

El cuadro de control VILLEN es un producto netamente español VISITE LOS STANDS NUMS. 43 Y 44 DE LA EXPOSICION NACIONAL SIDEROMETALURGICA

Talleres Electromecánicos VILLEN MADRID

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.127.—50 céntimos Madrid, sábado 24 de septiembre de 1949

TABLETA OKAL
GRIFE, DOLORES DE CABEZA y de MUJLAS ENFRIAMIENTOS, JAQUECA
CONTRA TODO DOLOR

EL HOMBRE ENLOQUECE

Pero los españoles somos ya muy viejos para asustarnos...

Los que todavía conservan la cabeza, es decir, los que aún no la han perdido, están a punto de convencerse de que el hombre de nuestro tiempo ha enloquecido. Parece que ha enloquecido, pero con ocurrencia; un niño loco no haría más travesuras si le dejásemos solo en un laboratorio o al frente de una agencia internacional de noticias. La bomba atómica amenaza con aniquilar ciudades enteras, se nos dice; pero cuando empezamos a rehararnos del estupor se añade que es mero juego de niños, puesto que los rayos ultravioleta producen millones de estragos, comparados con la fuerza de la bomba atómica. Después se habla de gases casi legendarios, que dejarían enfermos a los habitantes de dos o tres continentes a la vez; de enfermedades misteriosas, que se propagan con la rapidez del rayo, o de los aparatos secretos que se presienten; de invasiones inmensas de pueblos semisavajes, que asolarán al mundo entero...

Decididamente, el hombre moderno ha enloquecido o está a punto de enloquecer, si es que no queremos imaginarnosle como el famoso aprendiz de brujo, que ha olvidado la fórmula para volver a la quietud, las furias que ha desencadenado. Lo malo es que pensamos que no sabe qué hacer con las fuerzas que tiene en su mano, y que, como no sabe qué hacer con ellas, nos asusta. Y el vicio de asustar, por lo pronto...

(Pasa a última página.)

SEGUN LOS INFORMES DE WASHINGTON, HAY 50.000 TRABAJADORES "ATOMICOS" EN LA U. R. S. S.

Parece que la explosión que ha denunciado Truman fué provocada como prueba

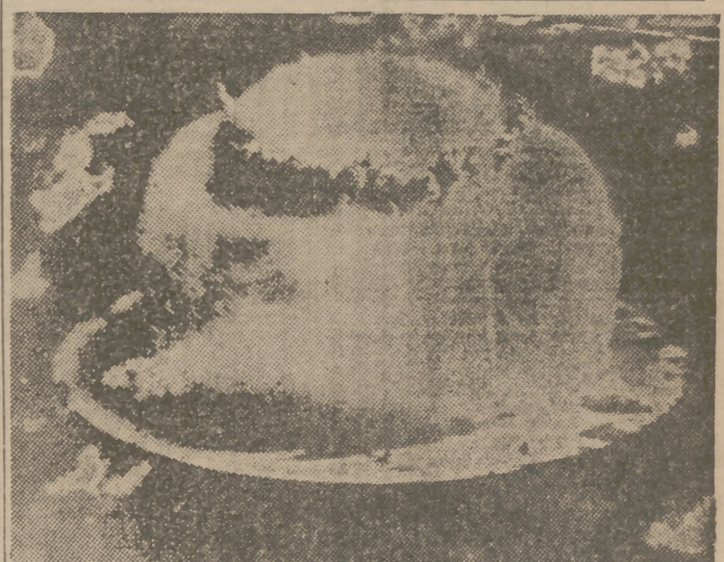
A MEDIADOS DE JULIO AUN NO SABIAN NADA LOS OCCIDENTALES

FLUSHING MEADOWS, 24.—El secretario de Estado, Dean Acheson, dijo a los periodistas que supone que los rusos han fabricado el arma atómica, que han logrado hacer estallar, pero que no tiene conocimiento de que haya habido ninguna otra explosión atómica aparte de la anunciada por el Presidente Truman en Rusia o en alguna otra parte.

Acheson no reveló con precisión cuándo y dónde ocurrió la explosión atómica soviética, pero dijo que las potencias occidentales no sabían nada de ésta cuando se celebró a mediados de julio la famosa reunión de medianoche de todos los ministros y Truman para tratar de la energía atómica. En dicha reunión se trató de las relaciones entre los Estados Unidos, la Gran Bretaña y el Canadá en asuntos atómicos.

Agregó que tal vez la posesión del arma atómica por los rusos proporcionara una valiosa prueba acerca de las intenciones rusas en cuanto a la regulación atómica. (Efe.)

(Pasa a páginas centrales.)



Me aquí la primera foto que se obtuvo de la explosión de la bomba atómica en Bikini. Los efectos de dicha explosión alcanzaron límites submarinos en los que quedó la huella de destrucción sobre millares de animales marinos, muchos de los cuales han sido objeto de investigación en los laboratorios atómicos de los Estados Unidos. El poder destructivo de la moderna arma es incalculable. Ahora las esferas políticas de Washington se conmueven y hacen estremecer al mundo con el tono patético de sus informaciones oficiales sobre la posesión del secreto atómico por parte de los soviets.

Los DEPORTES en PUEBLO

El próximo lunes publicaremos SEIS páginas dedicadas a la actualidad deportiva.

Informaciones especiales del ATLETICO - ESPAÑOL R. SOCIEDAD-R. MADRID y VUELTA A CATALUÑA



ANTONIO, el "Nijinski" español

EL GRAN BAILARIN INTERNACIONAL HABLA PARA "PUEBLO"

Antonio, en el momento en que se va a registrar el sonido de uno de sus bailes de la peloula "José María el Tempranillo". El zapateado de Sarasate. Al lado de un micrófono se ha improvisado una pista con una losa de mármol. Antonio, con el gran temperamento, taconea con vigor, mientras las personas que se encuentran dentro del "plateau" permanecen inmóviles contemplándole. No hay que repetir ni una sola vez. Antonio no se equivoca. El director, Aznar, le contempla con una amplia sonrisa en su rostro, prueba evidente de que la cosa va bien. De pronto se oye un chasquido.

«¡He partido la mesa de mármol!», exclama el artista. Efectivamente. El improvisado tablado no ha podido resistir los incansables taconazos llenos de vigor de Antonio y se ha roto en tres pedazos. Sin embargo, la sincronización de este número ha resultado buena y el director concede un cuarto de hora de descanso. Este es el momento que aprovechamos para acercarnos a Antonio y aseterarle con nuestras preguntas.

Después de la reglamentaria presentación, Antonio nos invita amablemente en el bar del estudio, donde tomamos asiento.

Empezamos:

—Antonio, ¿es verdad que le llaman en el Extranjero el "Nijinski español"?

—Sí. Es verdad. La Prensa norteamericana empezó a aplicarme ese nombre, del cual yo estoy muy orgulloso. Para mí es una satisfacción bailar, y cuando lo hago es cuando me siento feliz.

—¿Cuál es la clase de baile o danza que a usted gusta más o siente más intensamente?

—Como sentir, siento toda clase de baile; pero me atrevere a decir que el baile flamenco es el que más emociones despierta en mí. El baile clásico me gusta más.

—¿Y qué me dice usted de Rosario?

—Rosario es una compañera excelente—el rostro del artista se ablanda con un gesto de cariño—. Es una gran bailarina y estamos muy penetrados. Nos entendemos perfectamente. Nos hemos erlado juntos desde pequeños y para mí es como una hermana.

Permanecemos unos segundos callados contemplando al artista, que tiene una mirada absorta en sus pupilas. El nos anima a continuar.

—¿Cuál es su máxima aspiración, Antonio?

(Pasa a páginas centrales.)

SALVARON EL TELON



Un soldado sueco, armado de fusil ametrallador, y su perro policía guardan el avión polaco de pasajeros que cuando volaba entre Dantzig y Katowice tomó tierra en el aeródromo sueco de Nykoping, para lo cual cinco pasajeros obligaron a ello al piloto amenazándole con pistolas.

ATLEE HABLA DE "LA MODIFICACION" DE LA LIBRA

"No es una operación mágica que haga desaparecer las dificultades del país"

LLANDUDNO (País de Gales), 24.—El primer ministro británico, Clement R. Attlee, ha declarado en una reunión laborista en esta localidad que la modificación del tipo de cambio no es una operación mágica que ha de hacer desaparecer las dificultades de este país, sino sólo "una de las cosas que era preciso llevar a cabo".

Attlee no empleó la palabra "desvalorización" ni tampoco el vocablo "revalorización". "La modificación—dijo—ha sido hecha por la propia Gran Bretaña, sin que la obligase nadie a efectuarla. Repartirá la carga en forma justa entre todo el país, y aunque determinará el aumento de precio de algunos artículos, no dará ocasión a una subida general."

Attlee encareció la necesidad de mayor producción, disminución del costo de la misma y mejora de los métodos de venta. Al afirmar que el Gobierno y el pueblo tienen que cooperar en "estos tiempos de prueba". "La alteración del cambio—dijo—es el medio más eficaz y rápido de disminuir el costo en dólares de nuestras mercancías, pero también significa que hemos de pagar más por nuestras importaciones y que tenemos que crear de nuevo la confianza en la libra esterlina como moneda de comercio internacional, materia esta que es vital para las operaciones del mercado negro y por la creencia, cuidadosamente alentada, de que el valor de la libra esterlina había de caer. La perturbación económica no es de las que pueden ser curadas por una sola nación. Requiere cooperación, pero yo estoy seguro de que ésta se producirá."

"Todos los que se relacionan con la industria han de tratar de alcanzar la máxima eficiencia. Hay gente que no piensa sino en su propio provecho. Hay trabajadores que se permiten ir a huelgas ilegales, con perjuicio de la economía del país, y mucho más culpables son los que deliberadamente tratan de producirlos."

En los próximos nueve meses—terminó—habrá unas elecciones generales, que decidirán si Gran Bretaña ha de continuar el curso emprendido, la política de socialismo democrático, señalando el camino al mundo moderno, o si ha de retroceder y de intentar volver a las miserias e injusticias del capitalismo. El dilema es claro entre el laborismo y el conservadurismo. Creo que las elecciones son de extraordinaria importancia no sólo para Gran Bretaña, sino para el mundo. La socialdemocracia, basada en la libertad y la justicia social, es hoy la esperanza del mundo. El Gobierno laborista está por un socialismo democrático infinitamente más a tono con los trabajadores que el comunismo ruso. Si los comunistas triunfasen, encadenarían a los trabajadores infinitamente más fuerte que lo que haya podido encadenarlos el capitalismo." (Efe.)

El Secretario General del Movimiento visita el histórico monte de San Marcial

TRUN, 24 (3 L).—Ha visitado el histórico monte de San Marcial el ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, el cual se interesó vivamente por los hechos de armas de 1522, 1813 y 1936, que le fueron extensamente explicados por el presidente de la Comisión Municipal de Fomento, señor Barrada. El señor Fernández Cuesta almorzó en dicho lugar, de cuyo panorama y maravilloso paisaje hizo encendidos elogios. (Cifra.)

TROMBA DE AGUA Y PIEDRA EN TARRAGONA

Ciento diez litros de agua por metro cuadrado

TARRAGONA, 24 (9 m.).—Por la tarde y tras una intensísima tromba de agua, acompañada de pedrisco que causó la rotura de numerosos cristales, cesó el temporal y lució un sol cegador. A consecuencia de las inundaciones, algunos automóviles tuvieron que ser abandonados en plena calle.

Ciento diez litros por metro cuadrado cayeron, según datos facilitados por el Observatorio Meteorológico, cantidad récord registrada en el Observatorio

ten en ellas las señales de los barrenos que empleara el artífice. Del traslado de los "Juanelos"—que así llaman los toledanos a las piedras—al sitio en donde han permanecido siglos, sintiendo crecer a su lado el trigo y el resbalar de las aguas por sus lomos graníticos, nació un cantar:

Los cantos de Juanelo ya van rodando; llegarán a su destino Dios sabe cuándo.

El camino ha sido reemprendido ayer, y la canción transmitida hasta la generación actual habrán de variar los lugareños de Nambroca. Su destino es el Valle de los Caidos, centinela permanente en defensa de nuestro histórico destino.

Invitados por el coronel Servert, a quien le ha sido encargado por el Patronato del Valle de los Caidos el traslado de los "Juanelos", llegamos en las primeras horas de la tarde a las tierras de Nambroca. Vecinos de Chueca, Ajofrin, Sonseca y Nambroca, rodean a sus legendarias piedras. De sus labios salen doloridas frases:

—¡Ay!—dice una viejecita de manos sarmentosas y rostro arrugado como una pasa—; se nos llevan nuestra gloria. ¿Qué vamos a enseñar a los forasteros cuando vengan al pueblo? Lo siento igual que si se llevaran a un hijo.

Allanadoras y tractores trabajan mientras tanto para acondicionar el camino y ahondar en las entrañas de la tierra a las órdenes del ingeniero don Francisco Menéndez Riera, a quien dirigimos nuestras preguntas.

(Pasa a páginas centrales.)

TORRENTA EN TUDELA

TUDELA, 24 (9 m.).—Descargó sobre la región una gran tormenta, acompañada de truenos y relámpagos. Durante cuarenta minutos cayó una verdadera tromba de agua como no se co-

el veraneo

nos obliga a cambiar de residencia, y es muy frecuente que el cambio de agua, de clima y alimentación nos produzca trastornos intestinales. En estos casos produce muy buenos efectos el

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

ORIENTACION RELIGIOSA

AL CABO DE UN AÑO



Con este artículo cerramos el círculo de un año dedicado a los que no creen. Como sabemos esta es la primera vez que el primer sábado del mes de octubre pasado y la terminamos en el último sábado de este mes de septiembre.

No quiero decir con esto que la columna de orientación religiosa se apilone a la masa de lectores de periódicos. Bien sé que las secciones de deportes y de política extranjera, y hasta la prosaica sección de racionamiento interesa al común de los lectores bastante más que la sección religiosa. ¿Qué le vamos a hacer! Si el problema religioso es el más importante y trascendente para todo hombre, en buena lógica debería ser el más apasionadamente estudiado y discutido, pero ¿qué le vamos a hacer! No hemos visto en los últimos artículos que la lógica escasea mucho entre los hombres.

Por eso es tan grande la ignorancia en materia de religión. La tienen la gran masa de católicos creyentes que apenas si saben más que lo que aprendieron de niños en los bancos de la escuela o, a lo sumo, de mayores, en las aulas del colegio o Instituto. Pero la tienen también todo los incrédulos que, por lo general, no deberían llamarse incrédulos, sino incipientes o ignorantes.

Hay mucha ignorancia religiosa. Ignorancia digo, y no falta de fe. Pero es que de verdad ¿qué saben los sacerdotes que las gentes espantan? ¿No se dice por ahí que las gentes en la ignorancia religiosa? ¿No se comenta que es la raíz del fruto de la ignorancia? Eso es lo que yo comentaba, pero sólo lo decía y comentaba los tontos o los perversos. Nosotros quisieramos que todos los españoles supieran de religión tanto por lo menos como saben de fútbol o de lucha americana. Nos tenemos el saber; tenemos más la ignorancia.

Por eso no puedo menos de dedicaros un sincero elogio a quienes seguís con interés esta sección de orientación religiosa. Con ella mostráis una elevación de espíritu y una inquietud de alma que honra. Otros pasarán por alto esta sección y se apasionarán con cualquier mierda del periódico. Como sepan en su vida superficial hasta que les llega alguna vez. Vosotros continuáis con vuestra preocupación religiosa, arriba el alma y en la gloria. Esto es lo que yo digo a vosotros los incrédulos, los que no tenéis fe que yo tengo, pero es el anhelo de elevación y de aspiración. A pesar de nuestra desorganización en la fe, me siento compañero y amigo vuestro, más amigo y compañero vuestro que de esos católicos de nombre cuya pretendida religiosidad no es más que una tapadera de su grosero sadocismo.

De una manera especial, os dedico un elogio a cuantos que habéis escrito, no importa en qué idioma. Yo sé comprender y sé entender. Comprendo la ignorancia humana, las dudas angustiosas, la fría hostilidad y hasta la hostilidad de los que no creen. Yo creo que no os amamos porque no nos comprendemos y no nos comprendemos porque no nos conocemos mutuamente. Vuestras cartas y mis respuestas servirán para conocernos, comprendernos y amarnos.

Y ahora, otra vez en marcha después de este año en el camino. Queremos a continuar nuestra correspondencia un año más. En esta misma rincón del periódico nos daremos cita todos los sábados. Y el gobierno del mundo y de las naciones o Repúblicas... nosotros, y el nuestro, que es el estudio del enigma de la vida y de la muerte.

P. Venancio MARCOS

NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAURI

Dice un articulista: "Cuando alguna cuba de vino se vacía... Así, con acento en la l. Y otro escritor dice: "...se espacian recorridos en formas simétricas", también con acento en la l.

Conviene que la Academia indicara la conjugación de los verbos terminados en iar y uar, porque hay muchos escritores que escriben vacían, espacían, evacúan y otros disparates semejantes. El Diccionario Ilustrado de la Academia, que señala muchos barbarismos, solecismos, galicismos, etc., no dice nada respecto de estos verbos en iar y en uar, en cuyo uso vacían muchos. ¿Cómo ha de escribirse: ¿vacían o vacian, espacian o espacian, adecuán o adecuán? La Academia nada dice, o, si dice algo, es ocasionalmente en algún ejemplo, como en el verbo espaciar: la fama espacia el valor, donde vemos que, según la Academia, hay diptongo y debe decirse: espacio, espacias, espacia, etcétera. Otras veces es en otro artículo donde se resuelve la dificultad: así, en el verbo chirriar, nos quedamos con la duda de si ha de decirse: yo chirrié o yo chirrio, pero en el artículo chirriador se explica esta palabra diciendo: que chirría, de manera que aquí no hay diptongo: chirrió, chirriás, etc. En el verbo vaciar tampoco se nos dice si ha de conjugarse yo vacié o yo vacio, pero en el artículo vaciador leemos: el que vacía, y así vemos que ha de conjugarse: vacio, vacias, vacia, etc., como se lee en El príncipe escocido del clásico Salmerón: "Vacíase el nido de todo lo que tiene en el alma: de sus pasiones, afectos, secretes". Pero esto es raro; lo general es que nos quedemos sin saber el dictamen de la Academia acerca de la conjugación de tales verbos. Debe, pues, expresarse, para que sepamos, por ejemplo, si debe decirse vidrié, como Bécquer, o vidrio, como el escritor moderno, y como el Diccionario Ilustrado de la Academia en el artículo vidrioso: dícese de los ojos que se vidrian.

Un barbarismo también bastante frecuente es el uso del adjetivo o participio desorbitado. Así dice un autor: "Estaban las cosas de España tan desorbitadas...", y otro, académico, nos dice: "El concepto "cosecha" adquiere ahora desorbitadas proporciones". Podría haber dicho exorbitantes, que es vocablo español, de ex y órbita, como si dijéramos fuera de la órbita, que excede mucho del orden y término regular, pero siempre es mejor decir un barbarismo: desorbitado.

Muchas veces había visto este participio empleado por escritores distinguidos gallegos, pero nunca vi usado el verbo desorbitar, ni tampoco exorbitar, aunque está admitido el participio exorbitante, pero ahora ya otro escritor famoso por sus galicismos no ha vacilado en decir: "Ya sé que desorbitó las cosas...". Por lo menos desorbita la gramática y la atropella y la saca de quicio con tales exorbitancias, o desorbitancias, que es más bonito, por lo mismo que no es castellano. Ni tampoco francés. En francés se dice exorbitant y exorbitante, como en español, exorbitante y exorbitancia, y nada más.

Desorbitar y desorbitado son, por consiguiente, puros barbarismos, que deben barrerse cuanto antes de la lengua española. Mas ¡no se barrerán!

Nota de la Dirección General de Prensa

LOS NUEVOS CARNETS. A partir del próximo lunes, día 26, y hasta el 5 de octubre siguiente, los directores de los periódicos de Madrid a los que se refiere el apartado 4.º de la Orden del Ministerio de Educación Nacional sobre concesión y uso del documento de Identidad de periodistas de 27 de mayo de 1939 ("Boletín Oficial del Estado" del 29), deberán enviar a la Dirección General de Prensa (Sección de Periodistas) la siguiente documentación a efectos de la extensión del nuevo carnet profesional:

Las manos creadoras



"Paisaje", por Fernando Cabrera Cantó.

Díganos la verdad



OLGA MOROSOVA

Después de tejer con sus pies la mejor música por todos los escenarios del mundo, ha pasado sus alas triunfadoras en España Olga Morosova. Viene a descansar. Aquí permanecerá hasta que los balletos rusos del coronel De Basil echen a andar el carro del ritmo musical. Ella es la figura principal del conjunto. Debimos decir el eje.

Inopinadamente he saludado a esta gentil dama de tonalidades transparentes. Rubia como una cuerda de violín, y, como ella, capaz de estremecimientos. En seguida enhebramos el diálogo en un vis a vis muy animado.

—¿En qué país vieron por vez primera la luz esos ojos? —Nací en Hankow (China). Vení de parientes rusos. —¿Conoce Rusia? —No. Mi papá tenía un negocio de té y por eso soy china. —¿Hasta qué edad permaneció allí? —Hasta que cumplí los diez años. —¿Guarda buenos recuerdos de su niñez? —¡Oh!, China es un país de ensueño. ¡Qué recuerdos más inefabiles conservo!

—¿Qué hizo a los diez años? —Ir a París a estudiar cultura general. Pero ya el baile era mi obsesión. Y consagré pronto toda mi atención a él. —¿Y cogió los libros. —Naturalmente. Después... cuando el coronel De Basil formó la compañía, me sumé a la misma. Así —continúa— conocí Australia, América del Sur, Estados Unidos, Inglaterra, España... —¿Muchas emociones? —Sí, una vida muy emocionante; pero... —¿Qué Olga? —Que me gustaría tener mi casa ya. —¿Dónde? —Como quiero tanto a España, me gustaría ponerla en Madrid. —¿Y compartir las delicias del hogar con un español? —Eso no puede ser. —¿Inconvenientes?... —Porque ya me casé. Pero diga que si fuese libre me gustaría casarme con un madrileño. —¿Preferiría Madrid o París? —Madrid, sin duda alguna. —¿Es una galantería diplomática? —Le hablo con sinceridad. París es muy frío, me siento allí... no sé... no hay ambiente agradable. En España me encuentro como en mi propio país. —¿Cómo pasa sus horas aquí ahora en esta época de vacaciones? —Estudio la pintura española y los monumentos. —¿Le gusta nuestra pintura? —Me encanta. —¿Qué pintor admira más? —Velázquez. Murillo también. Contemplé sus obras con el mismo asombro que admiro las catedrales de León y de Burgos. La de Segovia me da mucha pena. —¿Por qué? —Porque la veo muy estropeada; pero la puerta es una joya arquitectónica. —¿Qué hizo usted últimamente? —Dos películas de baile. —¿Le gustaría ser actriz? ¿Interpretar papeles? —Mucho. Pero estuve tan ocupada siempre... —¿Sus preferencias? —En baile, Danileva. —¿En teatro? —Laurence Olivier. —¿Otra? —Vivian Leigh. —¿Música?... —Los conciertos de la Orquesta Sinfónica. —¿Dirigida por...? —Thomas Beecham. —¿Diganos su verdad. —Mi verdad, mi última verdad se que llegué de Francia hace unos días abatida, cansada, vencida... y ahora ya me encuentro totalmente recuperada por encontrarme en este Madrid tan lleno de encantos. —¿Escucha muchos piropos por las calles madrileñas? —¿Qué es "eso"? —Inquiriere. —Piropos. Cuando va usted por la calle y alguien la dice, por ejemplo: "¡Qué mujer más imponente!" —¿Ah!, ya... ya... modula entre una sonrisa encantadora. —Claro, si mejor que usted nadie para saber lo que es un piropo en su propia lengua. —Pero yo encontre a los madrileños muy hombres, muy masculinos, muy interesantes, muy caballeros. —Vaya piropo! —Es cierto. —A que le gusta que la piropen, ¿eh?... —Sí, sí. —¿Cómo reacciona ante un piropo? —¡Ay!, paso muy callada. —¿Cuanto tiempo sin hablar una mujer!...

MARIONETAS EN EL RETIRO. Mañana, domingo, el popular teatro de marionetas y guiñol continuará sus representaciones durante mañana y tarde, a las horas acostumbradas, dándose comienzo a la primera sesión aproximadamente a las once de la mañana, y la de la tarde a las cinco. Los muñecos "Chacolí" y "Chacolí" actuarán en nuevas aventuras, los cuales harán, como siempre, las delicias de pequeños y grandes. La entrada más próxima es por la puerta de Hernani y quisoso de la música. Los coches podrán llegar hasta la puerta del teatro por el Paseo de Coches.

DE RE GRAMATICA

Aprendamos a conjugar verbos superirregulares

Siguen llegando a nuestro poder grandes montones de cartas con verbos más o menos superirregulares. Incluso tenemos a la vista una misiva, en la que un colaborador nos propone la organización de un concurso para premiar al verbo más superirregular y peor intencionado que se nos remita. "Este concurso—sigue diciendo el colaborador—debería estar nutrido por premios que los mismos participantes deberían remitir al periódico. Una cuota pequeña, en metálico, pero que podría alcanzar una subida cantidad para establecer tres premios, ya que el número de lectores que remiten verbos a PUEBLO es muy elevado." Nosotros nos hemos quedado un poco perplejos ante esta iniciativa y nos hemos limitado a pasarla a los altos poderes que rigen este periódico, y, mientras se decide en pro o en contra, continuamos la publicación de los que hoy salen a la palestra pública.

REFLEXIONAR

Yo pienso, pero no existo. Tú todo lo consultas con la almohada. El lo medita todo a través de la almohada de su mujer. Nosotros nos devanamos los sesos para no tener que cavilar.

ARREGLAR

Yo soy una mujer que lo compungo todo. Tú, donde pones la mano, se hace la cosa cisco. El es la revolución del año uno. Nosotros somos un milagro de organización. Vosotras sois la locura sin manicomio. Ellos dicen que necesitan una archivera guapa.

VISITAR

Yo creo que la visita es un acto de cortesía. Tú, cuando recibes, pones las escobas con la palma hacia arriba. Ella dice que no está en casa. Nosotras preferimos visitar a ser visitadas. Vosotras, cuando vais de cumplido, os pegáis a las sillas con sindeticón. Ellas dicen que los miércoles tienen "audiencia".

ESTA VIDA ES UN LIQ :: ESTA VIDA A LA CAZA DE NIDOS

De chavalec, todos nos hemos dedicado a la busca de nidos. Rubia seduce tanto al espíritu infantil como esta pequeña aventura de descubrir una cosa tan disimulada y escondida como es un nido de pájaros. Lo mismo cuando nos muestra sus huevos pintos que cuando se agitan uno picos abiertos juzgando que llegan los padres a depositar en sus bocas la ansiada comida. Después, el hecho de apoderarse del nido está relacionado con la educación que haya recibido el pequeño que lo descubre. Si sabe el bien que producen los pajarillos en los campos, el muchacho respetará su hallazgo. En el caso contrario, ya se sabe: se produce una pequeña tragedia en el mundo alado.

En esta investigación naturalista se entretenían una primavera un ebiquillo de un pueblo cercano a la capital y un tío del mismo, mayor de edad. Lo mismo que existen pájaros que anidan exclusivamente en los árboles, hay otros que fabrican sus nidos entre las piedras. El chavalec buscador observó que una ave-cuallita frecuentaban el muro de una casa. Y cuando realizó sus pesquisas exclamó con asombro: —¡Alto! ¡Aquí no hay un nido! ¡Aquí veo una olla de barro... ¡que está muy tapada con trapos! —¡A ver! Déjame... Treparon por la muralla, apartaron unos pedruscos y extrajeron del hueco de la pared una olla ¡que era un tesoro! Como en los cuentos de hadas, dentro de la panza de barro se guardaban billetes del Banco de España, varias monedas de plata antiguas, tres oncentes y cinco libras esterlinas de oro, es decir, no devaluadas. —Buena, chico. Esto es una lotería. Lo que uno se encuentra no hay que dar parte a nadie. Esto nos lo guardamos nosotros... ¡Y chitón!

Conviene ahora advertir que la muralla donde había sido hallado el tesoro cerraba el patio de una casa campesina y que los que se habían encontrado aquella cantidad de dinero, que puede totalizarse en cuatro mil pesetas, bien pudieran haber in-

Buenas Noches PUEBLO

LAS TRES COSAS TRES cosas debe tener un poema para que merezca llamarse así: hondura expresiva, calidad estética y voz propia. Cualquiera, sin más que preguntar por estas tres cosas, puede reconocer fácilmente lo que en verdad es poético y lo que no es más que simple ensambadura de versos o palabras. Tres cosas debe poseer el poeta verdadero: vocación, oficio y personalidad. También cualquiera, sin esforzarse mucho, puede ver en seguida quiénes son poetas y quiénes se quedan en la modesta y honorífica categoría de artifices.

Tres cosas debe atesorar el buen lector de versos: delicadeza de alma, sensibilidad y hábito de amor y de paciencia. Ni que decir tiene que son cada día menos los que leen versos y menos aún los que tienen capacidad para gozarselos, y no solamente por el ritmo apresurado de esta vida estúpida que llevamos, sino porque faltan educación y todas esas condiciones exquistas que preparan la complacencia en esa vaga y recóndita melancolía que ahora se ha dado en llamar decadente porque no sirva para nada en este mundo, gracias a Dios. Esa vaga y recóndita melancolía en que se abisma el poeta y se goza el buen lector de versos es una de las calidades más nobles del ser humano, y nótese que desaparece en los tiempos en que la vida del hombre se desdénia o se lanza al desván de los trastos que nunca servirán en la casa. Nótese también, y de pasada, que cuando falta la poesía falta la intimidad, y que el ser humano, desprovisto de intimidad es, poco más o menos, como el gato que se lanza sobre un pedazo de carne o el tigre que se arroja sobre su víctima. Desprovisto de sus voces y sus músicas interiores, el hombre es peor que los animales más crueles, porque siendo tan cruel como ellos justifica luego sus crueldades con teorías y ensueños redentores. Un buen amigo mío, ya viejo, alegre siempre y con un fondo de ilusión en sus entrañas, suele decirme con un vago de sonrisas en sus labios: "Del hombre incapaz de sentir, de cuando en cuando, un effluvio de melancolía, librenos Dios en desahogado".

Tres cosas deben procurar los que no saben estimar el valor de la poesía: no parecerse a los perros, que, como ya dije un orgulloso solitario, ladrar a quien no conocen; disimular su flaqueza de alma, porque no se vea mayor de lo que en rigor es desdénando lo que es incapaz de sentir, y, en suma, mirar al poeta como guardián y hasta creador de tantas y tantas cosas como ofrece la vida y que solemos gozar de ellas, como de la lluvia y de la luz del día, sin saber que nos las ofrece alguien y sin el estremecimiento que la gratitud nos proporciona como un don más del cielo. Y sin apartarnos un punto de las cosas, las tres cosas que debemos procurar, que es la de atender a tres cosas que dispone de algún medio de llegar a mucha gente con su palabra o con el papel impreso: hacer que se conozcan cada vez más los grandes poetas antiguos y contemporáneos, saber que ellos son los que saben renunciar de veras y que en última instancia renuncian sin esfuerzo a la publicidad que puede ofrecerles, y que, en fin, son los poetas quienes no toman la difusión de sus versos a manera de propaganda, como hacen el autor de comedias de público, el editor, el empresario de cualquier espectáculo y tantos y tantos como quieren darse a conocer porque han convertido en negocio la publicidad.

Ha de cuidarse de tres cosas el que no vive como barco a la deriva y quiere que en el mundo haya todavía muchas cosas buenas y aun algunas cosas santas: de que no se confundan los valores de nuestros estados de ánimo, que van y vienen, nacen y se extinguen como obras del viento y de la arena o del agua del mar; de que esa distinción se mantenga siempre aunque a veces nos duela y de que no prevalezcan sus enemigos contra ella. Y sería bueno recordar de cuando en cuando que la poesía, si es digna de este nombre, es, aparte de otras cosas más primarias, algo así como la sustancia que alimenta la sociedad para que ésta no sea mero rebaño o conglutinación de hombres separados radicalmente y sin nada en común que los una. El poeta puede llevarnos a la inocencia, a la apatía, pero no es menester que digamos además que el animal de instintos, que además tiene la capacidad de atribuirseles a la Providencia y de decir que sus caprichos o sus designios son designios de Dios. Una leve ojeada basta para convencernos del horror de ese pecado, no del orgullo, sino de la insensatez. Bueno es ya que el hombre no mezcle en sus locuras los designios de Dios y se sienta responsable de sus obras; pero es el caso que para esto hace falta que viva dentro de sí, que sea dueño de sí mismo, que escuche con frecuencia sus voces más recónditas. ¿Y qué otra cosa es ha propuesto jamás la poesía? ¿Cómo hacer que el hombre dialogue consigo mismo sin un sentido lírico del mundo y de su vida?

AGUADO

ITURBI, EN MURCIA

MURCIA, 24.—El pianista Iturbi, antes de regresar a Nueva York, dará en el teatro-cine de esta capital, en la próxima semana, un concierto, en el que dirigirá la Orquesta Sinfónica de Valencia. El total de la recaudación se destinará a las obras de restauración del Santuario de la Patrona de Murcia, la Virgen de la Fuensanta. (Cifra.)

VIENA. 24.—El Tribunal de lo Contencioso Administrativo ha dictado un auto por el que se declara la nulidad de la Ley de Aprobación de los Presupuestos de 1939. El Tribunal de lo Contencioso Administrativo ha dictado un auto por el que se declara la nulidad de la Ley de Aprobación de los Presupuestos de 1939. El Tribunal de lo Contencioso Administrativo ha dictado un auto por el que se declara la nulidad de la Ley de Aprobación de los Presupuestos de 1939.

RAJK, SZONY Y SZALAI, CONDENADOS A LA HORCA

La U. R. S. S. se obstina en dificultar el Tratado austriaco Heroica defensa nacionalista en Amoy PARECE CONJURADA LA HUELGA NORTEAMERICANA DEL ACERO

VIENA, 24 (urgente).—El Tribunal popular de Budapest ha dado a conocer esta mañana su veredicto contra los acusados de alta traición y espionaje, cuyo proceso acaba de ser visto. Han sido condenados a la última pena el ex ministro de Asuntos Exteriores, Laszlo Rajk; el doctor Tibor Szony y Andras Szalai.

A cadena perpetua han sido condenados Brankov y Justus. Otro de los acusados ha sido sentenciado a nueve años de reclusión. Y los dos encartados militares, Palffy y Korondy, han pasado a la jurisdicción militar para que comparezcan ante un Tribunal de guerra.

Los tres condenados a muerte serán ahorcados con arreglo a la Ley húngara. (Efe.)

ES ACEPTADO EL RECURSO DE LA DEFENSA DE RAJK

VIENA, 24.—El sentenciado por el Tribunal de Budapest a nueve años de reclusión ha sido Ivan Ognjenovic. En relación con el proceso, se hace notar por los observadores que la mayor parte de los interrogatorios no tuvieron relación con las acusaciones, concretamente todos ellos en la supuesta intriga yugoslava. Añaden que, en realidad, el proceso en cuestión ha sido dirigido contra el Mariscal Tito para hacerlo parecer enemigo de la Unión Soviética y de las democracias populares, espía de los occidentales y que trataba de esclavizar a Hungría para crear un imperio balcánico.

Aunque Laszlo Rajk aceptó su condena a la última pena como "justificada", y por dos veces dijo que no pedía clemencia, el Tribunal, sin tener en cuenta sus declaraciones, ha aceptado el recurso interpuesto por su abogado defensor contra la sentencia de muerte. Los abogados del resto de los condenados han presentado también escritos de apelación. (Efe.)

DENTRO DE OCHO DIAS, EXPLICACION JURIDICA

VIENA, 24.—El presidente del Tribunal de Budapest, Peter Jariko, ha prometido una completa explicación jurídica de las sentencias dictadas hoy para dentro de unos ocho días. Hasta entonces no se darán por recibidos los escritos de apelación de los abogados defensores de los sentenciados. (Efe.)

LA DEVALUACION DE LA LIBRA

ARGENTINA PROPONE AL REINO UNIDO EL REAJUSTE DEL PACTO COMERCIAL

BUENOS AIRES, 24.—El Ministerio de Asuntos Exteriores ha dado a conocer oficialmente que ha sido entregada una nota al embajador británico, Sir John Dalfour, proponiendo al Gobierno del Reino Unido el reajuste del

Pacto comercial recientemente firmado, como consecuencia de la desvalorización de la libra proporcionalmente aumentada de la esterlina. Los precios fijados a para compensar la desvalorización de la carne en dicho Pacto serían oón. (Efe.)

EL PAPEL PARA PERIODICOS MANTENDRA EN CANADA SU PRECIO

NUEV YORK, 24.—La Asociación Norteamericana de Editores de Periódicos ha hecho saber que los fabricantes de papel de periódicos canadienses no piensan reducir los precios como resultado de la desvalorización del dólar canadiense. (Efe.)

PLAN NORTEAMERICANO SOBRE EL CAUCHO SINTETICO

WASHINGTON, 24.—El secretario de Comercio, Charles Sawyer, ha anunciado que el Gobierno reducirá el límite de la cantidad obligatoria de caucho sintético inmediatamente de tal manera que aumenten las importaciones de caucho natural, cooperando así a que Gran Bretaña resuelva su crisis de dólares. Añadió que el plan fue acordado en las recientes conversaciones económicas anglo-norteamericanas. (Efe.)

LA INDIA NO IMPORTARA ALGODON DEL PAKISTAN

BOMBAY, 24.—Los industriales algodoneros de Bombay han acordado no importar algodón del Pakistán en la actual temporada, como consecuencia de la negativa del Gobierno de Karachi a desvalorizar su rupia, siguiendo el ejemplo de las demás naciones de la zona de la libra esterlina. (Efe.)

LA SITUACION FINANCIERA ITALIANA

ROMA, 24.—El Presidente de la República, Luigi Einaudi, ha recibido al presidente del Consejo de Gasperi, con el que sostuvo una larga conferencia, que se estima como consecuencia de la que mantuvo con el ministro del Tesoro, Pella, en el día de ayer. Se cree trataron de la situación financiera italiana.

TAREAS DE LA O. N. U.

COMO EFECTUO VICHINSKY SUS PROPUESTAS "PACIFISTAS"

FLUSHING MEADOWS, 24.—El texto integro de las tres propuestas hechas por el ministro de Asuntos Exteriores soviético en su discurso de ayer ante la Asamblea General de la O. N. U. es el siguiente:

Primera. La Asamblea General condena los preparativos de una nueva guerra que se están realizando en cierto número de países, especialmente en los Estados Unidos de Norteamérica y en la Gran Bretaña, y que tienen expresión en la propaganda bélica fomentada por los Gobiernos; en la pugna armamentista y en los elevados presupuestos de guerra, que constituyen un pesado fardo para la población, en el establecimiento de numerosas bases militares, navales y aéreas en territorios de otros países; en la formación de bloques militares de los Estados que persiguen propósitos agresivos en relación con los países democráticos amantes de la paz, y en la ejecución de otras medidas tendientes a la agresión.

Segunda. De igual manera que las naciones civilizadas han condenado desde hace tiempo el uso con fines militares de los gases venenosos y de armas bacteriológicas como el más grande crimen contra la Humanidad, así la Asamblea General reconoce que el uso de las armas atómicas y de otros medios de destrucción en masa de seres humanos es incompatible con la conciencia y el honor de las naciones, y con la condición de miembro de la Organización de las Naciones Unidas, considera inadmisibles toda tardanza adicional en la adopción de medidas prácticas para la prohibición incondicional de las armas atómicas y para el establecimiento de una adecuada y estricta regulación internacional.

Tercera. La Asamblea General exhorta a todas las naciones a resolver sus disputas y diferentes pacíficamente, sin recurrir al uso de la fuerza o amenazas de la fuerza. Tomando en cuenta al mismo tiempo la inalterable voluntad y determinación de los pueblos a detener la amenaza de una nueva guerra y a asegurar el mantenimiento de la paz común tal y como se ha expresado en todos los países en poderosos movimientos populares en favor de la paz y en contra de los belicistas, y recordando que las cinco potencias miembros del Consejo de Seguridad tienen la responsabilidad primordial de mantener la paz y la seguridad internacional, la Asamblea, unánimemente, expresa el deseo de que los Estados Unidos de Norteamérica, China, Gran Bretaña, Francia y la Unión Soviética aúnen sus esfuerzos con ese propósito y concierten entre ellas un Pacto para el fortalecimiento de la paz. (Efe.)

LA PREMIOA ELABORACION DEL TRATADO DE PAZ CON AUSTRIA

NUEVA YORK, 24.— Los adjuntos de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias han devuelto el proyecto de Tratado de paz con Austria a sus jefes, después de haberles sido imposible ponerse de acuerdo sobre los nueve puntos, en el curso de una reunión que duró cuatro horas. Se dice que los rusos sólo accedieron a suspender las conversaciones para dar tiempo a consultar con los ministros que concurren a las sesiones de la Asamblea general de las Naciones Unidas. Según informantes norteamericanos, desde el principio se tuvo la impresión de que los rusos no estaban dispuestos a modificar su posición. (Efe.)

TELON DE BAMBU

GRANDES BAJAS COMUNISTAS DURANTE EL ATAQUE A AMOY

CANTON, 24.— Los proyectiles de la Artillería comunista caen sobre las defensas nacionalistas de Amoy, mientras los soldados gubernamentales siguen luchando para defender el importante punto insular. Las informaciones oficiales nacionalistas dicen que los rojos asaltantes sufren grandes bajas, pero reconocen que las granadas de Artillería han comenzado a caer en la isla, principalmente en la zona del aeropuerto. La lucha más intensa se lleva a cabo en Chímel. En la parte norte de la bahía, donde los gubernamentales siguen dominando las principales rutas de Oeste y Suroeste. Noticias oficiales indican que los nacionalistas rechazaron un intento de asalto comunista a unas islas cercanas, que hubieran sido la clave de la conquista de la ciudad.

ASÍ PASAN LAS COSAS

EL ALTO COMISARIO FRANCÉS, André François Poncet, ha llegado a Berlín, donde se propone permanecer dos días.

EL PANDIT NEHRU HA ABANDONADO Nueva Delhi, con dirección a Srinagar, para asistir a la reunión anual de la Conferencia de los Estados de Jammu y Cachemira, que comienza hoy sus tareas.

En Hunan occidental, los nacionalistas retroceden ante el ala derecha comunista, que avanza hacia Chekiang. Afirman aquellos que el flanco izquierdo y la columna central de los rojos, compuestos uno y otra por dos ejércitos, han sido contenidos, y que hay perspectivas de una gran batalla en el sector de Shaoyang, cerca de Chikiang.

AVIONES NACIONALISTAS ATACAN AL DESTRUCTOR "CHANGCHEN"

HONGKONG, 24.— Aviones nacionalistas han bombardeado el destructor "Changchien", de 1.400 toneladas, que recientemente se pasó a los comunistas. Seis aparatos han realizado el ataque, sin que se conozcan los resultados hasta ahora. (Efe.)

AMERICA HISPANA

URRIBLAGOITIA PIDE A HERTZOG QUE SE REINTEGRE A LA PRESIDENCIA DE BOLIVIA

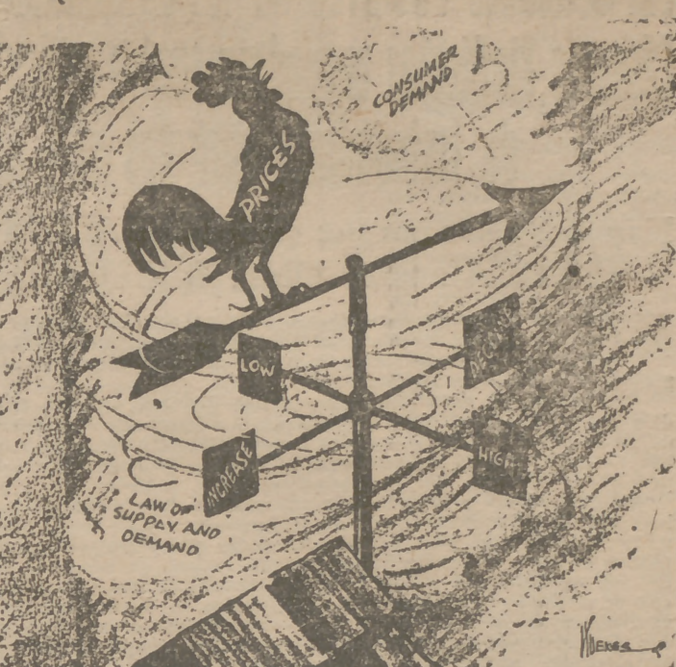
LA PAZ, 24.—El Presidente Interino, Mamerto Urriblagoitia, ha pedido al Presidente constitucional, Enrique Hertzog, que se encuentra en uso de licencia por enfermedad desde el día 7 de mayo, que se reintegre a su alto cargo de primer magistrado de la nación. Un grupo de destacados miembros del Parlamento fué portador del mensaje de Urriblagoitia a Hertzog, que se halla en Chulumani, población veraniega cerca de La Paz. Se recuerda que Hertzog sólo pidió licencia para un mes o mes y medio. (Efe.)

FRENTE DEL DOLAR

IMPRESIONES MAS OPTIMISTAS EN EL CONFLICTO DEL ACERO

PITTSBURGO, 24.— Se han reanudado las negociaciones en la disputa de obreros y empresas del ramo del acero, y existen esperanzas de que el problema quede resuelto antes de primeros de octubre. Para el día 1 de dicho mes está fijada la fecha de la huelga si es que fracasan las conversaciones, pero se cree que no se llegará al paro. Sin embargo, el presidente del Sindicato, Philip Murray, se mantiene firme en que las empresas deben pagar totalmente las contribuciones para jubilaciones y previsión social. Las negociaciones se cele-

LO QUE EL VIENTO SE VA A LLEVAR



Ahi tienen ustedes esa vela con su gallo y todo. A ese gallo, los precios, le soplan vientos desfavorables. El dominio en estos momentos es de baja. Ni Bevin ni Cripps han logrado estabilizar la libra. Sobre ella se cierne un torbellino. Y, por si acaso, ahí tienen ustedes a Rusia con la bomba atómica. ¡Mal vemos al gallo...

bran por separado con cada una de las empresas, pero la que ha despertado más interés es la que efectúa el Sindicato con la United States Steel Co.

El dirigente obrero John Lewis, presidente del Sindicato de Mineros, ha ordenado a 480.000 afiliados al mismo que abandonen las minas hasta el jueves, fecha en que se reanudarán las negociaciones. (Efe.)

PRESENTAN SUS ESCRITOS LOS DEFENSORES DE LOS DIRIGENTES COMUNISTAS

NUEVA YORK, 24.— Los aboga-

dos defensores de los once dirigentes comunistas norteamericanos han presentado sus escritos a los ciento cincuenta y ocho días de haber comenzado el juicio, cuya vista se reanuda el próximo día 28, con la lectura por el juez, Harold Medina, de las alegaciones del fiscal y de los defensores. El 4 de octubre se reunirán los jurados para comenzar sus deliberaciones sobre la culpabilidad o inocencia de los dirigentes comunistas, acusados de conspirar contra el Gobierno de los Estados Unidos. (Efe.)

"Estoy harto del Este"

Cómo se fugó de la zona soviética el hijo del jefe comunista de la Alemania occidental

MUENSTER. (Servicio especial para PUEBLO).— "Estoy harto del Este", dijo José Reimann, hijo del jefe del partido comunista de la Alemania occidental, cuando llegó de la zona soviética a casa de su madre, divorciada del jefe del partido comunista. La huida de Reimann hijo ha llamado grandemente la atención en toda la Alemania occidental.

José Reimann, que tiene veintitrés años de edad, se fugó de la Escuela de Comisarios Políticos de la Policía en Torgau, y ha comunicado detalles acerca de la instrucción militar y política en "tales escuelas de Policía" a un representante de la dpa. Según dijo Reimann, el servicio en tales escuelas se divide en clases teóricas sobre el marxismo e instrucción militar sobre táctica del ataque y del combate contra guerrilleros. Los 900 cadetes de la escuela de Torgau, que reciben su instrucción de antiguos sargentos y oficiales de las fuerzas alemanas, entre ellos cruces de caballero de la Cruz de Hierro, se destinan a los ocho meses como "oficiales políticos" a las unidades de la Policía Popular de la zona soviética. La misión de estos oficiales es semejante a la de los comisarios políticos del Ejército soviético. La instrucción no tiene nada que ver con asuntos policíacos. El sistema de castigos era el de las fuerzas alemanas, siendo, sin embargo, mucho más riguroso. En los ejercicios sobre el terreno, el

agresor se califica siempre de "enemigo del pueblo".

Continúa afirmando Reimann a hijo que los alumnos no querían saber nada de política en sus horas libres. A la mayoría de ellos sólo les importaba la carrera. Al ser admitido en la escuela, todo aspirante es sometido a un examen médico y no tienen importancia alguna los antecedentes penales o políticos. Los nuevos cadetes procedían en su mayoría de las filas de las Juventudes Libres Alemanas, organización de orientación comunista. Además se les daban permisos especiales a los cadetes para que enganchasen a otros jóvenes. Según comunica José Reimann, se les prohibe a los cadetes escuchar emisiones de radio de la Alemania occidental y de otros países de la Europa occidental y tampoco están autorizados a leer periódicos de la Alemania occidental.

Haciendo referencia a la fuga de su hijo, el jefe de los comunistas de la Alemania occidental, Max Reimann, ha declarado que él declinaba toda responsabilidad por lo que hiciera su hijo. Debido a la lucha que sostuvo contra Hitler y los muchos años que pasó en la cárcel no había podido ejercer influencia alguna sobre la educación de su hijo, el cual había visto por última vez cuando éste tenía tres años de edad. Sería inadmisible hacer a los padres responsables de las faltas de los hijos y viceversa.

EL CUENTO que circula por el MUNDO

DE FRANCIA.—La acción, en París... Dos empleados de Banco ganan lo mismo—muy poco—pero mientras uno va mal vestido y no puede gastar una peseta, el otro, en cambio, va magníficamente trajeado y gasta bastante más de la cuenta. Aquél, en fin, interroga al amigo: —Bien, querido, ¿y no serás capaz de revelarme tu secreto?

DE INGLATERRA.—La escena, en un mercado de la capital, en un carnicería, más concretamente. Una señora dice al carnicero: —Amigo mío, yo estoy de acuerdo con Mr. Cripps en la devaluación de la libra. Pero de eso a que me dé usted trescientos cincuenta gramos...

DE NORTEAMERICA.—Un rey de... cualquier cosa, de esos millonarios que tanto abundan por el país del dólar, enseña a un amigo el parque de su finca. —Aquí tiene mi última adquisición. —¿Cómo! ¡Un tigre de Bengala!

—Sí. Me encontraba tan solo desde que murió mi mujer...

Así pasan las cosas

EL ALTO COMISARIO FRANCÉS, André François Poncet, ha llegado a Berlín, donde se propone permanecer dos días.

EL PANDIT NEHRU HA ABANDONADO Nueva Delhi, con dirección a Srinagar, para asistir a la reunión anual de la Conferencia de los Estados de Jammu y Cachemira, que comienza hoy sus tareas.

XXIX Aniversario de la fundación de la Legión



Palabras de bienvenida del coronel del Tercio, duque de Alba, al alto comisario, teniente general Varela, y personalidades que asistieron a dicha conmemoración en el campamento de Dar Riffien. Entre las personalidades se encuentran el coronel Stok, agregado militar norteamericano en Tánger y un grupo de marinos del buque-escuela italiano "Américo Vesputio". (Foto Gira, Gránca.)

Las Secciones Sociales de Hermandades y Cámaras Sindicales encuadran cuatro millones de trabajadores agrícolas

Hay que velar porque el SINDICALISMO VERTICAL SEA UNA REALIDAD

ENTRE las importantes cuestiones tratadas en el I Consejo de Secciones Sociales de Hermandades figura el estudio de la estructura y desenvolvimiento de las Secciones Sociales de las Cámaras y Hermandades Sindicales.

Esta materia ha sido estudiada por una Ponencia especial, presidida por el jefe de la Sección Social de la Cámara Sindical Agraria de Castellón de la Plana, camarada José Ibars Torres, de la que han formado parte diez representantes de las distintas regiones españolas.

La importancia y la indudable repercusión que ha de tener en los medios rurales el llegar a una organización lo más perfecta posible de estas Secciones Sociales nos ha llevado a charlar de este tema con este trabajador levantino, cuyas primeras actividades de orden sindical datan de las elecciones celebradas el 12 de octubre de 1947, en que fué designado por los trabajadores de Castellón de la Plana como vocal de la Sección Social de la Hermandad Sindical de esta ciudad; posteriormente, jefe de dicha Sección Social, y más tarde, en junio de 1948, jefe de la Sección Social de la Cámara Sindical Agraria.

La Intervención en la administración de los FONDOS SINDICALES

Publicábamos hace unos días unos comentarios sobre la administración y el gasto de los fondos sindicales, y en el primero de estos artículos, en aquel que se refería al procedimiento administrativo, a las normas y garantías utilizadas y adoptadas en favor de una buena administración, señalábamos la existencia de una Intervención General; pero no nos extendimos en su significación, obligados por un tema tan amplio que abarcaba tantos aspectos en la general consideración de la labor administrativa. Sin embargo, era importante extendernos un poco sobre la intervención, y esto motiva un artículo más dedicado a esta parcela de la administración de los fondos sindicales.

Los orígenes de esta intervención los hallamos en la Tesorería General del Movimiento, cuando este organismo, debido a la estructura de envases, ejerció y retuvo esta facultad. Posteriormente, la Tesorería encomienda la función a la Junta Económico Administrativa Central de la Delegación Nacional de Sindicatos; pero la naturaleza representativa de ésta la obliga a recomendar la creación de una Intervención General en la propia Delegación Nacional, que se crea en los primeros días de 1948.

La Intervención tiene el encargo de vigilar el cumplimiento del Reglamento Económico Administrativo de la Organización Sindical.

Por todo ello sigue minuciosamente la viabilidad económica administrativa del Presupuesto, velando por su exacto y íntegro cumplimiento, así como por que se cumplan cuantas disposiciones regulan el pago o la inversión. Establecida la Junta Económico Administrativa Central, como organismo superior de la orientación del gasto, la Intervención procura asimismo llevar a cumplimiento los acuerdos de esta Junta.

La Intervención General cuenta con su oficina central o superior y sus intervenciones en los Sindicatos Nacionales, en las Obras Sindicales y en las C. N. S. Los interventores han sido elegidos con gran escrupulosidad. Son funcionarios de los distintos cuerpos de la Administración pública o de Corporaciones prestigiosas, que, por ello, al lado de una gran competencia y experiencia, figura una ejecutoria personal prestigiosa y brillante.

Un gran camarada, con una larga y brillante historia en distintos y relevantes cargos de la Administración del Movimiento, figura al frente de esta Intervención: Francisco Sastre del Blanco. En la labor anónima, silenciosa, para el gran público de la Administración sindical figuran unos hombres—más de los que la gente cree—extraordinariamente preparados y absolutamente entregados al servicio de la Patria.

Después de varios años de brega y de rectísima intención, la Organización Sindical—a través de todas las esferas—puede enseñar, gozosamente, balances excepcionalmente meritorios de hechos y de personas.

Frete Mundial de Sindicatos

El PROBLEMA de los PRECIOS Y DE LOS SALARIOS

Estaba planteado antes de la convulsión monetaria, que refuerza las reivindicaciones sindicales en Francia y hasta en Inglaterra, pese a la disciplina que el Gobierno laborista piensa obtener de las Trades Union.

Antes de la desvalorización del franco los precios ya empezaban a subir, disminuyendo el poder adquisitivo de los asalariados. Los Sindicatos, en Francia, se muestran unánimes en reclamar un aumento. ¿Qué opina la clase patronal? Fué partidaria de la libertad de precios, y ahora se niega a discutir con los obreros sobre las nuevas modalidades de los salarios. Arguyen que el Gobierno impone su mantenimiento y que además las empresas necesitan conocer el régimen en que podrían fijarse las remuneraciones del personal, según las características de cada casa. Creen que se establecería una desigualdad de salarios en los mismos obreros de una misma industria local, sin contar con la cadena de subidas de las primeras materias, de los artículos fabricados y del por mayor al detall... Por tanto, los patronos se niegan a la libertad de salarios por cada empresa. Requieren una medida general: la unificación de los salarios.

Dicen que el programa de la C. G. T. comunista no puede discutirse, porque entrañaría un alza de salarios del 150 al 200 por 100. Los patronos, antes de desvalorizarse el franco, creían haber llegado a la estabilidad monetaria, y sólo la baja de precios puede conseguir el incremento de las exportaciones.

En cuanto a los obreros, que en gran parte se han emancipado de la tutela comunista, consideran la huelga como un recurso supremo, pues es un arma de doble filo. El Sindicato es el primero que sale perjudicado por una acción inconsiderada. Las organizaciones no comunistas en Francia siguen consultándose. Los ferroviarios, por ejemplo, contestan que no se decidirían a un paro sin que todo el personal, especialmente los maquinistas, los secundaran. Es el temor a las compresiones de personal que se aveau en los ferrocarriles, que atraviesan una grave crisis.

En general, todos son partidarios de la unidad de acción, con lo que se abre la puerta a los objetivos políticos de la C. G. T. comunista. Esta no puede encabezar un movimiento general, que fracasaría a causa del recelo de los obreros. ¡Ah, si pudiera lograrse un movimiento exclusivamente profesional! El problema de los salarios se complica por la interferencia bolchevique. ¡Habrá que llegar a la huelga!, dicen Fuerza Obrera, socialista; los Sindicatos autónomos y no la rechaza la C. F. T. C. (Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos). Pero si el Kominform promueve la anunciada huelga de transportes (portuarios y marítimos) se echarán para atrás los otros Sindicatos en un momento en que el obrero francés necesita una urgente revalorización de los salarios.

Reunión de la Sección Económica del Sindicato de Hostelería de Zaragoza

Durante estos días se ha reunido en Zaragoza la Sección Económica del Sindicato de Hostelería de esta provincia, tratándose, entre otros, los siguientes asuntos:

Informe sobre gestiones realizadas respecto a cupos de racionamiento de aceite y café, expedientes de traspaso de industria y concesión de nuevos cupos.

Dada la crisis económica por la que atraviesa esta industria hostelera, el jefe del Sindicato puso de manifiesto la imposibilidad de concertar la cantidad de 225.000 pesetas, o sea la misma cifra concertada el pasado año. La Junta acordó por unanimidad formalizar el repetido concierto en la cifra máxima de 175.000 pesetas.

Por último, la Junta acordó también solicitar a la Dirección General de Turismo el 50 por 100 de aumento en los precios de hospedaje durante las fiestas del Pilar, como en años anteriores. (S. I. S.)

NUEVOS CARNETS PARA LOS PROFESIONALES DE LA MUSICA

En estos días comenzarán sus reuniones en el Sindicato Nacional del Espectáculo las Juntas Clasificadoras que han de determinar la profesionalidad de los músicos en sus distintas categorías. Una vez que termine esta clasificación serán extendidos los nuevos carnets únicos de régimen para los profesionales de la música. (S. I. S.)

MODIFICACION DE UN ARTICULO DE LA REGLAMENTACION DE MUSICA QUE AFECTA A LAS ORQUESTAS

Habiendo sido modificado el apartado segundo de la orden de 13 de mayo de 1949 en la Reglamentación de Trabajo para los profesionales de la música que afecta a las orquestas, se aclara que sus emiendas entran en vigor el 1 de octubre próximo y se refiere a que cuando la orquesta sea contratada a un tanto por ciento, el porcentaje convenido habrá de cubrir necesariamente, cuando menos, todas las condiciones económicas y sociales exigidas por la mencionada Ordenanza Laboral. (S. I. S.)

CIENTO OCHO MIL PESETAS EN DONATIVOS CON FINES ASISTENCIALES PARA PRODUCTORES DEL SINDICATO DEL AZUCAR

Las Empresas C. I. A. y E. S. C. A. han efectuado solidariamente un donativo de 100.000 pesetas con fines asistenciales, a requerimiento del jefe nacional del Sindicato del Azúcar, don Jesús Muro Sevilla, en beneficio de los productores. Por su parte, la Sociedad Larios, de Málaga, y Carlos Eugui, de Pam-

Clausura del Consejo de Secciones Sociales de Hermandades y Cámaras Sindicales

Visita a la Institución Sindical "Virgen de la Paloma"



Los concurrentes al I Congreso de Secciones Sociales de Hermandades y Cámaras Sindicales Agrícolas, a su llegada al Escorial, donde hicieron ofrenda de una corona de laurel ante la tumba de José Antonio. (Foto Ruiz.)

Los concurrentes al I Consejo de Secciones Sociales de Hermandades y Cámaras Sindicales han visitado detenidamente las instalaciones de la Institución Sindical Virgen de la Paloma, acompañados por el oficial mayor de dicha Institución. Recorrieron las distintas secciones y talleres, comprobando la magnífica labor que en ella se lleva a cabo, formando moral y profesionalmente a miles de jóvenes aprendices.

A las doce, en la Escuela Sindical, se celebró el acto de clausura, en el cual el jefe del Departamento Central de Secciones Sociales de la Junta Nacional de Hermandades, don Arturo Espinosa Poveda, hizo un resumen de la intensa labor desarrollada en los doce días que ha durado el Consejo, relacionándolo con la cordialidad con que habían sido acogidos los acuerdos adoptados en los Ministerios de Trabajo y Agricultura. Exhortó a los reunidos a que sean los portavoces en sus respectivas provincias de las consignas y normas dadas por la Organización Sindical, encaminadas a elevar el nivel de vida de los trabajadores agrícolas y a que la justicia social en el campo, que propugna nuestro Caudillo, sea una realidad. Terminó con los gritos de "Arriba España" y "Viva Franco", que fueron clamorosamente contestados.

Pleno de la Junta Nacional del Grupo de Pastas para Sopa

Durante los días 27 al 29 del actual, en el Sindicato Nacional de Alimentación y Productos Coloniales, se reunió el Pleno de la Junta Nacional del Grupo de Pastas para Sopa, que estudiará, entre otras cosas, diversos asuntos relacionados con sus actividades industriales y las disposiciones oficiales que se han dictado respecto a la escasa destinada a la fabricación de pasta.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

LAS PRIMERAS CONSECUENCIAS DE LA DESVALORIZACION

FRANCIA ha sido la nación que peor ha encajado la desvalorización inglesa. En un primer momento se quejó de que aquella se realizara en una subida proporcional. No esperaba—como a la mayoría de los países e incluso el inglés medio—que hubiera desvalorización; pero de darse la misma no creían que fuera necesario el elevado importe de la misma. Para Francia, un justo término hubiera estado en una desvalorización de menos envergadura. Después, Francia, tan interesada como Inglaterra en el mercado americano, ha llegado incluso a afirmar que la desvalorización inglesa se ha concebido con la idea de desplazar el citado mercado a otros contrincantes. Significa esto que Francia cree en la efectividad de la medida en lo que respecta a ampliación del círculo de exportaciones de la libra. Por ello, Francia ha desvalorizado al igual que otras muchas naciones.

En total han sido 28 los países que se han aprestado a hacer correcciones en los cambios. De todos ellos solamente Portugal, siguiendo una política ecléctica de revalorizar el dólar y desvalorizar la libra, ha mostrado sus deseos de seguir donde estaba. Salazar, pensando en portugués, ha examinado el comercio de su na-

ción. Ha visto los saldos del mismo con Inglaterra y con los Estados Unidos y ha decidido que la balanza comercial como tal, o si acaso mejorarla en los Estados Unidos. Las relaciones naciones han desvalorizado con carácter de generalidad y a base de las proporciones más equitativas al uso.

Si partimos de la base de que veintiséis países han desvalorizado y, desde luego, con el mismo fin que Inglaterra—de incrementar sus mercados en América—llegaremos a la conclusión de que—salvo las ventajas aduaneras que están por venir y los Estados Unidos han prometido a Gran Bretaña—vamos a volver a las andadas, al punto muerto que se quiso mover. Los términos del problema vienen a ser idénticos. "Europa tiene que comprar y vender de dólares, y América debe vender y necesita que le pague", o que los dólares que cuestan las mercancías cedidas tengan una contrapartida que no sea solamente la de un crédito problemático. Con la agravante, además, de que el plan Marshall, fracasado en sus propósitos, toca a su fin.

El progreso de nuestra Industria química

Existe un justificado interés alrededor de XXII Congreso Industrial de la Unión Química Industrial que ha de celebrarse en Barcelona el próximo mes de octubre. Sabido es que en un lapso de tiempo verdaderamente corto la industria química española ha tenido un gran impulso, pudiendo calcularse en más de seis mil empresas las que en nuestro país se dedican a producciones de esta clase.

El citado Congreso se celebrará bajo los auspicios de la Chimie Industrielle, de París.

Dividendos y cupones

El 1 de octubre es fecha en que tradicionalmente menuda el pago de dividendos y cupones de las ventanillas de las dependencias bancarias. A cuenta del ejercicio en curso, el Banco Español de Crédito abonará un dividendo de pesetas 13,50 líquidas, o sea una peseta más que el año anterior. También anuncian pago de cupones otras entidades, como la Maquinista Terrestre y Marítima, Tranvías de Barcelona, Banco Hipotecario de España y Sevillana de Electricidad.

El delegado provincial de Sindicatos de Almería visita zonas afectadas por inundaciones

ALMERIA.—El delegado provincial de Sindicatos ha visitado el pueblo de Finana para conocer y tratar de resolver algunos problemas relacionados con la Delegación Comarcal de Sindicatos y damnificados con motivo de las avenidas de las Ramblas del Cortal y Huéneja.

En dicha Delegación Comarcal fué cumplimentado por las autoridades y jerarquías locales, con quienes marchó a visitar la zona que la Delegación Nacional de Sindicatos ha adquirido para la instalación de la Delegación Comarcal, Hermandad Sindical Comarcal de Labradores y Ganaderos y Gremio Mixto de Industriales y Comerciantes.

También visitó el señor Rodríguez Jerez los terrenos cedidos por el Ayuntamiento para la construcción de un grupo de viviendas protegidas. Presidió la Asamblea plenaria de la Hermandad Sindical. (S. I. S.)

BECAS PARA PRODUCTORES EN LA CORUÑA

LA CORUÑA.—Para realizar estudios en la Escuela de Trabajo de esta capital y en centros oficiales de enseñanza media, técnica y superior durante el próximo curso, se han convocado numerosas becas por la Asamblea Provincial de la Delegación Provincial de Sindicatos. Se pretende con ello prestar una ayuda especial a aquellos productores o hijos de productores en general fallos de medios y con capacidad suficiente para alcanzar el objetivo que se pretende alcanzar les señale, procurando que no se malogren sus inteligencias y que se cumpla un postulado de justicia social. (S. I. S.)

Fragmentos de text from the right edge of the page, including "LOS Y EN", "Se en", "Universi", "más, de", "a Filipi", "celebr", "Mediane", "nifesta", "imagen", "ra maña", "zada, c", "cepción", "nizadas", "El se", "una im", "Mediane", "NU", "TC", "A", "Premi", "679 26", "105 68", "271 91", "644 10", "653 85", "177 47", "126 54", "720 56", "628 20", "915 54", "606", "291 37", "827 12", "248 03", "211 52", "183 94", "106 57", "525 73", "633 30", "335", "223 68", "153 71", "504 54", "507 31", "977 56", "209 53", "926 24", "666 36", "279 23", "839 43", "165 14", "220 22", "189 72", "880 93", "623 40", "538 82", "837 72", "952 41", "215 14", "307 94", "333 75", "626 38", "696 38", "275", "383 26", "735 33".

ESTA CIUDAD

LOS COLEGIOS Y EL AGUA

EN su día aplaudimos el designio del alcalde al prestarse a gestionar la suspensión de la apertura del curso en las escuelas primarias debido a las restricciones de agua. Sin que éstas se hubiesen suavizado, de golpe y porrazo se inauguró el curso escolar, y, naturalmente, el problema sanitario continúa en pie. ¿A qué se debe esta recalcitración de conductos? ¿Acaso la Inspección de Enseñanza cree que no es un atentado a la higiene tener abiertas las aulas sin que puedan funcionar los más elementales servicios higiénicos? ¿Es que se pueden frenar las necesidades fisiológicas de más de diez mil niños que acuden a las escuelas de Madrid todas las mañanas? Don Antonio Maura decía que "governar es prevenir". Si, por desgracia, las condiciones meteorológicas tardan en repercutir en los embalses, estamos abocados a infecciones, que después lamentaríamos muy de veras. Podría irse a una solución: dar sólo las clases por la tarde, interin el Canal se va imposibilitado a facilitar agua a otras horas. La infancia no tiene la capacidad de ascetismo de la juventud o de la madurez, y de allí lo justo y acertado de la decisión que heba tomado. el alcalde y que acaso por fuer mayor hubo de abandonar. GOMEZ MESIAS.

La llegada de la Virgen Medianera ha sido aplazada

Se encuentra en España el doctor Jenaro Vidal, profesor de la Universidad Católica de Santo Tomás, de Manila, que representará a Filipinas en los actos que se celebran en honor de la Virgen Medianera. El señor Vidal ha manifestado que la llegada de la imagen, que estaba anunciada para mañana, domingo, ha sido aplazada, con el fin de dar a la recepción y a las ceremonias organizadas la mayor solemnidad. El señor Vidal llevó también una imagen de Nuestra Señora Medianera a Nueva York

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL

SUMINISTRO EXTRAORDINARIO

Acete, azúcar, arroz, garbanzos, lentejas, alubias, patatas, chocolate, harina de arroz, tocino, leche condensada, bacalao y jabón

Racionamiento de viveres que del día 27 al 4 del próximo mes de octubre se efectuará al vecindario y pueblos del cinturón, con motivo del 1 de octubre, Fiesta del Caudillo: ADULTOS.—Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,10 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 38. 200 gramos de azúcar, al precio de 1,40 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 38. 100 gramos de arroz, al precio de 0,45 pesetas ración, a todos los distritos. 200 gramos de garbanzos, al precio de 1,50 pesetas ración, a todos los distritos. 100 gramos de lentejas, al precio de 0,55 pesetas ración, a los distritos Centro, Chamberí, Buenavista, Congreso, Inclusa y Palacio. 100 gramos de alubias, al precio de 0,75 pesetas ración, a los distritos de Hospicio, Hospital, Latina, Universidad y pueblos del cinturón, todo ello previo corte del cupón correspondiente, semana 38. Un kilo de patatas, al precio de 1,65 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 38. 150 gr. de chocolate, al precio de 1,65 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 38.

LA BANDA, EN EL RETIRO

Programa del concierto que celebrará la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro López Varela, el próximo domingo, 25 de septiembre, a las doce menos cuarto de la mañana: "Gerona" (Pasodoble), López. "Scherzade" (Suite sinfónica). I. El mar y la nave de Simbad. II. El cuento del Príncipe Kalender. III. El joven Príncipe y la joven Princesa. IV. Fiesta en Bagdad y la nave destrozada. Rinsky Korsakow. "El Caballero de la Rosa" (Vals), R. Strauss. (Homenaje a la memoria del autor). "Danzas Españolas": I. Oriental. II. Andaluza. III Rondalla Aragonesa. "La Zapaterita" (Selección), Alonso.

MAS HORAS DE AGUA POR LA MAÑANA Y MENOS POR LA NOCHE

SE nos asegura que el actual horario de suministro de agua va a ser modificado en beneficio, evidentemente, de los vecinos de Madrid. Hasta ahora se da el agua de dos de la tarde—es un decir—a opeo de la noche—es otro decir—, aunque, en realidad, se da de cuatro a diez. Pero se piensa, con motivo del atraso de la hora, cambiar ese horario, anticipándolo a mediodía y recortándolo a la noche. Efectivamente, rebajados sesenta minutos en el horario oficial, y cara al invierno, las gentes se retirarán antes a sus domicilios, y los servicios de bares y restaurantes terminarán también más pronto. Con la misma restricción puede, sin daño para nadie, establecerse un suministro de agua, que pudiera ser de una de la tarde a diez de la noche. Así, a la hora del almuerzo se dispondría del líquido elemento—cosa, aunque parezca tautológica, que no ocurre ahora—, y las amas de casa se ahorrarían no pocas preocupaciones, al igual que hoteles, bares, etc. Este acertado propósito de la Alcaldía debe ser estudiado con todo cariño por el Canal. Con más cariño que la promesa que se le hizo sobre puntualidad en el suministro, y que no se ha cumplido, ni por excepción, un solo día.

LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LA MERCED

LOS ACTOS DE HOY EN MADRID

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona del Cuerpo de Prisiones, se ha celebrado esta mañana en el templo de San Francisco el Grande una solemne función religiosa, presidida por el director general de Prisiones, don Francisco Aylagas, a la que asistieron, además, el alto personal de dicha Dirección. Después del acto religioso, el director general y otras personalidades recorrieron los distintos establecimientos penitenciarios de Madrid, en cuyos centros también se habían celebrado actos religiosos y profanos; les fué permitida la entrada a los familiares de los reclusos. En la prisión de Ventas, los actos religiosos fueron presididos por la Junta de Damas de Nuestra Señora de la Merced, compuesta por las esposas de los directores generales de Prisión y Justicia y por la del fiscal del Tribunal Supremo. También en la cárcel celular se celebraron actos en honor de su Patrona y se repartieron comidas extraordinarias a los reclusos, los hijos de los cuales fueron obsequiados con golosinas. (Cifra).

REGRESA EL DOCTOR FRANCISCO DE RADA

Ha regresado a Madrid, después de una temporada de verano, el eminente doctor don Francisco de Rada Martínez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. El doctor De Rada gira de nuevo sus consultas en su despacho de la calle de Serrano, núm. 63, de tres y media a cinco de la tarde.



MAÑANA, DOMINGO, DIA 25 El sol sale a las 6 horas 5 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 6 minutos 29 segundos y se pone a las 18 horas 9 minutos. La luna sale a las 9 horas 42 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 14 horas 48 minutos y se pone a las 19 horas 48 minutos.

Los domingos cerrarán las lecherías a las cuatro de la tarde

Por el delegado de Trabajo en Madrid se ha dictado la siguiente nota: "Acordada definitivamente por el Ministerio de Trabajo la obligación que tienen los establecimientos dedicados a la venta de leche (lecherías y vaquerías) de cerrar a las cuatro de la tarde los domingos y días festivos, desde el 16 de septiembre de cada año hasta el 15 de junio siguiente, ambos inclusive, se advierte que se vigilará el cumplimiento del cierre, y las infracciones apreciadas serán sancionadas con el máximo rigor."

EL TIEMPO ES ORO

La fortuna que desperdician los madrileños

Sería interesante comprobar cuánto tiempo pierden los vecinos de Madrid en las "colas". Se han familiarizado tanto con ellas que, a la fuerza, no pueden prescindir del plantón. Largas esperas para tomar una plaza en el autobús. O para depositar un giro telefónico. O para presentar una humilde instancia en no importa qué dependencia oficial o semi-oficial. Y lo peor de todo no es el tiempo que se malgasta en esa actitud estática; es el malhumor que despierta en el individuo; es la guerra de nervios a que le lleva la tardanza en despachar los asuntos. Se llega tarde a la oficina, se llega tarde a comer, se llega tarde—y desesperado—a todas partes. Y cansado. El hombre no rinde hoy en ninguna labor lo que debiera, porque ya lleva el agotamiento de la larga espera o de la interminable o a mi neta. El buen humor—mejor, la ironía—del pueblo ha bautizado al autobús con un remoque impresionante: —¿Sabe usted que le llaman "la muerte"? —¿Por qué? —Porque no se sabe cuándo llega ni a quién le toca. Los comentarios de los "colobópteros" giran siempre sobre el mismo asunto. —¿Cómo es posible que pasen los meses sin que se solucionen esto de las "colas"? Bien está que al principio la Compañía Municipal de Transportes no se percatase de la escasez de vehículos. ¡Pero a estas alturas! ¿A qué establecer líneas nuevas cuando no hay coches suficientes? ¿No sería mejor tener bien cubierto el servicio con más autobuses, aunque la red fuese más reducida? —¿Y qué me dice usted de los espectáculos? ¿Y de las oficinas? —De eso hablaremos mañana. Como no llegaba el autobús, los imitadores de Job echaron a andar calle arriba. Y llegaron antes a sus ocupaciones.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Table with columns for Decena, Centena, Mil, Dos mil, Tres mil, Cuatro mil, Cinco mil, Seis mil, and Nueve mil, listing various numbers.

¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

Table listing lottery numbers and prizes, including sections for 'VEINTINUEVE MIL', 'TREINTA Y SIETE MIL', etc.

Table with columns for Numeros, Premios, and POBLACIONES, listing population figures for various cities.

CREDITO FAMILIAR SAN MATEO. Lo más práctico para sus compras a pagar en diez plazos. ALMACENES SAN MATEO. Oficinas: San Mateo, 1

SEGUN LOS INFORMES DE WASHINGTON, HAY 50.000 TRABAJADORES "ATOMICOS" EN LA U. R. S. S.

LA TERRIBLE BOMBAS ATÓMICAS



Truman dejó caer ayer una "bomba atómica" rusa que estalló el 10 DE JULIO

"Paris-Press" anunció el acontecimiento por aquella fecha.—¿Va a modificarse radicalmente la política mundial?

LA declaración del Presidente Truman sobre una explosión de naturaleza atómica en un lugar de Rusia—hacia el Turquestán—ha rasgado los nervios de la opinión mundial con una violencia inusitada. Colectivamente la sensibilidad de las gentes se ha hecho casi dolorosa y sus reacciones son verdaderos ramalazos de histerismo. Ayer "el público arrebatado por los periódicos de las manos de los vendedores" en Londres, en Washington y en París como durante la guerra. No hay noticias de que se hayan producido suicidios como cuando Orson Welles inventó la invasión de la Tierra por ejércitos marcianos.

Nosotros no nos explicamos la estridencia histórica ocasionada por la declaración de Truman. La Prensa de todo el mundo, incluido PUEBLO, viene diciendo hasta la saciedad que Rusia poseía ya el secreto de la bomba atómica o estaba a punto de poseerlo. Sobre este tema se han publicado centenares de artículos y reportajes, con frecuencia bien informados, sin que a nadie se le crispasen visiblemente los nervios. El que ahora la simple confirmación de una noticia a la que todo el mundo le ha sacado virutas haya producido tanta sensación sólo tiene una explicación: el que la gente, quizá por efecto de la propaganda, no creía a los rusos capaces de llegar a tan sensacional descubrimiento. Creencia absurda, porque Rusia tiene hombres de ciencia muy capaces, porque tiene medios para llevar adelante investigaciones de tanta envergadura como la nuclear, porque en sus laboratorios está trabajando la flor y nata de la ciencia física alemana y porque sus servicios de espionaje son muy eficientes, como reveló Igor Gouzenko en el asunto del espionaje en el Canadá. Por si esto fuese poco, aquí mismo, en PUEBLO, publicamos hace año y medio unas declaraciones hechas nada menos que por uno de los más destacados investigadores de la Ciudad Atómica soviética—Atomgrad—, polaco de nacimiento y de nacionalidad rusa, huido al Extranjero. En dichas declaraciones se decía que en el ensayo de la primera bomba atómica sólo había fallado el sistema de percusión, y que este error podría ser corregido en poco tiempo.

Por su parte, los técnicos norteamericanos en energía atómica informaron multitud de veces que el descubrimiento de la bomba atómica por Rusia era sólo cuestión de dos o tres años—para 1951 o 52—. ¿A qué viene, pues, tanto revuelo? Y conste que al expresarnos así no pretendemos, ni mucho menos, quitarle importancia a la cosa. Lo que pasa es que no podemos asustarnos dos veces por un mismo motivo. Aceptamos la realidad del hecho hace mucho tiempo, y hemos considerado ya todas sus consecuencias, nada gratas, por supuesto. El Presidente Truman ha hablado cautelosamente de "explosiones atómicas", y nada más. Los informes que poseo—por lo menos los que ha querido confesar—sobre dichas explosiones son indirectos y remotos. Fueron los sismógrafos de Londres, París, Tarento, Amsterdam, Viena y los que Norteamérica tiene instalados en las proximidades de Rusia los que acentuaron la violencia de la explosión. No obstante, la cortidumbre de que ésta ocurrió y de que su naturaleza era nuclear parece ser que está fuera de toda duda. La han confirmado, además de Truman, el Gobierno británico y el Gobierno canadiense.

Las citadas estaciones sismográficas coinciden en que la explosión se produjo el 10 de julio pasado. Hace, pues, cerca de dos meses y medio. Según han declarado ahora, se descartó la posibilidad de que fuesen simples sismos, y, sin embargo, nadie dijo una palabra. ¿Por qué? Es fácil suponer que había consignas de silencio por medio y que sobre todo "se esperaba" esa explosión. Recordamos que fué por aquellas fechas un periódico francés—"Paris-Press"—el que anunció que la primera bomba atómica rusa había estallado en un lugar de Siberia. Noticia que todo el mundo acogió con oprobio y que no tuvo confirmación oficial u oficiosa.

Han pasado dos meses y medio desde el 10 de julio hasta el 23 de septiembre. Como es natural, el acontecimiento registrado tuvo que ejercer gran influencia sobre muchos puntos de vista norteamericanos—e ingleses y canadienses, pues todos estaban enterados—sobre las relaciones con Rusia. ¿En qué se advirtió esa influencia? A simple vista, en nada. Sin embargo, hallamos hoy explicación a ciertos acontecimientos deliberadamente oscurecidos y que vamos a enumerar:

1. La inesperada "alza", después de la "depresión", de la consignación propuesta para proveer de armamento a las naciones suscriptoras del Pacto Atlántico.
 2. La anunciada sustitución de las fortalezas volantes norteamericanas B-29, de guarnición en Inglaterra, por aparatos B-50, especialmente aptos para bombardeos atómicos. La noticia fué divulgada ayer coincidiendo con la declaración de Truman, pero es lógico suponer que "la cosa viene de atrás".
 3. Igualmente la coincidencia de la sensacional revelación de Truman con la autorización del Departamento de Estado, de acuerdo con el Departamento de Comercio, para exportar a Rusia maquinaria petrolífera por valor de medio millón de dólares, rectificando la determinación adoptada en marzo pasado de incluir a dicha maquinaria en el capítulo prohibido de "potencial bélico".
 4. Apertura en Washington de la Conferencia Atómica angloamericana-canadiense, convocada por Truman precisamente en julio, días después de producirse la explosión atómica. En esta Conferencia, que comenzó el 20 de este mes de septiembre, Inglaterra anunció su intención de fabricar bombas atómicas y de reservar para sí una parte de la producción de uranio del Congo belga, que hasta ahora ha venido consumiendo íntegramente Norteamérica.
- Otra cuestión es por qué el Presidente Truman eligió la fecha de ayer para soltar su "bomba" en el tranquilo y risueño lago de Flushing Meadows, Bikini de esta nueva "experiencia" atómica. Mucho podríamos divagar sobre los motivos de Truman, pero una cosa podemos concretar en cuanto a sus resultados: la noticia de que Rusia posee el secreto de la energía nuclear obligará a la IV Asamblea de las Naciones Unidas a corregir sus puntos de vista sobre muchas cuestiones y a emplazarlas en la realidad.
- Hasta ayer los debates de la Comisión de Energía Atómica que figuran en la orden del día de esta IV Asamblea carecían en absoluto de importancia y se perdían entre las cuestiones de Grecia, de Palestina, de las colonias italianas, etc. Pero ahora ese capítulo de la citada orden del día será la "yodette" de Flushing Meadows, como veremos en seguida. Vichinsky jugará la partida con un as en la mano...
- ¿Consecuencias de la declaración de Truman? Es imposible abarcarlas hoy; pero lo que está fuera de toda duda es

Parece que la explosión que ha denunciado Truman fué provocada como prueba A MEDIADOS DE JULIO AUN NO SABIAN NADA LOS OCCIDENTALES

(Viene de primera pág.)
LOS TECNICOS OPINAN QUE LA EXPLOSION FUE DELIBERADA

WASHINGTON, 24.—Funcionarios norteamericanos familiarizados con las características de la bomba atómica descartaron categóricamente la posibilidad de que la explosión anunciada por el Presidente Truman haya sido debida a un accidente ocurrido en la fábrica atómica que se dice existe en los Montes Urales.

Se han mostrado convencidos dichos especialistas de que se trata indudablemente de la explosión de una bomba hecha estallar deliberadamente a título de prueba. Algunas altas fuentes de información del Gobierno norteamericano dijeron que el conocimiento de la explosión atómica en Rusia es un alarde del servicio de espionaje norteamericano. (Efe.)

"EL MAS GRAVE DILEMA DE LA HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 24.—El senador Brien McMahon, presidente del Comité Conjunto de la Energía Atómica del Congreso, ha declarado que la explosión atómica en Rusia coloca a los Estados Unidos frente "al más grave dilema de su historia", pero ha exhortado al pueblo norteamericano a que evite el caer en el "histerismo o en el pánico".

El dirigente demócrata de la Cámara de Representantes, Percy Priest, ha manifestado que la nueva noticia hará que el Congreso asigne mayores cantidades de dinero a las fuerzas armadas y que persuadirá a la Cámara para que acepte la asignación de 1.314 millones de dólares para la ayuda militar mundial, aprobada por el Senado.

Homer Ferguson ha dicho que durante su reciente viaje por Europa obtuvo la prueba de que Rusia tiene por lo menos cincuenta mil personas trabajando en labores de carácter atómico.

El senador demócrata Sparkman cree que las naciones se han enfriado en una "lucha labor de armamento que sólo puede conducir a una guerra inevitable". Por su parte, el senador republicano Ralph Flanders ha presentado un proyecto de resolución en el Senado para que los Estados Unidos hagan "una declaración unilateral" en el sentido de no utilizar la bomba atómica, "a menos que sea utilizada dicha arma contra los Estados Unidos". Después de esta declaración, los Estados Unidos deberán iniciar negociaciones con la Unión Soviética para llegar a un acuerdo sobre la bomba atómica, en el sentido "de que ninguna de las dos naciones la utilizará, a menos que esa atacada con ella". (Efe.)

CANADA NO PIENSA MODIFICAR SU POLITICA EXTERIOR

OTTAWA, 24.—El primer ministro canadiense, Louis Laurent, ha manifestado en la Cámara de los Comunes que su Gobierno se había puesto de acuerdo con los Estados Unidos y la Gran Bretaña para que se hiciera público que la Unión Soviética posee el arma atómica.

Poco antes, el ministro de Comercio, Howe, dijo a los periodistas que el hecho de que Rusia conozca la energía atómica no supone cambio alguno en la política exterior del Canadá. (Efe.)

DOS AÑOS PRECISARA RUSIA PARA PRODUCIR BOMBAS EN GRAN CANTIDAD

WASHINGTON, 24.—El presidente de la Comisión Atómica norteamericana, David Lilienthal, y sus colegas han subrayado repetidas veces que por la imposibilidad hasta ahora de establecer el control mundial de la bomba atómica, los Estados Unidos no han dejado de avanzar tan rápidamente como

les ha sido posible por el camino del perfeccionamiento de ese arma y de la constitución de una gran reserva de bombas. La producción de bombas y explosivos atómicos ha sido, según Lilienthal, alta en todo momento.

Hay, por lo demás, una gran diferencia entre la explosión atómica inicial y la producción de bombas en cantidad y la Federación de hombres de ciencia norteamericana calcula que Rusia necesitaría por lo menos dos años para alcanzar el comienzo de la segunda etapa. Pero también se hace resaltar que entre los factores a favor de la U. R. S. S. está, según los investigadores del Congreso, el hecho de que de 1943 acá han logrado en muchos casos los espías soviéticos hacerse con detalles de los conocimientos atómicos de los Estados Unidos. (Efe.)

EL LUNES SE REUNIRA EL GABINETE INGLÉS

LONDRES, 24.—Se anuncia que el Gabinete británico estudiará en su reunión del lunes el anuncio hecho por el Presidente Truman de que Rusia posee la bomba atómica. Sin embargo, en los círculos de esta capital han anunciado los dirigentes políticos que no parece probable que el Gobierno desee plantear un debate en el Parlamento sobre el referido anuncio. (Efe.)

EL PERFECCIONAMIENTO DE LA BOMBA ATOMICA SERA UNA CONTRIBUCION A LA PAZ

BONN, 24.—El profesor Otto Hahn, la más destacada autoridad alemana en cuestiones de energía atómica, ha declarado que el perfeccionamiento de la bomba atómica "será una contribución a la paz, porque si los países enemigos poseen esa arma tendrán miedo a utilizarla, como ha ocurrido con los gases venenosos, que todos los tenían, pero nadie se atrevió a usarlos". Añadió que no había tenido noticias sobre los experimentos soviéticos de energía nuclear ni tampoco sobre la reciente explosión de la bomba atómica en la Unión Soviética. (Efe.)

LO QUE PIENSA LA PRENSA LONDINENSE

LONDRES, 24. (Servicio especial de la Agencia Galpe para PUEBLO).—"The Times", bajo el título "La bomba", publica un editorial, en el que dice: "Sería inútil pretender que el firme conocimiento de que Rusia cuenta en la actualidad al menos con un modelo de bomba atómica no supone una sorpresa o que no hará cambiar el equilibrio de la potencia militar mundial. Por esta razón solamente, los Gobiernos de los Estados Unidos y de Inglaterra hicieron bien en publicar la noticia simultáneamente. Siempre se había dicho que, más pronto o más tarde, al fin se descubrirían los secretos de la fabricación de este arma; lo único que se dudaba era cuánto tardaría en saberse. El Gobierno soviético, al concentrar todos sus recursos científicos e industriales, y destinando incluso una mayor proporción que los Estados Unidos de sus ingresos nacionales, ha conseguido empezar, si bien es casi seguro que los Estados Unidos continúan en cabeza en cuanto al número de bombas ya fabricadas, y también, aunque esto no es seguro, por lo que respecta a la potencia o eficacia de las bombas. Dado que nadie conoce con seguridad hasta qué punto el Gobierno ruso ha estado hasta aquí limitado por temor a la bomba, es imposible hacer una predicción exacta sobre el efecto de este descubrimiento en la política rusa. Es posible que los dirigentes soviéticos se encuentren ahora menos nerviosos ante la potencia y seguridad americanas

y, por lo tanto, mejor dispuestos a correr riesgos, al menos en sus actividades locales. Por otra parte, muy bien pudiera suceder que Rusia se mostrase menos recelosa y más abierta a propuestas razonables. Para las potencias occidentales, la noticia no por tanto tiempo esperada resultará de menor contrariedad."

SE CONFIRMA QUE LOS FRANCESES REGISTRARON LAS TRES EXPLOSIONES

LONDRES, 24.—De París confirman que los franceses, mediante instrumentos especiales prestados por los Estados Unidos, registraron tres explosiones atómicas hace tres semanas, procedentes de un lugar situado a mil millas al Este de los Montes Urales. (Efe.)



He aquí una vista impresionante del momento en que los bomberos han perecido en esta terrible explosión.

ANTONIO, el "Nijinski" español

EL GRAN BAILARIN INTERNACIONAL HABLA PARA "PUEBLO"

(Viene de primera pág.)

—He conseguido muchas aspiraciones, afortunadamente. Pero mi deseo es superarme continuamente y... hacer muchas películas. ¿Me gusta el cine! —¿Piensa dedicarse usted alguna vez a otras actividades ajenas al baile? —Yo nací para bailar. Siempre me he dedicado al baile y seguiré haciéndolo mientras Dios me lo permita. Mi vida pertenece por completo al arte. —¿Alguna adición, además del baile? —Sí. El deporte. Soy muy af-

el Tempranillo"—muy de prisa, pues el día 1 del mes que viene tengo que marcharme a Nueva York a cumplir un contrato. El día 5 de octubre iré al Canadá, donde realizaré una "tournee" de diez días, para volver otra vez a los Estados Unidos, donde permaneceré tres meses. A finales del mes de febrero volveré a Europa para trabajar en Londres, París, Italia, Suiza, Bélgica y Egipto. Este viaje durará tres meses. En julio volveré a España para hacer otra película. En enero del próximo año volveré a América, para estar de regreso en febrero. Aquí descansaré tres semanas,

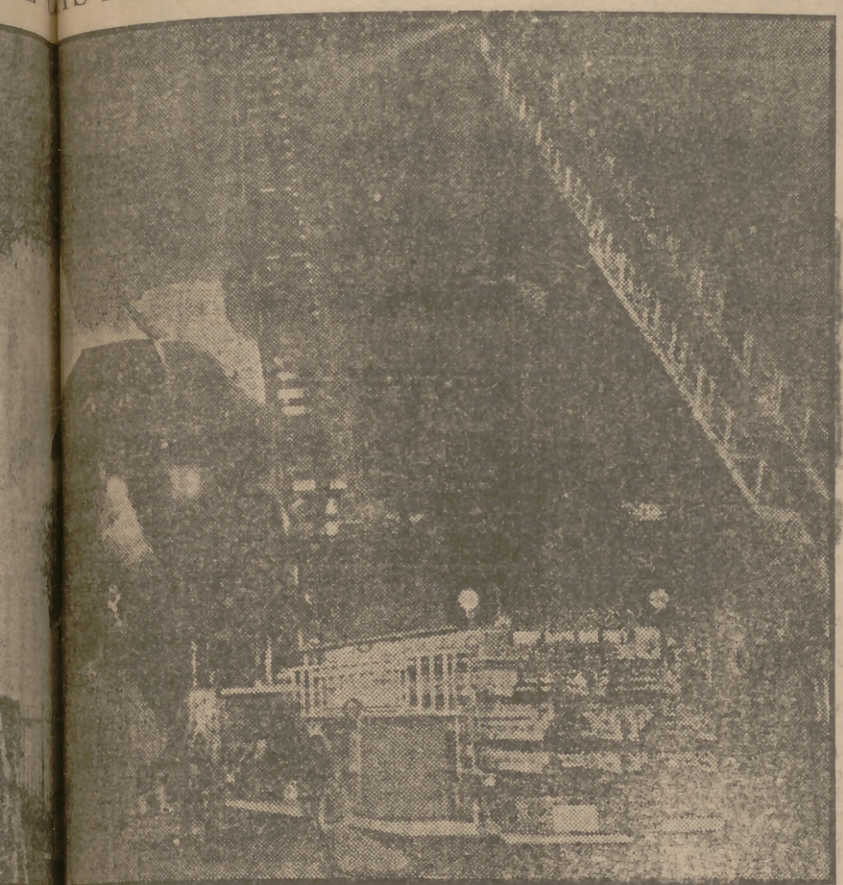


Antonio conversa con el director, Aznar, durante el rodaje de la película.

cionado al fútbol, aunque mi profesión no me permite asistir a muchos partidos; pero he visto los suficientes para decirle a usted que ya soy "hincha" del Real Madrid. —Ahora quisiera que usted, Antonio, nos contara alguna anécdota de su vida. —Con mucho gusto. Recuerdo una vez que trabajé en el teatro Roxy, de Nueva York. Estaba interpretando el zapateado de Sarasate cuando, de pronto, se me rompió el tacón de una bota. El público se apercebó del contratiempo, y durante unos segundos permanecí indeciso. Reaccioné inmediatamente y dirigiéndome en inglés a las personas allí congregate les dije: Señoras y señores: ya ven lo que me pasa. Me voy a permitir hacer una cosa que ustedes quizá no habrán visto nunca. Acto seguido pedí que me trajeran un par de botas nuevas y delante del respetable me cambié de calzado y continué el baile. El público reaccionó favorablemente, dedicándome una gran ovación. —Ahora, Antonio, una pregunta indiscreta. ¿Cuál ha sido la vez que más dinero ha ganado usted? —Puedo contestarle a eso. Fui contratado para bailar en la película "Zigfield Follies". El rodaje duró cinco días y me pagaron treinta mil dólares. Esta ha sido la vez que más dinero he ganado. Pero tenga en cuenta que fué en cinco días. —¿Proyectos para el futuro? —No tengo un momento libre. Ahora estamos ro-

que aprovecharé para montar varios números. No me gusta descansar. Mientras pueda bailaré, el descanso vendrá forzoso. Afortunadamente mi salud es muy buena y creo que resistiré este ajeteo. —Dígame uno de los momentos más felices de su vida. —El día que regresé a España, después de mi larga estancia en el Extranjero, fué uno de los más felices de mi vida. Encontrarme otra vez entre los míos me produjo una gran satisfacción, aunque estaba un poco nervioso, pues quería triunfar aquí, donde verdaderamente me comprenden. —¿Conoció a muchas personalidades artísticas y políticas? —Sí; muchas. He conocido personalmente al Presidente Roosevelt, Truman, Alemán, Batista, Perón, etc.; pero el más alto honor lo recibí cuando conocí al Generalísimo, el cual estuvo muy amable conmigo. Inesperadamente nos vemos interrumpidos por un ayudante del director, el cual reclama la presencia de Antonio para continuar el rodaje de la película. Antonio, que va vestido con un traje de bandolero, recoge sus pistolas y su puñal y se levanta para dirigirse al "plateau". Por el camino Antonio va taconeando suavemente, con esa facilidad y gracia clásicas en él. No anda; baila. Antonio danza, continuamente hacia el futuro, donde seguirá obteniendo triunfos para él y para España. ¡Que así sea!

EL CATASTROFE DEL "NORONIK"



Los bomberos trataban de apagar el fuego a bordo. Más de 200 personas se salvaron. El fuego ha llevado el tute y el dolor a muchas familias. (Foto A. P.)

EL GEOLOGO Y LA BAÑERA DE HITLER

ALGO QUE PERTENECE A LA HISTORIA

El profesor Kirtley Mather es geólogo (una desgracia la tiene cualquiera) y enseña esta ciencia en la Universidad de Harvard. En sus ratos de ocio viaja por Europa, y ha visitado Yugoslavia, como es de moda ahora. Debe decirse que viaja por cuenta de la Y. M. C. A., la célebre Asociación protestante, que remedia con su elocuente palabra (y nada más) las miserias del mundo. Los periódicos de Harvard se interesaron por los descubrimientos geológicos del profesor Mather en Europa. Traía algo inestimable que encontró en las ruinas de Berchtesgaden, un trozo de la bañera de Hitler. Ingresará en su colección, y ya lo enseña ufano a todo el mundo, como si la bañera del canciller Alemán perteneciese ya al dominio de la geología.

TIERRA DE POR MEDIO

El doctor Winterhalter, que inventó el cierre cremallera y al que querían hacer pasar por loco en Suiza, se evadió del asilo suizo, refugiándose en Francia. Tampoco allí está seguro y se va más lejos, a Suecia, con su fortuna de 40 millones de francos suizos. Los periodistas visitaron la clínica del "Prado pacífico", de Ulrich, donde estuvo internado Winterhalter, y los alienistas, alegando el secreto profesional, no quisieron decir si el fugado estaba loco o cuerdo.

PERIODICOS ALEMANES CON LICENCIA Y SIN LICENCIA

TEMOR A QUE RESUCITE LA PRENSA NAZI

Trabajarán ahora los verdaderos especialistas

HAMBURGO. (Servicio especial para Pueblo dpa.)—Desde el día 1 de septiembre queda suprimida la licencia obligatoria para periódicos y revistas en la zona americana, habiéndose anulado una medida análoga para la zona británica. La decisión de los dos Gobiernos Militares ha tenido mala crítica tanto en Alemania como en el Extranjero, por considerarse que de esta forma se allanaría el camino para el resurgimiento de la Prensa nazi. Entre otras cosas, se dijo que el antiguo editor del "Stürmer" no tardaría en volver a desempeñar actividades periodísticas, y se ha citado a periodistas alemanes de categoría, como Othmar Best y el doctor Karl Bilex, como ejemplos de la clase de periodistas que ahora iban a volver a tomar la palabra. A los Gobiernos Militares se les pidió que estuviesen alerta.

Los motivos de esta campaña son evidentes y los argumentos carecen de toda objetividad. Generalizar un concepto como el de la "Prensa nazi" sería tan erróneo como el hoy en día se calificase a toda la Prensa de "Prensa colaboracionista". El número de los auténticos periódicos nazis no fue después de 1933 mucho mayor que antes. También en el Tercer Reich media un abismo entre el "Voelkischer Beobachter" y el "Frankfurter Zeitung". Por otra parte, es un hecho que después de 1933 el Estado y el partido supieron asegurarse la preponderancia financiera en toda la Prensa alemana, que de esta forma pasó a ser propiedad del régimen. Al fin y al cabo hasta ocurrió esto con el "Trust" Scherl, que durante muchos años quedó exceptuado de estas maquinaciones en virtud de un acuerdo personal entre Hitler y Hugenberg. La orientación política de la Prensa alemana dependía, por lo tanto, de los reglamentos estatales, introduciéndose un "modus vivendi" sobre el cual no tenían la menor influencia ni los editores ni los periodistas. Bajo la dictadura la Prensa alemana se encontraba en circunstancias extraordinarias que hasta hoy en día surten ser la regla en todos los Estados totalitarios, sobre todo en las democracias populares, y que durante la guerra no eran desconocidas ni siquiera en las democracias occidentales. El derrocamiento alemán había llegado a ser un elemento integrante del Tercer Reich con el consentimiento expreso de los interesados, lo que había ocurrido también a los ferrocarriles y a la Administración de Correos.

Después de la derrota las potencias de ocupación pasaron a ser los mandatarios generales de la Prensa alemana. En lugar de volver a restablecer la libertad de acción de los distintos elementos del periodismo alemán implantaron el sistema de las licencias. Si antes fue necesario ser del partido para poder trabajar de editor o redactor jefe, ahora es al revés. Muchas personas que obtuvieron licencias no tenían otros títulos para administrar las editoriales que un cuestionario en blanco. En la zona británica idearon a fuerza de mucho trabajo una clave para fomentar la formación de una Prensa que reflejase la opinión pública, distribuyéndose tanto licencias para periódicos independientes como licencias para periódicos políticos, las cuales se concedieron a los representantes de los distintos partidos políticos. En la zona americana era costumbre conceder la licencia de un periódico a los representantes de tres o cuatro partidos políticos de carácter distinto.

Al suprimirse ahora la licencia obligatoria, con lo cual podrán volver a trabajar los auténticos especialistas del sector editorial y periodístico, se ha dado un paso que debiera haberse dado ya hace mucho tiempo. Si hoy en día no hay periódico alemán que defienda la supresión de la licencia obligatoria, no puede considerarse esto como testimonio de la objetividad de la Prensa alemana. Se conoce que la imparcialidad frente a este problema, que es de sumo interés para el público, deja de existir en el momento en que algunos titulares de licencias ven perjudicados sus propios intereses.

Sobran, pues, indicios de que algunos de los comentarios críticos en los últimos días de la supresión de la licencia obligatoria proceden de las mismas fuentes que hace tiempo protestaron de la introducción de la libertad industrial en Alemania, es decir, de los círculos interesados alemanes. Mientras que una parte de los titulares de licencia, apoyados en el trabajo realizado y los méritos contraídos, adoptan una actitud positiva frente a esta medida, otros hacen cara de vinagre, pues temen que vuelvan a aparecer los especialistas privados de toda influencia por hallarse comprometidos políticamente, entre otros muchos propietarios particulares de periódicos confiscados o traspasados a la fuerza. Y a esta gente se le teme menos porque hayan sido nazis, sino sobre todo por ser especialistas.

Hace tiempo una Comisión real ha investigado las condiciones y los títulos de propiedad en la Prensa británica, y es posible que llegue el día que un Parlamento alemán también vea la necesidad de investigar la situación de la Prensa alemana como se nos presenta hoy como consecuencia de la licencia obligatoria.

CUATRO MONUMENTALES piedras mandadas labrar por Carlos V figurarán en el Valle de los Caídos

(Viene de primera página)

—¿Le ha hecho trabajar mucho este traslado?

—Ha habido que resolver varios problemas de importancia, tales como el medio de transporte y las garantías de resistencia que ofrecían los puentes de las carreteras de obligado paso, dado el enorme peso—setenta y cinco toneladas—que había que transportar, así como las curvas de las carreteras, debido a los quince metros que alcanza el largo de la plataforma en la que va el "Juanolo".

—¿La mayor dificultad?

—El estudio técnico de la jaula en que ha sido embutido. Era mucha la responsabilidad que encerraba el llevar la piedra sin que ésta sufriera ningún deterioro. El menor fallo podía representar la rotura del bloque granítico, que es de gran belleza y que tanto trabajo representa. Salvado este escollo, hubo que pensar en el medio de transporte, que ha sido resuelto con una plataforma que lleva en total veintiséis ruedas, doce de las cuales pertenecen al tipo empleado por los aviones.

—¿Algún detalle más?

—Únicamente el hacer constar mi agradecimiento a cuantos conmigo han colaborado para hacer posible el traslado de los célebres "Juanolos" al Valle de los Caídos y así cumplir los deseos del Jefe del Estado, uniendo estas piedras, mandadas labrar por Carlos V, forjador de un Imperio, al panteón en donde reposarán los restos de los que contribuyeron con su sangre al nacer de la nueva España.

C. HERRAIZ

El homenaje al hombre serio que dirige "Punch"

169.000 ejemplares ha sido la tirada de esta semana

Para que Cyril Kenneth Bird pensase en escribir con humor le hizo falta dar "un mal paso". Si, porque en Gallipoli su pie derecho tuvo la mala ocurrencia de poseer sobre un cable destinado a comunicar a una mina el momento oportuno para estallar.

Resultado: cuatro años en cama hasta que su espina dorsal tuvo a bien soldarse. Durante ese tiempo aprendió a dibujar y comenzó a sospechar que la gente no debe de ser tomada demasiado en serio, y finalmente se hizo colaborador espontáneo de "Punch", firmando sus artículos con el seudónimo "Fougasse", tomado del nombre... de la mina que le hirió.

Ahora Kenneth Bird es el director del semanario; con motivo de cumplir el medio año de llevar el timón de esa nave, Fleet Street le acaba de rendir homenaje de admiración.

De "Punch" dijo lord Vansittart que era "la más pesada industria de la nación", y el coronel McCormick—el propietario del "Chicago Tribune"—resonó que "una vez" leyó en él una cosa divertida, pero los lectores no han abandonado nunca a este semanario, dándole una vida descomunal en las publicaciones de humor: 168 años.

Su humor viene a consistir en decir sólo cosas verdaderamente serias. Así, podría afirmar tranquilamente: "La escasez de mecanógrafas durante la guerra obligó a simplificar las pruebas de aptitud, reduciéndolas a mostrar a las aspirantes un aparato de lavar platos, una magnetó y una máquina de escribir. La que reconocía cuál de esas tres cosas era su futuro instrumento de trabajo ganaba la plaza."

En España el humor es, naturalmente, más duro, ya que en el mejor de los casos las mujeres nos dirán como máximo elogio que somos de la clase de hombre que nunca mintió a un amigo ni dijo la verdad a una mujer.

Oscar Wilde aseguró que las mujeres han nacido para ser amadas y no para ser comprendidas, y los actuales habitantes de esta isla definirían su conducta hacia las descendientes de Eva afirmando que las mujeres y los niños necesitan cariño... especialmente cuando no lo merecen.

Los latinos, en cambio, somos duros diciéndonos que hay dos cosas que jamás nos perdonan las mujeres: el que las amemos y el que no las amemos.

Los británicos gustan de disculpar a las damas haciendo constar que no es que no sepan guardar un secreto... sino que tienen que reunirse veinte para conservarlo.

Nosotros decimos de una mujer que es de las que entran en un cuarto "voz en vanguardia", y que ahora las hemos puesto en desventaja, ya que "el hombre viaja ya más de prisa que el sonido".

Pero "Punch" sigue aferrado a la consigna de "humor sin malicia" que le dió su fundador, y que ahora los periódicos imitan, ya que esa gracia la entienden todos y necesitan pocas palabras, lo que la hace muy útil en estos tiempos en que los periódicos tienen la "camisa de fuerza" de la limitación de número de hojas.

Así, un corresponsal escribía por toda crónica esta impresión de su visita al lejano Oeste de los Estados Unidos: "El código del viejo Far West queda resumido en este epitafio que leo en una tumba en un pueblo de Colorado: "El llamó mentiroso a Pete Smith."

En "Falstaff" resumía así anteayer Donald White lo que opinaba de la nueva generación de su ciudad natal: "Da realmente pena ver las cosas que los chicos ponen a lápiz en las paredes... y observar que están escritas cuatro dedos más abajo que cuando yo las escribí."

El Arca de Noé no ha aparecido



El Arca de Noé no aparece por ninguna parte, a pesar de todos los esfuerzos realizados para encontrarla. A base de que la bíblica nave debe encontrarse en el monte Ararat, donde quedó varada al retirarse las aguas del Diluvio, no una, sino varias expediciones habían sido organizadas con el fin de dar con el sagrado tesoro. A las dificultades que la expedición había ineludiblemente al escalar el Ararat, se sumaron las que hubo de oponer el Gobierno moscovita al interponerse en los proyectos de los expedicionarios, alegando que so capa de la investigación científica, lo que realmente había tras la búsqueda del Arca de Noé era un complot de espionaje. La acusación soviética era tan absurda, que no prosperó en absoluto, lográndose sin gran esfuerzo el acallarla. El campo quedó así libre para la exploración de la expedición arqueológica americana, que ha sido la primera en intentar la recuperación de los restos del Arca de Noé. Los trabajos parece que han sido estériles; ni una tabla siquiera ha venido a acusar la presencia preterrita o presente de la nave que se buscaba. Dos miembros de la expedición, después de una fútil búsqueda por el Ararat, regresaron a su base en los primeros días de septiembre, con la idea de acometer de nuevo la empresa unos días más tarde. Los cuatro arqueólogos americanos y los treinta guías turcos de que aquéllos se sirvieron en la expedición estuvieron en punto de perecer de sed al agotarse sus provisiones de agua. Durante dos días la ración del líquido quedó reducida a una cantidad infinitesimal. En este desesperado trance se encontraron con una charca de agua pútrida; mas tal era la sed de expedicionarios y guías, que se requirió poner en juego la máxima sensatez para no lanzarse al lagunajo. En la foto, la base de los expedicionarios, a unos cuatro kilómetros del monte Ararat, que se percibe en el fondo. Sentados en torno al equipo de la expedición, de izquierda a derecha: E. J. Newton y el doctor Aaron J. Smith (americanos); un médico turco, cuyo nombre no se da en los informes; Walter Wood y Wendell Ogg (americanos); y Dogan Poyraz, del Bureau de la Prensa Asociada en Ankara. (Foto A. P.) B.

El de FRANCIA

LAS CONDECORACIONES ATOMICAS

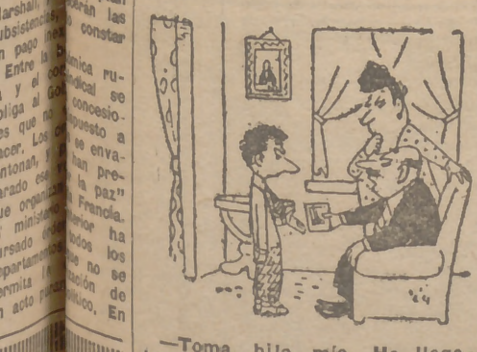
notación atómico.--Amargura esterlina.--Precios y salarios. Gaulle, en Burdeos.--Una condecoración, por si había pocas

todas partes, alegando que se trata de la paz, solicitan los tocados públicos para establecer secciones de votos, a fin de convertirlo en "referéndum", donde los electores se considerarán partidarios de los "pacíficos" esfuerzos de la Unión Soviética, cuyo telón de acero sólo deja transmitir las vibraciones, en aparatos colocados en Alaska, de una explosión atómica.

Envalentonados, se proponen perturbar la reaparición oratoria del general De Gaulle, hoy y mañana, en Burdeos. El Municipio le ha invitado a presidir varias ceremonias conmemorativas de la batalla de Bir Hakeim, a las que probablemente asistirá el principal protagonista, el general Koenig, jefe de la Administración militar francesa en Berlín hasta hace poco, y licenciado, sin darle un nuevo cargo, pese a su brillante hoja de servicios, por ser afecto al general De Gaulle. Nombrándole gran oficial de la Legión de Honor el Gobierno se considera dispensado de utilizar los servicios de quien tanto los honró en Alemania.

El grado de la Legión de Honor, que le fué conferido, es uno de los más altos. Pero hoy las condecoraciones abundan más que nunca. Raro es el francés que no puede lucir alguna. Existen las de las palmas académicas, Mérito agrícola, medalla de la Marina mercante, de Aduanas, de Madres de familia numerosa, Mérito social, Mutualidad, etc., etc., y a esa legión de cintistas acaba de añadirse la del Orden del Mérito turístico, a fin de que no haya una solapa virgen en todo el país. Se acoge con bromas la nueva promoción, con sus comandadores oficiales y caballeros. Da derecho a una cincuenta azulina...

LA VIDA MODERNA



—Toma, hijo mío. Ha llegado la hora de que empieces tus estudios superiores, para que logres un lucrativo porvenir. Comprate una pelota de fútbol.

CONTABLES DIPLOMADOS

Preparación especial del

CENTRO DE INSTRUCCION COMERCIAL

PONTEJOS, NUM. 2; MAYOR, NUM. 1 - TELEFONO 31 37 05

Por Conti (De "La Prensa")



—¿Qué morenos vienen los señores de sus vacaciones en el Norte!

—¿Qué, mujer! ¡Es la carbonilla del tren!

—... Y estos muebles, a pesar de su baratura, nosotros garantizamos que son de madera de árbol.



Ann Sothorn y Linda Darnell, junto al apuesto galán Kirk Douglas, en una escena de "Carta a tres esposas", interesante y sugestivo film, que el lunes próximo se estrena en el Palacio de la Música.

¡¡MUY PRONTO!!



FANTOMAS

¡El Rey del Espanto vuelve a las pantallas con todo su cortejo de robos audaces y venganzas diabólicas...!

Las nuevas aventuras de Fantomas...

El novelesco e impresionante "Fantomas", que dejó una huella indeleble de robos audaces, crímenes misteriosos y venganzas impunes, vuelve a la pantalla actual como una tromba de fuerza irresistible, viviendo aventuras que eclipsan todas las que conocimos. La presentación de "Fantomas" por Filmófono, S. A. será, sin duda, la más sensacional de toda la temporada. Los originales efectos de esta magna realización de Jean Sacha, interpretada por eminentes artistas franceses, producirán el asombro del público.

Linda Darnell y Ann Sothorn, junto a los notables actores Kirk Douglas y Paul Douglas. El estreno de "Carta a tres esposas" supone un auténtico acontecimiento de la temporada, que solamente el Palacio de la Música puede ofrecer a su selecto público, a quien recomendamos que reserve sus localidades preferidas con anticipación, dado el clima expectante que rodea al título de la interesantísima comedia, sin duda la más original que nos ha enviado Hollywood.

"Madame Sans Gene", gala del cinema europeo

Evocación de una época brillante y apasionada, donde la fortuna y el poder se hallaban al alcance de los seres más humildes, mediante la varita mágica de la diosa Oportunidad, "Madame Sans Gene" puede ponerse como modelo de films históricos de fidelidad absoluta, pero enfocada a través de un prisma de sutil ironía, digna del inmortal "esprit" francés. Auténtica gala del cinema europeo, esa gran realización de Roger Richebe recorre los ambientes de la corte imperial de Napoleón con ágil desenvoltura y delicioso humorismo, hasta el punto de que la realidad de los hechos parece producto de una ingeniosa imaginación, y la verdad se confunde con la fantasía... "Madame Sans Gene" será presentada el lunes próximo por Filmófono, S. A. en el suntuoso cine Avenida.

El estreno de "Carta a tres esposas"

La expectación que ha despertado en el elemento femenino "Carta a tres esposas" está plenamente justificada. Un tema de eterno interés amoroso se desarrolla con audaz originalidad por Joseph L. Mankiewicz, imprimiendo a las imágenes de la deliciosa comedia americana de 20th Century Fox la emoción y la ironía más sutiles. "Carta a tres esposas", que el próximo lunes se presentará en el Palacio de la Música, suscitará toda clase de comentarios. Un interesante problema planteado a las espectadoras de esa película extraordinariamente interesante y sugestiva de que son intérpretes principales las tres actrices más bonitas de Hollywood: Jeanne Crain,

Películas en PUEBLO

Callao Proximo LUNES INAUGURACION de la temporada CON EL ESTRENO

SUCEDIO BAILANDO
NORMA SHEARER MELVYN DOUGLAS
Director ROBERT Z. LEONARD
¡PUEDE UN HOMBRE ROBAR A OTRO LA NOVIA EN LA VISPERA DE SU BODA?



Norma Shearer y Melvyn Douglas, intérpretes principales del divertidísimo film "Sucedio bailando", película de un argumento original, lleno de situaciones graciosas y sorprendentes. Para el lunes próximo Suevia Films anuncia el estreno de esta jocosa producción en el aristocrático cine Callao.

estrella, pero otra vez en calidad de gangster.

Ann Sheridan será una de las productoras más jóvenes de Hollywood cuando se lance, al terminar con la 20th Century Fox la comedia "Matrimonio Inverosímil", con una nueva producción propia que tratará de una mujer metida en política.

Patrick Knowles se llama el actor que hace de marido de Claudette Colbert en la cinta conmovedora basada en hechos reales que relata los sufrimientos de una pareja y un niño en los campos de concentración de japoneses en el film "Regresaron tres".

Victor Mature toma clases diarias de piano para poder hacer su papel en "Wabash Avenue", con Betty Grable.

EL PRINCIPE MENDIGO
RONALD COLMAN



Katherine Hepburn, la excepcional actriz, tan admirada y aplaudida de todos los públicos, es protagonista del extraordinario film "Pasión inmortal", película de un argumento romántico que emociona y conmueve por su fuerza y la brillante interpretación de esta genial actriz. Desde el lunes próximo se proyectará en el cine San Miguel "Pasión inmortal".

CAPITOL
2.ª SEMANA
EXITO DE RISA
TOLERADA MENORES
LOS BLANDINGS YA TIENEN CASA
CARY GRANT MYRNA LOY MELVYN DOUGLAS

Con "Sucedio bailando" inaugura su temporada el Callao

Para dar comienzo el próximo lunes a su temporada de grandes estrenos, el aristocrático cine del Callao ha seleccionado la extraordinaria película americana, que distribuye Suevia Films, titulada "Sucedio bailando", que ha dirigido el famoso Robert Z. Leonard, cuyo solo nombre es garantía plena de calidades y aciertos.

"Sucedio bailando" es una jugosa y divertida supercomedia en que las situaciones del más fino humor se suceden, dando lugar a que la magnífica pareja de intérpretes, formada por Norma Shearer y Melvyn Douglas, busquen plenamente sus extraordinarias condiciones artísticas.

Junto a los citados astros destaca plenamente la excelente labor de Gail Patrick, Lee Bowman, Marjorie Main, Reginald Owen, Alam Moebray, Florence Bates, reuniéndose de esta forma en "Sucedio bailando" un conjunto de valores de difícil superación, por lo que sin duda alguna su estreno el próximo lunes constituirá un éxito de la actual temporada, que tan brillantemente va a iniciar el lujoso cine del Callao.

Noticario cinematográfico

Durante la filmación de "Carrusel de la alegría", William Powell se ha visto asediado por un hombre alto, rubio y guapo, que lo sigue por todas partes y observa desde la sombra todas sus escenas con gran concentración. Este individuo se llama Foster Phinney y se ha aprendido todo el

papel de William Powell por orden del director Irving Reis. La razón de esta medida fue la reciente operación sufrida por Powell, el cual al empezar la filmación de "Carrusel de la alegría" no se sentía muy bien. La 20th Century Fox, por lo tanto, decidió ponerle un sustituto por si acaso no podía llevar a cabo su trabajo. La salud de la estrella se restableció por completo, y entonces Powell suplicó se le diera al otro actor una oportunidad de todos modos. Debido a esto, Foster Phinney aparece en "Carrusel de la alegría" también haciendo de maestro de ceremonias en una reproducción de un estreno en el teatro chino de Hollywood, el famoso Grauman.

Maxwell Shane es el nuevo director-productor que ha contratado la 20th Century Fox para encargarse de un film que presenta a Richard Widmark como

¡¡ADMIRE!!
este maravilloso teatrocólor
NOCHE Y DIA
con Cary Grant y Alexis Smith
¡Orquestas famosas!
¡Escenarios de ensueño!
LUNES PROXIMO, EN CALATRAVAS Y PAZ

¡¡ATENCIÓN!!
AL FILM MAS ORIGINAL DEL AÑO
JEANNE CRAIN LINDA DARNELL ANN SOTHERN
*Queridas, Betty, Lora y Rita:
No es fácil abandonar una ciudad como la nuestra y separarse de tres amigas tan queridas como lo sois vosotras, que han no me feudo tanto para mí... Por eso, me condero muy afortunada en me llevar una especie de recuerdo, algo muy querido nuestro. Para ello, me escapo con el marido de una de vosotras...
Addie*

NI QUE DECIR TIENE QUE LO PRESENTA EL

PALACIO de la MUSICA

EL PROXIMO LUNES

San Miguel
PROXIMO LUNES
HEPBURN FONDA
Pasión inmortal
DIRECTOR: CLARENCE BROWN



Arletty y Jeanne Reinhart, en una escena de "Madame Sans Gene", un film histórico, jalón del cinema europeo, que Filmófono presentará el lunes próximo en el lujoso cine Avenida.

AVENIDA PROXIMO LUNES ESTRENO
TODA LA FINA IRONIA DEL ESPIRITU FRANCES
ARLETTY
Madame
SANS-GENE ALBERT DIEUDONNE AIME CLARIONO
DE PLANCHADORA DEL TENIENTE BONA-PARTE A DUQUESA DE LA CORTE IMPERIAL DE NAPOLEON



Myrna Loy y Cary Grant, en una escena del jocoso film "Los Blandings ya tienen casa", que entra en su segunda semana de proyección en el cine Capitol.

La ESCENA ANIMADA

Gran éxito en el Reina Victoria de "Dos mujeres a las nueve"

COMEDIA DE MIGUEL DE LA CUESTA Y JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

En las revistas, en las piezas cómicas, uno, personalmente, concibe la colaboración de dos o más autores. Puede un autor tener graciosas ocurrencias, discutir chistes, imaginar situaciones cómicas y dejar a su colaborador escribir el hilo, el diálogo, que haga congruentes las invenciones del primero. Atacamos de una manera afectuosa la colaboración cuando se trata de una comedia como esta que anoche vimos en el Reina Victoria. Se nos hace difícil aceptar esta gran penetración entre dos inteligencias para que una vez escrita la comedia no salte a la vista lo que puso cada cual. Que en duda ello es posible lo demuestra "Dos mujeres a las nueve", comedia original de Miguel de la Cuesta y Juan Ignacio Luca de Tena, que con tanto éxito fué estrenada anoche por la compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico.

"Dos mujeres a las nueve" es, a mi entender, una comedia de construcción perfecta. En los años que llevo de espectador de obras teatrales he de confesar que solamente dos veces he percibido con claridad la sensación de haber visto una comedia de perfecta arquitectura. "Don Magín el de las medias", de Benavente, y "Dos mujeres a las nueve", de Miguel de la Cuesta y Juan Ignacio Luca de Tena.

Quizá se me tache de exagerado o de adulador si digo que estas dos comedias las reputo como ejemplares. Tanto me da. Si por esto me dicen que finjo lo que siento, y yo sé que digo mi verdad, vaya por las veces que por verdad hayan tomado mi mentira. No conozco ni mucho ni poco la calidad de autor de don Miguel de la Cuesta. He visto la mayor parte de las obras originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Y este autor me da la sensación en sus comedias de que si hubiera de clasificarse en alguna de las tres categorías que a los escritores asignaba el filósofo, sin vacilaciones quedaría inserto en la primera, en la de los que meditan antes de escribir. El asunto, el tema, el argumento de "Dos mujeres a las nueve" creo que ha sido meditado mucho antes de que la mano haya ido trazando el diálogo, que la idea se ha producido en la inteligencia del escritor, del autor. En comedias como esta que nos ocupa nada tan cierto como la palabra original antepuesta al nombre del autor o autores. Y esto del origen de los asuntos de las comedias es, al menos para el que esto escribe, de mucha importancia, porque creo que de todos los géneros literarios, aunque me hayan asegurado que el teatro queda fuera de la literatura, quiero decir que el género teatral es, entre todos, el más agotado. Por eso echamos las campanas al vuelo cuando presenciamos en la escena el desarrollo de un tema original como este que nos ofrece "Dos mujeres a las nueve".

Tiene la virtud esta comedia de que el espectador simpático por igual con todos los personajes. Con los principales y con los secundarios. Con igual afecto, con el mismo interés oímos lo que dicen Fernanda, inter-



MIGUEL DE LA CUESTA

pretado por Carmen Carbonell, y lo que habla Magda, a cargo de Antonia Mas, y la dialéctica de Don Lito, representado por Antonio Vico, y las intervenciones de María Luisa Arias y de Celia Föster, de Antonio Puga y Julio Sanjuán. Y es que desde el primer momento entendimos el pensamiento y la conducta de los personajes de esta comedia. Les entendemos y simpatizamos con ellos por el hecho sencillo de que dentro de ellos aienta un alma y vive una verdad. Verdad interior el amor que siente Fernanda. Verdad el amor que siente Magda. Verdad la conducta de Ambrosio. Verdad las naderías de Lulú y los recuerdos pintorescos de Don Gaspar y lo que piensa, dice y hace Doña Consuelo. Cada uno a su juego, como en la comedia pirandelliana. Y el personaje principal de la comedia, el de Don Lito, con el doble juego de su noble amor. ¡Y qué real es esta mentira de sentir dos amores a la vez! Don Lito quiere a una mujer y se enamora de otra. Y quiere ser bueno con las dos. Y teme abandonar a una por no ser malo con la otra. Y, huyendo de ser malo para con una, acabará siendo malo para las dos. Nos gustaría ir poco a poco y con cariño, porque todos los personajes de esta comedia se lo merecen, claro está que unos más y otros menos, nos gustaría, decimos, ir, maj o bien, dibujando a los tipos creados por los autores, pero el posible lector de estas líneas logrará mejor conocimiento del asunto si se acerca desde una butaca al escenario del Reina Victoria. Porque además gozará de una de las mejores interpretaciones de una comedia.

Antonio Vico demuestra una vez más en el papel que representa que es un gran cómico. La mímica, el gesto, el ademán, todo de un arte perfecto. El personaje que representa usa lentos. Pues bien: Antonio Vico, en los momentos que la interpretación requiera, y como es normal en la vida real, el quitarse las gafas nos mostraba unos ojos míopes. Y este fingimiento daba la sensación de realidad.

Carmen Carbonell dijo su pa-

pel con toda la maestría de que es capaz. Antonia Mas triunfó totalmente en la interpretación de su personaje. Los tres fueron largamente aplaudidos en varios mutes, aplausos que premiaron escenas dichas magistralmente. Y el resto del reparto, cuyos nombres quedaron anotados anteriormente, actuaron muy bien. El público quedó prendido del argumento de la comedia, rió las frases graciosas, aplaudió varias escenas y al final de los actos y al terminar la obra premió con fuertes y prolongados aplausos a los autores y a los intérpretes. Juan Ignacio Luca de Tena saludó desde el palco escénico y dijo unas palabras de emocionado recuerdo al que fué su colaborador, dedicándole los aplausos que el público le tributaba. José Antonio BAYONA

NOSOTROS LO SABEMOS

Hasta hoy creíamos que había que teatralizar el teatro. Lo declinamos porque hemos leído que una comedia tenía más teatralidad que teatro. Y como esto lo decimos por una sola vez, pedimos perdón.

Hoy, "Hamlet" en el Español.

Parece ser que a Leopoldo Meñas le "hacen" media revista en Barcelona.

El maestro Guerrero aplaudió mucho en el estreno de "Dos mujeres a las nueve".

Carmen Guardón en la revista



Esta linda jovenita que es Carmen Guardón está contratada por el maestro Guerrero para actuar en la revista titulada "El oso y el madroño", en donde Carmencita Guardón luce—ya se ha visto en los ensayos—su arte, su belleza y su gracia en las distintas actuaciones que le han sido encomendadas. Su tipo, su figura y su finura hacen de esta joven mujer una deliciosa artista.

En honor de los "mariachi" que actuaron con IRMA VILA

El lunes se celebrará en el teatro Lara, después de la función, un homenaje dedicado al simpático y aplaudido "Mariachi" que actuó con Irma Vila. En honor de estos simpáticos y queridos artistas actuarán como fin de fiesta Jorge Mistral, Carmen Morell y Pepe Blanco y Lola Flores y Manolo Caracol.

Esperamos que el público de Madrid acudirá a presenciar este homenaje que se les tributará el lunes en el teatro Lara.

Homenaje al celebrado barítono Antón Navarro en el teatro Madrid



Sin billetes en las taquillas, con uno de esos llenos colosales que ha registrado continuamente durante la brillante campaña lírica que mañana termina, el gran teatro Madrid celebró anoche el homenaje al triunfador barítono Antón Navarro, que tantas simpatías ha conquistado durante esta su primera temporada teatral madrileña.

Se representó "Luisa Fernanda", interviniendo magníficamente en la interpretación de la obra el cantante homenajeado, Josefina Canales, Pilarín A. Bahús, María Valentí, Salvador Castelló, José Pello, Felipe G. García y Ramón Torno. El autor de la inspirada partitura, maestro Moreno Torroba, ocupó el primer aforo orquestal.

Saludado Antón Navarro al presentarse anoche en escena con una ovación alocada, en la que intervinieron miles de manos y que paralizó la representación varios minutos, continuó desempeñando el primer papel de la zarzuela en cartel, siempre calurosamente aplaudido por la numerosa concurrencia. Hubo en estas cariñosas manifestaciones del público un momento cumbre: decidido el artista levantado a repetir un dúo con la excelentísima tiple Josefina Canales, la emoción sentida ante la calidad y cantidad de los aplausos, ahogó la voz en su garganta. Al fin, con lágrimas en los ojos, pudo Antón Navarro indicar al maestro Moreno Torroba que diese la entrada a la orquesta cuando le pareciese bien.

Después de la representación de "Luisa Fernanda", que también proporcionó una satisfactoria velada a su ilustre autor, hubo un fin de fiesta, en el que tomaron parte algunos elementos de la compañía del Madrid, que lo hicieron con singular acierto y lograron los plácemes correspondientes a su labor.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN

LOS JUEVES A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE

sucedio sucedio sucedio sucedio El collar de los Medas

Había pasado tres mil años en las profundidades del suelo SE COMETIO LA IMPRUDENCIA DE LLEVARLO A PARIS Y HA DESAPARECIDO

Un collar, sustraído por un arqueólogo a las divinidades subterráneas de Asia Menor, ha sido robado en París. Tenía tres mil años de existencia, y el poco tiempo de ver la luz, se pierde en las tinieblas del robo. Era un collar con veinte diamantes, esmeraldas y rubíes, y en el centro, una "divinidad" en oro. Antes de desvalorizar el franco valía ya millón y medio. Era su poseedor un riquísimo norteamericano, llamado Ware Gaudin, de Kewtonville (Massachusetts), cuyo padre, eminente arqueólogo, había descubierto el collar en unas excavaciones. Gaudin confió el collar a su esposa, y con ella hizo un viaje a París. En el hotel Napoleón, de la avenida de Friedland, depositó el collar en un cofre. A írea quiso recobrarlo... y ya no estaba.

¿Cómo pudo desaparecer cuando sólo había dos llaves, la del hotelero y la del huésped? Sin fractura, sin tocar los demás objetos, los apoteósicos dólares, en oro y en billetes. Había otras joyas en el cofre. No vas tocarlo. El director del hotel jura que guardó la llave, sin confiársela a nadie.

Al cabo de tres mil años de plácida existencia llevarlo a París fué algo imprudente. El collar ha vuelto a su escondite, y mientras los policías no se vuelvan arqueólogos es difícil que reaparezca, como no sea dentro de otros tres mil años.

HERIDO EN UN CHOQUE

Al chocar el taxi donde viajaba, resultó herido gravísimamente Francisco Ortega Jarque. El coche era conducido por Luis Méndez López, que saltó fuese del accidente, ocurrido en las proximidades del puente de Segovia, al chocar con un camión que iba en dirección contraria.

MUERTO EN ACCIDENTE

Falleció al caerse desde la sexta planta de una casa en construcción en la calle Ibiza el obrero Vicente Plaza Rodríguez, de cincuenta y nueve años, con domicilio en el poblado de San Francisco (Peña Grande).

MUERTA POR UN CAMION

Resultó muerta al ser atropellada en la glorieta de Atocha por un camión de la matrícula M-74.726 Celestina Barbero González, de cuarenta años de edad, domiciliada en la colonia de San Carlos, de Villaverde Alto. El vehículo iba conducido por Gregorio Alonso Saz.

ARDE EL AUTOBUS MADRID-LUGO

MEDINA del Campo, 24 (9 m.).—El coche de viajeros que hace el recorrido de Madrid-Lugo se incendió cuando tomaba gasolina en el surtidor que existe en la carretera de Madrid-Coruña. Los treinta ocupantes del vehículo se salvaron milagrosamente. El coche sufrió grandes desperfectos y pudo ser retirado de las proximidades del surtidor. Sólo una pequeña parte de los equipajes no pudo salvarse.

AGREDIDO A TIROS

LEON, 24 (9 m.).—Cuando regresaba a su casa de Santa Cruz del Sil el obrero minero Francisco López Rodríguez recibió dos tiros de escopeta que le causaron heridas de gravedad. Poco después la Guardia Civil detuvo al agresor, Baltasar Simoana Pérez, que ha ingresado en la cárcel. (Cifra.)

FOCEROS ASFIXIADOS

TOLEDO, 24 (9 m.).—En Carpio de Tajo, cuando trabajaba en la construcción de una mina para comunicar dos pozos negros, murió asfixiado Dionisio Villalba Saldaña. También pereció víctima de las emanaciones gaseosas el pocero Andrés Lucero López, que acudió en auxilio del primero. (Cifra.)

HUYENDO DEL FUEGO SE ARROJA POR UNA VENTANA

MELILLA, 24 (9 m.).—La musulmana Yamina Amar Hamida, de diecisiete años, se arrojó por una ventana, presa de pánico porque se le incendió un infanterillo. En grave estado fué trasladada al Hospital de la Cruz Roja. (Cifra.)

MUERTO AL CAER DESDE UN TEJADO

LA FELGUERA, 24 (9 m.).—El ayudante de fontanero Julián Martín Cano, de veintiocho años, se cayó desde el tejado a la calle cuando trabajaba en una de las naves del taller en construcción, y falleció a consecuencia de gravísimas heridas. (Cifra.)

RECIENTE NACIDA AHOGADA POR SU HERMANA

MURCIA, 24 (1 t.).—Cuando en el pueblo de Almendricos, de esta provincia, una vecina se encontraba

fuera de su domicilio, una hija suya de tres años cometió la imprudencia de meter a su hermanita, de un mes, en un cubo de agua que estaba preparado para bañarla. La criaturita pereció ahogada. (Cifra.)

CAE DESDE UN SEGUNDO PISO

MURCIA, 24 (1 t.).—Desde el segundo piso de una casa de la calle de Sagasta tuvo la desgracia de caerse a la calle el niño de ocho años Domingo Martínez, que se encuentra en gravísimo estado. (Cifra.)

CATASTROFE AEREA EN TOKIO

OCHO MUERTOS Y SEIS HERIDOS AL ESTRELLARSE UNA SUPERFORTALEZA NORTEAMERICANA

TOKIO, 24.—Ocho personas han resultado muertas y seis más heridas al estrellarse una superfortaleza norteamericana en el momento de despegar de la base aérea de Gunn para un vuelo de entrenamiento y por efecto de una explosión. (Efe.)

¡CULPABLES DEL SINIESTRO DEL AVION DE LA CANADIAN PACIFIC?

QUEBEC, 24.—La señora Arthur Pieter y un amigo suyo, J. A. Quay, joven joyero de esta ciudad, han sido detenidos en relación con la explosión producida el día 9 de septiembre a bordo de un avión de pasaje de la Canadian Pacific, que lo hizo estrellarse con pérdida de 23 vidas humanas. Entre ellas figuraba la esposa de Quay. La Policía intentó, al parecer, pruebas de que Pieter, por encargo de otra, colocó una bomba en el departamento de equipajes del avión con el fin de eliminar a una tercera y también de hacer cobrar un seguro de 10.000 dólares. Se supone que la autoría material de la colocación de la bomba es una mujer que se halla hospitalizada como consecuencia de una tentativa de suicidio mediante toma de gran cantidad de tabletas soporíferas. (Efe.)

HURACAN EN EL GOLFO DE MEXICO

NUOVA ORLEANS, 24.—La Oficina Meteorológica anuncia que ha registrado en el Golfo de México, a 140 millas al este-sureste de Tampico, un huracán con vientos de 75 millas a la hora. Aviones de reconocimiento han localizado el huracán a última hora de la tarde de ayer. Se recomienda precaución a las naves en su paso por el Golfo de México. (Efe.)

EL FRUTO DE UN IDILIO

Tyrone Power, el astro de la pantalla, iba a ser padre. Su bella esposa, la mexicana Linda Christian, ha dado a luz, en el hospital americano de Neuilly, a un niño muerto, y mientras Linda toma unos meses de descanso, Tyrone, en Marruecos, termina los últimos cuadros de la película "La Rosa Negra".

TELEFONO DE 256132
PUEBLO: 256132

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

Funciones para mañana
TEATROS
Alcázar.—(21-22-52.) Agrupación Primeras Figuras Talía. 7,30 y 11: Las de Caín, de los Quintero (interpretación de cátedra; risa sin pausa). Cuatro últimos días.
Caldorón.—(21-43-33.) 7 y 11: Gran éxito de Carmen Morell y Pepe Blanco con la 211 y 212 representación de Una osonolón y un clavel, de Quintero, León y Quiroga.
Español.—(21-21-21.) Compañía titular. 7 y 11: Hamlet, de Shakespeare.
Fuencarral.—7,15-11: Lola Flores, Manolo Caracol con Zambra.
Gran Vía.—(Compañía Irene López Heredia.) 7,15 y 11: El Güto de dos cabezas, de Jean Cocteau. Gran éxito.
Infanta Isabel.—7,30-11: Las mujeres doctores (4.ª semana). ¡Risa continua!
Lara.—(C.ª Andrea Palma.) 7,30-11: Retorno al hogar. Lunes noche, despedida de España y última actuación del Mariachi Mejicano. Gran fin de fiesta: Lola Flores, Manolo Caracol, Carmen Morell, Pepe Blanco,

Jorge Mistral, muy pronto, despedida de la compañía.
Latina.—7,15-11: ¡Viva el folklor! (Nati Mistral y Tony Leblanc con Tona Radely). Domingo, último día.
Lope de Vega.—(Avda. José Antonio, 55. Tel. 22-20-81.) 7 y 11: Li-Chang con su fantástica revista mágica El sueño de una noche en China.
Madrid.—(Despedida de la compañía Antón Navarro.) 6,45: Luisa Fernanda. Fin de fiesta: Repetición homenaje Antón Navarro.—11: Luisa Fernanda. Butacas 5 pesetas.
Martín.—(Dirección artística Muñoz Román.) Próximo jueves, inauguración temporada. 10,45 noche: ¡Yo soy casado, señorita! Producción cumbre Muñoz Román-maestro Guerrero. Más de 600 representaciones.
Price.—(21-63-19.) 6,45-10,45: Antonio Machín (Melodías de color). ¡Éxito impresionante!
Reina Victoria.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a las nueve.
Zarzuela.—(Gran compañía de revistas Miriam Kleckova.) 7 y 11: Lluvia de besos. ¡Un éxito del maestro Guerrero! ¡Última semana!

CINEMATOGRAFOS
Actualidades.—10 mañana: Muros de explotación y Alma zingara (tecnicolor; copia nueva).
Albéniz.—7,15-11: Así nace una fantasía (superproducción en technicolor).
América.—4: El ladrón. Nitobolka.
Apolo.—Continúa 5: El tigre de Kumaon y Doble vida (Ronald Colman).
Argel.—4: Fiebre en el alma. Juventud perdida.
Argüelles.—Continúa 5: Todo un hombre y La vida es así (Spencer Tracy-Hedy Lamarr).
Avenida.—4,45-7,15 y 11: Pasión en la selva (Gregory Peck-Joan Bennett). 2.ª semana.
Barceló.—7,15-11: La dama se rinde (Rosaling Russell).
Calatravas.—Continúa 11 mañana: A la Habana me voy (Carmen Miranda). Technicolor. 2.ª semana.
Callao.—4,30-7,15-11: La calumniada (Lina Yegros-Rafael Durán-Manuel Luna).
Capitol.—4,15-7,15-11: Los Blandings ya tienen casa (Gary Grant). Tolerada. Lunes, 7,15-11: Igual programa.
Carretas.—10 mañana: Viaje de novios y La mujer araña.

Coliseum.—4,45-7,15 y 11: Dodge, ciudad sin ley (tecnicolor). ¡¡Grandiosa! Errol Flynn-Olivia de Havilland. Tolerada menores. 3.ª semana.
Cristal.—(33-51-07.) Continúa: Concierto macabro. Encantos de juventud.
Chamberí.—5: El tesoro Sierra Madre. Los tres caballeros (tecnicolor). Toleradas.
Chueca.—(24-05-99.) Continúa: Soy aire y fuego. Río abajo.
Europa.—Mi hijo profesor. Nitobolka.
Gong.—Continúa 5: La dama se rinde (Rosaling Russell).
Goya.—7,15-11: La dama se rinde (Rosaling Russell).
Infantas.—4 (refrigerado): La diosa arrodillada y Mientras viva.
Maravillas.—5: Una mujer sin cabeza. Saigon (Alan Ladd-Verónica Lake).
Metropolitano.—Con Luna 5: Un espíritu burlón y La vida es así (Spencer Tracy-Hedy Lamarr).
Monumental Cinema.—Continúa 5: Todo un hombre y La vida es así (Spencer Tracy-Hedy Lamarr).

Palacio de la Música.—7,15-11: Pasaje para Marsella (Humphrey Bogart-Claude Rains) 2.ª semana.
Palacio de la Prensa.—4,30-7-10,45: Sangre y arena (Lilla Hayworth-Tyrone Power-Linda Darnell). Director, Rouben Mamulian. Maravilloso color por technicolor.
Panorama.—10 a 2 y 5 a 1: Pollería montada del Canadá y Extraña pasajera.
Pavón.—4 y 7 y 10,15: Aquel viejo molino y Aquella noche en Río (en technicolor).
Pérez.—4,30-7-11: A la Habana me voy (Carmen Miranda). Technicolor. 2.ª semana.
Pez.—5: La brbona (Paulette Goddard). El payaso (Alida Valli).
Postas.—10 mañana: Una chica afortunada. Locura de amor (Aurora Bautista).
Progreso.—4,30-7,15-11: La calle sin nombre.
Quovado.—(23-17-18.) Continúa: La mujer lgre (2.ª jornada). Río abajo.
Real Cinema.—4,45-7,15-11: Senda prohibida (Robert Taylor-Lana Turner).
Rox.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 10,45: Siempre vuel-

ven de madrugada (Julio Peña).
Rialto.—4,45-7,15 y 11: Allí en el Rancho Grande (en color; Jorge Negrete). 2.ª semana.
San Carlos.—6,30 y 10: Se le fué el novio (Sara Montiel-Fernando Fernán-Gómez) y Nunca la olvidaré (Irene Dunne-Oscar Homolka).
San Miguel.—4,30-7,15-11: Se necesitan maridos (tecnicolor; Don Ameche-Betty Grable). 3.ª semana.
Sol.—10 mañana: La cigarra (Imperio Argentina) y Nunca la olvidaré (Irene Dunne-Oscar Homolka). Tolerado.
Tivoli.—6,45 y 10: Se le fué el novio (Sara Montiel-Fernando Fernán-Gómez) y Nunca la olvidaré (Irene Dunne-Oscar Homolka).
Voy.—Continúa 5: Viviendo al pasado (Susan Hayward) y El arco mágico (Stewart Granger).
X.—10 mañana: El infierno de los cielos. Levando anclas (Frank Sinatra). Technicolor.

FRONTONES

Rosales.—10,30: Urtasun-Zaldúa I, Abrego III - Abarro Santamaría. Antes otro a cestas.

De cada puerto, su problema

¿DE QUE VIVE LA GENTE DE CADIZ?

SUS HABITANTES CUBREN CON RAPIDEZ LAS EMISIONES DEL ESTADO

CADIZ. (A bordo del "Monte Corona", por nuestro enviado especial Tristán Yuste)... Cádiz llegamos inveterada y puntualmente a las siete y media de la mañana...

Marinerito el que canta, marinerito el que toca. ¡Marinerito ha de ser aquel que bese mi boca!

Y entre los vinos de Jerez, la boca de una gaditana y las grietas del puerto yo no creo que existan semejanzas que den lugar a dudas...

Labor cultural del Centro de Instrucción Comercial

Difícilmente puede encontrarse en España entidades de tipo docente que hayan realizado una labor semejante al Centro de Instrucción Comercial (C. I. C.)...

Y desde luego no podía ser de otra forma si tenemos en cuenta el prestigio de los nombres que han regido sus destinos...

Tenemos a la vista la Memoria del Centro de Instrucción Comercial correspondiente al ejercicio 1947-48...

Como datos curiosos diremos a nuestros lectores que el Claustro del C. I. C. está integrado por ochenta y cinco profesores...

otros años ni corre el dinero a chorros. Una vendedora de "puntas" y de patatas fritas me explicó la crisis veraniega de la isla León a través de su pequeño negocio.

—Mire usted, señorito. No hará dos años que yo vendía cinco cientos de "puntas" y una centena de bolsas de patatas fritas...

—Pero también usted vendía antes las "puntas" a una perra gorda y ahora las vende a siete perrillas. Y a las bolsas les echó usted la mitad de papas para venderlas el triple de caras...

—Pero ¿de qué vamos a vivir si no? Si; esto es (ahora nos preguntamos nosotros): ¿De qué vive la gente de Cádiz...

En realidad, ya no tiene sentido aquella copla que canta: "Tengo los zapatos rotos—de subirme a la muralla—por ver si veo venir—al correo de La Habana..."

En este momento, Cádiz figura entre las primeras ciudades cuyos habitantes cubren con rapidez las emisiones del Estado y viven de su renta.

En realidad, ya no tiene sentido aquella copla que canta: "Tengo los zapatos rotos—de subirme a la muralla—por ver si veo venir—al correo de La Habana..."

Espléndida cosecha de uva en Murcia

MURCIA, 24 (1 t.).—Ha comenzado la recolección de uva en toda la provincia. La cosecha es espléndida y el tiempo seco favorece las tareas de vendimia. (Cifra.)

DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES

DEPORTE EXTRANJERO

OSLO, 23.—El encuentro Internacional de atletismo entre Francia y Noruega ha terminado con la victoria de los franceses por 103 puntos contra 90. (Aifil.)

ROMA, 23.—El notable corredor italiano Gino Bartali ha aceptado una invitación para participar en pruebas a disputar en la Alemania Occidental y en Austria. (Aifil.)

MILAN, 23.—A su llegada a esta ciudad, el corredor italiano Fausto Coppi ha manifestado al corresponsal de Aifil que el año próximo no participará en la Vuelta a Francia...

NUEVA ORLEANS, 23.—El mediodgero Bert Linnam ha vencido por puntos al campeón europeo de los mediodgeros, el italiano Livio Minelli. La decisión fué ruidosamente protestada por el público. (Aifil.)

PARIS, 23.—Después de haber asistido al Congreso pugilístico de Roma, se encuentra en esta capital Nat Fleisher, uno de los mejores críticos de boxeo. El corresponsal de Aifil le ha preguntado sobre las posibilidades del combate entre Jake la Motta y Marcel Cerdán...

MILAN, 23.—Con ocasión del encuentro Internacional de atletismo entre Italia y Bélgica, que se disputará los días 1 y 2 del mes que viene, el recordman mundial Gaston Reiff correrá en los 1.500 metros. (Aifil.)

EL BELGA BAYENS VENCIO EN TORTOSA, EN LA OCTAVA ETAPA DE LA VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Serra fué la figura destacada en una penosa carrera disputada bajo el temporal

BARCELONA, 23. (Por teléfono. Servicio especial para PUEBLO.) Serra tenía que dar la campanada, y la dió hoy ante sus paisanos. Serra tenía su onza y hoy la cambió de forma definitiva, tanta, que de un salto ha pasado a ser uno de los probables ganadores de la carrera.

La marcha fué rápida y no fué óbice para contenerla el temporal que se desencadenó sobre la caravana. Agua en abundancia para llenar todos los embalses del mundo cayó sobre ciclistas, motoristas y coches.

En la meta la victoria del belga fué fácil; estaba realmente descansado, mientras sus compañeros de sprint habían luchado durante kilómetros y kilómetros. Acertamos una vez más en nuestro pronóstico parcial de la Vuelta. Y quisieramos acertar en el definitivo: victoria española en Montjuich, una más en el palmarés de la gran ronda a Cataluña.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE

ga fué fácil; estaba realmente descansado, mientras sus compañeros de sprint habían luchado durante kilómetros y kilómetros. Acertamos una vez más en nuestro pronóstico parcial de la Vuelta. Y quisieramos acertar en el definitivo: victoria española en Montjuich, una más en el palmarés de la gran ronda a Cataluña.

Las cosas ahora han cambiado un tanto. Serra y Poblet se encuentran al alcance de los franceses-líderes. Se espera una batalla cerrada del grupo español contra la coalición extranjera... aunque Serra figure en el equipo de Roi y Desbats...

Así, a la expectativa de cosas grandes, entramos en las etapas finales de la Vuelta. Que Montjuich, el domingo por la mañana, vibre de entusiasmo ante una victoria española... y que ésta corresponda al que más la merezca.

Antonio M. TORRES

CLASIFICACION GENERAL

- 1. Roi, 28-11-41. 2. Desbats, 28-15-20. 3. Serra, 28-15-20. 4. Poblet, 28-15-27. 5. Glosset, 28-17-12. 6. Camellini, 28-17-20. 7. Simonini, 28-18-44. 8. Cecchi, 28-20-00. 9. Alemany, 28-22-43. 10. Menon, 28-22-46. 11. Gelabert, 28-24-48. 12. Filibá, 28-25-02. 13. Sastra, 28-26-49. 14. Locobelli, 28-31-43. 15. Giudici, 28-32-31. 16. Tocatelli, 28-34-04. 17. Luis Sánchez, 28-36-21. 18. Montaña, 28-37-05. 19. Trovet, 28-50-30. 20. Senén Mesa, 28-51-01.

La carrera ciclista de mañana

Mañana domingo, a las nueve y media, se dará la salida, neutralizada, de la Casa Carmona hasta Tetuán de las Victorias, de donde saldrán para dar la carrera social anunciada, organizada por el Club Ciclista Pardiñas. La llegada, al final de la cuesta de la Dehesa de la Villa, será a las doce, aproximadamente.

Pasan de los ochenta los corredores inscritos.

Ivanhoe confirmó su clase en Lasarte Solamente Sylvicola pudo batirle PUMBA, CAMPEON DE DOS AÑOS

En Madrid se encuentran de vuelta la mayoría de los actores de la temporada donostiarra de carreras de caballos. Jockeys, preparadores y caballos se disponen, a ocho días vista, a continuar sus competiciones en el césped de la Zarzuela.

Hemos cambiado impresiones con un grupo de jinetes: los hermanos Díez, Méndez, Perellín... y ellos nos han contado lo siguiente. La temporada de San Sebastián ha resultado más interesante que ningún año, pues aparte de las pruebas en que nos hemos vuelto a enfrentar mutuamente, hemos tenido carreras en las cuales se ha demostrado la clase de nuestros caballos ante los franceses.

¿Qué tal Ivanhoe? Verdaderamente extraordinario; el campeón de la Yeguada Militar ha realizado sus mejores carreras. Le hemos visto emplearse como nunca, y aunque fué batido por Sylvicola en sus dos encuentros, tenemos que considerar que las condiciones en que iba de peso no eran, ni con mucho, las más favorables para el hijo de Aurelia. En vista de este éxito creemos que será llevado a correr a Francia, en donde se espera tome la revancha de la yegua de Dubosq.

¿Y en los potros qué novedades hubo? Novedad, ninguna; pues la confirmación de la categoría de Pumba no es de ahora. La forma concluyente en que se desenvolvió en todas sus salidas del resto de contrarios no deja lugar a dudas, teniendo en cuenta, además, la categoría de los potros que bate, entre los que se encuentra un buen ejemplar como Ascott, considerado en Francia como uno de los buenos dos años.

¿Han experimentado variaciones alguno de nuestros caballos con relación a sus actuaciones en la primavera? El caso más notorio de ascenso de forma nos lo ha dado Harpagos, que ha subido un porcentaje muy elevado en su categoría. También Microsil se encuentra en un gran momento, y otros caballos, en cambio, acusan una baja sensible. Es notable también el caso de yeguas como Dark Oba y Urdiñ Oriya, que de día en día están más en carrera, destacando sobre todo como saltadoras.

¿Cómo fué el triunfo de Al Borak en el Gran Premio de los Tres Años? Para los espectadores a distancia ésta ha sido la sorpresa más grande registrada en aquel hipódromo. —Así parece, efectivamente;

pero para los que estuvimos allí es perfectamente lógico. La yegua salió en punta y fué machacando a sus contrarios, pues cuando algunos como Donosti y Marfil quisieron recordar, la meta estaba encima y no había terreno suficiente para darle la batalla. —¿Las ventas de Lori Toki estuvieron animadas? —No faltaron compradores, pero desde luego la animación no fué la de otros años, y eso que salían a la venta ejemplares como La Conga, Loto, Lego de Oro, Lumen y Laucha, que darán juego. —Y ahora a la temporada de otoño, ¿no es eso? —Dispuestos de nuevo a la lucha y a rendir unos y otros como los buenos. R. L.

EQUIPOS REGIONALES AL TORNO DE BOXEO

SAN SEBASTIAN, 23.—El domingo emprende viaje a Valencia el equipo de boxeo afilado que representará a Guipúzcoa en los campeonatos de España. Es el siguiente: moscas, González; gallos, Sáez; plumas, Zusa; ligeros, Cestero; welters, Echevarría; medios, Apeto; semipesados, Martínez; y pesados, Elizondo. (Aifil.)

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

ENSEÑANZAS BAILES. Sociedad. Profesor. Pelayo, 23. Metro Embajadores. PERDIDAS PERDIDA de cartera. Interesa documentación, recuerdos familiares. Se gratificará entregando mercado Santa María de la Cabeza. Cajo nos 51-38.

TOROS TOROS

Triunfo de Aparicio en la novillada de feria de Logroño La corrida de los toreros, para el día 29

LOGROÑO.—Novillada de feria. Asiste el ministro del Aire. Ganado de Albaserrada.

Aparicio hace una faena a base de naturales superiores, entre música y aplausos. Pinchazo y estocada. (Oreja.) En su segundo, gran faena de muleta, para dos pinchazos y descabello. (Oreja.)

Frasquito se encuentra con un novillo insignificante. Faena de muleta sin entusiasmar. Estocada entera. (Silencio.) En su segundo, faena por la cara. Dos pinchazos y una atravesada. Intenta repetidas veces el descabello, sin acertar. Suenan los tres avisos. Salen los mansos en el momento que acierta. (Gran bronca.)

Litri muletea cuando arrecia la lluvia. Porfia por lucirse y no lo consigue. Media y Descabello. (Silencio.) En el último muletea por bajo, sin confiarse. Estocada corta. (Pitos.)

Los novillos, salvo el quinto, pequeños y muy blandos, y los seis afelizados. (Cifra.)

LA NOVILLADA DE TALAVERA, SUSPENDIDA

TALAVERA DE LA REINA. A mediados de hoy comenzó a llover copiosamente sobre esta ciudad, por lo que ha quedado deslucido el tercer día de feria.

La novillada que había anunciada para esta tarde ha tenido que ser suspendida a causa del mal estado en que ha quedado el piso de la Plaza por el agua caída. (Cifra.)

EL CLUB TAURINO MADRILEÑO Y LA CORRIDA DEL MONTEPIO

Nota: "Se pone en conocimiento de los señores socios de este Club a quienes interese retirar localidades para la corrida de toros a beneficio del MontePIO de Toreros, que pueden hacer sus encargos en nuestro domicilio social (Boisa, 5), los días 23 y 24, de ocho a diez de la noche.—La Directiva."

UNA CORRIDA BENEFICA EN GRANADA

GRANADA.—El representante de la Empresa arrendataria de la Plaza de toros estuvo esta noche en la Alcaldía, con objeto de dar las mayores facilidades para la organización del festival que prepara el Ayuntamiento a

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 5,30 tarde, seis novillos de don José Hernández Plan para CARDEÑO ORTEGA y GALERA

DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES DEPORTES

Vamos a ver si por fin liga una delantera en el Atlético de Madrid

El último partido grande que el Atlético de Madrid dió a su feudo del Estadio Metropolitano fué precisamente contra el Español, que mañana viene a visitarle. Como estará en todas las memorias aquella emocionante jornada no vamos a hacer historia de ella. Si traemos su recuerdo a estas líneas es porque en aquella ocasión el Atlético y muchos de sus profesionales "se jugaban mucho" en el partido, ahora también está implicado en el resultado el porvenir liguero del Club y de algunas de sus figuras.



MIGUEL

No somos de los que nos impresionamos por la derrota de Balaidos. Porque por mucho equipo que tenga el Atlético, y lo tiene, no ha llegado, ni llegará nunca, a seleccionar once hombres que garanticen la victoria domingo tras domingo. Quedamos, pues, en que el 20 fué un accidente más o menos previsto, pero no asombroso. Que el Ceita, al fin y al cabo, es un excelente equipo, que antes de batir al once madrileño había dado buena cuenta del Valencia en el mismísimo Mestalla.

Mas esta disculpa no borra ciertos hechos. En Balaidos esa delantera que se prometía peligrósima por los hombres que la integraban ligó mucho juego y se mostró totalmente ineficaz ante la meta de Simón. Sus remates no fueron escasos, pero sí faltos de "sentido". Parecían salir de los pies de hombres que no eran rematadores natos, de jugadores que no poseían el don de la intuición del momento oportuno para lanzar y carecían de la potencia necesaria para hacer mortales sus disparos. Nos referimos al trio central, formado por Ben Barak-Calsita-Carlsson. Esto no puede asombrar en cuanto se refiere al negro y al sueco, pero sí tratándose de Calsita. Pero Calsita, como días antes frente al Málaga, estuvo esperando inútilmente el pase en condiciones de sus interiores. Parece que mañana va a ser Silva el encargado de ligar entre los dos ases extranjeros. Confiamos en que el canario se vea mejor asistido por ellos que lo ha sido su antecesor. Si así es, la fecha que formarán de Miguel, Silva y Juncosa se encar-

gará de convertir en goles las creaciones artísticas de sus interiores, y darán satisfacción a una afición, que si se deleita con el buen fútbol, necesita de vez en cuando la emoción del gol. Para nosotros el secreto de que así sea reside en Ben Barak. Si le dedica a Silva la misma atención que prestó hasta ahora a Carlsson, veremos goles. Y respondemos que el delantero centro, además, ligará con sus interiores un fútbol del mismo tono primoroso del que ellos practican. Vamos, pues, a ver si por fin encaja esa delantera, en la que tantas esperanzas se pusieron...

J. M. U.

EL ESPAÑOL EN MADRID



ROSENDO HERNANDEZ

Procedente de Barcelona, en el avión correo, ha llegado a Barajas, a las dos de la tarde, el equipo de fútbol del Real Deportivo Español, que se enfrentará mañana con el Atlético madrileño. Esperaban en el aeropuerto personalidades de la Federación.

BUENOS AIRES, 23.—La Federación Argentina de Fútbol ha autorizado al Estudiante del Pata para efectuar una gira por España una vez terminado el campeonato profesional. (Afil.)

DUBLIN, 23.—El día 4 del mes que viene se celebrará en esta capital el encuentro internacional de fútbol entre Irlanda y Escocia, que ha despertado expectación a raíz de la reciente victoria irlandesa sobre Inglaterra. (Afil.)

LAS JORNADAS DEPORTIVAS DE LA JUVENTUD DE A. C. E.

Ayer se celebró la primera jornada

Se celebró ayer la primera jornada de las exhibiciones deportivas organizadas por la Juventud de Acción Católica Española, con motivo del III Congreso Nacional de la Asociación. Los resultados de esta primera jornada fueron: Baloncesto.—El Juventus, de Vigo, venció por 34-6 a la selección de Burgos. Una selección de Barcelona, en un magnífico partido, venció a Oberena de Pamplona por 65-5. Pelota Base.—El equipo del Centro de San Ginés derrotó a una selección madrileña por 5 carreras a 4. Fútbol.—La selección de Madrid venció a la de León por 6 tantos a 0. Estos encuentros deportivos se celebraron en las pistas de-

portivas de la Ciudad Universitaria. Tenis de mesa.—Los encuentros correspondientes a este deporte se celebran en el Real Colegio de San Antón, y hasta ahora se han registrado los siguientes resultados: Burgos ganó a León por 5 victorias contra 1. Arenys de Mar venció a Lasalle, de Gerona, por 6 a 5. Burgos fué derrotada por Arenys de Mar por 5 victorias a 0. Tarragona ganó a Madrid por 5 victorias a 2. Hoy continúan las eliminatorias en las diferentes modalidades deportivas, y se celebrarán además encuentros de pelota vasca, hockey sobre patines y, posiblemente, una exhibición de lucha leonesa.

LA JORNADA DE MAÑANA

EL ESPAÑOL, EN EL ESTADIO, Y EL MADRID, EN ATOCHA. EL PLUS ULTRA JUGARA EN TETUAN

Coruña-Valladolid, García Fernández; Barcelona-Sevilla, Bien-zobas; R. Sociedad-R. Madrid, Arqué; Málaga-Celta, ASENSI; Oviedo-Tarragona, Mazagatos; Valencia-A. de Bilbao, Barberi; Atlético de Madrid-Español, Fombona.

Segunda División

Grupo primero.—Arosa-Lucense, Diaz Edreira; Gerona-Ferrol, Rey Martínez; Baracaldo-Santander, R. Vero (A); Erandio-Numancia, Caballero; Lérida-Gijón, Aure; Zaragoza-Osasuna, Badia; Torrelavega-Sabadell, Orbananos; Orensana-Badajoz, Sánchez.

Grupo segundo.—Murcia-Castellón, Gómez Contrer; Hércules-Granada, Boronat; Salamanca-Córdoba, Blanco Pérez; Mallorca-Levante, Glez. Bernabé; Mes-talla-Alcoyano, Jané (24); Atlético de Tetuán-Plus Ultra, Guerra Priet; Albacete-Elche, San José; Línense-Cartagena, a plaza.

MAÑANA EN MADRID

Liga.—Primera división: Atlético-Español de Barcelona, a las 5,30, en el Estadio Metropolitano. Tercera división.—Cuarto grupo: Rayo-Villena, a las once, en el estadio de Vallecas.

Primera categoría regional.—Primer grupo: Pulg-Electrodo, a las 5,30, en el Rayo; Victoria-P. Móvil, a las 3,30, en el Rayo; Giron-Electrodo, a las 11, en el Carabanchel; Hispano-Argensola, a las 3,15, en el Gas; C. Camas-C. Leonés, a las 5, en el campo de la Federación.

Segundo grupo: Leganés-A. Aguado, a las 5,30, en Leganés; Gas Gimnástica, a las 5,15, en el Gas; Ferroviaria-C. Caminos, a las 11,30, en el Gas; Chamberi-Humanes, a las 11,30, en el de la Federación; Amparo-Carabanchel, a las 9,30, en el Gas.

Segunda categoría preferente. Guindalera-Asland, a las 5, en Carabanchel; Hesperia-Canillas, a las 5,45, en Getafe; Pardiñas-Prosperidad, a las 9,15, en Carabanchel; Aranjuez-Escorial, a las 6, en Aranjuez; Boelcher-Navarro, a las 11, en Villaverde; Vestimenta-Guadarrama, a las 9,15, en campo de la Federación; Amaniel-San Antonio, a las 3, en el de la Federación.

El campeonato provincial de fútbol de Grupos de Empresa

El próximo día 2 de octubre dará comienzo el campeonato provincial para Grupos de Empresa, con arreglo al siguiente sorteo:

C. A. T.-Multimar, Instituto Nacional de Previsión (A)-Banco Rural, Nacional de Sindicatos-Thermo Electro, La Española-Banco Exterior de España, Dorla-Comercial de Hierros, Patronato Vallehermoso-A. S. I. y, Armamento A. Pinto-Manufacturas Metálicas, La Delicia-Correos y Telégrafos, Rocasfallo-Parques y Talleres, Giron-Teatro Martín, Plata Meneses-Icaros, Banco Rural (A)-Coches Camas, Almacenes San Mateo-Segar, S. A., Ayuntamiento de Madrid (A)-Anteño V. Zarza (A), Almacenes San Mateo-Sindicato V. Piel, Editorial Católica-Publicidad Gisbert, La Artística (B)-Sindicato Artes Gráficas, Funtam-Bodegas El Maño (B), Talleres Rente-Rolaco Mac, Bodegas El Maño (A)-Herráz, Agencia Yuste-Vers, Ayuntamiento de Madrid (B)-Antonio V. Zarza (B) y Cerámicas Cascales-Unión Eléctrica Madrileña.

Destaca la participación del Grupo de Empresa de Peña Grande (La Artística), equipo filial del Real Madrid.

El sorteo de campos se efectuará el próximo miércoles, día 28 del corriente, a las ocho

El REAL MADRID ha sido recibido con agua en DONOSTIA

ALONSO DEBUTA en la portería blanca. Dudas en la alineación de la Real Sociedad

SAN SEBASTIAN, 24. (1 tarde). (Por teléfono. Servicio especial para PUEBLO.)—Llueve. Ha llovido estos días atrás. Sigue lloviendo ahora, que regresamos de la estación del Norte de recibir al equipo del Real Madrid que jugará mañana en Atocha. Pero... una esperanza para los espectadores de general: el cielo se despeja y todo parece indicar que mañana no habrá agua sobre la Peña del Cantábrico. Más vale así.

El Madrid ha llegado a las doce en punto de la mañana. La conversación rápida en el mismo andén sostenida con Pablo Herrán Coronado no nos ha aclarado nada con respecto a la formación del grupo que actuará mañana.

—Pablo: ¿equipo A o equipo B?
—Equipo del Madrid. El que tenemos capaz de hacer una buena actuación.

—¿Como la del domingo en Chamartín?
—Me contentaría con jugar el 50 por 100 y nada más la Liga...



El caso Epi ha pasado a la historia. El gran jugador internacional pertenece ya a la Real Sociedad de San Sebastián, con la que se presentará el domingo en Atocha contra el Real Madrid.

—En definitiva: ¿qué alineación?

—Segura, ninguna. Probablemente va: Alonso (que debuta en el Madrid); Azcoar, Pont y Navarro; Muñoz y Narro; Macula, Olmedo, Pahlón, Molowny y Cabrera. Como suplentes han venido Barinaga—jugador comodín—y Arsuaiga.

En la Real Sociedad hay dudas. Dudas con respecto a la formación de la línea media y un puesto en la delantera. Depende del estado del campo al comenzar el juego. Si es bueno, actuarían Artigas y Ontoria; si siguiera encharcado, Ontoria y Urra. En el ataque, el puesto de interior izquierda pueden ocuparlo Gastón, Pérez o el propio Artigas... si no juega en la media, naturalmente.

Parece que la alineación de más probabilidades cuenta de sal-

Saso ha sido sancionado por su entrenador

Saso no jugará mañana en la Coruña. El entrenador del Valladolid, Barrios, le ha separado del equipo por falta de disciplina en los entrenamientos y baja forma no disculpable.

tar al campo es: Bagur; Murillo, Suárez y Marcueta; Ontoria y Urra; Epi, Bravo, Caeiro, Gastón y Castivia.

Se spera una batalla cerrada entre el ataque blanco y la defensa blanquiazul, especializada en esa táctica de la WM, y se confía en presenciar todo un gran encuentro, que dará comienzo a las cuatro y cuarto, ya que la Directiva donostiarra ha dado toda clase de facilidades con objeto de que la expedición madrileña pueda salir de ésta en el expreso de las siete.

Nada digamos de la expectación y del enradón que se espera registre Atocha, ya que a la adición donostiarra se unirá la de toda guipuzcoana ¡Ah! Y el pequeño detalle de que por la mañana, en la incomparable bahía de la Concha, se pondrá en juego el campeonato nacional de traineras.

Resuelto el caso Epi, ya no es de actualidad siquiera tratar de él. Epi es un jugador más de la Real Sociedad y ansia llegue el momento de vestir los colores blanquiazules y el escudo realista al pecho. Todos esperan mucho de Epi en la delantera donostiarra; quizá algunos esperen demasiado. Lo indudable es que Epi dará al ataque guipuzcoano un poco de mordiente, de esa mordiente de que ha carecido hasta ahora.

PORRIÑO

NOTAS DE ACTUALIDAD

MARANA, domingo, en Atocha, dos presentaciones de categoría: la de Epi en la Real Sociedad y la de Alonso—el meta—en el Madrid. Gran confianza en ambos Clubs con estos debuts. En la Real se cree que Epi será capaz de lograr lo que hasta ahora cinco blanquiazules no lo han logrado: batir la meta contraria. En el Madrid se espera que Alonso será capaz de impedir lo que se creen capaces de lograr los donostiarra...

ANUNCIARSE ayer que esta tarde y esta noche habría deporte a "techo descubierta" en el Estadio Metropolitano y ponerse a caer agua todo fué uno. Al fin, hoy hace buen tiempo. Parece que se trataba de la llegada a Madrid de Don Neptuno. El "hombre" quiere ver eso de Hunchles y Payle y lo de Madariaga y Graillet...

EL baloncesto ha retrasado por unas fechas su presentación en Madrid. Parece que el baloncesto madrileño espera con impaciencia esta presentación, porque se confía, al parecer con razonamientos confusivos, que este año será el del baloncesto madrileño. Lo que nos complacería por muchos motivos...

LA noticia de nuestra próxima organización de la carrera de cuatrillos de Prensa ha "caído" magníficamente en cuantos ruedan a pedal y tienen relación con periódicos, agencias y demás asuntos periodísticos. Preguntas y más preguntas comenzaron a llover ayer sobre nosotros. Un poco de calma... que el reglamento está en marcha, a tiempo de record...

N. P.

El VALENCIA y el ATLETICO vasco en VISPERAS DE SU GRAN ENCUENTRO EN MESTALLA

Quincecos ha designado el equipo del Valencia que el próximo domingo ha de jugar contra el Atlético de Bilbao. En él se han introducido varios cambios, siendo el más importante la eliminación de Mundo, que se encuentra enfermo desde el pasado domingo, y que será sustituido por Igoa. La baja de Mundo ha originado la necesidad de utilizar los servicios de Fuertes, jugador del Mestalla. En definitiva, la alineación del Valencia será la siguiente: Eizaguirre; Asensi, Monzó, D. I. z; Santacatalina, Puchades; G. ago, Fuertes, Igoa, Pasieguito y Segul.

A cambio de Fuertes, el Valencia ha cedido a su filial, el Mestalla, el defensa Sáenz y al interior Anibal, que va jugarán mañana en el encuentro de Segunda división contra el Alcoyano.

El Atlético de Bilbao ha pasado por Madrid camino de Valencia, donde será actor en el partido de más categoría de la jornada. Iraragorri se mostró esperanzado en conseguir un resultado positivo, pese a la ausencia obligada de Bilbao y Goizoa, los dos extremos titulares. Indisponible también fue Iñigo, las alas que cubrirán Nando y Escudero, que se emplearon bien en el anterior partido. Iraragorri elogió el juego que vienen desplegando los dos volantes Manolin y Canito, quienes con su juventud han dado dinamismo al conjunto.

LA GRAN REUNION DE LUCHA DE HOY

MADARIAGA, LAMBAU Y GRAILLET, EN EL ESTADIO

La vuelta de la lucha al Estadio Metropolitano la celebra la Empresa con la presentación en su ring de tres ases de los que llevan con su solo nombre los locales en que se presenta. Si a este principio se añade el que estos tres hombres tendrán enfrente tres contrarios de categoría, catálogos no sólo está adelantado el lleno, sino el resultado deportivo de la reunión. Estamos seguros de que esta noche los miles de espectadores que acudirán al campo del Atlético se sentirán satisfechísimos de las peleas que presenciaron.

Y hasta de prólogo. Venimos a encontrar a celebrar dentro de unas horas: Damián-Aix, Soria-Gifel, Madariaga-González, Lambán-Tabala y Graillet-Brillen. Las tres últimas peleas son de categoría y cualquiera de ellas bastaría para llevar un programa. Las tres juntas logran uno de los carteles más completos de la temporada.



Tres momentos interesantes de la Vuelta Ciclista a Cataluña, en la etapa que terminó en Perpignán. El paso de los corredores por la frontera hispanofrancesa y la acogida que en dicha población tuvieron nuestros ciclistas y los seguidores de la gran ronda catalana fueron notas destacadas en la primera parte de la carrera internacional organizada por la Unión Deportiva de Gans. En la última foto, Miguel Poblet, el "as" del ciclismo español, posa entre dos gendarmes gales momentos después de lograr en la meta su tercera victoria en la prueba. (Fotos Citra.)

EL PROBLEMA DE LA CRIMINALIDAD EN FRANCIA

PERROS POLICIAS



Un "ladrón" francés, protegido de grueso traje forrado, durante las pruebas de los perros policíacos efectuadas en Vincennes (París).

EL HOMBRE ENLOQUECE

(Viene de primera página)

to, tiene el inconveniente de no ser eficaz, de quedar sin efecto al poco tiempo de usarlo. Si todos los días se nos hace desayunar con noticias truculentas, ¿qué de extraño tiene el que hayamos perdido el gusto y el sentido de lo truculento, de lo sensacional.

Nos hemos vuelto fríos, casi apáticos; nada o muy pocas cosas logran ya perturbar nuestro reposo; las únicas cosas que nos asustan, las únicas que nos dan miedo, son las noticias de la familia o los amigos. En fuerza de abusar del sensacionalismo nos hemos vuelto casi provincianos, mirando con interés casi exclusivo nuestro mundo minúsculo, nuestras preocupaciones cotidianas; por eso no se disparte a pensar que este pobre hombre contemporáneo con miles y miles de laboratorios y máquinas mortíferas secretas se ha convertido en un pobre loco infantil, que quiere hacer miedo y sufre porque no lo consigue. Aparte de que se está haciendo indolente.

No hay que decirlo, porque es bien sabido: los españoles somos ya muy viejos, contamos muchos siglos sobre nuestras espaldas y no pocos infortunios sobre nuestro corazón. ¿Cómo asustarnos con bombas ni con invasiones? Sabemos muy bien, porque aun no hemos perdido la cabeza, que todos esos estragos y muchos más son posibles, y no nos extrañaría que alguna vez—Dios quiera que no lleguemos a verlo—se pongan en juego, saliendo a la luz del día. Sabemos todo esto y estamos dispuestos a saber más, si es preciso; pero, aparte de que este sensacionalismo no nos va demasiado bien, ya que no nos asusta, en el fondo de nuestra conciencia late la convicción de que ninguno de los inventos del hombre, por tremendo que lo suponamos, conseguirá rebasar los límites de la muerte. Todos llegan a sus puertas y se detienen sin traspasarlas; de manera que en el peor de los casos hay un conjuro contra todas esas amenazas que nos vienen de fuera; el conjuro consiste en saber morir. ¿Y cómo dudar de que esta sabiduría nos pertenece por derecho propio? Ahí están la Historia y los tiempos modernos para pregonarlo a los cuatro vientos. Y es claro como la luz que para quien sabe morir no tienen fuerza ni los terribles inventos del hombre ni sus espasmos, en que quieren asustarnos como a chiquillos.

El ministro de España en Montevideo se reintegra a su destino

Con destino a Montevideo, ha salido en avión don Juan Pablo de Lojendio, ministro de España en la capital uruguaya.

Estadísticas oficiales de los atentados más importantes contra los bienes y las personas.-Proporción de la impunidad.-Policía joven y "resistente".-Las Compañías de Seguros rescatan lo robado.-Los norteafricanos en París. Polémica en la Prensa.-La opinión de un célebre abogado

En el verano último la criminalidad se ha extendido de París a las estaciones veraniegas, Deauville, Niza y Cannes, sin cesar las actividades de supuestas bandas organizadas en la misma capital. "Ellos o nosotros", ha dicho el prefecto de Policía, M. Leonard, decretando una nueva organización de los distritos, que estaban centralizados y cobraban con lentitud y con retraso. A las puertas del invierno se ha ideado el plan de batalla para que lo conozcan —y vuelvan— los turistas extranjeros, que en gran número han sido víctimas, en plena capital, de los malhechores. En Deauville tuvo que montarse un servicio especial de Policía en torno de la sala donde se juega a la ruleta; el hijo del Aga Khan temía el secuestro de su Gilda y ha asegurado en millones de dólares el vástago que Ali y Rita esperan y que temen sea raptado. Hubo un tiempo en que Lindbergh, después del rapto de su hijo, se refugió en Europa, libre del gangsterismo norteamericano. Hoy muchos franceses adinerados llegan a creer que estarían más seguros en Chicago.

En un solo mes, en julio último, se cometieron cinco agresiones en pleno día, robando un total de doce millones. Atraco a las once de la mañana, en París; otro en Rungis contra un furgón postal; otro en la estación de Correos del bulevar Jourdain de París; el siguiente en los mercados centrales, y el último en los pasillos de la estación del Metro "Republique", donde se llevaron la paga, 6.800.000 francos. No se cuentan los robos de bolsos, los pequeños atracos nocturnos, en que se deja a la víctima en calzoncillos y pies descalzos; ni el desvalijamiento de portadores de carteras; sólo se citan los sensacionales por escandalosos.

Las estadísticas oficiales, naturalmente, son incompletas. Veamos, sin embargo, las que han dado a conocer, conjuntamente las Policías rivales—Policía Municipal y Policía Judicial, que siempre se dan zancadillas—. En 1947 la primera anunció 1.238 atracos, y la segunda, 948. En 1948, sólo 1.000 por la primera y 828 por la otra. Sin embargo, en los ocho primeros meses de 1949 ya van cometidos 901 atracos importantes. Las cifras de los años anteriores no se citan por pudor. Con la evacuación alemana y las semanas eufóricas de la liberación se desató una avalancha enorme de crímenes. Por 1.238 atracos sólo se detuvo a 456 personas, y por 1.000, 416. Los atentados cometidos en París hasta agosto último, 458, sólo han motivado 178 detenciones. La proporción de la impunidad es mayor, si se tiene en cuenta que muchos de los detenidos fueron libertados por inocentes. Cada día baja más el número de reconocidos culpables. La Policía anda a ciegas porque carece de confidentes ante las represalias sangrientas de los bandidos. ¡Silencio en la selva! Diariamente suelen sonar unos disparos en una calle desierta. Cao un hombre, se niega a declarar y muere sin decir una palabra.

El Cuerpo de Policía se ha remozado con un reclutamiento de "resistentes", todos jóvenes, sabiendo manejar las armas, pero sin experiencia y acostumbrados en el maquis a ahorrrar el valor. Predominan los jóvenes. París y sus alrededores contaban antes de la guerra con 20.815 inspectores, agentes y guardias. En 1948, sólo la Policía Municipal tenía 20.000 agentes.

Ni con el doble se conseguiría extirpar el banditaje. Es una Policía sin experiencia y falta de medios. Dispone de ametralladoras, coches jigeros, gases, armamento moderno y cohesoradio, que comunican todas las evoluciones. En teoría, cuando se comete un atentado se señala inmediatamente al centro general con todos los detalles y en los cruces se intercepta el paso de vehículos. Los malhechores, sabiéndolo, toman otro coche o lo abandonan antes de llegar al punto en que los guardias inspeccionan. En ningún atraco, por estos medios, se consiguió capturar a los agresores.

Tácitamente, en los robos de la joyería Arpels, de Deauville, y de las joyas de la Begum, las compañías aseguradoras han tomado por su cuenta las pesquisas,

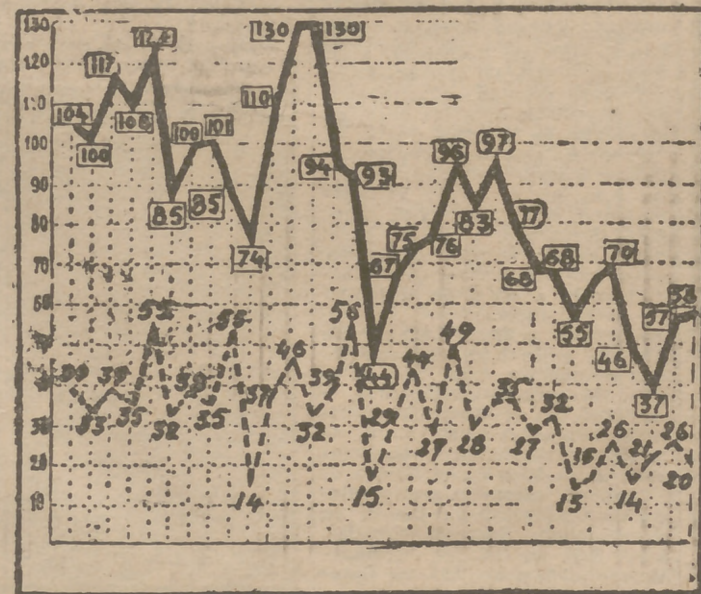
prometiéndole espléndidas gratificaciones para el rescate, dejando a salvo a los bandidos. Es una prueba de la impotencia de la Policía francesa, influida por la política actual que por el deseo de servir el bien público. Además, la represión es nula. En su mayor parte, los malhechores son reincidentes y cuando se consigue capturar a algunos se comprueba que ya han sufrido diversas condenas y que al cumplir la última se lanzaron a la calle a continuar la "mala vida" de tanto provecho. ¿Está inerte la Policía ante este exceso de criminalidad? La Prensa lo comenta.

El célebre abogado Mauricio Garçon, miembro de la Acad-

emía de la Academia de las Ciencias, se impone una mejor administración de Justicia.

Y la conclusión del ilustre abogado criminalista es la siguiente: "Con los textos antiguos, que están en vigor, el Jurado pronunció en el Directorio y en el Consulado varios centenares de penas capitales, que se cumplieron; más de quinientas condenas a trabajos forzados, y durante un siglo, al organizarse una cuadrilla, al punto estaba diezmada."

Los delitos menores, el atraco nocturno, apenas se oían. Es monótono repetir el hecho del robo de un bolso o de una cartera. Si los grandes atracos son obra de bandas organizadas,



Los servicios oficiales franceses han establecido la hoja de temperatura del crimen, que muestra la subida de la fiebre, la calma, un nuevo progreso, estacionamiento. Nada más elocuente que este gráfico, que, al pie de la cama del orden en Francia señala las variaciones que en el organismo nacional, enfermo, se van produciendo.

La Policía Francesa, interviene en la polémica para oponerse a la aplicación de leyes especiales. "Basta con las existentes—dices—si se respetan las leyes procesales, si se activa la instrucción de los sumarios, demasiado lentísima, y si se ejecuta la pena de muerte, prevista en el Código, para la mayor parte de los delitos que hoy se castigan con unos cuantos años de prisión correccional." Monsieur Garçon es partidario de que la pena de trabajos forzados se cumpla realmente en un presidio lejano y con verdaderos trabajos, no en la ociosidad de la cárcel.

"No pasa día sin atentado—escribe en "Monde"—. Los malhechores, bien armados, circulan de un lado para otro en coches robados, atacan en pleno día en las calles de París y en las carreteras, roban y matan y se pierden en la ciudad para juntarse de nuevo y preparar nuevos golpes. Una deplorable literatura envuelve las hazañas del banditaje. Se les llama "gangs-ters" en vez de "brigand" (bandido), que es su verdadero nombre. Todas las guerras y revoluciones han traído esta plaga—dice monsieur Garçon—; el Código penal se elaboró precisamente en un período de grave delincuencia y están previstos los delitos de ahora, porque sólo han cambiado los medios de ataque y de defensa. Existen sin recato asociaciones de malhechores y su sola reunión está condenada a penas de presidio mayor; el robo con violencia también y si se causan heridas, cadena perpetua; el asesinato premeditado se castiga con la pena de muerte... Al principio del siglo XIX aquel Código—el mismo de ahora—bastó a suprimir un banditaje, que no permitía ir de París a Fontainebleau sin escolta armada. Con conmutaciones de pena, con indultos constantes, con indulgencias culpables se pone en libertad a los malhechores. Casi todos los que hoy figuran en el ejército del crimen son reincidentes—asegura Mauricio Garçon—. En suma,

los pequeños lo son, en su casi totalidad, de argelinos, en un 90 por 100; de marroquinos, en un 7, y de tunecinos, en un 3. La desproporción se debe a que la generosa República declaró ciudadanos franceses a los argelinos, y éstos, sin pasaporte, muchos sin documentación, se embarcan para la metrópoli. Entre París y el departamento del Sena hay más de 120.000. Los que no encuentran trabajo y los que lo pierden por la noche se apostan en un rincón obscuro y desvalijan al transeúnte. Si éste resiste lo apuñalan. No llevan nunca revólver, sino el clásico cuchillo. Todos los norteafricanos están concentrados en el barrio miserable de la Chapelle, en el de la estación de Lyon, en Javel, Grenelle, St. Denis, Nanterre, Asnières y Boulogne-Billancourt. La Policía practica redadas, procede a bareos con las víctimas, y no se les identifica por el parecido que todos tienen.

Careciendo de documentación, no figuran en ningún fichero... "Monde" y otros periódicos han clamado contra la ausencia de control de la emigración en Argel, contra la entrada, sin requisitos, pero es una de las leyes votadas por la Asamblea Nacional de la Liberación. En 1925 se constituyó una brigada de Policía norteafricana, compuesta de elementos del mismo origen, y que daba buenos resultados por el conocimiento de la lengua y de las gentes. Pero la fundó el entonces prefecto de Policía, Juan Chiappe, más tarde acusado de "fascista", y la Asamblea se apresuró a disolverla, porque no quiere ningún vestigio autoritario. Así campan por sus respetos, en las noches de París, los miserables sin pan y sin trabajo. ¿Qué quiere "Monde"? Un servicio especial en el puerto de embarque y en el de llegada, la reorganización de la brigada norteafricana y un mejor sentido de la ciudadanía francesa. "France-Soir" desea un agente de Policía en cada esquina. Y ya hemos visto que un eminente abogado se duele de la magnanimidad de los Tribunales con los delincuentes comunes, a los que guarda poco tiempo presos, el necesario para reorganizar nuevas hazañas, y lo que calla monsieur Garçon es que se vacían las prisiones para dejar sitio a los presos políticos, a los "colaboradores", filósofos, perfiles distos, literatos, artistas, hombres de ciencia, a los que no les alcanzan esos indultos y amnistías que tanto aprovechan al banditaje.

LOS SINDICATOS DE ESPAÑA

Por JUAN APARICIO

Como si fuera una parte, que la Unión Americana de los Trabajadores del Acero es católica y que en una esfera superior la Central sindical envolvente, la misma C. I. O., es una Central confesional o un conglomerado de Sindicatos confesionales. No debe olvidarse que los veintidós millones de católicos americanos conviven con la restante población no católica. Sin embargo, el hecho de que tanto Murray como Carey sean católicos hay que tenerlo en cuenta, como también el hecho de que, a diferencia de la otra Central de Sindicatos americanos, la Federación Americana del Trabajo, el C. I. O., no tuvo empacho en pertenecer a la Federación Mundial de Sindicatos, donde se movían los Soviets, aunque después fuera el líder de conciencia católica, Carey, quien decidiese la escisión que ha partido al sindicalismo internacional por un telón de acero. Murray y Carey son católicos, como lo fué José Antonio Primo de Rivera, como lo es Francisco Franco, como pueden serlo millones de personas en España, en Norteamérica y en el universo, sin que necesite su fe individual y ecuménica manifestarse bajo formas de democracia cristiana o de cristianismo social, que son recetas o posturas efímeras y temporales. No obstante, la mente católica y el corazón católico son los más idóneos para establecer un "Welfare State", una política de seguridad y de bienestar terrenos; porque sólo los que disponen de un modelo de dicha ultraterrena pueden figurarse por comparación aproximada cuál debe ser la dicha entre los hombres. Los católicos son las gentes que más han gozado de una visión y más se preparan para una presencia trascendental; por tanto, son los únicos que si mística y ascéticamente están estrenándose para la bienaventuranza de los justos, algún resquebrajo o vislumbre ha de quedarles para preter la bienaventuranza de los pecadores. Pues aun siendo tan peligroso entrecruce por un fundador de la Sociedad Fabiana, cual Jorge Bernard Shaw, de que todas las calamidades públicas nacen de la falta de madurez, de aprendizaje sociológico del hombre, que exclusivamente puede suministrarle la estabilidad y la continuidad de un pueblo y de un Estado.

Confiamos en el trasfondo católico del sindicalismo americano para conseguir el "Welfare State", como la raíz católica de España fué la que produjo el milagro de la Previsión Social en un país de mediocre riqueza y de industrialización atrasada, y el sorprendente desarrollo de la Organización Sindical trabajando y unificando a los españoles, no sólo por el vínculo de los intereses, sino por el nexo inalienable del alma. La cronología de nuestra Previsión Social arranca de la ley de Retiros obreros del 27 de febrero de 1908, cuyas etapas de realización fueron muy lentas y demoradas, erigidas hasta treinta años después, en 1938, cuando se impusieron los subsidios familiares y a continuación el subsidio de vejez y el seguro de enfermedad. Hasta el nombre de Francisco Franco hay unos nombres de españoles católicos, sin mencionar ninguna fórmula de panacea cristiana, que fundan y empujan la previsión, como son los nombres de Dato, de Mazaquer, de Murd, de Moragas, de López Núñez, de Severino Anzar, de Inocencio Jiménez, de Sangro. Pero al principio su función es limitadísima, pues sólo se extiende a la Mutualidad escolar—al reparto de libretas en las escuelas—y al Seguro voluntario de vejez. Por fijar una fecha, en 1914, al comenzar la primera guerra del orbe, el Instituto había constituido pensiones de renta vitalicia, recogiendo unos dos millones de pesetas.

En ese año el Instituto abonó la primera pensión de invalidez establecida en España a favor de un obrero paralítico de la Papelera Española. Entre 1908 y 1938 se desarrollaron penosamente los Seguros sociales; porque tanto la U. G. T. como la C. N. T., aun beneficiándose de la Previsión Social vigente, no la consideraban cual objetivo de sus reivindicaciones metafísicas y revolucionarias, que tampoco habían puesto sus ojos en la productividad española, en el auge y apoyo de la renta nacional. Partiendo de la dialéctica de la lucha de clases y de la táctica de la acción directa para abolir el Estado, la sociedad estaba en crisis permanente, en constante entredicho, para que se pudiesen armonizar intereses contrapuestos, aumentar el patrimonio de los españoles y conseguir una meta de bienestar, de prosperidad, de dicha. Cada vez nos alejábamos más del ideal, de la dicha, de la escatología católica y del ideal estizante del fabianismo y del laborismo británico. Siempre estábamos comenzando de nuevo, como si fuéramos unos perpetuos Adanes, con el riesgo tan peligroso entrecruce por un fundador de la Sociedad Fabiana, cual Jorge Bernard Shaw, de que todas las calamidades públicas nacen de la falta de madurez, de aprendizaje sociológico del hombre, que exclusivamente puede suministrarle la estabilidad y la continuidad de un pueblo y de un Estado.

El Rey PABLO y la VENDIMIA



El rey Pablo y la reina Federica de Grecia conversan con los habitantes de la población de Liosse, cerca de Atenas, durante una fiesta celebrada por la buena cosecha obtenida en la vendimia. (Foto A. P.)

INSTITUTO POLITECNICO SANFELIZ

ACADEMIA GENERAL MILITAR

Ultima convocatoria Ingresó 50 por 100 alumnos presentados y la mitad preparados en un solo curso.

Maticula grupos normales y reducidos de diez alumnos. Infantes, 30 — Teléfono 21 84 87