

20 MESES DE CREDITO

Comedores - Alcobas
Despachos - Muebles
de todas clases - Má-
quinas de coser, es-
cribir - Radios - Bicie-
tas - Relojes, etc.

MUEBLES
Ritz
LUNA, 24
PORTADA NARANJA

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.334.—70 céntimos

Madrid, lunes 10 agosto 1953

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION	Teléfono	ESPAÑA	
SUSCRIPCIONES	25-61-32	3 meses	54,60
VENTA	Centralita	6 meses	109,20
PUBLICIDAD		1 año	218,40
		EXTRANJERO	
		6 meses	157,20
		1 año	314,40

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. MADRID

RUSIA APUNTA A PERSIA

Una comisión soviéticopersa va a ser

SUBMARINO QUE VUELA creada en Teherán "para reforzar las amistosas relaciones existentes entre la U. R. S. S. y el Irán"

EL GOBIERNO DE MUSSADEQ CONFIRMA LA NOTICIA

LONDRES, 10.—La Prensa soviética anuncia hoy, lunes, que será creada en Teherán una Comisión conjunta para "reforzar las amistosas relaciones existentes entre la U. R. S. S. y el Irán".

El objeto de esta Comisión es "eliminar todas las diferencias en lo que respecta a finanzas, fronteras y otros problemas". (Efe.)



Apenas si se habla en el mundo de otra cosa que de la paz. Jamás repitieran tanto esta dulce palabra los Jefes de Estado y Gobierno de los países fuertes. Pero el léxico de los discursos de la campaña general "pro paz" está bien repleto de estampidos belicosos. Unas y otras naciones, de las que se han denominado a sí mismas "grandes", tratan de pescar la paz con cañas, que son armas formidables: bombas atómicas, bombas de hidrógeno, cañones atómicos... Así, esta nueva manifestación de la industria bélica norteamericana que muestra nuestro grabado: el portaaviones transporta al helicóptero y éste al submarino. Después, la cosa es bien fácil. Se vuela hasta franquear una barrera de minas, al amparo de la cual los barcos enemigos se sienten confiados, se devuelve el submarino a su elemento y ya no queda sino que éste busque un par de ellos y los hunda.

ES POSIBLE QUE MALENKOF HAYA DICHO LA VERDAD, PERO "EE. UU. llevan delantera"

Esta es la impresión reinante en los medios científicos atómicos en relación con la declaración soviética sobre la bomba H.

WASHINGTON, 10.—El senador James Duff ha manifestado que los rusos "son los mayores falsificadores del mundo" y añadió que "era extraño que si hubiesen desarrollado una bomba de hidrógeno, todo el aparato norteamericano no haya podido detectarla, ya que fueron detectadas anteriormente explosiones atómicas más débiles". (Efe.)

LOS ESTADOS UNIDOS ESTAN TODAVIA BASTANTE ADELANTADOS SOBRE RUSIA

WASHINGTON, 10.—Se espera que el Servicio de Inteligencia norteamericano presione para obtener un intensivo esfuerzo mundial a fin de averiguar si la Unión Soviética tiene, en efecto, una bomba de hidrógeno de posible utilización.

El medio principal con que se detectan las explosiones soviéticas en esta nación, es la escucha de la radioactividad en la atmósfera. La última explosión rusa conocida tuvo lugar en octubre de 1951. Pero el largo lapso de tiempo transcurrido no es necesariamente un signo de inactividad.

En los medios atómicos norteamericanos informados se cree que es posible que Malenkof haya dicho la verdad, pero son escépticos; creen que los Estados Unidos están todavía bastante adelantados sobre Rusia en la carrera de la superbomba. (Efe.)

CUESTA TRABAJO CREERLO

NUEVA YORK, 10.—El "New York Times" dice en un editorial de hoy: "Aunque queremos creer que Malenkof no está incurriendo en un vano alarde, nos cuesta trabajo creer que la Unión Soviética se encuentre en una etapa

industrial que le permita construir la bomba de hidrógeno". (Efe.)

RADIO MOSCU, INCANSABLE

LONDRES, 10.—Radio Moscú divulgó tres veces el texto completo del discurso pronunciado por Malenkof ante el Soviet Supremo. En él aseguró que Rusia posee la bomba de hidrógeno. (Efe.)

EL CONSEJO SUPREMO RATIFICA LA DESTITUCION DE BERIA

LONDRES, 10.—El Consejo Supremo de la U. R. S. S. ha ratificado la destitución del ex vicepresidente Lawrenti Beria, según se anuncia hoy, lunes, en Moscú. La ratificación de la orden significa también la privación de todos sus cargos y títulos. (Efe.)

TERMINA SUS SESIONES SIN APROBAR LA AMNISTIA

LONDRES, 10.—El Soviet Supremo de la U. R. S. S. ha terminado sus sesiones sin aprobar la amnistía decretada en el mes de marzo último y los observadores políticos conjeturan que dicha amnistía pueda haber sido revocada. Malenkof, en su discurso omitió toda referencia a la amnistía. De acuerdo con la Constitución soviética el decreto de amnistía debía haber sido aprobado por el Soviet Supremo. (Efe.)

QUIEREN MEJORAR LA SUERTE DE LOS CAMPESINOS

LONDRES, 10.—El diario de Moscú "Pravda", en su principal editorial de hoy, solamente hace una breve referencia a la afirmación hecha el sábado por Malenkof de que Rusia tiene la bomba de hidrógeno.

Aplauden la declaración de Malenkof sobre "la estrategia americana de la guerra fría y toda

clase de provocaciones internacionales" y dice:

"Será acogida con gran satisfacción la declaración del Gobierno soviético al Soviet Supremo de que los Estados Unidos ya no monopolizan la fabricación de la bomba de hidrógeno."

La mayor parte del editorial se consagra a estudiar detenidamente la intención del Gobierno soviético de mejorar la suerte de los campesinos mediante la concentración en la producción de artículos de consumo. (Efe.)

LA NOTICIA CAUSO Poca SENSACION EN MOSCU

LONDRES, 10.—El anuncio hecho por el primer ministro soviético Malenkof de que Rusia posee la bomba de hidrógeno, ha causado menos sensación en Moscú que quizá en ninguna parte del mundo. Los periódicos de la capital soviética publican el texto completo del discurso de Malenkof, pero no destacan ninguna parte de él para mayor atención o comentario del lector. Este tendrá que leer las tres páginas y media impresas en tipo pequeño para llegar al párrafo de 62 palabras que se refieren a la bomba de hidrógeno. La única indicación que señala la importancia especial del párrafo en cuestión es que termina con la indicación entre paréntesis de "Grandes y atrozadores aplausos".

Las personas que transitan por las calles y leen los periódicos murales o las pizarras de noticias urgentes se muestran más interesadas por la promesa de Malenkof de proporcionar una "vida más fácil y mejor" al pueblo ruso, que por la declaración sobre la bomba de hidrógeno". (Efe.)

¿CUENTAN CON LA APROBACION DE MUSSADEQ?

LONDRES, 10.

Los observadores interpretan el enigmático anuncio en "Pravda" de hoy de que Rusia nombrará una Comisión especial para negociar sobre todas las cuestiones pendientes en Persia, como que el Kremlin ha dado su primer paso para entrar en el Irán.

Este anuncio no tiene precedentes, porque habla del nombramiento de una Comisión soviética en suelo persa, en Teherán.

Ello sigue de cerca a la mención especial al Irán hecha por Malenkof en su discurso del sábado, como uno de los vecinos de Rusia. Malenkof indicó que Rusia está especialmente interesada en mantener buenas relaciones con Persia.

Se interpreta tal noticia sensacional en el sentido de que el nombramiento de la Comisión soviética en Teherán cuenta con la aprobación del Gobierno de Mussadeq. Si es así, ello implica que están a punto de empezar negociaciones económicas y financieras en gran escala entre Rusia y Persia, pues Moscú no se hubiera arriesgado a anunciar el nombramiento de una Comisión "no grata al Gobierno persa".

Tales negociaciones, casi con seguridad, se referirán al pro-

blema económico principal de Persia: el de la situación catastrófica de la industria del petróleo, provocada por su conflicto con Gran Bretaña. (Efe.)

TEHERAN CONFIRMA LA NOTICIA

TEHERAN, 10.—Se confirma en esta capital que un Comité mixto soviéticopersa será establecido en esta capital para la suavización de las actuales relaciones amistosas entre Persia y la Unión Soviética, dice hoy un comunicado del Gobierno de Mussadeq.

La Comisión estudiará las divergencias surgidas entre los dos países en el campo económico y tratará de resolver las disputas de fronteras. (Efe.)

Marineros rojos se pasan a los nacionalistas chinos

TAIPEH (Formosa), 10.—Los tripulantes de una motora comunista desafiaron a sus patrones y avanzaron por alta mar hasta llegar a Formosa, donde se entregaron a las autoridades nacionalistas. Según la versión de las autoridades nacionalistas, tres miembros de la tripulación la reunieron y propusieron pasarse a los nacionalistas. Todos los demás miembros aceptaron.

Un buque danés tiroteado por los nacionalistas chinos

DESDE AYER MAÑANA NO SE SABE NADA DEL BARCO

HONG-KONG, 10.—El buque danés "S. S. Heinrich Jessen" ha sido tiroteado e interceptado el domingo por la mañana, frente a Amoy, por una lancha cañonera que se cree era de los nacionalistas chinos. Desde entonces no se ha vuelto a saber del barco danés, que tenía 3.350 toneladas y había salido de Hong-Kong para Tientsin el 8 de agosto.

Se cree que ha sido llevado a una isla de los nacionalistas, como ocurrió hace dos semanas con el buque inglés "Admiral Hardy", cuyo cargamento ha sido confiscado.

El buque danés se ha dedicado en gran parte durante los tres años últimos a transportar refugiados internacionales de China septentrional al exterior. (Efe.)

NADIE SABE EL PARADERO DE 8.303 PRISIONEROS AMERICANOS

La impunidad de los criminales de guerra

PARIS.—El periódico "Le Monde" ha publicado la siguiente crónica:

"Antes de quince días habrá terminado la repatriación de los prisioneros americanos hechos en Corea. Pero 8.303 faltarán a lista, dándoseles por desaparecidos. El Pentágono estima que será preciso por lo menos un mes para averiguar qué ha sido de ellos. La investigación revelará sin duda que las tres cuartas partes de los desaparecidos han muerto. Queda la vaga esperanza de que los comunistas tengan más prisioneros de los que declararon y que los G. I. irán presentándose en los centros de liberación. Después de todo, se produjeron agradables sorpresas cuando los adversarios procedieron en la primavera pasada al intercambio de los enfermos graves. Sin embargo, la Prensa americana no se aferra apenas a esta esperanza.

La tarde del martes pasado, día en que comenzó el canje de prisioneros, señaló para las familias de esos 8.303 desaparecidos el comienzo de una larga e inútil espera; para las autoridades militares, el punto de partida de innum-

merables investigaciones, de un papeleo sin fin, de un trabajo en el que los prisioneros ya repatriados representarían el principal papel. Se han establecido ya disposiciones para ser interrogados en cuanto vean a sus familias.

Pero ¿hay algo más impredecible que el testimonio de un combatiente sobre la muerte de un camarada, dadas las costumbres del soldado americano? Las lecciones de la campaña del Pacífico durante la última guerra incitan al Pentágono a observar una extrema prudencia en este terreno. Los chinos y los nortecoreanos no parecen hacer mejor sus listas de prisioneros que los japoneses. Hubo que esperar hasta 1947 para decidir sobre la suerte de millares de desaparecidos en la guerra contra el Japón.

La Prensa americana espera penosas revelaciones de los prisioneros. Ya algunos periódicos, bajo el título "¿Dónde están nuestros desaparecidos?", publican algunas fotos mostrando a G. I. atados con hilos de teléfonos y asesinados al borde de los caminos de Corea. Tales asesinatos eran sin duda frecuentes en el curso

de la campaña. Y más de un prisionero americano murió de fatiga y por enfermedad en los campos comunistas situados a lo largo del Yalu, cuyo acceso era prohibido a los representantes de la Cruz Roja Internacional.

En un momento en que las Cancillerías se preparan sin entusiasmo para la conferencia política sobre Corea, las declaraciones de los prisioneros liberados sobre la suerte de sus compañeros desaparecidos tendrán sin duda sobre la opinión americana un efecto grave. Es preciso añadir esta reacción psicológica a las dificultades ya considerables que se presentan.

La opinión americana está decidida a preguntar a la Administración sobre las razones de la ausencia de los 8.303 desaparecidos, lo cual no facilitará el reconocimiento del Gobierno de Pekín.

Parece ser que los Estados Unidos han confeccionado expedientes sobre los oficiales comunistas culpables de crímenes de guerra. Pero ¿quién los juzgará cuando un millón de chinos están arma al brazo en la línea de armisticio, decididos a no moverse?"

TRAFICANDO CON LA MUERTE

MORFINA EN EL BARRIO LATINO

El mundo repugnante de la droga

3

Seguí viviendo de los Informes de Marcel durante casi un mes. Pero un buen día Marcel desapareció de la circulación. Había tenido no sé qué historias turbias con unos corsos y al parecer había decidido dejar París en busca de aires más saludables en los que no tuviese que dar cuenta a nadie de su actividad. Huérfano de guía, vacilé durante unos cuantos días en seguir o no metiéndome en un mundo del que apenas había entrevisto el umbral. Las dificultades de adentrarme solo en a que el marasmo eran enormes y yo no tenía entonces casi experiencia. Pero el mundo de la droga me atraía, me subyugaba. La droga tiene eso, cuando se ha entrevistado su misterio ya no es uno dueño de sí y nada puede hacerse. Quiere uno saber más. Probar más. Estar más seguro de las cosas. Uno se imagina cosas que luego no suceden, pero ansia seguir adelante para verlas convertidas en realidades.

También había vuelto a ver a Ahmed. Pero Ahmed no quería ya decir nada. Sin duda consideró que ya sabía yo bastante y la presencia de un periodista no era nunca una buena compañía para él. Varias veces Ahmed había intentado entrarme en el mundo de la droga por una vía que a mí no me convenía. La vía de las víctimas. Pero cuando rehusé firmemente inyectarme sus productos, Ahmed consideró que nada salía ganando con mi amistad. La puerta de aquel mundo se había cerrado y no sabía qué hacer para volver a abrirla.

Sin embargo, lo que había visto me apasionaba y cada vez me entraban ganas de saber mucho más.

Ya empezaba a desesperar, cuando una tarde un grupo de estudiantes filipinos, amigos míos, me llevaron a un cabaret de la calle de Hautefeuille, en el mismo corazón del Barrio Latino. Se trataba solamente de bebernos unos "pernods" y bailar un rato, pero las cosas iban a suceder de otra manera.

En el bar, un estudiante mejicano, bigotudo y corpulento, vaciaba con la mano un vaso de whisky mientras con la otra acariciaba la blusa de una muchacha morena de una veintena de años, agraciada y esbelta.

—Conozco a esta chica, pensé. He tenido ocasión de verla en algún sitio.

¿Pero dónde? Mi memoria desfallece a medianoche en cuanto he bebido más de diez combinaciones.

Sin embargo, me acordaba de que esta apacible calle de Hautefeuille está construida sobre el viejo cementerio judío de París que Felipe el Hermoso vendió a los monjes de Poissy. Me acordaba de que Baudelaire nació por estos lugares, exactamente en el actual emplazamiento de la librería Hachette.

París es eterno, pero no ha quedado, en sus noches, tal como Baudelaire lo cantaba entonces: "Por fin solo. No se oye más que el rodar de algunos coches lentos y atormentados."

—Los coches son hoy automóviles de gasolina. Pero la calle de



El contrabando ha sido descubierto. El gesto victorioso del aduanero contrasta violentamente con la mirada temblorosa del traficante, que ve perdidos dos tesoros: el que iba oculto en los huecos barrotes de una cama, y el de su libertad

Hautefeuille tiene su aspecto de siempre. Baudelaire me hizo sonar pronto con el opio y con el bote de Haschich, en la droga, por asociación de ideas.

Entonces me acordé de aquella noche con Ahmed, del pequeño bar en la calle Godot-de-Noroy y de repente, la cara de esta chica, que había en el bar, me trajo el recuerdo de Flora, aquella intoxicada que deambulaba por la acera la noche aquella ante el café La Paix.

Efectivamente, era ella. Flora había bebido mucho. Se estremecía periódicamente entre cada dos vasos de alcohol, cuando el bigote del mejicano le rozaba la mejilla. Era como una imagen de Ybs Montand:

Un gamin de Paris c'est tout un [poeme] Dans aucun pays il n'y a le me- [me...]

Cantaba con el acento ronco de todas las mujeres que fuman, que beben y que se acuestan tarde. Yo la miraba con insistencia. Su cara era otra vez el mundo de la droga que se entreabría ante mí. Esta chica era mi único asidero, mi único resquicio para penetrar de nuevo en el misterio.

—¿La conoces?—me preguntó uno de mis compañeros.

—Un poco.

—Viene aquí de cuando en

cuando con otras chicas. Pero es raro encontrarla con un hombre.

La camarera que conocía a uno de mis amigos, un periodista italiano, corresponsal en París de un diario de Roma, nos dio más detalles: —Se suele "pinchar" a la vista del público. Es una estudiante de Medicina la que le vende la morfina. Si esperas un rato verás la maniobra completa.

La esperé se me hizo larguísima. Tenía el temor de que aquella noche, precisamente aquella noche, no pasase nada. Pero media hora más tarde nuestro amigo romano me hizo un gesto: —Fíjate en la chica que entra.

Era una mujer alta, con los cabellos cortados a la garçonne. Se sentó en una mesa y pidió una bebida muy fuerte. Flora no tardó en despedir a su mejicano, que quedó en la barra dando tumbos, ebrio como una cuba. Sin disimular lo más mínimo, fue a sentarse en la mesa de la recién llegada. Las dos mujeres se saludaron con efusión. Pude observar de cerca a la muchacha. Era bonita y solamente un poco ajada. Llevaba ropa cara, pero parecía descuidada y hasta sucia. Verdaderamente, no me sorprendió ya que un médico amigo me había explicado cómo las morfomanas y las heroínomanas pierden pronto la costumbre de lavarse, se complacen en la negligencia y tienen un horror instintivo por el jabón.

A las tres de la mañana, las coincidencias del italiano me habían ilustrado sobre Flora y todo lo posible, con ayuda de su compatriota la camarera. Flora ofrecía sus encantos a los hombres en las proximidades de la Opera. Pero en el Barrio Latino buscaba placeres más secretos. Los verdaderos placeres para ella. En los dos sitios era una activa colaboradora de la Policía. No arriesgaba nada. Flora practicaba sus vicios en la mayor impunidad. Ni sus amantes de una noche ni las pobres muchachas del Barrio Latino a las que introducía en el vicio podían nada contra ella con sus indiscreciones. Flora no dudaría ni un momento en delatarlos para salvarse. La droga se había convertido en su única conciencia y en su única ley. Un día u otro ella pagaría, porque este mundo no perdona, pero ella ya cuenta con eso.

Igual que Marcel, esta suministradora tendría que marcharse de un día a otro, ya que también ella toma la morfina, y el medio

desconfía de los suministradores de droga intoxicados. El día en que la Policía los quiere, los tiene. Basta esperar que tengan necesidad de cogerlos. Entonces hablan mucho más de lo que se les pida. Por medio gramo de polvo blanco venderán a su padre, a su madre y a todos sus socios.

Estoy seguro que un día verá la foto de Flora en la primera página del "Parisien Libéré". El medio la habrá asesinado en una acera del distrito IX, y el salvoconducto que le entregó el comisario Dupont o el inspector Durand no le habrá servido de nada.

MANANA: "EL GRAN CIRCUITO DE LA DROGA". (Un reportaje exclusivo de FIEL. Prohibida la reproducción.)

UN VAMPIRO EN MENDOZA

Los sensacionalismos de la Prensa americana

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Algunas veces, la Prensa sensacionalista nos hace poner los pelos de punta. De modo especial, cuando en los seculares incidentes de la vida cotidiana, en el ámbito de la delincuencia, los actores cobran ese primer plano otrora reservado a los galanes preferidos por las masas de la más refinada prosapia yanqui.

Esa tendencia a exagerar las cosas es una especie de fraude que América entera explota con maña singular. Los grandes suicidios, las pasiones amorosas ultrarrománticas y, por pequeño que sea, cualquier hecho capaz de hacer mella en la sensibilidad popular. El caso "Christie", de reciente actualidad británica, aunque menos reciente que el "Día de Gibraltar", también aquí ha despertado gran interés. Su última pena, en estos pagos sin vigor, fué, quizá, la única que no suscitó comentarios piadosos...

Pero donde los diarios baten, como suele decirse, el "parche" es en deportes. Los domingos por la tarde, la última edición, únicamente trae noticias de los partidos. En todo caso, cuando el viejo Mussadeq hacía diabluras contra los ingleses, o ahora que las hace, y bien hechas, Naguib en los alrededores del Canal de Suez, hay un espacio reservado para ellos. Corea, algunas veces, también tuvo ese raro privilegio en la Prensa porteña. Lo demás, ya se sabe, es una sopa de letras sobre fútbol...

Noticias sensacionales, muchachas; noticias del extranjero, aunque de España pocas, algunas; y la cartelería, con detalle de nombres de espectáculos, casi se nos presenta absorbida por un material publicitario que es de más fácil lectura, muchas veces, que algunas de las otras cosas. En parte, por su exquisito buen gusto; en parte, por su originalidad, aunque resulte pesado.

Entre los sucesos reseñados estos días vemos algunos pintorescos, folletinescos y hasta graciosos. En Mendoza, por ejemplo, ha aparecido un vampiro que puso en vilo a la población, con sus audaces intervenciones y con su careta vallincañeana; es un vampiro que, al enfrentarse con cualquier hombre en la calle, le rasguña. Si halla a una mujer

¿SE HA RESUELTO EL PROBLEMA DE LA LITIASIS BILIAR?

Con el STEINONIT se expulsan los cálculos y no es necesaria la intervención quirúrgica

HACE tiempo que insistente- mente llega a nuestros oídos la solución satisfactoria de casos de enfermos hepáticos tratados con un nuevo medicamento. Nos hemos resistido a publicar nada referente a ello debido a que hasta hace poco desconocíamos en absoluto el fundamento científico que dicho producto podía tener; pero hoy, y ya, con más elementos de juicio, nos decidimos a dar a la publicidad semejante avance

de la Medicina, no de una manera detallada—puesto que ello corresponde a nuestros gabinetes profesionales—, sino de divulgación para conocimiento del gran público.

Nada se ha publicado hasta la fecha—o si ha sido así ignoramos dónde—referente a este tratamiento, y por ello suponemos que incluso gran parte de la clase médica carece de documentación al respecto. Hasta ahora el tratamiento preconizado en los casos de cálculos biliares era el quirúrgico: extirpación de la vesícula, tratamiento que muchas veces no era radical, puesto que hemos visto enfermos que después de sufrir la intervención experimentaban recaídas con formación de nuevos cálculos en las vías biliares, con cuyo motivo se volvían a presentar cólicos de mayor o menor intensidad.

Tras una búsqueda minuciosa, a través de la cual pudimos localizar unos cuantos enfermos tratados con el nuevo medicamento, todos los cuales se encontraban libres de sus molestias y comiendo normalmente, pudimos conocer el medicamento de que se trataba, medicamento cuyos primeros ensayos habían sido realizados sucesivamente en los meses que precedieron a la última conflagración mundial en Alemania, Suiza, Bélgica y Francia, todos ellos con resultados extraordinarios en casos de litiasis biliar y en algunas afecciones hepáticas.

El Steinonit—que así es como se denomina este medicamento—está compuesto de varios productos, que son: podofilo, rubiarbo, sen, aceite de oliva, aceite de ricino y vino tinto aromático, distribuidos en cinco tomas diferentes que se administran al enfermo con varias horas de intervalo. La acción de estos productos sobre los cálculos es evidente, puesto que se expulsan totalmente disueltos o en forma gelatinosa, lo que facilita su paso a través de las vías biliares. Las propiedades colagógicas del podofilo, purgantes del rubiarbo y del sen, lubricantes del aceite de oliva y expulsivos del aceite de ricino, moderadas por el tanino del vino aromático, colaboran eficazmente en el fenómeno curativo.

Es éste el tratamiento definitivo de la litiasis biliar? Los datos recogidos de una veintena de enfermos no pueden ser más halagadores, puesto que de todos ellos solamente dos no se vieron libres de dolores, posiblemente debido a que uno de ellos tenía también una infección de vías biliares y el otro, al que se le volvió a presentar el cólico a los seis meses, se negó a que se le repitiera radiografía, lo que impidió comprobar si quedaba algún cálculo o se habían formado otros.

Sin embargo, como médicos hemos de establecer ciertas reservas acerca de la curación definitiva de los cólicos hepáticos por el Steinonit, como son: el que aún es poco el tiempo transcurrido para juzgar de sus resultados, el que el cólico hepático no siempre es producido por cálculo, y que a un que creamos en la acción disolvente del Steinonit sobre el cálculo, no podemos afirmar que actúa sobre el mecanismo de producción de los mismos, en cuyo caso—se reproducirían.

De todas maneras, la noticia ha sido lanzada. Los médicos, especialmente los gastroenterólogos, tienen la palabra, y ellos son los que en cada caso aconsejarán al enfermo la utilización o no de este nuevo medicamento Steinonit, que no debe nunca ser empleado particularmente por los enfermos, puesto que podría originar trastornos de cierta importancia si no fuese controlado por los profesionales, a quienes fundamentealmente brindamos esta información.

DR. RASCON

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



El caballero marchaba con aspecto distraído, cuando le preguntaron: "¿Cambiamos los tacones, señor?" Y como la pregunta la hacía un agente de aduanas, el caballero cambió de tacones, cambió de residencia y cambió de aires

LA PEÑA CHAMBERI

Organiza excursión al Monasterio de Piedra los días 15 y 16 en magníficos autocares. Inscripciones e informes: PEÑA CHAMBERI, Joaquín García Morato, 113. De ocho a once. Plazas limitadas. Teléfono 21-09-60.

Patronato Nacional Antituberculoso

Este organismo convoca a concurso público para la adquisición de mil camas metálicas, seiscientos tumbonas de reposo (metálicas o de mimbre) y cien camas articuladas. El plazo de presentación de proposiciones terminará a las once horas del día doce de septiembre próximo, conforme el pliego de condiciones expuesto en el tablón de anuncios del edificio de este Patronato (plaza de España, Madrid).

Madrid, 7 de agosto de 1953.—El secretario general, José F. Turégano.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

EL PARTIDO COMUNISTA INGLÉS NI CRECE NI MENGUA Su dirección está en manos de cuatro mediocres

EL PARTIDO COMUNISTA BRITÁNICO SIGUE VIVO

LONDRES. —(Crónica de nuestro corresponsal.)

El partido comunista británico se parece a cierto ratón muy pequeño que yo intenté matar hace ya mucho. Por más trancazos que le daba el bicho seguía vivo, y, por fin, cuando me cansé y le dejé en paz, se escapó corriendo, como si nada.

Desde que llegué a Inglaterra no pasa mes sin que la Prensa inglesa publique un artículo sensacional anunciando la destrucción inminente del partido comunista británico por estas o aquellas razones. Y uno lee el artículo y se sienta a esperar la destrucción esa, pero antes le sale moño a la silla que desaparezcán los comunistas ingleses.

Es verdad que el partido está reducido a la mínima expresión (unos veinte mil miembros escasos y pocos más votos sueltos), que se muerde los puños de rabia porque, pese a esfuerzos y gastos sin cuento, no consiguen un puesto en la Cámara de los Comunes, ni uno siquiera. Es verdad incluso que muy pocos de sus miembros lo son durante mucho tiempo, y que el partido laborista recluta sus seguidores más eficaces entre los ex comunistas desengañados y enemigos de la muerte de su antiguo partido.

Pero, pese a todo esto, el partido comunista sigue vivo, y ni crece ni disminuye. Los acontecimientos políticos le hacen fluctuar: la ola antisemítica rusa le quitó muchos miembros, la vuelta a la normalidad le devolvió alguno que otro.

Ahora, sin embargo, tres de los líderes más importantes han desertado. Los tres son escoceses y se llaman: McShane, Bernstein y Savage.

McShane había sido comunista durante treinta y un años, y representaba al "Daily Worker" en Escocia. Ahora los tres se han hecho laboristas.

"MÁS INFALIBLE QUE EL PAPA"

El partido comunista inglés está organizado imitando al ruso de antes de la revolución, o sea cuando éste era ilegal y se preparaba para tomar el Poder por asalto. Las circunstancias, sin embargo, no son las mismas, porque Inglaterra tuvo ya su revolución socialista, el partido comunista inglés no es ilegal, y en cuanto a tomar el Poder por asalto no hay ni que soñar con ello.

Así el Poder absoluto en manos de los líderes (necesario en momentos de preparación para la guerra) es un defecto cuando se puede estar seguro de una larga paz.

El jefe del partido es más infalible que el Papa, nadie le puede censurar ni deponer y sigue siendo jefe hasta que se muere.

En el último Congreso comunista escocés se trató de elegir a los nuevos miembros. Propuesta una lista de cuarenta, Pollit (el jefe del partido) aprobó veinte, que fueron aceptados por unanimidad por el Congreso. Como los veinte habían sido aprobados por Pollit, el Congreso no podía hacer otra cosa que dar el visto bueno.

Las cosas han llegado a un punto en que el camarada Pollit es intangible. Siempre que alguien trata de criticar este o aquel detalle de la línea oficial, la respuesta invariable es: "No se le permite atacar al camarada Pollit".

Un ex comunista conocido al que le fué encargada la organización de cierta campaña parlamentaria recibía instrucciones constantes desde arriba. Un día se atrevió a criticar algunas de ellas y le llegó la respuesta: "El camarada Pollit sabe más que usted: calle y obedezca".

Pollit estuvo en desgracia con Rusia durante muchos años; Stalin no le perdonaba el fracaso del partido comunista inglés. La "Revolución proletaria", en vez de hacerla los comunistas, la hicieron los "carcas" ingleses, con gran satisfacción de los proletarios de Su Majestad, que son así de castizos.

Ultimamente, sin embargo, Stalin levantó el anatema y recibió a Pollit en Moscú con los brazos abiertos. Incluso le dedicó un día en el calendario soviético de 1953, con su fotografía y una breve reseña biográfica; creo que el 16 de octubre, pero no estoy seguro.



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

APLAUSOS ESPONTANEOS

Otro de los defectos crónicos del partido comunista inglés es la "militarización" de sus miembros.

En los mítines se les dice cuáles discursos hay que aplaudir más y cuáles menos, antes de decirles sobre qué van a tratar los discursos en cuestión. Esto que en Rusia vale, en Inglaterra resulta ridículo a más no poder.

En uno de estos mítines, varios miembros del partido fueron juzgados y expulsados porque se equivocaron y aplaudieron cinco minutos un discurso al que debían haber aplaudido quince.

La dirección del partido está en manos de cuatro imbéciles, incapaces de hacer frente a la crítica, que refugian su mediocridad, de la que ellos son árbitros infalibles. Pollit mismo, en octubre pasado, en Moscú, se extendió sobre "el oportunismo y la corrupción en el partido comunista inglés". Su discurso hacía juego con el de Malenkov sobre "corrupción, nepotismo y arbitrariedad en la Rusia Soviética", porque la consigna a la sazón era cantar el "mea culpa". Y así, después de casi un año, Rusia sigue con su nepotismo y su arbitrariedad, y el partido comunista inglés con su corrupción y su oportunismo.

Harry Pollit casó a su hija hace poco con un obrero de no sé qué fábrica.

UN RECURSO COMO OTRO CUALQUIERA

Dándose cuenta sobrada de que en Inglaterra ni pinchan ni cortan, los comunistas ingleses se sienten muy amargados cuando ven, por ejemplo, que hasta el partido liberal tiene prosélitos y puestos parlamentarios seguros.

Para disimular todo esto, el "Daily Worker", desde la altura de sus editoriales (que no lee nadie), les perdona la vida diariamente a Churchill, a Attlee y a todos los demás, y les enseña lo que tienen que hacer si quieren salvar al país de una ruina segura: solicitar de Rusia la ocupación de Inglaterra.

Si la fuerza del partido fuese juzgada por el tono de su Prensa, se diría que tienen el Parlamento lleno de diputados y el país lleno de votos. En vez de volados, sin embargo, lo que fueron es botados del Parlamento de una vez para siempre hace cosa de quince años, y desde entonces no volvieron a conseguir puesto ninguno.

En su propaganda hablada o impresa, se llaman "socialistas", porque la palabra "comunismo" suena mal en oídos ingleses. Recuerdo que una vez, en Hyde Park, oí a un orador comunista que decía a sus oyentes:

—Porque nosotros somos la generación joven del "Labour Party".

Le interrumpió entonces una voz de chica:

—Oiga, ¿es de angora el jersey que lleva puesto?

El jersey, de angora o no, era una monada de lo más burgués. La gente rompió a reír, y el pobre orador quedó desconcertado.

CHARLOT SE ENFADA

Llega aquí la noticia de que Charlot acaba de prohibir a su hijo (Carlos de nombre y veintisiete años de edad) que haga uso de su parecido con él para imitarle en una película que está para rodarse. La cosa es tan seria que amenaza con llevar a los Tribunales a la casa productora, al director y a su mismo hijo si no desisten de la idea.

—Yo y Tarzán—dijo Charlot una vez—somos las dos instituciones más populares de la entreguerra, pero con la diferencia de que Tarzán se renueva de cinco en cinco años y yo sigo siendo único.

EGIPTO Y HOLLYWOOD SE ALIAN

Para celebrar el primer aniversario de la revolución egipcia, el general Naguib ha invitado a Joan Bennet a venir al Cairo con una compañía de actores y actrices bien equipada, a fin de comenzar el filmaje de una película que recoja la historia secreta de la abdicación de Faruk.

La película ésta se titulará "Tormenta sobre el Nilo", y, probablemente, marcará un jalón en la historia cinematográfica egipcia, pues será la primera que no se base en harenes, bayaderas, oasis y danzas orientales.

LOS DE MALAN SE ENFADAN

Uno de los ministros del Gobierno de Malan (Sudáfrica) comentó en pleno Parlamento sud-africano la boda de Peggy Cripps y el negro Mr. Appiah. El comentario fué relámpago:

—Me da asco sólo pensar que la hija de un ministro de la Corona británica haya podido casarse con un negro medio salvaje—dijo mostrando a los diputados una fotografía de la boda.

—En Sudáfrica—añadió—, tal matrimonio no podría ni soñarse.

El Parlamento malanista acaba de pasar varias leyes prohibiendo a los negros esto, aquello y lo demás allá y todo contacto innecesario con sus compatriotas negros. Todo ello muy poco cristiano y muy poco civilizado.

Llegará un día en que los mismos blancos de Sudáfrica se vean negros a fuerza de prohibiciones y regulaciones. Y entonces ¿qué hará el señor Malan?

PUEBLO
Todos los días
16 págs. - 70 céntimos

Beria tenía una copia del testamento de Stalin

Malenkov, Molotov y Bulganin se acechan mutuamente

Los tres creen, por separado, que contarían con el apoyo de las potencias occidentales llegado el caso de un golpe de Estado

Stalin quiso advertir a Beria del plan fraguado por Malenkov con el apoyo de Bulganin

El día 12 comenzaremos a publicar una serie de apasionantes reportajes en los que, a través de abundante información y corteras observaciones de diplomáticos y expertos en asuntos rusos, se pone de manifiesto la gran batalla que viene librándose a la sombra del Kremlin. GALO HIERRO registra en su brillante trabajo todos los pormenores del siniestro plan de los jerarcas comunistas y sigue el latido del tenebroso mundo soviético.

EL DOCTOR MARAÑÓN INAUGURA EN LA UNIVERSIDAD DEL BRASIL LA CATEDRA CERVANTES

La Prensa del país ha concedido gran relieve a las informaciones sobre la llegada a Río del ilustre profesor

RÍO DE JANEIRO. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La llegada a Río de Janeiro del doctor don Gregorio Marañón ha constituido un auténtico acontecimiento. Desde muchos días antes, toda la Prensa se ocupó de la invitación que le fué hecha por el Ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil para que diera una serie de conferencias en Río, Sao Paulo, Salvador, Recife y otras capitales brasileñas. El doctor Marañón tiene en América un prestigio y goza de una popularidad muy difícil de igualar por cualquier otro científico. Y es que estos pueblos americanos reivindican un poco para sí la gloria de "haber descubiertos" al maestro. Por otra parte, el doctor Marañón expuso teorías y habló muy claro sobre ciertas cosas que eran hace cuarenta años argumentos sin discusión. El mérito que América concedió a las afirmaciones del ilustre médico en aquellas remotas épocas, por la claridad con que fueron expuestas, y por la valentía y el genio que significaban, está hoy todavía muy presente en todos los ambientes intelectuales que, por otra parte, no se cansan de evocar las anteriores visitas realizadas por Marañón a América, de feliz recuerdo en la mente de todos.

Al día siguiente de su llegada a Río, gran número de prestigiosos diarios publicaron entrevistas especiales, ocupándose de la obra y de las ideas del sabio español, especialmente de sus ensayos sobre "Don Juan", que, como en todas partes, despertó aquí el máximo interés. Páginas enteras dedicaron los periódicos y revistas de la capital federal a reproducir las declaraciones del doctor, así como a informar sobre el atractivo programa de conferencias que estaba anunciado.

En el salón noble de la Universidad del Brasil, y ante una numerosísima concurrencia pocas veces igualada en número, el doctor Marañón inauguró la Catedra Cervantes, coronando de esta forma los esfuerzos del Instituto Brasileño de Cultura Hispánica, bajo cuyo patrocinio y el del señor Larragóiti Jr., ha tomado vida. Presidió el rector de la Universidad, don Pedro Calmon, y el embajador de España, marqués de Prat, ofreció una placa con la efigie de Cervantes, que fué colocada junto a la de Camoëns, en la galería de honor de la Universidad. Finalmente, el doctor Marañón pronunció una interesantísima conferencia bajo el tema "Don Quijote, Don Juan y Fausto", que fué precedida por unas bellísimas palabras del agregado cultural a la Embajada de España, señor García Viñolas.

La recepción en la Embajada de España, la comida que le fué ofrecida por la Asociación Brasileña de Prensa, sus conferencias en la Escuela de Medicina, en la Academia Brasileña de Letras, sobre el romanticismo; en el Palacio del Itamarati, sobre el Greco; en diversos hospitales y catedras, y, finalmente, en el Ministerio de Educación, sobre el tema "San Martín visto por un español", hablan bien a las claras de la importancia y del relieve que ha tenido para el Brasil la visita de don Gregorio Marañón, "uno de los más grandes sabios del mundo", como lo calificó unánimemente la Prensa del país.



CRONICA de RIO por Javier M. de Padilla



LIQUIDACION TOTAL POR TRASLADO DE LOCAL

AMERICANAS CABALLERO		PANTALONES CABALLERO		TRAJES CABALLERO		GABARDINAS Y TRINCHERAS	
De 195 pesetas a 95 pesetas	De 60 pesetas a 35 pesetas	De 250 pesetas a 125 pesetas	De 550 pesetas a 325 pesetas				
" 250 " " 115 "	" 90 " " 57 "	" 290 " " 165 "	" 600 " " 350 "				
" 275 " " 140 "	" 100 " " 64 "	" 325 " " 175 "	" 700 " " 416 "				
" 290 " " 145 "	" 125 " " 75 "	" 525 " " 275 "	" 775 " " 475 "				
" 325 " " 160 "	" 140 " " 89 "	" 545 " " 295 "	" 825 " " 500 "				
" 340 " " 175 "	" 165 " " 99 "	" 575 " " 335 "	" 875 " " 525 "				
" 375 " " 199 "	" 175 " " 105 "	" 775 " " 450 "	" 925 " " 575 "				
" 480 " " 275 "	" 240 " " 135 "	" 690 " " 415 "	" 975 " " 595 "				
" 575 " " 325 "	" 260 " " 150 "	" 975 " " 595 "	" 1.200 " " 795 "				
PARA NIÑOS		ABRIGOS CABALLERO		AMERICANAS MOCITO		PARA MOCITOS	
Tres a catorce años	Desde 195 pesetas.	Desde 195 pesetas.	A 89, 93, 97, 100, 105, 115, 120 y 125 pesetas.			Pantalón franela, largo, a 40, 53, 59 y 65 pesetas.	
Pantalones, desde . . . 4 pesetas	Estupendas pelizos desde 150 pesetas.					Magníficos trajes a 160, 176, 184 y 190 pesetas.	
Trajes, desde . . . 67							
Abrigos, desde . . . 75							

MILES Y MILES DE PRENDAS DE VESTIR QUE NOS ES IMPOSIBLE DETALLAR

OLIVÁN

Plaza de San Miguel, 7

Teléf. 221764 MADRID

PUBLICIDAD ECOS, Anon. 20

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

IMPORTANTE DISCURSO EN VITORIA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

El Caudillo inauguró el Gobierno Civil y el Palacio de Justicia

Inspeccionó las obras de la nueva Catedral y visitó la Casa de Alava, SU ANTIGUO CUARTEL GENERAL DURANTE LA CRUZADA DE LIBERACION

El sábado vivió la ciudad de Jitoria una de sus fechas mas memorables, por el acontecimiento de la visita del Caudillo.

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió la inauguración de dos nuevos edificios públicos y realizó otras visitas de inspección, siendo constantemente vitoreado y agasajado por el vecindario y las autoridades de la localidad.

A las nueve menos veinte de la noche emprendió regreso a la capital donostiarra, adonde llegó felizmente dos horas después.

En la inauguración del Gobierno Civil de Alava, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

"Señores y alabes todos: Ante todo, mi gratitud por este entusiasta recibimiento, reflejo del sentir de una provincia tan laboriosa y virtuosa como la de Alava. Si no hubiera esta provincia destacada en los albores del Movimiento empujando las armas tras aquel glorioso batallón de Flandes, bastarían sus virtudes acendradas, su espíritu de laboriosidad y su gran amor a la Patria una, para que tuviera en nuestro corazón un puesto predilecto.

La obra de este nuevo Gobierno Civil, con esas otras condensadas en ese resumen gráfico que el gobernador civil me acaba de entregar, con los nuevos regadíos, las nuevas Industrias establecidas, esa laboriosidad de Alava en todas sus manifestaciones, es el canto más hermoso a la paz y a la fecundidad de nuestro Movimiento.

Conforme pasa el tiempo, nuestra Cruzada, con el sacrificio de nuestros mejores en la guerra de liberación, toma dimensiones más grandes al comparar la situación en que el mundo está sumido y la paz y el bienestar que, gracias al esfuerzo y la sangre de aquellos, nosotros disfrutamos.

No podía ser nuestro Movimiento un movimiento vacío, como tantos que se esterilizaron en nuestra Historia; no podíamos esgrimir nuestras armas y mutilar incluso nuestro cuerpo para volver al mismo punto de partida, que nos conduciría a la misma situación catastrófica del año 1936. Hoy, a la vista de esa Hungría cautiva, de la Polonia sacrificada, de tantos pueblos de Europa que sufren el dominio rojo, podemos comprender mejor la dimensión de lo que hubiera sido España si las hordas marxistas hubiesen triunfado en nuestro territorio. La destrucción de una fe, la extirpación de los intelectuales, la violación de la conciencia, la persecución religiosa, la marcha en masa de los mejores ciudadanos al destierro o a la Siberia, las persecuciones más monstruosas que pueda concebir el espíritu humano, todo eso que otros sufren, está en el asentado hoy en nuestro territorio. Por eso, alcanzar la paz, alcanzar los fecundos frutos de nuestro trabajo, hemos de cantar también al esfuerzo de nuestros mejores, de nuestros combatientes, de nuestras juventudes, de nuestras madres, de todo aquello que entregó a España lo que más amaba, por esta hora de paz y de plenitud.

Pero está claro que si nosotros habíamos de variar la dirección de la marcha en que vejetaba un pueblo, y evitar que se repitiesen sucesos como los pasados, teníamos que construir desde los cimientos, crear una política noble, no la política de los partidos, sino la que persigue sin mixtificaciones el bienestar del pueblo, y por eso hubimos de construir sobre realidades, partiendo de las organizaciones naturales. Lo primero para nosotros era salvar el hombre, alzarle a la fe verdadera, atenderle en su nacimiento, preservarlo con la sanidad, cuidarle en su crecimiento, perfeccionarle con la educación. Y así se multiplicaron las Maternidades, los establecimientos de puericultura, las nuevas escuelas, los Institutos Laborales, los Colegios Mayores, las Universidades, todo lo que cuida del hombre y de su formación. Pero a este hombre, que vive en sociedad, hay que llenarle el hueco político que tiene en su pensamiento, que no puede satisfacer el viejo sistema de los partidos políticos. Si toda política ha de buscar el bienestar del pueblo, el bien mayor de los administrados, hay que buscarle en las organizaciones naturales en que el hombre discurre, en el Ayuntamiento, en la Administración provincial, en el Sindicato, en el taller, en todas sus actividades, porque en ellas está la vida del hombre, es su verdad y no su ficción. No han de servir los hombres a los partidos, sino los partidos a los hombres; a sus intereses generales comprendidos en la Patria, y al particular en su bienestar. Y ésta es la nueva política que venimos realizando. Da como sirven a estos intereses, lo tenéis en los planes de

ordenación económico social de nuestras provincias. ¿En qué han consistido éstos? En ir a buscar aquellas por medio de los Ayuntamientos, de las Diputaciones, de las organizaciones naturales, Hermandades de Labradores, Sindicatos y Corporaciones; de los valores individuales, las ansias todas de los pueblos de España, las aspiraciones de las regiones para traducirlas en los planes del Gobierno con la multiplicación de sus bienes y fuentes de producción y de riqueza, despertando a los pueblos a una ilusión y enrolando a todos en la gran tarea de la mejora y la salvación de la Patria.

Esta es nuestra política en el interior. Pero esta política está presidida por un signo, el signo que caracteriza a nuestro tiempo, el que palpita en el corazón de los pueblos y que por no ser atendidos amenaza a toda la sociedad con las esteriles y ruinosas luchas de sus clases sociales. Este factor importantísimo de lo social, de la justicia en la distribución del beneficio, del progreso económico y la seguridad social, campea en toda la política de nuestro Movimiento, mas para ello hemos de ir a la multiplicación de los bienes y de las fuentes de producción para que la realización de ese progreso económico sea una realidad. Y a donde no llega la iniciativa particular, llevamos todo el esfuerzo del Estado. Hemos creado los instrumentos para realizarlo, y con paso seguro, dentro de las dificultades de nuestra hora, lo vamos realizando, como estáis viendo por lo hecho en esta provincia y en todas las demás de España.

Mas no basta mirar al interior; las naciones tienen una vida de relación, no viven aisladas, problemas generales las acucian; ya no podemos vivir en nuestros castillos roqueros tras nuestras fronteras mirando solamente al interior. Todos los males de España en siglo y medio no nos vienen de nuestro sentir natural; nos han venido del exterior, de las organizaciones internacionales, que llegaron a minar nuestra virtud, nuestra fe, nuestra conciencia y nuestra hermandad. Y por eso tuvimos que enfrentarnos con todo lo malo que de fuera nos vino; con los problemas del comunismo, del sindicalismo anárquico, de la masonería, con todas aquellas organizaciones que, manejadas desde el exterior, conspiraban contra la seguridad de la Patria, arruinándola y fomentando nuestra decadencia. No tratábamos de cohibir la verdadera y licita libertad, sino precisamente de salvar esas libertades. Nosotros servimos a la libertad, pero dentro de un orden, libertad dentro de la jerarquía, libertad que no ataque los principios básicos de una nación ni amenace a la fe, ni ataque a su unidad. (Muy bien, muy bien. Grandes aplausos.)

Y como entidad social, como la nación que tiene que vivir una vida de relación, nos hemos planteado el problema de nuestra política exterior. España fue un país creador y director de pueblos, España tuvo un papel en la sociedad europea y mundial, y lo había perdido y nosotros tratamos de recuperarlo, de volverla al puesto que no debió dejar, de reintegrarla al concierto de lo internacional; pero no como socio transeúnte ni de segunda fila, sino como socio de número, con todos los derechos, como corresponde a su historia, a su soberanía, a su independencia y a su dignidad. Y en este camino, la unidad de los hombres de España viene prestando a la Nación un gran servicio. He aquí la clave de los ataques que desde fuera se han hecho al Movimiento Nacional. Los extranjeros saben muy bien lo que atacan, pues conocen que en ello va la unidad y la fortaleza de España. Si a todo esto sabemos oponer el valladar de nuestra fortaleza, la unidad más estrecha entre los hombres y las tierras de España, vereis que igual que se ganaron las batallas interiores, se ganarán también todas las batallas exteriores. Nuestra buena voluntad no tiene

límites. Estamos dispuestos a convivir con todos los pueblos, a relacionarnos con todas las naciones libres, a establecer con ellas tratados de amistad y de comercio, pero dentro siempre de nuestra dignidad y del respeto a nuestras tradiciones y a nuestras costumbres, a nuestra fe y a nuestras libertades. Y en este camino encontramos el tesoro de los pueblos de América, que, si desavenidos un día de nuestra Nación, vuelven a ella y la miran como madre o como pedazos de nuestra propia Patria, que hoy vienen a estrechar nuestros brazos como miembros de la gran familia hispana. Así discurre la política exterior española. No tenemos odios ni afanes imperialistas, pero conservamos la ilusión de nuestra cultura, la fe en nuestros destinos, la seguridad de realizarlos, aspirando a ser respetados y a que se nos haga justicia. ¡Arriba España! (Una clamorosa salva de aplausos de todo el pueblo de Vitoria, que ha escuchado el discurso del Caudillo con impresionante silencio, acoge las últimas palabras de Su Excelencia.)

LLEGADA DEL CAUDILLO

VITORIA.—Medio hora antes de la llegada a Vitoria de Su Excelencia el Jefe del Estado se habían congregado en el Gobierno Civil y alrededores las corporaciones y autoridades alavesas, todos los Ayuntamientos de la provincia con pancartas de salutación al Generalísimo, una centuria del Frente de Juventudes y una compañía del Regimiento de Flandes para rendir honores. Fueron llegando después el ministro de Justicia, señor Iturmendi, con su esposa; el subsecretario del mismo Departamento, señor Oreja Elósegui; el capitán general de la región, señor Alcubilla; el general Lacalle, jefe de la Región Aérea de Zaragoza, a la que pertenece el campo de aviación de Alava; los gobernadores civiles de Vizcaya, Logroño y Burgos, y otras representaciones de las provincias limítrofes.

A las seis menos cinco de la tarde se oyó un estampido en el espacio, anunciador de la llegada de Su Excelencia, quien venía acompañado de su esposa, doña Carmen Polo. En este momento las campanas fueron echadas a vuelo, y a la llegada del Caudillo al Gobierno Civil, la Banda Municipal interpretó el Himno Nacional. Los alrededores del edificio se encontraban abarrotados de público que prorrumpieron en vitores y aclamaciones al Caudillo. El gentío que ocupaba los balcones de las casas frente al Gobierno Civil aplaudía igualmente con entusiasmo la llegada del Generalísimo. El recibimiento tributado a Su Excelencia el Jefe del Estado fue verdaderamente apoteósico. Doña Carmen Polo de Franco fue recibida por la esposa del ministro de Justicia y las de todas las autoridades, siendo obsequiada con un ramo de flores.

Acompañando al Jefe del Estado vino desde San Sebastián el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González.

BIENVENIDA DE LAS AUTORIDADES LOCALES

Después de revistar a las tropas, Su Excelencia saludó a todas las autoridades y pasó seguidamente a ocupar el trono, en el salón de recepciones del Gobierno Civil, acompañado de su esposa, de los ministros y otras representaciones. En la escalinata de subida se encontraba un grupo de muchachas de la Sección Femenina luciendo trajes a la antigua usanza alavesa. El alcalde le dió la bienvenida en nombre del pueblo vitoriano.

EN EL GOBIERNO CIVIL

En la capilla, que a un costado del salón de recepciones del Gobierno Civil ha sido instalada, el Prelado de la diócesis se revistió de pontifical y procedió a la bendición de los locales. Aco seguido, el gobernador civil de Alava, señor Martín Ballesteros, pronunció unas palabras de salutación y adhesión del pueblo alavés, haciéndole entre-

ga de un álbum en el que se condena gráficamente las realizaciones hechas por el Movimiento en esta provincia durante los años 1946 al actual y también de algunos proyectos en vías de ejecución. El discurso del gobernador civil, de elevados tonos patrióticos, fué un análisis de la ejemplaridad de la provincia en todas sus actuaciones, de su fe en el Caudillo de España y, al propio tiempo, demostrativo de Inquebrantable y leal adhesión. Terminó diciendo que los hombres de Alava trabajan y laboran por el engrandecimiento de su industria, por la fertilización de sus tierras y por todo lo que supone grandeza y prosperidad de España y que están prestos a obedecer la voz de mando del Caudillo. Con un "Dios os guarde" y un "Arriba España" terminó el gobernador su brillante disertación, siendo calurosamente ovacionado.

A continuación, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció un interesante discurso, que fué acogido con estruendosas ovaciones de los presentes, así como del enorme gentío que se había congregado en los alrededores y que escuchó las palabras del Generalísimo por medio de altavoces. (Cifra.)

INAUGURACION DEL PALACIO DE JUSTICIA

VITORIA.—Desde el Gobierno Civil, y entre constantes manifestaciones de entusiasmo de la multitud, el Caudillo se dirigió al nuevo edificio del Palacio de Justicia, levantado en la misma calle de Olaguibel, donde se encuentra el Gobierno Civil. A la puerta del mismo fué recibido por el subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui; fiscal del Supremo, don Manuel Plaza; presidente de la Audiencia Territorial de Burgos, señor Basanta; presidente de la de Las Palmas, señor Sáenz de Tejada; magistrados, fiscales, jueces y Colegios de Abogados y Procuradores, así como el resto del personal dependiente de la Administración de Justicia. Su Excelencia el Jefe del Estado subió directamente a la Sala de Vistas del nuevo edificio, celebrándose un acto, en el curso del cual el ministro de Justicia pronunció un discurso, que fué muy aplaudido. Seguidamente, el Caudillo declaró inaugurado el local.

DISCURSO DEL SEÑOR ITURMENDI

Durante el acto celebrado en la Sala de Vistas del nuevo Palacio de Justicia, inaugurado hoy por el Caudillo, el ministro de Justicia, señor Iturmendi, pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

"Excelencia: La institución jurídica de nuestra Patria celebra hoy en Vitoria, en esta ciudad de relieve especial, el acto inaugural del nuevo Palacio de Justicia. El hecho es una verdad trascendente. En primer término, porque V. E. personifica la primera magistratura jurídica, ésta se ve ennoblecida, enaltecida, honrada y solemnizada de un modo excepcional, y, además, porque si a la concepción de un Estado es imprescindible la independencia de la función judicial, no cabe la menor duda de la dignidad de nuestra función y de sus instituciones."

Dice después cómo los pueblos no pueden subsistir sin la justicia, y que el Caudillo la ejercita con sus actos y sus hechos por el engrandecimiento de la vida nacional. "Vosotros, señor—añadió luego el ministro—, como ya os habéis referido en las elocuentes palabras que habéis pronunciado en el acto inaugural del Gobierno Civil, llevados de vuestro elevado espíritu patriótico, sabéis preocuparos por el engrandecimiento material de vuestra Patria en un sistema de obras públicas, de energía eléctrica, de obras hidráulicas, mejoramiento de nuestros campos, iniciación y acrecentamiento de las industrias para lograr un incremento de la renta nacional. Pero vosotros, señor, os preocupáis primordialmente del alma de los españoles, porque sa-

béis, y estáis en lo cierto, que el progreso material de poco sirve si no va acompañado del progreso moral, y de ahí el que en vuestra preocupación de gobernante cristiano, sembráis centros de cultura donde se aprenden las virtudes, y cooperéis a las obras de la Iglesia para dar gloria a Dios; erigís seminarios y ayudáis a levantar catedrales, como ésta de la diócesis de Vitoria, que dentro de poco vais a visitar."

Insiste el señor Iturmendi en este espíritu de amor y de celo del Caudillo le lleva a proporcionar todos los instrumentos afectos a la justicia. Después, considerando que la obra material del Palacio que se inaugura está lograda, da al Caudillo las gracias y le expresa la adhesión de todos los miembros de la Administración de Justicia de Alava. (Cifra.)

VISITA A LAS OBRAS DE LA NUEVA CATEDRAL

A continuación el Generalísimo se dirigió a visitar las obras de la nueva Catedral, ya en estado muy avanzado. Allí esperaban a Su Excelencia el prelado de la diócesis, el Cabildo de la Catedral, los párrocos y todo el clero de la ciudad, así como representaciones de las Comunidades religiosas y seminaristas. También se encontraba el arquitecto director de las obras, que se vienen realizando ahora bajo el control de Regiones Devastadas.

La Schola Cantorum del Seminario acogió al Caudillo con el tradicional himno de salutación de Vitoria. La visita a las obras fué muy detenida. En primer lugar se había colocado la maqueta de la proyectada Catedral, que se exhibe todos los años en la procesión del Rosario, la víspera de las fiestas de la Patrona, y a continuación otros planos y perspectivas para conocer con todo detalle lo que va a ser este hermoso templo catedralicio.

El obispo de Vitoria y el arquitecto director dieron amplias explicaciones al Jefe del Estado sobre lo ya realizado y lo que queda por construir. El Caudillo contempló asimismo la cripta, prodigiosa obra de escultura. Su Excelencia prestó suma atención a las explicaciones e hizo diversas preguntas. Terminada la visita, el Caudillo hizo varias promesas al obispo en presencia del ministro de la Gobernación, de las que luego dió cuenta don Blas Pérez a los periodistas en unas manifestaciones.

La Catedral de Vitoria, cuyas obras visitó hoy el Caudillo, es un magnífico templo de estilo ojival puro del siglo XIII. Fué concebido en el año 1905 por el entonces obispo de Vitoria y más tarde arzobispo de Burgos, don José Cadena y Eleja. El Ayuntamiento aceptó la idea y procedió a la adquisición de terrenos para la construcción del templo en el lugar del antiguo convento de las Religiosas Brigidas Recoletas. Se presentaron doce proyectos, y fué aceptado el de los arquitectos don Javier de Luque y don Julián de Apráiz. Precisamente la víspera de la fiesta de la Patrona, la Virgen Blanca, se procedió a la colocación de la primera piedra de la proyectada nueva Catedral, con asistencia de don Alfonso XIII y su esposa. Cuatro años más tarde fué bendecida solemnemente la cripta. En 1914 las obras se suspendieron por falta de dinero. Transcurrieron muchos años hasta que se reanudarán de nuevo, gracias al celo y actividad del prelado don Carmelo Ballester. Fué en 1946 cuando se inician nuevamente, bajo el control de Regiones Devastadas. Hoy día, con la donación del Estado en cinco anualidades, las limosnas del pueblo alavés y las aportaciones de las tres provincias vascongadas, se sigue trabajando a buen tren.

En 1952 se comenzó la construcción del crucero, y como primera parte de esta obra se ha acometido su ala Sur, que hace frente al paseo de la Florida, a la que dará vista la puerta lateral.

El prelado actual de Vitoria, doctor Bueno Monreal, es quien con tanto entusiasmo continúa la labor de sus antecesores, doctores Cadena y Eleja y Ballester Nieto. (Cifra.)

FRANCO, EN LA CASA DE ALAVA

Desde este lugar, y siempre rodeado de un inmenso gentío, que le aplaudía y vitoreaba sin cesar, el Caudillo se dirigió a la Casa de Alava, siendo recibido por el presidente de la Diputación Foral, que le dirigió breves palabras de salutación, así como de gratitud y reconocimiento por el cariño demostrado hacia el pueblo alavés. El Generalísimo se detuvo mucho tiempo en la Diputación, recorriendo los distintos museos de arte que en ella hay instalados. Formuló diversas preguntas, ya que desde el año 1946, en que visitó el edificio, encontraba diversas novedades, de las que fué ampliamente informado.

Finalizada la visita, el Caudillo, su esposa y personalidades pasaron a los jardines, donde se sirvió una copa de vino español, mientras el coro infantil, de Llodio, campeón nacional de Masas Corales infantiles; el grupo "Cachimono", de Elciego, y los de danzas y rondallas de la Sección Femenina y Frente de Juventudes de Vitoria obsequiaron a Su Excelencia con una exhibición que mereció unánimes elogios. (Cifra.)

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

VITORIA, 10.—El ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, ha hecho unas declaraciones a los periodistas de Vitoria en la Casa de Alava, mientras el Caudillo visitaba sus dependencias.

Dijo que el Gobierno Civil que acababa de inaugurarse en esta capital hace el número veintinueve de los construidos de nueva planta por el régimen de Franco. "Además de estos veintinueve edificios—añadió el ministro—hechos puesto en funcionamiento cinco Gobierno Civiles más mediante obras de adecuaciones oportunas en palacios de algunas capitales de España, como Bilbao, Valladolid, etc. Además de esto se hallan en construcción otros diez Gobierno Civiles.

Durante el tiempo que llevo en el Ministerio, se han construido, pues, en total veintiséis nuevos Gobierno Civiles, a los que hay que añadir los otros diez citados que se construyen actualmente. En tiempos anteriores a cuando se implantó el Régimen, el Estado sólo contaba con ocho Gobierno Civiles de su propiedad."

Después se refirió a las obras y visita de la nueva catedral de la diócesis de Vitoria y manifestó que el Caudillo le había ordenado proponga al primer Consejo de ministros, para su aprobación, la concesión de un millón de pesetas anuales para la continuación de las obras de construcción mientras duren éstas, frente a las 300.000 pesetas que tenían asignadas anteriormente por el plazo de cinco años.

EL CAUDILLO REGRESA A SAN SEBASTIAN

VITORIA, 10.—A las nueve menos veinte de la noche, después de haber presenciado el magnífico espectáculo folklórico en los jardines de la Diputación, el Caudillo y su esposa emprendieron el regreso a San Sebastián. El público que continuaba allí congregado, le hizo objeto, una vez más, de cálidas demostraciones de cariño. El gentío que se había congregado en las calles del trayecto tributó a Su Excelencia el Jefe del Estado una cariñosísima despedida, aplaudiéndole y vitoreándole hasta arronquecer. El Generalísimo correspondía, sonriente, al fervor de la multitud. (Cifra.)

SAN SEBASTIAN, 10.—Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien acompañaba su esposa, ha llegado al palacio de Ayete a las once menos cuarto de la noche, de regreso de Vitoria. (Cifra.)

El ministro del Ejército, en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 10.—Ha llegado a esta capital el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes. (Cifra.)

VITORIA, 9.—Llegó a esta capital el ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, acompañado del vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera.

Varihemor VARICES-HEMORROIDES MEDICACION MODERNA ALIVIO INMEDIATO

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Graves disturbios en Cachemira con motivo de la detención del primer ministro y otros miembros del Gobierno

Para sustituirle ha sido nombrado Ghulam, el "hombre de hierro", partidario de la federación con la INDIA. Los conflictos dentro del Gabinete habían puesto en peligro la prosperidad del Estado

NUEVA DELHI, 10.—Informaciones de Srinagar dicen que el "sheik" Abdullah ha sido destituido de su puesto de primer ministro de Estado de Jammu (Cachemira) por el jefe del Estado, príncipe Karasingh, y que su Gabinete ha sido disuelto. El príncipe ha pedido al adjunto del primer ministro, Baksmi Ghulam Mohammed, conocido por el "hombre de hierro" de Cachemira, que forme un nuevo Gabinete. (Efe.)

SANGRIENTOS SUCESOS

BOMBAY, 10.— De fuente competente se anuncia que la Policía ha abierto fuego en Srinagar, capital de Cachemira, a raíz de la destitución del primer ministro, Abdullah. Parece que ha habido sangrientos sucesos y que la Policía ha tenido que hacer fuego. No se tienen más detalles.

Parece que Abdullah fué destituido de madrugada, para evitar una revuelta cuando se supiera la noticia. No estaba en la capital cuando se supo la noticia, sino en un albergue de montaña, en Gumar, a 32 kilómetros de la capital.

Varios periódicos de la India han acusado recientemente a Estados Unidos de hacer proposiciones a Abdullah, prometiéndole apoyo financiero para Cachemira si se declaraba en favor de un estatuto independiente para resolver la disputa indopakistaní. (Efe.)

AGUDAS DIFERENCIAS ENTRE LOS MIEMBROS DEL GOBIERNO

NUEVA DELHI, 10.— Acerca de los acontecimientos registrados en Cachemira, se confirma que el primer ministro, Abdullah, ha sido depuesto y detenido en su domicilio por orden del Presidente Sadar Rayasar Karasingh. Para sustituirle ha sido designado Baksmi Ghulam Mohamed, el "hombre de hierro" de Cachemira, que ha jurado el cargo.

En los círculos políticos de Nueva Delhi no se espera la destitución de Abdullah, aunque desde hace días se tenía noticias de que los acontecimientos en Cachemira "estaban precipitándose". Las noticias precedentes de Cachemira daban cuenta desde hace semanas de profundas divergencias en el seno del partido gubernamental de la Conferencia. Estas divergencias surgieron porque Abdullah no convocaba la Asamblea Constituyente para consi d e r a r un acuerdo hecho el último año por el que las disposiciones del Tribunal Supremo de la India serían aceptadas en Cachemira. Este acuerdo también pedía la introducción de un sistema de derechos fundamentales.

Ghulam es un partidario de la federación con la India. El comunicado publicado por Karasingh dice que Abdullah ha sido destituido "a causa de agudas diferencias de opinión entre los miembros del Gobierno sobre problemas políticos, económicos y administrativos". También dice la declaración que los conflictos dentro del Gabinete han puesto en peligro la unidad, la prosperidad y la estabilidad del Estado. (Efe.)

LA DETENCION DE ABDULLAH FUE ACOMPAÑADA DE LA DEL MINISTRO DE TRABAJO Y OTROS TREINTA PARTIDARIOS

BOMBAY, 10.—El "Times" de la India dice hoy que la destitución y detención del primer ministro de Cachemira, Abdullah, fué acompañada de los arrestos del ministro de Trabajo y de otros treinta partidarios suyos, entre los que figuran su secretario particular y el ex director general de Información y Radiodifusión. (Efe.)

"SITUACION GRAVE Y PROPENSION AL CAOS", SEGUN NEHRU

NUEVA DELHI, 10.—El primer ministro Nehru ha manifiestado hoy ante el Parlamento que el derrocamiento del primer ministro de Cachemira, jeque Abdullah, refleja una situación grave y una progresiva tendencia al caos. Pero agregó que a pesar del natural interés y preocupación de la India, la política de este país tiene que ser la de no intervención en los asuntos interiores de Cachemira.

Nehru dijo que los actuales trastornos de Cachemira "son sólo una fase pasajera, y que los jefes de Cachemira cooperarán en el servicio de esta bella pero desgraciada tierra". La deposición de Abdullah se ha producido dramáticamente—dijo Nehru—; pero que la detención ha sido "en interés de la paz, que estaba amenazada en varias formas". Efe.

A PESAR DE LA HUELGA, Lanier sigue adelante con sus proyectos de reforma

Limitación de gastos militares, ampliación de rentas y control de beneficios son los principales. Los Sindicatos no comunistas se han reunido para acordar la suspensión eventual de la huelga

PAIRS, 10.—Lanier sigue adelante con su programa de reforma económica, a pesar de la enconada oposición laboral, que ha paralizado a la nación los últimos días y que amenaza con desencadenarse de nuevo el próximo otoño.

El Gabinete en pleno ha aprobado una serie de 17 medidas o decretos de urgencia para revitalizar la economía nacional francesa.

Otra serie de decretos será publicada el próximo día 20. Se incluyen en ellas limitaciones en gastos militares y del propio Gobierno, ampliación de los ingresos por renta, más estrictos controles sobre los beneficios medios, cortes de economía en los servicios civiles, aumentos de la edad de retiro, etcétera. (Efe.)

SE REUNEN LOS SINDICATOS NO COMUNISTAS. PARIS, 10.—Los Sindicatos franceses no comunistas se han reunido hoy para decidir si continúan la huelga contra el Gobierno, después de la aprobación por el Gobierno de Lanier de los decretos de urgencia, en los que han sido eliminadas varias medidas impopulares que motivaron la mayor huelga francesa en diecisiete años.

Al parecer, aquellos Sindicatos se muestran satisfechos con esta eliminación, pero los comunistas respaldan la petición de los socialistas para que se convoque a la Asamblea Nacional. Lanier tendría que enfrentarse

con un voto de confianza si la Cámara se reuniese suspendiendo sus vacaciones. Casi la mitad de los docentes mil empleados de Correos, Telégrafos y Teléfonos que empezaron la huelga el martes último continúan embarazando las comunicaciones hoy lunes. (Efe.)

La herencia de la reina Mary asciende a casi medio millón de libras esterlinas

LONDRES, 10.—La Reina Mary, fallecida en marzo último, ha dejado una herencia de 406.407 libras esterlinas, según ha anunciado hoy. Esta cifra se verá reducida en 163.745 libras al ser aplicados los impuestos correspondientes.

No se han facilitado detalles de las cláusulas testamentarias. (Efe.)

En los cursos de las Granjas Escuelas de la Sección Femenina atienden a las alumnas, capacitándolas en toda clase de industrias

ALDEA DE LA LIBERTAD (Corea), 10.—Un prisionero norteamericano que acaba de ser puesto en libertad ha declarado que los "maestros" comunistas chinos explicaron a los prisioneros de guerra que sus fines eran expulsar a Estados Unidos de Corea, invadir Formosa y conseguir la admisión en las Naciones Unidas.

"Sólo sabían un poco de inglés—declaró—, y parecían discos estropeados. Nos bombardeaban con propaganda que versaba sobre todas las guerras hasta la ruso-finlandesa, que era la única de que no acusaban a Estados Unidos." También les explicaban la "ofensiva de paz comunista", al mismo tiempo que les enseñaban películas con el Ejército ruso y mujeres y niños rusos armados hasta los dientes. "Todo resultaba absurdo", dijo el soldado norteamericano Richard Bannes. (Efe.)

LOS AVIONES AMETRALLABAN A LOS PRISIONEROS TODAS LAS NOCHES. CAMPO BRITANNIA (Corea), 10.—Un prisionero australiano que ha regresado de la zona roja ha manifestado que los aviones norteamericanos ametrallaban a los prisioneros aliados todas las noches. Los ataques se producían con intensidad y por un período de seis meses. "Era terrible—dijo Thomas J. Hollis— ver venir a nuestros propios aviones. Nos ametrallaban en cuanto veían luz o cualquier movimiento." No pudo decir cuántos prisioneros murieron a causa de estos ametrallamientos. (Efe.)

TOKIO, 10.—La emisora de Pekín anuncia hoy que los comunistas han iniciado la colocación de hitos a lo largo de la línea de demarcación, y que este trabajo habrá terminado antes de pasado mañana.

"Si los norteamericanos terminaran el suyo al mismo tiempo—añadió—, los equipos de observación de una y otra parte empezarían a examinarlos y comprobarlos inmediatamente." (Efe.)

DEAN SERA CAÑEADO AL FINAL. ALDEA DE LA LIBERTAD, 10.—El general William F. Dean y otros jefes y oficiales aliados, aun retenidos por los comunistas, serán los últimos en ser cañeados, según dicen prisioneros ya liberados.

En los últimos cinco días solamente unos cinco soldados y



VENTA DE PISOS. LLAVE EN MANO (todo confort). DESEMBOLSO INICIAL: Desde 20.000 Pesetas. RESTO A PAGAR EN 50 ANOS: Desde 98.000 Pesetas.

barrio de "LA CONCEPCION" Propietario: D. JOSE BANUS MASDEU. MONTE ESQUINZA, 6.—TELEFONO 24-86-35. Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 5 a 7. OFICINAS, EN EL BARRIO DE "LA CONCEPCION" Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 4 a 7.

PUEBLO se lee en toda España

Los "maestros" comunistas se dedicaban a explicar la "ofensiva de paz" a los prisioneros

Expulsión de los Estados Unidos, invasión de Formosa, admisión de China eran las "lecciones" principales. "Parecían un disco estropeado y todo resultaba absurdo"

ALDEA DE LA LIBERTAD (Corea), 10.—Un prisionero norteamericano que acaba de ser puesto en libertad ha declarado que los "maestros" comunistas chinos explicaron a los prisioneros de guerra que sus fines eran expulsar a Estados Unidos de Corea, invadir Formosa y conseguir la admisión en las Naciones Unidas.

"Sólo sabían un poco de inglés—declaró—, y parecían discos estropeados. Nos bombardeaban con propaganda que versaba sobre todas las guerras hasta la ruso-finlandesa, que era la única de que no acusaban a Estados Unidos." También les explicaban la "ofensiva de paz comunista", al mismo tiempo que les enseñaban películas con el Ejército ruso y mujeres y niños rusos armados hasta los dientes. "Todo resultaba absurdo", dijo el soldado norteamericano Richard Bannes. (Efe.)

LOS AVIONES AMETRALLABAN A LOS PRISIONEROS TODAS LAS NOCHES. CAMPO BRITANNIA (Corea), 10.—Un prisionero australiano que ha regresado de la zona roja ha manifestado que los aviones norteamericanos ametrallaban a los prisioneros aliados todas las noches. Los ataques se producían con intensidad y por un período de seis meses. "Era terrible—dijo Thomas J. Hollis— ver venir a nuestros propios aviones. Nos ametrallaban en cuanto veían luz o cualquier movimiento." No pudo decir cuántos prisioneros murieron a causa de estos ametrallamientos. (Efe.)

TOKIO, 10.—La emisora de Pekín anuncia hoy que los comunistas han iniciado la colocación de hitos a lo largo de la línea de demarcación, y que este trabajo habrá terminado antes de pasado mañana.

"Si los norteamericanos terminaran el suyo al mismo tiempo—añadió—, los equipos de observación de una y otra parte empezarían a examinarlos y comprobarlos inmediatamente." (Efe.)

DEAN SERA CAÑEADO AL FINAL. ALDEA DE LA LIBERTAD, 10.—El general William F. Dean y otros jefes y oficiales aliados, aun retenidos por los comunistas, serán los últimos en ser cañeados, según dicen prisioneros ya liberados.

En los últimos cinco días solamente unos cinco soldados y

muy pocos oficiales han sido liberados. (Efe.)

¿QUIEN VUELVE LOCO A QUIEN?

LONDRES, 10.—Radio Pekín difunde hoy un despacho de Kaesong, en el que afirma que los guardianes norteamericanos

son responsables de "haber vuelto locos" a 88 prisioneros comunistas, mientras estuvieron bajo custodia yanqui. También dice que las autoridades norteamericanas son responsables de la realización de operaciones experimentales en uno de los prisioneros devueltos. (Efe.)

Advertisement for 'PALACIO de la PRENSA' featuring a cartoon of a sailor and a skier. Text includes 'HOY LUNES ESTRENO', 'Cornel WILDE', 'PRAESSENS FILMS', 'LEOPOLD LINDTBERG', '4 días de permiso', and 'JOSETTE DAY, SIMONE SIGNORET, con la colaboración de diversos campeones olímpicos de esquí'.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUOLA "España". Enseñanza conducción automóviles. Carnets garantizados. Alfonso XII, 58. ACADEMIA americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas 89. GALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos. Carnet garantizado. Informes: Preciados, 93. INDUSTRIAS Yuste embellecerán su coche dotándole de: PERSIANAS Gradulux. Fetiche. Adornos metálicos. PORTAEQUIPAJES cromados inoxidables. Lonas. Pulpos. INDUSTRIAS Rafael Yuste. Churrucá, 16. Madrid.

COMPRAS

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

ENSEÑANZAS

GRATIS particular. Bailes. Gaztambide, 26.

FOTOGRAFIAS

CAMARAS fotográficas españolas para principiantes. Establecimiento Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencajal, 23.

TRABAJO

OFERTAS

DELINEANTE proyectista se precisa. Apartado 7.087. (3.533.) AJUSTADORES matriceros de primera se precisan para Madrid. Apartado 7.087. (3.533.)

Nuestro Concurso de niños expresivos y graciosos



(56) Cristobalín Ita Escudero nos dice su papá que es un consumado "burlador" de los guardas de la Moncloa; pero esta vez ha sido sorprendido en el momento de coger una ramita, y está a punto de llorar. ¡No te lo decía mamá!



(57) "De las plantas que regaste, dime cuál es la mejor..." ¿No les recuerda la graciosa María Dolores Pimentel la jardinerita de aquella linda canción infantil?

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

PROXIMO HOMENAJE en el teatro Calderón

Pasado mañana, miércoles, el espectáculo de exclusivas Izquierdo, "Chica... ¿dónde vas?...", marcará en el cartel del teatro

NOSOTROS LO SABEMOS

La compañía extraordinaria que se está organizando para llevar el público al teatro Infanta Beatriz debutará con la comedia de Paole Levi "En legítima defensa", traducida por José Luis Atonso.

En el Reina Victoria, de San Sebastián, actúa Amparo Rivelles y su compañía. Debutó con "El caso de la mujer estúpida". La temporada es hasta ahora una continuación de la que la celebrada actriz acaba de realizar en Santander, cuyas extraordinarias cifras de recaudación ya publicamos.

Marcelino Ornat prepara su próximo debut en el teatro de la Comedia con "Blum", de Discépolo, el fallecido actor y autor argentino.

A pesar de la época, Ornat tiene plena confianza en el éxito del negocio, porque la obra es muy interesante y muy teatral.

Calderón sesenta representaciones de primer orden; cuenta representaciones a pleno en el escenario y en la...

Con tan fausto motivo, se ha organizado un homenaje en honor de Imperio de Triana, que, en unión de Mari Sol Reyes (objeto de otro festival honorífico en un día próximo), han contribuido eficazmente al triunfo de la producción de Ochoa, Valerio y Solano.

El homenaje del miércoles se verificará en la función de la noche. La programación de la veldada dará comienzo con la consiguiente representación de "Chica... ¿dónde vas?...", y seguirá con el fin de fiesta propio del caso. Para este epílogo del programa están enrolados los siguientes artistas:

Gracia Imperio, a la que acompañará el conjunto del Alcázar; Beatriz de Lenclos, de la compañía recién formada de Adrián Ortega; Fariñas (el rey de los gitanos); Emilio el Moro, con su repertorio berebere, y Conchita Martín, ambos de las altas variedades del Victoria; Malena Loreto, Ana María Parra y Domingo Alvarado; Tere Maya y su guitarrista, Reguera; Amparito Vallcanera y Mercedes Llofrú, del Lope de Vega. El locutor de Radio Madrid, Ferman, presentará al público a toda esta numerosa y destacada colección artística.

¡Atención Madrid!

MUY PRONTO SE PRESENTARÁ



LA REVISTA PROTAGONIZADA POR TRINI MOREN Y NIÑO DE UTRERA (Juan Mendoza) LA REVISTA DE LA ELEGANCIA Y LA DISTINCION



COMO UN HUACAN se extenderá la fama de los artistas TRINI MOREN Y NIÑO DE UTRERA en la revista de las familias



de PRADA, VALLS y maestro DIAZ. La expectación y entusiasmo que se estrena ha despertado en Madrid no conoce precedentes. VIERNES, 14, ONCE NOCHE EN EL Suntuoso TEATRO ALVAREZ QUINTERO

78 viviendas protegidas en Murcia VERANEO DE 200 ENFERMAS MENTALES

MURCIA, 10.—Más de cuatro millones de pesetas van a ser invertidos en la construcción de 78 viviendas protegidas, con lo que desaparecerá la barriada de Castillejo, situada en las afueras de la ciudad y frente a la Plaza de Toros. (Cifra.)

MURCIA, 10.—Dosecientas enfermas mentales acogidas en el manicomio que sostiene la Diputación Provincial, y que se encuentran en condiciones de un desplazamiento momentáneo, van a disfrutar este verano de las delicias de la playa.

Ya ha salido el primer turno para el Mar Menor, integrado por 43 enfermas, a las cuales acompañaban personal facultativo y religiosas. Algunas de estas enfermas era la primera vez que veían el mar, y se bañaron con el consiguiente regocijo. (Cifra.)

PUEBLO se lee en toda España

CURSO DE ELECTRICIDAD

POR EL PROFESOR BURGOS MONFORT

LECCION 2.-La intensidad de la corriente

2. 1.-La unidad de intensidad: el amperio

Veíamos en la lección anterior que el paso de electrones por un conductor es lo que constituye la corriente eléctrica. Esta corriente, por otra parte, se le atribuye el sentido desde el polo positivo (+) al polo negativo (-) del generador eléctrico.

El número de electrones que pasan por segundo depende de las circunstancias que concurren, y será por tanto mayor o menor. Intervienen, desde luego, en ello las características del generador y las del circuito.

La corriente es, pues, mayor o menor según que pasen por segundo muchos o pocos electrones. Esto se llama intensidad de la corriente eléctrica. Si son muchos los electrones que pasan, es grande la intensidad, y viceversa.

Ahora bien, se ha elegido una unidad para medir la intensidad de la corriente; esa unidad es el amperio, cuyo nombre le ha sido dado en honor de un sabio francés llamado Ampère, que en el siglo pasado hizo muchos estudios e investigaciones sobre la electricidad.

¿Qué es el amperio? Se dice que una corriente tiene una intensidad de un amperio (1 A) si pasan por segundo un determinado número de electrones. El número de ellos muy grande, desde luego, no importa de momento.

Claro está, si el número de electrones que pasan es el doble, la intensidad será el doble también, o sean dos amperios (2 A). Como el símbolo que se utiliza para designar la intensidad es el I, este último ejemplo se podía representar de esta manera:

$$I = 2 \text{ A}$$

(La intensidad es igual a 2 amperios.) Este modo de medir la intensidad de la corriente eléctrica no debe sorprenderos. Así mismo, es decir, comparad la corriente eléctrica a una corriente de agua; en vez de conductor tenemos tubería. Podríamos hacer muy bien la medida por el número de litros, por ejemplo, que pasan por segundo, y podríamos decir: la intensidad de la corriente de esta tubería es de cinco litros por segundo.

Desde luego que si tuviéramos que medir uno a uno los electrones que pasan por segundo, suponiendo que dispusiéramos de medios para ello, nos resultaría muy laboriosa la medida, pues su número es inconcebiblemente grande; pero esto no se hace así, sino que se mide la intensidad por los efectos que produce, utilizando para ello aparatos llamados amperímetros, cuyo funcionamiento en alguna ocasión posterior os detallaré.

2. 2.-Conexiones de un amperímetro

Se dice conectar un aparato a la forma de unir o intercalar el mismo en el circuito eléctrico. Bueno será ya conocer cómo debemos hacer las conexiones de un amperímetro para efectuar una medida de intensidad.

Una aclaración: todo lo que hasta ahora he explicado de la corriente eléctrica se refiere a la denominada corriente continua, porque sigue única y continuamente el mismo sentido que ya conocemos del polo positivo del generador al polo negativo.

Los amperímetros que se emplean para esta clase de corriente llevan también dos bornas marcadas con + y con - Si pretendemos hacer una medida de in-

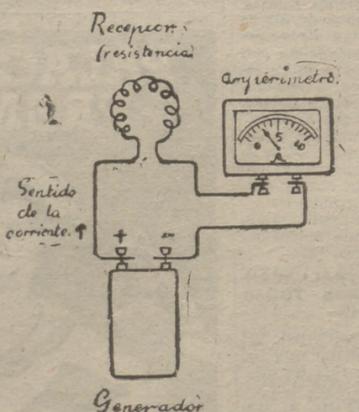
tensidad, embornaremos la borna + con la parte del conductor unido al polo del mismo nombre del generador, y de igual forma procederemos con la borna negativa. (Ver la figura.)

Claro es que para ello habremos previamente de cortar el conductor del circuito para intercalar el amperímetro en la forma detallada. Ya comprenderéis que todo ello ha de hacerse con las precauciones necesarias, que iremos paulatinamente aprendiendo.

Si al hacer las conexiones del amperímetro nos hubiésemos equivocado, la aguja del aparato tendería a moverse en sentido contrario al de la escala, lo que nos indicaría el error cometido.

Algunos tipos de amperímetro marcan siempre bien cualquiera que sea la forma en que se ha hecho la conexión, por lo que son innecesarias en ellos las precauciones de buscar la polaridad; por cómo se instala un amperímetro. Fijarse bien en la polaridad de las bornas

ello, estos aparatos no llevan marcado ninguno.



2. 3.-Intensidad máxima o capacidad

Los aparatos eléctricos se construyen para un determinado número de amperios, es decir, para una intensidad máxima, o sea que no se puede sobrepasar. Así, se dice que un hornillo es de cinco amperios, o un contador es de 10 amperios.

Esta intensidad máxima de corriente que puede soportar el aparato se suele denominar también capacidad del mismo. Las dimensiones de las partes que debe reconocer la corriente en todo circuito, línea, máquina o aparato son proporcionadas a esta capacidad o intensidad máxima que debe pasar. Muy pronto aprenderemos a calcular las secciones en los casos normales de conductores de líneas y canalizaciones.

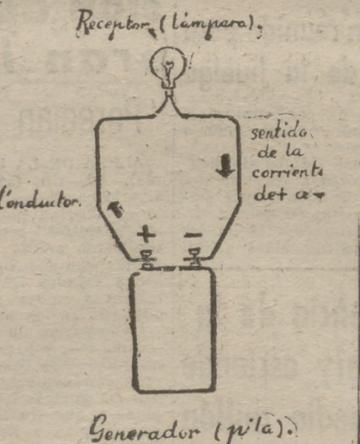
2. 4.-Diámetro y sección de un conductor

Pero antes de seguir adelante quiero dejar bien establecido y bien claro lo que es diámetro y lo que es sección.

El diámetro, en los conductores cilíndricos que son los generalmente empleados, es medida de longitud y se expresa casi siempre en milímetros; se mide con un calibre. (Ver figura.) Representaré el diámetro por la letra d.

La sección de un conductor, que la designaré con la letra s es medida de superficie; no puede medirse directamente, sino que hay que calcularla con relación al valor del diámetro. Su unidad de medida es el milímetro cuadrado (mm²).

Constantemente vamos a tener en lo



sucesivo que manejar diámetros y secciones, por lo que bueno será aprender su cálculo. El caso más frecuente es cuando conocemos el diámetro de un conductor cilíndrico, o sea un alambre redondo, y queremos hallar su sección; para ello utilizaremos la siguiente fórmula:

$$s = 0,785 \cdot d^2$$

s es la sección, expresada en milímetros cuadrados; 0,785 es un número por el que hay que multiplicar el diámetro d en milímetros, previamente elevado al cuadrado.

Veamos un ejemplo de aplicación: Con un calibre mido el diámetro de un hilo de cobre y encuentro que tiene 1,58 milímetros. La sección de este conductor es:

$$s = 0,785 \times 1,58^2 = 0,785 \times 2,5 = 1,96 \text{ mm}^2$$

o sea, prácticamente, que la sección del hilo es de 2 mm².

Podríamos necesitar también hacer el cálculo contrario, o sea averiguar qué diámetro ha de tener un hilo conductor para que su sección sea una dada. La misma fórmula anterior, convenientemente resuelta, podía servir para el caso; pero como las secciones de los conductores que el comercio tiene en existencia son fijas y determinadas, puede emplearse la tabla que acompaña para resolver los casos que se presenten.

En esta tabla doy las secciones normales y comerciales de conductores de cobre y los diámetros de los mismos.

Su manejo es sencillísimo. Veamos: ¿Cuál es el diámetro de un conductor de 25 mm² de sección? Se busca esta sección en la tabla, y al lado vemos que le corresponde el diámetro de 5,64 mm.

Otro ejemplo: Un conductor tiene 11 milímetros de diámetro. Determinar su sección. En la columna de diámetros buscamos el valor de 11 y vemos que le corresponde 95 mm² de sección.

Aun otro caso: Para hacer un bobli-

nado, nos dicen que hay que emplear conductor de 30 mm² de sección. ¿Qué diámetro? Pues, fijándonos en la tabla, veremos que es una sección que no se fabrica, y habríamos de elegir 25 mm², o 35 mm².

2. 5.-Unos ejercicios

Con esto terminó la lección de hoy. Creo que no habréis tenido ninguna dificultad, y ahora a ver si resolvéis estos ejercicios prácticos:

1.º ¿Tenéis contador de luz en vuestra casa? Leed la chapa de que va provisto para averiguar su capacidad; es decir, cuántos amperios, como máximo, puede admitir. ¡Pero tened cuidado con el precio!

2.º Si un hilo tiene 2 mm. de diámetro, ¿cuál sería su sección, suponiendo que tal conductor se fabricase?

3.º Comprobar, aplicando la fórmula dada, algunos de los valores de la tabla. Por ejemplo: calculando la sección de los conductores de 2,26 mm. de 4,51 milímetros y de 7,98 mm.

En la próxima lección os daré la solución del ejercicio 2.º, pues las de las otras dos son innecesarias. Hasta mañana.

TABLA DE RELACION ENTRE SECCIONES Y DIAMETROS DE LOS CONDUCTORES

Sección (mm²)	Diámetro (mm.)	s	d
1	1,13	95	11,00
1,5	1,38	120	12,34
2	1,58	150	13,80
2,5	1,78	185	15,31
4	2,26	240	17,48
6	2,76	310	19,82
10	3,56	400	22,56
16	4,51	500	25,17
25	5,64	625	28,19
50	7,98	800	31,88
70	9,42	1.000	35,60

FORMULARIO

SECCION DE UN CONDUCTOR

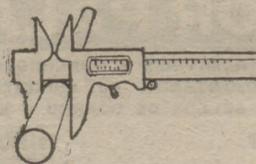
$$s = 0,785 \cdot d^2$$

s, sección en mm²; d, diámetro en mm.

DIAMETRO DE UN CONDUCTOR

$$d = \sqrt{\frac{s}{0,785}}$$

Las mismas notaciones anteriores.



Diámetro de una circunferencia.

Sección Superficie que ocupa

EL DIA DEL FUEGO

“COCIDO YA ESTA ESTE LADO; DA LA VUELTA Y COME”

Esta fué la frase con la cual el oscense Lorenzo entró en la Historia



Al asomarnos hoy al caleñario que publica la utilísima "Guía de Forasteros" hemos sentido un vago terror, como si nos amenazara un cercano peligro. ¡Es el día 10 de agosto y fiesta de San Lorenzo, mártir!... Y vivimos en Castilla y en Madrid. ¿Hay que decir más para hacer comprender que estamos amenazados de asfixia? La tradición nos dice que este día es el más caluroso del año.

—Ah, sí—dicen los turistas cuando van al Escorial—. Este santo es aquel que asaron vivo en la parrilla. Y el lector amigo que le acompaña se extiende en explicaciones.

—Mire, mire cómo las torres recuerdan las patas de la parrilla. Fijese en esa parrilla tan corada que lleva el santo Patrón del Monasterio —¿Y cómo fué lo de quemarlo vivo?— le puede preguntar a usted su amigo portugués o polaco. Por sí no lo sabe, vamos a contarlo.

Fuó Lorenzo joven de importante familia aragonesa y vivió en Roma por el año 256, siendo emperador Valerio, que inició una de las más duras persecuciones de la cristiandad. Lorenzo era el diácono encargado de custodiar los vasos sagrados y distribuir las limosnas. Cierta día fué llamado a la presencia del prefecto Cornelio Secularis.

—El fisco reclama las riquezas de tu Iglesia.

—Claramente que he de entregarlas —respondió Lorenzo—, pero necesito un plazo de tres días para reunir las inventariadas.

Le fué concedido el plazo solicitado, y al tercer día apareció ante el prefecto acompañando a una muchedumbre de hislados y ancianos.

—Estas son nuestras riquezas.

El prefecto, corrido por la fina ironía socarrona del típico aragonés que era Lorenzo, montó en cólera y exclamó:

—¿Vas a tenderte en un brillante lecho, y allí discutiremos lo que puede Vulcano.

Se encendió la hoguera, y fué tendido sobre la parrilla de hierro el joven diácono. Aurelio Prudencio, el fino y elegante escritor latino, relata aquel momento de trágica belleza, en el cual Lorenzo, volviéndose a su juez, le dijo con amable talante.

—“Cocido ya está este lado; da la vuelta y come.”

Patética frase con la cual el santo oscense ha entrado en la historia de la Iglesia.

HOY, festividad de San Lorenzo, día de máximo calor en Madrid, según creencia general no muy errónea, parece prudente que dediquemos el comentario a un manantial de calor: el fuego. El recuerdo del mártir Lorenzo, tostado sobre unas parrillas, asocia la efemérides a las imágenes igneas y a cuanto con el fuego se relaciona. ¿Por qué no ha de hacerse de esta fecha el Día del Fuego? Y esto a título civil no estrictamente decorativo, sino pensando en que el fuego es uno de los elementos más peligrosos de la Naturaleza, y que todos los años parecen por el fuego muchos seres humanos y son destruidos bienes por valor de innumerables millones de pesetas.

Si la audacia de Prometeo nos proporcionó el fuego cefeste, no fué sin daño de él y sin grave peligro para cuantos lo manejamos. Todavía el fuego celeste devasta comarcas, devora sembrados, cañina bosques, todo ello destruido por el rayo; a la par, el fuego, dominado y alimentado por el hombre para su utilidad, engendra mayores catástrofes, y no son menos las debidas al fuego que el hombre entretiene para su vicio: el cigarrillo.

Ante el ejemplo de las vidas y los bienes perdidos al cabo del año resulta razonable que pensemos en organizarnos mejor contra el fuego, en dictar disposiciones de carácter preventivo, en reorganizar los servicios contra incendios y, finalmente, en plantear de modo sistemático la forma de eliminar o reducir el fuego en los riesgos ordinarios o catastróficos que para nosotros supone.

Claramente, aunque las ordenanzas contra el fuego son tan antiguas casi como la vida social del hombre, quedan muchas lagunas por resolver. Buena prueba de ello nos lo dan los grandes incendios que en España y fuera de España acreditan la insuficiencia de las medidas precautorias puestas en práctica o, acaso, su desdén por los más llamados a acatarlas.

Paradójicamente, donde el hombre le tuvo más miedo al fuego fué en el agua. En los navios de madera se llevaban las precauciones contra incendios a límites hoy estimados como pintorescos. Por ejemplo, cuando el vicio de fumar se apoderó de los hombres, quedó proscrito de los bu-

ques; pero como los marinos no suelen ser gente propicia a tales sacrificios, hubo que consentirles que fumaran; pero en torno a una cuba llena de agua! Tales eran las rondas de fumadores navales en el siglo XVIII y parte del XIX. Precisamente por los grandes peligros del incendio a bordo es por lo que los buques disponen de complejos servicios antifuego, especialmente los de guerra, donde aparte de los riesgos naturales de la vida diaria, sobrevienen los de la batalla. A este propósito recordamos un solo caso: en Jutlandia, tres grandes cruceros de combate, el "Queen Mary", el "Indefatigable" y el "Invencible", fueron materialmente volatilizados por un incendio, seguido de explosión. No tuvieron tiempo ni ocasión de inundar sus pañoses.

En tierra, el conjunto de previsiones contra incendios no son tan complejas, completas ni acertadas. Falta legislación, falta coordinación, falta incluso algún centro de estudios superiores, mejor dicho, de investigaciones superiores, donde—como ocurre en el Instituto de la Soldadura, por ejemplo—se agoten todas las posibilidades del incendio y de los medios más adecuados para combatirlo.

Esto es tan cierto que no son pocas las empresas privadas o semiestatales que organizan un servicio contra incendios por su cuenta, bastante mayor eficacia que la que puede esperarse de los municipales, no porque estos últimos no dispongan de personal experimentado y valeroso, sino por falta de las máquinas o escasez de agua. Observará el lector que en la noticia de cualquier incendio suele insertarse una lamentación en el sentido siguiente, poco más o menos: "Los bomberos lucharon con grandes dificultades por la escasez de agua... o la falta de presión... o la ausencia total de bocas de riego..."

La consideración de las grandes pérdidas que en vidas y haciendas provocan las llamas debe inducirnos a abordar con un criterio de conjunto este problema, a fin de coordinar lo legislado ya o legislar de nuevo lo preciso para montar un dispositivo capaz de acometer eficazmente este problema. ¿No sería una buena idea la creación de este Día del Fuego precisamente en la misma fecha en que el bienaventurado San Lorenzo pereció por las llamas?

QUEMADURAS POR EL FUEGO

Clasificación de las lesiones y primeros auxilios a los damnificados

Las quemaduras son las lesiones que se producen por contacto de la piel con los agentes físicos o químicos capaces de desarrollar elevadas temperaturas. En esta definición, tan amplia, quedan, por tanto, comprendidas las quemaduras que se producen por contacto con el fuego o con líquidos más o menos cáusticos. El carácter general de nuestra información nos releva de referirnos a estas últimas y serán las primeras, es decir, las producidas por el fuego, el objeto de estas líneas.

Digamos ante todo que, así como las segundas pueden ser motivadas intencionadamente, las primeras se producen casi siempre en forma accidental. La quemadura por el fuego puede, como todas las restantes, tener varias gradaciones, según la profundidad que alcanza la lesión; así tenemos las de primer grado, en las que está afectada exclusivamente la capa más superficial de la piel (eritema); en las de segundo grado se forman vesículas llenas de un líquido seroso; en las de tercer grado, queda interesado el cuerpo papilar, y en las de cuarto grado se destruye el dermis. Cuando la lesión es más profunda, se ocasionan las quemaduras de quinto y sexto grado.

Pero no radica la gravedad de la quemadura en la profundidad de las lesiones, puesto que el dato más interesante a tener en cuenta para el pronóstico es, sin duda, la extensión de las lesiones, es decir, que cuanto mayor sea la superficie afectada, más grave es la quemadura.

La gravedad de las quemaduras puede ser tal, que llegue a ocasionar la muerte, que a veces

es rápida y otras es más tardía. En las quemaduras por el fuego, aparte del mecanismo de muerte ocasionado por la extensión de las mismas, el fallecimiento se origina por intoxicación del óxido de carbono que se desprende de las materias que entran en combustión durante el incendio. Además, las lesiones locales van acompañadas de síntomas generales más o menos importantes: el shock, la hipotensión arterial, la hipotermia, la disnea, la alteración hemática, etc., son síntomas característicos y del mal pronóstico en los quemados, en la autopsia de los cuales no es infrecuente encontrar infartos de hígado, de riñón o de pulmón.

¿Cuáles son los primeros cuidados a los que deben someterse a los que padecen quemaduras? Ante todo, debe practicarse una desinfección perfecta de la zona afectada y sus alrededores, puncheándose las filetas para dar salida a la serosidad que encierran, aplicando después un tópicos como el iotol, el naftalán o la solución de ácido picrico, de los que la solución de sulfato de cobre al 0,70 por mil nos ha dado excelentes resultados, aplicada constantemente en la quemadura a través de un apósito de gasa estéril. También, en caso de presentarse síntomas generales, se deberá atender al estado del corazón, inhalaciones de oxígeno, calmantes, etc. Una vez conseguido que el individuo reaccione, y en caso de que las lesiones fueran muy extensas, se atenderá a la regeneración del tejido mortificado por medio de cicatrizantes y recurriendo a los injertos para abreviar esta curación de la piel.

LA CRUEL LLAMITA ACECHA



Es necesario crear una mentalidad de protección contra el fuego y un régimen de coordinación de los elementos que se movilizan

No cuesta dólares, sino pesetas

MANIFESTACIONES DEL TECNICO DON ALFREDO F. BOTTARO

Con motivo de la aparición de este número dedicado a la lucha contra el fuego, nos entrevistamos con don Alfredo F. Bottaro-López, especialista en incendios, técnico de Aviación y miembro de la Asociación Norteamericana de Protección contra el Fuego.

Ha presenciado fuegos famosos, como el producido por un bombardero que se estrelló contra el Empire State.

—Al cuarto de hora de producirse ya me encontraba yo allí —me dice—. Fué algo tremendo. —Entonces ha permanecido usted mucho tiempo en Estados Unidos?

—Varios años, que dediqué a estudiar las causas de los incendios y la manera de combatirlos. Aquí ustedes no le dan importancia a los fuegos hasta que no se producen, y luego, además, la mayor parte de las veces no se preocupan de averiguar las causas que los originaron para evitarlas en lo sucesivo.

—Eso es cierto. —Mire. En Norteamérica se llega hasta el más mínimo detalle. Se averigua todo. Causas, cómo se produjo, en qué forma se propagó, tiempo invertido, materiales empleados, etc.

—Es que, aparte de eso, aquí contamos con un material bastante deficiente.

—Desde luego, eso es cierto; pero, a pesar de ello, sería muy conveniente, como hacen en otros países, que la gente conociera a fondo las causas que pueden producir un fuego. Por otra parte, los bomberos deberían ser personal altamente especializado, al que se le darian unos cursillos técnicos sobre diferentes tipos de incendios, en fábricas, aviones, campos, determinadas industrias, ya que la manera de actuar es diferente. Es preciso crear una mentalidad contra el fuego a base de una eficaz campaña, a base de conferencias, proyección de películas, etc.

—Eso cuesta mucho dinero. —No lo crea. Con frecuencia me dicen aquí en España que el reemplazar el material y adiestrar debidamente a ciudadanos y bomberos cuesta muchos dólares, y créame que se puede arreglar

con pesetas. Lo principal es crear un régimen de "coordinación" entre todos los elementos que se ponen o se deben de poner en juego.

—¿Cuáles son esos elementos? —Parques de Bomberos, Hospitales, Policía, Servicio de Ambulancias, etc.

—Continúe. —En los incendios, el tiempo lo es todo. Lo que no sea estar para apagarlo en el momento mismo de producirse, ya representa una pérdida de tiempo.

—¿Qué condición general debe reunir el material empleado contra incendios?

—Una unificación total de tipos. Ya que, según tengo entendido, en España los diferentes tipos de material de este Servicio de unas ciudades a otras ha planteado serios problemas de adaptación.

—¿Cuál es el país más avanzado en la lucha contra el fuego?

—Sin ningún género de duda, los Estados Unidos. La Asociación Norteamericana de Protección contra el Fuego cuenta con catorce mil miembros. En su seno existen varios Comités, como los de Aviación, Ferrocarriles, Transporte por Carreteras, Urbanos, etcétera. Entre los asociados se encuentran ingenieros, arquitectos, químicos, jefes de fuegos, inspectores, etc. Todos y cada uno de ellos aportan sus conocimientos técnicos a la N. F. P. A. (National Fire Protection Association), que gasta al año varios millones de dólares en propaganda.

—¿En qué consiste esa propaganda?

—En la proyección de películas, edición de folletos propagandísticos... En una enseñanza adecuada en las escuelas primarias. Todos los años, en octubre, se celebra la Semana Nacional de Seguridad. Durante esos días, coches con altavoces recorren las calles y por todas partes escuchan uno un "slogan" o ve uno un cartel con normas para la prevención. En esta campaña de Seguridad Nacional la lucha contra el fuego juega un importantísimo papel; hasta tal punto, que en los Estados Unidos se ha crea-

do hace unos dos años la carrera de ingeniero en Fuegos.

—Como técnico en Aviación, hablemos de los incendios aeronáuticos.

—No cabe duda que requieren unos conocimientos especiales para su pronta extinción, por lo que hace falta un personal que, además del adiestramiento propio de cualquier bombero, posea una depurada técnica aeronáutica.

—¿A qué altura se encuentra España en cuanto a fuegos aeronáuticos?

—Todavía lo tiene todo por hacer. No existe coordinación ninguna entre los servicios del aeropuerto—bastante reducidos por cierto—y los de la capital. ¿Usted sabe la tragedia que representaría el incendio de un Constellation con sesenta o setenta pasajeros a bordo? Sería totalmente necesario que la Policía colaborase dejando libre la autopista. Habría que avisar urgentemente a los hospitales, al Servicio de Bomberos de aquí... En una palabra, que el aeródromo de Barajas no está preparado para un incendio serio.

—Continúe, por favor.

—Lo ideal sería que el Servicio de Bomberos del aeropuerto tuviese un equipo de radio, con el que pudieran sintonizar los aparatos y se recibiera el aviso al mismo tiempo que en la torre de mando.

—Y, por último, hablemos de algo tan interesante como el tiempo.

—En un fuego aeronáutico, el primer minuto vale sesenta segundos; el segundo, treinta, y el tercero, es mejor sacar la cámara fotográfica y tomar una vista.

Julio CAMARERO

PUEBLO, hoy 16 páginas 70 céntimos

Raro es el día que la Prensa española no lleva en sus páginas la noticia catastrófica de algún incendio, originado por imprudentes descuidos y determinante de desolación, ruina y muerte.

PUEBLO pretende ofrecer una información sobre tan trascendental tema, desgraciadamente de actualidad en estos días, que supone cuantiosas pérdidas anuales para la economía española, que en general supera, sin duda alguna, los presupuestos de cualquier Ministerio, y trae a estas páginas opiniones, noticias y referencias y datos que podrán dar una idea aproximada a nuestros lectores de quién es este enemigo público de la sociedad y economía y cómo se presenta y qué medidas se toman o es preciso tomar para combatirlo.

Pero no para ahí nuestro deseo. Y consideramos una obligación divulgar cuanto al incendio se refiere. Estimamos que toda la Prensa española, la radio, el cine y cuantos medios de difusión existen deben ponerse al servicio, al menos un día del año para alertar a todos los españoles sobre tema tan interesante, tanto más cuanto que el incendio siempre, o casi siempre, es consecuencia de un descuido o de la ignorancia.

Comenzamos entrevistándonos con el comandante de Aviación don Fabián del Valle, nombre familiar en la Prensa deportiva, químico y jefe de este servicio en el Ejército del Aire, colaborador en las columnas de PUEBLO, que nos brinda sus conocimientos técnicos en esta cuestión.

—¿Podría usted decirnos algo sobre los servicios de incendios en líneas generales? —En primer lugar, considero acertada la propuesta que hace PUEBLO de nombrar Patrón de los bomberos a San Lorenzo, ya que pocos santos tienen más méritos relacionados con el fuego.

En cuanto a las líneas generales a que se refiere, puede usted apoyar esta charla en los puntos de vista siguientes para una mejor comprensión:

- a) Organización y doctrina. b) Prevención. c) Extinción.

—¿A qué altura se encuentra este servicio en España? —La organización de los servicios contra incendios en España es muy primitiva en su conjunto, y puede usted creer que, a pesar de ello, obran milagros; pero es preciso vivir de realidades, ponerse al día y dejarse de improvisaciones.

A diferencia de los países más avanzados en esta materia, avance que fué determinado por las grandes catástrofes que padecieron, en España no existe una Organización Nacional de Bomberos, sino que cada Ayuntamiento dispone de los propios e impropios y, en general, ni todos los Ayuntamientos disponen de medios ni el personal está a la altura de las necesidades actuales.

—¿Qué solución propone? —Considero preciso y urgente que se debe ir a la creación de esa Organización, de carácter nacional, formada por una Comisión de tipo interministerial y auxiliada por un regimiento o Cuerpo Nacional de Bomberos, con personal escogido, especializado y disciplinado, formado técnicamente en una Escuela Central y dotado de un material adecuado a cada capital y según un plan de coordinación interprovincial.

—Continúe, por favor. —Inmediatamente deben estudiarse y normalizarse los diversos materiales y accesorios empleados en incendios, tales como bombas, motobombas, conducciones, racores, mangueras, bocas, agentes de extinción, etc., que permitan la colaboración y auxilio entre todos los servicios provinciales, vecinos, en las posibles grandes catástrofes, tales como la de Santander, o en caso de guerra, a fin de que no se repita el absurdo de que Servicios de Bomberos bien organizados en sus capitales acudan en auxilio de otros y no puedan actuar por tener distinto tipo de material.

El servicio contra incendios en España trabaja con material primitivo

Hay que crear un régimen de coordinación general

Los bomberos se encuentran impotentes ante la falta de agua para abastecer sus bombas

En cualquier parte hay un incendio en potencia

AL HABLA CON EL COMANDANTE DON FABIAN DEL VALLE

—¿No existe una reglamentación sobre la identidad de los tipos de material? —Que yo sepa, están reglamentados los racores de las mangueras a 45 y 70 milímetros; quizá se haya intentado algo más, pero no se ha hecho mucho caso por los Municipios, quizá por su costo para una adopción rápida: en cuanto a los establecimientos, tengo entendido que el Reglamento para cines y espectáculos fija una protección que personalmente considero insuficiente en cuanto se refiere a los agentes extintores, ya que el telón metálico lo considero muy acertado, porque ahorra el tiro en las grandes salas; pero hay que deslerrar esas historias largas de las placas de los extintores que se exhiben junto a los escenarios y que nadie lee, y menos en caso de fuego. Es preciso estudiar a fondo la protección de las cabinas y revisar las bocas de agua que muchas veces no corresponden a las secciones de tubería, careciendo de la presión y caudal necesario para su empleo, caso análogo al recientemente sucedido en el incendio de un gran almacén de maderas en Madrid.

—Parece extraño que en las Escuelas Especiales de Ingenieros, peritos y técnicos industriales, en las Facultades de Química y otras, no dedique siquiera una conferencia destinada a este fin. —¿Organizaciones del extranjero? —De tal índole existen muchas asociaciones fuera de España, destacando, entre otras, la National Fire Protection Association, de Estados Unidos, con intercambios técnicos que benefician notablemente la seguridad.

Las industrias asociadas reciben periódicamente informes y publicaciones y consultan sobre la protección adecuada de sus establecimientos, disp. o n. l. e. n. d. o. el Cuerpo investigador para los casos de incendios. —¿Quiénes son los más interesados económicamente? —Las Compañías aseguradoras son las más interesadas en esta cuestión y, posiblemente, como en otros países, las primas de seguro de ciertas industrias, actualmente muy elevadas, serían notablemente reducidas de tener una protección adecuada.

—Una organización estatal así auxiliada y reforzada por una organización de industrias interesadas alcanzaría resultados insospechados en la prevención y combate de los incendios. —¿Cuál es la meta de estas organizaciones? —Cuando verdaderamente se pone de manifiesto la utilidad de ellas es en caso de guerra. Hay determinadas ciudades que, por sus núcleos industriales o por el número de sus habitantes, constituyen objetivos primordiales para el bombardeo, y éste lleva consigo una cuantiosa desolación en forma de incendios, aun cuando no se empleen las bombas incendiarias, pues incluso los daños más considerables originados por las tan cacareadas bombas atómicas se deben a los incendios que provocan, ya que toda explosión origina focos de incendios en las roturas de tuberías de gas, cables eléctricos, etc., etc., destruyendo

de fácilmente se puede producir el fuego, serviría para preparar a técnicos, obreros y público en general e incluso a amas de casa. Para ello podía partirse de las escuelas primarias y escuelas de aprendices y especiales, organizando conferencias, a ser posible, un día determinado del año para todos los centros, y con carácter oficial, que podía denominarse "El Día del Fuego", en el que se señalarían, entre otros, los aspectos siguientes: forma de producirse los incendios, manera de combatirlos y sus aspectos, criminal, jurídico y económico.

—¿No se desarrollan conferencias sobre esto? —Parece extraño que en las Escuelas Especiales de Ingenieros, peritos y técnicos industriales, en las Facultades de Química y otras, no dedique siquiera una conferencia destinada a este fin. —¿Organizaciones del extranjero? —De tal índole existen muchas asociaciones fuera de España, destacando, entre otras, la National Fire Protection Association, de Estados Unidos, con intercambios técnicos que benefician notablemente la seguridad.

Las industrias asociadas reciben periódicamente informes y publicaciones y consultan sobre la protección adecuada de sus establecimientos, disp. o n. l. e. n. d. o. el Cuerpo investigador para los casos de incendios. —¿Quiénes son los más interesados económicamente? —Las Compañías aseguradoras son las más interesadas en esta cuestión y, posiblemente, como en otros países, las primas de seguro de ciertas industrias, actualmente muy elevadas, serían notablemente reducidas de tener una protección adecuada.

—Una organización estatal así auxiliada y reforzada por una organización de industrias interesadas alcanzaría resultados insospechados en la prevención y combate de los incendios. —¿Cuál es la meta de estas organizaciones? —Cuando verdaderamente se pone de manifiesto la utilidad de ellas es en caso de guerra. Hay determinadas ciudades que, por sus núcleos industriales o por el número de sus habitantes, constituyen objetivos primordiales para el bombardeo, y éste lleva consigo una cuantiosa desolación en forma de incendios, aun cuando no se empleen las bombas incendiarias, pues incluso los daños más considerables originados por las tan cacareadas bombas atómicas se deben a los incendios que provocan, ya que toda explosión origina focos de incendios en las roturas de tuberías de gas, cables eléctricos, etc., etc., destruyendo

de fácilmente se puede producir el fuego, serviría para preparar a técnicos, obreros y público en general e incluso a amas de casa. Para ello podía partirse de las escuelas primarias y escuelas de aprendices y especiales, organizando conferencias, a ser posible, un día determinado del año para todos los centros, y con carácter oficial, que podía denominarse "El Día del Fuego", en el que se señalarían, entre otros, los aspectos siguientes: forma de producirse los incendios, manera de combatirlos y sus aspectos, criminal, jurídico y económico.

—¿No se desarrollan conferencias sobre esto? —Parece extraño que en las Escuelas Especiales de Ingenieros, peritos y técnicos industriales, en las Facultades de Química y otras, no dedique siquiera una conferencia destinada a este fin. —¿Organizaciones del extranjero? —De tal índole existen muchas asociaciones fuera de España, destacando, entre otras, la National Fire Protection Association, de Estados Unidos, con intercambios técnicos que benefician notablemente la seguridad.

Las industrias asociadas reciben periódicamente informes y publicaciones y consultan sobre la protección adecuada de sus establecimientos, disp. o n. l. e. n. d. o. el Cuerpo investigador para los casos de incendios. —¿Quiénes son los más interesados económicamente? —Las Compañías aseguradoras son las más interesadas en esta cuestión y, posiblemente, como en otros países, las primas de seguro de ciertas industrias, actualmente muy elevadas, serían notablemente reducidas de tener una protección adecuada.

—Una organización estatal así auxiliada y reforzada por una organización de industrias interesadas alcanzaría resultados insospechados en la prevención y combate de los incendios. —¿Cuál es la meta de estas organizaciones? —Cuando verdaderamente se pone de manifiesto la utilidad de ellas es en caso de guerra. Hay determinadas ciudades que, por sus núcleos industriales o por el número de sus habitantes, constituyen objetivos primordiales para el bombardeo, y éste lleva consigo una cuantiosa desolación en forma de incendios, aun cuando no se empleen las bombas incendiarias, pues incluso los daños más considerables originados por las tan cacareadas bombas atómicas se deben a los incendios que provocan, ya que toda explosión origina focos de incendios en las roturas de tuberías de gas, cables eléctricos, etc., etc., destruyendo

de fácilmente se puede producir el fuego, serviría para preparar a técnicos, obreros y público en general e incluso a amas de casa. Para ello podía partirse de las escuelas primarias y escuelas de aprendices y especiales, organizando conferencias, a ser posible, un día determinado del año para todos los centros, y con carácter oficial, que podía denominarse "El Día del Fuego", en el que se señalarían, entre otros, los aspectos siguientes: forma de producirse los incendios, manera de combatirlos y sus aspectos, criminal, jurídico y económico.

—¿No se desarrollan conferencias sobre esto? —Parece extraño que en las Escuelas Especiales de Ingenieros, peritos y técnicos industriales, en las Facultades de Química y otras, no dedique siquiera una conferencia destinada a este fin. —¿Organizaciones del extranjero? —De tal índole existen muchas asociaciones fuera de España, destacando, entre otras, la National Fire Protection Association, de Estados Unidos, con intercambios técnicos que benefician notablemente la seguridad.

Las industrias asociadas reciben periódicamente informes y publicaciones y consultan sobre la protección adecuada de sus establecimientos, disp. o n. l. e. n. d. o. el Cuerpo investigador para los casos de incendios. —¿Quiénes son los más interesados económicamente? —Las Compañías aseguradoras son las más interesadas en esta cuestión y, posiblemente, como en otros países, las primas de seguro de ciertas industrias, actualmente muy elevadas, serían notablemente reducidas de tener una protección adecuada.

—Una organización estatal así auxiliada y reforzada por una organización de industrias interesadas alcanzaría resultados insospechados en la prevención y combate de los incendios. —¿Cuál es la meta de estas organizaciones? —Cuando verdaderamente se pone de manifiesto la utilidad de ellas es en caso de guerra. Hay determinadas ciudades que, por sus núcleos industriales o por el número de sus habitantes, constituyen objetivos primordiales para el bombardeo, y éste lleva consigo una cuantiosa desolación en forma de incendios, aun cuando no se empleen las bombas incendiarias, pues incluso los daños más considerables originados por las tan cacareadas bombas atómicas se deben a los incendios que provocan, ya que toda explosión origina focos de incendios en las roturas de tuberías de gas, cables eléctricos, etc., etc., destruyendo

de fácilmente se puede producir el fuego, serviría para preparar a técnicos, obreros y público en general e incluso a amas de casa. Para ello podía partirse de las escuelas primarias y escuelas de aprendices y especiales, organizando conferencias, a ser posible, un día determinado del año para todos los centros, y con carácter oficial, que podía denominarse "El Día del Fuego", en el que se señalarían, entre otros, los aspectos siguientes: forma de producirse los incendios, manera de combatirlos y sus aspectos, criminal, jurídico y económico.

—¿No se desarrollan conferencias sobre esto? —Parece extraño que en las Escuelas Especiales de Ingenieros, peritos y técnicos industriales, en las Facultades de Química y otras, no dedique siquiera una conferencia destinada a este fin. —¿Organizaciones del extranjero? —De tal índole existen muchas asociaciones fuera de España, destacando, entre otras, la National Fire Protection Association, de Estados Unidos, con intercambios técnicos que benefician notablemente la seguridad.



DON FABIAN DEL VALLE

las conducciones de agua si su instalación no está perfectamente estudiada.

—¿Qué factores han de tenerse en cuenta? —En este punto, es de trascendental importancia conocer las conducciones de agua existentes, su rendimiento, la profundidad a que deben de ir ocultas y la normalización de bocas, etc.; la previa localización por los Servicios de Incendios de las antiguas traídas de agua, generalmente cerradas, y de los pozos caseros y orientados subterráneos, y en general, de todas las reservas de agua, incluso en las zonas forestales y de cultivo.

—Ya hemos hablado sobre organización. Háblenos ahora de prevención. —Como se sabe por el refrán, es siempre mejor prevenir que curar. El incendio amenaza continuamente; nadie sabe dónde puede producirse, aunque por experiencia se conoce dónde es más fácil que éste suceda. Para que el incendio se produzca son precisos tres factores en presencia: aire, materiales combustibles y temperatura adecuada. Observe usted que los dos primeros, aire y materiales combustibles, existen continuamente en contacto en el Universo: el hollín en los motores de explosión, el gas en las cocinas, los disolventes en los talleres, las películas en los cines y almacenes, la cera en los pisos y las vías del tren surcando los sembrados. Únicamente falta la temperatura, y ésta la puede proporcionar la chispa del cortocircuito o el choque de dos cuerpos duros, la plancha eléctrica o el cable pelado, el trozo de vidrio roto sobre un montón de escombros, la hoguera mal apagada, la descarga electrostática de un torno o máquina o de la manguera de conducción de un líquido inflamable, y numerosísimos otros acontecimientos, desde el brasero casero hasta el paso del tren o caída de un avión.

—¿En qué relación se encuentran las probabilidades de fuego con arreglo a los medios empleados para combatirlos? —Antes también se producían incendios; pero, en general, no con tanta frecuencia ni tomaban el incremento que ahora; las causas hay que buscarlas en el progreso. La civilización ha aportado el empleo profusamente de materiales combustibles y autoinflamables y de ingenios causantes del fuego. El motor de explosión, el cinematógrafo, nuevos disolventes, el empleo del gas y electricidad, el aumento en los ferrocarriles, por citar algunos, se han desarrollado notablemente, y el peligro existe donde estos signos del progreso se encuentran, y no cabe duda que éstos están en todas las partes. Por el contrario, los medios y remedios no han avanzado paralelamente con el incremento del peligro, y menos aún en los países que no estuvieron envueltos en guerra y al alcance de la acción devastadora del enemigo.

—De estos remedios, cuáles considere usted más importantes? —Celebro su pregunta, puesto que así reiteramos lo antes dicho. Entre los remedios yo clasificaría todo aquello que comprende el problema de la normalización y con carácter fijo.

—¿Qué resultado suelen dar los extintores en cines y teatros? —En cuanto a los medios, una faceta interesante de la prevención es el de reglamentar la obligada protección que deben tener las industrias, almacenes, salones públicos, etc., de acuerdo con su producción, contenido, etc. Con seguridad que un gran número de cinematógrafos, si se procediera a abrir sus bocas en el "rómpanse en caso de incendio" no daría un caudal más allá del que se precisa para una cocina. Existen destilerías y almacenes de productos fácilmente inflamables, protegidos pomposamente con lustrados extintores de pared, hasta con agente inadecuado, a todas luces insuficiente. Detalles como, por ejemplo, el piso o paredes de algunos de éstos son inadecuados por su carácter poroso, que, absorbiendo estos líquidos inflamables, constituyen a veces un catalizador del fuego.

Uno de los peligros grandes en las capitales lo constituyen los almacenes de películas de las distribuidoras y laboratorios situados torpemente en pisos de vivienda, sin otra protección que algún forrado metálico, que a veces constituye un blindaje quizá más peligroso, transformando el almacén en un verdadero polvorín.

Una educación esmerada desde la infancia en todos los centros del Estado y particulares, un simple panfleto pedagógico entregado a las criadas o amas de casa o pegado en el taller, evitarían muchas catástrofes y ahorrarían muchas vidas, siendo quizá esta medida de prevención la que aseguraría posiblemente hasta un 60 por 100 de reducción de incendios. Conviértanse los 20 ó 25 millones de pesetas perdidos en dos días (por dos fuertes industrias madrileñas) en folletos de este tipo y se verá cómo resulta altamente financiero para la economía nacional.

—Continúe hablando sobre extinción. —Puede decirse, sin lugar a dudas, que el medio básico lo constituye el agua, bien empleada en chorro o en forma de niebla, no siendo apta para ser empleada

—Explíquese. —En las poblaciones sería preciso modificar los tendidos de agua con tuberías y bocas adecuadas de toma, situadas éstas a no más de 200 metros entre sí. De esta forma todo incendio podría ser atajado en las peores circunstancias con un mínimo de tres tomas, y hasta con un máximo de ocho o nueve, según la disposición de la red. Esta transformación debe llevarse a cabo rigurosamente sobre las nuevas urbanizaciones y establecer un plan de transformación, a desarrollar en varios años, sobre los tendidos antiguos, que, a mayor abundamiento, podrían aprovechar las obras que frecuentemente realizan las Empresas como la Telefónica, las del Gas y las de pavimentación, reduciéndose así notablemente su costo e instalando de esta forma las secciones que se eslimen convenientes, nunca inferiores a 100, y estableciendo las bocas, aun cuando en las zonas antiguas no alcanzaran, de momento, el rendimiento deseado o hasta la total modernización. A esto puede unirse un estudio escrupuloso por los Servicios de los Ayuntamientos de cuantas reservas de agua (pozos, fuentes, piscinas, etc.) de carácter particular existan en el recinto de la población, y con todo ello se podría asegurar una notable reducción de incendios y de pérdida en los que adquirieran algún volumen, que no llegarían a las proporciones gigantescas a que estamos acostumbrados, ya que serían sofocados más rápidamente y los bomberos no se verían impotentes ante la falta de agua para abastecer sus bombas, como sucede actualmente en la casi totalidad de las poblaciones, incluso las de primer orden, que han de recurrir a aljibes, que no abastecen con la continuidad deseada del agua precisa para el éxito de la extinción.

—¿Qué resultado suelen dar los extintores en cines y teatros? —En cuanto a los medios, una faceta interesante de la prevención es el de reglamentar la obligada protección que deben tener las industrias, almacenes, salones públicos, etc., de acuerdo con su producción, contenido, etc. Con seguridad que un gran número de cinematógrafos, si se procediera a abrir sus bocas en el "rómpanse en caso de incendio" no daría un caudal más allá del que se precisa para una cocina. Existen destilerías y almacenes de productos fácilmente inflamables, protegidos pomposamente con lustrados extintores de pared, hasta con agente inadecuado, a todas luces insuficiente. Detalles como, por ejemplo, el piso o paredes de algunos de éstos son inadecuados por su carácter poroso, que, absorbiendo estos líquidos inflamables, constituyen a veces un catalizador del fuego.

Uno de los peligros grandes en las capitales lo constituyen los almacenes de películas de las distribuidoras y laboratorios situados torpemente en pisos de vivienda, sin otra protección que algún forrado metálico, que a veces constituye un blindaje quizá más peligroso, transformando el almacén en un verdadero polvorín.

Una educación esmerada desde la infancia en todos los centros del Estado y particulares, un simple panfleto pedagógico entregado a las criadas o amas de casa o pegado en el taller, evitarían muchas catástrofes y ahorrarían muchas vidas, siendo quizá esta medida de prevención la que aseguraría posiblemente hasta un 60 por 100 de reducción de incendios. Conviértanse los 20 ó 25 millones de pesetas perdidos en dos días (por dos fuertes industrias madrileñas) en folletos de este tipo y se verá cómo resulta altamente financiero para la economía nacional.

—Continúe hablando sobre extinción. —Puede decirse, sin lugar a dudas, que el medio básico lo constituye el agua, bien empleada en chorro o en forma de niebla, no siendo apta para ser empleada

sobre productos inflamables o en fuegos eléctricos, empleándose en estos casos agentes de extinción especiales. En general, por orden de importancia, los agentes son el agua, la espuma acuosa originada con productos especiales, gas carbónico y líquidos incombustibles fácilmente volátiles, como el bromuro de metilo y el tetracloruro de carbono, si bien estos dos últimos, de empleo profuso en automóviles e instalaciones eléctricas, tienen carácter peligrosos cuando se emplean en locales cerrados y pueden ser substituidos por otros agentes, aunque su empleo es aconsejable, más que nada, por el reducido volumen en que se emplean.

Independientemente de estos agentes, el medio más importante para la extinción es el personal, que debe estar perfectamente capacitado, disciplinado en grado sumo, ya que el enemigo es poco compasivo, y, sobre todo, tener un elevado concepto de su misión, ser arriesgado en grado sumo y, cuando se trate de salvar vidas, un héroe sencillo.

Si a hombres así capacitados se les entrega un material y unas normas de extinción de las que hacen su decálogo, el éxito de su misión está asegurado. —¿Y en cuanto al material? —No es posible fijar un equipo ideal; pero tan pronto sean resueltos los problemas señalados en las líneas anteriores en cuanto a la normalización, se puede, de acuerdo con las características de cada ciudad, proteger, limitar a dos o tres tipos los equipos que se empleen, pero siempre tendentes a la posible supresión del abastecimiento por aljibes en las zonas muy habitadas o industrializadas. Ya que sus capacidades limitadas a tres o seis mil kilos, no abastecen con continuidad a las bombas, pudiéndose substituir por extensiones mediante el suministro por moto-bombas desde distancia a los coches de incendios. El aljibe es el recurso de un sistema distribuidor de agua deficiente, si bien puede ser eficaz en los servicios municipales de pueblos y aldeas.

—¿Podría decirnos algo sobre los servicios de incendios en aviación? —Los fuegos que se producen en los aeródromos y aeropuertos, por originarse generalmente sobre motores, y cuyo combustible es fácilmente inflamable, requieren agentes especiales de extinción. El mayor porcentaje de estos incendios sucede durante las pruebas: calentamiento y reparación de motores, los cuales son rápidamente sofocados, y a que previamente a esas operaciones se toman las medidas oportunas por quienes sobre ellos operan.

—¿Qué medidas hay para combatir al incendio en aviones en vuelo o en los aterrizajes? —En vuelo es muy difícil el incendio, y cuando raramente esto sucede, los aviones llevan dispositivos de extinción a bordo, automáticos o con mandos especiales sobradamente probados y de gran eficacia. Para el caso de accidentes—que cada vez son menos—, durante la toma de tierra se emplean vehículos rápidos, capaces de sofocar el incendio en el espacio de unos segundos.

—¿Están bien protegidos los aeropuertos españoles? —La superioridad se interesa grandemente en la protección contra incendios en aeropuertos y aeródromos, y procura que los materiales y medios de extinción estén al día y en consonancia con el continuo avance y evolución de la técnica aeronáutica. —Tenemos entendido que alguno de los servicios de incendios ha colaborado en alguna ocasión en la extinción de incendio de alguna ciudad. —En efecto. En alguna ocasión los jefes de aeródromo han hecho esta prestación con notable éxito, y los servicios de incendios de Aviación han sido felicitados. Esta es una razón más para que en todas las capitales estuvieran normalizados los materiales a fin de que la colaboración fuera más eficaz, y esta necesidad es más patente si se tiene en cuenta que los servicios de incendios de Aviación están diseminados por toda España, con materiales normalizados, y, en cambio, cada capital tiene materiales, repuestos y accesorios diferentes, lo que obliga a unas pérdidas de tiempo, que en caso de incendios son preciosas.

sobre productos inflamables o en fuegos eléctricos, empleándose en estos casos agentes de extinción especiales. En general, por orden de importancia, los agentes son el agua, la espuma acuosa originada con productos especiales, gas carbónico y líquidos incombustibles fácilmente volátiles, como el bromuro de metilo y el tetracloruro de carbono, si bien estos dos últimos, de empleo profuso en automóviles e instalaciones eléctricas, tienen carácter peligrosos cuando se emplean en locales cerrados y pueden ser substituidos por otros agentes, aunque su empleo es aconsejable, más que nada, por el reducido volumen en que se emplean.

Independientemente de estos agentes, el medio más importante para la extinción es el personal, que debe estar perfectamente capacitado, disciplinado en grado sumo, ya que el enemigo es poco compasivo, y, sobre todo, tener un elevado concepto de su misión, ser arriesgado en grado sumo y, cuando se trate de salvar vidas, un héroe sencillo.

Si a hombres así capacitados se les entrega un material y unas normas de extinción de las que hacen su decálogo, el éxito de su misión está asegurado. —¿Y en cuanto al material? —No es posible fijar un equipo ideal; pero tan pronto sean resueltos los problemas señalados en las líneas anteriores en cuanto a la normalización, se puede, de acuerdo con las características de cada ciudad, proteger, limitar a dos o tres tipos los equipos que se empleen, pero siempre tendentes a la posible supresión del abastecimiento por aljibes en las zonas muy habitadas o industrializadas. Ya que sus capacidades limitadas a tres o seis mil kilos, no abastecen con continuidad a las bombas, pudiéndose substituir por extensiones mediante el suministro por moto-bombas desde distancia a los coches de incendios. El aljibe es el recurso de un sistema distribuidor de agua deficiente, si bien puede ser eficaz en los servicios municipales de pueblos y aldeas.

—¿Podría decirnos algo sobre los servicios de incendios en aviación? —Los fuegos que se producen en los aeródromos y aeropuertos, por originarse generalmente sobre motores, y cuyo combustible es fácilmente inflamable, requieren agentes especiales de extinción. El mayor porcentaje de estos incendios sucede durante las pruebas: calentamiento y reparación de motores, los cuales son rápidamente sofocados, y a que previamente a esas operaciones se toman las medidas oportunas por quienes sobre ellos operan.

—¿Qué medidas hay para combatir al incendio en aviones en vuelo o en los aterrizajes? —En vuelo es muy difícil el incendio, y cuando raramente esto sucede, los aviones llevan dispositivos de extinción a bordo, automáticos o con mandos especiales sobradamente probados y de gran eficacia. Para el caso de accidentes—que cada vez son menos—, durante la toma de tierra se emplean vehículos rápidos, capaces de sofocar el incendio en el espacio de unos segundos.

—¿Están bien protegidos los aeropuertos españoles? —La superioridad se interesa grandemente en la protección contra incendios en aeropuertos y aeródromos, y procura que los materiales y medios de extinción estén al día y en consonancia con el continuo avance y evolución de la técnica aeronáutica. —Tenemos entendido que alguno de los servicios de incendios ha colaborado en alguna ocasión en la extinción de incendio de alguna ciudad. —En efecto. En alguna ocasión los jefes de aeródromo han hecho esta prestación con notable éxito, y los servicios de incendios de Aviación han sido felicitados. Esta es una razón más para que en todas las capitales estuvieran normalizados los materiales a fin de que la colaboración fuera más eficaz, y esta necesidad es más patente si se tiene en cuenta que los servicios de incendios de Aviación están diseminados por toda España, con materiales normalizados, y, en cambio, cada capital tiene materiales, repuestos y accesorios diferentes, lo que obliga a unas pérdidas de tiempo, que en caso de incendios son preciosas.

Independientemente de estos agentes, el medio más importante para la extinción es el personal, que debe estar perfectamente capacitado, disciplinado en grado sumo, ya que el enemigo es poco compasivo, y, sobre todo, tener un elevado concepto de su misión, ser arriesgado en grado sumo y, cuando se trate de salvar vidas, un héroe sencillo.

Si a hombres así capacitados se les entrega un material y unas normas de extinción de las que hacen su decálogo, el éxito de su misión está asegurado. —¿Y en cuanto al material? —No es posible fijar un equipo ideal; pero tan pronto sean resueltos los problemas señalados en las líneas anteriores en cuanto a la normalización, se puede, de acuerdo con las características de cada ciudad, proteger, limitar a dos o tres tipos los equipos que se empleen, pero siempre tendentes a la posible supresión del abastecimiento por aljibes en las zonas muy habitadas o industrializadas. Ya que sus capacidades limitadas a tres o seis mil kilos, no abastecen con continuidad a las bombas, pudiéndose substituir por extensiones mediante el suministro por moto-bombas desde distancia a los coches de incendios. El aljibe es el recurso de un sistema distribuidor de agua deficiente, si bien puede ser eficaz en los servicios municipales de pueblos y aldeas.

—¿Podría decirnos algo sobre los servicios de incendios en aviación? —Los fuegos que se producen en los aeródromos y aeropuertos, por originarse generalmente sobre motores, y cuyo combustible es fácilmente inflamable, requieren agentes especiales de extinción. El mayor porcentaje de estos incendios sucede durante las pruebas: calentamiento y reparación de motores, los cuales son rápidamente sofocados, y a que previamente a esas operaciones se toman las medidas oportunas por quienes sobre ellos operan.

—¿Qué medidas hay para combatir al incendio en aviones en vuelo o en los aterrizajes? —En vuelo es muy difícil el incendio, y cuando raramente esto sucede, los aviones llevan dispositivos de extinción a bordo, automáticos o con mandos especiales sobradamente probados y de gran eficacia. Para el caso de accidentes—que cada vez son menos—, durante la toma de tierra se emplean vehículos rápidos, capaces de sofocar el incendio en el espacio de unos segundos.

—¿Están bien protegidos los aeropuertos españoles? —La superioridad se interesa grandemente en la protección contra incendios en aeropuertos y aeródromos, y procura que los materiales y medios de extinción estén al día y en consonancia con el continuo avance y evolución de la técnica aeronáutica. —Tenemos entendido que alguno de los servicios de incendios ha colaborado en alguna ocasión en la extinción de incendio de alguna ciudad. —En efecto. En alguna ocasión los jefes de aeródromo han hecho esta prestación con notable éxito, y los servicios de incendios de Aviación han sido felicitados. Esta es una razón más para que en todas las capitales estuvieran normalizados los materiales a fin de que la colaboración fuera más eficaz, y esta necesidad es más patente si se tiene en cuenta que los servicios de incendios de Aviación están diseminados por toda España, con materiales normalizados, y, en cambio, cada capital tiene materiales, repuestos y accesorios diferentes, lo que obliga a unas pérdidas de tiempo, que en caso de incendios son preciosas.

Independientemente de estos agentes, el medio más importante para la extinción es el personal, que debe estar perfectamente capacitado, disciplinado en grado sumo, ya que el enemigo es poco compasivo, y, sobre todo, tener un elevado concepto de su misión, ser arriesgado en grado sumo y, cuando se trate de salvar vidas, un héroe sencillo.

Si a hombres así capacitados se les entrega un material y unas normas de extinción de las que hacen su decálogo, el éxito de su misión está asegurado. —¿Y en cuanto al material? —No es posible fijar un equipo ideal; pero tan pronto sean resueltos los problemas señalados en las líneas anteriores en cuanto a la normalización, se puede, de acuerdo con las características de cada ciudad, proteger, limitar a dos o tres tipos los equipos que se empleen, pero siempre tendentes a la posible supresión del abastecimiento por aljibes en las zonas muy habitadas o industrializadas. Ya que sus capacidades limitadas a tres o seis mil kilos, no abastecen con continuidad a las bombas, pudiéndose substituir por extensiones mediante el suministro por moto-bombas desde distancia a los coches de incendios. El aljibe es el recurso de un sistema distribuidor de agua deficiente, si bien puede ser eficaz en los servicios municipales de pueblos y aldeas.

—¿Podría decirnos algo sobre los servicios de incendios en aviación? —Los fuegos que se producen en los aeródromos y aeropuertos, por originarse generalmente sobre motores, y cuyo combustible es fácilmente inflamable, requieren agentes especiales de extinción. El mayor porcentaje de estos incendios sucede durante las pruebas: calentamiento y reparación de motores, los cuales son rápidamente sofocados, y a que previamente a esas operaciones se toman las medidas oportunas por quienes sobre ellos operan.

—¿Qué medidas hay para combatir al incendio en aviones en vuelo o en los aterrizajes? —En vuelo es muy difícil el incendio, y cuando raramente esto sucede, los aviones llevan dispositivos de extinción a bordo, automáticos o con mandos especiales sobradamente probados y de gran eficacia. Para el caso de accidentes—que cada vez son menos—, durante la toma de tierra se emplean vehículos rápidos, capaces de sofocar el incendio en el espacio de unos segundos.

—¿Están bien protegidos los aeropuertos españoles? —La superioridad se interesa grandemente en la protección contra incendios en aeropuertos y aeródromos, y procura que los materiales y medios de extinción estén al día y en consonancia con el continuo avance y evolución de la técnica aeronáutica. —Tenemos entendido que alguno de los servicios de incendios ha colaborado en alguna ocasión en la extinción de incendio de alguna ciudad. —En efecto. En alguna ocasión los jefes de aeródromo han hecho esta prestación con notable éxito, y los servicios de incendios de Aviación han sido felicitados. Esta es una razón más para que en todas las capitales estuvieran normalizados los materiales a fin de que la colaboración fuera más eficaz, y esta necesidad es más patente si se tiene en cuenta que los servicios de incendios de Aviación están diseminados por toda España, con materiales normalizados, y, en cambio, cada capital tiene materiales, repuestos y accesorios diferentes, lo que obliga a unas pérdidas de tiempo, que en caso de incendios son preciosas.

Independientemente de estos agentes, el medio más importante para la extinción es el personal, que debe estar perfectamente capacitado, disciplinado en grado sumo, ya que el enemigo es poco compasivo, y, sobre todo, tener un elevado concepto de su misión, ser arriesgado en grado sumo y, cuando se trate de salvar vidas, un héroe sencillo.

METALIZACION Y CONSTRUCCIONES, C. A.
 ("MYCCA")
MATERIAL CONTRA INCENDIOS

EXTINTORES DE TODOS LOS TIPOS
 AUTO-EXTINTORES
 MONTAJE - REPARACIONES

TALLERES DE
 Calderería - Ajuste
 Torno - Galvanizado
 Reparación de motores
 Construcciones metálicas

TALLERES OFICINAS
 Cabanilles, 3.-MADRID
 Tfs. 27 68 09
 28 46 00

De 41 accidentes aeronáuticos, 25 se producen por fuego

EN los Estados Unidos y Canadá, durante el año 52, hubo un total de 41 accidentes aeronáuticos, con 354 muertos y que representan una pérdida de 54.550.000 dólares.

De esos 41 accidentes, 21 se produjeron por fuego y costaron 250 vidas. En 16 de ellos comenzó el fuego en el aire por razones varias.

Y, por último, cinco de los fuegos empezaron estando el avión en el suelo, dos de éstos durante la carga de gasolina, debido al mal estado de los equipos y a falta de conocimientos técnicos del personal encargado.

LOS BOMBEROS Y MADRID

EL CUERPO DE BOMBEROS DE LA VILLA MERECE LA MEDALLA DE MADRID

¿Por qué no establecer el "Día del Fuego"?—Cómo se extinguían los incendios en el siglo XVIII.—Los fuegos se anunciaban a toque de campana.—Motorización del Cuerpo.—Los incendios del Novedades y de las Salesas.—La catástrofe de Maldonado y el fuego de Santander. El actual Servicio Municipal de Incendios es insuficiente para Madrid

En Francia, Dinamarca, Inglaterra, Estados Unidos (California) y otros varios países más suelen dedicar un día del año al "Fuego". Pero no en el sentido en que lo entienden, por ejemplo en España, valencianos y alicantinos—que rinden al "Foc" su mejor y más fabuloso homenaje de llamas y hogueras—, sino todo lo contrario. En todos esos países mencionados, el "Día del Fuego" se ha instituido para educar a las gentes en unas rigurosas normas que conducen a la evitación de incendios. El fuego, en el campo o en la ciudad, produce en la tierra todos los años perjuicios tan enormes como los causados por una guerra. De ahí que franceses, daneses, ingleses y norteamericanos dediquen una jornada entera a difundir en periódicos, emisoras, escuelas, lugares de concentración pública, etc., reglas tendientes a evitar el incendio en todo lo posible. En Norteamérica, por ejemplo, las sanciones contra aquel que provoca—aunque sea inconscientemente—un fuego son tan importantes como las que le serían impuestas a un asesino o un ladrón, ya que con su acto, deliberado o no, el delincuente incendiario mata la riqueza de su país y roba una fuente de bienes a la nación.

No existe en España el "Día del Fuego". Y en verdad que haría falta ilustrar a nuestro pueblo en la necesaria observancia de sencillas reglas que conducen a lograr el menor número posible de incendios. Raro es el año—generalmente en la temporada de verano—que a nuestra riqueza forestal no le da el fuego una gran dentellada. Aunque el origen del incendio no puede atribuirse a responsabilidad personal de nadie, casi siempre ha tenido como causa el abandono de una punta de cigarro sobre hierbas secas o las cenizas mal apagadas de la lumbre que sirvió al pastor o al excursionista para hacerse su comida.

En este día tan propicio, como es San Lorenzo, para instituir en España el "Día del Fuego", vamos a poner en la primera línea del homenaje al heroico Cuerpo de Bomberos de nuestra capital. A ese grupo de hombres valerosos, cuya actuación rápida, perfecta e inteligente ha salvado la vida de tantos y tantos madrileños.

1790 Y 1791, PRODIGOS EN INCENDIOS

Las primeras referencias de que en Madrid existiera una organización dedicada a sofocar incendios se encuentran en los años 1790 y 1791. Estos dos años fueron prodigios en incendios acaecidos en la Villa y Corte, incendios de gran envergadura, como el de la Plaza Mayor, en 16 de agosto de 1790, y el de la cárcel de la corte, el 4 de agosto de 1791. Unos curiosos y sugestivos grabados de aquella época nos explican cómo se organizaba la extinción de un fuego. Las autoridades de la milicia enviaban al lugar del siniestro varias compañías de soldados para reprimir los actos de vandalismo y saqueo; mozos voluntarios se ponían a las órdenes del corredor para salvar personas y enseres; mujeres del pueblo y muchachuelos se prestaban a pasar en cadena cubos de agua cogida en el arroyo de Abroñigal, etcétera. Todos luchaban con verdadero heroísmo contra las llamas, mientras los soldados contenían a los curiosos al pie mismo del lugar donde se había declarado el fuego.

En el siglo XVIII, e incluso en el XIX, los grandes incendios se anunciaban en Madrid a toque de campana. Los aguadores eran los primeros en colaborar, por obligación de oficio, con las autoridades en la extinción de incendios. Había, en realidad, entonces una especie de agrupación de bomberos, pero sólo ad-

quiría vida tal asociación cuando tocaba actuar. Quiere ello decir que no se trataba de profesionales ni de empleados que estuvieran en servicio permanente para cuando se precisaran sus servicios.

La primera organización sería de bomberos que se conoce en Madrid se debe al arquitecto don Isidoro Delgado. El establecimiento de los primeros guardias o retenes que se instalan en los lugares más estratégicos de la corte. Los servicios prestados bajo sus órdenes son numerosos y frecuentes, pues la estructura de los edificios y casas de vecindad de la corte es de madera y surgen los incendios por doquier. En aquella época, la estampa del coche de caballos, que recorre a velocidad relativa las calles y plazuelas de la villa, es popular. Las bombas de vapor son, entonces, el último grito de la técnica de extinguir incendios. El citado arquitecto don Isidoro Delgado recluta sus hombres entre los obreros de la construcción, por considerar que éstos son los más hábiles en el conocimiento de los materiales y sistemas de edificación.

LA "MOTORIZACION" DEL CUERPO

El Cuerpo de Bomberos de Madrid es ya una organización madura en el año 1906. La benemérita institución cuenta con los primeros automóviles—"Dion Bouton" y "Benz"—en esa fecha, sin perjuicio de que todavía sigan utilizándose, como vehículos complementarios, los coches de caballos. Todo ello ocurre bajo el mando del competente jefe de Cuerpo, señor Monasterio.

Es una verdadera lástima que la historia del heroico—indiscutiblemente heroico—Cuerpo de Bomberos no esté escrita. Tendrían en ella los madrileños un gran motivo de admiración hacia quienes tantas y tantas veces han salvado a la capital de España de las llamas. Los incendios de las Salesas, del Novedades y de tantas otras más, con ser en sí unas tremendas catástrofes, ¿qué horribles proporciones no hubiesen alcanzado si los valientes piquetes de bomberos, al actuar con elogiado denuedo, no atajaran la carrera veloz de las llamas? Echamos de ver (al menos nosotros no lo hemos encontrado en ninguno de los parques de Madrid que conocemos) una placa, lápida o simple recordación de los bomberos que en el más crudo anonimato han perecido en acto de servicio.

EL HUNDIMIENTO DE MALDONADO Y EL INCENDIO DE SANTANDER

En esa historia del Cuerpo de Bomberos madrileño que aún está por escribir, tendríamos que incluir en sus más contemporáneos capítulos la actuación que el citado servicio municipal tuvo en dos contingencias extremadamente graves: el hundimiento, en Madrid, de una casa en construcción de la calle de Maldonado y el pavoroso incendio de Santander.

En el hundimiento de Maldonado, los bomberos madrileños, después de asegurar escrupulosamente todo posible derrumbamiento del edificio, se dedicaron, durante varios días y varias noches, a localizar los cuerpos—unos sin vida y otros agonizando víctimas de la asfixia—de los obreros sepultados. Con verdadera furia por llegar hasta las víctimas del hundimiento, los bomberos sortearon innumerables dificultades y muehos, rechazando su propio relexo, tomaron como cuestión de amor propio librar de la muerte a los malheridos. Todo lo que humanamente puede concebirse, en una labor tan humanitaria y heroica como la del bombero, se realizó con creces en aquella catástrofe de Maldonado.

Al terrible incendio de Santander se desplazó el Cuerpo de Bomberos madrileño. La ciudad montañesa, abrazada de parte a parte de la población por las llamas, requería angustiosamente la ayuda de todos los bomberos de España para librarse de tan horrible accidente. Los coches de bomberos madrileños salieron de la capital a las nueve de la noche—sufriendo en el viaje un in-

elemento temporal—y llegaron a Santander en las primeras horas de la madrugada. Aquellos hombres, después de haber hecho frente a las inclemencias del tiempo, tras de no dormir y de llevar los nervios destrozados, se incorporaron con el más alto espíritu a la tarea de sofocar el imponente incendio. La ayuda que prestaron los bomberos madrileños fue decisiva y así lo reconocería después, en palabras justamente emocionadas, el propio alcalde de Santander.

LA ORGANIZACION ACTUAL DEL CUERPO

Hoy la organización del Cuerpo de Bomberos es perfecta. Es una lástima que en el presupuesto municipal no se conceda una mayor ayuda a la institución para mejora y aumento de material, ampliación de parques y una mayor retribución de sus componentes. Aunque en pequeña escala, el Cuerpo dispone de todos los medios modernos para extinción de incendios, como son los químicos y los de espuma, cuenta con aparatos respiratorios autónomos—con objeto de que el trabajo del bombero se desarrolle normalmente en ambientes enrarecidos—y en los coches se han montado recientemente instalaciones de radiotelefonos, muy útiles en los actos de servicio.

El Servicio Municipal de Incendios cuenta en Madrid con tres parques y la Dirección. Está constituido por 290 bomberos y 75 conductores. El mando técnico corresponde a un arquitecto y el de los parques a un jefe de zona. Los retenes de guardia están bajo el mando de un capitán.

Posee el benemérito Cuerpo de Bomberos—desde hace veinte años—la cruz de Beneficencia. Parco galardón para un servicio que tantos honores merece. Un Cuerpo que ha salvado a la capital de la Nación de tantas catástrofes, que ha opuesto sus propias vidas al ambicioso fuego, que ha salvado de la muerte a muchos de sus vecinos, ¿no merecería llevar en su banderina de honor la Medalla de Madrid?

Juan Francisco PUCH

EN UN INCENDIO EL TIEMPO NO ES ORO, SINO PLATINO

CATORCE minutos después de producirse un incendio aéreo cerca de la ciudad de Nueva York, ya se comenzaba a aplicar tratamiento apropiado a los primeros heridos que llegaban.

Esto sólo se consigue en virtud de una íntima coordinación de los elementos que entran en juego.

- 1 Control del tráfico del aeropuerto y de la zona.
- 2 Servicio de bomberos del aeropuerto y de la zona.
- 3 Servicio de ambulancias.

- 4 Policía de la zona y, en especial, de la autopista.
- 5 Hospitales y Casas de Socorro.

Y para ello es recomendable observar las siguientes normas:

- 1 Tener comunicación telefónica "directa" (sin centralita propia o de la Telefónica) con Servicio de Bomberos, de Ambulancias y de Policía. Los hospitales y Casas de Socorro serán avisados más tarde por terceras personas.

- 2 Las ambulancias llevarán equipo médico especializado en accidentes aeronáuticos. Lo ideal sería disponer de un radiotelefono en su interior para recibir órdenes y comunicar novedades.

- 3 La Policía permanecerá bajo las órdenes de la autoridad aeronáutica mientras dure la emergencia.

- 4 El personal y equipo de Sarnidad deberán tener un entrenamiento orientado hacia los heridos aeronáuticos.

Como puede verse, estas normas, citadas en su más mínima expresión, tienden todas ellas a ganar un tiempo más que precioso. Se trata de robarle al incendio minutos, segundos, décimas, a veces, ya que en muchas ocasiones por quedar impotentes ante una de estas fracciones de tiempo, al parecer, insignificantes, se produce una verdadera catástrofe, que una décima de segundo antes pudo haberse evitado.

Veintiocho minutos para apagar un incendio de veinticuatro horas

El incendio más grande que se ha producido en Alemania, en un pozo petrolífero, que duró más de veinticuatro horas, fue sofocado por completo en veintiocho minutos gracias al sistema de "espuma de aire", que puso a disposición una casa de Berlín.



Nadie es capaz de prever a quién le tocará el siniestro

MADRID CARECE DEL MATERIAL NECESARIO CONTRA INCENDIOS

Lo suple con el factor hombre, que cada día se supera

(Una importante nota del concejal delegado del Servicio, marqués de Grijalba)

El concejal delegado de Incendios del Ayuntamiento de Madrid, señor marqués de Grijalba, ha tenido la bondad de enviarnos la siguiente carta autógrafa, en la que el citado concejal e ilustre periodista reproduce sus principales alegatos expuestos ante el Pleno de la Corporación:

"Refiriéndome al Servicio contra Incendios, me limitaré a ratificar, una vez más, lo que expuse en tres Plenos: Que falta material y que éste se suple gracias al factor hombre, que se supera cada vez más, pero que un día pudiera agotarse y que la Providencia nos ha dado dos serias advertencias sucesivas, que un día pudieran ser simultáneas. Gracias a Dios, cuento con colaboraciones eficaces: la del alcalde-presidente, conde de Mayalde; la del jefe superior de Policía y fuerzas a sus órdenes; del delegado y de la Policía Urbana; de la Cruz Roja y de los Talleres Municipales, con sus tanques enviados rápidamente por su delegado. Ya no falta más que la ayuda de la Diputación Provincial, en cumplimiento de un precepto legal, y que la Prensa nos conceda su apoyo para que subsista la "psicosis del miedo".—Grijalba."

SUCEDIÓ EN UN AVION

En una travesía aérea, el pasajero se aburría en su asiento y decidió irse a la parte destinada a "office".

El viaje no le mareaba, pero los ojos de la azafata estaban a punto de hacerlo.

La aeromoza tenía una conversación agradable y una sonrisa

desbordante. Embelesado en su contemplación, el viajero arrojó la colilla en un saco de lona que pendía de uno de los compartimientos de equipajes, donde podía leerse un letrero con la indicación: "Desperdicios".

Las consecuencias pueden imaginarse: fuego a bordo y el avión cayó incendiado.

Y EN LOS BOSQUES

El auto extintor insustituible por sus características de potencia, rapidez y movilidad es el V. L. R. en sus dos modelos a base de CO₂ y agua pulverizada.

En la ciudad y en el hogar también es imprescindible un moderno servicio contra incendios con los más modernos procedimientos.

En el CAMPO de AVIACION



V.L.R. DELAHAYE Contra incendios "todo terreno"

EXPONGA SU CASO Y SOLICITE INFORMACION A DEFENSA CONTRA INCENDIOS. - Fuencarral, 9. - Teléfono 22 65 46. - MADRID

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA



EL HOMBRE GRIS

Novela por la
BARONESA ORCZY

RESUMEN DE LO PUBLICADO

Durante la época napoleónica, los "chouanes" constituían una peligrosa partida de bandoleros que encubrían sus hazañas deshonradas bajo la capa de objetivos políticos y religiosos.

El ministro de Policía, Fouché, nada podía contra sus escurridizos enemigos capitaneados por Patapalo y que respetan a unos personajes enigmáticos: "Monseñor" y "Madame". Fernando, el Hombre Gris, recibe plenos poderes de Fouché acerca del procurador imperial, M. de Saint-Tropeze, y su subordinado el prefecto Vimar. Y es informado por ellos, el procurador de muy mala gana.

M. Lefevre, comisario jefe de Policía, que tampoco simpatiza con Fernando, cree tener una pista y recibe una denuncia anónima, que le oculta. Pero los chouanes sospechan una traición de Patapalo, y después de librarse de la emboscada, lo asesinan y descubren que sólo era un cojo ficticio. Los dos asesinos son muertos a su vez por el Hombre Gris y se descubre que Patapalo era el procurador disfrazado, aunque se oculta la verdad.

Los chouanes roban en casa del abogado parisense M. de Kerblay, pero se recibe una confidencia contra Carrera, "El Español", que paga Lefevre de su propio bolsillo, sin que "Fernando" lo sepa.

CONTINUACION (8)

III

Lefevre sabía que estaba afrontando un grave riesgo, cuando poco después de las ocho de aquella misma noche ordenó a un escuadrón de su policía que se siguiese hasta la granja de Cheron, en la carretera de Chartres. Hasta el último momento tuvo algunos recelos acerca de la imprudencia de su acción. Si la expedición no lograba un éxito en la medida en que él lo imaginaba y la cosa llegaba a oídos del agente acreditado del ministro, el resultado podría ser algo sumamente desagradable para el excesivamente celoso comisario. Sin embargo, poco después de estas superficiales vacilaciones, M. Lefevre se reprochó a sí mismo su propia cobardía, y emprendió el camino.

Después de su entrevista con el chouan tuerto, se dirigió a la granja con objeto de obtener un cabal conocimiento del edificio y de sus alrededores. Disfrazado de labriego, estuvo rondando por la vecindad, en medio de la lluvia y el frío, hasta que estuvo completamente seguro de que podría encontrar el camino desde cualquier punto, aun en plena noche.

La granja estaba aproximadamente a un par de kilómetros de la carretera, a las orillas de un pequeño afluente del Mayenne, rodeado de sauces llorones, desprovistos ahora de hoja y flanqueado por un par de cobertizos derruidos, con bardales de brezo. Era un edificio cuadrado, sin ningún rasgo arquitectónico destacado, y parecía solitaria y olvidada. En lo que la vista abarcaba, no había ninguna otra habitación humana, y las colinas cubiertas de bosque que dominaban el valle parecían ocultar a los habitantes de la pequeña granja del resto de la humanidad. Cuando contemplaba aquella vasta y triste soledad en derredor suyo, Lefevre hubo de reconocer que era un astuto jefe aquel Español que había elegido tal lugar para cuartel general de sus fechorías. Aunque la casa en sí misma no fuese muy segura, aquella espesura de sauces y castaños y la densa maleza de las colinas cercanas, proporcionaban un escondrijo perfecto para los maldadadores furtivos.

Eran cerca de las diez, y la noche era excepcionalmente oscura. El pelotón de policías bajo el mando del comisario en persona, desmontó en El Gran Duque, una pequeña posada a punto al camino de Chartres, y después de dejar los caballos en el establo, siguió a pie a campo traviesa los pasos de su jefe. La tierra, reblandecida por las recientes lluvias, y el silencio con que caminaba la pequeña tropa, calzada con botas ligeras de campaña, hacían inaudible su furtivo avance.

El pequeño riachuelo seguía su pereoso curso entre unas ri-

beras llanas, bordeadas por una vasta extensión de tierras que se extendían a uno y otro lado. En la lejanía, una pequeña luz brillaba intermitentemente como un fuego fatuo, según que los grupos de árboles se ocultasen o la dejasen ver.

Tras de media hora de caminar pesadamente, el comisario dió el orden de detenerse. El macizo perfil de la granja aparecía como una negra y densa masa en medio de las tinieblas que la rodeaban. M. Lefevre llamó en voz baja a su sargento.

—Hipólito, ocúltese bajo aquellos sauces, y cuando me oiga dar la primera orden de que abran, rodee la casa para que esos bribones no puedan escapar ni por las puertas ni por las ventanas.

Fueron ejecutadas las órdenes con el mayor silencio, mientras el comisario mismo iba de puntillas hacia la casa. Se detuvo ante la puerta principal y durante un momento miró ansiosamente en torno suyo y escuchó por sí se oía algún ruido procedente del interior. Pero la casa parecía oscura y desierta; sólo por una de las ventanas de la planta baja se filtraba un débil resplandor a través de una grieta en el postigo, y de allí parecía provenir un confuso o murmullo de voces que se oían con intermitencias. Sin embargo, el comisario no estaba seguro. El viento Noroeste, azotando las desnudas ramas de los árboles que había tras él, producía un rumor que podía confundirse con otros sonidos.

El comisario principal llamó entonces vigorosamente a la puerta con el pomo de su espada.

—¡Abrid, en nombre de la ley!—gritó, perentoriamente.

Podía oír ya al sargento y a sus hombres que se deslizaban furtivamente bajo los árboles, pero su orden no tuvo respuesta desde la fortaleza de los chouanes; un silencio absoluto reinaba en el interior de la granja; el crujido de una ventana desventajada y el murmullo del viento en los desnudos sauces era lo único que llegaba a sus oídos.

Lefevre golpeó de nuevo las macizas puertas.

—¡Abrid, en nombre de la ley!—volvió a gritar.

Los hombres que seguían al sargento habían llegado ya a terreno abierto. En aquel instante, desde algún lugar en las tinieblas que se extendían detrás de ellos, sonaron dos disparos de mosquete en rápida sucesión. Alguien debió de ser alcanzado, porque se oyó un lamento y un grito; pero en aquella oscuridad era imposible ver lo que pasaba.

Los hombres se detuvieron irresolutos.

—¡Corred a la parte de atrás de la casa!—ordenó el comisario—y no permitáis que se escape ninguno!

Los policías obedecieron tan rápidamente como se lo permitió la oscuridad, pero de nuevo sonaron dos tiros de mosquete entre los árboles; esta vez, el sargento cayó de bruces.

—Cabo Crosnier, ¿está usted ahí?—llamó el comisario Lefevre.

—Presente, mi comandante

—respondió con rapidez el aludido.

—Vaya con Juan María y Domingo y otros dos o tres hombres y vea a ver qué juego es ese que se traen bajo los sauces.

Crosnier obedeció; llevóse consigo media docena de hombres y marchó hacia la espesura. El enemigo se ocultaba a ras del suelo; sólo de tanto en tanto disparaban simultáneamente desde la oscuridad. A veces hacían blanco, pero no muchas veces; uno o dos hombres recibieron un balazo en el hombro o en la pierna; una bala perdida que venía desde la oscuridad y a la que no se podía responder, porque era imposible ver de dónde procedía. Al poco tiempo, cesó aquel fuego intermitente. Parecía como si la espesura se hubiese tragado a aquellos cazadores al acecho.

Entretanto, Lefevre ordenó a dos o tres de sus hombres, más elegidos que atacasen la puerta con las culatas de sus mosquetes.

—Derrribada y arrestad a todos los que se encuentren en la casa.

Era bastante extraño, considerando la táctica desesperada de las cuadrillas de chouanes cuando se ven acorralados,

que no ofreciesen resistencia desde el interior de su fortaleza. Se encontraban faltos de municiones y estaban ahorrandos para luchar cuerpo a cuerpo más tarde, o bien estaban preparando alguna sorpresa; pero se hacía imposible adivinarlo. Lo cierto era que el vigoroso ataque contra la puerta fué recibido con un silencio tan profundo como desconcertante para el comisario de Policía.

Los hombres continuaban golpeando aún con sus mosquetes contra los paneles de la puerta, pero era ésta muy resistente en comparación con el resto de la casa. Por algún tiempo resistió todas las arre-

metidas hasta que, al fin, cayó con gran estruendo, y Lefevre, dejando media docena de hombres para que guardasen la entrada, y tomando otros seis hombres consigo, entró en la casa.

Había seleccionado sus hombres entre los que tenía por más intrépidos, porque esperaba una resistencia desesperada por parte de los chouanes; estaba preparado para ser saludado por una descarga de mosquetes cuando cruzase el umbral con sus hombres; imaginó una lucha a brazo partido al cruzar la puerta derrumbada. Lefevre, comisario jefe de Policía, estaba preparado para todo, excepto para aquel silencio de muerte con que se encontró y que era como una extraña salutación de bienvenida.

Nada interrumpía la oscuridad y el silencio que reinaba en todas partes. Los hombres, con linternas sordas atadas al cinturón y los pesados mosquetes en las manos, se detuvieron un momento irresolutos. Más tarde, se resolvieron a hacer un registro completo de la casa; primero, la planta baja; luego, el vestíbulo y la escalera; después, la bodega. Registraron todos los rincones en

los que una persona podía esconderse, pero no encontraron huella de ningún chouan, salvo en una pequeña habitación de la planta baja que parecía haber estado ocupada recientemente; las sillas estaban revueltas, en la mesa del centro había media docena de vasos y dos o tres jarros, uno de los cuales estaba todavía medio lleno de vino; un montón de cenizas manchaba el suelo, y la lámpara que colgaba del techo ardía todavía. De no haber sido por esto, Lefevre hubiera creído que había estado soñando cuando estando frente a la puerta vió aquel débil rayo de luz que se filtraba por una grieta del postigo.

niñas sollozaban y el anciano parecía atolondrado y aturrido. Cuando cayó sobre él la luz de una de las linternas entornó los ojos y se quedó mirando vagamente a los hombres que habían empezado ya a ocuparse de desatar sus ligaduras.

Todos ellos aparecían en estado de extremo agotamiento, apoyándose los unos en los otros, buscando apoyo y calor, cuando Lefevre, en tono amablemente autoritario, les ordenó que se adelantasen. Afortunadamente uno de los hombres recordó el jarro de vino que había quedado en el piso bajo, corrió a buscarlo, y regresó muy pronto con él y

—Se han ido, señor comisario de aflicción—. Se han ido, no—intervino la mujer en tono Estuvieron de juerga todo el día, y se marcharon hace un par de horas; desde entonces la casa ha quedado en silencio como una tumba.

Lefevre no encontró nada razonable que decir; abaró en una maldición general a los chouanes, a su confidente y a su propia estupidez.

—Pero han disparado contra mis hombres desde detrás de los árboles—insistió débilmente al cabo de un rato.

—También yo he oído los disparos, señor comisario—dijo el viejo—. Nos dejaron aterrados porque los chouanes nos amenazaron con fusilarnos a todos si eran atacados por la policía; y estas dos niñas, piense usted en ello, señor comisario, a merced de aquellos brutos. Supongo—añadió con un estremecimiento—, que mientras los jefes de la cuadrilla huían, dejaban un par de hombres para cubrir su retirada.

Nada más pudieron sacar de aquella pobre gente. Los chouanes los habían encerrado allí a primera hora del día, y poco o nada sabían de lo que habían hecho en la casa, mientras ellos estaban prisioneros en el desván. Ni sabían cuántos eran; creían que seis u ocho. El jefe era un hombre de piel oscura y una larga barba negra, que hablaba francés con acento extranjero.

El comisario de policía estaba medio loco de rabia. Envió a sus hombres mejores para que explorasen la granja de arriba abajo, con la esperanza de que alguno estuviese oculto en algún lugar. Pero los hombres registraron la granja en vano. No encontraron ninguno trampa, ni panel secreto, ni agujero alguno para escabullirse, y después de buscar un par de horas tuvieron que darse por vencidos.

IV

M. Lefevre regresó a Alençon con su pelotón de policía en las primeras horas de la mañana. Despidió a sus hombres en la Comisaría y se dirigió a su domicilio en la Rue Notre-Dame, dominado por un amargo sentimiento de fracaso, complicado con el recelo de lo que pensaría el agente del ministro sobre su error.

Aumentó su nerviosismo el hecho de que al entrar en la casa se le acercó el portero para decirle que un caballero había subido a sus habitaciones y le esperaba en ellas.

—¿Cómo es eso?—preguntó severamente—. No tiene usted por qué admitir a nadie en mis habitaciones a estas horas de la noche.

—No tuve más remedio—respondió el portero con expresión ceñuda—. Me enseñó una especie de orden del ministro de Policía, y era tan terminante y perentoria, que yo no me atreví a oponerme.

Lleno de una vaga aprensión, M. Lefevre subió rápidamente a sus habitaciones.

Fué saludado en la antecámara por el Hombre Gris.

—Desgraciadamente era demasiado tarde para detenerme a usted—dijo tan pronto como Lefevre cerró la puerta. Hablaba en su tono llano y monótono; su rostro estaba tranquilo e inexpressivo, pero había algo en su actitud que hacía vibrar de desagradablemente los nervios del comisario de Policía.

—Yo... Es que...—tartamudeó, a pesar de sus esfuerzos por aparecer confiado y sereno.

—Usted ha desobedecido las órdenes del ministro—interrumpió tranquilamente el agente—. Pero no es ahora el momento para discutir su conducta. El disparate que acaba usted de cometer es quizá irreparable; si lo es...

Se interrumpió súbitamente, y M. Lefevre sintió un escalofrío en la espalda.

—No había tiempo para consultar con usted...—comenzó.

—He dicho que no discutiríamos esto—interrumpió tranquilamente el Hombre Gris—. Cuénteme usted dónde ha estado.

(Continuará mañana.)

(Publicada con autorización de la editorial barcelonesa de Luis de Caralt.)



unos vasos en la mano. Entretanto Lefevre, mientras contemplaba a aquellos desgraciados, había intentado sacarse algunas palabras que explicaran su situación.

Así llegó a saber que tenía ante sí a cuatro miembros de la familia del granjero Cheron; su padre, su esposa y sus dos hijas. Sólo después de haber bebido un poco de vino se encontraron en disposición de hablar coherentemente. En frases breves y entrecortadas, castañeándoles los dientes por el frío y el susto pasado, el viejo intentó responder a las preguntas del comisario.

—¿Cómo es posible que se encuentren ustedes aquí—preguntó M. Lefevre—atados a una viga como animales, en la casa de su propio hijo?

—Mi hijo se ha ido a Chartres, señor comisario—respondió el viejo—, y no regresará hasta mañana. Hubiéramos muerto de hambre y de frío si usted no viene a salvarnos.

—Pero, ¿dónde están esos malditos chouanes? ¿Y qué demonios disparó contra nosotros desde debajo de los árboles?

—Esos granujas entraron aquí esta mañana, señor comisario, poco después de que mi hijo se marchase—respondió el viejo tristemente—. Me cogieron a mí, a mi nuera y a mis dos nietas, y nos obligaron a entregar el poco dinero que mi hijo había dejado en la casa, robaron la comida de la despensa y el vino de la bodega; y cuando protestamos, nos trajeron aquí, como usted dice, lo mismo que animales, nos ataron a la viga, y hubiéramos muerto si mi hijo no hubiera vuelto pronto.

Le hubiera gustado decir a Lefevre que veinticuatro horas pasadas en un desván no significan necesariamente la muerte por agotamiento, pero se abstuvo de molestar a aquella pobre gente, que ya había sufrido bastante, con nuevas reconvenções.

—¿Pero qué ha sido de los chouanes?—repitió, malhumorado.

ANTONIO CARPIO EL MAESTRO DE ESCUELA, TORERO DE TRAGICO FIN Fracasó un pronóstico de Luis de Tapia



ANTONIO CARPIO

En el correo que diariamente recibe el director de este popularísimo diario, llega una carta para mí, firmada en Bilbao por don A. de Larrea, cuyo primer párrafo dice: "Lector asiduo de su sección de PUEBLO, referida a figuras retrospectivas del torero, me permito insinuarle si le sería posible dedicar una de sus crónicas a Antonio Carpio, el famoso torero maestro de escuela, del que tanto hemos oído hablar y leído, y del que nada sabemos en concreto los aficionados posteriores a su tiempo, aunque siempre salta este nombre en las conversaciones taurinas, nos llena de interés y nos apasiona. ¿Quién fue ese torero en lo particular y en lo profesional? Porque no creo que nadie en el torero haya impuesto su nombre a través del tiempo, como ese novillero, a pesar de lo poco que actuó."

En efecto—y contestó muy gustoso a nuestro lector bilbaíno—creo que ningún matador de novillos incorporó con tanta fuerza su nombre a la historia de la fiesta española como el infortunado maestro de escuela valenciano, no tan maestro en la técnica de torear, pero que por su estilo de profunda emoción, secuela de la revolución belmontiana, alborotó el ambiente taurómico y se puso a un precio superior a la de la mayor parte de los matadores de toros de su época, sencillamente porque al conjuro de su nombre se abarrotaban los circoos taurinos. En uno de los muchos juicios críticos que yo hice de Juan Belmonte escribí la frase de que "el fenómeno de Triana había abierto los manicomios y las sepulturas". Y Carpio fue una prueba de ello.

Antonio Carpio Arias nació en Catarroja el 11 de enero de 1895 y estudió la carrera de maestro de instrucción primaria, que comenzó a ejercer en un pueblo; pero espectador en una novillada de Valencia, el aguijón del torero prendió en él con tanta fuerza que de la noche a la mañana se fue a Sevilla para "perder su silla" magistral de Catarroja, aunque a toda celeridad se sentó en un "sillón" de la fiesta del Espartaco. Establecido en Triana, pudo conciliar con el torero su menester del Magisterio, porque en el popular barrio sevillano vivió de las lecciones que daba a los muchachos de la barriada. Todo esto ocurría en el año 915, y bien pronto vió su nombre impreso en los carteles de Barcelona el 14 de marzo de aquel año, ocupando el tercer lugar en una corrida de novillos—ganado de Medina Garvey—con el Cortijano y el Andalúz. Los "parones" espeluznantes fueron su inicial obsesión y Carpio ponía de pie al público. La imagen de Belmonte estaba clavada en su cerebro y en su corazón, y su torero de capa y muleta llevaba el espanto a los graderíos. Los viajes para matar los hacía en línea recta, pero no se cuidaba de bajar la mano izquierda en los embroques para que los toros le descubriesen bien el morrillo, defecto que le hacía salir casi a voltereta por estocada.

Pero la emoción crea personalidad, ruido, corridas y dinero, y si las astas de los toros no aciertan a dar al torero en sitio vulnerable, el torero se cubre de gloria. Y en la carroza de la gloria recorrió Antonio Carpio los circoos taurinos de España, y en "su carroza" llegó a Madrid, parándose y pidiendo paso el 26 de

marzo de 1916, día en que por primera vez le vió la afición de la primera plaza del mundo, y le vió con una corrida colmenareña de mucho respeto. El alboroto que se presentaba se produjo íntegro y escandalosamente. El público salió de la plaza con las manos a la cabeza y la Prensa se "volcó" unánime en delirante loa por el "fenómeno valenciano", como le bautizaron los revisteros. Yo cobraba entonces en los semanarios de "Prensa Gráfica", y esta entidad me pidió que hiciera a toda prisa un juicio crítico de aquel torero que tanto preocupaba a la gente. Inmediatamente tracé una crónica que llenaba toda una plana de "Nuevo Mundo" titulada "Carpio y su estilo". En esta crónica reflejaba todo el "suceso" y toda la enjundia de este párrafo.

Carpio, hombre sencillo y alma sana, agradeció mucho los elogios que a su temerario valor hice en la crónica citada y me ofreció su amistad. Sus triunfos se sucedían por todas partes y varias empresas de provincias se disputaban su alternativa, venciendo en este empeño—son mis noticias—la de San Sebastián en la entonces fabulosa suma de 18.000 pesetas. Su apoderado, buen amigo mío, era don Federico Nin de Cardona, taurino de técnica solvencia pero poco picardeado en la administración de un torero, que en estos tiempos de bien planeada industria, porque el torero vive subordinado a su representante, suele ser un negocio redondo. Cuando a Carpio le faltaban pocos días para "doctorarse" en el circo taurino donostiarra, don Federico firmó la despedida de novillero en Astorga. Cuando me dió la noticia le dije:

—Creo que has hecho mal en firmar esta novillada. Astorga y final de agosto... ¿De quién es el ganado?

—De Angel Rivas; lo que era de Santiago Neches.

—De esa vacada era el toro que mató al pobre torero sevillano Serranito—Hilario González—hace varios años. "Eso" de Neches está saliendo muy "chungo", y no creo que le convenga a Antonio la corrida de Astorga, menos aún a las puertas de la alternativa. Yo, en tu lugar, lo desharía con un certificado facultativo. De la misma opinión era Soto Lluch, el prestigioso escritor valenciano, íntimo del diestro, al hablar con el representante.

—No pasará nada, ya verás.

—¡Ojalá! Pero uno, como buen taurino, es algo supersticioso y... ¡jea! que no me gusta. Y Antonio Carpio fue a Astorga a torear. A torear... y a morir. Corrida mixta; el matador de toros Torquito mataba los dos primeros toros, y el extraordinario novillero valenciano los dos últimos. Carpio, que llegó a la población leonesa con su característica melancolía, reflejada en sus ojos grandes y tristes y en la mueca de su semblante siempre apagado, a pesar de las cariñosas bromas que le daban sus subalternos el picador Boltanés y los banderilleros Pepin y Carranza, lo primero que preguntó al empresario al visitarle en la fonda fue que "cómo estaba la enfermería". —No está mal—contestó éste. Y se vistió de torero sin pronunciar una frase, sintiendo su tristeza al mozo de espaldas. Y salió el tercer toro, "Camero", negro, de gran corpulencia, mansueto y huido. Después de pegarle fuerte Boltanés, echándole el caballo encima, Carranza y Pepin le clavaron tres pares. Cuando Antonio salió a matar, el gran peón le advirtió: "Ten cuidado, que el toro está receloso; por el lado derecho hay peligro. Dale tablas y a la defensiva, y en cuanto iguale, a por él."

Tras de varios pases ayudados, con ventaja, en el intento de un natural sufrió un achuchón y perdió la muleta. —¿Tú eres el fenómeno? —le gritó un espectador inconsciente; un espectador de toros—. Tú eres una visión. A la Hofetada moral, Carpio contestó con unos muletazos de gran emoción, sufriendo en ellos varias tarascadas peligrosas. Al entrar a matar, el bicho no le dejó hacer el cruce y el estoque quedó atravesado, en tanto él se quedaba colgado del pitón de salida. Un conalón en el muslo interesándole la femoral. Sin pérdida de tiempo llegaron los auxilios de la Clínica, inútiles, y la Extremaunción. Poco después de las diez de la noche el torero emocionante, reñiendo hasta con ventaja la revolución de Belmonte y adelantándose al hoy de la tauromaquia, dejó de existir rodeado de sus subalternos, que cambiaron las bromas por lágrimas incontinentes.

Poco duró el contenido del humorístico verso que el ingenioso Luis de Tapia hizo al maestro de Catarroja con motivo de su "escandalera" como torero en la tarde de su presentación en Madrid.

"Carpio en la gloria se cuele...
y Carpio será millonario...
(Primer maestro de escuela
que va a comer a diario.)"

CORINTO Y ORO

Nombramientos, concursos y gratificaciones

El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Educación Nacional. — Orden por la que se completa el Consejo del Distrito Universitario de Zaragoza.

Otra por la que se convoca concurso-oposición para proveer una plaza de profesor adjunto en la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago de Compostela.

Otra por la que se amplía la composición de la Comisión Ejecutiva del VII Centenario de la Obra de Salamanca.

Otras por las que se convocan concursos-oposiciones para pro-

veer una plaza de profesor adjunto en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca, y otra en la Facultad de Medicina de Sevilla.

Otras por las que se nombran catedráticos de la Universidad de Madrid a don Rafael Alvarado Ballester y a don Juan Iglesias Santos.

Otras por las que se nombran catedráticos de Cálculo Comercial y de Legislación Mercantil Comparada de las Escuelas de Comercio de La Coruña y Palma de Mallorca, a don José María Comín Sagüés y a don José María Lafuente López. Administración Central. — Di-

rección General de Trabajo. — Resolución sobre gratificaciones de carácter permanente establecidas en favor de los trabajadores de Agua, Gas y Electricidad. (Cifra.)

Todos los sábados publica PUEBLO "Fin de semana" página para la mujer

TOROS PUEBLO TOROS

EN MADRID SE LIDIARON NOVILLOS. TOROS CON MUCHO QUE TOREAR

A bravos toros de Antonio Pérez les cortaron en Manzanares nueve orejas Antonio Bienvenida, Juan Silveti y Juan Posada. Un empleado de la Plaza de Alicante gravísimamente herido al saltar un novillo

La Plaza de Madrid ofrece siempre ganado de excelente trapío, tanto en las corridas como en las novilladas. Es muy difícil encontrar ganado así, y, por ello, cada festejo tiene un afanoso prólogo de buscar bureles que no desentonen de esta línea, y por su peso y defensas presentan dificultades para la novillería sin cuajar.

Fueron los novillos de ayer de la ganadería de la viuda de don José Enrique Calderón, y por su sangre y temperamento necesitaban que las varas les rasgasen bien las carnes, y no fué así. La picadería fallaba, y cuando conseguía clavar, no quebrantaba fuerza y genio. El segundo, quinto y sexto fueron muy toreados, y los otros, duros por esa falta de castigo.

Braulio Lausín (Gitanillo de Ricla) era el primer espada, y estuvo valiente con el capote y decidido en derechos. Se le descompuso el novillo, fué achuchado, se llevó dos volteretas y tuvo que irse a la enfermería para curarse de contusión abdominal y un puntazo corrido en la región glútea izquierda. Lesiones de pronóstico reservado que le impidieron continuar la lidia.

Reapareció, después de su percance, Luis Francisco Peláez, y el muchacho puso mucho valor y serenidad en toda su labor y mucha

salsa torera en su faena al segundo, por lo que hubo insistente petición de oreja y vuelta al ruedo entre ovaciones. Bien merece Peláez salir de nuevo al ruedo de Madrid con novillos más fáciles. Ayer tuvo que estoquear cuatro novillos: el que lesionó a Gitanillo, el segundo del de Ricla y su lote. En el cuarto, bien armado y con temperamento, Peláez demostró valor y facilidad para dominar, y en el quinto, con la derecha, cuajó muy buenos pases.

El debutante, Ramón Edo, de Tolosa, tuvo la mala suerte de tropezar para su presentación en la Plaza grande con un novillo de mucho genio, que no se lo picaron y que el animalito se llamaba "Malapata", marcado su lomo con el número 13. Edo entró a matar muchas veces al descompuesto novillo, que dobló después de pasar los dos primeros tiempos de la faena. En el sexto aguantó achuchones y una voltereta con pisoteo antes de matar. Era la de ayer la quinta novillada con picadores que torea, y, como Peláez, tiene derecho a salir con ganado más suave.

Hubo buena entrada, dado el calor que hacía, y entre los espectadores figuraban numerosos turistas, algunos con atuendos como Momo no ha desaparecido de España.—4.

Andaluz estuvo muy bien y cortó orejas en sus dos enemigos.

Mario Gabré, que lidió el peor lote, cortó una oreja de su primero y cumplió en el otro. Fuentes, voluntarioso, ovacionado y vuelta al ruedo.

NOVILLADAS

BARCELONA, 9.—Seis novillos de Moreno Yagüe y dos de Pilar Quintela.

Solano, ovacionado en los dos. Luis Aparicio, aplausos en los suyos.

Luis Díaz, ovación y aplausos.

Jaime Bravo, ovacionado y aviso.

CEUTA, 9.—Ganado de Lisardo Sánchez.

Montenegro, oreja y palmas. Rayito, dos orejas y ovación. Corpas, vuelta y aplausos. Sebastián Carreño, vuelta y aplausos.

El banderillero Felipe González sufrió una herida en el muslo izquierdo. Pronóstico reservado.

ALICANTE, 9.—Novillos de Esteban y Auxilio de Irujo, mansos.

Villanueva, vuelta y aplaudido.

Antonio Vázquez, oreja y palmas.

Joselito de Colombia, palmas en los dos.

El último novillo saltó al cahejón y produjo a Luis Antón Pérez, empleado encargado de la puerta de chique ros, fractura costal en hemitórax izquierdo y conmoción cerebral y visceral de pronóstico gravísimo.

Novillos en Vista Alegre

Fáciles y toreados resultaron en el ruedo de Vista Alegre los novillos de Antonio de la Cova. Además de boyantes tuvieron presencia y leña fina.

Navarro de Olivares cortó una oreja en el cuarto novillo, bien merecida, porque hizo una faena muy torera, coronada a volapié. En el primero cumplió.

Miguel Iglesias, "el Charro", es un torero muy fino y sabio, que no termina de redondear sus faenas. Ayer mantuvo su cartel, y el público le hizo recorrer el anillo al final de su ovacionada labor en cada novillo.

El estudiante colombiano José Miguel Cárdenas, que ha dejado los libros de Filosofía para ser torero, tiene facilidad para el manejo de las telas, pero ha precipitado su salida a ruedos de la resonancia del carabanchelero. Como tiene afición, un entrenamiento intenso puede darle maestría. En su primero escuchó un recado, y aplausos en su faena al sexto.—X.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

CLAMOROSO TRIUNFO DE JUAN SILVETI

LA GRAN CORRIDA DE MANZANARES

MANZANARES, 9.—El público, que llenaba la Plaza, tributó una ovación, que duró más de cinco minutos después del paseillo, a Antonio Bienvenida, quien tuvo que saludar repetidas veces desde el tercio.

En un tendido se exhibió una gran pancarta, en la que se leía: "Un saludo de la afición a Bienvenida por su honradez profesional y defensa de la pureza de la fiesta."

Los toros, de Antonio Pérez, de San Fernando, estuvieron muy bien presentados y fueron bravos y de poder.

Bienvenida, que banderilleó a sus dos toros entre ovaciones, muleteó muy bien al primero, con pases de todas las marcas, entre aplausos. Media y descabeleó. (Cortó las dos orejas.) De su segunda faena destacaron una serie de naturales muy ajustados, aderezándola con desplantes y adornos. Dos medias y descabeleó. (Oreja.)

Silveti le sacó una excelente faena al segundo toro, con naturales, que se jalearon. Estocada. (Cortó las dos orejas.) También muleteó bien al quinto y cortó una oreja.

Juanito Posada ligó superiores naturales, rematados con el de pecho, en su primera faena. Media. (Dos orejas.) En el sexto, que resultó dificultoso, cortó una oreja.

Después de arrastrado el quinto toro hubieron de salir los tres espadas al tercio para corresponder a las ovaciones del público.

DOMINGO ORTEGA, RAFAEL ORTEGA Y ORDÓREZ, OREJADOS EN MÁLAGA

MÁLAGA, 9.—Toros de Manuel González Martín.

Domingo Ortega cortó una oreja del primero y división en el quinto.

Niño de la Palma, vuelta al ruedo y ovacionado.

Rafael Ortega, buena faena en el tercero, matándole de una estocada recibiendo. Cortó una oreja. En el séptimo mejoró su labor con la muleta, y lo mató bien. (Cortó las dos orejas.)

Antonio Ordóñez, ovacionado en el cuarto y realizó una gran faena en el octavo, que remató con una estocada, y cortó las dos orejas y el rabo.

EN SAN SEBASTIAN CORTARON OREJA PIMENTEL Y ANTONETE

SAN SEBASTIAN, 9.—Cuatro toros de Carlos Núñez y dos de Tassara, buenos, excepto el primero.

Córdoba, faena de ahiño y muleteó bien al cuarto.

Pimentel estuvo muy valiente y adornado en el segundo, al que le cortó una oreja. En el quinto, vuelta al ruedo.

Antonete muleteó lucidamente al tercero. Dió la vuelta al ruedo por la faena. La faena al sexto fué excelente, y se le concedió una oreja.

EN SANTANDER, APARICIO, GIRON Y MONTERO CORTARON OREJA

SANTANDER, 9.—Toros de Juan Cobaleda, sosotes, pero sin dificultades.

Aparicio salió del paso en el primero y cortó una oreja del cuarto, en el que hizo una faena muy torera.

Girón, que banderilleó muy bien a sus dos toros, cortó una oreja del segundo y dió la vuelta al ruedo en el quinto.

Montero, vuelta en el tercero y cortó una oreja del sexto.

TOROS EN CADIZ

CADIZ, 9.—Toros de Cobaleda y Veragua. Corrida de la Cruz Roja.

Peralta rejoneó y banderilleó lucidamente a su primer novillo, con el que acabó de mala manera el sobresaliente Manolo López. Peralta fué ovacionado.

Martorell, palmas en su primero y pitos en el otro.

Calerito, palmas y algunos pitos en su primero y palmas en el otro, de Cobaleda, que fué condenado a banderillas negras.

Manolo Vázquez, palmas y pitos en el tercero de la tarde y voluntarioso en el último.

TRIUNFO DE ANDALUZ EN PUIGCERDA

PUIGCERDA, 9.—Toros de Roberto Tato.

Nota de la Dirección General de Prensa referente a los críticos taurinos

La Dirección General de Prensa del Ministerio de Información y Turismo hace pública la siguiente nota:

"La Dirección General de Prensa del Ministerio de Información y Turismo, en ocasión de las denuncias vertidas e inconcretas que en la Prensa nacional se han producido estos días contra los profesionales encargados de la crítica y los periódicos en que los mismos colaboran, con motivo de la polémica surgida en el ámbito taurino, entiende necesario concretar:

Primero. Que en virtud del artículo 2.º de la vigente ley de Prensa de 22 de abril de 1938, con fechas 4 de septiembre de 1951, 18 de marzo de 1952 y 17 de febrero de 1953, la Dirección General de Prensa había cursado comunicaciones a todos los directores de los periódicos de España para recomendarles el encauzamiento adecuado de la función crítica de teatros, cines, fútbol, toros, etcétera, con objeto de mantener la especialización deseable para llevar a cabo con dignidad y eficacia, al par que con la debida independencia e imparcialidad, ante el lector esta tarea crítica.

Segundo. Que hasta la fecha no ha tenido entrada en la Dirección General de Prensa denuncia concreta alguna, a pesar de las manifestaciones y opiniones que en los periódicos se han vertido con ocasión de la polémica surgida estos últimos días.

Tercero. Que la Dirección General de Prensa ha visto en la difusión de la polémica la posibilidad de que por su medio se presentasen casos concretos que permitieran tramitarlos con la máxima urgencia y sancionarlos con la mayor severidad, si a ello había lugar.

Cuarto. La Dirección General de Prensa ha acordado someter a estudio y conocimiento del Consejo Nacional de Prensa la cuestión planteada."

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Los estrenos

Gran Vía y Calatravas "EL PRISIONERO DE PARMA"

Una vez más nos encontramos ante una gran producción, que hubiera podido ser mejor de haber sido más cuidada por los guionistas. Todos cuantos elementos lograron reunirse para la realización de esta película francoitaliana han respondido debidamente a lo que debía ser esta nueva versión cinematográfica de la famosa novela "La Cartuja de Parma", del gran Stendhal. Todos, menos los autores del guión, que ni han reducido su extensión ni han querido—y aquí sí que merecen un elogio—cortar más de la cuenta del literario texto original. Y como no cabe en los estrechos límites de una película toda la historia que encierran las aventuras del héroe de esta novela—conde Fabricio del Dongo—, al hacerlo así es con perjuicio del detalle episódico para solamente dejar constancia de sí. Se incurre así en el peligro de hacer de esta joya literaria universal sencillamente una película más encuadrada en el folletín. Para que así no fuera, habría que haber acudido—como se hizo en la anterior versión filmada de esta novela—a las dos jornadas. Al no hacerlo así, lo que se nos presenta es una marcha a la ligera sobre el original stendhaliano.

Todo lo demás — ambiente, vestuario, dirección y protagonistas — es perfecto. Christian Jaque nos presenta, a lo largo de la película, una reproducción exacta de los tiempos románticos, en cuya época tiene su desarrollo la novela, con algunas escenas complementariamente logradas. Su labor en la dirección propiamente dicha del film es acertada en todo momento, mientras que la interpretación es realmente magnífica en todos cuantos intervienen en el reparto, destacando, naturalmente, los protagonistas del drama, y en especial Gerard Philippe (Fabricio del Dongo) y René Faure (Clelia Conti), sin olvidar a nuestra compatriota María Casares, que consigue un gran éxito en su rol de duquesa de Sanseverina.

Pese a cuanto dicho queda sobre guión y guionistas, y elogiado en su auténtico valor todo el resto del film, digamos en resumen que "El prisionero de Parma" es algo más, bastante más que un estreno de verano, y que su presentación en estos momentos cabe tan sólo achacarla a una recargada programación de estrenos...

G. DE LA P.

"TERESITA DEL NIÑO JESUS"



En tanto que se ofrece en holocausto al Señor, la monja es atravesada por un dardo flamígero. Ella habrá de ser Patrona de las Misiones y la segunda Patrona de Francia. Es "Teresita del Niño Jesús" (Teresa de Lisieux), que nos llega merced a Exclusivas Floriva, en una de las más exaltadas y emotivas películas del cine católico.

"CUATRO DIAS DE PERMISO"



Cornel Wilde, el galán actualmente en boga en Hollywood, protagonista de los films de mayor éxito, desempeña el principal papel en la jocosa película "Cuatro días de permiso" una película llena de graciosas situaciones que arranca la risa desde el principio hasta el fin. Presentada por A. C. E. esta divertida cinta se estrena hoy, lunes, en el refrigerado cine Palacio de la Prensa, que en pleno verano sigue ofreciéndonos las más destacadas novedades cinematográficas.

"JUEGO PELIGROSO"



Leselotte Pulver, el éxito más arrollador de la simpatía. Subyuga al público por su manera de ser esa mezcla difícil de definir, de encanto juvenil, de resuelta cordialidad y frescura muchachil. Con su doble papel en "Juego peligroso" realizó la obra más completa de su carrera artística. Presentada por la prestigiosa marca Procinex, el estreno de "Juego peligroso" tendrá efecto hoy, lunes, en el aristocrático y refrigerado cine Capitol.

"A sangre y fuego"

La mansión de Vladimiro Dubrowsky ha sido arrasada a sangre y fuego por el ministro del Zar Pablo III y por el príncipe Chernichewsky, que han cometido las mayores atrocidades. Cuando Dubrowsky regresa de la guerra, un espantoso cuadro de desolación se presenta ante sus ojos: todo cuanto amaba en este mundo ha desaparecido. Y además su propia vida está en peligro. ¡Su única solución es la rebeldía! Rebeldía contra la injusticia y contra los tiranos que han deshecho su existencia. Vladimiro Dubrowsky vuelve a transformarse en Agulla Negra, el terror de las estepas rusas.

Sus aventuras constituyen la base de la película "La venganza de la águila negra", que pronto veremos en nuestras pantallas presentada por Chamartín. Aventuras emocionantes interpretadas por Rossano Brazzi, Gianna Maria Canale, Franca Marzi, Vittorio Sanipoli, Peter Trent y cientos de figurantes.

"La venganza de águila negra", por la fuerza de su argumento y el realismo de sus escenas, así como la brillante interpretación de los protagonistas, está llamada a obtener uno de los mayores éxitos de público.

La novia eterna de los soldados en el Capitol

Otro gran éxito nos anuncia la pantalla del lujoso cine Capitol para hoy, lunes: el estreno más resonante de todo el verano: "Juego peligroso", en el que "el feliz ejército del sol triunfador victorioso del enemigo hace las delicias del espectador, alejando su melancolía, su tristeza con el ar-

La Policía descubre sus métodos

Muchos desearían conocer los medios que la Policía emplea para combatir a los criminales, sin notar lo que en ello habría de indiscreción y falta de independencia en las averiguaciones policíacas. En la película "El último disparo", tales secretos se ofrecen al público clara y abiertamente. Sheila Kyan y John Ireland viven en sus respectivos personajes un fascinante y nuevo suceso policíaco-amoroso, que intriga y violenta el ánimo más templado. Tan extraordinaria producción será presentada por la marca IFI, hoy, lunes, en el Palacio de la Música.

Su camino no conoce más que sangre y odio... ¡Sólo el amor de una mujer podrá aplacarlos!



"La venganza de Aguil Negro"



Reproducimos una escena del espectacular film "La venganza de Aguil Negro". Una lucha angustiosa entre un odio implacable y un amor apasionado. Muy pronto se estrena en Madrid esta magnífica película que presentará Distribuidora Chamartín.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compañía de revistas, con Gracia Imperio, 7,15 y 11; ¡Goledal! (Butaca de entresuelo 12 pesetas; principal, 6 ptas.)

ALVAREZ QUINTERO. — 7,15 y 11: Al calor del tópic (de Tono y Rosillo), por José Luis Ozores y Ruth Moly. Martes, despedida. Próximo viernes, 11 noche, estreno de Busco un hombre (de Prada, Valls y maestro Díaz), por Trini Moréu y Niño de Utrera.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Chica..., ¿dónde vas? (de Ochoaiz, Valero y Solano), con Marisol Reyes e Imperio de Triana. Butaca, 15 ptas.

COMEDIA. — Viernes presentación Cia. comedias cómicas Marcelino Ornat. Estreno: ¡Blum!!

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: El padre Pitillo. La mejor butaca, 15 pesetas.

UNA LLAMADA MUNDIAL



FUENCARRAL.—7 y 11: Roberdi Jr. Despedida de España con su revista Cook-tail mágico. Butaca, 15 ptas.

LATINA.—7-11: Las 14-X. La revista de las revistas. LOPE DE VEGA. — (Refrigerado. 22-20-81. Compañía de revistas Valtir.) 7 y 11: El viudo alegre.

MADRID.—(Refrigerado. 21-56-94.) 7 y 11: Visto y oído presenta su magnífica producción Las chicas del tren. ¡Éxito grandioso! Butacas, a 15 pesetas.

MARAVILLAS. — (Revistas Casba.) 7,15 y 11: El amor es un pecado (Mary Yilix, Rosita Ballesta y Eduardo Hernández).

REINA VICTORIA.—7,15 y 11,15: Selección variedades 1953, con Emilio el Moro, Conchita Martín, Camilín, Castex, María Remedios, Paky-Poly. 15 atracciones. La mejor butaca, 15 ptas.

TEATRO METROPOLITANO.—7,15-11 (compañía comedias cómicas Francisco de Lucio): La tía de Carlos. (Exitazo risa).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Secreto de estado (por Mayte Pardo, Aida y Elena Maya, Pepe Orjas). 10 modelos, 25 bailarinas. Precios populares.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(Refrigerado.) 7-11: El gran éxito Ana (Silvana Mangano).

BARCELONA.—7 (sala), 11 (terrace): El grito acusador (Howard Keel-Valerio Hobson). Primer estreno. Tolerada.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Juego peligroso (Liselotte Pulver, Albert Lieven). Tolerada.

GRAN VÍA.—(22-60-34.) 7-11: El prisionero de Parma (Gerard Philippe, Tullio Carminati).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: El último disparo (Sheila Ryan-John Ireland).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7,15-11: 4 días de permiso (Cornel Wilde).

PAZ.—7-11 (riguroso reestreno): Los tres lanceros bengalíes (Gary Cooper). Tolerada.

Pompeya (T. 31-32-21). — Los asesinos acusan. Proyecciones (T. 23-30-76). — Unión Pacífico.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Emocionante. Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Cita en Granada (Luis Mariano).

Salamanca (T. 26-08-23). — El libro de la selva. UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado. Tel. 36-01-65.) 7 y 11: Unión Pacífico. 2.ª semana. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 212885). — Forja de corazones y Las mañanitas. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana. El capitán Cautela, Marihuana.

Albarrán (T. 31-60-64). — El valle sinistro y La costilla de Adán. Alcalá (T. 25-46-08). — Carmen y Con las horas contadas.

Alhambra (T. 32-00-43). — Doce horas de vida y Teresa. América (T. 27-80-28). — El sistema Pelegrín y Doctor Holl.

Aragón (T. 36-01-57). — Siete vidas y un soltero y Ronda española. Argel (T. 26-40-27). — Fuego en fronteras y Paraíso robado.

ARGUELLES. — Continua 6: El torbellino de la vida y No quiero decirte adiós (Dana Andrews-Dorothy McGuire).

Astoria (T. 31-90-45). — Un viejo Arsenio Lupin y Más allá del Misouri.

Astur (T. 33-56-34). — No puedo vivir sin ti y Fruto dorado. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). — Habían las campanas y Harlem.

Ayala (T. 35-96-00). — Su última aventura y Pluma al viento. Azul (T. 31-76-60). — Furia secreta y Las rocas blancas de Dover.

Becena (T. 25-74-02). — El charro negro e Indianapolis.

Bellas Artes (T. 22-50-02). — Veneno implacable. Bellas Vistas (T. 33-54-44). — Vivir en paz y Perdida.

Benavente (T. 22-18-64). — El gran pecador y Huracán sobre la isla. Bilbao (T. 24-81-19). — En una isla contigo.

CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (riguroso estreno): El prisionero de Parma (Gerard Philippe).

California (T. 27-23-15). — El abrazo de la muerte y Veintidós días juntos.

Carabanchel Cinema (28-85-57). — Mi menda y El sueño de Andalucía.

Carretas (T. 21-98-08). — Sentenciado a muerte y Andrés Harvey tenorio.

Castilla (T. 27-58-03). — El gallo y La princesa Samarkand.

Cervantes (T. 22-81-09). — Vuelven de la guerra y A la luz de la luna.

Colón (T. 23-44-58). — Claudia, esposa moderna y Cielo amarillo.

Cristal (T. 34-51-07). — Indianapolis y Adorable coqueta.

Chamberí (T. 23-00-23). — Especialista en señoras y El barbero de Sevilla.

Chiki (T. 31-39-37). — La araña y Soy un prófugo.

Chueca (T. 24-05-99). — El padre es abuelo y Sin piedad.

Dalicias (T. 27-66-58). — Angelito negro y Horizontes lejanos.

Diana (T. 24-38-27). — El pistolero y Kim de la India.

Do-Re (T. 27-25-43). — Sheriff a la fuerza y Marihuana.

Imperial (T. 21-75-57). — El rebozo de Soledad.

Infantas (T. 22-56-78). — Ana. Lavapiés (T. 39-33-31). — Capitán Cautela y Marihuana.

Lepanto (carretera Aragón, 178). — El telón de acero y Espíritu de conquista.

Lusarreta (T. 27-45-37). — Corrido de la Cruz y La Revoltosa.

María Cristina (T. 23-85-85). — No basta ser charro y Almas en la hoguera.

Montera (T. 22-06-71). — El rebozo de Soledad.

Montaña (T. 33-15-28). — María Antonieta y La gran mentira.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 6: La máscara de los Borgias y No quiero decirte adiós (Dana Andrews-Dorothy McGuire).

Mundial (T. 23-53-32). — Oro en el Pacífico y Peppino y Violeta.

Muñoz Seca (T. 22-57-46). — Mujeres y Romanza en alta mar.

Naves Cinema (T. 24-04-06). — Al borde del peligro y De Madrid al cielo.

Narváez (T. 26-76-03). — El torbellino de la vida y El rebozo de Soledad.

Odeón (T. 39-40-46). — Despacho, forastero y Veneno implacable.

Olimpia (T. 27-46-22). — ¡Bill, qué grande eres! y Misión peligrosa.

Orsa (T. 25-32-07). — Una noche en Casablanca y La sepultura viva.

Palacio Cinema (T. 31-37-11). — Los asesinos acusan.

Palacio de Cine (T. 21-41-17). — El hombre del Colorado y Te sigo esperando.

IMPERIAL 6.ª semana de éxito apoteósico de la película más famosa de todos los tiempos LO QUE EL VIENTO SE LLEVO En pantalla gigante y local refrigerado. Butaca: 7 pesetas. Pases a las 10, 1,55, 5,45 y 9,30.

- Panorama (T. 22-49-21). — Unión Pacífico. Pelayo (T. 23-86-18). — Detengan a esa rubia y Suez. Pez (T. 31-81-52). — Las rocas blancas de Dover y La extraña cita. Pizarro (T. 27-75-10). — Contraespionaje y Una vida marcada. Pleyari (T. 22-54-74). — Fuego en la nieve y Siempre en mi corazón. Postas (T. 31-73-27). — Luz que agoniza y Especialista en señoras. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74). — El pirata de Capri y Mujeres soñadas. Quevedo (T. 23-17-18). — Una noche en la ópera y Más allá del Misouri. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26). Continua 4: Paraíso robado, María Iloña. San Carlos (T. 27-33-81). — La llama de Nueva Orleans y Cien mil dólares. San Cayetano (T. 27-17-99). — Camino del Oeste y En legítima defensa. Savoy (T. 33-56-59). — El gran Casuso. Sevilla (T. 27-50-22). — Acosados y Mujercitas. Sol (T. 21-30-90). — ¡Gisipa, muchacho! y Habitación para tres. Tetuán (T. 33-13-16). — Mi chica y yo y Sin remisión. Tivoli (T. 25-55-75). — El sigo esperando y Soborno. Toledo (T. 27-19-15). — La mujer invisible y Traición. Urquijo (T. 23-52-41). — Vintieron las lluvias y Paraíso robado. Vallehermoso (T. 23-07-92). — A la luz de la luna y Venganza del destino. Velázquez (T. 26-34-67). — El caso 880 y Colt 45. Vergara (T. 26-74-72). — Veneno implacable. Victoria (T. 25-05-79). — El torbellino de la vida y El rebozo de Soledad. Voy (T. 23-18-60). — El correo del rey y Forja de corazones. Cinema X (T. 31-63-12). — Marieta y Especialista en señoras.

Otros espectáculos

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares. Autobuses, final Princesa.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Se inauguró la III Semana Deportiva Internacional Universitaria de Dortmund EN EL TORNEO DE FUTBOL ESPAÑA DERROTO A HOLANDA POR 2-0

El equipo argentino de baloncesto triunfa sobre el Irán por 72-12

DORTMUND, 9.—La Semana Deportiva Internacional, con 903 inscripciones, en representación de 22 países, se ha inaugurado oficialmente a las dieciséis breinta. El profesor Walter Hallstein, secretario de Asuntos Exteriores, ha inaugurado el gran acontecimiento deportivo, el primero en suelo alemán desde los Juegos Olímpicos de 1936, celebrados en Berlín.

Hallstein habló en lugar del canciller Adenauer, que no pudo desplazarse a esta ciudad a causa de otras obligaciones en relación con la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores en Baden Baden.

Un impresionante desfile de los participantes precedió al discurso de Hallstein.

El desfile se realizó de acuerdo con el orden alfabético alemán. Alemania, como país organizador, marchaba en último lugar.

Los atletas iban precedidos por una banda que vestía los colores negro y rojo de los mineros de carbón del Ruhr, y fueron aclamados por 50.000 personas. La representación española figura con 56 deportistas.

Poco después de hablar Hallstein, Richard Vorhammer, presidente del Comité alemán, dió la bienvenida a los deportistas.

En su breve discurso, Hallstein dijo a los deportistas reunidos: "Somos felices porque han llegado aquí extranjeros que podrán llevar a su país las impresiones de la Alemania que ven."

"Peralta" gana el Gran Premio de los Tres Años, en Lasarte

SAN SEBASTIAN, 9.—Mucha animación y numeroso público en Lasarte. Buen tiempo. Resultado de las carreras celebradas hoy:

Primera carrera (Premio Zarauz; 12.500 pesetas; 2.400 metros).—Primer, "Cisco", de Arnés Gamazo, montado por P. Polo, en 2-42; segundo, "Murillo", de conde de Villapadierna, montado por Chavarriá.

Segunda carrera (Premio Pochinela; 12.500 pesetas; 1.000 metros).—Primer, "Dona My", del conde de Villapadierna, montado por Chavarriá, en 1-4 2/5; segundo, "Overungia", de la cuadra Santa Rosa, montado por Carlos Díez.

Tercera carrera (Premio Zubieta; handicap; 12.500 pesetas; 1.700 metros).—Primer, "Nigoy", de la Yeguada Militar, montado por P. Polo, 1-36 3/5; segundo, "Redampago", de Lacasta, montado por Méndez.

Cuarta carrera (Gran Premio de los Tres Años; 40.000 pesetas; 2.000 metros).—Primer, "Peralta", de don Tomás de Ibarra, montado por Jiménez, en 2-1 1/5; segundo, "Catesa", de Arnés Gamazo, montado por P. Polo.

Quinta carrera (Premio Lasarte; 15.000 pesetas; 1.700 metros; handicap).—Primer, "Luky", de la Yeguada Quintos, montado por Jiménez, en 1-2 4/5; segundo, "Djeboltala", del conde de Villapadierna, montado por Chavarriá. (Afil.)

EL COMANDANTE IBARRA GANO EN LA INAUGURACION DEL CONCURSO HIPICO DE SANTANDER

SANTANDER, 9.—En el campo de la Magdalena se corrieron las primeras pruebas del concurso hipico. Primeramente se disputó la prueba Magdalena, con 13 obstáculos. Toman parte 21 caballos. El primer premio lo obtuvo el comandante Ibarra, montando a "Brunio", que hizo el recorrido con cero puntos en 1 m. 18 s. 2/5; segundo el alférez Manero, sobre "Estrella", con cuatro puntos, en 1-3; tercero, "Fogarata", montado por el teniente coronel Nogueras, con cuatro puntos, en 1-4 1/5. Luego se disputó la copa de la Sociedad Hipica para caballos con handicap. Tomaron parte 44 caballos. El primer premio lo obtuvo "Heladero" (teniente Linier), que hizo el recorrido con cero puntos en 1-26 1/5; segundo "Romero", montado por el comandante Ibarra, con cero puntos, en 1-29 2/5; tercero, "Brunio", montado por el mismo jinete, con cero puntos en 1-42 1/5. (Afil.)

Ojalá pueda el espíritu del "juego limpio" que se mostrará en esta Semana de pruebas deportivas ser trasladado al de la política entre las naciones.

Nos agrada que la idea olímpica haya encontrado nueva base entre la juventud del mundo.

Después de hablar Hallstein, las banderas se agruparon cerca de la plataforma de los oradores, y en ella Georg Niepoth, uno de los más destacados corredores alemanes de los 400 metros, prestó el juramento olímpico con su mano sobre la bandera alemana.

DOS-CERO ESPAÑA VENCIO A HOLANDA EN FUTBOL

El primer encuentro disputado por el equipo español de fútbol ha constituido un claro triunfo para sus colores, por cuanto que, gracias al juego preciso de la línea de ataque y a la dura actuación de la defensa, ha conseguido derrotar al conjunto de Holanda por 2 tantos a 0.

En los restantes encuentros de la jornada se registraron los siguientes resultados: Suiza, 4; Bélgica, 1. Yugoslavia, 9; Sarre, 1. Alemania, 4; Japón, 3.

EN BALONCESTO, ARGENTINA CONSIGUIO UN ABRUMADOR TANTEO (72-12) SOBRE EL IRAN

Nueve naciones están inscritas en el torneo de baloncesto. Se han formado tres grupos, por sorteo: Grupo A: Argentina, Irán y Alemania. Grupo B: España, Egipto y Bélgica. Grupo C: Brasil, Luxemburgo y Holanda.

Dentro de cada grupo cada equipo jugará contra los otros dos. Quedan calificados para la siguiente vuelta los dos primeros de cada grupo.

DORMUND, 9.—Se ha jugado el partido de baloncesto entre la Argentina y el Irán. Ganaron los argentinos por 72 puntos contra 12. El primer tiempo terminó con 36-6. (Afil.)

Viene a España el presidente del Club Millonarios PARA ULTIMAR EL "CASO DI STEFANO"

BOGOTA, 9.—En la semana que viene marchará a España el presidente del Club Millonarios, Alfonso Senior, con el fin de ultimar el acuerdo de cesión del delantero centro Di Stefano.

Se ha dicho que Senior aprovechará el viaje para acordar los detalles de una nueva visita del Millonarios a España a fines del año actual. (Afil.)

El San Lorenzo de El Escorial venció por 5-0 al Sportfraunden de Francfort

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 9.—Se ha celebrado en el campo de Los Pinos el encuentro internacional de fútbol entre los equipos Sportfraunden, de Francfort (Alemania), y la Unión Deportiva de San Lorenzo. Antes del encuentro, en la caseta de los jugadores alemanes, fueron saludados éstos por el señor Reif, canciller de la Embajada alemana en Madrid. Seguidamente le saludó el alcalde de El Escorial.

Los capitanes de ambos equipos se intercambiaron banderines y obsequios, e hizo el saque de honor la hija del delegado técnico de la Federación Castellana de Fútbol, señor Laita. Asistieron numerosos aficionados de Madrid. El partido, desde su comienzo, se caracterizó por una neta superioridad de los locales, que vencieron fácilmente por cinco tantos a cero. El primer tiempo finalizó 3-0. (Afil.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

La regata nacional por la Gran Copa Falanges del Mar se celebrará en Irún Doce tripulaciones inscritas hasta ahora

Como en años anteriores, se celebrará la regata nacional de bateles por la Gran Copa Falanges del Mar, que este año se correrá en Guipúzcoa, en aguas de Irún. La regata podrá ser contemplada desde el territorio francés, y la celebración de la misma atraerá a aquella zona a un gran número de turistas.

Las mejores tripulaciones españolas del remo profesional están inscritas hasta el momento, en el siguiente orden: Pedreña, de Santander; Iberia, de Sestao; Cofradía de San Nicolás, de Portugalete; Club de Mar, de Avilés; Jostallo, de Irún; Champa, de Fuenterrabía; Orío, Mumaya, San Sebastián, Pasajes y La Equitativa y el Plus Ultra, de Madrid.

La fecha señalada para la gran prueba deportiva náutica es la del 30 de agosto, quedando cerradas el día 20 de los corrientes las inscripciones para la misma.

guientes resultados: Suiza, 4; Bélgica, 1. Yugoslavia, 9; Sarre, 1. Alemania, 4; Japón, 3.

EN BALONCESTO, ARGENTINA CONSIGUIO UN ABRUMADOR TANTEO (72-12) SOBRE EL IRAN

Nueve naciones están inscritas en el torneo de baloncesto. Se han formado tres grupos, por sorteo: Grupo A: Argentina, Irán y Alemania. Grupo B: España, Egipto y Bélgica. Grupo C: Brasil, Luxemburgo y Holanda.

Dentro de cada grupo cada equipo jugará contra los otros dos. Quedan calificados para la siguiente vuelta los dos primeros de cada grupo.

DORMUND, 9.—Se ha jugado el partido de baloncesto entre la Argentina y el Irán. Ganaron los argentinos por 72 puntos contra 12. El primer tiempo terminó con 36-6. (Afil.)

LIGA JUVENIL Sorprendente y legítima victoria de Cuba sobre Cardenales de la T W A

El prometedor "pitcher" de los Cardenales, el menudo Ortega, tuvo ayer su día negro. Dominado por los bateadores de Cuba en la primera entrada, les permitió anotar tres carreras. Sustituido en la "innings" restantes—le robó a sexto—pudieron los de la T. W. A. conseguir inocular en el marcador hasta ocho carreras. En la séptima vuelta Ortega a lanzar y allí fué su Waterloo. Hasta siete carreras enlazaron los cubanos en una mañana de claros aciertos... con la ayuda del contrario en el "lux".

Cardenales.—Bruno, Ortega, Jandro, Antonio, Espinosa, Barrio, Roberto, Martín-Rubio, Garrido.

VICTORIA CLARA DE LOS PIRATAS Sin dificultades ni amenaza alguna, consiguieron los Piratas imponer su juego a Nicaragua. Partido sin relieves, en el que se contrastó la mejor clase de los vencedores, que consiguieron un "score" favorable de 10-7.

Piratas.—Rubio I, Ruiz, Ibáñez I, Rubio II, Vicente, Toro, Bruno, Ibáñez II, (Viches), Babot.

Nicaragua.—Ruiz, Emilio, Pichu, Morán, Menoyo, Fernández I, Fernández II, Aguilá, Antonio.

PANAMA, 11; ESTRELLA, 7 Pese a su derrota, jugó el Estrella uno de sus mejores encuentros. La unidad de sus hombres, tanto en el cuadro como en el campo, creó un poder ofensivo y defensivo de gran calidad, pero hubo de rendirse ante la acción más viva, más nerviosa, de los muchachos de Panamá, quienes, bien sostenidos en el centro del diamante por Malarria, fueron trenzando los nudos de espléndida victoria por 11-7.

Panamá.—López Cámara, García Nieto, José María, De la Cueva, Malarria I, Pérez, Hernández (Amable), Malarria II, Cabezas (Duque).

Estrella.—Oliva, Emilio, Rafa, Andrés, Pablo, Manolo, Merino, Félix, Alberto

LIGA INFANTIL La R. S. Gimnástica termina, imbatida, la primera vuelta del torneo

La novena infantil de la Real Gimnástica Española disputó ayer con los Piratas el último de sus partidos en la primera vuelta de la Liga. No se presentó muy claro el encuentro para ninguno de los dos equipos, ya que uno y otro se limitaron ante el acierto de los lanzadores contrarios.

Anuladas las "baterías", quedaron las carreras pendientes de los errores, y fué uno imputable al receptor de los Piratas el que ofreció el triunfo (2-1) a los blanquinegros, que llegan a la mitad del torneo sin conocer la derrota.

R. S. G. E.—Maurín, Masvidal, Palomino Jr., Barrio (R.), Ruiz, Barrio (L.), Morgado, Latorre, Fidel.

Piratas.—Coello, Tony, Pepe, Pedrito, Angel, Moya (Aguirre), Mestanza, Antonio, Benya.

El más novel de los equipos infantiles, los Titanes, derrotaron amplia y cumplidamente a los veteranos de Galerías Preciados, quienes no pudieron alinear a algunos de sus mejores elementos. Menudearon los "hits" en el ataque de los vencedores, que hicieron posible su abrumadora victoria.

Titanes.—Romero, Díez, Liera, Cabello I, Cabello II, Domingo, Agustín, Olalla, Muñoz.

Galerías.—Carlos, Marino, Maca, Fernando, Mariano, Tabales, Anín, Fernández, Manolo.

BEISBOL

Partido de entrenamiento de la selección nacional

Llamazares: "Estoy satisfecho, pero aún confío en mejorar la preparación del equipo"

Declaraciones de seleccionador nacional para PUEBLO

En el campo de Vallehermoso jugaron ayer un partido de preparación las dos novenas integradas por los preseleccionados para formar el equipo nacional que se enfrentará a Italia el domingo próximo en el Estadio Metropolitano.

Se desarrollaron cinco entradas, durante las que, bajo la mirada y dirección del seleccionador y entrenador, Isaac Llamazares, fueron quedando expuestos los rasgos de valor de todos y cada uno de los jugadores entre los que habrá de decidirse la integración de la novena española.

Aun faltan siete fechas hasta el día del choque con la "squadra" italiana, durante cuyo plazo aun es mucho el trabajo que puede llevarse a cabo para fortalecer la potencia de nuestra representación pelotera. Así nos lo confirma el propio seleccionador, quien, al terminar el encuentro, nos dice:

—Estoy muy satisfecho; pero aun confío en mejorar la preparación del equipo.

—¿Tiene usted ya decidida la alineación?

—No; todavía no. Espero a la llegada de los cuatro catalanes a quienes tengo citados para inculcarles en estos equipos y calibrar sus rendimientos y sus posibilidades. Después de esto será llegado el momento de hacer un sereno balance de calidades, y el resto, como usted puede comprender, es bien sencillo.

—¿No espera tener usted dificultades, por lo visto, para determinar el equipo nacional?

—Sinceramente, creo que no. La catalogación de los hombres en sus puestos de utilización no ofrece complejidad alguna, y dentro de éstos siempre existe una jerarquía de clase.

—¿Cree usted en la existencia de valores absolutos, o sea de valores insustituibles?

—Teóricamente, sí; prácticamente, no. El hombre no es una máquina, y, por lo tanto, tiene o puede tener sus fallos... temperamentales.

—¿Qué criterio de selección adoptará usted? ¿Valor individual o valor equipo?

—Cada puesto precisa un hombre en la defensa, y el equipo requiere nueve hombres en el ataque. La conjugación de estas dos necesidades es la que yo traté de resolver de la manera mejor posible.

—¿Esperanzas?

—Sí, señor; de lo contrario no hubiese aceptado el cargo de seleccionador.

—Y del resultado con Italia, ¿qué me puede usted decir?

—Nada. Los partidos, y mucho más los internacionales, tienen mucho de moneda al aire. Puede ser cara y puede ser cruz. Allí veremos...

El seleccionador calla. Su mirada se pierde quizá en el recuerdo de una tarde, en Roma, donde el equipo español consiguió su primera victoria internacional sobre este mismo equipo italiano que ahora viene a nuestra casa dispuesto a conseguir su desquite... C. A. PALOMINO

—¿Esperanzas?

—Sí, señor; de lo contrario no hubiese aceptado el cargo de seleccionador.

—Y del resultado con Italia, ¿qué me puede usted decir?

—Nada. Los partidos, y mucho más los internacionales, tienen mucho de moneda al aire. Puede ser cara y puede ser cruz. Allí veremos...

El seleccionador calla. Su mirada se pierde quizá en el recuerdo de una tarde, en Roma, donde el equipo español consiguió su primera victoria internacional sobre este mismo equipo italiano que ahora viene a nuestra casa dispuesto a conseguir su desquite... C. A. PALOMINO

FUTBOL INTERNACIONAL Dinamarca, 4; Islandia, 0

COPENHAGUE, 9.—Se ha jugado hoy el partido internacional de fútbol entre Dinamarca e Islandia, en el estadio de Idrætsparke, ante más de 20.000 espectadores.

Los daneses ganaron por cuatro-cero. El primer tiempo terminó con uno-cero.

El encuentro se desarrolló en medio de un calor desacomodado por los visitantes, causa, al parecer, de que se desfilaban en el segundo tiempo. (Afil.)

AYER EN EL GAS

Luis de Santiago, vencedor de Mokhi por puntos



Pedro París recibe la Copa de la Peña Atlético Mediodía, otorgada al boxeador que realizó el mejor combate de la reunión celebrada ayer en el Campo del Gas

No satisfizo la actuación del "pibe" ni tampoco la de su adversario, Mokhi. Hubo en su combate demasiada meditación, demasiados tanteos y demasiados pocos deseos de adelantarse por el camino del boxeo espectacular. El argentino no fué, ni con mucho, el mismo hombre que víramos frente a Orozco y Pedro Antonio Jiménez. La razón de ello es fácil de comprender: los puños de Luis de Santiago son puños de hierro, son puños que en cualquier momento pueden generar el k.o., y esto lo sabe bien Mokhi, y por eso no se mostró muy propicio a cambiar golpes. Y como el "pibe" tampoco quiso forzar la pelea, he aquí que los asaltos se sucedieron sobre un ritmo de lentitud, de tranquilidad, que encontró en el público la repulsa natural...

Emilio Orozco realizó un buen combate frente al duro y batallador Mascarella. Buscó con ahínco y decisión la senda rápida del fuera de combate, pero hubo de tropezar con una resistencia y una defensa insospechadas. La pelea tuvo emoción y mucho interés; sirvió para demostrarnos el buen estilo del campeón español y el magnífico momento por que atraviesa.

Pedro París, con su típico alarde de bravura y coraje, derrotó a Pagés, y fué premiado con la copa donada por la Peña Atlético Mediodía, destinada para galardonar al mejor peleador de la reunión.

La participación española en el Trofeo Italia de polo acuático

Anualmente se reúnen los seis mejores equipos olímpicos y, por lo tanto, mejor clasificados, de polo acuático para celebrar una vez más, el famoso Trofeo Italia. En el presente año tiene los honores de su organización y celebración la ciudad holandesa de Nijmegen, en donde se han dado cita los equipos representativos de Hungría, campeón olímpico; Yugoslavia, subcampeón; Italia, Holanda, Bélgica y España. Si, amigos, España, que ante sí tiene la oportunidad de reivindicar el puesto que en el palmarés europeo le corresponde, demostrando que el resultado últimamente habido ante Francia fué circunstancial.

Muchos de ustedes quizá recordarán que el equipo nacional español se clasificó en octavo lugar en Helsinki, y dirá: ¿Cómo es que interviene España si reglamentariamente a este trofeo acuden los seis mejores clasificados? La solución es fácil: Estados Unidos y Rusia, cuarto y séptimo clasificados respectivamente, han rehusado acudir, por lo que automáticamente nuestra nación queda en vía de acudir, como así lo ha hecho.

Nuestros compatriotas mucho deberán batallar, poniéndole a ese entusiasmo peculiar algo más de inteligencia y precisión en los tiros si desean sus componentes no quedar en última posición. Este trofeo se juega por el sistema de Liga, y, por lo tanto, lo que interesa es acumular puntos en los primeros partidos, para una vez iniciado el fuego, actuar con arreglo a las incidencias. Los representantes hispanos mucho nos tememos no han de salir muy airosos de estas contiendas, aun cuando es posible que se venza frente a Holanda y Bélgica, pero no pasa este nuestro pronóstico de posibilidad.

El seguro vencedor, salvo rara excepción, es el equipo húngaro, compuesto en su totalidad de nadadores rapidísimos, un minuto en cien metros libres. Este conjunto fué imbatido en el torneo olímpico e independientemente de ello, las razones de esta aseveración son harto elocuentes. Sus jugadores, en unión de las restantes figuras de la nación húngara, ven desde hace unos tres años un austero retiro sito en la "Margarita", donde existen las mejores instalaciones deportivas de esta rama, dedicando durante estancia sus vidas y sus esfuerzos en pro del deporte.

Yugoslavia podría, únicamente, dar la sorpresa, venciendo a Hungría, pues son superiores en representantes físicamente y combatibles chuladores, adoleciendo tan sólo de falta de técnica, o quizá hayan asimilado algo de las su actuación en la capital finlandesa. Respecto a los restantes conjuntos, aun siendo superiores, son con los quien únicamente nuestro equipo puede hacer algo. Podríamos considerarlo como "algo" un empate, por ejemplo.

Desde estas páginas, que siguen paso a paso las incidencias de este deporte acuático, deseamos, como españoles y como deportistas, la máxima suerte al siete español en este Trofeo Italia, al que sólo es acudir a él es un honor. De aquí luego, que si, fuera pedir mucho, nos conformáramos con un magnífico cuarto puesto.

Y como estamos hablando de polo, vamos a lanzar una pregunta sin respuesta. ¿Por qué no prosiguen los entrenamientos castellanos en esta modalidad en las matinales de los domingos?

F. SEVILLANO

Escartín hablará en Luanco

AVILES, 9.—En Luanco, donde veranea con su familia, pronunciará mañana, lunes, una charla el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín. La disertación ha sido organizada por el equipo de aquella localidad, Club Marino, y en las invitaciones cruzadas se anuncia que hablará sobre "La verdad del fútbol y la Argentina y Chile".

Escartín hablará en Luanco

AVILES, 9.—En Luanco, donde veranea con su familia, pronunciará mañana, lunes, una charla el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín. La disertación ha sido organizada por el equipo de aquella localidad, Club Marino, y en las invitaciones cruzadas se anuncia que hablará sobre "La verdad del fútbol y la Argentina y Chile".

Escartín hablará en Luanco

AVILES, 9.—En Luanco, donde veranea con su familia, pronunciará mañana, lunes, una charla el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín. La disertación ha sido organizada por el equipo de aquella localidad, Club Marino, y en las invitaciones cruzadas se anuncia que hablará sobre "La verdad del fútbol y la Argentina y Chile".

Escartín hablará en Luanco

AVILES, 9.—En Luanco, donde veranea con su familia, pronunciará mañana, lunes, una charla el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín. La disertación ha sido organizada por el equipo de aquella localidad, Club Marino, y en las invitaciones cruzadas se anuncia que hablará sobre "La verdad del fútbol y la Argentina y Chile".

Escartín hablará en Luanco

AVILES, 9.—En Luanco, donde veranea con su familia, pronunciará mañana, lunes, una charla el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín. La disertación ha sido organizada por el equipo de aquella localidad, Club Marino, y en las invitaciones cruzadas se anuncia que hablará sobre "La verdad del fútbol y la Argentina y Chile".

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

HISTORIAS MADRILEÑAS

SAN LORENZO, PATRON DE LAVAPIES

La sinagoga madrileña y la judería.—El barrio de los moriscos.—Cervezas de Lavapiés.—La calle del Salitre y la fuente de la plaza.—Majas y chisperos

SAN Lorenzo es un santo madrileño. Aunque su biografía no tenga para nada alusión a Madrid...

Hasta finales del siglo XV este barrio de Lavapiés y la vieja calle del Salitre tuvieron una dedicación especial. Era la judería de la villa.

En memoria de estas dos limpezas quedaron los nombres de dos calles: la citada del Ave María, que le puso el mismo beato Simón...

La parroquia de San Lorenzo se fundó después, que hasta bien entrado el siglo XVII aquello pertenecía a la feligresía de San Sebastián...

Mucho se ha hablado de las majas de Lavapiés y de las costumbres de una época que inmortalizó don Ramón de la Cruz...

Precisamente la entrada de la iglesia de San Lorenzo estuvo, desde que existió, por la calle que se llamó del Salitre...

Hoy una fuente de granito, adornada por una triple farola, centra, relativamente, la desigual plaza de Lavapiés...

Como la Arganzuela y Lavapiés, otro barrio que en estos días celebra festejos para conmemorar a su Patrona, Santa Clara...

JOSÉ DEL CORRAL

Fiestas de la Virgen de la Paloma

Del 14 al 19 próximos se celebrarán diversos festejos para honrar a la Virgen de la Paloma. En el programa de actos figuran: solemne Salve la víspera de la fiesta...

Se entregarán donativos a los padres de familias numerosas y familiares de caídos, y a todos los niños que nazcan el día de la Paloma...

Ya han comenzado los vecinos de la calle de la Paloma a adornar sus patios para el respectivo concurso. Los del número 8 han tenido la delicadeza de dedicar el patio engalanado a toda la Prensa...

Los del número 14 han dedicado el suyo a los autores de "La Verbena". Se instalará en el patio, en forma de ángulo, una composición con la Virgen de la Paloma...

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes día 11.—Santos: Tiburcio, Susana, Rufino, Alejandro.

Misa: De los Santos Tiburcio y Susana, color rojo.

DESCALZAS REALES. Todas las tardes, a las ocho, ejercicio con sermón.

Avisos varios

DOS BECAS PARA CURSAR FILOSOFIA Y LETRAS

En la Fundación Universitaria Española Dulce Nombre de Jesús y San Antonio se anuncia a concurso oposición la convocatoria de dos plazas para cursar, como becarios de la Fundación, los estudios correspondientes a la Facultad de Filosofía y Letras.

Son condiciones para el concurso: ser español, haber aprobado el examen de Estado o de grado superior y estar en disposición de matricularse en el primero o segundo año de estudios comunes de la Facultad.

El curso empezará el 15 de octubre próximo. Las becas comprenden matrículas universitarias, clases especiales de cultura y de idiomas clásicos y modernos, cursos seleccionados, viajes de arte, así como pensionado completo sujeto a un régimen profundamente formativo.

El plazo de admisión de documentos termina el 15 de septiembre. Los ejercicios de oposición comenzarán en el domicilio de la Residencia el 1 de octubre, a las cuatro de la tarde. Se facilitarán informes a quienes los soliciten, en Alcalá, 93 (teléfono 252445).

Farmacias de guardia

Paseo de la Florida, 45; Eclia, 9 (esquina paseo Rosales, 66); Leganitos, 34; paseo de Extremadura, 40; General Ricardos, 40; Calatrava, 40; Marcelo Usera, 7; Lavapiés, 34; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Atocha, 110; Príncipe, 15; Ibiza, 44; Narváez, 7; Bocángel, 47; (esquina Marqués de Zafra); Sánchez Barcáiztegui, 15; Martínez Campos, 22; Almagro, 24; plaza de las Salesas, 7; Jorge Juan, 34; Diego de León, 24; General Parodiñas, 20; Francisco Silvela, núm. 14; López de Hoyos, núm. 83; avenida de América, 11 (esquina Pradera Rincón); Encina, 5 (Colonia Albeniz-Chamartín); Alonso Cano, 33; plaza del Dos de Mayo, 6; Hortaleza, 15; Infantas, 42; Puerta del Sol, 14; Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; San Bernardo, núm. 115; San Francisco de Sales, 5 (Isaac Peral); Pedro Barreda, 9; Bravo Murillo, 168; carretera de Aragón, 173; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Palencia, núm. 9 (hoy Tordo-Barrio Tero).

Ha sido elegida la reina del barrio de Mataderos

Continúan celebrándose las verbenas de San Cayetano y San Lorenzo

Como la Arganzuela y Lavapiés, otro barrio que en estos días celebra festejos para conmemorar a su Patrona, Santa Clara, es el de Mataderos. Concursos, concursos de mantones y peinados, bailes, cuecas, etcétera, y ayer, a las doce de la noche, tras varias eliminatorias, que retrasaron el acto hasta las dos y media de la madrugada, designación de la belleza oficial de la barriada, siendo elegida "Señorita Mataderos 1953" Isabella María Vales, de veintitrés años...

Las fiestas en esta barriada terminarán pasado mañana con una misa en honor de Santa Clara en la iglesia de las Madres Clarisas y la procesión de la imagen de la Santa por las principales calles de la barriada. Por la noche, durante el baile, se quemará la traca, que dará por finalizadas las fiestas.

En la de San Cayetano, los festejos organizados para hoy son los siguientes:

A las cinco de la tarde, sesión gratuita para niños en los cines del distrito.

A las once de la noche, concurso de mantones de Manila, en el que se concederán valiosos premios.

Mañana, martes, a las siete de la tarde, en la plaza del General Vara del Rey, carrera de cintas con numerosos premios.

A las once de la noche, concurso de mantones con la Virgen de la Paloma, los retratos de Ricardo de la Vega y maestro Bretón, y una escena de "La verbena de la Paloma".

En otro frente, una reproducción de La Puentevilla. Los 48 balcones del amplio recinto serán adornados con farolillos, 1.300 metros de cadeneta y mantones.

Misa en sufragio de los héroes del 10 de agosto

Con motivo de celebrarse hoy, el XXI aniversario de la gloriosa gesta del 10 de agosto, se celebró en el patio del cuartel de la Remonta una misa en sufragio de los héroes de esta fecha, que fue oficiada por el Padre Colt. A continuación se rezó un responso y acto seguido se procedió a la lectura de varias cartas correspondientes a determinadas personalidades ausentes que se sumaban a sí a la ceremonia.

Acudieron al acto el general Redondo, que ostentaba la representación del capitán general; la viuda e hijo del general Sanjurjo, el marqués de la Valdavia, los tenientes coroneles Méndez Vigo, Bolívar Sabarra y Castro.

EL TIEMPO

Un frente frío se aproxima a Galicia, siendo probable produzca chubascos en esta región y precipitaciones débiles en puntos aislados del Cantábrico.

Temperaturas.—Máxima, de 44 grados, en Málaga, y mínima, de 11, en Soría.

En Madrid.—Mínima, a las siete de la mañana, de 19,4, y máxima, hasta las trece horas, de 29,6.

Delegación Nacional de Sindicatos

Anuncio de concurso restringido para la adjudicación de las obras de acondicionamiento para Escuela Sindical del edificio situado en la calle de Francisco Silvela, números 84 y 86, de Madrid

En el "Boletín Oficial del Estado" número 218, correspondiente al día 6 de agosto de 1953, se publicó anuncio de concurso restringido para las obras de acondicionamiento para Escuela Sindical (calle Francisco Silvela, números 84 y 86).

El proyecto puede ser examinado en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, número 4) todos los días laborables, desde las nueve a las catorce horas.

El plazo de presentación de pliegos para concurrir al mencionado concurso restringido es de siete días, cerrándose, en consecuencia, la admisión de los mismos a las doce horas del día 13 de agosto del corriente año.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista. Madrid, 6 de agosto de 1953.—El jefe de la Obra, P. D. el secretario general, P. A., Arnan de Gómez Voigt.

LOS CRIMENES DE COVENT GARDEN... 36.

Por M. GONZALEZ Y AMO

El inspector Mac Pherson recibe una carta de su prima Emma Garson, de la que estuvo enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el Covent Garden. Pero aquella noche es apuñalado en el escenario el actor Pietro Rostani, y Emma aparece atada y amordazada en su camerino. Sin embargo, las sospechas recaen sobre la artista, que proclama su inocencia, y es secundada por el inspector. Pero hay diversas circunstancias que la acusan y que motivan su detención. Mac Pherson es designado para auxiliar a su rival en Scotland Yard, Sanders, que sostiene la culpabilidad de Emma, apoyada en el hecho de que sus huellas dactilares aparecen en el arma; pero Emma afirma que ella no llegó a interpretar el papel de "Tosca", ópera que se representaba, y que perdió la noción de lo que ocurría desde momentos antes de salir a escena, cuando acababa de tomar una medicina para el corazón. Mac Pherson centra su atención sobre el director de escena, Sam Roscoe; Mari, esposa de la víctima, y un pretendiente de Emma, llamado Enrico Pastrino. Mientras tanto, Mari Rostani acude al teatro, donde un sujeto, al que deseaba ver, la mata. Emma es puesta en libertad. Todo parece indicar que Pietro pereció a manos de una mujer y que el arma fue manejada con la mano izquierda. Se interroga a la doncella de Emma, llamada Roxanna, que se muestra atemorizada, y coincidiendo con la llegada al teatro de Roscoe hay un misterioso apagón de luz, que es aprovechado para que el misterioso zurdó hiera al inspector y huya sin ser reconocido. Roscoe aparece lesionado en el suelo, y Mac Pherson se marcha pensando en qué tendrá que ver Roxanna con lo ocurrido. Richard, el novio de Emma, decide investigar por su cuenta. Se averiguan las desavenencias de los esposos Rostani, que Roscoe inducía a la millonaria Mari a divorciarse y que Emma impresionaba los discos de Roxanna. Aparece el atizador con que fue muerta Mari.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID



ARCO DE CUCHILLEROS

Ni fu ni fa
Únicamente nos refrescamos con la noticia de que están a punto de llegar las tormentas...

El miércoles llegarán a Madrid los cadetes pilotos italianos

HOY ATERRIZARON EN BARCELONA
El miércoles 12 llegarán a Madrid, procedente de Nápoles...

PUEBLO se vende en toda España

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

EL FUEGO: ESTETICA Y DECORATIVISMO

Barroquismo de las llamas.--Retablos crepitantes.--La "Candelá" y la fogarata.--Una escultura de troncos ardiendo.--Chimenea y pensamiento.--Magia y fugacidad de la pirotecnia

Castillos, tapices y fuegos de artificio
El fuego, plásticamente hablando, es una forma atractiva desde la antigüedad...

Desde muy remoto tiempo, el fuego constituye también fiesta y ritual para los hombres...

Cuenta un arte, el español esencialmente, explicable por la llama. Y toda una constante estética, estilística universal a la que el fuego, en gran parte, explica...

En España, el ejemplo aparece cercano y fácil. Apuntaba José María Pemán el convulsivismo vitalista de la escultura y ornamentación barroca española...

El ruido, la explosión de "tracas" y cohetes se desgranaban en lágrimas y luces de belleza incomparable luego de cometido su menester atronador...

No otra cosa representan los castillos, tapices y reproducciones de obras artísticas que fulgen un momento en el espacio, con mágica fugacidad...

Desde hace algún tiempo se encuentra enfermo don Cecilio Rodríguez, jardinero mayor del Ayuntamiento de Madrid...

"DIARIO INTIMO 1953"

Por César GONZALEZ-RUANO

DOMINGO, DIA 2 DE AGOSTO

ASE el domingo sin pena ni gloria y sin infierno. Despacé mis artículos para la semana y el "Diario".

LUNES, DIA 3

NO salí anoche. Me acosté muy pronto, y he dormido diez horas. Mañana gratisima de temperatura y tarde casi fría, con mucho viento.

MARTES, DIA 4

LA mañana me trae la grata sorpresa de ver en la Alameda al doctor Alfredo Juderías. Sorpresa más esperada no la ha habido.

MIERCOLES, DIA 5

E STOY seco. He bajado temprano al quiosco de la Alameda, y no se me ocurre nada. Estoy en el tercer día de la semana y no he escrito un solo artículo.

JUEVES, DIA 6

UNA mínima peripecia física —una inyección puesta sin fortuna— me dio una noche torpedada. No dormí apenas dos horas.



conversador ingenioso y un verdadero archivo viviente de anécdotas sociales y literarias que sabe contar, sacándoles toda la gracia de segunda y tercera intenciones.

VIERNES, DIA 7

MERECER la pena de venir a Guadalajara por ver Molina de Aragón, también, y justamente nombrada Molina de los Caballeros.

"Guadalajara tiene un hotel: nadie sabe para qué. Tú lo sabes, yo lo sé..."

Alcolea y Barbatona, por Marchón, Canales, Anabela del Ducado y Rillo. Llegamos a Molina cerca de las once.

MIRCOLES, DIA 5

STOY seco. He bajado temprano al quiosco de la Alameda, y no se me ocurre nada. Estoy en el tercer día de la semana y no he escrito un solo artículo.

JUEVES, DIA 6

UNA mínima peripecia física —una inyección puesta sin fortuna— me dio una noche torpedada. No dormí apenas dos horas.

años, están Esteban Ruiz, el dinámico organizador de los festejos taurinos de Molina; el abogado Eusebio Dolado; el doctor José Luis Juan, el futuro ingeniero industrial Francisco López, el gran Julián el Chocolatero, el farmacéutico Ricardo Martínez, el veterinario Juan José Sanz y el profesor Antonio Polo.

Hacia las seis fuimos al Santuario de la Virgen de la Hoz, que está a unos once kilómetros de Molina.

La ermita de la Virgen de la Hoz está en un antiguo Monasterio que fue de unos monjes del siglo XIII.

La excursión ha sido preciosa. Molina me parece de las ciudades históricas más bellas y completas que he conocido en Castilla.

Aparte de los duendes naturales que tenga toda ciudad antigua que se estime. Cargada de escudos, de recuerdos, de grandeza adormilada y serena, parece Molina una gran señora que por dificultades y sinsabores de la vida se ha apartado del mundo y vive sola y retirada leyendo un libro de horas.

Otra vez el Casino. Cerca de las diez emprendimos el retorno a Sigüenza.

SABADO, DIA 8

LEVABA muchos días Antonio Labrada sin tener constancia y dar sombra de prestigio a este "Diario". Hoy, hacia las nueve, cuando dormía, Antonio me llamó desde Madrid anunciándome que llegaba esta noche.

Mañana en la Alameda. Día de calor. En el oído aun las campanas de los templos y conventos de Molina.

Por la noche llegó Antonio, y se formó en la Alameda una gran tertulia, que se prolongó hasta muy tarde.

Clausura de turnos en los albergues del S. E. M.

Ha terminado el primer turno de los albergues de verano del Servicio Español del Magisterio, instalados en San Sebastián, Santander, La Coruña, Mallorca y Cádiz, que se han desarrollado durante veinte días con gran éxito.

En todos ellos el acto de clausura ha revestido gran solemnidad, asistiendo las jerarquías y autoridades provinciales.

El de Santander fué clausurado por el jefe nacional del S. E. M., gobernador civil, rector de la Universidad Internacional y otras personalidades, constituyendo un acto brillantísimo, que cerró la labor de los veinte días que los educadores han pasado en régimen de descanso y seminario como preparación para el nuevo curso escolar.

Anoche salieron de Madrid las niñas africanas

Ayer llegó a la estación del Norte el grupo de niñas del África Occidental Española que han pasado unas vacaciones en la colonia escolar de Santa Teusa de Avila.

El sucesos de hoy



"Tarzán", en casa de Víctor Manuel III ELEFANTES PINTADOS de BLANCO Y TIGRES INOFENSIVOS

ROMA.—El nuevo film de "Tarzán", que se titulará "El templo de Kali", y cuya acción se supone que se desarrolla en la selva de Malasia, está siendo rodado en Italia, en la antigua finca real de "La Marina di Pisa". Allí es donde el difunto Víctor Manuel III cazaba conejos. Después de la guerra nadie ha cuidado esta finca. La inmensa propiedad se encuentra ahora salvaje y recuerda lejanamente a la selva. Al menos, eso afirman los productores de la película. Para ganar una mayor impresión de color local, han soltado allí tigres y elefantes. Los paquidermos han sido pintados de blanco. En cuanto a los tigres, se garantiza que las rayas son auténticas; simplemente se han limitado a darles algunas drogas para que resulten inofensivos. (Mapa.)

SUCESOS DE MADRID

Conato de incendio en la iglesia de las Calatravas

Fuó producido por la combustión de unos cajones de velas

En las últimas horas de la mañana de hoy se ha producido un pequeño incendio en la iglesia de Las Calatravas, Alcalá, 25, de esta capital, que en los primeros momentos produjo la natural

alarma, dado el espeso humo que salía del recinto sagrado que hacía sospechar en la existencia de un gran fuego.

Personado rápidamente el Servicio de Bomberos, pudo comprobarse que el siniestro se había iniciado en el altar mayor por la combustión de unos cajones contenidos en la espalda del mismo y que rápidamente fué sofocado por el citado Servicio, sin que se produjeran pérdidas de importancia ni daños de consideración en el retablo mayor de la iglesia.

La gran humareda producida por la parafina fué la causa de que se pensara en los primeros momentos en la mayor importancia del suceso.

APARATOSO INCENDIO EN UNA ZAPATERIA

A las once y media de la mañana de ayer se produjo un incendio en una zapatería sita en el número 24 de la calle de Toledo. Avisados los bomberos, acudieron con su habitual rapidez en un coche, cuyo personal procedió a sofocar las llamas. Su labor resultó más penosa debido a la gran cantidad de humo que salía del interior de la tienda.

El fuego alcanzó a las estanterías del establecimiento y ardió varias cajas de zapatos, por lo que los daños son de alguna importancia.

UN LADRON ATEMORIZADO DEVUELVE EL PRODUCTO DE SU ROBO

AVILA, 10.—El vecino de Escarabajosa Pedro Cuéllar Sánchez, de 24 años, guardó en su cartera 2.200 pesetas que había ahorrado después de las faenas de la siega, cosiendo su bolsillo para mayor seguridad. Tras de realizar un viaje a Madrid con unos amigos, fué a ver su cartera, y vió con asombro que ésta estaba, pero no el dinero. El autor del robo, cometido en Escarabajosa, ante el temor de ser sorprendido, ha devuelto el dinero, lanzándolo por la ventana del domicilio de Pedro Cuéllar, faltando 300 pesetas. (Cifra.)

INTENTA ASESINAR A SU ESPOSA

LEON, 10.—En Corbón del Sil, el vendedor ambulante, Francisco González Pérez, de cuarenta y un años de edad, intentó dar muerte a su esposa Toribia Lamas Valencia, de treinta y nueve.

Ambos habían sostenido una discusión y cuando Teresa lavaba en el río Sil, junto al puente que existe en las inmediaciones de Corbón, su esposo la arrojó al agua. La mujer pidió auxilio y acudieron los vecinos, que lograron extraerla con vida, aunque sufrió heridas de pronóstico reservado. Francisco huyó, abandonando a su familia. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



EL ROSTRO DE LA DESGRACIA Una madre y un niño corren por el fotógrafo en este momento de inmenso desconsuelo ante la miseria y el infortunio. La paz está en puertas, si; pero la desgracia y la ruina que la guerra provocó ha dejado huellas imborrables.

VEINTIDOS PASAJEROS HERIDOS AL VOLCAR UN AUTOBUS DE LINEA

LOS DAMNIFICADOS REALIZABAN UNA EXCURSION DOMINICAL

MANRESA, 10.—Un autobús de línea que conducía a unos excursionistas al Municipio llerdense de Borra, del partido judicial de Cervera, donde se proponían pasar la jornada del domingo, ha sufrido un serio accidente entre las localidades del Pla de Pallars y Aguilera de Segarra, volcando y resultando 22 pasajeros heridos, de los cuales ocho han sido hospitalizados en el de San Andrés, de esta ciudad.

El grupo emprendió la marcha a las cinco de la mañana, y el accidente ocurrió después de las seis, y los heridos ingresaron en el citado estable-

cimiento benéfico a las siete horas. Los heridos que han quedado hospitalizados son: Inés Corrons Alegre, de sesenta y cinco años de edad; estado gravísimo. Generosa Lladó Perarredona, de cincuenta y nueve, grave. Juan Puig Plana, de cincuenta y tres, pronóstico reservado. María Oliveras Sellaras, de cuarenta, pronóstico reservado. Ramón Oliveras Sellaras, de la misma edad, pronóstico reservado. Mercedes Giral Codina, de sesenta y cinco, pronóstico reservado. Juan Fargas Playa, de cincuenta y nueve, pronóstico menos grave. Y Antonia Gasa Lupo, de cin-

uenta y dos, pronóstico menos grave. Los restantes heridos pasaron a sus domicilios después de haber sido atendidos debidamente. (Cifra.)

CADAVER FEMENINO NO IDENTIFICADO

BARCELONA, 10.—En el rompelas apareció el cadáver de una mujer, que se supone cayó al mar. Hasta el momento no ha podido ser identificada. (Cifra.)

BAÑISTA AHOGADO

SANTANDER, 9.—En la playa de Langre se bañaba Ramón Ríos, de cuarenta y dos años, con un niño y una niña suyos, de corta edad, y un amigo, llamado Felipe González, cuando una ola los arrebató a los cuatro. Felipe consiguió salir a la playa, llevando consigo a la niña, pero Ramón y el pequeño desaparecieron. Un súbito alemán se lanzó al agua y pudo rescatar los dos cuerpos. Ramón había perecido ya ahogado, pero el niño pudo ser salvado. (Cifra.)

ACCIDENTES GRAVES

TARIFA, 10.—Una furgoneta matriculada de Gibraltar chocó con un camión que arrastraba un remolque en una curva de la carretera general de Cádiz, a diez kilómetros de Tarifa. Como consecuencia del accidente resultó con graves heridas doña Rosario Alpecho, y de menos consideración, don Antonio Belisón y la joven María Belisón, los tres ocupantes de la furgoneta, que fueron trasladados a Tarifa, donde recibieron asistencia en el Hospital Civil. (Cifra.)

LA FELGUERA, 10.—

Cuando regresaba de su trabajo montado en una bicicleta Constantino García, de veinticinco años, casado y padre de dos niñas de corta edad, minero picador de una Empresa de carbones situada en Sama de Langreo, sufrió una violenta caída y resultó con heridas gravísimas, de las que fué atendido en el sanatorio de las Empresas mineras de Adaro. (Cifra.)

CORDOBA, 10.—

En su domicilio, Juan de Mesa, 5, tuvo la desgracia de caerse por una azotea cuando tenía ropa doña Dolores Herranz Sánchez, de treinta y tres años.

En la Casa de Socorro fué atendida de heridas muy graves, por lo que fué trasladada al Hospital Provincial. (Cifra.)

VITORIA, 10.—

En un accidente ocurrido a un camión en la carretera de Vitoria a San Sebastián resultó muerto José da Silva, de veintidós años. Sufrió heridas graves Raimundo Rodríguez y Angel López, de sesenta y uno y veinte años de edad, respectivamente, todos ellos obreros. (Cifra.)

Nueva saia descubierta en la sima de San Martín

AUN NO HA SIDO HALLADO EL CADAVER DE LOUBENS

El español Ondarra desciende al fondo de la gruta con otros tres espeleólogos y un operador de cine

PAMPLONA, 10.—Comunican de la Peña de San Martín que ha sido descubierta una nueva sala, de dimensiones menores a la llamada sala de "Marcel Loubens", que, como se sabe, tiene 500 metros de longitud, 300 de anchura y 100 de alto. Esta sala, según M. Casteret, está orientada hacia España. Nada se ha dicho aún en concreto, pero por informes que se reciben parece que en ella está el nacimiento del río. (Cifra.)

PAMPLONA, 10.—Sobre colchones neumáticos han pasado la noche dos de los espeleólogos que han descendido al fondo de la Peña de San Martín, M. Casteret y el médico de la expedición. En sus tiendas de campaña disponen de todo lo necesario y tienen, además, algunos kilos de cal, que piensan emplear en cubrir el cuerpo de Loubens. Hasta ahora no se han recibido noticias de si han visto el cadáver.

PAMPLONA, 10.—El tercer hombre que ha bajado a la sima ha sido Hertog, "cameraman" de cine, que ha ido al fondo provisto de buenas dosis de magnesio para impresionar película. Tras el "cameraman" bajó L. Evy Bidégain, también del grupo francés. A continuación bajó el español Ondarra. Entre todos ellos han situado en el fondo de la sima el material necesario para las exploraciones. La alimentación se compone de glucosa, leche condensada, conservas, pan y concentrados. Han llevado, asimismo, vino navarro. (Cifra.)

MATERIAL DE EXPLORACION MODERNISIMO

PAMPLONA, 10.—El material que se emplea en las exploraciones de la sima de la Peña de San Martín es modernísimo, y se compone de un generador eléctrico movido a gasolina, con un motor de cinco caballos; un motor de 31 caballos mueve el mecanismo de ascenso y descenso del cable de acero, colgado del cual bajan

al fondo de la sima los investigadores. Este cable, de ocho milímetros de diámetro, está tendido en dirección contraria para que no gire, y su resistencia es de 2 a 3.000 kilos. Tiene 400 metros de longitud.

Al frente de la maquinaria, construida especialmente para esta empresa de investigar el fondo de la Peña de San Martín, está Mr. Queffles, al que ayudan dos ingenieros industriales y tres mecánicos. El material empleado en los trabajos de descenso y subida a la superficie, así como para las comunicaciones con el interior de la sima, pesa más de 4.000 kilos. De ellos, 3.500 fueron arrojados desde un hidroavión, y los 500 kilos restantes fueron subidos a lomo de mulas.

COMO SE REALIZA EL DESCENSO

PAMPLONA, 10.—El equipo de cada uno de los espeleólogos que descienden a la sima pesa 30 kilos. Aunque el mecanismo de descenso está calculado para avanzar a una velocidad de seis metros por minuto, es necesario efectuar numerosas paradas en ruta para salvar los salientes de roca. Por ello, M. Casteret, que ha comenzado el descenso a las tres y cuarto de la tarde, llegó al fondo de la sima—unos 350 metros—a las ocho de la noche. Por teléfono estaba en comunicación constante con el exterior y daba órdenes de parar constantemente. Una de las interrupciones más larga fué motivada por la rotura de su linterna, que lo dejó completamente a oscuras, y otra por la interrupción en la línea telefónica. Una vez recuperado el cable que ha dejado a M. Casteret en el fondo de la sima, inició el descenso el médico de la expedición, que estableció contacto con M. Casteret a las dos de la madrugada.

EL CADAVER DE LOUBENS

PAMPLONA, 10.—La misión del médico que ha descendido a la sima de San Martín es la de

examinar el estado del cuerpo de M. Marcel Loubens, enterrado desde hace casi un año en el fondo de la sima, para decidir si se le puede o no izar a la superficie. En el caso de que sea posible recuperarlo habrá que utilizar en la boca de la sima un férreo de cinc, ya que si la temperatura del fondo de la cueva ha conservado los restos del fallecido, no podrán éstos resistir el aire de la superficie más que una hora sin comenzar su putrefacción. (Cifra.)

LLEGAN ESPELEOLOGOS CATALANES

PAMPLONA, 10.—Han llegado al campamento tres jóvenes espeleólogos catalanes del Club Montaña, de Barcelona: don José Amengual, don Francisco Barceló y don Francisco Cruz.

RELIGIOSO BELGA ENTRE LOS EXPEDICIONARIOS

PAMPLONA, 10.—Con los investigadores de la sima de la Peña de San Martín está un religioso belga, el padre Chaque Appoup, de estirpe española, que ayuda a todos espiritualmente y materialmente, ya que luce en el campamento internacional sus cualidades de cocinero. A las ocho de la mañana celebró misa diariamente sobre un altar de campaña. (Cifra.)

Un tranvía le secciona las piernas

BARCELONA, 10.—Al descender de un tranvía en marcha frente a la Plaza de Toros de Las Arenas, Valentín López resbaló, siendo alcanzado por el remolque. Sufrió la amputación traumática de ambas piernas. Después de la cura de urgencia en el dispensario de Hostiarfranch, fué internado en gravísimo estado en el hospital clínico. (Cifra.)

VEINTICUATRO peregrinos muertos y otro grave en accidente automovilista

TAMBIEN FALLECIO EL CONDUCTOR DEL AUTOBUS

SRINGAR (Cache m ira), 10.—Veinticuatro personas han resultado muertas y una herida al caer por un barranco un autobús en el que viajaban veinticuatro peregrinos que regresaban de visitar el santuario de Balnath. Veinticuatro peregrinos y el conductor del autobús resultaron muertos de resultados del accidente, y el único peregrino superviviente se encuentra en grave estado. (Efe.)

otro seis vagones no afectados han podido continuar el viaje. Las vías han quedado limpias poco después del accidente. (Efe.)

DOCE VICTIMAS AL ESTRELLARSE UN AUTOGIRO

TOKIO, 10.—Dos personas han resultado muertas y otras diez han sufrido graves cortes y heridas cuando un autogiro se estrelló en la playa de la ciudad veraniega de Kamakura. El autogiro estaba haciendo prácticas de socorro y pertenecía a la Agencia de Seguridad Marítima, similar al servicio norteamericano de guardacostas. (Efe.)

29 HERIDOS EN UN DESCARRILAMIENTO

ABINGTON (Inglaterra), 10.—Veintinueve pasajeros, de 600 que iban en el rápido Royal Scot, han sufrido lesiones leves en un descarrilamiento parcial, mientras iban de Londres a Glasgow a 85 kilómetros por hora. Siete pasajeros han sido hospitalizados.

Un transporte aéreo norteamericano se estrella en el desierto

WIESBADEN (Alemania), 10.—Un portavoz del cuartel general europeo de la aviación militar norteamericana aquí manifestó que un aparato "Flying Boxcar" C-119, se estrelló el sábado en alguna parte del desierto norteafricano. Añade que se cree puede haber algunos supervivientes entre las 24 personas que lo ocupaban.

A ULTIMA HORA SON ENCONTRADOS 21 SUPERVIVIENTES

WIESBADEN, 10.—(Urgente.) Los grupos de salvamento han descubierto 21 supervivientes cerca de los retorcidos restos del avión de transporte norteamericano C-119, que cayó en el desierto de Tripolitania a última hora del sábado, anuncia el Cuartel General de la aviación norteamericana en Europa. (Efe.)

WIESBADEN, 10.—

Tres aviadores que iban a bordo del avión siniestrado aún no han aparecido. Los supervivientes se lanzaron al aire antes de que el avión averiado cayese en el desierto, en la región de Trípoli.