

Hemeroteca M.
Plaza de la VII
MADRID

Barcelona-ciudad, 10' 30"
Provincias, trimestre 10' 50"
Portugal, América, semest. 21'—
Otros países, semestre 40'—

Núm. suelto: 15 cént.

La Batalla

Organo Central del Partido Obrero de Unificación Marxista

"La crisis la provocamos nosotros con plena conciencia de responsabilidad".

(COMORERA, en el mitin del domingo)

Martes, 22 de diciembre de 1938

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: BAÑOS NUEVOS, 16. — TELEFONO 24700

NUM. 122.—II EPOCA

EXIGIMOS POSICIONES CLARAS

EL EQUIVOCO Y LA CONFUSION SOLO SIRVEN AL FASCISMO

Entre la clase obrera y los fascistas no hay armisticio posible

Hace poco más de dos meses tuvimos ocasión de hablar, en Madrid, con una de las personalidades más representativas del Gobierno de la República, a la cual le hicimos la siguiente pregunta: "¿Usted cree que todos los sacrificios que está haciendo la clase trabajadora española, que toda la sangre que está derramando, no van a servir más que para que se vuelva a la República democrática y, en suma, a la situación de antes del 19 de julio?" Recibimos la siguiente respuesta: "¡Qué, hombre! Los propios republicanos están convencidos de que a eso ya no se puede volver. Pero hay que tener en cuenta la opinión internacional".

¿La opinión internacional? ¿Quiere ello decir que hay que enganar a la opinión internacional? ¿Y qué se entiende por la opinión internacional? ¿Quiénes hacen la opinión? En Italia y en Alemania, Mussolini e Hitler, respectivamente, que no permiten otras publicaciones más que las adictas al régimen fascista. En Francia, en Inglaterra y en los Estados Unidos, la gran prensa, controlada por los grandes banqueros y los grandes industriales o comerciantes. Un simple botón de muestra: a un diario parisien que mantenía cierta independencia informativa respecto a la guerra civil española, una sola empresa le suprimió su publicidad, por valor de cerca de medio millón de francos. Ahora bien: Mussolini e Hitler, lo mismo que los burgueses de Francia, Inglaterra y los Estados Unidos, saben perfectamente lo que sucede en España. A ellos no se les engaña. Saben que la victoria del fascismo supone nuestro aplastamiento y el entroncamiento de la contrarrevolución, y, por el contrario, la derrota del fascismo, el triunfo del proletariado revolucionario o de la revolución socialista. Y porque lo saben, ayudan con todas sus fuerzas a los fascistas españoles.

¿A quién se engaña, efectivamente? No cabe duda alguna: al proletariado internacional, lo cual se ve por los hechos. Nos lo han dicho repetidas veces a pocos delegados extranjeros: nuestros obreros se debaten en la mayor confusión respecto de las cosas de España; no saben exactamente por qué lucháis, por qué os batís ni adónde vais. ¿Qué ayuda entusiasta queréis que os aporten si oyen decir a diario que vuestra lucha tiene por fin la defensa de la República burguesa?

Es verdad: ¿qué entusiasmo pueden sentir los trabajadores de Alemania, de Italia, de Austria, si oyen decir que nos batimos por la esclavitud del fascismo, cuya quiebra les ha conducido a ellos a la esclavitud del fascismo? ¿Y los trabajadores de Francia, de Inglaterra, de los Estados Unidos, que saben a qué atenerse respecto de la democracia burguesa, que les explota y escarnece? Lo único que se consigue es desarmar, ideológicamente y políticamente, a la clase trabajadora internacional, debilitando su ayuda a la revolución española.

La principal responsabilidad de esta política, de esta propaganda, inculca a la Internacional Comunista y a su prensa de los diversos países, que aplica una consigna dada desde arriba, desde Moscú. Los comunistas oficiales están, a este respecto, a la derecha de los socialistas y de los propios demócratas burgueses.

La confusión ha llegado a su cúspide con motivo de la proposición de armisticio, formulada por los Gobiernos de Francia e Inglaterra, que ha hecho suya la Sociedad de Naciones. Esa proposición traduce el miedo que a la burguesía mundial les produce el proceso de la revolución española, que quisieran estrangular por medio de un armisticio con los fascistas. Pero lo verdaderamente escandaloso es que, tanto la prensa socialdemócrata como la prensa comunista oficial, hacen campaña, unas veces declarada y otras veladamente, en favor del armisticio, lo cual supone una verdadera traición a la clase trabajadora. Y contribuye a aumentar la confusión, la posición adoptada por el Gobierno de la República, posición por demás equívoca en esta cuestión, como en la de la revolución. Por más que una y otra se complementan. Responden a una línea política determinada: a la línea del oportunismo y del menor esfuerzo. ¿Cómo no comprende el Gobierno que así debilita sus posiciones frente al fascismo nacional e internacional?

Nosotros somos partidarios —lo hemos sido siempre— de las posiciones claras. Precisamente es ese el "crimen" que se nos reprocha y por el cual nos injurian y nos persiguen los oportunistas de toda laya. Tenemos una línea revolucionaria consecuente y no pensamos desvirtuarla un ápice de ella. Luchamos por la revolución socialista y lo proclamamos sin equívoco, sin ambages. No queremos oír hablar de armisticios. La lucha entablada entre el socialismo y el fascismo es una lucha sin cuartel, a muerte. Y todos los que introduzcan confusión a este respecto se hacen cómplices del fascismo, por cuanto contribuyen a debilitar las posiciones revolucionarias del proletariado. Obligación nuestra es desenmascararlos.

La unidad sindical, imprescindible

Si no es por el deseo, cada día más acusado, de frenar la revolución, no comprendemos las causas que pueden impedir la unidad sindical, marcada ya como un ejemplo magnífico, por el proletariado malagueño.

Pueden existir discrepancias fundamentales entre partidos, que defienden cada uno una posición doctrinal y que quieren plasmarla en un programa de gobierno. Pero nada justifica que dos centrales sindicales, no siendo esencialmente política la misión del Sindicato sino económica, ordenadora y creadora de la economía, permanezcan desunidas y rivales.

desaparecer también la rivalidad y la competencia sindical. La tradición histórica de lucha sindical entre marxistas y bakuninistas ha de terminarse con la liquidación del régimen capitalista. Hay que unificar voluntades y esfuerzos para crear el nuevo orden de cosas que la revolución plantea a las masas sindicales. La falta de unidad sindical puede crear graves problemas a la economía revolucionaria. En las circunstancias actuales nadie puede poner el interés particular por encima del interés colectivo. La dualidad sindical crea una dualidad en la economía de cada ramo o industria. Hace falta coordinar las actividades

Destruído el régimen burgués, debe

(Continúa en la pág. 6.)

¿La burocracia de la U. G. T., en franca ofensiva o en franca impotencia?

Recordamos cuando se señalaba a los camaradas de la C.N.T., en la Prensa de todos los matices, como a bandidos con carnet. La burguesía y sus aliados, los que quieren dejar la revolución para después de la guerra, para ir gestando una fuerza represiva, guardan hoy los adjetivos para nosotros. Eran bandidos con carnet los que, a través de todas las vicisitudes, de todas las persecuciones y de los crímenes de la reacción defendían una posición revolucionaria de cara a los intereses de la clase trabajadora, explotada hasta la desesperación. Esta vez, la ofensiva contra los camaradas de la C.N.T., se deja en segundo término, para después de destruir al P.O.U.M., según manifestación demasiado atrevida, tal vez imprudente, de un psiquista, ratificada en momentos del discurso de Comorera en el Gran Price.

La ofensiva del momento, en un plano racional, se dirige, por ahora, contra nosotros, por parte del P. S. U. C. y su hermana política, la U. G. T. Nos cabe el consuelo de que se nos combate por ser un Partido revolucionario. Y porque la campaña contra nosotros no es de la U. G. T., sino de la burocracia ugetepsuquista. Ha circulado profusamente, por las fábricas del Ramo Textil y Textil, de la U. G. T., una hojita que nos trataba de fascistas y empleados de Hitler y la fraseología que acostumbra a usar los elementos reformistas cuando se trata de frenar la Revolución.

Tras esa fraseología se daba cuenta de la expulsión de los camaradas Ramón Arquer, Martí, García, Lacasa, Corón, Parciva, Miralles y Ballester, militantes activos del Sindicato Regional. Pero, como la burocracia ugetista vive un poco alejada de las fábricas, no conoce a los trabajadores. Y los trabajadores conocen perfectamente a los camaradas que consumen una jornada junto a los telares, conviviendo con los obreros que en todo momento han sabido defender. Estuvimos ayer en una fábrica —mañana hablarán sus obreros desde estas columnas— en la que fueron reparadas esas hojitas infamantes de la burocracia de la U. G. T. La reacción fue viva entre los propios afiliados a esta central sindical. Un grupo de mujeres, pisotó los manifiestos en los que se tiraba de fascistas a los militantes del P. O. U. M. miembros de juntas de Sección y de la Junta Central del Ramo del Agua y compañeros de trabajo.

—¡Nadie ha defendido nuestros intereses como ellos! —decían.

Es que los expulsados, con el camarada Pons y con otros camaradas lucharon intensamente con la Patronal para arrancar unas mejoras importantes para los obreros y las consiguieron. Fueron ellos que dedicaron, después de la jornada de trabajo, todos sus esfuerzos y su entusiasmo para fortalecer la unidad de los trabajadores y conducirlos a la victoria. Y eso no lo pueden destruir los ridículos insultos de la burocracia ugetepsuquista porque lo que tiene más fuerza, no es la infamia y la calumnia concebidas en los asientos mullidos del Café de la Rambla, sino la conducta recta llevada a cabo en los lugares de trabajo. Y estos camaradas expulsados tienen es-

ta ventaja sobre sus detractores: la de ser trabajadores auténticos y conscientes de su misión clasista y revolucionaria.

Por eso estas hojitas, con los términos de siempre —la burocracia tiene la inspiración anquilosada— no surten otro efecto que el contrario a que están dedicadas. Hay una expresión de los propios obreros que vale más que todo. Es esta: —¿Por qué no hacen una asamblea para pedir la expulsión y contestarnos nosotros? Decididamente, es que los que pretenden esto, no entienden que la burocracia de la U. G. T. es el paladín más verbalista de la demagogia...

N I N

GORKIN

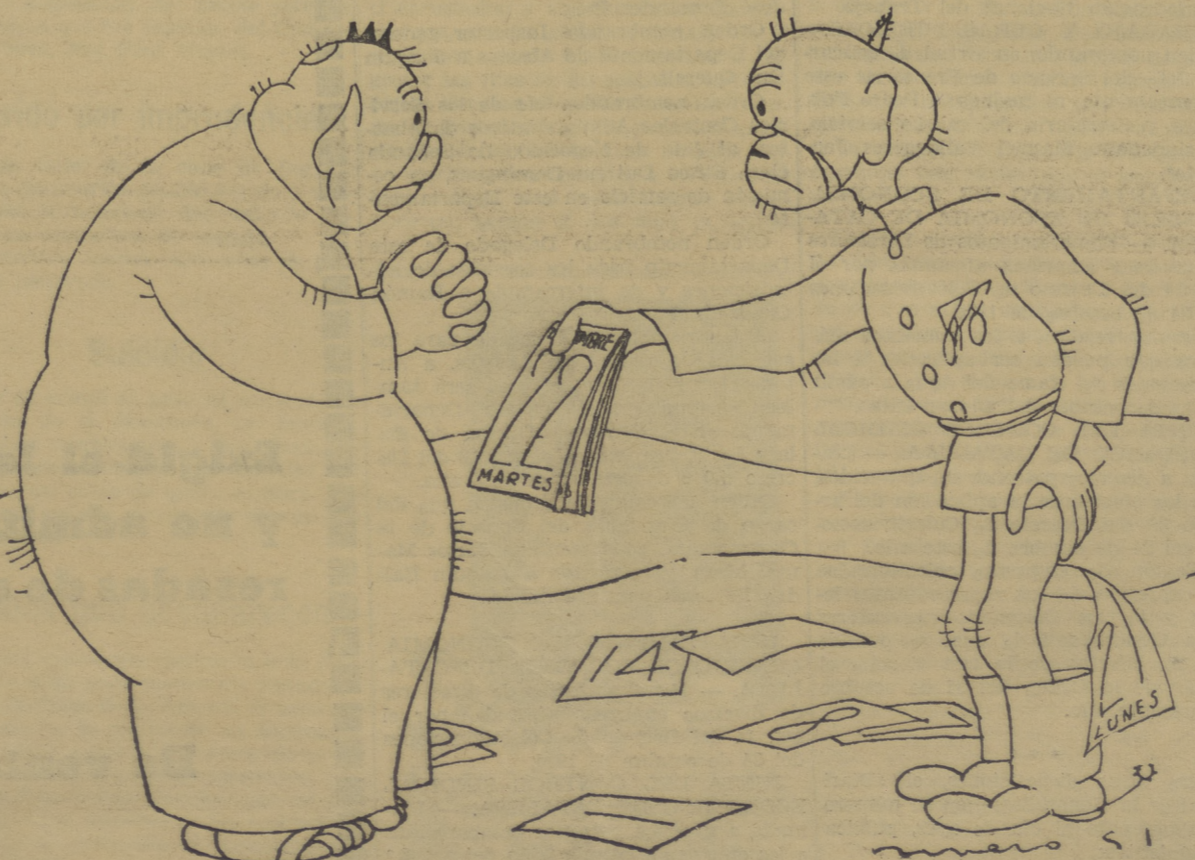
ARQUER

SOLANO

Hablarán, el próximo domingo, a las diez y media de la mañana, en el

TEATRO OLYMPIA

MADRID, INEXPUGNABLE, por Rivero Gil



—¡Se nos acaba el calendario...!



Una pieza de la batería «Germinal Vidal» disparando durante un combate habido en el sector de Almuédvar (Foto «La Batalla».)

NOTA POLITICA DIARIA

¿Es que las fracciones obreras renuncian a la libertad de crítica?

Desde hace ya varios días, el diario confederal «Solidaridad Obrera» viene realizando una sistemática campaña contra el ministro de Marina y Aire, Indalecio Prieto, para demostrar su incapacidad al frente del cargo y la necesidad de que sea substituido por persona de más empuje e iniciativa. La campaña reviste caracteres muy agrios y no se escatiman los calificativos contra un ministro que convive en el Gobierno con otros representantes de la organización de que es órgano el diario en que aparecen los ataques. Pero la campaña responde también a la necesidad de encontrar una solución a la inactividad de nuestra escuadra, inactividad que nadie acierta a explicar. Y en las circunstancias actuales, y a juicio de todos, la escuadra tiene cometidos específicos a realizar que nadie se explica que no lleve a cabo. «Solidaridad Obrera», de esta manera, trata de resolver un problema de interés para el mayor éxito de la guerra en todos los aspectos. La publicidad es el mejor medio para hallar solución al problema. «Solidaridad Obrera», es decir, la Confederación Nacional del Trabajo, a realizar esta campaña no hace más que ejercer el derecho a la crítica, independientemente de que tenga representación en el Gobierno. Derecho a la crítica que, incluso, en los momentos más graves de todas las situaciones históricas no se ha negado a nadie. Sin embargo, a nosotros se nos quiere privar de él y estos intentos se han multiplicado en los últimos tiempos. La «Verdad», no se ha negado a nadie. Sin embargo, emprenden el ataque contra nosotros, nos la niegan terminantemente a nosotros.

tir que de este derecho, al igual que de todos los demás, tienen ellos el exclusivo privilegio. Existe el deliberado propósito de confundir la unidad de acción con la unidad orgánica. El marxismo revolucionario ha definido siempre concretamente el alcance y significado de una y de otra. El propio Lenin, con motivo del frente único proletario, divulgó aún más este punto de vista. En las circunstancias actuales de guerra civil a muerte contra el fascismo, la unidad de acción de toda la clase trabajadora, es la condición primordial para la victoria del proletariado. Todo el esfuerzo debe tender, precisamente, a fortalecerla y a hacerla más eficaz. En este sentido, nadie puede formular contra nosotros la menor crítica. En el frente de combate, que es donde la unidad de acción se manifiesta en el terreno más importante y trascendental, en ningún momento hemos dejado nosotros de demostrar con actos nuestra adhesión a la conjunción actuante de todos los trabajadores.

Sin embargo, esto en manera alguna puede presuponer que nosotros renunciemos voluntariamente a nuestro derecho de crítica. Ningún partido renuncia de hecho a ella, a pesar de que hay varios que nos la niegan. Si no hubiera críticas, mejor dicho, posiciones que defender, no habría tampoco necesidad de conservar orgánicamente independientes los partidos. Aceptando ese criterio, lo mejor sería la disolución de todos los partidos genéricamente antifascistas y la constitución exclusivamente de una gran Concentración Antifascista, que es quizá lo que algunos desearían. Pero esto sería también, prácticamente, la renunciación del proletariado a la defensa de sus intereses específicos de clase.

Quede claramente sentado que ningún partido de los que se califican de antifascistas, renuncia, en la práctica, al derecho de crítica, y que al mismo tiempo quieren negárnoslo a nosotros, pues no otra finalidad tiene la campaña que se viene realizando contra nuestro Partido. Y conste, sobre todo, porque cada día se hace más evidente, que la crítica que no se quiere es la que tiene por objeto defender intrasigentemente los intereses revolucionarios del proletariado.

ANDRADE

En su edición de mañana, LA BATALLA publicará un interesante reportaje de nuestro camarada Robeiko, sobre la casa Barberá y Bertrán

DEPORTESCENES

LAS COMPETICIONES OFICIALES CATALANAS

MIENTRAS EL ESPAÑOL ERA YA CAMPEON, EL BARCELONA LUCHO MAGNICAMENTE PARA SALIR SUBCAMPEON

EL GERONA EMPATO EN GRANOLLERS Y SE CLASIFICA TERCERO. - Y EL BADALONA SOLO PUDO EMPATAR CON EL SABADELL, Y LOS DOS TENDRAN QUE JUGAR LA PROMOCION

Comentario Para el Barcelona el subcampeonato... Desposeído de su título de campeón por el Español, luchó para asegurar el segundo lugar de la clasificación y lo consiguió de manera brillante...

Tabla de resultados de fútbol: Barcelona-Español, Granollers-Gerona, Badalona-Sabadell.

El Campeonato de la Primera «B» EL MARTINEC SIGUE LEADER

Tabla de clasificación de fútbol: Martinec, Tarrasa, Vich, Europa, Jupiter, Sant Andreu, Horta, U. E. Sans.

El Campeonato de la Segunda Preferente

Tabla de clasificación de fútbol: Manresa, Calles, Huro, Sant Cugat, Mollet, Arenys.

NATACION Las pruebas del domingo en la Piscina del C. N. Barcelona

El domingo por la mañana, en la piscina del C. N. Barcelona, se celebró un festival en el que se lograron las marcas siguientes: 1.700 metros crawl...

PELOTA VASCA Resultados del sábado noche, domingo y lunes

FRONTON PRINCIPAL PALACE Sábado, noche Primer partido: Ricardo-Alberdi, 30; Goenaga II-Ansoaia, 35.

FRONTON NOVETADES Sábado, noche Primer partido: Azpiolera-Unamuno, 30; Narro II-Urzuay, 40.

FRONTON TXIKI ALAI Sábado, noche Primer partido: Cencitela-Tere, 34; Arrate II-Margarita, 35.

FRONTON TXIKI ALAI Domingo, noche Primer partido: Mariana-Inés, 30; Clara-Angela, 18.

FRONTON TXIKI ALAI Domingo, noche Primer partido: María-Margarita, 33; Conchita-Tere, 35.

EL SABADELL PUDO SALIR CON EMPATE A TRES CON EL BADALONA, QUE QUEDA COLISTA

El Badalona no pudo desquitarse de la derrota que le infligió el Sabadell en la primera vuelta, y definitivamente ha quedado en posesión del lugar de colista. Y el Sabadell, que pudo salir con un empate del campo costero...

EL GRANOLLERS Y GERONA EMPATARON A UN GOAL, DESPUES DE UN ENCUENTRO JUGADO CON EXCESIVA DUREZA

Las posibilidades de poder aspirar el equipo titular al segundo lugar de la clasificación, hizo que el partido contra el Gerona despertara una gran expectativa que se tradujo en una magnífica entrada en el terreno granollerense.

Granollers marcó su primer tanto, debido a un tiro potente de Sanz, que Florenza no pudo detener.

CARTELERIA OFICIAL DE REESTRENOS Y GRANDES ESTRENOS

WALKIRIA «Peter»; «Todos somos unos»; «Una doncella en peligro»; Dibujos.

PELOTA VASCA

Resultados del sábado noche, domingo y lunes

FRONTON PRINCIPAL PALACE Sábado, noche Primer partido: Ricardo-Alberdi, 30; Goenaga II-Ansoaia, 35.

FRONTON NOVETADES Sábado, noche Primer partido: Azpiolera-Unamuno, 30; Narro II-Urzuay, 40.

FRONTON TXIKI ALAI Sábado, noche Primer partido: Cencitela-Tere, 34; Arrate II-Margarita, 35.

FRONTON TXIKI ALAI Domingo, noche Primer partido: Mariana-Inés, 30; Clara-Angela, 18.

FRONTON TXIKI ALAI Domingo, noche Primer partido: María-Margarita, 33; Conchita-Tere, 35.

EL SABADELL PUDO SALIR CON EMPATE A TRES CON EL BADALONA, QUE QUEDA COLISTA

El Badalona no pudo desquitarse de la derrota que le infligió el Sabadell en la primera vuelta, y definitivamente ha quedado en posesión del lugar de colista.

EL GRANOLLERS Y GERONA EMPATARON A UN GOAL, DESPUES DE UN ENCUENTRO JUGADO CON EXCESIVA DUREZA

Las posibilidades de poder aspirar el equipo titular al segundo lugar de la clasificación, hizo que el partido contra el Gerona despertara una gran expectativa.

Granollers marcó su primer tanto, debido a un tiro potente de Sanz, que Florenza no pudo detener.

TEATROS

Funciones para el día 22 de diciembre. Tarde, a las cinco y noche, a las 9'45

BOHEME Y TALIA «El agente británico»; por Kay Francis; «Viva la marina»; Dibujo; Cómic.

BOSQUE Y PRINCIPAL «El retorno de Raffles»; por M. Douglas y G. Patrick; «No juegues con el amor»; «La flecha del terror»; Cómic y Dibujos.

ARNAU, FLORIDA Y BROADWAY «El fantasma de Crenshaw»; «Estratofera»; «Sombra del hampa»; Cómic.

PARIS Y VOLGA «Shanghai»; «El desconocido»; «Vidas en peligro».

CINEMAR «Todo un hombre»; «Juventudes rivales»; «Días de circo»; Musical.

ESPLAI Y MAJESTIC «La pelirroja»; «Luisianas»; «El solitario»; «Quien lleva los pantalones».

ASTORIA Y MARYLAND «Esta noche es nuestra»; Deportiva; «Por meterse a reñentor»; Revista.

COLISEUM «La princesa encantadora»; por Grace Moore y Franchot Thorne; «Deporte, hambre y Cia.»; Dibujo negro; Atracciones.

TETUAN Y NURIA «A las en la noche»; por Myrna Loy y Cary Grant; «Derecho a la felicidad»; «MI vida eterna»; Dibujos.

EDEN «Deber y disciplina»; «Velada de operas»; «Yo, tú y ellas»; Dibujos.

MUNDIAL «El es inocente»; «Diez dólares de aumentos»; «Valor y lealtad»; Dibujo.

FANTASIO «La excéntrica»; Musical; Documental.

GOYA «Shanghai»; «El predilecto»; «Parque Zoológico».

CONDAL «Fugitivos de la isla del diablo»; por Víctor Jory; «Arroz de luna en el río»; «La amenaza pública»; Cómic.

KIRSAAL Y AVENIDA «La ciudad siniestra»; por James Cagney; «El gran hombrecito»; Cómic; Dibujos.

EXCELSIOR «La ciudad siniestra»; por J. Cagney; «El gran hombrecito»; Cómic; Dibujo.

SMART «La ciudad siniestra»; por J. Cagney; «El gran hombrecito»; Cómic; Dibujo.

SELECT «La ciudad sin leyes»; por Miriam Hopkins; «Sambor»; «Incertidumbre»; Dibujo.

IRIS PARK «La canción del dolor»; por Nancy Carroll; «La condena reñentora»; «Soy padre»; «Los reyes en el destierro».

FREGOLI Y TRIANON «El agente británico»; por Kay Francis; «Viva la marina»; Cómic; Dibujos.

MILIA Y ALEJANDRO «Tiempo moderno»; por Charlie Chaplin; «Liave de cristal»; «Mile España».

no de la O. Gran éxito de José Santpere y demás partes de la compañía.

NOVEDADES Compañía lírica castellana. Dirección, Antonio Palacios. Tarde: «Maruxa»; por Carolina Castillejo, José M. Aguilar, Cecilia Gubert. Noche: «La banda de trompetas» y «La Gran Vía» (reformada); por Flora Pereira, Adela García, Leonor Esteve, Antonio Palacios, Alberto López, Mariano Beut, J Jesús Royo.

NUEVO Compañía lírica catalana. Dirección, Nolla-Vendrell. Tarde: «Boris d'Euká»; por Conchita Panadés, Emilio Vendrell, María T. Klein. Noche: reestreno de la zarzuela «Angela»; por María T. Klein, Salud Rodríguez, Alejandro Nolla.

OLYMPIA Teatro de masas. No hay función. Jueves, día 24, presentación de «Riego» (estampas revolucionarias).

PRINCIPAL PALACE Compañía de opereta. Dirección, Miguel Tejeda. Tarde: «La casa Susana»; por Emilio Lardé. Noche: «El sueño de un vals»; por María T. Moreno, R. Mayral.

POLIORAMA Compañía de drama catalán. Dirección, Enrique Borrás. Tarde y noche: «Célar» (La nota del carrer d'Arbú); por E. Borrás, Asunción Casals, J. Clapera y demás partes. En estudio, «Escribitos».

ROMEA Compañía de comedia catalana. Dirección, Pío Davi. Tarde y noche: «Amunt i crisi» y «Les dones sàvies»; por María Vila, Pío Davi y demás partes de la compañía.

TIVOLI Compañía de ópera. Tarde, «I Pagliacci» y «Eptilama».

VICTORIA Compañía lírica castellana. Dirección, Pedro Segura. Tarde, «Los gavilanes»; por Hertzog, Martín, Miras. Noche, «El santo de la Isidra» y «Los Guaspos».

TIVOLI Noche, selecto programa de variedades y la orquesta «Demon's Jazz».

CIRCO BARCELONES Tarde y noche, gran programa de variedades y la orquesta «Plana Gumá».

FRONTON TXIKI ALAI Hoy, martes, tarde, a las cuatro: TRI-NI-BENE contra MATILDE-MERCEDES. Segundo: SAGRARIO-TONI contra NATI-AURORA.

ALMORRANAS

frústulas, grietas, cura radical en pocos días con MORENOL. Pasaje Crédito, 4, y otros centros específicos. Frasco: Pesetas 500.

Advertisement for CANAS (LA CARMELA) hair cream, featuring an image of the product bottle and descriptive text.

Advertisement for BLENOSIL (BLENORRAGIA) medicine, featuring an image of the product and text describing its benefits for hemorrhoids.

Advertisement for Jarabe RAMI cough medicine, featuring an image of a woman and child and text describing its effectiveness.

