

EN MADRID SE RECOGEN AL AÑO UNOS MIL OBJETOS PERDIDOS

Nadie reclama las gomas de coches que se recuperan

ABUNDAN LOS OBJETOS "PEQUEÑITOS", COMO LOS COLCHONES

En Madrid se pierden muchas cosas y muy variadas, la mayor parte de ellas no se las vuelve a ver más; pero muchísimas, también, son recuperadas y devueltas a sus dueños. Los encargados de esta labor son los Almacenes Generales de la Villa.

Los objetos perdidos son algo muy curioso y variadísimo, como hemos dicho antes; pero también hay que decir que es bastante numeroso. El público no sabe que el Ayuntamiento, de quien depende esta sección de los Almacenes Generales de la Villa, tiene un almacén enorme sólo para depositar todo lo que llega a sus manos procedente de las pérdidas de Madrid, capital.

Estos almacenes, al igual que los de otras capitales, funcionan de un modo perfecto, teniendo sus detalles pintorescos. Nosotros hemos solicitado información de su director, don Antonio Puig, quien con toda amabilidad nos ha atendido extensamente.

—¿Cuándo se creó esta sección?

—En 1870.

—¿Antigua es? ¿Y es sólo para el caso de Madrid?

—Desde luego, y los pueblos anexionados. Todo lo demás lo depositan en sus Ayuntamientos respectivos.

—¿Quién hace entrega de los objetos perdidos?

—La Policía, guardias o particulares. Casi siempre suelen ser los taxistas.

—¿Aquí qué se deposita?

—Lo que no es de valor grande; esto tiene su lugar en el mismo Ayuntamiento.

—¿Se cobra por el almacenaje?

—Una cantidad tan ínfima que no vale la pena.

—¿Pero ¿os...?

—Dos pesetas al año.

—¿Cuánto tiempo dura el depósito?

—Dos años.

—Al cabo de los cuales ¿qué se hace con los objetos?

—Se regala a los que lo han encontrado y entregado.

—¿Lo cual obrará en el expediente, ¿verdad?

—Desde luego.

—¿Generalmente, ¿se encuentra al dueño?

—Muy raras veces.

—¿Qué objetos son los que más se pierden?

—Llaves, bolsos, gabardinas, abrigos, carteras de mano... Generalmente, todo aquello que se abandona en los taxis, más que nada.

—¿Cosas curiosas que se pierden?

—Muchas, y fíjese: la mayor parte de las veces, voluminosas.

—¿Dígame, dígame.

—¿Se pierden muchos sables de militar, y rara vez los reclaman. No hace mucho me escribió un militar de provincias dándome detalles de un sable que había perdido en un viaje que había realizado a Madrid. No le pudimos complacer porque no teníamos ninguno que se ajustara a las características resñadas. Otro objeto curioso, fué en una corrida de toros de la primavera del año pasado, que se armó un alboroto, y de consecuencia de él llegaron aquí muchas gabardinas que, sin duda, habían abandonado los dueños en los asientos.

—¿Pero ¿de la calle?

—Lo más curioso de lo encontrado en la calle fué nada menos que un colchón.

—¿U colchón?

—Completo, y que aún no ha fealdado a nadie.

—Sin duda viajaría en algún camión y se caería en alguna curva.

—Algo así debía ser. Otra cosa curiosa y de gran volumen fué un cocheito de niño hallado en un taxi.

—¿Aumentó el tamaño, ¿Y de qué conductos vienen los objetos?

—De las Tenencias de Alcaldía si son objetos hallados en la vía pública y de la Delegación de Tráfico si son procedentes de los taxis.

—¿Nunca llegan directamente?

—No.

—Además de estos almacenes, ¿qué otras dependencias hay para objetos perdidos en Madrid?

—Que yo sepa, además de las dos del Ayuntamiento, la de la R. E. N. F. E. la del Metro, la de la Compañía de Tranvías y muchas particulares, como la de los cines.

—¿El objeto más voluminoso y frecuente que llega?

—Las gomas de los coches. Llegan muchísimas, y casi nunca las reclaman.

—¿Anuncian en la Prensa los objetos llegados?

—Siempre se anuncia, pero cuando va a caducar el plazo de recogida. Muchas personas que se les pierden cosas parecidas a las anunciadas, pero recientemente, se presentan a preguntar, creyendo que son las suyas.

—¿Tardan mucho los objetos en llegar a sus manos?

—El tiempo necesario en recorrer todos los trámites.

—¿Que suele ser...?

—De unos dos meses.

—Aproximadamente, ¿cuántos objetos llegan aquí al año?

—Difícil de decir, pero pueden ser de unos ochocientos a mil.

—Y generalmente, ¿gabardinas, ¿No le parece que la gente olvida poco sus prendas?

—Reímos, y luego de una corta despedida salimos. Fuera unas señoras intentaban, infructuosamente por cierto, recuperar unas llaves perdidas, y revolvió y revolvió el empleado entre aquel montón, con el afán de hallarlas...

F. DE CASTRO ARDUENGO

AFRICA el continente del porvenir

SOBRE UN VOLCAN

El Kominform prepara la rebelión

9 DEBE SER SOLIDA LA posición en África, cuando las potencias coloniales de Europa están clavando allí los grandes pilares de su nueva prosperidad económica y fortaleciendo ahí sus bases estratégicas por si viene la agresión soviética. Pero el profesor Rayford, de la Universidad de Howard (para negros), de los Estados Unidos, parece creer que ese "último baluarte del colonialismo" puede muy pronto ser su tumba.

Charles Steward, miembro del Gabinete de Sudafrica, exclamó hace unos pocos meses: "Estamos sentados sobre un volcán". El senador Durand-Reville escribe en París que el Kominform ha impartido ya las órdenes de "estar listos" para la rebelión en África. Un líder negro recuerda la frase del general Smuts, cuando era primer ministro de Sudafrica: "Los negros son los animales más pacientes después del asno", para afirmar que esa paciencia está llegando rápidamente a su fin. Un Congreso panafricano se declara en favor de la liberación del yugo blanco, si es necesario "por la fuerza, aunque eso nos destruya a nosotros con el resto del mundo". El doctor Kwame Nkuhna, poderoso oaudillo nativo de la Costa de Oro, admitió hace poco que su objetivo era "una República Soviética del África occidental". Y el Rassemblement Démocratique Africain (comunista), con más de un millón de ardorosos militantes en el África francesa, ha lanzado el grito mesmérico "África, para los africanos", llamando a la unión de "todas las razas y credos contra el colonialismo y en favor de la paz", cooperando con los "movimientos anticolonialistas en Asia y en todo el mundo".

El R. D. A. es un "movimiento" fundado por el Congreso de Bakamo (Sudán Francés) en octubre de 1948 y tiene ahora su asiento en Abidjan, en la explosiva Costa de Marfil, a un paso de la Costa de Oro, Liberia y la Guinea Francesa. Su secretario general es Gabriel d'Arbussier, que fué secretario también del Congreso de la Paz, celebrado en París en 1949.

Es él quien dirige los Consejos Coloniales del R. D. A., bajo los cuales funcionan infinitos comités de "secciones" y "subsecciones" que llegan hasta las más remotas aldeas y tribus, porque la táctica marxista se dirige en África no tanto a los trabajadores industriales como a los campesinos. Estos constituyen el 90 por 100 de la población entre los 110 o más millones de habitantes de las zonas africanas que carecen de gobierno autónomo.

Pero por encima del activo D'Arbussier se halla el Stain negro, M. Félix Houphouët-Boigny, miembro de la Asamblea Nacional de París como diputado de la Costa de Marfil. Este extraño personaje, cuyo poder creció durante las complacencias comunistas del Gobierno que siguió a la liberación de Francia, es médico graduado en la Universidad de Dakar, millonario y dueño de vastas plantaciones de algodón. Culto o primitivo, según el ambiente en que actúa, a veces católico, a veces musulmán, a veces pagano, Houphouët reside unas temporadas en su palacete de los alrededores de París y otras en su mansión en la Costa de Marfil entre su medio millón de "baoules" que lo acotan como Rey y lo siguen con el mismo fanatismo con que obedecen a los "brujos" de su tribu. A manera de apóstol del marxismo francoafricano, se alza el agitador incansable Lemine Gueye, alcalde de Dakar y antiblanco furibundo.

Francia se ha señalado por la audacia de sus experimentos políticos en África; ha incorporado sus vastas tierras africanas al sistema institucional metropolitano y ha otorgado plena ciudadanía francesa a sus habitantes sin distinción de credo o raza. Esto es lo que se llama La Unión Francesa, regida por la Asamblea de la Unión Francesa con representación de todas las posesiones de ultramar. Allí se sientan por eso representantes del Rassemblement Démocratique Africain y M. Gabriel d'Arbussier entre ellos. También han diputados comunistas africanos en la Asamblea Nacional de París, que preside M. Herriot; gracias a la in-



Dakar, la ciudad clave del África Occidental, es una base codiciada por la U. R. S. S. para un posible ataque al continente americano.

unidad parlamentaria que les ha otorgado esa categoría. Houphouët y Gueye han tenido carta blanca para sus actividades en África.

La Cuarta República no parece haber cosechado los frutos que anticipaba de su política igualitaria; en ninguna parte de África es más activa la agitación comunista.

Gran Bretaña ha estado incrementando también la participación de los nativos en los Gobiernos coloniales, especialmente Nigeria, la Costa de Oro, Tanganika y Uganda. Se está considerando el otorgamiento de Gobierno propio con calidad de Dominio a Kenia y Rhodesia. Pero los nativos parecen mirar con alarma la posibilidad de estos "dominios"; la experiencia que reciben en Sudafrica les hace pensar que se hallan mejor dependiendo directamente de la Corona en Londres que entregados a la violencia implacable de una minoría blanca africana.

Deben contar, sin duda, las potencias europeas con qué no será tan fácil a rebeldes domésticos o agitadores marxistas desarticular un cuerpo social de estabilidad jerarquizada en las tribus donde la tradición y la superstición operan como amortiguadores y en cierto modo como aliados del dominio extranjero. Las distancias enormes y la falta de comunicaciones favorecen también al régimen colonial. Con todo no faltan razones para los que creen que el gatillo puede caer en cualquier momento sobre el fulminante que hará estallar al África. La fuerza mayor del comunismo se halla en que es una "rebelión"; tanto que acaso su poder empezará a quebrarse cuando la rebelión pase a ser el lema de sus adversarios. En el abigarrado mosaico africano el combustible de rebelión es por demás inflamable. Están allí todos los elementos para una convulsión al paladar de la táctica marxista. Los odios y conflictos no son solo de clases: son del rico contra el pobre, el nativo contra el extranjero, el negro contra el blanco, el pagano contra el creyente, la Media Luna contra la Cruz, el africano contra el europeo, el cristiano copto contra el cristiano católico o protestante. La guerra civil de clases, que está partiendo a la Humanidad, se llega al África con el nacionalista, racial, social y religioso a la vez.

Las explosiones violentas son mucho más frecuentes y graves ya en África de lo que informa la Prensa occidental. Hace poco hubo una huelga oasi revolucionaria en las minas de uranio de Shinkolobwe (Katanga), en el Congo, que paga los salarios más altos del África colonial; un motín de tropas congoleñas fué sofocado en Luluaborg, y se sabe que hay 60 líderes congoleños

"educándose" en Mosú. "La Pasionaria" negra, Mamba Bakayoko, marchó en febrero último a la cabeza de una muchedumbre de mujeres al asalto de la prisión de Seguela, en la Costa de Marfil, para liberar a "sus líderes encarcelados. En esos mismos días más de 3.000 nativos armados tomaron posesión de Dimokro allí cerca y nadie pudo circular, comprar o vender sin un "pase" del Rassemblement Démocratique Africain. Cuando se restableció el orden había unos veinte muertos y cien heridos.

Carlos DAVILA
(Copyright Editors Press Service. PUEBLO.)

MARANA:
podrá usted leer en PUEBLO el décimo y último artículo de esta serie, titulado: "PROYECCIONES EXTRA-ATLANTICAS DEL PACTO DEL ATLANTICO"

Fines de semana en Cercedilla

Las residencias primaverales y de verano de Educación y Descanso

La Obra Sindical Educación y Descanso tiene en funcionamiento la residencia de productores en el Club Náutico de Almería, en la que el día 13 del actual mes se dará entrada a los residentes del noveno turno, en un total de 60 plazas.

En los primeros días de mayo se abrirá también en Torremolinos (Málaga) la residencia de productoras para primavera. En esta residencia se admiten hasta un centenar de productoras en cada turno.

Se está preparando con toda la actividad posible la habilitación de la residencia de verano para productores de ambos sexos y para matrimonios con o sin hijos. La duración de los turnos en las residencias de verano es de diez días, a excepción del primer turno y el último, que son de quince días. El precio total por estancia y días de cada productor, en todas las residencias, es de diez pesetas.

En Cercedilla funciona la residencia para fines de semana para todo el que quiera disfrutar de deportes de Sierra. En esta residencia el precio de este fin de semana, de sábado por la noche al domingo por la noche, es de 14 pesetas. (S. I. S.)

EL CREDITO AMERICANO DE 62.500.000 DOLARES

NORMAS PARA LAS UTILIZACIONES PARCIALES

El Ministerio de Industria y Comercio concederá los permisos de importación

Por decreto conjunto de los Ministerios de Hacienda e Industria y Comercio publicado hoy en el "Boletín Oficial del Estado" se regula los aspectos de las operaciones parciales que sean consecuencia del crédito de 62.500.000 dólares concedido a España por los Estados Unidos el mes de septiembre último, de acuerdo con los principios establecidos en el decreto-ley de 9 de febrero de este año:

—Se modifican las normas de concesión de permisos de importación con cargo a este crédito?

—Las personas o entidades que deseen ser autorizadas para establecer un convenio de crédito parcial con cargo al crédito global otorgado a España por el Gobierno de los Estados Unidos habrán de solicitarlo del Ministerio de Industria y Comercio, a través de la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio. El expediente de autorización se ajustará a las normas que sobre el particular están establecidas o se establezcan por dicho Ministerio.

—¿Quién garantizará las operaciones?

—El ministro de Hacienda, o la persona en su caso especialmente designada por él, prestará, en nombre del Gobierno español, la garantía del cumplimiento del pagaré que haya de ser librado a favor del Export-Import Bank por las personas o entidades que, habiendo sido autorizadas para la firma de convenios de crédito con el citado Banco, lleguen a formalizar tales convenios.

—¿Cómo se resuelven las diferencias de cambios?

—Las producciones en operaciones destinadas al consumo de carácter nacional o atenciones de carácter público serán de cuenta del Tesoro.

—¿Y las privadas?

—Los usuarios de créditos destinados a satisfacer necesidades de carácter privado podrán asumir el riesgo de crédito, en las condiciones y con las garantías que determine el Ministerio de Hacienda. En otro caso serán de su cuenta las eventuales diferencias en cuanto al cambio aplicable a las mercancías importadas hasta el momento de pago, a partir del cual será de cuenta del Tesoro público el riesgo de cambio hasta finalizar el tiempo de duración del respectivo crédito.

—¿Qué normas regirán para los usuarios que no asuman el riesgo total de cambios?

—Estarán obligados a ingresar previamente en el Banco de España el contravalor en pesetas del importe de cada pago al cambio vigente en la fecha del mismo para las mercancías de que se trate. Además deberán ingresar en concepto de seguro de cambio cuarenta centésimas por ciento de dicho importe por cada año que resiste hasta la extinción del crédito.

—¿A qué se llama riesgo de cambio?

—A la diferencia que pueda existir entre el vigente en la fecha de cada pago para las mercancías que se importen y el que rija para atenciones financieras al vencimiento de cada pla-

Justicia a la Organización Sindical

(Viene de primera página.)

tres cosas importantes: en la trascendencia de las ideas, en la tradición de un estilo fablangista que ha de salvarse y permanecer y en la oportunidad. Después de diez años de servicios constantes a la Patria por parte de la Organización Sindical es duro tener que salir al paso de detractores fáciles, interesados y oportunistas. Pero conviene salir desde la esfera más responsable en defensa de la Justicia, y sobre todo de unas razones inspiradas en ideales que no están caducados, porque han sido, entre otras cosas, eficazmente, y lealmente servidos. PUEBLO

TOMA DE POSESION DE JEFATURAS SINDICALES



El secretario general del Movimiento y ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, durante el brillante discurso que pronunció en la toma de posesión de sus cargos de tres nuevos jefes sindicales. (Foto Verdugo.)

AL OESTE DE COREA COMIENZA LA RESISTENCIA ROJA

En los demás frentes las patrullas aliadas cierran bolsas y tantean las fuerzas del enemigo

TOKIO, 4.—Las patrullas aliadas del frente occidental han alcanzado el paralelo 38, encontrando poca resistencia. Sin embargo, en el extremo occidental la infantería del sur de Corea, al intentar cruzar el río Najin, encontraron tenaz resistencia y se vieron obligados a retroceder ante el fuerte ataque de la octava división nortecoreana. En el segundo contraataque, unos 1.000 soldados rojos se vieron bajo el fuego de la artillería y de la aviación propias, que les infligieron numerosas bajas. Informa el VIII Ejército haber capturado 20 prisioneros de guerra anoche.

Un comunicado del general Mac Arthur dice esta mañana que la ofensiva de la infantería de las Naciones Unidas continuó durante el día de ayer con pequeña oposición. Al norte de Seúl las unidades de tierra, con apoyo de la aviación, liquidaron algunas bolsas de rojos diseminadas por el terreno. En el montañoso sector central unidades de la Commonwealth británica, de Estados Unidos, Grecia, Tailandia y Corea del Sur ganaron terreno, encontrando escasa resistencia. En el resto del frente las patrullas de las Naciones Unidas avanzaron hacia el Norte para mantener el contacto con las tropas rojas.

EXPOSICION DE GATOS



Se ha celebrado en Zurich una interesante Exposición internacional de gatos, en la que ha obtenido el primer premio este precioso ejemplar, venido de Francia, y que lleva el nombre de Wartine de la Clouseraie. (Foto Cirra.)

MAO TSE TUNG PIDE A RUSIA AYUDA MILITAR Y POLITICA EN LA GUERRA COREANA

Anoche se entrevistó en Moscú con Stalin

Los chinos han construido importantes fortificaciones en las zonas de Shanghai y Cantón

PARIS, 4.—En Moscú celebraron anoche una entrevista Stalin y Mao Tse Tung, según se declara en los círculos bien informados de París. Se añade que el dirigente chino ha pedido a Rusia ayuda militar e intervención política para poner fin a la guerra de Corea. También se declara en los mencionados círculos que los rojos chinos han construido importantes fortificaciones en las zonas de Shanghai y Cantón ante el temor de que los nacionalistas efectúen un desembarco, precedentes de Formosa.

Ese malestar que usted sufre es propio de la estación. Ayude a la naturaleza para adaptar el organismo al cambio climatológico. Haga lo que todas las personas que aprecian la salud: Al despertar... "Sal de Fruta" ENO

LA INDIA NO RETIRA SUS TROPAS DE CACHEMIRA

Total oposición a la propuesta norteamericana

NUEVA DELHI, 4.

NINGUN país del mundo puede obligar a la India a retirar sus tropas de Cachemira", ha declarado Nehru en un discurso popular en el que pronunció un discurso. Refiriéndose a la resolución angloamericana recientemente votada por el Consejo de Seguridad, el primer ministro indio añadió: "Nosotros somos opuestos a esa resolución, y no retiraremos nuestras tropas." (Eje.)

TERRIBLE DESPERTAR



No hubo de ser muy agradable el despertar, a primerísima hora de la mañana, de los vecinos de esta casa de Rheine (Westfalia), en la que literalmente se metió, perdida la dirección, un fuerte camión pesadamente cargado. ¿Quién es capaz de reconocer el elegante salón de peluquería que ocupaba el piso bajo?

La Institución de San Isidoro CELEBRA HOY SU PATRON

La fundación acoge en su seno a huérfanos e hijos de periodistas

Esta magnífica fundación, que acoge en su seno a los huérfanos e hijos de periodistas, y que se llama Institución de San Isidoro, celebra hoy, día de San Isidoro, su gran fiesta, con motivo de la conmemoración del santo de su advocación.

El Padre Hipólito Vaccarino, hombre activo, laborioso y alma de la Institución, nos da interesantes detalles acerca del desarrollo de este benéfico establecimiento.

¿Desde cuándo funciona la Institución de San Isidoro?

¿Desde finales de nuestra guerra de Liberación.

¿Quiénes tienen derecho a acogerse a sus beneficios?

Los huérfanos e hijos de periodistas.

¿Qué clase de enseñanzas se dan?

Aquí los niños estudian el bachillerato. Después, cuando comienzan una carrera, van a las distintas Facultades.

—Pero siguen habitando aquí.

—Sí. Cuando han llegado a los estudios universitarios la Institución se convierte para ellos en una residencia, donde comen y duermen gratuitamente.

—¿O sea que permanecen aquí desde el primer año de bachillerato hasta el último de la carrera?

—Exacto.

—¿Qué diferencia, en lo que se refiere a los beneficios de la Institución, hay entre los huérfanos y los hijos de los periodistas?

—Pues que a los huérfanos, además de la enseñanza, se les da vivienda, alimentación y se les viste completa y gratuitamente, y a los hijos solamente se les facilita de forma gratuita la enseñanza. Vienen aquí en plan de externos. Unos se traen la comida y otros van a comer a sus casas. (Pasa a las páginas centrales.)

PERSISTE LA AMENAZA DE INVASION DE FORMOSA

TAIPEH, 4.—Aunque continúa el alujamiento de refuerzos comunistas chinos a Corea y Manchuria, la amenaza de invasión de Formosa sigue siendo grande, dice la Agencia United Press. Las últimas informaciones de que se dispone en el Cuartel General militar nacionalista confirman los rumores de que la China comunista está concentrando fuerzas para otro esfuerzo en gran escala destinado a expulsar a las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea. Se cree que seis ejércitos de campaña al mando del general Lin Po Chen han salido de la provincia de Seohuan y que otros tres se encuentran ya en Corea. (Eje.)

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.601.—70 céntimos

Madrid, miércoles 4 de abril de 1951

AUDIENCIA DE HOY EN EL PARDO



Hoy ha recibido el Jefe del Estado en audiencia a una Comisión de Padres del Asilo de San Rafael, que hicieron entrega a Su Excelencia de varias publicaciones y de una medalla. (Foto Verdugo.)

Justicia a la Organización Sindical

Ayer tomaron posesión de sus cargos tres nuevos jefes de Sindicatos Nacionales. Con este motivo el ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, que les dio la posesión, pronunció unas interesantes palabras, que fueron calurosamente recibidas por los numerosos asistentes que acudieron a este acto. El ministro se refirió principalmente a los servicios que la Organización Sindical ha prestado al Estado. Reconoció la importancia de estos servicios y le pareció justo este reconocimiento solemne.

Oportamente, la gran unidad nacional que constituye el Estado tiene una parte muy activa, muy interesante, que es imputable a los Sindicatos. Estos han intentado y han conseguido una estructura económica-social sin precedentes, que ha supuesto nada menos que una aportación de orden, de disciplina, tan esencial en esos problemas y para los Estados modernos. Pero la incorporación o la integración no ha sido una cosa muerta, realizada por decreto, como suele decirse, sino que en la viveza de sus elecciones,

en la libertad de sus Asambleas, en la autenticidad de sus discusiones, está su certidumbre. La Organización Sindical ha realizado esa tarea tan anhelada y tan necesaria en estos instantes, que es la incorporación de las masas a los destinos de la administración, servicio y gobierno de su país. Es decir, su nacionalización frente a los excesos de un internacionalismo negativo, subversivo y disociador.

Raimundo Fernández-Cuesta ha acertado, como siempre, en (Pasa a última página.)

Grandes pérdidas de los comunistas del Vietminh

LA ZONA CARBONIFERA DE MAOKHE, RECONQUISTADA POR LOS FRANCESES

SAIGON, 4.—Los reconocimientos han demostrado que las tropas comunistas del Vietminh han experimentado elevadas pérdidas en su ofensiva de los días pasados, según comunicado oficial francés. Poderosas fuerzas rebeldes atacaron la cabeza de puente del delta de Tonkin. Los francistas de la Legión extranjera y tropas marroquíes reconquistaron la zona carbonífera de Maokhe. (Eje.)

Buenas Noches PUEBLO

UN DESCUBRIMIENTO

Ya conoceréis a estas horas el sensacional descubrimiento de un estudio...

EL RELOJ

Puede ocurrir que todos tengamos un reloj en la cabeza...

Díganos la verdad



CARDOS DE SANTIAGO

Joven escritor. Su segunda novela, "El huerto de Pisadiel", le trae al plano de la actualidad.

—Esta novela, que ha sido la finalista del premio Nadal de 1949...

—Solamente sé que hay un desprecio absoluto hacia el escritor...

—"El huerto de Pisadiel"?... —Hay títulos que dan origen a una novela y novelas que precisan un título.

—¿Por qué este título? —Primero, por eufonía; segundo, porque la novela se desarrolla en un huerto.

—¿Pisadiel? ¿Pueblo? ¿Calle?... —No. Es un duendecillo burlesco, un trasgo gallego.

—¿Demoníaco? —No llega a tanto. Es un hombrecito pequeño, curioso e irascible.

—¿Novela psicológica? —Pues sí.

—¿Buen psicólogo? —Pues sí.

—¿Pues pruebas. —No adivino el carácter de la gente...

—¿Usted es fácil al psicólogo? —No. Equívoco. Entre otras cosas porque soy gallego.

—¿Bueno o malo para el novelista? —Bueno. Porque, a mi juicio, el novelista no tiene que ver lo real, sino lo verosímil.

—Un novelista, ¿qué es en la vida? —El novelista tiene una misión.

—¿Cuál? —Expositora. Mostrar lo que tiene delante y que se esconde a los ojos de los demás.

CUPON DE CIEGOS.—Número premiado ayer: 471.

CRUCIGRAMA NUMERO 218

Crossword puzzle grid with numbers 1-10

HORIZONTALES.—1: Nombre de letra. Coche de caballos.—2: Fianco. Alhaja pequeña.—3: Ejecio gimnástico. Río gallego.—5: Cierta ganada (plural).—6: Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. Símbolo del bario.—7: Desinencia verbal. Pícaros.—8: Parte posterior de algo.—9: Artificio. Gorrión.—10: Arbujal umáico. Ligo.—10: Volcicera. Dalivo del pronombre.

VERTICALES.—1: Obturadores. Lengua provenzal.—2: Alzar. Consonantes iguales.—3: Agarrar. Capitul europea.—4: Apunta. Al revés, símbolo del molibdeno.—5: Marchad. Antiguo nombre de Huelva.—6: Tiempo de la siega y cosecha de granos. Río de Rusia.—7: Hueco en el pan. Sal del ácido bórico.—8: Símbolo del neón. Juntalos.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA NUMERO 215

HORIZONTALES.—1: SA. Plomo.—2: Ave. Irán.—3: Hila. An.—4: Adalid.—5: Gomas. Le.—6: uS. Belán.—7: Peroné. 8: Ce. émer.—9: Masa. Eia.—10: Amolo. Al.

VERTICALES.—1: Sahagún. Ma.—2: Avidos. Com.—3: Etom. Peso.—4: Alabé. Al.—5: Li. Isere.—6: Orad. Tomé. 7: Man. Luneta.—8: Oh. General.

—¿Los demás lo comprenden? —Cuando el novelista es bueno, sí. —Ejemplo. —Flaubert. —Ejemplo español. —Laforet. —¿Máxima aspiración de un novelista? —Descubrir un tipo, es decir, crear un prototipo. —Uno. —El Quijote. —¿Su prototipo, joven? —Si yo fuera vanidoso, diría uno. —Dígame, y que digan lo que quieran. —El "Eduardo" de "El huerto de Pisadiel". —¿Quién quedará: él o usted? —Yo, desde luego, no. El tiene posibilidades. —¿Mas útil al mundo? —Confío en que llegue a serlo yo. —¿Por inteligente, por moralista, por audaz?... —Por escritor. —¿Su literatura a quién atrae más: a la mujer o al hombre? —Por ahora, me temo que a la mujer. —¿"Teme" a la mujer? —No. Temó al éxito fácil que proporciona la mujer. Temó la poca seriedad que supone el tener éxito entre las mujeres. —A pesar de todo, ¿se cree buen escritor? —Pudiera ser. —Conteste si o no. —Sí. —Si se lo preguntase a las mujeres, ¿qué responderían? —Pues que soy un extraordinario escritor. —Y los hombres, ¿qué dirían? —Que soy un gran prosista. —¿Y sus compañeros los escritores?... —Estos tienden a juzgarme no por mi obra, sino por mi personalidad. —¿Dónde hallamos su personalidad? —Por no ser muy ingenioso, preocupado y enterado de la pequeña intriga literaria, se me considera un hombre un poco gris. —¿Trampa en este tinglado? —No me haga hablar demasiado. —Díganos la verdad! —Hay dos posturas. La del autor que hace célebre un libro y la del libro que hace célebre a un autor. —¿Cree que alguien un poco exigente hallará alguna pedantería en sus contestaciones? —Muchas. El exigente es incapaz de leerlo con el desentado y espontaneidad con que he hablado. ¿Es que usted cree que no he estado bien? —¿Es que usted piensa que yo soy un exigente?... CORDOBA

SOLO PARA MUJERES DE CORAZON A CORAZON, por Esperanza

TRISTEZA.—No concedas mucha importancia a esas tristezas solitarias que te acometen de cuando en cuando sin ninguna causa definida.

No habría yo decir si es un tribulo que tenemos que pagar a las fuerzas ciegas que laten en el fondo oscuro de nuestra existencia...

TU COCINA Por PACA

REFresco de TOMATE.—Tomos unos tomates que estén bien maduros y después de quitarle los pepitos...

NOVEDADES Por MARIA ANTONIA

Se anuncia en Londres que los pilosados llamados "a prueba de agua" van a ser posible en las prendas confeccionadas con nylon...

LO QUE TE CONVIENE SABER Por ELIA ELISA

La masa para tallarines, raviolis, etcétera; se estira con más facilidad y queda más suabrosa agregándole al amasarla una cucharada de buen aceite.

TU BELLEZA Por JULITA

Un peinado actual para noche se hace con los cabellos hacia atrás suavemente ondulados y recogidos tras la nuca con cierto aire griego...

TU SALUD Por DR. RASCON

Sufrir de nervios es una verdadera enfermedad y muy desagradable. Al que se queja de ello no se le debe decir: "Eso no es nada, son los nervios."

TU VESTIDO Por MARGARITA

La colección de primavera presentada por Christian Dior está realizada principalmente en los colores gris, negro, verde, rosa y amarillo.

TORNEROS, precisa RUBIO, S. A. TRIFON PEDREROS, 1 (Núm. 1.054)

«Artis», nueva Peña literaria y artística Luchará por un nuevo Siglo de Oro

Un grupo de amantes de las bellas artes, Federico de Mendizábal, Augusto Hauptold Gay y Manuel Alción...

LOS CHISMES del compadre

UNA VISITA

Es difícil coger al compadre en casa. Como su misión es enterarse de los chismes, se pasa parte de la vida por esos mundos de Dios.

GESTO DE GENEROSIDAD

Y puesto que hablamos de Sevilla, la conversación de don Pepito se hace interminable. El, a pesar de todo, es un buen sevillano y goza con las cosas de su patria chica.

NI AUTOBUSES NI METRO

"No, compadre—me dice don Pepito—, desengáñese usted que Madrid no puede compararse con Sevilla. Dónde se ha visto que los hombres suban por una escalera dentro de un autobús...

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- DIRECCION GENERAL DE MARRUECCOS Y COLONIAS (Paseo de la Castellana, 5).—EXPOSICION DE RETRATOS DE FLORENTINO TRAPERO.—Del 31 de marzo al 14 de abril. Dias laborables, de 11 a 14 y de 17 a 20. Dias festivos, de 11 a 14.

Vendo hotel-estudio. Moderno confortable. Ciudad Lineal. 258153

PREGUNTE USTED y le contestaremos

Este consultorio de PUEBLO está abierto a todas las dudas. Cualquier pregunta sobre cualquier materia será contestada. Aquí tiene usted la oportunidad de resolver sus vacilaciones.

NUESTRA RESPUESTA NUMERO 177

Don J. B. D., de Sáslago (Zaragoza), nos formula dos preguntas: la primera, sobre un tema contenido en el Génesis, cap. XXXVIII, versículo 10; la otra se refiere al inventor del ajedrez.

—A la primera. Esa práctica está condenada por la Religión, la moral, las buenas costumbres y la higiene.

—A la segunda. Atribuyen unos la invención del ajedrez a Alalo I, Rey de Pérgamo, unos doscientos años antes de Jesucristo; quieren otros que lo inventara Palamedes, durante el sitio de Troya, y hay quien busca su origen en la India.

Los últimos aseguran que fué Sissa, sacerdote del dios Brahma y favorito de un monarca indio que reinaba a principios del siglo XV.

ALGUNOS lectores acompañan las consultas que dirigen a esta sección con sellos de correos, pretendiendo que se les conteste directamente. Les rogamos se abstengan de hacerlo. Este consultorio es de carácter general, y todas las respuestas se darán a conocer únicamente a través del periódico. Lamentamos mucho no poder complacer a los señores que nos piden contestaciones particulares. Por otra parte, tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio.

CLASES PARTICULARES, a domicilio LATIN, MATEMATICAS, etc. Colegio Ateneo Politecnico Suero de Quiñones, 14, Madrid - Tel. 333358

Julio TRENAS

Mi sombrero de copa

(YO Y LO MIO, cap. XLIII)

SE vió alguna vez el sombrero de copa sobre la cabeza de un transeúnte vestido con traje negro de americana; pero era excepcional, y tendría su explicación que ahora no acude a mi memoria. Tampoco faltó alguien que, vestido con levita cubriese la cabeza con "bombín". Pero lo protocolario era hermanar la levita y el sombrero de copa desde las cuatro de la tarde.

Por L. RUIZ CONTRERAS

Y en una fecha ya muy lejana, cuando yo era un aprendiz en la vida madrileña, me salió al encuentro en esa hora y en la calle de Preciados un amigo de El Escorial, y al saludo afectuoso (porque no nos habíamos visto en algún tiempo), siguió la inevitable y recíproca pregunta: "¿Y ¿a dónde vas ahora?"

"Voy—me dijo—a comprarme un sombrero. Acompáñame y después iremos a donde quieras."

Y entramos en la Sombrerería de Dupuy, de pobre aspecto. Mi amigo eligió un "frégoli" (que ya empezaba a sustituir a los "bombines"). Yo era un testigo mudo en su diálogo con el sombrero, quien de pronto se plantó ante mí para decirme con algo de impertinencia:

"¿Pueden sombrero de copa luce usted!"
"¿Buen sombrero de copa luce usted!"
"Es inglés y de casa Villasanté", aduje con una especie de orgullo, porque Villasanté, instalado en la calle de Alcalá, era el sombrero "de moda".

"Lo suponía. Basta verlo", añadió entre una sonrisa casi burlesca. "Le habrá costado diez duros, le pesará un kilo... ¡y es recto como un tubo de chimenea!"

Ya con acritud le dije secamente:

"No le autoricé para decirme todo eso."

"Sin estar autorizado, me permitiré probarle que padece un error con la manía de la "elegancia inglesa" en este punto del sombrero de copa. Sus abuelos no se hubieran equivocado en este asunto, porque no ignoraban que los más elegantes "lores" lucían sombreros de copa confeccionados en Madrid. Es un arte que se ha perdido, como tantos otros, desde que la fabricación poderosa venció al taller particular. Puedo enorgullecarme de ser el último y el más humilde aprendiz de... (aquí un apellido que mi memoria no retuvo) el último sombrero artista; y si usted me lo consiente, para demostrarlo, por cinco duros le haré un sombrero de copa, con su clásica ondulación y ligero como si fuese de pluma. Estoy seguro de que me dará las gracias."

Quedamos conformes. Yo iba diariamente al Teatro de la Princesa, donde actuaba María Tubau y era Pepe Vallés, ya envejecido, "actor de carácter". En su mocedad perteneció a la Compañía de don Julián Romea, en un puesto muy secundario, pero recordaba su elegante presencia. Es posible que se hubiera fijado más en su aspecto mundano que en el artístico, y si no era elegante por su figura, presumía (con algún fundamento) de discurrir en torno a las formas y costumbres elegantes.

Recibí el sombrero de copa enviado por Dupuy a los tres días de nuestra conversación y noté alguna diferencia con el de Villasanté, sobre todo en el peso; y me lo puse aquella noche para ir al Teatro de la Princesa.

En el saloncillo estaba solo Vallés, y al encarse conmigo vi que alzaba los ojos hacia mi cabeza. Después de un breve silencio, en el que pude observar su contemplación, me dijo con la voz algo alterada:

—Pero... ¿de dónde ha sacado usted el sombrero que hoy trae? Le referí lo acontecido en la Sombrerería de Dupuy.

Mientras yo le hablaba estuvo pensativo, como si en vez de oírme recordase, y cuando terminó mi sencillo relato, exclamó:

"Puede usted enorgullecarse por su descubrimiento. Aunque haya sido casual y usted no lo creyera importante, según deduzco. Sepa usted que resucita esta noche una elegancia madrileña que los ingleses acogieron mientras nuestros compatriotas la dejaban perder. A simple vista se advierte la finura de su contorno, pero yo le agradecería que me permitiera tenerlo en la mano."

Me lo quitó y se lo dió. Lo alzó con el brazo tendido y oscilante para que retemblaran sus reflejos; lo mantuvo al nivel de mi ojos mientras detallaba con delectación las excelencias en que yo no había reparado; y acabó por atribuir a mi sombrero de copa el colmo de la gracia goyesca.

Si todo lo que dijo entonces Vallés no fuese un poco, y acaso un mucho, exagerado, él desde luego y detrás todos los Galanes de teatro y todos los "dandis" de salón, hubieran ido procesionalmente a pedirle a Dupuy un sombrero de copa. Y tanto no fue así, que ni yo mismo aprecié aquella reliquia elegante como acaso merecía.

Pasó el tiempo. Sustituyó casi en absoluto al frac el "esmoquin" (lo escribo como se pronuncia), y al sombrero de copa el flexible. Habíamos jugueteado con el "clac" (definido en el Diccionario académico: "sombrero de copa alta, que por medio de muelles puede plegarse"), que no arraigó, ni siquiera en las más aristocráticas celebraciones.

Al democratizarse las elegancias comprendí que aun eran excesivas para mi carácter y relegué mis arreos mundanos a un desván. Allí durmieron, hasta que una tarde en que asomado al balcón me divertían los juegos de los niños de la calle, se me ocurrió animarlos y les tiré mis dos chisteras, recibidas alegremente a patadas como un balón de fútbol.

Supe luego que para concurrir a bodas, bautizos y entierros, acompañaban a los chaqués de faldón largo (parodia doble de la levita y del frac), las ya vetustas chisteras; y que se alquilaban para el día señalado, como los disfraces.

¡El negocio que me perdí, por mi precipitado renunciamento!

3 MOTIVOS PARA LA GUERRA FRÍA EN EL FRENTE DEL PETRÓLEO:

- 1 La lucha por el combustible para la III Guerra Mundial.
- 2 Los grandes imperios petrolíferos.
- 3 Rusia no es una primera potencia petrolífera.

El primer hombre que hizo brotar del prodigiosamente rico subsuelo americano un negro y oleaginoso "geiser" de petróleo estaba muy lejos de sospechar que había dado con el filón de una de las más poderosas fuentes de energía del mundo; que del primer agujero petrolífero que practicó en la tierra habían de salir fabulosas riquezas, guerras, conquistas, todopoderosos "trusts" industriales y mercantiles, incluso imperios que nadie había pensado en enseñorear, porque, ¿quién iba a sospechar, por ejemplo, que por debajo de los áridos arenales de la Arabia Saudita circulaba un combustible destinado a mover las inmensas máquinas de guerra modernas?

Ese primer hombre que hizo brotar de la tierra el primer "geiser" de petróleo fue, como ocurre casi siempre, un aventurero, el coronel americano E. L. Drake. Su trascendental descubrimiento tuvo lugar en agosto de 1859, es decir, aún no hace un siglo. Drake ignoraba, en realidad, para qué servía aquella sustancia oleaginoso, negruzco y casi pestilente que cayó sobre él como una lluvia geológica en aquella no muy lejana tarde de agosto, calurosa y seca. Puede decirse que tanto a él como a los que le siguieron en la búsqueda del petróleo les guiaba ese instinto infalible para descubrir riquezas que caracterizara a tantos norteamericanos.

Al principio se idearon los más fantásticos usos y aplicaciones para el petróleo. El mismo Rockefeller, el "primer rey del petróleo", comenzó vendiéndolo en frascos como un remedio milagroso contra el cáncer, que después se fue ampliando a otras enfermedades a medida que se descubría su ineficacia como medicamento—panacea casi universal. De aquellos famosos frascos se apoderaron los charlatanes de feria que recorrieron los pueblos americanos gritando su prodigiosa mercancía con acompañamiento de música negra.

Pero cuando el petróleo desarrolló de la farmacopea doméstica, para convertirse en combustible, pronto mereció el calificativo de "oro negro", y como tal oro, aunque "negro", atrajo en seguida a toda la flor de la "aventurería" andante como un moderno y prometedor "Eldorado". Muchos, después de hacerse inmensamente ricos, perdieron la hacienda y la vida en la empresa. Esta empresa no era de las

que llevan adelante un hombre solo y audaz. Se requerían grandes recursos y vastas organizaciones para vastos y grandes mercados, y se formaron los poderosos "trusts" petrolíferos. Así, en 1907, sir Henry Detering, director de la Royal Dutch holandesa, se asoció con el armador Marcus Samuel, dueño de la Compañía británica de transportes marítimos "Shell", formándose un "imperio" de "trusts" dispuesto a monopolizar el "oro negro".

El "imperio" de Rockefeller fue y es, sin duda, el de más dilatadas fronteras. Rockefeller creó la mayor flota petrolífera del mundo (el 40 por 100 de la total en 1948) y las refineries más capaces, en las que se purifica el 60 por 100 de la producción mundial de petróleo bruto. Sus oleoductos tienen un desarrollo de 300.000 kilómetros.

Actualmente los grupos petrolíferos norteamericanos, el más fuerte de los cuales es la Standard Oil Company, de Nueva Jersey, controlan la mayor parte del petróleo que alimenta los motores del mundo. Su control se extiende hasta la Arabia Saudita y Bahrein; tiene grandes concesiones en Venezuela y Colombia; dispone del 40 por 100 de la producción canadiense e indonesia; del 50 por 100 de la producción del sultanato de Kuwait y participan en un 25 por 100 en la producción petrolífera peruana, explotando finalmente la cuarta parte de la producción del Irak.

El segundo gran imperio petrolífero del mundo es el inglés. Dos grandes Compañías británicas explotan el petróleo británico: la Shell, fundada, como queda dicho, en 1907, y la Anglo-Iranian Oil Company, fundada por un inglés establecido en Australia el 28 de mayo de 1901, de la que hablaremos más adelante. Como todo el mundo sabe, la Anglo-Iranian está en trance de ser nacionalizada por el Gobierno persa, después de la explosión nacionalista que siguió al asesinato del general Razmara.

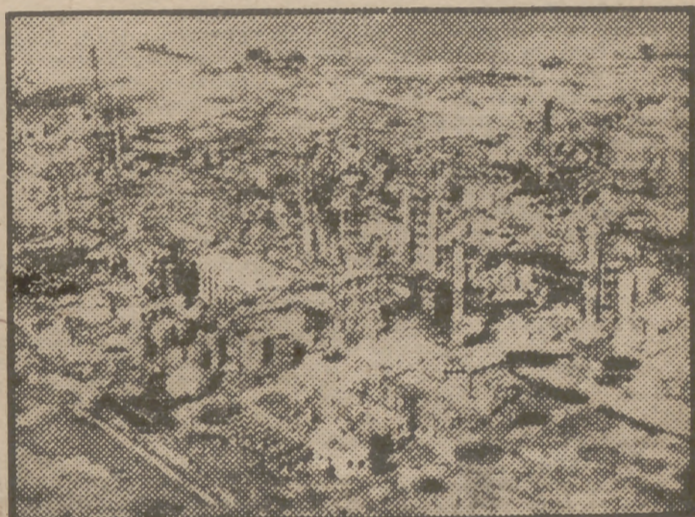
Por medio de la Shell y de la Anglo-Iranian, Inglaterra controla la producción petrolífera del Irak (hasta ahora, por lo menos), de las Indias, de Birmania, de Egipto, de Borneo y de la Trinidad. Inglaterra tiene un derecho de control sobre el 15 por 100 de la producción colombiana, sobre un 20 por 100 de la venezolana, sobre un 52 por 100 de la producción del Irak y sobre un 60 por 100 de la producción indonesia.

Añadamos de paso que Inglaterra produce en sus islas so-

lamente el 1 por 100 de sus necesidades petrolíferas.

Como necesariamente todas estas cifras y porcentajes que acabamos de dar han de referirse hoy a la situación política del mundo y a sus necesidades estratégicas, a las que tan directamente está vinculado el petróleo, como hemos de ver más adelante, forzoso es que consideremos el capítulo del petró-

A costa de grandes esfuerzos, Rusia ha conseguido, evidentemente, incrementar de una manera considerable sus cifras petrolíferas. En 1938, la producción total fue de 30 millones de toneladas; de ellas, 22 millones procedían de Bakú y cinco millones de la zona Grozny-Maikop. En 1950 la producción total fue de 45.400.000 toneladas; pero de Bakú salieron solamente 17 mil-



ton ruso, si bien no se puede hablar de Rusia como potencia petrolífera de primer orden en el sentido en que lo son los Estados Unidos e Inglaterra.

La producción soviética—y la de sus satélites—es según los últimos datos, de 324 millones de barriles al año. La de los países anticomunistas, en conjunto, se eleva a 3.851 millones de barriles, también según los últimos datos, por lo que la proporción es de 10 por 1 a favor de aquéllos.

Los yacimientos petrolíferos rusos se encuentran principalmente en el Cáucaso, en la región de Bakú, en la región Volga-Ural y en Pechora. A ellos hay que añadir los de Ploesti, en Rumania. Se sabe que Rusia está tratando por todos los medios—entre los que figura la obtención de combustibles sintéticos en gran escala—de aumentar esta insuficiente producción para sus enormes necesidades militares. Últimamente el Ejército ruso se ha hecho cargo de la explotación de los yacimientos de Ploesti para intensificar al máximo su producción.

lones y el resto, de otras zonas de nueva explotación. Para ponerse a la altura de sus necesidades petrolíferas, Rusia emplea a millares de ingenieros en las investigaciones del subsuelo, calculando que para 1960 la producción será de 60 millones de toneladas.

Aquí los occidentales todavía no tienen por qué preocuparse excesivamente, ya que ahora mismo sólo los Estados Unidos producen cerca de 250 millones de toneladas.

Sin embargo, gran parte de esta producción está condicionada por acontecimientos políticos y militares y es lógico pensar que si Rusia no está en condiciones de alcanzar a las potencias occidentales en cuanto a producción, puede hacer muchas cosas para que éstas disminuyan considerablemente la suya... (Continúa)

MARANA: "El imperio petrolífero inglés".

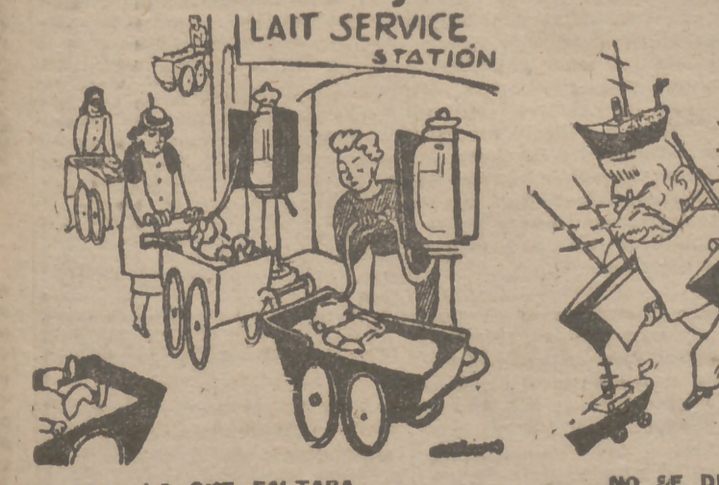
Un metro cuadrado cuesta 200 pesetas mensuales de alquiler en la avenida de José Antonio

El pasado año, la junta general de la Inmobiliaria Metropolitana autorizó la ampliación de capital hasta los 100 millones de pesetas. Para este año se espera que el Consejo haga uso de la referida autorización, emitiendo acciones por valor de 48 millones de pesetas.

- ¿Cómo se distribuirá el papel?
- Una acción nueva por cada cuatro antiguas.
- ¿Progresan los edificios en construcción?
- El "España" está muy avanzado; casi terminada la albañilería y en curso de ejecución los trabajos de calefacción, solado, ascensor y saneamiento.
- ¿Cuándo se inaugurará?
- Parte el próximo año y su totalidad en 1953.
- ¿Están alquiladas todas las propiedades urbanas de la Sociedad?
- El conjunto de edificios de la avenida de la Reina Victoria, con 475 viviendas, está totalmente al-

quilado. En el edificio del Lope de Vega está alquilado el 95 por 100. —¿Rentabilidad? —La renta líquida obtenida de los inmuebles ha sido de 7,1 millones en 1949, 10 millones en 1950 y se espera sea de 10 millones y medio en 1951, renta que supondrá un 8 por 100 libre. —¿Qué máximos de renta se han conseguido? —En el edificio Lope de Vega se ha alquilado recientemente un local de 39 metros cuadrados, con un hueco, en 7.500 pesetas mensuales, y otro de 64 metros en 13.000 pesetas, lo que hace que se obtenga en estos dos casos un promedio de renta de 200 pesetas por mes y metro cuadrado.

SI LE HACEN GRACIA, RIASE



LO QUE FALTABA En París ha estallado la huelga de aguas de orla.



NO SE DEVUELVEN LOS BARCOS —Prefero barcos sin honor que honor sin barcos. (Por Gaslachs, en "El Correo Catalán", de Barcelona.)

MAC ARTHUR EN ESCENA —No nos entenderemos. Yo no estoy acostumbrado a trabajar con apuntador.

LA VOZ DE LAS PROVINCIAS

Encerrada entre dos barreras aduaneras, Ceuta organiza su economía aprovechando al máximo sus propios recursos

Una encuesta de PUEBLO entre los delegados provinciales de Sindicatos

Mario Lanz y Pintes, delegado sindical de Ceuta, expone en las cuartillas que reproducimos a continuación la situación económico-social de aquella plaza de soberanía.

El pensar sobre lo que pudiera considerarse como característica de esta plaza de soberanía es de destacar, en abstracto, su consideración económica-comercial. Ceuta, como plaza de soberanía, abarca una extensión aproximada de 14 kilómetros cuadrados, en los que se ensayan todos los elementos de producción que integran la estructura económica norteafricana; pero, como es natural, por su situación geográfica, como lazo de unión de los continentes, predomina en ella su aspecto comercial, próspero en tiempos pasados, pero sumamente decadente en la actualidad. No cabe duda que ha de sufrir los lógicos efectos de la general desintegración del comercio mundial, que lejos de paralizarse se agudiza; pero también es verdad que precisamente por aquella especial situación geográfica de que hablábamos, pudiera sacarse un buen partido a esta circunstancia mediante su consideración como zona franca, cosa que, por otra parte, vendría a explicar la necesidad de mantener la doble barrera aduanera—con la zona de nuestro Protectorado en Marruecos y con la Península—a que en la actualidad se encuentra sujeta.

Lógica consecuencia de esta presión es la de que otra ciudad de esta misma orilla, sin trabas monetarias, fiscales ni aduaneras, haya recogido en este sentido comercial los efectos aprovechables de aquella desintegración que, por otra parte y por razones políticas, nosotros no hubiéramos estado hasta ahora en condiciones de aprovechar por haber permanecido fuera de la zona de influencia monetaria predominante en el mercado mundial.

Admitiéndolo así, consideramos superfluo querer paliar estos fatales resultados con pretendidas soluciones que por cierto sector alista como eficaz panacea, pues es indudable que por muchos esfuerzos que en otro sentido se hagan no volverán a este puerto, esencialmente comercial, repetimos, aquella otra clase de mercancías que atraviesaban antes libremente las fronteras, pero que ahora quedan encerradas tras los dos bloques económicos que se sitúan no solo en este, sino en todos los sentidos frente a frente.

Y ante estos hechos que nos demuestran la imposibilidad de seguir gozando de una situación privilegiada no queda sino el aprovechamiento de nuestros propios recursos, que no por modestos han de ser rechazados; por lo menos así lo ha entendido la Organización Sindical, que mediante la acción asistencial de las Obras de Formación Profesional y Artesanal pretende hacer revivir el ánimo de esta pequeña industria que bien orientada puede suplir hasta cierto punto aquellas aspiraciones, con la ventaja a favor de esta actual situación, que todo lo que pueda lograrse es infinitamente más estimable por haber nacido del trabajo y del esfuerzo colectivo de todo un pueblo, o por lo menos de un gran sector del mismo. Lo que en este sentido pretendemos y venimos ya realizando con éxito es la formación de aprendices que al llegar a la edad del trabajo se encuentren con que éste no les es desconocido, y de esta manera pueden aprovechar más en su labor, y a la formación de obreros especializados, que por el mero hecho de serlo incrementan de manera considerable la producción; unos y otros, o bien dedicados a un trabajo mecanizado o en serie, o bien orientados a una actividad típicamente artesanal, harán que se logre el objetivo que nosotros pretendemos, consiguiendo en definitiva el necesario aumento de riqueza para salvar la actual situación.

Esta es, pues, la principal actuación a la que con la decidida ayuda del delegado gubernativo, señor Quintana Palacios, nos hemos consagrado, sin que por esto dejen de desplegarse, y ello de manera considerable, las actividades que nuestra peculiar Organización nos impone en orden al desarrollo de las demás Obras Sindicales de carácter asistencial; Consultorio Social y defensa de los derechos de los productores en los organismos administrativos y jurisdiccionales competentes; su formación cultural y literaria adecuadas mediante el desarrollo de conferencias sobre temas de índole laboral y de previsión; organización de su biblioteca, etc.

Otro de los aspectos más cuidados de nuestras posibilidades económicas lo tenemos en la riqueza pesquera y sus industrias derivadas, a las que no faltan los elementos indispensables para lograr una muy favorable exportación de sus productos, centralizándose toda aquella actividad en una bien organizada Cofradía de



Pescadores que controla una venta anual de pescado por importe aproximado de siete millones de pesetas.

Prescindimos de toda otra consideración de tipo localista y que por esta razón consideramos de poca trascendencia para poder interesar en una encuesta del tipo de la señalada, terminando estas apreciaciones con nuestra invocación de

¡ARRIBA ESPAÑA!

Los nuevos jefes nacionales de Sindicatos tomaron ayer tarde posesión de sus cargos

El acto fué presidido por el ministro y secretario general del Movimiento

PRESIDIDO POR EL MINISTRO Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO, SE CELEBRO AYER EL ACTO DE TOMA DE POSESION DE LOS NUEVOS JEFES NACIONALES DE LOS SINDICATOS VERTICALES DEL METAL, CEREALES Y ESPECTACULOS, CAMARADAS AMADOR VILLAR, FERNANDEZ CANEPA Y JESUS SUEVOS, RESPECTIVAMENTE.

Al acto, celebrado en la Delegación Nacional de Sindicatos, asistieron en la presidencia, con el ministro, el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio; el vicesecretario de Secciones del Movimiento, Manuel Valdés; el consejero nacional Sancho Dávila; los delegados nacionales de Sanidad y de Información, Agustín Aznar y Gumersindo García, respectivamente; el secretario nacional de Sindicatos, Montero Neria, y los vicesecretarios Bailesteros y Aparisi; y estuvieron también presentes los jefes y secretarios nacionales de los restantes Sindicatos, jefes de Servicios y otros numerosos mandos y jerarquías de la Organización Sindical.

HABLAN LOS NUEVOS JEFES DE SINDICATOS

Leídos los correspondientes decretos, habló en primer término el nuevo jefe del Sindicato del Metal, para agradecer al ministro secretario y al Caudillo este nuevo nombramiento, el quinto que Su Excelencia el Jefe del Estado ha tenido a bien concederle. Terminó anunciando que como su formación castrense y falangista le obligan, seguirá cumpliendo como un acto de servicio en este nuevo cargo. Habló a continuación Fernán-



El nuevo jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Jesús Suevos, durante su discurso en el acto de toma de posesión de su cargo. Asimismo lo hicieron el del Metal, señor Villar, y el de Cereales, señor Fernández Cánepa, que aparecen sentados a la izquierda del señor Suevos. (Foto Verdugo.)

dez Cánepa, para agradecer también la designación y reiterar su deseo de colaboración en el mayor prestigio de la Falange y el más alto engrandecimiento de España.

Después habló Jesús Suevos, nuevo jefe nacional del Sindicato del Espectáculo. Recuerda que cuando en 1933 ingresó en la Falange no lo hizo con la fe ciega del carbonero ni empujado por la ráfaga de un entusiasmo ingenuo, sino tras demorada y profunda reflexión; ingresó en Falange porque creía entonces, como ahora, que se está muriendo un mundo individual para ser sustituido por otro que nace, otro mundo en el que lo social ha de imponerse a lo individual. Por eso tiene ahora, al asumir un cargo nacional en los Sindicatos, una profunda emoción y expectación.

“Vengo—dijo—dispuesto a servir y aprender para mejor servir a las ideas que amo y sirvo desde el comienzo de la Falange. Que nadie crea—dijo después—que al venir yo va a cambiar un ápice el espíritu y el estilo que ha informado el Sindicato del Espectáculo.”

Después de hacer un encendido elogio de su antecesor, de quien dijo que es un hombre honrado, un buen falangista, que ha cumplido siempre con su deber, terminó saludando a sus nuevos colaboradores y agradeciendo el nombramiento al Caudillo, al ministro secretario general, en “quien la Falange ve la representación viva de nuestro viejo estilo”, y al Delegado Nacional de Sindicatos.

El acto concluyó con unas palabras del ministro secretario general, camarada Fernández-Cuesta.

PALABRAS DE FERNANDEZ-CUESTA

Expresó su satisfacción por presidir este acto e hizo un elogio de los nuevos jefes a quienes daba posesión, “camaradas—dijo—de una gran experiencia política y una brillantísima historia, que son la mejor garantía de acierto en el desempeño de su difícil misión. Difícil misión—agregó—porque el jefe de un Sindicato requiere una mezcla de las más diversas cualidades: de ímpetu y de reflexión, de energía y de comprensión, y, sobre todo, de saber armonizar la doble función del Sindicato, de una parte vocero y expresión de todas las aspiraciones económicas de los grupos y personas sindicadas, y de otra instrumento económico del Estado, colaborador del Estado. Por eso los jefes nacionales de Sindicatos, por su misión eminentemente política, han de estar identificados con los principios del Movimiento y con la política que se inspira en esos mismos principios.

Exhortó a todos para desple-

gar la máxima energía, celo, inteligencia y voluntad para evitar el más pequeño fallo, para quitar el más leve pretexto a los detractores y para hacerlos reconocer forzosamente los servicios que la Organización Sindical ha prestado a España, como eje, nervio y sustancia de la organización económico-social del Estado.

Terminó ofreciendo su apoyo

para obtener nuestros objetivos, que, en definitiva, son los objetivos de España y la Falange.

Finalizado el discurso del ministro, que fué acogido con grandes aplausos, se cantó el “Cara al sol” por todos los asistentes.

EL CONGRESO SINDICAL AGRARIO DE CASTILLA LA VIEJA Y LEON

Comienza sus tareas en Salamanca Presidió el acto el jefe provincial del Movimiento

SALAMANCA.—En el teatro Bretón, abarrotado de congresistas, se celebró el acto de apertura del Congreso Sindical Agrario de Castilla la Vieja y León, bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial de la provincia, don Joaquín Pérez Villanueva, asistiendo los delegados sindicales provinciales de Zamora, Valencia, Burgos, Avila, León, Soria, Segovia y los presidentes de las C. O. S. A. de estas provincias, junto con los de Salamanca, por ser la ciudad donde se realiza.

Iniciado el acto, el delegado sindical provincial de Salamanca se dirige a los congresistas, diciéndoles que en Salamanca se deben encontrar como en sus respectivas provincias, y también que este Congreso Sindical Agrario no es más que preparación de la III Asamblea Nacional de Hermandades que próximamente se habrá de celebrar, y siendo ésta, por tanto, la causa de que las conclusiones que se tomen en este Congreso no sean más que reflejo claro y terminante de la voluntad de las regiones castellana y leonesa en demostrar su prestigio agrícola, que ya tiene suficientemente bien ganado, recomendando a las Penencias que se fijen principalmente en las tres facetas económica, social y sindical, que es donde hay que mostrar la efectividad de las Hermandades de Labradores y Ganaderos para resolver sus asuntos y elevarlos ya encauzados a las altas jerarquías del Estado.

A continuación el excelentísimo señor gobernador dió por iniciadas las tareas del Congreso.

A la una y media los congresistas fueron recibidos en el Ayuntamiento de la capital por el señor alcalde,

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 30 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ALQUILERES

PISOS amueblados, especialidad. V. llamados, Monterá, 7.
TIENDAS vivienda. Acacias, 59
DESEO piso hasta 600. Escribid: 348. Alas, Alcalá, 32.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.
ESCUELA enseñanza garantizada insuperable, clases ilimitadas. Omníbus moderno turismo económica. Conde Peñalver, 24.
ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigida por ingeniero. General Bardiñas, 89.
ZACARIAS, enseñanza mecánica, carnet primera. Prácticas camión. Luchana, 35. 24-84-22.
CALLAO enseña conducir omníbus, turismo, motocicleta, carnet, economía. Informese. Preciados, 23.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, desechos buhardillas, sóanos, liquidaciones, todo. Juanito, 278332-270064.
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.
GARRIDO. Pago espléndidamente alhajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 31-65-95.
COMPRARIA piano cola o vertical. Buenas marcas. Apartado, 40 Roberto.
ANTONIO. Pisos completos, menudencias, todo, 21-24-03.

COMADRONAS

GARMEN. Consultas. Francisco Sílvela, 43.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia. Peacillina. Fimosis (9.256).

CREDITOS

LARGOS plazos todos artículos, inmejorables comercios. Créditos Castilla, S. A. Carretas, 12.
COMPRE a plazos sin fiador. Lumax. Príncipe, 20. 22-07-45.

DENTISTAS

ALVAREZ, Magdalena, 26. Dentadura económica, extracciones.

ENSEÑANZAS

INGLES, cursos breves, profesor nativo, da clases particulares por correo. Apartado 296, Valencia.

FINCAS

MEDICIONES, valoraciones, planos, construcciones agrícolas. C. U. P. S. cemento. Peritos agrícolas. Teléfono 26-89-63, 10 a 1. Apartado 967.
VENTAS
VENDO pisos cuatro habitaciones más servicios de 18.000 a 22.000 pesetas. Cartagena, núm. 44. Porteria, tardes.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino Puencarral 23.

MAQUINARIA

REM alternadores, dinamos electromotores. San Bernardo, 120. 249258.

MUEBLES

JURGENTE!, sillones, armarios, comedor, nevera, varios. Covarrubias, 31.
SILLERIA Isabelina Gutierrez, sillones, tresillos, 33-55-33.
MUEBLES cama Tigre patentados.
MUEBLES cama Tigre más surtido.
MUEBLES cama Tigre mejores calidades.
MUEBLES cama Tigre mejores precio.
MUEBLES cama 100 modelos.
MUEBLES cama 250 pesetas. Facilidades. Visitenós, Barquillo, 41.

RADIOS

LIQUIDAMOS radios primerísimas marcas, mitad valor, desde ochocientos pesetas. Martín Mayor, Goya, 77.

SASTRERIAS

HECHURA traje medida, 160. Reformamos toda clase prendas. Ruiz, 14, primero.

VARIOS

DINERO y amor. Sin intereses ni pegas, proporciona Prulo. Apartado 48. Vileña, (Alicante).

VIOLINES, arcos, reparaciones. Fernando Soler, Divino Pastor, 24. 31-22-53.

ESCRITOR (cine, radio, novela, periodismo) profesión remunerativa compatible horas libres. Mandámos folleto. Apartado 4.109. Escuela de Orientación Literaria.

HAGANSE pioneros cinematográficos. Ganarán 50.000 pesetas por guión. San Roque, 14, 2.º

CAPITALISTA, culto, llamado disponiendo oficinas, céntricas, teléfono, secretarías y asistencias económicas, aceptar delegaciones importantes. También financiarán asuntos claros, legales, toda España. O. F. E. T. A. Asesoría Comercial. San Fernando, 28. Alicante.

URGEN 3.000 pesetas, pagando cuatrocientas, diez mensualidades. Escribid: 5.402. Gisbert, Arenal, 1.

¿QUIERE ser artista teatral o cinematográfico, actuando rápidamente ante la cámara? Presentarse, de 7 a 9, en José Antonio, 66. Señor Arsolich.

SEORITAS conjuntos, trajes fantasía, modas, modernísimos, pagos mensuales. Monterá, 7, Baeza.

VENTAS

MAQUINAS escribir portables. Huertas, 17.
MAGNIFICA mesilla noche, nu eva. 25-37-40.
PERSIANAS económicas a domicilio. 28-48-60.
VENDO coche niña, nuevo, barato. Teléfono 24-37-40.

COLCHONERIAS Lorenzo Fernandez Lana, borras, corcho. Ponzano 27, y García Paredes, 32. Teléfono 249653.

POR 22 pesetas, bonito hervidor eléctrico, metal dorado, pedir contra reembolso. Industrias varias. Porcuna (Jaén).

TRABAJO OFERTAS

PRECISAMOS representante bien introducido tabernas, bares y restaurantes. Llamado: 27-84-47.

NECESITAMOS costurera y bordadoras especializadas en lencería fina. Tulleres Kaid. Arenal, 4 (1.138).

AGENTES seguros populares, buena retribución. Interesante porvenir. Andrés Mellado, 10. Tardes.

NECESITANSE oficiales primera Joyería. Puencarral, 18, 3.º derecha (1.163).

REPRESENTANTES toda España necesita VELSAM, Cieza.

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 20 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70. Madrid.

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL



A las siete y media, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, conferencia de don Joaquín Ruiz y Ruiz, director general de Seguros, sobre "El crédito público en las nuevas orientaciones económicas".



El sol sale a las 5 horas 53 minutos y se pone a las 18 horas 44 minutos. La luna sale a las 5 horas 20 minutos y se pone a las 17 horas 56 minutos.

'EL SILENCIOSO', HABLA HOY EN EL ATENEO ANUNCIA MUCHA MURMURACION EN LO QUE VA A DECIR

El seudónimo El Silencioso, prodigado en la penúltima página de "La Estafeta Literaria", valió a Julio Trenas su inclusión entre los más importantes murmuradores literarios.

Otras buenas cualidades de escritor y periodista se dan en quien hoy redacta en PUEBLO la columna de "Los chismes del Compadre".

En su conferencia que con el título "Murmuración y Literatura" pronunciará a las siete y media de esta tarde.

Es indudable que Trenas va a gozar de un público nutrido y lleno de expectación ante el acto anunciado de su charla.

—No voy a hablar de la Juventud creadora; pero, en cambio, echaré unas gotitas de generación del 98.

—Supongo que en tu conferencia habrá muchas citas? Te has propuesto no acudir a alguna?

—Proponérmelo, no. Ahora bien: a Ortega y Gasset no lo voy a citar más que una vez.

El Ayuntamiento se ocupó hoy de la Central Lechera de Madrid

La autopista de Barajas se llamará avenida de América, y la calle de La Cabrera, calle del Padre Damián

Un distraído debate sobre el servicio de palenques y el pavimento

Después de quedar enterada la Comisión de las comunicaciones del gobernador civil, de la autorización para que la autopista de Barajas se denomine avenida de América, y de que la calle de La Cabrera se llame en adelante del Padre Damián, se aprueban, entre otros, los siguientes asuntos: dos subvenciones por un total de 6.000 pesetas; un crédito de pesetas 300.000 para atender a los gastos de niños necesitados enclaustrados en el Frente de Juventudes; licencias para la construcción de dos casas de nueva planta; bases del concurso para la construcción y explotación de un mercado en zona inmediata a la prolongación de la calle de Serrano; 7.131 pesetas para atenciones escolares; 315.782 para obras de grupos escolares y escuelas, y 19.826 para oantinas escolares.

SUPRESION DE UNA DIRECCION MUNICIPAL

Se aprobó un decreto de la Alcaldía-Presidencia, proponiendo la supresión de la Dirección de los Servicios del Patronato Municipal de la Vivienda, en la plantilla de los Servicios Técnicos Municipales, que pasará a ser clasificada como Jefatura dependiente de la Inspección General de dicho Servicio.

EN MADRID SE BEBE MUCHA LECHE AGUADA. HAY QUE IR A LA CONSTITUCION DE LA CENTRAL LECHERA

El señor Torres Garrido pide que se informe a la Permanente sobre la actuación de la Comisión, constituida hace un año justo, para la formación de la Central Lechera de Madrid, y se extiende en razonables juicios sobre las clases y precios de la leche que se expende en la capital.

El alcalde afirma que ya están redactados los estatutos para la sociedad que se forme y que sólo falta la cooperación de algún otro organismo; explica que a esa sociedad podrán ir los actuales industriales, pero que hay que distinguir entre productores y exportadores, ya que éstos se han de limitar a la venta de botellones precintados.

El señor Inchausti dice que se realiza una severa vigilancia y que de las muestras de leche diaria sólo hay un 15 por 100 que se sanciona por hallarse adulterada. Entre estas sanciones figuran las que se aplican a la leche "demasiado" aguada.

EL SERVICIO DE PALENQUES Y EL PAVIMENTO DE MADRID

El teniente de alcalde señor Calvo Sobelo se refiere al servicio municipal de palenques y dice que éste funciona mal, pues en un hundimiento producido en la calle de la Princesa a las doce del día, hasta las siete de la tarde no llegaron los solicitados palenques, alegando que la razón de la tardanza es que no existe más que una camioneta para este servicio para todo Madrid.

Más tarde se detiene a estudiar la actitud de los doctores Lacasa y Hortónada, los médicos

jurídico, y se levanta la sesión a la hora justa de haber comenzado.

GRATITUD AL ALCALDE DE LOS INDUSTRIALES DE LA PUERTA DEL SOL

Ha visitado al señor alcalde una Comisión de Industriales y comerciantes del sector de la Puerta del Sol, para entregarle una placa en la que figuran grabados los nombres de todos ellos, en testimonio de agradecimiento por la labor urbanística llevada a cabo.

El alcalde contestó dando las gracias a este afecto que lo demostraron y mostrando su satisfacción por el reconocimiento expreso del deseo y voluntad que está poniendo esta Corporación en lograr la mejoría en todos los órdenes de nuestra capital.

MENSAJE DEL AYUNTAMIENTO DE LA HABANA

Asimismo recibió en audiencia al doctor Manuel Gutiérrez Maotín, concejal del Ayuntamiento de La Habana, que le entregó un mensaje lleno de cordialidad del alcalde de aquella capital.

Hoy, en la Audiencia Continuación de la vista por el homicidio descubierto en Zarzalejo

Brillantísima acusación del fiscal don Marcial Fernández Montes

Esta mañana, a las once, se reanudó el juicio oral que viene viéndose en la Sala cuarta de la Audiencia Provincial sobre el crimen cometido en una casa de la plaza de Tirso de Molina, núm. 3, y descubierto en las cercanías de Zarzalejo.

Al reanudarse la vista el representante del Ministerio público eleva a definitivas sus conclusiones y rectifica la acusación, para suprimir la atenuante de no haber tenido el delincuente la intención de causar mal tan grave como el producido.

El representante del Ministerio público, señor Fernández Montes, causó extraordinaria impresión en el público. Habla elocuentemente y con gran objetividad. Sostiene la codelincuencia de todos los procesados y analiza los delitos que ellos cometieron y la acción de cada uno de ellos.

Termina su magnífica pieza forense recitando unos versos de Goethe, para destacar que por todos estos hechos punibles, de los que son autores los procesados, y en los que ha perdido la vida una muchacha llena de juventud y vida, procede que se imponga por el Tribunal las penas que solicita para que la ley no sea burlada.

Después hace la acusación de los otros tres delincuentes, y resulta su participación en otro delito, como es el de la salud pública.

El alcalde lamenta el ruego del señor Calvo Sobelo, pues entiende que cada teniente de alcalde debe tomar las medidas oportunas en cada caso y disponer, por ejemplo, que los palenques sean llevados a brazo cuando se produce un hundimiento, pero que la Alcaldía no puede hacerse cargo de problemas que pueden resolver los tenientes de alcalde y los delegados de los servicios.

GRATITUD AL ALCALDE DE LOS INDUSTRIALES DE LA PUERTA DEL SOL

Ha visitado al señor alcalde una Comisión de Industriales y comerciantes del sector de la Puerta del Sol, para entregarle una placa en la que figuran grabados los nombres de todos ellos, en testimonio de agradecimiento por la labor urbanística llevada a cabo.

El alcalde contestó dando las gracias a este afecto que lo demostraron y mostrando su satisfacción por el reconocimiento expreso del deseo y voluntad que está poniendo esta Corporación en lograr la mejoría en todos los órdenes de nuestra capital.

MENSAJE DEL AYUNTAMIENTO DE LA HABANA

Asimismo recibió en audiencia al doctor Manuel Gutiérrez Maotín, concejal del Ayuntamiento de La Habana, que le entregó un mensaje lleno de cordialidad del alcalde de aquella capital.

Hoy, en la Audiencia Continuación de la vista por el homicidio descubierto en Zarzalejo

Brillantísima acusación del fiscal don Marcial Fernández Montes

Esta mañana, a las once, se reanudó el juicio oral que viene viéndose en la Sala cuarta de la Audiencia Provincial sobre el crimen cometido en una casa de la plaza de Tirso de Molina, núm. 3, y descubierto en las cercanías de Zarzalejo.

Al reanudarse la vista el representante del Ministerio público eleva a definitivas sus conclusiones y rectifica la acusación, para suprimir la atenuante de no haber tenido el delincuente la intención de causar mal tan grave como el producido.

El representante del Ministerio público, señor Fernández Montes, causó extraordinaria impresión en el público. Habla elocuentemente y con gran objetividad. Sostiene la codelincuencia de todos los procesados y analiza los delitos que ellos cometieron y la acción de cada uno de ellos.

Termina su magnífica pieza forense recitando unos versos de Goethe, para destacar que por todos estos hechos punibles, de los que son autores los procesados, y en los que ha perdido la vida una muchacha llena de juventud y vida, procede que se imponga por el Tribunal las penas que solicita para que la ley no sea burlada.

Después hace la acusación de los otros tres delincuentes, y resulta su participación en otro delito, como es el de la salud pública.

NUESTRA CRONICA DE MADRID

Por Emilio ROMERO



UN "LUCA DE TENA" INESPERADO

Un grave descrédito pesa sobre los premios periodísticos. La cosa es bastante vieja. En España, que hemos dividido catastróficamente el tiempo en dos mitades, el antes o el después de nuestra guerra, no podemos localizar aquel descrédito en cosa actual.

Entre los premios que todavía conservan parcelas importantes de prestigio son "el Cavia" y "el Luca de Tena". Hoy se ha publicado el fallo que corresponde a artículos, con firma y anónimos, respectivamente, publicados el año pasado.

Luis Pérez Cútolí es un redactor de un periódico de provincias, dramáticamente abandonado, por su timidez o su cansancio, a toda idea de sobresalir, de gesticular o de mejorar de suerte. No está justamente acomodado en aquel periódico, ni lo estaría aunque fuera su director.

La esfera de sus lectores es excesivamente pequeña. Solamente lee sus cosas Alicante y su provincia. Pero de esta poquedad de comunicación se defiende también, y tiene el inmenso respeto para sus lectores de no eludirles su autenticidad literaria.

El "Luca de Tena" se ha dado este año a un hombre impresionantemente desamparado. Esto dice bastante del prestigio de un premio, y ésta es la lección. Se ha repetido el caso de Fermín Muguet—en proporción menor de sorpresa—, que obtuvo "el Luca de Tena" cuando era sólo sencillo colaborador provinciano y vivía de un empleo en Villaba, cerca de Pamplona.

Audiencias militar y civil de Su Excelencia el Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el palacio del Pardo a la siguiente audiencia militar:

Don Andrés Saliquet Zumeta, teniente general en reserva; don Joaquín Lahuerta López, general de división en reserva; don Juan Pastor Tomasety, vicealmirante; don Ramón Rodríguez Llamas, general de Brigada de Ingeniería en reserva; don Antonio Vallejo Nájera, coronel médico; don José Rueda Peña, coronel médico de la Armada.

En audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores:

Don Felipe Alfaro; Comisión de Padres del Asilo de San Rafael; Madre M.ª Camino Gorostiza, directora general del Instituto de Misioneras Evangélicas Diocesanas, acompañada de la directora de la Casa de Madrid, Madre M.ª Luisa Luca de Tena; don Wenceslao Alonso; don Eduardo Baeza Alegría, ex gobernador civil de Barcelona; Padres Felipe Palomino, Emilio Corrales y Florencio Sánchez, inspectores provinciales de la Congregación Salesiana en España; don Manuel M.ª Arrillaga, presidente del Consejo de Obras Públicas; don Antonio Rius Miró, vicepresidente tercero del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; don Francisco Summers, gobernador civil y jefe provincial de Huelva.

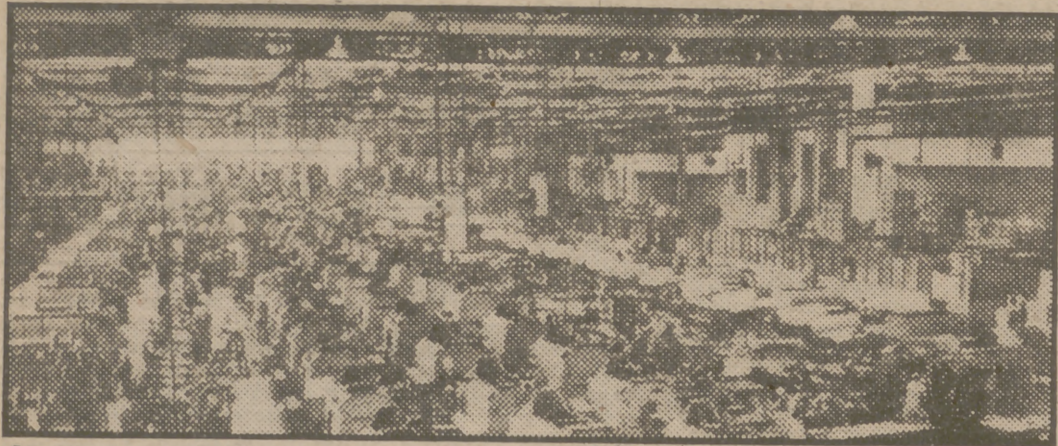
Se otorgan los premios Mariano de Cavia y Luca de Tena de este año

Ayer tarde se otorgaron los premios Mariano de Cavia y Luca de Tena, instituido por el prestigioso diario "A B C", que este año han correspondido a don Luis Calvo por su crónica "La mariscal Pétain", insertada en las columnas de "A B C", y a don Luis Pérez Cútolí por su artículo "Un soldado sin cabeza", aparecido en el diario "Información", de Alicante.

Tel. de PUEBLO: 256132

COMPRAMOS TORNO CILINDRICO USADO DE DOS Y MEDIO A TRES METROS ENTRE PUNTOS. Ofertas por escrito en la Sección de Publicidad de PUEBLO, Narváez, 70.

RITMO ACELERADO EN LAS INDUSTRIAS DE GUERRA



Aspecto de una factoría de armamento del Aire, propiedad de la Goister Aircraft Company, Ltd., en los alrededores de Gloucester. Estas factorías, así como otras instalaciones en las que se trabaja a ritmo acelerado, fueron visitadas recientemente por el ministro, Mr. George R. Strauss. (Foto A. P.)

UN ESFUERZO SECRETO Y CONFIDENCIAL PARA UNA FORMULA DE SOLUCION EN COREA



WALTER LIPPMANN enjuicia la táctica diplomática de los norteamericanos en los asuntos de la península

NUEVA YORK.—(Editor Press Service. Especial para PUEBLO.)—Desde principios de febrero—cuando se votó en las Naciones Unidas la resolución denunciando a la China comunista—no ha habido casi discusión pública aquí acerca de la próxima fase de la política norteamericana en cuanto a Corea. En vista de la resolución en referencia, cualquier esfuerzo serio para negociar un acuerdo en Corea se considera automáticamente como apaciguamiento. Por otra parte, tal resolución nos ha llevado al punto en que ese esfuerzo podría realizarse solamente si los norteamericanos y sus aliados en Corea estuvieran preparados para correr el riesgo de una guerra mundial que comenzaría en el Lejano Oriente.

No hay mucho que nadie pueda o se complazca en decir acerca de una situación en que nos hemos negado a nosotros mismos—por la mencionada resolución—el derecho a negociar, al mismo tiempo que no podemos obtener, ni deseamos correr el riesgo de intentar, una decisión militar y una victoria total y una rendición incondicional que no permitirían determinar el futuro de toda la Corea.

Aunque no se ha visto un camino claro para salir de este desagradable dilema, las personas responsables aquí y en el extranjero han convenido tácitamente que jamás será posible encontrarlo si seguimos adheridos a la clase de diplomacia que nos condujo a esta situación. La única esperanza reside en un esfuerzo secreto y confidencial para formular proposiciones políticas que reflejen realmente el verdadero equilibrio de poderes en el Lejano Oriente. Nada semejante a esto sería concebible si mantenemos la diplomacia pública que se ha desarrollado ante las cámaras de televisión en Lake Success. Porque cuando los estadistas se convierten en actores, no sólo tienen que ser fieles a sus respectivos papeles en el acto, sino que llegan a ser dominados por éstos. Pueden mostrarse plenamente tal como han sido hasta entonces, pero no pueden, bajo pena de impopularidad—aunque sea en la forma de denuncias e investigaciones parlamentarias—, mostrarse diferentes.

Así, en el sistema de diplomacia exhibicionista—que algunos afirman que es maravillosamente educador—cada problema difícil, y aun a veces uno relativamente fácil, se hace insoluble cuando cada estadista-actor se eleva a tales cumbres de indignación pública que ya no le es posible descender otra vez a las llanuras del sentido común.

Por lo tanto, no hay otra esperanza que apagar las luces, retirar los micrófonos, eliminar los decorados teatrales, lavarse el maquillaje, dispersar al auditorio y dejar que unos pocos hombres se ausenten por un tiempo de la publicidad.

Esto era, hablando a grandes rasgos, lo que estaba en el ambiente cuando el general Mac Arthur hizo sus declaraciones públicas la semana pasada.

Esto dio por resultado una declaración que, en efecto, decía al Gobierno chino que el general Mac Arthur estaría dispuesto a suspender la lucha en medio de Corea si los chinos confesaban que habían sido decisivamente derrotados y que, a no ser por nuestra tolerancia, la China comunista estaba con denada "al riesgo de un inminente colapso militar".

Uno tiene que preguntarse por qué, si los chinos están tan decididamente derrotados, es el general Mac Arthur y no el comandante en jefe chino quien presenta una proposición para suspender la lucha cerca del paralelo 38.

Ahora bien: es obvio que la misma idea de un armisticio en el centro de Corea significa un

reconocimiento de que no se ha llegado a una decisión victoriosa, sino a un estancamiento. El general Mac Arthur, en efecto, admitió en una declaración anterior, el 7 de este mes, que esto era así, al decir que "las líneas de batalla no dejarán de llegar a un

punto de estancamiento militar teórico". ¿Qué objeto tiene entonces decir ahora al comandante en jefe enemigo que deseamos una tregua, siempre que reconozca que está decisivamente derrotado?

Pareciera que una vez más, co-

Termina al cabo de tres semanas la huelga del Metro y de los autobuses de París

Acabó mal porque no supo terminar a tiempo

Los arsenales de la defensa nacional entran en huelga

PARIS.—A primeras horas de la tarde corrió la noticia de que había terminado la tremenda huelga de tres semanas del Metro y de los autobuses y empezaron a salir aquéllos y circuló el Metro con profusión. Acababan las inauditas molestias sufridas por los parisenses desafortunados, las interminables marchas a pie al ir y volver del trabajo, y en la mayor parte de este tiempo empapados hasta los huesos por la lluvia. Al aparecer la Prensa vespertina ya se sabía por el heraldo de los autobuses lo que clamaban en grandes bulares, como un suspiro de alivio: "La huelga ha terminado". Veamos ahora su balance positivo y negativo: "El movimiento engendró las reivindicaciones generales de otras corporaciones al servicio del Estado e impuso el aumento general de salarios en un doce y medio por ciento." Esto, en su beneficio general. En su particular, la huelga ha durado más de lo debido exasperando a la población, que manifestará su mal humor a cada paso a los ex huelguistas. Vuelven obteniendo la mitad de lo que reclamaban; sólo consiguen el aumento general del doce y medio por ciento

mo en otros momentos trascendentales de la guerra de Corea, no hemos podido equilibrar nuestros propósitos políticos con la realidad militar. Lo que el general Mac Arthur desea que se haga es tan imposible como la cuadratura del círculo. Es imposible negociar un arreglo en el centro de Corea y tratar de que todo el mundo, inclusive el enemigo, actúe como si hubiéramos obtenido una victoria decisiva.

Walter LIPPMANN

—que en las empresas particulares, en la metalurgia, por ejemplo, alcanza el quince—; se los descuentan los días de huelga, escalonando su pago en cinco meses. Pierden, pues, mucho por no haber sabido parar la huelga en el momento en que ya era inútil. Inconvenientes de la unidad de acción, que deja libre el juego comunista.

El Gobierno avisó a tiempo al personal del Metro y de autobuses que aquellos que no se presentaran hoy al trabajo verían descontados inmediatamente en la primera paga los días de huelga, sin beneficio del escalonamiento en cinco meses. De manera que todos se anticiparon, presentándose esta tarde. Téngase en cuenta que tan pronto permitió por los Sindicatos que los huelguistas se pronunciaran en voto libre y secreto, por gran mayoría se declararon por la vuelta al trabajo. Puede incluir al Gobierno a instituir en materia de reivindicaciones sociales, lo que no se acostumbra en Francia, que el obrero decida él mismo, votando; si debe o no declararse en huelga. El ejemplo es concluyente.

Se le dijo también que el perjuicio diario causado por la huelga de transportes urbanos en París ascendía a cincuenta millones de francos y que cada veinticuatro horas después de tres semanas añadía fatalmente ocho céntimos al precio del futuro billete del Metro y del autobús. No había más remedio que ponerlo a 18 francos... y será a 20, gracias a que, por fin, la huelga ha terminado. Debió acabar al obtener lo esencial, un aumento entonces valioso, que hoy se ve en peligro por la subida de precios. Ya se ha aumentado en un diez por ciento en los ferrocarriles la tarifa de mercancías, el carbón sube el trece por ciento y el Gobierno anuncia que para sobrelevar los nuevos gastos recarga los impuestos, exigiendo en 1951 noventa mil millones más de francos.

¡Uf! La huelga ha terminado en París. Entraron en acción los otros trabajadores del Estado, los obreros y empleados de los arsenales navales y militares, secundando a los de Quimper, que llevan ya once días de paro; en cuanto a los funcionarios del Estado, que, empujados por la C. G. T. comunista, manifestaban veleidades huelguísticas, el Gobierno les avisa hoy que vayan con cuidado, pues no se les abo-

marán los días de abandono de servicio.

Por último, algo preocupa a la opinión cuando ayer se manifestó una alza del oro—en monedas y en lingotes—que sólo aparece en momentos graves. ¿Qué se teme? ¿Inflaciones? ¿Las revueltas obreras? Es sintomático.

EL JALEO SABOYANO

Aix-les-Bains, en Saboya, distrito de Chambery, es una estación de invierno muy concurrida en sus suntuosos hoteles. En mal hora la escogió la Asociación General de Estudiantes de Francia para celebrar su Congreso anual. Desde el primer día los doscientos delegados soliviantaron a la población con sus desmanes. La calma burguesa; la aristocrática pudibundez de sus habitantes o cualquier muestra de desvío que interpretaron por mala hospitalidad les movió a perturbar la vida tranquila de la gente de Aix.

Cuando estaban libres de las deliberaciones tumultuosas del Eden Théâtre se dedicaban en los hoteles a poner todo en desorden, descolgando del techo las arañas; poniéndose sobre la cabeza, a guisa de sombrero, los "abat jours" de las mesas; derramando en el suelo todas las botellas que encontraban llenas, y por la mañana, a la hora del desayuno, arrebatando a los camareros las bandejas, presentándose a servirlos en los cuartos de misés y tores, vestidos sólo con un calzoncillo... Rompieron la vajilla, lo despararraron todo en alegre algarabía. Por la noche se dedicaron a arrancar todos los carteles publicitarios, muestras de cine, escaparates de tiendas, corrieron detrás de las muchachas, desnudándolas para solazarse; sin más, construyeron una barricada con mesas y sillas en una avenida con objeto de parar a los automovilistas y a los esquiadores con una concentración. Y he aquí...

La última noche, doscientos comerciantes, secundados por grupos deportivos, profesionales y aficionados del boxeo y del judo, se precipitaron sobre los estudiantes a las puertas del Eden Teatro, los coches atropellaron sin remisión a los pobres aborrotados, hubo palizas terribles y quedaron tendidos en el suelo cuarenta y tres estudiantes cuando empezaban a llegar policías y gendarmes. Fue una venganza brutal, con la que los habitantes de Aix-les-Bains reconquistaron la paz perdida. Pedro Diego RAMIREZ

La técnica avanza

Nuestros expertos han logrado un **NOVISIMO ELEMENTO** que, aplicado al somier, proporciona la máxima comodidad.

La **NUEVA SUSPENSION** más suave y elástica es más amplia, haciendo que el cuerpo descanse confortablemente.

Refuerzos patentados

AL COMPRAR SU SOMIER EXIJA

NUEVOS REFUERZOS PATENTADOS

Numancia

ANTES LOS ANTIGUOS REFUERZOS LIMITABAN SU EFECTO AL CENTRO DEL SOMIER

FOSGLUTÉN AUMENTA LA MEMORIA

Próxima reconstrucción del Alcázar de Toledo

Será realizada por la Dirección General de Regiones Devastadas. También se le han encomendado las obras de restauración de San Juan de los Reyes

TOLEDO, 3.—(Especial para PUEBLO, por teléfono.) En la Delegación de Regiones Devastadas nos confirman la recepción de una orden verbal de la Dirección General, relativa a la reconstrucción del Alcázar. Al frente de esta Delegación Comarcal se halla el comandante don Luis García Vallejo, al que se ha pedido con carácter urgente el proyecto previo de obras. Ya en 1942, Regiones Devastadas intervino en el descombro y reparación de accesos, en lo que se invirtieron más de cinco millones de pesetas, dejando posteriormente de depender de esta Dirección, hasta ahora. El proyecto definitivo será realizado por los arquitectos señores Cámara y Echenique. Las mayores dificultades que se presentarán es de esperar que se refieran a la extensa armadura de hierro exigida por la obra. La fecha principal y otras zonas afectadas por las explosiones deberán ser demolidas en su totalidad, o al menos en una gran parte. El pueblo toledano mostró una gran satisfacción al hacerse pública la noticia, después de catorce años de haber mantenido el edificio en ruinas, para pública y universal prueba del heroísmo nacional. Recientemente ha sido también encomendada a la Dirección General de Regiones Devastadas, de acuerdo con la Junta del Patrimonio Artístico Nacional, la reconstrucción del monumento nacional de San Juan de los Reyes.

Argentina no prepara su ejército en sus frentes armados



Los ejércitos de Sudamérica preparan la paz... (Crónica de...)

Por la convicción de su Gobierno de que los asuntos internos son para ventilados en familia...

"Wimpy" Wade, as de la aviación inglesa, muerto en accidente

Ayer tarde, pilotando un caza a reacción Hawker P-1.080, estalló el aparato y cayó a tierra cerca de la ciudad inglesa de Lewes...

EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN LA ARABIA SAUDITA PRESENTA SUS CREDENCIALES

EL REY ABDULAZIZ IBN SAUD OBSEQUIO AL SEÑOR DE LAS BARCENAS

RIADH, 4.—El embajador de España en El Cairo, don Domingo de las Barceñas, ha presentado al Rey Abdulaziz Ibn Saud las cartas credenciales que le acreditan como ministro ante el Monarca de la Arabia Saudita.

DJEDDAH, 3.—A su regreso de Riadh, el nuevo representante de España cerca del Rey de la Arabia Saudita y embajador en El Cairo, don Domingo de las Barceñas, ha visitado en Djeddah al ministro de Asuntos Exteriores de Arabia...

Ha comenzado en Toledo el Concilio Provincial

CONVOCADO POR EL CARDENAL PLA Y DENIEL

TOLEDO, 4.—En la mañana de hoy ha comenzado el Concilio Provincial, convocado por el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, al que asisten ocho obispos...

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

VISPERAS COREANAS AL NORTE DEL PARALELO 38

Parece ser que está a punto de desencadenarse en Corea una contraofensiva comunista de gran estilo. Según ha declarado el propio general Mac Arthur...

Se esperan, pues, con gran ansiedad, en todas partes, los acontecimientos que, según parece, van a irrumpir inmediatamente...

En visperas de la gran batalla, el general Mac Arthur visitó ayer el frente, al norte del paralelo 38...

Se ha dicho que el general Mac Arthur, cuando lanzó su ofensiva ya en las proximidades de la frontera manchuriana, obró un poco a ciegas...

Esta vez, pues, el general Mac Arthur sabe perfectamente lo que se le echa encima y es de suponer que el prudente optimismo que reflejan sus declaraciones está fundamentado en un riguroso cálculo de sus posibilidades...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

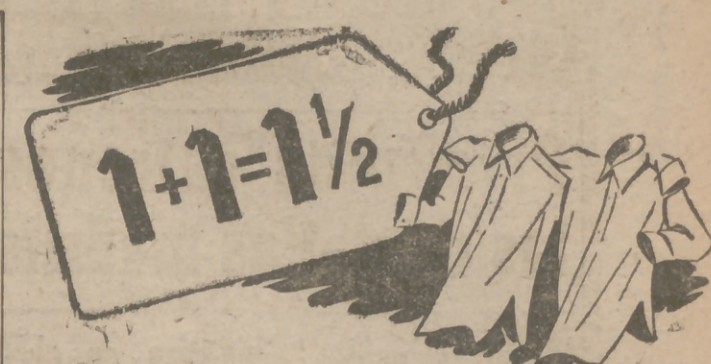
En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...



2 PRENDAS POR EL PRECIO DE 1 1/2

Llévese dos prendas en vez de una y obtendrá una gran economía.

Compre sus confecciones en Almacenes PROGRESO que las fabrican a millares

Tirso de Molina, 15.-Avenida Reina Victoria, 6
Glorieta de Quevedo, 3.-Alcalá, 123

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Luis Calvo, premio Mariano de Cavia 1951, es un enamorado de Francia

"Pétain, nos dice, es el símbolo de la antideagogia"

Luis Calvo, auténtico maestro de periodistas, suma desde hoy a su brillante lista de triunfos profesionales la obtención del codiciado premio "Mariano de Cavia"...

La gran figura histórica del mariscal Pétain tiene a su lado la maravillosa y respetable de su esposa, mujer francesa, muy francesa, de extraordinaria inteligencia y bondad...

En Luis Calvo se unen todas las excelencias del escritor con estilo, cultura y elegancia de pluma y el ingenio, la rapidez de visión y la

incansable actividad del periodista que siempre trabaja en ritmo acelerado.

Después de felicitar a tan admirado compañero hablamos de ese reportaje ejemplar premiado y aparecido en las columnas de "A B C".

La gran figura histórica del mariscal Pétain tiene a su lado la maravillosa y respetable de su esposa, mujer francesa, muy francesa, de extraordinaria inteligencia y bondad...

En Luis Calvo se unen todas las excelencias del escritor con estilo, cultura y elegancia de pluma y el ingenio, la rapidez de visión y la

incansable actividad del periodista que siempre trabaja en ritmo acelerado.

Después de felicitar a tan admirado compañero hablamos de ese reportaje ejemplar premiado y aparecido en las columnas de "A B C".

La gran figura histórica del mariscal Pétain tiene a su lado la maravillosa y respetable de su esposa, mujer francesa, muy francesa, de extraordinaria inteligencia y bondad...

En Luis Calvo se unen todas las excelencias del escritor con estilo, cultura y elegancia de pluma y el ingenio, la rapidez de visión y la

incansable actividad del periodista que siempre trabaja en ritmo acelerado.

NUEVA BATALLA AEREA AL SUR DEL YALU

FRENTE DE COREA, 4.—UNA NUEVA BATALLA AEREA SE HA DESARROLLADO AL SUR DEL RIO YALU ENTRE AVIONES A REACCION COMUNISTAS Y NORTEAMERICANOS...

Aviones tipo Skyriders y Panther—estos últimos a reacción—han estado atacando el norte de Corea durante todo el día de ayer...

Las fuerzas aéreas continúan constantemente atacando las concentraciones y el tráfico enemigos, habiendo realizado ayer más de mil salidas...

BRADLEY IMPONE LA MEDALLA DE HONOR A FAMILIARES DE CAIDOS EN COREA

WASHINGTON, 4.—El general Bradley ha dicho que el comunismo no puede dominar el mundo en tanto que los Estados Unidos sean fuertes...

La Institución de San Isidoro celebra hoy su Patrón

(Viene de primera página.)

—¿Cuántos niños acogidos hay en la Institución?

—Unos setenta, aproximadamente.

—¿Cómo se sostiene?

—Pues, principalmente, de esos cinco céntimos que todos los primeros martes de mes se cobran como suplemento en toda la Prensa de España.

A continuación, el Padre Vaechiano nos enseña este magnífico edificio, desde el sótano hasta la última planta, y francamente nos quedamos maravillados de su puerilidad y de su perfecta organización.

Vemos, por ejemplo, que no ha quedado descuidado ni el más mínimo detalle.

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

Los sabados, BUENAS NOCHES

(Viene de primera página.)

—¿Cuántos niños acogidos hay en la Institución?

—Unos setenta, aproximadamente.

—¿Cómo se sostiene?

—Pues, principalmente, de esos cinco céntimos que todos los primeros martes de mes se cobran como suplemento en toda la Prensa de España.

A continuación, el Padre Vaechiano nos enseña este magnífico edificio, desde el sótano hasta la última planta, y francamente nos quedamos maravillados de su puerilidad y de su perfecta organización.

Vemos, por ejemplo, que no ha quedado descuidado ni el más mínimo detalle.

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

En la segunda planta, más ancha, un poco más serias, puesto que son para los bachilleres; el comedor, que no es el clásico antiguo de colegio...

En la primera planta, un hermoso vestíbulo, la capilla —una preciosa capilla con magníficas tallas de madera...

Díaz Caro, director de la Real Academia de Buenas Letras, de Sevilla

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

SEVILLA, 4.—Ha sido elegido director de la Real Academia de Buenas Letras el escritor don Manuel Díaz Caro. (Cifra.)

CINE EN PUEBLO

Próximos estrenos en las pantallas madrileñas

"A rienda suelta", mañana en el Coliseum

Juntos, Shirley Temple y Barry Fitzgerald, en un tecnicolor

Vuelve Shirley Temple para demostrarnos que no fué, simplemente, una "niña prodigio", sino una actriz que, desde los tiempos de su niñez, era una artista completa y capacitada para interpretar cualquier clase de papeles.

HA LLEGADO MERY MARTIN



Ha llegado, procedente de París, la artista española Mery Martin, cuya presencia ha sido registrada con satisfacción en los mejores Estudios europeos. Acudieron a recibirla sus numerosas amistades, y el mundo cinematográfico hispano ha dado la bienvenida a una de sus "estrellas" más admiradas.

Curso René Clair

La V Jornada del Curso René Clair fué dedicada a las películas "El viaje imaginario" (1925), "La presa del viento" (1926) y "Sucedió mañana" (1944). La primera correspondía al programa de la sesión anterior, y tanto ella como "La presa del viento" no tienen otro interés que el puramente documental para fijar la técnica del cine en la época en que fueron rodadas. Muy distinta cosa ocurre con "Sucedió mañana", donde el genio de René Clair, matizado de humor y de ternura, se manifiesta con singular fuerza en la outiosa anticipación del mañana.

A este propósito, abrió la sesión don Julián Marías con unas certíeras y justas palabras, dedicadas al tema del tiempo. Explicó la imposibilidad de ganar la carrera al tiempo, porque a un que seamos que mañana nos va a ocurrir determinado suceso, no seremos capaces de expresar lo que haremos en virtud de esa novedad. Ello acredita que la anticipación del futuro es imposible.

"EL SILENCIO ES ORO", EN EL POMPEYA Y EL PALACE



He aquí a Marcelle Derrien y al famoso Maurice Chevalier en una escena de "El silencio es oro", obra cumbre del cine europeo, que, con caracteres de acontecimiento cinematográfico y en función de gran gala, será presentada por Iris Films mañana, jueves, en los cines Pompeya y Palace

CINE EN PUEBLO * CINE EN PUEBLO * CINE EN

MAURICE CHEVALIER POMPEYA - PALACE
 MAÑANA POR LA NOCHE, ESTRENO
 Patrocinado por el Círculo de Bellas Artes y la revista "Primer Plano"

EL SILENCIO ES ORO
 MARCELLE DERRIEN "El film más genial de FRANCOIS PERIER RENE CLAIR
 AVISO IMPORTANTE.—La función en el cine Pompeya será de gala rigurosa.

REPERTORIO M. DE MIGUEL R.K.O.-PATHE

"Me he gastado 200 millones"

Un gran productor francés habla de las ventajas de la coproducción con España

De la revista "Cinémonde", que aparece en París, copiamos las siguientes declaraciones del prestigioso productor francés M. Edouard Harispuru, que acaba de presentar en los cines Rex y Normandie, de París, la película hispanofrancesa "El sueño de Andalucía".



encima de todo cálculo materialista.

Maurice Chevalier, François Perier, Marcelle Derrien y multitud de intérpretes más pusieron en "El silencio es oro" la fina espiritualidad de su arte.

Aquí está "El silencio es oro", en vísperas de su sensacional presentación en Madrid.

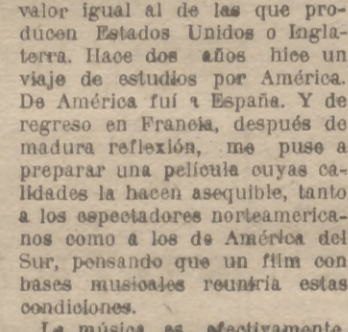
Una nota muy importante es que en el cine Pompeya no habrá función por la tarde, y por la noche será ofrecido el film en función especial de gala rigurosa, patrocinada por el Círculo de Bellas Artes y la revista "Primer Plano".

"Bugambilia", en el Actualidades

"Bugambilia", un vals sentimental, compuesto por la protagonista, idealiza los hechos de esta fuerte leyenda que cuentan perpetuamente las viejas piedras de un palacio del XVIII, de la ciudad de Guanajuato. Un gran romanticismo preside el relato lleno de emociones dramáticas y de bellos lazos de amor, honor y valor, tan distintos y distantes del toreo materialismo de nuestro tiempo.

Por eso "Bugambilia", realización del "indio" Fernández, interpretada por los colosos Dolores del Río y Pedro Armendáriz, es película que resalta con sello propio en la producción corriente; se anima de una gran fuerza espiritual, y la crudeza de sus personajes y de sus episodios se nos graba con indudable originalidad. Por eso, sin duda, infunde una singular sorpresa en el espectador de hoy. Además, como los grandes dramas de corte clásico, sobrevive en la memoria con un halo poético y una emoción insuperables.

"Bugambilia", que Cifesa ha presentado en el cine Actualidades, es una de las producciones mejores que más habrán de gozar al espectador español.



Rialto
 9ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO
BALARASA
 PRESENTADA POR

CLIPTO WEBB HA APRENDIDO A TOCAR EL ARPA PARA SU PAPEL DE ANGEL EN LA NUEVA COMEDIA DE LA 20th Century Fox "For Heaven's Sake"

uno de los pocos lazos posibles entre los pueblos. Por eso he hecho "Sueño de Andalucía". Y para ello me asocié a una de las más fuertes productoras españolas, la C. E. A., que han partido conmigo los considerables gastos. Y con el fin de sostener la competencia internacional hemos procurado que esta película fuese realizada en colores por el moderno procedimiento "Gevacolor". El éxito ha coronado nuestros esfuerzos, y "El sueño de Andalucía" en su estreno en París, Marsella y Niza ha superado todos los récords de taquilla, como espero que ocurrirá en España. Esta es la razón por la que oro que entre las pocas soluciones capaces de salvar al cine francés la coproducción inteligente y racional.

LUIS MARIANO y CARMEN SEVILLA EL SUEÑO DE ANDALUCIA

El éxito ha coronado nuestros esfuerzos, y "El sueño de Andalucía" en su estreno en París, Marsella y Niza ha superado todos los récords de taquilla, como espero que ocurrirá en España. Esta es la razón por la que oro que entre las pocas soluciones capaces de salvar al cine francés la coproducción inteligente y racional.

Una CUBANA en ESPAÑA

CALIFORNIA EN TECHNICOLOR

A LLENOS DIARIOS CONFIRMA UNA HORA EN SU VIDA SU CLASE DE PELICULA EXCEPCIONAL 3ª SEMANA TRIUNFAL EN CINE GRAN VIA DISTRIBUCION CHAMARTIN (EMPRESA HISPAMEX)

COLISEVM PRESENTA MAÑANA EL MAS BRILLANTE Y COLORISTA ESPECTACULO, LLENO DE ALEGRIA Y EMOTIVIDAD Shirley TEMPLE Barry FITZGERALD LON Mc CALLISTER A RIENDA SUELTA TECHNICOLOL DAVID BUTLER Por el mérito excepcional de esta película, su estreno en MADRID está patrocinado por la SOCIEDAD DE FOMENTO Y ORIA CABALLAR DE ESPAÑA TOLERADA PARA MENORES

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

La ESCENA ANIMADA

Mañana, jueves, estreno en el teatro Español de la fantasía dramática "La noche no se acaba"

Mañana, en el Español, "La noche no se acaba", de Faustino González Aller y Armando Ocano, premio Lope de Vega 1950. Ofrecemos a nuestros lectores una escena del cuadro tercero del primer acto

CUADRO TERCERO

La misma decoración del cuadro primero: el tranvía, con la sola excepción de que el conductor estará en la plataforma derecha.

El cobrador pasea frente al tranvía, y luego se aproxima al puesto del conductor y dice:

Cobrador. (Dirigiéndose al conductor del tranvía, que ocupará su puesto, casi invisible.)—El último viaje, Pablo. (Consultando el reloj.) Cinco minutos y nos vamos... Si no llegan a tiempo... allá ellos. Esta no es noche de esperar. (Se frota las manos.) A ti te aguarda la cena, ¿no? (Ríe al oír la contestación y da un paseito.) ¡Hum! Aquí están las viejas. Ya decía yo que estas reli-

quias no querían hacer el trayecto a pie. (Por la izquierda entran Sofia o Irene apresuradamente.)

Sofia.—¡Corre, corre, que nos dejan!

Irene.—Espera, espérame. Ya sabes que no debo correr... Tengo unas palpitaciones...

Sofia.—¡Tú siempre quejándote!

Irene.—¡Pero es verdad, Sofia!...

Sofia.—¡Cállate! Ya estamos aquí. (Se aproximan al tranvía.) Anda, sube.

Irene.—Espera. Déjame recobrar el aliento. (Respira afanosa.)

Sofia.—Bueno. Me adelantará a cogor asiento. Que si no luego, ya sabes... ¡Estos tranvías!

(Sube al tranvía y se sienta en el extremo izquierdo.)

Cobrador. (A alguien que viene por la izquierda.)—¡Ah, señor Ruiz! Creí que no llegaría usted a tiempo. (Aparece Ruiz y el niño.) ¿Es éste el chaval?

Ruiz.—Sí. El pobrecillo está un poco delgado, pero pronto le haremos engordar.

Cobrador. (Al niño.)—Anda, pequeño, sube. Ahora vas para casa. (Le da unas palmaditas cariñosas.)

Irene. (A Ruiz, al pasar.)—Señor Ruiz...

Ruiz.—¡Ah, señorita Irene!... Volvemos a encontrarnos.

Irene.—Sí... Perdóneme de antes... Yo hubiera querido, pero nuestras posibilidades son tan pequeñas... Y mañana tenemos que pagar la renta...

Ruiz.—Olvidelo. Lo compré en seguida. Afortunadamente todo se puede arreglar.

Irene.—Gracias.

El éxito cómico del teatro Reina Victoria

La risa no cesa en "Elena tiene un pasado", dice la propaganda del teatro Reina Victoria a propósito de esta original comedia cómica de Sauvajon. Y así es, efectivamente, "Elena tiene un pasado" constituye un éxito de fina co-



medidad, en el que el espectador ríe constantemente durante toda la representación. "Elena tiene un pasado", que se representa actualmente en teatros de París, Roma, Berlín, Nueva York y Buenos Aires, alcanza en el Reina Victoria una maravillosa interpretación por la compañía de Tina Gasco y Fernando Granada, y de un modo especial por estos magníficos artistas. "Elena tiene un pasado" logrará en Madrid, como ha logrado en las capitales antes citadas, una larga permanencia en los carteles.



Antonio Cabrera, celebrado autor de la alegre, melódica e inspirada partitura de la revista de Joaquín Gasá "Esta noche no me acuerdo", que con tan feliz éxito está representándose en el teatro Calderón. Antonio Cabrera, maestro director y concertador de la notable compañía del Calderón, es ovacionado diariamente en el atril orquestal

Compañía Española de Minas del Rif

PAGO DE DIVIDENDO POR LOS BENEFICIOS DEL EJERCICIO 1950

Acordado por la junta general ordinaria de accionistas, en su reunión de ayer, el reparto de un dividendo de 20,90 pesetas por acción, con impuesto de Utilidades a cargo del accionista, por los beneficios del ejercicio 1950, su abono quedará abierto a partir del día 16 del corriente, contra presentación del cupón núm. 44.

El cobro, mediante la oportuna factura, puede realizarse en la Oficina Central de la Compañía, (calle de Alcalá, 63), en los Bancos de Bilbao, de Vizcaya y Español de Crédito (centrales y sucursales) y en la oficina de la Compañía en Melilla.

Madrid, 3 de abril de 1951.—El presidente del Consejo de Administración.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE

NOSOTROS LO SABEMOS

Una de las obras cuyo montaje ha sido más difícil es la que mañana será estrenada en el teatro Español.

Leandro Navarro tiene una comedia entregada a la compañía del teatro Lara. Esta comedia será estrenada en provincias durante el próximo verano.

El poeta José Carlos de Luna ha escrito un argumento de ballet para Ana Esmeralda. La música, del maestro Lehos.

Sendín y el maestro Gil Serrano estrenarán en el Circo de Price.

El gran crítico teatral de "A B C", Luis Calvo, ha sido galardonado con el Premio Marín de Cavia.

La popularidad de la música de "¡Tentación!"



Mari Carmen Alvarado, destacada figura del elenco del Madrid, en la que se reúnen la belleza escultórica y los méritos artísticos

Se confirman nuestras impresiones acerca de la segura popularidad de los destacados números de música de la partitura que ha escrito el inspirado compositor Daniel Montorio para la revista que con tanto éxito se representa en el teatro Madrid. Algunas de estas alegres y melódicas páginas musicales están ya impresionadas en discos y muy pronto la radio y los aparatos "ad hoc" les difundirán por todas partes, y de Norte a Sur y de Este a Oeste se popularizarán al mismo tiempo el arte y la gracia con que las interpretan la extraordinaria primera vedette María de los Ángeles Santana, el buen actor cómico Pedrín Fernández, Mari Carmen Alvarado, Sofía Pérez Carpio, Artega, Oller y todas las hermanas simples y vicetriples del admirable conjunto de la compañía Paso.

PUEBLO publica todos los lunes amplia información de FUTBOL

CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad. (1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosos.)

GACETILLAS
ORQUESTA SINFONICA. CONCIERTO EXTRAORDINARIO BENEFICIO MONTEPIO ARBOS. SENSACIONAL MAESTRO HEINZ UNGER
"Egmont" y "Quinta sinfonía", Beethoven; "Encantos Viernes Santo" de "Parfial"; "Preludio y muerte de Iseo"; "Maestros cantores", Wagner.
Localidades, de 10 a 20 pesetas. MONUMENTAL CINEMA. Domingo 8, 11,30 mañana.

TEATROS
Albéniz.—El tercer hombre (4). Alcazar.—La hechicera en palacio (3-R). Beatriz.—Mamá nos pisa los nervios (4). BENAVENTE.—(22-18-64. Puchol-Ozores.) 7 y 11: Los maridos mandan... pero menos (de Luis Fernández Sevilla y Luis Tejedor). Butaca, 15 pesetas.
Calderón.—Esta noche no me acuerdo (3-R). Circo Price.—Circo Internacional. Comedia.—Ninotchka. Cómico.—Los mejores años de nuestra vida. ESPAÑOL.—(21-21-21.) 10,45 noche: Estreno de La noche no se acaba (de González Aller y Ocano). Premio Lope de Vega 1950. Por Guillermo Marín, María Jesús Valdés y toda la compañía titular.
Fontalba.—Piernas... al Fontalba (3-R). Fuencarral.—Sol de España 1951. Infanta Isabel.—Tu, una vez, y el diablo, diez (3-R). Lara.—Criminal de guerra (3). Latina.—Tres gotas nada más (3-R). Lope de Vega.—Ballet español de Ana María.
Madrid.—Tentación (3). MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: La dama boba. (2)

Martín.—Aquí, Leganés (3-R). Reina Victoria.—Elena tiene un pasado (4). Zarzuela.—La media naranja (4).

CINEMATOGRAFOS POR SECCIONES
Avenida (T. 91,75-74).—Mentira latente (3). Barceño (T. 94-13-00).—Bagdad (3). Callao (T. 22-58-01).—Arenas sangrientas (2). Capitol (T. 22-22-29).—La hija de Nopljuno (3). Coliseum.—Deida, la virgen gitana (3). Gran Vía (T. 22-60-34).—Una hora en su vida (3). Goya (T. 25-32-17).—El padre de la novia (2). Luchana (T. 24-58-95).—Vida de mi vida (2). Palacio de la Música (21-62-09).—Lo que el viento se llevó (3-R). Palacio de la Prensa (21-90-00).—La dinastía de los Forsyte (4). Paz (T. 23-78-18).—¡Ambiciosa! (4). Pompeya (T. 31-32-21).—María Antonia la Carumba (3-R). Real Cinema (T. 31-07-29).—Furia secreta (3). Rex (T. 22-37-00).—¡Despacho, forastero! (3). Rialto (T. 22-13-70).—Balarrasa (2). Salamanca (T. 26-08-23).—El vals del emperador (3). San Miguel (T. 21-40-50).—La jungla de asfalto (3-R).

SECCION CONTINUA
Actualidades.—Ella, él y sus millones (3) y Bugambilia (s. e.). Alcaía (T. 25-46-08).—Jalisco canta en Sevilla (3) y El valle del destino (3). Alba (T. 27-07-85).—El hijo de la furia (3) y Aladino y la lampara maravillosa (2). Alcantara (T. 26-23-54).—El sol sale mañana (2) y Berlín-Occidente (5). Alhambra (T. 21-43-43).—Camino de Santa Fe (2) y Tarzán en Nueva York (2). Apolo (T. 23-64-73).—Sangre en Castilla (3) y La gran pasión (3). América (T. 27-80-28).—Serenata argentina (3) y La última carga (2). Argel (T. 26-40-27).—El capitán Kid (2) y Al rojo vivo (4). Arizona (T. 33-51-09).—Forja de corazones y El castigo de los almes perdidas (3). Argüelles (T. 23-75-32).—Adorables inuevas (3) y La gran pasión (3).

Astur (T. 33-56-34).—Larga es la noche (3) y Feliz y enamorada (2). Ave María (T. 27-78-64).—Ángeles perdidos (1) y Alma rebelde. Ayala (T. 25-96-00).—Serenata argentina (3) y Objetivo: Birmania (2). Azul (T. 31-76-60).—Un mendigo original (2) y Estirpe de dragón (3). Becerra (T. 25-74-02).—Carmen (2) y Niñera moderna (2). Bellas Artes (T. 22-50-92).—El portero (2). Bellas Artes (T. 33-54-44).—Juana de Arco (1) y Dodge, ciudad sin ley (2). Bilbao (T. 23-07-96).—El portero (2) y Niñera moderna (2). Calatravas (T. 22-84-63).—Ambiciosa (4). California.—La niña de Luzmeta (3) y Redención (2). Carretas.—Buffalo Bill (2) y Siempre en mi corazón (3). Castilla (T. 27-58-03).—Madam Sans Gene (2) y Hamlet (3). Cervantes (T. 22-81-00).—La escalera de caracol (3) y El hijo de Robin de los Bosques. Colón (T. 23-44-58).—Fort Apache (2) y Abismos (4). Covadonga.—Luna sin miel (2) y El capitán O'Flinn (2). Cristal (T. 33-70-34).—Mundo celestial (4) y El sol sale mañana (2). Chamartín (T. 33-33-42).—Mi doctora y yo (3) y Juana de Arco (1). Chamberí (T. 23-00-39).—La tonta del bote (3) y La revoltosa (3). Chueca (T. 24-05-09).—Hagan Juego (3) y Pueblerina (3). Delicias (T. 27-06-58).—Se fue a la misma y De mujer a mujer (3-R). Diana (T. 24-38-37).—La duquesa de Langalais y Luna llena. Do-Ré (T. 27-25-43).—Gunga Din (3) y El secreto de Mayerling (4). Dos de Mayo (T. 21-74-52).—Camino de Méjico y Una mujer destruida (3). Epronceda (T. 24-37-77).—El capitán O'Flynn (2) y Las zapatillas rojas (3). España (T. 27-09-00).—Mi chica favorita (3) y El tercer hombre (2). Europa (T. 33-10-48).—Nunca la olvidaré (2) y Don Juan (3-R). Figaro (T. 22-37-41).—El valle prohibido y Soledad (3-R). Flor (T. 23-53-78).—Camino de Río y El Infierno de los celos (4). Frutos (T. 27-72-49).—Tarzán

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

SIGUE LA TENDENCIA DEBIL

La sesión de hoy ha registrado menor volumen de negocio que en la sesión precedente, acentuándose la tendencia débil. Solamente tres o cuatro valores han logrado algún mínimo avance y muy pocos valores repiten.

En cupones, los de Ponferrada retroceden un punto, lo mismo que lo de Aurillar de Ferrocarriles. Los de Hiera. N.º mejoran dos.

Al final de la sesión mejoró brevemente la tónica contractual. Las cotizaciones de la sesión de hoy han sido las siguientes:

- ACCIONES**
- Bancarias.—España, 396 (-1); Crédito Industrial, 145 (-5); Ex-senior, 212 (-3); idem, nuevas, 435 (-5); Hipotecario, 334 (-4); Español de Crédito, 439 (-6); Hispano Americano, 425 (-15); Popular Español, 190 (=); idem, nuevas, 530 (=).
- Eléctricas.—Reunidas de Zaragoza, 149 (-2); Eléctrica, 216 (-3); Fenosa, 163 (-2); Gallega, 107 (-2); Ocho, 161 (=); Española, 285 (=); Iberduero, ordinarias, 209 (+1); id., nuevas, 193 (=); Mengemor, 125 (-4); idem, especiales, 40 (=); Nansa, 124 (=); SII, 107 (-3); Sevillana, 151 (-3); Unión Eléctrica Madrileña, 129 (-1); idem, nuevas, 124 sin cambio; Telefónica, 163 (-4); id., nuevas, 158,50 (-4).
- Mineras.—Rif, 365 (-1); Felguera, nueva, 255 (-5); Guinotos, 440 (=); Almagrera, 100 (=); Ponferrada, 300 (-8).
- Monopolios.—Campsa, 157 (-3); Tabacalera, 690 (-10).
- Navales.—C. Naval, ordinarias, 105 (=); idem, preferentes, 119 (=); Insa, 100 (-3); U. Naval Levante, 103 (-3).
- Seguros.—La Mundial, 100.
- Transportes.—Metro, 188,50 (-1,50).
- Alimentación.—Azucarera General, 125 (-3); Ebro, 270 (-5,50).

LA BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 4.—Aunque el movimiento se ha limitado en el cobro de acciones a los valores de arbitraje y locales, se han producido pérdidas de algunos enteros en todos los valores cotizados. El dinero continúa retraído, pero

sin embargo desata a la especulación. En obligaciones industriales el negocio se desarrolló en parecidos términos al del coro de acciones. En valores del Estado y Fondos Públicos pudo apreciarse una menor firmeza que en días anteriores. En general, la Bolsa está floja. (Cifra.)

Junta General de Inmobiliaria Hispania, S. A.

Con gran concurrencia de accionistas y bajo la presidencia del excelentísimo señor Conde de Lúmpas se celebró el sábado último la junta ordinaria de dicha Sociedad en el salón de sesiones de la Cámara de Comercio. La Memoria del pasado ejercicio pone de relieve los principales acontecimientos del mismo, que han afectado a la economía de nuestra Nación; y en relación con los problemas inmobiliarios, hace referencia a las recientes declaraciones del excelentísimo señor ministro de Justicia acerca del estudio que viene realizándose para el posible reajuste de algunos aspectos de la ley de Arrendamientos Urbanos, principalmente en lo que se refiere a los alquileres de rentas antiguas.

Las inversiones de la Sociedad en 31 de diciembre de 1950 se elevan a la cifra de 59.220.682,88 pesetas y el excedente del ejercicio a pesetas 1.566.407,85, que ha permitido reparar a las acciones un dividendo del 4 por 100 libre de impuestos.

Habiendo sido abonado ya un 2 por 100 como dividendo a cuenta, se acordó el pago en efectivo del correspondiente dividendo complementario de otro 2 por 100, el cual será satisfecho contra el cupón número 7 de las acciones de la Sociedad, pudiendo ser cobrado, a partir del día 6 del corriente, bien en las Oficinas de la Compañía o en las Oficinas Centrales de los Bancos Urquijo y Central, como de costumbre.

La junta terminó aprobándose por aclamación los acuerdos propuestos por el Consejo, así como un voto de gracias para el mismo por la labor desarrollada durante el año 1950.

- Granada (T. 28-31-04).—Piratas del mar Caribe (2) y Fuego en la nieve (3). Gong (T. 22-38-08).—El padre de la novia (2). Iberia (T. 26-75-00).—La mujer, el torero y el toro (3) y Ladrón de bicicletas (3). Ibiza (T. 26-65-53).—Un par de gitanos y Belinda (3). Ideal.—El extraño caso del doctor Jekill (4) y Rostro pálido (2). Imperia (T. 22-34-27).—Una estrella de ocasión y Cayo Largo (2). Infantas (T. 22-56-78).—Más fuerte que el orgullo (4) y La costilla de Adán (3). Iris (T. 24-69-76).—Detengan a esa rubia (2) y Teatro Apolo (3). Legazpi (T. 27-59-10).—Nobleza, daturra y Cleo amarillo (3). Maravillas (T. 23-63-93).—Al caer la noche y Vuelve a mí (3). María Cristina (T. 23-85-85).—Fantomas contra Fantomas y El hombre de la torre Eiffel (3). Metropolitano (T. 33-05-50).—Vive hoy para mañana (3) y El padre de la novia (2). Moderno (T. 33-37-56).—Contra los fantasmas y Bambi (1). Montero (T. 22-70-57).—La diosa de la danza (3) y Aparato de Correos 1.001 (2). Montija (T. 33-15-28).—Las inquietudes de Sant'Andía (2) y Almas borrascosas (3). Monumental (T. 27-12-14).—De mujer a mujer (3-R) y Al rojo vivo (4). Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Pasión que redime (3) y La isla perdida (3). Narcos Cinema (T. 24-04-96).—En caballero Adverse (2) y La Doloresa. Narváez.—Julia se porta mal (3) y Apartado de Correos 1.001 (2). Odeón (T. 28-40-46).—El portero (2). Olimpia (T. 27-46-22).—Mi corazón te guía (2) y Me hicieron un fugitivo. Orea (T. 25-32-97).—Escuela de sirenas (3) y Los tres mosqueteros (3). Padilla (T. 23-30-52).—Guadalcanal (2) y La rosa negra (2). Palace Cinema (T. 22-94-47).—María Antonia la Caramba (3-R). Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Brigada criminal (2). Panorama (T. 22-49-91).—Al compás del corazón (2) y El príncipe de los Zorros (3). Pavón (T. 27-23-13).—La man-

teléfono 25 61 32

LIBROS ♦ REVISTAS
REVISTAS ♦ LIBROS
LIBROS ♦ REVISTAS

«ORIGEN Y META DE LA HISTORIA»,
de KARL JASPERS

LA «Revista de Occidente» comenzó no hace mucho tiempo la publicación de una biblioteca titulada «Conocimiento del hombre»...

Jean Paul Sartre, al intentar explicarnos cómo se desplegó el existencialismo, lo supone brotando de dos ramas: una agnóstica, que representa Heidegger, y otra católica, que nace en Karl Jaspers...

No será sorpresa para Jaspers el que los historiadores le achaquen pobreza de contenido para cimentar sus afirmaciones ni que le digan que toma la Historia en grandes esquemas para hablar del hombre del presente...

Una de las notas que más resaltan en el estudio de Karl Jaspers es su vigor descriptivo. No se cómo ni hasta dónde habrá dejado su huella en Jaspers el método de la fenomenología...

«LOS SANTOS PATRONOS».—Gerardo Rodríguez Castellanos.—Servicio de Información y Publicaciones Sindicales.—Madrid, 1950.

Con el resurgimiento de la ordenación sociológica profesional a través de la Organización Sindical española han vuelto muchas de las perdidas virtudes gremiales, tan arraigadas otro tiempo en nuestra Patria...

«VERSOS». Dulce María Loynaz. Madrid, 1950.

Se publica la tercera edición de este libro, que comprende poemas escritos a lo largo de dieciocho años, desde 1920 hasta 1938...

Concurso de equitación



El teniente Muñoz, vencedor ayer en el Club de Campo de la prueba de doma, primera del concurso de equitación completa que viene desarrollándose en estos días...

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

ULTIMAS REVISTAS

«CORREO LITERARIO»

El número 19 de esta revista de Arte y Letras Hispano-americanas inserta, entre otros, los siguientes trabajos: «Los hijos prodigos del arte»...

«MONEDA Y CREDITO»

Acaba de aparecer el número 34 de «Moneda y Crédito», revista de economía, que contiene, entre otros originales, los siguientes artículos: «El individualismo verdadero y falso»...

ESCAPARATE DE LOS NUEVOS LIBROS

- SEISO PEIRO (Antonio).—«Catálogo de libros interesantes y ediciones agoladas».—Número 6. 80 páginas. 1.296 obras por orden alfabético de autores.—Librería Atlántica.—Barcelona, 1951.
FERRAZ (Vicente).—«Caldoso (Antología)».—8.º. 212 páginas.—Colección «Breviarios del Pensamiento Español».—Editora Nacional.—Madrid, 1951.
OLIVER COBENA (Federico).—«Letamendi».—8.º. 196 páginas.—Colección Breviarios de la Vida Española.—Editora Nacional.—Madrid, 1951.
GONZALEZ ABELA (Luis).—«La cooperación en la industria».—Prólogo de Fermín Sanz Orrio.—8.º mayor, 126 páginas.—Publicaciones de «Luz y Fuerza».—Madrid, 1951.
GARAU GELABERT (Antonio).—«Suprema carga».—4.º. 93 páginas.—Soria, 1950.
BORRAS VIDAOLA (E.).—«Apuntes periodísticos sobre Rosalía de Castro».—(Conferencia).—8.º. 31 páginas.—Madrid.
FERNANDEZ POUSA (Ramón).—«El primer centenario de Balmes en la Prensa española».—4.º. 125 páginas.—Hemeroteca Nacional.—Madrid, 1951.
CASTILLO (Angel del).—«El pórtico de la Gloria».—4.º. 44 páginas, 48 láminas.—Colección Obradoiro, núm. 1.—Bibliófilos Gallegos.—Santiago, 1949.
SANCHEZ CANTON (F. J.).—«El Museo de Pontevedra».—4.º. 32 páginas, 48 láminas.—Colección Obradoiro, núm. 2.—Bibliófilos Gallegos.—Santiago, 1950.
CHAMOSO LAMAS (Manuel).—«Ribadavia».—4.º. 26 páginas, 48 láminas.—Colección Obradoiro, núm. 3.—Bibliófilos Gallegos.—Santiago, 1951.
«CORDOBA»: Semana Santa.—4.º. prolongado, 32 páginas.—Album fotográfico, impreso en huecograbado y editado por la Agrupación de Cofradías.—Córdoba, 1951.
«PORTFOLIO DE LA SEMANA SANTA DE VIVERO».—Editado en Artes Gráficas de Santiago.—Folio, 12 páginas de texto, 28 de fotografías y 42 de anuncios.
«GUIA DEL TRANSPORTE POR CARRETERA».—Divulgaciones de Legislación Social, njm. 1.—8.º. 177 páginas.—Ediciones Alto.—Madrid, 1951.

Este mediodía, M. Jules Rimet, presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociación, cuyo Comité Ejecutivo se reunió estos días en Madrid, dió cita en el hotel Palace a los informadores deportivos en la capital de España...

A las doce en punto, hora señalada firmos recibidos por el presidente de la F. I. F. A., quien empezó mostrando su profundo agradecimiento al pueblo español por la cordial acogida que les ha dispensado...

Por último—dijo—, quiero hacer constar también mi agradecimiento a toda la Prensa española, que he notado expresa libremente sus opiniones, por la ayuda que nos ha prestado y por el trato entrañable que nos ha dispensado.

A continuación contestó amablemente a nuestras preguntas.—Díganos, señor Rimet, ¿sigue siendo tan grande la preocupación de la F. I. F. A. por el caso de Colombia?

—Por ser el primer caso de rebelión o insubordinación de un país al superior organismo futbolístico, nos preocupa grandemente. Es un problema mundial al que hemos de encontrarle solución.

—¿Cuál es, a su modo de ver, el mejor remedio?—Que cada Federación Nacional suspenda a perpetuidad a sus jugadores que marchen a Colombia. Suspensión perpetua, repito, porque se ha dado el caso de que alguna Federación recalificó a algunos de sus futbolistas que habían iniciado el éxodo cuando éstos regresaron a su país...

—¿Cuál es la actitud de Colombia, a juzgar por las gestiones hechas allí por el señor Barassi?—Continúan por buen camino las negociaciones entre la F. I. F. A. y la Federación colombiana «lealista».

—Una nueva pregunta: ¿Cómo

DEPORTES :: DEPORTES

EL CASO KUBALA ES ASUNTO RESUELTO, NO HABLEMOS MAS...

Sería admitida la petición de España para organizar la Copa del Mundo en 1962-dice M. Rimet, presidente de la F. I. F. A.

Se formará esa selección de la F. I. F. A. que ha de enfrentarse a una británica en la fecha de conmemoración del noventa aniversario de la Federación Inglesa?

—De aquí a 1953 tenemos mucho tiempo para pensarlo.

—¿Han resuelto ustedes el caso del jugador magyar Kubala?

—El caso Kubala es asunto resuelto. No hablemos más de ello...

—¿Por qué?—Porque el sol se acuesta al atardecer?... miren, hay un principio fundamental: la F. I. F. A. tiene que apartarse de las cuestiones políticas y legislar en materia futbolística para todo el mundo.

—¿Qué hay sobre la Federación de Alemania Occidental?

—No está afiliada a la F. I. F. A. y nos falta información suficiente sobre el particular, por lo que hemos encargado al Comité de Urgencia de hacer una encuesta so-

bre ello. Están autorizados a jugar partidos internacionales interclubes, pero no de selección.

—¿Sería posible el que se disputase en España la Copa del Mundo en 1962?

—Nuestra idea, que está en estudio, es que se juegue alternativamente en Europa y América. Desde luego la petición de España sería admitida y considerada.

—¿Está autorizado el llamado torneo de campeones que va a celebrarse en Brasil?

—No es oficial. No ha sido sometido a consideración de la F. I. F. A. Es un torneo organizado por la Federación Brasileña y a ella sola incumbe.

—Persiste la idea de hacer dos Comités de la F. I. F. A., uno en cada Continente?

—Está en examen. ¿Alguna pregunta más?

Ninguna. Por todo, muchas gracias. C. C.

TOROS TOROS

Toreros mejicanos en Madrid Velázquez toreará en España cuando regrese de Méjico

Antonio Velázquez, el director de la Unión de Matadores Mejicanos, que viene a España en unión del novillero Gitanillo para firmar el nuevo convenio torero hispano-mejicano, después de ser recibido cariñosamente por destacadas figuras taurinas en Barajas, ayer, hasta bien entrada la noche recogió en el hotel donde se hospeda cariñosas manifestaciones de adhesión y simpatía...

de Velázquez—de este viaje mío por lo que supone reanudarse la amistad y la noble competencia artística entre los toreros de España y de mi país. Será para mí una gran satisfacción estampar la firma en el convenio el día que designe el Grupo Taurino del Sindicato Nacional del Espectáculo.

—¿Toreará usted en España?—La misión que fundamentalmente me trae ahora es esta firma en representación de mis compatriotas. Es casi seguro que tendré que regresar a Méjico, porque aún me quedan allí dos corridas que torear en la Plaza Monumental.

Antonio Velázquez no tiene tiempo para estrechar tantas manos y atender a tantos visitantes. Velázquez se propone, como dice, volver a Méjico a terminar de cumplir su contrato con la Monumental, pero sería fácil que este viaje fuese muy rápido o no tuviese lugar, porque ya se le han hecho proposiciones ventajosas para actuar en España. El empresario Balaña le ofrece para el domingo 15, si él quiere, toros de Bohórquez o de Murube y los espadas Manolo González y Martorell u otros compañeros de gran cartel.

Los empresarios de toros tratarán hoy del nombramiento de veterinarios

La reunión de empresarios de Plazas de Toros que ayer anunciamos se celebró en el Grupo Taurino del Sindicato del Espectáculo ayer tarde.

El tema fundamental que se estudió fué el referente a considerar que las cantidades que se depositan por los contratos de los diestros mejicanos suponen un respaldo económico para el cumplimiento de esos contratos, pero no prejuzgan el precio que haya de pagarse por la actuación de cada torero ni una fijación de antemano de honorarios, que pueden ser mayores o menores que esa cantidad, puesto que a toreros españoles se le paga a veces honorarios inferiores a esa cantidad y, naturalmente, en muchos casos de mayor cuantía que la señalada para matadores y novilleros.

Hoy por la mañana se han vuelto a reunir los empresarios para estudiar lo concerniente al nombramiento de veterinarios de plantilla en las corridas de toros. Alguno de los empresarios hizo observaciones sobre la interpretación que en la Prensa se ha dado a esta cuestión de los contratos de los mejicanos, que será debidamente aclarada para que no sirva de pretexto a quienes de buena fe pueden hacer una atmósfera contraria al nuevo acuerdo hispano-mejicano taurino, que específicamente clarifica que esas cantidades nada tienen que ver con el pago de los contratos libremente convenidos entre toreros y empresarios.



La Puerta de Alcalá, que tuvo a su vera la Plaza de Toros trazada en 1764 por Ventura Rodríguez, presenció luego el pasar, en jardinería tirada por caballos enjanzados, los toreros que actuaron desde 1874 en el caso ya derribado de las praderías del Berro, y hoy los ve en autos rápidos camino de la Monumental de las Ventas. La famosa puerta sirve de fondo a esta estampa de la actualidad taurina, reunidos amigablemente Antonio Velázquez y Parrita, firmantes por Méjico y España del nuevo convenio torero entre los dos países. Esas piedras toreras no quieren, como los buenos aficionados, entender de política taurina, sino de proezas ante un toro, y que... Dios dé suerte.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

CASOS COSAS del FUTBOL

1. Y al fin habló la F. I. F. A. Por medio de una nota expuso ayer en la Prensa los asuntos que trataron en las reuniones celebradas en Madrid los dirigentes del fútbol mundial.

2. En realidad no hay sino que aplaudir este gesto. En las reuniones internacionales, en los Congresos mundiales no se acuerda nada.

3. Abierta la sesión, el presidente hace leer al secretario el orden del día y se pone sobre el tapete el primer asunto. Se trata de—por ejemplo—las relaciones entre dos países.

4. Y así se va desarrollando el Congreso. Como todos los Congresos. Como lo fue el de Río, en que se dejaron las cosas para este de Madrid.

5. Claro está que de vez en cuando se toma un acuerdo en firme. Muy pocas veces, porque sería sentir un precedente nefasto lo que en una reunión se adoptaran acuerdos del 30 por 100.

6. España tenía dos asuntos importantes en el Congreso. Nacional uno y de Club el otro. Aquel, el que se evite, con ocasión de los campeonatos mundiales, la eliminatoria ibérica; éste, el caso Kubala.

CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE FRANCIA



En el Parque de los Principes, de París, se jugó el partido cuarto de final de la Copa de Francia entre Saint-Etienne y El Havre, que terminó con empate a cero. En la foto, una melée ante la meta del segundo de los equipos mencionados. (Foto Cifra.)

DOMINGO renovará su ficha por el Atlético

LAS OBRAS DEL ESTADIO IMPORTARÁN UN MILLÓN

PARIS, 3.—Un periodista francés se ha entrevistado con el presidente del Atlético de Madrid, Cesáreo Galindez. Este ha manifestado que es casi seguro que hará renovar su ficha al guardameta Domingo, de cuyos servicios están encantados y por el que el público acude en gran masa a los partidos.

Ben Brék ha escrito a un amigo de París, al que le dice que se halla muy satisfecho en Madrid, donde, por fin, le han conocido técnicamente y le aprecian mucho.



Siempre, siempre que las aguas se desbordan, vuelve la normalidad. Y podemos decir: "Señores, aquí no ha pasado nada." ¿Ustedes recuerdan las declaraciones del meta Domingo? Bueno, pues entonces las aguas estaban por los pisos altos.

La victoria blanca en Valladolid ha puesto la mar de contentos a los asiduos al Fiesta Alegre. Ayer, por ejemplo, entre "cierre a blancas" y "órdego a la grande", se comentaba con elogio la pequeña hazaña blanca en Zorrilla.

Temporada ciclista española

La Federación Española de ciclismo ha editado el calendario de carreras de la temporada. Presidiendo del Campeonato nacional ciclopedestre, las más importantes que en él figuran son las siguientes: Campeonato nacional ciclopedestre para independientes, en Eibar, el 14 de abril.

BORDE DE RING

No habrá reunión pugilística profesional pasado mañana en Price. Dificultades en el desplazamiento de los adversarios de importación obligan al traslado de fechas. Por lo que será el futuro viernes día 13 cuando se celebre—pensamos otra vez en los imponderables—la inauguración de este enésimo ensayo.

La fase final del Campeonato nacional de fútbol del F. de J.

En Teruel comenzó el domingo la fase final del VII Campeonato nacional de fútbol del Frente de Juventudes, en la que intervienen los equipos representativos de las provincias de Santander, Alicante, Badajoz, Pontevedra, Córdoba y Teruel, que la disputan en un grupo por el sistema de Liga.

Los resultados de los partidos jugados hasta la fecha son los siguientes: Alicante, 2; Santander, 1. Teruel, 6; Pontevedra, 1. Santander, 2; Badajoz, 0. Córdoba, 5; Pontevedra, 1. Teruel, 2; Córdoba, 1.

SCHIAFFINO SEGUIRA EN EL PEÑAROL

MONTEVIDEO, 3.—El Juventus, de Turín, ha iniciado gestiones para la adquisición del maravilloso internacional uruguayo Schiaffino, hoy jugador del Peñarol. Este Club ha contestado que por ningún precio se desprenderá de dicho jugador, que causará asombro en el campeonato mundial.

Por otra parte, Schiaffino ha declarado: "Yo soy italiano y, por tanto, tengo la gran ilusión de jugar al fútbol en Italia. Si mi actual Club, el Peñarol, no quiere darme facilidades para el traspaso, me marcharé a jugar a Colombia." (Aifil.)

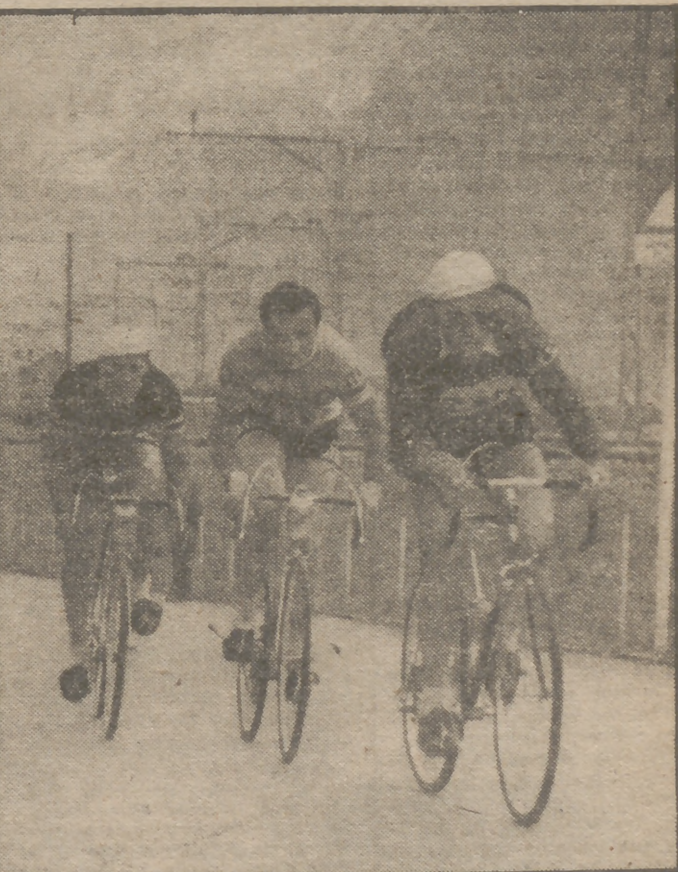
El equipo argentino jugará en Europa

BUENOS AIRES, 3.—La Asociación Argentina de Fútbol ha dicho en el día de hoy que en el caso de que el equipo nacional no pudiera trasladarse a Londres para jugar el partido Inglaterra-Argentina, dicho equipo actuará en otros países. Los países mencionados como probables son Francia, Suiza y Holanda. (Aifil.)

PUBLICIDAD GIBBERT, 3; DELEGACION NACIONAL SINDICATOS, 1

En el campo del Productor, y en partido de campeonato de Grupos de Empresas de Educación y Descanso, el equipo de Publicidad Gisbert venció con pleno dominio al de la Delegación Nacional de Sindicatos por tres tantos a uno. Marcó dos en el primer tiempo y el tercero en el segundo.

LOS ASES DEL CICLISMO SUIZO



La temporada helvética de ciclismo ha dado comienzo con la intensidad esperada. He aquí a tres ases suizos en el curso de la prueba Circuito de Aldorf: Kubler, que vencerá; Kobler, que abandonará, y Schutz, en plena carrera. (Foto Cifra.)

NOTAS DE ACTUALIDAD

HACE bastante tiempo, cuando empezó a rumorearse el traspaso de Sobrado a un Club madrileño, dijimos aquí que el interior gallego-madrileño estaba en las redes de cierto conocido "patrón de pesca" y comisionista en traspaso de jugadores, madrileño él, y que ofrecía el jugador al mejor postor. Al parecer, el primero en recibir la oferta ha sido, naturalmente, el Real Madrid, que en su desplazamiento del próximo día 15 a Vigo utilizará los detalles del traspaso de Sobrado para que pueda jugar la Copa en sus filas.

EL Padre Janini, profesor del Seminario y de la Universidad de Valencia, es autor de un interesante "Breviario del fútbol" para mejor facilitar el conocimiento de las reglas de juego a todos los futbolistas, y en especial a sus pequeños del Club de los Muchachos del Grao. Se propone conseguir el Padre Janini que los jugadores juveniles pasen por un examen del reglamento, así como los mismos profesionales. ¡Ay, cuántos de éstos se quedarán para septiembre!...

EL Padre Janini emplea buena parte de las limosnas que recibe en comprar bolas y balones de fútbol para los muchachos del Club. Y organiza entre sus pequeños futbolistas campeonatos de Doctrina Cristiana. Y cursillos de árbitros. Y conferencias entre ellos sobre las reglas de juego expuestas con la sencillez y claridad de su "Breviario". Esta publicación, que se vende a cinco pesetas para que pueda llegar a todos. Que todos la necesiten. Compramos el libro del Padre Janini, el apóstol de los futbolistas, que vamos a tener que leerlo...

EL Atlético de Tetuán, con un pie en la primera división, ha sido recibido en triunfo a su regreso de Melilla por cientos de aficionados. Veremos cómo es recibida la confirmación de su ascenso por los Clubs de primera que el año próximo han de volar hasta su campo...

NOS apremia el tiempo, pues esta misma mañana nos recibe en rueda en el hotel Palace M. Rimet, presidente de la F. I. F. A., cuyo Comité Ejecutivo se ha reunido estos días en Madrid. Allí vamos a todo correr, disparadero en riesgo...

COLOMBIA SIGUE OFRECIENDO

LONDRES, 3.—Los famosos jugadores ingleses Mannion, Mortensen y Matthews han recibido ofertas para jugar en Colombia. Al parecer, han rechazado dichas ofertas. (Aifil.)

EL PROGRAMA DE LOS JUEGOS MEDITERRANEOS

Ha quedado ya establecido el programa de los Juegos Mediterráneos. Atletismo, del 6 al 10 de octubre; remo, del 11 al 13; boxeo, del 14 al 18; esgrima, del 6 al 17; fútbol, 7, 12 y 14; gimnasia, 16 al 17; hockey, 8, 9, 11, 12, 15 y 16; lucha, 10 y 18; hóquey, 5 y 7; tiro, 10 y 14.

PELOTAZOS DEVUELTOS

CONTESTACION A DON RAFAEL MAZOS SANCHEZ

Si en su criterio no existen más que dos clases de jugadores, los buenos y los malos, comprenderá no es razón, para que los demás tengamos que pensar de igual manera. Es difícil definir al jugador de fútbol y agruparlos por características atínes, entre otras causas y motivos porque cada practicante, profesionalmente considerado, es un caso distinto. Bien está su división, aun pecando de simplicidad extrema. Pero nos gustan más otras, esté o no de acuerdo con ellas.

Dentro de esos jugadores buenos hay que hacer tres apartados: jugador cerebral, jugador comparsa y jugador individualista. El primero y el último son los polos opuestos de la línea de comparaciones. Y nos parece poco sensato seguir pensando que eso del fútbol-ciencia es una frase bonita sin proyección real alguna. Para nosotros es un jugador cerebral, científico, inteligente, el que une a un buen estilo un conocimiento exacto de lo que llamamos carácter del juego. Sus evoluciones son agradables y pocas veces persiguen el aplauso.

El jugador cerebral sabe hacer abstracción de su persona para buscar el ensamble del equipo, y sólo en contadas circunstancias juega para sí mismo. Despacio, estudia y prepara desplazamientos y combinaciones. Sabe dónde están sus compañeros. Actúa por razonamiento y nunca por impulso—caso del individual—o por inercia del conjunto—caso del comparsa—. Su táctica consiste en secundar a sus compañeros, ayudándoles en el momento oportuno. Aprovecha la circunstancia de crear un peligro, ejecutar una apertura o cambiar de juego, en desplazamiento imprevisto.

Evidentemente el jugador cerebral está en minoría y tiende a desaparecer. Es un organizador y, en buena lógica, está de más desde el momento en que sus compañeros juegan en perfecto orden. Y esto lo conseguirán las tácticas a medida que los vayamos comprendiendo. Sin embargo, y para su gobierno, le diremos que los ejemplos típicos del cerebralismo bolompédico en estos últimos años fueron el catalán Escala, maravillosa escuela de jugador, y el guanche cubano Arencibia, eminencia gris de una de las mejores delanteras de posguerra. Si usted los hubiera visto jugar no dudaría de la existencia de esa casta que nosotros llamamos de científicos.

Rafael SANCHEZ-GIRON

Los campeonatos nacionales