

# Posible subida de las tarifas de taxis

Entre los importantes asuntos tratados hoy por el Pleno Municipal figuran la subida de tarifas de taxis a 2,50 la bajada de bandera, construcción de un parque en la Quinta del Berro y la total liquidación de la Compañía de Tranvías. (Información página 3.)

# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.539.—50 céntimos Madrid, viernes 14 de mayo de 1948

## Gromyko va a ser substituido

LAKE SUCCESS, 14 (2,18 t.).—Andrei Gromyko será en breve substituido en su cargo de jefe de la Delegación rusa ante las Naciones Unidas. Le reemplazará Jacob Malik, quien desempeñó un papel destacado en la política extranjera y soviética, que se encuentra ya a bordo de un avión rumbo a los Estados Unidos. (Efe.)

Honra **★ ★**  
y memoria  
a los héroes

## COMIENZA LA BATALLA POR EL DOMINIO DE JERUSALEN

### Fuerzas judías entran en Jaffa y han capturado la fortaleza de ACRE NO HAN ESPERADO QUE TERMINARA EL MANDATO BRITANICO

TEL-AVIV, 14 (4,12 t.). (Urgente). A las cuatro de la tarde (hora local), ha sido proclamado el Estado judío. (Efe.)

TEL AVIV, 14.—HORAS ANTES DE QUE TERMINE EL MANDATO BRITANICO EN PALESTINA, HA COMENZADO UNA BATALLA DECISIVA POR EL DOMINIO DE JERUSALEN Y OTRAS CIUDADES IMPORTANTES DE PALESTINA, SEGUN LA AGENCIA UNITED PRESS, FUERZAS JUDIAS HAN ENTRADO EN JAFFA, AL LADO DE TEL AVIV, AL MISMO TIEMPO QUE HAN CAPTURADO ACRE Y SU IMPORTANTE FORTALEZA.

Noticias de origen judío dan cuenta de que fuerzas del Haganah se han apoderado del edificio estratégico de Assurazion Generali, situado en el corazón de la Ciudad Santa y han izado la bandera bicolor-azul y blanca—de los sionistas. Las últimas informaciones dan cuenta de que hacia el mediodía la lucha adquirió grandes proporciones en la capital, al unirse las fuerzas del Haganah con las del Irgun Zval Leumi. El Haganah encontró tenaz resistencia por parte de los árabes en las cercanías de la antigua central de policía y otros edificios gubernamentales. Se afirma también que se lucha intensamente y que los judíos avanzan en dirección de las puertas de Jaffa, camino de la ciudad vieja. (Efe.)

LONDRES, 14 (10,30 m.). JERUSALEN ha sido aislada del resto del mundo veinticuatro horas antes de que ter-

La fiesta de San Poncio en Barcelona



Con motivo de la festividad de San Poncio, Patrono de los herbolistas, se ha celebrado en Barcelona la tradicional venta de plantas olorosas y medicinales, viéndose numerosos puestos al aire libre. La concurrencia de compradores fué extraordinaria. (Foto Cifra.)

## BAGATELAS ECONOMICAS

El precio de la carne... NO QUEREMOS MOLESTARLOS EN INQUIRIR EL PRECIO A QUE USTEDES COMPRAN LA CARNE A SU CARNICERO. NOS SENTIMOS MUY PACIFICOS—LA PRIMAVERA TAL VEZ—Y NO TEMEMOS GANAS DE COMPLICACIONES. PORQUE LUEGO DONDE PUSIMOS "D-

## UN CAMION VOLCADO EN LA CALLE DE GOYA



Estado en que quedó la camioneta matrícula M-43055 al chocar contra otro coche en la calle de Goya, esquina a Lagasca, suceso ocurrido hoy. A consecuencia del accidente resultaron dos heridos leves, que fueron trasladados a la Casa de Socorro del distrito de Buenavista. Es lamentable que ocurran estos hechos, motiva a los, en su mayoría, por no respetar los conductores el reglamento de circulación. (Foto Vallmitjana.)

## TORRES HUMANAS



Otro número del programa de las fiestas Isidriales ha sido el de los "Xiquets de Valles", que han hecho gala hoy de su destreza, formando sus famosas torres humanas en la plaza de la Villa.

## LOS PROBLEMAS QUE TIENE PLANTEADOS EL INQUILINO Y la posible solución a la crisis de viviendas

MAS DE DOSCIENTAS CONSULTAS SE EVACUAN A DIARIO EN LA CAMARA DE INQUILINOS DE MADRID. EL IR Y VENIR DE PERSONAS, SI NO ANGIUSTIADAS, SI PREOCUPADAS POR EL PROBLEMA DEL HOGAR Y SUS DERIVACIONES, ES INCESANTE EN JOSE ANTONIO, NUMERO 76, CUANDO AL FILO DEL ANOCHECER LLEGAMOS NOSOTROS A LA CAMARA. UN ORDENANZA MUY AMABLE NOS SIZO PASAR EN SEGUIDA, PORQUE EL PRESIDENTE HABIA ORDENADO QUE NO HICIESEMOS ANTESALA. DEFRENDA CON LOS PERIODISTAS—BIEN POOD CORRIENTE EN OTROS CENTROS—QUE QUEREMOS AGRADECER AQUI PUBLICAMENTE.

Y somos nosotros quienes disparamos la primera pregunta: ¿Cpál considera usted que es la cuestión más fundamental planteada hoy al inquilino? —Sin duda alguna, el obtener que se dicte por el Ministerio de Justicia un decreto-ley por el que se suspenda el adquirente de un piso el derecho que le reconoce el art. 76, párrafo primero, de la vigente ley de Arrendamientos, por el plazo que el Gobierno estime pertinente, o sea mientras subsista la actual carestía de vivienda. Tengra usted en cuenta que todas las casas construidas u ocupadas por primera vez antes de 1 de enero de 1942 pueden ser puestas a la venta fraccionariamente. (Continúa en última página.)

## Mañana se corre el Premio Hípico de Su Excelencia el Generalísimo

Los críticos deportivos de PUEBLO, pronostican EL acontecimiento hípico de mañana es, desde luego, el Gran Premio de Su Excelencia el Generalísimo, que se correrá en el Hipódromo de la Zarzuela de Madrid. Con este motivo, nueve briosos corceles van a tomar la salida en esta prueba, que tiene el interés máximo entre las competiciones hípicas de los caballos nacionales. Toda la semana venimos oyendo en "peñas" hípicas y deportivas comentarios y caballos sobre esta carrera, y como debido al gran número de participantes que en ella han de correr los pronosticos son dispares, hemos decidido en este día arrostrar la pluma a (Continúa en última página.)

## EL GRAN PREMIO MOTORISTA A CIEN KILOMETROS POR HORA EN EL CIRCUITO DEL RETIRO



SON las dos de la tarde. Últimos entrenamientos motoristas ante la gran carrera internacional que para mañana prepara el Real Moto Club de España en el Parque del Retiro. Un afortunado acontecimiento deportivo que será en su desarrollo a destacadísima figuras del deporte continental, en lucha con todos los ases del motorismo español. Cuatro grandes carreras a partir de las diez y cuarto de la mañana, para todas las cilindradas y sildecars. Algo que se ve muy de vez en cuando en la vida, porque la presencia del supercampeón británico Easleby y del gran campeón francés Monneret no puede realizarse a menudo. Últimos entrenamientos. Se rueda a una velocidad que llega a los cien kilómetros por hora, que pasa de los cien kilómetros... La corto del circuito y las dificultades que sus curvas encierran no son obstáculo para que los motoristas no realicen verdaderos milagros sobre sus máquinas. Ortueta, el as madrileño, presencia los entrenos de los contrincantes extranjeros. —Son todos grandes deportistas, y mañana el público de Madrid podrá presenciar toda una gran carrera. Debe ser un fijarse especialmente en Monneret, y en particular (Pasa a págs. centrales.)

## 5 ARTISTAS ESPAÑOLES VUELAN A HOLANDA

AEROPUERTO de Barajas. Viajeros apresurados de la ventanilla de billetes a la de pasaportes y de ésta a la Aduana. Caneberos de uniforme verdoso vedan el acceso a las pistas. Aquí se encuentran el hombre que acaba de llegar del Cairo y el que espera la llamada: "Señores del avión (Pasa a págs. centrales.)



pio de San Francisco el Grande en sufragio por el alma del recientemente fallecido Presidente Rojas, con asistencia del nuncio de Su Santidad, representante diplomático de Filipinas, Cuerpo diplomático y autoridades españolas. (F. Cifra.) Un momento de los solemnes funerales celebrados en el tem-

## El Carrousel de WASHINGTON

Faruk entregó secretos de guerra al mariscal Rommel

WASHINGTON. — ENTRE EL BOTIN DE GUERRA CAPTURADO EN ALEMANIA, UNA DE LAS PIEZAS MAS VALIOSAS ES LA SERIE DE DOCUMENTOS REFERENTES A LAS NEGOCIACIONES SECRETAS-DE HITLER. ELLOS SON UNA VERDADERA MINA DE INFORMACION SOBRE LAS INTRIGAS NAZIARABES, Y DEBERIAN SERVIR AL PUEBLO NORTEAMERICANO PARA EVITAR UNA NUEVA GUERRA.

Algunos de esos documentos ya han sido publicados. Pero es muy significativo que aquellos que contienen secretos alemanes relativos a los árabes siguen archivados. Tales documentos tienen hoy enorme interés, en vista de la crisis de Palestina y de la actitud de los árabes reclamando la simpatía mundial.

Los diplomáticos británicos, según ha sido informado este comentarista, se pusieron furiosos cuando tuvieron noticia de las intrigas naziarabes en momentos en que las tropas de la Gran Bretaña peleaban con la espalda contra la pared cerca de Suez. Pero a pesar del resentimiento británico, los textos de los (Pasa a págs. centrales.)

## HOY mañana

LO QUE NO debe hacerse

NUEVA YORK.—JUNTO CON LAS COSAS POSITIVAS QUE TIENEN QUE HACERSE—SOBRE TODO EL PROGRAMA DE REHABILITACION DE EUROPA Y EL REARME—HAY UN NUMERO DE COSAS NEGATIVAS QUE ES DE GRAN IMPORTANCIA NO HACER. HAY, POR LO MENOS, TRES LINEAS DE ACCION, CADA UNA DE LAS CUALES CUENTA CON UN CONSIDERABLE APOYO POPULAR O BUROCRATICO, QUE DEBEN SER ABANDONADAS SI NO SE QUIERE QUE LA SITUACION GENERAL, QUE ES ALGO MEJOR PERO TODAVIA CRITICA Y MUY PELIGROSA, VAYA A AGRAVARSE.

La primera de estas cosas negativas es el movimiento para "fortalecer" a las Naciones Unidas mediante amenazas de disolver esta organización con el fin de establecer una nueva en que no exista el poder del veto, y sin Rusia ni los satélites rusos ni los neutrales. La segunda es la presión en el Congreso y algunas de las oficinas norteamericanas para romper el comercio entre la Europa oriental y el mundo occidental. La tercera es la presión a favor del establecimiento de un gobierno alemán en Frankfurt este año. Todas estas cosas tienen algo en común: que llevan (Pasa a págs. centrales.)

## sucedio sucedio

GIULIANO, EL LUIS CANDELAS DE SICILIA

Ladrón de ricos y protector de pobres HACE un par de años que por tierras sicilianas hizo su aparición un bandido a lo gran estilo. Se llama Giuliano, y roba a los ricos para proteger a los pobres. Y como nuestro Luis Candelas de antaño y el "Coyote" de hoy, realiza todas sus hazañas emboscado, es audaz, es galante y es humorista. Desde hace dos años no sólo la Policía y los "carabinieri", sino también el Ejército busca sin descanso a Giuliano, que aparece y desaparece—como nueva serpiente de mar—cuando y donde (Pasa a págs. centrales.)

## EL GENERAL DIEZ ARRANGUIZ FUE GRAN AMIGO DE MARTINEZ CAMPOS

A los ciento dos años pintó el último paisaje AYER ha fallecido en Madrid don Emilio Diez Arranguiz, general más viejo del Ejército. En lo que fue su morada en vida reina la tristeza y la penitencia. Uno de sus hijos, don Augusto, ha sido quien en la mañana de hoy ha tenido la amabilidad de contarnos algunas cosas del viejo general. —¿Dónde nació su padre? —En Madrid. Fue allí por el año (Pasa a págs. centrales.)

R A PROG

**UNA FABRICA DE HACER NARANJAS.**—Sepa usted que los señoritos andaluces no son los flamencos.

—¿Qué me dice?

—Como que en casi la viceversa. Un notario sevillano, que fué don Blas Infante, inventó para los flamencos la siguiente etimología: Un flamenco es un "fellah menou", significando arábigamente un campesino fugitivo por expropiación, por desposeído. La población rural andaluza será de esa manera una masa flotante, errabunda que se consuela con los trinos y jipios jereñicos del canto hondo. Por el contrario, el señorito es el señor de la tierra, el terrateniente. Cuando el terrateniente se haya transformado en fabricante no será menester que se convoque otro Congreso Sindical de la Tierra.

—¿Usted desea que los olivos se substituyan por chimenas y que en vez de toradas haya dinamos?

—Yo me quedo en lo más difícil, que es el término medio. Frente a la industrialización necesaria que demanda en todos los tonos y por todos los medios don Antonio Robert para resolver los tres problemas máximos de la economía nacional, a saber: bajo nivel de vida, déficit crónico de la balanza comercial y crecimiento de la población, no correspondido por el auge de la producción española, y frente a la agrarización exhaustiva a que se ha sometido nuestro campo para arrancarle unas débiles cosechas hay otro recurso en la bioenergía, en la línea intermedia, consistente en que la industria se apodere de la tierra para potenciar el rendimiento. Sólo cuando los cortijos se transmuten en fábricas se habrá conseguido que el señorito sea...

—¿Ingeniero agrónomo?

—El compañero del flamenco, pero no en la jerga, sino en la propiedad activa y afectiva de la tierra, en la pequeña o en la gran propiedad que los dos aman, porque los dos han colaborado en su potenciación industrial. Entonces el hombre valdrá más que un caballo, más que una yunta, más que un tractor, puesto que el labriego, convertido en obrero especializado, se reconciliará con quien ha podido tanto o más que los ingleses...

—Se contactó de la facultad y de la hipoteca meridional. Usted delira como si hubiese entrevistado aquella edad que describió Don Quijote a los cabreros.

—Yo conozco el ejemplo de don Diego Flores, cuya finca se encuentra en Mairena del Alcor.

—A mí me suena el nombre de ese pueblo.

—Como que de allí salió un antiguo conde de Mairena, y Juan de Mairena, con quien muchísimo dialogó don Antonio Machado. Como que las naranjas de Mairena son famosas en toda la zona donde llega el perfume del azahar andaluz. Como que las aguas potables de Sevilla brotan de manantiales lindantes con Mairena.

—¿Basta de apologías y vamos a donde estamos: a don Diego Flores?

—Me ha de escuchar también una alabanza de don Diego, que como almeriense cabal es experto en el valor del agua. La Compañía que abastece a los grifos y fuentes sevillanas ahondó en los venenos de Mairena para acrecentar su caudal, transportado en acueducto a Sevilla; pero se secaron las ubres de Mairena y se mustilaron sus naranjales. Donde hubo fruto antes, ya no perduraba nada más que el paisaje. Hasta que vino don Diego Flores para montar su nueva fábrica encima de una tierra a punto de convertirse en estepa. ¿Dónde estaba la óptima y última Mairena del Alcor? Don Diego Flores ahondó y ahondó en las profundidades de sus pozos, hasta que surgiera un agua riquísima, sabrosísima, como que aparecía recién hecha, de acuerdo con la expresión ponderativa de su zahori. Si don Diego Flores había superado a las perforaciones de la Compañía inglesa, don Diego Flores tampoco se arredró para instalar su maquinaria, el aprovechamiento industrial hasta de la última gota de agua y de la última partícula de la gleba de sus hectáreas para que retornasen las naranjas a su naranjal, aunque multiplicado por mil el fruto de cada árbol. Esta es la fábrica de hacer naranjas de don Diego Flores...

—¿Y si quiero saber más?

—No vaya a Salamanca. Quien quiere saber más le espero a la puerta del Circuito de Labradores de Sevilla.

Juan APARICIO

**Buenas Noches**

★ PUEBLO

**MARANA, SABADO, DIA 16**

El sol sale a las 4 h. 58 m.; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 h. 11 m., y se pone a las 19 h. 24 m.

La luna sale a las 10 h. 51 m.; pasa por el meridiano de Madrid a las 18 h. 23 m., y se pone a las 1 h. 6 m.

**SANTORAL.—Sábado, 15.—San Isidro Labrador, Patrono de Madrid, Santos: Torcuato, Teófilo, Segundo, Indalecio, Cecilio, Exequio y Eufraasio.**

**Del día**

14 de mayo

UBES no se había en Madrid de otra cosa. Los tres espadas que, contra viento y marea, triunfaron en la Plaza de las Ventas y salieron en hombros los tres por la puerta grande. Pocas veces se da el hastío para que los muchos miles de "leñeros" que la han visto regresen a sus pueblos satisfechos del viaje. Y ayer otra vez a los toros, con el olor de que el señor Parra repetirá en la noche del lunes. La Exposición Nacional de Bellas Artes se ve también concurrir. Y la gente se pega por ir esta noche a la fiesta de la Asociación de la Prensa en Pasapoga. Las fiestas de San Isidro han brindado este año una serie de diversiones muy atractivas que permiten al forastero cultivarse por la mañana, emocionarse por la tarde y bañarse por la noche. ¡Hay quien dé más! Muchos euros se dejarán en los miraflores, pero compensados quedarán con la alegría que los días se llevan. ¡Buena! Y no todos los que estamos echando canas al aire somos forasteros. Perdonen ustedes, pero nos vamos a la Plaza...

ORTEGA LISSON

**NO HAY BOQUITA CERRADA :: NO SIGA SOÑANDO**

—Me encuentro en esa edad crítica en que casi toda mujer desea casarse — dice la señorita Victoria Tejada—. Si voy a ser sincera, tendré que confesar que a mí no me disgustaría hacerlo; pero, claro está, siempre y cuando que el matrimonio reuniera ciertos requisitos que considero indispensables.

—¿A qué se refiere usted?

—Pues verá; aunque ya hace bastante tiempo que he dejado atrás la edad en que comúnmente se suele soñar, yo no he podido curarme aún de esta funesta manía, y aún sigo esperando el hombre ideal, ese arquetipo que toda mujer, aunque diga lo contrario, anhela y espera siempre.

—Y bien, ¿cuál es su problema? ¿Desespera de encontrarlo?

—Objetivamente tengo que reconocer que sí; es más, desde muy joven he deseperado de encontrar un hombre tal y como yo lo deseaba, como yo lo había soñado. Luego la edad, la experiencia, me han hecho convenirme aún de otras cosas; por ejemplo, de que la felicidad, si al menos lo que nosotros entendemos por felicidad, puede encontrarse también sin una perfección.

—¿Y entonces?

—Entonces, comprendiendo todo esto con la lógica, no he estado capaz de avenirme a ello, de adaptarme, al igual que tantas otras, a aquel ser que el azar ha puesto más próximo a mí. Es decir, mi imperativo no ha sido la necesidad de un marido, sino de un compañero amable, afectuoso, tierno y comprensivo, un ser en quien confiar como en mí misma y que me ayudara a soportar lo más serenamente la carga de la vida.

—¿Es ese su ideal?

—Precisamente, y hasta el presente completamente irrealizable. Creo que mi gran defecto es estar pasada de moda; espiritualmente pertenezco a otra época. He nacido romántica, en un siglo en que el romanticismo se considera decadente y ridiculo, pero no puedo dejar de serlo. Y aquí viene la razón de mi consulta: yo, con esta moda de ver y entender las cosas, he recibido una proposición de matrimonio.

—¿Qué tiene eso de extraordinario?

—Absolutamente nada. Proposiciones de esta índole he tenido muchas en el curso de mi vida; lo que sí es extraordinario es que "é" me ha dicho que no me ama. Quiere casarse conmigo, pero no me quiere. Asegura que yo soy la mujer que le conviene, que reúne las condiciones por él requeridas y que todas esas no velaría del amor son eso... novela.

—¿Y usted?

—Como es lógico, mi romanticismo se ha sentido muy herido y mi secreta esperanza se ha sublevado; pero mi familia parece que le da la razón a él. Por lo que a mí respecta, no haré más que repetirle una y otra que mis exigencias me harán quedar solterona y amargada. Y éste es el caso. ¿Puedo en tales condiciones casarme con ese hombre cuando antes no he querido hacerlo con otros que, al menos, decían amarme? ¿Puede un matrimonio efectuado en estas condiciones asegurarme una mínima posibilidad de dicha?

—Lo ignora, señorita, porque la felicidad es algo sumamente inconcreto: todas vamos tras de ella y... o no la encontramos nunca o la hallamos donde no se nos ocurrió buscarla. Lo que sí puedo asegurarle es que yo jamás me arriesgaría a aconsejarle a usted un casamiento bajo esos auspicios; más lógico me parece que sueñe y... que espere. Si es preciso, que espere siempre; la esperanza, al menos, ofrece una posibilidad.

Paula JOSE

**LAS MANOS CREADORAS :: LAS MANOS IMPRESIONISTAS**



Un rincón de la Exposición "Los arquitectos pintores".

Impresionista, no; impresionable

En la Exposición de "Los arquitectos pintores", que se celebra para que los muchos miles de "leñeros" que la han visto regresen a sus pueblos satisfechos del viaje. Y ayer otra vez a los toros, con el olor de que el señor Parra repetirá en la noche del lunes. La Exposición Nacional de Bellas Artes se ve también concurrir. Y la gente se pega por ir esta noche a la fiesta de la Asociación de la Prensa en Pasapoga. Las fiestas de San Isidro han brindado este año una serie de diversiones muy atractivas que permiten al forastero cultivarse por la mañana, emocionarse por la tarde y bañarse por la noche. ¡Hay quien dé más! Muchos euros se dejarán en los miraflores, pero compensados quedarán con la alegría que los días se llevan. ¡Buena! Y no todos los que estamos echando canas al aire somos forasteros. Perdonen ustedes, pero nos vamos a la Plaza...

Tristán YUSTE

**ESTA VIDA ES UN LIQ :: ESTA VIDA QUERIAN PONERSE LAS BOTAS**

Los robos caen nunca se cometen sin premeditación. El amigo de lo ajeno concibe un plan, después estudia el teatro de operaciones y, cuando juzga que el golpe no puede fallar, entonces se lanza a la ejecución. Esta pareja de procesados, hombre y mujer, venían estudiando el acceso a una zapatería desde algún tiempo. Ella tenía un puesto de baratijas y se había instalado no lejos del comercio objeto de sus predilecciones. El hombre, un amigo de fatigas, de vez en cuando se acercaba al puesto, miraba las muestras y se alejaba...

—¿Qué hora será la mejor para entrar en la zapatería?

—Después de las ocho de la noche o de madrugada?

—La hora de comer.

—¿De día? ¿Por qué?

—De noche no puede ser. El dueño y un empleado quedan hasta muy tarde. Y suelen llevarse una cartera, donde debe ir la venta del día. Mientras que a mediodía todo queda en caja.

—¿Y por las mañanas hay mucho movimiento?

—Venden menos que por las tardes. Pero si no hay dinero, podemos coger botas...

Una vez decidida la actuación, el hombre estudió los cerrres metálicos. Y, en efecto, una tarde, a las horas de comer, el hombre se acercó a la cortina, la alzó, volvió a bajarla y se quedó dentro para realizar su acopio.

En la caja no había dinero. No sabemos si aquella mañana familiarían los clientes o si el comerciante, con acertada previsión, timpiaría de fondos la caja registradora.

Entonces, el amigo de lo ajeno, para no desaprovechar el viaje, se apoderó de bastantes pares de botas y de dos cámaras de automóvil, que también viene a ser otra modalidad de calzado...

La premura con que la mujer había levantado el puesto y la salida del hombre con una carga demasiado voluminosa puso escama en una portera.

E inmediatamente, esos gritos que tanto escalfaban a los delincuentes:

—¡A ése! ¡A ése!

El epílogo de este suceso ya se sabe: responder ante la Justicia de un delito de robo.

TORRE ENCISO

**Don CANUTILLO**



... y el día de corrida grandiosa.

... y el día de corrida grandiosa.

—¿A ése! ¡A ése!

El epílogo de este suceso ya se sabe: responder ante la Justicia de un delito de robo.

TORRE ENCISO

**ESCAPARTE DE LAS BELLAS ARTES**

- ♦ **SALON CLAN** (Arenal, 18): Exposición J. BUENO DIAZ. Temas taurinos. Entre las obras figura un cuadro rechazado de la Exposición Nacional. Hasta el día 22. De 6 a 8.
- ♦ **SALA MACARRON** (Jovellanos, núm. 2).—Exposición RAYMONDE TIROT. Flores y bodegones. Hasta el 18 de mayo. De 6 a 8.
- ♦ **SALON MARABINI** (Carrera de San Jerónimo, 32).—Exposición de paisajes de FULGENCIO SAURA. Hasta el 20 de mayo. De 6 a 8.
- ♦ **MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO** (Paseo de Recoletos, núm. 20): Exposición EUGENIO HERMOSO. Hasta el 30 de mayo. De 11 a 1 y de 5 a 8,30.
- ♦ **SALON CLAN** (Arenal, 18): Exposición J. BUENO DIAZ. Temas taurinos. Entre las obras figura un cuadro rechazado de la Exposición Nacional. Hasta el día 22. De 6 a 8.
- ♦ **SALON DARDÓ** (José Antonio 16): Exposición de acuarelas de JOSE VALENCIANO. Hasta el 22 de mayo. De 7 a 9.
- ♦ **SALON GRECO** (Hermosilla, número 9).—Exposición "LOS ARQUITECTOS QUE PINTAN". Hasta el 15 de mayo. Mañanas, de 10 a 1. Tardes, de 5 a 8.

**Museo Nacional de Arte Moderno**

Con motivo de la festividad de San Isidro, la entrada al Museo Nacional de Arte Moderno será gratuita durante los días 13, 14 y 15 del actual, siendo las horas de visita de diez de la mañana a dos de la tarde.

**FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO**

**CHAMBERI-KLUB**

23 RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Doña Rosita, encerrada en su cuarto de la calle del Ciano, busca en retrato de su hijo menor, muerto en la guerra de África y a quien se parece extraordinariamente Rafael, chico del Chamberi-Klub, que ella no quiere admitir como su nieto. Removiendo recuerdos, con el retrato surge el de Luis Roger, culpable de todas las desgracias conyugales de doña Rosita. Este mismo personaje, que odiaba al primer marido de la señora y causó la muerte del segundo y de su hijo Rafael, mereció con toda la familia Roger la maldición de doña Rosita.

(Continuación.)

Y así fué. El paludismo había sido más fuerte que la metralla, que la animosidad cruel de los rifeños, que la ira homicida que turbó tantas veces las voces de Luis Roger y de Rafael Sánchez. Celestino Fernández, que había sido compañero de cautiverio de Rafael, y que entonces se llamaba Protótopo, fué a ver a doña Rosita. La encontró taciturna, pero no llorosa. Desde que vio a su hijo caer en las garras de Luis Roger sabía que estaba muerto. Primero, para ella; luego, para el mundo. Sólo que la agonía había sido más larga de lo esperado y con un desenlace imprevisto...

Cecilia y su familia habían estado a verla. Incluso Luis Roger había tenido el cinismo de presentarse en la casa. Doña Rosita recibió a todos. Observó que el hijo seguía brillando en las ropas de la chica y del

padrino. No había servido para nada el cambiar de casa. La mirada pegajosa debía llegar desde el taller de la plaza de Olavide al exterior de la calle de las Virtudes. Y cuando la daban el pésame—Cecilia iba saliendo—, doña Rosita no pudo evitar dos frases enconadas:

—Cecilia, el luto, si no se lleva en el corazón, es mejor no llevarlo en la ropa. En cuanto a ustedes, especialmente a usted, Luis, les deseo con toda mi alma que sufran tanto como mi hijo...

Y así había sido. Cuando la Cecilia tuvo un chico, doña Rosita no pensó que fuera su nieto. Semanas antes de fallecer Rafael, la chica había sido vista con otras gentes en el barrio. Además, la señora tenía la seguridad de que su hijo no la hubiera ocultado nada. Por dejar tranquila su conciencia metió siete mil quinientas pesetas en un sobre y se las mandó a Cecilia con esta nota: "Te envío este dinero que es tuyo. Es el precio de la sangre de mi hijo."

Ni siquiera la conmovió que el niño le llamaran Rafael. Y la molestó obscuramente que, por ser Hidalgo el apellido del padre de Cecilia, el nombre del niño aquel tuviera algún parentesco con el suyo propio. Hidalgo, su apellido, que había permanecido incólume, sin separarse jamás de su personalidad, sin borrarse al lado del de los tres maridos. Al tercero, a Muñoz, que había aparecido un día aplastado en un paso a nivel cercano a la estación del Norte, donde sin duda cayó ebrio, pues era aficionado a la bebida, las gentes de la casa rosa le llamaban un poco en serio el señor Hidalgo.

Nadie en torno de doña Rosita se había atrevido a alzar la voz a favor del niño. La Cecilia, con su vida un tanto lloca, daba razón a todas las sospechas. Sin embargo, si se hubiera preguntado uno por uno a todos los chicos amigos de Luis Roger, a todos los puntos de baile, a todos los obreros presumidos o señoritos degradados con que el padrino supo rodear a la chica, todos hubieran contestado que, en el fondo, era formal. Pero tal formalidad menoscaba un poco la presunción donjuanesca de ellos. En todo el barrio, ni una voz se alzaría para defender a Cecilia.

A doña Rosa el asunto del nieto, suyo o no, no la preocupaba. Quería ver sólo cómo terminaba aquella familia. Y el final fué como lo había deseado. Abrió la marcha el padre un día cayéndose de un andamio. Era carpintero de armar, y desde que abandonó la casa de la calle de Olavide dejó también el taller. Doña Rosita se alegró, aunque no excesivamente. Despreclaba a aquel hombre por su debilidad.

Las mujeres volvieron a cobijarse bajo las alas de gavián de Luis Roger. Este trataba al niño con un cuidado exquisito y procuraba que la Cecilia le vistiera como un príncipe. Y tal cariño afirmaba más a doña Rosita en su creencia de que aquella criatura no tenía nada que ver con su hijo.

Lo que no sabía la señora era que, de puertas para dentro, Luis Roger no paraba atención en el niño. Y que la Cecilia, dentro de sus lujos interiores, llevaba el cuerpo lleno de cardenales. De las tres mujeres sólo la Amparo sabía hacerle frente y se atrevía a levantar la voz de aquel hombre. Y a los dieciséis años se casó casi en veinticuatro horas, arrancando el permiso a su madre y sin invitar a la boda al padrino. La Cecilia, animada por el ejemplo de su hermana, se marchó de Madrid. Trabajó en su oficio en Barcelona. Y llegó a hacer una vida ordenada y regular. Pero había vivido demasiado deprisa en sus años tutelados por Luis Roger, y aquel verano, en que ella pensaba volver a Madrid y al barrio y ver la verbera, en el camino se detuvo a morir.

Amparo y su marido, que aún no tenían hijos, se llevaron al pequeño Rafael. En la casa de la calle de Olavide, entre sus recuerdos y el pasado pegajoso, quedaron solos Luis Roger y la enferma señora Cecilia. Los vecinos no murmuraron más que lo de costumbre.

(Continuará.)



**La CALLE DE PUEBLO**

Cada día tra su afán; pero se viene observando que, además de eso, afanea cada día trae su Caco que se "afana" lo que puede con el mayor desparpajo. Fué hace ya bastante tiempo víctima el "glorioso manco" a quien en dos ocasiones los rateros despojaron de la espalda, que es el símbolo de su heroísmo en Lepanto. En estos días que corren los rateros la han tomado con Neptuno, y—¡vive Zeus!— que el ensañamiento es bárbaro, porque es la tercera vez que le quitan de la mano el tesorero, y le privan de comer frito variado. Y no conformes con esto, —señores, cómo está "el patito de Monipodio!"— se aprestan los Rinconetes de hogafío a falsificar billetes y principian por los "pápiros" de a duro; esos que preside Séneca con su retrato. Dicen que la cosa es fácil. Y que se presta al engaño, pero también, por fortuna, es fácil localizarlos, pues parece que la treta se descubre sólo al tacto. Pero lo que es indudable es que el famoso "retrato" está bastante confuso y se presta al simulacro; pues por muy lírico que sea el portador de esos "pápiros", es difícil que averigüe al ese "pellagudo" anciano que se muestra a vuestros ojos vacilantes y asombrados, es el cordobés ilustre que es el rey de los gitano!

MINPIO REVULGO

**Radio N**

MARANA, Tres diarios de noticias sobre San Pablo de las manas gloriosas. 2. Cincos literas. 3. Música y lo literario. 4. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 5. Música y lo literario. 6. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 7. Música y lo literario. 8. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 9. Música y lo literario. 10. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el...

**Radio E**

HOY.—19: 15. Música y lo literario. 20. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 21. Música y lo literario. 22. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 23. Música y lo literario. 24. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el...

**Radio M**

HOY.—A arco mágico. 1. Música y lo literario. 2. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 3. Música y lo literario. 4. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 5. Música y lo literario. 6. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 7. Música y lo literario. 8. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el... 9. Música y lo literario. 10. Actualidades. Programa de... Petición. Beneficio en el...

PLENO MUNICIPAL DE EXTRAORDINARIA IMPORTANCIA TAMBIEN SE CELEBRO REUNION DE LA PERMANENTE

A la una y media se reunió el Ayuntamiento en Pleno, bajo la presidencia del conde de Santa María...

segunda categoría que va a construir el Ayuntamiento, de acuerdo con la reorganización de la Beneficencia municipal...

a la liquidación total de la Sociedad Madrileña de Tranvías, que importa más de 65 millones de pesetas...

Reunión del Pleno

A la una y media se reunió el Ayuntamiento en Pleno, bajo la presidencia del conde de Santa María...

También se aprobó la moción de don Cristóbal Colón sobre modificación de impuestos y gravámenes a los establecimientos...

La Junta de Beneficencia del distrito de Buenavista reparte comidas y dinero a los pobres...

Celebración de las bodas de plata

Ayer celebró la familia de nuestro querido amigo don Ricardo Recio Ruiz, procurador en Cortes, una fiesta muy activa...

La subida de tarifas de taxis. El conde de Santa María dijo que iba a proponer se aprobase la subida de tarifas de taxis...

MOTOCICLETAS "LUBE". Representación oficial. Entrega en el acto sin trámite alguno...

¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

LA LISTA COMPLETA

Table with columns: Premios, Poblaciones, and a list of winning numbers and amounts.

Table with columns: UNIDAD, DECENA, CENTENA, MIL, DOS MIL, CINCO MIL, SEIS MIL, NUEVE MIL, DIEZ MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTE MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: TREINTA MIL, TREINTA Y UN MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, TREINTA Y CUATRO MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: TREINTA Y CINCO MIL, TREINTA Y SEIS MIL, TREINTA Y SIETE MIL, TREINTA Y OCHO MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: TREINTA Y NUEVE MIL, CUARENTA MIL, CUARENTA Y UN MIL, CUARENTA Y DOS MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y TRES MIL, CUARENTA Y CUATRO MIL, CUARENTA Y CINCO MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y SIETE MIL, CUARENTA Y OCHO MIL, CUARENTA Y NUEVE MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y DIEZ MIL, CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, and corresponding numbers.

Table with columns: CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, CUARENTA Y once MIL, and corresponding numbers.

RADIO Y ALTA-FRECUENCIA

Especialista con título oficial ofrece. Escribid 1.310, Alas, Alcalá, 32. (2.294.)

GACETILLAS

TEATRO MADRID. El domingo, a las 11 y 15. Gran concurso "Valores nuevos".

Juguetes, sorpresas, borriquitos. 7 y 11: Última semana, Matis y Beby. Circo internacional.

Espectáculos

(fantasía lírica española en dos partes, de Calder y Murrillo, música del maestro Narajón...

CINEMATOGRAFOS

Actualidades. — 10 mañana: La mujer del cuadro y La vida manda (leocolor).

SALAS DE FIESTAS

Fontoria. — Sensacionales atracciones con las orquestas Fachendas y típica Porteha.

OTROS ESPECTACULOS

Hipódromo de Madrid. — Mañana, sábado, cinco tarde, carreras de caballos.



# Saca del resto del mundo

VAR ALAN CUNGHAM

14 (12,15)

altos misionero brito, sir Alan Cugham, ha de darle a bordo un crucero para ir crucero valutando así el mato británico bre astina, que aradenta años.



## Fuerzas del Haganah conquistan parte de la zona de seguridad en Jerusalén

LONDRES, 14 (3.53 t.).—Las fuerzas del Haganah han conquistado gran parte de la zona de seguridad en Jerusalén, después de la retirada de las tropas británicas, según un despacho procedente de Tel-Aviv dirigido a la Agencia judía de noticias "Palestine".

También se anuncia en la citada noticia que el Haganah se ha apoderado de un Banco inglés en Palestina y de la estación de radar en Bidú, al noroeste de la capital. En el sur de Palestina, las mismas fuerzas han conquistado el pueblo de Kfar Sabá, después de dura lucha. Por su parte los árabes se han apoderado del monasterio francés en Latrán.

También se informa que las fuerzas sirias han atacado la colonia de Dan, pero no hay detalles de esta operación. (Efe).

## El Golfo Pérsico, próximo objetivo de Rusia

LONDRES, 14.—Según un artículo aparecido hoy en el "Times", el pueblo del Irak cree que el próximo "objetivo" de Rusia será el Golfo Pérsico. El corresponsal especial del diario en Bagdad dice que el problema de Palestina "ha envenenado" las relaciones anglo-iraquíes. (Efe).

## LOS JUDIOS CUENTAN CON 20.500 HOMBRES

(Viene de última página.)

lin, se fugó misteriosamente y apareció un día en El Cairo.

## LOS JUDIOS

LOS Judíos no han revelado todavía quién es o quién pueda ser el jefe supremo de sus fuerzas militares. De sobrenatural la contienda, sin embargo, se advierten dos figuras de las que indudablemente oiremos hablar con frecuencia. Una de ellas es Menachem Begin, adalid del Irgun Zvai Leumi, cuyas prácticas terroristas son bien conocidas. No hace tantos meses Begin era el hombre a quien más se buscaba en Palestina, y por todo el país se veían carteles ofreciendo 2.000 libras por el muerto o vivo. Estudiante un día de la Universidad de Varsovia, figuró luego como cabo en el Ejército polaco, asegurándose que también formó en las filas inglesas frente a Tobruk. El entonces jefe del Irgun era David Raziel, quien durante un sabotaje organizado por los aliados durante la revuelta en el Irak encontró la muerte. Begin ocupó su puesto, habiendo sido al efecto licenciado del Ejército polaco. Begin cuenta en la actualidad treinta y ocho años y no hay que decir que está avezado a la lucha y a la aventura, habiéndose ejecutado bajo su dirección actos terroristas, entre los cuales figura la voladura del Hotel King David, en Jerusalén, en 1946. Otro dirigente de nota en la causa judía es Nathaniel Yellin.

## LA INCOGNITA ARABE

A medianoche, en la sede del Gobierno palestino, se arriará la bandera británica, dando fin al mandato que a la Gran Bretaña confirió la extinta Sociedad de Naciones. Treinta años o la vida de una generación se derrumban cuando en el puerto de Haifa las guerrillas judías, cara al mar, esperan los millares de inmigrantes olandeses todavía detenidos en la isla de Chipre. El sionismo de Herzl, abriéndose paso en la tormenta de la primera guerra mundial con la Declaración Balfour, asienta su planta en Tierra Santa. Que para todos debía ser y se ha ensangrentado y arruinado. Dos cataclismos son el origen de la actual situación: la caída del Califato y la del Imperio de los Zares. Con la primera, la Media Luna dejó de ejercer su poderío en el Oriente Medio y la europeización de Mustafa Atatürk mató Constantinopla, reclusando en los Dardanelos y la guardia del Bósforo a los que bastante tienen que hacer ahora con defenderse del sucesor de los Zares. La guerra de 1914, de un mosaico de pueblos hizo un mosaico de Estados, y allí donde vivían plácidamente en buen negocio por sus aptitudes especiales—fué haciéndose imposible la existencia y se tornaron los ojos hacia la Tierra Prometida.

Palestina era turca y árabe. El general británico Allenby, en pretenderlo siquiera, dió origen a la famosa negociación Balfour-Rothchild. ¿Qué dicen, que han clamado desde hace treinta años los árabes? Que aquella tierra, la de sus antepasados, era suya; que si su economía no era floreciente—salvo en pequeñas zonas agrícolas—, les bastaba. Dieron, digámoslo en su honor, alto ejemplo de tolerancia, sin subvertirse nunca contra el respeto de las potencias cristianas a los Sagrados Lugares. No hubo guerra ni guerrilla ni "terrorismo" de religión. Defendían lo suyo, exhibiendo como padrón de su influencia el número exiguo de judíos ante una población preponderantemente árabe. La minoría audaz les ha vencido con toda clase de armas: la intriga, la filtración, las apertencias inconfesables. Era un problema sencillo, y de pronto la eterna, la tradicional injerencia extranjera, la convirtió en un problema estratégico, político y económico, con reflejos de petróleo, de ambición imperialista y de intrigas del desierto.

Les ha faltado a los árabes cohesión. Dicen ellos que no se les ocha para fundar un hogar o una patria, sino para inventar un Estado y una nación con estatuto propio que favorezca a las colonias israelitas esparcidas en el mundo y les preste influencia mundial, una vasta sociedad de infinitas sucursales con casa matriz en Tel-Aviv. Los sionistas no tuvieron nunca la unanimidad de la raza proscriba. En los Estados Unidos, en Inglaterra y en otros puntos se crearon—y aún funcionan—Asociaciones Judías antisionistas, que juzgan que el problema de Israel no se resuelve—ni mucho menos—con el Estado Judío. De Asia y de los países orientales, al disgregarse por la guerra el Imperio, llegaron a Palestina los primeros inmigrantes judíos para establecerse en casa propia ante la anomalía de aquella en que vivieron siempre. Por el mismo camino de los puertos de Bulgaria y de Rumania, levantándose obsequiosamente pa-

ra ellos el belón de acero, han llegado las cohortes de combatientes del Haganah, los tiradores del Irgun y los terroristas del Stern. Porque hay pocos autóctonos judíos palestinos que figuren en el levantamiento de ahora.

¿Y los árabes? Falta de cohesión. El Cairo no ha podido suplir Constantinopla, y el Gran Muftí de Jerusalén, con todos sus recursos, no pudo ser el Califá. ¿Falta de voluntad y de ardetimiento? Terreno minado por intrigas de aventureros, juegos de doblez en las potencias. Todo ello no puede juzgarse un observador de las cosas presentes. La Historia hablará. Jaffa, ciudad árabe, se ha despoblado. Empezaron por huir los notables. No queda ni uno solo en Palestina. Con sus bienes y su fatalidad transpusieron las fronteras siria y libanesa. La Liga Árabe no ha sabido o podido reaccionar contra el reparto que hizo y deshizo la O. N. U. Pro-tocolariamente ha imperado la decisión de Transjordania. En las colinas que dominan la carretera de Jerusalén a Tel-Aviv puñados de árabes resisten al empuje de los guerrilleros judíos, adiestrados en los combates de Occidente, al servicio de Rusia. Cuando, por fin, se restablezca la comunicación entre ambas ciudades, el árabe se retirará.

¿Hasta cuándo? ¿Hasta dónde? ¿Seguirá Palestina, tierra de la Redención, irredenta para unos o para otros? Las declinaciones de la O. N. U. no han sido más que un episodio, trágicamente ridículo, en la historia del Oriente Medio.

C. F.

## Sucedió Sucedió

(Viene de primera pág.)

menos se le espera. Cuenta, claro está, con la ayuda del pueblo entero, que hace correr de boca en boca sus robos alevados y sus restos de gran señor.

Hay quien asegura que es un aristócrata, al que la guerra y los acontecimientos que siguieron a la guerra arruinaron completamente; hay quien piensa que es un alto mando fascista, que ha adoptado esta fórmula de propaganda cuya verdad hará pública cuando haya en su seguimiento más adeptos; hay, en fin, quien le supone un simple bandolero, que, habiendo acumulado ya fortuna sin cuento, se dedica ahora a repartir lo que "adquiere con su trabajo". Lo cierto es que su nombre es maldecido por unos cuantos y bendito por muchos.

Su última hazaña fué el asalto al palacio de campo de la duquesa de Marlín. Al despedirse galantemente de la duquesa, besando su mano, distinguió en uno de sus dedos un anillo de gran valor. Y pensando sin duda que sería un inolvidable recuerdo de tan bella como distinguida mano, Giuliano se apoderó de la joya... con todos los respetos y también con todas las protestas de la dama.

Giuliano, no hace falta que insistamos sobre ello, es famoso en toda Sicilia, y su nombre ya comienza a ser conocido en el sur de Italia. Y hay quien asegura que, "buscando mayor espacio para sus hazañas", pronto Giuliano hará una visita a la península...

## Capota en Mazarrón una avioneta francesa

CARTAGENA, 14 (2. t.).—En la plaza de Castellar, situada en Mazarrón, ha capotado una avioneta de nacionalidad francesa, que quedó completamente destruida. Sus tripulantes, Jacques Zurviere y Dais Belghit, resultaron ilesos, y fueron atendidos por las autoridades de marina. La avioneta había salido de Argel y se dirigía a Perpignan, pero al llegar a la altura del cabo Tiñoso, y debido a una intensa niebla y fuerte lluvia, intentó aterrizar en la plaza, pero capotó y se estrelló contra el suelo. (Cifra).

## Son hallados los restos de una superfortaleza

FRANCFORT, 14 (1 t.).—Los restos de una superfortaleza volante que desapareció el pasado día 11 en el curso de un vuelo entre Dabran, Arabia Saudita y ésta ciudad, han sido hallados a 120 kilómetros al noroeste de Dabran, según han anunciado los funcionarios de las fuerzas aéreas norteamericanas en Wiesbaden. Añaden dichos funcionarios que según los informes recibidos hasta ahora, han sido hallados nueve cadáveres. Ha sido hallado también un superviviente y continúan desaparecidos otros cuatro ocupantes del avión. (Efe).

## Una hija de Kennedy, víctima de un accidente aéreo

LONDRES, 14 (1 t.).—Ha sido confirmado que la hija de Joseph Kennedy, ex embajador norteamericano en Londres, Lady Harrington, es una de las víctimas del accidente aéreo ocurrido en los Ardeatinos. Joseph Kennedy fué embajador de los Estados Unidos en Londres desde 1937 a 1941. Su hija, Lady Harrington, se casó con el marqués de Harrington, durante la guerra. El marqués de Harrington es hijo del duque de Devonshire. (Efe).

## Otro terremoto en Arica

ARICA (CHILE), 14 (1 t.).—A las 21.45 se produjo un nuevo temblor de tierra, de bastante intensidad, que alarmó a la población, que en ese momento llenaba los teatros, saliendo a las calles hasta que el movimiento sísmico cesó. (Efe).

## HOY, DIA DEL SEGURO

Los actos conmemorativos de la fecha celebrados en Madrid



Con motivo de la celebración del Día del Seguro, se dijo esta mañana una misa solemne en San Francisco el Grande y a las doce se celebró, en el teatro Español, la entrega de revistas y periódicos del Premio Delás. El director general de Seguros y Ahorro, don Joaquín Ruiz y Ruiz, pronunció una conferencia. He aquí la mesa presidencial del acto. (Foto Verdugo.)

Con gran solemnidad y animación se celebran hoy los actos para conmemorar el Día del Seguro. A las diez de la mañana, en la Iglesia de San Francisco el Grande, hubo una solemne misa en honor de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Patrona del Seguro Español.

A continuación se cantó un Te Deum. Asistieron jerarquías del Seguro y numeroso público. A las doce, en el teatro Español, hubo un acto, que presidió el subsecretario de Hacienda, señor Camacho, acompañado de destacados personalidades del Seguro y la Previsión. En primer lugar se verificó la entrega de los premios a las revistas profesionales de Seguros; los premios de artículos de seguros entre funcionarios de la Dirección General de Seguros correspondieron a los señores Sánchez Grasanjos, Quintilla, De la Pena y Del Río. El premio "Delás" se entregó a don Francisco Martínez Fresneda.

A continuación el director general de Seguros, don Joaquín Ruiz y Ruiz, pronunció una interesante conferencia. Señaló las ventajas de la legislación española en cuanto al seguro catastrófico, recientemente ampliado a las inundaciones. A mediodía se celebraron numerosas reuniones de hermandad en las entidades de seguros.

## El Delegado Nacional de Sindicatos llegará el lunes a Barcelona

BARCELONA, 14 (3 t.).—El Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, vendrá a Barcelona el próximo lunes en un viaje de carácter oficial para asistir a diversos actos sindicales, entre los que figura la inauguración de diversos centros instalados por las Obreras Sindicales. Asimismo irá a Matagorda donde aquel Ayuntamiento prepara un homenaje en su honor. El señor Sanz Orrio piensa regresar a Madrid el próximo jueves. (Cifra.)

## Interesante conferencia de don Fernando Armengol sobre Seguros

Dentro del ciclo de conferencias organizado por la Comisión del Día del Seguro, ha disertado en el Ateneo, don Fernando Armengol, ilustre personalidad en el campo del Seguro privado.

Presidió el acto don Joaquín Ruiz y Ruiz, director general de seguros; el jefe nacional del Sindicato del ramo, marqués de Villamagna; Inspector general de seguros y ahorro, señor Díez de las Fuentes; secretario nacional del Sindicato del seguro, señor Castro y Sínico de la Bolsa de Madrid, señor Aguilar y Gómez Acebo.

El conferenciante comenzó resaltando la importancia del Día del Seguro y agradeciendo al Poder Público la ocasión que brindaba a los aseguradores en esta fecha, para exponer sus aspiraciones. Destacó la constante preocupación del Gobierno en favor del seguro privado, reflejada, en la serie de disposiciones que continuamente aparecen en el Boletín Oficial y exponer las as-

piraciones de la industria del seguro, entre las que se encuentran principalmente: revisión de la Ley sustantiva de seguro y refundición de las disposiciones complementarias, pro-mulgación de una Ley sobre la contratación de seguros y unificación de las normas y jurisdicciones a que están sometidas las entidades aseguradoras. Fundamentalmente, hizo hincapié de manera especial en la importancia extraordinaria del reaseguro base de todas las operaciones de seguros, solicitando para aquél un capítulo en los tratados comerciales que actualmente se están concertando con otros países y una política fiscal a tono con la especial índole técnica de dicha Institución.

El conferenciante fué muy felicitado al terminar su interesante disertación.

## Imposición de la Gran Cruz del Mérito Agrícola al subsecretario de Agricultura

Al acto asistió el ministro de Agricultura, don Carlos Rein Segura, se ha celebrado en las primeras horas de la tarde de hoy la Imposición de la Gran Cruz de Mérito Agrícola al subsecretario del Departamento señor Llamas de Espinosa.

Al acto asistieron también el canciller de la orden, directores generales del Departamento Ministerial y otros altos empleados.

## PROFECIA que se cumple

Hace cincuenta años se pronosticó el Estado Judío

En el año 1898, el alemán Herzl escribió su famoso libro "El Estado Judío", que de hecho fundaba el Sionismo. En el prefacio de este libro, Herzl escribía: "Hoy yo paso por un loco; dentro de cinco años quizá tenga razón; pero dentro de cincuenta años el Estado Judío será una realidad."

Dentro de unas horas -- a los cincuenta años de la profecía de Herzl -- el Estado Judío será proclamado en Palestina.

## Paris recibe triunfalmente a la heredera del Trono inglés

PARIS, 14.—Han llegado la princesa Isabel y el duque de Edimburgo. La pareja real abandonó el coche en la estación del Norte a las 9.25 de la mañana. La heredera del Trono británico y su esposo saludaban sonrientes a la multitud. El ministro de Asuntos Exteriores Bidault recibió al matrimonio en unión de sus compañeros de Gobierno los ministros de Transportes y Obras Públicas y del presidente del Consejo Municipal de París, Pierre de Gaulle.

Rey Ibn Saud estuvo en entendimientos con Hitler.

Sin embargo, este comentarista ha logrado obtener copias de algunas de esas piezas secretas. A continuación damos la de una carta fechada el 24 de marzo de 1943, en la cual el embajador alemán Eitel afirma que el Rey Faruk "confiaba todavía en la victoria del Eje". Esta carta, dirigida por Eitel al ministro de Relaciones Exteriores, Von Ribbentrop, dice así:

"Secreto de Estado. — Berlín, 24 de marzo de 1943.—El agente secreto que transmitió un mensaje al Rey Faruk ha regresado de Egipto. Durante su permanencia allí tuvo dos largas conversaciones con el Rey, quien reconoció agradecido las medidas de seguridad que el Reich ha tomado en relación con él y por la forma en que esta delicada cuestión ha sido manejada. El Rey dió instrucciones al agente confidencial para hacer presente su gratitud al ministro de Relaciones Exteriores del Reich.

El Rey informó también al agente confidencial que, como en el pasado, confiaba todavía en la victoria del Eje. Declaró específicamente que los rumores que estaban circulando referentes a una reconciliación entre él y las democracias no eran otra cosa que maniobras políticas, exigidas por las circunstancias. El Rey expresó igualmente su agradecimiento por la forma discreta en que había sido tratada la salida del príncipe Mansur de Estambul. Bajo las actuales circunstancias, el Rey no objeta ya que el príncipe vaya a Italia o Alemania. Finalmente el Rey pidió al agente confidencial que transmitiera sus cordiales saludos al Muftí de Jerusalén y a todos aquellos que trabajan con éste por el triunfo del Eje.

Sometido al Ministerio de Relaciones Exteriores del Reich. (Firmado) EITEL."

La Cámara chilena de Diputados aprobó por 90 votos a favor y 20 en contra el proyecto de ley de defensa de la democracia, el cual pasará ahora al Senado.

## Cinco artistas españoles vuelan a Holanda

(Viene de primera pág.)

de Nueva York. Lengua extranjera. Filotes norteamericanos o argentinos. "Stewardesses" de pulido uniforme.

María de los Angeles Morales, la deliciosa cantante, llora de modo desconsolado apoyada en el hombro de su padre. Tiene ella dieciocho años y es la primera vez que sale de casa. Y para empresa de positivas dificultades: el concurso internacional de música de Holanda.

—¡Mucho miedo, María de los Angeles!

—No sé cómo lo dejo marchar! —exclama el padre aconsejado.

Jesús Corvino se lamenta de que no hayan dejado pasar a su novia.

—Así la pobre se ha quedado sin despedirse de mí—comenta este prodigioso artista, que a los dieciocho años interpreta a Bach con la seguridad de un maestro.

Celia Langa está muy inquieta porque su hermano aún no ha vuelto de la oficina de pa-

saportes. —¿Me quedaré en tierra? —pregunta.

—Casi me alegraría—comenta su padre, en quien la varonil entereza disimula el temblor de una lágrima.

Otra artista de diecinueve años es Celia Langa, cantante de pianísimos inverosímiles, verdadero humo de sonido, que anoche, en la gala de María Guerrero, nos cautivó con "Un bel di vedremo" y otras maravillas.

—No se olvide usted de guardar para mí los cupones de racionamiento que le darán en Holanda—advertimos a Josefina Salvador, tan interesante mujer como gran artista. Experiencia.

Ruedan las hélices de un Constellation de la T. W. A. "¡Adiós! ¡Adiós!" El gigantesco "Volador Holandés" espera a los cinco artistas que en representación de España acuden al certamen de Scheveningen.

Carmen Pérez Durias está muy preocupada por sus bronquitos. No pudo cantar en el concierto de anoche. "Penicilina,

penicilina", se oye entre ratos de conversaciones. Es a la vez una mujer chiquita y una cantante muy grande, con escueta y técnica asombrosas.

Aquí está don Horacio Rodríguez tratando de convencer a un carabnero: —Nada. Que no paso y me quedo sin ver a mi hija.

—¡Lolita, Lolita! por aquí! Reunimos a padre e hija en una de las pasarelas laterales. Lolita R. de Aragón siente la responsabilidad del momento. Va a Holanda como miembro del Jurado Internacional de Scheveningen. Representará a España como de su gran talento se espera, es decir, muy bien.

El lunes saldrá para Holanda, en un avión de la K. L. M., nuestro compañero Fernando de Asís, quien desde el bello país de los molinos y los tulipanes informará a los lectores de PUEBLO sobre las vicisitudes del concurso internacional y susculquier otra novedad que estime digna de su curiosidad profesional.

## ENAL DIEZ RRRIGUIZ

de era página.)

el de septiembre.

de los meses, como de No salia, pur de vista. Pero du de su hición era de lo teníamos que

Nos, instantáneamente, dihabía a habla nevado que amar con su re- de, su carácter, or adoso, había ad- a gran- rativo. Se ha- a niño. Sus ser- para el general lo ordenante. Era tan en que no había en de las veici- res. Uno de sus

de es el que más enía el abrazo que le recu- amos lo había eneros juntos, y que mucha freu- mo- rto era el Re- lu- pasábamos por cu- general Martínez

una. Qué gran amigo de- uación me refe- a por que el ge- echamos lo había artite durante la gue- abra- a una lista. Martínez Cain- el f- comprometido, y vio medio de poder mna. dió la orden al

te- rez Arránzuz pa- cap- con que abas- levara el general co- general, arrostran- aliegos, logró cla- que únicamente óstos fueron los ún- y general Martínez guillo por el hecho, am- el recuerdo que ó. Es un él. Otro he- man- el general que hizo el Gene- ista- del homena- co- el Ejército, en le- su nacimiento, en l- monios de pe- chos

y quisiera que e hist- favor, desde su uste- llegar a cuan- de, de misero agrade- nencia el jefe del Su- mitido uno muy

as tenía el gene- obre todas; pero ationado a la a- y a la música. a- suya la efecúo na- años de edad, n- a- se el atar- istra conversación am- a quien desde expresamos nues- tume.

# El concurso "Valores nuevos" del "GRAN CLIPER"

La primera actuación pública y radiofónica de los concursantes de "Valores nuevos" ha constituido un éxito, según ayer adelantábamos. Por diversos conductos han llegado hasta nosotros calurosos elogios de la calidad artística del grupo de opositores al certamen del "Gran Cliper", que ayer convocó Radio España ante su micrófono.

Del grupo radiofónico hasta se destacó un elemento de primer orden, uno de esos artistas que acusan privilegiadas condiciones "desde los albores de su vida pública". (Esta frase es propiedad de un radioescucha satisfecho.)

La C. A. D. O. ha perfilado las líneas generales del programa de la matinee de oposición que celebrará el "Gran Cliper" en el teatro Madrid pasado mañana. Tomarán parte en el certamen un grupo opositor de rondallas y orquestas, otro de cantos y folklore, otro de recitadores; otro, femenino, de canzonetistas; otro, del sexo contrario, de intérpretes de canciones modernas, y otro de humoristas.

También actuarán en la referida matinee, a fin de dar a ésta el máximo atractivo y la mayor amenidad posible, y con el objeto además de que alternen fraternalmente los artistas ya consagrados y los noveles, varios componentes de la magnífica tripulación del "Gran Cliper".

Todo ello proporciona, claro está, un conjunto artístico de sobresaliente categoría.

Mañana detallaremos los nombres de los concursantes que integran los grupos de oposición antes mencionados, y daremos también cuenta de los restantes elementos programados.

La C. A. D. O. ha continuado hoy sus plausibles labores de acoplamiento, porque hay material abundante para ello y bastantes opositores que encuadrar todavía en matinees sucesivas.

El concurso "Valores nuevos" presenta en general caracteres muy interesantes.

Alady lleva el timón del certamen y soslaya brillantemente todos los escollos que una organización de la envergadura de ésta tiene que presentar. Es un dinámico.

## ZARZUELA

Del 20 al 30 de mayo,

## BAILES RUSOS

del coronel DE BASIL

ABONO.—A partir de mañana, día 15, hasta el día 18 inclusive se expendirán los nuevos abonos en la Contaduría de la Zarzuela, de cuatro a nueve.

## CONCURSO DE CARICATURAS LA FIEBRE DE "LA BLANCA DOBLE" (TRIUNFO CLAMOROSO DE LA LATINA)



## CONGA MONUMENTAL SALA DE FIESTAS

Presenta HOY, sobre sus fantásticas

## PISTAS LUMINOSAS

Grandiosa fiesta homenaje de despedida a

## CARMENCITA MAYOL y MARISABEL DURBIN

DEBUTS

## PILAR OMAÑA

 Genial canzonetista y bailarina.

## NELLY

 Estrella del baile americano.

## SAGRARIO LA GITANA

 Auténtica emperadora de los calés

Todo el espectáculo amenizado por

## FRANCISCO BOLUDA

 y su formidable orquesta.

Con el maravilloso

## QUINTETO CANADA

Todo Madrid a divertirse tarde y noche en

## CONGA

## A PLAZOS SIN FIADOR

PULSERAS - SORTIJAS - RELOJES GAFAS PARA SOL - ESTILOGRAFICAS

CATALOGOS GRATIS — SERVIMOS A PROVINCIAS

Comercial Fagido, — Alberto Fagüera, 50, 2.º

Apartado de Correos 8.025, Madrid.

# Películas en PUEBLO



He aquí a la bellísima Esther Williams, campeona de natación de los Estados Unidos, junto al popular músico español Xavier Cugat, en una escena de "Escuela de sirenas", superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer, que hoy se estrena en el suntuoso Palacio de la Música.

## La gran gala de "Escuela de sirenas" en el Palacio de la Música

Esther Williams, campeona de natación de los Estados Unidos, y "estrella" del cinema mundial, se presenta esta noche, a las diez cuarenta y cinco, en la superproducción Metro Goldwyn Mayer en tecnicolor, "Escuela de sirenas". Filmófono, S. A. ofrece su Palacio de la Música como el marco digno de la gran gala que reunirá a "todo Madrid" de las solemnidades artísticas, y garantiza al espectador que, ante sus asombrados ojos, no desfiló jamás nada semejante...

"Escuela de sirenas" es, sin duda, lo más perfecto y brillante que se ha conseguido, hasta ahora, por el sistema del teatral.

## SOMERSET MAUGHAN EL ESPECTRO DEL PASADO Y EL REAL CINEMA

Maughan, al ser entrevistado en Barcelona por el gran periodista Luis G. Blain, éste, entre otras, le hizo la siguiente pregunta:

—¿QUE CINE ES, EN SU OPINION, EL MAS INTELECTUAL, EL INGLES O EL AMERICANO?

Somerset Maughan sonrió con picardía y respondió:

—EL FRANCÉS.

EL NOVELISTA MUNDIALMENTE AFAMADO

## SOMERSET MAUGHAN

HABLABA IMPRESIONADO POR EL MAGNIFICO FILM FRANCÉS

## EL ESPECTRO DEL PASADO

QUE RECIENTEMENTE HA VISTO EN PARIS

EL PROXIMO LUNES, SALVO CONTINGENCIAS, DISCIMA PRESENTARA ESTA SENSACIONAL PELICULA EN EL

## REAL CINEMA

## NECROLOGIA

Vicima de cruel enfermedad ha fallecido ayer don José Caro Delgado. Nuestro sentido pésame a sus familiares, especialmente a su hijo don Francisco, secretario de la sección de Cinematografía del Sindicato del Espectáculo.

color. Lo espléndido de sus conjuntos, de su ambiente, y la magia musical de las famosas orquestas de Xavier Cugat y Harry James, con su derroche de alegres melodías, hacen de esa composición un espectáculo cinematográfico sin parangón posible... Esther Williams obtendrá un triunfo paralelo al obtenido en Norteamérica por su belleza y elegancia, junto al gracioso Red Skelton y al popular Basil Bathbone.

## La hija del Capitán

Amadeo Nazzari  
Irasema Dilliam  
Vittorio Gassman

OBRA MAESTRA DEL CINE EUROPEO



Irasema Dilliam y Vittorio Gassman, en una escena del formidable film "La hija del capitán", obra maestra del cine universal, verdadera joya del séptimo arte, cuyo estreno se anuncia para en breve, presentada por Edici.

## "El espectro del pasado", gran superproducción

Próximo estreno en el Real Cinema

Para el lunes próximo está anunciado el estreno de la excepcional película "El espectro del pasado", en la lujosa sala del Real Cinema. El argumento de esta película es original de Henri Jeanson y está inspirado en un hecho que en todos los períodos ocupó las primeras páginas con tinturas sensacionales. Un amor desilusionado, la venganza, el orgullo de casta, son los temas que se entrelazan con emoción y humor en el desarrollo del argumento, que tiene por base un crimen o suicidio ocurrido en los medios de una familia burguesa que habitaba en una pequeña ciudad. El cuadro protagonista está formado por Louis Jouvet, Gaby Morlay y Margarita Moreno, y la dirección está encomendada a Christian Jaque. Se ha logrado así un film de extraordinaria belleza, cuya intriga apasiona a los espectadores desde el primero al último metro de la cinta.

Lassie, el famoso perro que veremos en el film en tecnicolor "La cadena invisible". Este precioso ejemplar de la raza "old english sheep dog" es de pura pularidad en toda Norteamérica. Muchos actores de categoría quisieran para ellos la admiración y la simpatía que sienten hacia esta "estrella" de cuatro patas el gran público estadounidense.

## "LASSIE" y Roddy McDowall

## LA CADENA INVISIBLE

TOLERADA MENORES



"El espectro del pasado" no es una película terrorífica, ni políaca, ni siquiera "psicológica"; es sencillamente la fiel versión cinematográfica de un drama familiar acaecido hace unos meses en la ciudad francesa de Lyon. En la presente foto vemos una interesante escena de esta magistral película, premiada en el último festival de Cannes. Sus intérpretes principales son Louis Jouvet, considerado como uno de los mejores actores dramáticos del mundo; Gaby Morlay, François Perier y M. Moreno.

## Aventuras de DON JUAN de MAIRENA

"El espectro del pasado", forma parte de una escogidísima selección de superproducciones mundiales que presentará la Distribuidora Edici para la temporada 1947-48. El público de la capital podrá admirar esta gran realización en el lujoso y confortable Real Cinema.

## Los dioses frente a frente

Catalina de Rusia, en pleno poderío, y el bandido Pedro, elegido Zar entre la plebe, vencido y cargado de cadenas, se encuentran frente a frente al final de "La hija del capitán". Es ésta una escena de enorme fuerza trágica, pocas veces expresada con tanta fidelidad en la pantalla.

Dos dioses frente a frente. Detrás de ellos, millones de seres humanos que se debaten y mueren por una y otra idea. Y cuando aquellos dos enemigos irreconciliables hablan, surge en sus almas la llama de la generosidad y ambos se contemplan con estupor convencidos de que ninguno de ellos era tan cruel como predicó el otro.

Gran lección de humanidad ésta que nos da la sensacional escena de "La hija del capitán", superfilm italiano de multitudes, que Edici, la distribuidora de los

## Dos obras gigantescas del cinema europeo

"Fabiola" y "Los últimos días de Pompeya", son dos títulos del cinema europeo, hoy en pleno resurgir de su arte, ofrece a la justa expectación de los aficionados. Obras de gigantesco volumen técnico y de rico contenido emocional, tienen, además, un insuperable valor evocativo.

Un grupo de financieros españoles, atentos a la interesante trayectoria de ese cine espectacular, acaban de adquirir para España "Fabiola" y "Los últimos días de Pompeya", y será Filmófono, S. A. la encargada de su distribución como la entidad siempre ceñida a los acontecimientos trascendentales del séptimo arte y de sus avances históricos...

## PALACIO de la MUSICA

Presenta hoy, viernes, 14, en función de gran gala, a las 10,45 de la noche, la superproducción Metro Goldwyn Mayer más fantástica, deslumbrante y espectacular que ha lanzado Hollywood, en el más moderno tecnicolor.

## ESCUELA de Sirenas

DIRECTOR: George Sidney

ORQUESTAS: XAVIER CUGAT y HARRY JAMES

NO PIERDA USTED LA FECHA MEMORABLE DEL ESTRENO DE ESTE FILM!

ANTE SUS OJOS ASOMBRADOS DESFILARA ALGO QUE USTED NO CONTEMPLA JAMAS

Se despachan localidades con siete días de anticipación para este grandioso acontecimiento.

# TOROS TOROS TOROS LA CORRIDA DE AYER EN MADRID

### Querían los toreros y no quisieron los duendes

Los duendes que manejan los misterios de la fiesta de toros decidieron ayer proporcionar un respaldito a los nervios de los aficionados y a las plumas que relatan las proezas realizadas en esta feria taurina madrileña. La expectación por la corrida de ayer estaba en la angustiosa y cara busca de una localidad y en el llenazo, con el "No hay billetes" por la tarde.

Expectación al desfilarse las cuadrillas. Ovaciones, saludos de los diestros, y Rovira, cortésmente, hace salir al ruedo al mayoral de don Alipio. Fué justo el homenaje del público, y así quedaba reparado el olvido de dedicarle las ovaciones que merecía el ganado del día del asombroso triunfo de Antonio, Raúl y Paco. Estos dos espadas y Parrita, otro triunfador en gordo, componían la terna para estoquear reses del conde de Ruiseñada. Los toros, recortados, no tenían grandes dificultades ni peligro. Tardos de arrancada, apagados después de las peleas en que cumplían bien, acometían suaves cuando los maestros les portaban y las reses se decidían olvidadas de los acobardamientos. El cuarto quedó sin embestida ante la muleta. El quinto no le pareció al público de recibo y fué substituído por un cárdeno de Escudero, toro corralado, fofo de remos y mejoradas sus acometidas por los puyazos. Para documentación de los que opinan del tamaño y peso del toro nada más salir éste de los toriles, les diré que ayer los toros lidiados de la ganadería Ruiseñada dieron en canal un peso medio de 295 kilos, y hubo tres toros que pasaron de los trescientos kilos. El retirado pesó 282 en canal y el substituído 311.

Parrita—blanco y oro—tenía que escribir su página torera en el terreno de las grandes faenas con los de Alipio, y frente a la puerta fingida del sol realizó una templadísima faena a su primero, culminada, entre aclamaciones,

en una serie de bases de pecho, esparrangado en firme el torero, lentísima la mano zurda al tirar la muleta y al "relanti" al toro de fama, tiene igualmente su admirador mitológico: Eolo, señor de los vientos, que tiene una de sus residencias predilectas en la Plaza de Madrid. Salir los toros de Muñoz, y el emperador del tifón soljar sus ventiladores no tenía fallo. Muñoz llevó a su primero a la solanera, apagada. Fué trompica, y un calambre en el brazo fué curado con un apretón de manos y estrones de su mozo de estoque, Laguna. Las dobladuras ante el soso toro fueron eficaces. Algunos pases lúcidos, pese al huracán, y la muerte del torillo pronta si los cacheteros no hubiesen fallado tanto. Quedaba el sexto para Muñoz. En la aparente fragilidad de este muchacho se encierra, junto al arte, mucho pundonor, y así ante la res, de puntiagudas defensas y tardas e impetuosas arrancadas descompuestillas, Paco, en terrenos del seis, realizó una faena en la que exponía en cada pase muchísimo más que en otras brillantísimas. Las series de naturales tuvieron la perfección de sumar mucho arte al realizarlas y aguantar el torero hachazos secos. Paco Muñoz no podía irse sin el triunfo. Y fué el alcanzado de más mérito y valía que otros con orejas. Así lo comprendió el público, no muy conforme de salida con el tamaño del enemigo, otorgándole a Muñoz oleas y ovaciones, quedándose la gente en la Plaza hasta el último momento y salir conquistada por el arte torero del de Paracuellos, que exponía mucho al matar repetidas veces al no hacer nada por él el toro y el diestro encunarse y recibir un nuevo golpe, resuelto con otro estrechón de manos. Una vuelta al ruedo completa bordeando las tablas dió el burel, resucitado—¿cómo no!—por un puntillazo. Y al llevarse las mullitas, Muñoz cruzaba el ruedo entre la admiración respetuosa de quien tiene un solidísimo cartel, ganado a ley frente a los toros y contra el aire.—BELLON.

Ya pueden amontonarse a Rovira—peleste y oro—dificultades. Rovira no deja escapar ocasión de lucir. Es el valiente con más valor verdad que se ha visto. Que eso de la valentía torera oscila entre el tragantón y el suicidio. Rovira, en lances de pie y de rodillas a sus toros, en quites ceñidísimos capote a la espalda, lances girando, Rovira en sus faenas y Rovira detrás del estoque da cuanto tiene. Y tiene un repertorio emocionantísimo a base de llegar y aguantar horrores y tener vista y mando para que los toros le respeten. Muchas ovaciones, entusiastas muchas, una vuelta al ruedo en cada toro y la definitiva admiración del público madrileño, en día de gala, se llevó Rovira ayer. Esto es una realidad indiscutible. Rovira puso los pelos de punta en su variada faena al primero. Los naturales pavorosos y los de rechazos con la vista por donde los aviones van eran ovacionados con entusiasmo, y en el substituído otra faena de espanto, comenzada apoyado en tablas. Rovira saldrá con todo honor y propio derecho al ruedo madrileño y a muchos de España en esta temporada. Mientras se desmenuza su personalidad, él está siempre encima del toro, o como dicen los flamencos, "montado en el toro", y apear de ahí a un torero con peros a su modo de hacer es tiempo perdido. En la otra gran semana taurina, la de Sevilla, Parrita contaba con un admirador entre los innumerables que tiene allá en el Olimpo: Neptuno, que con todo su cortejo de chaparrones

hacia acto de presencia para empaparse—y empapar—de las empapadas faenas de Agustín. Paco Muñoz—tabaco y oro—, otro torero de fama, tiene igualmente su admirador mitológico: Eolo, señor de los vientos, que tiene una de sus residencias predilectas en la Plaza de Madrid. Salir los toros de Muñoz, y el emperador del tifón soljar sus ventiladores no tenía fallo. Muñoz llevó a su primero a la solanera, apagada. Fué trompica, y un calambre en el brazo fué curado con un apretón de manos y estrones de su mozo de estoque, Laguna. Las dobladuras ante el soso toro fueron eficaces. Algunos pases lúcidos, pese al huracán, y la muerte del torillo pronta si los cacheteros no hubiesen fallado tanto. Quedaba el sexto para Muñoz. En la aparente fragilidad de este muchacho se encierra, junto al arte, mucho pundonor, y así ante la res, de puntiagudas defensas y tardas e impetuosas arrancadas descompuestillas, Paco, en terrenos del seis, realizó una faena en la que exponía en cada pase muchísimo más que en otras brillantísimas. Las series de naturales tuvieron la perfección de sumar mucho arte al realizarlas y aguantar el torero hachazos secos. Paco Muñoz no podía irse sin el triunfo. Y fué el alcanzado de más mérito y valía que otros con orejas. Así lo comprendió el público, no muy conforme de salida con el tamaño del enemigo, otorgándole a Muñoz oleas y ovaciones, quedándose la gente en la Plaza hasta el último momento y salir conquistada por el arte torero del de Paracuellos, que exponía mucho al matar repetidas veces al no hacer nada por él el toro y el diestro encunarse y recibir un nuevo golpe, resuelto con otro estrechón de manos. Una vuelta al ruedo completa bordeando las tablas dió el burel, resucitado—¿cómo no!—por un puntillazo. Y al llevarse las mullitas, Muñoz cruzaba el ruedo entre la admiración respetuosa de quien tiene un solidísimo cartel, ganado a ley frente a los toros y contra el aire.—BELLON.

# DEPORTES en PUEBLO

## Se habla de cuatro encuentros internacionales ESPAÑA-ARGENTINA

Tenemos hoy sobre la mesa de trabajo una serie de interesantes telegramas de la Agencia Alfíl. Apremia el espacio y no queremos queden fuera. El más llamativo de todos ellos llega de Buenos Aires. En él se nos anuncia que la Federación Argentina ha aprobado el plan de encuentros internacionales de fútbol con España. Los días 11 y 25 de julio se jugará en la capital del Plata, y en los primeros días del año próximo los argentinos nos devolverán visita en Madrid y Barcelona. Aquí del dicho: ¿quién tuviera un tío en América... que le pagara el viaje! La noticia es de primerísima.

Otro telegrama de Lila nos comunica que el actual campeón de Francia es muy posible que se desplace a Madrid para participar en el encuentro de beneficio del gran Ipiña, capitán del propietario de Chamartín. Después del "succes" del Stade en el Metropolitano hacemos votos porque este equipo de Lila, que debe superarle lógicamente, nos proporcione ocasión de contemplar otra lección de fútbol moderno. Y no somos de los que lamentáramos que incluso viniera reforzado. Jamás nos expiláramos cómo hay quien prefiere para nuestros equipos victorias sobre "petardos" extranjeros que derrotas ante equipos excepcionales que pueden producir "escocoz" de momento, pero a la larga son beneficiosas. Además, si la victoria llega (como contra el San Lorenzo), sirven de orgullo a nuestro deporte. Felicitémonos de que Ipiña esté a punto de lograr una jornada deportiva con arreglo a sus grandes merecimientos. Y deseamos que cuaje definitivamente.

Sigue siendo tema de las conversaciones en París el traspaso de Ben Barek y Domingo al Atlético. Por lo visto, entre la "torofada" de allende el Pirineo no ha "caído" bien la pérdida de los dos internacionales. M. Mañud, presidente del Stade, se disculpa diciendo que ambos jugadores fueron adquiridos barati.

simos por el Club francés cuando apenas se llamaban "Pierre" y que este traspaso es como un premio a los servicios prestados por los ya "veteranos" jugadores, a los que espera la fortuna en España. Es un caso de romanticiésmo... en el que apenas creemos.

Y vamos de un salto a Italia. Hacía la nación mediterránea han salido en avión los señores Muñoz Calero, presidente de la Federación Española de Fútbol; don Guillermo Elizaguirre y Perico Escartín. Los dos primeros serán espectadores del Italia-Inglaterra y el último director del mismo. Que don Armando y don Guillermo vean un buen partido. Y que don Pedro repita ante nuestras dos autoridades uno de sus maravillosos arbitrajes internacionales.

En Madrid había cierto revuelo esta mañana ante el anuncio del equipo que el titular envía a San Mamés para inaugurar, frente a los bilbaínos, el torneo de campeones. Es éste el conjunto blanco: Bañón; Azcarate, Clemente; Ortiz, Navarro, Pachichu, Macala, Olmedo, Marcet, Montalvo y Vidal. Nombre nuevo, sin estrenar, el del delantero centro Marcet, estudiante de Deusto, de origen levantino. Cuentan y no acaban de él. Vamos a esperar a leer lo que se escribe de él después de vérselas con los leones. Es lo prudente.

Y con decir que el Celta está recluído en El Escorial, que allí espera, bajo el mando de Zamora, el partido contra nuestro Atlético, y que en éste reaparecerá Cuenca, hemos terminado la glosa de noticias netamente futboleras del día. Nos queda dar cuenta del homenaje a Quinoces, que en el café San Isidro tendrá lugar esta noche, a las nueve y media. Las innumerables simpatías que rodean a la gran figura de nuestro fútbol quedarán patentes esta noche. Entre ellas no le faltará la de este viejo cronista, JOSETÍN

### Carreras de galgos de mañana en el Estadio

Mañana, sábado, día 15, por la tarde, y después del partido que se jugará en el Estadio, se correrán once carreras de galgos. Nuestros pronósticos son: Valenciana, Golosín, Boca Negra IV, Mi Sol, Nueva Alegría, Zullma, Rincón Negro, Esterlina, Jovita, Gitano señorito y Río Viejo.

### Carreras de Caballos

MAÑANA, SÁBADO, CINCO TARDE  
**PREMIO DE S. E. EL GENERALISIMO**  
25.000 PESETAS  
AUTOBUSES: ESTACION METRO ARGÜELLES

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, seis tarde, seis toros de Villagodio Hermanos para

**Gallito**  
**Pepe Dominguín**  
y  
**LUIS MIGUEL DOMINGUIN**  
Localidades hasta la hora de la corrida.

Domingo 16, seis tarde, seis toros de Miura para  
**Gallito**  
**Luis Mata**  
y  
**Niño de la Palma**  
que confirmará la alternativa.  
Localidades mañana por la mañana.

### Plaza de Toros Vista Alegre

Mañana, sábado, San Isidro, a las 5,30, **NOVILLADA DE CONCURSO**. Seis novillos de don Isidro Ortuño para Santiago Benito (Niño del Rocío), Agustín Baquedano, Antonio Granero, José Anís (Serranito), Desiderio Sánchez Andújar y José Díaz Novillo (Habanero).

El domingo, a las seis, seis novillos de los señores Frías Hermanos para **MANUEL ROJAS CAGANCHO (HIJO)** y **ANTONIO GALISTEO** los tres de Sevilla. Localidades en Victoria, 3, y plaza Segovia Nueva, 1. Autobuses desde glorieta Atocha y plaza Mayor.

### Ciudad Universitaria de Madrid

**COMISION DE DEPORTES CONCURSO**  
**ARRIENDO DE LOS SERVICIOS DE RESTAURANTE Y BAR "BAR-RUGBY" (ZONA DE DEPORTES)**

Se saca a concurso libre el arriendo de dichos servicios, con arreglo al pliego de condiciones, que puede examinarse de diez a una de la mañana los días laborables, en las oficinas de dicha Comisión (pabellón de Gobierno de la Junta de la Ciudad Universitaria, Moncloa). Las proposiciones deberán presentarse hasta las doce de la mañana del día 22 del actual. El importe de los anuncios de este concurso será de cuenta del adjudicatario.

### Mañana, concurso de pesca en el lago de la Casa de Campo

En el extenso programa deportivo que disfrutamos en Madrid con motivo de nuestras fiestas figura mañana el gran concurso de pesca que, patrocinado por el Ayuntamiento, ha organizado la Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid, y que se celebrará en el lago de la Casa de Campo, dando comienzo a las nueve en punto de la mañana.

He aquí los numerosos y valiosos premios concedidos: Primer premio, Medalla Deportiva del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid; segundo premio, copa de la Excelentísima Diputación de Madrid; tercer premio, copa de la Federación Española de Pesca; cuarto premio, copa de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid; quinto premio, Medalla Deportiva y diploma honorífico para el apuesto Cazadores y Pescadores.

### Ciudad Universitaria de Madrid COMISION DE DEPORTES CONCURSO

**ARRIENDO DE LOS SERVICIOS DE RESTAURANTE Y BAR DEL "CLUB UNIVERSITARIO" (ZONA DE DEPORTES)**

Se saca a concurso libre el arriendo de dichos servicios, con arreglo al pliego de condiciones, que puede examinarse de diez a una de la mañana los días laborables, en las oficinas de dicha Comisión (pabellón de Gobierno de la Junta de la Ciudad Universitaria, Moncloa). Las proposiciones deberán presentarse hasta las doce de la mañana del día 22 del mes actual. El importe de los anuncios de este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

### Ciudad Universitaria de Madrid COMISION DE DEPORTES CONCURSO

**ARRIENDO DE LOS SERVICIOS DEL "BAR-PISCINA" (ZONA DE DEPORTES)**

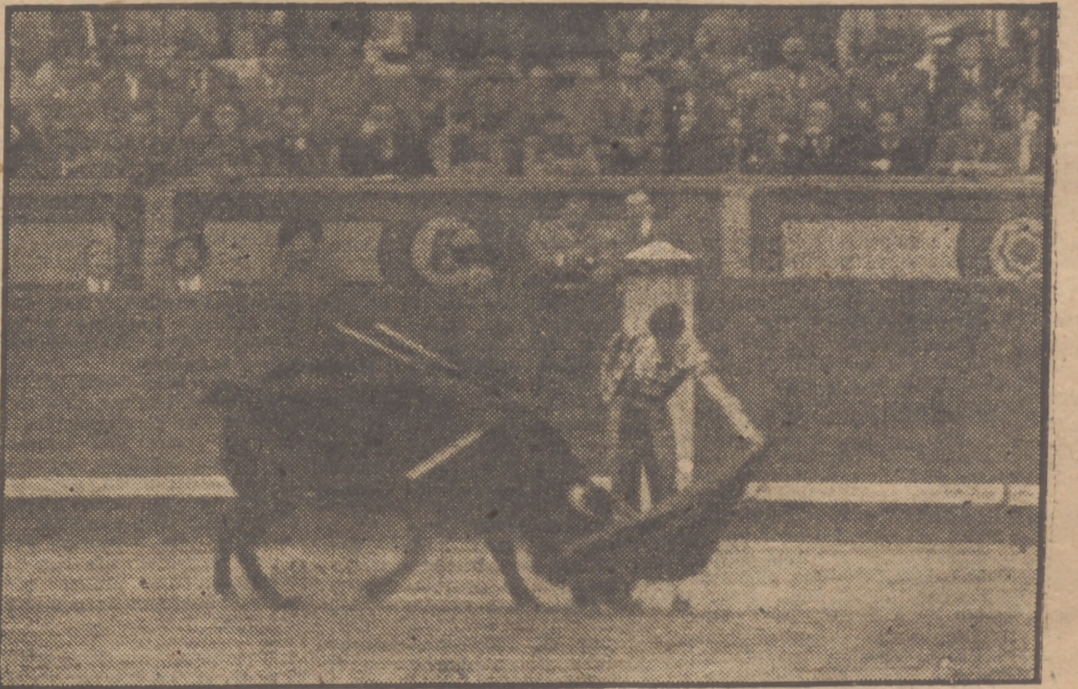
Se saca a concurso libre el arriendo de dichos servicios, con arreglo al pliego de condiciones, que puede examinarse de diez a una de la mañana los días laborables, en las oficinas de esta Comisión (pabellón de Gobierno de la Junta de la Ciudad Universitaria, Moncloa). Las proposiciones deberán presentarse hasta las doce de la mañana del día 22 del mes actual. El importe de los anuncios de este concurso será de cuenta del adjudicatario.

# EL EMOCIONANTE TOREO DE EL ARTE PUNDONOROSO DE PACO MUNOZ

## ROVIRA



UN CEÑIDISIMO MULETAZO POR ALTO REALIZADO AYER EN LA PLAZA DE MADRID POR EL EMOCIONANTE TORERO ROVIRA. EL AGUANTE Y MANDO ASOMBROSOS DE LA SUERTE DICEN LA VERDAD QUE EN SUS FAENAS PONE ESTE TORERO DE MULTITUDES, QUE EN LA FERIA MADRILEÑA HA TRIUNFADO DE MODO ROTUNDO, COMO SE ESPERA TRIUNFE POR TODAS LAS PLAZAS, RENDIDAS A LA VERDAD DE SU EMOCIONANTE TOREO.



PACO MUNOZ, QUE OBTUVO EL MIERCOLES EN EL RUEDO MADRILEÑO UN TRIUNFO APOTEOSICO, SOLIDIFICO AYER SU EXTRAORDINARIA FAMA TORERA AL REALIZAR, CON MUCHO VIENTO, A UN TORO CON ARRANCADAS FUERTES Y AFILADOS PITONES, UNA GRAN FAENA QUE RETUVO AL PUBLICO EN SUS ASIENTOS PARA OTORGAR A MUNOZ, SUS MAS CALIDAS OVACIONES. AQUI OFRECEMOS A NUESTROS LECTORES UN NATURAL PERFECTO DE LOS REALIZADOS EN LA REFERIDA RES POR EL GRAN TORERO PACO MUNOZ

