

SUSCRIPCIONES	
REDACCION	ESPAÑA
ADMINISTRACION	3 meses 54,50
SUSCRIPCIONES	6 meses 109,20
VENTA	1 año 218,40
PUBLICIDAD	EXTRANJERO
	6 meses 157,20
	1 año 314,40

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. MADRID

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.181.—70 céntimos Madrid, miércoles 11 febrero 1953

MEDICINESE EFICAZMENTE
con un balsámico de garantía
EUBRONQUIOL
 PROCESOS BRONCO-PULMONARES

TRESCIENTOS OBREROS ESPAÑOLES abandonan el trabajo en Gibraltar ASPIRAN A OBTENER EL MISMO TRATO QUE SE DA A LOS BRITANICOS

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO EN EL PARDO



En el Palacio de El Pardo recibió hoy en audiencia el Jefe del Estado al Comité del III Congreso Nacional de Cirugía, presidido por don Enrique Hernández López, catedrático de la Facultad de Medicina de Granada y acompañado del director general de Bellas Artes, don Antonio Gallego Burín, barón de San Calixto. (Foto Verdugo.)

EL PETROLERO "WISMA" ha llegado a Hong-Kong

HONG-KONG, 11.—Ha llegado a este puerto el barco-cisterna "Wisma" a primera hora de hoy, con cargamento de 7.000 toneladas de combustible para la China comunista. Este barco finlandés, del que tanto se ha hablado recientemente, asegurando que constituía un grave asunto para el Departamento de Estado norteamericano, se afirma que no cuenta con agente local en Hong-Kong, aunque una Compañía parece haber ofrecido sus servicios. (Efe.)

Los acusados de espionaje en Rumania se declaran culpables

TRABAJABAN CONTRA LA NACIONALIZACION DEL PETROLEO

LONDRES, 11.—Según afirma Radio Bucarest, los defensores en los juicios por traición en Rumania han declarado que la Misión militar de los Estados Unidos enviaba regularmente a las potencias occidentales informes de espionaje y sabotaje.

Veintitrés empleados de las firmas americanas e inglesas de la industria petrolífera de Ploesti fueron llevados ante un Tribunal, acusados de espionaje y sabotaje contra la nacionalización rumana del petróleo. Están acusados de actuar de acuerdo con el ex Rey Miguel y de estar pagados por las Legaciones americana e inglesa.

Todos se han declarado culpables en la sesión inaugural del proceso. Según los informes de la citada radio, uno de los defensores dijo que las Legaciones americana e inglesa estaban al corriente de las actividades de espionaje y sabotaje. Anastasio Christobulo, antiguo director general de la Compañía rumano-americana del petróleo, testificó también que enviaba informes semanales del estado de la Compañía a través de la Legación americana. (Efe.)

NI DOBLADA, NI PODRIDA

EL cardenal francés Feltin resumía recientemente así sus opiniones sobre la libertad de Prensa: decir la verdad. El reparo que podría oponerse a esta admirable síntesis de un asunto con tan copiosa literatura política es que la verdad resulta a veces inoportuna. El ejemplo lacónico no perdería nada así: decir la verdad oportunamente. Pero en el fondo, con San Agustín, lo importante es la verdad. ("Conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres.") ¡Pero qué difícil es esto! El mayor peligro que tiene delante la libertad de Prensa no es el Estado moderno, que mira con lupa a los periódicos, porque considera su actividad—y no se equivoca—de interés social, sino el embustero. Si no nos viéramos libres en los periódicos de la mentira, preferentemente de la consiente, tendríamos cada día menos derecho a protestar de las limitaciones que se nos imponen, porque la Prensa es cada día más la expresión de una opinión pública vasta que la solitaria manifestación de círculos, sectores o familias.

Con la misma humildad que Mauriac contestó estos últimos días a la revista "Life", replico a Jean Creach, que acaba de ofender a la España de estos años con parecida violencia que "Life" a la IV República francesa, pero más antipáticamente. "Life" lo hizo jovialmente, ingenuamente, con gracioso ruralismo americano. Creach ha atacado en sus artículos de "Le Monde" con resentimiento de enemigo, con aspereza de vecino, con amplia y evidente aprehensión de España. Si Mauriac entendió que a través de "Life" se manifiestan oficialmente los Estados Unidos contra Francia, uno entiende que por Creach respiran nuestros ve-

Tres castas de trabajadores en el Peñón: la privilegiada de los ingleses; la protegida de los nativos y la explotada de los españoles

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 11.—Unos 300 obreros españoles que trabajan en los túneles que se están construyendo en el Peñón han abandonado el trabajo, basando las causas de tal determinación en motivos de seguridad y de humanidad. En una reunión que se celebrará en el Sindicato de los obreros españoles que trabajan en Gibraltar se darán a conocer las peticiones de los obreros que abandonaron el trabajo, las cuales son, entre otras, jornada de siete horas, igual a la de los mineros ingleses; una semana de descanso anual y que se les dispense el trato que merecen como trabajadores. (Cifra.)

En la página 3 publicamos un comentario titulado "COLONIALISMO INGLES SOBRE ESPAÑOLES"

Los comunistas alemanes brindan protección a la zona occidental

Ante la solidaridad del alcalde de Berlín "con el imperialismo americano"

BERLIN, 11.—El partido comunista alemán oriental ha dirigido una proclama a los berlineses occidentales hoy, miércoles, en la que dice: "Por medio de la incorporación del Berlín occidental al sistema militar agresivo de los pactos de guerra imperialistas, las potencias imperialistas de ocupación han roto el acuerdo de las cuatro potencias sobre Berlín. Esto no puede tener como resultado más que el aislamiento ulterior, el empeoramiento y el perjuicio de la población del Berlín occidental."

La proclama hace un llamamiento a los berlineses occidentales para que derriben al Gobierno de la ciudad, añadiendo que los comunistas alemanes orientales ayudarían y apoyarían tal movimiento con todas sus fuerzas.

Ahrman los comunistas en su proclama que el alcalde de Berlín occidental, Ernst Reuter, ha ligado los intereses del Berlín del oeste con el "criminal imperialismo americano". Y añaden: "Todos los berlineses occidentales deben comprender que, como resultado de tal política de guerra en Berlín occidental, el Gobierno de la República democrática alemana y el Consejo de la ciudad del Berlín oriental se ven obligados, en interés de sus habitantes, a tomar nuevas y rígidas medidas protectoras y de seguridad."

CERRARAN LA FRONTERA

La proclama indica que los comunistas incitarán a desordenes en el oeste de Berlín, y quidá cerrarán la frontera entre ambas partes de la ciudad hasta completar su programa de cierre total de fronteras entre Berlín occidental y Alemania oriental. (Efe.)

PREOCUPACION EN LOS CIRCULOS OCCIDENTALES

BERLIN, 11.—La acusación del partido comunista de Alemania Oriental de que los aliados occidentales han roto el acuerdo de las cuatro potencias sobre Berlín es considerado con preocupación en los círculos occidentales. Como se recordará, los soldados occidentales están estacionados en Berlín únicamente por los acuerdos de estas cuatro potencias.

Un portavoz aliado negó las acusaciones comunistas. Los oficiales aliados expresaban el temor de que los Soviets pudieran hacerse eco de la acusación comunista después de que el Gobierno alemán occidental ratificara sus acuerdos de paz con los occidentales. (Efe.)

Emilio ROMERO

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

PRECAUCIONES PARA EVITAR EL "TERCER HOMBRE"

El Instituto de Farmacobiología vela por la pureza de las drogas La Policía evita la salida clandestina de los antibióticos

Desde que vimos en la película "El tercer hombre" los manejos de los delincuentes internacionales para realizar el tráfico ilegal, la especulación y hasta la falsificación de los antibióticos, nos hemos dado cuenta que estas drogas tan preciosas en la terapéutica moderna han sido, y aun son, un poderoso elemento de alto precio.

En todos los países se han descubierto adulteraciones, contrabandos, fabricaciones sin garantía y toda clase de tráficos en contra de las leyes de estos importantes productos farmacéuticos. Todos sabemos a lo que se dedicaba el tristemente célebre Harry Lime, protagonista de "El tercer hombre"; de ahí doblemente criminal, pues atentaba contra la economía y la hacienda del país en el que ejercía sus turbios manejos, y además ponía en eminente peligro la vida de todos los enfermos que, infelices y confiados, cifraban sus esperanzas de curación en aquella droga que, en vez de devolverles la perdida salud, les infligía nuevos y más feroces males.

¿VIVE "EL TERCER HOMBRE"?

Según el texto del gran novelista Graham Green, autor de "El tercer hombre", Harry Lime murió; pero como todos intuimos que el personaje fue sacado de la realidad, nos tenemos que hacer esta pregunta, avivada con informaciones que llegan de la Viena sometida: ¿Vive "el tercer hombre"?

Esta pregunta, suspendida en el aire de los informes diarios y que queda sin respuesta alguna, actualiza el problema de la vigilancia de las autoridades de todos los países para la administración, expendición y garantía de los antibióticos. En todas las naciones, tanto los departamentos afectos a la Hacienda como los relativos con la Sanidad, prestan y desarrollan la más cuidadosa vigilancia a este respecto; no obstante, en algunas naciones ha habido casos de quebrantamiento de lo legislado con relación a todos los medicamentos antibióticos.

EN ESPAÑA, PLENA VIGILANCIA

Todo lo dicho anteriormente centra el interés en lo relativo a España. En nuestro país, tanto la Policía como las autoridades sanitarias, vigilan estrechamente todo lo relativo a la entrada, clasificación, pureza, envasado y venta de la penicilina y todos los demás antibióticos.

Puestos al habla con personal competente afecto a nuestra Policía, nos ha informado:

—Para la vigilancia de la introducción de penicilina u otros antibióticos por las fronteras, puertos y aeropuertos, existen, aparte de los miembros del Cuerpo de Carabineros, un representante especial de la Hacienda para esta exclusiva vigilancia.

—¿No se ha dado nunca el caso de tráfico ilegal?

—No; en cuanto a la entrada. Otra cosa es la salida de las fronteras.

—¿Salen antibióticos de España?

—Como en muchos países del extranjero escasea bastante, se ha intentado sacar cantidades de nuestra Patria de un modo ilegal, al objeto de especular con ellas.

—¿Y se ha logrado?

—Siempre hemos tenido conocimiento de ello, abortando, por tanto, cuantos intentos de salida de nuestro territorio se han realizado.

—¿Y con respecto a la vigilancia de la pureza de la penicilina ingresada?

—Eso compete a la Dirección General de Sanidad.

VIGILANCIA DE LOS ANTIBIÓTICOS

El Instituto Técnico de Farmacobiología de la Dirección General de Sanidad es el organismo encargado de la comprobación de cuantos medicamentos, drogas y preparados farmacéuticos están a la venta en España, así como los que van llegando. Entre los productos vigilados están, como es lógico, los antibióticos.

Puestos al habla con el doctor don Rafael Folch, director del Instituto, me dice, respondiendo amablemente a nuestras preguntas:

—Todos los envíos de penicilina y otros antibióticos se van numerando por lotes sucesivos, de los cuales analizamos una muestra.

—¿Nunca se pone a la venta penicilina envasada en el extranjero?

—Todo lo que entra en nuestras fronteras es analizado por el Instituto.

—¿Y si resulta apto para el uso...?

—Se extiende el certificado con la fecha de caducidad, que se exige indicar en los envases.

—¿En nuestra Patria se fabrica penicilina...?

—Sí; en Aranjuez. También existe una fábrica para gran rendimiento en León. No obstante, aun la mayoría de lo que se consume es procedente de la importación.

—¿De qué países viene más?

—De Estados Unidos y de Alemania, por este orden. Del resto de naciones se puede decir que no viene nada.

—¿Qué vigilancia sanitaria hay en las fronteras?

—Al mismo tiempo que hay un inspector de Aduanas, hay un inspector de Farmacia que vigila la calidad, pureza y legalidad de los envíos.

—¿Ha habido casos de adulteraciones, falsificaciones, venta después de caducar, etcétera?

—No. En España hay plena garantía, con respecto a la ven-

ta después de caducar. Le diré que como éste es un producto que no sobra, siempre hay más peticiones que venta, lo cual se compensa con la que se lleva de otras zonas menos consumidoras.

—En este caso, ¿en España no existe el peligro que contemplamos en la película "El tercer hombre"?

—No. Pueden estar plenamente tranquilos los usuarios; la penicilina y demás antibióticos que están a la venta en nuestra Patria ofrecen toda clase de garantías.

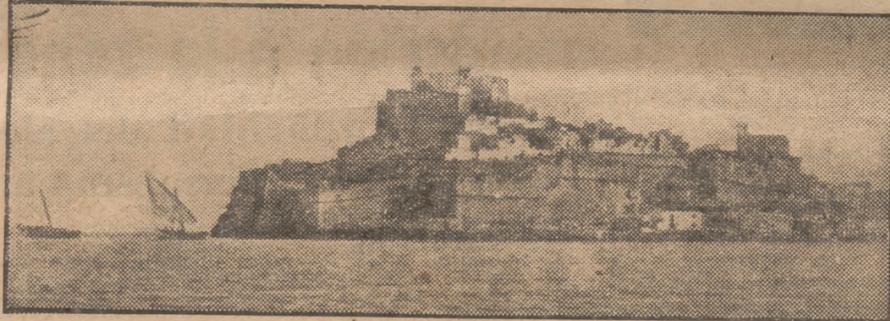
Con estas palabras queda bien contestada la pregunta relativa a la posible existencia en España de algún personaje parecido a Harry Lime.

F. DE CASTRO ARDUENGO

LA CIUDAD DE PEÑISCOLA Y EL RECUERDO DEL PAPA LUNA

EL INSIGNE PONTIFICE ESPAÑOL LEGÓ A LA POSTERIDAD EL MAYOR EJEMPLO DE TESÓN E INFLEXIBILIDAD DE CARACTER

Vivió durante noventa años sin perder la esperanza de trasladarse a Roma



La ciudad de Peñíscola, ceñida de murallas, coronada por el fuerte castillo donde murió el Papa Luna, constituye uno de los panoramas más puros y destacados del Levante español.

RUTA de Levante bordeando el Mediterráneo y cruzando en sentido perpendicular la provincia toda: las "Villas" de Benicassim, el Gabo de Oropesa, Torrellana, Alcalá de Chisbert, Benicarló, y allá lejos, fuera del perímetro de la Península Ibérica, con su burgo único, con sus puertas monumentales, con sus inexpugnables baluartes, adormecida con la canción sempiterna de las olas y la húmeda caracola del "bufador", Peñíscola.

De la ciudad cimentada por griegos, fortificada por Amílcar Barca, donde el animoso Aníbal juró odio eterno a los romanos y donde, en el año 60 de la Edad de Cristo, se reunieron en Concilio los discípulos del Apóstol Santiago; de la inexpugnable roca que estuvo vinculada al poderío de los visigodos y árabes que fué propiedad de la Orden del Temple, de la de San Juan de Jerusalén y de la de Montesa, lo que más nos interesa es el castillo, y allá vamos, tras la sombra inquietante del Papa Luna, a través de las empinadas callejuelas abiertas en la roca viva, desde donde se oía uno de los más bellos panoramas mediterráneos.

Peñíscola es Pedro de Luna, el insigne Pontífice y aviñonense, y español, que estuvo refugiado aquí durante ocho años y murió en este castillo a los noventa de edad y a los veintinueve de haber sido elegido Papa, defendiendo, con un tesón verdaderamente aragonés, sus pontificales derechos, y legando a la posteridad un ejemplo del mayor grado de obstinación, de dureza y de inflexibilidad de carácter a que haya podido llegar hombre alguno.

BENEDICTO XIII

El llamado Benedicto XIII, de la obediencia de Aviñón, pertenecía a una de las familias más ilustres y linajudas de Aragón, y vivió la luz primera en Illueca, inaccesible y casi ignorada villa de la provincia de Zaragoza.

Era cardenal de la Iglesia Católica con sede pontificia en la

ciudad francesa antes mencionada cuando, en 1394, a la muerte de Clemente VII, fué elegido Papa; sacra magistratura a la que no quiso renunciar y que conservó mientras se sucedían en la cátedra del Vaticano Bonifacio IX, Inocencio VII, Gregorio XII, Alejandro V, Juan XXIII y Martín V, Papas elegidos por los cardenales romanos, contra los que sostuvo tenaz y brillantemente la legitimidad de su elección y la permanencia y continuación de su derecho.

Designado Papa por veinte cardenales, su nombramiento fué acogido por los Soberanos y por los pueblos de su obediencia con verdadero entusiasmo.

Pero su pontificado significaba la continuación del cisma que afligía a la cristiandad. Y como se le suponía que para su terminación habría de constituir el principal obstáculo, las mismas naciones que se felicitaron de su elección trabajaron para deponele, convocando el Concilio de Pisa (1409) y el de Constanza (1414), en el que resultó depuesto, lo mismo que sus contrincantes, Gregorio XII y Juan XXIII.

Pedro de Luna, considerándose Papa legítimo e indiscutible en lugar de someterse, abandonado de todos, se refugió en su fuerte castillo de Peñíscola, donde el 22 de mayo de 1423, sintiéndose morir, creó cuatro cardenales, dos aragoneses y dos franceses, con el fin de que el pontificado aviñonense no terminara con él, aunque ello significara el mantenimiento del cisma, al que puso fin, seis años más tarde, su sucesor, Clemente VIII, un antiguo canónigo que la catedral de Valencia llamado Gil Sánchez Muñoz, que fué promovido al cardenalato dos días antes de su exaltación al papado.

EL RECINTO FORTIFICADO

La ciudad, que por su emplazamiento, en pleno Mediterráneo, constituye uno de los más destacados jalones del departamento marítimo de Cartagena, pue-

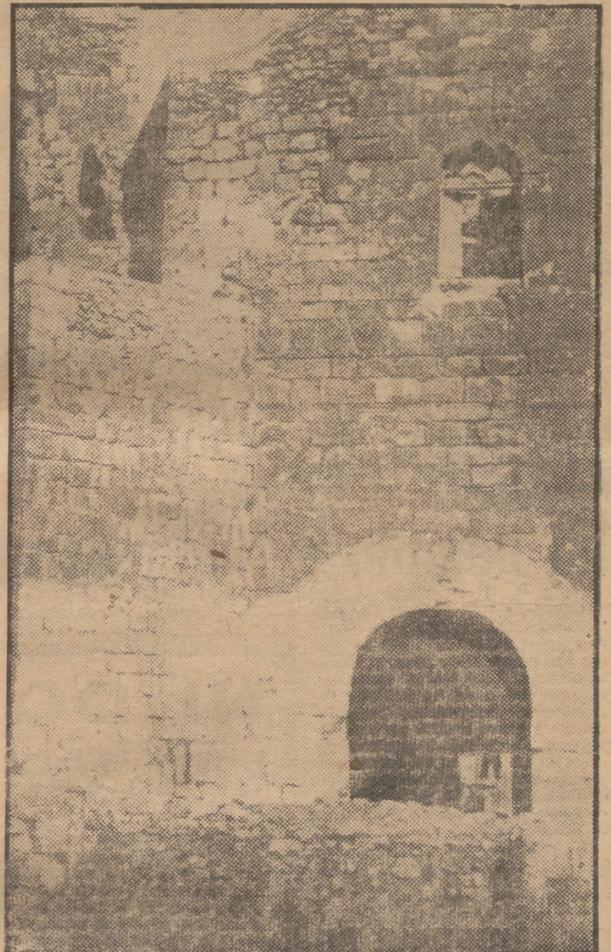
de considerarse en su totalidad como un inmenso castillo. Felipe II completó la serie de fortificaciones, de antiguo existentes, mandando construir puertas monumentales, baluartes poderosos, murallas y torres de piedras labrada asentada sobre dura roca, las cuales, siguiendo las ondulaciones de la costa, imprimen a la ciudad su fisonomía característica.

Un atrevido arco de recla sillería, sobre el que destaca un blasón pontificio con las armas de Benedicto XIII, completa el recinto fortificado de Peñíscola. El Papa Luna fué, efectivamente, quien construyó esta parte de la muralla. A través del fortificado portalón penetraban las galerías hasta el interior de la fortaleza, y por él se lanzó más de una vez a la ruta de los mares el en justicia denominado "Papa del Mar".

EL CASTILLO

En lo más alto de la ciudad, sobre cimentación de roca, atalaya de uno de los más bellos panoramas marítimos del Levante español, está el castillo, románico y medieval, trecentista, sucesor del baluarte cartaginés, romano y árabe, obra de los Templarios, fortaleza de los caballeros de Montesa, refugio, ya lo dijimos, de Benedicto XIII, que acabó aquí santamente sus días, asombrando a las generaciones futuras con la tenacidad de su carácter.

Sobre la puerta de acceso al castillo destacan una cruz, el escudo de Aragón y diez flores de lis. Las dependencias son innumerables, y en ellas se aposentaron durante las guerras de Sucesión, Independencia y civiles fuertes guarniciones. Parte muy principal ocupan los calabozos y prisiones, negros y profundos, de doble fondo, donde los pobres prisioneros eran sumidos en oscuridad y tristura eterna, pendientes de cuerda. Pero el interés mayor del castillo peñiscolano está en las dependencias pontificales, donde tuvo lugar la última escena del gran cisma de Occidente.



Puerta de entrada al castillo de Peñíscola

Recaen todas ellas a la espaciosa plaza de Armas, y son, en primer término, la basílica, de unos veinte metros de longitud por unos nueve de anchura, de arquitectura románica, sin adornos, con bóveda de medio cañón y presbiterio severo, con ábside semicircular rasgado por un ventanal estrecho. En tan impresionante recinto recibió sepultura el cuerpo del Papa español, y allí tuvo lugar también la renuncia de Clemente VIII (Gil Sánchez Muñoz), sucesor de Benedicto XIII, que fué quien, con aquel acto de sumisión al Papa de Roma, puso remate, como ya dijimos, al cisma que desde lueugos años afligía a la cristiandad.

EPIGRAFIA IMPRESIONANTE

Frente a la puerta lateral de entrada, en memoria de Benedicto XIII, se ha colocado una lápida con esta impresionante epigrafía:

Aragón os pide que rogéis a Dios por BENEDICTO XIII, Pedro de Luna, el gran aragonés, de vida limpia austero, generoso, sacrificado por una idea del deber. El Juicio Final descubrirlo misterios de la Historia. En él nos salva Jesucristo y Santa María su Madre. XIII Mayo MDCCCXXIII.

Las habitaciones del Papa del

Mar son varias y se agrupan unas junto a otras, dominando el mar. La más alta, empazada en el coronamiento de la torre del Homenaje, ostenta, como el baluarte de acceso a la ciudad, el escudo papal, consistente en la llara, las llaves de San Pedro y la luna en menguante, que es símbolo del apellido del famoso aragonés. Perpendicularmente debajo, en una estancia de techo abovedado y pavimento formado con guijarros de río, murió el Papa Luna, el 23 de mayo de 1423.

Otra dependencia unida al recuerdo de tan esclarecido varón es el gran salón gótico, que debió haber sido construido por él para adaptarlo a las necesidades de la Santa Sede. Es gótico, de techo abovedado, con ventanales geminados de doble triángulo, por donde penetra la luz del cielo de Levante y la suave delicia de la brisa del mar. La Santa Sede aviñonense cautiva en Peñíscola debió celebrar aquí sus reuniones y conclaves, desplegando ante los embajadores de los Estados de su obediencia y los enviados de las potencias enemigas la soberana pompa de una Corte diminuta, pero que resistió con ejemplar entereza los ataques de la adversidad junto al venerable anciano que vivió durante noventa años sin perder la esperanza de trasladarse a Roma para ceñir sobre sus sienes la llara de San Pedro.

José RICO DE ESTANES (Información gráfica del autor.)

LA PROXIMA SEMANA
en las columnas de
PUEBLO
aparecerá la nueva sección de
J. M. Sánchez-Silva
titulada
CENA EN FAMILIA
Ternura, humor, agudeza y un profundo sentido de nuestro tiempo harán de ella una de sus
LECTURAS FAVORITAS
entre las que le ofrecen a diario las páginas de
PUEBLO

15 PLAZAS INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

de Auxiliares Administrativos. Instancias hasta el 20 de febrero. Ambos sexos. 18-35 años. Contestaciones. Regalamos programas. Escriba o dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Junto a Fernán Caballero, 57). Tel. 219414. Madrid

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

COLONIALISMO INGLES SOBRE ESPAÑOLES

NUESTROS lectores habrán leído en la primera página de hoy la noticia de que 300 obreros españoles abandonaron ayer su trabajo en los túneles del Peñón por razones "de seguridad y de humanidad". Dichos trabajadores pertenecen al Sindicato de Trabajadores Españoles, recientemente constituido, y, al parecer, darán a conocer hoy sus reivindicaciones, que corresponden a las formuladas por ese Sindicato, radicado en la Línea de la Concepción, y que, por lo menos, les equipararía a los mineros ingleses, en cuanto a horas de trabajo.

El Sindicato de Trabajadores Españoles nació, inevitablemente, como resultado de las injusticias de que siempre fueron objeto nuestros compatriotas en Gibraltar. Las autoridades inglesas, con una mentalidad típicamente colonial, han establecido tres castas de trabajadores, a cada una de las cuales corresponde un trato diferente: la casta privilegiada de los ingleses, la casta de los nativos gibraltareños y, finalmente, la más explotada y desfavorecida, la casta de los españoles. Hasta 1940 los trabajadores españoles disfrutaban del mismo régimen de salarios que los nativos, pero a partir de ese año los gibraltareños obtuvieron un aumento de salarios y los españoles, no. Estos han venido padeciendo un régimen de pura explotación colonial, sin disfrutar de las más elementales mejoras sociales, pues la legislación social inglesa no es aplicada en Gibraltar. Para los apóstoles del laborismo británico, en este desigual e inhumano trato no había señales de contradicción. Lo que jamás habrían tolerado en su isla con cualquier obrero inglés lo encontraron perfectamente lógico tratándose de españoles

que trabajaban para ellos. En Gibraltar vale todavía el salario de hambre y el trabajo de sol a sol, sin ninguna otra compensación, bajo la férula de capataces negros del tipo de los que "hicieron la gloria de Inglaterra" látigo en mano. Todos recordamos el caso del obrero español José Benedicto Abéjar, cobrador de autobuses, cuya jornada de trabajo era desde las seis y media de la mañana a las nueve de la noche, con la única interrupción de una hora al mediodía para comer. Esta situación fue calificada de "realmente vergonzosa" por un juez de paz.

Si, real e intolerablemente vergonzosa. Y por eso, como decíamos, nació el Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar. El objetivo de este Sindicato es hacer valer para los compatriotas nuestros encuadrados en él la legislación social española, de conformidad con el Fuero del Trabajo. A esto se oponen, naturalmente, los empresarios gibraltareños y las autoridades laborales de la Plaza, y el primer resultado de su resistencia ha sido la actitud de esos 300 españoles.

Este procedimiento ha dado excelentes resultados en Inglaterra en orden a la conquista de las más elementales ventajas sociales. No hay otro cuando el trabajador queda a merced de la rapacidad y de la explotación de empresarios parapetados tras su mentalidad y su orgullo de colonizadores. Si la humanidad y las exigencias de los tiempos en que vivimos no bastan para obligarles a cambiar de conducta, otras medidas les inducirán a hacerlo. El Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar tiene argumentos poderosos para convencerles de que el sistema colonial inglés es tan anacrónico como la rueda.

SIMPLIFICACION

CON nombres diversos existen en la Administración del Estado moderno organismos de carácter autónomo cuya función, por lo común específica, consiste en actuar en determinados campos de la vida pública—político, social, económico, cultural, técnico, etcétera—, con una agilidad y en unas condiciones de eficacia inmediata que el mecanismo administrativo tradicional y sus obligados trámites no permite alcanzar, generalmente.

Aquí mismo, en España, tenemos sobrados ejemplos de esta clase de entidades y de su actuación en importantes problemas de la vida nacional. Con mayor o menor fortuna—en la mayoría de los casos ésta depende de las circunstancias o de la naturaleza misma de la función—, nuestros organismos autónomos, estatales o paraestatales, vienen cumpliendo su misión de informar o asesorar al Poder público, y, a la vez, ejerciendo facultades atribuidas que el propio Estado les ha conferido para llevarlas a cabo en el sector nacional correspondiente.

En su creación se produce, sin embargo, un fenómeno del que con frecuencia se ha hecho eco la conciencia pública, e incluso ha motivado ciertas medidas reguladoras por parte del Gobierno. El exceso de celo, los deseos de control directo, el ansia por la eficacia, la desconfianza exagerada y otras muchas causas—muy lícitas consideradas aisladamente—, han influido e influyen todavía en que la creación de instituciones de esta clase obedezca más a un orgullo más a consideraciones unilaterales que a la verdadera y general que debe presidirlas. Ello da lugar, como es lógico, a duplicidades e interpolaciones, sobre cuyas nocivas consecuencias no parece necesario insistir mucho.

La muestra más expresiva de todo esto puede referirse sin duda a la Organización Sindical. Esta no es, desde luego, una organización estatal ni paraestatal, sino la estructura orgánica y vigente de la sociedad española. Sus funciones generales y especi-

ficas han sido señaladas originariamente como muy amplias; de hecho, los años que lleva funcionando y su participación viviente e incesantemente contrastada con la gran realidad nacional le garantiza una experiencia incontestable y le acreditan su vasto conocimiento de los problemas del país. Pues bien: a pesar de ello, es frecuente—más de lo debido—que los recursos y posibilidades de una tal organización no sean convenientemente apreciados a la hora de dar nacimiento a un nuevo órgano, o se ignoren candidamente, cuando de rectificar estructuras orgánicas se trata. Reciente todavía tenemos el caso de una Asamblea de profesionales, en la que se aludía a la necesidad de crear una posible entidad paraestatal, a imagen y semejanza de otras extranjeras, y precisamente para llevar a cabo funciones que la Organización Sindical viene realizando con positivo éxito desde su fundación. ¿Puede imaginarse mayor paradoja?

Lo curioso es que en la mayor parte de las ocasiones dichos organismos tienen que recurrir, para iniciar y continuar su funcionamiento, a la propia Organización Sindical en procura de datos, asesoramiento, etc., cuando no pura y simplemente a la acción sindical propiamente dicha. La pervivencia y eficacia del organismo en cuestión depende principalmente de los problemas y soluciones que los órganos sindicales plantean y propugnan, y que realmente constituyen el torrente de savia renovadora y vitalizadora que anima a tantas entidades paraestatales actuales.

El remedio a esta situación sería conveniente se hiciera ya de una vez y para siempre. Para ello, no estaría de más que los órganos de la Administración pública, antes de proceder a una nueva creación o a un reajuste de actividades paraestatales, meditasen sobre la función que se pretende cumplir y examinasen si la misma no está siendo realizada ya por alguno de los órganos sindicales existentes.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Morrison muestra un miedo excesivo a que lo de Formosa provoque otra guerra EDEN SE ESFUERZA EN TRANQUILIZARLO

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

"CONSCIENCE MONEY"

"Conscience Money" (o sea "dinero de conciencia") es la forma inglesa de decir que un dinero robado fué devuelto voluntariamente por el ladrón porque le remordía la conciencia.

Todo esto viene a cuento de que, según la Prensa, el otro día llegó al Ministerio de Hacienda un giro por valor de 50.000 pesetas, anónimo y sin clave alguna de quien fuese el donante. Todo lo que decía era que aquel dinero se lo había defraudado al fisco ocultando una parte de sus ganancias imponibles, y que, recordándole la conciencia, decidía devolverlo.

No es éste un caso único, ni mucho menos; el año pasado Mr. Butler recibió un millón de pesetas (así, como suena) de otro anónimo defraudador, a quien también le remordía la

conciencia. Lo que tendría gracia sería que el Ministerio de Hacienda multase a alguien por haber falsificado sus libros para retener 1.000.000 de pesetas de impuestos, y que, entonces, resultase ser el mismo que las devol-



vió voluntaria y anónimamente. Porque ello no le salvaría de la multa, si tenemos en cuenta que devolver el dinero no borra la culpa de haber falsificado sus libros.

Esto si que sería verse cornudo y apaleado.

EDEN VERSUS MORRISON

Morrison y Eden chocaron entre sí en el Parlamento a propósito de Formosa; ambos, sin embargo, pusieron mucho cuidado en lo que decían a fin de no poner las relaciones angloamericanas peor de como se están poniendo ya ellas solitas.

Morrison preguntó: —¿Y si Chan-Kai-Chek intenta bloquear China e impide a mercaderes ingleses que entren en puertos comunistas?

—Los barcos mercantes de Su Majestad—replicó cripticamente Eden—estarán siempre debidamente protegidos.

El debate fué más allá: en él Morrison mostró un miedo excesivo de que lo de Formosa condujera a una guerra mundial; tan excesivo, que cabe pensar si habrá leído el mensaje del Presidente Eisenhower, y si lo ha leído, la única conclusión es que es-

ta tratando de buscarle al gato más pies de los que tiene.

NADA DE TEATRO LOS DOMINGOS

En vista de que el Parlamento va a discutir sobre si conviene o no permitir la apertura dominical de los teatros ingleses, los actores se han confabulado para enviar a la Santa Casa una instancia pidiendo "que se mantenga la prohibición, porque ellos también son de Dios y tienen que descansar".

Igualmente, hace ya tiempo, cuando se habló de volver a las horas de las funciones de teatro de antes de la guerra (o sea las ocho y pico de la tarde), en vez de las aun existentes (varían entre las seis y las siete y cuarto), los actores protestaron. ¿Razón? Que con las horas éstas terminan de trabajar primero y se pueden ir a cenar por ahí o a fiestas.

Es lo que pasa, el mundo está lleno de tradiciones que comienzan siendo medidas provisionales.

HISTORIAS DE EMIGRANTES Triunfo del teatro español en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—Comienza el teatro español este año con una producción de don Jacinto Benavente la temporada de los escenarios porteños: "Al amor hay que mandarle al colegio". La crítica, no ha habido excepción alguna, acogió con gran simpatía esta obra, que ponen en escena por primera vez en el país el conjunto recién creado por Isabel Pradas y Pedro Hurtado, pareja que la última temporada formó en las filas de Lola Membrives y que ahora se han independizado. Se ha calificado como un éxito su estreno, y, por lo que parece, el público, que en estos tiempos sólo piensa en patear siempre de risa cuando va al teatro, responde ampliamente al prestigio del autor, llenándose la sala del Argentino diariamente.

Es cierto que no ayuda mucho a los espectáculos el verano, pese a que estos días hemos tenido abundantes lluvias. La época es de terraza de cafés y no para meterse en los salones. No obstante, la pieza de don Jacinto atrae notablemente y ha puesto de actualidad su nombre de tal modo que, en las reseñas periodísticas del teatro en el extranjero, aparecieron largos cables sobre su último estreno en Madrid días pasados.

A propósito del teatro español en estas tierras, he de insistir en la necesidad de conocer nombres nuevos, títulos nuevos... hasta no estaría mal traer alguna de esas revistas de género español, a ver si lo mucho que en nombre de tal suele "colarse", se refina un poco. Este tipo de espectáculo popular, o como se llame, del que es una muestra destacada "Cinco minutos nada menos", por aquí apenas lo vemos, y, como lo que se da en su lugar, las más de las veces, es deplorable, resulta una lástima que no se preste atención a ello, ya que sería muy bien acogido. Por lo menos, todos los síntomas y preferencias por lo español nos están sugiriendo la posibilidad de nuestra certeza en la afirmación.

SIEMPRE LOS ESPAÑOLES...

A grandes titulares, la Prensa anunció que un matrimonio, al salir para pasar la temporada veraniega en las afueras, había olvidado una caja llena de joyas dentro del taxi que les había conducido a la estación.

¡Un millón de pesos en joyas!, o algo así, cuya pérdida es para poner loco a cualquiera. Se hacían las más diversas paradojas sobre el asunto. ¿Se las guardaría el chofer? ¿Habría rubido otro pasajero, hallando éste el cofre?... Todo esto y mucho más se manejaba. Las vacaciones en el campo, frustradas; el gran disgusto, en fin.

Y muy tranquilo, el taxista, que no había leído la Prensa ni nada—parece que no dió tiempo a evitar la noticia sensacional—, entregó el hallazgo en la Comisaría de su barrio, luego



de haber revisado el cofre, en el Sindicato, en presencia de otros compañeros.

El conductor, Severino Méndez, es un español de cuarenta y dos años.

—Muchas gracias—expresó la esposa del taxista al renunciar a la recompensa de 30.000 pesos que les ofrecieron—; nosotros cumplimos con el deber; porque pobres sí y trabajadores, pero honrados, y cada uno lo suyo... La esposa del taxista también es española. Los diarios, que han destacado la noticia del extravío, no hicieron punto menos con el gesto y honradez de este matrimonio español, que, lo mismo que hace poco tiempo con cien mil pesos, encontrados y devueltos por otro compatriota, merecen todos los elogios porteños de estos días.

TAMBIEN LOS ITALIANOS

Que no todos los españoles de la emigración son como los citados en el párrafo anterior es algo que no hace falta aclarar, ya que diariamente vemos demostraciones contrarias. Recientemente, un curioso jovenzuelo, que se hacía pasar por faquir, cayó en manos de la Policía, y, según parece, se había "tragado" medio centenar de bicicletas... Es español también.

Pero el otro caso curioso de emigrantes, de estos días, es el de un matrimonio italiano, a quienes en el último sorteo de Navidad tocó un vigésimo del premio grande. Cuando ya se hallaban dispuestos a marchar a su tierra natal, dueños de una fortuna, una indiscreta señorita les metió en la cárcel...

Y es que, aparte de la proporción del "gordo" de Navidad, ya este matrimonio disponía de una cuantiosa fortuna, ganada, por lo visto, en las funciones de "adivino-a". Quien quería saber si le era fiel su consorte, allí se

EL ULTIMO CHISPAZO DEL INGENIO DE BENAVENTE



COMPANIA ESPAÑOLA DE COMEDIA Isabel Pradas Pedro Hurtado

TEATRO ARGENTINO

Anuncio del último estreno de Benavente en Buenos Aires

iba; si se trataba de negocios, lo mismo; que quería alguien saber cómo opinaba un antepasado suyo, pues, a los pocos días, se comunicaba con él. Hasta que, recientemente, después de Navidad, apareció una joven hermosa que deseaba conocer las intenciones de su prometido... Y claro, la "adivina"—adivinaba la esposa, aunque la industria era entendida indistintamente por el matrimonio y la tenían perfectamente instalada—no se percató

de que la consultante era de la Policía.

Ahora se ha descubierto que el matrimonio, sin el premio de Navidad, ya disfrutaba de una fortuna nada desdeñable, conseguida a base de "la voluntad", que era el precio de las consultas, por lo menos de algunas. Y el barrio, que se ha enterado de todo, lamenta que se los hayan llevado, pues con motivo del "gordo" dieron una espléndida comida a los pobres...

"PUEBLO", 16 páginas, 70 céntimos

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LA VIDA DESPUES DE LOS 80 AÑOS DEL MOSTRADOR DE LA TABERNA, A LA ALCALDIA DE MADRID

A las once de la mañana ya estaba don Emilio Blanco Parrondo en el Casino, "para el que quiera algo de él". Y a las cinco de la tarde, también. Y a esas mismas horas va a ocupar su sitio durante el verano en la terraza de la calle escurialense de Floridablanca, con su termo de hilo blanco y un libro de toros y toreros bajo el brazo, apoyando por coquetería su talla sargentina en un bastión que le regalara sus amigos al cumplir los ochenta años, en 1948. No es posible tomar en serio a Víctor de la Serna cuando, con la mano sobre el corazón, jura que don Emilio Blanco es el fundador de El Escorial; pero imposible negar que, sin dar sombra a Felipe II, a la figura de este ochentón madrileño le va como hecho a medida el marco secular del Monasterio.



Nació don Emilio Blanco en el número 8 de la calle de la Biblioteca, hoy llamada de Arrieta, donde su padre tenía una taberna. Inmediatos estaban dos edificios notables: la Farmacia de Palacio y la Biblioteca Nacional—antes de su traslado a Recoletos—, de la cual venía el nombre a la calle. Y por allí vivían Peña y Goñi y una sobrina de Sarasate, con quien se alojaba el gran violinista cuando venía a Madrid. A la vuelta de la esquina, en la calle de la cuesta de Santo Domingo, donde se halla ahora la Escuela de Idiomas, tenían su residencia Martínez Campos y don Juan Valera. Completaba la vecindad el duque de Granada, en cuyo palacio solía hospedarse el Padre Coloma.

En el Madrid bigotudo y enchisterado de la Regencia, era famosa la taberna de la calle de la Biblioteca, a la que acudían desde el presidente de la Asociación de Acuarelistas, don Nicolás Mejía, a la servidumbre de Palacio; desde el revistero de toros de "El Imparcial", Eduardo Muñoz, a los jefes de las minorías parlamentarias; desde Mariano de Cavia y Joaquín Dicenta, a los señores de Veloz Club. Porque entonces aún no había hecho su aparición el bar y el vino era auténtico Valdepeñas. Y le gusta a don Emilio hablar del tiempo aquí:

—Estudié el Bachillerato y el primer año de la carrera de Minas. Pero como mis padres estaban solos, dejé los libros y me hice tabernero. Lo que no me ha impedido ser concejal años y años, alcalde interino cinco veces y vicepresidente de la Junta de Caridad, que se reunía en Palacio, presidida por el Rey. Tengo la Medalla del Mérito Militar, soy presidente de los industriales del Carmen, socio de honor de la Sociedad de Serenos, delegado honorario del Asilo de la Paloma, por acuerdo municipal; presidente de la Congregación de la Soledad y Desamparo, que tiene capilla propia en San Ginés, y hasta he sido empresario de teatro... Presidía yo la Casa de Socorro del Centro a principios de siglo, y como nos faltase dinero para la comida de los pobres, organicé una función benéfica en el Cómico. Aunque Enrique Chicote decía que era una locura, tomé el teatro, pagué mil pesetas por la función y gané cuatro mil. Al día siguiente murió una señora en la calle de las Hileras y nos legó ciento cuarenta mil duros, con los que se construyó la actual Casa de Socorro.

—Es usted hombre de suerte, don Emilio. Y además bien enterado de las contingencias municipales.

—Un poco. La taberna de la calle de la Biblioteca fue el centro electoral del distrito. En ella se hicieron muchos concejales. Recuerdo unas elecciones notables, porque luchaban coaligados contra Cánovas tradicionalistas, liberales y republicanos. Eran candidatos por el distrito del Centro, Sagasta y Castelar, y por el de Palacio, Montero Ríos. La víspera de las elecciones, don Cándido Lara llevó a la taberna a Sagasta y a Castelar. Fue yo quien les sirvió a Sagasta, un vaso de Valdepeñas, y a Castelar, una gaseosa.

—Se vivía de manera muy distinta que hoy, don Emilio.

—Y también se bebía y se comía de otro modo. ¿Conoce usted la anécdota de Roque el Bodegonero, el de la Escalerilla de los Mostenses, y el ministro de Hacienda?... Opinaba el ministro, don Angel Urzáiz, que eran caros nuestros precios para la clase trabajadora, y pensó instalar casas de comidas por cuenta de la Hacienda Pública. En la Comisión del gremio que visitó al ministro íbamos Roque y yo, y si mal zenito tenía don Angel, no se quedaba a la zaga el Bodegonero en lo de hablar alto y sin tapujos. Así que a las primeras palabras, le dijo: "No se haga ilusiones, porque yo ofrezco a los obreros lo que usted no podrá darles." A lo que Urzáiz repuso: "Está usted hablando con el ministro." "Bue-

no—continuó Roque—; pues, señor ministro, ya que es usted ministro, ahí va mi listín: un cocido con sopa, plato de garbanzos y patatas y otro de carne, chorizo y tocino, cuarenta céntimos; un vaso de vino, diez; un panecillo, cinco; una taza de café, diez; media copa de licor, cinco; un puro, diez; un periódico del día, cinco; una entrada para el Novedades, diez, y un billete del tranvía de la Puerta del Sol a la Fuenteclilla, cinco. Total, una peseta.

—¿Y qué pasó?

—El ministro no pudo mejorar la oferta y dejó las cosas como estaban.

—Con esos precios no se ganaría mucho dinero.

—La familia de Roque heredó dos buenas casas en Madrid; juzgue usted. Además del nuestro, había otros dos gremios importantes en el Madrid de 1900: el de los serenos y el de los aguadores, gente asturiana en su mayoría. El oficio de aguador no era para enriquecerse, pero una plaza de sereno se disputaba más que una credencial ministerial... ¿Sabe usted que los serenos fueron fundados por Carlos III?... Y los coches de punto por Fernando VI. Solicitó y obtuvo la concesión Simón González, y por eso se llamaron simones los coches del servicio público.

—¿Y qué fué de la taberna, don Emilio?

—La traspasamos hace cuarenta y dos años. Yo soy socio del Casino de Madrid desde principios de siglo. Estaba entonces en ese palacio de la esquina de la calle de Sevilla, que muchos madrileños llaman todavía la Equitativa. Un poco más abajo, en el número 4 de la calle de Alcalá, Actualidades

tenía en su cartelera los nombres de Amalia Molina, las hermanas Esmeralda, Pastora Imperio y Pilar Cohen, inventora del divertido juego de buscarse la pulga a la vista del público. Fornos, en la esquina de Peligros, fué el primer café que tuvo ventiladores: unos lienzos colgados del techo que movían con cuerdas desde la cocina...

—¿Iba usted a decir que la taberna...

—Una noche que volví a casa en una berlina del Casino, el cochero, en uso de su perfecto derecho, entró en la taberna a beber un vaso de vino, que le sirvió mi madre. Al día siguiente cambiaba de dueño la taberna.

Antiguo amigo y comensal de don Ramón Méndez Alanís, de don Ignacio Martínez Campos, de don Guillermo Gullón, de todos los conspicuos del partido liberal y de todos los toreros, desde Guerrita para acá, don Emilio Blanco, que preside la Peña de los Amigos de Madrid, al lado del anterior alcalde, el conde de Santa Marta de Babío, podría escribir mejor que nadie el cronicón de la época de las milicias del Aguardiente, de la Colonia y del Aguardar, en que la bailarina Anita Delgado se casaba con un príncipe indio y en que con Nilo Fabra, Dicenta y Cavia iba a comer de madrugada las sopas de ajo en un figón de la calle de la Paz, autorizado, como el de la Concha, para funcionar a cualquiera hora. Dos aficiones le quedan: los toros y el tabaco. Desde los dieciséis años no ha dejado de echar humo. El paréntesis entre los seis puros que se fuma diariamente lo llena con la pipa, que no se le cae de la boca ni en la cama.

M. BARBEITO HERRERA

Queda constituido el Gremio Nacional Sindical de Detallistas de Ultramarinos de España Hacia el riguroso cumplimiento del descanso dominical en el Gremio

En el Sindicato Vertical de Alimentación y Productos Coloniales ha celebrado sesión plenaria la Junta Nacional del Grupo de Detallistas de Ultramarinos, bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato, señor García Nuche.

En la primera parte del pleno se trató del descanso dominical, acordándose elevar un escrito a los organismos correspondientes a fin de que dicho descanso sea cumplido con todo rigor.

El día cuenta por la presidencia

del estado en que se encuentra la aspiración máxima del Gremio de Detallistas de que sea puesto en vigor y funcionamiento el Montepío, mostrándose satisfecha la Asamblea de la buena acogida que han dispensado a esta aspiración los ministros secretario general del Movimiento y Trabajo.

Fué aprobado seguidamente en todas sus partes el Reglamento de Constitución del Gremio Nacional Sindical de Ultramarinos, Comestibles y Similares, así como el presupuesto anual del mismo.

Ante la Feria Internacional del Campo Características del pabellón castellanense

Al adjudicarse la subasta para la construcción del pabellón que en la Feria Internacional del Campo va a levantar la Cámara Oficial Sindical Agraria de Castellón de la Plana, el arquitecto autor del proyecto, don Vicente Vives Llorca, nos informó acerca de las principales características del mismo. Ocupará una superficie de dos mil metros cuadrados, de los cuales se edificarán 265, dejando

el resto como superficie de cubierta, formando tres terrazas escalonadas abiertas a la gran pista de exhibición de ganados.

El pabellón es de una sola planta, formando dos cuerpos independientes, en uno de los cuales se situará la sala de recepción para atender a las personalidades que visiten el pabellón, y el otro cuerpo se destinará a "stand" de expositores.

LA GRIPE REVISTE EN ESPAÑA CARACTERES LEVES

MANIFESTACIONES DEL DIRECTOR DE SANIDAD

El director general de Sanidad, doctor Palanca, a preguntas de un redactor de la Agencia Cifra, ha declarado que simultáneamente con la aparición de la gripe en toda Europa, ésta se ha manifestado en España después de las Navidades, precedida de las naturales afecciones catarrales. Añadió que se ha generalizado por igual en todas las provincias de España; "pero,afortunadamente, es una gripe leve".

El doctor Palanca dijo también que es difícil pronosticar si tenderá a aumentar o disminuir. "Lo que sí hacemos es vigilar."

LABERINTO DE SIGLAS

Seguro que usted no sabe lo que quiere decir alguno de esos nombres que se escriben en mayúscula y que con tanta frecuencia aparecen en la Prensa

WASHINGTON. (Cronica del corresponsal de F.I.E.L., Franky Cifuentes.)—Como si la vida moderna no tuviera de por sí bastantes complicaciones, el pobre hombre de la calle, el lector medio de los periódicos, tiene que convertirse inevitablemente en una especie de archivo que reune una serie de nombres cabalísticos, compuestos generalmente de palabras breves y escritas en mayúsculas, cuyo número va aumentando cada día más. Usted mismo, lector amigo, se habrá encontrado muchas veces en las columnas de la Prensa con la palabra Nato. Esta es de las importantes, y usted sa-

be lo que quiere decir. Quiere decir—naturalmente, en inglés, que es el idioma que más se usa hoy en estas cosas de burocracia universal—Organización del Atlántico Norte, y se refiere a la organización destinada a garantizar en una zona del mundo la relativa paz que venimos disfrutando.

Pero N. A. T. O. es de las fáciles. Y hay muchísimas más que usted lee y que no sabe sino es a fuerza de estudios casi paleográficos lo que quiere decir. Vamos a ver si le ayudamos a navegar entre este laberinto de las siglas internacionales. Veamos unas cuantas:

E. C. O. S. O. C.: "The Economic And Social Council". Se dedica con gran entusiasmo, eso sí, a planear la sanidad mundial. Por ampliación, la felicidad de los millones de habitantes del planeta. Hasta ahora no ha conseguido demasiadas cosas, pero por lo menos da trabajo y proporciona medios de vida a un grupo de funcionarios, que están contentísimos por este motivo.

F. A. O.: "Food and Agricultural Organization". Se preocupa por los asuntos de agricultura y de alimentación.

I. A. D. B.: "Inter-American Defense Board". Es una oficina que está preocupadísima por la defensa de las Américas. Reside en Estados Unidos y, como es lógico, procura que estas Américas se identifiquen lo más posible con este país.

I. L. O.: "International Labor Organization". Esta es una organización con bastantes años, Organización Internacional del Trabajo. Procede de la Sociedad de Naciones y estuvo instalada en Ginebra. Ha conseguido algún que otro éxito, aunque no demasiados. Pero es un excelente pretexto para que, de vez en cuando, viajen unos cuantos líderes obreristas, se diviertan un poco, se reúnan y aprovechen la ocasión para meterse con España. Bien es verdad que en este último aspecto van perdiendo terreno.

I. M. F.: "International Monetary Fund", o sea, Fondo Monetario Internacional. Se ocupa de eso, de la "estabilización" de la moneda. A la vista está que no obtiene demasiados triunfos.

I. C. A. O.: "International Civil Aviation Organization". No creemos que haga falta dar la traducción. La cosa se refiere a los aviones, a las líneas aéreas, a los vuelos, a la legislación internacional sobre la materia.

I. R. O.: "International Refugee Organization". Se preocupa de esa serie de refugiados sobre los que tantas cosas lee usted en la Prensa, de esos pobres hombres que se han quedado sin patria... Sin embargo, no se fíe usted, y no sea refugiado, porque si no se las arregla usted por su cuenta es muy posible que se meta usted más tirado que una colilla.

O. A. S.: "Organization of American States". Lo que quiere decir Organización de los Estados Americanos. El principal Estado americano son los Estados Unidos de Norteamérica. Sa, que usted la moralaja.

P. A. S. O.: "Pan American Sanitary Organization". Burocracia sanitaria. Parece ser que los médicos han descubierto que la cuestión de la salud internacional es algo muy importante, y para comprobarlo viajan todo lo que pueden.

U. N. E. S. C. O.: "United Nations Educational Scientific and Cultural Organization". Se preocupa de la educación y la cultura mundial. Progrese usted una beca de esta Organización y verá usted qué bien se lo pasa en París durante una temporada.

U. N. I. C. E. F.: "United Nations International Children's Emergency Fund". Lo que quiere decir algo así como Fondo de Emergencia de las Naciones Unidas para los niños. No entendemos ni palote del asunto.

W. H. O.: "World Health Organization", o sea, Organización Mundial de la Salud. Se dedica a combatir epidemias y toda clase de enfermedades.

O. E. E. C.: "Organization for European Economic Cooperation". Se trata de esas cosas del plan Marshall. Unos lo piden, otros piden que se le aumente. Nadie está contento. Y he aquí algo que podría ser fuente de alegría y sólo da disgustos. Como dice el refrán: "El dinero no es la felicidad".

Y por hoy ya está bien.

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

El de la Dirección General de Prensa "Enero 1953" ha sido otorgado a Ismael Medina

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se convocan los Premios Nacionales de Literatura Francisco Franco, José Antonio Primo de Rivera y Miguel de Cervantes, del año actual.

La orden dispone que el Premio Francisco Franco estará dedicado a un libro de ensayo o ensayos; el José Antonio Primo de Rivera, a un libro de poesía, y el Miguel de Cervantes, a una novela, inspirados en la concepción católica del mundo y del hombre y en el sistema de ideas del Movimiento Nacional.

Para aspirar a cualquiera de ellos será preciso que los libros se presenten por duplicado, acompañados de las instancias de los solicitantes, dirigidas a la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Información. El plazo de presentación, abierto al publicarse la orden, terminará el día 30 de noviembre próximo, a las doce de la noche.

Las referidas obras deberán haberse publicado en primera edición castellana en España o cualquier país de habla española, en el plazo comprendido entre el día 1 de diciembre de 1952 y el 30 de noviembre de 1953.

La cuantía de cada uno de los

Premios Nacionales de Literatura será de 25.000 pesetas; los tres serán indivisibles y podrán ser declarados desiertos, sin que quepa, aun en este caso, proponer la creación de otros premios o "accesit".

Reunido el Jurado que había de juzgar los 171 trabajos presentados al premio mensual "Enero 1953" de la Dirección General de Prensa, correspondiente al mes de enero último, con el tema sobre "La familia cristiana española", ha acordado otorgar el premio al artículo "La familia y una carta", original de Ismael Medina Cruz.

LOS PREMIOS PERIODISTICOS DEL DOMUND

Reunido el Jurado encargado de conceder los premios periodísticos de la campaña del Domund, acordó adjudicarlos del modo siguiente:

Artículos.—Primer premio, de 2.000 pesetas, a don Juan José Peña Ibáñez; segundo, de 1.500, a don José Montero Alonso; tercero, de 1.000, a don Ismael Medina.

Reportajes.—Primer premio, de 1.500 pesetas, a don Rafael López Izquierdo; segundo, de 1.000, a don Gerardo Rodríguez; tercero, de 750, a don Manuel Calvo Herando.

Ha fallecido en Roma el abad general de la Orden del Cister Sus restos serán inhumados en el Monasterio de Poblet

Pésame de Su Exceencia el Jefe del Estado

ROMA, 11.—Ha fallecido don Mateo Quatember, abad general de la Sagrada Orden del Cister. Estaba condecorado con la gran cruz de Isabel la Católica, impuesta el pasado otoño en el Palacio de España por el embajador don Fernando Castiella, a quien, al dar entonces las gracias por la alta distinción, dijo: "Sé que pronto voy a morir. Deseo ser enterrado en Poblet. Entre todos los monasterios de la Orden, aquí es el que amo con más predilección. Deseo que mis restos reposen allí, porque, habiendo recorrido todo el mundo, no he encontrado en ningún lugar una fe tan viva como en España".

El cadáver de este gran amigo de España, que nació en 1894 y fué nombrado abad general en 1950, permanecerá expuesto en la Curia General de la Orden hasta el próximo sábado, en que se celebrarán solemnes funerales, y el domingo se iniciará el traslado de los restos a España, donde llegarán el martes para recibir sepultura en el monasterio de Poblet.

El embajador de España, cerca de la Santa Sede oró ante el cadáver del abad general y expresó a la Sagrada Orden del Cister su pésame en nombre del Jefe del Estado y del Gobierno de España. (Efe.)

testado con el siguiente telegrama:

"Condolidos por la pérdida de nuestro abad general, tan ferviente admirador de España y de S. E., rogamos transmita nuestro agradecimiento Su Exceencia por sentida condolencia Comunidad de Poblet."

Don Mateo Quatember contaba en la actualidad cincuenta y ocho años de edad, y había sido designado para tan importante cargo hacía tres años. La muerte le sobrevino a consecuencia de un cáncer de estómago e hígado, gravísima enfermedad soportada en todo momento con cristiana ejemplaridad.

En el mes de julio último, y con ocasión de asistir, junto con Su Exceencia el Jefe del Estado, al traslado de los restos de los Reyes de la antigua Corona de Aragón desde la catedral de Tarragona al monasterio de Poblet, fué asistido por el doctor Pi Figueras, quien pronosticó la enfermedad.

Cumpliendo lo dispuesto en reiteradas ocasiones, el Padre Quatember será inhumado en el monasterio de Poblet. (Cifra.)

Una Feria Provincial de Muestras en Alicante

ALICANTE.—La Junta Provincial de Mandos Sindicales ha acordado en su última reunión organizar una Feria de Muestras que comprenda toda la variedad e importancia de la producción alicantina.

El citado acuerdo ha motivado un gran entusiasmo, manifestándose en todos los medios un entusiasmo y una decisión de contribuir al éxito.

testado con el siguiente telegrama:

"Condolidos por la pérdida de nuestro abad general, tan ferviente admirador de España y de S. E., rogamos transmita nuestro agradecimiento Su Exceencia por sentida condolencia Comunidad de Poblet."

Don Mateo Quatember contaba en la actualidad cincuenta y ocho años de edad, y había sido designado para tan importante cargo hacía tres años. La muerte le sobrevino a consecuencia de un cáncer de estómago e hígado, gravísima enfermedad soportada en todo momento con cristiana ejemplaridad.

En el mes de julio último, y con ocasión de asistir, junto con Su Exceencia el Jefe del Estado, al traslado de los restos de los Reyes de la antigua Corona de Aragón desde la catedral de Tarragona al monasterio de Poblet, fué asistido por el doctor Pi Figueras, quien pronosticó la enfermedad.

Cumpliendo lo dispuesto en reiteradas ocasiones, el Padre Quatember será inhumado en el monasterio de Poblet. (Cifra.)

Una Feria Provincial de Muestras en Alicante

ALICANTE.—La Junta Provincial de Mandos Sindicales ha acordado en su última reunión organizar una Feria de Muestras que comprenda toda la variedad e importancia de la producción alicantina.

El citado acuerdo ha motivado un gran entusiasmo, manifestándose en todos los medios un entusiasmo y una decisión de contribuir al éxito.

testado con el siguiente telegrama:

"Condolidos por la pérdida de nuestro abad general, tan ferviente admirador de España y de S. E., rogamos transmita nuestro agradecimiento Su Exceencia por sentida condolencia Comunidad de Poblet."

Don Mateo Quatember contaba en la actualidad cincuenta y ocho años de edad, y había sido designado para tan importante cargo hacía tres años. La muerte le sobrevino a consecuencia de un cáncer de estómago e hígado, gravísima enfermedad soportada en todo momento con cristiana ejemplaridad.

En el mes de julio último, y con ocasión de asistir, junto con Su Exceencia el Jefe del Estado, al traslado de los restos de los Reyes de la antigua Corona de Aragón desde la catedral de Tarragona al monasterio de Poblet, fué asistido por el doctor Pi Figueras, quien pronosticó la enfermedad.

Cumpliendo lo dispuesto en reiteradas ocasiones, el Padre Quatember será inhumado en el monasterio de Poblet. (Cifra.)

Una Feria Provincial de Muestras en Alicante

ALICANTE.—La Junta Provincial de Mandos Sindicales ha acordado en su última reunión organizar una Feria de Muestras que comprenda toda la variedad e importancia de la producción alicantina.

El citado acuerdo ha motivado un gran entusiasmo, manifestándose en todos los medios un entusiasmo y una decisión de contribuir al éxito.

testado con el siguiente telegrama:

"Condolidos por la pérdida de nuestro abad general, tan ferviente admirador de España y de S. E., rogamos transmita nuestro agradecimiento Su Exceencia por sentida condolencia Comunidad de Poblet."

Don Mateo Quatember contaba en la actualidad cincuenta y ocho años de edad, y había sido designado para tan importante cargo hacía tres años. La muerte le sobrevino a consecuencia de un cáncer de estómago e hígado, gravísima enfermedad soportada en todo momento con cristiana ejemplaridad.

En el mes de julio último, y con ocasión de asistir, junto con Su Exceencia el Jefe del Estado, al traslado de los restos de los Reyes de la antigua Corona de Aragón desde la catedral de Tarragona al monasterio de Poblet, fué asistido por el doctor Pi Figueras, quien pronosticó la enfermedad.

Cumpliendo lo dispuesto en reiteradas ocasiones, el Padre Quatember será inhumado en el monasterio de Poblet. (Cifra.)

Una Feria Provincial de Muestras en Alicante

ALICANTE.—La Junta Provincial de Mandos Sindicales ha acordado en su última reunión organizar una Feria de Muestras que comprenda toda la variedad e importancia de la producción alicantina.

El citado acuerdo ha motivado un gran entusiasmo, manifestándose en todos los medios un entusiasmo y una decisión de contribuir al éxito.

testado con el siguiente telegrama:

"Condolidos por la pérdida de nuestro abad general, tan ferviente admirador de España y de S. E., rogamos transmita nuestro agradecimiento Su Exceencia por sentida condolencia Comunidad de Poblet."

Don Mateo Quatember contaba en la actualidad cincuenta y ocho años de edad, y había sido designado para tan importante cargo hacía tres años. La muerte le sobrevino a consecuencia de un cáncer de estómago e hígado, gravísima enfermedad soportada en todo momento con cristiana ejemplaridad.

En el mes de julio último, y con ocasión de asistir, junto con Su Exceencia el Jefe del Estado, al traslado de los restos de los Reyes de la antigua Corona de Aragón desde la catedral de Tarragona al monasterio de Poblet, fué asistido por el doctor Pi Figueras, quien pronosticó la enfermedad.

Cumpliendo lo dispuesto en reiteradas ocasiones, el Padre Quatember será inhumado en el monasterio de Poblet. (Cifra.)

Una Feria Provincial de Muestras en Alicante

ALICANTE.—La Junta Provincial de Mandos Sindicales ha acordado en su última reunión organizar una Feria de Muestras que comprenda toda la variedad e importancia de la producción alicantina.

El citado acuerdo ha motivado un gran entusiasmo, manifestándose en todos los medios un entusiasmo y una decisión de contribuir al éxito.

testado con el siguiente telegrama:

"Condolidos por la pérdida de nuestro abad general, tan ferviente admirador de España y de S. E., rogamos transmita nuestro agradecimiento Su Exceencia por sentida condolencia Comunidad de Poblet."

Don Mateo Quatember contaba en la actualidad cincuenta y ocho años de edad, y había sido designado para tan importante cargo hacía tres años. La muerte le sobrevino a consecuencia de un cáncer de estómago e hígado, gravísima enfermedad soportada en todo momento con cristiana ejemplaridad.

En el mes de julio último, y con ocasión de asistir, junto con Su Exceencia el Jefe del Estado, al traslado de los restos de los Reyes de la antigua Corona de Aragón desde la catedral de Tarragona al monasterio de Poblet, fué asistido por el doctor Pi Figueras, quien pronosticó la enfermedad.

Cumpliendo lo dispuesto en reiteradas ocasiones, el Padre Quatember será inhumado en el monasterio de Poblet. (Cifra.)

Una Feria Provincial de Muestras en Alicante

ALICANTE.—La Junta Provincial de Mandos Sindicales ha acordado en su última reunión organizar una Feria de Muestras que comprenda toda la variedad e importancia de la producción alicantina.

El citado acuerdo ha motivado un gran entusiasmo, manifestándose en todos los medios un entusiasmo y una decisión de contribuir al éxito.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

DESGANA EN EUROPA PARA RATIFICAR LOS TRATADOS DE LA COMUNIDAD DEFENSIVA Y DEL EJERCITO EUROPEO

"Hay predisposición para realizarlo, pero nadie quiere dar el primer paso", dice Foster Dulles

WASHINGTON, 11.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha dicho a la Comisión senatorial de Relaciones Exteriores que en todas las capitales de la Comunidad Defensiva Europea ha encontrado predisposición a seguir adelante con la ratificación de los Tratados, pero cierta desgana para dar el primer paso.

tan que explícitamente declaró que hasta ahora no hay decisión sobre si se tratará de bloquear el continente chino, ya por Norteamérica, ya por las Naciones Unidas. Dulles, además, no cerró las puertas a una futura acción, sino que puso de relieve que el asunto del bloqueo no se ha sometido a decisión entre altas personalidades, y que destacó el interés que ofrece tener a los comunistas rusos y chinos en dudas acerca de cual puede ser la política norteamericana. (Efe.)

PERSPECTIVAS MAS CLARAS

Declaró, por otra parte, que nada sabe de un plan inmediato de bloqueo de la costa de la China comunista, de bombardeo de Manchuria o de los ferrocarriles chinos, ni de empleo de la bomba atómica en Corea.

NUEVA YORK, 11.—"Las perspectivas para la ratificación del Tratado de la Comunidad de Defensa Europea aparecen ahora más claras que en el pasado otoño", ha dicho el embajador Frederick Anderson, diputado y representante especial en Europa. Anderson señaló en la reunión del Consejo norteamericano de la N. A. T. O. que su confianza se

apoyaba; en que no hay, políticamente, otra alternativa en Europa; en que no ve por parte de los dirigentes de los países europeos una oposición contra la ratificación, que tampoco existe entre las respectivas poblaciones. "Ciertamente—añadió—, se critica y se exponen razones para aclarar el contenido del Tratado mediante cláusulas adicionales, pero esto no es motivo para no creer que se pueda llegar a la ratificación." (Efe.)

IMPORTANCIA DE LA N. A. T. O.

WASHINGTON, 11.—"La N. A. T. O. es de vital importancia para la seguridad de Estados Unidos y de los demás países libres de la comunidad del Pacto del Atlántico Norte, así como para la paz del mundo", dice el secretario de Estado, John Foster Dulles, en un mensaje que ha dirigido a la reunión que en Nueva York celebra el Consejo norteamericano de dicha organización.

"Es asimismo de igual importancia—agrega—que nuestros ciudadanos se den cuenta de las finalidades del Pacto del Atlántico Norte. Por esta razón me complace en enviar a ustedes mis mejores deseos para el éxito de su gestión." (Efe.)

CONTRA EL BLOQUEO

WASHINGTON, 11.—El almirante Arthur Radford, jefe de la VII flota norteamericana, no se muestra partidario del bloqueo de la China comunista, según se afirma en fuentes dignas de crédito. Se cree que esta opinión de Radford ejercerá mucha influencia en Eisenstein, aunque se estima que el Presidente no tiene por ahora la idea de establecer tal bloqueo. En las citadas fuentes se añade que los países de Europa pueden emplear sus energías en la ratificación del Tratado de defensa, sin temer a los peligros que del bloqueo pudieran derivarse. (Efe.)

LA DELEGACION DE IRLANDA PIDE LA INCLUSION DE ESPAÑA EN EL CONSEJO DE EUROPA

DUBLIN, 11.—Los delegados Irlandeses que acaban de regresar de la reunión extraordinaria del Consejo de Europa, celebrada en Estrasburgo y que ha durado cuatro días, han urgido vigorosamente la admisión de España en dicho Consejo y en las Naciones Unidas.

Sean Flanagan, joven abogado y miembro del partido Fianna Fáil, que dirige el primer ministro, Eamon de Valera, ha dicho al correspondiente de la United Press: "Soy partidario de que se llame a España a las Naciones Unidas y al Consejo de Europa." "Es cosa generalmente sabida—agregó—que los representantes irlandeses son favorables a que España ocupe su puesto junto a las demás naciones del mundo en dichas organizaciones."

Flanagan, miembro del Parlamento, está considerado como político de brillante porvenir en el partido de De Valera. Es además deportista conocido en todo el país y capitán del equipo de fútbol de Mayo, en la costa occidental de Irlanda.

Otro delegado, el doctor French O'Carroll, miembro independiente del Parlamento, ha dicho que

constituiría una "tremenda ventaja" contar con España en las organizaciones europea y mundial. Refiriéndose a la O. N. U., el doctor O'Carroll dijo: "Lo importante en las Naciones Unidas, aparte de la actuación de las naciones individualmente, es la circunstancia de que dicha organización provee de un adecuado lugar para el contraste de pareceres y permite a sus componentes lograr una comprensión mucho más clara de la situación de otras naciones. La entrada de España tendría tremenda importancia para la organización y su cooperación constituiría un claro beneficio para los restantes miembros. Soy decidido partidario de la incorporación de España a dichas organizaciones; el pueblo irlandés apoyaría decididamente toda iniciativa en tal sentido." (Efe.)

NAGUIB, GOBERNANTE ABSOLUTO DE EGIPTO

Un "Congreso" especial asumirá las actividades legislativas

EL CAIRO, 11.—Oficialmente se anuncia que el general Naguib asume poderes soberanos durante el período trienal transitorio de Gobierno, con autoridad para nombrar y destituir a los ministros. Por una proclama de carácter constitucional, según la cual todos los poderes emanan del pueblo y todos los egipcios son iguales ante la ley, el general Naguib se convierte en gobernante absoluto de Egipto. Oficialmente Egipto seguirá siendo una Monarquía durante los tres años del llamado "período de transición", pero en realidad el papel del actual Regente, el príncipe Abd El Moneim quedará limitado a firmar los decretos-leyes que le someta Naguib.

El edicto establece las libertades sociales y religiosas y la autoridad de los Tribunales. (Efe.)

EL ACUERDO SOBRE SUDAN

EL CAIRO, 11.—Los funcionarios británicos y egipcios se han reunido hoy durante ochenta minutos, para discutir sobre la situación del Sudán, creyéndose que el acuerdo total está muy próximo. Se publicará una declaración conjunta, y las Delegaciones volverán a reunirse mañana, jueves.

El primer ministro, general Naguib, abandonó la reunión poco después de empezada, para asistir al entierro de tres oficiales del Ejército que ayer se mataron al estrellarse un avión militar cerca de El Cairo.

El principal delegado británico en la reunión era el embajador en El Cairo, sir Ralph Stevenson. (Efe.)

VAN FLEET OPINA QUE EL VIII EJERCITO PUEDE MONTAR UNA GRAN OFENSIVA

Aconseja el empleo de la artillería atómica

TOKIO, 11.—El general Van Fleet, que hoy hizo entrega del mando del VIII Ejército al teniente general Taylor, ha declarado en un mensaje de despedida a los soldados de las Naciones Unidas, que éstos podrán ahora romper el punto muerto coreano

"avanzando gravemente" la potencia militar de China roja. Añadió que el VIII Ejército es capaz ahora de montar una ofensiva importante.

A bordo del avión que le ha trasladado a Tokio se preguntó a Van Fleet si esa ofensiva podría ser desencadenada con el actual potencial humano y de material, y el general contestó: "Ciertamente." Van Fleet declinó el calcular el coste en bajas de las Naciones Unidas en tal ofensiva, ni quiso decir si, a su juicio, dicha ofensiva podría conseguir la paz. Pero dijo que, después de haber sido revelado que el Ejército de los Estados Unidos poseía el proyectil atómico de artillería y el arma para lanzarlo, era incuestionable que la utilización de la artillería atómica ahorraría vidas amigas en cualquier campo de batalla. (Efe.)

ATAQUES AEREOS SIN REPLICAS

TOKIO, 11.—Las superfortalezas norteamericanas han bombardeado dos zonas de aprovisionamiento enemigo y un muelle de ferrocarril, sin haber encontrado oposición de la caza comunista nocturna, artillería anti-aérea, ni siquiera reflectores. Ocho bombarderos atacaron Chogamcha, 72 kilómetros al norte de Cinanju. Otras tres superfortalezas atacaron el muelle de ferrocarril de Huichon, en el norte de Corea central.

En tierra, la jornada transcurrió tranquila. (Efe.)

VAN FLEET, A TOKIO

SEUL, 11.—El general James Van Fleet ha hecho entrega hoy, miércoles, del mando del octavo ejército al teniente general Maxwell Taylor en una sencilla ceremonia, en el aeropuerto cerca de Seúl.

Millares de surcoreanos se alinearon en las calles para presenciar el paso del general Van Fleet cuando éste se dirigió al aeropuerto después de haberse despedido del Presidente Syngman Rhee.

Inmediatamente después de la ceremonia, Van Fleet salió en avión para Tokio. Van Fleet, que ha cumplido sesenta años de edad, se retira del Ejército, después de haber mandado el octavo ejército durante veintidós meses. (Efe.)

FALLECE UN HIJO DE BADOGLIO

UDINE, 11.—Mario Badoglio, hijo del mariscal, ha muerto de una angina de pecho. Contaba cuarenta y ocho años y era accionista en gran escala de la Italo-Petrol Company. (Efe.)

CINCUENTA DETENIDOS POR EL ATENTADO EN TEL-AVIV

"Son enemigos de Israel", dice Ben Gurion

TEL-AVIV, 11.—La Policía ha detenido a 50 personas como sospechosas de haber colocado la bomba en la legación soviética. El primer ministro, David Ben Gurion, ha calificado el incidente "como una mancha en el nombre de Israel".

Se informa que el ministro soviético ha presentado una protesta ante el Gobierno israelita.

La Policía anuncia que las detenciones se han realizado en gran escala entre los miembros de la Juventud Hebrea, asociación anticomunista. Ben Gurion ha manifestado que los autores del hecho, más que manifestar que odian a otro país, han puesto en claro que son enemigos de Israel. (Efe.)

NOTA DEL MINISTRO SOVIETICO

TEL-AVIV, 11.—En círculos bien informados se dice hoy que el ministro soviético en esta capital, Yershef, ha comunicado al Gobierno israelita su creencia de que el ataque con bombas contra la Legación soviética podría ser atribuido a la violencia acritud antirrusa de Israel.

Yershef basa su creencia en las recientes declaraciones del Gobierno israelita sobre los juicios de espionaje seguidos en Praga y sobre las acusaciones en Moscú contra nueve médicos, seis de ellos judíos, por intentar contra la vida de jefes soviéticos.

Distinción española a un ministro persa

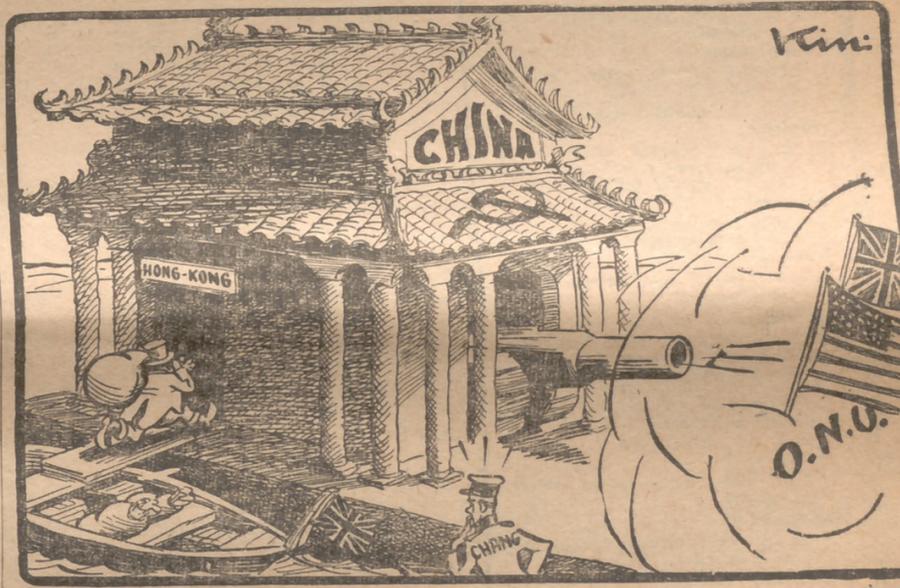
SONDECORACION AL SENOR MARTIN ARTAJA

TEHERAN, 11.—En una ceremonia en el Ministerio de Asuntos Exteriores, el encargado de Negocios español, señor Beladiez, ha hecho entrega hoy de la Orden del Mérito Civil de primera clase al ministro del ramo, Hussein Fatemi. Este, a su vez, hizo entrega de la Orden de Shahs Hoavayun de primera clase para el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, y de la misma Orden, en su tercer grado, al señor Beladiez.

Tanto Fatemi como Beladiez, en breves discursos, formularon votos por el fortalecimiento de las relaciones hispanopersas.

El Comité de Asuntos Exteriores del Majlis ha aprobado el Tratado de amistad hispano-iraní. (Efe.)

EL COMUNISMO TIENE UNA PUERTA FALSA, por Kin



Por todas partes se va al Imperio Británico!

El bloqueo naval de China podría desencadenar la tercera guerra mundial

Se afirma que así lo ha declarado el general Bradley ante la Comisión Senatorial

WASHINGTON, 11.—En los círculos allegados al Senado se comenta que el general Omar Bradley, jefe del Estado Mayor Conjunto, ha advertido a la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado que el bloqueo naval que piden muchos republicanos y demócratas podría desencadenar la tercera guerra mundial. Se afirma

Se estrella en Alemania un avión militar norteamericano

VARIAS VICTIMAS

BIRBURG (Alemania), 11.—Un avión de transporte militar norteamericano se ha estrellado a 25 kilómetros al norte de esta ciudad. Parece ser que han perecido los cinco tripulantes.

Un portavoz de las fuerzas aéreas ha dicho que se cree que no iba ningún pasajero en el avión siniestrado. Todavía no se sabe qué clase de avión es, aunque se sospecha sea un C-119, del tipo de los empleados en llevar ayuda a los damnificados de Holanda. (Efe.)

Tel. de PUEBLO: 256132

UNA BIOGRAFIA DE JORGE VI

LONDRES, 11.—El notable historiador británico John W. Wheeler-Bennett ha sido comisionado para escribir una biografía del Rey Jorge VI, con la historia de su reinado.

Wheeler-Bennett ha dicho que no sabe cuánto tiempo tardará en concluir su trabajo, ya que es mucha la cantidad de material histórico. (Efe.)

LA AMNISTIA ANGLONANQUI

WASHINGTON, 11.—Lord Milner, miembro del Consejo Privado de la Corona, ha expresado en una emisión transmitida por radio su creencia de que la próxima coronación de la Reina Isabel servirá para estrechar los lazos de amistad entre Gran Bretaña y América. (Efe.)

NO PIENSA ASISTIR

WASHINGTON, 11.—Un portavoz de la Casa Blanca comunicó que no existe en absoluto ningún plan por el cual la señora Eisenhower vaya a asistir a la ceremonia de la coronación de la Reina Isabel II de Inglaterra. (Efe.)

EL REY BALDUINO, ENFERMO

BRUSELAS, 11.—Un comunicado dice que el Rey Balduino ha cancelado todos sus compromisos oficiales por consejo de sus doctores médicos.

No específica la naturaleza de la enfermedad del Rey, ni indica la gravedad que pueda tener.

Balduino regresó a la capital, interrumpiendo una vacación en la Riviera francesa, después de haberle atacado la Prensa socialista y la liberal la pasada semana. (Efe.)

Ya funcionan los remolcadores en Nueva York

NUEVA YORK, 11.—Por haber llegado a un acuerdo, ha quedado resuelta la huelga de remolcadores, que ha tenido durante nueve días paralizado el tráfico en este puerto y en otros dos más de esta costa del Este. (Efe.)

CONSULTA NUM. 494

Don G. L. S., de Ciudad Real, nos plantea:

Me encuentro en una situación bastante apurada. Resulta que hace unos años subarrendé el bajo donde tengo establecido mi negocio. El subarrendador mantiene buenas relaciones con el propietario de la casa, el cual le alquiló primeramente el local que yo ocupo en la actualidad. El dueño de la finca quiere establecerse y montar un comercio en este local de su casa. Y ha llegado a un acuerdo con el arrendatario para que renuncie éste a la prórroga del contrato, mediante una elevada indemnización. He pedido

¿Hay o no hay derecho?

el parecer de algunos amigos, y el subarrendador no me quiere dar ni siquiera la prima que yo le aboné cuando hicimos el contrato de subarriendo. Me dice que yo me tengo que marchar sin recibir ninguna compensación. ¿Qué opina usted de mi caso?

Su caso no me parece tan desesperado como usted cree. Para el subarrendatario de una vivienda, en cuanto la deja el inquilino titular (el subarrendador), se resuelve también su contrato, sin que el propietario arrendador tenga que considerar ningún derecho al subarrendatario. Esto

encierra cierta lógica en los subarriendos con muebles, ya que el subarrendatario, en un traslado de domicilio, tendrá pocos gastos que realizar, aunque también es muy cierto que le resultará difícil si no encontrar un piso donde meterse. Y la ley lo deja totalmente desamparado.

Ahora bien, en los subarriendos de locales de negocio, las disposiciones legales vigentes dispensan un trato más favorable a la situación. En este sentido, usted puede tratar de averiguar y precisar el importe de la indemnización que le pagará el dueño al subarrendador. Una vez que usted se haya ente-

rado, podrá reclamarle la mitad de esa cantidad. En la ley existe el siguiente art. 99, que le interesa mucho conocer, el cual dice así: "El subarrendatario de local de negocio tendrá derecho a partir por igual con el arrendatario la indemnización que proceda, cuando el arrendador use de las facultades que le concede el capítulo VIII de la ley de Arrendamientos urbanos, y que en su caso particular se refiere a negar la prórroga del contrato por necesitar el propietario para sí el local de negocio." Únicamente no podrá reclamar usted la mitad de la mencionada indemnización si en el contrato de subarriendo figura alguna cláusula en la que renuncie usted a tal derecho.

TORRE ENCISO

RADIO

Programas

Radio Madrid

18,15: Hora del oyente. 18,30: Grandes aventureros del mundo: Buffalo Bill. 19: Conexión con Radio Nacional. 19,10: Puente de melodías. 19,30: Hora del oyente. 20: Voces de la ópera. 20,15: Minutos para el Derecho, por Ramón Varela Pol. 20,30: "Lo que no muere", novela original de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca. Capítulo XXIII. 21: Ha perdido usted el juicio. 21,30: El compositor y sus obras: Felguere. 21,45: Orquestas de violines. 22: Co-

nexión con Radio Nacional. 22,15: Comentarios deportivos por Gilera. 22,34: La hoja del almanaque. 22,30: Melodía fluorescente. 23: "Le quería demasiado", adaptada a la escena española por Arturo Serrano e interpretada por la compañía de Ischellita Garcés, y transmitida desde el teatro Infanta Isabel. Al final: La hora de las estrellas de Enrique Llovet. Cierre.

La Voz de la Falange

HOY.—20: Apertura. 20,05: Selección de boleros. 20,30: "Proyector", el cine visto por Julio Trenas. A continuación: Música para el camarada. 21,25: Anuncios y comunicados. 21,30: Cierre.—Emisión de noche: 23: Apertura. 23,05: "Pasquin del día". A continuación: Música de Sibelius. 23,30: "El minuto actual", por Norberto García. Seguidamente: Música para el camarada. 24: "Tiovivo del mundo", por Ignacio de Aldecoa. Continúa la música para el camarada. 0,30: Leyendo "Arriba". 0,35: Música de baile. 1: Cierre.

MAÑANA.—20: Apertura. 20,05: Música de maestros españoles. 20,30: El fútbol al día, por Mariano Rojas. A continuación: Música para el camarada. 21: Club de melodías, por María del Carmen Olalla y Julio Camarero. 21,25: Anuncios y comunicados. 21,30: Cierre.

CLUB DE LOS LECTORES

393.—ALBERTO UGALDE VIRIJA.—San Mamés, 46, tercero. Bilbao

Desearia establecer correspondencia con aficionados a la literatura que escriban novelas, las publiquen o no, ya que mi deseo es mantener contacto con escritores para cambiar impresiones, lecturas, etc.

Compacido, paisano, y gracias por el recuerdo que dedica a nuestra inolvidable Lucía.

394.—ANTONIO GARCIA MUÑOZ.—Embajadores, 158. Madrid

De acuerdo con sus deseos, pasa usted a formar parte del Club, y le recuerdo que la entrega de su carnet y los restantes socios de Madrid que nos hayan enviado sus fotografías se realizará el sábado día 21, en el festival que organizamos.

395.—EMILIO PALEO MONTES.—Enfermería. Barrios de Luna (León)

Como usted dice muy bien en su carta, ya es usted "hijo" de esta gran familia de PUEBLO, donde recibimos con alborozo a un nene tan crecido. Gracias por la foto que me envía de ese lugar, que es muy bella, y por los elogios que nos dedica.

396.—BENJAMIN HERRERO GARCIA.—Pazguato, 3. Beniel (Murcia)

Tengo diecisiete años y estudio inglés; me gustan todos los deportes, las lecturas y el cine. Mis artistas preferidas son Esther Williams, Rita Hayworth, Ileana de Carlo y Ana Mariscal. Por lo tanto, deseo correspondencia con señoritas de España y del extranjero para tratar de estos temas, aunque no me escriban en inglés.

Hijo, desde luego no tienes el gusto estropeado, y con ese cuarteto de mujeres bonitas se quedaría hasta un ciego. Con respecto al inglés, estate atento a nuestro próximo curso sobre este idioma, que promete ser muy interesante.

397.—VICTORIO CABRAL DA SILVA.—Juan Flórez, 168, 2.º, La Coruña

Le acuso recibo de su carta, y con ella produce usted alta en el Club, lamentando no obre en mi poder la que se refiere para publicar su petición. Repitala, y con sumo gusto le complaceré.

CAFETERIA AMERICANA

traspaso o arriendo en LEÓN, moderna, centricuísima, bien montada. Informa J. Suárez. Colón, 14. LEÓN

APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

CURSO PRACTICO DE FRANCES

UNA EXCLUSIVA DE "PUEBLO"

LECCION 98

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

OBSERVACIONES PRACTICAS

Continuamos hoy exponiéndole algunos verbos irregulares más usados y sus correspondientes conjugaciones: **Croire** (: creer):

INDICATIVO

Présent: Crois, crois, croit, croyons, croyez, croient

Imparfait:

Croyais, croyais, croyait, croyions, croyiez, croyaient

Passé simple:

Crus, crus, crut, crûmes, crûtes, crurent.

Futur simple:

Croirai, croiras, croira, croirons, croirez, croiront.

CONDICIONAL

Présent:

Croirais, croirais, croirait, croirions, croiriez, croiraient

IMPERATIVO

Présent: Crois, croyons, croyez

SUBJUNTIVO

Présent: Croie, croies, croie, croyions, croyiez, croient

Imparfait:

Crusse, crusses, crût, crussions, crussiez, crussent

PARTICIOS

Croyant, cru, crue

Devoir (: deber):

INDICATIVO

Présent: Dois, dois, doit, devons, devez, doivent

Imparfait:

Devais, devais, devait, devions, deviez, devaient.

Passé simple:

Dus, dus, dut, dûmes, dûtes, durent.

Futur simple:

Devrai, devras, devra, devrons, devrez, devront.

CONDICIONAL

Présent: Devrais, devrais, devrait, devrions, devriez, devraient.

IMPERATIVO

Présent: Dois, devons, devez.

SUBJUNTIVO

Présent: Doive, doives, doive, devions, deviez, doivent.

Imparfait:

Dusse, dusses, dût, dussions, dussiez, dussent.

PARTICIOS

Devant, dû, due.

Dire (: decir):

INDICATIVO

Présent: Dis, dis, dit, disons, dites, disent.

Imparfait:

Disais, disais, disait, disions, disiez, disaient.

Passé simple:

Dis, dis, dit, dites, dites, dirent.

Futur simple:

Dirai, diras, dira, dirons, direz, diront.

CONDICIONAL

Présent: Dirais, dirais, dirait, dirions, diriez, diraient.

IMPERATIVO

Présent: Dis, disons, dites.

SUBJUNTIVO

Présent: Dise, dises, dise, disions, disiez, disent.

Imparfait:

Disse, disses, dit, disions, disiez, dissent

PARTICIOS

Disant, dit, dite.

TEXTO EN FRANCES

- Antonio, il m'est venu une drôle d'idée; j'espère que tu ne vas pas te moquer de moi...
- Mais non, dis-la, ton idée. Je parie qu'il s'agit d'une promenade extravagante ou de quelque chose de ce genre.
- Tu as presque deviné; je voudrais faire une promenade symbolique: le tour de Paris par les boulevards extérieurs, comme un ultime trait autour de toutes ces beautés.
- Hé, mais c'est une excellente idée! Je comprends maintenant pour quoi tu m'as entraîné vers la Porte d'Auteuil où se trouve la tête de ligne de l'autobus P. C. qui va nous faire faire ce trajet circulaire.
- Explique-moi d'abord pour quoi c'est autobus se nomme ainsi au lieu de porter un numéro comme tous les autobus de Paris.
- Parce qu'il a remplacé la ligne de chemin de fer de la Petite Ceinture, dont il porte les initiales: P. C.
- Et qu'est-ce qu'on appelle exactement boulevards extérieurs?
- C'est la dernière enceinte de Paris qui va en s'élargissant sans cesse. La première était celle du roi Philippe-Auguste (XII-XIII-mes s.). La seconde porte le nom des Fermiers Généraux (XVIII-me s.) et, comme la première, elle a disparu sans traces.
- La troisième est celle de ces boulevards extérieurs que nous allons voir, qui, il y a une vingtaine d'années, se paraient encore la capitale de sa banlieue, mais qui sont englobés a présent dans le plan d'urbanisation de la périphérie.
- On appelle aussi boulevards extérieurs, mais à tort, la ligne de boulevards qui forme un cercle à l'intérieur de Paris et qui est entièrement parcourue par un métro aérien.

PRONUNCIACION FIGURADA

- Antonio, il m'est vení inn drol d'idé; y 'espér que ti ne va pa te moqué de muá....
- Me non, di-lá, ton idé. Ye parí qu'il s'achí d'inn prom'nád ex t ravagánt u de quélque chos de se chanr.
- Ti a présque devine: ye vudré fer inn prom'nád sembólíc: le tur de París par le bul'vár s'extériér, comm an últim tre otúr de tut se boté.
- He, me s'e t'inn exelánt idé! Ye comprán ment'nán purkuá ti m'a antrené ver la Port d'Oléi u se truv la tel de liñ de l'otobís Pesé qui va nu fer fer ce trayé sirkilér.
- Explic-muá d'abór purkuá se t'otobís se nomm an sí o lié de porté an nimeró comm tu le s'otobís de París.
- Pars qu'il a ramplasé la liñ de chemén de fer de la Petit Sentír don t'ú port le s'iniási: P. C.
- E qu'e-s qu'on appél exactemán bul'vár s'extériér?
- S'e la derniér ansént de París qui va an s'elarchísán san ses. La premiér eté sel du ruá Filíp-Oguist (dusiém e tresiéme siécl). La se cond port le nom de Fermié Cheneró (dis-uitiém siécl) e, comm la premiér, el a disparí san tras.
- La trusiém e sel de se bul'vár s'extériér que nu s'alón vuár, qui, il i a inn ventén d'anné, se paré t'ancór la capitál de sabanlié, me qui son t'anglobé a presán dan le plan d'urbanisásión de la periferí.
- On appél osí bul'vár s'extériér me s'a tor, la liñ de bul'vár qui form an sercl a l'entériér de París, e qui e t'antier'mán parcurí par an métro aérián.

TRADUCCION AL ESPAÑOL

- Antonio, se me ha ocurrido una extraña idea; espero que no te burles de mí.
- No, dime tu idea. Apuesto a que se trata de un paseo extravagante o algo por el estilo.
- Casi lo has adivinado; querría dar un paseo simbólico: la vuelta a París por los bulevares exteriores, como un último trazo alrededor de todas estas bellezas.
- ¡Eh, esta es una excelente idea! Ahora comprendo por qué me has arrastrado hasta la puerta de Auteuil, donde se encuentra la cabeza de línea del autobús "P. C.", que va a hacernos hacer (realizar) este trayecto circular.
- Explícame en primer lugar por qué este autobús se llama así, en vez de llevar un número como todos los autobuses de París.
- Porque ha reemplazado la línea de ferrocarril de la Petite Ceinture, de la cual lleva las iniciales: P. C.
- ¿Y qué es lo que se llama exactamente bulevares exteriores?
- Es el último recinto de París que va alargándose sin cesar. El primero era el del rey Felipe-Augusto (siglos XII-XIII). El segundo lleva el nombre de los Arrendatarios Generales (siglo XVIII) y, como el primero, ha desaparecido sin dejar huellas.
- El tercero es el de los bulevares exteriores que vamos a ver, que hace una veintena de años separaban todavía la capital de sus afueras, pero están englobados en la actualidad en el plan de urbanización de la periferia.
- Se llama también bulevares exteriores, pero sin razón, la línea de bulevares que forman un círculo en el interior de París y que está enteramente (totalmente) recorrida por un metro aéreo.

NOTA IMPORTANTE.—Los lectores de PUEBLO que sigan este CURSO PRACTICO DE FRANCES pueden, si lo desean, dirigirse por escrito consultas relacionadas con las lecciones que vamos publicando. Todos los jueves, los profesores autores del método contestarán las cartas recibidas hasta el sábado anterior.

TRIBUNALES de Madrid

LA NEGLIGENCIA CAUSA de suspensión de empleo y sueldo Una interesante causa laboral

Ante la Magistratura de Trabajo número 4 se acaba de ver una reclamación presentada por un productor madrileño empleado en la empresa I. E. R. contra esta entidad, donde prestaba sus servicios.

La dirección de esta empresa había impuesto la sanción de suspensión de empleo y sueldo, y el obrero solicitaba en su escrito que se declarase nula.

En la primera citación, la parte demandada no compareció, por lo que se declaró en rebeldía. Entonces se volvió a señalar una nueva fecha para celebrar acto de conciliación y pasar al correspondiente juicio. Como no se pudo lograr avenencia, el abogado que representaba a la entidad, don José Vázquez Richart, se opuso a las pretensiones formuladas por el productor, basándose en los razonamientos que figuraban en un expediente que contra el mismo se incoó en la fecha oportuna.

Se examinó toda la documentación aportada al litigio y se verificó la prueba testifical. Y el magistrado don Miguel Sujayera ha dictado el siguiente fallo, en el cual se declaran hechos probados los que insertamos a continuación:

dución y, por lo mismo, debe ser sancionada.

La vigente reglamentación califica tal actitud como falta grave. Y el hecho de que no se haya calificado la falta, la sanción impuesta debe estimarse adecuada, porque la reglamentación considera grave estas transgresiones.

En consecuencia, termina la Magistratura, debe sentenciarse este litigio confirmando la sanción impuesta por la empresa al productor y se absuelve a la entidad demandada de la reclamación interpuesta contra ella.

T. E.
SENTENCIA SOBRE LA MUERTE DE UN CICLISTA
Se ha hecho hoy público el fa-

llo sobre la causa seguida contra Ricardo Gómez Aguado, que el 25 de septiembre de 1949 atropelló y originó la muerte a un ciclista con el camión que conducía por la carretera de Francia, en el término de Chamartín.

La sentencia condena al procesado como autor de un homicidio por imprudencia y le impone cuatro años, dos meses y un día de prisión menor, privación del permiso de conducir durante dos años y, además, deberá abonar 80.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima, Emilio Echevarría, de oficio mandado, y de dieciocho años de edad. Actuó en esta causa como acusador privado el jetrado don Luis Bravo Villasanta.

Es solicitada la creación de una zona franca en el puerto y una Bolsa de Cambio en Valencia

Se reúne la Junta de Presidentes de la Sección Económica

VALENCIA.—Se ha reunido la Junta de Presidentes de la Sección Económica de los distintos Sindicatos, bajo la presidencia del delegado provincial y otras jerarquías, estudiándose, entre otros asuntos, el relativo al informe del Sindicato Provincial de Frutos sobre exportación y circulación de productos en la campaña actual, y los relativos a otros organismos sindicales.

Respecto a las cuestiones de la Vicesecretaría de Ordenación Económica, es de destacar, entre ellas, las concernientes a crear una bolsa de cambio y la instalación de una zona franca en el puerto de Valencia.

El delegado provincial de Sindicatos habló sobre la importancia de estas Juntas y acerca del cambio de Bolsin en Bolsa, así como a la creación de un Bolsin de Divisas, dijo: "Es lógico que Valencia pida esto por cuanto su volumen comercial ha adquirido desde la posguerra gran incremento, y de la misma manera que se cree un Bolsin de Divisas. La región valenciana es la que en mayor cuantía las produce, gracias a sus artículos y productos de exportación."

También se refirió el delegado provincial de Sindicatos, al calor del puerto, manifestando que es deseo de la Organización Sindical que el puerto de Valencia recobre su tráfico de antaño y que para ello deben hacerse gestiones con el fin de que las grandes líneas marítimas de pasajeros y transporte hagan escala en la capital de Levante, en su ruta de ida y vuelta del Atlántico, porque está comprobado que en el puerto de Valencia pueden hacer escala estos buques.

Próxima exposición de artesanía marroquí en Tetuán

TETUAN, 11.—Organizada por el alto comisario, teniente general García Valiño, próximamente tendrá lugar una Exposición de artesanía, que ha de constituir un claro exponente de la variedad, potencia y riqueza de la artesanía de Marruecos, junto a los trabajos españoles, con vistosas muestras de los talleres existentes en la zona del Protectorado. Constituirá, además, una expresión del arte y de la manufactura de los productores de ambos pueblos, hermanados en estas tareas, como ya lo estuvieron en siglos pasados. (Cifra.)

INSTALACION ELECTRICA CONCURSO

Se saca a concurso la instalación eléctrica del grupo de viviendas "FERMIN JAVIER", situado en esta capital y propiedad del Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical.

El pliego de condiciones de concurso, planos, etc., puede ser examinado en las oficinas del Montepío (plaza de Cristino Mertos, número 4, 3.º) cualquier día laborable, de nueve a doce y de cinco a ocho.

Madrid, a 11 de febrero de 1953.—El director del Montepío.

ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

La falta de humedad paralizó las labores del campo en enero

La situación de las siembras de cereales y leguminosas de otoño es desigual

Durante la primera decena del mes de enero—según el resumen informativo sobre la situación de campos y cosechas—continuó el régimen de lluvias y nieves iniciado a fines del mes anterior, registrándose precipitaciones poco intensas en las cuencas del Duero y del Ebro y en la región central. Posteriormente llovió en Levante, Andalucía y Extremadura; el día 24 estas precipitaciones alcanzaron a toda la Península, pero después no ha vuelto a llover en cantidad apreciable en ninguna región. Durante la mayor parte del mes de enero las temperaturas mínimas han sido bajas, helando intensamente en las provincias del interior.

la cultivada en la misma época en la campaña precedente.

En las zonas remolacheras del Centro y Norte prosigue el arranque, interrumpido frecuentemente por la lentitud en la entrega a las fábricas, a causa de la abundancia de la cosecha, y también por dificultades en el arranque, debido a la dureza del terreno.

Las labores del campo han estado paralizadas en la mayoría de las regiones debido al mal estado del terreno por el intenso frío y la falta de humedad; por consiguiente, están atrasadas tanto las labores preparatorias para las siembras de primavera como en los barbechos.

La situación de las siembras de cereales y leguminosas de otoño es desigual. En el Centro, cuenca del Duero y parte alta de la del Ebro se encuentran muy retrasadas, pero no se tiene noticia de que las heladas hayan causado daños apreciables; en Andalucía y Extremadura, como las lluvias han sido algo mayores, están más adelantadas; en cambio, en parte de Aragón, Cataluña y Levante, en donde las precipitaciones fueron más escasas, comienzan a resentirse por falta de humedad en el campo, estando esta situación más acentuada en la zona de los Monegros y en los secanos de las provincias mediterráneas, desde Valencia hasta Almería. En conjunto, la situación de las siembras de cereales y leguminosas todavía es favorable en las regiones más productoras, pero, sin embargo, precisan nuevas precipitaciones para poder mantener esta impresión satisfactoria.

Continúa la recolección de aceituna de almazara, operación que ha finalizado en bastantes zonas; sigue confirmándose la impresión de que este año la cosecha será ligeramente inferior a una media, y que además no es muy buena la calidad de los aceites que se están obteniendo.

Siguen recolectándose los agríos con normalidad; no se tiene noticia de que hayan sufrido ningún daño a causa de las bajas temperaturas de este mes.

En las zonas más templadas continúa plantándose la patata temprana, estimándose que la superficie que ocupará este año esta patata será algo mayor que

Baja el precio del ganado en Oviedo

PERO NO EL DE LA CARNE

OVIEDO.—En los mercados y ferias de la provincia se observa una gran baja en los precios del ganado vacuno, tanto en el de sacrificio como en el de vida. En relación con los precios que regían hace quince días, la baja es de más de un 25 por 100. Sin embargo, la carne que se consume en la provincia se sigue vendiendo a precios altos; pero, de todas formas, es creencia general que este artículo tendrá que bajar casi un 50 por 100. (Cifra.)

LIGERA BAJA EN EL CENSO GANADERO

Empeora el estado sanitario de la cabaña nacional

El mes de enero, que generalmente es uno de los meses de menos actividad comercial, ha acentuado este año esta característica; a esta flojedad comercial han contribuido principalmente dos causas: una, que los temporales de nieves y los helos han dificultado la asistencia a los mercados en muchas ocasiones, habiéndose llegado, incluso, a su suspensión en algunos casos, y otra, a la escasa demanda que se ha apreciado en la mayor parte de los mercados celebrados; se ha continuado la tendencia a la baja en los precios, incluso en el ganado porcino, que parecía haber iniciado cierta reacción a principio de mes. Esta baja se extiende, en el vacuno, al ganado de renta, y alcanza también a la leche.

Las grandes heladas registradas en el mes han motivado un retraso en los pastos, los cuales muestran mediano estado en bastantes zonas, con el consiguiente perjuicio para nuestra cabaña, principalmente para la especie lanar, en especial para los corderos. En piensos no hay grave problema, pues las disponibilidades son, por el momento, suficientes.

En el censo ganadero hay ligera baja por sacrificios en el ganado vacuno, y muy acentuada en la especie porcina, manifestándose, por el contrario, notable aumento en los efectivos del ganado lanar y cabrio como consecuencia de la paridera, la cual se desenvuelve con muy buenos resultados, respecto al número de crías. En la especie equina, el censo ganadero permanece prácticamente estacionado.

El estado sanitario ha experimentado un ligero retroceso, pues al parecer han surgido nuevos focos de "fiebre aftosa" en algunas zonas que, principalmente, afectan al ganado vacuno, y dentro de éste al de aptitud lechera. Como consecuencia de ello, y debido también a otras causas, debe calificarse de mediano el estado sanitario del vacuno, lanar, cabrio y porcino en las provincias de Badajoz, Córdoba, Murcia, Oviedo, Salamanca, Sevilla, Toledo y Valencia;

calificación que para el vacuno se extiende también a las de Alicante, Avila, Ciudad Real, Gerona, Guipúzcoa, Lugo, Santander, Soria, Vizcaya y Zaragoza; en el lanar, a las de Alicante, Avila, Ciudad Real, Gerona, Lugo, Valladolid y Zaragoza; al cabrio, en las de Alicante, Ciudad Real, Lugo y Zaragoza, y en el porcino, a la de Granada. En el ganado equino el estado sanitario es satisfactorio en todo el territorio nacional.

ITALIA MEJORA SU BALANZA COMERCIAL

ROMA, 11.—Las importaciones italianas durante el pasado año han excedido sobre las exportaciones en cerca de mil millones de dólares.

El Instituto de Estadísticas señala que en 1952 las importaciones se elevaron a la suma de 1.445.800.000.000 liras, mientras que las exportaciones alcanzaron tan sólo la de 864.200 millones de liras, cantidades que valoradas en dólares representan 2.313.300.000 y 1.282.730.000, respectivamente. (Efe.)

Se agotó el cupo de divisas para viajes de turismo de los alemanes a España

BONN.—En las últimas semanas ha sido tan extraordinaria la demanda de divisas para viajes de turismo a España que ya se halla agotado el cupo de divisas para viajes a España que no tengan carácter comercial. El Ministerio federal de Economía comunica que es inútil presentar nuevas solicitudes a los Bancos de Comercio Exterior.

Carretera para un nuevo embalse en Chantada

CHANTADA, 11.—Próximamente darán comienzo las obras para la construcción de una carretera de 50 kilómetros a aproximadamente, paralela al río Miño, que pondrá en comunicación el salto de Los Peares con Pesqueira, donde va a ser construido otro importante embalse. (Cifra.)

COTIZACIONES DE BOLSA

Negocio encalmado con diferencias leves

El mercado de acciones ha tenido hoy un panorama de escasas operaciones con diferencias de poca importancia, tanto en orden a los avances como a los retrocesos.

enero último. Las cédulas hipotecarias siguen apuntándose ventajosas.

Sigue Minas del Rif como el valor más pedido, subiendo ocho enteros. El que ha experimentado descenso más acusado ha sido Pebsa, la cual baja 19 puntos. Este valor no se hacía, desde el 9 de

En cupones se han cotizado los siguientes: El Aguila, 94 (=); Financiera y Minera, 68 (-2); Ponferrada, 52,75 (-0,25); Hidro Nuro, 16,10 (-0,15); Ibérica del Nitrógeno, 10,50 (-0,50); Auxiliar de Ferrocarriles, 147 (+1).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Banco Urquijo, 300.

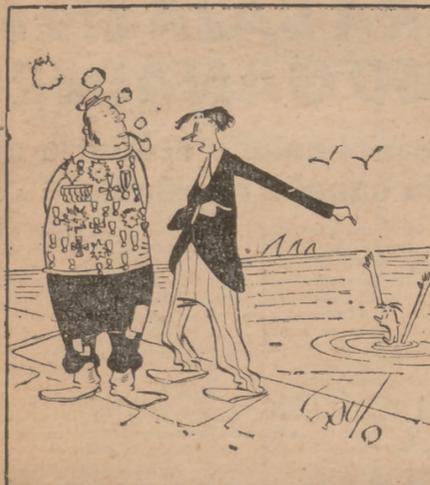
	Del día	Diferen.
Fondos Públicos:		
Interior	83,75	+ 0,15
Exterior A	106,50	=
Amort. 4 %	93,25	+ 0,25
Idem 3 % A	87	=
Idem enero 1950	98,75	=
Idem nov. 1951	99,95	=
Idem julio 1951	92,45	+ 0,45
R. Nacional	93,75	=
Renfe	93,75	=
Colonización	92,50	=
Avunt. 1918	85	=
E. M. Transportes	86,75	=
Tresalt. nov.	93,50	=
H. Ebro 1930	100	=
Tánger-Fez	90	=
Céd. hipot. 4 %	85	+ 0,50
Idem A	87,50	+ 0,25
Idem B	87,25	+ 1
Idem C	87	+ 0,75
Idem 4 % exent.	98,75	=
Céd. interprov.	98	+ 0,25
Lotés	101,25	+ 0
Obligaciones:		
Electra Madrid	90	+ 1
H. Espa. 5,50 %	95,50	=
Filiales	87,75	=
Chade 5,50 %	105	=
S. Alberche 5 %	81	=
Idem 6 %	87	+ 0,50
S. Nansa 5 %	77	+ 0,50
Bonos Campsa	96	=
C. Naval 6 %	88	=
Explosivos 1.ª	96,75	+ 0,25
Idem 2.ª	96,75	+ 0,25
A. Hornos 1949	96,75	=
Bn. Nva. Montaña	98,25	=
Telefónica 2.ª	99,75	=
Sniace	97	+ 2,50
Acciones:		
Banco Crédit. Ind.	128,50	+ 1,50
Idem nuevas	470	=
España	524	+ 6
Exterior	233	=
Hipotecario	30	=
Central	319	=
Español Créd.	508	=
Hispano Amer.	384	+ 1
Mercantil e Ind.	173	=
Rural B	125	=
Electra Madrid	905	=

	Del día	Diferen.		Del día	Diferen.		Del día	Diferen.
E. Leonesas	100	- 1	Martosán	225	- 1	Sniace	301	- 5
Iteun. Zaragoza	93	- 1	I. Metropol. nuev.	121	+ 1	Metro	139	- 0,50
Idem nuevas	90,50	+ 2,50	U. Metropolitana	490	- 3	Idem nuevas	135,50	=
Fenosa	114,50	=	Gral. Inversiones	102	=	BOLSA DE BARCELONA		
Gallega	100	=	Insu	95	+ 0,50	BARCELONA, 11.—Acciones:		
H. Cantábrico	118	=	Rif	506	+ 8	Ferrocarriles de Cataluña, 5 por		
Chorro	129	+ 1	Los Guindos	227	+ 1	100, 148,50; Catalana de Gas, se-		
H. Española	225,50	+ 0,50	Ponferrada	362	- 1	rie F. 184,25; Llobregat, 110;		
Idem nuevas	211	=	Campsa	157	+ 0,50	Agua Barcelona, ordinarias, 198;		
Iberduero, ord.	202	- 1	Tabacalera	166	- 2	Transmediterránea, 165; Asland,		
Idem 5 %	185	=	C. Naval, prof.	125	+ 0,50	ordinarias, 550; Cros, 518; Espa-		
Idem 6 % nov.	166	=	Pebsa	90	- 19	ña Industrial, 405; Carburos Me-		
Riegos Levante	90	=	Papeleras Red.	173	=	tálicos, 340; Petróleos, 385; Fo-		
S. Nansa	104,50	+ 0,50	Energía e I. Arag.	173	+ 2	mento de Obras, 246; Ford Mo-		
S. Sil	110	=	Explosivos de 500	240	- 1	tor, 3.550; Filipinas, 340; Indus-		
Sevillana	113	=	Idem de 100 ptas.	237	- 1	trias Agrícolas, 450; Maquinista,		
Idem nuevas	290	=	P. Gal	240	+ 2	100,50; Explosivos de 100 pesetas,		
U. E. Madrileña	117,50	+ 0,50	Petróleos	223	+ 3	237; Idem de 500 pesetas,		
Idem nuev. liber.	114,50	+ 0,50	Unquinesa	123	- 1	242; Minas Rif, 506. (Cifra.)		
Idem 50 %	67	+ 2,50	U. Resinera	123	=	CAMBIO CON VIENCIA DESDE		
Rústicas	382	+ 3	Fénix	2.350	=	EL DIA 9 AL 15 DE FEBRERO		
El Aguila	112	- 1	La Estrella	167	- 1	DE 1953, SALVO AVISO EN		
Azuarcera Gral.	212	- 1	A. Hornos	196	+ 1	CONTRARIO		
Ebro	110	=	Auxiliar Ferroc.	300	+ 1	Francos franceses, marroquíes y		
Const. Gral. Espa.	41	+ 1	Manuf. Met. Mad.	165	+ 1	grados a las trece.		
Dragados	139	=	Material y C.	142,50	=			
Bami	66	- 2	Marconi	418	=			
Fisa	15,50	+ 0,50	Telefónica	166	=			
Hispana	62	=	Idem nuevas	161	=			
Layetana	13	=	Pebsa	175	- 3			

HUMOR ENTRETENIMIENTO



—Estos tres nacieron en Segovia y este otro en un faro.



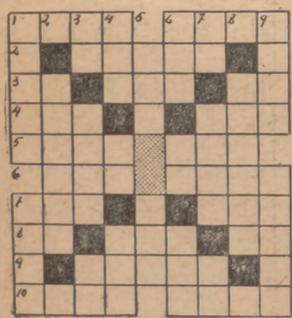
—Siento no poder salvar a su amigo, pero ya no me caben más condecoraciones en el pecho.



—¿Me da un par de medias?
—¿Son para su señora, o las quiere usted más caras?

CRUCIGRAMA

NUMERO 699



HORIZONTALES.—1: Oculó. Garantía. 2: Río del Africa ecuatorial, afluente

del Congo.—3: Consonantes iguales. Nombre de letra. Consonante repetida. 4: Al revés, regreso. Círculo.—5: Es clova de Abraham. Chiflado.—6: Río de Italia. Cuerda.—7: Cerveza inglesa. Al revés, hogar.—8: Artículo. Nombre de letra. Símbolo del selenio.—9: Zarandea. 10: Limpio. Caja fuerte.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 698
HORIZONTALES.—1: Palmero.—2: Foco. Ras.—3: Adoba. Eo.—4: Lanosas.—5: acof.—6: Zona.—7: Rematar.—8: eO.—9: Fel. Ocal.—10: Enteros.

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR: Pagar zapatos. SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ ANTERIOR: 1. T7TR+, R4C; 2. P7C, T1T+ (las blancas están en la zona del jaque perpetuo y la única salida del mismo es la casilla 5D); 3. R7A, T2T+; 4. R6R, T3T+; 5. R5D!, T3CR (la torre no debe dar más jaques, porque el rey blanco no está más en la zona del jaque perpetuo); 6. R5R!, y las negras no tienen otra jugada que R5C; 7. T1T, y la torre negra no tiene ya salvación, pues a TXP; 8. T1CR+, etcétera.

GRIFE



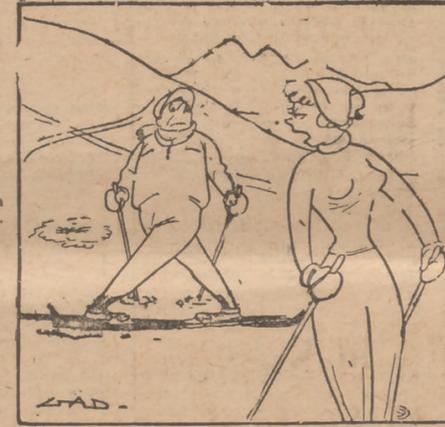
—No debes entrar; los niños tienen gripe.

OTRO DE JAIMITO



—Y cuando yo rompo los juguetes, ¿qué es lo que me pasa entonces?

UNA CALAMIDAD



—¡Estás bueno!... Siempre tan indeciso...

BOXEO



—¡Eh!... ¡Nada de golpes bajos!...

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

Manuel Mingo, secretario de la Federación Internacional y Española de Galgos, a su regreso de Lisboa nos habla de los galgos portugueses

“Son puras sangres importados de Inglaterra”. “En Portugal existe gran afición por esta clase de pruebas”. “Los portugueses llevan a sus pruebas jueces y soltadores ingleses”

Manuel Mingo ha pasado una semana en Lisboa invitado por el grupo de galgueros organizador y realizador de la IV Copa Fundación de Portugal. Manuel Mingo fué invitado por don José de Melo, quien se ha interesado siempre vivamente por nuestras carreras de galgos. Manuel Mingo ha representado a España como secretario de la Federación Internacional y Española de Galgos.

Regresó a Madrid hace apenas dos días. Y ayer estaba ya en el local del Atlético de Madrid cumpliendo con su deber y, como de costumbre, con la cachimba en los labios.

—Ha sido un viaje maravilloso. Acto seguido comienza a relarnos las diferencias entre las carreras de galgos portuguesas y españolas:

—En España el tiempo máximo de duración de una carrera es de cincuenta segundos, y si durante ese espacio de tiempo la liebre se pierde o mata, la carrera no se da por válida.

—¿Son distintos los galgos portugueses? —Los galgos españoles son cruzados o mestizos; los portugueses, como los ingleses, puras sangres. Los importan de Inglaterra y los crían y desarrollan en Portugal.

—¿Qué ventajas tienen los galgos portugueses sobre los españoles? —Los portugueses tienen más velocidad y rapidez; en cambio, los nuestros poseen más pulmón y resistencia.

—¿Es cierto que los portugueses llevan a sus pruebas soltadores y jueces británicos? —Así es. Los soltadores ingleses son magníficos.

—¿Es importante la misión del soltador? —Importantísima. Un buen soltador da más esplendor y emoción a las pruebas. Su misión consiste en soltar los galgos de modo que ninguno se distraiga, y procurar que, una vez soltados, salgan en igualdad de ventajas tras la liebre. No todos los soltadores poseen el tino y habilidad suficientes. Los existen distraídos. Y éstos son contraproducentes para la eficacia de la carrera. Los canes han de ser soltados con suma destreza para que ninguno pierda tiempo o retraso en la carrera.

—¿Qué tiempo dura una carrera de galgos en Portugal? —Dos minutos, y a veces más. Pero la rapidez de los galgos es tal, que a veces resulta sumamente difícil seguirlos con la vista.

—¿Qué sistema o procedimiento de carrera utilizan los portugueses? —El inglés. Los portugueses han adoptado al procedimiento o estilo con que se corre en Inglaterra la Copa Waterloo, la más importante prueba del mundo.

—¿Cómo batan a la liebre los portugueses? —De modo distinto al nuestro.

Pero en la final utilizaron este año por vez primera nuestro sistema. En las pruebas clásicas lusitanas, que, como queda dicho, son exactas a la inglesa, la batida de liebres la hacen ojeadores situados en el monte o en la planicie del campo de carreras.

—¿Le gusta más ese procedimiento o el nuestro? —Son diferentes. Y su éxito depende de la casta de los galgos; los nuestros, por ejemplo, no sirven para el sistema inglés, y los ingleses, en competiciones como las nuestras, con toda seguridad que serían desbordados por nuestros galgos.

—¿El sistema de eliminación es también distinto, ¿no? —En Portugal corren a un punto y sin límites de tiempo; en España se corre a dos puntos y con tiempo limitado, lo que puede dar lugar a que los galgos intervengan a veces en tres carreras.

—¿Hay en Portugal afición por las carreras de galgos? —Mucha. A presenciar la final de la Copa Fundación se trasla-

daron más de cuatro mil personas y cerca de quinientos coches. Y eso que el campo donde se celebró está a más de setenta kilómetros de Lisboa.

—¿Quién reparte los premios de esta tan importante prueba a que ha asistido usted? —El ministro de la Presidencia.

—¿Alguna obra novedad? —Ninguna; bueno, que para el campeonato de España vendrán a visitarnos y presenciarlo un periodista inglés muy conocido y admirado por su experiencia en esas cosas de galgos, Mr. Edwards Clarke, y el soltador, también inglés, que ha intervenido en las pruebas de Portugal, Mr. Rimas, a quien esta profesión le viene de herencia.

—Y ahora, al margen de los galgos, ¿por qué ha dejado usted el Cuatro Caminos? —Por el traspaso de Tártalo, que no me ha gustado.

—Las cosas, claras.

Y Mingo, de nuevo con la cachimba en los labios, reanuda su tarea.

La selección de Burdeos ganó a la de Castilla en grecorromana Por seis victorias contra dos

BURDEOS, 10. —La selección del suroeste de Francia ha vencido por seis victorias a dos a la selección castellana en el encuentro internacional de lucha grecorromana celebrado esta noche.

El francés Claude Sirac venció por puntos a Domingo Campos en la categoría de 52 kilos.

En la primera parte ambos estuvieron equilibrados, pero en el cuarto período Sirac logró colocar a su rival en situaciones muy peligrosas. El francés se mostró ligeramente superior en técnica y parecía encontrarse en mejores condiciones físicas. Campos acusó cansancio hacia el final de la pelea.

En la categoría de 57 kilos, el español Enrique Vilaseca venció a Georges Seguin, por caída, a los 9 minutos y 30 segundos. El francés puso a Vilaseca en difícil situación en el segundo asalto, pero después se impuso éste, hasta lograr la victoria. Apenas declarado vencedor, Vilaseca, nervioso, corrió hacia sus compañeros de equipo, pero el juez le hizo volver para estrechar la mano de Seguin.

El francés Antonin Merle venció por puntos a Juan Sempere, en la categoría de 62 kilos.

Merle llevó la iniciativa durante toda la pelea y dominó ampliamente al español. Sempere fué amonestado por el árbitro, por tratar de alejarse del tapiz. A pesar de las situaciones difíciles en que se vio el español, Merle no logró colocarle de espaldas.

Roger Bielle venció al español Antonio Magana por puesta de espaldas a los 6 minutos y 20 segundos, en la categoría de 67 kilos.

Ambos luchadores rebasaron el límite de 6 minutos del primer período, porque a su término el español se hallaba en difícil situación, que culminó con la puesta de espaldas.

En la categoría de 73 kilos, el francés Vicente Hernández venció al español Angel Moreno por puntos, en una decisión muy discutida. Dos de los tres jueces votaron por Hernández, pero el público reclamó empate, lo cual, en opinión de muchos, hubiera sido lo más acertado.

Ha sido el mejor combate de la reunión, actuando ambos con gran rapidez y limpieza durante toda la pelea.

Emilio Martín fué vencido por tocado, a los 13 minutos y 15 segundos, por el francés Michel Gautier, en la categoría de 79 kilos, siendo el resultado protestado por el público.

El árbitro francés amonestado dos veces a Gautier por su actuación irregular de luchar. La caída contraria, que le ha valido la victoria, se ha producido en el mismo borde del tapiz, y muchos espectadores han esti-

mado que la decisión no era válida.

En la categoría de 87 kilos, el español José María Vidal venció a Serge Laroche, por tocado, a los nueve minutos. Ha sido un encuentro de mucha calidad técnica, y el primer período se ha desarrollado rápido, produciéndose repetidas situaciones de peligro para ambas partes. Hacia el final del segundo asalto, hallándose debajo el francés, los dos contrincantes se incorporaron súbitamente. A continuación Vidal derribó a Laroche y logró un claro tocado.

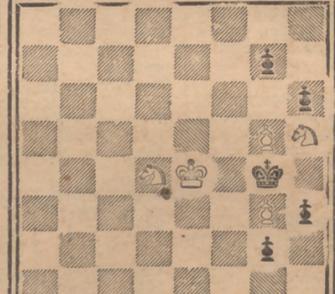
El combate entre pesos pesados, que enfrentaba a Emilio Latornierre y al español Enrique Busch, finalizó con la rápida victoria del francés, por tocado, a los dos minutos de pelea. Latornierre, que es campeón de Europa, fué claramente superior a su rival. El juez rehusó por dos veces dar por vencido, pero en la tercera ocasión, muy clara, dió el triunfo al francés.

El jefe del equipo español dijo después del encuentro que no estaba conforme en la decisión contraria dada a Martín, y que un resultado de 5-3 hubiera reflejado mejor la marcha de las peleas. También comentó la escasez de público que acudió a la reunión. “Considero —dijo— que es mucho más peligrosa la selección del Suroeste que el joven equipo nacional con que nos enfrentaremos en París, y creo que ganaremos a Francia el viernes próximo.” (A.H.)

UN JEROGLIFICO AJEDREZ



¿Qué le pasa al nene?



Juegan las blancas y hacen tablas

Numero 50:

Con mi cara encarnada y mi ojo negro y mi vestido verde el campo alegre.

(Solución al número 49: La cabeza de ajo.)

«PUEBLO», 16 páginas, 70 céntimos

El campeonato nacional de los plumas se disputará el día 27 en Barcelona

ENTRE EL TITULAR HERNANDEZ Y EL ASPIRANTE OFICIAL, “L'ESPAGNOL GARCIA”

En Madrid, el boxeo brilla por su ausencia, pero eso no quiere decir que más allá de nuestros linderos regionales no exista, con más o menos intensidad, una regular e incesante animación en los cuadriláteros, tanto profesionales como amateurs.

Ahora se prepara en Barcelona un indudable acontecimiento de dimensión nacional, cual es la disputa del título absoluto de los plumas, en la que intervendrán el campeón Hernández y el aspirante, Manuel García, el boxeador “made in France”, que puede, y debe, en esta pelea dar ese “do” de pecho que todos esperan de él...

Y aquí continuaremos en plena actitud pasiva.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

El Atlético, visto por "Mundo Deportivo"

Refiriéndose a la actuación del Atlético de Madrid en Barcelona, "Mundo Deportivo" dice lo siguiente:

"En forma alguna queremos dejar pasar por alto el buen partido jugado por el Atlético de Madrid, que si bien vino en plan de batido, sobre el terreno de juego no dió tal impresión, porque en todo momento batiese con mucho entusiasmo, firme moral y ejemplar nobleza frente a los barcelonistas. Y buena prueba de ello fué que su tanto de honor lo logró a escasos minutos del final del encuentro, sin cejar, siempre animoso, batallador... lo cual no deja de ser una promesa para los incondicionales del Club blanquirrojo.

LA ATRACCION DE ZAMORA JUNIOR

El partido ofrecía una faceta simpática: la presentación en Las Cortes, en Barcelona, del hijo del que fuera el mejor portero del mundo, para gloria y honor de nuestro fútbol: Ricardo Zamora. Tiene talla atlética. Con la mano, y sin aparente esfuerzo, llega a alcanzar el larguero. Tiene ya una condición buena. Otra, y muy estimable por cierto: su temple y su mando.

No se le advierte la clase de su progenitor, ni la tendrá, con toda probabilidad, porque la clase nace con el individuo; mas la soltura, la tranquilidad que denota bajo los palos, impele a uno a creer que con otra defensa—la titular, por ejemplo, del Atlético—este joven muchacho cuajaría en un gran guardameta.

Tuvo el joven Zamora algún error, pero nosotros quisiéramos ver al mejor guardameta del mo-

mento alineado en las filas del Atlético actual. Con seguridad encajaría los goles que viene encajando Zamora, junior.

Demostó, aparte lo que hemos dejado consignado—primordial para llegar a ser un guardameta de categoría, de estilo—, seguridad en los balones por alto y confianza en los despejes de puño, y un fallo bastante acentuado: inseguridad en las salidas.

LOS DEMAS DEL ATLETICO

Los defensas que alineó el Atlético son demasiado endebles para poder ofrecer en conjunto la valla, la consistencia de todo equipo de Primera División y máxime un conjunto como el Atlético de Madrid.

Como tampoco Agustín, Cortés y Vila pueden formar los tres en una misma línea de ataque de Primera División. Tan sólo la línea volante era de Primera, y jugó, en realidad, como juega cualquiera línea de cualquier equipo de la división máxima.

Advertimos clase en los tres delanteros que hemos citado. Sin duda alguna, cualquiera de ellos, forustado con un Atlético en forma cuajaría, no desentonaría. Alinear los tres, y en el momento grave porque pasa el simpático Club de la capital, es un error. Aunque suponemos que no debe de contar con nadie más el Atlético para su línea de ataque por mor de las lesiones. Miguel y Carlsson jugaron un buen partido. Con este equipo, es cierto que técnica y físicamente bien preparado—tácticamente no se pueden hacer milagros cuando no se cuenta con materia—, el Atlético puede pasar muchos apuros en la Liga.

MUNDO DEPORTIVO

La noticia curiosa del día es la amenaza del Mirandés, que anuncia su retirada si no se sanciona al árbitro señor Sanjuán, por su parcial arbitraje en el partido Mirandés-Portugalete.

Esto es algo así como la amenaza del alumno, que dice que no estudia y así se fastidia el profesor.

Curioso es también saber que el mismo Club Mirandés rechazó el nombramiento del señor Hueso para arbitrar el partido "del día de autos". Entonces, la Federación designó a otro, y ese otro resultó ser el señor Sanjuán. Ahora Sanjuán ha resultado un "Hueso" mayor.

El pliego de cargos que el Mirandés hace al árbitro señor Sanjuán es que...

Primero. Dejó a la defensa vizcaína que empleara toda clase de recursos para alejar el peligro de su meta. Segundo. La anulación de un gol por off-side de un delantero distinto al que ejecutó el tiro.

Tercero. Que no pitara penalty contra el Portugalete en una falta descarada de la defensa y aun se atreviera a señalar la falta contra el Mirandés.

La impresión que produce todo esto "visto desde lejos", es que el Mirandés es un equipo muy joven. Le falta experiencia y por eso se extraña de estas cosas.

Dice la noticia que todo eso fué causa de que el público abucheara al "director" del encuentro al retirarse a la caseta, de la que tuvo que salir protegido por la fuerza pública.

Los aficionados de Miranda son unos santos. En Cartagena, tiraron a un árbitro al mar.

¡Si ellos lo hubieran sabido! Teniendo como tienen un Ebro tan grande...

Han perdido seis de nuestros luchadores en Burdeos pero han ganado dos: el gallo Vilaseca y el semipesado Vidal. Y ahora les queda lo peor, que es el encuentro de París contra la selección francesa. Ya veremos si son capaces de superarse. El "match" contra los bordeleses era un preludio, un entrenamiento, una toma de contacto.

En París lucharán mejor. Pero eso no es decir que vayan a ganar. Francia es una potencia en grecorromana y se montó el match a sabiendas de que se perdería. Pero hay que aprender. La vida es lucha y la lucha es vida. Esto no está escrito a la puerta de ningún gimnasio, pero podría estarlo.

El Madrid sufre dos bajas por enfermedad: las de Muñoz y Joseito. Y Molowny, lesionado.

Cuando se juegue tan bien al fútbol, estas noticias de jugadores enfermos deben darse en la sección de "Ecos de sociedad". Porque el Madrid es hoy día la sociedad que tiene más eco.

Al Atlético hay que preguntarle todo lo contrario: qué jugadores son los que tiene sanos.

En la historia del Atlético de Madrid no creo que haya existido partido de más dificultad que el que le corresponde jugar el domingo próximo contra el Santander. "Historia futura", o partido para la historia. Porque el Santander, por mal que esté, jugará mejor que el Gijón. Luego el Atlético tendrá que jugar también un poquito más que ese día para ganar por 1-0.

GILERA

POR FALTA DE NIEVE

Se suspende la III Semana Internacional de La Molina

BARCELONA, 11.—Este invierno apacible que disfrutamos ha sido motivo de seria preocupación por parte de los directivos de la sección de esquí del C. E. de Cataluña, organizadores de la III Semana Internacional de Esquí, que debía empezar el próximo jueves en La Molina.

Desde fin de año no ha caído en el Pirineo oriental una nevada digna de tal nombre, y aunque las temperaturas han sido frías, la acción del sol desde entonces ha ido fundiendo la nieve que había.

Se tenían fundadas esperanzas en la clásica precipitación de nieve de la Candelaria, pero también falló, y en el día de hoy, ante la carencia del espesor del blanco elemento que pudiera asegurar un normal desarrollo de las competiciones de carácter internacional que estaban anunciadas, se ha visto precisado el C. E. de Cataluña a tomar el

acuerdo de suspender la III Semana Internacional de La Molina.

Inmediatamente han sido cursados telegramas a las Federaciones de las doce naciones participantes para evitar que sus corredores se pusieran en camino como estaba previsto.

A una labor de meses, llevada a término con todo entusiasmo, cuando se había previsto la prueba hasta en sus mínimos detalles, y con los equipos participantes anunciando sus inminentes llegadas, ha sido forzoso dar marcha atrás porque la nieve no ha querido contribuir al concurso que se preparaba, el más importante que se habían atrevido a organizar los esquiadores españoles y que había sido reconocido así por los equipos extranjeros que cursaron su inscripción y en los que iban a participar sus mejores figuras. (A.F.I.L.)

Mañana se entrena el Madrid frente al Huesca

Y PROBARA A LOS JUGADORES JOVENES WILSON, ARES, FARIÑAS Y MUÑOZ

Actuarán Juan Alonso, Pahiño y Olmedo

La elección del Huesca, capitán del grupo norte de la segunda división, para actuar esta semana en el partido de entrenamiento de los jueves en Chamartín es acertadísima, ya que una de las principales finalidades del partido de mañana es someter a prueba a varios jugadores noveles, por los que el Real Madrid se interesa. Estos son el monfortino Wilson, centro delantero del Lemos—equipo que cada año proporciona un jugador a categorías superiores—. Wilson, que comenzó a jugar al fútbol en Inglaterra, es en la actualidad su jugador más destacado. Los otros son: Ares, medio del Ferrol; Fariñas, un interior que milita en las filas de un equipo de segunda en Portugal, y Muñoz, extremo del Aranjuez. Todos ellos son firmes promesas, que pueden convertirse en valores auténticos en poco tiempo.

El encuentro de mañana tiene, además de lo anteriormente dicho, un gran atractivo para el aficionado, ya que se entrenarán el portero Juan Alonso, Hon, Pahiño y Olmedo, que en el entrenamiento de ayer, por la mañana, probaron estar repuestos y en condiciones de que Ipiña pueda utilizarlos en el difícil encuentro del próximo domingo en Valladolid. Las altas de los jugadores citados son oportunas y constituye un motivo de satisfacción para los técnicos, ya que hallándose el equipo madrildista comprometido en la lucha por el título liguero, necesita contar con todos sus jugadores para llevar a cabo el esfuerzo



PAHIÑO

de mantenerlos en forma, norma que, como estamos viendo, está dando magníficos resultados. Con los noveles y los titulares primeramente nombrados actuarán Adauto, Lesmes, Montalvo, Campa, S obrado y otros, pues Ipiña hará varios cambios, según sus planes.



OLMEDO

final, que tan felizmente ha iniciado.

Además, porque existe el temor de que para el domingo se produzca alguna baja más de las que privaron al equipo de algunos de sus primeros titulares en los recientes partidos con los "líderes". Una de las dudas principales es la de Molowny, que sufre una distensión, que le impide participar en estas sesiones preparatorias, siendo necesario esperar dos o tres días para ver si podrá jugar en Valladolid. También Muñoz y Joseito son

Estadio de Chamartín

JUEVES 12, a las cuatro y media de la tarde, partido amistoso

U. D. HUESCA REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: Hoy, de siete a diez de la noche, en Alfonso XI, 6, y bares de costumbre. Jueves, exclusivamente en Alfonso XI, 6, de diez a una; desde las dos y media, después de los cambios.

Socios, carnet y recibo corriente.

Este partido no es de abonado.

Cosas que le pasan a César

MULTADO POR INCOMPARECENCIA

BARCELONA, 10.—Hace unos meses le fué robada la radio de su coche al jugador del Barcelona César. El Juzgado número 14, que instruye el correspondiente sumario, citó repetidas veces al jugador para que prestase declaración, y como no se presentase le impuso una multa de 50 pesetas, que no hizo efectiva, por lo que el Juzgado ordenó su búsqueda y presentación. Esta mañana, César ha sido conducido al Palacio de Justicia por un agente de Policía, donde satisfizo la multa de 50 pesetas y, después de prestar declaración, quedó en libertad. (A.F.I.L.)

EN MADRID HOTEL SEVILLA PRINCIPE, 5 Comida excelente Completa desde 50 pesetas

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

FUTBOLERIAS

Aunque parezca paradójico, el Atlético de Madrid, aun habiendo perdido en Las Cortes, ha ganado algo que tenía perdido hace ya tiempo: el espíritu de lucha. Por algo se comienza.

Pero la derrota sufrida en Las Cortes pesa a la afición, que no se aviene con desmayo y resignación al papel de víctima.

Queremos hechos, a c e i o n e s !...—clama.

Nosotros, como de costumbre, indiscretos, damos hoy una noticia, noticia que brindamos a los aficionados que han perdido ya la fe en sus colores.

SCOPELLI, SATISFECHO DEL EQUIPO

BARCELONA, 10.—Ha regresado de Gijón el equipo del Español, que ha efectuado el desplazamiento en autocar. Scopelli se muestra satisfecho del rendimiento de sus jugadores, que, dice, debieron vencer.

Trías se encuentra ya recuperado de la conmoción sufrida, y Argilés, al que le han disminuido las molestias en la pierna lesionada, se espera pueda actuar también el próximo domingo.

En relación con el debut del chileno Ramírez, Scopelli ha dicho que hizo un buen primer tiempo, y en la segunda parte, siguiendo instrucciones, procuró evitar el choque, dada la dureza empleada por los asturianos. Añadió que en conjunto estaba contento del comportamiento del jugador. Finalmente, con respecto a la posible reaparición de Domingo en Valencia, dijo que espera conocer el parte facultativo, y que si no puede contar con el meta francés no es fácil que presente la misma alineación que en Gijón. (A.F.I.L.)

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 15 de febrero, a las 4,30 tarde

CLUB ATLETICO DE MADRID REAL SANTANDER

DECIMO PARTIDO DE ABONO Venta de localidades (taquillas de la calle de Beneficencia): Jueves, de 6 a 9 de la tarde, para señores socios y poseedores de carnets de reserva.

Viernes, también de 6 a 9 de la tarde, para poseedores de carnets de reserva y público.

Sábado, de 6 a 9 de la tarde, y domingo, de 10 a 1 de la mañana, para el público en general. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde dos horas antes a la de comienzo del partido.

Pronto habrá reparaciones en el Atlético

El Atlético de Madrid se prepara a fondo para el encuentro del próximo domingo frente al Santander—equipo especialista en triunfos "a domicilio"—, y es probable que el equipo rojiblanco cuente para esa fecha con algunos de los titulares que vienen siendo baja. Continúan entrenándose Pérez Payá, Escudero, Lozano, Mujica y Mencia, algunos de los cuales podrán jugar frente al peligroso Santander. Todas las precauciones ante el equipo montañés son pocas, y máxime necesitando el Atlético no perder ni un solo partido en su campo propio para seguir tranquilo en espera de la recuperación de sus jugadores lesionados y con ellos la vuelta a la normalidad.

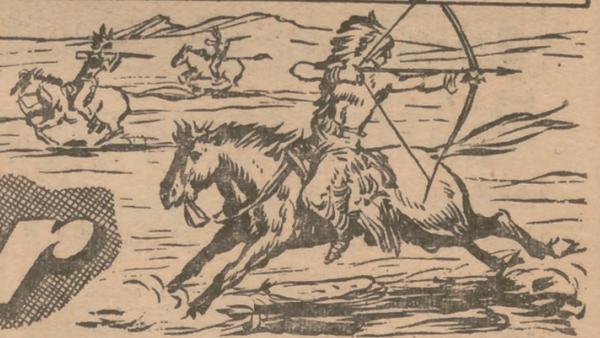
Un cursillo de árbitros de BALON A MANO

En el corriente mes, el Colegio de Árbitros de Balón a Mano de la Región Centro va a celebrar un cursillo para árbitros, dado el número tan reducido de colegiados de que dispone. La presentación de instancias e informes será en la Secretaría del Colegio (Barquillo, 19, tercero), de siete a nueve y media de la tarde, hasta el día 20 del presente.

SOIAMENTE POR 70 CENTIMOS DIARIOS PUEDE USIED. APRENDER INGLES! A PARTIR DEL 23 DE FEBRERO EMPEZARA "PUEBLO" LA PUBLICACION DE LECCIONES DE INGLES, DIRIGIDAS ESPECIALMENTE A SUS LECTORES ES UN METODO ORIGINAL, INAUDITO, FACIL, INTERESANTE Y AMENO APRENDA USTED EL INGLES, CON NUESTRO PROFESOR MISTER SMITH, SIN NECESIDAD DE ESTUDIAR GRAMATICA



Clarines AL Atardecer



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—A principios del verano de 1876, un fuerte contingente del Ejército de los Estados Unidos, dispuesto a asestar un rotundo y definitivo golpe en el problema bélico de la lucha de razas, se adentra, fraccionado, en los ignotos dominios de la poderosa tribu de los sioux-ogalallas, que tiene como jefe a Sitting Bull (Toro Sentado), cuyo lugarteniente es Caballo Loco. Por ciertos actos de indisciplina no ha sido concedido el mando supremo al más popular y experto de los militares, el general Custer, héroe de la Guerra de Secesión; pero éste participará en las operaciones mandando a su famoso séptimo regimiento de Caballería, con el que ha partido del fuerte Abraham Lincoln, sito en Bismarck, en los límites de Dakota. Custer, buscando la máxima gloria, decide —sin comunicarlo a nadie— proceder por su cuenta, apartándose de las normas adoptadas en las deliberaciones de la alta oficialidad. En las fuerzas de Custer figuran el valeroso y simpático sargento Kern Shafter y el donjuanesco y aborrecido teniente Garnett. Ambos, compañeros y amigos en épocas anteriores, se odian ahora a muerte, y agrava aún más sus diferencias el hecho de que los dos galantean a la misma dama: la linda joven rubia Josephine Russell, hija de un acaudalado comerciante de la localidad mencionada, que ha procurado en vano reconciliarlos y que no deja entrever cuál es el preferido de su corazón. La partida y las primeras etapas de los efectivos de Custer son acompañados de inquietantes presagios: un fenómeno óptico que muestra a los jinetes ascendiendo al cielo, una bandera que cae a tierra reiteradamente. Ante la presencia en un valle de una fuerte columna india, Custer pone en órbita su rebelde y audaz plan y da orden de lanzarse al ataque sin esperar al acordado contacto con otros contingentes.

CONTINUACION (36)

Súbitamente éste gritó por entre a baránda a McIntosh. Su voz no pudo ser oída, pero el gesto de su brazo fué suficiente. McIntosh puso en línea a la compañía C.

Bordearon el bosquecillo y lo dejaron atrás. La nube de polvo se hallaba frente a ellos, a menos de doscientos metros de distancia. En aquel momento las sombras, dentro de aquella nube, aparecieron con toda claridad lanzándose contra ellos.

Guerreros sioux a caballo gesticulaban y gritaban. Una ola de ellos corrió de rumbo y avanzó hacia el flanco izquierdo de la línea de Reno. Intentando rodearlo, Reno levantó el brazo y sus labios pronunciaron una orden, que fué adivinada más que oída.

—¡Listos para luchar a pie! Los caballos se encabritaron debido al súbito parón y al estruendo del fuego de rifle, y por un momento se produjo una confusión indescribible. Un joven soldado exhaló un agudo grito y cayó sobre el polvo, perdido el dominio de su caballo. Shafter vio cómo desaparecía para no volver a verle jamás. Los soldados saltaron de las sillas y en grupos de tres echaron las riendas al cuarto, que se alejó corriendo con las monturas. La línea se convirtió en una formación de hombres arrodillados: los oficiales detrás de ellos, para dar la orden de fuego. Reno se encaminó tranquilamente a su puesto de retaguardia y se mantuvo con las piernas separadas y el revólver en la mano, apuntando cuidadosamente y disparando con deliberación.

Los árboles se hallaban ahora detrás de la formación y la sólida nube de polvo frente a ellos. Súbitamente, una ola de sioux irrumpió hacia adelante y giró hacia la izquierda, donde Varnum se hallaba apostado con sus guías. Fuego de carabinas salió de las claras filas de los soldados, y el pequeño grupo de Varnum se encontró en el centro de una rápida lucha. El plomo sioux daba contra el suelo delante mismo de ellos, levantando pequeñas polvaredas, y los hombres se agachaban y gruñían al verlos. Hines se arrodilló junto a Shafter, mientras el sudor marcaba surcos en el polvo que le cubría el rostro. Estaba de un color púrpura, pero mantenía los labios separados, como si estuviera sonriendo.

—“Profesor” — dijo —, ¡ojalá tuviera treinta años menos! La lluvia de disparos sioux pasó de largo por un escaso margen. Una flecha mal apuntada se clavó ante ellos y osciló cual una serpiente. Un hombre, a la derecha de Shafter, exhaló

un gemido y cayó de rodillas. Hines volvió la cabeza en aquella dirección y gritó:

—Cobb, ¿te han tocado?—; sus labios formaban una dura mueca y alzó una mano para limpiarse el sudor que le corría por el rostro, pero su mano sólo llegó a medio camino. Se detuvo y volvió a caer. Su cabeza hizo un movimiento causado por el impacto de una bala y sus ojos giraron en sus órbitas.

—¡Ah! — y cayó muerto.

—¡Adelante! — gritó Reno, y Moylan lo repitió.

Shafter sacó el libro de órdenes del bolsillo de Hines y, mirando a su alrededor vio otras figuras tendidas en el suelo, inmóviles. Wallace se acercó a Moylan y a Reno.

—La presión es muy fuerte y nos van a hundir el flanco izquierdo. ¿No podríamos pedir ayuda a Custer?

Los sioux cruzaban el campo en todas direcciones, cargando, disparando y volviendo a desaparecer. La presión era cada vez más dura y el avance de la línea de Reno cada vez menor, hasta que ya no pudo adelantarse un paso. Los hombres permanecían arrodillados para poder disparar mejor. A la izquierda Shafter vio a un grupo sioux aparecer de repente por entre el terreno elevado y avanzar por detrás de la línea de caballería. A la derecha, donde estaba el río, vio, entre una nube de polvo, las sombras de jinetes indios que cruzaban el bosquecillo. Reno lo vio también y se detuvo unos momentos a reflexionar. Wallace se había acercado a la posición de Varnum y volvía ahora con Billy Jackson, uno de los guías mestizos.

—¿Estáis dispuestos a volver y encontrar a Custer? — preguntó Reno.

El polvo les había rodeado y no se veía el valle en dirección alguna. Billy Jackson lo observó e hizo un gesto dubitativo.

—Nos han cortado la retirada; nadie podría pasar.

Los soldados al cuidado de los caballos, que se hallaban a unos treinta metros a retaguardia, disparaban a su vez por entre las nubes de polvo, pues les atacaban de flanco.

—Saque su compañía de la línea y proteja a los caballos — ordenó Reno a McIntosh.

McIntosh y Wallace transmitieron las órdenes oportunas, y la compañía G se separó de la línea de guerrilla. El fuego enemigo empezó a llegarles desde otros ángulos, por la izquierda y por la derecha. El joven Lovelace principió a maldecir su rifle y sacó el cuchillo para arrancar un cartucho que se había quedado encastrado. Shafter se levantó para ver dónde se hallaba McDermott, y Biers le hizo una mueca.

—Maldito sea usted con su tñne negro. Me está preocupando. Shafter se dirigió a un rapaz que disparaba alocadamente.

—Con calma, con calma, muchacho; tus balas no dan a nadie — le dijo.

Vio a Garnett un metro detrás de la línea, de pie, como si estuviera en un desfilé. El teniente tenía el revólver medio alzado con la vista clavada en el remolino de polvo, tratando de distinguir un blanco. Sendas patillas oscurecían su pálido rostro y su boca estaba tensa. Shafter volvió a su sitio a tiempo de ver cómo caía George Busby. Donovan levantó su rostro carmesí y le gritó a Shafter:

—Es imposible mantener nuestra posición; más vale que alguien se lo diga a Reno mientras estamos a tiempo.

Reno lo sabía y había llegado a una decisión y dado las órdenes correspondientes, que Moylan iba transmitiendo por entre el continuo estruendo del fuego de carabina.

—¡Retírese hacia el bosquecillo!

La línea se levantó batida y medio deshecha, y se retiró lentamente, seguida por los sioux, cada vez más temerarios y llenos de confianza en la victoria.

Cada vez llegaban más cerca de los rifles de la caballería. Aparecían en mayor número por la izquierda y su plomo salía también de los árboles que bordeaban el río. Ante este fuego cruzado, algunos de los soldados más jóvenes empezaron a perder el dominio de sus nervios y a correr hacia el bosque; mas los gritos de los oficiales lograron hacerlos volver y que la retirada se hiciera con cierto orden. Paso a paso, la línea fué cediendo terreno hasta llegar al borde protector del bosquecillo y penetró en su interior. En cuanto abandonaron el terreno

abierto perdieron el contacto entre sí, el batallón perdió su unidad y los enlaces empezaron a recorrer la arboleda buscando al comandante para recibir sus órdenes. Reno había escogido su puesto en un pequeño claro en el centro del bosque. Con él estaban su ayudante Hodgson y el corneta. Oía cómo el fuego se abría camino silbando por entre la clara arboleda, dando contra los troncos de árbol y rebotando. Se agachó cuando una bala pasó silbando por su lado, y soltó un juramento.

—Que los que guardan los

Shafter le pasó su cántimplora.

La presión enemiga se hacía cada vez más fuerte, y Shafter tuvo la impresión de que los hombres del flanco izquierdo habían ido retrocediendo hacia el centro de aquel área. Ya no había orden alguno y, separados de sus jefes, los hombres empezaban a atemorizarse.

—Biers — preguntó —, ¿cuánta munición le queda?

—Treinta cartuchos. ¿Dónde diablos podrá estar Custer? — Iba a apoyarnos.

Shafter se levantó y exploró la espesura hacia la izquierda. Halló a Lovelace, a Ryan y al cabo Mudd y, unos diez metros más allá, descubrió a O'Dale.

—¿Ha visto usted a McDermott?

—No, no he visto a nadie — repuso O'Dale —. ¿Dónde están los demás? Estoy solo aquí.

Una bala dió contra un sauce y rebotó con un sonido como el de una cuerda de guitarra pulsada bruscamente. Se adentró por el bosque a fin de establecer contacto con los fragmentos de su compañía. Separó los matorrales delante de él, mientras oía cómo a sus espaldas aumentaba el fuego de fusil. Debían ser los sioux cruzando el río. Alzó la voz gritando:

—¡McDermott!

Súbitamente, separando un



caballos vengán aquí, a este claro — ordenó al corneta.

Un soldado llegó corriendo. El capitán French dice que los sioux se están agrupando al otro lado del Big Horn con intención de cruzarlo y cortarnos la retirada.

Digale a French que haga maniobrar a su compañía hacia el lado del río — repuso Reno, y se volvió a Hodgson —: Vaya a ver dónde se han colocado las compañías A y G.

Shafter estaba agazapado a borde del bosquecillo, observando cómo las sombras de los sioux aparecían por entre el espeso polvo. Irrumpían hacia adelante, disparando contra el bosquecillo y daban media vuelta y desaparecían, estrechando cada vez más el círculo alrededor del grupo. El bosque vibraba por el eco continuo del fuego de fusil y oyó cómo los hombres se gritaban preguntas por entre la espesura. Los soldados de la compañía A estaban colocados tan separados unos de otros entre los matorrales, que sólo divisaba a los más cercanos. Donovan se hallaba a su izquierda, esperando con calma y disparando con toda tranquilidad. Biers estaba arrodillado a su derecha; era un hombre grueso, y el sudor había estado cayendo de su frente durante

todo el camino desde el Rosebud, mas ahora ya no quedaba humedad en su cuerpo, y dirigió a Shafter una lamentable mirada.

—No tardaré en tener que irme arrastrando al río a beber un trago, “Profesor”.

matorral con la boca de su fusil, se halló enfrentado con un sioux completamente desnudo, si se exceptúa un taparrabos. El indio retrocedió un paso y alzó a carabina. Shafter aprovechó el instante en que los ojos de su enemigo se dilataban por la sorpresa y, disparando, oyó cómo la bala se abría camino por el pecho del sioux, que cayó, dió media vuelta y quedó muerto.

Más adentro, por entre los árboles, oyó a Garnett que gritaba:

—Moylan, ¿dónde está usted?

Volvió otra vez por donde había venido, dándose cuenta de que los sioux estaban penetrando en el bosque y que dentro de breves momentos el batallón estaría rodeado completamente y cogido en la trampa. Pasó junto a O'Dale y se dirigió hacia el centro del bosque. Apenas había andado unos quince metros, cuando topó con Moylan.

—No podemos permanecer más tiempo aquí, capitán. Dentro de quince minutos se nos habrán acabado las municiones.

Reno está preparando la retirada — dijo Moylan —. Los indios han cruzado el río y han hundido nuestro flanco por aquel lado.

—Están penetrando en el bosque.

—Voy a decirselo a Reno. Recoja las tropas hacia el centro.

Shafter volvió sobre sus pasos hasta llegar junto a O'Dale.

—Vaya retrocediendo hacia el centro del bosque — ordenó —, y fué recorriendo la línea repitiendo la misma orden hasta que llegó a Biers.

—Vaya girando hacia la derecha y diga a los muchachos que se reúnan en el claro del centro.

A continuación volvió a adentrarse otra vez en el bosque a fin de dar con el otro flanco de la compañía A, que se hallaba perdido en algún punto de la espesura. Llegó junto al cadáver del indio y pasó un hombre por entre el ramaje, escuchando el continuo estruendo de los disparos. El polvo de la lluvia penetraba en el bosque, y momentos después empezó a notar un olor que no era el del polvo: era el olor a hierba ardiendo. Instantes más tarde oyó el crepitar de llamas. Los sioux habían incendiado el bosquecillo.

Encontró a tres soldados de la compañía A juntos en un lugar aislado y los envió hacia el claro. Corriendo agazapado, adelantó unos seis metros y encontró al doctor Porter arrodillado sobre Charley Reynolds.

—Retírese, doctor — le dijo Shafter —, ¡hacia el centro!

—Ayúdeme a llevar a Charley — repuso el doctor volviéndose al explorador. Puso una mano sobre el pecho de Reynolds e hizo un gesto negativo: Ya no hace falta — se levantó.

El negro Dorman yacía muerto a unos tres metros de distancia, rodeado de un pequeño círculo de cartuchos, y un soldado de la compañía M se hallaba casi a su lado, también muerto. Shafter corrió a través de un trozo más claro de terreno, seguido del doctor. Cuando llegó al centro vio cómo el resto del batallón iba agrupándose, y los que se cuidaban de los caballos estaban dispuestos. Reno esperaba junto a su montura, los pies separados y el rostro ensombrecido. Personificaba la imagen de la ansiedad y la incertidumbre: una decisión terrible pesaba sobre sus hombros.

—Retírese, doctor — le dijo Shafter —, ¡hacia el centro!

—Ayúdeme a llevar a Charley — repuso el doctor volviéndose al explorador. Puso una mano sobre el pecho de Reynolds e hizo un gesto negativo: Ya no hace falta — se levantó.

El negro Dorman yacía muerto a unos tres metros de distancia, rodeado de un pequeño círculo de cartuchos, y un soldado de la compañía M se hallaba casi a su lado, también muerto. Shafter corrió a través de un trozo más claro de terreno, seguido del doctor. Cuando llegó al centro vio cómo el resto del batallón iba agrupándose, y los que se cuidaban de los caballos estaban dispuestos. Reno esperaba junto a su montura, los pies separados y el rostro ensombrecido. Personificaba la imagen de la ansiedad y la incertidumbre: una decisión terrible pesaba sobre sus hombros.

ólo sin respiración, perdido el sombrero y el rostro pálido como la muerte.

—En columna de a cuatro — Ironó Moylan.

—Mi unidad no está formada todavía y están casi todos por el bosque — dijo McIntosh.

—No podemos esperar — le gritó French —. Vaya usted delante, Moylan, yo iré detrás y tú sigue con la retaguardia, Tosh.

Reno había hecho dar la vuelta a su caballo, y en aquel mismo instante una bala sioux trazó su huella invisible a través del claro, abriéndose camino hacia el cerebro de Mano Sangrienta, sacpicando de sangre a Reno, que se hallaba a su lado. El comandante se llevó una mano al rostro, tan profundamente conmovido que saltó de la silla, y dijo:

—¡Aguardemos!

La columna, desordenadamente formada, empezó a retroceder ante la presión de las balas, que cantaban y silbaban furiosamente. El olor a humo fué ventado por los caballos, que empezaron a espantarse. Reno se enoigó de hombros y se encaminó a la silla.

—¡Adelante! — gritó, y puso su caballo al galope.

La columna, todavía no vendida la confusión, le siguió en desorden, mientras los oficiales hacían lo imposible tratando de dar al batallón una cierta formación. Se hallaban en pleno movimiento al salir del bosque hacia el valle y penetraron en las movidas nubes de polvo levantadas por los sioux, que habían dado ahora la vuelta al bosquecillo e iniciaban un fuego contra la cabeza de la columna. Los caballos chocaban los unos contra los otros bajo la excitación del momento, y los soldados, dando aire a emociones incontrolables, empezaron a gritar a pleno pulmón. Reno y Hodgson iban en cabeza, el comandante sin sombrero. Moylan galopaba al lado de Shafter, echando de vez en cuando una mirada atrás, a la formación. Cuando la cabeza de la columna hubo llegado a unos cien metros del bosquecillo, Shafter se volvió en la silla y vio a la compañía M, que les seguía agrupada; pero detrás de ella seguía la G en grupos desparramados y sin orden alguno.

Wallace se adelantó hasta llegar junto a Reno y gritó:

—Por amor de Dios, no corran; van a barrer a nuestra compañía.

Reno se volvió y gritó con acento salvaje:

—Yo tengo el mando aquí, señor.

El polvo se levantaba cada vez en nubes más espesas, y de repente los sioux pasaron a la carga, galopando paralelamente a la columna. Sus siluetas oscuras y brillantes alzaban las carabinas, tomaban un blanco movido y disparaban. Hacía cargas repentinas contra la columna, hasta que sus caballos rozaban contra las monturas de los soldados de Reno, y, finalmente, la columna, avanzando a pleno galope, se vio envuelta en un mortal combate cuerpo a cuerpo.

Shafter metió la carabina en la funda y utilizó el revólver. Vio como su blanco oscilaba y se volvió para ver cómo caía al indio. En aquel momento descubrió a Lovelace fuertemente cogido por los brazos de un sioux, que trataba de derribarle del caballo. Shafter varió la marcha de su montura y metió una bala en el costado del sioux, dando un fuerte empujón a Lovelace, que ya casi estaba completamente fuera de la silla. Mas los sioux se acercaban cada vez en mayor número, presionando con un atrevimiento que provenía de la plena confianza en la victoria, y el fuego granadoo halló sus víctimas y los soldados caían gritando, al tiempo que los caballos sin jinete corrían en todas direcciones. Shafter vio al teniente McIntosh galopando solo junto a la columna atacada por dos indios. Trató de llegar hasta él, pero era demasiado tarde. McIntosh echó ambos brazos al aire y Shafter vio cómo desaparecía bajo los cascos de los caballos indios.

La carrera valle abajo era un galopar interminable y desesperado. El batallón no era ya más que un esqueleto, entremezclado con los sioux, que cargaban una y otra vez. Los caballos daban de sí lo que podían, casi reventados. Shafter galopaba al lado de Biers, que oscilaba como un beodo en la silla, con el rostro pálido de una palidez casi fantasmal.

(Continuará mañana)

(Publicado con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)



CRONICA MUNDANA

Tranvía con régimen parlamentario

El cobrador, el viajero y el guardia.-Problemas de técnica física.

La cronista es una despistada en materia de fórmulas políticas. Tan despistada, que jamás ha podido comprender por qué razón de peso gobernó España Su Majestad Felipe II, siendo más alto, más guapo y más simpático don Juan de Austria, pongo por ejemplo. Pero la cronista tenía un vecino, cuando era pequeña, que entendía muchísimo de política—como todos los vecinos, claro está—, y por lo que él se explicaba, vino a entender que el régimen parlamentario es una cosa donde la gente dice, por ejemplo: pan, carne, vino y tocino, como cuando las chicas jugamos a la comba; unas veces lo dicen más de prisa, otras más despacio, como nosotros en el recreo; pero—dada su juventud—la cronista no tuvo ocasión de experimentar los frutos del régimen parlamentario hasta ayer, que llegó tarde a un almuerzo—justo a las natillas que había de postre—por culpa de un tranvía gobernado según las normas clásicas de este sistema político.

Eran las dos menos veinte en la parada del 71 de la glorieta de Bilbao cuando—después de diecisiete minutos de espera—llegó aquel Congreso sobre ruedas, donde uno tenía derecho a voz con sólo pagar los cuarenta céntimos del billete. Llamáramos al cobrador el líder del partido gubernamental; al señor flaco, el cabecilla de la oposición, y al guardia urbano, el político independiente.

El cobrador era uno de esos tipos cabezones y tozudos que suele proporcionar a la sociedad española el famoso Cantón de las Campanas, calle la más castiza de mi pueblo. El viajero flaco parecía un poco meridional, inflamable y violento. El guardia era hombre bajo, gordo, colorado y juraría que no tenía úlcera de estómago. Los diecisiete minutos de espera obraban en el ánimo de los viajeros en la misma forma que la sequía, las inundaciones, el huracán, los incendios, las catástrofes aéreas y la peste obran en el ánimo de los pueblos.

En cada parada un audaz hombre de la calle pisaba el escalón del tranvía y abría la puerta trasera, con lo cual de la calle subía al Parlamento tranviario una nueva serie de problemas de aparcamientos que elevaban el tono de la sesión.

—Le he dicho a usted—clamaba el líder gubernamental, señor cobrador—que no dará un paso el tranvía si no se bajan

todos los que han subido de manera ilegal.

—¡Espere usted diecisiete minutos a pie firme en la parada, vea que se le echa encima la hora de volver a la oficina y ¡deje usted pasar el tranvía!—clamaba el viajero jefe de la oposición.

Señor cobrador.—No seguiremos adelante.

Señor viajero.—Su actitud es irracional. ¡Tenemos prisa! ¡Todos tenemos prisa.

Voces.—¡No llegamos a comer! ¡Esto es insufrible! ¡Que se retransmita! Un locutor voluntario, que no oímos los de aquí. ¡Un inspector! ¡Llamad a un inspector!

El líder gubernamental continúa en sus trece.

—Si no bajan esos viajeros, no arrancamos.

Un espectador, mirando a varios guardias urbanos que presenciaban el regocijante espectáculo desde la acera.

—¿Y los guardias? ¿Por qué no intervienen los guardias?

Otro viajero.—No pueden; no están de servicio. Esperan al 49 para ir a comer.

El guardia del partido independiente.—¡Lo que faltaba! Cuando intervinimos, arman la bronca por que intervinimos; cuando no intervinimos, arman la bronca porque no intervinimos.

Entonces entra en funciones el conductor, se apea de su puesto, se llega a la puerta trasera, pega cuatro gritos, impone silencio al Senado y el tranvía sigue su ruta entre chistes, alborotos y bromazos hasta la parada siguiente.

De nuevo otro hombre de la calle abre por la fuerza—por la fuerza de la espera, natural-

mente—la puerta de entrada; el cobrador, como si le hubieran pisado el mismo callo que antes, organiza nuevamente el debate.

—Ni un paso más mientras no bajen los que han subido ilegalmente.

Los subidos, unidos a los subidores, sumados a los subidores y unidos a los anteriormente apiastados, están creando un problema de técnica física horrible e insoluble. Determinar la posición violenta de una suma de viajeros cuyo volumen normal es de bastante espacio y que se hallan inverosímilmente colocados en el espacio vital de un tranvía, ¿a qué presión se les debe someter? ¿Qué presiones pueden resistir? ¿En qué momento sobrevendrá la muerte por asfixiamiento?

Señor cobrador.—La educación cívica no la conocen ustedes.

Señor viajero.—La culpa es de la Compañía.

Voces.—¡No llego a la oficina! ¡Que lo retransmitan! ¡Que venga un inspector! ¿Qué pasa? ¿Se fue la luz? ¡Patatín! ¡Patatín! ¡Patatín! ¡Patatín!

Urbano.—No se pongan ustedes así. ¿No comprenden que en calidad de guardia yo no puedo oír esto?

Voces.—¡Patatín! ¡Patatín! ¡Patatín!

Cronista (dirigiéndose a las personas que le aguardan, comiendo ya las natillas.—No lo creerán ustedes, pero he tardado de mi casa a aquí tres cuartos de hora.

—¿Algún accidente?

—No; todavía peor: es que cogí un tranvía gobernado por régimen parlamentario.

MAS INGRESOS... con menos esfuerzo



Esto puede conseguirlo cualquiera, capacitándose profesionalmente en su propio domicilio y adquiriendo el dominio necesario para destacar en la TECNICA RELOJERA

Nuestros cursos pueden seguirse sin preparación previa. Cualquiera está capacitado Si Ud. QUIERE puede ser RELOJERO gracias a la valiosa y científica orientación altamente didáctica de nuestra INSTITUCION

ACADEMIA de RELOJERIA

Solicite folleto ilustrado gratuito y condiciones sin compromiso a: Apartado 1.125 BILBAO (Envíe sellos por el franqueo)

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Teatro de la Zarzuela

VIERNES 13, A LAS 11 NOCHE

Fernando Granada

presenta

POKER DE DAMAS

Libro de Julia Maura, música de los maestros Algueró, Montorio y Solano



LOLITA CASTILLEJO



MARIA RIQUELME



JOVITA LUNA

MARI CARMEN RAMOS

y el

BALLET FRANCIS DE CARLOS CAPEL

RICARDO ACERO PABLO GARSABALL

Es una producción GARSAN

El cartel del Teatro Madrid

En el cultivo del noticiario teatral, el que da primero no siempre da dos veces, como apunta el refrán. Frecuentemente se equivoca, porque el aire de la taquilla desbarata, a lo mejor o a lo peor, toda clase de cábalas y proyectos.

Vienen a pelo estas consideraciones con motivo de las diversas noticias circuladas por los mentideros de los productores del espectáculo acerca del que "en algún momento" sustituirá en el escenario del Madrid a la comedia musical "¡Conquistame!", que en la actualidad bordeará las 200 representaciones.

Todo lo que se diga respecto del particular es aún prematuro. La revista del Madrid mantiene su aire triunfal y cuenta con el gas escénico necesario para no pensar en er mutis inmediato. Buenas entradas y muchos aplausos a los autores y a los intérpretes están garantizando por ahora su presencia en los carteles.

Martin y sus populares comediantes



¡MAXIMO ACONTECIMIENTO TEATRAL!

Don Jacinto Benavente estrena su más reciente comedia

EL ALFILER EN LA BOCA

VIERNES 13, NOCHE

INFANTA ISABEL

gía—que luego le señalaré—en tratar de enmendar cuanto le indique nocivo.

El factor intelectual nos ofrece una visión clara de las cosas. El proceso asimilativo es rápido, si bien no es todo lo perfecto que fuera de esperar.

Mucha vitalidad que se desborda en impulsos arrolladores, pero desviados y como descargada compensadora de luchas íntimas, de situaciones tristes, etcétera. Es lástima que este vigor apuntado no sea utilizado en una actividad regular, que le llevaría a la superación de sus fallos.

306. EL NIÑO DEL MERCADO (Madrid).

Tal vez no consiga metodizarse en la medida de sus deseos, aun cuando ésta sea una de sus preocupaciones.

En general, tiende a subordinar los impulsos y a guiarse por la razón; pero lo mismo que su temperamento no le permite un orden metódico, tampoco su corazón deja que prevalezca la frialdad del cerebro en los actos conscientes. La voluntad le presta un buen apoyo, tanto por la fuerza como por la persistencia, aunque esto último bien sé que no es absoluto.

Acaso el sentirse inferior sea una de las causas que le dificulten la comprensión de su modo de ser, ya que quien se considera inferior no se valora legítimamente, pues agranda sus defectos y disminuye sus virtudes. Según esto, estoy seguro de que juzgará como muy benévolo mi análisis. ¿Me equivoco?

307. YO (Siracusa).

No, señor; no es auténtico que el grafólogo se guíe para nada del texto de la carta, del seudónimo ni de ningún otro indicio de los que usted menciona. La grafología es una ciencia que se apoya únicamente en las formas, dimensiones, ligaduras, adornos, signos de puntuación y toda clase de trazos que equivalgan

a "gestos mimicos", ya que es equiparable el análisis gráfico a la observación de la persona al hablar, gesticular y cualquier otra manifestación que deje una estela de la personalidad. Lo que usted indica se emplea acaso por los psicoanalistas, que se apoyan en los simbolismos. ¿Conforme?

Usted es una persona muy idealista y también muy apasionada, que se lanza irreflexivamente a empresas y proyectos de dudosa realización.

No serán extraños por lo mismo los desengaños, las desilusiones y los encontronazos con la prosa de la vida, más veraz o realista de lo que usted acaso sospecha. Con ello no pretendo llamarle iluso; lejos de mí tal idea.

La voluntad está notablemente influenciada por la precipitación y la impaciencia.

Algunas crisis de pesimismo o abatimiento, producido de los desengaños apuntados, hacen oscilar su estado de ánimo.

308. CHE-KI-NA-FHAM (Cre-villente).

Gracias, amable consultante, por los elogios que dedica a mi sección de PUEBLO. Imaginación exaltable, que escapa especialmente a las memoraciones pretéritas. Cordial, sin excesos, da importancia al sentimiento y no prescinde de la razón, lo que equilibra en cierto modo sus reacciones, que a continuación esaltado más ampliamente.

Es tímido o retraído y se disgusta y sufre por pequeños contratiempos, a los que da excesiva importancia. Su voluntad, sin ser deficiente, se ve en ciertos casos imposibilitada de desarrollar la actividad deseada por esa cordialidad de carácter señalada. Desea superarse y no duda que lo consiga, ya que es bastante metódico y concienzudo en la consecución de lo que emprende.

309. DONOSTIARRA (Madrid).

Tengo la duda de que su fir-

ma sea auténtica, y ante eso le colocó como seudónimo el correspondiente a su provincia natal; creo que se reconocerá.

Su gusto artístico predominante es de tipo literario y podemos describir su inteligencia como de rápida y certera asimilación muy clara y de acentuado equilibrio. De temperamento afectuoso y cortés.

Perseverancia fundamental. Aun cuando su carácter es más bien afectuoso, como apuntaba anteriormente, no faltan tampoco las reacciones defensivas, e incluso agresivas, dentro de la moderación que le caracteriza.

Muy expansivo y sincero, sin olvidar que por esa picaresca vanidad puede falsear un poquillo las cosas en su beneficio.

310. JU-SAO-SAN (Madrid).

Una vez marcado un presupuesto, no es raro que lo rebase o aumente. Amante de pesar bien el pro y el contra de las cuestiones antes de tomar una determinación responsable. Una vez decidido, no vuelve la vista atrás.

Persevera en cuanto acomete, y por lo mismo no es aventurado augurarle un triunfo perdurable.

Reservado, condicionando su expansión al ambiente que le rodea.

311. JARROPO DE CALAHONDA (Madrid).

Amor a lo tradicional, a la familia, al hogar.

En usted se aunan y completan de forma beneficiosa la impaciencia, la curiosidad y la tenacidad, formando un conjunto de "extraordinaria" valía para crear y desarrollar proyectos, tanto por la facilidad conceptual como por el tesón en llevarlo a la práctica.

Esa es la virtud: el defecto consiste en que tal vez amontone proyectos e ilusiones que materialmente no puede sacar adelante. En este caso, se desahogará recordando los éxitos pasados y creando en su imaginación posibles empresas o proyectos.

Dado que es un fecundo escritor, vuelva a escribirme dándome su opinión.

312. VECTOR (Madrid).

Alternan entre sus disposiciones intelectuales la lógica—esto es la manera de llegar al conocimiento de las cosas mediante la deducción y la intuición, comprensión rápida al primer golpe de vista—, lo que favorece la medida de pensamiento, de la que es un magnífico exponente su propia cultura.

La reflexión puede inducirle a pensar excesivamente las cosas, conduciéndole a ligeras indecisiones.

Tocando el extremo que usted menciona en la suya, le diré que, en efecto, cuando llegue la hora de hacer algún guiso, no le importa que éste sea algo superior a lo que había previsto.

CONTESTANDO CARTAS

RAUL DEL VAL.—Agradezco de todo corazón la carta en que me felicita por el análisis que oportunamente hice de su letra en esta sección. La influencia profesional y la obligada repetición de las cosas nos hace que éstas se reflejen en nuestro modo de ser. Es posible que tenga facilidad de palabra, aunque no pueda asegurar la relación con la oratoria; pero dada su cultura y vitalidad, creo que no le faltará la palabra oportuna en el momento que la necesite.

UNA TORTUGA EN SU CONCHA.—Le recomiendo el libro "Grafología", de Matilde Bas. Oportunamente realicé su silueta en esta sección.

JARROPO DE CALAHONDA.—En esta misma sección respondo a su carta del 17 de octubre y acuso recibo de la del 6 de noviembre, que queda sin respuesta.

MARI-GAR.—Confío en que oportunamente haya realizado ya su análisis. De no ser así, repita consulta.

FELIPE DERBLAY.—Lo mismo que a Mari-Gar: toda carta que se recibe en las debidas condiciones, se contesta.

¿QUE DICE SU LETRA?

Consultorio grafológico dirigido por Mauricio Xarabó

ENVIE una carta espontánea, de unas quince líneas como mínimo, escrita en papel sin rayas y con pluma corriente o estilográfica. Rubrique como lo hace ordinariamente y señale un seudónimo para la contestación en el periódico. Acompañe a toda consulta de "tres" cupones de Grafología, que se publican de vez en cuando en esta sección.

Todas las cartas recibidas serán analizadas por orden riguroso de recepción y se publicarán las respuestas los miércoles.

CONTESTACIONES

304. MALENA (Madrid).

Si su letra no es forzada, se deja de ver en su persona notoria irregularidad de sentimientos y reacciones. Su modo de ser es el producto de unos nervios mal controlados en constante lucha que le esclavizan y le torturan. Esto es lo más saliente de su carácter y, a mi juicio, lo que debe de cuidar, ya que su equilibrio psíquico padece con ello.

Su imaginación es fantaseadora. Su réplica agresiva y, en general, es amante de llevar la contraria.

Si no fuese por la inquietud apuntada, armonizando más la actividad, su voluntad podría ser un sólido puntal que le ayudaría a domar la sugestionabilidad.

Espero que estará conforme con cuanto le he dicho.

305. MARGOK (Madrid).

Ya que me promete no enfadarse con lo que le diga, le diré lo que veo, y prométame por su parte utilizar esa ener-

El próximo estreno de Benavente en el Infanta Isabel

Pasado mañana habrá acontecimiento teatral extraordinario en el Infanta Isabel.

Estrena el ilustre comediógrafo don Jacinto Benavente su más reciente producción, la comedia titulada "El alfiler en la boca".

Siempre es interesante un estreno de nuestro gran autor, y esta temporada, en la que don Jacinto ha dado a la escena diversas comedias, se aumenta la expectación pública a cada obra nueva del eximio dramaturgo.

NOSOTROS LO SABEMOS

Para la próxima temporada de primavera serán diez los escenarios de Madrid ocupados por la revista.

Sin embargo, los dos mejores negocios teatrales realizados últimamente en esta capital han sido con obras de comedia.

En Barcelona está sucediendo algo parecido con otras dos obras de este género.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

AVENIDA

"¡Hogar, dulce hogar!"

Los esposos Grant son los esposos Rose en la pantalla. Un matrimonio joven, optimista y protestante, muy "a la americana". La señora Rose escribe su biografía y traza en ella las peripecias...

Las costumbres norteamericanas son motivo de los principales matices del film.

El relato es, en su primera parte, muy agradable y reiterativo después. Los episodios de la intimidad hogareña se suceden en términos menos emocionales.

El aserto de humor que preside algunos trozos más crudos de la película salva a ésta de algunos reparos.

Cary Grant es el de siempre, y Betsy Drake llega a superar en muchos pasajes a su marido.

Pompeya y Palace "El milagro del cuadro"

DENTRO de un excelente relato de aventuras se inserta el proceso íntimo de un delincuente a quien redime el amor. La plasmación fílmica de análogos procesos sentimentales no es nueva, pero cabe decir que "El milagro del cuadro" se expone con sugestivo acierto pocas veces igualado en esta suerte de relatos.

Desde el comienzo de la película el espectador queda cautivado por la emocionante intriga, de la que no apartará su atención hasta el final. Las peripecias se suceden con animado ritmo, y nada es posible objetar si no es elogio al feliz desarrollo de los episodios.

Comienza y termina la acción en Taormina (Sicilia), donde se aterroran preciosas joyas de incalculable valor artístico y arqueológico. Son ladrones y traficantes clandestinos de obras de arte los personajes del argumento. Y es uno de esos bandidos quien encuentra en el desinterés, la honradez y el amor de una joven pintora el necesario estímulo para su regeneración.

La interpretación es irreplicable y en ella son Stewart Granger y George Sanders quienes llevan la voz cantante, en deleitable pugilato de recursos y habilidades expresivas. Es tal vez esta cinta una de las que más contribuyen a la total consagración de Stewart Granger. Con ellos se mantiene en elevada altura la delicada estrella italiana Anna María Pier Angeli. El resto de los principales intérpretes mantienen el grado singular en que se ha situado la interpretación.

Del quión de Led Harris y Tom Reed y de la dirección, a cargo de Richard Books, se puede asegurar que a todo ello se debe el excepcional resultado y gran calidad cinematográfica de "El milagro del cuadro".

Los exteriores naturales, muy bellos, han sido registrados con tanto acierto e idéntica precisión plástica que los interiores.

¿A qué cree usted que es debido el rotundo éxito de «Segundo López»?



En primer lugar, a la exquisita dirección de una mujer, Ana Mariscal, quien ha conseguido plenamente de todos los intérpretes un reflejo exacto de ternura y sensibilidad en tipos tan diversos como una gran señora, un golfillo, un hombre rudo, etc., y después, por haber captado el ambiente madrileño de una forma auténticamente nueva. Así lo ha reconocido unánimemente la crítica y el público que a diario llena el elegante cine Rex mañana, tarde y noche. Sin embargo, ¡véala!

NOTICIARIO del cine francés

GRAN PRIMERA GALA DE "MANON DE LAS FUENTES"

"Manon de las Fuentes", el nuevo film de Marcel Pagnol, ha sido proyectado por vez primera en el Coliseo, de París, el 16 de enero pasado, en el curso de una brillante función de gala, bajo la presidencia efectiva del señor Aurioi, Presidente de la República.

Encantadoras muchachas de la Provenza, ataviadas con trajes regionales, tuvieron la misión de acoger en el vestíbulo al "todo París" de las artes, de la política y de las letras.

Al lado del señor Aurioi se hallaban el ministro de Marina, señor Gavini; el mariscal Juin, el señor Forgnol, secretario de la Presidencia de la República. Entre las diversas personalidades presentes queremos citar especialmente a los señores François Poncet, al abogado Maurice Garçon, Jean Le Duc, presidente de la S. N. E. G.; Henry Deconin, las señoras María Mauban, Brigitte Auber, Françoise Arnoul, Jeannelle Batti, Colette Richard, señores Michel Simón, René Lefèvre, Pierre Larquey, J. C. Pascal, José Noguero, Jimmy Gaillard, Henri Genès, Noël Roquevert.

En el curso de la proyección fueron aplaudidas numerosas escenas. A la salida de la representación, monsieur Vincent Aurioi felicitó cariñosamente a Marcel Pagnol, expresándole "toda la alegría y toda la emoción que había sentido".

Se nos comunica el reciente fallecimiento en París del señor Emilie Darbón, director de producción en la Empresa Dielma, en donde había desempeñado la dirección de numerosos films, entre los cuales queremos recordar "El eterno retorno", "La bella y la bestia", "Orfeo". "Un gran patrón".

Emilie Darbón había sido igualmente el coproductor, con R. Bor-

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

El amor de una mujer cambió a un hombre... ¡y tuvo consecuencias trágicas!

Alida VALLI - PEDRO ARMENDARIZ



EL TIRANO DE TOLEDO

MARISA DE LEZA - GERARD LANDRY - JOSÉ SEPULVEDA - FRANÇOISE ARNOUL - JOSÉ MARIA LADO - HENRY DECOIN - FERNANDO PAVÓN

GACETILLAS

DON JACINTO BENAVENTE. Nuestro glorioso autor, estrena el viernes noche su más reciente producción, "El alfiler en la boca". El teatro Infanta Isabel brinda a la oportunidad a todos los innumerables admiradores del maestro para rendirle homenaje de admiración y cariño.

CONCIERTO MATINAL ORQUESTA NACIONAL. Domingo, 11,30, Palacio Música. Director, Argenta. Igual programa viernes. Precios populares. Localidades: Alcalá, 36, desde el jueves.

ORQUESTA NACIONAL.—ARGENTA "Quijote", Esplá; "Sinfonía", derle, del film de Yves Allégret "Una playita tan linda". El señor Darbón tenía cincuenta y tres años.

El matrimonio de Brigitte Bardot, joven estrella francesa, y del escenarista Roger Vadim celebró el 21 del pasado diciembre, en la Iglesia de Nuestra Señora de Passy, en París. Fue precisamente en casa de Marc Allégret, con quien Vadim trabajaba como ayudante, y debía ser el escenarista del film "Les Lauriers sont coupés" ("Los laureles han sido cortados"), en donde los jóvenes esposos de hoy se conocieron hace dos años. Brigitte Bardot acudía allí principalmente para hacer unos ensayos. La película no llegó a rodarse, pero la aventura ha tenido, como hemos visto, un feliz desenlace.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

«EL TIRANO DE TOLEDO»



Gerard Landry, uno de los mejores actores del cine francés, es protagonista, junto a la bellísima actriz italiana Alida Valli y el famoso actor azteca Pedro Armendariz, del subyugante film de gran éxito "El tirano de Toledo", que en breve se estrenará en Madrid, presentado por distribuidora Chamartin

Strawinsky; "Cuarta", Brahms. Viernes, 7 tarde. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36.

TEATROS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas. Dirección: Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero).

ALCAZAR. — (21-22-52.) Compañía de comedias La Máscara. Director: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: El caso de la señora estúpida (de Miguel Mihura).

ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Ballet Español de Pilar López. BEATRIZ. — (25-31-08.) Zoe Ducós con Tomás Blanco. 7 (estreno): No se dice adiós, sino hasta luego (de Alfonso Paso). Dirección: J. M. Fernández Unzuain.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Juanita Reina (estrella máxima de la canción) con El puerto de los amores, de Quintero, León y Quiroga. Butaca, 30 pesetas.

CIRCO PRICE. — 4. Grandiosa gala infantil, animada por el Mago Chuleta. Despedida compañía. ¡Adiós a los niños! Todas las atracciones. ¡Muchísimos juguetes! ¡Precios corrientes! 7 tarde. Compañía circo internacional. (Despedida.) ¡Adiós a Madrid! Noche no hay función.

COMEDIA. — (Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc (de Carlos Llopi). (Una graciosa comedia interpretada magistralmente.)

COMICÓ. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: ¡Qué listo eres, Calixto! (de Adrián Ortega). ESPAÑOL. — (21-21-21.) 7 y 11: Volpone, el magnífico.

FUENCARRAL. — Hoy no hay función. Viernes, 11 noche, compañía revistas Zori-Santos-Codezo, con Raquel Daina, en el estreno de Carlos Llopi y maestro García Morcillo Abacadabra.

INFANTA ISABEL. — Viernes noche. ¡Máximo acontecimiento teatral! Don Jacinto Benavente estrena "El alfiler en la boca. Su más reciente comedia. Localidades a la venta para el estreno y días sucesivos.

LARA. — Tarde, no hay función. 11 noche: Estreno por la compañía titular La mariposa y el ingeniero, de Joaquín Calvo Sotelo.

LATINA. — (Compañía titular revistas.) 7-11: El Trust T. R. I. S. T. R. A. S. (de Soriano Andia, maestro Lehner). LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) 4 últimos días de actuación de Grandes espectáculos Rambul. 7 y 11: Corazón solitario (El Rebelde).

MADRID. — (21-56-94. Cia. revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡Conquistame! (Triunfo arrollador.) M. Angeles Santana, Garriga, Terol, Selica P. Carpio. (Despachase con 4 días.)

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 tarde: Servir (de don Jacinto Benavente).

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: La nueva versión de ¡A vivir del cuento!, con cuartetos y números musicales nuevos, por Mary Begonia, Carmen M. Montes, Lepe, Cervera, Heredia, Lita Norman y Jorge Cardoso.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7 y 11: Amor sin pasaporte (de Alvaro de Laiglesia). ¡Gracioso!

ZARZUELA. — Viernes noche, Fernando Granada presenta la producción Garsau Poker de damas (de Julia Maura y maestros Alguero, Montorio y Solano).

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA. — (Martinez Campos, 7. 37-32-28.) Jueves, 4,30: Sesión especial infantil. 7-11: Gloria Mairena (Juanita Reina, Eduardo Fajardo). Tolerada.

AVENIDA. — 7 y 11: Hogar, dulce hogar (Gary Grant, Betsy Drake).

BARCELÓ. — 7-11: La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. 2.ª semana. Tolerada.

CALLAO. — 7-11: Senderos de guerra (George Montgomery, Brenda Marshall). Tolerada. Viernes, noche, versión inglesa.

CAPITOL. — 7-11: El bombero atómico (Cantinflás). Tolerada menores. Carlos III (T. 35-00-02). — Adorable coqueta.

COLISEUM. — 7-11: Scaramouche. (Maravilla espectacular en technicolor; Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh, Mel Ferrer.)

GOYA. — 7-11: La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. 2.ª semana. Tolerada.

SEGUNDO LOPEZ POETICA, SENTIMENTAL, TIERNA Y ¡DIVERTIDISIMA!

Power, Patricia Neal). Director: Henry Hathaway. Tolerada.

PAZ. — 7-11 (primer reestreno): Indianapolis (Clark Gable-Barbara Stanwyck). Tolerada.

PROGRESO. — 7-11: Operación Cicerón (James Mason, Danielle Darrieux). Tolerada.

REAL CINEMA. — 7-11: Indianapolis (Clark Gable, Barbara Stanwyck). Tolerada.

REX. — (Tel. 22-37-00). Continua de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Segundo López (Ana Mariscal).

RIALTO. — 7 y 11: Doña Francisquita. (Declarada de interés nacional). Mirtha Legran, Armando Calvo. Cinefotocolor. Tolerada. 2.ª semana.

Roxy. — Sala A (T. 245514): El derecho de nacer. Sala B (371612): Adorable coqueta.

SALAMANCA. (T. 26-08-23). — Mañana será tarde.

SAN MIGUEL. — 7-11: La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

HERMANO MENOR

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85). — Recien casados...; no molestar y El rey de los mares.

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Ave del Paraíso, ¡Bill...! que grande eres! 2.ª semana.

Albarrán (T. 31-60-61). — Nápoles millonaria y Sor Intrepida. Alcalá (T. 25-46-08). — Pinky y La corona negra.

Alcantara (T. 25-23-54). — Corazón de piedra y Sor Intrepida. Alhambra (T. 32-00-48). — La pimplineta Escarlata y Agustina de Aragón.

América (T. 27-80-28). — El padre es abuelo y Relato criminal. APOLLO. — Continua 5: Sangre sobre el sol y La mujer pirata.

Argel (T. 26-40-37). — Aventuras de Casanova y La mujer pirata. ARGUELLES. — Continua 5: Canta y no flores y La llamada de África (Tomás Blanco-Gerard Tichy).

Arizona (34-33-31). — Dos en el cielo y El hombre que se perdió a sí mismo.

Astoria (T. 31-90-45). — Levando anclas y Tempestad en la cumbre. Astur (T. 33-56-34). — Forajidos y Gilha.

Ave María (T. 27-78-64). — Dos vidas y Pasión que redime. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). — El tercer hombre y La segunda mujer.

Ayala (25-06-00). — El piel roja y Concepción. Azul (T. 31-76-60). — Séptima página y Un día en Nueva York.

Becerra (T. 25-74-02). — El tigre de Esnapur y La tumba india. Bellas Artes (T. 22-50-93). — El mundo en sus manos.

Bellas Vistas (T. 33-54-44). — La calle del Delfín Verde y Teresa. Benavente (T. 22-18-64). — Opio y Río de plata.

Bilbao (T. 24-81-10). — El mundo en sus manos.

Figaro (T. 39-16-45). — Malaca y Mi esposa favorita.

Fior (T. 33-53-78). — Hablan las campanas y La tonía del Dote.

Florida (T. 28-81-00). — Cuentos de la Alhambra y Eva al desnudo.

Frutos (T. 27-72-49). — El signo del Zorro y Carmen.

GONG. — Continua 5: La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. 2.ª semana. Tolerada.

Goya (Vallecas; T. 27-24-20). — Vuelven de la guerra y Ronda española.

Granada (T. 28-31-04). — Tempestad en la cumbre y Al compás del corazón.

Iberia (T. 26-75-90). — El capitán Furia y Cerca de la Ciudad.

Ibiza (T. 26-65-53). — Idilio en el castillo y En una isla contigo.

Ideal (T. 39-12-13). — ¡Viva Zapata!

Imperial (T. 21-75-57). — En una isla contigo y La barrera del sonido.

Infantas (T. 22-56-78). — Gloria Mairena.

Iris (T. 24-69-76). — Noche y día y La mujer bandido.

Lavapiés (T. 39-38-31). — El pirata de Capri y Tiempos felices.

Lopato (carretera Aragón, 178). — El dolor de los hijos y Oro en barras.

Lusarreta (T. 27-45-37). — Unas páginas en negro y La princesa Samarkán.

Maravillas (T. 23-69-93). — La forastera y La princesa Samarkán.

María Cristina (T. 23-85-85). — Destino de un día y Tú.

METROPOLITANO. — Continua 5: El secreto de Mayerling y Eva al desnudo.

Moderno (T. 33-37-56). — Caballeros sin espada y Sólo el valiente.

Montera (T. 22-96-71). — Encubridora.

Montija (T. 33-15-28). — Mi chica favorita y Carta a tres esposas.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: Canta y no flores y La llamada de África (Tomás Blanco-Gerard Tichy).

Mundial (T. 26-53-32). — Siroco y Día D, hora H.

Muñoz Seca (T. 22-57-46). — El hombre de mis amores y Puente de mando.

Nares Cinema (T. 24-04-06). — La reina del Oeste y Cerca de la ciudad.

Narváez (T. 26-76-03). — Se vende una novia y Encubridora.

Odeón (T. 39-40-46). — El emascarado y El mundo en sus manos.

Olimpia (T. 27-46-22). — La máscara de hierro y Oro en barras.

HERMANO MENOR

Oraa (T. 25-32-97). — La pareja invisible y En una isla contigo.

Palacio Cinema (T. 31-37-11). — El misterio del cuadro.

Palacio del Cine (T. 21-41-17). — En la Costa Azul.

Panorama (T. 22-49-01). — Operación Cicerón.

PAVÓN. — 4: El idolo caído y La mujer pirata.

Pez (T. 31-81-52). — El verango de Sevilla y Su alteza el ladrón.

Pelayo (T. 23-86-18). — El último Estuardo y María Morena.

Pizarro (T. 27-75-18). — La reina del Oeste y Cerco de fuego.

Playel (T. 22-54-74). — Mi reputación y Concepción.

Postas (T. 31-73-37). — ¿Se puede entrar? y La mujer bandido.

Príncipe Alfonso (T. 242474). — Amargo desquite y La mujer pirata.

Quevedo (T. 23-17-18). — De Madrid al cielo y Vuelven de la guerra.

San Carlos (T. 27-33-81). — La máscara azul y El piel roja.

San Cayetano (T. 27-17-99). — La mujer bandido y Locos del aire.

Savoy (T. 33-56-59). — Tempestad en la cumbre y La pareja invisible.

Sevilla (T. 27-50-22). — ¿Se puede entrar? y La primera Legión.

Sol (T. 21-30-99). — Venganza del destino y Pandora.

Tetuán (T. 33-18-16). — El piel roja y Cielo negro.

Tivoli (T. 25-55-75). — Tiempos felices y El caso 880.

Tototo (T. 27-19-15). — El tigre de Esnapur y La tumba india.

Urquijo (T. 33-52-41). — Amargo desquite y La mujer pirata.

Vaquero (T. 39-41-57). — Me quiero casar contigo y Kim de la India.

Vallehermoso (T. 23-07-92). — Será tuya y La Hermana San Sulapelo.

Velázquez (T. 26-34-67). — Milagro en Milán y La esposa.

Ventas (T. 25-78-93). — Ave del paraíso y Piratas de Monterrey.

Vergara (T. 26-74-72). — El mundo en sus manos.

Victoria (T. 25-05-79). — La brigada suicida y Encubridora.

Voy (T. 23-18-60). — Vive... si te dejan y El hijo del gangster.

Cinema X (T. 21-63-12). — La balada de Berlín y En una isla contigo.

Salas de Fiestas

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA. — Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche: Maravillosas atracciones y orquestas.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO

"Hermano menor"



Gustavo Rojo y el pequeño gran actor Alain Soumet, en una escena de "Hermano menor", una película que enorgullece a la producción española.

Segundo festival de la Delegación Provincial de la Sección Femenina

El domingo, día 15, a las seis y media de la tarde, en el teatro del Instituto Ramiro de Maeztu, se celebrará una sesión de cine, donde se proyectará la interesante documental de deportes "La olimpiada de Berlín y nuevo amanecer".

Las invitaciones pueden recogerse en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Alberto Aguilera, 32.

"El tirano de Toledo", película internacional

Verdaderamente, "El tirano de Toledo" es la película más internacional de cuantas se han rodado en España. En efecto, aparte del equipo técnico completo y artistas españoles, tomaron parte en la producción técnicos y artistas franceses, una actriz italiana—Alida Valli—, un técnico también italiano, un actor mejicano—Pedro Armendáriz—y un dialoguista inglés. Pues bien: a pesar de esta mezcla de cinco nacionalidades, en la que cada cual hablaba en su idioma, jamás hubo dificultad alguna en el rodaje, produciéndose un film homogéneo de rara calidad.

"El tirano de Toledo" es una gran película de aventuras y de intensas pasiones que alcanza momentos del más fuerte dramatismo. Son sus intérpretes principales los mencionados Alida Valli y Pedro Armendáriz, perfectos en sus respectivos papeles: Marisa de Leza, José Sepúlveda, Gerardo Landry, Françoise Arnoul, Ricardo Calvo, José María Lado, Rafael Bardem y otros muchos secundan a la pareja protagonista. "El tirano de Toledo", producida en España por Alene-Chamartín, ha sido dirigida por el famoso director Henry Decoin, asistido del adjunto español Fernando Palacios, y será presentada por Chamartín.

se estrenó en la Gran Vía, nos ofrece unas escenas escalofriantes, sobre todo para los amantes del automovilismo, que impresionan y anonadan incluso a los profanos del volante.

DE LA VIDA REAL

"Hogar, dulce hogar", producción Warner Bros, que con el mayor de los éxitos se exhibe en el cine Avenida, está basada en una novela de gran éxito en los Estados Unidos. Su autora, Anna Perrott Rose, no ha debido forzar la imaginación para desarrollar el tema, pues todo cuanto relata se ajusta fielmente a su propia vida. Así, todos los personajes que vemos en esta excelente película han existido realmente, y los cinco niños que nos distraen con sus problemas y ocurrencias son en la actualidad personas mayores que ocupan un lugar digno en la sociedad. Warner Bros, deseara de conservar todo el calor humano de tan emotivo tema, seleccionó con gran cuidado a los artistas que debían caracterizar el matrimonio Rose, habiendo recaído su elección en Cary Grant y Betsy Drake, que forman una de las parejas más felices y bien avenidas de Hollywood.

Clark Gable y Bárbara Stanwyck reaparecen en Cinema Paz y Rea Cinema

Autorizada para todos los públicos, desde ayer, lunes, los elegantes salones del Paz y Rea Cinema nos ofrecen la magnífica superproducción Metro Goldwyn Mayer "Indianápolis", dirección de Clarence Brown, que es el drama inquieto y vibrante de un as del volante y una encantadora mujer que son nada menos que el famosísimo Clark Gable y la deslumbrante estrella Bárbara Stanwyck, secundados por el siempre gran artista Adolphe Menjou y el no menos popular Will Geer. O sea: cuatro hombres del máximo prestigio que viven una trama que apasiona e interesa desde su principio hasta su última secuencia. Pero, además, "Indianápolis", que tanto éxito alcanzó cuando

UN REPORTAJE DEL MOMENTO

AMOR, CELOS Y PUÑALADAS EN PLENA GRAN VÍA MADRILEÑA

"Me había amenazado de muerte cuando cesaron nuestras relaciones al abandonar voluntariamente su carrera", nos dice Julia Aranzuela en el Hospital General

"Estaba sentada en una cafetería cuando me agredió de improviso". "Si no eres para mí te mataré". "No vi con qué objeto me hirió, pero creo que era un puñal"

AMOR y celos son dos palabras que casi siempre van unidas, muy especialmente en todos los que llevamos sangre meridional, según unos, o como producto de una suave reminiscencia agarena, según otros. Lo cierto es que el temperamento latino se caracteriza a través de la historia, de novelistas clásicos y contemporáneos o de nuestras películas de tipo folclórico, que traspasan ya todas las fronteras, por ese impulso amoroso, avasallador y muchas veces sangriento, que hace pensar al extranjero en mujeres con navajas en la liga, dispuestas a vender hasta la muerte el amor del hombre que aman, y viceversa en el sexo fuerte, donde el cariño arraiga de tal forma que pone visiones de insensatez y violencia donde sólo debía existir la comprensión y mansa amargura de saber perder con hombría algo que ya ha dejado de pertenecernos.

Pese a la evolución de los tiempos modernos y a los actuales medios de separación legal, el temperamento latino sigue sin aventurarse a esas normas de la convivencia humana, y por ello no son de extrañar que las páginas de sucesos se nutran con los hechos pasionales, sin distinción de clases sociales, y donde siempre juega el principal papel ese amor cantado sublimemente por millares de poetas.

Hace unas horas, en pleno centro de Madrid, en su arteria principal, la Gran Vía, se ha desarrollado un hecho de esta clase, del que han sido protagonistas dos seres jóvenes, a quienes el amor había unido o hasta ese momento, en que los celos llevaron a un hombre a olvidar la educación que había recibido y el origen intachable del nombre que lleva.

Lugar del suceso fue la Granja Capitol, a las seis de la tarde, y principales intérpretes Julia Aranzuela Velasco y José de la Morena Jiménez. Motivos: los celos. Resultado: un hombre en la cárcel y una mujer gravemente herida en el hospital.

"ME HABIA AMENAZADO EN DIVERSAS OCASIONES, PERO YO NO CREI QUE CUMPLIERA LO QUE DECIA"

En el Hospital General, sala 48, logramos llegar hasta la víctima de este suceso, Julia Aranzuela, mujer de treinta y tres años y de innegable belleza, que reposa tranquilamente en el lecho del dolor que los celos de su novio le han proporcionado.

Pese a la importancia de las heridas, el aspecto de Julia es magnífico, y de no saber el motivo que la retiene en aquella cama se podría suponer que se halla descansando, ya que su cara, típicamente arreglada por la natural coquetería femenina, nada refleja del triste suceso a que acaba de someterla el Destino.

Al notar la presencia de periodistas y fotógrafos se niega a hacer declaraciones, y sobre todo a que se obligue ninguna fotografía. Poco a poco vamos venciendo su resistencia, y la llevamos al convencimiento de que, pese a sus deseos de que no se dé publicidad al suceso, ya todos los periódicos han recogido la noticia, y su difusión ya está realizada. Esto parece convencer, y nos dice: —Bueno, hablaré con ustedes; pero fotografías, no.

Insistimos, y Mamegan dispara el "flash", tapándose Julia la cara con las manos. Placa perdida—pensamos—, y en ese momento llega la hermana mayor,



Julia Aranzuela Velasco en la cama del Hospital General, donde yace a consecuencia de las heridas que le produjo su novio, José de la Morena Jiménez. (Foto Mamegan.)

enemiga también de la prueba gráfica. Se desiste de ello de momento, y al final del reportaje, tras amigable conversación, ambas hermanas llegarían a complacernos, y así podemos ofrecer el primer plano de Julia Aranzuela que adorna este reportaje.

—¿Quiere usted decirme cómo ocurrió todo el suceso?—pregunto a Julia.

—El lunes salí de casa—nos dice—con una amiga, y nos dirigimos a la Granja Capitol, donde nos habíamos citado con otra vecina. Serían las seis de la tarde, y no habíamos hecho más que sentarnos, cuando lo vi aparecer, por lo que deduje que nos había venido siguiendo.

—La agresión, ¿fue realizada de improviso y sin mediar palabra alguna?

—No. Se acercó a nuestra mesa y me dijo: "Haz el favor, que quiero hablarte."

—Y usted, ¿qué hizo?

—Como te conozco y sé que es capaz de dar un escándalo, me levanté y fui hacia él, creyendo que en aquel lugar público no se atrevería a hacer nada.

—¿Qué es lo que quería de usted?

—Me dijo que saliera con él a la calle, a lo que yo me negué, pues imaginé lo que quería hacer, y le afé su conducta por seguirme y dar esos espectáculos en lugares públicos.

—¿La había amenazado alguna vez?

—Sí, en varias ocasiones, a partir de la fecha en que refiero.

—¿Qué le había dicho?

—Que si no era para él me mataría sin contemplaciones de ninguna clase.

—¿Qué sucedió después?

—Al no querer yo salir me fui otra vez a la mesa y me senté. Él insistió en que me fuera con él, y mi amiga llamó al camarero para preguntarle si no había algún policía en el local. Fue entonces cuando, desesperado, sacó del bolsillo rápidamente un objeto largo, que no pude ver lo que era, pero que me pareció un puñal, y sentada como estaba, me dio tres golpes en la parte alta del pecho izquierdo.

—¿Qué fue lo que sintió usted?

—Como un golpe muy fuerte, y en seguida noté que la sangre me subía a la boca y que salía abundantemente por el pecho. Me quedó medio sin vista y como amortiguada.

ERA ALFEREZ DE LA ACADEMIA DE TOLEDO Y HABIA DEJADO LA CARRERA

—¿Tiene usted familia?

—Mis padres, en Villaverde, y

esta hermana que me acompaña. —¿Quiere usted que hablemos un poco de su novio, José de la Morena Jiménez?

—Como usted desea.

—Más vale que no lo nombres —tercia, indignada, la hermana.

No la hacemos mucho caso y la pregunto:

—¿Lleva usted mucho tiempo de relaciones con él?

—Tres años y medio.

—¿Qué tal era como persona?

—Bueno, pero de un carácter insoportable, pues me hacía la vida imposible con sus celos.

—¿Fundados?

—Nunca le di motivo para que pensara mal de mí.

—¿Cuál fue el motivo de la ruptura?

—El era alférez en la Academia de Toledo, y un día, sin más explicaciones, me dijo que había dejado la carrera. A mí aquello me disgustó mucho, pues no quería un hombre vago a mi lado.

—¿El qué decía?

—Como me quería y deseaba casarse conmigo, y yo le contesté que habíamos acabado mientras no buscásemos una colocación o un empleo.

—¿Tiene usted bienes de fortuna?

—Poseo un piso y me defiendo con los huéspedes que tengo.

—¿Fue entonces cuando empezó a amenazarla?

—Sí, pues insistía en sus propósitos y se negaba a buscar trabajo.

—¿Conoce usted a su familia?

—No; pero sé que su padre es militar y que toda ella es muy honorable.

—¿Qué opina usted de él ahora?

—Creo que me sigue queriendo, pero a mí un hombre de esa clase no me interesa.

—¿Estaba en sus cabales cuando ha cometido esa acción?

—Eso no es ella quien debe de decirlo—interrumpe la hermana—; pero no hay nada que justifique el que un hombre quiera mal a una mujer por el mero hecho de que ésta ha dejado de quererlo al ver que es un vago y que quiere vivir a sus expensas.

Y como ya no hay nada más que aclarar, dejamos a Julia Aranzuela, desahogada una rápida mejoría, y nos lanzamos al frío de la calle. Mientras caminamos, Mamegan habla de amor y celos y me recuerda las grandes tragedias del amor a través de estas palabras:

—Aenárdate de Romeo y Julieta, Abelardo y Eloisa, Pablo y Virginia... todas estas grandes parejas.

—Y Ciriacó y Quinceoces, que también fueron famosos—termino, y me alejo rápido antes que me "sacuda" con el "flash".

José Félix DEL ALCAZAR

COLISEUM

Al mismo tiempo que en las salas más famosas del mundo, exhibe la llamada "película de oro"

En cuarta semana de triunfo inenarrable



Scaramouche

La obra de Rafael Sabatini. STEWART GRANGER • ELEANOR PARKER • JANET LEIGH • MEL FERRER • HENRY WILCOXON • NINA FOCH • LEWIS STONE • RICHARD ANDERSON Director: GEORGE SIDNEY

COLOR POR

Technicolor



Y el dibujo en color M.-G.-M. "Gato tenorio", diablura amorosa de Tom y Jerry

TOROS

Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1953 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 16 al viernes 20 de febrero. Detalles, en los carteles murales.

ERA ALFEREZ DE LA ACADEMIA DE TOLEDO Y HABIA DEJADO LA CARRERA

—¿Tiene usted familia?

—Mis padres, en Villaverde, y

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

EL ENTIERRO DE LOS CAPITANES DOMINGLEZ Y SAN GIL



En la tarde de ayer se verificó el entierro de los capitanes de Aviación don Alvaro Domínguez Aguado y don Antonio San Gil de Pedro, fallecidos en accidente aéreo. Presidieron la conducción fúnebre los ministros del Aire y de Educación Nacional, que figuran en la foto con los familiares de los finados

Conferencias del director general de Radiodifusión y del jefe nacional del Sindicato Textil

El señor Suevos disertó sobre "Nacionalización de las masas proletarias" y el señor Fontana acerca de "La lucha por la industrialización de España"

En la Jefatura Política del Distrito de la Arganzuela dió su anunciada conferencia el director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos, en el ciclo que sobre formación política inauguró hace unos días el vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera.

El señor Suevos disertó sobre el tema "Nacionalización de las masas proletarias". Comenzó aludiendo al fenómeno político más importante de nuestro tiempo, que, en su opinión, es el advenimiento de las masas a la conciencia histórica. Aclara que al decir "masas" no alude sólo al proletariado, sino a todas las clases sociales, las cuales, al sumergirse en el número, pasan a ser masa también.

Terminó diciendo que la experiencia del pasado ilumine el presente y el futuro. Fue muy aplaudido.

del S. E. U., vicesecretario de Ordenación Económica, el secretario general del Ateneo y varios jefes nacionales de Sindicatos.

Comenzó el conferenciante señalando la deformación política de la Historia de España y la conveniencia de llevarla a su verdadero cauce real y material. Explica que intentará una interpretación económica textil de nuestro siglo XIX.

A finales del siglo XVIII y principios del XIX España estaba, en contra de lo que frecuentemente se nos dice, bastante adelantada. Diez años después de los grandes inventos ingleses funcionaban las máquinas textiles en España, pero notablemente perfeccionadas, y la primera fábrica de hilaturas se establece diez años antes que en los Estados Unidos.

OTROS ACTOS CULTURALES Don Julián Marías ha dado su anunciada conferencia titulada "Un ensayo de vida nueva: los Estados Unidos", en el Instituto Internacional. Se remitió a su directa experiencia de observador y residente en Norteamérica, país del que, puede decirse, acaba de regresar, y trazó una vívida pintura de ese pujante y juvenil pueblo.

El doctor Emilio de la Peña aportó una comunicación sobre "litiasis renal derecha y biliar", y el doctor Quadros Tejeiro relató una serie de "síndromes agudos de fosa ilíaca derecha no apendiculares", recogidos de su experiencia personal.

Audiencias militar y civil del Jefe del Estado

Hoy recibió en audiencia militar el Jefe del Estado a don Fernando Barrón Ortiz, teniente general; don Rafael Ibáñez de Aldecoa y Urculluz, general de división; don Serafín Sánchez Fuensanta, general de brigada de Infantería; don Manuel Angulo Alba, general de brigada de Aviación; don José Chinchilla Orantes, general de brigada de Infantería; don Castor Tellechea Galfasoro, general de brigada de Infantería; don Manuel Medina Santamaría, general de brigada de Infantería; don Tomás Castriellón Fra, teniente coronel de Ingenieros, y la Junta Diocesana del Apostolado Castrense, presidida por el señor arzobispo de Sión, don Luis Alonso Muñoz, vicario general castrense.

En audiencia civil Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a los siguientes señores: Doña Mercedes Fórmica; Comité del III Congreso Nacional de Cirugía, presidido por don Enrique Hernández López, catedrático de la Facultad de Medicina de Granada, y acompañado de don Antonio Gallego Burín, barón de San Calixto, director general de Bellas Artes; cardenal don Crisanto Luque, arzobispo de Bogotá; don Francisco Miranda, obispo auxiliar de Toledo; Padres Gregorio Gutiérrez, provincial; Agustín Monsolén, superior de la Clínica Infantil de "San Juan de Dios", de Santa Cruz de Tenerife, y hermano Manuel Rico, acompañados de don Blas Pérez González, ministro de la Gobernación; don Elias Brache (hijo), inspector de Embajadas y Legaciones de la República Dominicana; don Manuel Aguirre de Cácer, embajador; don Juan Campos Estrems, presidente del Consejo de Obras Públicas; doctor Juan Garrido-Lestache Díaz, jefe de Cirugía General Infantil del Hospital del Niño Jesús y de la Institución Municipal de Puericultura; doctor Francisco Martín Lagos, catedrático de Cirugía; doctor Fernando Enriquez de Salamanca; Padre Juan del Alamo, presbítero, catedrático del Instituto de San Isidro, y don Luis de Galignosa.

Obsequio del Presidente de Liberia

El ministro de Liberia en Madrid, señor Dudley Lawrence, en nombre del Presidente de su país, ha hecho entrega de unas pitilleras de plata a don Fernando Bengoa Clemens, don Manuel Gómez Cagigas y don José Gómez Fernández, piloto, ingeniero y radiotelegrafista del aparato de la Compañía Iberia que utilizó el señor Tubman el verano pasado durante su estancia en España. El acto se celebró en la Legación de Liberia y asistieron al mismo el director de la Compañía Iberia, don César Gómez Lucía, y los miembros de la Legación.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles CONCURSO

Para adjudicar la explotación de los servicios de Despacho Auxiliar y de domicilio en Cortegana, con ramificaciones a los pueblos de Almonaster La Real, Arcoche, Real de la Frontera, Santa Ana la Real y Alajar y con afiliencia a la estación de Almonaster-Cortegana—transportes de encargos y mercancías de grande y pequeña velocidad entre la estación indicada, el despacho mencionado y el domicilio de los usuarios en todas y cada una de las poblaciones enumeradas o viceversa—, la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles convoca el respectivo concurso, que tendrá lugar el día cinco de marzo de mil novecientos cincuenta y tres (5-III-1953), si bien la recepción condicionada de proposiciones expirará a las doce horas del día 2 del citado mes.

Los impresos, pliegos de condiciones y advertencias concernientes al precitado concurso estarán a disposición de los interesados en el Servicio Administrativo del Departamento Comercial de la RENFE en Madrid (paseo del Rey, edificio B, segunda planta) y en la Dirección de la 3.ª Zona, en Sevilla.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MÓNEDA

- AUTOMOVILES ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 68. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet Conde Peñalver 24. OALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos. Carnet garantizado. Informese. Precios 23. COMPRAS TRASTOS, ropas, menudencias buhardillas, liquida cisterna, todo 97-83-32. 97-00-64. FOTOGRAFIAS HAGASE aficionado a la fotografía.

Información religiosa

Jueves día 12.—Los Siete Fundadores de los Servitas, Santos: Eulalia, Modesta, Damián, Julián, Armonio. Misa: De los Siete Santos Fundadores, color blanco.

Avisos varios ACTOS PARA HOY

A las seis y media de la tarde.—Escuela San Fernando: Conferencia del Padre Sopena sobre Falla. A las siete.—Instituto de Estudios Africanos: Conferencia del Padre Esteban Ibáñez sobre "El problema etnológico bereber". —Café Lisboa: Reunión semanal del Hogar Vallisoletano. A las siete y media.—Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales: Sesión conmemorativa del nacimiento de Leonardo Torres Quevedo. Intervendrán don Pedro Puig Adam y don Juan Campos Estrems. —Instituto Francés: Conferencia de M. Laplane sobre "El cincuentenario de la muerte de Emilio Zola". —Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Conferencia de don José Gascón y Marín sobre "Fiscalización jurisdiccional de la legalidad de los actos administrativos". A las ocho.—Sociedad Ginécológica Española: Sesión científica en la que inter-

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

drán los doctores López de Osa Nogales y Orengo. A las once de la noche.—Colegio Mayor "San Felipe y Saniago": Conferencia de Dionisio Rídruejo sobre "Las consecuencias de la guerra civil".

AGASAJO AL PRESIDENTE DE LA HERMANDAD DE JESUS DIVINO OBRERO Los trabajadores madrileños afiliados a la Hermandad de Jesús Divino Obrero se disponen a celebrar con todo entusiasmo un homenaje a su presidente, don Federico López Morales, por su magnífica labor al frente de la citada Hermandad. Con dicho motivo se reunirán en fraternal comida en el popular restaurante Biarritz el próximo domingo, día 15, a las dos y media de la tarde. Las tarjetas, al precio de 55 pesetas, pueden recogerse en el bar Canaletas, entrada del paseo del Prado; bar Roig, Conde de Peñalver, 39; conserjería de la Editorial Católica, Alfonso XI, 4; Papelería Marllys, Luna, 1, y en el citado restaurante Biarritz, Almansa, 66, teléfono 330733.

DISERTACION DEL SEÑOR MARTINEZ GIL EN LA ESCUELA DIPLOMATICA Mañana, a las siete y media de la tarde, don Alejandro Martínez Gil, catedrático del Seminario Conciliar, explicará en la Escuela Diplo-

mática (Marqués de Cubas, núm. 13) la séptima conferencia del ciclo: "El movimiento ecumenista de nuestra hora", que versará sobre el tema "Un aforismo ecumenista: la vuelta a la autenticidad del Evangelio".

CUPON DE CIEGOS El número premiado en el sorteo de ayer es el 261.

Farmacias de guardia

Plaza de la Moncloa, 14; Ferraz, 33; Comandante Portea, 80 (Fuente de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Segovia, 63; Tabernillas, 19; plaza de Cascorro, 6; Mariablanca, 21 (Colonia Moscardó); paseo de las Acacias, 5; paseo de las Delicias, 42; Santa Isabel, 7; Atocha, 25; Narváez, 3; O'Donnell, 38; Alcalá, 172; Eduardo Aunós, 35; Prim, 15; General Castaños, 13; Lagasca, 126; General Mola, 60; Hermosilla, núm. 83; Goya, 12; Sil, 30 (Colonia del Viso); Canillas, núm. 2 (Colonia Virgen de Pilar); Ponzoda, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Fuencarral, 83; avenida de José Antonio, 26; Botoneras, 7 (plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; General Ricardos, 114 (Mataderos); carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, 14 (Camillas); Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

El martes, 17, el baile de "Blanco y Negro"

OTRA GRAN FIESTA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA El próximo martes, día 17, a las once de la noche, celebrará la Asociación de la Prensa su tradicional baile de trajes en los salones del Círculo de Bellas Artes. El de este año está dedicado a la que fué famosa revista de Prensa Española "Blanco y Negro". Muchos y valiosos regalos se darán como premio a los vestidos, mantones de Manila, peinados, etc., reservándose los premios de mayor importancia a aquellos disfraces que estén confeccionados en los tonos blanco y negro. Otros premios, también muy importantes, se otorgarán a los trajes regionales y de época. La elección de los premiados estará a cargo del público. A las diez y media de la noche se servirán cenas frías al precio de 110 pesetas. Pueden reservarse las mismas en las oficinas de la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, número 4), de seis a nueve, rogándose la rapidez en el encargo, por ser muy limitado el número de cubiertos.

EL CARDENAL ARZOBISPO DE BOGOTA, EN MADRID

Le será impuesta la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio

Procedente de París llegó anoche en avión a nuestra ciudad el arzobispo de Bogotá, cardenal Crisanto Luque, a quien recientemente le fué impuesta la birreta de príncipe de la Iglesia por Su Santidad. Acompañan a su eminencia, en calidad de ministros, los presbíteros don Arturo Franco Arango y don Alberto Uribe Urdaneta. Durante la estancia del cardenal Luque en España se organizarán en su honor diversos actos y le será impuesta la gran cruz de Alfonso X el Sabio. En el aeropuerto de Barajas fué recibido su eminencia por el embajador de Colombia en Madrid, señor León Valencia; ministro encargado de Negocios, señor Casas; consejero, señor Alzate A y e n d a ñ a : embajador de Colombia en el Quirinal, señor Gómez Hurtado, hijo del actual Presidente de aquel país, y el arzobispo coadjutor de Bogotá.

También se hallaban presentes, en representación del Ministerio de Asuntos Exteriores español, el jefe de Obras Pías, duque de Terranova; el jefe del Gabinete diplomático, don Ernesto de Zuñeta, y el consejero de Protocolo, don Arturo Rodríguez Ruiz. Su eminencia el cardenal Crisanto Luque nació en Tabo, departamento de Cundinamarca, en 1889. Después de haber estudiado Letras y Ciencias Eclesiásticas en el seminario de Santa Fe de Bogotá, fué ordenado sacerdote en 1916. Tras haber estado adscrito a varias parroquias, fué consagrado obispo titular de Groe y auxiliar de la diócesis de Tunja en 1931. En 1950 fué designado arzobispo de Bogotá, primado de Colombia. Hace dos años presidió la Conferencia Episcopal colombiana, reunida en Santa Fe de Bogotá.

Próximamente funcionará en la Facultad de Derecho la cátedra "Ciudad de Madrid"

Próximamente funcionará en la Facultad de Derecho la cátedra Ciudad de Madrid, instituida, como es sabido, con el propósito de que en sucesivos cursos recorra las distintas Facultades de la Universidad Central. Semanalmente se pronunciarán dos conferencias, que versarán

sobre el Fuero de Madrid, sociología madrileña, instituciones y servicios religiosos, ordenanzas municipales; Madrid, capital del Estado; el problema de los suburbios desde el punto de vista del Derecho; criminalidad y policía de costumbres, ordenación de los transportes, justicia municipal, evolución de la legislación municipal, problemas de abastecimiento y municipalización de servicios, entre otros temas. Cerrará el ciclo de la primera serie de conferencias el catedrático don José Gascón y Marín, con una disertación sobre "El Gran Madrid". Desfilarán por esta cátedra, entre otros conferenciantes, don Galo Sánchez, don Javier Conde, don Nicolás Pérez Serrano, don Eugenio Coello, don Pedro Aragonés y don Javier Martín Artajo.

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE COLEGIOS TITULARES MERCANTILES

Ha sido clausurada la Asamblea general de Colegios de Titulares Mercantiles. Los asambleístas han sido recibidos en audiencia por los ministros de Justicia y Trabajo, subsecretarios de Educación Nacional y Comercio, así como por el Delegado Nacional de Sindicatos y otras autoridades, a las que expusieron las conclusiones adoptadas, entre las que figuran diversos proyectos de gran interés.

TRABAJO

OFERTAS SE necesitan torneros y cepilladores para el segundo turno de esta fábrica. Talleres B. K. S. A. Madrid. Zurbano, 67. (474.) DESEO corresponsal administrativo todos sitios. Laso, Ríos Rosas, 10.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



PODA

No sabemos si aún es época de poda de árboles; lo que sí sabemos es que, a pesar de haberla solicitado repetidamente... ¡hace años!—para unos cuantos desventurados arbolitos no se nos ha hecho el menor caso en el Ayuntamiento.

R. ORTEGA LISSON

DON JOSE, empleado; DORA CARMEN, sus labores; SANTIAGO, estudiante; PILAR, escolar, y REMEDIOS, sirviente, hablarán para usted en

PUEBLO

presentados por J. M. Sánchez-Silva desde el próximo lunes, en la nueva sección

CENA EN FAMILIA

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA con Julio Trenchas

LAS MASAS PROLETARIAS

La Puerta del Sol hace guiños.—Fórmula de Anita.—Cela y Fernández Cela.—Llegada de Helena Eloisa.—Leandro-Mario Cabré

Para oír fervorosamente cantado el "Cara al sol" precisa acudir a uno de los actos políticos que dentro de su prestigiosa actividad en lo social, lo religioso y lo humano inserta el distrito Falangista de la Arganzuela, cuyo jefeatura lleva Vicente García Rodríguez.

La política, para Suevos, no es el arte de lo imaginable, sino el arte de lo posible. Por eso nosotros, anticomunistas y antimarxistas, hemos de utilizar muchas de las premisas del marxismo para llenarlas de contenido nuestro y brindarlas a las masas proletarias.

LA PUERTA DEL SOL HACE GUIÑOS La electricidad madrileña es de lo más sensible. De pronto, en nuestras casas se produce el clásico "apagón", que no siempre viene solo, y hemos de adaptar nuestra actividad a las bromas de la Eléctrica.

pensamos, sin luz. No obstante, la Puerta del Sol estaba liberada de esto. Por lo menos yo no la vi nunca como ayer tarde, cuando soplaban un poquitín de viento tormentoso, haciendo guiños con toda su serie de polloromos anuncios, que no llegaron, por fortuna, a apagarse del todo.

FORMULA DE ANITA

En el ensayo de la función a beneficio del Circolo de Escritores Cinematográficos alguien pregunta a Anita la fórmula de su película.

—Muy sencilla—interviene María Esperanza Navarro: "Segundo López" se ha hecho con estos ingredientes: una cámara, un nvio, tres pesetas y Anita Marisol.

CELA Y FERNANDEZ CELA

Pépe Fernández Cela, delegado provincial sindical de Madrid, venía entusiasmado con la conferencia de Fontana Tarraes en el Ateneo. Yo lo encuentro en la de Suevos en el distrito de la Arganzuela. Cuando me ve me dice: —Oye: cuando hables de Cela en tus chismes, pon siempre Camilo.

LLEGADA DE HELENA ELOISA

Adolfo Lizón tiene finísimos detalles. Ahora, al correspondiente español en Portugal, le ha nacido una niña. Sus amigos recibimos una bella tarjeta, como escrita por la infantina, con un pequeña tarjetita que da su nombre. La recién nacida "nos dice" que se llama Helena-Eloisa, "en memoria de la augusta madre, recientemente fallecida, de Humberto de Saboya, y Eloisa por mi madrriña, la vizcondesa de Carnaxina, doña Eloisa de Sousa Pedros".

LEANDRO-MARIO CABRE

Uno de estos días Radio Nacional va a dar "Los intereses creados", de Benavente, interpretado por escritores. En el reparto intervienen Cela, García Nieto, José Ramón Alonso, Vicente Carredano y otros más. El papel de Leandro, "el señor de los altos pensamientos", le ha correspondido a Mario Cabré. Durante los ensayos Mario decía, aludiendo a la dificultad de su "rol": —Esto es un papel sin afeitar.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

José Marzo



LA gran Exposición de pintura organizada por Educación y Descanso, tema de actualidad. La calidad de las obras allí presentadas concentran diariamente a miles de visitantes amantes de las bellas artes. He aquí un productor expositor que destaca: José Marzo. Un artista joven, que, a fuerza de sacrificios, puede dedicar diariamente unas horas a pintar.

—¿Vendido? —Los primeros estos últimos. —¿Precio? —Baratos. —¿Precio? —Ochocientas pesetas. —¿Ventas? —Cuatro. —¿Influencias? —Mi paisaje está influido por el escenógrafo López Sevilla, con quien trabajé varios años. —¿Tendencias? —A lo sorollesco; Impresionista, ¿sabe? —¿Es bueno dejarse influir? —En paisaje, sí. —¿Por qué? —Porque se adquiere la idea de cómo ha de acometerse el cuadro. Luego, según se va pintando, va creando una escuela propia. Lo que me pasa a mí. —¿Tu escuela es sorollesca; ¿no te gustaría más que fuese "marcesca"? —Hombre, mis cuadros siempre se distinguen. —¿Distingue. —Pincelada suelta en los paisajes. En los retratos, no. —Retratos. —Me gusta más la cosa

—Los paisajes de mi padre. —¿Después? —La sala de desnudos. —¿Candidato a la medalla de oro? —Mi padre y Pradillo, el autor de las obras de la sala de desnudos. En justicia, debía ser para uno de éstos. —¿Esperas alguna medalla tú? —Lo dejo a elección del Jurado. —¿Esperas? —Siempre se espera, hombre. —¿Recomendaciones? —No conozco a ningún miembro de los que componen el Jurado. —¿Habrá justicia? —Lo creo y lo espero. —¿Crees en los que integran el Jurado? —Sí. Son críticos de arte y jefes de la Obra. —¿Si no te otorgan ningún galardón, ¿dirás lo mismo? —Exactamente. —¿De verdad? —De verdad. —¿Bueno. ¿Visitas las Exposiciones que se vienen celebrando este año? —Todas. —Impresión. —Va prosperando la cosa artística. —Juventud. —Va creando estilos propios. Hay libertad de pensamiento. —Marzo visto por Marzo. —Ni soy modernista ni muy clásico. —Eres. —En el retrato, sincero. —¿En el paisaje? —Mucha espátula y color en cantidad. —Si un maestro lee esto, ¿qué pensará de este Marzo pintor? —Que soy sincero pintando y hablando. —La verdad...

UNA REPRESENTACION SINDICAL ESPAÑOLA ASISTIRA A LA REUNION DE LA ASOCIACION INTERNACIONAL HOTELERA

También estará representada nuestra patria en la Asamblea de la Unión Europea de Sindicatos de Carbones

Durante los días 21 al 23 del actual tendrá lugar en París la reunión del Comité Ejecutivo de la Asociación Internacional Hotelera, de la que forma parte un representante del Sindicato Nacional de Hostelería.

Para asistir a esta importante reunión ha sido designado el vocal nacional del Grupo de Hostelería, don Camilo Solé, quien se propone intervenir en uno de los principales asuntos que se van a debatir, cual es el referente a la regulación del contrato de hospedaje.

El señor Solé lleva encargo especial del Sindicato de Hostelería para dar a conocer en dicha reunión el proyecto de ley sustantiva que, aprobado en la última Asamblea de la Sección Económica de Hostelería, será elevado a las Cortes españolas para su oportuna aprobación; proyecto que muy bien puede servir de norma a la Asociación Internacional Hotelera en ese punto concreto de la regulación del contrato de hospedaje.

por tener el estudio hecho por el Sindicato español un alcance notoriamente internacional.

Expresamente invitado por la Unión Europea de Sindicatos de Comercio de Carbones, ha salido con dirección a París el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don Antonio Comba Sigüenza, quien asistirá a la segunda reunión de dicho organismo internacional, que celebrará sus sesiones en aquella capital durante los próximos días 12 y 13 del actual, y a las cuales asistirán también representantes de Francia, Alemania, Suiza, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

María de la O Martínez Bordiú, hija de los marqueses de Villaverde, madrina de la promoción de médicos de 1953

En días pasados una Comisión de alumnos del último curso de la carrera, representada por los señores Galbis, Roldán, Ballesteros y Ferrari, visitaron en su domicilio a los marqueses de Villaverde para rogáries que aceptasen el nombramiento de su hija María de la O como madrina de la promoción de médicos de 1953.

Aceptaron encantados, y el doctor Martínez Bordiú manifestó que le agradaba, por muchos motivos, el nombramiento, y que uno de los principales era el que no olvidasen que él había sido estudiante de Medicina. Con tal motivo a tan ilustres personalidades les será entregado un pergamino y placa que perpetúe tan simpático acto, y en el cual constará la inquebrantable adhesión que hacia su madrina, María de la O Martínez Franco, sienten sus ahijados, futuros médicos de la promoción de 1953.

ARDE UN TRANVIA, por Dávila



—¿Qué es esto? —Una falla? —No, señor: un fallo...

APLAZAMIENTO DEL HOMENAJE AL SEÑOR JIMENEZ MILLAS

Por indisposición del señor Jiménez Millas, la comida organizada con motivo de su nombramiento de jefe nacional del Sindicato de Hostelería, que iba a celebrarse mañana, jueves, en el Hotel Palace, ha sido aplazado. Oportunamente se comunicará la nueva fecha de celebración de este agasajo.

Advertisement for VALDA PASTILLAS. Text: 'Estas son las verdaderas PASTILLAS VALDA. Poderoso antiséptico de las vías respiratorias que evita el contagio de la GRIPE. Efcaz calmante de la TOS. SOLO SE VENDEN EN CAJITAS PRECINTADAS'.



GUERRA EN BUDAPEST A LOS TELEFONOS DEFICIENTES

A las tres fichas, acceso de cólera

BERLIN.—Comunican de Budapest que en la capital húngara hay 900 cabinas telefónicas cuyo funcionamiento deja mucho que desear. En la mayor parte de los casos, el aparato se traga la ficha sin dar la comunicación. Aunque las autoridades han puesto el rótulo siguiente al lado de cada aparato: "No lo maltratéis", los usuarios, después de la tercera ficha, tienen un acceso de cólera. La dirección de estos teléfonos húngaros ha suplicado al público que no libre contra el aparato una desigual lucha, y que no destruya la guía si no encuentra en ella la dirección buscada. Insiste para que no se deslicen más alfileres y botones en el aparato "recalcitrante". (Mapa.)

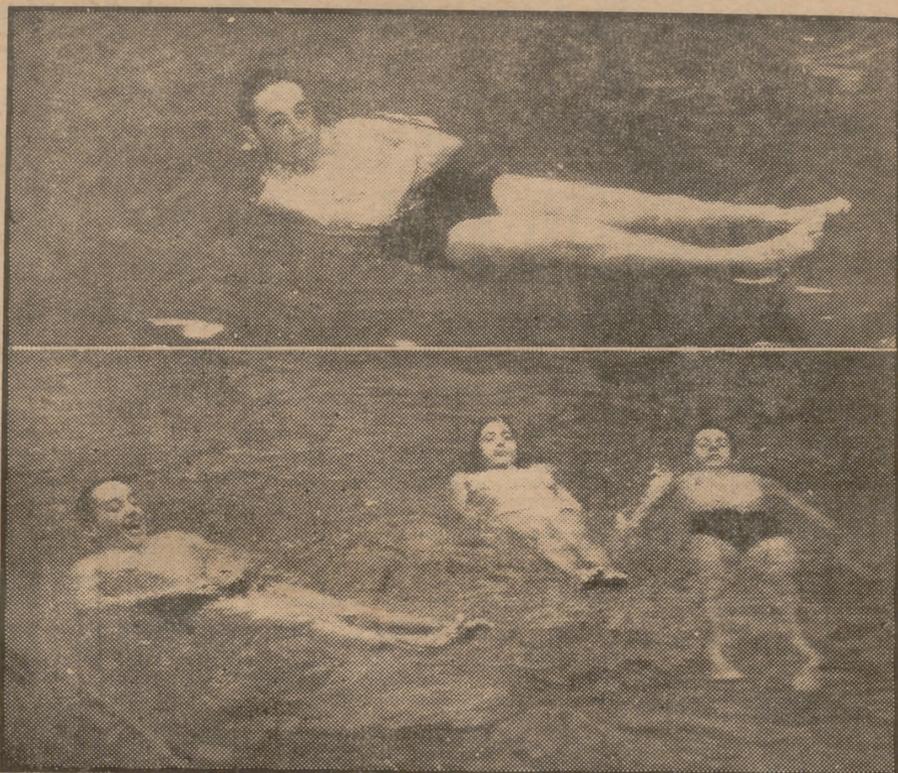
62 años, 149 kilos y ninguna visita médica

UN ARAGONES FELIZ QUE PRETENDE INGRESAR EN EL CLUB DE LOS GORDOS
ZARAGOZA, 11.—Con relación a la reciente fundación en Bilbao del Club de los Gordos, ha expresado su deseo de pertenecer al mismo el vecino de Longares, de esta provincia, don Fernando Brusel Rodrigo, de sesenta y dos años de edad, casado, y con un peso de 149 kilos, que afirma no haber sido visitado nunca por ningún médico y no haber tomado nunca bicarbonato. (Cifra.)

¿Quién es el señor Rodríguez?

ES EL AUTOR DE "CABOCLA EULALIA" Y SE LE BUSCA PARA DARLE 30.000 CORONAS SUECAS
RIO DE JANEIRO, 11.—"¿Quién es el señor Rodríguez?" Esta pregunta la formulan los diarios brasileños, después de recibirse en el Ministerio de Asuntos Exteriores una notificación de la Sociedad de Autores de Suecia, que quiere pagar 30.000 coronas suecas en concepto de derechos de autor a un tal "señor Rodríguez", autor del ritmo brasileño "Cabocla Eulalia", que ha hecho verdadero furor en Suecia. Algunos diarios emiten la opinión de que pueda ser el portugués Armando da Cámara Rodríguez, de espíritu bohemio y autor de numerosas partituras que tuvieron gran éxito hace veinte años, en colaboración con Alfonso Correia Leite. Los dos viven en Brasil. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



BAÑADORES INSUMERGIBLES En nuestra primera foto, el nadador Jorge Granados posa apaciblemente con uno de los bañadores insumergibles que fueron probados en la piscina de La Isla. Y en la segunda, el mismo nadador con María del Carmen Salas y Enrique Fernández, durante las pruebas de dichos bañadores, de patente inglesa.

MATA A SU HIJO EN RIÑA

DISCUTIERON SOBRE EL VINO QUE BEBEN EN LA COMIDA

AVILA, 11.—En el pueblo de Navarredondilla, cuando se disponían a comer los vecinos Luis Sánchez y su hijo Cayetano, discutieron sobre el vino que beberían y cuál sería el mejor para ello. De las palabras pasaron a los hechos, y Luis, esgrimiendo una navaja, infirió a su hijo un tremendo pinchazo en la ingle, que le seccionó la femoral y le perforó el intestino. Cayetano falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

ANCIANA APLASTADA POR UN ARBOL

LEON, 11.—En el inmediato pueblo de Trobajo del Camino, el fuerte vendaval reinante derribó un árbol, que cayó sobre María Viñuela Gutiérrez, de sesenta y seis años, a la que produjo la fractura de la base del cráneo y otras heridas de importancia. Ingresó en el hospital en gravísimo estado. (Cifra.)

CUATROCIENTOS KILOS DE CAFÉ DECOMISADOS

LEON, 11.—La Guardia Civil que presta servicio en la estación de la Renfe ha decomisado cuatrocientos kilogramos de café que, facturados en Orense, iban destinados a Cataluña, con declaración falsa. La mercancía ha sido puesta a disposición del delegado de Hacienda. (Cifra.)

ARDE UNA FABRICA DE MONTURAS DE GAFAS

SANTA COLOMA DE GRAMANET, 11.—Un violento incendio se ha declarado en la fábrica de monturas de gafas sita en la calle de San Ignacio, propiedad de don Daniel Parra. Quedó destruida la maquinaria, así como gran parte del material almacenado. Las pérdidas son muy elevadas. (Cifra.)

CHOQUE DE TRANVIAS EN BARCELONA

BARCELONA, 11.—Por rotura de los frenos, un tranvía de la línea 39 se precipitó en la plaza del Palacio contra otro de la línea 64, que estaba parado. Resultó herida de importancia Pilar Maymo y con lesiones leves otros cinco pasajeros. (Cifra.)

ATROPELLO MORTAL

SEGOVIA, 11.—Un automóvil conducido por Javier Borez Sanz, de veintidós años, atropelló al ciclista Demetrio Martín Martín, en la carretera de Adanero, causándole la muerte. (Cifra.)



POR LA RESTAURACION DE VERSALLES El ministro francés de Bellas Artes, M. Corneu, besa versallescoamente la mano de la señorita May Louise Frodin, "Miss Universo", que asistía a la fiesta benéfica celebrada en París con destino a la restauración del palacio del Rey Sol. (Foto Orlitz.)

Veintinueve iglesias católicas y 60 escuelas primarias, destruidas por el temporal en Holanda

AUXILIOS DE PORTUGAL Y COLOMBIA

ROMA, 11.—Según las últimas noticias recibidas de Holanda, en las recientes inundaciones han sido destruidas 29 iglesias católicas y 60 escuelas primarias y 33 jardines de la infancia dirigidos por organizaciones católicas. (Efe.)

LISBOA, 11.—A bordo del buque "India" serán transportadas a Holanda 9.500 mantas y 8.000 raciones que el Ejército portugués ofrece a las víctimas de las inundaciones. Por otra parte, han salido para Holanda varias jóvenes de la alta sociedad, que en representación de la "Caritas" portuguesa, van a hacerse cargo de niños y niñas neerlandeses, que pasarán una temporada en este país. (Efe.)

Un divorcio por cada siete matrimonios

BOGOTA, 11.—Bajo el patrocinio de la Cruz Roja colombiana se han recogido 500.000 pesos con destino a las víctimas de las inundaciones en Holanda. (Efe.)

NUEVO PELIGRO DE INUNDACION EN LA COSTA ORIENTAL INGLESA

LONDRES, 11.—Altos vientos con ráfagas de granizo, lluvia y nieve han azotado Inglaterra y Gales del Norte. La costa oriental está preparada para un nuevo peligro de inundación cuando mañana comiencen las mareas de primavera. A través de Inglaterra, las aldeas están aisladas, los servicios de autobuses, desorganizados, y cortadas 16 carreteras principales. En la comarca de Somerset, los ríos se han desbordado. En South Devon, un árbol ha matado, al caer, a un anciano de sesenta y un años. (Efe.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132

SUCESOS DE MADRID

Muere un anciano al caer por el hueco de un montacargas

Con objeto de cumplir un encargo, llegó a la casa número 8 de la calle de María de Molina, Clemente Martín Morales, de sesenta y cinco años, viudo, con domicilio en Alvarez de Castro, 4 y 3. Para subir al tercer piso, donde se dirigía, utilizó el montacargas de servicio, cuya cabina dejó cerrada, pero sin utilizar el botón de descenso. Cumplido el encargo, salió con intención de utilizar el aparato para bajar, y sin darse cuenta de que el ascensor no estaba, cayó por el hueco del mismo al piso bajo. Alguien, sin duda, lo puso en marcha desde otro piso de la finca. Rápidamente acudieron el portero, Eloy Martínez González, y otros vecinos, quienes trasladaron al anciano a un sanatorio próximo, donde falleció a poco de ingresar.

DETENCION DE UN MALEANTE

Dos agentes de la Comisaría de Arganzuela detuvieron en el Rastro al maleante Graciano Durán Hernández, de veintisiete años, cuando ofrecía en venta tres sortijas de bisutería fina. Hechas gestiones por los expresados agentes, se ha averiguado que las sortijas en cuestión, valoradas en novecientas pesetas, fueron sustraídas hace varios días en un comercio sito en la calle de Atocha.

DESCARRILA EN LAS NAVAS LA MAQUINA DEL CORREO IRUN-MADRID

Comunican que por el descarrilamiento de la máquina del tren correo de Irún-Madrid, y en el término de Las Navas, han quedado interceptadas ambas vías, ocasionando los consiguientes retrasos. No hay desgracias personales ni daños. A las 10,35 horas del día 10 quedó reanudada la circulación de trenes por una vía.

CAPTURA DE LOS AUTORES DE UNA SERIE DE ASESINATOS MISTERIOSOS EN MAELLA

ZARAGOZA, 11.—La Policía ha detenido a Manuel Pelandrú Gaballu y Pedro Facundo Beltrán, suegro y yerno, respectivamente, vecinos de Maella y presuntos autores de una serie de crímenes que se han producido en el citado pueblo a partir de diciembre de 1949, y que estaban su-

midos en el más profundo de los misterios.

El apellidado Pelandrú intentó suicidarse en la Comisaría de Zaragoza con una cuerda.

Una Comisión del Ayuntamiento de Maella se ha trasladado a Zaragoza para testimoniar su gratitud a la Policía.

Esta mañana se ha producido un robo a mano armada en la calle de Hermosilla

Dos desconocidos inferen 27 heridas a una señora y le roban un bolso con calderilla y 300 pesetas

Esta mañana, a las nueve y media, se ha efectuado un robo a mano armada en el domicilio de doña Mercedes González Sedano, Hermosilla, 29, piso cuarto, centro izquierda. A la citada hora, dos individuos penetraron en la finca preguntando al portero por el piso donde habitaba la citada señora.

Al sentir el timbre de la puerta doña Mercedes, que se encontraba acostada, se levantó de la cama para atender a la llamada. Al abrir la puerta se encontró con dos desconocidos que, al parecer, solicitaron de la citada señora una carta de recomendación, manteniendo una conversación con ella sobre el particular en las habitaciones de la casa. La sirvienta Josefa López, que se había levantado momentos después que la señora, mientras que preparaba el desayuno en la cocina, oyó cómo hablaba su señora con los dos individuos, y a los pocos momentos los gritos que ésta daba demandando auxilio.

La sirvienta, al oírlos, acudió al lugar donde se hallaba la señora, presenciando cómo uno de ellos golpeaba varias veces a doña Mercedes, que caía al suelo bañada en sangre. La sirvienta Josefa trató en este instante de huir por el pasillo hacia la escalera en petición de socorro, y cuando ya llegaba cerca de la puerta, uno de los ladrones la golpeó con un saco de tierra, sujetándola y llevándola hasta el lugar donde yacía en el suelo doña Mercedes.

Uno de los ladrones la ató las manos y, amenazándola, al parecer, con una navaja, la intimó a que se estuviese quieta. A continuación los dos ladrones registraron la casa, llevándose un monedero que contenía calderilla y una cartera con 300 pesetas. Después los ladrones desaparecieron rápidamente de la casa.

A los gritos de auxilio de la víctima acudieron varios vecinos, que desataron a la sirvienta y requirieron los auxilios de una ambulancia para que fuera atendida doña Mercedes, que fue trasladada al sanatorio de San José y Santa Adela, en donde los médicos le han apreciado 27 heridas producidas por un objeto cortante.

EL AUTOR DE UN ROBO EN EL HOSPITAL PROVINCIAL, DETENIDO

Por funcionarios de la Comisaría del Mediodía se practicaron gestiones encaminadas a averiguar quién o quiénes fueran los autores de sustracciones de material quirúrgico, así como de ropas y dinero que se venían sucediendo en el Hospital Provincial, consiguiendo averiguar que el autor de los mismos era Antonio Navajas Molina, de cuarenta y ocho años, natural de Córdoba, mozo-enfermero del expresado hospital, el que ha sido detenido. Efectuado un registro en el domicilio del citado individuo se ha encontrado en el mismo considerable cantidad del mencionado material, así como ampollas de morfina, adrenalina, aceite alcanforado, diversas ropas blancas de las que usan los médicos y otros efectos, la mayor parte pertenecientes al centro benéfico en cuestión y otras al Sanatorio de San Camilo, en el que también prestaba servicios análogos el Navajas, el que ha confesado su culpabilidad.

LE TIMAN POR EL PROCEDIMIENTO DE LA ESTAMPITA

Antonio Rueda Romero, domiciliado en Ferraz, 37, denuncia a dos desconocidos que en la calle de Argumosa, por el procedimiento de la estampita, le timaron cinco dólares y 105 pesetas.