

# EL CORREO

Año XII.

Las suscripciones son por **Pagos anticipados**. Madrid, 1 peseta al mes. Provincias, pesetas 5 trimestre en la Administración, y 5.50 por giro y comisionado. Extranjero y Antillas, pesetas 12 trimestre; Filipinas, pesetas 15, y países fuera de la Unión Postal, pesetas 18. Número suelto, 5 céntimos de peseta.

MADRID

Domingo 20 de Setiembre de 1891

Se suscribe en la Administración del periódico y en todas las librerías de Madrid y provincias.—También se reciben en la Administración, comunicados y anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales.—Toda la correspondencia debe dirigirse al Administrador de EL CORREO, calle de San Marcos, 30, 32 y 34, bajo.

Núm. 4179

## Las inundaciones y sus remedios.

Si en las actuales circunstancias calamitosas porque atraviesa nuestra nación fuera posible penetrar en la conciencia de todos los españoles, advertiríamos que el sentimiento unánime de caridad que hoy halla eco en toda la Península es la exacta expresión y limpio reflejo de la noble manera de ser de nuestra raza.

Desde las primeras noticias que dieron a conocer la inmensa catástrofe que aflige a cientos de familias en las provincias de Toledo, Almería y Valencia, nos hemos asociado al dolor de nuestros desgraciados hermanos.

La prensa invita al pueblo a que contribuya al alivio material de las inmensas pérdidas de los inundados, y al relatar detalles y hechos de la catástrofe no habrá lector que no experimente profunda tristeza al enterarse de los horriblos efectos de la inundación en Consuegra y Almería.

El pueblo no puede hacer más; sacrifica sus intereses por sus conciudadanos, y remediado el mal inmediato, confía, como es natural, en los gobiernos que en los momentos supremos operan las quejas de los inundados y ofrecieron ocupar toda su atención en las causas que motivaron la catástrofe.

Pero observamos que a unas desgracias suceden otras de igual índole, y cada vez con más funestas consecuencias. A las inundaciones de Levante en 1879, la de la cuenca del Ebro, y hoy otras más terribles. Además se nota, que ya no es una zona determinada la que experimenta los efectos de las inundaciones; las cuencas del Ebro, Tago, Júcar y Segura, presentan tristes ejemplos simultáneamente, y por lo tanto, el mal ya no puede considerarse como local, va haciéndose general y cada vez más imponente.

El gobierno hará toda clase de esfuerzos para remediar momentáneamente los daños, pero el estudio esencial, la obra restauradora y previosora, por basarse en causas puramente naturales y en trabajos facultativos, pertenece de hecho al ministerio de Fomento. En este centro hay cuerpos de ingenieros, que deben intervenir directa y activamente en estas cuestiones de interés general, y el ministro y los directores estudiar detalladamente el medio de poner en práctica todo cuanto en Memorias y estudios se ha dicho por los cuerpos facultativos, y muy especialmente por el cuerpo de ingenieros de Montes, que teniendo la misión importantísima de evitar estos desastres, se ve reducido a la inacción, cosa que no se explica, hoy que los trabajos forestales han adquirido gran desarrollo.

Y tan evidente es su influencia en el interés general, que basta con enterarse de los trabajos forestales que ha realizado Francia desde 1861 hasta 1888; en veintiseis años, se han ejecutado obras de corrección de torrentes y repoblaciones en 144.400 hectáreas, en las que 60.000 son de la pertenencia del Estado, 50.000 de aprovechamiento consular y 34.000 de particular.

Las 60.000 hectáreas se han repoblado por administración, y las 84.000 restantes por subvención, habiendo sumado los gastos en las 144.400 hectáreas 51.670.000 francos y por los conceptos siguientes:

Obras forestales en terrenos del Estado, francos.....	25.390.000
Subvención para los trabajos hechos por los pueblos y los particulares.....	6.050.000
Adquisición de 70.300 hectáreas por expropiación.....	12.410.000
Gastos generales, comprendiendo el personal, durante diez años.....	7.820.000
<b>Total.....</b>	<b>51.670.000</b>

Los 25.390.000 francos de la primera partida que se cita, comprenden: Trabajos de corrección de torrentes, francos..... 12.520.000  
Trabajos selvícolas ó de repoblación..... 7.170.000  
Trabajos auxiliares (caminos, diques, etc.)..... 5.700.000

Además, se han invertido por iguales conceptos y en los Alpes franceses, francos 15.460.000.

La justificación de estos gastos está en los resultados prácticos que dan.

Tiempos atrás en Francia hubo gran resistencia a admitir las ventajas de la repoblación de las montañas, y aunque hoy no se da gran importancia al arbolado como medio para aumentar las lluvias, está probada su influencia en el régimen en las aguas, y se nota que van siendo menores las estragos de las inundaciones en los países donde se han hecho repoblaciones.

Presisa dar impulso a estos estudios, que por tener su localización y origen en las cabeceras de las cuencas hidrográficas, pertenecen al cuerpo de Ingenieros de Montes que se creó para estos servicios públicos.

De los créditos de 2.500.000 pesetas y 500.000 pesetas que cita el real decreto de 14 de Julio último, y que dice se aplicarán para prevenir las inundaciones del Segura, Júcar y Záncara, entréguese buena parte a la dirección de Agricultura para que prevenga estos males, y como medio preventivo dedíquese el cuerpo de Montes a repoblar las cabeceras hidrográficas en las cuencas citadas.

Por real decreto de 3 de Febrero de 1888, se crearon tres comisiones de repoblación denominadas del Júcar, Segura y Lozoya; conocemos los notables proyectos que las dos primeras han presentado; aunque de la del Lozoya nada hemos visto ni separamos exista aún proyecto alguno, podrían destinarse uno ó dos ingenieros de esta titi-

ma comisión, que auxiliados por el personal necesario, fuesen al sitio de la mayor catástrofe actual, y formularan un anteproyecto ó estudio preventivo.

Buena que se reconstruya el pueblo de Consuegra, que el cuerpo de Obras públicas ejecute trabajos y obras de arte para evitar el desbordamiento de los rios y la destrucción de las vías de comunicación; pero como el mal y su origen se hallan muy lejos de estos sitios, y repetimos, pertenece a la region forestal, que hoy la forman desnudas montañas y peladas laderas, que dan origen a las tormentas cuyos efectos lamentamos hoy, procede tomar con interés el asunto y llamar al cuerpo de Montes para que cumpla su misión, y en vez de estar dedicado su personal al despacho de asuntos puramente administrativos burocráticos que, después de todo, son estériles por razón del caciquismo y falta de policía, vaya a repoblar las cabeceras de las cuencas hidrográficas de toda España.

También el gobierno debe poner coto a las ventas de montes, y dictar una ley de repoblación completa y práctica. El fundamento puede tomarse de la ley de aguas de 13 de Junio de 1879, que dice en su artículo 59: «También dispondrá el ministro de Fomento que se estudien aquellas partes de las cuencas y laderas de los rios, que convenga mantener forestalmente pobladas en interés del buen régimen de las aguas.»

Y por el momento, obligar á que los cuantiosos fondos que se recaudan por la ley de repoblaciones de 1877, se inviertan en éstas y no en trabajos de utilidad discutible, de más lujo que provecho, como son los de las ordenaciones.

## LOS CERTIFICADOS DE ORIGEN.

Por efecto de las reclamaciones hechas por el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, y por cargadores, comisionistas, comerciantes, exportadores y compañías Transatlánticas de la misma capital, ha dispuesto el ministro de Ultramar se entienda que rigen desde luego, sin perjuicio de lo que en su día se resuelva definitivamente, las siguientes reglas, como aclaración al art. 4.º de la real orden de 8 de Agosto último:

1.º Que el certificado de origen consiste en una declaración impresa en la parte que sea común á todas las del mismo industrial ó comerciante, suscrita por el interesado ó su representante legal, de que el bulto ó bultos en dicho documento señalados, son producto de su industria.

2.º Que los certificados de origen sean librados por el fabricante productor, y cuando la mercancía exija que intervengan varios, sea el último el que lo expida.

3.º Que cuando en un mismo bulto se vean precisados los comisionistas á color género que procedan de varios industriales, deban ser expedidos los certificados por cada uno de los fabricantes respectivos.

4.º Que en caso en que los productos de un mismo fabricante se distribuyan en varios bultos, ya sea á uno solo ó á distintos destinatarios, á cada bulto deberá acompañar certificado de origen expedido por el fabricante.

5.º Que cada bulto debe contener solamente géneros del país ó extranjeros, pero nunca de ambas clases.

6.º Que en caso de fraude, el expedidor de un certificado de origen falso quedará sometido á los tribunales ordinarios de Cuba ó Puerto-Rico, con arreglo á lo dispuesto en el art. 135 de las ordenanzas.

7.º Que los fabricantes pondrán, además, en los tejidos y otros artículos de comercio que lo consientan, la marca de fábrica en forma de marchamo.

Y 8.º Que en casos, no frecuentes, de fraccionamiento grande de los envíos, en los de premura de embarque de géneros en muy corta cantidad, ó en otros análogos no previstos, bastará que acompañe á los géneros, en sustitución del certificado de origen, una declaración de cualquier comerciante que asuma y acepte la responsabilidad correspondiente en caso de demostrarse el fraude.

## Balance del Banco de España.

Segun el que publica la Gaceta, durante la semana que hoy termina han aumentado en aquel establecimiento el metálico y barras en 3.790.002'12 pesetas; los efectos en cartera en 5.779.828'89, y los bienes inmuebles en 125.435'24, y como han disminuido los saldos contra el Tesoro público en 8.599.763'32, resulta un aumento en el activo de 1.095.499'91.

En el pasivo han aumentado las ganancias y pérdidas en 46.683'26, los billetes en circulación en 3.242.450, y los dividendos, intereses y otras obligaciones á pagar en 1.290.023'36, habiendo disminuido las cuentas corrientes en 1.027.532'07; los depósitos en efectivo en 105.295'06, y las diversas cuentas en 2.250.829'58.

## ¿CÓMO ESTÁN LOS PUEBLOS!

Con su sistema electoral famoso, el señor Silvela ha dejado los pueblos imposibles, y ha hecho la vida en ellos peligrósima.

Léase lo que sucede en Campanario, segun vemos en *El Progreso*, periódico de Don Benito:

«La serie de atropellos que allí se cometen; la impunidad que, desgraciadamente han quedado algunos hechos, que solo se espican allí donde han desaparecido los sentimientos de moderación y prudencia, para dar cabida á los que inspiran las pasiones innobles del odio, la envidia y el desprecio, acusan un estado social tan

deplorabile, que hará necesaria la defensa permanente del individuo por sí mismo, como sucede en los pueblos salvajes, donde se carece de instituciones organizadas para la seguridad personal.

La conciencia de que ese pueblo se ve hoy hondamente lastimado por el cobarde asesinato de uno de sus vecinos. Las personas honradas sienten preocupación al ver detenidos y presos, por delitos tan horribles á los agentes de la autoridad, teniendo que en vez de ser garantía de la seguridad personal, se hayan convertido en peligro inminente de la misma, ya que no es ésta la primera vez que contra algunos de esos agentes se han dirigido los procedimientos judiciales.

Algunos temen que haya debilidades protectoras de semejantes atropellos, é influencias interpuestas para esterilizar la acción de la justicia; nosotros no lo creemos así, porque unas y otras, caso de haberlas, se estrellarían contra la rectitud é independencia de carácter del juez del partido de Villanueva, así como las astutas gestiones para encubrir la verdad, serán fácilmente desenmarañadas por la habilidad, ilustración y experiencia del Sr. Garcia Blanco.»

## EL SULTAN DE TURQUÍA

Pocos días hace publicó EL CORREO algunos detalles de la vida íntima del Emperador de China, el misterioso soberano del Celeste Imperio, y hoy trazarémos la silueta del Sultan de Turquía, cuya figura hállase ahora tan de relieve con motivo de los recientes acontecimientos que han despertado la eterna cuestión de Oriente.

El Sultan Abdul Hamid Khanes un hombre de cincuenta años, alto de estatura, delgado y nervioso de cuerpo, de tez amarillenta, nariz grande, ojos brillantes y excesivamente dulces, barba negra, muy negra, y frente espaciosa que revela inteligencia.

Cuando sucedió en 1876 á su hermano Mourad V, no había revelado aún condiciones para el ejercicio del poder, contentándose con vivir alegremente como príncipe desciudado y dichoso; pero cuando se acentuó la locura de Mourad, que aun continúa en tan triste estado, el heredero de la Corona cambió de vida y de compañeros, dedicándose á estudiar con entusiasmo las ciencias sociales, administrativas y económicas; empleando las horas que el trabajo le dejaba libres, en examinar el cielo desde lo alto de su observatorio particular, y en oír música de Bellini, Donizetti y Rossini, sus maestros favoritos.

Es hoy en Europa, con el Czar de Rusia, el único soberano omnipotente, y de cuya voluntad dependen las leyes todas de su Imperio; pero el carácter de ambos diferenciase esencialmente, pues mientras el del primero es inflexible y recto como las líneas de un ángulo, el del gran Califa es delicado, y su inteligencia compleja como los arabescos de un pórtico bizantino; revelando en su temperamento impresionable todos los encantos de un alma de artista.

Levántase el sultan muy temprano y se acuesta á las dos ó las tres de la madrugada, pasando el día en recibir á sus ministros y á los embajadores, y en leer, escribir ó firmar. Ocupase en todo, sabe de todo, lee mucho y, desde las cuestiones de Rumelia, firma todos los documentos, aunque se trate solo del nombramiento de sus guardias ó de una autorización para visitar cualquiera de los palacios imperiales.

Antes era imposible á los europeos llegar hasta el Gran Califa, y aún hoy puede verse en la sala de recepciones del antiguo Serrallo una ventana pequeña conreja de oro, por la cual hablaban los Sultanes con los embajadores, muy levemente recostados en el diván imperial.

Abdul Hamid, comprendiendo lo enojoso de esta etiqueta, procura ser un soberano *fin de siècle*, como dirían los franceses, y no pasa ni una semana sin que reciba á su mesa á alguno de los diplomáticos acreditados en su corte.

El Emperador otomano vive, sin embargo, encerrado en su palacio, del que se encuentra para la *Selamlilik*, oración oficial que reza los viernes, siguiendo una tradición costumbre, análoga á la de nuestra corte de acudir los sábados á la Salve que se cantaba en el derruido templo de Atocha.

La *Selamlilik* es una ceremonia de gran aparato, cuya celebración da motivo á un alarde de fuerza muy pintoresco. Extiéndense las tropas desde el palacio imperial hasta la mezquita de Hamidí, en cuya puerta de honor colócanse los generales en apretada fila, detrás de la cual se agrupan los mejores regimientos del imperio, como los de caballeros del Erthogrul, con uniforme de paño verde y bordados de plata; los de Albaneses, pintorescamente vestidos con trajes algo semejantes á los de los zuavos franceses, y por último, el *regimiento negro*, reclutado en el Sudán.

Detrás de los soldados estréchase el pueblo; los hombres, cubriendo su cabeza con el fez rojo, y las mujeres, misteriosamente encubiertas con velos blancos, vistiendo trajes llamativos y de colores chillones, azul, encarnado ó amarillo. Grandes banderas de seda verde ó roja, bordadas con inscripciones sagradas, completan tan pintoresco cuadro, que tiene por fondo el inmenso valle de Yidiz, cubierto de flores y arbustos é iluminado por una luz diáfana y trasparente.

La música imperial entona una alegre marcha; ábrense las puertas de Yidiz-Kiosk, residencia del soberano, y aparece el coche de la Sultana madre precediendo á la victoria que conduce al gran Califa, quien lleva á su lado á Osman Pachá, el león de Plewna, gran mariscal de palacio.

El Sultan deja verse también de sus súbditos los dos días del Beizam, en que se veneran las reliquias del Profeta Mahoma.

Entonces el Califa dirígese á caballo al palacio de Dolma Bagtché, donde se verifica un gran besamanos en la inmensa sala de fiestas, de cuyo tamaño no puede formarse idea por los salones que existen en cualquiera de nuestros palacios.

En una de las esquinas de la sala álzase el trono en que el Sultan se sienta, y ante el cual se inclina, acercándose apenas comienza la ceremonia, el *cheik* Ul-Islam, para besar uno de los extremos del traje que lleva el Emperador.

A continuación, los ministros, los generales y demás altos funcionarios se aproximan y besan una banda blanca bordada, que tiene en sus manos ante el Califa, el glorioso y valiente Osman-Pachá.

En frente del trono ha sido levantada últimamente una tribuna, desde la cual los embajadores y los convidados contemplan la curiosa ceremonia que se celebra en el magnifico palacio de Dolma Bagtché, cuyos arosos pórticos y doradas rejjas reflejanse claramente en las aguas profundas y azules del Bósforo.

Pueden, pues, los extranjeros conocer en esta ocasión al gran Califa sin necesidad de entrar en Ildiz-Kiosk, ni de pisar los magníficos tapices de Smirna de 10 centímetros de espesor, que alfombran los suelos del espléndido palacio donde reside ordinariamente el Sultan de Turquía.—*Le lisear.*

## CARTAS DE ASMODOE.

Los madrileños de París.—La duquesa de la Torre.—La de Valencia.—La señora de Iturbe.—La de Calzado.—El marqués de Casa Riera.—Eusebio Blasco.—El Hotel de Castille.—La casa de Anguiz.—La Domenech.—El restaurant español de Robles.

En mi epístola anterior cité los nombres de aquellos de nuestras compatriotas que residen aquí temporalmente, es decir, por tiempo más ó menos limitado.

Este año su estancia en general parece ser más corta que de costumbre, pues comienzan á ausentarse ya familias ilustres y aristocráticas.

Hoy me refiero á esa corte el conde y la condesa de Valdeagrana; su madre la duquesa viuda de Medinaceli sale igualmente en la propia dirección el lunes de la semana próxima, para trasladarse en seguida á su nuevo palacio del paseo de Recoletos.

La marquesa viuda de Mendigorria tomó anteañoche el propio rumbo; y los marqueses de Casa Pavon y el de Méritos, partieron ayer á Córdoba, donde debe verificarse dentro de pocos días el matrimonio del segundo con una hija de los condes de Torres Cabrera.

Igualmente han ido á Strasburgo el marqués y la marquesa de Comillas, habiendo llegado en cambio el Sr. D. Segismundo Moret y su familia; el marqués de Alella y la suya, y el de Montelivár, á quien trae aquí los preparativos que el cercano enlace de su linda hija con el señor D. Leopoldo Serrano y Dominguez, el menor de los hijos de la duquesa de la Torre.

Esta, á pesar de las exageraciones de ciertos corresponsales, goza de buena salud y continúa asistiendo al *Bois de Boulogne* y á los teatros, obsequiando además casi diariamente con elegantes comidas al círculo de sus amigos íntimos.

La colonia española establecida en París es bastante numerosa y merece capítulo aparte.

Haré en primer lugar de la que fué esposa del general Narvaez, la duquesa de Valencia, que aunque francesa, se considera compatriota nuestra, y recibe y acoge á los de su difunto marido con especial afecto y cariñosa distinción.

Otra dama, nacida en Málaga, y que ha habitado largo tiempo entre nosotros, la señora de Iturbe, demuestra iguales sentimientos hácia cuantos ha concebido y tratado en Madrid.

La señora de Iturbe, née Scholtz, es hermana de la bella consorte de D. Fernando Soriano, y no olvida que pasó al lado nuestro los bellos años de la niñez y de la juventud.

«¿Quién no conoce al banquero D. Adolfo Calzado, diputado en las anteriores Cortes, versadísimo en los negocios, activo é inteligente, escritor á sus horas, hombre de sociedad ameno é ilustrado? ¿Quién no conoce su familia, compuesta de su angelical esposa, de hijas bellísimas y de un hijo que promete seguir las huellas del padre?»

Calzado tiene casa en todas partes: en Madrid un hotel precioso en la calle de Orfila; en San Sebastian una *villa* magnífica frente al mar; aquí otro hotel en la *Avenue du Bois de Boulogne*, que acaba de abandonar para instalarse en el centro de la ciudad, en un precioso entresuelo de la rue Cambon.

La familia Calzado es hospitalaria como pocas; á pesar de que el jefe de ella profesa las ideas republicanas, obsequia á todos sus numerosos amigos sin distinción de opiniones.

Durante el invierno da grandes banquetes—seguidos de *sauteries*—todos los domingos, y su casa es el punto de reunión de cuantos hablan la lengua de Cervantes.

No es menos conocido, aunque en esfera distinta, el marqués de Casa Riera, digno sobrino y heredero de aquel que dejó tan grata memoria en España como en Francia.

El que lleva el título y disfruta gran parte del caudal de su invidiable tío, se asocia á todas las buenas obras de su país, como del que hábita ordinariamente, y conserva las costumbres y las prácticas de las personas á quien ha sucedido.

Afable en el trato, espléndido en su manera de ser, agasaja á sus relaciones de manera generosa y cordial: diariamente envía los hermosos palcos que tiene abonados en los teatros de la Ópera y de la Comedia francesa, los dos principales de París, á las damas de la alta sociedad madrileña que vienen aquí por más ó menos tiempo; y en su soberbio hotel de la rue de Berry tributa otros obsequios á las familias distinguidas de la Península.

Seria injusto no mencionar ahora á Eusebio Blasco, el poeta festivo de imaginación lozana, el autor de tantas preciosas comedias, convertido en periodista parisense—y de los mejores.

Su *esprit* y su gracia resplandecen en el *Figaro*, donde unas veces con el pseudónimo de *Mondragon*, otras con su propio nombre, seduce y cautiva por la originalidad de sus artículos.

Eusebio Blasco hace los honores de París á sus amigos y compañeros, prestándose señalados servicios con su conocimiento de todo y de todas las cosas.

Los periodistas madrileños son para él verdaderos hermanos, á los cuales demuestran sincero cariño y prodiga las atenciones y los cuidados.

Trasladándose á diverso campo en la revista que voy pasando á los que tienen alguna relación con nosotros, trataré de los establecimientos españoles que existen en París.

Debo citar en primer término el hotel de Castilla, que aunque fundado há solo tres años, goza ya de gran fama, habiéndose colocado en primera línea, por su situación en el centro mismo de París; por tener enfrente el vasto y frondoso jardín del ministerio de Justicia; por el amplio y elegante de sus habitaciones; por el esmero, en fin, del servicio, el *Hotel de Castilla* goza de justa y merecida reputación.

En él se alojan muchas de las principales familias de España y América; y el que lo habita una vez, vuelve siempre, por las ventajas que proporciona, y por el *confort* que se halla en todos sus departamentos.

Anguiz, el famoso Anguiz, continúa siendo el hombre indispensable para los que vienen á la capital de la república francesa, lo mismo si es por la primera vez, que si la visitan frecuentemente.

Su inteligencia, su buena voluntad, su celo, no se desmienten nunca, y presta notables servicios á toda clase de personas.

Una profunda pena le aflige ahora; la compañera de su vida, la cual tanto ha contribuido siempre á su prosperidad, se halla enferma de algún cuidado; pero la fortuna, que tanto favorece á Anguiz, le ha proporcionado en su sobrina Mme. Mantel, quien sustituya á la pobre doliente.

Todavía, en la revista de los españoles establecidos en París, me falta hablar de dos, acreedores á no ser olvidados: la cantante de la Grande Ópera, señorita Domenech, que ha obtenido un verdadero triunfo cantando el papel principal en la última ópera de Massenet, *Le Mage*, y á la cual se puede anunciar próspero y glorioso porvenir.

La Domenech es muy jóven—y muy guapa—y ambos son elementos importantísimos en el teatro.

La última mención le corresponde al restaurant español de la rue du Helder, cuya reputación de bueno y módico no es desmentida.

Allí se reúnen todos los que prefieren la cocina nacional á la extranjera; los que no pueden pasar sin el cocido ni el arroz á la valenciana; en suma, los españoles que gustan de los platos de su país con preferencia á los más esquisitos de los restantes.

Creo no haber omitido ninguno de los que, en diferente género, honran el nombre español en París por su elevada posición, por su gran capital ó por su noble trabajo.

París 18 Setiembre de 1891. ASMODOE.

## INUNDACIONES

### Almería.

A pesar de que el Ayuntamiento de esta capital carece en absoluto de recursos, se ha aumentado la brigada de obreros que desescombran las calles.

Hay muchas aun intrasitables y llenas de piedras y otras en que el agua se llevó empedrado y aceras.

De los pueblos piden con urgencia auxilios.

Las comisiones de la junta provincial de socorros sigue repartiendo por los barrios.

Los vecinos dicen al ver dinero que pueden darles pan, que les faciliten ropas, pues están con lo que tenían puesto el día de la inundación.

En los barrios altos de San José, Almadravillas, Alfarrerías y Belem, se derrumban más casas que quedaban en ruinas.

Dentro de pocos días saldrá la comisión para apreciar los daños en los pueblos más castigados.

Ayer mañana apareció en las aguas de Roquetas el cadáver de un muchacho vecino de Almería.

Van registradas 16 víctimas, y se teme que aparezcan más, pues no se tiene noticia de algunas personas que han desaparecido.

Estos son los *cadáveres sospechosos* de que hablaba el Sr. Silvela.

En Consuegra.

Entérese el Sr. Silvea. Hace dos días telegrafiaba el Sr. Los Arcos, diciendo que en Consuegra estaba ya todo arreglado y que allí se vive casi mejor que en Jauja.

ritz, han sido entregadas en el ministerio de la Gobernación, con destino al socorro de las desdichas de Consuegra y Almería, 5.000 pesetas.

Roma 19.—El discurso del Papa a los peregrinos franceses ha hecho constar que la cuestión obrera y social no tendrá nunca solución verdadera y pacífica en las leyes parlamentarias.

materia farmacéutica vegetal vacantes en la Universidad de la Habana, debiendo los aspirantes solicitarlas en el plazo improrrogable de dos meses.

al cuidado de ambos, cenó como de costumbre a las siete de la noche, acostándose seguidamente.

CRÓNICA DE ESPECTACULOS.

Zarzuela.

Bajo muy buenos auspicios inauguró anoche este teatro su temporada de otoño. Se cantó la linda ópera española Marina, del maestro Arrieta, habiendo alcanzado en conjunto una interpretación esmerada.

Lara.

La inauguración de este hermoso teatro ha sido brillante. Ni un palco vacío, ni una butaca desocupada; todas las localidades llenas y el público satisfecho de ver abierto un nuevo punto de diversion, pues era poco para la amenidad de la vida madrileña los cantados teatros que funcionaban.

Comedia.

Hé aquí la lista de la compañía por orden alfabético: Actrices.—Doña Adela Molina, Amparo Molina, Carmen Cobeñas, Concepción Mata, Concepción Ruiz, Francisca Alvarez, Gloria Cayre Paniagua, Isabel Más, Josefa Cobeñas, Julia Martínez, María Cancio, María de la Fuensanta Moya, María de los Reyes Pineda, Rafaela García, Rafaela Rodríguez, Sofia Alvera.

Comedia.

Hé aquí la lista de la compañía por orden alfabético: Actrices.—Doña Adela Molina, Amparo Molina, Carmen Cobeñas, Concepción Mata, Concepción Ruiz, Francisca Alvarez, Gloria Cayre Paniagua, Isabel Más, Josefa Cobeñas, Julia Martínez, María Cancio, María de la Fuensanta Moya, María de los Reyes Pineda, Rafaela García, Rafaela Rodríguez, Sofia Alvera.

Comedia.

Hé aquí la lista de la compañía por orden alfabético: Actrices.—Doña Adela Molina, Amparo Molina, Carmen Cobeñas, Concepción Mata, Concepción Ruiz, Francisca Alvarez, Gloria Cayre Paniagua, Isabel Más, Josefa Cobeñas, Julia Martínez, María Cancio, María de la Fuensanta Moya, María de los Reyes Pineda, Rafaela García, Rafaela Rodríguez, Sofia Alvera.

Comedia.

Hé aquí la lista de la compañía por orden alfabético: Actrices.—Doña Adela Molina, Amparo Molina, Carmen Cobeñas, Concepción Mata, Concepción Ruiz, Francisca Alvarez, Gloria Cayre Paniagua, Isabel Más, Josefa Cobeñas, Julia Martínez, María Cancio, María de la Fuensanta Moya, María de los Reyes Pineda, Rafaela García, Rafaela Rodríguez, Sofia Alvera.

Comedia.

Hé aquí la lista de la compañía por orden alfabético: Actrices.—Doña Adela Molina, Amparo Molina, Carmen Cobeñas, Concepción Mata, Concepción Ruiz, Francisca Alvarez, Gloria Cayre Paniagua, Isabel Más, Josefa Cobeñas, Julia Martínez, María Cancio, María de la Fuensanta Moya, María de los Reyes Pineda, Rafaela García, Rafaela Rodríguez, Sofia Alvera.

Porteléfono TELEGRAMAS DE LA MAÑANA.

(DE LA AGENCIA FABRA) Fuego grisú. Bruselas 19.—En Monceau Fontaine, una explosión de fuego grisú en las labores del carbón ha ocasionado la muerte de 20 obreros.

La «Gaceta». Gracia y Justicia. Reales decretos nombrando fiscal de la Audiencia de lo criminal de Calatayud a D. Manuel García del Pozo y Merino, teniente fiscal de la territorial de Valladolid, y magistrado de la criminal de Tineo a D. José Rivas Gonzalez, juez de primera instancia del distrito de la Merced de Málaga.

Guerra. Reales decretos confiriendo a los oficiales generales de que dimos conocimiento en el número del viernes, los mandos y destinos a que también se hacía referencia.

Asilo benéfico. La casa del conocido editor D. Felipe Gonzalez Rojas ha publicado el cuaderno 191 de la Historia de España escrita por el Sr. Morayta, el 141 del Buffon, Nostradamus por el Sr. Orio y el 139 de la Historia de la Guerra Civil por el Sr. Piral. Dichas obras escritas por tan reputados autores, alcanzando cada día mayor aceptación y el editor Sr. Rojas que no ha omitido gasto alguno, haciendo en su publicación el mejor gusto y elegancia con la mayor economía posible, los ha hecho accesibles a todas las fortunas.

AL MENUDEO.

Un suicidio.

En su domicilio de la calle de Jardines núm. 1, suicidose en Granada el abogado D. Manuel Francisco Unzaga y García. Este señor, que vivía en unión de un hermano suyo y una anciana que estaba



CUARENTA AÑOS DE USO GENERAL

# LA SALUD A DOMICILIO.—LA MARGARITA EN LOECHES

CON GRANDES RESULTADOS SIEMPRE

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CUARENTA AÑOS, se tiene LA SALUD A DOMICILIO—Premiada siempre la primera

Depósito central: Jardines, 15, bajo, dcha.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que NO IRRITAN, y es porque carecen de fuerza. La de La Margarita se adapta á TODOS los estómagos, NO IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY SUPERIOR. Aunque como purgante no tiene igual el agua de La Margarita, sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud gran número de afecciones, y con prontitud el Dengue, siendo, además, como profiláctico, un GRAN PRESERVATIVO DE LA DIFTERIA. Pedir prospectos y datos. Gran establecimiento de baños abierto de 15 de Junio á 15 de Setiembre.

Academia Preparatoria de Ingenieros  
Director: D. B. Donnet y Pareja, Ingeniero de Caminos. Don Rafael P. del Valle, Ingeniero de Minas. Se admiten internos.—Jacometrezo, 80, pral.

**CHOCOLATES Y CAFES DE LA COMPAÑIA COLONIAL**  
TAPIOCA—TES  
37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES  
DEPÓSITO GENERAL: Calle Mayor, 18 Y 20, Madrid.

**A LOS QUE PADECEN DEL ESTOMAGO**  
Doble magnesia incolora, antibiliosa y efervescente de R. Hernandez.—Usada como explica la instrucción, se combaten las gastralgias, ácidos, mareos, vómitos y cualquier perturbación del estómago.—Precio: 1'50 y 2'50 pesetas frasco.—Depósito: Madrid, calle Mayor, 27 y 29, farmacia.

**CENTRO UNIVERSAL DE ANUNCIOS**  
para todos los periódicos de Barcelona, Madrid y demás provincias de España, Ultramar y extranjero  
**VENTAJAS POSITIVAS** para los señores anunciantes  
**SE PROPORCIONAN** diferentes medios de anunciar  
**ROLDÓS Y COMPAÑIA**  
BARCELONA  
calle de Escudellers, 30 y Obradores, 2

**EL DUQUE DE ALCIRA**  
NOVELA ORIGINAL DE D. RAMÓN DE NAVARRETE  
Segunda edición  
Se vende á TRES pesetas en las oficinas de La Esfera Editorial, calle de Mendizábal, núm. 34, hotel; en la librería de Fé, Carrera de San Jerónimo, núm. 2, y en otras de las principales.

Sétima edición, 1891  
**GUÍA COMERCIAL DE MADRID**  
PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO

(C. BAILLY-BAILLIÈRE)  
Edición corregida y considerablemente aumentada. CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo Diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De la Guerra.—De Hacienda.—De Marina.—De Ultramar.  
**MADRID**.—Índice de los habitantes de Madrid por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión, calle y número en donde viven.  
**MADRID**.—Índice de todas las profesiones, comercio ó industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.  
**MADRID**.—Indicación de los habitantes residentes en cada casa por orden alfabético de calles.  
Sección de Anuncios, tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general.  
**Precio: 5 pesetas**  
Se halla de venta en la librería editorial de D. Carlos Bailly-Baillière, plaza de Santa Ana, 10, y en las principales librerías de Madrid.

Se vende por mayor en la Administración de este periódico, San Marcos, 30 y 32, papel para envolver.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ CON ESCALAS EN PUERTORICO Y PROGRESO Y COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS NORTE Y SUR DEL PACIFICO

TRES SALIDAS MENSUALES CON LAS ESCALAS Y EXTENSIONES SIGUIENTES  
El 10 de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7 con extensión á Turpan y Tampico.  
El 20 de Santander, con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes la de Liverpool el 10 y la del Havre el 15.  
El 30 de Cádiz con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 24 y eventual en Málaga el 27; con extensión á los litorales de Puerto-Rico, Cuba y Estados-Unidos.  
Las salidas de la Habana para Nueva-York, son los días 10, 20 y 30, y de Nueva-York para la Habana, los mismos días.  
RETORNO.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto-Rico el 13, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.  
El 20 directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.  
El 30 para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.  
El vapor REINA MARIA CRISTINA saldrá de Santander el 20 de Setiembre.

**LINEA DE COLON**  
COMBINACION PARA EL PACIFICO AL N. Y S. DE PANAMA Y SERVICIO A MEJICO CON TRASBORDO EN HABANA  
Un viaje mensual saliendo de Barcelona el 6 y de Vigo el 12, para Puerto-Rico, Habana, Santiago de Cuba, La Guaira, Puerto-Cabello, Cartagena, Colon y Puerto-Limon.—Retorno por Cartagena, Sabanailla, Puerto-Cabello, La Guaira, Ponce, Mayagüez, Puerto-Rico y Vigo.  
El vapor SAN FRANCISCO saldrá de Vigo el 12 de Setiembre.

**LINEA DE FILIPINAS**  
con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapore; servicio á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones á Krachoe y Buhire (Golfo Pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigon, Sidney, Batavia, Hong-Kong, Shangai, Hyago y Yokohama.  
Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes, á partir del 10 de Enero de 1890.  
De Manila saldrán cada cuatro martes á partir del 7 de Enero de 1890.  
El vapor ISLA DE PANAY saldrá de Barcelona el 18 de Setiembre.

**LINEA DE BUENOS-AIRES**  
CON ESCALAS EN SANTA CRUZ DE TENERIFE Y MONTEVIDEO  
Seis viajes anuales partiendo de Marsella, con escala en Barcelona, Málaga y Cádiz, de donde saldrán cada mes.

**SERVICIOS DE AFRICA**  
LINEA DE FERNANDO POO con escalas en Las Palmas, Río de Oro, Dakar y Monrovia  
Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con las escalas en Barcelona y Cádiz.  
LINEA DE MARRUECOS  
Un viaje mensual de Barcelona á Mogador con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Abat, Casablanca y Mazagan, y en las facultativas de Marsella, Valencia, Alicante, Cartagena, Rímera y Sañil.

**SERVICIO DE TANGER**  
El vapor TANGER saldrá de Cádiz todos los domingos, miércoles y viernes, y de Tanger todos los lunes, jueves y sábados.  
Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.  
La Empresa puede asegurar los marcos en sus buques.  
Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los señores que los mismos designen, las notas y muestras de precios que con este objeto se le entreguen.  
Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.  
Para más informes, en Madrid Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, núm. 10.

**LA EMPRESA ANUNCIADORA Los Tiroleses**  
se encarga de la insercion de los Anuncios, Reclamos, Noticias y Comunicados en todos los periódicos de la capital y provincias con una gran ventaja para vuestros intereses.  
Pidanse tarifas, que se remiten á vuelta de correo.  
Se cobra por meses, presentando los comprobantes.  
OFICINAS  
Barrionuevo, 7 y 9, entresuelo, Madrid.

**FABRICA DE GUANTES DE F. URIARTE**  
3, ESPARTEROS, 3, ENTRESUELO  
Habiendo recibido un bonito surtido en pieles de Suecia, de Francia y Alemania, con gran variacion de colores, y teniendo los modelos más elegantes de cadenas, podemos dar unos guantes finisimos que compiten con los extranjeros, de manopla, á 3 pesetas.

**PERFUMERIA GELLE FRERES**  
Paris, rue d'Argout, 35  
EXPOSICION DE 1878—MEDALLA DE ORO  
**PASTA DENTIFRICA GLYCERINA**  
Preparacion de Eug. DEVEERS, Laureado de Farmacia  
El unico dentifrico que reúne a una cualidad excepcional una baratura sin precedentes.  
El que la emplee una vez la adoptará para siempre.  
DEPOSITO EN TODAS LAS PERFUMERIAS DE ESPAÑA

**ELIXIR CURACION CIERTA ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO**  
Gastritis, Gastralgias, Diarreas, Vómitos, Pesadez del Estómago y Afecciones generales de las Vías digestivas.  
**Papaina TROUETTE**  
(Pepsina Vegetal)  
UNA GOTITA DESPUES DE CADA COMIDA  
PARIS, Venta por Mayor, TROUETTE-PERRET, 163 y 165, Calle de Saint-Antoine.  
Deposito en todas las Farmacias.

**COLOCANDO**  
sobre la muñeca izquierda el Escudo febrifugo americano de Diaz, se curan rápidamente las intermitentes, tertianas, tercianas y cuartanas. Cura asimismo la fiebre amarilla, siguiendo las instrucciones del prospecto. Véndese á 2 pesetas en todas las principales farmacias y droguerías. Depósitos: Madrid, Compañía Ibero-Universal; Barcelona, Sres. B. Buñil y Compañía; Salamanca, farmacia del Dr. Heredia.

**Sin Copal ni Mercurio**  
CURACION DE LAS ENFERMEDADES ACUTAS POR **COBEDINA LEGHAU**  
Este es el único medicamento que cura en algunos días, en secreto, sin que se noten las lesiones, la curación segura y radical de todas las Afecciones agudas y crónicas.  
Lecithina, P. S., 24, Valeriana 18, Bordeos.  
Bordeos: Boichy, Carlier, rue aux Minimes.  
Morena Alcala: Borral y Muga, Calle de la Cruz.  
Barcelona: Sres. B. Buñil y Compañía, y C. Alvarado y Urdinola, Sres. B. Buñil y Compañía.  
Cádiz: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Granada: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Havana: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Lima: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Madrid: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Málaga: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Pinar del Rio: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Puerto Rico: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Santiago de Cuba: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Santiago de los Caballeros: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Valencia: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.  
Vigo: S. M. de San Juan, Calle de San Juan.

**BANOS MINERO-MEDICINALES DE EL MORAL Y BUENA-VISTA**  
aprobados por REAL ORDEN DE 26 DE ENERO DE 1891  
Durante los meses de Junio á Octubre se halla abierto al público bajo direccion facultativa, el establecimiento de aguas minero-medicinales del Moral y Buena-Vista, en término de Salvatierra de los Barros (Badajoz), distante un kilómetro de dicho pueblo y cuatro leguas del ferro-carril de Zafra.  
Abundan en hierro, azufre, magnesia, sal de higuera, gas, ácido carbónico, bicarbonato de sosa y otras sustancias; produciendo estos aguas efectos maravillosos, siquiera se tomen en bebida, en las neuras, especialmente del aparato digestivo, tales como gastralgias, dispepsias, vómitos nerviosos y otras afecciones gastro-intestinales crónicas; en los infartos del hígado y bazo, en las diarreas serosas y biliosas, en los edemas, en las enfermedades del aparato genito-urinario como en los infartos de la matriz, leucorrea, metrorragia, catarros de la vejiga, piedra y mal de orina, en ciertos estados generales como cloro anemia, escrofulosis y úlceras atónicas de este carácter, en neurosis generales como el histerismo, etc. Y se usan, por último, para combatir muy eficazmente el estreñimiento por irritación que sea, las afecciones de la piel, el humor herpético y el reumatismo.

**Sociedad de Teléfonos de Madrid (SOCIEDAD ANÓNIMA)**  
Tarifas de precios de suscripcion al año

PRESTADOS	PRECIO
Por una estacion particular.....	300
Por una estacion para fines urbanos y para todos los inquilinos de la misma.....	600
Por una estacion de uso público.....	1.000
Por un aparato suplementario para comunicar con el teléfono principal y con la Central.....	75
Por un idem para comunicar solo con el aparato principal.....	75
Por un idem para comunicar solo con la Central y un conmutador.....	54
Cuadro indicador de cuatro direcciones.....	500
Por cada otra direccion.....	75
Por un conmutador de dos direcciones.....	4
Cada otra direccion.....	2
Por un timbre.....	10

Sáb. 20) FOLLETIN DE «EL CORREO». (F. 67)

## LA DAMA BLANCA

FOR WILKIE-COLLINS

de un principio; pero independientemente de esto, hay algo en él todavía que me ha afectado profundamente.  
El origen de esta influencia que sobre mí ejerce la figura del conde Fosco, está indudablemente en sus ojos.  
No he visto jamás ojos grises de mirada tan profunda, tan insondable como los del conde.  
A veces despiden irradiaciones frías, brillantes, magníficas, irresistibles, que me obligan á mirarle sin querer, y que cuando le miro me producen sensaciones á las que yo quisiera sustraerme.  
Hay otras partes de su rostro y de su cabeza que ofrecen singularidades notables. Su tez, por ejemplo, presenta un color pálido, enfermizo, que no concuerda bien con el negro intenso y brillante de su cabellera, lo cual me hace sospechar que lleva peluca. Su barba, donde la navaja no ha dejado un pelo, está más lisa que la mía, exenta de señales y de arrugas, no obstante los sesenta años que tiene, según ha dicho Sir Percival.  
Pero en mi opinion, no son estas particularidades de su exterior lo que le distingue de los demás hombres que conozco. Lo que le separa de la humanidad vulgar depende únicamente de la expresion extraordinaria y del poder irresistible de su mirada.  
Sus maneras y su perfecto conocimiento de nuestro idioma, pueden haberle ayudado á ponerse bien conmigo.  
Esa deferencia tranquila, ese aire de interés atento y satisfecho cuando habla con una mujer, esas inflexiones dulces de su voz le atraen las simpatías de todos.  
Había oido yo hablar muchas veces de la extraor-

dinaria aptitud de algunos italianos para asimilarse nuestro idioma del Norte, á pesar de ser tan duro y áspero en comparacion del suyo; pero antes de conocer al conde Fosco no hubiera creído nunca posible que un extranjero hablase el inglés con tanta facilidad y correccion.  
Hay momentos en los que es casi imposible descubrir por su acento que no es uno de nuestros compatriotas el que habla; y aun conozco pocos ingleses que hablen con tan pocas vacilaciones y repeticiones como lo hace el conde.  
A veces construye frases bajo patron extranjero; pero todavía no le he oido una palabra impropia, ni vacilar un instante en la eleccion de una palabra.  
Los pequeños detalles que caracterizan á un hombre tienen en el conde una originalidad extraordinaria, que en ocasiones resulta contradictoria, dejando el espíritu lleno de perplejidades.  
A pesar de su volúmen, sus movimientos tienen una ligereza y una seguridad sorprendente.  
Hace en un salon menor ruido que cualquier mujer, y lo que es más notable todavía, que á pesar de aquella apariencia de firmeza y de energía intelectual, tiene una susceptibilidad nerviosa que asombraría á la más débil de nosotras.  
El ruido más ligero le hacia estremecerse tanto como á la misma Laura.  
Ayer mismo, su pié golpeaba el suelo con movimiento convulsivo, porque Sir Percival castigaba á uno de sus perros, hasta el extremo de que yo casi me avergonzaba de mi poca sensibilidad, de mi indiferencia casi varonil, comparándome con el conde.  
El recuerdo de este último incidente me trae á la memoria una de sus principales singularidades, de que me he olvidado hablar: la extremada ternura hacia ciertos animales favoritos.  
Ha dejado en el continente casi todo el mensaje de su casa, pero se ha traído con él una cacaña, dos canarios y toda una familia de ratas blancas.  
El mismo en persona sumiñistra á sus protegidos todos los cuidados que reclaman, y ha sabido inspirarles un afecto extraordinario, que se traduce en familiaridades enteramente inusitadas.  
El loro, pálido y mal intencionado para todo el mundo, era cariñoso con el conde.

Quando se abre la jaula, salta sobre la rodilla del conde y le acaricia con las uñas sin hacerle daño, ó saltando sobre sus hombros, frota su blanca cresta contra la barba lisa de su querido amo. Este no tiene más que abrir á los canarios la puerta de su jaula y dirigiéndoles una señal amistosa para que los animalitos vengán á su mano y vayan colocándose por órden en sus dedos cuando les dice que hagan la escala, cantando cuando se lo manda y entonando caprichosos duos.  
Las ratas blancas habitan una diminuta pagoda de colores muy vivos, que el conde mismo ha dirigido y fabricado.  
Están casi domesticadas como los canarios, y como á éstos, el conde las pone con frecuencia en libertad.  
Corren libremente por su cuerpo, se detienen en su chaleco, monean en sus bolsillos, y van á sentarse por grupos blancos como la nieve, sobre las colosales espaldas del conde.  
Diríase que el conde está más prendado de sus ratas blancas que de sus demás protegidos; las mimas, las besa y las hace toda clase de caricias.  
Si pudiese suponerse un inglés con gusto hacia esta clase de entretenimientos pueriles, de fijo que este inglés sentiria algun bochorno en practicar tales ejercicios, y no hay que decir que desde luego evitaria la presencia de personas sensatas.  
Pero el conde no ve nada de ridiculo en el extraño contraste de su gigantesca persona y sus diminutos amigos.  
Sería capaz de besar tranquilamente á sus ratas blancas y de acariciar sus canarios en una reunion de lopes ingleses; y cuando estos se rieran á carcajada tendida de su extraña manía, lo miraría con compasion como á bárbaros incapaces de comprenderle.  
Apenas puedo creer despues de escribir esto, y sin embargo, es rigurosamente cierto que este mismo hombre, que profesa á sus catañas el tierno cariño de una solterona, y que despliega la minuciosa destreza de un saboyanite en la educacion de sus ratas blancas, puede tomar la palabra, si algun asunto llega á impresionar sus facultades adornadas, con una libertad de ideas, un conocimiento de los libros escritos en todas las lenguas, una experiencia perso-

nal de la sociedad elegante en la mitad de las capitales de Europa, que harian de él uno de los miembros más importantes de cualquier reunion de hombres cultos.  
El maestro de canarios, el arquitecto de pagodas para habitacion de sus ratas blancas, es, según dice Sir Percival, uno de los hombres que poseen nociones más completas de la química experimental; entre otras invenciones maravillosas, ha descubierto un procedimiento para petrificar los cadáveres de manera que se conserven duros como el mármol hasta la consumacion de los siglos.  
Este hombre, cargado de paciencia, de indolencia y de años, cuyos nervios delicados se agitan por el menor ruido, y que tiembla de la cabeza á los pies si se castiga delante de él á algun perro rebelde, ha estado la misma mañana que llegó al castillo en el patio de las cuadras, y ha puesto la mano en la cabeza de un sabueso sugeto por una cadena, sabueso tan mal domesticado y tan feroz, que el mismo groom encargado de echarle la comida, tiene muy buen cuidado de no aproximarse.  
La condesa y yo estábamos presentes, y no olvidaré en mucho tiempo la escena que siguió.  
—Tenga Vd. cuidado con el perro, señor,—decia el groom—se arroja á todo el mundo.  
—¿Sabes por qué?—respondió el conde tranquilamente.—Porque todo el mundo le tiene miedo. Veremos si me se arroja.  
Y diciendo estas palabras puso sus dedos, sus pálidos dedos, los mismos dedos que diez minutos antes acariciaban los canarios, sobre la cabeza del formidable animal, mirándole derecho á los ojos.  
—Sois muy poltrones,—decia con desprecio mientras que su cara estaba á una pulgada de la boca del animal....  
Ya matarás algun pobre gato ó te arrojarás á algun mendigo miserable.... A todo el que puedas sorprender de improviso, á todo el que tenga miedo de tus fuertes miembros, de tus dañinos dientes blancos, de tu boca babosa y sanguinolenta; sobre esos te arrojarás tú.... ¿No podrías estrangularme en un minuto, fanfarrón, y sin embargo, no te atreves á mirarme á la cara porque no tengo miedo de tí.... ¿No es verdad que te agradaría hacer presa en este cuello