PREMIOS a la BELLEZA INFANTIL
Un nuevo concurso popular de PUEBLO

PUEBLO

Año X.—Núm. 2.965.—50 céntimos Madrid, viernes 18 de marzo de 1949

EL PUEBLO canta BAILAS
PARTICIPE V. EN ESTE CONCURSO DE "PUEBLO"

Extraordinaria expectación en ESPAÑA Y PORTUGAL ante el XIX encuentro ibérico de fútbol

Ayer salió para Lisboa el equipo A de España y esta mañana llegó a Coruña el B de Portugal

Vísperas del competido encuentro ibérico de fútbol —XIX de los choques balompédicos entre España y Portugal celebrados hasta el día—que ha de jugarse el domingo próximo en Lisboa. Vísperas de expectación en ambos países, que queda reflejada en la nerviosidad española y los incidentes lusitanos ante la falta de localidades para asistir en el Estadio Nacional lisboeta a este encuentro.

El historial de estos partidos da superioridad al fútbol español. Pero en estos últimos tiempos Portugal ha dado un paso de gigante en el desarrollo de su fútbol y sobre todo en su calidad. Con contraste a este avance lusitano, se ha venido advirtiendo una baja en nuestro fútbol. Así ha podido darse el caso de la victoria portuguesa acaecida en Lisboa el año 1947 y en cuyo encuentro por primera vez un equipo nacional portugués conquistó la victoria sobre un once nacional español.

Guillermo Eizaguirre ha mandado a Lisboa un grupo de hombres dispuestos a conquistar el éjito frente a su fuerte enemigo. De que respondan en la lucha todo su enorme entusiasmo y toda su voluntad de lograrlo no hay la menor duda. Pero... ¿lo lograrán? Esta es la duda. Se ignora aún la formación definitiva del equipo de España. El seleccoinador nacional sigue dudando y su alineación definitiva no será conocida hasta poco antes de que los equipos salten al verde del estadio lisboeta.

En la foto, el seleccionador nacional, Guillermo Eizaguirre; Pasarín, entrenador del equipo, y el presidente del Colegio de Arbitros, señor Echarren, conversan en el andén de la estación poco antes de partir hacia Lisboa el equipo de España. (Foto Cifra.)

LOS ACONTECIMIENTOS SE ACUMULAN

Las noticias se persiguen y los italianos se marean

Carta de ITALIA
POR SILVANO SERNESI

ATMOSFERA CALIENTE

Frente al Pacto del Atlántico la oposición pretende impresionar al exterior presentando una Italia débil y desunida

ATMOSFERA caliente. Italia recibe la invitación oficial para ingresar en el Pacto del Atlántico. De Gasperi comunica la decisión al Parlamento. La izquierda se opone. Nenni se levanta, dice que el Gobierno quiere arrastrar al país a la guerra, que la neutralidad italiana se ha roto, que las consecuencias de la traición caerán sobre el país. Nenni ha sido el primero de veintiocho diputados que hablan o hablarán acerca del Pacto antes de su aprobación. La mayoría del Parlamento es favorable, más o menos 380 votos contra 170. Pero Nenni quiere que sobre la cuestión se interrogue al país. Sólo los italianos pueden decidir de su propio destino; es necesario un referéndum popular. La Confederación General del Trabajo está recogiendo las firmas de los trabajadores comunistas. Di Vittorio las llevará al Jefe del Estado para que la protesta tenga carácter oficial. Mientras tanto, en las calles y en las plazas de Italia la oposición crea desórdenes: huega general en Piacenza, manifestaciones en Milán, Turín y Roma. Estas maniobras tienen por fin impresionar al exterior presentando una Italia débil y desunida a la víspera de una decisión tan importante en campo internacional. Los comunistas quieren quitar importancia al voto del Parlamento y, de consecuencia, a la entrada del país en el Pacto, influyendo en los Gobiernos que aún no están convencidos de la participación italiana.

En la Cámara, democristianos, liberales y republicanos están de acuerdo, y también la mitad de los socialistas independientes. Los monárquicos al último momento se declararán favorables, y De Gasperi puede estar tranquilo. Además, según el artículo 75 de la Constitución, no se admite referéndum popular sobre cuestiones de política internacional.

La fuerte reacción de los comunistas no llegará muy lejos, y el partido no arriesgará un fracaso para organizar una protesta que no puede resolver nada. La Policía espera; el ministro Scelba no permitirá las violencias. La oposición más peligrosa al Pacto no vendrá de Italia, sino de Rusia. Drew Pearson, en su comentario radiofónico semanal, ha declarado que se está preparando una alianza defensiva en el Medio Oriente. El Kremlin invitará a Turquía, Irán, Egipto y Grecia. Será una invitación formal, porque de no ser aceptada estos países serán ocupados por la Armada roja.

AMPLIA INFORMACION EN LAS PLANAS CENTRALES:
Crónica especial de Walter Lipman y carta de Londres sobre el mismo interesante tema, y últimas noticias.

La Policía de Roma disolvió una manifestación de mil estudiantes que protestaron contra el Pacto del Atlántico. Hubo unas doce personas heridas. La Policía tuvo que acordonar el Parlamento para evitar que los manifestantes se introdujeran en el edificio, en lo alto del cual querían enarbolar la bandera roja.

LOS ESPAÑOLES,

sobrios y trabajadores, ocupan puestos destacados en CHILE

Muchos millares de europeos emigraron a la República suramericana los últimos años

DON Jorge Barriga Errázuriz, nuevo ministro encargado de Negocios de Chile en Madrid, ha llegado a España con su maleta cargada de excelentes proyectos de confraternidad chilenoespañola, y con el corazón alborozado de volver a un país donde ya estuvo en el año 1943 como consejero de la Embajada, y del que tuvo que salir para ocupar el puesto de director del Servicio Consular de Chile en 1944 y 45.

Don Jorge Barriga posee ascendientes españoles por sus dos ramas, paterna y materna. Quizá por ello ha venido a España con singular satisfacción y afecto. Hasta ahora desempeñó el cargo de ministro consejero de la Embajada en París. Y antes, a través de los veintiocho años que ha dedicado a la diplomacia, desempeñó los cargos de cónsul general en Praga, El Havre, en Centroamérica, en París y en Génova, y más tarde encargado de Negocios de Centroamérica, en Francia, en Italia, en Grecia y en Yugoslavia, último punto éste donde se encontraba al romper Chile relaciones con los países eslavos.

El nuevo ministro de España recibió al periodista en su despacho de la Cancillería, mientras daba pausados paseos por la habitación, por delante de las ventanas, a través de las que se ve ya trabajando a los obreros que sobre un andamio van remozando la fachada. Don Jorge Barriga posee una prestigiosa frente, una amabilidad extrema, y sobre todo, el continente de la persona que pisa siempre sobre seguro.

—Es aún prematuro hablar de mi futura labor en España. Puedo decirle que vengo animado de las mejores disposiciones, y haré todo lo posible para que mi actuación sea fructífera.

—Usted fué en París director de la Comisión de Inmigración chilena, en calidad de secretario general. ¿Puede decirme qué labor se hizo y se piensa hacer?

—Se hizo un detenido estudio de las necesidades de Chile en cuanto al trabajo extranjero, especialmente de elementos técnicos en la industria y la agricultura. Después de la guerra, por todas partes el deseo de muchos europeos de salir para América es grande, y por ello nuestra oficina en París adquirió enorme proporción, no como cuestión accesoria de la Embajada, sino con categoría más independiente. Se envió un delegado especial a Europa, para que hiciera la selección de emigrantes. Salieron varios millares, que hoy están ya trabajando en nuestro país.

—Y en estos momentos, ¿qué labor se hace?

—Actualmente se están preparando en Chile las condiciones para recibir a nuevos contingentes de emigrados europeos, similares a aquellas expediciones. Aparte de ello, Chile no cierra las puertas a los emigrantes que van por su propia cuenta; la única limitación necesaria es la de exigir que los emigrantes que lleguen allí vayan ya con un puesto fijo y unos medios de vida justificados.

—¿Existe mucha colonia española en su país?

—Los Andes fueron siempre una especie de barrera ante las emigraciones que procedían de la parte atlántica. Pero, de todas formas, en Chile existe gran cantidad de españoles, que desempeñan importantes cargos dentro de todas las ramas de la vida. Los españoles son muy apreciados; su carácter sobrio y trabajador les hace propietarios de buenas fortunas al cabo de escasos años de llegar a nuestro país.

BIOGRAFIA DEL NUEVO MINISTRO

Se encuentra en Madrid el nuevo encargado de Negocios de Chile en España, ministro consejero de Embajada, don Jorge Barriga Errázuriz.

* * *

El nuevo ministro encargado de Negocios de Chile es un destacado funcionario de la diplomacia chilena, que lleva veintiocho años de carrera. Gran amigo de España, estuvo ya destinado en Madrid durante el verano del año 1943 como consejero de la Embajada de Chile, siendo destinado a poco a su país como director del departamento consular del Ministerio de Relaciones. Como encargado de Negocios, aparte de otros cargos en el extranjero, ha prestado sus servicios en las Misiones diplomáticas de su país en Centroamérica, Italia, Francia, Yugoslavia, Grecia y últimamente como ministro consejero en la Embajada de Chile en París, de donde ha sido destinado a España.

Los bosques marroquíes van a suministrar a los FF. CC. españoles 2 millones de traviesas

La "suiza" africana ofrece en el invierno paisajes alpinos que en nada envidan a los europeos

TETUÁN.—(Crónica de Ramiro Santamaría, especial para PUEBLO.)

Ya están aquí los técnicos de la R. E. N. F. E., que va a proceder a la corta de madera destinada a la confección de traviesas con destino a las líneas de ferrocarriles españoles. El hecho ha ocurrido dentro del silencio que caracteriza a todo aquello que significa laborar en estas tierras. Aunque parezca inverosímil para los que dotados de un concepto erróneo de nuestro Protectorado ven a Marruecos a través de las palmeras y arenales de fantásticas leyendas y de los equívocos relatos de quienes no vieron estas tierras más que en lo artístico de un paisaje, lo exótico de un cuadro o lo amanerado de una fotografía, es una realidad la noticia que anhelamos difundir. Ya es hora que se perciba con la visión amplia que debe proyectar nuestras tareas ante el mundo, toda la obra, todo lo que significa nuestra misión marroquí. Se comprenda el porvenir de la inexplotada Africa y sea la afición quien guíe nuestro interés hacia una de las pocas tareas que restan a lo español ante los pueblos.

Cuando se proyectó hace unos meses el cambio de las traviesas ya agotadas por el uso de los ferrocarriles, se procedió a confeccionar un plan de adquisición de la madera para tal fin. Los bosques españoles eran incapaces con su producción de atender las necesidades en su totalidad. Entonces se pensó en la importación: Argentina y otros países podían suministrarla. Pero aquí estaba Marruecos, cuyos bosques hoy se hallan en condiciones de ser explotados, después de la tarea revalorizadora que la Alta Comisaría ha llevado a cabo en ellos. Ahora—repeti-

(*Continúa en última pág.*)

No se trata de los Alpes, sino de Ketama, la "Suiza" marroquí.

BOGOTA SE MUERE DE SED

Si no llueve antes de una semana será necesario adoptar radicales medidas

SE HABLA DE LA EVACUACION DE LA CIUDAD

BOGOTA. — (De nuestro redactor Joaquín Benítez.)

BOGOTA se muere de sed. La capital de Colombia presenta el aspecto del cadáver de una ciudad. Hasta tal punto es grave el problema del agua aquí, que si no llueve en plazo brevísimo, antes de una semana, será necesario adoptar radicales medidas, entre las que figura en último extremo la evacuación de la ciudad.

Difícilmente se encontrará en la historia de este Continente una situación parecida a la de esta capital. A causa de la pertinaz sequía, las autoridades sanitarias han dado orden a las clínicas y hospitales de no admitir sino enfermos de suma gravedad, ya que la ración de agua que les corresponde—a pesar de que disfrutan de un racionamiento especial — es insuficiente para atender las necesidades de los pensionados.

Hasta ahora se han adoptado precauciones médicas para evitar que las epidemias hagan su aparición. Servicios extraordinarios de vacunación, y el consejo de hervir previamente el agua para beber. Las gentes se valen de mil ardides para no verse privadas del baño diario, y hay verdaderas caravanas desde fuentes y surtidores públicos o desde otros manantiales independientes del depósito municipal, como el llamado Chorro de Padilla, hasta los domicilios. Muchos se trasladan diariamente hasta la vecina población de Usaquén, para efectuar allí el lavado de la ropa o de los automóviles. El lavado de los "carros" y el riego en parques y jardines hace tiempo que fué prohibido en Bogotá.

Durante los meses de diciembre, enero y febrero se produce en la sabana de Bogotá un período de sequía que aquí llaman el verano. No es que haga más calor que en el resto del año, pues la temperatura media de estos meses es de catorce grados, es

(*Continúa en última pág.*)

Buenas Noches ★ PUEBLO

MUNTHE Y SUS PROTEGIDOS

La publicación de las últimas voluntades del famoso médico y escritor sueco Axel Munthe ha suscitado muchos comentarios y la repulsa de quienes, un tanto zambos de espíritu, desdeñan el abrazo del hombre con sus hermanos inferiores en la escala de los seres vivos. Deja Munthe a su patria, la villa San Michele, en Capri, ya inmortalizada gracias a uno de los más dulces libros de nuestra época. Los pobres de la isla recibirán 20.000 coronas y el resto de la fortuna del discípulo de San Francisco de Asís es destinado a la protección de los animales en general, especialmente de las aves migratorias; a combatir los circos y las colecciones de fieras—que presuponen el cautiverio para aquéllos—y al adiestramiento de perros como lazarillos de ciegos. El telégrafo, que se complace en informarnos de tantas infaustas o intranquilizadoras nuevas, abrió hace ya días un delicado paréntesis para transmitirnos el texto del testamento de Munthe.

Es curioso y triste observar cómo, bajo el signo de los tiempos, y pese a las gigantescas zancadas del progreso, los hijos de Adán gustan de acorazarse en la indiferencia, el desprecio o la burla hacia la exteriorización de los más nobles sentimientos. Existe quizá una psicosis colectiva de endurecimiento del alma que es la que hace a las gentes silenciar el amor casto; reír en el cine o el teatro ante las situaciones más patéticas o trágicas; olvidarse de la poesía y admirar la epopeya del pícaro, siempre triunfador, insensible y mendaz. Por ello no es extraño que el testamento de Munthe estimule las risas y las diatribas, impidiendo oír los aplausos.

El cronista—que ni pretende ser didacta ni profeta y a quien personalmente asquea la educación de las ineducadas masas y le resulta inasequible escribir en cualquier pared urbana las palabras de fuego que ensombrecieron el bíblico festín—se limita a recoger un hecho, aprovechándole para la glosa a vuelapluma de cuanto hay de ejemplar y grandioso en el culto a la zoofilia, que nada práctico aporta y por ese congénito desinterés ya alcanza un ápice de sublimidad.

No es un tópico ni una intemperancia insistir en que el cariño a los animales cuenta entre los impulsos de neto empaque óptimo, de bondad apartada de un deseo consciente o inconsciente de índole remunerativa. El Amor con mayúscula, aun en sus más puras facetas, oculta el anhelo de satisfacción física. en los hondos afectos familiares juegan la fuerza de la sangre y las leyes del clan. La protección a la infancia estimula y vindica necesidades y llamadas de jerarquía y equilibrio social, igual que la caridad. En cambio, tras ese apoyo a los camaradas sin habla, risa ni lágrimas en la comedia de la vida, no hay más que el latido encantador de los corazones sencillos y generosos.

En cada amante de la bestia, en cada zoófilo integral, florece un romántico insobornable e impera el goce de un tesoro que se sabe no nos pueden robar. Mientras los impulsos ingenuos y ancestrales del niño se tornan duros y ególatras con el transcurso de los años; mientras la amistad falla por diversos y complejos factores (posición, envidia, abismo de criterios, etc.), la fidelidad y la sumisión, el efecto y los halagos que nos dedican los animales se mantienen siempre intangibles. Nada práctico nos dan, pero tampoco nunca encuentran merma. Es una especie de fe de segundo orden; una religión profana, pero excelsa, que pervive a todos los embates y no conoce la desilusión.

La biología nos enseña que cada hombre es muchos hombres, con arreglo al laberinto psíquico de sus reacciones y su capacidad sensorial, de sus experiencias y sus vicios, de sus apetitos materiales y morales. Lo mismo que la forma del esqueleto, la contextura del alma evoluciona implacablemente. Y a veces sorprendemos la sordidez en el dispendioso de ayer; la hipocondría en el optimista de la juventud; la crueldad en el hipersensible de antaño. En el animal no existen esas mutaciones de la conducta, ésos altibajos del carácter, esas contradicciones en la réplica a los embates del Destino. Ellos son siempre los mismos hasta que la Muerte los conduzca al pequeño Edén que se dice les está reservado, y han de seguir lamiéndonos las manos o frotándose contra las ropas aun en las fechas en que no les prodiguemos caricias ni sustento.

Alemania tenía estatuída una fiesta simpática, que se acabó al comenzar la segunda guerra mundial: el Día del Gato, que era precisamente el 24 de marzo. Ignoramos la cohesión que pudiera existir entre ese instante del calendario y algún hecho de importancia para los congéneres de Micifuz y Zapaquilda, que entonces recibían homenajes y agasajos. El huracán bélico dió al traste con tan conmovedora costumbre, perdida ya en el viento cual tantas otras y más importantes cosas. Era algo digno de emulación, impregnado de franciscano encanto y que quizá resucite cuando hayan abandonado el Mundo los espectros del odio y la miseria que nublaran la primera mitad del siglo XX. Comprendemos que ahora es muy difícil que, cuando los hombres ni se quieren ni siquiera se comprenden, puedan derrochar reservas de afecto para las bestezuelas desvalidas y casi olvidadas. Pero ello no obsta para que nuestro espíritu se incline sin vacilar del lado de Munthe y de sus protegidos.

Luis ARDILA

CUPON DE LOS CIEGOS.—Número premiado ayer: 4 6 0.

LAS MANOS CREADORAS :: LAS MA

EL RETRATO, MEDIDA DE LAS BELLAS ARTES

Retrato por Santiago de Les.

Hemos visitado la Exposición del pintor valenciano Santiago de Les en el Círculo de Bellas Artes; vimos los modelos de este artista—Sassone, Serrano Anguita, su mujer—y junto a ellos sus retratos, unos retratos muy naturales y precisos.

—Aquí sólo hay retratos—comento un amigo nuestro.

—Y bodegones de frutas, flores y libros. La belleza hermanada con el saber—le repuso una señorita pintora.

—Pero hay veintisiete figuras humanas—insistió nuestro amigo.

—Es que a mí me gusta el retrato—opinó el propio interesado: es lo más interesante.

—Lo más interesante y completo es la composición—le discutió la pintora.

—Bueno, en la composición también entra el retrato, la figura humana. Y el retrato es lo fundamental, la síntesis de todas las Bellas Artes.

—Y eso, ¿por qué?

—Porque el retrato es pintura por su color; escultura, por su forma; música, por su ambiente; poesía, por su gracia, y arquitectura, por la fuerza de su emoción.

—Creo, amigo Les, que el filósofo griego Protágoras le viene dando a usted la razón desde hace casi tres mil años. Protágoras decía: el hombre es la medida de todas las cosas, de las que son, en cuanto que son, y de las que no son, en cuanto que no son. Y quien habla de un hombre, puede muy bien referirse a su retrato.

—Además, a mí me gusta el retrato—nos sigue explicando el pintor—: porque es el tema de máxima expresión; porque es romanza sin palabras; porque es "vida", y porque es donde mejor puede uno compenetrarse con el modelo.

—¿Haciéndole concesiones?

—No. Yo no hago nunca concesiones al modelo. Simplemente, buscando su alma, punto que lo resume todo. Si falta eso es una obra muerta por muy bien pintada que esté. Cuando vean ustedes un retrato, mírenle a la frente y al entrecejo, y si no le encuentran pensamientos, aquel retrato está muerto. Cuando está bien hecho, la frente tiene el color del pensamiento, color que baja a la boca y le hace respirar suavemente.

—Me parece que está usted emulando a Hunter y Lange con esas sus disquisiciones psicofisiognómicas. Ahora nos hablará del carácter.

—Es que tengo todo esto muy sentido y muy estudiado. Mis retratos no se basan sólo en una cara o en unos ojos, sino en eso y además en todos los movimientos, gestos e indumentaria y hasta conversación del modelo. Las personas despedimos una irradiación que hay que captar: el carácter.

Tristán YUSTE

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

◆ **CIRCULO DE BELLAS ARTES.** EXPOSICION DE PINTURAS DE SANTIAGO DE LES. RETRATOS Y BODEGONES. Hasta el día 24 de marzo, de siete a nueve de la tarde.

◆ **SALA CALLES** (Hortaleza, 41). EXPOSICION DE PINTURAS DE ROBERTO DOMINGO. Hasta el día 26 de marzo. De seis a ocho

◆ **SALA MACARRON** (Jovellanos, número 2).—EXPOSICION DE ANA DE TUDELA. Hasta el 31 de marzo, de siete a ocho y media de la tarde.

◆ **GALERIAS ZOSKA** (Paseo de la Castellana, 12).—EXPOSICION DE RETRATOS AL OLEO Y AL LAPIZ DE LASA MAFFEI. Hasta el día 31 de marzo, de seis a ocho.

Los destinatarios de telegramas pueden recibir éstos por teléfono

En todos los centros telegráficos de España

Este servicio, establecido sólo para Madrid desde el 1 de febrero, será ampliado, a partir del 21 del actual, a todos los centros de España.

Los expedidores pueden utilizar este rápido medio de comunicación de sus telegramas consignando en aquéllos, después del nombre y señas del destinatario, la palabra teléfono y el número de éste.

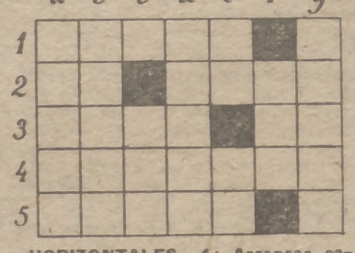
Los telegramas serán entregados luego en el reparto ordinario. No se percibe sobretasa alguna.

Don CANUTILLO

... y la terrible manera de venir el agua.

Por BELLON

Crucigrama



HORIZONTALES.—1: Arrancar cabellos.—2: Fiera.—3: Planta de monte bajo.—4: Tomada nota.—5: Sin sal.

VERTICALES.—a: Humedeces.—b: Compuesto del carbono.—c: Apellido.—d: Al revés, popular obra romántica de Chateaubriand.—e: Nota. Carta.—f: Escuchad.—g: Para asientos de sillas.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Marineras.—2: A. Acosa. A.—3: Re. Ase. Al.—4: Ira. T. Irt (trf).—5: Narradora.—6: Ele. L. Ner.—7: Ra. Ego. Oi.—8: O. Aries. N.—9: Saltadora.

VERTICALES.—a: Marineros.—b: A. Erala. A.—c: Ra. Are. Al.—d: Ica. R. Ert.—e: Nostalgia.—f: Ese. D. Oed (deo).—g: Ra. Ion. So.—h: A. Arreo. R.—i: Saltarina.

RELOJES A PLAZOS

Grandes Almacenes de Créditos Europa

BRAVO MURILLO, 160

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

FINCAS

URGEME vender moderno hotel, nueve habitables, baño, garaje, calefacción; da dos calles, frente aeropuerto, 12 kilómetros Sol, autobús puerta, 32.000 duros. 227348.

VARIOS

¿DESEA amigos en el Extranjero? Escriba: Wereld correspondentieclub. Postbox-529. Amsterdam.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

RADIOS todas marcas, 15 pesetas semanales. Contado, grandes descuentos. Martín Mayor, Goya, 77.

EL CESTO DE CEREZAS

Buzón de los viernes

(—) Su sueño indica que cometerá una imprudencia que le ocasionará disgustos y trastornos. Tendrá altercados familiares y alguna enfermedad. Conocerá los celos al descubrir que no es usted la única persona que reina en el corazón de quien ama, pero triunfará sobre ella, aunque no muy victoriosamente.

GLORIA.—Su breve relato, señorita, no tiene significación alguna. Denota simplemente un determinado estado de ánimo anhelante e indeciso. En cuanto a su grafía he aquí lo que dice: carácter desigual, sujeto a alternativas de exaltación y depresión. Actualmente atraviesa una racha eufórica. Es señadora, vehemente y apasionada. Posee un gran temperamento. Sin embargo, no conoce la generosidad de espíritu y muy poco la material. Hace favores, pero gusta de que se lo agradezcan. Es agradable en su trato, lo que no obsta para que también sea rencorosa, cominera e incapaz de callar una ofensa que quizá no ha existido más que en su imaginación.

MARIA ASUNCION ALONSO RICHAR.—Me complace poder decirla que ha de ser usted muy feliz. Naturalmente, no todo será miel sobre hojuelas, pero casará bien y su marido la querrá. Será precisamente aquel con quien peor se lleve de soltera. Con anterioridad tendrá algunas dificultades y disgustos y se enterará de algo que no hubiera deseado saber.

ANDOTRA PEGUBRA.—El sueño que me ha relatado le predice dificultades en la lucha por la vida. Encontrará grandes impedimentos a su afán de medrar, pero con esfuerzo y perseverancia logrará triunfar finalmente. Una mujer le ayudará bastante, sin que usted sepa agradecérselo. Ligera enfermedad.

El carácter de su letra denota un modo de ser indeciso, susceptible e irritable. Es bastante calculador y egoísta y un tanto avaro. Tiene sensibilidad y buen corazón. Sin embargo, no es capaz de lealtad; es rencoroso, desconfiado. No tiene seguridad en sí mismo. Sus ideales son limitados.

MARIA DEL PILAR RODRIGUEZ.—Su caso, señorita, es bastante corriente. ¿Qué mujer no se ha encontrado alguna vez en esa situación? Por tanto, con el precedente de tantas otras, creo que puedo aconsejarle lo mejor, es decir, que permanezca en su actual posición respecto a su novio. Es lo más sensato. Cambiar, imitando a otras personas, no iba a resolverle nada absolutamente, sino al contrario, la colocaría en una situación de inferioridad, que muy difícilmente podría superar. Por tanto, manténgase en su postura, que es más digna y la más segura. El acabará comprendiéndolo así, al final, como todos los hombres; al menos sobre ese aspecto son sorprendentemente consecuentes los varones. Por otra parte, aun prescindiendo de todas estas consideraciones, usted no puede arriesgar su dicha por una simple sospecha; hace falta algo más concreto para que una mujer cometa una irremediable tontería.

Paula JOSE

LA SEÑORITA PRIMAVERA

La señorita Primavera
llega el veintiuno en avión;
aún no se sabe si entre brisas
o entre un violento chaparrón.
La Primavera es veleidosa
y es natural—¡mujer al fin!—;
¿traerá las galas de la Luna
o los colores de Arlequín?
Nadie sospecha lo que este año
la Primavera va a traer;
¿traerá una mueca de ogro adusto
o una sonrisa de mujer?
La primavera es un enigma
que no es muy fácil descifrar;
¿alterará la sangre joven
o hará a los viejos retoñar?
¿Hará que el Pacto del Atlántico
no sea al fin un bululú
y pueda abrirse su camino
sin que tropiece con Moscú?
Tal vez su influjo llegue a tanto
que con su aliud primaveral
haga que olviden en la O. N. U.
lo del "peligro potencial"...
La Primavera es caprichosa
y a lo mejor busca un ardid
para traer los trolebuses,
tan esperados en Madrid.
Podrá traer agua, sol o nieve,
pero las cosas, tal cual van,
lo que no trae la Primavera
son unos gramos más de pan...

Mingo REVULGO

Díganos la verdad

LA FALLERA MAYOR

Mercedes Furió Santiago se llama la Fallera Mayor elegida por la Casa de Valencia. Una señorita joven, guapa, elegante y demás atractivos dispensables para alcanzar tan alta distinción.

Vamos a hablar con una señorita que, a buen seguro, es la primera vez que se ve abordada por un "chico de la Prensa". Hemos llegado a su casa, una casa confortable. Nos ha recibido Renata, la sirviente, y nos comunica que la señorita no tardará en llegar. Pocos minutos de espera y ya estamos con la Fallera Mayor, su mamá y..., bueno, punto.

—Enhorabuena, Mercedes.

—Merche, Merche...

—Merche, enhorabuena. ¿Está contenta?

—Pues sí.

—¿Esperaba ser elegida?

—El año pasado—interviene la mamá—ya nos insinuaron algo por la Casa de Valencia.

—¿Dónde nació usted?

—Soy vasca.

—Me refería a Merche.

—En Madrid. Mi madre ya lo ha oído usted, y mi padre, valenciano.

—¿Cuántos años tiene?

—Veintiuno.

—¿No me engaña?

—Aún no me quito ninguno.

—¿Novio?

(Aquí el "punto" que escribí precipitadamente arriba. Un joven de semblante agradable, con bigote y asturiano por más señas.)

—¿Ya es cosa hecha?—inquiero.

(Miradas cruzadas entre el triángulo mamá-Merche-galán.)

Insisto:

—¿Cuándo se casan?

—Aún no lo hemos pensado.

—Bien. ¿Qué hace usted, Merche?

—Estudio piano e idiomas.

—¿Ha hecho el Auxilio Social?

—Ahora estoy con ello.

—¿Qué le distrae más?

(Nuevas miradas entre los novios. Reitero poniendo ejemplos.)

—¡Ah!, pues diga usted que el cine y la música.

—¿Su "estrella" preferida?

—En mujeres no tengo predilección.

—¿Su galán... cinematográfico?

—Tyrone Power.

—Ese es casado—advierte el galán... de Merche.

—Por eso lo he dicho—replica la novia.

—¡Qué chicos éstos!—comenta la mamá.

—Merche: ¿Cuándo se va a Valencia?

—Hoy mismo.

—¿Irá su novio?

—No; me acompaña mamá.

—¿Qué le gusta más de Valencia?

—Las Fallas.

—¿Piensa divertirse mucho?

—A eso voy.

—De los espectáculos anunciados, ¿cuál le gusta más?

—Los toros.

—¿Y de los toreros...?

—Parrita.

—Este no está casado—aclaro.

—Ya lo sé; lo conozco porque es amigo de mi amiga Bancha, una señorita brasileña.

—Si la brindan un toro, ¿qué hará?

—Pues recoger la montera y devolvería cuando el torero venga de matar al toro.

—¿Nada más?

—¡Ah!, sí, el regalo.

—Qué sería...

—No lo he pensado aún.

—Piénselo ya...

CORDOBA

ESTA VIDA ES UN LIO :: ESTA VIDA

LA AGRESION DE LA BICICLETA

La mayoría de los automovilistas acaban por sentir cierta conmiseración por las bicicletas. Son tan frágiles las pobrecillas, que el conductor de un coche suele tener para con ellas las mismas cortesías que un hombre brinda a una señorita...

—Vamos a dejar paso a esa bicicleta... Por previsión, hay que dejar a la bicicleta a una distancia de diez metros... Uno debe pensar siempre que el ciclista se va a caer ante nuestro capó...

Así es que, contra la opinión vulgar, el ciclista goza de muchas consideraciones entre el tráfico rodado, y aunque en España no se dejan, como en el Extranjero, pequeños pasillos para su exclusivo tránsito, sin embargo, en la práctica es como si dispusieran de dicha zona acotada, porque los automovilistas siempre piensan:

—Por ahí puede aparecer un bicicio.

Ahora bien: la bicicleta no siempre se hace acreedora a estas deferencias. A veces, con su apelativo de "reina de la ruta", juzga que el firme especial es todo para ella, y se la ve avanzar con su inestable equilibrio por el medio de la vía alquitranada... Después acontece la catástrofe... Porque nada asusta más a un conductor que una inesperada bicicleta que se cruza en su camino.

Esta vez, el duelo no se ha producido entre un automóvil y un bicicio, sino entre una bicicleta y un sastre.

Este iba haciendo su camino para acercarse al pueblo vecino y entregar dos ternos que llevada para dos parroquianos. Al día siguiente se celebraría la feria del lugar y era necesario hacer llegar a los destinatarios sus encargos, porque él era un sastre muy serio y que no engañaba a la clientela... Después se quedaría a pasar las fiestas sumado a una orquesta de viento, porque este sastre era además un hombre que tocaba muy bien el trombón...

El voluminoso bulto del instrumento debió impedirle la visión de lo que se le venía encima. Tampoco el ciclista debió advertir qué cosa era, en verdad, aquello que se oponía al paso. Unos labradores que presenciaron el suceso aseguran que el ciclista no tocó el timbre para avisar el peligro... El caso fué que la bicicleta alcanzó al sastre, y allí quedaron seriamente averiados el hombre, los dos ternos y el trombón...

Las lesiones del sastre necesitaron incluso remiendos, puntos de sutura, etc.; es decir, que hubo necesidad de un médico que también fuera un poco sastre en esto de hacer reparaciones humanas...

Los trajes y el trombón sufrieron asimismo daños que ahora son objeto de tasación, para exigir las correspondientes indemnizaciones.

He aquí cómo una bicicleta se encuentra acusada de imprudencia y se la hace responsable de punibles perjuicios... ¡A pesar de que parece un vehículo tan inocente!

TORRE ENCISO

Diputación Provincial de Madrid

ANUNCIO DE CONCURSO

El día 29 del actual, a las doce, se verificará en esta Corporación, Velázquez, 89, el concurso para instalación de cocina dietética y ampliación y reforma de los patios de la misma en cocina general del Hospital Provincial, sirviendo de tipo la cantidad de 581.923,44 pesetas.

Los pliegos pueden presentarse en esta Corporación hasta el día anterior al del concurso, previo depósito correspondiente.—El secretario, **Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.**

En "Los Pipaces de Campo Hermoso" se asentarán 150 familias labradoras

Ha regresado de Almería el jefe nacional de la Obra Sindical Colonización, don Diego Aparicio López, quien se trasladó allí acompañado del asesor técnico y del administrador delegado, con el fin de hacerse cargo de la finca "Los Pipaces de Campo Hermoso", sita en el término municipal de Nijar, recientemente adquirida por la Obra Sindical para asentar a más de 150 familias labradoras.

En compañía del delegado provincial de Sindicatos y demás jerarquías sindicales de Almería y autoridades locales de Nijar recorrieron las diferentes tierras y edificaciones de la finca, estudiando las previsiones necesarias para que el ingeniero y peritos encargados de la explotación puedan llevar a cabo su cometido con toda urgencia.

Por el administrador delegado de la Obra se hicieron las gestiones necesarias para organizar la administración de la finca. El ingeniero de la Obra Sindical Colonización en Almería, camarada Emilio Góngora Galera, y el perito encargado de la Explotación, camarada Alejandro Barrero, recibieron las instrucciones y normas con arreglo a las cuales han de desarrollar el plan

2 y 2 son 5

UN VIOLIN en su tumba

EL último eco del violín de Paganini se extinguió con la muerte de su propietario (1840). Antes, el 27 de abril de 1837, el gran artista redactó así su testamento: "Lego mi violín a la ciudad de Génova, donde deberá guardarse siempre"...

La ciudad de Génova se apresuró a buscar una tumba decorosa para el violín. Reposa hoy allí, en un rincón del Museo, sostenido en pie por una lira de bronce, sobre un fondo de muros tapizados de damasco. Un retrato del virtuoso y un papel pautado. En primer término, la caja del instrumento, con su siniestra forma de ataúd y su propio nombre estremecedor, como el de los verdaderos ataúdes.

¿Qué resta de Paganini? Nació demasiado temprano para que pudiéramos grabar los sollozos de su violín en un disco de cera o en la cinta magnetofónica. Se ha ido al mundo de las sombras con el secreto de su arte. Quedan, sí, testimonios de sus contemporáneos, entusiastas comentarios a la facilidad del concertista; pero para nosotros siempre será un misterio el arte de Paganini. Sabemos de él lo que de la declamación de Isidoro Máiquez o de la garganta de la Patti, de la manera de Sarasate o de la voz de Castelar. Justamente, nada.

También hay un retrato sombrío, desde donde nos mira un Paganini con el rostro de mal genio de todos los virtuosos. Con su aire entre irritable e histérico, su nariz sensual bajo unos ojos voraces y sobre una boca ávida.

Más de un siglo le separa de nosotros. Su violín vive todavía ese media vida de los objetos de museo. El violín de Paganini ya no impresiona más cuerdas que las de los corazones enamorados que se acercan a él con el ánimo suspenso y los dedos entrelazados bajo la mirada feroz de un ordenanza con uniforme galoneado. Las melodías que suscita este violín estallan fuera de la vitrina.

Con el violín de Paganini no pasa esto exactamente, señores. Nadie se endosará ya la armadura del Emperador Carlos, ni firmará un decreto con la pluma napoleónica, ni navegará en el "Victory", de Nelson. El violín de Paganini, como esas princesas encantadas de los cuentos, que despiertan cada cien años para volver a narcotizarse en seguida, regresa a veces de su jubilación. Al parecer, los violines se exponen a perder definitivamente su melifluа voz si se les deja quietos durante mucho tiempo. Para evitar este contratiempo, que llenaría de luto a la ciudad de Génova, de tarde en tarde se organiza allí una curiosa comitiva. Figuran en ella el alcalde de la ciudad, dos testigos, elegidos entre los más respetables vecinos, un violinista de manos lo bastante delicadas para tocar el instrumento más valioso del mundo y, finalmente, un notario, arrancado de la redacción de documentos hipotecarios para llevarle a una aventura que tiene algo de fractura y de rapto y le pone en presencia de un instrumento que arrancó lágrimas y suspiros de amor a las mujeres, espectáculo que los notarios no están acostumbrados a estimular con su presencia. Una vez en el museo, el notario rasga los precintos de la vitrina. Una llavecita de oro gira en una cerradura minúscula, y el templo queda abierto. ¡Momento de emoción única! Huele horriblemente a alcanfor. ¿Pero a quién no le parecerá que así olían los suspiros de las damas que hacia 1825 se enamoraban del violín de Paganini y de la corva nariz de su propietario?

El violín de Paganini sale de su tumba; toca en él un artista. Repuesto con este tratamiento, podrá vivir unos años más. Se le devuelve a su vitrina. El notario regresa a su casa para oír cómo le dice su mujer:

—¡Qué olor más horrible traes! ¡Parece que te has pasado el día en un armario ropero!

Ese es el momento en que, como adivinó José Pla, los notarios sueñan con odaliscas.—V. FERNANDEZ ASIS.

MUJERES DE 1949 ✱ ✱ ✱ ✱ EN ALEMANIA

GRETA VIVE soñando EN OTRO MUNDO

donde no se hable de calorías, de colas ni de mercado negro

PASA de la medianoche cuando Greta, ligeramente animada por la última copa y el "boogiewoogie" difundidos por las fuerzas norteamericanas de ocupación, deja a sus amigos y regresa a su casa.

Da la vuelta a la llave de la luz; súbitamente la realidad desvanece sus visiones maravillosas inspiradas por la música y el alcohol. Se apodera de ella una inmensa laxitud. Hace frío... Por las ventanas, sin cortinas ni visillos, ve las ruinas de enfrente blanqueadas por la nieve.

Dormir, piensa Greta mirándose en el espejo, que le devuelve la imagen de una joven rubia, esbelta y deportiva. Dormir y soñar en otro mundo, donde no se hablará de calorías, de colas, de mercado negro... Ese "País de las Maravillas" de las revistas americanas, donde en cada página una joven sonríe desde el volante de un coche maravilloso, o atiende a su marido en una cocina completamente blanca, ante un frigorífico lleno de pollos asados, de salmón y de conservas con etiquetas multicolores...

Greta lanza un suspiro y se deja caer en una silla. ¿Debe remendar las medias esta noche? Hace tanto frío... Tanto peor para las medias. Veremos mañana.

De pronto recuerda que mañana es sábado, único día en que puede tomar un baño. No en su casa, puesto que mucho tiempo ha que no tiene madera. Habrá que correr al balneario municipal, abierto una sola vez a la semana.

Resignada, Greta saca de un cestito el par de medias menos agujereado y se pone a la obra. Y piensa en el día que le espera...

Cortan la luz a las siete de la mañana. Ha de levantarse a las seis y media para preparar el desayuno. Desde la reforma monetaria, los alimentos han mejorado un tanto. Después tendrá que apresurarse para coger un buen sitio en la fila del balneario público.

Con tal de que el tranvía no pase demasiado lleno y que pueda encontrar un huequecito en la plataforma... Si esto falla tendrá que ir a pie. Ya está acostumbrada. ¡Ah!, y tiene que pasar por el zapatero. Desde hace tres meses está en tratos para comprarle un par de zapatos. Le costará unos 50 marcos (alrededor de las 375 pesetas). Un cuarto de su salario mensual. Habrá que decidirse. ¡Ah!, y no olvidarse de comprar un paquete de cigarrillos. Unos marcos más...

Greta es una privilegiada. Redactora en un diario femenino, cobra dos veces más que una secretaria o una mecanógrafa.

También habrá que pasar por la modista. Greta concede gran importancia a sus vestidos. Siempre anda bien vestida. Al menos así lo cree. Está absolutamente persuadida de que sus trajes no delatan a la legua las veces que han sido vueltos, reparados y recauchutados.

La comida del mediodía se irá en un vuelo. ¿No será el momento de ofrecer a su madre un kilo de carne? (Unas 70 pesetas.)

También habrá que fregar el vertedero antes de volver al trabajo. Y recibir a Frieda, su amiga del colegio, que acaba de llegar de Berlín. Frieda contará los últimos chismes de la capital. Aunque Berlín no sea más que el cadáver de una ciudad, siempre da el tono con sus "bottes", sus clubs nocturnos, sus modas, su tráfico...

Frieda, he aquí una muchacha que sabe andar por el mundo. Greta no la admira sin reservas. Tiene sus dudas respecto al género de vida que lleva Frieda, y sabe perfectamente que los cigarrillos, las facilidades de todo orden a Frieda no le caen del cielo, ya que sólo los ocupantes disponen de ello. Pero Frieda justifica todo por ese axioma de que se vive sólo una vez...

Después de tantos sufrimientos, tantos horrores y tantas miserias, hay que detenerse.

Los medios de triunfar no le faltan a una muchacha. Incluso en Alemania. Así, Frieda lleva trajes firmados por los grandes modistos del Kurfurstendamm, fuma "Lucky", encarga comidas de 500 marcos y bebe champaña con "los muchachos" de uniforme kaki. Supone que terminará sus días en un hospital. Pero tanto peor: no se vive más que una vez.

Greta tiene miedo de la lluvia, porque no hay más que un gabán en su guardarropa. La una de la mañana. Cuando Greta haya cogido las dos últimas carreras de su media podrá acostarse. El cielo ha cambiado.

Con tal de que no llueva mañana... Pues entonces tendrá que secar su ropa interior y su único traje ante la estufa familiar y exponerse a los reproches de su vieja madre agriada.

Ya está remendada la media. Por última vez, Greta se mira al espejo. Aún le quedan algunos años de belleza. En este mundo de miedo y de hielo, una se gasta pronto. La voz de Frieda susurra en su oído: Se vive sólo una vez. Greta está cansada, terriblemente cansada... Y harta de privaciones. Sabe que la vida en su país no tiene salida y que las privaciones se ciernen sobre sus mejores años.

Esta grasa limpiadora es verdaderamente horrible. En Londres, en Nueva York, en París, las mujeres tienen maravillosas cremas perfumadas. Mira..., la barra de carmín americano que Frieda le ha regalado toca a su fin. Greta entrevé con horror el día en que deberá usar esos terribles productos de belleza fabricados en Berlín.

Greta apaga la luz y se acuesta. ¿Y si volviese su marido? No; no es posible. No se vuelve después de varios años en Rusia... Además, una se habitúa a todo... Por eso, Greta no es más desdichada.

Antes de dormir, ella no murmura, como antes, cuando pertenecía a la Juventud Hitleriana: "Agradezco a mi Fuhrer..."

Antes de cerrar los ojos piensa en otra de sus amigas, mucho más desdichada que ella, en Ena, la mayor de cinco hermanos, hija de un general de las S. S., que tuvo que esconderse, perseguido por todas partes. A Ena se le ha negado la matrícula en todas las Universidades y para sobrevivir tuvo que pasar intacta por las más sórdidas aventuras, con su pálido rostro de crucificada.

Cierto día, un médico norteamericano la empleó en un hogar de niños huérfanos. Allí todos la estimaban por su trabajo, su serenidad, su disciplina.

Alguien descubrió su verdadero nombre; unas horas más tarde fué expulsada por los servicios alemanes. Recogida de momento por los norteamericanos, realiza trabajos ínfimos. Entretanto, su padre se ha suicidado, su hermana menor se ha suicidado y su madre quiso hacer otro tanto, pero le falló el intento y quedó ciega de por vida.

Ningún cambio en Ena. Conserva su rostro misterioso, herméticamente cerrado y bello. De los años anteriores a la guerra no recuerda más que una casa suntuosa y unos oficiales galoneados que danzaban con su madre y traían golosinas a las niñas. Después de los años de ilusiones vino este negro agujero, el vacío absoluto, la caída en las ruinas a los dieciocho años, tener un nombre célebre, pero odiado. Fué el descenso al infierno.

Greta recuerda haberle dicho un día:

—Si yo estuviera en tu lugar haría como tu hermana...

Greta recuerda también que los zapateros están en huelga y que mañana no podrá adquirir los soñados zapatos. Es un pequeño fastidio, junto a las desdichas de Ena. ¿Matarse? Ena contestó:

—Mi propia vida me ha costado muy cara para que yo capitule... Y además creo en la predestinación... Debo pagar...

Greta se estremece, tiene frío en su lecho. ¡Ah!, y a ver si se acuerda de buscar mañana el kilo de carne para su madre, esa anciana que trabaja seis horas diarias en el descombro de la ciudad.

EL CUENTO que circula por EL MUNDO

DE ALEMANIA.—He aquí un nuevo chiste soviético. Parece que dos pescadores alemanes probaban fortuna en el río Spree, que, como ustedes deben saber, separa la zona americana de la soviética.

El pescador alemán de la zona americana hizo buen acopio de peces, mientras que al anzuelo del que se hallaba en la zona comunista no llegaba ni uno.

—Compadre, ¿a qué se debe su desgracia?

El alemán de la zona rusa, filósofo y cachazudo, repuso:

—Es que los peces de este lado tienen miedo a abrir la boca.

DE AMERICA.—Era bueno, pero bueno de verdad, y cuando alguien lo elogiaba, él, dulcemente, respondía:

—¡Bah, no tiene importancia! Es cuestión de entrenamiento. Tengo mujer, cinco hijos, dos perros y un mechero.

UN CONCURSO DE PUEBLO

AQUÍ HAY UN BOLERO

"EL y YO" iba para bolero y se quedó en PASODOBLE

La letra enviada a nuestro concurso por don S. A. Montoya interesó al maestro TEJADA y le puso una castiza música

El "poeta" es obrero tipógrafo y se inspiró en el Metro frente a una chavalilla

EL señor Montoya, que envió una letra al Concurso del Bolero y que tuvo la suerte de que fuera de las seleccionadas y que de ella se "enamorara" el popular maestro Tejada para ponerle música, comienza así su bello y breve poema:

"En coche abierto a la Florida..."

—¿Es usted acaso un madrileño castizo?—le preguntamos.

Y el señor Montoya nos responde dejándonos boquiabiertos:

—Soy de la tierra del Segura,
cuyas aguas éste baña;
tierra de flores y frutos,
que es la riqueza de España;
de Fernández Caballero
y del gran Díaz de Mendoza,
donde tras las celosías
siempre al mozo espera moza;
tierra de huertos floridos
que están junto al cigarral,
donde no falta nenica
que cuide de algún rosal...

—¿Pero qué le pasa a usted? ¿Es que sigue usted haciendo boleros?

—Es que soy murciano castizo.

—Vamos a ver, y le suplico que no me conteste usted en verso, porque yo uso una taquigrafía al ralentí... ¿Cómo se le ocurrió escribir su letra premiada?

—Mi letra "El y yo" está escrita con una medida que se prestaba más al pasodoble y a la seguidilla. Entendiéndolo así, el admirado maestro Tejada la eligió para escribir un pasodoble...

—¿Y quién se la inspiró?

—Una chavalilla que una tarde se sentó en el Metro frente a mí... Me miró... Y, sin darme cuenta, saqué de mi bolsillo una cuartilla y un lápiz... En seguida unas líneas... Llegué a casa y salió aquello, que es una canción alegre y sentimental...

—¿Asistió usted al estreno de su pasodoble?

—Sí, señor. Y tuve una grata satisfacción al oírlo. La música es muy graciosa y movida... Y Merceditas Chacón le echó mucho salero. Estoy contentísimo.

—¿Cuál es su oficio habitual?

—Soy obrero tipógrafo y en el tiempo que me queda libre compongo poesías y canciones. Tengo escritas "Nadie como tú", "La llorona", "Agua de Cabestreros", "Madre"... Y algunas cosas más...

—¿Piensa usted concurrir a nuevos concursos?

—Me gusta acudir a aquellos que van a gusto con mis aficiones. Quizá vaya también al que acaba de anunciar PUEBLO sobre las saetas. Y quiero que haga usted patente mi gratitud al Jurado por haberse fijado en mí. Yo creo que mi pasodoble "El y yo" se hará famoso, porque lo ha musicado el maestro Tejada y porque lo cantó la graciosa y simpática artista Merceditas Chacón, que es una chavalilla muy parecida a la que vi yo aquella tarde en el Metro...

Los artesanos nómadas trabajan a la puerta de su "jaima"

EN el transcurso de trece años que es el tiempo que Sidi Ifni pertenece a España, la labor colonizadora llevada a cabo ha dejado sentir sus efectos. La protección a la artesanía árabe no podía substraerse de estos efectos y especialmente en lo que se refiere a lo textil.

Aun cuando de la metrópoli—nos dicen—se surte el comercio de telas para muchas de las necesidades de la población, la artesanía árabe tiene mucha aceptación, y de los primitivos telares del Sáhara salen innumerables cantidades de metros de tela que son empleados en la confección de chilabas y otros ropajes comunes entre los del país.

—¿En dónde se desarrolla más la artesanía textil?

—En las "jaimas" o tiendas de campaña de los nómadas. A la puerta de sus "jaimas" montan el telar, en el que luego las mujeres tejen las labores que más tarde se adquieren en los más lejanos lugares del mundo. Tapices de los más diversos colores y tamaños, babuchas, telas de chillones colores para adornos de paredes confeccionados con lana y seda, bandejas repujadas. Los nómadas, con sus ganados, recorren las llanuras del Sáhara, visitando las zonas francesa y española, en las que venden sus mercancías.

—¿Se estimula a los naturales del país para la mejora de la confección y producción textil?

—La Escuela de Artes Indígenas es el centro en donde los artesanos podrán aprender y mejorar sus clases, ya que con la creación del mismo se ha pretendido dar un fuerte impulso a la artesanía local de todas clases, principalmente en lo que se refiere a la textil.

—¿Se hallan satisfechos los que a la artesanía textil se dedican de sus beneficios?

—Generalmente, sí. Son familias enteras las que trabajan y el producto que obtienen de sus ventas hasta que de nuevo llega la época de trabajo, en la que mientras los les permite vivir cómodamente hombres esquilan al ganado las mujeres, pacientes y hacendosas, van logrando primorosas labores.

GUARDANDO "LA FRONTERA HELADA"

Soldados noruegos patrullan por las cercanías de la frontera de su país con la Rusia soviética. El Ejército noruego va perfectamente equipado para luchar contra las bajas temperaturas que se están registrando actualmente en su país.

M. Truman asiste a clase como un estudiante más

El Presidente Truman ha vuelto a la escuela. Recientemente, y sin anunciar su visita, el Ejecutivo americano se presentó en una clase de Historia del National War College para escuchar la conferencia del profesor. Silenciosamente entró en la cátedra, ocupó uno de los asientos en el aula, entre ciento catorce alumnos, y allí permaneció hora y media hasta que el doctor Raymond S. Sontag terminó su disertación sobre la "Estrategia política del Eje durante la guerra".

Terminada la clase, y como un muchacho más, Mr. Truman se volvió a su casa, a la Casa Blanca.

SGCB2021

HA SIDO APROBADO EL PLAN DE ACCESOS DE BILBAO

Gratitud de Vizcaya al ministro de Obras Públicas

HACE unos días se ha reunido en la capital de Vizcaya la Comisión Ejecutiva del Gran Bilbao, a la que se dió cuenta de haber sido aprobados por el Ministerio de Obras Públicas los anteproyectos de las vías de acceso a Bilbao y de comunicaciones entre los pueblos de la comarca. Estos trabajos los realizará la Jefatura de Obras Públicas de Vizcaya, y he aquí los detalles que hemos logrado reunir:

—¿Cómo se determina el orden de la labor a realizar?

—En primer lugar figura el acceso a Bilbao por Begoña, a fin de salvar las calles estrechas de la actual entrada a la villa por Achuri; en segundo orden va el acondicionamiento y variante de la carretera de Bilbao a Santander, y luego, ramal a Sestao y puerto exterior desde la carretera de Santander, ramal a Rontegui desde la misma carretera, travesía exterior de Galdácano, acondicionamiento del tramo Campa de Erandio-Lezama, de la carretera de Erleches a la Avanzada, y acondicionamiento y variante de acondicionamiento y variante del tramo Lezama-Erleches, para la supresión de la travesía de Larrabezúa, de la misma carretera.

Los Municipios interesados tendrán que contribuir con la cesión de los terrenos afectados. Cuando se construyan aceras los Ayuntamientos podrán realizarlas a su cargo, instalando servicios municipales bajo ellas.

La resolución ministerial da vida a un plan conjunto de accesos a Bilbao y de comunicación con la comarca, en el que quedan prefectamente armonizados los intereses locales y los del Estado. El Estado tomará a su cargo los gastos de ejecución material, correspondiendo al Gran Bilbao y a las entidades locales, en su caso, la aportación de terrenos y la ampliación de las vías que exijan las condiciones urbanísticas de los distintos trayectos.

La Comisión Ejecutiva acordó testimoniar su agradecimiento al ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda.

VIDA SINDICAL

ELECCIONES SINDICALES SOBRE SUMINISTRO DE PRIMERAS MATERIAS A LAS INDUSTRIAS DE CONSERVAS EN ACEITE

Reunidos los miembros que integran el Subgrupo Nacional de Conservas en Aceite y Escabeche, encuadrado en el Ciclo Industrial del Sindicato de la Pesca, se procedió al estudio y resolución de vitales problemas relacionados con nuestras industrias de conservas en aceite y escabeche, entre los cuales figuran el del actual suministro de primeras materias y el de los precios registrados.

III DEMOSTRACION DE ARTE EN MADERA EN VALENCIA

Solicitada por el Sindicato de la Madera e incluída en el plan de este año para la provincia, se celebrará, coincidiendo con las fiestas del Patrón Patriarca San José, la III Demostración de Arte en Madera en el Salón de Exposiciones del Ayuntamiento, organizada por la Obra Sindical Artesanía con la colaboración del citado Sindicato.

CLORURO AMONICO PARA CULTIVO DE LA PATATA TEMPRANA

Por el Ministerio de Agricultura se ha adjudicado al Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas 1.250 toneladas métricas de cloruro amónico para el cultivo de la patata temprana.

CALZADO Y SACOS DE ENVASES PARA LAS ENTIDADES COOPERATIVAS

El Departamento correspondiente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo realiza gestiones para poder suministrar a los afiliados a las distintas entidades cooperativas sacos de envases y cupos de calzado campesino.

UN CONCURSO DE PUEBLO: 24 niños guapos

Número 6: Angel Luis Rodríguez Alvarez (un año), de Madrid.

Nuestro concurso de belleza infantil ha tenido la virtud de descargar sobre la mesa de Redacción de PUEBLO centenares de cartas que, aparte su misión de acompañar fotografías de bebés hermosos, contienen sutiles apreciaciones de los padres sobre lo que es la hermosura en los niños. Muy agradecidos a esas observaciones, reflexionaremos profundamente sobre ellas antes de otorgar el fallo.

SE REUNIERON LOS REPRESENTANTES DE LAS COOPERATIVAS PRODUCTORAS DE PATATAS

EN el Salón de Juntas de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo se efectuó durante dos días la Asamblea de cultivadores cooperativos de la patata. En ausencia del jefe nacional de la Unión, presidió el secretario general, señor Muñoz Grandes, asistido por el jefe del Departamento, señor Zamorano, y los miembros de la Junta Rectora, señores Thomas, De Miguel, Bermúdez de Castro y Corsini.

Al acto asistieron representantes de las entidades cooperativas de Madrid, Logroño, Córdoba, Granada, Baleares, Lugo, Guadalajara, Vizcaya, Toledo, Murcia, Alicante, Tarragona, Avila, Talavera de la Reina, Huesca y otras más.

En nombre del jefe nacional el señor Muñoz Grandes dirigió un saludo a los asambleístas, subrayando la importancia de los temas a tratar: producción patatera en la presente campaña, exportación de la variedad extratemprana al exterior, recobrando un antiguo comercio de gran interés nacional; precios de producción y consumo con reducción de márgenes intermediarios y facultar a las cooperativas para distribuir su propia producción, añadiendo que en orden a su importancia el cultivo patatero puede valorarse en más de trescientos millones de pesetas, ocupando el segundo lugar entre las diversas producciones agrícolas nacionales, inmediatamente después de la producción triguera.

Seguidamente se iniciaron las sesiones sobre el estudio de los temas de siembra, cultivo, recogida y comercio de la patata en las diversas provincias y variedades del producto. Fué muy interesante el capítulo destinado a la estimación de los precios y el examen del temario enviado por la Unión Nacional a las distintas Territoriales sobre el consumo interno de cada provincia, con vistas a crear los remanentes de exportaciones que ayudan al Gobierno en su lucha por la adquisición de divisas, planteándose asimismo los medios de cada provincia para organizar la recogida, almacenes depósitos, transportes y otras cuestiones de verdadero interés, designándose una Comisión que recoja dichos acuerdos en una propuesta para someterla posteriormente a la superioridad.

Esta reunión sirvió también como orientación para una ulterior asistencia de los representantes cooperativos a las reuniones de productores de patatas, efectuadas en el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas.

Respecto de las siembras se estimó la necesidad de conceder a las Uniones Territoriales facilidades para obtener patatas de siembra, con miras a la instalación de campos de producción y estaciones de selección, y sobre los precios se acordó proponer el de 90 céntimos para la patatas tardía, con exclusión de las cosechas de invierno de las zonas de Levante y Andalucía, aclarando que a 80 céntimos serán las de octubre a noviembre, a 85 las de diciembre y enero y a 90 las de febrero a final de la campaña.

Se acordó también solicitar de la Dirección General de Agricultura conceda a las cooperativas un mayor cupo de nitrogenado para el cultivo de la patata y solicitar asimismo que la Unión Nacional tenga entrada en el registro especial de importadores de patatas, dándole también entrada en las C. R. V. P. A. S., con el fin de que participen en la distribución y envíos que realicen las Uniones Territoriales de las provincias exportadoras, solicitando finalmente se autorice a la Unión Nacional para importar la semilla de patata necesaria para el cultivo de los socios de las Cooperativas Agrícolas.

Muchos otros asuntos de indudable interés fueron tratados en estas reuniones, que duraron dos días, y de los cuales hemos recogido los más interesantes. (S. I. S.)

Asamblea de las Cooperativas de remolacha de Castilla la Vieja

EN el teatro Lope de Vega de Valladolid se efectuó la asamblea general de las cooperativas de cultivadores de remolacha de Castilla la Vieja, entidades que integran más de 20.000 asociados de las cultivadoras de Valladolid, Palencia, León y Burgos.

El acto estuvo presidido por el jefe de Unión Nacional de Cooperativas del Campo con el secretario general, jefe de la Unión Territorial de Valladolid, jefe de la Cooperativa y demás miembros de la Junta Rectora.

El señor Pujal, jefe nacional de la Unión, saludó a los asambleístas, a los que invitó a una efectiva colaboración en defensa del campo, interés tan íntimamente ligado con la economía nacional. Señaló la necesidad de que los cultivadores se conviertan en transformadores de sus propios productores, idea esta originaria del antiguo Sindicato Remolachero de Valladolid, creado por Onésimo Redondo, y encuadrado hoy en la Obra Sindical Cooperación.

El asesor técnico de la Cooperativa dió, luego lectura a la memoria que resume las actividades desarrolladas durante el pasado ejercicio y la situación de cuentas. Después intervinieron varios asociados en la discusión de los asuntos tratados, entre ellos el de la explotación de una fábrica azucarera por cuenta de la Cooperativa.

Finalmente fué designada la Junta Rectora a propuesta del jefe nacional, Junta que provisionalmente ha de regir los destinos de la Cooperativa de cultivadores de remolacha de Castilla la Vieja hasta su normal renovación en el mes próximo de octubre y que tendrá idénticas funciones a las que normalmente corresponden a las Juntas Rectoras, dándose con esto por terminada la reunión. (S. I. S.)

COSAS DEL TIEMPO

—Nuestro lema es dar toda clase de facilidades al cliente. Aquí tiene todas las condiciones de nuestro sistema de venta a plazos.

El plan asistencial de Barcelona abarca 21.000.000 de pesetas

Declaraciones del delegado provincial de Sindicatos

El delegado sindical provincial recibió en la mañana de hoy a los informadores, a los que hizo interesantes manifestaciones como consecuencia de su reciente viaje a Madrid.

He aquí las palabras del señor Montero Nería:

—Como saben ustedes, he asistido en la capital del reino a la Asamblea de Delegados Provinciales, que ha tenido una importancia excepcional, dado que en ella, y bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, con asistencia en algún momento del ministro secretario general del Partido, se han acometido los múltiples problemas que la Organización Sindical tiene planteados en las provincias españolas, elaborándose un plan de soluciones que irán poniéndose en práctica de manera paulatina. A este respecto me interesa mucho destacar a mi regreso a Barcelona la actitud de verdadera comprensión y de franca ayuda que la provincia barcelonesa ha encontrado en todos los mandos nacionales, que han tenido para la industria y los productores de nuestra provincia frases inolvidables de elogio y apoyo. Lo mismo puedo decir en relación con la Asamblea Asistencial, que ha demostrado cómo Barcelona va en cabeza en la conversión en realidades de los proyectos que afectan al Plan Asistencial.

En la reunión celebrada estos últimos días por el Consejo Asesor Nacional, al que asistimos los delegados provinciales y vicesecretarios de Obras Sindicales, y en el que el secretario general del Partido, camarada Fernández Cuesta, tuvo acertadas frases de aliento y estímulo para los reunidos, alentándolos a proseguir sin desmayo la labor asistencial emprendida, se llegó a la planificación definitiva del Plan Asistencial Nacional para el cuatrienio 1949-1952. Por lo que respecta a la provincia de Barcelona, la concesión es importante y revela el constante interés que el mando nacional tiene por ella.

Contábamos como base operativa con un remanente de los créditos concedidos en 1947-48, de 14.571.614,97 pesetas. Los nuevos créditos concedidos para el ejercicio de 1949 ascienden a pesetas 7.115.532,45. En total la cantidad de que se dispone para la realización de los proyectos que figuran en el Plan Asistencial para 1949 ascienden a 21.687.114,42 pesetas. Y para el cuatrienio 1949-52 ya mencionado, el total es de 30.814.554,30 pesetas. Los que permitirán llevar a cabo realizaciones de gran trascendencia para nuestra provincia, atendiendo con la debida eficacia las necesidades más urgentes y de mayor importancia en el orden socialasistencial, como son la construcción de diversos grupos de viviendas protegidas, ya en estudio, que ayuden a resolver el acuciante problema de la vivienda en Barcelona, y las Escuelas de Formación Profesional, entre otros, máxima preocupación por la imperiosa necesidad que existe de acometer su resolución con la rapidez que nuestros medios permitan del mando nacional y provincial, siendo de notar que en lo referente al problema de la vivienda éste contará por parte de la Organización Sindical con una importantísima aportación a obra perdida, que abaratará notablemente, y en consecuencia los alquileres de las casas que se construyan.

ENTREGA DE PREMIOS DE NUPCIALIDAD Y NATALIDAD

GIJON.—Bajo la presidencia del delegado sindical comarcal, señor González Medina, y con asistencia de la casi totalidad de la Junta Sindical, se han distribuído entre beneficiarios los premios de nupcialidad y natalidad recientemente concedidos por el Montepío Nacional. Próximamente se celebrará otro acto de gran importancia.

EL JEFE DE LA SECCION SOCIAL DEL SINDICATO NACIONAL DE LA PIEL VISITA CATALUÑA Y BALEARES

BARCELONA.—De paso para Mallorca, estuvo en esta ciudad el procurador en Cortes y jefe de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de la Piel, don Eugenio Nuño, el cual mantuvo un cambio de impresiones con el jefe del Sindicato Provincial, señor Par. El señor Nuño, a su regreso visitará diversas industrias de esta ciudad y provincia. (S. I. S.)

CONFERENCIAS EN EL FOMENTO DEL TRABAJO NACIONAL

En el Fomento del Trabajo Nacional ha dado una conferencia sobre el tema "La formación profesional obrera, fundamento básico del resurgimiento económico nacional" el catedrático de la Escuela Industrial de Tarrasa don Luciano Novo de Miguel.

HACIA UNA MEJOR Y MAYOR PRODUCCION PESQUERA

Importantes acuerdos de la última Junta del Grupo de Pesca de Arrastre de Altura

Recientemente se ha reunido en el Sindicato Vertical de la Pesca la totalidad de los vocales que integran el Grupo de Pesca de Arrastre de Altura, encuadrado en el Ciclo de Producción. Presidió el jefe del Ciclo y se trataron transcendentales aspectos de este gran sector de nuestra flota pesquera, sobre los cuales se llegó a distintas soluciones, que a la mayor brevedad se someterán a la consideración de los respectivos organismos ministeriales.

Entre los problemas planteados figura en primer término un detenido análisis de la actual situación de la flota pesquera en general, cuyas capturas, por circunstancias anormales, han disminuído considerablemente, mientras que los gastos de explotación de pertrechos experimentaron aumentos no menos considerables, por lo que dicha flota atraviesa en estos momentos una acentuada crisis. En consecuencia, la Junta propuso cuatro tipos de solución, que son los siguientes:

1.° Venta libre de la pesca, aspiración de toda la industria pesquera y que ininterrumpidamente ha venido siendo expuesta por el Sindicato como procedimiento muy directo para regular la venta y distribución del pescado, sujeto siempre a la ley de la oferta y la demanda, por ser producto de fácil descomposición, y especiales características de calidad, mercados, etc.

2.° Venta libre en puerto y guía de circulación, procedimiento admitido en algunas naciones, con el que, vendiéndose libremente el pescado en los puertos, se establece, en cambio, una guía de circulación en los grandes centros de consumo para su circulación y comercio, a fin de conocer así en tales centros de consumo el precio de origen.

3.° Aumentar la venta libre de las cuatro clases de pescado de mayor consumo: merluza, pescadilla, sardina y bonito.

4.° Revisión de precios tope de primera venta, ya que la última revisión de dichos precios se efectuó en el mes de marzo de 1947, y desde aquella fecha los gastos de explotación han aumentado en un 40 a un 60 por 100.

Formuladas así estas cuatro soluciones, el Grupo pasó a estudiar el actual suministro de lubricantes, que en lo sucesivo se verá muy favorecido, ya que, atendiendo a las peticiones hechas en la Junta anterior, la C. A. M. P. S. A. acaba de comunicar al Sindicato que entregará todo el lubricante necesario para la flota.

Seguidamente se revisó el aumento de mallas pesqueras, y a petición de los armadores de Marín se acordó solicitar de la Dirección General de Pesca que este aumento sea progresivo.

Se dió cuenta a los vocales de la próxima importación de una partida de fibra sisal, así como se halla pendiente de la Dirección General de Comercio otra de fibra abacá.

Y finalmente se acordó solicitar del Ministerio de Industria las máximas facilidades para la importación de cables destinados a nuestra flota pesquera.

Mañana, "Día del Seminario"

Mañana, Día del Seminario, es el día de la colecta con destino a las obras en realización. He aquí el nuevo pabellón que servirá para ampliar la capacidad del Seminario. A las siete, en la Santa Iglesia Catedral, solemne función eucarística, para pedir a Dios Nuestro Señor por el Seminario y por las vocaciones sacerdotales. El sermón estará a cargo del muy ilustre señor doctor don Antonio Garáu Planas, canónigo de la Santa Iglesia Catedral y profesor del Seminario. Actuará la "Schola Cantorum" del Seminario. Dará la bendición con Su Divina Majestad el excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Leopoldo Eijo Garay, patriarca de las Indias Occidentales, obispo de Madrid-Alcalá. ¡Católicos madrileños! Acudid a la Catedral mañana, Día del Seminario.

Conozca Ud. cómo es, el supremo organismo legislativo del país.

acaba de publicarse

LAS CORTES ESPAÑOLAS

EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICACIONES DE LA D. N. S.

Nuevo grupo de viviendas en Rascafría

LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR PROSIGUE SU TAREA SOCIAL

EN el día de hoy se verificará la subasta para la realización de las obras de construcción de un nuevo grupo de viviendas que se levantará en Rascafría (Madrid), con la denominación "Peñalara", que estará formado por 16 casas, ocho para funcionarios municipales y diez para labradores.

La Obra Sindical del Hogar prosigue, en colaboración con el Instituto Nacional de la Vivienda, su tarea social, de tanta trascendencia en la resolución del vital problema de la habitación en todo el territorio nacional.

Dentro de diez meses el expresado pueblo verá hecha realidad la esperanza de hoy en la línea clara y alegre de esta arquitectura, que proporcionará habitaciones gratas a esos empleados y campesinos, por lo que el entusiasmo en la localidad es grande.

Las viviendas para funcionarios valen aproximadamente 40.000 pesetas y la renta mensual que cobrará a los beneficiarios será, aproximadamente, de 125 pesetas. Las de labradores rentarán mensualmente unas 90 pesetas y el importe de cada una de ellas es unas 3.000 pesetas menos que las de funcionarios. Las primeras constan de tres dormitorios, comedor, cuarto de estar, cocina, despensa, baño y corral, y las segundas tienen el mismo número de piezas, con la diferencia de que en lugar de cuarto de baño poseen cuarto de aseo.

Estas edificaciones, de menos volumen económico pero de mayor importancia, si cabe, en el orden del beneficio social que reportan, destinadas a medios rurales y localidades pequeñas, constituyen una de las notas más simpáticas de la espléndida red de obras que se viene extendiendo sobre todo el suelo patrio en busca de una sólida y práctica solución al problema de la vivienda en España. Se trata, pues, de los mejores triunfos de la Obra Sindical del Hogar. (S. I. S.)

ENMIENDAS A LA REGLAMENTACION DE INDUSTRIAS CINEMATOGRAFICAS

En el Sindicato del Espectáculo se han reunido los vocales nacionales de la Junta de Cinematografía, asistido por el asesor jurídico señor Berastegui, a fin de estudiar y acordar las enmiendas que se han de presentar a la Reglamentación Nacional de Trabajo en la industria cinematográfica recientemente promulgada.

INSPECCION DE OBRAS

Acompañando al ingeniero adscrito a la Obra Sindical Colonización, señor Cebrián, el vicesecretario provincial de obras Sindicales realizó varios viajes a distintos pueblos de la provincia para conocer el desarrollo de las obras que actualmente se están realizando en San Asensio, Fuenmayor, Murillo de Río Leza, Pradejón y Agoncillo y ver las posibilidades de constitución de grupos en otras varias. Todo ello se relaciona con embalses, pantanos, afloración y elevación de aguas y mejoras de regadíos.

EL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION ELIGE COMO PATRONO A SAN JOSE

ZAMORA.—Se ha celebrado en la Delegación Provincial de Sindicatos una reunión, a la que concurrieron representantes de las Secciones Sociales y Económicas del ramo de la Construcción. Se eligió como Patrono excelso del Sindicato de la Construcción a San José. Seguidamente se nombró una Comisión que al frente con el Sindicato de la Madera organice el programa de actos para el próximo 19 de marzo.

ESTA CIUDAD

Los económicamente débiles

NUESTRO comentario de hace unos días sobre el recurso ganado por los funcionarios municipales en relación con el Seguro de Enfermedad —más que recurso, consulta— nos ha motivado un chaparrón de preguntas, porque la medida alcanza a muchos empleados económicamente débiles, desde los subalternos hasta los taquígrafos. Como no podemos contestar a todos, ahí va lo que sabemos de esto. Por orden del Ministerio, el Ayuntamiento tiene que dar de baja a los recurrentes a partir del 1 de enero. Mas se plantea un problema: ¿procede la devolución de las cuotas a quienes, según prueba documental, no figuran en la Caja del Seguro? Para nosotros no existe la menor duda. Las percepciones indebidas son siempre devueltas, como lo es el pago de los haberes injustamente no recibidos. ¡A dónde íbamos a llegar si alegremente se cobrasen sin motivo cantidades o se hiciesen, con desmasiada euforia, descuentos en los haberes! Es cierto que el Patronato hizo gastos en favor de algunos beneficiarios, y, por tanto, que existe un fuerte desembolso. ¿Pero es culpable de esto quien, en plena legalidad, no tenía por qué participar de ese régimen especial y, en efecto, no participó? Un principio de Derecho dice que "es nulo todo acto cometido contra la ley". No hay, pues, más que discutir. Si es nulo el acto lo son sus consecuencias. Y estamos seguros de que los concejales acordarán lo único que procede en justicia.

MADRID - CAPITAL ✣ MADRID - CAPITAL ✣ MADRID - CAPITAL

Del día 18 de marzo

SI, señor; es una peregrina idea, pero tiene usted razón: alguna vez hay que empezar. Dentro de diez años ya no habrá restricciones de luz en Madrid si cada uno de los habitantes de esta provincia se decide a poner en práctica su iniciativa. Esta consiste en que cada uno plantemos un árbol al que cuidemos como si fuera un hijo. Esta repoblación forestal haría cambiar las condiciones climatológicas de nuestra región. Lo malo es que las hagamos cambiar tan radicalmente que dentro de diez años llueva con tal violencia y constancia que tengamos que recomendar a cada habitante que se apresure a talar su correspondiente árbol para que al cabo de otros diez años vuelva la anhelada sequía. Y entre plantar y desplantar pasemos la vida. Lo mejor será, comunicante amigo, dejar a la Naturaleza que funcione como quiera y no meternos en aventuras arbóreas. Ya sabe usted que nunca llueve a gusto de todos.

R. ORTEGA LISSÓN

El suministro semanal

Aceite, azúcar, alubias, lentejas, patatas y café

Durante los días 21 al 26 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:

Cuarto litro de aceite, al precio de 2,10 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 12.

100 gramos de azúcar, al precio de 0,70 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 12.

200 gramos de alubias, al precio de 1,40 pesetas ración, y 100 gramos de lentejas, al precio de 0,55 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres, semana 12.

100 gramos de café a primera y segunda categoría, al precio de 3,85 pesetas ración, o un bote de Nescafé, al precio de 17,90 pesetas, en el distrito de Chamberí, previo corte del cupón correspondiente, semana 12.

Un kilo de patatas, al precio de 1,55 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente.

El monumento a Vázquez de Mella será emplazado en el paseo del Prado

Atracciones en el solar de la antigua Plaza de Toros

Bajo la presidencia del conde de Santa Marta de Babio se ha reunido hoy la Comisión Municipal Permanente, que aprobó varios asuntos de trámite, entre ellos 80.000 pesetas de subvenciones a diversos centros culturales y Congregaciones religiosas; 90.000 para adquisición y reparación de materiales y ejecución de obras en grupos escolares; 450.000 para saneamiento de alcantarillado en la Quinta del Berro; 10.000 para adquisición del plano informativo del plan general de ordenación urbana de Madrid; 233.000 para abono de las diferencias en el coste de compra de 51 motos y 15 chasis para la Policía Urbana; 2.200.000 para obras ejecutadas en la construcción de 152 viviendas protegidas en Chamartín de la Rosa; 15.000 de un crédito para pago de las obras de restauración en la plaza y fuente de la Cruz Verde. También se aprobó la clasificación hecha del personal de los Ayuntamientos anexionados que se incorporan a las plantillas de sus respectivos Cuerpos en el Ayuntamiento de Madrid. Asimismo se autorizó al Sindicato del Espectáculo para instalar, después de Semana Santa, atracciones en el solar de la antigua Plaza de Toros.

Permanente aprobó declarar de urgencia la realización de obras del colector de Recoletos en los trozos comprendidos entre Colón y el antiguo colector, obras que importan catorce millones de pesetas.

El señor Alonso de Celis, en el turno de ruegos y preguntas, solicitó que se pinten de rojo y blanco los bordillos de los refugios de peatones, a fin de que destaquen perfectamente, debido a las restricciones eléctricas.

Por último, el señor Oreja Elósegui pidió que, debido a las obras que se realizan en la plaza de Bilbao para el aparcamiento de coches, sea trasladado el busto de Vázquez de Mella al paseo del Prado, situándolo frente a la casa donde vivió el gran tribuno.

LOS PERIODISTAS FELICITAN AL ALCALDE

Por ser mañana la fiesta del conde de Santa Marta de Babio, los informadores municipales, una vez terminada la sesión, conversaron unos minutos con el alcalde, a quien le felicitaron por el día de mañana, festividad de San José, onomástico del conde de Santa Marta.

Madrid y Répide

Patrocinado por el Ayuntamiento, acaba de publicarse el libro "Madrid visto y sentido por Répide". Se trata de una recopilación de los artículos de Répide dedicados a Madrid, en los que se describen monumentos y edificios de la Villa, costumbres y devociones populares y se recuerda al Madrid antiguo. También se insertan en la obra canciones de Répide—la del sacrilegio, la del alma en pena, la canción del fuego y del fantasma—, y, por último, las "Memorias de un desaparecido", escrito por el ilustre cronista a su regreso de América.

La obra está presentada con todo esmero por la Imprenta Municipal, y la portada constituye realmente un acierto de Casero.

TODOS LOS AUTOBUSES POR LA PUERTA DEL SOL

Terminada la sesión municipal, el alcalde manifestó a los periodistas que el Ayuntamiento tiene en estudio un proyecto para regular las líneas de los autobuses, de suerte que todas pasen por la Puerta del Sol y no, como ocurre actualmente, por la Gran Vía.

La festividad de San José

Misa en la iglesia de Santa Cruz

La Junta de Gobierno de la Muy Ilustre Real y Primitiva Cofradía del Glorioso Patriarca San José y del Santísimo Cristo de la Vida Eterna, fundada en 1580 por el Gremio de Maestros Carpinteros, Ebanistas y Similares de Madrid, siguiendo su inveterada costumbre desde su fundación, celebrará la festividad de su Glorioso Patriarca, mañana, día 19, en la iglesia parroquial de Santa Cruz, a las once de la mañana, con una solemne misa, en la que les será impuesta a los mayordomos y nuevos cofrades la medalla de esta Real y Primitiva Cofradía.

La jornada de trabajo de mañana

Nota:

"En atención a las circunstancias impuestas con motivo de las actuales restricciones, y previa la oportuna autorización concedida por la jerarquía eclesiástica de la diócesis, esta Delegación de Trabajo ha tenido a bien disponer lo siguiente:

1.° El próximo día 19, festividad de San José, deberán trabajar normalmente, sin remuneración especial, los trabajadores afectados a las actividades industriales sujetas a restricciones de flúido eléctrico, siempre que se trate de zona o sector que pueda utilizar flúido ese día, y concediendo a su personal, dentro de la jornada de trabajo de la mañana, una hora para el cumplimiento de sus deberes religiosos. Advirtiéndose que la referida excepción no alcanza a las empresas que, por poseer medios propios para la producción de energía eléctrica, vienen realizando jornada semanal completa.

2.° El comercio de alimentación, en todas sus ramas, abrirá en la mañana del día 19, cerrando, en compensación, la tarde del miércoles día 23; asimismo las peluquerías permanecerán abiertas en la mañana del domingo, cerrando a su vez en la tarde del expresado día 23. Todos los trabajadores de dichas actividades disfrutarán en la mañana de los referidos días de una hora para el cumplimiento de sus deberes religiosos."

Nuevo inspector jefe superior del Cuerpo Técnico del Sindicato del Seguro

Por decreto de 28 de enero del año actual, y a propuesta del ministro de Hacienda, ha sido promovido al cargo de inspector jefe superior (jefe superior de Administración Civil) del Cuerpo Técnico de Inspectores de Seguro y Ahorro, el camarada Fernando de Fuentes Bustillo y Nieulant, jefe nacional del Sindicato Vertical del Seguro, cargo este último que ostenta desde primeros de enero de 1948 (S. I. S.)

Para elevar el nivel de vida en el Puente de Vallecas

Importante reunión del Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N.-S.

Cumpliendo las órdenes emanadas de la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid se ha celebrado en la Jefatura Política de Vallecas una importante reunión del Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N.-S.

Presidió el jefe político y alcalde de la localidad, camarada Alfonso Vázquez, asistiendo el secretario del distrito, camarada Barragán, y el inspector de Barrios, camarada Durán. Intervinieron en los debates el jefe y secretario comarcal de Sindicatos, los delegados de Ex Combatientes, Sanidad, Sección Femenina y Educación y Descanso, así como el subdelegado de Vallecas (villa) y los vocales que representaban a la totalidad de los afiliados.

Se trataron diferentes aspectos de tipo político, economía privada, enseñanza, analfabetismo, paro, sanidad y salarios.

Se tomaron diferentes acuerdos, que serán elevados a la Superioridad, encaminados a la elevación del nivel medio de vida de los habitantes del distrito, creación de centros culturales y sanitarios, posible resolución a los problemas de paro y otros aspectos de tipo laboral.

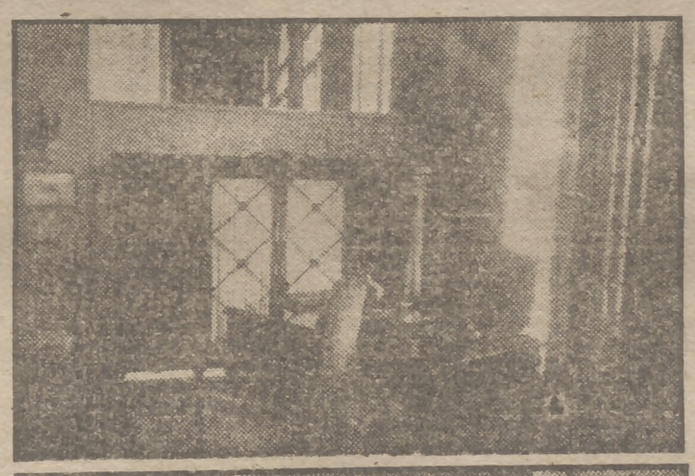
Finalmente se acordó por unanimidad solicitar de la Delegación Nacional de Sindicatos, con cargo al plan asistencial, la creación de un gran centro de Formación Profesional para aprendices, en el que se instalaría de manera preferente una Escuela de Construcción, ya que en esta barriada habitan un elevado número de trabajadores de este ramo.

SU BATERIA DE ALUMINIO ¿COMPLETA? ¿DONDE?

PLAZOVENT, S. A.

MAESTRO VICTORIA, 8. - MADRID

Mañana, en la Exposición del Mueble de la Obra sindical de Artesanía



Dos aspectos de la Exposición del Mueble que, organizada por Artesanía, en colaboración con el Sindicato Provincial de la Madera, se inaugura mañana en el Círculo de Bellas Artes.

(Fotos Verdugo.)

El primer premio de las Fallas valencianas

A la sátira de las subsistencias en la plaza del Mercado

VALENCIA, 18.—La capital presenta ya los síntomas característicos de la fiesta mayor. Ha llegado numerosísimo público de toda la región y son también muchas las personas de toda España que, en automóviles y trenes afluyen a Valencia estos días.

A las doce, en el Ayuntamiento, se ha celebrado el reparto de premios de las fallas, por el siguiente orden: En la sección especial ha obtenido el primer premio la falla de la plaza del Mercado, obra de Regino Más, que es una sátira de las subsistencias; en ella figura un magnífico galeón corsario navegando por alto mar. Este premio ha sido dado por votación. El primer premio de la sección primera, por unanimidad, ha correspondido a la falla de la Gran Vía Ruzafa, obra del artista Rafael García, que alude a las operaciones bancarias y comerciales. El primer premio de la sección segunda, también concedido por unanimidad, lo ha sido a la falla de libreros de la calle del marqués de Dos Aguas, obra de Modesto González, que representa a los que se disfrazan de Don Quijote y quieren enriquecerse pronto.

El primer premio de la sección tercera, asimismo por unanimidad, ha recaído en la calle del Almirante Mercer, que representa a los que leían antes los clásicos y ahora "El Coyote". El premio de ingenio y gracia ha correspondido a la falla de la calle del Pie de la Cruz, que representa a las mujeres que saben de todo menos las faenas de casa. El premio infantil ha sido otorgado a la falla de las calles de Cuenca y Juan Lloret. Esta tarde se celebrará la primera corrida de toros y también la ofrenda de flores a la Virgen de los Desamparados por todas las Comisiones falleras. En este último acto, 1.800 muchachas, ataviadas con los trajes típicos regionales y portadoras de flores, recorrerán las principales calles de la ciudad con dirección al templo de la Virgen Patrona de Valencia, para hacerle la ofrenda de ramos de flores. Por la noche habrá un baile de gala en la sala de armas de la guarnición y después se quemará un gran castillo de fuegos artificiales en la plaza del Caudillo. (Cifra.)

El astro cinematográfico Spencer Tracy no está en Madrid

Alguún querido colega de la tarde dió alegremente la noticia: "Spencer Tracy se encuentra en Madrid, hospedado en una casa particular". Los Servicios de Pesquisa y Localización de PUEBLO funcionaron a fuerte presión durante el día de ayer. Y agotado el límite de meticulosa investigación, se llegó a la rotunda contranoticia, escueta y corita: "Spencer Tracy NO está en Madrid".

En vista de ello, los Servicios de Pesquisa de nuestro diario adoptaron un rumbo diferente: ¿Cómo nació el "canad"? Y esto ya fué más difícil localizarlo.

Los hechos ocurrieron de esta forma: El día de autos se encontraba un periodista de nuestro colega muy contento con la noticia de Janet Gaynor en el bolsillo. Hablando con u namigo y competidor de otro colega vespertino sobre la estancia de la artista norteamericana, el otro periodista soló, sin darle mayor importancia, la especie de la llegada a Madrid del famoso actor americano. "Sí... Yo también he estado con Spencer Tracy; está hospedado en una casa particular". Como podía haber dicho: "He hablado con Molotov". El resultado fué que el otro recogió precipitadamente la nticia como cierta. El resto, todo es fácil adivinar.

LA VIDA MODERNA

—¡Lo que ocurre es que usted me aseguró que este traje era de gran calidad, convencido de que no lloveria nunca más!

Ejercicios espirituales para los maestros de Madrid.—Organizados por el Servicio Español del Magisterio, tendrán lugar desde el lunes, 21 de los corrientes, hasta el sábado 26, unos ejercicios espirituales para maestros y maestras en la capilla de las religiosas del Sagrado Corazón (Caballero de Gracia, número 30).

Estos ejercicios espirituales serán dirigidos por el reverendo Padre Venancio Marcos, oblato de M. I.

MAÑANA

El sol sale a las 6 horas 20 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 22 minutos 39 segundos y se pone a las 18 horas 25 minutos.

La luna sale a las 23 horas 22 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 4 horas 12 minutos y se pone a las 8 horas 55 minutos.

* * *

En el Ateneo de Madrid, recital poético, a las siete de la tarde, organizado por la Juventud Ateneísta. En él intervendrán Javier de Burgos, Rafael Montesinos, Francisco Escrivá de Romaní y Federico Muelas. Pronunciará unas palabras previas José María García Nieto.

Más de siete millones de kilómetros se han recorrido para la construcción de pistas en Barajas

En las obras del aeropuerto de Barajas se trabaja activamente. Grava, cemento, arena y otros elementos necesarios para la construcción de sus pistas son transportados en grandes cantidades, lo que obliga a un gran movimiento de transportes. Los kilómetros recorridos en este transporte se elevan a la cifra de 7.447.557.

Correo marítimo para América, el día 24

El vapor "Exceller", de la American Export Lines, saldrá del puerto de Sevilla el próximo día 24 ,conduciendo correspondencia y valijas diplomáticas con destino a América del Norte y Centro, Colombia, Venezuela, Ecuador y Perú.

ESCUCHE EL MARTES, A LAS 9,30

"Pueblo al micrófono" por Radio Madrid

HOY 18 EN EL MUNDO

La equivocada táctica de los comunistas italianos contra la inclusión de Italia en el Pacto Atlántico

EL año pasado tuvimos la fortuna de leer una estadística de las bofetadas, tinterazos y garrotazos que se repartieron en el Parlamento italiano, que es una verdera atracción turística para los extranjeros anglosajones que visitan Roma. Pues bien: ayer hubo función solemne, con intervención de los ujieres, con exhibiciones de lucha libre, con bofetadas como santabárbaras. Incluso hubo discursos, interminables discursos obstruccionistas, al uso de los filibusteros suristas americanos, que es una práctica resucitada con franco éxito. Todo para impedir que Italia participe en el Pacto Atlántico, haciendo una cabriola geográfica.

Quiere decirse que el Parlamento italiano ha dado muestras de ser el más democrático de la tierra; lo suficiente, por lo menos, para acreditarse ante quienes se reservan el derecho de admisión en dicho Pacto, que exigen como condición indispensable una lealtad inquebrantable a los ideales democráticos. Naturalmente, han sido los comunistas quienes promovieron las reyertas parlamentarias, que tanto regocijan al pueblo italiano, y que tanto afligen a De Gasperi. Pero creemos que llevan una táctica equivocada si lo que pretenden es impedir que el Parlamento deposite en el jefe del Gobierno la autorización para que negocie la inclusión de Italia en el Pacto Atlántico. Táctica equivocada, porque está visto que cuanto más enseñen la oreja los comunistas, cuanto más den la sensación de que están dispuestos a dar la bienvenida al Ejército ruso en caso de guerra; cuanto más aconsejable sea excluir a los países que dominan de los pactos defensivos antisoviéticos, más debilidad sienten hacia dichos países las democracias rectoras, fascinadas por el fervor democrático que suponen las huelgas, los tinterazos y los desórdenes callejeros. Si esas democracias rectoras no estuviesen dispuestas a dar acogida a Italia en el Pacto del Atlántico, los sucesos ocurridos ayer en Roma y en Milán habrían ablandado su corazón. No hay más que una manera, por lo visto, de demostrar que las instituciones democráticas marchan a todo vapor: el desorden. Allí donde hay una huelga, unos tiros, unas "bagarres"—que es la palabra que más "suena" en la Prensa francesa de la IV República—, hay una democracia.

En consecuencia, los comunistas, si fuesen más avisados de lo que lo son, debieran evitar toda clase de incidencias y no alzar la voz estentóreamente, como lo han hecho, para interferir los propósitos de De Gasperi. Según nuestro parecer, le habrían propinado un palo definitivo al Pacto del Atlántico —en relación con Italia—sumándose a De Gasperi y demostrando su entusiasmo por la admisión de su país en aquél. Entonces, las democracias rectoras se habrían preguntado perplejas: ¿Qué clase de democracia es Italia, tan ordenada, pacífica y disciplinada como en los tiempos de Mussolini? ¿Cómo vamos a incluir en nuestro archidemocrático Pacto a un país que se conduce como una dictadura infecta, que no alborota, que no chilla, que nos ofrece las máximas garantías de seguridad, de que el Pacto no será apuñalado por la espalda? ¿Dónde están esas quintas columnas comunistas dispuestas a ponerse al lado de los rusos si estalla la guerra? Y acabarían concluyendo que Italia no era lo suficientemente democrática como para ser admitida en la familia.

Grave error de los comunistas, repetimos. Italia ingresará irremediablemente en el Pacto Atlántico, porque cumple todas las condiciones requeridas, la más importante de las cuales es aquella que exige que en cada plaza fuerte democrática haya un caballo de Troya enemigo con la barriga llena de comunistas, que son los francotiradores, en Francia y en Italia, del Pacto del Atlántico.

El lector podrá pensar que exageramos, que hemos querido hacer una paradoja. Se equivoca. La paradoja es un fruto típico de esta postguerra, sabrosísimo para los buenos paladares democráticos.

M. BLANCO TOBIO

"LOS EE. UU. NO DEBEN BUSCAR BASES MILITARES TAN PROXIMAS A LA U. R. S. S. QUE SIGNIFIQUEN UNA AMENAZA OFENSIVA DESPROPORCIONADA A SU VALOR DEFENSIVO"

Esta es la advertencia de Jhon Foster Dulles

Walter Lippmann opina que si la política escandinava no es controlada puede llevar el conflicto a un punto en que la única solución sería la guerra

NUEVA YORK. (Editors Press Service. Especial para PUEBLO.)

POR casi una semana se ha sabido en Wáshington que John Foster Dulles intentaba decir públicamente en Cleveland, en la conferencia patrocinada por el Consejo Federal de Iglesias, lo que ha estado diciendo privadamente a altos funcionarios del Gobierno desde antes de las elecciones, a saber: "Que los Estados Unidos no deben buscar bases militares tan próximas a la Unión Soviética que signifiquen una amenaza ofensiva desproporcionada a su valor defensivo", y que "es por esto que nuestra camaradería con los pueblos de Europa occidental, y particularmente con Escandinavia, no debe llevar el poderío militar de los Estados Unidos directamente a la frontera de Rusia".

Puesto que el esfuerzo para unir a Escandinavia en una Liga defensiva independiente fracasó y Noruega se ha adherido al Pacto del Atlántico y Dinamarca parece dispuesta a hacerlo también, ¿será la advertencia del señor Dulles uno de esos casos en que se cierra la puerta del establo después de haber sido robado el caballo?

Algunos que están verdaderamente de acuerdo con él, dijeron, cuando supieron que iba a hablar, que ha llegado con retraso. En cuanto a que tenemos ya una obligación especial que debemos honrar, de proteger a Noruega y Dinamarca contra las consecuencias de su acción, es ciertamente demasiado tarde para deshacer lo que hubiera sido mucho mejor no haber hecho.

* * *

PERO no es, en verdad, tarde para poder considerar seriamente cómo nos enfrentaremos a las consecuencias. El Pacto no es una sociedad honoraria en la cual, una vez electo, un nuevo miembro luce su distintivo en las fiestas de gala. Ni tampoco es una casi simple de que ofrezcamos defender a tal o cual país—digamos Noruega y Dinamarca—y le dejemos comprar armas a cambio de su promesa de ir a la guerra si los otros miembros pelean. El Pacto es, como todo el mundo lo sabe, un marco legal dentro del cual el Alto Mando de las principales naciones debe organizar un sistema estratégico.

El plan de este sistema está todavía en discusión, y por esto que la intervención del señor Dulles es de gran significación práctica.

* * *

Su advertencia debe ser leída en conexión con la respuesta noruega de cuatro de marzo a la Unión Soviética, en la cual se dice que "Noruega desea reiterar categóricamente que no dará bases a fuerzas militares extranjeras en territorio noruego mientras no sea atacada o sujeta a amenazas de ataque".

Si la historia completa de nuestra política escandinava durante el verano y el otoño fuera tan bien conocida aquí como lo es en el Extranjero, sería claro que la declaración noruega, junto con la advertencia del señor Dulles, son un intento para detener el carro antes de que caiga al precipicio. Porque, como lo dijo el señor Dulles, "puede suponerse que el Soviet hará uso de su Ejército si sus dirigentes creen que su patria está inminente y seriamente amenazada. Sería, indudablemente, un alto tributo a los dirigentes soviéticos pensar que bajo tales circunstancias ellos tendrían mayor control propio del que ejercería nuestro pueblo bajo circunstancias parecidas, por ejemplo, si la Unión Soviética hiciera arreglos militares con un país limítrofe del nuestro".

* * *

Esta advertencia es oportuna no solamente respecto de los próximos pasos que se den en Escandinavia, sino también en cuanto al extremadamente sensible flanco meridional de la Unión Soviética. En los últimos días tuvimos un despacho poco comentado de Turquía al "Times", de Londres, indicando que el embajador soviético había hecho indagaciones, similares a las realizadas en Noruega, acerca del Pacto del Mediterráneo, que se está consdierando en Londres y Wáshington. El martes vimos una negativa de la Cancillería turca. Puede ser que el informe del corresponsal del "Times" sea completamente infundado acerca de lo que ocurrió. Pero nadie debe pensar qué es totalmente infundado en cuanto a lo que pueda pasar.

* * *

Ahora bien: no debe haber un mal entendimiento respecto a la posición de quienes, como el señor Dulles, creen que es necesario y conveniente dejar de buscar bases militares en las fronteras de la Unión Soviética. Ellos no son ni han sido abogados del "apaciguamiento". Han sido de los primeros en insistir que este país debiera, con una exhibición de su fuerza, apoyada por el rearme y la conscripción, indicar en forma inequívocamente clara que cualquier movimiento del Ejército rojo más allá de las líneas fijadas por el armisticio encontraría resistencia, como una cuestión de interés vital para los Estados Unidos. Tal política, que fué indicada por el envío del acorazado "Missouri" a Turquía hace tres años, señaló un cambio de conducta en el conflicto entre el Este y el Oeste. La acción norteamericana restableció el equilibrio de poder y desde entonces tal conflicto se ha limitado a una "guerra fría".

La objeción a la política escandinava, que ha cambiado el carácter original del Pacto del Atlántico, es que si no es controlada puede llevar el conflicto a un punto en que la única solución sería la guerra. A esto es a lo que se refería el señor Dulles: a que el poder norteamericano debe ser usado para detener la agresión soviética, pero no para arrinconar a los rusos en una esquina. Y lo que él decía refleja los puntos de vista de nuestros jefes militares más responsables. Estos no se sienten de ningún modo complacidos por las maniobras de algunos de sus más impetuosos colegas en el Pentágono y en el servicio exterior, que tienen una mentalidad más estratégica que los estrategas responsables mismos.

* * *

Algunos de ellos, por cierto, no han olvidado lo que el general Eisenhower dijo el 14 de noviembre de 1942 en un telegrama al Departamento de Guerra, reproducido en su libro "Cruzada en Europa", acerca de los consejos políticos que él había recibido antes de desembarcar en Africa del Norte, de una de las principales figuras en el "affaire" escandinavo, en el sentido de que "el sentimiento francés existente aquí no está de acuerdo con los cálculos anteriores".

Walter LIPPMANN

LOS DIRECTORIOS DE LOS partidos liberal y conservador, reunidos en Bogotá bajo la presidencia de Ospina Pérez, han publicado una declaración sobre la necesidad de adelantar una decisión conjunta que mantenga la paz en todas las regiones de la República colombiana.

Carta de LONDRES

POR JUAN RAMON DE AGUILAR

EL PACTO DEL ATLANTICO, PRIMERA VICTORIA DE LOS OCCIDENTALES EN LA "GUERRA FRIA"

La nervosidad de Moscú lo prueba

Visto que en las Cancillerías anglosajonas parecen emplear los funcionarios la nota de protesta soviética acerca de los intentos de "aislamiento" para abanicarse, el Kremlin ha recurrido al sistema de las amenazas, leyendo la cartilla a los países nórdicos.

Monsieur Thorez y el signor Togliatti ofrecieron a mismo tiempo sus servicios y los de sus subordinados para dar la bienvenida y hacer de aposentadores de los ejércitos soviéticos. Con alguna más cautela mister Pollit, en este país, y mister Foster, en América, han dado a entender que estaban dispuestos a sumarse al Comité de recepción.

No sabemos si para bien o para mal de la Humanidad las ideas sólo consiguen arañar levemente en el espíritu de los pueblos a la hora de probar prácticamente el efecto al vecino. Además, la Historia no deja de probarnos en todas las guerras que los políticos llevan su bondad al extremo de enviar primero unos cuantos "slogans" al país que piensan incorporar a su nación, y sólo en el caso de que los ciudadanos de aquél se resistan a darles entrada en la mente se recurre al infalible sistema de hacérselos pronunciar con sólo ponerlos la punta de la espada en la garganta.

Pocos quedan ya en este país que no separen claramente lo que hay de ruso y lo poquísimo de soviético en las ideas que arriban a la isla con el "made in Moscú". Es decir, que se advierte claramente la intención que hay debajo de la "atención".

De nada sirve que José Stalin haya dado la voz cantante como nuevo explicador del "Retablo de maese Pedro" a un hombre tan ameno como Vichinsky —que en París probó que había ojeado con cierto provecho a nuestros clásicos al hacer citas de "El diablo cojuelo—, ya que la comedia que en él se represente no puede ser otra que la eterna repetición de la tragedia en tres actos titulada "Paneslavismo".

"La que llaman democrática y socialista doctrina paneslavista difiere sólo en la fraseología del crudo y descarado paneslavismo ruso."

¿Qué reaccionario ha dicho esta frase? ¿De Gaulle? ¿Marshall? No, hombre, no. Carlos Marx en 1855.

"Paneslavismo no es un movimiento de independencia nacional, sino que persigue el borrar todo lo que han creado mil años de Historia y que cifra su triunfo en barrer del mapa a Europa a Turquía, Hungría y media Germania, pudiendo mantenerse sólo a costa de subyugar a Europa."

¿Goering? ¿Hitler? Nada de eso. Seguimos con el autor de "El capital".

"La diplomacia rusa intimida a Europa exagerando sus quejas, consiguiendo quedar como generosa cuando asegura conformarse con lo que realmente perseguía."

¿Anders? ¿Churchill? No, no; continuamos traduciendo a Marx.

"Desde hace muchos meses Rusia está aplazando toda decisión para prolongar esta situación, que, no siendo paz ni guerra, es soportable para ella y desastrosa para Turquía."

Esto lo escribió también el hombre que redactó el manifiesto comunista.

"Hace más de ochocientos años Swiatoslaff—príncipe pagano ruso—declaró a sus vasallos que no sólo Bulgaria, sino el Imperio bizantino (Grecia), y Bohemia y Hungría, debían ser gobernados por Rusia."

Esto también lleva la firma de Carlos Marx, al que habrá que incluir en la lista de "fascistas peligrosos".

En mi generación universitaria teníamos la optimista idea de que cultura significa haber leído los libros que no deben leerse, y como yo era remero en la galera de los que opinaban así, aprovecho esta ocasión para utilizar el moderadísimo fruto que logré sacar de ellos.

400.000 JAPONESES EN SIBERIA

TOKIO, 18 (11.46 m.). — El Cuartel General Aliado ha vuelto a preguntar al delegado soviético en el Consejo Central del Japón cuándo se propone Rusia repatriar los 400.000 prisioneros de guerra nipones que todavía se encuentran internados en Siberia, Sakhalin y las islas Kuriles. Los soviéticos suspendieron la repatriación en el pasado mes de diciembre, alegando que el invierno dificultaba el tránsito marítimo. (Efe.)

El problema de los refugiados árabes

EL CAIRO, 18 (1, 46 t.).—El Consejo de la Liga Arabe celebrará esta noche su décima reunión para tratar del problema de los refugiados de Palestina. El Consejo, presidido por el ministro de Transjordania en El Cairo, Bahag Eddin Tucan, ha decidido recomendar a los delegados de los países árabes que asistieron a las deliberaciones de Beirut, hacer un llamamiento a la Comisión de Conciliación de las Naciones Unidas para Palestina, con el fin de que colabore en la solución del problema. El Consejo volverá a reunirse el sábado. (Efe.)

* * *

TEL AVIV, 18 (1,46 t.).—El Parlamento judío ha aprobado una ley, en virtud de la cual se autoriza al Gobierno a aceptar un préstamo de cien millones de dólares de los Estados Unidos. Los diputados comunistas votaron en contra de la ley. (Efe.)

SIGUE LA TACTICA DILATORIA EN LA CAMARA ITALIANA

Comunistas y socialistas de izquierda hablan, hablan, hablan...

ROMA, 18.—La táctica dilatoria de los comunistas y socialistas de izquierda ha logrado demorar por otras veinticuatro horas la votación pedida por el primer ministro, Alcide de Gasperi, de un voto de confianza para las negociaciones sobre la inclusión de Italia en el Pacto del Atlántico Norte. Se calcula que podrán seguir demorándola, ya que todavía faltan por hacer uso de la palabra cuarenta y un oradores. Estos, de conformidad con el Reglamento de la Cámara de Diputados, sólo pueden consumir cada uno diez minutos en cada discurso, o sea seis horas cincuenta minutos. (Efe.)

Dieciséis días duró un debate en el Senado norteamericano

El plan de Truman sobre derechos cívicos no será aprobado

WASHINTON, 18 (1,29 t.).—Los debates en el Senado, que durante dieciséis días tratan de encontrar una fórmula para dar fin a la táctica obstruccionista, terminaron esta noche pasada con la unión de los demócratas meridionales y de los republicanos para aprobar la propuesta de que sólo la mayoría constitucional, o sea de sesenta y cuatro votos, pueda limitar los debates. Los demócratas adictos al Gobierno tendrán una dificultad casi insuperable para encontrar el apoyo de los senadores necesarios para aprobar tales limitaciones de tiempo en los discursos. En consecuencia, el plan de derechos cívicos del Presidente Truman no es probable que sea aprobado por lo menos durante el actual período legislativo. (Efe.)

CONTESTACION CHINA al programa de paz comunista

SHANGHAI, 18 (1,23 t.).—Un Comité de diez miembros, presidido por el ex primer ministro Sun Fo, ha terminado la redacción de la contestación del Gobierno al programa de paz comunista. En esta contestación se considera de fácil solución ciertas peticiones de los comunistas, tales como la reforma agraria, la abolición de Tratados y la convocatoria de una Conferencia política; pero no así la disolución de la Asamblea Nacional y del Yuan legislativo.

Entretanto se dice que la posición del Gobierno en Nankín tropieza con crecientes dificultades, debido a la presión militar comunista, en aumento. De Pekín informan que los rojos han impuesto casi todos sus convenios de paz en dicha ciudad. (Efe.)

CONCURSO

El diario PUEBLO abre un concurso para la adquisición de diez uniformes con destino a sus mensajeros y ciclistas de este diario. El pliego de condiciones se halla expuesto en la Secretaría de este periódico, para cuantos industriales lo soliciten. Las muestras del tejido de que han de confeccionarse las prendas y condiciones deberán remitirse, junto con muestras del tejido, en pliego cerrado y sellado, al Director del diario PUEBLO y antes del día 30 del corriente mes, fecha en que se verificará la apertura de los referidos pliegos y se adjudicará a la firma que de entre las condiciones que ofrezca.

EL PACTO DEL ATLANTICO

Siete naciones anuncian que repelerán colectivamente cualquier agresión en EUROPA O AMERICA DEL NORTE

Tendrá vigencia de 20 años y será firmado el día 4 en Wáshington

Llamamientos de Truman, Dean Acheson, Bevin y otras personalidades

WASHINGTON, 18 (5,11 t.).—Siete naciones occidentales han anunciado su decisión de repeler cualquier agresión en Europa o América del Norte y mediante una acción armada colectiva. El Pacto del Atlántico cuyo texto será publicado hoy, vino en las siete capitales de los países directamente interesados en el mismo, después de ocho ocasiones secretas que han tenido lugar en ocho meses—obligados a los países firmantes a ayudar a cualquier miembro del mismo que fuera atacado, "la acción que fuera necesaria, incluyendo la utilización de fuerzas armadas. También ha sido decidido consultar en otros tales como tratados que atentan a la integridad territorial, independencia política o seguridad de cualquiera de ellos.

El Pacto tendrá una vigencia de veinte años y será firmado en Wáshington el día 4 de abril próximo por los siguientes países: Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia, Bélgica, Canadá, Luxemburgo y Holanda. Otras cinco naciones—Noruega, Islandia, Dinamarca, Portugal e Italia—han sido invitadas a unirse al Pacto.

Uno de los artículos más importantes del Pacto es el 5, en el cual se fijan las medidas que habrán de ser tomadas para repeler cualquier agresión. Este artículo ha sido objeto de numerosas discusiones en el Gongreso de los Estados Unidos, por cuanto se refiere al empleo de las fuerzas armadas. El citado artículo estipula que cualquier ataque y las medidas que en su consecuencia deberán ser tomadas para restablecer y mantener la seguridad del área del Atlántico Norte serán comunicadas al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. El Pacto prevé la creación de un Consejo, en el que estarán representados todos los países firmantes. Está organizado de forma que pueda reunirse en cualquier momento y en cualquier lugar.

En el Pacto se hace constar que su contenido no afecta a los derechos y obligaciones contraídos por los diversos países al firmar la Carta de las Naciones Unidas o la responsabilidad del Consejo de Seguridad para el mantenimiento de la paz internacional y la seguridad mundial. Para salvaguardar los actuales acuerdos interncionales, como el anglosoviético y el francosoviético, el artículo 8 del Pacto estipula que deben ser respetados los demás Tratados internacionales firmados por cualquiera de los países firmantes con terceras potencias, al mismo tiempo que se comprometen a no participar en ningún conflicto internacional con estas terceras potencias.

El Pacto del Atlántico prevé igualmente la ayuda mutua para mantener y desarrollar individual y colectivamente la capacidad de la resistencia armada contra cualquier ataque. Se deja la puerta abiera a aquellas naciones que deseen unirse al Tratado, según estipula el artículo 10 del mismo, según el cual podrán unirse a él las naciones que sean invitadas por unanimidad por todos los países firmantes y que estén dispuestas a aceptar los principios del mismo y a contribuir a la seguridad de la zona del Atlántico Norte.

El Pacto del Atlántico entrará en vigor tan pronto como sea ratificado por la mayoría de las potencias firmantes. Después de que haya estado en vigor durante diez años, los firmantes consultarán su revisión y continuará en vigor durante otros diez, si ninguno de los firmantes se opone. Al llegar a este plazo, cualquier potencia firmante puede dejar de pertenecer al Pacto, denunciándolo con un año de anticipación. (Efe.)

Hablan los estadistas

LONDRES, 18 (3,14 t.).—A las cinco de la tarde se publicará el texto del Pacto del Atlántico. Con este motivo se anuncian para hoy declaraciones a la Prensa del Presidente Truman, en Cayo Hueso (Florida); del secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, en Wáshington; el secretario del Foreign Office, Bevin, en la Cámara de los Comunes; del secretario general de la O. N. U., Lie, a los periodistas de Nueva York; del jefe del Gobierno belga, Spaak, en Bruselas, y del ministro de Asuntos Exteriores francés, Schuman, o de un portavoz de su Departamento en París. Además de la declaración de Bevin en la Cámara de los Comunes, se espera que haga uso de la palabra ante el micrófono hacia las once de la noche. (Efe.)

Llamamiento a todos los norteamericanos

WASHINGTON, 18 (11,9 m.).—Un llamamiento para que todos los norteamericanos apoyen el Pacto del Atlántico Norte será hecho por el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, esta noche (cuatro de la madrugada, hora española) a través de la radio. Este llamamiento será seguido por la publicación en las primeras horas del sábado del texto del Tratado de defensa mutua contra cualquier agresión, que ha sido aprobado ya por Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Noruega y países del Benelux. Oficialmente no será firmado por las potencias interesadas hasta dentro de unos quince días, en Wáshington. Además de los países citados se espera que estampen también su firma en el documento Dinamarca, Islandia, Italia y Portugal.

El Departamento de Estado ha iniciado una gran campaña publicitaria explicando los detalles de este Pacto. (Efe.)

También a las organizaciones

WASHINGTON, 17 (11,49 m.).—El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, se dirigirá hoy a varios centenares de representantes de Organizaciones agrícolas, de hombres de negocios, ex combatientes y miembros de asociaciones culturales para explicarles la relación entre el Pacto del Atlántico y los objetivos de la política exterior norteamericana. Otros altos funcionarios del Gobierno discutirán diversas cuestiones relacionadas con la actitud de algunos diputados demócratas.

Hay una gran campaña de propaganda para conseguir que no sólo el Senado ratifique el Pacto del Atlántico, sino para la Cámara de Representantes decida que 1.500 millones de dólares sean invertidos en proveer de equipo militar a los países firmantes del Pacto. (Efe.)

NUEVO AVION ITALIANO

Este es el primer avión cuatrimotor italiano construido en la postguerra. El BZ 308—nombre técnico—es nuevo aparato—es el primero de una serie de tres que está construyendo la Compañía Breda para la Argentina. Va equipado con motores Bristol Centaurus y tiene una velocidad de 480 kilómetros por hora. Tiene capacidad para 56 pasajeros y contiene un pequeño restaurante y bar. (Foto A. P.)

Desde FRANCIA

POR JUAN PEDRO LUNA

Vísperas de elecciones

Los radicales, duchos en caciquismo rural, están seguros de ganar.--Posición de combate del R. P. F. gaullista y de los comunistas.-Surge una nueva Tercera Fuerza

...llie, considera ... domingo, que ...stitucionalmen... último, como ...anzan el Poder ...o del "tripar... por el despres... partidos: M. R. P. Pueden vencer, ...ctas, en unas ...que sólo entran ...de los Conse... las que, por ...puede más la ...a un hombre ...líticas. Por lo ...de las estadís... ...den los pro... ...a del silencio ...que puede ha... ...o cierto que el ...competiciones ...ngo, cuenta en ...de medio si... rural.

...comunistas se ...la bandera de ...al el R. P. F. ...a los radica... ...listas, ninguna ...podría ex... traerse del escrutinio. Limitadas las elecciones a la mitad de los Consejos provinciales, la indicación no sería completa.

Se celebran pocos mitines radicales, porque no necesitan para su propaganda localista de la acción de sus prohombres de pueblo; los socialistas tampoco se manifiestan mucho; el M. R. P. se limita a conferencias, casi a puerta cerrada, en sus centros; pero los comunistas alborotan, como de costumbre, exigiendo una representación en los Consejos Generales para imponer al Gobierno una política de paz, es decir, una sumisión al Kominform. El R. P. F. gaullista anuncia todos sus actos, aceptando controversia, y al abrir tribuna libre, los comunistas la asaltan, y no se pasa día sin que la autoridad tenga que intervenir por los choques violentos que se producen entre los ex combatientes de De Gaulle y los servidores de Mauricio Thorez. El Gobierno se ha reservado para él solito la propaganda por radio, y cada día un ministro expone lo mejor que ha hecho, calla lo que no ha podido o querido y excita a votar por los suyos. Menos mal que en la radio, aparte la emisión de informaciones, están las otras, dominadas por los comunistas, gracias a la presencia al frente del Consejo de Administración de su correligionario Paul Rivet.

A De Gaulle se le ha cerrado la radio, como se hubiera hecho, a haber vivido, a Leclerc y a Giraud. Estos dos últimos son vecinos de sepulcro en la cripta del Hotel de los Inválidos y héroes consagrados por la trompeta épica de M. Ramadier, que más de una vez le inquietaron. Una vez muertos, resulta, según el propio ministro socialista de la Defensa Nacional, "que han escrito con su sangre las más bellas páginas de la historia de Francia". Recordamos al general Giraud, diputado en la primera Asamblea Constituyente, objeto de sarcasmos por parte de los socialistas, groseramente insultado por los comunistas y puede leerse en el "Diario de Sesiones." (Risas prolongadas.)"

La Tercera Fuerza es así. Debe considerarse, sin embargo, en mala postura, cuando en vísperas de elecciones se anuncia la formación de una "Acción democrática para la paz y la libertad", fundada "en defensa de las instituciones republicanas" contra las veleidades de un régimen totalitario o autoritario. Todas las barbas de la República van adhiriéndose en este programa, destinado a combatir el comunismo... y el gaullismo. Es aquello tan estrambótico de "los males de la libertad con libertad se curan". Sin la inyección diaria del Plan Marshall, Francia no hubiese podido defenderse contra el comunismo. Pero en 1952 acaba... y no quieren oír hablar de un régimen que restablezca la autoridad. ¿Qué harán en esta galera los Paul Reynaud, Miguel Clemenceau, René Pleven y Jacques Bardoux? Nos sorprende encontrar sus nombres entre los de tanto socialista y M. R. P. Quizá, en el fondo, algunos de aquellos señores no crean ya en el autoritarismo del general De Gaulle. Pero es significativo que aparezca tal "Acción democrática para la paz y la libertad" cuando va a desencadenarse la embestida comunista.

MOVIMIENTO ABORTADO EN RIO GRANDE DEL SUR

Huyó el comunista Guimaraes, que lo dirigía

RIO DE JANEIRO, 18 (11.46 m.).—La Policía ha hecho abortar un movimiento subversivo en Rio Grande del Sur. Los obreros provocaron una huelga de los transportes. Parece ser que el jefe del movimiento era el comunista Walter Guimaraes, que ha conseguido huir. (Efe.)

EL REY FARUK DE EGIPTO HA recibido en audiencia al mariscal sir William Slim, jefe del Estado Mayor británico, que actualmente visita los países del Oriente Medio. Le acompañaba el embajador inglés en El Cairo, sir Ronald Campbell.

LA MEJOR PRUEBA DE EFICACIA

Casi sesenta y dos millones de pesetas abonadas en 1948 a trabajadores de Madrid

EN 1948, ante las Secciones Sociales y al través de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social de Madrid, se han planteado 10.864 juicios sumarios o actos de Conciliación. La cuantía de la cifra acredita la eficacia del trámite sindical previo en las reclamaciones laborales. El número de actos de conciliación decreció en 1948, en relación con los celebrados en 1947: 16.565. Y el total general de pesetas abonadas a los productores en estas avenencias sindicales, añadido a él las cantidades percibidas por los trabajadores por gestión de las Secciones Sociales, al través de la Vicesecretaría de Ordenación Social alcanza la respetable cifra de 61.394.411 pesetas.

Casi sesenta y dos millones de pesetas abonadas a los productores en 1948 justifican la realidad de unos organismos sindicales. Los beneficios que directamente alcanzan al trabajador con el funcionamiento de las Secciones Sociales están a la vista, aunque no consideremos más que este aspecto de conflictos de trabajo resueltos en conciliación sindical y conflictos de trabajo evitados antes de llegar a la reclamación.

Veintidós Sindicatos, salvo el del Azúcar, han celebrado actos de conciliación laboral en 1948. El mayor número corresponde al Sindicato de la Construcción, con 1.474 actos de conciliación. Tras él viene el de Hostelería, con 1.211 y un abono a los reclamantes de 1.157.698 pesetas. El menor número de actos corresponde al del Olivo, con 38, y al del Agua, Gas y Electricidad, con 42.

El total general de pesetas abonadas a productores en los conflictos laborales y en concepto de mejoras, pagas extraordinarias, etc., supera en 1948 al de los años anteriores. Los setenta y dos millones abonados este año próximo pasado pueden compararse con las cifras de años anteriores con notable ventaja: en 1947, 56.681.918 pesetas, abonadas; en 1946, 11.048.999 pesetas; en 1945, 1.936.170. La marcha ascendente del total general de cantidades abonadas a los productores mediante las gestiones de las Secciones Sociales al través de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social constituye la mejor prueba de eficacia y buen régimen que organismo alguno puede exhibir.

sucedió sucedió sucedió sucedió

A la Justicia roban en sus barbas

ES ella la encargada de odiar el delito y también de perseguir al delincuente, darle caza y encerrarlo por una temporada, según sea la magnitud de la transgresión. Pero no sólo las ciencias son las que adelantan. Asimismo, y de toda la vida, el hombre maquina las mayores atrocidades para ir tirando. De audaces es la fortuna, y el que no se arriesga no pasa la mar. O pasa la mar de penalidades. Por esto, en Gijón, en el edificio donde están establecidos los Juzgados Municipales 1 y 2, entraron tipos de esos que se meten donde no les llaman y mediante el consabido palanquetazo franquearon puertas y armarios y se adueñaron de una cantidad en metálico. También se llevaban, acaso para dar las gracias a los despojados y disimular la mala letra, una máquina de escribir. Ya en la escalera de la casa cayeron en que eran analfabetos. Y abandonaron las teclas para que las tocase otro mejor instruído que tuviese noción del lugar donde no estorban las hachas. Pasaron por la puerta de los Juzgados. Pero no eran horas de despacho, y los ladrones, jóvenes, nada quisieron con el papel de barba...

Unas abejas poco melosas

UNA colmena es una cosa muy respetable, porque el trabajo constante y productivo merece la mayor reverencia. Exceptuado el zángano, las trabajadoras tienen capítulo aparte y están en la línea de las incansables hormigas, aunque más desinteresadas. Pero són demasiado quisquillosas. El orgullo de su laboriosidad las tiene muy engreídas y aman la soledad, el sigilo y desdeñan los testigos. Y además poseen un mal concepto del hombre. Así ha ocurrido en la villa de Caudiel, de Castellón. Tres hombres cabalgando tres caballerías pasaron cerca del emplazamiento nada menos de 150 colmenas. Figúrense las obreritas que habría por allí. Molestas, irritadas por esta actitud de los importunos, arremetieron contra ellos. Los hombres, un poco más hábiles que los cuadrúpedos, tomaron el olivo con bastante dificultad y llenos de picotazos. Pero las caballerías perecieron. Al panal de rica miel no deben acercarse más que las moscas, por si las abejas.

Todo lo que reluce

En Canarias ha fallecido a los ciento tres años la vecina de La Cuesta Rosa Martín Rojas. Se conservaba muy bien. Hace años, cuando en el mundo había oro, heredó esta mujer el quehacer de un antepasado, que consistía en desenterrar el precioso metal escondido por sus dueños y limpiarlo para volverlo a enterrar. Ahora no existe humedad perjudicial ni en las islas. Ni sabemos de mucha gente que tenga más oro disponible que el de la alianza. Que en la mayoría de los casos pesa bastante más que un lingote de los que solían soterrarse en la época lejana en que esta operación era posible.

El palacio, protegido por la Policía

ROMA, 18.—A las siete de la mañana, 139 diputados comunistas habían hecho uso de la palabra, empleando cada uno los diez minutos reglamentarios. El palacio de Montecitorio ha estado protegido durante toda la Policía, dispuesto a evitar que noche por un sólido cordón de manifestantes comunistas traten de irrumpir en el edificio.

Huelgas por toda la nación

ROMA, 18 (2,16.—A las siete de esta mañana los obstruccionistas habían consumido más de veintinueve horas consecutivas. Por toda la nación se extienden huelgas contra la participación de Italia en el Pacto del Atlántico Norte. (Efe.)

SUCESOS LOCALES

◆ **Francisco Martín González,** que vive en Huertas, 29, denuncia a Antonio Font Maséguí por robo de 1.652 pesetas.

◆ **Julio Angulo Rodríguez, que** habita en la plaza de Santa Ana, 1, sufre lesiones de pronóstico reservado al atropellarle un automóvil conducido por Jesús Díaz.

◆ **Petra Rubio Pérez, que vive** en María Bosch, 10, sufre lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al caerse casualmente.

◆ **Miguel Conesa, que vive en** Eraso, 59, sufre lesiones de pronóstico reservado al ser atropellado por un ciclista, que se dió a la fuga.

◆ **Cecilia Fernández, que vive** en la plaza de la Moncloa, 3, sufre lesiones de pronóstico reservado por morderla un perro.

◆ **Nicolás Nadal Ortega ha denunciado** a Fernández Loredo Bétia por robo de plomo. Se le ocuparon 10 kilos de este metal.

Sin plan Marshall Inglaterra sufriría un RUDO GOLPE

EL PARO ALCANZARIA A TRES MILLONES DE OBREROS

LISBOA, 18 (2,15 t.).—El periodista norteamericano John Gunter, enviado especial del "New York Herald Tribune", en artículo para "Diario de Noticias", después de la visita que ha hecho a Inglaterra dicho corresponsal, dice: "Si el plan Marshall fuera suspendido, la economía inglesa sufriría, sin duda, un rudo golpe. Oí decir que esto produciría un paro obrero que alcanzaría a dos o tres millones de trabajadores. También oí decir a técnicos ingleses que en tal caso sería necesaria la creación de una economía totalitaria en las Islas Británicas, lo cual provocaría, a su vez, una dictadura política. El hecho de depender de los Estados Unidos hace a los ingleses particularmente sensibles." (Efe.)

A N U N C I O

Establecimiento Central de Intendencia

SUBASTA URGENTE

El excelentísimo señor ministro del Ejército (Dirección General de Servicios) ha dispuesto se celebre una SUBASTA URGENTE para la adquisición de

50.000 sacos para envases de harina
50.000 sacos para envases de trigo
50.000 sacos para envases de piensos

para el Servicio de SUBSISTENCIAS.

Dicha subasta se celebrará en la sala de juntas del Establecimiento Central de Intendencia (avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, Madrid), a las NUEVE horas del día SIETE de abril próximo ante el Tribunal reglamentario.

Durante media hora el Tribunal admitirá todos los pliegos que se le presenten y que se ajusten al modelo de proposición oficial.

Dichos pliegos se presentarán bajo sobre cerrado, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los ofertantes. Una vez abiertas las ofertas, se harán las adjudicaciones provisionales a las que, ajustándose a la condiciones marcadas en los pliegos, sean más ventajosas. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el presidente a una licitación por pujas a la llana durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese igualdad, se decidirá por sorteo.

Será condición precisa para tomar parte en la subasta el envío al Establecimiento Central de muestras de los diferentes tipos de sacos para ser analizadas. Dicho envío se hará en duplicado y en paquetes cerrados, sin membrete ni indicación de procedencia, y sujeto a cada muestra llevará un cartón con un lema (el cual constará en el pliego oferta). El envío de estas muestras se hará con la suficiente antelación, ya que se darán por no recibidas las que lleguen después de las DOCE horas del día DOS del próximo mes.

Sólo se admitirán proposiciones directas de los propios fabricantes, sin que la cantidad a fabricar por ellos en un plazo de noventa días sea superior al setenta y cinco por ciento de la capacidad de trabajo de su industria en un turno normal, siendo los materiales procedentes de fabricación española.

El Tribunal se reserva el derecho de ampliar la oferta si conviene al Servicio, en las condiciones que señala el artículo 36 del Reglamento de Contratación, previa aprobación de la Superioridad.

Los pliegos de condiciones que han de regir en esta SUBASTA, así como el modelo de proposición, se publican a continuación de este anuncio en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado", estando también expuestos desde esta fecha en la Jefatura del Detall todos los días y horas laborables.

La SUBASTA se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento Provisional de Contratación Administrativa de 10 de enero de 1931 y disposiciones complementarias.

El importe de esta publicación será satisfecho a prorrateo entre los adjudicatarios.

Madrid, 17 de marzo de 1949.

220 gramos de uranio recuperados

WASHINGTON, 18 (1,35 t.).—El Gobierno norteamericano ha recibido un informe, según el cual han sido recuperados 220 gramos de uranio que fueron substraídos de una fábrica de energía atómica de los Estados Unidos. En ningún organismo oficial se confirma, sin embargo, que haya habido tan grave descuido en las medidas de seguridad que protegen a esas fábricas. (Efe.)

Un insecticida que acabará con las moscas

WASHINGTON, 18 (18 2,16 t.). En el Departamento de Agricultura se anuncia el descubrimiento de un insecticida sintético que puede terminar con las moscas, las cucarachas y los mosquitos caseros. Después de quince años de estudio se ha conseguido un producto químico que es el veneno potente contra los escarabajos, teniendo muy poco efecto sobre las personas.

SGCB2021

Marujita DIAZ deja el teatro por el cine

Marujita Díaz es—no habrá que decírselo a ustedes—la segunda vette del teatro Martín, en cuyo escenario cosecha a diario las más calurosas ovaciones por su actuación en "¡Yo soy casado, señorita!". Por su arte, gracia y belleza es una de las más firmes esperanzas del arte de Tespis.

Pero el traer su foto a esta plana cinematográfica tiene otro motivo que el expuesto ya conocido de sobra por todos nuestros lectores. Se trata de que Marujita, que pronto finalizará su contrato con la Empresa del teatro de Santa Brígida, se pasa al campo cinematográfico, en donde le esperan tantos éxitos. Por lo pronto iniciará sus tareas estelares en la pantalla protagonizando una superproducción, al estilo de las grandes revistas americanas.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"SAIGON" de Leslie Fenton (Callao)

Sobre la novela de Zimetex está hecha esta película estrenada en el Callao. Son las postrimerías de la guerra y a unos aviadores les "sale un trabajo". Tan bien pagado, que Alan Ladd, el sargento ese que se encarga de la parte grotesca hasta que se ve forzado a intervenir en serio y pierde la vida, y el otro joven piloto cuya vida está amenazada gravemente como consecuencia de una herida de la campaña, tienen el palpito íntimo de que se trata de una aventura delictiva. No falta la secretaria del negociante sucio, y se inician las dificultades cuando todo está preparado y la Policía, mediante unos tiros inoportunos, aleja al negociante de sus inocentes cómplices de expedición. El amor echa la paletadita correspondiente y se va allanando el camino hasta que quedan solos y tristes Verónica Lake y Alan Ladd en el cementerio donde quedan, al parecer, el sargento y el otro joven, con lo que ya pueden, si quieren que parece que sí quieren, entenderse libremente los protagonistas. Porque en los encuentros finales también el negociante y el "flamenco" de la pistola que le cubre las retiradas han sido "eliminados". Y todos ya contentos. Hasta el público que fué siguiendo el enredo y las alternativas amorosas y las incidencias turísticas de los personajes más salientes de "Saigon".

El ESTRENO de HOY VIERNES

RIALTO.—"Pasión de los fuertes". Producción americana de la 20th Century Fox, distribuída por Hispano Fox Films. Interpretada por Henry Fonda, Linda Darnell y Víctor Mature. Dirigida por Henry Ford.

He aquí una escena de la película "Pasión de los fuertes", que viernes, se estrenará en el cine Rialto. Los protagonistas de dicho film, ases de renombre universal, son Henry Fonda, Linda Darnell y Víctor Moture.

LA MARAVILLOSA MARGARET

Margaret O'Brien es una alumna aprovechada.

En sus pocos años de actuación cinematográfica ha representado con éxito escenas en las que ha tenido que tocar el piano, patinar y comer con palillos chinos, entre otras cosas. Ahora, para su nueva producción Metro Goldwyn Mayer, "La danza inconclusa", bailará ballet.

"Sólo he tenido cuatro cosas realmente difíciles de aprender", dijo sonriendo en un momento de descanso durante los ensayos de baile. "La primera fué comer con palillos chinos; la segunda, enojarme en serio con Lionel Barrimore. La tercera asustarme ante un ratón. ¿Y la cuarta? La que estoy haciendo ahora mismo: bailar ballet."

De acuerdo con todas las leyes genésicas, el baile debiera ser lo más natural del mundo para la diminuta estrella. Su mamá era bailarina, y su tía Marissa es una experta en el arte de Terpsícore.

"Eso es lo malo", replicó la precoz Magaret.

"Cuando bailo todo tiene que ser perfecto, absolutamente perfecto. Si se me dobla la rodilla, tía Marissa me hace repetir el paso. Si coloco los brazos mal, mamaíta en seguida me corrige. Es tratar de hacerlo perfecto lo que hace tan difícil aprender a bailar."

La estrellita siente especial orgullo de haber aprendido a comer con palillos chinos para una escena de "El ángel ciego".

"Debe ser mi sentido del equilibrio—dijo Margaret gravemente—. Nunca he sido muy buena en esos juegos donde hay que balancear un maní sobre un cuchillo y luego caminar hasta el fondo del cuarto. O en ese juego del bolero mejicano; en el que hay que ensartar una bola en la punta de un palo. Comer con palillos es casi la misma cosa."

"Enojarse en serio" con Lionel Barrymore en "Tres tontos sabios" fué un problema de otra naturaleza.

"Fué extraño—recordó Margaret—. Momentos antes de la escena me regaló una muñeca. Y es siempre tan bueno con todo el mundo. Bueno, cuando terminamos, tuve que pedirle perdón, aunque sabía que todo era de mentirillas para el cine. Esas cosas parecen muy reales, ¿viera?"

¿Y el ratón?

Margaret, sencillamente, no les tiene miedo. Cuando le dijeron que debía demostrar temor ante un pequeño roedor para un episodio de "La calle de los sueños" sabía que le iba a costar trabajo representar la escena convincentemente.

"Pero me tomaron el pelo"—contó riendo—. Yo tenía que abrir la caja y hallar un ratoncito. Eso era precisamente lo que esperaba. En vez de ello, sin embargo, cuando levanté la tapa me saltó una rana inmensa a la cara. Parece que demostré bastante miedo, porque no me hicieron repetir la escena."

¿Y qué habrá de aprender Margaret para su próximo rol fílmico?

No lo sabe aún, pero su esperanza secreta es que tenga que montar bicicleta. No ha podido hasta ahora, porque su mamá y su tía temen que se caiga y se lastime.

"Pero si es parte de la película—discurrió Margaret—no me quedará más remedio que aprender, ¿verdad? ¡Y cómo me voy a divertir!

Hollywood va a gastar 52 millones de dólares en producciones realizadas en Europa. De éstos son 20 millones para producción en Inglaterra.

* * *

Treinta y seis películas se van a rodar en el Extranjero, entre otras, una dirigida por Roberto Rosellini con Ingrid Bergman, para R. K. O.

* * *

Las producciones Juno, de Hollywood, han llegado a Portugal para rodar allí "Kill or Be Killed".

* * *

Lawrence Tierney va a rodar en los Estudios Tobis y va a mezclar los artistas americanos con los portugueses.

Selzick está en tratos con Rosellini y Victorio de Sicca para rodar dos películas en Italia por valor de un millón de dólares utilizando estrellas americanas.

VIEJA GUARDIA

Gloria Sawson, después de muchos años de alejamiento, va a hacer una película para Paramount llamada "Sunset Boulevard"; en ella personifica una estrella del cine mudo.

EXPLOTACION

Las películas que van esta semana a la cavbeza de la explotación taquillera en los Estados Unidos son: "Command Decisión" (M. G.), "Juana de Arco" (R. K O.), seguidas de cerca por "Whispering Smith" (Paramount) y luego por "Wake of Red Witch (Republic); en quinto lugar viene "Hamlet" (Universal) y luego Letter to Theree Wives (20th Century), después "Don Juan" (Warner) y "Red Shoes" (Ell).

EN TODAS PARTES CUECEN HABAS

La censura americana ha cortado el final de la película "Miranda" ("Marea Baja"). En ese epílogo la sirena de la cual se había enamorado el doctor, aparecía en la isla de Capri con un niño sireno entre los brazos.

El "Daily Mail" se lamenta de que los censores americanos exigen que las sirenas tengan que estar casadas antes de tener niños sirenos.

* * *

Las compañías de televisión están al habla con los más grandes artistas del cine y del teatro, como Bing Crosby y Frank Sinatra.

Los tres hermanos Marx—Groucho, Harpo y Chico—forman el trío protagonista del hilarante film "Una noche en Casablanca", que está obteniendo un gran éxito entre el público que asiste a la sala del cine Coliseum.

Elizabeth Taylor no había pensado nunca en ser estrella

Su primer papel fué una niña inglesa en "La cadena invisible"

Elizabeth Taylor hizo su debut cinematográfico de una manera inesperada.

"Yo jamás había pensado en ser actriz—dice Elizabeth—, así es que cuando se me presentó la oportunidad de actuar mi emoción fué ilimitada."

La emoción de Elizabeth vino acompañada de sorpresa e incredulidad. El caso es que una noche, durante la segunda guerra mundial, el padre de Elizabeth, quien a la sazón prestaba servicio como vigilante aéreo, invitó a cenar a un amigo (también vigilante aéreo) que resultó ser el productor de la Metro-Goldwyn-Mayer Sam Marx. El productor en cuestión estaba tratando desesperadamente de encontrar una niña inglesa que reuniera los requisitos necesarios para un papel en "La cadena invisible". Tan pronto como vió a la hija de su anfitrión creyó haber resuelto su problema. Pidió permiso al padre para hacer una prueba cinematográfica a la chica, lo cual tuvo lugar la mañana siguiente, con gran éxito para Elizabeth.

La jovencita impresionó a los directores del Estudio no solamente por su belleza, sino también por el aplomo con que representó la escena de su prueba, de la que resultó su participación en "La cadena invisible" y el principio de una carrera rápida y brillante.

Elizabeth, educada en Kent, Inglaterra, desarrolló a muy temprana edad habilidades ecuestres y afición por los caballos, pues su familia vivía en una enorme propiedad donde abundaban los caballos de raza. Esta circunstancia contribuyó para que a ese primer papel siguiera otro en "Fuego de juventud".

Desde entonces Elizabeth no solamente ha continuado creciendo física y mentalmente, sino también en categoría estelar. Entre sus más recientes películas se cuentan "Travesuras de una bella", "Así son las mujeres", "Mujercitas" y "El conspirador".

JOSE ITURBI TRIUNFA

El pianista español de fama universal cuyos triunfos en Norteamérica han tenido el colofón de sus mágicas intervenciones en las películas musicales más exquisitas que ha producido Hollywood, va a ser popularizado en una faceta más de su arte. Gran compositor y genial pianista, ahora los públicos de todo el mundo, que como tal le admiraban, tendrán ocasión de aplaudirle también como actor, pues en una nueva película de la Metro Goldwyn Mayer actuará con Jeanette Mac Donald y Jáne Powell, alternando en el celuloide visual, además de llenar su cometido habitual en la banda sonora.

EL AMOR EN VENECIA

El amor, que en toda corte fué siempre el primer cortesano, motivó en la Venecia renacentista las más apasionantes historias, y una de ellas, de singular relieve, es la que se desarrolla en "El vengador de Venecia".

La literatura tiene una incalculable y bellísima antología de historias de amor, en las que actúan la política, la Banca, la envidia, el veneno, el desafío, la guerra, los más exacerbados sentimientos, estéticamente disimulados con el oro y la púrpura de una teatral grandeza histórica. Ni el romanticismo escaló alturas imaginarias más sublimadas y vistosas que el Renacimiento. Por eso, cuanto historia o leyenda cuentan y describen de las pequeñas cortes de Venecia y de Florencia, subyugan tan brillantemente nuestra fantasía.

El argumento de "El vengador de Venecia" tiene angustiosos episodios que suspenden nuestro corazón, pero la fastuosidad y belleza del desarrollo, de sus fondos y de sus personajes nos deja un gratísimo sabor, que luego es imborrablemente recordado.

Este sugestivo film será presentado por Cifesa el lunes próximo en el cine Imperial.

LA CRISIS CINEMATOGRAFICA INGLESA

J. Arthur Rank anuncia el despido de 550 empleados de su Estudio sobre los 843 que formaban la dotación habitual.

* * *

Korda ha hecho declaraciones acerca de la crisis de la industria cinematográfica inglesa. Los puntos principales que ha expuesto son:

Primero. Que la distribución de los ingresos de taquilla de una película está hecha de ma-

He aquí una escena del film "El vengador de Venecia", cuyo elenco artístico está formado por Rossano Brazzy y Virginia Cortesse, y que será presentado al público el próximo lunes en el cine Imperial.

Buen éxito de "Dios se lo pague" en el LARA

Comedia original de Joracy Camargo, traducida y adaptada por Juan Ignacio Luca de Tena

Un buen éxito logró anoche en el escenario del teatro Lara el estreno de la comedia original del autor brasileño Joracy Camargo titulada "Dios se lo pague", según la traducción y adaptación al castellano por Juan Ignacio Luca de Tena.

La interpretación, magnífica. Mariano Asquerino vivió justamente el papel que representaba, principal de la comedia. Mariano Azaña, atento en todo momento a su personaje. Elena Salvador, en quien uno personalmente descubre en ella, en la actriz, cada vez nuevas excelencias, y Mari Carrillo, que encarna siempre sin titubeos el carácter de los personajes a ella encomendados, y Francisco Hernández y Adela Carbone, en sus breves intervenciones, y Gabriel Llopar, siempre bien. Redondela ha resuelto con gusto y con inteligencia la escenografía, y la Empresa del Lara ha presentado muy bien la comedia.

En el primer acto pensamos que la cosa iba a suceder dentro de los límites del folletín, del melodrama; pero en el segundo y tercero vimos que la dialéctica se elevaba considerablemente, que la comedia era interesante, que el diálogo contenía un valor dramático, que los personajes expresaban sus pensamientos y que éstos respondían a una verdad interior.

Indudablemente, la comedia, que ha traducido y adaptado Juan Ignacio Luca de Tena, tiene aliento filosófico, aunque flota un tanto despegado de la acción dramática. La filosofía del mendigo Juca es un lujo intelectual que se permite el personaje, pero de la que no se desprende su manera de vivir, que no exige ciertamente una filosofía o, en todo caso, la que expone a su colega en la puerta de la iglesia. Lo que podemos decir de esta filosofía es que, sin ser original, tiene rasgos de agudeza, más de ingenio que de inteligencia, en la que el autor, por cierto, confía más de la cuenta.

El mendigo Juca es en el fondo un cínico, en el sentido clásico de la palabra, aunque el autor quiera presentárnoslo casi como un santo o como un filántropo. Un cinismo bonachón y sentimental, pero no escéptico totalmente, porque esto haría desagradable al personaje, que habla como algunos mendigos de Dostoyewsky, pero con la ironía de aquel basurero que Bernard Shaw hace vivir en una de sus comedias, cuyo título en este momento no recuerdo. Pero en realidad, a mi modesto juicio, el principal valor de la obra "Dios se lo pague" está principalmente en la agilidad nerviosa del diálogo, que es, creo, la materia principal de que está hecho siempre el buen teatro.

Al final de los actos y al terminar la obra, y también en algunos momentos de la representación, el público premió con largos aplausos la comedia. No había costumbre en nuestros escenarios de que los traductores

o adaptadores saludasen desde el palco escénico. Esta costumbre se alteró un poco después de la guerra. Digo yo si Juan Ignacio Luca de Tena es partidario de la costumbre antigua, porque anoche esperó a salir al terminar la obra, y lo hizo a requerimiento de la Empresa y para decir al público del Lara que transmitiría el éxito obtenido por "Dios se lo pague" al autor, Joracy Camargo. De todos modos, nada tan justo como que el señor Luca de Tena recibiese el premio de los aplausos, bien merecidos.

José Antonio BAYONA

LOMUTO Y RIVERA SE DESPIDEN DE LOS MADRILEÑOS A TRAVES DE "PUEBLO"

Hemos recibido hoy un telegrama fechado en Barcelona, en el que el gran compositor argentino Francisco Lomuto y el popular cantor Alberto Rivera nos dicen textualmente: "Al dejar esta querida España enviamos al popular periódico PUEBLO un fuerte abrazo, que agradeceremos haga llegar a los simpáticos madrileños."

Mucho agradecemos a estos simpáticos artistas sus cordiles palabras de saludo y despedida, y PUEBLO desea a Lomuto y Rivera que continúen la serie de triunfos que les han granjeado la admiración de los españoles.

La ESCENA ANIMADA

Mañana publicaremos el premio correspondiente a esta semana del concurso de canciones para La Latina

Muchos concursantes nos preguntan qué clase de temas son los preferidos para este concurso de canciones destinadas al teatro de la Latina y que han de ser interpretadas en la revista "El año pasado sin agua" y en su número titulado "Es la monda", que tanto éxito obtiene diariamente. El tema es libre, completamente libre, claro está que dentro siempre del decoro y buen gusto. Lo que sucede es que muchos lectores nos envían canciones, muy bien escritas por cierto, pero que están dedicadas al teatro de la Latina, a Codeso, a Carmen Martín, al empresario, Mariano Madrid, etc. Estos versos, muchos de ellos muy graciosos, no se publican porque nunca son de "público". Quiere decirse que como su tema es personalísimo no resultan cantados en el escenario; por eso no publicamos ninguno. Cualquier tema es bueno, trate de lo que trate. Verán ustedes que tampoco publicamos ninguno que se refiera a los componentes del Consorcio de la Harina, porque estos señores ya han sido juzgados y es de mal gusto cualquier alusión que de esto se escriba. Todo claro, ¿no es eso? Pues a seguir discurriendo versitos para ir gratis a la Latina y ver la revista "El año pasado sin agua".

Canciones para "¡Es la monda!"

Al Retiro van las novias
y hoy se las puede llevar,
que aunque se pongan melosas
no te pueden embarcar.

BRACAMONTE

* * *

Mientras en la vida todo
sube cual si fuera espuma,
el ascensor de mi casa
está el pobre con reuma.

JUSTO (Madrid)

* * *

No pienses en el Viaducto
si te quieres suicidar.
Fúmate un par de ideales
y te ahorras el saltar.

CABO ORTIZ SORIN

AVISO.—Las canciones que publicamos hoy serán cantadas mañana, el domingo y el lunes. Los autores de estos versos tendrán disponibles sus butacas en la taquilla de La Latina EL LUNES, EN LA SESION DE LA NOCHE.

Alrededor del éxito logrado en el teatro Fuencarral

La gente se divierte mucho con las graciosas aventuras galantes del "compraventista" Cienfuegos, dadas a conocer teatralmente en la aplaudida revista de Tejedor, Taramona y Moraleda, "Los dos iguales", y concurre tarde y noche al teatro de Fuencarral para seguirlas y celebrarlas.

Entre los múltiples aciertos de "Los dos iguales", determinantes todos ellos del éxito logrado por la revista fuencarralera, figuran los cuplés de la misma, los cuales tienen, por lo pronto, una denominación original: se llaman "los cuplés de la conciencia".

Los cantan Bárcenas, Heredia y Bretaño. Alternativamente, dos de los intérpretes preparan la puntería satírica de cada copla y el otro "remata la suerte", disparando sobre el blanco elegido. Y siempre aciertan, a juzgar por los calurosos aplausos con que el auditorio subraya el fuego cómicolírico.

En estos disparos del tercetto mencionado, como en casi todos

Mari Campos, la gentil vedette de la revista

los cuplés que en el teatro han sido, el tema municipal es de los más favorecidos por los copleros. ¡Se presta tanto al comentario la Casa de la Villa!

También la excelentísima Tabacalera y el importante ramo de abastecimientos son traídos y llevados todos los días en los "cuplés de la conciencia", de Fuencarral.

El número tiene intención, sabor y oportunidad.

Vayan ustedes a oírlo y no les pesará nada.

NOVEDADES TEATRALES PARA HOY

BEATRIZ.—"La casa de cristal", comedia de Francisco de Cossío. Interpretada por Ana Adamuz.

CALDERON.—"Una canción y un clavel", espectáculo moderno, de Quintero y León, música del maestro Quiroga. Interpretada por Carmen Morell y Pepe Blanco.

PRICE.—Compañía internacional de Circo Fémina.

PEPITA SERRADOR

La excelente actriz que con tanto éxito actúa en el teatro Español y que anoche estrenó la comedia de Dartes y Damel titulada "Un bebé de París", y cuya crítica publicaremos mañana. Podemos anticipar que el estreno logró un gran éxito.

Gran éxito de "La duquesa del candil" en el teatro Calderón

Por falta de espacio aplazamos hasta mañana la publicación de la crítica del estreno de "La duquesa del candil", la gran zarzuela que ayer fué estrenada con gran éxito en el teatro Calderón.

En memoria del maestro Tellería

Sufragada por la Sociedad Cultural Peña Fleta, se celebrará el día 24 del actual, a las doce de su mañana, en la iglesia de las Calatravas, una misa rezada y responso, con acompañamiento de órgano, por el alma del que fué su socio de mérito e ilustre compositor don Juan Tellería (que su gloria halle.)

NOSOTROS LO SABEMOS

Nosotros sabemos que ciertamente aún no sabemos los verdaderos proyectos del maestro Guerrero, que anoche salió para Bilbao.

* * *

Los babilonios, Los babilo-
Los babilonios. Los babilonios.

* * *

Isabelita de la Vega se ha hecho nuevas fotos en Barcelona.

* * *

El autor señor Osete terminó ayer el tercer acto de una comedia.

* * *

Duisberg tiene grandes proyectos...

* * *

Leandro Navarro, hijo, aun no ha terminado aquella comedia que nos anunció como su próximo estreno.

* * *

El señor Losada, el gran representante de Pepe Blanco, tiene secretario.

* * *

Leocadio Mejías está recibiendo muchas felicitaciones por sus artículos, titulados "Lo que no dije entre bastidores".

* * *

Pilarín Bravo se ha comprado un mantón de Manila.

* * *

Más de ocho millones de pesetas ha costado el montaje de la nueva revista del Folies Bergère de París.

Luis MAYO

CIRCO PRICE

Mañana, sábado, 19,

¡¡DEFINITIVAMENTE!!

PRESENTACION del

CIRCO FEMINA

Tarde, 6,45. Noche, 10,45.

Domingo 20, 4 tarde

GALA INFANTIL EXTRA

Grandiosas novedades, todas femeninas, con

CARRERAS CICLISTAS FEMENINAS DE VELOCIDAD

(Velódromo en pista.)

TODOS LOS MARTES

A LAS 9,30, POR RADIO MADRID

PUEBLO al micrófono

CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

"CRIMEN Y CASTIGO"

¡El más apasionante espectáculo de los teatros madrileños! Hoy, viernes, sábado y domingo, tarde y noche. Teatro María Guerrero.

TEATROS

Funciones para mañana

Albéniz.—(Ases líricos.) 6,30: El mesón del Pato Rojo. Grandioso éxito. Espectáculo para familias.—Noche, 10 (colosal programa triple): La gente seria, La viejecita y La Dolorosa. Exito de Angelita Viruete y Faustino Arregui. (Butacas, desde 6 pesetas.)

Alcázar.—(21-22-52.) Aurora Redondo-Valeriano León. 7 y 11: Don Periquito. (Gran éxito cómico.)

Alcázar.—(21-22-52.) Domingo, 4 tarde (infantil): Un día de primavera con Antoñita y su abuela y La princesa del salón secreto.

Beatriz.—(25-31-08.) Ana Adamuz. 4,30 (infantil; estreno): Celia y las brujas.—7,15 y 11: La casa de cristal, de Francisco de Cossío.

Calderón.—(Tel. 21-43-33.) 6,45 y 10,45: Carmen Morell y Pepe Blanco con su nuevo espectáculo Una canción y un clavel, de Quintero, León y Quiroga.

Circo Price.—6,45-10,45: Circuitos Carcellé presenta su Compañía Internacional de Circo Fémina, sólo integrada por artista femeninos.

Cómico.—7,15-11: Adiós a España, con Juanito Valderrama y grandes figuras.

Español. — (21-21-21.) Compañía de comedia argentina Pepita Serrador. 7 y 11: Un bebé de París. (Butaca, 12 pesetas.)

Fontalba.—(21-44-19.) 7 (compañía comedias Tina Gascó-Fernando Granada): Filomena Maturano, de Leandro Navarro (hijo).—11: Tercer programa del recital de danzas de Rosario y Antonio.

Fuencarral. — (Compañía titular.) 6,45-10,45: Los dos iguales, de Tejedor, Taramona y maestro Moraleda.

Gran Vía. — 7-11: Gran éxito de la comedia de J. B. Priestley Desde los tiempos de Adán (por la compañía titular del teatro Español).

Infanta Isabel. — 7-11 (éxito cómico extraordinario): María José y José María. Risa desde el principio al fin.

Lara. — (Compañía titular.) 7 y 11: Dios se lo pague, de Joracy Camargo, traducción del portugués y adaptada por Juan Ignacio Luca de Tena.

Latina.—7 y 10,45: El año pasado sin agua. Localidades con cinco días.

Madrid.—(Cía. Arte Lírico Español.) 6,30-10,45: La duquesa del Candil. Tarde, por M. Vázquez, J. Canales, M. Ibars, J. Goiri, M. Gas y E. Cuevas. Noche: A. M. Iriarte, C. Langa, E. Leoz, M. Ausensi, M. Gas y E. Cuevas.

María Guerrero.—(31-76-94.) Todos los días 7 tarde y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 10,45: Crimen y castigo.

Martín.—6,45-10,45: ¡Yo soy casado, señorita! (500 llenos).

Reina Victoria. — 7 y 10,45: Juanita Reina en Solera de España número 6 (Quintero-León-Quiroga).

Zarzuela. — (Cola Gámez.) 7 y 11: Yola. (Localidades desde dos pesetas.)

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: La reina de cobra (tecnicolor) y La otra (Dolores del Río).

América. — 4: ¡Que Dios me perdone! De hoy en adelante.

Apolo.—Continua 4: Su milagro de amor y Pasión salvaje (William Bendix-Susan Hayward)

Argel.—4: Ahora seremos felices. Encadenados.

Argüelles.—4-10,30: Débil es la carne.—6,15: La otra y Débil es la carne (Rex Harrison).

Avenida.—4,45-7,15 y 10,45: En San Antonio de Tejas (tecnicolor; Errol Flynn-Alexis Smith). Tolerada menores. 2.ª semana.

Barceló. — 4,15-6,45-10,45: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Tecnicolor.

Benavente. — 4: El pecado de Cluny Brown (Charles Boyer-Jennifer Jones). Escuela de sirenas (Esther Williams). 4.ª semana.

Calatravas.—Continua 11: Exito arrollador de la gran superproducción nacional Locura de amor.

Callao.—4,30-6,45-10,45: Saigon (el París del Oriente; Alan Ladd-Verónica Lake).

Capitol. — 4,15-6,45-10,45: Berlín Express (Merle Oberon-Paul Lukas).

Carretas.—10 mañana: Allende Río Grande y Piratas de Monterrey.

Coliseum. — (4,30-7 y 10,45: La más desternillante creación de los Hermanos Marx en Una noche en Casablanca. Tolerada.

Cristal. — (24-85-09.) 3-6,15-10: Viviendo el pasado. Encadenados.

Chamberí. — 4: Hijo Corsario rojo. La bribona (Paulette Goddard).

Chueca. — (24-05-99.) Continua: Viviendo el pasado. Encadenados.

Dos de Mayo. — Continua 4: Una vida y un amor y Aventuras de Buffalo Bill.

Europa.—3: La pimpinela blanca. De hoy en adelante.

Gong. — Continua 4: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Tecnicolor.

Goya.—4,15-6,45-10,45: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Tecnicolor.

Infantas.—4: La dama de Shanghai y La calle sin sol (Amparito Rivelles).

Maravillas.—4: La bribona (Paulette Goddard). Jaque al Rey (Lauritz Falk).

Metropolitano.—4: 13 Rue Madeleine.—6,15-10: Juan Nadie y 13 Rue Madeleine (James Cagney).

Monumental Cinema. — 4-10,30: Escuela de sirenas.—6,15: Gran casino y Escuela de sirenas (Esther Williams). Tecnicolor. 4.ª semana.

Palacio de la Música.—4,15-6,45-10,45: Camarada X (Clark Gable-Hedy Lamarr). 4.ª semana. Tolerada.

Palacio de la Prensa.—5-7,15-10,45: Senda prohibida (Robert Taylor-Lana Turner). Director, Merwyn Le Roy.

Panorama. — 10 mañana: Las modelos y Rivales por un beso.

Pavón.—4-7 y 10,15: El último refugio y Piratas de Monterrey.

Paz. — 4,30-7,15-10,45: Exito arrollador de la gran superproducción nacional Locura de amor.

Pez. — 4: Pototo, Boliche y compañía. Amarga victoria (Bette Davis).

Postas.—10 mañana: Calle sin sol. Viviendo el pasado (Susana Hayward).

Progreso.—4,30-7-10,45: Domador de sirenas (William Powell-Ann Blyth).

Quevedo.—(23-17-18.) Continua 4: Viviendo el pasado. Encadenados.

Real Cinema. —4,30-6,45-Amor sublime (Rosalind Russell-Alexander Knox). Tolerada.

Rex.—Continua de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 10,45: Corazones indomables (Claudette Colbert-Henry Fonda). Tolerada.

Rialto. — 4,30-7-10,45 Pasión de los fuertes (Henry Fonda-Linda Darnell-Victor Mature). Tolerada menores.

San Carlos.—4 Simbad el marino. — 6,15 y 9,45: Secuestro sensacional (Sandrini) y Simbad el marino (aventura oriental en tecnicolor; Douglas Fairbanks). Toleradas.

San Miguel.—4,30-7-10,45: El recluta enamorado (Bob Hope-Dorothy Lamour). Tolerada.

Sol. — 10 mañana: Oro en el desierto (Bob Stelle-Kent Maynard) y Simbad el marino (aventura oriental en tecnicolor; Douglas Fairbanks). Toleradas.

Tívoli.—4,15-7 y 10,45 (éxito arrollador): Locura de amor. Tolerada.

Voy.—Continua 4: Apocalipsis y Sucedió en el tren (Claudette Colbert-John Wayne).

X.—10 mañana: La fiesta sigue (Albaicín). Furia salvaje (Bill Cody).

OTROS ESPECTACULOS

Hipódromo de Madrid.—Mañana, sábado, cuatro y media tarde. Carreras de Caballos. Autobuses: estación Metro Argüelles.

SGCB2021

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Menos negocio y cambios en baja

Finaliza la semana con una sesión en la que se agudizan las características señaladas para la jornada anterior. El sector de dividendo se reblandece algo más, pues predomina el papel sobre el dinero.

* * *

Los principales cambios registrados en la sesión de hoy son los siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F, E, D, C, B y A, 88,75; G y H, 79; Exterior 4 por 100 (estampillado) E, 104,25; Amortizable 4 por 100 1908 B y A, 98,50; idem 3 por 100 1928 B y A, 89; idem octubre 1945, 100; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas) F, E, D, C, B y A, 99,50; idem 3,50 por 100 1945, 91,50; idem 3,50 por 100 enero de 1946, 91,50; idem 3,50 por 100 marzo de 1946, 91,50; ídem 4 por 100 marzo de 1947, 99,35; idem 1948, 99,25; Obligaciones del Tesoro al 2,75 por 100 10 enero 1945 A, B y C, 100,50; Instituto Nacional Colonización, 95,75; Reconstrucción Nacional, 96,65; Renfe, 96; Ensanches de 1931, 96; Empréstito 1941, 88; idem 1946, 93; Hidrográfica Ebro 5 por 100, 97; Empréstito Majzén, 97; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 84,50; idem A, 89,50; idem B, 90; idem 4 por 100 exentas, 98,80; idem Crédito Local interprovincial, 97; idem, lotes, 100.

ACCIONES.—Banco de España, 380; idem Exterior, 195; idem Hipotecario, 303 idem Central, 480; idem Español de Crédito, 400; nuevas, 840; idem Rural, 200; nuevas, 525; Electra Madrid A y B, 275; Fuerzas Eléctricas Noroeste, 135; Hidroeléctrica del Chorro, 220; idem Española, 340; Iberduero, ordinarias, 238; idem 4 por 100, 233; Mengemor, 198; idem, nuevas, 185; Riegos de Levante, 132; Saltos de Levante, 290; ídem del Nansa, 117; Sevillana de Electricidad, 196; Unión Eléctrica Madrileña, 150; nuevas, 380; Telefónica, ordinarias, 156; Minas Rif, 246; Duro Felguera, 380; Ponferrada, 327; Campsa, 136; nuevas, 131; Tabacalera, S. A., 825; Naval, ordinarias, 105 idem, preferentes, 125; Industria y Navegación, 117; Metropolitano de Madrid, 254; nuevas, 248; Madrileña de Tranvías, 97; El Aguila, 272; idem 3,50 por 100, 230; Azucarera General de España, 154; Ebro, Azúcares y Alcoholes, 290; Caisa, 39; Compañía General Inversiones, 100; Hidráulicas y Civiles, 102; Ceisa, 78; Dragados y Constr. 198; nuevas, 193; Fisa, 27,50; Inmobiliaria Alcázar, 75; idem Metropolitana, 170; Ladrillos Valderrivas, 185; Martosán, 35; Urbanizadora Metropolitana, nuevas, 675 Urbanizadora Vasco-Central, 43; Altos Hornos, 171; Auxiliar de Ferrocarriles, 216; Boetticher y Navarro, 138; Construcciones Metálicas, ordinarias, 115; Acumulador Tudor, 272; Material y Construcciones, 135; nuevas, 136; Explosivos, 330; Española de Petróleos, 340; Unión Resinera, 137; Sniace, 320.

OBLIGACIONES.—Chade 6 por 100, 101,75; Saltos del Duero 5 por 100, 95,25; Alberche, 5 por 100, 92; idem, nuevas, 97,50 Ponferrada, 100,50 Bonos Campsa, 97; Peñarroya y Puertollano, 70; Real Asturiana 1929, 96,00.

Actividad del mercado de emisiones

Continúa activo el mercado de emisiones, a pesar de las numerosas operaciones de esta clase que últimamente se han realizado. Y no es el elemento oficial, sino el privado, el que muestra mayor actividad en este sentido.

A la emisión de la Hidroeléctrica Española —que hace ya tiempo estaba en preparación— ha seguido últimamente Saltos del Nansa con sus bonos de Tesorería de interés progresivo. Y en perspectiva parece que se van perfilando otras interesantes emisiones, como la que prepara la Empresa Madrileña de Transportes sobre un volumen de 125 millones de pesetas en obligaciones, y otra, también en obligaciones, a cargo de la Española del Azoe. Por lo menos, al parecer, consta la propuesta del Consejo para la próxima junta general de accionistas que tendrá lugar a últimos de este mes. Por último, Mengemor anuncia una junta general extraordinaria, que tiene por finalidad llevar a cabo una ampliación de capital, ignorándose qué fórmula de financiación llevará el Consejo a la referida reunión.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Se pone en conocimiento de los tenedores de obligaciones 4 por 100 libres de impuestos, primera, segunda y tercera secciones, que a partir del día 2 de abril próximo se pagarán en la Central y Sucursales del Banco de España los cupones vencimiento 1.º de abril de 1949 que se detallan a continuación:

Número 10, primera sección, de 1.º octubre de 1946.

Número 5, segunda sección, de 1.º enero de 1948.

Número 1, tercera sección, de 1.º enero de 1949.

El importe líquido a satisfacer es el siguiente:

Títulos serie A, 10 pesetas
" " B, 25 "
" " C, 50 "

Madrid, 15 de marzo de 1949.

EL BANCO POPULAR ESPAÑOL

PONE EN CONOCIMIENTO DE SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y PUBLICO EN GENERAL QUE A PARTIR DEL PROXIMO LUNES, DIA 21, QUEDARA INSTALADO EL CONSEJO, DIRECCION GENERAL Y OFICINA PRINCIPAL EN SU NUEVO EDIFICIO, SITO EN LA CALLE DE

ALCALA, NUM. 40
TELEFONO 21 82 65

EN LA

Avenida de José Antonio, n.º 3

CONTINUAN FUNCIONANDO ALGUNOS SERVICIOS CENTRALES Y LA

AGENCIA URBANA NUM. 4
TELEFONO 31 88 04

OTRAS AGENCIAS URBANAS EN MADRID

Núm. 1. -- Embajadores, núm. 41. Teléf. 272042
Núm. 2. -- Fuencarral, núm. 134. " 237744
Núm. 3. -- Joaquín G.ª Morato, núm. 171. " 230431

UN CONCURSO DE PUEBLO

EL PUEBLO canta SAETAS

UN CONCURSO DE PUEBLO

BASES

1. El diario PUEBLO abre este "Gran Concurso Español de la Saeta", con el fin de enaltecer la musa popular en su acendrada devoción a la Semana Santa española.
2. Cada concursante podrá enviar como máximo tres saetas originales e inéditas que se atendrán al metro y longitud habitual en estas sentidas creaciones poemáticas. (Estrofas de cuatro versos.)
3. Las saetas seleccionadas se publicarán en un número especial que PUEBLO dedicará a la Semana Santa española y sus autores recibirán veinticinco pesetas por cada una de las que se publiquen.
4. Los concursantes remitirán sus saetas escritas a máquina o con clara caligrafía, bajo sobre cerrado, que dirigirán a PUEBLO, Narváez, 70. En el exterior pondrán "Para el Gran Concurso Español de la Saeta". Las saetas vendrán necesariamente firmadas con nombre y domicilio del autor
5. El plazo de admisión de saetas se cerrará el 1 de abril, Día de la Canción.
6. Un competente Jurado de poetas, escritores y periodistas seleccionará las saetas que han de publicarse.
7. El fallo del Jurado será inapelable y el mero hecho de concurrir a este "Gran Concurso Español de la Saeta" supone la aceptación íntegra de estas bases.

¡Todo ferviente devoto de nuestras populares tradiciones debe acudir a este gran concurso de la Saeta!

GALGOS EN EL ESTADIO

Nuestros pronósticos para las distintas carreras de galgos que mañana se celebrarán en el Canódromo Metropolitano a continuación del partido de fútbol son los siguientes: Perlita, El Goloso, Mi Sol, Ben Sooth, Doble Blanca, Berebere, Ondina, Mercucho, Ramper IV y Gitano Grande.

TOROS

Las jornadas taurinas de mañana y el domingo

MAÑANA, SABADO

Valencia.—Parrita, Rafael Llorente y Manolo González (Herederos de Juan Guardiola).

Utiel.—Pepe y Luis Miguel Dominguín y Paco Muñoz (Domingo Ortega).

Barcelona.—Martorell, Calerito y Julio Aparicio (novillos de Curro Chica).

PASADO MAÑANA

Madrid.—Alejandro García, Calabuig y Nacional (novillos de Albarrán).

Valencia.—Calerito, Julio Aparicio y Litri (novillos de Guardiola Domínguez).

Barcelona.—Manolo González y Manuel Dos Santos (Buendía-Santa Coloma).

Castellón de la Plana.—Pepín Martín Vázquez, Paco Muñoz y Antonio Caro (Domingo Ortega).

Conchita Cintrón, restablecida

MEJICO, 17.—Conchita Cintrón ha perdido seis corridas a consecuencia de la cogida sufrida en la plaza de Guadalajara. Ha abandonado el lecho y dentro de unos días saldrá para el campo para reponerse y entrenarse. (Efe.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 20 de marzo, 4,30 tarde, seis novillos de **Albarrán** para

Alejandro García Calabuig Y Nacional

Carnets, sábado mañana.

ESCUCHE LOS MARTES

"PUEBLO al micrófono"

DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES

LAS PROBABILIDADES DE ESPAÑA EN EL CROSS DE LAS SIETE NACIONES

La regata a remo Oxford-Cambridge

El próximo día 28 se disputa la tradicional regata a remo entre las Universidades de Oxford y Cambridge. A. J. Cabanagh dirigirá la tripulación de Oxford. (Foto Cifra.)

Campo de la Federación

Mañana, día 19, interesantes partidos de campeonato

A las 9,30:

Ciudad Real - Vestimenta

A las 11,30, primera categoría:

CHAMBERI - RAYO

Entrada al campo, cuatro pesetas

El valor global de nuestro conjunto

El sábado día 26 se correrá en Dublín el cross de las Siete Naciones, una de las cuales será España. ¿Cuáles son las posibilidades de nuestro equipo en el próximo cross de Dublín? Contestar a esta pregunta nos obliga ante todo a conceder una importancia extraordinaria a las características del recorrido en el que se dispute la carrera. Aquí reside el principal escollo. Si los irlandeses tienen de los trazados de cross el mismo concepto que los ingleses y lanzan a los corredores por entre prados húmedos, terrenos labrados, paso de zanjas con agua hasta media pierna y empalizadas de más de metro y medio de altura, bordeadas de zarzas, es lógico esperar que el papel de nuestros hombres baje bastante del normal; el de los nuestros y el de los mismos franceses y belgas, acostumbrados a recorridos más fáciles. Por esta causa, Inglaterra ha sido poco menos que invencible cuantas veces el Cross de las Naciones se ha disputado en su isla.

Por lo tanto, con vistas a Dublín, ha sido un acierto de la Federación Española el haber hecho disputar el campeonato de España sobre la distancia de quince kilómetros y en Lasarte, que es el terreno que reúne características más parecidas al de los trazados ingleses.

La lluvia y el estado del terreno, en mi concepto, han completado el porcentaje de dificultades que precisaban para asegurar más aún a los recorridos que tuve ocasión de conocer, con motivo del Cross de las Naciones celebrado en Leamington, al que asistí en calidad de seleccionador, acompañando a aquel mismo equipo que un año antes, en el Hipódromo de Vincennes, de París, se había coronado de gloria al clasificarse en tercer lugar. Y fué allí, en Leamington, donde aprendía que media un mundo entre los trazados de cross continentales y los de la isla. Un mundo en el que se hundieron nuestros Peña, Campos y Oyarbide —revelaciones en la carrera del año anterior—, así como los franceses, grandes vencedores en Vincennes.

Aceptemos que el equipo que esta vez representará a España, formado por corredores duros, resistentes y de poco peso, consiga producirse en Dublín con la misma facilidad con que lo hizo en Lasarte y que todos ellos den allí su rendimiento normal. Este rendimiento quedó ya globalmente señalado el pasado domingo, por una diferencia entre el primero y octavo clasificados de dos minutos, aproximadamente, lo cual, traducido en distancias, significa alrededor de unos 600 metros. Mucha distancia sería ésta si se fuera a Dublín con la esperanza de luchar para el primer puesto; pero no tanta como para que de antemano podamos negarle la posibilidad de que alguno de nuestros hombres llegue mezclado entre la flor y nata de los especialistas europeos y arrancar una clasificación a nuestro equipo que le permita ocupar un lugar honroso. Y honroso sería para nuestros colores que pudieran ondear entre los de Inglaterra, Francia y Bélgica.

Resumiendo: Que si las características del recorrido de Dublín responden, como se ha informado, al concepto de los trazados ingleses, puede ser éste un gran escollo para nuestros inexperimentados corredores; que en la actualidad posee España un equipo de cross excelente, que ya en Lasarte demostró, al menos, lo que puede dar de sí sobre un trazado largo, difícil y de una dureza a toda prueba. Y nos confirmó además un gran valor y una gran esperanza para el cross de Irlanda: Constantino Miranda.

Luis MELENDEZ

EN NAVACERRADA SE CELEBRAN PERIODICOS CURSOS DE ESQUI

Para sindicadas de distintas empresas y entidades madrileñas

En el Puerto de Navacerrada, en el chalet propiedad del Banco de España, cedido amablemente para este fin, 14 mujeres sindicadas, pertenecientes a distintas empresas y entidades madrileñas, han estado quince días practicando el bello deporte de esquí.

Nos entrevistamos con la jefe de curso, camarada Eulalia Ranz (regidora provincial de la Hermandad de la Ciudad y el Campo), quien amablemente se presta a contestar todas nuestras preguntas:

—¿Quieres decirnos algo de la vida del Albergue?

—Desde luego; es en plan de internado, de acuerdo con las normas de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, análogas a las de la Sección Femenina en estos cursos. Las cursillistas se levantan bastante temprano; después de izar banderas y rezar las oraciones hacen media hora de gimnasia; luego desayunan y se preparan para ir a esquiar. Regresan a las dos y comen.

—¿Buen apetito?

—Imaginate, después de tanto ejercicio como hacen. Después de comer marchan otra vez a esquiar hasta que anochece, y regresan al Albergue, donde meriendan. A continuación se arrían banderas y se rezan las oraciones de la noche; después se les da una clase de nacionalsindicalismo y otras materias, procurando siempre hacerles la estancia entre nosotras lo más agradable posible, dentro siempre de nuestra manera de ser falangista.

—¿Y se compenetran bien con vosotras?

—De eso estamos contentísimas. En general, después de estos curso aumenta el número de las que se afilian a la Sección Femenina, ya que estas muchachas, que hasta ahora no habían tenido ocasión de conocernos, cuando lo hacen se entusiasman con nuestra doctrina y pasan a engrosar nuestras filas.

El profesorado lo compone un instructor, que es quien le ha dado las clases de esquí; una instructora, para las de gimnasia adaptada al deporte que están practicando; y la propia jefe de curso, que es quien les ha dado las clases de nacionalsindicalismo. Hay también una enfermera, cuyos servicios, afortunadamente para todas, no nos han sido muy precisos, ya que ha habido muy pocos percances que lamentar.

—¿Contenta de tus alumnas?

—Muchísimo. Todas se han portado maravillosamente desde todos los puntos de vista, y en cuanto al deportivo, han mejorado notablemente desde el año anterior.

—¿Quieres hablarnos algo de las pruebas?

—Se han verificado los días 10 y 11, clausurándose el curso el día 11. En la prueba de relevos resultó vencedor el equipo del Instituto Nacional de Previsión A, seguido del B. En las de habilidad, de segunda categoría, quedó campeona Adela Sanz, y en las de tercera, María de la Peña. En las de descenso destacaron Adela Sanz y María de la Peña, que quedaron campeonas de segunda y tercera categorías, respectivamente.

BORDE DE RING

Pues, señor; con las lluvias primaverales llegaron también las restricciones pugilísticas.

Dos semanas sin boxeo en Madrid con un horizonte encapotado y tenebroso.

* * *

Martín Testillano ha renunciado al título de campeón nacional de los moscas y desciende del trono con los máximos honores que corresponden a quien no conoció la derrota.

No todos pueden hacer ni decir lo mismo.

* * *

Roger Bruneau era el adversario previsto para Luis de Santiago en la noche del sábado. Pero Roger Bruneau—un primera serie según el "Annuaire du ring"—"se enfermó"...

A veces es preferible la gripe al "trancazo".

* * *

Por cierto, que en ese mismo "Annuaire" de allende los Pirineos es donde se niega a Sangchilli su cualidad de campeón del mundo "para América", con un bonito juego de prestidigitación para incautos, dado que los propios "records" yanquis — a confesión de parte, relevación de prueba—reconocen al levantino como heredero legítimo de Alf. Brown y predecesor de Tony Marino.

Entre las opiniones de París y la de Nueva York nos quedamos con ésta, que además nos favorece.

C. A. P.

BEN BUKER TRIUNFA EN BOSTON

BOSTON, 17.—El ex campeón español de los pesos medioligeros Ben Buker ha vencido al norteamericano Horace Bailey por fuera de combate en el tercer asalto. La pelea estaba concertada a diez rounds.

El boxeador español dominó a su contrincante desde el primer momento, mostrando una clara superioridad. (Alfil.)

MISA DE ALBA

La misa de los pescadores y cazadores se dirá a las seis de la mañana del domingo día 20, como siempre, en el domicilio social de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid, Bolsa, 6.

Pueden asistir a la misa todos los fieles excursionistas, aunque no sean socios de la entidad.

DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES

Vísperas de los encuentros España-Portugal en LISBOA Y CORUÑA

He aquí el equipo nacional A durante su estancia en Aranjuez, en vísperas de marchar para Lisboa.

INCIDENTES EN LISBOA EN LA VENTA DE ENTRADAS

LISBOA, 17.—Las taquillas del Parque Mayer, abiertas a las diez de la mañana de hoy para la venta de algunas entradas generales de 15 escudos, volvieron a cerrar una hora y media después. Fueron vendidas tan sólo 2 000 entradas. La Policía cargó en ocasiones contra los individuos que se encontraban en la cola desde las nueve de la noche anterior, y que pretendían que las taquillas volvieran a abrir. Crece el malestar en todas partes, porque es casi imposible encontrar un billete para el Portugal-España.

Los equipos B están ya en La Coruña

Se espera una extraordinaria recaudación en Riazor

LA CORUÑA, 17.—A las cuatro menos diez de la tarde, en el expreso de Madrid, que llegó con cerca de tres horas de retraso, vinieron los jugadores que compondrán la selección B del equipo español, y que son: Acuña, Velasco, Casas, Curta, Asensio, Alonso, Ontoria, Mujica, Muñoz, Basora, Bazán, Pahiño, Igoa y Escudero. A ellos se unirá el delantero centro del Oviedo, Cabido, que figura como suplente. En la estación esperaban a los jugadores el presidente de la Federación Gallega de Fútbol, señor Fernández Sar, representaciones deportivas diversas y una gran masa de aficionados. Inmediatamente de llegar los jugadores se trasladaron a un hotel de la playa de Santa Cristina, en donde permanecerán internados hasta el mismo domingo.

* * *

Las localidades despachadas esta mañana para el encuentro internacional de fútbol del domingo representaban una cifra superior a las cuatrocientas mil pesetas, a pesar de que hasta ahora no se habían puesto a la venta pública. A primeras horas de la tarde se abrirán las taquillas, ante las que se han formado largas colas. Se espera obtener una considerable recaudación de este encuentro. (Alfil.)

¿Qué equipo representará a España en la Copa Latina?

Se pregunta la Prensa francesa

Con el título "¿Qué equipo representará a España en la Copa Latina?", el periódico deportivo parisiense "L'Equipe" publica lo siguiente:

"La Copa Latina, que será disputada al final de junio, enfrentará, como se sabe, a los campeones de España, Portugal, Italia y Francia. Entre estas tres últimas naciones se sabe lo que significa el título de campeón nacional. En España esto no está precisado.

En realidad, el equipo que gana la Copa de España obtiene el título de campeón de España. El equipo que gana el campeonato de Liga es vencedor de este campeonato. Pero el título de campeón nacional está reservado al vencedor de la Copa.

¿Cuál será la opinión de los dirigentes españoles? Bien es cierto que su mejor representante sería el vencedor del campeonato de Liga, por varias razones: de una parte, porque esta prueba es, como todo campeonato digno de su nombre, una garantía de ver clasificado en cabeza al equipo de mayor regularidad, y, por otra, porque la Copa es una prueba de eliminatorias (con partidos de ida y vuelta), y puede, por consiguiente, quedar eliminado prematuramente el mejor equipo, aunque la fórmula adoptada en España para la Copa se diferencia bastante de la nuestra, y el riesgo es menos en estas eliminatorias prematuras.

En todo caso, nos parece que los españoles tienen en su país un medio de elección en el momento de la Copa Latina entre dos equipos: aquel que parezca ofrecerles mejores garantías. Este es, quizá, un punto a hacer precisar."

NOTAS DE ACTUALIDAD

CONFESEMOS que vamos a Lisboa—eso de que "vamos" es un decir periodístico—con ciertas prevenciones. Y puestos a decir la verdad confesemos que vamos con miedo. Y aún más: confesemos que nuestro pánico es de categoría. Yo creo que con decir esto no cometemos un delito de lesa... deportivismo, ¿no?

* * *

MAÑANA comienza la breve—tres días—temporada ciclista internacional de Oñate, en la que participarán en las pruebas previstas — ciclopedestrismo, kilómetro lanzado... — los ilustres "desconocidos" Robic y Oudron..., nombres que "traducidos" al español quieren decir clase y categoría...

* * *

NO habrá boxeo mañana en Madrid. Sí que lo habrá el sábado próximo. Guante de oro; preparación del equipo español de aficionados que acudirá a los Juegos del Mediterráneo en Palermo. Buena velada ciertamente la del día 26.

* * *

EN Barcelona se juega mañana un interesante encuentro de balonmano. Nada menos que un encuentro internacional entre los equipos de Francia y España; al día siguiente los "mismos perros con distintos collares" jugarán un París-Barcelona. Estamos, como puede verse, en plena epidemia "internacionalitis"...

N. P.

EL FUTBOL INGLES VISTO POR EL INTERNACIONAL TRAVIESO

"El individualismo es un pecado en el deporte británico"

Manuel López (Travieso), el que fué delantero centro del Atlético de Bilbao e internacional en el mismo puesto, ha regresado de Méjico, en donde hasta ahora ha entrenado un equipo. Travieso ha vuelto a España vía Londres. Y he aquí sus interesantes manifestaciones a un periodista deportivo norteño:

—¿Qué impresiones traes del fútbol de Méjico?

—Todo sigue igual. Tuvo su época de brillantez y alcanzó un buen grado de juego...; pero los jugadores que se importaron de otros países se han gastado ya y los nuevos tardan en salir.

—¿Y del fútbol inglés?

—Tuve oportunidad de ver en Londres al Arsenal en partido de Liga en su magnífico campo de Highbury. Y me dediqué a observar, ¿sabes? Afortunadamente encontré a la llegada a un muchacho de San Sebastián muy conocedor del ambiente, que me introdujo en los medios deportivos. Estuve un día viendo entrenar al equipo y recorrí todas las instalaciones de Highbury, que son magníficas. ¡Qué vestuarios, qué duchas, baños, piscinas, aparatos eléctricos para masajes, diatermia!... Todo perfecto. Y presidiéndolo un viejo busto de Mr. Chapman, de quien tanto solía hablarnos Mr. Pentland.

—¿Y el juego?

—Se juega mucho. Y muy rápido, sobre todo... Es el único fútbol que he visto con táctica definida de ataque. Nuestra W, y también la argentina de emparejar atacantes contrarios, son sólo tácticas defensivas. En Inglaterra, no... Todos adelante y cada uno según su propia inspiración, pero siempre en armonía con el conjunto. Hacen mucho pase hacia atrás para buscar apoyo para el avance... Y esto, que parece una herejía, es útil cuando se hace bien.

—¿Individualismo, "dribling"?

—En absoluto. Esos son "pecados" del fútbol, como lo es arrastrar excesivamente el balón con los pies, cederlo excesivamente dentro del área, cuando lo que conviene es resolver el tiro, y como lo es esa lentitud en los pases, en los saques... Todo esto en Inglaterra no se hace.

—¿Características más acusadas de su juego?

—Por lo que vi en ese partido, la rapidez, la dureza, la nobleza de todos los jugadores. Acaso por tanta rapidez resultan a veces un poco imprecisos. Es un juego de vértigo... Y, luego, los largos pases cruzados. Los hacen todos los jugadores, porque todos tocan la pelota maravillosamente. Buscan en seguida lograr una área despejada y a ella pasan la pelota. En suma, me parecieron hombres jóvenes, pero con mucha experiencia. Lo mejor de ellos no es la bota, sino el buen juicio, la cabeza...

AMISTOSOS PARA EL SABADO Y DOMINGO

GIJON, 17.—Mañana sale el Real Gijón para León, donde el sábado jugará un partido amistoso con la Cultural Leonesa. (Alfil.)

* * *

MALAGA, 17.—El domingo jugará el Málaga un partido amistoso contra el Córdoba, y al siguiente, 27, devolverá la visita a Córdoba. (Alfil.)

EL SAINT-ETIENNE GANO AL VALENCIA

Los franceses ganaron por 4 a 3

VALENCIA, 17. — Por 4-3 el Saint-Etienne ha vencido al Valencia en partido internacional, disputado esta tarde en Mestalla.

Los equipos se alinearon así:

Valencia.—Pérez; Monzó, Alvaro, Díaz; Herrero, Santa Catalina; Gago, Amadeo, Mundo, Pasieguito y Seguí.

Saint-Etienne. — Joaquín; Huguet, Calligariz, Fernandez; Cathieu, Clautrat; Vernay, Lauer, Apsteg I, Guissaud y Rodríguez.

La primera parte terminó con empate a dos, y el tanto de la victoria francesa se logró en el último minuto de juego. (Alfil.)

EL LUCHADOR IGNACIO ARA

Debutará en breve en Madrid

"Don Ignacio" ha estado en Barcelona, y allí le ha preguntado un periodista deportivo:

—¿Qué te trae por Barcelona, Ignacio?

—Algunos asuntejos particulares y deportivos.

—¿Sigues de manager de boxeo?

—Lo he dejado por el momento, pues voy a dedicarme a luchador.

—¿Igual que Primo Carnéra?

—Igualito.

—¿Y para cuándo el debut?

—Dentro de poco en Madrid; luego vendré a Barcelona.

—¿Por qué tomaste esta decisión?

—Pues, mira, porque añoraba la actividad deportiva, el ring y hasta en cierto modo los aplausos. Los aplausos son como el opio. Uno no puede vivir sin ellos.

—Mucha suerte, Ignacio. No te auguramos victorias por puesta de espaldas, sino por auténticos k. o. Tu puño será temido.

ARA DEBUTO ANOCHE EN VALENCIA

VALENCIA, 17.—Ignacio Ara ha hecho su presentación esta noche como luchador en la reunión celebrada en la Plaza de Toros con motivo de las fiestas falleras. En su debut se enfrentó a Calpe, al que venció por fuera de combate en el segundo asalto

El torneo internacional de las juventudes

Se celebrará este año, en Holanda

LA HAYA, 17.—Este año se celebrará en Holanda el torneo internacional de fútbol de las Juventudes, bajo la organización de la Federación holandesa, que ha efectuado ya el sorteo de los partidos, y que arojó el siguiente resultado: Holanda contra Austria, en Utrecht; Inglaterra contra Irlanda del Norte, en Haarlem; Francia contra Escocia, en Bois le Duc, y Bélgica exenta.

Los partidos se jugarán el día 18 del próximo mes de abril. Las semifinales, el día 19 del mismo mes, en Amsterdam e Hilversum. El partido final se jugará el día 21, en Rotterdam. Inglaterra triunfó en el torneo del año pasado, disputado en Londres. (Alfil.)

Mañana, en Barcelona, España-Francia en balonmano

BARCELONA, 17.—Procedente de París ha llegado la expedición de los jugadores que integran el equipo nacional francés de balón a mano, el cual jugará contra la selección española. Acompañan a los jugadores galos el seleccionador nacional, el presidente de la Federación francesa y otros directivos. Según manifestaciones del presidente de la Federación del país vecino, el equipo ha llegado completo a Barcelona y en plena forma. Los jugadores franceses llamaron la atención por su porte atlético, y se muestran muy satisfechos por el cordial recibimiento que se les ha prodigado en nuestra ciudad.

El partido España-Francia se jugará el sábado por la mañana, en el campo de Las Corts, y el domingo, también por la mañana, jugarán los equipos de Barcelona y París. (Alfil.)

El campeonato nacional de ajedrez, por equipos, de Educación y Descanso

En Valencia se ha celebrado un torneo de ajedrez por equipos, organizado por Educación y Descanso. El torneo ha resultado brillantísimo y demuestra, además de la "densidad" deportiva lograda en los Grupos de Empresa y Hogares del Productor de la Obra Sindical, una calidad prometedora.

El equipo campeón de Grupos de Empresa fué el de la Industrial Montaña de Badalona. Lo integraban Puig, Jofré, Roca y Armengol. Consiguieron dos puntos y medio frente al subcampeón, el Torres Quevedo, de Marruecos. Formó este equipo así: Baltanás, Reina, Bakali y Badeal, y sumó un punto y medio.

En la competición entre Hogares venció el de Maudes. Pérez, Queineros, Mena y Rubio sumaron para su equipo tres puntos sobre uno logrado por el Hogar del Productor de Oviedo, con estos jugadores: Neri, Alvarez, Alvaro Díez y Luque.

En una fiesta brillantísima celebrada en el salón dorado de La Lonja valenciana se hizo entrega de los premios a los vencedores. Asistieron el alcalde de Madrid, la reina fallera y otras jerarquías y autoridades. El señor Ojedre, en nombre de la Federación, felicitó efusivamente a los ajedrecistas.

Mañana se corre la Milán-San Remo

MILAN, 17.—Reina extraordinaria expectación para la gran prueba internacional Milán-San Remo, que se correrá pasado mañana, sábado. Lo más destacado del ciclismo europeo se ha dado cita en esta prueba, figurando entre los inscritos los belgas Schotte, Dupont y Lambrecht, los italianos Coppi, Bartali, Ortelli, Magni, etc; el luxemburgués Kirchen, los suizos Kubler, Sommer, Tarchini y Platner, los franceses Boret, Lazarides, Vietto, Fatchleitner, Taisseire y Caput y los españoles Capó, Ruiz, E. Rodríguez y Gelabert. (Alfil.)

Múgica sigue líder en Argel

ARGEL, 17.—El ciclista argelino Kebaili ganó la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Argelia, con una sensacional carrera en los últimos 500 metros. Kebaili luchó hasta tomar la delantera que le llevaba el ciclista belga Hilaire Coyvreur, para ganar la etapa de 13 kilómetros entre Orán y Treicen. Cubrió este recorrido en 4 horas, 10 minutos y 58 segundos.

A pesar de su mala suerte en la etapa de hoy, el español Múgica continúa en el primer lugar de la clasificación general, con un tiempo total de 18 horas, 10 minutos y 37 segundos. (Alfil.)

La Junta de la Gimnástica cumplimentó al general Moscardó

En la mañana de ayer una representación de la Junta directiva de la Real Sociedad Gimnástica Española, integrada por los señores Quintana, Carruana, Zato, Garrido y Catalina visitó al delegado nacional de Deportes, general Moscardó, ante quien expusieron con todo detalle la labor realizada hasta el momento en ese su admirable propósito de reincorporar a la vida deportiva los colores de la veterana Sociedad. Próximas a terminarse las obras de gimnasio y sede oficial de la entidad, sus directivos recabaron del conde del Alcázar honrase con su presencia los actos inaugurales. El general Moscardó aceptó complacido la invitación y prometió la máxima ayuda posible de la D. N. D. para que pronto sea una realidad el resurgir potente y firme de la más auténtica y tradicional expresión del deporte madrileño encarnado en la vieja y gloriosa Real Sociedad

LA XXX PRUEBA DE Productos Nacionales

SE DISPUTA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE MADRID

Una de las jornadas hípicas de más importancia es la que mañana se celebra en el Hipódromo de la Zarzuela, puesto que en ella se correrá la Prueba de Productos Nacionales, este año en su trigésima edición, que, además de la importancia deportiva que reviste, pues en ella se encuentran a pesos iguales los mejores purasangre nacidos y criados en España el año 1946, también su dotación económica tiene una cuantía considerable.

Siete caballos se alinearán a las órdenes del señor Lastra, por cierto que parece que este año la cifra siete es la de todos los premios importantes: siete fueron los participantes del Opcional, siete los del premio de la Diputación y ahora también son siete los que correrán la Poule. Desde luego esta cifra—como diría Gómez Mesías—nos está pareciendo un tanto cabalística o caballística, en este caso.

Jai Churi y Tropicana, de Covarrubias; Jabato y Jolaseta, de la Yeguada Militar; Marfil, de Márquez; Al Borak, de Ussía, y Reventador, de San Damián, defenderán los colores y la honrilla de sus cuadras respectivas. A simple vista no podemos descartar mas que a Al Borak, para quien nos parece difícil la tarea de batir a sus rivales. De los restantes, los representantes de Covarrubias han corrido bien en su última salida y, desde luego, hay que contar con ellos, lo mismo que con Reventador, ganador reciente. Sin embargo, y teniendo en cuenta que no batían gran cosa ninguno de ellos, no podemos confiar en su probabilidad a la hora de emitir nuestro pronóstico. Decididamente la carrera la vemos circunscrita a la lucha entre Jabato y Marfil, que ya el año pasado demostraron su categoría, tanto es así que la yegua de la cuadra Márquez quedó totalmente imbatida, y Jabato vendió cara su derrota contra la propia Marfil y la francesa Sylvicola. Poca diferencia existe entre los dos. Por lo tanto, creemos que el resultado final estriba en la forma de cada uno de ellos. El que se encuentre más a punto será el ganador, y como por lo que hemos visto por las mañanas nos parece un poco más adelantado Jabato, y además tendrá la ayuda estimable de Jolaseta, pronosticamos cuadra Yeguada Militar.

Para las restantes carreras designamos: Sátiro II, Bell Esprit II, Frescales y Maribella.

Los partidos de mañana en el fútbol regional

Primera categoría. — Chamberí-Rayo, a las 11,30, en la Federación.

Segunda categoría preferente.—Hesperia - Guindalera, a las 10,45, en Getafe.

Segunda categoría ordinaria.—C. Lineal-Escorial, a las 11,45, en el Rayo; Faroles-Argüelles, a las 9,30, en el Rayo; C. Real-Vestimenta, a las 9,30, en la Federación.

AVION A LISBOA

FLETADO POR

VIAJES CAFRANGA

(A. V. G. A. T. 3)

El autocar para Barajas saldrá de sus oficinas, carrera de San Jerónimo, 33, a las SEIS Y MEDIA de la mañana. El desayuno se servirá a bordo.

5 HORAS EN LA PLAZA ROJA DE MOSCU

SOBRE LA TUMBA DE LENIN

Las soportó Eisenhower cuando fué a Rusia invitado por Stalin

Dos hombres frente a frente: Stalin y Eisenhower, que fumaron en Moscú la pipa de la paz, ¿volverán a enfrentarse, desenterrando esta vez el hacha de guerra?

ME informaron de Wáshington que el generalísimo Stalin me había invitado a visitar Rusia. El generalísimo sugería que una fecha señalada, incluída en el período de mi visita, sería el 12 de agosto de 1945, en que tendría lugar en Moscú una parada deportiva. Me satisfizo aquella oportunidad que se me presentaba de conocer un país al que nunca había ido anteriormente; pero me satisfizo más lo que significaba: el interés del Gobierno soviético en establecer contacto amistoso con nosotros. Acepté inmediatamente, y fuí informado de que sería huésped oficial del mariscal Zukov, el cual me acompañaría desde Berlín.

La parada deportiva se celebró en la plaza Roja, bien pavimentada y de considerables dimensiones. Los únicos que asistieron a la fiesta fueron invitados especiales del Gobierno soviético y los gimnastas. El número de éstos calculo que sería de unos 20 a 50.000. Más lo segundo que lo primero.

No se permitió la asistencia pública, y el recinto estaba perfectamente guardado por personal militar. Poco después de que llegamos al sitio reservado para el embajador americano y su séquito, vino el general Antonov a decirme que el generalísimo Stalin me invitaba a unirme a él sobre la tumba de Lenin, si era de mi agrado.

PERMANECI durante cinco horas sobre la tumba, mientras duró la exhibición. Ninguno de mis acompañantes fué testigo nunca de algo remotamente parecido. Los grupos de gimnastas estaban vestidos con los trajes coloristas de sus distintos países. Eran millares de hombres que se movían con absoluta uniformidad.

Varios estilos de danzas populares, ejercicios en masa, juegos acrobáticos y exhibiciones atléticas fueron ejecutados con perfecta precisión, y, al parecer, con gran entusiasmo. La banda de música estaba compuesta por unos mil números, que tocaban ininterrumpidamente, probablemente por secciones, durante las cinco horas que duró la representación.

EL Generalísimo no daba muestras de cansancio. Al contrario, parecía disfrutar de cada uno de los minutos que duró la fiesta. Me invitó a sentarme a su lado y, por medio de un intérprete, conversamos interminablemente

Evidenciaba un gran interés por los progresos industriales, científicos, educacionales y sociales de América. Me repitió muchas veces que era necesario que Rusia continuase siendo amiga de los Estados Unidos.

Hablando—siempre a través del intérpete — me dijo Stalin: "Hay muchas cosas en las que nosotros necesitamos de la ayuda de América. Nuestra gran tarea consiste en elevar el nivel de vida del pueblo ruso, que ha sido seriamente dañado por la guerra. Tenemos que aprender mucho de los progresos científicos de ustedes en agricultura. Asimismo, precisamos de la ayuda de vuestros técnicos para nuestros problemas de la reconstrucción y deseamos saber más cosas acerca de los métodos de producción en serie, en las fábricas. Reconocemos que en esta materia vamos detrás de ustedes y sabemos que ustedes pueden ayudarnos."

Cuenta el general Eisenhower que después la discusión giró en torno a la cuestión del Consejo de Berlín, que por entonces era el tema del día...

Sigue Eisenhower: "La noche anterior a nuestra salida de Moscú, el embajador norteamericano dió una recepción en honor de los visitantes. Acudieron las principales personalidades del Departamento de Estado y del Ejército. Hubo los consabidos brindis, seguidos de una cena, en mitad de la cual el embajador recibió una llamada urgente. Suponiendo que podría tener noticias de la rendición japonesa, esperada de un momento a otro, Mr. Harriman—que era entonces embajador de los Estados Unidos en Moscú — me rogó que atendiese a los invitados mientras él volvía.

Cuando regresó, avanzó hasta el centro de la estancia y nos anunció la rendición del Japón, que fué celebrada por todos los americanos presentes. Pero yo advertí que el viejo mariscal Budieny, que estaba a mi lado, no dió muestras de estar muy entusiasmado. Le pregunté si para él no era una buena noticia la de la terminación de la guerra, y me contestó:

—¡Oh, sí! Pero deberíamos haber seguido hasta dar muerte a muchos más japoneses.

El mariscal parecía ser un tipo tratable, humano y hospitalario, pero al mismo tiempo parecía importarle poco que la continuación de la guerra un día más significase la muerte de unos cuantos centenares más de ciudadanos

El regreso a Berlín fué molesto, porque tuvimos mal tiempo. Nuestros acuerdos requerían que mientras volásemos sobre Rusia fuésemos conducidos por pilotos rusos. Los aviadores rusos parecían muy prácticos en la orientación, guiándose por la fisonomía del paisaje, que les era muy familiar. En cambio, no lo parecían estar en la navegación de altura, y nunca nos permitirían volar a mayor altitud que aquella que no dejase perder de vista la tierra.

Volando de esta manera, íbamos tan al ras del suelo, que finalmente nuestro cuatrimotor se despellejó contra las copas de los árboles. Esto era demasiado para mi piloto, el mayor Larry Hansen, que por un momento aparentó no entender una palabra del rasgado inglés del piloto ruso y cogiendo rápidamente el mando picó hasta las nubes. Desde aquel momento tuvimos un viaje normal y fácil hasta Berlín.

(Continuará.)

LOS BOSQUES MARROQUIES VAN A SUMINISTRAR A LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES DOS MILLONES DE TRAVIESAS

(Viene de 1.ª pág.)

mos—ya están aquí los técnicos y pronto comenzarán a embarcarse por el puerto de Ceuta, con destino a la Península, los troncos que, en número de dos millones, irán a cubrir las necesidades de nuestros ferrocarriles.

No es una simple crónica lugar donde encuentre forma, por la ausencia de espacio, la elocuente exposición de la inmensa labor de España en el terreno forestal. Al llegar a estas tierras halló en el más completo de los abandonos los bosques. Se notaba la ausencia de árboles jóvenes, en contraposición con otros cuya figura aducía, como ocurre en Azib de Ketama, miles de años de existencia. Este hecho se debía a que el indígena, para cubrir sus necesidades, surtíase, por su mayor comodidad, de los jóvenes, alejando así todo intento de progreso y conduciendo a los bosques hacia su agotamiento. La primera premisa que tuvo ante sí España fué educar al indígena, hacerle comprender su erróneo actuar, señalándole la riqueza en potencia de aquello que destruía. Después vino la ardua tarea de la repoblación, llevada a cabo ante la apatía del nativo, que muchas veces destrozaba en una semana una labor de meses, que tenía de nuevo que efectuarse.

El Servicio de Montes va repoblando aquellos lugares en que la gaba y la piedra, parecían desafiar a todo lo que no fuese desolación. En Marruecos había alcornocales en Muley Abdeselam, allá en el Tazarut; nogales en el Senhaya, entre las montañas de Tag-ut. Los cedros cubrían cerca de un centenar de kilómetros, apretujándose entremezclados sus ramas en la región oriental de Gomara. Desde Bab Berret hasta el Llano Amarillo, la bella y deliciosa "Suiza" marroquí, tan ignorada por el turista, ofrecedora en el invierno de paisajes alpinos, que nada tienen que envidiar a los europeos, son los cedros los reyes de los montes y riscos. En ellos se guarecen los jabalíes y entre sus ramas se defienden del frío y la nieve las perdices.

Poco a poco van naciendo los viveros forestales, que España disemina en diversos puntos del Protectorado. De ellos parten las primicias de lo que después serían—hoy espléndida realidad—los pinares de Taurit y Cabo Tres Forcas. Los eucaliptales de Taxdir y Alhucemas y los bosques de encinas, nogales y otros árboles que han ido surgiendo por toda la zona.

El Servicio de Montes español puede sentirse orgulloso, y no en balde, de los ingenieros que desplazó a estas tierras. Su labor ha sido tenaz, entusiasta y en extremo dificultosa; aún lo es hoy, que se intenta poner en marcha, empezar a recoger la cosecha de lo sembrado.

Este suministro a la R. E. N. F. E. no es el primer servicio de los montes marroquíes. Desde hace bastante tiempo la madera del país afluye a las fábricas españolas. El carbón, materia derivada, es también embarcado hacia España. Pronto se ha de poder incrementar la explotación forestal en otros aspectos. Por otra parte, las encinas marroquíes podrían engordar a su costa cerca de un millón de cerdos anualmente si viviesen sobre el país. El corcho también va saliendo hacia los mercados. Los montes empiezan a rendir, merced al celo y tesón de España, que hallólos camino del agotamiento.

España ha convertido en riqueza algo que era despreciado y se consideraba de escaso valor. Y lo ha efectuado con la generosidad que caracteriza a su misión en el país mogrebí. España, no sólo en el terreno forestal, sino en todos los aspectos, revaloriza los campos y las tierras marroquíes. Lo hace consciente del porqué vino a estas tierras y sobre todo porque es misionera y el norte africano se halla dentro de su horizonte. Por algo fué la primera que le dirigió la mirada, ratificada por la presencia, en aquellas jornadas que no deben olvidarse, en que el sol no se ponía en las Españas.

Espionaje soviético en Estados Unidos

Acusados de haber sustraído documentos secretos del Gobierno americano, Judit Coplon (a la izquierda) y Valentine A. Gubitcher fueron detenidos por la Policía de Nueva York el día 5 de marzo. Miss Coplon es una antigua funcionaria del Departamento de Justicia. Gubitcher es un ruso empleado en la Delegación Soviética a las Naciones Unidas. (Foto A. P.).

Comunistas en el banquillo

El juicio contra catorce cabecillas del partido filocomunista persa "Tudeh" por un Tribunal militar ha empezado en Teherán. Previamente, dicho partido fué declarado ilegal por el Gobierno. Los prisioneros son acusados de "actividades contra la Monarquía constitucional y difusión de la ideología marxista".

Bogotá se muere de sed

(Viene de 1.ª pág.)

decir, la del otoño madrileño. Lo que pasa es que como en estas latitudes no existen las cuatro estaciones del año, los bogotanos identifican el invierno con la lluvia y el verano con la sequía.

Este problema de la falta de agua se presenta todos los años por estas fechas en Bogotá; pero este año es más agudo, por ser más largo el período de falta de lluvia, y porque las necesidades de esta capital, de cerca de 600.000 habitantes, van en aumento con el rápido crecimiento de su población.

Yo no sé por qué extraño designio se llama La Regadera al depósito de aguas, procedentes del río Tunjuelo, que abastece a Bogotá. La Regadedera, cuya capacidad es de cuatro millones de metros cúbicos, tiene en estos momentos un nivel de 800.000, aproximadamente; es decir, la quinta parte de su capacidad total. Pero esta cantidad no es del todo aprovechable, porque, al parecer, el embalse está lleno de arena y barro, que absorben gran parte de la escasa cantidad de agua que trae el río Tunjuelo.

El problema del abastecide agua a Bogotá no es tanto de la aguda sequía como de la incapacidad del embalse. Esta opinión se la he oído sustentar al doctor Carlos Gómez Martínez, director de Salinas del Banco de la República y uno de los ingenieros de mayor capacidad técnica y reputación de todo el país.

Amablemente invitado por el señor Gómez Martínez, he pasado el día visitando las gigantescas obras de la represa del Neusa, las Salinas de Ziquirá y la fábrica de sosa cáustica que el Banco de la República está levantando en Betania, que serán, sin duda, las más grandes instalaciones de Suramérica para la industria química pesada.

—Las soluciones que hasta ahora se han propuesto—nos dice el ingeniero señor Gómez Martínez—pecan por insuficientes. Ha llegado el momento de afrontar el problema con una visión más amplia, teniendo en cuenta las exigencias del constante crecimiento de la capital.

La única concepción grande —continúa diciendo—es la de la represa del río Neusa, cuya capacidad de 110 millones de metros cúbicos, frente a los cuatro millones de La Regadera, es suficientemente elocuente. Las necesidades actuales de Bogotá demandan dos metros cúbicos de agua por segundo, de los cuales sólo se han podido suministrar 1,75 metros cúbicos en la época de más lluvias. En cambio, la represa del Neusa podrá suministrar durante cualquier época del año tres metros cúbicos por segundo; es decir, un 50 por 100 más de lo que la capital demanda para la plena satisfacción de todas sus necesidades.

—¿Y tendrá otras aplicaciones esta represa?

—Si la provisión del Neusa apenas ha de aprovecharse en épocas de sequía, en el resto del año se podría disponer de seis a ocho metros cúbicos por segundo, con lo cual se consigue la irrigación de las tierras de la sabana de Bogotá. Además de esto se obtendrá la generación de 35.000 kilovatios de energía eléctrica.

Está, pues, a punto de conjurarse este mal endémico de Bogotá que es la sequía, y con ella el tormento de la sed que los bogotanos padecen todos los años por estas fechas. El "Cuentan de un sabio que un día..." es de aplicación a los españoles, que si bien padecen las molestias de las restricciones, aún no saben lo que es quedarse sin agua y no poder contar con el líquido elemento ni aun para lo imprescindible.

DEL DIALOGO Y SU ELEGANCIA

Por R. MAJO FRAMIS

COMO nuestras afanadas plumas literarias se han dedicado en tanta suma al diálogo de teatro, impulsadas por un conveniente apetito adquisitivo, el género dialogado, en el que tantos logros consiguieron las letras españolas, se ha hecho puramente ramplón. Apenas escribe hoy diálogos, poniendo en ellos la gimnástica del espíritu, otra que no sea Juan Aparicio. Los coloquios de teatro, aun escritos por alguna de esas notabilidades de que están llenos los cielos nacionales, han de ser necesariamente ramplones. Reproducen la naturalidad de la vida, y la vida sencilla no es el jardín de Academos. Antes, cuando en el teatro se oían décimas y octavillas a la italiana, y Lope introducía hasta sonetos en sus escenas, como un joyero de abundancias que dispersa los muchos joyeles que le sobran, era mucho más difícil ser natural. Entonces era todo engolado y artificioso. Sólo que, precisamente, lo engolado y no natural es el teatro, que teatro y artificio son una misma cosa. Ahora, espigando naturalidades, ¿quién osará levantarse unas pulgadas sobre la encantadora dicción de nuestra fámula o del tendero más próximo? Pero, hubo un tiempo... Nosotros no somos excesivos amadores de vejeces. Si amamos lo histórico es que lo vemos como vida. Nada es más actual, ni aun más futuro que lo histórico cuando permanece en función de realización. ¡Cuántas veces lo que creemos hacer nosotros con una espontaneidad actual y original viene determinado por el genio dominador de nuestros padres, que está ahí, siquiera ellos ya bajo el húmedo humus y entre los viales cónicos del ciprés!

Sí; hubo un tiempo... El diálogo que no elabora argumentos activos, o de la acción y pasión, sino argumentos de las ideas, es el más genial de los géneros literarios españoles—"genial", escrito no en su acepción de magnitud intelectual, sino en la otra de castidad operante—. ¿Qué, ese Pero Mexía? ¿Qué ese Fernán Pérez de Oliva y sus diálogos del Cardenal Silíceo? ¿Y los que trazaron los dos Valdés? ¿Y el mismo coloquio canino cervantesco? Todo esto procedía de Luciano de Samosata: era elegante renacentismo, era distinción, cuando las letras eran una natural aristocracia—ésa, sola admirable—y no una pobre manera de ganar algún dinero. No había prisa en tramar coloquios tabernarios, o de salita y comedor cursis, porque no había que ir a comprar la risa del pueblo. Esto era del tiempo en que don Juan de Arguijo, caballero veinticuatro de Sevilla, tenía un patio de mármol y una fuente canora en medio de él, y la gloria de un día, debajo del baldaquín de oro con que en aquel patio se posaba el sol, consistía, entre una corte de letrados, en haber construído los catorce torces necesarios de un perfecto soneto, iguales a los de un perfecto collar. Todo era bello. Y vital, aunque pareciera ocioso. En los dolorosos anales de España esto ha podido ser una vez. La Andalucía de otrora tenía algo de helénica: era Hélade resucitada. Luego se ha aflamencado, ha sobrevenido y salido a superficie el subsuelo berberisco que había en ella. Algo de esto aconteció también al final de las puras, elegantísimas cortes de Taifas. Tenía algo de magnolia en noche de verano y de jazmín en abrumada siesta, el alma de aquella Arabia andaluza. Es ésta una de las pocas glorias serenas del Islam, y aún es más española que de ellos.

Por este tiempo áureo, y tantos años antes de Arguijo, escribía Alfonso de Valdés, el erasmista puro—un precedente de nuestras izquierdas decentes, aunque fuera nada menos que secretario de cámara de Carlos V—, aquel diálogo de Mercurio y Caronte, en el que reaparecían las Piérides, todas a una, a decir su palabra, en enlazada armonía de guirnalda. Mercurio y Caronte podía ser hasta teatro, si el teatro fuese un placer intelectual y no un placer del diafragma que bate de júbilo, o una curiosidad infantil "de lo que va a pasar", que es emoción de paletos. Y es que también hay paletos de la Puerta del Sol.

La laguna Estigia, que era tan imponente en la pagania como ahora lo es el Infierno, se viste de moradas colgaduras en el diálogo de Valdés. Son las nubes "de abajo", que poseen densidad o gravitación en vez de vuelo y levedad. Todo es pavoroso, y hay solamente una estrellita allá arriba, como una lamparilla nerviosa, en puro vaivén, de la esperanza. No es como en el Dante: la esperanza no se ha dejado en el umbral. No es mala decoración. Las ánimas condenadas van subiendo desde las aguas glutinosas a la fría montaña del espanto, con una especie de estregamiento, sin saberse en qué se estriegan. Son las de un predicador famoso, que fué todo benevolencia para sus perfumadas consultantes; un consejero real, gran devoto exterior, gran malhechor íntimo; un duque, tirano de sus vasallos, que esperó salvarse por haber fundado algunas capellanías y haber dado alguna vez hasta diez maravedís de limosna; un rey falsario, que por la pinta era Francisco I, un hipócrita, anticipado Tartufo. Toda la vida. Los de siempre; como siempre. Como ahora. Es decir, el Diálogo de Valdés es tan actual, o más que muchas bagatelas que hemos escrito ayer y hasta teatralizado, mejor teatro que el de ayer y el de hoy.

Y es que en cuatro siglos no ha cambiado más que la moda del vestido. El alma y la carne y hasta la piel misma permanecen iguales. Nada cambiará, ni aun la mala literatura, hasta que no se produzca el gran "saltus" biológico. ¿Sabe el lector lo que es esto? Otra Humanidad mejor construída. Pero, para esto hace falta, según los cálculos de los más discretos antropólogos, unos 3.000.000 de años, casi los mismos que van transcurridos desde el hombre terciario hasta nuestros días. Hay tiempo por delante para que el imperfecto hombre actual siga en guerra con sus problemas sociales y con sus malas comedias que destrozan la esbeltez elegante del diálogo.