

## Un acuerdo comercial entre Hungría y Yugoslavia

BUDAPEST, 19 (10,30 m.).—Ha sido firmado en esta capital un Acuerdo comercial entre Hungría y Yugoslavia, valedero por un año. (Efe.)

# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.492.—50 céntimos

Madrid, viernes 19 de marzo de 1948

## Audaz atraco en París

PARIS, 19 (10,30 m.).—Dos individuos han robado más de cuatro millones de francos al director del Banco Industrial y Comercial. Cuando éste llegaba a dicho establecimiento, a las ocho de la mañana, le salieron al encuentro dos individuos que surgieron de un automóvil, y mientras uno de los agresores le apuntaba con el cañón de su pistola en la espalda, el cómplice se apoderó de la cartera. (Efe.)

# LOS EE. UU. HAN INCREMENTADO LA FABRICACION DE BOMBAS ATOMICAS para poder atender cualquier situación de alarma

Esta mañana en EL PARDO

EL CAUDILLO ENTREGA LOS PREMIOS A LA NATALIDAD

EL EJERCITO ROJO ESTABA PREPARADO PARA INVADIR CHECOSLOVAQUIA SI BENES NO CEDIA ANTE GOTTWALD

El ex embajador checo en Washington descubre la historia íntima del golpe comunista de Praga

WASHINGTON, 19 (12,5 t.). (URGENTE.)—DE FUENTE AUTORIZADA—DICE LA UNITED PRESS—, SE SABE QUE LOS ESTADOS UNIDOS ESTAN FABRICANDO BOMBAS ATOMICAS EN LA PROPORCION NECESARIA PARA ATENDER A CUALQUIER SITUACION DE ALARMA.

Se añade que la producción de bombas atómicas se ha aumentado mucho antes de que Truman dirigiera su sensacional discurso a las Cámaras reunidas.

La Comisión de energía atómica ha recibido consignaciones de dinero no solamente para la fabricación de bombas, sino también para mejorar los métodos de producción. (Efe.)

WASHINGTON. (DE LA NORTH AMERICAN NEWSPAPER ALLIANCE. ESPECIAL PARA "PUEBLO").—LAS AMENAZAS SOVIETICAS DE UNA OCUPACION MILITAR DEL PAIS OBLIGARON AL PRESIDENTE BENES A ENTREGAR A CHECOSLOVAQUIA A LOS ROJOS, HA MANIFESTADO UNO DE LOS POCOS HOMBRES QUE CONOCEN LA HISTORIA INTIMA DEL GOLPE COMUNISTA DE PRAGA. SE TRATA DEL DOCTOR JURAJ SLAVIK, QUE DESEMPEÑO EL CARGO DE EMBAJADOR DE CHECOSLOVAQUIA EN LOS ESTADOS UNIDOS HASTA QUE LOS COMUNISTAS SE APODERARON DEL GOBIERNO DE SU PATRIA.

(Pasa a págs. centrales.)

SE PREDICE LA INTERVENCION MILITAR NORTEAMERICANA EN ITALIA SI LOS COMUNISTAS TRIUNFAN EL 18 DE ABRIL

Se juega a cara o cruz la suerte de una gran nación MEDITERRANEA

ROMA. (DE LA NORTH AMERICAN NEWSPAPER ALLIANCE. ESPECIAL PARA "PUEBLO").—LAS ELECCIONES GENERALES ITALIANAS SERAN UNO DE LOS ACONTECIMIENTOS INTERNACIONALES MAS IMPORTANTES DEL AÑO, PORQUE EL 18 DE ABRIL PROXIMO EL PUEBLO ITALIANO ESCOGERA ENTRE EL OESTE Y EL ESTE, ENTRE LA DEMOCRACIA Y EL COMUNISMO.

Si es de simple el conflicto, conforme la campaña viene a circunscribirse a una lucha entre los grupos democráticos y los comunistas. El aspecto interesante de estas elecciones será el

(Pasa a págs. centrales.)

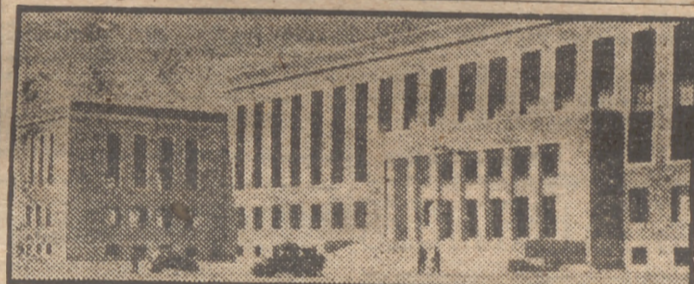
LA ORGANIZACION SINDICAL OFRECE OCASIONES NUNCA VISTAS EN ESPAÑA DE DIFUNDIR LA DOCTRINA SOCIAL CRISTIANA, nos dice el Padre Brugarola

El Padre Martín Brugarola, especializado en cuestiones sociales, ha realizado recientemente un viaje de propaganda por

(Continúa en última página.)

FARMACEUTICOS PORTUGUESES Y ESPAÑOLES se reunirán en mayo en la Ciudad Universitaria

Tratarán temas de carácter científico, profesional, industrial y económico



En este edificio de la Ciudad Universitaria de Madrid, ocupado por la Facultad de Farmacia, se reunirá del 30 de mayo al 6 de junio el Congreso Luso-Español de Farmacia.

Por primera vez en España se celebrará del 30 de mayo al 6 de junio próximos, un Congreso de Farmacia, al que asistirán representantes de Portugal, y en el cual se efectuará un intercambio con la ciencia farmacéutica de la nación hermana.

Nos hemos entrevistado con el presidente de la Comisión ejecutiva y de la Junta Nacional española, doctor don Salvador Rivas Goday, catedrático de Botánica de la Facultad de Farmacia de Madrid, que nos ha dado los siguientes datos:

En el año 30 se celebró por primera vez un Congreso, al que asistieron representantes de Hispanoamérica, y más tarde hubo una Semana Farmacéutica con carácter exclusivamente nacional; pero nunca hemos conseguido organizar nada semejante al que el día 30 de mayo próximo se inaugurará en la Ciudad Universitaria.

Con motivo de la festividad de San José, la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Artesanía ha celebrado durante la mañana de hoy varios actos en honor de su Excelso Patrono, que revistieron gran brillantez, y a los cuales acudieron representaciones de todas las Industrias madrileñas del gremio.

En primer lugar, a las once y media, se celebró en la iglesia parroquial de Santa Cruz una solemne misa cantada, organizada por la Junta de Gobierno de la Ilustre Real y primitiva Cofradía del glorioso Patriarca San José y del Santísimo Cristo de la Vida Eterna, fundada en 1590 por los maestros carpinteros, ebanistas y similares de la Corte.

Al acto religioso, oficiado por el asesor religioso de la Delegación

(Continúa en la página 3.)



Esta mañana el Jefe del Estado ha hecho entrega de los premios a familias numerosas, de cuyo acto ofrecemos aquí dos momentos: la entrega de los premios por Su Excelencia y durante las palabras que el Caudillo dirigió a los beneficiarios. (Fotos Verdugo.)

El primer premio a un matrimonio que tuvo 20 hijos

Como en años anteriores, y en la celebración de la festividad de San José, esta mañana se celebró en el Palacio del Pardo la entrega por S. E. el Jefe del Estado de los premios nacionales de natalidad y provinciales correspondientes a Madrid.

Los beneficiarios han sido este año: Matrimonio de don Pascual Gutiérrez Cañas y doña Ester Angulo Terán, vecinos de Gehrri (Logroño), el premio nacional de hijos habidos: han tenido 20, de los que actualmente viven 11; matrimonio de don Ramón Cobian Otero y doña Herminia Varela Neira, de La Coruña, premio nacional de hijos vivos: han tenido

(Continúa en última página.)

Madurez de la Organización Sindical

ENTRE todas las reuniones celebradas recientemente en el salón de la Delegación Nacional de Sindicatos ha tenido un relieve especial una de ellas. Se trata de la conferencia pronunciada por el director general de la Jurisdicción del Trabajo, y tras la invitación de éste, las intervenciones de determinados camaradas caracterizados, que expusieron sus puntos de vista sobre el problema que el director general había elegido como tema de su brillantísima conferencia. Sobre estos problemas que originaron una conversación de altos tonos hablaremos en otra ocasión. Hoy sólo queremos dar a conocer, a través de esta prueba, el grado de madurez—de "madurez gloriosa"—se dijo—de la Organización Sindical. El director general—un hombre muy preparado—llevará un tema que casi era una prueba del fuego para los hombres reunidos de la Organización, a quienes se invitaba a poner objeciones, a pedir aclaraciones con una grande y exquisita cortesía. Y respondió

(Continúa en la página 3.)

ESTA NOCHE EN VALENCIA LA "CREMA"



Esta noche quemaron los valencianos varios millones de cartón y pólvora en fallas como ésta que ve usted en esta fotografía. Valencia está ardiendo de animación y júbilo por todas sus caras. Más de cien mil forasteros circulan por sus soleadas calles, admirando el buen gusto de las instalaciones que esta noche devorará el fuego. (Foto Cifra.)

EL SELECCIONADOR de 1920 cree en el equipo nacional de 1948



PACO BRU

ZAMORA, SAMITIER Y PICHICHI, 3 fenómenos sin sucesores

EQUILIBRIOS DE UN INTERNACIONAL PORTUGUES



El buen humor no está reñido con la preocupación que los seleccionados portugueses sienten ante la proximidad del choque ibérico del domingo en Chamartín. He aquí a Albano, suplente del equipo luso, demostrando que lo mismo se gana la vida en un campo de fútbol que en la pista de un circo como equilibrista de la bicicleta...

ESPUMA DEL DIA

Ahora, liquidada Checoslovaquia, todas las miradas del mundo están puestas en Austria. Sobre la posibilidad de que el país austriaco caiga en manos de los rusos cunde el temor de lo que fue base del antiguo imperio de la E.U.

(Continúa en última página.)

EN EL MERCADO NACIONAL DE ARTESANIA SE INAUGURA LA EXPOSICION DEL ARTE DE LA MADERA

PRESIDIÓ EL ACTO EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS



Con motivo de la festividad de San José, la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Artesanía ha celebrado durante la mañana de hoy varios actos en honor de su Excelso Patrono, que revistieron gran brillantez, y a los cuales acudieron representaciones de todas las Industrias madrileñas del gremio.

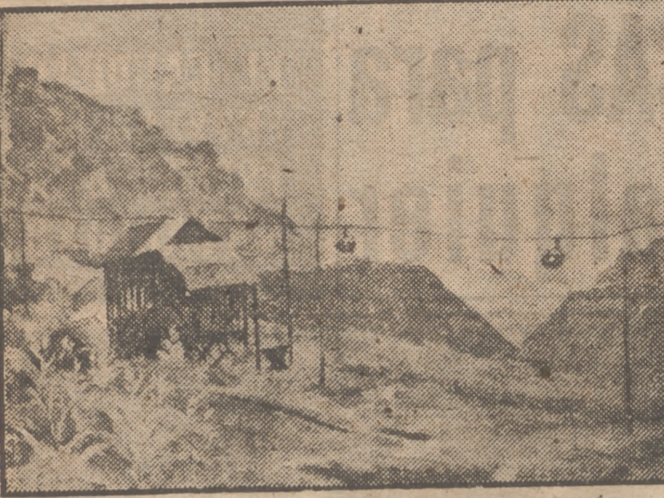
(Continúa en la página 3.)



# PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio  
Redacción y Administración: Na véez, 70. Teléfono 26 26 00

## LAS MANOS CREADORAS :-: LAS



Un cuadro de Sócrates Quintana.

## AIRE Y LUZ EN EL PAISAJE

El dibujante y pintor Sócrates Quintana expone una colección de paisajes madrileños, asturianos y vascos. Quintana ha viajado mucho. Ha recorrido Bélgica, Holanda, Alemania, Portugal, Italia, París, Londres..., y el motivo pictórico que más le entusiasma es el paisaje.

—¿Por qué, amigo Sócrates?

—Porque me permite trabajar sin otra preocupación que hacer lo que a mí me agrada.

—Muy bien. Pero aparte de la belleza que todo artista busca para su obra, ¿qué desea usted más?

—Cuando pinto paisaje quisiera al hacerlo plasmar la luz y sobre todo el aire.

—Estas son las mayores aspiraciones del impresionista, que le importa poco que el aire, como el agua, por ser unos buenos elementos, sean incoloros, inodoros, insípidos y transparentes. Ustedes, no. Ustedes aman el aire, pero no lo aman física y químicamente. Ustedes lo desean pictóricamente, y como tal sensible a los sentidos y bastardeado, llenando los huecos de los objetos. Siendo un objeto más. Ustedes son como los tubérculos, que tienen ansias de aire.

—Como que todo lo demás del paisaje me es indiferente. Es lo mismo que éste sea campesino que ciudadano, rústico que urbano. Todo me es grato si consigo interpretarlo y acertar.

—Acertar, eso es lo importante. Y no invertir para disimular los yerros.

—Sí, hasta cuando pinto un retrato entiendo que el parecido debe ser premisa esencial en el mismo, si bien el carácter tiene gran importancia.

—Luego usted no falsea su obra haciendo concesiones.

—No, y por eso no me agrada pintar retratos.

—Volviendo al aire y a la luz, ¿cómo los pinta usted, que colores les otorga?

—No sólo el aire y la luz, sino la obra toda, se debe pintar con los colores más esenciales, como son blanco, amarillos, rojos, azules, verdes. Las combinaciones y supresiones dependen del paisaje.

—Y de la presión de la atmósfera y de la luminosidad reinante. Estamos convencidos, porque la tierra es un planeta atmosférico. Si se tratara de la Luna ya sería otra cosa, pero esto lo dejaremos a los habitantes de Ciemposuelos.

Tristán YUSTE

## ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- ♦ **MUSEO DE ARTE MODERNO** (Sala de Estampas). Expone LO-LA GONZALEZ hasta el 20 de marzo. De 11 a 2 y de 5 a 8. Flores, bodegones, figuras, etc.
- ♦ **GALERIAS MARISCAL**. (Pellicos, número 4). Exposición de aguas-fuertes de RICARDO BAROJA. Horas de visita, de 9 a 4 y de 4 a 8.
- ♦ **GALERIA PEREANTON** (Hortaleza, 15). Exposición MARUJA DIEZ. Paisajes y Flores. Hasta el 20 de marzo. De 6 a 8.
- ♦ **EL MUSEO DEL PRADO** puede ser visitado todos los días de 9 y media a 1 y media de la mañana y de 3 y media a 5 y media de la tarde.
- ♦ **SALON D'ARTE** (Av. José Antonio, 16). Exposición JUAN BARBERO. Retratos, paisajes y desnudos. Hasta el 23 de marzo. De 7 a 9.
- ♦ **SALA KEBOS** (plaza de Bilbao, núm. 12). Exposición ELOY ERENCHUN. Paisajes y marinas. Hasta el 24 de marzo. De 6 a 8.

## ¿QUE ES ARTESANIA?

La Confederación Internacional Artesana busca una definición de tipo universal

INTENTANDESE hallar una definición de tipo universal respecto a lo que debe entenderse por artesanía, la Confederación Internacional Artesana está llevando a cabo últimamente una amplia y detallada encuesta entre todos los países que la integran, tanto del viejo como del nuevo continente, a fin de encontrar entre las diversas opiniones de los mismos el criterio

más exacto y genérico sobre dicha definición hasta hoy inexistente. Y, naturalmente, el parecer de España en semejante cuestión se ha tenido muy en cuenta desde el primer momento solicitando el oportuno estudio de nuestra Obra Sindical de Artesanía, estudio que precisamente estos días, según nos comunica el jefe nacional del Gremio, señor Gutiérrez Sesma, se acaba de remitir a la citada Confederación. En un aspecto más, España va a influir, pues, fuera de sus fronteras.

### GOBIERNO MILITAR

En la Sección segunda, Negociado de Hojas, se servirán presentarse, cualquier día laborable, de doce a una, los señores siguientes:

Comandante de Artillería don José Pérez Hervella, capitán de O. M. retirado, don Manuel Lorenzo Calvo, teniente de Caballería don Emilio García Caldera, capitán provisional don Juan Carrillo de Cózar.

Adquiera una máquina de escribir "HOGAR" para su hogar!!

Comprar una máquina cara para la correspondencia particular o la del pequeño comercio es como adquirir un cañón para salir de caza. Precio, CIENTO VEINTICINCO pesetas. Patente 177.084. Modelo 1943. Velocidad admirable, VEINTE palabras por minuto. Enviamos facturada a la estación más próxima (indicar cuál es) y talón a domicilio a reembolso del importe de la máquina, más cinco pesetas de embalaje.

Pedidos a CALATAYUD PASTOR, CALPE (Alicante).

## AVENTURAS DE

## ARTURO GORDON PYM

Por Edgar Allan POE

**RESUMEN DE LO PUBLICADO:** El ballenero "Grampus" ha sufrido una terrible tempestad, tras de un viaje de la marinería y una lucha sangrienta entre los rebeldes de una parte, y de la otra, Arturo Gordon Pym, su amigo Augusto Barnard y dos marineros leales. Dueños del buque, que éstos cuatro, pero imposibilitados de gobernarlo, porque la tempestad lo ha desmantelado por completo, pierden de pronto, alegremente, un gran "brick" que se dirige hacia ellos. El "brick" realiza maniobras muy extrañas, como si también le faltase el timón. Cuando se halla cerca del "Grampus" los aterrizados tripulantes de este último notan un hedor insuperable ¡La cubierta del "brick" está ocupada por cadáveres de hombres y mujeres en avanzado estado de putrefacción!

Continuación (19)

El robusto personaje apoyado en el muro, sin dejar de mover la cabeza, pero vuelto el semblante de modo que no podíamos distinguirlo. Tenía los brazos extendidos sobre la barandilla y sus manos caían hacia fuera. En la espalda, de la que había sido arrancada una parte de la camisa, dejando descubierta la carne se le había posado una enorme gaviota, que se rebobaba en aquel horrible manjar con el pico y las garras hundidas en el cuerpo y el blanco plumaje manchado de sangre. El "brick" continuaba virando como para vernos mejor. El ave ratió pesadamente y después de habernos mirado un momento estupefacta se separó percosamente del cuerpo en que se regalaba y pasó volando por encima de nuestro puente. Cuando la gaviota desembarazó al cuerpo de su peso éste osciló y cayó, pero sin llegar al suelo, de modo que pudimos verle la cara completamente. ¡Jamás se ofreció a mis ojos un espectáculo tan horrible! Fatigaban los ojos y comidos los labios y las mejillas, quedaban los dientes descubiertos. ¡Tal era la sonrisa que había acentuado nuestra esperanza! El "brick", como ya he dicho, pasó al lado de nuestra popa y continuó su ruta lenta y regularmente, impulsado por el viento. Con él y su terrible tripulación se desvanecieron nuestras risueñas esperanzas de salvación. Como tardó algún tiempo en pasar junto a nosotros habríamos tal vez encontrado el medio de abordarlo si nuestra desilusión y la naturaleza horrible del descubrimiento no hubieran agotado nuestras fuerzas morales y físicas. Habíamos visto y sentido; pero ya era tarde cuando pudimos pensar y obrar.

Desde entonces he hecho vanos esfuerzos por esclarecer el misterio que envolvía el destino del buque misterioso. Su construcción y porte nos hicieron creer, como ya he dicho, que era un barco mercante holandés y el traje de sus tripulantes nos confirmó en esta opinión. Fácilmente hubiéramos podido leer su nombre en la popa, pero la profunda emoción del momento nos cegó y no pudimos determinar su origen.

XI

Faamos el resto del día sumidos en un letargo estúpido mirando al "brick" hasta que las tinieblas, ocultándolo a nuestra vista, nos volvieron a la posesión de nuestras facultades.

Las angustias del hambre y de la sed se apoderaron nuevamente de nosotros, excluyendo toda otra clase de consideraciones y cuidados. Nada podíamos hacer hasta que fuese de día y nos instalamos como mejor pudimos, tratando de descansar un poco. Por mi parte, lo conseguí más de lo que esperaba, durmiendo hasta el amanecer en que me despertaron mis camaradas, menos afortunados que yo, para continuar nuestros ataques a la despensa.

El mar estaba tranquilo y sereno como no lo he visto jamás; el tiempo, templado y agradable.

El "brick" fatal se había perdido de vista. Comenzamos nuestras operaciones arrancando otro portaabencueros de mesana. Peters sujetó los dos a las cañas de sus pies e intentó acercarse de nuevo a la puerta de la despensa creyendo que podría forzarla si llegaba en poco tiempo; nosotros le realizamos las intenciones por que el casco del navío guardaba su posición vertical mejor que las veces anteriores.

Conseguí llegar de pronto a la puerta, y saltando uno de los pesos del pie traté de forzar la puerta con él; pero todos sus esfuerzos resultaron vanos, pues la construcción era mucho más sólida de lo que había pensado. Fatigado por esta larga permanencia bajo el agua se hacía indispensable que uno de nosotros le respalmásemos. Parker se ofreció inmediatamente para este servicio; pero después de tres viajes infructuosos ni siquiera había conseguido llegar a la puerta. El estado deplorable del brazo de Augusto había inútil todo intento por su parte, pues aunque llegara a la despensa no hubiera podido forzar la puerta de entrada. A mí me correspondía ejercitar mis fuerzas en beneficio de todos.

Peters había dejado uno de los portaabencueros en el pasadizo, y apenas me sumergí observé que no tenía bastante peso para mantenerme sólidamente debajo del agua. Resolví, en esta primera tentativa, buscar el otro peso. Con este objeto palpé el suelo del pasillo y encontré una cosa dura de que me apoderé, sin saber lo que era, y subí a la superficie. Mi hallazgo era una botella de vino de Oporto. Dimos gracias a Dios por este socorro, tan oportuno. La destapamos con mi navaja y bebimos un poco cada uno, sintiéndonos confortados y llenos de calor de fuerzas y de energías vitales. Tapamos de nuevo la botella y la atamos con un pañuelo de manera que no pudiera romperse.

Después de descansar un poco ha-

## ESTA VIDA ES UN LIO:—ESTA

## Una vaca en prado ajeno

No sé si el lector conocerá el cuento de la vaca en prado ajeno. El caso que acabamos de ver en la Audiencia nos lo ha traído a la memoria. Y puede servir de lección no sólo a los que pleitean por una vaca, sino a los amigos de todo litigio. Por eso queremos contar en esta sección.

Se trataba de un aldeano que fué a consultar al abogado si por haber saltado una vaca suya al prado vecino había perdido la propiedad del semoviente.

—Por eso nadie puede despojarte de su derecho—le aseguró el letrado—. La vaca sigue siendo suya.

Al poco rato de evacuar esta consulta se presentó en el consultorio otro aldeano, que le hizo la siguiente pregunta:

—Oígame usted. Yo me encontré hace unos días una vaca en mi terreno. Y me la llevé a casa. ¿Usted cree que debo guardármela?

—Claro, hombre!—respondió el marrullero abogado—. Por principio de acción. Todo lo que se incorpora naturalmente a los bienes es propiedad del dueño de los mismos. ¡Esa vaca es suya!

La mujer del abogado—que tenía la costumbre femenina de escuchar tras las puertas del despacho de su marido—, después de que se fué el segundo cliente, entró muy alarmada:

—Oye, querido, me parece que te has equivocado. No te has dado cuenta de que los dos aldeanos que han venido a visitarte tienen las fincas colindantes, que los dos son los que tienen el llo de la vaca y que a los dos les has dicho que la vaca es de ellos...

—¿Y qué?

—Que los dos no pueden tener razón. O la vaca es de uno o es del otro...

—¿Tú qué sabes! La vaca no es de ninguno de ellos. ¡La vaca ya es mía!

Pues esto mismo que pasó hace tiempo con una vaca, quizá se repita ahora una vez más. El procesado se encontró una vaca en su prado. Y acto seguido se apoderó de ella y se la llevó a casa...

Su legítimo dueño denunció el caso como hurto.

Pero el presunto delincuente se defendió diciendo que la halló apacentando en su terreno, donde, además, causó algunos destrozos. Y que la conservaba para cebrarse de los daños que dicha res había originado en su finca...

En fin, que ambos litigantes se van a quedar con nada más que un cachito de vaca!...

TORRE ENISO

## NO HAY BOQUITA CERRADA :-: NO HAY BOQUITA

### CON PIES DE PLOMO

En un lugar cualquiera, un atardecer, hemos conocido a un hombre—dicen las señoritas Mari y Rosa Castro—, un hombre que no es como todos los demás, o por lo menos que ha sabido mostrarse muy diferente a todos ellos.

—En qué consiste esa diferencia?

—En que es sencillamente ideal; un perfecto camarada y al mismo tiempo un hombre correctísimo. Imagínese hasta qué punto será correcto que hasta en el modo de presentarse él por sí mismo había cierta naturalidad y delicadeza que no podía ofendernos.

En efecto, a los quince minutos de charla parecía ya como

### EUROPA

¿Europa? ¿Pero es que Europa es Europa? Quien conmigo extiende en la mesa un mapa de los albores del siglo y otro del año diez y ocho, después del primer conflicto, y después tienda un tercero de los días que vivimos, ¡el dico lo que es Europa es que está loco perdido!

¿Verdad que los países siguen estando en su sitio en el mapa, porque fuera del mapa son jeroglíficos indecifrables que al hombre más cuerdo truncan el juicio. ¿Sabe alguien qué es Yugoslavia desde que la rigió Tito? ¿Qué son Lituania, y Estonia y Moravia? ¿Pueblos? ¿Mitos? ¿Y qué es hoy Checoslovaquia después de "lo" del suicidio? Donde Moscú mete mano ocurre siempre lo mismo: se escucha en el mundo entero un horrible grito de terror. Después, silencio y un silencio que da frío, y nada más...

—Pero aún queda en Europa algún resquicio por el que un rayo de sol entre a prestarnos alivio; aún hay tierras que son libres, y aún existen cielos limpios y masas que no se inclinan ante la hoz y el martillo. Aún tiene espíritu Europa: ¡el espíritu latino!

—¿Por qué razón?

—Porque con la preocupación de lo tardío de la hora y todo lo demás no pudimos despedirnos de él ni agradecerle las atenciones que tuvo con nosotros. Sabemos dónde vive, pero ¿sería correcto que le llamáramos por teléfono y ponerle así de manifiesto nuestro agradecimiento?

—Si él es, efectivamente, un hombre correcto no creo que vea en ello nada malo; pero también sería conveniente que, después de cumplido este elemental deber de buena crianza, ustedes evitaran en lo sucesivo los incidentes de esta clase. En primer lugar por respeto hacia sus padres, y también por ustedes mismas, que en nada se benefician con ello.

Paula JOSE

### EL FALLERO SORDO

Por BELLON



—Las fallas lindas y graciosas, la animación superior, voy a ver si ahora me entero que eso de las tracas...

## VOLUNTAD de RESURGIMIENTO

MINGO REVULGO

**R A D**  
**PROGR**

Radio Na

HOY.—De Program...  
boración de Jo...  
Masa, Emancip...  
chicofreda del...  
Santiago, Man...  
Música variada...  
la Semana Sacra...  
mora, Program...  
Retransmisión...  
encia de la...  
Sallas, A conti...  
simo óntio ha...  
mal, cura de...  
MARANA.—  
Tres dactos ha...  
dición sobre a...  
de San Pablo...  
dra Alejandro...  
La omisión de...  
Lección de gram...  
mérica Colaba...  
ría Programa...  
de 12 a 15: M...  
da Colaboración...  
indios variada...  
hora de la actu...  
ro habló P...  
musical De 15...  
rruel, Actualiza...  
cales Cacione...  
de hoy Música...  
taciones del...  
jos en el aire...  
"Alocute" G...  
planetar" (ent...  
Diario hablan...  
regionales E...  
grupos por...  
Mena, Program...  
Revista Litera...  
nitos

Radio Ma

HOY.—6: "C...  
eres 16", Cap...  
Concierto de...  
Música de ba...  
gles para todo...  
que no alumbr...  
XI: 8: Voces...  
Mundo 9:15...  
bule 9:30: B...  
mimas, 9:45: B...  
Radio Nacional...  
destal de arte...  
Recital de val...  
hudi Menurín...  
téstame a est...  
otra música...  
cos, 11: Su...  
"Tanomagu...  
nación con el...  
Via, para tras...  
pedículo de la...  
vova y Juan...  
MARANA...  
Nigera, 1:30...  
de Radio...  
Conción con...  
ciones, 2:45...  
la orquesta...  
2:50: El canto...  
Edicé, 3:15...  
que pasó 3...  
por la betuma...  
3:45: Gary...  
Crónicas de...  
stera asociad...  
5: Hon de...

Radio Es

HOY.—20:20...  
Femenino 20...  
21: Explicación...  
dia", desde Va...  
Radio Es...  
Conción con...  
Conción 22...  
22:30: El...  
22:50: El...  
23:00: El...  
23:15: El...  
23:30: El...  
23:45: El...  
24:00: El...  
24:15: El...  
24:30: El...  
24:45: El...  
25:00: El...  
25:15: El...  
25:30: El...  
25:45: El...  
26:00: El...  
26:15: El...  
26:30: El...  
26:45: El...  
27:00: El...  
27:15: El...  
27:30: El...  
27:45: El...  
28:00: El...  
28:15: El...  
28:30: El...  
28:45: El...  
29:00: El...  
29:15: El...  
29:30: El...  
29:45: El...  
30:00: El...  
30:15: El...  
30:30: El...  
30:45: El...  
31:00: El...  
31:15: El...  
31:30: El...  
31:45: El...  
32:00: El...  
32:15: El...  
32:30: El...  
32:45: El...  
33:00: El...  
33:15: El...  
33:30: El...  
33:45: El...  
34:00: El...  
34:15: El...  
34:30: El...  
34:45: El...  
35:00: El...  
35:15: El...  
35:30: El...  
35:45: El...  
36:00: El...  
36:15: El...  
36:30: El...  
36:45: El...  
37:00: El...  
37:15: El...  
37:30: El...  
37:45: El...  
38:00: El...  
38:15: El...  
38:30: El...  
38:45: El...  
39:00: El...  
39:15: El...  
39:30: El...  
39:45: El...  
40:00: El...  
40:15: El...  
40:30: El...  
40:45: El...  
41:00: El...  
41:15: El...  
41:30: El...  
41:45: El...  
42:00: El...  
42:15: El...  
42:30: El...  
42:45: El...  
43:00: El...  
43:15: El...  
43:30: El...  
43:45: El...  
44:00: El...  
44:15: El...  
44:30: El...  
44:45: El...  
45:00: El...  
45:15: El...  
45:30: El...  
45:45: El...  
46:00: El...  
46:15: El...  
46:30: El...  
46:45: El...  
47:00: El...  
47:15: El...  
47:30: El...  
47:45: El...  
48:00: El...  
48:15: El...  
48:30: El...  
48:45: El...  
49:00: El...  
49:15: El...  
49:30: El...  
49:45: El...  
50:00: El...  
50:15: El...  
50:30: El...  
50:45: El...  
51:00: El...  
51:15: El...  
51:30: El...  
51:45: El...  
52:00: El...  
52:15: El...  
52:30: El...  
52:45: El...  
53:00: El...  
53:15: El...  
53:30: El...  
53:45: El...  
54:00: El...  
54:15: El...  
54:30: El...  
54:45: El...  
55:00: El...  
55:15: El...  
55:30: El...  
55:45: El...  
56:00: El...  
56:15: El...  
56:30: El...  
56:45: El...  
57:00: El...  
57:15: El...  
57:30: El...  
57:45: El...  
58:00: El...  
58:15: El...  
58:30: El...  
58:45: El...  
59:00: El...  
59:15: El...  
59:30: El...  
59:45: El...  
60:00: El...  
60:15: El...  
60:30: El...  
60:45: El...  
61:00: El...  
61:15: El...  
61:30: El...  
61:45: El...  
62:00: El...  
62:15: El...  
62:30: El...  
62:45: El...  
63:00: El...  
63:15: El...  
63:30: El...  
63:45: El...  
64:00: El...  
64:15: El...  
64:30: El...  
64:45: El...  
65:00: El...  
65:15: El...  
65:30: El...  
65:45: El...  
66:00: El...  
66:15: El...  
66:30: El...  
66:45: El...  
67:00: El...  
67:15: El...  
67:30: El...  
67:45: El...  
68:00: El...  
68:15: El...  
68:30: El...  
68:45: El...  
69:00: El...  
69:15: El...  
69:30: El...  
69:45: El...  
70:00: El...  
70:15: El...  
70:30: El...  
70:45: El...  
71:00: El...  
71:15: El...  
71:30: El...  
71:45: El...  
72:00: El...  
72:15: El...  
72:30: El...  
72:45: El...  
73:00: El...  
73:15: El...  
73:30: El...  
73:45: El...  
74:00: El...  
74:15: El...  
74:30: El...  
74:45: El...  
75:00: El...  
75:15: El...  
75:30: El...  
75:45: El...  
76:00: El...  
76:15: El...  
76:30: El...  
76:45: El...  
77:00: El...  
77:15: El...  
77:30: El...  
77:45: El...  
78:00: El...  
78:15: El...  
78:30: El...  
78:45: El...  
79:00: El...  
79:15: El...  
79:30: El...  
79:45: El...  
80:00: El...  
80:15: El...  
80:30: El...  
80:45: El...  
81:00: El...  
81:15: El...  
81:30: El...  
81:45: El...  
82:00: El...  
82:15: El...  
82:30: El...  
82:45: El...  
83:00: El...  
83:15: El...  
83:30: El...  
83:45: El...  
84:00: El...  
84:15: El...  
84:30: El...  
84:45: El...  
85:00: El...  
85:15: El...  
85:30: El...  
85:45: El...  
86:00: El...  
86:15: El...  
86:30: El...  
86:45: El...  
87:00: El...  
87:15: El...  
87:30: El...  
87:45: El...  
88:00: El...  
88:15: El...  
88:30: El...  
88:45: El...  
89:00: El...  
89:15: El...  
89:30: El...  
89:45: El...  
90:00: El...  
90:15: El...  
90:30: El...  
90:45: El...  
91:00: El...  
91:15: El...  
91:30: El...  
91:45: El...  
92:00: El...  
92:15: El...  
92:30: El...  
92:45: El...  
93:00: El...  
93:15: El...  
93:30: El...  
93:45: El...  
94:00: El...  
94:15: El...  
94:30: El...  
94:45: El...  
95:00: El...  
95:15: El...  
95:30: El...  
95:45: El...  
96:00: El...  
96:15: El...  
96:30: El...  
96:45: El...  
97:00: El...  
97:15: El...  
97:30: El...  
97:45: El...  
98:00: El...  
98:15: El...  
98:30: El...  
98:45: El...  
99:00: El...  
99:15: El...  
99:30: El...  
99:45: El...  
100:00: El...



# Del día

19 de marzo

**H**EMOS visitado varios establecimientos de regalos con el fin de elegir alguno para un José. Ello nos dio ocasión de observar una porción de disparates en los rótulos de las tiendas. Por ejemplo, hemos leído: "camisas de sport". No se puede escribir eso, sino "sport" o "deporte"; como no se puede escribir "esportman", sino "sportsman" o "deportista". Hemos leído también el nombre de un restaurante que es la palabra española. Creemos que no hay razón para que no pueda haber un cine Hollywood en Madrid, como puede existir un café Madrid en Hollywood. Es gracioso que en cambio, en un cine con nombre castizamente español haya un letrero que diga "American Bar". Lo curioso es que se cambia el nombre de un café, como el del Lyon, por el de León y todo el mundo sigue diciendo que va al café Lyon. En resumen: lo que debe estar prohibido es escribir disparates; pero, por lo demás, ¿qué importa que se diga Palace Hotel? Lo que no puede escribirse de ninguna manera es Palás Hotel. ¿Que se quiere cambiar el nombre por su traducción literal? Pues dígame Hotel Palacio. Ahora bien, ¿qué más da, con tal de que se diga bien, lo uno que lo otro?

ORTEGA LISSON

## MAÑANA

El sol sale a las 6 h. 19 m.; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 22 m. 18 s. y se pone a las 18 horas 26 m.

La luna sale a las 12 horas 43 m.; pasa por el meridiano de Madrid a las 20 horas 39 m. y se pone a las 3 h. 37 m.

## SANTORAL

SABADO, 20.—Santos Niceta, Vulvaso, Pablo, Cirilo, Eugenio, José Víctor, Sebastián, Ciriano, Alejandra, Claudia, E. u. trasal, Juliana, Eufemia y Teodosia.

### BANQUETE EN HONOR DE VÍCTOR DE LA SERNA

Como ya se ha anunciado, mañana, sábado, a las dos de la tarde, se celebrará en el Hotel Palace el banquete de homenaje al ilustre periodista y presidente de la Asociación de la Prensa, don Víctor de la Serna, para celebrar sus bodas de plata con el periodismo y su nombramiento de cronista oficial de la provincia de Madrid.

Las tarjetas se pueden adquirir en los Bares Chicote y Gaviria, Galerías Preciados y en el Hotel Palace hasta la hora del almuerzo.

## MADRID, CAPITAL DE ESPAÑA

# En el Mercado N. de Artesanía se inaugura la Exposición del Arte de la Madera

## PRESIDIO-EL ACTO EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS

(Viene de primera página.)

El Mercado Nacional de Artesanía, Padre Bernardino Antón, asistieron el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio; primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis; presidente de la Diputación, marqués de la Vardavia; el jefe nacional de la Obra de Artesanía, señor Gutiérrez Sesma y otras jerarquías civiles y sindicales, así como también todos los mayordomos de la ciudad, cofradía y numerosas representaciones de los gremios artesanos y fieles en general.

Ocupó la sagrada cátedra el coadjutor de la parroquia de Santos Justo y Pastor, Padre Marcos Martínez de Miguel, que en brillantes párrafos ensalzó el patronato del glorioso patriarca y la significación de la fiesta en España.

Seguidamente, y una vez terminado el acto religioso, todas las personalidades citadas anteriormente se dirigieron al Mercado Nacional de Artesanía, donde se procedió a inaugurar la Exposición del arte de la madera, en la que figuran infinidad de artísticos trabajos, realizados por las casas de muebles más importantes de Madrid. Presidió la visita el Delegado Nacional de Sindicatos, acompañado del jefe nacional de Artesanía, general mayor de la Secretaría General del Movimiento, señor Sánchez Puertas, y director de dicho Mercado.

Los visitantes recorrieron detenidamente las salas, donde se exponen delicados trabajos en madera, teniendo aquellos caurosos elogios para las labores que se exhiben.

## Registro de importadores

Se pone en conocimiento de los importadores de la demarcación de esta Cámara que la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria ha dispuesto conceder un último e improrrogable plazo, que termina el 31 de este mes, para la presentación de solicitudes de renovación del número de importador, ante esta Cámara.

Dicha renovación es obligatoria para todos los números que se encuentren inscritos en el Registro de Importadores de dicha Dirección General.

La Cámara admitirá también las peticiones de renovación de números que no pudieron ser renovados en el año anterior.

## MADUREZ DE LA ORGANIZACIÓN SINDICAL

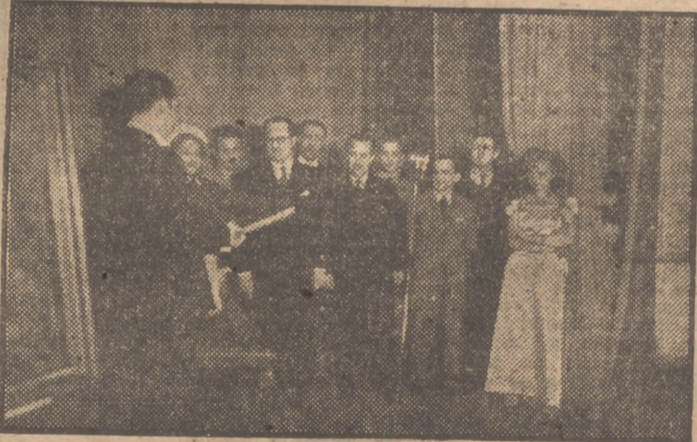
(Viene de primera página.)

ron dos cosas con enorme brillantez: la solidez de unas ideas y la preparación de unos hombres.

El director general, que muy justamente se llevó la admiración de los reunidos, se encontró —posiblemente con sorpresa— con un ambiente de gran elevación y de gran atención por unos problemas. Pero ésta no sería la sorpresa en el caso de que realmente se hubiera sorprendido el director general. No hay un solo español de buena voluntad a quien no le conste que en la atención a estos problemas la Organización Sindical está en la vanguardia. La sorpresa sería otra, y ésta, sin duda, tendría que ser aquella en que unos hombres se levantaran espontáneamente —con gran brillantez dialéctica— a matizar con inaudible acierto unas cuestiones y a situarlas en los planos debidos. La Organización Sindical, efectivamente, no tenía ideas vacilantes. Fue — como decimos — una reunión que ha sido comentada muy favorablemente y que aanga de razón ese legítimo y equilibrado optimismo de Fermín Sanz Orrio cuando al día siguiente, en la clausura de estas reuniones, señalara que la Organización Sindical es una realidad auténtica.

No estamos, pues, solamente ante el complejo terreno de la eficacia, que lo estamos, y podríamos probarlo en cualquier momento. Estamos también en la gozosa situación de las ideas arraigadas, de los convencimientos firmes. Esto es, en verdad, muy importante.

## En honor de don José Fernández Rodríguez se celebró un festival artístico



Anoche, en el teatro Alcalá, se celebró una fiesta en honor del director gerente de Sederías Carretas y Galerías Preciados, don José Fernández Rodríguez.

El acto fue organizado por los colaboradores de Sederías Carretas y Galerías Preciados, con motivo de la inauguración del Cuadro Artístico, unido al homenaje que merecidamente había de tributar el personal a su director gerente con motivo de su santo.

Comenzó la fiesta con la entrega al señor Fernández Rodríguez de un pergamino con las firmas de todos sus colaboradores y de un retrato pintado al óleo, por el director artístico de la casa, señor Caballero.

Don José Fernández Rodríguez, emocionado, dió las gracias con las siguientes palabras:

Quiero dar a todos las gracias por este homenaje. Al aceptarlo no he creído merecerlo. Pensé únicamente en un motivo para disfrutar juntos, en grata camaradería, unos momentos de buen humor. He aquí la sola significación de esta fiesta, a la que, sin duda, seguirán otras con otro pretexto cualquiera.

Yo concedo la mayor importancia a las nobles expansiones del espíritu. Son una necesidad de la vida y el complemento natural del trabajo. Son también una alegre manifestación de ese sano optimismo sin el cual no se podría realizar ninguna obra perdurable ni siquiera tendría sentido nuestra existencia.

Creo en la fecunda y teológica virtud de la alegría. Alegría en el trabajo y en todo. Porque el trabajo, concebido y practicado así es la alegría misma. Es la más pura y rica fuente de alegría y de salud moral para quienes, verdaderos poetas del trabajo, hacemos a diario embellecer

# ¡EH, TORO!

## La primera corrida fallera LA "PLANTA" DE LA TEMPORADA

VALENCIA, 19. (De nuestro redactor, enviado especial).—Valencia ofrece en lo taurino, entre truenos de pólvora, cartón pintado y la señora Primavera, acicalada ya, la "plantá" de la temporada. Lo que será la falla torera del año con fallos y triunfos está aquí disperso y confuso para adivinar lo definitivo y lo acesorio.

La primera corrida fallera ha sido con ganado de Guardiola. Reses terciadas, suaves las menos y acobardadas las más. Su promedio fué en la romana de 230 kilos. Al quinto Muñiz lo picó perfectamente. ¡Ole el primer torcio! No por terciadas las reses se las debe dejar sin picar, y los de Guardiola, con casta e ímpetu, podían más puyazos para dejarse torear.

En esta corrida el Choni iba a lidiar fuera del lote un toro de Clairac, "Misterioso" de nombre, de tan noble condición que sobre los lomos se podían dejar jinetes infantiles. Lo lidiaría sin cruzar la espada, confiando en que el público indultaría al pacífico animal, vistas sus condiciones en la Plaza. El Choni no pudo cumplir su deseo. Un sobrero de Castellón, al volver a ser desencanados en los corrales de Valencia, arremetió contra el inocente "Misterioso" y dejó en la arena el dócil animal al matarlo a cornadas.

Por esto tuvo el Choni —verónes y oro— sólo pareja normal de toros. El valenciano puso su enorme decisión y reconocido valor al aguantar con la capa e intentar con la pañosa toda suerte de suertes en el tercero, más toreable que el sexto, sin ganas de aler la escalata. La voluntad de daimo Marco y la justeza de muchos mulatazos le valieron ovaciones y ovas y aplausos al final de la corrida.

Arriesgó la piel de verdad y bien ganó los aplausos, recogidos en tarde de mal humor por lo terminado de los toros, comenzada la protesta en el primero de Pepe Luis—rosa y negro—, que lo lidió rápido, para, muleta en mano, torear por lo fino con la zurda y filigranear por la cara con mucho salero. No mató

pronto. Dejó actuar a la cuadrilla y no se reconocieron los méritos de tan vistosa faena. En el cuarto, "Dieciséis", extraño nombre, animal castaño, basto, cerniéndose en las arrancadas, el de San Bernardo se colocó a la defensiva y no fué de rosistas el final. No acaba el sevillano de encajar en Valencia. Si a este Pepe Luis, tan luminoso como este Levante lo es, le ayuda la suerte... Veremos hoy.

Al final de la actuación de Luis Miguel—blanco y plata— surgió en un tendido un cartel con un viva para un torero ya en las páginas de oro de la historia y para otro que en tierras americanas ha dado por terminada la suya. Nombres que por sus proezas en las Plazas hicieron el actual gusto de los públicos. Mas el torero tiene muchas facetas, y es lógico que quien desea ser y triunfar busque su personalidad y no someta su concepto a la línea triunfal que se siguió.

A Luis Miguel, por las razones que sean, lo trata el público con dureza. Es lógico. Ven en él el eje de la temporada. El mozo mostró deseos de batallar y llegar. Luis Miguel tiene su concepto del torero. Justos en sus dos toros, los mulatazos para ahorrar y sujetar a los enemigos, realizados sobre las piernas flexionadas y las muñecas fáciles. Emocionante su toreo en el terreno de hoy con la zurda y la de matar. Y hasta la concepción de emocionantes pases en el estribo y manoleínas, así como ceñidos faroles con la capichuela. En el quinto, fácil en tres pares de rehiletes. Los aplausos se le regatearon. Con la espada, seguro. A estocada por toro. Nuevos regateos de aplausos, surgió el cartel referido...

Luis Miguel, del que tanto tendremos que escribir al estar dispuesto a una temporada larga, larga tiene ante su juventud, arte y afición, una dura batalla. Tiene que imponer su concepto torero. El artista que sigue lo que otros hicieron sólo puede aspirar a ser un perfecto imitador. Hoy día tanto lucha el torero en la arena como en la taquilla.

La Plaza estuvo llena y otorgó sus ovaciones al duque de Pinóhermoso al rejonear una brava res de su ganadería. El aristocrático caballero rejoneador, jinete seguro, mano hábil y fácil para llevar y mandar los caballos, valiente y preciso para clavar arponcillos y lanzas, fué jalsado con entusiasmo por este público tan aficionado y conocedor de la brega con los caballos. Pie a tierra, el duque de Pinóhermoso muleteó ceñido, clavando en los encuentros casi todo el alfanje. El amorcillarse el toro y cubrir agonizante la cerviz a los repetidos descabellos hicieron no redondear triunfo tan de verdad alcanzado.

Estamos en plena "plantá" de la temporada taurina: felizmente empieza por acudir mucho público a los graderíos. Sevilla y Madrid tienen el secreto de lo grandioso que resulta este monumento a base de mezclar sedas, oros, divisas, pitos, palmas y papeletas vendidas o no para los toros.—BELLON.

Peso de los toros: 224, 217, 233, 236, 236 y 234 kilos.

## MUTILADOS, DEFORMADOS, ESTOMAGO CAIDO

La aspiración de los pacientes de estos defectos ha sido resuelta por el ESTUDIO ORTOPEDICO "SANDER" con sus últimas creaciones en piernas, brazos, aparatos correctores y elevadores tipo americano, construidos en duraluminio y metal inoxidable, con todas sus articulaciones, llegando a satisfacer las exigencias de los mismos, toda vez que permite, con la adaptación de estas creaciones, puedan ejercer con la máxima facilidad sus ocupaciones habituales. (C. G. S. 7.780.)

- NOTA.—Visita en MADRID, domingo 21 marzo, de diez a dos, consultorio doctor Gregorio Iribas, Montera, 45.
- TOLEDO, lunes 22 marzo, de diez a una, consultorio doctor Regimio Orgaz, Trinidad, 3.
- GUADALAJARA, sábado 20 marzo, de diez a una consultorio doctor Luis Muñoz, Generalísimo, 23.
- ESCALONA, martes 23 marzo, de diez a una, consultorio doctor Luis M. Sacristán, Fonda Escobar.
- TORRIJOS, miércoles 24 marzo, de diez a una, consultorio doctor José Portero, Buena Dicha, 5.
- PLASENCIA, jueves 25 marzo de diez a una, consultorio doctor Juan Romero, San Pedro, 3.
- CACERES, viernes 26 marzo, de diez a una, consultorio doctor Fernando de Arribas, avenida Montaña, 8.
- BADAJOS, sábado 27 marzo, de diez a una, consultorio doctor Rafael Pérez Carnicero, Teniente Coronel Yagüe, 8.
- MÉRIDA, domingo 28 marzo, de diez a una consultorio doctor Miguel Galán, Romero Leal, 32.

ESTUDIO ORTOPEDICO "SANDER" Fernando, 2. Barcelona.

EL DOMINGO 21 DE MARZO DE 1948

# CASINO FIN DE SEMANA DE RADIO MADRID

presentará su III FESTIVAL MUSICAL en el CINE PROYECCIONES a las once de la mañana,

con la intervención de

**JORGE HALPERN**

**TOMAS RIOS** con su formación de jazz.

**LUIS ROVIRA** con su orquesta y los cantantes Irene Vichoud y José Castro, presentando al mejor saxo tenor del mundo

## DON BYAS

Actuará además el grupo novel de armónicas Los Nómadas, y como nota humorística, la parodia musical de la ORQUESTA DE RADIO FILETO, con instrumentos invisibles, dirigida por el maestro Manuoli Bermudechi.

La presentación del espectáculo estará a cargo de Ferman y Eduardo Ruiz de Velasco.

## NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

### Compañía Metropolitana de Madrid

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía y de los poseedores de las cédulas de fundación no presentadas al estampillado que a partir del día 2 de abril próximo se pagará a las acciones números 1 al 445.500, y mediante entrega del cupón número 61 de las mismas, un dividendo complementario correspondiente al ejercicio de 1947, y a las cédulas de fundación no estampilladas, contra entrega del cupón número 23, el dividendo anual también por dicho ejercicio.

Los pagos se efectuarán en las Oficinas Centrales y Sucursales del Banco de Vizcaya y Banco Español de Crédito, previniéndose a los señores tenedores que para estos cobros es preciso se atengan a las disposiciones vigentes que regulan los mismos.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

### Compañía Urbanizadora Metropolitana

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que a partir del día 1 de abril próximo se pagará a las acciones números 1 al 40.000, y mediante entrega del cupón número 53, el dividendo complementario correspondiente al ejercicio de 1947, de 15 pesetas por acción, a descontar impuestos.

Asimismo se pone en conocimiento de los señores accionistas suscriptores de las acciones números 30.001 al 160.000 que del 5 al 15 de abril próximo se entregarán las nuevas acciones, previo el abono del cuarto dividendo pasivo de 69 pesetas por acción y entrega de los resguardos provisionales de suscripción.

Estas operaciones se efectuarán en las Oficinas Centrales y Sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

### Compañía Inmobiliaria Metropolitana

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía poseedores de las acciones números 1 al 48.000, que a partir del día 1 de abril próximo se distribuirá el complemento del dividendo correspondiente al ejercicio de 1947, de 20 pesetas líquidas por acción, mediante entrega del cupón número 23 de las mismas. El pago se efectuará en las Oficinas Centrales y Sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao, previniéndose a los señores tenedores que para este cobro es preciso se atengan a las disposiciones vigentes que regulan los mismos.

El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Tel. de PUEBLO 262600

# CHAMBERI-KLUB





# El clima del discurso de TRUMAN

**N**o nos sentimos muy inclinados a creer en la trascendencia de los discursos políticos. Sucede a veces que a un discurso esperanzador sigue una acción descorazonadora. Abundan los ejemplos en esta accidentada postguerra que estamos viviendo. En nuestros tímpanos han tamborileado tantas palabras estériles y huecas que desconfiamos de ellas. Estamos impermeabilizados contra los discursos.

Bien. Decíamos ayer que el discurso del Presidente Truman había "sonado" con particular violencia y agresividad. Las palabras del Presidente de los Estados Unidos, en efecto, han impresionado al mundo entero. No por su contenido, sino por su energía precisamente. Su efecto ha sido acusado por los mismos comunistas, según dicen las agencias. No se trata de un efecto modificador de opiniones o de ideas, sino de actitudes. Ha operado sobre la voluntad de las gentes, galvanizándolas y tensándolas hasta el límite. La trascendencia de este discurso, que importa una cruda acusación y condena de la política de la Unión Soviética, consiste en el clima que ha creado, en la atmósfera que ha preparado. En lo sucesivo será el tono usado por el Presidente Truman el que se impondrá en el lenguaje que los políticos occidentales empleen para responder a la U. R. S. S. Era muy necesario este lenguaje valiente y decidido, descargado de timideces, de agudeza y de amortiguadores. Truman ha tirado por una ventana de la Casa Blanca la almohadilla que atenúa los golpes verbales que iban dirigidos contra Rusia. Ahora los Soviets tendrán que curarse de su sordera voluntaria. No podrán dejar sin respuesta a quienes hasta ahora predicaron en el desierto. Por estas razones pensamos que el discurso de Truman en el Congreso significará una trascendental modificación en la conducta del bloque anticomunista. También pensamos que este cambio de conducta no aproximará más a la guerra. Estamos rondando esa peligrosa frontera en la que la transición de las palabras violentas a los hechos violentos es muy fácil.

Nos imaginamos que Rusia no se habrá echado a temblar bajo el efecto de la acusación americana. Los rusos habrán previsto que lo que sucedió ayer tenía que suceder cualquier día.—M. BLANCO TOBIO.

Los tres ministros de Asuntos Exteriores de los países escandinavos han situado firmemente a sus respectivas naciones en el campo occidental al declarar en Estocolmo que Suecia, Dinamarca y Noruega escogerían antes la libertad y la democracia que la dictadura y la esclavitud.

## La encuesta del Seguro de Enfermedad en PUEBLO

Dentro de breves días comenzaremos la publicación de las numerosas cartas que vamos recibiendo a propósito de esta interesante encuesta, que tendrá indudablemente una eficaz y constructiva labor. La práctica ha hecho ver algunos detalles que por su mismo carácter son imposibles de prever en una organización de tal envergadura, todos ellos expuestos por nuestros comunicantes serán publicados por PUEBLO, ayudando así eficazmente al total perfeccionamiento de esta gran mejora social.

# EL EJERCITO ROJO ESTABA PREPARADO PARA INVADIR CHECOSLOVAQUIA SI BENES NO CEDIA ANTE GOTTWALD

El ex embajador checo en Washington descubre la historia íntima del golpe comunista de Praga

## COSAS DE FRANCIA

### EL AGRESOR sin nombre mantiene sus posiciones

**H**ASTA ahora, las huelgas son de corta duración. Ensayos, tanteos en corporaciones y lugares donde cuentan con fuerzas para mantener la agitación el tiempo preciso. En las minas, la C. G. T. comunista ha vencido la tímida incursión de Fuerza Obrera y ha ganado las elecciones de delegados en los Consejos de Administración. En la metalurgia ha puesto en acción a los talleres y astilleros de St. Nazaire. Sostiene artificialmente la huelga de las refinadoras de azúcar de Marsella, consiguiendo, tanto en St. Nazaire como en Marsella, el "lock-out" patronal que apetece. Establecimientos cerrados, paro forzoso. Para la acción en las minas se destacaron al Norte cuatro diputados comunistas—Ramette, Lecoq, Martel y Lallemand—, que en Bruay lo dejaron todo a punto. Nada de huelga general por el momento; hostigamiento en todos los sectores, intimidación al Gobierno para que deje sin efecto las destituciones de los directores comunistas de Empresas nacionalizadas. Necesitan en los puestos que ocupan a todos sus principales agentes, porque en la imposibilidad, por razones de táctica, de desencadenar un movimiento general, que traería por consecuencia su destrucción, han escalonado los períodos subversivos.

Decretando que la baja de precios es sólo un bluff gubernamental, señalan las jornadas de protesta para el 4 y el 11 de abril y el 1, 15, 16 y 17 de mayo. Entretanto, caldean el ambiente reorganizan en pueblos y aldeas los antiguos Comités de liberación, situando los "maquis" próximos para el día en que, según teme "France Soir", Stalin desate un movimiento en toda Europa, que incluso sea incapaz de frenar. El mismo periódico decía que el discurso de Truman ha sido una decepción, porque más que un ataque a Rusia, a quien se tiene que amenazar es a sus partidos, que, sin uniforme, llevarán a cabo el avance tímido, precediendo a las divisiones blindadas soviéticas. La acción del comunismo de Francia está subordinada a la del de Italia, para las elecciones del 15 de abril. El agresor, que no se citó en Bruselas, ni tampoco en Washington, está en el interior, y cuando como prólogo a la contienda se rompan las relaciones diplomáticas rusoyanquis, quizá sea ya tarde.

Deben seguir la huelgas de Francia con especial cuidado, porque indicarán la táctica de los meses venideros. Tienen el campo libre, porque se permite a los diputados comunistas desplazarse para organizar movimientos y se gasta mucha gasolina en las carreteras con coches oficiales—de alcaldes comunistas—recoyendo pueblos en busca de los Comités de acción, y de un sinnúmero de organizaciones que cambian de nombre. Hasta el propio "Monde" señalaba la similitud de procedimientos con los que han facilitado el golpe de Praga. La atención debe ponerse del lado de los partidos comunistas y no de las falsas desmovilizaciones rusas. En París ya van detenidos dos espías soviéticos y expulsados otros diez rusos que reorganizaban en la clandestinidad una agrupación soviética disuelta en diciembre.

Pero en el terreno propio, en la base de su acción, los comunistas se defienden con tenacidad e incluso efectúan ofensivas preparadas. En la comisión parlamentaria de la Defensa Nacional volaron las sillas, porque parte de los delegados exigían la salida de Ginzburger, alias Pierre Villon, diputado comunista y jefe de la G. P. U. en Francia, y en el Consejo de la República se opusieron al saneamiento del Centro de Investigaciones Atómicas, en manos del sabio-consorte Joliot, que ha establecido allí su cuartel y su reserva de espionaje científico. El gaullista Monet, que puso el dedo en la llaga, fue abofeteado; León Mauvais y Marrane protagonizaron una pelea feroz, que continuó en los pasillos al suspenderse la sesión a causa del escándalo.

Se resisten a abandonar sus puestos de combate, como en el radio, y el agresor sin nombre circula por las carreteras, llevando los preparativos de la gran acción combinada para hacer trizas el plan Marshall.

Juan Pedro LUNA

(Viene de primera página.)

**H**ACE cinco días un mensajero secreto llegado de Checoslovaquia trajo al doctor Slavik la información de que Moscú había notificado a Benes que el Ejército soviético avanzaría desde Austria y Alemania, a menos que él cediera a las demandas del primer ministro (comunista) Klement Gottwald. Esto explica la airada respuesta dada a Gottwald por Benes: "Usted me habla como Hitler." Porque éste también había amenazado con invadir el país a menos que Benes cediera.

Tras de aceptar las demandas rojas se suponía que Benes hablaría por radio a la nación checoslovaca. Pero su discurso fué aplazado. He aquí cómo:

Cuando yo traté de hablar con Benes por teléfono desde Boston, el 26 de febrero, se me dijo que el Presidente no podía contestar llamadas telefónicas, pero que el señor Klingler, jefe de la sección de Prensa del Ministerio de Relaciones Exteriores, hablaría conmigo. Pregunté por qué se había aplazado el discurso de Benes, que finalmente había sido cancelado. El señor Klingler contestó que el Presidente hablaría esa misma noche, a las siete, hora de Praga. Pero, como es sabido, Benes no ha hablado todavía.

A través de fuentes particulares, Slavik ha sabido por qué Benes no habló. Los comunistas ansiaban que el Presidente lo hiciera. "Pero—dice Slavik—tenían miedo de que dijera cosas que ellos deseaban mantener en secreto." Por lo tanto, insistieron en que él procediera primero a grabar su discurso en un disco. El lo hizo así. Los comunistas le pidieron que hiciera ciertos cambios en el texto. Benes hizo un segundo disco. Y los rojos le pidieron otra vez cambios, pero Benes se negó a complacerlos. Actualmente Benes está prácticamente aislado en su residencia rural, en tanto que Gottwald dirige los negocios públicos.

El doctor Slavik ha revelado también que los rusos han estado organizando frecuentes conferencias de los embajadores de los países satélites así. Tales reuniones son disfrazadas bajo el título de "reuniones informales sociales", pero en realidad han tenido por objeto formular una política para actuar en las Naciones Unidas conforme a las instrucciones del Kremlin.

El ministro de Relaciones Exteriores, Jan Masaryk, que acaba de suicidarse en Praga, cuando estuvo en Washington en noviembre pasado visitó al secretario de Estado, Marshall, en compañía de Slavik. Masaryk admitió en privado que estaba hondamente preocupado y pidió la ayuda de los Estados Unidos para su patria. Esperaba que esto permitiera a Benes ganar las elecciones en mayo, salvando a su país del comunismo.

Cuando partió de esta capital iba lleno de confianza. Pero los hechos recientes parecieron demostrarle que todo estaba perdido. El doctor Slavik agregó que el plan Marshall no es suficiente para impedir la expansión soviética en Europa y que para esto tendrá que recurrirse a la alianza militar. "Claramente los países europeos necesitan ayuda económica—dijo—, pero tal ayuda no será suficiente. Necesitan también la ayuda militar. Los Estados Unidos deben prepararse para apoyar su plan con la fuerza."

El ex embajador dijo también que durante sus cuatro años de negociaciones con Moscú él había aprendido estas lecciones:

- 1. Que la Unión Soviética se está preparando para la guerra y que la táctica de Stalin es la de realizar primero una "guerra de nervios", tal como lo hizo Hitler.
- 2. Que es imposible trabajar con los comunistas y que la democracia no puede existir al lado del comunismo. Y, finalmente, que las democracias no deben apoyarse a los métodos puramente democráticos en casos de emergencia, sino actuar rápidamente, lo mismo que las dictaduras, cuando es necesario.—Otto ZAUSMER.

# EL BRASIL NO PLANTEARA EN BOGOTA EL ASUNTO DE LAS POSESIONES EUROPEAS EN AMERICA

Inglaterra reclama en La Haya



El hundimiento de dos destroyers ingleses en el canal de Corfú, que había sido minado por Albania, ha determinado una reclamación de Inglaterra a Albania ante el Tribunal de La Haya. Sir Hartley Shawcross, con el atuendo clásico de los jueces ingleses, cambió impresiones con el representante de Albania en el Juicio, V. Vachoc, profesor de Derecho Internacional de la Universidad de Praga. (Foto A. P.)

# SE PREDICE LA INTERVENCION MILITAR NORTEAMERICANA EN ITALIA SI LOS COMUNISTAS TRIUNFAN EL 18 DE ABRIL

Se juega a cara o cruz la suerte de una gran nación MEDITERRANEA

(Viene de primera página.)

Una política común internacional de parte de la mencionada confederación del oeste de Europa como mediadora en el conflicto ideológico entre los Estados Unidos y la Unión Soviética.

En caso de una victoria comunista, los mismos observadores predicen:

- 1. La colaboración con Francia, Gran Bretaña y otros países democráticos sería suspendida. La economía italiana sería, en cambio, enlazada con la de los Balcanes y Rusia.
- 2. Suspensión de la ayuda norteamericana, en cualquier forma que ésta se otorgara. Italia buscaría en Rusia el trigo y las materias primas que necesita, y los obtendría probablemente a un precio de vasallaje.
- 3. Los Estados Unidos ocuparían bases mediterráneas en África del Norte y posiblemente en algunas islas italianas.
- 4. Estados Unidos y Gran Bretaña excluirían enteramente a Italia del manejo de territorios coloniales.
- 5. Los Estados Unidos tendrían que pasar probablemente de la fase de "intervención" política económica a la de una intervención militar directa.

Las repercusiones del golpe comunista en Italia han sido enormes. No hay duda de que este país es el que sigue en la lista de aquellos que se trata de comunizar a la fuerza. Todo ello, en Checoslovaquia la fuerza del comunismo era de un 10 a un 20 por 100 en relación con la población del país, variando grandemente entre Bohemia y Eslovaquia y entre las grandes ciudades y las aldeas. Puede decirse que el promedio era de un 15 por 100. En Italia, según opinión general, los comunistas cuentan con un 40 al 50 por 100 del electorado.

Además tienen todas las armas, psicológicas y materiales, que necesitan para derrocar el actual sistema italiano. Pero si pueden lograr su propósito por medios constitucionales, como en el caso de Checoslovaquia, naturalmente preferirán una victoria incolora.

Los capitalistas y los intelectuales están abandonando el país, dirigiéndose la mayoría de ellos a Suramérica.

Gran número de europeos acepta cínicamente que es inevitable otra guerra mundial. Si Italia cae en manos del comunismo en esta primavera, tal hecho podría muy bien ser la señal para iniciar el fuego.—James WEL-LARD.

# EN AMERICA

## LOS PLEITOS deben solucio-

◆ narse por ◆ negociaciones ◆ directas ◆

RIO DE JANEIRO, 19 (10,30 m.).

**E**n el Ministerio de Asuntos Exteriores ha sido facilitado un comunicado en el que se expresa la decisión del Brasil de no plantear en la Conferencia de Bogotá el asunto de las posesiones europeas en el Continente americano.

El comunicado no se refiere específicamente a la Antártida, pero dice que existe una diferencia en la situación de las diversas posesiones europeas, "algunas de las cuales se sacarán a relucir". Añade que, no obstante, la solución de tales pleitos debe hacerse por negociaciones directas entre los países interesados o mediante el recurso directo a uno de los medios pacíficos para la solución de los conflictos internacionales.

Acercar de las Guayanas, el comunicado dice: "Se debe tener en cuenta que quedan otras posesiones que no son objeto de litigio, y en este caso, entre otros, se hallan las Guayanas. El destino de esas posesiones fué previsto en la Carta de las Naciones Unidas. Léase el artículo 73 y se verá que las potencias administradoras de territorios no autónomos asumen el compromiso de administrarlos por medios susceptibles de desarrollar su capacidad para gobernarse libremente."

Por último, el comunicado dice: "El Brasil firmó la Carta de las Naciones Unidas y aceptó como bueno el referido compromiso. Como miembro de aquella Organización le es lícito examinar los informes que las referidas potencias están obligadas a presentar al secretario general y por este medio juzgar las cualidades de la administración de cada una de ellas y apreciar el progreso que van haciendo en cuanto a desarrollo progresivo de sus libres instituciones políticas. Esa disposición de la Carta señala el gran progreso sobre los territorios no autónomos en este continente. Un respetando el criterio de otros países, en este asunto el Brasil prefiere por su parte no innovar lo que quedó tan sablamente reglado en San Francisco". (Efe.)

## Sobre un supuesto incidente

WASHINGTON, 19 (10,30 m.). En el Departamento de Estado no se tiene conocimiento alguno sobre ciertos despachos de Prensa relacionados con la visita de dos destructores norteamericanos a Punta Arenas, Costa Rica, y en cuyos despachos se dicen que dichos barcos fueron amenazados por la artillería de costa, que les obligó a zarpas de dicho puerto. En el Departamento de Marina se declaró más tarde que ningún buque norteamericano ha tocado en Costa Rica en las últimas semanas. (Efe.)

# EL HOMBRE QUE SUMA

(Viene de última página.)

se sintieron corporalizadas en algún género del teatro. ¿Para qué más...? Ya no había que saber más, ya no había que conocer más, y esto siempre es una comodidad. Igual que en 1920. Quería encomiar un estilo, y ahí tenía el del autor de las oraciones elementales por el procedimiento primario del método de Ahn. Para entenderlo no había que pensar demasiado, porque no cabe duda de que el mejor estilo es el que está hecho por debajo, y he aquí otra comodidad. Aquí no ha pasado nada, igual que en 1920. Veta a las gentes afanadas en la prosecución de negocios, para pasar

# TURQUIA unirse a

PARIS, 19 (10,30 m.). El ministro turco de Asuntos Exteriores y delegado de la Conferencia de Bogotá, Sadak, ha manifestado que cree "oportuno" unirse al pacto de cooperación económica sin embargo, sin la formación de una comisión de observación. Refiriéndose a la de su país en el pacto, Sadak declaró: "Esperamos, a crédito de nuestra agricultura para nuestras industrias, que nos ayude a mejorar nuestra producción y cereales de Turquía pueda seguir eficaz para Europa".

# OFENSIVA BOMBARD

BRUSELAS, 19 (10,30 m.). El ministro de Asuntos Exteriores británico Ernest Bevin, ha sido citado en el parlamento, por carrera.

(Viene de última página.)

hemos padecido... no conocemos en los países fuera de ella... la libertad de caballería... rante todo un siglo... go más hasta... cup... tildades en 1918... nadie tenía grandes... des de escuchar a... más allos del mundo... cito, al no ser que... bellería, y es... perfeccionamiento... vertir a los se... ría en jefes de... Arma, era con... sario perdonar... más difíciles... sitos en las fa... s... fueron demas... millarse a sí... lidad de los... a su cuidado... tan vertientes... se hubieran... posiciones, la... genteros y la... estado más pro... para alcanzar... esos años pas... mo fueron las... de los altos... últimos cien... hasta 1939, re... la Caballería... de ella, de un... el primer... utilizando la... durante veinte... de que la camp... llo en el camp... evidentemente... mencia recon... lidad de Cabal... de la supresión... Tanques y del... tralladores des... del 14, y fue... Caballería la... po que perman... de Estado May... importancia... la, la perla... finete, que a... pudiera aprender... Esto ocurre... cionalmente en... to de una na... ventado los ta... extrañar que... muchas perso... fueron los ale... habían inventa...

# Franca, de fuerza

L.A.C. REIVINDIC

PARIS, 19 (10,30 m.). Asamblea Nacional ha aprobado un proyecto de ley para afianzar la estabilidad

CHAMBERI-KLUB



ROQUIA no cree oportuno el Pacto de Bruselas

TRUMAN HA ESCOGIDO UN CAMINO EQUIVOCADO PARA CONTENER EL COMUNISMO, dice Henry Wallace

El ministro de Relaciones Exteriores de su país en presencia del plan Marshall, ha manifestado que no es oportuno para Turquía el pacto de Bruselas. A la vez dijo: "Seguimos con gran interés la evolución de esta unión europea. Turquía será beneficiaria de la participación en el plan Marshall. Esperamos recibir crédito para agricultura y también en las industrias metalúrgicas. Nos ayudará a aumentar la producción de carbón de forma que pueda seguir una ayuda para Europa." (Efe.)

Yugoslavia y Albania siguen movilizando brigadas internacionales para luchar en Grecia

Treinta mil rojos concentrados en las fronteras septentrionales

WASHINGTON, 19.—EL EMBAJADOR DE GRECIA EN LOS ESTADOS UNIDOS, VASSILI C. DENDRAMIS, HA MANIFESTADO EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA QUE LA INTERVENCIÓN EN LA LUCHA DE GRECIA DE "BRIGADAS INTERNACIONALES", QUE SON MOVILIZADAS EN YUGOSLAVIA Y EN ALBANIA, "ES POSIBLE QUE CREE UNA NUEVA SITUACIÓN EN EL PAÍS". AÑADIÓ DENDRAMIS QUE ESTA "NUEVA SITUACIÓN" HA SIDO CALIFICADA POR LOS ALTOS FUNCIONARIOS NORTEAMERICANOS DE "GRAVE Y QUE TRAERA MALAS CONSECUENCIAS". AGREGÓ EL EMBAJADOR GRIEGO QUE ESTAS "BRIGADAS INTERNACIONALES" SE HAN REUNIDO DESDE HACE ALGUNOS MESES EN YUGOSLAVIA Y ALBANIA Y QUE ESTAN INTEGRADAS POR PRISIONEROS DE GUERRA ALEMANES, ITALIANOS Y OTRAS PERSONAS "INDISESEABLES". "TAMBIÉN DICE—FIGURAN AVIADORES YUGOSLAVOS Y RUSOS, Y CORREN RUMORES DE QUE ALGUNOS SUBMARINOS SURCAN LAS AGUAS TERRITORIALES GRIEGAS."

PESCADOR FINLANDES



En el mercado de pescados de Helsinki (Finlandia) se usa la romana para la venta del abadejo. Aquí vemos a un pescador finlandés con gorro de pieles, haciendo las maniobras tradicionales en los de su profesión para que la libra no pese más allá de 300 gramos.

TRUMAN ESTRENA VISERA



Checoslovaquia, Grecia, Tierra Santa, China, el plan Marshall y otros muchos etcéteras, etcéteras, son nubes amenazadoras que ensombrecen las horas de Truman (y las de todo el mundo). Pero el Presidente norteamericano no pierde el humor en sus paréntesis de asueto. Aquí le vemos durante las vacaciones que pasó hace muy poco en Key West (Florida), contestando algunas indirectas preguntas de los indiscretos reporteros. El sucesor de Roosevelt luce una llamante visera deportiva—último alarde de la moda—, y uno de los caballeros que le acompañan debe haber estrenado esa abigarrada chaqueta de playa. Lo interesante—¡ay!—sería saber qué pensamientos maduran bajo la protección frontal del dueño de los destinos de Norteamérica. (Foto N. K. Benson.)

PARA CONTENER EL COMUNISMO,

dice Henry Wallace

Los acontecimientos de Europa se deben a que es vitalmente necesaria una reforma de los sistemas imperantes

El candidato del "tercer partido" contesta por radio al Presidente

NUEVA YORK, 19 (10.30 M.).—HENRY WALLACE HA PRONUNCIADO UN DISCURSO POR RADIO EN EL QUE, ENTRE OTRAS COSAS, DIJO QUE NO HAY UNA SOLA RAZON VALIDA POR LA CUAL LOS ESTADOS UNIDOS DEBAN LUCHAR CONTRA RUSIA, Y ACUSO A "LOS HOMBRES OBSTINADOS EN LA DEFENSA DE SUS INTERESES PARTICULARES" DE TRAFICAR CON LA PALABRA COMUNISMO Y DE REALIZAR UN ESFUERZO PREMEDITADO PARA "ELIMINAR LA RAZON" Y PROVOCAR LA TERCERA GUERRA MUNDIAL.

© "Pero es imposible engañar—dijo—a la mayor parte del pueblo. Sabemos que las ideas no pueden vencerse con cañones. Las madres y los hijos de los Estados Unidos saben que millones de soldados no remediarán las condiciones económicas y sociales que han llevado a muchos pueblos del mundo a adherirse a los partidos socialista y comunista. Saben que el servicio militar obligatorio y la instrucción militar no son medios adecuados para mantener aquí la libertad ni para garantizar la democracia en el exterior."

ENSIVA DE BARDEO

El ministro de Relaciones Exteriores de su país en presencia del plan Marshall, ha manifestado que no es oportuno para Turquía el pacto de Bruselas. A la vez dijo: "Seguimos con gran interés la evolución de esta unión europea. Turquía será beneficiaria de la participación en el plan Marshall. Esperamos recibir crédito para agricultura y también en las industrias metalúrgicas. Nos ayudará a aumentar la producción de carbón de forma que pueda seguir una ayuda para Europa." (Efe.)

ES RECHAZADA UNA MOCION DE CENSURA CONTRA MAC ARTHUR

CATASTROFE EN UN ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS DE ILLINOIS

Suárez Fernández, candidato de los demócratas

EL GENERAL JUIN, A PARIS

DINAMARCA pide PROTECCION

WASHINGTON, 19 (12.5 L.). La Comisión aliada del Lejano Oriente ha rechazado la moción de censura presentada por el delegado soviético, Alexander Paniskyn, contra el general Mac Arthur por el envío de un delegado japonés a una Conferencia Internacional en Ginebra sin permiso de dicha Comisión. El delegado ruso fue el único de los once miembros que votó a favor de la moción de censura. Este ha sido el primer ataque directo de los rusos contra Mac Arthur en el seno de la Comisión, pues hasta ahora se habían limitado a protestar contra la política norteamericana en el Japón. También fue rechazada otra moción presentada por los delegados australiano y filipino, en la que se proponía que en el futuro Mac Arthur solicitase permiso de la Comisión antes de enviar representantes japoneses a las Conferencias Internacionales. (Efe.)

CENTRALIA (Illinois), 19 (12.5 L.). (Urgente).—De diez a quince personas han quedado sepultadas entre los escombros de una taberna y salón de billares, que ha quedado destruido por una explosión de gas. La Policía informa que dentro del establecimiento, que resultó incendiado, se encontraban unas cincuenta personas al producirse la explosión. (Efe.)

LA HABANA, 19 (12.5 L.).—En la Asamblea Nacional del partido demócrata ha sido proclamada la candidatura para la presidencia de la República del doctor Miguel Suárez Fernández, presidente, y de Menocal, ex alcalde de La Habana, para vicepresidente. (Efe.)

RABAT, 19 (12.5 L.).—Ha salido en avión para París el residente francés, general Juin.

COPENHAGUE, 19 (12.45 L.). El ministro de Hacienda, Hansen, ha solicitado que sea protegida Dinamarca contra los enemigos del interior y del exterior en una reunión política. También pidió que el Parlamento fortalezca la defensa del país. "Nuestra simpatía está con Finlandia—dijo—, y esperamos que este país pueda mantener su democracia." (Efe.)

El Congreso Internacional de Hostelería

SEVILLA, 19 (12 m.).—El señor Marquet, vicepresidente del Congreso Internacional de Hostelería, está perfileando los detalles de esta importante Asamblea, cuyos primeros trabajos empezarán en Sevilla y continuarán en Madrid. El señor Marquet ha tenido ya un cambio de impresiones con el alcalde, el delegado municipal de festejos y otras autoridades.

¡HOY, 19 DE MARZO!



**TIO PEPE**  
SOL DE ANDALUCIA EMBOTELLADO  
**GONZALEZ BYASS**  
SAN JOSE. HOY ES MI SANTO  
¡Felicidades, Pepitas!  
¡Felicidades, tocayos!

Condenados por robo de armas

HONG-KONG, 19.—Tres soldados británicos han sido condenados a trabajos forzados por el robo de armas, que fueron vendidas a los comunistas. El robo consistió en doce fusiles, 2.500 ruedas de municiones y 24 almacenes de recambio. (Efe.)

Añadió el candidato del tercer partido, Wallace, que Truman "ha escogido un camino totalmente equivocado para contener al comunismo", y agregó que los acontecimientos en Europa se deben a que es vitalmente necesaria una reforma en los sistemas imperantes. "Ayer escuchamos—dijo—un llamamiento para la instrucción militar; hoy abogo yo por la paz universal. Hace un año callé a Truman como el mayor propagador de doctrinas comunistas y hoy repito aquellas manifestaciones. Truman ha ignorado profundamente la naturaleza de los problemas que afectan al pueblo. El modo como ha hecho frente a la lucha contra las ideas es totalmente equivocado. Las ideas son como clavos: mientras más duro se les da en la cabeza, más profundamente penetran." Dijo, por último, que la reforma agraria "se encuentra muy demorada en China y en Italia. Los comunistas han reconocido esa situación y la han utilizado, pero ello no quiere decir que la hayan creado". (Efe.)

WASHINGTON, 19 (10.30 m.). Hugh Meade, representante demócrata por el Estado de Maryland, ha presentado en la Cámara de Representantes un proyecto de ley en el que pide que sea prohibido el envío de productos norteamericanos a Rusia. (Efe.)

Irene Joliot Curie detenida en Nueva York

NUEVA YORK, 19 (10.30 m.). Al llegar al aeródromo de La Guardia, procedente de París, la señora Irene Joliot Curie, destacada investigadora en cuestiones relativas a física nuclear e hija de la descubridora del radio, Marie Curie, ha sido detenida por los funcionarios del Servicio de Inmigración Norteamericano y conducida a Long Island. La señora Joliot Curie ha llegado a los Estados Unidos invitada por el Comité de Refugiados Antifascistas, y se cree que la detención obedece quizá a la creencia de que la señora Joliot es comunista. (Efe.)

No asisten a la recepción por el pacto ruso-búlgaro

LONDRES, 19 (10.30 m.). Comunican de Moscú que los embajadores de los Estados Unidos y Gran Bretaña no asistieron a la recepción ofrecida por el embajador búlgaro en Moscú, Nikola Honmur Dimitrov, y los delegados búlgaros, con motivo de la firma del Pacto de amistad y ayuda mutua entre Rusia y Bulgaria. Asistieron a dicha recepción los representantes de Canadá, Nueva Zelanda e India. (Efe.)

Los rebeldes atacan Parnis

ATENAS, 19 (12.45 L.).—Los rebeldes están atacando Parnis, un que se sepa aún el resultado del encuentro. Estas fuerzas rebeldes penetraron hace varios días en la región montañosa de Parnis y se dividieron en pequeños grupos para poder ocultarse. Acosados por el hambre hicieron algunas irrupciones en diferentes pueblos y con este motivo se supo su presencia en dicha región. Las autoridades griegas han anunciado el envío inmediato de fuerzas de aviación y de tierra, que ya han conseguido establecer contacto con los rebeldes.

EL COMUNISTA CLEMENTIS ocupará el puesto DE MASARYK

"OSSERVATORE ROMANO" ENJUICIA LOS SUCEOS DE CHECOSLOVAQUIA

PRAGA, 19 (10.30 m.).

El doctor Vladimir Clementis, secretario de Estado y ministro auxiliar de Relaciones Exteriores, comunista, ha sido propuesto para el cargo de ministro de Asuntos Exteriores checoslovaco en sucesión de Jan Masaryk, anuncia el periódico "Mlada Fronta". Clementis, que cuenta cuarenta y ocho años de edad, es abogado. (Efe.)

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (10.30 m.).—El "Osservatore Romano" publica en primera plana un comentario de su director, el conde Giuseppe Dalla Torre, en el que se dice que los recientes acontecimientos de Checoslovaquia han enfrentado a la Europa occidental con el aforismo pagano "si vis pacem, para bellum", y agrega que el discurso pronunciado ayer por el Presidente Truman constituye una especie de ultimatum político que pretende señalar un límite, ya alcanzado, a la expansión de la influencia soviética.

Se agrega en dicho artículo que el mencionado discurso tiende a cerrar la fase de las disputas postbélicas, no siendo posible que se inicie otro período de preparativos bélicos. Termina el artículo diciendo que por dos veces en poco más de un siglo Rusia ha transformado sus defensas alendi sus fronteras en planes de expansión para lograr la hegemonía europea y que el pretendido cinturón de seguridad soviético se va transformando en un cinturón sobre las carnes de otros países. (Efe.)

LA C. G. T. FORMULA SUS VINDICACIONES DE SALARIOS

por el que se dificulta los golpes de fuerza y las huelgas de alcance nacional. Dicho proyecto autoriza al Gobierno a designar ocho inspectores generales, con facultades extraordinarias para colaborar con el ministro del Interior en el mantenimiento del orden durante los períodos de inquietud o desorden interior. La votación fué de 44 votos contra 193 y con una violenta oposición comunista.

LA C. G. T. FORMULA SUS VINDICACIONES DE SALARIOS

PARIS, 19 (10.30 m.).—La C. G. T. publica la reivindicación de salarios formulada por sus representantes en la Delegación del Consejo Económico, calificando de "bluff" la campaña de baja de precios. La C. G. T. invita a sus Sindicatos a reclamar de las empresas que todavía no han concedido ventajas un aumento de un 50 por 100 con relación a los salarios anteriores a las últimas huelgas de noviembre. (Efe.)

PARIS, 19 (10.30 m.).—La C. G. T. publica la reivindicación de salarios formulada por sus representantes en la Delegación del Consejo Económico, calificando de "bluff" la campaña de baja de precios. La C. G. T. invita a sus Sindicatos a reclamar de las empresas que todavía no han concedido ventajas un aumento de un 50 por 100 con relación a los salarios anteriores a las últimas huelgas de noviembre. (Efe.)

contra los golpes de fuerza y las huelgas

LA C. G. T. FORMULA SUS VINDICACIONES DE SALARIOS

PARIS, 19 (10.30 m.).—La C. G. T. publica la reivindicación de salarios formulada por sus representantes en la Delegación del Consejo Económico, calificando de "bluff" la campaña de baja de precios. La C. G. T. invita a sus Sindicatos a reclamar de las empresas que todavía no han concedido ventajas un aumento de un 50 por 100 con relación a los salarios anteriores a las últimas huelgas de noviembre. (Efe.)



# Películas en PUEBLO



He aquí al gracioso Bob Hope y Victor Mac Laglen en una escena del jocoso film en technicolor "La princesa y el pirata", superproducción que será presentada por Exclusivas Floralva el Sábado de Gloria.

## Del momento

### FIDELIDAD A DON QUIJOTE

Tarea es la de pintar a Don Quijote—decía Unamuno—, harlo más difícil que la de linchar un perro y empresa de las más dignas de pintor español.

Llevar a la pantalla cinematográfica la esencia del libro inmortar de Cervantes como fondo de la figura del Ingenioso Hidalgo, "concreción y resumen de realidades" y "no mero abstracto", obra es de mentes privilegiadas, al margen de la comercialidad ambiente, anhelantes de gloria en servicio de España.

Por eso, el ángulo para enjuiciar la realización de Cifesa, que hoy está haciendo del Rialto punto de cifa para todo buen catador de buen arte, ha de ser muy otro del que normalmente usamos para la habitual producción de la industria cinematográfica.

Esta cumple, de ordinario, la agradable misión de suministrar nos en bellas imágenes la síntesis potable de un infolio, insufrible por vía editorial, sólo apto para pacientes sin verdaderas exigencias espirituales o para heroínas que preferirían la muerte a desviarse un ápice de los dictados de la moda. Cuando un director decide enfrentarse con el Libro de los Libros y encuadrarlo en las rígidas limitaciones del estudio y el "plató", hace precisamente todo lo contrario—consistente de su sacrificio personal— que, cuando movido por resortes ineludibles de la tiranía comercial se dispone a prestar las alas de su creación al esqueleto de una fábula perdida en el farrago de una literatura extraña y mastruocida.

Yerra, por tanto, quien pida al celuloide más fantasía que la contenida en el monumento biográfico de Cide Hamete. Si "la

fuerza de la verdad de Don Quijote está en su alma, en su alma castellana y humana, y la verdad de su figura en que refleja esta tal alma"; si "del alma castellana brotó Don Quijote, vivo como ella", cometerá pecado imperdonable quien trate de profanar con ocurrencias propias "la trama viva en que se entretienen y confunden la leyenda y la historia".

Acierta Rafael Gil cuando renuncia al oropel de una fácil movilización de inesperados recursos y exige: ¡Ninguna descripción que en el libro no se halle! ¡Ningún alarde que desvirtúe la auténtica narración!

Línea austera, paisaje castellano, alma nacional. De las páginas vivas de "El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha" entresacar las indispensables bellezas plásticas para una obra de divulgación, cuyo único y mejor premio es el de servir a Cervantes y, por ende, a España.

Conocido el propósito, a ningún español puede sorprender el éxito. Cifesa y Rafael Gil—con la meritísima colaboración de Rafael Rivelles—por caminos no frecuentados han alcanzado la meta. En el triunfo, por todos reconocido, les acompaña también, como pocas veces se logra, el asenso popular.

G. DE LA P.

### "PREDILECCION"

Bajo el título de "Predilección" Selecciones Capitolio presentará la famosa película que describe la historia de las hermanas Bronte y el problema sentimental de su vida. Emilia Bronte, la autora de "Cumbres borrascosas", interpretada por Ida Lupino; Carlota Bronte, la autora de "Jane Ayre", interpretada por Olivia de Havilland, y un hombre singular, al que ambas amaban y que interpreta Raul Henreid.

### UNA DE LAS SIETE CARAS (todas muy duras) de.

"pirata"  
**BOB HOPE** en  
**LA PRINCESA Y EL PIRATA**  
(La risa en technicolor)  
¡Apréstese usted a reír!  
Es la fecha inmediata  
en que veremos fingir  
con la mejor "malá pata"  
el trepidante rugir  
del más terrible pirata.

LA PELICULA QUE DISPUTO LOS NUEVE "OSCAR" A LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

Producción y dirección  
**FRANK CAPRA**

**JAMES STEWART**  
**DONNA REED**

**"¡QUE BELLO ES VIVIR!"**

Lionel BARRYMORE - Thomas MITCHELL  
Henry TRAVERS - Glorie GRAHAME



Aldo Fabrizi en una escena de "Vivir en paz", el mayor éxito cinematográfico del 1947, la película de los máximos galardones, que en breve se estrenará en Madrid, presentada por Edici.

**¡La más grandiosa epopeya de la INDIA!**

**GUNGA DIN**

CARY GRANT DOUGLAS FAIRBANKS  
VICTOR MAC LAGLEN JOAN FONTAINE  
DIRECTOR GEORGE STEVENS

**EL ACONTECIMIENTO DEL SABADO DE GLORIA**



Douglas Fairbanks, a quien veremos próximamente junto a Jean Fontaine, Cary Grant y Victor Mac Laglen en la formidable superproducción "Gunga Din", que se estrenará en Madrid el Sábado de Gloria.

### ¿La mejor película?

Díganos usted: ¿cuál fue la mejor película estrenada en Madrid durante el pasado mes de FEBRERO? Utilice el cupón que publicamos en esta misma página, enviándole relleno a la Dirección del local e que "su" MEJOR PELICULA DE FEBRERO fue estrenada. Con ello ayudará al cine y puede verse favorecido con un valioso regalo.

### James Stewart en "¡Que bello es vivir!"

Nuestro público siente especial predilección por James Stewart, el galán americano que ha triunfado siempre por la naturalidad de su arte y su juvenil simpatía. Pero puede asegurarse que nunca tuvo tan brillante ocasión de triunfo como en "¡Que bello es vivir!", a las órdenes del genial Frank Capra, que ha logrado su obra maestra, digna de oponerse a "Los mejores años de nuestra vida" por su realismo, gracia y emoción... Filmófono, S. A., presentará a nuestro público ese film extraordinario, armirado y aplaudido en el mundo entero.

### Triunfo de Ava Gardner en el Capitol

De granjera a estrella  
Durante los intermedios de rodaje, los artistas procuran entretenerse con su pasatiempo favorito. Algunos juegan a las cartas, otros leen, los de más allá oyen música. Ava Gardner juega al ajedrez.  
Después de aparecer en "Mercader de ilusiones", la joven estrella hace la protagonista de "Una vida y un amor", al lado de Fred MacMurray. En los ratos de descanso durante la filmación de esta película, Ava Gardner tuvo por compañero para sus partidas de ajedrez a Roland Culver, otro de los principales actores del film, que incluye también a Richard Haydn, Thomas Gómez, Spring Byington y Porter Hall.  
Antes de sus dos actuaciones mencionadas Ava Gardner había ganado su primera victo-



La nueva estrella Donna Reed y el famoso galán James Stewart en una escena de "¡Que bello es vivir!", realización del genial Frank Capra, que próximamente será presentada por Filmófono, S. A.

**FOSCO GIACETTI**  
**EL SOL DE MONTECASSINO**  
DIRECCION G. M. SCOTSE  
Commemoración del XIV centenario de San Benito.

ría al aplauso entusiasta del público y gente del oficio por su acertada caracterización en "Porrajidos". Debutó en el cine en "El encanto de un vals", en un papel de menor importancia, y luego desempeñó papeles más interesantes en "Cuando ellas quieren" y otras dos cintas o tres, para pasar a figurar como protagonista en "El truhán con suerte" al lado de George Raft.  
Ava Gardner tiene cinco hermanos, todos mayores que ella. Llamó la atención de los productores de Hollywood cuando su cuñado, fotógrafo de profesión, mostró a cierto agente cinematográfico

### Espectáculos

**GACETILLAS**  
**ITURBI, PIANISTA DIRECTOR**  
ORQUESTA CAMARA  
"Serenata nocturna", Mozart.  
"Segunda sinfonía", Tercer concierto, Beethoven. Lunes, tarde. Español.

**TRES MESES EN CARTEL**  
va a cumplir "El anticuario".  
¡La mejor comedia desde hace muchos años. Teatro María Guerrero.

### Funciones para mañana TEATROS

**Albéniz.**—(220200.) 6,45-10,45 (compañía revistas. Antón. No Paso): Róbame esta noche. Segundo año de gran éxito.  
**Alcalá.**—Sábado, 10,15 noche: Gran concurso Fiesta en el aire.  
**Alcázar.**—(21.22.52.) Aurora Redondo. Valeriano León. 6,45 y 10,45: Los marqueses de Matute. (Últimos días.)  
**Beatriz.**—(25.31.08.) Bassó. Navarro. 7: Ultima de MI padre, de Muñoz Seca. 10,45: Función homenaje a M.ª Esperanza Navarro. Reestreno: La romancera, de Pilar Millán Astray. Gran fin de fiesta por Trudi Bora, Gustavo Re, Cantin, Ricardo Calvo, maestro Arquelladas, José Alfayate, Angel de Andrés y Roberto Font.  
**Circo Price.**—6,45-10,45: Ramper con la nueva gigantesca

**Compañía de Circo y Fieras.** (¡Extazo!)  
**Comedia.**—(Compañía Rafael Rivelles.) 7 y 11: La otra honra, de don Jacinto Benavente.  
**Cómico.**—7 y 11: El Galileo. (Relatio poético de la Pasión de Jesús, de Manzanos y García Nieto.)  
**Español.**—(21.21.21.) Compañía titular. 6,45 y 10,45: El sí de las niñas, de Leandro Fernández de Moratín.  
**Fontalba.**—(21.44.19.) Compañía Pepe Alfayate-Rafaela Rodríguez. 7 y 11: Dos últimos días del grandioso éxito El muerto de risa, de Adolfo Torrado.  
**Fuencarral.**—6,45-10,45: Jesús Nazareno, por la compañía del teatro religioso del Pastor Poeta.  
**Gran Via.**—(22.60.34.) 6,45-10,45 (Trudi Bora-Gustavo Re-Rudl Clar): ¡Puede que sí!! ¡Puede que no!! (Dos últimos días.)  
**Infanta Isabel.**—7 y 11: Bárbara. ¡Lo más divertido de Tono!, por Lili Murati. (Dos últimos días.) Sábado de Gloria, Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.  
**Lara.**—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7: La rosa encendida, de Enrique Suárez de Deza. 11 noche: Recital poético González Marín.  
**Latina.**—6,45 y 10,45: La Blanca Doble (571 y 572 lletos). El mayor éxito del maestro Guerrero.  
**Madrid.**—7 y 11: ¡Gran éxito! Lola Flores, Manolo Caracol en Zambra 1948.  
**María Guerrero.**—(23.36.94.) Hoy, 7 y 11: El anticuario, de E. Suárez de Deza.  
**Martin.**—Sábado de Gloria, estreno de la opereta cómica de Muñoz Román y maestro Guerrero. Yo soy casado, señorita Reina Victoria. 7 y 10,45: Juanita Reina en Solera de España número 5. (Últimos días.)  
**Zarzuéla.**—(Compañía Italiana de revistas.) 6,45 y 10,45: Nuevo Italia-Express. (Gran éxito cómico.) Precios popularísimos. Butaca, 12 pesetas. Locales desde 2 pesetas.

**Panorama.**—10 mañana: Pequeño fenómeno. (¡Gracioso!) Las llaves del reino (Gregory Preck, figura central de El despertar).  
**Pavón.**—4: Desde que te fuiste y El espía negro.  
**Pelayo.**—Mexicana y Perveridad.  
**Pizarro.**—Tomás Brown y En vuelto en la sombra.  
**Príncipe Alfonso.**—Continúa 5 (primer reestreno): Una mujer internacional (George Brent). Tolerada.  
**Progreso.**—7-10,45: Revolución en alta mar (Alan Ladd). Tolerada.  
**Quevedo.**—(Bravo Murillo, 5. 231718.) Continúa 5: La apuesta era su hijo. Los peligros de Nyoka (primer reestreno).  
**Real Cinema.**—(31-07-29.) 6,45-10,45: Botón de anela (Antonio Casal-Isabel de Pomés).  
**Rex.**—(233700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: El susto (Vicent Price-Lynn Barr).  
**Rialto.**—6,30 y 10,30: Don Quijote de la Mancha (3.ª semana). Máximo acontecimiento del cine español. Tolerada me nores. Declarada de interés nacional. Se ruega puntual asistencia por el largo metraje de la película.  
**San Carlos.**—Continúa 4: El diablo y yo (Paul Muni) y Monsieur Verdoux (Charlot).  
**San Miguel.**—7-10,45: Mis cuatro amores (Joan Fontaine, George Brent). 3.ª semana.  
**Sol.**—10 mañana: La campaña de la libertad (Gene Tierney) y El diablo y yo (Paul Muni). Tolerada.  
**Tivoli.**—Continúa 4 (primer reestreno): Una mujer internacional (George Brent-Basil Rathbone). Tolerada.  
**Voy.**—Continúa 5: Mañana es vivir (Claudeette Colbert) y La mujer del cuadro (Joan Bennet, Edward G. Robinson).

**SALAS DE FIESTAS**  
**Conga.**—Tarde, noche, grandes bailes. Rica Ederly, Luisita Bringas, Orquesta Montaña Club, Quinteto Canadá, Mario Brasil.  
**Fontoria.**—Grandioso éxito de Madeline and Linder, Margaret and Reimond y Julia Esther con las orquestas Fachendas y V. L. dal Riart.  
**J. Hay.**—Grandioso éxito de Lola de Ronda, Les Spurgat, la más grande atracción internacional. Las más afamadas orquestas y atracciones.  
**Pasapoga.**—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: Té-balle. Noche: F.esta-balle-espectáculo.

### CINEMATOGRAFOS

**Actualidades.**—10 mañana: La solterona y Caballero por un día.  
**América.**—5: Algún día volveré. Extraña mujer.  
**Apolo.**—Continúa 5: Aventuras de Tom Sawyer y Angel negro (Dan Duryea-Peter Lorre).  
**Argel.**—Continúa 4: El jardín de Alá (tecnicolor; Charles Boyer-Mariene Dietrich) y Sin amor (Spencer Tracy-Katharine Hepburn).  
**Argüelles.**—Continúa 4,30: Un crimen para una sentencia y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).  
**Avenida.**—7 y 10,45: La conquista de un reino (Douglas Fairbanks). Tolerada. 2.ª semana.  
**Barceló.**—6,45-10,30: El extraño caso del doctor Jekyll (Ingrid Bergman-Spencer Tracy). 2.ª semana.  
**Benavente.**—Continúa 4: Con corazón y espada y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).  
**Galao.**—6,45-10,45: Tortura (patrocinada Circolo Escritores Cinematográficos).  
**Capitol.**—7-11: Una vida y un amor (Fred Mac Murray).  
**Carretas.**—10 mañana: La madrina del diablo y La mujer del cuadro.  
**Coliseum.**—6,45-10,45 (grandioso éxito): Bedelia (Margaret Lockwood). 2.ª semana.  
**Cristal.**—(248509.) Continúa 5: Loca de alegría. Los peligros de Nyoka (primer reestreno).  
**Chueca.**—(240599.) Continúa: Seda, sangre y sol. Los peligros de Nyoka (primer reestreno).  
**Dos de Mayo.**—Continúa 4: Serenata española y Todos a una Europa.—La noche tiene ojos. La dama de la frontera.  
**Gong.**—Continúa 4: El extraño caso del doctor Jekyll (Ingrid Bergman-Spencer Tracy). 2.ª semana.  
**Goya.**—6,45-10,30: El extraño caso del doctor Jekyll (Ingrid Bergman-Spencer Tracy). 2.ª semana.  
**Ibiza.**—Continúa 4: El estudiante novato (Ruhman) y El doncel de la reina.  
**Imperial.**—Cont. 3.7-9.1. Num. 7-9: Misión blanca (J. Peña-M. Luna). Tolerada.  
**Infantas.**—(Infantas, 21.) Continúa de 4 a 1: Mi doctora y yo (John Carroll-Ruth Hussey).  
**Metropolitano.**—Continúa 4,30: Su primera noche y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).  
**Monumental Cinema.**—Cont. 4: La mujer del cuadro y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).  
**Palacio de la Música.**—6,45-10,45: Separación peligrosa (Robert-Donat-Deborah Kerr).  
**Palacio de la Prensa.**—7-11: Pasión salvaje (Susan Hayward-William Bendix).

**SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS**

**COMPRAS**  
COMPRO equipo completo Rotogravado multicolor Dirijanos ofertas por escrito: D. Jorge Lasa, avenida General Mola, 95  
COMPRARIAMOS caldera para una producción de 4.000 kilogramos hora de vapor entre 8 y 10 atmósferas. Dirijir ofertas: Apartado 502 Bilbao.

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS Madrid, provincias, Hortaliza, 59. Ortuño, Despacho: 10.3.

**RADIO**  
MUEBLES, chasis mandos Completos. Pesetas: 145 190 245; tallados, 285. Fábrica: Sánchez Barcaiztegui, 15. 274979. Envíos provincias.

**VARIOS**  
CONSULTORIO grafológico; estudio del carácter y aptitudes por la escritura. Apartado 12.323.  
COMPRO dramas musicales de Wagner. Publicación Biblioteca Artes-Letras. Editorial Maucci, Barcelona Informa. rán; PUEBLO (Sección de Publicidad).

**VENTAS**  
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.  
TRANSFORMADORES (Cookes), Huetas, 40. Teléfono 274147.

**TRABAJO**  
El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

**OFERTAS**  
HACE falta oficial primera matrícula Talleres B. K., S. A. Zurbano, 67. SERORITAS sepan bailar. Gasteamb. de, 28.

**¿LA MEJOR PELICULA?**

estrenada en Madrid el día ..... de febrero de 1948 en la pantalla del cine .....

REMITIR:

Don .....

que vive en .....

calle ....., n. ....

**PUEBLO**

**CORTE ESTE CUPÓN**

y envíelo relleno con toda claridad a la Dirección del cine donde ha sido estrenada la película por la que vota. Esta película ha de ser necesariamente la estrenada en Madrid desde el 1 al 29 de febrero inclusive. Entre los votantes de la película que reúna mayor número de votos serán sorteados diversos regalos, entre los que figuran QUINIENTAS PESETAS para invertir en GALERIAS PRECIADOS y otras QUINIENTAS PESETAS en los ALMACENES SEPU.

**VIVIR EN PAZ**

LA MAS SINCERA LECCION DE VIDA QUE HA CONOCIDO LA HISTORIA DEL CINE

**ESTRENO EL SABADO DE GLORIA EN CAPITOL**



# MONIQUE THIBAUT el sábado de gloria en el Martín



Monique Thibaut florece siempre, como una flor en primavera. Monique es una mujercita dulce, sentimental y movelera que en invierno lee versos tras la arcaica vidriera... Pero con la primavera la gentil Monique vuelve al escenario de sus triunfos, al escenario del teatro Martín, en donde la más elegante de nuestras vedettes reaparecerá con el estreno de la graciosísima ópera, libro de Muñoz Román, con música del maestro Guerrero, titulada "Yo soy casado, señorita". Si estuviésemos en París yo le diría a Monique Thibaut que es una deliciosa tanagra, musa inspiradora de la juventud bohemia que vaga por las avenidas del más hermoso jardín de París, el del Luxemburgo, pulmón poético del Barrio Latino. Pero estamos en Madrid, y en el tiempo en que las acacias florecen, Monique es en Madrid también la musa de los estudiantes, que llevan su fotografía dedicada entre las páginas de sus libros de geometría y sus apuntes de Derecho Penal. Mujer deliciosa, artista incomparable, triunfará con su arte, que es todo elegancia, el Sábado de Gloria en el teatro Martín.

## ZARZUELA

GRAN COMPAÑIA ITALIANA de REVISTAS  
Navarrini-Vera Rol

Tarde y noche  
NUEVO ESPECTACULO

### ITALIA EXPRESS

Actualación de los

## 3 BONOS

Noche, 10,45

FUNCION HOMENAJE A

Navarrini-Vera Rol

Gran fin de fiesta por

TRUDI BORA, GUSTAVO RE, RINA VALDARNO, RUDI CLAR, CANTIN

### Presentación de la compañía de teatro religioso en Fuencarral

La compañía de teatro religioso que dirige el Pastor Poeta se presentará mañana al público en el teatro Fuencarral, en funciones de tarde y noche, que tendrán lugar, respectivamente, a las seis y cuarenta y cinco, la primera, y a las diez cuarenta y cinco, la segunda. Interpretan los principales personajes de la obra de debut "Jesús Nazareno" ("Retablos de la Sagrada Pasión") y los siguientes destacados artistas: Jesús, Jacinto San Emeterio; Virgen María, Mercedes Sillero; María Magdalena, María Luisa Ponte. Este espectáculo ha sido autorizado por la censura eclesiástica y, según ya adelantamos al dar las primeras noticias acerca del mismo, está presentado con la máxima propiedad escénica, tanto por lo que se refiere al decorado y al vestuario, como en lo relacionado con los grupos de comparación propios de la obra.

### Noticiero teatral

Sebastián Paiguera, el nuevo empresario del teatro Calderón, estrenará, pasado el Sábado de Gloria, una obra original de Rafael Duyós, con música del maestro Romo, titulada "Volodia, el esquimal".

"La Blanca Doble" está enfadada. ¿Por qué? Porque ella quería estrenar algo el Sábado de Gloria. Qué no se preocupe la estupenda "Blanca Doble", porque para ese día tiene preparados varios "Ay, qué Dios...", que causarán sensación.

¿Vamos a ir todos a Canarias? Parece que sí. ¿Con quién? Mañana lo diremos.

¿Saben ustedes el nombre de un gran empresario que va a retirarse a su casa?

### El C. D. Pardiñas vence al Narváz por 2 a 1

En el campo del Guindalera se jugó esta mañana el partido entre los dos equipos de la barriada, en que se empleó a fondo el Narváz en el primer tiempo, terminando con uno a cero a su favor.

En el segundo tiempo el Pardiñas logró imponerse y marcó dos goles, el primero por el delantero centro, Aranda, y el otro por el extremo izquierdo, Maxi.

## Un gran combate de los "gallos" Fernández y Orzaez en el Trofeo Real Madrid

Frente a frente el veterano y el novel: Diego Orzáez y Luis Fernández. Sobre la pauta de los tres asaltos se dibuja la dinámica aguda de una pelea a media distancia regida por la tempestuosa agresividad de los cambiadores de golpes. Bien definido el estilo del principiante y mejor contrastadas aún sus cualidades de valor y decisión. Sabe mantener Fernández, sin desmoronarse, la línea firme de su guardia y usa con sutura y exactitud el punto avanzado de su mano izquierda sobre el apoyo fácil de sus piernas en ángulo útil de desplazamiento. Buen adversario resultó para él Orzáez, quien más desdibujado en su acción, pero incansable y tenaz en su ataque, ofreció un frente de combate pleno de ambición y de situaciones difíciles para su contrario. Una victoria justa y merecida del prometedor Fernández y una derrota honrosa de Orzáez, que en nada disminuye sus condiciones de peleador bravo y peligroso.

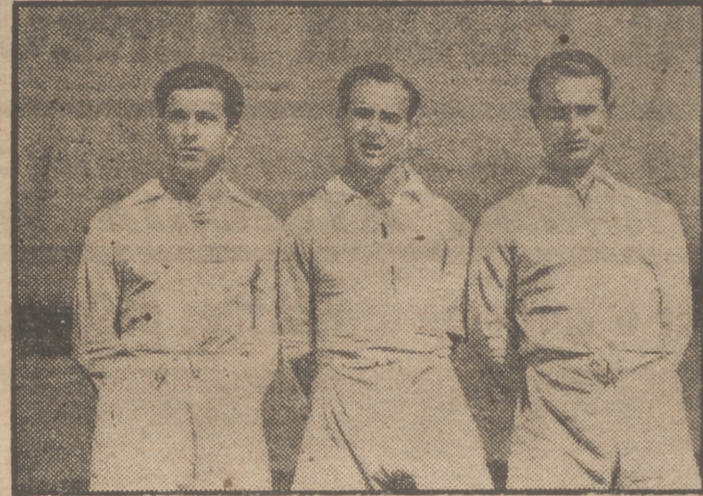
Del resto del programa citamos el triunfo fulminante de Morán por k. o., precedido de un verdadero aluvión de golpes que desarticularon la pobre defensa de su antagonista Suárez; la rápida solución del encuentro Arévalo-Jiménez, también por fuera de combate; el áspero choque de Ugena con Polcarpo y la borrosa actuación de Marcello Leyva, el cual acusó un total desconcierto de táctica, de posiciones y orientación de movimientos en su pelea con García, cuya simplicidad de técnica no ofrecía complejidad alguna para su anulación y dominio. Un paso en falso del que se anunciaba como excelente peso ligero.

**RESULTADOS TECNICOS.**—MOSCA: Azofra venció por puntos a Sánchez. GALLOS: Ferrera venció por puntos a Sáez. PLUMAS: Morán vence por k. o. (1.º) a Suárez, Moreno vence por puntos a Pérez, Segura vence por puntos a Ugena. LIGEROS: Jiménez vence por k. o. (2.º) a Arévalo y Leyva vence por puntos a García.

## DEPORTES en PUEBLO

### Diecisiete encuentros han jugado España y Portugal

Doce victorias, cuatro empates y sólo una derrota es el saldo favorable al fútbol hispano



En el juego de estos tres hombres, Vidal, César e Igoa, reside en gran parte el resultado del partido contra Portugal. Son los encargados de golear a Barrigana. Que la suerte les acompañe. (Foto Alvaro.)

En vísperas del acontecimiento deportivo que supone el encuentro del domingo en Chamartín entre las selecciones nacionales de España y Portugal se impone, naturalmente, la nota estadística. Y aquí estamos nosotros por si se ha olvidado este pequeño detalle para subsanar tal falta. ¿Que no había pasado inadvertida tal cuestión? Pues bien: aquí estamos como uno más. Y... vayamos al grano.

El partido del domingo será el XVIII que jugarán los equipos de España y Portugal oficialmente (durante nuestra guerra se jugaron dos encuentros más que lógicamente no figuran en el historial ibérico). De estos diecisiete choques hispanoportugales doce se resolvieron a nuestro favor, en cuatro ocasiones hubo resultado nulo y solamente una vez (el pasado año) el equi-

### Carrera pedestre

Esta prueba se celebrará el día actual el día 21 de marzo, a las once de la mañana, teniendo su salida y llegada en la carretera del Pardo, número 15, frente a los Talleres organizadores del trofeo. El recorrido consistirá en dos vueltas sobre el circuito comprendido entre el punto de salida, Puente de los Franceses, cruzando el puente sobre el río Manzanares a la carretera de Castilla, siguiendo por ésta hasta el puente llamado Reina Victoria, cruce del mismo y carretera del Pardo hasta el punto de salida. Distancia aproximada a recorrer, 6.000 metros.

Podrán participar en esta carrera: Grupos de Empresa, Hogares del Productor, Frente de Juventudes, Clubs federados y equipos afiliados a la Federación Castellana de Atletismo. Se considerará como ganador al Grupo de Empresa que clasifique con menor número de puntos a los tres primeros corredores; para equipos deberá ser el de cinco corredores clasificados el ganador.

po portugués logró la victoria sobre el español. Y, si bien ligeramente, permitámonos una pequeña historia de los encuentros jugados. El primer choque se disputó en Madrid el 18 de diciembre de 1921, y venció España (Zamora; Poloto; Arrate; Babino; Meana; Fajardo; Pagaza; Arbide; Sesúmagá; Alcáñalara y Olaso) por tres a uno, logrado este tanto de penalti.

Un año después, en Lisboa, España venció por dos a uno, y al año siguiente—y también en diciembre—, en Sevilla, volvió a vencer España por tres a uno. En mayo de 1925, y en Lisboa, el equipo español gana una vez más, ahora por dos a cero, y dos años más tarde es ahora en Madrid donde se logra el mismo resultado. La serie de victorias hispanas se corta en enero de 1928, empatándose a dos goles en Lisboa. Al año siguiente España se impone en Sevilla por cinco a cero, y en noviembre de 1930, ahora en Oporto, los españoles baten a sus rivales por la mínima diferencia. Hasta abril de 1933 no se encuentran de nuevo los dos fútbol ibéricos: es en Vigo, y ganamos por tres a cero. Y llega la más resonante victoria española de este palmarés: nueve a cero, jugado en Madrid el 11 de marzo de 1934, en eliminatoria de la Copa del Mundo; siete días después se repite el partido en Lisboa y vuelve a triunfar España, esta vez por dos a uno. Un año más tarde, y en Lisboa, también se empata a tres. Y nuestra guerra corta el historial de los matches España-Portugal.

Que se reanuda el 12 de enero de 1941 en Lisboa; hay empate a tres tantos; dos meses después, y en Bilbao, los españoles triunfan por cinco a uno. Hasta cuatro años más tarde no se enfrentan de nuevo hispanos y lusos; en Lisboa, y en marzo del 45, se empata a dos, y en La Coruña, dos meses después, España vence por cuatro a dos. En enero del año pasado, finalmente, Portugal logra su primera victoria sobre España al vencerlos por 4 a 1 en Lisboa.

El resumen es, pues, netamente favorable para España, ya que nuestros equipos han marcado 51 tantos por solamente 19 que consiguieron nuestros contrarios. Y si dividimos este historial en dos partes (antes y después de nuestra guerra) tendremos: De 1921 a 1936: Doce partidos jugados diez ganados y dos empatados; 37 goles a favor y 10 en contra.

De 1941 hasta hoy: Cinco encuentros jugados, dos ganados, dos empatados y uno perdido; 15 tantos a favor y 12 en contra. Y mañana nos ocuparemos de las alineaciones y jugadores de estos diecisiete partidos jugados entre España y Portugal.

J. L. MARINAS

### Carreras de galgos mañana y el domingo

Tres interesantes reuniones galgueras tendremos estos dos días. Mañana, sábado, se correrán doce grandes pruebas a las cuatro y media de la tarde; el domingo, a las once y media de la mañana, habrá nueve pruebas, y trece más a las cuatro y media de la tarde. Todas estas reuniones se celebrarán en la espléndida pista del Metropolitano y tomarán parte en ellas los mejores galgos en entrenamiento.

## NOTAS DE ACTUALIDAD

A las cuatro de la tarde ya estaban ante ayer unos cuantos cientos de aficionados su contenido ensañando localidades para el encuentro del domingo. Por la noche, muchos miles de aficionados seguían con sus casas largas... Eran los que siguen sin entrada. Para ellos vaya esta nota: la radio puede ser un jenitivo para su dolor...

EL fracaso de Castilla en el cross nacional encontraba ayer justificación en algunos deportistas diciendo que nada de particular era tal resultado, por tratarse de un deporte que se hace "con los pies". Bien amigos; con los pies de los corredores... y la cabeza de entrenadores y directivos.

MARANA estarán aquí ya los nadadores catalanes seleccionados por Enrique Ugarde, como prelude equipo olímpico español. Con Esteva, figura de la actual natación catalana, vienen Queralt, Herrera y Abella. Aquí en Madrid, habrá unas cuantas sesiones de entrenamiento práctico... y orientación teórica.

LA Mutua Deportiva de Cataluña, a la que tanto debe en general el fútbol español, atraviesa una crisis de carácter económico, a la que ha dado feliz final la Federación Catalana haciéndola desde ahora funcionar bajo su tutela. El doctor Moragas, es a especie de "hombre milagroso" de los futbolistas hispanos seguirá al frente de la institución...

### VIDAL, tocado en un tobillo, hace renoso en el Píntio



Estuvimos ayer tarde en el Píntio. El equipo nacional paseaba entre los pinos cuando nosotros fuimos a jugar. A las siete regresaron al hotel y los muchachos hicieron honor a la merienda con excelente apetito. Vidal, que no había acompañado a los restantes jugadores por hallarse "tocado" en un tobillo, se reunió ahora a las labores gastronómicas.

¿Qué te ocurre, internacional?

—Poca cosa. Un golpe en el tobillo en el último entrenamiento me ha obligado al reposo. Pero el domingo estará en condiciones. Mientras tanto Elizaguirre so despierta de Galito, que ha venido con un "tocar" a amenazar la tarde a los internacionales. Encinas y Guillermo Elizaguirre cambian impresiones. El gran entrenador es la "mudex" en persona. No hay quien le arranque una declaración. Confesemos que es la postura adecuada en estos momentos. Una frase, un comentario pueden resbalar la moral de sus pupilos. Al buen callar... llaman Encinas.

Elizaguirre nos confirma la alineación ya conocida. Y dice: —Físicamente, los muchachos están fantásticos. Creo tendrán el fondo necesario. Si juegan en la forma que yo espero, confío en un buen resultado.

### LOS 100 DIAS DEL REAL MOTO CLUB

Lo que será el chalet El esfuerzo extraordinario que va a realizar el Real Moto Club de España para llegar a la construcción de su chalet merece decirlo ayer—el apoyo de todo deportista. Y prometamos ocuparnos hoy, si que brevemente, de lo que será este domicilio social que va a construirse en un centenar de jornadas en las Perdices. He aquí algunos detalles de tal chalet.

De elegante construcción, será de una planta, y otra media en semisótano: en la primera estarán instalados el despacho, biblioteca, bar, comedor, botiquín y servicios, y en la segunda estará el garaje, la cocina y la vivienda del encargado. Su emplazamiento magnífico, su situación elevada y sus excelentes comunicaciones con Madrid harán de él un local agradable para todos los aficionados al motorismo. Hay el proyecto de construir en la parte baja del terreno una piscina y un frontón soleado. Se realiza la obra con la colaboración de los Ayuntamientos de Madrid y Aravaca, Instituto de Crédito y Regiones Devastadas. Su presupuesto, en principio de 325.000 pesetas, se eleva hoy a más de 400.000.

Esto es, a grandes rasgos, cuanto va a realizar el Real Moto Club de España. ¿No creen ustedes que merece la máxima ayuda quien "a pecho descubierta" se lanza a una aventura de esta categoría?

LONDRES. 18.—Se ha celebrado el gran partido de fútbol interliga, que ha terminado con el siguiente resultado: Liga Inglesa. 1; Liga Escocesa, 1. (Alfil.)

TEATRO DE LA LATINA COMPANIA DE MARIANO MADRID  
¡TODOS LOS DIAS!  
LA BLANCA DOBLE  
571 Rpms 572 Rpms  
¡GRAN TRIUNFO DEL MAESTRO GUERRERO!

### "Gran Cliper" es la nueva revista que será estrenada en el teatro MADRID



consiste en establecer, apenas sale al escenario, esa corriente de simpatía que debe existir entre el público y la artista. En la revista "Gran Cliper", Maruja Tamayo lucirá su arte múltiple, porque Maruja Tamayo canta, baila con estilo. ¿Quién no ha aplaudido sus bailes que unas veces son burla y otras gracia y siempre arte?

### Homenaje a Lola Flores y Manolo Caracol

Anoche, en el teatro Madrid, bellamente adornado con mantos, flores y capotes de torero, se celebró la función homenaje a Lola Flores y Manolo Caracol. El teatro, lleno hasta los topes. El público, aplaudiendo sin cesar a tan grandes artistas, y en el intermedio, lectura por el actor don Manuel Dicenta de unas cuartillas de don Francisco de Cossío, que merecieron los aplausos del público espectador. Como fin de fiesta actuaron Tony Leblanco, Nati Mistral, la gran Pilar López, que bailó acompañada de Vargas, y finalmente, Lola Flores y Manolo Caracol interpretaron una estampa sevillana que logró una larga ovación. El escenario se cubrió materialmente de regalos y flores que enviaron a los homenajeados sus amigos y admiradores. Fue una gran noche para Lola Flores y Manolo Caracol.

Venimos estos días hablando de la revista que será estrenada el Sábado de Gloria en el teatro Madrid, titulada "Gran Cliper", en la que el maestro Alonso ha puesto una de sus más bellas partituras. Hoy seguimos haciendo reseña de los artistas que actúan en esta revista. Ayer nos referíamos a la inimitable Rina Cell, y hoy queremos anotar el nombre de Maruja Tamayo. El público de Madrid conoce a esta gentil y graciosísima artista. Posee Maruja Tamayo arte, gracia, empatía y un atractivo singularísimo, que

Vertical text on the left margin, likely from another page or a sidebar, containing names and dates.



# "PUEBLO" SABE Y CUENTA

## "OFENSIVA DE BOMBARDEO"

# DECADENCIA DEL ACORAZADO FRENTE AL PODER AEREO

## La civilización es el primer objetivo DE LA BOMBA ATOMICA

### El dominio del mar a cargo de proyectiles dirigidos



Una formación de aviones torpederos Grumman Avenger, de la Armada de los Estados Unidos, vuela en medio del Atlántico procedente de los portaaviones "Randolph" y "Kearsarge". Los pilotos son guardiamarinas de la Academia Naval.

De la obra de Harris "Ofensiva de bombardeo" recogemos hoy sus ingeniosas observaciones sobre el futuro del arma aérea.

QUIZA no hay mejor ejemplo de esta tendencia a adherirse obstinadamente a la conservación de las armas anticuadas que el que ofrece la historia del gran acorazado en el último cuarto de siglo. Incluso ahora, cuando ha quedado suficientemente demostrado el absoluto dominio del arma aérea sobre las unidades navales de superficie, los admirantes americanos han organizado una exhibición de bombardeo atómico contra grandes unidades, como si en realidad hubiera necesidad alguna de estudiar los efectos de la bomba atómica sobre los barcos de guerra después de haber visto que una bomba de 12.000 libras, llena de explosivos corrientes, hizo saltar al "Tirpitz", a cien pies de donde se encontraba, haciéndole zozobrar y hundirse en cuestión de unos pocos minutos. Y si, este ejemplo no fuera aún bastante, tenemos el de "Bismarck", que fue obligado a navegar lentamente en círculo, sin poder alguno para protegerse ni para huir, a causa del impacto de un torpedo lanzado desde un avión aislado, que explotó en el timón; y, finalmente, el ejemplo del resto de toda la flota de guerra alemana, una vez desaparecido el "Tirpitz", hundidas o incendiadas todas las grandes unidades restantes con bombas corrientes de mil libras. En el Pacífico tenemos también abundantes ejemplos de hundimiento de grandes acorazados por efecto del bombardeo aéreo.

La reacción del Ejército ante la bomba atómica no es menos optimista. Según se dice, tales bombas no podrán ser utilizadas en el campo de batalla sin hacer desaparecer con ellas las tropas de ambas partes beligerantes, teoría esta que pasa por alto el hecho de que los ejércitos modernos son absolutamente ineficaces sin una civilización que los respalde, y que esta civilización ha de ser, naturalmente, el primer objetivo de la bomba atómica. Después de conseguido este primer objetivo, el Ejército enemigo puede ser fácilmente detenido por una simple fuerza de policía.

Las consecuencias de mantenerse siempre aferrados a un arma determinada han sido frecuentemente trágicas. Nunca podrá olvidarse cómo se hundieron con el "Prince of Wales" el almirante Thom Phillips y los hombres a sus órdenes. Juntos habíamos trabajado varios años en la Comisión de Planificación Conjunta y compartamos los mismos locales en Ebury Street. Era un hombre verdaderamente encantador, además de muy capacitado y trabajador infatigable. Pero era inútil tratar de convencerle de que el Arma Aérea habla de producir unos efectos de gran trascendencia en las

operaciones navales; los documentos del Comité de Planificación, firmados por él y por mí, reflejan siempre sus ideas sobre lo que la Marina puede hacer, sin tener para nada en cuenta el Arma Aérea, con las consiguientes observaciones a continuación, hechas por mí, sobre sus opiniones a este respecto.

Me despedí de él después de una reunión de jefes adjuntos de Estado Mayor, celebrada en King Charles Street, en el año 1941, poco después de que él saliera para el Extremo Oriente y yo para los Estados Unidos. Después de la pérdida del "Prince of Wales", el coronel "Joe" Hollis, secretario nuestro en aquella época, me recordaba mis palabras de despedida a Thom Phillips; he aquí lo que dije: "Tom, tú no has creído nunca en el aire". No salgas nunca de la sombrilla aérea. Si lo haces, te pesará." El pobre Thom Phillips era el más valiente de los valientes. Del brazo de John Leach, comandante del "Prince of Wales" y otro de los más antiguos y queridos de mis amigos, cayó por la borda del barco al dar éste la vuelta completa, hundiendo para siempre en el mar.

Habría podido recibir protección aérea, aunque no mucha, y probablemente poco eficaz, a cargo de los aviones de caza Buffalo, con base en Singapur. Pero no quiso romper el silencio de la radio para pedir protección de cazas cuando, por primera vez, la noche antes vio la silueta de un avión japonés sobre la cubierta del "Prince of Wales". Bien sabía lo expuesto que era hacer frente con dos únicos barcos a toda la flota japonesa; pero, por el contrario, no consideró que el peligro estaba en el aire. Cuando a la mañana siguiente la sombra de un segundo avión enemigo apareció sobre el barco, no quiso romper el silencio de la radio; pero el capitán del "Repulse", asombrado por la omisión, transmitió en demanda de auxilio bajo su propia responsabilidad. Los aviones de caza apenas tuvieron tiempo para llegar a presenciar el naufragio inevitable de los dos grandes buques de guerra. Así murió un verdadero y querido amigo, un hombre valeroso, sumamente capaz y que no pensó nunca en otra cosa más que en su deber y en su patria.

Ahora, cuando la guerra contra el Japón ha terminado también, los marinos, tanto ingleses como americanos, no se cansan de decir que el Japón ha sido derrotado por el poderío naval. Estoy plenamente dispuesto a admitir que el Japón no hubiera sido derrotado en la forma en que lo fué sin la existencia de un poderío naval, que se utilizó para proporcionar los necesarios medios de transporte de servicios de toda clase. Pero había, sin duda, otras formas de conseguir la victoria. Hubiera sido perfectamente factible — eligiendo las islas adecuadas para ello — hacer saltar al Ejército de

Tierra, protegido por la aviación, de una a otra isla, cosa que hubiera sido más rápida que el empleo de los barcos; y, en realidad, la aviación hizo la mayor parte de la labor de la Marina. También se hubieran obtenido grandes ventajas aumentando el radio de acción y autonomía de los aviones, de forma tal que el salto de isla en isla hubiera sido en gran parte innecesario. Ha sido posible durante algún tiempo el proyectar un avión que pudiera dar la vuelta entera al mundo sin detenerse en la Tierra; pero esto no es necesario; con que queda dar media vuelta al mundo, puede alcanzar perfectamente cualquier punto de la tierra, según emprenda su rumbo en una dirección o en la opuesta, y en la práctica, todo lo máximo que puede llegarse a necesitar no supera un radio de acción de tres o cuatro mil millas.

La conclusión definitiva a que puede llegarse en todas estas disputas es que el poder marítimo es indudablemente vital; pero que no es preciso que su ejercicio y dominio quede atribuido exclusivamente, en la mayor parte y en nuestros días, por la Aviación. Solamente necesito recordar a este punto lo conseguido por el Mando de bombardeo contra la Marina alemana de guerra y contra la flota mercante alemana o lo realizado por el Mando de costas en su batalla contra los submarinos adversarios. En el futuro este dominio del mar quizá esté a cargo de proyectiles atómicos dirigidos desde tierra.

La Marina, con sus acorazados — el arma más cara y más completamente inútil de todas las empleadas durante la guerra última —, nos presenta el ejemplo más característico de ese espíritu de "olán" que se deriva inevitablemente de la existencia de armamentos independientes o separados. No quiero ni por un momento que se pueda pensar que trato con esto de decir que el Ejército no haya manifestado inclinaciones semejantes, y, como ya he dicho, lo mismo sucederá probablemente con el Arma Aérea, hoy que los bombarderos, tal como los conocemos ahora, van a quedar muy posiblemente anticuados. En cuanto al Ejército, sólo nosotros sabemos lo que

(Vuelve a las págs. centrales.)

# EL HOMBRE QUE SUMA OPINION

Por R. Majó Framis

INDUDABLEMENTE — me dijo mi amigo, poniendo vagamente cátedra, y con tal vaguedad se quiere expresar una especie de modesto rubor — en nuestro país, ¡feliz país, en donde todo se olvida y hay gentes insertas en un eterno paraíso terrenal de las ideas hechas!, existen "remansos de opinión", si es que la tal opinión opinó algo, y grandes zonas de distinguidos alelados, que aún viven espiritualmente los años de 1920 y sus alrededores... Son como esos lentos y apacibles golfos y minúsculas sirtes que hacen algunos ríos al giro de su corriente; la corriente viva va allá, pero parte de la masa líquida permanece a la sombra añosa de los árboles ribereños. Allí se ha detenido la vida; allí no acontece nada, sino que el sauce se curva al viento y su ramaje, linealmente definido por el sol, proyecta sus arabescos sobre el agua. Nada, nada; no pasa nada, como ayer, como anteaayer, como siempre. Pueden ocurrir revoluciones universales, y ¡ay!, la más dolorosa y operada en carne viva y en el cuerpo nacional; pueden cambiar los vientos del espíritu; puede trastocarse la misma rosa de los vientos y poner al aire su herrumbrosa armazón interior. Pueden morir las ideas; puede oscilar el eje de diamante del mundo. Nuestro hombre español de las zonas "remansadas" seguirá viviendo y pensando como lo hacía veinte años ha y se despertaron sus aptitudes admirativas y se fraguaron sus ideas, embutidas en su cerebro como lo están los clavos en las paredes, a golpe de martillo y sostenidos por algún mocho. He ahí — siguió — a un español representativo de esa nada sin pasión — pues aunque hay pasiones que son nada, son pasiones, por lo menos —; ésta, no; he ahí al hombre-tipo de las ideas "adsoritas", como un antiguo suplicio chino consistía en introducir la cabeza del supliciado en un inmóvil cepo de madera, y esto, que no era nada, era todo el inacabable horror.

Miré hacia allá y vi al hombre ni menudo ni grande; dotado de una elegancia que no lo era, pero que quería serlo; volcando al leve aire de sus contemplaciones un gesto tan sumamente expresivo que no expresaba nada. Caminaba de mesa en mesa por el vasto salón con unos agradables movimientos de anáde, y como a saltos, que no lo querían ser... Era el hombre exhaustivo, que todo lo reduce a nada; el gesto se le volatilizaba en el aire; las manos, cuando querían retener, abandonaban. Atrapó, por fin, la mesa de mármol que él buscaba, pidió el mismo servicio de veinte rutimarios años y extendió sobre la tal mesa el mismo periódico matinal que le estaba sustentando la inteligencia desde los mismos veinte años atrás, todo muy decorado de estampas.

Instantáneamente se puso a leer. El creía leer; divagaba sobre sí mismo y sobre sus mismos pensamientos disecados de toda su vida, a la manera que una hoja seca en un torbellino da siempre las mismas vueltas sobre su vértice. Nosotros, por arte de maravilla, y porque se leen perfectamente los pensamientos en el espejo en que no los hay, íbamos interpretando y reconociendo lo que aquel magnífico español, de los que forman opinión, lucubraba. En efecto, aquí no había pasado nada y esto era una reconfirmación para el espíritu. Hubo un Alzamiento Nacional, todo tremendo de épica; pero lo que en él hubiera de reinstauración hispánica y de batalla dada a la Historia en curva y al corazón que la ardiera de auroras, todo esto era nada; había pasado por su frente como pasan las lágrimas de la lluvia por un plano de vidrio. A él le parecía que todo había consistido en asegurar el cosegado cobro de la rentita que le correspondiera a cada uno y a que se pudiera circular por la calle sin miedo a motines. Todo igual a las mejores aspiraciones burguesas en el año de 1920. Necesitaba una admiración pública, porque siempre dice bien de un hombre el tener alguna admiración, y así tenía al inagotable comedógrafo, autor de muchas buenas comedias, y de otras muchas no tan buenas, redivivo en cuanto profeta mental de las Españas, que siempre

(Vuelve a las págs. centrales.)

# PUEBLO

\*\*\*\*\*

## VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

### FARMACIA

—¿Qué asuntos tratará el Congreso? —En él estarán representados todos los sectores de la Farmacia. Y, por tanto, en él se tratarán temas de carácter científico, profesional, industrial y económico. —¿Qué programa comprende este certamen? —El Congreso constará de Ponencias oficiales, comunicaciones y conferencias. Además de ello habrá una Exposición, compuesta de varias secciones. —¿Quiere usted decirme cuántas ponencias, comunicaciones y conferencias habrá en el Congreso? —Ponencias oficiales hay muchas; pero, con ser todas de una gran importancia, destacan aquellas que se refieren a "La Industria Química y la Farmacia", "Flores medicinales de España y Portugal" y "La Farmacia galénica y las que somos ponentes los señores Blas Alvarez, Alfageme y yo. En cuanto a las comunicaciones, no le puedo decir exactamente el número exacto; pero hasta la fecha llegan al centenar las recibidas, y es de suponer que este número aumente. Las comunicaciones son tres: una de un profesor portugués y otras dos de profesores españoles. —Y la Exposición, ¿de qué partes consta? —De cinco secciones: una de Historia, que contendrá objetos, documentos y retratos; otra de Ciencia, en la que estarán expuestos los productos naturales químicos, obras y cuanto de carácter científico se relacione con nuestra profesión; otra de Arte, con obras artísticas de autor farmacéutico (pintura, dibujo, escultura, música, etc.); otra bibliográfica, y, por último, otra industrial. —Habrá también excursiones de los congresistas? —Desde luego; existen tres en proyecto: una al norte, visitando Burgos, Pamplona, San Sebastián, Bilbao, Santander y Valladolid; otra al Levante: Valencia, Tarragona, Barcelona y Zaragoza, y otra al Sur: Guadalupe, Mérida, Sevilla, Jerez, Cádiz, Algeciras, Málaga, Granada y Jaén. Estas excursiones durarán diez días, y se harán en autobuses con número limitado de plazas, visitándose en ellas laboratorios, fábricas e industrias relacionadas con la Farmacia y monumentos célebres. —¿Alguna otra cosa, doctor Rivas Goday? —Únicamente le diré, para terminar, que el presidente de las sesiones del Congreso será don José Casares Gil, director de la Real Academia y decano de la Facultad de Farmacia, y que este nombramiento se ha hecho a petición de los farmacéuticos portugueses, nombramiento que una vez más pone de manifiesto la categoría científica de nuestro querido presidente. Con ello, y con la seguridad de la asistencia de más de 500 congresistas, tomamos asegurado el éxito de este I Congreso Farmacéutico, que sin duda será el principio de un gran intercambio profesional.

Dr. RASOON

P. BRUGAROLA

tierras de Badajoz, donde dió numerosas conferencias en Higuera de Vargas, Llerena, Azuaga, Villafraanca de los Barros, Burguillos, Castuera, Mérida, Santa Amalia, Fregenal de la Sierra, Fuente de Cantos, Don Benito, Jerez de los Caballeros, etc. La expectación despertada ha sido extraordinaria. En Azuaga asistieron más de 1.500 personas; en Fuente de Cantos, más de mil, y así en todas las localidades del recorrido.

—¿Qué acogida se ha dispensado a estas conferencias? —Creo que la reacción fue semejante a la de los trabajadores de la provincia de Toledo; es decir, magnífica. Tenga usted en cuenta que la doctrina social católica, que procuro extirpar con toda sencillez y claridad, apenas si la han oído nunca. ¡Y es tan hermosa esta doctrina! —¿Qué problemas sociales más graves ha advertido usted? —Sobre esto habría mucho que decir, y pienso dedicarme con más atención a su estudio. En resumen se trata del problema de una mejor distribución de la propiedad y del problema del trabajo, ya que en muchos pueblos existe el azote del paro agrícola estacional, algo crónico y endémico que crea hábitos de abandono e inercia. Allí tiene mucho que hacer el Instituto Nacional de Colonización, y ya está actuando fuertemente en bastantes poblaciones. Pero muchas veces la solución no está íntegramente en las parcelaciones; en algunas partes hay que suavizar el monocultivo con la transformación de cultivos, como se propone el Instituto, y también me he persuadido de que en algunas poblaciones se impone la emigración; lo que importa es que ésta se haga ordenadamente, y, en efecto, me consta que el Instituto ha llamado ya a familias de cuatro pueblos para que acudan a colonizar zonas del Canal de Montijo, que tantas hectáreas va a transformar en regadío, y que parece ya a suavizar bastante los problemas sociales de la provincia de Badajoz. Las leyes sobre el laboreo ofrecen también a las autoridades municipales y sindicales una ocasión magnífica para mitigar el paro obrero, y, sobre todo en este sentido, está actuando una circular reciente del excelentísimo señor gobernador, llena de ecuanimidad, moderación y buen sentido, que trató de la colocación

de obreros según la extensión y cultivos de las fincas, con lo que se pretende también directamente el mejoramiento y aumento de la producción; en alguna población me consta que ha hecho desaparecer totalmente el paro obrero, y ello con suavidad, con la buena acogida de parte de los propietarios; alguna vez no tiene aplicación, por estar bien distribuida en el término la propiedad, y en otras poblaciones se prevé su aplicación para dentro de algunos meses, porque el buen estado actual del campo y de la semadura ofrece muchas facilidades de trabajo. Lo que infunde más esperanzas, y esto creo que nunca se ha visto, es el gran entusiasmo que reina en las autoridades municipales y sindicales por estudiar y plantearse al desnudo los problemas locales y sus deseos incansables de proceder, por región autorizada, a la clase media, de la clase general, de la clase media, de aquí que me he formado la convicción de que en esta clase hemos de confiar, sobre todo, para la renovación social de aquella provincia.

ESPUMA

ropa Central. Pero al lado del temor surgen los humoristas que ironizan sobre la posibilidad de este nuevo golpe de Estado. Y así circula por Viena esta oración: "Señor libranos de los libertadores (los rusos) que vienen a liberarnos de los libertadores (los aliados) que nos liberaron de los libertadores (los alemanes)..."

SELECCION

bre aquella Olimpiada. A Vigo fuimos dos meses antes de ir a Amberes. Allí se jugaron unos partidos y fueron descartados algunos jugadores. Entre ellos Pablo Hernández Coronado. De allí nos trasladamos a Bilbao. El Atlético se resistía a ceder sus ases por divergencias con la Nacional. Al fin pude contar con todos y tras algún partido en San Mamés sentamos nuestra base en Irún. Allí se unió a mí Baraondo y decidimos la selección. Comida sana, gimnasia, vida de campo... Igual que hoy. Por lo menos en esa ocasión el "tópico" de la improvisación no fué una realidad. —Aquel equipo sería infinitamente superior al que ha formado en marzo de 1948 Guillermo Elizaguirre, ¿no? —En aquel equipo hubo tres hombres que no han tenido sucesores de valor parejo, y ni siquiera aproximado: Zamora, Samitier y Pichichi. Uno solo de ellos hubiera llenado de la historia de un siglo. ¡Figúrate con los tres juntos qué equipo no rendiría lo que aquí rindió! —¿Cuántos muchachos de los que Elizaguirre tiene en el Planfio hubiera llevado tú a Amberes? —Si estos mozos hubieran sido de la quinta de 1920, salvo esos tres puestos que cubrían Zamora, Sami y Pichichi, el resto... hubiera venido conmigo a la Olimpiada. —Entonces, el futbolista de hoy no es tan malo como dicen. —Hoy se juega de conjunto como nunca. Faltan los ases geniales de entonces. Pensemos en qué sería este seleccionado contra Portugal si Zamora estuviera en la puerta (y conste que Elizaguirre es figura grande), Sami de medio derecha y un Pichichi formado ala con Galza... —¿Y confías en que tengamos un buen resultado el domingo? —Así lo espero. Y no quiero decirte con qué emoción lo espero. Por España, por esos valores llenos de ilusión y por Guillermo Elizaguirre, cuyas amarguras conozco yo... porque las pasó allá en 1920 al salir hacia Amberes en un ambiente de crítica negativa decepcionante. Al retorno, entre laureles, todos entonaron alabanzas. Que Dios quiera que la misma suerte le acompañe.

J. M. U.

EN EL PARDO

nido 17 y todos ellos les viven! matrimonio de don Florentino Sancho Gómez y doña Antonia Sancho Fernández, de Anchuelo (Madrid), premio provincial de hijos habidos: han tenido 14; matrimonio de don Domingo Guerra y doña Esperanza Revilla, premio provincial de hijos vivos: han tenido 10 y todos ellos viven. Al acto asistieron el presidente del Instituto Nacional de Previsión marqués de Guad-el-Jelú; vicepresidente, señor Baylos; subcomisario, señor Rivero de Aguilár, y director de la Caja Nacional de Subsidios Familiares, señor Fuentes. El marqués de Guad-el-Jelú hizo la presentación de los beneficiarios, con los cuales el Caudillo conversó cordialmente, interesándose por sus medios de vida y felicitándoles por el número de hijos dados a la Patria.

5.21 t.

Regresa Bevin  
BRUSELAS, 19.—A las once y diez de esta mañana ha salido por carretera el ministro de Asuntos Exteriores británico, Bevin, para Ostendé, donde embarcará para cruzar el Canal de la Mancha. Es esperado en Londres a las ocho de la noche.

El caso de Albania  
LA HAYA, 19.—El Tribunal Internacional de Justicia está estudiando el caso de Albania el próximo jueves. Albania sostiene que la aplicación unilateral de Gran Bretaña para que se le conceda una compensación en lo que a la disputa del canal de Corfú, entre los dos países se refiere, es inadmisible. (Efe.)

Jinnah sale para Dacca  
KARACHI, 19.—El jefe del Gobierno del Pakistán, Jinnah, acompañado de su séquito, ha salido en avión para una visita de diez días a Dacca.