

# TRES ACUERDOS SE HAN FIRMADO HOY ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS

## PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.375.—70 céntimos

Madrid, sábado 26 septiembre 1953

**"SALDE FRUTA"**

**FINO**

MARCAS REGULA Y REGISTRO. **ENTONA EL ORGANISMO**

CONTRA EL DOLOR  
**TABLETA OKAL**  
ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

- 1 Construcción y uso conjunto de instalaciones militares
- 2 AYUDA ECONOMICA
- 3 Ayuda para la organización defensiva de nuestro país

### Martín Artajo y James Clement Dunn han suscrito esta tarde los documentos en el Palacio de Santa Cruz

5 tarde.—(De nuestro enviado especial, Ruiz Ferrón.)  
El pueblo madrileño, con su fino instinto característico, había intuido ya esta mañana la noticia: "Hoy se firma el Acuerdo hispano-norteamericano." Esto demuestra la inutilidad de filtros para tal suerte de informaciones. Las conversaciones en las tertulias de los cafés, en la calle, en los círculos políticos y en los centros de trabajo, giraban desde muy temprano, además de la lluvia muy abundante, en torno a la firma del trascendental documento.  
En efecto, la firma del Acuerdo se ha celebrado esta tarde. He aquí los hechos y sus anteriores preparativos, reloj en mano:  
15,15 de la tarde: sobre la escalera principal del palacio de Santa Cruz se derraman los primeros haces de luz de los focos (la tarde está muy oscurada por la intensa lluvia), que se concentran luego sobre las personalidades congregadas en el despacho del ministro; los técnicos del NO-DO intensifican las tareas preparatorias; la consabida "legión" de fotógrafos de Prensa inicia su aparición.  
15,30: llegan los representantes de la Prensa; los corresponsales extranjeros comentan entre sí. La opinión más generalizada es que el Acuerdo significa una victoria de la diplomacia española y de los círculos rectores del mundo estadounidense.  
15,45: intenso bullir de los fotógrafos. Ascende por la escalinata la Misión norteamericana. Destacan a la cabeza el jefe de la Delegación militar, general Augus W. Kissner y el honorable G. F. Train, jefe de la Misión económica; detrás, numerosos miembros de las distintas Misiones.  
15,57: empleados del Ministerio colocan sobre la mesa las plumas con las que han de firmarse los varios documentos.  
16: se reúnen los miembros de la Misión en el salón en que ha de verificarse la signatura del Acuerdo. Penetra el teniente general Vigón y se dirige al general Kissner. Ambos se estrechan efusivamente las manos y se dirigen frases cordiales. El honorable G. F. Train se incorpora al grupo.  
16,2: penetran en el salón el embajador de Estados Unidos en España y los ministros de Asuntos Exteriores y de Comercio, señores Martín Artajo y Arburúa, respectivamente. Los testigos de la firma se sientan en torno a la mesa y los fotógrafos de Prensa y operarios del No-Do entran inmediatamente en acción, llenando el ambiente con sus disparos de luz.  
Resulta imposible por la precipitación del tiempo registrar cualquier declaración de los miembros de la Misión norteamericana. Los palabras del ministro de Asuntos Exteriores al dar por concluida la signatura, fueron: "Enhorabuena, señor embajador; enhorabuena, señor Kissner, señor Train..."  
—¿Qué puede usted decirnos de este Acuerdo?—es nuestra pregunta a varios miembros de la Misión.  
Pero no es el momento para hacer declaraciones. Más adelante, tal vez, se producirán éstas.

nes, y al término del Convenio la de las obras militares de carácter permanente que en ellas se habiliten.  
Puede el Gobierno norteamericano, cuando sea cancelado el Acuerdo, retirar aquellas instalaciones que no sean inmueble, pero también en este caso podrán ser adquiridas por el Gobierno español, previa tasación, cuando no se trate de instalaciones de índole reservada.  
El Convenio entrará en vigor al ser firmado, y su duración es de diez años, prorrogable automáticamente por dos periodos sucesivos de cinco años cada uno. Al término de los diez años iniciales, o de cualquiera de sus prórrogas, puede ser denunciado por uno de ambos Gobiernos, iniciándose un periodo de consultas de seis meses. Si pasado éste no recae conformidad sobre la prórroga, el Convenio se considerará caducado al concluir el periodo de consultas.

amplio de los Acuerdos firmados entre España y Norteamérica. Es un documento de una 5.500 palabras, aproximadamente, distribuidas en 10 artículos y varios anejos y notas interpretativas. Como el Acuerdo de asistencia para la mutua defensiva, hace mención, al señalar la finalidad propuesta, de la ley norteamericana de Seguridad Mutua de 1951 y a sus enmiendas sucesivas.

El Gobierno de los Estados Unidos se compromete a facilitar al Gobierno español, o a persona, agencia u organización en que éste delegue, la asistencia técnica y económica que solicite, en los términos, condiciones y cláusulas de caducidad que determinen las leyes vigentes de los Estados Unidos. El Gobierno de España depositará, segregará o protegerá los fondos asignados o que deriven de un programa de ayuda de los Estados Unidos, a fin de que dichos fondos no puedan quedar sujetos a embargo, confiscación, decomiso u otro proceso legal análogo.

**CONVENIO DE AYUDA ECONOMICA ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS**

Por su extensión, es el más

(Pasa a la página cinco.)



Nota del Ministerio de Asuntos Exteriores:

"Los Gobiernos de España y de los Estados Unidos de América han concluido hoy tres Acuerdos con el fin de reforzar la preparación del Occidente para el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional. El primero de ellos se refiere a la construcción y uso conjunto por España y Estados Unidos de ciertas instalaciones militares; el segundo, a la ayuda económica, y el tercero, a la ayuda para la organización defensiva de España.  
Los Acuerdos han sido firmados en Madrid por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, y el embajador de los Estados Unidos en España, honorable James Clement Dunn.  
Según los términos de estos Acuerdos, España recibirá ayuda económica, técnica y militar por parte de los Estados Unidos, con arreglo al programa de "Seguridad Mutua", y los Estados Unidos quedan autorizados para construir y utilizar, conjuntamente con las fuerzas españolas, determinados aeródromos y bases navales en España.  
La ayuda económica a España, ajustada a los términos de la ley de Seguridad Mutua, asciende como primera anualidad a 226.000.000 de dólares para el año fiscal en curso que termina el 30 de junio de 1954, incluidos los 125.000.000 asignados a España en 1951 y 1952. De dicha suma, 141.000.000 se-

rán empleados en gastos militares, y los 85.000.000 restantes serán destinados a fortalecer la base económica del programa de cooperación militar.  
El Gobierno de España, por su parte, contribuirá a la ampliación y sostenimiento de las zonas militares de utilización conjunta, dándole una parte de la ayuda que reciba de los Estados Unidos para fines de defensa a sufragar aquella parte del coste de las obras y construcciones que sean pagaderas en moneda española.  
Las instalaciones militares utilizadas permanecerán, en todo caso, bajo la soberanía y mando español.  
Para facilitar el cumplimiento de los Acuerdos, funcionarán en España dos Comisiones norteamericanas: una, para la asistencia económica y técnica, y otra, para coordinar con las autoridades españolas el programa de asistencia militar.  
La firma de estos Acuerdos marca el feliz término de las negociaciones iniciadas en abril de 1952, que han sido concluidas por el embajador Dunn, con la colaboración de una Comisión militar que preside el mayor general A. W. Kissner, y de una Comisión económica, presidida por el honorable George F. Train, del lado americano, y de parte española, por el Ministerio de Asuntos Exteriores, asesorado por el Alto Estado Mayor y los Ministerios militares y por el ministro de Comercio."

#### CONVENIO DEFENSIVO ENTRE LOS GOBIERNOS DE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS

El "Convenio defensivo" es el de más contenido político entre los firmados entre España y los Estados Unidos. Contiene declaraciones muy explícitas sobre la finalidad que se persigue, y a través de su articulado queda plenamente garantizada la soberanía nacional española.  
Es un documento de unas mil doscientas palabras, que consta de un preámbulo y cinco artículos. En el preámbulo se declara que "las eventualidades con que ambos países pudieran verse enfrentados aconsejan que sus relaciones se desenvuelvan sobre la base de una amistad estable, en apoyo de la política que refuerza la defensa de Occidente".  
Los Estados Unidos se obligan por este Acuerdo a conceder asistencia a España en forma de suministro de material de guerra y a través de un periodo de varios años para contribuir con la cooperación del Gobierno español a la eficaz defensa aérea de España y para mejorar el material de sus fuerzas militares y navales. El Gobierno español autoriza al de los

Estados Unidos a utilizar para fines militares, "conjuntamente con el Gobierno de España", las zonas e instalaciones que se determinen en territorios "bajo jurisdicción española". No se precisa cuál es la localización de estas zonas e instalaciones, que quedarán determinadas por acuerdo posterior. Pero los Estados Unidos se obligan ya a mantener las "necesidades mínimas del material requerido para la defensa del territorio español, con el fin de que si llegara el momento en que se hiciera necesaria la utilización bélica de las zonas e instalaciones se hallen cubiertas las necesidades previstas en orden a la defensa aérea del territorio y a la dotación de sus unidades navales y lo más adelantado posible el armamento y dotación de las unidades de su Ejército".

El artículo tercero puntualiza terminantemente que las zonas que en virtud de este Convenio se preparan para su utilización conjunta de España y Norteamérica "quedarán siempre bajo pabellón y mando español, y España asumirá la obligación de adoptar las medidas necesarias para su seguridad exterior". El Gobierno español autoriza a los Estados Unidos a preparar y mejorar estas zonas realizando las construcciones necesarias para tal fin, así como para alojar el personal civil y militar imprescindible para las mismas, atendiendo a su seguridad, disciplina y bienestar. El Gobierno español adquirirá libres de carga y servidumbre la propiedad de los terrenos en que se establezcan estas construcciones.



# LA POBLACION DE EE. UU. CRECE RAPIDAMENTE

## Pero las familias no se componen más que de tres individuos

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Cifuentes.)—Hace un mes la población norteamericana superó la cifra de 160 millones de habitantes. Un verdadero récord en el país de los récords.

Cuando los norteamericanos decidieron independizarse de los ingleses y nacieron al mundo como una ejemplar democracia, no eran sino cuatro millones de habitantes en una franja de territorio mucho más reducida que la actual, pero suficiente para permitirles una vida cómoda, llenar su corazón de ambiciosos proyectos y hacer posible la democracia.

Al comenzar el siglo vivían en la Unión 76 millones de habitantes, y al mediarlo había sido ya duplicada esa cantidad.

El ritmo de crecimiento de los Estados Unidos es más rápido que la media mundial, pero no puede decirse que en este renglón el país marche a la cabeza como en tantos otros. Desde luego, el crecimiento vegetativo corre parejo al de los países de la Europa occidental, y los aumentos de población que explican que en cincuenta años se haya duplicado se debe, en gran parte, a la inmigración. No sucede lo mismo en Rusia, Mé-

jico o la India, pongamos por ejemplo, donde el vertiginoso crecimiento tiene su causa en los naturales aumentos vegetativos.

La prueba está que en lo que va de siglo el número de personas que integran la familia ha disminuido sensiblemente. En 1900 la familia se componía, por término medio, del matrimonio y tres hijos. En el año 1953, la familia norteamericana típica está integrada por el matrimonio y un solo hijo. Las ventajas y los inconvenientes que de ello se derivan son fácilmente comprensibles para el lector.

Algunas otras profundas transformaciones sociales han tenido lugar en este medio siglo. En 1900, el 60 por 100 de la población vivía en el campo y sólo un 40 por 100 en las ciudades. La proporción se ha invertido totalmente en el año 1953: el 59 por 100 de la población es urbana y el 41 por 100, rural.

En los últimos diez años ha ido aumentando sensiblemente el número de mujeres, que hoy sobrepasa al de hombres en algo más de dos millones. La causa de este desequilibrio, relativamente superior a la media normal de otros países, puede estar en el hecho de que el norteamericano, por su intensa vida de trabajo y de constante agitación, muere varios años antes que su compañera.

Un fenómeno constante sigue afectando a la población de los Estados Unidos: la marcha hacia el Oeste. Al comenzar el siglo era California el lugar elegido por esta emigración interna. Hoy son los Estados de Oregón y Washington los preferidos, los que están llenando sus grandes bosques y desolados valles con miles de hombres que van a crear allí una nueva vida.

Otro fenómeno de inmigración interna es el que tiene lugar de Sur a Norte. Nueve Estados del Sur han disminuido su población, según los datos del último censo, debido a que sus hombres marchaban a las ciudades industriales del Norte en busca de más altos salarios, porque cuando se habla de los Estados Unidos siempre se piensa en las capitales como Nueva York o Chicago, o no se tiene en cuenta al lejano Sur, agrícola, vacío y dormido como sus vecinos, los países hispanoamericanos.

# EL TAOTL DESBANCA AL POKER

NIZA. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Martín).—En otros años las playas de la Costa Azul estaban abarrotadas de gentes. Los millonarios de todo el mundo se bañaban, tomaban refrescos en las terrazas y se gastaban los dólares en los caros restaurantes que se alinean a lo largo de las playas desde la Riviera italiana a las Islas Hieres. Pero este año las terrazas están desiertas y en las playas apenas hay unos cuantos niños que por su tierna edad no han conocido aún el gran vicio de la actual temporada de la Costa Azul.

Porque en la Costa Azul hay un terrible vicio nuevo. Un vicio que amenaza con la ruina a los viejos vicios. Un vicio que no es ni siquiera europeo: el Taotl.

Nada tiene que hacer la canasta, el pinacle y el póker. Las viejas barajas francesas duermen abandonadas en los estantes con sus carrés y sus pikes y sus trefles mustlos y olvidados. Todos los habitantes de la Costa Azul se juegan las perras afanosas bajo patrones nuevos. El Taotl ha triunfado.

¿De dónde ha venido este nuevo juego? Se trata de un juego antiquísimo, cuya inspiración es puramente india. Las primeras noticias ciertas del mismo datan de 1559, en que la Inquisición lo prohibió por pernicioso, pero su origen es mucho más remoto. Los símbolos de la baraja taotl son los fetiches de que se servían los cariománticos y magos aztecas para predecir el porvenir. Hoy día las cartas de la baraja taotl se han comercializado y se fabrican en serie por los más afortunados industriales del naípe, pero los símbolos se conservan con sus dibujos sugestivos y de gran belleza. Una partida de taotl lo sumerge a uno en la más antigua magia, y gentes como La Begum, Ali Khan, Michele Morgan y Luis Miguel Dominguez se pasan días y días enteros jugando al taotl.

El juego es cien veces más difícil que el bridge, más apasionante que la canasta y más azaroso que el bacarrat. Con el otoño el taotl ha comenzado a hacer su aparición en Italia y en la Costa Brava española. Los días del póker están contados en todo el continente.

El número de jugadores del taotl puede ser de cuatro a doce. Hay 52 cartas normales y 20 de signos complicados, con totems indios como la "huitztochtli", la "tezcalticoa" o la "quetzacoatl", que quieren decir, respectivamente, "Gran Dios", el "Dios negro" y el "Dios rojo". Con ellas se hacen combinaciones de toda clase en una especie de mezcla entre bridge y mah-jongh.

La otra tarde jugué mi primera partida de taotl. A mi izquierda estaba la artista griega Helena Papagos; a mi derecha, Gina Lollobrigida; más allá un secretario del rey Faruk y un carabiniere italiano. También eran de la partida un conde siciliano y el conocido hombre de negocios nicaragüense Alfilo Fernández. Este último demostró ser de verdad un gran hombre de negocios y nos ganó en hora y media cerca de sesenta mil francos a cada uno. La verdad es que aún no soy muy ducho en el juego, pero me propongo en adelante no jugar más que a la brisca.

# EL CINE PLANO HA MUERTO ¡VIVA EL CINE! EL CINEMASCOPE TRIUNFA SIN GAFAS EN HOLLYWOOD

NUEVA YORK (Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Cifuentes).

Ya no es posible dudarlo más. La hora del cine plano ha pasado y las campanadas sonoras, decisivas del cine en relieve, suenan para conocimiento de todos. El cinemascope no es, en realidad, cine en relieve, propiamente dicho. Se trata de lo que los técnicos han dado en llamar relieve psicológico, que se obtiene sin más que proyectar la película en una enorme pantalla dotada de determinada curvatura.

En estas condiciones, los espectadores ven "en relieve". En realidad no es relieve más que en su imaginación, pero se ahorran las gafas, y todos tan contentos.

Fué la casa Fox la primera en lanzar sus películas sobre las pantallas ensanchadas y curvadas de sus locales. Cualquier película puede ser proyectada en el sistema cinemascope sin previa adaptación. Además, se puede proyectar sobre la pantalla curva películas hechas por el sistema binocular o de relieve con gafas, con lo que la impresión de tres dimensiones se acrecienta extraordinariamente. A la casa Fox siguió la Columbia, cuyas cintas estaban ya adaptadas a la pantalla ensanchada, y después fueron la M. G. M., los artistas asociados y, por último, el mismo Walt Disney ha anunciado que no hará películas más que para el sistema cinemascope.

El cine plano ha muerto. La pantalla ya no será un vulgar trozo de muro, sino que tendrá, en adelante, complicadas líneas curvas previamente calculadas por sabios y barbudos matemáticos. Las cifras cantan. De 290 películas distribuidas en los Estados Unidos en los últimos seis meses, 237 están destinadas a pantalla ensanchada y curvada. De éstas, 175 son en relieve y 80 en colores. La gran revolución de la pantalla de proyección puede considerarse triunfante.

Cuando apareció el cine sonoro se ensayó la conexión con el fonógrafo, cosa que no llegó a conseguirse nunca; pero, sin embargo, como descubrimiento derivado apareció la banda sonora. Cuando se pensó en el



Estas dos fotografías presentan dos modalidades del cine plano: el famoso bayón de Ana y los graciosos monigotes de Walt Disney.

cine en color, los estudios de Hollywood comenzaron a pintar a mano los films, y, sin querer, apareció la cromofotografía. Ahora, el cine en tres dimensiones, por el sistema de las gafas binoculares, no ha progresado gran cosa; pero como jugando, nos ha conducido a la aparición casi universal de la pantalla cinemascópica.

No solamente en los Estados Unidos gozan ya de este adelanto en sus salas de proyección. Algunos directores europeos famosos se han decidido a no trabajar más para el cine plano. El francés Clouzot, por ejemplo, anuncia que no hará más películas para pantallas corrientes, que apenas permiten lucir las buenas

calidades de un gran director. Lo mismo puede decirse de Hunebelle, y de Italia anuncian que Genina está a punto de pasarse con armas y bagajes al cinemascope. Hay quien ha oído decir a Vittorio de Sica que su próxima gran película estará adaptada al cinemascope, pero el rey del neorealismo lo ha desmentido categóricamente. El cinemascope puede resultar un paso atrás respecto al valor artístico del cine, ya que los directores se verán impulsados a hacer películas de masas, donde abundan las batallas y los naufragios. Sin embargo, las posibilidades del relieve psicológico son inmensas y pueden salvar las dificultades del verdadero relieve tridimensional.

## SALON CANO

Carrera de San Jerónimo, 38

## EXPOSICION GUMERSINDO SAINZ

Inauguración, lunes 28, a las siete y media de la tarde

## CURIOSIDADES

### Vida de perro

En Hoboken (N. J.), cuando la Policía fué a detener a James Shea, de cincuenta y nueve años de edad, por embriaguez, los agentes se enlazararon, por boca de su mujer, María, que durante los últimos cinco años James se había dedicado a dar de beber "whisky" con cucharas a sus tres perros, achuchándolos después para que le mordiesen a ella, más de 200 veces.

### Presupuesto familiar

En St. Louis, acusado de enviar a su mujer solamente 30 dólares al mes para vivir, el ferroviario Josse McClinton protestó diciendo que no le era posible desembolsar más dinero. El juez le condenó a un año de cárcel cuando Jesse le hizo la siguiente pregunta: "¿Cómo iba a pagar mi automóvil y mi aparato de televisión?"

### Con más razón que un santo

En Wichita (Kansas), un tal Wayne Hultong obtuvo el divorcio después de atestiguar que tenía que trabajar de noche y que no podía dormir durante el día porque su mujer insistía en tener en el dormitorio 36 crías de canarios y dos perros.

# DISTURBIOS EN GUAYAQUIL AL ANUNCIARSE LA LLEGADA DE GUEVARA MORENO

## LA POLICIA DISPARO SOBRE LA MULTITUD QUE FUE A ESPERARLE AL AEROPUERTO

QUITO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Luis Artero).—El puerto de Guayaquil ha vuelto a convertirse en un foco de agitación y de violencia al anunciarse la llegada del ex alcalde de aquella ciudad Carlos Guevara Moreno, exiliado en el Perú.

Guevara Moreno, jefe de la Concentración de Fuerzas Populares, que fué uno de los principales sostenedores de la candidatura del actual Presidente Velasco Ibarra en las elecciones del año pasado, huyó al extranjero en el mes de noviembre, al acusársele de haber dirigido el ataque a la base aérea de Guayaquil, en un frac-

sado golpe de Estado con el que se pretendía derribar al Gobierno.

Hace unos días se anunció su regreso desde Lima, al publicar la Prensa una carta del dirigente político guayaquileño, en la que decía que su propósito de regresar al país era debido al deseo de acompañar a su esposa, Norma Descalzi de Guevara, a quien detuvieron las autoridades el martes día 8 del corriente.

Unas horas antes de su anunciado arribo la Panagra comunicó que el exiliado y sus acompañantes habían cancelado los pasajes, debido a las gestiones realizadas por el Gobierno ecuatoriano, que

se niega a permitirle la entrada. Ello no fué un inconveniente para que los "cefepistas" marcharan en manifestación al aeropuerto, confiando en que aún llegaría en el avión de Lima su jefe Guevara Moreno.

La Policía cerró el paso a los manifestantes, los que, conforme a su fama de gente muy bragada, hicieron frente a la autoridad, arrojándole piedras y efectuándose algunos disparos de revólver, como consecuencia de los cuales dieciséis policías resultaron heridos, según el comunicado del Ministerio del Interior.

Al contestar a la agresión de

la multitud resultó muerto uno de los manifestantes y otros veinte fueron heridos.

Posteriormente se efectuaron algunas detenciones entre éstos, que según cálculos oficiales se elevan a treinta.

Noticias llegadas de Lima recogidas por los diarios de la oposición, señalan que Guevara Moreno comentó violentamente los disturbios de Guayaquil, acusando de criminal al Presidente de la República, que "ha asesinado a los hombres humildes con cuyo voto él mismo subió al poder".

Los hechos ponen de manifiesto que el Partido de Concentra-

ción de Fuerzas Populares sigue contando con fuerza en la región de la costa, sobre todo en Guayaquil, donde siempre ha estado situada su sede política y que en cualquier momento podría convertirse en una fuerza peligrosa para la estabilidad del Gobierno, teniendo en cuenta sobre todo que su jefe, Guevara Moreno, un demagogo de relevantes condiciones, no tendría escrúpulos en unirse a los grupos de oposición más extremista. Se recuerda al respecto que más de una vez se ha acusado a éste de estar en contacto con los apristas y comunistas peruanos.

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## Residencias de descanso

La dignificación del trabajador sólo puede conseguirse plenamente cuando se le procura el acceso, tanto a los bienes materiales como a los bienes morales de la civilización. El hecho de que esta civilización nuestra no permita la satisfacción de todas las necesidades que crea no invalida nuestra afirmación, y cuando hemos leído extensos trabajos sobre la determinación del salario mínimo vital hemos pensado a menudo que, en justicia, también entra en el capítulo de lo mínimo vital cosas que hasta tiempos muy recientes se consideraban como privilegios exclusivos de las clases económicamente fuertes. Entre ellas, figura el descanso en residencias y lugares adecuados.

Antaño, los paisajes más bellos, las temperaturas más deliciosas y los muebles más cómodos estaban reservados a una sola clase social acomodada. Era rigurosamente cierto que la humanidad entera trabajaba para embellecer la vida de un grupo social privilegiado; fiestas mundanas como la de Beistegui en Venecia, y el Marqués de Cuevas en Biarritz, son reminiscencias esporádicas de un estado de cosas que tiende a desaparecer rápidamente. Para el trabajador se está abriendo ahora ese mundo acotado hasta hace poco, también en España. Muchas residencias de verano de Educación y Descanso pertenecieron antaño a miembros de esa clase privilegiada de que hablamos; es todo un símbolo de las transformaciones sociales de nuestro tiempo.

La Obra Sindical de Educación y Descanso, en este

capítulo de las residencias de descanso para trabajadores, es de las que podemos sentirnos enteramente satisfechos. A ellas pueden acudir no sólo los trabajadores, sino también sus familias, por un precio realmente módico, al alcance de su bolsillo. La organización y funcionamiento de estas residencias pueden servir de modelo en su género y están a la altura de las mejores instituciones de este tipo en el extranjero. Dentro de poco, a mayor abundamiento, van a comenzar a construirse poblados veraniegos a lo largo de nuestras costas, con "chalets" para cada familia, que vivirán en régimen de ayuntamiento autónomo estacional, en el que todos los cargos, comenzando por el alcalde, serán electivos. Esto último tiene todo el carácter de un experimento social sumamente interesante.

Los beneficios que van derivándose de esta Obra, que tiene que ampliarse todavía mucho para cubrir el censo laboral del país, cosa que se va apurando con la mayor rapidez posible, son tan importantes para nuestros trabajadores como para la Organización Sindical. Para aquéllos, es un motivo de estímulo y de solidaridad con una sociedad que no le confina en el taller y en la taberna; para ésta, es un excelente vehículo de atracción y de adhesión de las masas trabajadoras. No hay mejor proselitismo en el sentido noble de esta palabra, y no hemos de olvidar que de esa adhesión, y sólo de ella, puede alimentarse un Sindicato de raíz popular.

# CORRESPONSAL DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

## REVOLUCION INMOBILIARIA EN BRASIL

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal).—Con el título de "Revolución inmobiliaria en el Brasil" reproduce el vespertino "Tribuna da Imprensa", de esta capital federal, un artículo publicado en el "Correo de Hamburgo", que con la ya probada capacidad alemana para la estadística ofrece una serie de datos que voy a traducir íntegros, por considerarlos de interés para el lector español:

"El desenvolvimiento económico del Brasil —dice— prosigue a un ritmo que nos llena a los europeos de la más absoluta admiración. Mientras que la población brasileña se elevaba en 1918 a 30.360.000 habitantes, en el año 1953 llegó a casi 60 millones; es decir, ¡casi el doble, en un lapso de tiempo relativamente corto.

"Hasta hace poco, el Brasil era todavía uno de aquellos países que no podían usar sus reservas internas por causa de la falta de medios técnicos y de transporte. Sus riquezas, consistentes en algodón, azúcar, caucho, arroz, mate, maderas, cueros, ceras, café y manganeso, no podían ser explotadas normalmente. A los 27.000 kilómetros de vías de ferrocarril de entonces, corresponden actualmente más de 50.000. Mas para un país que es sesenta veces mayor que la Alemania de las antiguas fronteras, este hecho no es de gran importancia. En compensación, los otros medios de circulación, sobre todo la aviación y la marina mercante, fueron perfeccionados al máximo.



CRONICA de RIO por Javier M. de Padilla

"Actualmente —prosigue— Brasil vive una verdadera revolución inmobiliaria. Se construye en este país de un modo verdaderamente espantoso para nosotros, los europeos. Por increíble que parezca en el Brasil se levanta un rascacielos cada veinticuatro minutos. Esta afirmación técnica no constituye exageración alguna. El desenvolvimiento y el progreso en este país son inmensos, pudiendo ser comparados nada más con la situación de los Estados Unidos en el comienzo del siglo."

"En esta revolución inmobiliaria no existe falta de esultu en las construcciones. Los rascacielos llegan, por término medio, a 15 y 20 pisos, y en ellos se combina el elemento funcional con la belleza estética. Aparte de esto, debe destacarse que en Brasil se construye de una manera que corresponde a las más modernas exigencias de nuestra era motorizada. Los arquitectos, descendientes de alemanes, Le Corbusier y Niemeyer, influyeron mucho en la arquitectura brasileña. El metro cuadrado de tierra en algunos lugares cuesta hoy mucho más que en Broadway, en pleno Nueva York."

"El avión resolvió todas las dificultades de transporte que obstaculizaban el progreso. El Brasil posee actualmente más de 450 aeropuertos y más de 20 compañías de transporte aéreo. La importancia de la aviación comercial en este país puede verse en la siguiente estadística: Durante los últimos diez años, los transportes aéreos de mercancías crecieron en proporción del 50 por 100. Y nada demuestra mejor el progreso fulminante a que venimos aludiendo que la siguiente realidad: en el aeropuerto de Congonhas, de Sao Paulo, levanta el vuelo un avión cada cuatro minutos en las horas de tráfico más intenso. Nadie pregunta por el horario de los aviones, pues éstos parten casi sin cesar, facilitando los viajes y el desenvolvimiento de los negocios. La gente, pues, coge el avión y vuela, como en Europa se coge un autobús. El avión —terráh— conquistó los cielos del Brasil."

Poco puedo añadir yo a lo expuesto por el cronista alemán, a no ser el no menos sensacional dato de los 150.000 automóviles, todos ellos últimos modelos, que circulan tan sólo por el distrito federal. El conjunto de todas las cosas, y algunas otras, sólo tiene un calificativo: fabuloso.

PERTEGAZ PRESENTARA SU COLECCION DE OTONO-INVIERNO A PARTIR DEL LUNES DIA 28 DEL CORRIENTE Invitación rigurosamente personal LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES, A LAS CINCO DE LA TARDE; JUEVES Y VIERNES, A LAS SIETE Y MEDIA DE LA TARDE MADRID: Hermosilla, 26. Teléfono 252995. BARCELONA: Avenida del Generalísimo, 401. Teléfono 274720.

## LA SANIDAD EN CUBA

### La epidemia de tifus, dominada. Un ejemplo para cualquier país

LA HABANA. (Crónica de nuestro corresponsal, Daniel Camiroaga).—Hace años Cuba se encontraba asolada por epidemias y enfermedades específicamente llamadas tropicales, que iban agotando al enfermo hasta que fenecía víctima de los microbios, que encontraban buen acomodo en los organismos anémicos, incrementados por el calor de este sol antillano que influye hasta en lo psíquico. Con la llegada de los yanquis se puso punto final a esta plaga, fomentando la sanidad en un grado que hasta parecía, sin serlo, exagerado. Cuando yo abandoné esta isla, en el año 1922, llevé conmigo la impresión que la organización más perfecta de Cuba era la de Sanidad. Bastaba una llamada telefónica para que apareciera un "cafétero" (llamado así porque llevaba consigo un recipiente parecido a una cafetera), que regaba el charco de agua generadora de los mosquitos que había sido denunciado. Inspectores severos, en su mayoría, llevaban una policía rígida contra los cachivaches que se amontonan en las casas y muchos muebles viejos, trapeos, etc., han sido recogidos para ser llevados al vertedero de La Habana, desde donde, por la tarde, en grandes barcazas remolcadas, salían puerto afuera, seguidas por numerosos tiburones, hasta alta mar, donde se abrían las compuertas que arrojaban las basuras. Y así se evitaban las epidemias y se atajaban las enfermedades infecciosas, colocando en las puertas de las casas donde moraba algún enfermo de viruela, tífus o cualquier otro mal contagioso, una bandera amarilla y un letrero anunciando la enfermedad que allí se cobijaba.

El pueblo cubano es limpio. Y lo es por necesidad. Aquí, el calor y el hollín forman un cuerpo enemigo de la limpieza. Casi puede asegurarse que a las dos horas de bañarse un individuo está tan sucio como antes de bañarse. Y es que el sudor de Cuba es típico en estas regiones tropicales, húmedas y siempre soleadas, donde se huye del sol, al contrario de lo que hacemos en España, particularmente por el Norte, que salimos en busca de él. Por eso la propagación de cualquier enfermedad contagiosa se hace a una velocidad mayor que en los climas fríos. Y es que aquí la vida es más rápida que en otros países, aunque no más corta.

Precisamente ahora estamos en el apogeo de una epidemia de tífus, que ha sido controlada eficazmente y reducida a un sector de la ciudad, en la parte llamada Habana Vieja, o sea la porción primeramente construida por los españoles, y que, ciertamente, ya no tiene las comodidades requeridas en los tiempos actuales para vivir adecuadamente. Todos los enfermos han sido trasladados a centros médicos del Estado o a



CRONICA de LA HABANA



las Quintas de Salud de los Centros regionales españoles. Ninguno, ni aun siendo solamente sospechoso, ha sido dejado en su casa. Todos los residentes en las casas donde ha habido algún caso de tífus han sido vacunados, así como en los colegios y centros oficiales. Brigadas de médicos y enfermeras están verificando la vacunación obligatoria, y los empleados de los equipos sanitarios están "cloronizando" todos los depósitos de agua particulares después de observar la calidad sanitaria de los mismos. Aquí el bacilo está perdido, pues, bien controlado, no dura dos días. Y así tenemos que de la calle Monserate, límite de lo que se llama La Habana Vieja, desde la avenida del Puerto, junto al mar, hasta la Alameda de Paula, en el otro extremo, también lindando con el mar, ya interno, que forma la bahía de La Habana, no ha salido la enfermedad, y aun en aquel sector se quedó reducida a unas cuantas calles.

Quizá no en todo se muestren tan preocupados los cubanos como en la cuestión epidemiológica, y a éstos, que tanto les gusta mostrar sus valores, con un afán un tanto nacionalista, no se les ha ocurrido aún ensalzar debidamente lo que puede constituir para ellos un timbre de orgullo: su Sanidad, que, a pesar de los pesares y de las deficiencias que aún existen (quizá solamente circunscritas a pequeños detalles), ha llegado a un nivel sobresaliente y enaltecedor, que tantas vidas ha salvado y que hace que los extranjeros ya no sientan reparos en llegar a Cuba como antaño, cuando se despedían de sus deudos como para ir a las selvas del Amazonas.

## EL "PATO", TIPICO JUEGO GAUCHO Ha sido adoptado como deporte nacional en la Argentina

BUENOS AIRES. (De nuestro corresponsal).—El Pato, aunque suene a nombre exótico, es un típico juego gauchesco, diversas veces suprimido, pero latente entre los hombres de tierra adentro, que acaba de ser adoptado como deporte nacional por un decreto gubernativo. Se trata de una especie de rugby, donde la destreza de los jinetes juega el papel preponderante, cuyas habilidades en la campaña de las pampas argentinas se premian y estiman en forma insospechada. Pero tiene sus peligros. En la violencia con que se desarrolla a veces cuando los "postores" son diestros. También tiene ese deporte su literatura nacional. Y un cronista lo define así: "Consiste en el despojo de un ave silvestre rebolada en cuero y cuatro manijas... La porfía es dura y peligrosa: machaza la acción. Ruedan los caballos; las pechadas se hacen más fieras a medida que la competencia va encendiendo la sangre de los contendientes..."

Es arto de equitación, surgido en el tropel de la llanura argentina, sabe Dios en qué fecha, o en qué época; juego o deporte eminentemente criollo, gaucho, cuyas leyes, al igual que las de las "carreras cuadreras", fué dictando la costumbre en forma natural. Quizá en tiempos de tantas supresiones como registra ahora la crónica, las porfías y luchas terminaban con el célebre facón criollo, réplica inconfundible de la faca hispana... Pero El Pato se ha ido envejeciendo o, mejor dicho, poniéndose añejo, consolidándose como algo autóctono. Y ahora, con un decreto, se incorporará al acervo de los deportes nacionales, con funciones de tal. Ascende, diríamos, de una escala sentimental al plano de lo vigente y practicable, con sus leyes y su belleza.

Para nosotros resulta un poco el toro de las mesetas españolas... Un poco, la hombría; la raza, si se quiere. O el vigor, reserva física que, en cierto modo, simboliza también la vitalidad del espíritu, perenne en sus más puras esencias, tanto cuando se hace el brindis con una fiera en el redondeo como cuando en la pampa se ofrece a la "china" el trofeo de El Pato...

Un viejo deporte que renace, en suma, y que data, seguramente, de los españoles que hispanizaron estas tierras, adelantando su práctica, quizá, al moderno rugby, que, por lo que parece, tam-



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Diaz Sal

poco es tan moderno. Sobre todo, por estos pagos.

### COMUNISTAS Y EXPLORATIVOS

En la cercana población de Avellaneda, según afirma un cable de la ciudad Eva Perón, se ha descubierto una importante partida de material de tipo marxista en un local comunista, destinado a los fines habituales de disturbios y demás. Afirma la noticia que personal de Orden Público se-cuestró bombas y petardos y gran cantidad de panfletos, siendo detenidos dos individuos, llamados Oscar José Croce y Juan Vladovich. No es la primera vez, por cierto, que las autoridades argentinas ponen coto a las actividades comunistas que, como se prueba, vienen realizando solapadamente su labor y cumpliendo consignas tanto conocidas. Y esta vez, nuevamente hemos visto la muestra, lo cual evidencia que, cualesquiera sea el meridiano, los comunistas no se duermen, aunque sepan de su fracaso y que poco o nada tienen que hacer.

### CRONICA NEGRA

Sería exagerado llamarle "crónica negra" a eso del diario acontecer, donde los sucesos pintorescos tienen cabida, y hasta resplanden para ciertas gentes, tan apellidadas, por ejemplo, como el crucigramas... Vamos a echar mano a algunos de las últimas hornadas: Dos enfermos, hospitalizados en

un sanatorio para tuberculosos, seguían por radio la pelea entre el popular pugil argentino Gatica y su compatriota Prada. A medida que la pelea cobraba intensidad, ambos enfermos se iban alterando también; y al final, con el resultado, terminaron ellos haciendo otra pelea, tan original, que resultaron ambos lesionados de importancia...

El romance de dos jóvenes llegó al punto cumbre recientemente, como tantos más que hacen lo mismo diariamente. Regalos, felicitaciones, nervios... y, finalmente, negativa de la novia a ir a la vicaría. El joven, que se había gastado sus buenos pesos, queda desconcertado ante tal actitud. Días después, recurre al suegro frustrado y reclama los objetos comprados por él y que iban a ser para el matrimonio... Y el suegro, en potencia, niega la devolución de las prendas, aduciendo que no sabe qué. Ahora la Policía entiende en el asunto y quizá dentro de algunos días el juez ande también en el lío. ¡Y después dicen de las suegras!... Pues hay suegras que, ¡ya, ya!...

Erase un conductor de colectivo que, a solicitud de un pasajero, cambió de ruta. Protestas. Algunos llegarían tarde a la oficina. ¡Qué horror!... Y delante de la Comisaría más cercana, el vehículo se detiene. Abrense las puertas. En seguida, Dedos de Oro Colectivo es esposado por un agente. Llevado a la central, resulta que el pobre chico tenía un hermoso prontuario, donde se le acusa por robos que suman una cantidad fabulosa, a los que ese día quiso unir unos cuantos pesos más de la cartera de un italiano que parecía tonto, pero... no lo era tanto.

Otra nota curiosa también de presos la han dado veintiseis penados que pidieron permiso para ir al teatro y que puntualmente regresaron a la cárcel. El gesto tiene relieves emotivos y todo. Pero es cierto, como que antes de salir todos habían dado su palabra de honor al director del establecimiento de que estaban en condiciones de soportar el peso de dos horas y pico de libertad. Y así ha resultando. ¡También los presos, al menos algunos, tienen su palabra!

# HOMENAJE AL SUBSECRETARIO DE LA MARINA MERCANTE

## EL ALCALDE DE MADRID RECIBE UN MENSAJE BRASILEÑO DE AMISTAD

En la Subsecretaría de la Marina Mercante le fué ofrecido, en un acto íntimo, al almirante don Jesús María de Rotaache, titular del Departamento, un artístico pergamino, en el que constan su nombramiento de presidente honorario y socio protector de la Asociación Benéfica de Funcionarios de la Marina Civil.

El presidente de la Institución, don Juan Pablo Biesa, puso de manifiesto, en un breve discurso, el apoyo moral y material que ha recibido del subsecretario de la Asociación. Seguidamente intervino su antecesor en la presidencia, don Miguel Rosendo.

Por último, el señor Rotaache dijo que representaba para él una satisfacción inestimable este nombramiento, pues nada podía halagarle más que incorporarse, como compañero, independientemente de su jerarquía, a la Asociación.

El abogado brasileño profesor Cleofás Beltrán Silventi ha visitado al alcalde, conde de Mayalde, para entregarle un mensaje de amistad en nombre del prefecto de San José de Río Preto (Brasil) así como varias publicaciones relativas a este territorio.

Entre ambas personalidades se cambiaron cordiales palabras, exponiendo de la cordialidad que une a los dos países.

### CLAUSURA DEL II CONCURSO NACIONAL DE APRENDICES

Ha sido clausurado en Navacerrada el II Concurso Nacional de Aprendices, organizado por la Sección Central de Trabajo del Frente de Juventudes. Presidió el acto el jefe de la misma, doctor Almagro, que dirigió a los selen-

Se ofrece licencia de explotación de las Patentes de Invencción que se relacionan a continuación, concedidas en España a nombre de N. V. Philips'Gloeelampfabriek:

Números: 139.202, 155.870, 163.972, 154.115, 161.194, 162.623, 163.638, 166.680, 167.302, 173.365, 173.367, 177.254, 178.966, 179.582, 179.877, 180.068, 180.129, 180.130, 180.196, 180.214, 188.914, 189.385, 189.438, 189.638, 189.647.

Estas Patentes recaen por: "Un procedimiento para aplicar una capa superficial sobre un objeto, especialmente sobre la superficie de un aparato eléctrico"; "Un montaje eléctrico que contiene dos osciladores o amplificadores con tubos de descargas eléctricas, así como un aparato de consumo y en el cual el oscilador o amplificador que alimenta normalmente el aparato de consumo es reemplazado por el otro en caso de avería"; "Mejoras introducidas en los sistemas de antenas"; "Un tubo de descargas eléctricas de mando por deflexión"; "Un procedimiento de fabricación de cuerpos de vidrio que contienen un órgano tubular de la misma sustancia"; "Un procedimiento de fabricación de electrodos de soldadura, revestidos"; "Un sistema óptico centrado, simétrico con relación a un eje de rotación"; "Perfeccionamientos introducidos en los núcleos magnéticos"; "Mejoras introducidas en la fabricación de alambre recubierto para la soldadura de arco eléctrico"; "Un tubo de descargas con sustancia luminiscente"; "Un procedimiento de preparar una sustancia luminiscente a utilizar en un tubo de descargas"; "Mejoras introducidas en las combinaciones de un tubo de descarga y una pantalla luminiscente"; "Un procedimiento de fabricar material magnético"; "Un tubo eléctrico de descarga"; "Un procedimiento para la fabricación de una materia luminiscente utilizable en una fuente de radiaciones"; "Un procedimiento para la fabricación de una materia magnética"; "Un montaje cambiador de frecuencia con un tubo de descargas"; "Un procedimiento de cargar con gas un recipiente cerrado"; "Un montaje eléctrico que contiene un circuito equilibrado para ondas muy cortas"; "Un dispositivo por medio del cual se toma una tensión de regulación a la diferencia de frecuencia de fase, o de ambas, entre dos tensiones alternas, una de las cuales se compone de impulsos periódicos"; "Una instalación de radar"; "Un montaje buscador de llamada"; "Un montaje receptor, en particular para oscilaciones moduladas en frecuencia"; "Un dispositivo para engendrar, amplificar o modular ondas decimétricas"; "Un dispositivo comparador de tensiones".

Las peticiones deberán cursarse ante el Registro de la Propiedad Industrial.

PUEBLO.—Página 4

## Finalizó la Tercera Reunión Nacional de Mandos del S. E. U.

Las últimas ponencias estudiadas en la sesión final de trabajo de la III Reunión Nacional de Mandos del S. E. U. fueron las tituladas "Extensión cultural universitaria", "Junta Consultiva Nacional" y "Ordenación de la sesión de graduados", tendentes a la difusión de la cultura universitaria para elevar el nivel educativo de las juventudes del campo y de la ciudad, misiones y composición de las Juntas de los distritos universitarios y ayuda que el Sindicato debe prestar a los estudiantes desde el momento que finalizan sus estudios y comienzan sus actividades profesionales. Una representación de los mandos del S. E. U. visitó el domicilio de la Asociación Nacional de Peritos Industriales, cambiándose impresiones acerca del desarrollo del curso veraniego de doscientos alumnos organizado por el S. E. U. en la Escuela de Peritos Industriales de Villanueva y Geltrú.

Tel. de PUEBLO: 256132

## TOROS TOROS

### Triunfaron en Madrideojos Peralta, Antonio Bienvenida y Juan Posada

MADRIDEJOS (Toledo), 25.—Corrida de feria. Lleno. Cinco toros de don Antonio Pérez Taberner. Uno de rejones para Angel Peralta y cuatro, en lidia ordinaria, para Antonio Bienvenida y Juan Posada. Asiste el gobernador civil.

Peralta tuvo una lucida actuación. Colocó tres arpones y cinco pares de banderillas, dos de ellos de las cortas y a dos manos, y mató de un rejón. Se le concedieron las dos orejas, el rabo y dió dos vueltas al ruedo.

Bienvenida, en su primero, faena inteligente, con pases por alto, redondos y por la espalda, para un pinchazo y descabello. (Ovación.) En su segundo clavó tres excelentes pares, que se ovacionaron. Faena con pases de todas las marcas para una gran estocada. (Gran ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)

Posada, en su primero, faena con pases de castigo para un pinchazo y media en lo alto que basta. (Aplausos.) En su segundo, faena emocionante con pases en redondo, altos y naturales que se ovacionan. Una gran estocada. (Gran ovación, dos orejas y vuelta.) (Cifra.)

### UN EJEMPLO A IMITAR

VALLADOLID, 25.—En la Plaza de Toros, con lleno absoluto, se celebró una novillada de carácter gratuito, organizada por el Ayuntamiento para las clases humildes.

El rejoneador Santiago Muñoz Represa, con un toro de Amador Santos, estuvo valiente y artista, matando de un certero rejón. Fue ovacionado, se le pidió la oreja y dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, tres reses, muy nobles, de la ganadería de don Luis Miguel Santiago, para José Luis Liorente, que fue ovacionado; Pablo Yustos, que escuchó ovación y dió la vuelta al ruedo, y Manuel Oláez (Manolé),

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 4.30 tarde, seis novillos de don Arturo Pérez Fernández, de Sevilla, para

MANOLO SEVILLA  
RAUL IGLESIA  
y  
MANOLO CANO

## EL TIEMPO

Pronósticos.—Continuarán los fuertes aguaceros en Cataluña, Levante y Baleares, en ocasiones acompañados de fenómenos eléctricos. Precipitaciones de la intensidad muy irregular en la cuenca baja y media del Ebro y en algunos puntos del Centro, Extremadura y Andalucía oriental y Marruecos. Cielo parcialmente cubierto en el resto.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 30 grados, en Murcia, y mínima, de cinco grados, en León.

Hoy, en Madrid: 13.8 grados a las siete de la mañana, y 13.0 grados a las trece.

En los cursos de las Grandes Escuelas de la Sección Femenina atienden a las alumnas, capacitándolas en toda clase de industrias

# Establecimiento con carácter temporal de un subsidio de paro obrero por escasez de fluido eléctrico

## MODIFICACION DE LA PRIMA DEL SEGURO OBLIGATORIO de ENFERMEDAD

### Reunido bajo la presidencia del Caudillo, el Gobierno examina los asuntos de Andorra

El ministro de Información y Turismo recibió anoche en su despacho oficial a los periodistas, a los que amplió la referencia del Consejo de ministros en los siguientes términos:

"El Consejo de ministros celebrado en el día de hoy ha examinado el problema del paro obrero, planteado en determinadas industrias a consecuencia de las restricciones de energía eléctrica impuestas por la sequía.

Después de estudiar el asunto con todo detenimiento, el Gobierno tomó el acuerdo de establecer, con carácter temporal y adecuado a las circunstancias de cada zona, el subsidio de paro obrero por escasez de fluido eléctrico, para remediar en lo posible la situación de los trabajadores de las empresas directamente afectadas."

### REFERENCIA OFICIAL

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno.—Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores.—Informe

sobre los asuntos de Andorra. Concesión de beneplácito a nuevos jefes de Misión. Decreto por el que se renueva el Consejo de la Orden de Isabel la Católica. Decreto por el que se constituye el Consejo de la Orden del Mérito Civil.

Justicia.—Informe sobre asuntos del departamento. Expedientes de personal, de indulto y de libertad condicional.

### ASCENSOS A GENERALES

Ejército.—Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don Luis Hernández Alvaro. Decreto por el que se promueve al empleo de general de brigada al coronel de Artillería don Federico Hornillos Escribano. Decreto por el que se concede transmisión de pensión a don Jaime Montes Ayala y doña María Clotilde Romero López, padres de marino Juan Montes Romero. Decreto por el que se establece la gratificación de idiomas.

Marina.—Decreto sobre condiciones para el ascenso de los capitanes del Cuerpo de Ingenieros Navales. Acuerdo por el que se da de baja en la Armada al guardacostas "Finisterre". Acuerdo sobre el embarque de afiliados al S. E. U. para prácticas en determinadas épocas. Franquicias arancelarias. Expedientes de obras.

Hacienda.—Expedientes de trámite.

### PROYECTOS DE OBRAS PARA RECONSTRUCCION DE EDIFICIOS DEL ESTADO Y PUEBLOS ADOPTADOS

Gobernación.—Decreto por el que se acuerda denegar la segregación del barrio de Valdematanza del Ayuntamiento de El Cerro (Salamanca) para constituirse en municipio independiente. Decreto por el que se acuerda hacer extensivo, a efectos de la ley sobre ordenación de solares, a la villa de Arrecife, de la provincia de Las Palmas. Decreto por el que se autoriza la constitución en entidad local menor de la parroquia de Bestué, perteneciente al municipio de Puertolas (Huesca). Acuerdo sobre restauración del templo parroquial de Santiago, de Jerez de la Frontera. Expedientes sobre proyectos de obras para reconstrucción de edificios del Estado y pueblos adoptados. Expediente sobre autorización al Ministerio de la Gobernación para adquirir cable telegráfico submarino. Expediente de nacionalidad española, de revisión de precios y de trámite.

Obras Públicas.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre ejecución por cuenta del Estado de las obras de la estación común de Burgos. Decreto por el que se declaran de urgente ejecución las obras correspondientes a la concesión del aprovechamiento hidroeléctrico en el río Najerilla, término de Anguiano (Logroño). Decretos por los que se autorizan las subastas de obras de la acequia de Sariñena (riegos del alto Aragón), Huesca; de las del proyecto de habilitación y acondicionamiento del camino de servicio del pantano de Gabriel y Galán desde el origen al kilómetro 9.665; de las del proyecto modificado de precios para abastecimiento de aguas de Castronuño (Valladolid); de las del proyecto de acondicionamiento de la variante de la carretera de Herrera del Duque a la de Navahermosa a Logrosán, desde el kilómetro 1.165 al 11.660; de las de protección de la embocadura del canal de Montijo y caseta de mandos eléctricos de compuerta; de las del proyecto de red de acequias y desagües del canal de Toro y Zamora, tercer sector de la primera zona; de las de defensa de la huerta del Pantano de San Adrián, margen izquierda del Ebro; de las de red de acequias y azarbes del trozo quinto de rehabilitación de la real acequia del Jarama (Madrid), así como las del quinto bis; de las del proyecto desglosado del de mejora de riegos de Mareny de San Lorenzo de Cullera (Valencia) y otras varias. Decreto por el que se dispone que en lo sucesivo se denomine pantano del Conde de Guadalupe al pantano del Chorro. Decretos de personal. Expediente de obras de demolición y traslado de la ermita de Nues-

tra Señora de la Esperanza. Expedientes de revisión de precios.

### LOS ESTUDIOS DE DERMATOLOGIA

Educación Nacional.—Decreto por el que se unifica el actual profesorado auxiliar y adjunto de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media. Decreto por el que se incluyen las enseñanzas de dermatología en el nuevo plan de estudios de las Facultades de Medicina. Acuerdos de concesión de excedencias activas.

### LA MODERNIZACION Y AMPLIACION DE LAS INDUSTRIAS MINERAS Y SIDERURGICAS DE ASTURIAS

Trabajo.—Decreto por el que se modifica la prima del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Industria.—Informe sobre modernización y nuevas ampliaciones en curso de las industrias mineras y siderúrgicas de Asturias.

Agricultura.—Decreto por el que se aprueba el plan de colonización de la zona del Campo de Dallas (Almería). Decreto sobre tratamiento obligatorio contra la plaga del arañuelo del olivar. Decreto por el que se declara de urgencia la repoblación de varias zonas en los montes del Ayuntamiento de Neira de Yusa (Lugo).

Secretaría General del Movimiento.—Información sobre diferentes asuntos del departamento.

### NUEVO FARO EN TENERIFE

Aire.—Orden ministerial por la que se nombra vocal del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica Esteban Terradas al coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos don Carmelo de Las Morenas Alcalá, actual director general de Industria y Material. Expedientes de obras de instalación de nuevos radiofaro y radiogoniómetro en los aeropuertos de Santa Cruz de Tenerife y Barcelona, respectivamente.

Comercio.—Informes sobre asuntos del departamento.

Información y Turismo.—Decretos de personal. Informes sobre asuntos del departamento.

## GUIA DE ESTUDIANTES Y OPOSITORES

APAREJADORES.—Preparación exclusiva en ESTUDIO MATEMATICO. San Mateo, num. 9. Teléfono 228015. Resultado últimos exámenes: total ingresos 203, 47; de ESTUDIO MATEMATICO, 28.

COLEGIO MARIN AMAT.—Fuencarral, 95.—Primaria, Bachillerato, Cultura, Comercio, Idiomas.

ESTUDIANTES: Aprobareis preparándoos especialistas. Bachillerato, Revalida, Comercio, Magisterio abreviado para Bachilleres, Correos, Guías, Interpretes turismo, Idiomas por nativos, Taquigrafía, Cultura, Radio-técnicos, Banca, Dibujo (Proyectos, Publicitario). Fuencarral, 43.—Preparaciones Ateneo (Sabre).

## RADIOS

RADIO MADRID  
HOY.—A las 17: Concierto de la tarde. 18: Cuatro estilos. 19: Conexión con Radio Nacional. 19.10: La Semana Internacional de Cine. 19.30: Hora del oyente. 20: Música y palabras. 20.30: Séptimo centenario de Santa Clara. 21.25: Información deportiva, por Carlos Fuerte Peralta. 21.30: ¿Qué haría usted?, por Antonio Farré de Calzadilla. 21.45: Última hora futbolística. 22: Conexión con Radio Nacional. 22.15: La melodía de la noche. 22.20: Comentarios deportivos, por Gilera. 22.30: Pequeño concierto, por la Orquesta de Salón. Director: Indalecio Cisneros. 23: Sala de fiestas. 23.15: Voces de la ópera. 23.30: Horizontes musicales. 24.05: Música para bailar. 1: Cierre.



## TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- \* ALBACETE  
ALBACETE.—224238.  
ALBACETE.—Hispania, 272769.
- \* ANDALUCIA Y MARRUECOS  
TRANSPORTES AUTO-ANDALUCIA.—Central Paseo de Atocha, 17.—Telfonos: 210747, 274690.—Sucursal: Cartagena, 32.—Por carretera, a CORDOBA, SEVILLA, HUELVA, CADIZ, ALGECIRAS, TANGER, JAEN, GRANADA, MALAGA, ALMERIA.—Paquetaria y tonelaje.  
AUTOSUR.—Cáceres, 2. 278502-274792-278804 Transporte a toda Andalucía y Marruecos.  
JAEN.—TRANSPORTES PASCUAL.—Juan de Austria, 11.  
CADIZ, CORDOBA, SEVILLA, GRANADA, MALAGA.—Hispania, 272769.
- \* ARAGON  
ZARAGOZA.—Hispania, 272769.
- \* ASTURIAS  
GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—García Mares, 277092.  
GIJON, OVIEDO.—Hispania.—272769.
- \* CASTILLA Y LEON  
SEGOVIA, CUELLAR, VALLADOLID, LEON. TRANSPORTES FRAGA.—239455.  
LEON, PONFERRADA, ASTORGA, LA BARRAZA.—GARCIA MARES, 277092.
- \* CATALUNA  
BARCELONA.—Hispania, 272769.
- \* EXTREMADURA  
TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-2
- \* GALICIA  
LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUNA, FERROL.—García Mares, 277092  
LUGO, PONFERRADA, ASTORGA, LA BARRAZA, BENAVENTE, VIGO y toda la región gallega.—Transportes Vallejo.—Palos de Mogue, 30.—392293.—Lugo: 1881.
- \* GUIPUZCOA  
SAN SEBASTIAN y provincia.—Servicio diario. Equipajes, paquetería, muebles, tonelaje.—TRANSPORTES GUIMAD.—Guzmán el Bueno, 37.—Teléfono 374117.  
EIBAR.—224238.  
VERGARA.—224238.
- \* ISLAS BALEARES  
PALMA MALLORCA.—Palacios.—Tudescos, 3. 224238.  
CIUDADELA - MAHON.—224238.
- \* LEVANTE  
ALICANTE. 224238.—ÉLDA. 224238.—ALICANTE, CARTAGENA, MURCIA, VALENCIA. Hispania. 272769.—ALICANTE. 273629.—VALENCIA. 273629.
- \* SANTANDER  
SANTANDER.—TRANSPORTES POSTIGO.—Única empresa en exclusiva de este servicio.—Paquetaria y tonelaje.—Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Mogue, 30.—274589.  
SANTANDER TORRELAVEGA.—García Mares, 277092.
- \* VIZCAYA  
TRANSPORTES VASCO-MADRILEÑOS.—Teléfono 271114.  
BILBAO.—Hispania, 272769.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección, por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía  
PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

RUEDA DE PRENSA CON POLITICOS NORTEAMERICANOS

# España ha tomado contacto con los adelantos técnicos norteamericanos y su aprovechamiento para la batalla contra la sequía

## “Hemos celebrado una interesante entrevista en el Ministerio de Agricultura, una conversación provechosa en relación con los elementos que pueden incorporarse al aprovechamiento del campo español”

### “POR DONDE VAMOS RECOGEMOS CUANTOS DETALLES PODEMOS SOBRE LOS PRECIOS DE COSTE DE CONSTRUCCION DE CARRETERAS”

## La Prensa madrileña se reunió esta mañana en torno a los senadores miembros del Comité de las Fuerzas Armadas del Senado de Estados Unidos

De este tan comentado asunto de las relaciones hispanoamericanas es frecuente esperar noticias de algún interés. Hoy mismo, en otro lugar del periódico, figura la información no tan sensacional como trascendente. Si el hombre de la calle esperaba esas noticias siempre, es razonable admitir que el periodista las busque. Y con esta pequeña filosofía a cuestas hemos ido hoy, a las nueve de la mañana, a un conocido hotel para entrevistarnos, varios periodistas españoles y extranjeros, con los senadores republicanos Francis Case y James H. Duff y el demócrata John C. Stennis, quienes son miembros del Comité de las Fuerzas Armadas del Senado de Estados Unidos y habían llegado a España hace dos o tres días acompañados del general Meyer, el coronel de Aviación Soulyer y el teniente general Hathaway.

Frente a los senadores, los periodistas dispusimos todo a punto para desplegar nuestro fuego artillero. Se respiraba en el ambiente el deseo de preguntar. Conocido es el argumento profesional que corresponde al periodista al querer saber, como el derecho que asiste al político de ser prudente y limitado en sus declaraciones. Esto nos lo iba a demostrar luego el senador Case, el primero en descender de sus habitaciones y estrechar nuestras manos con aire deportivo y juvenil pese a sus cuarenta años? ¿Hay alguien capaz de adivinar la edad de un político americano?

Detrás de los anteojos “Truman” brilla, muy comunicativa en principio, la mirada del señor Case. Su sonrisa... Bueno, su sonrisa es como todas las de los hombres políticos de Estados Unidos: dentadura en regla. Sabido es que el dentista y el callista están esencialmente en la mesilla de noche de todo buen americano que se precie de serlo.

Descienden de sus habitaciones los senadores Duff y Stennis. Comienza el “match”.

SENADOR CASE.—Esta entrevista nos fue solicitada por varios periodistas españoles, ingleses y franceses. No ha sido solicitada por nosotros, y por lo tanto, pueden ustedes comenzar a hacer preguntas.

(Breve silencio mientras se preparan las baterías. El señor Case, con mucho aplomo y excelente simpatía, nos mira a todos.)

SENADOR CASE.—Hemos estado en Inglaterra y Francia. Este viaje forma parte de nuestro itinerario general por Europa...

SENADOR DUFF.—También hemos estado en Escocia. (Murmullo de risas. Alguien dice que el senador Duff ha tomado intencionado a Escocia por una unidad nacional. Se disuelve la broma cordialmente. Es que el senador estuvo en Escocia buscando datos y antecedentes de algunos de sus antepasados. Se ha manifestado, pues, en escocés, que en cierto modo es ser más patriotas aún que nuestros simpatizantes vascos.)

Parace que se oye el “orak” de una de las baterías. La pregunta se presiente. Surge al

PREGUNTA.—Si en España no hay instalaciones militares en cuarteles norteamericanos, ¿cómo es que han venido ustedes y a qué debemos el ho-



Los senadores norteamericanos (de izquierda a derecha) James H. Duff, John C. Stennis y Case.

nor de tenerlos entre nosotros? SENADOR CASE.—España estaba en nuestro camino hacia el Sur. Hemos de visitar África, Casablanca y otros puntos interesantes del Marruecos francés. También somos buenos amigos del embajador norteamericano y consideramos que ello es motivo también para una visita.

(El proyectil de la pregunta ha pasado por encima de las fortificaciones de los senadores.) Comienza el capítulo de las divagaciones amables: SENADOR STENNIS.—Estamos encantados de las manifestaciones de amistad de los españoles... Me ha impresionado su capacidad de recuperación...

SENADOR CASE.—Los grandes edificios y las carreteras son una prueba de la capacidad y el gran sentido artístico de este pueblo...

SENADOR STENNIS.—Se advierte la fuerza de adaptación y la asimilación del progreso de los españoles.

PREGUNTA.—Pero bueno, sin bases de utilización hispanoamericana aquí, ¿tenían mucho que hacer entre nosotros en ese sentido?

(El senador Case se pone serio por primera vez.) SENADOR CASE. (Con voz suave).—España está en el camino, repito, de nuestros itinerarios. Las relaciones con nuestro país se hallan en un momento interesante. El senador Duff es amigo personal del embajador.

(La pregunta se endiaba.) PREGUNTA.—Las visitas,

¿han sido sólo al embajador? (Los senadores se miran tranquilamente y cambian algunas palabras.)

SENADOR CASE.—El embajador nos ha dado una fiesta. (La pregunta sigue endiabiándose.)

PREGUNTA.—¿Cómo están las relaciones y en qué condiciones se hallan entre Estados Unidos con Inglaterra y Francia?

(Los senadores vuelven a mirarse y a cambiar unas palabras con acento nasal. No pierden su continente correcto ni asoma a sus músculos faciales la huella de ninguna emoción. La pregunta sigue fracasando.)

SENADOR CASE.—Nuestra misión es informar al Comité cuando regresemos a Washington. Si por el camino hemos de ir dejando datos de lo que vamos observando y estudiando, no tendremos nada que decir luego. Prefiero reservar nuestro puñito de vista en ese asunto.

(La pregunta toma carrerilla y vuelve sobre el objetivo.) PREGUNTA.—¿Han estado ustedes en algún Centro oficial?

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—El embajador nos ha dado una fiesta. (La pregunta sigue endiabiándose.)

PREGUNTA.—¿Cómo están las relaciones y en qué condiciones se hallan entre Estados Unidos con Inglaterra y Francia?

(Los senadores vuelven a mirarse y a cambiar unas palabras con acento nasal. No pierden su continente correcto ni asoma a sus músculos faciales la huella de ninguna emoción. La pregunta sigue fracasando.)

SENADOR CASE.—Nuestra misión es informar al Comité cuando regresemos a Washington. Si por el camino hemos de ir dejando datos de lo que vamos observando y estudiando, no tendremos nada que decir luego. Prefiero reservar nuestro puñito de vista en ese asunto.

(La pregunta toma carrerilla y vuelve sobre el objetivo.) PREGUNTA.—¿Han estado ustedes en algún Centro oficial?

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

SENADOR CASE.—Hemos visitado al señor Echegaray, del Ministerio de Agricultura. Es-

tuvimos hablando con él de diversos asuntos de orden técnico, como el procedimiento de eliminar las sales del mar y aprovecharlas en la agricultura. Ya el señor Echegaray había estado en Washington, interesándose de todos aquellos detalles de valor técnico relacionados con la agricultura. Su viaje le dio oportunidad de conocer y estudiar los adelantos que pueden rendir importantes servicios a España. Uno de los más interesantes es el de aprovechamiento de las aguas y otros aspectos con los que los españoles podrán defenderse de su enemigo de ahora: la sequía.

(Comienza de nuevo el capítulo de las frases amables.)

SENADOR DUFF.—En el corto espacio de tiempo que hemos estado en España hemos podido apreciar que está alcanzará un importante desarrollo turístico.

SENADOR STENNIS.—Impresiona mucho todo cuanto se ha hecho, lo mucho que se ha logrado con lo poco que se tiene a mano aquí, en España. Se ve que se aprovecha hasta lo último disponible.

SENADOR CASE.—Todos deseamos volver y estar más tiempo aquí. Todos estamos muy satisfechos de lo que hemos visto en este viaje. ¡Mucho!...

(Pero la pregunta salta y se rebulle; se retira y vuelve; está a punto de desaparecer y surge con alguna impaciencia.)

PREGUNTA.—¿Tiene alguna relación el viaje de ustedes a España con la ayuda o el Acuerdo de que tanto se habla?

SENADOR CASE.—Nada tiene que ver. En nuestros viajes procuramos datos sobre precios de coste de construcción de carretera y otros datos no menos importantes...

(La pregunta ataca incansablemente.)

La entrevista se celebró en un salón del hotel al que hemos aludido al principio de esta información. Antes de acabar, el senador Case dijo: “Estamos sorprendidos de la puntualidad de ustedes y de que hayan venido tantos.” El aire de los tres senadores era cordial y seguro. Al estrechar las manos de los tres hemos tenido oportunidad de registrar tres sonrisas a la americana, muy alentadoras y comunicativas. Pero en sus labios no hubo una palabra de satisfacción para tanta curiosidad concentrada en un solo objetivo. La curiosidad del periodista se ha batido una vez más con la muralla de discreción del político.

Los tres senadores se marchan esta tarde. ¡Good-bye!...

José RUIZ FERRON

# TRES ACUERDOS SE HAN FIRMADO HOY ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS

(Viene de la página primera.)

Sentadas estas bases, a lo largo del acuerdo se puntualizan las medidas técnicas económicas fundamentales que abarcan diversos aspectos, como son las obligaciones generales que contrae España para asegurar el empleo práctico y eficaz de sus propios recursos y de la asistencia norteamericana, las garantías respectivas, las normas de acceso a determinados productos españoles, la cuenta especial de moneda que se abre. Se anuncia el propósito de concertar lo antes posible un acuerdo entre España y los Estados Unidos, en el que se reglamente, para nacionales y compañías norteamericanas, un sistema de pagos y transferencias internacionales que paulatinamente permita la conversión de los saldos acumulados en pesetas.

Se obligan ambos Gobiernos a un intercambio de consultas e informaciones y a dar publicidad a los objetivos y progresos de la ayuda que se presta de conformidad con este acuerdo. Una Misión Económica Especial norteamericana residirá en España como parte integrante de la Em-

bajada de los Estados Unidos. Y respecto de la duración del convenio, se establece que entrará en vigor el día de su firma, manteniéndose en vigor hasta el día 30 de junio de 1955, y, en caso de que sea denunciado por una de las partes contratantes, expirará su vigencia a los seis meses de la denuncia.

CONVENIO DE AYUDA PARA LA MUTUA DEFENSA ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

El Acuerdo de Ayuda para la Mutua Defensa entre España y los Estados Unidos de América se establece dentro de los términos, condiciones y supuestos de las leyes americanas de Ayuda para la Defensa Mutua de 1949 y de Seguridad Mutua de 1951 y todas las demás aclaratorias, complementarias y presupuestarias consiguientes.

Consta de siete artículos y una declaración previa, consiguientemente un total de 1.750 palabras. En la declaración previa ambos Gobiernos manifiestan la finalidad de este Acuerdo inspirado en el deseo de estimular la paz y seguridad internacionales y promover la comprensión y buena volun-

tad para mantener la paz del mundo, teniendo en cuenta que el Congreso de los Estados Unidos ha promulgado una legislación que permite a aquel país prestar ayuda militar, económica y técnica a España.

En virtud de este Acuerdo, cada uno de los Gobiernos pone a disposición del otro el equipo, materiales, servicios y asistencias que sean necesarios a tenor de acuerdos especiales que se legalizarán para precisar el detalle de la ejecución. Esta asistencia se utilizará exclusivamente a los fines de la paz y de la seguridad internacionales. Los títulos o derechos de posesión de los equipos, material, propiedad, información o servicios recibidos, no podrán ser transferidos por ambos Gobiernos a personas ajenas a ellos o a ninguna otra nación. Serán también objeto de otros acuerdos los problemas de cesión de derechos de patentes e informaciones técnicas para la defensa, de modo que se facilite el intercambio, se protejan los intereses privados y se mantengan las necesarias garantías de seguridad. España se compromete a poner a disposición de los Estados Unidos aquellas sumas en pesetas que sean necesarias para los gastos administrativos y los derivados de las operaciones que para los Estados Unidos acarrea el programa de ayuda exterior. El material importado gozará de la oportuna franquicia, y se acuerda la exención de tributos sobre productos, propiedad, material y equipos importados a España como consecuencia de este Convenio, y el personal de los Estados Unidos que venga a España para cumplir las obligaciones dimanantes de este Acuerdo, se considerará como parte de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, bajo la dirección y control del jefe de la Misión diplomática, gozando del estatuto correspondiente, tanto para los funcionarios como para las familiares.

En el artículo quinto se consignan asimismo algunas declaraciones que tienen interés político. El Gobierno de cada uno de ambos países se compromete a asociarse a toda gestión para la afirmación de la inteligencia y buena voluntad internacionales y, para el mantenimiento de la paz mundial, a tomar las medidas que se acuerden mutuamente para la eliminación de las causas de la tensión internacional y a cumplir las obligaciones militares que se han comprometido. El Gobierno de España, por su parte, se compromete a prestar, de acuerdo con su estabilidad política y económica, la contribución que le permita su potencial y recursos para el desarrollo y mantenimiento tanto de su propia fuerza defensiva como la del mundo libre, a tomar las medidas razonables para el desarrollo de su capacidad defensiva y las que sean necesarias para asegurar la eficaz utilización de la asistencia militar suministrada por los Estados Unidos. Ambos Gobiernos están dispuestos a cooperar en los esfuerzos internacionales que se realicen para llegar a Convenios sobre la reglamentación universal y reducción de armamento, con las garantías adecuadas contra toda tentativa de eludirlas y violarlas. España manifiesta asimismo que cooperará con los Estados Unidos en la adopción de medidas para controlar el comercio con las naciones que amenazan el mantenimiento de la paz mundial.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

El Convenio entrará en vigor en la fecha de su firma, y continuará vigente hasta después de un año de que sea denunciado por cualquiera de las partes, obligándose ambos Gobiernos a la consulta a requerimiento de cualquiera de ellos sobre los asuntos relacionados con la aplicación o modificación del Convenio.

## Clausura de la Reunión Nacional de Mandos del S. E. U.

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 26.—Ha sido clausurada la III Reunión Nacional de Mandos del S. E. U. con una misa rezada en sufragio del alma de José Antonio Primo de Rivera.

Presidieron el vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro, que ostentaba la representación del ministro secretario general; la delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera; el jefe nacional del S. E. U., señor Jordana; el secretario nacional del Frente de Juventudes, señor Pé-

rez Viñeta, y el secretario nacional del S. E. U., don Ignacio García.

Después de oficiada la misa, se rezó un responso en la tumba del Fundador, y el jefe nacional del S. E. U. y la delegada nacional de la Sección Femenina colocaron una corona de laurel y las cinco rosas simbólicas.

El presidente de la Confederación Nacional Universitaria argentina, don Fernando Mijáns, depositó otra corona con cintas de los colores nacionales de los dos

países y una inscripción que rezaba: “A José Antonio, como símbolo”.

Terminadas estas ceremonias, los asistentes pasaron al paraninfo del Colegio Alfonso XII, donde el secretario nacional del S. E. U. leyó un resumen de las conclusiones aprobadas en la reunión de mandos. Seguidamente, el jefe nacional del S. E. U. pronunció un discurso, y a continuación habló el vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro. (Cifra.)

# LA ORGANIZACION SINDICAL HA CONCEDIDO DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS EN BECAS

El Delegado Nacional de Sindicatos a propuesta de la Junta Central Calificadora, ha concedido para el ejercicio escolar 1953-54 720 becas para estudios varios, según a continuación se detalla para conocimiento de los interesados:

## GRUPO I

ESTUDIOS DE FORMACION PROFESIONAL, ARTESANA, ARTES DECORATIVAS Y BELLAS ARTES

a) Escuelas de Formación Profesional y de Trabajo, Institutos Laborales.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Juan Barreno Tejedor, Alava. Emilio A. Urrutia Garcia, Alava. Jose Maria Sola Liberal, Alava. Jesus San José Celaya, Alava. Jose A. Pozas Galar, Alava. Jose A. Iriarte Bengoechea, Alava.

Nicomedes Llanos Valdés, Alava. Enrique Lloret Cerdán, Alava. Antonio Macarro Corcho, Badajoz. Blas Martí Valero, Barcelona. Federico Hernández Ferraz, Cáceres.

Pedro Otero Peña, Cádiz. Pedro Urda Carretero, Ciudad Real.

Francisco Pérez Sardiña, Coruña. Virgilio Torrijos Abenda, Cuencá. Ricardo Ruiz Fernández, Guadalupe.

Emilio Martín Maya, Guipúzcoa. Joaquín Villalba González, León. Eloy Hoyos Rueda, León. Conrado Rodríguez, León.

Moisés González González, León. Enrique Viñas Soto, León. Ángel Ramos Ledo, Lugo. José Luis Cuenca Canela, Madrid.

Jorge Díaz Auriolles, Málaga. Luis María Gardé Garde, Navarra. Manuel Corredoiro Otero, Pontevedra.

Manuel López Illangua, Sevilla. Manuel Suelo Guzmán, Soria. Ramón Aguado Lorenzo, Teruel. Ramón Ruiz Fernández, Teruel. Julio Royo Moreno, Teruel. Ramón Ruiz Fernández, Teruel. José Luis Esteban Burriel, Teruel.

José María Royo Navarro, Teruel. Juan del Cerro Estrada, Teruel. José Villarroya López, Teruel. Manuel Fuster Muñoz, Teruel. Eliseo Hernando Villanueva, Teruel.

Santos Marcos Sancho, Teruel. Francisco Argente Minguéz, Teruel. Sebastián Escribano Agudo, Teruel. Florian Nicolás Lahoz Clos, Teruel.

Juan Villuendas López, Teruel. Jaime Carbó Rodas, Teruel. Francisco Herrero Salasa, Teruel. Juan José Cantalapiedra, Valladolid.

Luis Morales Gil, Ceuta. Juan Castillo Ruiz, Melilla.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: Luis López Alarcón, Albacete. Rafael Salvador Rodríguez, Almería.

José Mendez López, Asturias. Manuel Nogueiro Fernández, Asturias.

Joaquín Carriles Cortina, Asturias. Glicerio Zurro Mofivas, Avila. Jesús López Jiménez, Avila. Ángel Ojeda Hermosa, Avila. Antonio Caballero Arroyo, Avila. Rafael Hernández González, Avila.

Fernando Martín Arribas, Avila. Luis Sánchez Escribano Real, Avila.

Manuel Díaz Albador, Badajoz. G. Andrés Andrés, Burgos. Prisciliano Andrés Vilda, Burgos. Jesús Alonso Alonso, Burgos. Justo Gallo Delgado, Burgos. Justo vicario Román, Burgos. José A. Gallardo Vázquez, Cádiz. Francisco Delgado Gómez, Cádiz. José Cayoso Murga, Coruña. Marcelino Veiga Vázquez, Coruña. Julio de Miguel Cardeiro, Coruña. Luis Gaites Pita, Coruña. Francisco Sánchez Noche, Coruña. Mariano Muñoz Villar, Coruña. Adelino Vázquez Campero, Coruña. Enrique Cotillas Rocuenco, Cuenca. Félix de Lerma Nicolás, Cuenca. Jorge Mingorance Reguezuels, Granada. Ramón Iglesias Santos, Granada. José Ignacio Echave Urbieto, Guipúzcoa. Alberto Erguiga Verasaluze, Guipúzcoa.

Antonio Jaime Rodríguez, Huelva. Antonio Inanite Garrido, Huelva. Roberto Vega Santos, Lérida. Felipe Fernández López, Logroño. Emilio Antónanzas Milagro, Logroño. Rau. García Adán, Logroño. Gregorio Ruiz de la Torre, Logroño. Cesareo Prado López, Lugo. Elías Díaz Pérez, Orense. Benito Iglesias Calceiro, Pontevedra. Jesús Miguez Alvarez, Pontevedra. Miguel Vereá Ubeira, Pontevedra. Luis Bartol García, Salamanca. Antonio Casuso Camargo, Santander. José Antonio Tarancón García, Soria.

## De las 720 adjudicadas se beneficiarán otros tantos trabajadores e hijos de éstos, que seguirán estudios de formación profesional, eclesiásticos, medios y superiores

Ángel Muñoz Martínez, Soria. José A. Pellicer Domínguez, Tarragona.

Antonio Ruiz Domínguez, Tetuán. Julián Peláez Martínez, Toledo. José Luis Pedraza Hernández, Toledo.

Rafael González Martín, Toledo. Emilio Vázquez Pérez, Valencia. Carmelo Bengoa Pérez, Vizcaya. José Luis Landaluze Santos, Vizcaya.

Antonio J. Pascual San Anselmo Zaragoza.

Antonio Patial Díaz, Ceuta. Manuel Ruiz Hernández, Melilla. Gerardo Lobato Ortiz, Ceuta. Marcelo Huesca Maldonado, Melilla.

b) Escuelas de formación artesana, oficios artísticos, etc.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Ismael Orío Duque, Alava. Fernando Treviño Meiro, Alava. Emeterio Maeso Pérez, Alava. Feliciano Rojo Izquierdo, Burgos. Manuel Pérez Rodríguez, Córdoba.

Isoteta Díaz Alarcón, Córdoba. José Antonio Márquez Pérez, Huelva. Wenceslao Góimenero Rovira, Tarragona. José Paz Sánchez, Tetuán.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: Jesús Coque Fuertes, Asturias. Miguel Riera Nadal, Baleares. Vicente Fernández López, Santander.

Antonio Pérez Gutiérrez, Santander. Isabel San José Sanz, Valladolid.

c) Escuelas de Bellas Artes, especialmente Pintura, Escultura y Artes Decorativas.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Diego Expósito Pérez, Albacete. Fernando Morell Perelló, Alicante. Concepción Montero Moya, Córdoba. Luis Oriñuela Hervás, Jaén. Eugenio de Arriba Fernández, León. Luis Górriz Aguilar, Teruel. Jesús Unquera Ruiz, Teruel. Francisco Vadillo Bajo, Zamora. María Teresa Santos Pérez, Zamora.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: Juan J. Molina Rodríguez, Granada. José García Santana, Lugo. José María García Moró, Segovia. José Aragonés Monchón, Segovia. Florentino Hernando García, Valladolid. Jacinto del Caso Gilaberte, Zaragoza.

d) Música y Piano en Conservatorios de Música

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Vicente Caballos Gómez Salamanca. 2. Dotadas con 2.250 pesetas: Clara Pérez Hernández, Alicante. Rafael Verdugo Tesila, Alicante. Diego Moreno López, Baleares. Miguel Boiarderas Molins, Barcelona. Juan Bolarderas Vila, Barcelona. María del Carmen Bernabé Pajares, Huelva. Dolores Metaute Pujol, Lérida. Ricardo Sada Martínez, Logroño. David Clemente, Logroño. Beatista Díaz, Logroño. Dolores Rodríguez Catarinén, Madrid. Remedios Serrano Martín, Madrid. Concepción Ortiz de Vallajo, Madrid. Francisco Espín Lorente, Murcia. Telmo Garrido Rodríguez, Pontevedra. Teresa Gutiérrez Castro, Salamanca. María Teresa Melero Urrechena, Vizcaya. Juan A. González Fernández, Ceuta.

## GRUPO II

ESTUDIOS CARRERA ECLESIASTICA

a) Latín y Humanidades.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: José Luis Ramos Gómez, Alava. Diego Henares Martínez, Albacete. José Sarrón Gualda, Albacete. Estanislao Ramón Triveas, Alicante. José L. Penalva Níguez, Alicante. Emilio Menguado Hurtado, Alicante. Antonio Garnica Silva, Badajoz. Antonio Rivas Trives, Baleares. Jaime Riera Sanz, Barcelona. Severino Talavera Tobar, Cáceres. Enrique Arroyo Camacho, Cádiz. Antonio Martín Pérez, Castellón. Manuel Safont Barberá, Castellón.

Las becas que acaba de conceder la Delegación Nacional de Sindicatos demuestran el afán constante que siente la Organización Sindical de ofrecer a hijos de trabajadores iguales oportunidades para adquirir cultura mediante el acceso a cuatro grandes grupos de estudios, perfectamente diferenciados y a los que muchas veces no pueden llegar las modestas economías si no reciben el estímulo y ayuda que estas becas representan.

En un primer grupo no podía la Organización Sindical descartar aquellas enseñanzas de índole profesional que, orientadas unas veces hacia el campo de la industria y otras hacia el de la agricultura, nos den obreros calificados y jóvenes especialistas, que, al proyectarse en fábricas, talleres o explotaciones agropecuarias, influyen con su preparación en un mayor rendimiento de la producción, con las consiguientes ventajas para la economía patria.

También en esta gama variadísima de la formación profesional existen dos aspectos que la Organización Sindical no abandona, sino, por el contrario, cuida y cultiva con el mayor interés: la formación profesional de orientación artesana y aquella otra de índole artística, actividades ambas que, por su riqueza de valores humanos, tanto cuadran al productor español. En el segundo grupo de estudios que estas becas amparan ha querido la Organización Sindical que aquellos hijos de trabajadores con vocación sacerdotal y escasos recursos económicos familiares puedan alcanzar los altos fines a que por Dios fueron llamados. Para ayudar a la consecución de tan alto cometido se incluyen en esta convocatoria becas para estudios de la carrera eclesiástica y también estudios superiores en Universidades Pontificias y otros centros de análoga naturaleza.

Un tercer grupo nos ofrece el amplio cuadro de los estudios de Enseñanza Media, Peritajes y otras carreras cortas especiales, en las que jóvenes procedentes de familias modestas, con aptitud y vocación, podrán mejor encauzar sus ilusiones y ambiciones formativas en este campo de la cultura. Este grupo nos dará magníficos muchachos, que habremos puesto en condiciones de cursar estudios superiores en Facultades Universitarias o Escuelas Especiales, ganando así para la Patria cabezas privilegiadas. Y aunque así no fuera, siempre tendríamos una gama variadísima de peritos, facultativos, ayudantes, etc., que, gracias a la protección que con estas becas se les brinda, podrán ocupar el día de mañana en fábricas, talleres y otros centros industriales esos puestos de dirección media que tan necesarios y eficaces son en el conjunto de las actividades productoras.

Y, finalmente, el cuarto grupo de becas concedidas—ampliando lo ya realizado por la Delegación Nacional de Sindicatos—ampara estudios superiores en Universidades y Escuelas Especiales, centros que han de recibir con agrado—la experiencia nos lo demuestra—el acceso a sus aulas de estos jóvenes procedentes de las filas del trabajo, en los que frecuentemente se dan no sólo cabezas privilegiadas, sino hombres de formación integral muy característica del auténtico universitario. En ese mismo grupo era preciso conceder becas, con dotación suficiente, para que los estudios pudieran cursarse en régimen de internado en los magníficos Colegios Mayores del S. E. U. o instituciones análogas, como la Universidad de Deusto, en los que ya la Organización Sindical tiene becarios que con notable aprovechamiento cursan estudios universitarios.

A fomentar, pues, este amplio campo de la vida formativa, y cumpliendo una importante y urgente misión patriótica, viene la Organización Sindical a prestar su colaboración concediendo las becas que a continuación se indican:

Alvaro Monferrer Monfort, Castellón. José María Sánchez Vázquez, Coruña. Julián del Olmo García, Guadalupe. Antonio Viejo Díaz, Guadalupe. Miguel Beorlegui Muneta, Guipúzcoa. Cristóbal Pérez Rodríguez, Las Palmas. Florencio Mendaña Blanco, León. José María Domínguez del Miño, Madrid. José Julio Martín Unquera, Madrid. Teófilo Elayo González, Madrid. Julio Corricho Moreno, Navarra. Alvaro Iglesias Montes, Orense. José Luis Vázquez Carballo, Orense. Rosendo Sergio Rodríguez Ramalho, Orense. Leopoldo Alonso Sánchez, Santander. Dalmao Pi Ferrer, Tarragona. Francisco Monchán de Gracia, Toledo. Miguel González González, Toledo. Juan Pedraza Fortuño, Valencia. José Amaza Gallego, Valladolid. Tomás F. Escudero Hernández, Valladolid. Carmelo Marón Castillo, Vizcaya. Juan Follero García, Ceuta. José López Gómez, Melilla.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: José Castells Ramón, Baleares. Enrique Enríchs Coll, Baleares. Jaime Rodríguez Ferrer, Barcelona. José Soldevilla Baurer, Barcelona. Ricardo Tillos Perceel, Granada. Antonio Pulido Guerrero, Granada. Plácido Pérez Jiménez, Lérida. Pedro María Escobar Meléndez, Lérida. José Antonio Llastarri García, Lérida. Jaime Agust Pallarés, Lérida. Bernardino José Heno de Miguel, Logroño. Ángel Izquierdo Martínez, Logroño. Raúl González Pérez, Logroño. Serafín Enrique López, Lugo. Ramón Cancio Ginzo, Lugo. José Antonio Dopic Pifeiro, Lugo. Miguel Ángel Barbado, Segovia. Miguel García Agüero, Segovia. Mariano Redondo Martín, Segovia. Pedro Vicente Sánchez, Segovia. José María Marín Rodríguez, Segovia. Antonio Oliver Domingo, Teruel. José Montón Rubio, Teruel. b) Filosofía.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Francisco Alarcón Alarcón, Almería. Ángel Casado Fernández, Badajoz. Juan Soler Planas, Baleares. Miguel Parets Serra, Baleares. Alejandro Balbás Sinobas, Burgos. Jesús Mendo Sánchez, Cáceres. Ubaldo Labrador Palomares, Ciudad Real. Severo López Bazorra, Coruña. Juan Malena Valdado, Huelva. José María Castillo Raso, Huesca. Félix Aragóes Gastón, Huesca. Emilio López Ruiz, Jaén. José María Rodríguez Ochoa, Navarra. Alejandro Aguirre Osaca, Navarra. Fernando Espinac Remacha, Barcelona. Ginés Ampudia Caballero, Palencia. Manuel Pardavilla Criado, Pontevedra. Luis Fralfe Delgado, Salamanca. Nicolás Martín Matías, Salamanca. Juan Bautista Antón Alonso, Valencia. Gonzalo Gironés Guillén, Valencia. Jesús María García Añoveros, Valencia.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: Moisés Carlos López Jiménez, Avila. Luis Puerta Zarzuela, Cuenca. Isidoro Castellanos Izquierdo, Cuenca. Francisco Grand Gamez, Granada. José María Robles Gutiérrez, Granada. Ignacio Alladill Barbas, Lérida. Florencia Besora Torredífol, Lérida. José Lenco Alonso, Lugo. Juan Segundo Iglesias, Segovia. c) Teología.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Fernando Parra Cuenca, Albacete. Ángel Pandavones Alonso, Asturias. Juan Lliteras Miralles, Baleares. Andrés Juliá Roselló, Baleares. Pedro Casa Font, Barcelona. Urbicío Santamaría, Barcelona. Francisco Alcalá Ortiz, Córdoba. Ramón Bosch Delgado, Gerona. Salvador Tertar Jordi, Gerona. Eloy Latorre Samiquer, Huesca.

Vicente Martínez Encinas, León. Gonzalo Ayllón López, Cuencá. Jorge Guillén García, Granada. Francisco Parrilla Gómez, Málaga.

José Antonio Fernández Conesa, Murcia. Alejandro Lozano Casas, Soria. Ramón Antonio Adell Febrer, Tarragona. Eusebio Bragado Alvarez, Zamora. Francisco Borrás Girona, Zaragoza. Félix Uriel Miñana, Zaragoza.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: Ángel María González Gil, Avila. Ángel Henares del Moral, Granada.

## GRUPO III

ESTUDIOS DE ENSEÑANZA MEDIA, PERITAJES O SIMILARES

a) Bachillerato.

1. Dotadas con 4.500 pesetas: Ignacio Arístegui Sáez del Casillo, Alava. José Garrido Palacios, Albacete. José Ferrer Fortuny, Barcelona. Juan L. Segarra Hernández, Barcelona. Jaime Rodríguez Bertin, Barcelona. Jesús Muñoz Muñoz, Cáceres. Ramiro Vicente Huig Sáez, Castellón. Manuel Núñez Area, Coruña. Elías Romo Baldominas, Guadalupe. José María Múgica Urdangarín, Guipúzcoa. Andrés Mesa Menjibar, Jaén. Alvaro Vicente Montero, Madrid. José Couso Sotelo Orense. Manuel Alvarez Vila, Orense. Agustín Cornejo Bonilla, Salamanca. María Pilar Gómez Sánchez, Santander. Federico Porrás López, Tetuán. Francisco Población Palomo, Valladolid.

2. Dotadas con 2.250 pesetas: Pilar Coca Ayala, Alava. Alberto López Busio, Alava. José Luis Gómez Cuevas, Albacete. María Llanos Martínez Carrillo, Albacete. Vicente San Nicolás Santa María, Alicante. Vicente M. Martínez Rodríguez, Alicante. Antonio Membrives Jiménez, Almería. Cristóbal Vever Martínez, Almería. Argel Díaz Alcolea, Almería. Francisco Muñoz Fernández, Almería. Ginés Torres García, Almería. José L. Manzano Picón, Almería. Juan Bautista Oliver Alcón, Almería. José Luis Ruiz de la Peña, Asturias. Agustín Fuentes Morcillo, Avila. Carmela Araújo Díaz, Avila. Mariano Brincones Calvo, Avila. José Antonio de Castro Olmedo, Avila. Vicente Rubio Canito, Badajoz. Manuel Cruz Núñez, Badajoz. Antonio Allos Torres, Baleares. Bartolomé Serra Isabel, Baleares. Amadeo Miguel Amalrich, Barcelona. José Luis González González, Barcelona. Pedro Ramos Pellices, Barcelona. Ángel Sánchez García, Cáceres. Ángel Orgaz Cerezo, Cáceres. José María Parra Talavera, Cáceres. Manuel Cotallo Navarro, Cáceres. Joaquín Poveda Ortiz, Cádiz. Alberto Román Martín, Cádiz. Misericordia Lorente Quero, Castellón. Fernando Barberá Ruber, Castellón. Francisco Jimeno Cano, Castellón. Agustín Tena Capdevilla, Castellón. Emilio del Moral Beltrán, Castellón. Pedro Miravet Guillamón, Castellón. Rosario Puebla López, Ciudad Real. Francisco Lucas Bañol, Ciudad Real. León Peral Tapiador, Ciudad Real. Julio López Fernández, Ciudad Real. María Pilar Herrera Cascante, Ciudad Real. Rafael Gutiérrez del Pino, Córdoba. Gabriel Domínguez Tabales, Córdoba. José Antonio Díaz Placer, Coruña. María Nelly Ramos Barro, Coruña. Dolores Paz Saa, Coruña. José Juan Blanco Regueira, Coruña. Ángel de la Peña Carrillo, Coruña. María del Carmen Llamas Fole, Coruña. Rosa Celia Anafiora Otero, Coruña. Aurora Nestal Alvarez, Coruña. Cándida Cañizares Arias, Cuencá. Sagrario Real Real, Cuencá. María Pilar Bazán Puertoías, Gerona. Jaime Rivas Guspert, Gerona. Amalia Lumberras Tibaut, Gerona. Anita Fortia Carreras, Gerona. María Carmen Urbano Jiménez, Granada. Manuel Rodríguez Manzano, Granada. Antonio Luis Cortés Peña, Granada. Ana María Alconada Valdivieso, Granada. Ricardo Saborit Martínez, Guadalupe. María Laguna Esteban, Guadalupe. Julia Gregoria Ayuso Murillo, Guadalupe. Francisco Sánchez Torres, Guadalupe. María Luz Viñas Romo, Guadalupe. José Antonio Centerra Nicolás, Guadalupe. Francisco Martín Hertera, Huelva. Antonio Domínguez del Molino, Huelva. Manuel Prieto Cobo, Huelva. Antonio Santos Barranca, Huelva. Manuel López Márquez, Huelva. María del Carmen López Azón, Huesca. Vicente Gracia Corniel, Huesca. Fernando Oliva Pallaruelo, Huesca. Francisco J. García Mediavilla, Jaén. Dolores Parrado Bermúdez, Jaén. José M. Berella Conde, Jaén. José Nieto Jiménez, Jaén. Manuel Castillo Marrero, Las Palmas. Encarnación Cárdenas Armas, Las Palmas. Fernando Alvarez Boves, León. Santiago Lapeña Gurria, Lérida. María Pilar Barrera Rufes, Lérida. Antonio Castaño Sobrón, Logroño. Juan José Lázaro Martínez, Logroño. Alejandro Treviño Reberl, Logroño. José Luis Garrobo Pérez, Logroño. José Balanco Fernández, Lugo. María Olga Pérez Fernández, Lugo. Alfredo Pinilla Velasco, Madrid. Emilia Alonso Moreno, Madrid. Ana María Carro Sacristán, Madrid. Miguel de los Santos Leal, Madrid. Alfonso Monasterio Mingo, Madrid. Marcelo Padín Alonso, Madrid. María Isabel Sámano Bustamante, Madrid. Emilio García Barbero, Madrid. Alfonso Otero López, Madrid. Pedro Costero Sáez, Madrid. Prudencio Moya Campos, Madrid. Leoncio Muñoz Rubio, Madrid. Antonio Ríos Sáinz, Madrid. Guillermo de la Roda Otero, Madrid. María Luisa Morales San Juan, Madrid. José A. Vicente Jiménez, Madrid. Julio Gallego Fernández, Madrid. Jesús Rojo Solar, Madrid. Elena Carrillo García, Madrid. María Nicolás del Riego Canga Argüelles, Madrid. Miguel Molina Gutiérrez, Málaga. Rafael Alonso Urcina García, Murcia. Juan Martínez Ruipérez, Murcia. Ángel Fernández Robles, Murcia. José Algibe Yotí, Murcia. Antonio del Toro Mateos, Murcia. José María Borrueil Olano, Navarra. Juan María Sales Elías, Navarra. María del Camino Eidegáin Chasco, Navarra. Benita Larrañeta Olieta, Navarra. María del Pilar Marquina Juanchú, Navarra. Gisleno Navarro Ferreiro, Orense. Adolfo Neira González, Orense. José Antonio Díaz Estevez, Orense. Elvira González Estevez, Orense. Mariano Díaz Marcos, Palencia. Marina Madrigal Rebollo, Palencia. Francisco Gutiérrez Castillo, Palencia. Juan M. García Castro, Salamanca. Tomás Labrador Gutiérrez, Salamanca. Francisco González García, Salamanca. Manuel Estrella Hoyos, Salamanca. Luis M. Martín Rodríguez, Santa Cruz de Tenerife. Esteban Brito Morales, Santa Cruz de Tenerife. Rosa Estada Murabal, Santa Cruz de Tenerife. José Sabina Hernández, Santa Cruz de Tenerife. Juan Cejas Díaz, Santa Cruz de Tenerife. Teresa Quintilla Rodrigo, Santander. María del Carmen Martínez Cebalga, Santander. Ángel Lavín Cobos, Santander. María Carmen Lequerica Gómez, Santander. Dionisio Escudero Pascual, Segovia. Mercedes Gómez Gómez, Segovia. José Luis Alonso Cid, Segovia. Felipe Morales Marcos, Segovia. Antonio Piña Gómez, Sevilla. Rafael Antorena Ejea, Sevilla. José Garrido Molina, Sevilla. José Alfaro Aguilar, Sevilla. Elicio Rodríguez Martínez, Soria. Francisco Riesgo Gómez, Soria. Gerardo Ponte Bonel, Tarragona. Joaquín Barrera Camalel, Tarragona.

# LA ORGANIZACION SINDICAL HA CONCEDIDO DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS EN BECAS



También deben tener acceso a los centros de estudios universitarios—porque es cristiano y lógico—los que carecen de recursos económicos. La entrada a nuestra vieja Facultad de Derecho será franqueada por hijos de trabajadores gracias a la ayuda económica de la Organización Sindical.

María Juana Terol Beltrán, Tarragona.  
 Joaquín Mallaró Gabaldá, Tarragona.  
 Adolfo Garrido Alonso, Tarragona.  
 Lourdes Roca Escoda, Tarragona.  
 Juan Bonilla Cervantes, Tetuán.  
 Esteban Conesa Tovar, Tetuán.  
 José López Liza, Tetuán.  
 Jesús Oviedo Morales, Tetuán.  
 Ángel Ruiz Ruiz, Tetuán.  
 María Luisa Fernández Sanfrutos, Tetuán.  
 Josefina Roig Palomares, Valencia.  
 José Alfonso Gilbaro, Valencia.  
 Juan Cubero García, Valencia.  
 Enrique José Monzonis Aocós, Valencia.  
 María Pascual Crespo, Valencia.  
 Manuel Villalonga Nobella, Valencia.  
 Antonio Fuentes Inaraja, Valladolid.  
 Jesús Tejerina Hernando, Valladolid.  
 José María Platón Díaz, Valladolid.  
 Cecilio López Sánchez, Valladolid.  
 Pedro María Bolinaga, Vizcaya.  
 María Cristina Martín Gárate, Vizcaya.  
 César Pérez Fernández, Zamora.  
 Rodolfo Olo Alonso Fernández, Zamora.  
 María de los Desamparados Oterino González, Zamora.  
 Fernando Bouzas Artal, Zaragoza.  
 Fernando Gordiáu Aisa, Zaragoza.  
 Marco Antonio Placet Hernández, Zaragoza.  
 María Dolores Martínez Mifarro, Melilla.  
 b) Peritaje y profesorado mercantil.  
**2. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Juan Rodríguez Rodríguez, Las Palmas.  
 Carlos Javier Torres Diz, Pontevedra.  
 Antonio Ríos Tapia, Ceuta.  
**2. Dotadas con 2.500 pesetas:**  
 José Aimat Aguas, Barcelona.  
 Aurora Peñoo Santos, Coruña.  
 Rafael Milijó Casademont, Gerona.  
 Carlos Boleres Vivanco, Guipúzcoa.  
 Miguel González Rojano, Jaén.  
 Fernando Pérez Herrero, Logroño.  
 Luis López López, Melilla.  
 José Rubio Rodríguez, Almería.  
 Clementina Beaumonde Alvarez, Logroño.  
 Eduardo Galilea Ortega, Logroño.  
 José Pouce Melán, Logroño.  
 Amadeo Cabenza Calvo, Orense.  
 Luis Sánchez Andrés, Salamanca.  
 María Rosa Blanco Juanes, Salamanca.  
 Manuel Gómez Domínguez, Sevilla.  
 José Pérez Blando, Sevilla.  
 Santiago Villarroya García, Tarragona.  
 María Vistalación Aranda, Vizcaya.  
 María Gloria García García, Zaragoza.  
 c) Peritajes industriales.  
**1. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Francisco Pérez Martínez, Almería.  
 Valentín Brautto García, Asturias.

Raimundo Piña Enrichs, Baleares.  
 Daniel Nieva Mañas, Cuenca.  
 Miguel Salanetas Barçá, Lérida.  
 Eusebio Realp Solé, Lérida.  
 Rafael Ferrer Lorente, Murcia.  
 Marino Miranda Fernández, Pádua.  
 Raúl Pivano García, Soria.  
 Crescencio Uruña Fernández, Zaragoza.  
**2. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Manuel Rodríguez Bariego, Badajoz.  
 Francisco Durán Riera, Barcelona.  
 José Marlasca García, Barcelona.  
 Ramón Requejo Comínguez, Guipúzcoa.  
 José Castillo Fonllas, Huesca.  
 Carmelo Uruel Casabán, Huesca.  
 Pedro José Tirado Vélez, Huesca.  
 Manuel Reina Galán, Jaén.  
 Jesús María Cuadrado, León.  
 Juan José Congregado Rodríguez, Badajoz.  
 Mizuel Sáinz de Aja, Logroño.  
 Ricardo Segura García, Logroño.  
 Ángel Aguilar Moreno, Logroño.  
 Jaime Núñez Seijas, Lugo.  
 J. José Clavero Masa, Madrid.  
 Francisco J. Cascaete Zabalza, Madrid.  
 Julián Pedrosa Barbas, Palencia.  
 Félix Hija Domínguez, Pontevedra.  
 Eduardo Ibáñez Blanco, Santander.  
 Fausto Alonso Rosa, Sevilla.  
 Fernando Chazá Muñoz, Sevilla.  
 Juan Gorostiza Retolaza, Vizcaya.  
 Francisco Urrutia Elorza, Vizcaya.  
 Ángel Peraltá Perdegat, Zaragoza.  
 Mario Plaza Alonso, Valladolid.  
 d) Peritos Agrícolas.  
**1. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 José Partida Perdigones, Cádiz.  
 Antonio Mendiloto Díaz, Ciudad Real.  
 e) Magisterio.  
**1. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Santiago Marcos Recuenco, Cuenca.  
 Isabel Sánchez Fernández, Zamora.  
**2. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Elvira Hontecillas Moya, Cuenca.  
 María Pilar Hernández, Logroño.  
 María Mercedes Fernández Soldevilla, Logroño.  
 Ignacia García Fernández, Logroño.  
 María Isabel Collado García, Madrid.  
 Rosario Sanz Esteban, Madrid.  
 Trinidad del Barrio Pérez, Madrid.  
 Dolores Ayllón López, Cuenca.  
 María Dolores Albertin González, Huesca.  
 María Victoria Calle Villegas, Málaga.  
 Ignacio Gómez González, Toledo.  
 f) Aparejadores.  
**1. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Agustín Otto Sarasa, Huesca.  
 Rafael Carlos Lorenzo López, Pontevedra.  
 g) Náutica y Marina Mercante.

**1. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Rafael Torregrosa Boj, Alicante.  
**2. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Luis Gómez Font, Madrid.  
 h) Auxiliares de Medicina y Farmacia.  
**1. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 José Luis Fontifella, Asturias.  
 Mariano Ballesteros Oliván, Huesca.  
 María Carmen Torres Plaza, Málaga.  
 Magdalena del Barrio Pérez, Madrid.  
 Irineo Santiuste Santos, Madrid.  
 José Luis Corral Ruiz, Madrid.  
 Jesús Sánchez Fernández, Madrid.  
 i) Cuerpo Pericial de Aduanas.  
**1. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Fernando Fiestas Collantes, Melilla.  
 j) Graduados Sociales.  
**1. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Alfonso Monasterio Mingo, Madrid.  
 José Lorenzo Viciado, Madrid.  
**GRUPO IV**  
**ESTUDIOS SUPERIORES, FACULTADES UNIVERSITARIAS Y ESCUELAS ESPECIALES**  
 a) Derecho.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Antonio López Cuadra, Almería.  
 Juan José Musguelas Velasco, Avila.  
 Ramón Blanco García, Badajoz.  
 Antonio Guíjarro Porras, Córdoba.  
 José Luis Molán Gil, Coruña.  
 Adeodato Hernández Sánchez, Jaén.  
 José María Arques Campillo, Lérida.  
 Benito González Pérez, Orense.  
 Manuel Bravo González, Palencia.  
 Antonio Sanjuán Hernández, Santa Cruz de Tenerife.  
 José Luis Gómez Gómez, Santander.  
 Agustín Romero González, Sevilla.  
 Arturo García Cristóbal, Zaragoza.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Pedro Jaén Boñorquez, Cádiz.  
 Oscar Cifré Gallego, Huelva.  
 Arturo Soler Ruiz, Jaén.  
 Serafín Núñez Ramos, Lugo.  
 Daniel Valín Rodríguez, Lugo.  
 Carlos A. Rodríguez Martínez, Palencia.  
 Jesús Martínez Coastas, Pontevedra.  
 José Francisco de Félix Moreno, Santander.  
 Virgilio Velasco Bueno, Soria.  
 Jesús María Landa, Vizcaya.  
 Juan José Guirí Fernández, Vizcaya.  
 Saturnino J. Cristóbal Castel, Zaragoza.  
 José María Sánchez Colomer, Badajoz.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Alberto Retaba Gil, Guipúzcoa.  
 José Luis Marijuán Roqueta, Logroño.  
 Carmelo Velasco Gorriacho, Logroño.  
 Mariano Sánchez Heredero, Madrid.  
 José A. Veiga Ordóñez, Madrid.  
 Vicente Jiménez Fernández, Madrid.  
 Federico Giardin Campos, Málaga.  
 Mariano Sánchez Estévez, Salamanca.  
 Rafael Tomás Bernis, Valencia.  
 Josefina Greses Ridaura, Valencia.  
 Juan M. Martín Martín, Valladolid.  
 b) Medicina y Farmacia.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Luis Alvarez García, Cáceres.  
 Carlos González Rodríguez, Coruña.  
 Bernardino Navarro Mellado, Cuenca.  
 Ernesto Hernández García, Granada.  
 Francisco Vergara Sánchez, Granada.  
 Alberto Romero Clares, Guadalupe.  
 Antonio Cabeza Casas, Huelva.  
 Manuel Díaz Santana, Las Palmas.  
 José L. Moreno Muñoz, Cádiz.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 María Fernanda Gil Gasset, Castellón.  
 Ramón País Ferri, Coruña.  
 Francisco Franco Barrero, León.  
 Juan José Aristegui Rodríguez, Navarra.  
 Armando Romanos Lazcano, Soria.  
 María Nieves Lanada Carrasco, Vizcaya.  
 Ramón Abruña Fragil, Zamora.  
**3. Dotadas con 2.500 pesetas:**  
 José María Noguera Guma, Barcelona.  
 Fernando Solano Pedrero, Cáceres.  
 Mariano Bejarano Borrego, Córdoba.  
 Carmen Benito Albaina, Logroño.  
 Jesús Nazar Falconi, Madrid.  
 Paulina Carrillo García, Madrid.  
 Carmen Cuesta Lorenzo, Madrid.  
 Manuel Hidalgo Sarabia, Sevilla.  
 José Alvarez Alvarez, Valencia.  
 Jesús Nosti Serrano, Zaragoza.  
 Felipe Vara Cuadrado, Valladolid.  
 c) Filosofía y Letras.

**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Francisco García Martínez, Alicante.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Concepción Seto Acuña, Cádiz.  
 José Rodríguez Sánchez, Lugo.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Dolores López Ronco, Almería.  
 Dionisio Ollero Granada, Cáceres.  
 Francisco Berjo Lozano, Málaga.  
 Juana Fernández Pérez, Melilla.  
**4. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Juan Manuel Moreno García, Granada.  
 Salvador Arnáu Estévez, Lérida.  
 Rosario Moncarino Ruiz, Madrid.  
 María del Rosario Alconada Valdivieso, Granada.  
 María Fortuny García, Santa Cruz de Tenerife.  
 María del Pilar Barceló Tomás, Tarragona.  
 d) Ciencias Físico-Químicas y Naturales.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Francisca Salóm Bonet, Baleares.  
 Agustín Flors Bonet, Castellón.  
 Rafaela Pérez Ortega, Las Palmas.  
 Manuel Quinteiro Blanco, Pontevedra.  
 Lida Pérez Delgado, Soria.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Juan Ferrer Fortuny, Barcelona.  
 Mariano Doyo Ferrero, Burgos.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Juan Tabia Martínez, Almería.  
 Araceli Rodríguez Clemente, Almería.  
 Agustín Raga Gómez, Asturias.  
 Celestino Vallina Menéndez, Asturias.  
 e) Ciencias Exactas.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Carmelo Sánchez Santán, Las Palmas.  
 Fermín Alfonso Abrevo, Navarra.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Manuel Bajo Moraleda, Toledo.  
 f) Veterinaria.  
**1. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Federico Reboloso Fernández, Almería.  
 Francisco Pérez Brincones, Avila.  
 Francisco Hidalgo Rodríguez, Tetuán.  
**2. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Isidro Sierra Alfranca, Zaragoza.  
 g) Ingenieros Agrónomos y de Montes.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Manuel Ayllón Cargido, Málaga.  
 Francisco J. Martín González, Melilla.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Sebastián Gamboa Viveros, Málaga.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Antonio Pardo Coll, Barcelona.  
 h) Ingenieros Industriales, Textiles y Electromecánicos.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Ramón Urcelay Azpilarte, Alava.  
 Marcial Oliver González, Ciudad Real.  
 Miguel Roja Costa, Gerona.  
 José A. Zabala Curturi, Guipúzcoa.  
 Salvador Santos Rupérez, Tarragona.  
 Francisco Pedroche Muñoz, Toledo.  
 Lucio Gabriel de la Cruz, Valladolid.  
 César Luis Moro Gómez, Zamora.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Eduardo González Pedite, Alava.  
 Emilio Magdalena Carreño, Asturias.  
 José Juliá Suardaz, Córdoba.  
 Domingo Cabarrocas Bruneda, Gerona.  
 Sebastián Airreche Orza, Guipúzcoa.  
 Enrique Peñalver Ballester, Murcia.  
 José L. Cuadrado Rodríguez, Salamanca.  
 Luis de Omedo Pujol, Sevilla.  
 Teodoro Noguera Domínguez, Sevilla.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Gustavo Hidalgo Bach, Barcelona.  
 Modesto Manguenga, Barcelona.  
 Juan Sánchez Garrido, Barcelona.  
 Enrique Marcos Valle, Barcelona.  
 Miguel Gersol Maiz, Córdoba.  
 Juan María Villabona Orovicuerrutia, Guipúzcoa.  
 Amañio Roda López, Lérida.  
 Enrique Laines Villanova, Logroño.  
 José Luis Lafuente Martín, Madrid.  
 Jesús María Maruri, Vizcaya.  
 Luis María Gil y Payo, Vizcaya.  
 i) Ingenieros de Telecomunicación, Navales y Aeronáuticos.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Enrique Esparacia García, Albacete.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Ramón Gros Galiano, Murcia.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Rafael Portenoasas Baeza, Madrid.

j) Ingenieros de Caminos.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Antonio Alvarez Martínez Granada.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Francisco Lordán Villanueva Huesca.  
 Antonio Ortega Cordobá, Logroño.  
 Francisco Fuentes Gómez, Murcia.  
**3. Dotadas con 2.250 pesetas:**  
 Enrique Disdier de Vila, La Coruña.  
 k) Escuela de Arquitectura.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Juan Rius Camps, Barcelona.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 José Oliva Casas, Barcelona.  
 Luis Gutiérrez Gallego, Palencia.  
 l) Intendentes Mercantiles y Actuarios de Seguros.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Jaime Sánchez López, Asturias.  
 Juan Antonio Pérez López, Salamanca.  
 Eloisa Maciá Bonel, Santa Cruz de Tenerife.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 H) Preparación de Cátedras.  
**1. Dotadas con 10.000 pesetas:**  
 Antonio Moya Quirós, Tetuán.  
**2. Dotadas con 4.500 pesetas:**  
 Vicente Pérez Fernández, Cádiz.

Las anteriores becas, en número de 720, se descomponen, tanto por razón de estudios como por su cuantía, de la siguiente forma:

GRUPO I	
ESTUDIOS DE FORMACION PROFESIONAL, ARTESANIA, ARTES DECORATIVAS Y BELLAS ARTES:	
Escuelas de Formación Profesional y de Trabajo	120
Institutos Laborales	4
Formación Artesana	17
Escuelas de Bellas Artes, Pintura y Escultura	16
Conservatorio Música	19
	176
GRUPO II	
ESTUDIOS CARRERA ECLESIASTICA	
Latín y Humanidades	59
Filosofía	32
Teología	21
	113
GRUPO III	
ESTUDIOS DE ENSEÑANZA MEDIA, PERITAJES O SIMILARES	
Bachillerato	201
Peritaje Mercantil	18
Profesorado Mercantil	3
Peritaje Agrícola	2
Peritajes Industriales	34
Magisterio	13
Facultativos Minas	1
Aparejadores	2
Náutica	2
Aduanas	1
Auxiliares Medicina	7
Graduados Sociales	2
	286
GRUPO IV	
ESTUDIOS SUPERIORES, FACULTADES UNIVERSITARIAS Y ESCUELAS ESPECIALES	
Derecho	37
Medicina y Farmacia	28
Filosofía y Letras	13
Ciencias Físico, Químicas y Naturales	11
Ciencias Exactas	3
Veterinaria	4
Ingenieros Agrónomos y Montes	4
Ingenieros Industriales, Textiles y Electromecánicos	29
Ingenieros de Caminos	5
Ingenieros de Telecomunicación	2
Ingenieros Navales	1
Arquitectos	3
Intendentes Mercantiles	2
Actuarios Seguros	1
Preparación Cátedras	2
	145
<b>TOTAL DE BECAS CONCEDIDAS</b>	<b>720</b>
Por razón de su cuantía, se descomponen en:	
50 becas de 10.000 pesetas	500.000 pesetas
251 becas de 4.500 pesetas	1.129.500 pesetas
419 becas de 2.250 pesetas	942.750 pesetas
<b>720 becas, por un total de</b>	<b>2.572.250 pesetas</b>



De los muchachos que hoy, casi niños, comienzan el aprendizaje de los diversos oficios pueden salir promociones de competentes técnicos. El muchacho que muestre vocación para seguir estudios superiores podrá satisfacer sus aspiraciones con la protección económica de la Delegación Nacional de Sindicatos.

IMPRESIONES ANTE LA III JORNADA DE LIGA EN PRIMERA DIVISION

Van a jugar su primer partido oficial los autorizados: Di Stéfano, (Real Madrid) Prieto (Español) y Ducasse (Valladolid)

No hay ningún encuentro sensacional y sólo el choque entre los rivales gallegos apasiona en la región

MADRID - SANTANDER.— El partido de Chamartín tiene —aparte los valores que pueda ofrecer el Santander— un interés de confrontación del progreso alcanzado por el Madrid con su victoria en Bilbao, más la que ha de conseguir con el refuerzo del argentino. Va a jugar Di Stéfano su primer partido oficial, y puede considerarse éste como el auténtico debut, ya que su actuación frente al Nancy fue más ceremonial que otra cosa. El Santander trae un buen equipo; en un partido amistoso celebrado antes de comenzar la Liga, el Madrid perdió en el Sardinero, pero la alineación del equipo blanco era otra, y la faltaba preparación. El Madrid es franco favorito de este nuevo encuentro, y no se ve "en teoría" el tropiezo, aunque siempre queda la posibilidad de la sorpresa.

JAEN-ATLETICO DE MADRID.—Reaparece Coque en el equipo rojiblanco, y con él ha podido formar ya el entrenador Colón una delantera titular con cada hombre en su puesto. Reaparece también Silva en la línea media, y si estuviera en mediana forma, no hay duda de que ordenaría el juego que el equipo necesita. Por la formación, pues, de medios y delanteros, el Atlético —si sus hombres se decidieran a emplearse— podría dar jaque constante al combativo Jaén. El problema está en la resistencia que ofrece la zaga con la baja del central Herrera, que ha sido hasta ahora el mejor del trío. Si la defensa aguanta la natural ofensiva del equipo local, el Atlético tiene hombres de clase para hacer allí lo que no pudo conseguir el Sevilla. Depende, claro está, de lo que quieran combatir jugadores como Silva, Coque y Ben Barek (no muy peloteros) y de la adaptación general a un campo que no conocen, pero esto último parece fácilmente superable. El Atlético tiene una opción a la empuñadura de sus anteriores partidos.

VALLADOLID-BARCELONA. Las lesiones de dos delanteros del Valladolid (Lasuen y Morro) han reducido la ya corta eficacia goleadora del equipo y complica su marcha en la Liga. La coincidencia de este momento con la visita del Barcelona parece fatal, para el Valladolid, ya que el Barcelona se presenta completo, con las altas de César, Bosch y Seguer. A pesar, pues, de que el Valladolid siempre es difícil de romper en Zorrilla, por el acertado trabajo de defensas y medios, lo probable es que el Barcelona puntúe. Un empate por lo menos...

OSASUNA - ATLETICO DE BILBAO.—El partido es de mucho compromiso para los dos equipos, puesto que no han puntuado todavía en las dos jornadas anteriores. Para el Osasuna perder otro partido en su campo (después de la derrota ante el Español) sería empezar a pensar que en Madrid le engañamos al juzgarle que podía mantenerse dignamente entre los mejores; pero el Atlético bilbaíno tiene que empezar a elevarse también, porque un equipo de su talla no debe ir en cola a la tercera jornada de campeonato. Como los navarros se batieron duramente (el Español se quedó del partido de San Juan), el partido es difícil para un Atlético con elementos jóvenes. El pronóstico concreto es muy difícil, y apenas si se ve otra cosa que un resultado bordeando el empate, sin que se sepa a qué lado puede caer una victoria mínima.

ESPAÑOL - REAL SOCIEDAD.—La Real lleva el mismo plan que le dió un punto en el Metropolitano, pero hay que suponer que el Español, aún sin estar este año como estaba el pasado, no será tan torpe y desafortunado como el Atlético. Debuta en el Español el peruano Prieto, del que

esperan un gran juego, y como el resto del conjunto es casi el titular, hay que concederle la probabilidad del triunfo.

VALENCIA - OVIEDO.— El equipo asturiano se ha presentado esta temporada por debajo del nivel de actuación de la temporada anterior, tomando como guión la derrota en Buenavista ante el Celta. El viaje a Valencia no es muy a propósito para la reivindicación. El Valencia tiene que empezar a actuar en aspirante al título, con la colaboración de Wilkes, porque, de lo contrario, podrían empezar a llamar al Valencia "Pandora, o el holandés errante", y eso podría alarmar a Quincoces.

CELTA - CORUÑA.— Es el encuentro de más pasión de los ocho, porque aunque sea al principio de la Liga, son en todo instante los rivales gallegos, y está reciente el "tras-torno" que el Deportivo causó al Celta al terminar la temporada pasada, en la promoción. En Balaidos querran la revancha, pero no está claro

que la puedan lograr, porque el Deportivo presenta buen equipo y ha de ofrecerle mucha resistencia. Partido nivelado también en el cálculo de probabilidades, que ha de resolverse por los azares de toda lucha, pero sin que en el planteamiento se aprecie ventaja para uno, como no sea el localismo.

GILERA

ESTADIO DE CHAMARTIN Domingo 27, a las 4,45

REAL SANTANDER REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: Taquíllas de Alfonso XI, 6; Goya, 99, esquina a Fernán González, y BARES de costumbre, hoy de siete a diez de la noche, y mañana, de diez a una; desde las 14,45, despachos del campo. Socios, carnet y recibo corriente. Segundo partido de abono.

Coque reaparecerá mañana en Jaén

Fernández no ha decidido aún la formación del ataque madridista

Mientras un equipo, el Atlético de Madrid, tiene prácticamente decidida la formación para mañana, el Real Madrid, ante la dificultad de no poder alinearse más que a dos extranjeros, no la ha resuelto aún. En el Atlético es segura la reaparición de Coque, que ha sido dado de alta por el doctor Garzaizabal y sometido a una prueba de entrenamiento en la tarde de ayer en el Metropolitano por Colón.

La expedición rojiblanca ha salido ya para Jaén. La componen Riquelme y Menéndez; Verde, Tinte, Cobo y Lozano; Silva, Mujica, Agustín y Galbis, y Miguel, Coque, Escudero, Ben Barek, Callejo y E. Collar.

Aunque el preparador no ha querido dar la alineación, es casi seguro que frente a los jienenses los atléticos formen así: Riquelme; Verde, Tinte, Cobo; Sil-

va, Mujica; Miguel, Coque, Escudero, Ben Barek y Callejo.

DUDAS EN EL REAL MADRID Los madridistas esperan el partido de mañana concentrados en Aranjuez. Como quiera que el Santander haya iniciado el torneo con bríos y creciente moral, Fernández, prudente y previsora, ha considerado conveniente reunir a los jugadores cerca de él para mejor conservarlos. La única duda del entrenador está en el ataque, para el que cuenta con tres extranjeros—Britos, Olsen y Di Stéfano—. Sólo dos pueden alinearse, así es que hay que eliminar uno "forzosamente, que será, lo más seguro, Britos, a quien sustituirá Alenza. Si esto fuera como lo estamos suponiendo el Real Madrid opondrá al Santander este cuadro: Pazos; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Alenza, Olsen, Di Stéfano, Molowny y Gento.

Mañana comienza la temporada de carreras de caballos

Se disputa el premio City of Dublin, en el que toman parte ocho caballos

Mañana da comienzo en el Hipódromo de la Zarzuela la temporada de otoño de carreras de caballos, disputándose como prueba más importante del programa el premio City of Dublin, reservada a los pura sangre importados, que en número de ocho se han inscrito para esta carrera. El programa de la reunión con las montas probables y nuestros pronósticos es el siguiente:

Premio Emisión (vallas), 10.500 pesetas, 2.500 metros: Sevilla (69), Méndez; Volage (66), Polo; Fornos (64), Galdeano; Goyasoon (64), X. Designamos: Fornos y Volage.

Premio Go and Win: 12.500 pesetas, 900 metros: Brantor (56), Chavarrías; Hornero (56), Jiménez; Olga (54), Beguiristain; Ovanera (54), Perelli; Oyamires (54), Polo; Designamos: Ovanera y Brantor.

Premio Manzanares (handicap), 10.500 pesetas, 2.000 metros: Hilo (61), A. Díez; Chollita (60), dudoso; Mlle. Zsa Zsa (51), Jiménez; Moralta (48), Beguiristain. Designamos: Moralta y Mlle. Zsa Zsa.

Premi City of Dublin, 20.000 pesetas, 1.800 metros: Lady Coine (56), Perelli; Abacalan (54), A. Díez; Nanda (50), X; Quira (50), E. Fernández; Toulte Saine (50), C. Díez; Castine (46), Beguiristain; Innovation (46), S. Polo; Starry Blue (46), X. Designamos: Abacalan y Toulte Saine.

Premio Cabure (mixta), pesetas 10.500, 1.600 metros: Nigoy (58), Polo; Nazuca (54), Chavarrías; Nipona (54), Perelli; Madagascar (52), Jiménez; Monsieur Dupont (49), P. Hernández; S'Agaró (52), X; Nella (50), Beguiristain; Sweet (50),

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo 27, a las once y media

MARCONI PLUS ULTRA

Precio de las localidades: Entrada única . . 5 plas, Socios Atlético . 3 "

Plus Ultra - Marconi y Girod - Rayo, en partidos de Tercera División

El Plus Ultra, después de sus dos señaladas victorias sobre el Manchego y Cuatro Caminos en las pasadas jornadas, recibe mañana al Marconi. Partido de gran interés, dada la calidad del enemigo que tendrán enfrente los "aseguradores", quienes saldrán dispuestos a repeler los triunfos para poder disfrutar el mando del grupo. No será para el Plus Ultra partido fácil, porque también el Marconi aspira a repetir el éxito de su anterior salida a Zaragoza, y más al hacer su presentación en Madrid en categoría nacional. La firme decisión del Plus Ultra de volver a la categoría que usufructuaba en la anterior temporada le hace salir en todos los partidos bien decididos a no dejarse sorprender, y desde un principio lucharán con brío para lograr una victoria holgada. La alineación del Plus Ultra no diferirá mucho de la que tan buen éxito tuvo el pasado domingo con-

tra el Cuatro Caminos, siendo la más probable ésta: Panizo; Párraga, Aranda, Cholo; Orozco, Lolo; Montoya, Mateos, Gayán, Sánchez Ramos y Moreno. Tan prometedor partido, lleno de buen juego y combatividad, se jugará a las once y media, en el Estadio Metropolitano.

En el terreno municipal de Vallehermoso, a las once y media, jugarán Girod y Rayo. Encuentro de gran sabor de eternos rivales desde que estaban en categoría regional. Ahora en Tercera División, luchan siempre, cuando se enfrentan, con enorme afán de clasificarse inmejorablemente en su grupo. El triunfo del Rayo sobre el Calvo Sotelo les pone aparentemente en favoritos, a lo que responderá el Girod cumplidamente para desplazar esa creencia y ser ellos los vencedores. Es de esperar un encuentro muy disputado.

"MARCIANO me ha vencido noble y limpiamente. No tengo la menor excusa"

Esto declaró LASTARZA al terminar el combate

NUEVA YORK, 25.—Roland Lastarza ha resumido su derrota ante Rocky Marciano, en el undécimo asalto del combate celebrado anoche para disputarle el título mundial de los grandes pesos, diciendo que "Rocky Marciano fué demasiado boxeador para mí", y añadió: "Yo, honradamente, creía que podría vencerle; pero él, también honradamente, me demostró lo contrario. Parecía que me debilitaba cada vez más, mien-

tras que Rocky Marciano parecía más fuerte en cada asalto." Se le preguntó si creía que Rocky Marciano había mejorado desde su pelea a diez asaltos, celebrada en diciembre de 1950, y Lastarza contestó:

"Sin duda alguna, Rocky Marciano ha mejorado en un 5,000 por 100; pega con más frecuencia, posee mejores combinaciones, y su guardia es ahora infinitamente mejor. No tengo la menor excusa. Me ha vencido noble y limpiamente."

Roland Lastarza hizo estas declaraciones mientras le curaban de varios cortes profundos en la ceja derecha y en la nariz. También manifestó que en el tercero o cuarto asalto, no estaba seguro en cual fué, sufrió una torcedura del brazo izquierdo.

El doctor Vicente Nardiello, de la Comisión Atlética del Estado de Nueva York, ha manifestado que es posible que Lastarza sufriera la rotura de algún vaso sanguíneo o la posible dislocación del codo izquierdo. (A111)

Partidos, horas, campos y árbitros para mañana

PRIMERA CATEGORIA Ferroviana-Taran e ó n, a las 5,15, en el Gas; Maza-Getafe-Alcalá, a las 5, en Getafe; Pascual, Segoviana-Boettcher, en Segovia; Gómez Platas, Hispano-Imperial, a las 9,15, en el Gas; Escudero, Fensa-Leganés, a las 4,45, en el Fensa; De la O. Vallecaña-Parque Móvil, a las 11, en el Rayo; Menéndez de León, Victoria-Gas, a las 11, en el Gas; Aspa, Avila-Gimnástica, a las 4,30, en Avila; F. Catalán, Carabanchel-Electrodo, a las 5, en Carabanchel; García Pérez.

BOXEO PLAZA TOROS DE MADRID

Hoy, sábado, a las 11 noche Gran velada internacional

- Javier Ortiz-Jim Martínez Emilio Orozco-Echeverría P. A. Jiménez - U. Paccagnella 1.ª serie italiano Roy Ankrah - Manolo García

Hoy, Alemania-España en hockey sobre patines

Se celebrará en el Pabellón del Deporte de Barcelona

BARCELONA, 25. (Servicio especial).—Esta noche se celebra el encuentro España-Alemania de hockey sobre patines, en el Pabellón del Deporte y en partido a beneficio de las fuerzas de Policía Armada y de Tráfico. Aunque el cielo está entoldado, amenazando lluvia, reina gran expectación ante el encuentro, ya que se esperan grandes acontecimientos de esta competición. Llegó el presidente de la Federación Española, señor Sáinz de los Terreros, acompañado del secretario de dicho organismo, señor Martín.

Los seleccionados españoles terminaron su entrenamiento, quedando en plena forma para el partido. Saldrá la misma selección que actuó en Ginebra en este mismo año, formada por Soteras, Zabalza, Rovira, Orpinell, Gallent, Trias, Puigós y Conde. El seleccionador tiene el proyecto de hacer jugar a todos éstos, haciendo cambios durante el encuentro. Los alemanes están formados por un equipo juvenil y de elementos nuevos. Solamente encuadrarán dos de los actuales en Ginebra: el portero, Boonng, y el extremo Ruck. Sus declaraciones son terminantes: vienen decididos a ganar, ya que este triunfo sobre España les colocaría en una situación de brillantez sobre el resto del mundo, dado el valor del hockey español.

CARRERAS DE CABALLOS INAUGURACION TEMPORADA Mañana, domingo, cuatro tarde AUTOBUSES: Preferencia y Tribuna, Alberto Aguilera esquina a Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE. 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza con ducción automóviles. Carnets garanzados. Alfonso XII, 88.

FOTOGRAFIAS

CAMARAS fotográficas, tomavistas, proyectores de verdadera ocasión. Establecimientos Diaz Larrañaga, 15. "El Hogar del Aludido"

ENSEÑANZAS

MATEMATICAS alumno escuela especial. 24-38-32.

FINCAS

VENTAS FINCA desahucillada baratísima. Lazo. Ríos Rosas, 10.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 34 horas. Merino. Fuencarral 23.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 192.928. Sistema de producción publicitaria mediante anuncios en cupones por ciegos de Organización Nacional de Ciegos. Informes: Registro Propiedad Industrial.

VARIOS

QUEMADERO en Villaverde. Reco gida de animales muertos avi-

805: teléfonos 39 37 22. 31 87 46 33 03 99

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos "Clínica Fuenarral" Fuencarral 88. (8.893).

AVICULTORES: Obtenéis más nuevos mezclando en el pienso "Polvos Ponedores Italianis". Pedro Folletos, Hijos Abe González, Valladolid.

TRABAJO

OFERTAS

PRECISASE peón especializado cepillo. Puente Electrodo. Plaza Rey 6. (4.079).

SEÑORITAS. Gaztambide, 26, bajo 1.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

# DEPORTES

## LOS PARTIDOS DE MAÑANA Y SUS ARBITROS

### PRIMERA DIVISION

Gijón - Sevilla, Asensi; Valladolid - Barcelona, Caballero; León - A. Madrid, Blanco Pérez; Español - R. Sociedad, Zariquiegui; Osasuna - A. Bilbao, Gómez Contreras; Real Madrid - Santander, Rivero (Andrés); Valencia - Oviedo, Gardeazabal; Celta - Coruña, Baisells.

### SEGUNDA DIVISION

Grupo 1.  
Eibar - Sabadell, Lacambra; Alavés - Leonesa, Rifoños; Esporriaza - Avilés, Guerra Prieto; Ferrol - Salamanca, Pérez Rodríguez; Caudal - Zaragoza, Torrico; Torrelavega - E. Industrial, Klercheben; Baracaldo - Logroñés, Mosquera; La Felguera - Lérida, Garijo.

Grupo 2.  
A. Tetuán - Las Palmas, Vivero; Tenerife - Málaga, Cortiz Mendibil; Badajoz - Mesalla, Gómez Arribas; Granada - Alcoyano, Uria; España T. - Jerez, Prieto; Linense - Melilla, García Cayado; Castellón - Murcia, Biñozobas; Mallorca - Hércules, Couso.

## Alineaciones para mañana en Primera División

San Sebastián.—Esta tarde ha emprendido viaje a Barcelona el equipo de la Real Sociedad, que el domingo se enfrentará en el campo de Sarriá al Español. Está dirigido por Bagur; Lasa, Sudrià, Elizondo; Ontoria, Paporro; Pérez, Alberto, Paz, Galardi y Berbestre. Como suplentes se alinean Sotavarr, Arriola y Barnaga.

Sevilla.—Ha salido para Gijón el equipo, que se enfrentará el domingo con el titular de aquella ciudad. Van con Heleno Herrera catorce jugadores: Bustos, Mán, Guzmán, Campanal, Valera, Ramón, Riquelme, Manzanera, Arza, Araujo, Loren, Domínguez y Liz. Se desconoce la alineación que se hará el domingo.

Valencia.—La alineación que Valencia presentará ante el equipo de Mestalla será: Quique, Mir, Monzó, Díaz; Pasiegal, Puchades; Seguí, Wilkes, Saldaña, Fuentes y Noguera.

Valladolid.—Existe extraordinaria animación ante el partido del próximo domingo entre el titular y el Barcelona. Las cosas que las lagullas son imponentes. La probable alineación del equipo vallisoletano será: Saso; Martínez, Lesmes, Losco; Ortega, Lasala; Domingo, Rabadán, Lolo, Sotillos y Valdés.

Juán.—Han quedado concentrados esta tarde en el balneario de Jabacut, cercano a la capital. El Jaén alineará contra el Atlético de Madrid el próximo domingo el siguiente equipo: Gaitán, Gascón, José Luis, Núñez, Bartolo, Bustamante; Guzmán, Riestra, Linares, Pineda y Cabrera.

Gijón.—Después del entrenamiento de esta tarde los jugadores del Real Gijón salieron para Salinas donde quedarán concentrados hasta momentos antes del encuentro. Probablemente presentará la misma alineación del pasado domingo.

### NATACION

## España-Italia, en Génova, el jueves y viernes próximos

MILAN.—La selección española de natación llegará a Génova el 30 de actual, a bordo del trasatlántico "Vulcano", para celebrar un encuentro con el equipo italiano el día y el 1 de octubre, anunció ayer la Federación de Natación de Italia.

En las distintas pruebas participarán los siguientes nadadores españoles:—Quevedo, Guerra o Alberche.—Quevedo, Alberti y Abella.—400 metros libres.—Enrique Granados y J. Granados.—100 metros braza.—Quevedo y González.—500 metros.—Martínez y Peytavi.—Waterpolo.—Ribera, Conde, Bazán, Queralt, Subirana, Mestres y Abellán. (Afil.)

# TEATRO PUEBLO

## MARIA GUERRERO: "El amor de los cuatro coroneles", de Ustinov.

Hay ciertos motivos para sospechar de la diaphanidad de una obra cuando la gente sale del teatro diciendo: "Bueno, ¿y qué ha pasado aquí?", "¿Tú te has enterado, Pepita?", "¿A mí tendrán que explicármelo?". "El amor de los cuatro coroneles" es, ante todo, una obra oscura, confusa, incierta, vacilante y defectuosamente matizada. El público inglés del "Wyndhams", donde se estrenó la obra original, padeció igual sorpresa, idéntica perplejidad, "y eso que—dijo entonces un crítico británico—el público del Wyndhams prefiere morir antes que confesarse sorprendido". La circunstancia de que después haya permanecido en cartel la obra durante bastante tiempo, no influye en su calidad, porque también aquí tuvimos a "Doña Mariquita de mi corazón" durante unos tres años, sin que sus autores creyeran con este título borrarían de un plumazo todo el teatro de Sófoeles.

Ustinov, Peter Ustinov, es un joven autor y actor inglés, de origen ruso. La facundia constituye su primera virtud. Gusta de introducir elementos históricos en sus ficciones, de la historia de la vida y de la historia del teatro. Así ocurre en "The moment of Truth" ("El momento de la verdad"), en que pinta por modo indudable a Pétain y a Laval. Otro de sus títulos—"El fotógrafo del rey Lear"—acredita lo propio. Y en cuanto a "El amor de los cuatro coroneles" hay en ella asimismo elementos de la historia real (la ciudad alemana ocupada por los cuatro grandes), de la historia teatral (las parodias del teatro de Beaumarchais, de Shakespeare, de Miller y de Chejov) y de la historia de los cuentos infantiles ("La bella durmiente"). A todos estos ingredientes añade Ustinov una especie de espíritu del mal ("The Man", "El hombre", en la versión original) al que se le opone un geniecillo del bien. La intervención de estos dos últimos personajes influye en las inclinaciones de cada uno de los cuatro coroneles cuando intentan la conquista de la Bella Durmiente, y al cabo, tras cuatro escenas donde unas veces con alguna gracia y otras sin ella y aun con cierto mal gusto se realizan otras tantas parodias teatrales, dos de los coroneles se quedan en el castillo encantado y otros dos deciden volver a la realidad. La obra constituye una mezcla no muy afortunada de realismo, simbolismo, sátira y parodia, experiencia física y tentativas metafísicas. La consecuencia que de ella deduce el espectador es que, salvo el primer acto y algunas frases ingeniosas de los demás, "El amor de los cuatro coroneles" conduce a la confusión y a la desorientación—y en ocasiones al aburrimiento—por haber acumulado el autor más elementos de los que razonablemente pueden admitirse en una obra para evitar que se pierda en los delirios del barroco.

### INTERPRETACION

Resultó lenta la acción; brillante la interpretación en Gaspar Campos, Antonio Arnet y José María Mompín; con exageración caricaturesca el encomendado a José García Novat; Muy bien María Jesús Valdés en la tercera parodia; siempre correcta Olga Peiró. En cuanto a José Luis Ozores, las risas que arranca desde los escenarios de revista con una dicción redicha y amanerada, están en camino de trincar lo que puede ser una carrera de actor. Los que ayer se reían con sus gracias eran espectadores de revista.

### PUBLICICO

El público fué de más a menos; interesado primero, entretenido luego y un poco aburrido al final. Así fueron también los aplausos. Alfredo Marquerie, el director de "El amor de los cuatro coroneles", saltó a saludar con sus intérpretes.

V. FERNANDEZ ASIS

## CALDERON: Triunfo de El Príncipe Gitano y Dolores Vargas con "Cariño de legionario".

Gran gala—derroche de mantones, flores e incluso verbeneras cadenas de farolillos—gran éxito y gran público folklórico, que no permitió que ni una sola localidad estuviera vacía. Y también derroche estruendoso de unas ovaciones de las más intensas que recordamos y que obligaron a hacer emocionado uso de la palabra a uno de los autores y a los dos principales y magníficos intérpretes. Apresuremonos ahora a señalar que en esta ocasión los señores Ochoaíta y Valerio y el maestro Solano, acreditadísimo proveedores de piezas del género, han superado, si cabe, a sus precedentes pretextos de lucimiento brindados a las estrellas y los "ases" del arte popular y tradicional español. "Cariño de legionario" tiene un ameno hilván argumental, variedad, bellos versos y una música muy elogiada. Sobre el tapete de sus situaciones y sus números, "El Príncipe Gitano" y su hermana Dolores Vargas ("El terremoto moderno") bordaron encajes de canto y danza, subyugando a los espectadores como ambos saben lograrlo, a fuerza de un trabajo personalísimo y único y en el que ofrendan el caudal de sus temperamentos y su entusiasmo. El ha conservado, y aún acrecido, la plenitud de sus facultades, y ella es ya—ya los dieciséis años!—una bailarina inimitable. (Digámoslo si no la maravilla de aquellas seguidillas, en que cosechara los más cálidos e incesantes aplausos que obtuvo en la noche.) Con estas dos figuras genuinas y consagradas brillaron, en planos lógicamente más secundarios, la excelente pareja de baile que integran María Martín y Paco Torres, la tonadillera Dorita la Algabeña, el galán Alfonso de Córdoba, la notable actriz de carácter Nieves Barbero, la maquetista Greta, los guitarristas Antón Vargas y Pepe Castellón, el cantador Juan Valencia y el conjunto coreográfico de Luisa Pericot.

Un espectáculo, en concreto, que llenará, durante largas fechas, la sala del Calderón.—L. A.

## "LA TERCERA VERSION", en el Lope de Vega.

Comienza esta revista, estrenada anoche en el Lope de Vega, con dos o tres cuadros no muy fuertes, para dar paso luego a otros, donde se simultanean el acierto de algunos, como el "Rey Azteca", "Lavanderas brasileñas", "Frontera brasileña", y "El arte de polkar", quizá el más logrado en cuanto a escenografía.

A lo largo de la representación, se deja sentir la auténtica comicidad de Tranquilino, junto con el sentido de la escena que posee Esmeralda.

El número fuerte lo constituye, sin duda, el chansonnier brasileño Luis Barreira, que regaló al público su magistral interpretación de diversos baiaos. También tuvo ocasión de lucirse como bailarín en el cuadro "Frontera brasileña".

De los cuadros cómicos merece destacarse "De frente, marchen" y la "Segunda versión: Fútbol", que giran siempre en torno a la comicidad de Tranquilino. El vestuario, de Lloréns y Buria, discreta, y la luminotecnia cumple con dos o tres cuadros. Se justifica con el de "Lavanderas brasileñas"—de luz negra—, y desatiende el resto de la representación, que se mueve toda ella sobre una escenografía no muy variada y sin grandes alardes.

## MADRID: "Luisa Fernanda".

No pudo presentarse con mejor fortuna la compañía lírica de Luis Sagü-Vela. El público acogió al notable baritono con una gran ovación, y así continuó durante toda la noche en la representación de la archiconocida y popular "Luisa Fernanda".

La zarzuela de Fernández Shaw y Moreno Torroba fué felizmente interpretada por la excelente compañía de Sagü-Vela. Destacaron anoche, junto a este buen cantante, Maticarmen Aranda, Marta Santocalla, Fernando Baño y Manuel Cebral. Para ellos hubo muchos y muy merecidos aplausos, y todo hace suponer que la temporada tan felizmente iniciada será larga y brillante y disfrutará de la asistencia del público.

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



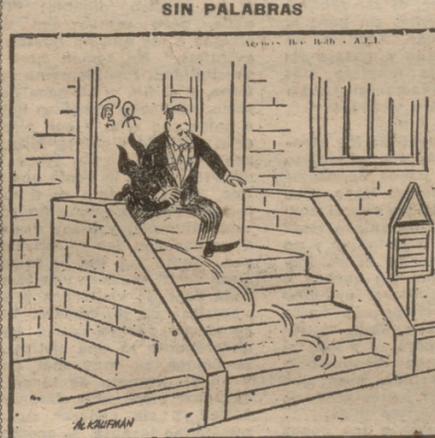
—"Es que pasábamos por aquí delante y decidí entrar para arrancarme una muela." (Agencia Demor.)



—Coge una carta..., cualquier carta. (Agencia Demor.)



—"Se mezcla velozmente durante dos minutos..." (Agencia Demor.)



(Agencia Demor.)



—Lo leo bien, doctor. Lo que no puedo es pronunciarlo.



—Es mi amigo Pepe, de Murcia, que me escribe cuatro letras...

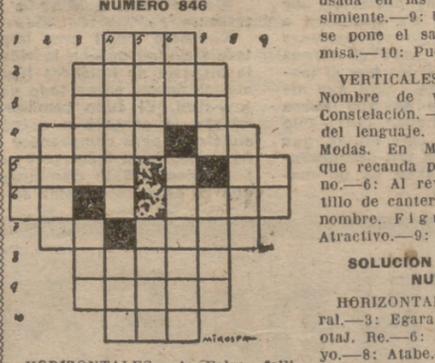


Lluvia y jinete.

## ADIVINANZA

NUMERO 121:  
Verde fué mi nacimiento, amarillo mi vivir, en una sábana blanca me lían para morir. (Solución al número 120: La sal.)

## CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Falso, fallido.—2: Tratamiento que se da a los sacerdotes.—3: Polo eléctrico.—4: Plural de letra. Afirmación.—5: Al revés, dañina. Dativo del pronombre.

## Jeroglífico



—¿Cómo se llama? Solución al jeroglífico anterior: Sospecho de Socorro.

# De mujer a mujer

por NURIA MARIA



## CONTESTACION A TONI

No existió motivo para regañar, y si el joven lo tomara en serio, demostraría quererla poquísimo. Sígamele la corriente. Finja que se limita a esperar lo que él decida y aguarde unos días, que en el transcurso de éstos, no cabe duda que verá usted con claridad a que hay que atenerse, porque él no podrá aguantar una postura ficticia mucho tiempo. Suponiendo que pretendiera seguir un noviazgo que no le comprometiera a nada, no acceda y desdídase cortésmente, que si como él dice, saber esperar no es perder el tiempo, si lo es el esperar a costa de que se acabe descubriendo que estuvieron entreteniéndose con una.

Distinguida señora: Leo sus consejos y por ellos veo lo sabios que sabe darlos y esto me anima a plantearle, a mi vez, mi problema. Verá usted:

Yo creo que me conozco muy bien, y este conocimiento que de mí persona tengo es origen de muchos sinsabores para mí. Me parece que soy una persona de esas que pasan por la vida siendo a todo el mundo indiferentes. No es esto lo que más me preocupa, sino las razones por las cuales me figuro ser innecesaria. Por eso le pido: ¿Qué debo hacer para tener un poco de confianza en mí? Porque yo, en mí, no veo más que defectos. Físicamente me parece que no hay una persona como yo, me encuentro muy poco agraciada. De la gran cantidad de defectos que me adornan, de todos me hago cargo, no me quejo; pero al verme en un plan tan inferior respecto a mis demás hermanos me da mucha pena. Hasta ahora procuraba retraerme lo más posible y no frecuentar las diversiones que en un pueblo donde vivo pueden darse, todo por creerme inferior y no considerarme con derecho a ello. Todo por ser como soy o como yo me veo. No sé por lo que será. Usted, con gran experiencia, sabrá orientarme un poquito si le digo que soy una joven de dieciocho años, de estatura más bien baja, de tipo soy demasiado gorda para mi estatura; respecto a esto, tendrá la bondad de indicarme un régimen a que atenerme, teniendo en cuenta que tengo una gordura bastante repartida y no exagerada. Nunca me maquillé, y claro, ya son dieciocho años y me gustaría arreglar un poquito. Tengo el pelo castaño, agraciado, según me dicen. ¿Cómo dejaré la melena, larga o corta? Mi corte de cara se acerca más bien a la redondez que al óvalo. Y, por último, después de saber estos detalles, dígame, ¿debo perder las esperanzas?

Muy agradecida, la saluda afectuosamente — ALIDA BAUFI.

### Contestación:

Nunca se es inferior a otro mientras en lo ético y en lo psíquico se esté a su nivel. Y usted es una chiquita que escribe muy bien, que se nota a la legua inteligente, que advino muy buena y poseedora de bellos sentimientos. ¿No cree que es ingratitud hacia el buen Dios, que le ha dado salud, bienestar, una familia que la quiere, obsesionarse con la idea de una inferioridad y considerarse casi tan desgraciada como el que en efecto tiene motivo para sentirse así? No, usted no tiene disculpa si se deja invadir por el desánimo y desconfía de sí misma, porque no es ninguna chica insustancial y vacía, de las que basa toda su ambición en medir 55 centímetros de cintura, tener el pelo rubio y rizado, los ojos verdes y un novio que se parezca a Fernando Lamas. Procure darse cuenta de que es fruto de su fantasía cuanto inferioridad ha querido atribuirse y, dando gracias al Señor por su generosidad, ponga en juego las cualidades que posee en lugar de atrofiarlas con un "yo no valgo nada", sólo comprensible en personas acomodaticias y endebletes espiritualmente. Salga, actúe como las demás jovencitas de su edad, tenga una sonrisa y unas palabras de simpatía a flor de labio y no tema a la comparación, dando paso

franco a todas las esperanzas.

En cuanto a las mejoras físicas que desea, las obtendremos, no lo dude, si sigue mi consejo y sabe comunicarse belleza a sí misma, dejando que su carácter, sencillo, cordial, afable, cariñoso, barnice su conducta.

Yo no le indicaré régimen alguno. ¿No sabe que esto sólo lo puede aconsejar un médico después de un concienzudo reconocimiento? ¿Cuántas muchachitas hay que, en su afán de estilizar su línea, han destrozado su salud! No todas las personas, por gruesas y sanas que en apariencia estén, pueden tolerar un régimen, y por eso, hijita, mi consejo de buena amiga es que desista mientras un doctor no la autorice. Recorra a otro sistema, efectivo en grado sumo, el de la gimnasia, y guíese por un buen libro que le señale con qué ejercicios obtendrá lo que desea.

La melena cortita es muy juvenil, y si usted comprende que ha de favorecerla, llévela así. Nunca se prolonga demasiado la juventud. No se maquille excesivamente. Un toquecito de pintura en los labios y otro muy ligero de polvos en las mejillas, al llegar el invierno, será más que suficiente.

Animo, querida, a confiar en sí misma y sobre todo en sus maravillosos dieciocho años.

## CONTESTACION A MARY CELI G. DE LA ROSA

Las manifestaciones afectuosas de esa índole no significan necesariamente que haya un cariño honrado y profundo que las fomenta. En una palabra: no creo que ese joven siga enamorado. Quizá le guste a usted físicamente y en un momento romántico tuviera su majilla de fuerza el pasado, pero nada más. Es de un deplorable gusto su falta de asistencia a la cita, precisamente el día después de haberle prometido quererla. Por lo menos podía haber dado una explicación.

Disimule su disolución, créame, y finja a su vez haber olvidado la escena del baile; pero si algún día de nuevo hiciera valer lo que cree su ascendiente sobre usted, rechácelo indignada, demostrándole que en usted pudo hallar amor, si amor le ofrecía, pero en modo alguno aquiescencia para que la tomaran por un juguete sin dignidad ni formalidad.

## CONTESTACION A MARY FEA

Soy de la opinión que lo que le hace falta a su cabello es cortarlo más a menudo. No basta con que se lo corte cortito y luego lo deje crecer sin someterlo más a las tijeras. Es preciso que lo vaya cortando de cuando en cuando para que lo estimule a crecer, al ser renovado constantemente, sin pérdida ninguna de vigor. Además, no olvide el cepillado y masaje del cabello, más la limpieza más exagerada, fundamental todo para su belleza y vitalidad.

Distinguida señora: Me atrevo a molestarla con el objeto de ver si me puede aconsejar lo que debo hacer. Hace años conocí a un hombre con el cual salí hasta que me enteré tenía relaciones con otra mujer y no era ella una mujer seria. Pasaron unos años sin vernos y vino a mi encuentro, diciendo que todo aquel pasado había terminado, que aquella mujer ya no existía para él y que si yo quería estaba dispuesto a que nos casáramos, cosa que efectuamos con beneplácito de sus familiares y los míos.

Es el caso que a los pocos días de casados, y sin saber por qué, aquella mujer de antecedentes morales incalificables vino a casa y desde entonces las visitas se suceden mucho, incluso busca el pretexto, por parte de ella, de quedarse a comer y en algunas ocasiones incluso se ha dado el vernos obligados a salir los tres al teatro, al café, etc.; cosa que me rebela, porque sé que busca deshacer mi hogar feliz, sólo empañado por esta mujer, que figura en letras tan desagradables en el pasado de mi marido.

Mucho le agradeceré me diga el procedimiento que debo emplear para conseguir acabar con sus visitas. A pesar de todo lo que le digo, creo que mi esposo me es fiel, y ella sólo dice que, como persona de más años, lo que quiere es darnos a mí esposo y a mí buenos consejos para que seamos muy felices. Yo, en realidad, creo que estamos haciendo un gran ridículo ante los que nos conocen y saben lo pasado.

Muy agradecida por el consejo que espera su atn. s. e.— L. HURTADO.

Contestación:

Gran cosa es para su tranquilidad que tenga la certeza de la inocencia de su esposo, de la que yo tampoco dudaría en su lugar, porque ningún hombre con una pizca de juicio dejaría que una mujer como esa, si seguía representando algo para él, frecuentara el trato de su esposa, corriendo el peligro de que ésta, enterada del pasado y puesta sobre aviso, no tardara en hacer averiguaciones que acabarían con la paz del hogar.

Es esa... señora, desde luego, persona totalmente desprovista de escrúpulos y dignidad. Por eso su marido renunció a ella para volver a usted, comprendiendo la diferencia. Usted ganó y su amor no ha de despertarle duda alguna. Ahora bien, seguir en la situación actual no se lo aconsejo. Esa clase de personas son capaces de meter cizaña o hacer cualquier dislate, envenenadas por la envidia. Hable con su marido y con gran dulzura dígame que está segura de él como de sí misma, porque lo sabe hombre honrado, que no se jugaría el bienestar de la familia que ha fundado, y como está convencida de que él lamenta tanto como usted la intervención constante de esa mujer en sus vidas, cree que poniéndose de acuerdo los dos les sería fácil librarse de quien les amarga una felicidad que sin ella sería radiante. Empecen una campaña hábil y decidida. Cuando ella llegue a su casa dispuesta a hacerles una visita y "darles muchos consejos", arrégleselo, y muy amables, muy sonrientes, díganle: "¿Cuánto lo sentimos, pero tenemos que dejarte. Nos esperan!" Otro día digan que están invitados por sus padres; otro, que celebran una fecha de mucho significado para los dos y se van a comer al restaurante en la mayor intimidad. Poco a poco vayan alejándola, encerrándose ustedes en un muro impenetrable a su curiosidad, a su indelicada intromisión. Háganse los sordos alguna que otra vez a su llamada, no se dejen intimidar por lo decidida que esté a unirse a su grupo y, si es preciso, díganle: "Perdona, pero vamos con unos amigos a los que no gustan los extraños." No teman herir su sensibilidad. Posiblemente no la tiene, y al fin, si se hace necesario, no vacile usted en hablar a solas con ella, y con aire de gran misterio dígame: "Mira, no sabes cuánto siento tener que decirte, pero la gente nos critica, atribuyéndote a ti una reputación que ya me figuro es una calumnia, y estoy decidida a acabar con las murmuraciones. Como no quiero que se dude de ti, durante una temporada deja de visitarnos y si te necesito, ya te llamaré. Verás como así pronto callan todos, ahorrándote tú una crítica que te coloca en muy mal lugar, y yo el disgusto de tener que escuchar cosas muy desagradables." Y sin esperar su respuesta, se levanta, la acompaña a la puerta y... ¡adiós muy buenas! Verá que suspiro de alivio dan tanto usted como su marido al recuperar su libertad.

Contestación a María Estrella:

Concedió usted gran importancia a algo que en la vida de la mayoría de hombres hay en alguna época, sobre todo de su juventud. El supo cambiar en cuanto la conoció a usted lo suficiente para comprender que no merecía tan incorrecto comportamiento. Esto disminuyó lo que de reprobable tenía su anterior actitud. Y reconozca que tiene mérito que un hombre que tuvo una vida algo desenfrenada, según propia definición de usted, la respetara con tanta delicadeza. Esta es la mayor prueba de verdadero cariño. Supo ese muchacho apreciar la diferencia existente entre cierta clase de mujeres y usted y deseando, como el más honesto, por esposa a una mujercita intachable, no quiso intentar mancharla ni con un mal pensamiento.

Mucho debe quererla cuando sin atender a que su orgullo sale maltratado con ello, insiste en que le perdone. No obstante, hay dos razones por las que le aconsejo no reanudar sus relaciones. Primerito de todo porque no creo en absoluto que usted le quiera. Segundo, porque lo que si es reprochable en él es que insiste en que le acepte cuando está en relaciones con otra. Si tanto la quería a usted debió tener algo más de paciencia, tratando de convencerla antes de trabar noviazgo e ilusionar a otra joven; que el matrimonio le corre prisa no es un motivo. Si tanto le urgía casarse, conocida su negativa y comprometido con otra, debió dar por concluido un capítulo de su existencia, al que usted habrá puesto punto final.

Sin titubeos que puedan servirle de esperanza, contéstele definitivamente con una nueva negativa. Cuando se toma una decisión, querida, hay que tener suficiente carácter para mantenerla.

## TONKINOISE



Este es el nombre del modelo confeccionado con piel de mono para esta chica tan mona. (Foto Cifra.)

Este es el nombre del modelo confeccionado con piel de mono para esta chica tan mona. (Foto Cifra.)

Este es el nombre del modelo confeccionado con piel de mono para esta chica tan mona. (Foto Cifra.)

Este es el nombre del modelo confeccionado con piel de mono para esta chica tan mona. (Foto Cifra.)

Este es el nombre del modelo confeccionado con piel de mono para esta chica tan mona. (Foto Cifra.)

Dirigid vuestras consultas a Nuria Maria. Apartado de correos 12.141. Madrid.

## LOS VESTIDOS PARA BAILAR



Aquí cinco modelos de vestidos para baile. En general, las líneas de los diseños no han variado gran cosa esta temporada, aunque se advierte una mayor fantasía en los dibujos y colorido.

# FIN DE SEMANA

UNA PAGINA PARA LA MUJER

# Fútbol en PUEBLO

TODOS LOS LUNES, PAGINAS ESPECIALES DEDICADAS AL CAMPEONATO DE LA LIGA

# CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## CONGRESOS INTERNACIONALES

Investigación detenida de este fenómeno otoñal.—Vocal de la comisión de la subcomisión de la ponencia.—Comparen con la simple sisa femenina.—Entre "cock-tail" y cena de gala, papillas para el bebé.—Mistress MacLeangth, habla de su pan

Con la llegada del otoño surge a la vida mundana, más bien que a la vida científica, una hermosa floración, paralela al fenómeno de la caída de la hoja. Me refiero—ustedes lo estarán imaginando—a los Congresos Internacionales, magníficas y numerosas agrupaciones políglotas de señores sabios, que entre "cock-tail", excursión, visita a monumento y función de gala hablan de sus cosas. Un fenómeno tan interesante, que enriquece de manera tan notable el campo de acción de esta sección, no podía pasar sin ser detenida y científicamente investigado por la señorita titular de la misma.

¿Por qué los Congresos Internacionales? He aquí la incógnita que con cuidadoso esmero intento despejar. Los Congresos Internacionales son un producto típico de la tertulia masculina, esa maravillosa institución que las mujeres no hemos sabido copiar debidamente. ¡Y así nos va, amigas mías, que sólo salimos de casa en verano con diez niños y ocho cestas! Asistamos al planeamiento de un Congreso.

—¡Vaya, Pérez, cuánto tiempo sin verte por aquí!  
—He estado un mes en París. Paseos en automóvil por los jardines de Versalles, visita a los librerías del Sena, funciones en la Ópera Cómica y luego aquellos camarones, a modo de "hors d'oeuvres", de casa de François...

—En octubre, París es una ciudad ideal. ¡Si yo tuviera un buen pretexto para escaparme unos días sin que mi mujer pusiese el grito en el cielo.

—¡Imagina si pudiéramos acompañarte en la escapada! Se hace un eficazísimo silencio en la tertulia; algunos señores que no discurren desde antes de vacaciones, ante la posibilidad de un viaje a París, ponen la maquinaria cerebral en marcha, aunque lenta.

—Claro; aquí el inconveniente está en que esta tertulia no es de profesionales del mismo ramo—dice el señor Antolínez—. Mi hermano está siempre por ahí; pero es que ellos son todos médicos y la organizan en menos que canta un gallo. Pero, nosotros, ¿qué podemos hacer?

—¿Pero acaso estás viendo alguna remota posibilidad, Antolínez?—dice el contertulio del cerebro en vacaciones con esa sonrisa inigualable que dedican los hombres a los amigos que les sacan de los atolladeros.

—Pues, sí; estaba pensando en que organizásemos un Congreso Internacional en París.

—¡Formidable! ¡Estupendo! ¡Genial! ¡Barbaro!—el griterío es tan ensordecedor, que se acerca el camarero para preguntar si tienen los señores por casualidad oatorce acieros en las quinielas.

Lanzada la idea, aprobada por unanimidad, viene el in-

vento de la "razón" del Congreso. Como los contertulios pertenecen a toda clase de ramas de la ciencia, la economía, el arte y las finanzas, deciden que organizarán un Congreso de fumadores y contrafumadores para que pueda agruparlos a todos sin llamar la atención de las féminas de las respectivas familias.

Luego, ya se sabe, el señor llega a casa todo peripuesto, explicando a su esposa que lo han nombrado vocal de la Comisión de la Subcomisión de la ponencia de fumadores en pipa.

—Si el Congreso fuese cerquita, te llevaría, cielín. Acuérdate que el año pasado, cuando el de ilusionismo, te llevé a Segovia; pero a París no puede ser por los niños. Tú eres una madrecita adorable, y en cuanto llegues comenzarás a pensar en ellos. Y más ahora, que has leído ese artículo sobre poliomelitis y le has cogido tanto miedo. Es una tontería tuya, pero yo comprendo que allí no estarías tranquila.

¿Qué les parece, amigas lectoras la organización? Y nosotras, entretanto, creyendo que hacemos una picardía terrible si comparamos un jarrón para el comedor con las sisas de los seis meses últimos. ¡Y qué sisas! Quince pesetas a la semana ahorradas de la cocinera, que no viene porque "me puedo yo zurcir la colada, y con esas quince pesetas unidas a otras quince pesetas, podré llegar a comprar el año próximo un salero automático". "Un grano no hace granero, pero ayuda al compañero."

Amigas mías, creo que ha llegado el momento de organizar nuestros propios Congresos femeninos. "Congreso Internacional del rizo de la pestaña", y nos vamos a París, y nos enteramos por nuestra cuenta de todo ese lío de que si la falda larga, que si la falda corta. Además, que nosotras también tenemos nuestros recursos, y si queremos dar al asunto un carácter universalista y amplio, a la manera masculina, organizamos el necesario e interesantísimo "Congreso Internacional de la papilla infantil", y entre "cock-tail", desfile de modelos, cena de gala, excursión a Versalles, coqueteo con el señor Fadriquet, compra de seda natural y visita al teatrillo donde canta ese "cansonnier" tan guapo, podemos intercambiar esas importantísimas noticias que ayudan a la crianza de todos los niños de la Humanidad, los hombres del mañana, que están en nuestras manos.

—Pues, mire usted; todo eso de las vitaminas son pampinillas. Yo sigo por el procedimiento de mi abuela: pan rallado y tostado y una buena sopa con un poquito de aceite de la mejor calidad, y cuando lloran porque les están enheusando los dientes, una corteza de pan y ¡que chupen! Desengañese, mistress Mas Leangth, el pan es un alimento completo.

## Nuevo curso de francés en PUEBLO

Comenzará en breve a cargo de un prestigioso profesor nativo

Nuestro diario, siempre anheloso de ofrecer a sus lectores las más diversas y útiles iniciativas, comenzará en breve en sus columnas un nuevo curso de francés, del que oportunamente facilitaremos amplios e interesantes detalles. Las lecciones, con una modalidad distinta a la que rigió el curso anterior, presentarán la firme garantía de correr a cargo del eminente profesor nativo monsieur J. L. Dumontier-Beroulet.

## Santiago Córdoba



CON la Exposición que el lunes inaugura Gumersindo Sainz se abre la temporada artística en las salas madrileñas. Cuarenta y cuatro obras, casi todas consagradas a la raza "calé". Si; es un pintor que le ha dado por inmortalizar gitanos.

—¿Por qué?  
—Hice un retrato, lo vendí, me pidieron más, y ya no hay manera de dejarlos.  
—¿Es gitano usted?  
—No.  
—¿Se entiende bien con ellos?  
—Sí. Los gitanos nos tienen a los pintores por dioses o poco menos. En el estudio son muy respetuosos, ni dan escándalo, ni tocan los pinceles...

—¿Ni se los llevan?  
—¡Ni hablar de eso!  
—¿Les paga porque posen?  
—Sí.  
—¿Cuánto?  
—Cinco duros por sesión, dos horas.  
—¿Tendrá cola?  
—Figúrese.  
—¿Muchos gitanos en Barcelona?  
—Muchos. Y hay familias enteras que se dedican a esto exclusivamente. Ya viene de generaciones.

Llega la esposa del pintor. Me la presenta.  
—¿También es pintora, ¿sabe?  
—¿Cómo firma?  
—Montserrat Barta.  
—¿Pinta bien?  
—¿Quién; ella o yo?  
—Ella.  
—Sí. Dibuja y pinta al pastel.

—¿Quién tiene más espíritu crítico?  
—El.  
—¿Y más inteligencia?  
—Yo le reconozco a él más.  
—Y usted, ¿qué tiene, señora?  
—Yo tengo la femeneidad.  
—Claro; eso no lo tengo yo.  
—No hacia falta que lo dijeras.

—¿Exigentes entre sí?  
—Mucho. En casa no se habla más que de arte. Y como no tenemos hijos...  
—¿Están de acuerdo siempre?  
—Sí.  
—¿No hay discusiones?  
—Somos adivinos en todo—concreta la señora.  
—¿Nunca discuten?  
—En materia de arte, no.  
—¿Y hablando de otras cosas?  
—Tampoco.  
—Bueno—advierde ella—; alguna vez... pero siempre llegamos a un acuerdo.

—¿Quién cede, caso de que el acuerdo no llegue pronto?  
—Yo—asegura él.  
—¿Se conocieron pintando?  
—Acertó.  
Ella rie, él sonrie.  
—Desde el primer momento vimos que habíamos nacido el uno para el otro.

—Señora, ¿cómo pintaría a su marido?  
—¿Física o espiritualmente?  
—El alma.  
—Como un niño.  
—¿Y usted a ella?  
—Como una niña.  
—¿Quién es más niño?  
—Ella.  
—El.  
—Diga usted que ella.  
—No, no; él.  
—Ceda usted, caballero.  
—Bueno.

—La mejor obra, ¿quién la firmó: usted o usted?  
—Ella.  
—Pues, a mi juicio, la mejor obra no la hemos hecho aún.  
—¿Se plagian?  
—No. Ella va más por el tema religioso.

—Voy a traerle un cuadro para que se haga una idea—ofrece la señora.  
Cuando desaparece, le digo a él confidencialmente:  
—¿Efectivamente pinta bien su esposa o es galantería de caballero?  
—Ahora lo verá usted.

—¿Se hizo usted rico pintando gitanos?  
—Me gana la vida bien.  
—¿Lo que ganan lo juntan o cada uno tiene su cuenta corriente?  
—Todo va a la comunidad. Ya está aquí la pintora. Trae varias obras, todas al pastel.  
—¿Cuadro que más le valló, señora?  
—Tres mil pesetas.  
—¿Y a usted, caballero?  
—Quince mil, en España; cincuenta mil, en América.  
—¿No hay peligro de influencia en la manera de pintar entre ambos?

# con su DÍGANOS LA VERDAD

"Los gitanos nos tienen a los pintores por dioses o poco menos. En el estudio son muy respetuosos, ni dan escándalo, ni tocan los pinceles"

## GUMERSINDO SAINZ



—No. El es dramático.  
—¿Y usted?  
—Amable, sutil, con cierto humor.  
—¿Quién recibió el elogio más halagador?  
—¡Iguales. No hay comparación.  
—¿Ni envidia?  
—No. Yo estoy segura de lo



que llevo dentro, sino quizá la tendría.  
—Sin su mujer al lado, ¿habría llegado a lo que ha llegado?  
—Y yo le pregunto: ¿a qué he llegado?  
—A exponer en Madrid, por ejemplo.  
—¡Ah! No; ella me ha estimulado.



—Sin mi ya estaría muerto.  
—Y usted, ¿viviría sin él?  
—Viviría, pero triste, que sería lo mismo que no vivir.  
Ella sonrie, él rie... y yo me voy muy contento porque lo he pasado muy bien...

(Fotos Memegam.)

# POETAS DE AYER Y POETAS DE HOY

Es indudable que la actitud de los poetas ante la vida está sufriendo notables cambios. Ayer—acordados de Dante, desterrado; de Leopardi, solo con su melancolía; de Poe, errabundo por Baltimore, etc., etc.—, ayer, ser poeta era, ante todo, tener una actitud ante la vida. El poeta era alguien que, como creía el viejo Carlyle, venía al mundo para enseñarnos a amar. El poeta era un estilo de vida—Garcilaso hizo versos caballerescos y murió como un caballero, etc., etc.—, y su poesía, lo que él escribía, no era sino un trasunto de aquel estilo vital, poético, que informaba al poeta. En la vida del poeta no se contradecían sentimientos y acción; había un equilibrio perfecto entre sus ideas y su conducta; jamás esta traicionaría a aquellas. Antes la muerte. Era el poeta un elegido que ansiaba la as-

cesión a los astros. "Sicutur ad astra" proponía el lema virgiliano...

Y, bien; ¿qué se ha hecho de aquel estilo de vida? ¿Dónde el poeta aquel cuya conducta era fiel hermana de su sentir? ¿En qué paraje el elegido?... Hoy, el lema de Virgilio—oro transmutado en vil hierro—sólo significa ansias de ascenso burocrático. Porque el poeta se ha hecho burócrata. Hoy, como ayer, aquellos de quienes maldecían Guillermo de Aquitania y Riquier de Narbona, el poeta hace de su estirpe materia de espectáculo popular; el poeta se ha hecho alforjista, animador de teatros plebeyos. La poesía, diosa que adoraron cien generaciones, es ya el lamentable vehículo mediante el cual se adquieren bienes en metálico. El poeta es un ciudadano cualquiera, no es ya la

hermosa excepción, el dedo que—dígilo mostrari—señalaba a los hombres el soleado camino de las cosas hermosas.

¿Qué ha pasado, qué se ha roto en el dorado organismo de la lírica? ¿Será que tiempos nuevos requieren novísimos estilos de vida? No; lo alto, lo insigne, las conductas que sueñan con los astros, siguen su paso por la Tierra. Pero sus pasos son silenciosos, al margen de la vulgaridad cotidiana, del escalafón ambiente. Otros son los que equivocan al transeúnte, muy otros son los que contrabandean el divino mensaje. A éstos, a los matuteros, hay que derrotarlos. A los "reberbenben" números que del Ebro al Istro" hacen cadenas de versos hay que derrotarlos, hay que desempolvillar el viejo argumento de Moratín y derrotarlos. Hay que decir que, si bien lo que ellos hacen puede ser valioso—otro tipo de folklore recitable, como cantable es el de Manolo Caracol y bailable el de Pilar López—, nada tiene que ver con la poesía. ¿Qué han de enseñarnos sobre el amor esos vates

Lorenzo LAFUENTE

*¡Ni más ni menos!*

Que una completa colección de calzados para COLEGIALES le ofrece

**CALZADOS LA IMPIERIAL**

EN SUS SUCURSALES DE Puerta del Sol, 12 Glorieta de Bilbao P. Tirso de Molina

## LA POESIA NO TIENE VETOS

Plaza de Toros - Albacete

Sección ALFONJAS PARA LA POESIA

Organizado por el Círculo de Lucha Libre

Adriano del Valle

Juan Pérez Creus

Los poetas son animosos. La poesía no tiene vetos. Este cartel que reproducimos anuncia el encuentro de "Lucha Libre", a 10 rounds de cinco minutos, que debió celebrarse en el ruedo de Albacete, y del que son protagonistas Adriano del Valle y Juan Pérez Creus. Los "Circuitos Alfonsos" para la Poesía organizaron la fiesta. Dentro del anecdótico pintoresco de los poetas "alfonsistas", este cartel será piedra de historia para la Literatura, o la lucha libre de mañana.

**"La guerra de Dios", premiada en Venecia por la Oficina Católica Internacional del Cine**



En el certamen de Venecia, el film español "La guerra de Dios", de Vicente Escrivá y Rafael Gil, ha merecido el Gran Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine, y León de San Marcos. Se han de ponderar las insuperables calidades cinematográficas de esta obra y su interpretación espléndida por artistas de merecido renombre, como Claude Laydu y Gerard Tichy, magníficos actores, y los nuestros Francisco Rabal, José Marco Davó, Fernando Sancho, Alberto Romea, Carmen Rodríguez, Julia Caba Alba, Milagros Leal, Ricardo Calvo, Mariano Azaña, Félix Dafauce, José Sepúlveda, Kayser, Marín Cabrera y otros. Con elogiosa mención también a los niños María Eugenia, Jaime Blanch, Juan José Vidal y Carlos Acovedo. Muy en breve Cifesa presentará en estreno esta superproducción Aspa, que acaba de obtener otro nuevo éxito en el Festival Cinematográfico de San Sebastián, y estamos seguros de que la proyección de "La guerra de Dios" será un triunfo magno de nuestra cinematografía; será también una gran película social, muy saludable para la mejor orientación de los públicos en esta hora tan dura y difícil por que atraviesa el mundo.

**PUEBLO se vende en toda España**

# Sigue con la mayor animación el desarrollo y festivales del I Certamen Cinematográfico

SAN SEBASTIAN, 26.—Hoy llegaron, procedente de Madrid y Barcelona, varios artistas, directores y periodistas. Laly del Amo, Silvia Morgan, Maruja Asquerino, el director Iguino acompañado del actor José Suárez, y el director de "Triunfo", Ezcuna. Siguen asegurándonos que llegarán Silvana Pampanini, Silvana Mangano, Michele Morgan y el simpático Gary Cooper. En verdad, los cazadores de autógrafos no notan la falta de éstos, ya que tienen más que suficiente con nuestros artistas que, por cierto, se están cautivando la simpatía de todo el público de San Sebastián. Los autógrafos más solicitados son los de Paquita Rico, Carmen Sevilla, Ana Esmeralda, Marujita Díaz y el galán portugués Virgilio Teixeira.

En función de tarde se exhibieron las películas "Casco de oro" (francesa) y la española "Hay un camino a la derecha". "Casco de oro" es un tanto atrevida. Su director ha querido

## Todo el mundo habla de "El derecho de nacer"

Vendrán otras películas, muchas y grandes, pero ninguna superará en intensidad dramática y humana ternura a "El derecho de nacer", la película de Suevia Films-Cesáreo González, que ha batido todos los récords de permanencia en los carteles. Por ello es un acierto el volver a reponerla muy pronto en Madrid. Y se recuerda que durante la retransmisión de la versión radiofónica de "El derecho de nacer" por una emisora de La Habana ocurrió un hecho insólito. Puede decirse que la totalidad de la población siguió con extraordinario interés la radiación, hasta el punto de que a la hora de emisión todo el mundo estaba pendiente de los receptores. Los locales de espectáculos estaban desiertos y las Empresas se vieron precisadas a anunciar que desde sus salas se conectarían con la emisora, suspendiéndose momentáneamente la función, mientras el público, cómodamente, escuchaba en la sala el capítulo del día de la interesantísima novela. Estos sucesos tan extraordinarios son un exponente de lo que el sensacional argumento de la grandiosa película "El derecho de nacer". Fernando Noguera.

plasmar las escenas con tanto realismo que está muy cerca de lo soez. "Un camino a la derecha" fue muy aplaudida. Juitta Martínez y Francisco Rabal, pareja central de este magnífico film, logran una interpretación brillantísima. En función de noche se proyectó la película francesa "Teresa Raquin". Es un dramón con el consabido adúltero (francesa tenía que ser). El director de esta cinta se recreó en los ruidos. El tren, las motos, griterío por las calles, etcétera. En varios momentos se hace imposible oír el diálogo.

## «Así es Madrid»; todo el garbo y el estilo de Arniches en una extraordinaria película

Gran conocedor de la entraña popular, Arniches supo ver que Madrid ofrece sus verdaderos rasgos distintivos en sus barrios bajos de casas humildes y calles estrechas, con patios de vecindad en donde se hacían apretadamente en portales y corredores todas las gamas de la vida sentimental de un pueblo. Este documento tan realista, lleno de pintoresquismo, es el que Arniches, con su garbo popular, reflejó en su sainete "La hora mala", que ha sido llevado al cine con el título de "Así es Madrid", producido por Cinesol, en colaboración con A. T. A., bajo la experta dirección de Luis Marquina, que muy pronto veremos presentada por Cifesa. "Así es Madrid" es, por lo expuesto, una de esas obras llamadas a triunfar rotundamente ante el gran público. Cuantos la hemos visto en prueba privada, sabemos que a todo lo largo de la acción los espectadores reirán y se emocionarán ganados por la sencilla trama, y se sentirán partícipes de las inquietudes, desgracias y alegrías del famoso sainete de Arniches. El reparto es verdaderamente sensacional. La parte estelar corre a cargo de la extraordinaria Susana Canales y el magnífico actor José Suárez, a los que se une para completar el trío la bellísima Lina Canalejas. Junto a ellos, una serie de primeros nombres de nuestra escena: Manolo Morán, José Isbert, Julia Caba Alba, Rafael Arcos, Irene Caba Alba, Gaspar Campos, Milagros Leal, Ricardo Canales.

Por la noche—a la salida del cine—se celebró una simpática fiesta en el Real Club Náutico. De nuevo Mario Cabré hizo la presentación de los que debían de actuar. Perico, de Cádiz, entusiasmó a los asistentes, cantando por fandangos y alegrías, acompañado del mago de la guitarra José Molos.

La simpática Laly del Amo cantó una canción y fue muy aplaudida. Le siguió Marujita Díaz, que hizo gala de su garbo andaluz, cantando y bailando con un grajejo sin igual. También actuó la artista mejicana—excelente cantante, por cierto—María Rosa Montes. Recitó Juan de Orduña. Este gran director nos hizo recordar sus grandes éxitos de actor. El actor Francisco Rabal recitó "La vida es sueño" y luego hizo una parodia de las intervenciones radiofónicas. Obtuvo un grandioso éxito. Ana Esmeralda y Paquita Rico bailaron por sevillanas. Como final broche de oro de esta simpática fiesta, fueron unas soleares que bailó la genial bailarina Ana Esmeralda. El público, puesto en pie, la ovacionó largamente. Un día más y otro menos de este festival cinematográfico. Todo se desarrolla normalmente, y si bien existe la falta de actores extranjeros, está sobradamente compensado por la simpatía y derroche de gracia y salero de nuestros artistas, que gozan de gran popularidad.

G. DELA PUERTA

## ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO



La Empresa del cine Coliseum, reafirmando una vez más el criterio de ofrecer a su público las más extraordinarias selecciones del cine mundial, ha llegado a un acuerdo con la Distribuidora Chamartín para el estreno de la impresionante película "Carne de Horca", premiada recientemente en Venecia. La foto recoge el momento en que don Inocencio Guerrero firma dicho acuerdo ante la presencia de don José Luis de Navasquies, director general de Chamartín; señor Vizcarro, gerente de distribución de la citada Distribuidora, y los señores Garvi y Requena.

## "La laguna negra", un triunfo del cine español

Difícil y espinosa tarea se le presentaba a Arturo Ruiz Castillo para llevar a la pantalla "La laguna negra", un drama rural inspirado en un poema de Antonio Machado. Toda la ambiciosa empresa estaba llena de dificultades, desde la elección de intérpretes hasta el rodaje de exteriores en la Sierra de Urbión. Mas todo fue superado por la maestría y tesón de este gran director, que ha conseguido con "La laguna negra" una película de extraordinaria calidad artística y enorme emoción.

El hacer interpretar a Maruchi Fresno un papel de mujer "mala" ha sido un acierto rotundo. La elección de exteriores en las escarpaduras de la Sierra de Urbión ha proporcionado a la película unos escenarios naturales de impresionante grandeza. Toda la película es suma de aciertos, que hacen de "La laguna negra" una de las mejores películas de la primera marca española Stuevia Films-Cesáreo González, que muy pronto se estrenará en Madrid. En ella participan los grandes artistas Maruchi Fresno, Tomás Blanco, María Jesús Valdés, José María Lado, Félix Fernández, Irene Caba Alba, Luis Pérez de León, José Bodalo, Antonio Riquelme, Julia Caba Alba, Fernando Rey...

## Elizabeth Taylor sufre un ataque al corazón

COPENHAGUE, 25.—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor se encuentra enferma, y los periódicos de la capital danesa han lanzado diversas informaciones sobre el particular, en las que se dice que la famosa estrella de la pantalla sufre un ataque al corazón. La Dirección del Hotel d'Angleterre, donde se aloja la actriz, ha negado esta especie, manifestándose que Elizabeth sólo estaba un poco nerviosa por la emoción del recibimiento que se le había tributado al llegar al aeropuerto de Kastrup en compañía de su esposo, Michael Wilding. (Efe.)

**¡¡UNA NUEVA PELICULA DE LA MULA FRANCIS!!**  
 PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO EN  
**GRAN VIA CALATRAVAS**

**FRANCIS EN LAS CARRERAS**

Algo nuevo, algo insospechado, algo desternillante!

Por primera vez, oír cantar a la Mula Francis!

**DONALD O'CONNOR-PIPER LAURIE**  
 y FRANCIS, la mula parlanchina,  
 con CECIL KELLAWAY-JESSE WHITE  
 DIRIGIDA POR ARTHUR LUBIN

TOLERADA MENORES

**REX**  
 Empresa Rey Soria Films

DESPUES DE TRES SEMANAS DE EXHIBICION SIGUE EL EXITO CRECIENTE DE LA PAREJA DE COMICOS MAS FAMOSA EN TODO EL MUNDO

Presenta los dos artistas cómicos más taquilleros del mundo

**DEAN MARTIN JERRY LEWIS**

EN LA PRODUCCION DE **HAL WALLIS**

**WAYA PAR DE MARINOS**

**CORINNE CAHNET MARIQV MARSHALL**  
**ROBERT STRAUSS DIRECTOR: HAL WALLIS**

Es un film Paramount

RIASE... VIENDO A LOS DOS MARINOS MAS GRACIOSOS DE LA ARMADA

**AVENIDA**

3ª Semana de **GRANDIOSO EXITO**

**AEROPUERTO**

**FERNANDO FERNAN GOMEZ**  
**FERNANDO REY**  
**MANOLO MORAN**  
**MARGARITA ANDREY**  
**MARUJA ASQUERINO**  
**JULIA CABA ALBA**  
 Fernando Sancho  
 Juan Vázquez  
 Tere Reina

con la colaboración de José Isbert - Félix Dafauce Elvira Quintillá y la especial intervención de **JUANITA REINA**  
 Director: **LUIS LUCIA**

EL DESTINO MUEVE CAPRICHOSAMENTE LA VIDA DE ESTOS PERSONAJES, PROPORCIONANDOLES LAS MAS INESPERADAS AVENTURAS

**GACETILLAS**

"EL CABALLERO DE OLMEDO"  
Un maravilloso poema de amor truncado por los celos y la envidia. Miércoles, 30, 11 noche, en el teatro Español. Inauguración de la temporada oficial.

**TEATRO ESPAÑOL**  
Inauguración de la temporada oficial con "El caballero de Olmedo" de Lope de Vega, en versión de José Antonio Medrano.

**TEATROS**

**Funciones para mañana**  
ALBENZ. — 7 y 11: Selección variedades. Emilio el Moro, Mercedes Chacón, Camilín, Tomy Castellanos y la colaboración especial de Tomás de Antequera. 10 atracciones. (Butaca, 15 ptas.)  
ALZAR. — (21-22-52.) Compañía La Mascar. Director: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: La importancia de llamarse Ernesto. (La comedia más ingeniosa y divertida.)



ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Busco un hombre, por Irini Moreno y Nino de Utrera.  
BEATRIZ. — (Hermosilla, esquina Claudio Coello. Tel. 25-31-08.) 7 y 11: Carlos Lemos en Legitimidad.  
CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas presentan Carlito de legión y de Ochaíta, Valerio y Soriano.  
CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7 y 11: ¡Olé! Superespectáculo de "ayer" y de "hoy". ¡Éxito como no se recuerda!  
COMICO. — (Pepe Alfayate con Estrella Rodríguez.) 7, 15 y 11: Quince días millonario (de Adolfo Torrado).  
FUENCARRAL. — (Compañía de revistas del maestro Cabrera.) 7 y 11: Una mentira nada más.  
INFANTA ISABEL. — (Calle Barquillo, Metro Banco.) 7, 30 y 11: ¡Plum! clamoroso de Benaventura con su nueva y divertidísima comedia Capercucita asusta al lobo.  
LARA. — 7 y 11: Por encima de la vida, por Pepita Serrador y su gran compañía.  
LATINA. — (Compañía revistas.) 7 y 11: Secreto de estadió (Elena y Ana Maya y Cervera). Precios populares.  
LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) 7 y 11: Tranquillino y Esmeralda presentan la revista La 3.ª división.

MADRID. — (Tel. 21-56-94.) C.ª lírica Sagi-Vela. 7-11: Luisa Fernanda (Marta Santa-Olalla, Mariacarmen Aranda, Fernando Baño, Luis Sagi-Vela).  
MARAVILLAS. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 7, 15 y 11: Un loco hace ciento.  
MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7, 30 tarde: El amor de los cuatro coronales (de Peter Ustinov adaptada por Luis de Baeza).  
MARTIN. — Miércoles noche, inauguración temporada revistas Muñoz Román. Presentación de la primerísima vedette Queta Claver en su genial creación de ¡A vivir del cuento!, con Lepe, Heredia, Venancio Moreno, Maruja Ordóñez, Moren-Gracy. Despachase localidades sin aumento con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA. — 7, 15 y 11: Mary Flor presenta su espectáculo La Rosa Gitana. 8 únicos días.  
ZARZUELA. — 7 y 11: Estrellita Castro presenta Romería, fantasía folklórica a gran espectáculo. 70 artistas en escena. Gran ballet español.

**Cines (sesiones numeradas)**  
AMAYA. — 4,30-7-11: La sensación Ana (Silvana Mangano). Ocho meses de éxito.  
AVENIDA. — 4,45-7,15 y 11: Aeropuerto (F. Fernán-Gómez, Margarita Andrey, Fernando Rey). Tolerada. 2.ª semana.  
BARCELÓ. — 4,30-7-11: Union Station (William Holden-Nancy Olson-Barry Fitzgerald). Primer reestreno. 2.ª semana.  
CALLAO. — 4,30-7-11: El pequeño mundo del señor Feliciano (Fernandel).  
CAPITOL. — 4,45-7-11: La dama de Trinidad (Rita Hayworth, Glenn Ford).  
Carlos III (T. 35-00-02). — Fuego en la sangre.  
COLISEUM. — 4,30-7-11: Faldas a bordo. Maravilloso técnico color. "Esther Williams, Joan Evans, Vivian Blaine." Tolerada. 4.ª semana.  
GOYA. — 4,30-7-11: Union Station (William Holden-Nancy Olson-Barry Fitzgerald). Primer reestreno. 2.ª semana.  
GRAN VIA. — (22-60-34.) 4,30-7 y 11: Persecución en Madrid (Isabel de Castro, Manolo Morán). Luchana (T. 24-89-25). — El guantelete verde.  
PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15-7-11: Violetas Imperiales (Luis Mariano-Carmen Sevilla). Gevalcolor.  
PALACIO DE LA PRENSA. — 4,45-7,15-11: Fugitivos del terror rojo (Fredric March, Terry Moore). Director: Elia Kazan. Autorizada.  
PAZ. — 4,15-7-11 (primer reestreno): Se busca una mujer. Pompeya (T. 31-32-21). — Así es Madrid.  
PROGRESO. — 4,30-7-11: Llama un desconocido (Bette Davis, Shelley Winter, Gary Merrill).  
Proyecciones (T. 23-39-76). — Llama un desconocido.  
REAL CINEMA. — 4,30-7-11: Se busca una mujer (George Brent, Virginia Mayo).  
REX. — (Tel. 22-37-00.) Continua, de 10,45 a 4. (1.ª sesión, de

4,30 a 6,15.) Numeradas, 7 y 11: Vaya par de marinos (Dean Martin, Jerry Lewis).  
RIALTO. — 4,30-7 y 11: Caballero misterioso (Vittorio Gassmann, Maria Mercader).  
Roxi. — Sala A (244514): Fuego en la sangre. — Sala B (371612): Secuestro.  
Salamanca (T. 23-08-23). — Me siento rejuvenecer.  
SAN MIGUEL. — 4,30-7-11: Los tres gatitos huérfanos (dibujo color), Union Station (William Holden, Nancy Olson). Tolerada.  
UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 36-01-65.) 4,30-7 y 11: Llama un desconocido (Bette Davis, Shelley Winters).

**Cines de sesión continua**  
Actualidades (T. 21-28-85). — El último disparo y La montaña sin ley.  
ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Lo que el viento se llevó. 3.ª semana.  
Albarrán (T. 31-60-64). — El Niño de las Monjas y Veneno implacable.  
Alcañ (T. 25-46-08). — Fusilado al amanecer y California.  
Alcantara (T. 25-23-54). — No mancha en alta mar y Juegos prohibidos.  
Alhambra (T. 32-00-43). — Estudio en rojo y Mañana será tarde.  
América (T. 27-80-28). — Último día y Más allá del Missouri.  
Aragón (T. 36-01-57). — Cadenas rotas y Con las horas contadas.  
Argel (T. 26-40-27). — Lo que el viento se llevó.  
ARGUELLES. — Continua 4: Hechizo y Tarzán y la fuente mágica (Lex Barker).  
Arizona (T. 34-32-31). — Pacto siniestro y El correo de la muerte.  
Astoría (T. 31-90-45). — La muñeca de un recuerdo y Reto a la muerte.  
Astur (T. 33-56-34). — El correo del rey y Teresa.  
Ava María (T. 27-78-64). — Yo también soy de Jalisco y Alba de América.  
Avenida (Vallecas: T. 27-76-61). — Calcuta y Corrido de la Cruz.  
Ayala (T. 25-96-00). — La reina de África y Enebradora.  
Azul (T. 31-76-60). — Una noche en Casablanca y Siete noches en Nueva York.  
Boerra (T. 25-74-02). — Tarzán en la ciudad y El diablo de fuego.  
Bellas Artes (T. 22-50-92). — El derecho de nacer.  
Bellas Vistas (T. 33-54-44). — Vuelven de la guerra y El hijo del gangster.  
Benavente (T. 22-18-64). — La máscara de hierro y El crepúsculo de los dioses.  
Bilbao (T. 24-81-19). — El derecho de nacer.  
CALATRAVAS. — Continua 11 mañana (riguroso estreno): Persecución en Madrid.  
California (T. 37-28-15). — La reina del Oeste y Traición.  
Carabanchel Cinema (T. 288557). — Paralelo 38 y Los últimos de Filipinas.  
Carretas (T. 21-98-08). — Bombero atómico y El milagro del cuadro.  
Castilla (T. 27-58-03). — Tres telegramas y La máscara de hierro.  
Cervantes (T. 28-81-09). — El revoltoso y Diez valientes.  
Colón (T. 32-44-58). — Cast un ángel y Mando siniestro.  
Covadonga (T. 34-51-19). — Reclutas y Adorable coqueta.  
Cristal (T. 34-51-07). — El caso 880 y Nápoles millonaria.  
Chamartín (T. 33-33-42). — Llegada de noche y El hijo del pirata.  
Chamberí (T. 23-00-39). — El 7 machos y El pirata y la dama.  
Ohiki (T. 31-39-37). — Ojos misteriosos de Londres y Los asesinos acusan.  
Chueca (T. 24-05-99). — Tambores lejanos y Siguiendo mi camino.  
Dejotas (T. 27-66-58). — La fuente enterrada y Entre dos juramentos.  
Diana (T. 24-38-27). — La novia era él y Mercado de ladrones.  
Do-Re (T. 27-25-43). — Sucedió bailando y Un rayo de luz.  
DOS DE MAYO. — (Completamente reformado.) Continua 4: Mi espía favorita y Mujeres soñadas.  
España (T. 39-01-00). — Carmen la de Triana y Veneno implacable.  
Espronceda (T. 34-47-77). — El beso de la muerte y Matrimonio de Estado.  
Europa (T. 33-10-48). — Betsabé y El gran secreto.  
Figaro (T. 39-16-45). — Estrife de dragón y Juegos prohibidos.  
Flor (T. 23-53-78). — El capitán Malecaro y La sombra del águila.  
Florida (T. 28-81-00). — Hoy no pasamos lista y El crepúsculo de los dioses.

**Cines de sesión continua**

Montija (T. 33-15-28). — Jezabel y Agárrame ese fantasma.  
MONUMENTAL CINEMA. — Continua 4: Nuevo amanecer y Tarzán y la fuente mágica (Lex Barker).  
Mundial (T. 28-83-32). — El gran Caruso y La bandera.  
Muñoz Seca (T. 22-57-46). — Panfán el invencible y Tiempos felices.  
Nares Cinema (T. 24-04-96). — La pareja invisible y La segunda mujer.  
Narvéez (T. 26-76-03). — La princesa Samarkand y Matrimonio de Estado.  
Odeón (T. 33-03-21). — La sensación de París y El derecho de nacer.  
Olimpia (T. 27-46-22). — Especialista en señoras y Las minas del Rey Salomón.  
Oraa (T. 25-02-35). — Risa en el paríseo y Doña Francisquita.  
Palacio Cinema (T. 31-37-11). — Así es Madrid.  
Palacio del Cine (T. 21-41-17). — La chaica del F. B. I.  
Panorama (T. 22-49-91). — Llama un desconocido.  
Pelayo (T. 23-86-18). — Cristal de roca y Mi espía favorita.  
Pepe (T. 31-81-59). — La horca fatal y El pirata y la dama.  
Pizarro (T. 37-75-10). — La tringa del aire y En una isla contigo.  
Pleyel (T. 22-54-74). — La marca del Zorro y El pirata y la dama.  
Postas (T. 31-73-27). — Oficios y estropicios de Charlot y La leyenda de Genoveva.  
Príncipe Alfonso (T. 24-24-74). — Risa en el paraiso y ¡Viva Zapata!  
Quevedo (T. 23-17-18). — La casa de la colina y ¡Viva Zapata!  
SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Harlem, Senderos de guerra.  
San Carlos (T. 27-33-81). — Fusilado al amanecer y El curioso impertinente.  
San Cayetano (T. 27-17-99). — Pepe Gonde y La canción de la Malibran.  
Savoy (T. 33-56-59). — Más allá del Missouri y Tres enamoradas.  
Sevilla (T. 27-50-22). — Mi menta y Diez valientes.  
Sol (T. 21-30-90). — Cyrano de Bergerac y Cabaret.  
Tetuán (T. 33-18-16). — Cada vida es un mundo y La reina de África.  
Tivoli (T. 25-55-75). — El mundo en sus manos y Los asesinos acusan.  
Toledo (T. 27-19-15). — Su alteza el ladrón y Dirección prohibida.  
Urquijo (T. 23-52-41). — El libro de la selva y Solo ante el peligro.  
Usara (T. 39-41-57). — Suspiros de España e Infierno en las nubes.

**Cines de sesión continua**  
Frutos (T. 27-72-49). — En legítima defensa y Luna de sangre.  
GONG. — Continua 4: Union Station (William Holden-Nancy Olson-Barry Fitzgerald). Primer reestreno. 2.ª semana.  
Goya (Vallecas: T. 27-24-20). — El valle del destino y No quiero decirte adiós.  
Granada (T. 28-31-04). — Adorable coqueta y Misión peligrosa.  
Iberia (T. 26-75-90). — La encontré en París y Hechizo trágico.  
Ibiza (T. 23-65-53). — La sepultada viva y El libro de la selva.  
Ideal (T. 39-12-13). — El guantelete verde.  
Imperial (T. 21-75-57). — Almas en peligro y Un lugar en el sol.  
Infantas (T. 22-56-78). — Aoa. Iris (T. 24-69-76). — Si yo fuera diputado y El secreto de Paula.  
Lavapiés (T. 39-38-31). — Sin piedad y Angelito negro.  
Lepanto (carretera Aragón, 178). — Trágica obsesión y Tres enamoradas.  
Lusarreta (T. 27-45-37). — Sin piedad y Rosario la Cortijera.  
María Cristina (T. 28-85-85). — Fusilado al amanecer y El diablo dillo no.  
Montera (T. 22-96-71). — Matrimonio de Estado.



Tintán, en una graciosísima escena de su última producción, "¡Ay, amor, cómo me has puesto!"

**Salas de Fiestas**  
FONTORIA. — (Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.  
TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

**Otros espectáculos**

HIPODROMO DE MADRID. — Mañana, domingo, cuatro tarde, inauguración de la temporada de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.  
RECOLETOS. — 11: Urtasun-Salameandi III, Santesteban-Sala-Alberro. Antes otro a pala.

**PALACIO de PRENSA**  
LUNES PROXIMO  
Un acontecimiento y un triunfo del cine español!!

MARUCHI  
FRESNO  
MARIA JESUS  
VALDES  
Tomás Blanco  
José María Lado  
Irene Caba Alba  
Félix Fernández  
Fernando REY

**LA LAGUNA NEGRA**  
Director: ARTURO RUIZ CASTILLO

GRAN PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO  
La extraordinaria calidad artística de "LA LAGUNA NEGRA", drama inspirado en un poema de Antonio Machado, en la línea clásica de la tragedia griega, dentro de la moral cristiana y su alarde interpretativo,  
GARANTIZAN AL PUBLICO UN GRAN ESPECTACULO

**Callao 2.ª SEMANA**  
¡Triunfo arrollador del mejor actor del cine europeo: FERNANDEL!

"Comencemos por quitarnos la gorra, respetuosa y admirativamente, para saludar al mejor actor cómico que hemos visto en nuestra vida. Estamos saludando con la boca abierta al actor francés Fernandel, intérprete de "El pequeño mundo del señor Feliciano", una película bien realizada, bien dirigida, graciosa y humana como la vida misma. Así, sencillamente." (Del diario "Arriba")  
"La película, producción francoitaliana, es un modelo de gracia y humor... Fernandel es un excepcional cómico francés que mantiene siempre el interés del espectador, haciéndole sonreír y moverse casi sin transición, por obra y gracia de su arte personalísimo." ("A B C").

DIRECTOR: HENRI VERNEUIL

**EL PEQUEÑO MUNDO DEL SEÑOR FELICIANO**

**POMPEYA PALACE**  
2.ª SEMANA DE EXITO

SUSANA CAVALES - JOSE SUAREZ

**ASI ES MADRID**  
SEGUN LA OBRA DE DON CARLOS ARNICHES

LINA CANALEJAS - MANOLO MORAN  
JOSE ISBERT - JULIA CABA ALBA - RAFAEL ARCOS  
la colaboración de FERNANDO ROQUERAS

Director: LUIS MARQUINA  
Producción GILTESOL S.A. PRODUCCION EN A.T.A.  
ENRIQUE GUERNER - Estudios SEMILLA FILMS

RETAZOS DEL VIEJO MADRID, CON UN DESFILE DE TIPOS ARNICHESCOS QUE LE HARAN REIR Y EMOCIONARSE

**¡¡ PRONTO !!**  
**LA GUERRA DE DIOS**  
GRAN PREMIO DE LA O. C. I. C  
LEON DE SAN MARCOS  
DE LA BIENAL DE VENEZIA, 1953  
DECLARADA DE INTERES NACIONAL

Vallehermoso (T. 23-07-92). — El beso de la muerte y Matrimonio de Estado.  
Velázquez (T. 26-34-67). — Como te quisiera y Cada vida es un mundo.  
Vérgara (T. 26-74-72). — El derecho de nacer.  
Victoria (T. 25-05-79). — Oro en barras y Matrimonio de Estado.  
Voy (T. 23-18-60). — El último disparo y La montaña sin ley.  
Cinema X (T. 21-68-12). — Oficios y estropicios de Charlot y La leyenda de Genoveva.

**CARNE de HORCA**

**PUEBLO, hoy 16 páginas 70 céntimos**

# TRIBUNALES de Madrid

## DIO MUERTE A UN HOMBRE CON UNA ESCOPETA DE DOS CAÑONES

Ha sido condenado a seis años de prisión

Ante el Tribunal Supremo se ha formulado un recurso contra sentencia dictada por la Audiencia de Logroño, en la que figura condenado Victor Carcamo Lomba, de sesenta y cinco años de edad, por el delito de homicidio.

En los resultados de hechos probados se declara que el día 23 de agosto de 1951 el procesado se hallaba en compañía de su mujer en su domicilio, emplazado en la carretera que va desde el pueblo de Cencero hasta la estación ferroviaria, frente a su fábrica de alcoholes.

### NO HIZO CASO DE LOS AVISOS DEL PROCESADO

De pronto observó Victor que un desconocido se dirigía a la fábrica, y el matrimonio se sintió receloso debido a que anteriormente se había originado un incendio en la misma.

Entonces asomóse la mujer y dió voces al individuo para que viese a la casa, ya que en la fábrica no había nadie. Pero el desconocido no atendió a sus gritos ni tampoco a las llamadas del procesado.

Entonces Victor salió de su domicilio y preguntó al desconocido, de buenas formas, lo que deseaba. La persona interrogada dijo llamarse Venancio

Nestares Puente, persona de extraña conducta, cosa que horas antes se había probado en la peluquería, en Telégrafos y en una carpintería del pueblo cercano. Venancio contestó:

—Creo que puedo pasearme por donde me parezca bien...

—Pero usted no puede entrar en la fábrica de la que soy yo el dueño.

El desconocido se encaprichó por entrar en ella, y el procesado se le adelantó. Y penetró en su despacho para telefonar al puesto de la Guardia Civil.

### CAUSA TRES HERIDAS GRAVES A LA VICTIMA

En aquel momento Venancio le amenazó, y el procesado cogió una escopeta de dos cañones, cargada con dos cartuchos de postas, y que había pertenecido a un hijo suyo, ya fallecido. Con la citada arma hizo un disparo al intruso, a unos ocho metros de distancia, causándole tres heridas: una en el brazo derecho, otra en la región axilar del mismo lado y la tercera en el abdomen. Estas heridas determinaron la muerte de Venancio a los tres días de haber ingresado en el Hospital Provincial.

Al ser recogido el herido, den-

tro de una huerta del procesado, se halló cerca de él un cuchillo de 25 centímetros de longitud, sin que se haya podido acreditar que fuese de su pertenencia.

Una vez cometidos los hechos, el enjuiciado dió cuenta de lo sucedido al cuartel de la Benemérita, y recomendó a su familia que atendiera al herido.

### EL FALLO DE LA SALA SENTENCIADORA

La Sala sentenciadora castigó al procesado a la pena de seis años de prisión menor y al pago de 50.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima.

### LOS MOTIVOS EN QUE SE FUNDA EL RECURSO

El recurso de casación está fundado en motivos de quebrantamiento de forma y de infracción legal, basándose en posibles contradicciones, falta de claridad en los hechos y error en la apreciación de la prueba.

Está encargado de la oposición al recurso el letrado don Agustín Barrena, pero la vista fué suspendida para señalarse en breve fecha.

T. E.

# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

## Los restos del duque de Alba llegarán mañana a Madrid

Se espera que mañana por la tarde llegue el cadáver del duque de Alba, en avión especial, a Barajas, procedente de Suiza. Los restos mortales vendrán acompañados por los hijos del difunto, duques de Montoro; el duque de Montellano y el marqués de Ardales.

El lunes, a las once de la mañana, se verificará la conducción del cadáver, desde la capilla ardiente, instalada en la residencia ducal de la calle de Mártires de Alcalá, 4, al panteón familiar del convento de Dominicas religiosas de Loeches, contiguo al palacio del conde-duque de Olivares, adonde hace muy poco fueron trasladados desde Durango los restos mortales de la duquesa de Híjar.

El mismo lunes se celebrarán misas en la capilla ardiente, a las nueve, nueve y media y diez de la mañana. El martes 29 se celebrará un solemne funeral en la parroquia de San Marcos, calle de San Leonardo.

### LE FUERON ADMINISTRADOS LOS SANTOS SACRAMENTOS "IN EXTREMIS"

LAUSANA, 26.—Monseñor Jean Ramuz, que administró los Santos Sacramentos al duque de Alba, ha dicho:

"Recibí una urgente llamada del príncipe de Torlonia pocos minutos antes de las siete de la tarde, y se me dijo que acudiese rápidamente a la clínica Cecil, pues el duque de Alba estaba agonizando. Cuando entré en el aposento del duque encontré allí al médico doctor Henri Pasvohoud, a la duquesa de Montoro y a su esposo y a los príncipes de Torlonia.

El duque no hablaba ni se movía, y parecía encontrarse en coma, por lo que le administré apresuradamente los Santos Sacramentos "in extremis".

Doña María Victoria Eugenia de Battemberg—añadió—estaba sumamente afectada y dijo: "Nunca hubiera creído que el duque nos abandonase tan rápidamente. Ayer mismo tuvimos una larga conversación, y pensábamos ir a misa el viernes, a las nueve de la mañana. Tenía entonces muy buen aspecto."

Según la versión dada a monseñor Ramuz por doña María Victoria Eugenia, el origen de la muerte del duque de Alba fué una dolencia pulmonar, que se agravó en los últimos días, de tal modo que le falló el corazón.

El duque de Alba había llegado a Lausana hace diez días, y pensaba permanecer en esta ciudad tres o cuatro días nada más. Como no se sintiese bien, doña Victoria Eugenia le aconsejó consultase a su médico, y éste se mostró alarmado. Inmediatamente después de esta consulta el duque se debilitó mucho, y tuvo que ser hospitalizado. (Efe.)

## EL MINISTRO DE MARINA INAUGURA UN BLOQUE DE SETENTA Y OCHO VIVIENDAS

### ESTA DESTINADO AL PERSONAL DE SU DEPARTAMENTO

En las primeras horas de la tarde de hoy, el ministro de Marina, almirante Moreno, inauguró en el paseo de Francisco Silvela un grupo de 78 viviendas con destino al personal de Marina, que ha sido construido por el Instituto Nacional de la Vivienda.

Con el ministro asistieron al acto el Consejo Directivo del Patronato, presidido por el almirante Abarzua; subsecretario de la Marina Mercante, almirante Rotaesche, y almirantes generales de la Armada con destino en Madrid.

El acto comenzó con unas palabras del presidente del Patronato, quien glosó la significación del mismo e hizo un resumen de la labor realizada. Hasta la fecha se han construido 811 viviendas, y 1.557 se hallan en construcción, y en proyecto se encuentran 331 con destino a Ferrol del Caudillo, Cartagena y San Fernando, que proporcionarán habitación a 1.000 familias.

Después de la entrega simbólica de las viviendas, el ministro de Marina pronunció unas breves palabras de felicitación para el Patronato por la gran labor realizada. Expresó su gratitud al director del Instituto de la Vivienda por su colaboración en la obra y terminó sus brillantes palabras manifestando que, en el transcurso de dos años, el problema de la vivienda en la Marina quedaría resuelto.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

PUEBLO se lee en toda España

## MEJORA DE LA INDEMNIZACION POR POSTERIOR ELEVACION DE SALARIOS

¿Puede un demandante, cuyo pedimento ha sido estimado por la Magistratura del Trabajo, en sentencia firme, volver a ella para que se eleve la indemnización por haberse entretanto elevado los salarios?

He aquí un caso curiosísimo visto ante la Magistratura del Trabajo y digno de exposición aquí. El obrero H. M. V. sufrió un accidente que le dejó incapacitado de modo total y permanente para todo trabajo. Acudió a la Magistratura, y ésta, de acuerdo con lo instado en la demanda, declaró la existencia de una incapacidad total y permanente y condenó a los demandados a que constituyeran, como lo hicieron, el capital necesario para producir una renta equivalente al 55 por 100 del salario que disfrutaba el día en que se produjo el accidente. Los demandados o no constituyeron el capital y la sentencia fué firme.

De nuevo volvió a presentarse H. M. V. ante la Magistratura. Alegaba que por haberse elevado el jornal que sirvió de base a la sentencia anterior procedía que el capital se elevara en la cuantía precisa para producir una renta equivalente al nuevo salario.

El accidente se produjo el 19 de agosto de 1947. H. M. V. cobraba entonces 25,08 pesetas diarias, que fué el jornal que sirvió de base al cálculo del capital. Pero en virtud de un expediente que se tramitaba ante el organismo laboral competente sobre trabajos tóxicos, peno-

sos o peligrosos en la industria metalúrgica, se conceptuó que el realizado por el demandante era de esta última naturaleza, y le correspondía cobrar desde primero de agosto un aumento de 2,80 pesetas diarias.

La Magistratura del Trabajo desestimó la demanda. Acude H. M. V. al Tribunal Supremo y éste estima el recurso, por entender que lo que se solicita no es la revisión de la renta por alteración de las condiciones del sujeto incapacitado, sino la declaración del derecho a suplir la renta acordada conforme al salario verdadero, fijado con posterioridad al accidente, pero con efectos retroactivos.

Para que pueda apreciarse la cosa juzgada material—según la doctrina del Tribunal Super-

mo—es indispensable que entre lo anteriormente fallado y lo ahora pedido exista perfecta identidad objetiva, subjetiva y de causa, y no puede decirse que en este caso se dé la última, puesto que en el juicio anterior se pretendía la declaración del accidente y su indemnización conforme al salario que entonces percibía H. M. V., y en el segundo, respetando lo ya resuelto, se pide una declaración que no se opone, sino que complementa, lo fallado en el sentido de reparar más justamente el daño sufrido.

Se falla en el sentido de que el capital ha de elevarse en la cuantía correspondiente al salario elevado en 2,85 pesetas diarias. V. F. A.

## El C. E. D. estudió la posible defensa militar de Europa

En la VI Reunión de las Jornadas del C. E. D., el mayor Georg Reichsritter von Gaupp-Berghausen, secretario general de la Abendlandsche Akademie, de Austria, explicó el tema "Bases de la posible defensa mili-

tar de Europa", y después desarrolló su conferencia el general alemán Husso von Manteuffel.

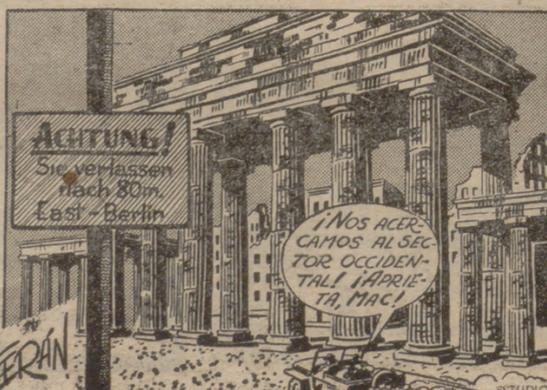
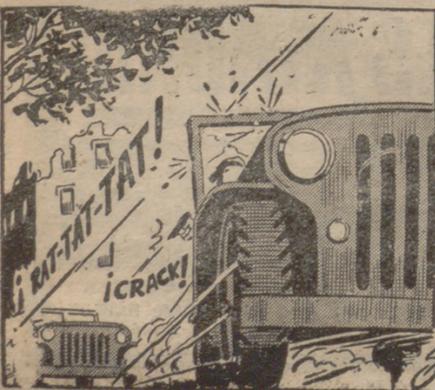
Los generales don Antonio Alcubilla y don Gerardo Caballero fueron los ponentes del punto de vista español.

Los asistentes a estas Jornadas visitarán en la tarde de hoy El Escorial y mañana, domingo, Toledo.

APAREJADORES - PERITOS INDUSTRIALES  
ACADEMIA DUFFNER - Cruz, 8, 2.º - Teléfono 320719

## BERLIN, ZONA RUSA... 19

En el sector soviético de la capital alemana, el capitán inglés Mayer, que vive oculto de los rusos y herido en casa de dos jóvenes hermanos llamados Berta y Hans, escribe una carta de petición de auxilio al Cuartel General británico, que se encarga de llevar el muchacho. Mayer es conocedor de muchas cosas que interesan al Foreign Office, y Scotland Yard envía a Berlín al inspector Mac Pherson para que le busque y salve, con la ayuda de un agente del Intelligence Service que vive en la ciudad germana y se apoda "Calcuta". Y ambos se adentran en la zona rusa para investigar el paradero de Mayer, cuya precaria salud se empeora, tropezando con los tanques rusos, que tratan de interceptar el envío de paquetes de socorro por las fuerzas americanas, y tienen que prestar auxilio a Hans, que resulta herido e informa de que Mayer se halla al cuidado de Berta. Los tres marchan hacia la casa donde el capitán se oculta, advirtiéndole que les persigue un "jeep".



ESTUDIOS HISTOGRAF 1953. Derechos reservados. ESPAÑA

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

## Información religiosa

Domingo, día 27.—XVIII de Pentecostés. Santos: Cosme, Damián, Autimio, Leoncio.

Misa: Del Domingo, color verde.

## MISAS DE MADRUGADA PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.

Templos: basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres jesuitas de Arenos, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús y Nuestra Señora de Montserrat.

## Avisos varios

### NUEVO HORARIO DE INVIerno PARA LOS ESTABLECIMIENTOS

A partir del próximo lunes regirá el siguiente horario para la apertura y cierre de establecimientos comerciales:

Comercio en general: mañana, de nueve a una; tarde, de cuatro a ocho. Comercio de alimentación: mañana, de ocho y media a una y media; tarde, de cinco a ocho. Pastelerías: mañana, de nueve a dos;

tarde, de cuatro a nueve. Lecherías y panaderías: mañana, de siete y media a dos; tarde, de cinco a ocho. Carbonerías: mañana, de ocho a una; tarde, de cuatro a siete. Peluquerías de señoras: mañana, de nueve y media a una y media; tarde, de cuatro a ocho. Peluquerías de caballeros: mañana, de nueve a una y media; tarde, de cuatro a ocho y media.

### OBLIGACION DE COLEGIARSE PARA LOS SECRETARIOS, INTERVENTORES Y DEPOSITARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL

El Colegio Oficial correspondiente pone en conocimiento de todos los secretarios, interventores y depositarios de Administración Local, que sin estar en activo residan en esta provincia, la obligación que tienen de colegiarse, conforme al Reglamento de los Colegios de fecha 31 del pasado julio, y de solicitar su inclusión en el censo de electores para poder tomar parte en la elección de nueva Junta de gobierno.

### CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arambarri, mañana, domingo, a las once y media de la mañana, en el Retiro:

Primera parte.—"Euskal erriko kantak" (cantos vascos); pasacalle, primera vez, José Franco; "Una hoja de álbum", Wagner; "Una noche en el monte Pelado", Moussorgsky; "Tosca" (fantasía), Puccini. Segunda parte.—"Suite argelina" (Ensueño, marcha militar), Saint-Saens; "Ave María", Schubert; "El rey que rabló" (selección), Chapi.

### CONVOCATORIA DE GREMIOS PARA 1964

La Cámara Oficial de la Industria de Madrid pone en conocimiento de sus industriales, contribuyentes por la Tarifa IV de la Contribución Industrial, que los días 13 y 14 del próximo mes de octubre se reunirán los gremios para el repartimiento de dicha contribución en su domicilio de la calle de las Huertas, 13.

Los industriales interesados pueden consultar el "Boletín Oficial de la Provincia" donde figura publicada dicha convocatoria, en las horas de diez

a una de la mañana, sin perjuicio de que por esta corporación se les informe ampliamente sobre el particular.

### AVISO DEL CONSULADO ARGENTINO EN MADRID

Con objeto de actualizar el fichero de domicilios, se comunica a todos los argentinos de la jurisdicción del Consulado en Madrid, Cuenca, Ciudad Real, Toledo y Guadalajara que deberán pasar cualquier día hábil, de nueve a una y de cuatro a siete, por las oficinas de Lista, 62, segundo piso, con excepción de los sábados, con documentos y cuatro fotografías tamaño carnet.

### CENTRO ASTURIANO DE MADRID

La Comisión de Fiesta de este Centro ha organizado para mañana, domingo, a las siete de la tarde, y en su domicilio social, un baile amenizado por su orquesta, al que están especialmente invitados no sólo los señores socios, sino la colonia asturiana en general.

Las Invitaciones pueden recogerse en la Secretaría del Centro.

### CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 973.

### Farmacias de guardia

Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; plaza Molino de Viento, 1 (Colonia Molino de Viento); ronda de Segovia, 25; Segovia, 8; camino alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); plaza de Cascorro, 2; Miguel Servet, 1; Ferrocarril, 32; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Lope de Rueda, 34; Peñascales, 68; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 72; Goya, 89; Alcalá, 181; Padilla, 69; Diego de León, 59; prolongación General Mola, núm. 270; Joaquín Costa, 7; Colonia Municipal, 32 (antes Ciudad Jardín); Ponzano, 29; Trafalgar, 11; García Paredes, 78; San Bernardo, 112; Avila, 29; Hortaleza, 66; Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; San Vicente, 32; Bravo Murillo, núm. 257; paseo Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 40; carretera de Aragón, núm. 25; Caudillo de España, 17 (Canillas); Atemanla núm. 7 (Ventilla-Teuán).

## Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Troncoso

## HOTEL SIN RADIO



**INFLUENCIA TORERA.—PARA DESPISTAR A LA FAMA.—DEFINICION DORSIANA.—"RESCOLDO", ESA COLA DEL TABACO.—OFRECIMIENTO DE ANDRES SEGOVIA.—GUITARRISTA Y FUNDADOR DE CIUDAD.—UN DIA PRECISO EN EL MUSEO, "EL MOSQUITO RADIOFONICO".—PROMESA CUMPLIDA**

Hay un momento cuando la civilización, de tan difusa y estandarizada, nos produce un verdadero despiste. Ocurre entonces que nos parecen imposibles muchas cosas que luego resultan posibísimas. Así, no sospechamos que pueda haber pueblos sin luz eléctrica. Gente que ignora lo que es una bombilla, casas donde falta la plancha eléctrica y mil comodidades más, pero...; pero de pronto sucede que la divulgación del progreso falla, incluso en los sitios y lugares más dotados. Ayer, por ejemplo, un redactor de la emisora nacional hacía una entrevista al ilustre senador uruguayo don Eduardo Víctor Aedo. La conversación fué grabada por un equipo de magnetofono. El redactor ofreció:

—Esto puede usted oírlo mañana mismo desde el hotel.

—Es verdad—dijo el señor Aedo—; voy a preguntar dónde está el receptor de radio.

Y llamó a un botones. El muchacho ignoraba, en efecto, dónde podría encontrarse el receptor.

—Se lo preguntaré al jefe de personal.

Y llegado, que fué éste, dijo:

—Pues lo sentimos mucho. No hay radio en el hotel.

Y así era, un adelanto al que no está ajeno cualquier taberna modesta, no lo poseía un hotel de primerísima categoría.

### INFLUENCIA TORERA

El mejicano Alfredo Leal suele hospedarse, cuando torea en Madrid, en el hotel "Castellana Hilton". El último domingo le vió vestirse—ceremonia tan cara a los aficionados—una dama americana que allí se hospeda. Desde entonces, le ha entrado tal afición, que ha llenado su cuarto de trajes de torero, camisolas encajonadas, banderillas, monteras, zapatillas, etc., que adquiere, y se viste entusiasmada. Anteayer, según me cuentan, adquirió cuatro estochos, de verdad, por los que pagó cerca de cuatro mil pesetas.

### PARA DESPISTAR A LA FAMA

Hablando de Eugenio D'Ors, me contaba ayer el genial guitarrista Andrés Segovia:

—Yo le escribí una vez a D'Ors diciéndole: "Usted es un hombre habilísimo: se ha puesto tres nombres: Eugenio D'Ors, "Octavio de Roméu" y "Xenius", con objeto de despistar a la fama."

### DEFINICION DORSIANA

Me decía Andrés Segovia también:

—Yo siempre he tenido muy buena amistad con D'Ors. Le trato desde antes de cambiar de voz. Entonces hablaba como nosotros. Después comenzó a hacerlo con prosopopeya y énfasis. Ahora no le he visto. El no me ha buscado y yo no he coincidido. Pero recuerdo una frase maravillosa con que terminaba un artículo que escribió sobre mí. Decía: "El piano es un discurso; el chelo, una elegía; la guitarra, una canción."

### "RESCOLDO"

He aquí un poeta nuevo, también prosista de nervio, abocado a la novela que parece ser el género del día para los jóvenes. Los poetas se han dedicado de lleno al juego floral y las "alforjas". Cuando se tiene un sentido serio de la propia misión literaria hay que hacer novela. Esto le ha ocurrido a Amador Porres. Después de muy inspirados poemas, llega a la novela con buen pie. Aquí está su primera obra de este género: "Rescoldo", donde cuenta una historia humanísima, tomada de una realidad muy cercana al novelista y en la que no se olvidan los indispensables matices poéticos.

### ESA COLA DEL TABACO

Un señor se me queja: —No habría medio de quitar ese triste espectáculo de la cola del tabaco en la calle del Marqués de Cubas? Casi nunca

es el verdadero cliente, el directo comprador. Allí se ven, con abundancia, los revendedores y revendedoras. El ambiente de la cola no es de mucha orden que digamos, y resulta un espectáculo poco edificante. ¿Por qué este tabaco de comiso no se distribuye a todos los estancos? Así se evitaría esta cola larga y molesta de la calle del Marqués de Cubas. Y, de no ser así, ¿por qué no se vende en un lugar más alejado del centro? Las dependencias de General Lacy, por ejemplo.

### OFRECIMIENTO DE ANDRES SEGOVIA

Sus amigos de aquí, sus admiradores artísticos de allá, incitan al ilustre pintor Gabriel Morcillo a realizar una Exposición plástica en las dos Américas. Morcillo no se atreve. El es quieto, tranquilo y con exageración modesto. Ayer, Andrés Segovia reiteraba:

—Yo ya le he dicho a Gabriel que me ofrezco a gestionarle una sala de allá y a inaugurarle la Exposición con un concierto mío.

A tal señor, tal honor.

### GUITARRISTA Y FUNDADOR DE CIUDAD

Refiriéndose a la crítica, y al modo diverso como le ha tratado en su triunfal carrera, contaba el genial instrumentista.

—Lo más curioso me ocurrió una vez en Nueva York. El crítico de uno de los más importantes rotativos, reseñó así mi concierto: "Ayer dió un concierto el guitarrista Andrés Segovia, en cuyo honor los romanos fundaron en España la ciudad que lleva su nombre."

### UN DIA PRECISO PARA EL MUSEO

La muerte del duque de Alba ha producido honda impresión en Madrid. Sobre todo, en el mundo cultural y artístico. Ayer comentaba Gabriel Morcillo:

—Y pensar que el mismo día que el duque moría en Suiza, Manuel Pérez Serrabona y yo estuvimos visitando su museo y comentando las maravillas artísticas que atesora!

### EL "MOSQUITO RADIOFONICO"

No hay afición que no se tilde de algún modo, más o menos morboso, en el sentido de enfermedad; se habla del sarampión literario, del virus deportivo, etc., etc. De lo que no había habido hasta ahora era de ser de calificar a la afición radiofónica. ¿Cómo llamarla? Un locutor, entrevistado ayer en determinada emisión, explicó el nacimiento de su afición de esta manera:

—Entonces me picó "el mosquito radiofónico"...

Conque ¡ya lo saben ustedes! Aunque después de esto les den ganas más de una vez de utilizar un insecticida.

### PROMESA CUMPLIDA

Don Francisco Mendo, que estuvo en los actos del Misterio de Elche, me cuenta la siguiente anécdota del fallecido duque de Alba:

—Este año, el duque fué a Elche a presenciar la representación del Misterio. En casa del ilustre prócer don Alberto Asensio nos explicó cómo Don Alfonso XIII y él tenían hecha una promesa de acudir a Elche. El monarca, por las jornadas regias y otras causas no previstas, lo fué dejando de un año para otro, y no pudo cumplirlo. "Yo—dijo el duque—he venido a cumplir mi promesa, antes de morir, como le ocurrió a mi señor."

La promesa del insigne español se ha cumplido antes de su muerte. Como él quería.

**A PLAZOS**  
Gabardinas, Trincheras, Comandos, Canadienses y Pellizas  
Servimos a provincias  
Enviamos catálogos gratis  
**COMERCIAL FAGIDO**  
Alberto Aguilera, 60  
MADRID

## ARCO DE CUCHILLEROS



## Una delegación municipal que «brilla»

No nos duelen prendas, y a pesar mismo, con ocasión de nuestro crónica acerca del alumbrado de Madrid, reconocemos claramente los esfuerzos del concejal delegado del alumbrado por dotar, en cumplimiento de su obligación, de iluminación a las oscuras calles de la capital. Por ello nos es muy grato reconocer que a la demanda hecha por los vecinos de los barrios de la Bomba y San Pascual, en Ventas, y de las casas prefabricadas frente a la Plaza de Toros, hecha en «Carta al director» publicada en nuestro periódico, el señor Lillo ha respondido ordenando la colocación de ocho lámparas luminosas sobre postes de madera, con lámparas de sesenta vatios y reponiendo los tres postes con sus correspondientes bombillas, dando así satisfacción a nuestros respetuosos comunicantes. Pues esto es, precisamente, lo que demandamos en nuestro Arco de ayer. Que bien está que se acometa el problema a fondo de modo definitivo en algunas zonas, pero mientras corre la misma suerte otros barrios, es preciso seguir el ejemplo de las Ventas, por ejemplo, en las proximidades del Puente de los Héroes del Alcázar, cuyos vecinos se nos han quejado repetidamente de carencia casi absoluta de alumbrado. Desde Maladeros hasta el sur, la iluminación es deficiente, y como se acerca el invierno y el pavimento está destruido, el viandante no agradecerá un charco por falta de luz. En síntesis, podemos decir que nuestros comunicantes sobre el alumbrado no son de censura, sino de estímulo, o, más bien, de acicate, para seguir por el camino emprendido con indudable acierto por la Delegación que dirige don Juan Lillo, y que es una de las que «brilla» bien.  
R. ORTEGA LISSON

**ACADEMIA SAN JOSE**  
Formación de cuatro grupos Industriales. Clases por correspondencia.  
Plaza Celenque, 1. Madrid

## CARTAS AL DIRECTOR

### EL ITINERARIO DEL DISCO C

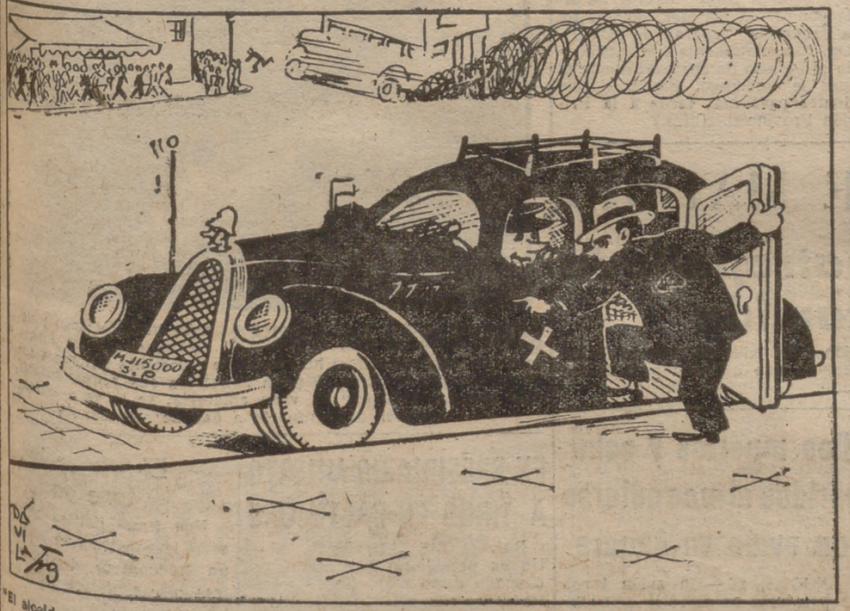
Don Pedro S. Brea y otros vecinos dicen, a propósito de una modificación en el itinerario del tranvía disco C:  
"A partir del día 21, dicho tranvía C ya no llega a la plaza Ma-

yor, lo cual parece lógico, pues en la esquina de la calle de Toledo y la plaza de la Cebada se instaló una aguja en cada sentido, con lo cual ahora es de verdad una línea de circunvalación. Hasta ahora todo es perfecto, y felicitamos a la Empresa de Trans-

portes por esta pequeña mejora.

Antes, el final de trayecto, en uno u otro sentido, era la plaza Mayor. Ahora, no. Ahora se produce un lío espantoso, que es el siguiente: tanto la línea C como la 50 (Plaza Mayor-Moncloa) recogen infinidad de viajeros (casi la mayoría) en las cuatro paradas anteriores a San Francisco. Pero con la reforma, que además consiste en suprimir cuatro de los seis coches del disco 50 (información facilitada por un cobrador de uno de éstos), quedan sólo dos, que tardan su buena media hora en venir cada uno, y entonces los viajeros, ya cansados de esperar en los alrededores de la plaza de la Cebada, no tienen más remedio que tomar el famoso C, pagando hasta San Francisco 0,40, y allí —¡el diluvio, señor director!—hay que esperar a que todos los viajeros que van en el C, que es un mil de cuatro ejes, vuelvan a pagar otra vez, y mientras no se abran las puertas no pueden subir los que esperan, y así se eterniza la parada lo inenarrable; pero como todas estas incomodidades no le interesan a la Empresa, ni tampoco que lo que antes costaba 0,40 ahora vale 0,80, nos encontramos con que la nueva organización ha desorganizado la paciencia de muchos viajeros, y también su bolsillo."

## LARGA DISTANCIA, por Dávila



El alcalde manifestó que las paradas intermedias de tranvías y autobuses se distanciarán lo más posible, (PUEBLO.)  
A la parada de tranvía más próxima...

**MUEBLES**  
CAMA  
Practy

HORTALEZA, 3 y ESPARTEROS, 8, ENTLOS.



## DONDE LOS MEDICOS TIENEN QUE DISFRAZARSE

### O atuendo de brujos, o no se les hace caso

UGANDA.—La semana pasada, en un pueblo, un médico y un brujo, no lejos el uno del otro, hablaban a la multitud. Pero sólo el brujo tenía una regular audiencia. El médico se fué entonces, y volvió poco después, revestido ahora con una soberbia piel de mono con muchos collares y una máscara espantable. La multitud escuchó religiosamente sus palabras, y a partir de ese día, el Departamento Médico de Uganda adoptó este método para enseñar a los indígenas los procedimientos modernos de higiene y medicina preventiva. (Mapa.)

## Incendio en la calle del Duque de Alba

Sobre las seis de la madrugada del día de hoy se ha producido en el número 5 de la calle del Duque de Alba un incendio de proporciones considerables. Al parecer, ha tenido su origen en una subida de humos que se ha prendido fácilmente por ser una casa antigua.

Fueron afectados los cuatro pisos de la casa en una extensión de tres habitaciones por cada uno. También sufrió daños parte de la casa número 12 de la calle Juanelo, a donde dan las medianerías del inmueble siniestrado.

Los bomberos se vieron obligados a derribar varios tabiques para efectuar la correspondiente instalación de agua y con objeto de descubrir las vigas de madera que constituían un grave peligro de continuidad.

Una conocida sastrería instalada en los bajos de la finca estuvo igualmente amenazada, pero gracias a las medidas tomadas por los bomberos y algunos de los empleados, se evitaron mayores pérdidas.

Cuando el tanque y el coche de primera salida que intervinieron en sofocar el incendio, regresaban al Parque sobre las once de la mañana.

## Advertencia a los apostantes respecto a dónde se juegan Melilla-Jerez y Escoriaza-Zaragoza en las jornadas cuarta y quinta

La Real Federación Española de Fútbol ha autorizado que el partido Melilla-Jerez, de Segunda División, correspondiente a la cuarta jornada, se juegue en el campo del Jerez; y el partido Escoriaza-Zaragoza, Segunda División, correspondiente a la quinta jornada, se juegue en el campo del Zaragoza.

Como en los boletos de Apuestas figuran esos partidos conforme al orden establecido primeramente, se advierte a los apostantes que tengan en cuenta el cambio efectuado, sin que varíe el significado de los signos 1 ó 2, que se aplicarán a la victoria o derrota del equipo que señala el boleto en primer lugar independientemente de la alteración sufrida (caso previsto en la Regla séptima de las normas que rigen los Concursos de Pronósticos).

## Da a luz prematuramente tres criaturas

### Fué asistida, con todo cuidado, en el Equipo Quirúrgico

En la mañana de hoy, en el Equipo Quirúrgico, y asistida por los doctores Herrero Fontana y López Dóriga, secundados por las señoritas matronas Crespo y Tejedor, ha dado a luz prematuramente tres niñas, María Luisa Lucía Nieto, de treinta y tres años, esposa de Juan Goroza Jiménez.

El parto comenzó a las 10,45, hora en que dió a luz a la primera de las niñas. La segunda fué alumbrada a las 11,10, y la tercera, a las 11,20.

Las criaturas pesan un kilo qu-

nientos gramos cada una por término medio y viven las tres, gracias a lo acertado de la intervención médica y a la serie de cuidados que se les prodiga en el Equipo Quirúrgico. Se les está alimentando constantemente con oxígeno y en general todo se vuelve mimos hacia ellas en el citado establecimiento.

La madre se encuentra en perfecto estado e igualmente atendida, y no sabe más que pronunciar elogios de esta modernísima institución municipal.

## La isla de Hondo, asolada por un gigantesco tifón

### Se temen corrimientos de tierra

## LOS ESTRAGOS DE LAS INUNDACIONES EN INDOCHINA

### AMENAZA UNA EPIDEMIA DE TIFUS

SAIGON, 26.—Una epidemia de tifus amenaza a esta nación a consecuencia de las catastróficas inundaciones, que han ocasionado centenares de muertos y han dejado sin hogar a millares de personas.

Los pilotos de la Unión Francesa están arrojando en paracaídas alimentos, ropas y medicamentos sobre las zonas afectadas. Se habla de "varios millares de muertos", pero los funcionarios acogen estas informaciones con cautela.

El almirante Shoemaker, jefe de la Misión norteamericana para el Vietnam septentrional, ha salido en avión con dirección a Hue para dirigir los trabajos de salvamento y tomar medidas contra la amenaza de epidemias. El comandante supremo francés, general Navarre, ha puesto a disposición del Gobierno vietnamita aviones militares y buques franceses para ayudar a los habitantes de las regiones siniestradas. (Efe.)

### HONSHU, ASOLADO

TOKIO, 26.—El tifón Tess, el peor que ha azotado a este país desde hace diecinueve años, ha asolado Honshu, dejando tras de sí veinte muertos, 110 heridos y 127 desaparecidos. En Wakayama, una embarcación que transportaba sacos de arena para el reforzamiento de los diques del río Kino fué arrastrada por la corriente, desapareciendo los tripulantes. (Efe.)

TOKIO, 26.—Un tifón de gigantescas proporciones, como no se recuerda otro desde hace veinte años, ha devastado el centro de la isla de Hondo, destruyendo casas, puentes y otras instalaciones, así como arrancando de cuajo grandes árboles. Los vientos alcanzan los 160 kilómetros por hora, y las autoridades temen la aparición de las lluvias, que provocarían corrimientos de tierras y desbordamientos de ríos en forma catastrófica.

El tifón "Tess" causó 19 muertos, 85 heridos y 26 desaparecidos.

### AUMENTAN LAS INUNDACIONES EN LA COSTA NOROESTE

TOKIO, 26.—Los daños causados por las inundaciones y la marea aumentan de hora en hora a lo largo de la costa suroeste del Japón. Varias importantes líneas ferroviarias están cortadas por numerosos deslizamientos de tierras a causa de las lluvias. Los ríos Hidaka y Arifa, al sur de Osaka, han roto sus diques y varios pueblos han sido inundados.

## Se desencadena un violento huracán en Nueva Orleans

NEUEVA ORLEANS, 26.—Un huracán con vientos de hasta 150 kilómetros por hora se desplaza hacia la costa del Golfo de Méjico. Los efectos del ciclón se han dejado sentir hasta ahora sobre un barco pesquero, que quedó desmantelado, y otros dos barcos, que sufrieron daños al capear la tempestad.

El Servicio Meteorológico dice que la tempestad, cuando llegue al Golfo de Méjico, llevará vientos con fuerza de galerna. Esta mañana la tormenta se encontraba a unas 430 millas al sur de Pensacola, en Florida. (Efe.)

## Llega a Sevilla Emilio García Gómez

### FUE TRASLADADO AL PALACIO DE JUSTICIA DE AQUELLA CAPITAL

SEVILLA, 26.—Emilio García Gómez, presunto autor del sacrilego robo de las joyas de la Virgen de los Reyes, ha llegado a esta capital. Desde Madrid ha sido conducido por dos agentes de la Dirección General de Seguridad. Inmediatamente fué trasladado al Palacio de Justicia, donde el juez le interrogó. Emilio García Gómez pasó más tarde a la Prisión Provincial. (Cifra.)

## SUCESOS DE MADRID Otra criatura atropellada por un camión

El camión de matrícula J-5251, que conducía Ramón Trujillo López, atropelló, en la calle de Gabriel López, esquina a la de Antonio Pérez, a la niña María de las Mercedes Vázquez Pérez, de cuatro años, domiciliada en el número 9 de esta última.

La niña fué trasladada a un sanatorio, donde ingresó cadáver. PERECE INTOXICADO POR EMANACIONES DE BRASERO

El guarda de unas obras que lleva a cabo el Canal de Isabel II en la calle del General Alvarez de Castro, Victoriano Martínez Martínez, de cuarenta y un años, fué hallado, durante la madrugada del día anterior, muerto en la garita donde se guardaba. Al parecer pereció intoxicado por las emanaciones de óxido de carbono de un brasero que utilizaba para calentarse.

## Dos muertos y ocho heridos al incendiarse un avión en Angora

ANGORA, 26.—Un avión turco de pasajeros se estrelló e incendió no lejos de esta capital. Resultaron muertas dos personas, una de ellas el segundo piloto, y heridas de gravedad ocho más. El aparato se dirigía a Van, en la Armenia turca. (Efe.)



Esta mañana nos "sorprenió" la lluvia con traje de verano, impermeable y sin paraguas, menos a este caballero que vale por dos, si es verdad aquello del hombre prevenido. La cosa importante, entre otras muchas muy importantes ocurridas en este sábado 26 de septiembre, ha sido el comienzo de las anheladas lluvias con carácter persistente, que es lo bueno.



GENTENARES DE NOVIAS Este hombre flaco y de aspecto atractivo, por lo menos en foto que reproducimos, ha sostenido relaciones amorosas con centenares de quinientas mujeres. Alguna resistió a sus requerimientos, pero más que acusarle por su vena amorosa, se le va a condenar por haber dado muerte a dos de sus amadas

## EX PRESIDARIO MUERTO A TIROS EN BALTIMORE

BALTIMORE (Maryland), 26.—Un ex presidiario que estaba reclamado como sospechoso de asesinato ha sido muerto a tiros después de una batalla con la Policía, en la que dos agentes del F. B. I. resultaron heridos, uno de ellos gravemente. El muerto tenía un nutrido historial de crímenes, robos y asaltos a Bancos. (Efe.)

## El primer helicóptero de turismo

Una firma italiana ha comenzado la construcción en serie de un helicóptero de turismo de tres plazas. El aparato pesa 1.500 kilos, tiene una potencia de 127 caballos y alcanza una velocidad de 127 kilómetros por hora. Se puede volar hasta 1.500 metros en 30 minutos.