TODOS LOS SABADOS

regalamos un semanario:

NUESTRO SUPLEMEN

Año VIII.-Núm. 2.117.-40 céntimos

Madrid, lunes, 6 de enero de 1947

El mensaje de Truman Catástrofe aérea en China Inglaterra y Egipto Lucha en Hanoi Las elecciones bolivianas ¿Huelga en Palestina?

> (Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

Maravillas del progreso

Ciertos hermanos

Por Luis Ponce de León

La chica aprende con ilusión en a teclear, y su ilusión es mayor todavía cuando, aprendido este arte, una oficina le abre sus puertas. Lleva una gran curiosidad. ¿Cómo será el jefe de oficina? ¿Y los compañeros? ¿Se parecerá la oficina real a la oficina vista en el cine? ¿Cómo se comportarán los hombres en su salsa, en el trabajo, fuera del hogar, de la calle y de los espectáculos? Estas ilusiones se debilita n un tanto cuando resulta que el parecido de las oficinas reales con las oficinas del cine no es excesivamente marcado. Entonces la memente marcado. Entonces la me-canógrafa—la buena chica metida a mecanógrafa – adquiere una modesta sensación de pro-fesionalidad, de responsabilidad. Ya son bastantes los meses en Ya son bastantes los meses en que, como un hombre, ha ganado y percibido su sueldo. Las horas de tecleo ocupan una buena parte del día, y a las horas de tecleo siguen las horas de cansancio, que también son tiempo perdido, claro, para "lo suyo", para su femenina ambición de amores, cuidados homena je s maternidad menina ambición de amores, cuidados, homena je s, maternidad. A la hora de salir de la oficina se puede tomar un batido y se puede ser objeto de un galanteo callejero; pero esto es breve y nada importante. Mientras los ingresos conseguidos se traducen por algunas mejoras en la estimenta y en la casa. Pero

ragresos conseguidos se traducen por algunas mejoras en la
vestimenta y en la casa. Pero
se hacen desear las gratificaciones, las pagas extraordinarias,
los pluses, los aumentos de sueldo. La vida está cara. Las cosas
domésticas no van bien.
La muchacha, puesto que no
nació para monja, nació para
madre de familia. Sim embargo,
va convirtiéndose poco a poco
en un padre de familia. La mecanógrafa tiene madre, o un padre impedido, o hermanos pequeños, o unos parientes ancianos que han venido a la casa
a pasar sus últimos dias y que
ayudan con al gu na viudedad,
con alguna docenita de duros
mensuales trabajosamente percibidos. La mecanógrafa es el
cabeza de familia.
El tiempo transcurre. La vida
encarece. La señorita acepta alqunos trabajos mara hacer en

El tiempo transcurre. La vida encarece. La señorita acepta algunos trabajos para hacer en casa, y esto aumenta algo los ingresos, pero suprime definitivamente el batido, el humilde paseo ante los escaparates, hasta el cine de algún domingo; no olviden ustedes que tiene que coserse las medias, mientras se abaratan las de cristal. El novio es una esperanza abandonada tiempo ha.

Mientras tanto, amigos míos.

Mientras tanto, amigos míos, ha ido sucediendo algo de muchisima importan cia: Pepito, Antoñito, Juanito o como se llame el hermano pequeño de la mecanógrafa ha dejado de ser pequeño. Lleva ya pantalón largo, y ese fundamental fenómeno de llevar pantalón largo tiene una serie de repercusiones, como son: que el pollo necesita dinero para ir al fútbol, y un pequeño suplemento para comprar "Marca"; que necesita corbatas, fijador para el pelo, tabaco y calc etine s de moda. ¡Imaginad qué dirian sus amigas! Porque el muchacho tiene amigas, y algunas muy guapas; lleva sus retratos en la cartera, y... a propósito: necesita también algunas pesetas para hacerse unas fotografías, las fotografías de él que llevarán ellas en sus bolsos.

Ese señor tan serio que me está levemdo mo acomprado la

Ese señor tan serio que me está leyendo no comprende la necesidad de estas necesidades. Pero la mecanógrafa se indignorá de que ese señor no lo comprenda. ¿Cómo va a ir su hermano con calcetines de esos, barriobajeros, de tres cincuenta? El hermano de la mecanógrafa se convierte así en un marido. ¡Como que substituye, en el sentimiento, al marido que ella soñaba encontrar en la oficinacuando, años atrás, recibió su primer empleo!

¿No conocéis casos así, lectores? Entre las maravillas del progreso está la emancipación de la mujer, liberada de la esclavitud del hogar. Pero como la mujer no puede renunciar a su vocación de esclavitud, lo que de verdad cuenta entre las progreso estal.

El fundador del partido demócrata cristiano la cree posible en Italia

"RUSOS Y ANGLOSAJONES SE DIVIDIRAN", DICE STURZO

ROMA, 6 (11,10 m.).—El veter a no político italiano Luigi Sturzo, fundador con De Gasperi del poderoso partido demócrata cristiano, ha declarado que Italia se enccuentra ante el peligro de guerra civil. Eslas declaraciones se publican en el diario católico de Milán. En esa guerra civil—añade Sturzo—los norteamericanos y los ingleses apoyarán a las derechas y los rusos y yugoslavos a las izquierdas. Termina diciendo que tiene esperanzas de que tales perspectivas sean sólo una pesadilla maeabra y que los italianos busquen otra ruta de salvación. (Efe.)

Los peligros del comunismo y del ateísmo

MILAN, 6 (11,10 m.).—La penetración del comunismo y del penetración del comunismo y del ateismo en el mismo corazón de Europa constituye un peligro sin límites para la civilización occidental, ha declarado el arzobispo de Milán, cardenal Schuster. Invitó a todos los católicos a que ahora más que nunca pongan todos los medios para levantar "una barricada de la fe" contra ese peligro. (Efe.)

saber



Conclusiones del Congreso de Trabajadores recogidas en la ley de Arrendamientos

Eficaz labor de los procuradores sindicales en las Cortes

Como recordarán nuestros lectores, en noviembre último se ha reunido en Madrid el Congreso Nacional de Trabajadores. Una de las Comisiones en que se subdividía, la tercera, re-dactó varias conclusiones—que fueron aprobadas por el Ple-no — relacionadas directamente con el problema de arrenda-mientos, y que la ley promul-gada el día 1 del corriente re-No s hemos entrevistado con don Pedro Lain Entralgo para e conocersus propósitos en rela ción con el cursillo que va a expli car el cuito escritor y médico.

Lain Entralgo nos dice:
—El cursillo, titulado "S.cte momentos de c isivos en la historia de la Anatomia", responde a un propósito de extensión muversitaria. Pretendo con él llevar al espiritu de los médicos ya aleja dos de las aulas por su edad y por su profesión—y, más generalmente, al espiritu de las personas aficionadas al saber intelectual—algo de lo que ha sido el trabajo de mi cátedra. Por lo que hace a su contenido, el cursillo aspira a demostrar cómo el saber anatómico se halla, en relación con la situación histórica, dentro de la cual fué adqu'rido y expresado. La Anatomia de Vesalio, por ejemplo, no es ajena a la Pintura de Leonardo y a la Arquitectura del Bramante, lo mismo que la misma cuente, sean de tal entidad que obliquen a desalojarla a los inquilinos que la habiten".

El Congreso pidió tamb i én que se ponga coto al alza de los alquilleres y que se proceda a la revisión de las rentas, (Contimúa en págs. centrales.)

Los ministros de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire cumplimentan al Generalisimo



El Generalísimo dirige la palabra a los ministros de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y otras altas representaciones militares en el acto celebrado hoy en el palacio del Pardo con motivo de la Pascua Militar. (Foto Cifra.)



El ministro del Ejército, teniente general Dávila, visita al teniente general de más edad, señor González Uzqueta, con motivo de la celebración de la Pascua Militar. (Foto Verdugo.)

En el día de hoy, y con motivo de la Pascua Militar, cumplimentaron, en el palacio del Pardo, a Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalisimo de los Ejércitos los ministros de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, acompañados de los generales y demás jefes con mando de la guarnición de Madrid y nutridas representaciones militares.

El teniente general Dávila, ministro del Ejército, y como más antiguo, dirigió, en nombre de los reunidos, unas palabras de salutación y felicitación a Su Excelencia con ocasión de la Pascua Militar, poniendo incondicionalmente, como siempre, a las órdenes del Caudillo a los tres Ejércitos. Su Excelencia, en breves y emocionadas palabras, agradeció el homenaje, reiterando su firme postura como conductor de la España nacional, pese a los injustos ataques de que se hace objeto a nuestra Patria en el Extranjero, mostrando asimismo su agrado por hallarse reunido, siguiendo la tradicional costumbre en este día, con tan lucida representación de la gran familia militar. Terminó con un vibrante grito de ¡Viva Españal, que fue entusiás camente acogido.

A continuación Su Excelencia el Generalisimo estrechó la mano a todos los reunidos y los obsequió con una copa de vino español.

TODA UNA VIDA DE TEATRO

¿Por ser bella o por ser periodista?



He aquí una deliciosa escena norteamericana. La famosa artista de la pantalla Ginger Rogers (a la derecha) entrega una preciosa máquina de escribir—modelo que aún no conocemos—a "la más hermosa periodista". ¡Hola! Por acá los premios se

Enrique Chicote va a cumplir 77 años

José Juan Cadenas nos habla del actor

Enrique Chicote, sesenta años de labor teatral. Mañana cumple setenta y siete de edad y en el teatro Cómico, el teatro de su v.da y de sus éxitos, se le ofrecerá un homenaje. Esta mañana fuimos a visitarle a su casa de la calle Mayor. Eran poco más de las dlez de la mañana y el insigne actor ya había salido a la calle y en la calle hacía un tiempo desapacible, una mañana gris. Y como no damos con el paradero de don Enrique visitamos a don José Juan Cadenas para que nos cuente alguna cosa del viejo y aplaudido actor.

¿Cuándo fué la primera vez que usted vió al actor

usted vio al actor Chicote?

—Hace cincuenta años, en el viejo teatro Romea.

—¿Le ha estrenado alguna obra?

—Si. Me estrenó, en el año 7, una obrita que escribí en co aboración con Asensio Mas, titulada "Mi ami-

ga", que no gustó.
—¿Qué éxitos recuerda usted del célebre actor? lebre actor?
—Los éxitos más grandes de Chi-



CADENAS

CHICOTE

El general González Uzqueta tiene 83 años e ingresó en la Academia el 1883



ministro del Ejército, como decimos en otro lugar de este número vi

sitó al teniente general O o nzález Uzque ta. Tras la visita del ministro el teniente general tu v o la gentileza de charlar un rato con nosotros.

Su aspecto es inmejorable de vida?

Quedamos un poco asombrados. Es jovial y el buen humor es una de sus virtudes.

—¿Quiere usted decirnos, mi general, cuál ha sido el momento más emoclonante de su vida?

—He ten'do muchos, pues mi vida, larga por la gracia de Dios, ha dado lugar a ellos. Pero el que más grabado tengo ocurrió durante la guerra de Cuba. Acababa de llevar a cabo una operación, en la festividad de la Virgen del Carmen. Regresé a la posición de Mindanao y en este momento se pedían voluntarlos para atacar un determinado lugar. A pesar de mi cansancio me ofreci como voluntarlo y, al frente de un escuadrón, salí para cumplir mi cometido. Me encomendé a la Virgen del Carmen y la posición fué tomada después de una tremenda lucha.

—La sordera que padece ¿es debida algún hecho de guerra?

cito, como decimos en otro lugar de este número, visitó al teniente general González de vida.

dan a los periodistas que mejor escriben o asi, pero por alla su vocación de esclavitud, lo que de verdad cuenta entre las la suficiente hermosura, a menos que lo que ocurra sea que hermano de la mecanógrafa.

EL EMBAJADOR DE LA ARGENTINA EN TENERIE

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6 (2,45 t.)—A las diez de procedente de Buena España el nuevo embajador de la Argentina en Madrid, den Pedro

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6 (2,45 t.)—A las diez de la sufficiente de Buena España el nuevo embajador de la Argentina en Madrid, den Pedro

MEVA YORK. (North Anespectation de consultate a la birgarde de la chiede cote, que yo recuerde, fueron los, estrenos de "Las estrellas", et exercise de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la militar antivo de la mecanografa.

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6 (2,45 t.)—A las diez de la chiede de Buena Espeñanza", en el que hace el viaja a España el nuevo embajador de la Argentina y otras autoridades un en el que hace el viaja a España el nuevo embajador de la Argentina y otras autoridades con en madrid, den Pedro

Minutos después de atracar

CADDENAS CHICOTE

Ala as illa ra camplir me contenta. Me encomeda e la lurger de Carrende de Carrende de Carrende de Carrende de Carrende de Carrende de la sufficiente de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende la lurge de la sende contenta de Arniches, y "Alma de Dios", que ha sido la obra de la sende la chinde contenta de la sende la chiera de Arniches, y "Alma de Dios", NUEVA YORK. (North American Newspaper Alliance. Especial para P U E B L O.)—Los hipnotizadores profesionales de esta ciudad mostraron interés, pero no sorpresa, por el buen éxito del hipnotismo por televisión, tal como lo puso en práctica un hipnotizador británico en un experimento reali-

Ulas

6 de enero

Transcribimos la si-

Diario de la noche.-Director: Juan Aparicio Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 62600

Una predicción para 1947

No porque en el horóscopo se sumen intereses y conveniencias de la revolución comunista mundial hemos de rechazarlo: la Prensa soviética pronostica "graves crisis" para el capitalismo en 1947. Al decir la Prensa soviética sabemos todos a lo que nos referimos, y al hablar de graves crisis no se nos escapa el acento y peculiaridad de las crisis a que se alude. Muy de prisa se suceden los acontecimientos indices y catastróficos como para que nos permitamos desoir la voz de la realidad. El capitalismo ha cumplido su etapa, no una etapa, y, bien que no en plazo tan perentorio, nuestra generación asistirá al espectaculo final de la convulsión de su sistema. Los sintomas de descomposición se observan desde hace tiempo. El liberalismo económico es una fórmula decaida ya que la pasada guerra arrincona en la vitrina de los viejos recuerdos. Nadie cree ya en él, ni tan siquiera como medio favorable a su provecho o especulación. Nadie cree en él, y lo que es peor, nadie está dispuesto a simular siquiera una práctica mínima de su sistema. Los pueblos débiles no cuentan. Los pueblos fuertes, infincionados por el vitalismo, el voluntarismo y la comodidad fácil de dictar sus deseos y conveniencias, no cuentan tampoco, si no es como elementos absorbentes y demoledores del decaido sistema. Hablan de el con el mismo sentido utilitario, corto y despótico que de su patrimonio hablan. Pero nadie en verdad arriesga un mínima argumento razonable que en su propio egoismo y conveniencia no se asiente. Esta misma y constante invocación democrática a que Rusia se suma es un reconocolimiento explícito de que la nomenclatura; pero de las dos grandes mitades del mundo vencedor que se alían circunstancialmente, una sabe que nace su época favorable. La otra se resiste vanamente, cediendo cada día la posiciones inútiles. Por ejemplo, no es casualidad la elevación a santo y seña de la democracia, aunque Inglaterra, Rusia y Estados Unidos la utilicen enfáticamente, traduciéndola cada uno a su sentido y conveniencia. La democracia es al liberalism

En muy contados casos e

magistrado puede descargar la espada de la Justicia con la certeza de que su golpe ha sido el preciso y el necesario para purgar el delito. Porque el hombre es un ser tan complejo que so escapa de la mente del juz-gador, por muy docto que sea, el móvil que inpulsó al reo a cometer su falta. La justicia humana es imperfecta; na die puede penetrar el ambiente, las razones, el carácter de un acu-sado. Y a la tora que sostiosado. Y a la toga que sostie-ne en alto la balanza que posa nuestras aeciones, muchas veces le ticne que temblar el pulso antes de firmar una sentencia Hoy estamos ante un caso

Hoy estamos ante un caso bostante curioso. Se trata de un sujeto al que la Policía, cuando perseguia determinado delito de robo, le registró el domicilio. Y allí, aun no encontrándole ningún cuerpo del delito, le son halladas unas colecciones de útiles y de instrumentos que francamente llenan de las más formales sospechas aun a las personas que no son aun a las personas que no son amigas de leer novelas detecti-

¿ Qué fué lo que se encontró el domicilio del procesado? Escuchen ustedes esta elo-

Una completisima serie de ganzúas, que iba, en forma pro-gresiva, desde la más diminuta hasta la de un gran tamaño como para hacer saltar lo mis como para hacer saltar lo mismo un "secreter" que la cerradura antigua de un portalón;
otro precioso muestrarlo de llaves de todas marcas y tamaños; allcates para todos los
gustos; palanquetas de diferentes grosores; moldes en cera,
escayola y otros materiales blandos para fabricar llaves; limas,
sierras, taladradoras, punzones,
berbiquies de manubrio... En fin,
casi casi una ferretería; pero
una de esas ferreterías e on
utensilios capaces de hacer temblar a una Compañía de Segu-

blar a una Compañía de Segu-ros contra el robo Parece ser que el procesa-do, en el momento de su dedo, en el momento de su de-tención, no supo dar explica-ciones suficientes para discul-par su tenencia. Y en descargo de la conservación de aquellos instrumentos se limitó a de-cir que eran de su padre y que los guardaba como "un recuer-do de familia"...

do de familia"...

Ignoramos a qué clase de trabajo se dedicaba su progenitor. Desde luego, el encartado ya ha sufrido dos condenas: una por hurto y otra por robo... A pesar de ello, no se había despren dido de aquellos efectos comprometedores...

Ya defensa resalta que su patroclinado lleva mucho tiempo haciendo una vida honorable y con aficiones al oficio de cerrajero... Y pide la absolución de su defendido.

TORRE ENCISO

TORRE ENCISO





vienen obteniendo las producciones artísticas que ha lanzado
este inquieto Kaps es el mejor
reflejo de su sensibilidad y pe-

vado en España que las obras son flojas, la música baja, el vestuario pobre, los cantables no son buenos... y, ¡claro!, en estas condiciones los artistas, cuando salen al público, están en inferioridad de condiciones para lograr el gran éxito.

Nos despedimos de Arturo

Kaps. Queda en su despacho del teatro con las melenas alborotadas y muchas cosas relacionadas con el arte

córdoba

MARQUE SEIS CIFRAS... MARQUE SEIS CIFRAS... MARQUE SEIS CIFRAS... Por BELLON



EL TELEFONO.-A mí también me han puesto algo los Reyes...

Andar para ver

Reportajillo de

Picazo el Bueno
C UANDO Eugenio Picazo tenía catorce años—hace ya cincuenta—un
tío suyo, bajo cuya férula estaba, decidió que fuese cajista, Le gustó aj
muchacho el oficio y progresó rápida.
mente en el aprendizaje, pero al tío le
entró de repente la manía de que los
tipógrafos eran demasiado bebedores, y
para que el chico no se aficionase a
beber, no se le ocurrió otra cosa que
sacano de la imprenta y colocarlo de
dependiente de una taberna.
Eugenio, formalito, serio, bienmandado, tuvo fortuna en su nuevo oficio,
y con relativa facilidad llegó a ser
dueño de un establecimiento.
La taberna de Picazo, colocada en
sitio estratégico del camino de la Bombilla—al vado de la plaza de Santo Domingo—, pronto se hizo famosa entre la
gente noctámbula y de tronio, que le
puso de mote "La Estación", porque
era lugar seguro de parada para todos
los simones al retorno de la juerga a
orillas de, Manzanares, Picazo se hizo
estraordinariamente popular en el pe,
queño Madrid de entonces, y por su
cordialidad, por su comprensión, por
su generosidad, dió la gente en llamarle Picazo el Bueno.
Una mala faena le hicieron al señor
Eugenio que estaba muy lejos de merecerla: le casaron con una mujer enferma, ocultándole la verdad, y esta
mujer de dió una hija anormal. Soportó Picazo su tragedia Intima, como un
japonés sus desgraclas, con la sonrisa
en los labos, y cuando la hija era ya
una mujer—una pobre mujer alelada—
la caridad de una granada de los sitiadores de Madrid pu verizó a la madre
y a la hija.
El señor Eugenio se vió libre del peso
de una cruz que había llevado veintitantos años sin una queja, sin una lamentación.
Después de la guerra rehizo su vida
cuando le fué devuelta su casa y su

Después de la guerra rehizo su vida cuando le fué devuelta su casa y su industria, pero ya estaba herido de

ARTURO KAPS

Apenas se habla con Arturo
Kaps y ya se percata uno de su gran temperamento artístico y de las magnificas condiciones de realizador de espectáculos de grandes atracciones. El éxito que vienen obteniendo las produccio-DON FULANO DE TAL

ricia. El promotor de "Melodías del Danubio" aparece en esta sección indiscreta al recoger nuestra pregunta obligada. —¿Cuál es el mejor número, para su gusto, de "Melodías del Danubio"? Indiscreta al recoger nuestra pregunta obligada. Masas y los cinas su de la companio de l

para su gusto, de "Melodias del Danubio"?

—Joham. Lo creo así, porque Franz es un espejo de muchas personas que viven. En un especiáculo, una alegría fina, discreta, sin buscar el efecto cómico en defectos físicos de la humanidad, con fondo y sentimiento, tal y como lo hace Joham, es de un mérito grandísimo.

—¿Por qué cree que en España no se ha llegado a presentar espectáculos de revistas como estos que usted realiza?
—Por falta de directores. En España hay artistas mundiales, pero están empequeñecidos al no haber sido conjuntados y bien dirigidos. Admiro mucho a Sáenz de Heredia y a Luca de Tena como director del teatro Español; pero en este género de revistas, como le digo, no existen directores. Tengo el orgullo de decir que nadie ha presentado a Raquel Meller como yo. Arturo Kaps, gran conversador, de una vivacidad extraordinaria, a una pequeña objeción nuestra, vuelve calurosamente al tema:

—Además también he observado en España que las obras son flojas, la música baja, el vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes en viciarol so contenta la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes. Viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes en viciarol en la curba unos a otros y vestuario pobre, los cantables no son huenes en viciarol en la curba unos a otros y la curba unos a otros y la curba unos a otros y la No teman ustedes que yo especule menos pensado se repite la tragedía. Y después serán las lamentaciones, el echarse la culpa unos a otros y el dedicar una corona muy bonita a más de un centenar de muertos.

El mundo día tras día

Ser flamado a Moscú equivale, para un funcionario soviético en el Extranjero, a una severa admonicón, en el mejor de los casos; a un destierro a Siberla o, lo que es más seguro, a una plaza en la Lublanka para ser juzgado y condenado a muerte sin remisión. Equivale a la invitación al baño, después de un lancetazo en las venas, que los nerones cesáreos enviaban a los que caían en desgraca. Es natural, pues, que los funcionarios soviéticos llamados a Moscú se nleguen en redondo a verle los bigotes a Stalin y huyan sin dejar rastro. Abundan estos casos. Algunos fueron sensacionales, como el del general krivitsky y el de Kravchenko, como ahora el de Ciril Alex ev, agregado comercial en la Embajada soviética en Méjico. De los dos primeros nos han quedado dos libros que han leido millones de personas. Los dos justifican ampliamente su rebeldía contra Stalin, revelando intim dades del régimen comunista, preciosus para interpretar algunas señales visibles detrás del telón de acero. Esperamos que Alex'ev, cuando se le haya pasado el susto, se ponga a escribir también, como sus colegas de fuga, un libro en el que nos aporte nuevos datos sobre la tenebrosa familía del Kremlim, cuya historia lleva camino de superar a la de la Torre de Londres en tiempo de los Tudor. Para este libro, puede usar Alexiev del título que para el suyo eligió Kravchenko—"He elegido la libertad?"—, modificándolo ligeramente asi: "Yo también he elegido la libertad?"— pues sabemos por experiencia que estos fugitivos que prefieren la liberfad disfrutan poco de ella, pues cualquier dia aparecen muertos de un martillazo en la cabeza, como Trotsky, o acribilado a tiros, como Krivitsky. Trotsky ni siquiera tuvo tiempo para terminar su biografia de Stalin, recientemente publicada.

Alexiev, al huir, dejó, como los su'cidas, una nota explicando su conducta: "La vida en el extranjero me

por experiencia que estos fugilivos que prefieren la libertad distrian poco de ella, pues cualquier dia aparecen muertos de un martillazo en la cabeza, como Trotsky, o aer billado a tiros, como Krivitsky. Trotsky ni siquiera tuvo tiempo para terminar su biografia de Stalin, recientemente publicada.

Alexiev, al huir, dejó, como los su cidas, una nota explicando su conducta: "La vida en el extranjero me ha hecho comprender exactamente cuanto he visto en la U. R. S. S." y repara, lector amigo, en que quiera a tal regimen censura amargamente su na gregado comercial, esplendidamente pagado y considerado. Habría que olir a un secretario de tercera. Y es que ese corrompido mundo burgués-capitalisira a que se refieren los piumiferos oficiales del partido cuando habian, por un coimillo, de los paises que, como Kravchenko, eligen la libertad, ejercen una lavencible sugestión sobre el espiritur ruso, naturalmente inclinado an lujo, al boato y a los libres placeres de la "inteligentisia". De que esta invencible sugestión sobre el espiritur ruso, naturalmente inclinado an lujo, al boato y a los libres placeres de la "inteligentisia". De que esta invencible sugestión sobre el espiritur ruso, naturalmente inclinado an lujo, al boato y a los libres placeres de la "inteligentisia". De que esta invencible sugestión afecte al menor mimero posible de rusos, se cuida bien el Comisariado soviético del extertor. Cuando terminó la guerra, la U. R. S. S., para desimbra a los checos, exhibió en Praga a las personal dades rusas más destacadas en la ciencia y en el arie, casi todas cilas muy jóvenes, y en la "cualda coñada" se pudo ver un día, agusasiadas por el Goblerno de Benes, a o ga Chichmanova, descorbidora del "ieprasol"; a Xenta Toimatchova, directora de Radio Len'ngrado; a la aviadora lirina Chernova y demás iludire fauna comenista de la punto de convertirse en una comenda cinematográfica, de Lubischt, "Ninotschka", tan magistralmente interpretada por Greta Garbo, estaba a punto de convertirse en una comedia real para vergiênca,

Nada nos extrañaria que cundiese por ahí el ejemplo de Kravchenko y de Alex'ev y que, poco a poco, las Embajadas soviéticas se fuesen que dando sin personal. En esto habrán dando sin personal, En esto nabran-pensado ya en Moscú, y es muy probable que cualquier día se lleve a cabo una profunda "limpleza" del Cuerpo diplomático ruso. Es muy probable también que Gromyko y probable también que Gro Vichinsky elijan la libertad...

M. BLANCO TOBIO

NATALICIO

Asistida por el doctor Múgica, del cuadro de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una hermosa nifia la esposa de nuestro compañero de la Agencia Efe don Alejandro Varona, nacida Carmen Ibáñez. Tanto la madre como la hija se encuentran en periecto estado de salud.

No hay boquita cerrada

LLAMADA A MOSCU ¿Qué opina de la

La D'rección General de San'dad ha autorizado la venta libre de la penicilina bajo ciertas normas y con ciertas restricciones. O sea, la penicilina entra en el mercado con receta. Usted no es doctora en Medicina para opinar cientificamente, pero dispone de un instinto femen no que rará vez le engaña; por consiguiente, contéstenos: ¿Supone que esta mayor facilidad para adquirir penicilina le va a qui tar mucha sugestión entre la gente? ¿Supone usted que los enfermos se curan más por efecto de los medicamentos, por la fuerza de su voluntad o porque les asiste un médico de moda con un tratamiento también moderno? ¿Quién fiene más o menos fantasia cuando ha perdido la salud; la mujer o el hombre? ¿Crēe usted que hay enfermedades que se ponen también de moda? ¿Se api caría la penicilina si tuviera necesidad de usaria? ¿Qué es la enfermedaN? ¿Qué es la salud? La D'rección General de San'dad salud?



La señorita Car-men Burillo, domi-clitada en Quinta-na, 11, nos contesta:

testa:

--Es casi seguro
que la penicilina
va a perder mucho de su poder
curativo al vulgarizarse de ese modo, ya que, como
todos o la mayor
parte de los medicamentos, su poder
es más b-en sugestivo que otra co-

La señorita Gioria Torregrosa, con domicilio en Granada, 3, opina:

—No creo que la penicilina vaya a perder nada de su sugestión entre la gente, principalmente por que si sus efectos son realmente curativos, en nada puede influir su fácil adquis clón, para que pierda éstos. Las enfermedades

pueden curarse de muy distintos modos y maneras; de pende de la dolencia que se padezca y también del médico encargado de y fambién del médico encargado de fratarla. Fantasca mucho más una mujer acerca de su curación que un hombre. Ninguna enfermedad puede nl debe ponerse de moda; naturalmente, me refiero a aquellas que son puramente imaginarlas. Me aplicaria la peniclima si la necesitara. ¿La enfermedad y la salud? Pues son la de s g racía y la dicha, respectivamente.

guiente carta: "Los ve-cinos del último trozo de la calle de Modesto de Lafuente le suplican acoja estos lineas en el dia-ria de su digna direc-ción: Desde hace poco más de un mes se viene urbanizando la referida calle, o sea pavimentán-dola; pero hace unos dias acia; pero nace unos dias vemos con asombro que desde la esquina de la calle de Cristóbal Bordiu la acera no entra en linea con el resto de la calle, y si se desvia por motivo de que una huerta que se encuentra en la referida esquina está fuera de la línea, y lo único que han hecho es bordear la acera a la co-modidad de la huerta. Mostata de la merta.

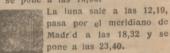
Nos preguntamos: ¡Tanta influencia tiene el dueño de esa huerta para
que el Excelentisimo
Ayuntamiento no pueda
expropiar y meter en su

vitto las muras que le rositio los muros que le ro-decn, ya que hay partes que están en ruinas? Creemos que así quedaría la calle más embellecida para los futuros y mo-dernos edificios."

SANTORAL

MARTES 7.—Santos Lucia-no, Clero, Félix, Jenaro, Ju-lián, Crispin, Nicetas y Teo-doro.

El sol sale a las 7,36, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,15' 39" y se pone a las 16,56.



CHUBASCOS EN EL SUR

Chubascos en Andalucia, Marruecos, vertiente mediterránea y Baleares, Mejor tiempo, con disminución
de la nubosidad, en el cuarto norceste de la Peninsula. Nubes en cantidad muy variable y precipitaciones
alsiadas en el resto de España. Ventos de componente Oeste. Marejada
en todo el litoral. en todo el litoral.

PRIMER MARTES. — En el templo nacional de la Sociedad de San Vicente de Paúl, primer martés en honor de Santa Marta. Misas por la mañana, de siete y media, ocho y mueve de comunión; a las siete y media de la tarde, exposición de S. D. M., santo rosario, sermón, bendición y reserva solemnes, PRIMER MARTES. — En el templo

La calle de

POLONESA

Cuarenta mil detenidos en la cudad de Varsovia; clento cincuenta mil rusos en los cuarteles se alojan con sendas bombas de mano, tanques y ametraliadoras... (Así va a hacer elecciones "libres" la "libre" Polonia.) * * *

Mikolaienik, que es el jefe del partido campesino de Polonia, entre otras cosasa a un corresponsal ha d'che que si no se le permite preseniar a su partido un número razonable de candidatos, él mismo, le cueste lo que le cueste, bolcotea los comicios. (Al pobre Miko alcnik como si fuese un mai bicho-los electoreros "libres" le van a cazar a tiros.)

Parece que en los circulos anglosajones no toman muy en serio las elecciones; la duda asoma... ¿Y si resulta trágico tomarlo a broma?

* * *

Lange—precuerdan ustedes?—fué aquel del "caso de España" el que pidió que la O. N. Ue tomase sus represalias contra un régimen "fascista", totalitario y autócrata.

Ahora, el dia diecinueve, la elección "ibre" polaca demostrará al mundo eniero de una manera bien clara cuál es la "allura" de Lange y cual es su democracia...

* * * Se ensañó el Destino, fiero, con Polonia, hoy como ayer; primero fueron los zates los que hollaron con su pie el duro suelo polaco, todo valor y altivez; ahora son los comunistas los que, imponiendo su ley, al que mo vote con "v" ilo harán que bote con "b"!

MINGO REVULGO

ESTORBOS DEMOCRATICOS

Los partidos ingobernables

aunque no tenga el carácter de decisión autoritaria como la de Bélgica, que en los primeros días de la liberación alcanzó, si no recordamos mal, el veinticinco por ciento. Teóricamente, desde el día 2 de enero todos los precios al por mayor y menor deben rebajarse en un cinco por ciento, todos sin excepción. Ninguna factura es valedera sin la rebaja. El comercio en general está obligado a practicarla, añadiendo en las etiquetas el precio que resulta. Es exigible en las oficinas del Estado, tiendas de venta de toda clases salas de espectáculos, cafés, hoteles, restause, salas de espectáculos, cafés, hoteles, restau-

se, salas de espectaculos, cares, notetes, restaurantes, transportes, etc.
León Blum llamó a los prefectos, dándoles instrucciones para la aplicación en sus respectivos
distritos de los decretos de los distintos Ministerios y les aseguró que del resultado dependía la
salvación de las instituciones republicanas. En
1937, viendo que los obreros, ocupados en huelgas y discusiones políticas, no se daban prisa
en terminar la Exposición Internacional, que llegó a clausurarse inacabada. fué a estimularles. gó a clausurarse inacabada, fué a estimularles, diciéndoles que con la obra iban a ganar la batalla contra el fascismo. Por eso da mala espina que hoy ponga en Juego la República. En fin, algo tenía que decir, y en democracia, hablando a ta gente, necesariamente han de repetirse las muy gente, necesariamente han de repessos smas frases, porque el vocabulario es muy restringido.

Deciamos que el mecanismo de la baja es sencillisimo. Su aplicación tampoco ofrece grandes dificultades. El público, aunque no cree que dure mucho, lo exigirá, y por otra parte los sabuesos del control económico empezaron ya su recorrido de tiendas y almacenes, inspeccionando los precios y levantando acta de las infrac-

Lo que no es tan fácil es que la política se resigne a perder sus fueros. Los partidos no conciben que uno solo de ellos, porque está momentáneamente en el Poder, tenga una iniciativa que ha de gozar de la simpatía del público. Principalmente los comunistas están furiosos. Su panacea es el alza a todo trapo de los salarios y están viendo que Blum y su ministro de Hacienda toman otro camino para remediar las dificultades. Ignorando los propósitos del jefe del Gobierno mandaron a León Jouhaux a que fuese a presentarle las reivindicaciones que van preparando pacientemente día tras día con vistas a parando pacientemente dia tras dia con vistas a la elección del Presidente de la República y de la formación del nuevo Gobierno. Blum le escuchó, como todos los Jefes de Gobierno, desde hace veinte años, escuchan a Jouhaux, sabiendo que en el fondo le importa un bledo lo que reclama, y le dijo que para el salario mínimo vital y sus otras pretensiones debería esperar que se estabilizaran los precios, gracias a la escala de rebajas que proyectaba. Jouhaux, sorprendido por la iniciativa. no tuvo más remedio que aprobarla iniciativa, no tuvo más remedio que aprobar-la, insistiendo, eso si, en que no se dejara de la mano el aumento que solicitaba.

Un reflejo de la consternación comunista es la

movilización de los Sindicatos de funcionarios. Uno tras otro los envian a la presidencia del Gobierno y al Ministerio de Hacienda, reclamando por lo menos un anticipo inmediato: el ciento veinte por ciento del mínimo vital. Blum, cansa-do, ya no los recibe, y su ministro de Hacienda, Philip, se fué a pasar el día en Lyón, donde de-claró terminada la política de aumento de salarios, que tantas ruinas causa si no se estabilizan los precios. La C. G. T. pide como mínimo vital siete mil francos mensuales, mientras que otros Sindicatos reclaman nueve mil. Los funcionarios on quieren esperar que los cinco por ciento de rebaja disminuyan el coste de la vida e irán a la huelga si no se les concede en seguida un anticipo con arreglo al estatuto de Mauricio Thorez. El Sindicato de tipógrafos retrasó unas horas la salida de la Prensa de la tàrde. con gran indignación de la Liga de Defensa de

El mecanismo de la baja del cinco por ciento, inpuesto por decreto en Francia, es muy sencillo, aunque no tenga el carácter de decisión autorita de la Federación Nacional de Prensa. Esta semana los tipógrafos abren un referendum para decidir si deben declararse en seguida en huelga o esperar al 15 de enero, fecha del Congreso de Versalles. Piden sólo el veinticinco por ciento aumento, cuando otras corporaciones exigen el treinta.

Por cierto que la Prensa sale malparada, pues es la única que no aplica el cinco por ciento, aduciendo que resultaria ridícula una rebaja de veinte céntimos. Los comunistas saben hacer bien veinte centimos. Los comunistas saben hacer bien las cosas y necesitan aprovechar estos días para un torpedeamiento por la banda de la iniciativa del Gobierno socialista. Eso sí, protestando de su absoluta adhesión a la campaña. El bien del pueblo es su único anhelo y arden en descos de volver al Gobierno para rematar la obra de Blum. "¿No tendrá la pretensión de seguir gobernando?", dicen. Los socialistas contestan: "El presidente lo ha declarado con entera sinceridad: se irá tan pronto se elija al Jefe del Estado." "Si—replican los comunistas—, pero courre que los que dicen que se van luego se quedan, por requerimientos patrióticos o reconsejos imperiosos de los amigos."
Si cuaja la experiencia L. m consentirán en que siga presidiendo un Gobierno, pero con ellos

Si cuaja la experiencia L. m consentirán en que siga presidiendo un Gobierno, pero con ellos en los principales puestos, ya que Thorez afirmó que la salvación de Francia debía ser obra de todos los partidos. "De acuerdo—dice el M. R. P.—; la so ución del problema de los precios exige la unión general, y todos los partidos han de estar representados." "¡Qué horror!—protestan los comunistas—. No aceptaremos nunca, bajo pretexto de unión nacional, la compañía de los fascistas del P. R. L., de los radicales de Daladier, de los republicanos independientes de Paul Reynaud, de los campesinos de Bardoux y de otros hitlerianos, enemigos de la patria y de la libertad."

El problema es de importancia. Un Gobierno homogeneo, de un solo partido, emprende una política heroica de saneamiento de los procios, lo que hubiese sido imposible a un Gobierno de partidos. Si triunfa desacredita los tripartismos y los cuadripartismos, dando la razón al general De Gaulle, que vinculaba en ese régimen la im-potencia del Estado. El punto de vista soviético en el Extranjero lo ha revelado Floripondio Bonte diciendo que debe reconocerse la pluralidad de los partidos mientras existan las clases sociales. Ellos son el partido único, cuando sea ex-clusivamente suyo. Mientras tanto exigen un Go-

ciales. Ellos son el partido único, cuando sea exclusivamente suyo. Mientras tanto exigen un Gobierno de amplia representación democrática, una etapa para ulteriores fines.

Parece que al M. R. P. se le ha ocurrido una treta: la de proponer, después de la elección de Versalles, que siga el mismo Gobierno de Blum, hasta dar cima a su obra. ¿Por qué no? Briand no fué Jefe de partido; Poincaré, tampoco. Con un programa definido se otorgaba la confianza a una personalidad prestigiosa, y era la mayoria del programa, no la de los partidos. Pero entonces, como recuerda oportunamente el londinense "Observer", no tenía la influencia preponderante de hoy el partido comunista. Francia, más que nunca, necesita un programa y un hombre, no para un aspecto de la restauración como la ofensiva práctica contra la carestía do la vida que ha iniciado León Blum—viejo y enfermo—, sino para la salvaguardia del porvenir.

El órgano moderado "Combat", que por su origen y su título muchos sitúan equivocadamente en la extrema izquierda, escribía hace poco: "En una nueva guerra, sea cual fuere el campo a que se incline y el desenlace de la conflagración, Francia, por unos o por otros, será pisoteada, devastada y destruída."

Animando las guerras, a remolque de Rusia, sometiéndose al chantaje comunista, corre a su propia ruina.

Juan Pedro LUNA



Tos padres de Frank se llaman Martín y Natalia; el padre es de Génova, la madre de Sicilia. Aparfe ocupaciones incidentales, la única profesión desempeñada intermitentemen te por Martín fué el boxeo, bajo el nombre de guerra de Martín O'Brien, peso medio. Ahora, retirados de los negocios, Martín y Natalia viven en casa propia, en Nueva Jersey.

El hijo también tuvo que dedicarse al boxeo en la iniciación de su vida. Se educó en la calle, donde hay que tener los puños muy ágiles para replicar a las bromas de los demás niños, en este caso de

tirados de los negocios, Martín y Natalia viven en casa propia, en Nueva Jersey.

El hijo también tuvo que dedicarse al boxeo en la iniciación de su vida. Se educó en la calle, donde hay que tener los puños muy ágiles para replicar a las bromas de los demás niños, en este caso de Frank, una minoría italiana, cilliona y jactanciosa, siempre dispuesta a la reverdo de la "Maffia" y la "Camorra". Tampoco debemos olvidar a los niños norteamericanos. no bien avenidos con los italianos—y con el propio Frank, por supuesto—y nada avaros de epítetos despectivos para ellos. Por eso ahora Frank asegura que una de sus preocupaciones principales es "la tolerancia racial en este país".

Cuando tuvo edad para ganarse la vida solito, el joven Frank fué empleado en la Administración de un diario, Le tentaba el oficio de periodista. Cada vez que llevaba un recado a la Redacción, se quedaba extasiado ante aquellos hombres

"que escribían a máquina con

ta de Harry James. Cantaba Frank en el Chicago Theatre cuendo Bobby Burns, represen-tante de la orquesta de Tommy Dorsay, le propuso que se fue-ra con ellos como "crooner", lo que aquí llamamos animador o vocalista, por resistirnos legíti-mamente a darle el nombre de cantante. Sinatra se fué con los de Dorsay, a razón de 250 dó-lares semanales. lares semanales.
Bobby Burns, actual apoderado

lares semanales.

Bobby Burns, actual apoderado de Sinatra, su gestor de contratos, agente de publicidad, aposentador y ministro de Hacienda, no sabía lo que les esperaba cuando tres meses despues llegaron a la Paramount, en Nueva York. Sinatra e a ntó "Nunca volveré a reir", "No e he y día", y "Este amor mío". Fué la fortuna en forma de millones de dólares, y la gloria en forma de dos frenéticos asaltos de innumerables admiradoras que siguen a Frank a todas partes; le acechan a la entrada y a la salida de los hoteles o irrumpen en el andén de la estación cuando saben que llega su idolo. "Hys terial crowd of girls" dice la Prensa norteamericana cuando nos presenta una de esas fotografías con álbumes, "Leikas" y gorras de guardía. En efecto, el "tropel histérico de muchachas corre de un lado para otro an pos de Sinatra, grita, solloza, ríe o se desaguardía, en caractera de la collecta de la collecta de se desaguardía. guardia. En efecto, el "trepet histérico de muchachas corre de un lado para otro en pos de Sinatra, grita, solloza, ríe o se desmaya cuando su cantor favorilo entona las notas de "Higher and Higher". Es un fenómeno público. Los grandes diarios envían sus corresponsales en pos de Sinatra para que averigüen en quó consiste eso del "sinatrismo". Sinatra o "La voz". Cincuenta mil dólares por cantar una semana en Chicago. Un millón doscientos cincuenta mil 24 año. Sinatra pregunta a las giris: ", Por que será que cuando me acuesto a las tres de la madrugata a minijito le da por despertarse a las circo?". Dos millones de muchachas, entre los doce y los diecidos. chas, entre los doce y tos deci-ocho años, se prestarian gustosas a estrangular a Frank Sinatra junior para que no vuelva a turbar el sueño de "La voz'

Crónica de la expedición Byrd

Se tratará de comprobar si la estratosfera toca a la Tierra en el Polo Sur

A BORDO DEL "MOUNT OLYMPUS". (North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.)—La estratosfera, que en los Estados Unidos está Inistración de un diario. Le tentaba el oficio de periodista. Cada vez que llevaba un recado a la Redacción, se quedaba extasiado ante aquellos hombres

SCITICAS

COMPATICAS

de la atmosfera terrestre en donde la temperatura ya no des-ciende con la altura. Por el contrario, parece ser que aumenta. Es una región de vientos teribles que quizá sea la ruta para gran parte del transporte aéreo del futuro. La ciencia sabe que la estra-

tosfera desciende considerable-mente sobre los Polos de la Tierra. Sobre el Polo Norte su y hay razones para creer que su altura es aún menor en

Polo Sur.

Los meteorólogos a que me he referido llevan aparatos es-peciales que les permitirán es-tudiar los vientos sobre la capa de nubes bajas en la zona an-tártica, hasta una altura de seis millas. Para ello usarán una cla-se de globos con instalaciones se de globos con instalaciones de radar, conforme a un méto-do desarrollado por las fuerzas aéreas norteamericanas durante

Las condiciones que reinan en alturas mayores de doce millas serán estudiadas por los apara-tos llamados radiosondas, que bastlán.
—Sí; en Roma-Madrid, quizá por el espíritu latino, los pasajeros se mueven más y solicitan frecuentemente nuestros servicios: "Señorita, café." "Por favor, ¿cuánto falta para llegar?" "Señorita, esto no funciona bien."... En esta de Londres-Madrid el pasajero es tranquilo y apenas tenemos que intervenir durante el vuelo. En de bienvenida. Ya en rodaje sobre rodaje sobre el campo actúan dos motores. Cuando nos detenemos frente al edificio do desembarco, las últimas revoluciones de las hélices parecen despedirso del viajero. Finalmente titubean posición donde descansar más cómodamente.

A tres mil metros, con las chicas del aire

El "Skymaster", metido en una nube de algodón, vuela ha-cia España. En esta época inrnal y navideña volar hacia Patria para, en horas, estar sentado a la mesa con los su-yos es algo incitante. El proceso para llegar a esta intimidad del hogar es bien sencillo: la aeronave "se monta" sobre el meridiano de Greenwich y se desliza por él... En el exterior las hélices rasgan el aire, la nie-ve y la niebla. Como en un batidor, estas amenazas de la Na-turaleza se mezclan a modo de cock-tail en el vacio. En el in-terior otro mundo de confort cosmopolita, rebozado en una temperatura, más que deliciosa, e m b r iagadora. Apetece dormir con el runrún sincrónico de los motores, que es la canción de cuna de los Icaros.

"Señor, su comida. ¿Prefiere té o café?" "Café, por favor." Con estas expresivas y lacónicas palabras se pone uno en contacto con el elemento femenino de servicio del "home" go pasillo de la nave, con sus aéreo. La muchacha que atiende a los pasajeros de la línea Lon-invita a encender un cigarillo invita a encender un cigarillo con constituido de la nave, con sus aéreo. La muchacha que liega a los pasajeros de la línea Lon-



a los pasajeros de la línea Londres-Madrid tiene todo ese aire montañés de las tirolesas: ojos verdes, pelo anárquico y del color de las hojas secas, uniforme azul, con alas doradas a la altura del corazón, pero no sobre él.

El ruido tetramotórico adormece sin remedio. Si no se tiene algo interesante que hacer, termina uno convirtiéndose en un rutinario viajero del correo Madrid-Salamanca. Pero el lar-

go pasillo de la nave, con sus dos marcan una velocidad de asientos dobles a ambos lados, crucero normal, la "steward" y yo hablamos así:
—Con tres idiomas ¿se pue-

de estar en su lugar?
—Con dos y español es suficiente. Además, certificado médico, servicio social, prueba de aire y ser española con veinte

o veinticinco años do existencia.

—¿Ustod sola?

—No; Anita Marsáns, que ya conocerá usted de otros viajes, y Mary José Ugarte. A estas horas Anita estará quizá sobre Roma y Mery de vuelta de Canaglas.

añade con cierta intención intranquilizadora:

Hoy hago mi trece viaje

Me hace el efecto de que los cuarenta y cuatro pasajeros se mueven con angustia en sus asientos... El presagio de mi interlocutora para los supersticiosos es fatal en estos momen-

tos...
—Este trabajo debe ser can-

sado, ¿no?
Y con ese movimiento preciso que hacen las mujeres con la cabeza para echarse tras los hombros las "verónicas" melenas me contesta:

-Volar como nosotras lo hacemos es cansado.

—¿Es su primer trabajo?

—Si. Es la primera vez que me dedico a hacer un trabajo de altura. Ya vuelo con gran indiferencia hacia Londres, Ro-

ma o Canarias...

—A propósito existe apreciable diferencia en las diferentes líneas aéreas, co-mo realmente la hay entre las terrestres? Madrid-Albacete no es lo mismo que Madrid-San Se-

quilo y apenas tenemos que in-tervenir durante el vuelo. En

y sentimiento unas monedas en la mano: "Para bombones, se-ñorita." Esto está totalm en t e prohibido en las líneas aéreas..

—¿ Dispone de tiempo cuando, por ejemplo, llega a Lon-dres?

—Apenas, Cuando llegamos a las dos al aeropuerto y entra-mos después en la capital inglesa son las cuatro. Casi a es-tas horas están cerrando las tiendas. No tengo tiempo de ver ni de comprar nada. Luego ceno y me voy a la cama en segui-da, porque a las seis de la ma-ñana he de levantarme para ir

Una alfombra amarilla nos revela que estamos próximos a Barajas. La "steward" recorre los asientos ajustándonos los cinturones. El morro del "Skymaster" enfila el campo; después un ruido característico y la tico que las recorres. el tirón que indica que las rue-das de aterrizaje han salido de sus nidos. Las pistas de cemen-to brindan al cuatrimotor un solar para posarse a sus an-chas. Los pañuelos de los que esperan en tierra flotan en el aire como pequeños "saludos" de bienvenida. Ya en rodaje so-

J. L. F. DEL C.



Juanito Valderrama | OBRAS EN LA IGLESIA DEL CARMEN viene al FUENCARRAL

detalle del programa.

Ofrecerà la fiesta Maximiano
García Venero, con un "Glosario
urbano", en honor de Enrique

El teatro Victoria

va a estrenar

En el teatro Reina Victoria, Tina Gascó y Fernando de Gra-nada preparan para esta misma semana una variación del cartel. El acontecimiento tendrá lugar

El acontecimiento tendra lugar en la noche del próximo viernes, con el estreno de "Rumbo", comedia en tres actos original de Antonio Quintero y Rafael de León, los afortunados y prolíficos autores que seguramente han dado esta temporada al teatro nacional más producciones diversas y más éxitos que ningún otro comediógrafo.

omediógrafo. "Rumbo" es una comedia an-

daluza, género en el cual son maestros Quiroga y León, como

maestros Quiroga y León, como todo el mundo sabe.
Desde luego, los grandes comediantes Tina y Fernando tienen en la nueva obra importantes papeles, como corresponde a su sobresaliente categoría escénica; el resto de los personajes del reparto de "Rumbo" también y a cargo de destacados intários.

va a cargo de destacados intér-pretes.

La comedia de Quintero y León

está ensayada y presentada con el cuidado y la propiedad que son norma de esta acreditada compañía.

Fontalba cambia de

espectáculo

A Niní Montiam substituye en el escenario de teatro Fontalba un espectáculo folklórico que se titula "Relámpago interna-

cional".

Este espectáculo trae como primeras figuras a Raquel Rodrigo, Camilin, Eugenia Roel, Mary May, los Cirici y Madurello.

Juanito Valderrama vuelve al Coincide la fecha con el setent popular escenario donde última-mente actuó en Madrid con el civito que el gran nública recurs



jazminero", y acompañado de una colección de 40 artistas ver-

una colección de 40 artistas verdaderamente notables y variada, que darán a la mencionada obra una acabada interpretación.

A Valderrama acompañan, en primer lugar, La Gitana Blanca, artista de gran elase, y además Luis Heredia, Kiriki, Domínguez Luna, Miguel Borrull, Niño Ricardo, Amparo Garrido, Maurício Carreras, Guille r mo Amengual, Luis Vidal y el grupo cañi de bailaores formado por el Porras, Morueho y Josele. Todos éstos son excelentes elementos de alta categoría en sus diversas modaegoría en sus diversas moda-

En la compañía figura también un cuerpo de baile, escogido y conjuntado por uno de los mejores profesores de la "asigna-

EXPOSICION E. LAGARDE

Dibujos y apuntes, Inagura-ción, mañana, martes, en Sa-lones Macarrón, Jovellanos, 2.

SALONCILLO

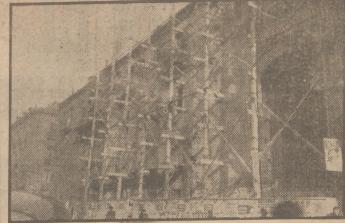
Los 77 años de Enrique Chicote

Mañana, día 7 de enero, se verificará, en el teatro Cómico, una gran función en honor del maestro de actores y gran madrileño don Enrique Chicote, que con su egregia compañera la in-vidable Loreto Prado ha hecho reir y llorar a tres generaciones.

EL EXITO DE LOS EXITOS PRODUCCION KAPS y JOHAM DEL DANUBIO

EN EL TEATRO MADRID

(Grupo electrógeno)
La función empieza puntualmente
Tarde, 6,30 :-: Noche, 10,30
Localidades desde cuatro pesetas



Fachada principal de la parroquia del Carmen, que está siendo objeto de importantes reformas de revoco. (Poto Verdugo.)

Actividades de los astilleros españoles

das de esgrimador de cancott, en una exhibición con sus alumnos y los de Declamación de don Enrique Chicote, Ana Martos. Carmen Seco, Mari Delgado, con otros muchos cuyos nombres publicaremos oportunamente con el detalle del programa Actualmente se construyen en los astilleros españoles 224 bu-ques, con 266.707 toneladas, que ques, con 266.707 toneladas, que se distribuyen del modo siguiente: Vizcaya, 48 buques, con un total de 80.000 toneladas; Guipúzcoa, 7 buques, con 11.437; Vigo, 42 buques, con 10.000; Santander, 20 buques, con 90.527; Gijón, 21 buques, con 7.616; El Ferrol del Caudillo, 28 buques, con 8.207; La Coruña, 2 buques, con 732; Cádiz, 13 buques, con 9.692; Valencia, 31 buques, con 47.000; Castellón, 4 buques, con 47.000; Castellón, 4 buques, con 486; Barcelona, 2 buques, con 600, y Baleares, 2 buques, con 410.

DE TODO UN POCO...

Ha llegado recientemente de San Juan de Terranova el bu-que bacalladero de la Pysbe, "Gacalao para el consumo nacional.

La Compañía de los Ferrocarriles de Medana del Campo a Zamora y de Orense a Vigo ha

vanni Bagarotti, interpretó ayer por la mañana en el teatro Es-

pañol un concierto integrado por obras de Bach, Lully, Rameau y Mozart--todas en la misma línea de encanto y finura -- y

dos composiciones de autores modernos: el sueco Atterberg y el español Alvarez Belgbeder.

En suma, un programa para lu-cir a más y mejor las calida-

des de una orquesta reducida como es la Clásica, y, por con-siguiente, para echar en segui-da de menos esas calidades

La "Bourrée" y "Siciliana", de Bach, hábilmente transcritas

cuando no existen.

acordado, en Junta general ex-traordinaria reducir su capital

La Compañía Española de Investigación y Fomento Minero, de Barcelona, ha aumentado su capital social a cinco millones de

Compañía Arrendadora Inmobiliaria, S. A.

(C. A. I. S. A.)

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado el pago, a partir del día 10 del corriente, de un dividendo de veinte pesetas por acción, como complemento de beneficios correspondientes al ejercicio de 1946, que se hará efectivo a to-

1946, que se hara efectivo a todas las acciones completamente liberadas mediante la entrega del cupón múmero 5. Este pago se verificará en el domicilio social, calle de la Cruz, número 7, segundo. Madrid, 4 de enero de 1946.—El secretario general, Juan Napoleón de las Heras

TUTER La Orquesta Clásica y Bagarotti, en el Español

La Orquesta Clásica de Ma- la misma tensión. De Lully

Espectaculos GACETILLAS HININOS!! HIMAYORES!!

Belén Monumental, parroquia San Ginés, todos los días.

ORQUESTA CIASICA. FRANCO. "Octava sinfonia", Beethoven. Concerto trompa, Solista: Anto-nio Palencia. Miércoles 8, tarde, Español.

RELAMPAGO INTERNACIONAL Cinci, Roca, 25 atracciones en Fontalba. Miércoles 8.

Funciones para hoy TEATROS

María Guerrero. — (233694.) Hoy, 6,45: Un espíritu burlón,

Funciones para mañana

Alcázar.—(Celia Gámez.) 6,30 y 10,30: Vacaciones forzosas éxito sin precedentes). Butaca,

Beatriz.— (Bassó-Navarro con María Esperanza Naxarro.) 7 y 10,45, últimas representaciones: Madame Pepita (de Martínez Sie-rra). Miércoles, estreno: El cielo está cerca (de Víctor Ruiz Iriar-

Calderón. — (Compañía Lola Membrives.) 6,45 y 10,30: Ul-timas representaciones de Teresa de Jesús (de Marquina; crea-ción de Lola Membrives).

Circo Prioc.—6,45-10,45: [Circo ecuestre! Unus, Pompoff, Thedy e hijos, etc., caballos, perros, chimpancés, monos, palomas, gatos amaestrados, ¡Sensacional programa nuevo!

Comedia. -7-10,45: Tres mujeres y un corazón (de José-Juan Cadenas y A. Vanni), Des-pedida de la compañía.

Cómico.—6,30 y 10,30: Funciones homenaje a don Enrique Chicote con un variadisimo programa, tomando parte Antonita Moreno, Pepita Marco, Nelly del Plata, La Chelito, María Lacalle y lo más selecto del teatro y las letras.

Español.—(212121.) 6,45; Ricardo III (última representación). Noche, no hay función.
Fontalba.—(214419.) Miérco-

es, 8, 7 y 10,45: Presentación Relámpago internacional (Raquel Rodrigo, Camilín, Eugenia Roca, Cinci, 25 atracciones).

Fuencarral.—10,45; Presenta-ción compañía Juanito Valderra-ma con Los niños del jazminero (del Pastor Poeta).

Infanta Isabel.—7 y 11: ||Lonas divertido de Madrid!! Romeo Julieta Martínez. ||200 carcadas seguras, 300 probables!!

Lara.—(Compañía titular.) 7 10,45: La casa (201 7 202 presentaciones; gran éxito de

Madrid. -6,30: La producción Kaps Joham Melodías del Da-nubio. Localidades desde 4 pesetas. Noche, no hay función. Martin.-6,30 y 10,45: 1 Cinco

ninutos nada menos! (éxito in-Reina Victoria.—(Compañía co media Tina Gascó-Fernando Gra-nada.) 6,45 y 10,45: Nocturno de Suárez de Deza),

Rialto. — (Compañía comedias cómicas de Somoza.) Miércoles, 40,45 noche: Presentación con el estreno Don Natalio busca un ovio (comedia cómica de Sicilia

Arana). Zarzuela. — (Compañía Maria Fernanda Ladrón de Guevara con Amparito Rivelles.) 7 y 10,45: Dos cigarrillos en la noche (despedida de la compañía),

CINEMATOGRAFOS

Actualidades .- 11 mañana: Así se quiere en Jalisco y Legión de tiradores.

Argel. — 4: ||Fantástico pro-grama estreno barrio Salamanca!|

Alas y una plegaria (emocionan-te) y Méximo de mis recuerdos. Avenida.—7-10,45: Lo que de-sea toda mujer (Claudette Colsea toda mujer (Claudette Colbert-Don Ameche). 2.ª semana.

Bilbao. — 7-10,45: Como te
quise te quiero (Merle Oberon).

Tolerada. 3.ª semana.

Callao.—6,45 y 10,45: Casablanca (Ingrid Bergman, Humprey Bogart). 4.ª semana.

Capitoi.—7-11: Otra vez jun-

tos Charles Boyer-Irene Dun-

ne), Carretas. — 10 mañana: Gran Hotel y Juventud ambiciosa.
Coliseum. — 6,45-10,45: Segunda semana de El gran milagro (Don Ameche, Lorretta Young, Henry Fonda). Tolerada menores. Chueca. — (240599.) Continua: La casa de los millones y Revuelta en la India (Sabú).
Europa. — 6: Mi mujer no es soltera y La tragedia de la Bounty.

Goya.—6,30-10,30: Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman). Tolerada. 3. semana.

Gran Via.— (226034.) 6,45 y 10,45: La ninfa constante (Charles Boyer, Joan Fontaine). 3.4

Imperial.—Continua 3-5-9-11. Numerada 7-9: Mientras el cuerpo aguante (Sandrini). Tolerada.
Latina.—(Totalmente reformado.) 3,45, 6,30 y 10,15: El rebelde (Jorge Negrete) y Romeo y Julieta (Cantinflas; 2, semena) mana).

Monumental Cinema. — Continua 5: Sangre sobre el sol (James Cagney) y Extraña confesión (George Sanders).

Narváez.—5: La carga de los 40.000 jinetes y Ciudad de conquista (James Cagney).

Palace Cinema.—6,45 y 10,45: Capullito de alhelí (María Elena Marqués, Fernando Soler.). Tolerada)

Palacio de la Música.—6,30 y 10,30: Conflicto sentimental (John Payne, Maureen O'Hara). Tolerada.

Palacio de la Prensa.—6,30 y 10,30: La señora Miniver (Greer Garson-Walter Pidgeon).

Palacio del Cine. — Continua

Palacio del Cine. — Continua desde las 4: Riguroso primer reestreno Un drama nuevo (Irasema Dilian, Roberto Font, Manuel Luna, Julio Peña).

Panorama. — 11 mañana: Los
hermanos Marx en el Oeste y
Romeo y Julieta (una explosión
de carcajadas; por Cantinflas;
primer reestreno centro).

Pavón.—4: Seis destinos y Por
fin se decidió.

se decidió Principe Alfonso — (234373.)

6,30 y 10,15: Ruta de Marrue-cos (Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour) y Mi niña es una dama (Ginny Simms, Char-

les Coburn).

Progreso.—6,45 y 10,45; El tesoro de Tarzán (Johnny Weissmuller), Tolerada. 2.ª semana.

Real Cinema.—(229529.) 7 y 10,45; No-Do. Complementos y Me he de comer esa tuna (Jorgan

Negrete). Rex.—(223700.) Cont. 11 a 5 kex.—(223/00.) Com. 11 a s tarde. Num. 7 y 10,45: El em-brujo de Shanghai Gene Tierney, Víctor Mature). 2.ª semana. San Carlos.—Continua 5: Viu-das del jazz (George Montgome-ry) y Prisionera por una no-che Michael Morgan-Alan Cur-

tis).

San Miguel. — 6,45 y 10,45:
Alma zingara (Maria Montez,
John Hall). Tolerada. 3." semana.

Sol.—11 mañana: La película
más original y sorprendente: Semilla del odio Anne Baxter-Raip
Bellamy). Completa el programa
El crimen de la calle de Bordadores (Manuel Luna-Mary Delcado)

Tivoll.—Continua 5: La

lícula más original y sorprenden-te: Semilla del odio (Anne Baxter y Ralp Bellamy). Completa el programa El crimen de la calle de Bordadores (Manuel Luna y Mary Delgado).



APPPIAN DAIADDAC

LIQUIDACIONES, subsidios enfermedad, libro salarios, contabilidades, penales des, penales, Cintra, José

MACAR: Subsidios. Penales. MACAR: Expedientes ma-

trimonios.
MACAR: Negocios, Cobro ACAR: Gestoria, Solven-cia, Seriedad, Espoz Mi-na, 15. MACAR:

ADOR, Representaciones, co-misiones, administraciones, gestiones generales. Aduai 24. FORMÉS, vigilancias.

ALQUILERES

HOSPEDAJES, habitaciones rapidisimamente. E s p o z Mina, 15. DESALQUILADOS todos

DESALQUILADOS todos
precios. 13376.

AMUEBLADOS. 13376.

CAMBIO piso económico, soleado, cuatro habítaciones,
Puente To'edo, por otro,
de tres o más habitaciones,
cualquier barrio. Informes: Menorca, 21, 3.0
letra D.
PISOS, chalets amueblados.
Villamandos, Montera, 7.

ADOR. Traspasos todas clases. Aduana, 24.

ANUNCIOS: Alcalá, 2, Estanco, 21734,

rápidamente. Montera, FACILITAMOS huéspec

tera, 124.
CEDESE hermoso piso amueblado, vacio, teléfono, confort. 45976.
DIRECTAMENTE tomaria

plso sin amueblar, de cuatro o cinco habitacio-nes. Para tratar, de nue-ve a once mañana. Telé-fono 64377. Absténganse intermediarios.

NECESITO piso amueblado o vacio, compro muebles.

AUTOMOVILES

HILLNAN 9 HP., ruedas nuevas, barato, 24087. A U S T I N 7 caballos, dos puertas. Ceta, Espronce

COMADRONAS

NORBERTA. Goys, 28. 55629. (Censura 967.) TRINIDAD. Consultas, Car-men, 31. 26871. (Censu-ra 2.323.) mari, 31. 20011. (Censu-ra 2.323.) Ex profe-so Maternidad. Plaza La-vapies 4. 70603. (Censu-ra 328.)

ENSERANZAS

M A T EMATICAS domichio particulares, desde 150 mensuales. Comandante Alvarez Bregel. 255955. G R ATIS. Balles, Escribid: Gaztambide, 26,

HIPOTECAS Madrid-provin cias. Hortaleza, 59. Ortu., fio. Despacho: Diez-tres.

dugally.

Trae también un cuerpo de baile muy numeroso.

"Relámpago internacional" se compone de veinte cuadros o estampas, en los que actúan artistas nacionales y extranjeros, indistintamente.

La Bothree y Steintala, de Bach, hábilmente transcritas para orquesta por el erudito Gevaert, son dos piececitas a modo de delicado arabesco; la frase melódica parece no tener principio ni fin, con frecuencia, en Bach; los estados de ánimo no cuentan, todo está sometido

PERDIDAS

BROCHE brillantes calle Puebla y airededores me-tro Callao-Arguelles a Me-néndez Valdés, 54, 1.º de, recha. Señor Busque. Bue na gratificación,

EXTRAVIADO perro coker negro, atlende por "Tui" Gratificarán, Altamirano 8, tercero derecha,

SASTRERIAS

rajes, gabanes a plazos. Casa Bajo, Magdalena, 1.

TRASPASOS

BUEN negocio, bar y fon-da, con mobilitario y cu-pos correspondientes, muy centrico. Dirigirse: Apar-tado 3. Mérida.

NECESITO tienda zona co-mercial, Señor Rodríguez. Ibiza, 27.

VENTAS

TRANSFORMADORES (CO ke). Huertas, 40. Teléfono 274147,

ABRIGOS piel, perfectamente confeccionados. Directam ente fábrica, largos plazos. Contado. Bravo Murillo, 125, entresuelo (Metro Alvarado),

SE venden todos los ele-mentos de una industria química para su traslado a zona forestal. Infor-mes: en Valladolid, C. Sa-lamares (11 de la C. Sa-

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obliga. das a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabaladores

OFERTAS

DESEASE encargado obra importante hormigón ar-mado en provincias. Absoluta reserva, Apartado 489. (5.371.) TALLADOR vidrio necesito.

Cristal Garmecu Burgos, 14. Tel-4fono 45914, De 4

drid, bajo la dirección de José
María Franco, y con el concurso del violinista italiano Giogentilhombre", título que hatenece al "ballet" "El burgués gentilhombre", título que habría de tentar, como se sabe, después de muchos años, a Ricardo Strauss. En 1670 escribe Molière su comedia "El burgués gentilhombre", donde, a petición de Luis XIV, hace intervenir en una escena una mascarada turca, que sirve de gracare carada turca, que sirve de gra-cioso engaño para monsieur Jourdain. Pero el Rey Sol no se contentaba con que las comedias fuesen a su gusto; tam-bién en los "ballets", de los que Lully era organizador, metía mano y formaba parte con todo su séquito, no poco luoido. Lo cierto es que con Luis XIV de por medio, el mundo hace crisis, se prepara u na nueva época, y Rameau es ya un hom-bre distinto. ¿El triunfo de lo fantástico, de lo absurdo, de lo pintoresco, como apunta Paul

El "Concierto" para violín y orquesta en "la" mayor, de Mo-zart, es una obra de la Juventud del maestro y de una épotanto que más tarde volverá muchas veces a ella para alentar su inspiración. Ha viajado por toda Europa y ha recogido con esa facilidad asimil at i v a tan grande que le caracteriza influencias y aires muy diversos; pero su espíritu en esos momentos, todavía bajo la presión de lo italiano, se prepara para madurar hacia lo más profundo del alma alemana. Este concierto, que escuchamos ayer a Bagarotti con la Orquesta Clásica, nos llama la atención, por el hecho de que, no obstante estar escrito para el lucimiento de un instrumento, no contiene una sola frase de relleno, cosa que no será infrecuente más tarde en este tipo de conciertos. La ejecución de Bagacleros. La ejecución de Bayarotti, clara y amplia de sonoridad, dió su ritmo y su matiz
a cada frase, sin perder un solo
instante el perfil de ésta y conservando su unidad y su gra-

La "Suite Pastoral", del sueque necesiten, pudiendo ete.
gir ilbremente entre tra ine.
critos en paro. (Les 16 de
febrero de 1948.)

GO Atterberg, es una obra ilena de sutilidad, color y gracia. Muy distinta es la "Sinfonía" de Alvarez Beigbeder, donde predomina una efusividad romántica: esta sinfonía, en "sol" menor, para cuerda, ha sido estrenada hace pocos meses en Barcelona, y en Madrid se oye por vez primera; pero lleva en el mundo veinticuatro años de existencia. Creo que es u na obra que se escucha con verdadero interés, porque le sos-tiene en todos sus tiempos un fuerte aliento.

Dolores PALA BERDEJO

MARQUE 6 CIFRAS PARA LLAMAR A OTRO ABONADO DE MADRID

Recordamos a nuestros abonados y público en general que para obtener comunicación con un abonado de Madrid es indispensable; 1.º Asegurarse del número correcto, consultando la nueva Guía antes de descolgar

2.º Marcar las 6 cifras de dicho número. 3.º En caso de equivocación, colgar inmediatamente y, después de comprobar el número, descolgar y repetir la llamada.

Compañía Telefónica Nacional de España

A propósito de la última reunión

del Consejo Económico Sindical

En la reunión del Pleno del Consejo Económico Sindical, que tuvo lugar el día 13 del pasado diciembre, y en las palabras obligadas de su presidente, camarada Fermín Sanz Orrio, glosando la tarea desarrollada por el organo sindical durante el ejercicio que finaliza, hubo una llamada—como alerta y advertencia—, cuya evidente gravedad no alcanzó a atenuar la discretísima dialéctica del orador y cuya actualidad oportunisima recuya actualidad oportunisima reconocieron en sus comentarios

conocieron en sus comentarios los señores vocales del Consejo. Merece la pena leer y meditar el texto taquigráfico de la oración. Como al desgaire, como quien no quiere la cosa y va hacia allá indiferentemente, como pudiera ir hacia otra parte, el Delegado Nacional de Sindicatos, con una agudeza y una clarividencia políticas que esta ocasión hubiera puesto de manifiesto de no serle habituales, centró la atención de sus oyentes en una cuestión viva y trascendental de insospechado alcance.

Es un fenómeno característico de la época que nos es dado vivir—acaso el que habrá de diferenciarla en la Historia con más genuino matiz — la popularidad creciente que vienen ad-quiriendo los problemas econóquiriendo los problemas económicos, aún ayer coto exclusivo y reservado de las minorías iniciadas. Las gentes miran hoy no ya sin repugnancia, sino con enorme curiosidad, esas cabalísticas cuestiones de los "costos comparativos", de las "rentas clave" y del "poder adquisitivo de la moneda", como descubriendo en ese mundo hierático y fabuloso un camino de posibilidades. De ahí la inopetancia y la caducidad de los partidos políticos, que no informan tidos políticos, que no informan sus programas con unas aspi-raciones y un contenido esenraciones y un conte cialmente económico,

A acelerar, que no a determinar, ese fenómeno vinieron las actual circcu n s t a ncia de exactual circcu n stancia de expe poionales dificultades económicas, de grandes déficits y, por
ende, de grandes mermas en las
disponibilidades de bienes de
uso y consumo. Tiempos de penuria, de escaseces y de privaciones, en que el instinto vital
acucia a las gentes con fisiológico dramatismo. En ellos no es
difícil adivinar que el flanco más difícil adivinar que el flanco más vulnerable que elegiría el enemigo para atacar con su crítica corrosiva la política de nuestro Gobierno es el que corres-ponde a su política económica, indudablemente ese objetivo como el más propicio a

Dijo el camarada Sanz Orrio: Dijo el camarada Sanz Orrio:
"Yo advierto que gentes de la
mejor buena fe, que aplauden
con entusiasmo al Caudillo y
al Gobierno en su labor espiritual, educativa, de orden público, de política internacional,
etcétera, se permiten una actitud beligerante en lo que afecta
a las cuestiones econó mi c a s.
Pues bien: esto es un ataque de la Dictadura que hoy des-piertan sonrisas hasta en los ninos de la escuela primaria. Y, bitrismos, mientras no salgan de "lo teórico". Pero otros, los promotores, precavidos y cautintento magnifico de restauración patria y pusieron a España dónde van y lo que persiguen. en trance de muerte definitiva." cabe mayor oportunidad

El séptimo centenario de la reconquista de Sevilla

Concurso de monografías

La Junta de Patronato del Archivo y publicaciones de la Diputación Provincial de Sevilla abre un concurso de tres monografías, con premio de dez mil pesetas cada una.

Los temas de dichas monografías serán: una de carácter histórico: "Estado y Legislación Social y Económica de los cristianos, judios y musuimanes de, Reino de Sevilla en el siglo XIII". De carácter literario: "Romances y cancicreros de los cristianos, judios y musuimanes de Reino de Sevilla en el siglo XIII". De carácter artístico: "Artes bellas e industriales de los cristianos, judios y musuimanes de Reino de Sevilla en el siglo XIII". Los trabajos han de ser de investigación, rigurosamente inéditos, y se presentarán en el Registro General de aquella Diputación Provincial hasta las doce horas del día 1 de diciembre de 1947. Si se envian por correo deberán llevar el siguiente sobrescrito: "Señor Secretario de la Excelentisima Diputación Provincial de Sevilla, Apartado de Correos 25, Para el concurso de Monografías de la revista "Archivo Hispalense". Clase..."

Los trabajos se presentarán escritos a máquina, en cuartillas de quince

cones que inspiran esas criticas de la política económica y
financiera, puesto que suelen olvidar—; inusitado olvido!—causas
y fundamentos de orden general, que repercuten con iguales efectos—sin posible superación en lo inmediato—en todos
los países, sean cuales fueren
las particularidades de sus sistemas políticos y económicos, y
porque las fórmulas salvadoras porque las fórmulas salvadoras que propugnan como solución para los males que critican son de una simplicidad, a fuer de estúpida, indignante.

Más afirma la sospecha en la intención de los avisados censores el considerar las razones que señalan como provocadoras de esa crisis económica, como inventada para España. Las dos más socorridas, la política de grandes inversiones, "excesivas inversiones", que se refieren a obras hidráulicas, puertos, ferrocarriles y caminos ordinarios, barcos, nuevos regadios, etc., inversiones perfectamente renta-bles, e s t r iotamente "económi-cas", cuyo acelerado ritmo viene a salvar un abandono culpable, siempre lamentado, y a proporcionar dentro de unos años al pueblo español la base económica que precisa para su normal desenvolvimiento. Y la po-lítica social, el incremento de los sueldos y salarios a las clases trabajadoras, sin la cual las fa-milias modestas, dependientes de los limitados ingresos por Jor-nales, no hubieran podido soportar de ninguna manera las actuales escaseces de artículos y consiguiente elevación de pre-

Esas dos objeciones más usa-das por los desenfadados co-mentaristas, unidas a la creación de ocasiones de trabalo, de empleo total de los contingentes de obreros, a través de to-das las vicisitudes, son indudablemente los tres aspectos más meritorios de la actuación de nuestro Gobierno. ¿No hay motivo suficiente para recelar de críticas que se muestran tan torpes al elegir los argumentos que les sirven de base? Porque no basta con alabar exageradamente la política exterior, y la cultural, y la sanitaria, y aun agotar los elogios aplicables a la figura de nuestro Cau-dillo, indiscutible para todo español honrado, cuando se acaba con un "pero"..., con un "pe-ro" muy sospechoso, puesto que lo que se pretende amparar tras él puede ser el juicio más in-justo y la insidia más eficaz-mente demoledora.

Seguramente que la mayor parte de las gentes que se per-A las cuestiones económicas.

Pues bien: esto es un ataque duro y peligroso, ya que es precisamente desde la trinch e ra económica de donde se pretende lanzar contra nuestro régimen la saeta decisiva." Y más adelante advertía: "Yo quiero recordar ante vosotros criticas que se dirigieron contra la obra de la Dictadura que hoy despierta, con les a la política económica la política económica la mica lo hacen movidas de la mejor buena fe. Pero esto no niega, sino que confirma el perimero en circulación los argumentos capciosos, fingi en do desconocer las razones elementales que echan por tierra su virtualidad. Unos de buena fe, porque los temas económicos se miten criticar la política econó-mica lo hacen movidas de la prestan a los más atrevidos ar-

Y aún queda la especie de los descontentos, de los "realistas" que buscan las soluciones, no en los sistemas, sino en las personas; y, como decia Unamuno, ellos son las perso-nas que tienen más a mano. Pobres hombres, enfermos de vanidad, a los que-ya que nos referiamos a precios y a co-mercio--, si consiguiésemos com-prarios por lo que valen en rea-lidad y venderlos en seguida que ellos se creen valer, habriamos hecho un magnifico negocio. Claro que el supuesto comprador...

Pedro LAMATA

NUESTRA EMISION DE HOY POR RADIO MADRID

Esta noche, a las once, por Radio Madrid, presentaremos ante el micrófono el divertido entretenimiento de "Parejas PUEBLO". Presten, pues, aten-eión cuantos muchachos nos enviaron boletos con sus retra-

Después daremos cuenta de la pelicula que ha ganado el primer premio en el IV Con-curso Cinematográfico de PUE-BLO, con asistencia de presti-giosas figuras del cine espabien, se harán constar el nombre, ape-llidos y domicilio del autor.

Los concursantes se someten total-mente al juicio del Jurado seleccionador.

Las monografías premiadas serán de propiedad de la revista "Archivo His-palense".

de valiosos regalos entre los que-ción cidieron por mayoría en la celección de la mejor película estrenada en el mes de diciem-pre

EL "PERO" SOSPECHOSO Los restos mortales de Falla Reparto de juguetes han llegado a Canarias en PUEBL

El féretro ha sido depositado en el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6 (3 t.).—El transatlántico "Cabo de Buena Esperanza"
ha llegado a las diez de la mañana a este puerto. A bordo
vienen los restos mortales de
Manuet de Falla y el pueblo tinerfeño ha querido rendir un
grandioso homenaje póstumo al
glorioso compositor. Desde primeras horas de la mañana el
público comenzó a congregarse
en el muelle, que a la una presentaba un aspecto imponente.
Ha sido Tenerife la primera tierra española donde han llegado
los restos de Falla. Poco antes de las doce comenzaron a
llegar las autoridades, entre ellas
llegar las autoridades, entre ellas tes de las doce comenzaron a llegar las autoridades, entre ellas el capitán general de Canarias, señor García Escámez; los gobernadores civil y militar, alcalde, otras autoridades y numerosas representaciones oficiales. También se encontraban en el muelle el Cabildo catedralido y todos los miempros del illo y todos los miembros del Conservatorio de Música, la Or-questa de Cámara de Canarias representaciones de todas las

representaciones de todas las ciedades filarmónicas, culturas y fuerzas vivas del país. El momento en que el ataúd é desembarcado era de intenemoción. Ya en tierra, se ornizó la comitiva, en dirección Palacio Municipal. Un gentirmones es acolumba en las io inmenso se agolpaba en las alles y plazas y presenció emo-cionado el paso de la comitiva.

cionado el paso de la comitiva.

A la una y media llegó la comitiva al Palacio Municipal y la muchedumbre se agolpaba en los alrededores para ver pasar los restos del genial músico. El ataúd fué conducido al salón de actos, que lucía colgaduras con crespones negros. En el centro del salón se levantó un severo túmulo, donde fué colocado el féretro. Ya instalada la capilla ardiente, comenzó el turno de vela, y después se celebró el acto necrológico. Las autoridades se colocaron detrás del féretro, y ante éste el vicario toridades se colocaron detras dei féretro, y ante éste el vicario capitular. A ambos lados se si-tuaron los diferentes organis-mos oficiales, culturales y ar-tísticos. A un extremo se situó la Orquesta de Cámara de Ca-narias y en el otro el Orfeón de la Paz de La Laguna. Segui-damente se hizo la ofrenda de coronas de flores y después el damente se hizo la ofrenda de coronas de flores y después el Orfeón La Paz interpretó el réquiem de Perossi. Rezó un responso el vicario capitular y seguidamente la Orquesta de Câmara de Canarias interpretó el "Amor brujo", de Falla. El alcalde de la ciudad, don Luis

El ministro del Ejército visita al general de más edad

Con motivo de la Pascua militar esta mañana el ministro del Ejército, teniente general Dávila, acompañado del capi-Davia, acompanado del capi-tán general de la primera re-gión, teniente general Muñoz Grandes, y de sus ayudantes, visitó al teniente general don Francisco González de Uzqueta, militar español de más edad. El ministro hizo entrega al te-niente general González Uzqueta, de un delicado obsequio, prueba de afecto y cariño. El teniente de afecto y cariño. El teniente general González Uzqueta agradeció el presente y dió las gracias al ministro, con el que conversó durante largo rato.

SANTA CRUZ DE TENERI- | García Sanz, pronunció una ora-

reminado este acto, se or-ganizó otra vez la comitiva para trasladar los restos de Falla al puerto, donde serán embarcados en el minador "Marte", de la Armada española, que inmedia-tamento saldrá para la Penín-sula. (Cifra.)

talles, el alcalde de esta capital ha publicado la siguiente mota:
"A mediodía del lunes llegará al puento timerfeño el trasatián-

m puento unerreno el trasadan-tico "Cabo de Buena Esperan-za". Dicho buque conduce los restos mortales de don Manuel de Falla, recientemente fallect-do en la República Argentina, y que han de recibir sepultura en Cádiz, su tierra natal. Aunque no puede decirse propiamente que en tierras extrañas, ya que en la gran nación del Plata se vió siempre rodeado de afectos y de la admiración de nues-tros hermanos de raza, la muer-te le sorprendió lejos de su Pa-tria. Con su elevada inspiración. con el fruto de su genzo univer-salmente conocido y con las esencias del alma española re-flejadais en su música, obtuvo para sí y para España los ma-yores timbres de gloria; pero su vida se extinguió antes de que diese cima a la obra en que ha-bia puesto sus mayores afanes y bia puesto sus mayores afanes y sin poder realizar su ilusión de volver a su tierra natal. Teneri-fe, avanzada de España en el Atlánitico, se apresta a recibir, ofreciendo en su regazo amoroofreciendo en su regazo amorosa acogida, los restos del eximio
compositor. Tenerife, que siempre ha palpitado ante la elevada
manifestación artística, rendirá
un cálido homenaje póstumo al
ilustre español que por todos los
ámbitos del mundo conquistó la
la gloria para el arte y para España. Cuando un pueblo siente
como el tinerfeño; cuando está
siempre atento a todas las ocasiones en que pueda hacer gala siones en que pueda hacer gala de su hidalguia; cuando como en todo momento, está presente

cadáver del que fué eminente compositor español, gloria de Es-paña, a rendir su más emocio-nado homenaje póstumo." El presidente del Circulo de Bellas Artes ha recibido un te-legrama del de Madrid, don Eduardo Aunós, rogándoles re-presenten a la entidad madrileña en tollos los actos que se ce-lebrarán en Tenerife como ho-menaje a Falla. Igualmente ha menaje a Falla, Igualmente ha recibido telegramas del presidente y del secretario de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, para que ostente su representación en estos actos. (Cifra.)

en toda exaltación del espíritu,

las llamadas de l corazón están por demás. Por ello, Tenerife se dispone, ya que es la primera tierra española a la que llega el

PAZ María de los Angeles Ibáñez Mellado

la niña María de los Angeles Ibáñez Mellado, de trece años de edad, hija del ministro de Educación Nacional. Con ministro de Educación Nacional, tan triste motivo expresamos m más sentido pésame a tos señor Ibáñez Martin, a quienes acom mos en su justo dolor, sólo mi por la seguridad de que el Señor acogido en su seno a tan angelical criatura,

María de los Angeles Florencia Ibáñez Mellado

Descansó en el Señor el día 6 de enero de 1947

A LOS TRECE AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la ben-dición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Sus padres, don José y doña María de los Angeles; hermanos: María del Pilar, Victor, María de la Con-copción, José Antonio y Emilia; abuelos, señores con-des de San Julián; tíos, primos y demás familia

Se supilcan que no envien coronas.

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.

BLO el acto simpático, siem-

BLO el acto simpático, siempre nuevo y conmovedor, de repartir juguetes a los hijos de los obreros, empleados y redactores de nuestro diario.

Para que la fiesta fuese completa, so ofreció a los niños, y la disfrutaron los mayores, un bello, gracioso y diverlido espectáculo, en el que tomaron parte Francisco Amescua, el Cantinfias español, que fué muy aplaudido per la gente menuda. Después la más joven de nuestras bailarinas, la bella artista Eulalia Pino, bailó como ella sólo sabe hacerlo y la jalearon "Los cuatro Vargas", que son unos excelentes "bailaores" del arte gitano. Finalmente llegaron al minúsculo escenario, que se había montado cerca de las rotativas, nuestros amigos los payasos los grandes artistas Pompof, Tedy, Zampabollos y Nabucodonosore i to, que con sus chistes, sus gracias, sus muccas y sus graciosisimos diálogos hicleron las delicias de los oyentes, que premiaron con grandes aplausos a estos artistas, dueños de los secretos de la risa. A todos los que tomaron parte en nuestra fiesta PUEBLO les da las gracias por su desinteresada actuación, y en nombre de la gente menuda, que tanto rió y se distrajo con ellos, les envia un fuerte y cariñoso abrazo.

EN SEVILLA DILUVIA

Y mejora la temperatura

SEVILLA 6 (1 t.). - Llueve copiosamente desde la madrugada. La lluvia se mició a y e r tarde, poco antes de salir la cabalgata de Reyes. y no cesó en la noche y la madrugada. A las siete de la mañana la lluvia era torrencial y así siguió largo rato. La temperatura se ha elevado y hoy se mantiene entre los 18 y los 23 grados. Los campesinos esperaban con ansiedad y necesidad estas lluvias, que, aunque según ellos vienen algo retrasadas, todavía influirán mucho en la mejoría de la se-menteha. (Cifra.)

Bibliografía

"OERCA DE OVIEDO", novela de García Pavón, finalista del Premio Nadal 1945.



To davía fresca
la tinta tipográfica nos llega esta
novela de García
Pavón que, presentada al Premio
Enrique Nadal de
novela 1945, obtuvo el galardón de
finalista en este finalista en este

vo el galardón de finalista en es te certamen, pre stiglado en 1944 por Carmen Laforet.

No ne ce sitaba "Carmen Laforet."

No ne ce sitaba "Garena de Oviedo" el espaldarazo del Jurado catalán para poder salir dignamente al difícil pa enque de la novelistica española. Hay tal calidad literaria en "Cerca de Oviedo", que el lector, al penetrar en el deleitoso secreto de sus páginas, va prendido por un interés agudamente dosificado hasta llegar a su desenlace. En "Cerca de Oviedo", García Pavón ha sabido armonizar con mano maestra una felicisima serie de estampas del paisaje rural y urbano de Oviedo con varios acabados estudios de carácter. Mas por encima de estos Indudables valores literarios, el mérito de "Cerca de Oviedo", to que identifica la vocación de novelista del autor es la arquitectura total de la obra, sin duda el mayor mérito de su creación artística.

García Pavón evidencia con esta obra su sólida formación literaria a servicio de unas dotes de novelista poco comu-

unas dotes de novelista poco comu

"MUCHACHAS EN FLOR", por Manuela Gallardo y Gómez.-S. E. Atenas, Madrid.

En la Colección "Muchachas", que, dedicada al aposto ado femenino, lleva editadas tantas obras de monseñor Tihamer Toth, ha aparecido esta de Manuela Gallardo, que lleva por título "Muchachas en flor".

Se desarrolla su acción en el con-vento de Nonnenwerth, donde la au-tora finge espigar entre las páginas del diario de argunas monlitas motivos de de sana alegría y fácil gracelo para sus altos fines educativos.

Es una obra densa por su contenido, pero fiúida, amena, llena de especial encanto en su forma. De su autora dice en el prólogo María Rosa Vilahur, adaptadora de esta coección: "Gran mujer, que vive consagrada a la Juventud, cuyo corazón palpita Juvenil, mente en toda la obra y le da especial encanto." Nada más Justo que estas palabras del pró.ogo. Ni más hermoso.

Ayer, domingo, se celebró en hijos de los productores de las sala de maquinas de PUE- sucursales del citado Banco de juguetes: una cocina y un jue-go de balompié. Correspondió la sucrte a la sucursal de Ta-

rragona.

Al brillante acto concurrieron muchos invitados, los padres y las madres de los niños dres y las madres de los niños y niñas agasajados por los Magos, la inquieta alegre y bulliciosa grey infantil y las representaciones del Banco de España y de la Obra Sindical de Educación y Descanso, cu yo Grupo de Empresa tan excelentementé sabe organizar cuanto es de su especial cometido. Setecientos niños recibieron otros tantos vallosos jurnetes. tantos vallosos juguetes.

los Reyes Magos en el Banco de Crédito Local

Los Reyes Magos, factuosamente vestidos, visitaron esta mañana el Banco de Crédito Local para presidir el espiéndido reparto que los servidores de su séquito hicieron entre los hijos de los empleados.

Al simpáltico acto concurrieron el gobernador del Banco de España, don Antonio Goicoechea; el director general de Banca y Bolsa, don Luis Saenz de Ibarra; el subcomisario del Banco de Crédito Local, don Francisco Rivas y Jordán de Urries; el subgobernador de la entidad, don Ernesto Anastasio Pascual; director gerente, don José Fariña; En el patio central del Banco de España se ha celebrado el día de Reyes el acto de la entrega de juguetes a los pequeños hijos de los productores dependientes de nuestro primer establecimiento de crédito. Para que participasen igualmente de los obsequios de este reparto tradicional y cristiano los Dominica; don Juan de Olózaga, cónsul general de Honduras; don Octaviano Alonso de Celis, teniente alcalde del distrito del Centro; don Pedro Gómez Aparicio, director de la Agencia Efe; señora condesa de Santa Marta de Babio, esposa del alcalde de Madrid; don Fernando García de Leaniz, secretario del Banco de Crédito Local, y gran número de damas madrileñas.

También, por sorteo, fueron enviados magníficos regalos a algunas de las Corporaciones prestatarias de la entidad.
Este año han correspondido a la Diputación de Segóvia, Ayuntamientos de esta ciudad y de Veren y son Padro de Vitamayor.

rín y San Pedro de Vilamayor. Los hijos de los funcionarios del Banco asistieron también a una función de cine

En la fábrica Bresse

En los locales de la fábrica Bresse, S. A., de la Ciudad Jar-dín, se celebró esta mañana un din, se celebro esta manaña un reparto de juguetes, consistente en 265 lotes para los niños y 25 regalos para los productores. Presidió el acto el gerente y miembros del Consejo de Administración, a quienes acompañaban el párroco de Chamanto y un representante del martin y un representante del Ayuntamiento.

Terminó el simpático acto con un festival, presenciado por los productores y familiares, en el que actuaron varios artistas.

ANUNCIO CONCURSO CONFECCION

DE UNIFORMES

Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso pú-blico el suministro y confección de uniformes para el personal subalterno de sus distintos Servicios, Obras, Sindicatos y De-legaciones Provinciales. Al concurso pueden concurrir

cuantas casas o personas domi-ciliadas en Madrid pueda interesarles y se dediquen a la confección y venta de uniformes sastrería en general, pudiendo examinar e instruirse del pliego de condiciones en el Servicio de Oficialia Mayor de la Delega-ción Nacional de Sindicatos, si-

to en Alfonso XII, 34, piso 3.º.
Las proposiciones, en sobre
cerrado y lacrado, habrán de
ser dirigidas al oficial mayor de de la Delegación Nacional de Sandicatos, calle de Alfar-so XII, 34, Madrid, terminando el plazo de su presentación a las doce horas del día veinti-

siete de enero del corriente año Madrid, 7 de enero de 1947 El oficial mayor.



El funeral se celebrará el día 7 de los corrientes, a las once de la mañana, en la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 123), y seguidamente será la conducción del ca-dáver desde la casa mortuoria (Tambre, 14, Colonia del Viso) a la Sacramental de Nuestra Señora de la Al-El excelentísimo y reverendisimo señor nuncio de Su Santidad, el eminentísimo y reverendisimo señor cardenal arzobispo de Tarragona, el excelentísimo y reverendísimo señor patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá y otros excelentísimos y reverendisimos señores pre ados han concedido indulgencia en la forma acostumbrada.

EN LA CIUDAD

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid ha celebrado, en et salón de operaciones de la Oficina Central, plaza de Celenque, 2, un acto con motivo de la Fiesta de Reyes, en el que el Consejo de esta Entidad hizo entrega de diversos Juguetes a los hijos de sus empleados.

Para amenizar esta fiesta intervinieron varios artistas del Circo de Price, alumnos destacados de Centros de Enseñanza que practican el ahorro escorar en de ha Institución y la Masa Coral de Educación y Descanso, bajo la dirección del maestro Benedito.

Toda la actualidad de la capital estuvo concentrada en la adquisición de Juguetes para la festividad de los Reyes Magos que hoy se celebra. Las calles, pese a la lluvia incesante, se vieno concurridisimas, especialmente la Gran Vía y las vías céntricas, hasta hora avanzada de esta madrugada. Se verificaron los tradicionales repartos de Juguetes en la Asociación de la Prensa y en otras entidades. Toda la actualidad de la capital es

Se dieron por terminadas las tareas de la XV Semana de Educación Nacio-nal, organizadas por la F. A. E.

EN LAS PROVINCIAS

En Tarragona se celebró la bendición y puesta en servicio de tres magnificos autobuses que iniciarán el servicio de transportes de vajeros en la capital, Bendijo los vehículos, en representación del prelado, que se encuentra en Madrid, el vicario general de la archidiócesis, reverendo Padre doctor Garcés. Terminada la bendición quedó implantado este importante servicio, que tan necesario era para Tarragona. Los autobuses son de sesenta plazas cada uno y harán el recorrido de la capita', comprendiendo et radio dei Serrallo a la parte alta de Tarragona (Cifra.)

En varias capitales, entre ellas Bar-celona y Córdoba, se celebraron anoche las tradicionales cabalgatas de los Reyes Magos con gran brillantez. (Cifra.)

Se ha iniciado en Sevilla la cam-paña algodonera de 1947. La Delega-ción en Sevilla del Instituto para el Fomento de la Producción de Fibras Texties ha señalado es to s precios: Algodón, tipo americano de primera clase, 4.85 pesetas kilo. Segunda, 4 pe-setas, Tercera, 3,50. Algodón tipo egip-cio, 7,70, 6,25 y 4,85 pesetas kilo, res-pectivamente, (Cifra.)

Recibieron sepultura en la Catedral Recibieron sepultura en la Catedral de To edo los restos del duque del Infantado, don Joaquín de Arteaga Lazcano y Echagüe, fallecido recientemente en Madrid. Se celebró un funeral de corpore in sepulto, al que asistieron el Cabildo y las autoridades de la Catedral Presidieron los hijos del finado, don Iñigo de Arteaga, duque de Francavilla, con el infante de Baviera. El féretro fué depositado en el panteón familiar de la capilla del condestable don Alvaro de Luna. (Cifra.)

EN EL MUNDO

lerra Santa,
Anuncian del Cafro que ta Liga Araha decidido, en sesión que presidia
jefe del Gobierno libanés, Riad el
plande de la cinco naciones que la ingran—Egipto, Libano, Siria, Irak y
sudiarabia—envien de egados a la próma Conferencia de Londres sobre Pasilina aunue no sea invitado a la estina, aunque no sea invitado a la m sma el Gran Mufti de Jerusalén.

El Senado norteamericano ha elegi-do presidente provisional al miembro dei mismo Arthur Vandenberg. El Presidente Truman ha aceptado la dimisión de Bernard Baruch como re-presentante de Norteamérica en la Co-misión de Energía Atómica de las Na-ciones Unidas. (Efe.)

El comisario de la República francesa en Indochina, Sainteny, que se encuentra herido en Hanoi, ha declarado a los periodistas que Francia no tratará dipformáticamente con el actual Gobierno del Viet. Nam aun cuando terminen las hostilidades. "El problema predominante de momento—dijo—es e militar, y cuando se haya restablecido el orden, el pueblo del Viet. Nam, que se ha dejado arrastrar a esta terrible aventura, comprenderá que ha sido cri minalmente engañado por el movimiento del Viet Minh." (Efe.)

La Delegación pariamentaria tripartita británica que visitó Grecia en
agosto pasado ha publicado el informe consiguiente, en el que recomienda
se siga una política tota/mente distinta, tanto por la propia Grecia como por
Gran Bretaña en cuanto a sus relaciones con ella. Inglaterra—dice el informe — debe apoyar la formación en
Atenas de un Gob'erno que comprenda
a todos los partidos, con la excepción acaso de la extrema izquierda;
ese Gobierno debe seguir una norma
de ciemencia para con los delincuentes políticos y restaurar la paz interior y las libertades constitucionales.
(Efe.)

En París han circulado rumores de que el mariscal Pétain, que se halla recluido en la isia de Yeu, frente a la costa de la Vendée, estaba enfermo de suma gravedad. Esos rumores, reproducidos por Radio Roma, han sido objeto de un mentis por parte del abogado de l mariscas, Jean Lemaire, quien declara que el lunes pasado visitó a su cliente y lo encontró en excelente estado de salud, estado que confirmó el viernes un parte facutativo enviado a la Administración Penitenciaria francesa. (Efe.)

Tenía razón el ministro de Justicia cuando dijo en su reciente discurso pronunciado en las Cortes que la Ley de Bases Arrendamientos Urbanos iba a suscitar vivos comentarios en todos los sectores de la vida es-pañola. Esta Ley no podía pasar inadvertida por cuanto afecta directamente a uno de los proble mas de más envergadura, comprendido en la situación de crisis presente: el problema la vivienda. Esta Ley, como dice en su preámbulo, es solamente reguladora de la relación arrendaticia urbana—no nos va a po-ner casas donde no las haya—, pero indudablemente no tiene que haber pasado inadvertido a los legisladores que si una regulación acertada, audaz o ambiciosa, dentro de las circunstancias singulares socialeconómicas del momento, atenúan el problema de la escasez de viviendas, una re-gulación chica, impotente o errónea no corrige el mal presente, e incluso lo agrava. Así, pues, esta Ley está unida por el ombligo al gran problema de la escasez de viviendas, y vano sería el intento de arrojar el muerto de una gran dificultad ciñéndose exclusiva-mente al hecho jurídico de la relación entre dos partes. El ejemplo es bien rotundo: en Madrid hay viviendas vacías en expectación de inquilino, y hasta con ese añorado y tentador cartelito en la puerta anunciándonos el piso desalquilado. ¿Cuál es el motivo de este anacronismo. por otra parte tan emocionante? Pues que las rentas de esos pisos rebasan las posibilidades de la gran mayoría de la población que está integrada por las clases sociales media y humilde.

Así, pues, es la renta el motivo de esce piese deshabitados y de de esos pisos deshabitados y de esas familias que no pueden ocuparlos. Y la renta es todo un sujeto activo jurídico y social

incurso en esta Ley. Había una gran expectación y una enorme esperanza en torno a esta Ley de Bases. La esperanza, ¿por qué no decirlo?, era principalmente la de esa gran población a que aludía, que for-ma el núcleo social más importante. Y el problema neurálgico se circunscribia -- se sique circunscribiendo--al capítulo de revisión de la renta, que es un proble-ma de alcance general; en las edificaciones antiguas, para au-mentar aquella renta dentro del proceso natural de desvalorización, que tiene la merced primitiva, y en las modernas, para limitar el encarecimiento o corregir el abuso. La Ley sólo tra-ta de resolver el primer aspec-El periódico londinense "The People" dice que el mariscal Montgomery y el alto comisario en Pavestina, sir Alan Cunningham, han elaborado un plan de gran envergadura para "hacer fren te a la violencia con la violencia" en Tierra Santa Republica de terminación cronológica. En a un sistema de porcentajes de determinación cronológica. En cuanto al otro aspecto, la ley lo aborda, dejando las cosas como están, excepto impedir que la renta estipulada con el primer inquilino pueda aumentarse. Los motivos los dice la propia ley en su preámbulo, y éstos son que es absolutamente indispensable excitar la construcción. Y la construcción no se podría excitar reduciendo la renta de

las edificaciones modernas. La razón de gobierno probablemente es indiscutible. El problema directo es construir viviendas. Y esto debe estimularse y ampa-rarse. Pero la esperanza mayor se cifraba en este aspecto. En conciliar el propósito de no colapsar la construcción y en atenuar el grave problema de la escasez de viviendas, haciendo éstas asequibles a las economías débiles. Esto, al parecer, no ha podido conciliarse. Deja la Ley un aspecto principalisimo en pie, que el tiempo posiblemente tam-poco resolverá con la celeridad que este grave problema de la vivienda necesita. Por otra par-te, si se tiene confianza en el tiempo, en esta excitabilidad en la construcción—puesto que la abundancia es la mejor arma de limitación del encarecimiento y de corrección del abuso--, sobra aún de la parquedad de la Ley al tratar este aspecto, la prohi-bición de aumentar la renta so-bre su cantidad primitiva. Emi-

Sigue en pie Reñida lucha para la ESTALLAN LAS BOMBAS NP el problema presidencia de Bolivia de la vivienda Guachalla lleva ligera ventaja a Hertzog

"¡MUERAN LAS CAENAS!"



Está en vigencia en Zurich una ley que castiga el hecho de que perros conducidos por sus dueños con cuerda o cadena ensucien las calles. Por lo tanto, todos los propieta-rios de perros renuncian a

SENORA 618

PUBLICITAS

LA PAZ, 6 (12,43 t.).—En las elecciones presidenciales, que parece han de ser las más reñidas de Bolivia, el candidato de la coalición, Luis Fernando Guachalla, lleva, según los primeros escrutinios, ligera venta-ja sobre el candidato derechis-ta, Enrique Hertzog. En los circulos políticos se cree que los resultados en las capitales importantes serán tan reñidos que las votaciones de los pequeños pueblos podrán ser de influencia decisiva para la elec-ción del Presidente sucesor de Villarroel, quien, como se sabe, fue derrocado y muerto en la revolución del mes de julio úl-

LA PAZ, 6 (12,45 t.).—Los resultados totales de las elec-

ciones para la presidencia de la República en doce distritos a primera hora de esta mañana dan a Guachalla 8.441 votos y Hertzog 8.420. (Efe.), LA PAZ, 6 (12,45 t.).—En

En mil años no faltará el petróleo ESTO CREE LA INDUSTRIA YANGUI

nuta.

NEVA YORK. (Nort. American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO).—No habra especial

LE OFRECEMOS:

ABRIGOS of PIELES

AMERICANAS 252.50

MONTERA, 30

A PRECIOS DE TASA

FACILMENTE COMPROBABLES

NUEVA YORK. (Nort. Ameri- | Ciliador, en el confeccionamiento Standard de New Jersey ha se-

CON IDENTICAS FACILIDADES
PODRÁ Vd. ADOUIRIR.

SASTRERIA A MEDIDA

LETC. ETC.

y todo clase de articulos en los mejores comercios de Madrid

Segunda, Mantener un progresivo y perspicaz sistema de relaciones obreras.

Tercera. Mantener una capacidad productiva y una flexibilidad necesarias para estar a la altura de cualquiera nueva emergancia e religio que puestro presente a religio que puestro presente a religio que puestro presente a religio que puestro que puestro presente a religio que puestro que presente a religio que puestro que presente a religio que puestro que presente a religio que puestro presente a religio que puestro que presente a religio que puestro que presente a religio que puestro que presente a religio que puestro per presente a religio que presente a rel

gencia o peligro que nuestra nación pueda confrontar.

Cuarta, Lograr que nuestros
accionistas reciban dividendos
equitativos por sus inversiones.

Nuestros problemas son:

Primero. ¿Podemos proporcionar petróleo para atender las demandas que actualmente llegan a su más alto límite en los Estados Unidos y que se espera han de aumentar en un 16 por 100 en el mundo entero en los próximos tres o cuatro años?

Segundo. El perfeccionamiento tecnológico en la industria del petróleo, ¿se mantendrá a ritmo con el progreso técnico general? Tercero. ¿Lograremos mantener la necesaria solidaridad entre obreros y patronos para garantizar el máximo de producción eficiente?

Nuestras respuestas a todos Nuestras respuestas a todos estos interrogantes son afirmativas y rotundas. Ya hemos esbozado las razones en virtud de las cuales creemos firmemente que estamos en posición de resolver cualquier problema obrero que pueda surgir en 1947.

No tememos a la escasez de petrólog en los próximos militarios en los próximos militarios en los próximos militarios en los próximos militarios en casa escasez de petrólog en los próximos militarios en los próximos militarios en casa escasez de petrólog en los próximos militarios en casa escasez de petrólog en los próximos militarios estados estados estados estados estados estados en casa escasez de petrólog en los próximos militarios en casa estados estados estados estados en casa estados estados estados estados en casa estados e

petróleo en los próximos mil

Y en cuanto a investigaciones Y en cuanto a investigaciones y fomento, la industria petrolera, desde su nacimiento, ha sido reconocida como dirigente entre las industrias norteamericanas y nuestros créditos para investigationes en 1947 serán posiblemente los más grandes en nuestro la traisa eligie tros esfuerzos a la creación de nuevos productos y al mejora-miento de los actuales.

En este 1947, aniversario de la Natividad, cuando la tradicional peregrinación se trasladó de Jerusalén al pueblo de Belén, los tañidos de las campanas sonaron a la vez que el estampido de las bombas terroristas. En esta fotografía, recibida por vía aérea, vemos a las patrullas inglesas vigilando la vía férrea, pues las bandas de Judios han volado grandes trechos

ra las Wie (11,10 m local) e Truman prese Congreso ra e. En la C. Blancdejado ent ver del mens presiden ciertas feras el docume constoras, que e concenos general

gestios. (Efe.)

SOCE PE

Suelles d

WAS (11,10 m El ello de Esta norte mner Wel su acostu anal ante heral en cua as mundia mericano I propósitos inpecto al e idad de

de la quin de que pier ricano vu a lidel dólar t fun más inqu

do a la p económista. Si económista. Si económista. Si económista. Si económista de los Modernos de toda económista de toda económista de toda económista económista

Roarreta y AraAsamble land

NUE (11,10 m la lleistro de F leione del Urugu odría para asis se va a (1 (Ohio) s rnaciona l untas form iodistas, quay no tie grandes pi a nación qua su gran p as cuestion acionales. omunismo

en su pa tó el que les parlamo lados sólo Asuntos P Oswal terioreañana por Aranhaton a la se celebr

pi de los ociales

WA rabajo, Le rabajo, Le manifesta chewidos han ue lo 947 con rado a en el la rotoria que el la bajo ha arramamiento gido para que (12,45 para que cias al ar los organ a fin de c

AJADOR DE LA AR ESPANA llega a Santa Cruz de Tenerife Note de 1.º página.) Sobre las seis de la tarde el embajador regresará a esta capido a tierra y el numeroso popular para asistir a una nesta celebrada en su honor en el Club Náutico y en la que se hará di barco, hizo objeto al embajador de la Argentín a de cariñosas muestras de simpatía. El embajador marchó con dirección al norte de la isla, invita do por las corporaciones, il valle de Orotava y el puerts de La Luz y será obsequiado con un almuerzo. Sobre las seis de la tarde el embajador con españa. Sobre las seis de la tarde el embajador con españa. Sobre las seis de la tarde el embajador con españa. Sobre las seis de la tarde el embajador con españa. Sobre las seis de la tarde el embajador con españa. Club Náutico y en la que se hará celebrada en su honor en el Club Náutico y en la que se hará disla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la isla. Manifestó que al pisar por primera vez tierra española la excursión hacía el norte de la sen una exhibición de una impresión espiéndida y hermosa. "Vengo a cuma estaco esta cantre los dos países, unidos por brinculos de sangre, cultura y ros or princulos de sangre, cultura y estado. "Sobre la adquisición de un estado el norte de la sexursión hacía el norte de la

Y

PRECIADOS. 33

QUE PODRA PAGAR EN 10 MENSUALIDADES POR MEDIACION DE

lio ROMERO.

El ministro de Asuntos Exteriores Mápoles en avión para discutir con el fefe liberal, Benedetto Croce, las condiciones del futuro Tratado de paz. con Italia. (Efc.)

SGCBZ0Z1

Por Juan APARICIO

PERMITANME, señor don Melchor, señor don Gaspar y señor don Baltasar, que les anteponga un tratamiento poco

anteponga un tratamiento poco regio, aunque respetuosamente popular, como si ustedes fueran tres notarios en Castilla, tres olivareros de Jaén o tres mili-

doles de un majestuoso corcel para tratarles cual a don Fula

no de Tal, sino que me he anti-cipado a sus deseos de pasur desapercibidos durante su trán-

desapercionos aurante su tran-sito por Europa, en esta Europa de la última postguerra en la que Carlos Maurras, el máximo apologista de la Monarquía, cs-

en el Palace. En lo concernien-te al pijama, acaso no lo hayan olvidado o acaso opinen como en las postrimertas de su vida nues-tro paisano el "Guerra", quien rechazó un pijama listado por-que no estaba dispuesto a morir disfrazado de "mariquita". Señores don Gaspar, aon Mel-chor y don Baltasar: les escribo a nosteriori: nuesto que mo in-

a posteriori; puesto que mo in-teresa bastante el problema de la vocación en mis hijos y en los hijos de los lectores de PUE.

BLO, y ustedes pueden ayudar-nos a resolver la incógnita por medio del obsequio de sus ju-guetes. Se ha definido la vocación como la rueda maestra de la vi-

Cartas del directe

PALABRAS EN EL CONTRA EL FUEGO, LA ESPUMA **VSAJE DE TRUMAN**

OCE PEQUEÑAS SUGESTIONES ESPECIFICAS

velles dice que existe una falta de comprensión ra las intenciones de las democracias

te Truman se Congreso pa-Truman se dejado entre en ciertas es bras, que está

anal ante el este una falta deral en cuanas mundiales

o como pre-on, al mismo ricano vuel-lel dólar tieosas inllu-tratan metó-tar el aban-tado do a la poero, mientras una política ista. Si los os sus actos de toda sosolítica puede rialista si es

Roarreta y raAsamblea land

NUE (11,10 m.). del Uruguay,
para asistir
para asistir
reanudan riodistas, de-uay no tiene grandes pro-a nación que su gran pa-

en su país, tó el que en es parlamen-tados sólo se rtenecient e s Asuntos Ex-

añana por la ton a la rese celebrará y el miér-Cleveland

ociales

6 (12,45 t.)

te fugitivos de la cárcel de cine sin haber encontra Brooklyn se encontraba entre el gún sospechoso. (Efe.

La persecución de los público del cinematógrafo Ro-La persecución de los evadidos de la cárcel de Brooklyn

NUEVA YORK, 6 (12,45 t.).
La Podeía recibió un aviso telefónico de que uno de los siete fugitivos de la cárcel de la

Inglaterra, dispuesta a aceptar LAS PETICIONES EGIPCIAS

VA A PONERSE EN CLARO LA SITUACION DEL SUDAN

EL CAIRO, 5 (11,10 m.).—
Imericano por reimera es el mejidad de los cesta capital, sir Ronald Campbell, ha visitado al presidente del Consejo, Nokrashi Bajá. La conferencia duró dos horas y media. En los círculos generalmente bien informados se lucación. Cos dificultades comprensión a aceptar las peticiones egipcias a aceptar las peticiones egipcias y poner en claro la situación

el Sudán. El salir de la conferencia, comprenden el embajador se limitó a decir ades con que que habían estudiado la situa-

Los primeros

en la Liga



En Minneápolis, un gran incendio fué sofocado con el empleo de un lanzaespuma. Después del siniestro, uno de los edificios quedó como si hubiera caí do sobre él una gran nevada.

LAGUERRALA de Indochina

Terminan las operaciones de limpieza en el noroeste de Hanoi

SAIGON, 6 (11,10 m.).—El cuartel General francés informa que, a pesar de la fuerte resistencia presentada, se había logrado dar término a las operaciones de limpieza contra las fuerzas rebeldes vietnamitas al correctiones de limpieza contra las fuerzas rebeldes vietnamitas al correctiones de limpieza contra las fuerzas rebeldes vietnamitas al correctiones de Hanoi, pero que slegue muy tensa la situación en doda la Indochina. Informa también que el total de víctimas do de 183 muertos, 396 heridos y 28 desaparecidos. (Efc.)

Otra catástrofe aérea en China

Han perecido cuarenta y dos personas



Los primeros manifestantes del plebiscito católico que acudió en imponente masa a aclamar a Su Santidad el Papa Pío XII con motivo de las fiestas tradicionales de Navidad y como un recipió preverentemente la bendición apostólica del Santo Padre.

HPAOTISMO POR TELEMISMO

IViene de 1.º página.)

tragado "con un grano de sal".

Parece, según un despacho de Prensa londinense, que un especialista i n g l é s ensayó su programa ante una Comisión de seis jueces en el estudio principal de televisión de la B. B. C. en el palacio de Alexandra. El hípnotista, llamado Peter Casson. fijó sus penetrantes ojos

Los primeros manifestantes del plebiscito católico que acudió cado mo la rueda mæstra de la vida, mas ahora se nos presenta como una rueda partida por el eje, pues aun cuando deben tener en cuenta que no recurro al retruécano, también la maestra de la vida, es una mæstra extraviada hasta que no la depuren y le aseguren la subida del suclido. Ante la reacción de la infancia delante de los instrumentos para de que esta clase de hipnotismo es demasiado peligrosa para uso general. Persona mente, cipal de televisión de la B. B. C. en el palacio de Alexandra. El hípnotista, llamado Peter Casson. fijó sus penetrantes ojos El despacho de Londres ha-Los primeros manifestantes del plebiscito católico que acudió

Han personal de control de contro

remistas preparadan otra huelrabajo, Lewis
manifestado
midos han enleytr en una
depósito clandestino de armas.
A manaecer, lae fuerzas milimidos han enleytr en una
depósito de la ley.

IViene de 1.º página.)

a efecto de reducir su importe
conclusión y duedan "en suspenso los aumentos autorizados para las viviendas el ley.

Druttimo, hay que ten er
ne uenta que de los 42 miembias construídaos hientras
mentos al ley.

Druttimo, hay que ten er
ne uenta que de los 42 miembias construídaos para las vimidos han descuidados, es decte,
conclusión y coucetures en reportero.

Mentous IV de la ley.

Druttimo, hay que ten er
ne uenta que de los 42 miembias ido sancionada en la Comistón de Justica de lacy con
mistón de Justic

Perspectivas del cine español para el nuevo año

Se nos pregunta por amigos y conocidos en nuestra cotidiana trayectoria por la urbe—estos días entregada a las festividades definitivo concierto del cine esclásicas y familiares—en pos de los deberes periodísticos qué opinamos sobre el cine español de 1916 y qué vaticinamos de su vespiéndidos frutos de reconsecuencia la una de la otra—y que, realmente, no lo son. Hablar de lo ya hecho es crítica. (Y no somos críticos.) Anunciar lo que se ha de hacer es profetizar casi. (Y no somos profetas.)

Oue ya no es fácil el filibusterismo en las travesías cinematográficas—las que tuvieron to no y fisonomía de aventura durale tanto tiempo—lo saben hoy todos cuantos intervienen aquí en el negocio del celuloide. Por eso hay seri-cdad y calidad en la mayoría de nuestras producciones. El éxito de algunas—reconocido por la crítica alcria e inschernable—ha orientado tumbién a los aportadores econó-ciones. El éxito de algunas—reconocido por la crítica alcria e inschernable—ha orientado tumbién a los aportadores econó-ciones para los que el gran riesgo desa-larece con el control oficial. Rotundamente, hay más confianza. Y una mayor ambietón en ed fores y técnicos. Se va huyendo de lo popular, de la sobada "pundereta", para buscar lo español en los gestos heroisos y en las obras de vuelo literario. El folklore y el costumbrismo pueden ser tamizados por el arte más puro. Algien dijo—croque fue Enrique Herreros—que de las notas desgarradas de un garrotin extrajo Manuel de Falla tesoros de armonía sinfónica...

Esa es la plausible orientación . . .

Hay ya varias superproducciones españolas. Se preparan otras. Y mientras las haya, mientras sea posible aportar millones de pesetas a un presupuesto, tratando de lograr la dignidad de presentación apetecida, nuestro cine progresará.

No es sólo dinero lo que hace falta. Conformes. Es necesario, a la vez el arte. Pero sin dinero o con poco dinero, los pasos serán torpes y tímidos. Con el dinero iremos hacia el arte y podremos encontrar la deseada perfección.

Hombres como Cesáreo Gonmález, productor de temple racial, de entera energía, nos llevan al éxito. En el elogio—inevitable por su significación—
señalamos únicamente lo estimulante de la labor emprendida por
el creador de Suevia Films. Al
hablar de la obra hay que citar
al hombre. Y el nombre se escapa porque con él se cuentan las
más serias e importantes aportaciones al cine na conal.

La visión del negocio es en Hombres como Cesáreo Gon-

La visión del negocio es, en el, clara, y la postura, firme. Su españolismo permite esos gestos amplios y varoniles de "La pródiga", de "Reina Santa", de "La nao capitana", de "La dama del armiño" y de "La fe". Gestos apoyados por una solvencia económica y una patriótica intención.

Intención.

Se ha llamado magnate a Cesáreo González, remedando el 16xleo que nos viene de exóticos
ambientes. Pero nosotros le llamamos luchador. Es hombre de
lucha, a pecho descubierto. Da
lo que tiene. No pide más que lo
posible. Sus éxitos los extiende
a sus colaboradores y por eso se
hace respetar, admirar y querer... * * *

En las perspectivas de nuestro cine se dibuja, con firmes trazos, la esperada reincorporación de Cifesa. Su ausencia de la producción habrá abierto un vació muy sensible.

Ahora Cifesa prosigue su brillante historia, jalonada de aciertos trascendentales. Huelga repasar esa historia tan sabida. Basta con que registremos ese feliz-resplandor de la antorcha simbólica, iluminando su hogar simbólica, iluminando su hogar

tizar casi. (Y no somos profetas.)

Pero sí queremos contestar a nuestro modo, al modo propio de nuestro carácter, acaso brusco e mipulsivo, aunque leal y sincero. Y respondiendo a la segunda pregunta, tal y como podemos, sencillamente apoyadas en lo conseguido y en lo que se planea, habremos liquidado las dos, una y otra.

* * * los films:

de las notas desgarradas de un garrotin extrajo Manuel de Falla tesoros de armonía sinfónica...

Esa es la plausible orientación de nuestro cine y sus óptimos frutos comienzan a cosecharse desde "El escándalo". Tenemos todavía mucho por hacer. Mejor. Quizá se haya restringido el volumen de películas españolas. Pero su contenido es más legitimo y más bello.

Acometemos, no obstante, con cierta frecuencia, la realización de superproducciones. Lo que muy de tarde en tarde se daba entre el fárrago de lo barato y de lo mediocre.

Esto es lo que nos interesa señalar. Lo que, por su categoría, nos da rango en las pantallas. Y la presencia de una auténtica surmuy de tarde en entre el fárrago de no y de lo mediocre.

Esto es lo que nos interesa sefialar. Lo que, por su categoría, nos da rango en las pantallas. Y la presencia de una auténtica superproducción salida de nuestros Estudios, estimula más que el lote de una docena de films ocasionales que pretenden salvarse por su intención "comercial" con sistas a un público no exigente.

Van perder esa exacta orientación, siguiendo sin desmayos ni vacilaciones nuestro camino, el único que debe seguir la cinematografía en España...

G. DE LA P.





La bellísima Claudette Colbert y Don Ameche en una escena de "Lo que desea toda mujer", film presentado por Exclusivas Floralva en el cine Avenida y que con gran éxito de público ha entrado en su segunda semana de proyección.

este año ha merecido más

distinciones y ha sido calificado como el mejor director. Hemos creído de interés la opinión valiosa de su ayudante de dirección, tanto por su propio conocimiento como por el prestigio de sun y la como por el prestigio.

de aquél y he aquí lo que nos dice Bernal del que da la voz de "motor":

—Cuando el director a ser vis-to por su ayudante se llama Juan

de Orduña, el retrato no resulta

trascendental. NEGRETE Dicen que hace hervir la sangre por todito el cuerpo entero, al gritar ¡viva Jalisco!

otro da con aire sencillo la obra "ME HE DE COMER ESA TUNA", NUEVA CREACION DE JORGE

fácil, como no es fácil captar un païsaje certeramente desde un solo plano; podía existir un punto de vista mejor o peor

es difícil. Juan de Orduña es un artista,

y como tal, con todo su com-plejo de virtudes y defectos, y

esta es la mejor personalidad: la que un día puede dar la obra

incompleta por pereza, pero que

que lo resuma totalmente

con el alma y el corazón, Qué bonito, qué bonito es llegar a un merendero y beben en un tarrito un tequila con limón,

He aqui una de las canciones de maravillosa melodía que Jor-ge Negrete interpreta en su nue-va y más famosa creación: "Me he de comer esa tuna", película de interesantisimo argumento en la que se presenta la popular fi-gura del padre Becerro, célebre sacerdote que supo dominar con su virtud y... también con sus puños de hierro, los salvajes e indómitos espíritus de su parro-

jAmor, acción dinámica, ale-gría, humor, bullicio, melodías inolvidables que serán pronto coreadas en toda España! son los elementos que hacen de "Me he de comer esa tuna" la más ce-lebrada de todas las creaciones de Jorge Negrete, el mago de la canción mejicana.

canción mejícana.

"Me he de comer esa tuna", dirigida por Miguel Zacarías e interpretada por Jorge Negrete, María Elena Marqués, Enrique Herrera, Antonio Badú y El Chicote, es una de esas películas que usted verá muchas veces y le deleitará cada vez que la vea; una película extraordinariamente simpática, de canciones arrebatadoras y situaciones regocijantes que, presentada por Chamartín, significará un nuevo y rotundo éxito para esta prestigiosa marca de distribución.

Hoy, lunes, reestrenará este



La bellisima y atractiva actriz Mauren O'Hara, a quien veremos como protagonista de "Conflicto sentime n t a !", el más bello y humano de los argumentos cinematográficos, una gran superproducción de la 20th Century Fox, cuyo es-treno tendrá efecto hoy, lu-nes, en el Palacio de la Música.

EL ACONTECIMIENTO DE HOY EN EL PALACIO DE LA MUSICA

El estreno de "Conflicto senti-mental", de la 20th Century Fox, en el señorial Palacio de la Música, puede ser anunciado como uno de los más grandes acontecimientos, como una de las obras más logradas del cinema univer-Hoy, lunes, reestrenará este sal, como uno de los aciertos film de gran éxito el Real Ci- más rotundos del teatro de imá-

DESDE HOY, LUNES, DIA 6 DE ENERO

JUAN DE ORDUÑA

IRASEMA DILIAN, ROBERTO FONT, MANUEL LUNA, JULIO PEÑA Y JESUS TORDESILLAS

PREMIADA por el Círculo de Escritores Cinematográficos (C. E. C.) como la MEJOR PELICULA ESPAÑOLA y LA MEJOR DI-RECCION DEL AÑO 1946.

PREMIADA por el Sindicato Nacional del Espectáculo.

PREMIADA en plebiscito popular, organizado por PUEBLO, como LA MEJOR PELICU-LA estrenada en el mes de noviembre de 1946.

iiLA PELICULA DE LOS PREMIOS!!

Sin discusión

LA MEJOR PELICULA ESPAÑOLA

¿Quiere convencerse? Vaya al



nutos de proyección..



Ante el estreno de "La última oportunidad", que será presentada por EDICI

EL GENIAL DIRECTOR ALFREDO HITCHCOCK HABLA SOBRE ESTE FILM

A la salida del estreno de "La film excepcional, Asimismo distribuyó dos mil cartejes en todos vork, ej fa mos is imo Alfred Hitchcock, director de "Rebeca", "La sombra de una duda", "Recuerda..." y tamtos otros films sensacionales, dijo, emocionado, a los informadores que pidieron su opinión:

En esta cinta habla al espíritu, dejándolo en suspenso. He de verla más veces, para que, vencida la emoción, pueda ver su asombrosa realización con ojos más serenos.

A esta opinión se unieron Walter Winchell, que aseguró que "La última oportunidad" vale como un ramillete de orquídeas, y Paul Gallico, que aseguró que "Ta última oportunidad" era uno de los mejores films que había visto en su vida.

Estos criterios los ha com-partido el público de todo el mundo, que ha llenado millares

mundo, que ha llenado millares de noches los locales para aplaudir con entusiasmo al final de la sensacional proyección.

Tal es la importancia de "La última oportunidad", que en los Estados Unidos, el país de la buena propaganda, ha superado la de este film a todas las realidades hasta ahora.

Spencer Steinhurst, empresario del Loew's Theatre, de Siracusa, ordenó la edición de cinco mil diarios especiales con la historia y vicisitudes de este

tribuyó dos mil carteles en todos los postes telegráficos y de tranvías de la capital, anunciando su estreno. Un autobús con altavoces recorrió durante varios días las calles, anunciando el film en

Las bibliotecas públicas de Siracusa distribuyeron libros con temas de "La última oportuni-dad" y tarjetas dando cuenta del éxito del film en todo el

A pesar de ello, los millares de espectadores del film coincidieron en afirmar a la salida que la mejor propaganda de "La última oportunidati" e ra haberla visto, pues todo aquel que asistió al estreno tenía el propósito de volver otra vez.

"La última oportunidad" será presentada en España por la marca de los acontecimientos, por Edici, cuyo Iema es: "El pú-bilco exige... Eldici satisface."





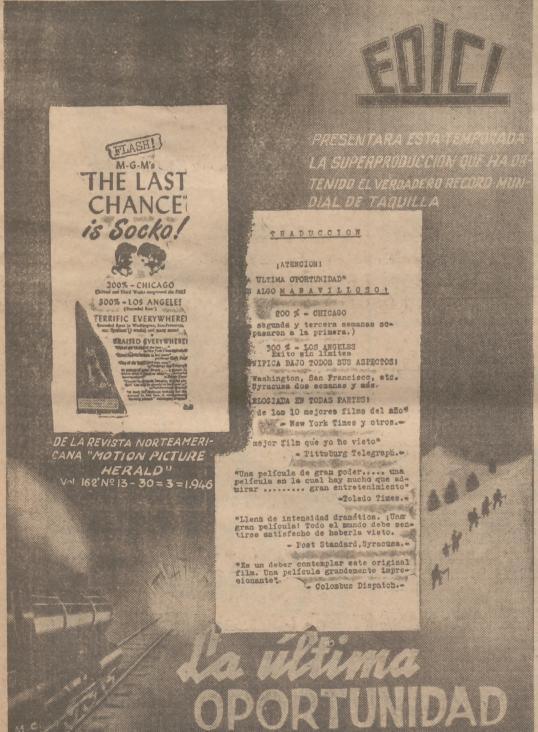
ANTE UNA NUEVA SUPERPRODUCCION ESPANOLA Ha terminado el rodaje de LA PRINCESA DE LOS URSINOS

RPRODUCCION ESPANOLA

A PRINCESA DE LOS URSINOS

Luis Lucia ha dejado dispuesta para el montaje su tercera película, "La princesa de los Ursinos". Durante una temporada, los Estudios Sevilla Films se han visto remontados al siglio XVIII, y por sus naves de rodaje han tenido lugar sangrientos duelos a espada, intrigas diplomáticas, balles en la corte de Felipe V, aventuras y un romance amoreso entre una película esta es la primera película en la que se toma por tema la aventura de época. De fondo sirve un hecho histórico, pero la forma pertenece a la fantasia, y Luis Lucia se ha encargado de engarzar estos acgumentos dinámicos que tanto criusiasa mo provocan en el espectador, y ha sido Cifesa Producción quelon se ha decidida a tocar estos asuntos, haciendo de ello no un ensayo, sino una superproducción. Ana Mariscal se ha encargado de encarnor a la húacida de la trodaje, promete ser una agragientos duelos a espada, intrigas diplomáticas, balles en la corte de Felipe V, aventuras y un romance amoreso entre una peligrosa francesa y un sagaz español.

En la producción española n nuestro cine estos argumentos dinámicos que tanto entusiasmo provocan en el espectador,
y ha sido Cifesa | Producción
quien se ha decidido a tocar
estos asuntos, haciendo de ello
no un ensayo, sino una superproducción. Ana Mariscal se ha
encargado de encarnor a la hábil y bella Ana María de la
Tremoille, por quien el apuesto
Luis Carvajat se ve metido en
las más peligrosas aventuras.







Ana Mariscal y Roberto Rey, pareja central de "La prince-sa de los Ursinos", obra rigida por Luis Lucia.





















La productora que en 1946 causó admiración con "Misión blanca", ha finalizado el rodaje de su segunda superproducción:



Música de ALBENIZ

Obra póstuma del insigne poeta EDUARDO MARQUINA, con el excepcional reparto:

JUANITA REINA, JULIO PEÑA, ANTONIO VICO, MERY MARTIN, MARUCHI FRESNO, RICARDO ACERO, RAFAELA RODRIGUEZ, ARTURO MARIN

y los niños Carlos L. Ladrón de Guevara y Luisito Sanz.

Y otra vez juntos, como en "Misión blanca", las dos glorias del cine español, MANUEL LUNA y JESUS TORDESILLAS, que han sido considerados por la crítica mejicana como los mejores artistas de nuestro cine.

Operador: GUILLERMO GOLBERGER - Maestro concertador: JESUS G. LEHOZ Decorados: BURMAN Y CANET - Al piano: JOSE CECILIA TORDESILLAS Autores del guión: EDUARDO y LUIS MARQUINA y ANTONIO MAS GUINDAL Estudios: C. E. A.

Director: JUAN DE ORDUÑA

El realizador español proclamado como el mejor director en el concurso cinematográfico de PUEBLO y por el Círculo de Escritores Cinematográficos (C. E. C.).

Unas preguntas LA SALVAJE BLANCA

a Mas-Guindal, el guionista de la actualidad

—¿Qué preparas?
—Ahora termina el rodaje de "Serenata española", en cu yo guión he colaborado con el ilustre don Eduardo Marquina y su hijo Luis. El que mi colaboración la tuviese a bien el nunca bastante llorado don Eduardo fué para mi un honor y será mi mejor recuerdo literario. Actualmente he dado los últimos toques al guión de "La Lola se va a los Puertos", inspirado en la obra de los hermanos Machado, y que dirigirá Juan de Orduña.
—¿Prefleres la adaptación o el guión original?
—Si se aspira a crear, la labor de adaptar no puede complacernos totalmente, anque este trabajo en cine, cuando es sincero, resulte casi una obra original. No obstante, la adaptación se hace apasionadamente si se siente la obra primitiva y pertenece a firmas como

te si se siente la obra primiti-te si se siente la obra primiti-va y pertenece a firmas como los Machado o don Jacinto Be-navente, de quien adapté dos

navente, de quien adapté dos cbras.

—Si prefieres el guión original, ¿por qué en tú labor abundan más las adaptaciones?

—Porque el público o mejor dicho los productores gustan de la garantía de una firma célebre. Por eso los autores jóvenes en España tienen mucho de cojos forzados, que necesitan el apoyo de una muleta que en cine es la firma consagrada.

—¿Cuál de tus guiones originales te gusta más?

—De los hechos, "Cena de tres", que fué premiado y que de momento no se puede hacer; pero como siempre esperamos que lo último sea lo mejor, confio en mi guión sobre "La Caramba".

—¿Con qué directores has trabajado?

-; Con qué directores has trabajado?

—Con Juan de Orduña, Luis Marquina y dentro de poco con Mariano Pombo, que hará su primera película con un guión mío titulado "Mañana, como

mio titulado "Mañana, como hoy".

—¿Has abandonado definitivamente el periodismo?
—Siento más la obra que el artículo, y es difícil realizar aquélla compaginándola con la tarea periodistica, que es agotadora y requiere especiales condiciones; por eso la he dejado de momento, como a mi carrera de abogado, para así tener más tiempo en mi aspiración literaria, que pretendo no se reduzca sólo al cine.

—¿Y si frcasas?
—Entonces, seguir y esperar stempre. Lo que no mata hace más fuerte. Sé adaptarme a la realidad; pero el espíritu carece de interés si le quitamos su afán.

Cinema Palace



MARIA ELENA MARQUES Y FERNANDO SOLER JUNTOS EN UNA SIMPATICA **PRODUCCION**

María Elena Marqués, la gen-til estrella mejicana, figura po-pularísima en todo el mundo hispanoamericano, es la prota-gonista femenina de "Capullito de alheli", dirigida e interpre-tada por el gran actor Fernan-do Soler. "Capullito do alheli"

tada por el gran actor Fernando Soler.

"Capullito de alhelí" es la historia de una traviesa y rebelde rancherita, que acaba transformándose en una elegante seforita de la capital, bajo los auspicios de un abuelo catalám, riquísina y desconocido. ¿Pero es realmente el podereso industrial abuelo suyo? Toda una intriga se desarrolla alrededor de esta cuestión, dando lugar a numerosos incidentes y aventuras, que hacen de esta película un espectáculo entretenido, que llena al espectador de buen humor y contento.

Comparten la labor interpretativa de Fernando Soler y María Elena Marqués el diverlidismo Chicote, Abel Salazar, Carlos López Moctezuma y Lupe Inclán.

"Capullito de alhelí" será presentada por la prestigiosa marca Chamartín hoy, lunes, en el Cinema Palace,

ca Chamartin in Cinema Palace.



La bellisima Maria Montez, rodeada de John Hall y Sabú, en una escena de "La salvaje blanca", película que en breve será presentada por Distribuidora Chamartín.



MANO

pedirle 4 ellas?

Ö

BOXEO

Juanito Martín

a Ben Buker

venció por puntos

No acompañó la suerte a nues-

senta y nueve kilos la anula-

dia distancia; pero más allá de esta zona, cuando toda la acción

del boxeador queda encuadra-da en el sistema de dosplaza-

mientos y de fintas de lugar, se acusa claro el embotamien-

to del morito y su pérdida to-tal de ligereza y elasticidad. Pe-

al socaire de su adversario. Se dejó llevar por la iniciativa de éste, y ni en un solo instante supo crear el más ligero sen-

tido de estrategia. En cuanto a Juanito Martín, si

hacemos excepción de los dos primeros asaltos, en los que

expuso toda la verdad de cuan-to es capaz de hacer dentro de

durante todo el encuentro

antigüeda_

医班尔イン

AGUADO, S. A., SE TRASLADO A MARQUES DE

LA LIGA, AYER

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Primera división

Barcelona, 5 (Bravo, 3; César y Amorós); Sevilla, 1 (Herrera). Primer tiempo: 2-1.

Valencia, 2 (Mundo); Celta, 1 (Pahiño). Primer tiempo: 0-1.

El miércoles se jugi en Bilbao el partido Atlético, 6; Castellón, 0.

Esta tarde se disputan los encuentros Atlético Madrid - Saba-dell, Murcia - Madrid, Oviedo-Gi-Hércules y Santander-Mallorca se jón y Coruña-Español.

Clasificación

		J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
		-	-	-	-	-	-	-
	A. Madrid	14	9	3	2	31	20	21
	A. Bilbao	15	9	1	5	41	18	19
	Barcelona	15	8	3	4	35	21	19
	Madrid	14	7	3	4	31	22	17
	Valencia	15	8	1	6	25	25	17
	Celta	15	6	4	5	31	24	16
	Sevilla	15	7	2	6	33	28	16
	Oviedo	14	4	5	5	27	26	13
	Sabadell	14	5	3	6	20	24	13
	Gijón	14	5	2	7	27	33	12
	Español	14	5	0	9	23	29	10
	Murcia	14	4	2	8	18	30	10
	Coruña	14	3	4	7	12	33	10
	Castellón	15	2	5	8	21	40	9
	Outronou III		_	-	-		-	-
- 1		_	-	-	_	_	_	_

Segunda división

Betis, 2 (Pineda, Pena); Levante, 0. Primer tiempo: 2-0.
Tarragona, 8 (Barceló, 4; Peralta, 3; Juanete); Baracaldo, 2 (Ariznabarreta, Gorostiza, de penalty). Primer tiempo: 5-1.
Granada, 3 (Sosa, Moleón, Mas); Ferrol, 0. Primer tiempo: 1-0.
Alexano, 1 (Ouisco): Málaga

Alcoyano, 1 (Quisco); Málaga, 2 (Clemente, Bazán). Primer tiempo: 1-1.

juegan hoy.

Clasificación

		J.	G.	Ei.	P.	E.	C.	F.	١
-		-	-	-	-	_	_	-	
1	Tarragona	15	11	1	3	43	23	23	ı
9	Alcoyano	15	7	4	4	29	22	18	ı
9	Hércules	14	9	0	5	24	19	18	
7	Córdoba	15	6	5	4	25	21	17	
7	R. Sociedad	14	7	2	5	31	22	16	
6	Levante	15	7	1	7	38	29	15	
6	Granada	15	6	3	6	17	24	15	
3	Mallorca	14	7	0	7	24	29	14	
3	Málaga	15				13		-	
2	Betis	15	5	3	7	26	31	13	
0	Baracaldo	15	6	0	9	32	29	12	
0	Zaragoza	15	- 5	2	8	23	30	12	
0	Ferrol	15	4	3	8	26	30	11	
9	Santander		1	6	7	16	30	8	
			-	-				=	



LA LIGA Difícil victoria del Valencia sobre el Celta, en Mestalla

El Barcelona logró una fácil victoria a costa del Sevilla Retamar el único tanto gallego. En la continuación Mundo se encargó de marcar los dos go-

les valencionistas.

BARCELONA, 5; SEVILLA, 1

neación improvisada, tuvo mag níficos momentos, siendo Amo rós el mejor y Bravo el más eficaz en los remates. El Se-

villa, que al final del prime tiempo sufrió la lesión de Fé

algunas

lix, jugó con gran codicia, aun-

abusaran del juego duro. Arza fué el mejor de la delantera.

VALENCIA, 2; CELTA, 1

No acompaño la suerte a nuestros visitantes levantinos en esta primera reunión del año pugilístico de Fiesta Alegre. Uno tras otro los tres pupilos de Martinez Fort—ocupantes sucesivos del mismo rincón, señalado, al parecer, con piedra negra—conocieron el triste fin de los vencidos. Derrotas claras: las VALENCIA, 5.—En un parti-do de poca calidad, el Valencia v en ció apuradamente al Cesta enció apuradamente al Gerra or dos tantos a uno, teniendo sivos del mismo rincón, señalado, al parecer, con piedra negra—conocieron el triste fin de
los vencidos. Derrotas claras; las
dos primeras selladas con la cifra terminante del k.-o.; la tercera y última, consecuencia de
la puntuación favorable al madrileño,

Como punto final de la velada, el choque entre Juanito Martín y Ben-Buker, Presunciones,
más tarde fallidas, de una exhibición de estilos preciosistas.
Los diez asaltos se encargaron
de negar cuanto pensamos. Ni
Ben-Buker, ni Juanito Martín.
Aquéi ha encontrado en sus sesenta y nueve kilos la anulaner tiempo fué favorable al Cel. ta en el marcador, consiguiendo

ción de sus primitivas cualidades de agilidad y rapidez. Mantiene, es cierto, viva la dinámica veloz de sus brazos en la media.

Derrota del Madrid

Ayer tarde, en el Fiesta Alegre, se jugó el primer encuen-tro de la Liga Nacional de Ba-loncesto, contendiendo el Ma-drid y el Barcelona, resultando vencedor este último "cinco" por 54 a 36.

El América, derrotado en Barcelona

BARCELONA, 5 .- Se jugó el encuentro Mongat-América para el campeonato nacional de Liga de baloncesto. Venció el equipo local por 65-19 (primer tiempo, 26-9)

PEDESTRISMO

Antonio Gómez Urtiaga venció esta mañana

Se celebró esta mañana la Copa Reyes-Trofeo Terry, dis-putada en el Retiro (dos vuellas al circuito del mismo), bajo la organización de la Federa-ción Castellana de Atletismo, participando cuarenta corredo-res. Resultó vencedor Antonio

Tercera división

Una mala jornada para el fútbol madrileño

Grupo primero. — Juvenil-Betanzos (se juega el 12). Turista, 0; Lucense, 1. Orensana, 8; Lemos, 0. Pontevedra. 1; Berbés, 0. Santiago, 4; Galicia de la companion de la compan

Grupo segundo. C. Leonesa Gijonés (suspendido a causa de la nieve), Juvencia, 2; Avilés, 1. C. Popular, 6; Langreano, 0. C. Popular, 6; Langreano, 0. Ponferradina, 2; Caudal, 1. Palencia, 3; Maestranza, 0.

Zaragoza, 4 (Mariano, 2; Mar-Inez, Navarrete); Córdoba, 2 (Arteaga, Safont). Primer tiem-po: 3-0. Los partidos Real Sociedad-Haraular y Santander Mallarca se

Osasuna, 1. Mirandés-Logroñés (se juega hoy). Villafranca, 2: Tolosa, 1. Maestranza, 0; Bur-galesa, 3. Izarra, 4; D. Ala-

Grupo quinto.—Numancia, 3; renas, S. D., 2. At. Zaragoza, Belchite, 2. Mequinenza-Tulano (se juega hoy). Tauste, Huesca, O. Escoriaza-Lérida Grupo sexto. — Badalona, 2; fúpiter, 2. Tortosa, 5; Grano-lers, 1. Tarrasa, 0; Gerona, 1. gualada, 1; Reus, 0. San Mar-

Grupo séptimo.—Talavera, 0; alamanca, 4. Béjar, 1; Gace-eño, 5. Valladolid, 1; Alas, 2. clasencia, 1; Avila, 2. Gimnás-ica Segoviana, 8; Zamora, 1. Grupo octavo. — Ferroviaria-

Grupo noveno.-At. aBleares.

Grupo noveno.—At. aBleares,
4; Constancia, 0. Játiba, 6; Acero, 0. Malvarrosa, 0; Mestalla,
4. Saguntina, 1; Segarra, 0.
Sueca, 4; Carcagente, 0.
Grupo décimo.—At. Linares,
0; Badajoz, 2. Calavera-Lucena
(se juega hoy). Coria, 5; Huelva, 1. Egabrense, 6; Jiennense,
3. Emeritense, 2; Elec. Mecánica, 2.

AYER EN SAN MAMES

El San Lorenzo de Almagro y el de Bilbao empataron a tres

LOS DOS EQUIPOS CONTENDIENTES HICIERON UN PARTIDO SOBERBIO. -- AL EQUIPO VIZCAINO LE FUERON ANULADOS DOS TANTOS

luto en el campo de San Mamés para el partido entre el
Atlético bilbaino y el San Lorenzo de Almagro, quedándose
muchos miles de aficionados sin
Atlético hizo uno de sus clápoder entrar en el histórico te-rreno. El equipo argentino hizo su aparición en el campo de juego entre grandes ovaciones, portando una bandera hispano-rio.

tica Segoviana, 8; Zamora, 1.

Grupo octavo. — FerroviariaManchego (se juega hoy). Plus
Ultra, 1; Tomelloso, 3. Gim. Alcázar, 1; Toledo, 1 (suspendido al terminarse el primer tiempo por incidentes). Conquense,
4: Imperio, 0. Albacete, 6; Mediodía, 1.

Grupo novene

meta bilbaíno, logra el segundo gol del San Lorenzo.

En la segunda parte, Panizo, al tirar directo un golpe franco por entrada fuerte del defensa Crespi, logra el empate. A partir de aquí, el juego se endurece por parte del grupo argentino. Un tanto de arra es anulado por fuera de juego, y seguidamente Silva logra burlar a Lezama, marcando de nuevo. A los treinta minutos, Zarra marca el tanto del empate al rematar de cabeza un corner bien tirado por Bilbao, que ha substituído en esta segunda parte a Gainza, retirado por lesión. Faltando poco para terminar, el propio Bilbao, en escapada, marca un nuevo tanto, que no es válido por considerar el árbitro de juego peligroso la jugada del extremo bil-

BILBAO, 5.—Un lleno abso- nio del Atlético, que lanzó en

magro y el Atlético de Bilbao ha sido soberbio de punta a punta; seguramente el mejor que se ha visto en este terreno durante va- go rias temporadas, porque para ello ha tenido primeramente emoción tol, Nando; Irlondo, Panizo, Zarra, Iraragorri y Gainza.

A los diez minutos, Pontoni marcó el primer tanto forastero, al rematar un bonito centro del extremo derecha. A los veinticinco minutos, un avance entre Panizo y Zarra termina con fuerte tiro de este último, lográndose así el empate. Y a falta de un minuto para el descanso, De la Mata, aprovechando una salida en falso dei meta bilbaíno, logra el segundo gol del San Lorenzo.

En la segunda parte, Panizo,

siedad del público hasta que el árbitro, señor Gojenuri, dió el silbido final.

De la extraordinaria calidad de los futbolistas argentinos se tenían ya abundantes referencias, tanto por el hecho de ser el San Lorenzo campeón de su país, que figura en uno de los primeros lugares del fútbol nacional y que en dos Olimpiadas en que participó en Europa logró conquistar el título de subcampeón, como por los encuentros disputados recientemente en Madrid y Barcelona. Se sabía, entre otras cosas, su magnifica táctica en cuanto a precisión y dominio de la pelota, su calidad por individualidades y su sentido de conjunto. Se sabía también que, dejándoles practicar su depurado estilo, sin oponerles la técnica y táctica correspondiente, e r a n peligrosisimos y capaces, por tanto, de adjudicarse la victoria frente a los más prestigiosos combinados. El partido ha sido de domi- los más prestigiosos combinados.

Boletín de votación

Este concepto y estas referencias que se tenían del San Lorenzo se han confirmado hoy plenamente en San Mamés, saliendo el público convene de la de que no había exageración nguna al anticipar la extrao unaria calidad de los jugadores platenses, todos cuy o s elementos responden de modo cumplido y con su juego peculiar al fin que persigue el combinado bonaerense que, cuan de acierta a encontras su mardo acierta a encontrar su mar-cha, responde con exactitud pacha, responde con exactitud parecida a la de una máquina de
relojería. Su juego es de pase
corto, desde luego, pero lo realizan con tal precisión y exactitud que sus avances, lejos de
ser lentos y premiosos, resultan
peligrosísimos por el magnifico
mecanismo que los preside. Es,
en resumen, la suya una táctica
de ol más depurada en cuanto a con un entusiasmo extraordinarío.

COMENTARIO

El partido que se jugó esta tarde en el campo de San Mamés entre el San Lorenzo de Alotro que le supere en los aspectos citados u otra táctica que pueda neutralizarla o anularla con un sentido opuesto del jue-

Precisamente una de las bellezas que ha tenido el partido ha sido ese choque entre dos estilos completamente dispares que allá se han andado en cuanto a efectividad a través del magnifico forcejeo establecido para tratar de superarse.

de superarse.

El San Lorenzo, sí. ha jugado mucho, un horror sí se quiere; pero el Atlético, sin brillanteces ni zaramayas, que no le van a su idiosinorasia, ha dominado en más momentos y ha tenida mucho mentos y ha tenida mucho mentos y ha tenida mucho más cerca la conjuego de extraordinaria calidad en los dos equipos y, como complemento, un tanteador incierto y dubitativo, que mantuvo la ansiedad del público hasta que el árbitro, señor Gojenuri, dió el silbido final.

> gol más de diferencia. Y para de-cir esto tenemos en cuenta que zama, que estuvo hoy de lo más de los tres tantos marcados a Lenervioso y desorientado, u no cuando menos debió detenerlo el cuando menos debió detenerlo el cancerbero bilbaíno, y, por otro lado, que una vez Gainza y otras dos Panizo han tanido el gol a punta de bota sin conseguirlo. Todo ello sin contar el cuarto tanto marcado por el Atiético y que todavia no sabemos que razón pudo aconsejar a Gojenuria a no darlo por válido.

a no darlo por válido. En el San Lorenzo hubo bas-tante igualdad entre los elementos que lo integran, todos los cuales rayaron a parecida altura, pero destacando los puntales del equipo que son Pontoni, Martino, interior izquierda. y el medio derecho, Zubieta. Elazzi-

na, segurisimo realizando para-das formidables.

En el Atlético, los que más nos han gustado, Berto!, y des-pués, Nando. El medio centro pués, Nando. El medio centro bilbaíno tardó algo en entrar en juego, pero cuando lo hizo so constituyó en pega'oso elemento que no dejó jugar a gusto a los adversarios, impulsando además muchos y muy buenos ataques. También Nando ha sabido estar a la altura de las circunetancico. El arbitraje del señor Gojenuri, si exceptuamos el gran

nuri, si exceptuamos el gran-error del gol anulado, bueno en conjunto. (Mencheta.)

Fútbol regional

Los resultados de ayer

Arenas, 6; Girod, 1. Congosto, 1; Chamberi, 0. Occidente, 3; Electrodo, 4. Puerta Bonita, 1; Hesperia, 0. Cuatro Caminos, 1; Amparo, 2. Parque Móvil, 2; Leyva, 2. Consorcio, 4; Tranvias, 2. Plus Ultra, 1; Leonés, 3. Guindalera, 1; Ferroviaria, 6. Comercial Hierros, 1; Eni 2

TERCERA CATEGORIA Castilla, 2; La Rosa, 4. Hos-pital, 2; Uceda, 4.

Fútbol internacional

BARCELONA, 5; SEVILLA, 1 BARCELONA, 5. — Aplastante resultado el conseguido por el Barcelona al derrotar al Sevilla en Las Corts por cinco tantos a uno. El partido fué de juego bro 100, y en algunos momentos excesivamente duro, sin que el árbitro, señor Sanchiz Orduña, se mostrara muy acertado en la apreciación de las faltas cometidas por ambos conjuntos. La delantera azulgrana, con su alineación improvisada, tuvo mog-

LISBOA, 5.-En el Estadio Nacional contendieron amistoso de fútbol los equipos representativos de Suiza y Pertugal, bajo la dirección del árbitro inglés Mr. Barrick. El partido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amitido se funciones de la constanta de l abusaran del juego duro. Arza
fué el mejor de la delantera.
Eguiluz, que jugó gran parte
del encuentro de medio centro,
cubrió bien su puesto. La defensa estuvo floja y Manolin no
pudo hacer nada para evitar los
cinco tantos que le marcaron
Amorós, Navarro, Bravo, GonAmorós, Navarro, Bravo, Gondel aplica de de arbitro ingles Mr. Barrick. El partido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a mtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a mtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a mtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó a mtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó amtido se jugó bajo una lluvia torrencial, que perjudicó am

cinco tantos que le maredron Amorós, Navarro, Bravo, Gon-Zalvo III y Seguer. El gol del Sevilla fué conseguido por Egui-ron Rogerio y el medio Moreira. (Mencheta.)

Concurso deportivo de PUEBLO

individualid a de

LA FIGURA DEL PARTIDO SABADELL-ATLETICO

Don, que vive en, calle o plaza, núm., núm. considera al jugador don del Club del Club, como la figura más destacada en el partido del día 6 de enero en el Estadio Metropolitano. FIRMA:

Gómez Urtiaga, que empleó 31 minutos 27 segundos, siguiéndole Vegas, Macías, Portero y Seguí en los puestos de honor, todos ellos del Real Madrid.

Liene y recorte este boleto y entréguelo en la Caja de cualquiera de las sucursales de AL-MACENES QUIROS antes de las ocho de la noche del jueves próximo, PUEBLO, en su número del vegas, Macías, Portero y Seguí en los puestos de honor, todos ellos del Real Madrid.



EL NUEVO EXOLO LOSJUDIO

La mayor emigración de la Historia por el "OLEODUCTO SIONISTA

E L nuevo éxodo de los judíos desde el este y el centro de todos los observadores, aun de los más remotos e indiferentes a los terribles avatares de esa a los terribles avatares de esa raza. La U. N. R. R. A. trató de afrontar el problema, pero aparte de que esa entidad ha cumplido—en lo que pudo—en buena parte su cometido y se halla en período de desintegración, tampoco a ella han de achacarse responsabilidades ante un complejo de circunstancias en las que no intervienen únicaun complejo de circunstancias en las que no intervienen únicamente factores económicos (únicos al limitado alcance de la U. N. R. R. A.), sino también políticos, históricos, seciales y raciales. Después de haber sido perseguidos con implacable saça en los años del payismo desperso de la complexación de la complexaci perseguidos con implacable saña en los años del nazismo, desaparecido éste tampoco se encuentran seguros los supervivientes judíos; de una parte porque en muchos países que circunstanciaimente se titularon amigos suyos por necesidades estratégicas de la contienda universal, no se les ve con buenos ojos, y de la otra porque han retoñado contra ellos añejos agravios sobre el supuesto de una pretendida colaberación suya con los alemanes. Además, muchos de los que fueron dobles víctimas de la guerra y del sadismo germánico se han encontrado sin nogar, sin familia, sin dinero y sin posibilidad de reconstruir su vida sobre tierras esquilmadas y devastadas, donde todos son poco más o menos mendigos, salvo la breve minoría dirigente de funcionarios y políticos profesionales. Así, empujados por la adversidad, los judíos se desbandan desde el centro de Europa en na en los años del nazismo, des-

Así, empujados por la adversidad, los judíos se desbandan desde el ceatro de Europa en dispersión radical hacía climas menos duros, hacía tierras tradicionalmente ajenas a los problemas raciales y donde ellos confían en encontrar un nuevo hogar. Pero ¿quién les abre sus puertas? La miseria común rechaza a los invitados advenedia. chaza a los invitados, advenedizos hambrientos con quienes no se quiere compartir la mísera ración de pan negro. En toda Europa, aniquilada y empobrecida por la guerra, se plantean los mismos problemas de inestabilidad económica correra de ración de pan negro. En 1805 reacida por la guerra, se plantean los mismos problemas de inestabilidad económica, carrera de precios, inflación y hambre. A quién les acogerá? Sus miradas se vueiven hacia la vieja Sión de sus mayores, a hora mucho menos Tierra Prometida que n u n c a, porque allí están los árabes esperándoles con uñas y dientes aflados. Pero, en fin, se han acostumbrado a considerar esa tierra como suya, aunque la Diáspora les haya lanzado hace muchos siglos por los confines más remotos del mundo. Ahora este pueblo de inteligenta este su meroaderes y negociantes de las mayores migraciones ilígitas um irrad a en Palestina, de las mayores migraciones ilígitas um irrad a en Palestina, de las mayores migraciones ilígitas um irrad a en Palestina, de las mayores migraciones ilígitas um irrad a en Palestina, de las mayores migraciones ilígitas en la historia de la Eudon de ya se les prometió un ropa moderna y uno de los la filos acomo dispone de otras ropas que las puestas; son pobres están mal alimentados y más de la mitad padece tuberculosis. Desde la tifoldea hasta el tifus se ceban en ellos, sin que la U. N. R.



El día 22 de julio pasado, la terrible explosión de unas bombas colocadas en el sótano del edificio del hotel David, de Jerusa-lén, ocupado por el Alto Mando británico, determinó el hundi-miento de una de las alas del mismo.

siquiera su buena voluntad se estrelle frente a hechos reales mal acomodados a las previsioman acomorados a las previsio-nes de los gobernantes. Hay el mundo árabe... Por supuesto, un mundo que no se limita a Pa-iestina, sino que ocupa amplio espacio del Asia, desde el Me-diterráneo basta el Indico. Nadie se arriesga a comprometer amis-tad tan importante frente a la breve contrapartida que puede ofrecer la amistad de los dis-



en ellos, sin que la U. N. R. R. A. disponga de viveres, ro-pas y medicamentos para aten-der las necesidades de todos. Ni hay casas o tiendas de campaña para alojarlos en condicio-nes de relativa seguridad con-

sada guerra, que se encargaban de pasar a los aviadores aliados a través de la tupida red de vigilancia montada por los ale-manes. Este nuevo oleoducto sionista es incomparablemente más importante que la corrien-te de prisioneros de guerra lanzada desde Francia hacia In-glaterra a través de los Piri-neos o del Canal de la Mancha, * * *

Los refugiados judíos deben pasar desde Polonia hasta Italia a través de Checoslovaquia y Austria. No se sabe cômo desaparecen de los campos de concentración, rumbo a la re-lativa seguridad de la Alemania

contentracion, rumbo a la relativa seguridad de la Alemania ocupada por los norteamericanos o de Austria. Bajo esa realidad hay una tremenda historia de miseria. Los técnicos, los vigilantes y el resto del personal de la U. N. R. R. A. encargados de los campos de refugiados en Austria y Alemania no aclertan a justificar las fugas.

"Todo lo que yo sé—confiesa un oficial su perior de la U. N. R. R. A. en el Austria septentrional—es que una mañana, al despertarme, me encontré con que habían desaparecido del campo de mil a dos mil judíos. Mi de ber consiste en vigilar por la seguridad de esta gente mientras vive en el campo, jy, gracias a Dios, ya se han marchado!"

En la zona norteamericana de Austria hay unes 60 000 metro.

En la zona norteamericana de Austria hay unos 60,000 refu-giados, que esperan la primera oportunidad para huir. Hasta hace unos meses las facilidades Norteamericanos y británicos no que Moisés condujo a los suyos eran mayores por el tráfico han escaseado los ofrecimientos, siguiera su buena voluntad se El nuevo éxodo judíc no tie-



Los pasajeros de un barco que se proponía llegar clandestinamente a Palestina son obligados a desembarcar para internarlos en un campo de concentración.

en un campo de concentración.

hacia Viena, a través de la zona rusa de Austria, y de Viena continúan hacia la zona americana, al occidente del país. Allí se amontonan ya muchos miles de yugoslavos, húngaros y polacos cristianos, que trabajaron voluntariamente para los alemanes y más bien temen que descan volver a su país de origen.

**

De momento, los campos de concentración están repletos. Las más extrañas historias corren de boca en boca, no sólo a propósito de los propios judíos, más también de los cristianos devueltos por los norteamericanos a sus países y que son rechazados de un lugar a otro, hasta el punto de que se pasan cinco y seis semanas en el tren. Reclentemente, un convoy cargado de refugiados húngaros fué enviado a Hungría. Los oficiales húngaros de la frontera los rechazaron y al cabo de mes y medio

"OHED! ESPANO

Ante el gran concurso de publicidad

Ante el gran concurso de publicidad

Na hemos comenzado a recibir los primeros trabajos para nuestro concurso de propaganda. El entusiasmo despertado entre los artistas por esta iniciativa de propaganda. El entusiasmo despertado entre los artistas por esta iniciativa de PUEBLO se traduce no so 610 en la aportación material y efectiva de proyectos, mas también en continuas llamadas y preguntas a propósito de las circunstancias del certamen. En la imposibilidad de retramen. En la imposibilidad de retramen en la sur de Polonía, en la vecindad de la frontera checa, en grupos que oscilan entre una docena y ochocientas personas. Los guardianes de la frontera son sobornados.

Desde Checoslovaquia siguen

Ante el gran concurso de publicidad
ya hemos comenzado a recibir los primeros trabajos para nuestro concurso de propaganda. El entusiasmo despertado entre los artistas por esta inciativa de proyectos, mas también en continuas llamadas y preguntas a propósito de las circunstancias del certamen. En la imposibilidad de retramen. En la imposibilidad de retramen. En la imposibilidad de retramen en la sur de Polonía, en la vecindad de la frontera checa, en grupos que oscilan entre una docena y ochocientas personas. Los guardianes de la frontera son sobornados.

Desde Checoslovaquia siguen



Un grupo de Judíos polacos espera en la estación de Nachard (Checoslovaquia) el tren que los conduzca a Bratislava. Allí eran recogidos por elementos de la U. N. R. R. A.

THE . -

E

Empate a uno en La Condomina en el primer tiempo

a mucha lluvia mañana se jugo addid. En este se de ataque, ress del ataque, derminado con después de un después de un addid, que ha ntrarios. A los Pruden ha lam do en corto el ra; el bálón va s, que fusila el A los cuarentracción local, addo, entre los Percona; sa a le sus pies, pero que ha gatado de la gatado que ha gatado de la red. (Men-

Coruña 120r en

Oviedo corrors, 6
o que se jui
entre el
celone e equipo en
a cero, m
natar un re
de Marqu
I Gijón
en el p

n Atocha
, 6.—En el partido
dd-Hércules, para ia
Liga, el resultado
tué de 1-1. (Menmer tiempo 45 t.).—En el pa e los eternos rivo Oljón lleva venti el primer, tiemp

AN, edad-de L