS

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. OBRA SINDICAL COLONIZACION

El Grupo Sindical de Colonización núm. 473 anuncia concurso-subasta de las obras de revestimiento y consolidación de una acequia en el término municipal de TORRES (Jaén).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras es de NOVECIENTAS OCHENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTAS SETENTA Y NUEVE PESETAS CON DIECISEIS CENTIMOS (986.879,16).

La fianza provisional que para participar en el concurso ha de ser previamente constituida en la Caja de la Delegación Provincial Sindical de Jaén es de DIECINUEVE MIL SETECIENTAS TREINTA Y SIETE PESETAS CON CINCUENTA Y OCHO CENTIMOS (19.737,58).

El pliego de condiciones particulares, económicas y jurídicas, así como el proyecto, estarán a disposición de los concursantes los días hábiles de trabajo en las oficinas de esta Obra Sindical, sita en Madrid, avenida de José Antonio, 32, y en la Delegación Provincial de Sindicatos de Jaén.

Los que pretendan concurrir a este concurso-subasta deberán presentar sus propuestas, de acuerdo con lo que se preceptúa en el pliego de condiciones, antes de las doce horas del día 6 de julio, en las oficinas de la Delegación Provincial de Sindicatos de Jaén.

El concurso, que será público, se celebrará a las doce horas del día 6 de julio en las oficinas antes indicadas.

Madrid, 14 de junio de 1954.—El jefe nacional de la Obra, Francisco Carrilero.

Ha quedado ultimado el cartel de esta tradicional corrida, a beneficio de la Asociación de Toreros, que se celebrará el jueves 24 del corriente en la Plaza de Madrid, y en la que don Angel Peraltta rejoneará un toro y Rafael Ortega matará seis de la ganadería de don Antonio Pérez, de San Fernando.

Grandioso triunfo de Aparicio y Jumillano en Portugal

LISBOA, 15.—Toros de Infanta Da Cámara, buenos. Julio Aparicio y Jumillano alcanzaron un grandioso triunfo al torear de capa a sus respectivos toros, a los que hicieron grandes faenas con pases de todas marcas, que fueron amenizadas con dianas y que se corearon entre aclamaciones. Tuvieron que dar ambos matadores varias vueltas al ruedo, siendo aclamadísimos, y al final de la corrida fueron paseados en hombros por las calles triunfalmente.

El solo anuncio de este cartel ha producido entre los aficionados el natural interés.

Plaza de Toros de Toledo

TRADICIONAL CORRIDA DEL CORPUS
Mañana, jueves, seis tarde, seis magníficos ejemplares del conde de la Corte para

ANTONIO ORDOÑEZ JUMILLANO Y ANTONETE

Despacho de localidades en Toledo, en los sitios de costumbre, y en Madrid, en "La Pañoleta", Jardines, 26
Gran servicio de autocares

Hay un tren turista para presenciar la grandiosa procesión del Corpus Christi de Toledo, saliendo de Madrid, estación de Atocha, a las nueve menos cuarto. También se ha gestionado y conseguido un tren especial que saldrá de Toledo después de la corrida, a las nueve y veinte noche, para que tanto la provincia como Madrid puedan regresar a sus domicilios.

Tel. de PUEBLO: 256132

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Esta Delegación saca a concurso (con carácter de urgencia) la ADQUISICION DE 2.116 COLCHONETAS, 325 TIENDAS DE ESCUADRA Y 28 TIENDAS DE SERVICIO

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional y en el Departamento de Contratación de la misma.

Este concurso se celebrará en el salón de actos de esta Delegación Nacional, calle Marqués del Riscal, 16, el día 30 del mes actual, a las dieciocho horas, debiendo presentarse las proposiciones, en sobre cerrado, ante la Junta Central de Compras.—El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios. Madrid, 15 de junio de 1954.—El secretario de la Junta Central de Compras.



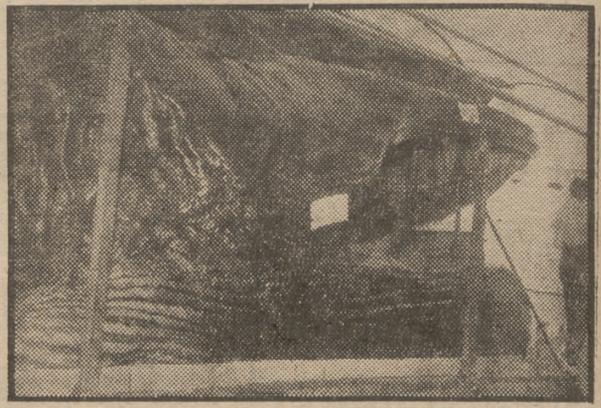
Díganos la verdad

"Me pescaron porque estaba dormida. Aun así, los llevé a remolque más de trescientos metros."

MOBY DICK

COMO no creo que se me presente otra ocasión para hablar con una ballena, voy a dialogar con esta popular "Moby Dick", que está siendo visitadísima estos días por los madrileños.

- ¿Dónde has nacido?
- En las aguas del océano.
- ¿Cuándo?
- Hace siete años.
- ¿Por qué te llamas "Moby Dick"?
- Una abuelita mía, completamente blanca, lleva cuatrocientos años por los mares sin que nadie haya conseguido pescarla, se llama así; por eso, y por las dificultades de mi captura, me pusieron este nombre.
- ¿Has viajado mucho?
- Casi todos los veranos, como los burocratas de Madrid, he ido a buscar el fresco de las aguas glaciales, y por septiembre regresaba a las inmediaciones de las costas tropicales de África, donde tenía una casita de invierno.
- ¿Cuánto pesabas al nacer?
- Unos mil quinientos kilos.
- ¿Cuánto medías?
- Seis metros.
- ¿Buena crianza?
- Mamá ballena me amantaba con unos cien litros diarios de leche durante mis primeros siete meses.
- ¿Después?
- Me dejó ir sola por el mar para buscarme el alimento por mi misma.
- ¿Qué comías?
- Toda clase de pescado mezclado por una planta marina, el plancton, en cantidades de unos tres mil kilos diarios.
- ¿Masticabas bien?
- No; porque, al contrario que mis primos los cachalotes, no tengo dientes; esto que ves aquí en mis fauces es eso que llamáis "ballenas", y que impide que se me escape la comida.
- ¿Digerías bien esos tres mil kilos de comida?
- Con esta hermosa lengua de seis metros de larga elaboro una pasta semejante a la "pizza", que va pasando por mi esófago de tres centímetros de diámetro.
- ¿Tus mejores amigos en el mar?
- Sobre todos, los arenques, cuya deliciosa carne es mi mejor manjar predilecto; con los cachalotes no me llevo bien.
- ¿Familia?
- Todavía no me había llegado el amor; estaba soltera, esperando el balleno que quisiera cortejarme. De haber estado casada, seguramente no me verías aquí, porque mi marido me hubiera defendido del traidor arpón.
- ¿Es que allí no tenéis más que un solo amor?
- Entre las ballenas, a diferencia de los cachalotes, sólo se conoce el amor una vez.
- ¿Cuánto tiempo viene a durar?
- Unos veinticinco años.
- ¿Tardaste mucho tiempo en tragarte el anzuelo?
- No fué fácil, y puedes asegurar que me pescaron porque estaba dormida. Aun así los llevé a remolque más de trescientos metros.
- ¿Qué sensación te causó el arpón?
- La verdad, apenas sentí nada, pues tuvieron el acierto de darme en el corazón, y sólo el instinto vital y mis sesenta toneladas permitieron que me defendiera durante más de dos horas.
- ¿Qué hicieron contigo después?
- Al "speaker" le he oído decir que me pusieron siete mil litros de formol para embalsamarme; pero ya antes me ha-



bían aplicado aire comprimido para mantenerme a flote.

- ¿Inyecciones?
- Las agujas de dos metros de largas me hacían cosquillas al atravesar mi enorme capa de grasa.
- ¿Dónde tocaste tierra?
- En el puerto de Algeciras, donde estubo esperando las fiestas de San Isidro, pero no pude ser un paleta más.
- ¿Y qué hacen contigo?
- Diariamente dos marineros del ballenero me limpian y me polvorean con ozono para combatir el olor característico del formol.
- ¿Adónde irás a parar?
- De momento estaré en Madrid para corresponder a la gentileza del Ayuntamiento que me buscó este confortable piso.
- ¿Después?
- Iré a Zaragoza y Barcelona. Si Dios quiere, estaré entre los españoles una larga temporada.
- Que te conserves bien, simpática "Moby"...

(Foto Verdugo.)

Conferencia del doctor Garzón en la Asociación de la Prensa Desarrolló el tema "Consejos a las embarazadas"

En el salón de actos de la Asociación de la Prensa de Madrid pronunció una conferencia el doctor don Segismundo Garzón, eminente tocólogo de su cuadro médico, sobre el tema "Consejos a las embarazadas".

Comenzó diciendo que pocas son las especialidades médicas donde puedan lograrse éxitos tan frecuentes y rotundos con una buena profilaxis con dirección médica como en obstetricia, y hablando de la necesidad de que haya un director médico encargado de la vigilancia de la embarazada, que conocerá los peligros que pueden presentarse y conjurándolos con toda seguridad. Por eso el primer consejo es el de que toda embarazada debe acudir desde el primer momento al tocólogo, y aquí se llega a un tema un tanto delicado: la elección de dicho tocólogo.

Inició este consejo con la lectura del juramento de Hipócrates y de unos trozos del "memento" de la conferencia de Laennec, así como también citó una publicación francesa, en la que, en forma humorística, se dice "lo que no debe ser el médico". Concretamente, el médico debe tener corazón para ser un hombre que se interese por sus enfermos, respetándolos, guardando el secreto profesional y no cobrándoles más que lo estrictamente necesario. También debe tener cabeza; es decir, ciencia, que es trascendental, y, por último, ha de estar dotado de buena mano, buena vista, criterio recto y ánimo resuelto. El tocólogo que posea estas cualidades debe ser el elegido.

El doctor Garzón habló seguidamente de lo que dirá el tocólogo a sus pacientes afirmando que la consulta precoz a dicho profesional no debe demorarse, sin esperar a que se presenten trastornos o anomalías que pongan en peligro el nacimiento del nuevo ser. Así se podrán prevenir a tiempo los abortos que pueden estar ocasionados por enfermedades, intoxicaciones, accidentes, etcétera. Dadas estas últimas que, unidos al examen clínico general y obstétrico, sitúan al profesional en condiciones inmejorables para tratar a su paciente.

Habló después de la importancia de las medidas para comprobar la viabilidad del parto, a cuyo objeto el doctor Garzón mostró un procedimiento original, que sencillamente proporciona este precioso dato, habiéndolo también de la necesidad de los reconocimientos discretos a estas enfermas y censurando otras prácticas menos pudorosas que se realizan en países extranjeros.

Pasó más tarde a comentar el casi diario diálogo que los profesionales sostienen con las embarazadas o sus familiares: la debilidad de la hija, la cantidad de alimentos que deben ingerir (éstos no deben ser excesivos, pero sí alimenticios), las vitaminas necesarias, los líquidos (de los cuales pueden ingerirse en la cantidad suficiente), el alcohol (del que no se debe abusar). En una palabra: que la alimentación debe ser variada y de fácil digestión, administrando vitaminas por prescripción médica y líquidos libres de nitrato.

Había seguidamente de la higiene y, en general, de los análisis frecuentes de orina, de los baños, que deben ser a temperaturas entre 36 y 37 grados; y de las relaciones matrimoniales y de las ropas y prendas de vestir. Preconizó el uso de la faja apropiada a partir del quinto mes, con objeto de que sirva de sostén al desarrollo y protección de los órganos correspondientes. Rechazó el uso de las ligas circulares y los tacones altos; asimismo no deben realizarse ejercicios violentos que supongan un esfuerzo y una fatiga muscular a la que no está adaptada la enferma.

Dijo después que el lugar más adecuado para que nazca el nuevo ser debe ser un sanatorio que reúna las condiciones indispensables, previniendo así complicaciones que siempre pueden presentarse. Tampoco se mostró partidario del levantamiento precoz de las enfermas después del alumbramiento, así como tampoco aconsejó esa práctica de dar a luz en fecha y hora determinada. Finalmente atacó con dureza las maniobras abortivas, citando con este motivo las frases de Su Santidad Pío XII, en un discurso al IV Congreso Internacional de Médicos Católicos, y demostrando, con una anécdota vivida por él, la significación de España en esta lucha contra las maniobras anticoncepcionistas y antinatales.

Terminó el doctor Garzón con el ruego de que todas sus advertencias y todos sus consejos no cayeran en el vacío, pidiendo que éstos "Consejos a las embarazadas" pudieran servir de algún provecho.

El eminente tocólogo fué calorosamente aplaudido por el numeroso y selecto público.

PUEBLO LA PRIMERA ASAMBLEA NACIONAL TEXTIL

La trascendencia económica y social de los problemas que afectan a la industria y el comercio de tejidos en España tuvo ayer ocasión de ponerse de relieve en el acto de inauguración oficial de la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil, que, organizada por el Sindicato Nacional Textil y con la participación de un millar de personalidades destacadas de todos los sectores del ramo, durante toda esta semana se ocupará en Madrid de discutir con toda libertad las innumerables cuestiones que componen el temario de ponencias. El acto de ayer en el salón del Instituto Nacional de Previsión es, pues, un acto importante, en el que se centra la atención del país, tanto por su significación política, en virtud de la cual es posible ver una vez más como un grupo de españoles halla, a través de la Organización Sindical, el cauce amplio, preciso y estimulante para plantear sus reivindicaciones al Poder Público, como por el relieve técnico y económico que supone el hecho de que gentes perfectamente experimentadas y de solvencia indubitable se ocupen directamente de tan vital asunto. Las intervenciones del Jefe del Sindicato Nacional, señor Sánchez Arjona; del delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, y el notable y aleccionador discurso del ministro de Comercio, señor Arburúa de la Miyar, en la diversidad de los puntos que trataron, fueron expresión elocuente y consecuente, en suma, de aquella doble significación esencial del magno acto.

Sin duda alguna, las excelentes perspectivas que esta Asamblea ofrece a sus participantes y a todos los industriales y comerciantes españoles pesará bastante en su ánimo para hacerles comprender hasta qué punto la unidad y el logrado punto de madurez alcanzado por los Sindicatos; su prestigio creciente ante la opinión y el Estado, son factores de confianza y garantía para que sus intereses y problemas sean comprendidos y atendidos. El principio asociativo unitario y vertical que con la cualidad representativa dio origen en la doctrina falangista a la concepción de nuestro nacional-sindicalismo, se muestra ahora en toda su eficacia práctica; la mención que hizo ayer el delegado nacional de Sindicatos de las sucesivas y voluntarias integraciones en la Organización Sindical de los Consorcios Algodonero y Sestero, es fehaciente testimonio de ello. En cierto modo, dichas integraciones, al reunir en un solo bloque actuante la diversidad anterior de la industria textil, fueron un paso inestimable para la celebración de esta Asamblea y anticiparon su éxito. La industria textil española puede confiar ahora en disponer de un órgano de actuación sólido y único, poderoso y legal, que sabrá dar impulso eficaz y decisivo a sus aspiraciones. El Sindicato Nacional Textil es ese órgano; como dijo ayer Solís Ruiz, el Sindicato y la Organización han cumplido al reunirse esta Asamblea. "Ahora sois vosotros actores—continúo—y durante estos días podréis exponer a nuestro Gobierno cuantas sugerencias estiméis oportunas."

Y justamente, la inclinación del Gobierno español a prestar franca y favorable acogida a las conclusiones de esta Asamblea tuvo también ayer feliz expresión en la presencia y el discurso del ministro de Comercio, que respaldaba así, desde su elevado puesto rector, la atención que el Estado sabe prestar a las iniciativas sindicales, y, por extensión, más que simbólica, a todos los intereses de la Nación y de la sociedad española. Largo, claro y documentado fué el discurso del señor Arburúa, como de perso-

na en la que una acreditada experiencia se aúna a un no menor sagaz criterio económico. Muchas y complicadas cuestiones del problema textil español abordó en su discurso y aclaró con perspicacia singular y expresiva elocuencia; su demostración de como el sistema económico y la política monetaria del país se influyen de las vicisitudes de la industria y el comercio textil y, reciprocamente, influyen en estas últimas, fué particularmente demostrativo, y todavía más en el momento en que hizo una global comparación de resultados obtenidos. La defensa de la moneda, la liberación del comercio, esos dos fundamentos de la política económica del Gobierno español, lenta, pero tenazmente servidos a lo largo de los últimos años, han dado ya sus frutos, manifestamente felices en el mejoramiento de nuestro nivel de vida, del comercio exterior y de la evolución favorable de nuestro sistema económico, cuyas premisas detalló ayer el ministro de Comercio.

La imposibilidad material de comentar por extenso todos sus puntos (nuestros lectores podrán apreciarlos perfectamente leyendo el texto íntegro que damos en otro lugar), no ha de prohibirnos, sin embargo, que hagamos hincapié en el que nos parece de mayor actualidad: la debatida cuestión de una eventual crisis, pábulo, como se sabe, de tan fantásticas como arbitrarias apreciaciones. Estancamiento o inflación son los temores corrientes que, como dos abismos, se abren a ambos lados de una "estrecha senda", por la que en frase feliz dijo Arburúa debe el Gobierno conducir la economía, a salvo de caer en cualquiera de ellos, marchando por el camino del equilibrio y de la estabilidad. El panorama actual es un panorama de reajuste, de retorno a las vicisitudes normales del comercio y del juego de sus fuerzas. No debemos caer de ningún modo en el temor pusilánime de creer que meros accidentes transitorios pueden determinar una crisis larga e irremediable; el ministro de Comercio no dejó de mencionarlo, al lado de un factor eminentemente psicológico, los factores reales que lo influyen, demostrando claramente cuán razonable es su ocasionalidad y su efímera influencia, comparándolos con los factores de robustecimiento hacia lo permanente, que prosigue sin pausas nuestro desenvolvimiento económico. Los problemas no han de enfocarse aislados, vino a decir, y todo el complejo económico nacional ha de tenerse en cuenta para calibrarlos y solucionarlos. Un eventual retroceso en las cosechas de un año, un contenido poder adquisitivo del consumo, etc., pueden ser causa de cierto almacenamiento en los "stocks" de tejidos; en todo caso, son causas limitadas y eventuales, de influencia reducida, sobre todo cuando, como ahora ya ocurre, la cosecha ha vuelto a ser buena y los salarios se han rectificado, y de ese modo volverá a movilizarse el consumo en forma favorable.

"La política textil—citamos una última frase del señor ministro—ha de ser un aspecto de la política general del Gobierno, que se basa en la seguridad económica y en la defensa inquebrantable de la peseta, creando un clima de normalidad y de pleno abastecimiento; porque la prosperidad de la industria, para ser duradera, no puede descansar en la escasez, sino en la abundancia y en la competencia, a fin de acabar con el grado de monopolio." He aquí una brillante y acertada definición de nuestro momento económico y de lo que deben ser nuestras aspiraciones al respecto en cuanto a la industria textil, y también en cuanto a toda la restante.

CORRESPONSAL DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

LA CRISIS MINISTERIAL DE FRANCIA COMIENZA BAJO EL SIGNO DE LA INCERTIDUMBRE

Mendes-France presentará mañana su programa ante el Parlamento. Quiere revisar a fondo toda la política francesa e instaurar una revolución en los métodos de Gobierno. Mendes-France declara: "Yo no estoy animado ni desanimado, ni voy a la pesca de los 314 votos"

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.) El escepticismo y la incertidumbre dominan la primera etapa de la crisis ministerial francesa. En la noche del lunes al martes, el presidente designado, M. Pierre Mendes-France, nos recibió en su domicilio de la rue Cassini-Collignon, en donde tuvo lugar la clásica conferencia de Prensa. Podíamos haber nos ahorrado la visita, pues realmente no nos dijo nada. Desde luego, respondió a todas las preguntas de los periodistas; pero su intervención, desde el principio hasta el fin, estuvo llena de vaguedades. "Excusen mi imprecisión, pero yo me reservo para el Parlamento—nos aclaró, a guisa de justificación—. No estoy animado ni desanimado. Yo no voy a la pesca de los 314 votos que constituyen la mayoría constitucional. No quiero ni negociaciones sutiles ni regateos", nos manifestó con la franqueza que le caracteriza. De la C. E. D. hablará con mucha precisión cuando solicite la investidura del Parlamento; pero la cuestión que dominará este debate será, sin duda alguna, la de Indochina, a la que Mendes-France piensa dedicar el grueso de sus esfuerzos. Nos repitió, una vez más, que su plan no tiene nada de capitulación, sino que consiste en poner fin a la guerra mediante un arreglo razonable y honorable.



Mendes-France tiene la intención de presentarse el jueves ante la Asamblea Nacional. Entonces conoceremos exactamente su posición ante los graves problemas del momento. Cuando el presidente designado pronuncie su famoso discurso y responda a las interpelaciones de los diputados, éstos decidirán su actitud ante la urna. Mientras tanto, sólo se pueden hacer cálculos más o menos aproximados, pues no hay que olvidar que existen en la Asamblea francesa un buen número de diputados que aparecen siempre dispuestos a modificar su decisión en el último minuto. La experiencia de varias crisis ministeriales me demuestra que los votos van y vienen como las bolas de una mesa de billar. No todos, naturalmente, pero los suficientes para que no se descarte casi nunca una sorpresa política.

Mendes-France prosigue sus consultas políticas y se dispone a afrontar el voto de la Asamblea Nacional. Es un hombre de cuarenta y siete años, al que todo el mundo le reconoce una gran capacidad como economista y técnico de las finanzas públicas. Doctor en Derecho y licenciado en Ciencias Políticas, es abogado en ejercicio y profesor de la Escuela Nacional de Administración, de donde salen todos los funcionarios del Estado, salvo los magistrados y los militares. En 1932 era el más joven diputado de Francia. Hace diez años fué ministro de Economía Nacional en el Gobierno del general de Gaulle. Hoy es presidente de la Comisión de Cuentas y de Presupuestos Económicos de la nación y de la Comisión de Hacienda de la Asamblea Nacional. Perteneció al joven equipo del partido radical-socialista, en donde se le considera como el líder más audaz y revolucionario,

puesto que es el que empuja con más fuerza. Mendes-France no logró la investidura de la Asamblea el 4 de junio del año pasado por 13 votos. Consiguió 301, en lugar de los 314 necesarios. Sólo 119 diputados votaron en contra, pero hubo 207 abstenciones, que vienen a ser votos negativos. Mendes-France ha preconizado siempre la negociación directa con Ho Chi Minh, Laniel prefirió pasar por la mediación de Rusia y de China juzgando la carta de la intervención americana. Las habilidades de Bidault encienden la cólera de Mendes-France, partidario de una

revisión a fondo de toda la política francesa, tanto interna como externa. El presidente del Consejo designado pretende instaurar una revolución en los métodos de gobierno. Si la Asamblea le otorga el jueves su confianza, cosa más que dudosa, por no decir imposible, se presentará con un equipo de hombres jóvenes, desligados de las graves responsabilidades políticas de estos últimos años. Todo el mundo espera con curiosidad e impaciencia el resultado de la tentativa de Mendes-France, pues la crisis actual tiene mucha más importancia que las precedentes.

PANORAMA INTERNACIONAL

EL 24, CITA EN WASHINGTON

A todo el mundo cogió por sorpresa el anuncio del viaje de sir Winston Churchill y de mister Eden a Washington el próximo día 24. En el momento de redactar este comentario, nada se sabe todavía sobre el objeto de esta inesperada visita; es probable que pasen muchos días antes de que nos sea revelado ese objeto. En consecuencia, no hay más remedio que lanzarse a la especulación, apoyándose en la lógica de los hechos, que casi nunca suele fallar.

Más lógico parece pensar que de lo que se va a tratar en Washington es de aquellas cuestiones en las que están directamente comprometidas las relaciones entre Inglaterra y los Estados Unidos. Como nuestros lectores saben, dichas relaciones hace tiempo que vienen atravesando a una aguda crisis, provocada especialmente por la divergencia de puntos de vista en cuanto al trato a dispensar a la China comunista. La crisis angloamericana alcanzó su curva máxima cuando sir Winston Churchill, contrariando los propósitos norteamericanos, declaró en la Cámara de los Comunes que Inglaterra no acometería ninguna acción conjunta en Indochina mientras durase la Conferencia asiática de Ginebra. Esta actitud motivó, entre otras cosas, la salida de Mr. Foster Dulles para Washington al día siguiente de darse la mano cordialmente Mr. Eden y Chu-en-Lai.

En primer lugar, resulta curioso que el "premier" británico y su "Delfín", mister Eden, hayan hecho coincidir su viaje con el planteamiento de una nueva crisis ministerial francesa, que elimina automáticamente a Francia de esas washingtonianas conversaciones "top level", al máximo nivel. Hemos dicho "coincidencia" y tal vez no lo sea. Si Londres y Washington considerasen como indispensable la participación de Francia, habrían esperado unos días, hasta que Mendes-France u otro cualquiera obtuviesen las necesarias investiduras en la Asamblea Nacional. Al no imponerse esa espera, se presuponía que Londres y Washington no contaban, desde el principio, con Francia, aprovechando oportunamente la crisis para ahorrarse a los franceses el disgusto de no haber sido invitados.

Ahora, Mr. Churchill se habrá convencido de que estaba equivocado en sus esperanzas de entendimiento con los comunistas en Ginebra, y para reparar el daño irremediablemente hecho, nada le habrá parecido más oportuno que pagar con la pequeña humillación de "Ir a Canosa", es decir, a Washington. No compartimos la creencia de que el "premier" británico vaya a proponer a estas alturas a una conferencia con Malenkov. Sabe perfectamente que ni Eisenhower ni Foster Dulles están dispuestos a perder el tiempo en utopías. Tampoco intentará modificar sir Winston Churchill el punto de vista americano sobre la China comunista. Suponemos, en consecuencia, que el primer ministro irá a plantear el problema de las relaciones angloamericanas, con vistas a un Pacto para el Sudeste de Asia. Si llegan a un acuerdo sobre este punto, llamarán inevitablemente a Francia, y si para entonces ésta tiene un Gobierno, habrá un Pacto, al menos sobre el papel, y se podrá intentar detener a los comunistas en su progresión lenta, pero segura, hacia el Sudeste.

En segundo lugar, resulta difícil pensar que, como se ha dicho, uno de los temas a discutir en la capital federal norteamericana sea la seguridad del sudeste de Asia, pues Francia es una potencia directamente interesada en esa área geográfica, que no puede quedar al margen de la cuestión. No creemos posible una decisión en este terreno, prescindiendo por completo de Francia. Equivaldría probablemente a una ruptura de relaciones y al naufragio de la alianza occidental. Cualesquiera que sean las lamentables opiniones que suscite la inestabilidad política de Francia, las cosas todavía no han llegado al extremo de descartarla en forma tan violenta de toda decisión formal sobre el Sudeste de Asia.

El mejor sitio para sus vacaciones está en FRANCIA

ELIJA ENTRE sus playas alegres, sus montañas grandiosas, sus verdes campiñas, sus ciudades de arte.

EL TREN... le llevará con toda COMODIDAD VELOCIDAD EXACTITUD ECONOMIA

Excursiones en quincenas S. N. C. F.

Informese sobre los billetes turísticos. Pago en pesetas en las Agencias de Viajes.

FERROCARRILES FRANCESES
Av. José Antonio, 57 • MADRID • Teléfono 21 61 07

Congreso Internacional de Abogados

Se invita a las licenciadas en Derecho y abogados femeninos a la reunión que se celebrará en el salón de actos del Colegio de Abogados de Madrid, el próximo viernes, día 18, a las cinco de la tarde, con motivo del VIII Congreso de la Federación Internacional de Abogados Femeninos, que tendrá lugar en la ciudad de Helsinki del 9 al 14 de julio próximo.—Josefina Bartoméu, vicepresidente por España de la Federación Internacional.

“El Sindicato Textil puede ser un eficaz órgano en el desarrollo de la política del Ministerio de Comercio” (Solís)

“Los problemas que hemos de tratar son graves; al estudiarlos pondremos en ello la máxima sinceridad” (Sánchez-Arjona)

PALABRAS DEL JEFE NACIONAL DEL SINDICATO TEXTIL

El acto inaugural de la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil fué abierto por el jefe nacional del Sindicato, don José María Martínez Sánchez-Arjona, quien pronunció las siguientes palabras:

“No vamos a ocultar—dijo—que los problemas que hemos de tratar son graves. Incluso sumamente graves en algunos aspectos, y al estudiarlos pondremos en ellos la máxima sinceridad, atemperada en todo momento a servir, en cuanto sea posible, las directrices marcadas por el Gobierno y a señalar, con el máximo respeto, aquellos puntos en que se estimara pudieran ser corregidas o enmendadas, pues queremos proclamar de nuevo que no hemos venido aquí para suscitar problemas, sino para estudiar el mejor modo de resolverlos, pero sin olvidar, en último término, que los intereses que representamos, pese a su importancia, han de estar, como tantos otros, disciplinadamente subordinados a los supremos intereses nacionales.

Este es, pues, señor ministro, el espíritu de todos los aquí reunidos; éste es el propósito que anima a la I Asamblea Nacional de la Industria Textil, que aguarda con impaciencia escuchar las consignas de nuestro delegado nacional de Sindicatos y vuestras orientaciones, como la mejor iniciación que pudieran tener sus tareas.



Señor Martínez Sánchez-Arjona, jefe del Sindicato Nacional Textil

Finalmente, señor ministro, yo os pido, en nombre de todos los presentes, que hagáis llegar al señor Presidente de Honor de esta Asamblea, Su Excelencia el Jefe del Estado y Gaudillo de España, el fervoroso testimonio de gratitud por la distinción que, al aceptar nuestra Presidencia de Honor, ha querido dispensarnos, y a la vez reiterarle la adhesión y lealtad incondicionales de la industria textil española.”

Habla el delegado nacional de Sindicatos

Seguidamente, el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, pronunció el siguiente discurso:

“Excelentísimo señor ministro; representantes de la economía textil española.

Hace unos meses, como delegado nacional de Sindicatos, me trasladaba a Barcelona para presentar al sector más importante de la industria textil al nuevo jefe nacional del Sindicato, don José María Martínez Sánchez-Arjona.

Ante muchos de los aquí presentes, formulé dos propósitos fundamentales, que encerraban las consignas de acción para el nuevo jefe. La primera, el conseguir una total unidad representativa de los diferentes intereses que el Sindicato ha de encuadrar, y la segunda, obtenida aquella, convocarles al estudio de los problemas que esta rama de la producción tiene planteados, a fin de que con participación numerosa de los interesados pudiese elevarse al Gobierno sugerencias de solución acertada.

La unidad representativa a través del órgano asociativo que en lo profesional representa el Sindicato puede decirse está conseguida, pues restan escasas ac-



Don José Solís Ruiz, delegado nacional de Sindicatos, se dirige a la Asamblea Nacional Textil en la sesión inaugural celebrada en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión. (Foto Cifra.)

tividades que sabemos seguirán el ejemplo de las demás, ya incorporadas.

Nos encontramos con una diversidad asociativa, mantenida indebidamente, que dañaba a la propia industria a la que representaba, no por la intención de sus gestores, que he de proclamar en todo momento bien intencionada, sino porque producía dualidad de informes, asesoramiento y gestiones que necesariamente desorientaban a los órganos de la Administración, quienes, por otra parte, al recibir informes contradictorios, terminaban, a veces, por no solicitar ninguno, o aceptándolo de manera particular, con la consiguiente falta de responsabilidad, procedentes de aquellos que los emitían. La unidad, junto a representar la fuerza, exige el intercambio de pareceres dentro del órgano asociativo, a fin de que jamás pueda prosperar el interés particular cuando éste daña al general, representado por el resto de los comerciantes o industriales.

Así, el Consorcio Algodonero, con el beneplácito de sus propios dirigentes, primero, y después el Sedero, voluntariamente, pasaron a formar parte del Sindicato, y los intereses que representaban son hoy regidos por la totalidad de los industriales a quienes afectaban, sin limitación alguna.

Pasado algún tiempo, el Sindicato Nacional Textil sometió a nuestra consideración el proyecto de convocar una gran Asamblea Textil, en la que, con la participación de representantes económicos, pudiese estudiarse soluciones a los problemas presentes. Elevado este propósito a los señores ministros correspondientes, fué acogido con cariño, e incluso ofrecieron acompañarnos en estos días, como hoy lo hace el señor ministro de Comercio, y en la clausura lo harán el de Industria y secretario general.

Convenimos como la fecha más apropiada la actual, una vez ultimadas las elecciones en los Sindicatos provinciales, y acordamos con vuestro jefe nacional que la Asamblea fuese un vibrante llamamiento a todas las fuerzas económicas textiles, debiendo integrar una total libertad en el señalamiento del temario y en la exposición de las diferentes opiniones.

A aquel llamamiento habéis respondido la totalidad del comercio e industria textil con fe en vuestro Sindicato, libertad en el señalamiento del temario; bien sabéis la habéis tenido e igualmente la tendréis en la expresión de vuestros padeceres, porque así lo quiere nuestro Gobierno, así lo disponemos siempre nosotros, así lo exige una gran confianza en esta industria de tanta solera, y además no lo ocultamos, porque de otra forma ni nosotros os hubiésemos convocado ni vosotros hubierais acudido al llamamiento.

Desde hace al menos muchos años, y no sé si por primera vez, la totalidad de las representaciones económicas textiles se reúnen en Gran Asamblea. No va-

mos a hablar de sufragios, de participismos ni de divisiones. Vamos a dialogar sobre España, porque parte importante de ella lo constituyen los intereses textiles que representáis y porque al tratar de mejorarlos y engrandecerlos sabemos que engrandecemos y elevamos también a la Patria. Todos los aquí presentes tendremos en cuenta, en obligación humana, en interés particular que representamos, pero ninguno olvidaremos el alto interés general, y dispuestos estamos a cualquier sacrificio en bien de la colectividad.

Ya comprendéis la responsabilidad en que incurrimos. Nuestro Gobierno, a través del único cauce legítimo y útil que el Sindicato representa, está dispuesto a oírnos. Nuestros ministros nos acompañan y nosotros, que hemos desempolvado viejos problemas, que hemos recogido otros más acuciantes y presentes, hemos de ofrecer, junto a nuestra sinceridad, la más cuidada exactitud en las peticiones, única forma de que, al ofrecer una colaboración útil al gobernante, obtengamos de él un apoyo en nuestras justas aspiraciones.

Estas reuniones han de significar la culminación de una etapa y el nacimiento de otra, que señala nada menos que la mayoría de edad de este Sindicato y la petición para el mismo de todas las funciones y atribuciones que por derecho y en justicia le corresponden. Ya no admitiremos el dicho tan repetido de que aún es pronto, de que el Sindicato es todavía menor de edad, que el industrial o el trabajador aún no tiene experiencia asociativa, que aún no es tiempo de utilizar a través del Sindicato a las fuerzas económicas y sociales que encuadra, y no admitiremos estos conceptos porque hoy el Sindicato Textil clama a gritos con vuestra presencia que él es un órgano representativo verídico, que el industrial, comerciante y trabajador desean colaborar disciplinadamente con nuestro Gobierno a través del Sindicato, que la fuerza asociativa que representa es real, que la incorporación al Sindicato es sentida, auténtica y de corazón y que aquellos que elevan voces no sinceras de temor o son timoratos, faltos de hombría, que no nos importan o son enemigos de nuestro Movimiento y de la Patria, pues saben que el mayor daño que puede hacerse a España es el de tratar de arruinar a una de sus actividades más importantes, sembrando el hambre y la desesperación en miles de hombres que hoy trabajan en paz gracias a Dios y a la victoria que El concedió a Franco, proporcionando tranquilidad y bienestar a esta fuente de riqueza que es la industria textil española, que, como nos dijo un industrial catalán hace unos días en Barcelona, junto al interés natural, tiene mucho de sano orgullo profesional, reiteradamente sembrado de duros sacrificios.

Nosotros hemos cumplido lo prometido. Ahora solís vosotros actores principales y durante estos días podréis exponer a nuestro Gobierno cuantas sugerencias estiméis oportunas. Mi felicitación a todos vosotros, a los po-

entes y a cuantos han intervenido en los trabajos preparatorios de esta Asamblea, y en especial a vuestro jefe nacional, que desde el primer momento supo compenetrarse con los intereses que le habíamos confiado. A vos, señor ministro de Comercio, os agradecemos vuestra presencia; sabemos de vuestra preocupación por los problemas de vuestra Patria y pruebas habéis dado de ello por lo que a esta rama textil afecta. Conocemos vuestra preparación y competencia, vuestra entrega al servicio que tenéis confiado, y testigos somos de lo mucho que la Patria de vos ha recibido al desarrollar una política económica sabiamente inspirada por nuestro Gaudillo. Tened, señor ministro, la seguridad de que estas fuerzas económicas, agrupadas sindicalmente, desean y ofrecen una leal colaboración; que el Sindicato Textil puede ser un eficaz órgano en el desarrollo de la política del Ministerio de Comercio y puede estar seguro de que acierta al indicar a sus más inmediatos colaboradores que sigan utilizando al Sindicato cada vez más no sólo por imperativo legal, sino por conveniencia política, ya que es mejor política aquella que asocia al pueblo trabajador a quien va dirigida que aquella otra que trata de desconocerle, y hoy el trabajo textil, de corazón, ofrece una leal colaboración.

En nombre de nuestro sindic-

Discurso del ministro de Comercio

Habló a continuación el ministro de Comercio, señor Arburúa, que pronunció el siguiente importante discurso:

Excelentísimos señores, Ilustres señores, señoras, señores: He aceptado complacido la invitación para intervenir en esta I Asamblea Nacional Textil, y al cumplir con este deber, sean mis primeras palabras para dar la bienvenida y saludar a todos los que han de colaborar y desarrollar sus trabajos en estas sesiones. Igualmente deseo felicitar de antemano a la Organización Sindical, que ha sabido reunir en este acto a los hombres más prestigiosos y más capaces de la industria textil española, que, estoy seguro, han de poner a contribución todos sus conocimientos y entusiasmo para el engrandecimiento de esta industria, que es, en definitiva, el engrandecimiento de la economía nacional.

Se van a tratar en esta Asamblea temas de mucha importancia, pues han de afrontarse problemas que afectan a una actividad destacadísima en nuestra Patria. Yo estoy seguro de que, conducidos y canalizados por la Organización Sindical, han de obtenerse aquí frutos muy provechosos para el conjunto de nuestra economía. Basta leer el índice de los puntos a tratar para comprender su alcance. Se van a estudiar problemas que afectan al algodón, lana, seda, fibras duras

LOS PASILLOS DE LA ASAMBLEA



El salón del Instituto Nacional de Previsión va camino de convertirse en el primer escenario de la actualidad económica y social del país. Una especie de «Albert Halls» madrileño, sin laborismo, pero con entusiasmo y con sindicalismo; nacional-sindicalismo, es decir, doctrina, fuerza y vida española a raúdates.

ESTE año fué primero la Asamblea Pesquera. Ahora es la Textil. Pronto seguirán otras. La Organización Sindical va recorriendo inexorablemente todos los tramos de la economía española. Reúne a miles de industriales, comerciantes, obreros, agricultores; los hace discutir, apasionarse por sus problemas—problemas de España—y luego se los lleva al Gobierno. Este es quien resuelve. ¿Puede darse algo más sano política y administrativamente hablando?

SPECTACULO serio, el hombre de la calle también «estaba» allí. De pie, apretujándose en las puertas, varios centenares de curiosos seguían las incidencias de la sesión con una buena voluntad admirable. ¿Qué ha pasado en este país para que los indiferentes se apasionen tanto? Antes iban al Parlamento también, pero allí se oían insultos y procañadas divertidas; aquí todo es serio, todo es «rollo», y, sin embargo, no hay duda, estaban en buen número.

SOLIS Ruiz no gusta de entretenerse en divagaciones. Fué derecho al «punto»: la unidad sindical. Integrados los Consorcios, comienza nueva vida para el Sindicato. Aquí están los asambleístas para probarlo. ¿Qué duda cabe, señor delegado nacional de Sindicatos! ¡El Sindicato no es menor de edad, es padre de familia numerosa!

SESENTA mil páginas en multicopista, millares de conferencias telefónicas, tres toneladas de correspondencia, tres... La organización de la Asamblea, como verán ustedes, no fué grano de anís. ¡Que lo diga el probado y sufrido gremio de Correos!

ARBURUA, sosegado y sencillo, es un prodigio de orador; convence sólo con el gesto. Lo que al principio dijo sobre «futuros» y «dobles», recordando historia, no pudo menos que poner un punto de recuerdo emocionado en el semblante de los catalanes de la «vieja guardia».

¿S usted industrial? —No. —¿Es comerciante? —No. —¿Es sastré, pues? —No—y ante nuestro encogimiento de hombros, señor ministro—dice: soy consumidor y, como usted ve, voy vestido. ¿Le parecen pocas mis razones para preocuparme de esto? Y entonces tuve que pensar en que al millón de productores hoy que añadirá veintiseis millones de consumidores. Total: una Asamblea para preocupar a toda España.

ULTIMAMENTE la contabilidad de la industria textil—reveló el ministro de Comercio—no usaba la cuenta de «almacén». ¿Para qué, si todo estaba vendido de antemano y había carpetas de pedidos sin despachar? Ahora vuelve a haber almacén. ¿Deduciremos de eso, tan normal al comercio normal, que la crisis de sobreproducción es un hecho? La psicología puede jugar, incluso a gentes tan aplomadas como las textiles, esos espejismos.

EL ENLACE

ismo textil, en nombre de los asambleístas y de lo que ellos representan, en nombre de sus mandos y en el mío propio, señor ministro, rendidamente, muchas gracias.

A vosotros, asambleístas, sé interpretar vuestro sentir, y por ello deseo que mis últimas palabras, ansiosos todos de escuchar a nuestro ministro de Comercio,

sean de sentido reconocimiento a nuestro Jefe, Capitán y Gaudillo Franco, que, aprobando la petición que en vuestro nombre le fué formulada por el señor ministro secretario general, no solamente nos hará el honor de recibirnos, sino el más alto de haber aceptado el ser Presidente de Honor de la I Asamblea Sindical Textil Española. ¡Arriba España!

y otras tradicionales, así como a la industria, se han otorgado posibilidades para adquirir maquinaria y medios de producción. Y estamos dispuestos a seguir ofreciendo toda la colaboración que necesita la industria, siempre que las propuestas presentadas al Gobierno sean compatibles, como ha dicho el jefe nacional del Sindicato, con el conjunto de la economía nacional. Pues no se pueden enfocar separadamente problemas de un solo sector olvidando a otro. Cuando se trata de una actividad tan destacada en España como la textil, las repercusiones tienen un alcance máximo y deben considerarse en una perspectiva amplia. Por eso, al estudiar los problemas actuales, es preciso tener en cuenta los antecedentes respectivos.

Remontándonos un poco a esos antecedentes del problema textil y recogiendo también lo dicho por el jefe nacional del Sindicato, creo que es fácil apreciar una diferencia muy notable entre la situación anterior a 1936 y la que vivimos hoy día. En aquella época probablemente las preocupaciones más graves del empresario eran las de orden político-social, que hoy, afortunadamente, después de nuestra guerra, han desaparecido gracias a la paz de Franco. Pues hoy, gracias también a la Organización Sindical, están hermanados los intereses y la iniciativa del empresario con los derechos y la dignidad del

Remontándonos un poco a esos antecedentes del problema textil y recogiendo también lo dicho por el jefe nacional del Sindicato, creo que es fácil apreciar una diferencia muy notable entre la situación anterior a 1936 y la que vivimos hoy día. En aquella época probablemente las preocupaciones más graves del empresario eran las de orden político-social, que hoy, afortunadamente, después de nuestra guerra, han desaparecido gracias a la paz de Franco. Pues hoy, gracias también a la Organización Sindical, están hermanados los intereses y la iniciativa del empresario con los derechos y la dignidad del

“La prosperidad de una industria no puede descansar en la escasez, sino en la abundancia y competencia, a fin de acabar con el grado de monopolio” (Arburúa)

trabajador. No tenemos que volver aquel rosario de huelgas, de sabotajes y de días sangrientos que impedían muchas veces prestar toda la atención necesaria a los problemas técnicos y económicos. Por esto y por dificultades de mercado ya en 1936 la industria se encontraba en una crisis latente.

Hoy podemos estar satisfechos gracias a Dios, que ha inspirado al Generalísimo Franco para que nos trajese esta paz, ya permanente.

Refiriéndome siempre a aquellos antecedentes, quiero recordar los problemas que entonces tenía planteada—y que yo he vivido muy directamente—la industria textil y especialmente al del abastecimiento del algodón, por ser el de mayor importancia en cuanto a necesidades de importación de materias primas. En 1930 estas compras planteaban la cuestión de los “futuros” de algodón, pues siempre parece que habían existido algunas especulaciones en la forma de realizar tales operaciones. De aquí que en las postimerías de la Monarquía el Gobierno se viera precisado a suspender las operaciones de “futuros”. Yo he vivido aquellos días en que para defender la peseta se tuvieron que recoger aquellas operaciones de “dobles” que tenían pendientes muchos industriales, y para ello hubo de situarse oro en el extranjero por valor de varios millones de libras esterlinas, salvando así a muchas empresas. Esto demuestra cómo en todos los tiempos fue difícil el abastecimiento de algodón para cubrir de manera permanente los requerimientos de la industria.

Si comparamos esta situación con los momentos actuales, especialmente desde que tuve el honor de hacerme cargo del Ministerio de Comercio, volvemos a encontrarnos con el tema del algodón. En mis primeros contactos con los componentes del Consorcio de Industriales Textiles Algodoneros tuve la impresión de que consideraban el problema del abastecimiento de fibra poco menos que insoluble, a pesar de lo cual empezaron a cooperar en su solución con un alto espíritu de colaboración incondicional, que me complazco en proclamar, especialmente por parte del entonces presidente, señor Buitó, y sus compañeros Valls y Bertrán, así como de sus sucesores, presididos por el señor Sedó. Con ellos cambiamos impresiones sobre la solución y los medios de acabar con las dificultades que encontraba la industria para abastecerse a precios que dentro de España eran de dos, tres y hasta cuatro veces lo de coste. Esto, que para algunos podía ser un medio de ganancia, estoy convencido de que para muchos—que afirmándolo así me han escrito numerosas cartas—era un problema, especialmente en las empresas más modestas, que nunca sabían a qué precio les iba a resultar el producto terminado, pues habían de buscar cada día el algodón en la mayor incertidumbre.

Para acabar con este estado de cosas se hizo un esfuerzo consistente en facilitar al Consorcio cuatro millones de libras esterlinas y diez millones de dólares, obtenidos por un Banco español, de acuerdo con un Banco norteamericano, y destinados a la compra de fibra; pero de nada sirvió este esfuerzo inicial, porque en aquellos días el algodón siguió cotizándose a 80 ó 90 pesetas el kilo, bajando apenas por debajo de ese nivel. Y en relación con estas cotizaciones quiero recordar que el Gobierno, al constituirse, declaró en su primera nota que su objetivo era estabilizar el nivel de vida y defender la peseta. Por esto era necesario atacar a fondo el problema del algodón, pues era uno de los que más intensamente dañaba y socavaba cada vez más el valor exterior de la moneda. En aquellos momentos había poca confianza en la peseta e incluso había algunas salidas de capital. Para afrontar definitivamente el problema el Gobierno concedió autorización para que el Ministerio de Comercio pudiese acabar con los precios abusivos del mercado interior del algodón y, al mismo tiempo, con el “mercado negro” de la peseta, del mismo modo que venía desarrollando una batalla para mejorar el abastecimiento en general. Y no digo todo esto, que es bien conocido por ustedes tal vez con más detalle, como una censura a quienes no tenían otros medios de alimentar su industria, sino como la justificación de una política y de sus fines y para poner de manifiesto la importancia de las repercusiones de los problemas textiles en toda nuestra

economía. De acuerdo con esa política se adquirieron primero 45.000 balas de algodón, fijando un cambio y un precio, en colaboración con el Centro Algodonero Nacional. A los ocho días se adquirieron otras 40.000, a las que pronto siguieron otras 35.000 más, con lo que se llegó a un total de 120.000 balas, adquiridas en pesetas y que permitieron abastecer la industria a un precio inicialmente fijado en 52 pesetas el kilo y que al poco tiempo, a petición de los propios Industriales, se estableció en 54 pesetas, lo que suponía una considerable baja sobre las cotizaciones anteriores. En reuniones siguientes el propio Consorcio pidió que se siguiera manteniendo este mismo precio de 54 pesetas durante un año. Así se hizo y así ha seguido sosteniéndose desde entonces. Hace pocos días tuve el gusto de recibir en mi despacho al delegado nacional de Sindicatos, acompañado de los industriales más destacados, y también, a petición suya, les prometí no modificar el precio del algodón y mantenerlo en las 54 pesetas, que es la cotización establecida ya desde hace dos años, con un abastecimiento pleno de la industria. Todos ustedes conocen esta situación, que permite comprar y producir en condiciones estables y que representa para la industria textil un privilegio sobre otras muchas industrias españolas que no tienen asegurada esta disponibilidad de materiales básicos. Por ese medio se acaba con un sistema lamentable, en mi opinión, para mi país; pues consistía en gran número de operaciones de especulación en manos de intermediarios que en su mayor parte no eran españoles y que con sus maniobras socavaban el valor exterior de la peseta. Por eso desde que se normalizaron los sistemas de compra, se ha podido mantener estabilizada la cotización de la peseta en los mercados internacionales, acabando con todas las amenazas contra su valor. Y hoy la peseta goza en el extranjero del prestigio que merece por nuestra seguridad política y nuestra situación económica.

Como era de esperar, esa mejora en la estimación de la divisa ha contribuido a mejorar los resultados del comercio exterior, cuyas cifras son las siguientes: el volumen total de entradas y salidas de divisas por la balanza comercial alcanzó en 1950 la cifra de 560 millones, que en 1953 pasaron a ser de 850 millones de dólares, registrando, por tanto, un aumento del 60 por 100. Y esta evolución no sólo no ha perjudicado en nada a la balanza invisible, sino al contrario, como lo demuestra el hecho de que mientras los ingresos por este concepto fueron en 1950 sólo de 49 millones de dólares, en tanto que en 1953 ascendieron a 187 millones. Ahora podrán comprender por qué cuando se ha preguntado algunas veces cómo seguiría comprándose el algodón, he afirmado siempre que del mismo modo que hasta ahora, pues en la rea-

lidad no es posible volverse de espaldas al “mercado negro”, y hay que tenerlo siempre en cuenta, para no dejarle prevalecer sobre las operaciones normales, y ha de procurarse, como se ha hecho con el abastecimiento de algodón, que las mercancías pasen enteramente desde el “mercado negro” al legal, beneficiando así a la economía del país. Acabamos de ver cómo se ha sostenido el cambio exterior y de qué modo ha aumentado el volumen del comercio. Debemos ver ahora los resultados en cuanto al poder de compra anterior de la moneda, reflejados en el índice del coste de vida. Y en este aspecto, según las cifras del Instituto Nacional de Estadística, el índice no ha rebasado los tres últimos años el valor máximo alcanzado en marzo de 1951, que fué de 573,8. Estos resultados indican que las mercancías básicas de la alimentación y sustento de la población civil no han sufrido modificaciones importantes.

Todos estos resultados, que responden a una estabilidad, aparecen con mayor trascendencia todavía después de analizar las cifras a lo largo de otros años atrás. Pues en las estadísticas desde 1941 a 1953 se comprueba que las alteraciones en el nivel de precios coinciden con períodos y épocas en que se notaron mayores perturbaciones en los cambios. De aquí la insistencia del Gobierno, al constituirse en julio de 1951, en mantener una estabilidad económica y defender a la peseta, que es lo que se ha venido haciendo hasta la fecha.

Esos resultados hacia la estabilidad y la normalidad han dado sus frutos al permitirnos que en el pasado año, uno de los peores desde el punto de vista agrícola, hayamos podido hacer frente con importaciones a la escasez de trigo. En este año se han importado 1.400.000 toneladas de trigo, así como otras cantidades de cebada y diversos productos; y de aquella cifra se han pagado totalmente con nuestros medios en divisas 1.100.000 toneladas, pagándose las restantes en pesetas, en forma de una ayuda americana. Estas importaciones, realizadas cuando las perspectivas eran difíciles y se presentaba un oscuro panorama para el abastecimiento nacional, se han realizado para mantener la normalidad, como anunció oportunamente en Valencia y Barcelona, gracias a los medios obtenidos por la política de estabilidad y normalización. Y todo ello sin perjudicar a las compras de materias primas y especialmente las de algodón, hasta el punto de que actualmente se encuentran en Barcelona 150.000 ó 160.000 balas de algodón, suficientes para abastecer a la industria durante los próximos cinco o seis meses, continuándose las compras. Yo puedo asegurar a los industriales que no deben tener ningún temor ni inquietud sobre la disponibilidad de materia prima, que tendrán siempre

en la cantidad necesaria y sin la menor preocupación para ellos.

Ahora bien, yo me doy cuenta—y no sería hombre de realidades si no lo dijera—de alguna intranquilidad en la industria textil sobre las circunstancias de este momento, que puede denominarse de reajuste. Como hemos visto anteriormente, se ha pasado de situación muy anormal, con difícil obtención de materia prima y de una escasez que facilitaba las ventas, a otro momento en que la industria tiene que volver a los métodos tradicionales, con lucha leal en calles y precios, buscando al cliente y ofreciendo la mejor mercancía en calidad y coste. Claro está que al pasar de aquella situación, en que dominaban los vendedores, a otra en que pueden elegir los compradores, surgen ciertas dificultades, que yo estoy convencido son pasajeras y no tienen por qué crear la menor intranquilidad ni alarma. La producen, es cierto, porque durante muchos años no han existido las cuentas de almacén, sino que había una cartera de pedidos que no se podía atender. En cambio, en los momentos actuales el llevar esa cuenta de almacén produce intranquilidad en relación con las necesidades de tesorería.

Comprendiendo esas inquietudes, por parte del Ministerio de Comercio se han concedido ya dos facilidades importantes: consistentes, la primera, en aumentar el plazo de cobro de las entregas de algodón, y la segunda, en mayores ventajas para la reposición de algodón con destino a exportaciones. Y aunque estas ventajas al extranjero tienen sólo carácter complementario, son muy interesantes para el Ministerio de Comercio, por las posibilidades que ofrecen para el futuro, y por eso ofrece a los industriales su máxima ayuda para situar en el extranjero sus tellos, siempre dentro de las conveniencias generales de la economía nacional.

Por otra parte, la actual fase de reajuste se ha complicado a causa de factores contrarios de carácter transitorio. Uno de esos factores ha sido el retraso en la subida de salarios y sueldos modestos, porque era necesario durante algún tiempo, para poder sujetar los precios, y eso restó una masa de poder adquisitivo al consumidor. Otro factor considerable ha sido la mala cosecha pasada, que ha reducido la capacidad de absorción del mercado interior en cifras considerables. Basta pensar que las toneladas 1.400.000 de trigo importadas este año representan una baja de 5.600 millones de pesetas en los ingresos del campo. Sumando las mermas de otras cosechas, y especialmente las pérdidas en la campaña naranjera, fácilmente se llega a una cifra de 9.000 ó 10.000 millones de pesetas, que redujeron las compras del campo en productos manufacturados por las

fábricas de tejidos y demás industrias nacionales.

Al considerar el panorama actual es preciso tener en cuenta el hecho de que mientras hay sectores que temen el estancamiento de ventas y precios, otros grupos se muestran inquietos por una posible inflación. Esto hace pensar que lo que sucede, como he visto analizado en un reciente trabajo, es que cuando se sale de una época de anomalía se presentan a la vez los dos temores, como si se entrara en una senda muy estrecha entre dos precipicios, uno de los cuales es la inflación y otro el de las dificultades. En estas circunstancias entiendo que el deber del Gobierno es conducir la economía a salvo por esta senda, sin caer en ninguno de los dos abismos y marchando por el camino del equilibrio y de la estabilidad.

Una vez expuestos estos factores desfavorables transitorios, voy a exponer brevemente los aspectos beneficiosos del panorama actual. Tengo confianza absoluta en el futuro, no sólo por mi fe en el Caudillo o por mi temperamento optimista, sino por la fuerza de los hechos. Pues lo mismo que son realidades palpables, que se pueden contar y medir, la estabilidad de precios, el aumento del comercio exterior, las importaciones de trigo para mantener la normalidad del consumo de pan y el abastecimiento en materias primas, del mismo modo son también realidades los factores favorables a que me voy a referir, pues el hecho es que hemos pasado ya la época más difícil y áspera y entramos en una ruta más suave.

En efecto, gracias a las mejores cosechas, se aumentarán los ingresos del campo, al mismo tiempo que las subidas de salarios elevarán el poder adquisitivo de las clases modestas. Todo ello incrementará la fluidez del dinero, apoyada a su vez por facilidades en los créditos. A esa fluidez y mayor actividad han de contribuir los aumentos de las entradas en divisas, cuyas cifras he citado anteriormente, y que son de otra realidad palpable.

Pero sobre todo esa mayor fluidez ha de ser el resultado de los proyectos de expansión económica, facilitados hoy por la colaboración exterior que resulta de los Acuerdos de 26 de septiembre pasado con los Estados Unidos. Todos esos factores contribuirán a crear una mayor masa de dinero y de capacidad creciente de consumo, que reanimarán las ventas y la actividad general de la industria y del comercio.

No es ésta la ocasión de dar detalles sobre la expansión industrial de España, aparte de que a ello podrá quizá referirse el ministro de Industria, que interviene en la clausura de la Asamblea.

Pero, aunque sólo sea a grandes líneas, quiero recordar que han de intensificarse los programas agrícolas, a fin de resolver el abastecimiento general del país sin recurrir a nuevas importaciones;

han de impulsarse los trabajos de obras públicas, utilizando divisas aplicables a compras de maquinaria y medios de construcción; van a acelerarse los planes de centrales térmicas e hidráulicas, y en este aspecto, aparte la ayuda americana, se han facilitado al Ministerio de Industria las divisas necesarias, por varios millones de dólares, para ultimar nuevos contratos. Por otro lado, la construcción de bases contribuirá a incrementar la fluidez en el mercado monetario, estimulando todo ello la actividad nacional y, consiguientemente, la industria textil.

Porque, vuelvo a repetir, los problemas textiles han de enfocarse dentro de toda la situación nacional. Por eso la política textil ha de ser un aspecto de la política general del Gobierno, que se basa en la seguridad económica y en la defensa inquebrantable de la peseta, creando un clima de normalidad y de pleno abastecimiento, porque la prosperidad de una industria, para ser duradera, no puede descansar en la escasez, sino en la abundancia y en la competencia, a fin de acabar con el grado de monopolio. Para lograr estos fines hemos de luchar constantemente, a fin de evitar que resurja la escasez. A ello contribuirá el Ministerio de Comercio, continuando su política de libertad en todos los sectores comerciales y de pleno abastecimiento de materias primas y demás productos.

Además, ésta es la única manera de hacer una política social efectiva, con mejora real en el nivel de vida. De nada servirían las mejoras de salarios concedidas por el Ministerio de Trabajo, ni tampoco las ventajas que se concediesen a las clases medias y a los españoles con ingresos fijos—funcionarios, militares o empleados—, si no nos apoyamos en una economía firme y en una moneda fuerte.

Para terminar, yo quiero pedir a los industriales textiles españoles, que son hombres de la mayor capacidad e inteligencia—pues yo les aseguro que son muy inteligentes—, no escatimen ningún esfuerzo, y se preparan toda su colaboración y preparándose para perfeccionar su industria y competir dentro de España, abasteciendo de sus productos a los españoles. Y que del mismo modo mejoren su competencia en el extranjero, ofreciendo sus productos en las mismas o mejores condiciones de calidad y precio que cualquier otro país. Yo estoy seguro de que pueden hacerlo, porque les sobra experiencia, capacidad, técnica y talento para triunfar.

Al pedirles que de ese modo hagan de la industria textil uno de los pilares más firmes de nuestra economía, vuelvo a recordarle y a insistir que enfocar la solución de sus problemas dentro siempre del marco de los intereses generales de la economía nacional. De ese modo el Gobierno podrá ofrecer su máximo apoyo para llevar adelante las sugerencias de la Asamblea y para salvar estas dificultades pasajeras actuales.

Estoy seguro de que pondrán todos a contribución su máximo esfuerzo y su valía para servir con lealtad y patriotismo los intereses de España a las órdenes de Franco.

Las palabras finales del discurso del señor Arburúa, al igual que en distintos pasajes del mismo, fueron acogidas entre grandes aplausos de todos los asistentes al acto.

ULTIMA HORA

Nuevas violencias en Túnez

LLEGAN DOS COMPANIAS DE PARACADISTAS

TUNEZ, 16. — Paracaidistas franceses han avanzado hoy hacia las ondulaciones de las colinas de la frontera tunecino-argelina para dominar un estallido de violencia. Dos compañías de paracaidistas llegaron desde Dakar después de haberse registrado el asesinato de seis personas durante los últimos días. Las tropas marroquíes han comenzado la limpieza de la región. (Efe.)



Cerca de un millar de industriales textiles, la mayor parte procedentes de provincias, asistieron ayer a la inauguración de la Asamblea. Aspecto del salón de actos del Instituto de Previsión durante la sesión inaugural. (Foto Verdugo.)

SU EXCELENCIA presidió ayer el Concurso Hípico Internacional favoritos para el título

La prueba que lleva su nombre fué ganada por el alemán Buchwaldt

El Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y de su hija, la marquesa de Villaverde, asistió ayer al Concurso Hípico Internacional que se celebra estos días en la Casa de Campo. Acompañaban a Su Excelencia los jefes de las Casas Civil y Militar, y en la tribuna de honor fué recibido por el presidente de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo, general López de Letona, y por el vicepresidente, señor López Quesada.

En la tribuna tomaron asiento, juntamente con el Generalísimo, su esposa e hija; el ministro del Ejército, general Muñoz Grandes; el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta; el capitán general de la primera región, teniente general Martín Alonso; el delegado nacional de Deportes, laureado teniente general Moscardó; el director general de la Guardia Civil, teniente general Alonso Vega; el subsecretario del Ministerio del Ejército, general López Valencia; el gobernador militar de Madrid, general Méndez Vigo; el teniente general Urrutia y los generales Letona, Ungria, Redondo y Merlo.

Al aparecer Franco en esta tribuna de honor el numeroso público que acudió al concurso le tributó una calurosa ovación, que se reprodujo, cariñosamente, cuando al terminar la prueba, el Caudillo, esposa e hija abandonaron la pista del Club de Campo.

La prueba más importante que se disputaba ayer era la Copa de Su Excelencia, en la que tomaron parte treinta caballos, de los cuales seis quedaron clasificados para el "barrage" final por haber realizado el primer recorrido sin ninguna falta. Una vez



elevados y ensanchados los obstáculos, se disputó el "barrage" antedicho, que dió como vencedor absoluto al alemán Buchwaldt, que, montando a Jaspi, hizo este último recorrido sin falta y en un tiempo de 45 s. 5/10. A continuación de él se clasificaron por el siguiente orden: 2, Winkler (Alemania), con Orient, 4 puntos, 42 s. 4/10. 3, Robertson (Gran Bretaña), con Craven A, 8 puntos, 46 s. 2/10. 4, D'Almeida (Portugal), con Jacaré, 8 puntos 3/4, 1 m. 3 s. 6/10.

5, Figueroa (España), con Gracieux, 21 puntos, 1 m. 4 s. 3/10. Anteriormente a esta prueba se disputó la del Ministerio de Agricultura, en la que tomaron parte 32 caballos, y en la que la clasificación fué la siguiente: 1, López de Hierro (España), con Maryland, 2, Cartasegna (Italia), con Brabdo, 3, Cavaleiro (Portugal), con Caralinda, 4, Mlle. Bonnaud (Francia), con Hermine, 5, Moroni (Italia), con Meteore.

Húngaros y brasileños, favoritos para el título CABOT, NOMBRADO SECRETARIO de la CONFEDERACION EUROPEA de FUTBOL

De la cifra tope que percibirá el CLUB VASAS se deducirá el tiempo que KUBALA jugó en Hungría

BERNA. (De nuestro enviado especial).—Es el doctor Muñoz Calero, hombre de auténtica personalidad que en poco tiempo supo ganar el sitio que tiene dentro del fútbol nacional, donde hizo una gran labor de orden práctico. Delegado español dentro de la Fifa, también allí supo demostrar valiosas condiciones personales, lo mismo en momentos en que hacía falta negociar que cuando fué preciso ir a la lucha.

Reciente ha sido la reunión del Comité Ejecutivo de la Fifa, donde uno de los puntos del orden del día era el famoso caso Kubala, jugador que se ha hecho tanto o más famoso dentro de la burocracia deportiva internacional como en los terrenos de juego. Por sí faltara poco, el disculido y dramático telegrama de Roma al cual no se debió hacer caso alguno...

—¿Cómo han ido las cosas?—preguntamos al doctor Muñoz Calero.

—Terminado el "caso Kubala".

—¿Es posible? Claro que alguna vez tenía que ser.

"NO SE DEBIO MANDAR EL TELEGRAMA NI SE LE DEBIO HACER CASO..."

—El Comité Ejecutivo ha estudiado el asunto con la mayor atención y aunque se nombra al suizo Thomen por sí hubiera alguna cosa de detalle, lo cierto es que Kubala como caso dejará de serlo cuando termine el Torneo Mundial.

—¿Por qué no ahora?

Sonríe nuestro representante en la Fifa y aclara: —Razones de política deportiva. Te dire, además, que en el asunto del famoso telegrama hay el criterio casi unánime de que no se debió haber enviado por suponer una coacción más que una advertencia.

—Bueno, pero las condiciones del fallo...

—Se admite la inscripción española con plentud de derechos del hoy jugador del Barcelona, club que habrá de ponerse de acuerdo con el Vasas, de Budapest, pagándole una indemnización nunca superior a las 150.000 pesetas.

—No es mucho.

—Pero es que además de esa cifra tope habrá que deducir el tiempo que fué jugador en Hungría, donde cumplió una parte del contrato. La solución no puede ser más comprensiva y cordial. ¡Ah! Puedes decir que he recogido el sentimiento unánime, general por nuestra ausencia en el torneo de Suiza, donde en lo económico se contaba además, con cinco o seis mil españoles.

Y ya despidiéndonos, Muñoz Calero da la última e interesante noticia.

CABOT, SECRETARIO DE LA CONFEDERACION EUROPEA

—Europa-América se jugará en Chamartín para diciembre o enero, organizado por la Confederación Europea, de la cual está nombrado secretario, Cabot; después devolveremos la visita, pero de momento Madrid presenciará el acontecimiento de la lucha de los dos continentes.

—¡Magnífico encuentro!

—Todo ha sido cordialidad, respeto, atenciones a

nuestro fútbol y lamentación general de que no se encuentre en un Campeonato, donde jamás había faltado cuando luchó por un sitio. Pero...

Y éstas son las noticias que captamos en el comentario de hoy, para llevarlas rápidamente al correo. En fines del torneo Rimet no habrá "caso Kubala", y el Europa-América va a ser realidad, además en momento en que será posible contar con todos los jugadores. Muñoz Calero y Cabot han hecho una magnífica labor en pro del fútbol español.

Semana donde se están jugando los octavos de final de la Competición; duelo de escuelas, variación sobre el mismo tema, temor mutuo entre brasileños y húngaros, ya que éstos recuerdan y comentan como aviso la última visita a Hungría de los campeones de Río de Janeiro, quienes ganaron tras hacer un fútbol de clase extraordinaria...

BRASIL DESDEÑA EL "BAILE" QUE TANTO AGRADA A SU "TORCIDA"

Y por lo que estamos viendo en los entrenamientos y partidos, el fútbol deriva, en general, hacia una concepción más materialista y menos espectacular. Brasil desdeña el "baile" que tanto agrada a su "torcida" para ir a una fórmula práctica de buscar el gol por el camino más corto, sin hacer detrás concesiones amables.

Los más modestos, sencillos y cordiales son los coreanos, quienes un mucho asustados aseguran vienen en viaje de buena voluntad, y así tiene que ser en este infortunado pueblo deshecho por la guerra y que aun tuvo entusiasmo para enviar sus representantes a Europa, tras un viaje en realidad poco amable.

Y ya saben ustedes que el "caso Kubala" casi ha dejado de serlo. El "casi" lo quitaremos cuando pase el día 4 de julio, en que se jugará la final de esta Copa Rimet, que o mucho nos equivocamos, será un éxito en todos los aspectos. Al tiempo, Hungría y Brasil llaman con fuerza, pero hay otros países que no van a ceder vía libre, ni mucho menos.

Pedro ESCARTIN

PERDIO EL ATLETICO ANTE EL DJURGAARDEN

ESTOCOLMO (Suecia), 15.—Por tres goles a dos ha vencido el equipo sueco de Primera División Djurgarden al Atlético de Madrid, en encuentro internacional amistoso de fútbol correspondiente al torneo que se celebra en esta ciudad. El partido, presenciado por unos 8.000 espectadores en el Estadio Olímpico, fué ganado mercedamente por el equipo sueco, cuyo delantero centro, John Eriksson, marcó los tres goles de su Club.

El primer tiempo finalizó con empate a un tanto. Los jugadores madrileños desarrollaron un fútbol veloz, pero no pudieron pasar la firme defensa sueca. El meta Menéndez y el defensa Cobo fueron los más destacados en la retaguardia atlética, mientras que el extremo Miguel levantó los aplausos de los espectadores por sus veloces escapadas. (A.M.I.)

Todos los días un nombre JULIAN BERRENDERO

«En Italia tuve que ser director técnico, mecánico y limpiabicycletas»

El tiempo pasaba y Julián Berrendero no llegaba a su tienda. Julián acaba de regresar de Italia, donde ha sufrido el consabido calvario de las necesidades e improvisaciones.

Al fin, cuando desesperábamos de verle, aparece tan contento montando moto nueva y con un máculo al costado.

—¿Esa moto—le preguntamos en broma—es para ir a la Vuelta a Francia?

Se sonrió, pero no contestó. A continuación exclamó:

—Habéis de saber que en Italia, en las últimas etapas, he de hacer de director técnico, de mecánico y de limpiabicycletas.

—¿Causa?

—Que se murió el padre del conductor del coche de la marcha por que corrimos y se marchó sin más. Así, sin decir casi nada.

—¿Cuánto dinero han ganado los corredores españoles?

—Entre premios, primas y garantías no más de las noventa mil liras.

—Y esos premios, ¿quiénes los han conquistado?

—A excepción de uno, que lo consiguió Bernardo Ruiz, todos los demás Loroño.

—Se han barajado diferentes sumas sobre las ganancias de Van Steenberg. La verdad de la verdad, ¿cuál es?

—Que se ha llevado siete u ocho millones de liras, es decir, selecciones u ochocientos mil pesetas.

—¿Por qué los españoles no se han adjudicado ninguna etapa?

—Era imposible. La Vuelta a Italia no se acomoda a las características de nuestro estilo. En Italia hay que pedalear mucho y fuerte. Se necesita ser un estupendo esprinter.

para alcanzar éxitos. Y nosotros somos escaladores. Además, que este año había premios cada treinta o cuarenta kilómetros y los equipos se mataban. ¡Menuda competencia!

—¿No está decepcionado?

—En absoluto.

—¿Cómo ve la Vuelta a Francia?

—Habrá que hacer la selección ahora, según el rendimiento de los corredores en las pruebas que se van a celebrar este mes.

—¿Se puede conseguir un buen equipo?

—Yo creo que sí. Pero he llegado a la convicción de que nuestros ciclistas son magníficos aquí, en España. Fuera es otro cantar. Hay extranjeros que son formidables. Tienen auténtica talla y clase de extraordinarios. Con ellos resulta costoso y fatigoso competir. Se les saben todas, están bien preparados y poseen una gran capacidad de resistencia y poder.

—¿Qué tal se han llevado entre sí los corredores?

—Muy bien. A este respecto estoy contento. Ha imperado siempre excelente armonía y el compañerismo. No ha habido discusiones, ni diferencias, ni nada.

—¿Es bueno Clericci?

—Es un muchacho joven con muy buenas cualidades. Si va a Francia, creo que puede hacer un papel elegante.

Y Julián Berrendero, aunque no lo ha confesado con mucha sinceridad, sabemos que ha llegado a limpiar hasta siete bicycletas todos los días.

Lo que él ha dicho: director técnico, mecánico, limpiador y todo lo que se ha presentado. Y el hombre, sin embargo, satisfecho. Poder de la vocación.

JUNIOR

CRONICA DEPORTIVA Por GILERA



El fundamento del buen juego de la delantera del Madrid en la Liga estuvo en el trío Olsen-Di Stéfano-Molowny. Con ellos empezó la Liga por aquellas fechas. Fallaba por aquellas fechas el juego de los extremos. Muy avanzada la segunda vuelta, apareció Mateos y encontraron a Atenza, para ser Joseito elemento permanente y Gento y Pérez Payá complementos útiles en caso de difícil composición de delantera. Pero aquel trío compuesto por los dos argentinos y el canario fué siempre lo principal. Al fallar los tres en la Copa, era evidente que la delantera blanca quedaba reducida a un 50 por 100 de su calidad y efectividad. El Madrid no preparó alineación de ataque para la Copa quizá porque no pudiera hacerlo al ser consecutivos los torneos. La lesión de Molowny en Chamartín influyó en la cortadía de juego de la delantera, y así la victoria por un solo gol fue corta también. Con delanteros de circunstancias, era lógico que Enrique Fernández pensara y ordenara una táctica defensiva. Ahora bien, la práctica del "cerrojo" es difícil para el que no ha jugado nunca este sistema. Quizá la función del defensa "cerrojo" sea definitiva y relativamente fácil, pero resulta, en cambio, muy difícil la manera de jugar del otro defensa central, labor encargada en este partido a

Oliva. Al dominar el Barcelona en su pequeño campo de Las Cortes se producía, a un sin querer, el hecho de que el Madrid dedicara dos hombres a César, delantero centro azulgrana. Y con dos hombres para César, César marcó dos goles. No cabe mayor contrasentido, pero el fútbol es así. La explicación del absurdo quizá esté en que el "cerrojo" es, precisamente por ese fenómeno, una táctica poco recomendable, sobre todo cuando los medios y delanteros del equipo cerrojista no tienen mando suficiente para evitar la presión del equipo contrario. Con equipo espigado, estirado, el "cerrojo" funciona con claridad. Con equipo dominado, con repugnancia en el área y confusión, nadie puede evitar un remate de un delantero contrario. El juego se convierte en azar. Oliva ha jugado siempre como defensa de última instancia, no de penúltima, con un compañero detrás de él. Y así entre Oliva y Campa no hubo nunca la distancia necesaria. El balón que alcanzara César era jugada en la que burlaba a los dos defensas del Madrid a la vez, gran inconveniente del "cerrojo". Por eso es mejor siempre jugar con tres defensas y tres medios, puesto que ese medio más que se agrega a la pareja habitual en los sistemas modernos refuerza la defensa sin

Sobre la táctica empleada por el Madrid en Las Cortes

ahogarla ni ahogarse y permite al mismo tiempo una hoi-gura general al equipo hasta poder jugar en ocasiones con cinco delanteros, cuando un medio se alegra y avanza. Una cosa debe ser el sistema defensivo reforzado y otra la audacia aconsejable en todo juego para ganar de alguna manera reglamentaria. El "cerrojo" es, probablemente, el único sistema de juego que, una vez empleado, no debe alterarse. Si el equipo que juega así encaja uno o dos goles, como el Madrid, no puede deshacer el "cerrojo", porque si con defensa poblada y mayor en número no ha podido resistir la ofensiva contraria, en cuanto se reduce esa número y se debilita encajará más, pues la delantera contraria encontrará más facilidades que antes. Hay que seguir con el "cerrojo" hasta el final. Y si con el "cerrojo" se va ganando, razón de más para conservar prudentemente esa defensa. La alineación y el juego de tres medios es, pues, la solución más flexible, el término medio, esa teoría ecléctica del fútbol que permite todos los movimientos: el de la defensa reforzada y el del servicio al ataque. En Las Cortes, creo que esto hubiera sido lo mejor para el Madrid. En cambio, alterar el juego normal de Oliva y darle a Campa la responsabilidad de última operación ha sido juntar dos

variantes de máxima peligrosidad. Si se considera, además, que el buen juego de Muñoz no es de características de sujeción o marcaje, resulta que en un partido contra el Barcelona se producirá, probablemente, el caso de que el interior izquierdo, Moreno, que juega habitualmente adelantado, quede sin vigilancia o tenga que dedicarse a él el defensa "cerrojo", Campa, en cuyo caso se deshace el sistema defensivo de refuerzo.

Se dirá que, con esta táctica que reguló el movimiento efectivo del Madrid, se sostuvo la semifinal hasta tres minutos antes del final, pero también es cierto que con ella se había perdido a los tres minutos y que fué el tirón del gol que entonó y planteó de nuevo el partido con el 2-1. Quiere decirse con todo esto que uno considerara mejor una defensa de dos murallas de igual número: tres y tres, que no la cerrojista de cuatro y dos, porque para componer una defensa de cuatro hombres siempre se está a tiempo, y, en cambio, no se está para que uno de los cuatro defensas característicos pueda efectuar—si ha lugar—un juego de ofensiva, lo que sí cabe hacer con tres medios. El medio centro sigue siendo una pieza importante, aunque el fútbol español haya querido prescindir de ella.

TRUJILLO, A ITALIA



El generalísimo Trujillo, a bordo del buque en el cual hace su viaje a Italia. (Foto Cifra.)

FRANCO RECIBE UN TESTIMONIO DE GRATITUD DE TRUJILLO

LA ESPOSA DE SU EXCELENCIA RECIBE A LA DEL GENERALISIMO DOMINICANO A SU REGRESO A MADRID

Desde alta mar, el generalísimo Trujillo ha enviado al Jefe del Estado español el siguiente telegrama:

"En el momento en que tomo el barco para alejarme de la noble tierra española, después de mi visita oficial, me complace en reiterar a Vuestra Excelencia y a su distinguida familia, en mi nombre y en el de mi esposa e hijos, mi acendrado agradecimiento por las múltiples pruebas de afecto que hemos recibido. La recepción y la despedida con que me distinguió Madrid tendrán siempre para mí el valor de un recuerdo conmovedor e imperecedero. Espero acabar de conocer España cuando regrese, dentro de breves días, ya que quiero llevar a mi tierra la visión completa de la nación que se prolongó en las patrias hispanoamericanas y que Vuestra Excelencia está conduciendo con gran inteligencia, patriotismo y voluntad al cumplimiento de sus altos destinos históricos. Le abraza fraternalmente. Generalísimo Trujillo."

LLEGADA DE LA ESPOSA DEL GENERALISIMO TRUJILLO

Ha llegado a Madrid, procedente de Barcelona, la esposa del generalísimo Trujillo, acompañada de su hijo Radamés y de su sobrino don Raúl Martínez, así como del embajador de España en Ciudad Trujillo, marqués de Abella; del de la República Dominicana en Madrid, señor García Godoy, y señora. En la estación de Atocha fué recibida por la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco; ministro de Asuntos Exteriores, marqués de Huéstor de Santillán, director general de Seguridad, general Hierro; señora de Valdés, alto personal de la Embajada Dominicana y otras personalidades.

VESTIDITOS PARA NIÑAS

MONISIMOS MODELOS EXCLUSIVOS

Expresamente diseñados para NIÑAS de cuatro a once años, presentamos una importante y nueva colección de VESTIDOS, promorosamente realizados



A En fino ESCOCES DE ALGODON RIZADO con blusa blanca.

204 pesetas para niñas de 4 años, aumentando 18 pesetas por talla.

B En excelente POPELIN con rayas en blanco y azul, y rojo y blanco.

220 pesetas, aumentando 20 pesetas por talla.

C En inmejorable POPELIN A CUADROS, azul, amarillo, rosa, verde... Puños y cuello, en PIQUE blanco.

265 pesetas, aumentando 15 pesetas por talla.

El Corte Inglés

PLANTA QUINTA
ENVIOS A PROVINCIAS
"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

EL GOBIERNO DE GUATEMALA NIEGA QUE EL EJERCITO LE HAYA PEDIDO QUE DIMITA

WASHINGTON, 16.—La Embajada de Guatemala en esta capital ha dado a la publicidad un comunicado en el que se niega que el Ejército guatemalteco haya pedido la dimisión del Presidente, Jacobo Arbenz.

En la nota, que dice haber recibido de la Oficina de Información del Gobierno de Guatemala, se dice que "la Oficina de Relaciones Públicas del Ejército y la Oficina de Información del Gobierno dan a conocer que los rumores circulares por el extranjero acerca del ultimátum supestamente dado al Presidente Arbenz por el Ejército pidiéndole su dimisión son falsos. Ahora más que nunca, el Ejército nacional permanece firmemente detrás del Presidente". (Efe.)

EE. UU. DIRIGE EL MOVIMIENTO INTERNACIONAL CONTRA EL PAIS

GUATEMALA, 16.—El partido revolucionario guatemalteco ha culpado a los EE. UU. de "haber organizado y dirigido un movimiento internacional para estrangular y aplastar la democracia en Guatemala".

Un comunicado dado a la publicidad por el secretario del partido y ministro del Interior, Augusto Charnaud MacDonal, dice que, después de haber considerado la situación durante los últimos cuatro días, el partido ha adoptado una serie de medidas para asentar la base para una acción decisiva en relación con los problemas nacionales". Añade que "la conocida conspiración contra el Gobierno democrático de Guatemala ha tomado en los últimos meses una forma más definida y agresiva". El mencionado comunicado agrega que los EE. UU., por mediación de su Departamento de Estado, está usando los servicios de unos pocos cientos de exilados políticos para mantener un clima de agitación y violencia contra Guatemala. (Efe.)

LA DETENCION DE DOS PERIODISTAS

MEJICO, 16.—El presidente de la Asociación Interamericana de Prensa, Miguel Lanz Duret, ha enviado un telegrama de protesta al Presidente de Guatemala, Jacobo Arbenz, por la detención de dos periodistas.

Lanz Duret solicita la libertad de los periodistas en cuestión: Alberto Rosales y José Miranda.

CONTRA EL CONTRABANDO DE ARMAS

WASHINGTON, 16.—Estados Unidos ha solicitado de otros Gobiernos que se unan a este país en un intento de impedir que lleguen más envíos de armamento a manos del Gobierno guatemalteco, dominado por los comunistas, según se ha manifestado en fuente oficial.

Agregó que en este sentido se han cursado instrucciones a las distintas Embajadas norteamericanas, durante la pasada semana. (Efe.)

Un hermano de Laniel y su esposa, detenidos cuando emprendían viaje a América

PARIS, 16.—El hermano del ex primer ministro Joseph Laniel fué sacado de un aparato con destino a América del Sur después que los agentes de Aduanas hicieron un registro minucioso en su equipaje y en el de su esposa.

René Laniel y su esposa quedaron detenidos en el aeropuerto de Orly hasta que partió el avión para Bogotá.

Las autoridades han rehusado decir lo que habían encontrado en el equipaje y en qué motivo se fundaba la detención del matrimonio. Laniel dimitió su cargo del Senado a requerimiento de sus colegas independientes. Se tiene entendido que se le había pedido dimitiera a causa de la acusación de que había utilizado su influencia para una aventura financiera. (Efe.)

PLANTA QUINTA

ENVIOS A PROVINCIAS

VIAGE DE MINISTROS A VALENCIA

VALENCIA, 16.—Los ministros de Educación Nacional y de la Gobernación vendrán a Valencia mañana, día del Corpus. El señor Ruiz-Giménez presidirá la famosa procesión. Don Blas Pérez, acompañado del director general de Regiones Devastadas, señor Macián, inaugurará el viernes el nuevo edificio de la Comandancia de Marina en el puerto. Después ambos ministros inaugurarán el Museo de cerámica "González Martí".

Entrega a la Marina de guerra chilena del buque escuela "Esmeralda"

Ha sido construido en los astilleros de Cádiz

CADIZ, 16.—Se ha celebrado la ceremonia de entrega a la Marina de guerra de Chile del nuevo buque-escuela "Esmeralda", construido en los astilleros de Cádiz. Asistieron el subsecretario de la Marina Mercante, almirante Rotaache, que es presidente del Consejo de Administración de la Empresa Nacional Bazán, constructora del buque; el comandante general del Arsenal de La Carraca, en funciones de capitán general del Departamento, almirante José Cervera; el director de Asuntos Políticos de Centro y Sudamérica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Mariano Vidal; el embajador de Chile en España, don Oscar Salas; el ministro consejero de la Embajada, don Carlos Ibáñez Quirós; los agregados militar y aéreo a la misma Embajada y otras muchas personalidades, así como las autoridades locales.

En primer lugar se efectuó la firma del acta correspondiente, que signaron: por el Gobierno de Chile, el embajador, don Oscar Salas, y el comandante del "Esmeralda", capitán de navío don Horacio Cornejo, y por el Gobierno español, el subsecretario de la Marina Mercante y presidente del Consejo de Administración de la Empresa Nacional Bazán, don José María de Rotaache, y el director general de Política Exterior del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Juan de las Bárcenas

CONDECORACION AL COMANDANTE DEL "ESMERALDA"

Pronunciaron palabras los señores Rotaache, De las Bárcenas y

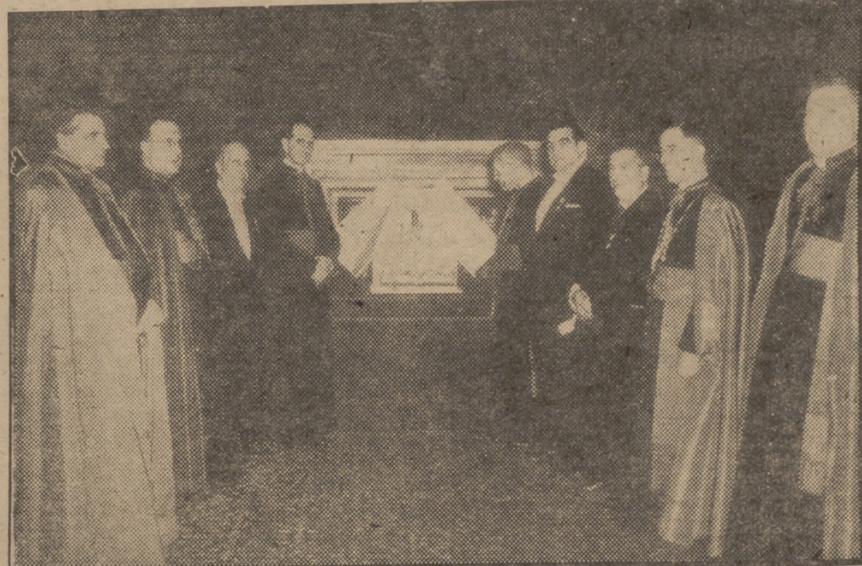
el embajador de Chile, don Oscar Salas, que fueron muy aplaudidos, y a continuación un oficial del "Esmeralda" arrió la bandera española del buque a los acordes del Himno Nacional español, y procedió a izar en el palo mayor la de Chile, mientras sonaba el Himno Nacional chileno. Desde el nuevo buque se disparó una salva de 21 cañonazos, y luego otra como saludo a la plaza, que contestaron las baterías de San Felipe. La tercera salva, disparada desde el "Esmeralda", fué de saludo al almirante jefe de la Tercera División de la Flota española, que arbola su insignia en el crucero "Galicia", atracado en lugar inmediato al nuevo buque chileno. La salva fué contestada desde el "Galicia", al tiempo que en su mástil de proa se enarbolaba la bandera de Chile.

El capitán general accidental del Departamento Marítimo de Cádiz, almirante don José Cervera, impulsó al comandante del "Esmeralda" y jefe de la Misión naval chilena que ha permanecido en Cádiz varios meses, señor Cornejo, las insignias de la Cruz de la Orden del Mérito Naval de tercera clase, que le ha concedido el Gobierno español. (Cifra.)

Misión militar española

NUEVA YORK, 16.—La misión militar española, que preside el general Gutiérrez de Soto, ha llegado a esta ciudad, en avión, procedente de Kansas City. Hoy visitará el grupo Fort Monmouth, New Jersey. (Efe.)

LOS SINDICATOS ZARAGOZANOS OBSEQUIAN AL SANTO PADRE

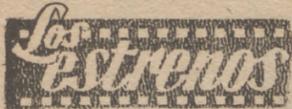


Los prosecretarios de Estado de Su Santidad Pio XII reciben un artístico relicario regalado a Su Santidad por la Delegación Provincial de Sindicatos de Zaragoza, con motivo y en recuerdo de la canonización del aragonés San José Pignatelli. (Foto Cifra.)

Audiencia militar del Jefe del Estado

El Jefe del Estado ha recibido hoy y la siguiente audiencia militar:

Don Santiago Amado Loriga, general de división; don Manuel Larrea Rodríguez, general de división; don Jesús Espanza Arteche, general de división; don Carlos Marín de Bernardo Lasheras, general de brigada de Ingenieros; don Cecilio Oliver Sobera, general de brigada de Infantería; excelentísimo señor don José Canillas Hernández-Elena, general de brigada de Infantería; don Félix Bermúdez de Castro y Feijoo, coronel de Aviación; don Alfonso Colomina Boti, capitán de navío; don Manuel Espada Sánchez Barbudo, coronel médico; don José Gálvez Dicenta, coronel de Artillería; don Arsenio López Barreiro, coronel de Infantería de Marina; don Gregorio Bahamonde Tayllafert, coronel de Ingenieros; don Francisco Rodríguez Martínez, coronel honorífico de Estado Mayor en reserva.



CAPITOL

"Trigo y esmeralda"

La cinta estrenada el lunes en el cine Capitol sirve para que Jane Wyman luzca sus magníficas dotes de artista. Su interpretación, ajustada, rica en registros, eleva la calidad de la película. Todo en ella está bien logrado. Buena ambientación, sentido plástico, detalles que hacen gratas las dos horas de proyección. La inteligente tarea del director se pone de manifiesto en todo momento. Mantiene constante la fuerza y sinceridad de que está lleno el argumento. Ensalza la vida de trabajo, la voluntad, los sentimientos nobles de las personas, sin dejarse llevar por la sensiblería.

Uno de los mayores aciertos es la pintura de unos personajes sacados quizá de modelos humanos, pero sabiamente llevados a la pantalla. Los problemas menudos, la vida rural de una pequeña región a finales del siglo pasado, surgen de una manera graciosa y agradable para el espectador. Fluye todo de un modo natural; ninguna escena se ve forzada. El personaje femenino, tan magistralmente representado por Jane Wyman, es la base, como ya hemos indicado antes, del éxito de la película. La secundan muy bien en sus interpretaciones Sterling Hayden, Steve Forrest y Richard Beymer.

G. DE LA PUERTA

Llegan a Madrid altos directivos de la Columbia

Con objeto de asistir a la Convención Europea y del Cercano Oriente de la gran firma americana Columbia Pictures International Corporation, han llegado a Madrid Mr. Lawrence H. Lipskin, jefe de publicidad mundial y asistente del presidente, mister McConville; Mr. N. P. Pery, director general para Europa; mister Roger Sardou, jefe de publicidad para Europa; madame A. Boisnard, jefe de publicidad para Francia, y don Emilio López, director general de la Compañía en España, y a cuyos esfuerzos se debe la celebración en Madrid de este acto de trascendencia mundial para la industria del cine.

Un film de intriga y misterio



Joseph Cotten, el famoso galán de la pantalla, es uno de los protagonistas de la admirable superproducción "Estambul", magistral realización, y junto a este excelente actor actúan los no menos famosos artistas Orson Welles y Dolores del Río. El estreno de esta estupenda película se anuncia para mañana, jueves, en el aristocrático cine Rex

"Sor Angélica"



Marian Mitchell, primera figura femenina de "Sor Angélica", nueva versión cinematográfica de la obra de igual título de Palacio Valdés, que ha dirigido Romero-Marchent para Iquino

«ESTAMBU», el grandioso estreno de mañana en el lujoso cine Rex

Puede anunciarse como acontecimiento el estreno de la superproducción "Estambul", pues acontecimiento significa la reaparición de Orson Welles y Joseph Cotten, los dos colosos de la pantalla que en este grandioso film vuelven de nuevo a causar la admiración de los espectadores. "Estambul", para hacer honor a tan geniales intérpretes, se ha realizado seleccionando uno de los más inquietantes argumentos, que, en una inquietante acción, funde las emociones y las intrigas más apasionantes de un ambiente desconocido para el público. Junto a Orson Welles y Joseph Cotten, Dolores del Río y Rut Warrick, realizan una de las

Cien mil dólares ofrece Susan Hayward por su liberación conyugal

HOLLYWOOD, 16.—La conocida artista cinematográfica Susan Hayward ha ofrecido 100.000 dólares a su marido, el actor Jess Barker, para que le permita la solicitud de divorcio con garantías de éxito. Al parecer, Jess Barker no ha aceptado el amable ofrecimiento de su esposa, que le fué hecho en los pasillos del Tribunal que entiende en su caso de divorcio, pues considera que tiene derecho a la mitad de las propiedades en común o bien a 250.000 dólares.

mejores creaciones que lograron en la pantalla. "Estambul", presentada por Filmófono, se estrena mañana en el lujoso cine Rex.

«El diablo siempre pierde»



Lo fantástico juega papel muy importante en la sorprendente y original historia que nos relata "El diablo siempre pierde", la gran exclusiva de Victory Films. Fantásticos son en verdad estos dos personajes, a los que Jacqueline Duplessis y Noel-Noel dieron el verídico acento de su talento dramático.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52.) (Refrigerado.) Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Últimas semanas.)
CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Quintero, León y Quiroga presentan Luces de feria, con Emilia Escudero, Rafael Farina, Diana Márquez. (Butaca, 25 ptas.)
CIRCO AMERICANO. — (Junto a Goya. Teléfono 35-49-06.) Última semana improporrible y definitiva. ¡Precios popularísimos! ¡A beneficio del público! "Kongo" (espectáculo mundial). 4,30, 7,15 y 11: Despacho localidades tres días anticipación, sin aumento. Domingo, despedida.
COMEDIA. — (Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 7,30-11: La torre sobre el gallinero, de Vittorio Calvino. Clamoroso éxito.
COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: La cigüeña dijo ¡sí! (de Carlos Llopiés).
FUENCARRAL. — (Cia. revistas Raquel Daina, Pedrín Fernández.) 7 y 11: Mi mujer es viuda.
INFANTA ISABEL. — 7,30-11,15: Cuatro corazones con freno y marcha atrás. Lo más divertido y original de Jardiel Poncela y Martínez Sierra. ¡Un torbellino de carcajadas!!
LARA. — 7,15 y 11 (Compañía Pepita Serrador): El genio alegre (de los hermanos Álvarez Quintero). Últimas representaciones.
LATINA. — (Compañía revistas.) 7-11: La vista es la que trabaja.
LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) Temporada popular de revistas Zori-Santos-Codeso. 7 y 11: Meltidios en harina. Precios reducidos.
MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Compañía "El Género Chico". La Patria Chica, La chula de Pontevedra. Butacas, 3 a 15 pesetas.
MARAVILLAS. — 7-11: Pedro Ierol con Marifé en Album de Arte. Marisa y Pili Terol, dos valores arte lírico; Pepe Baldo, estilista de la canción. Jueves, despedida.
MARIA QUERRERO. — (31-76-94.) Tarde, 7,30; noche, 11: 124 y 125 representaciones triunfantes de Crimen perfecto, de Knott, versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Antonio Puga, Manuel Díaz. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco! Últimos días.
MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.
PRICE. — (Refrigerado.) "Ases Liricos". 6,30; cartel monstruo: Santo de la Isidra. El barquillero, Gigantes y cabezudos; 11: Luisa Fernanda. Localidades desde 4 pesetas.
REINA VICTORIA. — (Irene López Heredia.) 7,15-11,15: Doña Clarines (Hermanos Álvarez Quintero).
ZARZUELA. — 7 y 11: Gloria Romero presenta España tiene una copia, con Luisita Esteso. Butaca, 20 pesetas; principal, 10; general, 2.

Cines (sesiones numeradas)

Amaya. — El beso de Judas.
AVENIDA. — 4,30, 7 y 11: Encrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum, Robert Ryan). Tolerada.
BARCELONA. — 4,30-7-11: Nocturno (George Raft-Lynn Bari). Primer reestreno.
BEATRIZ. — (25-31-08.) 4,30, 7 y 11: Los Angeles del Barrio (El Jefe, Carnera, Gordini, Tattá y Viruta). Tolerada menores.
BULEVAR. — El beso de Judas.
CALLAO. — (Refrigerado.) 4,30, 7 y 11: La Mansión de Sangre (Fernando Lamas, Arlene Dahl). Technicolor. Autorizada menores.
CAPITOL. — 4,30, 7 y 11: Trigo y esmeralda (Jane Wyman). Tolerada.
CARLOS III. — París, siempre París.
COLISEUM. — 4,30-7-11: Bandera Negra. Nuevas aventuras Capitán Blood. Technicolor. (Louis Hayward y Patricia Medina). Tolerada.
GOYA. — 4,30-7-11: Nocturno (George Raft-Lynn Bari). Primer reestreno.
GRAN VÍA. — 4,30, 7 y 11: No me abandones (Clark Gable, Gene Tierney). Tolerada.
Luchana. — Un conflicto en cada esquina.
PALACIO DE LA MUSICA. — 3,45-6,45-10,45: La primera pro-

Aragón. — La Lola se va a los puertos y Que el cielo la juzgue.
Argel. — Carne de borca y Un disparo en la mañana.
ARGÜELLES. — Continúa 5: El piel roja y Murallas de silencio (James Mason-Marta Toren - Dan Duryea). Autorizadas.
ARIZONA. — Camino de Río y Hoy no pasamos lista.
Astoria. — Un americano en vacaciones y Jeromín.
Astur. — La horca fatal y La pasión de su vida.
Ave María. — Espías en el mar y Lo quiso la suerte.
Avenida (Vallecas). — La tumba india y El tigre de Esnapur.
Ayala. — Mi hijo John y La isla de los corsarios.
Azul. — Tres lanceros bengales y Brigada 21.
Bacerra. — Atormentada y Mi doctora y yo.
Bellas Artes. — El niño perdido.
Bellas Vistas. — El látigo negro y Union Station.
Benavente. — Mi mula Francis y Guantes grises.
Bilbao. — El niño perdido.
CALATRAVAS. — Continúa el mañana (riguroso estreno): Mulatito (Umberto Spadaro-Angelo).
California. — El pistolero y La Revoltosa.
Carabanchel. — El secreto de Paula y Se interpone un hombre.
Carretas. — El fugitivo y Conquistador conquistado.
Castilla. — Rostro al mar y Encubridora.
Cervantes. — El signo del Zorro y El diablo loco la Bauta.
Colón. — Fuego en la nieve y Pánico en las calles.
Covadonga. — Luisa y El pescador de coplas.

Maria Cristina. — Correo diplomático y La ley del látigo.
Metropolitano. — Amor en consueva y El beso de Judas.
Montera. — La liebre y la tortuga y Lili.
Montija. — La barrera del sonido y Aventuras en la selva.
MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Horizontes lejanos y Murallas de silencio (James Mason-Marta Toren - Dan Duryea). Autorizadas.
Mundial. — Luisa y Objetivo: Irlanda.
Muñoz Seca. — Relato criminal y Tambores lejanos.
Nares Cinema. — Quemé el suelo y Amargo desquite.
Narvéz. — El poder invisible y Lili.
Odeón. — Revuelta en Haití y El niño perdido.
Olimpia. — Buenos días, señor elegante y Siempre en tus brazos.
Orca. — Entre dos amores y Calla River, 99.
Palacio. — Los Angeles del barrio. Palacio del Cine. — El capitán Panamá.
Panorama. — Tres amores.
Pelayo. — Voces de muerte y La brigada suicida.
Peñalver. — El beso de Judas.
Pez. — El signo del renegado y Alicia en el país de las maravillas.
Pizarro. — El libro de la selva y Reclutas.
Playel. — Cita en Granada y odio y orgullo.
Postas. — Galopa, muchacho y Alicia en el país de las maravillas.
Príncipe Alfonso. — Un disparo en la mañana y El caballero del Mississippi.
Quevedo. — Un disparo en la mañana y La moza de cántaro.
Roma. — Guirria de tobos y Siempre y un día.
SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Un disparo en la mañana, Almas en la hoguera.
Salamanca. — La trínca del aire y Teatro Apolo.
San Carlos. — Soplo salvaje.
San Cayetano. — Entre dos juramentos y Quinto continente.
San Francisco. — Los tres ruidos y La primera legión.
Savoy. — Francis en las carreras y El secreto del desierto.
Sevilla. — Llegada de noche y Guantes grises.
Sol. — El secreto del desierto y Las minas del rey Salomón.
Tetuán. — Acusado de alta traición y Maya.
Tivoli. — Tres amores.
Toledo. — Violetas imperiales y El sobrino del Zorro.
Urquijo. — Buenos días, señor elegante y Un disparo en la mañana.
Usara. — La Hermana San Sulpicio y Ana.
Vallehermoso. — Los asesinos acusan y Lili.
Velázquez. — Se busca una mujer y El caballero del Mississippi.
Ventaa. — Un grito en el pantano y Me siento rejuvenecer.
Vergara. — El niño perdido.
Victoria. — El poder invisible y Lili.
Voy. — Tercio de quites e investigación criminal.
Cinema X. — El secreto del desierto y Alicia en el país de las maravillas.

Rialto **EXITO**
El Conde de Montecristo

Cristal. — La última flecha y Las minas del rey Salomón.
Chamartín. — Union Station y La barrera del sonido.
Chamberí. — La chica del F. H. I. y Alicia en el país de las maravillas.
Chueca. — Soplo salvaje.
Delicias. — El revoltoso y Veneno implacable.
Diana. — El espía y Corazones en llamas.
De-De. — Como le conocí y Operación ficción.
DOS DE MAYO. — Continúa 5: El halcón del desierto y Murallas de silencio (James Mason-Marta Toren Dan Duryea). Autorizadas.
Elicano. — Los estranguladores y Luchas submarinas.
España. — La forastera y Moutin-Rouge.
Espronceda. — Violetas imperiales y Lili.
Europa. — Fugitivos del terror rojo y Figa-o.—Buitres en la selva y Fanfán el inventible.
Fior. — El idolo caído y Suga de arena.
Florida. — Secuestro sensacional y Jack el Negro.
Frutos. — Casa de locos y El pescador de coplas.
Galileo. — La corona de hierro y Un disparo en la mañana.
GONG. — Continúa 5: Nocturno (George Raft-Lynn Bari). Primer reestreno.
Goya (Vallecas). — El mundo en sus manos y El sueño de Andalucía.
Granada. — Veinticuatro horas de la vida de una mujer y El señor fofograto.
Iberia. — El imperio fantasma e Historia de Sierra Morena.
Ibiza. — Turzán y la fuente mágica y Jeromín.
Imperial. — Un conflicto en cada esquina.
Imperial. — Francis en las carreras y El mayor espectáculo del mundo.
Infantas. — El beso de Judas.
Iris. — Lo que el viento se llevó.
Lavapiés. — El caballero sin ley y La barrera del sonido.
Lepanto. — ¡Che, qué loco y El bandido calabrés.
López de Hoyos. — Maya y La moza de cántaro.
Lusarreta. — Vaya par de marinos y Sangre sobre el sol.

Salas de Fiestas
FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

REX Mañana, ESTRENO sensacional
 Empresa Rey Soria Films

¡La inquietante aventura de un hombre perseguido por enemigos implacables!

JOSEPH COTTEN
ORSON WELLES
DOLORES DEL RÍO
RUTH WARRICK

ESTAMBU

DIRECTOR: NORMAN FOSTER

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

MARLENE DIETRICH VIENE A EUROPA

NUEVA YORK, 16.— Con destino a Londres ha salido en avión la estrella cinematográfica Marlene Dietrich, que durante un mes actuará en el Café Paris, de la capital británica. Cuando termine su contrato en Londres, Marlene tiene el proyecto de realizar un viaje por diversos países de Europa. (Efe.)

Cines de sesión continua

Actualidades. — El submarino fantasma e Investigación criminal.
ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: ¿Se puede entrar?, ¡Viva Zapata! 2.ª semana.
Alicia. — El lobo solitario y Recuerda.
Alicantar. — La expedición de la Kon-Tiki Groenlandia y Jeromín.
Alhambra. — Crimen sin criminal y La sensación de Broadway.
América. — Un grito en el pantano y Aeropierto.
Apolo. — Me siento rejuvenecer y Alicia en el país de las maravillas.

REPORTAJE

TEATROS

COMEDIA: "La torre sobre el gallinero", de Vittorio Calvino.

Si quisiéramos buscar un antecedente remotísimo a esta comedia italiana, lo encontraríamos en "Las aves", de Aristófanes, primer intento de escapismo—y farsa y burla, a la vez—en la historia teatral. Si de un antecedente próximo se tratase, ahí está "El milagro del Padre Malaquías", la ferocísima sátira anticatólica, cuyo autor, Bruce Marshall, ya se ha convertido felizmente a nuestra religión. En esta última obra, la incompreensión y el egoísmo de los hombres esterilizan el milagro alcanzado por la fe del Padre Malaquías. En "La torre sobre el gallinero", el hombre que ha visto a Dios se ve obligado a sellar sus labios para no perder a su mujer y a sus hijos y para que el prodigio no sea explotado por los mercaderes.

De Vittorio Calvino conocemos varias obras: "L'arclere", "Così ce ne andremo", "Un anima per Giulia", "Creatura umana", "La cometa si fermò" y "La torre sul pollaio", todas ellas no representadas en España, salvo la última, estrenada anoche y antes interpretada en una sesión del Instituto Italiano de Cultura y, por una compañía profesional, en Valencia y otras ciudades españolas. "La torre sul pollaio" y "La cometa si fermò" las dió a conocer recientemente Radio Nacional de España en su Teatro Invisible.

Las características dominantes en el teatro de Calvino son una tierna y delicada poesía y cierta piadosa comprensión de la naturaleza humana. Fáltale, en cambio, la arquitectura teatral, menos consistente y enteriza de lo que conviene; pero ha de estimarse que la primera virtud de un dramaturgo, de un comediógrafo, de un novelista, consiste en ser poeta; y Vittorio Calvino lo es. Lo es en todas sus obras y por modo principal en esta casi aérea concepción de "La torre sobre el gallinero", donde nos pinta la aventura de un modesto contable a quien ciertos desengaños sobre la religión y la moral de los demás hombres le lleva a construir una fantástica torre en la azotea de su casa, con ánimo de llegar hasta Dios. Se ceba en él la censura social, a la par que la maquinaria administrativa le cerca con múltiples prohibiciones. Y el contable ve a Dios. Lo ve ciertamente dentro de sí, aunque la técnica escénica exija la incorporación del Padre Eterno a un personaje para mejor entendimiento del espectador. Algo análogo ocurre en "Lillom", de Molnar. El contable entiende que Dios se concede en su bondad, mas cuando interpreta una tempestad como signo de la cólera divina, se apresura a pensar en la salvación de muchos a quienes él creía malos, conocidos o desconocidos. Así recibe la lección de que la indulgencia divina se ejerce sobre seres realmente dignos de perdón. Entretanto, hay quien se promete granjería de la explotación del hecho prodigioso, y como tampoco su familia le cree e incluso le amenaza con dejarle solo, el pobre contable atribuye lo ocurrido a una alucinación y promete seguir siendo amigo de Dios en privado, ya que en público no le consenten serlo.

Esta traza humanísima, enriquecida por el atractivo de un numen poético, la lleva adelante el autor con un preciso dibujo de los caracteres y un lenguaje singularmente sobrio y expresivo; se le rebela, como antes dijimos, la forma teatral. Apreciada en su conjunto y salvado ese defecto, "La torre sobre el gallinero" es una bella, sutil y primorosa comedia poética. Nos agradó mucho la interpretación, en especial por parte de Fernando Fernán-Gómez, en quien siempre hemos creído distinguir más virtud para lo dramático que para lo cómico; en esta última faceta tiende al automatismo bergsonian; en la otra, se conduce con rara perfección. Así procedió anoche y así le aplaudió con entusiasmo el público a él, a los restantes actores—Mercedes Muñoz-Sampedro, María Luisa Ponte, Joaquín Roa, Rafael Bardén, los niños Luis Varela y Manuel Collado, etc.—y al autor, Vittorio Calvino, que con "La torre sobre el gallinero" ganó justamente el "Premio San Remo 1949".

V. FERNANDEZ ASIS

REINA VICTORIA: "Doña Clarines".

Irene López Heredia—y al nombrarla sobran todos los adjetivos—se presentó ayer en el Reina Victoria para iniciar la temporada conmemorativa de las bodas de plata de su compañía.

La obra seleccionada fué "Doña Clarines", de los hermanos Alvarez Quintero, comedia que, según nuestras noticias, es la que ha sido traducida a mayor número de idiomas entre las que forman la copiosa producción dramática de estos dos inolvidables maestros de la alegría y la gracia al pintar el alma y el ambiente de Andalucía.

Irene López Heredia fué saludada al aparecer en escena con una prolongada ovación, que se repitió en diversos pasajes de la obra y al final de la representación, cuando el público puesto en pie premiaba el magistral arte interpretativo de la gran actriz.

Son dignos de mención Agustín Povedano, acertado en su tipo; la pareja joven compuesta por Ana María Méndez y Ricardo Hurtado, y los demás intérpretes: Carmen Blázquez, Elena Cózar, Vicente Soler, Arturo Armada y Adolfo Gallo. El vestuario y el ambiente, muy cuidados, según la época de 1900.

TINA GASCO estrena "El alfiler en la boca"



La ilustre actriz y su notable compañía han estrenado con un gran éxito, en el teatro Calderón de Barcelona, la mentada comedia de don Jacinto Benavente. Este estreno había producido en la Ciudad Condal una extraordinaria expectación. La obra y sus afortunados intérpretes fueron ovacionados al finalizar los tres actos de la comedia.

ESTA NOCHE, en el teatro Madrid

La compañía "El género chico", del maestro Salvador Ruiz de Luna, comienza esta noche su proyectada temporada popular y económica en el escenario madrileño.

"La patria chica" es una de las más celebradas producciones líricas de los inolvidables eminentes comediógrafos Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, cuyas magistrales obras están defendiendo a hora mismo diversos negocios de teatro. La bella partitura de "La patria chica" es original del ilustre maestro Chapí, el primer músico del género.

La otra zarzuela del programa inaugural, "La chula de Pontevedra", ha sido escrita por Jiménez y Paradas, populares autores, que también triunfan en la actualidad.

Delegación Nacional de Sindicatos

Concurso para adquisición de camisas azules

La D. N. S. saca a concurso público la adquisición de camisas azules con destino a su Almacén Principal. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficialía Mayor de la D. N. S., Alfonso XII, núm. 34. Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 5 de julio, a las trece horas. Madrid, 14 de junio de 1954.—El oficial mayor.

LATINA: "La vista es la que trabaja".

Los Baston, de Boston—aquí comienza el diluvio de retruécano y chistografía—, son bastante míopes y no menos hipócritas, ya que, aunque oficialmente se han constituido en paladines de lo austero y triste, usan al tiempo una falsa y, entre ellos mismos, secreta personalidad, que les permite familiarizarse con cuanto la vida tiene de bueno y alegre. He aquí la base del incipiente argumento, después oasi malogrado, que sirve de ánima y base a la serie de situaciones y dichos cómicos contenida en la revista "La vista es la que trabaja", de I. Ballesteros y el maestro Colfner, que acogió el público que llenaba el coliseo de la plaza de la Cebada con unánimes aplausos. Dentro de las generosas y manidas normas del género existen el respeto a la originalidad y el buen gusto, y en este caso le han observado los autores. Fué repetida la mayoría de los números, entre los que destacan el de las "esquimalas", los dos mejicanos y algún otro. La belleza y la gracia de Mayte Pardo, Rosita Ballesta, Rosita Palomar, Mercedes Obiol y las chicas del conjunto, y el muy entonado trabajo del resto del reparto, en el que merecen cita de honor Manuel Alares y Luis Barbero, son importantes alicientes que cooperan al triunfo del espectáculo, cuya presentación, exenta de alardes, es, sin embargo, digna.—ARDILA.

MARAVILLAS: Homenaje a Marifé.

En el popular teatro chamberlino se celebró anoche un homenaje a la gentil danzarina Marifé, incansable propagandista de nuestro arte en España y en el extranjero. Aparte el espectáculo normal, en el que Marifé cosechó muchos aplausos, hubo intervenciones muy interesantes de Pepe Baidó, Mari Pili Terol y el propio Pedro Terol. Todos ellos fueron muy aplaudidos, y el público saltó satisfecho de este primer homenaje de la compañía "Album de Arte". El de hoy se dedica a la precoz artista Mari Pili Terol.

TEATRO CIRCO DE PRICE: "Luisa Fernanda".

La compañía de Ases Líricos, que hizo recientemente su presentación en el Price repuso anoche, con buena fortuna, la zarzuela "Luisa Fernanda", de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, con música del maestro Moreno Torroba.

El público acogió con agrado la interpretación de la obra. Tuvo una destacada actuación el baritono Andrés García Martí, en su papel de Vidal; Angelita Viruete, en Luisa Fernanda; Purita Jiménez, en la Duquesa Carolina, y Esteban Leoz, en Javier. Cantaron a gusto del público, que salió muy complacido.

LOPE DE VEGA: "Medidos en harina".

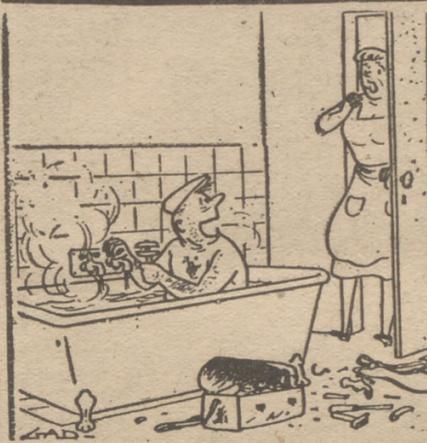
En el teatro Lope de Vega se presentaron Zori, Santos y Codeso con la revista "Medidos en harina", en la cual ratifican el notable éxito que en anteriores representaciones alcanzaron los popularísimos actores. Al final de todos los números hubo muchos aplausos, tanto para el trío principal como para las deliciosas figuras femeninas de la compañía.

"La cigüeña dijo ¡sí!", en el COMICO.

La graciosísima obra de Carlos Llopis "La cigüeña dijo ¡sí!" fué repuesta anoche en el teatro Cómico por la compañía de Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez. Hicieron las delicias del auditorio los dos artistas nombrados, en unión de Aurora Alfayate, Antonio Soto, Francisco Arias, Carlota Ibáñez y Luisa Jerez.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—Ahora ya empieza a funcionar.



—Vámonos. Estoy seguro que hoy tampoco va a llover.



—Dime, querida.



Sin palabras.

Je rogífico CRUCIGRAMA



No resultó herido en el accidente. Solución al je rogífico anterior: Amarga nota.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

NUMERO 1.024

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Instrumento músico.—2: Precauidos.—3: Clerto juego. Nombre de letra.—4: Eclesiástico que tiene súbditos.—5: Llevar a remolque una embarcación. Letra griega.—6: Nota. Nombre de

tres musulmanes otomanos.—7: Saco de cuero donde los correos llevan la correspondencia.—8: Al revés, H. go. Extensión de agua.—9: Hollar.—10: Acorralar.

VERTICALES.—1: Cierta tela. Al revés, volcán de la isla de Mindanao.—2: Prueba. Movimiento convisivo habitual.—3: Decadencia, flojedad.—4: Símbolo químico. Precio oficial. Moneda romana.—5: Medida itineraria de los chinos. Ciudad de Rusia. Dios egipcio del sol.—6: Fíldio hipotético. Puller.—7: Espasmo. Fístula debajo del lagrimal.—8: Tosté. Célebre mezquita de Jerusalén.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.023

HORIZONTALES.—1: Perdigon.—2: Airela.—3: Rot. Más.—4: Aporia.—5: Manar. Ta.—6: Al. Oedal.—7: Mático.—8: Aso. Rae.—9: Cadeira.—10: Apolinar.

VERTICALES.—1: Rama. Acá.—2: Opal. saP.—3: Rot. Modo.—4: DI. Rada. El.—5: Ir. Tres. ri.—6: Ge. ma. Dirán.—7: Ola. Taca.—8: naS. Aloe.

EL TIEMPO

Pronósticos.—Mejoría en Galicia y cielo casi despejado en las demás regiones de la Península, y alguna nubosidad en Baleares. Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 32 grados, en Badajoz y Sevilla, y mínima, de 7 grados, en Aylla. Hoy, en Madrid.—Once grados a las siete de la mañana y 27,8 grados a las trece.

Socorros a los necesitados del distrito de La Latina

CON MOTIVO DE LA FIESTA DE SAN ANTONIO

La Junta de Beneficencia del distrito de la Latina, que preside el lente de alcalde don Miguel Primo de Rivera, con motivo de la fiesta y verbena de San Antonio, ha repartido 1.000 bolsas de comida, 30.000 pesetas en metálico y 8.400 en socorros de 50 pesetas a sexagenarios y familias numerosas necesitadas de esta populosa barriada.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

♦ ANDALUCIA Y MARRUECOS
JAEN — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria 11
JAEN y su provincia. — Buñago. — 394076.

MADURA. — Calle Pajencia 29.
43-42 38
33-39-27

♦ LEVANTE
ALICANTE.—233629.
VALENCIA.—233629.

♦ EX-REMAUDRA TRANSPORTES EXTRE-

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y empalanzantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía.

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

PUEBLO se vende en toda España

FESTIVAL BENEFICO EN LOS JARDINES DE LA BOLSA



Con fines benéficos se ha celebrado en los jardines de la Bolsa un festival desfile de modelos infantiles para niñas de cuatro a ocho años, presentados por chiquillas de conocidas familias madrileñas, entre las cuales se hizo notar la gracia de Carmencita Martínez Bordiu, hija de los marqueses de Villaverde, que aparece en nuestra fotografía en el centro de un simpatísimo grupo de preciosas niñas. (Foto Clifra.)

El Frente de Juventudes rinde homenaje al Padre Rasilla

Con motivo de las bodas de plata con el sacerdocio del Padre Nazario de la Rasilla, capellán del Frente de Juventudes, se han celebrado en el Campamento

Nacional "Santa María del Buen Aire", de El Escorial, diversos actos iniciados con una misa oficiada por dicho sacerdote, a continuación de ser bendecida por el párroco arcipreste de El Escorial la nueva capilla en piedra.

Ocuparon lugares preferentes en la ceremonia el delegado y el secretario nacionales del Frente de Juventudes, señores Elola-Olaso y Pérez Viñeta; el consejero nacional de la Falange don Sancho Dávila; la madre del Padre Rasilla, y el lugarteniente general de la Guardia de Franco.

A la terminación del santo sacrificio, el párroco de El Escorial leyó el telegrama del Vaticano, firmado por monseñor Montini, concediendo la bendición apostólica al Padre Rasilla.

Terminado el acto religioso, y ante la tienda de Consejos, el secretario nacional de Campamentos leyó el orden de concesión por el delegado nacional, en virtud a los méritos realizados, del emblema de jefes honorarios de Campamentos, de primera categoría, a los Padres López Gallejo, Indalecio Hernández, Nazario de la Rasilla, Fernando Recarte y Manuel Villares, a cada uno de los cuales fué imponiéndose el señor Elola-Olaso.

A continuación, don José Antonio Elola pronunció un discurso, en el que glosó la ejemplar personalidad del Padre Rasilla, el cual agradeció luego el homenaje con emocionadas palabras.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer

FINANCIERAS

Escaso negocio y debilidad en los cursos

La sesión de hoy fué, en su conjunto, peor que la de ayer, habida cuenta de que la oferta ejerció una mayor presión y, como consecuencia, se produjeron buen número de cerceos. Dececió también notablemente el volumen de negocio.

El mercado de cupones perdió animación y la técnica de los precios ha seguido siendo dispar. Se hicieron los que se contratan a los cambios siguientes: Hipotecario, 99 (+4); Iberduero, 98 (-1); SUI, 114 (-4); El Águila, 200 (+3); P. Valderrivas, 117 (-6); Dragados, 52,50 (+0,50); Duro-Felguera, 34,25 (+1); Papetera Española, 126 (+1); Hidro-Nitro, grandes, 116 (=); Idem, pequeñas, 8,25 (=); Auxiliar, 170 (-5); I. Santa Bárbara, 71 (-2); y Construcciones Jareño, 110 (-13).

Al final persistía la desfavorable tendencia del mercado, quedando, por tanto, con disposición poco satisfactorias para la próxima sesión que será la del viernes, puesto que el día de mañana es inhábil para la contratación.

Delegación Nacional de Sindicatos

Concurso para adquisición de material de oficina

La D. N. S. saca a concurso público la adquisición de material de oficina con destino a su Almacén Principal.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la D. N. S., Alfonso XII, núm. 34. Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 7 de julio, a las trece horas.

Madrid, 14 de junio de 1954.—El oficial mayor.

La sexta promoción de periodistas ha terminado sus estudios

Una promoción de periodistas, que ha tomado el nombre de Santiago Apóstol, acaba de salir de la Escuela Oficial.

Es la sexta de las que han seguido los planes normales y la primera después de la nueva reglamentación. Según la ordenación vigente, tras la aprobación de las asignaturas que figuran en el plan, han debido sufrir un examen de grado con tres pruebas: una de carácter técnico y empresarial, otra de reportaje y la tercera de redacción con material en el idioma extranjero escogido. También por primera vez se ha exigido una Memoria, en la que se estudia un periódico como empresa y su significación en el desarrollo del Periodismo español.

El Tribunal, presidido por el subdirector de la Escuela, y en el que figuraban los señores Fernández Cuesta y Goñi, representantes de empresas periodísticas, calificó con la máxima puntuación el primer ejercicio, elogió las Memorias y determinó el orden de promoción de los nuevos periodistas, que son los siguientes:

Don Alejandro Carriedo Alonso, doña María Luz Nachón Riaño, don Francisco Adrados Fernández, don Francisco Garantona Dubert, don Antonio Castillo de Urberuaga, don Antonio Guerrero Troyano, don Eugenio Pérez de Lema, don Ernesto Salcedo Vilches, don Alfonso Barra Alcántara, don Jesús Bello Albertos, don Antonio Blanco Pérez, don Luis Fernández Martínez, don Manuel González Barandarán, don José Granados Durante, don Joaquín Aguirre Bellver, don José Casado Crespo, don José María Deleyto de la Rosa.

Don Nemesio Fernández Cuesta, en nombre de "Prensa del Movimiento", ofreció premiar en metálico las mejores Memorias, y don José Goñi Aizpurua, por "Prensa Castellana", ocuparse de la edición de aquellas.

Información religiosa

Jueves día 17. — Corpus Christi. Santos: Custodio, Isidro, Inocencio, Félix. Misa: Del Santísimo Corpus Christi, color blanco.

PEREGRINACION DE LA DIOCESIS DE MADRID A COMPOSTELA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones recuerda a los católicos feligreses de la diócesis madrileña que todos los informes e inscripciones para la peregrinación a Santiago de Compostela, patrocinada por el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, deben hacerse en las oficinas de dicha Junta, calle Mayor, 5, hasta el día 20 del corriente.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

AVISO URGENTE DE LA MILICIA AEREA UNIVERSITARIA

Se pone en conocimiento de todos los caballeros aspirantes de la Milicia Aérea Universitaria que deben incorporarse al Aeródromo-Escuela de Villafraja (Burgos), que el próximo día 19, en el tren-correo de Irún núm. 85, que tiene su salida de la estación del Norte de Madrid a las 23,15, tienen reservadas plazas de segunda clase los sar-

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

gentos y de tercera los de primer curso.

Los caballeros aspirantes que realicen el viaje por su cuenta se presentarán al oficial de guardia del Aeródromo-Escuela a las 18 horas del día 20.

Habrà, de las 15 a las 17 horas de dicho día 20, ómnibus de Aviación de la estación de ferrocarril de Burgos al aeródromo.

CONFERENCIA DE FRANCISCO CASARES

El próximo viernes, día 18, a las ocho de la noche, pronunciará una conferencia en la Escuela de Telecomunicación sobre "La telecomunicación en la vida moderna" el secretario general de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares.

SESION DE CLAUSURA DE ADELFO

Mañana, a las ocho de la tarde, Adelfos celebrará en el Círculo Filipino (Castelló, núm. 57), la sesión de clausura de su quinto ciclo poético-literario, con el siguiente programa:

Poesía de Hispanoamérica: Eduardo Carranza, en una charla lectura titulada "Amor y melancolía en la poesía colombiana". Poesía española: Lope Mateo en una selección comentada de su obra poética. Presentará la sesión el director de Adelfos, Florencio Llanos.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado en el sorteo de ayer es el 556.

Farmacias de guardia

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, 39; Cuchilleros, núm. 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); carretera de Toledo, 29; Embajadores, 100; Baerres, 19; Colonia Almenrales, C, 29 (Usera); paseo de las Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; glorietta de Atocha, núm. 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida de la Plaza de Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Vázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuenarrabal, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Espíritu Santo, 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Princesa, 72; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 239 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8-Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

El Campeonato Regional de Tractoristas, ganado por el representante de Madrid

En terrenos de Torrejón de Ardoz se ha celebrado el campeonato regional de tractoristas del concurso "Destreza en el Oficio", organizado por la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Concurrieron los campeones de las provincias de Castilla la Nueva y Albacete. Los ejercicios consistieron en alzada de tierras y evolución con el tractor en diferentes tipos de terreno.

El premio consistió en 2.000 pesetas, que obtuvo como vencedor el tractorista de Madrid Manuel del Hoyo, que pasó a ser campeón regional.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

dormitorios, tresillos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

RELOJES

♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

MUEBLES

♦ VEINTE MESES comedores.

Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05

LOS LUNES: Amplia información deportiva

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

CEDO piso valor muebles, renta 2.750, situación Castellana. Teléfono 33-26-03, de 12 a 2.

AGENCIAS

COLEGIADO muy relacionado anticipa gastos gestiones. Escriban Jardín San Federico, 11. Señor Pavoda.

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26. ACADEMIA americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

FINCAS

VENTAS PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuenarrabal, 23.

PATENTES

ADICION 174.060: "Nuevo catálogo"

termoiónico"; patente 174.103: "Un dispositivo de descarga eléctrica en vapor de mercurio de alta presión". Concederá licencia de explotación. Informes: Registro Propiedad Industrial, Madrid.

TRABAJO

OFERTAS

HACEN falta tornero y entallador broncista. California, 23. Talleres Cazaña. 27-27-85. (3.718.)

DEMANDAS

A importante empresa ofrece pista primera automóvil, dominante aluminio. Gran práctica soldadura general. Buenas referencias. (3.905.) Teléfono 34-55-78.

ORIENTE MEDIO (4)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—El inspector Mac Pherson llega con una misión secreta a Teherán, donde, cumpliendo órdenes de Scotland Yard, se coloca como secretario de un ruso apellidado Zinolev, quien se considera fracasado en cierta misión y teme el castigo que le imponga su Gobierno.



ARCO de CUCHILLEROS



Lo que debe ir por barrios

Por aquello del que no llora... (los refranes son evangelios chicos, que decía el Padre Pavón) al Ayuntamiento hay que llevarle, aunque las lágrimas sean de cocodrilo, para sacarle algo. Así, varios años de llantos nos costó el famoso «ranvia de Návaz», y lágrimas como puños el que los guardias del tráfico dispusieran de sombrillas para sus centinelas anticulares. Por cierto que «Dios da pañuelos...», porque no hay guardia que a las dos de la tarde y en agosto, cuando se derriten los pájaros, esté dentro de la zona de sombra de su sombrilla. Bueno, la cosa es que también conseguimos sombreros para algunas colas de autobuses y trolebuses. Para algunas nada más. Su construcción la entendemos racionada. Y nos parece bien que el Ayuntamiento vaya con pies de plomo en esto de los gastos más o menos superfluos, pero con lo que no estamos conformes es con la prioridad observada en la distribución de los mencionados sombreros. Cada año media docena de ellos, pase, pero que se considere a los viajeros de la Puerta del Sol preferentes, ya es otro cantar. Los sesos del que espera el trolebús en la calle de Lisia o el autobús en la avenida Reina Victoria, merecen el mismo trato preventivo que los que aguardan en la llamada tradicionalmente sacera de Gobernación. Este año deben ser construidos en varios barrios populares. La acción humanitaria municipal debe ir, como el llanto y la risa, por barrios. Lo mismo que decíamos hace poco con respecto al alumbrado público. Muy bonito, si señor, el Prado, Recoletos y Serrano, pero vamos a ver mejor también en Návaz y en Conde de Peñalver. Todo esto es, en suma, extender y entender Madrid. Nada de preferencias ni de pretericiones. Ya comprendemos que las reformas en el centro dan más postín, pero todos los madrileños quieren verse atendidos por igual. Con cuantagotas, conformes, si las circunstancias no permiten otra cosa, pero que alcancen a todos.

R. ORTEGA LISSON

LA RENUNCIA DE VAZQUEZ DIAZ

NOTA DE LA ACADEMIA
La Real Academia de Bellas Artes ha hecho pública la siguiente nota confirmatoria de la noticia que anoche ofrecimos a nuestros lectores:
«En sesión celebrada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el lunes 14 del actual, se dió cuenta de una carta del académico, electo en 12 de noviembre de 1949, don Daniel Vázquez Díaz, dirigida al señor director de la Corporación, y en la que renuncia a tomar posesión de la plaza de académico numerario. (Requisito este último indispensable para la plenitud de derechos y efectividad definitiva del cargo.)
La Academia, aun lamentando la resolución del señor Vázquez Díaz, acordó admitirle la antedicha renuncia enviada con carácter irrevocable.»

VIDA DE FAMILIA

PETICION DE MANO
Por los señores de Sastre, y para su hijo don Teófilo, profesor mercantil, ha sido pedida a los señores de Isern de Salvadores (don Joaquín) la mano de su bellísima hija María del Pilar. La boda ha quedado fijada para los primeros días del mes de octubre.

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



En el teatro del Instituto Ramiro de Maeztu tuvo lugar ayer tarde un festival de "ballet" clásico de las alumnas de Valentina Kashuba, en función benéfica para premiar a los jefes de estación españoles que más se han distinguido por su esmero en el cuidado de los jardines. Esos alegres oasis de claveles y enredaderas que nos dicen adiós, como pañuelos estampados, cuando viajamos a lomos de la señora R. E. N. F. E. El acto fué patrocinado por la Sociedad de Amigos del Paisaje y de los Jardines, y constituyó un éxito completo.

HISTORIETA DE LOS GUSANITOS DE LUZ

Las diminutas danzarinas comenzaron su actuación interpretando "El sueño de una noche de verano", y era de ver a Titania en miniatura, a Puck de dos palmas, a la señorita Libélula cara de duende, a Don Asno y Oberón de medio metro... ¡Qué risa de gusanitos de luz! Chiquillas de cuatro años jugando a estrellas de la danza entre tropezones, pucheros, saltos de carro y trezado de rueda, rueda. No hay en el mundo primera figura de "ballet" capaz de imitar la gracia del saludeo de Martita, o de Teresita, o de Marivil, o de Currita... ¡Qué risa! No hay en el mundo dinero para pagar un espectáculo tan delicioso, y las libélulas verdaderas no saben moverse con tanta gracia como las del cortejo de Titania o de Oberón.

HISTORIETA DE LA INSTITUTRIZ Y EL CHICLE

Tampoco el espectáculo de la sala podía defraudar a nadie. Delante de mí, la señorita institutriz inglesa trata de convencer a su pequeña alumna, por el sistema pedagógico del razonamiento sesudo, de los inconvenientes que presenta la masticación del chicle.
—Queridita: el chicle no solamente resulta antihigiénico, también hace feo ver a una señorita como tú mover las mandíbulas como las vacas cuando ruman. Todo esto no tendría importancia si además no peligrase enormemente tu belleza. El chicle estira los labios y deja feísima. Tendrás la boca como un buzón de Correos cuando seas mayor.
La mocosa miraba a su institutriz con toda atención, y cada párrafo de su monitora lo subrayaba alegremente lanzando al aire la pegajosa elasticidad de su chicle americano.

HISTORIETA DEL INFANTIL GESTO DE DON PIO BAROJA

Cuando visité hace algún tiempo a nuestro gran novelista, me llamó la atención un gesto muy habitual en él, que repite de forma maquina casi constantemente. Alza la mano hasta la boina, la levanta un palmo de la coronilla, y con la mano que le queda libre se rasca graciosamente el remolino, que, por cierto, presenta ciertas revoluciones características de chiquillo. Pues bien: ayer he vuelto a encontrar este gesto en media docena de chiquillos ensombreados que acompañaban a la institutriz inglesa. Cubrían sus infantiles

"Ballet" CON SEIS HISTORIETAS

molleras con lindos sombreros de paja al estilo de las chichoneras, y cada dos por tres levantaban el sombrero y repetían con exactitud increíble el gesto sorprendente de don Pio.

En este pícaro mundo, tan lleno de pedantescos poses, resulta aleccionadora la cercanía de los gestos de los maestros y los niños.

HISTORIETA DE LAS FOTOGRAFIAS PARA EL ALBUM FAMILIAR

Música de Rachmaninof, Chopin, Tchaikowsky, Straus... ¿Cuántas veces las habrán visto bailar mamá, la abuelita, el primo Fernando, tía Asunción?... Pero el espectáculo de los niños, como el de la primavera, es eternamente nuevo, eternamente delicioso, eternamente único.

La familia quiere detener la primavera.
—Luisa—dícen a la mamá de la niña—, mándame una foto. ¡Está tan graciosa!

—Yo quiero otra. Un primer plano, y envíale también a la abuelita.

—¡Quiero una foto para el álbum. ¡Mi álbum! ¿Cómo va a quedarse sin una foto así mi álbum familiar?

HISTORIETA DE LOS CHICOS DE PRIMER AÑO DE CARRERA

Algunas muchachas de las que ballaron, ¡tan bien!, eran ya adolescentes. Adolescentes de largas trenzas, que pasean por Serrano, por la Castellana o por el Retiro. Adolescentes que juegan ahora con las primeras calabazas amorosas. Y... allí estaban los chicos de primero de carrera, con su bigotillo nuevo, sus sonoros cíncos duros en el bolsillo y sus aires divertidísimos de vizconde millonario enamorado de la bella prima donna. ¿Serían ellos los que enviarán al escenario los ramos de flores? Quizá, seguramente, fueron mamá, papá, el abuelito o el solterón de tío Javier; pero yo prefiero creer que fueron ellos: es más bonito, tiene aire de novela de principios de siglo. Ahora, desgraciadamente, las novelas nunca tienen flores.

HISTORIETA DE LA SEÑORITA MODA COMPLETA

En periódicos y revistas se dan consejos de moda habitualmente:

Van a llevarse los pendientes de ramos.

Los zapatos de la presente temporada van a ser caracterizados porque no son zapatos: son un tacón altísimo con un poco de suela y una cinta para atarlos al pie.

Estarán de moda los chalets de punto, los sombreros de velos almidonados y las flores en el hombro.

Los bolsos se hacen esta temporada de tamaños baúl, para poder llevar en ellos incluso los palos de golf en caso necesario.

Pero, claro, los que hacemos los periódicos queremos decir con esto que una puede llevar los zapatos, otra las flores, otra el chal, ésta el bolso, aquélla los palos de golf... Pues bien: aquélla señorita no lo entendió: se lo puso todo ella sola.

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



GIBRALTAR EN EL CINE

LA VICTIMA DE LA FIESTA.--EL DIRECTOR PREGUNTA.-- ALMERIA, VIA CUENCA.-- BANQUETE LITERARIO.--DORA BARONA

El tema de Gibraltar, lacónante, español, llega a nuestro cine postulado por plumas de categoría. Hasta el momento, que yo sepa, hay dos guiones importantes sobre este asunto. El de Javier María de Bedoya y aquel otro que con el título "Y al Sur con Gibraltar" escribieron Rafael García Serrano y José María Sánchez Silva.

Por ahora es el primero de ambos guiones el que lleva más directo camino de realización. Con él rbanudará su producción "Colonial-Age", de Jesús Rubiera. Para dirigirlo se da el nombre de César Fernández Ardavin.

Se trata de un guión de corte moderno. El tema, hondo y español, se aborda muy cinematográficamente, por la vía de la humanidad y la ternura. Quien conoce el texto de Javier María de Bedoya dice que de aquí puede salir una película del corte de "Si no amaneciera".

LA VICTIMA DE LA FIESTA

Un autor que obtuvo el Premio "Lope de Vega" hace algunos años, Faustino González Aller, acaba de recibir encargo de preparar un guión sobre la fiesta de los toros. Lo curioso es que el film no va a tener al lidiador como protagonista, sino a ese otro potenciador del espectáculo, siempre denostado e incomprendido en su peligroso heroísmo, que es el picador. González Aller lleva muy adelantado su trabajo. Y parece ser que como tema inspiracional del mismo se ha colocado delante de los ojos de una reproducción de aquel famoso lienzo de Ignacio Zuloaga "La víctima de la fiesta", donde, cabalgando en jameigo blanco, se ve a un picador escuálido y vencido recortarse sobre el arriesgado cielo de Castilla, mientras a lo lejos, y bajo el altozano, se dibujan las casas de un pueblo innominado.

EL DIRECTOR PREGUNTA

En cuanto al tema de los toros, es filón primerísimo, no utilizado en lo que cabe para nuestras películas. Hay muchos directores atraídos por él, si bien sea Luis Lucía hasta ahora el más afortunado al tocarlo. Hace algún tiempo, en el vestíbulo de un cine céntrico, determinado director preguntaba al guionista José G. de Ubieta:

—Hombre. Yo estoy muy interesado en hacer algo de toros. ¿Sabes tú de alguna obra que me pudiera servir? Algo importante y no tocado.

Ubieta le habló entonces de "Los bestiarlos", de Henry de Montherlant, y el director le preguntó extrañado:

—¿Henry de Montherlant? Oye, ¿y qué escritor es ése?

ALMERIA, VIA CUENCA
En Madrid, Federico Muelas resulta un diputado permanente, cantor, sin intervalos silenciales, de las bellezas de Cuenca, su tierra bien amada.

A tal extremo ello es así que hace muy pocos días estuvo entre nosotros el gobernador civil de Almería, señor Urbina Carreras. Federico estuvo con él; se pasó los buenos ratos explicándole como él sabe ha cerlo las excelencias conquenses, y cuando el señor Urbina pensaba regresar a su provincia consiguió de éste que le acompañase hasta Cuenca, a darse una vueltecita por su provincia.

El gobernador almerlense lo hizo encantado y regresó al terrreno de su mando "via Cuenca".

BANQUETE LITERARIO

Publicados en imprenta e terminados hasta el trámite de encuadernación se encuentran los dieciséis primeros volúmenes de la colección literaria "El Grifón", tan generosamente lanzada y dirigida por Eduardo Aunós. Es el momento—ha pensado el patrocinador de la misma—de reunir a los escritores publicados y a quienes están en prensa durante un acto íntimo y cordial. Los dieciséis autores van a reunirse, pues, con Eduardo Aunós el próximo viernes en un restaurante de poético nombre, instalado en la Puerta del Sol, y dentro del mismo, en la denominada Cueva del Oso. Sin que el lugar aluda en absoluto a ninguno de los escritores publicados.

DORA BARONA

Esta tarde, en Cultura Hispánica, José María Souvfrón, poeta de España en América muchos años, va a presentar a los españoles una poetisa cubana esencial. Dora Barona está entre nosotros. Y trae versos y comprensión de un momento lírico cubano muy interesante y poco conocido nuestro. Quienes están enteradas de estas cosas aseguran que, después de la embajada rapsódica de Carmina Benguría, esta llegada poética de Dora Barona nos conecta en punto y hora exactos con el meridiano lírico de Cuba.

TRAJECITOS PRIMERA COMUNION PRECIOS DE LIQUIDACION

Mazón

Sociedad Anónima

Fuencarral, 103

(Junto gloria Bilbao)

Horario de verano para el comercio madrileño

REGIRA DESDE EL 21 DEL CORRIENTE AL 18 DE SEPTIEMBRE

La Delegación Provincial de Trabajo hace pública la siguiente nota:

"De conformidad con las propuestas formuladas por los distintos Sindicatos Provinciales, y en uso de las facultades conferidas a esta Delegación, se ha tenido a bien disponer que los horarios de apertura y cierre durante la temporada estival, comprendidos entre el 21 de junio al 18 de septiembre, ambos inclusive, serán los siguientes:

Comercio en general.—Mañana, de nueve a una; tarde, de cuatro y media a ocho y media.

Comercio de Alimentación.—Mañana, de nueve a dos; tarde, de cinco y media a ocho y media.

Carbonerías.—Mañana, de ocho a una; tarde, de cinco a ocho.

Pastelerías.—Mañana, de diez a dos y media; tarde, de cinco a diez.

Peluquerías de caballeros.—Mañana, de nueve a una y media; tarde, de cuatro y media a nueve.

Peluquería de señoras.—Mañana, de nueve y media a una y media; tarde, de cuatro y media a ocho y media.

Despachos de leche.—Mañana, de siete a una; tarde, de cinco a ocho.

Despachos de pan.—Mañana, de siete a una y media; tarde de cinco a siete.

Las empresas deberán presentar en la Inspección de Trabajo, para su visado, los correspondientes horarios, en los que se hará constar la jornada de trabajo de todo el personal cuando el tiempo de apertura sea superior a ocho horas."

HOMENAJE AL DIRECTOR DE "EL DIARIO ILUSTRADO DE CHILE"

LE FUE OFRECIDO POR EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

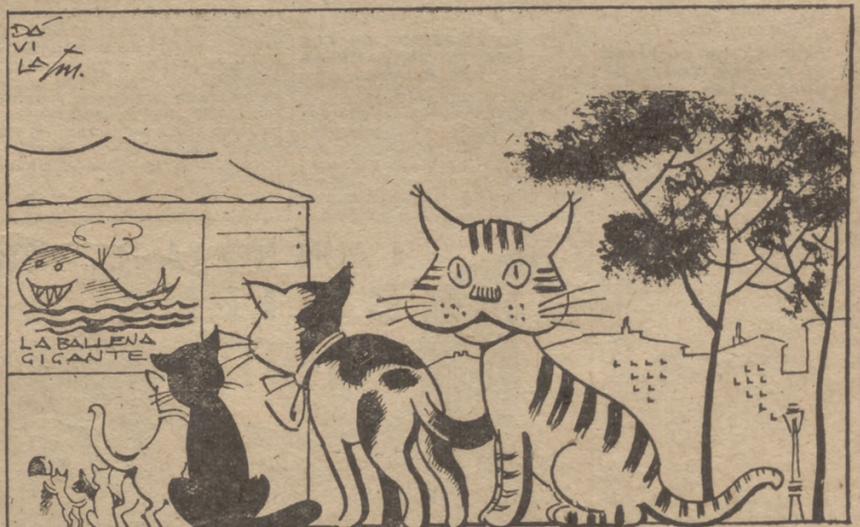
El Instituto de Cultura Hispánica ha ofrecido un agasajo en honor del director de "El Diario Ilustrado", de Santiago de Chile, el insigne periodista don Luis Silva, quien ha realizado una permanente defensa de España desde los momentos más difíciles para nuestra Patria. El señor Silva ha venido a España para ser sometido a dos operaciones quirúrgicas, que han logrado un magnífico resultado, por el oftalmólogo señor Conde de Arruga. Con el homenajeado se reunieron el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; el embajador de Chile, señor Salas Letelier; el director de Política de América del Ministerio de Asuntos Exteriores; el director general de Prensa, señor Aparicio, y otras personalidades. El secretario del Instituto, señor Messia, ofreció el homenaje, expresando el júbilo español por la visita a nuestro país de don Luis Silva y de su esposa y por el feliz éxito de la operación, que le ha hecho recobrar la vista. El señor Silva agradeció las palabras y el homenaje y expresó su intención de continuar siempre en la línea de identificación con España que ha mantenido desde hace tantos años.

ACTO DE FIN DE CURSO EN EL INSTITUTO DE ADMINISTRACION LOCAL

En el Instituto de Estudios de la Administración Local se celebró la entrega de títulos y diplomas a distintas promociones de alumnos—secretarios, interventores y depositarios—cuyos cursos acababan de terminar. Presidieron el director general de Administración Local, señor García Hernández, con el director del Instituto, señor Ruiz del Cas-

tillo; el teniente de alcalde señor Soler, en representación del Ayuntamiento, y otras personalidades. Pronunciaron unas palabras de despedida dos alumnos representantes de los distintos grupos, el director del Instituto, señor Ruiz del Castillo, y el director general de Administración Local.

LA COLA DE LA BALLENA, por Dávila



El suceso de hoy



EL STRADIVARIUS OLVIDADO VIOLIN A CAMBIO DE BOTAS

LISBOA.—Un zapatero llamado Alípio Rodrigues, vecino del pueblo de Chelo recibió hace veinticinco años, a cambio de un par de botas, un violín que le entregó un emigrante que regresó del Brasil en la miseria. El zapatero tuvo arrinconado el instrumento durante estos cinco lustros, hasta que hace unos días se le ocurrió mirar en su interior y leyó con asombro la siguiente inscripción: "Antonius Stradivarius faciebat anno 1716". (Mapa.)

SUCESOS DE MADRID

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Jaime Fernández Álvarez, domiciliado en Humilladero, 12, sufre lesiones de pronóstico reservado, producidas por accidente de trabajo.

DETENCION DE UN RATERO REINCIDENTE

Dos agentes de la Circulación detuvieron, a requerimientos de un chófer, a Juan Anguis Sáez, de veintiséis años, por haberle sorprendido el mecánico en el interior de una portería de la calle Infantas, en cuyo lugar el detenido había abierto un armario y trataba de apoderarse de ropas y efectos que allí había. En la Comisaría, Juan Anguis declaró que ya ha estado detenido tres veces y que robaba por tener necesidades económicas.

RINA ENTRE VECINOS

Manuel Laso de la Vega, que vive en Mira el Sol, 9, mantuvo un altercado con Luis Barroso Sánchez y la esposa de éste, María Fuertes Ramón, que habitan en su mismo domicilio en calidad de realquilados. El primero tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro de la Arganzuela de lesiones de pronóstico reservado.

ROBA A UN COMPAÑERO DE PENSION

Inspectores de la Comisaría del Mediodía han detenido a Antonio Sáez Sedano, de veintidós años, autor del hurto de 13.400 pesetas a otro huésped de la misma pensión en que él se encontraba. La Policía consiguió recuperar 10.600 pesetas, así como un reloj de pulsera y diversas prendas que el detenido había adquirido con el resto de la cantidad sustraída.

Una gata amamanta a una rata

SANTANDER, 16.—En el pueblo de Cartes, en casa del vecino Pedro González Velarde, una gata está amamantando a una ratita, lo que llama poderosamente la atención de los curiosos. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



LA VUELTA DE LA TORTILLA Las mujeres de Oberhausen tienen instituida una saludable y feliz costumbre: el miércoles siguiente a Pentecostés vuelven la tortilla de las tareas domésticas, y mientras ellas charlan de política hogareña en la sobremesa, los maridos, convenientemente vestidos de cocineros, les sirven el café como remate de una sabrosa comida que han tenido que condimentarles a su debido tiempo

Aparecen los cadáveres de dos guardas jurados arrollados por un tren

BARCELONA, 16.—En la cuneta de la vía férrea, inmediaciones de Cornellá, han sido hallados los cadáveres de los guardas jurados del Sindicato Agrícola de dicha localidad, Francisco Reñis Piedraflita y Francisco Alvarez Rodriguez. Por el estado de los cadáveres, se supone que las víctimas fueron arrolladas por un tren. (Cifra.)

MATA A SU ESPOSA

OVIEDO, 16.—En Arroces las Regueras se suscitó una discusión entre Luis Fuertes Suárez y su cuñado José García. El primero penetró en una habitación y, cogiendo una escopeta—según declaró él—, se le escapó un disparo del arma, que alcanzó de lleno a su esposa, Aurora Pérez Rodríguez, de cuarenta y tres años de edad, quien falleció a consecuencia del mismo en el acto. Ha sido detenido el autor del disparo y puesto a disposición del Juzgado correspondiente, que instruye las diligencias oportunas para esclarecer el suceso. (Cifra.)

NIÑO ATROPELLADO Y MUERTO POR UN CAMION CUANDO SALIA DE LA ESCUELA

AVILES (Oviedo), 16.—El niño de nueve años Antonio Mantilla Cortina fue atropellado por el camión M-93314, conducido por Raúl Cuervo Pérez. Le produjo tan graves heridas que falleció en el acto. El accidente se produjo en la calle del Generalísimo Franco, cuando el pequeño salía corriendo de la escuela. (Cifra.)

CICLISTA HERIDO GRAVÍSIMAMENTE AL CAERSE DE SU MAQUINA

BILBAO, 16.—El ciclista Andrés Pereda, de veintidós años, cuando pasaba por un barrio de Baracaldo, se ha caído de la máquina, y resultó con heridas gravísimas. Ingresó en el Hospital de Bilbao. (Cifra.)

CAE AL RIO UN CAMION QUE TRANSPORTABA QUINCE TONELADAS DE MERCANCIAS

SAN SEBASTIAN, 16.—El camión M-86521, que se dirigía a la capital cargado de quince toneladas de mercancías, se ha precipitado por un terraplén de diez metros y fué a caer al río. El accidente ocurrió por habersele roto al vehículo la dirección. Afortunadamente, el conductor resultó ileso, aun cuando el vehículo y la mercancía quedaron destruidos. (Cifra.)



CUATRO MODELOS El príncipe Honolulu, personaje popularísimo en las carreras de Epsom, fotografiado junto a tres elegantes modelos en el césped del Hipódromo inglés. En realidad, no sabemos quién adorna a quién. Bellas son las muchachas; pero el suplemento de originalidad que les presta el príncipe de la cabellera alborotada no está al alcance de la fantasía de las elegantes de todo el mundo. (Foto Torremoncha.)

Veintitrés personas muertas al arder un autobús mejicano

SAN LUIS DE POTOSI (Méjico), 16.—Veintitrés personas han resultado muertas cuando un autobús atestado de pasajeros se incendió en un paraje situado a unos 200 kilómetros de esta ciudad, según informan las fuerzas de la Policía federal destacadas en dicha carretera. El autobús de pasajeros, con una capacidad para 33 personas, llevaba mayor número, yendo muchos de pie en el pasillo del vehículo. Sólo hay diez supervivientes, según los primeros informes. (Efe.)

TWAKUNI (Japón), 16.—Los equipos de salvamento han encontrado hoy los cadáveres de los siete tripulantes del avión norteamericano que se estrelló el miércoles pasado contra las montañas de una isla del sur del Japón.

TRIBUNALES de Madrid

Condenado a muerte por robo con homicidio

Recurso ante el Supremo negando la alevosía

Ante la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo se ha visto un recurso contra una sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Valladolid en la que se dictó pena de muerte contra el procesado Pedro Morejón Fernández, autor de un robo con homicidio.

Según la relación de hechos probados, el día 5 de diciembre de 1952, a las once de la mañana, se hallaba el reo, de veintidós años de edad, a la puerta de su casa, situada en Villamuriel de Campos, cuando vio pasar a su vecina Cesárea Esperanza Alonso Torices, débil mujer de sesenta y seis años, quien desde la iglesia se dirigía a su domicilio, que se encontraba cerca de la casa del procesado.

SABIA QUE LA VICTIMA HABIA VENDIDO TIERRAS

Pedro sabía que Cesárea había vendido unas tierras, y como vivía sola, concibió en aquel instante la idea de apoderarse del dinero que pudiera guardar en su vivienda y darle muerte.

DESPUES DE COMETER EL CRIMEN TRATO DE BORRAR LAS HUELLAS

Con tal propósito penetró poco después en el domicilio de Cesárea, llegando hasta la cocina, y, sin mediar palabra, con olvido del respeto que como mujer debía merecerle, se abalanzó sobre la anciana sin darle tiempo a prevenirse del ataque. La agarró del cuello con las manos y apretó fuertemente hasta dejarla sin vida. Después la llevó a una cama que existía en el cuarto contiguo, y allí le dió dos puñetazos en la mandíbula para comprobar si estaba ya muerta. Después procedió al registro de la casa y se apoderó de un billete de cinco pesetas que llevaba la finada en uno de los bolsillos del traje. Y del cajón de la mesita de noche también cogió otros dos billetes de cinco pesetas y otro de 50. Luego levantó la tapa de dos cuadros para ver si allí guardaba algún dinero, sin encontrar nada. Finalmente volvió a la cocina, y, cogiendo unas tijeras que había sobre la mesa camilla, se cortó las uñas, se lavó las manos en una palangana y arrojó el

agua al hogar para borrar toda huella de su participación en el hecho. El procesado se había manchado de sangre a causa de una herida que tenía la interfectora en la ceja y de unos arañazos que en su defensa le produjo la víctima cuando trataba de desasirse de las manos que la estrangulaban.

El encartado salió después de la casa, compró tabaco y se fué al pueblo de Aguilar de Campos, donde pasó el día en compañía de unos amigos, regresando a Villamuriel y volviendo de nuevo a Aguilar. Con la idea de prepararse una coartada pernoctó en esta última localidad y tornó de nuevo a Villamuriel, donde fué detenido cuatro días después del crimen.

LA AUDIENCIA CONDENÓ A LA MAXIMA PENA

La Audiencia calificó estos hechos como constitutivos de un robo con homicidio, con la agravante de alevosía, y condenó a su autor a pena de muerte.

LOS MOTIVOS EN LOS QUE SE FUNDAMENTA EL RECURSO

Ante el Supremo interpuso recurso el competente letrado don Rogelio García Villalonga, basándolo en tres motivos por infracción de ley y dos por quebrantamiento de forma. Estima que se aplicó indebidamente el

artículo que declara a su patrocinado culpable de robo, por cuanto no cabe subsumir los hechos reseñados bajo la citada figura de delito, sino señalar la existencia conexa de robo y homicidio, sin unidad de tipo y con sanción diferente. El homicidio no surgió como consecuencia de robo, sino por impulso distinto. También añade que no hubo circunstancia alevosa alguna, y únicamente la de abuso de superioridad.

Indica asimismo que el Tribunal sentenciador ha incurrido en error de hecho al valorar las pruebas, si se tienen en cuenta las declaraciones del procesado y de los testigos, efectuadas durante el juicio oral.

CONTRADICCION E INSUFICIENCIA DE LA PRUEBA PERICIAL

Afirma que hubo quebrantamiento de forma, porque la sentencia recurrida presenta en los hechos probados con tradicción en las descripciones sobre la intencionalidad del procesado. Y habla asimismo de la insuficiencia de la prueba pericial médica, realizada por doctores no especializados en la materia. Termina solicitando del Tribunal Supremo, por todas estas razones, la conmutación de la pena de muerte, a lo que se opone el Ministerio Fiscal.

T. E.

SI AUN NO LA HA VISTO, VEA HOY MISMO LA
BALLENA GIGANTE



PLAZA DE LA MONCLOA