



# ¿Ha huído Markos?

LONDRES, 6.—LA AGENCIA REUTER COMUNICA DESDE ATENAS: "NOTICIAS SIN CONFIRMAR DAN CUENTA DE QUE EL TITULADO GENERAL MARKOS, JEFE DE LOS TERRORISTAS GRIEGOS, HA CRUZADO LA FRONTERA CON ALBANIA, DONDE HA TOMADO UN AVIÓN QUE PARTIO CON RUMBO DESCONOCIDO. EL JEFE DEL GOBIERNO GRIEGO, SOFULIS, HA SALIDO PARA EL FRENTE NORTE, DONDE LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES CONTINUAN SU AVANCE". (Efe.)

# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.572.—50 céntimos Madrid, viernes 6 de agosto de 1948

## MIRANDA, octavo en los 3.000 metros con obstáculos

"Pude mejorar esta clasificación", nos dice el campeón español

España juega hoy en hockey contra la India y en waterpolo contra Egipto.

OMEDES se ha clasificado segundo en la eliminatoria de "skiff" de esta mañana.

Casos de envenenamiento en el campo olímpico de Richmond por los malos alimentos.

Argentina se retira de las regatas de balandros.

(Amplia información y crónicas especiales en la página deportiva, y Último minuto de la Olimpiada en la plana central.)



Esta película es un resumen gráfico de la actualidad olímpica. Vea usted de arriba abajo: 1. El sueco Ahman, uno de los favoritos en el salto de longitud, en una de sus mejores intervenciones en Wembley; la marca lograda en este salto fué de 15,4 metros. 2. Un momento de la final femenina de los 80 metros vallas, en la que resultó vencedora la holandesa Blankers Koen en un tiempo record. 3. Dos campeones olímpicos, defensores ambos del pabellón estadounidense. Son Braxton Cochran, campeón de 400 metros vallas, y el negro Dillard, el hombre más rápido del mundo, vencedor de los cien metros lisos. (Fotos A. P.)

## NATAL SE CIERRA Y RECIFE SE ABRE



Natal ha sido cerrado al comercio aeronáutico. La antigua gran base de la aviación de guerra norteamericana no volverá a ser pista para los aviones comerciales y de pasajeros. El fuero castrense parece ser que reivindica tan admirable base y prohíbe que ningún aparato se posea en ella. Por esta razón, los aviones de la Iberia que hacen el recorrido Buenos Aires-Madrid toman, desde ayer, tierra en Recife, al igual que los de todas las demás Compañías

## En París acaba de "cocerse" la moda femenina para 1949

Las faldas a 45 centímetros del suelo

Los modistos de Madrid veían, están en París o esperan hasta septiembre

En pleno horno de agosto, cuando la ambición de todo el mundo sería andar en paños menores para huir al calor asfáltico, los modistos de París trabajan febrilmente en los trapos que llevarán "madames" y "mademoiselles" en la próxima temporada.

Qué modificaciones trascendentes van a introducirse en la moda para 1949? El cotarro, como siempre, está profundamente dividido. Sólo existe unanimidad en lo que a la falda larga se refiere. El "new-look" 1948, que tanto alboroto produjo en Europa y en América, venciendo al final, excepto en las Repúblicas populares filosoviéticas, que han rechazado la falda larga por considerarla como un síntoma más del decadentismo burgués de los países occidentales, continuará imperando en la próxima temporada, sólo que los árbitros de la elegancia femenina, sin duda después de muchas deliberaciones y de agitados controversias, han acordado acortar en unos centímetros la longitud de la falda, que deberá subir hasta unos cuarenta y cinco centímetros del suelo. Hasta esta altura

(Pasa a última página.)

# ACUERDAN LOS "CUATRO GRANDES" CELEBRAR OTRA NUEVA CONFERENCIA

## Se cree que Marshall, Molotov, Bevin y Schuman se reunirán en París a fines de mes

LONDRES, 6 (11,5 M.).—SEGUN SE ANUNCIA EN MOSCÚ, SE HA LLEGADO A UN ACUERDO ENTRE LOS "CUATRO GRANDES" PARA LA CELEBRACION DE UNA CONFERENCIA DE MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES DE LAS CUATRO POTENCIAS.

LONDRES, 6 (11,5 m.).—En fuentes moscovitas se anuncia que los enviados británico, estadounidense y francés propondrán a Molotov el lugar y fecha de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes". Se cree que será en París y a fines de este mes o principios de septiembre. (Efe.)

## DISTURBIOS GRAVES HOY EN ALEMANIA

## MANIFESTACIONES DE GENTE HAMBRIENTA en varios lugares de la zona ocupada por RUSIA

La Policía utiliza perros para expulsar a los ESPIGADORES DE LOS RASTROJOS

BERLIN, 6 (10,30 M.).—LOS DIARIOS ALEMANES PUBLICADOS CON LA AUTORIZACION DE LOS BRITANICOS Y LOS FRANCESES ANUNCIAN EL ESTALLIDO DE DISTURBIOS GRAVES PARA OBTENER ARTICULOS ALIMENTICIOS Y MANIFESTACIONES DE GENTE HAMBRIENTA EN VARIOS LUGARES DE LA ZONA OCUPADA POR LOS SOVIETS, ANADIENDO QUE ESTOS HAN COLOCADO GUARDIAS ARMADOS EN LOS TRENES QUE TRANSPORTAN VIVERES POR SU ZONA, Y QUE LA POLICIA UTILIZA PERROS PARA EXPULSAR A LOS ESPIGADORES DE LOS RASTROJOS.

Los disturbios y manifestaciones han ocurrido en las provincias de Sajonia, Anhalt, Mecklenburgo y Turingia. Las noticias fueron dadas por los diarios "Die Welt", autorizado por los británicos, y "Der Kurier", controlado por los franceses. (Efe.)

(Más información, en páginas centrales.)

## EL PUEBLO ES LO MEJOR DE ESPAÑA

Don Enrique Larreta no es Rey de Arabia Su mayor emoción fué su nombramiento de hijo predilecto de Viana



Delgado, manos largas, grifuda s, perfil aguilado, pelo gris y un gran bigote rubio, a lo Nietzsche, tiene algo muy viejo régimen. Grandes señores, grandes maneras, estilo y cortesía, bellas cosas de los tiempos que—¡ay!—se nos van; queremos que uno de sus personajes nos juzgue los novismos: —¿Qué diferencia fundamental encuentra usted entre la España de sus anteriores viajes y la de hoy? —Más efervescencia, más movimiento, más preocupación intelectual. No sé en lo que desembocará, pero la juventud de hoy me parece más preocupada, más estudiosa, más profunda. Con una angustia interesante... España es dura y a los serres fuertes la tragedia les afirma. Aparte de esto una queja, como autor. Los librereros españoles venden su

(Pasa a última página.)



## ROBERTSON EN LONDRES

Después del informe enviado desde Moscú por Mr. Frank Roberts, representante británico en la reunión con Stalin, ha sido llamado urgentemente a Londres el general sir Brian Robertson, gobernador militar de la zona inglesa en Alemania. Aquí le vemos en el momento de descender del coche que le ha conducido al Foreign Office. (Foto A. P.)

## ¡REJAS SIN CARCEL!

Las aventuras de CORINA LUCHAIRE

La protagonista de "Cárcel sin rejas" piensa, en septiembre, rodar una película en España



La estrella cinematográfica francesa Corina Luchaire ha escrito sus Memorias. A los veintidós años, cuando su carrera, interrumpida por trágicos acontecimientos, puede todavía recomenzar, la célebre intérprete de "Cárcel sin rejas" se ha creído en la necesidad de justificarse, explicando su vida de periodista, logró encontrarla en un misero cuarto del barrio de Montrouge, de París, y nadie al verla

(Pasa a última página.)

## NO DEJE DE LEER EL SABADO NUESTRA PAGINA EL TRAJE DE CRETONA

Detallaremos los regalos ya ofrecidos por las más importantes casas comerciales que figuran...; pero lean ustedes, señoritas, nuestra página del sábado próximo. También daremos a conocer algo sobre la grandiosa fiesta de "El traje de cretona", algo nada más sobre el maravilloso festival que preparamos y que será sorprendente.



# Del día

## 6 de agosto

**NUESTRO** admirado compañero el dilecto Mariano Rodríguez de Rivas, siempre tan culto y tan elegante en sus recuadros de "Arriba", comienza mañana una nueva sección, que acertadamente titula "La penúltima palabra". Nos dice que planteará una serie de preguntas que piden respuesta y que adoptará una actitud combatiente y de explicación frente a la masa "municipal y espesa". Querido "Pucic", su primera "penúltima palabra" nos sorprenderá a nosotros haciéndonos esas preguntas a la misma espesa masa municipal, que es tarea que arrastramos desde hace la friolera de ocho años. Esta experiencia nos hace augurar un gran fracaso. Esa masa es sorda. No admite el diálogo. Eso sí, a fuerza de machacar es posible que usted consiga—como lo conseguimos nosotros—algunas mejoras urbanas, pero sin previas explicaciones. Alguna vez se sentirá aludido, mediante la propuesta que hará un gestor, coincidiendo con el anhelo por usted expresado. Pero esa propuesta pasará a estudio de una Comisión y ya no volverá usted jamás a saber una palabra sobre el asunto. Por eso es un acierto magnífico el título de la sección: "La penúltima palabra." Porque la última no la escuchará usted nunca.

ORTEGA LISSON

## Gran impulso a las obras DE PAVIMENTACION

### Reunión de la Comisión permanente

## NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

### Al terminar la semana se mantiene la tendencia firme

Termina la semana bursátil en un clima de firmeza. Como en jornadas precedentes, el negocio ha sido muy corto en el sector de renta variable, pero los cursos han continuado la línea de mejora iniciada en la sesión del martes. Esto es la verdaderamente interesante del momento actual bursátil, el mantenimiento y alza continuada de los cambios.

En Fondos Públicos el movimiento ha sido intenso, dada la época del año en que estamos, destacando en este respecto la jornada del jueves, que fué la más animada.

Una buena semana, en fin, que termina en posición de dinero.

Las cotizaciones de la sesión de hoy y sus variaciones son las siguientes:

**FONDOS PUBLICOS.**—Interior Viejo, 88,25; ídem nuevo 88; Exterior E, 106,50 (+1); ídem E, 106,50 (+1,50); Amortizable de 1908 B y A, 95,50 (+0,50); ídem 3 por 100 E, 86,50; C, B y A, 88,25 (—0,50); ídem octubre, 100; ídem 3,50 por 100, 91,50; ídem noviembre, 100,10 (+0,10); ídem enero 1946, 91,25 (—0,15); ídem marzo 1947, 100 (+0,15); Reconstrucción Nacional, 97,50; Colonización, 93,75 (—0,25); C. Isabel II, 96,75; Renfe, 95,25; Villas 1946, 93,25; En ancho 1931, 95,50 (+1); Transatlánticas 1926, 92; Majzen, 96,25; Tánger-Fez, 95,25 (+1); Cédulas hipotecarias A, 90,25 (+0,25); ídem exentas, 97,95 (+0,20); Crédito Local interprovincial, 97,25 (+0,25); ídem ítem, 99,25 (+0,25); Obligaciones Marruecos, 108.

**ACCIONES.**— Banco España, 370 (+2); ídem Rural B, 195 (+5); ídem Exterior, 188 (+3); ídem, nuevas, 455; ídem Hipotecario, 301 (+3); ídem Central, 270; ídem Español de Crédito, 385 (+2); ídem Hispano Americano, 305 (+1); Electricidad, 268 (+4,5); ídem cup, 16 (+1); Fenosa, 137 (+4); Hidroeléctrica Española, 350 (+4); Nansa, 120 (+4); S. Levantes, preferente, 289; Iberdrola, ordinaria, 252 (+7); Mengemor, 18 (+1); ídem, nuevas, 690 (+30); U. Eléctrica Madrileña, 148; ídem, nuevas, 360 (+5); Telefónica, 147 (—3); Rilegos Levante, 145 (—3); Minas R. I., 243 (+6); Pontefrada, 318 (+3); Campsa, 134; Tabacalera, 850 (+50); Naval ordinaria, 105 (+2); ídem, preferente, 123 (+2); Irsa, 127 (+2); Trasmediterránea, 140 (+1); cup, 28 (+1); Herma A, 325; Metro, 260 (+3); Asturiana, 325 (—25); Alodjar, 83; Celosa, 100; G. de Inversiones, 96; Fisa, 50; Laytana, 57 (+5); Urbis, 52 (+9); Vacaes, nuevas, 90; Azucarera General, 157 (+3); Ebro, Azúcar, 255 (+7); Dragados, 194; Ladrillos Valdeberria, 245 (—5); Auxiliar Ferrocariles, 208 (+3); Construcciones Metálicas, ordinaria, 103 (—17); ídem preferente, 106; Comercial Hierros, 145; E. de Petróleos, 313 (+3); Explosivos 330 (+7); cup, pequeño, 11; id. grande, 55; Pilsener Armas Blancas, 184; Material y Construcciones, 131 (+4); U. Resinera, 129 (+3); Sniace, 350 (+3).

**OBLIGACIONES.**— El Aguja, 236 (+3); Real Madrid, 94; Chade 6 por 100, 108; Alberche de 1931, 92; Duero 5 por 100, 95,75 (—0,25); Telefónicas primera, 99,75 (+0,75); ídem segunda, 91,50; Auxiliar F. e rrocarriles, 36.

**VALORES CONTRATADOS SIN COTIZACION OFICIAL.**

**ACCIONES.**— Colea, nuevas, 250; Fiteasa, 150 (+3,50); E. Leonesa, 135 (+4); Hidro Nitro, 107 (—2); Sevilla Film, cup, 8; Rubán, 95; Urbis, nuevas, 50 (+14).

**OBLIGACIONES.**— Nansa 6 por 100, 99,25.

## MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL

### ESTA CIUDAD

#### ¡Es mucha calle, señor!

El madrileño nativo y el de adopción lo saben de antiguo: "¡Es mucha calle, señor, la calle de la Montera!" El Municipio la pone cada día de actualidad. Ahora, gracias a las obras de la galería, no hay paso. Hay pasillo. Y este pasillo se ha convertido en campo de Agramante, donde los que libran batallas con buen éxito son los rateros, que abundan más de lo conveniente. Aquel viejo cartelito de los tranvías madrileños, de algunas iglesias también, debía resquebrajarse para aviso de navegantes o transeúntes despiadados. Las barandillas que estrechan hoy más que nunca las escaletas aceras de la famosa calle son una invitación, una seducción al "encuentronazo" que tan rídicamente aprovechan los descuidados para hacer, lógicamente en este mes, su auténtico agosto. ¡No vaya usted por la calle de la Montera sin antes haberse equipado como para bajar a lo profundo del mar. Aun así puede que lo despojen de la escafandra. Los bolsillos altos de las frágiles americanas, de las débiles pescadoras de temporada son una verdadera y auténtica tentación para el paseante ese, profesional, que sale a ver lo que se pesca en los barullos y aglomeraciones. ¡Ojo! Mucho ojo, amigo que has de subir o bajar por la endiablada calle. Asegura con la diestra tus gafas de color o no, tu pañuelo de seda, tu estiligráfica, tu pillillera, tu billettero, lo que confiamamente llevas, como si la calle de la Montera fuese una calle cualquiera de cualquier parte del mundo. No, no es así. Estamos en Madrid y la calle de la Montera ¡es mucha calle, señor!

#### Suministro de carne

Mañana se suministrará carne congelada a los distritos del Hospicio, Chamberí y Buenavista. A los restantes distritos y pueblos del cinturón se les suministrará carne fresca.



**GALLITO, EL ANDALUZ y ESCUDERO CON 6 TOROS de CONRADI**  
EL DOMINGO DIA 8, a LAS SEIS de la TARDE, en la PLAZA de VISTA ALEGRE y en el CIRCULO DE BELLAS ARTES

DESDE CUYOS SALONES PODRA USTED PRESENCIAR LA CORRIDA POR

## ¡TELEVISION!!

REY SORIA y CIA. (REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA DE LA R. O. A.) y O. T. E. S. A. OFRECEN A USTED ESTA SENSACIONAL OPORTUNIDAD

TENDIDOS DESDE 12 PESETAS

SERVICIO DE AUTOBUSES CONCERTADO POR LA EMPRESA. DOS PESETAS VIAJE

TAQUILLAS: Despacho oficial, Victoria, 1; Circulo de Bellas Artes; bar Reno, plaza de Segovia la Nueva; La Teatral y Carabanchel.

## sucedio sucedio sucedio sucedio

### Ciclista atropellado

En la calle de Conde de Xiqueña, frente a la Iglesia de Santa Bárbara, el ciclista Mariano García fué atropellado por el coche M. O. P. 1793. En ese momento pasaba por allí el coche E. T. 272, que se brindó a llevarle a la Casa de Socorro, a lo que también se prestaba el chofer del coche autor del atropello.

### El flix para las chinchas

Ha sido víctima de una intoxicación por haber ingerido cierta cantidad de flix la niña de dos años María Teresa Aibar Sánchez.

### Un pollo asado por un billete de ferrocarril

Cuando se hallaba sacando su billete en la estación del Norte doña María Pérez Suárez, le fueron robadas una maleta y una cesta de viveres, entre los que tenía un hermoso pollo asado.

### Al pedirle la documentación, huye

Cuando jugaba un grupo de niños en el Retiro junto al llamado "estanco de los patos", unos mozaletos de calorosa dieciséis años pusieron un petardo, que al hacer explosión

### Herido al caer del andamio

José Carrillo García, de cuarenta y siete años de edad, jornalero, se cayó del andamio en que estaba trabajando en la obra de Don Ramón de la Cruz, número 11.

Asistido en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, le fueron apreciadas lesiones de pronóstico reservado.

### Anciana herida al caerse

En la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa, ha sido asistida la señora doña Narcisca Prado, de 75 años de edad, que presentaba lesiones de pronóstico reservado, producidas al caerse en la calle de la Encarnación frente al "cine" del mismo nombre.

### Niño herido al caer del camión

El niño Ciríaco Rueda Sánchez, de diez años de edad, cayó del camión en que estaba subido, situado frente a 132 de la calle de Toledo, donde había, se produjo heridas de gran importancia.

## TOROS

### Homenaje en Vitoria a Manolete

VITORIA, 6.—Se ha celebrado en la Plaza de toros el acto de descubrir una lápida, en la que se lee la siguiente inscripción: "A Manolete, 5-6-1917, 29-8-47. Muerto en Linares por el toro "Islero", de Miura, latente en nuestra admiración, perpetuamos su memoria." El gobernador civil pronunció unas palabras para enaltecer la figura de Manolete, a las que contestó el secretario del Ayuntamiento de Córdoba. (Cifra.)

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, once noche, repetición del espectáculo

"EL EMPASTRE"

con MARTI TANQUE, TIO VIVO, MARIO CANTINFLAS y DON AURELIO. Banda "EL EMPASTRE"

Localidades: 2, 3, 4 y 5 pesetas.

### Luis Miguel y Parrita cortan orejas en Vitoria

VITORIA, 6 (10 m.).—Primer día de feria. Cinco toros del conde de la Corte y uno de Felipe Bartolomé.

Pepe Luis está bien con la oja en su primer. Realiza una faena compuesta de tres naturales, pases por alto, mozaletas y de diferentes marcas. Con el estoque estuvo desafortunado. Descabelló al segundo golpe después de varios pinchazos. (Pitos.) En su segundo toro muy bien al natural e intercala algunos adornos. Acaba de media y descabella al primer golpe. (Ovación.)

Luis Miguel lancea bien a su primero. Coloca tres buenos pares que se ovacionan. Hace faena muy valiente, con pases sentados en el estribo, derechazos y mozaletas, para dos pinchazos. (Ovación y vuelta al ruedo.) Pasa a la enfermería a consecuencia de un puntazo que recibió en la cara al poner un par de banderillas. Sale de nuevo, y en el quinto de la tarde se hace aplaudir en unos lances. Realiza una faena, en la que intercala pases de todas marcas, de pic y de rodillas, y mata de una buena estoqueada y descabella. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Parrita torrea al natural y en redondo y es aplaudido. Acaba de dos pinchazos y descabella. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.) En el que tierra plaza realiza una faena de aliso para cuatro pinchazos y descabella. (Cifra.)

## Hoy Bolivia celebra su fiesta nacional

### Ayer nació el segundo hijo del ministro boliviano en Madrid

### Mañana sale para La Paz con los arquitectos españoles

Hoy celebra Bolivia su fiesta nacional. Para que ustedes puedan saber algunos detalles, hemos tenido el honor de hablar con el excelentísimo señor ministro encargado de Negocios de este país, don Francisco Lazcano Forcu, quien ha respondido amablemente a nuestras preguntas.

—¿Por qué celebran ustedes su fiesta en este día?

—El 6 de agosto, precisamente, el Gobierno boliviano dió una ley especial en su primer Congreso, ordenando se celebrase la fiesta de la emancipación. Y es en este día que tiene lugar la "rememoración"—dicho así con su dulce acento suramericano—de la batalla de Ayacucho.

—¿Y qué actos importantes tienen lugar con tal motivo en su país?

—En este día se reúne el Congreso Nacional en sesión extraordinaria para abrir el período de sesiones. El Presidente de la nación lee su mensaje que es el informe de las labores realizadas que presenta a todo el país por intermedio de sus representantes acreditados.

—¿Aquí en España, ¿cómo lo celebran?

—Le Legación celebra en sus salones una recepción a la cual acuden todos los bolivianos residentes en Madrid. Después, yo mismo, en la emisión que Radio Nacional ofrece para América, tendré la satisfacción de saludar a mi país y a todos mis compatriotas de uno y otro lado del mar.

—¿Podría decirnos, señor ministro, algo de su personal gestión como encargado de Negocios de su país?

—Tengo la enorme satisfacción de poder decir a usted que en mi breve actuación, ya que sólo estoy desempeñando este cargo desde el mes de enero, he cumplido la honrosa misión encomendada por mi Gobierno de reanudar las relaciones diplomáticas tan deseadas por todos. También he logrado se llevara a efecto el Convenio comercial suscrito entre España y Bolivia, y he presentado las bases de un magnífico Convenio cultural, que tanto ha de favorecer a ambos países. También he obtenido que los mejores arquitectos españoles vayan a mi país, mañana precisamente, al objeto de colaborar con sus colegas de allá en la restauración de monumentos arquitectónicos que fueron gravemente lesionados en la ciudad de Sucre por un terremoto habido hace unos tres meses, más o menos.

—¿Muy satisfecho de su estancia en Madrid?

—Mucho; sobre todo después que tengo un hijo, el segundo, nacido acá, precisamente ayer.

—¿Qué casualidad! ¿Y cómo se llama el nene?

—Aún no se le ha puesto nombre ni sé cuál se pondrá.

—¿Permanecerá mucho tiempo, señor ministro, en nuestra capital?

—No; marchó mañana a mi país pues debo incorporarme al Congreso, del que soy miembro.

—¿Muchísimas gracias por su atención al contestar a nuestras preguntas y enhorabuena por el feliz nacimiento de su bebé.

Carmen VILELLA

## "MISS BA" EN EL PROGRESO

En esta temporada popular que realiza en el teatro de la plaza de Tirso de Molina la compañía del Teatro Nacional tocó el turno anoche al estreno de "Miss Ba", la comedia que el año último obtuvo tanto éxito en el María Guerrero.

Con esta obra se presentó en el Progreso Salvador Soler Marí, que obtuvo una extraordinaria acogida, así como destacó también la labor de Elvira Noriego, bien secundados por los demás intérpretes de "Miss Ba".

## Festival dedicado al baritono Antonio Medio

La Peña Madro ha organizado un acto artístico en honor del baritono Antonio Medio, que se celebrará el próximo domingo, a las doce de la mañana, en el teatro Madrid.

En este homenaje interpondrán primeras figuras de nuestra escena. Los socios de la "peña" podrán asistir, previa presentación del carnet correspondiente. También se han facilitado invitaciones para las familias de los socios mediante el pago de un donativo destinado a sufragar los gastos que origine el espectáculo.

## Anoche en Fuencarral

Con el teatro lleno y más aún, se celebró anoche en Fuencarral el justo homenaje a los autores de la aplaudida opereta "Un pilito y mi mujer": el comediógrafo Carlos Llopis y los maestros Alonso y Montorio.

La obra marcaba ayer 155 representaciones, sin saltos habidos en el contador del cartel.

Se repitió la mayor parte de la música de la opereta, y los intérpretes de ésta fueron asimismo constantemente ovacionados: todos ellos estuvieron muy

## SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

### PERDIDAS

EXTRAVIADO perro tipo Setter, cancha oscuro atiende por Bobby. Gratificación, 222386.

### VENTAS

VENDO materiales construcción, urinarios plaza, puertas, vidrieras, ventanillas. Cine San Miguel, 11 a 2.

VENDO teja cerámica y fábrica de yeso tierra y aguas abund. en la misma. Viuda de Mario Lobato, Baltanás (Palencia).

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 8, seis tarde, seis novillos de don Eugenio Marin, para

SERGIO DEL CASTILLO, ANTONIO GALISTEO y JOAQUIN SALAS

de Sevilla los dos últimos, nuevos en esta Plaza. Carnets hoy, viernes, tarde, y sábado mañana

## MONTADORES DE RADIO Y ELECTRICIDAD

El más completo surtido de toda clase de marcas y material.

FACILIDADES DE PAGO

PRECIOS MINIMOS — ABSOLUTA GARANTIA

R.E.A. CARMEN, NUM. 26 — TELEFONO 219194 MADRID

**¡MARAVILLOSO!** Callicida líquido **GHEMA**

3 Ptas. EN FARMACIAS

CALLOS-VERRUGAS-OJOS DE GALLO

C.S. 9-199





### Ultimo minuto de la Olimpiada OMEDES HA SIDO SEGUNDO EN LA ELIMINATORIA DE skiff esta mañana

LONDRES, 6.—En la primera eliminatória de las regatas de skiff disputada esta mañana, el español Omedes se ha clasificado en segunda posición, con el tiempo de 7 m. 57 s. 3/10. Resultó vencedor de la eliminatória el argentino Capozzi (7 m. 49 s.), clasificándose en tercer lugar el francés Mathe (7 m. 59 s. 8/10). (Afil.)

LONDRES, 6.—En las pruebas de remo por parejas sin timonel se han clasificado para las semifinales Itala, Dinamarca y Australia. (Afil.)

LONDRES, 6.—En la primera prueba celebrada hoy para el decatlon (110 metros vallas), el australiano Mullins ha logrado el mejor tiempo (15 segundos exactos), siguiéndole el norteamericano Simmons (15 segundos 2/10). (Afil.)

### CASOS DE ENVENENAMIENTO EN EL CAMPAMENTO DE RICHMOND

CAMPAMENTO OLIMPICO DE RICHMOND, 6.—Como consecuencia de haberse registrado varios casos de envenenamiento, al parecer, por los alimentos ingeridos en este campamento, las autoridades sanitarias han procedido al análisis de los mismos. Ocho atletas que residen en este campamento olímpico sufrieron graves indigestiones después de haber ingerido diversos alimentos hace dos días. Fueron conducidos al Hospital para ponerles en tratamiento. Uno de ellos ha mejorado; pero los siete restantes aún se hallan en cama, con síntomas de envenenamiento. Afortunadamente, su estado no es grave. (Afil.)

### RECORD FEMENINO OLIMPICO, MEJORADO

LONDRES, 6.—La nadadora danesa Karen Harup ha batido el record olímpico de los 400 metros libres, en la primera prueba semifinal de natación para dicha distancia, celebrada en la piscina del Empire. Karen Harup realizó la distancia en 5 m. 25 s. 7/10. El anterior record fué establecido por la nadadora Mastenbroek (Holanda), en 5 m. 26 s. 4/10, en los Juegos Olímpicos de Berlín, en el año 1936. (Afil.)

### El suizo Grunning vence hoy en la prueba de tiro

LONDRES, 6.—Resultados de la prueba de tiro celebrada en Blisley: Rifle libre, gran calibre, de pie, 300 metros.—1, Emil Grunning (Suiza), 1.120 puntos; 2, P. Yanhonen (Finlandia), 1.113; 3, W. Roegerberg (Noruega), 1.110 puntos. (Afil.)

### La danesa Andersen, repuesta de su accidente de ayer, participará hoy

LONDRES, 6.—La nadadora Greta Andersen, que se desmayó ayer en el curso de la prueba de los 400 metros libres femeninos, eliminatorias, participará hoy en la prueba de los 400 metros, ya que se ha reconvertido totalmente del entumecimiento que sufrió en el estómago. (Afil.)

### Argentina se retira en Torquay

LONDRES, 6.—Noticias llegadas de Torquay, en donde se disputan las regatas olímpicas de balandros, anuncian que la Argentina ha decidido abandonar tales competiciones. Se ignoran por el momento las razones de esta retirada. (Afil.)

# ENJAMBRES DE CAZAS soviéticos en el cielo de Berlín

## Los laboristas insisten en que Bevin actúe de conciliador Proyectan los rusos la reapertura de la línea férrea Helmstedt-Leipzig

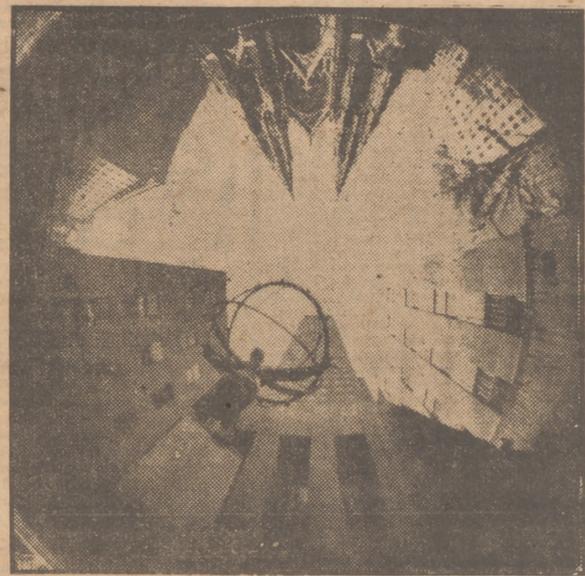
BERLÍN, 6 (12,45 t.).—Grandes formaciones de aviones de caza, posiblemente soviéticos, han cruzado los sectores francés y británico de la capital berlinesa según se dice en fuentes alemanas. En el Centro de Seguridad Aérea de las cuatro potencias se informa que no ha habido aviso de vuelos de esta clase, ya que de haberse producido habría tenido que pasar por los lugares donde vuelan los aviones que transportan los viveres aliados para la población berlinesa. (Efe.)

LONDRES, 6 (10,30 n.).—La mayoría laborista del Parlamento ha instado al secretario del Foreign Office, Mr. Bevin, para que, pese a las malas circunstancias de Berlín, se esfuerce en disipar la atmósfera de sospechas y mala fe que reina en las relaciones de las grandes potencias. Le han pedido los diputados laboristas que, dada la tirantez de las relaciones entre los Estados Unidos y Rusia, él haga el papel de mediador para conciliar los intereses de estos países. (Efe.)

BERLÍN, 6 (10,30 m.).—Los oficiales británicos y norteamericanos han manifestado gran sorpresa ante las noticias de que los rusos piensan abrir de nuevo al tráfico la línea férrea de Helmstedt a Leipzig, aunque sólo para trenes especiales, con motivo de las famosas ferias de esta ciudad, a fines de agosto. Las referidas noticias, que han aparecido en Persia extranjera, se basan en una referencia no muy precisa del "Tagesspiegel", periódico publicado con licencia de los norteamericanos, en la que se alude a una declaración de los círculos ferroviarios alemanes. Un comunicado oficial británico declara anoche: "Si el tráfico ferroviario entre la zona rusa y las occidentales se normaliza antes de que se inaugure la feria, indudablemente será posible enviar a la misma viajeros y muestras." (Efe.)

BERLÍN, 6 (10,30 m.).—Según se informa en fuente digna de todo crédito, los norteamericanos, ingleses y franceses se hallarían dispuestos a aceptar la moneda soviética para el conjunto de la ciudad de Berlín como parte del Acuerdo para que los rusos levanten el bloqueo a la capital de Alemania.

## LA CAMARA QUE VE A SUS ESPALDAS



Una máquina fotográfica cogida a los alemanes durante la guerra ha sido probada por el Cuerpo de Señales del Ejército norteamericano con éxito total. Esta cámara puede obtener en una sola instantánea fotografías de un campo visual de 210 grados. En esta prueba obtenida con ella se ve un amplio círculo de la ciudad y las torres de la Catedral de San Patricio. La "cámara que ve a sus espaldas" se aplicó en principio a las fotografías totales del cielo para el servicio meteorológico. (Foto Ortiz.)

## EXPULSADOS DE FRANCIA

MARSELLA, 6.—Nueve súbditos rumanos, entre los que figuran el doctor Erskow, médico agregado en el Instituto de Radio de París; Alexandrescu, secretario general de la Cámara de Comercio Francorrumana, y cuatro estudiantes, han sido expulsados de Francia. En el puerto de esta ciudad se les ha obligado a embarcar a bordo del transatlántico rumano "Transilvania". (Efe.)

## Bernard Shaw ronda el siglo



No hará falta decirles a ustedes—su alba barba y sus rasgos fisonómicos, captados mil veces por los fotógrafos, le identifican—que este venerable caballero es el gran humorista británico George Bernard Shaw. Lo que quizá ignoren es que acaba de cumplir los noventa y dos años. Hele aquí reposando en un jardín de Hertfordshire mientras medita una de sus incomparables paradojas para saciar la posible avidez interviadora de algún reportero dinámico.

## TERMINA EL AYUNO DEL RAMADAN

LARACHE, 6 (1 t.).—Con enorme alegría ha acogido la población musulmana la aparición de la luna, que da por terminado el ayuno del Ramadán. (Cifra.)

## El XXI Congreso de arabistas

PARIS, 6.—El XXI Congreso de arabistas ha sido inaugurado en esta capital, con asistencia de más 800 representantes. El próximo Congreso se celebrará en 1951 en Estambul.

## Las Estaciones Preventoriales del Frente de Juventudes acogerán más de cinco mil camaradas

### Ultimamente se inauguró la de Jabugo en la provincia de Huelva

UNA de las labores más complejas del Frente de Juventudes es la de las Estaciones Preventoriales, que bajo las directrices de la Asesoría de Sanidad funcionan con un ritmo y una eficiencia completísimas. El doctor Gómez Ruiz, jefe de dicha Asesoría, y los médicos que con él colaboran han hecho realidad tan magna obra, que tanto beneficia a los miles de camaradas necesitados de un régimen especial de vida y alimentación. Hemos cambiado impresiones con los doctores Gómez Ruiz y Simeoni, que se han prestado a darnos algunos datos acerca de esta obra sanitaria.

Las Estaciones Preventoriales del Frente de Juventudes—nos han dicho—, al contrario que otras instituciones del Estado, no admiten niños enfermos. En ellas admitimos tan sólo aquellos camaradas que, reuniendo las condiciones físicas exigidas para acudir a los campamentos, no padecen enfermedades que les obliguen a permanecer en sanatorios o centros análogos.

La dirección de estas Estaciones está a cargo de médicos. Por estar incluidos en estos centros niños de la categoría de hiponutridos, fatigos de desarrollo, anémicos, escrofulosos o aquellos que padecen deformidades de constitución, es natural que la dirección de las Estaciones Preventoriales esté a cargo de médicos que han seguido unos cursos de especialización, por lo cual, y con el auxilio de enfermeras de la Sección Femenina, realizan una gran labor, cuidando en la mayoría de los casos la recuperación total de los interesados.

Se realiza una clasificación previa de los niños. En efecto; previamente se practica un reconocimiento médico en nuestros centros de reconocimiento, de donde se establece una clasificación de los niños, enviándolos al mar, clima de altura o intermedio. Más tarde, cuando llegan a la Estación Preventorial correspondiente, el médico jefe ordena el régimen de vida que ha de seguir cada muchacho, lo cual es cumplido hasta el mínimo detalle por el personal auxiliar durante todo el tiempo de la permanencia de niños en la Estación Preventorial.

En efecto; previamente se practica un reconocimiento médico en nuestros centros de reconocimiento, de donde se establece una clasificación de los niños, enviándolos al mar, clima de altura o intermedio. Más tarde, cuando llegan a la Estación Preventorial correspondiente, el médico jefe ordena el régimen de vida que ha de seguir cada muchacho, lo cual es cumplido hasta el mínimo detalle por el personal auxiliar durante todo el tiempo de la permanencia de niños en la Estación Preventorial.

## El Carrousel de WASHINGTON

POR DREW PEARSON.

## Thomas Dewey encontrará el CAMINO DESPEJADO

### Por un error del Congreso, un millón de personas no disfrutará los beneficios del SEGURO SOCIAL

Algunos de los consejeros del candidato republicano Thomas Dewey son tan cortos de vista que no pueden diferenciar el árbol de las hojas. Cuando Beowen atacó recientemente al Presidente Truman por convocar el Congreso a sesiones extraordinarias no pareció darse cuenta de que tales sesiones significan un uso de los mayores golpes de suerte para Dewey. Significan que el Presidente Truman va a pelear sobre materias tan importantes y tan discutibles como la legislación sobre alojamientos, salubridad pública, salario mínimo, etcétera, dejando a Dewey libre para que en enero próximo se concentre en las cuestiones internacionales. Si Truman no hubiera convocado el Congreso para tratar de estos problemas domésticos, Dewey tendría que enfrentarse a ellos tan pronto como llegara a la Casa Blanca. Y sus puntos de vista sobre legislación social son más parecidos a los de Truman que los de los Halleck, los Wolcott, los Tabers, los Martins y otros reaccionarios que ahora controlan al Congreso republicano. Dewey, por lo tanto, se hubiera visto envuelto en una embarazosa batalla con su propio partido, de la cual la actitud del señor Truman le ha salvado.

Un gran número de legisladores no supieron exactamente qué era lo que hacían cuando en los últimos días del tan discutido octogésimo Congreso norteamericano aprobaron una medida que privó de los beneficios del seguro social a un millón de personas. La plataforma del partido republicano en 1944 prometió específicamente la ampliación del seguro social y no su reducción. Pero los republicanos votaron, en abrumadora mayoría, rechazando el veto del Pre-

El grupo más grande afectado por la actitud de los republicanos es el de los vendedores comerciales. El Congreso los excluyó del beneficio de pensiones con base en que son "contratistas independientes". Cuando el asunto se discutía en la Cámara, las organizaciones de vendedores trataron desesperadamente de reunir a quince o veinte de sus miembros principales para ir a Washington a presentar sus puntos de vista al Congreso. Pero no lograron hacerlo. Porque los vendedores, aunque clasificados por el Congreso como "contratistas independientes", no pudieron obtener permiso de sus jefes para trasladarse a Washington. La noticia más importante que los periódicos dieron la semana pasada fué la de que el gran Jurado de Nueva York había enjuiciado a doce de los principales dirigentes comunistas de los Estados Unidos. El "New York World-Telegram" publicó una información exclusiva indicando que el gran Jurado también estaba investigando la revelación de secretos militares—entre ellos los referentes a los aviones B-29—hecha por funcionarios norteamericanos en beneficio de Rusia.

Pero diez meses antes, el 7 de septiembre de 1947, este comentarista publicó por primera vez la sorprendente historia de cómo funcionarios norteamericanos habían dado a los rusos secretos militares vitales. Por considerarlo oportuno reproducimos a continuación parte de esa información exclusiva: "Ahora puede decirse la historia íntima del misterioso gran Jurado de Nueva York que ha estado interrogando a ciertos funcionarios de los Departamentos de Estado, de Guerra y del Tesoro. El de Justicia está investigando la entrega de secretos militares a Rusia, inclusive los planos del famoso avión B-29 y de otros aeroplanos de igual importancia. Aunque se ha interrogado a quince funcionarios, la culpabilidad se ha reducido a tres, todos ellos ex funcionarios de segunda categoría en los Departamentos de Guerra y del Tesoro. Véase cómo funcionaba la red de espionaje soviético, casi bajo las narices de la Casa Blanca: Un funcionario de la Tesorería que antes trabajó con el Departamento de Agricultura tenía un laboratorio fotográfico en Silver Springs, Maryland, en los suburbios de Washington. Trabajaba en la sección de compras del Tesoro. Dos funcionarios del Departamento de Guerra—uno de ellos un mayor de las fuerzas aéreas—que estaban agregados al Departamento del Tesoro como consejeros en la compra de materiales de aviación se encargaban de sacar los planos e informes confidenciales del Ejército de los Departamentos de Guerra y del Tesoro para llevarlos al laboratorio de su amigo, en donde eran fotografiados. Luego las fotografías, según los informes del Departamento de Justicia, eran entregadas a un agente soviético, que las llevaba a Nueva York y las daba al jefe de la NKVD o Policía secreta soviética. Todo ocurría durante la guerra. Aunque los funcionarios envueltos en este plan ocupaban posiciones subalternas, dos de ellos manejaban importantes secretos de aviación y uno era un experto relacionado con la producción de bombarderos B-29."

DREW PEARSON, desde Washington (Una exclusiva de PUEBLO.)

## La señorita Quirino, a Lourdes

IRUN, 6 (2,30 t.).—Esta mañana ha cruzado la frontera con dirección a Francia para visitar el santuario de Nuestra Señora de Lourdes la señorita Victoria Quirino, hija del Presidente de la República de Filipinas. En breve regresará a esta ciudad, donde se celebrarán varios actos en su honor. (Cifra.)

## Una nueva "ley religiosa" en Rumania

### Es reducido el número de prelatos católicos

BUCAREST, 6 (3,5 t.).—Una nueva "ley religiosa" prohíbe toda intervención extranjera sobre territorio rumano. La ley ha entrado en vigor hoy. Los católicos, protestantes, judíos y musulmanes rumanos no podrán tener contacto con sus correligionarios del extranjero, salvo por mediación del Ministerio de Cultos o del de Asuntos Exteriores. Por virtud de la nueva ley el número de prelatos ha sido reducido en las Iglesias católicas. No podrá haber más de un obispo católico por cada 750.000 fieles. Las cartas pastorales deberán ser sometidas a aprobación del Ministerio de Cultos. Los fondos católicos con destino al socorro de las víctimas de guerra serán controlados por el Estado. (Efe.)

## Suben los precios en Francia

PARIS, 6 (8,5 t.).—Durante julio, y con relación al mes anterior, se ha producido en Francia un aumento de precios en diferentes artículos comestibles. Asimismo se ha registrado un aumento en los productos in-

Cuartel General de los ejércitos griegos. Gobierno proyecta elecciones generales. (10,30 m.).—El General de los ejércitos griegos había sido asesinado. La misma noche se produjo un atentado en caso de que las elecciones generales se celebraran, y en las mismas elecciones la nueva...

RIUFA EL PROGRAMA CONSTRUCTIVO RINAUD

Ha aceptado el Gomo francés. (10,30 m.).—El Gomo francés, después de una reunión de señores, anunció un programa de construcción económica, nuevo por Rinaud, ministro de Hacienda. (Efe.)

## SEMITA QUIRINO, EN TOLEDO



El presidente de la República de Filipinas se dirige a Grecia, acompañada del gobernador militar y alcalde de dicha ciudad. (Foto Cifra.)

## MONEDA ESTAD SU AJEREERO?

La moneda estadounidense sujeta a un ajuste de valor. Los ministros de Hacienda de los Estados Unidos se reunieron hoy en el edificio del Departamento de Asuntos Exteriores para discutir el ajuste de la moneda estadounidense. El ajuste de la moneda estadounidense se ha convertido en un problema de gran importancia para el mundo. Los ministros de Hacienda de los Estados Unidos se reunieron hoy en el edificio del Departamento de Asuntos Exteriores para discutir el ajuste de la moneda estadounidense. El ajuste de la moneda estadounidense se ha convertido en un problema de gran importancia para el mundo.

# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "MARIA DE LOS REYES" de Antonio Guzmán Merino (Albéniz)

Sevilla en los albores del siglo. Y cierto desenfadado cronológico que hace coincidir, en alusiones, el paso estelar de Carolina Otero, Musidora y Max Linder. María de los Reyes es una señorita andaluza, cañchosa y bellosilla, a la que parece demarcar finalmente—manes de la Inmortal comedia shakespeariana—un joven llegado de París con aureola tenorista y que birla la novia a su hermano. Los restantes personajes de la farsa incorporan a la escena una abuelita simpática, el paciente padre de la beidad y un primo que hace caso omiso de la disciplina castrense, pero capaz de desempeñar muy bien el papel de mediador en los momentos decisivos.

El argumento de la nueva película de Antonio Guzmán Merino, nacido de una comedia del veterano periodista Manolo Merino, procura suscitar el interés con recursos sencillos, exentos de inquietud innovadora y de altas apertencias estéticas. Se da al pintoresquismo regional lo suficiente para cumplir sin desbordamientos. Y al humor quizá demasiado con concesiones. Pero el conjunto resulta amable, equilibrado, alegre y pueden perdonarse el recargamiento casi caricaturesco de diversos tipos y la inocencia de diálogos y situaciones. El conflicto sentimental entre la protagonista y César se sigue con indudable interés y to-

cará de lleno en el corazón del público popular gracias a la habilidad con que fué desarrollado por el director de la cinta, primera de las producciones de Valencia Films. Son encomiables el juego de la cámara, a cargo de Hugo Lombardi y Tomás Duch; la música, de Quiroga, y los decorados, de Teddy Villalba. En el reparto lucen la belleza plena y la ductilidad artística de Amparito Rivelles y la exactitud interpretativa de José María Seoane, Raúl Cancio—excelente en su papel cómico—y Rafael Cores, con quienes cooperan acertadamente Valeriano Andrés, Mannel Archó, Carlota Bilbao, Milagros Leal, Anibal Vela, Carmen Reyes, Marija Mas, Clinita Guzmán, Julia Lajos, Rufino Ingicis, Julia Pacheco y otras actrices y actores de mérito, así como las danzarinas Mari Rosa, Paquita Tomás e Isabela de España.—ARDILA.

### "EL INEVITABLE SEÑOR DUBOIS", de Pierre Billon (Coliseum)

Inspirada en la obra de A. P. Antoine "Oficio de mujer", esta comedia cinematográfica francesa tiene como características principales un tono de sugestiva amenidad y de fina gracia, exenta por una vez de la pimienta del vodevil, al que acompañan los aditivos de una parte verbal positiva y ingeniosa. Aunque no sean inéditas las situaciones ni planteen incógnitas de ningún género, el espectador sigue atentamente las incidencias de una trama de amor, de la que son héroes un atamado paisajista y la austera y linda directora de una fábrica de perfumes, quienes se conocen al chocar el auto de la segunda con la motocicleta del primero. Pieza característica de la pantalla gala en un género de trivialidad irónica y jocosa, llena perfectamente su cometido de deleitar. Algunos—muy pocos—bellas panoramas de la Costa Azul sirven de oasis a la monotonía de una constante sucesión de interiores. Pierre Billon ha dirigido el film con agilidad encomiable y sin adentrarse en alardes de técnica. Annie Ducaux, André Lugnet y Germaine Reuver son los principales y acertados intérpretes. "El inevitable señor Dubois" constituye, en suma, otro testimonio de la elegancia y el humor peculiares a una importante y vasta faceta del celuloide del vecino país y merecía los honores del estreno fuera del lánguido período de la temporada estival.—A.

### "México lindo" Apoteosis del folklore mejicano

El folklore mejicano está entrañablemente enraizado en el folklore español. De ahí su extraordinario éxito en España y la razón de que sus bailes y canciones se hayan popularizado tan a fondo y tan rápidamente entre nosotros. Muchas han sido las películas de este género que han triunfa-

## ¿SABE QUE PELICULA ES ESTA?

Ha sido desbordante el éxito de este nuevo concurso de PUEBLO. Un aluvión de cartas ha caído sobre nosotros y dos personas dedican toda su jornada a trabajar en la revisión y clasificación de los cupones de los concursantes. Muchas gracias a los lectores de PUEBLO, que con tanto interés acogen nuestras iniciativas.

3. Ahora, en breves líneas, expone el sistema que seguiremos en el concurso "¿SABE QUE PELICULA ES ESTA?":  
1. Todos los días, excepto los lunes, publicaremos en la segunda página una sinopsis de argumento de una película ya estrenada y un fotograma de la misma producción.

2. Los lectores de PUEBLO que deseen participar en este concurso deberán recortar el cupón, escribir con letra clara el título de la película, pegarlo sobre una cuartilla donde se indique nombre, apellidos y domicilio del remitente y hacerlo llegar a PUEBLO, calle de Narváez, 70, indicando en el sobre: CONCURSO PELICULA.

3. Todos los cupones exactos serán depositados en cestos (uno para los de Madrid y otro para los de provincias).

4. Este concurso es permanente, es decir, que los cupones remitidos tienen opción a todos los sorteos de premios que se hagan mientras dure el concurso, hasta salir premiados.

5. Los premios son: a) Para los concursantes de Madrid, vale por dos localidades para asistir a la proyección de las películas de mayor éxito en locales de primera categoría. b) Para los de provincias, diversos obsequios que iremos relacionando oportunamente.

6. Para los concursantes de Madrid el sorteo de premios se hará diariamente y los resultados se publicarán en PUEBLO.

7. Para los concursantes de provincias el sorteo se hará un día por semana (los Jueves), y su resultado también se hará público en estas páginas.

8. PARTICIPE USTED EN ESTE CONCURSO Y DIGANOS: "¿SABE QUE PELICULA ES ESTA?" Es un juego fácil que le proporcionará distracción y esparcimiento.

## LOS PRIMEROS PREMIADOS

Esta mañana hemos efectuado el primer sorteo entre los cupones acertados recibidos hasta hoy, correspondientes a los tres primeros días del concurso. Los títulos eran: "Viaje sin destino", "A través del espejo" y "Un hombre de negocios". Ha correspondido un vale por dos butacas para asistir en el Palacio de la Música a la proyección de la película de mayor éxito de la presente temporada, "Escuela de sirenas", a cada uno de los siguientes concursantes:

María Pérez Serrano, con domicilio en San Dimas, 22, principal; Lolita Arriba, que vive en Juan de Oñas, 17; María Isabel Maure, con domicilio en San Lorenzo, número 11.

Estas señoritas recibirán en su domicilio el premio que les ha correspondido.

do ante los públicos españoles. Incluso algunas que no descolaban precisamente por sus méritos cinematográficos. Por eso ahora "México lindo", que es una película magistralmente realizada, en la que se encierra toda la belleza, toda la emoción y todo el colorido de la dulce música mejicana, constituirá un verdadero acontecimiento al ser estrenada próximamente en el Imperial, presentada por la G. E. A. con todos los honores.



La encantadora criatura Marilyn Sese acariciando a "Chotis", el popular artista canino, que ha aparecido en diferentes películas y que tiene una actuación destacada en "La calle sin sol", la más reciente realización de Rafael Gil.



En la República Argentina—en Buenos Aires concretamente—cuya mayor colonia es la española, el cine español ha fracasado totalmente. El mercado cinematográfico está acaparado por el cine italiano. En segundo lugar el francés y luego el inglés.

Una sola película española se exhibe en Buenos Aires, y no precisamente en un local de primer orden. ¿A qué achacarán este fracaso nuestros productores? No creemos que digan que la culpa también la tiene el Sindicato Nacional del Espectáculo.

Paola Bárbara, Madeleine Carroli, Amadeo Nazzari, Charro Granados, Adriano Rimoldi, Irasema Dillan, Mirian Day, Clara Calamal, María Félix, María Denis, Fosco Giachetti... he aquí varios de los artistas que han trabajado en España.

Como verá el lector, no hay ningún nombre de técnicos o directores, y podemos afirmar que con lo que han pagado por alguno de los artistas citados hubiese podido contratarse a Frank Capra o King Vidor. Los técnicos son los llamados a dar realce al cine hispano, y sobre todo, que con ellos aprendieramos algo... que buena falta nos hace.



Edward Arnold, correctamente descrito en Hollywood como el perfecto actor de carácter. Pronto aparecerá en la nueva película Metro-Goldwyn-Mayer "La hija de todos".

## DEPORTES en PUEBLO

### LA JORNADA INAUGURAL DEL DIRT-TRACK, PASADO MAÑANA EN EL METROPOLITANO

#### Treinta pilotos dispuestos a la lucha

Asistimos anoche a uno de los entrenamientos que se celebran en el Estadio Metropolitano de dirt-track (carreras de motos sobre pista de cenizas). Fue para nosotros una agradable sorpresa el encontrar una serie de pilotos dispuestos a dar en las próximas jornadas cuantitativa en beneficio del público. El dirt-track, uno de los deportes más emocionantes actualmente en boga, tiene su base en dos pequeños detalles: máquinas y pilotos. Por fortuna para nosotros de ambas cosas hay en la organización de Cuatro Caminos. Excelentes máquinas y magníficos motoristas.

Y ya que hablamos de máquinas, será preciso indicar a los numerosos espectadores que acudirán pasado mañana que las "cabalgaduras" ofrecerán un aspecto poco "aerodinámico". Por el contrario, los motores estarán encerrados entre grandes cantidades de hierro, y más que

las frágiles motos que esperarán ver, surgirán ante ellos algo así como unos tanques pesados. Ello, como comprenderán fácilmente nuestros lectores, es imprescindible para la dureza de esta clase de competición. Y, en consecuencia, los pilotos de estos "monstruos" han de ser concluyentes maestros de la moto. También esto lo ha solucionado la organización con una serie de excelentes corredores, veteranos unos y noveles otros, pero que han librado en estos entrenamientos tan duros aprendizajes que están dispuestos para librar fuertes batallas con los ya conocidos en el mundillo del dirt-track español. Que este deporte se hará el amo de Madrid es cosa que sabemos todos. Para ello bastará una sola sesión: la de pasado mañana, inaugural de la temporada, que ofrece un programa realmente excepcional y del que nos ocuparemos mañana.

## LA VIDA ES LUCHA

### Ayer, en el Gas

Numeroso público en el campo del Gas. Y es que la lucha se extiende por Madrid como una mancha de aceite. En la valeda de anoche había dos combates interesantes. Y su desarrollo respondió cumplidamente a lo que de ellos se esperaba. En primer término, Ochando y Zubieta hicieron match nulo; las artimañas del segundo fueron hábilmente contrarrestadas por Ochando, al que vimos más suelto que de costumbre. Su edición de "cabeza de hierro" fué muy celebrada. En fondo, Grifol se impuso a Ballesteros en puesta de espaldas al asalto segundo.

### Hoy, en las Ventas

Todo un programa de excepción el de esta noche en la Plaza de Toros de las Ventas, con un encuentro básico entre Don Carver y el Tigre Americano que arrastrará a los espectadores hasta la máxima emoción, pues Carver es hombre que puede lograr lo que otros intentaron sin conseguirlo: batir a Mike. En semifondo, Morán se enfrentará a Joe Luis, y anteriormente reaparece Cassi contra Castillo. Soria-Cebrián y Cabadas-Navarro completan el cartel.

Servando MIRA

## Mañana en Lasarte tercer día de carreras

Las matrículas para esta reunión y nuestros pronósticos son los siguientes:

Premio Zumaya (handicap): 7.500 pesetas, 1.100 metros.—Curibay (60), Tablada VI (57), Bambí (55), Gurro (54), José II (50). Designamos: Bambí y Curibay.

Premio Tarakanova: 8.500 pesetas, 900 metros.—Jal Churi (56), Macareo (56), Inner (56), Harpagos (56), Janda (54), Jolaseta (54), Donosti (52). Designamos: Jal Churi y Jolaseta.

Premio República Argentina (handicap): 15.000 pesetas, 1.850 metros.—Beau Reve (62), Misleading (58), Fawley (55), Soy Yo (51), Málaga (50), Flamingo (49), Cordobita (48), Ibaeta (46). Designamos: Flamingo y Misleading.

Premio Chambergo (handicap): 8.500 pesetas, 1.850 metros.—Ibaeta (62), Solera (62), Salamanca (61), Isla de Plata (60), Isuri (58), Frescales (57), Pichl (55), Sign no More (53), Mariposa (51), Tróbol (50), Isolda (45). Designamos: Salamanca y Solera.

R. L.

## Flaviano se enfrenta al Estrangulador mañana, sábado, en el Metropolitano

### García Ochoa-Villaescusa y Ribola-Jourlin completan el excepcional programa

Grañet "el Estrangulador" espera tranquilamente su próximo rival. Eliminados por la clásica corbata del belga han ido cayendo a sus pies Ribola, Jourlin, Panlobe y Biados, entre otros. Mañana le toca el turno a Flaviano. Pero, atención, hemos dicho que le toca en turno a Flaviano en el sentido de que será el contrincante que será opuesto a Grañet. No—ni mucho menos—como una víctima más. Entre otras cosas, porque Flaviano, el luchador leonés, es muy capaz de dos cosas: prime-

ra, de evitar la "cariñosa" prepa del belga, y después, de ir minando las facultades de su enemigo hasta lograr una que sería por todos los conceptos sorprendente victoria y que ocluiría a Flaviano en lugar destacado entre los luchadores actualmente en danza. Grañet espera tranquilamente a su rival de mañana, hemos dicho. Pero ha sido para desespistar.

La verdad es que el belga tiene en Flaviano un enemigo de cuidado en primer término. Y después, que lo sabe. Todo ello dará ocasión mañana a presentaciones de esta época de "estrangulamiento"...

García Ochoa, el caballero del ring, se enfrentará en semifondo a Villaescusa, un enemigo de cuidado, al que no le será, ni mucho menos, fácil vencer, y que si lo logra será debido a la mucha técnica que sabe Mariano. Ribola y Jourlin darán en su encuentro más de una ocasión para que el público se ojee en ellos, considerados como dos "malos" de la lucha, y desde luego no está muy claro hacia qué lado se inclinará.

Cinco-Artola y Damián-Sallinas completarán este cartel excepcional que hará que mañana la grada y ring del Estadio Metropolitano presenten el formidable aspecto que viene registrando en estas últimas reuniones.

## Las carreras de galgos de mañana

Nuestros pronósticos para las carreras que mañana, a las siete de la tarde, se celebrarán en el Canódromo Metropolitano son los siguientes: Pichl IV, Fuenllera, Jolly Rubi, Bocanegra IV, Celeste II, Carstén, Jolly, Bellerina II y Estrella de Egipto.



Lucille Ball, encantadora actriz, es protagonista del apasionante film "Envuelto en la sombra", que junto con la divertida película "Veinticuatro horas sin mentir" componen el programa del comfortable cine Infantas.

## IMPERIAL Estreno México Lindo

### Funciones para mañana TEATROS

Calderón.—(Tel. 21-43-33.) 7 y 11: Gran éxito de Gloria Romero con su gran espectáculo Sol de España número 3.  
Comedia.—(Compañía Milagros Leal.) 7 y 11: Familia honorable no encuentra piso.  
Fontalba.—(21-44-19.) Dos últimos días actuación compañía de grandes espectáculos Rambal (hijo). 7 y 11: Ben-Hur.  
Fuencarral.—(Refrigerado.) Titular operetas. 7-11: Un pillito y mi mujer (158, 159 representaciones), por Zazo, Ronda, Bárcenas, Bretaño, Heredia.  
Madrid.—(Ases Líricos.) 7: Los diamantes de la Corona.—11: El asombro de Damasco.  
Parque Retiro.—(C no p era.) 11 noche: Exito rotundo del Ballet Español de Pilar López Sillas numeradas desde cinco pesetas; entradas de paseo, tres pesetas. Localidades taquilla de Fontalba. Domingo, de s pedida.  
Pavón.—7 y 11: Gran éxito de Cancionero, con Antonio Amaya, María Elvira y Mariquita Heredia.  
Price.—(Refrigerado.) 6,45-

10,45: Luces de Madrid (segunda jornada). 35 cuadros nuevos. Butacas, desde 3 pesetas  
Progreso.—(27-38-16.) 7-11: Miss Ba. (Butacas, 8, 5 y 4 plas.)  
Reina Victoria.—(Temperatura ideal.) 7 y 10,45: Los Chavallillos de España.  
Retiro.—(Teatro al aire libre, junto templete música; entrada Puerta Hernani.) 8,30: Altas variedades, con Lola Conde y Raquelín de Monterrey.—Hoy, 11 noche: Homenaje a Lola Conde, con Chavallillos de España y otros muchos artistas. Precios popularísimos.  
Salamanca.—(Refrigerado.) 7-11: Antoñita Moreno y Paquita Tomás en Cantares número 2.

### CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—(Refrigerado.) 10 mañana: Coronel Blim y La hora de los fantasmas.  
Albéniz.—(22-02-00.) Dedicación refrigerado. Gran temporada cinematográfica. 6,45-10,45: María de los Reyes (Amparito Rivelles-José María Seoane).  
América.—6: En un viejo puerto. La mujer tigre.  
Apoio.—Continúa 5: Bajo el

### Espectáculos

terror del águila (1.ª jornada) y Soy aire y fuego.  
Argel.—6: Tela de araña y El diablo y yo.  
Argüelles.—Continúa 5: Seducción y El escritor y la cocinera (Charles Coburn).  
Barceló.—6,45 (sala)-10,45 (terrace): Los tres mos... quiteros (Don Ameche). Primer estreno.  
Benavente.—Continúa 5: Tortura y El escritor y la cocinera (Charles Coburn).  
Capitol.—(Refrigerado.) 7-11: Brumas de tentación (R. Newton-Simone Simon).  
Carretas.—10 mañana (refrigerado): Aventuras de Tom Sawyer y Arrastrado al delito.  
Coliseum.—7 y 11: Sensacional reportaje. Combate boxeo Joe Louis-Joe Walcott. El inevitable señor Dubois (Annie Ducaux-André Lugnet).  
Cristal.—(24-85-09.) Refrigerado. Continúa: El vencedor de Napoleón. Una sombra en la ventana.

Chueca.—(24-05-99.) Continúa: Vídas ambulantes. Alma zingara.  
Dos de Mayo.—Continúa 5: Marte ataca a la Tierra y El espectro del pasado.  
Europa.—Mi amor eres tú. La mujer ligre.  
Gong.—Continúa 5: Los tres mos... quiteros (Don Ameche). Primer estreno.  
Goya.—6,45-10,45: Los tres mos... quiteros (Don Ameche). Primer estreno.  
Gran Vía.—7 y 11: Los tres García (Pedro Infante, Sara García, Abel Salazar).  
Infantas.—(Refrigerado.) Continúa 5: Envuelto en la sombra (Lucille Ball). 24 horas sin mentir.  
Metropolitano.—Continúa 5: El séptimo velo y El escritor y la cocinera (Charles Coburn).  
Monumental Cinema.—Continúa 5: La exótica (Ingrid Bergman) y El escritor y la cocinera.  
Palacio de la Música.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Ester Williams-Red Skelton). 12 semana. Teatoolor.  
Palacio de la Prensa.—(Refrigerado.) 7-11: Torero a la fuerza (Eddie Cantor).

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

EL CAMPEON ESPAÑOL MIRANDA SE CLASIFICO OCTAVO EN LOS TRES MIL METROS OBSTACULOS

Omedes, tercero en su eliminatoria, puede pasar a los cuartos de final de skiffs BELGICA VENCIO A ESPAÑA EN WATER-POLO Y LOS NADADORES FERRY Y DOMINGUEZ NO SE CLASIFICARON

LONDRES, 5. (Crónica de nuestro enviado especial Joaquín Morcillo.)—Sopló un aire de desgracia y nuestro castillo olímpico de naipes se vino una vez más abajo...

Ha fallado Miranda. Los que admiraron el pasado martes su destacada actuación en la eliminatoria de los 3.000 metros obstáculos esperaban del campeón español una más brillante intervención...

Mala suerte en el sorteo de eliminatorias para Omedes, nuestro remero, que ha llegado a captar con su única actuación de hoy la atención de los técnicos extranjeros del remo.

El campeonato de Castilla de los ligeros, en el campo del Gas

Programa de la reunión pugilística que se celebrará el domingo por la tarde en el campo del Gas:

Dos combates de aficionados; Desiderio-Guadalupe; campeonato de Castilla de los ligeros, entre Orozco y Alra; Asensio-Fenoy.

JULIAN BERRENDERO sobre "Galindo" sigue líder en Portugal

LISBOA, 5.—Esta tarde se ha corrido la etapa de la XIII Vuelta Ciclista a Portugal, Vizeu-Braga, de 231 kilómetros de recorrido.

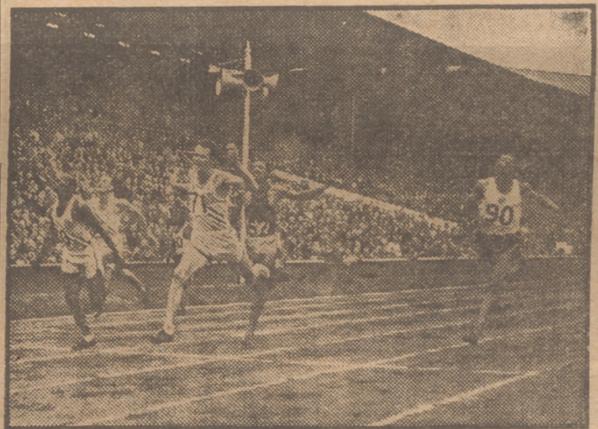
Clasificación general

Estados Unidos aumenta su ventaja

LONDRES, 5.—La puntuación extraordinaria por equipos, una vez completadas 48 pruebas de los Juegos Olímpicos, es la siguiente:

- 1, Estados Unidos, 336. 2, Suecia, 128. 3, Francia, 91,5. 4, Hungría, 85. 5, Australia y Turquía, 54. 6, Holanda, 53. 7, Finlandia, 49. 8, Dinamarca, 36. 9, Italia, 32. 10, Gran Bretaña, 29. 11, Austria, 27. 12, Jamaica y Suiza, 26. 13, Noruega, 22,5. 14, Checoslovaquia, 18. 15, Bélgica, 15. 16, Argentina, 14. 17, Perú, 12. 18, Panamá y Yugoslavia, 8. 19, México, 7. 20, Canadá y Polonia, 6. 21, Ceilán, 5. 22, Brasil, 2. 23, España, 1. (Añal.)

LA FINAL DE LOS 200 METROS



La gran final de los 200 metros lisos. El vencedor, Patton (Estados Unidos), dorsal número 71, se impone sobre la misma cinta a su compañero de equipo el negro Ewell (a su derecha). Tercero clasificado será el panameño Lloyd Labeach (número 90).

FIGURAS OLIMPICAS



Blankers Koen, la gran figura del deporte femenino holandés muestra en esta foto toda su excepcional clase al salvar un obstáculo en los 80 metros vallas en que quedó campeona batiendo el record olímpico.



El campeón mundial de lanzamiento del peso, el norteamericano Thomson, en una de sus más características actitudes en pleno lanzamiento de la bola.

LA DELEGACION OLIMPICA FINLANDESA INFORMA DE LOS JUEGOS DE 1952

Se ampliará el número de deportes siendo probable la inclusión de la pelota española

LONDRES, 5.—(De nuestro enviado especial J. Morcillo.) Atentamente invitados por la Delegación olímpica finlandesa, un grupo de periodistas extranjeros hemos sido informados por Erik von Franchkelm, presidente del Comité organizador de la Olimpiada de 1952...

De cuanto nos dijo von Franchkelm con respecto a la próxima Olimpiada se ha sacado en consecuencia que Finlandia echará lo que vulgarmente se dice "el resto" en su organización...

A este respecto se aseguraba anoche que en Helsinki se construirá un frontón para pelota española, pues se quiere que este deporte, que cuenta con grandes adeptos en buena parte del mundo...

Programa olímpico de hoy, viernes, día 6

Atletismo (Estadio de Wembley). Pruebas de decathlon: 110 metros vallas, pértiga, disco, 1.500 metros y jabalina. Pruebas de clasificación de 400 metros relevos y 1.600 metros relevos.

Baloncesto (Harringay).—China-Irán; Cuba, Francia-Irlanda, Egipto-Suiza, Estados Unidos-Perú, Chile-Corea y Argentina-Checoslovaquia.

Egrima.—Finales de espada por equipos. Hockey.—Austria-Argentina y España-India.

Remo (Henley).—Eliminatorias y cuartos de final en varias especialidades.

Tiro (Bysley).—Pruebas de rifle libre gran calibre, de pie, a 300 metros.

Natación (Empire Pool).—Saltos femeninos, 1.500 metros (semifinales), 400 metros libres femeninos, 200 metros braza (semifinales) y 100 metros espalda (finales). Partidos de water-polo.

Lucha.—Finales de grecorromana en varios pesos.

Regatas de balandros (Torquay). Pruebas en cinco tipos de balandros. (Añal.)

España-India en hockey y España-Egipto en polo

La jornada de hoy en la Olimpiada, en cuanto respecta a la participación española, tendrá dos encuentros de excepcional importancia: el partido con la India para el campeonato de hockey y el choque España-Egipto en water-polo...

No somos optimistas en el primero de los citados partidos; la India es uno de los favoritos del deporte del stick y los tanteos logrados hasta la fecha así lo dicen. En cuanto al segundo, es posible que España logre, al vencer a los egipcios, el puesto en disputa...

RESULTADOS DE LA SEXTA JORNADA OLIMPICA

Atletismo.—400 metros lisos (final).—1, Arthur Wint (Jamaica), 46 s. 2/10; 2, Hero McKinley (Jamaica), 46 s. 4/10. 3.000 metros obstáculos (final).—1, Thore Sjostrand (Suecia), 9 m. 4 s. 6/10; 2, Erik Hagstrom (Suecia), 9 m. 8 segundos 2/10; 3, Soete Hagstrom (Suecia), 9 m. 11 s. 8/10. En octavo lugar se clasificó CONSTANTINO MIRANDA (ESPAÑA) a 9 m. 26 s. 2/10.

200 metros lisos femeninos.—Primera eliminatoria: 1, Fanny Blankers-Koen (Holanda), 24 s. 3/10. Segunda eliminatoria: 1, Shirley Strickland (Australia), 24 s. 9/10.

Decathlon.—La clasificación en cuanto a los primeros puestos del decathlon, al término de las cinco primeras pruebas, es como sigue: 1, E. Kistenmacher (Argentina), 35,97 puntos; 2, Heinrich (Francia), 38,80; 3, Robert Lathias (Estados Unidos), 38,48.

Kistenmacher hizo los 100 metros lisos en 10 s. 9/10. Los 400 metros lisos en 50 s. 5/10. En longitud, saltó 7 metros 80 centímetros.

Natación.—400 metros libres, 1, Karen Harup (Dinamarca), 5 minutos 31 s. 7/10; 2, Ann Curhiss (Estados Unidos), 5 m. 31 segundos 8/10. Segunda eliminatoria: 1, Kathie Gibson (Gran Bretaña), 5 m. 28 s. 9/10. Tercera eliminatoria: 1, Brenda Heller (Estados Unidos), 5 m. 30 segundos.

1.500 metros libres. Primera eliminatoria: Brusner, 20 m. 29 segundos 6/10. Segunda: 1, Jimmy McLane (Estados Unidos), 20 m. 17 s. 7/10. Tercera: 1, V. Ilie (Yugoslavia), 20 m. 10 s. 1/10. Cuarta: 1, Gyorgy Churdas (Hungría), 20 m. 6 s. 8/10; 4, ISIDORO MARTINEZ (ESPAÑA), 21 m. 13 s. 7/10. Quinta: 1, John Marshall (Australia), 20 m. 1 s. 1/10; 5, JESUS DOMINGUEZ (ESPAÑA), 21 m. 23 segundos 5/10. Sexta: 1, Mitro (Hungría), 20 m. 15 s.

Final de los 100 metros espalda femeninos: 1, Karen Harup (Dinamarca), 1 m. 14 s. 4/10 (record olímpico). Primera eliminatoria de 200 metros braza: 1, Bobby Sohl (Estados Unidos), 2 m. 44 s. 9/10. Segunda: 1, Joe Verdeur (Estados Unidos), 2 m. 40 s. nuevo record olímpico. Tercera: 1, Willy Jordan (Brasil), 2 m. 46 s. 4/10. Cuarta: 1, Keith Carter (Estados Unidos), 2 m. 46 s. 3/10. Quinta: 1, Ahmet Kandil (Egipto), 2 minutos 45 s. 5/10.

Polo acuático.—BELGICA, 4; ESPAÑA, 1; Italia, 5; Francia, 2; Holanda, 5; Suecia, 3.

Remo.—Prueba de ocho remeros: 1, Canadá, 6 m. 7 s. 2/10; 2, Portugal, 6 m. 10 s. 5/10.

Segunda eliminatoria: 1, Estados Unidos, 5 m. 59 s. 1/10. Tercera eliminatoria: 1, Italia, 6 m. 3 s. 8/10.

Prueba de remo a cuatro remeros con timonel. Triunfó Es-

tados Unidos sobre Gran Bretaña por cuatro largos. Suiza a la Argentina por dos décimas de segundo. Austria a Cuba por dos largos. Hungría a Yugoslavia, Portugal a Grecia e Italia a Australia.

En la regata de cuatro remeros sin timonel se clasificó primero Estados Unidos, segundo de Argentina y Hungría.

Pruebas de "skiffs": Primera eliminatoria: 1, M. Wood (Australia), 7 minutos, 25 s. 9/10. Segunda: 1, A. Rowe (Gran Bretaña), 7 m. 30 s. 5/10. Tercera: 1, J. J. Kelly (Estados Unidos), 7 m. 39 s. 7/10; 3, OMEDES (ESPAÑA), 7 minutos, 53 s. 1/10. Cuarta: 1, Jean Spheriades (Francia), 7 minutos, 34 s. 3/10.

Hockey.—Gran Bretaña, 11; Estados Unidos, 0. Bélgica, 2; Dinamarca, 1; Afganistán y Suiza empataron a un tanto y Pakistán, 3; Francia, 1.

Fútbol.—Yugoslavia, 3; Turquía, 1; Inglaterra, 1; Francia, 0. Dinamarca, 5; Italia, 3. Corea, 0; Suecia, 12.

Las semifinales han sido anunciadas como sigue: Gran Bretaña-Yugoslavia y Dinamarca-Suecia.

Baloncesto.—Canadá, 52; Uruguay, 50. Brasil, 49; Italia, 31. Hungría, 60; Inglaterra, 23. Bélgica, 37; Filipinas, 35. Argentina, 42; Perú, 34. Checoslovaquia, 54; Suiza, 28. Cuba, 88;

Irlanda, 25. México, 68; Irán, 27.

Regatas a vela.—Las clasificaciones en las cinco series de la tercera regata de balandros son las siguientes: Clase "Star": 1, Portugal; 2, Estados Unidos; 3, Italia. Clase "Firefly": 1, Suiza; 2, Finlandia; 3, Dinamarca. Clase "Goatondrina": 1, Dinamarca; 2, Canadá; 3, Gran Bretaña. Clase "Seis Metros": 1, Estados Unidos; 2, Suecia; 3, Argentina. Finalmente, clase "Dragon": 1, Gran Bretaña; 2, Suecia; 3, Dinamarca.

En la clasificación general después de la tercera jornada, por series, siguen los siguientes equipos: Estados Unidos, Suecia, Gran Bretaña y Suiza. ESPAÑA figura en lugar 13 en la clase "Star" y 16 en la "Firefly".

Tiro con pistola.—K. Takacz (Hungría) ha ganado la prueba olímpica de tiro de velocidad con pistola. En segundo lugar se clasificó Enrique Sáenz Valiente (Argentina), y en tercer lugar, Sven Lundquist. El campeón consiguió 580 blancos; Valiente, 570, y Lundquist, 569.

Espada.—Para la segunda vuelta del torneo de esgrima a espada se han clasificado los siguientes equipos: Bélgica, Dinamarca, Francia, Noruega, Gran Bretaña, Italia, Egipto, Suecia, Suiza, Hungría, Luxemburgo, Estados Unidos, Argentina y Polonia. (Añal.)

MIRANDA NOS DICE:

"Estoy contento de lo hecho; pero he podido mejorar mi clasificación"

LONDRES, 5.—(De nuestro enviado especial.)

Acaba de terminar la final de los tres mil metros obstáculos, en la que nuestro Miranda se ha clasificado en octava posición. Nos decidimos a perder la prueba de los cuatrocientos metros para ir en busca de nuestro gran corredor. Por el maremágnum de pasillos y cabinas de Wembley nos perdimos, hasta que gracias a Manolo Segurado, secretario de la Federación Española de Atletismo, llegamos hasta el lugar en donde el catalán, ya vestido, se lamenta de su suerte.

—Estoy contento de lo hecho; esto es indudable. Pero, por otra parte, he podido mejorar aun más mi clasificación. Me he dormido un poco. Cuando alcancé y desbordé a Pujazon, obligándole a abandonar la carrera, creí poder hacer lo propio con alguno más de los que iban delante de mí. Realicé el máximo esfuerzo y pude pasar también al belga Evereert, pero mis intentos se estrellaron ante la resistencia del americano Riss y del yugoslavo Egadin. Creo que en una situación normal los hubiera vencido, pero al salvar el último obstáculo —la ría—, al que no estoy acostumbrado, sufrí una pequeña torcedura, que me impidió lanzarme a fondo.

Felicito al campeón de España y nos retiramos seguidamente, porque la piscina imperial nos espera. Pero Miranda, antes de abandonar su vestuario, nos ruega saludemos a la afición deportiva española, ruego que transmitimos por esta breve crónica con el máximo gusto.

Joaquín MORCILLO

LA COPA LATINA SE JUGARA EN JUNIO

Cuatro Clubs, representando a Francia, Italia, Portugal y España

LISBOA, 5.—El comandante Ribeiro dos Reis informa desde Londres que la Copa Latina será disputada en junio próximo por cuatro Clubs, representando a España, Portugal, Italia y Francia. Los encuentros se disputarán a una sola mano y por sorteo, o sea dos semifinales en el primer domingo y los vencedores entre sí el domingo siguiente. El torneo se celebrará en uno de los países interesados.

Portugal y España se disputarán en marzo

LISBOA, 5.—De los cuatro partidos internacionales que Portugal piensa disputar en la próxima temporada sólo están acordados en firme contra España e Irlanda. Contra España se jugará en marzo próximo. Se espera disputar otros partidos contra Italia y Suecia o Bélgica; pero se sabe que los Italianos no desean jugar en España y Portugal en forma consecutiva, sino muy espaciada.

# PUEBLO PARANGON DE DOS NOMBRES

**E**n un peñasco, perpetuamente reproducido en el espejo, ya gris, ya azul, de las aguas, llamado el Grand Bé, en la costa de Sant-Malo, hay una tumba de cruz pesada, de verja ligera, dialogante con la tempestad cuando quiere cantar y decir mucho, dialogante con el azul impávido de las calmas, que parece no decir nada y dice mucho más. Es el sepulcro que ha dado Francia—una Francia en verdad, un poco distinta a la de ahora—Chateaubriand. ¿Quién era Chateaubriand, el mozo emigrado a aquella América recién salida del trance genético de su Acta de Independencia, el visitante de Washington, el poeta de los "Natchez", narrador de esa "Atala" y de ese "René", que son tanto dos abundancias del color épico o lírico como dos actitudes del subjetivismo y hacia 1800, del alma entre cética y demoníaca—¡ah, lo que pronto será Byronismo!—del siglo que comenzaba? Este hombre, marinero de impetu, aunque no de realizaciones, que quiso restaurar la vieja locura del Paso del Noroeste, como si él fuese legatario de Cook, Baffin y Hudson. Fué de todo; hasta ministro de Luis XVIII varias veces. Él era el ministro del Exterior francés que planteó en el Congreso de Verona la intervención de los cien mil hijos de San Luis en España, es decir, éste era un león de zarpa larga, descontento de la mucha filatería de nuestros doceañistas. Pues he aquí que todo es nada, "fué nada" para lo que él quiso ser. Pretendía ser el Apologista en la era moderna, y así escribió los gruesos volúmenes del "Genio del Cristianismo" y de "Los Már-

Por  
**R. MAJO FRAMIS**

tires". ¡Y no era más que un poeta épico que describía una prosa de cambiantes de terciopelo y de estrías deslizantes y de colgantes camafes! He aquí todo. Y, sin embargo, para el Catolicismo francés esto parece ser por excelencia el Apologista. Murió el 4 de julio 1848, después de haber oído unos cinco meses atrás, debajo de sus balcones el furor de melena suelta de una turba que acababa de derribar a un "Rey burgués" para substituirlo por las bromosas esperanzas de los manifiestos comunistas, las fórmulas utópicas de Luis Blanc y las negaciones de Proudhon. Ah, su apologética chocaba con la "barbarie civilizada" en un estridor de cristales frágiles frente a un puño brutal... Quiso hacer durante muchos años, desde sus publicitarios iniciales de 1800, del Cristianismo una belleza intelectual para ofrecerla a las fiestas de la mente, y las masas, moviéndose ya en un tumulto gregario por todos los ámbitos de Europa, no querían otra fiesta que la de sus instintos... Apología de salón.

A la vez casi, no más que cinco días después, el 9 del mismo julio e igual año, moría Jaime Balmes en una recoleta ciudad catalana—una ciudad de piedras altas, que fácilmente adamasquina la imaginación con las engarzadas estampas del buho que visita las musgosas torres, la mujer de anchas sayas que va a misa de alba, el canónigo reposado que se encamina a la Catedral, amparado por los halos de rosa de su gran sombrilla colorada, que es julio y aún en Vich hace calor... De Vich a París, pensad qué otro mundo... Pero también qué otro de Balmes a Chateaubriand. Son dos centenarios tan parejos que están unidos por el hilo de unas horas apenas; tienen la coincidencia temporal, pero son tan distintos...! En París se vivía el drama directo, sensible, de la época, tan cerca de él como lo está el cirujano del morbo que escoaiba con su lanceta. En Vich se recibía nada más que el contrachoque de la época, tan tendido como está la resaca en su tendida playa... Era lejanía, la "actualidad" pensada, que no es lo mismo que la actualidad vivida. También Balmes mozo era cosa muy distinta del galo: no pisó palacios, no fué ministro de ningún Rey, no llevó embajadas al Palacio de Invierno de San Petersburgo, ni a San Pedro de Roma, ni escribió las dos más antiguas páginas del roman-

tismo, que eran un hallazgo estético, pero una defecación moral. No tenía más que una sotana y una pluma; apenas una multitud delante para tener también una palabra. Y, sin embargo, el Apologista es éste. Había entre él y Chateaubriand la diferencia que hay entre la opulencia verbal francesa y esta otra de "recogimientos" "hacia dentro" de la palabra española. Porque he aquí un catalán representativo de "lo total español". Era el apologista fundado en razón, no llamando en su auxilio al sentimiento estético. ¿Escribía mejor, o peor, su castellano que Chateaubriand su francés? Chateaubriand es una de las plumas que más ha puesto deslucimientos colorados y esmaltes en la vena ocurrenente del idioma francés. Nada menos que ha transfundido el argumento de la metáfora. En contra, Balmes, que escribió el castellano de Fray Luis de Granada, ha hecho del argumento razón y de la metáfora el torce de joyería adicional. La apología de Balmes combate, a veces tiere; quiere ir anudando convenciones. La de Chateaubriand educa; es un delicioso producto azucarado; pero, pasando el buen sabor, ¡qué queda...! Este parangón de disparidades—¡tremenda paradoja!—conduce al pensamiento a diferenciaciones aún más lejanas. ¡Ay, yo tengo demasiado amor por la estética, y por la de Chateaubriand precisamente, para desear que los negocios del mundo se coloquen mejor debajo de razón que debajo de estética! Pero mi sentido de honradez intelectual me induce a pensar que, por prescripción de Dios, que es el Autor de las jerarquías, la razón tiene de derecho la primacía. Y así, el apologista de la dialéctica, que es Balmes, sobre el apologista de la retórica, que es Chateaubriand. El centenario del francés resuena al lejos con oquedad de campana en la tarde, es la actualidad de una "memoria", un bello "retroceder". El de Balmes aquí, en España, es el pleonismo de ser "actual" lo que se vive. La Apologética de Chateaubriand está muerta; es una suntuosa pieza de museo. La de Balmes está presente; aun el mañana le depara más conjeturas que el hoy.

Y... ¿No habrá también una diferenciación de dos caracteres nacionales en esto como en otras cosas? ¿No estará reservada a la Apologética de España, la voz final en los tiempos por venir?

# LA VUELTA a GALICIA

Crónica viajera del enviado especial de PUEBLO M. Blanco Tobío

## LOS CAPITANES DE INDUSTRIA

### No pase por Bueu sin visitar el Museo de los Massó

La aristocracia industrial viguesa, todopoderosa y profundamente anclada en el mar, la constituyen los conserveros y los armadores. Algunas familias cuentan ya con una solera de varias generaciones vinculadas a sus grandes empresas, continuadoras de una tradición y de un prestigio: los Barrera, los Massó, los Freyre, los Alfajeme, los Guberba. Todas estas ilustres firmas comerciales han dado magníficos capitanes de industria, cuyas biografías escribirá algún día un J. Frank, gallego. Gracias a su laboriosidad, a su ambición y a su tenacidad Vigo cuenta con un cinturón de fábricas, de factorías, de astilleros, en los que trabajan millares de personas.

Hemos tenido ocasión de departir largamente con uno de estos capitanes de industria, don Constante Freyre, miembro de una vieja familia de armadores de Bouzas. Fué su abuelo quien primero puso una máquina de vapor a uno de sus barcos, y su nieto don Constante quien introdujo abordo de sus parejas el motor de explosión. Su vida, desde sus primeros años mozos, se ha consagrado al mar. Su anecdótico es fabuloso y sus conocimientos técnicos se han enriquecido con una vasta experiencia casi infalible.

Habíamos mucho del mar. Pero también conversamos largamente sobre pintura. Esta clase de hombres, escrupulosamente seleccionados por la fortuna, después de luchar bravamente con el mar, arriesgándose constantemente en empresas cada vez más ambiciosas, acababan por aficionarse al arte y a las cosas del espíritu. La riqueza ha ido haciendo de ellos en dos o tres generaciones unos auténticos aristócratas. En las magníficas residencias que han ido levantando a ambos lados de la carretera que va de Vigo a Bouzas y en los alrededores de la ciudad comienzan a verse espléndidas colecciones de pintura y selectas bibliotecas. El Museo Naval y Biblioteca de los Massó, son dos verdaderos tesoros.

Estos capitanes de industria, muchos de los cuales poseen una singular cultura—recordamos una amena e interesante conversación sobre libros que sostuvimos con don Juan Rivas durante un viaje a Madrid—, son, como conviene a su condición, unos verdaderos Mecenas. Ellos son los que se llevan de las Exposiciones de arte que se celebran en Vigo los mejores cuadros. En sus casas, hemos visto las firmas de Laxeiro, de Lugiis, de Prego, de Masside. Vigo acabará siendo el centro cultural y artístico de Galicia.

Suponemos que con el tiempo, al igual que ha ocurrido en Inglaterra con los lores de la prensa y del automóvilismo, estos apellidos de los capitanes de industria vigueses se irán incorporando a las guías de la nobleza. En el futuro de España



VIGO.—El Real Club Náutico.

estos hombres tienen la misión que en otros tiempos tuvieron los guerreros y conquistadores: fundar y dirigir. En la era de la superindustrialización ilimitada ellos son los mejores.

#### "¡AL FIN LO VI!"

Esta exclamación la escribió don Julio Guillén, director del Museo Naval, en el libro de oro del Museo Naval y Biblioteca particular que poseen los Hermanos Massó en Bueu, cerca de una de sus fábricas de conservas. Por dicha exclamación puede colegirse el deseo que sentía don Julio Guillén de visitar la colección Massó, riquísima y muy completa. Para un hombre aficionado a libros y cosas del mar y aun simplemente para el curioso transeúnte, la visita al Museo es obligada y plena de interés.

Bueu es un pueblo marinero de la península de Morrazo, en la ría de Pontevedra, con una larga hilera de balcones sobre el mar y al que da vida industrial la fábrica de conservas. Aquí el pintor Laxeiro nos ha presentado a su antigua maestra en Lalin. Una mujer excepcional, que se había metido en un puño—amorosamente hablando—a toda la mocedad revoltosa de la comarca. Cuando en una romería los mozos, por cuestión de falda o de rivalidades lugareñas, venían a la manos o a los palos, alguien avisaba a doña Carmen para que viniese a

meter concordia. Cabalgando aparecía doña Carmen sobre un rocín. Echaba pie a tierra y todos los mozos, por respeto y por cariño, tiraban sus palos y se dispersaban en orden.

Pero íbamos a hablar del Museo Naval de la Casa Massó. Sobre un Museo de este calibre, en un reportaje como el presente, sólo se pueden decir generalidades y alusiones más o menos vagas. Son muchos los libros (algunos incunables, catalogados por Vindel); muchas las maquetas de navíos de hoy y de antaño, muchas las cartas marinas grabadas y curiosidades coleccionadas, para que hagamos aquí un balance, siquiera sea somero, de cuanto hemos visto... Nos ha quedado en la memoria, eso sí, una impresión poética y una vaga nostalgia de navegar. No se puede visitar impunemente un Museo Naval; es todo tan misterioso, tan fascinador para una imaginación largamente paseada por la orilla del mar, que al salir a la calle uno siente la tentación de enrolarse en algún navío para cruzar, sin rumbo, los siete mares. Si nosotros hubiésemos entrado en este Museo de Bueu cuando estábamos en la edad de leer a Emilio Salgari y a Julio Verne, el ansia de aventuras nos habría quitado el sueño durante muchas noches. No sabemos de otro lugar más propicio para soñar con aventuras.

La colección que han logrado

reunir los Massó y que debe valer un dínar, está ordenada en una vieja casona restaurada, frente al mar. Tenemos entendido que fué en esta casona donde estuvo instalada la primera fábrica de conservas de Massó. En una sala del Museo se exhiben las primeras máquinas que se utilizaron en la fabricación de conservas. Ha pasado mucho tiempo; las máquinas envejecen rápidamente. Y allí hemos visto también—detalle sentimental y familiar—una anticuada máquina de coser: "La máquina de la abuela". Todo un símbolo de lo que habría de ser la familia Massó. En otro tiempo, la reliquia de la abuela sería una ruca de hilar. Una máquina de coser vincula sentimentalmente a este apellido con la industria maquinista moderna.

En fin: Si algún día pasan por Bueu, en la península de Morrazo, que es el Cornualdes de Galicia, háganle una visita a doña Carmen y al Museo Naval de los Massó.

**MAÑANA:  
EL BARCO GRANDE  
SE COME AL BARCO  
PEQUEÑO...**

**4,17 t.**  
**Reynaud presenta a la Asamblea su programa económico**

PARIS, 6.—El ministro de Hacienda francés, Paul Reynaud, se ha presentado en la Asamblea con su programa económico, que consiste de siete puntos y que está destinado a fortalecer la situación financiera del país, que es muy crítica.

En el plan se fijan reformas de los servicios públicos, funcionarios civiles y del Ejército; reorganización de las industrias nacionalizadas, un control más estricto de las industrias nacionalizadas y disminución de los controles sobre finanzas, fomento de la exportación, reforma fiscal, poderes para que el Gobierno pueda implantar un programa por decreto y limitación de poderes.

Los comunistas han anunciado que tratarán de luchar por todos los medios contra cualquier intento de dar poderes al Gobierno para que implante medidas por decreto. Una vez presentado el programa de Reynaud en la Asamblea ha de ser estudiado y aprobado por la Comisión de Hacienda antes de que se discuta por la totalidad de la Cámara. (Efe.)

## VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

### AUTOMOVILES

que aquí no se obtienen serían de fácil logro. El acoplamiento de todo este esfuerzo que funciona individualmente y la importación de máquinas-herramientas por un valor de veinticinco millones de dólares traería como consecuencia inmediata la creación de la industria nacional del vehículo automóvil. Tenemos un ejemplo altamente esperanzador. Se trata del esfuerzo llevado a cabo por la pequeña industria nacional, esa misma industria que señalábamos en líneas anteriores, funcionando autónomamente para suministrar en estos años de difíciles importaciones todos los elementos necesarios para las reparaciones de vehículos automóviles.

### REJAS

se imaginaria a aquella otra Corina de hace apenas diez años, deslumbrante de lujo, juventud y belleza. Triunfante en el cine, reina de París en cabarets y recepciones mundanas. Envejecida, ataviada con restos de su pasado esplendor, refuta, con amargura pero con viveza, la leyenda que rodea su nombre. Ella no fué colaboracionista, ni política, ni tuvo con los jefes alemanes de París las relaciones que se le imputan. Es cierto que antes de la guerra pasó con un aviador austriaco que había conocido en Suiza y del cual tuvo una hija que hoy le acompaña en sus aventuras, de hotel en hotel, de pensión en pensión, marchándose sin pagar.

Corina es hija del periodista Juan Luchaire, fusilado por la liberación hace tres años, y nieta del fundador y presidente, cuando la Sociedad de Naciones, del Instituto de Cooperación Intelectual, que la O. N. U. ha reemplazado con el nombre de U. N. E. S. C. O. Es de una familia de universitarios, consagrada a los estudios internacionales.

Cuando fusilaron a su padre, director durante la ocupación de "Les Nouveaux Temps", Corina estaba en el cárcel y tardó más de tres años en sustanciarse su proceso, condenándose solamente a la indignidad nacional, que no le permite reanudar su vida artística. Corina, llevando de la mano a su hijita, de cuatro años, recorre el calvario que explica en sus Memorias. En su pequeño cuarto, un gran retrato de su padre, que adoraba, y parecían tan jóvenes el uno y la otra que a veces algunos compañeros novicios le decían a Juan: "¿Qué novia más bonita!" "Es mi hija", contestaba con orgullo.

Guarda también en su pobre equipaje maletas con recuerdos, cartas y facturas, muchas facturas. "No quiero perder mis ilusiones—exclama—, y en el Metro me siento tan pobre...". Sólo delante una botella de champán recobra por unos instantes su juventud. Gargada de reunir a sus acreedores, y en el magnífico coche del cantante Charles Trenet desfiló con marcha lenta. La fugitiva se despedía de los hoteles prometiendo pagar, y la niñita enviaba besos...

¿Qué será de Corina Luchaire, la ex-reina de París? De la "Cárcel sin rejas" del cine ha pasado a las "Rejas sin cárcel" de la indignidad nacional. Una gran esperanza la anima estos días:

—Figúrese—dijo al periodista—que se han acabado mis penas. En septiembre voy a España a rodar una película, ¡por fin! Se titula "El caballero de la cruz de oro", y en mi papel he de batirme espada en mano, subir a caballo y hablar en español... y esto último es lo que me preocupa, porque no he aprendido aún ni una sola palabra. No importa, ya me arreglaré. Lo importante es volver al cine, pagar mis deudas.

Corina, radiante, ya lo olvida todo, entregada a su pasión. La pesadilla se esfuma cuando asoma en el horizonte la visión de España.

### LARRETA

mercancía en secreto: sin publicidad... ¿Qué es lo que más le gusta de España? —Castilla, siempre Castilla. Acaso por mi origen vasco. Los vascos

amamos Castilla porque su paisaje es el que queremos para vivir, sintoniando con nuestro carácter. No nos corresponde espiritualmente la jocosidad y blandura risueña de Vasconia...

No sé por qué al oír esto se piensa en San Ignacio.

—Y de la vida, en general, ¿qué es lo que más le gusta?

—A esa pregunta... es más difícil contestar.

—El Rey de la Arabia Saudita contestó a una muy semejante...

—No gustaría ser Rey árabe para poder contestar yo también casi como lo hizo él.

—Sonríenos. Ibn Saud dijo que prefería la oración, las mujeres y los perfumes.

—En este hall del hotel Ritz, semivacío por el verano, siempre quedan extranjeros. Pero el perfil más europeo resulta el de Larreta. Masquinalmente, tras esta observación surge la pregunta:

—Una dama argentina me dijo que usted no era nada gaucho, don Enrique... Le definió como el típico oligarca...

—No, no tanto como parece. Yo paso en mi país grandes temporadas en el campo. Y he escrito con mucho amor sobre los gauchos.

—"Linyera"... Algo muy argentino.

—Se ve que le preocupa esto de la oligarquía. Insiste con gravedad y finura:

—Yo he sido siempre, en cuanto artista, muy bohemio. Amo y me interesa el pueblo. Y respecto a España quiero hacer constar la importancia del elemento popular. Creo que en Francia el tipo genial ha de provenir siempre de la aristocracia o de la burguesía. En España, en cambio, no. El gran artista, la gran personalidad, desde el artesano que talla la madera o forja el hierro hasta el genio, provienen siempre del pueblo. Es lo mejor del país...

Esta afirmación tan bella y tan española es buena para terminar una entrevista.

Eugenia SERRANO

## MODA

llegará, así, la frontera de la elegancia; un milímetro más o un milímetro menos y se caerá irremediablemente en la herfija.

Excepto en lo que a la longitud de la falda se refiere, en el resto cada modisto introducirá en sus modelos los descubrimientos y caprichos de sus geniales figurinistas, que ya se anuncian en un lenguaje técnico de oculto significado para los profanos...

Y bien, ¿qué piensan nuestros modistos y figurinistas para la temporada que se avecina? ¿Cómo han recibido las "nouvelles de París"? Vamos a proceder a una encuesta telefónica a ver si podemos anticipar algo a la mujer española sobre la hechura de los trajes que vestirá en 1949.

Hemos comunicado con algunas casas madrileñas de alta costura y algunas llamadas no contestó ni siquiera. Sin duda dimos con uno que tienen colgado en la puerta ese cartelito que dice: "Cerrado hasta septiembre"; cosa que es muy "chic" en este tiempo, de muy buen tono por lo visto...

En Modas Raguette nos dijeron que madame se desplazará dentro de unos días a París para asistir a los desfiles de modelos que presentarán allí los pontífices de la moda.

Habíamos ahora con la casa Marbel.

—Mire usted—nos han contestado— Nosotros no presentaremos nuestros modelos hasta octubre, como siempre...

El director de la casa de Modas Gonzalo, según nos dijeron, está fuera, veraneando por las playas del Norte.

—¿No piensa ir a París? —No, señor—nos ha contestado una voz femenina—. El tiene ideas personalísimas; hasta septiembre, en que regresará, no comenzaremos a preparar nuestros modelos.

Todas las casas de alta costura nos han contestado por este tenor. La moda española está veraneando, en "maillot", en las playas cantábricas.

De forma que, por el momento, los únicos modelos que podremos ofrecernos a ustedes serán los que ideen las señoritas que concurrán a nuestro popular concurso del traje de cretona. Juráramos que en cuando a buen gusto esos modelos poco tendrán que envidiar a las creaciones de los "magos" de París...