

**PREMIOS a la BELLEZA INFANTIL**  
Un nuevo concurso popular de PUEBLO

# PUEBLO

Año X.—Núm. 2.962.—50 céntimos Madrid, martes 15 de marzo de 1949

**Sabe Ud. poner MOTES.**  
"PUEBLO" LE OFRECERÁ LA OCASIÓN DE DEMOSTRAR SU INGENIO

## LA O. N. U. DENUNCIADA COMO UN COLADERO DE ESPIAS

"que hacen peligrar la seguridad de los EE. UU."

La detención de Judith Coplon y Valentin A. Gubitchev ha producido mucho ruido

ELLA, una muchacha insignificante; EL, un hombre "malo"

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal Rodrigo Royo.)  
DOS hechos tuvieron lugar simultáneamente en Moscú y en Nueva York: la destitución de Molotov y el arresto de Valentin A. Gubitchev. La Prensa norteamericana ha especulado mucho, aunque con cierta cautela, a propósito del reciente cambio ministerial efectuado en el Kremlin, tratando de buscarle un sentido y de desentrañar su significado. Al propio tiempo, con la detención de Judith Coplon, empleada del Ministerio de Justicia, y de Gubitchev, miembro de la Delegación rusa en las Naciones Unidas, acusados de espionaje, los periódicos yanquis encontraron tema para uno de sus consabidos escándalos: titulares llamativos y reportajes sensacionales. Desde el asunto Chamber-Hiss, que se complicó con la muerte de Duggan y la congelación de Sumner Welles, no había habido un tema de tanto ruido como éste.

Las conjeturas sobre Molotov revelan que existe aquí un tremendo "despiste" para todo lo que se refiere a la comprensión de la política soviética. Desde los que han interpretado la destitución de Molotov como un síntoma de fracaso comunista hasta los que opinaron que implicaba un fortalecimiento de la línea política de Stalin, pasando por otros que pretenden ver un intento de acercamiento hacia el Occidente por parte de Rusia, la salida de Molotov ha recibido explicaciones para todos los gustos. Para llenar de argumentos estas conjeturas, los columnistas se han dedicado a desenterrar la historia de pasadas crisis soviéticas, echando mano de tópicos y lugares comunes, sin querer percibirse de que la explicación del relevo en el Kremlin la tenían precisamente aquí, en Nueva York, hecha noticia sensacional en las personas de Judith Coplon y Valentin Gubitchev. El azar se ha encargado de explicar el enigma del Kremlin con la simultaneidad de ambos sucesos. Con Molotov o sin Molotov, Rusia seguirá su camino trazado previamente con mano maquiavélica y científica.

## LOS JUGADORES ESPAÑOLES DESCANSAN EN ARANJUEZ



Ante las próximas fuertes contiendas futbolísticas que se anuncian para España, los internacionales que integran nuestros dos equipos descansan en Aranjuez hasta visperas de su desplazamiento a Lisboa y Coruña.

## Cañoneo en Yugoslavia

TRIESTE, 15 (11,45 m.).— Poco antes de medianoche se escuchó un intenso cañoneo procedente de Yugoslavia. La Policía dice haber recibido informes de otros lugares en el sentido de que también se han escuchado disparos de artillería. No se ha recibido ninguna notificación de que se estuviesen efectuando maniobras militares que justificasen el cañoneo. En otras fuentes se dicen que cañones de 88 milímetros habían entrado en acción a 16 kilómetros de Muggia. En algún otro lugar, como Lipizza, se dice haber oído fuego de ametralladora. No obstante, se cree que se trata de maniobras del Ejército yugoslavo. (Efo.)

La detención de Judith y Valentin fué apasionante. La primera es una muchacha de aspecto insignificante, morenita, menuda, que parece todavía más pequeña porque anda siempre con zapatos planos. No tiene nada de las espías clásicas, tal y como creemos que debe ser una espía de verdad, según los modelos presentados insistentemente por Hollywood. Miss Coplon no tiene los ojos así y la boca de la otra manera, ni es alta, preciosa, misteriosa, interesante. Los oficiales apuestos del Ejército no se enamoraban de ella locamente, yéndole de la lengua en los momentos de intimidad, ni los viejos estadistas con inclinaciones donjuanescas cayeron en sus lazos sutiles. La señorita Coplon era una empleada del Ministerio de Justicia, y más concretamente del Registro de Agentes Extranjeros de la División de Guerra de ese Ministerio. Fué buena estudiante. Sabía el ruso y otros idiomas. Su vida era la vida vulgar y corriente de cualquier mecanógrafa yanqui. Vivía sola en un apartamento. Tenía pocas relaciones sociales. Su padre, en Brooklyn, había sido fabricante de juguetes, y ahora está paralizado. Su madre sufrió del corazón. Eso es todo. Lo cual no quita para que la imaginación popular haya hecho de ella un personaje interesante, siendo ahora todo lo que se relaciona con ella noticia de primera magnitud.

El otro, Gubitchev, tampoco es muy brillante. Tiene cara de "malo": ojos claros de expresión siniestra, cejas arqueadas, frente amplia y el mentón poderoso. Estaba agregado a la Delegación soviética en la O. N. U., con un sueldo de 6.500 dólares anuales. Vivía en Nueva York con su mujer desde hace tres años y tiene una hija de trece en Moscú. Gubitchev tiene treinta y dos años, y miss Coplon veintiséis.

El arresto de ambos lo practicaron los agentes de la F. B. I. Siguió a Judith Coplon desde que salió de Washington. Al llegar a Nueva York, la muchacha se encontró con Gubitchev en la esquina de Broadway con la calle 193. Pero no se hablaron ni dieron muestras de conocerse. Desde las siete de la tarde hasta la nueve estuvieron dos horas enteras persiguiéndose el uno al otro, subiendo y bajando en distintos autobuses para despistar a cualquier perseguidor. Pero no les valieron las precauciones. Cuando por fin establecieron contacto en un autobús de la calle 42 la Policía les echó el guante, y en el bolso de ella estaban los do-

mentos secretos, cuyo contenido no se ha revelado.

Gubitchev pretendió acogerse al derecho de la inmunidad diplomática que le confiere su cargo de empleado en la O. N. U., pero la F. B. I. no ha querido soltarlo, diciendo que su inmunidad es una cosa y su espionaje otra muy distinta. La fianza para obtener su libertad provisional ha sido fijada en 100.000 dólares, habiéndose fijado la de la muchacha en la suma de 20.000.

(Continúa en última pág.)

## UNOS HOMBRES de ciencia soviéticos reclaman para Rusia el descubrimiento de la Antártida

### TRAJES CONTRA EL FRIO POLAR



El teniente comandante Lee Boyd Martin, de Perth, Australia, es un oficial de la Escuela de Medicina de la Marina Real británica, sita en Cosport, Hampshire. El teniente Boyd Martin, llevando un traje especialmente construido para aguantar los fríos polares, nada en las heladas aguas del Ártico para experimentar por sí mismo la protección del traje polar. Los otros oficiales, uno de los cuales se encuentra en el bote salvavidas o "Dinghy", nadó también unos treinta metros con una temperatura ambiente de 20 grados bajo cero.

## VIOLENTO INCENDIO en el Monasterio de Santo Tomás

Las llamas han derribado gran parte del edificio  
A las diez y media de la mañana fué descubierto un grave incendio en el Monasterio de Santo Tomás, en Avila. (Información en páginas centrales.)



## EL PACTO ATLANTICO PROVOCA disturbios en Roma



Cerca de mil estudiantes se manifestaron contra el Pacto Atlántico en la plaza Colonna, donde fueron dispersados por la Policía, que iba armada con fusiles-ametralladoras. Resultaron unas 12 personas heridas. La Policía acordó el Parlamento para evitar que los manifestantes se introdujeran en el edificio, en lo alto del cual querían enarbolar la bandera roja. (Foto A. P.)

El 7 de marzo, Rusia reclamó para dos exploradores rusos el honor del descubrimiento del continente de la Antártida en enero de 1820.

Esta reclamación, difundida por Radio Moscú, se hizo en el Consejo Científico del Instituto Geográfico de la Academia de Ciencias de la U. R. S. S., reunido en Moscú. Una reclamación semejante fué hecha hace dos semanas por el Soviet Geográfico.

El director del citado Instituto, A. A. Grigoriev, declaró en el mismo que toda futura decisión respecto al Antártico sin la participación de Rusia es ilegal.

Grigoriev, apoyado por los principales profesores rusos de Geografía, comunicó al Instituto que los capitanes Y. F. Bellingshausen y M. P. Lazarev, probaron que el famoso explorador inglés James Cook no descubrió la Antártida en 1773.

Cook dijo que, excepto en las proximidades, no había encontrado allí masas de tierra, de acuerdo con el argumento ruso. Pero los dos exploradores rusos que partieron de Kronstadt el 4 de julio de 1819, se encontraron con un gran banco de hielo, en el que nadie había estado anteriormente. Por consiguiente, fueron ellos dos los que descubrieron primero la Antártida, en tres etapas—la segunda en enero de 1920 y la tercera en enero de 1921.

La situación del banco de hielo fué dada en los 59 grados y 21 minutos de latitud, y en la longitud, de 63 grados y 21 minutos.

"El 21 de julio de 1821—dice Grigoriev—la expedición volvió a Kronstadt, después de setecientos cincuenta y un días de viaje, circunnavegando la Antártida. Fué un acontecimiento sin precedentes en la historia de la ciencia mundial."

Los exploradores rusos hicieron también importantes observaciones y descubrimientos oceanográficos y oceanológicos con mediciones de profundidades y estudio de peculiaridades de sus aguas.

"El continente de la Antártida—añade Grigoriev—y las islas próximas son una base para la explotación de la pesca de ballenas, donde la flota ballenera soviética viene trabajando desde hace tres años."  
Y termina diciendo: "Rusia tiene el indiscutible derecho de tomar parte en todas las decisiones concernientes a la Antártida; toda decisión adoptada a espaldas de ella es ilegal."

**sucedio sucedio sucedio sucedio**  
**EULALIA ESCONDIA DOCE MIL PESETAS BAJO EL COLCHON**

SEVILLA, 15 (11 L.).—Doce mil pesetas han sido encontradas bajo el colchón de la cama donde dormía la sirvienta Eulalia Martínez Aguilar, de veintitrés años, natural de Badajoz. Esta sirvienta había sido denunciada por el marido de la casa donde prestaba sus servicios, al cual le habían desaparecido de un armario ropero donde guardaba bastante dinero.  
Al ser detenida Eulalia le fueron ocupadas 550 pesetas. Ha declarado que las 12.000 las había encontrado en la calle y las guardó debajo del colchón. (Cifra.)

## Arte dramático en RUSIA



—Yo era crítico teatral en Moscú. En el segundo acto de la obra el actor que hacía de Stalin tropezó en la escena y se cayó de narices. Yo me sonreí.  
—Y usted, ¿por qué está en Siberia?  
—¿No se acuerda usted de mí? Yo era el que hacía de Stalin. Salt mines (minas de sal).  
(Del "The Daily American".)

He aquí... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTENTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.  
**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ de CARLOS**

Buenas Noches PUEBLO

PRIMO DE RIVERA Y LOS PERIODISTAS

Hoy se cumple el XIX aniversario de la muerte de don Miguel Primo de Rivera...

Su época fue una época de espléndidas aventuras de las colonias...

Peró todo pasó ya. Hace diecinueve años, en una modesta pensión de París...

Donde vas Alfonso XII donde vas triste de ti. La tierra amorosa de la Sacramental arropaba el cuerpo fornido...

En la tarde de ayer un grupo de amigos y colaboradores del ingeniero director de las obras del aeropuerto de Barajas...

Homenaje al doctor Cospedal. La Academia Nacional de Medicina rindió homenaje a la memoria del que fué su ilustre presidente doctor don Antonio María Cospedal...

Homenaje al doctor Cospedal. En la sesión necrológica, presidida por el doctor Enriquez de Salamanca...

LAS MANOS CREADORAS LAS MANOS CREADORAS

LO QUE EXIGE UN NOMBRE



"Retrato", por Maravillas Flores

Se llama Maravillas Flores y expone en la Sala Kebos; pero su obra aún no constituye una maravilla. Claro que ésta es su primera Exposición...

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- SALA CALLES (Hortaleza, 41). EXPOSICION DE PINTURAS DE ROBERTO DOMINGO. Hasta el día 26 de marzo...

CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE

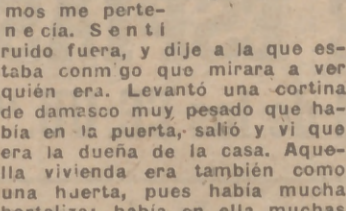
Quando hay facilidades de gusto. No se llega a ellas tan aína, pues la vida ya la conocemos: está bastante enojosa...

La CALLE DE PUEBLO. LO DE TODOS LOS AÑOS. Este al igual que otros años, sufrimos las restricciones con las mismas ilusiones...

EL CESTO DE CEREZAS

Cambio de su ser

"Soñé—dice una Cordobesa una Cordobesa—que estaba con una amiga en una casa que, desde luego, no era la mía...



Luego me vi por una calle de mi pueblo andando con mucho trabajo y pensando que la vida era muy triste, sin aliciente ninguno...

MUSICA MUSICOS MUSICA

HANS ROSBAUD Y LA ORQUESTA NACIONAL

HEMOS seguido atentamente, señor Rosbaud, la lección titulada "Cómo se dirige una orquesta", que ha tenido usted a bien proporcionarnos...

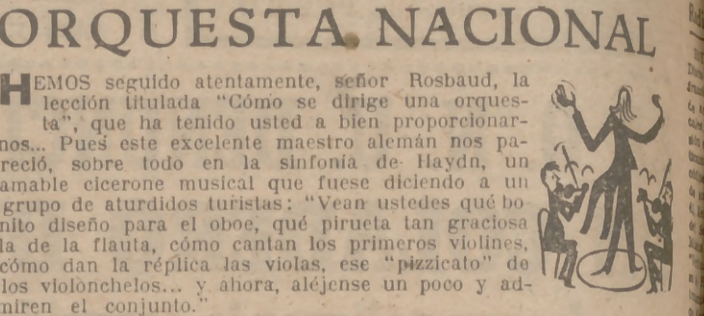
Así fué la versión que de la ópera sinfonía de Brahms escuchamos a Hans Rosbaud. En esta obra hay más de un pasaje aspero, hiriente, de sonoridad casi brutal...

Una de las dificultades que presenta la cuarta de Brahms es mantener sin fatiga la atención espiritual que esta obra respira...

Ahora bien, empezar con tanta tensión la obra plantea un problema muy grave: ¿cómo continuaremos? ¿es preciso seguir con la misma tensión?

MUSICA MUSICOS MUSICA

HANS ROSBAUD Y LA ORQUESTA NACIONAL



Terceza y de la Cuarta, en que todo parece desmoronarse, perderse, no a la manera de un eco, de un desvanecimiento...

Después de oír la sinfonía de Haydn con esa finura, esa exactitud y esa claridad de diseños se nos ocurría pensar: ¿Qué nos dirá ahora Rosbaud? Observemos, ante todo, la impresión de "facilidad" que da un buen director...

Quando se prepara la orquesta con la precisión y la pulcritud que desliega Rosbaud no queda a la hora del concierto más que el placer de elegir. Esta parece que ha sido la misión de Rosbaud en el Palaciu de la Música...

En alguna ocasión hemos censurado—si la palabra no parece dura—todo lo que hoy elogiamos en Rosbaud. Hay, pues, una aparente contradicción que, por más que las contradicciones no nos den miedo...

Así fué la versión que de la ópera sinfonía de Brahms escuchamos a Hans Rosbaud. En esta obra hay más de un pasaje aspero, hiriente, de sonoridad casi brutal...

Una de las dificultades que presenta la cuarta de Brahms es mantener sin fatiga la atención espiritual que esta obra respira. Para mí es muy significativo el hecho de que Brahms suprimiese unos compases de introducción que figuraban en la primera redacción de la obra...

Ahora bien, empezar con tanta tensión la obra plantea un problema muy grave: ¿cómo continuaremos? ¿es preciso seguir con la misma tensión? Todos los compositores se plantean este problema y muchos de ellos aconsejan que no debe empezarse con tanta tensión ni con muchos acordes...

Table with multiple columns containing names and numbers, likely a list of contributors or a directory.

# MAÑANA

MAÑANA, MIERCOLES, DIA 16  
El sol sale a las 6 horas 25 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 23 minutos 32 segundos y se pone a las 18 horas 22 minutos.

La luna sale a las 20 horas 47 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 1 hora 32 minutos y se pone a las 7 horas 23 minutos.

A las ocho, en la Escuela Social, don Luis Morales Oliver, director de la Biblioteca Nacional, "Los estudios clásicos en la formación de la personalidad".

A las ocho, en el Colegio de Médicos, décimosexta sesión científica del curso de la Academia Demológica Matritense. Ponencia del doctor R. Sarró Burbano, de Barcelona, sobre "Psicoterapia religiosa".

## Aumento de precio en la línea de tranvías de Urbanización

Por una disposición del Ministerio de Obras Públicas ha sido autorizada la Compañía Madrileña de Urbanización para aplicar el aumento de un 8 por 100 sobre sus actuales tarifas, aprobadas por orden ministerial de 12 de septiembre de 1947.

## Jefatura de Obras Públicas de la PROVINCIA DE MADRID EDICTO

Con fecha 14 de enero último se citó por el "Boletín Oficial del Estado", el de la provincia y dos periódicos de la localidad a don Francisco Piñol para firmar el acta de ocupación de su finca enclavada en el término municipal de Canillejas de esta provincia, Colonia de Alfonso XIII, calle de Esteban Carro, 4, que se ocupa con motivo de las obras del acceso a Madrid por María de Molina de la carretera nacional de Madrid a Francia por Barcelona, y no habiendo comparecido ni nombrado representante, se le notifica por este que el valor asignado a la finca es de 6.462,72 pesetas, debiendo comunicar la aceptación o reparos antes del día 10 de abril del corriente año en la Jefatura de Obras Públicas de Madrid, sita en el edificio de los Nuevos Ministerios, calle de San Agustín de Belcourt, núm. 2. Madrid, 14 de marzo de 1949. El representante de la Administración, Rafael Silveira.

# MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL • MADRID - CAPITAL

## Del día 15 de marzo

EMOS recibido la copia de una instancia dirigida por un vecino de Madrid al Ayuntamiento en la que se propone la creación de una póliza de 25 céntimos, denominada "Pro vivienda", para cada documento y letra de cambio y otra de una peseta para cada billete de ferrocarril y sobre cada facturación. Con estos ingresos cree el inventor del sistema que estaría resuelto el problema de la vivienda, "hasta el extremo de que se podrían regalar casas al vecindario". Muy bien; lo que no dice la instancia es el montante de pesetas que esas pólizas supondría y qué habría que hacer después con ese dinero para edificar las viviendas. Tenga en cuenta nuestro comunicante que no es solamente cuestión de dinero, sino de materiales, etc., etc. De todos modos celebraremos que nos escriba ampliando detalles. Porque el sistema de un huevo se tenga en pie solo se le ocurrió a Colón, pero recurriendo a una superchería ingeniosa. Nos parece, amigo comunicante, que su idea resolvería otros problemas, pero no el de las viviendas de todo el vecindario.

R. ORTEGA LISSON

## Contra el proceso y condena del cardenal Mindszenty

### Seis especialistas enjuician el atentado

La Academia de Doctores de Madrid ha celebrado en el Ilustre Colegio de Abogados un acto de censura jurídica sobre el proceso y condena del cardenal Mindszenty, primado de Hungría. Con el presidente de la Academia, don Eduardo Aunós, presdieron el nuncio de Su Santidad, monseñor Cioognani; el patriarca de las Indias, obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo; el presidente del Tribunal Supremo, doctor Caslán; una representación del Colegio de Abogados, el presidente de la Audiencia Territorial, los directores generales de Prensa y Asuntos Eclesiásticos, el presidente de la Academia de Doctores de Barcelona, doctor Benavent, y otras autoridades.

Intervinieron en el acto el doctor Masaveu, que estudió el aspecto procesal, demostrando las arbitrariedades cometidas y el atropello realizado en el simulacro de enjuiciamiento y en la inculca sentencia; el doctor Fernández Rodríguez, quien expuso hechos y argumentos irrefutables que demuestran cómo las declaraciones del cardenal pudieron ser arrancadas por procedimientos criminales. El doctor Castejón estudió el aspecto penal, demostrando que en la actuación del primado de Hungría, lejos de existir intención delictiva, hubo un heroico ejercicio del derecho y del cargo, eximente que, en el caso de que se trata, cubre de gloria al ilustre purpurado, que supo actuar tan gallardamente en defensa de su religión y de su patria.

El doctor Gay examinó el aspecto internacional, condenando severamente la tendencia cruel y vejatoria de los procedimientos. El decano de la Facultad de Derecho de la Universidad, don Eloy Montero, hizo consideraciones en torno del proceso y de la sentencia desde el punto de vista canónico. El presidente de la Corporación, don Eduardo Aunós, pronunció un discurso, en el que puso de relieve la obra de redención que la Iglesia mantiene viva contra todos los ataques, y que perdura por obra de Dios a través de los siglos.

"Nosotros, españoles—añadió—, estamos en condiciones de condenarlos con irrefutable autoridad." Y el señor Aunós fué evocando la etapa del terror rojo en España en que "las turbas aprovechaban las sagradas horas de paz nocturna, o los supremos instantes del alba para asesinar a mansalva a sus inocentes y confiadas víctimas. Proclamó el orador que en medio de las oleadas de sangre y de tinieblas en que el mundo se debate, la única esperanza se halla en la Santa Iglesia, supremo refugio siempre abierto a todos los hombres y a todos los pueblos del orbe.

## UN CONCURSO DE PUEBLO NIÑOS GUAPOS UN CONCURSO DE PUEBLO UN CONCURSO DE PUEBLO



Número 8: María del Carmen Iglesias Justel, de Madrid. (Un año.)

Continuamos la publicación de las fotografías de niños guapos que se nos están remitiendo para este gran concurso de PUEBLO. No nos es posible mantener correspondencia con quienes nos preguntan características de este concurso, nada más que en esta columna. Recordamos que en las bases se dice: "Del 1 al 31 de marzo se admitirán en la Redacción de PUEBLO las fotografías de los niños que hayan de tomar parte en el Concurso de Belleza Infantil."

## Jefatura de Obras Públicas

### de la PROVINCIA DE MADRID EDICTO

Con fecha 14 de enero último se citó por el "Boletín Oficial del Estado", el de la provincia y dos periódicos de la localidad a don Joaquín Silva y Rivera para firmar el acta de ocupación de su finca enclavada en el término municipal de Canillejas, de esta provincia, colonia de Alfonso XIII, calle de Esteban Carro, número 12, que se ocupa con motivo de las obras del acceso a Madrid por María de Molina, de la carretera nacional de Madrid a Francia por Barcelona, y no habiendo comparecido ni nombrado representante, se le notifica por este que el valor asignado a la finca es de 8.831,96 pesetas, debiendo comunicar la aceptación o reparos antes del día 10 de abril del corriente año en la Jefatura de Obras Públicas de Madrid, sita en el edificio de los Nuevos Ministerios, calle de Agustín Belancourt, núm. 2. Madrid, 14 de marzo de 1949. El representante de la Administración, Rafael Silveira.

## ELECCIONES PREPARATORIAS PARA PROCURADORES EN CORTES

En el edificio de la C. N. S. de Madrid han tenido efecto las elecciones de compromisarios preparatorias para las de procuradores en Cortes de la Obra Sindical Artesanía y en la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.

La Mesa electoral quedó constituida por el delegado provincial de Sindicatos, señor Sarriá Calderón; vicesecretario provincial de Ordenación Social y secretario sindical provincial, señor Fernández

Cela, y por el vicesecretario provincial de Obras Sindicales, señor Mairata. Se reunieron los representantes de los gremios de Artesanía de Madrid y Cuenca para designar al compromisario que en unión de los que elijan en las demás provincias ha de votar al representante en Cortes de dicha Obra Sindical. Fué elegido el maestro mayor del gremio mixto, don Manuel Lobo Raboso.

## PRIMERA EXHIBICION DE NUEVOS SELLOS



En la tarde de ayer, y con asistencia de destacadas personalidades, se inauguró en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones la primera exhibición de nuevos sellos emitidos por los países que componen la Unión Postal Universal.

## SE VENDE FABRICA DE HARINAS

SISTEMA DAVERIO EN LA PROVINCIA DE ALBACETE. CAPACIDAD, 12.000 KILOS. TRABAJANDO ACTUALMENTE. PARA TRATAR, DIRIGIRSE A MIGUEL MARTINEZ La Roda (Albacete)

## NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Table with columns for denominations (Decena, Centena, Mil, etc.) and winning numbers.

## ¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

Large table of lottery numbers for various denominations: ONCE MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, etc.

## El primer premio del sorteo de hoy a Zaragoza, Coruña y Mérida

Table showing prize amounts and winning numbers for the lottery draw in Zaragoza, Coruña, and Mérida.

Lotería Nacional. GRAN SORTEO EXTRAORDINARIO PARA EL DIA 25 DE MARZO. Pesetas. Primer premio: 7.500.000. Segundo premio: 3.000.000. Tercer premio: 1.500.000. Precio del billete: 1.000 pts. Idem del décimo: 100 pts.



# EL VIEJO KERENSKY sale de su agujero... para liberar a Rusia

DESDE que triunfó la revolución en Rusia se han formado en el exilio innumerables Comités de liberación, de todos los signos, desde el liberal al trotskista. El último Comité de liberación lo formó en Alemania el general blanco Vlasov, durante la guerra, que llegó a luchar con un puñado de cosacos en el frente de Leningrado. Ya sabemos cuál fue el final de aquella quimera. Y ahora acaba de constituirse en Norteamérica otro Comité de liberación del pueblo ruso que tiene bajo la dictadura staliniana. Este nuevo Comité está presidido por Kerensky, que hizo en Rusia durante la revolución el mismo papel que años más tarde hicieron Benes en Checoslovaquia, Nikolajic en Polonia y Petkov en Hungría al ser "liberados" estos países del opresor alemán. El "caso" Kerensky fue el primer antecedente del caso Benes, del caso Nikolajic, del caso Petkov y de tantos casos como hemos visto en esta postguerra. Ya entonces quedó demostrado que una colaboración pacífica y amistosa entre los comunistas y los restantes partidos políticos, liberales o socialdemócratas, era una peligrosa ingenuidad. Kerensky, que había soñado toda su vida con la Revolución, tuvo que salir de Rusia en cuanto ésta llegó. Nunca se dio cuenta de lo que ocurría a su alrededor, y sospechamos que sigue sin darse cuenta, ahora en plena senilidad.

Resultaría ocioso considerar las posibilidades de éxito que tiene por delante el Comité de liberación que acaba de constituirse en Norteamérica. Nosotros tenemos la absoluta convicción de que un Estado totalitario moderno es inamovible; sólo puede ser desmontado desde fuera, por medio de una guerra victoriosa contra él. Para abatir al nazismo hubo que aplastar a Alemania; para abatir al fascismo tuvieron que estar ya los americanos en Sicilia. Y, para no remontarnos al pasado, ahí tenemos a Tito soportando la presión tremenda de sus ex amigos, política y económica, sin que el régimen titista se tambalee. Todos los atentados, todas las conspiraciones, todas las intrigas diplomáticas contra un Estado totalitario están condenados al fracaso. El coeficiente de resistencia de un Estado, totalitario a los ataques de dentro y de fuera, mientras no se traduzca en una guerra que termine victoriosamente, es elevadísimo. Tanto, que nos atreveríamos a definir al Estado totalitario, como aquel que no puede ser removido de sus cimientos, como no se vuelen previamente, dichos cimientos.

Por eso, esa salida de Kerensky a la política, al frente de un Comité de liberación ruso exilado, nos parece una quimera, una perfecta tontería, que habrá obligado a sonreír a Stalin y a recordarle viejos tiempos. Los tiempos en que Kerensky quería hacer de Rusia un país democrata.

M. BLANCO TOBIO

## El día de FRANCIA POR JUAN PEDRO LUNA



# DOBLAN LAS CAMPANAS

### El caso de "France-Soir", sucesor de "Paris-Soir", devorado por la resistencia

### Una subvención oficial de 10 millones descubre la independencia de la Prensa

## GIRAUD, A NOTRE-DAME

La empresa de "Paris-Soir" y su legítimo propietario, Prouvost, fueron desposeídos en la euforia de la liberación de todos sus derechos, el título del periódico y las magníficas y modernas instalaciones—talleres, administración y redacción—que le vantaron en plena rue Montmartre, con un mirador desde el cual puede contemplarse todo el panorama de París. El periódico, sensacionalista y de técnica moderna, venció al "Petit Parisien" y al viejo "Matin". Prouvost, rico propietario de hilaturas del Norte, había dotado a su periódico de todos los progresos de publicidad y reportaje. Cuando la ocupación alemana, la Propaganda Staffel requirió los locales y el periódico, y Prouvost, replegado en zona libre, publicó "Paris-Soir" en Lyon y en Marsella, sin colaborar con los ocupantes ni poder impedir el secuestro de París. No obstante, le arrebataron su propiedad, y allí han ido a confeccionarse y tirar sus números "L'Humanité" y "Ce Soir", mientras León Blum se apoderaba del "Matin", el M. R. P. hacia lo mismo del "Journal" y los protestantes se instalaban en el "Temps", convertido en "Mond" de la secta reformada.

Con el título de "France-Soir" se editó otro periódico, provisto de todos los requisitos de la Resistencia, con miembros del Comité de Liberación Nacional y de su sucesor "Defensa de Francia". "France-Soir" era el heredero directo de "Paris-Soir", por su factura y por los elementos que lo integraron. En octubre de 1945 los servicios de espionaje franceses, para obtener indirectamente una documentación del Extranjero, confiaron a un tal Roberty la entrega a "France-Soir" de diez millones de francos, que habían de servir a los enviados especiales del periódico en Europa y América, encargados de una crónica publicable y de un informe secreto. El éxito de "France-Soir" le permitió, al cabo de algún tiempo devolver a Roberty la cantidad prestada, y ese Roberty se la metió en el bolsillo, sin reembolsarla a los servicios de espionaje, que habían cambiado de jefe. El Gobierno reclama la devolución al Estado de estos "fondos secretos", y de ahí procede todo el conflicto de "France-Soir", requerido por un grupito de la Resistencia contra otro grupo también de la Resistencia, los unos diciendo que de un modo indirecto vuelve el periódico a manos de Prouvost y de la casa Hachette, y los otros que la verdadera Resistencia y el apoyo unánime del personal exigen que siga siendo director Lazaref, que ya lo era en tiempos de Prouvost.

El resto de la Prensa se limita, salvo los extremistas, a publicar los comunicados de los bandos rivales, porque, en el fondo, pocos están libres del pecado subvencional y de la dependencia financiera. Aquello de "¡Se acabó la Prensa podrida!" es un cuento como tantos otros. Los que aún siguen chillando son los comunistas oficiales y oficiales "L'Humanité", "Ce Soir", "Liberation", "Franc-Tireur". Mejor es hablar de otra cosa. De las conversaciones de Londres sobre el Pacto del Atlántico, que el Gobierno opondrá hoy

a la tentativa del torpedeo de la situación ministerial por el voto de censura que presenta M. Capitant. ¡Una semana antes de las elecciones! La audacia gaullista no tiene límites. Tratará de acallarse la protesta por el escamoteo del debate de Indochina, que constitucionalmente era indispensable para enajenar una porción del territorio nacional—¡ah, si en vez de Aurioi hubiese sido De Gaulle el firmante del Acuerdo con Bao-Dait, qué dirían los socialistas!—mientras doblan las campanas de las iglesias de París y el cortejo fúnebre con los restos del general Giraud entra en la capital por la Puerta de Italia para dirigirse a la Catedral de Nuestra Señora...

## Mr. Truman, periodista por unos minutos



El personaje sorprendido en la foto con el Presidente Truman es Robert G. Nixon (gafas negras), presidente de los corresponsales en la Casa Blanca. Los periodistas, por la lógica de la profesión, tenían que haber llegado a Cayo Hueso antes que lo hiciera Mr. Truman, que en ese paraje de la Florida iba a pasar unos días de vacaciones. El avión del Presidente aterrizó en Cayo Hueso antes que el de los periodistas, y Mr. Truman, en vista de que no había ningún plumífero que lo entrevistase a su llegada, esperó el mismo el avión de la Prensa, y lápiz en mano lo ha sorprendido la cámara haciendo preguntas a Nixon sobre los acontecimientos políticos. Cuando Nixon se negó a contestar a alguna de las preguntas, Mr. Truman le dijo: "No sea usted tan reticente conmigo; yo no lo soy tanto con ustedes." Al Presidente Truman, evidentemente, no le falta el sentido del humor.

# SE REUNEN LOS MINISTROS DE LA UNION OCCIDENTAL

## Protesta comunista en Nápoles contra el Pacto del Atlántico

LONDRES, 15 (11 m.).—Ayer se reunieron, mañana y tarde, los ministros de Asuntos Exteriores de las cinco naciones de la Unión Occidental: Bevin, Schuman, Spaak, Stikker y Bach. La reunión de la mañana duró noventa minutos, y la de la tarde, cuatro horas y media. Por la noche fueron agasajados con un banquete que los ofreció el ministro de Defensa británico, Alexander. (Efe.)

\*\*\*  
NAPOLIS, 15 (11 m.).—Quince personas, entre ellas doce policías, han resultado heridas en una demostración organizada para protestar contra el Pacto del Atlántico. Los manifestantes, que llevaban banderas rojas, intentaron pasar por las calles principales, y al hacerles frente la fuerza pública se entabló un verdadero combate. (Efe.)

# La guerra equiva a fin de la civilización

## Estallará si continúa entre el Este y el Oeste

### DECLARACION DE TRIGVE LIE

NUEVA YORK, 15 (3.11 L.).—El secretario general de las Naciones Unidas, Trigve Lie, ha declarado que la hostilidad entre el Este y el Oeste continúa terminará en una guerra que equivaldría a la desaparición de la actual civilización. Hizo esta declaración al pronunciar un discurso en la Universidad de Maine. Añadió que es preciso la buena disposición de los dos bandos para que las Naciones Unidas puedan resolver las grandes diferencias existentes en la actualidad. (Efe.)

## JORGE VI CONVALECERA EN WINDSOR

### Quiz abandone el lecho a finales de semana

LONDRES, 15 (1.45 L.).—Es posible que se permita al Rey Jorge VI abandonar el lecho a últimos de semana si continúa su mejoría al mismo ritmo que hasta ahora. En Palacio declaran que el Monarca tiene la intención de trasladarse a la residencia real de Windsor, donde pasará tres o cuatro semanas de convalecencia. Los médicos que le operaron el sábado se muestran muy satisfechos con la marcha del restablecimiento. (Efe.)

EL DIRIGENTE DEMOCRATA del Senado, Scott W. Lucas, de Illinois, ha manifestado que las fuerzas que apoyan el programa administrativo de Truman han decidido abandonar la lucha para poner fin a la obstrucción en los debates.

## EDICTO

Don Modesto Alvarez Elías, Juez comarcal sustituto en funciones de Primera Instancia de Ginzo de Limia (Orense). Hago saber: Que por el procedimiento de representación acreditada de don Luis Rodríguez Domínguez, vecino de Ordes—Raiiz de Veiga—se tramita en este Juzgado expediente de ausencia legal de don Benito Rodríguez Fernández y don José y doña María Rodríguez Domínguez, padre y hermano, respectivamente, de don Benito Rodríguez Domínguez, representado, y que se suscitó para la isla de Cuba para veinte y dieciocho años, interponiéndose al efecto designación de defensor judicial y administrador de los bienes de dichos ausentes. Lo que se publica para general conocimiento.

Ginzo de Limia, marzo, 7 de 1949.—D. O. S. El secretario judicial.

## Carta de LONDRES POR JUAN RAMON DE AGUILAR

INGLATERRA confía en UN ENTENDIMIENTO CON LA NUEVA CHINA

## ¿ES MAO TSE-TUNG el Tito del Extremo Oriente?

Rees Williams, subsecretario de Colonias, acaba de decir que "entre las numerosas escaseces que padece el país una de las más dolorosas es la escasez de conocimientos sobre las Colonias".

Posiblemente Rees Williams está tan cerca de la verdad... que no puede estar más lejos. Inglaterra—lo acaba de decir Duff Cooper—nunca necesitó un Imperio y no se ofendió demasiado porque Napoleón la definiese como nación de tenderos.

Ahora bien, el comercio no es posible si no cesan de arrojar las piedras contra las vidrieras del escarapate, lo cual os obliga a pedir a los transeúntes que pongan paz en la calle para no veros obligados a imponerla por vuestra cuenta.

Los ingleses no pierden el sueño por los asuntos internos de

## Jefatura de Obras Públicas de la PROVINCIA DE MADRID EDICTO

Con fecha 14 de enero último se citó por el "Boletín Oficial del Estado", el de la provincia y dos periódicos de la localidad a doña Pilar Piñol para firmar el acta de ocupación de su finca, enclavada en el término municipal de Canillejas, de esta provincia, colonia de Alfonso XIII, camino de Canillas, número 23, que se ocupa con motivo de las obras del acceso a Madrid por María de Molina, de la carretera nacional de Madrid a Francia por Barcelona, y no habiendo comparecido ni nombrado representante se le notifica por éste que el valor asignado a la finca es de pesetas 12.246,73, debiendo comparecer a la aceptación o reparos antes del día 10 de abril del corriente año, en la Jefatura de Obras Públicas de Madrid, situada en el edificio de los Nuevos Ministerios, calle de Agustín de Betancourt, número 2.

Madrid, 14 de marzo de 1949. El representante de la Administración, Rafael Silveira.

## CORTES DEL REINO

Para el día 24, a las siete de la tarde, ha sido convocada la Comisión especial que ha de deliberar el proyecto de ley sobre modificación del Código de Justicia Militar.

Por haber cesado en sus cargos cesan también como procuradores los señores Coea de la Piñera, Celada de Andrés y González Posada, y son añadidos a la lista de procuradores los señores Ortiz y Meléndez Valdés, Junquera y Hevia Marinas.

## CONCURSO

El diario PUEBLO abre un concurso para la confección de diez uniformes con destino al personal de ordenanzas y ciclistas de este diario. El pliego de condiciones se halla expuesto en la Secretaría, a disposición de cuantos industriales lo soliciten, así como la muestra del tejido en que han de confeccionarse. Las proposiciones deberán remitirse, así como la muestra del tejido, en pliego cerrado y lacrado, a la Gerencia del diario PUEBLO y antes del día 25 del corriente mes, en cuya fecha se verificará la apertura de los referidos pliegos y se adjudicará a la firma que mejores condiciones ofrezca.

## Ante la Conferencia de Cuba LA ANTARTIDA NO ES COLONIA

SANTIAGO DE CHILE, 15 (11 m.).—El ministro chileno de Asuntos Exteriores, Germán Riesco, ha dado a la publicidad una declaración oficial cuyo texto es el siguiente: "Un despacho cablegráfico de fecha 13 de los corrientes, procedente de La Habana, y publicado en la Prensa de ayer, expresa que la reunión de la Comisión americana de los territorios dependientes, que fue creada en la Conferencia de Bogotá

y debe iniciar sus trabajos en la capital de Cuba el 15 de marzo, estudiará dos puntos neurálgicos: Belice y la Antártida. Las informaciones dicen que la primera es reclamada por Guatemala y la segunda por la Argentina y Chile, que desean substraerla al dominio británico. Al respecto debe declarar que la Antártida chilena no cabe dentro del concepto de colonia ni dentro del de la ocupación "de facto", por cuanto Chile se halla en posesión de una parte de esos territorios y ejerce sobre ella plena soberanía.

"Al crear la Conferencia de Bogotá la Comisión de Territorios Dependientes, Chile se abstuvo de votar, por considerar que por su constitución y sus atribuciones este organismo sería inoperante, y porque sus objetivos ya están contenidos en la Carta de las Naciones Unidas. En consecuencia, Chile no ha enviado representante a la reunión de La Habana."

El subsecretario de Relaciones, Manuel Trucco, declaró que Chile no se hará representar en la reunión de La Habana. (Efe.)

# NO DIALOGO RE ALEMANIA

## CHESON, SCHUMAN Y BEVIN reunirse a primeros de abril persisten las discrepancias

Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha manifestado que el secretario de Estado Dean Acheson, y los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y Gran Bretaña, Robert Schuman y Ernest Bevin, probablemente, a principios de abril se reunirán en Washington, para discutir las discrepancias sobre Alemania.

### Las reuniones para la unidad no están dirigidas contra los occidentales

FRANCFORT DEL MAIN, 15 (1,15 L.).—El profesor Ludwig Ehrhard, director de la Economía de la zona, declaró a un corresponsal de la Agencia Reuter que la reunión celebrada el domingo por la noche por dirigentes políticos alemanes no comunistas en Godesberg para tratar de la unidad de Alemania no estaba dirigida contra las potencias occidentales. (Efe.)

### Decretan los comunistas la detención de un director de periódico

BERLIN, 15 (1,15 L.).—El Comité comunista para "combatir a los belicistas" ha dado el orden de detención contra Franz Jausch, director del periódico "Sozialdemokrata", que se publica con autorización británica. Esta es la primera "orden de detención" que se da, según los observadores, con ánimo de intimidar a los políticos alemanes. El Comité fue nombrado recientemente, con objeto de obtener pruebas contra los alemanes que se alían con los imperialistas angloamericanos, con el fin de incitar a la guerra. Ernst Reuter, alcalde socialista de Berlín, es quien encabezaba la lista de los que se figuran destinados a ser detenidos. (Efe.)

ESTA NOCHE,  
a las 9,30  
"PUEBLO" al micrófono  
por RADIO MADRID

Escuche a JOE MORO  
con la orquesta de  
FERNANDO GARCIA

### "YA TENGO UN NUEVO AMOR"

Primer premio del Con-  
curso de Boleros de  
PUEBLO

En el mismo programa el  
folletín de Tony Lay

### Las INCREIBLES AVENTURAS del INSPECTOR PIFF

### sucedio sucedio sucedio sucedio

◆ Cruz Garcia Sanchez sufre lesiones de pronóstico reservado que le produjo el sereno Antonio Boto Fernandez al repeler la agresión de que fué objeto por parte del lesionado.

◆ Dolores Martin Vallador, con domicilio en la Coslanilla de San Vicente, sufre lesiones de pronóstico reservado, que fueron producidas al chocar el camión de la matrícula de Bilbao 14.225 con el omnibus matrícula de Madrid 68.463.

### Un hombre apuñalado

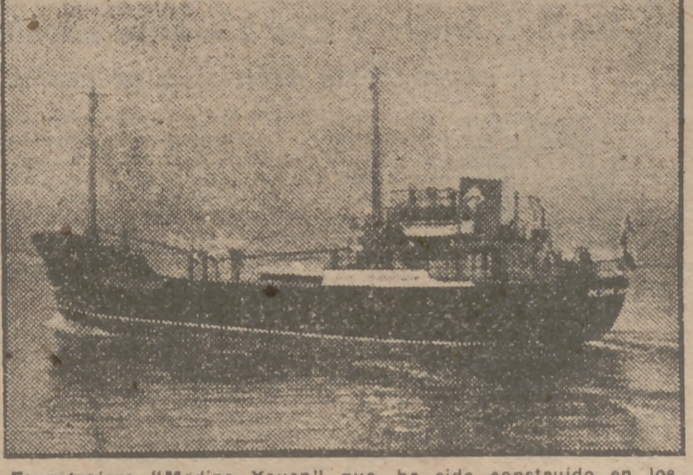
ALMENDRALEJO, 15 (1 L.).—Robustiano Paschon Solis, de veintiocho años, natural de Villafraanca de los Barros, asediado por un individuo llamado Angel, de treinta y ocho años, también del mismo pueblo. El hecho se produjo en una taberna situada en la calle de Méndez Núñez, después de una discusión y riña que sostuvieron. La enemistad entre ambos databa del pasado verano. La víctima ha sido conducida en gravísimo estado a una clínica de Mérida, y el agresor fué detenido y puesto a disposición de la autoridad correspondiente. (Cifra.)

# Violento incendio en el Monasterio abulense de SANTO TOMAS

## Fuó fundado por los Reyes Católicos en memoria de la conquista de Granada

### Ha quedado destruída gran parte del claustro conventual

### Nuevo petrolero para la Marina española



El petrolero "Medina Xauen" que, ha sido construido en los astilleros del Ferrol del Caudillo, efectuando sus primeras pruebas en aguas de La Coruña antes de ser entregado a la Marina oficialmente. (Foto Cifra.)

AVILA, 15 (12 m.).—En el Real Monasterio de Santo Tomás, fundación de los Reyes Católicos en memoria de la conquista de Granada, se ha descubierto a las diez y media de la mañana, aproximadamente, un violentísimo incendio, que desde los primeros momentos adquirió grandes proporciones.

El fuego tuvo su iniciación en la parte dedicada a enfermería, y las causas se atribuyen a un posible cortocircuito, ya que se produjo en la parte alta del antiguo claustro conventual, actualmente deshabitada.

Consta este edificio de tres claustros: el llamado de los Reyes o de la Universidad, que hoy alberga las cátedras del Colegio Dominicano y las habitaciones de los colegiales; el claustro de difuntos, correspondiente a la monumental iglesia, y el conventual, que es donde el incendio se ha producido.

Dada la magnitud del siniestro, el fuego se supone iniciado durante la noche. Desde los primeros momentos, la comunidad se ha dedicado a los trabajos de localización, en espera de la llegada del Parque de Bomberos, con el arquitecto municipal, teniente de alcalde jefe de la Comisión de Obras, aparejadores de la Obra Sindical del Hogar y del Municipio, regimiento de Defensa Química, compañía de tropas de la Academia de Intendencia, Guardia Civil, Policía Armada, Guardia Municipal y obreros del ramo de la Construcción, todos los cuales rivalizaron en los trabajos de extinción. Localizado el fuego a los tres cuartos de hora, la extinción total será fácil, pero las pérdidas son elevadas debido a la magnitud de la techumbre y obra destruída tanto por el fuego como por los trabajos de extinción que se realizaron. (Cifra.)

# Díganos la verdad



LA NIÑA DE LOS PEINES

La Niña de los Peines es una de las pocas figuras que perviven de aquella generación de artistas que nos legó el mejor del canto, este es, el flamenco sin mácula, recogido de la entraña del pueblo andaluz para llevarlo por el mundo entero.

Ahora Pastora Pavón ha vuelto a un teatro de Madrid para dar una nueva lección de canto flamenco, de canto grande. Y en su camerino abordamos a esta "emperatriz" de la gracia que, en honor a la verdad, tratada particularmente es otra muy distinta a la del escenario.

—Y qué quiere que le cuente! —exclama al vernos resueltos a la entrevista.

—Tantas cosas podría usted contarnos, Pastora.

—Pero máxime amarguras—replica—, porque el que canta siempre está "cogido por el toro".

—¿Qué quiere decir con eso? —inquiere.

—Me refiero a los grandes sacrificios que hay que hacer para conservar la voz.

—¿Hace muchos años que está usted sometida a estos sacrificios? —Muchos. Desde que cantaba aquel tango que se titulaba "Peñate con mis peines", motivo para mi nombre artístico.

—¿De entonces acá muchas figuras en flamenco? —Algunas.

—Nombres.

—La Argentinita, Pastora Imperio, Antonia Mercé, Isabelita Ruiz...

—¿Relacionamos en este sentido aquellos tiempos con los actuales? —Ahora casi no hay ninguna.

—¿Tan mal estamos? —Sí, hijo, sí.

—Vamos por partes: en baile... —Carmen Amaya y Pilar López.

—¿Y en canto...? —Uno solo.

—¿Quién...? —Mi marido sobre todos y mejor que todos.

(Su marido es Pepe Pinto, a quien tenemos a nuestra vera, y en silencio se adhiere a las manifestaciones de su esposa.)

—Después de Pepe...? —Un hermano mío: Tomás Pavón.

—¿Y "tocadores"? —Para cantar gitano, que le toque Melchor.

—¿Y de ellas? —De canto flamenco no sabe cantar ninguna de verdad.

—Bien, Pastora, esto en flamenco. ¿Pero en la canción...? —Otro nombre solito.

—Venga.

—Se van a enfadar muchas... —Díganos la verdad! —Conchita Piquer.

—¿Cómo es el arte flamenco hoy? —Ahora todo el mundo canta bien, o mejor dicho; todo el mundo cree que canta bien.

—¿Y usted, ¿qué dice? —Pues que esto es "mu" difícil, difícilísimo.

—¿Por qué? —Porque no es un soniquete al oído, sino un canto puro.

—Pero hay aplausos para todos, esto no lo puede negar, Pastora.

—Claro, porque es más fácil entender de lo malo que de lo bueno.

—¿Qué público es el más ilustre en este sentido? —Hoy están todos igual; desde Cádiz a La Coruña todos entienden igual de flamenco.

—Oiga usted, para cantar flamenco es necesario haber nacido por "allá abajo"? —Usted lo ha dicho.

—¿Y con preferencia...? —En Sevilla, Jerez o Cádiz.

—De San Fernando a "Cádiz" hay dos millones... —CORDOBA

# Reunión del Consejo Ejecutivo del Consejo de Investigaciones Científicas

### El ministro de Educación Nacional dió posesión a los nuevos consejeros

Ayer se reunió, bajo la presidencia del excelentísimo señor don José Ibáñez Martín, el Consejo Ejecutivo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tomando posesión de sus cargos los nuevos consejeros elegidos por los Patronatos para representarlos en él.

Se dió cuenta del valioso donativo hecho por el conde de Castillón de una colección de objetos de arte indígena de la Guinea, más los gastos de instalación de la misma, acordándose constase en acta el agradecimiento del Consejo.

Se nombraron representantes para asistir a los Congresos Internacionales de Musicología de Basilea, Anatomía, Unión Internacional de Ciencias Biológicas, Cirugía, Geografía de Lisboa y Semana Colonial de Amberes, y el V Congreso Arqueológico del Sureste Español, a los que el Consejo había sido invitado. Así mismo se acordó invitar a varios profesores extranjeros.

Fué autorizada la publicación de una nueva revista dedicada a Misiones Pedagógicas y se aprobó la creación del Instituto de la Pintura y sus afines en el Patronato Juan de la Cierva, así como diversas Secciones en otros Institutos del Consejo, el movimiento económico de 1948 y diversos asuntos de trámite.

# EDICTO

Don Modesto Alvarez Eliecs, juez comarcal sustituto en funciones de Primera Instancia del Juzgado de Liria (Orense).

Hago saber: Que en este Juzgado, a virtud de escrito de doña Claudina Liria Folgado, vecina de Abadides—Trasmiras—, se tramita expediente de ausencia legal de su esposo, Plácido Colmenero Sinseguro, que se ausentó de su domicilio para doce años, interesado, por tanto, la designación de defensora judicial y administradora, con atribuciones para regir sus propios actos.

Lo que se hace público a los efectos oportunos.

Ginzo de Liria, 7 de marzo de 1949. — D. S. O. El secretario accidental.

# Abundante nubosidad en toda la Península

Ayer llovió en las Canarias, y por la noche ligeramente en San Sebastián y en la región del Estrecho. Al amanecer era abundante la nubosidad en toda la Península, y la temperatura relativamente alta.

En el Golfo de Cádiz es probable se inicien algunas lluvias y penetren por el Sureste de la Península.

# El Embajador de España en Lisboa ha llegado a Madrid

De Barcelona ha llegado en el avión de la Iberia el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco.

# NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

### Mucha animación con buenas perspectivas

La jornada de hoy, como ya previamos en nuestro comentario sobre la libertad de disposición de reservas, se ha desarrollado con toda brillantez. Al calor del dinero que acudió sin reparar, sobre todo en los dos primeros tercios de la sesión, los títulos de dividendo en una gran mayoría se apuntaron buenas recuperaciones. A última hora se dejó sentir cierta detención, pero luego nuevas remesas de dinero animaron los conjuntos de nuevo, dejando al mercado muy bien ambientado.

Los principales cambios registrados en la sesión de hoy fueron los siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F, 88,25; E. D. C. B y A, 88,50; G y H, 79; Exterior 5 por 100 (estampado), 106; A, 108; Amortizable 4 por 100 1908, C, B y A, 95,50; idem 3 por 100 1928 F, E, D, C, B y A, 89,50; idem octubre 1945 D, 101; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas) D, B y A, 92,25; idem enero de 1946 C, 92,25; idem 4 por 100 marzo de 1947 D, 92,75; idem 1948, 99,25; Obligaciones del Tesoro al 2,75 por 100 26 noviembre 1945 A, 100,50; Cancel. Obligaciones 5 por 100, 96; Reconstrucción Nacional 96,50; Rente, 95,75; Empréstito de 1914 y 1918; Enanchas de 1931, 97; Empréstito 1941, 87,50; idem 1946, 93; Hidr. Ebro 6 por 100 1930, 101; Empréstito Maljén, 97; Tánger a Fez, 97; Cédulas hipotecarias 4 por 100 A, 89,50; idem B, 89,25; idem exentas 4 por 100, 93,65; idem Crédito Local impropio al, 97; idem lotes 100,15; Obligaciones Marruecos, 111.

ACCIONES.—Banco Crédito Industrial, 120; idem España, 326; idem Exterior, 209; nuevas, 450; idem Hipotecario, 319; idem Central, 295; idem España de Crédito, 410; nuevas, 875; idem Hispano Americano, 345; idem Ibero, 192; idem Mercantil e Industrial, 160; idem Rural, 145; Electrica Madrid A y B, 270; Fuerzas Eléctricas Noroeste, 133; Hidroeléctrica del Ghorro, 222; Hidroeléctrica Española, 345; idem 100, ordinarias, 255; idem 3,50 Ibero, 235; idem 4 por 100, 238; Mengemor, 187; nuevas, 177; Santos Levante, 291; Santos del Nansa, 120; Sevillana de Electricidad, 200; nuevas, 660; Unión Eléctrica Madrileña, 150; nuevas, 395; Sil, 350; Telefónica, preferentes, 148; Cea, 100; Minas Rif, 252; Duro Figuera, 230; Pamparrada, 223; Campaña, 149; nuevas, 135; Tabacalera S. A., 635; Naval, preferentes, 130; Industria y Navegación, 123; Transmediterránea, nuevas, 165; Unión Naval de Levante, 110; Unión y Fenix España, 1.410; Metropolitano de Madrid, 260; nuevas, 253; Madrileña de Tranvías, 97; El Águila, 265; idem 3,50 por 100, 225; Azucarera G. de España, 159; Azucarera de Madrid, 120; Ebro, Azúcar y Alcoholes, 300; Asper, 45; Cares y Alcolea, 300; General Inversiones, 48; Hidráulicas y Civiles, 98; Constr. 78; nuevas, 290; Dragados y Construcciones, 200; Fisa, 26; Inmobiliaria Alcazar, 75; idem Asturiana, 250; idem Metropolitana, 175; nuevas, 165; idem Vasco-Central, 70; nuevas, 126; Sol, 31; Urbanizadora Metropolitana, 700; nuevas, 615; Rústico, 221; Altos Hornos, 175; Auxiliar de Ferrocarriles, 223; Construcciones M. y A. Licas, ordinarias, 115; preferentes, 110; M. y C., 439; nuevas, 135; Española de Petróleos, 350; Unión Rásera, 140; Papelesas Reunidas, 179; Pombas Fúnebres, 80; Sniace, 328.

OBLIGACIONES.—Chade 6 por 100, 104,25; idem 5,50 por 100, 102; Alberche, 5 por 100, 92; Saltos del Cortijo, 52,98; Sevillana, décima, 94,50; Fábrica de Mieres, 94; Bonos Campaña, 92; Peñaroya y Puertollano, 69; Circulo Unión Mercant. A, 92; Mercados y Edificios, 80; Peñaroya 6 por 100, 90,50.

# TOROS

### En Madrid comenzará la temporada el domingo próximo

La Empresa de la Plaza de Madrid ha decidido abrir el curso de las Ventas el domingo 20 con una novillada de Arcadio Albarán. El cartel lo compondrán los debutantes Pepe Galabur y Nacional, y un primer espáña, que quizá sea Moricito de Talavera Chico o Alejandro García.

### Festival en Linares

LINARES, 15. — Un festival taurino se celebrará el próximo día 3 de abril, a beneficio de la Hermandad de la Santísima Virgen de Linares, Patrona de esta ciudad. Se lidiarán cinco novillos, el primero por el duque de Píñarroya y los cuatro restantes por Domingo Ortega, Luis Miguel Dominguín, Pepe Dominguín y Manolo Navarro. (Cifra.)

# Sonolux

PUERTA DEL SOL, 9

## Abre sus puertas A LA LUZ DE LAS LAMPARAS OSRAM

- ◆ RECEPTORES Y RADIOGRAMOLAS
- ◆ ENCERADORAS, ASPIRADORES, TERMOS, COCINAS, CAZOS Y PLANCHAS ELECTRICAS
- ◆ NEVERAS Y REFRIGERADORAS
- ◆ APARATOS DE ALUMBRADO Y ARANAS EN BRONCE Y CRISTAL
- ◆ MATERIAL ELECTRICO DE TODOS LOS TIPOS

aluminado perfecto

OTROS MODELOS A LOS PRECIOS MAS FAVORABLES

GISBERT.—Arenal, 1.

# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "BERLIN EXPRESS", de Jacques Tourneur (Capitol)

Enfocada desde un ángulo puramente cinematográfico convence "Berlin Express" bastante más que si atendemos a su punto de vista propagandístico. Pero como quiera que el segundo año, casi con exclusividad, a los norteamericanos y sus aliados—excepto Rusia—en la última guerra, apenas si tal faceta merece otra atención que la de consignarla obedeciendo a un deber informativo. El problema que se plantea es un confuso discriminar de "buenos" y "malos". Aquellos encuadrados en las filas de los partidarios de una Alemania colaboracionista, bajo el signo político de la unidad, y éstos en las del Movimiento de Resistencia germana. Hagamos constar que el pelagudo cuadro fue presentado con laudable delicadeza, sin recargar en demasía las tintas y limitándose a la exposición de uno de los oscuros panoramas de tal difícil hora del mundo de la posguerra. La técnica de la película es perfecta, y su director, Jacques Tourneur, triunfa plenamente en el desarrollo del argumento de Curt Siodmak y del guión de Harold Medford. Hay interés ininterrumpido, trucos efectistas y una fotografía apasionante en su dramático verismo al recoger, con fuerza netamente documental, los esqueléticos panoramas de ruinas y de aspecto de paisaje lunar de las atormentadas calles de Francfort y de la antigua capital. La cinta merece, sin duda, por la novedad y también la audacia de su tema, la atención del público en general y

contribuye a su éxito una interpretación excelente a cargo de Merle Oberon, Paul Lukas, Robert Ryan, Charles Corvin y las antiguas figuras de la pantalla teutona Reinhold Schuylz y Fritz Kortner.—ARDILA.

### "SENDA PROHIBIDA", de Mervyn Le Roy (Palacio de la Prensa)

Producida esta cinta en plena moda de las películas de gangsters, el excelente director Mervyn Le Roy no quiso ajustarse a la trillada manera de resolverlas, y sobre la vida de un forajido que se hace pasar por conductor de taxi para no ser molestado por la justicia agrupó sucesos y personajes humanos que precisamente por reaccionar conforme a su psicología a veces desconciertan al público.

Tiene la película un interés creciente en su desarrollo, y como el cuadro de actores que la interpreta es magnífico, "Senda prohibida" obtendrá una gran acogida en el público y será modelo de observación e interpretación el amigo borrachín y buena persona del protagonista, a cargo del gran actor Van Heflin. Robert Taylor y Lana Turner en la pareja principal muestran su naturalidad e impecable arte de comediantes, y comparten su éxito con el de sus compañeros Edward Arnold, Robert Sterling y Glenda Farrell. Mervyn Le Roy obtiene un triunfo más en su carrera de director con "Senda prohibida", captada en bellos y emotivos fotogramas, acertados de ambiente, luz y emplazamientos de cámara.—B.

### "EL LADRON", de Julio Bracho (Imperial)

En esta sencilla y agradable película mejicana, el popular actor argentino Luis Sandrini continúa apegado a la tipología que preside, por lo visto, todas sus creaciones: la del hombre infeliz y bueno que aparece envuelto en mayúsculos líos y con su personalidad peligrosamente deformada hasta que la apoteosis final le proporciona la dicha. En el presente caso se trata de un modesto empleado bancario que desempeña el puesto de incinerador de billetes y escamotea uno de "los grandes" para entregarle a cierta entidad consagrada a la beneficencia infantil, rohu yendo el canto de sirena de una lindísima compañera. Se suceden luego bastantes divertidas peripecias, y nuestro héroe queda convertido, y no por iniciativa propia, en un supuesto prohombre de las finanzas. La intriga es amable y amena y en su desarrollo ha sabido compaginar Julio Bracho la comicalidad con la ternura. Junto a Sandrini actúan acertadamente Domingo Soler, la sugestiva Elsa Aguirre, Consuelo Guerrero de Luna y Manuel Noriega.—A.

### El éxito permanente del año

El éxito permanente, el éxito indeclinable de este año fue, es y seguirá siendo "Locura de amor", la célebre producción Cifesa, dirigida por Juan de Orduña.

No importan los cinco meses en el Rialto; todos comentan las interminables cosas que forma el público ante los cines Paz, Calatravas y Tivoli para ver, o para volver a ver, "Locura de amor", la película que más vehementemente ha satisfecho el gusto público, el gusto de todos, sin discusión posible.



He aquí a los ases de la risa, los hermanos Marx, a quienes veremos de nuevo en "Una noche en Casablanca", la más divertida película de estos graciosos cómicos, que Filmófono presentará el jueves próximo en el cine Coliseum.

## "Camarada X", el gran éxito del Palacio de la Música

Hedy Lamarr y Clark Gable encabezan el reparto de esta jocosa cinta



HEDY LAMARR

Años atrás la productora Metro Goldwyn Mayer ofreció al mundo entero una comedia, de la que era protagonista Greta Garbo, en la que se presentaba a una joven comunista trasladada a París en misión oficial para su Gobierno. No hace

tanto tiempo de todo esto para que inmediatamente no acuda a la mente de todos los que frecuenta los cines el recuerdo de "Ninotchka", que por la magnífica interpretación de Greta Garbo y Melvyn Douglas ha resultado ser una de las comedias más graciosas y amenas que se han presentado en la pantalla.

Metro Goldwyn Mayer, una vez más, toma por tema el comunismo para ofrecer una comedia, que en esta ocasión se desarrolla en Moscú, y elige para protagonista a Clark Gable, corresponsal

de un periódico norteamericano encargado de informar a sus lectores de la vida que se lleva en el paraíso soviético. Pronto surgen las aventuras y conflictos para el ciudadano americano, que hace amistad con una conductora de tranvía, que no es ni más ni menos que Hedy Lamarr. De la comedia se pasa a lo humorístico con gran gracia que se puede imaginar cuando la dirección de la película corre a cargo de King Vidor, una de las primeras figuras del cine americano, el director en cuya lista de producciones sólo figuran grandes películas.

Clark Gable, que sigue siendo uno de los galanes que gozan de más simpatías, posee un sentido de lo cómico muy sorprendente e insospechado. Si a esto se agrega que el guión está escrito por Ben Hecht y Charles Lederer, fácilmente se comprende que nos hallamos ante una de las mejores comedias que han salido de los estudios de Hollywood.

En estas épocas en que el público está deseando reír y divertirse para alejar de la imaginación la ola de tragedia que ha invadido el mundo, una película del corte de "Camarada X" es una aportación que será acogida con entusiasmo. Prueba de ello son los llenos que a diario registra el Palacio de la Música en su tercera semana de proyección.



CLARK GABLE

## AGASAJO A "POTOTO" Y "BOLICHE"

En honor de los populares locutores de Radio Madrid Pototo y Boliche se celebrará mañana, miércoles, en un céntrico restaurante, un banquete-homenaje.

La convocatoria para adherirse al simpático acto está firmada, entre otros, por el doctor don Segismundo Garzón, el maestro Guarrero, el coronel Ramos, don José Muñoz Román, don Juan Rodríguez, Fernán, y los señores Calderón, Testillano y Cornejo.

Las tarjetas pueden recogerse en Las Candelas, el bar Chiloa y en el bar La Bobia.

## COLISEVM JUEVES DIA 17 ¡UN ESTRENO DE ESCANDALO! ESTREPITOSA REAPARICION DE

## Los Hermanos Marx



## una NOCHE en CASABLANCA

Los "tres incorregibles revoltosos del Planeta" convertidos en audaces aventureros internacionales

**SALON**

Una LADD Veronica LAKE con Leslie FENTON

EL PARIS del ORIENTE

## Jefatura de Obras Públicas de la PROVINCIA DE MADRID EDICTO

Con fecha 14 de enero último se citó por el "Boletín Oficial del Estado", el de la provincia y dos periódicos de la localidad a don Joaquín de Castro Martín, para firmar el acta de ocupación de su finca enclavada en el término municipal de Canillejas, de esta provincia, Colonia de Alfonso XIII, calle de Gutiérrez Canales, número 28 B, que se ocupa con motivo de las obras de acceso a Madrid por María de Molina, de la carretera nacional de Madrid a Francia por Barcelona, y no habiendo comparecido ni nombrado representante se le notifica por éste que el valor asignado a la finca es de 26.646,86 pesetas, debiendo comunicar a aceptación o reparos antes del día 10 de abril del corriente año, en la Jefatura de Obras Públicas de Madrid, sita en el edificio de los Nuevos Ministerios, calle de Abustín de Betancourt, núm. 2.

Madrid, 14 de marzo de 1949. El representante de la Administración, Rafael Silveira.

## CARTELERA DE MADRID

### GACETILLAS

**ORQUESTA NACIONAL. HANS ROSBAUD**  
"Rapto del serrallo", Mozart; "Segunda", Beethoven; "Sinfonía alegre", Hindemith; "Mae s'tros cantores", Wagner. Viernes. Palacio Música.

**AGRUPACION NACIONAL CAMARA**  
Cuartetos Beethoven, Cigema Palace. Mañana, miércoles, 7 tarde.

**PAOLA CAFFARELLA**  
Prodigiosa pianista de once años. Obras de Scarlatti, Bach, Beethoven, Chopin, Albéniz y Saint-Saens. Mañana, miércoles, siete tarde. TEATRO DE LA COMEDIA

### TEATROS

**Funciones para mañana**  
**Albéniz.**—Ases líricos. 7-11: Gran éxito El mesón del Pató Rojo.

**Alózar.**—(21-22-52.) Aurora Redondo-Valeriano León. 7 y 11: Don Periquito. (El mayor éxito cómico.)

**Beatriz.**—(25-31-08.) Ana Adamuz. 7,15: Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán, de Benavente.—Noche: Festival (por invitación). Jueves, estreno: La casa de cristal, de Francisco de Cossío.

**Calderón.**—(Tel. 21-43-33.) 7 y 10,45: Despedida, de los empujadores del canto flamenco Nifia de los Peines y Pepe Pinto con su gran espectáculo España y su cantaoira.

**Español.**—(21-21-21.) Compañía de comedia argentina Pepita Serrador. 7 y 11: Tambor y Casaca, de los Quintero. Dos últimos días. Precios populares. Bulaca, 12 pesetas. Jueves, estreno: Un b'ho de París.

**Fontalba.**—(21-44-19.) 7 (compañía comedias Tina Gascó-Fernando Granada): Filomena Maturano, de Leandro Navarro (hijo).—11: Tercer programa del recital de danzas de Rosario y Antonio.

**Fuencarral.**—(Compañía titular.) 6,45-10,45: Los dos iguales, de Tejedor, Taramona y maestro Moraleda.

**Gran Vía.**—7-11: Gran éxito de la comedia de J. B. Priestley Desde los tiempos de Adán (por la compañía titular del teatro Español).

**Infanta Isabel.**—7-11 (éxito cómico extraordinario): María José y José María. Risa desde el principio al fin.

**Lara.**—(Cia. titular.) 7: Última representación de La sin pecado.—Noche: No hay función para dar lugar a los ensayos de la comedia en tres actos, original de Joracy Camargo, traducción de Juan Ignacio Luca de Tena, titulada Dios se lo pague. Jueves, estreno.

**Latina.**—7 y 10,45: El año pasado sin agua. Localidades con cinco días.

**Madrid.**—(Cia. Arte Lírico Español.) Miércoles, sin función, ensayos La duquesa del Candil. Estreno, jueves próximo en tarde y noche.

**María Guerrero.**—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde y martes, jueves, sábados y domingos 7 y 10,45: Crimen y castigo.

**Martin.**—6,45-10,45: Yo soy casado, señorial (500 llenos).  
**Price.**—6,45-10,45: Último día actuación España de Juanito Valderrama, Manuel Vallejo, Nifia de la Puebla, etc. (Despedida definitiva.)

**Reina Victoria.**—7 y 10,45: Juanita Reina en Solera de España número 6 (Quintero-León-Quiroga).

**Zarzuéla.**—(Celia Gámez.) 6,45 y 10,45: Reposición de Yola. (Localidades desde dos pesetas.)

### CINEMATOGRAFOS

**Actualidades.**—10 mañana: La reina de cobra (tecnicolor) y La otra (Dolores del Río).

**América.**—6: ¡Que Dios me perdone! De hoy en adelante.

**Apolo.**—Continúa 5: Su milagro de amor y Pasión salvaje (William Bendix-Susan Hayward).

**Argel.**—5: Ahora seremos felices. Encadenados.

**Argüelles.**—Continúa 5: La otra y Débil es la carne (Rex Harrison).

**Avenida.**—7,15 y 10,45: En San Antonio de Tejas (tecnicolor; Errol Flynn-Alexis Smith). Tolerada menores. 2.ª semana.

**Barceló.**—6,45-10,45: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Tecnicolor.

**Benavente.**—4: El pecado de Cluny Brown (Charles Boyer-Jennifer Jones). Escuela de sirenas (Esther Williams). 4.ª semana.

**Calatravas.**—Continúa 11: Exito arrollador de la gran superproducción nacional Locura de amor.

**Callao.**—6,45-10,45: Días sin huella (Ray Milland-Jane Wyman). 5.ª y última semana.

**Capitol.**—6,45-10,45: Berlín Express (Merle Oberon-Paul Lukas).

**Carretas.**—10 mañana: Arturo y su banda y Robin de los Bosques.

**Coliseum.**—6,45-10,30: Fort Apache (John Wayne-Henry

Fonda-Shirley Temple-Victor Me. Laglen). Tolerada. 6.ª semana.

**Chamberí.**—4: Hijo Corsario rojo. La bribona (Paulette Goddard).

**Dos de Mayo.**—Continúa 4: Mundo celestial y La mujer de fuego.

**Europa.**—La Pinipinea blanca. De hoy en adelante.

**Gong.**—Continúa 5: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Tecnicolor.

**Goya.**—6,45-10,45: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Tecnicolor.

**Infantas.**—4: La dama de Shanghai y La calle sin sol (Amparito Rivelles).

**Maravillas.**—4: La bribona (Paulette Goddard). Ja que al Rey (Lauritz Falk).

**Metropolitano.**—Continúa 5: Juan Nadie y 13 Rue Madeleine (James Maso).

**Monumental Cinema.**—Continúa 5: Gran casino y Escuela de sirenas (Esther Williams). Tecnicolor. 4.ª semana.

**Palacio de la Música.**—6,45-10,45: Camarada X (Clark Gable-Hedy Lamarr). 3.ª semana. Tolerada.

**Palacio de la Prensa.**—7-10,45: Senda prohibida (Robert Taylor-Lana Turner). Director, Mervyn Le Roy.

**Panorama.**—10 mañana: Los modelos y Rivalde por un beso.

**Pavón.**—5: La última emboscada y Robin de los Bosques (tecnicolor).

**Paz.**—7,15-10,45: Exito arrollador de la gran superproducción nacional Locura de amor.

**Pez.**—4: Pototo, Boliche y compañía. Amarga victoria (Betty Davis).

**Postas.**—10 mañana: Calle sin sol. Viviendo el pasado (Susan Hayward).

**Progreso.**—7-10,45: Domador de sirenas (William Powell-Ana Blyth).

**Real Cinema.**—6,45-10,45: Amor sublime (Rosalind Russell-Alexander Knox). Tolerada.

**Rex.**—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Corazones indomables (Claudette Colbert-Henry Fonda). Tolerada.

**Rialto.**—7-10,45: El cine negro (tecnicolor); Tyrone Power-Maureen O'Hara). Tolerada menores. 4.ª semana.

**San Carlos.**—5: Secuestro sensacional (Sandrini) y Simbad el marino (aventura oriental en tecnicolor; Douglas Fairbanks). Toleradas.

**San Miguel.**—7-10,45: El recluta enamorado (Bob Hope-Dorothy Lamour). Tolerada.

**Sol.**—10 mañana: Oro en el desierto (Bob Stille-Kent Maynard) y Simbad el marino (aventura oriental en tecnicolor; Douglas Fairbanks). Toleradas.

**Tivoli.**—4 (éxito arrollador): Locura de amor. (Tolerada.) Pasos: 4-6,15-8,30-10,45.

**Voy.**—Continúa 5: Apocalipsis y Sucedió en el tren (Claudette Colbert-John Wayne).

**X.**—10 mañana: La fiesta salvaje (Abbafein). Furia salvaje (Bill Cody).

### FRONTONES

**Recoletos.**—10,30: Salsamendi I-Salsamendi III, Abrego II-Urtasun-Santamaria. Antes otro a cesta.

**SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS**

### ENSEÑANZAS

GRATIS bajas a domicilio. Escritorio: Gaztambide, 26.

CORTE-confección. Aprendamos como. Elementos por correspondencia. Plus folletos gratis a Eva. Apartado 251. San Sebastián.

### HUESPEDES

HABITACION-caballero. Meléndez Valdés, 8, 1.º 1.

### OFERTAS

INSPECTORES precisa Compañía de Seguros que opera en todos los Ramos. Escritorio, indicando pretensiones y amplias referencias, al núm. 401. Alas, Alcaz, 32. Absoluta reserva. (1.056.)

### PERDIDAS

SOBRE con fotos, abandonado en Ventana calle Colmenares, esquina San Marcos. Gratificar devolución. Fotografiado UNION. Paseo Alhambra, 3.

EN el trayecto entre la plaza de Colón y el cine Capitol se extravió pañuelo de brillantes al devolución se gratificará espléndidamente en Monte Esquinza, 12, bajo derecha.

### VARIOS

¡DESEA amigos en el Extranjero? Escriba: Weirid correspondencia. Postbox-329. Amsterdam.

### VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en las etiquetas.

¡DADOS todas marcas, 15 pesetas semanales. Contado, grandes descuentos. Martín Mayor, Goya, 77.

## PALACIO de la MUSICA

CON EL MISMO EXITO DEL DIA DE SU ESTRENO, SE PROYECTA EN

## 3.ª SEMANA

LA MAS DIVERTIDA Y GRACIOSA PELICULA

Clark Gable Hedy GABLE-LAMARR



Ella siempre encantadora, conduce tranvías en Moscú. Pero se llama Teodoro.

El es periodista americano y tiene que hacerla el amor y llevarse fuera de Rusia en veinticuatro horas...

¡UN ESTRENO MEMORABLE DEL PALACIO DE LA MUSICA!

Escuche usted hoy, martes, día 15, a las once de la noche, la retransmisión de esta película por RADIO ESPAÑA

REPRODUCIMOS el telegrama que ha recibido don Vicente Casanova dándole cuenta del éxito obtenido en Méjico por "Locura de amor". El texto es el que sigue: "Locura de amor", después primera semana estreno, es la sensac n cinematográfica más grande últimos años, habiendo duplicado recaudación semanal más alta registrada cine Arcadia con 87.000 pesos, conmoviendo toda la industria, porque película logra cada día mayores ingresos; auguro sostendrase cartelera mínimo diez semanas. Stop. Presidente República solicitó exhibición privada para mañana. Stop. Pude lograr cambiar sala y fecha estreno "Don Quijote" al teatro A'ameda 18 actual. Procedo anunciarla intensamente. Stop. Felicítalos entusiasmadísimo, y que Dios los bendiga. GROVAS."

Reproducimos el telegrama que ha recibido don Vicente Casanova dándole cuenta del éxito obtenido en Méjico por "Locura de amor". El texto es el que sigue: "Locura de amor", después primera semana estreno, es la sensac n cinematográfica más grande últimos años, habiendo duplicado recaudación semanal más alta registrada cine Arcadia con 87.000 pesos, conmoviendo toda la industria, porque película logra cada día mayores ingresos; auguro sostendrase cartelera mínimo diez semanas. Stop. Presidente República solicitó exhibición privada para mañana. Stop. Pude lograr cambiar sala y fecha estreno "Don Quijote" al teatro A'ameda 18 actual. Procedo anunciarla intensamente. Stop. Felicítalos entusiasmadísimo, y que Dios los bendiga. GROVAS."

# La ESCENA ANIMADA

## Cada día más éxito de "El año pasado sin agua" en el teatro de La Latina

Cada día es mayor el éxito que obtiene en el teatro de La Latina la revista "El año pasado sin agua". El público aplaude todos los números musicales de esta graciosa revista. Hace repetir las intervenciones de Pilarín Bravo; se ríe con los ases de la gracia que son Zori, Santos y Codeso y, sobre todo, no se cansa de oír las canciones de "Es la monda!" que "tarde y noche Codeso y Carmen Martín repiten hasta que no pueden más. Todos los días, en esta sección, publicamos, como ya saben nuestros lectores, todos los cantables que para este concurso vamos recibiendo. Las publicadas hoy serán cantadas en la sesión de la noche. Los autores tendrán,



pues, mañana por la noche sus dos butacas, cada uno, para que puedan oír sus letras en el escenario de la Latina y divertirse de lo lindo en la revista "El año pasado sin agua".

### Canciones para "¡Es la monda!"

Es justa—aunque la deplora—la multa que han puesto a Antón, porque "alumbró" su señora en horas de restricción.

LAMPARILLA (Madrid).

Don Zenón, que es argentino, dice que tiene una "china", y ella, que es muy recastiza, suele bañarse en... La-tina.

MAURO (Madrid).

Si queréis que los zapatos os duren una "burrada"... Ponedlos en vez de suela filetes de congelada.

EMILIA (Madrid)



## NOSOTROS LO SABEMOS

El estreno del Lara se avicina con rapidez extraordinaria.

Usted aún ha de volver otra vez al Martín para divertirse con "¡Yo soy casado, señorita!"

Remis ha escrito un libro muy bueno para Gloria Romero.

Rosario y Antonio siguen triunfando en el Fontalba.

Anoche, en el Martín, el público dedicó una ovación al estupendo actor cómico Cervera. En vista del éxito, el actor señor Cervera invitó a cerveza al señor Lepe, que es el hombre que más quiere a los europeos y al amigo Garisa.

Mercedes Prendes ha resultado ser una de las mejores conductoras de automóvil. Ha logrado que los guardias de la circulación abandonen sus puestos y se refugien en las aceras en cuanto ven aparecer su cochecito.

Tono insiste en que hablemos de su próximo estreno.

Luis MAYO

## El jueves, estreno en el Madrid, de "LA DUQUESA DEL CANDIL"

Bajo la experta dirección escénica del primer actor Eladio Cuevas, la extraordinaria agrupación teatral lírica, organizada por el notable cantante Esteban Leoz, con el apoyo oficial del Ministerio de Educación Nacional, prepara activamente en el teatro Madrid su primer estreno, la zarzuela en tres actos titulada "La duquesa del candil", libre de Guillermo y Rafael Fernández Shaw y música del maestro Jesús Leoz.



ELADIO CUEVAS

Ensayan los más importantes papeles de esta zarzuela eminentemente española, que se desarrolla durante el reinado de Felipe V, los siguientes destacados artistas, que alternarán en las representaciones de la misma: Las tiple Matilde Vázquez, Ana María Iriarte, Celia Langa y Josefina Canales; los tenores Esteban Leoz y Mariano Ibars, y los barítonos Manuel Ausensi y Jesús Gori.

Tomarán parte en todas las representaciones de la obra el bajo Manuel Gas y el primer actor Eladio Cuevas.

El excelente cuerpo de baile de la compañía, dirigido por la profesora coreográfica Karen Marie Taft, toma parte muy considerable en la nueva zarzuela.

**Teatro Calderón**  
Jueves día 17, noche,  
**¡GRANDIOSO ACONTECIMIENTO!**  
PRESENTACION de  
**CARMEN MORELL Y PEPE BLANCO**  
con el ESTRENO de su nuevo espectáculo  
**Una canción y un clavel**  
(de Quintero, León y Quiroga)  
Primer actor y director:  
**MANUEL HERNANDEZ**

## El interesante y variado cartel del teatro Español

La compañía argentina de la eminente actriz Pepita Serrador, hoy y mañana, tarde y noche, y el miércoles solamente en la función de la tarde, representará la aplaudida comedia de los ilustres e inolvidables hermanos Quintero "Tambor y Cascabel", a precios populares, para que todo Madrid pueda ver esta obra maravillosamente interpretada por la gran artista porteña y los excelentes comediantes que la secundan.

Las butacas valdrán 12 pesetas.

Después de estas últimas representaciones de la comedia quintoniana "Tambor y Cascabel", Pepita Serrador estrenará el jueves por la noche "Un bebé de París", producción escénica que la agrupación argentina representará también de manera impecable. La taquilla del Español despacha localidades para toda la semana, sin recargo alguno. Como puede verse, el cartel del español, durante la brillante actuación de la compañía argentina, es tan variado como interesante.

especialmente la primera bailarina, Mariana de Montijo. La obra está montada dentro de la más absoluta propiedad y sin regateos de ninguna especie, con arreglo a figurines y bocetos de José Caballero, realizados estos últimos por García y Ros. "La duquesa del candil" se estrenará el próximo jueves. La probada competencia de los autores de la obra y la categoría y el nombre de los artistas que han de interpretarla ha creado un ambiente de justa expectación alrededor de este primer estreno de la compañía de Arte Lírico Español.

## EL ESPAÑOL DOMINGO, CAMPEON DE EUROPA DE BILLAR AL CUADRO

### Conquistó anoche brillantemente el título en París

PARIS, 15.—Joaquín Domingo ha conquistado para España el título de campeón de billar al cuadro 71-2 en una partida memorable jugada anoche en la jornada final de la competición. Se enfrentaron el belga Van Hassek y Domingo, y la victoria del primero podía producir un cuádruple empate al primer lugar entre los citados billaristas, el holandés Van de Pool y el belga Vingerhoed. Domingo, con una serenidad y espíritu combativo admirables, logró la victoria, alcanzando las 300 carambolas en 14 entradas, con una serie máxima de 105 cuando su enemigo tenía 247 en el mismo número de entradas y con 107 en la mayor serie. Este triunfo fue acogido con una gran ovación, oyéndose seguidamente en ple el himno español mientras era izada la bandera nacional.

Los comentaristas, igual de los directivos internacionales que de la crítica, son altamente elogiosos para el campeón, poniendo de relieve la regularidad observada por Joaquín Domingo a lo largo del campeonato, cuya clasificación final ha sido: 1. Domingo, español, ocho victorias y una derrota; 2. Van de Pool, holandés, siete victorias y dos derrotas; 3. Vingerhoed, belga, siete victorias y dos derrotas; 4. Van Hassek, belga, seis victorias y tres derrotas; 5. Metz, holandés, seis victorias y tres derrotas; 6. Chasse-rau, francés, cinco victorias y cuatro derrotas; 7. Benfuter, francés, cinco victorias y cuatro derrotas; 8. Galmiche, francés, dos victorias y siete derrotas; 9. Nussemberger, suizo, una victoria y ocho derrotas, y 10. Kocián, austriaco, nueve derrotas.

### El C. N. Barcelona participará en un torneo en París

PARIS, 14.—Un gran encuentro de natación pondrá frente a frente próximamente a los cuatro Clubs siguientes: Suquia, de Córdoba (Argentina); Pinheiros, de Sao Paulo (Brasil); Club de Natación Barcelona (España), y R. N. de Florencia (Italia). Se consideran como favoritos a los italianos y brasileños. (AHL)

**MAÑANA MIERCOLES** **ZARZUELA REPOSICION**  
de **YOLA** por **CELIA GAMEZ**  
**TEMPORADA BUTACA, POPULAR 15 PTAS.**  
Localidades desde 2 ptas.

# DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

## LAS SELECCIONES A, B, C Y D SE ENTRENAN EN CHAMARTIN

Acudimos ayer al partido de entrenamiento de las selecciones A y B en Chamartín. Parece que será el último antes del desplazamiento de nuestros muchachos a Lisboa y La Coruña. Esto no presupone que las formaciones A y B estén ya decididas, puesto que ayer mismas el seleccionador dió muestras de sus dudas, en las que nos envolvió a todos los circunstantes. Veán ustedes.

Primero se alinearon frente a frente dos conjuntos así formados. El A, elástica roja y calzón blanco: Eizaguirre; Riera, Aparicio, Lozano; Puchades, Gonzalvo III; Epi, Muñoz, Pahiño, Hernández y Gainza. El B, vestido de azul, lo integran: Velasco; Bertol, Curta, Alonso; Ontoria, Mujica; Basora, Bazán, Zarra, Silva y Escudero. ¿Qué impresión causaron al cronista estos veintidós muchachos en sus evoluciones individuales y de conjunto? La respuesta nos la dió hecha Guillermo Eizaguirre en el descanso. Entonces, después de ser testigo del desastre general, ordenó tales cambios en los dos equipos, que a nuestros ojos asombrados aparecieron sobre el césped una C y una D, demostrativas de que tenemos nada menos que cuatro alineaciones posibles: la A y B, que ya habíamos visto, y estas inesperadas C y D, que se nos ofrecían a los selectos espectadores de este entrenamiento a puerta cerrada. Ahora el conflicto máximo de Eizaguirre se centrará ante las taquillas de la R. E. N. F. E.

—A ver, once billetes para La Coruña y otros once a Lisboa. Hasta ahí todo es fácil, con las influencias que tiene la Nacional. Pero ¿y a quiénes se les entrega el boleto con destino a una capital u otra? ¿Jugarán los equipos A y B o los C y D? Misterio. La situación es muy oscura, como ven nuestros lectores. Los de algún otro periódico aún tendrán confusión mayor, después de enterarse por su crítico de que sólo en los vestuarios de Estoril y Riaza se conocerán los nombres de los intérpretes. Porque ¿cómo transportar, por ejemplo, a Pahiño desde el estadio coruñés al lisboeta si en el último minuto la divina llama de la inspiración le ilumina a Eizaguirre, anunciándole que el secreto del triunfo "grande" está en poner al delantero centro del Madrid frente a los ases portugueses? ¿Cómo llevar a un Zarra desde Lisboa a Coruña en idéntico caso? La solución no

Recibimos la siguiente nota de la Federación Española de Fútbol: "Ayer se reunieron en el local de la Real Federación Española de Fútbol, bajo la presidencia de don Mariano Gómez-Zamalloa, los señores don Cesáreo Galíndez, don Fernando Fuertes, don Carlos Arechavala, don Ramón Fernández, don Ernesto Cotruello, don José Magro, don José María Manzanares y don José Luis del Valle Iturrriaga. Ante las exhortaciones del señor Gómez-Zamalloa, y llevados todos del espíritu de mayor comprensión y amor al Club Atlético de Madrid, se acordó convocar inmediatamente a junta general, en la que tomarán parte los socios comprendidos en las listas comunicadas a la Federación, cuya Junta reformará los estatutos para dar cumplimiento al acuerdo de la actual Directiva respecto a ampliación del número de socios que tengan derecho a voto en la medida que resulte de las comprobaciones debidas. La junta general a que se ha hecho referencia, y que se reunirá en cumplimiento de lo dispuesto en las normas de la Delegación Nacional de Deportes, elegirá a los socios a quienes en los nuevos estatutos se les con-

### Escrutinio de premios de las Apuestas Mutuas

Mañana, miércoles, a las tres y cuarto de la tarde, se celebrará el escrutinio de premios de las Apuestas Mutuas. El acto, que tendrá lugar en el salón de sorteos de la Lotería Nacional, será público.

uede ser más que una: llévense los dos encuentros a Túy y Valença, ciudades fronterizas en la raya que separa Galicia y Portugal. Así se eliminará el posible problema. Con cruzar el río Miño, todo estará solucionado. E incluso si los empeñados en defender los colores "modestos" en Túy rinden más, como es casi seguro, que los A en Valença, se hace la permuta de equipos en bloque, y a lo mejor ganamos los dos partidos.

JOSETIN

### LOS ARBITROS DE LISBOA Y CORUÑA

LISBOA, 14.—Según noticias recibidas aquí, será el francés Delasalle quien arbitrará el España-Portugal en Lisboa. Delasalle será ayudado por los jueces Le Foll (París) y Harzic (Amiens). En La Coruña habrá también equipo francés de arbitraje, compuesto por Boes y los auxiliares Fanqueberghé y Vicent.

### NOTICARIO

LISBOA, 14.—Travassos, el mejor jugador del Sporting y del equipo nacional portugués, ha desmentido que aceptara fichar por el Lazio, de Roma. "En efecto—ha declarado Travassos—, los directivos del Lazio me hicieron una tentadora propuesta, pero no la tomé en serio, y ni siquiera profundizamos en detalles.

## NOTAS DE ACTUALIDAD

YA nos encontramos en la primera semana de pasión del fútbol nacional. El domingo se juega en Lisboa el primero de los dos encuentros seguidos que ha de jugar el equipo de España. Difícil partido, pero... ¿quién dijo miedo? A la lucha, a la lucha... Y tan dispuestos estamos todos a la batalla que no se piensa en otra cosa que en "escudos".

EL baloncesto español es ya todo un señor en tal especialidad deportiva. Ya se cotiza, y cómo: Ahora la Liga parisienne acaba de invitar a la selección castellana para que participe en un torneo internacional que tendrá lugar en la capital francesa, y en el que participarán de los lacados equipos europeos. ¡Aupa, los encastados de Madrid!

NUEVOS cambios en el ciclismo español. El señor Delgado, presidente de la U. V. E., ha convocado para esta tarde a los críticos ciclistas de Madrid para informarles de interesantes puntos relacionados con el deporte nacional del pedal. Lo que nos parece magnífico. Así después no hay que si dijo, que si no dijo... Indudablemente Delgado habla... etcétera.

POMAR en el torneo del Plata. Marchó, voló y llegó... Nada más; el resto no fué de acuerdo con la famosa frase. En su primera partida resultó batido. Bien, esto no importa mucho. Lo importante es que Arturito ha comenzado a contender con los ases en su propia salsa. Y verán ustedes como de allí "saca tajada"... N. P.

## El pleito del Atlético de Madrid en vías de solución

### El teniente coronel Zamalloa ha conseguido aunar las distintas tendencias

ceda intervención en los asuntos sociales, al objeto de que convaliden su nombramiento o, en otro caso, elijan nueva Junta que haya de regir los destinos del Club. La actual Junta Directiva continuará, hasta la designación de la nueva, en el desempeño de sus cargos y en el ejercicio de las demás funciones que le correspondan."

### UN CAMPEONATO MUNDIAL EN 1951

BUENOS AIRES, 14.—La Federación Argentina de Fútbol ha recibido la correspondiente autorización de la Federación Internacional para organizar un campeonato mundial especial en el año 1951. La Federación ha anunciado hoy que se formará en seguida el Comité que se encargará de los detalles del torneo y que contará con todo el apoyo del Gobierno. El éxito de este torneo dependerá en gran parte del campeonato mundial ordinario, que se disputará en Rio de Janeiro el año que viene. (AHL)

### El campeonato francés

PARIS, 14.—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato francés de la primera división: Sochaux, 2; Niza, 0; Nancy, 3; Sele, 0; Colmar, 2; Rennes, 2; Roubaix, 1; Reims, 5; Marsella, 2; Lilla, 1; Racing, 1; Saint-Etienne, 2; Montpellier, 6; Stade Français, 1; Estira sburgo, 0; Toulouse, 1; Cannes, 1; Metz, 1. Con estos resultados la clasificación de los primeros equipos queda como sigue: 1. Reims, 39 puntos; 2. Lilla, 37; 3. Marsella, 36; 4. Rennes, 35; 5. Sochaux, 32; 6. Racing y Saint-Etienne, 31; 8. Niza, 30; 9. Toulouse, 28; y 10. Montpellier, 26. (AHL)

### El Hespérides sa'e mañana en avión hacia Madrid

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15.—El próximo miércoles saldrá en avión del aeródromo de Los Rodeos el Real Hespérides para jugar en Madrid contra el Atlético el día de San José. El Hespérides ostenta el título de campeón regional de Tenerife tres años consecutivos, habiendo jugado en dicho tiempo un total de cuarenta partidos, de los que solamente ha perdido dos y ganado o empatado el resto. La expedición está integrada por el presidente del Club, don Fernando Rodríguez de Acuña; los directivos señores Armas, Pérez y Marrero, y los jugadores: Cándido, portero; Miguel, Concepción y Jerónimo, defensas; Arturo, Rosado, Pedrín y Melquides, medios; Palama, Méndez, Florencio, Agustín y Anita, delanteros. (AHL)

### El éxito de Gracia en Chamartín

LA FELGUERA, 14.—Ha causado gran satisfacción entre la afición local el éxito del jugador Gracia, alineado ayer por el Real Madrid. Dado que al equipo madrileño le interesaba el traspaso de dicho jugador, tendría que tratar directamente con el Circulo Popular, ya que éste precisa de Gracia para los partidos de Liga

### CAMPO DE CHAMARTIN

DOMINGO 20,  
PARTIDO AMISTOSO  
A. S. DE SAINT-ETIENNE  
de primera Liga francesa  
REAL MADRID C. DE F.  
Venta de localidades: De MARTES a SABADO, de siete a diez de la noche, en las taquillas de Alfonso XI, número 6, y en los BARES de costumbre.  
Este partido es de abono



Joaquín Domingo, que anoche, en París, ha conquistado con la máxima brillantez el campeonato de Europa de billar al cuadro 71-2. El gran billarista barcelonés corona así su última serie de grandes éxitos internacionales con el título continental de la especialidad al cuadro.

### UNA CARRERA HISPANOPORTUGUESA SE CORRERA EN EL MES DE MAYO

LISBOA, 14.—La prueba Madrid-Oporto de ciclismo, organizada por la Asociación del Norte, será disputada en cuatro etapas, los días 18 al 21 de mayo próximo. Se trata, así, de conmemorar las bodas de oro de la Federación Portuguesa de Ciclismo. Las etapas serán: Madrid-Salamanca, Salamanca-Ciudad Rodrigo (contra reloj), Ciudad Rodrigo-Viseu y Viseu-Oporto. El domingo 22 se celebrará en el Estadio de Lima, de la ciudad norteña, un festival a cargo de los equipos españoles y portugueses. Seis corredores por cada grupo de los 30 que en total intervendrán en la carrera Madrid-Oporto. (AHL)

# EL PUENTE AEREO DE BERLIN CONTRA TODAS LAS PREVISIONES SE HA VENCIDO EL INVIERNO

## Lo que ha llegado día por día. -- Lo que se recibirá desde abril si los rusos mantienen el bloqueo

CUANDO el general Clay se decidió a burlar el bloqueo soviético de Berlín con transportes intensificados por vía aérea se estudiaron los informes de las condiciones atmosféricas en estos últimos años, y del examen se extrajo la conclusión que el servicio tendría que suspenderse dos días por semana durante los cuatro meses de invierno. Por fortuna, los cálculos fallaron, y se venció el invierno sin las interrupciones que se temían.

En principio, para sustituir un tren normal de 500 a 700 toneladas, "harían falta de 50 a 70 viajes aéreos al día". Así se ha hecho. En veinte minutos se descarga un avión. Ocho Skymasters llevan carbón al aeródromo de Gatow y los camiones lo recogen en seguida, transportándolo a las barcazas que esperan en el lago de Havel. La preferencia en el suministro se ha dado a las industrias esenciales, hospitales, planchados y lavado de ropa, panaderías, escuelas, universidad, correos, telegrafo y radio, oficinas de beneficencia, autoridades civiles, público en general y restaurantes. Cada categoría tiene asignado su cupo, y una parte de lo que llega se destina a las reservas. Los alcaldes de distrito distribuyen el carbón en los diferentes depósitos donde se sirve al público.

Cuando una empresa de Berlín necesita primeras materias transmite su demanda a las autoridades, y si se aprueba, el comprador hace su encargo directamente a la bizona, donde se deposita en una de las bases aéreas, procurando que la tarifa de transportes aéreos no sea superior a la de ferrocarriles. La vida económica de Berlín, gracias a estas medidas, no se ha paralizado, las fábricas estuvieron abastecidas y no hubo paro. Hasta diciembre último llegaron a la capital alemana 100 toneladas diarias de materias primas. Claro que serían necesarias quinientas.

En Spandau se ha organizado el depósito central del abastecimiento de Berlín. En grandes cobertizos que ocupan varias hectáreas de terreno puede verse millares de toneladas de huevos en polvo, patatas secadas y pulverizadas, pastas, harina, azúcar y chocolate. Siempre queda una reserva de cuarenta días en caso de interrupción de los transportes

por una agresión rusa disfrazada de ejercicios de tiro en el pasillo aéreo. Cada adulto berlinés recibe 150 gramos de sucedáneos de café o 75 de verdadero café. Las raciones de viveres son sensiblemente iguales y hasta superiores en calorías a las que suministran los rusos en su zona y de mejor calidad. El reparto de carbón y de la alimentación se ha unificado en las tres zonas occidentales. Si los Soviets mantienen el bloqueo se ha previsto un aprovisionamiento diario de 500 toneladas y cuando llegue la primavera subirá a 6.500. Se han previsto 4.000 toneladas de carbón, 1.400 toneladas de viveres y 500 toneladas de materias primas.

Desde el mes de abril, en los tres aeródromos de Berlín (Tempelhof, Gatow y Tegel), un avión aterrizará cada minuto, y los despegues seguirán el mismo ritmo, realizándose la operación

ción, aérea en treinta segundos. Se ha vencido al invierno y a los rusos. Esta vez su aliado, natural, con el que venció a Napoleón y a Hitler, no le ha sido favorable.

## Los filatéllicos españoles y su prestigio internacional

### A pesar de venir del país de los "toreadores", un Tribunal californiano dió la razón a Manuel Gálvez



CATORCE estanterías se extienden hoy en el Palacio de Comunicaciones para la Exposición de nuevos sellos que ayer inauguró el director general de Correos y Telecomunicación. Con esta Exposición se inician las que trimestralmente se van a celebrar con sellos de todo el mundo recibidos en las oficinas de la Unión Postal Universal.

El género humano se divide en dos especies: los amantes del sello y los que se escandalizan ante las exorbitantes cantidades que alcanzan algunos timbres ya usados, que ni siquiera sirven para el franqueo ordinario de una carta. Para recreación, alborozo y ejemplo de los primeros filatéllicos a uno de los españoles de más solera filatélica, coincidiendo con la inauguración de la serie trimestral de Exposiciones realizada ayer. Se trata, claro, de don Manuel Gálvez, que no nos contará nada nuevo de la Exposición, pero sí de la importancia de España en el orden internacional filatélico.

Manuel Gálvez le viene de raza su vena filatélica. Su padre ya se interesó en estos trajes postales, y él no ha hecho más que consolidar y aumentar el primer impulso paterno. A los trece años fue enviado por su padre a un pueblito cercano a Francfort para practicar el alemán y completar su instrucción. El mozo hacia solo el viaje y para ser reconocido por la persona que le esperaba en la estación debía llevar una flor en el ojal de París a Francfort no hubo manera de encontrar una flor, y así el pequeño Gálvez tuvo que improvisar una preciosa orquídea de pegar por medio de un papel blanco. Todo se arregló, y desde entonces Gálvez ha recorrido medio mundo con sus sellos.

Fue nombrado jurado de las Exposiciones Internacionales de Bruselas, 1924; París, 1925; Estrasburgo, 1927; Berlín, 1930; Viena, 1933; Hamburgo, 1933; Kozielsberg, en Prusia Oriental, 1935... Pero la culminación de su prestigio internacional fue cuando se le eligió para juez de falsificación de sellos en Los Angeles (California), junto al director de la casa Stanley Gibbons, de Londres; el director de la casa Nassau Stamp Co., de Nueva York, y otro director de San Francisco de California.

—¿Qué ocurrió en aquel famoso proceso, señor Gálvez? —A un comerciante neoyorquino le avisaron que en Los Angeles se había encontrado una partida importante de los cuatro primeros sellos de las Islas Hawái, de 1851, de los llamados "misioneros", porque fueron impresos en la pequeña imprenta que llevaron los primeros misioneros que llegaron a las Islas.

—¿Sucedió nada para un filatélico? —En efecto. El comerciante salió como una renegada hacia Los Angeles, donde le enseñaron los sellos entre cristales, no permitiéndole tocarlos. El vendedor explicaba que los había encontrado en una antigua Biblia, en la biblioteca particular de una conocida familia perteneciente a uno de los misioneros que fueron a cristianizar el archipiélago hawaiano.

—¿Y eso era cierto? —El comerciante pagó por los sellos 65.000 dólares. Allí los enseñó al célebre coleccionista Caspar, que que ya poseía algunos de estos rarísimos sellos, y al llegar éste a su casa e intentar pegarlos notó ciertas diferencias sospechosas que no le agradaron. Abreviando: denunció a la Policía federal, viajó rápido a Washington, telegrafos a Los Angeles, detención del vendedor y embargo de sus cuentas corrientes... El juez pidió al reclamante que demostrara que los sellos eran falsos, porque el falsificador había tomado la posición de pretender que le querían devolver los sellos porque al aparecer treinta de una vez había hecho bajar los precios.

—¿Y el resultado? —El asunto iba por mal camino y al demandante se le ocurrió llamar a varios expertos extranjeros, entre los cuales me eligieron a mí. Llegué a Los Angeles, estudié el asunto y pedí que instalasen una pizarra para demostrar gráficamente la falsedad de los sellos. El abogado defensor trató de ridiculizarme haciendo ver que yo venía del país de los "toreadores" y otras cosas, que el juez cortó muy severamente. Entonces, si siquiera levantarse del estrado y sin valerse de notas, pronuncié el juez el fallo, estando casi más de media hora hablando y estableciendo que al demostrarse la falsedad de los sellos se obligaba al vendedor a la restitución del dinero más las costas.

—¿Justa punición! —

## LA INTELIGENCIA NO DELINQUE

Por  
TOMAS BORRAS

España se arrebató de sí contra la invasión, emprende su segunda guerra de Independencia, vuelve a ser Cruzada de la Cristiandad, del alma. Peligra lo que es más que un puñado de arcilla en el desierto de arcilla que es nuestra orbe; pelagra algo más que el aspecto económico o político de una u otra manera; pelagra lo substancial que sostiene la dignidad y la esperanza humanas, la obra de la vida del Sermón de la Montaña, el esquema espiritual que nos eleva a la inmortalidad celeste, una cultura de cuatro mil años, la tradición platónica del bien, la belleza y la verdad reunidos. En Francia, en su Francia, carniceros de la Humanidad, preparan oleadas agresivas van al copo de un gran país histórico que ha de coger en brazos (cuyo extremo gemelo es Rusia) a la Europa desprevenida. Jean Hérol-Paquis comprende el dilema: o continuación del orden superior de la existencia o aniquilamiento en el nihilismo del comunismo que viene a España y se alista entre los voluntarios de la libertad.

Combate con nosotros y es herido. Yace en un hospital, ve pocas horas, sufre, convalece. Inútil para la acción militar, pues su herida fué grave, desea continuar, operario de la Buena Causa. Desde la radio de Zaragoza habla, clama a los ensordados oídos franceses. El desfile de la Victoria, en Madrid, le canta momento a momento lanzándole a las ondas abarcadoras, e impresiona para repetir discos en los que se graban los heroicos rumores militares, al lado de las pisadas de la Infantería, el tronido de los vehículos militarizados, el galopar brioso de los caballos, fondo épico de su trabajo en entusiasmo.

Y al regresar a su patria es encarcelado. ¿Por qué? No habiendo ofendido ni perjudicado a Francia. Contribuyó, eso sí, a salvar a Francia de la inundación soviética. Por Francia es impronunciable con la lengua española. Le encarcelan porque, francés, había ayudado a España frente a los franceses, y sólo impunes, sino premiados, se apuntaron a Francia a destrucción.

—Ese fué su primer crimen: segundo crimen, alistarle en las huestes de Doriol, el que desea expulsar a los comunistas de Francia, esos comunistas que en la patria patria es Rusia, factores de la derrota ante Alemania. Hérol-Paquis aplica a su propia el dilema español: ¿Y trabajo, por liberar a Francia del peligro que España corrió y corrió ella los continentes todos.

—Comete un tercer crimen: que la clave de la paz es, en Europa, la amistad franco alemana. Desde Radio París, durante ocupación alemana, defiende tesis frente a la obsesión de unos franceses y la suma colaboración de otros. Paquis sano de criterio. Le pareció ya es bastante error el que se cometió enfrentando a las poderosas razas, gala y germana para evitar que ninguna predominase; advierte que intereses de los franceses son los que alzan su referencia radical, y como los franceses propugnan el lema "Amistad de Europa, con amistad de Alemania y Francia", ese lema es el que defiende. Con el estribillo que fué tan popular: "L'empire terre comme Cathage".

—Ganada la guerra por los franceses de la división, Jean Hérol-Paquis se refugia en Suiza, y se le obliga a venir a España, a la patria fiel a su destino de voluntario. Una trampa preparada por los vienes da con el soldado de verdad en la cárcel de Francia.

—Ahí es arrojado como el delincuente mayor. Ha de dormir esposado, lleva al pie permanente calena. Y es condenado a muerte.

—Su esposa le remite una carta cuando estaba en capilla, apremiado de hierros: "¡Has de morir como José Antonio!". Hérol-Paquis contesta a su profesor. "No lloréis por mí. Me he entregado al Señor. Pide su misericordia azul, la que le sirve de uniforme en España, el uniforme de la luz de nuestra Era. La misericordia azul fué rasgada por las balas del pelotón de ejecución. Y cayó frente a la Mentira.

—Días después su esposa le envía el hábito de una Congregación de clausura. Y en edición clandestina de los escritores asesinados, Jean Hérol-Paquis publica sus últimos versos, junto a los de Brasillat, Robert le Vigan, Guy Craven, Roland Bourard, Roger Duffrenoy y demás confinados a muerte por el odio. En "Passions" toma por paradigma de su martirio el martirio de Cristo:

"Je sais de nouveaux Christes qui se sont offerts à la mort et tomés au sommet de nouveaux Golgothas."

—Después de su fusilamiento se han publicado renovadas "Cartas de los Derechos del Hombre". "Ningún nacido podrá ser perseguido por emitir su pensamiento". "Todos tendrán libertad de opinión". Mr. Churchill sostiene que es precisa la Unidad de Europa, y que la clave de esa unidad es la amistad de Alemania y Francia. Y los comunistas, el Thoreau a la cabeza, expican públicamente cómo traicionan a Francia.

## EL ULTIMO CHISTE

EN LA SEGUNDA PAGINA

## La O. N. U. denunciada como UN COLADERO DE ESPIAS

(Viene de 1.ª pág.)  
PRESCINDIENDO de lo que todo este negocio tiene de teatral, de lo que hay en él de puro sensacionalismo periodístico, el norteamericano se ha sentido presa de indignación, sobre todo al considerar que el agente soviético era un miembro de las Naciones Unidas. La O. N. U. ha sido denunciada con este motivo como un coladero de espías, que hacen peligrar la

Jean Hérol-Paquis nota en Francia, en la Lorena, en donde pasó su dura prisión terrenal Santa Juana de Arlés. En 1936 tenía apenas veinte años.

—Ese fué su primer crimen: segundo crimen, alistarle en las huestes de Doriol, el que desea expulsar a los comunistas de Francia, esos comunistas que en la patria patria es Rusia, factores de la derrota ante Alemania. Hérol-Paquis aplica a su propia el dilema español: ¿Y trabajo, por liberar a Francia del peligro que España corrió y corrió ella los continentes todos.

—Comete un tercer crimen: que la clave de la paz es, en Europa, la amistad franco alemana. Desde Radio París, durante ocupación alemana, defiende tesis frente a la obsesión de unos franceses y la suma colaboración de otros. Paquis sano de criterio. Le pareció ya es bastante error el que se cometió enfrentando a las poderosas razas, gala y germana para evitar que ninguna predominase; advierte que intereses de los franceses son los que alzan su referencia radical, y como los franceses propugnan el lema "Amistad de Europa, con amistad de Alemania y Francia", ese lema es el que defiende. Con el estribillo que fué tan popular: "L'empire terre comme Cathage".

—Ganada la guerra por los franceses de la división, Jean Hérol-Paquis se refugia en Suiza, y se le obliga a venir a España, a la patria fiel a su destino de voluntario. Una trampa preparada por los vienes da con el soldado de verdad en la cárcel de Francia.

—Ahí es arrojado como el delincuente mayor. Ha de dormir esposado, lleva al pie permanente calena. Y es condenado a muerte.

—Su esposa le remite una carta cuando estaba en capilla, apremiado de hierros: "¡Has de morir como José Antonio!". Hérol-Paquis contesta a su profesor. "No lloréis por mí. Me he entregado al Señor. Pide su misericordia azul, la que le sirve de uniforme en España, el uniforme de la luz de nuestra Era. La misericordia azul fué rasgada por las balas del pelotón de ejecución. Y cayó frente a la Mentira.

—Días después su esposa le envía el hábito de una Congregación de clausura. Y en edición clandestina de los escritores asesinados, Jean Hérol-Paquis publica sus últimos versos, junto a los de Brasillat, Robert le Vigan, Guy Craven, Roland Bourard, Roger Duffrenoy y demás confinados a muerte por el odio. En "Passions" toma por paradigma de su martirio el martirio de Cristo:

"Je sais de nouveaux Christes qui se sont offerts à la mort et tomés au sommet de nouveaux Golgothas."

—Después de su fusilamiento se han publicado renovadas "Cartas de los Derechos del Hombre". "Ningún nacido podrá ser perseguido por emitir su pensamiento". "Todos tendrán libertad de opinión". Mr. Churchill sostiene que es precisa la Unidad de Europa, y que la clave de esa unidad es la amistad de Alemania y Francia. Y los comunistas, el Thoreau a la cabeza, expican públicamente cómo traicionan a Francia.

—Después de su fusilamiento se han publicado renovadas "Cartas de los Derechos del Hombre". "Ningún nacido podrá ser perseguido por emitir su pensamiento". "Todos tendrán libertad de opinión". Mr. Churchill sostiene que es precisa la Unidad de Europa, y que la clave de esa unidad es la amistad de Alemania y Francia. Y los comunistas, el Thoreau a la cabeza, expican públicamente cómo traicionan a Francia.

seguridad nacional de los Estados Unidos. La fobia hacia el comunismo ha aumentado, y esto más de tres puntos, y la fe de este país en el buen entendimiento internacional ha sufrido el efecto de un jarro de agua fría. Los periódicos han manifestado que si la O. N. U. ha de ser aprovechada con fines de este tipo, mejor es que en vez de tenerla en Nueva York se la lleven

## ¿QUE PRUEBA?

TRANQUILIZAMOS a "Madrid" asegurándole que no ha habido la insinuación que imputa a nuestro artículo del jueves pasado, que trataba de aspectos y problemas de la construcción y que era el último de una serie que hemos venido publicando. Dice "Madrid" que con aquella insinuación—que de mentiras—hemos inaugurado nuevos modos en las relaciones periodísticas de nuestra postguerra. Nos parece injusto y apresurado este juicio, que está más cerca de una posible tendencia a la irritabilidad del autor o del inspirador del suceso que de la reflexión y del buen sentido. No inauguramos, pues, los viejos modos de la insinuación insidiosa, sino que es "Madrid" quien parece propicio a resucitar esos otros inaceptables modos de la suspicacia. Decíamos, y nos ratificamos en ello, que la campaña de la construcción llevada en "Madrid" por el señor Sánchez Castillo había tenido lugar precisamente en el momento en que el problema de la escasez afectaba también a los constructores, al construirse menos. Cuando era sólo el problema de proporcionar viviendas a los españoles y de arremeter contra la construcción eufórica de viviendas inasequibles para el español medio y modesto, echamos de menos el brio y la audacia de ahora para abordar el problema. Esto es todo. ¿En que oscuras y sutiles reconstrucciones de nuestro artículo ha descubierto "Madrid" la supuesta insinuación de que creemos pagada esa campaña? Nuestra apelación al desinterés se refiere a la oportunidad de la campaña y no a otra cosa. ¿Es que cuando se había de interesarse o desinteresarse solamente correcto referirse a interés o desinterés creativos? Nos extraña de todas maneras esta fina sensibilidad de "Madrid" para descubrir insinuaciones donde no las hay—y que están excluidas de nuestras normas de conducta—compatible con esa liberalidad de permitir el primer artículo del señor Sánchez Castillo, donde al lado de informaciones y erratas había rectificaciones e inexactitudes tremendas, que motivaron una réplica oficial severa. Somos viejos admiradores del equilibrio político e informativo de "Madrid" y por eso nuestra sorpresa es mucho mayor al tropezarnos con suetos como este del viernes, que suponen verdaderas estridencias chillonas en la expertísima orientación de un gran periódico.

## Los súbditos soviéticos van al teatro por fuerza

NO lo inventamos, lo dice "Pravda", de Moscú, recogiendo, cosa rara, la queja de un ciudadano: "Cuando el compañero Romanovsky—dice la queja—se presentó a cobrar en la caja de su empresa le sorprendió desagradablemente que le descontaran de la paga 100 rublos a título de abono por la temporada en el teatro de Soukhom (Cáucaso). —No me interesa el teatro—dijo el compungido Romanovsky—, y necesito descansar volviendo del trabajo. Además vivo a diecisiete kilómetros de Soukhom y por la noche no hay autobuses. —No hay nada que hacer—le contestó el director Avilov—; es una orden del Comité Regional del partido, que ha mandado repartir los abonos en las fábricas.

## "NUEVA ERA" política en China

### Sun Fo va a ser procesado por irregularidades en el desempeño de su cargo

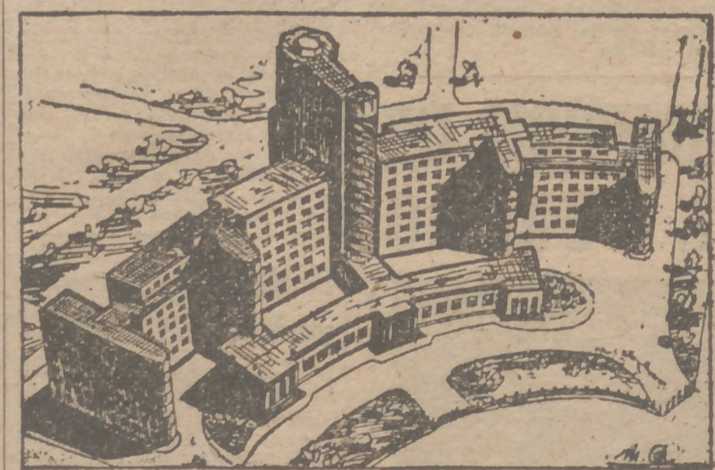
HANKIN, 15 (11 m.). EL nuevo Gobierno chino ha decidido encauzar el país hacia una nueva era política, según ha informado una fuente oficial. Esta decisión ha recibido una aparente confirmación al votar un Comité del Parlamento la presentación de una demanda de procesamiento por irregularidades en el cargo contra el presidente del Consejo de Ministros que acaba de dimitir, Sun Fo. Este es acusado de haberse apropiado ilegalmente de 650.000 dólares en moneda norteamericana. (Efe.)

## HA NACIDO FILIBERTO

EN Pittsburgh, la ciudad del humo, en el Estado americano de Pennsylvania, existe una familia con siete hijos. Sus nombres son: Alberto, Roberto, Humberto, Hérberto, Nilberto y Gilberto. Un hijo más acaba de venir al mundo en la casa de los "ertos", y los padres, ya extenuados con la tarea de dar nombres a la prole, decidieron poner un anuncio en el periódico en busca de "ideas". Muchas cartas han sido recibidas de muchos samaritanos dispuestos a ayudar a la familia. Al fin, después de bien tamizadas todas las sugerencias, se ha convenido en que el nuevo vástago se llame Filiberto.

## EN BILBAO SE EDIFICARA UNA NUEVA RESIDENCIA SANITARIA

Las obras, que importan 60 millones, durarán cuatro años



EN el Alto de las Cruces de la capital de Vizcaya han comenzado los trabajos de reconocimiento y movimiento de terrenos en el lugar donde se levantará la residencia sanitaria de la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad. En atención a la importancia laboral de la provincia se instalarán en dicha residencia, de momento, más de seiscientos camas. El señor Posse y Villelga, delegado del Instituto Nacional de Previsión en Vizcaya, hablando con un periodista, manifestó que por lo que respecta a Vizcaya, además de esa residencia, funcionarían ambulatorios completos en la capital, Baracaldo y Las Arenas, y ambulatorios parciales o reducidos en Guernica, Durango y Valmaseda.

Dijo también que la primera y mejor realidad del plan en estudio va a ser esta residencia, que será espléndida. Su presupuesto asciende a los 60 millones de pesetas, y su terminación absoluta puede señalarse para dentro de cuatro años. —Se asentará sobre una extensión de terreno de 340.000 pies, que han sido adquiridos a la Diputación de Vizcaya. Constará de trece pisos y ha sido proyectada de acuerdo con las más modernas normas sanitarias.

El autor de la proyecta es don Miguel José Marceide. El gráfico del proyecto se exhibirá en las principales fábricas y factorías para que su conocimiento llegue tanto a las empresas como a los trabajadores. Respecto al edificio, en los sótanos se instalarán los servicios de carácter auxiliar; en los pisos primero al cuarto, las habitaciones de hospitalización, con tres camas cada una; en el quinto, la Maternidad; en el sexto, cirugía, y en el séptimo al décimo, pediatría. El undécimo, para alojamiento de enfermeras; el duodécimo, para la comunidad de religiosos, y el ático, para oratorio de la Comunidad.

## PERON jurará MAÑANA LA NUEVA Constitución

### Día festivo, salvas y desfile militar

BUENOS AIRES, 15 (1,15 t.). El Presidente Perón jurará la nueva Constitución argentina mañana, miércoles, a las dos de la tarde. Se ha declarado festivo el día, para que el público pueda asistir al acto. El Sindicato de tranviarios ha anunciado que se hará un paro de media hora, y otros Sindicatos abandonarán el trabajo desde las doce del día hasta las doce de la noche.

Después que el Presidente preste juramento en la Cámara de Diputados será tomado juramento a los funcionarios en una tribuna levantada especialmente para este acto a la entrada de la avenida Entreríos. Las banderas militares ejecutarán el himno argentino y la artillería hará las salvas de ordenanza. Después se efectuará un desfile militar, seguido por los Sindicatos obreros. (Efe.)

## No se bañó nunca

El Ayuntamiento de la ciudad de Dassel, en Alemania, ha rechazado, por gran mayoría de votos el proyecto de construir una piscina pública, a base del argumento de que el más anciano de sus vecinos, ya en sus ochenta y nueve años, no ha tomado un baño en toda su vida.

LA...  
C...  
HA S...  
MOD...  
Un i...  
de fa...  
del e...  
Cua...  
bom...  
H. W...  
su ficha...  
Los ingles...  
mos senti...  
una gran...  
sablo pes...  
biontes e...  
vió el caso...  
reconforta...  
que pueda...  
Thompson...  
Nadie lo...  
exteriorment...  
de sus cuatr...  
nistro de he...  
lado claro...  
violenta in...  
de grueso pa...  
lleva indica...  
confesión y...  
la motodiza...  
tina ha apo...  
púa de la...  
hacia un pu...  
A...  
militar...  
JEFE...  
Su Exco...  
tado y G...  
citos ha r...  
del Pardo...  
militar...  
Don Vico...  
guez, que...  
serva; don...  
cha Riedel...  
del Cuerpo...  
Armada; d...  
y Ceano V...  
gada de A...  
don Vicent...  
dia y Gast...  
da de C...  
don Jesús...  
de Caballer...  
Basuans, c...  
Alre del Ar...  
En audic...  
cibidos por...  
quienes se...  
Don Mar...  
obispo de...  
Victoria F...  
de Olivé;...  
don José...  
tor de la...  
don Javier...  
San Sebast...  
ra Tama...  
Universidad...  
M. Al...  
Instituto de...  
diado del...  
Gutiérrez...  
Inolán, ing...  
José Biosc...  
Santiago M...