

COMPANIA COLONIAL

Casa fundada en 1854

INDISPUTABLE SUBPRIORIDAD
en
chocolates, cafés molidos y en granos, tes, tapiocas.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Vapores que prestarán los servicios en el próximo mes de Septiembre.

Línea de Cuba y Méjico

El vapor "Reina María Cristina" capitán don Pedro Zaragoza, saldrá de Santander el 5 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colon, Sabanailla, Caracas, Puerto Abello y Las Guayanas. Se admita carga y pasaje con transbordo para Veracruz, Tampico y puertos del Pacífico.

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El vapor "Buenos Aires" capitán don J. Pérez Soria, saldrá de Santander el 25 y de Cádiz el 30 para Habana, New-York, Veracruz y Puerto Méjico.

Línea de Venezuela-Colombia

El vapor "Antonio López", capitán don M. Antich, saldrá de Barcelona el 10 y de Cádiz el 15 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colon, Sabanailla, Caracas, Puerto Abello y Las Guayanas. Se admita carga y pasaje con transbordo para Veracruz, Tampico y puertos del Pacífico.

Línea de Filipinas

Una vez cada 44 días, arrancando de Barcelona para Alejandría (facultativa), Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore, y Manila.

Línea de Buenos Aires

El vapor "Reina Victoria Eugenia", capitán don Jesús Cisa, saldrá de Barcelona el 4 y de Cádiz, el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea del Brasil-Plata

El vapor capitán saldrá de Bilbao, Santander, Glion, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias y Fernando Póo

El vapor "Santa Isabel", capitán don Antonio Vives, saldrá de Barcelona el 2 y de Cádiz, el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagan, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa oriental de África.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. Para informes sobre pasajes de cámara y carga diríjase al subgerente de la Compañía en Burgos, JULIAN RUIZ, San Juan, 56, 1.º

ALCEDA Y ONTANEDA

(SANTANDER).—Aguas termales, cloruro-sódicas, sulfúrico-azoadas, variedad bromo-yoduradas, litónicas. Abundantes y excelentes manantiales, sin igual para enfermedades de la piel, nariz, garganta y oídos, matriz y anejos. Especialísimas para los catarros del aparato respiratorio y predisposición a contracturas.

En Ontaneda, gran sala de duchas. En Alceda, vaporario modelo para inhalación difusa en enfermedades respiratorias.

PIDASE GUIA AL ADMINISTRADOR

Gran Hotel de Ontaneda, desde 10 ptas. Estas aguas se venden embotelladas, en las principales farmacias

AVISO

Baños Busot (Alicante)

Estación invernal :: Paraíso de Levante

A petición de sus favorecedores, la entidad propietaria OMNIUM BARCELONES solicitó del Real Consejo de Sanidad el cambio antiguo de temporadas oficiales de baños por la de 15 de Noviembre al 15 de abril de cada año y según R. O. de 28 Mayo de 1917 ha sido concedido. Lo que se comunica a los señores concurrentes y público en general.

No obstante, las Villas y Chalets permanecen disponibles en toda época y a PRECIOS REDUCIDOS fuera de la temporada oficial.

NOTA.—NO SE ADMITEN ENFERMOS CONTAGIOSOS.

Pedir catálogos y folletos al Administrador

Dirección Telegráfica.—BUSOT—

PASTILLAS BOLIVAR
CALMAN LA TOS
CATARROS. ASMA. TOS

ESTOMACAL

Creación de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las tolesteias del

ESTÓMAGO E INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

¡¡Vinicultores!!

Aplicad el VINIFICADOR SULFI-FOSFORICO para la elaboración de vuestros vinos y conseguiréis que no resulten dulces ó abocados, que no se tuerzan, que se conserven limpios y de vivo color y que tengan de medio á un grado más de alcohol.

Sustituye al yeso con grandes ventajas y está admitido por las leyes de todos los países.

Un kilogramo es suficiente para doscientos arrobas de mosto y cuesta NUEVE pesetas.

Medio kilogramo (para cien arrobas) CINCO pesetas.

Los pedidos á la Administración de INFORMACIÓN AGRÍCOLA, Almirante, 19.—MADRID

REUMA, CATARROS, NEURASTENIA

Termas Pallarés (S. A.)

Alhama de Aragón

GRAN CASCADE DE INHALACIÓN ÚNICA EN EL MUNDO, CON 16.000 LITROS DE AGUA POR MINUTO

Cinco confortables hoteles, con cinco galerías y 53 baños de agua corriente mineral á 34 grados. Grandes parques; lago navegable; tennis, etc. Habitaciones desde 0'75 pesetas.

On parle français. English spoken. Man spricht Deutsch. Garage Fosse. Informes: directamente ó en Madrid, Bolsa, 2 (antigua Bolsa)

El mejor calzado
marca **EL TIGRE**

Garantizo su resultado ó igualmente lo arreglo — sin deformarlo —

PRECIOS FIJOS DE FABRICA

De venta en la acreditada zapatería — y almacén de calzado de

José Varona

deportales de la Palma 91 y 93

Gabinete de electricidad médica, rayos X y alta frecuencia DEL MEDICO ESPECIALISTA

MARIANO FERNANDEZ-CORREDOR Y CHICOTE

Medicina, cirugía y tratamiento moderno para enfermedades de la VISTA, GARGANTA, NARIZ, OÍDO y VIAS GENITOURINARIAS; Radioterapia superficial profunda y hipnótica para cánceres, úlceras rebeldes, antrax, adenitis, artritis, etc., etc. Auto-condensación y Ozono para reumatismo, gota, anemia, trastornos del estómago, almorranas, fístula de azúcar, urina matriz, ciática, neuralgias, histerismo, neurastenia, tos ferina, en general apatía respiratoria y nerviosa. Moderna eufonización para la piel, etc., etc.

CLINICA DE ELECTRICIDAD MEDICA CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS. LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS.

Consulta de once á una y de tres á cinco

MIGUEL ISCAR. NÚMERO 6, PRINCIPAL.—VALLADOLID

¡Agricultores!

Abonad con Nitrato de sosa de Chile. Es un abono excelente para toda clase de cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos.

Informes y folletos gratis para su aplicación, dirigiéndose al Comité del Nitrato de sosa de Chile, Almirante, 19, Madrid.

VELAS DE CERA CHOCOLATES QUINTIN ROIZ DE GAUNA VITORIA

5.000

DE PESETAS salen de España anualmente por la importación de ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS.

Los Sres. Médicos podrían evitarlo recetando productos Farmacéuticos Españoles con lo cual se beneficiarían el comprador y las Industrias nacionales.

Precios al público de algunas de las Especialidades del Laboratorio de J. O. ESPINAR, de SEVILLA, comparados con sus similares extranjeros.

Precios extranjeros pesetas	Nombre de las Especialidades.	Precios de la casa Espinar pesetas
3'50	Cápsulas de Eupenon	2'25
5'—	Hemoglobina granulada	2'75
4'—	Jarabe Lact-fosfato de cal	2'50
4'50	Id. Iodo-fosfato	2'50
4'—	Id. Rabano todado	2'25
4'50	Kola granulada	2'75
1'50	Magnesia granular efervescente (bote pequeño)	1'25
6'—	Ovulos al licol (caja 6 ovulos)	3'—
5'—	Peptonato de hierro en gotas	3'—
5'—	Vino de Quina y Cacao	3'—
6'—	Id. Quina ferruginosa	3'—
5'—	Id. Hemoglobina	3'—

Venta: Principales Farmacias y Droguerías.

Fábrica de libros, revistas, cartas, cuadernos y artículos sacramentoales

Taller de encuadernación

Realizado en obras durables

Atención mecánica de libros de cartón de gran calidad

Precios económicos

RUFINO S. GONZALO

Calle del Rey, 2, 4 y 6.—Burgos

Biblioteca PATRIA de obras premiadas. 1

El reloj del amor y de la muerte

LEYENDA MADRILEÑA

DE

EMILIO CARRERE

Obra laureada con el premio

NARCISO NORES

El diablo ronda el convento

Maese Blas de Toledo era un hábil tañedor de flauta; los silbos melódicos de su instrumento sonaban en la rúa solitaria de San Roque, e trecha y conventual, donde el verdín crecía entre los riscos y el jaramago llamaba á los viejos ventanales.

Estaba la calle siempre silenciosa. El jardín del convento de San Plácido elevaba sus cipreses verdinegras, cual místicos centinelas del aprisco de las blancas corderas de Jesús. Además del monasterio recientemente fundado por doña Teresa de la Cerda, noble dama, que fué la más bella abadesa de la Orden, formaban la callejuela casucas bajas, cubiertas de caperuzas bermejas, donde vivían menestrales en las más, y en una de la esquina de la Luna galloferos y mozas de aventura, bravucones y tahures diestros de flor y estudiantones sopitas más versados en lances de amoríos y cuchilladas que en

canones y latines. Quiero decir que este hostal era buena viña de racimos de horca, lonja del amor y copiosa redada de malandrines para los señores cuadrilleros del Santo Oficio.

La flauta de maese Blas era el alma melancólica de la vieja rúa, la única melodía en tan menguado paraje. Era el maese un viejecillo enlutado, de metena arañada, los ojos grandes y tristes sombreados por el halda de su enorme chamberg; vestía ropilla de terciopelo, calzón y zapatos sin hebillas y espada de bruñida cazoleta. Ni joyeles, ni piedras preciosas, tan del gusto de la época, turbaban la litúrgica severidad de su vestimenta. Mostacho á la borgoña y perilla caballeresca adornaban su rostro pálido. Vivía solo, en un sotabanco con un mechinal abierto sobre el tejadillo.

Maese Blas de Toledo estaba muy mal famoso en el arrabal. Se le tachaba de brujo; comadre hubo que juraba haberle visto volar á las doce campanadas de la no-

che del sábado, y algún bigardo decía que el viejo amasaba unturas maravillosas para sanar á los tullidos y que con onix y albahaca, cogidas la primera noche del plenilunio en las tapias del cementerio, hacían un brevaque que aprisionaba el alma de las mozas en el hechizo de los malos amores. Además, murmurabase al oído, que el sonido de su flauta era el aviso de alguna malandanza para el que lo oía; pues su música era regocijo del infierno, á cuyo compás bailaban alegremente los diablillos menores.

Una de las personas á quien más inquieta traía la vecindad del brujo era á la Hermana Constantina, la tornera de San Plácido.

—Así Dios me salve, como creo que ese hombrecillo de negro no es sino un embajador de Satanás. Ve vuestra merced, señor capellán, que desde que se nos vino enfrente, no ha habido noche sin sobresaltos en esta santa casa. Hasta que no sirva su cuerpo de leña en los braseros de la

Plaza Mayor, no habrá aquí más que hermanas posesas por el Espíritu malo y en el barrio mujeres malmaridadas, músicas nocturnas y estocadas á porfía. ¡Cuando escuchó su flauta endiablada, me signo tres veces, para edificación de mi ánima!

El capellán de las monjas, don Francisco Calderón, varon muy letrado, no creía en sortilegios de flautas encantadas y se entraba sonriente, sin parar en la crédula simplicidad de la tornera.

Y ello fué, que la víspera de San Juan, al filo de media noche, un caballero envuelto en negro tabardo y tocado con un ampio chamberg, rebozado más de lo que pedía la noche vernal, dió en pasear un guiso de rondador por la calleja de San Roque. Al pasar bajo la hornacina del Santo se descubrió gentilmente y así hicieron dos embozados que le acompañaban. La tornera que velaba sintió una gran alarma al sentir al mancebo galanteado y aún más creció su inquietud al oír en la calle

una suave música de violines, una voz varonil y bien timbrada entonando una letrilla de canciones ardientes que hablaban de amor, de flores y de otras cosas profanas que así perturbaban á doncellas en el siglo.

Las celosías estaban cerradas, todas las monjas dormían su sueño virginal. Pero al resplandecer las estrellas se veían las tres embozadas rondadoras, embozadas en farolas, ante la portada conventual.

Nadie podría imaginar que fuera la dama festejada. La hermana Constantina, fiel guardadora del dulce rebaño, recorrió el convento, las galerías, los dormitorios. Al pasar junto al lecho de la tornera, sonó su voz cantarina un poco nostálgica:

—Hermana tornera, ¿sabes dulce música es la que he oído?

—Duerma, hija mía, y no cure de las tocatas callejeras.

—Es que nunca han cantado en mi oído tan gratos los violines