



# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.219.—70 céntimos

Madrid, viernes 27 marzo 1953

		SUSCRIPCIONES	
REDACCION		ESPAÑA	
ADMINISTRACION	Teléfono	3 meses	54,50
SUSCRIPCIONES	25-61-32	6 meses	109,20
VENTA	Centralita	1 año	218,40
PUBLICIDAD		EXTRANJERO	
		6 meses	157,20
		1 año	314,40

Apartado de Correos núm. 517  
NARVAEZ, 70. MADRID

**LA FAMOSA CURA DE UVAS**  
tiene su equivalente en la "Sal de Fruta" ENO. Ahora en Primavera se impone la cucharadita al despertar para purificar la sangre, entonar el organismo y despejar la mente

## UNA GRAN ORGANIZACION DE CONTRABANDO ABASTECE A LOS COMUNISTAS CHINOS

### DE MATERIALES Y PRODUCTOS ESTRATEGICOS

**Lafsami es hoy el puerto más importante del comercio con Occidente**

**MACAO.** (Crónica del corresponsal de FIEL, Paolo Saffra.)—Los viejos escenarios de tanta literatura y novela de piratas han vuelto a su histórica actividad. La isla de los Ladrones ve de nuevo sus aguas surcadas por barcos que se ocultan. Al norte de ella existe otra isla, la de Lafsami, que se ha convertido en la más importante plataforma de la cadena clandestina de transporte que conduce a la China comunista los materiales estratégi-

cos que precisa. Este transporte clandestino sigue una ruta que rodea y elude los diferentes puntos de control de los occidentales, una ruta que pasa entre Hong-Kong y Macao. La isla de Lafsami está ocupada por los comunistas chinos. Mantienen en ella su dominio y han construido una serie de fortificaciones que garantizan su defensa. Usan esta isla desde que hace un año se tomaron serias medidas para intentar el bloqueo de China

en este aspecto de los materiales estratégicos, como centro de transporte. Si anteriormente las actividades portuarias de la isla eran mínimas, actualmente son ya importantes, y se han acentuado considerablemente durante los últimos meses.

Quince barcos por lo menos, y cuyo tonelaje oscilaba entre las 4.000 y las 5.000 toneladas cada uno, han desembarcado en Lafsami sus productos durante el último mes y me-

dió. Las mercancías descargadas componen una serie de productos, entre los que se encuentran caucho, neumáticos, fertilizantes químicos, productos farmacéuticos, láminas de metal, papel, maquinaria industrial, acero, piezas de repuesto y petróleo.

Claro está que algunos de estos cargamentos—por ejemplo, los fertilizantes químicos, los productos farmacéuticos y el papel—no caen dentro de la categoría de materiales estratégicos, y pueden circular, por tanto, con toda libertad. Ahora bien: sucede que uno de estos barcos aparentemente lleva una carga y dentro de ella no va lo que se pensaba. Se trata de un auténtico negocio de contrabando, gracias al cual la China comunista no se ve privada de una serie de materiales de primera necesidad para sus campañas bélicas.

La utilización de la isla de Lafsami como punto fundamental para las relaciones "comerciales" de la China comunista se puede atribuir muy bien a tres factores. El primero es que a través de Hong-Kong y Macao era cada vez más difícil el acceso a la China comunista de las materias que necesitaba, porque el control es cada día más riguroso y además los poseedores de licencias de importación aquí, en Macao, tienen que depositar a favor del Gobierno de un 20 a un 35 por 100 del valor del envío al Gobierno hasta que lleguen las mercancías. Tal medida ha restringido muchísimo las peticiones de permisos de importación. La segunda es la situación del río Pearl, en el que hay tal cantidad de barro que casi impide la navegación. Aunque los comunistas han mejorado las condiciones del puerto de Whampoa, la situación del canal que conduce al puerto es muy mala, e impide que un barco de regular tonelaje llegue hasta él, con lo cual resulta mucho más fácil reemplazar la descarga en Lafsami. La tercera cuestión tiene carácter político. Las actividades de sabotaje desarrolladas por los nacionalistas en Macao han crecido. El año pasado los nacionalistas volaron diferentes instalaciones comunistas, entre ellas un depósito de petróleo. Esto ha obligado a los comunistas a almacenar la menor cantidad posible de mercancías en Macao.

## ESPAÑA EN EL MUNDO



Los problemas planteados por la actual organización del transporte continental europeo por carretera, ferrocarriles y vías fluviales se están discutiendo en una conferencia organizada bajo los auspicios de la Organización de Cooperación Económica, a la que asisten representantes de los países miembros de la O. E. C. y de España, Estados Unidos y Yugoslavia. He aquí a los delegados de España en dicha conferencia. De izquierda a derecha: don C. Fesser, ingeniero jefe de Caminos, Canales y Puertos; don J. de Aguinaga, director general de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por Carretera; don P. Cortina Mauri, director de Organizaciones Internacionales, y don F. Reparaz, profesor de la Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. El grabado de abajo recoge la visita del alcalde de Berlín, Reuter (en el centro), a la Casa Blanca, donde se ha entrevistado con Eisenhower para pedirle ayuda en el problema de los fugitivos que huyen del Berlín oriental. Precisamente ayer, en la reunión celebrada en la Cámara de Comercio alemana, en Madrid, el embajador alemán aludió a la necesidad de que el Gobierno español esté bien informado sobre el fenómeno que se plantea en Alemania occidental con los desplazados o huidos de la zona oriental.

### EL MINISTRO DE TRABAJO RECIBE A UNA COMISION DEL SINDICATO DEL METAL



El ministro de Trabajo, señor Girón, en el momento de recibir en su despacho a los miembros de la Sección Social Central del Sindicato del Metal, quienes le expusieron las aspiraciones de los productores que encuadra, al tiempo que le testimoniaban su adhesión. (Información en la página central.)

**El más apasionante alegato sobre el misterio del siglo**  
A partir del lunes publicará PUEBLO la narración inédita en castellano del primer hombre que vió los PLATILLOS VOLANTES

Son ya muy escasos los días que faltan para que nuestro diario inicie la publicación, por primera vez en castellano, de uno de los sugestivos libros escritos en los últimos años: "Yo descubrí los platillos volantes", de Kenneth Arnold y Ray Palmer.

### UN REPORTAJE QUE NO SE OLVIDA

Perdurable y honda es la huella que dejan en el ánimo del lector las páginas de "Yo descubrí los platillos volantes". No se trata de un producto de la imaginación más o menos audaz y depurado, sino de un reportaje vivido e inaudito, en el que incluso se explica lo inexplicable.

### COMO OCURRIO LA "GRAN HISTORIA"

Este es el título del capítulo inicial de "Yo descubrí los platillos volantes", y en él, Kenneth Arnold, aviador civil norteamericano—el hombre a quien designara el Destino para plantear el mayor enigma del siglo—, cuenta con estilo a la vez sencillo lo que vió aquella tarde del jueves 24 de junio de 1947, cuando volaba sobre las montañas de la Cascada, en el Estado de Washington.

### ¿Mensaje de otros mundos o arma secreta?

Si se trata de un mensaje de otros planetas o del ensayo de una terrible arma secreta, es una interrogante que sigue en pie. Pero usted conocerá cosas insospechadas e incluso hallará la base para una opinión propia leyendo, a partir de la semana próxima, en PUEBLO, "Yo descubrí los platillos volantes", de Kenneth Arnold y Ray Palmer.

**Si existe algún cambio en la política del Kremlin, Vichinski no lo expondrá públicamente**

Se limitaría, por ahora, a esbozarlo en conversaciones privadas

**NUEVA YORK, 27.**—Los observadores de las Naciones Unidas opinan que Vichinski tendrá ocasión en la reunión secreta de hoy del Consejo de Seguridad de hacer patente un cambio real de la política soviética con su actitud en el debate sobre el sucesor de Trygve Lie, en la Secretaría general de la O. N. U.

Por otra parte, se cree que Vichinski, si tiene alguna oferta de paz que hacer, es más verosímil que inicie las negociaciones a través de conversaciones privadas en los pasillos que en un discurso público.

### VICHINSKI, EN SU PUESTO

**NUEVA YORK, 27.**—El delegado soviético en las Naciones Unidas, Andrei Vichinski, ha manifestado a los periodistas al desembarcar en este puerto que hará hoy, viernes, su aparición en la sede de las Naciones Unidas como delegado permanente de Rusia en el organismo internacional, tomando parte en la reunión del Comité Político a las 15,30.

Vichinski, con aspecto enfermizo, estaba acompañado por un doctor. (Efe.)

### PERIODISTAS AUTORIZADOS A VISITAR MOSCU

**LONDRES, 27.**—La Unión Soviética ha concedido permiso a una Comisión de diez periodistas norteamericanos para efectuar una visita de una semana a Moscú.

**Las diferencias sobre el Sudán SITUAN EN FASE CRITICA LA CUESTION DE SUEZ**  
Selwyn Lloyd conferenciará mañana con el ministro de Estado egipcio

**LONDRES, 27.**—El ministro de Estado para Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, visitará mañana El Cairo para aclarar las diferencias sobre el Sudán con el ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Mohamed Fawzi.

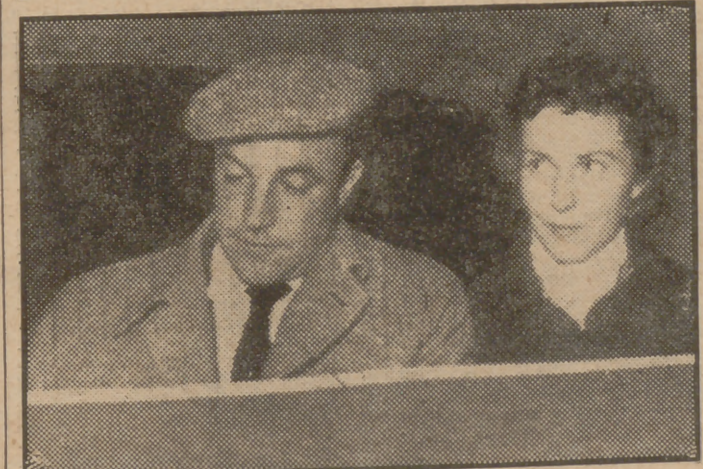
El primer ministro, Naguib, probablemente tomará parte en las conversaciones con el ministro británico, que ha estado discutiendo el problema sudanés con las autoridades locales en Jartum, desde fines de la semana pasada. (Efe.)

**LONDRES, 27.**—Las diferencias angioegipcias sobre el Sudán parecen haber reducido aún más las perspectivas de una pronta solución de la disputa sobre el futuro de la estratégica y vital zona del Canal de Suez, según dicen hoy los observadores políticos de esta capital.

### INEFICACIA DE UNA REPRESENTACION BRITANICA

**EL CAIRO, 27.**—El ministro de Hacienda, Guelli El Emari, ha declarado que Egipto ha salido victoriosamente de la crisis económica causada por no haber comprado Gran Bretaña las cantidades normales de algodón egipcio. Añadió el ministro que el Japón ha establecido nuevas fábricas textiles para el uso de algodón de fibra larga, y ha adquirido 55.000 balas este año. (Efe.)

### UN AMERICANO EN MADRID



Desde que entró en la Península el famoso artista de cine americano Gene Kelly, anunció su visita a la capital de España. Nuestro compañero Córdoba montó la guardia para lograr inmediatamente de su llegada el interrogatorio con el genial bailarín, el protagonista de "Un americano en París" estaba "perropero". Al fin el preguntador lo descubrió y se apartó con él un rato, escribiendo el diálogo para su sección "Díganos la verdad", que aparece en la página habitual. En la foto, Gene Kelly y su bella esposa, a quien conoció cuando trabajaba en el teatro.



# El fotógrafo ASENJO inició en 1897 sus trabajos en "BLANCO Y NEGRO"

## Tiene ochenta y cuatro años y se considera el decano de los reporteros gráficos españoles



Dos fotografías por Asenjo, correspondientes a su época de máxima actividad: A la izquierda, el general don Ceferino Díaz, a la salida del Palacio Real de Madrid; a la derecha, don Eduardo Dato, presidente del Consejo de Ministros, con Sánchez Guerra y González Besada.



### reporteros gráficos españoles

caso de la tristemente célebre Cecilia Aznar, protagonista del famoso crimen de la calle de Fuencarral, detenida en la frontera francesa a causa de una fotografía que encontró en Denia y que fue reproducida por "Blanco y Negro"; la Jura de don Alfonso XIII, con la circunstancia de que fue el único reportero autorizado para tomar fotografías del histórico acto en el Congreso; la huelga de mineros bilbaínos en octubre de 1903, para cuya información tuvo que mezclarse con los obreros en barricadas y fábricas, con grave riesgo de su vida; la entrevista del Kaiser Guillermo II con Alfonso XIII en Vigo, en el mes de marzo de 1904; la ruta del "Quijote", en ocasión del centenario de Cervantes, en mayo de 1905, con una Exposición de sus fotos a gran tamaño en los salones de "Blanco y Negro"; que visitó medio Madrid; la boda de D. Alfonso XIII, seguida del atentado regio en la calle Mayor, que estuvo a punto de costarle la vida; el Congreso Internacional de Turismo de 1912, en el que el publicista francés León Vinard perdió su cartera



El fotógrafo Asenjo en la actualidad.

con cinco mil pesetas, que el señor Asenjo recuperó y devolvió...

En sus avatares gráficos y periodísticos nuestro fotógrafo conoció y trató a todas las celebridades de la época; fué amigo de todos los jefes de Gobierno y viajó con ellos, así como con los Monarcas y miembros de la familia real, por toda España.

### OCASO

En el año 1916, para convalecer una grave dolencia, se trasladó a Alicante. Ganada su voluntad por la benignidad del clima, el famoso reportero estableció en la ciudad del Benacantil su residencia definitiva, y allí transcurrió su ancianidad tranquila, al cuidado de su amante esposa, doña María Teresa Fajardo, satifecho su orgullo profesional al considerarse el decano de los reporteros gráficos españoles.

José RICO DE ESTASEN

(Fotos de don Manuel Asenjo, pertenecientes al archivo del autor de este reportaje.)

## Las Asociaciones de Ingenieros de nueve naciones se reunirán en Barcelona

El próximo sábado, día 28, tendrá lugar en Barcelona la reunión del Comité de dirección de la Federación Internacional de Asociaciones Nacionales de Ingenieros (F. I. A. N. I.), entidad que agrupa a más de 180.000 ingenieros pertenecientes a las Asociaciones Nacionales de Ingenieros de España, Alemania, Austria, Bélgica, Francia, Grecia, Italia, Luxemburgo y Suiza. España estará representada por las Asociaciones de Ingenieros integradas en el Instituto de Ingenieros Civiles.

La F. I. A. N. I. tiene como finalidades principales reforzar los lazos culturales y el intercambio de informaciones técnicas y científicas entre las Asociaciones de Ingenieros, estudiar los problemas referentes a la formación de los ingenieros, así como el reconocimiento y defensa de sus títulos, y facilitar el intercambio internacional de ingenieros y alumnos de Ingeniería.

La reunión de Barcelona, primera que la F. I. A. N. I. celebra en España, tendrá lugar en la sala de la Reina Regente del Ayuntamiento de Barcelona.

En esta reunión se utilizarán los detalles del Congreso Internacional de Ingeniería, que organizado por la F. I. A. N. I. se celebrará en Roma del 8 al 11 de octubre próximo bajo el alto patronato del Presidente de la República italiana, profesor Einaudi, que ha aceptado la presidencia de honor. El Congreso estudiará ampliamente el papel de ingeniero en la administración y en la vida pública, en la estructura social de las naciones y en la economía, tanto nacional como internacional.

Otro de los importantes temas que se abordará en la reunión de Barcelona será el estrechamiento de relaciones con la Unión Panamericana de Ingenieros (U. P. A. D. I.).

UNA vez más, como en el año 1945, cuando falleció en Barcelona el anciano reportero gráfico don José Brangulí Soler; como cuando en el mes de febrero del pasado año, en ocasión de la exposición que los reporteros gráficos organizados en la Asociación de Propiedad Fotográfica inauguraron en el Palacio de la Prensa—en el que se rindió un sentido homenaje a la memoria de don Juan Comba, el famoso ilustrador del siglo XIX, a quien los organizadores de aquel curioso certamen definieron como el iniciador del reportaje gráfico en nuestra Patria—, con motivo del fallecimiento de don Alfonso Sánchez García, popularísimo fotógrafo, consagrado durante más de medio siglo al cultivo del noble arte de la fotografía, mecánico en sus procedimientos, pero tan exigente de la sensibilidad, del mismo sentimiento de la selección y del fraterno concepto de la armonía compositiva que cualquiera de las bellas artes; desde la ciudad de Alicante, donde estableció hace cerca de cuarenta años la modesta de su hogar, ha llegado hasta mí la expresión emblema del octogenario don Manuel Asenjo, haciéndome saber una vez más que es a él a quien corresponde la iniciativa y puesta en práctica del reportaje gráfico en España que otras figuras prestigiosas se han atribuido equivocadamente.

mi avidez periodística el que el bueno de don Manuel Asenjo me hiciera objeto de sus confidencias.

Según confesión expresa del interesado, el comienzo de la labor gráfica de mi viejo amigo fué harto sencillo: En 1897, en posesión de una modesta cámara fotográfica, retrató al general Polavieja en el momento en que acompañaba de brillante Estado Mayor desfiló por las calles de Madrid el ingreso de una de sus brillantes campañas de Filipinas. Aquellas fotografías salieron tan acertadas que se le ocurrió ofrecérselas a don Torcuato Luca de Tena, por si las consideraba dignas de publicación en Prensa Española. Pero el fundador de "Blanco y Negro" las rechazó. El procedimiento era desconocido en España. Hasta entonces no se le había ocurrido a nadie dar notas de actualidad fotográfica en la Prensa, que eran suplidas con cosas artísticas en mancha y pluma; es decir, el procedimiento en el que tan poderosamente habría de destacar el genial dibujante don Juan Comba.

Pero la intuición del desconocido fotógrafo no se dió por vencida, y desde la Redacción de "Blanco y Negro" se encaminó a la de la "Revista Moderna". El director, don Félix Latorre, le recibió amablemente, aceptó la oferta y publicó las fotos, rogándole que le llevase otras y abonándole por ellas diez veces más de lo que le costaban.

Cuando aparecieron en la "Revista Moderna", el joven Asenjo fué requerido por don Torcuato. Hombre generoso, emprendedor, atento a todos los avances de la técnica y a todas las inquietudes del espíritu, que en el desarrollo de sus empresas periodísticas no conocía obstáculos, ante la saludable reacción operada por el público, no solamente aceptó el ofrecimiento que anteriormente le hiciera, sino que decidió gratificarlo con la mayor esplendidez, por lo que equé, complacido, hubo de quedar a su servicio.

### POPULARIDAD

Mientras que diversas publicaciones españolas y extranjeras se dirigían al señor Asenjo solicitando su colaboración, sus reportajes gráficos en "Blanco y Negro" adquirían una extraordinaria popularidad.

Auténticos triunfos periodísticos constituyeron, por aquellos días, sus informaciones gráficas referentes a la excursión que llevó a cabo a San Fernando del Jarama para retratar en plena dehesa los toros de Veragua que se lidiaron en la corrida de la Pen-

sa de 1901; la información del viaje que efectuó Canalejas por tierra de Levante en 1902; el

## La obra social de un hombre de la calle

### Donativos entregados a familias y enfermos que justificaron su necesidad

Socorrida con 15 pesetas a doña Pilar García Vilas, cuervas de la Elipa, 36; 15 a doña Patrocinio Sanfelipe, Granada, 51; 20 a doña María Gabón, calle R. Palma, 10 (Elipa); 15 a doña Ana Romero, Uceda, 35; 15 a doña María Sotillo, Uceda, 37; 20 a doña Isabel Mateo, Mora, 2 (Pueblo Nuevo); 15 a don Manuel del Alamo, Colonia de Pirulo, 86; 15 a doña Petra Huertas, Valderribas, 20 (P. de Vallecas); 50 a don Emilio Repullo, recién salido del Hospital General; 20 a doña Sacramento Manzanque, Colonia de Pirulo, 64; 20 a doña Luisa Vivanco, ídem núm. 40; 60 a doña Plácida Ruiz, González Soto, 21 (P. de Vallecas); 65 a doña Gregoria Rodríguez, Fundadores, 23; 20 a doña Manuela Galbín, Colonia de Pirulo, 101; 35 a doña Trinidad Santa Brígida, General Sanjurjo, 66 (Ventas).

Quince a doña Paula Benavente, avenida del Generalísimo, 107 (P. de Vallecas); 15 a don Andrés Martínez, Mesón del Segoviano, 20 a don A. S. B., calle Madera Alta, 43; 20 a doña Enriqueta Ascensión, calle de Manuel Hernández, 9 (Ventas); 10 a doña Carmen Rodríguez, Colonia de los Almendrales, calle A. núm. 18; 15 a doña María Santo Rubio, Madera, 43; 25 a doña Emilia Toribio, Alcántara, 41; 35 a doña María Rodríguez, calle Chindavinto, 36 (Carabanchel Bajo).

Quince a doña Manuela Vicente, Santiago, 20 (P. de Vallecas); 25 a doña Carmen Vidal, Colonia de Comillas, 129; 20 a doña Laura Martínez, Manuel Morato, 9; 20 a doña María Maurín, paseo de la Dirección, 6; 173 a doña Basilia Valencia, Menéndez y Pelayo, 33; 20 a doña Liboria López, Tejar de la Bodegulla, 7 (Ventas); 15 a doña Luisa Fernández, Pignatelli, 16 (Ventas); 25 a don R. A. L., Mesón del Segoviano; 15 a doña Rosario Villacañas, Tejar de Sixto, 7; 15 a doña Micaela Terredo, ídem, núm. 8; 10 a doña Petra Elbas, Colonia de Pirulo, 101.

Veinticinco pesetas a doña María Cano, carretera de Valencia, 107 (P. de Vallecas);

15 a doña Emilia Teruel, Colonia de Pirulo, 32; 25 a doña María García, travesía de Pando, 11 (Tetuán); 15 a doña Saturnina Sánchez, avenida del Generalísimo, 21 (P. de Vallecas); 65 a don Manuel Calleja, Rodríguez Espinosa, núm. 11, C (P. de Vallecas); 30 a don A. S. B., Madera Alta, 43; 50 a doña Angeles Traslólvares, Mesón del Segoviano.

Veinte pesetas a doña Francisca Castell, Tejar de la Pastora, 7 (P. de Vallecas); 25 a doña Trinidad Santa Brígida, General Sanjurjo, 66; 35 a doña Dolores Montegrifio, Colonia Imperial, 7 (Torrejón de Ardoz); 20 a don Manuel Rus Martín, Cuevas del Catalán, 15 20 a doña Juana Puñdo, calle San Fidel, 59; 15 a doña Luisa Vivanco, Colonia de Pirulo, 40; 25 a doña Juliana Solís, avenida de La Habana, 130 (Chamartín); 25 a don Juan Antonio Fernández, Paula Sánchez, 6 (barrio de la Alegría).

Quince a don Antonio Tena, Ricardo Fábregas, 2 (barrio de las Latas); 15 a doña Rosano García, Conde de Peñalver, 16; 25 a don Alfredo Díaz, General Ricardo, 36; 25 a doña Jesusa López, Requena, 14 (P. de Vallecas); 15 a doña Angeles Bautista, Calatrava, 20; 15 a doña Carmen García, Colonia de Pirulo, 34; 20 a doña Angela Velloso, Estanislao Figueras, 7; 40 a doña Encarnación Ortiz, Cuevas de la Elipa; 15 a doña María Arés, ídem, 11; 60 a doña Teodora Fernández, colonia de los Almendrales, calle 2, número 5; 20 a doña Carmen Belmonte, Chabola 7 de Don Jaime el Conquistador; 20 a doña Adela Fernández, Colonia de Pirulo, 105.

Quince pesetas a doña Hermenegilda C. Rodríguez, Duque de Tetuán, 33; 55 a don Joaquín Flores, Mesón del Segoviano; 15 a doña Teresa Román, Valderribas, 20; 15 a doña María Fernández, Ribera de Manzanares, 64; 10 a doña Isabel Lucas, Sol, 7; 10 a doña Ana Ribet, Colonia de Pirulo, 123; 20 a doña María de la Torre, Tejar del Catalán, 27; 30 a doña Fuensanta Cruz, Elipa, 57.

Cuarenta pesetas a doña Carmen Torres, Federico Rubio, 97; 15 a don Justo C. Ledesma, Colonia de Pirulo, núm. 10; 20 a doña Juana Barco, Vicalvaro, 20 (Elipa); 50 a doña Mercedes López, Conde Duque, 3; 70 a doña Juana Rodríguez, Elipa, 27; 25 a doña María Rementera, Pez, núm. 21; 15 a doña Pilar Rodríguez, Santiago el Verde, 13; 20 a doña Francisca Moreno, Colonia de Pirulo, 106.

## MI DIARIO

### EL DOMINGO, PRIMERA COMIDA INFANTIL DEL AÑO

El señor inspector de Enseñanza Primaria del Ministerio de Educación Nacional me prometió esta semana, en su despacho, que en breve se instalarán unos barracones en la Colonia de Pirulo para que los 300 niños de edad escolar recibieran lecciones en espera de que se construya un colegio infantil. \* Tomen nota los lectores de PUEBLO de lo siguiente: Pasado mañana, domingo, en la calle de Iruya, frente al número 46, a las doce en punto, tendrá lugar la primera comida, en forma de banquete, en honor del personal de Redondo Hermanos, que presidirá las mesas infantiles. Bendecirán la mesa los reverendos Padres Blancos, misioneros de África. No falten. Ya está cubierto el cupo de niños comensales para todo el verano. \* Me traerán seguramente palmas el Domingo de Ramos, y con los niños, desde mi puesto, saldremos en procesión para la solemne bendición.

### CASOS URGENTES

Número 1 La niña María de la Concepción Martínez, hospitalizada en el Asilo Infantil de la Beata Ana María (Doctor Esquerdo, 85), necesita con urgencia 10 gramos de estreptomina, dos millones de unidades de penicilina y dos frascos de Rimifón. La pobre padece un tumor blanco en la ca-

dera, que puede correrse a la pierna.

### Número 2

Pedrito Enamorado Escobar, de dieciséis años, y su hermano Gregorio, de cinco, necesitan, de estado tísicos, 10 gramos de estreptomina. (Calle de Antonio López, 201, chabola, 73.)

### Número 3

Doña Teresa Fernández ha alumbrado dos mellizos y necesitará que rebusquen ustedes en los pañales y le lleven ropitas de recién nacido. (Campo de Comillas, 170, calle de Juan Gue llas.)

Luis ORTEGA (PIRULO)

## Se reciben donativos...

En el Fotomatón del Bar Flor (Puerta del Sol), Café Chicote (Gran Vía), Walter, en Pasapoga; personalmente, en el puesto de caramelos de Pirulo, avenida Menéndez Pelayo, junto a la verja del Retiro, puerta de América; recados y donativos en la droguería Izuhe (teléfono 26-64-28), y los giros postales a nombre de Luis Ortega (Pirulo), avenida de Menéndez Pelayo, 17.

### Las cuentas, claras

	Pesetas
Había en caja . . . . .	2.114
Gastos en la lista . . . . .	2.008
19 . . . . .	106
Sobrante . . . . .	106



# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## PUNTO FINAL

CON el título "La Prensa y las ciencias", nuestro colega de la mañana "A B C" ha publicado hoy un interesante y acertado editorial, cuya tesis suscribimos enteramente. Se dice en este editorial, entre otras cosas, que la Prensa, en virtud de su misión informativa, debe hacerse eco de los descubrimientos científicos de interés general, enunciándolos y divulgándolos para conocimiento de todos, valiéndose para ello del asesoramiento y de la pluma de aquellas personas que están profesionalmente capacitadas para abordar tales temas. Impugna así "A B C" los excesivos escrúpulos de quienes sostienen la anticuada creencia de que la Prensa no debe meterse en la camisa de once varas de la divulgación científica. Todo el mundo sabe que hoy casi todos los periódicos de gran difusión tienen redactores especializados. Y, naturalmente, a colaboradores médicos para tratar temas como el de la meningitis tuberculosa, por ejemplo, del que recientemente se ocupó en este periódico nuestro colaborador médico doctor Rasco, del Ilustre Colegio de Médicos de Madrid.

Esta labor divulgadora de la Prensa, por lo demás, hemos comprobado en infinidad de ocasiones que no se dirige exclusivamente a los lectores legos, sino también a los especialistas en la materia divulgada. Tenemos un buen ejemplo a mano. El doctor Torres Gost, introductor de un nuevo tratamiento de la meningitis tuberculosa, publicó hace meses el resultado de sus investigaciones en una revista científica editada por unos prestigiosos laboratorios, cuyo título era éste: "Tratamiento de la meningitis tuberculosa". Pues bien, nadie o casi nadie se dió por enterado. Y es que el trabajo en cuestión fué enviado a todos los médicos de España. Todo parece indicar que el importantísimo descubrimiento del doctor Torres Gost habría pasado desapercibido para la clase médica española durante bastante tiempo, si

nuestro periódico, "A B C" y "Ya" no hubiesen lanzado la noticia, valorándola en todo su alcance, de los hallazgos del citado doctor Torres Gost. El hecho clertísimo, sobre el que tenemos abundantes pruebas documentales, es que a partir de la divulgación en la Prensa del nuevo tratamiento de la meningitis tuberculosa, su autor ha comenzado a recibir cartas de todos los puntos de España. Estas cartas están escritas por médicos españoles que habían recibido el trabajo del doctor Torres Gost hace meses, pero al que no mencionan. En cambio, todos aluden a los comentarios y reportajes aparecidos en la Prensa. La Prensa no puede estar ausente de los grandes temas científicos de nuestro tiempo; entiéndase: no para debatirlos, no para valorarlos, no para sumar a ellos sus aportaciones particulares, pero sí para enunciarlos, para subrayar su interés general, para divulgarlos, en una palabra. Este derecho y este deber informativo de la Prensa sólo pueden ser impugnados por quienes padecen, como decíamos antes, prejuicios anticuados. Por los que no conocen la organización de la Prensa moderna. En la más prestigiosa Prensa del mundo, diametralmente son abordados temas científicos por periodistas capacitados para ello. A menudo vemos en las páginas de la Prensa diaria británica las firmas de los colaboradores más eminentes de "The Lancet" y del "British Medical Journal". La misma Cámara de los Comunes escuchó el otro día un informe sobre las relaciones entre el tabaco y el cáncer del pulmón, opinando sobre la materia varios parlamentarios. Se trataba de un tema de interés general, como este de la meningitis tuberculosa.

Para la Prensa vale el lema clásico "nada humano me es ajeno". Y a estas alturas es pueril pretender hacer de la ciencia algo esotérico, un tabú accesible solamente a los iniciados. Déjese a los periódicos, por lo menos, el papel de catecúmenos.

## ¿TARIFAS-TOPE?... TARIFAS CONFUSAS

SIgue confuso el intrincado asunto de las tarifas eléctricas reformadas. Se han dado al conocimiento público largas notas explicativas. En ellas se incluyen datos, cifras, porcentajes, comparaciones, etcétera. No cabe duda que para los iniciados en la compleja materia, esas aclaraciones habrán sido precisas, suficientes. Y sobre todo, que es lo esencial: inteligibles. Para los que sin una preparación técnica especial tienen una mediana preparación, con paciencia, analizando despacio, puede haber sido o también practicable la empresa de entender lo explicado. Para el mayor contingente de los usuarios, empeño imposible.

Complicadas. El lleva los recabados, y nada más. Y menos mal si contesta con buenos modos. Conocemos casos en los que la aplicación de esta nueva tarifa ha representado el ciento y hasta el doscientos por ciento de elevación. Las familias modestas no resisten esas exorbitantes subidas. ¿Y qué van a hacer? ¿Vivir a oscuras? ¿Volver al candil o las bujías? No podemos negar que en algunos casos, porque hay de todo, la cifra de coste por el consumo del último mes ha sido parecida a la de los meses anteriores, cuando no se había implantado el nuevo sistema. ¿Por qué la desigualdad? Lo normal, lo lógico—y lo que ha ocurrido, naturalmente—, es que hayan realizado el mismo consumo antes y después. Si acaso, tras el susto de la subida, habrán tratado de "comprimirse". No tiene explicación que la factura sea mayor. Pero tiene menos sentido aun que se trate de demostrar que eso no es verdad. Quienes lo han tenido que pagar es imposible que se convenzan.

La elevación, con esas fórmulas de "tarifa-tope", llega con excesiva carga de confusión. La verdad es que, de antemano, la gente no sabe lo que le corresponde pagar. Como resumen de toda la profusa información, se viene a decir: "Es próximamente lo que ustedes pagaban. En muchos casos, menos dinero." Y como esta afirmación es bastante más clara y comprensible que la serie de números y cálculos matemáticos que se ofrecen en las notas a que venimos aludiendo, el usuario se tranquiliza. "¡Vaya!—se dice—, esto no estaba muy claro, pero el resultado es que, por lo menos, la luz no se encarece." Si esto fuera verdad, la dificultad para "traducir" esas técnicas explicativas se vería suficientemente compensada. Pero lo grave es que luego, en la práctica, no es así. Cuando llega a nuestra casa el cobrador de la Compañía, nos sorprende ver que la factura que nos presenta consigna cifras mucho más elevadas que las que hemos pagado antes de ahora. Surge la pregunta, naturalmente: "¿Esto ¿por qué? ¿No decían que la luz no sube, que es un sistema nuevo, pero sin aumento de precio?" El funcionario, como siempre, no sabe nada. No es su obligación saber esas cosas tan arduas, tan

complicadas. Hemos padecido un largo periodo de sequía. Afortunadamente, ha llovido algo y para el cambio atmosférico ha sido un gran beneficio. Pero los embalses siguen perdiendo de sus reservas hidráulicas. ¿Y si esto continúa? Si la situación climatológica no cambia, si la sequía persistiera o se reprodujera y fuese necesario acudir a restricciones eléctricas, ¿qué iba a pasar? Menos fluido, intermitente servicio, las molestias y perturbaciones de que ya tenemos dolorosa experiencia. Y, además, "tarifa-tope". Que mientras no se demuestre lo contrario, es subida de precio. Y, con todo respeto, para demostrar lo contrario, son más elocuentes las facturas que nos presenta el cobrador cada mes que las notas, por muy técnicamente compuestas que estén y muy bien intencionadas que sean.

# CORRESPONSABLES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

# LOS LIDERES SINDICALISTAS INGLESES APREMIAN AL CANCELIER DEL TESORO Piden un aumento de impuestos que limite los beneficios privados INGLATERRA GASTO TREINTA MILLONES EN AGASAJAR A TITO

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

### LOS SINDICATOS SE LANZAN A LA CALLE

Los líderes del T. U. C. se lanzaron a la calle por partida doble el otro día. De un lado le explicaron a Mr. Butler lo que, en su opinión, debiera incluir y excluir del próximo presupuesto.

Del otro, rechazaron el borrador de política laborista para este año y aconsejaron otro más amplio y con más detalle, a fin de poder juzgarlo mejor.

Y digo "aconsejaron", porque los sindicatos británicos ni tienen ni quieren tener autoridad oficial alguna con los partidos políticos ingleses; se limitan a aconsejar, vigilar y saltar como un gato ante todo lo que signifique un ataque contra los intereses de los obreros.

De momento, la atención laborista se centra en planear cuidadosamente la nacionalización total del acero, la industria aeronáutica y naval y la industria de la maquinaria... cuando vuelvan al Poder, lo que, de momento, no parece próximo.

El T. U. C. se limita a estudiar lo que, en estos planes, conculer a sus obreros. Y, sea lo que sea, el T. U. C., sin necesidad de amenazas, se saldrá con la suya, pues sin él, el partido laborista se quedaría poco menos que en los huesos.

Del lado otro, por el contrario la influencia del T. U. C. es menor, pues solamente en cuestiones fundamentales se atreven sus líderes a esgrimir el arma que convencería al tory más obstinado: la huelga general.

### BUTLER, ENTRE DOS FUEGOS

Butler, pues, tendrá que manejarse con mucha habilidad este año. Por un lado, los industriales le piden que disminuya los impuestos que estrangulan a la industria privada e intimidan al



capital, y tales son las insistencias y las razones que le dan, que (si hay tanto así de posibilidad) me figuro que tendrán que satisfacerles, al menos parcialmente.

Pero el T. U. C., por su lado, le "aconseja" que, por el contrario, hay que aumentar los impuestos a fin de reducir el beneficio privado al mínimo indispensable y justificar futuras negativas de aumentos de salario. Butler tampoco puede permitirse el lujo de darle al T. U. C. con la puerta en las narices.

Haga lo que haga, si lo justifica con argumentos, no encontrará la oposición "a priori" del T. U. C.; en esto los sindicatos se muestran mucho más sensatos que el partido laborista.

El T. U. C. aceptará los argumentos, y aguardará a ver lo que pasa; si los resultados justifican las medidas de Butler, santo y muy bueno; si no, luchará por los intereses de sus obreros sin piedad de ninguna clase.

### CONSIDERACIONES FRIVOLAS

Yo, sin meterme en finanzas sociales ni economías políticas, encuentro lamentable que el T. U. C. (sean sus razones las que sean) insista cerca de Mr. Butler en que se aumenten los impuestos.

Si, por castigo de Dios, el T. U. C. se apodera un día del Gobierno del país, los actores, los escritores y los artistas ganarán, después de haber pagado los impuestos, poco más que un albañil; lo que yo no sé es si valdrá la pena exprimir el cerebro por ganar lo que un albañil gana con sólo mover las manos.

Serán entonces los obreros y los líderes del T. U. C. los que escriban poesía, música y crítica de arte. Yo, personalmente, dejaré de hacer periodismo y me dedicaré a cajista, o a carterista, o a sablista, que, a fin de cuentas, resulta más descansado.

Hoy en día ya no se pueden ganar en Inglaterra más de 500.000 pesetas anuales, a no ser engañando al fisco; reducir esta cifra es darle un golpe mortal al estímulo, que es la base de nuestra sociedad, y darles la razón a los comunistas que argumentan contra nuestro socialismo diciendo que el capital y el trabajo no pueden convivir. Nosotros creemos que sí pueden convivir.

### CONFIDENCIAS

Un amigo mío norteamericano, que solía escribir sobre cuestiones de cine en sé que periódico de San Francisco, me dijo el otro día una serie de cosas que a mí me hicieron gracia.

—Clark Gable—me dijo—parece un cobrador de tranvía cuando no hace cine; tiene las orejas tan separadas, que parece que se van a ir cada una por su lado de un momento a otro. Cuando hace una película se las pegan a la cabeza con un poco de goma, y, a veces, una de ellas se despega en medio de una escena. Al principio de su carrera cinematográfica solía sonreír poco, porque tenía los dientes todos negros y cariados.

—¿Recuerdas la película "Las minas del Rey Salomón"?—me dijo luego—; bueno, pues la escena famosa en que hay una estampida de cebras se hizo con burros pintados a rayas blancas.

### CALCULOS A POSTERIORI

A fin de acabar de una vez con Tito y comenzar a hablar de otra cosa, vamos a calcular lo que su visita le ha costado al Gobierno inglés. Yo no sé si habrán observado ustedes que no hay nada como hablar de dinero para que todo el mundo cambie de conversación.

Alquilar un policía inglés (para que le proteja a uno, o para lo que sea) cuesta 35 pesetas la hora; un inspector, no menos de 60 pesetas. Tito tuvo unos 4.000 ocupados en protegerle durante cinco días, y, aun calculando que todos ellos fuesen simples policías rasos, el coste total es de unos 3.000.000 de pesetas, sólo en escolta policiaca.

Los dos destructores que tuvieron que escoltar el barco en que venía Tito desde Yugoslavia hasta la boca misma del Támesis, quemaron un millón de pesetas mil pesetas de petróleo Diesel.

La lancha que vigió el barco durante toda la primera noche, y la patrulla naval que tuvo cuidado de él y lo guió por el río, consumió (calculando por lo bajo) unas quince mil pesetas de combustible.

Los treinta y dos aviones de diversos tipos que hicieron cabriolas en honor del mariscal gastaron un total de 400.000 pesetas, sólo en combustible, o sea, sin contar reparaciones y demás.

Vienen luego los dos accidentes de aviación, en que cinco aviones quedaron inutilizados, con un pérdida de 13.000.000 de pesetas. Las seis tripulaciones muertas no podrán ser reemplazadas más que por gente especializada y bien entrenada; los entrenamientos y prácticas de los nuevos aviadores le saldrá a la R. A. F. por un total de pesetas de 11.000.000.

Entre banquetes, comidas y copas, Tito ha costado unas 200.000 pesetas.

Luego vienen los incalculables: acondicionamiento de calles, embotellamiento de tráfico; los cinco puentes del Támesis cerrados a la circulación cuando el barco de Tito surcaba el río, impidiendo el paso a unas 16.000 personas. Sumándolo, y calculando que el londinense medio gane 20 pesetas por hora de trabajo (todo esto sucedió durante las horas de trabajo) y suponiendo que los 16.000 parados fuesen todos londinenses medios (que ya es mucho suponer), resulta que, sólo con cerrar los puentes a la circulación, se perdieron 400.000 pesetas.

Vienen luego las minucias: cosas a prueba de bala para los motoristas que escoltaban los coches de Tito, imprimir papeles de música con el himno nacional yugoslavo para once bandas que lo tocaron en diversos lugares, sueldos de especialistas exclusivamente dedicados a humear bombas de acción retardada, en fin, cosa de cuatro perras gordas en comparación con todo lo que antecede.

¡Casi 30.000.000 de pesetas en propaganda antisoviética! Y si después de todo sirviera para algo...

### CEBO REGIO

En una ciudad provinciana de Inglaterra, el párroco organizó una especie de fiesta municipal benéfica. Pero, al cabo de mucho dar vueltas, se encontró con que apenas había vendido invitaciones y que la fiesta iba a ser un fracaso.

Desesperado, escribió al Palacio, invitando a la princesa Margarita a asistir a la fiesta; la princesa, contra todas las esperanzas, aceptó.

El cura párroco, entonces, lo hizo saber a todo el mundo... y en dos días se quedó sin invitaciones.

Ahora la fiesta, en vez de ser un fracaso como se temía, rendirá más de 200.000 pesetas.

## Sombrero alemán con nombre español



"SEVILLA" Una firma sombrerera de Berlín ha lanzado al mercado este modelo, confeccionado con paja de Panamá, titulado "Sevilla"

Este periódico, por su significación popular, es amplio para todos los criterios de sus colaboradores e incluso para sus corresponsales en el extranjero. Los puntos de vista sostenidos en artículos, crónicas o reportajes que llevan la firma del autor, no supone que hayamos de hacerlos nuestros. Hemos estimado que entre las muchas ventajas que ofrece la amplitud de criterio, cuando sea sin merma o daño de lo fundamental, está la de ofrecer al lector una variedad de interpretaciones y matices para que pueda elaborarse su propio criterio ante el contraste de pareceres y los distintos orígenes de las noticias. Así es como entendemos nosotros lo popular: sin encasillamientos ni sectarismos.



INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

INTENSIFICACION DE LOS INTERCAMBIOS COMERCIALES HISPANO ALEMANES

El señor Arburúa anuncia que incluso se han superado cupos previstos en el Convenio

La Cámara de Comercio Alemana ha agasajado con un almuerzo a numerosas personalidades de la industria y el comercio con ocasión de su junta general anual.

Asistieron los ministros de Comercio, señor Arburúa; de Industria, señor Planell, y de Obras Públicas, conde de Vallellano; el embajador de la República Federal Alemana, príncipe Adalberto de Baviera; los subsecretarios de Comercio, de Industria y de Obras Públicas, y los directores generales de dichos Departamentos, así como los del Instituto de Moneda Extranjera y otras personalidades, que ocuparon sitios preferentes, en unión del presidente de la Cámara de Comercio Alemana, don Víctor Buez.

Entre los invitados—más de 250—figuraban representantes de la Asociación de Importadores y Exportadores de Madrid, de la Cámara de Comercio y de la de la Industria, así como de la Banca.

La Delegación alemana que actualmente mantiene en Madrid conversaciones en orden al nuevo Tratado asistió en pleno, presidida por el doctor Mey.

Hizo el ofrecimiento del acto el presidente de la Cámara Alemana, y seguidamente se levantó a hablar el embajador alemán, príncipe de Baviera.

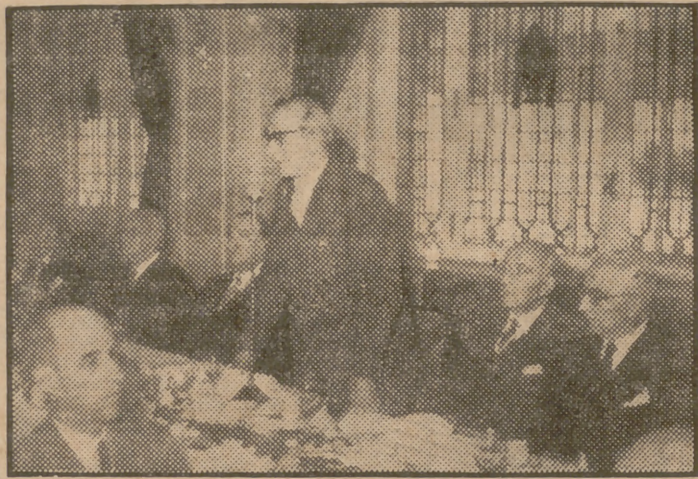
El embajador alemán pronunció, en primer lugar, unas palabras en castellano de salutación a todos los reunidos, congratulándose del buen camino que llevan las relaciones comerciales hispano-alemanas. A continuación, en alemán, se dirigió a sus compatriotas presentes en este almuerzo, felicitándose asimismo de tan amplia representación y de tan buenos propósitos para que este comercio entre dos naciones que de antiguo se estiman sea próspero. El embajador alemán se refirió después a la necesidad de que también el Gobierno español esté bien informado respecto al fenómeno que se plantea en la Alemania Occidental con los desplazados o huidos de la zona oriental. La situación económica que este problema crea es difícil para el Gobierno de la Alemania federal y no debe estar ausente de las conversaciones comerciales que todos los países occidentales lleven a cabo con Alemania. Finalmente, el embajador alemán dió un viva a España y otro al Generalísimo, que fueron contestados entusiastamente por todos los asistentes.

DISCURSO DEL MINISTRO DE COMERCIO

Después de agradecer las frases del presidente de la Cámara y del señor embajador de Alemania, el ministro de Comercio, señor Arburúa, manifestó que se proponía dedicar algunas palabras al intercambio hispanoalemán. Aludió en primer término a las importantes relaciones en el pasado, basadas en el carácter complementario de ambas economías y recordó cómo volvieron a reanudarse por el Acuerdo de 1949, en el que se prevía sólo un intercambio equivalente a once millones de dólares. Desde aquel primer paso progresaron cada vez más las relaciones comerciales, llegándose a treinta y a sesenta millones, respectivamente, en los Acuerdos de 1950 y 1951, hasta alcanzarse, en el Convenio actual, un volumen previsto de noventa millones de dólares de cada parte.

A continuación el señor Arburúa se refirió a las satisfactorias perspectivas para la campaña actual y para el futuro, haciendo notar que si bien habían existido factores que obstaculizaron el desarrollo del comercio, se presentaron, en cambio, otros favorables, y, sobre todo, la mayor libertad del comercio y de ciertas importaciones en Alemania. Como ejemplo concreto citó el caso de los envíos españoles de agrios, que en los primeros Convenios recientes ascendieron sólo a 5, 10 y 14 millones de dólares, y que en el transcurso de la campaña actual hasta el 16 de marzo se elevaban ya a 269.000 toneladas, frente a 96.000 solamente en igual fecha de la campaña anterior.

Refiriéndose concretamente a



El embajador de la República Federal Alemana, príncipe Adalberto de Baviera, en el momento de pronunciar unas elocuentes palabras durante el agasajo ofrecido por la Cámara de Comercio de dicho país. (Foto Cifra Gráfica.)

algunas dificultades recientes, explicó que obedecían al carácter estacional de las principales exportaciones españolas y al hecho de que, por estipular el Convenio pagos en dólares tan pronto se superasen los descubiertos admitidos, había sido preciso no poner en circulación las licencias de importación. Añadió que a ello se sumaron retrasos en los trámites y contabilización en Alemania, pero que todos los problemas se encontraban ya resueltos, gracias al espíritu de cooperación desplegado por ambas partes, y que el ingreso de los medios de pago facilitados por las considerables exportaciones de agrios recientes permitirían reactivar inmediatamente las corrientes comerciales, hasta llegar incluso a superar cupos previstos en el Convenio.

Aludió seguidamente al mutuo interés sentido en España y en Alemania por los productos de cada país, y afirmó que este interés permanente, así como las posibilidades que ambas economías ofrecen para el intercambio, permitían sentirse plenamente optimistas. Desde el punto de vista

español—añadió—, la posibilidad de importar maquinaria y productos Industriales alemanes tiene gran interés, pues permite reservar otros recursos para adquirir en terceros países los abastecimientos que pudieran necesitarse a fin de cubrir plenamente los requerimientos del consumo y continuar desarrollando la política de equilibrio de precios.

Por último, el ministro de Comercio recogió una alusión del señor embajador de Alemania a los refugiados que desde la zona oriental buscan asilo en Occidente, y afirmó que España se identificaba plenamente con este problema, y, más aún, con el de todos los sojuzgados todavía por el comunismo, al otro lado del telón de acero, que es de esperar vuelvan algún día a formar parte del mundo cristiano y civilizado. El señor Arburúa terminó sus palabras, que fueron vivamente aplaudidas, brindando por Alemania, por España y por el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco.

La Escuela Oficial de Periodismo recibe su reglamentación definitiva

Una importante orden ministerial regula los estudios que en ella se cursan

El "Boletín Oficial" publica hoy una orden, por la que se regulan los estudios en la Escuela Oficial de periodismo, interesante orden en que se configura la Escuela con su perfil definitivo, como organismo autónomo adscrito a la Dirección General de Prensa, con sede en Madrid y sección en Barcelona.

Definida la Prensa periódica, dice la Orden, por la vigente ley de 22 de abril de 1938, como una institución nacional cuyo ámbito de actuación es la sociedad española, la función del periodista ha de ser considerada por el Estado como un verdadero servicio que se presta a dicha sociedad, y cuyo ejercicio ha de realizarse con pleno conocimiento de la función social y la mejor capacidad técnica para su adecuación más perfecta. Esta concepción de la Prensa periódica y de las actividades periodísticas, supone una preocupación del Estado que se concreta en la configuración completa y definitiva del centro académico, cuyos estudios capacitan para la obtención del título de periodistas.

De este modo se esfuerza el Régimen para colocar a los periodistas a la altura de su importante misión. Y así, mediante la orden que comentamos, aparecida hoy en el "Boletín Oficial", se le confiere a la Escuela Oficial de Periodismo la personalidad jurídica necesaria, al tiempo que se establece su configuración y régimen definitivos.

Tras de plantear los fundamentos socialpolíticos de la Escuela y de concederle la personalidad necesaria, continúa la orden estableciendo su régimen a

través de los siguientes apartados: Organos directivos; personal docente, alumnado; planes de estudio y extensión académica. Con ello queda perfectamente configurada la Escuela Oficial de Periodismo.

La importancia de la orden que damos cuenta es perfectamente clara. Tras las órdenes ministeriales que presidieron su formación y desarrollo ulterior, esta orden de 7 del corriente que inserta hoy el "Boletín Oficial" del Estado completa y cierra el período de integración y desarrollo de una entidad tan importante y auténtica en la vida del Estado, como importante y auténtico es el servicio que el periodista presta a la sociedad.

Los Tratados de amistad entre España y China, y España y la República Dominicana, en las Cortes

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, al recibir a los periodistas les manifestó que bajo su presidencia se había reunido la Comisión de Gobierno Interior de las Cortes, que había despachado asuntos de trámite. Manifestó que en el alto organismo se habían recibido dos proyectos de ley sobre Tratados de amistad entre España y China y entre España y la República Dominicana, y que ambos proyectos habían pasado a la Comisión de Tratados.

Ha terminado el Pleno de la Sección Social Central del Sindicato del Metal

Testimonios de adhesión al Caudillo y a los ministros secretario general y de Trabajo

Ha celebrado la última de sus sesiones plenarias la Junta Nacional de la Sección Social Central del Sindicato del Metal, en la sala de juntas de la Delegación Nacional de Sindicatos.

En las deliberaciones se han abordado los distintos problemas relativos a las Reglamentaciones que abarcan las actividades encuadradas en el Sindicato, así como todo lo concerniente a las nuevas determinaciones en cuanto a la distribución de cupos de concurrencia a los albergues y residencias de la Obra Sindical Educación y Descanso; al concurso Destreza en el Oficio, a Mutualidades y, en general, a las facetas de más interés social que afectan a los productores encuadrados en este organismo, que suman la cifra aproximada de más de medio millón en toda España.

En un ambiente de gran entusiasmo se acordó transmitir telegráficamente la adhesión de la Sección Social Central al Caudillo y a los ministros secretario general del Movimiento y de Trabajo.

PROBLEMAS DE LOS PRODUCTORES DE LOS FERROCARRILES DE MALLORCA

Para tratar de resolver el problema laboral que afecta a los productores de los ferrocarriles de Mallorca, el gobernador civil de aquella provincia, señor Valcárcel, a quien acompañaban el delegado sindical de Mallorca y el presidente y secretario de la Sección Social del Sindicato Nacio-

Importancia de la Conferencia Agrícola Europea que se reunirá en Sevilla

La repoblación forestal de España

PARIS, 27.—Uno de los más destacados técnicos agrícolas de Francia, L. Prault, ha declarado que la conferencia que celebre en Sevilla del 4 al 10 de octubre la Federación Europea de Agricultura será la más importante de la historia de la Organización.

Prault, director de la Cámara Agrícola de París y consejero del presidente de la Federación Europea, señaló que el doctor J. Boul, secretario general de la entidad, ha visitado ya el sur de España para preparar la reunión, y ha traído buena impresión de la labor realizada, en particular por lo que se refiere a los edificios en que se alojará la Conferencia.

La Federación Europea de Agricultura, explicó Prault, agrupa a quince naciones y es una organización privada que defiende la propiedad particular y las instalaciones agrícolas de trabajo familiar, y que es contraria a toda colectivización.

En el largo orden del día de la reunión de Sevilla—señaló— ocupará lugar principal la repoblación forestal de España, "cuestión de gran importancia para la agricultura y la economía nacional españolas"; otros temas de discusión serán un informe español sobre los mercados europeos y los problemas de las granjas de propiedad privada.

El profesor suizo P. Howald, vicepresidente de la Federación, hablará de la producción europea de leche, y el alemán N. Hermes, de las relaciones entre la población agraria y el comercio asociado a la actividad agrícola. En fin, se leerá un informe general sobre las organizaciones internacionales y gubernamentales de agricultura y alimentación.

Dijo por último Prault, que diversas comisiones efectuarán, al margen de la Conferencia general, una considerable labor preparatoria, de la que destaca el estudio, por la Comisión económica rural, de los problemas de la paridad entre los salarios agrícolas y los industriales, y de los de la compensación por expropiación de tierras de labor para aeródromos y otras obras públicas. "Todos los técnicos que vayan a España lo serán en su propia esfera, y ésta será, probablemente, nuestra mejor conferencia hasta la fecha", terminó afirmando. (Efe.)

El Delegado Nacional de Sindicatos visita al ministro de Comercio

El señor SOLIS RUIZ se interesó por las peticiones que han elevado los reservistas de azúcar

El Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, acompañado del vicesecretario de Ordenación Económica, señor Cáncer; de los jefes nacionales de los Sindicatos de Hostelería, Vid y Pesca y del secretario nacional de Alimentación, en representación de su jefe nacional, ha visitado al ministro de Comercio para interesarse por las peticiones elevadas recientemente a dicho Ministerio por los reservistas de azúcar.

Tanto el señor Solís Ruiz como los mandos nacionales de los Sindicatos afectados por el problema de los reservistas, salieron muy complacidos de la entrevista con el señor Arburúa.

AGASAJO A LOS DOCTORES CORREA AVILA Y ORUDANABIA

Discursos en torno a las relaciones comerciales entre Argentina y España



El director de Comercio Exterior de la Argentina, don Carlos Correa Avila, y el subgerente del Instituto Argentino de Promoción de Intercambios, don Casimiro Orudanabia, departen con los periodistas en la Cancillería de su Embajada. (Foto Cifra Gráfica.)

La Cámara de Comercio argentina en Madrid ha ofrecido una cena en honor del director general del Ministerio Exterior de Comercio de la República Argentina, doctor don Carlos Correa Avila, y del subgerente del I. A. P. I., doctor don Casimiro Orudanabia, quienes se encuentran actualmente en Madrid después de haber visitado diversos países europeos en viaje de estudio económico. Fue presidida por el encargado de Negocios de la Embajada argentina interino, don René Laus, acompañado del subsecretario de Comercio español, don Antonio Torres Espinosa; el comisario jefe de Ferias y Exposiciones, don Ramón Matoses; el jefe de los Servicios de Exposiciones, don Ramón Serrano; el secretario general de la Dirección General de Prensa, en nombre del director general, don José Luis García Rubio; el consejero económico de la Embajada argentina, doctor Norberto Giugliano, y el presidente de la Cámara de Comercio argentina, don Antonio Bernades.

A los postres, el presidente de la Cámara de Comercio argentina, señor Bernades, ofreció el homenaje en nombre de la Cámara y rogó a los señores Correa y Orudanabia que al llegar a su país se hagan intérpretes cerca de las autoridades argentinas de la necesidad de resolver la situación actual de las relaciones económicas. "Actualmente no podemos comerciar con España, y se hace preciso que venga una comisión a estudiar las bases que dejan aquí sentados nuestros ilustres huéspedes." El doctor Correa Avila se levantó para brindar y dijo que iba a pronunciar pocas palabras para agradecer el simpático homenaje que se le rendía, que era uno de los muchos que en su paso por España recibía, que demuestran la amistad que existe en España y la Argentina, que es indestructible y se mantiene a pesar de las alternativas que he tenido que soportar en el transcurso del tiempo. Espera que la situación de estancamiento de nuestro comercio no sea más que transitoria para llegar a la situación que nuestros pueblos y Gobiernos desean. En la Argentina—dice—se ha seguido

con interés el proceso íntegro de la economía española, y se ha observado con alegría que ha permitido, como allí, elevar el nivel de la renta nacional. La Argentina cuenta hoy con una excelente cosecha, que le permitirá recobrar sus niveles normales. España se encuentra en situación excelente, fuera ya, felizmente, del bloqueo a que fué sometida por las potencias extranjeras en un pasado próximo. Ambos países se encuentran en las mejores condiciones para entenderse. Espera que la semilla que su misión deja en España fructificará útilmente para que las relaciones comerciales entre España y la Argentina vuelvan pronto a la realidad.

PALABRAS DEL SUBSECRETARIO DE COMERCIO

El subsecretario de Comercio dijo que solamente iba a pronunciar dos palabras en esta agradable sobremesa. Reconoce a la Argentina como su segunda patria, ya que allí recibió la formación comercial que posee, y se alegra de que durante su estancia en aquel país, de una manera modesta, pudiera contribuir a su industrialización. Afirma que en sus funciones oficiales del Ministerio de Comercio hará o posible por que las relaciones entre los dos países se desarrollen como corresponde a su espíritu con respecto a la Argentina. En momentos difíciles para España—terminó diciendo—es sólo en su ayuda una nación, y esa nación fué la Argentina, cosa que los españoles no olvidan. Meñana, en la reunión que los representantes argentinos celebrarán con personas más autorizadas, espero que se establezcan las bases para que las relaciones comerciales hispanoargentinas vuelvan a su curso normal.

Finalmente, el encargado de Negocios de la Argentina, señor Laus, dijo que se sentía muy feliz al asistir a esta reunión, y que desde hace dos meses se encuentra en España y le parece que se halla en su patria, pues después de haber estado seis años en Escandinavia se siente feliz en este hermoso país, en el que se habla la misma lengua que en el suyo.



INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

“LOS ESTADOS UNIDOS NECESITAN DE ESPAÑA”, DICE EL GENERAL NORTEAMERICANO EICHELBERGER

Llega a Barcelona el trasatlántico “Constitution”

BARCELONA, 27.—Ha llegado a la estación marítima el trasatlántico norteamericano “Constitution”, a bordo del cual viajan varios centenares de turistas de dicha nacionalidad, que realizan un crucero por el Mediterráneo.

En Filipinas se celebra el Día de España

MANILA, 27.—Se celebró una fiesta, denominada Día de España, en el pabellón de la Feria Internacional, con participación de “Miss Universo” y “Miss Filipinas”, la holandesa Armi Kunsela y Cristina Alangá, respectivamente.

Entre los pasajeros figura el almirante Walter S. Delany, comandante jefe de la frontera marítima del Este de los Estados Unidos, que ha sido recibido en este puerto por el contraalmirante de su país Mathias Dupre, llegado de París, donde está acreditado, junto al embajador, Draper, en la Oficina para Europa de la Seguridad Económica.

El almirante Delany ha manifestado que es la primera vez que visita España, y que desde hace años sentía vivos deseos de conocer nuestro país. Se negó a formular otras declaraciones de índole política y militar.

“Yo entiendo —ha dicho— que los Estados Unidos necesitan de España lo mismo que España de los Estados Unidos, en estos momentos críticos. Estoy convencido de que España es una fortaleza muy grande. Admiro al Caudillo por muchas razones, y una de ellas, por su actitud para con la Rusia soviética, que es mi propia actitud.”

Sobre la guerra, ha puesto de relieve su presentimiento de que en los momentos actuales es muy probable que se decida o no la conflagración, pero que opinaba que existen aún posibilidades para evitarla.

Cugat, invitado por la Directiva de aquel Club; el propietario del periódico “Topeka State”, de Kansas City; el banquero Harry J. Epstein, el escritor José Greer y el diplomático venezolano don Ramón R. Madrid. (Cifra.)

Nuestro embajador en Colombia asiste a la inauguración de un edificio



Los embajadores de España y Estados Unidos en Colombia, señor Alfaro Polanco y Mr. Capus Waynick, respectivamente, durante el acto de inauguración del nuevo edificio de la Compañía de Registradoras Nacional de Bogotá. (Foto Amunco.)

HUNGRIA protesta ante YUGOSLAVIA

INCIDENTES FRONTERIZOS VIENA, 27.—Noticias de Budapest dan cuenta de que el Gobierno húngaro ha entregado una nota en la Legación yugoslava en la que se formulan quejas contra Yugoslavia por las crecientes violaciones de su frontera, y pide al Gobierno de Belgrado que las ponga fin. La nota se refiere concretamente a dos incidentes fronterizos del pasado domingo, en los cuales los guardias fronterizos yugoslavos entraron en territorio húngaro y abrieron fuego contra guardias húngaros.

“SERIO ROCE” en las relaciones económicas entre MOSCU Y PEKIN

Interpretación británica del nuevo acuerdo de intercambio comercial

LONDRES, 27.—El nuevo Acuerdo de intercambio comercial ruso-chino se interpreta aquí como una prueba de que se ha producido “un serio roce” en cuestiones económicas entre Moscú y Pekín.

Se supone que las negociaciones económicas entre las dos potencias comunistas, que empezaron en agosto de 1952, han concluido a alguna importante modificación del Acuerdo económico concertado en febrero de 1950.

Se ha visto claramente en los últimos meses, no sólo por la presencia de la Delegación comercial china en Moscú, sino también por el cambio de embajadores soviéticos en Pekín.

Los observadores londinenses estiman que, dada la situación de China, que sufre los efectos de la guerra coreana, el Gobierno de Pekín haya pedido a los jefes soviéticos una acrecentada ayuda.

Los comunistas se apoderan de dos puestos avanzados

TOKIO, 27.—Más de 3.000 rojos atacaron las posiciones norteamericanas al sur de la colina Old Baldy, y se apoderaron de dos puestos avanzados que forman parte de la defensa del acceso a Seul.

Los nuevos asaltos se produjeron alrededor de la Bunker Hill, 40 kilómetros al sudoeste de la Old Baldy, que los chinos siguen dominando, a pesar de los fuertes ataques de la artillería y la aviación aliadas.

El ataque rojo alcanzó a diez posiciones norteamericanas, al sur de la sede del armisticio en Pan Mun Jom. (Efe.)

EL ENEMIGO ESTA BIEN PERTRECHADO

SEUL, 27.—El coronel Alberto Ruiz Novoa, jefe del batallón colombiano, que ha tenido a su cargo el mayor peso del combate entablado por los rojos contra la colina Old Baldy, ha declarado que el VIII Ejército necesita el doble de los hombres que posee en la actualidad.

Reuniones de secretarios de Aero Clubs en París

En la reunión de secretarios de los Aero Clubs nacionales de los países miembros de la Federación Aeronáutica Internacional, celebrada en París, a la cual asistió el secretario general y técnico del Real Aero Club de España, se trataron diversos asuntos de interés, entre los cuales cabe destacar las tentativas que cada Aero Club nacional deberá hacer con las Direcciones Generales de Aduanas respectivas para la supresión del boleto bis del carnet de pasaje de Aduanas; el restablecimiento del carnet de turista aéreo, a fin de facilitar los viajes a otros países sin gastos de aterrizaje y hangar, a lo cual solamente España y Portugal habían ofrecido, hasta ahora, las facilidades oportunas; establecimiento de una banda de muy alta frecuencia para el uso exclusivo de la aviación privada; instalación de radio en los veleros, y, por último, una serie de asuntos concernientes a la próxima 46 Conferencia de la Federación Aeronáutica Internacional que se celebrará en La Haya.

El batallón colombiano sufrió muchas pérdidas durante el ataque del lunes por la noche. Algunos de sus hombres permanecieron luchando en sus puestos por espacio de treinta y seis horas antes de que fueran relevados por tropas norteamericanas. (Efe.)

Bonn fragua su nueva Luthansa

LOS ANGELES, 27.—Representantes de las Empresas de construcciones aeronáuticas Douglas Aircraft Company y Lockheed Aircraft Corporation han manifestado que ambas firmas están en negociaciones con una entidad alemana para la venta de una flota de aviones de transporte de gran autonomía de vuelo, destinados a una proyectada Empresa de líneas aéreas de la Alemania Occidental.

Asimismo se informa, de otra parte, que las negociaciones en tal sentido se amplían a la Consolidated Vultee Aircraft, para la adquisición de bimotores “Convair”.

No obstante, se señala que la nueva Luthansa no será posible hasta que se ratifiquen totalmente los dos Acuerdos contractuales de Bonn, ratificados ya por el Parlamento de la República federal alemana, por Estados Unidos y por Gran Bretaña, pero pendientes todavía de la ratificación de Francia. (Efe.)

De Gaulle en Túnez. TUNES, 27.—El general Charles de Gaulle ha llegado hoy a primera hora, en avión, procedente de Camerón, en la última etapa de su recorrido por las posesiones africanas francesas. (Efe.)

Perón da instrucciones al pueblo argentino para que la unidad con Chile sea efectiva

BUENOS AIRES. (Crónica del corresponsal de FIEL, Joaquín Ramos).—En la plaza Retiro, rodeado de decenas de miles de personas, el Presidente Perón ha dado a conocer con claridad y sencillez cuáles fueron sus intenciones y puntos de vista en la visita que realizó hace unos días a Chile. El hombre que sabe despertar la emoción de sus “descamisados”, hace ya mucho tiempo que no hablaba con tanta sinceridad y volcaba tanta pasión en sus palabras.

“Hemos firmado, en nombre de nuestros pueblos, un compromiso leal y sincero, de amigos, de hermanos, para servirnos en la buena o en la mala. Ahora nos queda a nosotros, Gobierno, Estado y pueblo, ver cómo vamos a efectivizarlo de buena fe.”

Por eso pido a todos los argentinos que tengan siempre presente lo que les voy a recomendar: cada argentino debe saber que los pueblos de Chile y Argentina, conservando la plenitud de sus soberanías nacionales, son real y efectivamente pueblos hermanos, y, en consecuencia, debemos trabajar por la grandeza de Chile y por la felicidad de su pueblo con el mismo amor y la misma fe con que lo hacemos para el nuestro.

Desde hoy los chilenos serán considerados compatriotas por todos los argentinos”, dijo después, y pocas horas más tarde ordenó al ministro del Interior que dispusiera que la Policía de todo el territorio argentino otorgue a los residentes chilenos la cédula de identidad sin otros requisitos que los exigidos a los argentinos nativos.

“El Gobierno y el pueblo argentino —añadió Perón— arbitrarán todos los recursos y medios que contribuyan a consolidar en Chile la justicia social, la independencia económica y la soberanía política, del mismo modo que luchamos por las nuestras, porque ellas son las únicas bases de la unión comprometida.”

Con este propósito se han iniciado ya las obras del tendido de vías ferroviarias que desde Zapa-

van hasta la frontera con Chile, y que unirá a Valparaíso con Bahía Blanca. Se han dado también facilidades para introducir madera chilena y exportar ganado argentino.

“Las organizaciones sociales, económicas y políticas del pueblo argentino habrán de promover la máxima vinculación posible con sus similares chilenos a fin de realizar una acción armónica y solidaria en defensa de los intereses comunes.”

RENE MAYER INICIA LAS CONVERSACIONES EN WASHINGTON

A bordo del yate presidencial habló con Eisenhower y Foster Dulles. El próximo domingo, los ministros franceses llegarán al Canadá

WASHINGTON, 27.— El jefe del Gobierno francés, René Mayer, y el Presidente Eisenhower, comenzaron sus conversaciones a bordo del yate “Williamsburg”. La primera duró dos horas y cuarto. El yate se adentró en el río Potomac para un corto crucero durante la comida.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca dijo que no tenía información alguna que facilitara a la Prensa sobre las conversaciones.

CON FUSTER DULLES René Mayer y su séquito salieron del yate presidencial “Williamsburg” a las 21,20 — hora española—, dirigiéndose a un anejo del Departamento de Estado, cerca de la Casa Blanca, donde iniciaron sus conversaciones con el secretario de Estado, John Foster Dulles y otros altos funcionarios norteamericanos.

Los ministros franceses de Hacienda, Maurice Bougues-Maunoir, y Asuntos Exteriores, Georges Bidault, llegarán a Ottawa el próximo domingo para celebrar diversas conferencias; sin embargo, la visita no incluirá actos de carácter oficial, debido al luto que se guarda por la muerte de la Reina Mary de Inglaterra. (Efe.)

UN DURO COMENTARIO

WASHINGTON, 27.— El “Washington Post”, en un editorial sobre la visita del primer ministro francés, René Mayer, dice que “deberá comprender que no puede estar justificada la ayuda adicional norteamericana a Francia, a menos que la comunidad europea de defensa se convierta pronto en una realidad”. Agrega que debe indicarse a los franceses que “si Francia desea seguridades sobre Indochina debe prometer que las armas y los fondos serán usados en la forma más eficaz, es decir, en instruir a los vietnamitas que integran las fuerzas nacionales sobre el modelo sudcoreano”. (Efe.)



# Oído al vuelo

## CONCURSO DE BELLEZA PARA CEN- TENARIOS

**WASHINGTON.**— Un nuevo concurso de belleza ha sido organizado en Nueva York para hombres y mujeres que tengan por lo menos cien años de edad.

Este concurso, patrocinado por una emisora de radio, está dotado con diferentes premios, entre los que figuran viajes gratuitos a Hollywood para "las más bellas mujeres y los más hermosos hombres que hayan pasado de los cien años".

## EL ARBITRO DE LA ELEGANCIA

Según una revista británica especializada en la moda masculina, es el mariscal Sokolowsky, jefe del Estado Mayor del Ejército soviético, el que figura a la cabeza de la lista de los diez hombres mejor vestidos. El elegante traje blanco que llevaba el mariscal cuando era gobernador militar en Alemania Oriental, había llamado la atención de los técnicos.

## GOTA A GOTA, EL MAR SE AGOTA

Transportar diez toneladas de carbón en el manillar de una bicicleta es un récord poco ordinario, que ha logrado un tal Mauricio



Van Niebergh, de cincuenta y siete años de edad. Es verdad que este transporte lo hizo en varios viajes.

El citado individuo transportó las diez toneladas de carbón en 160 viajes con su bicicleta. El carbón lo robaba en una fábrica en la que estaba empleado. En cada viaje se llevaba 60 kilos.

## EL AYUNTAMIENTO MUERE CON SU ALCALDE

El fallecimiento del alcalde de Saint-Cyric (Altos Alpes) va a traer como consecuencia la desaparición de este Municipio.

En efecto, Saint-Cyric no cuenta más que con seis habitantes, pero por deferencia hacia el señor Arlaud, el alcalde fallecido, que desde hace cincuenta y dos años administraba dicho Municipio, la Administración había aplazado su decisión, a pesar de la creciente y constante reducción de su número de habitantes.

## DE MAL EN PEOR

El agricultor francés Luis Rigal, se encontraba en una finca suya quemando un montón de paja, cuando el fuego prendió en sus ropas. Para no morir abrasado, corrió hacia un riachuelo próximo y se zambulló en las aguas. Peseó ahogado.

# ¿Hay o no hay derecho?

**CONSULTA NUM. 493**  
Don J. M. P., de Oviedo, nos dice:

Recientemente ha fallecido un hermano mío que vivía en Barcelona. Muró soltero y sin testamento. Cuando integramos mis hermanos y yo hacer la partición de la herencia nos encontramos con la sorpresa de que en la ciudad de su residencia tenía un hijo reconocido oficialmente. La madre del chico se presentó a nosotros, diciendo que reclamaría para su hijo la herencia del padre. Nosotros, que ya estábamos haciendo inventario de bienes y teníamos avisado el notario para hacer la partición, nos encontramos ahora en un conflicto. ¿Quiénes son los herederos de nuestro hermano? ¿Su hijo? ¿Sus hermanos? ¿O bien hay que reservarle una legítima a su hijo y recoger sus hermanos lo restante?

Lamento tener que manifestarle que existiendo ese hijo natural, legalmente reconocido, el artículo 930 del Código Civil le reconoce el derecho a heredar a su padre en todos sus bienes y, por lo tanto, quedan excluidos de la herencia de su hermano, puesto que ustedes también me comunican que el fallecido no tenía ascendientes legítimos.

**CONSULTA NUM. 494**  
Don G. I. N., de Madrid, nos comunica:

Acabo de ser demandado por haber realizado unas obras sin haber pedido autorización al dueño de la finca para efectuarlas, y en la demanda se pide la resolución de mi contrato de arrendamiento porque las obras ejecutadas modifican la configuración del local de negocio y el importe de las mismas exceden mucho sobre el importe de una mensualidad de la renta que abono al propietario. Pero debo advertirle que en el contrato de arrendamiento que obra en mi poder figura una cláusula por la cual se me autoriza a que instale en las dos

habitaciones bajas que dan a la calle un comercio de mercadería. Esta condición me empujó a efectuar las obras precisas, que consistieron en derribar un tabique que dividía las habitaciones para hacer una sola, y también tuve que hacer desaparecer puertas antiguas y construir un escaparate, transformando las dos habitaciones en la mercadería convenida. Estas obras no cabe duda que han supuesto una inversión, por mi cuenta, que excede las diez mil pesetas, y yo pago de renta mensual solo 500. ¿Cuál es su opinión sobre este asunto y dígame si tendré que desalojar el local después de realizar tantos gastos, lo que supondría mi ruina?

Debe usted tranquilizarse respecto a ese pleito en el que usted, contra su voluntad, se ve envuelto. No precisaba usted haber solicitado el consentimiento del arrendador para realizar esas obras, porque la autorización consta en esa cláusula del contrato que usted dice. Si a usted el dueño le permite instalar un comercio en dos habitaciones exteriores, esto implica indiscutiblemente el otorgamiento de la facultad de realizar aquellas transformaciones para abrir el establecimiento y proceder a su normal explotación. Estas obras, como usted muy bien dice en otros extremos de la carta, han sido hechas con toda clase de garantías técnicas para no perjudicar al edificio ni que afecten a la resistencia del mismo; antes bien, ellas suponen una extraordinaria mejora del inmueble, que podrá quedar en su día a beneficio del propietario de la finca. El ejercicio de la actividad mercantil requería esas imprescindibles transformaciones, como abrir una puerta y construir un escaparate. Y es ley fundamental entre las partes las cláusulas que figuran en el contrato, firmadas por el arrendador y el arrendatario. Dichas cláusulas tienen que prevalecer sobre las disposiciones legales urbanas mientras no las contradigan. En tal sentido, estimo que la sentencia del pleito tiene muchas probabilidades para que el resultado totalmente favorable.

**TORRE ENCISO**  
Abogado del I. C. de Madrid.

# RADIO

Programas

## Radio Madrid

**HOY.**—18,15: Hora del oyente.—18,30: Grandes aventureros del mundo: "Buffalo Bill".—19: Conexión con Radio Nacional.—19,10: Puente de melodías.—19,30: Hora del espectáculo.—20,30: "Llamas de redención", novela radiofónica, original de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Cap. V.—21: Melodías inolvidables.—21,30: Una orquesta de hoy.—21,45: Canta Galicia.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,15: Comentarios deportivos, por Gilera.—22,24: La Hoja del almanaque.—22,30: Estampas y sainetes.—22,45: La gran parada en la radio: Actualidad española.—23: Música y poesía.—24: Canta María Mérida.—0,15: Usted dirige la orquesta.—0,30: La gran ruleta musical.—1: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet, y cierre.

## La Voz de la Falange

**HOY.**—20: Apertura.—20,05: Orquestas de conciertos.—20,30: "Capotillo", sección taurina. A continuación, música para el camarada.—21,25: Anuncios y comunicados.—23,05: Pasquin del día. A continuación, selección de jotas.—23,30: "Madrid, urbe y... cortijo", por Carlos Rivero. Seguidamente, música para el camarada.—24: "Ecos de sociedad", de José Antonio Urrialde. A continuación, escuchando a Tino Rossi.—0,30: Leyendo "Arriba".—0,35: Música de baile.—0,55: Lectura de los programas del sábado.—1: Cierre.

## TRABAJO y OPOSICIONES

### CATEDRAS DE DERECHO MERCANTIL, SOCIOLOGIA Y TEORIA DEL ESTADO Y DERECHO CONSTITUCIONAL

Enseñanza Universitaria.—Se convocan estas tres cátedras, a proveer entre españoles en posesión de los títulos de doctor en cualquier Facultad, ingeniero, intendente mercantil o actuario de Seguros. Instancias, hasta el día 22 de abril de 1953, para la primera cátedra, y hasta el 23 del mismo mes, para las otras dos. ("B. O. E." del 20 y 21-2-53.)

### CATEDRA EN LA FACULTAD DE POLITICAS Y ECONOMICAS DE MADRID

Enseñanza Universitaria.—Una plaza a proveer entre españoles mayores de veintidós años, doctores en cualquier Facultad, ingenieros, intendentes mercantiles, actuarios de Seguros. Haber anual de 16.800 pesetas. Instancias hasta el día 25 de abril de 1953. ("B. O. E." del 22-2-53.)

### MEDICOS DIRECTORES DEL PATRONATO NACIONAL ANTITUBERCULOSO

Ministerio de la Gobernación. Cinco plazas en distintos centros dependientes de este organismo, a proveer entre españoles en posesión del título de doctor o il-

enciado en Medicina y Cirugía y diplomado de la Escuela Nacional de Tisiología. Haber anual de 10.000 pesetas. Instancias hasta el día 22 de abril de 1953. ("Boletín Oficial del Estado" del día 13-3-53.)

### ARCHIVERO MUNICIPAL EN EL AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

Una plaza plaza dotada con el haber anual de 6.000 pesetas, entre licenciados en Filosofía y Letras. Podrán opositar españoles mayores de edad y menores de cuarenta y cinco años. Instancias hasta el día 15 de abril de 1953. ("B. O. P.", Badajoz, del día 6-3-53.)

### XIII CURSO PARA INSTRUCTORES DEL F. DE J.

El curso dará comienzo el 2 de octubre de 1953, y a él podrán concurrir los españoles militantes de F. de T. y de la S. J. O. N. S. de dieciséis a veintitrés años, jefes de centuria o con cinco años de bachiller o bachilleres, maestros y peritos mercantiles, según las categorías. Los aprobados en el ingreso seguirán cursos de uno, dos o tres años de duración, al término de los cuales se les expide el título de instructores, con 8.500 pesetas anuales. Instancias hasta el día 5 de mayo de 1953.

### BOLSAS DE VIAJES PARA PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA DEL S. E. P. E. M.

Veinticuatro bolsas de viaje para el extranjero, dotadas con 6.000 pesetas, para profesores españoles de Enseñanza Media en activo pertenecientes al S. E. P. E. M. Instancias, hasta el día 30 de abril de 1953.

### PEONES DE REDES

Compañía Telefónica.—Las plazas son para la Península y posesiones y Balears y Canarias. El haber anual es de cinco mil pesetas. Ciento cuarenta plazas, con exámenes en Barcelona el 19-5-53, y 70 plazas con exámenes en Valencia, el 19-5-53. El plazo para estas plazas es del 15 de marzo al 15 de abril de 1953. Sesenta plazas con exámenes en Sevilla, el día 1-7-53. Sesenta plazas con exámenes en Madrid, el día 1-7-53. Cuarenta plazas con exámenes en León, el día 10-7-53, y cincuenta plazas con exámenes en Bilbao, el 10-7-53. El plazo para estas plazas es del 1 al 30 de abril. Los solicitantes serán españoles, de dieciocho a veintiséis años. (Datos facilitados por el Centro "Guía".)

# APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

## CURSO PRACTICO DE INGLES

POR EL PROFESOR MR. SMITH

LECCION 29

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



Good afternoon, dear pupils. Espero que todos hayan hecho la pequeña tarea que os encargué ayer. He aquí el texto exacto; repito que una pequeña diferencia, que no cambia el sentido ni introduce matiz distinto, no constituye falta.

The last night I was cold. To-day we are more hungry than you. I am not so in a hurry as you. You are right saying that I am thirsty. To-day I am sleepy.

Bien, creo que todos lo habrán hecho satisfactoriamente; hasta dos faltas pueden estar contentos; si hay una más, tenéis que poner más cuidado. No olviden de repasar las lecciones anteriores, al menos una vez por semana; dediquen a ello un día especial.

Sigamos ahora adelante.

Do you know the cardinal points, dear readers? We call East the point where the sun rises, and West the point where the sun sets.

(Du you nou tz ca'rdinal points, di'r ride'rs? U col ist tz poent ue'r tz san raisis, end uest tz poent ue'r tz san sets)=¿Conocen los puntos cardinales, queridos lectores? (Nosotros) llamamos Este al punto donde el sol (se) levanta, y Oeste, al punto donde el sol (se) pone.

When the sun is up in the sky, we say it is noon. (Uen tz san is ap in tz skai, ui sei it is nun)=Cuando el sol está arriba (aquí "is up" se traduce mucho mejor por: en el cenit) en el cielo, (nosotros) decimos (que) es mediodía.

The light of the sun is called sunlight or sunshine. (Tz lait of tz san is cold saniait o'r sanshain)=La luz del sol es llamada "sunlight" o "sunshine". Como pueden ver, la primera de estas dos palabras está compuesta de sun y de light y significa literalmente: sol-luz. La segunda palabra se compone de sun y de shine (rayo), su sentido literal es "sol-rayo", o sea, rayo de sol. Como ven, el idioma inglés tiene dos palabras para traducir "la luz del sol"; palabras que se usan según el matiz que se desea dar a la frase. ¡Para que luego digan que los ingleses no tenemos el alma poética! ¡Sí, señor, somos tan románticos como el que más!

Pero veamos la siguiente frase:

The light of the moon is called moonlight (tz lait

of tz mun is cold muniait)=La luz de la luna es llamada "moonlight". Aquí, el español recupera su ventaja de idioma latino gráfico e imaginativo, ya que tiene un perfecto equivalente de "moonlight" que es claro de luna.

When there are clouds in the sky, we often have rain. (Uen tze'r a'r clauds in tz skai, ui of'n jev rein)=Cuando hay nubes en el cielo (nosotros), a menudo tenemos lluvia.

When the rain falls (when it rains) and the wind blows, or when it snows, we say it is bad weather. (Uen tz rein fols (uen it reins) end tz und blous, o'r uen it snous, ui sei it is bad uidez'r)=Cuando la lluvia cae (cuando llueve) y el viento sopla o cuando nieva (nosotros), decimos (que) es mal tiempo (en buen castellano: que hace mal tiempo).

Veamos las palabras nuevas:

To call (tu col)=llamar where (ue'r)=donde the sun (tz san)=el sol to rise (tu rais)=levantar(se) to set (tu set)=poner(se). (Suele usarse únicamente en la expresión "the sun sets": el sol se pone).

up (ap). Esta es una palabra cuya traducción exacta no existe, pero que siempre da a los verbos a quienes acompaña un sentido de elevación, de movimiento hacia arriba. Ejemplo: to get up=levantarse (en general, de la cama); to stand up=ponerse de pie. En la frase: When the sun is up in the sky "up" quiere decir: en su punto más alto, en el cenit.

noon (nun)=mediodía, pero con un sentido más preciso que en el español: las doce en punto del día. El mediodía español, o sea, hacia el medio día, se traduce en inglés por: "Midday"=midde(i).

light (lait)=luz sunlight (saniait)=luz del sol sunshine (sanshain)=brillo del sol moon (mun)=luna (no confundir con "noon") moonlight (muniait)=luz de la luna, claro de luna

There are (tze'r a'r)=hay (literalmente: allí están)

Recordamos que there are se traduce hay cuando hay varios objetos (animados o inanimados), por ejemplo: There are five books on the table=Hay cinco libros sobre la mesa. Cuando hay se refiere a un solo objeto, se traduce por "there is" (literalmente: allí está), ejemplo: "there is one table in the room"=hay una mesa en la habitación.

often (of'n)=a menudo. (¡Cuidado! la "a" ni la "e" se pronuncian) the rain (tz rein)=la lluvia the sky (tz skai)=el cielo the cloud (tz claud)=la nube to fall (tu fol)=caer (cuidado: la "a"="o") the wind (tz uind)=el viento to blow (tu blou)=soplar to snow (tu snou)=nevar the weather (tz uidez'r)=el tiempo

No olviden que "weather", por oposición a time que tiene un sentido exclusivo de duración (momento, rato) se refiere tan sólo al tiempo atmosférico. ¿Os acordáis, verdad?

Como seguramente os habréis fijado, pues tengo entendido que mis alumnos son muy listos (como lo demuestran las numerosas cartas que sigo recibiendo), en inglés, a los verbos que se refieren a fenómenos de la naturaleza (como cuando se dice que nieva, llueve, truena, etc., etc.) se les antepone it, o sea, se dice el nieva, el llueve, etc. Hagan un último esfuerzo y aprendan algunos de esos verbos referidos que vienen a continuación... A cambio, os dejaré libres de deberes para mañana.

it rains (it reins)=llueve it snows (it snous)=nieva it thunders (it tzanders)=truena it freezes (it frisís)=hiela it drizzles (it dris'lis)=llovizna it dawns (it douns)=amanece it hails (it jels)=graniza

Espero que soñarán con mucha lluvia. Es lo que nos hace falta...

And now, I wish you a good night, dear pupils.

## Cine CALLAO

FRIDAY MARCH 27th  
AT. 11 P. M.

## RED RIVER

John Wayne  
Montgomery Cliff

English version



# LA RAIZ DEL MAL

La Prensa de España ha publicado recientemente la noticia de que el Pleno de la Asamblea Nacional de Ingenieros Diplomados ha pedido a los Poderes Públicos la creación del Banco Sindical del Trabajo y Ahorro. He aquí una noticia que para un lector superficial podría pasar inadvertida, y, sin embargo, descubre mejor que ninguna otra la hondísima preocupación social que hoy se siente en nuestra Patria. Cuando el presidente de la Asamblea Nacional de Ingenieros Diplomados de España expuso por vez primera esta fecunda idea a algunas personalidades del mundo libre empezó a recibir calurosas felicitaciones de muy significativos personajes: Su Santidad el Papa Pío XII, el Presidente de la República Federal Alemana Occidental, el Presidente del Estado Libre de Irlanda, el Presidente de Filipinas, el Presidente de la República de Italia...

Y es que, en efecto, en esta idea del Banco Sindical del Trabajo y Ahorro se halla contenida la solución magistral del pavoroso problema planteado por el marxismo. El marxismo ha sido combatido ya victoriosamente en el orden religioso y en el orden político; pero todavía no había sido adecuadamente combatido en el orden económico. Y no podemos olvidar que, precisamente, en el orden económico es donde el marxismo ha colocado hábilmente la raíz del mal. Partiendo de una concepción materialista de la vida humana, el marxismo ha condenado a la Religión como el opio del pueblo; ha hecho que desemboque la política en la «dictadura del proletariado», y ha transformado la economía en una colectivización antinatural y esterilizadora. El insulto a la Religión y el desenfogo de la política son demasiado burdos para que puedan hacer titubear a un pensador sensato. Pero hay que reconocer que el planteamiento del orden económico marxista, sin dejar de ser disparatado, se apoya con habilidad sofisticada en ciertas premisas rigurosamente verdaderas y trata de proyectar esta verdad de las premisas en su lógica conclusión. Ahí sí que conviene meditar despacio para no verse sorprendidos. Tanto más cuanto que, dado el concepto materialista de la vida humana en el sistema de Marx, la economía sirve de base fundamental a la siguiente postura marxista en Religión y en política. Por eso, dejando a otras plumas más especializadas que la nuestra, la parte puramente técnica del Banco Sindical del Trabajo y Ahorro en su aspecto financiero, vamos a examinar la parte doctrinal de esta idea tan sencilla y, al mismo tiempo, tan honda.

La primera legislación laboral que existe la promulgó el mismo Dios en el Paraíso Terrenal, cuando nuestros padres, privados de la felicidad por el pecado, empezaron a vivir la actual conjuntura histórica de la Humanidad caída.

«Ganarás el pan con el sudor de tu frente», dijo el Legislador Supremo. En estas sencillas palabras, que son mandato y profecía, se contiene la doble esencia del Trabajo y de la Economía: primero, para ganar el pan (Economía) hay que trabajar (Trabajo); segundo, todo el que trabaja (Trabajo) tiene derecho a ganar el pan (Economía). Por últi-

rar insensatamente los términos de este divino binomio se han desencadenado sobre la Humanidad todas las luchas sociales. Hay quienes quieren ganar el pan sin trabajar (capitalismo). Y hay quienes quieren impedir que el que trabaja gane el pan (marxismo).

El capitalismo quiere ganar el pan sin trabajar, es decir, adúltera el significado natural de las cosas y convierte una cosa tan buena y útil como el capital en esa otra cosa tan mala y perturbadora que es el capitalismo. El capitalismo es el capital to que la hipertensión o la hiperclorhidria son a la tensión y a la acidez normal. Sin tensión o sin acidez no puede haber salud; pero con hipertensión o con hiperclorhidria, siempre hay enfermedad. Para hacer cualquier cosa en la agricultura, en la industria o en el comercio es imprescindible el capital; pero es también imprescindible el trabajo. Por muchos millones de pesetas que invertamos en tractores y en abono, de nada nos servirán si no hay trabajadores que utilicen esos tractores y empleen esos abonos. Así como de nada servirán tampoco para roturar o abonar las tierras todos los trabajadores si no tienen abonos ni medios de roturar. El capital es, pues, imprescindible, pero no es el único imprescindible. Y el error capitalista consiste en considerar como único lo que no es más que una parte del todo. Luego volveremos más despacio sobre este interesante asunto.

El marxismo, por el contrario, quiere impedir que el que trabaja gane el pan. Esta afirmación puede parecer a primera vista paradójica; tanta es la fuerza de la astuta propaganda marxista. Y, sin embargo, esta afirmación no tiene nada de paradójica, sino que encierra la más profunda verdad. El marxismo ensaña el trabajo; pero no todo el trabajo. Porque en una explotación agrícola, por ejemplo, no solamente trabaja el ingeniero agrónomo y el tractorista, sino también el que ha in-

vertido su dinero en comprar la tierra y el tractor donde el ingeniero y el tractorista trabajan. Como en una central hidroeléctrica trabaja el agua que cae y mueve las turbinas; pero no menos trabaja el pantano que tiene almacenada y remansada el agua, sin el cual se secaría el salto y pararian las turbinas. El trabajo produce dinero, como la fuente produce agua; pero no deja de ser fruto del trabajo el ahorro (dinero almacenado), como no deja de ser fruto de la fuente el pantano (agua almacenada).

Por eso, la idea que estamos comentando en este artículo, y que seguiremos comentando más adelante, propugna la creación del justamente llamado Banco Sindical del Trabajo y Ahorro, en cuyo acertadísimo enunciado está todo lo necesario para solucionar de raíz el problema social de nuestros días; Banco, para indicar la necesidad del capital; Sindical, para indicar el organismo patrocinador y ejecutor de la idea; Trabajo, para indicar la necesidad del trabajo; Ahorro, para indicar que el ahorro no deja de ser trabajo en el sentido apuntado.

Más adelante volveremos a examinar despacio los distintos aspectos de este interesantísimo problema. Por hoy basta haber indicado en líneas generales el planteamiento de la sencilla y fecunda idea.

Domingo DE ARRESE

## Juntas ordinaria y extraordinaria de la Unión Española de Explosivos

### Las cifras de producción, en general, sobrepasaron en mucho las del año anterior

#### Se autorizó al Consejo para aumentar el capital social

Con asistencia de más del 90 por 100 del capital social —no en balde se ha concedido la prima de 1 por 100 a las acciones presentes en dicho acto—, ha celebrado EXPLOSIVOS su Junta general para examinar los resultados del ejercicio de 1952, que fueron aprobados con felicitaciones para el Consejo de la Sociedad, pues, merced a su desvelo, secundado por la Dirección General y por todo el personal, se han elevado las cifras de producción, que sobrepasan en mucho las del año anterior en la mayor parte de sus fabricaciones (explosivos, ácidos, superfosfatos, pirlitas), y si bien en carburo se han reducido, por haber sido excepcionales las circunstancias del año 1951, por la también excepcional producción de energía eléctrica, el vendido y empleado en 1952 excedió del colocado en 1951.

También fué más reducida la producción de potasa, por reflejo de la situación comercial de este sector; pero los "stocks" en fin de año son inferiores a los que quedaron en 1951.

Se han puesto en servicio instalaciones nuevas en Galdacano y

# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

## LA JUNTA DE LA ESPAÑOLA DE PETROLEOS

### El presidente, don Ignacio Villalonga, habló de los sondeos petrolíferos realizados por esta empresa desde 1947

Bajo la presidencia de don Ignacio Villalonga, y con gran asistencia de accionistas, ha celebrado la Junta Española de Petróleos junta general ordinaria para aprobar los resultados del ejercicio de 1952. Asistieron, entre presentes y representadas 969.430 acciones.

Según los datos de la Memoria, el movimiento general de crudo y productos en las instalaciones de la Compañía ha alcanzado en 1952

la cifra de 3.535.000 toneladas. La facturación aumentó en 268 millones de pesetas en relación con el ejercicio anterior. En cuanto a la flota propia, tuvo una destacada actividad, transportando durante el año 583.733 toneladas, navegando 268.798 millas.

El beneficio líquido del ejercicio ha sido de 85,1 millones de pesetas, destinándose a las diferentes clases de reservas 33,2 millones. El dividendo que se reparte es el mismo del ejercicio anterior.

#### INFORME DE DON IGNACIO VILLALONGA

Comenzó el señor Villalonga por detallar la nueva estructura de los balances con arreglo a las disposiciones de la ley de Sociedades Anónimas. Después destacó el aumento de producción conseguido en 1952, aumento que se mantendrá en el año actual, ya que las instalaciones están trabajando a pleno rendimiento y los abastecimientos y transportes están asegurados.

Después se refirió a las investigaciones petrolíferas que la Compañía que preside ha realizado en España, a través de su filial C. I. E. P. S. A., y realiza en la actualidad. Los sondeos que se llevan a cabo en Marcella en estos momentos no son, pues, los primeros que se realizan. La Española de Petróleos, desde hace mucho tiempo, constituyó C. I. E. P. S. A. con este fin y ha llevado un largo período de años realizando estudios y exploraciones. Los sondeos realizados por C. I. E. P. S. A. han sido los siguientes: 1947, en Oliana (Lérida), con una profundidad de 2.323 metros, que ha sido el más profundo realizado hasta ahora en España; 1948, en Burgo de Osma (Soria), con una profundidad de 2.211 metros; 1950, en La Marina (Alicante), con una profundidad de 1.610 metros; 1950, en Rojales (Alicante), con una profundidad de 1.582 metros, y 1952, en Boltaña (Huesca), donde se está perforando en la actualidad.

Para realizar esta labor, la Española de Petróleos ha traído de los Estados Unidos un tren de sondeo Rotary, capaz de perforar hasta los 2.500 metros y con un peso de 600 toneladas, así como el personal técnico preciso y los accesorios. Todo ello ha importado cuantiosos gastos que se han elevado a una cifra considerable de millones de pesetas, sin suerte hasta ahora.

Terminó su brillante informe el señor Villalonga expresando el interés que tendría para España el hallazgo de petróleo, por lo que continuarán los sondeos en la zona asignada a C. I. E. P. S. A. Luego se refirió a la tercera ampliación que va a realizarse en la Refinería de Tenerife, en la que se va a montar una planta de predestilación.

Con las ampliaciones proyectadas se aumentará en un 40 por 100 la capacidad de refino anterior, lográndose al mismo tiempo una mejora en la calidad de la gasolina, adentrándose la empresa en los más modernos perfeccionamientos de la química del petróleo. La planta de predestilación, tal como está concebida, será la primera de Europa en su clase.

Después de referirse el presidente a los avances logrados por la Refinería de Escobretas, dijo que muy pronto España no tendrá necesidad de realizar importaciones.

La Junta aplaudió largamente el discurso del señor Villalonga, aprobándose por aclamación todas las propuestas del Consejo.

Tanto en el texto de la Memoria como en el discurso del marqués de Aledo, se dedicó un vivo recuerdo a la visita hecha por Su Excelencia el Jefe del Estado a las minas y fábrica de Cardona en junio último, congratulándose de los términos en que se expresó el Caudillo, al enjuiciar la labor de la Empresa en dicha explotación y reiterándole con este motivo su gratitud.

## Compañía Metropolitana de Madrid

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía poseedores de los títulos números 1 al 636.000, que, a partir del día 4 de abril próximo, se pagará un dividendo complementario, por beneficios del ejercicio de 1952, contra entrega del cupón núm. 73, a las acciones números 1 al 567.600, y contra entrega del cupón "B" a las acciones números 567.001 al 636.000, representando el de estas últimas la parte proporcional que les corresponde.

Los pagos se efectuarán en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y Banco Español de Crédito.—El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

## Compañía Urbanizadora Metropolitana

#### PAGO DE DIVIDENDO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que a partir del día 4 de abril próximo se distribuirá a la totalidad de las acciones el complemento del dividendo correspondiente al ejercicio del año 1952, contra entrega del cupón núm. 65.

Esta operación se efectuará en la oficina central y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.

#### SUSCRIPCION DE ACCIONES

Acordado por el Consejo de Administración de esta Compañía la puesta en circulación de 10.500 acciones de 300 pesetas de valor nominal cada una, se ofrecen éstas a los actuales accionistas, en la proporción de una acción nueva por cada veinte que posean, al tipo de 300 pesetas cada una, libre de gastos.

La suscripción se efectuará en las oficinas del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao durante todo el mes de abril próximo, contra entrega de 20 cupones núm. 66 de las acciones actualmente en circulación y el importe de las acciones suscritas.

Las acciones cuya suscripción se ofrece disfrutarán de los beneficios sociales a partir del día 1 de enero de 1953.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

## Compañía Inmobiliaria Metropolitana

#### PAGO DE DIVIDENDO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía poseedores de las acciones números 1 al 192.000, que a partir del día 4 de abril próximo se abonará el complemento de dividendo correspondiente al ejercicio de 1952, contra entrega del cupón núm. 34.

Esta operación se efectuará en la oficina central y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.

#### SUSCRIPCION DE ACCIONES

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que el Consejo de Administración ha tomado el acuerdo de ampliar el capital social de conformidad con la autorización que le fué concedida por la junta general extraordinaria celebrada el día 27 de marzo de 1950.

Esta ampliación de capital se ha fijado en cuarenta y ocho millones de pesetas, emitiendo 96.000 acciones de 500 pesetas de valor nominal cada una, que se ofrecen a los actuales accionistas al tipo de 500 pesetas libre de gastos, en proporción de una nueva por cada cinco antiguas.

La suscripción se efectuará en el Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao durante todo el mes de abril próximo, contra cupón número 35 y pago del primer dividendo de 250 pesetas. El segundo y último dividendo pendiente se hará efectivo del 1 al 10 de octubre próximo, por un importe de 250 pesetas.

Las acciones cuya suscripción se ofrece cobrarán un interés fijo del 6 por 100 anual, libre de impuestos, a partir del 1 de abril de 1953, de las cantidades desembolsadas, a cuenta del valor nominal de la acción hasta el día 1 de enero de 1955, fecha en que quedarán equiparadas con las antiguas y entrarán a disfrutar de los beneficios de la explotación.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

## Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1.º de abril próximo se abonará, contra el cupón 96 de las obligaciones números 1 al 400.000, emitidas en 1.º de abril de 1929 y convertidas al 5 por 100, y contra el cupón 31 de las obligaciones en circulación al 5 por 100, emitidas con fecha 17 de mayo de 1945, números 1 al 600.000, la cantidad de 4,51 pesetas líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago de los precitados cupones números 96 y 31 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, en Bilbao; Banco Herrero, de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pastor, de La Coruña; y Banco de Santander, en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 25 de marzo de 1953. El Consejo de Administración.

## COTIZACIONES DE BOLSA

La última sesión de esta semana ha sido francamente desfavorable, con bajas de cierta importancia en los valores industriales, entre ellos los eléctricos. Se produce, una vez más, en Bolsa el fenómeno de que en las juntas generales se ofrecen buenos resultados, y, en cambio, los títulos decaen. Esta mañana se han producido bajas de nueve enteros en Española de Petróleos, siete en Explosivos, cinco en Iberduero y Ponferrada,

cuatro en Minas del Rif, tres en Hidroeléctrica del Chorro, y otras bajas, más abundantes, pero de menor importancia, en otros valores. Las alzas solamente afectaron a cuatro valores: cinco enteros en Urbanizadora Metro, dos en Banco Español de Crédito, y uno en Banco de España y de Crédito Industrial. El cierre, ante la perspectiva de las fiestas de la próxima semana, pesado.

#### BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 27.—Acciones: Banco Bilbao, 517; Hispano, 380; Vizcaya, A, 442,50; Idem B, 441; Banesto nuevas, 1.100; Pobra, 133; Viesgo, 167; Idem nuevas, 153; Reunidas, 97,50; Idem nuevas, 95; Española, 212; Iberduero, 192; Idem 3,5 por 100, 190; Idem 5 por 100, 177; Idem 6 por 100, nuevas, 161; Rif, 565.

#### MONEDA EXTRANJERA

Cambios con vigencia desde el día 23 al 29 de marzo de 1953

Francos franceses, marroquíes y argelinos 11,10; Libras esterlinas, 110,31; Libras de cuenta de Islandia, 110,14; dólares, 39,40; dólares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 40; francos suizos 16,93; francos suizos de cuenta Convenio, 910,26; escudos de cuenta Convenio, 137,10; escudos de cuenta Convenio, 136,90; francos belgas, 78,63; florines, 1.035,26; coronas suecas, 7,60; coronas danesas, 5,69; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 9,368; liras, 6,34; cruzeiros (Brasil), 101; pesos mexicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 8,97; pesos uruguayos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86; bolívares (billetes), 2,78.

#### BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 27.—Acciones: Catalana de Gas, serie E, 114; Idem F, 105; Llobregat preferentes, 110,50; Aguas Barcelona, ordinarias, 194; Trasmediterránea, 163; Banco Central, 320; Asiland, ordinarias, 537; Sansón, 364; Cros, 509; Carburos Metálicos, 328; Petróleos, 383; Ford Motor, 3.650; Filipinas, 343.

Fondos públicos.—Interior, 83,50; Exterior D, 102,50; B, 103,25; A, 104; Amortizable 3 ½ 1928, 89,25; noviembre, 100; 3 ½ %, 93,85; enero 1950, 99,25; Colonización, 93; Reconstrucción Nacional, 94; Refajo, 94; V. Madrid 1923, 86,50; 1929, 80; Interior y Ensanche 1931, 86,50; Ensanche 1941, 77; 1946, 83,50; H. Ebro 1930, 102; Trasmediterránea mayor y noviembre, 96; Cédulas hipotecarias 4 %, 86,75; A y B, 85,25; C, 89,50; exentas, 98,75; Cédulas interprovin. 96,50; Idem locales con lotes, 101; nuevas, 100,25.

Acciones.—Crédito Industrial, 124; España, 520; Exterior nuevas, 588; Hipotecario, 303; Central, 321; Español de Crédito, 508; Hispano, 378; Popular nuevas, 215; Eléctrica Madrid, 195; Reunidas de Zaragoza, 99; Eléctrica Viesgo, 170; Fenosa, 110,50; H. Chorro, 119; H. España, 215; Iberduero, 192; nuevas, 175; novísimas, 160; Saltos Nansa, 104; Saltos Sill, 114; Sevillana, 107; nuevas, 257; Eléctrica Madrileña, 115,50; nuevas, 112,50; Telefónica, 167; nuevas, 162; Minas Rif, 563; Los Guindos, 208; Ponferr., 367; Campsa, 152; Arrendataria Tabacos, 70; Naval preferentes, 125,75; Insa, 94; Unión Fardir, 2.850; Metropolitan, 137; El Águila, 365; cupones, 90; Azucarera General, 112,50; Crédito His-



DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

SE HA REUNIDO EL PLENO EXTRAORDINARIO DE LA REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

Las categorías regionales serán Amplio e interesante debate reorganizadas antes de dos años ayer sobre los clubs filiales Se deniega la petición de amnistía por parte del Atlético de Madrid y el Español

En fútbol se le podrá discutir al Atlético de Madrid. En hockey, tanto masculino como femenino, es indiscutiblemente el primero en la historia deportiva de España; primero, que quiere decir el mejor, el más antiguo y constante. La lista de jugadores y jugadores es larga. Y uno no puede citar a tantos como han sido. De esa historia del hockey, los tres mejores jugadores que uno ha visto han sido del Atlético: Aguilera, en la defensa; Torres, en la media; y Bernabé Chavarril, en la delantera. El Polo, el Tarrasa, el Barcelona y el Club de Campo han sacado extraordinarios jugadores, pero no creo que hayan superado a aquellos tres. Ni Eduardo Jardón, que es el Chavarril moderno.

Uno es lo suficientemente viejo para haber visto jugar a Javier Barroso de interior en el campo de O'Donnell. Pero, como entonces estaba un muy lejos de ser crítico deportivo, no averigué el porqué del tránsito de interior a guardameta. Quizá por su estatura. Si alguna vez tuviera que hacer una entrevista con el hoy ilustre arquitecto, sería lo primero que le preguntaría. O lo segundo. Pero no me iría sin saberlo.

El Atlético de Madrid es el Club que ha tenido los dos extremos más rápidos de España: uno, el Miguel de hoy, que es una liebre; otro, uno calvo, bajo, algo rechoncho, que se llamaba Lecube y le llamaban la moto. Como jugador, era mediano; pero correr, lo que se dice correr, era algo asombroso. No le alcanzaba nadie.

El Atlético de Madrid ha tenido, también, dos delanteros centro que figuran en la relación de "representantes de la furia española": el asturiano Palacios y el irunés Elicegui. El primero vino del Sporting, y el segundo, de la Real Unión. Los dos eran rubios. Más brioso aun Elicegui, antecedente auténtico del Zorra de hoy. Ese sí que era un león. Y un toro ibérico para la exportación del valor.

Y seguimos con recuerdos del Atlético, porque por algo estamos en tiempo de bodas de oro. En contraste con esos dos arietes arrolladores, el

equipo rojiblanco tuvo también dos "magos": uno, Gaspar Rubio, cuando por no recuerdo qué razones se marchó del Madrid; otro, Herrera I, el asturiano, procedente del Sporting, como Palacios. A Rubio se le llamaba el Rey Gaspar, y a Herrera se le conocía con el sobrenombre de "el Sabio". Los dos "lo bordaban". Y a los que siguen preguntando cuándo se jugaba mejor, si antes o ahora, les diremos que Rubio y Herrera no han sido superados. Sentimos decir esto después del triunfo sobre Bélgica; pero no hay más remedio.

Luis Olaso, extremo izquierdo del Athletic, internacional a los diecisiete o dieciocho años, ha contado alguna vez las lecciones que años después le diera Mr. Pentland a los jugadores rojiblanco, cuando vino de entrenador al Club. Al hablar del marcaje le decía al medio ala: "Tú te pegas al extremo; donde vaya él vas tú; si se ba al bar y se toma un café, tú te tomas otro."

He ahí algo que hay que repetir a los medios y defensas de hoy.

Y va de recuerdos. El Atlético de Madrid ha tenido el guardameta de manos más grandes que se ha conocido en el fútbol español: Messguer. Paraba los penaltys con sólo estirar el brazo, no por que tuviera los brazos largos, sino porque la mano era tan grande que "por aproximación" llegaba siempre a la pelota. La cogía como cogen los del balonmano hoy día la suya, fácilmente abarcable.

Por tener cosas originales, el Atlético ha tenido también dos extraordinarios jugadores "pulgares": Cuestita y Buleria. Jugaban juntos, y como eran muy rápidos, muy "ratitas" y muy eso, pues los defensas de entonces, que eran "todavía" castillos grandes, se veían "negros" para evitar que se les colaran.

Del Atlético se pueden contar muchas cosas más y recordar un "porción"; pero a vuelva pluma uno no se acuerda hoy de más, ni tiene espacio para más.

GILERA

Ayer por la mañana, en el salón de actos de la Casa del Deporte, dió comienzo la Asamblea extraordinaria de la Federación Española de Fútbol, bajo la presidencia de don Sancho Dávila.

Asistieron los miembros del Comité directivo señores Touzón, Aguirre, Zamalloa, Larrea, Zapata, Obregón, Pujol y Gutiérrez del Castillo; los secretarios, señores Cabot y Ramírez; los representantes de los Clubs de primera división y el señor Borrachero, presidente del Plus Ultra, por los Clubs de segunda.

Tras unas palabras del presidente de la Federación Española destacando la labor deportiva del Atlético de Madrid y del Español, que estos días celebran sus bodas de oro, y otras de gracias del marqués de la Florida y del representante del Español, se pasó a tratar los interesantes puntos del orden del día.

Fué resuelta favorablemente la reorganización de los campeonatos regionales, que alcanzará su plena vigencia dentro de dos temporadas, en el término de las cuales las Federaciones regionales adaptarán sus categorías, formando en la primera un grupo único, con un máximo de 18 Clubs, en cuyos equipos podrán alinearse indistintamente jugadores aficionados o profesionales. La segunda categoría se formará también por un solo grupo de 18 Clubs, como máximo, o por dos o más de hasta 18, correspondiente en este caso a otras tantas zonas geográficas, siempre que el número de afiliados, con campo en condiciones reglamentarias, lo aconseje.

A petición del presidente del Plus Ultra se acordó que todos los Clubs de categoría nacional dispongan de un terreno de hierba para celebrar sus partidos oficiales.

El Comité directivo retiró la propuesta para movilizar los equipos reservas. Se pretendía autorizar a los Clubs que quisieran formar los propios equipos reservas a participar intercalados con éstos en las competiciones oficiales de divisiones o categorías inferiores a la propia del Club.

El Pleno consumió la casi totalidad de la jornada de la tar-

de en el estudio de la ponencia sobre regulación de los Clubs filiales. Se autorizó a los Clubs de categoría nacional a que constituyan Clubs filiales o a que adopten como tales a otros ya constituidos, en este último caso mediante el oportuno convenio o concierto con los interesados, al objeto de que puedan actuar en las competiciones inferiores propias de los segundos aquellos jugadores que los primeros recluten en la expectativa de su futura formación. También se admitirán Clubs colaboradores, cuyas relaciones con el principal se limiten a reconocerse entre sí, con arreglo

a lo que se determine en el oportuno contrato, facilidades reciprocas o unilaterales sobre formación, transferencia o intercambio de jugadores.

Se decidió que estos Clubs filiales no puedan ascender de categoría, y hubo mucha discusión en la parte relativa a que los Clubs filiales y colaboradores puedan o no ser de la misma región a la que pertenezca el Club principal. El Comité directivo recogió las sugerencias para adoptar una decisión.

A la petición de amnistía por parte del marqués de la Florida y del presidente del Español contestó el presidente de la Fe-

deración Española elogiando el gesto, pero negando la petición, ya que los jugadores habían sido castigados por faltas cometidas en los terrenos de juego, como agresiones, juego violento, etc., y que debían cumplir la sanción. Si los jugadores se acostumbrasen a una amnistía con motivo de las bodas de oro de un Club, el fin noble que se persigue con las sanciones no se lograría, con evidente perjuicio para el fútbol.

Esta mañana se ha celebrado la última sesión del Pleno, informándose a los reunidos del desarrollo de la Mutualidad de Futbolistas Españoles.

AL HABLA CON EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION CANTABRA

"A los santanderinos les gusta el fútbol, pero les atrae poco el de aficionados"

"Todos los esfuerzos son para mantener el equipo en Primera"

"Creo que en la capital sólo disponemos del campo que tiene el Rayo"

Hoy termina sus tareas el Pleno extraordinario de la Federación Española de Fútbol. Los problemas que se han expuesto han sido estudiados y discutidos con evidente interés por los presidentes de las Federaciones Regionales y Clubs de primera división. La paciencia y el tiempo condensarán en una nueva legislación aquellos intereses considerados los más importantes y beneficiosos para el fútbol nacional.

Hasta que esto llegue, que llegará, es conveniente hacer una descripción de panorama de los problemas que acucian con empeño y urgencia a las distintas regiones y que trascienden al exterior proyectados a través de sus Federaciones respectivas.

Escogemos hoy la Federación Cantabria. Es quizá la más modesta de cuantas existen. De creación reciente, sus problemas son los normales, los que tienen planteados todas las Federaciones, y, por derivación de su corta edad, otros también, tan inaplazables como aquéllos, y que por su vital interés no pueden ser relegados a segundo término ni arriñonados para mejor ocasión. La Federación Cantabria tiene, pues, dificultades por partida doble.

Es don Alejandro Quintana presidente de la Federación Cantabria y periodista, redactor del diario montañés "Alerta". Le abordamos en el vestíbulo del salón de actos de las Federaciones Nacionales deportivas. Le apremia conseguir en seguida, sin dilación, una conferencia con Santander. Es nervioso. Busca con inquietud en el librito de notas el número del teléfono que le urge. Y que no encuentra.

—¡Los nervios, Dios mío!— exclama. Solicitámosle la entrevista y accede. Antes esperamos a que entre y vuelva a salir del salón de actos.

—Estoy a su disposición. Pero sepa que yo también soy periodista. Y para que no lo dude me enseña el carnet de Prensa. Está nuevo.

—Quisiera hablar con usted del fútbol profesional y aficionado en Santander.

—Hablaremos, tenga la seguridad; se lo digo porque advino la cuestión, con más satisfacción del profesional que del aficionado.

—¿Por qué? —A los santanderinos les gusta el fútbol. Pero les gusta mucho más el del Santander que el de los aficionados. Les atrae poco el de estos últimos.

—No son entonces aficionados "verdaderos"? —Sí lo son, ya lo creo. Lo que ocurre es que en Santander han canalizado sus esfuerzos todos para lograr tener en la primera división un equipo, y es a éste al que consagran sus miras e intereses y pasión.

—¿Cómo está el fútbol aficionado?

—Muy mal. Hay que revalorizarlo.

—¿Problema principal a resolver en Santander y su región para iniciar esa revalorización sin demora y con resultados rápidos y satisfactorios?

—Uno: no hay campos de fútbol. Creo que en la capital sólo disponemos del que tiene el Rayo.

—¿Proyectos de la Federación Cantabria para construir campos?

—De momento, la Diputación nos va a conceder un buen terreno, en el que, arreglado y acondicionado, podremos celebrar ya competiciones y estimular el fútbol juvenil.

—¿Nada más que uno?

—No; también estamos realizando gestiones para disponer en breve de tres campos más.

—¿Responderá la afición montañesa a estos sacrificios?

—Esperamos que sí; porque en Santander lo que ocurre es que la afición ha sido destruida y absorbida para otra clase de intereses.

—¿Qué se necesita para resucitar a la afición montañesa?

—Ofrecerle partidos disputados entre juveniles.

—¿Cómo?

—Muy sencillo. Ahora hemos organizado una competición entre equipos de barrios. Estos arrastrarán tras de sí a los amigos y defensores de cada barrio. Y si los partidos resultan encañados y los chavales juegan con nobleza y total entrega, a la postre han de recogerse los frutos, los que deseamos para el bien del fútbol nacional.

—¿Qué tal es la cantera montañesa?

—Fué muy buena. Ya sabe usted que Santander dió al fútbol grandes valores. Hoy está un poco descuidada.

—Organizada y estructurada puede confiarse en ella?

—Desde luego; si en un tiempo fué buena, apoyada tiene que volver ineludiblemente a recobrar su fuerza y vigor de antes.

—¿Cuántos jugadores montañeses hay ahora en el Santander?

—Tres: Felipe, Jento, nuestro gran extremo izquierdo, y Villita, medio derecho.

—¿Es usted partidario de que se restrinja la segunda división?

—Sí; en segunda división existen muchos equipos que por su escasa calidad de juego y por las brusquedades de algunos jugadores que los integran no tienen capacidad ni categoría para mantenerse en ella.

—¿Debe también limitarse la edad de los jugadores?

—Es éste un problema muy complejo. Pero, desde luego, debe hacerse algo en ese sentido. Y prohibir de una vez para siempre que en los equipos de las categorías inferiores figuren hombres acabados, viejos, que son los que impiden subir y destacar a los jóvenes.

Y aquí nos interrumpen, muy a pesar nuestro, y le decimos hasta luego a nuestro compañero Quintana, que se pierde en el salón de actos.

España participará en los campeonatos del mundo de lucha grecorromana en los pesos mosca y ligero

NAPOLES, 27.—Los campeonatos de 25 países, en total más de 125 luchadores, se reunirán en esta ciudad a mediados del mes que viene para los campeonatos mundiales de lucha grecorromana.

La competición tendrá lugar del 17 al 19 de abril. Las naciones participantes son las siguientes:

Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Checoslovaquia, España, Francia, Gran Bretaña, Italia, Dinamarca, Grecia, Hungría, Suecia, Noruega, Finlandia, Egipto, Rumanía, Israel, Yugoslavia, Sarre, Suiza, Holanda, Rusia, Líbano y Turquía.

España ya ha informado al Comité organizador que estará representada solamente en las dos categorías siguientes:

Peso mosca.—Ismael Manero. Reservas: Ernesto Balaguer y Vicente Roflid.

Peso ligero.—Antonio Magaña. Reservas: Juan Sempere y José Luis Jiménez. (Alfil).

Real Madrid y C. F. Barcelona se preparan para su encuentro

Aunque la actualidad futbolística madrileña de esta semana se concentra en el torneo triangular de las bodas de oro del Atlético de Madrid, el Real Madrid, adherido a la conmemoración del cincuentenario de su "rival", se prepara concienzudamente para su encuentro con el C. F. Barcelona, en el campo de Las Cortes, partido en el que ambos equipos pondrán a prueba sus aspiraciones al título de campeón de Liga. A diario, y bajo la dirección de Ipiña, auxiliado por Villalonga, el equipo madridista se entrega a una cuidada preparación, en la que participan los jugadores titulares, ya que, afortunadamente, no hay ningún lesionado entre ellos. Todavía es pronto para hablar de la alipeación blanca en Las Cortes, pues Ipiña no tiene, de momento, más preocupación que la de mantener en forma a los jugadores de que dispone, entre los cuales elegirá a los mejores para la formación más conveniente. El Real Madrid, tras este paréntesis ligero, tratará de reafirmar la magnífica impresión que produjo en la anterior visita a la ciudad condal, donde de un modo tan rotundo se impusiera al Español. Por esta actuación tiene en Barcelona un gran prestigio, el que merece, perpetuado en el grato recuerdo que dejó entre los aficionados barceloneses. Saben éstos que el Real Madrid es muy capaz de puntuar frente al Barcelona, que, por su parte, está adoptando las precauciones debidas para recibirle. También el "Barsa" se prepara...

EN LAS CORTES

Como en Chamartín, en Las Cortes reina una gran actividad. Aprovecha el equipo azulgrana el descanso de este domingo—también en Barcelona se conmemoran

las bodas de oro del Español—para realizar una serie de entrenamientos con vistas al partido con el Real Madrid. Ayer, por la mañana, se enfrentaron dos equipos, formados con jugadores barceloneses, que terminó en empate a tres goles. El preparador, Daucik, manifestó que los entrenamientos se irán intensificando a medida que pasen los días, y que el de ayer había sido ya muy fuerte, comprobando que Kubala se encuentra en perfectas condiciones, así como los demás jugadores disponibles. De entre ellos, los convocados previamente serán concentrados en Caldas de Montbuy, el miércoles.

ARCADIO ALONSO, de León, ganó el "slalom" gigante del Frente de Juventudes

ZARAGOZA, 26.—Correspondiente a los IV Campeonatos Nacionales de Esquí del Frente de Juventudes se ha celebrado hoy en Candanchú la prueba del "slalom" gigante, con un desnivel de 502 metros y una longitud de dos kilómetros y medio. Tomaron la salida 22 corredores, y resultó vencedor Arcadio Alonso, de León, en 1 minuto, 50 segundos,

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CORTE Y CONFECCION PIDA FOLLETO GRATIS ACADEMIA CCC APART. 108 SAN SEBASTIAN.

Empate a dos, tras prórroga, entre el Alavés y el Burgos Hoy se enfrentan de nuevo en Atocha

SAN SEBASTIAN, 26.—Por haber finalizado con empate a dos, después de jugada la prórroga reglamentaria, el encuentro correspondiente a la Copa del Generalísimo entre los equipos Deportivo Alavés y Burgos, disputado en el campo de Atocha, mañana se dilucidará este partido, en el mismo terreno. Asistió numeroso público, tanto de San Sebastián como de Vitoria y de Burgos. Los dos bandos actuaron con gran entusiasmo, y al finalizar el encuentro de los noventa minutos reglamentarios el marcador señalaba empa-

te a dos tantos. Se procedió a jugarse una prórroga de media hora, dividida en dos tiempos de quince minutos, que también terminó con el mismo resultado de dos-dos.

Arbitró el colegiado Casal, y los equipos formaron así: Alavés.—Berasaluze; Sanz, Ereztuma, Goroste; Primi, Garleita; Mejino, Echeandía, Remacha, Enrique e Ibarra.

Burgos.—Emery; Pirulo, Marco, Barrios; Panchó, Clemente; Hernando, Vaquero, Arias, Casiano y Mazos. (Alfil).

VENTA DE TIENDAS

Oportunidad única. Edificio en construcción. Nerváez, esquina a O'Donnell. Locales extraordinarios, propios para toda clase de industrias. Verlos de 4 a 6 tarde. Eventos contribución. M. Illán, Desengaño, 4. De 7 a 9 tarde.



# DEPORTES PUEBLO DEPORTES

## No hubo resultados sorprendentes en la jornada de ayer en los J. U. N.

### ADARRAGA GANO LA FINAL DE PESO Y EL EQUIPO DE BARCELONA LA DE RELEVOS 4 POR 400

BARCELONA, 26.—En el Estadio de Montjuich han continuado esta mañana las pruebas atléticas correspondientes a los IV Juegos Universitarios Nacionales. En esta tercera jornada no se ha registrado ningún resultado sorprendente.

Como ya se esperaba, los madrileños han triunfado fácilmente en el lanzamiento de peso, y los barceloneses se han impuesto, sin discusión, en la prueba de relevos 4 por 400. No se ha disputado ninguna otra final interesante.

Los resultados han sido los siguientes:

#### ATLETISMO

**Peso** (final de la primera categoría).—1, Adarraga, Madrid, 13,1 metros; 2, Del Pino, Madrid, 12,78; 3, Vidal Quadras, Barcelona, 11,61.

**Final relevos 4 por 400.**—1, Barcelona (Sais, Jiménez, Rivera, Vhadomat), 3 minutos 30 segundos 7 décimas; 2,

Madrid (3-39-5); 3, Salamanca, 3-45.

**Lanzamiento de jabalina** (final segunda categoría).—1, Del Amo, Oviedo, 42,28 metros; 2, Carbonell, Valencia, 40,31; 3, Cifuentes, Oviedo, 39,19.

**100 metros lisos** (semifinal primera categoría).—Primera serie: 1, Pérez Morante, Madrid, 11 segundos 5/10; 2, López, Barcelona, 11-6; 3, Ponce, Valencia, 11-09.

Segunda serie: 1, Peñaranda, Barcelona, 11-4; 2, Aguilár, Madrid, 11-05; 3, Sagredo, Zaragoza, 11-09.

**Salto de altura** (final segunda categoría).—1, La Petra, Madrid, 1,65 metros; 2, Rivas, Sevilla, 1,65; 3, Verduras, Valladolid, 1,65; y 4, Aranguren, Madrid, 1,65.

**400 metros vallas** (final segunda categoría).—1, Alborná, Barcelona, 1 minuto 1 segundo una décima; 2, Abefenda, Madrid, 1-2-02; 3, Media villa, Santiago, 1-2-9.

**200 metros lisos** (semifinal segunda categoría).—Primera serie: 1, Correa, Barcelona; 2, Delgado, Zaragoza; 3, Sarrazabal, Oviedo.

Segunda serie: 1, Millos, Barcelona; 2, Grull, Madrid; 3, Comas, Oviedo.

**1.500 metros lisos** (final segunda categoría).—1, J. Alborná, Barcelona, 4 minutos 21 segundos; 2, Manzana, Salamanca, 4-22-05; 3, Abeda, Madrid, 4-30-07.

\*\*\*

Los resultados de otras competiciones en la jornada de ayer han sido los siguientes:

#### BALONCESTO

(femenino)

Madrid, 32; Salamanca, 25. Barcelona, 46; Oviedo, 13.

#### BALONCESTO

(masculino)

Barcelona, 22; Santiago, 21. Valencia, 49; Granada, 23.

#### BALONMANO A SIETE

(masculino)

Valencia, 10; Barcelona, 5. Santiago, 7; Madrid, 6.

#### BALONMANO A SIETE

(femenino)

Valladolid, 1; Oviedo 0. Valencia, 2; Granada, 1.

#### BALONMANO A ONCE

(masculino)

Santiago, 14; Granada, 8. Salamanca, 12; Valencia, 5.

#### BALONVOLEA

(femenino)

Murcia, 2; Barcelona, 0. Santiago, 2; Granada, 0.

#### HOCKEY SOBRE HIERBA

(masculino)

Zaragoza, 9; Murcia, 1. Santiago, 4; Sevilla, 0.

#### HOCKEY SOBRE PATINES

(masculino)

Oviedo, 11; Sevilla, 1. Madrid, 11; Valladolid, 0.

#### FUTBOL

Barcelona, 4; Salamanca, 1. Oviedo, 0; Valencia, 0.

#### RUGBY

Madrid, 20; Valladolid, 0. Oviedo, 13; Barcelona, 3.

#### TENIS

Dobles: Santiago vence a Barcelona por 7-5 y 6-0; Granada a Valencia por 6-0 y 6-2.

Individuales: Santiago vence a Barcelona por 6-3 y 6-2; Valencia a Madrid por 6-1 y 6-1; Santiago a Madrid por 6-0 y 6-1.

## Se suspende por un partido al árbitro del Plus Ultra-Jaén Sanciones del Comité de Competición

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol ha acordado imponer las siguientes sanciones por faltas cometidas en encuentros celebrados los días 19 y 22 del actual:

#### JUGADORES

**Copa Su Excelencia el Generalísimo.**—Amonestar o imponer multa a Blas Artime (C. Ferrol), Mauro Rodríguez (R. Avilés) y Miguel Sans (R. C. Mallorca), por practicar juego violento o peligroso.

**Segunda División.**—Amonestar y multar a Saturnino Benito (Agrupación D. Plus Ultra), por juego violento.

**Tercera División.**—Suspender por seis partidos oficiales a Fernando Artabe (U. D. Almería), por agresión a contrario, falta en la que es reincidente; por cuatro partidos oficiales a Eusebio González (S. D. Ponferradina), Antonio Ornaque (C. D. Tarrasa), Mariano Montalvo (C. D. Cuatro

Caminos) y Jenaro Rodríguez (U. D. España), por agresión a contrarios.

Amonestar y multar a Manuel Parra (S. D. Emeritense) y Jesús Martínez (Arenas Guecho), por desconsideración con el árbitro, y a Santiago Franco (D. Aspense) y Pedro Granados (Novelda C. F.), por practicar juego violento.

#### CLUBS

Imponer multa al Burgos C. F., por incidentes del público con el árbitro y jugadores visitantes.

#### DIRECTIVOS

Suspender por un mes al delegado de campo del C. D. Sabadell, por incumplimiento de sus deberes.

#### ARBITROS

Suspender por un partido oficial al árbitro del encuentro Plus Ultra-Jaén, por no reprimir adecuadamente el juego violento.

La prefiere la CORSETERA...

...y la bordadora, la modista, la costurera... ¡Todas las artes de casa la prefieren a las demás!

¿Sabe por qué? Pues porque la máquina ALFA de coser y bordar es la más segura, rápida, resistente y económica que existe. Y realiza las más complicadas labores en el mínimo de tiempo. Véala hoy mismo.

**ALFA**

LA SUPER-MAQUINA PARA COSER Y BORDAR

Exposición y venta Glorieta Cuatro Caminos, 1 Clavel, 4 - E. Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid

## Hoy, boxeo aficionados

### PRIMERAS ELIMINATORIAS DEL TROFEO BODAS DE ORO DEL CLUB ATLETICO DE MADRID

Esta noche, a las once, en la Sala Salamanca, dará comienzo el desarrollo del Trofeo Bodas de Oro del Club Atlético de Madrid, organizado por la Federación Castellana de Boxeo para adherirse a los actos conmemorativos del cincuenta aniversario de la constitución del Club rojiblanco.

Un nuevo torneo que permite a los muchachos "puros" mantenerse sin descanso en la brecha deportiva. Hoy se disputarán las primeras eliminatorias con el siguiente programa:

**Gallos.**—Basilio Juana (F.)-Carlos Sánchez (J.); Victoriano López (P. Y. M.)-Ángel de la Cruz (F.).

**Plumas.**—Antonio Rodríguez (F.)-Santos Arizmendi (J.); Leopoldo Gutiérrez (J.)-Adolfo Urosa (F.); Rafael Hernández (F.)-Antonio Gómez (J.).

**Ligeros.**—Fermín Herrera (J.)-Alfredo Perdiguer (P. Y. M.).

**Medioligeros.**—Avelino Cañada (J.)-Marcelino Sánchez (J.).

Los combates se disputarán a tres asaltos de tres minutos.

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



—Estas noches de lluvia son terribles!... ¡Todos los que hacen guardia se oxidan!



—Usted es nuevo, ¿verdad? —En esta casa, sí; pero ya llevo diez años en una ganadería.



SIAMESES

## ADIVINANZA

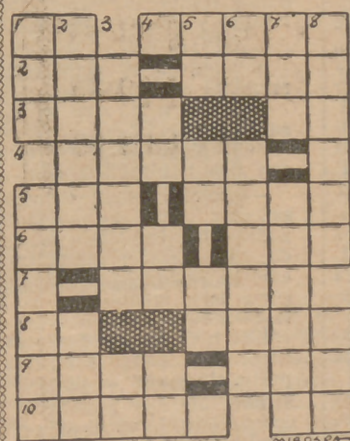
NUMERO 83:

Tiene cuatro pies y no es carnero; tiene gollita y no es escribano; toca el clarín y no es clarinero; hace albóndigas y no es cocinero.

(Solución al número 82: La colmena.)

## CRUCIGRAMA

NUMERO 725



HORIZONTALES.—1: Al revés nombre de letra. Aureola.—2: Al revés, planta comestible. Al revés, cofre, especie de

arca.—3: Villa de Palencia. Consonantes iguales.—4: Lago de Rusia.—5: Patróna Bastante, mucho.—6: Rarísimo. Guacamayo mejicano.—7: Pato.—8: Naípe. Capital europea.—9: Ceba para la pesca de la sardina. Llano.—10: Figurado, riesgo a que se fía una empresa.

VERTICALES.—1: Rey de Israel. Protege.—2: Autor de "Pequeñeces". Gracia. 3: Cortuchera. Consonantes iguales.—4: Nota. Partícula inseparable. Símbolo del oro.—5: Cifra romana. Símbolo del gallo. Voz militar.—6: Río del Brasil. Aparato culinario.—7: Establecimiento. Idioma.—8: Dícese del oro puro y acendrado. Tuesta.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 724 HORIZONTALES.—1: Oc. Verbo.—2: Ser. País.—3: Alef. Se.—4: Oleos.—5: Isa. Bien.—6: Mote. Elo.—7: Atiné.—8: Es. Lega.—9: Real. Sil.—10: Ángel. AA VERTICALES.—1: Osa. Impera.—2: Celoso. Sen.—3: Retato. Ag.—4: Fe. Fi. Le.—5: eP. Ob. IL.—6: Ra. Sienes.—7: Bis. Elegia.—8: Osezno. Aid.



PARTIDA DE POKKER EN LA SELVA



¡Uy, qué rico! ¡Qué mono más niño!



—Le digo que no me da la gana de saludar, capitán!



EXCUSA DEL PRESO

—Pensaba plantar un arbolito...

## Jeroglífico

ROEME



¿Qué destroza? Solución al jeroglífico ante por: Pelan zanahorias.



# EL DEMONIO AZUL

Novela por André Armandy

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**  
Durante el año 1926... muchos de los trabajadores de la American Chic Company que se internaban en busca de goma en las selvas guatemaltecas han desaparecido o regresan a la base de Benque Viejo enfermos, silenciosos y víctimas de extraño pánico. Al girar una visita de inspección el director de la Compañía, mister Rocklane, se extravía y retorna al cabo de varios días con las facultades mentales perturbadas, asumiendo su puesto, mediante intrigas, un ambicioso mestizo llamado Isidro Irmaos. Simultáneamente, en París, mister Godofino Gardiner, delegado del Instituto Carnegie, que pagaba espléndidamente a los referidos chicleiros las piedras monumentales mayas halladas por éstos a veces en las inmensidades selváticas, encarga al aristócrata arruinado y hábil dibujante Rolando de Armañal que reproduzca en la Biblioteca Nacional las láminas del "Codex Peresianux", uno de los tres únicos códices mayas que existen en el mundo. Una linda y exótica muchacha, Itza Comillan, a quien acompaña un hombre de edad muy parecido a las figuras que ornaban el mencionado códice, ronda en torno a Rolando, que se prenda de ella y al que deja entrever la hipótesis de que la raza maya pervive aún, siendo ésta una de sus representantes. También mantiene muy parecido criterio el anciano Victoriano Lapostre, compañero de trabajo de Rolando en una agencia de publicidad y que guarda como un tesoro cierto cuaderno cubierto de inscripciones y dibujos que coinciden igualmente con los del "Codex". Este es robado y devuelto, deteniéndose por sospechas a Rolando, que queda luego en libertad y emigra al selvático escenario de los misteriosos sucesos referidos en compañía de Lapostre y de otros tres empleados en la agencia publicitaria que se llaman Malavial, Orféal y Articola. Al llegar a Benque Viejo cae en sus manos un mapa que señala un misterioso punto denominado "lugar donde se oyen las voces de los antepasados". Para investigar el misterioso accidente accede a su padre, que padece una incomprendible afasia, la hija de mister Rocklane, Mildred Concepción, parte también hacia los bosques yucatecos.

CONTINUACION (29)

ma violento, Rolando y sus cuatro compañeros esperaban su llamamiento.  
Este llegó antes de lo que ellos podían esperar.  
Hendiendo las apretujadas filas, imperioso y arrogante, el inspector general en persona apareció con una lista en la mano y pronunció cuatro nombres.  
—Armañal, Articola, Malavial, Orféal.  
Cinco hombres se presentaron.  
—Yo no he llamado más que a cuatro—dijo Irmaos, autoritario. Había hablado en inglés. Rolando le respondió:  
—Es verdad, señor; pero somos cinco y los cinco hemos de quedarnos.  
Isidro Irmaos le miró con arrogancia.  
—¿Voy a ser responsable de la vida de estos cinco hombres?—  
—Ayer por la tarde.  
El mestizo dijo con ironía:  
—Se decía que los franceses se encuentran tan bien en su país, que no podía sacárselos de él.  
—No hemos venido aquí a documentarle a usted, sino a percibir los anticpos previstos en nuestro contrato.  
Irmaos, despechado, contuvo su cólera.  
—Para pagarles es para lo que se me ha molestado. Pero ¿no pensarán ustedes que se contrate a este... residuo?  
Serviles carcajadas acogieron el insulto. De Armañal, muy rojo, se contuvo.

—murmuró miss Rocklane con voz enronquecida.  
Irmaos quiso objetar. Una súbita tormenta se reflejó en las negras pupilas.  
—¡He dicho que nos deje, Irmaos! Yo sola arreglaré el asunto.  
Miss Rocklane había recuperado su timbre autoritario. El mestizo se inclinó y salió.  
Mildred Rocklane examinó a De Armañal, como si no creyera a sus ojos. Luego, esforzándose por parecer tranquila, preguntó:  
—¿Son ustedes franceses todos?  
De Armañal se calló. Malavial contestó por él.  
—¿Y desean ustedes continuar juntos?—añadió.  
Ellos asintieron con la cabeza.  
—Está bien—accedió ella con una docilidad imprevista.  
Miss Rocklane contó el dinero. Uno tras otro, Malavial, Orféal y Articola, recogieron su cuenta. Cuando le tocó el turno a Lapostre, la joven lanzó una mirada de conmiseración a su cabeza canosa.  
—Ya sabe usted que la vida es muy dura en el bosque—le dijo—. ¿Insiste usted?  
—No quiero abandonar a mis compañeros.  
—¿Quién le ha pagado a usted el pasaje?  
El anciano designó a Rolando. Ella añadió algunos billetes al fajo ya contado.

ro al joven. Cerciorada, dejó caer de nuevo la penumbra y se quedó, a distancia, abatida.  
—Caballero, excúseme—dijo—. Hace tiempo conocí a un gentil hombre que llevaba casi su mismo nombre. Es usted su vivo retrato. No me corresponde a mí juzgar ni sus actos ni los móviles que se los dictan. Pero me gustaría que supiera que siempre he sentido por él una estima infinita. Si por razones que yo ignoro cree que debe ser para mí un extraño, no por ello se modificarán mis sentimientos. ¿Quiere usted decirselo... si se lo encuentra?  
Ella había puesto en estas sencillas palabras toda la pena de su corazón. Cada una de ellas alcanzaba a Rolando como un dulce reproche velado. Este se sintió a punto de abdicar.  
Pero un violento remolino de rebeldía le enderezó. ¿Confesar a Mildred su pobreza, su ruina? ¿Admitir que ella pudiera compadecerle? ¿Ganar su compasión...? Todo lo que le quedaba de hombre antiguo se le sublevó. Se avergonzó de su debilidad, le dolió sentirse permeable todavía de sus emociones. Se atrinchó en su orgullo, utilizándolo como broquel.  
—Yo soy Armañal, señorita, un chicleiro como los demás, que no vale ni más ni menos. Estoy aquí para trabajar. Nada tengo de común con ese al que usted alude. Ella comprendió que él ne-

tre, que tomaran parte con él en la orgía común. Pasada medianoche se propuso probar todas las bebidas locales y bebió hasta tequilla, ese alcohol de zotal, que para poder tragarlo hay que precederlo de una pulgarada de sal para acorazar la lengua. Bebió con furor sombrío, sin conseguir embriagarse. Bromeo con las muchachas mejicanas, sin lograr alegrarse. Se mostró arrogante y agresivo, sin poder encontrar adversario; de tal modo imponía a los más osados el fulgor que flameaba en sus ojos.  
Sorprendido, Orféal le preguntó la causa de su frenesí, y él repuso estallando en una carcajada doliente:  
—¿Qué soy yo? ¡Un chicleiro y nada más que un chicleiro! ¡Un hombre como éstos; eso es todo! ¿Por qué querer singularizarse? La vida es bondadosa para quien sabe comprenderla y no pedirle nada más que lo que puede dar. Ellos lo saben. Yo quiero aprenderlo. Mire usted al soy buen alumno.  
Y se echó a la garganta un vaso lleno de mezcál, atribuyendo al áspero líquido las lágrimas que asomaban a sus ojos.  
A la noche del siguiente día un aviso del director general les informó de que todos los contratados deberían reunirse en el corral del Infierno.  
A la hora prescrita todos los

llo dar por la noche una demostración probatoria e invitó a los aspirantes mecánicos a que presentaran al día siguiente un certificado de capacidad.  
Luego hizo el proceso de las prevenciones—estúpidas según ella—que el año precedente habían hecho desertar a los chicleiros, y recaló estas palabras.  
—No existe ningún peligro, salvo el de beber demasiado alcohol o andar con la cabeza descubierta.  
Algunos chicleiros, advertidos del pasado, no se mostraron convencidos. Mildred se golpeó los zapatos con el látigo:  
—¡Ninguno!—repitió—. Si alguno de vosotros vacila, que se vaya. Todavía es tiempo. Y para probarlos a todos que no hay nada que temer, he decidido dirigir yo misma un equipo de inspección. Este equipo irá delante de los otros. Necesito veinte voluntarios. Como un desafío, sus pupilas imperiosas recorrieron el círculo de ojos, saturándolos de audacia. En la mirada de los hombres leyó una especie de devoción, suscitada tanto por su belleza como por su fanfarronería. Cuando los sintió estremecerse, exclamó:  
—¿Quién me acompaña?  
Con un mismo gesto de entusiasmo alzaron todos los brazos, todos... menos los de un solo hombre, y justamente a éste era al que miraba Mildred. Esta aguardó. Rolando permaneció con los brazos cruzados y la vista fija en otro sitio.  
—Gracias—dijo ella al fin, apenas, pero conteniendo su decepción—. Puesto que todos se ofrecen, me verá obligada a escoger. Gracias de todos modos, amigos míos.  
—Avisé usted de los estanceros que esta noche se bebe por cuenta mía y que no den la medida escasa...  
Un hurra colectivo le cortó la palabra y los sombreros volaron por el aire. Imponiendo silencio con un gesto, añadió:  
—... pero todo hombre que sea recogido por la policía local será despedido mañana.  
Esta restricción atenó los transportes. Uno de los chicleiros, medio borracho ya—el mismo que la antevíspera había recibido a los cinco franceses—, se acercó con paso oscitante y le dio a la asombrada Mildred un gran sombrerazo.  
—Chucho el Roto, para servirle, señorita. Puesto que nos da usted de beber, ¿quiere usted trincar con nosotros?  
—¿Por qué no?—replicó Mildred, y con paso decidido penetró en la pulquería, seguida de la horda entusiasta.  
A la vista de las mujeres casi desnudas no pudo contener un leve movimiento de repugnancia. Resultó—¿sería una casualidad?—que Rolando se encontraba a su lado.  
—Su puesto no está aquí—le dijo él, severo.  
Ella le miró de arriba abajo.  
—¿A usted qué le importa?  
Luego se dirigió hacia el bar y se acomodó en el mostrador de liberdadmente. Chucho el Roto la siguió con aire burlón.  
—¿Algo fuerte?—preguntó Mildred con cinismo.  
—Una "leche del Diablo"—replicó el Roto.  
El nombre de la bebida promovió un murmullo entre los chicleiros. Mildred comprendió que de su actitud dependía su autoridad.  
—¡Vaya por una "leche del Diablo"!—exclamó.  
El estanciero manipuló sus frascos, seguido por las miradas de Rolando. La "leche del Diablo" es una especialidad de Benque Viejo. Dice que si se les hiciera beber a los muertos resucitarían en el acto solamente para maldecirlos. En su composición entra brandy, tequilla, pulque, mezcál, colonoche, pimienta roja y otros diversos ingredientes de la misma benignidad. Una vez en condiciones debidas la "leche del Diablo", el estanciero se la tendió a Mildred.  
—¡Alejad los petardos! ¡Podrían estallar!—exclamó humorista.  
Mildred Rocklane olló el vaso y vació—Vió fijos en ella todos aquellos ojos que espiaban el menor desfallecimiento. Vió a Rolando atropellar a sus vecinos para llegar hasta ella. Le dejó clayado en el sitio con una mirada negra, presentó su vaso a la ronda:  
(Continuará mañana)



—Sin embargo, no nos volveremos atrás. Y, además, ¿a qué título nos interroga usted?  
—Yo soy el inspector general.  
—Nosotros queremos hablar al director.  
—¿De veras? Pues vamos a verlo; seguidme.  
Gratificándoles con una muestra sardónica les hizo hacer antecámara, con el fin de preparar al patrón al despido colectivo que había decidido.  
Al cabo de dos minutos los introdujo, no sin una deferencia lronica, que más que las palabras demostraba que le habían escuchado.  
Las celosías que tapaban las ventanas sumían la estancia en una fresca penumbra. Sentada y vuelta de espaldas, una mujer escribía. Ellos aguardaron en silencio que ella se dignara volverse. Sin dejar de redactar la orden, habló con una voz breve, en la que vibraba una voluntad.  
—Se les va a devolver a ustedes la garantía entregada y a pagarles el regreso. Yo no admito aquí otra autoridad que la mía. Irmaos, dícteme los nombres.  
El mestizo, lleno de júbilo, los enunció. Al oír uno de ellos, la joven alzó la cabeza.  
Irmaos deletró. La joven se volvió bruscamente, y sus ojos, recorriendo los cinco hombres, se posaron en Rolando. Sus miradas se clavaron. Un sobresalto les enderezó a los dos. Reinó un silencio absoluto. El mestizo, inquieto, dejó de sonreírse.  
—Déjenos usted, Irmaos

—Puesto que la Compañía le contrata a usted, esos gastos son de nuestra incumbencia. Deberá usted reembolsar a su amigo.  
—Voy a necesitar un secretario—le dijo—. ¿Puede usted desempeñar estas funciones? Siempre serán menos penosas.  
Lapostre le dio las gracias con efusión. Sólo le faltaba por pagar a Rolando. Este no hizo un gesto. Ella pareció vacilar. Luego, volviéndose hacia los cuatro hombres, les dijo:  
—Pueden ustedes marcharse; su compañero se les unirá.  
La saludaron y salieron. Rolando y miss Rocklane se quedaron frente a frente. Ella se levantó y dió un paso hacia él.  
—¿Así, ¿es usted?  
Rolando no se movió. Ella le preguntó emocionada:  
—¿Sabía usted que yo estaba aquí?  
El respondió con voz clara, con una naturalidad estudiada:  
—Perdone usted, señorita (o señora); pero ¿cómo hubiera podido saberlo? Me he encontrado aquí para desempeñar este empleo. Ignoro hasta su nombre, como usted ignoraba el mío hasta hace cinco minutos.  
Ella tuvo un sobresalto de estupor y se acercó a él, que soportó, sin mover ni un músculo, el examen de sus ojos ansiosos.  
—¿Rolando!—dijo con apenas una dulzura—. Rolando, ¿qué juego es éste? ¿No conoce usted a Mildred?  
El denegó por señas, sin poder responder de otro modo. Ella hizo un gesto de rebeldía, alzó la punta de una celosía y conside-

gaba comra toda evidencia, sin ninguna esperanza de ser creído; que al hacerlo así no perseguía otro objeto que elevar entre ambos una barrera; que era obstinado y terco y que nada prevalecería contra la decisión. Como mujer, no intentó combatir ésta; pero trató de contenerla.  
—Entonces es que me he engañado—dijo con fingida indiferencia—. En ese caso, excúseme. No tengo nada más que decirle. Rolando se iba a marchar. Ella le detuvo con un gesto.  
—Olvida usted una formalidad que sus colegas no acostumbra descuidar—le dijo.  
Contó unos billetes, y añadió:  
—Haga el favor de firmar aquí.  
Rolando titubeó de vacilación... Recibía un salario de Mildred? ¿Ser considerado como un jornalero cuyos servicios se pagan y al que se ignora después de haberle pagado?  
Mildred le dijo con ironía:  
—Vamos, ¿qué espera usted? ¿Es o no es un chicleiro?  
Le desafiaba con gesto sarcástico, Rolando vaciló, y, por último, se lanzó al dinero, firmó y se fue sin proferir una palabra.  
Al quedarse sola, Mildred Rocklane examinó las reclamaciones. Según la unánime opinión de los chicleiros que se las presentaron, nunca se había visto un patrón tan bonito; pero en cuanto al carácter... Sus espaldas hubieran hecho retroceder a un caco de gran talla. ¡Santo Dios! ¡Qué virtud en el arte de mandar a pasear a la gente!  
Aquella noche, Rolando de Armañal se sintió dominado por una extraña fiebre. Exigió a sus compañeros, exceptuando a Lapos-

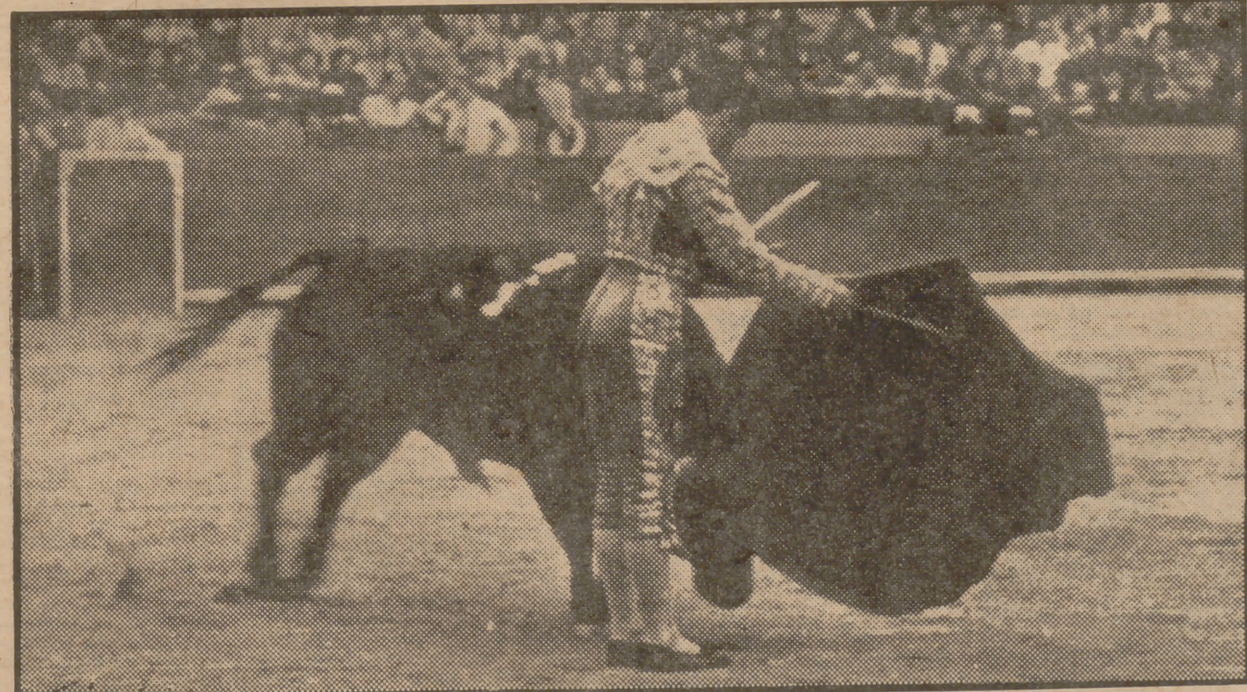
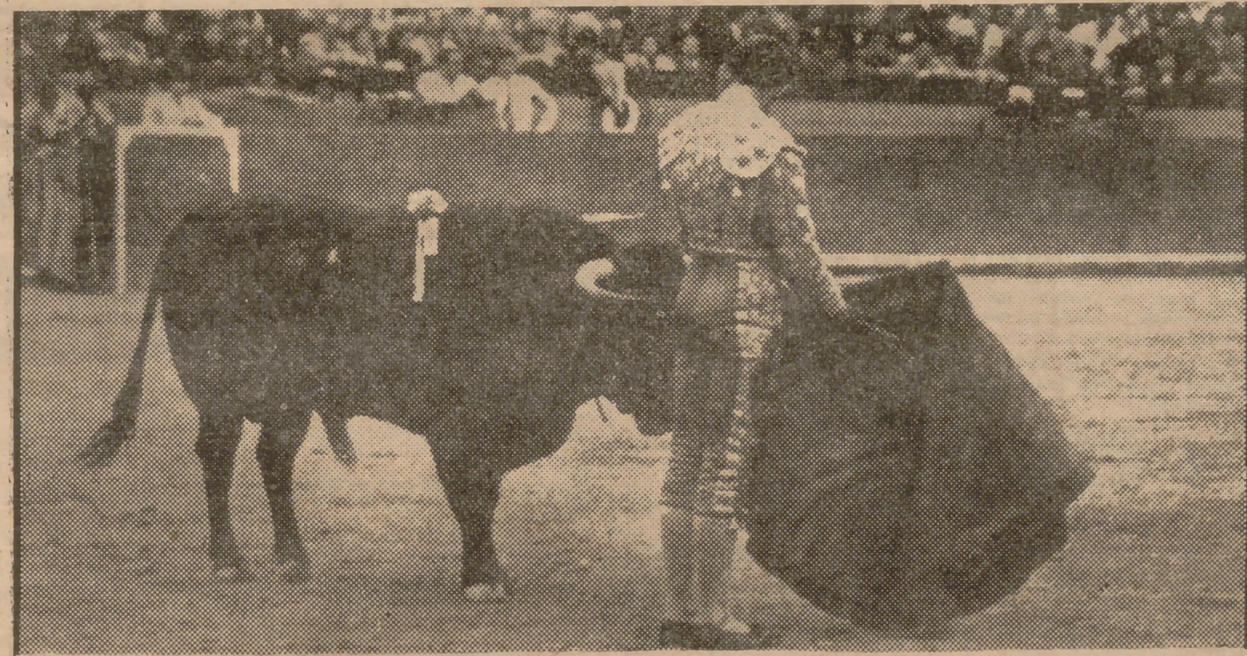
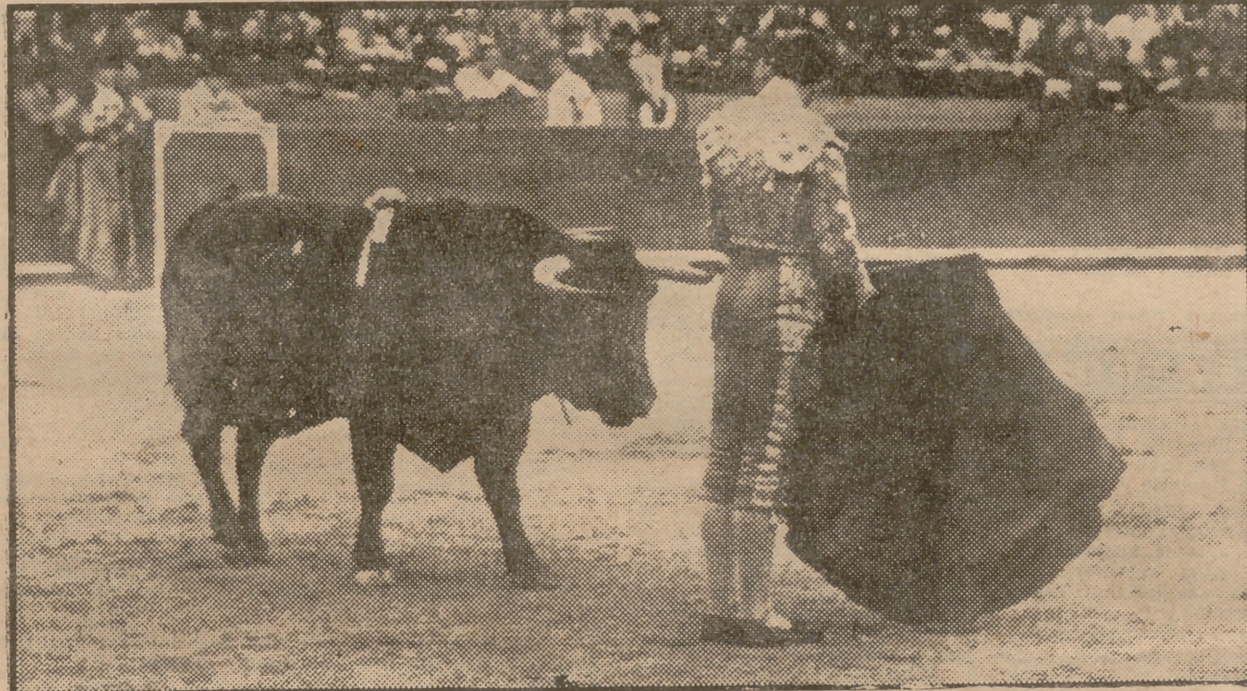
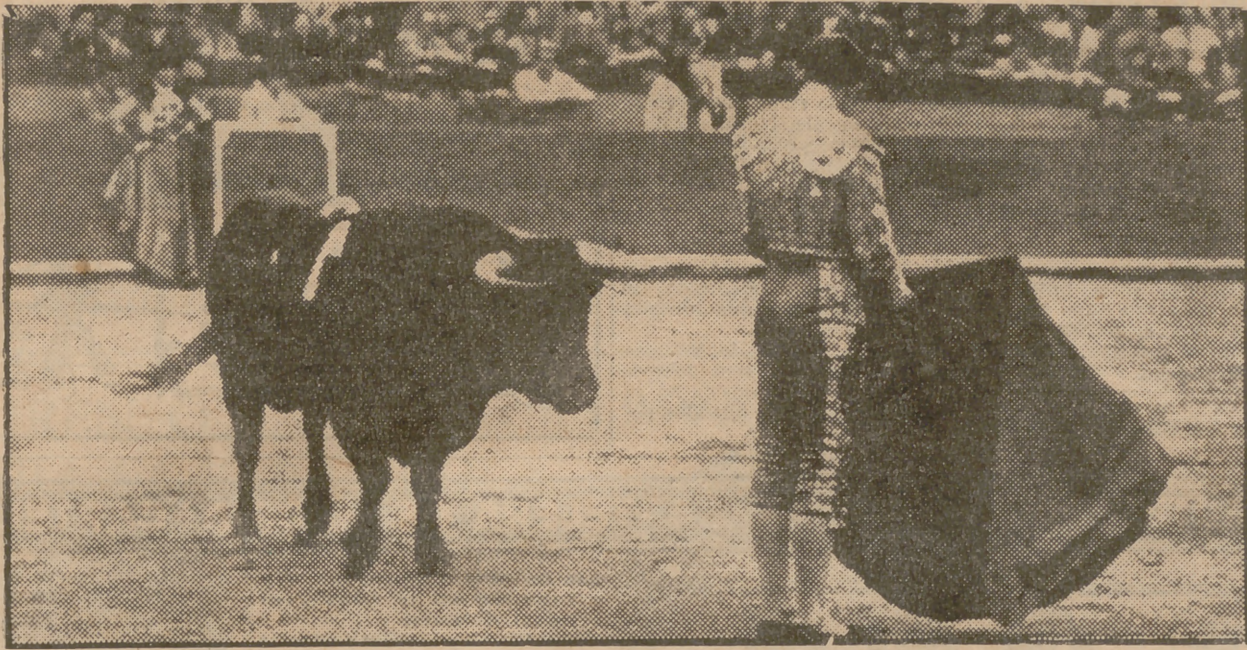
te, que tomaran parte con él en la orgía común. Pasada medianoche se propuso probar todas las bebidas locales y bebió hasta tequilla, ese alcohol de zotal, que para poder tragarlo hay que precederlo de una pulgarada de sal para acorazar la lengua. Bebió con furor sombrío, sin conseguir embriagarse. Bromeo con las muchachas mejicanas, sin lograr alegrarse. Se mostró arrogante y agresivo, sin poder encontrar adversario; de tal modo imponía a los más osados el fulgor que flameaba en sus ojos.  
Sorprendido, Orféal le preguntó la causa de su frenesí, y él repuso estallando en una carcajada doliente:  
—¿Qué soy yo? ¡Un chicleiro y nada más que un chicleiro! ¡Un hombre como éstos; eso es todo! ¿Por qué querer singularizarse? La vida es bondadosa para quien sabe comprenderla y no pedirle nada más que lo que puede dar. Ellos lo saben. Yo quiero aprenderlo. Mire usted al soy buen alumno.  
Y se echó a la garganta un vaso lleno de mezcál, atribuyendo al áspero líquido las lágrimas que asomaban a sus ojos.  
A la noche del siguiente día un aviso del director general les informó de que todos los contratados deberían reunirse en el corral del Infierno.  
A la hora prescrita todos los

llo dar por la noche una demostración probatoria e invitó a los aspirantes mecánicos a que presentaran al día siguiente un certificado de capacidad.  
Luego hizo el proceso de las prevenciones—estúpidas según ella—que el año precedente habían hecho desertar a los chicleiros, y recaló estas palabras.  
—No existe ningún peligro, salvo el de beber demasiado alcohol o andar con la cabeza descubierta.  
Algunos chicleiros, advertidos del pasado, no se mostraron convencidos. Mildred se golpeó los zapatos con el látigo:  
—¡Ninguno!—repitió—. Si alguno de vosotros vacila, que se vaya. Todavía es tiempo. Y para probarlos a todos que no hay nada que temer, he decidido dirigir yo misma un equipo de inspección. Este equipo irá delante de los otros. Necesito veinte voluntarios. Como un desafío, sus pupilas imperiosas recorrieron el círculo de ojos, saturándolos de audacia. En la mirada de los hombres leyó una especie de devoción, suscitada tanto por su belleza como por su fanfarronería. Cuando los sintió estremecerse, exclamó:  
—¿Quién me acompaña?  
Con un mismo gesto de entusiasmo alzaron todos los brazos, todos... menos los de un solo hombre, y justamente a éste era al que miraba Mildred. Esta aguardó. Rolando permaneció con los brazos cruzados y la vista fija en otro sitio.  
—Gracias—dijo ella al fin, apenas, pero conteniendo su decepción—. Puesto que todos se ofrecen, me verá obligada a escoger. Gracias de todos modos, amigos míos.  
—Avisé usted de los estanceros que esta noche se bebe por cuenta mía y que no den la medida escasa...  
Un hurra colectivo le cortó la palabra y los sombreros volaron por el aire. Imponiendo silencio con un gesto, añadió:  
—... pero todo hombre que sea recogido por la policía local será despedido mañana.  
Esta restricción atenó los transportes. Uno de los chicleiros, medio borracho ya—el mismo que la antevíspera había recibido a los cinco franceses—, se acercó con paso oscitante y le dio a la asombrada Mildred un gran sombrerazo.  
—Chucho el Roto, para servirle, señorita. Puesto que nos da usted de beber, ¿quiere usted trincar con nosotros?  
—¿Por qué no?—replicó Mildred, y con paso decidido penetró en la pulquería, seguida de la horda entusiasta.  
A la vista de las mujeres casi desnudas no pudo contener un leve movimiento de repugnancia. Resultó—¿sería una casualidad?—que Rolando se encontraba a su lado.  
—Su puesto no está aquí—le dijo él, severo.  
Ella le miró de arriba abajo.  
—¿A usted qué le importa?  
Luego se dirigió hacia el bar y se acomodó en el mostrador de liberdadmente. Chucho el Roto la siguió con aire burlón.  
—¿Algo fuerte?—preguntó Mildred con cinismo.  
—Una "leche del Diablo"—replicó el Roto.  
El nombre de la bebida promovió un murmullo entre los chicleiros. Mildred comprendió que de su actitud dependía su autoridad.  
—¡Vaya por una "leche del Diablo"!—exclamó.  
El estanciero manipuló sus frascos, seguido por las miradas de Rolando. La "leche del Diablo" es una especialidad de Benque Viejo. Dice que si se les hiciera beber a los muertos resucitarían en el acto solamente para maldecirlos. En su composición entra brandy, tequilla, pulque, mezcál, colonoche, pimienta roja y otros diversos ingredientes de la misma benignidad. Una vez en condiciones debidas la "leche del Diablo", el estanciero se la tendió a Mildred.  
—¡Alejad los petardos! ¡Podrían estallar!—exclamó humorista.  
Mildred Rocklane olló el vaso y vació—Vió fijos en ella todos aquellos ojos que espiaban el menor desfallecimiento. Vió a Rolando atropellar a sus vecinos para llegar hasta ella. Le dejó clayado en el sitio con una mirada negra, presentó su vaso a la ronda:  
(Continuará mañana)

(Publicado con autorización de la Editorial Manuel Aguilar.)



# PEDRES O UN MONUMENTO TORERO



Ofrecemos a nuestros lectores esta magnífica e impresionante información gráfica taurina obtenida por Cano en las recientes corridas falleras de Valencia, en la que aparece Pedrés, el torero que llena la temporada—en arte y taquillas—con su genialidad. Aquí están, en cuatro fases reunidas, sus excepcionales cualidades de serenidad, gallardía, ciencia y arte. Pedrés, quieto, erguido, cita al toro, que acude gazapón, pasito a paso, con todo el peligro que sus pitones como agujas suman a ese incierto andar. Pedrés, en la segunda foto, continúa inmóvil mientras el toro, a una oar-ta de su cadencia, se le cierne. En la tercera foto, el grandioso to-

pero, con el toro en la faja, no ha movido ni un milímetro de su cuerpo ni de su mágica muleta. El toro está parado; en su incierto caminar hizo esta trágica pausa, y en la foto última de esta admirable serie cinematográfica Pedrés manda y templea en la fiera acometida de la res, desde tan inverosímil terreno iniciada, y remata este monumento torero con un pase, verdadero poema del mejor torear que pueda soñarse, y que ahí está, majestuoso, impresionante, captado por la fotografía para perpetuar este excepcional monumento al arte torero.

## TEATRO PUEBLO

### Últimas representaciones de "¡Conquistame!"

Entre los teatros que están anunciando la última semana de sus espectáculos figura el Madrid.

Como suponíamos y hemos adelantado a ustedes, la comedia musical de gran espectáculo "¡Conquistame!" se mantendrá en el cartel del coliseo de la plaza del Carmen hasta los últimos días de la temporada invernal.

Por consiguiente, ahí está todavía "viviendo y coleando" la fastuosa revista y la notable compañía que la interpreta de una manera magistral, actuando tarde y noche para aquellos que no hayan podido aún ver la obra y para los que ya la vieron y están dispuestos a repetir, que se dan muchos casos de estos últimos, porque el espectáculo es atrayente y sugestivo.



Isabel Garcés, magnífica intérprete de la comedia benaventurana "El alfiler en la boca", obra que muy pronto alcanzará en el escenario del Infanta Isabel 100 representaciones.

### El homenaje de esta noche en Martín

Ya llegó la fecha del acontecimiento en el teatro Martín, acontecimiento que venimos anunciando y comentando repetidamente, convencidos de que se trata del suceso teatral de más público y más traído y llevado por éste durante la presente semana.

La fama de la revista de Muñoz Román "¡A vivir del cuento!", con sus mil y pico de representaciones en España; la popularidad de los tres cómicos homenajeados, cuya gracia es algo indiscutible y calibrado, y de propina, ese fin de fiesta, numeroso y variado, llevarán esta noche a Martín concurrencia para dos teatros. Se ha hablado, incluso, de poner altavoces en la avenida de Santa Brigida para los parroquianos que se queden al fresco en mitad de la calle, que van a ser muchos.

También el escenario resultará pequeño para el espléndido mujerío que se va a reunir en él.

Es un festival imponente, mirren ustedes por donde le miren.

### Un Congreso de folklore y una fiesta de la danza

#### Con carácter internacional se celebrará en Pamplona

PAMPLONA, 27.—El ministro de Asuntos Exteriores está muy interesado por el éxito del próximo Congreso Internacional de Folklore, que va a celebrarse en Pamplona, y por el Festival Mundial de Danza, según manifestaciones hechas por el ministro al gobernador civil de la provincia en Madrid. El señor Martín Artajo ha concedido una subvención para dichos actos, y ha anunciado el viaje a Pamplona de un representante suyo, que se pondrá en contacto con el Comité organizador del certamen para colaborar en su mejor realización. (Cifra.)

## TOROS

Plaza de Toros de Madrid  
Domingo 29, cinco tarde,  
seis novillos de Castillo de Higares para  
**CARRILES**  
**MANOLO CANO**  
y  
**JIMENEZ TORRES**

Plaza Toros Vista Alegre  
Domingo 29, cinco tarde,  
gran novillada de Molero  
Hermanos. Espadas:  
**Baldomero Ortega**  
**Luis Díaz**  
y  
**Antonio Cobos**  
Taquilla: Victoria, 3

### De la próxima temporada

El Sábado de Gloria ocupará el escenario de la Latina la compañía del maestro Legaza, pero el día 24 de abril será sustituida por la de Colsada, que llegará a Madrid procedente de Bilbao, donde habrá actuado en la Pascua de Resurrección.

Colsada, con su notable compañía, donde son primeras figuras la popular vedette Trudi Bora y el gracioso actor cómico Alfonso del Real, estrenará en la Latina ese sainete arrevistado de Paradas, Jiménez y Torres y de los maestros Guerrero y Parada titulado "¡Espábleme usted al chico!", triunfante en todas partes, con un éxito grande de libro y partitura, que es cuanto se puede pedir.

Colsada permanecerá en el popular teatro un rato largo, porque tiene material de estreno para ponerlo en marcha en el momento oportuno. Desde luego, puede gallear en tal sentido. Para eso, como ustedes saben, tiene una obra graciosa titulada "¡Kikiriki!".

A la Comedia vienen, hacia el día 30 de abril, Angel de Andrés y Antonio Casal, que no pueden hacerlo antes por estar dedicados a la labor de la pantalla. Mientras tanto seguirán actuando en la calle del Príncipe los de "La vida en un bloc".

Antonio Casal y Angel de Andrés estrenarán en la Comedia una obra cuyos autores aspiran a que dé tanto juego como las famosas "Cuatro copas".

**LATINA**  
SABADO  
a las 11 de la noche,  
HOMENAJE a  
**GLORIA ROMERO**  
**ESPAÑA, NOVIA DEL MUNDO**  
y  
**GRANDIOSO FIN DE FIESTA**  
por los eminentes artistas  
**TONY-LEBLANC - VICENTE MAYOR - MARISOL REYES ANTONIO MOLINA - TRUDY BORA - MARY BEGOÑA LEPE - CERVERA y HEREDIA**, del teatro Martín  
MARTES DIA 31,  
DESPEDIDA DE  
**GLORIA ROMERO**

**EL ALFILER EN LA BOCA**  
¡TRIUNFO CLAMOROSO de BENAVENTE!  
¡80 representaciones entre ovaciones y risas!  
**INFANTA ISABEL**



CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

EL MENSAJE DE FATIMA



Producida con el moderno color de la prestigiosa marca Warner Bros, se estrenará en Madrid el próximo Sábado de Gloria la maravillosa película "El mensaje de Fatima". El suceso más conmovedor de la época moderna en la película más sublime de todos los tiempos

RENE CLAIR ELOGIA UNA PELICULA ESPAÑOLA

Con motivo del reciente viaje realizado por el conocido cinematógrafo don Miguel de Miquel a París, René Clair tuvo ocasión de conocer la película española "Esa pareja feliz", para la que el famoso director tuvo frases de encendidos elogios, considerándola de interés internacional. René Clair se interesó vivamente por Elvira Quintillá, diciendo: "Es encantadora, una actriz magnífica y de brillante porvenir." Asimismo tuvo frases de elogio para el principal intérprete de la película, Fernando Fernán Gómez.

Tel. de PUEBLO: 256132

NOTICIARIO

En la película que ha comenzado Ramón Torrado en los Estudios Chamartín con el título de "Nadie lo sabrá", interviene la juvenil estrella de cine Mapí Gómez, que tanto éxito obtuvo en su actuación en "De Madrid al cielo", habiendo conseguido a hora su mayor ilusión, que era actuar junto a Fernando Fernán Gómez.

La gran actriz cómica Milagros Leal ha sido incorporada al reparto de "Ha desaparecido un hombre", película que dirigirá Alejandro Perla.

La pareja cómica de Milagros Leal en este film será Joaquín Roa, actor del que todavía no se han aprovechado sus grandes posibilidades en el cine.

Advertisement for the movie 'LA ISLA de los CORSARIOS' featuring Errol Flynn, Maureen O'Hara, and Anthony Quinn. The ad includes a skull and crossbones logo and the name of the director, George Sherman.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

Advertisement for the cinema 'ANA' featuring a large stylized logo and the word 'PRESENTA'.

GACETILLAS

"EL ALFILER EN LA BOCA" La más deliciosa comedia de don Jacinto Benavente. 80 representaciones entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

Funciones para mañana TEATROS

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección: Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París, de Paso, Montorio y Algueró.
ALCAZAR.—(21-22-52.) Compañía de comedias La Máscara. Director: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11 (última semana): La importancia de llamarse Ernesto. (Divertidísima.)
ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Almas prisioneras, de D. Jacinto Benavente.
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: El Príncipe Gitano, con Dolores Vargas, en Su Alteza el pirata, de Ochoaíta, Valerio y Solano. (Tolerada menores.)
CIRCO PRICE.—7-11. ¡Última semana beneficio público! Precios atómicos! La jungla y su misterio. 200 artistas. Multo indómito. (¡Exitazo!) Pista, 15 pesetas; círculo, 7 pesetas; general, 3 pesetas.
COMEDIA.—(Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc, de Carlos Lloplis. (Una graciosa comedia interpretada magistralmente.)
COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: La huérfana de dos hermanas.
ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: Los estudiantes. (Historia del entremés en España.) Versión de

Ernesto Giménez Caballero. (Butaca, 15 ptas.)
FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Rumbo y gracia 1953, con el que presenta Luisita Esteso a una gran selección de afamados artistas.
INFANTA ISABEL.—7 y 11: Triunfo rotundo de D. Jacinto Benavente con su deliciosa comedia El afiler en la boca. 80 representaciones entre risas y ovaciones.
LARA.—7 y 11 (el éxito del año): Don José, Pepe y Pepito (de Luca de Tena), por Rivelles, Elvira Noriega, Azana, Amparo Martí, Pastora Peña, Rosa Lacasa. Jorge Vico...
LATINA.—7-11: Gloria Romero con su espectáculo. Noche, homenaje Gloria Romero. Gran fin fiesta por eminentes artistas.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Compañía revistas Zori-Santos-Codexo con Raquel Daina.—7 y 11: Abracadabra, de Carlos Lloplis y maestro García Morcillo.
MADRID.—(21-56-94.) Cía. Revistas Manuel Paso) 7-11: ¡Conquistame!, M. Angeles Santana, Garriga-Sellio P. Carpio. Última semana.
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30 y 11: El jefe (de Joaquín Calvo Sotelo). Genial creación de Enrique A. Diosdado, Mary Carrillo y Mari Carmen Diaz de Mendoza.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (Dos últimos días.)
PAVON.—7 tarde y 11 noche: Brisas de España, con Niño de Orihuela y Niña de la Puebla con Mercedes Chacón. Tres únicos días.
REINA VICTORIA.—(Lili Muratti. Últimos días de actuación.) 7 y 11: Una doncella francesa.
ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Póker de damas (por Lolita Castillejos, María Riquelme, Jovita Luna, Carmen Ramos. ¡Un gran espectáculo! Mucha risa. Última semana.

so escenario tropical de Florida, y observándola están tres galanes: Van Johnson, Tony Martin y John Bromfield. En el reparto se encuentran también Edna Skinner, King Donovan y Paul Bryar.
Vic Mizzy y Mann Curtis han escrito cuatro números musicales para esta cinta Metro, que llevan los siguientes nombres: "That's What A Rainy Day Is For", "Look Out, I'm Romantic", "Louisiana" y "Didja Ever", que serán cantados por Esther Williams, Tony Martin y Pearl Bailey, esta última muy popular en América por sus discos gramofónicos.
"Easy to love" tendrá dos directores: Busby Berkeley se hará cargo de los números acuáticos, y Charles Walters dirigirá el conjunto de la producción.

lan afamado bailarín. Si algún joven osado intenta sacar a Marge a la pista, la nerviosidad también es la nota sobresaliente, y lo primero que hace el pollo es pisar a su compañera y por más que ella le diga que Gower la pisa infinidad de veces, tampoco hay manera de que bailen tranquilos.
Hubo un tiempo en que no se concebía que un matrimonio siguiera la misma carrera y que el triunfo pudiera compartirse. El cine, sin embargo, lo ha hecho posible, y hoy trabajan juntos en el cine Stewart Granger con Jean Simmons, Cary Grant con Betsy Drake, Rex Harrison con Lili Palmer y Bette Davis con Gary Merrill. Los tiempos cambian y la más completa y mutua comprensión artística ha sustituido a la ridícula rivalidad.



Vienen hacia ustedes con el optimismo de la juventud y la más radiante de las alegrías. Son Gene Kelly y la nueva estrella Debbie Reynolds, pareja central de "Cantando bajo la lluvia", otro alarde musical de Metro-Goldwyn-Mayer, en technicolor, que veremos el Sábado de Gloria.

Marge y Gower Champion Matrimonio de bailarines



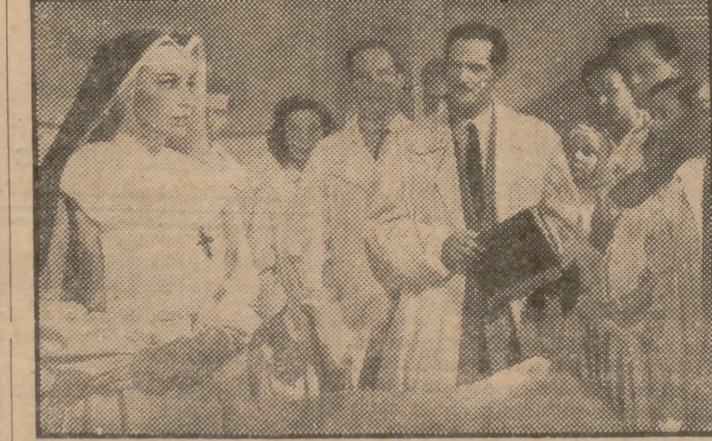
No habían tenido oportunidad de colaborar en ninguna película hasta que la Metro los incluyó en el reparto de "Magnolia" (Show Boat), sin embargo, Marge y Gower Champion se convirtieron en estrellas cinematográficas tras su primera actuación ante el objetivo. El inusitado éxito que se les ofreciera una nueva intervención en "Lovely to Look At", y al reiterarse el triunfo, su tercera aparición ya la hicieron como primeras estrellas en "Everything I Have is Yours".

El apellido de este matrimonio, Champion—en español significa campeón—es auténtico, aunque nadie lo crea; para convencer a los incrédulos Gower suele preguntar: "Pero ¿es que habría alguien capaz de elegir el nombre de Champion por gusto?"

Marge y Gower son los que puede llamarse una pareja ideal: se entienden tan perfectamente en el baile como en casa, la cual es mucho más importante. Sin embargo, el hecho de constituir una pareja de baile profesional tan extraordinaria tiene muchísimos inconvenientes. Por ejemplo: más de una vez les invitan sus amistades a cenar o alguna fiesta donde luego se baila. En cuanto al matrimonio Champion empieza a bailar un vals, por el solo gusto de hacer lo que hacen todos los demás invitados, en seguida se encuentran solos en la pista observados de cerca por toda la concurrencia. Los inconvenientes no terminan ahí. Si, como es muy natural, Gower sale a bailar con otra señorita, ésta se pone nerviosa, teme no saber bastante para ser la pareja de

Beldades al agua

Capitaneadas por Esther Williams, cien campeonas más de natación esquían y se lanzan de toboganes y trampolines de treinta metros de altura construidos en el centro del Lago Eloisa, en Cypress Gardens, Florida.
En la primera escena del film "Easy to love" aparece Esther Williams como reina de las esquiadoras acuáticas en el delicio-



"Easy to love" es una excepcional superproducción que a sus muchos méritos une el de presentarnos por vez primera a los públicos españoles a la estrella más sensacional del cine europeo, Silvana Mangano, de quien se dice es una rara conjunción de belleza, arte, "sex-appeal" y espiritualidad. Reproducimos una escena de este formidable film, dirigido por Alberto Lattuada y que Cifesa presentará el Sábado de Gloria en los cines Pompeya y Palace

beria (T. 26-75-90).—Manchas de sangre en la luna y La primera Legión.
Ibiza (T. 26-65-53).—Blanca Nieves e Indianapolis.
Ideal (T. 21-12-03).—Magnolia.
Imperial (T. 22-34-97).—Horizontes lejanos y El Judas.
Infantas (T. 22-56-78).—El hombre atómico.
Iris (T. 24-69-76).—Winchester 73 y Al compás del corazón.
Lavapiés (T. 39-38-31).—Odio en la sombra y Justicia cumplida.
Lepanto (carretera Aragón, 178). La sombra del Águila y Situación desesperada.
Luzarreta (T. 27-45-37).—El tigre de Esnapur y La tumba india.
Maravillas (T. 23-49-93).—No estoy sola y El lobo solitario.
María Cristina (T. 23-85-85).—Camino de Río y Ronda española.
METROPOLITANO.—Continúa 5: El principio de los zorros y Situación desesperada.
Moderno (T. 33-37-56).—La edad peligrosa y Bill, qué grande eres!
Montera (T. 22-70-57).—Ultimo día y Lo quiso la suerte.
Montija (T. 33-15-28).—El barco sale a las diez y Soledad.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Detengan a esa rubia y El Judas (Antonio Vilar). Autorizada.
Mundial (T. 26-53-32).—El pato atómico y Erase una vez.
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—El submarino fantasma y Tempestad en la cumbre.
Narce Cinema (T. 24-04-96).—Españes en el mar y Doctor Holl.
Narváez (T. 26-76-03).—Ultimo día y Lo quiso la suerte.
Odeón (T. 28-40-46).—Horas de ensueño y Trágica obsesión.
Olimpia (T. 27-46-92).—Siete torres y Malaga.
Oras (T. 25-32-97).—Ave del paraíso y El hombre del Colorado.
Palacio Olimpia (T. 22-94-47).—La casa del abuelo.
Palacio del Cine (T. 21-41-17). ¡Viva Zapata!
Panorama (T. 22-40-91).—Hogar, dulce hogar.
Pelayo (T. 23-26-12).—Teresa y Horas de ensueño.

EL PIRATA y la DAMA

Ave María (T. 27-78-84).—La carta y El pistolero.
Ayala (T. 25-96-00).—Catalina de Inglaterra y En una isla contigo.
Azul (T. 31-76-60).—Nunca te alejes de mí y Laura.
Bocerra (T. 25-74-02).—El nuevo zorro y La balada de Berlín.
Bellas Artes (T. 22-50-92).—Trágica obsesión.
Bellas Vistas (T. 33-54-44).—¿Se puede entrar? y Doctor Holl Bilbao (T. 23-07-96).—Trágica obsesión.
CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana. (Riguroso estreno): El mar del Calvario. Tolerada.
California (T. 24-08-01).—Una tarde en el circo y Me he de comer esa luna.
Carabanchel (T. 28-85-57).—Alba de América y Tercio de quites.
Carretas (T. 21-98-08).—Cabaret y Crimen sin criminal.
Castilla (T. 27-58-03).—La perla y La mujer pirata.
Cervantes (T. 22-81-09).—Qué vida ésta e Inferno en las nubes.
Colón (T. 23-44-58).—Bagdad y Capitanes intrépidos.
Govadonga (T. 33-51-99).—Entre ayer y mañana y De Madrid al cielo.
Cristal (T. 33-51-07).—Tiempos felices y Mi espía favorita.
Chamartín (T. 33-33-42).—Doctor Holl y ¿Se puede entrar?
Chamberí (T. 23-00-39).—Desde aquel beso y El secreto de Paula.
Chiki (T. 31-39-37).—El beso de la muerte y Atormentada.
Chueca (T. 24-05-99).—Solo el valiente y El libertador.
Delicias (T. 27-66-58).—Romanza en alta mar y Murieron con las botas puestas.
Diana (T. 24-38-28).—Aventuras y desventuras de Charlot y Balarrasa.
Do-Re (T. 27-25-43).—Camino del Oeste y Aventuras de Charlot.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: Espíritu de conquista y El enigma de otro mundo.
España (T. 27-09-06).—Voces de muerte y Si yo fuera diputado.
Espronceda (T. 24-37-77).—La señal roja e Inferno en las nubes.
Europa (T. 33-10-48).—Lucas del aire y El Judas.
Figaro (T. 22-37-41).—El ladrón de Venecia y Milagro en Milán.
Frutos (T. 27-72-40).—Hoy no pasamos lista y Lola la Pionera.
GONG.—Continúa 5: Senderos de guerra (George Montgomery). Autorizada. Primer reestreno.
Granada (T. 28-31-04).—Día D. hora H y ¡Ragan juego!
Iberia (T. 26-75-90).—Manchas de sangre en la luna y La primera Legión.
Ideal (T. 21-12-03).—Blanca Nieves e Indianapolis.
Imperial (T. 22-34-97).—Horizontes lejanos y El Judas.
Infantas (T. 22-56-78).—El hombre atómico.
Iris (T. 24-69-76).—Winchester 73 y Al compás del corazón.
Lavapiés (T. 39-38-31).—Odio en la sombra y Justicia cumplida.
Lepanto (carretera Aragón, 178). La sombra del Águila y Situación desesperada.
Luzarreta (T. 27-45-37).—El tigre de Esnapur y La tumba india.
Maravillas (T. 23-49-93).—No estoy sola y El lobo solitario.
María Cristina (T. 23-85-85).—Camino de Río y Ronda española.
METROPOLITANO.—Continúa 5: El principio de los zorros y Situación desesperada.
Moderno (T. 33-37-56).—La edad peligrosa y Bill, qué grande eres!
Montera (T. 22-70-57).—Ultimo día y Lo quiso la suerte.
Montija (T. 33-15-28).—El barco sale a las diez y Soledad.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Detengan a esa rubia y El Judas (Antonio Vilar). Autorizada.
Mundial (T. 26-53-32).—El pato atómico y Erase una vez.
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—El submarino fantasma y Tempestad en la cumbre.
Narce Cinema (T. 24-04-96).—Españes en el mar y Doctor Holl.
Narváez (T. 26-76-03).—Ultimo día y Lo quiso la suerte.
Odeón (T. 28-40-46).—Horas de ensueño y Trágica obsesión.
Olimpia (T. 27-46-92).—Siete torres y Malaga.
Oras (T. 25-32-97).—Ave del paraíso y El hombre del Colorado.
Palacio Olimpia (T. 22-94-47).—La casa del abuelo.
Palacio del Cine (T. 21-41-17). ¡Viva Zapata!
Panorama (T. 22-40-91).—Hogar, dulce hogar.
Pelayo (T. 23-26-12).—Teresa y Horas de ensueño.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.
TEYMA.—Tarde y noche, maravillosas atracciones y orquestas.

Advertisement for the movie 'Cabalgando EN EL CORCEL DE LA LEGENDA, ROBIN DE LOS BOSQUES LLEGA HASTA V.D. CON IVANHOE EL PALADIN DEL REY' featuring a knight on horseback and the Technicolor logo.



CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Para todos los que sienten... para todos los que creen...

El Mensaje de Fátima en WarnerColor

¡Un documento de fe, en una obra de arte!

MAUREN O'HARA NACIO PARA LA FARANDULA



Maureen O'Hara, que actualmente protagoniza con Errol Flynn la apasionante cinta Universal-International en Technicolor "La isla de los corsarios", man.

cuyo estreno se anuncia para el próximo Sábado de Gloria en los cines Gran Vía y Calatravos, acudió en el teatro por primera vez a los cinco años de edad.

Cuando niña, la actriz solía escribir, producir y dirigir pequeñas piezas, que representaba con el concurso de sus dos hermanos y tres hermanas, a los que secundaban los hijos de los vecinos. A los doce años Maureen trabajó en un programa de radio, y al cumplir los catorce ingresó en la Escuela Teatral Abbey, en la que conquistó numerosos premios.

Por mediación de un amigo le hicieron una prueba cinematográfica en Londres, y Maureen se encontró con varias ofertas. Aceptó al fin un contrato con la Miffler Pictures, rodando con esta Compañía "Posada Jamaica" junto a Charles Laughton. Marchó luego a Hollywood con objeto de encargarse del papel estelar femenino de "El Jorobado de Nuestra Señora".

"La isla de los corsarios" es la película más reciente de Maureen O'Hara. Esta producción de Howard Christie fue dirigida con gran acierto por George Sherman.

"IVANHOE"



George Sanders, uno de los actores favoritos de nuestro público, le veremos en breve, junto a la bellísima Joan Fontaine y al apuesto galán Robert Taylor, en el extraordinario film en technicolor, de la Metro-Goldwyn-Mayer, "Ivanhoe", que el Sábado de Gloria se estrenará en el aristocrático cine Capitol

Noticias de la sensación "Cantando bajo la lluvia"

Esta nueva película Metro-Goldwyn-Mayer, de la que tenemos muchas cosas que decirles a ustedes—y por eso insistimos en que no pierdan el hilo de nuestras informaciones diarias—, es la historia de una época dejada atrás hace poco más de un cuarto de siglo, cuando las faldas se llevaban por encima de las rodillas y la cintura por debajo de la cadera, cuando la juventud dorada ballaba los primeros compases frenéticos del "jazz". Fue entonces cuando las películas dejaron de ser mudas, y ese es el instante que recoge "Cantando bajo la lluvia", la novísima sensación technicolor de Metro-Goldwyn-Mayer que nos cuenta cómo era Hollywood cuando estalló la más importante revolución—o evolución—de su séptimo arte.

"Cantando bajo la lluvia" es otro alarde de Gene Kelly y una muy digna sucesora de "Un americano en París". Veremos a la nueva estrella Debbie Reynolds y a otro gran bailarín: Donald O'Connor.

Además, Jean Hagen, Mildred Mitchell, Cyd Charisse, Betty Comden, Adolph Green, con centenares de mujeres y multitud de danzantes.

Una visión sensacional de la Edad Media

Todo el esplendor de la Inglaterra medieval, toda la grandeza de una época centrada por las Cruzadas y animada por el fuego que aquella empresa llevaba a los corazones cristianos, todo el romanticismo de una aventura histórica en el marco grandioso de la Edad Media está en "Ivanhoe", que llega a nosotros para ofrecernos una versión depurada de fáciles interpretaciones, corregida la visión histórica por un concienzudo estudio de una época que a lo largo de los años ha ido sufriendo las fáciles interferencias de la fantasía. "Ivanhoe", en cuyo rodaje intervinieron miles de extras y al frente de cuyo reparto se hallan los nombres de Robert Taylor y George Sanders, nos hace penetrar en una auténtica Edad Media con sus luchas, sus ambiciones y su inigualable romanticismo.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



Conversión en Fátima

En fecha reciente ha ocurrido en Hollywood un hecho extraordinario por su significación y trascendencia: la conversión al catolicismo de John Brahm, uno de los directores más destacados de la meca del cine. Escogido por la Warner Bros para la delicada e importante tarea de dirigir "El mensaje de Fátima", Brahm se trasladó a Fátima para ambientarse debidamente. A su vuelta pudo comprobarse que en su espíritu se estaba operando un cambio radical, y después de ver su obra totalmente terminada, decidió abrazar la religión católica. Este hecho, rigurosamente auténtico, no precisa comentarios y viene a ser la más valiosa demostración del elevado contenido espiritual de esta excepcional producción, filmada en Warnercolor—revolucionario sistema de cine en colores—, cuyo estreno se anuncia para el Sábado de Gloria en el suntuoso cine Avenida.

"Ana", el gran título de la temporada

Muchos valores resaltan en esta excepcional película italiana realizada por Alberto Lattuada—excepcional por su calidad—; pero, sobre todo, la interpretación es formidable. Su figura central, Silvana Mangano, es una bellísima, sugestiva mujer y una espléndida artista. En "Ana" está la suprema actuación de su historial, realizando el ideal cinematográfico de la hermosura fundida en el arte, de la atracción corporal y la inspiración espiritual, como si fuera precisamente el símbolo de la protagonista: una mujer que lucha entre la turbación que causa en el hombre y la vocación hacia el amor de caridad, que al fin la vence. "Ana", el gran título de la temporada, será una sensacional presentación Cifesa.

CRONICA MUNDANA

El pregonero olvidadizo

García Sanchiz y los castillos de España.--Caminos de Hispanoamérica.--Desempolvando la Historia.--El lado de las ruecas y el de las lanzas.--La cronista se enfada un poco

Este título de "El pregonero olvidadizo" parece cosa de cuento, y el señor pregonero protagonista, uno de esos que tamborlean por las esquinas de nuestras plazuelas para silenciar a las gentes y requerir su atención antes de lanzar al aire aldeano el clásico "De orden del señor alcalde se hace saber". El pregonero de hoy nada tiene de tamborilero aldeano. El recorrió muchos caminos de la mar y muchas sendas de tierra firme. Sólo que es una pizca olvidadizo, y a ese asunto ya llegaremos cuando sea su línea. A la cronista, que ha nacido

a la sombra del calatravo castillo de Alcañiz, hablarle de castillos es como tocarle las telas del corazón; que en el patio del castillo jugaba a justicias y ladrones cuando el aire del juego pintaba por lo bravo, y en la torre del homenaje jugaba a princesa cuando el aire del juego pintaba por lo sentimental y romántico. No es cosa que se olvide recordar cómo, desde allí, se veía llegar el Guadalupe rescosiendo con respuntes de plata los singulares verdes de la vega bajparagonesa. Dicho no más que esto, se comprende con cuánto agrado

acudí ayer a escuchar a Federico García Sanchiz, que traía charla de castillos, y con cuánto agrado escuché aquel ir y venir y no parar de su palabra, hasta poner en pie en mi memoria la casi íntegra totalidad de la historia que entraron en mi sesera mis maestros, a la que comenzaban a apoderarse algunas telarañas y ciertos mohos, que siempre es con paciente limpieza y agrado de hacerlo de lengua y boca de tan ameno parlanchín.

Sentada en una de las butacas que fueron del teatro Real, y que hoy son del salón de actos del Consejo de Investigaciones, recordamos cómo Manuel sirvió al Rey de Portugal, y cómo los halcones hispanos vuelven a su halconero; recordamos el retrato de la marquesa de Santillana, que tanto inquieta a Ortega y Gasset, y el que Ticio pintó de la bella Emperatriz Isabel; recordamos a Pedro II de Aragón, que envió la expedición de catalanes y aragoneses a Oriente, y a Pedro Luna, cuando ganó su campaña en la batalla de Lepanto, y a Garcián, el más cumplido caballero de la Corte del Emperador.

Después—o antes, no es posible recordarlo—evocó Sanchiz el castillo de Garcinúño, y aquel poeta sin par, Jorge Manrique, de quien la cronista anduvo enamorada a la edad de quince años, y cuyos profundos versos no se cansó nunca de recitar, ante todo por aquel lugar o parte donde dicen:

¿Qué se hizo aquel trovar, las músicas acordadas que tañían? ¿Qué se hizo aquel dançar y aquellas ropas chapadas que traían?

Viene todo esto a cuento de que si la cronista pudo olvidar, quizá, una, o tres, o veintidós, o siete de sus viejas lecciones de Historia, Federico García Sanchiz no había olvidado ninguna, y aun les puso puntos y comas de su particular cosecha, la que recogió en el castillo de San Diego, en Acapulco; o el de Santiago, en Manila; o el Morro, de San Juan de Puerto Rico. Que no es cosa de olvidar lo bien andadas que se tiene las andaduras hispanoamericanas nuestro charlista.

Hecha tan puntual demostración de excelente memoria, a esta cronista le extrañó un tanto que, a la hora de pedir ayuda, el pregonero pareciera—y perdón si me pareció mal—que sólo pedía la de "A B C" para esta tarea nacional en pro de los castillos.

La cronista quedó un punto perpleja. ¿Fue tan sugeridora la imagen! No la recuerdo letra a letra, pero más o menos vino a quedar así: "Los reportajes periodísticos de "A B C" pueden ser como heraldo de halcones que alcanzan el vuelo desde los torreones de nuestros castillos." La cronista, que heredó de algún antepasado el genio pronto, pensó rápido: "Y el resto de los periódicos, punto en boca."

Mi bisabuelo, que era un carlistón terrible, tronaba por la casa cuando le pinchaba en lo político algún nieto enredado, a cuenta de la muy enterrada majestad de Isabel II. "No está bien que el cetro pase de las lanzas a las ruecas." Y—señalaba—, con aquellas ruecas y aquellas manos de predicador—parecía que el cetro lo tenía él en las manos y lo ponía donde bien le venía al caso. Me recordaba ayer don Federico a mi bravo pariente de feliz memoria. Tomaba los castillos de España y se los recomendaba a "A B C". Como si Emilio Romero no fuese de Arévalo, ni buen castillo tiene, y no misma no fuese de Alcañiz, que lo tiene a palma y medio del suelo—tan caído y malparado se halla—, y como si en cada Reducción de España y en cada máquina estilográfica o en cada máquina de escribir no estuviese enredado el recuerdo de tres o cien castillos que se nos quedaron preñados en las netañas.

La memoria—don Federico—es chica traviesa, y ayer le gastó una bromita, que le vale la reprimenda de hoy, reprimenda suave, porque viene del lado de las ruecas, que tan a mal traer traían al carlistón de mi bisabuelo.

NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

El galán de cine y teatro José Vivó, que terminó un ensayo general en el Juzgado de guardia para que le liberasen de las esposas con que irrumpe en una de las escenas de "El Jefe", comedia de Calvo Sotelo, después del percance sufrido; y con buena dosis de experiencia ha aceptado un papel de criminal en la película "Bailarina", por considerarse ya experto en estas lides.

Nada menos que el Emperador Carlos V será el personaje que incorporará en la película "Geromín" el magnífico actor, recientemente premiado, Jesús Tordesillas. Otro rey, Felipe II, será incorporado en esta misma película por Adolfo Marsillat.

Ya se sabe el reparto de la próxima película de Manzanos, titulada "Un lugar en la tierra". Fernando Rey, María Luz, Félix Dafauce, Félix Fernández, Juan Calvo, Dora Sancho y Rosario Rojo, entre otros.

El pasado sábado, con una fiesta en el Estudio, se dió por terminado el rodaje de la película "Así es Madrid", que, basada en una obra de Arniches, ha dirigido Luis Marquina.

Fernando Noguera, galán de muchos méritos en teatro y cine, será el galán protagonista de la película "Como la tierra", que, bajo la dirección de Alfredo Hurtado, que debuta en sus tareas

como realizador, comenzará a rodarse en los Estudios Roptence de Madrid.

"No quiero decirte adiós"



Dana Andrews, protagonista de los films de mayor éxito, logra la mejor de sus interpretaciones en el apasionante como humano film "No quiero decirte adiós", superproducción Samuel Goldwyn, de próximo estreno en Madrid, presentada por la prestigiosa marca R. K. O. Radio Films

Regimiento de Ametralladoras Wad-Ras 55

Se saca concurso entre Industriales ramo CANTINA para 1.500 hombres, Campamento San Pedro, Colmenar Viejo. Admisión pliegos sobre cerrado hasta día 8 abril, trece horas, en Oficinas Cuartel. Pliego condiciones, Oficinas Mayoría Cuartel Regimiento, en Campamento Carabanchel, y Ayuntamiento Colmenar. Importe anuncio cuenta adjudicatario.

Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical INSTALACION DE COCINAS CONCURSO

Se saca a concurso la instalación de cocinas en el grupo de viviendas protegidas "FERMIN JAVIER", propiedad del Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical, con domicilio social en Madrid, plaza de Cristino Martos, núm. 4. Los pliegos de condiciones podrán ser examinados los días laborables, de diez a doce, en las oficinas del Montepío. El plazo de admisión de pliegos terminará el día 16 del mes de abril próximo. Madrid, 27 de marzo de 1953.—El director del Montepío.

ANUNCIO Delegación Nacional de Sindicatos FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO.-COMISION DE OBRAS Concurso público para las obras de "canalización de radio y teléfonos"

En el "Boletín Oficial del Estado" número 85, de fecha 26 de marzo de 1953, se ha publicado el anuncio del concurso público de las obras de "CANALIZACION DE RADIO Y TELEFONOS" en el recinto de la Feria Internacional del Campo, en los terrenos de la Casa de Campo de esta capital. Todo contratista que desee presentar proposiciones las podrá efectuar durante los plazos que se señalan en el "Boletín Oficial del Estado" anteriormente citado. Los pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría de la Comisión de Obras de la Feria Internacional del Campo, plaza de Cristino Martos, n.º 4, 5.º piso, Madrid. El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 26 de marzo de 1953.—El presidente de la Comisión de Obras, Carlos A. Soler.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

El alcalde anuncia una disposición de la Presidencia del Gobierno que resolverá los problemas de Madrid

Mañana cumplimentará el Ayuntamiento al Jefe del Estado, con motivo del aniversario de la liberación de la capital

Se va a instalar el alumbrado en la Feria del Campo.—Urgente urbanización de la calle de la Princesa.—La Copa de Honor, de plata, al Atlético de Madrid.—Otros acuerdos del Pleno de hoy

Hoy se reunió el Pleno del Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde. En el orden del día figuraban, para obra de pavimentación del ensanche, presupuestos por valor de 1.241.847 pesetas, que fueron aprobados.

Al leer el secretario el apartado 21 del orden del día, referente a la revisión de precios de las obras del sexto trozo del colector "axial", don Luis Calvo Sotelo puso el reparo gramatical de que debe decirse "axial" y no "axial", con lo que estuvieron conformes todos los señores concejales.

Otros acuerdos tomados fueron la aprobación de un proyecto, imponente 1.322.770,13 pesetas, para reparar las instalaciones frigoríficas y eléctrica del Matadero y la instalación de buzones para la correspondencia en las fincas de nueva construcción, y la adquisición de un sofá en el Punte de Vallecas para la instalación de una casa de baños.

Medida paga para los empleados municipales. Alumbrado en la feria del campo. Copa de honor al Atlético de Madrid. Aprobado el orden del día, se leyeron varias propuestas, que fueron aprobadas, entre las que destacan la concesión de media paga a los empleados municipales, con motivo del aniversario de la liberación de Madrid; la concesión de la Copa de Honor, de plata, al Atlético de Madrid, en sus bodas de oro; y un proyecto de alumbrado en la Feria del Campo, imponente unas seiscientos mil pesetas.

El señor Lillo lee una memoria sobre el alumbrado público

A continuación, el concejal delegado de Alumbrado, señor Lillo dió lectura a una extensa Memoria de su gestión en esta materia, en la que se pone de relieve que han sido instalados, en total, durante la nueva etapa, 3.646 nuevos puntos de luz. Se habla en el documento de la baja tensión, de los apagones, de las luces encendidas de día y apagadas de noche, de la falta de lámparas, etc. Y que el presupuesto para un plan general de alumbrado en la capital se elevaría a 400 millones de pesetas, que podrían ir consignándose paulatinamente, a fin de que la Delegación de Alumbrado pudiese

ir desenvolviéndose en la nueva etapa que ahora comienza. Comoquiera que recientemente se publicó en PUEBLO un extenso reportaje sobre la situación catastrófica del alumbrado público de Madrid, omitimos hoy la repetición de cifras y conceptos que anotamos entonces.

LA URBANIZACION DE LA CALLE DE LA PRINCESA

El señor Calvo Sotelo hizo tres ruegos: uno, relacionado con el estado en que se encuentra via tan hermosa como la calle de la Princesa, donde existen tramados llenos de cascotes, que dificultan el paso de los viandantes y que pudieran denominarse "tierra de nadie", porque no son ni calzada ni acera; urge también el recalzo de las fincas situadas en la misma calle y próximas a la plaza de España, y, finalmente, es urgente asimismo la urbanización de la plaza de Cristino Martos. El señor Calvo Sotelo afirma que todas estas obras se llevan con demasiada parsimonia, ofreciendo molestias y hasta peligros para el vecindario.

El alcalde contesta diciendo que comparte la preocupación del señor Calvo Sotelo y recoge sus ruegos. El señor Alonso de Celis interviene para informar al Pleno sobre el asunto, sugiriendo que la plaza de Cristino, Martos se destine al aparcado de coches.

CANTINAS ESCOLARES. EN LOS SUBURBIOS.—PISTA DE PATINAJE. CERCAS EN TERRENOS DE EL PARDO

El señor Lillo propone que se instale una pista para patinaje en el paseo de Camoens, dado el crecido número de escolares que existe en aquella zona. También se pide que se destinen 200.000 pesetas para cantinas escolares en los suburbios, donde, además de los artículos propios de las mismas, la gente humilde pueda adquirir a precios módicos prendas de abrigo. Finalmente, se reclama que en terrenos de repoblación forestal de la carretera de El Pardo se pongan cercas, para evitar que los animales de caza, abundantes en aquellos parajes, destruyan las plantaciones.

Y sin más asuntos de qué tratar se levanta la sesión.

UNA IMPORTANTE DISPOSICION DE LA PRESIDENCIA

Terminada la sesión, los informadores municipales saludaron al conde de Mayalde, quien les anunció que acaso mañana mismo se haga pública una disposición de la Presidencia del Gobierno resolviendo los problemas de Madrid. El alcalde agregó que ha sido el Caudillo, per-

sonalmente, el que ha resuelto tan importante asunto.

MAÑANA CUMPLIMENTARA EL AYUNTAMIENTO AL CAUDILLO

Con ocasión de celebrarse mañana el aniversario de la Liberación de Madrid, el alcalde y los concejales acudirán mañana al palacio de El Pardo para renovar a Su Excelencia la adhesión incondicional del pueblo madrileño y de su Ayuntamiento.

EL ALCALDE, A MALAGA

El próximo miércoles marchará a Málaga el alcalde y los concejales señores Calvo Sotelo y Campos Pareja, para asistir, en nombre del Ayuntamiento de Madrid, a las procesiones, como Hermano Mayor de la Cofradía de la Virgen de la Paloma. Acompañarán a la representación municipal madrileña cuatro guardias y cuatro maceros.

MODIFICACIONES EN EL MATERIAL DE LAS LINEAS DE TRANVIAS A PARTIR DEL DIA 1 DE ABRIL

LINEA 17: CUATRO CAMINOS-VALLECAS.—Tiene en la actualidad 16 coches de tipo unificado, que representan 1.280 plazas en circulación. Estos coches quedarán sustituidos por 12 vehículos tipo P. C. C., que significan 1.440 plazas. Con esta modificación, al mismo tiempo que se reducen gastos de mano de obra—unos 16 agentes en servicio diario—se mejora la línea, que por tener sus extremos en barriadas populares, a determinadas horas presenta cargas fuertes.

LINEA 5: GOYA-PUEBLO NUEVO.—Tiene en la actualidad ocho coches tipo G. E. sin reformar, que representan 480 plazas en circulación. Se van a sustituir por coches unificados en el mismo número, dando un total de 640 plazas. Y además se fijan otros dos coches iguales para aumentos eventuales de servicio.

LINEA 70: "Diego de León-Puerta de Toledo".—Se sustituyen los cuatro coches P. C. C. que tiene en la actualidad por otros tantos de tipo unificado, ya que éstos son suficientes para el tráfico de la línea, y además con ello se descarga de consumo la alimentación en la zona Puerta de Toledo-Pirámides.

Como resultante de esta combinación de material quedarán libres dos coches de tipo unificado, que se destinarán a la línea C, "Circunvalación", en sustitución de dos G. E. abiertos y de este tipo, además de estos últimos citados, los ocho coches que actualmente prestan servicio en la línea 5. Todos ellos quedarán a disposición en talleres para su transformación en coches de tipo unificado.

Información religiosa

Sábado, día 28.—Santos: Juan de Capistrano, Esperanza, Gontran, Prisco, Cástor. Misa: de San Juan de Capistrano, color blanco.

SALUTACION SABATINA EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

Vendrán a postrarse a los pies de Nuestra Excelsa Patrona en esta Sabatina las parroquias de San Andrés, San Francisco de Asís, San Lorenzo, Nuestra Señora de la Paz, San Pedro el Real y el Purísimo Corazón de María. Se encargará de la cátedra sagrada la parroquia del Corazón de María.

CULTOS DE SEMANA SANTA EN LA IGLESIA DEL BUEN SUCESO

En la Pontificia y Real Iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso se celebrarán los siguientes cultos con motivo de la Semana Santa:

Domingo de Ramos.—A las diez de la mañana, bendición de palmas, procesión y misa solemne con la Pasión cantada.

Jueves Santo.—A las diez de la mañana, divinos oficios. A las cuatro de la tarde, lavatorio con sermón de mandato por el reverendo señor don Generoso Lana, presbítero. A las siete, oficios de tinieblas.

Viernes Santo.—A las siete de la mañana, se saldrá procesionalmente en solemne viacrucis de penitencia, dirigido por el reverendo Padre Villalobos, capuchino, para recorrer las 14 estaciones distribuidas en el Parque del Oeste.

A las once de la mañana, divinos oficios con pasión cantada.

A las ocho de la tarde, solemnisima función de Soledad, Corona dolorosa, sermón y solemne Stabat Mater, a cuatro voces. Predicará el reverendo Padre Villalobos, capuchino.

Sábado santo.—A las once de la noche, solemne vigilia pascual, cantándose la misa festiva de Pietro A. Yon.

La dirección musical a cargo de don Eusebio Soto, organista y maestro de Capilla del Buen Suceso.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis de la tarde.—Ateneo de Madrid.—Pablo Tiján en el Cursillo sobre "Eslavos y eslavismos" (aula pequeña).

A las siete y media.—Sala Sedem (Conde de Peñalver, número 40).—Conferencia del reverendo Padre Muñoz Hidaigo sobre el tema "Religión y arte".

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo

—Conferencia de don Carlos Elósegui sobre el tema "Indicaciones y empleo de las transfusiones en cirugía".

—Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Conferencia de don Santiago Marín Marín sobre el tema "La indeterminación, imposible en Utilidades".

—Ateneo de Madrid.—Conferencia de don Francisco Javier Martín Abril sobre el tema "Semana Santa en Castilla".

—Instituto de Estudios de Administración Local.—Conferencia de don Leopoldo Torres Balbás sobre el tema "Historia del urbanismo en España".

A las ocho.—Casa de León. Conferencia de don Ramón Fernández Pousa sobre el tema "Alfonso IX de León, trovador gallego".

—Instituto de Cultura Hispánica.—Conferencia de don José María García Escudero sobre el tema "Revolución y tradición en la España contemporánea 1812-1953".

—Casa de Valencia.—Charlas de don José Ruiz Jimeno y don Rafael Duyos sobre "Impresiones de nuestra embajada fallera".

—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Conferencia del reverendo Padre Moisés Rodríguez sobre el tema "Frente a la angustia estéril, el dolor fecundo".

A las once de la noche.—Colegio Mayor "Santa María".—Conferencia de don Enrique Ramos López sobre el tema "Organización jurídica fundamental de los principales países europeos".

CURSO DE DIBUJOS PARA SELLOS DE CORREO COLONIALES

El "Boletín Oficial del Estado" del 25 publicó un aviso de la Dirección General de Marruecos y Colonias que convoca concurso entre artistas para elección de seis dibujos modelos de sellos de correo coloniales. El plazo para presentación de trabajos termina el 24 de abril. Se concederán seis premios de 5.000 pesetas y nueve accésits de 500.

CURSO PARA ENFERMERAS TITULADAS

Del 20 de abril al 20 de junio se desarrollará un curso de auxiliares técnicos de laboratorio para enfermeras tituladas. Las solicitudes para optar a las 25 plazas a que se limita el número de alumnos pueden dirigirse, antes del 15 de abril, a la Secretaría del Instituto (Pabellón II de la Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria).

CLAUSURA DE UNA EXPOSICION BENEFICA DE DIBUJOS

Mañana, sábado, será clausurada la Exposición de dibujos organizada por la Asociación de Dibujantes Españoles a beneficio de los damnificados por las inundaciones de Holanda. De seis a ocho de la tarde se admitirán, en el local de la K. L. M. (avenida de José Antonio, 59), las pujas finales para la adjudicación en subasta de las obras expuestas.

CONFERENCIA DEL DOCTOR WEAVER EN LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Invitado por la Real Academia de la Historia, pronunciará una conferencia en español, el próximo día 29, a las siete de la tarde, el doctor J. R. H. Weaver, presidente del Trinity College de la Universidad de Oxford. El conferenciante desarrollará el tema "La arquitectura románica inglesa", y su charla será ilustrada con proyecciones especialmente cedidas para este acto por el Courtauld Institute de Londres.

CONCIERTO VOCAL POR LA ESCOLANIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL

Mañana, sábado, a las siete y media de la tarde, se celebrará, en el Círculo de la Unión Mercantil, un concierto vocal a cargo de la escolanía del Santísimo Sacramento, dirigida por el reverendo Padre Martín Gorostidi.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 376.

Farmacias de guardia

Luisa Fernanda, 15; plaza de Herradores, 2; paseo de Extremadura, 129; Segovia, núm. 39; Carlos Arniches, 22; Toledo, 53; General Ricardos, núm. 59; Antonio López, 139; Lavapiés, 56; calle de las Delicias, 25; Fúcar, 6; Juan de Urbieto 22; Doce de Octubre, 17; Alcalá, 90; Génova, núm. 18; Miguel Angel, 20; Goya, 19; Lista, 69; Francisco Silveira, 75; López de Hoyos, 155; Constanza, 43; Juan de Oñas, 3; Hernani 30; Eloy Gonzalo, 31; Aenza, 5; Carranza, 9; Colón, 6; Pelargos, 4; Carretas, 12; Luna, núm. 6; Andrés Mellado, 1; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Fernández de los Ríos 21; carretera del Este, 3; Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Lineal); Pinos Alta, núm. 2 (Tetuán); plaza Chamartín, 2 (Chamartín).

Vizcaya y Alava se presentarán unidas en la Feria del Campo

SUECIA ANUNCIA SU PARTICIPACION EN LA DE ARTESANIA

Las provincias de Vizcaya y Alava concurrirán a la Feria Internacional del Campo con un pabellón conjunto en el que se instalará una típica cocina vasca, que expondrá raciones de bacalao a la vizcaína. Allí se ofrecerán también a los visitantes los vinos de la Rioja alavesa y el chacolí. El coste de la construcción del pabellón ascenderá a trescientas mil pesetas.

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Artesanía anuncia que todos los gremios artesanos suecos, en sus múltiples especialidades, han expresado el deseo de participar directamente en la próxima Exposición Internacional, al margen de la representación oficial que acudirá de aquel país. En el Mercado Provincial de Artesanía de Huelva se han iniciado los preparativos de envío de los trabajos que integrarán la aportación de aquella provincia al certamen. Figuran entre ellos labores en cobre y cuero, cerámica, zapatería, dorados, labores de malla, mantillas, velos, etc.

Temperatura.—Máxima, de 21 grados en Badajoz. Mínima, de 5 bajo cero en Guenca. En Madrid, 2,1 grados a las siete de la mañana, y 15 grados, a las 13.

El Año de Donoso Cortés comenzará el día 3 del próximo mes de mayo

El año donosiano, conmemorativo del centenario de Donoso Cortés, comenzará el 3 de mayo de 1953 y terminará el mismo día y mes de 1954, según se acordó en la reunión celebrada ayer, bajo la presidencia del ministro de Educación, por las Comisiones Provincial y Local del centenario.

Un Congreso Nacional de Artes Gráficas

En el Sindicato Vertical del Papel, Prensa y Artes Gráficas se ha reunido el Grupo Nacional de Imprenta, presidiendo las sesiones el secretario del Sindicato, señor Bueno, acompañado del presidente de la Junta Económica, señor Palacios, y del del Grupo de Impresores, señor Roig Martorell.

En la reunión se dió a conocer el resultado de diversas gestiones en asuntos de marcado interés para las Artes Gráficas, pasándose a continuación al orden del día, en el que se debatieron temas de gran alcance para el Grupo, destacando los referentes a las necesidades de importación de maquinaria, formación profesional del impresor y organización del concurso nacional de destreza en el oficio de la especialidad de cajistas de imprenta, y se cambiaron impresiones sobre la celebración de un Congreso Nacional de Artes Gráficas en Madrid en el próximo año.

Club Atlético de Madrid

BODAS DE ORO

Segundo partido del Torneo Triangular

Domingo día 29, a las 4,45 de la tarde

SPORTKLUB WACKER DE WIENA ATLETICO DE BILBAO

A partir de hoy, viernes, se ponen a la venta en las taquillas del Club, calle de Beneficencia, las localidades y entradas de toda clase para señores socios y público indistintamente. Las horas de despacho son: VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 de la tarde, y domingo, de 10 a 1 de la mañana; las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio Metropolitano desde las 2,45 de la tarde.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada Turismo, camion. Alfonso XII 58

SALMANTINA garantiza mejor en señoría carnet. Conde Peñalver 24.

CONSULTAS

"CLINICA Puencarral" especializada en enfermedades reumáticas e impotencia. Últimos tratamientos Puencarral 88. (8.893.)

COMPRAS

LANA. Pez, 17. Almacén. 21-05-66.

Tel. de PUEBLO: 256132

CREDITOS

EMPLEADOS, funcionarios: Vuestros trajes, a pagar sin entrada ni dador, cuándo y cómo queráis. "Horma". José Antonio, 68

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen carral 23.

DISPONGO cualquier cantidad hipoteca, rústicas, urbanas. "Laso". 35-73-75.

MAQUINAS PUNTO

SEÑORA: nunca se arrepentirá de comprarlas en Tunal. Barco 24

¿DONDE las vas a comprar? La duda ofende: en Tunal. Barco, 24.

PERDIDAS

CARTERA cuero negra perdida entre aeropuerto Barajas Hotel Velázquez, conteniendo billetes avión y talonario travellers cheques, día 26 por la mañana. Se gratificará con pesetas 400 a quien la entregue Hotel Velázquez, departamento Conserjería.

TRASPASOS

PENSION lujo centuquísima "Laso" 35-73-75. Apartado 14-035.

VENTAS

VENDO bicicleta motor magníficas condiciones. Informe: Teléfono 27-20-19.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



Tema pequeño

Existe cierta anarquía en el establecimiento de las paradas fijas de taxis. Cada coche se sitúa donde le viene en gana al chofer. Así, en una distancia de doscientos metros de la calle de Lista hay una cola de taxis, esquina a Conde de Peñalver; otra, esquina a Hermanos Miralles, y una tercera, esquina a Pardiñas. No es que nos parezca mal que abunden, sino que algunos, situados como el primeramente citado, coinciden con la parada del autobús, lo que origina una pequeña aglomeración de gente, que espera los autobuses y que se encuentra enmarañada por los taxis.

Otra anarquía rige en la dirección de las colas de los que esperan en las paradas de autobuses y trolebuses. Por ejemplo, hay una de trolebús en Lista, esquina a Conde de Peñalver, donde los colistas se colocan en dirección a esta última calle, hasta taponar el paso de los transeúntes, cuando si se situaran en dirección de Lista no ofrecerían el menor obstáculo a la circulación de los peatones.

Son pequeñas cosas contra el sentido común, que originan molestias, también pequeñas, pero que no alcanzan a comprender por qué se producen. Y es, sencillamente, que cada uno campa por sus respetos, sin tener en cuenta a los demás, tema sobre el que venimos tratando hace tiempo. La cosa es que una leve indicación bastaría para que no ocurrieran.

R. ORTEGA LISSON

PENSIONES MULTADAS

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas al director de la Residencia 45 y al propietario de la Pensión Colón, ambas de Barcelona, las multas de 150 pesetas a cada uno por percepción de precios superiores a los legales.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCIENSO • CRITICA por Julio Trenas

Viernes de Dolores

Pregón en verso. -- Correspondencia. -- Manolo y Rafael, al Campo de Criptana. -- Galardón poético. -- "Alforjas"

Entre el Domingo de Pasión y el de Ramos, el día "más de Semana Santa" anticipada es este "Viernes de Dolores". Aun no ha comenzado la Pasión de Jesús y ya ofrece la jornada premoniciones de angustia. Para nosotros es un día religioso y femenino. Porque en él celebran su santo muchísimas mujeres españolas. Lolas y Dolores son legión entre nosotros, de espiritualidad y belleza. Parece como si el nombre comportase cierto trascendido, angustioso misticismo, que pone un sutil velo — como este del Viernes de Dolores — sobre las gracias de sus rostros. Por lo pronto, encuentra una ventaja, y es que sólo puede ser dicho en español y no tiene — Dorothy no es Dolores — traducción bárbara o falseadora. En otros ciudades españolas, el Viernes de Dolores es, en la calle, un auténtico día de Semana Santa. Aquí, todavía no. Como casi no lo serán el lunes, el martes y el miércoles Santos. Lástima que todavía Madrid no encierre, en todo un ciclo de fervor y procesionalidad, la semana conmemorativa de la Pasión y Muerte del Señor.

PREGON EN VERSO

Rafael Duyos, el ilustre poeta español, que acompañó a los crevillentinos, en su visita al Jefe del Estado, ha pronunciado también el pregón de su famosa Semana Santa. Aquí la originalidad. Duyos ha dicho su pregón en verso. Un largo romance donde, cuando así lo pedía el tema, cambiaba metro y asonancia, y al que no escapó un solo matiz de la Semana Santa crevillentina. Es bueno que los pregones, tan abundantes estos días, los realicen escritores, poetas o personalidades que al tiempo sean oradores. El pregón del elemento de las llamadas "fuerzas vivas", por el solo hecho de que éste sea "fuerza viva", y no por un matiz personal oratorio o artístico, ensombrece y abruma más que propaga el brillo de una Semana Santa.

CORRESPONDENCIA

Trinidad Ledesma me pregunta: —¿Qué pasará con tus chismes el día que no puedas contar cosas de Federico Muelas? La verdad es que no sólo Federico entra en mi criba, aunque si es cierto que el cronista y poeta de Cuenca produce el chisme como sin querer. Ahora me entero de algo glorioso. Cuando el hombre marcha de viaje es tan distraído que no se acuerda de escribir a su casa. Su esposa, Consolación, pasa a

esos días lógicamente preocupada. En la última escapada de Federico, su mujer ideó algo comodosísimo. Le puso en la maleta varios sobres, con la dirección de su casa y el franqueo correspondiente. Después le dijo: —Tú no tienes más que meter un trozo de papel diciendo: "Estoy bien", y echarlo al correo.

Así quedó convenido. A los dos días de haber marchado Muelas, su esposa recibió la primera carta. La abrió y era el sobre vacío y pegado. Federico se había olvidado de meter una sola tarjeta dentro.

AL CAMPO DE CRIP-TANA

Estos días, los poetas tienen mucho movimiento. Salí ya Gerardo Diego a dar sus conferencias-conciertos. Las "Alforjas" van mañana a Cartagena. Hoy, atendiendo invitaciones exclusivamente hechas a ellos, han marchado al Campo de Criptana los magníficos poetas Rafael Duyos y Manolo Benítez. Ambos van a dar un solemne recital de poesía religiosa.

GALARDON POETICO

Las "Alforjas" tienen su anecdotario. En una de las últimas expediciones, cierto poeta muy galardonado salía a recitar, haciendo siempre anticipada apostilla a sus versos: —Este romance que voy a leer obtuvo la flor natural en tal sitio...

O bien: —Este soneto es premio de honor del certamen cual. Así, todas las poesías de su parte fueron recordadas con galardón y todo. Tras él le tocó recitar a Manolo "el Pollero", quien comenzó así: —Esta poesía mía que van a escuchar ustedes obtuvo la Gran Alcachofa de los Juegos Florales de Vitigudino.

"ALFORJAS"

Dije que "Alforjas" sale mañana para Cartagena, donde el Domingo de Ramos habrá solemne recital. Debo añadir que desde allí algunos de sus miembros se desplazarán a Crevillente, para el Sábado de Gloria participar en la solemne sesión poética en la que intervendrán Rafael Duyos, Lope Mateo, el alcañino José Albi, Javier de Burgos, Manolo "el Pollero" y José Antonio Medrano, que hará el pregón.

PUEBLO, hoy 16 págs. - 70 céntimos



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

Gene Kelly



Descubrí al fin a Gene Kelly, el famoso protagonista de "Un americano en París", tomando el aperitivo en el "hall" del hotel donde menos podía sospechar se hospedaba. Allí estaba con su señora, dos damas más y un caballero. Gene es inconfundible. Un "botones" le puso mi tarjeta sobre la mesa. Gene Kelly dejó de reír. Lo observé. Vi el gesto de extrañeza del bailarín al ver que había sido descubierto. Despaohó al "botones" y volvió a reír. —Pase usted — me dice el recadero.

Me presenta a su esposa y al resto de la tertulia. El caballero me cede la silla que ocupa al lado del artista. Hubo suerte, después de varios días montada la guardia para "cazar" a Gene Kelly. Viste de "sport", corbata de punto negra y zapatos, que pisaron ya muchos suelos, de color. Tez tostada. Está casi calvo. Pero es muy joven y muy simpático. Gene rie siempre. Ríe a todo y por todo.

—¿Quién le dijo dónde yo estaba? —Comprenderá que lo mismo que usted tiene personas para "taparle", yo tengo mis colaboradores para descubrirlos a ustedes.

—Ha llegado usted en el preciso momento.

—Y usted, ¿cuándo llegó a Madrid?

—Llevo en Madrid cinco días.

—¿Es posible?

—Sí. Era la manera de que me dejasen ustedes ver Madrid.

—¿Prefiere pasar inadvertido?

—El viaje de incógnito tiene la ventaja de poder conocer los países que se visitan. Y yo he venido a saborear Madrid.

—¿Le interesan más las ciudades que los habitantes?

—Quiero sentir España.

—Gene, cuando los artistas empiezan, sueñan con la fama, les agrada ser reconocidos, les halaga la popularidad.

—Le voy a dejar a usted creer que sea verdad eso.

—¿Digamos la verdad!

—Le hará una analogía.

—Hágala.

Antes de empezar llama al camarero para que reponga la mesa. Aprovecho para un inciso.

—¿Bebe mucho alcohol?

El caballero que me cedió el asiento al lado de Gene Kelly resulta ser don César Alba, director en España de la Metro, y es él quien interviene fulminante:

—¿Pregunta indiscreta!

—Retírela.

—Gene, haga la analogía que prometió.



—Si. Un niño quiere un "aice crim" (helado de crema) y toma uno, después otro, otro más, y así hasta que se pone enfermo de tanto como toma. En cambio, yo, ahora, de mayor, tomo un "whisky", dos, tres, y cuando veo que me va a sentar mal lo suspendo. Eso pasa con la popularidad. No quiero que me sienta mal. Pero, aparte de esto, si yo fuese a rechazar la popularidad, sería un santo o un estúpido.

—¿Qué es usted?

—Ni una cosa ni otra.

—¿No es artista en la calle?

—En la calle soy un hombre como los demás, una persona normal, sin complicaciones.

—¿De ningún género?

—Eso también es indiscreto—corta muy serio el señor Alba.

—Tengo mujer — continúa Gene— y una hija, a las que adoro.

—¿Con qué "estrella" se compenetró mejor?

—Con mi mujer. La conocí trabajando en Broadway, me enamoré y nos casamos en seguida.

—¿Cómo se llama su esposa?

—Bets Blair.

—¿Cuántas veces estubo enamorado?

—Una.

—¿Películas hechas por usted?

—Más de veinte. Ahora acabo de hacer en Londres una que se titula "Invitación al baile", y que espero sea la revelación del cine musical. Es una película sin diálogo.

—¿Sería capaz de hacer una película sin bailar, sólo como actor?

—Ya la he hecho ahora también. "El diablo hace el tercero", con Pier Angeli.

—¿Le distrae bailar?

—Muchísimo. Y además gozo bailando.

—¿Baila fuera del trabajo?

—Nunca.

—¿Lo consideraría un espectáculo inmerecido para los espectadores?

—Los espectadores merecen todo; pero yo también merezco hacer lo que me parezca.

—¿Pasó fatigas hasta conquistar la fama?

—Fui dependiente de farmacia, piqué piedra, atendí una gasolinera..., me hice abogado y fracasé como tal.

—¿Qué cualidad le faltó para triunfar como abogado?

—La cualidad de ganar dólares. Me vieron bailar, me contrataron, vi que ganaba muchísimo más y abandoné la toga.

—¿Triunfó como artista por habilidad, por inteligencia o por suerte?

—Pregunta indiscreta—Interviene de nuevo el director de la Metro.

—Pero Gene Kelly, sin perder su risa, pide se lo repita. Lo hago y responde:

—Por una combinación de esas tres cosas. Y añada: yo creó.

—¿En qué película vemos mejor a Gene Kelly?

—En "Un día en Nueva York".

—¿Dirigió también sus películas, verdad?

—Sí.

—Termine usted — me dice el señor Alba—, porque Gene ha de vestirse para comer.

—En seguida.

—Remate, remate...

—¿Qué difícil lo pone este señor, Gene!

Gene Kelly no contesta, ríe. Gracias a esta simpática risa de Gene puedo decirle ahora:

—¿Le gusta verse doblado en el cine?

—Al artista no le gusta eso.

—¿En América se hace doblaje?

—Casi nunca.

—¿Ya está bien, a mígo!

—exclama más grave aún el director de la Metro.

—Me voy, Gene. Me voy satisfecho, aunque haya tenido que luchar con dos "enemigos".

—Me hago cargo de su papel—comprende Gene Kelly—. Y sé que si algunas veces preguntan cosas atrevidas no es por satisfacer su deseo personal. También nosotros, a veces, respondemos cosas desagradables, que tampoco sentimos.

—Bien, Gene Kelly. ¿A dónde va usted ahora?

—A Córdoba, Granada y Sevilla. Tengo una gran ilusión por ver bailar flamenco.

—¿Para aprenderlo?

—Con "gustarlo" me doy por satisfecho.

—¡Ole!...

El director de Previsión clausura el I Curso de Cooperación Técnica Iberoamericana Llegada a Madrid de turistas colombianos

En El Escorial se ha clausurado el I Curso de Cooperación Técnica Iberoamericana en materia de Seguridad Social. El director general de Previsión y presidente de la Oficina Iberoamericana de Seguridad Social, señor Coca de la Piñera, pronunció unas palabras, en las que señaló cómo en esta materia el espíritu de nuestra época se viene manifestando desde hace siglos sin necesidad de someterse al rigor científico de las Matemáticas. "La gente de nuestra raza ha aplicado al dolor del hombre, a su infortunio y a sus necesidades una escala humana que no se parece a la empleada en otros países." Recordó finalmente la proximidad del II Congreso Iberoamericano de Seguridad Social, convocado en Brasil. En representación de los asistentes al curso, el doctor don Miguel Ignacio Castro, subgerente general del Instituto Colombiano de Seguros Sociales, destacó la extraordinaria eficacia obtenida en el curso.

lombia), llegó a Madrid, en avión especial, un grupo de cincuenta y cinco turistas colombianos, que se proponen visitar España y otros países europeos. Entre los viajeros figuran destacados elementos de la industria y del comercio de aquel país y el escritor don Enrique Echevarría Echevarría. Después de visitar la capital saldrán para el Sur, con objeto de asistir a la Semana Santa de Sevilla y Málaga.

ACTOS CULTURALES

El profesor Jordana de Ponzas recordó en la cátedra de Madrid que la capital de España cumplirá pronto cuatrocientos años como capital, por lo que sugirió la celebración adecuada de este aniversario. Propugnó también en su conferencia sobre "Madrid, capital de Estado", la necesidad de un régimen especial de capitalidad, único sistema para resolver los grandes problemas que tiene planteados. Este régimen especial podría establecerse en la Carta Orgánica, que, según parece, está en estudio y que habría de concretarse en una sub-

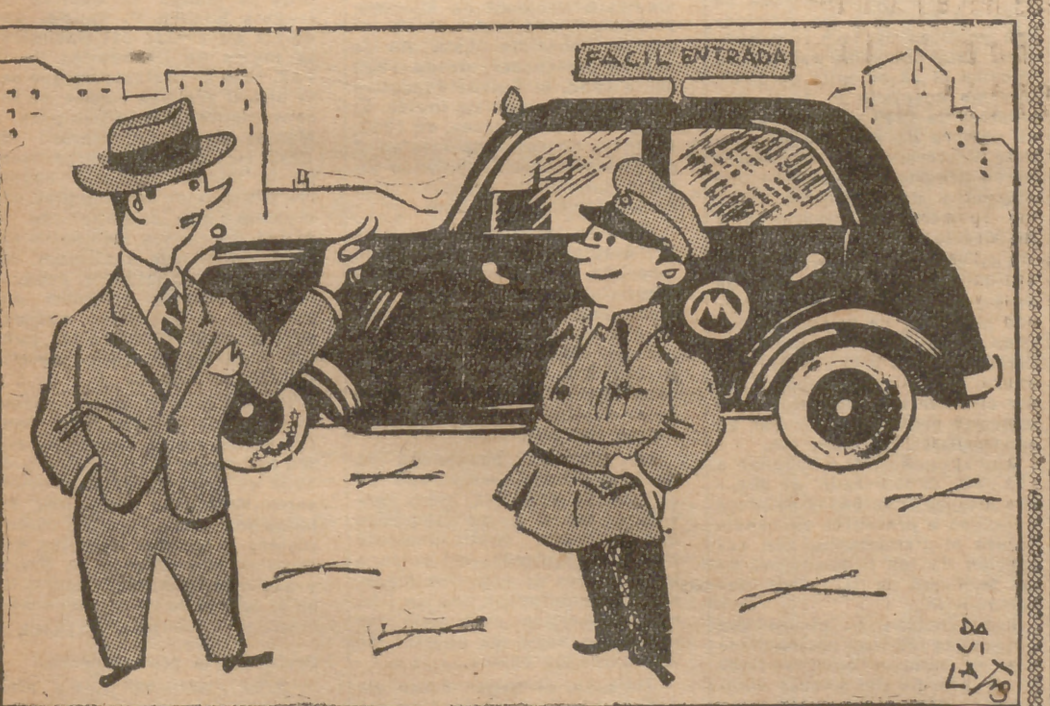
rección de capitalidad en la realización por el Estado de ciertos servicios (transportes, sanidad, enseñanza, etc.) o en el establecimiento de un régimen económico especial. Organizada por la Asociación Española de Amigos de los Castillos, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Federico García Sánchez ha dado su charla anunciada, bajo el sugestivo título de "La Torre del Homenaje y el puente levadizo".

NUOVA DIRECTIVA DEL CIRCULO FILIPINO

Ha sido reorganizada la Junta directiva del Círculo Filipino de Madrid, que ha quedado constituida de esta forma: Presidente, don Vicente Gay y Soriano; secretario, señorita Adelfina Guerra; vicepresidente primero, doctor Salvador Merced Carreras; vicepresidente segundo, doña Prisca G. de Claravall; tesorera, señorita Rosa Alóndriz, y vocales, doctor Antonio Estrada de la Rosa y don Alejandro de Pablos.

Procedente de Medellín (Co-

ENTRADA Y SALIDA, por Dávila



—¿Qué, ahora ya tienen buenas entradas? —¡Pohé! Veinte dures más de recaudación.



# El sucesos de hoy



## A PESAR DE TODO, LE AMA NOVIA A PRUEBA DE CUCHILLADAS

PARIS.—Hace días, un individuo llamado Mauricio Deron-Court compareció ante un Tribunal por haber agredido, produciéndole heridas y contusiones, a su novia y víctima, de la que está profundamente enamorado, correspondiéndole ella en la misma medida. Mauricio, que frecuentemente se encuentra enfermo, había sido hospitalizado en Beaulieu, donde se encontró con una agradable enfermera llamada Joly. Los dos se sentían desgraciados y pensaron que juntos su desventura sería menor. Cuando Mauricio se restableció, entró en relaciones con Joly, a la que esperaba a la salida de su trabajo. Pero, como todas las mujeres, la muchacha llegaba frecuentemente tarde, y esto fue lo que ocurrió el 21 de octubre pasado. Mauricio, que la esperaba en un café, se impacientó, y cuando Joly llegó le dio una cuchillada en el estómago, profunda y grave. El Tribunal ha condenado a Mauricio a ocho meses de prisión y a doce mil francos de multa, pero ella ha declarado que lo esperará a la salida para contraer matrimonio con él. (Mapa.)

## Un muerto y tres heridos en un accidente de carretera

BARCELONA, 27.—En la carretera de La Junquera, y en el término de Mataró, un automóvil, conducido por Juan Domingo Anglés, al desprenderse una rueda, chocó contra un árbol. Resultó muerto Emilio Domingo Vilella, y heridos, además del conductor, Rita Coll López y Rosa Anglés Tonisastre. (Cifra.)

### ARDE UN ALMACEN DE TRAJOS

BARCELONA, 27.—Se ha declarado un incendio en el almacén de trajes propiedad de Juan Reverter, sito en la calle Violante de Hungría, 49, de Sans. Se derrumbó totalmente la techumbre, y el fuego se propagó rápidamente al inmueble número 51 de dicha calle, que corresponde a una casa de dos pisos. Un horno contiguo al almacén siniestrado también ha sufrido, las causas del fuego y resultó con algunos desperfectos. (Cifra.)

### CUATRO OBREROS ARROLLADOS POR UNOS VAGONES

MIÉRCOLES, 27.—Cuatro obreros han resultado con heridas de pronóstico menos grave al ser alcanzados por unos vagones, en la estación del Batán, cuando se disponían a tomar los coches de personal del ferrocarril minero. Son Juan Martínez Martínez, de treinta y cinco años, casado, vecino del barrio de San Pedro; Miguel Cano Ros, de treinta y uno, casado, vecino de la villa; José Menéndez Díaz, de cuarenta y siete, soltero, y Amador Seljas Castell, de veintiseis, casado, con domicilio en la villa.

### SIETE INTOXICADOS POR INGERIR LECHE ADULTERADA

CORDOBA, 27.—Han sido hospitalizados, intoxicados gravemente por haber ingerido leche en malas condiciones, Genoveva Esteo, de veintiocho años de edad; su hija, Rosario Morales Esteo, de ocho; María del Carmen García Castro, de tres; María Dolores Rodríguez Navarro, de dos; Alvaro García Castro, de cinco; Tomasa Rojas Rivero, de cuarenta y nueve, y José Peña Rodríguez, de seis. (Cifra.)

# EL «MAU-MAU» ORGANIZA UNA NOCHE DE MATANZA

## Asesinaron los terroristas a un centenar de kikuyos

NAIROBI, 27. (Urgente).—En una noche de terrorismo organizada, las bandas del Mau-Mau han asesinado a un centenar, por lo menos, de miembros de las tribus kikuyu y sus familias en Lari, a 15 kilómetros de Nairobi.

Todas las víctimas han sido kikuyos de la guardia metropolitana o empleados del Gobierno, que vivían en una zona residencial reservada para ellos. Entre los muertos figura el jefe Luka, asesinado a cuchilladas, juntamente con tres mujeres. A otras mujeres, que se hallaban encerradas, les abrieron el frente en presencia de algunos de sus hijos, que también fueron despedazados. (Efe.)

NAIROBI, 27.—Las bandas del Mau-Mau comenzaron su matanza hacia las diez y media de la noche, hora local, cuando las puertas de las viviendas de sus víctimas se hallaban cerradas. Las cabañas fueron incendiadas. Cuando sus ocupantes se precipitaron fuera fueron atacados con hachas, largos cuchillos y otras armas blancas. Los que no pudieron escapar de las viviendas quedaron carbonizados.

Una de las proyectadas víctimas era el jefe Makani, que rechazó a la partida que asaltaba su casa, y mató a un mau-mau. El asaltante muerto fue luego identificado como uno de los miembros kikuyu repatriados del valle Rift recientemente. (Efe.)

NAIROBI, 27.—Miembros del «Mau-Mau» han realizado una audaz incursión hasta menos de tres kilómetros del centro de Nairobi y han disparado contra el sargento africano de la Policía Mathenge, cuando participaba en la escolta de cuatro africanos detenidos por delitos de poca importancia. Mathenge contestó a la agresión y consiguió dar muerte de un tiro a uno de los asaltantes. Por otra parte, cuatro miembros del «Mau-Mau» han sido muertos a tiros durante las operaciones registradas en Fort-Hall y Nyeri. (Efe.)

## El mar lanza a la playa de Ubiargo el cadáver mutilado de un hombre

### Como presunta autora del crimen ha sido detenida una joven de veinte años

TORREAVEGA, 27.—En el pueblo costero de Ubiargo, cerca de Suances, el mar arrojó a la playa el cadáver de un hombre que presentaba numerosas heridas como de hacha en diferentes partes del cuerpo, y además estaba sin piernas. Resultó ser el de Adolfo García Fernández, de sesenta y un años, natural del pueblo de Cayón, de esta provincia, y, al parecer, copropietario de un edificio de Ubiargo conocido por Las Fondas, que en verano suele ocupar-

se por familias que allí pasan la temporada estival.

Como presunta autora del hecho ha sido detenida e ingresada en prisión la joven de veinte años Josefa Velasco García, natural de Rocío y vecina de Ubiargo, la que vivía en dicho edificio de Las Fondas. Parece que el crimen se cometió a las nueve de la mañana y que la autora, luego de despedazar el cadáver, lo ocultó durante el día y por la noche lo tiró al mar

## SUCESOS DE MADRID

### Importante robo de alhajas y ropas

Unos desconocidos, utilizando al parecer una palanqueta, forzaron la puerta del domicilio de doña Trinidad Martínez Ariznavarrete, en Duque de Sexto, 25, en el que por indicios que se tienen permanecieron algún tiempo. Luego de violentar muebles y registrar armarios se llevaron numerosas ropas y alhajas de gran valor, que la dueña valora en 250.000 pesetas.

### ROBA ROPAS POR VALOR DE 3.500 PESETAS

Por el sereno de comercio de servicio en la calle de Serrano (finca), ha sido detenido Manuel Lázaro Ramírez, de veintidós años, al que ocupó un saco conteniendo once camisas, sábanas, colchas y otras ropas, valoradas en tres mil quinientas pesetas, las

cuales acababa de robar en un hotel sito en el número 136 de dicha calle.

### ROBO DE MATERIALES POR VALOR DE 10.000 PESETAS

Felipe Fernández, domiciliado en Alcántara, 48, ha denunciado en la Comisaría de Buenavista la sustracción de plomo y otros materiales de construcción, que ha valorado en 10.000 pesetas.

### LADRON DE CHATARRA

Un agente de la Comisaría de Tetuán de las Victorias, ha detenido a Antonio Carrizo Yagobiz, de veintinueve años, en el momento que trataba de vender en una chatarrería un rollo de alambre, con un peso de treinta kilos, cuyo material había sustraído en unas obras, en las que trabajaba como ferrallista.



## ASI ES COMO QUEDA EL APARATO COMUNISTA (LA KOMINFORM) A LA MUERTE DE STALIN

## ESTA ES LA HERENCIA DE MALENKOF

XIV

### ASI ES EL COMUNISMO BRITANICO

Hace aproximadamente cuatro años que los comunistas ingleses están siendo objeto de lo que sus defensores franceses llaman medidas de excepción de carácter fascista. Y hay que señalar que fué el Gobierno laborista, que presidía Attlee el que las dictó.

La infiltración comunista entre los funcionarios y, sobre todo, la sensacional traición del doctor Allan Nun May, condenado el 4 de marzo de 1946 por la Official Secret Act, por haber comunicado a los rusos informaciones relativas a la energía atómica, fué lo que decidió al Gobierno británico a tomar medidas de protección contra el comunismo.

El 15 de marzo de 1948, el primer ministro, Attlee, anunció en la Cámara de los Comunes la decisión gubernamental de prohibir a los miembros del partido comunista, así como a las personas que estuviesen relacionadas con ellos, todo empleo estatal en servicios de vital interés para la seguridad nacional. Attlee precisó que esta medida no trataba de instituir el delito de opinión, sino que constituía una medida de seguridad tomada por la comunidad, es decir, un "security Band".

Algunas semanas más tarde se hizo público que un funcionario que cayese en las normas de la "Decisión de Seguridad" no podría ser empleado en ningún servicio vital para la seguridad del Estado si se creyese que era miembro del partido comunista o si hubiese dudas legítimas sobre la confianza que en él se podía depositar. Para aplicar esta decisión fué nombrada, el 1 de abril de 1948, algunos días después del debate en la Cámara de los Comunes, una Comisión de encuesta, compuesta por tres altos funcionarios honorarios, ante los cuales debían comparecer los sospechosos. Por medio de este expediente fué suspendido, entre otros, E. S. Hicks, alto funcionario del Ministerio del Aire, por sus contactos con el partido comunista. Cuatro científicos que hacían investigaciones de carácter secreto fueron destituidos de sus funciones, mientras que varios funcionarios fueron apartados de los servicios confidenciales.

Paralelamente al "Security Band", sir Stafford Crips anunció en los Comunes, el 15 de abril de 1948, el nombramiento de una Comisión encargada de fijar los límites y las actividades políticas de los funcionarios. Esta Comisión publicó su informe el 28 de julio de 1949, informe aceptado el 1 de noviembre de 1949 y conocido con el nombre de Informe del Comité Masterman, por el nombre de su presidente, que hizo una distinción de aplicación entre los funcionarios superiores y los demás.

Los primeros, en número de 451.000, fueron prohibidos de ocupar puestos en organizaciones políticas, de hablar en público sobre materias políticas, escribir cartas a la Prensa, publicar libros o artículos o hacer circular extractos sobre las materias prohibidas, figurar en candidaturas políticas, etc.

Los segundos, que llegaban a 685.000, conservaban el derecho a tener actividades políticas e incluso a presentar su candidatura al Parlamento, con excepción de los funcionarios de los servicios de la Policía departamental.

Los funcionarios civiles que dirigen las fábricas nacionalizadas no estaban comprendidos en el informe del Comité Masterman. Pero, en cambio, fueron sometidos al "Security Band". Así, en 1950, contestando a una pregunta planteada por un diputado, el secretario del Tesoro indicó que, desde el 15 de marzo de 1948 habían cesado 48 funcionarios civiles

en virtud del "Security Band". Estos 48 civiles se clasificaban así: 22 miembros del partido comunista, 25 miembros de asociaciones filocomunistas y un miembro de una asociación fascista.

En enero de 1952, Winston Churchill, al sustituir como primer ministro a Attlee, anunció su intención de proceder a un nuevo examen de los antecedentes políticos de todos los funcionarios del servicio de Defensa. Fueron escrupulosamente examinados los historiales de 12.000 personas. Pero tras el personal del Departamento de Defensa, ha de ser examinado el personal de todos los Ministerios técnicos, como el de Suministros, del que dependen los laboratorios de experiencias atómicas y la constitución aeronáutica, e incluso el Foreign Office, el Home Office y la Tesorería.

Las empresas privadas que ejecutan los encargos para la defensa nacional deberán también someter su personal, a este examen preventivo. Muy recientemente, en marzo de 1952, el Gobierno británico daba a conocer oficialmente que todos los funcionarios cuya actividad implica el conocimiento de informaciones estrictamente confidenciales, deberán contestar a un cuestionario en 17 puntos sobre su filiación política presente o pasada, y que toda persona que despierte "dudas razonables" podrá ser despedida.

Ante todo esto, ¿cuántos londinenses puede movilizar en un momento dado el partido comunista británico? Parece ser que la cifra máxima obtenida en la capital es la de 11.000. Este es el número de participantes en el mitin que organizó Palm Dut con J. R. Kampbel en el estadio Harringay, con ocasión del XXI aniversario del "Daily Worker", que ambos dirigían.

La fuente esencial del comunismo inglés no está en los efectivos del partido comunista. Reside, de hecho, en ciertos sindicatos que los elementos comunistas han logrado dirigir. El partido comunista británico influye, asimismo, sobre ciertos elementos extremistas del laborismo, y hay que confesar que la línea de demarcación entre el comunismo y el laborismo de extrema izquierda es bastante imprecisa. Así es como Arthur Horner, secretario general del Sindicato Nacional de Mineros, pertenece con este título al partido laborista. Esto no le impide pertenecer, desde 1923 hasta 1952, al Comité Ejecutivo del partido comunista inglés. El Congreso de Battersea, en 1952, lo relevó de sus funciones en el partido comunista, poniendo así fin a una doble afiliación que duraba veintinueve años.

Pero en la misma época Percy Barstow, antiguo diputado laborista, se adhirió al partido laborista, escribiendo, entre otras cosas: "Estoy convencido de que sólo la existencia de un partido comunista poderoso permitirá a Inglaterra llegar al socialismo. El socialismo ya no es el objetivo de los dirigentes del partido laborista."

La aventura malhadada de Konin Zilliacus, malparado en el proceso de Praga, habra servido de aviso a los laboristas que miraban obstinadamente hacia la izquierda, así como a los hombres de negocios ingleses que imaginaban que un flirt con el partido comunista les volvería a abrir las puertas de los mercados chinos.

Zilliacus, al llegar a ser diputado inglés, defendió los principios del acuerdo entre el Este y el Oeste. El partido laborista lo excluyó, como agente de los comunistas. Los jueces de Praga lo denunciaron como agente del imperialismo británico. Sin embargo, Konin

Zilliacus había ido más lejos que nadie en la dirección de Moscú, ya que recibido por Molotov en el Kremlin, en 1947, tuvo con Stalin, en aquella época, una secretísima entrevista en una villa de las riberas del mar Negro. Zilliacus no ha explicado nunca lo que allí pasó. ¿Quería hoy decirnos qué ocurrió entonces entre Stalin y él?

El partido comunista inglés no cuenta, en total, con más de 40.000 afiliados. Desde que Gallage y Piratin fueron eliminados por los electores, ya no hay diputados comunistas en el Parlamento.

Harri Pollitt, el secretario general del partido comunista, no obtuvo, en 1950, más que 5.000 votos, en una circunscripción de Gales, donde en 1945 habían votado al partido comunista 15.000 electores. Pratt-Mills y Pritt han abandonado prácticamente la política, y la evolución de Zilliacus hacia el titismo ha sido una pérdida de prestigio de la que el partido comunista se resiente dolorosamente.

El partido comunista inglés está en pleno caos parlamentario.

En las minas de Yorkshire, agitadores comunistas jóvenes han llevado a cabo campañas demagógicas para llevar a los trabajadores a un movimiento que produzca una anarquía latente en la producción inglesa. Harri Pollitt ha ido recientemente a Moscú. Participó en los trabajos del Congreso del partido comunista de la U. R. S. S., y a su vuelta a Londres precisó en el periódico comunista "World News And Views" que los esfuerzos del partido comunista inglés debían tender esencialmente a la infiltración en el movimiento obrero británico. Pollitt no ocultó que este trabajo va bien y rinde ya sus frutos. En varias ocasiones los comunistas han logrado arrastrar a los obreros laboristas a huelgas profesionales; pero también a movimientos políticos en favor de la paz en Corea o del cese de hostilidades en Malaca.

Como en Francia, hay organizaciones paralelas que sirven de tapadera a actividades kominformistas mucho más peligrosas. Así es como el primer lord del Almirante se ha visto obligado a expulsar de los cuadros de mando al capitán de fragata Edgard P. Young, uno de los dirigentes del Movimiento inglés de Partidarios de la Paz, bajo el pretexto de que este oficial era una fuente de inconvenientes y estorbos para la Marina Real. En febrero de 1952, el comisario Wilkinson, de la Special Branch, reunía las pruebas de un complot comunista que contaba con la ayuda de ciertos elementos infiltrados en los sindicatos ingleses para sabotear el programa de rearme británico por huelgas y conflictos sociales desencadenados sobre los puntos neurálgicos del sistema económico inglés.

Procediendo a una encuesta intensa sobre todos los conflictos laborales ocurridos entre agosto de 1950 y febrero de 1952 en Gran Bretaña, el comisario Wilkinson identificó, en todos los casos, manejos comunistas, y agentes secretos que recibían sus órdenes de Moscú y que invariablemente aparecían en el origen de los movimientos.

Jean PATRICE

Prohibida la reproducción. (Una exclusiva para Efe.)

Mañana: Final del reportaje: "Comunistas en torno al Capitolio".