

Dos fotografías de un día histórico



Pocas veces ha conocido España una expectación como la de ayer. En Madrid, una gran multitud abarrotó las inmediaciones de las Cortes, esperando la llegada del Caudillo, a quien tributó una ferviente acogida. La fuerza pública tuvo que hacer grandes esfuerzos para contener a la masa de gente. A través de transistores, los madrileños siguieron en la calle el mensaje de Franco a las Cortes y la lectura del proyecto de Ley Orgánica del Estado, por el Presidente de la Cámara. A la derecha, Franco dirige a las Cortes Españolas su histórico mensaje.



un pie para esta FOTO
FALTAN FLORES



Nadie ha dicho que esto sea Andalucía, ni que nuestras calles tengan que ser precisamente como las del barrio sevillano de Santa Cruz, pongamos por caso, en lo que a ambientación y perfume se refiere. Nadie lo ha dicho, ni creemos que se atreva a decirlo. Pero aun así, aun salvando lógicas distancias, lo cierto es que en Palma faltan flores. Nos quedamos con las ganas de echarle la culpa a alguien. Iba a ser difícil. Es, sencillamente, la práctica de un leve, de un discreto, derecho al pataleo, una lamentación sin dramatismo, de que nuestras calles, por lo menos las callejas, no huelan a flores. Por eso, la cámara de «Juanet» se detiene de vez en cuando ante los no abundantes lugares donde las flores se exhiben y se venden, ante algún balcón repleto de macetas, ante alguna ventana florida. Por eso y no por otra cosa la «foto» de hoy que no es noticia ni muchísimo menos y si tan sólo suspiro, nostalgia, envidia, deseo de que estos ángulos, estos rincones que se asoman a la calle, se prodiguen, se encuentren a la vuelta de cada esquina palmesana... — F. J. J.

(Foto «Juanet»)



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, jueves, 24 noviembre de 1966

AÑO XXVIII :-: N.º 8.249
PRECIO: 2' - PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO»
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca, 29 - PALMA

EN ESTE NUMERO

• LOS VERDES
PRADOS DEL BILLAR

• TRIUNFO DE CATY
JUAN EN BARCELONA

• HABLAN NUESTRAS
CIUDADES Y
PUEBLOS

• LAS CLINICAS
DENTALES DEL
FUTURO

• EL PERDON Y LOS
OLVIDADIZOS

• CITA CON LA
HISTORIA

RUEDA DEL MUNDO

Castiella y López Rodó al Consejo
de la O. C. D. E.

Cristo, cabeza de la Iglesia

Referéndum: «Sí» o «No»

Resonancia mundial de la Ley
Orgánica del Estado

ANUNCIA SU DIVORCIO

GOTEBORG (Suecia). — Mrs. Annabelle Brostrom ha confirmado que acepta la separación. Su nombre de soltera es Jane Anne Haycock y actúa en un cabaret como ballarina con el nombre de Annabelle Lee. Su esposo es el magnate Dan-Axel Brostrom, de 51 años. — (Telefoto Upl Cifra.)



Consejo Nacional del Movimiento



MADRID. — Poco antes de la reunión del Consejo Nacional del Movimiento, la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, conversa con Fray Justo Pérez de Urbel.

(Foto Cifra.)



A los representantes electos de la ciudad

DESPUES del reciente y trascendental discurso del Jefe del Estado a las Cortes...

Hubo un tiempo en que el concejal, más que la representación de los vecinos...

La concejala era también el clásico primer escalón de la carrera de hombre público.

dos. Lo que de veras importaba era tener contentos a los correligionarios...

Las cosas han cambiado bastante. El concejal es ahora un simple ciudadano...

Estas cualidades, que no todo el mundo posee en grado necesario...

De modo que la representatividad del cargo excluye por definición cualquier sentido patrimonial...

Vale más no hablar del cúmulo de sacrificios y de sinsabores que acechan a los encargados de

regir la cosa pública. Por mucho que digamos y por mucha vocación que hayan demostrado...

peño de su cargo, sino que hay que colaborar con ellos en todo lo posible para que así sea.

G.

AQUI, HOY CONFESIONALIDAD DEL ESTADO Y LIBERTAD RELIGIOSA

Sólo un falso concepto de libertad religiosa podía y puede inspirar la formulación de incompatibilidades...

La literatura que precedió a la «Declaración sobre la libertad religiosa»...

Concretamente, con relación a España, se anunciaba la pérdida de nuestra unidad católica.

Lo que ocurría era —como expresó el Dr. Modrego— a raíz de unos disturbios ocasionados con motivo de unas conferencias sobre el tema de los derechos religiosos del hombre...

La confusión venía —lo declaró a la prensa D. Fernando Martín-Sánchez Juliá— de que «unos imprudentes y otros ligeros —buscadores de apoyo a sus ideas personales, en el Concilio— presentaron, desde los periódicos y aun desde libros, la opinión de cualquier padre conciliar, por extremosa que fuera...

Mas, unas semanas antes de la promulgación del referido «Decreto sobre la libertad religiosa», Pablo VI, a la presencia del episcopado español y de varios ministros del gobierno, expresó que la unidad católica ha sido y es florón de nuestra historia...

Ultimamente, repitió aquella declaración ante el Presidente del Consejo del Estado. El pensamiento conciliar sobre este punto es manifiesto. Un régimen de libertad religiosa no excluye el de unidad católica...

El hombre, según la doctrina conciliar, «percibe y reconoce por medio de su conciencia, los dictámenes de la ley divina, conciencia que tiene obligación de seguir fielmente».

Tal es el derecho a la libertad religiosa, proclamado por el Vaticano II. Mas este mismo concilio el que reconoce que, «en atención a las peculiares circunstancias de los pueblos»...

Este es el caso de España; en virtud de cuya significación histórica y actual, previa aprobación de la Santa Sede, en el proyecto de la «Ley Orgánica del Estado»...

El Estado asumirá la protección de la libertad religiosa, que será garantizada por una eficaz tutela jurídica que, a la vez salvaguarde la moral y el orden público».

G. P.

CITA CON LA HISTORIA

UN Estado de Derecho, una sociedad abierta, un pueblo libre. Esta pudiera ser una síntesis de urgencia de la Ley Orgánica del Estado...

Un Estado de Derecho, es decir, cimentado en las leyes, no en las personas; una sociedad abierta, es decir, sometida a la fiscalización de la opinión pública...

En la misma base de ese perfeccionamiento y progreso, el Jefe del Estado ha puesto al Movimiento Nacional como «solera de nuestros principios y levadura del desarrollo político»...

La Ley Orgánica, contiene dos temas de máxima prioridad, en la atención del pueblo español: uno, la ampliación de la base representativa de las Cortes y otro la preservación de la unidad sindical.

Por último —nos estamos limitando a los enunciados básicos—, la Ley Orgánica establece un justo poder ejecutivo encabezado por un Presidente del Gobierno...

En fecha próxima, el proyecto de Ley que venimos comentado será sometido a «referéndum» popular en la forma dispuesta por el «Boletín del Estado».

La mejor garantía que en nuestra opinión ofrece la propuesta Ley Orgánica, reside en el hecho de que ha necesitado treinta años para madurar. En esto, como en tantas otras cosas, se ha invertido el proceso a que los españoles estábamos acostumbrados desde que redactamos nuestra primera Constitución...

La ordenación de tan laborioso proceso sólo podía ser obra de una lúcida mente de estadista, cuya peculiaridad consiste, ante todo, en ponerle un «tiempo» a la cosa más delicada de este mundo: a la evolución política de un país partiendo del cero.

Esto, en la hora de la plenitud de España, es lo que nos ofrece Franco: un mecanismo jurídico para instrumentar nuestro futuro, sin solución de continuidad con el pasado que se remonta al 18 de Julio de 1936.

EL PERDON Y LOS OLVIDADIZOS

Por FRANCISCO CASARES

SOLAMENTE los fuertes pueden permitirse la virtud de la indulgencia. Se ha aprobado por el Consejo de Ministros y ya apareció en la tipografía de la «Gaceta» la disposición por la que se cancelan definitivamente las culpas por la comisión de delitos políticos con ocasión de la guerra civil.

Ahora bien, la generosidad no se puede entender como salvoconducto para ciertas licencias y extravasaciones. Vemos, frecuentemente, como los que, de un modo personal y directo, participaron en la política roja y estuvieron en las trincheras de enfrente —no me refiero a las materiales, de los campos de batalla, sino a las ideológicas—...

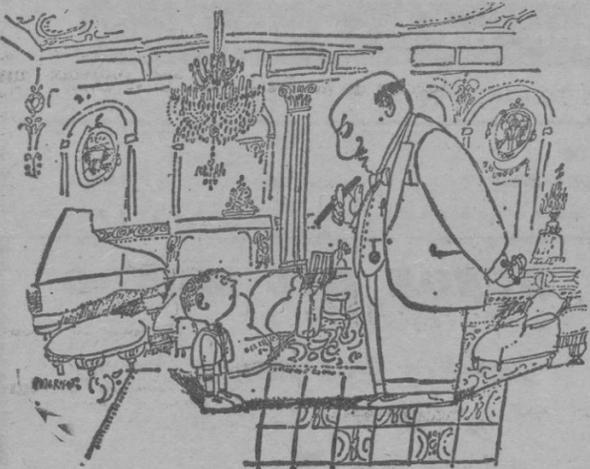
Con motivo de las elecciones sindicales, en que estamos ahora inmersos, la mayoría de los españoles, se ha dado una nueva prueba de generosidad.

cedencia ni los antecedentes individuales. En el aspecto a que me vengo refiriendo, hay que hacer una importante distinción: no son iguales los que «fueron» y al cabo de los años, no han dejado de «ser» y los que, masivamente, en completa situación de anonimato, estuvieron incluidos en las organizaciones asociativas...

Igualmente conviene establecer otra distinción: existe una positiva diferencia entre la juventud que «llegó» después y los que participaron en las históricas luchas, antes de la disputa bélica y en ella. Esa juventud, nacida a la vida pública y a la convivencia, «después de la guerra civil, tiene indiscutible derecho a pensar por su cuenta. Los elementos de juicio son la lectura de la historia, el diálogo con sus mayores, el propio discernimiento.

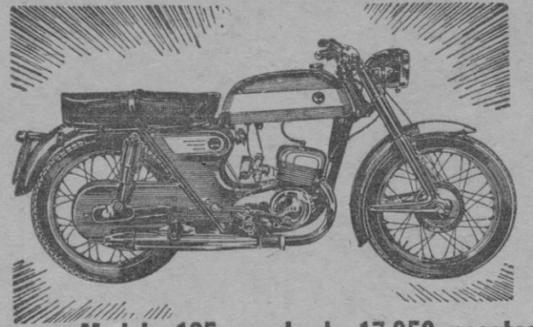
No son pocos, ciertamente, los que, integrantes del segundo grupo, quieren actuar demasiado deprisa. Conviene puntualizar y distinguir. Indulgencia, sí. Pasos de libre circulación, de ningún modo.

(Exclusivas PYRESA)



—«Enseñanza gratuita...?» ¡Has de saber hijo mío que perteneces a una familia decente...!

DERBI PRESENTA AL PUBLICO MOTORISTA El nuevo modelo 125 SUPER RESISTENTE... VELOZ... UTILITARIA... Y MINIMO PRECIO



Modelo 125 cc. desde 17.950 pesetas 49 cc. » 12.490 »

DERBI la motocicleta de prestigio construida para su seguridad y comodidad Distribuidor: Tomás Darder Hevia Avenida Alejandro Rosselló, 79

RESONANCIA MUNDIAL DE LA LEY ORGANICA DEL ESTADO

Resumen de las opiniones públicas internacionales

Madrid, 23. (Pyresa). — En todo el mundo ha tenido una gran resonancia la Ley Orgánica del Estado que el Caudillo de España presentó ayer en las Cortes. A través de nuestros corresponsales ofrecemos un resumen de la opinión pública mundial sobre este tema.

PARIS
El tema de la atención pública de Francia ha sido hoy el de las informaciones procedentes de Madrid. Como es lógico, no todas las interpretaciones se ajustan a la realidad; en unos casos por error y en otros casos por intención.

El diario «Combat» titula así la información: «Una monarquía autoritaria sucederá a Franco» y en su resumen añade que la reforma constitucional que el Caudillo ha presentado en las Cortes no modifica el espíritu del régimen. Como contraste, dice «Le Figaro»: «No debemos sorprendernos tampoco al constatar que el General Franco no ha designado su sucesor».

El autor Henry Bnazet especula sobre la reacción de los españoles y presupone que los falangistas se sentirán decepcionados, los republicanos y socialistas suficientemente satisfechos y los moderados estimarán las reformas hechas. Respecto al problema de la sucesión dice que el Jefe del Estado confirmó el principio de la monarquía, pero —exclama el comentarista de «L'Aurore»: «El Caudillo, en excelente forma, no sueña en retirarse. Su abuelo vivió ciento dos años y él espera alcanzar si no una parecida longevidad por lo menos una edad avanzada: Como aborda solamente sus setenta y tres años, los candidatos a la corona peligran tener que esperar mucho».

LONDRES
Los medios informativos ingleses, así como todo el país esperaban con gran expectación la anunciada declaración que el Caudillo hizo en las Cortes en el día de ayer, aunque los ingleses se han sentido un poco decepcionados, pues esperaban que al final del discurso se desgarrarían las cortinas para dar paso a un rey con corona, cetro y manto, la recepción dada a las palabras

del Caudillo ha sido totalmente favorable. Los ingleses han podido ver a través de las pantallas de la televisión la llegada del Caudillo a las Cortes, y una escena de los procuradores en pie aclamándole. El historiador Hug Thomas fue el encargado de comentar las escenas que presentó la TV. Dijo que las propuestas hechas son un gran paso para la democratización del país.

En la radio se dijo que el Jefe de Estado español es sobre todo un realista con un gran sentido pragmático que le aconseja lo que hay que hacer y lo que se puede hacer en cada momento. Por eso las propuestas hechas en las Cortes no son unos vagos principios filosóficos sino medidas positivas aplicables al día de hoy. «No debemos cegarnos por las ideas preconcebidas. En España, a pesar de que creamos que es un monolito político, hay un gran juego de opiniones. El propio Consejo de Ministros es un Parlamento en miniatura donde se debate y se negocia libre y abiertamente».

Concluyó diciendo que a Franco le corresponde el honor de haber sido el primero en la historia moderna que ha tomado previsiones para su sucesión.

La desaprobación por no permitirse los partidos políticos queda contrastada con el recurso a un referéndum nacional, institución que en Inglaterra no ha existido nunca.

ROMA
En los últimos días la prensa italiana ha tratado muy ampliamente el tema de la Ley Orgánica del Estado, con muy varia intención y base informativa. La radio y la televisión han ofrecido servicios especiales ayer por la noche. La información de la TV ha sido correcta en sus términos, pero no suficientemente valorativa de las modificaciones

de fondo de la estructura institucional. Las noticias de la televisión coinciden con las de la Agencia Ansa. Se considera que la democratización de las Cortes alcanza sólo a la elección directa de los representantes del tercio familiar cuya cifra redondean aquí en 100 procuradores, dando por válido que la casi totalidad de los restantes lo son por designación desde arriba, lo que supone un desconocimiento inicial del mecanismo en la representación de los otros dos tercios.

El mayor énfasis se ha puesto en la confirmación que la Ley hace de la forma monárquica del régimen aunque no se deja de señalar que el sistema establecido, para el caso de que el Jefe del Estado no nombre sucesor mantiene un ancho margen hacia la regencia en el voto de las Cortes.

Ha causado satisfacción la parte de la Ley que se refiere al reconocimiento de la libertad religiosa, aun sin dimitir de la confesionalidad católica del Estado. Y esto puesto en línea con la doctrina conciliar se considera como una demostración palpable de la voluntad del régimen español de avanzar decididamente por un camino de serena apertura.

BONN
Las emisoras de radio alemanas desde las siete de la tarde de ayer transmitieron informaciones sobre la Ley Orgánica del Estado. Más tarde, los cuatro canales de TV ampliaron estas informaciones con imágenes de la llegada del Caudillo a las Cortes y con escenas del propio discurso. El segundo programa de la TV germana hizo un comentario breve subrayando tres puntos esenciales de la Ley. En primer lugar lo que tiene de paso seguro en la evolución democratizadora de la política española. Des-

pues su carácter progresivo en materia sindical y por último el aspecto positivo de la liberalización en el campo religioso.

NUEVA YORK
El diario «World Journal Tribune» de esta ciudad publica a toda plana en su primera página el siguiente titular: «Franco liberaliza el poder» e informa sobre la llegada del Caudillo a las Cortes y de las aclamaciones de que fue objeto. Este diario también publica un largo ensayo analítico de su comentarista de política internacional en el que se dice que España se encuentra en el umbral de una nueva era, que ha de conducirla hacia la democratización absoluta de sus instituciones.

El enorme titular de este diario refleja con fidelidad el interés con que todos los ambientes —políticos y diplomáticos— han registrado el cambio trascendental dado por el rumbo político español. La agencia de noticias UPI subraya a su juicio cuatro puntos decisivos: 1) La libertad religiosa; 2) La democratización de la administración política del país; 3) La reforma de las Leyes de Trabajo con la introducción del derecho a huelga; 4) La renovación del Consejo Nacional del Movimiento.

De hecho, el representante de más de un país aventuró la opinión de que el ejemplo dado ahora por el General Franco, podría ser ahora provechosamente emulado por su propio Gobierno.

En opinión que parece ser unánime, España ha dado un caso más en la senda del futuro, logrando aunar estabilidad y progreso, es decir, encauzar sus pasos por las veredas de la auténtica y positiva evolución.

UNOS CINCO MIL MILITARES ESTADOUNIDENSES HAY DE MANERA PERMANENTE EN ESPAÑA

La mayor parte de la población norteamericana, satisfecha con el informe Warren

Ha declarado el Embajador de los EE. UU., en España

Barcelona, 23. (Pyresa). — «Unos cinco mil militares estadounidenses hay en España. Nuestra política en el Vietnam no ha cambiado, ya que se trata de mantener una lucha por la paz. La mayoría de la población norteamericana se muestra satisfecha con el informe Warren...», ha manifestado durante su estancia en Barcelona el Embajador de los Estados Unidos en España señor Angier Biddle Duke.

—Señor Embajador ¿cuántos militares estadounidenses hay de manera permanente, en España?

—Según mis noticias, unos cinco mil.

—¿La salud del Presidente Johnson, ha preocupado al pueblo norteamericano con relación a las próximas elecciones presidenciales?

—El Presidente, informó con toda veracidad y detalles sobre su estado de salud y por lo tanto, no ha habido motivo para que cundiese un sentimiento de alarma en el pueblo. Las recientes elecciones que se han celebrado han venido a demostrar una vez más, la vitalidad del sistema democrático.

—¿Hay alguna posibilidad de que Estados Unidos cambie su política respecto al Vietnam?

—Mantenemos los mismos puntos de vista y las mismas posiciones respecto al Vietnam. Nuestra política en tal asunto no ha cambiado ya que se trata de mantener una lucha por la paz.

—Al cumplirse el tercer aniversario del asesinato del Presidente Kennedy, parece ser que los ataques al informe Warren, se acentúan. ¿Cuál es, en general la opinión del pueblo norteamericano respecto a este asunto?

—La mayor parte de la población norteamericana se muestra satisfecha con el informe Warren, que puso de manifiesto de forma perfectamente clara:

1.— Que el Presidente fue asesinado por Oswald y 2.— Que éste actuó independientemente, no for-

Referéndum: «SI» o «NO»

«¿RATIFICA CON SU VOTO EL PROYECTO DE LEY ORGANICA DEL ESTADO, APROBADO EN 22 DE NOVIEMBRE DE 1966?»

Es la pregunta que se hará, según parece, el próximo 14 de diciembre

MADRID, 23. (Cifra). — «¿Ratifica con su voto el proyecto de Ley Orgánica del Estado aprobado en 22 de noviembre de 1966?», es la pregunta que se hará a los españoles mayores de 21 años en el próximo referéndum.

La papeleta, blanca, de 16x12 centímetros, contiene un recuadro en la parte inferior derecha en el que los votantes habrán de escribir las palabras «SI» o «NO», según deseen mostrar su conformidad o disconformidad con la Ley.

EL 14 DE DICIEMBRE
MADRID, 23. (Cifra). — El Decreto por el que se somete a referéndum de la nación el proyecto de Ley Orgánica del Estado será publicado mañana por el Boletín Oficial del Estado.

Aunque no ha sido posible conseguir el texto del Decreto que mañana publicará el periódico oficial, parece ser que el día en que se celebrará el referéndum será el próximo 14 de diciembre de 1966.

SUCESOS

Aparato de radio sustraído de un «600» a primeros de este mes

Ha sido recuperado por la Guardia Civil y se ignora a quien pueda pertenecer

Fuerzas de la Guardia Civil del Puesto de El Terreno procedieron a la detención de un joven que se había «colado»

en la habitación de un hotel para ver qué contenía una maleta que en la misma existía. Con un destornillador, que le fue ocupado, violentó la cerradura de la maleta y se apoderó de 500 coronas danesas, pertenecientes a un súbdito danés que en el hotel estaba alojado.

Añadió que a primeros del mes corriente arrancó un aparato de radio que estaba instalado en un «600», aparcado en la calle Marqués de la Ceniza, pero que no recordaba matrícula ni otros detalles que permitieran localizar el vehículo ni conocer al perjudicado.

El referido aparato de radio, marca «Philips» ha sido recuperado por la Guardia Civil y depositado en el Juzgado de Guardia, el de 1.ª Instancia e Instrucción núm. 3, a disposición de la persona que acredite su legal pertenencia.

EL BANCO DE MEDINA ABIERTO AL PUBLICO

EXCEPTO PARA LA RETIRADA DE EFECTIVO DE SUS CAJAS

Medina del Campo, 23. (Cifra). En el Banco Medina, S. A., durante las horas normales de las jornadas laborales el lunes, martes y miércoles, han permanecido abiertas al público las puertas y llevado a cabo toda clase de operaciones, a excepción de la retirada de efectivo de sus cajas, motivado por la extracción masiva de fondos de sus clientes en días anteriores.

En cuanto a los clientes que no consiguieron retirar sus fondos el sábado pasado por haberse cerrado las ventanillas de pago, conservan la calma y serenidad, y confían en una próxima y favorable solución del problema.

Depuración Piscinas

con filtros HILLIARD (importados USA)

los más modernos y eficaces.

E. Klaebisch, Barcelona.

Deleg. Baleares:

E. GISPERT

Avda. A. Rosselló, 117 - 2.ª
Palma. Teléf. 221253.



LA MAS DIVERTIDA DE la formidable DORIS DAY

LA HISTORIA DE UNA ESPIA QUE SURGIO DEL MAR



Una descacharrante comedia en el asombroso marco de una moderna fábrica de espionaje espacial

LUNES



banco de los POBRES

Pensamientos

No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.
Y deja hoy, sin aguardar a mañana, lo que te pueda dañar.
A cada día un hacer que no se hace. En cada día un propósito que no se cumple.

Generosos en el dar a quienes nada necesitan. Y al que necesita, ¡espera!

En el espejo, mi imagen. ¿Pero es espejo mi imagen?
La voz del predicador se oye en el templo. Pero estamos a la espera del sermón de Fray Ejemplo.

En decir «yo» no hay amor. Sólo aman los que saben decir «tú».

«De dinero y de bondad, la mitad de la mitad», decía el refrán antiguo. Hoy el dinero se oculta y a nadie importa bondad.

Un instante es el vivir y una eternidad la muerte. Dime, alma que te has ido: ¿Qué hay más allá de este instante?

El que no cree, esto piensa, en juego de llama y cera: que el espíritu se aventura con las pavesas del cuerpo.

Y el que cree sabe cierto, por la fe que prende llama, que la cera ha de agotarse para eternidad del alma.

Locura de soledad esta locura del mundo. La muerte es la que no advierte que apenas si hemos vivido la vida de relación. Solos, con los pensamientos. En monólogo constante con nuestra vida interior.

Lleven llamando a tu puerta noche y día. ¿No has oído?

Luego, con afán escuchas, día y noche, y nadie llama a tu puerta.

Día llegará en que corrija mis flaquezas de la carne, que el mundo ya no me importe y al diablo cierre mi oído. Mañana.

Y Dios, ¿me estará aguardando?

Atiende a lo que nos dice, con su estro, ese poeta, al habla puesto con Dios.

«¿Que tengo yo que mi ansiedad procura?
¿Qué interés se te sigue, Jesús mío,
que a mi puerta, cubierto de rocío,
pasas las noches del invierno oscuras?

¡Oh, cuánto fueron mis entrañas duras,
si de mi ingratitud el hielo frío
secó las lagas de tus plantas puras!

¡Cuántas veces el ángel me decía:
«Alma, asómate ahora a la ventana;
verás con cuanto amor llamar porfías!»

¡Y cuántas, hermosa soberana,
«Mañana le abriremos», respondía,
para lo mismo responder mañana!

DONATIVOS Y

QUITAPENAS

Entregadas en el día de ayer, a las cinco de la tarde, a la pobre Vicenta Gordiola Vaquer, CINCUENTA pesetas. Era todo nuestro acervo y la cuentacientista se encontraba en extrema necesidad.

Hemos señalado la hora exacta, las cinco de la tarde, porque muy poco tiempo después recibidos un fuerte donativo del que hubiéramos hecho partícipe a Vicenta Gordiola, escasamente asistida.

El donativo en cuestión nos fue entregado a mano por una distinguida dama en un sobre que contenía estas indicaciones: «Para el Sr. Cojuelo». «Recaudado en una Convención de Barcelona».

Abierto el sobre contamos hasta NOVECIENTAS CINCUENTA pesetas.

Nos alegra este donativo por los motivos de siempre y en especial por el natural envanecimiento de que suene la fama de nuestro Banco de los Pobres en un batintín barcelonés.

COJUELO

Cincuenta mil carteles difunden mensaje de Oración, en Familia



Jóvenes estudiantes colaboran en la difusión del mensaje de Oración en Familia, en las calles de Palma.

Para crear ambiente de Oración en Familia, sobre el lema del P. Peyton «La familia que reza unida permanece unida», se está lanzando una intensa Campaña Publicitaria en las calles, emisoras de radio, prensa de Mallorca y televisión.

50.000 carteles están siendo colocados en los murales de las calles, comercios, autobuses, taxis y coches particulares.

Para la colaboración de estos carteles están ayudando en la tarea alumnos de los cursos superiores de los Colegios de Palma.

Cada parroquia ha formado un equipo de señoras que mañana viernes saldrá visitando el comercio de la ciudad para pedir su colaboración en escaparates con la Concentración en los mismos.

COLABORACION

PUBLICITARIA

Para que esta propaganda pueda llegar a todos los rincones de la Diócesis de una manera efectiva, las empresas industriales, agencias de publicidad, prensa,

cine y radio, se han prestado a colaborar en esta Campaña por la unión de la familia. Muchas de ellas están cediendo espacios de publicidad de su misma propaganda, en todos los medios modernos de comunicación.

Muchos comercios se han ofrecido a introducir la pequeña propaganda en los paquetes de sus clientes, para hacer llegar hasta ellos el mensaje de oración en familia.

Asimismo, algunos almacenes y tiendas se han comprometido a hacer propaganda alusiva en fachadas y escaparates.

SUCEDIO HACE 100 AÑOS

24 DE NOVIEMBRE DE 1866

Leemos en el «Diario de Palma»:
★ Hace ya más de veinte años que no habíamos visto poner en escena la ópera «I Lombardi» de modo que pudiéramos considerarle como nueva. La obra en sí es una soberbia creación y obediendo al mismo propósito que revelan sus primeras composiciones, se alejó de esos toques fastuosos y retumbantes, de ese carácter de exuberancia y lucidez que ha querido imprimir en sus obras modernas. Sin disputa alguna el terceto en que figura la muerte de Oronte, el enamorado hijo de Mahomet, junto con la desesperación de Giselda, hija de Arvino y con el belicoso y cristiano ardor de Pagano, es la pieza, el punto donde convergen todos los pasajes, los pensamientos y las inflexiones de la música. Verdi despliega en este paisaje todo su talento artístico y todas sus dotes. Después de esto concluido, el segundo acto decae. Los señores Agresti, Rodas, la señora Naglia fueron calurosamente aplaudidos y llamados varias veces a escena en repetidas ocasiones, las dos noches que se ha representado la ópera.



El señor Rodas nos ha dado la prueba de poseer un pulmón de bronce pues es tan alta la tesitura del bajo en ella que no es muy raro encontrarse a cada momento con un fobbligado, al cual es preciso llegar muy enteros de voz para no hacer fiasco. La función en general regular. La entrada bastante concurrida. J. L. O.

★ Ayer fueron embarcados con destino a Ceuta a donde van a cumplir la sentencia pronunciada por el tribunal competente a cadena perpetua, los reos Antonio Morey (a) Esportler, natural de Génova, complicado en el fratricidio de que ya tienen noticia nuestros lectores, y Francisco Tur, natural de Ibiza condenado por el asesinato en la persona de su mujer.

★ Hemos examinado detenidamente algunos retratos del nuevo sistema Leptografía hechos por don Pedro Escanellas, de Ibiza, aficionado a la fotografía de tres años a esta parte; comparados estos retratos sobre el nuevo papel porcelana, con las antiguas fotos sobre el papel albumino son los primeros indisputables en mérito, ya por el papel ya por la finura de tonos y medias tintas y detalles. Sería de desear que dicho Sr. Escanellas no dejase venir a esta a lo menos por una temporada, como sabemos lo ha prometido a varios amigos, pues de este modo podríamos tener el gusto de poseer un adelanto tan agradable como es la Leptografía.

★ Los vecinos de los barrios de la Calatrava y del Paseo de la Paja se quejan del perjuicio que les ocasiona el agua que des- hace muchos días viene manando la fuente situada en este último. Esperamos se les atienda.

ESEA

MUEBLES METALICOS



COMPARE CALIDADES Y PRECIOS



I. LLANES - Muntaner, 23 - (Junto Plaza Olivar)

LA GRAN REVELACION
DEL CINE ESPAÑOL
SE LLAMA

SONIA BRUNO

TEATRO LIRICO Presentará muy pronto el famoso y discutido film de MANUEL SUMMERS:

«EL JUEGO DE LA OCA»

PRE-ESTRENO BAJO EL PATROCINIO DE LA CASA REGIONAL CATALANA. PRESENTADO POR EL DIARIO «ULTIMA HORA» Y CON LA ASISTENCIA PERSONAL DE

SONIA BRUNO

HAGA AMISTADES... OFREZCA UN AGUILA

★ AHORA, EN SU NUEVO ENVASE

- ★ MEJOR PROTEGIDO
- ★ MAS ELEGANTE
- ★ MAS MODERNO

AGUILA

EL GIGARRILLO DE TABACO NEGRO PARA LOS BUENOS FUMADORES

Miembros de ABE visitaron la planta de INCA S/A, concesionarios de COCA-COLA Y FANTA



Los miembros de la Asociación de Barmanes Española (ABE) delegación regional, fueron agasajados por INCA, S. A., Concesionarios de COCA-COLA y FANTA.

Primeramente, los invitados visitaron la planta embotelladora, recibiendo toda clase de explicaciones por parte de altos funcionarios de la Compañía. Después de ver unos documentales, les fue ofrecida una copa de vino español, refrescos, haciéndoles entrega de varios obsequios.

Luego, en autocar, se trasladaron a Porto Cristo, donde visitaron las cuevas del Drach. Y a primeras horas de la tarde se reunieron en el Hotel Perelló, donde fue servido exquisito almuerzo, en el transcurso del cual reinó la más sana alegría y el mejor compañerismo.

A la hora de los postres, hicieron uso de la palabra el Presidente regional de ABE, don Antonio Comas, el cual, en nombre de todos los presentes, agradeció las atenciones que IN-



CA, S. A., les mostraba, expresando el deseo de que la buena amistad entre la Compañía y ellos aumente en años sucesivos.

Agradecieron la presencia de los prestigiosos profesionales los altos funcionarios de la Compañía, don Julio Bestard y don

Magin Barcelo. Fue una jornada sumamente agradable.

(Foto «Juanet»)

Lo que nos dijeron HACE 20 AÑOS

<SOMOS MAS FELICES QUE NUESTROS ANTEPASADOS> NOS DICE EL SEÑOR BESTARD

Nos agrada esta sección porque cada día supone un saludo cordial o un recuerdo entrañable. Hoy le corresponde nuestra expresión de afecto sincero a don Bartolomé Bestard, extraordinaria persona en todos los conceptos. Sabemos que don Bartolomé divide los días de la semana entre la capital y el campo, que es como decir la «corte o el cortijo».

Don Bartolomé Bestard, Director de la Sucursal del Banco de España, tiene fama en Palma de hombre cordial y bueno. Digámoslo así, de entrada y carguemos con toda las responsabilidades de haber incumplido nuestra palabra de eludir lo personal.

—El Banco de España, nos dice, tiene 515 millones de pesetas invertidos en Mallorca. La nuestra, está entre las cinco primeras sucursales. Esto, y unas cifras que voy a darle a continuación, le darán idea de la riqueza de nuestra Isla: nuestros depósitos guardan 300 millones; hemos pagado al Tesoro, en el pasado ejercicio 400 millones...

—¿Y ese pánico de algunas gentes?

—Absurdo, ridículo, imperdonable. El Banco de España, tiene 22.480 millones de circulación fiduciaria. La máquina de «hacer» billetes aumentó en el período 1937-1945 en un 95 por ciento. Conformes. Pero téngase en cuenta que únicamente dos naciones en el Mundo han aumentado menos: Suiza y Holanda. Italia aumentó un 121 por ciento; Méjico en un 464; Portugal en un 322; Argentina en un 273. Es esa velocidad de vértigo en la circulación de dinero, ese desprenderse de él, como si quemara, lo que acentúa aquella sensación de riada... Nunca, por otra parte, ha estado más firme nuestra postura ni más claro nuestro porvenir que en esta época milagrosa que vivimos.

(Abrimos con pena, un paréntesis. No cabe ni vienen a cuento, los razonamientos magníficos del señor Bestard, en torno al momento actual, a la política, a la economía, a la sensibilidad, a la psicología de un mundo incomprensible, e incluso a la estrategia. Este paréntesis supone casi una hora de charla inolvidable. La noche va metiéndose a través de las rejas del despacho. El Banco, sin estruendo ni Guardia Civil a la puerta, cobra aspecto de hogar amplísimo).

—Así que usted es optimista.

—Rotunda y categóricamente optimista. Por temperamento, y por reflexión. Créame amigo. En el siglo XX, a pesar



de todo, se vive mejor que en la edad media, y nosotros somos infinitamente más felices que los romanos.

—Su propósito...

—Quiero continuar propugnando por una tónica de trabajo y de amor. Hay que buscar, en todos los aspectos de la vida, la poesía prometedora, animadora; hay que inculcar a las gentes doctrinas de comprensión, de espiritualidad, de humanidad. Algo así pretendo yo hacer con el Banco. Aquí se recibe igualmente el pescador que viene a pedir quinientas pesetas para un aparejo de su barca, que el gran industrial con propósitos de negocios de fábula. Pedimos sólo honradez. Nuestro Banco, convéncase, es el más altruista del mundo.

—¿Y las grandes fortunas fácilmente logradas en postguerras revueltas y hambrientas?

—También con ellas se relaciona mi teoría. El estraperlo terminará lógicamente con la abundancia en el mercado. Pero, ¿sabe usted cuándo recibirá un golpe mortal? Cuando el estraperlista que va a vender una partida de azúcar a cincuenta y tantas pesetas el kilo, se acuerde de que aquel hombre tuberculoso de la buhardilla de la calle de la Herrería, la necesita como alimento y la venda a un precio asqueroso. Entonces el estraperlo comenzará a morir y habremos llegado al pináculo de la civilización. Por encima de todo, desde aquí o desde allí, hay que humanizar la vida.

SABE USTED QUE

CUALQUIERA DE LOS MULTIPLES TIPOS DE CAMIONETAS DKW - AUTO UNION NO EXCEDEN DE LOS 2.500 Kg. (TARA Y CARGA) Y QUE PODRAN CIRCULAR LIBREMENTE POR EL INTERIOR DE PALMA DURANTE LAS VEINTICUATRO HORAS DEL DIA. LLAME A LOS TELEFONOS 211641 - 225740 - 211239 Y LE VISITARA UN AGENTE DE VENTAS DE GARAJE VIDAL

INCOBASA Matias Montero. 4 - 1.0 Tel. 26380 PALMA DE MALLORCA
Ingenieros Consultores de Baleares, S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA

NINOTCHKA DE AVENIDA JAIME III, 66
¡GRANDIOSA LIQUIDACION!
TODA CLASE DE PRENDAS PARA BEBE, NIÑOS, SEÑORA Y CABALLERO
DESCUENTOS INCREIBLES
¡COMPRE MAS... CON MENOS DINERO!

CIRCULO MEDINA
<ORIGENES DE LA CERAMICA>

Esta tarde a las 8, en el Salón de Conferencia del Palacio de la Prensa, Paseo Mallorca, s/n. tendrá lugar la anunciada charla-colquio a cargo del Profesor Felipe Vall Verdaguer, sobre los «Orígenes de la cerámica».

Podríamos definir a Vall Verdaguer diciendo que es delicado e insólito. Este doble adjetivo le viene muy encajado. Pintor, decorador y artista por los cuatro costados. De origen catalán, Vall Verdaguer lleva muchos años batallando dentro y fuera de España. En París su creciente nombradía le ha situado en lugar muy principal, y debido a sus variadas exposiciones y donde ha residido. «Maison Christophe» le encargó varias decoraciones de su lujosa residencia y en vista del éxito obtenido, le dió toda clase de facilidades para exponer. Ultimamente decoró la capilla del Santo Sacramento en San Pedro de Peullas, Barcelona, y con anterioridad finalizó la obra que había comenzado José María de Sert en las bóvedas de la catedral de Vich, y no pudo finalizar por fallecer.

El acto que será público, dará comienzo a la hora indicada.

INVITACION
Para una audición de música en «ALTA FIDELIDAD» en nuestra nueva cabina especialmente acondicionada.
TOCADISCOS: **GARRARD Lenco - DUAL**
AMPLIFICADORES: **GRUNDIG - FISHER BOGEN - VIETA GRUNDIG - FISHER SARA - GOODMANS**
PANTALLAS: **RADIO BORNE** SAN MIGUEL. 135

INCA: CIRCULO DE ARTE Y CULTURA

FALLO DE LOS CONCURSOS LITERARIO, DIBUJO Y PINTURA

INCA. (De nuestro corresponsal informativo "Juan María Palma"). — Como anunciamos oportunamente, ha tenido lugar en el Círculo de Arte y Cultura unos Concursos literario, de dibujo y de pintura, organizados con motivo de las fiestas anuales de la citada entidad.

- 1. Antonia Ramis Socías
2. Miguel Llompart Seguí.
3. María Martorell Martorell
Accésits: Bartolomé Ramis Fió y Secundina Pas Sancho.
Concurso de Pintura:
1. Ramón Sánchez Esteve
2. María Payeras Coll
3. Catalina Barceló Torrens.
Accésits: Catalina Jaume Amer y María Calderón Munar.

Santa María del Camí:

D. JOSE MARTORELL

Y D. JUAN VICH PARETS, NUEVOS CONCEJALES

SANTA MARIA DEL CAMI, 23. (De nuestro corresponsal A. B. M.).—El pasado domingo, día 20, se celebraron las elecciones sindicales para cubrir dos concejalías con representantes de los Sindicatos de esta localidad.

OBRAS EN EL EX-CONVENTO

Están en curso las obras para la renovación del pavimento del presbiterio de la iglesia del ex-convento de Mínimos de esta villa. Se ha levantado ya el enladrillado, que será sustituido por otro. Se colocarán nuevas gradas de piedra, así como otra mesa de altar.

CRUZADA DEL ROSARIO

Las películas que para el fomento de la devoción al Santo Rosario, en el seno de las familias cristianas, se está proyectando ya en el «Cine Ideal» de esta localidad, y estará en la pantalla desde el martes hasta el viernes, durante la noche.

ROTULOS

Se están colocando unos atractivos rótulos luminosos con indicaciones de tráfico en varias calles de esta población, que una casa publicitaria ha regalado al Ayuntamiento.

SOLLER: D. ANTONIO BISBAL Y D. DAMIAN NOGUERA, CONCEJALES POR EL TERCIO SINDICAL

SOLLER, 21. (De nuestro corresponsal informativo JOB).— En la segunda jornada electoral, para la designación de dos concejales para el Ayuntamiento de Sóller, en representación de los organismos sindicales, obtuvieron mayor número de votos los candidatos, don Antonio Bisbal Marroig y don Damian Noguera Trias.

briel Arbós y don Andrés Bernat. Felicitamos a los nuevos concejales, hombres de reconocida aptitud e inteligencia y de recto criterio.
MODIFICACIONES EN EL HORARIO DE TRENES
Desde hace días, rige en los servicios del ferrocarril de Sóller un nuevo horario establecido para la temporada de invierno.

ALCUDIA: BODAS DE ORO DEL ORGANISTA PARROQUIAL

Con extraordinaria solemnidad y con el templo lleno de fieles, celebróse el pasado domingo, en la iglesia parroquial de San Jaime, de la ciudad de Alcudia, la conmemoración del quincuagésimo aniversario en el cargo de organista parroquial, ejercido por el experto músico y compositor don Martín Bascuñana Ferrer.

El señor Bascuñana Ferrer fue muy felicitado por sus paisanos y numerosos invitados, con motivo de sus Bodas de Oro, con su cargo de organista parroquial, y por el crecido número de composiciones religiosas que dan fe del celo y maestría con que lo ha ejercido.

Se recuerda una Misa a dos voces dedicada a Santa Gema Gagliani; una marcha procesional de penitencia, dedicada al Santo Cristo; Una Salve, a tres voces, dedicada a Ntra. Sra. de la Victoria; Una Coronita de oro, a dos voces etc.



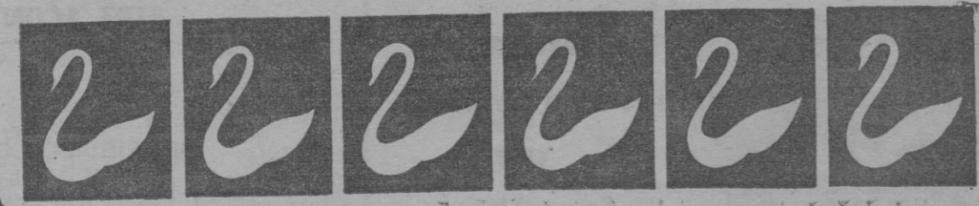
Automovillistas! EXCITADOR NUCLEAR
más nervio, "reprise" y velocidad.
Notable ahorro en el consumo.
INSTALACION GRATUITA
Distribuidor:
PI. España, 81
Aprenda MECANOGRAFIA con máquinas modernas
Academia Antena
Calle San Felipe Neri nº 44.

CASA ROJALS
MUDANZA-CONSULTE PRECIOS
Siete Esquinas, 5-Tel. 212227-Palma

«FIN DE SEMANA 275 ptas.»
Desde la cena del sábado al desayuno del lunes.
PORTO COLOM. - H. Arosa.
Agua corriente caliente y fría y calefacción.
¡Afiicionados a la PESCA DEPORTIVA! puede reservarseles gamba.
Con buen tiempo, excursión marítima a Cala d'Or.
RESERVAS: Central Telefónica de Porto Colom (parte Aduana) y en Palma, al teléfono 16158. Agencia «EUROPLAN», calle General Mola, n.º 14.



descubrá la comodidad



ADQUIERA FLEX en Jase

SAN MIGUEL, 40

so archivo, auténtico arsenal de documentos gráficos de personas y vistas panorámicas de nuestra comarca y sus monumentos que hoy ya son historia curiosísima y preciados documentales para todos los enamorados de las cosas de nuestro pasado.

DIA DEL DOLOR

En recuerdo y homenaje, en el treinta aniversario de la trágica muerte de aquel gran patriota que fue José Antonic Primo de Rivera, fusilado en el patio de la Cárcel de Alicante una fría mañana de un 20 de noviembre, tuvieron lugar el pasado domingo en esta población diferentes actos en memoria del Fundador de la Falange, organizados por la Jefatura Local del Movimiento.

Hablaste de querubenes y de espaldas, de Patria, de Justicia, la bandera empuñaron con fe tus camaradas
Del Imperio trazaste los senderos antes de sonreír la Primavera, formaste guardia eterna en los luceros

ELECCIONES

Los 20 compromisarios elegidos para votar a los dos concejales que en representación del Tercio Sindical han de ocupar durante seis años los escaños de nuestro Ayuntamiento, eligieron por amplia mayoría de votos a los siguientes señores: don Juan Tous Llado, actual Delegado Sindical y a don Cosme Prohén Más, Secretario de Falange, cuya votación, celebrada a las diez de la mañana del pasado domingo en el Juzgado de Paz y bajo la presidencia del Sr. Juez don Andrés Adrover y la Junta local del Censo, se desarrolló con animación y en la mayor normalidad, transcurrida por los cauces del más puro y auténtico civismo.

NUEVO DELEGADO LOCAL DE JUVENTUDES

Por la Superioridad ha sido nombrado Delegado local de las Organizaciones Juveniles Españolas el Teniente Alcalde y Vieja Guardia, don Antonio Llado Mora al cual felicitamos por tal nombramiento y de tanta responsabilidad para la formación de la juventud local.

EL CINE Y SUS NOTICIAS

ALMERIA SE CONVERTE EN LA INDIA

Los desiertos y montañas de Almería están siendo explotadas al

Cine Club Universitario

AVISO A LOS SOCIOS
Comunicamos a todos nuestros socios que a partir del próximo domingo día 27, será rigurosamente exigido a la entrada de la sesión el carnet de socio debidamente cumplimentado y el resguardo de haber abonado la cuota del mes. Rogamos a los socios que todavía no posean el carnet, se provean del mismo a la mayor brevedad, para lo cual las oficinas del Club estarán abiertas el próximo sábado de 16 a 20 horas. Debiendo estar provistos de dos fotos, a tal efecto.

ASISTENCIA PALMESANA

El próximo domingo día 27 esta Sociedad celebrará su acostumbrado baile familiar a las 10 de la noche con el famoso conjunto «Los Sixtar», que con tanto éxito actuó el domingo pasado, y que a petición general, volverá a actuar en esta sociedad, antes de marcharse al extranjero.

máximo, y en la nueva superproducción británica «El largo duelo» el pueblecito de Padul será convertido en un poblado hindú. La película es de un gran presupuesto, siendo los actores más importantes el calvo Yul Brinner, Trevor Howard y el almeriense Antonio Escaño. Se han importado los animales más característicos de la India y la mayor parte de las secuencias se rodarán en montañas de dos mil metros de altura.

TRUFFAUT RODA EN MADRID

Francois Truffaut, uno de los iniciadores del movimiento cinematográfico, conocido por la «nouvelle vague», que tanta influencia —positiva y negativa—, ha tenido en el cine actual, ha estado en Madrid, para entablar conversaciones con un productor español, que desea realizar una coproducción dirigida por el famoso director que se dio a conocer en «Los 400 golpes», y que ahora ha conseguido un buen triunfo en la producción británica «Fahrenheit 451».

Summers, se ha quejado de los cortes que la censura ha impuesto a su película «Juguetes rotos», recientemente estrenada en Madrid y en vista de ello, la Dirección General de Cinematografía y Teatro ha enviado al diario ABC, una carta en la que dice: «Summers,

se ha quejado varias veces en estas últimas semanas del trato que «Juguetes rotos», ha sufrido por la censura, sin contar las autolimitaciones que él, se había impuesto. La poda a que alude, no ha adulterado este film, poco común en nuestro panorama cinematográfico. En efecto, difícilmente podía adulterarlo, puesto que el metraje total de los cortes que la censura ha impuesto a dicha cinta es de treinta y seis metros, catorce centímetros, y su tiempo de proyección un minuto y diecinueve segundos».

REPRESENTACION ESPAÑOLA EN EL FESTIVAL DE ACAPULCO

Carlos Saura, realizador cinematográfico; Alfredo Mayo, actor; Diana Lorys, actriz y el Presidente de Uniespaña, don Jorge Tusell, formarán la representación española en el Festival Cinematográfico de Acapulco.

LIZ TAYLOR Y BURTON COMPRAN TERRENOS EN CANARIAS

Elizabeth Taylor y Richard Burton, han adquirido una gran extensión en la isla de Tenerife, con el fin, según se afirma de montar en ellos, un complejo turístico de gran envergadura. Los terrenos,

ocupan cuatro kilómetros de costa. VEREMOS ESTA TEMPORADA

Hoy la lista de Warner Bros: «My fair lady» de George Cukor, con Audrey Hepburn, Rex Harrison y Stanley Holloway, (Technicolor y Superpanavisión 70); «Bromas con mi mujer, no» (Not with my wife, you dont), de Norman Panama, con Tony Curtis y Virma Lissi; «Anónima de asesinatos», de Juan de Orduña, con Wayne Preston y Elga Sommerfeld (Estm. Techniscope); «Operación exterminio», de Umberto Lenzi, con Ingrid Schoeler, Alberto Lupo y John Heston, (Est. Technisc.); «Desafío al destino», de William Conrad, con Jeff Hunter, Anne Francis, Dana Andrew, (Pan. Color); «La batalla de las Ardenas», (Battl of the bugge), de Ken Annakin, con Henri Fonda, Robert Shaw y Robert Ryan, (Tech. Superpanavisión, 70 mm); «Con las cartas marcadas», (Kaleidoscope), de Jack Smith, con Warren Beatty y Susanne York; «Plazo para morir», de Gianni Grimaldi, con Stephen Forsyth, Conrado Sanmartín y Anne Sherman, (East. Cinemascope); «Cámara de los horrores», (Chambers of the horror's), de Hy Averback, con Cesar Danova, Patricia Wymore, Wilfre Hyde-Wyte; «Nuestro hombre de Viena», de Alfred Weidenmann, con Pierre Brice, Heinz Drache y Daliah Lavi.

PEDRO MARIO HERRERO

Pedro Mario Herrero, fue el realizador, de la película para niños «Miguelín», que conquistó premios en varios certámenes. Ahora Herrero, ha iniciado el rodaje de «Club de solteros», una sátira del ambiente pueblerino. Intérpretes de esta película, son Carlos Estrada, José María Prada, Sancho Gracia y Adriano Dominguez.

CINEFILO

NO DUDE UN MOMENTO: Su programa de HOY es

RUTH LEUWERIK ACUSACION: HOMICIDIO

BERT SOTLAR
ALFRED SCHESKE
KURT MEISEL
ALFRED BALTHOFF



De complemento:

EN **RIALTO** HOMICIDIO
Victoria
EN **Oriental** La 3.ª Llave
DORADO STEWART GRANGER

COMPRE SUS LOCALIDADES PARA EL DOMINGO
DIVORCIO A LA AMERICANA
FRANK SINATRA - DEAN MARTIN - DEBORAH KERR

Sala Augusta

Pelicula TODD-AO a las

HQY 4'25 7'40 10'55

SESIONES CONTINUAS

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Un sensacional descubrimiento de HOLLYWOOD

ELISABETH HARTMAN



en

un Relazo de AZUL



Junto a una cara ya familiar

SIDNEY POITIER

AUT. MAYORES 18 AÑOS

Próximamente en Palma

CLIMA Roca AIRE ACONDICIONADO

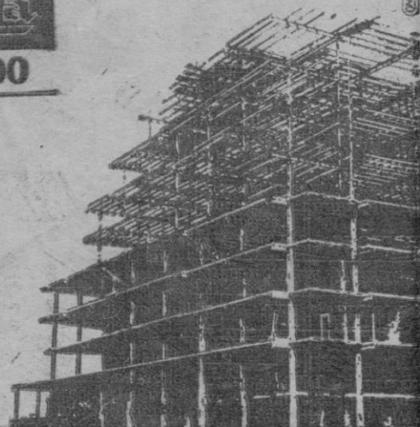
DISTRIBUIDOR OFICIAL



comercial ANTONIO BUARES FERRER, S.A.

LE OFRECE UNA PERFECTA ORGANIZACION Y SERVICIO TECNICO PARA ACONDICIONAMIENTO DE AIRE

AV. A.ROSSELLO, 84 TELF. 227443
AV. JAIME III ESQUINA PZA. PIO XII PALMA



SALA Astoria
¡TRIUNFA NUEVAMENTE!



Ana

SILVANA MANGANO
RAF VALLONE
VITTORIO GASSMAN
DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA
OGNISI LUX FILM (CARLO PONTI - DINO DE LAURENTIIS)

LEMINI
SOL DE VERANO
EASTMANCOLOR
(MAY. 18 AÑOS)

CINEMA CARTELLERA

CINES

ACTUALIDADES. — Desde las 3:00, sesión continua: «INVITACION A UN PISTOLERO» (Yul Brynner). «LA FAMILIA Y UNO MAS» (Alberto Closas). (Tolerado menores).

ASTORIA. — Desde las 3:00: «ANA» (Silvana Mangano, Raf Vallone, Vittorio Gassman). «SOL DE VERANO» (Eastmancolor). (Mayores de 18 años).

AVENIDA. — Desde las 3:15: «OPERACION TIGIANO» (William Cambell, Irene Prosen) y «OESTE NEVADA JOE» (Eastmancolor-Technicolor. May. 18 años).

Sala AUGUSTA

Desde las 3:15:
DIVORCIO A LA AMERICANA (en Todd-Ao) y JULIETA ENGANA A ROMEO (Prog. autorizado para mayores).

BALEAR. — Desde las 3:00: MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA (Richard Burton y Claire Bloom) y MONSIEUR COGNAC (Tony Curtis).

BORN. — Desde las 3:15: LAS FLORES DEL DIABLO (film de Terence Young. Aut. mayores).

CAPITOL. — Desde las 3:15: COMO ROBAR UN MILLON Y... (Andrew Hepburn y Peter O'Toole) y QUIETOS TODOS (Tolerada menores).

DORADO. — Desde las 3:30: ACUSACION DE HOMICIDIO y LA TERCERA LLAVE (Prog. aut. mayores).

FANTASIO. — Desde las 3:00: BUENOS DIAS, ACAPULCO y TAMMY EL DOCTOR (Prog. tolerado menores y económico).

HISPANIA. — Desde las 3:30: ACUSACION DE ASESINATO (Richard Chamberlain) y EVA 63 (Elvira Quintillá. Aut. mayores).

LIRICO. — Desde las 3:15: MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA (Richard Burton y Claire Bloom) y MONSIEUR DE HOY (Vittorio Gassman).

MODERNO. — Desde las 6:00: «BUENOS DIAS ACAPULCO» y «TAMMY EL DOCTOR». (Prog. tolerado menores y económico).

ORIENTAL. — Desde las 3:00: ACUSACION DE HOMICIDIO y LA TERCERA LLAVE (Prog. aut. mayores).

PRINCIPAL. — Desde las 3:15: «COMO ROBAR UN MILLON Y...» (Andrew Hepburn y Peter O'Toole) y «LOS TRES CABALLEROS», de Walt Disney (Tol. menores).

PROGRESO. — Desde las 6:00: MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA (Richard Burton y Claire Bloom) y MONSIEUR DE HOY (Vittorio Gassman).

RIVOLI. — Desde las 3:30: ACUSACION DE HOMICIDIO y HOMICIDIO (Programa aut. mayores).

RIVOLI (climatizado). Desde las 3:15: DORIS DAY EN EL OESTE (Doris Day) y EL ULTIMO DE LA LISTA (Kirk Douglas). Aut. menores).

SALA VIRGINIA (Arenal). Jueves, a las 9. Sábado, desde las 6. Domingo, desde las 3,30.

LOS BARBUDOS y AMORIOS (Mayores 18 años).

VICTORIA. — Desde las 6:00: ACUSACION DE HOMICIDIO y HOMICIDIO (Programa aut. mayores).

SALAS DE FIESTAS

- * **BOLERO.** — (Palma Nova). Baile y atracciones.
- * **BAR FELIPE.** — Todos los días canciones y danzas españolas.
- * **BARBECUE SON AMAR.** Baile con orquesta.
- * **CABALA** (Hotel de la Almudaina). — Tarde y noche: Baile.
- * **CASA VALLES.** — Todas las noches: Baile y atracciones.
- * **CLUB LATINO.** — Baile todos los días desde las 22 a las 3 h.
- * **CLUB «TRIANON».** — Baile todos los días desde las 21.30 hasta la madrugada.
- * **CLUB LOS GRECOS.** — Todos los días baile.
- * **GOLF CALAMAYOR.** — Todas las noches baile.
- * **TITO'S.** — Todas las noches: Baile y atracciones.
- * **MONTECRISTO.** — Noche: Folklore español.
- * **TAGOMAGO.** — Todas las noches: Baile y atracciones.
- * **TROCADERO.** — Tarde y noche gran espectáculo internacional.
- * **JARTAN'S CLUB.** — Noche: Baile y atracciones.

LOS ESTRENOS

«MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA»

LIRICO
PROGRESO
BALEAR

Nacionalidad: Británica.
Producción: Harry Saltzman (1958).
Guión: Nigel Kneale de la obra de John Osborne.
Diálogos adicionales: John Osborne.
Director: Tony Richardson.
Fotografía (blanco y negro): Oswald Morris.
Música: Lambert Williamson.
Montaje: Richard Best.
Interpretes: Richard Burton (Jimmy); Claire Bloom (Helena); Mary Ure (Alison); Dame Edith Evans (Sr. Tanner); Gary Raymond (Cliff); Donald Pleasence (Hurts); Glen Byan Shaw (Coronel); Phyllis Neilson-Terry (Sra. Redfern); Jane Eccles (Sra. Drury).

Duración: 90 minutos.

Dentro de la literatura inglesa contemporánea «Mirando hacia atrás con ira», de John Osborne, tuvo decisiva influencia. Fue una obra de polémica porque quizá apareciera oportunamente dentro del panorama británico, en un mundo que no satisfacía a los más genuinos representantes de una generación, a los que todavía soñaban con la grandeza de un imperio, a los que habían tenido que abandonar, una tras otra, las colonias y mandatos dispersos por todo el mundo, ni tampoco a los avanzados, a los que se airaban ante un mundo que no evolucionaba como ellos deseaban y a los que no quedaba

otro recurso que la protesta, como hace el protagonista de «Mirando hacia atrás con ira», actitud tan característica de un numeroso sector de la juventud actual.

También Tony Richardson, director de la versión cinematográfica de la obra de John Osborne pertenece a la nueva ola británica, al grupo del «free cinema» y uno de los que han conseguido —directa o indirectamente— renovar el tradicional «correcto y conformista» cine británico, convirtiéndolo en uno de los más interesantes del momento actual.

«Mirando hacia atrás con ira» nos llega con algunos años de retraso y es una obra no carente de valores cinematográficos gracias, también, a un guión que ha aireado la obra de Osborne —aunque algunas actitudes de los personajes y el diálogo— el adicional de Richard Osborne —resulten bastante teatrales. Por esto, parte del diálogo del film y algunas situaciones que en el escenario causarían su impacto, resulta algo forzado en la acción cinematográfica a pesar de que, como hemos dicho, Tony Richardson ha conseguido momentos de buen cine, de excelente cine en algunos casos.

Excelente la interpretación en general y muy especialmente la de Richard Burton —excelente actor— y Claire Bloom —refleja bien las reacciones de la mujer que ama a un hombre aun a pesar suyo. Buena igualmente, la banda sonora y la fotografía con encuadres bien estudiados e iluminados.

LEA «BALEARES»

TELEVISORES
750 PTAS. MES

FRIGORIFICOS
350 PTAS. MES

SIN FIADOR.
EN VD. CONFIAMOS.
ULTIMOS MODELOS
¡VISITENOS!
Y LO TENDRA HOY MISMO.
EXPOSICION Y VENTA:
ELECTRONICA - VIDAL
C/ SINDICATO, 137 - 1.º - 1.º

¡CALVOS!

LA CALVICIE ES VENCIDA y la CASPA, GRASA y CANAS DESAPARECIDAS.

¡EXITO GARANTIZADO!

Explique su caso al LABORATORIO AMERICANO

RYDU - MERY

Apartado 14.548. MADRID.
Informe gratis, enviando sello.
(Conserve este anuncio)

¡VIGILAD A ESTA MUJER Y ROMPEREIS EL PRIMER ESLABON DE UN MISTERIO IMPENETRABLE!

HOY ESTRENO

Palacio AVENIDA

**¡UN FILM DE AGOBIANTE EMOCION!
¡UN CUMULO DE «SUSPENSE»!**

OPERACION TIGIANO

WILLIAM GAMBELL
IRENE PROSEN
PATRICK MAGEE
DIRECTOR: R. NOVAKOVICH

¡TRAS EL TELON DE ACERO!

OPERACION TIGIANO

LAS MARAVILLOSAS Y SOLEADAS AGUAS DEL ADRIATICO ENTURBIADAS POR UN SUCESO INTERNACIONAL: LA DESAPARICION DEL TIGIANO

EN EL MISMO PROGRAMA
OESTE NEVADA JOE
EASTMANCOLOR - TECHNISCOPÉ

MAY. 18 AÑOS

¡AHORA! 19"

13.900²⁵ PTS

con UHF

nuevo precio del televisor WUNDERMATIC, con tubo "F" y válvula DECAL, que ofrecemos gracias a la extraordinaria producción de nuestra nueva fábrica instalada con los mayores adelantos técnicos en televisión.

23" 14.46250
con UHF 16.131'25

TV reyira

la técnica alemana al gusto español

DISTRIBUIDOR **SEMISA**

¡buenos días!

LOS VERDES PRADOS DEL BILLAR

HASTA siendo un mozabete y estudiante, nunca acabé de explicarme bien del todo el entusiasmo que algunos mostraban por el billar. Había quien, por el billar, lo dejaba todo, incluida la novia, de 7 a 9, que era, entonces una



hora prudente para depositar a la moza en su casa, después de haberle dado unos cuantos achuchones por algunas esquinas iluminadas con ahorro. Si, la novia, las clases, los amigos, la tertulia. El tipo que lo dejaba todo por el billar, por los verdes prados del billar, era un tipo del todo corriente en mi mocedad.

—Pero, hombre ¿qué le ves a eso del billar? La contestación era que le gustaba, y no había otra explicación. Con los juegos pasa esto, son el puro arte por el arte, no hace falta «verles» excesivas cosas. Se comprende que el ajedrez, que estimula la imaginación, nueva grandes entusiasmos. Pero el ping-pong, el juego de la oca, el parchesi o el billar, ¿qué narices de imaginación pueden mover o estimular?

Estos son juegos realmente aburridos, lo que es una paradoja, pues lo primero que un juego tiene que ser es ser divertido. Los jugadores de billar, en mi tiempo, en otro tiempo —no sé cómo son los de ahora, si es que son—, solían poner una cara seria, como grave, pero excesivamente pedante para que la cara conjugase con lo que se traían entre manos. ¿A qué venía poner cara de profesor de metafísica para jugar al billar? Los había que para darle tiza y «sacarle punta» al taco, adoptaban una serie de poses que éstas sí que daban risa.

Ah, un tiempo el tiempo no valía nada y la cuestión era pasar el tiempo, la cuestión era matar la araña con lo primero que nos saliera al paso. Entonces había muchos billares. Hasta los cafetines de barrio —y los de pueblo— los tenían. (Es cierto, ahora tienen «futbolines»... y el billar, comparado con el «futbolín», es una maravilla. El «futbolín» bate todas las marcas de estupidez).

En cambio ahora, el billar parece ser un juego desplazado, olvidado, una especie de paraguero o mueble modernista. es decir, con un cierto sabor de época.

Me figuro, sin embargo, que el billar debe tener todavía partidarios y hasta campeones. Vaya usted a saber si cualquier día vuelve y re-comienza, en el favor de las gentes, con más entusiasmo que entonces, los tiempos aéreos del billar.

Nunca se sabe. Hay una contra a desfavor del billar: la falta de espacio. Los juegos actuales se meten en cualquier rincón. El mismo ajedrez cabe, con sus dos jugadores, en apenas un metro cuadrado. En cambio, el billar tenía que pasar como tantas cosas y en nuestros días, por la asombrosa falta de espacio vital, por la quimérica valoración del terreno a la que hemos llegado.

¿Quién «mantiene» hoy una mesa de billar cuando, en su lugar, puede colocarse un bar entero o puede construirse un apartamento de superlujos con polibán y toda la pesca?

Por ahí, seguramente, hay que buscar el armonamiento del billar, por el que un tiempo los mozos dejaban las clases, los amigos, la juerga, la tertulia y hasta la novia, de 7 a 9, con todo rigor y entusiasmo.

Juan BONET

MOBILFORM

mesas y tableros de dibujo transformables...

- gabinetes técnicos
- colegios
- instituciones

GILET VIA ALEMANIA, 5-7, 9 tel. 26540-41-42

PALMA DE HOY, A LOS OJOS DE UN IMPORTANTE ROTATIVO NORTEAMERICANO

«PROGRESO O LOCURA», DICE EL «SAN FRANCISCO CHRONICLE»

...Palma is Talking About...
Progress or Madness

Palma de Mallorca

POLICEMEN hover in helicopters, telephone lines sprawl like wet spaghetti, and San Juan Airport looks as though it has been bombed by a bomb. A meeting for "A Man From UNGLEE" thriller? No. It's the once backward Palma de Mallorca erupting from its cocoon.

"It's progress," says Sr. Pe...
 "It's madness," says his friend. "What will happen if tourists stop coming here?"

Whether it's progress or madness remains to be seen, but most Mallorquins aren't sitting

month in order to handle the monumental traffic problem, policemen have taken to the air. A helicopter has been assigned to patrol the busy highways.

Or take telephones. A decade ago there were only a handful. The people could not afford them. Figures recently released show that Palma is in second place throughout Spain. Second only to the northern, industrial city of Bilbao.

WHILE SOME people call it progress, others, madness, there are more who look to the good old days. "The old Mallorca is no more," says one recent

airport employee, "that I won

puerto durante los seis primeros meses del año, no es sorprendente que este empleado de origen campesino anhele la paz de sus campos. Pero los turistas vierten un chorro de pesetas en la economía del país, y son ellos los que han provocado este cambio.

«Por ejemplo —continúa el «San Francisco Chronicle»— hace una década había aquí muy pocos vehículos. Hoy los prósperos mallorquines tienen más de 94.000 vehículos a motor. Y cada mes son expedidas mil nuevas licencias de conducción. Para ordenar los problemas que crea este tráfico monumental, la policía lo vigila y ordena desde el aire, y para patrullar las grandes carreteras se vale de un helicóptero».

«Hace también una década había sólo unos pocos teléfonos, pues la gente no podía permitirse el lujo de tenerlos. Las últimas estadísticas muestran que Palma es hoy la segunda ciudad de España en densidad telefónica, después de la norteña ciudad de Bilbao».

«Mientras la gente llama a todo esto «progreso», otros lo llaman «locura»... y son más los que añoran los viejos tiempos. «La vieja Mallorca ya no volverá a existir», dice un visitante extranjero que no había visto Palma desde hacía diez años. Y añade: «el pueblo ha perdido su cultura, sus ideales, y bastantes otras buenas cualidades y parece que no tiene más interés que en llenar de pesetas sus bolsillos».

«Aunque esto puede ser verdad en parte —termina diciendo el articulista— no es verdad con carácter absoluto. Pero a medida que pasen los años, los visitantes que deseen compenetrarse con el corazón de Mallorca deberán abandonar Palma, las zonas de tráfico y de los teléfonos... Todavía, en el interior de la isla, pueden encontrarse los auténticos mallorquines».

SIN COMENTARIOS

Este es el reportaje, esta es la visión de nuestros días, que tiene el «San Francisco Chronicle». Nada cabe comentar ni añadir por nuestra parte... salvo expresar que, posibles exageraciones aparte, no cabe duda de que este reportaje puede ser motivo de serena reflexión y meditación: es un «aviso» de adónde nos está llevando nuestro «progreso»... especialmente significativo por venir de un país donde, precisamente, se están sufriendo y pagando todas las consecuencias que acarrea este «progreso». Llevado a su máxima expresión, a su grado superlativo.

TRIUNFO DE Y

Como es sabido, por estos días la pintora y escritora mallorquina expone una magnífica colección de oleos en las «Galerías Syra» de la Ciudad Condal. Ni que decir tiene que la crítica de Barcelona, cuna de arte, sede de grandes y continuos acontecimientos artísticos, es sobremediana exigente y rigurosa. Por esto mismo nos complacemos en ofrecer hoy a nuestros lectores la crítica de esta exposición de Catty Juan aparecida en la última edición del diario «La Prensa» de aquella Ciudad. Dice lo siguiente:

Hay un tipo de ingeniosidad que se aparta de lo puramente intuitivo y visual o que, por lo menos, añade a ello un afán de ir más lejos en la persuasión plástica de las cosas. Quiere penetrar dentro de ese mundo por caminos bien amplios en los que, no obstante, no se contaminan serena ingeniosidad, su sensibilidad pura. La pintura de Catty Juan, lozana siempre, llena de frescas resonancias de una verdad que, por su sencillez, resulta conmovedora es, sin embargo, el resultado de un noble esfuerzo, de una vocación irresistible que necesita expresarse y hacerlo necesariamente bien.

UN MALLORQUIN REGRESA TRIUNFANTE DE EE. UU.: DOS MILLONES DE DISCOS DE UNA DE SUS CANCIONES

MIGUEL VICENS DANUS, EN SU CALIDAD DE COMPONENTE DEL CONJUNTO «LOS BRAVOS»



Regresaron a Madrid el pasado día 19 de los corrientes, y hubo tumultuarias manifestaciones de «fans» y «yeyes» en la Casa Columbia donde habían ido a grabar un último disco. Nos referimos a «Los Bravos» recién llegados de una gira triunfal por los Estados Unidos. Y entre ellos, un joven mallorquín: Miguel Vicens Danus, uno de los más populares y considerados del conjunto.

Un compañero correspondiente en Madrid, nos ha remitido las siguientes impresiones, de Miguel Vicens, para conocimiento de sus numerosos amigos mallorquines y para satisfacción de todos sus paisanos en general. Veamos: en primer lugar, una jira por Inglaterra, la patria de «Los Beales».

«En Inglaterra no ha podido ir mejor; hemos grabado ocho programas de televisión; hicimos diez apariciones públicas, y nos colocamos segundos en el «hit-parade».

«Con «Los Bravos», el triunfo de este amigo y paisano que nos complacemos en resaltar: enhorabuena».

Siguiendo en nuestro propósito de informar al lector sobre lo que de Mallorca se escribe más allá de nuestras fronteras (que consideramos de un interés informativo, y en ocasiones «formativo» considerable)... he aquí hoy una visión de la Palma de hoy, esta vez correspondiente a un gran rotativo de California: el «San Francisco Chronicle», que publica el reportaje de referencias muy destacado, en recuadro, a tres columnas y con un gracioso dibujo en el que se ve un helicóptero sobrevolando la Catedral. Lo firma Marcy McKee... y no deja de ser curioso que desde un país como es los Estados Unidos, si cabe «superdesarrollado» y en la cumbre del progreso (al menos en el sentido material)... se asombren e incluso pongan en entredicho el «progreso» experimentado por Mallorca en los últimos años. Pero ya, sin más comentarios ni dilaciones, veamos en resumen lo que dice de nosotros el referido reportaje, que lleva el título de «Hablando acerca de cómo es Palma»... y un subtítulo bastante significativo: «PROGRESO O LOCURA».

ABANDONAR PALMA... Y DIRIGIRSE AL INTERIOR

«La policía de tráfico subida en helicópteros, las líneas telefónicas tendidas como húmedos spaghetti, y las instalaciones del Aeropuerto de San Juan como si hubiera estallado allá una bomba... constituyen —comienza diciendo— la otra cara de una Palma de Mallorca surgiendo de su capullo de seda».

«Es el progreso, dicen unos, mientras otros dicen «es la locura» y se preguntan: «¿Qué ocurrirá si los turistas dejan de venir a Mallorca?». Con el tiempo se verá si esto es progreso o locura, pero la mayoría de los mallorquines no están sentados esperando los acontecimientos. Porque no en balde esta tierra ha llegado a ser la más solicitada (después que lo fueron los grandes balnearios de Europa) y su capital, Palma, está creciendo vertiginosamente».

«Hace diez años —continúa el reportaje— las instalaciones del aeropuerto de San Juan eran sucias y el edificio terminal no más grande que una cabaña de Nissen. Hoy sus pistas de asfalto acomodan a los más grandes «jets» y un nuevo edificio terminal se encuentra en estado avanzado de construcción. Con todo, algunos mallorquines no están muy seguros de si todo esto debe continuar: «hay mucho ruido y confusión aquí» —dice un empleado del Aeropuerto— «y yo me pregunto por qué dejé mis tierras para venir a trabajar aquí».

«Con más de un millón de curiosos visitantes afluyendo a presión a través del Aero-

ADIOS A UN VERDADERO AMIGO

Francisco Soriano ha visto nacer 1.100 de los 1.422 establecimientos de hostelería que tenemos hoy en Baleares

«¿Multas?»... «Me marché con la conciencia tranquila de no haber arruinado a nadie a base de sanciones»

«Una última recomendación: Tratad al turismo como gran empresa que implica a todos los mallorquines»

SUS PASOS RESONABAN EN LA CALLE

Francisco Soriano, antes de ser un funcionario, ha sido hombre de intensa acción. Casi nos atreveríamos a decir que su juventud estuvo dominada por la «aventura», si esta palabra no tuviera un ambiguo significado.

Nació en Madrid, hace 52 años. Me licencié en Derecho en la Universidad Central, pero soy «abogado de secano». Fui voluntario durante la guerra, hecho prisionero y evadido de la cárcel.

Hablamos en un rincón, casi en un pasillo de la sede de la Delegación de Información y Turismo. Francisco Soriano ha querido que la entrevista se celebrara en su despacho.

«¿Cómo era Palma entonces? Bien... esto lo sabe cualquier mallorquín que tenga la edad suficiente. Personalmente»



D. FRANCISCO SORIANO

«Me le diré que es como si me hubiesen puesto al cuidado de una Compañía, que con el tiempo se ha transformado en una División. Recuerdo que en el primer verano de mi estancia en Mallorca... me producía una extraña impresión»

«Lo que ha «llovido» desde entonces... No diga usted «llovidos», amigo Piza. Diga usted «soleados», por ejemplo, que tratándose de Mallorca es más adecuado»

SE HABLA DE LAS «SANCIONES»

«Señor Soriano, quisieramos tener un tema un tanto «espinoso». Adelante. Se trata de las «multas» y quisieramos preguntarle en primer lugar si recuerda la primera que impuso»

en común sus efectos muy positivos en cuanto respalda coercitivamente al reglamento. Y ya se sabe que los reglamentos y las normas tienden al perfeccionamiento y el bien común. Además...

«Diga, diga. Yo sólo he hecho poner, como funcionario, tanto interés en mi misión como ha puesto la iniciativa privada, el ramo de hostelería, en la suya. Mi misión ha sido de cooperación y no la he regateado nunca. Incluso aplicando, si ha sido preciso, el «doloroso» procedimiento de la cirugía, que al fin y al cabo esto son las sanciones»

LA OBRA DE TODOS

«Con todo ello, deseo hacer constar, como algo imprescindible, que el desarrollo turístico de Mallorca ha sido una obra de todos y que en ella yo he sido un colaborador, de oficio... y de corazón»

«Señor Soriano: le pedimos un consejo, una última recomendación, ahora, ya «con un pie en el estribo»»

«Pues bien; yo aconsejaría vivamente a los mallorquines que considerasen que, hoy más que nunca, el turismo es una gran empresa que afecta a todos. Todos estamos implicados y ya no puede atomizarse la cuestión pensando únicamente en el beneficio a tal hotel o tal establecimiento»

«Usted ha dicho y repetido que se considera un auténtico mallorquín. Sí; me he identificado, impregnado hasta la médula de Mallorca. Habéis sembrado para siempre la nostalgia de la «Roqueta» a quien un día, hace veinte años, llegó a la Isla como «forastero». En estos momentos siento... ¿Cómo podría decir lo que siento? cualquier mallorquín a quien se destine fuera, sea cual sea este destino, podría comprenderme perfectamente»

«Pero dicen que «de Madrid, al cielo». Además, usted es madrileño. Sí, «de Madrid al cielo». Pero yo necesitaré dos aguiluchos: uno de ellos para mirar a Mallorca. Porque pueden estar seguros los mallorquines que desde mi nuevo puesto seguiré los pasos de Mallorca con el mismo interés que hasta ahora»

«Ya tiene hechas las maletas, liados los bártulos. En un mundo ha metido, a presión, todos sus recuerdos y su nostalgia para que viajen con él. Desde luego pienso pasar todas mis vacaciones en Mallorca. Y conste que el próximo será mi primer auténtico «veraneo», por lo menos desde hace quince años»

Francisco Soriano, para terminar, ha sido, ¿cómo no?, para los periodistas más que nada un amigo y un compañero. Sirvan estas líneas de particular homenaje de un joven periodista a este hombre llamado... ¿cuántas veces no habré tenido que escribir su nombre?... Francisco Soriano Frade»



D. CRISTOBAL BORRAS REXACH

«ANIBAL INCORPORO A LOS HONDEROS BALEARES A SU EJERCITO POR CONSIDERARLOS INSUPERABLE FUERZA DE CHOQUE»

Continuando con el ciclo de conferencias de prehistoria, organizadas por el «Círculo Mallorquín», la de esta noche corre a cargo de D. Cristóbal Borrás Rexach, especialista en arqueología clásica.

El señor Borrás ya sorprendió a catadráticos y arqueólogos, cuando presentó en la Universidad de Barcelona su memoria de licenciatura que versaba sobre las fuentes clásicas para el estudio de la Historia de las Baleares. Ahora nos sorprende con otro tema apasionante que ha sido tratado muchas veces pero nunca con el carácter exhaustivo con que ahora es abordado por el señor Borrás.

«Su fama así parece indicarlo. Según los autores clásicos se le educaba para este fin, por medio de sistemas tan rigurosos como el de no darle más comida que la que eran capaces de derribar con sus hondas»

«¿E implicaban siempre la misma honda? No, empleaban tres hondas diferentes, de desigual longitud según la distancia a la que debían dirigir el tiro»

«¿Qué proyectiles solían arrojar con sus hondas? Habitualmente arrojaban piedras y también «glandes» de plomo. Ovidio, poeta al fin y al cabo, cuenta que tan alto lanzaban sus proyectiles que el plomo se volvía incandescente y se abrasaba»

«¿Tomaron parte en muchas campañas diferentes, fuera de las islas o bien no se movieron de las Baleares? Su actividad bélica les llevó muy lejos. Hacia el año 480 antes de JC, entraron en la Historia los honderos baleares, por su participación en la batalla de Himera, en Sicilia»

«Sin embargo, se conocen mejor sus campañas en Italia. ¿Qué podría decirnos acerca de ello? Anibal, que habría tenido ocasión de oír contar las proezas de los honderos en Sicilia, quiso incorporarlos a su ejército en vísperas de su marcha contra Roma, precisamente como fuerza de choque y apta para misiones delicadas»

«¿Qué misión principal tenían desempeñar los honderos en los ejércitos cartagineses? A ellos les estaba encomendado romper el frente enemigo mediante los tiros de sus hondas, que traspasaban los escudos y cascos. Una vez llegado el combate cuerpo a cuerpo, cuando ya las hondas eran inútiles, usaban de sus puñales y espadas cortas»

«¿Podría citarnos alguna ocasión concreta en que se distinguieran particularmente? Sí, por cierto. En Trehia, les cupo el honor, como cuenta Tito Livio de iniciar la batalla, cubriendo a los romanos con una lluvia de piedras, trabando después combate con la caballería»

«¿Influyeron estas campañas en su modo de ser, de vivir o de pensar? Evidentemente. El culto taurolátrico y la devoción hacia el Mars balearicus, así como las estatillas de bronce tienen su base y punto de partida en lo que vieron y asimilaron durante sus campañas en Sicilia»

«Después de estas campañas bajo bandera cartaginesa, ¿actuaron de nuevo los honderos? Tenemos noticia escrita, por el mismo Julio César, que los tenía encuadrados en las Galias. Las otras noticias que disponemos se refieren a la defensa que hicieron de sus islas ante la invasión de Cecilio Metelo»

«¿Hablenos un poco más de esta invasión? Los autores clásicos coinciden en afirmar que los baleares se habían dedicado a la piratería, atacando a todas las embarcaciones que pasaban cerca de sus costas, y que Cecilio Metelo, después de cubrir con pieles los puentes de sus navios, logró desembarcar, llevando después a cabo una feroz matanza de baleares. Posteriormente, trajo mil colonos desde la península y fundó las ciudades de Palma y Pollentia»

«Sabemos que a usted le preocupa el problema del emplazamiento de las ciudades romanas de Mallorca. ¿Podría hacer un resumen de la cuestión para nuestros lectores? No es fácil, pero puede intentarse. Sabemos que había cinco ciudades: Palma, Pollentia, Guim, Tucis y Bocchoris. Pollentia y Bocchoris son las dos únicas que sabemos con certeza donde estaban. De Guim sabemos el nombre exacto por venir avalado por unas lápidas de Tarragona; debe desecharse definitivamente la falsa lectura de Sinium. De Tucis nada sabemos»

«¿Y de Palma ¿qué puede decirnos? Este es un problema muy complejo. Yo creo que debate de la actual Palma hubo un «habitat» romano, pero sostengo que no disponemos de elementos de juicio suficientes para afirmar que se trata de la Palma fundada por Metelo»

«¿Va a tratar de esto su conferencia? Sí, efectivamente. También hablaré de los nombres que recibió el archipiélago y de los productos baleares conocidos y apreciados en Roma»

«Si todos los caminos conducen a Roma, bien puede hallar nuestro amigo el camino de la Palma romana»

CALDENTEY

PEQUEÑOS REPORTAJES... los escribe ANTONIO PIZA

DE JUAN, EN BARCELONA



«dice es simple pero su vehemencia es de equilibrio, de ritmo, de una violencia casi sobre todo feliz y fundamental sinceridad»

(Pie de la foto: «Del diario «La Prensa» reproducción esta fotografía en la que aparece Caty Juan frente a su óleo «Place du Vosges», de la referida exposición»)

SUPOGILZ SUPOSITORIOS DE GLICERINA

¿USTED SI QUE SABE! Le dirán si confía su coche a... JERONIMO

ATALAYA DEPORTIVA Por RAT

La salud del «At. Baleares»

No acertaríamos a descifrar el por qué, pero lo cierto es que siempre que uno está «pachuco», se fija más en aquellos que disfrutan de una salud excelente. Esto es poco más o menos lo que nos ha ocurrido a nosotros. Otra vez el «foigras» le aparta a uno de su columna, y mientras, puede darse perfecta cuenta de la felicidad que disfrutan otros. Por ejemplo, este «Atlético Baleares» que, domingo tras domingo, está obsequiando a su parroquia con puntos positivos y de los otros, y está llegando al final de la «Copa Uruguay» sin que haya conocido la derrota en el sector de Mallorca.

EL ZARAGOZA ELIMINO AL EVERTON POR EL TANTEO GLOBAL DE 2-1

Everton (Inglaterra), 23. (Afil). — El Everton ha ganado al Real Zaragoza por 1-0 en el encuentro de vuelta de octavos de final de la Copa de Europa de clubs campeones de Copa. El primer tiempo finalizó con empate a cero goles. El gol inglés lo marcó Brown, a pase de Gabriel, en el minuto 36 de la segunda parte. Como el Zaragoza había ganado el partido de ida en sus dominios, por 2-0, se ha clasificado para los cuartos de final de esta competición futbolística europea.

EMERSON NO QUIERE SER PROFESIONAL

Melbourne, 23. (Afil). — Una oferta de 20 mil libras esterlinas, por jugar al tenis como profesional durante un año, ha sido rechazada hoy por el tenista aficionado australiano, Roy Emerson.

RUDKIN, ASPIRANTE AL TITULO DE BEN ALI

Londres, 23. (Afil). — Alan Rudkin, ex-campeón británico de los pesos gallos de boxeo, ha sido designado hoy como oficial oponente frente al español Ben Ali para el título europeo.

MUCHOS FUTBOLISTAS SANCIONADOS

Madrid, 23. (Afil). — El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol en su reunión de hoy, acordó las siguientes sanciones: Suspende por cuatro partidos a Francisco López Cardoso, del Córdoba, por agresión a un contrario. Tres partidos a Francisco Fernández Rodríguez «Gallego», del Barcelona, por insultar al árbitro en el túnel camino de los vestuarios. Amonestación y multa a los siguientes jugadores: Ramón García Fernández, del Córdoba, y Vicente Anastasio Jara, del Córdoba, por pérdida deliberada de tiempo. Multa a Vicente González Sosa, del Granada; Ignacio Zoco, del Real Madrid; José Luis Fidalgo «Velo», del Real Madrid; y Manuel Velázquez, del mismo club; Ramón Montesinos, Joaquín Rifé, Luis Vi-

LA OPINION BLANQUIAZUL SUPERIORIDAD MANIFIESTA

El domingo pasado, el Soledad no fue enemigo para un At. Baleares que parece haber encontrado el camino de la victoria tranquila y lograda a través de una enorme superioridad manifestada en todos los terrenos y en todos los órdenes del juego. No parece probable que algún equipo de la III División mallorquina pueda arrebatarle el título de campeón de la Liga balear. Esperemos a comprobar personalmente la valía de los equipos minoritarios para tener una idea más o menos exacta de las posibilidades atléticas. La próxima doble confrontación con el At. de Ciudadela que decidirá la adjudicación de la Copa Uruguay puede ser piedra de toque para los blanquiazules. Y una experiencia notable para ver como se desenvuelve este equipo en una eliminatoria del sistema copa que es el que deberá seguir caso de que logre participar en la Liguilla de Ascenso a la II División. El próximo domingo el Santa Catalina será el último rival en la competición mallorquina. Al margen de este partido que ha de ser repetición del de la primera vuelta, podemos decir que la superioridad que el domingo mostró ante el Soledad, ha sido el fiel reflejo de la que ha impuesto sobre el resto de los participantes. El balance de puntos, goles y juego ha sido tan evidente que hasta los que no estaban completamente de acuerdo con las normas que siguen la Comisión Deportiva y el entrenador señor Suñer han enmendado en forma más elocuente que las palabras. Las cinco acusaciones a Gabriel Suñer que le hicimos en estas mismas páginas, trasladando la opinión de ciertos sectores, han resultado de un cariz casi ridículo. Nuestra posición sigue siendo la de una difícil neutralidad, pero esta misma neutralidad nos obliga a no regatear elogios a la labor del técnico blanquiazul que está sacando el máximo partido de sus hombres. Quienes siguen de cerca su actuación profesional en el seno del At. Baleares, saben, positivamente, que los pasos que se dan pueden resultar lentos pero son firmes y meditados. En cuanto a la plantilla, vamos a reservarnos nuestra opinión hasta ver el giro que toman las cosas en la Liga que es la competición fuerte, dura y larga que debe avalar la gestión de los mandos del club. Pero, para ello, deben tenerse en cuenta las circunstancias económicas que son, en definitiva, quienes tienen la última palabra. Pero todo ello ha de comentarse en el momento oportuno que llegará más adelante, en plena Liga. Ahora sólo podemos consignar que el Atlético Baleares se perfila como gran equipo cara a la Liga. Con muchas posibilidades de alcanzar un puesto para disputar la Liguilla. Con una superioridad demostrada partido tras partido y que habrá puesto ojo avizor a los demás equipos. Esta superioridad será más difícil en la competición liguera y para que las cosas se desarrollen conforme a los deseos de la afición habrá que mantenerla a todo trance luchando como hasta ahora. PE.

OLIMPIADA DE AJEDREZ

«Con el equipo completo se hubieran podido ganar dos o tres puestos» (Pomar)

Buena clasificación: puesto 12 entre 52 países

Ayer regresaron de La Habana los componentes del equipo español de ajedrez que ha intervenido en la XVII Olimpiada. El decimoséptimo puesto conseguido entre cincuenta y dos países participantes habla bien claro de la buena actuación de nuestros compatriotas. Y eso fue, lógicamente, lo primero que advertimos en todos ellos nada más pisar tierra en Barajas. Hablamos con el maestro Pomar. Y él nos dio, en una panorámica, una visión de lo que ha sido para los españoles aquel competidísimo Torneo. —Teniendo en cuenta que el equipo español no acudía completo, nuestra clasificación puede considerarse norma y hasta meritoria, creo yo. Quizá con el equipo completo se hubieran podido ganar dos o tres puestos; pero con lo hecho, todos podemos sentirnos satisfechos. —¿Se echó de menos la falta de algún jugador en particular? —Por la experiencia que aportan y por su calidad, naturalmente, las ausencias del maestro Torán y de Díaz del Corral tenían que notarse. Pero, en definitiva, yo había vaticinado que quedaríamos entre los puestos ocho y doce.



ARTURO POMAR

parte de las noches las pasaba analizándolas (sin que con esto quiera decir que mis compañeros no colaboraran), y, quiérase o no, llega un momento en que las fuerzas faltan. —A su modo de ver, ¿qué hubiera destacable en la actuación del equipo español? —Yo creo que hay que resaltar la actuación de Ricardo Calvo (que jugó en el cuarto tablero),

que, aun siendo su primera actuación en un Torneo de esta importancia, batió a grandes maestros; entre ellos, el ruso Korchnoi. Pomar no piensa en parar. A continuación de esta Olimpiada de La Habana se dispone a participar en el Torneo de Palma de Mallorca —va a ser muy bueno, pues participan nueve grandes maestros, y entre ellos el ex campeón del mundo, el ruso Talb—, y una vez resuelto tiene a la vista un buen número de viajes. —Invitaciones tengo «setecientas mil»; pero, naturalmente, no puedo ir a todas partes. De momento tengo comprometida mi actuación en Israel, Rumanía, Holanda, Túnez y, quizá, en Portugal, a donde iría para dar unas conferencias. En esta serie de partidas que se le avecinan, Arturo Pomar puede ponerse a tope, a pleno rendimiento. Fue lo que nos dijo, haciendo hincapié, en el momento de despedirnos: —Me voy a Barcelona en el avión de esta madrugada.

(De MARCA)



Un diálogo más con el confidente deportivo. —¿Buenas noticias del fútbol mallorquín? —Discretas. Con el inminente comienzo del campeonato de Tercera, se animará más el ambiente. De manera especial en los pueblos. —Pasemos al Mallorca. —Joseito está pendiente de la recuperación de algunos de los que siguen «tocados», siendo uno de ellos Yanko. Por lo tanto, hasta el viernes no será posible conocer los que saldrán en la Condomina. Aunque todo parece indicar que Yanko estará recuperado. —Eso es todo? —No: hay algo que quiero decirte. Se viene rumoreando la posibilidad de que sean traspasados Domenech, e Iguarán. El Sevilla, estaba interesado en el medio volante; pero no tiene dinero. Y en fútbol, todo traspaso sin dinero, no es venta. Por lo tanto, ha quedado en «punto muerto». En cuanto a Domenech, por tratarse de un elemento joven, y con porvenir, se ha pensado solo en cederlo; pero como no pagan lo que pide el Mallorca, también puede decirse que se ha llegado al mismo punto que Iguarán. Claro que, en fútbol, en un minuto se cambia la opinión. —¿Está por medio Guíjarro? —No. Luis viene a Palma a final de mes. —¿Para armar más «lio» de traspasos? —No. Viene para que se firmen los contratos que presentará en nombre del señor Osés, para la celebración del gran torneo internacional, el próximo verano, del que informamos ampliamente y, a pesar de que alguien dijo que «todavía no había nada concreto», sabía que era un hecho. —¿Algo más? —Sí. Ayer hubo merienda después del entrenamiento, en el «Luis Sitjar». —¿Quién la pagó? —Bergara. Todavía no había invitado a sus compañeros, con motivo de su reciente boda. Enhorabuena... aunque sea un poco atrasada. RIPOLL



Se han reanudado los entrenamientos en Ca'n Mallorca. Ya se asegura que reaparecerán en Murcia, Yanko, Domínguez y Herrerita. Otra vez, equipo «nuevo». Pero que no se diga que es capricho del entrenador. Las lesiones obligan. El Atlético Baleares está tan eufórico que estudia la posibilidad de fletar un barco para que sus seguidores puedan acompañarle a Ciudadela, para la final de la Copa Asociación Uruguaya. Sabemos que se organiza una singular carrera de bicicletas, con una apuesta simpática. Uno de los ciclistas inscritos es el campeón de lucha libre Tony Oliver. Uno de los que llevan la batuta del asunto es el destacado deportista Antonio Mas. El pasado domingo, en La Rosaleda una de las figuras fue Juanito Forteza. ¡Enhorabuena!... y «gracias» de parte del Mallorca. Por cierto que los precios que rigen en el campo del líder del grupo son: General: 50 pesetas. Infantil, 20. Preferencia sin numerar, 85. Preferencia numerada, 115. Cuenta el Club con 5.000 socios. MOSCARDON

Advertisement for Roca Gredos electric heating system, featuring a radiator image and text: 'el mejor sistema de calefacción eléctrica', 'REGULADOR DE CALOR TODOS LOS VOLTAJES', 'RADIADOR ELECTRICO', 'Roca GREDOS'.

Advertisement for NEPTUN-SLOMAN shipping service, including a table of routes and schedules. Text: 'SERVICIO MANCOMUNADO NEPTUN-SLOMAN', 'CASI UN SIGLO AL SERVICIO DEL COMERCIO ESPAÑOL', 'Línea regular SEMANAL de modernas motonaves desde PALMA a HAMBURGO - BREMEN - ROTTERDAM Y VICEVERSA'. Table with columns: BUQUE, Desde PALMA, Llegada HAMBURGO, Llegada BREMEN, Llegada ROTTERDAM. Rows: SLOMAN MESSINA, HERCULES, HECTOR, HESTIA, SLOMAN VALENCIA.

El equipo visitante confirmó sus excelentes referencias que se tenían acerca de su capacidad de ataque y de su extraordinaria combatividad en campo contrario que le ha permitido conseguir puntos en todos los desplazamientos.

En todo momento el encuentro transcurrió muy competido, y el resultado quedó indeciso hasta el minuto final.

El Sóller pudo haber ganado, se aprovechó mejor las oportunidades que tuvo. Malogró un penalti, que Colom lanzó fuera, al querer afinar demasiado la puntería. Hubo un tiro de Molino que rebotó en el larguero. Y en los últimos minutos un fallo incomprensible de Fontanet que remató a las nubes a dos pasos de la meta contraria.

Pero fue muy legítima la victoria del Llosetense, ganada a pulso, pues se defendió con gran

FUTBOL REGIONAL

C. F. Sóller, 2 - Llosetense, 3

acierto, y su delantera superando en velocidad y en habilidad a la zaga sollerense, siempre la tuvo en jaque.

Se llegó al descanso con ventaja del Sóller por dos a uno. A los dos minutos de juego el centro delantero local Sampol marcó el primero desde cerca. Tres minutos después empató Pons en tiro bombeado.

A los dos minutos unas manos en el área visitante fueron castigadas con penalti. Colom no estuvo acertado al ejecutar el castigo, pues el tiro salió desviado.

A los 27 minutos un centro largo de Molino lo remató Ginés muy valiente y marcó el 2-1.

Durante el segundo tiempo estuvo más acertado el Llosetense, que marcó dos goles. Uno a los 12 minutos, en remate de Coll I, por alto, desde el límite del área, y el decisivo a los 22 minutos, en remate de Coll III desde cerca.

Por el Llosetense causó excelente impresión todo su conjunto, carburando a la perfección todas sus líneas. En el Sóller es justo destacar a Bisbal Molino, Piña y Ginés.

El colegiado Sr. Camiña realizó un arbitraje poco convincente, perjudicando a ambos equipos. Pero tuvo escasa influencia en el resultado.

C. F. Sóller: Mayol; Castañer, J. Bernat, Bisbal; Colom, Piña; Ginés, B. Bernat, Sampol, Fontanet, Molino.

Llosetense: Jiménez; Pérez, Coll III, Ramón I; Coll I, Sastre; Ramón II, Bestard, Pons, Alcover, Coll II.

JOB

PAVIMENTOS DE GOMA

PIRELLI

CASA CODINA - G.MOLA - 31

Galerías Avenida, 14
General Mola, 22
PALMA



Pocos cambios en el programa definitivo respecto al avance pero no lo suficientemente especificados para que podamos publicarlo completo en esta ocasión. Bufón ha causado baja de la cuarta carrera habiendo sido incluido en la quinta de la que ha sido retirado Nenuphar. También hay un cambio en las dos primeras pruebas ya que en ella han permutado sus puestos Fedora y Hawaii.

Dos carreras con 16 trotones inscritos, una con quince y las otras tres normales y que son la segunda con doce inscripciones, la quinta —trío— también con doce y la estelar con nueve. En esta última figura Port Royal aunque corren rumores si será retirado.

Reaparecen Talia, Dabruna, Bella, Nogaro y Marko; Igen Orneberg competirá en la carrera del Trío, O de Valse ha sido inscrito en la cuarta prueba con 120 metros de handicap y Rabokot Z en la quinta en el mismo clásico de Irán, Idó N. e Iris des Essarts.

Hoy deben partir hacia Francia don Miguel Jaume y don Nadal Orell. La verdad es que el viaje es de vacaciones pero no desaprovecharán la ocasión si encuentran un caballo que les guste e incluso iban directos a uno que ha desarrollado velocidades desconocidas por aquí.

Nagdy ha vuelto a cambiar de dueño, perteneciendo ahora a Jaime Mora de Manacor. En compensación Juan Garrido (Carrito) recibió un camión cargado con Ursus, Tilly, una yegua bretona y un potro producto de Kid Tourterelle y una hija de Osnago que preparará Baltasar Estelrich.

Baltasar Estelrich es el que va a la cabeza del torneo de conductores en el que se disputan los magníficos látigos de oro y plata que el público pudo admirar el domingo y que son regalo del señor Buchet.

Emile Gilli dejó a "Quina V" en las cuadras de Son Pardo bajo el cuidado de Andrés Quetglas y Baltasar Estelrich y marchó a Francia después de la odisea que ha pasado con este caballo que todavía no ha debutado pero, que ahora es probable se quede entre nosotros.

Nada sabemos, todavía del magnífico "Ouragán", un caballo que ha gustado a todos, que tiene un buen historial pero que no ha encontrado colores definitivos que defender. Tampoco los tiene P. Soixante, de historial parecido y ya repuesto de la lesión que le tuvo completamente inactivo.

La Peña San Francisco, propietaria de Inquieto G reja a la Peña Olivar que cuenta con el rápido Hoffkoning. Lo que no sabemos, todavía son las condiciones del reto y si ambas partes están de acuerdo.

La actuación de O en Valse fue bastante irregular y esto tenía preocupado a Fernand Garré. El lunes se le hizo otra prueba y, al parecer, el mal venía de una herradura —puesta en Francia— que la desequilibraba. Veremos si el próximo domingo O de Valse hace lo que sabe hacer.

Bolivar está desarrollando carreras excelentes y Pedro Capellá nos dijo que gran parte de su éxito se debe a don Juan Perelló que es su preparador.

Antonia María Santandreu es la primera chica española con carnet de conducir. Su padre, Bernardo Santandreu, nos dijo que seguramente debutaría con Ecu d'Or que, por cierto, no ha vendido y si apareció con el nombre de otro propietario en el programa de Manacor fue por error.

Lin Sol, por Kid Tourterelle-Buena, propiedad de don Juan Mora; Lemón, otro producto del mismo semental propiedad de don Juan Martí de Binisalem y la potranca hermana completa de Icaria, propiedad de don Nadal Orell son las que, de momento, mejor marchan de los potros de la generación que debe presentarse el próximo año.

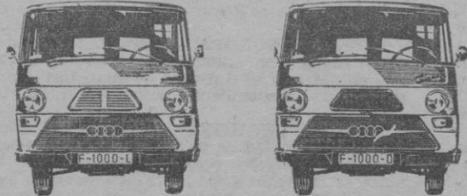
Sabemos que don Juan Mora estuvo de visita en las cuadras de Son Pardo. Su recuperación es un hecho y esperamos pronto pueda hacer vida normal.

CENTAUR0

LEA «BALEARES»

**POR QUÉ
DKW
SE VENDE
MÁS**

- Porque hay un modelo especial para cada actividad.
- Porque DKW ofrece estas dos versiones: F-1000-L a gasolina y F-1000-D a gas-oil (con motor DIESEL MERCEDES BENZ).
- Porque lleva 1000 kgs... y cómo los lleva!
- Porque viene con nuevas ventajas.
- Porque ofrece la más completa red de Talleres de Servicio
- Porque ... (Hay muchas más razones. Se las dará nuestro Concesionario. Usted mismo las comprobará).



A GASOLINA O A GAS-OIL... SIEMPRE DKW!



IMOSA
INDUSTRIAS
DEL MOTOR S.A.
VITORIA



Concesionario:
GARAGE VIDAL
Avd. A. Roselló, 56
Teléf. 11641
PALMA DE MALLORCA



PHILIP NEWMAN HA MUERTO

La noticia nos llega como un trallazo. Precisamente, cuando estaba pendiente un justo homenaje, cuando iba a recibir el premio —altamente honorífico— que, por encima de toda compensación material, es el único que en verdad puede satisfacer al espíritu, cuando el espíritu es el que va por delante, como norma y guía de una vida plena e intensamente dedicada al arte.

Philip Newman, ha muerto. Y ésta es la noticia que nos hiela el alma; la noticia que corta de raíz los justos propósitos del Ayuntamiento de Pollensa, que era el que quería declararle Hijo Adoptivo...

Pero nos imaginamos que, ahora, el homenaje póstumo, consumará el que en vida no pudo cuajar, por enfermedad del gran artista; nos imaginamos —repetimos— que habrá llegado el momento de declararle Hijo Ilustre, cuando nada ni nadie puede oponerse a ello.

Lo tuvo bien merecido Philip Newman. Todavía recordamos su primer recital. Su figura elevada, señorial, con empaque de un lord resultaba majestuosa, como señoriales y majestuosas eran sus interpretaciones, repletas de vida, de enocción, altamente expresivas, a través de un instrumento como el violín que puede cantar, llorar, reír, acariciar, susurrar requiebros de amor, enternecerse, desbocarse en alaridos desolados, henchirse de profunda tristeza...

Si Philip Newman, adoraba con pasión frenética su instrumento y el violín correspondía siempre a esta adoración, convirtiéndose en un trasunto fiel de un alma privilegiada que todo lo sacrificaba al mismo y al cuidado del instrumento.

Recordamos y recordaremos con profunda nostalgia los recitales

que dio en nuestra ciudad Philip Newman, todos ellos henchidos, siempre, de la más alta calidad artística.

Su pasión por el violín —única durante mucho tiempo— tuvo en su vida una única rival: la que sintió por Mallorca. Conocer nuestra bendita Isla y amarla con todo el ímpetu de su poderosa humanidad fue todo uno. Y, poco a poco, Mallorca fue venciendo al violín. Y de Mallorca eligió Pollensa, porque en aquella ciudad halló todo lo que puede desear un espíritu superior, como era el suyo.

Pero el amor a Pollensa, no pudo apagar en él, una de sus cualidades humanas más características, cual era su generosidad.

Pronto concibió —y realizó— lo que sería la gloriosa coronación de su vida artística. En el mundo existían artistas que debían ser conocidos en Mallorca, nos dijo en más de una ocasión, «lo mejor de lo mejor». Con noble empeño, con el más loable desinterés, promovió ayudas de toda clase, laboró sin descanso, hasta que logró floreciera aquel «Patronato del Festival de Pollensa», hoy en día con ecos universales.

Fue —como también nos decía— su «obra maestra», su «mejor interpretación». En verdad acertó al autocalificar su obra, pues gracias a su abnegación, a su laborar incesante, a su generosidad, en suma, a lo largo de una serie de veranos, el Claustro de Santo Domingo, de Pollensa, ha sido meta y meca de las manifestaciones musicales más dignas de codearse con lo mejor de España en su género.

Recordamos, también, el último recital que nos ofreció Philip Newman. Fue en la última versión del «Festival». Colaboró con él, al piano, nuestro joven artista Ramón Coll. Y el público se sonreía cuan-



do, al final de las obras, cogía de la mano al pianista, recabando para el joven todo el honor de los aplausos. ¿No era este gesto todo un símbolo de generosidad?

Si la Música tiene algo de divino ¡cuántas plegarias dirigió al Cielo Philip Newman con la profunda espiritualidad de su arco!

Los ángeles, que ya conocían la fuerza de sus melodías, le habrán recibido con alborozo, abriéndole de par en par las puertas del cielo.

Que así sea es lo que deseamos más sincera y fervientemente para el alma generosa de este gran artista.

PEDRO DEYA

WORLD LEADER

WORLD'S LARGEST SELLING KING SIZE VIRGINIA

Las ventas de Rothmans son varias veces mayores que las de cualquier otro King Size Virginia. Su tamaño extra largo, su filtro más fino y el mejor tabaco que pueda comprarse le dan al Rothmans una suavidad y una satisfacción que no puede ofrecer ningún otro cigarrillo. Rothmans, la marca suprema en cigarrillos.



OFRENDA DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION, A LA VIRGEN DE FATIMA

Tras sentida salutación, fueron entregadas al Rector del Seminario, más de 10.000 ptas., para la Virgen, en nombre de los Embajadores

Una corona valorada en dos millones de pesetas, fue confeccionada por los portugueses, durante la Guerra Civil Española, para pedir su Divina intersección

(De nuestro enviado especial Luis Aguiló de Cáceres, por gentileza de Viajes Barceló).— Maravillosamente emotivo, resultó el acto mariano, ofrecido a la Virgen de Fátima, por la tercera Embajada Turística Balear. La ceremonia tuvo lugar alrededor de las once de la mañana del pasado lunes, día veintinueve, recién llegados los embajadores del afamado rincón costero Figuera Da Foz, en cuyo lugar se pernoctó, y se dió cita, una vez más, con la hospitalidad y simpatía portuguesa.

Sin embargo, antes de extendernos sobre el importante punto religioso de la jornada religiosa, me complacería subrayar la tónica, justamente admirada a lo largo de los kilómetros recorridos por la nación hermana, en cuanto a ese modo de reaccionar del alma portuguesa ante el turista, al que consigue no desamparar un solo instante, y hasta diríamos que le mimaba exageradamente.

No hay excepción que valga. Todos los pasos y programas diversos dados por la Embajada, a los perfectamente organizados auspicios de «Viajes Barceló», se ven constantemente y materialmente invadidos por el entusiasmo y la excelente acogida del corazón lusitano. Uno de los ejemplos más cercanos, lo constituyó, sin duda, el dado por la dirección del hotel «Grande Hotel de Figuera» —verdadero adelanto en la difícil cuestión hotelera. Al fin, un adelantado mas, ya que Portugal, en tan peliagudo apartado turístico, es ya un maestro consumado. Tanto por la calidad de sus comidas, —aguzad el oído, hoteles de Mallorca— como por la eficacia, diligencia, y pulcritud de su personal. Pero, a lo que íbamos... La dirección del hotel, tras servirnos un menú, normal para ellos, a base de pure, lenguado, perdic, tartar a escoger, fruta y vinos de oportuno, obsequió inesperadamente a la Embajada, con una exhibición de bailes regionales, a cargo del «Rancho Folklórico de Maiorca», localidad próxima a Figuera Da Foz.

JOH. COIMBRA

La Embajada hacía unas pocas horas que había pulsado el ritmo de Coimbra. El poco tiempo destinado a la contemplación de la be-

lla y romántica ciudad portuguesa, no fue obstáculo para bebernos de un trago las múltiples delicias de que sanamente hace gala el más importante centro universitario de la nación. Quizá, recordando la frase del poeta de que «sobre el mapa, el perfil de Portugal parece sonreír al Atlántico», sea Coimbra la que ofrezca su mejor sonrisa, a través de su esbelta ciudad, moteada de vestigios románicos, y echada al río con placer voluptuoso, y escalonada, sin prisas, sobre una pendiente de indescriptible ensoñación.

Coimbra y Figuera Da Foz, esta última relamida por el mar: (entre exclamativos) cuánta apretada y profunda evocación para los Embajadores. Después, —en estos momentos estoy escribiendo allí— Cascaes, lujosa parcela de la que hablaremos más adelante. Y entre la religiosa coyuntura que motiva esta crónica: Fátima, famoso centro de homenaje espiritual, fuente del rosario en familia, irradiación de fe y humildad, por el ancho y descreído mundo de hoy en día.

EL RECTOR DEL SANTUARIO

El reverendo, don Antonio Antúnez Borges, actual, menudo, y simpatísimos del famoso santuario de Fátima, nos recoge en volandas, apenas los doscientos Embajadores pisaron la tierra milagrosa. Su atracción así de pronta y eficaz, no nos dió tiempo ni siquiera al comentario breve, nacido de nuestra primera entrevista con el lugar que el día trece de 1917, sintió sobre su piel, el cálido beso de una Virgen, junto al éxtasis de dos zagalas y un zagal.

Casi no ha llovido, como quien dice, debe entonces, por lo que el ambiente, pese a que no se puede comparar con el espectacular y multitudinario de Lourdes, Pongo por ejemplo, y aún no siendo trece nuestro día de llegada, jornada esta de repetida peregrinación fervorosa en cada mensual aniversario, no por su placidez, dejaba de testificar la milagrosa aparición a los tres pastorcitos. Vaticano de la Madre de Dios, sobre tres misterios universales, uno de ellos todavía no revelado por Lucía de Jesús, que desde sus catorce años es monja de clausura, conlindo actualmente sesenta

años de edad, y que fue la principal protagonista de las apariciones.

Mirad, ante vosotros —nos decía el P. Antúnez —esta gran explanada, capaz de albergar a más de cuarenta mil peregrinos. Su aforo es dos veces la Plaza de San Pedro, a la derecha se levanta la capilla que, por deseo de la Virgen, fue levantada y costeada por el pueblo. Unos metros más aquí, se encuentra la esbelta encina, sobre cuyas ramas descendió la Celestial Señora. A vuestra espalda —siguió explicando se extiende la bella panorámica del santuario, convertido en Basílica del Rosario, por el Papa Pio XII en 1954. En ella, reposan los restos de dos de los tres hermanos videntes, Francisco y Jacinta. Pues como ya dijimos, Lucía vive todavía en un convento de Coimbra.

Seguidamente, tuvo lugar la ofrenda, por labios y manos del Sr. Villalonga, Presidente de la Diputación de Baleares, quien en nombre propio y de la provincia, depositó ritualmente las Baleares, a los pies de la Virgen Milagrosa, donándole, por mediación del rector, más de diez mil pesetas, fruto de la recaudación voluntaria hecha camino adelante, por los mismos «embajadores», en exaltánea y generosa iniciativa.

LA CORONA

Una sorpresa, que iluminó tiernamente la visión de los peregrinos «embajadores», fue sin duda la exposición imprevista, entre las propias manos del rector, de una corona, ricamente engarzada en oro y pedrería, donada ex profeso, por los portugueses a la Virgen de Fátima, en súplica de divina intersección, en la guerra Civil Española. ¡Qué joya tan hermosa, válgame el cielo!... Se da además la circunstancia —según nos explica el reverendo— de que los confeccionadores de la valiosísima obra, lo hicieron sin cobrar un céntimo, uniéndose así, a la plegaria de Portugal.

LEA «BALEARES»

EXTRA LARGO

FILTRO MAS FINO

EL MEJOR TABACO

En nuestra Cesta: ¡REGALOS SORPRENDENTES!

Un apartamento Impala, donado por NASA

Un coche Renault 4L., donado por D. Tomás Darder

Una moto Bultaco-Saturno, de 200 c.c., donada por D. Juan Albons

Una cesta en la cesta, con 2.000 productos donada por Productos y Alimentos S.A. «SPAR»

Un monísimo caballito Poney de carne y hueso con su cochecito, obsequio del deportista Mr. Jean Buchet

Una lavadora «superautomática» ZANUSSI, representada por Comercial Mallorca, S. A. y distribuída por C. I. S. A.

Y de Casa Cabot, Antonio Cabot Fornés, algo americano de mucho prestigio



Dijimos al final de la pasada semana, que esta que se inició hace unos días, sería fabulosa en cuanto a regalos y recomendamos a nuestros lectores y concursantes que no pierdan contacto con nosotros porque habría novedades de mucha importancia.

Claro que después de conocer la existencia de premios tan interesantes como el Apartamento IMPALA, en el Impala IV, que ya está construido y que el favorecido por la fortuna saldrá con las llaves en la mano. Ya está acostumbrado a recibir golpes de efecto y de envergadura.

Por si fuera poco a renglón seguido apareció como todos Vds. saben el coche Renault 4 L. que quieras o no constituye un motivo de ilusión sobre todo para aquel que todavía no tiene coche y son muchos los que no lo tienen. Pero ya saben también que el coche tiene que hacer ilusión a todos, porque ahí está precisamente el detalle del Sr. Darder don Tomás donante del coche.

Y los impacientes continuaron cuando el Sr. Albons ofreció la Moto Bultaco de 200 c.c. y cuando el Sr. Nadal, don Bartolomé ofreció el velomotor Torrot y cuando el Sr. Sastre de Casa Sastre puso a nuestra disposición la máquina de coser SIGMA

Pero hay detalles que se le han de escapar forzosamente al lector y al que escribe: Por ejemplo Vds. le deben haber echado las cuentas sobre poco más o menos lo que valdrá la «CESTA EN LA CESTA» que regala PRODUCTOS Y ALIMENTOS, S. A. «SPAR». Lo que seguramente será una sorpresa para todos es que esta cesta tiene un valor aproximado a los 20.000 DUROS (100

- Dos relojes «Tiuna» caballero y señora
- Una peluca, donada por Antinea
- Un seguro total para un año del coche Renault 4L., donado por D. Antonio Torrens, Oficina Técnica de Seguros
- UN SOBRE MISTERIOSO, donado por D. Cayetano Vereá, de Publicidad NIMBUS
- Y otro gran PREMIO
- UN FORMIDABLE FRIGORIFICO «AEG» de 300 LITROS
- Una alfombra de nudos, obsequio de «Gil Panadés»
- Una batería de cocina, un juego de café y un juego desayuno, obsequio de «Suministros Pons»
- Una caja de Palo Calafat, obsequio de don Antonio Sastre Mora
- Un seguro para la moto Bultaco-Saturno, obsequio de don Antonio Llabrés Seguí
- Una lámpara de vidrio artístico, obsequio de Vidrierías Gordiola
- Una bicicleta plegable especial, obsequio de «Minaco»
- Una máquina de coser SIGMA obsequio de Casa Sastre
- Un velomotor TORROT 49 c. c., que regala Establecimientos B. N. B.
- Whisky y libros que nos regala el «Majorca Daily Bulletin»
- 20 botellas de aceite MIMOR que regala D. Miguel Mora
- Un regalo de Papeles Pintados INFANTA, por valor de 20.000 pesetas

Y AHORA, CONCURSANTES,

¿QUE VAN A METER VDS.

EN LA CESTA?

Toda esta gran organización de concurso con regalos de excepción, se hace para satisfacer a nuestros lectores. Pero nosotros pensamos que estos simpáticos y amables lectores quieren colaborar también con nosotros. Y de la misma forma que preparamos para todos el concurso, ellos, vosotros nos enviáis vuestros boletines y junto con ellos ese obolo tan apreciado de vuestros donativos.

Vuestros donativos que vamos acumulando y preparando para ingresar inmediatamente en ese Banco de los Pobres que atiende Cojuelo y cuyos cuentacorrentistas al llegar la Navidad todo lo esperan. No vamos a defraudarles. Siempre fuisteis los campeones de la magnanimidad de la colaboración y de la simpatía. Demostrado una vez más. Enviad vuestros boletines muchos, muchísimos boletines y que Dios os favorezca con la suerte, pero por Dios no se os olviden los pobres que atiende Cojuelo. Todos los años pudimos contar con vuestra aportación y este año sabemos que ocurrirá lo mismo. Adelante pues con nuestro concurso. Nosotros a engrosar más y más el número de premios, vosotros a enviar boletines, muchos boletines y ese poquitín de caridad que siempre os agradecemos.

CESTA DE NAVIDAD DE Baleares

Don
que vive en
calle

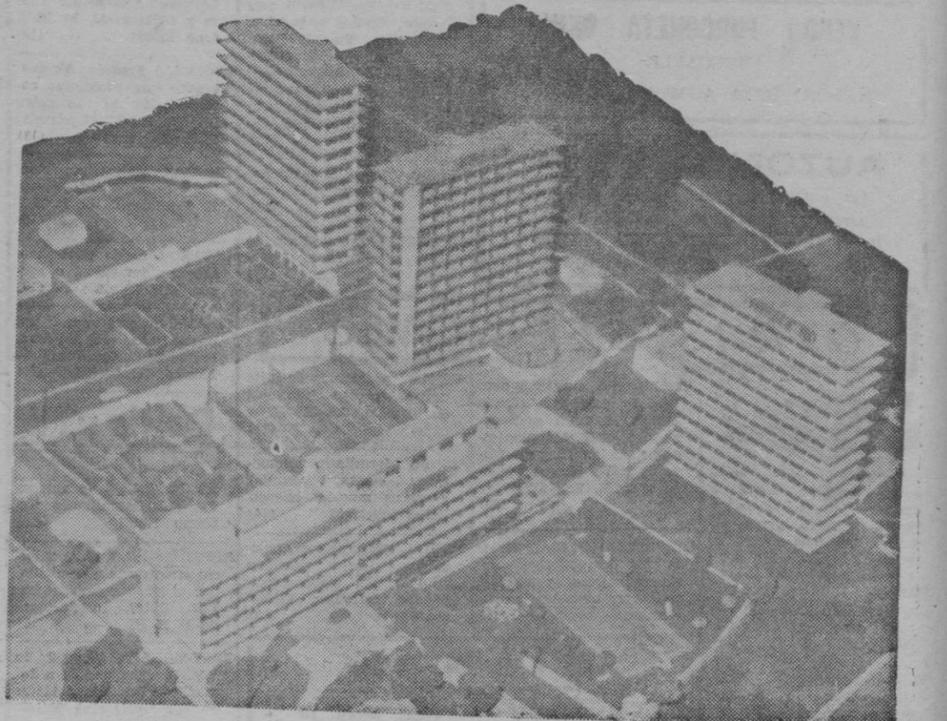
participa en el sorteo de regalos.

(Firma)

RENAULT 4



RAT



mil pesetas) que es lo que pagaría cualquier ama de casa, si tuviera que adquirir todo el material que en ella va

Nos lo decía anoche precisamente don Fausto Vidal, recién llegado de un viaje por el extranjero. Y nos manifestaba que estaban ya trabajando en la cen-



CICLOMOTORES
TORROT
MOTOCICLETAS

Y la lista de los obsequios de nuestros amigos continúa y hoy entra el que nos ha hecho COMERCIAL MALLORCA, S. A. consistente en una lavadora Superautomática ZANUSSI de la que ellos son representantes y que distribuyen a través de C.I. S.A.

Esta lavadora es algo especial, ya que ella lo hace todo —según nos dijeron— pues lava y seca la ropa totalmente.

También tenemos noticias de que CASA CABOT de don Antonio Cabot Fornés tiene preparado un regalo para la CESTA. El Sr. Antonio Cabot Fornés estuvo en Barcelona, regresa precisamente esta noche, pero ya nos ha llamado por teléfono diciendo que se trae un regalo de categoría, americano etc. etc. Pero quiere mantener el secreto hasta esta noche. En nuestra edición de mañana seguramente podremos aclararlo todo.

INTERRUPCION DEL SERVICIO ELECTRICO

«Gas y Electricidad, S. A.», nos comunica haber solicitado autorización de la Jefatura de Industria para interrumpir el servicio eléctrico, en las localidades que se indican y en los días y horas que se mencionan:

Viernes 25, de 7 a 12 h.— Calles Bellet, Vallurgent, Gual, Lope de Vega, Industria, Femenías, Alós, Bover, Desbach y Borguny.

GAÑE 20.000 PTS.

mensuales siendo REPARADOR DE TELEVISORES titulado. Aprenda por correo tan excepcional profesional con famoso «Curso Royal» quedando de su propiedad Laboratorio profesional Pida hoy folleto gratuito IHAR. Tallers n.º 27. BARCELONA (1) (Autorizado Ministerio)

Tres casas derribadas por un camión cargado de butano

«EL GORILA» Y SU BANDA (CHICOS DE 13 A 15 AÑOS), DETENIDOS EN SEVILLA

Murcia, 23. (Pyresa). — Tres casas derribó un camión cisterna cargado de butano, en la calle del Generalísimo, de La Unión, al tomar la curva de acceso a dicha calle y desdoblarse bruscamente la cisterna del resto del vehículo. Afortunadamente no se han producido víctimas, ya que en esos momentos los habitantes de las viviendas que han quedado completamente destruidas, se encontraban ausentes. El camión, matrícula M-471.813, iba conducido por Fulgencio Pérez López. Poco después del accidente, los técnicos de la planta embotelladora de butano de Escombreras comprobaron que la cisterna no había sufrido desperfecto alguno y que no existía peligro de que se inflamara el gas.

En el mismo accidente resultó herido muy grave el joven José Antonio González Villar, de 17 años, hijo de José y de Luisa, estudiante y vecino del mismo barrio, que fue internado en muy grave estado en el Sanatorio de la Cruz Roja. Este joven tenía en brazos a un niño de 3 años llamado Bautista González Manchón, que fue asistido en la Casa de Socorro de Mieres de heridas leves.

El camión derrumbó el portal y la pared de dicho almacén situado en la carretera de Mieres a Oviedo.

SE BUSCA A UN PRESUNTO HOMICIDA

La Coruña, 23. (Pyresa). — Por funcionarios del Cuerpo de Policía, afectos a la plantilla de La Coruña, se realizan las averiguaciones para localizar y detener al joven Arturo Ferrero Díaz, de 22 años, soltero, como presunto autor del homicidio en la persona de Francisco Gómez Lage, de 75 años, soltero, con domicilio en El Arco, núm. 118, y que en la madrugada del día 7 del actual, fue mortalmente agredido por dos jóvenes que se hallaban con él, en su vivienda.

«EL GORILA» Y SU BANDA

Sevilla, 23. (Pyresa). — La Brigada de Investigación Criminal de Sevilla ha desarticulado a una peligrosa banda de delincuentes infantiles, integrada por cuatro chicos, cuyas edades oscilan entre los 13 y 15 años, a quienes capitaneaba uno de ellos conocido con el sobrenombre de El «Gorila». «El Gorila» y su banda venían operando en esta ciudad desde hace aproximadamente un mes. Trabajaban de noche; subían a las azoteas, y pasaban de una casa a otra por los tejados o bien descolgándose con cuerdas, hasta las terrazas, para entrar en las casas por las ventanas y robar lo que encontraban a su paso.

Montados los correspondientes servicios, dieron con la detención de los cuatro jóvenes delincuentes, en poder de los cuales se recuperaron numerosos objetos procedentes de robo, 93.000 ptas. en efectivo y un arsenal compuesto por tres escopetas de aire comprimido y una navaja automática. Los mathecheros han sido puestos a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.

ARROLLADO Y MUERTO

Mieres, 23. (Pyresa). — En el barrio de La Pena, de Mieres, hacia

las 18,30 de hoy, fue arrollado por un camión don Germán Iglesias García, vecino de dicha localidad mieresense, de 54 años, casado y sin hijos.

Al parecer, este hombre era invertido y pretendían robarle el presunto homicida y otro compañero, que se trata de primitivo García Jorge, de 18 años, que hace cuatro días abandonaba la prisión de La Coruña, después de cumplir arresto, por 48 horas, como autor de la sustracción de una motocicleta.

Arturo Ferrero Díaz, había sido igualmente, juzgado por un homicidio ocurrido en el municipio de Valdovillo (El Ferrol del Caudillo).

por haber ocasionado la muerte de un médico invalido, al que después de golpearle, en la cabeza, con una piedra para robarle, lo dejó tirado en el camino. Se había procedido a su detención y había sido juzgado y condenado a 12 años, en prisión, considerándose elemento peligroso, por lo cual se confía que, inmediatamente, pueda ser localizado y detenido.

INCENDIO DE TELEFONOS

Barcelona, 23. (Pyresa). — Treinta mil líneas telefónicas han sido afectadas por un incendio que ha tenido lugar en los equipos automáticos telefónicos de la Central de Travesera. El distrito de Gracia ha quedado incomunicado. Prácticamente no funcionan los teléfonos que empiezan con las cifras 217, 227 y 228.

LOS QUE DISFRUTAN PRORROGA DE PRIMERA O SEGUNDA CLASE

Madrid, 23. (Cifra). — La orden de 8 de octubre de 1966, publicada en el Diario Oficial del Ministerio del Ejército número 230, referente al sorteo previo a la incorporación a filas del reemplazo de 1966, determina que el personal clasificado «útil exclusivamente para Servicios Auxiliares», será destinado a cuerpo, sin concentrarse en Caja, permaneciendo en sus casas, sin haberes, en uso de licencia limitada.

La solicitud de renuncia, deberá hacerse en las Cajas de Recluta a que pertenezcan los interesados, informa hoy un portavoz del Ministerio del Ejército.

En consecuencia, el personal

de Servicios Auxiliares, perteneciente al reemplazo de 1966 y anteriores, que se encuentren disfrutando prórroga de Primera o Segunda clase, puede renunciar a ellas permaneciendo en sus ocupaciones habituales, en uso de licencia limitada.

La UNESCO organizará sus actividades por regiones culturales y no geográficas

Al ser aprobada, por unanimidad, una propuesta española

París, 23. — (Del correspondiente de Pyresa, Manuel de Agustín, por telex). — La resolución aprobada por la Comisión de Progra-

ma de la UNESCO de organizar las actividades basándose en regiones culturales específicamente definidas por las características comunes del idioma y de la historia, «constituye una norma de llegar a un desarrollo más intenso de las relaciones culturales internacionales de carácter mixto».

Afirmó Luis Jordana de Pozas, Presidente de la Delegación de España ante la Conferencia General. «La Delegación de España había considerado siempre la base geográfica utilizada por la UNESCO, como algo incompleto y que olvidaba lo substancial: la cultura».

En consecuencia era difícil para España participar en programas para Filipinas, puesto que geográficamente las islas Filipinas aparecen enclavadas en Asia. Los españoles tampoco intervenían con la necesaria frecuencia, en los programas de carácter Mediterráneo pero ahora la identidad de nuestro idioma y de nuestra cultura tiene abiertas nuevas posibilidades en relación con las actividades de la UNESCO en Hispanoamérica.

Esta propuesta, de modificar el criterio geográfico, por otro más en consonancia con la UNESCO, fue presentada por el señor Enrique Suárez de Puga, miembro de la Delegación de España y Secretario General del Instituto de Cultura Hispánica. La propuesta encontró inmediato apoyo de to-

das las delegaciones hispanoamericanas y en especial Uruguay, Argentina, Brasil, Chile y Perú, siendo incorporado al informe final de la Comisión para constituir una norma de aplicación constante en las futuras actividades de la Organización. Suárez de Puga dijo que la «unanimidad lograda prueba que era indispensable llegar a un criterio en armonía con las realidades sustanciales de la cultura española. Lo geográfico resultaba incómodo para nosotros, que a lo largo de la historia hemos trenzado relaciones con todos los continentes de la tierra».

La propuesta española tiene mucho alcance pues no se limita a establecer un criterio sustantivo, en el sector de la cultura, sino que además propone el establecimiento de un sistema estadístico comparable al que se dispone para la educación o la economía. Esa base estadística pondrá de manifiesto los nuevos circuitos técnicos de la actividad cultural y permitirá precisar modalidades para el acceso del gran público a la cultura.

El texto permitirá estudiar la estructura de la acción cultural en los diversos estados miembros, las cuestiones que corresponden al Estado, a las colectividades locales y a la iniciativa privada y bajo los mismos supuestos se analizará el papel de diversos medios de información, y cuanto realicen las instituciones dedicadas a estas mismas finalidades.

Ayer no pudo ser localizada la niña Paquita Villalonga, de 13 años

Pese a que pudimos precisar todas sus andanzas por la ciudad desde que abandonó su domicilio

Gracias a las llamadas que recibimos de los lectores de «BALEARES», que la habían visto

Por primera vez va a demorar-se en más de un día, a la fecha en que «BALEARES» interesa de sus lectores la localización en la isla de una persona —hallándose la misma entre nosotros, claro—, para rematar con éxito la gestión. Siempre alcanzábamos tal propósito a las pocas horas de que el periódico llegara a las manos de nuestros queridos amigos y colaboradores en estas lides, y de ahí que en esta ocasión nos sintamos un poco descontentos con nosotros mismos y no con nuestros lectores, porque éstos sí que se han portado estupendamente, y gracias a ellos, a lo largo del día de ayer pudimos establecer casi paso a paso todas las andanzas de Paquita Villalonga Domingo por la ciudad, desde que el miércoles día 16 abandonó el domicilio de sus padres.



LA PRIMERA LLAMADA

A media mañana recibimos la primera llamada. Era desde un bar sito en la calle Eusebio Estada. Y nos dijeron:

—Alrededor de las dos y media de esta madrugada la niña, cuya fotografía publican ustedes, estuvo en este bar y le fue servido un café con leche y dos ensaimadas. Iba vestida con las ropas que ustedes describen, pero no llevaba gabardina.

La orienté hacia la dirección pretendida, más como la noté temblando de frío y ya junto a mi casa, le hice entrega de una gabardina de una sobrina mía, conviniendo con ella que en la mañana la entregaría en la bodega «Del Porvenir», allí cerquita. Hasta hoy —añadió el señor Espejo— que he visto su fotografía en el periódico y me he enterado de que se la buscaba, no había vuelto a saber nada de la niña ni de la gabardina.

Instantes después acudimos personalmente al citado bar y recogimos más datos.

—Nos extrañó que a tan intempestiva hora anduviera por la calle solita. Y a esta pregunta nos respondió que se hallaba alojada en una pensión inmediata con su padre. Que no cenó mucho y que sintiendo hambre se levantó para reponer fuerzas. Consumido el café con leche, volvió a la calle.

OTRO RASTRO:

OTRO RASTRO Y OTRO

Hicimos indagaciones en una pensión inmediata pero allí no se hallaba alojada ni lo estuvo.

ABANDONO DE LA GABARDINA

A nuestra labor investigadora se unía, a última hora de la tarde, el padre de Paquita. Hemos recogiendo nuevos datos. Y se logró conocer que la gabardina la abandonó el domingo en una buharda del cine «Hispania», diciéndole el vecino de localidad que la vigilara que volvía en seguida.

UN PROCEDER INCOMPREENSIBLE

No alcanzamos a comprender, haciéndonos eco de lo manifestado por los padres de Paquita, el comportamiento de esta chiquilla que deambula por la ciudad a tonteras y a locas. Carece de dinero —se nos dijo incluso que había sido vista pidiendo limosna— y sin lugar donde pernoctar, en lugar seguro.

Volvemos, pues, a llamar la atención de nuestros lectores. Es más simple sospechar, el finísimo dato que posean puede permitir la definitiva localización de esta criatura. Por lo tanto seguimos esperando noticias. A ver si no pasa de hoy que podamos reintegrarla a hogar.

Lea «BALEARES»

¡NO!

NO ES LO QUE VD. IMAGINA

OPERACION «COWBOY» ES

la clave por la que se conoce una arriesgada aventura

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE

† Don Gabriel Covas Alemañy

QUE ACOMPAÑO EL 25 DE NOVIEMBRE DE 1965, A LA EDAD DE 81 AÑOS, EN PALMA, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA.

E. P. D.

Los amigos y conocidos de don Gabriel Covas Alemañy y Gabriel hijos políticos, nietos, hermanos, sobrinos, primos y demás familiares al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la Misa que se celebrará mañana, día 26, a las nueve de la mañana, en la Iglesia parroquial de San Jaime, por lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

En Palma, a 23 de Noviembre, señor Odiseo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en su forma acostumbrada.

«CRISTO, CABEZA DE LA IGLESIA»

La Doctrina sobre la Iglesia, esquema del Concilio que sobresale, sobre los demás

Discurso del Papa en la audiencia general

Ciudad del Vaticano, 3. (Efe).—Cristo, cabeza de la Iglesia», ha sido el tema del discurso pronunciado por el Papa Pablo VI en la audiencia general concedida como todos los miércoles en la basílica vaticana a millares de fieles procedentes de diversas naciones.

«Si queremos comprender —dijo el Papa— la doctrina central del Concilio, debemos compren-

der a la Iglesia, pero para comprenderla debemos referir todo a Cristo. Decíamos el otro día que la Iglesia está constantemente construyéndose en el tiempo. Pero es necesario recordar quién es el verdadero arquitecto, el verdadero constructor. Jesús mismo se reserva esa perenne construcción. «Yo edificaré. Debemos reflexionar sobre la posición única de Cristo en la Iglesia y en el mundo.

Después de recordar que «Cristo es la cabeza, porque es el principio y nada hay en la humanidad redimida o por redimir que a El no se refiera o de El no provenga», Pablo VI añadió: «Debemos dirigir nuestro pensamiento y nuestra piedad en esta dirección: Hacia Cristo. Y en cierto sentido (es decir, en cuanto debe reconocerse en El al primero, al único, al supremo, al necesario, al universal), hacia El sólo. Pero no hay que temer que, fijando de ese modo en Cristo nuestra teología, nuestro culto y nuestra vida espiritual, vaya a disminuir nuestra devoción a la Virgen y a los Santos... ni hay que temer tampoco que la exaltación de la cabeza invisible de la Iglesia deba disminuir la justa valoración de la cabeza visible: qué cosa sería este hombre pecador si no fuese discípulo, servidor, ministro, instrumento de Cristo. Todo le deriva de El y cuanto más autoridad recibe de Cristo y más poder ministerial de su verdad y de su gra-

cia, tanto más se abisma en la confesión soberana de Cristo, y entonces es cuando Cristo aparece más viviente y operante en su Vicario.

«Habéis advertido también vosotros que el Concilio ha suscitado una cantidad de cuestiones, discusiones, novedades, en toda la Iglesia e incluso fuera de ella. Se ha hablado mucho, se ha estudiado mucho, se ha hecho mucho: opiniones, doctrinas, decretos, innovaciones, han dado a todos la impresión de que el Concilio ha puesto muchas cosas en movimiento: ideas, costumbres, instituciones, parece como si todo nuestro mundo espiritual se hubiera despertado estimulando a todo fiel, a toda persona inteligente, a que piense y entienda lo que es el cristianismo y la religión. ¿Si os preguntase alguno cuál es el aspecto principal, la idea central, la clave de todo este hecho complejo y dinámico, que responderíais? ¿La reforma litúrgica? ¿El ecumenismo? ¿El contacto del catolicismo con el mundo moderno? Si, todos éstos son capítulos principales del gran volumen del Concilio, pero lo cierto es que entre todos sobresale la Doctrina sobre la Iglesia, su misterio, su conjunto, su misión. Ahora os preguntamos, ¿para comprender la Iglesia, a qué principio se debe llegar, hacia qué punto se debe enfocar la mirada? No hay duda: Hacia Cristo, hacia Nuestro Señor Jesucristo.»

LOVELL Y ALDRIN CUENTAN SUS AVENTURAS EN EL «GEMINI 12»

HAN SIDO CONDECORADOS POR EL PRESIDENTE JOHNSON

Centro Espacial de Houston, 23. (Efe).—Los dos últimos astronautas del proyecto espacial Geminis, James Lovell y Edwin Aldrin, han contado cómo se fueron enfrentando a sucesivos problemas que durante el vuelo del Gemini 12 iban surgiendo continuamente, no impidiendo, sin embargo, que éste se transformase en uno de los más completos y con mayor éxito de todo el proyecto.

samente a nosotros», pero así ocurrió», afirmó Lovell.

«Ahora me alegro de que ello nos ocurriera, pues así nos dio ocasión de utilizar técnicas de emergencia que todas las tripulaciones habían practicado, pero nunca habían tenido ocasión de utilizarlas.»

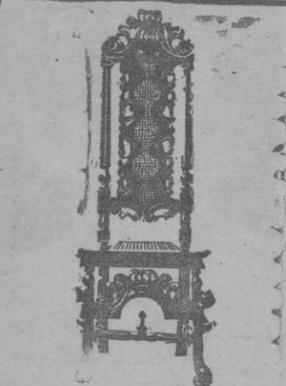
Los astronautas realizaron su unión con el Agena por medios completamente visuales.

Aldrin, cuyo paseo espacial de dos horas y nueve minutos de duración se transformó en el más largo de la historia, demostrando que el hombre puede trabajar perfectamente en el espacio, manifestó que todo fue a la perfección durante esa parte de su misión. Además, Aldrin permaneció por dos veces «asomado» al espacio, sacando fotografías. La primera antes del paseo y la segunda después. Durante la primera vez, hizo notar Aldrin, experimentó un extraño suceso cuya causa aún no se conoce. Cuando se frotó las puntas de los dedos apareció un leve resplandor entre los dedos.

Uno de los más espectaculares experimentos fue la observación del eclipse solar, del que tomaron numerosas fotografías; las primeras que se toman de un hecho semejante desde el espacio.

«Tenía sobre mi ventana —manifestó Lovell— un filtro dorado casi opaco a través del cual podía observar el disco del sol. Al principio creí que no íbamos a

conseguir ver el eclipse, pero de repente la ventana se quedó completamente oscura. Sin pensarlo siquiera tiré del filtro, y allí se veía un gran disco negro rodeado por un brillante anillo que destacaba sobre el fondo también negro del firmamento. Fue un espectáculo fabuloso.»



DE INTERES PARA ESTABLECIMIENTOS DE: ANTIGÜEDADES, DECORACION, JOYERIAS Y ARTICULOS DE REGALO.

Objetos de arte y decoración importados de todo el mundo, directamente para España.

- MUEBLES ANTIGUOS •CORALES
- INGLESES Y FRANCÉS •LACAS DE PEKIN
- RELOJES •CLOISSONE.
- CUADROS •BRONCES
- MARFILES •ALFOMBRA
- PORCELANAS •PERSAS ANTIGUAS

V una gran variedad de objetos para regalo. Visite nuestra exposición permanente o solicite catálogo informativo. Venta exclusiva a comerciantes. S. U. G. E. S. A. Importación y Exportación. Calle Darro, 11 (El Viso) Teléfono 361 01 18 - MADRID-2

Consejo Ministerial de la O. C. D. E.

París, 23. (Del correspondiente de Pyresa, Manuel de Agustín). — Como todos los años, hoy empieza en París la reunión del Consejo Ministerial de la O.C.D.E., sexta en su orden, en la que se reúnen Ministros de los veintim países miembros de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos, que tiene por sede, como ustedes saben, el palacio de La Muette de la capital francesa.

En el día de hoy, las altas magistraturas de las potencias allí reunidas estudiarán y analizarán las modalidades de crecimiento del producto nacional bruto en

SERA ESTUDIADO EL CRECIMIENTO ECONOMICO

Castiella y López Rodó participarán en nombre de España

el conjunto de los países miembros, y el informe será sometido al análisis y al estudio de los ministros. El crecimiento económico entre 1960 y 1970 constituirá el tema base de esta reunión magna al nivel más elevado, teniendo en cuenta que el desarrollo de un cincuenta por ciento de potencia en la próxima década implica en sí un riesgo de inflación, que pueden en ciertos casos, desequilibrar el cuerpo orgánico y económico de los países que lo sufran.

Los Ministros examinarán también la evolución de la balanza de pagos de los países miembros y, en algunos casos, cuando se precise, tratarán de atenuar la diferencia en el pago de intereses que existe entre esos países y mejorar los efectos financieros de todos los Estados miembros. De paso, piensan analizar las fórmulas para la inversión de capitales internacionales. Y, por fin, piensan evocar a una manera que permita a todos los países industrializados contribuir en la expansión económica de los que están en vías de desarrollo.

Después de todos estos trabajos, que deben ir a ritmo acelerado puesto que sólo durará cuarenta u ocho horas esta reunión, los Ministros de todos los países aprovecharán la circunstancia para estrechar los contactos directos que entre ellos puedan establecer.

A tan magna labor de orden internacional, dentro de la esfera

económica, participan, en nombre de España, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el Ministro del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, que se encuentran en París, a donde llegaron ayer para asistir a las conferencias enumeradas. CASTIELLA Y LOPEZ-RODO

A PARIS

Madrid, 23. (Pyresa). — Los Ministros de Asuntos Exteriores y Comisario del Plan de Desarrollo, señores Castiella y López Rodó, respectivamente, han salido a las cuatro y media de esta tarde por vía aérea con destino a París para asistir a las reuniones que, durante mañana y pasado, celebrará en esta capital, a nivel ministerial, la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico (O.C.D.E.).

Acompañan a los Ministros en este viaje, el Subsecretario de Política Exterior, don Ramón Sede, el Director General de Asuntos de Europa, don Fernando Olivie, y el Director General de Organismos Internacionales, Marqués de Nerva.

Acudieron a despedirles al aeropuerto de Barajas el Subsecretario de Asuntos Exteriores don Germán Burriel, el Jefe del Gabinete Diplomático, Marqués de Lema, el Primer Introdutor de Embajadores y Jefe de Protocolo, don Antonio Villaceros, así

OTRO COHETE LANZADO EN ARENOSILLO

ALCANZO 68 KILOMETROS Huelva, 26. (Cifra). — A las 12:05 horas ha sido lanzado al espacio, con éxito, un cohete de tipo «Judy Dart», continuando el programa de lanzamientos previsto.

En esta ocasión, el cohete alcanzó una altura de 68.000 metros.

Club Náutico

AVISO

Estando próximo a dar comienzo en este Club Náutico, las clases de Patrón de Yate, Patrón de embarcaciones deportivas a motor de 2.ª Clase y Patrón de embarcaciones deportivas a vela, se pone en conocimiento de los Sres. Socios de este Club, a quienes pueda interesar asistir a las mismas, tengan a bien inscribirse en la Secretaría, al objeto de conocer el número de aspirantes a dichas clases, para un mejor acoplamiento y organización de éstas.

Palma, 22 de noviembre de 1966. La Directiva

¡JAMAS PRESENCIO EN LA PANTALLA UN ARGUMENTO CON TANTA GARRA Y COLOSAL DRAMATISMO!

BETTE DAVIS

KARL MALDEN **PETER LAW FORD**

SU PROPIA VICTIMA

DIRECTOR: PAUL HENREID UN FILM

MAÑANA ESTRENO

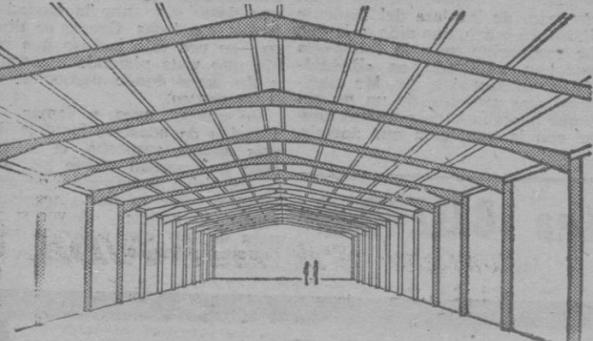
MAY. 18 AÑOS

HOY - ULTIMO DIA DORIS DAY EN EL OESTE

EL ULTIMO DE LA LISTA Aut. todos los públicos

ESTRUCTURAS METALICAS PARA NAVES INDUSTRIALES

Construcción rápida. Líneas modernas. Posibilidad de desmontaje, recuperando el material sin pérdidas



Solicite la aplicación de las modernas estructuras metálicas

THOMAS CONDER ENGINEERING patentado

Construcciones Hidráulicas e Industriales

B. THOMAS SALA

PASEO DE SAN JUAN, 97. Tel. 257-32-05 (5 líneas) BARCELONA (9)

PIDA INFORMACION SIN COMPROMISO

Representantes en Baleares:

A. SEGURA y A. FUSTER

Calle JOSE TOUS Y MAROTO, 20

Tel. 11523. PALMA DE MALLORCA

COSAS de calafat



LA CALLE 210

—Hi ha per tornar benèits! Vaig enviar a N'Antoni Oliver, des Calderers, an es carrer 210. «Hi ha 210 bassiots!», li vaig dir. Ell no'l trobava de cap manera!
 —Per que?
 —Perque n'hi havia 272!
 (—Es para volverse locos. Envié a Antonio Oliver, des Calderers, a la calle 210. «Hay 210 baches», le dije. Pues bien, no había manera de encontrar la calle.
 —¿Por qué?
 —Porque había 272!)

EQUIPO INTELLECTUAL
 ¿Habria sabido usted contestar a estas preguntas?

Décima fase del concurso intelectual patrocinado por LIBROS «ERESO» que finalizará el próximo día 30.
 Por cada pregunta clave correctamente respondida se concederá un punto. El lector que mayor número de puntos alcance al final de la fase será el ganador del lote de libros de la colección «RENO», de Plaza y Janés, que nos concede el patrocinador del concurso LIBROS «ERESO».

FRANCISCO FRANCO

(1) Hoy, en todo el mundo, no hay mayor actualidad que esta: Francisco Franco. ¿En qué fecha y dónde recibió S. E. el Generalísimo Franco su bautismo de fuego?

SEGUNDA PREGUNTA

(2) ¿Cuándo ganó el primer ascenso por méritos de guerra?

TERCERA PREGUNTA

(3) ¿Sabe usted en qué año recibió el mando de la Primera Bandera del Tercio Extranjero?

RESPUESTAS

(1) El día 14 de mayo de 1912, en la toma del aduar Haddid (Marruecos). — (2) En noviembre de 1920. — (3) En junio de 1914, en la zona de Tetuán.

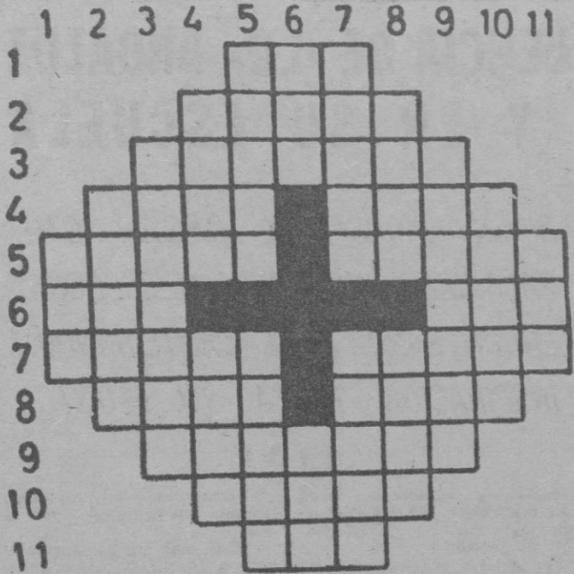
PREGUNTA CLAVE

A la edad de 23 años, Francisco Franco fue ascendido a comandante. ¿Sabe usted como le llamaban en Oviedo, dónde fue destinado, a causa de su juventud?

Respuesta ...

Nombre y domicilio del concursante ...

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1: Cierta tejido fino; 2: Familiarmente sacerdotes; 3: Retrasar; 4: Desamparado, sin compañía. Nombre de letra; 5: Tono de las cosas. Conozcas; 6: Ai revés, desenfreno. Resonancia; 7: Flojos. Desafíos; 8: Insulsa. Ciudad italiana; 9: Miembro del antiguo Senado romano; 10: Habitaciones espaciales; 11: Violoncelo siamés.
Verticales. — 1: Oxido de calcio; 2: Hermanas; 3: Aquilados de dolor o daño; 4: Impulso íntimo. Tatro; 5: Hinchazón. Curas; 6: Animal salvaje parecido al bisonte. Flanco, costado; 7: Hogares. Ensenadas; 8: Marcha. Demostrativo; 9: Volver a hacer la misma cosa; 10: Talegos grandes de arpillera; 11: Señal de Socorro.

SOLUCION (Horizontales)

1: Tatu; 2: Curas; 3: Demorarse; 4: Salsas; 5: Senador; 6: Sosa; 7: Lados; 8: Retos; 9: Sosa; 10: Color; 11: Sepsas; 6: Art. 2.

LAS CLINICAS DENTALES

(Viene de la pág. 21)
 encontrado algunas indicaciones de que una pasada a los dientes con el «laser» de baja energía, los hace más resistentes a la desmineralización. No sabemos todavía las causas.

MENOS TEMOR DE LOS NIÑOS

El citado doctor indica también que se están llevando a cabo en su país otra serie de investigaciones para encontrar mejores materiales que rellenen las cavidades y para la fabricación de dentaduras postizas.

«La clínica dental en la que atiende un solo hombre no tendrá cabida en un fundo fu-

turo. El dentista que actualmente es autosuficiente, no podrá, en el futuro, hacerlo el solo todo. Dispondrá de nuevas herramientas, pero la multiplicación de sus actividades exigirá muchos ayudantes, que harán cosas aborrativas de su precioso tiempo», añade el doctor Sognnaes.

«También su vestimenta será sustituida —concluye—. Actualmente se comienza a desterrar la bata blanca. De todas formas, cualquiera que sea su vestimenta, es casi seguro que el futuro dentista llevará encima algo más agradable y que cause menos temor a los niños.»

RALPH DIGHTON
 (Servicio Especial de Efe.)

ANALISIS DEL CANTE HONDO

(Viene de la pág. 24)
 más que nombres mitos, con todo merecimiento. Sin orden cronológico, tiene usted a Pastora Pavón (La Niña de los Peines) inigualable, Tomás Pavón, Manuel Torres... De los actuales, no mencionaré ninguno... Bueno, rectifico: Vicente Escudero, ha grabado unos discos, con cantos muy puros, distintos a los de hoy...

HOY, TODO ES DISTINTO

—Habla usted del presente, en tono despectivo, ¿por qué?
 —No me ha interpretado con exactitud. En el año 22, cuando se organizó el Concurso del que hemos hablado varias veces, lo hizo guiado por un aveyde de restitución de los cantos de entonces, de sus verdaderas esencias. Entonces no se arregló nada, o casi nada. Y, hoy a pesar de las Semanas de estudios, y demás esfuerzos aislados, el Cante Hondo, va perdiendo sus valores, merced a la prostitución y vejamiento de que está siendo objeto, por muchos desaprensivos. Siento mostrarme pesimista, pero

creo que no me equivoco.
 —Entonces, ¿se perderá?
 —No soy adivino, ni pretendo serlo. La verdad, es que los auspicios son malos, pero, afortunadamente, no todos son pesimistas, como don Miguel Cerón, o yo...

Una interrogante, una esperanza... El reportaje había llegado a su fin. Durante tres días en sus tardes — el doctor Jofré, me llevó por las rutas del Cante Hondo, jalonadas por rotundas sorpresas. Médico de profesión y artista de nacimiento, es un investigador concienzudo. Su labor, sería imposible de resaltar en unas líneas; es preciso dejarse guiar por su voz segura y adentrarse en ese archivo gráfico y sonoro, posiblemente, único en el mundo.

Atrás queda ya esa ciudad, que hizo escribir a Icaza:
 «Dale limosna, mujer que no hay en la vida nada como la pena de ser ciego en Granada.»

Luz, agua, vida... y alma: El eterno poema del Cante Hondo.

JUAN JOSE PORTO
 (Exclusiva de Pyresa.)

Coplas Sin malicia

MIENTRAS VIAJA LA EMBAJADA

Siguen los «embajadores» atravesando ciudades, admirando sus bellezas y aguantando los rigores del invierno. Peregrina, admirable y ejemplar es la Embajada sin par de la gente mallorquina.

En las horas matinales leo con delectación cómo cuentan la excursión todos los corresponsales.

Lo pasan de rechupete desde el miércoles al martes, pues ellos por todas partes van de guateque en guateque.

Y entre duras digestiones, casi al borde del mareo, nos envían a boleo «sabrosas» informaciones.

¿No has advertido, lector, una cosa de Luisito? Que donde come mejor, es el lugar más bonito.

GIL ARRIBATO

OCHO ERRORES, OCHO



HALLAR EN EL SEGUNDO DIBUJO OCHO MOTIVOS QUE LO DIFERENCIAN DEL PRIMERO.

Restaurante S'A AJAGUDA
 KM. 19 CARRETERA ANDRATX
 (Costa de la Calma)

50 PLATOS - 150 Ptas.

BUFFET ABIERTO
 SERVICIO DURANTE TODO EL AÑO

Lea «BALEARES»

Sa clau

LIQUIDACION DE MUEBLES Y OBJETOS DECORATIVOS, RESTOS DE SERIES

C. Ribera, 19 (JUNTO HOTEL ALMUDAINA)

¡MATA MATA!

ERA SU APODO... PERO ¿Y EL DE ELLA, CUAL?...

ANALISIS DEL CANTE HONDO

LA GRAN INFLUENCIA DE «LO» ANDALUZ EN GLINKA Y EN SU ESCUELA

INFLUENCIA IMPORTANTE EN LA MUSICA CONTEMPORANEA

RINSKY-KORSAKOW, CESAR GUI, BALAKIREW, BORODIN Y MUSSORGSKY ENCONTRARON EN EL «CANTE HONDO», INSPIRACION PARA SU MUSICA

(y 3)

«GRANADA, huele a misterio a cosa que no puede ser, y que sin embargo, es...». Nuevamente la pluma cálida y honda de Federico García Lorca, dibuja un gráfico perfil de la maravillosa ciudad.

En invierno, el frío recrudesciente ostensiblemente. Los árboles desnudan sus brazos y los canalillos de la Alhambra, troca sus cantos en suspiros. Haría falta insensibilizarse para no sentir la llamada profunda de la naturaleza en una tierra tan bella.

Había llegado la última sesión. La que esperaba con mayor recelo. Don Rafael Jofre, me aguardaba en su despacho auténtico templo de la flamencología. Puso en marcha el magnetofono, se cruzó de brazos y esperó la pregunta. Un grito sordo, descarnado, se dejaba balancear en las notas de la guitarra. Aguardé unos momentos...

—Doctor, dentro del Cante Hondo, ¿hay géneros menores? —Mire usted, esto es muy relativo y como en casi todo, mi opinión, no puede pasar de ahí. Para mí, no hay cantes inferiores ni superiores, simplemente, derivados. Así, por ejemplo, las «soleares», son derivadas de la sigüriya gitana...

De la proyección y dimensiones de la influencia del cante andaluz, en la música universal se ha hablado —y escrito mu-

—Pero, su opinión personal, ¿cuál es?

—Yo estoy con Falla. El Cante andaluz, influyó en Glinka, en el «grupo de los cinco» (Borodin, César Gui, Balakirew, Mussorgsky y Rinsky-Korsakow), en Strawinski, Debussy y Ravel, como lo evidencian muchas de sus obras. La música rusa no habría alcanzado las tonalidades, ni la música europea moderna, sería lo que es, si Miguel Iwanowitsch Glinka, no hubiera estado en España —año 1847— y asimilado los cantes puros, en Granada, ejecutados por el célebre guitarrista flamenco, Francisco Rodríguez Murciano, «el brujo de la guitarra del Albayzín», que le acompañó durante toda su estancia en España. Esto, y la fuerza con que actuó la belleza de Granada, y en general de toda España, sobre el alma del artista, le llevaron a utilizar por primera vez la

escuela —y seguidores— buscan materiales en los cantos populares rusos, y en los del Sur de España.

Por otra parte, la influencia de «lo hondo», no se limita exclusivamente a Glinka, en «Souvenir d'une ete a Madrid», sino, a Nicolás Rinsky-Korsakow, en Scheherazade y Capricho español; a Claude Debussy, en Iberia, y sobre todo, en su portentosa «Porte du vin» y «La soirée dans Granada». En fin, con esta materia, no podríamos acabar en meses. Creo que la he matizado en lo posible.

—¿Opina usted que cualquier persona puede cantar «lo hondo»?

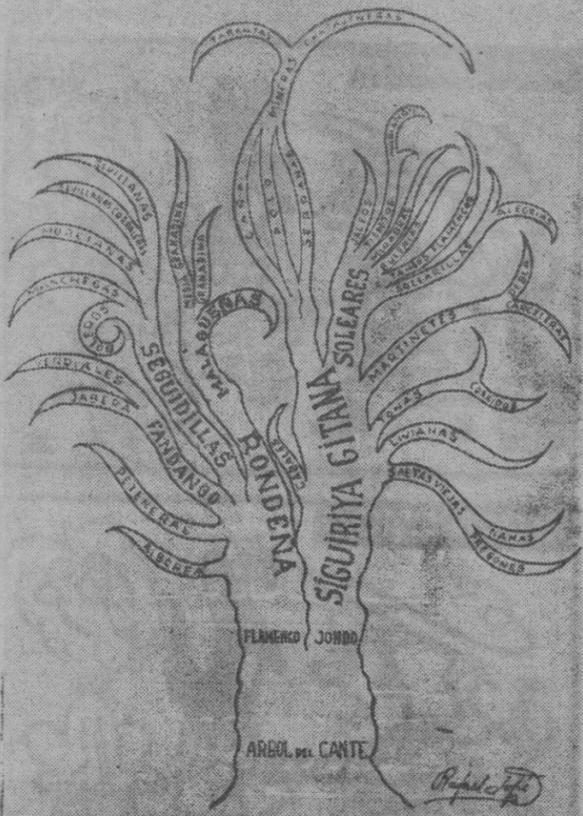
—Está más que comprobado que no. Hace falta poseer unas cualidades, no sólo artísticas, sino fisiológicas, muy especiales. La raza gitana, nace con ellas.

—¿Podría citarme, aunque sólo fuese a título de curiosidad, alguno de los mejores «cantaiores»?

—Eso es prácticamente imposible. «Tío Luis el de la Juliana», «El Fillo», «Silverio Francinetti», Chacón... son, ahora, (Continúa en pág. 25)



SANTA ROSA DE LIMA, PATRONA DE LA GUITARRA. EL DIBUJO, OBRA DEL DOCTOR JOFRE, ESTA BASADO EN OTROS DE LA EPOCA.



ARBOL DEL CANTE

ARBOL GENEALOGICO DEL CANTE PRIMITIVO ANDALUZ, REALIZADO POR RAFAEL JOFRE GARCIA, PARA LO CUAL SE BASO EN EL ESTUDIO DE ESTOS CANTOS POR DON MANUEL DE FALLA SEGUN CARTAS Y MANUSCRITOS INEDITOS ENVIADOS POR EL MUSICO A DON MANUEL CERON RUBIO, PARA EL PRIMER CONCURSO DE CANTE JONDO DE GRANADA (AÑO 1922). OBSERVESE QUE LA CONSTRUCCION DEL ARBOL AUNA LOS ESTUDIOS DE FALLA CON LOS DEL PADRE SOLER (FINALES DEL SIGLO XVIII), PADRE ANGLAS, ALBENIZ Y OTROS, UNIDAD DE ESTRUCTURA QUE EL PRESTIGIOSO CRITICO Y PERIODISTA BELGA, LOUIS QUIEBREUX HA COMENTADO DE FORMA ELOGIOSA EN VARIOS DE SUS ARTICULOS.

cho—. La opinión de Jofre, es concluyente y, en parte, reveladora: —Le decía, la tarde en que comenzamos esta entrevista, que yo no invento nada; me limito, simplemente, a estudiar las cosas. Conservo ciertos manuscritos de don Manuel de Falla, cedidos por este a nuestro común amigo, Cerón, en los que se concreta bastante al respecto. Escuche: «Se trata, pues, más de un contenido, de una forma, de un estilo de expresión, o procedimiento de orquestación. Por eso, la orquesta nos suena, a partir de determinada época, de un modo especial, originado en la «hondura de lo andaluz». «No es un simple ayer, que la música rusa está obsesionada por los retornos, la forma, el color, y los recuerdos de España.» Estas palabras de don Manuel merecen el mayor respeto, y despejan, en parte, la pregunta que usted me hace.

escala de los tonos enteros. Magnífica idea que dio lugar a la creación de la nueva escuela. El, estudió a fondo nuestros cantos, usándolos en sus composiciones y cambiando el rumbo de la música. Su

LAS CLINICAS DENTALES DEL FUTURO

Los tradicionales sillones tipo peluquería serán sustituidos por divanes y el dentista podrá actuar sentado, evitándose los agobiantes movimientos del cuello

HAN pasado muchos años desde que los barberos sacaban las muelas y hacían las sangrías. La especialidad médica de la odontología ha avanzado mucho, aunque no tanto como se quisiera, a veces. No obstante, modernos hallazgos técnicos, sobre todo, y el aumento de las investigaciones sobre los dientes harán que dentro de diez años, poco más o menos, los consultorios de los dentistas se parezcan poco a los de hoy, a pesar de la apariencia imponente de éstos, sobre todo para el paciente. «Se esperan grandes cambios en técnica y equipos, así como en la formación de los especialistas que dentro de dos lustros trabajarán en nuestras bocas», indica a este respecto el doctor norteamericano, Reidar F. Sognnaes, Decano de la Escuela de Odontología de la Universidad de California.

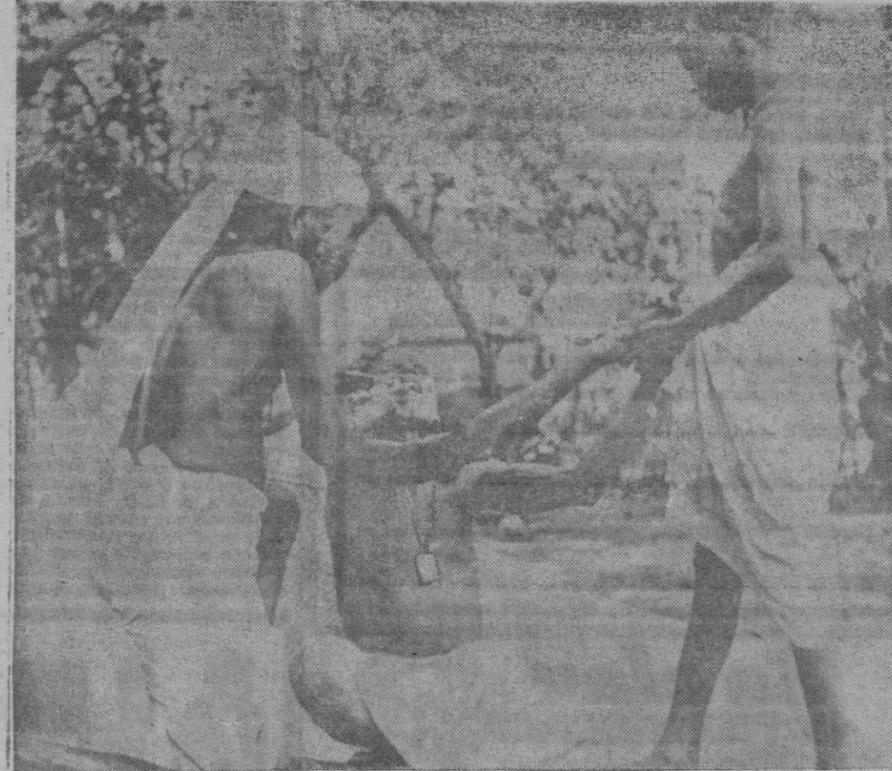
DIVANES EN VEZ DE SILLONES DE PELUQUERO

En primer lugar, un cambio que tiene importancia, aunque no lo parezca. Nada ya de los asépticos sillones de peluquero, con sus giros vertiginosos y su frialdad. Ahora han sido reemplazados por divanes para reclinarse. El montón de brocas y otros instrumentos de tortura parecidos han desaparecido de la vista del público y en su lugar hay una pequeña caja metálica y móvil, más manejable para que el dentista la alcance y utilice según convenga. El dentista ahora está sentado, con la cabeza del paciente virtualmente encima de las piernas del médico. De esta

forma se evita los agobiantes y molestos movimientos del cuello, la tensión muscular y la fatiga de actuar de pie. Además de estas innovaciones existe una nueva clase de máquinas de Rayos X. Se trata de un aparato que gira alrededor de la cabeza y que expone un trozo de película al otro lado de la misma. Con esto no hay necesidad de que el paciente tenga que sostener trozos de película con los dientes. Pero al lado de estas ventajas técnicas, existen otras de otra índole. Igualmente importante es la cantidad de atenciones que recibirán los futuros pacientes, en el marco de un nuevo concepto de la odontología. «En un principio nos preocupaba principalmen-

te aliviar el dolor y más recientemente todavía, restaurar la función del órgano dañado —dice el citado doctor—. Ahora, no obstante, estamos atacando la causa y la prevención de las enfermedades mentales». **MAYOR PROFUNDIDAD DE INVESTIGACION** «Para hacer esto posible necesitamos incrementar la amplitud de la educación, la profundidad de la investigación y la perspectiva de la práctica de la odontología. Para ello nuestros jóvenes dentistas serán educados en un ambiente de hospital, codeándose con los doctores de otras ramas.» «Antes de su titulación y es-

tablecimiento en sus consultorios particulares tendrán que estar imbuidos de la idea de que la odontología es más que rellenar dientes. Es parte de un esfuerzo de equipo con otros especialistas para asegurar el cuidado total del paciente», añade Sognnaes. Entre las nuevas «herramientas» sobre las que se viene investigando está el «laser», un aparato que, como todo el mundo sabe, emite un rayo de luz de energía tal que es capaz de perforar el metal, pero a la vez operar en campos microscópicos. «Hasta ahora, dice el doctor Sognnaes, el laser no ha resultado de tanto éxito como el perforador mecánico». Sin embargo, hemos (Continúa en pág. 25)



NO, ASÍ NO! AUNQUE ESTE PROCEDIMIENTO RUDIMENTARIO HA SIDO DESTERRADO HACE MUCHOS AÑOS, LA ESPECIALIDAD ODONTOLÓGICA NO AVANZA AL RITMO QUE MUCHOS DENTISTAS DESEARÍAN. NO OBSTANTE, MODERNAS TÉCNICAS Y MÁS PROFUNDAS INVESTIGACIONES TIENDEN A REVOLUCIONAR LA CLÍNICA DENTAL DEL FUTURO. (Foto Cifra)

