



CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.559.—70 céntimos

Madrid, sábado 1 mayo 1954

GRUPOS DE LEGIONARIOS (DOCE HOMBRES Y UN

Compartido

Mi sueño tranquilo y prolongado lo debo al **BALSAMO BEBE** ¡Ya no padezco la desazón de las escoceduras!



"FAMILIAR" 10 pesetas "MIÑÓN" 5 pesetas

BALSAMO BEBE
AFECCIONES DE LA PIEL

sargento) mantienen a raya a los comunistas en Dien Bien Fu TEMEN LOS DEFENSORES QUE HOY-PRIMERO DE MAYO-- INTENTEN LOS ROJOS LA CONQUISTA DE LA FORTALEZA. La heroica resistencia persiste, a pesar de los altavoces del Vietminh, que gritan: "Rendíos, rendíos", "Pasad a nuestras filas"

"ATOMO, VIDA Y MUERTE"



HANOI, 1.—Aviones "Corsair" de tipo norteamericano han bombardeado hoy las posiciones enemigas, a pesar de la lluvia, que dificultaba la visibilidad. Atacaron las posiciones de artillería de los comunistas que rodean Dien Bien Fu, y otros aviones franceses han dejado caer suministros y municiones para los 12.000 hombres de la guarnición.

Otros aparatos han atacado a las columnas de "coolies" en el norte de Indochina y los convoyes que iban en dirección sur hacia Dien Bien Fu.

El Alto Mando francés, por medio de un portavoz, informó que grupos de legionarios, a veces compuestos por 12 hombres y un sargento, han continuado sus actividades para evitar que los rebeldes se acerquen con sus trincheras a las posiciones francesas. Cortos combates de gran violencia a la bayoneta se han registrado en la parte norte del perímetro de la fortaleza la pasada noche, habiendo contado 50 muertos comunistas en sus trincheras después de un ataque relámpago francés.

Las unidades rebeldes se muestran activas alrededor de Mulapamok, a unos 70 kilómetros al sur de Pakse, punto fuerte en Laos. Se han infiltrado recientemente en la región para atacar convoyes y pequeños puestos. Las unidades rebeldes también han atacado Pamok, en inútil intento de tomar la posición.

La situación militar parece que se ha restablecido en el Laos central, y las fuerzas franco-laoitas efectúan operaciones de limpieza. (Efe.)

TEMOR DE LOS DEFENSORES

HANOI, 1.—Los defensores de la guarnición de Dien Bien Fu esperan hoy que los comunistas sitiadores intenten conquistar la fortaleza para solemnizar así el 1 de mayo. Sin embargo, al amanecer de hoy el temido ataque no se ha producido. La artillería roja, desde las colinas en torno al baluarte francés, ha disparado durante toda la noche, pero no ha habido encuentros en tierra.

Tempestades intermitentes han impedido la acción aérea, excepto la indispensable del servicio mínimo de transporte.

En Hanoi los militares franceses dudan que el enemigo permita tregua alguna para la evacuación del millar aproximadamente de heridos de Dien Bien Fu, como se ha propuesto en Ginebra. Los heridos—dicen los franceses—forman parte de la ventaja militar de Giap sobre

De Castries. Para alimentarlos y curar sus lesiones tienen que ser arrojadas toneladas de material adicional todos los días sobre la fortaleza, y para atenderlos han de retirarse de la lucha médicos y soldados sanitarios. (Efe.)

DIEN BIEN FU, EL VERDUN DE INDOCHINA

Un día y otro se prolonga la resistencia heroica de los combatientes de Dien Bien Fu. Para la mayoría de los observadores admirados, esta gesta heroica va a tener el desenlace trágico de una rendición. Rumores circulados en la capital francesa lo han hecho suponer. Sin embargo, pasa el tiempo, y la gloria de unos hombres encerrados aumenta sobre la tierra, removida por mil explosiones.

Hora a hora, los altavoces del Vietminh están gritando sobre el valle: "¡Rendíos! ¡Rendíos! ¡Pasad a nuestras filas, porque la hora de la victoria ya está cerca!" Pero estas palabras, en la mayoría de las ocasiones se pierden entre el tableteo de las ametralladoras y el silbido de los morteros. Soldados de nueve nacionalidades, integrantes de la Legión Francesa, del Cuerpo Expedicionario Francés y del Ejér-

cito vietnamita, replican con duros golpes a las insinuaciones amables y a las amenazas de los rojos.

Allí están escogidas unidades francesas, legionarios alemanes y austriacos, soldados vietnamitas y de otras nacionalidades. Hasta españoles combaten en la plaza sitiada de Dien Bien Fu. Ellos son la heroica guarnición del "baluarte de la libertad", del "Verdún de Indochina", obstruyendo la ruta más importante para la invasión del Reino de Laos.

EL "NAPALM" PERMITE ENLAZAR CON LA "ISABELA"

Las oleadas humanas de las últimas semanas se vieron sustituidas hace quince días por el ataque sistemático en pequeños grupos, que, mediante golpes de mano, pretendían ir avanzando sus líneas sucesivamente hasta hacer angustiosa la situación de los defensores en un perímetro reducido. "Hombres topo", practicando pequeñas galerías bajo las posiciones-fortines de los franceses, cercaban los reducidos enemigos y les atacaban por sorpresa. Largas cañas de bambú,

(Pasa a última página.)

ESTA TARDE, EN GINEBRA, SE TRATA, POR FIN, DE COREA

A UN LADO DE LA MESA: LOS TRES OCCIDENTALES Y COREA DEL SUR. AL OTRO: RUSIA, CHINA ROJA Y COREA DEL NORTE

GINEBRA, 1. (Urgente).— Los occidentales tratan de salvar el punto muerto de la cuestión de Corea. Para las tres y media de la tarde (hora española) ha sido convocada una reunión, en la que participarán los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Corea del Sur, por un lado, y de la Unión Soviética, China roja y Corea del Norte, por otro.

En los círculos competentes se declara que la reunión de esta tarde acerca de Corea será completamente secreta. A ella asistirán los ministros y un reducido número de consejeros. La decisión de celebrar esta conversación fue tomada esta mañana en la sede de la Delegación norteamericana por los representantes de los dieciséis países que participaron en la guerra de Corea. Inmediatamente, Foster Dulles se trasladó en automóvil para conferenciar con Molotov. A mediodía, el secretario norteamericano de Estado almorzaba con Bidault y seguidamente se reunirán con Eden, que no ha podido asistir al almuerzo por haber invitado al jefe de la Delegación turca, Cevat. (Efe.)

(Más información de Ginebra en la página 5.)



No es ésta la primera vez que nuestro periódico se alarma ante las noticias trágicas que van haciéndose públicas en torno a las invenciones termonucleares, pero hoy presentamos un documento de valor humano pocas veces igualado; estas fotografías fueron tomadas ayer tarde en Madrid, en el transcurso de un coloquio sobre tan mortífera arma, en la Escuela de Periodismo, y esas son las gestos expresivamente alarmados, interesados y dramáticos que nuestras mujeres—no las que están a miles de leguas de Madrid—ponen ante un adelanto técnico-bélico que amenaza de forma terrible a sus hogares, sus patrias y sus hijos. (Fotos Aumonts.) (Amplia información, en página cuarta.)

Sea usted feliz, vista bien y viva confortablemente...

80 establecimientos están a su alcance, donde puede usted adquirir sin dinero las ropas que su familia necesita, los muebles que en su hogar echa de menos y todo aquello que pueda contribuir a su buena apariencia y, al confort de su casa.

80 establecimientos abren sus puertas diariamente para usted, los cuales no le exigirán ni una peseta a cambio de las ropas, objetos y hasta joyas que desee adquirir.

Pero esto sólo se lo puede ofrecer a usted **CREDITOS ESPAÑA** a través de su organización autorizada y seria.

CREDITOS ESPAÑA

no maneja su crédito; estimula y amplía su crédito con un sistema sólido, sin agobios y sin obstáculos

RESUELVA SIN TRABAS SUS PROBLEMAS EN

CREDITOS ESPAÑA, S. A.

Marqués de Cubas, 12. Madrid

Infórmese sobre nuestra tarjeta de crédito



PANORAMA MILITAR DEL MUNDO

FLOTAS, PUERTOS Y NAVIOS

CONDENADO POR LOS EXPERTOS, EL PORTA-AVIONES GOZA DE UNA PERFECTA SALUD

"El portaaviones se muere, el portaaviones, ha muerto..." Casi desde su nacimiento este tipo de construcción, que en las escuadras ha reemplazado decisivamente como "navio de batalla"...

"PUENTE EN ANGULO" Y PORTAAVIONES ATOMICO

Todos estos navios estarán, como es natural, dotados de los últimos perfeccionamientos. La adaptación de la energía atómica a los motores marítimos no quedará limitada, con todas sus ventajas, sólo a los submarinos "Nautilus" y "Sea Wolf"...

EL "LANZAPIEDRAS" CA-TAPULTA A LOS CAZAS EN VERTICAL

Con el "puente en ángulo", que facilita, sobre todo, el aterrizaje de aviones embarcados en los portaaviones, la Marina norteamericana acaba de adoptar otro dispositivo británico. Será, naturalmente, el "Forrestal" el primer portaaviones gigante "atómico" americano que lo adoptará...

LAS NUEVAS ALAS DE LA FLOTA

Una de las principales y graves críticas contra la aviación embarcada es que los mejores aparatos a bordo de los portaaviones están y estarán siempre en inferioridad de condiciones ante los aviones terrestres, liberados de ciertas servidumbres técnicas que pesan gravemente sobre la aviación marítima...

EL PANICO AL SUBMARINO

La amenaza submarina sigue a la orden del día en las preocupaciones occidentales, ya se trate de portaaviones, de convoyes o de buques de otro tipo. Se han adelantado las más diversas cifras sobre la flota submarina soviética. La aproximación más verosímil, pero no a menos inquietante ha sido hecha últimamente por el célebre y muy serio anuario británico de las flotas de combate "Jane's", que valora en 370 los sumergibles rojos de todo tipo actualmente en servicio...

EL "LANZAPIEDRAS" CA-TAPULTA A LOS CAZAS EN VERTICAL

Con el "puente en ángulo", que facilita, sobre todo, el aterrizaje de aviones embarcados en los portaaviones, la Marina norteamericana acaba de adoptar otro dispositivo británico. Será, naturalmente, el "Forrestal" el primer portaaviones gigante "atómico" americano que lo adoptará...

profundidad en el momento más favorable para el ataque.

EL HELICOPTERO, ENEMIGO NUMERO 1 DEL SUBMARINO

Pero es en el empleo intensivo del helicóptero contra el submarino en lo que parece basarse, sobre todo, la más reciente concepción de defensa de convoyes.

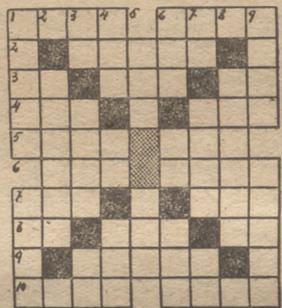
En los Estados Unidos se han preparado pequeñas embarcaciones que es difícil calificar de "portaaviones", ya que de hecho son "portahelicópteros" y cuya característica principal ha sido definida por la curiosa frase inglesa "jeep-carriers", es decir, "portajeeps (aéreos)".

Pero es en Inglaterra donde se han sacado más rápidamente conclusiones prácticas de las observaciones en el combate realizadas en Corea sobre la utilidad naval y, sobre todo, antissubmarina de los helicópteros. La "Fleet Air Arm" (Aviación Naval) británica comprende, desde hace varias semanas, una rama especial independiente: el Escuadrón de Helicópteros Antissubmarinos, cuyo primer núcleo está constituido por la escuadrilla número 706, estacionada de una forma especial en Irlanda del Norte...

(Servicio especial FIEL-ARES.) (Prohibida la reproducción.)

CRUCIGRAMA

NUMERO 988



HORIZONTALES.—1: Figura geométrica. En la mitología escandinava, divinidad subalterna.—2: Indicio, señal.—3: Consonante repetida. Interjección. Símbolo del barío.—4: Villa de León. Dos.—5: Cosa hecha por un agente. Arbusto euforbiáceo.—6: Aquí. Al revés, prebenda de colegio.—7: Aullido. Pueblo de La Coruña.—8: Nota. Ciudad de la España Antigua en la Contestania. Destinencia verbal.—9: Tostado.—10: Opera de Verdi. Ala desplumada.

VERTICALES.—1: Aro de cuba. Aborrecé.—2: Alarma.—3: Símbolo del sodio. Porción de curva.—4: Fleura. Vocal repetida. Demostrativo.—5: En el mar. Extremidad.—6: Nombre de letra. Símbolo del barío. Poesía.—7: Artículo. Escaso. Al revés, Artículo.—8: Hecho indigno.—9: Célula mezquita de Jerusalén. Noble.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 987

HORIZONTALES.—1: Rejo. Erin.—2: Omega.—3: Bb. Aja. Bb.—4: Ora. Ero.—5: Loma. Ido.—6: Mis. Mica.—7: Pan. Lay.—8: Os. Osé. Lu.—9: Clave.—10: Olla. Orea.

VERTICALES.—1: Hesel. Poco.—2: Bromas.—3: Jo. Amn. Cl.—4: oMa. As. Ola.—5: éJa. Osa.—6: Ega. IM. Evo.—7: Ra. Edil. Er.—8: Brocal.—9: Nube. Ayuna.

Advertisement for 'Contabilidad' (Accounting) featuring 'CCC' logo and 'ACADEMIA' text. Includes contact information for 'Centro de Cultura por Correspondencia'.

LEA... VEA... Y COMPARE

AMERICANAS PARA CABALLERO

Table listing prices for American shirts for men in various sizes (200, 260, 300, 325, 350 ptas.) and colors (90, 115, 125, 145, 165 ptas.).

PANTALONES CABALLERO

Table listing prices for men's trousers in various sizes (85, 110, 120, 140, 150, 165, 175 ptas.) and colors (49, 55, 64, 75, 89, 99, 105 ptas.).

TRAJES CABALLERO

Table listing prices for men's suits in various sizes (250, 300, 375, 400, 425, 465, 490 ptas.) and colors (99, 145, 199, 215, 235, 255, 275 ptas.).

GABARDINAS Y TRINCHERAS CABALLERO

Table listing prices for men's jackets and trench coats in various sizes (500, 550, 600, 675, 775, 900 ptas.) and colors (250, 275, 335, 375, 440, 450 ptas.).

Cantidades enormes a precios extrabaratados en abrigos, pellizas y canadienses PARA NIÑOS Y MOCITOS

PARA NIÑOS Y MOCITOS

LO QUE USTED QUIERA EN TRAJES, AMERICANAS, PANTALONES, ABRIGOS Y GABARDINAS, A PRECIOS OLIVAN

NOTA.—No remitimos a provincias, y rogamos se abstengan de escribir solicitando el envío de nuestras prendas.

OLIVÁN

Plaza de San Miguel, 7 - MADRID - Teléfono 22 17 64

ECOS.—Arenal, 26, Madrid.

Va a provocarse la mayor explosión termonuclear de la historia Norteamérica lanzará una nueva y extraordinaria bomba H

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Frank CIFUENTES).—Tras la explosión del 1 de marzo y los daños causados a un pesquero japonés se frenó el programa de experimentaciones previsto para estas últimas semanas en Bikini.

Desde diversos puntos se pidió y se impuso a los sabios de la Comisión Atómica norteamericana una revisión de sus cálculos que, al parecer, se habían visto desbordados por la nueva realidad comprobada.

En estas condiciones, lo único que se hizo en la zona del Pacífico, habitual para estas tareas, fue la prueba de otros proyectiles semejantes al del 1 de marzo de 1954.

La bomba "H", de mayor potencia, quedaba en los almacenes, mientras en los Estados Unidos se hacía un estudio de las observaciones de todos los datos reunidos en el atolón de Bikini.

La explosión termonuclear más reciente de los norteamericanos equivalió a unos catorce megatones, es decir, a unos catorce millones de toneladas de dinamita. Ahora, los investigadores y técnicos nucleares estadouni-

denses parecen estar seguros de lo que hacen, porque han comenzado ya los preparativos para provocar el "Goliat" de las explosiones termonucleares.

El almirante Lewis Straus, jefe de la Comisión de Energía Atómica, ha partido, por vía aérea, hacia el polígono de experiencias del Pacífico, entre Eniwetok y Bikini, donde, en los próximos días, van a tener lugar las nuevas explosiones que fueron suspendidas hace un mes y medio.

La nueva bomba se calcula que ha de tener una capacidad de destrucción equivalente a 50 megatones, es decir, a 50 millones de toneladas de dinamita, según las afirmaciones y rumores que circulan en los círculos políticos y científicos de Washington.

La que hizo explosión el 1 de marzo, con una potencia destructiva equivalente a 14 millones de toneladas de dinamita, solamente causó una destrucción total en 20 millas cuadradas y daños parciales en un espacio de 300 millas cuadradas.

Teniendo en cuenta que la nueva bomba "H" es muchísimo más potente, no se sabe dónde llegarán sus efectos. Muchos temen que se pro-

duzca una polvareda radiactiva que, impulsada por vientos rápidos, pudieran causar daños en sitios muy alejados.

HA FALLECIDO EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE SAN ISIDRO

SE SINTIÓ ENFERMO CUANDO EXPLICABA EN SU CATEDRA, EXPIRANDO SOBRE UN BANCO DEL AULA

Cuando explicaba la clase en su cátedra de Física y Química el director del Instituto de San Isidro, don José Berasain Errero, se sintió repentinamente enfermo, y poco después dejaba de existir. El señor Berasain, a la media hora de explicar la lección, tuvo que requerir el auxilio de un bedel, desplomándose en sus brazos entre el estupor de los alumnos. Tendido en uno de los bancos de la antecátedra, allí expiró poco más tarde de administrarle los auxilios espirituales un sacerdote llegado de la congia colegiata. Se cree que la muerte del señor Berasain fue producida por una angina de pecho o un derrame interno.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

DULLES no cederá en Ginebra ante las insistencias de Francia e Inglaterra

Competencia rusochina para ver quién brilla más

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La dimisión de Bevan del Comité ejecutivo tendrá a la larga una influencia quizá decisiva sobre la Conferencia de Ginebra y las decisiones que en ella se tomen. Tal, al menos, opinan muchos laboristas ingleses.

Según ellos, Bevan dimitió consciente de que, al hacerlo, se jugaba todas las posibilidades de llegar a primer ministro, no sólo porque las dimisiones espectaculares no son del agrado del partido laborista—púritano y tímido en el fondo—sino porque ya es la segunda vez que dimita para hacer valer sus opiniones, y el exceso de emisiones debilita las divisas, como saben hasta los porteros del Ministerio de Hacienda.

Pero la dimisión de Bevan—y su incorporación a la masa anónima de diputados laboristas menores, sentados en los escaños traseros (el gallinero, que pudiéramos decir) del Parlamento—, reforzará, sin duda, la presión popular sobre los líderes del partido y los obligará a examinar de nuevo su política exterior.



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

Un ejemplo: cuando Bevan dimitió hace ya cuatro años, fue porque no estaba de acuerdo con el aumento del programa de rearme y del servicio militar, entre otras cosas; ahora, sin embargo, ambos puntos de vista—menos dinero para el rearme y menos tiempo de quintas—se han convertido en doctrina laborista ortodoxa. Mucha gente cree, por tanto, que ahora, cuando el Parlamento se reúne después de las vacaciones de Pascua, los líderes laboristas tratarán de defenderse contra los truenos y centellas de Bevan esgrimiendo argumentos semejantes a los que le hicieron dimitir del Ejecutivo. Es decir, que desarrollarán una hostilidad contra el "Plan Dulles-Eden de defensa sudasiática" (las cosas hay que llamarlas de alguna manera), sea lo que sea el tal plan, muy diferente a la semiacceptación de hace pocos días.

La lucha interna del partido laborista es, en el fondo, simplísima. Los líderes viejos se fian más en consolidar sus hazañas que en realizar hazañas nuevas; el partido conservador, que les iba a la zaga, ha aceptado ya muchas de esas hazañas como hechos consumados, y las ha incorporado a su doctrina. Nos encontramos, pues, con dos partidos conservadores, uno de los cuales se llama laborista, poniéndose como verduleras en el Parlamento por causas más de detalle que de principio. Un periódico de Londres llamó a la política económica laborista "Butskelliana", o sea, una combinación de Butler (el ministro de Hacienda conservador) y Gaitskell (el ministro de Hacienda laborista).

La generación joven laborista ha reaccionado contra esto dividiéndose entre los que quieren modernizar el laborismo podándole sentimentalismos, antiamericanismos y "jaujismos", y los que—como Bevan—siguen siendo sentimentales, antiamericanos, y prometiendo jaujas.

DULLES, VISTO DESDE LONDRES

La opinión inglesa—casi unánimemente—ha venido interpretando la serie de declaraciones de Dulles y Nixon sobre el problema de Indochina como otros tantos intentos para persuadir a los senadores y al Gobierno yanqui de que no se cederá un ápice en Ginebra, ni siquiera ante las insistencias combinadas de Francia e Inglaterra, cuyas precauciones—basadas más que nada en motivos económicos y de estrategia colonial—ellos atribuyen a "debilidad interna".

Mucha gente dice aquí que, tal y como están las cosas, los americanos ya no pueden acusar a los chinos de intervenir en Indochina sin cogerse los dedos en la acusación. "Los chinos—arguyen—podrían replicar con idénticas acusaciones y decir que la ayuda técnica de los americanos y los convoyes aéreos de Francia a Indochina constituyen actos de intervención equivalentes a los de China".

Más aún: los ingleses acusan a Dulles de ir a Ginebra sabiéndose ya de memoria lo que va a decir y lo que no va a decir, y dispuesto a no ceder en nada. "Ante todo—dicen—Dulles no quería esta Conferencia; obligado a aceptarla hará una pamea de negociaciones, justo lo suficiente para convencer a sus aliados de la inutilidad de negociar con los comunistas, y de que ya no quedará más remedio que crear un sistema defensivo en Asia del Sur."

MAC ARTHURISMO DE CAPA CAIDA

Se dice que Dulles está de acuerdo con los senadores americanos que piensan que el punto muerto de Corea no hubiera surgido si se llega a hacer caso a Mac Arthur y seguir adelante, Corea arriba, con todas las consecuencias. Dulles quiere aplicar el "mac arthurismo" a Indochina y ensayar con los comunistas la táctica de "al que se mueva me lo meriendo vivo".

Los ingleses se muestran inquietos ante eso; su larga experiencia en guerras de agresión les ha enseñado que la agresión sólo es segura cuando la superioridad del agresor es tan clara como dos y dos son cuatro. Cuando el agresor se juega el todo por el todo, su única posibilidad de éxito está en que las partes interesadas no estén muy seguras de serle absolutamente superiores; tal Hitler en Checoslovaquia y ahora Mao Tse Tsung—el que sea—en Corea e Indochina. Según Inglaterra, una nueva Corea—utilizo la palabra "agresión" en su sentido más lato—podría complicarse hasta el punto de que el Occidente no fuese absolutamente superior al enemigo, o, por lo menos, no de un modo inmediato.

La visita de Dulles a Londres y París tuvo por objeto—se dice aquí—ganarse el apoyo de los occidentales para ir a Ginebra con una política de "guerra a muerte" si los comunistas siguen enturbiando las aguas asiáticas. Los incidentes de Petrov y la detención de los diplomáticos australianos en Moscú le habrá ganado el apoyo de Australia y Nueva Zelanda, pero los ingleses siguen pensando cautelosamente que la "guerra a muerte" no sirve de nada contra rebeldes locales, aunque hayan sido inspirados y atizados desde fuera.

"O Dulles está dispuesto a desencadenar átomos e hidrógenos contra los comunistas indochinos, o está fantaroneando; en ambos casos—concluyen los ingleses—Dulles es un hombre peligroso." Para los laboristas de extrema izquierda—no todos, ni mucho menos, bevanistas—el negarse a reconocer a la China Roja y el anuncio de que no habrá armisticio en Indochina, aunque lo quieran los beligerantes, porque el Gobierno americano no lo considera conveniente, equivale a hacer fracasar la Conferencia antes, incluso, de que haya comenzado.

EL ORDEN SIGUE BRILLANDO POR SU AUSENCIA

El sábado pasado, según noticias fidedignas, la Conferencia de Ginebra seguía siendo la Conferencia peor organizada de que se tiene noticia. Los organizadores multilingües y polinacionales seguían preguntándose:

—¿Cómo va la organización?
Y la respuesta era invariablemente:

—Peor que nunca.
Durante dos meses, todo el mundo supo que la Conferencia de Ginebra se iba a organizar el 26 de abril y que, probablemente, sería la más concurrida reunión internacional desde la Conferencia de la Paz, en París, en 1946.

Lo malo es que en Berlín, después de haberse puesto de acuerdo para convocar esto de Ginebra, a nadie se le ocurrió convocar de paso un Comité organizador; hace dos semanas decidieron nombrar secretario general a un turco, luego cada uno de los poderosos asistentes nombraría un subsecretario. Durante casi quince días, el turco estuvo tocándose las narices, pues no recibió su nombramiento hasta cuatro días antes de la apertura oficial de la Conferencia.

Los ingleses y los americanos nombraron a sus subsecretarios, los franceses enviaron el suyo desde París; el subsecretario ruso llegó, vió el estado de caos en que aquello se encontraba y no se le ha vuelto a ver el pelo.

Los doscientos rusos se han alojado en el Hotel Metropol, y lo ocupan entero. Están guardados por dos policías suizos y cincuenta gigantes moscovitas que no dejan de fruncir el ceño ni para afeitarse. Dieciséis enormes coches de esos de ministro han sido enviados por avión desde Moscú y casi paralizan el tráfico ginebrino con sus revoluciones, contrarrevoluciones y cabriolas.

La delegación china, sin duda, está dispuesta a no moverse de Ginebra hasta que empiece la tercera guerra mundial. Han encargado que se planten flores tropicales en el jardín del hotel en que se hospedan y que se las riegue todos los días durante cinco meses.

LA LUCHA POR EL PRES-TIGIO

Una de las facetas más interesantes de la Conferencia de Ginebra es, según varios corresponsales ingleses, la evidente competencia que se hacen rusos y chinos para ver quien brilla más.

Mientras sus Delegaciones se alojan en enormes hoteles y bloques de pisos, los dos líderes viven casi juntos. Molotov—como ya dije hace días—tiene un palacete en las fueras de Ginebra, y Chou En-lai ocupa otro al lado mismo, con un enorme parque. El palacete de Molotov cuesta unas 10.000 pesetas semanales; Chou En-lai ("para que te chinchos, camarada") ha hecho redecorar el suyo por valor de un millón largo. Molotov ha hecho traer de Rusia cajas y más cajas de caviar; de los chinos se dice que obsequian a sus invitados con sopa de nidós de golondrina y con huevos puestos hace mil años e incubados todo este tiempo en urnas especiales de arcilla pequinuesa.

Según los ingleses, la fuerza mayor de los occidentales es su unidad. Si supiesen explotar esta rivalidad chinorrusa podrían conseguir éxitos inesperados. Lo malo—y aquí volvemos a lo mismo—es que, según elementos laboristas de extrema izquierda, Dulles no quiere más arreglos que los que un comunista no podría conceder jamás, porque el

los concediese, ya no sería comunista.

CHOU EN-LAI, VISTO DESDE PARIS

Chou En-lai, el ministro chino de Asuntos Exteriores, vivió mucho tiempo en París. El ministro francés del Interior conserva fichas de todos los extranjeros que han vivido en París, y ha revelado que "monsieur Chou" pasó años de mucha hambre y no menos miseria en la capital de Francia.

En 1920, Chou En-lai era empleado de la fábrica Renault, en Villancourt. De París fue a Saint Etienne, donde trabajó como minero. En su ficha del Ministerio del Interior se lee que "monsieur Chou" era entonces persona concienzuda y muy interesada en política.

Y ahora hétele aquí todo un ministro de Asuntos Exteriores con cuatro millones de bocas amarillo-rojizas a las que alimentar con su rara doctrina.

EDEN, EN VISITA RELAMPAGO

La Prensa de Londres comentó con mucha inquietud la visita relampago que Eden le hizo a su padre político, Sir Winston Churchill, justo antes de la fecha de inauguración oficial de la Conferencia.

Según opiniones fidedignas, tuvo como solo motivo poner a Churchill en antecedentes de las conversaciones previas que celebraron los tres ministros occidentales en París. Lo fundamental fue que Francia debía seguir luchando en Indochina hasta el último hombre y que es preciso hacer cuanto se pueda por dificultar la hermandad chinorrusa.

Antes de celebrar estas conversaciones, los tres occidentales conversaron separadamente con los de Australia y Canadá; los dos están completamente de acuerdo con Eden en la cuestión de Indochina.

La Prensa inglesa dió especial importancia al hecho de que ninguno de los diplomáticos yanquis que van a Ginebra ha negado la posibilidad de que América envíe tropas a Indochina para impedir que caiga en manos comunistas. Si la estrategia francesa fallase, el general americano O'Daniel—hasta ahora eminencia gris del general Navarre—podría, incluso, tomar el mando efectivo de las tropas francesas.

HEROISMO, INTERES HUMANO, EJEMPLO DE LAS MAS RANCIAS VIRTUDES ESPAÑOLAS



Director: Lazaga Operador: Berenguer
Guión: Sánchez Silva y García Serrano
Director general de producción: Santos Alcocer

El señor González Gallarza llegará mañana a Washington HOY SERA RECIBIDO POR EL PRESIDENTE BATISTA

LA HABANA, 1.—El ministro español del Aire, general González Gallarza, llegó al aeropuerto de Rancho Boyeros y fué recibido por el embajador de España y personal de la Embajada; el jefe de la Aviación cubana, coronel don José Pascual Piñar; el comandante don Francisco Gutiérrez, que será el ayudante del general español durante su estancia en La Habana; el agregado aéreo de la Embajada española en Washington, comandante don Rafael Callejo, el coronel Joseph A. Miller y teniente coronel Robert Adamín, llegados de Washington en el avión de las

Fuerzas Aéreas estadounidenses que llevará a la capital norteamericana al ministro español a su séquito.

Los visitantes fueron al Ministerio de Estado, donde los recibió el ministro, don Miguel Angel Compa. A continuación regresaron a la residencia del embajador, en la que se celebró un banquete en honor del ministro. (Efe.)

REUNION CON EL GENERAL BATISTA

LA HABANA, 1.—La Embajada española ha anunciado que el ministro español del Aire aplaza su salida para Washington hasta mañana, domingo, porque tiene una audiencia con el Presidente Batista. (Efe.)

HUESPEDES DE TALBOTT

WASHINGTON, 1.—El ministro español del Aire, teniente general González Gallarza, y el jefe del Estado Mayor, general Fernández Longoria, serán huéspedes del secretario norteamericano de las Fuerzas Aéreas, Harold E. Talbott, domingo, porque tiene una audiencia con el Presidente Batista. (Efe.)

Choca un camión cargado de instrucciones para el tráfico

BOSTON, 1.—Dos hombres han resultado heridos a consecuencia del choque entre un camión y un automóvil. El camión iba cargado con 10.000 folletos recomendando medidas de seguridad en el tráfico por carretera. (Efe.)



PELETERIA INTERNACIONAL

CASA FUNDADA EN 1903
¡BODAS DE ORO!

Con tan fausto acontecimiento

PELETERIA INTERNACIONAL

pone a la venta 1.500 prendas, ABRIGOS, CHAQUETONES, ESTOLAS, CAPAS. Todas las prendas en pieles

de primera calidad.

VISON, KOLESKI, ASTRAKAN, GARRAS, RENARD, EPILES, MOUTON ETC.

UNA VERDADERA OCASION

Vea los precios que hoy le ofrecemos y será comprador

(VENDEMOS A PROVINCIAS)

PELETERIA INTERNACIONAL

Preciados, 10, entresuelos
(FRENTE A "EL CORTE INGLES")

Toros de Miura en la feria sevillana

SEVILLA, 1. (De nuestro enviado especial.)—La típica corrida de la feria sevillana es la de Miura.

—Fulanito, ¡te "quies cayá", hijo!; ha venido a la feria.

—Pero sin la de Miura.

—Menganito, ¡en "er" mundo! torea en Sevilla, ¡y la de Miura!

Los toros de la famosa vacada son de por sí carteleros. Hay quien viene a ver los bichos de Miura y luego se entera de quienes estoquean a los toros de una vértebra más en su largo y flexible cuello, según asegura la leyenda, dispuesta a explicar ese no dejarse engañar dos veces de los bureles de la vacada que se tienta en Plaza cuadrada y cuestas arriba la arrancada de las vacas.

La mirada de ayer, bien presentada y con leña, resultó falta de sangre, mas... sin "maldade", y el brío, el toro que viene, es el que se desea hoy.

Domingo Ortega—rosa y oro—fijaba al primero con esa elegante suavidad que da la ciencia, y el público se entregaba ante el sabor torero de los lances y brega. Derrumbaba el toro al reserva, acosado en el suelo y defendido más por el peto, que cegaba al bovino, que por las telas bicolors, y Ahienza metía mucho palo para dejar al cárdeno boquiabierto y de plomo.

Domingo brindaba al público animoso y era puro encaje su ahorrar por bajo, templar en redondos y estar alerta al bamboleo de la bayeta grana por el aire. Se hizo con la res a tiracillos, la puso en suerte, y tan a su gusto quedó cuadrada que le iba a entrar a matar con la espada de alivio y con la de verdad acertó rápido.

"Galgón", el toro cuarto, no gustó de salida, y Blanquito se lo colocaba a Domingo Ortega, suave al mandar en verónicas y media verónica interminable. No quería encordado el burel y, fuerte, lanzó al reserva al callejón. Chavito, hábil, le quitó pujanza, y el Ortega de la Isla se metía valiente dentro del toro, berreón, en su quite. Cambiado el toro de tercio, de plaza, con un puyazo más terminaba el tercio de varas. Domingo Ortega pedía el toro en la raya, al abrigo del aire. Corto de arrancada el de Miura, por la cara le mandaba y en seguida pedía el acero de verdad para clavar medio a toro abierto, sentándolo de pene. El público no fué feliz entre la sosería del astado y la fácil brevedad de Domingo.

Ples tenía el segundo toro, que pronto se le acabaron. Fijado por Rafael Ortega, cumplía en varas y algo se defendía en palos.

Rafael—burdeos oscuro y oro—, después de un macheteo por bajo, clavó media de buen estilo, de la que, tras una rueda de peones, caía el miureño. Aplaudieron al gaditano.

El quinto toro, joven y jugue-

tón, de salida era aguantado por Rafael Ortega, y aguantaba poco el bicho en varas, resintiéndose como de torticolis en la del reserva. La quinta puya se la colocaron apaleándole el testuz con el hierro.

Al ordenar el banderilleo saltó un espontáneo, que rodó al ir al burel, y después de unos trapazos, Gago se lo llevaba a viva fuerza en brazos, ovacionado el peón por la multitud. Rafael doblaba valiente y, pundonoroso, intentaba el natural; de un calamuchazo era desarmado, y para calmar la impaciencia de los espectadores, de una pinchadura falsa, media en lo duro y verdugullazo enviaba a los carniceros al toro.

Manolillo Vázquez—pétalo y oro—, al tercero, bien fijado por Vito y Luque Gago, le seguía en sus carreras para fijarlo por lances aislados. Un marronazo y el reserva caído y buscado por el toro, dieron mal rato al público hasta que, retirado el burel, el piquero, pegado a tierra, se despertó con el natural contento de verse libre. Semicastigado con marronazos al astado, Rafael Ortega se llevó las palmas al quitar por ceñidos lances.

Luque Gago dejó en el hoyo de las puyas cuatro rehiletes, en el vuelo de una moneda de diez reales, que le vallieron palmas.

Vázquez IV, frente al arrastradero, macheteaba al inocentón tardo, y pese al viento, toreaba al natural y de pecho, ovacionado. Desafiaba a salerosos brinquetes, de nuevo con la zurda de frente y ovaciones y música sonaban en su honor. Pinchazo arriba y media en la yema, con un achuchón del que le salvó Luque Gago, fulminaron al toro. Manolillo triunfaba al fin y una gran ovación y saludo firmaban las paces con el público.

Cárdeno plateado, el último toro salía boyante cuando la Plaza era un bostezo. Gago corría al toro con guapeza y las ovaciones a él dedicadas se ligaban con las arrancadas por Manolillo Vázquez al veroniquear quieto y con arte y bregar al delantal. De lejos, el precioso animal iba al picador, y Manolillo, en unos lances y revolera final, entusiasmaba al gentío que llenaba el coso. A Domingo, en su quite, de un hachazo le cortaba un tercio de capote, Vito y Gago banderillearon, el primero sin suerte.

Manolo Vázquez preparaba por dobladuras, pendiente la silenciosa Plaza de él. Ahormó por bajo; puso media habilidosa y se acabó la mirada sin alborozo para la torería, subrayado con una ovación al ser arrastrado el toro.

Miurada en gris, en fin, y hoy la última corrida, con cuatro matadores y el éxito en medio.—EL SOBRESALIENTE

Un coloquio sobre el átomo, la vida y la muerte, en la Escuela Oficial de Periodismo

Anoche se celebró un coloquio simultáneo de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid con su sección de Barcelona.—Presidió y dirigió los debates, desde la Ciudad Condal, el director general de Prensa, don Juan Aparicio



El doctor Blanco Soler pone una nota de optimismo y esperanza en los temores provocados por las experiencias atómicas. (Foto Aumente.)



El Padre Leal Lema, director del Instituto de Radiactividad del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en un momento de su admirable disertación durante el coloquio simultáneo celebrado ayer en las Escuelas de Periodismo de Madrid y Barcelona. (Foto Aumente.)

La Escuela Oficial de Periodismo celebró ayer su primer coloquio simultáneo entre las secciones de Madrid y Barcelona. El coloquio tuvo, por lo tanto, un doble escenario; el local de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid y la Sala Mozart, de Barcelona, por la sección de la Ciudad Condal.

Presidió en Barcelona el director general de Prensa y director de la Escuela Oficial de Periodismo, don Juan Aparicio, a quien acompañaban el subdirector de la sección de Barcelona, don Claudio Colomer Marqués, con los oradores seleccionados en la capital catalana.

En Madrid, con los oradores madrileños, presidió el subdirector de la Escuela, don Juan Beneyto.

De asegurar la doble comunicación simultánea entre Madrid y Barcelona se encargó Radio Nacional de España, cuyos servicios técnicos funcionaron de un modo admirable.

Dirigió el coloquio desde la presidencia de la Sala Mozart don Juan Aparicio, quien dió entrada y concedió la palabra a los oradores y a los alumnos de Madrid y Barcelona.

Abrió el acto don Juan Aparicio con un breve discurso, en el que glosó la circunstancia de que las investigaciones atómicas hayan dado lugar a tan feliz manifestación de unidad y cohesión entre las dos primeras capitales de España a través de otra de las maravillas modernas que es la radio.

Presentó a los oradores madrileños el profesor de la Escuela Oficial de Periodismo don Mario Rodríguez de Aragón, quien, tras de calificar a esta época como "el siglo del miedo", hizo una breve biografía de cada uno de aquéllos. Efectuada después una similar presentación de las asistentes en Barcelona, por parte del director de aquella sección, señor Colomer, éste se refirió al hecho de que el futuro del mundo está prácticamente en manos de los expertos en Física nuclear, y hace hincapié en el concepto de que son expertos y no sabios; concluye diciendo que espera que, para la defensa de la Humanidad, este coloquio sea una interesante aportación.

Alternativamente tomaron la palabra a continuación los oradores de Madrid y Barcelona. Desde la capital de España, el Padre Leal Lema, director del Instituto de Radiactividad del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tras rendir un homenaje a la llamada del

Santo Padre contra las armas atómicas, disertó sobre las catastróficas consecuencias de su empleo sobre los factores genéticos.

El reverendo Padre Ignacio Puig, director del Observatorio del Ebro, desde Barcelona, insistió sobre los devastadores efectos de tales armas y su repercusión moral.

Fray Maurilio de Begofía, profesor de la Escuela de Periodismo de Madrid y del Instituto de Experiencias Cinematográficas, estudió el aspecto teológico en cuanto a una posible interpretación del fin del mundo, según las Sagradas Escrituras, por efecto de las explosiones nucleares, negándose a aceptar tal teoría y expresando su esperanza en la cruz de Cristo.

Don Miguel Masriera, ingeniero por la Universidad de Zúrich e investigador nuclear, llamó la atención de los periodistas sobre su poder de crear un estado de opinión sensato, sin afeanes sensacionalistas.

Don Valerín Matilla, catedrático de Microbiología y secretario perpetuo de la Real Academia de Medicina, habló sobre la posibilidad de aprovechar, para bien de la Humanidad, las investigaciones atómicas.

Don Ramón Sarró Urbañó, catedrático de Psiquiatría de la Universidad de Barcelona, se refirió al impacto de los experimentos sobre la mente de los hombres, aterrorizados por un clima de amenaza atómica.

El doctor Blanco Soler aconsejó el olvido de estos temores en beneficio de las bellísimas conquistas que para la Medicina y la Biología han supuesto las experiencias de esta clase, sobre todo en los diagnósticos de tumores cerebrales y leucemias, y las posibilidades que ofrecen para el tratamiento del cáncer.

Finalmente el señor Velasco Durante, catedrático de Física, se adhirió al optimismo del doctor Blanco Soler, y preconizó un futuro empleo de la energía nuclear en pro de la paz.

Abierta por el director general de Prensa la segunda parte del coloquio, se procedió alternativamente a preguntar, por alumnos de ambas Escuelas, a personalidades de las dos capitales. De las contestaciones a las mismas se desprende un ambiente de esperanza en relación a un futuro atómico, así como se expuso la posibilidad de aprovechar la abundancia de minerales de utilidad atómica en España para iniciar investigaciones industriales en tal sentido. Se especuló sobre las consecuencias morales y genéticas de

las explosiones, y hubo un pequeño torneo teológico entre el Padre Puig, interrogado desde Madrid, y el Padre Bartolomé de San Feliz, que fueron muy aplaudidos. El doctor Blanco Soler admitió el peligro en el manejo de la terapéutica radiactiva. El doctor Sarró, a una pregunta de la señorita Sanz Benedit, de Madrid, aclaró, con gran sentido del humor, que su clientela de Barcelona no había sido afectada por ninguna explosión atómica.

Aunque todavía quedaban muchos preguntones, lo avanzado de la hora—el coloquio había empezado a las siete y cuarto y era muy cerca de las diez de la noche—obligó a darlo por terminado, entre grandes aplausos de la doble concurrencia de Madrid y Barcelona, cuyo estruendo salió mezclado por los altavoces como un símbolo de la unidad entre las dos grandes ciudades.

El público salió satisfechis-

Radio Nacional de España

2 DE MAYO

Día de la Independencia

I PROGRAMA (LOCAL)

292,5 metros. 1.025 kilociclos

9,05.—LA CANCIÓN DE MADRID.—Chueca, Barbieri, Alonso.

9,40.—MIRADOR DE LAS REGIONES ESPAÑOLAS. Canciones castellanas por María Mérida.

10,30.—MÚSICA AL AIRE LIBRE.—Actuación de Bandas militares.

11,10.—PRELUDIOS E INTERMEDIOS DE ZARZUELAS.—Orquesta de Cámara de Madrid. Director: Argenta.

12,02.—"DOS DE MAYO", guión radiofónico de la epopeya.

12,35.—CANTANDO HASTA LA CRUZ DEL SUR. Canciones por los Coros de la Sección Femenina.

II PROGRAMA (NACIONAL)

513,7 metros. 584 kilociclos

13,55.—COROS DE RADIO NACIONAL.—"Música para un códice salmantino", Joaquín Rodrigo. Solista: Joaquín Deus. Director: Odón Alonso.

17.—CONCIERTO DE MÚSICA ESPAÑOLA: "Obertura", de Arriaga; "El amor brujo", de Falla; "Concierto heroico", de Rodrigo.

20,15.—CONCIERTO DE BANDA: Recuerdo y evocación de la Banda Municipal de Madrid.

22,16.—UNA TONADILLA ESPAÑOLA: "El majo y la italiana fingida", por Blanca M. Seoane, y Francisco Navarro. Orquesta bajo la dirección de Francisco Calés.

23,15.—TEATRO INVISIBLE: "EL CERCO DE NUMANCIA", por Miguel de Cervantes.

III PROGRAMA

292,5 metros. 1.025 kilociclos

23,52.—"FASTOS DEL DOS DE MAYO", por Miguel Cuartero.

En el aeropuerto del Prat fueron recibidos los miembros de la Misión por el cónsul general accidental de los Estados Unidos, Mr. Zerbel; presidente de la Cámara americana de Comercio, Mr. Klein, y otras personalidades.

Seguidamente se trasladaron a la ciudad y, tras un breve descanso en el hotel en que se alojan, visitaron la sede del Centro Algodonero Nacional, con cuya Directiva sostuvieron un detenido cambio de impresiones. Posteriormente visitaron la Cámara Oficial de Comercio y Navegación en la Casa de la Lonja, donde las personalidades norteamericanas fueron obsequiadas con una copa de vino español.

La Misión visitó también la Cámara de Comercio americana para conferencia con su Junta Directiva. (Cifra.)

La Misión económica norteamericana, en BARCELONA

BARCELONA, 1.—De Madrid llegó en avión la Misión económica norteamericana, que, especialmente destacada por el Presidente Eisenhower, visita el sur de Europa y zona del Mediterráneo, para explorar la posibilidad de un más amplio comercio en productos agrícolas y fibras textiles.

En el aeropuerto del Prat fueron recibidos los miembros de la Misión por el cónsul general accidental de los Estados Unidos, Mr. Zerbel; presidente de la Cámara americana de Comercio, Mr. Klein, y otras personalidades.

Seguidamente se trasladaron a la ciudad y, tras un breve descanso en el hotel en que se alojan, visitaron la sede del Centro Algodonero Nacional, con cuya Directiva sostuvieron un detenido cambio de impresiones. Posteriormente visitaron la Cámara Oficial de Comercio y Navegación en la Casa de la Lonja, donde las personalidades norteamericanas fueron obsequiadas con una copa de vino español.

La Misión visitó también la Cámara de Comercio americana para conferencia con su Junta Directiva. (Cifra.)

mo, así de la importancia del coloquio como de su novedad en el aspecto técnico y de la extraordinaria eficacia de los servicios de Radio Nacional de España.

Radio Nacional de España 2 DE MAYO Día de la Independencia I PROGRAMA (LOCAL) 292,5 metros. 1.025 kilociclos 9,05.—LA CANCIÓN DE MADRID.—Chueca, Barbieri, Alonso. 9,40.—MIRADOR DE LAS REGIONES ESPAÑOLAS. Canciones castellanas por María Mérida. 10,30.—MÚSICA AL AIRE LIBRE.—Actuación de Bandas militares. 11,10.—PRELUDIOS E INTERMEDIOS DE ZARZUELAS.—Orquesta de Cámara de Madrid. Director: Argenta. 12,02.—"DOS DE MAYO", guión radiofónico de la epopeya. 12,35.—CANTANDO HASTA LA CRUZ DEL SUR. Canciones por los Coros de la Sección Femenina. II PROGRAMA (NACIONAL) 513,7 metros. 584 kilociclos 13,55.—COROS DE RADIO NACIONAL.—"Música para un códice salmantino", Joaquín Rodrigo. Solista: Joaquín Deus. Director: Odón Alonso. 17.—CONCIERTO DE MÚSICA ESPAÑOLA: "Obertura", de Arriaga; "El amor brujo", de Falla; "Concierto heroico", de Rodrigo. 20,15.—CONCIERTO DE BANDA: Recuerdo y evocación de la Banda Municipal de Madrid. 22,16.—UNA TONADILLA ESPAÑOLA: "El majo y la italiana fingida", por Blanca M. Seoane, y Francisco Navarro. Orquesta bajo la dirección de Francisco Calés. 23,15.—TEATRO INVISIBLE: "EL CERCO DE NUMANCIA", por Miguel de Cervantes. III PROGRAMA 292,5 metros. 1.025 kilociclos 23,52.—"FASTOS DEL DOS DE MAYO", por Miguel Cuartero.

PLAZA DE TOROS DE MADRID GRANDES CORRIDAS DE TOROS DEL 15 AL 23 DE MAYO Fiestas de San Isidro, Patrón de Madrid Sábado 15 de mayo.—6 toros de doña Eusebia Galache de Cobaleda, de Salamanca, para RAFAEL ORTEGA, JUAN POSADA y ANTONIO CHENEL (Antoñete) Domingo 16 de mayo.—6 toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, y 1 novillo toro de don Salvador Guardiola, para EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DUQUE DE PINOHERMOSO, RAFAEL ORTEGA, JUAN SILVETI y MANUEL VAZQUEZ Lunes 17 de mayo.—6 toros de don Carlos Núñez, de Sevilla, para JUMILLANO, PEDRES y CHICUELO II Martes 18 de mayo.—6 toros de don Antonio Urquijo de Federico, de Sevilla, para APARICIO, JUMILLANO y PEDRES Miércoles 19 de mayo.—6 toros de "Barcial", don Jesús Sánchez Cobaleda, para MANUEL VAZQUEZ, ANTONETE y CHICUELO II Jueves 20 de mayo.—6 toros de doña María Teresa Oliveira, de Madrid, para JESUS CORDOBA, JUAN POSADA y CHICUELO II Viernes 21 de mayo.—6 toros de don Fermín Bohorque, de Jerez de la Frontera (Cádiz), para APARICIO, PEDRES y ANTONETE Sábado 22 de mayo.—6 toros de don Clemente Tassara, de Sevilla, para JESUS CORDOBA, APARICIO y JUMILLANO Domingo 23 de mayo.—6 novillos de don Carlos Núñez, de Sevilla, para LUIS DIAZ, RAYITO y JOSE ORDÓREZ, de Madrid, nuevo en esta plaza Todas las corridas empezarán a las seis en punto de la tarde. Los toros estarán expuestos en la Venta del Batán (Casa de Campo), desde el día 9 de mayo. Transcurrido el período de la retirada de carnets se abre uno nuevo destinado a que los aficionados sin carnet puedan retirar pedidos completos de localidades para las nueve corridas, los días 11 y 12 de mayo, de 10 a 4 y de 5 a 9. Venta de billetes al público: despacho de la Empresa, Victoria, 9. Las localidades sobrantes, si las hubiere, se venderán al público a las horas y días siguientes: para la primera corrida, el día 14, de 10 a 4 y de 5 a 9. Para la segunda, el día 15, sólo de 10 a 4. Para la tercera, el día 16, de 10 a 4. Para la cuarta, el día 17, de 10 a 4. Para la quinta, el día 18, de 10 a 4. Para la sexta, el día 19, de 10 a 4. Para la séptima, el día 20, de 10 a 4. Para la octava, el día 21 de 10 a 4. Para la novena, el día 22, de 10 a 4. Los días de cada corrida, de 10 de la mañana a 5 de la tarde. Despachos de la Plaza de Toros, desde las 4, en caso de que todavía los hubiere. SE PUEDE ASISTIR A TODAS LAS CORRIDAS POR 162 PESETAS

La visita del Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís, a Navarra

Los labradores navarros lloraban esta mañana ante las trombas de agua que entraban por los nuevos canales

En la construcción de la iglesia de Mendigorria se empleó en el adobe vino en vez de agua



Presidencia del acto de inauguración de la Casa Sindical de Pamplona, en la que aparecen junto al Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís, el obispo de Pamplona, el gobernador civil de la provincia y el presidente de la Diputación. (Foto Cifra.)

SAN ADRIAN (Navarra), 1 (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, J. F. Puch).

Ya está finalizando el intenso viaje que por tierras navarras realiza el Delegado Nacional de Sindicatos. A su paso se van inaugurando Cooperativas, Hogares Sindicales, bodegas, viviendas y Grupos de Colonización. Es de ver la extensión que, cada vez más, van alcanzando las instituciones sindicales en Navarra. Los propios campesinos van hacia la Hermandad para agruparse en ella y resolver sus problemas con el tesón característico en estas gentes. Los hombres de esta buena tierra ponen todo lo que tienen para solucionar esos problemas. Únicamente desean, y ello es justo, que los demás les ofrezcan lo que les falta. Un ejemplo el canto. En la misma Pamplona hay un barrio hermosísimo y de bella perspectiva, llamado Chartrea, que han construido por sí mismos trabajadores muy modestos aprovechando, previa dispensa eclesástica, los días de fiesta. El Sindicato y la Diputación Foral, además del Ayuntamiento, han dado los materiales todos y el terreno.

Hemos recorrido con José Solís: Cazalla, Píñola, Puente de la Reina, Mendigorria, Andosilla y San Adrián. Y en todas estas partes advertimos que la obsesión de la agricultura navarra es el agua. En una de las pancartas que han salido al paso del Delegado Nacional pudimos leer: "Solís, ayúdanos a instalar agua." Realmente el problema es muy agudo. Otro ejemplo: hubo épocas recientes en el pueblo de Mendigorria en donde se cambiaba un cubo de vino por otro de agua. Incluso como si fuera un perenne simbolismo en la propia tierra, en la iglesia de Mendigorria se empleó en el adobe vino en lugar de agua. Calcúlese, pues, el júbilo con que se acoge en Navarra la inauguración de nuevos regadíos. Dos viejos labradores, después de que han trabajado una tierra costosa y polvo-

riente y que ahora tendrán hectáreas rezumantes de agua, lloraban esta mañana en Puente de la Reina, mientras las trombas de nueva agua entraban en los canales.

Navarra merece esto y mucho más. ¡Pueblo laborioso éste! Raro es el lugar por donde pasamos en que no se encuentren bordeando los sembrados máquinas agrícolas de todos los tipos, indicio de que los campesinos lo ponen todo de su parte.

Comunicamos esta crónica desde San Adrián, donde se encuentran las famosas fábricas de conservas vegetales. Solís ha sido recibido con júbilo por la población entera. Todos los balcones están engalanados. Hoy es gran día para San Adrián. Las bandas de música han precedido a la comitiva en su paso por las calles. El Delegado Nacional de Sindicatos ha tenido que subir al balcón del Ayuntamiento para pronunciar unas palabras. El y el gobernador, señor Valero, han sido muy apaudidos. Muy cerca de Solís se ha situado en lugar de honor un simpático vejejin de noventa y nueve años, Wenceslao Golzueta, teniente honorario de nuestro Ejército y superviviente carlista.

Esta tarde se celebrará un acto realmente popular en San Adrián: el de imponer la Medalla del Trabajo a don Fructuoso Muerza, el hombre emprendedor y laborioso que con su esfuerzo y constancia tanto ha hecho por la economía comarcal. Resumiendo, pues, en mínima parte, este viaje del Delegado Nacional de Sindicatos—en el que se han cubierto más de 700 kilómetros en cuarenta y ocho horas—, tenemos que decir que él y sus acompañantes han visto un vivo afecto e interés para aunar a España sobre todos sus problemas actuales en todo su viaje por Navarra. "Tierra es ésta—nos dice ahora un labrador de San Adrián—donde se siembra una y se recojen ciento." Y en todos los sentidos

tiene razón por tratarse de una parte de la Patria donde la nobleza, el trabajo, la fe y el patriotismo dominan por todas partes.

AMPLIO RECORRIDO PARA INAUGURAR OBRAS DIVERSAS Y VIVIENDAS

PAMPLONA, 1.—El Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, mandos y jerarquías que acompañan al Delegado han realizado hoy un largo recorrido con objeto de inaugurar diversas obras y viviendas. En Puentelarreina, el párroco bendijo unos terrenos que constituirán una notable mejora para el regadío mediante revesitiminto y consolidación de un canal de riego y para uso hidroeléctrico. Con esto se beneficiarán 177 hectáreas y 185 productores. El proyecto ha sido realizado por los técnicos de la Obra Sindical Colonización; su presupuesto ascendió a 1.700.000 pesetas, y las obras fueron iniciadas en septiembre de 1948.

A continuación se trasladaron al pueblo de Mendigorria, donde se bendijo, asimismo, la bodega "San José", para 46 socios, con una capacidad de 1.000.000 de litros. El presupuesto de esta obra alcanza la cifra de 1.500.000 pesetas. El señor Jiménez Torres, jefe nacional de la Obra Cooperación, pronunció unas palabras en las que felicitó a los socios de la nueva Cooperativa. En unas declaraciones que posteriormente hizo al enviado especial de la Agencia Cifra, manifestó que se proyecta la creación de una bodega central en Pamplona, para 20.000.000 de litros, y que se trata de llegar a uniformar todos los tipos de vino y hacer la conjunción de todas las Cooperativas de Navarra.

Cerca de la bodega hoy inaugurada existe la iglesia gótica de San Pedro de Mendigorria, con una fachada renacentista adobada con vino.

Desde aquí las autoridades sindicales y mandos de la provincia se trasladaron al pueblo de Andosilla, donde fué inaugurado un Hogar Sindical del productor, cedido a Educación y Descanso para recreo de los afiliados y utilización de las Hermandades de Labradores y Ganaderos. Realmente era muy necesario, porque en este pueblo, con más de mil quinientos habitantes, no hay ni un solo café, bar, casino ni centro de ninguna clase.

Seguidamente marcharon a San Adrián, donde, como en todos los pueblos, las autoridades y jerarquías fueron recibidas con bandas de música y pancartas de agradecimiento al Caudillo y a los

Sindicatos. Fué inaugurado el grupo "Nuestra Señora de la Palma", con treinta y siete viviendas, construidas por la Obra Sindical del Hogar. Tras la bendición se procedió a la entrega de las llaves a los beneficiarios.

Poco después se celebró la Asamblea Comarcal de Hermandades y Cooperativas Agrícolas e Industriales, en la que al Delegado Nacional de Sindicatos le fueron expuestas las necesidades de la comarca. También fué impuesta por el señor Solís Ruiz a don Fructuoso Muerza Garbayo la Medalla del Mérito al Trabajo, concedida por haberse destacado como gran propulsor de la economía de toda la comarca.

Por último, en el pueblo de Corella fueron visitadas las obras de la Casa Sindical, de nueva construcción, dándoseles allí la bienvenida el consejero del Reino y ex ministro, don José Luis de Arrese. (Cifra.)

En Mayo flores

Agradeceremos SU visita con flores



VESTIDO DE SEÑORA EN SEDA ESTAMPADA 125 PTAS.

- COILE para ropa interior, a 11,— pta. m.
- SEDA cristal para camisas caballero, a 18,— " "
- CRESPON liso, todo el colorido, 13,50 " "
- ORGANZAS estampadas, desde 25,— " "
- VARIADOS ESTAMPADOS en sedas cristal, crepones, glaces, etc., desde 20,— " "

Almacenes PROGRESO

YIRSO DE MOLINA, 15
 AV. REINA VICTORIA, 6
 GLORIETA DE QUEVEDO, 3
 ALCALA, 123
 BRAVO MURILLO, 228

PUBLICIDAD.—Hijos de V. Pérez.—Cruz, 7.

Foster Dulles se entrevistó hoy con Molotof EL SECRETARIO NORTEAMERICANO SALDRA EL LUNES PARA WASHINGTON

GINEBRA, 1.—Hoy, por la mañana, se celebra la segunda entrevista Foster Dulles - Molotof. Se cree que tratarán de la forma de llegar rápidamente a conversaciones de paz efectivas en Indochina y a la continuación de las negociaciones sobre la propuesta de Eisenhower de la energía atómica.

EL GOBIERNO FRANCÉS, DESANIMADO

PARIS, 1.—El Gabinete francés, en pleno, se ha reunido con carácter extraordinario para tratar del lento progreso en la Conferencia de Ginebra y de los problemas planteados con la propuesta participación de las Delegaciones del Vietnam y del Vietnam. La sesión se celebró bajo la presidencia del Presidente de la República, René Coty.

Se informa que varios ministros se muestran desanimados ante el poco progreso realizado en la primera semana de la Conferencia de Ginebra, con el objetivo más importante para Francia, que es el alto el fuego en Indochina.

INDOCHINA, PREOCUPACION DE NORTEAMERICA

CHARLOTTE (Carolina del Norte), 1.—El director de la Administración de Operaciones en el Extranjero, Harold Stassen,

ha dicho que la tragedia de Indochina ocupa el primer lugar entre las preocupaciones de los dirigentes del Gobierno norteamericano. "No podemos permitir que se pierda Indochina, porque ocupa una posición clave en relación con las riquezas del sur de Asia", dijo Stassen.

Describió a Indochina como la palma de la mano, cuyos dedos fueran Birmania, Tailandia, Malaca, Indonesia y las Filipinas. Añadió que se está experimentando un cambio significativo en Europa Occidental y que las ganancias obtenidas en la zona en fuerza económica eran un factor importante en la ayuda a Norteamérica a través de un ajuste económico.

"Estamos recogiendo—añadió—grandes dividendos de nuestra inversión en la reconstrucción de Europa Occidental, que es precisamente lo contrario de lo que ocurrió después de la primera guerra mundial." (Efe.)

DIFICULTADES PARA LA SUSPENSIÓN DE HOSTILIDADES

NUEVA YORK, 1.—El "New York Herald Tribune" dice hoy en su editorial: "Normalmente, cuando dos oponentes buscan una suspensión de actividades hostiles, hay alguna línea lógica que cada lado defiende y acepta. En

el caso de Indochina no existe tal línea. Si se fijara arbitrariamente, tendería hacia la partición del territorio. No habría objeciones a una temporal línea de alto el fuego, si hubiera un entendimiento definido, respaldado por garantías internacionales de rápido y legal plebiscito en todo el Vietnam. Esto, de todas formas, entraría en las mismas dificultades que en Alemania y Corea, donde los comunistas no consenten en la unificación, a menos que a sus partidarios se les conceda "privilegio" en el Gobierno. Qué, por tanto, por ver si se consigue una tregua con libertad de unidad, o si se puede conseguir alguna norma de partición que sea aceptable. Tales cosas pueden ser difíciles y peligrosas. Los franceses, que tienen una gran preocupación por conseguir una solución, han recibido negativas rusas en la limitada y humanitaria cuestión de la evacuación de los heridos de Dien Bien Fu. Si esta actitud comunista sigue en todas las discusiones, los esfuerzos para conseguir un "modus vivendi" pueden fracasar y se enfrentarán a las naciones libres otra serie de difíciles decisiones. Mientras, está claro que la Administración Eisenhower se enfrenta al problema del sudeste asiático sin ilusiones



El secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino, y a su derecha el vicesecretario nacional de Organización Administrativa, señor Pro, en la visita que en la mañana de hoy hicieron a la Delegación Nacional de Sindicatos para cumplimentar a las jerarquías nacionales los miembros del Servicio de Comercio Exterior y de la Industria Textil Sedera, Servicio en que ha quedado integrado el anterior Consorcio de Industrias sederas. Esta Comisión fué presidida por el jefe del Sindicato Nacional Textil, señor Martínez Sánchez-Arjona. (Foto Nuño.)

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- CREDITOS**
 - ASEGE, hasta 30 meses sin dador ni aumento.
 - ASEGE. Tejidos, sastrería, confecciones, peltería, modas señora, tapicerías, alfombras.
 - ASEGE. Muebles radios, cocinas gas, eléctricas, chimeneas eléctricas.
 - ASEGE. Óptica, clínica dental y todo cuanto necesite.
 - ASEGE. Atiende al día, en uso domicilio. Espartaco, 19. 21-13-05.
 - MUEBLES**
 - VEINTE MESES comedores, dormitorios, vestidores, mesas de comedor, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.
 - RELOJES**
 - POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.
- Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

HUMOR en el VALLE POR MONTE BARRETT



RESUMEN DE LO PUBLICADO. Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams — dueño del rancho Forked W —, quien, en unión de su esposa Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y audacia. Un día, Graddy, con gran pena de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas — a causa de los pastos y el agua — entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidea poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparke, que muere en otra reyerta, y al que manejaba a su capricho un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se prenda de la bella muchacha Clee Soames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Clee, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero. Víctima de las maquinaciones de Rowden cae asesinado Tom Williams, y entonces Graddy Scott jura no tener descanso hasta que venga la indignante muerte de su protector, y para las oportunas averiguaciones se desplaza a la localidad de Apache.

CONTINUACION (20)

—El "sheriff" y yo no solemos ir con mucha frecuencia a Scalp Creek. No queremos molestar a nuestros amigos. Sensiblemente, necesitamos estar seguros de una completa lealtad al llega el caso de que alguna vez la necesitemos. Amigos de buena clase.

—Ya te lo he dicho — explicó Pete. Graddy es como debe ser. Por Dios, yo conozco las señales. ¡Lo habría traído conmigo si tuviese alguna duda acerca de él!

—Toomey se volvió en redondo, acercó el oído al mostrador y favoreció a Graddy con una de sus sonrisas.

—Bien; ahora ya tiene usted alguna idea de cuál es la carta mareada, amigo mío. ¿Qué piensa usted de ello? Las noches a caballo pueden ser muy provechosas, especialmente si lleva usted a su lado la gente que conviene.

—No me preocupo. Pete y yo podemos caminar juntos. Nos comprendemos bien los dos.

Un recién llegado se puso a

mirar desde la puerta, vió a Toomey y se dirigió hacia él. Sus espuelas tintineaban y benía todo el aspecto de un vaquero, pero su llegada no inquietó a los granjeros. Graddy supuso que allí todos lo conocían. El sudor formaba regueros sucios en su cara polvorienta.

—He galopado de prisa — comenzó, pero se detuvo luego para lanzar una mirada interrogadora sobre Graddy.

—Sigue — ordenó Falkner —. Este es mi compadre, Graddy, éste es Charlie Springer. Espera que los dos galoparéis mucho juntos.

—Se va a armar una de mil demonios — dijo Springer —. Vienen hacia la ciudad un montón de vaqueros. Todos ellos amigos de Tom Williams. Habrá pelea.

Toomey se acarició el bigote y frunció el ceño.

—¿No los estábamos esperando? ¿Y qué equipis son los que vienen?

qué era Toomey quien daba las órdenes? Sin embargo, sus decisiones se aceptaban sin discusión. "Me queda mucho por saber acerca de Frank Toomey", se dijo.

El agente continuó exponiendo sus planes.

—Creo que el "sheriff" había oído algo acerca de esto; pero en primer lugar he de ir a buscarle. Será mejor que no perdamos tiempo. Mientras yo me voy, haz tú correr la noticia entre los granjeros. Pete. Conoces a muchos de ellos.

—¿Y de qué lado estamos nosotros? — preguntó Graddy —. Yo, personalmente, no les tengo gran cariño a los granjeros.

—Nosotros no estamos ni de un lado ni de otro — explicó Pete —. Mientras ellos están luchando estarán demasiado atareados para molestarnos. Si siguen riñendo mucho tiempo, nos haremos ricos. En este momento no nos podrá ser usted de

El rostro de Graddy aparecía inexpresivo.

—Es extraño, siendo todos ustedes Batidores.

—Así, pues, ¿ cree usted que yo soy un Batidor de Tejas? — refunfuñó él.

—Mire usted — dijo ella —. Una parte de mi trabajo consiste en calibrar a mis huéspedes. Si no lo hiciese, este negocio no duraría mucho. Hay en el ático un montón de mantas viejas que se las dejaron abandonadas los muchachos para poder escapar más aprisa. He adquirido prudencia, e es carmentando en mi propia cabeza. Quizá se ha imaginado usted que podría trabajar aquí de tapadillo — añadió seriamente —. Si es así, no se preocupe. Yo puedo conservar cerrada la boca. Pero es usted un Batidor. Está usted acostumbrado a luchar duramente, y por su aspecto me figuro que debe saber hacerlo. Pero no es usted un vaquero de Pecos acos-

ra, deseoso de escapar. "Además, esta muchacha es muy linda con sus pantalones de montar", se dijo. Si hace Hegar sus sospechas a Toomey o Falkner me encontraré con dificultades." Al llegar a su habitación recogió el segundo revólver, puso los dos armas en su pistolera y se sentó a esperar. Desde la ventana podía contemplar la calle polvorienta y a todos cuantos entraban en la ciudad en aquella dirección.

Ma Williams venía por el otro lado y cuando él la vió estaba ya en la puerta. No podía equivocarse respecto a una figura tan familiar. Se le hizo un nudo en la garganta cuando vió lo encorvada que estaba. Sus pasos eran lentos.

Estaba él a la mitad de la escalera cuando ella entraba a la casa.

—¡Ma! — llamó en voz baja. Durante un momento que quedó parado, contemplando a en si-

lencio. Su cabeza parecía temblar un poco y vinieron a su memoria sus inagotables bondades. La recordó el día en que Tom le condujo a su hogar, siendo un muchacho de trece años, a quien los comanches habían dejado huérfano. Viendo que ella no le reconocía, recorrió el tramo de escalera en rápidas zancadas. Pero cuando se acercó vió que sus labios temblaban y sus bondadosos ojos estaban nubados. Se los frotaba con el dorso de la mano, avergonzada de que Graddy la viese así. Puso las manos sobre los hombros de Ma y la besó.

No solía ella ser muy expresiva; pero le dió un rápido y apretado abrazo. Luego le empujó hacia atrás para verte mejor.

—¡Cencerros del infierno! — murmuró —. ¡Cencerros del infierno! — su voz parecía enronquecida —. Ya sabía yo que vendrías, Graddy.



La empujó hacia la escalera.

—Vamos arriba, donde podamos hablar. No deben ver nos juntos.

Al principio Ma no podía comprender la necesidad de esta precaución, pero le siguió a su cuarto, escuchando la explicación del papel que representaba.

—Esta es la única manera de descubrir a los asesinos de Tom — concluyó.

—Y luego ¿qué?

Los ojos de Graddy flameaban.

—Usted sabe cuánto quería yo a Tom. Han de pagar lo que le hicieron. He de seguir el rastro de cada uno de ellos.

—Cuando los hayas encontrado deberíamos llevarlos ante la justicia.

—¿Qué justicia, Ma? Me parece que la justicia está mezclada en todo esto. Y está en el lado malo.

—Lo sé. Y esto me irrita, Graddy. Quizá hice mal en mandar a buscarte. Pero esto fue lo primero que pensé, pues aquí ha habido muchos asesinatos. No se le ve el fin a todo esto.

—No hay otro camino — declaró Graddy —. Como usted dice, esto seguirá cada vez peor, a menos que podamos detenerlo. Además, necesito, por Tom, encontrar a esos hombres en primer lugar. Pero esto no es todo. Algunos han intentado la enormidad de hacer de él un ladrón de ganado. Necesito también conocer el por qué de esto.

(Continuará.)

Publicada con autorización de la Editorial Lulú de Caralt.

- COLECCION "EL GRIFON"**
- Núm. 1. — "GERARDO DE NERVAL, EL DESDICHADO" de Eduardo Aunós. — 35 pesetas.
 - Núm. 2. — "EL DIABLO ENAMORADO" de Jacques Cazotte. — 20 pesetas.
 - Núm. 3. — "AGATA" de Mario Rodríguez de Aragón. — 30 pesetas.
 - Núm. 4. — "COBRE" de Carmen Conde. — 20 pesetas.
 - Núm. 5. — "BIZANCIO" de Eduardo Aunós. — 30 pesetas.
 - Núm. 6. — "LOS AHOGADOS" de Vicente Carcedano. — 20 pesetas.
 - Núm. 7. — "LA REINA DE SABA" de Gerardo de Nerval. — 20 pesetas.
 - Núm. 8. — "VELAZQUEZ" de F. C. Sáinz de Robles. — 35 pesetas.
 - Núm. 9. — "NIELS KLIM" de Ludvig Holberg. — 25 ptas.
 - Núm. 10. — "VIDA, PENSAMIENTO Y AVENTURA DE MIGUEL DE UNAMUNO" de C. González-Ruano. — 30 pesetas.

—El Forked W, el "Snake on a Rock" y el Lazy B. Soames viene con ellos, y están también los dos hermanos Blake.

Graddy conocía bien a todos, pero no dió muestra de ello. Eran hombres que sabían que Tom Williams no robó una vaca en su vida.

—Bien — el agente parecía pensar en voz alta —. Haremos correr la noticia entre los granjeros. Así podrán estar preparados.

—Es un pelotón bastante fuerte — recordó Charlie Springer —. Para este asunto no han enviado chiquillos.

—Tú no conoces a estos granjeros, Charlie. La mayor parte de ellos ni siquiera tienen un revólver; pero ¿no has visto nunca un hombre con una perdigonada de postas de escopeta? Una perdigonada quiere decir siempre un entiero. Vendrán a caer en una trampa. El jefe se ha imaginado esto y ha preparando un plan de acuerdo con ello. Tendremos a los granjeros apostados esperando aquí en el bar de Scanlon. Si estos granjeros suelen tropezar con dificultades para cazar, aquí van a encontrar mucha caza. Escopetas detrás de cada ventana. Espera a que vengan. Los vamos a hacer pedazos antes de que puedan sacar un arma — frunció el ceño, pensativo —. Será mejor que vuelvas a Scalp Creek, Charlie. Cuando los ranchos quedan sin hombres es el momento de que nuestros muchachos preparen sus lazos.

Graddy lanzó una mirada a Falkner. Si él era el jefe del equipo de Scalp Creek, ¿por

mucha ayuda, pero podemos necesitar gente diestra en manejar el revólver si las cosas van mal.

Graddy les vió alejarse. Se sentía impaciente. Tenía que enviar algún aviso a sus amigos, pero no podía ir a caballo a reunirse con ellos sin despertar sospechas, y, por otra parte, no tenía intención de abandonar su papel, que resultaba ya tan prometedor. No tenía ningún plan decidido cuando dejó el bar de Scanlon, excepto que el hotel y el patio de los carros estaban suficientemente alejados, al extremo de la ciudad, y que los vaqueros podían venir por allí. No vió ni a Falkner ni a Toomey. Habían desaparecido para llevar sus mensajes.

Letty Reid le oyó venir y se reunió con él al pie de las escaleras. Esta vez le dirigió una sonrisa.

—¿Conoce usted a mi amigo el mayor Reynolds, — comenzó. Graddy quedó parado. ¡El mayor Reynolds! ¡Si hacía sólo tres días que se había separado del mayor en el campamento próximo a Menardville! Si conocía al mayor, ¿podría quizá confiar a ella el mensaje? No se decidió y su respuesta fué muy prudente.

—Yo no conozco mucha gente en el Ejército.

—Oh, el mayor Reynolds obtuvo su grado en el Ejército Confederado, pero ahora está con los Batidores, el batallón de la frontera. Se hospedó aquí durante el último año; nos hicieron muy amigos.

—Lo siento, señorita, pero no creo recordar a su amigo.

tumbado a cabalgar por las colinas. Se ve pronto observando sus maneras. No tiene usted "mirada de gato". Nadie sigue su rastro y, además, está su "Sharp" del 50. Todos los batidores tienen uno. Y usted esconde el suyo en su fardo.

—Es un arma muy corriente, señorita. Muchos hombres tienen un "sharp" del 50.

—Sí, pero ellos no la esconden. Y los hombres verdaderamente especializados en armas llevan ahora el nuevo Winchester. He ido a curiosear, además, en el patio de los carros. No hay muchos animales como su caballo bayo. Tenía un pienso de maíz. Esta es también una costumbre de los Batidores.

—Tiene usted mucha imaginación, señorita Reid. ¿Por qué había de enviar aquí un Batidor? No tienen ustedes ningún conflicto con los indios.

—¿Y por qué no habrían de enviármelo? Hay cosas peores que los indios. Hay aquí casi una guerra declarada; granjeros contra rancheros y delincuentes desconocidos que saquean el valle. Sólo hace una semana fué asesinado Tom Williams por una cuadrilla, y estaba allí el agente del "sheriff". Y a nadie han arrestado por esto. Necesitamos que se imponga la ley. Por esto me alegré al descubrir quién era usted realmente. Me figuré que había venido aquí a investigar.

El se encogió de hombros.

—Lo está usted confundiendo todo respecto a mí persona. Yo no he sido enviado aquí por los Batidores.

Se apresuró a ir a la escale-

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ♦ **ANDALUCIA Y MARRUECOS** 93-42-38 93-39-27
- ♦ **GALICIA** LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUNA, FERROL. — Galicia Marés, 277092.
- ♦ **LEVANTE** ALICANTE. — 233629. VALENCIA. — 233629.
- ♦ **ASTURIAS** GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA. — Galicia Marés, 277092.
- ♦ **EXTREMAUDRA** TRANSPORTES EXTREMAUDRA. — Calle Palencia, 29.
- ♦ **TRANSPORTES VASCOS** BILBAO. — 271114. BURGOS. — 271114. VITORIA. — 271114. BARCELONA. — 271114. ZARAGOZA. — 271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía.

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211305

Colaboración especial de los sábados: PEDRO ESCARTIN



Los brasileños dieron el aldabonazo en Budapest

"Flamengo", campeón de Río, venció a Kinizsi 5-0

Si en el momento actual los elogios de la crítica europea son para el estilo y gran momento del fútbol húngaro, en América latina Brasil conquistó gran prestigio, hoy superior al de los uruguayos, ya que los discípulos de Zezé Moreira han demostrado en las eliminatorias previas que en Suiza será preciso contar con ellos.

Ni un solo punto perdido en los encuentros ante los uruguayos y chilenos, optimismo general en Río de Janeiro, que ahora aumenta al conocerse la noticia de que por vez primera en la historia del fútbol húngaro un equipo brasileño, Flamengo, campeón de Río, visitó para vencer a domicilio en Kinizsi por cinco goles a cero.

Hay, claro está, la diferencia entre un vencedor de torneo, como el Flamengo, y un conjunto clasificado en quinto lugar, caso de los húngaros, pero lo que impresionó a la crítica, técnicos y dirigentes de Budapest fué el estilo de juego de los cariocas, quienes se mostraron incontenibles en su velocidad y dominio del encuentro.

"El equipo brasileño del Flamengo ha dado una lección de fútbol por su juego rápido y moderno", han sido las declaraciones de Gyula Hegyi, ministro de los Deportes en Hungría, quien más adelante se extiende en una serie de consideraciones, donde asegura que "Flamengo les ha dado un aviso muy útil antes de los Campeonatos del Mundo".

Parece que uno de los aspectos del fútbol brasileño que ha producido mayor impresión fué su capacidad de repliegue, el fácil desdoblamiento para cumplir la doble misión defensiva o de ataque, moviéndose a velocidad increíble, que permitió a los jugadores del Flamengo ser nueve cerrando líneas y siete en el momento de atacar.

Que el fútbol de Brasil es muy bueno, excelente, lo sabemos de sobra, y si en 1950 perdieron el título en Maracanã, la causa estuvo en el exceso de confianza, en la supervaloración propia y el daño despreciable al juego y virtudes físicas de los uruguayos, quienes supieron aprovechar las debilidades brasileñas, sus errores.

Sobre el papel, los dos octos de la competición en el torneo mundial próximo son

Brasil, por el lado americano, y Hungría, en la representación europea, aunque haya que tener en cuenta por el viejo continente a Italianos, ingleses y austríacos, sin olvidar a los actuales campeones del mundo, especializados en ganar títulos mundiales.

Budapest, tras su excepcional triunfo sobre los ingleses en el Estadio de Wembley, habían comenzado a creer que la próxima Copa "Rimet" iba a ser para ellos una especie de paseo triunfal, pero los campeones del Estado de Río de Janeiro—allí no hay título nacional—enseñaron en Kinizsi que ellos cuentan para el título.

Y no extraña este asombro de los magyares, porque cuando la máquina de hacer fútbol que es Brasil funciona a placer, sin arena en los engranajes, resulta espectacularmente impresionante verlos moverse en el terreno de juego, como aquella triste tarde del partido con España en el Estadio de Maracanã, cuando un conjunto español cansado se dejó hacer.

La terrible velocidad de Flamengo, su fácil infiltración por las brechas abiertas en el juego de ataque, su forma de tocar la pelota, que dominaron de modo impresionante, sirvió para que en Budapest piensen que lo de Suiza no va a ser nada fácil, que allí habrá que darle todo y jugar mucho al fútbol.

Y el sorprendido ministro de los Deportes de Hungría afirma "que la condición física de los brasileños fué excelente, sin que cambiaran ningún jugador, practicando hasta el último minuto un fútbol extremadamente vivo y rápido", que fué ni más ni menos la causa de un 2-0 en el primer tiempo y 3-0 en el segundo. Para que no hubiera dudas.

La noticia se ha recibido con júbilo en Río de Janeiro y Sao Paulo, donde el papel de Zezé Moreira, el "hombre fuerte" del fútbol de Brasil, tiene hoy elevada cotización en el mando del grupo nacional, que en Suiza estará lejos de ser el artístico pero blando equipo que viéramos en la Copa "Jules Rimet" en 1950.

De aquel conjunto de Brasil en el mundial de Italia de 1934, formado por jugadores que sólo vivían por su lucimiento personal o el colectivo de Leónidas, el idolo ne-

gro, al que jugó el último Campeonato del Mundo en 1950, media la misma diferencia existente entre éste y el que prepara Zezé Moreira para dar la batalla en Suiza.

Había que explorar el ambiente de Hungría, ir a la comparación, y los campeones de Río no dudaron en hacer el desplazamiento para jugar en Kinizsi, donde los cariocas enseñaron cómo se cierra el camino del área cubriéndole con nueve hombre y la forma en que debe hacerse el desdoblamiento para pasar velozes como el rayo desde la defensiva al ataque.

Budapest oyó el aldabonazo de los cariocas, y el cincoero constituye saludable aviso con vistas al torneo de junio próximo. Hay que contar con Brasil, que esta vez no doblará la rodilla por blandura y exceso de filigrana...

A PETICION DE ZARRA AMNISTIA GENERAL para los sancionados SE CONFIRMA EL NOMBRAMIENTO DE MELCON

En la última reunión del Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol, celebrada bajo la presidencia de don Juan Touzón, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Confirmar el nombramiento hecho a favor de don Ramón Melcón Bartolomé para el cargo de seleccionador nacional.

Registrar con satisfacción el éxito del partido de homenaje nacional a Zarra, en el que, una vez más, la acción de Madrid ha exaltado con su asistencia, a una de nuestras grandes figuras, subrayándose, además, la eficaz colaboración prestada por la Prensa y la radio.

Con ocasión del susodicho encuentro de homenaje a Zarra, el interesado rogó al secretario nacional de Deportes transmitiera al delegado nacional su deseo de que, como una de las atenciones que mayor satisfacción podían producirle en dicho día, dispusiera una amnistía general para los jugadores sancionados en ese momento.

El delegado nacional de Deportes ha transmitido dicha petición, con toda simpatía, a la Real Federación Española, y el Comité directivo, atendiendo los deseos de la superioridad y de Telmo Zarraoandía, cuyo gesto le honra aún más si cabe, ha acordado que queden canceladas todas las sus-

ANTE LA PRIMERA ELIMINATORIA DE LA COPA DEL GENERALISIMO

CRONICA DEPORTIVA Por GILERA



LA TONICA DE LOS SEIS

partidos es que las diferencias de tanteo de jarán todo pendiente de la segunda vuelta

ATLETICO DE MADRID-ESPAÑOL.—De los seis partidos de esta eliminatoria (por ser seis los encuentros no se puede hablar de octavos de final), es éste entre blanquirojos y blanquiazules el más nivelado técnicamente y el de mayor envergadura o consistencia, porque el Español ha terminado la Liga con victorias sobre los dos primeros clasificados: Madrid y Barcelona, y en forma para entrar en la Copa como uno de los favoritos, y, al mismo tiempo, el Atlético ha hecho una segunda vuelta de Liga realmente espléndida, que con menos retrasos en puntuación, le habría colocado en los altos puestos, cerca del Español. Por eso, ahora que van a estar cerca de verdad, resulta este choque el principal atrac-

tivo de la primera fase. El Español es equipo de buena defensa, como lo demuestra el número escaso de goles encajados, y en la Copa es muy útil el argumento de las buenas defensas, pues un gol tiene un valor extraordinario en este torneo, donde se administra al máximo la más pequeña ventaja. En el Atlético es importante la baja de Herrera; pero dado que aquí le corresponde al Atlético una función de vanguardia principalmente, lo importante es que su delantera juegue y sea ésta su mejor defensa. Ya en Sarriá será otra cosa. Si Coque juega como el jueves en el homenaje a Zarra, y Silva juega como él sabe en cualquier día de la semana si le da la vena, con tales interiores, la línea será muy com-

pleta y le será factible la victoria. Es imprescindible esta gran operación de interiores para que el Atlético gane con el partido la eliminatoria o al menos sitúe al equipo en la posibilidad de defender en Sarriá la ventaja adquirida en el Metropolitano. Si ellos fallan aquí, nada nos extrañaría que ganara el Español hasta el primer partido. Pero lo probable es que el Atlético entre en juego y se apunte el primer triunfo, que no debe pasar de una ventaja de dos goles.

CELTA-SEVILLA.—El Celta ha terminado la Liga muy bravo, para disputar a cualquier hora más aun en Balaidos—una eliminatoria. Pero el Sevilla tiene contadura "copera", pues es duro y de firme defensa muy propia para forzar empates. El Sevilla tiene el problema de formación de línea media y por ahí puede entrar la vía de agua celtaica, pero así tendrá que superar el Celta anteriores actuaciones, porque el Sevilla forzará su resistencia hasta el máximo. Victoria mínima celtaica o empate es lo más probable de esta eliminatoria igualada y por ello de difícil pronóstico.

LAS PALMAS-REAL SOCIEDAD.—Este cotejo del campeón del Grupo Sur de Segunda División con un Primera División de tipo medio es interesante y anunciador, en parte, de lo que pueden hacer en la próxima temporada los dos que ahora ascienden. El equipo canario tiene juego y en un campo duro tiene que ser difícil de batir, sobre todo para una Real acostumbrada a la blandura de Atocha. El viaje, el ambiente y el terreno serán los mayores enemigos del once donostiarra, que haría bastante con perder por la mínima diferencia.

ALAVES-MADRID.—Segundo cotejo de la Segunda División con la Primera, dos campeones frente a frente, pero con una categoría por medio, lo que da hecho el pronóstico de la eliminatoria. Pero se trata ahora del primer partido de ella, y en Vitoria habrá un enorme entusiasmo por el ascenso de su equipo, clima que el Madrid tiene que aguantar y que será el mayor obstáculo para un resultado satisfactorio. Por otra parte, el Madrid forma con nuevo ataque, sin argentinos, y esta primera actuación será un ensayo del ensamble Molowny-Pérez Payá-Mateos. El partido, pues, en la práctica, puede complicarse al Madrid más de la cuenta. Será la defensa la que cargue con la mayor tarea y la que, en definitiva, sostenga el resultado que le permita al Madrid ganar el segundo encuentro. El empate pudiera ser la fórmula.

BARCELONA-CORUÑA.—El Deportivo ha terminado la Liga muy en juego. Sin embargo, las bajas de Moll y Suárez, tras pasadas al Barcelona precisamente, se harán notar probablemente. Y es curioso que ahora, a la primera de cambio, Suárez juegue con el Barcelona frente al que ha sido su equipo. El Coruña conserva, de todas maneras, equipo bastante para no sentirse batido en teoría por el Barcelona. Y éste favorito de la eliminatoria, no puede estar muy seguro en su juego si da entrada en la delantera, como se anuncia, a sus nuevos jugadores, Suárez y Areta. Suponemos que esa alineación, con César de extremo, fué dada antes de conocer la amnistía a Manchón. El Barcelona, "Barcelona", debe ganar al Deportivo; pero el Barcelona con dos elementos nuevos en el ataque sería un azar peligroso para su indiscutible buena opción en el torneo.

ATLETICO DE BILBAO-VALLADOLID.—El Atlético bilbaíno no se ha mantenido con buen tono y buen promedio en la Liga; el Valladolid empezó bien y cayó bastante al final. Planeadas así las cosas, el equipo vallisoletano tendría que hacer uno de sus partidos retrospectivos de firme defensa con Lomas, Matos, etc., para resistir el encuentro de San Mamés, claro pronóstico favorable al Atlético, ese Atlético históricamente copero, de fuerza para esa sobrecarga que hay que tener en la eliminatoria.

deseando con este acuerdo dar cima de una forma generosa y fraternal al homenaje que se tribuló al célebre jugador internacional.

ESTA NOCHE, EN FIESTA ALEGRE

Tres combates de fondo

Tres combates que bien pudieran servir cada uno de ellos para fundamentar un programa semanal de esta gran temporada del Real Madrid en Fiesta Alegre aparecen reunidos en el cartel de esta noche como homenaje a los merengues campeones de Liga. Y hasta el encuentro preliminar entre Pucho y Sintas, titular catalán de su categoría, viene a reformar desde su inicio esta gran jornada de boxeo profesional que es sazón y fruto de una espléndida campaña.

Tal y como decíamos ayer, las peleas Francés-Echevarría, Orozco-Algarabel y Medina-López centran tres momentos claves para el porvenir de los títulos nacionales de welters y mediofuertes. Los resultados de estos encuentros no dejarán de proyectar su decisiva influencia en el porvenir de cetros y coronas...

Y en esa circunstancia reside precisamente el interés de la reunión que representará un paso más en la lenta, firme y segura reconquista de nuestro boxeo.

Agasajo a los internacionales juveniles

Ayer tarde la Federación Castellana de Fútbol obsequió con un vino de honor a los jugadores castellanos juveniles que con tanto éxito han participado

en el Campeonato Mundial. Asistieron al acto los miembros de la Federación Castellana y representantes del Comité Juvenil, del Comité de Aficionados, del Colegio Castellano de Arbitros y de los Clubs madrileños, así como otras personalidades.

El señor Kindelán, en nombre de la Federación Castellana, felicitó a Melcón y a los tres jugadores internacionales Marín, Arriola y Polo, a los que hizo entrega de un regalo, consistente en un juego de lápiz y pluma estilográfica. Arriola, en representación de sus compañeros, agradeció el homenaje en breves y emocionadas palabras.

BOXEO PLAZA TOROS DE MADRID

Domingo 2 de mayo, 11 mañana PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL

(Patrocinado por la Comisión de Festejos del Excelentísimo Ayuntamiento)

DINAMARCA contra ESPAÑA

Diez combates a tres asaltos de tres minutos

Venta de localidades en taquilla calle Victoria y en la Plaza de Toros.

PRECIOS POPULARES

Mañana, en el Hipódromo, el Premio de Su Excelencia el Generalísimo

Mañana, en el hipódromo de la Zarzuela, se celebra uno de los grandes acontecimientos hipicos de la temporada de primavera, el premio de Su Excelencia el Generalísimo, carrera reservada a los caballos y yeguas nacionales cuya edad sobrepase los tres años y que en esta ocasión, como en las jornadas de otros años, reunirá un buen lote de participantes. Otro aliciente del programa—que desde ahora consta de un total de seis carreras—lo ofrece el disputarse la primera carrera de potrillos de dos años.

Los participantes, montas probables y nuestros pronósticos para esta reunión son los siguientes:

Premio Talpak (vallas-handicap).—10.500 pesetas, 3.600 metros. Katherine Howard (78), Alburquerque; Evidence II (60), Méndez. Designamos: KATHERINE HOWARD.

Premio Primer Paso.—12.500 pesetas, 800 metros. Styrax (56), Porelli; Marillilla (50), Jiménez; Petenera (50), Carrasco; Peyoba (80), Polo. Designamos: STYRAX y PEYOBA.

Premio Ceca (aprendices).—10.500 pesetas, 1.800 metros. Pochola (59), A. Hernández; Ventry Set (55), J. Chavarrías; Donal (56), S. Polo; Yucatán (56), Vilas; Como Tú (51), L. Avila; Isis (51), Vidania; Olga (51), Tapia. Designamos: DONAL y OLGA.

Premio Orhy.—10.500 pesetas, 2.000 metros. Gomá (59), Polo; Rosaché (57), Carrasco; Vicomtesse II (55), dudoso; MI-

longa (50), Maroto; Alannah (46), Hernández; Seseña (44), Beguiristain. Designamos: ROSACHÉ y MILONGA.

Premio de Su Excelencia el Generalísimo.—50.000 pesetas, 2.200 metros. Peralta (62), Jiménez; Narielkin (61), Pereñi; Pumba (61), Hernández; Tourbar (61), Polo; Mirlo Blanco (59), A. Díez; Oyarzun (58), dudoso; Noya (56), Beguiristain; Nivea (54), dudoso; Nigoy (52), Tapia; Malaya (50), Carrasco. Designamos: PERALTA y TOURBAR.

Premio Cap Polonio (handicap).—10.500 pesetas, 1.600 metros. Nagir (66), dudoso; Oyarzun (58), dudoso; Tamaral (58), dudoso; Lucky (56), Jiménez; Quira (35), Chavarrías; Vicomtesse (55), dudoso; Rose Marie (53), Polo; Churrasquita (52), Perelli; La Noe (52), Hernández; Mikado IV (48), Hilarro; S'Agaró (44), Beguiristain; Nazaqa (43), Gómez. Designamos: MIKADO IV y TAMARAL.

R. L.

CARRERAS DE CABALLOS

Mañana, domingo, cuatro y media tarde

PREMIO DE S. E. EL GENERALISIMO 50.000 PTS.

AUTOBUSES: Preferencia y Tribuna, Alberto Aguilera, caquina a Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

Rayo Vallecano-Don Benito y Girod-San Lorenzo, en partidos de tercera división

El Rayo Vallecano recibe en su campo al Deportivo Don Benito en interesante partido de tercera división. A falta de tres jornadas del torneo, se presenta este choque muy decisivo para ambos contendientes, dada la puntuación que disfrutan. Los deseos de extremos y vallecanos de mejorar sus posiciones les hará luchar con entusiasmo para salir vencedores. Tan atrayente choque comenzará a las once y media.

El Girod tendrá como contrario de turno al San Lorenzo del Escorial en el terreno de Valleher-

moso, a las once y media. Es para el equipo madrileño un partido difícil, dada la calidad de los escorialenses, como tienen bien confirmado en sus pasados encuentros de esta competición y en la de aficionados. Por su parte, el Girod, que ha realizado una magnífica campaña, no querrá empañarla en sus últimas fechas, por lo que se saldrá decidido a lograr el triunfo en un partido esperado con interés.

El Erandio-Huesca en las quinietas

La Federación Española de Fútbol comunica que el partido Erandio-Huesca, de Tercera División de Liga, se jugará en la tarde de hoy sábado. Como este encuentro está incluido en el boleto de las Apuestas correspondiente a la jornada de mañana, se advierte a los apostantes que en caso de celebrarse en la tarde del sábado, se consideraría nulo a efectos de escrutinio.

POMPEYA Y PALACE

PROXIMO LUNES, ESTRENO

¡La mayor originalidad de todos los tiempos!

EL HUMORISMO CINEMATOGRAFICO HA ROTOSUS MOLDES Y SE DESBORDA CON UNOS EFECTOS SENSACIONALISIMOS



TATI

NATHALIE PASCAUD

MICHELE ROLLA

Las Vacaciones de Mr. HULOT

Este film ha sido galardonado con:

- 1.º Gran Premio de la Crítica Internacional en el Festival de Cannes de 1953.
- 2.º Premio al mejor film francés de la temporada de 1952-53, decretado por la Unión Algeriana de Crítica Film.
- 3.º Premio Fémina para Jacques Tati, al mejor actor francés del año 1953.

"Hay un camino a la derecha"



Francisco Rabal, el mejor intérprete de nuestro cine, logra la más brillante de sus interpretaciones en el excepcional film "Hay un camino a la derecha", una película cuyo nombre le estremece al recordarlo. Una auténtica superproducción, orgullo del cine nacional, que muy pronto se estrenará en Madrid, presentada por IFL.

Un vas que retrata una época

Bien puede decirse que el valle de "La Viuda Alegre" domina sobre todos los elementos que nos sirven para fijar el recuerdo de la época que, con absoluta unanimidad, se considera la más bella de la historia. El más grande de los estudios de Hollywood, que mide doce mil metros cuadrados, fue utilizado para el rodaje de la secuencia más espectacular de un film hecho de fastuosidad y romanticismo. Lana Turner y Fernando Lamas fueron la pareja más deslumbrante en el legendario salón de baile de la Embajada Maroviana, en París; toda la maravilla del technicolor respaldado en esta nueva película Metro-Goldwyn-Mayer, inspirada en la famosísima opereta, cuya música llevó a Frank Lehár al pináculo de la popularidad y que, vendiendo al tiempo, llega hasta nosotros con el encanto de sus mejores días.

El loco París de fin de siglo y las arrebatadoras melodías en una versión nueva y original de la reina de las operetas, y encarnando ahora a Mislá Palmiere, la deslumbrante Lana Turner, y al bonde Danilo el apuesto Fernando Lamas, bajo la dirección de Curtis Bernhardt, que ha logrado un delicioso film musical brillante y suatioso, pitórico de atractivo para todo el mundo.

"TIERRA BAJA", PELICULA QUE ENALTECE AL CINE DE MEXICO

"Tierra baja" es una película de alta categoría y una interpretación de una obra inmortal llevada a la pantalla con extraordinario alarde de técnica, de pureza, de sensibilidad y de madurez.

De ella dijo el indio Fernández: "Producida y adaptada por Miguel Zacarías, me siento orgulloso de pertenecer a una industria que con esta película justifica su madurez y gran categoría."

Esta obra inmortal de Angel Guimerá, que mereció el honor de ser traducida al castellano por don José Echegaray, será en breve presentada en la pantalla cinematográfica madrileña por la renombrada distribuidora Proclinos, S. A.

"Tierra baja" ha sido interpretada en sus tres papeles estelares por los magníficos artistas Pedro Armendáriz, Zully Moreno y Luis Aldás.



La Viuda Alegre

TECHNICOLOR

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella Helga Liné. ¡Grandioso éxito!
ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla.) Localidades sin aumento para días sucesivos.

CALDERON.—4: Ultima infantil de la temporada: La Tomasita y el Mago. Divertidísimo fin de fiesta. Dos horas de felicidad para niños y mayores. Regalos Gisela y otros.
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radely.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) Tres gigantescas funciones. 4-7-11: ¡Éxito! Fiestas de España (Circo, canto, baile, toros) 100 artistas polifacéticos. (Despáchase Contaduría.)
COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosísima comedia con una maravillosa interpretación.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: ... Y quien manda eres tú.
ESPAÑOL.—7 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros. Interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higueras.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y maestro G. Morcillo).

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7, 30 y 11, 15: Triunfo rotundo de la nueva comedia de don Jacinto Benavente El marido de bronce.

LARA.—7 y 11 (compañía titular): El último autobús, comedia cómica de Francisco de Cossío y Marco Davó.
LATINA.—7-11 (Marisol Reyes, Pepe Barcenás): La Niña de la Paloma.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7, 15 y 11: Celia Gómez en su mejor creación, Dolores. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Despedida de la Compañía Visto y Oído, con su magnífica producción Las chicas bajo la lluvia. Butacas, 25 pesetas.

MARAVILLAS.—7-10, 45. ¡Gran acontecimiento! Estrellita Castro. Nueva versión de Romería, con María Amaya, Los Chimberos, Niño de la Cava. 20 atracciones más. Butaca, 20 ptas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7, 15; noche, 11: 3.ª semana triunfal Crimen perfecto (de Knoff), versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Carlos Muñoz, José Bruguera. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA.—7, 15-11, 15: Ismael Merlo en Así no hay luna posible (de M. Paso).

ZARZUELA.—(Compañía Internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! (por Carmen de Lirio, Mary Santpere, Maruja Iamyo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguer, Lalo Maurai).

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Jeromin.
AVENIDA.—4,30-7 y 11: Garde-

nia azul (Anne Baxter, Richard Conte).

BARCELONA.—4,30-7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada. Bulevar.—Jeromin.

CALLAO.—4,30-7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida).
CAPITOL.—4,30-7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift).
Carlos III.—Lili.

COLISEUM.—4,30-7-11: Siempre Carmen (Ana Esmeralda, Fausto Tozzi, Mario Cabré).

GOYA.—4,30-7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). Tolerada. 2.ª semana.

GRAN VIA.—4,15-7-11: Tres amores (Pier Angeli, James Mason, Kirk Douglas). Technicolor. Luchana.—El honor del capitán Lex.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15-7-11: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Michael Rennie). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—4,45-7-11: La Legión del desierto (Alan Ladd, Richard Conte, Akim Tamiroff, Arlene Dahl). Color por technicolor. Autorizada para todos los públicos.

PAVON.—4: Complementos y

Walt Disney. (Tolerada. Technicolor.) 3.ª semana.

Beorra.—Hombre acosado y El vencedor de Venecia.
Bellas Artes.—Mandy.
Bellas Vistas.—El capitán Veneno y Solo ante el peligro.

Benavente.—Lorna Doone y Rio Rojo.
Bilbao.—Mandy.
CALATRAVAS.—Continúa el mañana (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson).

California.—Apartado de Correos 1.001 y Hablan las campanas.
Carabanchel Cinema.—Francis en las carreras y Puebla de las mujeres.

Carretas.—Manchas de sangre en la luna y Corro diplomático.
Castilla.—Héroes a la fuerza y Rio.

Cervantes.—Violetas imperiales y Al sur de San Luis.
Colón.—Surcos y Almas en la hoguera.

Covadonga.—Así es Madrid y Las nieves de Killmanjaro.
Cristal.—Acusado de alta traición y Tres lanceros bengales.

Chamartin.—La Señora de Fátima y Solo ante el peligro.
Chamberí.—La egoísta y El inspector de hierro.

Ohueca.—Salomé.

Doliosas.—Me quiero casar contigo y Cantando bajo la lluvia.
Diana.—Los ojos dejan huellas y El caso 850.

Do-De.—La última oportunidad y Violetas imperiales.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: El destino se disculpa y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.

Mundial.—Cantando bajo la lluvia y La sombra enamorada.
Muñoz Beca.—Como le quise te quiero y El Libertador.

Naras Cinema.—Union Station y Corea: hora cero.
Narváez.—Revueña en Haití y Se interpone un hombre.
Odeón.—Una noche en Casablanca y Mandy.

Olimpia.—La marca del Zorrillo y Scaramouche.
Orsa.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro.

Palacio.—Alicia en el país de las maravillas.
Palacio del Cine.—Calle River 99.
Panorama.—Yo confieso.

Peláyo.—El señor fotógrafo y El signo del renacido.
Peñalver.—Jeromin.

Pez.—Lamaire y Cantando bajo la lluvia.
Pizarro.—La Revoltosa y La isla de los corsarios.

Pleyel.—Amor maldito y La lluvia rota.
Postas.—En la feria de Jalsco y El inspector de hierro.

Príncipe Alfonso.—La guerra de Dios y El poder invisible.
Quevedo.—Scaramouche y El diablillo ya es mujer.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: El diablillo ya es mujer. Marcado a fuego. 2.ª semana.
San Carlos.—Salomé.

San Cayetano.—María Dolores e Indianapolis.
San Francisco.—Una tras día y Crimen a medianoche.

Savoy.—El jinete enmascarado y Mara-Maru.
Sevilla.—Catalina de Inglaterra y Mi prima Rachel.

Sol.—Ultimo día y Estación Terminal.
Tetuan.—Estación Terminal y La venganza de Aguilá Negra.

Tivoli.—Yo confieso
Tolosa.—Casa de locos y El pescador de coplas.
Urquijo.—Carne de horca y La ultima flecha.

Usara.—Qué vida ésta y Tambores lejanos.
Vallhermoso.—Se busca una mujer y se interpone un hombre.

Volázquez.—Doña Francisquita y Buzos en la selva.
Ventas.—Diez valientes y Los apuros de Sally.
Vasara.—Mandy.

Victoria.—Trece por docena y Se interpone un hombre.
Voy.—En los altos de Jalsco y ¡Qué bello es vivir!

Cinema X.—No estoy sola y El inspector de hierro

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
IEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

Otros espectáculos

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Irigoyen - Salsamendi III; Salsamendi I - Urtaeun - Alberro. Antes otro a pala.

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, seis tarde, seis toros de don Manuel Arranz para

Cayetano Ordóñez
Juan Silveti
y
Pablo Lozano

Plaza Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 5,30 tarde, seis novillos de Bernaldo de Quirós para

ALEJANDRO VALIENTI
JOAQUIN BERNADO
LORENZO GARCIA
(CASTILLA)

Localidades, Victoria, 8

FRANCISCO RABAL
HAY UN CAMINO A LA DERECHA

«BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS»

¡Niños madrileños!

Todos los domingos se representa, a las cuatro de la tarde, en el teatro María Guerrero, la opereta fantástica "LA PRINCESA BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", interpretada por el Cuatro Lírico de la Organización Sindical.

¡GRANDIOSO EXITO!

M. G. M. cumple treinta años de vida

HOMENAJE A UN EMPRESARIO ESPAÑOL

En estos días cumple treinta años de existencia Metro-Goldwyn-Mayer. Treinta años en los que Metro-Goldwyn-Mayer estuvo siempre en la brecha para llevar a los más apartados rincones del planeta la magia del espectáculo cinematográfico. Los títulos de sus films triunfales están en la memoria de todos: "El gran desfile", "El demonio y la carne", "La melodía de Broadway", "Lo que el viento se llevó", "Quo Vadis?" y tantos otros cuyas incidencias quedaron grabadas en el corazón de los aficionados al cine.

Y al cumplirse estos treinta años de su existencia, Metro-Goldwyn-Mayer ha querido asociar a sus celebraciones la figura del empresario español que con su esfuerzo y su entusiasmo facilitó la exhibición cinematográfica en nuestro país. Este empresario, en cuya persona quedan asimismo representados los demás empresarios españoles, es don Isaac Fraga, veterano animador de múltiples empresas de exhibición cinematográfica y personalidad unánimemente querida y respetada. Don Isaac Fraga recibió ayer, día 30, un homenaje de Metro-Goldwyn-Mayer consistente en la entrega de una placa de plata de manos del ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, en la que van grabadas unas palabras de gratitud de la gran firma americana por su inestimable labor en favor del cine.

El próximo lunes, en Pompeya y Palace, «Las vacaciones de Monsieur Hulot»

Presentada por Alianza Cinematográfica Española, llega hasta nosotros el próximo lunes, a las selectas pantallas de los cinemas Pompeya y Palace, la magnífica realización e interpretación del famoso cómic francés Jacques Tati "Las vacaciones de M. Hulot", que viene recorriendo el mundo triunfalmente y que ya fué estrenada en Barcelona con éxito clamoroso.

Un film apto para todos los públicos, encierra "Las vacaciones de M. Hulot" optimismo alegre y desenfadado y que es una muestra de lo que debe ser el cine puro, especialmente si nos referimos al cine humorístico, cómico o simplemente festivo.

En "Las vacaciones de M. Hulot" vemos a un nuevo personaje del cine francés, un nuevo genio, ahora sí y con toda propiedad emulo de Charlie, pero en otro estilo diferente y en su calidad de autor, director e intérprete principal de sus films, como este de "Las vacaciones de M. Hulot" es un acierto del nuevo director galo, que ha merecido en todas partes, y últimamente en Barcelona, unánimes elogios de la crítica y del público, al que ha arrancado constantes carcajadas con su maravillosa creación en "Las vacaciones de M. Hulot", en donde demuestra un jugoso temperamento este Jacques Tati, que tiene originalidad en su modo amable e intransigente de ver y de plasmar las vidas de sus personajes.

LARA: "El último autobús", de Cossío y Davó.

El ilustre periodista Francisco de Cossío y el brillante actor Marco Davó se han asociado para escribir la comedia titulada "El último autobús". Claramente, la cooperación de un nombre tan esclarecido en la literatura y otro tan justamente acreditado en el teatro, daba derecho a esperar algo más. Para componer una comedia del corte de "El último autobús" son muchas las razones, y a ún creo que una. Quiero decir que no vale la pena estimular el funcionamiento de las neuronas para lograr en 1954 una comedia como las que que hacían reír a nuestros abuelos—con muy otro sentido del humor que el nuestro, naturalmente—, en los tiempos de Vital Aza y Pablo Paredes. "El último autobús" nos parece una antigüalla extraída del Museo del Teatro Cómico, donde yacen los fantasmagóricos de los ingenios juveniles de 1890, que ya nadie se atreverá a resucitar.

Menos mal que Amparo Martí y Mariano Azaña son dos estupendos actores, y ambos llevaron la obra a buen puerto, felizmente secundados por el resto de los actores de Lara: Pastora Peña, Luisa Rodrigo, Francisco Pierra y Félix Navarro. Todos fueron muy aplaudidos, con don Francisco de Cossío, que salió al palco escénico a recoger las muestras de complacencia del auditorio. — V. FERNANDEZ ASIS.

Las 150 de "Dólares".

Al llegar a esta notable cifra de representaciones se celebró una atractiva fiesta en el Lope de Vega. Tras la representación de "Dólares", la popular revista de los señores Ramos de Castro, García, Rosillo y Moraleda, en la que fué tan aplaudida como de costumbre la encantadora Gella Gámez, se organizó un fin de fiesta muy interesante.

Fernando Fernán - Gómez recitó el delicioso romance de Mihura sobre los amores de la gitana y el torero "Perito Agrícola Chico"; la bailarina Marilís de Lagunar interpretó "En un mercado persa"; Elsa Arjona cantó con una buena escuela y grandes facultades "Estrellita"; Luis Prendes se hizo aplaudir en el "Con tal de que bese bien", de "Vola"; el fantasmagórico Khamsi, dado a lo escatológico más de lo prudente, contó algunos chistes, y la propia Celia renovó sus triunfos de la noche y de todas las noches con "Luna de España".

ELIJA USTED SU TEATRO

REINA VICTORIA

NADA MEJOR PARA REIR QUE

ASI NO HAY LUNA POSIBLE

de MANUEL PASO GRACIOSISIMA OREACION DE

ISMAEL MERLO

FUENCARRAL

¡ULTIMOS DIAS!

ZORI SANTOS CODESO

Triunfan diariamente con la divertidísima revista

UNA CANA AL AIRE

de MANUEL BAZ y el maestro GARCIA MORCILLO

¡RISA! ¡ALEGRIA! ¡JUVENTUD!

COMICO

¡NUEVO GRAN EXITO!

Pepe Alfayate

Rafaela Rodríguez

en la comedia argentina de ALCIRA OLIVE, arreglada por SORIANO DE ANDIA

...¡Y quien manda eres tú!

CALDERON

¡EXITO SIN PARI!

EL DIVO INDISCUTIBLE DE LA CANCION

ANTONIO MOLINA

ES ACLAMADO DIARIAMENTE EN EL GRAN ESPECTACULO DE PERELLO, MONTORIO Y GOMEZ

HECHIZO

con

TONA RADELY y su "Ballet"

Rialto
GRANDIOSO EXITO



3ª SEMANA

PAQUITA RICO en

MALVALOCA
SEGUN LA OBRA DE LOS HERMANOS ALVAREZ QUINTERO

PETER DAMON-EMILIO SEGURA
ANTONIO RIQUELME-JULIA CABA ALBA-ARTURO MARIN
MIGUEL LIGERO-LINA YEGROS
Director: Ramon Torrado

La mujer que fundió su vida en una copla

Fontoria

EXTRAORDINARIO HA SIDO EL EXITO DE

BENITO, ALFONSO Y POLO VILLA

LOS AZTECAS

Los mejores intérpretes de las más bellas canciones hispanoamericanas.

BALLET ESPAÑOL DE SILVIA IVARS

Y las bellísimas **HERMANAS ALVAREZ**

En España es la obra eterna, universal, magnífica de nuestro teatro, creada por Angel Guimerá



TIERRA BAJA

AYER, ENRIQUE BORRAS EN MANELIC

En Méjico, la máxima creación de su cinema, la película que ha recorrido el mundo entero con éxito arrollador



Hoy, Pedro Armendáriz en Manelic

AYUNTAMIENTO DE MADRID
SECRETARIA GENERAL

El día 7 de mayo, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación de la calle Bravo Murillo, entre las de Alonso Castrillo y Batsamna. Presupuesto de contrata, pesetas 1.486.278,73.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado.

Madrid, 28 de abril de 1954. El secretario general, Juan José Fernández-Villía y Dorbe.

Todos los LUNES SECRETARIOS TECNICOS SINDICALES

CONVOCADAS 50 PLAZAS

Próximas oposiciones a convocar:

CORREDORES DE COMERCIO - TECNICOS COMERCIALES DEL ESTADO

Preparación en clases orales y contestaciones completas a los programas

INSTITUTO CIENCIAS ECONOMICAS
Edificio España, piso 15, núm. 4 - Tel. 226966 - Madrid

DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO

(Continuación.)

Terminó aquel para mí entretenido trabajo de albañilería, y otra vez parado. ¡Y había que comer! Al estómago se le podía decir: espera un día; hasta dos inclusive; pero no someterlo a semanas y meses de paranza, como era corriente oír de jefes y patronos en aquella época, con las siguientes o parecidas frases: "No hay trabajo. Ya le avisaremos." Empecé a padecer del estómago. Este tan corriente padecimiento que tantos seres quieren curar con el bicarbonato, cuando mejor sería hacerlo con un solo millo de vaca con patatas fritas. Y con esta ignorancia, acompañada de su poquito de orgullo, me solía tomar mis dosis de bicarbonato, que, con el pitillo en la boca, tragando humo, unos atracones de agua de Loxoya y pelando la pava con una novita hermosa y guapa, me puse "apañado". Sé me ocurriría ir a que me viera un médico. Me recetó unas vitaminas, que yo entendí (como escriben tan raramente) que era pan de trigo en abundancia. También me recomendó cambio de aire. Entonces concebí la idea de marchar a Linares, a casa de mis padres. Llegué a Linares en ocasión que mi padre ganaba poco en su oficio de marchantería. Había en la casa un solo hermano mío, cuyo vástago familiar, sin ser perezoso para el trabajo, no sé por qué, casi siempre estaba parado. Únicamente podía considerarse operativo de plantilla en los teatros, en los cuales hacía el oficio de tramoyista. Bajando y subiendo telones y pegando sobre ellos martillazos, era un verdadero fenómeno. Le daban tres reales todas las noches, sueldo que se gastaba invariablemente en la salida del "trabajo" en unión de los demás compañeros. De manera que el sostenimiento de la casa exclusivamente era de lo que mi padre podía ganar. Mi padre nunca tuvo sueldo fijo. Su oficio de tratante en ganado vacuno, lanar y cabrío no le permitía ingresos nada más que cuando efectuaba compras o ventas, por las cuales percibía comisión o, mejor dicho, corretaje. Desgraciadamente, desde que tuve uso de razón jamás vi en mi casa vida desahogada, y en esta ocasión que llegué a ella vivían con algunos apuros. Quise colocarme en una de las sombrereras de las cuatro que había por entonces en Linares, pero en ninguna encontré trabajo. Transcurrían los días. Mejoré de salud. Pero cada vez que me ponía a la mesa, aunque era la de mis padres, me costaba vergüenza. Tenía el convencimiento de no haberles sido muy gravoso, puesto que desde muy pequeño salí a buscarme el sustento. Tenía la satisfacción de haberles enviado pequeñas cantidades de dinero, cuando mis posibilidades lo permitieron. Pero repetí que me costaba vergüenza ver a mi pobre padre partir el pan para mi hermano y para mí, cuando mi hermano contaba veinte años, yo diecinueve ¡y mi padre setenta! Con sus setenta años le veía en aquella ocasión levantarse casi al amanecer (costumbre de toda su vida) para ir a la plaza de abastos en busca de alguien que le encomendara algún servicio. Y cuando no le salía ningún negocio, tenía que cavilar y dar vueltas por todo el mercado buscando al amigo que pudiera prestarle las dos pesetas, cantidad precisa y justa para las necesidades de un día. Ante estos apuros hice algunas excursiones a las minas en busca de trabajo, pero sin resultado positivo. Mi pobre madre me veía preocupado y disgustado. Le dije a mi padre que le hablara a uno de sus amigos y viera el medio de colocarme. Habló mi padre con un señor, cuyo nombre no recuerdo. Sé que mi padre le compraba ganado y también le concedía su voto en las elecciones. ¡Cosas de aquellos tiempos! Este señor habló con un sobrino suyo, un tal Castillo, que tenía un alto cargo en la mina de "Pozo Ancho". ¡Punté el traje nuevo, que vas a ir con tu padre a visitar a un señor que te va a colocar de escribiente! Me dijo mi madre. Me puse el traje y acompañé a mi padre a la calle Pontón, domicilio del tal Castillo. Ni durante el trayecto ni en la antecámara de cerca de una hora que sufrimos esperando al tal señor me habló mi padre una palabra. Cuando fuimos recibidos por dicho señor, dió a mi padre instrucciones sobre lo que yo tenía que hacer, que era ir al siguiente día a reconocimiento médico para seguidamente empezar a trabajar.

(Continuará.)

(Se publica los martes, jueves y sábados.)

Padilla Crespo espera su visita en Desengaño 10.º (Detras de Sepu)
SUCURSAL EN CORDOBA: GONDOMAR, 9

NOTICIAS FINANCIERAS

Las Juntas de Inmobiliaria Urbis, S. A.

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don Francisco de Luis y Diaz, y con asistencia de numerosos accionistas, que representaban 52.366 acciones de las 58.660 actualmente desembolsadas, se celebraron en la Cámara Oficial de Comercio el pasado día 29 las Juntas Generales Ordinarias y Extraordinarias de INMOBILIARIA URBIS, S. A.

En la junta general ordinaria, el Consejero-Director General, don Manuel de la Quintana, glosó y amplió los datos contenidos en la Memoria del ejercicio 1953, destacando que los resultados de esta primera etapa han logrado la normalidad para URBIS, normalidad que culmina en las juntas que se celebran, y que no autoriza otro optimismo que la garantía que ofrece el Consejo a la Asamblea de entregarse a la ardua labor, que la propia normalidad comporta.

Los resultados económicos tangibles, que han permitido llegar a este momento, acucian la formación de planes futuros razonablemente ambiciosos, que exigirán máximas precauciones en su estudio y desarrollo.

Intervinieron varios señores accionistas, que formularon muy atinadas observaciones y preguntas, detenidamente contestadas por el Presidente y Director General, recibiendo el Consejo la felicitación de varios de los señores.

La Memoria, Balances y propuestas del Consejo fueron aprobados por el voto de 52.276 de las 52.366 acciones asistentes.

La misma junta ordinaria ratificó el nombramiento del Ilustrísimo señor don Joaquín Fernández de Córdoba y Frigola, marqués de Zugasti, como Consejero de URBIS, S. A., y acordó la reelección de los señores don Francisco de Luis y Diaz, don José Ferrer Sama, don Nicolás Alberdi Sagasta y don José Luis Sánchez Ruiz, a los que correspondía cesar estatutariamente. También fueron reelegidos los señores don José Ruiz Gimeno y don Acisclo Sahuquillo, como accionistas censeros propietarios, y don Rogelio Gil Moreno y don Joaquín Pacheco Muñoz de Baena, como suplentes.

Seguidamente se dió por constituida la junta general extraordinaria convocada para resolver sobre la reducción obligatoria del Capital Social, según lo dispuesto en el art. 99 de la ley de Sociedades Anónimas y reforma de Estatutos.

El Presidente amplió en términos muy concretos las razones expuestas en la Memoria presentada a la Junta, haciendo luego uso de la palabra el Director General, sobre el mismo tema. Varios señores accionistas formularon observaciones y preguntas sumamente constructivas, que fueron contestadas por la presidencia, y quedó aprobada la Reducción del Capital Social al 50 por 100, por el voto de 50.033 acciones de las 52.366 presentes y representadas. Reducido por ese acuerdo el Capital Social de "INMOBILIARIA URBIS", S. A., al cincuenta por ciento, quedará fijado en treinta millones de pesetas, con lo que el valor nominal de cada una de las 60.000 Acciones será, una vez que se otorgue la correspondiente escritura pública, de quinientas pesetas, lo que se hará constar en las acciones mediante estampillado.

Por unanimidad fué aprobada la modificación del art. 5.º de los Estatutos Sociales, quedando facultado el Consejo de Administración para ampliar hasta el

cincuenta por ciento el Capital establecido, de acuerdo con lo que autorizan los artículos 89, 90, 91 y 92 de la ley de Régimen jurídico de Sociedades Anónimas.

Se ratificó también el acuerdo ya adoptado por la Junta general ordinaria de 28 de abril de 1953 de adaptar los Estatutos Sociales a la Ley de Sociedades Anónimas.

Terminada oficialmente la Junta, a petición de varios asistentes, el Director General, don Manuel de la Quintana, pronunció un informe sobre el grave problema nacional de la vivienda, la realidad social de la propiedad horizontal, el tema de los arrendamientos y reforma de la Ley, el estado y tratamiento del problema en el mundo y la concreta situación de URBIS, en Madrid, ante esa urgente realidad social.

El ambiente de la Junta fué de sumo interés, demostrando una estimulante compenetración entre los señores accionistas y el Consejo, que recibió valiosísimas pruebas de adhesión y numerosas felicitaciones por su labor.

Junta general de Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A. (REPESA)

UN BALANCE SATISFACTORIO, UNA PRODUCCION A PLENO RENDIMIENTO Y UNA SERIE DE NUEVAS REALIZACIONES Y PROYECTOS EN MARCHA QUE REVELAN LA VITALIDAD DE LA EMPRESA, SON LAS NOTAS DESTACADAS

Presidida por el excelentísimo señor don José María de La Puerta y de las Pozas, se celebró la quinta junta general ordinaria de la Empresa.

La Refinería de Escombreras ha refinado en el ejercicio de 1953 para el consumo nacional, alrededor de un millón y medio de toneladas de petróleo crudo, con un aumento de unas seiscientas mil toneladas sobre la producción del ejercicio anterior. El producto de las ventas asciende a unos 1.200 millones de pesetas.

El beneficio líquido del ejercicio es de 89 millones de pesetas. Con cargo a este beneficio se aprobó por aclamación destinar 52 millones de pesetas a reservas legales y voluntarias y fondo de reposición de instalaciones y reparar un dividendo del 9 por 100 al capital.

El consejero-gerente, señor Cañellas Maxench, informó detenidamente sobre la marcha de la explotación, que ha sido satisfactoria, habiéndose obtenido el rendimiento máximo de las instalaciones; sobre los precios de venta de los productos a C. A. M. P. S. A., que se han reducido en el ejercicio en un 16 por 100, y sobre la situación de las obras de construcción de las instalaciones de lubricantes, que espera quedarán terminadas y en marcha en los primeros meses de 1955. El coste aproximado será de 175 millones de pesetas. Terminó el señor Cañellas su informe con un documentado estudio de la situación mundial y nacional del mercado de petróleo y de fletes.

El presidente, señor Lapuerta, hizo a continuación un comentario general al balance, y explicó las actividades desarrolladas, haciendo referencia a las sucesivas ampliaciones de la Refinería, la última terminada ha-

12.000 niños de la zona escolar de Chamberí han iniciado el Mes de las Flores

Presidió el acto el vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro

A pesar de la lluvia, cerca de doce mil niños y niñas de las escuelas y colegios nacionales de religiosos y privados, de la zona de inspección de Chamberí que regenta don Tomás Romojaro, se han concentrado esta mañana en la histórica plaza de Chamberí, para honrar a la Madre de Dios, en el acto inicial colectivo de los que han de seguir durante todos los días del Mes de las Flores.

Ofició la santa misa el obispo de Ereso. Excelentísimo señor doctor Vizcarra, y presidieron el vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro, y el inspector general de Enseñanza Primaria; el teniente alcalde del distrito señor Calvo Sotelo; la inspectora de zona señorita Bui-

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE CAMIONES "FORDSON" Y MOTOCICLETAS

El día 11 de mayo, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, séptima planta, sita en la calle de Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de camiones "Fordson", y a continuación, otra de MOTOCICLETAS CON SIDECAR.

El material podrá examinarse en el garaje del paseo de los Pontones, núm. 17, a partir de la publicación del presente anuncio, de 8 a 12 y de 14 a 18 horas, hasta la víspera de la subasta.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablero de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, núm. 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 1 de mayo de 1954.—El presidente de la Comisión, Tomás Castrillón Fra.

El concierto de mañana

El programa del concierto que celebrará la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Arambarrí, mañana, domingo, a las doce de la mañana, en el Retiro, es el siguiente:

Primera parte.—"El dos de mayo", pasodoble, de Chueca; primer tiempo de la "Sinfonía inacabada", de Schubert, y obra de "Los maestros cantores", de Wagner.

Segunda parte.—"El amor brujo" (Introducción y escena. En la cueva. El aparecido. Danza del terror. El círculo mágico. A medianoche. Danza ritual del fuego. Escena. Pantomima. Danza del juego del amor. Final. Las campanas del amanecer), de Falla, y "Bohemios", selección, de Vives.

EDICTO

DON EMILIO CELORIO SORDO, JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DE VILLAVICIOSA,

Hago saber: Que en este Juzgado se tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de don Luciano Platas Rodríguez, hijo de José y Teresa, de sesenta y nueve años de edad, natural de la parroquia de Fuentes, vecino que fué de esta villa y se ausentó a Tampa (Florida), sin que se tuvieren más noticias suyas desde el año mil novecientos catorce.

Para general conocimiento expido el presente en Villaviciosa a tres de abril de mil novecientos cincuenta y cuatro.—El secretario (legible).

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 3.ª, NUMEROS 1 A 200.000

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de mayo próximo se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,50 por 100 anual, de las Obligaciones de la tercera serie, números 1 al 200.000, contra entrega del coupon corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano. Madrid, 27 de abril de 1954.—Secretaría General.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

ALQUILO villa en Hernaldo temporada verano ocho kilómetros de San Sebastián, junto carretera y apedero tranvía. Diez camas; garaje dos coches; hermoso parque; huerta con frutales; 12.000 pesetas. Escribid: Núm. 5.000. Alias, San Sebastián.

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.

Tel. de PUEBLO: 256132

FINCAS

VENTAS

PISOS exteriores estreñar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría, en el moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quince años). Teléfono 24-86-35.

VARIOS

OCASION. Traspaso estupendo departamento situado Gran Vía, autorizado para negocios. Admitirá pago mitad contado; resto plazos. Teléfono 37-15-18.

COLONERIAS Lorenzo Fernández.

PARA GANAR LA OPOSICION QUE USTED HAGA

Infórmese bien en todos los Centros y elija el mejor. Evitará desengaños y ahorrará, tiempo, trabajo y dinero.

Convocadas 600 plazas a **AUXILIARES DE HACIENDA**.—Ingresos sobre 16.000 pesetas.—Educa, 16 a 35 años.—Se admiten señoritas.—No se exige título.—Preparación por correspondencia y en clases orales que comienzan el día 3.—Profesorado altos jefes Ministerio.—Contestaciones propias primer ejercicio.—Para 2.º ejercicio, las oficiales del Colegio de Huérfanos de Hacienda.—Entrega en esta semana.—Precio conjunto, 130 pesetas.—Aunque tenga usted ya otros informes o compromisos, le interesa conocer nuestro folleto gratuito. Recójalo personalmente o pídale por correo.—El domingo recoja sobre en Portera.—Antes de hacer estas oposiciones (resida usted en Madrid o provincias), infórmese muy bien.

JEFES ALMACEN DEL S. N. DEL TRIGO.—Terminó plazo presentación instancias).—Clases, nuevos grupos se forman el día 3.—Puede recoger en el acto Contestaciones terminadas. Colección problemas Aritmética y Cubicación, normas estudio restantes.—Se espera muy próximo comienzo ejercicios.

OFICIALES TECNICOS 1.ª CLASE M.º INFORMACION Y TURISMO.—Contestaciones completas. Clases orales en varios grupos, formándose nuevos día 3.

En todas las oposiciones a que concurrimos obtenemos del 70 al 80 por 100 de las plazas.—Pida informes personalmente o por correo (rogamos acompañen franqueo contestación correo ordinario) a

"JURISPERICIA" - Jardines, 3 MADRID

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO

Instituto Nacional de Previsión Dirección de Asistencia Sanitaria e instalaciones del Seguro de Enfermedad

ADQUISICION DE MATERIAL

Siendo necesaria la adquisición de diverso material con destino a las Instituciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos:

CONCURSO NUM. 145.—FUNGIBLE. VARIOS. (Depresores, lápices demográficos, papel filtro, papel radiográfico, etc., etc.)

CONCURSO NUM. 146.—FUNGIBLE. ELEMENTOS DE SUTURA. (Agrafes, alambre, cántut, etc., etc.)

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen. Los pliegos de condiciones y relaciones de material se hallan expuestos en el tablon de anuncios del Parque Central de Instalaciones de esta Dirección (Marqués de Urquijo, 47, Madrid.)

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilite esta Dirección, que podrán ser recogidos por los concursantes en nuestras oficinas, de once a trece horas, previo pago de los "derechos de concurso".

A partir de esta fecha se da un plazo de diez días para la retirada de pliegos y de treinta días para la presentación de ofertas.

El plazo para la retirada de pliegos finalizará a las trece horas del día 10 del corriente mes, y el de la presentación de ofertas, a las catorce treinta horas del día 31 del mismo mes.

Madrid, 1 de mayo de 1954.

LIBROS PARA TODAS (14) Por J. TERAN Y G. CASQUEL

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Una noche de verano, en el piso tercero de la casa núm. 26 de Ronfok Street, donde habita sola, es estrangulada Sandra Murphy por un individuo llamado Dick, encargándose de las investigaciones el inspector Mac Pherson. Y otra noche se registra un nuevo crimen similar, del que es víctima Moira Taylor. En ambos casos alguien envía una monumental corona de flores. Y Mac Pherson inicia sus pesquisas procurando indagar la procedencia de las flores, y averigua que de una tienda fueron robadas tres coronas, recayendo sospechas sobre el novio de una de las dependientas, llamada Loy. Y una noche es seguida la pareja.



ARCO de CUCHILLEROS



EL LIO DE LOS TAXIS

En el Pleno municipal de ayer hubo mucho «tomate», como dicen los de por este barrio. Y hasta malos modos. Hubo concejal que, despectivamente, dijo, poco más o menos, abandonando su escaño: «Prefiero marcharme y no rectificar.» Uno no sabe, la verdad, si hacen falta o no más taxis. Para los que abusamos de diario de este medio de transporte nunca hay bastantes taxis, sobre todo a esa hora en que todos coincidimos en tomarlos. Pero también hemos de confesar que ahora los encontramos con más facilidad que antes. Ahora bien: ¿estaría bueno que fuéramos los usuarios los que nos quejésemos de que se nos sirviese mejor? Vengan los quinientos, sino cinco mil quinientos taxis más. Visto el problema desde el lado del propietario del taxi es posible que la cosa cambie totalmente. Si nosotros tuviéramos al punto doce taxis querríamos y defenderíamos que no hubiese en Madrid más que doce taxis: los nuestros. Y nos pondría negros la concesión de nuevas licencias. Pero hay un tercer punto de vista. El de la justicia, el de la legalidad. ¡Ah! Los intereses de los que se ganan la vida con una determinada industria, sea de taxis o de pastillas de chocolate, son sagrados, pero siempre que no perjudiquen los intereses del vecindario, que aún son más sagrados. Como ven ustedes, esto de los taxis es un verdadero lio. Oye uno a una de las partes y dice: tiene razón; pero se oye a la otra y repite: tiene razón. Parece que debería ser el Ayuntamiento (vecindario), de acuerdo con el Sindicato (pueblo y gremio), los que determinasen de una vez si se conceden o no nuevas licencias. Pero la sesión plenaria de ayer no nos aclaró absolutamente nada. El concejal aludido se marchó sin rectificar, lo que acaso hubiera aclarado algo. Y la cosa no pasó de ser tomada en consideración para que vaya a la Comisión correspondiente, que es la fórmula maravillosa de que los asuntos queden enterrados y sanseacabó.

R. ORTEGA LISSON

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



Precaución: QUINIELAS

LA CULTURA APLICADA A LOS BOLETOS.--EL AÑO COMPOSTELANO Y SU INFLUENCIA EN EL MARCADOR.-- ES MEJOR QUE NOS LO JUGUEMOS AL CALDO MAGI.--LICINIO SURA EDIFICO EL ARCO DE BARA.--YECLA, AZORIN, LORCA Y LAS ALEGRÍAS DE CADIZ

—¿Por qué han puesto una T en el Betis-Larache? —No, mujer; es una hierba del campo que han pintado de fondo en el papelín de la quiniela. Y el matrimonio, muy consciente de la importancia que la quiniela viene adquiriendo en la vida familiar, se dispone a llenar el boleto. —Es mejor que lo hagamos entre los dos. Ya sabes que cuanta más cultura se gasta en llenarlos mayores son las posibilidades de acertar. Lo de los catorce resultados para analfabetos es un truco; los últimos estudios han comprobado que la sabiduría es un arma de combate eficaz en la lucha por los catorce resultados. —Santiago-Pontevedra—dice el marido, mirando interrogante a la esposa. —Siendo Año Santo Compostelano, hay que poner 1; lo contrario, parecería poco católico. —Atlético de Zamora-San Martín. —¿San Martín? Pon un 2; no lo pienses un minuto; pon un 2. —Ten en cuenta que se trata de una quiniela en la que estamos jugándonos el porvenir de nuestros hijos, no de hacer rogativas a los santos. Se arma la consiguiente zaragata matrimonial; gritos, protestas; la esposa recuerda que se conocieron a la salida de una novena, y, ¡naturalmente!, gana el San Martín. —Erandio-Huesca. Yo estuve allí en guerra; así es que voto por la ciudad del campanazo. —Tudelano-Mirandés. Este es mejor que nos lo juguemos al caldo Magi. Y el matrimonio saca de la caja de la costura un cubito de caldo en pastillas, en el que han pegado unos cartellitos muy claros, donde dice 1-2-X, respectivamente. Tirado el caldo sintético al aire del comedor, cae en señal de X, de donde ambos equipos resultan empatados. —Tarragona-Europa. Aquí es mejor que miremos en el diccionario. Y por el diccionario se enteran de que en Tarragona están las murallas ciclópicas, que no se sabe si son ibéricas o tirsenas. Hay allí restos del anfiteatro romano, y muy cerca, el acueducto más importante de España—después del de Segovia, naturalmente—. También están por allí la torre de los Escipiones, antiguo monumento funerario, y el Arco de Bara, de la época de Trajano, edificado por Licinio Sura, de la provincia tarraconense. Con estos datos, de necesaria información, y dado que esta semana se ha celebrado el Congreso Internacional de Arqueología en Madrid, el matrimonio quinielista vino a imaginar que deberían poner un 1 en el Tarragona-Europa. En el Manresa-San Andrés vuelve a vencer el santoral, y el Sans-Gerona se lo juegan a las esquinas. El juego consiste en asomarse al balcón y esperar al primer transeúnte que doble la esquina; si es señor se pone un 1; si señora, un 2; como fué una parejita de novios la que cruzó la calle, el partido terminó con empate. —Toledo-Manchego. —Yo me sabía una poesía muy bonita que decía algo de Toledo—explicó la señora.

En entoncos de Toledo, por el rey, gobernador, el justiciero y valiente don Pedro Ruiz de Alarcón. —Sí; creo que debemos dar por ganador a Toledo; acuérdate que tiene muchos objetos para turistas, y, como está allí el Alcázar, quizá Moscardó le mande ganar. —Arenas-Plus Ultra. Este nos lo debíamos jugar al caldo Magi también. Acuérdate que la semana pasada tuvimos tres aciertos en los cuatro caldos Magi; quizá no lo sabemos, y tienen sustancia mágica por eso de lo magi. La sopa en pastillas habló, y dijo: 1. «Azorin» vino a colación a propósito de Yecla-Levante. Como Yecla es de Alicante, y Monóvar también (ate esa mosca por el rabo). El señor de la casa había leído en el periódico la entrega de medio millón de pesetas de homenaje al gran maestro, y esto le pareció a él de muy buen agüero y excelente ocasión para inspirar un buen resultado de fútbol. —Ahora viene una difícil—dijo la esposa—: Alora-Lorca. —Será difícil para ti, que no pasaste de segundo de bachillerato. A mí, Lorca me resulta de lo más fácil; se llamaba Federico y escribió una poesía tremenda, que tú no habrás leído, y que se titula «La casada infiel». La pediré a un amigo mío que la tiene para que veas lo que son buenos versos. Y además escribió aquello que dice: Verde, que te quiero verde, Verde viento. Verdes ramas. El barco sobre la mar y el caballo en la montaña.

—Si quieres que te diga la verdad, no he entendido nada—dijo la esposa, que, además de quinielista, hacia ganchillo. —Almería-Cádiz. Mira esto es mejor que lo dejemos a partes iguales; buenas son las uvas de Almería, pero tampoco están mal las alegrías de Cádiz. —Betis-Larache. Aquí me da el pálpito que gana el Betis. Qué quieres, algunas veces se debe dejar llevar uno por el corazón y no por la cultura y la inteligencia. Voy a dar ganador al Betis. El Martos-Algeciras lo resolvió una chica de Martos, que es sobrina de un sacerdote muy sabio, y que ella, a su vez, además de saber mucho latín, se llama Josefina. En recuerdo de esta muchacha, gran amiga de la familia, decidieron que ganase el Martos. —¿Y qué ocurría en el pasillo entre tanto? Los niños de la casa, sentados en el suelo, miraban silenciosamente las estampas de los libros de papá, y si alguno intentaba levantar la voz, un siseo alarmante se elevaba de las gargantas de los mayores, mientras la abuela asomaba a la puerta de la cocina, y con un dedo índice muy delatador señalaba la cerrada puerta del comedor, donde había colgado un gran cartel, que decía: PRECAUCIÓN: QUINIELAS. Porque... ¡no son tanta chiripa y tanta casualidad los catorce aciertos! También el fútbol tiene su ciencia, su necesaria meditación.

TERRAZAS - JARDINES El lunes, fiesta nacional de Polonia

Sillones "NIDO" metálicos Espronceda, 9. T. 336823

MISA Y RECEPCION EN LA EMBAJADA Con motivo de la fiesta nacional de Polonia se celebrará el lunes, a las once, la santa

misa en la iglesia del Patronato de los Enfermos, calle de Nicasto Gallego, 18. Después de a función religiosa el ministro de Polonia, conde José Potocki, recibirá a la colonia polaca en su residencia, calle de Goya, 6.

Gabriel Insiburo, en el Ateneo



Mañana, domingo, a las doce y media de la mañana, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo un recital en homenaje a don Jacinto Benavente, que ofrecerá el magnífico actor uruguayo Gabriel Insiburo, que tan notables éxitos de público y crítica viene obteniendo en España. En su programa incluye poemas hispanoamericanos, y su intervención será glosada por alumnos de la Real Escuela Superior de Arte Dramático.

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



BARNIZAJE

NUEVAS TENDENCIAS.--VINDICACION ESTETICA, MURALES DE RAMIREZ SANAMBROSIO.--CONCURSO CERRADO.--CULTURA Y DEPORTE.--CONVERSACION OSSORIO-IQUINO

Ceremonia tradicional y que no se perdería uno fácilmente es ésta. En lo único que "Nacionales" y "Salones de Otoño" se parecen de verdad—con haber tanta diferencia entre ellos—es en los del "barnizaje", cuando apenas si nadie barniza un cuadro y los operarios de las tiendas de arte colaboran, última y definitivamente, con el jurado de colocación. Vista así, en "des-habilite", la Exposición tiene un personal encanto. Delante de cada cuadro—torcido, derecho, colocado o sin colocar—está su autor, esperándonos, con la impaciencia de recibir los primeros juicios—laudatorios, claro está—sobre su obra. Después de la inauguración, todo es distinto. La Nacional se anonimiza, como debe ser. Y podemos contemplar el cuadro o la escultura sin esa simpática yuxtaposición de autor y operarios, tan propia de los "barnizajes". Hoy ha sido la primera visita a la Nacional de lo que se llama "el todo Madrid" artístico. Desde primeras horas hábiles matinales hasta la puesta de sol, plásticos, críticos, curiosos y periodistas iban a los palacetes del Retiro. ¿Cuándo dispondremos de verdad de un edificio para Exposiciones que nos caiga menos lejos? Uno se atreve a pensar que esto sería casi tan necesario como el soñado—y también lejano—Palacio de los Deportes.

NUEVAS TENDENCIAS

Parece ser—y seguimos con la Nacional—que la del presente año rompe un poco la línea con las anteriores. En todo se ha jugado aquí la carta estética puesta sobre el tapete por la primera Bienal. Quiere decir que si antes el jurado de admisión y colocación rechazaba casi en masa las obras de tendencia moderna, en el presente certamen se han cambiado las tornas. Obra académica que llegaba, obra que hacía fruncir el ceño a algún que otro admisor. Y tenía que ser buena, buena, para que sin discusión pasase. Esto explica que yo me haya encontrado a más de un pintor "a lo antiguo" temeroso de haber sido rechazado "por su poco abstractismo", mientras todo pintor moderno, o por tal tenido, haya sentido menos inquietudes. Hoy, con el barnizaje, todos ellos salieron de dudas. Lo que no estaba allí colgado o para colgar volverá al estudio del artista, esperando nueva ocasión exhibitoria.

VINDICACION ESTETICA

En esta crónica, y por dos veces, una antes de que falleciese el ilustre escultor Aniceto Marinas y otra cuando comentábamos, con tristeza, la noticia de su muerte, se comentó el hecho de que del jardín de Bibliotecas y Museos hubiese sido arrancado de cuajo aquel grupo suyo, "Hermanito de leche", para colocar una estatua desahogada y pequeña para el sitio, que no mejoraba en nada la de don Aniceto. Ahora, dicho sea en honor de quien haya realizado la vindicación estética, el grupo de Marinas ha dejado de estar tirado contra una pared en un lateral del jardín del edificio para volver al sitio que siempre tuvo. Lo mismo ha ocurrido con otras estatuas cambiadas al tiempo que el grupo marinesco. Para quien llevó a cabo la rehabilitación artística vaya nuestro aplauso y gratitud.

MURALES DE RAMIREZ SANAMBROSIO

Ramirez Sanambrosio, joven, animado pintor. Uno de los más equilibrados concurrentes a la presente Nacional, trae entre manos una labor de empuje y brio. A ella le ayuda, y mucho, fray Justo Pérez de Urbel. Ramirez Sanambrosio concluye en estos días unos murales o "paneaus" destinados a la Iglesia de Montserrat, en Madrid, glorificando escenas de la vida de Santo Domingo de Silos. Las pinturas de Antonio no pueden ser más inspiradas y documentadas al mismo tiempo. La colaboración de fray Justo en la tarea consiste en la supervisión de bocetos, versión de las es-

cenos hagiográficas y aportación de toda clase de detalles. Con ello, lo que ya constituye pieza pictórica de indudable valor, tendrá, desde el mismo momento de su pronta inauguración, innegable valor documental.

CONCURSO CERRADO

El viernes, a la una de la tarde, quedó cerrado el plazo de admisión de obras para el concurso teatral Lope de Vega. La oficina correspondiente de la Sección de Cultura del Ayuntamiento no cesó de funcionar en toda la mañana, y aún llegará alguna obra por correo. Según me dicen, el último número dado en las admisiones llegaba ya al doscientos sesenta y cinco. Casi trescientas comedias a leer, de las cuales serán buenas, por lo menos, esas seis o siete que siempre llegan al final. ¿Puede hablarse de decadencia de teatro? Aunque si de lo que se habla en tertulias cafeterías es de determinadas concurrencias al galardón, e incluso—ganadas de profetizar—se da nombre de posible ganador en este apetecible concurso.

CULTURA Y DEPORTE

A las letras españolas les estaba haciendo falta lo que se dice "entrar en cifras". Es risible lo que en el mundo literario se entiende por dinero si se le compara con otros mundos mejor retribuidos: el cine, el deporte, los negocios. Por eso nos ha caído tan bien a todos—y suponemos que mejor al premiado—ese medio millón de pesetas entregado a "Azorin" como galardón a la Cultura, y que viene a ser entre nosotros una especie del "prix de prix" de los franceses, colocado sobre la vida y la obra de un autor. Lo curioso es la coincidencia por la cual, a un mismo tiempo, se galardonaban cultura y deporte. Las dos noticias han sido divulgadas paralelamente: el premio a "Azorin" y el homenaje a Zarra. Según me dicen, el deporte sigue yendo un poquito más arriba todavía en la valoración. Porque, si es cierta la versión que me dan, a Zarra se le había garantizado—por si la lluvia estropeaba la cosa—un millón de pesetas. Y aunque no hubiera sido así, lo del campo rebasaba en beneficencia la mitad del millón. Desde la crónica, uno sólo desea que Zarra y "Azorin" lo disfruten con salud, aunque a la hora de plantearse la pregunta—inevitable entre españoles—de ¿quién hizo más: "Azorin" por la cultura o Zarra por el deporte?, le resulte difícil contestar.

CONVERSACIONES OSSORIO-IQUINO

Amando de Ossorio, el guionista autor del argumento y desarrollo de "Los ángeles del barrio viejo", está en expectación de ir a filmar, esta u otra de sus películas, a Barcelona. Parece ser que hubo ya, y van a ser continuadas, unas conversaciones bastante inteligentes y eficaces entre él y el director-productor Iquino. Si es así, "Los ángeles del barrio viejo", de buena raíz madrileña, e incluso un poco gitanillo, se irá a Barcelona definitivamente.

LOTERIA NACIONAL

Gran sorteo extraordinario para el día 5 de mayo

DOS SERIES Precios: Billeto, 1.000 pes. Déclimo, 100 " PREMIOS MAYORES PARA LAS DOS SERIES 1.º 15.000.000 de pesetas 2.º 6.000.000 " " 3.º 3.000.000 " "

VELOMOTORES FENIX

Bicicletas - Accesorios Plazos y contado Espronceda, 9. T. 336823

EL TIO BENITO, por Dávila



—¡El Español! ¡El Español!... —¡No sé qué va a pasar mañana!... Estos se han traído todos los "hinchas"...

El sucesor de hoy



SECRETARIA AUTOMATICA MAQUINA Y AUSENCIA DE FALTAS DE ORTOGRAFIA

NUEVA YORK.—Los hombres de negocio americanos de paso por una ciudad extranjera podrán en lo sucesivo dictar notas e informes desde la misma habitación del hotel en que se alojen.

La parte central de Grecia ha sido asolada por un intenso terremoto El número de víctimas es elevado y más de veinte mil personas han quedado sin hogar

ATENAS, 1.—Un violento terremoto ha sacudido la parte central de Grecia. El sismo se dejó sentir en Atenas poco después del mediodía de ayer. Las comunicaciones de la capital con las zonas afectadas más directamente por el terremoto están interrumpidas, al verse abajo numerosos postes de teléfonos y telégrafos.

ATENAS, 1.—Oficialmente se informa que en la región de Tesalia, que ha sido la afectada directamente por el terremoto, han sufrido víctimas y daños once localidades. En estas poblaciones se han producido la destrucción total de 2.112 casas, y daños de importancia en 1.083.

formación, van recogidos once cadáveres y 101 heridos. El ministro de Bienestar Público, Christos Salomónides ha salido para Tesalia. Por su parte, el primer ministro, mariscal Papagos, ha anunciado que los Ministerios de Obras Públicas, Comercio, Comunicaciones y Defensa, así como los servicios de la Cruz Roja griega, están organizando expediciones de socorro a las zonas afectadas.

casas han quedado destruidas y 1.083 averiadas en las ocho ciudades que han sufrido más duramente los efectos del último terremoto. La ciudad de Kerkira ha perdido el 75 por 100 de sus viviendas, según manifiestan los funcionarios. Este porcentaje se eleva al 98 por 100 en Sofades, donde el número de viviendas destruidas ascendió a 981.

INCOMUNICACION CON VOLOS ATENAS, 1.—Once muertos y 100 heridos (83 de ellos graves) hay que lamentar a consecuencia del terremoto que se registró en la región montañosa de Grecia Central durante el mediodía de ayer, según revelan funcionarios del Gobierno. Sin embargo—se añade—, los funcionarios del Ministerio de Seguridad opinan que el número de víctimas no es tan elevado como en el terremoto de agosto pasado, que destruyó tres ciudades de las islas del mar Jónico y causó 450 muertos. En Sofades, donde han quedado destruidas 981 viviendas, el número de muertos es de seis. (Efe.)

El misterio de WILMA MONTESI está a punto de aclararse

El secreto se encierra en una CASITA DE GUARDABOSQUES DE CAPOCOTTA

ROMA. (Crónica del corresponsal de FIEL, Alberto Gelli).—Cuando los pescadores de Tor Valanica cruzan la playa, miran con sobrecogimiento dos maderos cruzados que indican el sitio exacto donde se encontró el inanimado cuerpo de Wilma Montesi. Luego se persignan y marchan cabizbajos murmurando una plegaria. Estas gentes de Tor Valanica saben de la tragedia de Wilma Montesi tanto o más que los protagonistas que se mueven por las calles de Roma.



Otra versión: el cadáver de Wilma Montesi yace en posición perpendicular a las olas, con la cabeza vuelta hacia el agua; esta posición hace más verosímil la hipótesis de un mal imprevisto y, de la consecuente caída al mar. Tonino Liberati ha contado que la Montesi tenía los ojos cerrados, un magullamiento en el ojo izquierdo y el aspecto de una persona que dormía.

Wilma murió dentro de la casa de guardabosques de Capocotta hacia las 13,30 del día 10 de abril de 1953, mientras estaba sola con Ugo Montagna. A esta casa habían ido después de comer Ugo Montagna, Piero Piccioni y Adriana Bisaccia. Piero y Adriana salieron fuera con objeto de fumar un cigarrillo, acercándose a un cobertizo poco distante de la casa. De repente sonó un terrible grito y Piero y Adriana regresaron a la casa asustados. Después no se oyó nada. Hacia las cuatro salieron Ugo, Piero y Adriana sin Wilma, que ya había muerto, y montaron en el coche, dirigiéndose hacia la puerta que hay en la carretera de Pratica, delante del canal de Capocotta. Alguien que había visto entrar a Wilma se dirigió a la casa y encontró puertas y ventanas cerradas con llave. Hacia las ocho de la noche volvió un coche y, aprovechándose de la niebla, sacaron el cuerpo de Wilma, no regresando ya.

la hora del proceso. De todas maneras, los campesinos de Tor Valanica señalan la imposibilidad de seguir creyendo en la tesis del pediluvio. Sus afirmaciones son tajantes: Wilma no murió en Ostia. El mar no trae nunca a Tor Valanica las cosas que se arrojan en Ostia y además aquel día había una fuerte borrasca, lo que habría hecho que el cuerpo se destrozase. Un pescador ha llegado a declarar: "Cuando dije que el mar había traído a la muchacha desde Ostia me eché a reír. En cuarenta años que llevo aquí jamás el mar ha traído desde Ostia ni un trozo de madera."

Muchas gentes coinciden en su declaración en que hacia las dos de la mañana oyeron pasar a gran velocidad un automóvil, en dirección a Anzio, hacia la casa de la cooperativa. Después lo escucharon en sentido inverso, como si volviese a Castel Porziano. Hay muchas probabilidades de que este automóvil llevase el cuerpo de Wilma a Tor Valanica y no las olas del Mediterráneo.

Grupos de legionarios, doce hombres y un sargento, mantienen a raya a los comunistas en Dien Bien Fu

(Viene de primera página.) repletas de explosivos, colocadas bajo las alambradas, al hacer explosión, provocaban su destrucción en una amplia zona por la que los rojos asaltaban las trincheras. En luchas cuerpo a cuerpo, los hombres del Vietnam conquistaron y perdieron posiciones, aunque al final el saldo fuese favorable para ellos. El cuarto asalto, quizá el definitivo, se estaba esperando y se estaba temiendo. Las estrellas del general Christian de Castries se lanzaban en paracaídas como un homenaje del mando a los combatientes de Dien Bien Fu. Mientras tanto, a bordo de los portaaviones norteamericanos, marchaban hacia el frente indochino los refuerzos aéreos tan esperados. Aparatos de bombardeo "Corsair" arrasaron con una lluvia infernal de "napalm" las posiciones artilleras de los rojos y la ruta de abastecimientos. El bombardeo más intenso e impresionante de la guerra de Indochina había caído sobre las espaldas de los soldados del general-abogado Giap.

política, sobre Laos, y someterle a una batalla de desgaste hasta la llegada de las lluvias. Indiscutiblemente, el éxito ha coronado inicialmente la empresa. Los batallones del Vietnam, prácticamente, no están embarcados en otra misión. Su meta actual parece ser la que los franceses le han mostrado como cebo: la llanura humeante de Dien Bien Fu. Desde las laderas de las montañas que rodean las posiciones francesas en la llanura la artillería roja bombardea con una gran concentración de tiro. Baterías antiaéreas intentan evitar los suministros de armas, municiones y viveres que son lanzados en paracaídas. Sin embargo, aunque con pérdidas importantes, el mando francés de Indochina ha podido reforzar la guarnición de Dien Bien Fu con nuevas tropas escogidas y hacerle llegar los medios materiales para que prosiga su misión.

servadores militares en Hanoi interpretan este fenómeno como consecuencia del avance a marchas forzadas de una columna francoalaosiana que camina hacia el valle cercado, peleando. El sábado día 24 de abril un batallón francés y otros tres laosianos, formando una columna, se pusieron en marcha para intentar abrirse paso hasta la fortaleza. Inmediatamente los atacantes rojos se vieron obligados a disponer una acción contra estas unidades enemigas. Desde las trincheras que cercan Dien Bien Fu, soldados del Vietnam salieron a reforzar la retaguardia para impedir que la infantería francoalaosiana pudiera romper el bloque.

Las mejores unidades francesas? El valor moral de esta heroica resistencia es extraordinario. Sin embargo, muchos consideran que Francia está poniendo en peligro de destrucción a las mejores unidades con que cuenta en Indochina. Si es así, la guerra de desgaste de Dien Bien Fu muy bien pudiera terminar en un Sláingrado. A principios de esta primavera, los combates para la invasión de Laos salieron desde la jungla y las orillas del río Mekong para centrarse en un valle ancho, rodeado de colinas, a 280 kilómetros al occidente de Hanoi, la capital del sector norte del Vietnam libre.

La artillería antiaérea del Vietnam, por primera vez, ha hecho aparición en este cerco con un elevado número de baterías. Su eficaz fuego ha hecho que 30 aviones franceses hayan sido derribados y que unos 50 ó 60 sufran importantes averías. Sin embargo, estas bajas se han visto cubiertas con creces por las aportaciones norteamericanas de material que están llegando constantemente a los puertos de Indochina. Tras los "Corsair", parece ser que Norteamérica está dispuesta a aceptar las peticiones francesas para el suministro de superfortalezas volantes "B-29". Todo este esfuerzo quizá permita la continuación de la bandera francesa en Dien Bien Fu. Sin embargo, con dos hombres por kilómetro cuadrado, sigue siendo muy difícil la situación, y se corre el peligro de que las mejores unidades francesas en el Vietnam caigan en manos de los soldados rojos del general Giap.

¿ENTRAN LOS ESTADOUNIDENSES? La época de las lluvias va a hacer cada vez más difícil la situación de Dien Bien Fu. El agua cae constantemente sobre la llanura, y el campo de combate se hace insostenible para los soldados. Hay quien dice que Dien Bien Fu tiene de vida lo que la Conferencia de Ginebra. Si la Conferencia ginebrina fracasara, Dien Bien Fu podría ser el principio de algo muy importante. Noticias procedentes de Washington afirman que, aun contra la opinión de Inglaterra, los Estados Unidos aumentarán su aportación a la guerra de Indochina de forma decisiva dentro de seis meses, llevando sus tropas incluso hasta la jungla del Vietnam. La réplica china no se haría esperar y entonces volveríamos a contemplar un espectáculo semejante al que arrasó los campos y las ciudades de la península coreana. (Es un reportaje especial de la Agencia FIEL. Prohibida la reproducción.)

UNA COLUMNA A MARCHAS FORZADAS Tras el bombardeo con "napalm" de principios de semana, la presión roja sobre Dien Bien Fu parece haberse aflojado. Los ob-