

SE TEME UNA OLEADA DE CRIMENES

SUS PRIMEROS ZAPATOS



Este niño coreano de Seul luce "sus" primeros zapatos ante un montón de cascotes a los que ha quedado reducido su hogar. Ajeno al drama de la guerra, el pequeño coreano, como otros miles de miles, soporta sin ayuda de ningún pariente el peso de la vida. (Foto A. P.)

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.731.—70 céntimos Madrid, lunes 3 de septiembre de 1951

ANCIANA VENDEDORA DE PERIODICOS, MEDALLA del TRABAJO

En el salón de actos de La Unión le fué impuesta ayer tarde la Medalla del Mérito al Trabajo a la anciana vendedora de periódicos Quintina Gil Morales, por el director general de Prensa, don Juan Aparicio.



LA TRAGEDIA DE SAINT-ESPRIT

Arriba: Vista parcial del pueblo francés de Saint-Espirit, víctima de la horrorosa tragedia de la que hemos dado cuenta a nuestros lectores. Abajo: Entrada de una de las panaderías donde se expendió "el pan de la locura", que ha provocado la intoxicación de numerosos vecinos y la muerte, entre dolorosas alucinaciones, de otros cinco. (Fotos A. P.)



EL PAN ENVENENADO sigue dando que hablar

NIMES, 3.—La "locura del pan" que se ha producido recientemente, y que causó cuatro muertes en Pont Saint-Espirit, cerca de Nimes, ha vuelto a ser un misterio anoche al declarar los técnicos del Laboratorio militar que analizaron las muestras del pan hallado que en ellas no aparecían trazas de ninguna sustancia venenosa.

Esto contradice el informe del doctor Jean Olivier, jefe del Laboratorio Médico-Legal de Marsella, quien hace tres días declaró que en las muestras de pan analizadas por él se habían hallado trazas de ergotina.

Un comunicado del Ministerio del Interior confirmó el dictamen del citado doctor y dijo que el envenenamiento por ergotina había sido aceptado como causa del terrible mal. No ha habido explicación alguna sobre la contradicción entre los dos informes.

La plaga ha causado una epidemia de locura, que ha hecho que media docena de personas intentaran poner fin a su vida y que varios centenares de ellas se hayan visto atacadas por alucinaciones de extrema intensidad, en las que tenían la sensación de estar quemándose vivas o de ser perseguidas por monstruos.

Guy Bruere, panadero de Saint-Martin la Rivière, a quien se le atribuye la entrega de cereales en condiciones inadecuadas, ha comparecido ante un Tribunal de Nimes, después de ser acusado de homicidio involuntario. (Pasa a última página.)

DARDO

Maternidad

La madre y el niño, cuando los dos están sanos, forman el grupo humano más interesante. La salud de la piel le proporciona

BÁLSAMO BEBE

LABORATORIO FEDERICO BONET, S.A. - INFANTAS, 11. MADRID.

Homenaje de "Los amigos de la ilusión" a la "marquesita de Escalona"

GRANADA, 3.—(Servicio especial para PUEBLO.) La elegancia con que la "marquesita de Escalona" reaccionó ante el infame engaño de un delincuente vulgar ha despertado en la opinión pública una corriente de simpatía hacia Carmen Trigo. Fue en "Arriba", nuestro querido colega, donde Sánchez Mazas publicó un bellissimo artículo a ella dedicado, en el que ensalzaba el valor de la ilusión.

La Conferencia de San Francisco, "contra el reloj" GROMYKO SOLO PODRA pronunciar dos mil palabras

LA Conferencia de San Francisco va a celebrarse "contra el reloj". Cada delegado podrá expresar durante una hora sus opiniones sobre el Tratado de paz con el Japón. Terminado este breve plazo, es de suponer que el cronometrador oficial de la Conferencia hará sonar un gong, que señalará perentoriamente el final de cada "round". Según nuestros cálculos, un orador de palabra muy fluida podrá pronunciar, a lo largo de su hora, unas 2.000 palabras. Si cada uno de los oradores consume un cupo oficial de tiempo, el Tratado de paz en cuestión durará exactamente 52 horas, que es, al parecer, el número de países participantes, con un consumo total de 104.000 palabras. Es suficiente. En una hora se pueden decir muchas cosas. Los discursos más sensacionales de la Historia, incluidos los de Mr. Churchill, suelen durar menos. Sin embargo, el plazo es notablemente insuficiente para cualquier orador ruso soviético, cuyos discursos habitualmente agotan la casi totalidad de espacio vital de las páginas de "Pravda", tan extensas y vacías como la estepa.

Esta medida de tasación del tiempo va dirigida directamente contra Gromyko, el más locuaz de todos los diplomáticos soviéticos desde Chitcherin a nuestros tiempos. Chitcherin, después de cada discurso, tenía que meterse en cama, como si le hubiesen dado con una tranca en las costillas. Tanto es así, que falleció a consecuencia de un discurso. Su colega y sucesor, Gromyko, tiene unas cuerdas vocales incansables y unos pulmones como el fuelle de una fragua. Ha pronunciado discursos de 5.000 palabras sin inmutarse, en el mismo Lago del Éxito, arruinando a veces la salud de sus oyentes. El delegado americano en la O. N. U., Mr. Warren Austin, ha declarado que el día que escuchaba un discurso de Gromyko, por la noche sufría pesadillas e indigestión. La citada medida, pues, además de muy política es altamente higiénica. Si dejases a Gromyko en libertad para hablar a su antojo la Conferencia de San Francisco duraría por lo menos lo que duró el Diluvio Universal, según las Sagradas Escrituras, es decir, 40 días y 40 noches, mucho más de lo que puede aguantar el más veterano diplomático curtido en las Conferencias internacionales, cualesquiera que fuese el número de capas de sordera voluntaria que echase sobre sus limpanos. Sin embargo, 2.000 palabras dan mucho de sí. Gromyko sabrá (Pasa a última página.)

contra las propiedades británicas de Abadán Los robos "industriales" alcanzan la suma de diez mil libras por semana

ABADAN, 3.—Un destacado dirigente de una organización persa ha amenazado con "una oleada de crímenes sin precedentes" dirigida contra las propiedades inglesas de Abadán, a menos que los británicos paguen la suma de 300.000 rials mensualmente, como dinero de protección. Así lo ha declarado el jefe de Seguridad británico, Bob Ford, quien como único comentario ha dicho: "Ha debido estar viendo demasiadas películas de "gangster" norteamericanas." También dijo que está dedicado a combatir el creciente número de robos en gran escala que se llevan a cabo en la refinería y las incursiones nocturnas en las viviendas inglesas. Añadió que los robos industriales solamente están alcanzando sumas de 10.000 libras esterlinas semanales, y que los ladrones, que tienen su cuartel general en un turbulento distrito, parecido en miniatura a un poblado argentino, desdennan abiertamente los esfuerzos que se hacen para detenerlos. (Efe.)

EN OCTUBRE PROXIMO

será un acontecimiento la III Exposición Nacional de Publicidad que organiza PUEBLO



MOSSADEQ DICE:

«Sería asesinado si aceptara una propuesta británica»

WASHINGTON.—(Editor Press Service, especial para PUEBLO.)

La verdadera razón de la actitud intransigente del primer ministro iraní, Mossadeq, en sus negociaciones con los británicos acerca de la cuestión petrolífera, en que vive terrorizado, convencido de que será asesinado si acepta las proposiciones de Londres.

El propio Mossadeq admitió esto durante una de sus conversaciones íntimas con el árbitro norteamericano, Averell Harriman, cuando éste le manifestó su extrañeza ante el rechazo de todas las proposiciones británicas.

«La única forma en que puede llegarse a un acuerdo es mediante concesiones de ambas partes», le dijo Harriman, severamente.—Los británicos han hecho ya muchas, en tanto que ustedes no hacen ninguna. Esta no es una actitud justa ni razonable.

«Usted no comprende la situación», le contestó Mossadeq.—Si aceptara una propuesta británica, sería asesinado dentro de las 24 horas siguientes.

El senador William Langer, republicano de Dakota del norte, no se cansa de elogiar a Thomas E. Whelan, a quien logró que se nombrara embajador en Nicaragua. Whelan ha sido su adversario político, pero esto no impide que Langer lo considere un hombre excepcional.

Presentándolo a un grupo de senadores, dijo: "Tom puede encontrarse a un millonario o a un mendigo en la calle, y ambos simpatizarán con él. Tiene una personalidad irresistible." De paso digamos que el nuevo embajador ocupará en Nicaragua un espléndido edificio en la cima de una colina, con piscina, jardines y un salón de baile con capacidad para trescientas personas. La embajada tiene ocho sirvientes, tres jarcineros y un doctor.

Agasajo español a las autoridades de Nápoles

NAPOLIS, 3.—El encargado de Negocios de España, señor Alcover, ofreció un almuerzo a las autoridades de Nápoles. Asistieron entre otros el capitán general de la región, el prefecto, el almirante norteamericano Stokes, el jefe del departamento marítimo, el comandante del "Juan Sebastián Elcano", el agregado militar de la Embajada de España en Italia.

Tomas de posesión de dos directores generales



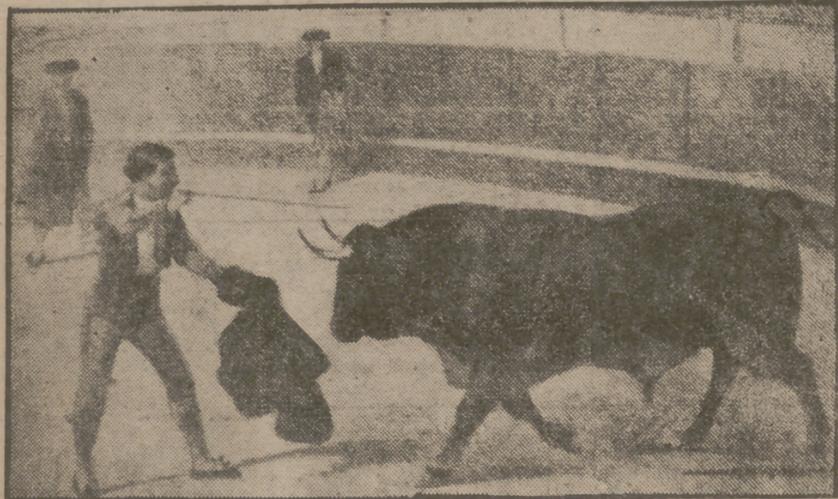
Los directores generales de Bellas Artes, señor Gallego Burín, y de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, han tomado hoy posesión de sus respectivos cargos, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Jiménez.

3 LITRI, 3

Los tres Litris

La dinastía del valor biografiada por ANTONIO BELLON

Tarde gris de Litri en Madrid



Así ejecutaba "Litri" su suerte favorita.

CONTINUACION (14)

Catorce días antes de la boda es la corrida en Madrid. El origen del festejo se explica al verso:

"Guerrita" está en Barcelona, Moreno en Francia, quizá; Fuentes con él en Beziers, "Minuto" en Mont de Marsans; "Bombita" también, con Guerra y "Conejo", junto al mar. De modo que como aquí no podemos combinar una corrida de abono por falta de personal, y dar una novillada nos parece regular sin haberse terminado la campaña principal, damos una extraordinaria de mediana calidad, con golpes de novillada y de corrida formal; es decir, una camisa con vistas de hilo. "El volió".

"Rafael Bejarano, "Torero", el más desgraciado cordobés de nuestro tiempo; Miguel Báez, "Litri", el andaluz de más buena pata y de más buenas carnes de la clase de diestros, y Antonio Bolo, el sevillano más correcto y apañadillo de los que cifan traje de luces..." Aquellos fueron los orígenes de la organización. En aquella corrida se lidiaban toros de don Juan González Nandín. (De Carvajal fueron los que Miguel y Parrao estoquearon el 19 de septiembre en Za.amea. "Litri" fue muy aplaudido, "sobre todo en la muerte de su primero"). La corrida suscitó muchos comentarios.

De los toros se decía que eran: "No defectuosos ni desecho de lienzo." Eran seis toros y de corrida formal, pues si bien los precios de las localidades no eran de corrida de abono o de cualquier extraordinaria dentro de la temporada, tampoco eran los que suele señalar la empresa en novilladas del todo.

Por los nombres de los diestros que toren y por si tienen alternativa legal los matadores anunciados no puede calificarse de corridas de toros o de novillada la fiesta que se anunció: "Puesto que si en otros tiempos—esas son anclaneras—los matadores de toros con alternativa no toreaban novilladas, estirando en más que ahora su categoría algunos diestros, y aun seguro de que la perdían si toreaban novillos, hoy son más sencillos y menos soberbios algunos toreros, y lo mismo hacen a pluma que a pelo, según las exigencias, muy respetables, de cada cual. Tanto o más puesto que no por ello pierden su puesto en el escalafón de matadores de toros o de picadores, o lo que sean o presuman ser."

No es alusión a los matadores que formaron el domingo último en esta Plaza de Toros de Madrid, ni me refiero a un malador determinado, sino a todos los que, sea por lo que sea, de toreros verdad, por lo menos titulares, descienden a aprendices o aficionados sin que nadie se ocuide de recordarlos que pierden los derechos adquiridos en corridas serias."

Los tiempos que tanto se nos invocan como perfección de formalidad parecen salir de estas líneas, copiadas, malparadas. Cada cual ha a lo suyo. Y en cuanto a la empresa:

"Tiene deseos de cumplir con el público la empresa de Madrid y no lo parece. Pero es, dicho sea sin ofenderla ni a su inteligente representante, por exceso de caballerosidad o de candidez; envía ocasiones "paga" por buenos toros escogidos de acreditadas ganaderías y no puede decirse que una corrida buena y completa..."

¿Es que los ganaderos—generalizando, aunque haya alguna excepción—no tienen ya orgullo que las reses bravas que orían descuelen en los circos donde se lidian? ¿Es que atienden más al portamonedas que a esas vanidades rancias y venden todo lo que pueden, con edad reglamentaria o sin ella, con las condiciones exigidas para la lidia o sin condiciones? ¿Es que los reconocimientos no son tan escrupulosos como debían ser, tal vez para evitar conflictos, en ocasiones, y por no perjudicar los intereses de la empresa, que hace cuanto puede por complacer al público sin lograrlo?

Algunos toros salen caídos de cuerno de la pelea, precisamente, tan brochos que no debe considerarse toros completos.

Varias suertes son impracticables con ellos, y otras difíciles, y en cambio son otras tan fáciles como la ejecución de los diestros sin peligro de cornada fuera de cacho.

Alguien objetaba que a tiempos antiguos—y los carteles y anuncios lo atestiguan—no eran tan escrupulosos los toreros y aficionados como hoy, y no apreciaban como defectos las armaduras disparatadas por grandes, abiertas, gachas o adelantadas que fueran. Y en verdad que lo mismo lidiaban toros de siete años, de seis, de cinco y rara vez de cuatro; grandes que chicos; salmantinos como andaluces y de Colmenar como jarameños; cornalones igual que astileiros.

En épocas anteriores tampoco todos los matadores encontraban escrituras abiertas para torear cuando mejor le pareciese, y cuando no, no, como ocurre ahora.

Y esto, que ninguna empresa lo suscribiría, lo suscribe sin inconveniente Madrid, de suerte que esta Plaza es la de menos importancia de España y la que se ve a cada paso sin toreros—entiéndase, sin matadores—para dar corridas.

Hay que evitar que se repita el caso de dejar al público de Madrid a merced de caprichos y deseos de los diestros con justicia aplaudidos y estimados, pero que tampoco deben olvidar lo que a esta Plaza se debe."

Decididamente, nada nuevo se escribe en el toreo para demostrar que cualquier tiempo pasado fue... igual.

Aquella tarde el servicio de caballos fue malo y multado el contralista con 100 pesetas. Con 50 se castigó al "Chano" por picar hondo. Los peones "estuvieron mal colocados toda la tarde." "Torero" cumplió, "Boto", con un fogueado, salió del paso, y en el último escuchó dos avisos presidenciales.

"Litri" tuvo un primer enemigo bravo y ligero de pies, y él los movió algo al muletear y terminó de un volapié corto, saliendo por buen terreno. En su segundo prodigó los abanicos de pitón a pitón, y estuvo a punto, al perder terreno en el 1, de morir clavado contra las tablas en una oleada de la res. Alzó un bajonazo a paso ligero, y en quites, "como es la moda: quitando la cabeza a los toros con r- dia verónica para rematar."

Su primer toro se llamaba "Pariato".

"Pariato", por más que trato de buscar esta palabra, que ya ni desdicha labra, no doy con ella, ¡Pariato!"

"Pariato" fue berrendo en negro, largo, escurrido. El "Pica Melones" y "Niño Bonito" fueron los del castoreño que lo picaron, y Rolo y Martínez Galindo sus rehileteros.

"Rollo", "co" esas manillas de plata abajo, abajito, "Rollo"...

"Litri" iba de morado y oro. Las estadísticas le contaron en este toro cinco naturales, seis derechos, dos ayudados y una estocada. Aplausos se llevó Miguel.

Su segundo fue "Bailarín" de nombre

"Bailarín" y de Nandín? El vaquero trashumante entendiendo algo de canto al ponerle "Bailarín".

A este otro berrendo—Garroche lo arponeo con Galindo—Miguel le suministró tres derechos, cuatro naturales, un ayudado y estocada a volapié, baja, después del tremendo ahuachón que pudo costarle la vida en los cuernos del de Nandín.

"Y es lo que dirá Nandín, para compensar su afán: —Yo doy toros si dan día y no los doy si "non dan".

El "Litri" ha toreado en Madrid. Si la cosa no se dió todo lo brillante que él deseara, tampoco salió del todo mal, ni se dió "el espectáculo" y se despachó con "harbellá" y aseo el lote, tampoco muy boyante, enviado por el señor Nandín. Además, amor espera a Miguel. Dico adiós a los íntimos. Hay bordones y primas, rasguados y manzanilla y tapitas. Pero todo con talento... Miguel no pierde nunca la cabeza. Hasta le ha llevado un regallito al "Cirineq", que está, hundido, en un asilo de Sevilla.

(Continuará.)

Los chismes del compadre

Batería humana

Ustedes saben que los trolebuses disponen, a parte del fluido eléctrico transmitido por los pértigos o troleys, de unas espléndidas baterías gracias a las cuales ejecutan esa serie de maniobras en busca del cambio de cables a que, en determinados puntos, les obliga la variación del trayecto impuesta por las obras de la calle de Alcalá.

Con lo que no contábamos ninguno es con la necesidad de una nueva batería, esta vez humana, para la buena marcha del trolebús.

Y así es, no obstante. El vehículo de esta clase, correspondiente al disco número 2, que salió el sábado a la una y veinticinco minutos de la Puerta del Sol, se encontró, al llegar a la plaza de Salamanca, e intentar el necesario cambio de cables, con que no tenía batería para hacerlo. Infructuosos intentos del conductor, secundado por orientaciones y consejos del cobrador; protestas del público, en el que había muchos viajeros que

Admiración de Adriano

El magnífico poeta Adriano del Valle coge el teléfono para desmentir el chisme

recordaban casos parecidos—ahora muy frecuentes—de que los coches llenos descargados las baterías; la invitación a desalojar el coche, a ver si pesaba menos, y otras maniobras nos tuvieron allí veinte largos minutos, hasta que el cobrador invitó:

—¿Por qué no empujan ustedes un poco?

Y todos los viajeros, como un solo hombre, y con la única excepción de un señor que profesaba más que todos, empujaron al cacharro hasta ponerlo bajo los cables del cambio, cogidos los cuales el trolebús llegó tranquilamente a Ruiz de Alca.

El hombre de los billetes comentó al partir:

—Ahora menos mal que llevábamos viajeros. Pero el regreso nos van a tener que ayudar los serenos a empujar el coche.

sobre el lienzo de Vázquez Díaz y su persona, publicado el sábado. En boca de Adriano se ponía aquello de que si se llamaba al lienzo "El monje blanco" iban a confundirlo con Eduardo Marquina. Y me dice Adriano:

—El pajarito que te ha llevado esa noticia está alimentado con estolina. Hago pública declaración, bajo palabra de honor, de no haber hecho juicio que pueda parecer adverso sobre la memoria de un tan ilustre y querido amigo mío. Más, contra el gran poeta, que hace treinta años en Sevilla me concedió, como correspondía de poeta a poeta, el honor del futeo. En mi biblioteca están las "Obras Completas de Marquina", adquiridas por mí, y esto significa un buen homenaje.

—Desde luego. Pero nadie puede suponer otra cosa.

—¿Qué más quisiera yo que ser confundido con Eduardo Marquina. Así hubiera llenado con mis personajes de ficción toda una gran época en la historia del teatro. Esta figura tan ilustre adquirió el

ápice de su gloria muriendo al servicio de España, por lo que se le concedieron en su sepelio honores de capitán general con mando en plaza. No creo que en todo el siglo XX se pueda anular muerto tan glorioso con ningún poeta de nuestra generación.

Titulo

Hecha la aclaración a que Adriano tiene derecho, aclaro yo también que la persona que me trajo el chisme dijo que Adriano comentó cómo de titularse el cuadro "El monje blanco" podían confundirse con un personaje de Marquina. No con Marquina mismo, como yo probablemente transcribi:

Y en cuanto al título del cuadro de Vázquez Díaz, será este exactamente: "Interpretación de un monje de la Orden Militar Mercedaria, por el poeta Adriano del Valle". Con lo cual no podrá impedirse Adriano que el público comente, viendo el maravilloso lienzo de Daniel, si el hábito hace o no hace al monje.

Julio TRENAS

Díganos la verdad



PASCUAL MANCEBO

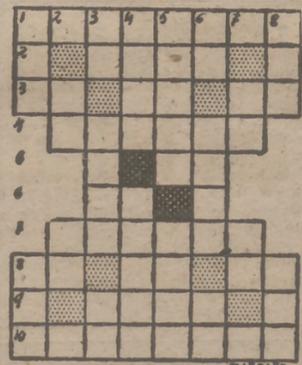
Los maestros vuelven con sus niños. Apertura del curso de Enseñanza Primaria. En vísperas me entrevisté con Pascual Mancebo, maestro de escuela con destino en San Juan de Redondo, gleba palentina.

- ¿Matricula?
- Doce.
- Muchas faltas?
- Seis.
- ¿Los otros?
- Sólo asisten en pleno invierno.
- ¿Son inteligentes los que le hacen compañía?
- No.
- ¿Los que hacen "novillos"?
- Menos.
- ¿Pega?
- No.
- ¿Castiga?
- Sí.
- ¿Castigue.
- Obligó a repetir una lección cien veces.
- ¿Letras más difíciles?
- B, v, g, j, h, c, k, y, z.
- ¿Asignaturas?
- La que más se les resiste, la Gramática; la Aritmética, menos.
- Razone.
- La primera por definiciones; la segunda, por ejercicios prácticos y problemas.
- ¿Régimen de enseñanza?
- Bueno.
- ¿Moderno?
- Sí.
- ¿Lo implantó?
- La Pedagogía moderna.
- ¿Sistema?
- Manjoniano.
- ¿Método?
- De todo un poco, y el personal, el mejor.
- Cada maestrillo su librillo.
- No; cada maestro su libro.
- Psicología del niño.
- Estudio del espíritu.
- Consecuencia.
- Mis niños son de espíritu pobre.
- Su experiencia, ¿qué ordena?
- En mi pueblo, el estudio de la Naturaleza, y prácticas sobre ganadería.
- ¿Lee, señor maestro?
- Mucho.
- ¿Qué debe leer un maestro de escuela?
- De todo.
- No me hable en abstracto.
- Metodología de la enseñanza.
- ¿Quién enseña?
- Los metodólogos.
- ¿Españoles?
- Sí.
- Un nombre.
- Pedro Chico.
- Preocupación.
- Problema del consorte.
- Ah, usted es casado.
- Claro.
- ¿Lejos de su esposa?
- Ella está en Camasobres, a diez kilómetros.
- ¿No hay derecho?
- Hay derechos, pero, realmente, se reconocen poco.
- ¿Esperanzas?

CORDOBA

CRUCIGRAMA

NUMERO 330



HORIZONTALES.—1: Dícese de los toros que dan fácil juego.—2: Continente.—3: Pronombre. Consonante repetida. Contracción.—4: Condúcela hacia donde estoy.—5: Símbolo del selenio.—6: Letra turca.—7: Célebre médico de la antigüedad.—8: Infusión. Verbo. Destinación verbal.—9: Marchar.—10: Discurso impertinente.

VERTICALES.—1: Novela del P. Coloma. Voz de mando marinera.—2: Fico de los Alpes. Nombre de letra.—3: Al revés, quejido. Soberano indio. Voz militar.—4: Dificultad respiratoria con accesos. Conjunto de efectos de contrabando.—5: Ciudad francesa. Férmatas.—6: Letra árabe. Capital española. Dios egipcio.—7: Vocal repetida. Al revés, río gallego.—8: Cuerpo celeste. Criminoso.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

NUMERO 329

HORIZONTALES.—1: Sencillo.—2: Ere.—3: La. Ma. Éa.—4: Grados.—5: Er.—6: Ya.—7: Bolana.—8: Te. ov. Un.—9: Ojén.—10: Comodoro.

VERTICALES.—1: Sel. Tac.—2: Ag. Be.—3: Ne. Royo. om.—4: Cime. Atojo.—5: Trodó. aveD.—6: Le. Orin. No.—7: Es. Au.—8: Oda. Nr



DE CORAZON A CORAZON

Por ESPERANZA

ABURRIMIENTO.—NO entiendo bien por qué te aburras, ni mucho menos cómo no se te ha ocurrido ya algún remedio eficaz contra el aburrimiento. El día llevo para ti unas cuantas horas larguísimas, incabables, que no eres capaz de llenar metiéndote en el cine por la tarde, yendo de paseo por la mañana, bailando en cuanto la ocasión se te presenta, y asistiendo a todas las llamadas reuniones de buena sociedad, que deberías llamarse mejor de partiditos o de ociosos. No sé, amiga mía, por qué regla de tres te empeñas en llamar buena a una sociedad que no trabaja y vive derrochando el sudor de los demás. Esa buena sociedad se aburre tanto como tú, y no porque te falten diversiones y placeres, que los tiene a porrillo, sino porque tiene vacía la existencia.

Pues eso es lo que te hace a ti la falta para combatir el aburrimiento: llenar tu vida con algo noble que te infunda respeto; puede ser un trabajo, una ocupación o una obra de caridad. Si no das peso a tu vida, amiga mía, te aburrirás más cada día; te aburrirás como una ostra y no encontrarás alegría ni placer en ninguna de las diversiones que te arrebatan los años, y el encanto de vivir y que son tan costosas que no todas pueden gozar, quizá por suerte para ellos. ¿Por qué no te das de cuando en cuando un paselito por los barrios bajos—no digo que vayas a los suburbios—para ver cómo vive la gente? Sería, por lo pronto, un remedio contra el aburrimiento; luego verías que lo que tú desechas sin conciencia, como derrocha el tigre la vida humana que cae entre sus garras, serviría para remediar muchas lágrimas, mucha hambre y quizá alguna cosa más respetable.

Haz esto, amiga mía, si quieres que las buenas gentes te sigan respetando. La vida es demasiado seria para tolear un señorilismo permanente. Si quieres vivir como una mujer cristiana, procura llenar tu vida con algo; pero, si te empeñas en vivir como la buena sociedad, con tu pan te lo comas, que tu aburrimiento no me interesa ni poco ni mucho. ¿Te interesan a ti más las desgracias que podrías remediar con prescindir de lo superfluo? ¿Que no te duelen a ti? ¿Pues cómo vas a pretender que nos duela a nosotros tu aburrimiento?

TU SALUD

Por el Doctor RASQUIN

La mejor hora para bañarse en el mar o en la piscina suele ser a media día, el agua está más caliente y, sobre todo, la temperatura ambiente es la más adecuada; por la tarde no es tan conveniente, por encontrarse el aire más saturado de humedad. Se debe tomar nada más que un baño al día, pues el tomar varios, como frecuentemente se hace, secándose al sol, suele debilitar excesivamente el organismo.

TU COCINA

Por PACA

SALSA DE LANGOSTINOS.— Cocidos los langostinos con agua, vino blanco, perejil, cebolla y sal, se dejan enfriar. Se separan las colas, mondadas; los cuerpos y las escamas se machacan en el mortero y se les agrega parte del agua en que cocieron, pasándolo por un colador fino, a fin de que sólo pase el jugo.

Se dora harina en manteca bien caliente y se va agregando el jugo que se pasó por el colador, hasta hacer una salsa fina, a la que se introduce después de cocida una yema de huevo cruda; se agregan las colas de los langostinos y se vierte sobre el pescado ya preparado.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

FALTA TRABAJO PARA LA JUVENTUD ALEMANA

LA RECUPERACION EUROPEA NO SERA POSIBLE MIENTRAS SE PIERDA LA CAPACIDAD DE PRODUCIR

El número de parados aumenta a mayor velocidad que el número de los ocupados Después de la reforma de la moneda son más las personas que necesitan trabajar para vivir

BONN. (Servicio dpa. Especial para PUEBLO).—Mejor que en otras cifras índice cualesquiera se refleja en el aumento de los ocu-

pados el notable desarrollo económico de la Alemania Occidental después del día de la reforma de la moneda, hace tres años. A mediados de 1951 había en la República federal 14.720.000 personas, que se ganaban el pan como obreros, empleados o funcionarios; es decir, 1,25 millones más que a mediados de 1948, pues el día de la reforma de la moneda la cifra de ocupados fué de 13.468.000. Tan sólo en 1950-51, es decir, durante el año pasado, se ha registrado un aumento de 875.000.

Menos obreros en la agricultura y más mano de obra para las Empresas metalúrgicas.

Por razones naturales, no todos los ramos de la economía participan por igual en este sorprendente aumento de la cifra de ocupados, y hasta hay sectores donde nos encontramos con un descenso no muy considerable, como, por ejemplo, en la agricultura, que perdió un total de 446.000 obreros y obreras. Este fenómeno era natural y se contaba con él. También ha sido muy "sano" el desarrollo que se refleja en el descenso de la cifra de los que trabajan al servicio de las potencias de ocupación. En este sector fueron despedidas unas 174.000 personas; es decir, el 27,3 por 100 de las que trabajaban con las fuerzas y oficinas de los ocupantes. Los ferrocarriles federales y las Empresas de transportes acusan una baja de 74.000 personas, y en los servicios domésticos se registra otro descenso de 65.000. No han sido tan importantes los descensos que encontramos en las fábricas de instrumentos de música y de juguetes y en los teatros y Empresas cinematográficas y musicales.

¿Cuáles son los sectores donde han aumentado las cifras de mano de obra? En primer lugar, hay que citar la industria del hierro y el ramo metalúrgico en general, que con el ramo de la electrotécnica, mecánica de precisión y óptica, han podido ofrecer colocación a unas 642.000 personas, ante todo por el hecho de que la industria pesada fué la que estaba atravesando su crisis más aguda antes de la reforma de la moneda. En el comercio, la Banca, institutos monetarios y en el ramo de seguros se han colocado 381.000 personas, y en el ramo de textiles, más de 271.000, ramo que de esta forma aumentó en un 70,6 por 100 sus cifras de personal. También se ofrecieron multitud de plazas nuevas en la industria alimenticia, la del vestido y del papel, la industria de material de construcción y el ramo de la construcción e industrias auxiliares.

La ampliación de la Bolsa de Trabajo.

En los últimos tres años la cifra de parados subió de menos de 500.000 a 1.322.000, aumento que, al compararlo con la cifra de ocupados, significa que desde la reforma de la moneda ha subido de unos 14 millones escasos a más de 16 millones la cifra de las personas pertenecientes a las clases productivas sin ser independientes, es decir, las personas que acuden a la Bolsa de Trabajo. Este es el dato más interesante que ofrece la estadística del trabajo en los tres años pasados. Los dos millones se componen de los prisioneros de guerra repatriados, de los refugiados que continuamente vienen afluyendo desde la Alema-

nia Oriental, de personas que no tenían necesidad de trabajar antes de la reforma de la moneda y, por fin, del aumento natural de la población. En tiempos normales la cifra de los que desparecían de la Bolsa de Trabajo correspondía casi exactamente a la de los que se presentaban solicitando trabajo después de salir de la edad escolar. Hoy, en cambio, la cifra de los jóvenes que necesitan trabajo es superior a la de los viejos que dejan de trabajar. El aumento total, que alcanza dos millones, explica el incremento del paro forzoso, a pesar del aumento de las cifras de ocupados. La economía de la República federal se vio, por lo tanto, frente a una oferta muy superior a cuanto le fué posible absorber en tan poco tiempo. Con todo, se puede contar con una normalización, puesto que últimamente ya no es tanta la afluencia de mano de obra procedente de los campos de prisioneros de guerra, repatriados, refugiados y de otras fuentes. Esta normalización conducirá, dentro de los años venideros, a una situación menos crítica en la Bolsa de Trabajo.

La oferta de mujeres es superior a la demanda.

Lo mismo que en la estadística demográfica, la oferta de mujeres en la Bolsa de Trabajo es muy superior a la demanda. A fines de septiembre de 1948 había 3.834.000 mujeres que trabajaban y 242.000 mujeres desocupadas; a fines de marzo de 1951 se registraron 4.393.000 mujeres con trabajo y 446.000 sin trabajo. Resulta, pues, que había aumentado en casi 763.000 el total de mujeres registradas en la Bolsa de Trabajo. Desde septiembre de 1948 hasta junio de 1951 ha aumentado en mucho más de 800.000 personas la cifra de mujeres que se ven obligadas a trabajar en un oficio. La participación de las mujeres en el total de parados aumentó de un 30,9 a un 34 por 100.

El problema número uno: el paro forzoso juvenil.

Sorprende constatar que en 1951 los jóvenes menores de dieciocho años no participan sino con un 3,1 por 100 en el total de desocupados. No es tan favorable la situación entre los jóvenes de los dieciocho a los veinticinco años de edad, a pesar de la ligera mejora que últimamente se ha registrado a este respecto. La participación de este grupo de personas en el total de parados vino a bajar de un 21 a un 16 por 100 entre el 28 de febrero y el 21 de octubre de 1950. Con todo, no deja de haber unos 200.000 parados de esta edad.



Las autoridades competentes se han dado cuenta cabal de que la colocación de estos parados menores de veinticinco años viene a ser "el problema número uno" de la República federal, no sólo por razones sociales y económicas, sino, sobre todo, por razones políticas.

La pesadilla de la jornada reducida.

En cuanto a la jornada reducida en la República federal, sólo se dispone de cifras recientes, que por cierto acusan una tendencia ascendente. El Ministerio federal de Trabajo ha indicado repetidas veces los motivos de ello: la escasez de primeras materias y de capitales de inversión en determinados ramos. He aquí las cifras más recientes: a fines de abril se había implantado la jornada reducida en 2.411 Empresas, y a fines de mayo, 2.793. En abril se vieron afectadas por la jornada reducida 87.000 personas, y en mayo, 95.000. Este aumento, que es una pesadilla de la Bolsa de Trabajo, no se podrá contrarrestar con los recursos de la política social, sino tan sólo con los de la política económica, y también depende de la marcha de la política internacional y de la situación en los mercados mundiales de materias primas y de capitales. Estas afirmaciones se pueden aplicar a toda la Bolsa de Trabajo. Parece que ya no habrá que contar con nuevos fenómenos de ampliación, y sólo en este momento se podrá proceder a combatir el paro forzoso de carácter estructural. No son malas las perspectivas que para ello se ofrecen a la República federal con tal que no sobrevenga una crisis aguda en la política internacional y, con ello, en la economía mundial.

HORAS DE SOL DE ESPAÑA

Un buen reclamo para nuestro turismo

Vale la pena de llamar la atención al cronista meteorológico de la "Hoja Oficial del Lunes", que se firma, harto modestamente, Meteor. Semanalmente escribe una crónica aguda, documentada y amena, lo que parece contrario a un tema tan árido. Gracias a nuestro compañero Lorente pierdo en aridez lo que gana en galanura de estilo y en perfecta y adecuada información que todos saboreamos con gusto. No pontifica en observatorio y en erudición técnica. Claro como el agua serrana, limpio como el sol que nos alumbraba.

Porque es a propósito del sol que recogemos su última crónica. Nos hace saber que en el boletín diario del Servicio Meteorológico Nacional se ha introducido una innovación: la de registrar las horas de sol que se disfrutan en España. Describe así el aparato registrador: "Una esfera de cristales perfectamente homogénea y transparente, que, actuando de lente, recoge los rayos solares y los concentra en un punto, variable con el momento que transcurre. Detrás de esa esfera se coloca una banda de cartulina, en la cual ese foco variable va produciendo a lo largo del día una quemadura. Como esta banda está dividida en horas y sus fracciones, al quitarla por la noche se puede saber a qué horas y cuántas ha lucido el sol sobre el horizonte del lugar."

Es un aparato maravilloso de propaganda turística, sobre todo en el momento actual. El mes de agosto, como en los primeros días de septiembre, ha sido lluvioso en todas partes. No hablemos de Inglaterra, donde el cielo está siempre encapotado, manden conservadores o laboristas, porque al fin y al cabo todos son anglicanos. La Costa Azul, de Montecarlo a la frontera, es decir, de la Riviera italiana, pasando por Niza y Cannes, está sometida a frecuentes lluvias. Un temporal furioso azotó la región de París, causando daños que el ministro del Interior valora en varios miles de millones de francos. En Norteamérica el cielo es también poco clemente.

A diario los turistas franceses celebran conferencias con París, y se puede oír el siguiente diálogo:

—¿Qué tiempo hace?
—Lluvía y fresco. ¿Y ahí?
—Un sol de gloria.

Gracias al aparato registrador de los rayos solares puede ponerse cada día en los escaparates de las oficinas de turismo de la plaza de la Madeleine de París, de Charing Cross de Londres y de la Quinta Avenida neoyorquina a un simple anuncio:

"Ayer se registraron tantas horas de sol en las siguientes poblaciones de España." Lo mismo, exactamente lo mismo que los boletines de la temperatura de la Costa Azul que se colocan en la puerta de las agencias de viajes.

Será el parte oficial del sol de España oro, según Meteor, para el suelo patrio, y oro en divisas si la Dirección de Turismo cursa diariamente lo que registra el maravilloso aparato del Servicio Meteorológico Nacional.

ESTUDIANTES

Facultades, Escuelas Especiales, Institutos, Colegios, Estado, etc., matriculación inmediata a través de Gestoría CABAL, J. Antonio, 55. Teléfono 224179

A PLAZOS
Relojes
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
Joyas
LAS ULTIMAS CREACIONES EN ORO Y PLATA
PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS
ROTVAL Apart. 678 Madrid

Otro fuerte huracán se dirige hacia Jamaica YA HA CAUSADO DANOS EN LA MARTINICA

MIAMI (Florida), 3.—Otro fuerte huracán, después de haber causado daños en la isla de Martinica, ha puesto rumbo hacia Jamaica, la isla que ya ha sufrido muy recientemente los efectos devastadores de otra tormenta. La Oficina Meteorológica de San Juan de Puerto Rico ha señalado que la cuarta tormenta del año y el tercer huracán se encuentran a 225 millas al suroeste de las Islas Virgenes y se desplaza hacia el Oeste a 18 millas por hora. (Efe.)

SI LE HACEN GRACIA, RIASE



RECORD SUBMARINO, por Cerdá
—¿Cómo has conseguido permanecer tanto tiempo debajo del agua?
—Muy fácil: veraneando en la misma playa que mis acreedores.



PASATIEMPOS VERANIEGOS, por K.-Toño
—Nada, que no me sale este crucigrama por más vueltas que lo doy al coco!



DISIMULO
—No es nada, patrón. Unas gotitas de "cocktail" que han caído. (De "La Presse".)



VARIACIONES DE LA GUERRA FRIA, por Conté
(De Carrefour.)

¿Y la Música? Ya no es sólo cuestión hispánica impulsar y administrar tan inextinguible cantera; es asunto de extensión universal. Con su fuerza de carácter y su hondura, la Música española es acatada en la red de los puntos cardinales. Sin embargo, nada produce a los autores, ningún crecimiento de prestigio a España, porque esas obras son bienes mostrencos en todos los países, y es saqueado el tesoro y cambiado el rótulo en infinitos casos. La desidia, nuestra grave enfermedad, ha lanzado prácticamente al "dominio público" la Música española; como si se tratase de una cosecha de la luna. Los grandes sinfónicos o los inspirados de canción ligera, que pretenden obtener una ganancia lícita, se entregan a editores extranjeros, en participación. Falla o Padilla son ingleses o franceses en lo que respecta a administrar y vigilar sus partituras.

Teatro y Música, como Libro, Artes Plásticas y Artesanía, son manantiales que se pierden. Podrían ser fecunda fuente de ingresos, aparte ese otro valor de "demostración e influencia" españolas. Coja el Estado por su cuenta esos instrumentos delicadísimos de crédito espiritual, de santa propaganda, exaltación de nuestra alma y reales lucros, además de medios de intimidad con nuestros pacientes, y construya el método y el organismo adecuados al propósito. Acuérdese de que el Teatro y la Música, también son comerciales. Atraga a una colaboración a los artistas y creadores de los países afeines. El resultado será poner a España más arriba, en lo que se refiere a su alma, a su comunidad con los pueblos de imagen nuestra... y a los caudales.

APRESTAN EN COREA



El pone que esté próxima una ofensiva roja de gran hoy mismo da detalles sobre el potencial humbral de que disponen los rojos actualmente, debidos refuerzos que han recibido durante las suscripciones de Kaesong. Entre tanto, las fuerzas 'Unidas encuentran una dura resistencia en sus limitados avances

Eltiempo en Francia

Alfuerza comunista del Bosque de Vincennes

del han agudado las vacaciones parlamentaria semana las centrales sindicales, exigen un aumento de salarios

La sesión parlamentaria. Tenía que tener lugar el día 27 sobre la libertad y la obstrucción y comunistas, lo ha impedido, hasta el día 30. Adios a la sesión parlamentaria. El día 30, en la sesión de la tarde, se ha votado el presupuesto de la Muret, en el que se venía de un aumento de salarios y en el establecimiento de un salario mínimo vital. Sólo difieren en la cifra. Las centrales socialistas-demos-cristiana, independientes y grupos de mando, señalan la cantidad de 23.500 francos mensuales como salario mínimo de un obrero célibe. La C. G. T., comunista, difiere, naturalmente. Reclama un salario mínimo mensual de 26.000 francos. Es lo cierto que el coste de la vida va subiendo de un modo alarmante y que el aumento de salarios es justificadísimo. Con 20.000 francos (3.000 pesetas) un jornalero se muere de hambre en Francia. Reconocerlo es justo, y a nosotros no nos duelen prendas.

Pedro Diego RAMIREZ

UN EQUIPO PERUANO JUGARA EN ESPAÑA

EN ABRIL O MAYO DE 1952
LIMA, 2.—El equipo de fútbol de Lima Alianza, uno de los mejores del Perú, formado en su mayoría por jugadores negros, ha anunciado que efectuará una gira por España, Francia e Italia los próximos meses de abril y mayo. (A.M.)

NACIONAL DE SINDICATOS T. Y DE LAS J. O. N. S.

SINDICAL 18 DE JULIO
CONCURSO PUBLICO
"Diario del Estado" núm. 245, de fecha 2 de este año, se publica modelo de proposición y condiciones técnicas y legales que han de servir de base para la adquisición de material de el servicio de Ginecología de su sanatorio de Alenza, 13.
Celebrará a las doce horas del día 19 de octubre locales de la Obra Sindical 18 de Julio, sito en el número 18, de Madrid, con asistencia de los señores directores de la Obra Sindical y de los señores representantes de la Obra Sindical. Madrid, 1951.—El secretario

EL SILABARIO HISPANO AMERICANO, NUEVO METODO DE ALFABETIZACION

SU AUTOR, DON ADRIAN DUFFLOCQ, HARA UNA DEMOSTRACION DE SU SISTEMA

El pedagogo y periodista chileno don Adrián Dufflocq Galdames, autor de un sistema de alfabetización que ha producido espléndidos resultados en los países hispanoamericanos, ha llegado a España para realizar demostraciones de su sistema de alfabetización, verificado de acuerdo con la Oficina de Educación Iberoamericana y con la intervención de distintos organismos nacionales e internacionales de enseñanza.

—¿En qué consiste su sistema de alfabetización?
—En enseñar a leer lo más cómodamente posible para el alumno. Para ello quedan suprimidas las consonantes. Fonéticamente no existen más que las cinco vocales. Pero de las consonantes, ¿qué?...
—No existen más que unidas a las vocales, así es que una consonante tiene cinco sonidos distintos.

—¿Ejemplo?
—La "P". Fonéticamente se puede decir de cinco maneras: pa, pe, pi, po, pu.
—¿Cree usted que esto facilita al alumno en su aprendizaje?
—Enormemente, pues de esta manera no hay defectos de pronunciación.

—¿Qué otras ventajas supone su método?
—La facilidad con que el profesor enseña a leer, porque en poco tiempo, mediante una ligera explicación del método, pueden aprender al mismo tiempo cuantos alumnos se quiera.

—¿Podría entonces enseñarse a leer por radio?
—Indudablemente. No hay más que seguir las indicaciones del locutor, que tendrá un método y será, desde luego, un maestro, y seguir las indicaciones de los radioyentes con el mismo texto.

—¿Cómo se llama su libro?
—"El silabario hispanoamericano".
—¿Qué le indujo a escribirlo?
—La dificultad de los demás métodos en ser estudiados, ya que al niño le cuesta trabajo aprender en ellos. Entonces se me ocurrió hacer un tratando de corregir los defectos de los demás.

—¿Y lo consiguió?
—Totalmente.
—¿Tardó mucho en construirlo?
—Cuatro días: dos sábados y dos domingos; pero el pulimento de mi obra fue una labor de cinco meses trabajando durante ocho horas diarias.

—¿Cuál fue la historia de su Silabario?
—La historia de cómo se me ocurrió es muy curiosa: yo tengo un hijo y quisiera que antes de ir al colegio aprendiera a leer. Yo mismo me propuse enseñarle; pero el chico tropezaba con algunas dificultades, como, por ejemplo, la "m", que se dice "eme". Pero al no tener la "m" una vocal, por ejemplo, la "a", se encontraba con la dificultad de que no sabía cómo se pronunciaba "ma". Yo pensé que suprimiendo las consonantes y no existiendo más que los sonidos diferentes de una misma letra se subsanaba el defecto. Así fue, y esto constituyó un rotundo éxito.

—¿Hace mucho que esto ocurrió?
—Hace seis años.
—¿Cuántas ediciones se han lanzado?
—Siete.
—¿De cuántos ejemplares la primera?
—De diez mil.

—¿Y la última?
—De cien mil.
—¿Cuántos volúmenes han sido lanzados en total?
—Unos trescientos mil.

—¿Son muy caros sus libros?
—Cuarenta y cinco pesos la unidad.
—¿Tropezó con muchas dificultades para su edición?
—Ninguna, porque ya costé con mis ahorros.

—¿Y para su distribución?
—Para eso sí, pues yo no tenía ningún título académico.
—¿No? ¿Entonces qué era usted antes?
—Contable.

—¿Tenía alguna afición al estudio?
—Me gustaba estudiar la psicología infantil.
—¿Tenía además algunas otras aficiones?
—Era un buen aficionado a la fotografía.

—¿Obtuvo algún premio?
—El primer premio en el Salón de Bellas Artes de Santiago de Chile.
—Volviendo al tema del "Silabario Hispanoamericano". ¿Hubo oposición por parte de los maestros?

—Bastante. Pues un periódico dijo que el Silabario no sólo era malo, sino que era malísimo. Más tarde el diario "Mercurio" dijo que era un método perfecto. Esto suscitó la curiosidad de las gentes que fueron a comprarlo y viendo que era bueno no había más que dejarse llevar por la pendiente.

—¿Permanecerá mucho tiempo aquí?
—Unos cuatro meses.

—¿Cuál es su misión?
—Hacer unas demostraciones de la eficacia de mi plan.

—¿Quién le ayuda para ello?
—La oficina de Educación Iberoamericana, que es la que me pone en contacto con todos los organismos de enseñanza.

José RIVAS Y BIALES

El famoso doctor Voronof ha fallecido en Lausana

DESCUBRIÓ UN SISTEMA DE REJUVENECIMIENTO POR TRASPLANTE DE GLANDULAS

LAUSANA, 3.—El profesor Sergio Voronof, famoso cirujano, falleció esta mañana en Lausana. El entierro se celebrará mañana por la tarde. Desempeñaba varios cargos, entre ellos, el de director del laboratorio de Cirugía Experimental de la Escuela de Altos Estudios Médicos de Francia.

El doctor Sergio Voronof nació en Rusia en el año 1866. Cursó sus estudios de Medicina en la Universidad de París. Desde que terminó la carrera se dedicó a la cirugía. Su fallecimiento se ha producido en el Hotel Palace, de Lausana.

Su nombre se hizo mundialmente célebre por sus ensayos y estudios para el rejuvenecimiento por medio del trasplante de glándulas de animales jóvenes al organismo humano. (Efe.)

LAUSANA, 3.—Se ignora aún si, como la familia había previsto, el cadáver del profesor Sergio Voronof será incinerado en Lausana o si sus restos serán enterrados en San Remo, en Mónaco. (Efe.)

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

TRUMAN DENUNCIA LA CRITICA DESPIADADA E IRRESPONSABLE DE QUIENES DIFIEREN DE LA MAYORIA

"La libertad personal está hoy en mayor peligro que nunca"

NUEVA YORK, 3.—El Presidente Truman ha denunciado la "crítica despiadada e irresponsable de personas que difieren de la mayoría" y ha dicho que la libertad personal está hoy en mayor peligro que en ningún otro momento de la historia del país. El Presidente hizo estas manifestaciones en un mensaje dirigido a la Sociedad Norteamericana de Química en vísperas de su reunión para conmemorar el jubileo de diamante de su fundación y en el que participarán 18.000 químicos e ingenieros químicos de 42 naciones. (Efe.)

JOHNSTON NO HA DIMITIDO

SPOKANE (Washington), 3.—Eric Johnston, jefe de la Oficina de Estabilización Económica, ha desmentido la noticia publicada en el "Washington Post" de la dimisión de su puesto gubernamental para el 24 del próximo octubre. (Efe.)

INCERTAS PERSPECTIVAS DEL FIN DE LA HUELGA DE MINEROS DEL COBRE

WASHINGTON, 3.—El Sindicato ha ordenado a los obreros de la mina de cobre "Kennecott" que se reintegren al trabajo, pero las perspectivas de un rápido fin de la huelga de mineros de cobre siguen siendo inciertas. Las negociaciones con la más importante empresa norteamericana terminaron en desastre. (Efe.)

MAC ARTHUR HABLA DE LOS ENEMIGOS DE LA LIBERTAD

ATLANTA (Estados Unidos), 3.—El general Mac Arthur ha declarado que los enemigos de la libertad están incitando a animosidades raciales y religiosas en los Estados Unidos y deben ser rechazados como inmigrantes y antiamericanos. (Efe.)

BALTIMORE, 3.—El Presidente filipino Elpidio Quirino pasó el domingo descansando en sus habitaciones del hospital Hopkins, por consejo de los médicos. Su secretario de Prensa ha manifestado que Quirino no sufre ninguna enfermedad grave y que los reconocimientos médicos han sido hasta ahora optimistas.

El ministro de Agricultura, en Zamora

Inspeccionó los servicios de la Confederación Hidrográfica

ZAMORA, 2. (Crónica de T. Esteban Vega.)—Con el segundo día del postero mes estival ha llegado a tierras zamoranas, generosas en esta ocasión, el ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, acompañado de don Carlos Rein, su antecesor en el Ministerio. Buena prueba de que lo que interesa, sobre todo, es la continuidad de la obra. Con ellos llegó Carlos Pinilla, tan interesado siempre por todo lo de este pueblo, que le vio nacer. Y completando el grupo, los ingenieros, los técnicos, el equipo, en fin, que labora sin descanso por elevar al campo, a este campo abandonado en los siglos, renaciendo ahora y jubiloso al presente con la cosecha junto al granero, que difícilmente podrá contenerla.

Don Rafael Cavestany ha empezado su visita por la Fundación San José, donde se albergarán esas fabulosas escuelas salesianas que en breve van a recibir a una juventud deseosa de aprender a trabajar más y mejor. En seguida, el señor ministro ha ido a la Granja Florencia, de Villalazán, aneja a

dicha institución, modelo en sus instalaciones y cultivos y ejemplo a seguir en tantos lugares. El señor Cavestany ha elogiado la obra, lo que supone mucho en un especialista exigente como él.

Huertos familiares, regadíos, colonización, repoblación forestal, proyectos en marcha y de tremendas realidades que hace unos años ni podían siquiera sospecharse, ha sido estudiada con rigor por el ministro, realizando visitas personales o al cambiar impresiones con los técnicos.

El viaje del señor Cavestany por la provincia de Zamora, detenido, minucioso—entrañable además—nos ha parecido un poco el de un viejo labrador que recorre sus campos para cuidar de ellos. Para conocer sus problemas y para afrontarlos valientemente, resueltamente, sin que le importen ni la trascendencia de la gigantesca obra a realizar, ni las dificultades que pudieran surgir en el camino. Parecía como si en este su primer viaje, volviera a unos pagos vistos muchas veces, conocidos de antaño, que es preciso mejorar cada día y cuidar siempre, a un que ello signifique un derroche de ardor, esfuerzo y dolor.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA VISITA LAS ESCUELAS PROFESIONALES

ZAMORA, 3.—El automóvil, y procedente de Madrid, llegaron a esta capital el ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany; el presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Carlos Pinilla Turiso; el director del Servicio Nacional del Tabaco, don Carlos Rein Segura; el director general de Colonización, don Angel Torrejon; don Ramón Beneyto, jefe del Servicio de Capacitación, y el secretario particular del ministro, don Enrique Cavestany.

Desde el Umite de la provincia venían acompañados del gobernador civil, don José María Allin. El viaje del ministro tenía por objeto las visitas a las escuelas profesionales José Antonio Girón, actualmente en construcción, como asimismo de los diferentes servicios de la Confederación Hidrográfica del Duero.

El ministro y sus acompañantes se dirigieron a las obras de las escuelas profesionales, que una vez terminadas se dedicarán a centro de formación de obreros y serán dirigidas por Padres salesianos. Esperaban a los ilustres visitantes el gobernador militar de la plaza, el alcalde de la ciudad y otras autoridades. El ministro recorrió detenidamente las obras e hizo de ellas grandes elogios, saliendo después para la Granja Agrícola "Florencia", enclavada en el pueblo de Villalazán, perteneciente también a esta escuela de formación.

Después de almorzar visitó el ministro todas las instalaciones de la referida finca, deteniéndose de manera especial en los silos.

El ministro se interesó también mucho por la repoblación forestal, pidiendo toda clase de informes sobre este problema. Después, acompañado de las demás autoridades, marchó a la Granja-Escuela de la Obra Sindical de Colonización situada en La Aldehuela, de las afueras de esta capital; recorrió minuciosamente las instalaciones y se interesó por las obras, que le fueron explicadas detalladamente por los técnicos. El señor Cavestany regresó después a Zamora y permanecerá unos momentos en las oficinas de la Sección Agronómica, y desde allí, en las últimas horas de la tarde, se dirigirá a Valladolid, donde permanecerá, deteniéndose antes en la zona de Toro para visitar las obras del canal Toro-Zamora. (Cifra.)

TOSTADA FONTANEDA AGUILAR

Un bocado exquisito.

es la galleta TOSTADA de FONTANEDA

Su elaboración y TUESTE UNICO supera al más delicioso pastel hojaldrado, y... ¡cómala sin miedo! La pureza de los productos que la integran garantizan su fácil digestión al organismo más delicado.

AGUILAR DE CAMPOO (PALENCIA)

TOSTADA FONTANEDA AGUILAR

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

Primer estreno de la temporada

RIALTO: "UNA CUBANA EN ESPAÑA"

FICHA

Producción española: Cifesa. Director: Bayón Herrera. Argumento y diálogos: Carlos A. Petit y Marcos Bronemberg. Guión técnico: Bayón Herrera. Operador jefe: Hugo Chieza. Decorador y ambientador: Pedro Schild. Constructor de decorados: Francisco Prosser. Música: Juan Quintero. Coreografía: Monra. Canciones: Quintero, León y Quiroga, Huberto Rodríguez Silva, Oswaldo Farrés, Fernando García, Manuel Montoro, Enrique Agut Catalá. Laboratorios: Madrid Films y Arroyo. Estudios: Sevilla Films.

Interpretes: Blanquita Amaro, Mario Cabré, Marujita Díaz, Tito Lusiardo, Jacinto San Emeterio, Mónica Pastrana, José Isbert, Rafael Bardem, Juan Vázquez, Casimiro Hurtado, Manuel Guitián, Antonio Riquelme, Francisco Bernal, Lolita del Pino, María Cuevas, Joaquín Bergia, Luis Domínguez Luna, Concepción López Silva y la pareja de baile acrobático Doris and Robert.

TEMA Y AMBIENTE

Revista hispanoamericana, con intervención de artistas de Cuba, Argentina y España. Canciones y bailes de sabor antillano, a cargo de Blanquita Amaro, y de color andaluz, por cuenta de Marujita Díaz. Conjuntos espectaculares, sirviendo de fondo y animación a los números musicales. Y una trama frívola como pretexto para la correlación de mambos, danzones, rumbas, tangullos, elgrias y otros aires populares.

COMENTARIO

¿Querían folklore? Pues no cabe más folklore en una película tan apretada va de cuadros, evoluciones, melodías, ritmos y bailes, que apenas queda respiro para el hilván de la comedia, cuyas escenas parecen, a veces, cortadas y hasta con indicios de que alguna fueron totalmente suprimidas. Agradan las manifestaciones típicas cubanas, realizadas por la simpatía personal de Blanquita Amaro y, paralelamente, la réplica sevillana de Marujita Díaz. Pero el dispendio, los esfuerzos, la cooperación y el lujo con que se ha pretendido dar a "Una cubana en España" marchamo internacional y categoría de gran espectáculo, merecían un resultado de mayor enjundia y equilibrio. Sobre los atractivos de la cinta gravita el convencimiento de que un propósito artístico, aun con folklore, implica exigencias algo abandonadas en esta realización.

Marcelino JUNQUERA

"Alba de América", homenaje de Cifesa al Descubridor Nuevo viaje de Cristóbal Colón

La solemnidad será el Día de la Raza, y Cristóbal Colón, de nuevo, fundará en tierras indianas, por el símbolo de la superproducción española "Alba de América", homenaje que la marca Cifesa, con autorizada colaboración oficial, dedica al inmortal Descubridor y a los prodigiosos países descubiertos por él.

En esta nueva arribada del almirante, la palabra castellana será contestada en castellano, por el supremo imperio de lo espiritual.

En todas las pantallas americanas surgirá la carabela gloriosa, destacará la Cruz, sonará el habla castellana; magnífico acontecimiento para la hermandad de nuestros pueblos; para glorificación de Colón, de nuestros Reyes Católicos y de nuestra genie marinera y para el cine que habla nuestro lenguaje.

Nuevo viaje de Colón: si el primero para ahuyentar los monstruos de los antiguos, éste para espantar los monstruos malintencionados de la envidia, la calumnia y... una más intolérable ignorancia que la antigua.

Colón vuelve, otra vez, a América, con esta película. El renombre de Juan de Orduña, de Antonio Vilar y de Cifesa, con la hidalga cooperación oficial, constituyen nuevo y mutuo descubrimiento, que, así como el de América cerró la Edad Media y fué alba de la Moderna, ojalá marque también una nueva era para la producción cinematográfica de España y de sus hijas.



Con la película de gran espectáculo "Los Inconquistables", técnico de Cecil B. Mille, sigue en el Callao Gary Cooper.

DOS ESTRENOS, HOY

"La reina del Oeste", en el Capitol; "Morena y peligrosa", en el Avenida

Un espectáculo extraordinario de la Metro-Goldwyn-Mayer es "La reina del Oeste", que hoy estrena el Capitol. El color obtiene su mejor expresión y los números musicales son del mayor atractivo. Al frente del reparto está la bellísima Betty Hutton.

En "La reina del Oeste" debuta Howard Keel, nuevo actor cantante, que será el ídolo del público femenino. Betty Hutton encuentra en Annie una caracterización ajustada a sus cualidades de excelente actriz cómica, de personalidad única, que con sus canciones y bailes entusiasmará a todos los que la vean. Louis Calhern es Buffalo Bill y J. Carrol Naish representa al jefe Sioux "Toro Sentado", de manera maravillosa. Edward Arnold encarna a Pawnee Bill, el amo del circo, rival de Buffalo Bill, y Keenan Wynn ha sido bien elegido para el papel de administrador, hombre que cuando peor van los negocios más optimista se siente, seguro de que la fortuna le aguarda a la vuelta de la esquina.

El público se reirá y se entusiasmará más que nunca con el maravilloso tecnicolor "La reina del Oeste".

como protagonistas al graciosísimo Bob Hope, campeón de la risa, y a la bellísima Dorothy Lamour, su compañera en otros films de gran éxito. Dos ases del crimen persiguen a muerte al detective Bob Hope; sin embargo, no se deja de reír un instante. Un humor sin freno ni limitaciones hace que "Morena y peligrosa" se constituya en el film cómico inolvidable. Intervienen en el reparto Peter Lorre, Lon Chaney y otros artistas del género serio de intriga y misterio. Esto da mayor realce a la caricatura que se persigue. "Morena y peligrosa" hará época. Esta es la impresión que obtiene el espectador sin prejuicios que se abandona, en su butaca, a las sugerencias que le brinda la pantalla.

BOB HOPE, MAGO DE LA CARCAJADA



Todos los públicos tienen a Bob Hope por el campeón de la risa, el mago de la carcajada. La película que desde hoy, lunes, se proyectará en el cine Avenida está protagonizada por él, con Dorothy Lamour como pareja. Con esto está hecho el mayor elogio de la gran película hilariante que presenta Cifesa

"Morena" y "peligrosa", que hoy presenta Cifesa en el Avenida, ha sido calificada como la película más alegre y disparatada del género detectivesco. El nuevo explosivo cómico de Hollywood se ha dicho de esta sátira moderna, que hace durar hora y media la carcajada, ininterrumpida del público. Original y divertido argumento, tiene

ACTUALIDADES

"AL SON DE LA MARIMBA"

Otra vez vuelve un éxito apoteótico: "Al son de la marimba", de Rey Soria Films, con el gran actor Fernando Soler. Una película inolvidable, con aquellas canciones imperecederas de "Bésame", "Rancharo soy" y "Al son de la marimba", que tan populares se hicieron en España.

Desde hoy, lunes, en el Actualidades volvemos a maravillarnos con la fascinante belleza del folklore mejicano. Ayer como hoy, estas dulces melodías serán el atractivo irresistible para los espectadores que han de llenar el popular cine Actualidades.

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

"REBECA", en el PALACIO DE LA MUSICA



Joan Fontaine, la exquisita actriz de los grandes éxitos cinematográficos, logra la más brillante de sus interpretaciones en "Rebeca", película que con éxito ascendente de público ha entrado en su segunda semana de exhibición en el Palacio de la Música. Junto a Joan Fontaine triunfa plenamente el magnífico actor Laurence Olivier en esta obra maestra de todos los tiempos, dirigida por el genial Alfred Hitchcock.

«Almas en peligro»

FICHA TECNICA Y ARTISTICA

La ficha técnica y artística de la película "Almas en peligro" es como sigue: Realizada por Producciones Iquino, asociada por Pr. Ci. Victoria; director general de producción, Juan Liadó; guión cinematográfico y diálogos, José Antonio de la Loma, Antonio Santillán y Juan Liadó; sobre un argumento original de Jesús Pascual y J. Fernández; director, Antonio Santillán; jefe de producción, M. Bengoa; ayudante de dirección, Xavier Sotó; segundo ayudante, Julia de la Hente; secretaria de rodaje, Pilar Malos; director artístico, Miguel Lluch; partitura musical, maestro Augusto Alguero; maquillador, Manteca; montador, Ramón Quadreny; Estudios, Iquino; muebles y atrezzo, Isa a c; vestuario, Ojos Negros.

Artística: Isabel de Castro, Manuel Monroy, Manuel Gas, Carlos Utero, B. Barri, Pedro de Anzola, Miguel A. de Valdivieso, Jesús Colomer, Manolito García, Fernando Vallejo, José Gayán, Augusto Or-

Desde Méjico

CHULA PRIETO, LA ENCAN-Tadora artista, estrella de la película "Tercio de quites", filmada recientemente en España, al llegar a Méjico, procedente de la Madre Patria, fué visitada por infinidad de periodistas, inquiriendo sobre un "romance" con el Rey búlgaro; pero Chula no ha soltado prenda.

ROSITA ARENAS, LA ENCAN-Tadora actriz del cine mejicano, después de haber dado por terminado el rodaje de "Qué te ha dado esa mujer", en la que trabaja al lado de Pedro Infante y Luis Aguilar para Películas Rodríguez, se dispone a filmar dos películas para Cinematográfica Intercontinental tituladas "El lunar de la familia" y "Travesía"; en ambas será su galán el simpático actor-cantante Luis Aguil-

doñez, José Pinillos, con la colaboración de Paço Marti- tez Soria.

Rialto GRANDIOSO EXITO Una CUBANA en ESPAÑA BLANQUITA AMARO MARIO CABRE MARUJITA DIAZ TITO LUSIARDO

MARAVILLOSO TECNICOLOR



Al presentar a Buffalo Bill y Annie Oakley en este maravilloso espectáculo al estilo del Oeste, la Metro-Goldwyn-Mayer se anota uno de sus máximos triunfos. Betty Hutton está sensacional como reina del Oeste. Howard Keel constituye un admirable descubrimiento como actor y cantante... Louis Calhern está magnífico en su papel de Buffalo Bill. ¡Todos ellos se encuentran en "La reina del Oeste", que hoy estrena el Capitol!

CALATRAVAS Y PAZ Continúa 11 mañana 7-10,45 ¡¡13 SEMANAS!! (que suman 26 entre ambos cines) de la gran superproducción CEA en Gevacolor EL SUEÑO DE ANDALUCIA Ha quedado cerrada, por exceso de concursantes, la admisión de nuevos aspirantes a tomar parte en el gran concurso organizado a base de las canciones que canta Luis Mariano en este film, que con tan brillante éxito se viene celebrando en e. cinema Paz, presentado por el gran actor de nuestra cinematografía Fernando Sancho en la función de las 10,45 todos los días, menos sábados y domingos.

AVENIDA HOY, ESTRENO BOB HOPE DOROTHY LAMOUR PETER LORRE LON CHANEY MORENA PELIGROSA DIRECTOR: ELLIOT NUGENT EL MAS EXPLOSIVO COCKTAIL DE RISA Y TERROR, FABRICADO EN HOLLYWOOD

PALACIO de la MUSICA 2.ª SEMANA DE LA OBRA QUE MARCO UNA EPOCA EN EL CINEMA MODERNO POR EL MAXIMO REALISMO DE SU EXPRESION Y SU ALUCINANTE TEMA JOAN FONTAINE LAURENCE OLIVIER Rebeca UNA PRODUCCION DAVID O.SELZNICE DIRECTOR: ALFRED HITCHCOCK RETORNA INTENSO, DRAMATICO, EL GRAN ENIGMA DE MANDERLEY NOTA.—Por el largo metraje de la película se ruega la puntual asistencia.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

EL SUIZO FERDINAND KUBLER, campeón mundial de ciclismo

Ganó al sprint a un grupo de 7 corredores.-Los italianos Magni y Bevilacqua, en los puestos de honor.-Coppi, enfermo, no corrió

VARESE, 2.—Se ha disputado hoy el campeonato mundial de ciclismo en carretera para profesionales, dándose la salida a las 10.1 de esta mañana a 46 corredores, en representación de nueve países, divididos así: un australiano, seis austríacos, seis belgas, seis franceses, seis alemanes, seis italianos, cuatro luxemburgueses, seis holandeses y seis suizos.

Fausto Coppi, en el que se concentraban las mejores esperanzas italianas, fué eliminado anoche de la lista. Tuvo fiebre alta el viernes y no se ha repuesto a tiempo para la carrera.

La prueba comprende doce vueltas sobre un circuito de 24,240 kilómetros, lo que representa un total de 290,880 kilómetros.

Unos 400.000 aficionados presenciaron la carrera, asegurando a los organizadores un éxito financiero sin precedentes.

Al final de la primera vuelta, el luxemburgués Diederich pasó ante la tribuna principal con 150 metros de ventaja sobre su inmediato seguidor. Cubrió la primera

ra vuelta en 41 m. 13 s. a una media de 35,956 kilómetros.

Un más serio intento de escapada se desarrolló poco después, iniciada por el suizo Hubert Schwarzenberg, seguido por el holandés Johannes Decker, el francés Louis Bobet y Edouard Muller.

En la segunda vuelta, un pelotón compacto pasó delante de la tribuna principal. Ha sido cubierta en 39 m. 42 s., con una media de 37,178 kilómetros.

Nueve corredores se pusieron en cabeza en la tercera vuelta. Fueron el holandés Van Hof, el francés Redolfi, el italiano Minardi, el suizo Kubler, el alemán Schwarzer, el holandés Worting, el holandés Wagtman, el italiano Bevilacqua y el belga Joseph de Feytée.

El tiempo total invertido en las seis primeras vueltas ha sido de 4 h. 5 m. 41 s., con un promedio general de 36,046 kilómetros.

Al finalizar la octava vuelta, ocho corredores iban en cabeza, con una ventaja de 5 m. 14 s. sobre el resto de los corredores.

Los ocho eran Bevilacqua, Minardi, Magni, Kubler, Worting, Schwarzer, Wagtman y De Feytée. Hormann abandonó.

El tiempo global invertido en estas ocho vueltas ha sido de 5 h. 32 m. 7 s., a un promedio de 35,553 kilómetros.

El campeonato mundial de ciclismo en carretera para profesionales ha sido ganado por el suizo Ferdinand Kubler.

Segundo, Fiorenzo Magni (Italia).

Tercero, Bevilacqua (Italia).

Cuarto, De Feytée (Bélgica).

Quinto, Worting (Holanda).

Sexto, Schwarzer (Alemania).

Séptimo, Wagtman (Holanda).

Octavo, Minardi (Italia).

Todos en el mismo tiempo que Kubler, de 8 h. 28 m. 28 s. Promedio, 34,802 kilómetros por hora.

Noveno, Cino Bartali (Italia), a 1 m. 5 s. (A.M.).



LAS CARRERAS DE LASARTE

Ederra, de don Juan Galobart y montado por Polo, ganó ayer el Criterium Internacional Donostiarra Last Sybil (Perelli) venció la prueba handicap de tres años

SAN SEBASTIAN, 2.—Los resultados de la jornada de las pruebas hípias celebradas hoy, con mucho público y tiempo cauroso, han sido los siguientes:

Primera carrera.—Premio Abdón López Turrión, civil, militar, lisa y handicap. 6.000 pesetas y 2.200 metros de distancia: Primero, Foranto, montado por Bulnes, de la Escuela de Aplicación de Caballería; segundo, Boba, montado por Febrel, de la Yeguada Peñalba; tercero, Camarilla, montado por Cobán, de don Jaime Cobán. Tiempo del vencedor, 2-29-2/5.

Segunda carrera.—Criterium Internacional. 20.000 pesetas y 1.200 metros de distancia: Primero, Ederra, montado por Polo, de don Juan Galobart; segundo, Mina de Oro, montado por Beguiristain, de la Yeguada Militar; tercero, Mazuco, montado por Méndez, del marqués de Murrueta. Tiempo del vencedor, 1-19-3/5.

Tercera carrera.—Premio Morate, para aprendices. 10.500 pesetas y 2.000 metros de distancia: Primero, Saisonnière, montado por Vilas, de don Jaime Cobán; segundo, Petavy, montado por Polo, de don Tomás Ibarra; tercero, Grey Eagle, montado por Avila, de Mansard y Estévez. Tiempo del vencedor, 2-9-4/5.

Cuarta carrera.—Handicap de los tres años. 15.000 pesetas y 1.850 metros de distancia: Primero, Last Sybil, montado por Perelli, de don Roberto Monón; segundo, Amalia, montado por Jiménez, de la Yeguada donostiarra; tercero, Palermo, montado por Díaz, de la Yeguada de Quinto. Tiempo del vencedor, 2-00-3/5.

EL II ENCUENTRO DE ATLETISMO HISPANOHELVETICO SE LO ADJUDICARON FACILMENTE LOS ATLETAS SUIZOS

Los españoles ganaron tres pruebas. -- Poyán batió el record nacional de los 1.500 metros lisos

LAUSANA (Suiza), 2.—En el segundo encuentro internacional de atletismo España-Suiza, los suizos han batido a los españoles por 234 puntos contra 78. Las pruebas se celebraron en el Stadio Vidy, ante tres mil quinientos espectadores.

En el conjunto español se notó la falta de alguno de sus mejores atletas, tales como Förmien y Junquera.

El equipo suizo, prácticamente sin cambios con el que ganó hace una semana a Alemania, ha conseguido diecisiete victorias individuales.

Por el tiempo frío y la pesada pista—consecuencia de una noche y una mañana lloviendo—los resultados son más bajos de lo que se esperaba.

Los suizos ganaron estas diecisiete pruebas 100 metros, Verli, 10 s. 8/10; 200 metros, Einchenbergen, 22 s. 2/10; 400 metros, Von Gunten, 50 s.; 800 metros, Baugartner, 4 m. 54 s. 8/10; 1.500 metros, Sutter, 3 m. 56 s. 9/10; 3.000 metros obstáculos, Staubil, 9 m. 46 s. 4/10; 110 metros vallas, Bernard, 15 s. 1/10; 400 metros vallas, Borgula, 54 s. 6/10; altura, Muhli, 1 metro 900; longitud, Viedmer, 6 metros 835; pértiga, Speurer, 4 metros 400; peso, Willy Senn, 14 metros 260; disco, Heifliger, 42 metros 830; jabalina, Luthi, 61 metros 630; martillo, Weeser, 46 metros 730; relevos 4 por 100, 42 segundos 2/10; relevos 4 por 400, 3 m. 22 s. 4/10.

Los españoles sólo ganaron estas tres pruebas: 5.000 metros, Yebra, 15 m. 22 s. 6/10; 10.000 metros, Coll, 31 m. 22 s. 6/10; triple salto, Oscar Simón, 14 metros 110. También se clasificaron en segundo lugar en las pruebas: 100 y 200 metros (Ruano), 400 metros vallas (Gómez), altura (Martínez), jabalina (Apellániz) y martillo (Lorenzo). Poyán, en los 1.500 metros, logró batir la marca nacional con el tiempo de 4 m. 1 s. 9/10.

En conjunto, el equipo suizo ha sido superior al español, pero hay que tener en cuenta que en esta última formación faltaron buen número de atletas de primera fila y Torres actuó sin reponerse aún de su reciente enfermedad.

LAS REGATAS DONOSTIARRAS

ORIO, SAN SEBASTIAN Y FUENTERRABIA, CLASIFICADAS PARA LA FINAL

SAN SEBASTIAN, 2.—Con este tiempo espléndido se ha celebrado esta mañana la primera jornada de las clásicas y tradicionales regatas de traineras de aguas de la bahía de la Concha, para lo que han llegado San Sebastián de todos los puntos de la provincia numerosos aficionados a este deporte.

En las regatas tomaron parte seis puertos guipuzcoanos: Orio, Fuenterrabia, Guetaria, Zumaya, Zarauz y San Sebastián. Tras los preliminares reglamentarios, y cumplidos todos los requisitos, a las doce del mediodía se disputó la primera tanda, en la que tomaron parte las tripulaciones de Guetaria, con distintivo color azul, San Sebastián, color blanco, y Fuenterrabia, color verde, patrocinadas las embarcaciones por Joaquín Larrañaga, Antonio Corta y Bernardo Elduayen, respectivamente.

La clasificación fue:

San Sebastián, 21 minutos 14 segundos 2/5.

Fuenterrabia, 21-14-3/5.

Guetaria, 21-51.

En la segunda tanda tomaron parte las tripulaciones de Zarauz, con distintivo azul, patrocinada por Antonio Aiburúa; Zumaya, rosa, por Juan María Zubia, y Orio, amarillo, por Ignacio Garasúa.

El resultado fue:

Orio, 21 minutos 2 segundos.

Zumaya, 22-39-2/5.

Zarauz, 23-3.

La clasificación general de esta primera jornada es la siguiente:

Orio, 21 minutos 2 segundos.

San Sebastián, 21-13-2/5.

Fuenterrabia, 21-14-3/5.

Guetaria, 21-51.

Zumaya, 22-39-2/5.

Zarauz, 23-3.

La organización de las regatas ha sido perfecta, guardando todas las indicaciones emanadas de las autoridades de Marina para la mayor brillantez de la fiesta las embarcaciones numerosas, cargadas de centenares de curiosos. En este aspecto puede decirse que las regatas de hoy han superado a cuantas se han celebrado en aguas de la Concha.

Para la segunda jornada, que se celebrará el próximo domingo, a la misma hora y en el mismo lugar, y según establece el reglamento de regatas, Orio tripulará la embarcación de Zarauz; San Sebastián la de Zumaya y Fuenterrabia la de Guetaria.

Felicitación del ministro de Educación Nacional a los deportistas del S. E. U. que fueron a Luxemburgo

Se ha recibido en la Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario un telegrama del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz Jiménez, dirigido al jefe nacional del S. E. U., camarada Jorge Jordana Fuentes, que dice así:

"Ruégote transmitas representación universitaria S. E. U. cordialísima enhorabuena por brillante actuación Semana Deportiva Internacional Luxemburgo, que en tan alto lugar dejó pabellón nacional."

ROMERO SE ENTRENA ANTE SU PELEA CON PETER KEENAN

BLACKPOOL, 2.—Luis Romero, que tiene el título europeo de los pesos gallos, ha comenzado a entrenarse para su próximo combate, en que defenderá dicho título frente a Peter Keenan, de Escocia.

Luis Romero llegó el viernes y a las dos horas se encontraba en el gimnasio Ronnie Clayton. Hizo cinco asaltos con Jackie Fairclough, de Preston, con el que peleó en Manchester en su último encuentro.

El sábado Luis Romero se levantó temprano para "hacer carretera", para la que Blackpool, con sus siete millas de gran avenida y buen aire presenta condiciones magníficas. Luego, por la tarde, volvió al gimnasio para entrenarse más.

Ayer, domingo, no descansó. Siguió su entrenamiento en el Ronnie Clayton Gymnasium. Cualquiera que sea el resultado de la pelea, no será el estado físico el que le impida triunfar. (A.M.).

OTRA VICTORIA DE VIC TOWEEL

JOHANNESBURGO, 2.—Vic Toweel, campeón mundial de los pesos gallos, acaba de vencer al escocés Bobby Roland por fuera de combate en el primer asalto. El combate duró dos minutos y cuarenta y seis segundos, al cabo de los cuales Vic Toweel tumbó a su adversario por la cuenta definitiva de un directo de derecha a la mandíbula.

Esta noche, en las Ventas

La revancha Lambán-Stan Karolyi como despedida del campeón mundial Montourcy-Tony Rubio, en semifondo

Confecionado el programa de la gran velada de esta noche la Empresa de lucha de la Plaza de Toros de Madrid la ha modificado en sus dos encuentros básicos. No otra cosa cabía hacer ante la petición de Stan Karolyi en el deseo de enfrentarse una vez más al campeón de Europa, el aragonés Lambán, como consecuencia de unas declaraciones un tanto extemporáneas, según el titular mundial, que ha realizado el gran luchador español en la Prensa de Barcelona. Y dándose el caso de esta noche.

La Empresa de las Ventas no podía dejar de acceder a esta petición deportiva antes que nada del campeón del mundo. Y ha dispuesto las cosas de acuerdo con Lambán para que esta pelea se celebre deportiva antes que nada del campeón del mundo. Y ha dispuesto las cosas de acuerdo con Lambán para que esta pelea se celebre hoy. Del combate en sí ¿qué decir? No han defraudado nunca ni las peleas de uno y otro enfrentados a contrarios distintos. En conse-

cuencia, un combate definitivo entre ambos ases de la lucha libre colma todos los buenos deseos de los aficionados, que podrán ver esta noche una de las contiendas más formidables que nos ha departado este deporte que tan rápidamente ha logrado conseguir una afición de masas realmente extraordinaria. Únicamente digamos que será a cuatro rounds de cinco minutos, con descansos de a dos y..., particularmente añadamos que no habrá necesidad de llegar al límite para encontrar al vencedor, vencedor que no lo sabe quien será ni el profesor Alba que es el colmo...

El madrileño Trillo, campeón de veteranos

BURGOS, 2.—Se ha corrido el XIII Campeonato nacional de ciclistas veteranos, con participación de 20 corredores de Cataluña, Vizcaya, Zaragoza, Madrid, Valladolid y Burgos. La prueba consistió en el recorrido de la distancia Burgos-Bribiesca y regreso, con un total de 80 kilómetros. Venció el antiguo corredor madrileño Trillo, que invirtió 2 h. 31 segundos. Y en el mismo tiempo se clasificaron Ultras, de Madrid; Salarié, de Sabadell; Olalla y Termich, de Vizcaya, y Paulino González, de Burgos. Organizó la prueba el Club Ciclista Burgales. (A.M.).

Víctor Ruiz, campeón de Castilla de fondo Venció al sprint a un numeroso grupo de corredores participantes

Ayer mañana se disputó, organizado por el Club Ciclista Tomelloso, el campeonato de Castilla fondo en carretera para independientes y aficionados, sobre el recorrido Madrid-Buitrago-Madrid, hallándose situada la meta en los Nuevos Ministerios.

La clasificación ha sido la siguiente:

- 1, Víctor Ruiz, 4 h. 35 m. Promedio, 32,727 por hora; 2, Victorio García, en el mismo tiempo; 3, Angel Bruna, mismo tiempo; 4, Vicente Merino (Ciudad Real), mismo tiempo; 5, Gonzalo Fuertes; 6, Pedro Guzmán; 7, Julián Perona; 8, Ladislao Soría; 9, Alfonso Guerri; 10, Luis Trillo.

Se clasificaron hasta doce corredores de los veinticinco que tomaron la salida.

PROXIMAS CARRERAS EN MADRID

El próximo día 21 de octubre se celebrará en nuestra capital la disputa del campeonato de España ciclista por regiones, y el día 28 del mismo mes tendrá lugar la prueba final clasificadora en disputa individual por el sistema "contra reloj", ambas carreras organizadas por el Comité Nacional de la Unión Velocipédica Española.

El argentino Fangio venció en el Gran Premio Automovilista de Bari Su compatriota González fué segundo, y el italiano Taruffi, tercero

BARI, 2.—Se ha disputado hoy el Gran Premio Automovilista de Bari, con la participación de 20 corredores, que fué presenciado por más de 100.000 personas, que se han apiñado a lo largo del circuito.

Ha ganado el argentino Juan Manuel Fangio, con un "Alfa Romeo", que cubrió los 360 kilómetros de recorrido en 2 h. 39 m. 58 segundos 6/10, lo que representa una velocidad media de 135,058 kilómetros por hora. Ha superado el record de la pista.

2. Froilán González (Argentina), con "Ferrari", 63 de las 65 vueltas.

3. Pietro Taruffi (Italia), con "Ferrari", 61 vueltas.

4. Louis Rosier (Francia), con "Talbot", 59 vueltas.

5. Peter Whitehead (Gran Bretaña).

6. Yvé's Giraud - Cabantous (Francia).

7. Pierre Levegh (Francia).

8. John Claes (Bélgica).

9. Emmanuel Grafenried (Suiza).

La vuelta más rápida la consiguió el italiano Alberto Ascari,

que cubrió la décimoquinta vuelta con una velocidad media de 141,446 kilómetros por hora.



Victor García se impone al sprint en el campeonato castellano de ciclismo. (Foto Velasco.).

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

En un auténtico partido de pruebas el Madrid venció al Deportivo Alavés por siete a dos

Esta diferencia de tanteo no responde a la marcha del partido ni a la actuación del once vasco

Joseito y Zárraga destacaron en las filas blancas y los interiores en el grupo contrario



Los veintiséis jugadores, veintiséis, que el Madrid presentó ayer a la hinchada blanca. Y aun quedaron algunos en las gradas. ¿Verdad que la foto, así, de pronto, impresiona? (Nota para los enemigos de Chamartín: De "esos", contra cada uno de vosotros sólo jugarán once. Los demás—como en las zarzuelas españolas—sólo son "malditos"...)

BALONAZOS desde la TRIBUNA

1. ¿Qué sensimienta la tarde de ayer en Chamartín? Llegamos a un momento a pensar que "esto" del fútbol había cambiado. Saludos por todas partes: "¡Caramba, don Miguel, cómo está usted?" "¿Qué hay don Félix, qué tal ese verano?" "¿Seremos campeones este año al fin, don Venerando?" "¿Ha visto usted qué mala pata lo de Sobrado?" "Este año le encuentro a usted mucho mejor... a pesar de ser del Atlético..." Y, en fin, otras lindas por el estilo. Fue nuestra gran sorpresa de ayer, que duró... hasta que los jugadores saltaron al campo. Después recordamos que no había puntos que discutir... y lo comprendimos todo, como en las viejas comedias...

Aunque, convengámoslo, el partido de ayer no era lo bastante atractivo para llenar Chamartín, el "hambre" que de fútbol había en Madrid hizo que algo más del tercio del campo de la Castellana se cubriera por los hinchas del Club blanco. ¿Respondió el encuentro a lo que de él se esperaba? Pues sí, señor, respondió, porque, sencillamente, del encuentro se esperaba muy poco. Todo entrenamiento da poco que comentar; cuando este entrenamiento es el previo de la temporada, entonces esa nada aun se reduce más. Aun podríamos escribir algo si se hubiera guardado de un tiempo a otro una alineación. Al no hacerse eso en las filas del Madrid, al cambiarse radicalmente de jugadores en la casi totalidad de los puestos, y aun en ocasiones hasta tres veces, nos quedamos sin ver lo que es más interesante en el fútbol en estos momentos: el estado físico de los madridistas.

En cuanto a juego no íbamos a pedir florituras, combinaciones y conjunto a principio de ejercicio. Por eso quedemos a la expectativa esperando los primeros encuentros de Liga. Y no decimos el primero, porque éste lo jugará el Madrid a muchos kilómetros—en línea de vuelo—de nuestra capital. Muchos jugadores presentó el Madrid. Hasta 26 contamos en la fotografía que "se adjunta". Alguno más quedó en las gradarías—concretamente Alonso, Aduato y Sobrado—; pero todos los que pudieron desfilaron por el verde césped chamartinesco. Si nuestra memoria no nos falla, fueron dos porteros, siete defensas, cuatro medios y trece delanteros. En la primera parte se observó algún orden, sustituyendo únicamente Pahiño a Olsen; pero después del descanso aquello fue un "jubilón". Cambiado el equipo, después fueron continuas las sustituciones, hasta el punto de hacerse un verdadero lío arbitral y público.

De lo que vimos, de lo que nos dejaron ver, hay que hacer destacar en este ejército blanco a Joseito y a Zárraga. El interior zamorano nos causó una magnífica impresión, y aunque, al parecer, no domina ciertamente el balón, dió pruebas, en cambio, de una movilidad admirable, de una codicia extraordinaria y de fuerte remate, actuando siempre como verdadero interior, entendiéndose a la perfección con Molowny. El medio madrileño en la segunda parte bordó juego, pasando a la perfección y ocupando siempre su puesto hasta tal punto que creemos ver en él, con Montalvo, la futura gran línea media del Madrid.

Con ellos merecen especial mención García Martín, muy seguros; Hon, aun creemos que mejor que el pasado año; Molowny, aunque quizá con demasiada grasa todavía; Pahiño, más ágil que en Santander incluso; Olsen, mejor de interior que de ariete, y Montalvo, aun sin hacer el gran encuentro del Sardinero. En los demás se advierte falta de entrenamiento, en unos, y... que no dan un paso al frente en sus actuaciones, los menos. Entre los nuevos valores, Cantero nos gustó por su puesta en el campo, y en Gausi seguimos viendo un extremo de porvenir.

En conjunto, el Madrid nos gustó... si tenemos en cuenta que nos hallamos a principio de temporada. Lo que hace falta es que el domingo, en Las Palmas, los canarios se encuentren en parecidas circunstancias. De otra forma, no nos hagamos muchas ilusiones, porque el once isleño saldrá a dar cuanto pueda en

este su bautismo de primera división. Item más jugándose este primer encuentro ante los suyos...

El Deportivo Alavés nos pareció siempre, teniendo en cuenta las mismas observaciones a hacer de comienzo de temporada, un buen equipo de segunda división, máxime si hay que ver su actuación bajo el hecho de que la mayoría de sus elementos son nuevos en el equipo. Constituido a base de jugadores vascos, el equipo tiene las características de juego peculiares a esta región. Escribamos por anticipado que no mereció resultado tan adverso como el que señalaba el marcador al finalizar el encuentro. Algunos de los tantos pudieron ser parados por el guardameta, que nos pareció lo más irregular del grupo de Vitoria. Y conste que declinamos irregular y no malo, porque tuvo unas buenas paradas en su haber, si bien hay que tener en cuenta que sobre él pesó una gran labor a desarrollar.

Los dos interiores nos gustaron mucho, así como el medio Gaceta. En cuanto a la defensa, que se comportó magníficamente en el primer tiempo, después del descanso se puso nerviosa por los fallos de su portero, bajando bastante en su actuación. Nuestra impresión es que el Deportivo Alavés puede capear los temporales que sobre los equipos de segunda división se anuncian para esta temporada al tener que prescindir de nada menos que de dieciséis de los equipos que la forman.

Siete a dos fue el resultado del partido. Tres a uno en el primer tiempo, marcados aquellos por Cabrera de un magnífico cabezazo, Joseito tras un soberbio dribling y Pahiño rematando en difícil postura un pase profundo de Molowny y éste por... Navarro al poner el pie a un tiro de Lasue en la misma raya de gol. Los cinco tantos de la segunda mitad fueron obra aquéllos de un tirazo de Zárraga, yéndosele el balón de las manos al meta vasco por la fuerza que llevaba; Olsen, en un tiro raso; Pahiño de chut de las mismas características y, el propio Pahiño, en espuela, rematando un centro por bajo de Arsuaga. Lasue hizo el gol alavés poco antes de terminar el partido. Los equipos fueron: Real Madrid (primer tiempo):

García Martín; Alonso, Hon, Navarro; Muñoz, Montalvo; Imbelloni, Joseito, Olsen (luego Pahiño), Molowny y Cabrera. Segundo tiempo: García Martín (a la media hora Greus); Clemente (a los 15 minutos Cantero), Pont, González; Zárraga, Luciano; Gausi, Ricardito, Olsen (a los 15 minutos Navarro H, Olsen y Pahiño), Narro y Arsuaga. Club Deportivo Alavés: Calderón; Berocibar, Erezúmar, Bardaji; Balcina, Gaceta; Aroca, Lasuer, Remacha, Errasti e Ibarra. El arbitraje del madrileño Campos no tuvo dificultades. Nivardo PINA

El Zaragoza venció por 3 a 1 al Plus Ultra madrileño

Pero el equipo aragonés causó mucha impresión

ZARAGOZA, 2.—El Zaragoza ha vencido al Plus Ultra por tres tantos a uno. Partido de entrenamiento jugado en Torrero, con bastante público, y que sirvió para probar los jugadores de ambos onces que han de defender los colores de sus Clubs. El primer tiempo resultó entretenido, si bien la segunda mitad decayó en aburrimiento y pobreza de juego, que hizo que los espectadores rompieran en palmas de langó. A los treinta y seis minutos Noguera marcó el primer tanto, siendo Ojinaga el que aumentó después el marcador local. En la segunda mitad, el Plus Ultra desaprovechó la ocasión de marcar al parar Santín un penalty tirado por Nino. A los treinta y nueve minutos, Ojinaga marcó el tercero, y un minuto más tarde Arsenio obtuvo el tanto del conjunto madrileño. El público asistente mostró su descontento ante la floja actuación del equipo local. Arbitró el señor Brañas, bien. (Añil)

putó un partido amistoso de fútbol entre el Rayo Vallecano y un equipo del Plus Ultra. Triunfaron estos últimos por dos goles a cero. Las alineaciones de los conjuntos fueron las siguientes: Plus Ultra.—Anechina; Rivero, Julio, Robledo; Herreros, Zamorita; Olondriz, Tercero, Pachicho, García Díaz y Gorostiza. Rayo Vallecano.—Martínez; Gonzalo, Roça, Vila; Lolo, Cholo; Del Pozo, Cobo, Mendi, Sirera y Mostaza. Durante el encuentro se verificaron varias sustituciones.

FUTBOL REGIONAL

Los resultados de los partidos regionales disputados ayer con carácter amistoso, han sido los siguientes: Aranjuez, 4; Amparo, 0. Toledo, 4; Gas, 3. Hispano, 1; Segoviana, 1. Alcalá, 2; Hesperia, 2. Geo, 5; Marconi, 4. Tomelloso, 7; Selección madrileña, 0. Linares, 2; Selección madrileña B, 2.

OTROS PARTIDOS

Resultados de los partidos amistosos de fútbol celebrados ayer en diversas provincias: Barcelona, 4; Sans, 2. Burgos, 1; Valladolid, 2. Hércules, 1; Valencia, 1. Celta, 9; Gimnástica Lucense, 1. Granollers, 0; Español, 7. Osasuna, 4; Eibar, 1. Oviedo, 1; Ojón, 5. Melilla, 3; Atlético de Tetuán, 1. Orensana, 5; Boavista, 2. Málaga, 10; Betis, 2. Córdoba, 2; Jerez, 3.

NOTICIARIO

Los jugadores madridistas Alonso y Aduato, ambos guardametas, se hallan muy mejorados de las lesiones que han sufrido durante los entrenamientos. Alonso, que tenía una pequeña lesión en el hombro derecho, jugará probablemente el primer encuentro de Liga en Las Palmas contra la Unión Deportiva. En esta semana partirán para Méjico con destino al Club América los jugadores españoles Chao, Mariano y Cobo. El próximo jueves partirá con la misma dirección José Luis Borbolla, que en nombre del Club mejicano ha contratado a los citados jugadores.

EL ATLETICO DE MADRID SUPERO a su homónimo vasco, ganándole por 4 a 2, fallando un penalty

Una gran actuación de Mencía, Ben Barek y Carlsson, así como de Manolín y Nando

EL FERROL DEL CAUDILLO, 3. (Servicio especial para PUEBLO).—El interés que había despertado el encuentro entre los dos grandes Atlético—el de Madrid y el de Bilbao—, unido al hecho de tratarse de la inauguración del nuevo estadio del Invernadero, hizo que ayer tarde, pese a que la jornada fuera lluviosa, el campo presentara un aspecto formidable. Muchas autoridades—todas las de la provincia, ciudad y del Departamento marítimo—en el palco presidencial cuando el capellán don Manuel Fanego procedió a la bendición del nuevo terreno deportivo, ante las formaciones de los dos conjuntos que habían de disputarse la copa regalada al efecto por el Ayuntamiento ferrolano. El encuentro resultó interesantísimo, aunque a lo largo de los noventa minutos de juego se demostrara una superioridad madrileña sobre el grupo bilbaíno, en el que tan sólo brilló, y en verdad con fuerza "voltaica", la pareja de medios—Manolín y Nando—, que ciertamente realizó un partido soberbio. Pero la zaga, y especialmente el ataque—faltó esta línea de elementos tan destacados como Iriondo y Zorra, a los que hubo de unirse Gainza después, al quedarse en la cabina en el segundo tiempo—, fallaron en más de una ocasión. De esta forma, es natural el que los leones del Norte fueran... mejores leones.

Ferrol, de que el Atlético, al encontrarse sin portero, se encuentra en negociaciones con el Deportivo coruñés para el traspaso de Acuña. No sé si lo que necesitara el campeón de Liga son dos guardametas de calidad. Lo que puedo asegurar es que el canario Montes, al menos juzgado por lo que ha hecho hoy, puede ser el gran "keeper" que necesitan los blanquirrojos madrileños. Con él hay que hacer destacar a Tinte, Mencía, Ben Barek y Carlsson, estos dos últimos verdaderos motores del equipo, jugando como debe hacerlo una pareja de interiores que se entienden. Lo mismo el negro que el rubio tuvieron una espléndida actuación, y a poca colaboración que tengan de sus compañeros de línea adivinamos en la vanguardia atlética la línea de ataque más fuerte y perforadora del fútbol español.

Gainza en el tiempo que jugó. En el terreno defensivo, Carmelo estuvo acertado, pese a los tantos que le marcaron, y Garay demostró excelentes condiciones. El arbitraje del colegiado regional señor Couso, acertado. Castigó con toda justicia a los bilbaínos con un penalty por falta a Ben Barek, que el propio negro se encargó de tirar... fuera.

LO QUE FUE EL PARTIDO

Líneaciones.—Atlético de Madrid: Montes; Tinte, Mujica, Lozano; Mencía, Hernández; Juncosa, Ben Barek, Pérez Paya, Carlsson y Escudero.—Atlético de Bilbao: Carmelo; Canito, Areta, Garay; Manolín, Nando; Santillán, Venancio, Arrieta, Panizo y Gainza. En la segunda parte Barrenechea sustituyó a Areta, Uriza a Santillán y éste a Gainza. Tres a uno en el primer tiempo. Los tantos madrileños los consiguieron Pérez Paya, Escudero y Juncosa, mientras que el bilbaíno—que fue el de empate a uno—lo marcó Venancio. No se marcó en la segunda mitad hasta su final, pese a que Ben Barek tuvo ocasión de hacerlo en un penalty tirado por falta a Juncosa en el área. Pero el "moreno" mandó a falta el balón. Ben Barek y Arrieta, en los dos últimos minutos de juego marcaron los tantos cuarto del Madrid y segundo del Bilbao. Al término del tiempo reglamentario, y entre grandes aplausos, Lozano, como capitán del Atlético de Madrid, recibió de manos del alcalde del Ferrol el Caudillo el trofeo que se disputaba, regalo del Ayuntamiento. Nicolás G. ALLEGRO

Siete a dos fue el resultado del partido. Tres a uno en el primer tiempo, marcados aquellos por Cabrera de un magnífico cabezazo, Joseito tras un soberbio dribling y Pahiño rematando en difícil postura un pase profundo de Molowny y éste por... Navarro al poner el pie a un tiro de Lasue en la misma raya de gol. Los cinco tantos de la segunda mitad fueron obra aquéllos de un tirazo de Zárraga, yéndosele el balón de las manos al meta vasco por la fuerza que llevaba; Olsen, en un tiro raso; Pahiño de chut de las mismas características y, el propio Pahiño, en espuela, rematando un centro por bajo de Arsuaga. Lasue hizo el gol alavés poco antes de terminar el partido. Los equipos fueron: Real Madrid (primer tiempo):

NO TEME A LOS RAYOS ATOMICOS



La señora Olga Murphy, de Londres, actúa patrióticamente de "conejiño de Indias" en los ensayos de radiación atómica realizados en la Exposición Nacional de Radio en la capital de Inglaterra. En la foto, la señora Murphy tiene un monitor de radiación de los utilizables en caso de guerra para la detección de los rayos beta y gamma. (Foto A. P.)

LA CONFERENCIA DE SAN FRANCISCO CONTRA EL RELOJ

(Viene de primera página.)

LA GARANTIA ECONOMICA DEL TRABAJADOR

Cuando los trabajadores españoles se reunieron en el II Congreso Nacional se reprodujo un hecho importante en la vida española: los directos y autorizados representantes del pueblo trabajador—en su acepción más llana—discutían, otra vez, sus propios asuntos, dentro del cuadro armónico y solidario de la entidad nacional. Entonces, muchos de los graves problemas planteados al pueblo se beneficiaron de estudios serenos, reposados, expresivos de una real preocupación y de una no menos real necesidad.

Uno de los temas tratados en aquella ocasión — hace pocos meses—fue el de la necesaria coordinación de precios y salarios, verdadero eslabón de cualquier solución en procura de la paz social. Coordinación tanto más indispensable, por cuanto las circunstancias de todo orden que conforman la vida económica nacional sufren un trastorno evidente, una subversión que no ofrece dudas. No nos asusten las palabras.

Los trabajadores reunidos en su II Congreso se manifestaron absolutamente identificados en dos aspectos de esta cuestión: en la necesidad de incrementar los rendimientos y en la necesidad de dotar estos rendimientos de un normal y suficiente poder adquisitivo. Este enfoque de la cuestión salva la difícil carrera de persecución de precios en constante alza. Porque lo que no quiere el trabajador, o lo que no le interesa, es que sus retribuciones crezcan y crezcan sin que el poder adquisitivo de su rendimiento responda a los gastos reales de su presupuesto familiar.

No está el problema en ganar más—sino en ganar lo suficiente. En ganar la propia economía familiar. Y este suficiente, no estimado a capricho, sino en función de los gastos reales del que trabaja por cuenta ajena. Cada nueva elevación de salario tiene eficacia si responde de verdad a unas posibilidades adquisitivas del rendimiento. Si no ocurre esto, tanto valdrá que tiremos a un pozo las monedas, en plazo breve. Si el que rinde trabajando tiene derecho a vivir de su trabajo no perdamos de vista que en este mismo rendimiento ha de estar la garantía económica de su vida. Garantía económica que no puede quedar a merced de la inhibición laboral del trabajador, es cierto; pero mucho menos a merced de la codicia desahogada de los que aspiran, no ya a vivir, sino a enriquecerse rápidamente a costa del trabajo de los demás.

aprovecharlas bien. Cada palabra será como un martillazo descargado violentamente sobre el frágil texto del Tratado que durante un año ha venido rumiando el señor Foster Dulles. Texto demasiado frágil para dejarlo a merced de 4.000 ó 5.000 palabras de Gromyko, como otras tantas porras.

Los Estados Unidos no han podido expresar de una manera más terminante su voluntad de llevar adelante el Tratado de paz con el Japón, contra viento y marea, es decir, contra Rusia. Tampoco se puede expresar mayor indelicancia por el hecho de que la Unión Soviética firme o deje de firmar el Tratado, que no lo firmara. Terminadas las 52 horas teóricas de oratoria se decidirá, mediante votación por simple mayoría, si debe abrirse o no un debate adicional sobre el texto del Tratado. Naturalmente, los Estados Unidos obtendrán, según está previsto, la mayoría necesaria para dar carpetazo al asunto, y el Japón tendrá su Tratado con o sin la venia de Gromyko. Si las cosas ocurren así, Rusia habrá pasado por la más grande humillación de su historia al hacer una carrera contra el reloj cronometrada por los Estados Unidos.

M. BLANCO TOBIO

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narvéz 70 - Teléfono 256132

sábado,
BUENAS NOCHES

EL JAPON MACARTHURIANO

Tokio, americano cien por cien.—Exportar o morir; legislación social a paso de carga.—El problema del paro obrero

MAÑANA comienza en San Francisco la Conferencia del Tratado de paz con el Japón, por el que ésta, que fue primera potencia asiática y mundial, volverá a disfrutar de todos los fueros de su soberanía e independencia, incluso para reconstruir su en otro tiempo poderoso Ejército, al que las bombas atómicas de Hiroshima y Nagasaki pusieron fulminantemente fuera de combate.

¿Qué es y cómo vive hoy el Japón? Nos hacemos esta pregunta porque en los cinco años que duró la ocupación y administración del general Mac Arthur ese país ha sufrido una profunda transformación, comparable a la que siguió a la apertura de sus puertas a los extranjeros en la segunda mitad del siglo pasado. Entonces el Japón se convirtió, en sólo noventa años, en un país intensamente occidentalizado, pasando de la Edad Media a la Edad Contemporánea sin etapas intermedias. Después se comprobó que el Imperio sólo había adoptado del mundo occidental los aspectos más exteriores de la ciencia y de la técnica, permaneciendo en su mentalidad completamente asiático.

Se teme que ahora ocurra lo mismo con su "democratización". Quienes han estudiado a fondo esta última evolución japonesa están conformes en que los japoneses sólo han asimilado las formas exteriores de la democracia americana y el "american way of life", es decir, la manera de vivir americana, conservando a flor de su piel su espíritu asiático. Tokio es hoy una ciudad norteamericana donde se baila el "boogie-woogie", donde el "kimono" ha sido sustituido por la ropa de confección en serie, donde están en boga el "strip-tease", el divorcio, el neón, las "taxi-girls", donde el impenetrable parque del palacio imperial se ha convertido en una especie de Hyde Park en permanente "kermesse", donde se disfruta de todas las libertades y libertinas de Nueva York, Chicago o San Francisco. La democratización "in promptu" de Mac Arthur ha sido un gran experimento, cuyos resultados finales no se pueden predecir. El tiempo dirá si el Japón ha adoptado definitivamente el camino de la democracia de estilo anglosajón o si ha de volver a ser una potencia puramente asiática. Si en adelante ha de rendir culto a los ideales de Lincoln y de Rockefeller o a sus viejas tradiciones guerreras, tomando del mundo occidental sólo aquello que puede hacerle temible y poderoso.

Hoy por hoy el Japón está, desde el punto de vista económico, en una situación parecida a la que disfrutaba en 1890. Sobre la base de 100 en 1937 y de 146 en 1944, el índice de su producción industrial descendió a 34 en 1945 y subió a 40 en 1947. A partir de 1946 el Gobierno japonés comenzó a hacer legislación social a marchas forzadas. Ha sido reglamentado el trabajo. Se ha instituido la semana de cuarenta y ocho horas y se prohíbe el trabajo a los menores de dieciséis años. Funciona un sistema de seguridad social gratuita, comparable al de Inglaterra, y los obreros disfrutan de vacaciones pagadas.

Esta política social, con sus

cargas consiguientes, ha obstaculizado notablemente el enderezamiento económico del Japón, cuyo lema es hoy el del Gobierno laborista inglés: exportar o morir.

En 1950 se produjo la unificación de las organizaciones sindicales. A principios de ese año el número de afiliados era de 6.250.000, aproximadamente el 50 por 100 de los trabajadores asalariados. La característica predominante en esta organización sindical es que se preocupa más de la educación de sus adheridos que de aumentar sus efectivos. Funcionan en el Japón 56 escuelas sindicales, 378 bibliotecas para obreros y 77 centros de información laboral.

Las relaciones entre obreros y patronos se establecieron por medio de acuerdos colectivos de larga duración. El derecho a negociar contratos colectivos rige para todos los trabajadores, excepto para los 1.600.000 empleados del Gobierno nacional y de la Administración local.

En 1947 se promulgó una ley por la que se creó un sistema de centros públicos de formación profesional. Tres años más tarde funcionaban 306 de estos centros, encargados de la especialización técnica de los obreros y aprendices. En estas instituciones trabajan muchos expertos norteamericanos.

Hasta la fecha el Gobierno japonés no ha podido establecer un salario mínimo vital dada la enorme inestabilidad de los precios y de los salarios. En marzo de 1949, el índice de salarios en la industria manufacturera representaba aproximadamente 131 veces la cifra de antes de la guerra, al tiempo que el índice de los precios de los artículos de consumo era de 214 veces para el mismo período. Ese desequilibrio se va corrigiendo lentamente en la actualidad. De marzo



Tokio, la capital del Japón, vive jornadas de ansiedad ante la firma de San Francisco.

de 1949 a marzo de 1950 los salarios en la misma industria aumentaron en un 14 por 100, mientras los precios de los artículos de consumo descendieron en ese período en un 9 por 100. El año pasado se registró un notable aumento en el número de obreros parados. El Gobierno estableció, en consecuencia, un seguro contra el paro, que alcanza a más de cinco millones de trabajadores encuadrados en 152.679 Empresas. Para mitigar el paro obrero el Gobierno del señor Yoshida está llevando a

cabo grandes trabajos de obras públicas. Por el momento la gran industria japonesa sigue alimentándose de los créditos americanos. Pero éstos son insuficientes y por eso la Delegación japonesa que asiste a la Conferencia de San Francisco lleva en sus carteras varios proyectos económicos para someter a la consideración de los americanos.

MAÑANA

"EL REARME DEL JAPON"

El pan envenenado sigue dando que hablar

El Laboratorio militar discrepa del Médico Legal de Marsella

Oficialmente sólo se acepta el dictamen que acusa a la ergotina

(Viene de primera página.)

rio. "Sólo responderé—dijo—en presencia de mi abogado." Ha sido detenido y encarcelado en la prisión local, en unión de Maurice Maillet, molinero. (Efe.)

MAILLET CONFIESA QUE EL PAN ENVENENADO LO HABIA ENVIADO DE PROPOSITO FUERA DE LA ZONA EN QUE EL MOLINERO ERA CONOCIDO

Las investigaciones judiciales para el esclarecimiento de la tragedia de Pont-Saint-Espirit, del envenenamiento causado por el "pan maldito", han llevado, en su curso natural, a la confesión del molinero Maillet.

Varias son las tesis avanzadas por los técnicos para explicar la intoxicación, en varios casos fatal, de hasta doscientas personas, muchas de ellas, aun sin perecer por efecto de la ingestión del pan, atacadas de violenta demencia. Parece haber quedado establecido concluyentemente que la ergotina, el alcaloide del cornezuelo de cen-

teno, ha sido la causa de la tremebunda vitación.

El molinero Maillet en sus primeras declaraciones trató de negar toda culpabilidad en el caso, tratando de mezclar en él a entidades oficiales y de crear una nebulosidad en torno a caso a base de la dificultad de encontrar una pista entre las muchas personas que, según es práctica corriente, entregan trigo en pago del pan elaborado.

Después de varias horas de interrogatorio, el encartado Maillet declaró, entre el asombro de sus oyentes:

"Si, yo he utilizado el fondo del granero y las raeduras. Había allí centeno mezclado con trigo, habiéndome dado cuenta de que el centeno era de mala calidad. Por esa razón yo no quise emplear la harina resultante de la molituración de esa mezcla en la zona donde yo era conocido, enviándola, en su lugar, a Gard."

Jununtamente con Maillet quedó en principio detenido su empleado André Bertrand, quien, a pesar de haber confesado saber que la harina era de mala calidad, fué puesto de momento en libertad, en ra-

zón de ser padre de nueve hijos. Otro de los encartados es un padre de nueve hijos. Otro de los encartados es un panadero de Saint-Martin, Guy Brière, de quien Maillet había recibido la harina ponzoñosa, treinta quintales de trigo mezclado con centeno. La mezcla legal de los dos cereales es de un 6 por 100 de centeno, y así, aun sin aberser rigidamente a la legalidad, mezcló a harina del cereal maldito con cinco cincuenta quintales de harina buena, en la creencia de que, en esa proporción, la molituración conjunta tal vez no sería muy nociva.

A pesar de todo, los franceses se preguntan cómo ha sido posible que, con la rigidez de los controles, que ha hecho que los casos de envenenamiento por ergotina fueran desconocidos durante siglos, haya podido ocurrir en nuestra época.

Los terribles síntomas del envenenamiento se conocen con el nombre de "fuego o mal de San Antonio", por haber sido unos monjes de San Antonio los que en época ya muy lejana acudieron en socorro de las víctimas de un envenenamiento de esa clase.

AHORA, INTOXICACIONES POR FRUTA

MONTAUBANG (Francia). 3.—Durante la jornada del domingo varias personas resultaron intoxicadas. Algunas se encuentran en grave estado. Ha fallecido André Grasay, de cincuenta años de edad. Advirtidos los servicios policíacos y judiciales han tomado medidas inmediatas. En un principio se cree que las intoxicaciones han obedecido a la fruta.



¡No...NO! LA PINTO YO MISMA CON COLA DRAGON

Usted tiene casa, pero quizá no tenga hogar. Hogar significa familia, armonía, charlas amables... alrededor de una mesa. ¡Ah, pero para conseguirlo hace falta crear ambiente!

Pinte sus habitaciones y dará el primer paso; la cocina, el comedor, el dormitorio, toda su casa debe ser un conjunto agradable y acogedor. Por poco dinero lo puede hacer usted misma, con Cola Dragon; 15 colores. No mancha al roce. No se va de la pared.

CASA PINTADA... CASA SANEADA

Temperaturas de hoy en Madrid

15 a las 6 h.
29,1 , , 13 h.

Temperaturas extremas de España: Máxima, 37°, en Sevilla; mínima, 10°, en Cuenca. En Galicia ha llovido en cantidades no cobros y en el Ganadero hubo nubosidad abundante y llovió, aunque brevemente, en algún lugar. La temperatura subió algo. Tiempo probable: Lloviznas o lluvias intermitentes en Galicia y algún chubasco en el Golfo de Vizcaya. Nubes relativamente altas en el Duero y más tarde se formarán algunas de desarrollo vertical.

PRODUCTOS DRAGON. - CALLE DELICIAS, 42. - MADRID. - TELEF. 274277