

ALGODON MEJICANO PARA ESPAÑA

Méjico, 18. — Ha quedado ultimada la compra por parte de España, de cien millones de kilogramos de algodón mejicano. La exportación a España se efectuará este mismo mes, según informan fuentes navieras de esta capital.

Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma Jueves día 19 de Septiembre de 1963

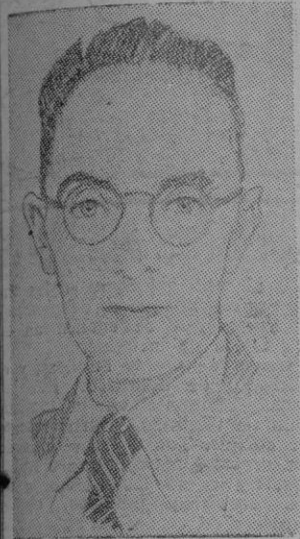
AÑO XXV :— N.º 7.230 — DEPOSITO LEGAL P. M. : — 1958 — PRECIO 2— PTS.



TISSOT

Más de 100 años de tradición relojera

ERWIN HUBERT



La noticia del fallecimiento del pintor Erwin Hubert ha causado una dolorosa impresión en los medios artísticos e intelectuales de la Isla. El lector hallará en la página de "Arte y Letras" sendos trabajos de Juan Bonet y Gafam que constituyen un sentido homenaje a la figura del artista insigne.

Tromba de agua sobre Alicante

Ha ocasionado la muerte de una niña y la desaparición de varias personas. Las lluvias también causaron grandes daños en otras provincias españolas

ALICANTE. — Una formidable tromba de agua, como no se recuerda haya caído nunca en Alicante, ha descargado sobre la ciudad y sus inmediaciones, afectando especialmente el caserío del Real Monasterio de la Santa Faz, y la pedanía de Tangel, ocasionando la muerte de una niña de cuatro años, y la desaparición de media docena de personas.

También ha arrasado la huerta y llevado hasta el mar numerosos coches aparcados en las inmediaciones del "camping", de la Albufera, así como los remolques-viviendas, de los extranjeros que en él se encontraban.

La fuerza de la corriente, ha destruido, asimismo, el puente de la carretera que existe en el pasaje de la Albufera, que comunica a Alicante con la playa de San Juan, abriendo una brecha, de unos 20 metros de extensión, y produciendo incalculables daños en la agricultura de la provincia.

Estos rigurosos efectos se han registrado por orden cronológica en Tangel, Santa Faz, y la Albufera, donde el torrente que allí se formó ha cortado la carretera citada.

La tormenta comenzó en Tangel y sus alrededores, formándose una impetuosa avenida de agua, que ha dejado aisladas casas y arrastrado animales y enseres, destrozando también bancales y cultivos, y arrancando de cuajo numerosos árboles.

RESCATE DE UNA FAMILIA

Los bomberos de Alicante han logrado rescatar, en Tangel, a una familia entera, que había quedado aislada en su vivienda. Se trata de don Juan Berenguer Martínez, doña Rosa Gómez Cortés, doña Luisa Seva Casasmoere y don Juan Luis Berenguer Seva.

En su desplazamiento, la co-

(Continúa en la pág. siguiente)

INDONESIA, CONTRA LOS BRITANICOS

La Keeler se convierte en propietaria

Londres, 18. — Cristina Keeler, que se encuentra en libertad provisional después de pagar una fianza de 3.000 libras (más de medio millón de pesetas), se ha convertido en propietaria. La Keeler se ha mudado a una casa, construida a principios del siglo pasado, que acaba de comprar en el barrio de Marylebone, cerca de Regent's Park.

Según el testimonio de su amiga Mandy Rice Davies, la ex-amiga de Profumo ha cobrado 25.000 libras (tres millones ochocientos sesenta y cuatro mil pesetas) por la publicación de sus memorias en un diario londinense.

También ha percibido importantes cantidades en concepto de derechos por la película «La historia de Cristina Keeler», que se rueda actualmente en Dinamarca.—Efe.

El embajador inglés a punto de ser linchado

Yakarta, 18. — Una multitud de rebeldes ha recorrido las calles de la capital indonesia asaltando hogares y centros británicos, volcando e incendiando automóviles propiedad de súbditos ingleses o malayos y repitiendo insistentemente gritos anti-anglosajones.

Unos cincuenta súbditos del Reino Unido, mujeres, niños y hombres —entre los que figuraba el propio Embajador de la Gran Bretaña, Andrew Gilchrist, con los demás miembros de la misión diplomática— han sido salvados por la policía indonesia de un seguro linchamiento y han sido conducidos, bajo fuerte escolta armada, a la jefatura de la guardia móvil de la policía indonesia. — Efe.

TUVO QUE HUIR

Singapur, Federación Malasia, 18. — Noticias llegadas a esta ciudad informan de que el Embajador británico en la capital

(Continúa en la pág. siguiente)

FRANCO REGRESO AL PARDO

Madrid, 18. — FINALIZADA SU ESTANCIA EN LA CORUÑA, A LAS 6:30 DE LA TARDE DE HOY, LLEGARON AL PALACIO DE EL PARDO, SS. EE. EL JEFE DEL ESTADO Y ESPOSA, QUE FUERON CUMPLIMENTADOS POR LOS MIEMBROS DEL GOBIERNO. — Cifra.

A cien mil millones de pesetas asciende la circulación fiduciaria

LAS RESERVAS EXCEDEN DE LOS SESENTA MIL MILLONES

Nueva York, 18. — Un estudio sobre la situación de las reservas monetarias a fines de junio de

1963 publicado por «International Financial» y el «Federal Reserve Bulletin» señala que España ocupa el décimotercer lugar entre las naciones con mayores reservas, y el noveno entre los países que garantizan con oro dichas reservas.

Las publicaciones especializadas aludidas señalan que la circulación fiduciaria en Estados Unidos alcanza los treinta y cinco mil millones de dólares, siendo las reservas totales norteamericanas ligeramente inferiores a los dieciséis mil millones, es decir que el respaldo de la moneda circulante es del cuarenta y cinco por ciento. En cuanto a España la circulación fiduciaria se calcula en cien mil millones de pesetas, excediendo las reservas de los sesenta mil millones, por lo que la garantía de la peseta supera el sesenta por ciento. — Efe.

Veinte grupos escolares, inaugurados en Madrid



Fueron inaugurados veinte nuevos grupos escolares en Madrid. Asistieron a las ceremonias de bendición y entrega los ministros de Educación Nacional y de la Vivienda, alcalde de la capital y otras altas jerarquías civiles y militares.

CADA OVEJA CON SU PAREJA



La ex Emperatriz Soraya y el actor Maximilian Schell continúan viéndose. Por segunda vez en un mes la popular pareja se ha reunido en Estambul y ambos persisten en rehuir el contacto con periodistas y fotógrafos. — A la derecha, el regreso a la vida profesional de Brigitte Bardot y Sami Frey. Sus vacaciones han terminado. El volverá al teatro y ella al cine. El representará en el Teatro de Francia "El zapato de seda" y ella desarrollará el principal papel de la película "Una deslumbrante idiota", con Anthony Perkins.

LA CUESTION DE GIBRALTAR EN LA O.N.U.

La posición de España ha despertado la simpatía general

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. — «La delegación de Camboya, dijo hoy su representante ante el Comité especial de los Veinticuatro, desea que se entablen negociaciones directas entre España y la Gran Bretaña, destinadas a poner fin al problema de Gibraltar. No cabe duda, por cierto, sobre cual es la solución que Camboya desearía ver alcanzada.»

También se refirió a Gibraltar el representante permanente de Marruecos en la ONU, felicitando calurosamente al representante español señor de Piniés, por la forma en que había planteado el problema ante las Naciones Unidas y subrayando el carácter eminentemente español de dicho territorio.

Queda de tal suerte planteada la cuestión de Gibraltar sobre el tapete diplomático neoyorkino y planteado en términos, en que a todas luces, buena parte de los ciento once miembros que componen el foro mundial no sólo sienten simpatías para con la postura española, sino que también dan cada vez con mayor claridad apoyo abierto y decidido a la reivindicación de España. De hecho, el diálogo directo Madrid-Londres empieza a reunir los sufragios de numerosos representantes, lo que fue fácil de averiguar entre los corrillos diplomáticos en el salón de delegados, siendo así que no deja de tener cierta ironía el hecho que, como subrayó el señor de Piniés en su intervención ante la ONU días atrás, el Comité de los Veinticuatro no incluyera a Gibraltar en su agenda de trabajo, porque Es-

paña lo solicitara, sino por tratarse de un territorio colonial en suelo español, no solo porque los ingleses lo han declarado así oficialmente, al clasificarlo, primero como un «Crown Colony», después como un territorio no autónomo, sino porque la situación política en Gibraltar es una típica situación fruto de una política colonialista practicada durante siglos.

Greville Bell ha cruzado la frontera

Elvas (Portugal), 18. — El comandante británico Greville Bell ha cruzado esta tarde la frontera hispano-portuguesa, después de haber estado detenido durante 18 días, en la cárcel de Badajoz, por delito de contrabando. Se espera que se dirija inmediatamente a Lisboa, donde pasará la noche. Mañana saldrá, por vía aérea, con destino a Londres. — Efe.



LAVADORAS AEG. PIDA UNA DEMOSTRACION EN SU PROPIO DOMICILIO SIN COMPROMISO NI CARGO ALGUNO POR SU PARTE A SU PROVEDOR HABITUAL O AL TELF 12011. ¡COMPARE Y ELIJA DESPUES!

GINA LARIOS DISTINCION BUEN GUSTO

Agenda

RADIO

RADIO JUVENTUD DE INCA

1.106 Kcs.
Programa para hoy
9: Apertura. Saludo musical. 9:15: Hoy es San...; 9:20: Para Vd. señora; 9:50: Leyendo "BALEARES"; 10: Radio Club; 11:30: Hermana Radio; 12: Selección de baillables; 12:35: Diez minutos con...; 12:45: Tal día como hoy; 12:50: Novedad musical; 13: Mensaje de amistad; 13:30: Momento deportivo; 13:45: La hora H.; 14:05: Orquestas ligeras; 14:30: Diario hablado de Radio Nacional; 14:45: Páginas selectas; 15: Diez puntos sobresalientes; 15:30: Mundo joven; 16: Música ligera; 16:20: Radio Club; 17:30: Su intérprete favorito; 17:35: Canciones del mundo; 18: La ballena alegre; 18:30: Recordando cuplés; 18:50: Canzonetas españolas; 19: Concierto de Radio Juventud; 20: Santo Rosario; 20:20: Mensaje de amistad; 20:45: Información de ULTIMA HORA; 20:50: Novedad musical; 21: Melodías de ayer y de hoy; 21:35: Doctrina católica; 21:50: Cantantes famosos; 22:00: Diario hablado de Radio Nacional; 22:15: Parada de éxitos; 22:40: Palabras de verano; 23: Radiovisión; 23:30: Evocaciones rítmicas; 23:50: Buenas noches amor; 23:55: Más allá de las estrellas; 24: Cierre.

RADIO MALLORCA

1.430 KC KWS
Programa para hoy
8: Apertura. Señales horarias. Programas del día; 8:02: Concierto ligero matinal; 9: Emisión "Adveniat regnum tuum"; Santo Rosario - Noticiero Católico; 9:27: Minutos selectos; 9:30: La música alegre el trabajo; 11: Para Vds. amigos; 12: Servicio Meteorológico; 12:02: Miguel Aceves Mejía; 12:15: Camino de Santa Fe; 12:30: Lluvia de estrellas; 13: Discomanía; 13:30: Solicitados; 13:45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14:01: Noticiero de actualidad; 14:06: Torneo en microcurso; 14:20: Palma a las dos y veinte; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiero local; 15:15: El criminal nunca gana; 16: Solicitados; 16:15: Trágica oscuridad; 16:40: Novedad en la discoteca; 17: Dulcinea; 17:30: Concierto grande; 18: Arte y peinado; 18:15: Onda poética; 18:30: Los sueños de Karin; 19: Bailables; 20: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:02: Solicitados; 20:15: No-do de los deportes; 20:24: Cupón del ciego; 20:25: Sesión de jazz; 21: La voz de María Elena; 21:15: Estrellas Chobill; 22: Radio Nacional de España; 21:5: Cotizaciones de bolsa; 22:17: El micrófono en el ruedo; 22:30: Andy Williams; 23: Buenas noches con las estrellas; 24: Lectura de los programas pa-a mañana y cierre.

RADIO POPULAR

1.350 KCS. 2238 M.
Programa para hoy
10: Apertura; 10:05: Saludo musical con la Orquesta Werner Muller; 10:15: Lo que dice la prensa de hoy; 10:30: La hora H.; 11:40: Eva; 12: Angelus; 12:05: Almanaque; 12:15: Canciones que triunfan; 12:45: Pierre Challet y su orquesta; 13: Aperitivo con música; 13:30: Emisión especial para el Clero; 13:34: Discofilia; 14:15: Información local; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Sobremesa con Enoch Light; 15: Historia del deporte; 15:15: Orquesta de Eddie Barclay; 15:30: Discos para Vd.; 16: Firmamento musical; 16:15: Bertrand Bech y su conjunto; 16:30: Cristo en casa; 17: El Cardenal; 17:15: Marjorie Meinert y su conjunto; 17:30: Concierto en ritmo; 18: Escenario lírico español; Luisa Fernanda; 19: Radiovisión para Cataluña y Baleares; 19:30: Melodías; 20: Concierto selecto; 20:45: Santo Rosario; 21: Herbert Rehbein y su orquesta; 21:15: Panorama deportivo; 21:30: Cultura Católica; 21:45: Radio Vaticana; 22: Radio Nacional de España; 22:30: Cristo en casa; 23: Más allá de las estrellas; 23:05: Buenas noches y cierre.

TELEVISION

Programa para hoy
PROGRAMA DE SOBREMESA
2:00: Carta de ajuste; 2:15: Presentación; 2:17: Noticiero femenino; 2:30: Panorama; 2:45: Plaza de España; 3:00: Telediario; 3:25: La vida y el derecho; 3:35: Cotizaciones de bolsa; 3:40: Día a Día; 3:55: Telefilme; 4:25: Final del programade sobremesa

PROGRAMA INFANTIL
5:15: Carta de ajuste; 5:30: Silba de Pista; 6:30: Final del programa infantil.

PROGRAMA DE NOCHE
7:4. Presentación 8:02: Los

Tramposos; 8:30: Cuarto de estar; 8:55: La marcha del tiempo; 9:00: Telefilme; 9:25: El tiempo; 9:30: Telediario; 9:45: La familia por dentro; 10: Canciones de su recuerdo; 10:30: Perry Mason; 11:25: Los Toros; 11:40: Telediario; 11:55: Concurso; 12:15: Versos a medianoche; Momento musical y Meditación; 12:25: Cierre.

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES MEDITERRANEO OCCIDENTAL PARA HOY

Disminuirá la inestabilidad, apareciendo nubes cumuloformos, alternando con claros. Mar rizada. Vientos débiles.

OBSERVACIONES

Temperatura máxima: 26,5, a las 10:30 horas de ayer.
Temperatura mínima: 14, a las 5:30 horas de ayer.
Humedad relativa: 80 por 100
Lluvia: 2 litros por m2.

VIVIRA MEJOR CON AIRE ACONDICIONADO FRAU lo instala

CAMBIOS DE BOLSA

Facilitadas por el Banco de Bilbao

Miércoles 18-9-1963
BOLSA DE BILBAO
Acciones: Banco de Bilbao, 1055; Banco de Vizcaya, 1058; Electra de Viesgo, 238; Iberduero ords, 406; Naviera Aznar, 124; Nitratos de Castilla, 108; La Papelera Española, 496; SEFANITRO, 225; Altos Hornos de viscaya, 139; Auxiliar de Ferrocarriles, 149; Babcock Wilcox, 240; Basconia, 186; Euskalduna, 229.

BOLSA DE MADRID

Deuda Perp. Interior 4 por 100 1951, 95'50; id. id. Exterior, 4 por 100, 107; id. Amortizable 4 por 100 1951, 105'25; Cédulas Banco Hipotecario España 4 por 100 exentas, 100'50; id. Banco Crédito Local 4 por 100 lotes Viejas, 106'75; Acciones: Banco Exterior España, 554; Banco Central, 1053; Banco Español de Crédito, 1287; Banco Hispano 901; Hidroeléctrica del Chorro, 190; Hidroeléctrica Española, 368; Saltos del Sil, 300; Sevillana Electricidad, 226'50; Unión Eléctrica Madrileña, 250'75; El Aguila Fábrica Cerveza, 696; Gral. Azucarera España, 197'50; Española Minas del Rif, 482; Minero-Siderúrgica de Ponferrada, 605; Campsa, 176; Tabacalera, 234; Española Construcción Naval, 105; Hidro-Nitro Española, 122; Española de Petróleos, 597; Unión Resinera Española, 190; Cia. Telefónica Nacional de España, 195; SNIACE, 369.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones: Sdad. Gral. Aguas Barcelona, 300; Asfaltos y Portland "Asland" ords, 365; Catalana de Gas y Electricidad, 200'50; Cros S.A., 3236; Española de Carburos Metálicos, 510; Motor Ibérica, 1490; Maquinista Terrestre y Marítima, 74; Industrias Agrícolas, 501.

FARMACIAS DE TURNO

(De 9 mañana a 10 noche)
Barceló Consulado, 6 (esq. Sagrera). Tel. 15252. — Bernat, Colón, 46. Tel. 12173. — Cano, A. Luis Salvador 89. Tel. 23627. — Caubet, Calvo Sotelo 145 (Terrero). Tel. 32456. — Coll Adrover, General Mola 34. Teléfono 24712. — Gil Viñaz, 18. Tel. 12181. — Forteza-Rey, Plaza Cuartera, 19. Tel. 11966. — Llibera, Plaza Santa Eulalia, 1. Tel. 12143. — Mercadal, Héroes de Manacor, 284 (Soledad). Tel. 25518. — Mulet, Pl. Serrallta 4. (Santa Catalina). Tel. 31261. — Oliver, Aragón, 240 (Hostlets). Teléfono 11435. — Sbert, Isabe, Pl. Progreso, 1 (Santa Catalina). Teléfono 33021. — Tarongí, San Miguel, 93. Tel. 11235.

Farmacias de turno con servicio de oxígeno
Llobera, Plaza Santa Eulalia, 1. — Forteza-Rey, Plaza Cuartera, 19.

SERVICIO NOCTURNO
(De 10 noche a 9 mañana)
Planas, San Nicolás, 30. Teléfono 23493.

(De 10 a 12 noche)
Plaza, Monserrat, 12 (Calatrava); González, Fátima, 60 (Santa Catalina).

Servicio Médico Urgente:
«LA CRUZ BLANCA»
Teléfono 1 6 6 4 1

CUPON DEL CIEGO

522

REFORMA DE LETRA
MECANOGRAFIA
CORRESPONDENCIA
CONTABILIDAD
IDIOMAS
CULTURA GENERAL

ORTOGRAFIA
TAQUIGRAFIA
CALIGRAFIA
BANCA
JEFE DE CONTABILIDAD

Academia Cots

San Felto, n.º 7. — Teléfono 12567

CASA DE MENORCA

Programa de Festejos que en conmemoración del X Aniversario de su fundación tendrá lugar los días 21, 22 y 23 de Septiembre de 1963.

Sábado, día 21

A las 10 de la noche, la Agrupación Artística «Raixa», de E. y D. presentará la obra en tres actos, «El Bosc de la senyora ávia».

Domingo, día 22

Por la mañana a las 11 horas: Misa en la Parroquia de La Soledad. Seguidamente recepción oficial en el Local Social.

A las tres de la tarde: Comida de hermandad en el Hotel Airon (El Arenal).

A las 6 de la tarde: Reunión familiar en el Local Social.

Lunes, día 23

A las 7 de la tarde: Frente al Local Social suelta de cohetes, petardos y bengalas. Acto seguido grandes carreras pedestres, de obstáculos, carreras de sacos, cucanas, con valiosos premios.

La Comisión de Beneficencia visitará los establecimientos benéficos y obsequiará a todos los menorquines internados en los mismos.

Religiosas

SANTORAL
San Genarc y compañeros, **CULTOS PARA MAÑANA**
Santos Eustaquio y compañeros mártires.

Cuarenta Horas

Continúan en el Centro Eucarístico, a Jesús Sacramentado, a las 8, Misa. A las 11, Exposición del Santísimo. Por la tarde a las 7, Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Continúan en las Reparadoras, también a Jesús Sacramentado, a las 8, Misa y Exposición de S. D. M.

Por la tarde a las 7 Rosario, ejercicio del Triduo y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En San Felipe Neri, Adoración Nocturna. Turno de Guardia, «San Sebastián».

En el Socorro, empieza devoto Triduo en honor de Santo Tomás de Villanteva, a las 7:30 de la tarde después de rezado el Santo Rosario.

Visita, etc.
A la Divina Pastora, en los Padres Capuchinos.

BACARDI ORANGE y naranja

DAIQUIRI BACARDI con limón y azúcar

BACARDI LE SIRVE SIEMPRE SIRVASE BACARDI

RON BACARDI prestancia, cuerpo y ligereza

CUBA LIBRE BACARDI con Coca-Cola Pepsi-Cola

RON BACARDI para explicar algo

INFORMACION LOCAL

LA RECONSTRUCCION DE LA MURALLA
El Gobernador Civil informó al Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. de las gestiones realizadas en Madrid

Nombramientos de nuevos Jefes Locales

En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, en la mañana del día 17 de septiembre, se reunió en sesión ordinaria, el Pleno del Consejo Provincial de FEI y de las JONS, bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Plácido Álvarez-Buylla, y con asistencia de los Consejeros Jerónimo Saiz Gralla, Vicepresidente; Ramirez; Jiménez de la Espada; Antonio Llinás; Pablo Saiz; Sureda Sancho; Llull; Vich; Pedro; Anguera; Crespi; Sureda Melendez; Chimmelis; Solivellas; Ramis Albis; Ramis Benassar; Andreu; Barceló; Fiol; Oliver; Alomar; Terrasa; y Binimelis.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se dió cuenta de varias circulares y Orientaciones del Mando Nacional.

CESES Y NOMBRAMIENTOS
Se dió cuenta de los siguientes ceses y subsiguientes nombramientos: A petición propia del Jefe Local de Lloret y nombramiento de Gabriel Verd Picornell, Cese por cambio de residencia del Alcalde de Selva, habiendo tomado posesión de dicha Alcaldía el Jefe Local Francisco Vallori Coll. Cese por incompatibilidad del Jefe Local de La Puebla, habiéndose propuesto para dicho cargo al camarada Rafael Serra Company. Cese a petición propia del Jefe Local de Son Servera, camarada Gabriel Pons Sancho, y propuesta de nombramiento a favor de Pedro Llinás Carbonell. El Consejo acuerda agradecer a los cesantes los servicios prestados y en particular al Alcalde de Selva, camarada Pedro Amengual, por el gran acierto con que desempeñó el cargo, así como al camarada Gabriel Pons por sus veinte años de dedicación a la Jefatura Local de Son Servera.

CONSEJOS LOCALES
Se da cuenta de las actas de los Consejos Locales de Son Carrió; Alayor; Villafranca; Santanyi; Esporlas; Felanitx, y Estalenchs, adoptándose los pertinentes acuerdos en relación a los asuntos en las mismas expuestos.

Se admiten varias solicitudes de ingreso, **INFORMES**
El Delegado Provincial de Sindicatos informa de la marcha de las Elecciones Sindicales.

El Jefe Provincial informa de las gestiones llevadas a cabo en Madrid, entre ellas sobre la reconstrucción de la Muralla, informando el Alcalde que todavía no es posible abrir el tránsito rodado en la Ronda que circunda el Baluarte por ofrecer peligro de desplome, como consecuencia del mismo la parte de Muralla que dá sobre la citada Ronda.

Se acuerda apoyar la petición del Ayuntamiento de Alcudia en relación con el camino denominado Mal Pas que conduce al Santuario de Nuestra Señora de la Victoria.

Se acuerda solicitar la vinculación técnica del Museo Marítimo a la Dirección General de Bellas Artes.

Después de despachar diversos asuntos contenidos en el Orden del Día, se acuerda conste en acta el sentimiento del Consejo por el fallecimiento de la esposa del Subjefe Provincial.

Gane de 1.000 a 2.000 pts. por semana

cultivando champiñones en su propia casa.

Nueva fórmula, sin estiércol

Compramos producción

INFORMACION, PROCEDIMIENTO Y SEMILLA:

CULTIVOS ALBA

Enamoras, 23 BARCELONA (13)



Más rendimiento para su camión y mayor comodidad para usted



Estas son ventajas esenciales de los amortiguadores



La conducción es más segura para el usuario, consiguiendo al mismo tiempo una suavidad de marcha que prolonga la vida mecánica de su vehículo.

EUREKA, el amortiguador adecuado para cada camión. Fabricados especialmente para trabajos de gran fatiga.

ALLANARAN SURUTA

Representante para Baleares:
José Ramón Piña
C/ Jacinto Verdagué, 32 - Teléfono: 15157
PALMA DE MALLORCA

Sociedad de Opera de Mallorca
PRESENTA
Gran Temporada de Otoño 1963

DIA 24 DE SEPTIEMBRE, A LAS 9'45 NOCHE

FAUST

Anna María Frati - Juan B. Daviu
Ivo Vinco - Giuseppe Lamachia

DIA 26 DE SEPTIEMBRE, A LAS 9'45 NOCHE

CARMEN

Laura Didier - Anna María Frati
MARIO DEL MONACO
Giuseppe Lamachia

DIA 28 DE SEPTIEMBRE, A LAS 9'45 NOCHE

BALLO IN MASCHERA

Simona Dall'Argine
Giorgio Merighi - Dino Dondi

DIA 29 DE SEPTIEMBRE, A LAS 7'30 NOCHE

FESTIVAL DE BALLET

A cargo de la primerísima bailarina y coreógrafa **Antoñita Barrera** y su cuerpo de baile del Teatro Lirico

PROGRAMA:

I PARTE. — NOCTURNOS, DE CHOPIN; BODAS DE AURORA (paso a dos), DE TSCHAIKOWSKY; GRAN BALLET DE FAUST, DE GOUNOD; CLARO DE LUNA, DE DEBUSSY; LA GIOCONDA, DE PONCHIELLI.

II PARTE. — BALLET DE CARMEN, DE BIZET; BOLEROS Y PANADEROS DE LA FLAMENCA (popular); EL AMOR BRUJO, DE FALLA.

III PARTE. — TIERNAMENTE (paso a dos), DE JACK LAWRENCE; CARAVANA, DE DUKE ELLINGTON; RAP-SODIA EN AZUL, DE GEORGE GERSHWIN; VARIACION MODERNA, DE RUSS CONWAY Y GRAN CAN-CAN (final).

DIA 1 DE OCTUBRE, A LAS 9'45 NOCHE

I PAGLIACCI
Y EL ULTIMO ACTO DE
OTELLO

SENSACIONAL GALA OPERISTICA A CARGO DE **MARIO DEL MONACO**

ANNA MARIA FRATI GIUSEPPE LAMACHIA
DIA 2 DE OCTUBRE, A LAS 9'45 NOCHE

TOSCA

Simona Dall'Argine - Juan B. Daviu
Dino Dondi

La temporada de los primerísimos divos italianos máximas figuras de la Scala de Milán

Coros y Ballet de la Sociedad de Opera
MAESTROS DIRECTORES Y CONCERTADORES

Pino Trost y Gerardo P. Busquier

Teatro LIRICO

DIARIAMENTE, DE 7 A 9 DE LA TARDE, ABIERTO EL DESPACHO DE ABONOS Y LOCALIDADES EN LA TAQUILLA DEL TEATRO.

Gobierno Civil de Baleares

VISITAS

En la mañana de ayer y en su despacho oficial del Gobierno Civil, el Gobernador Don Plácido Álvarez-Buylla recibió las siguientes visitas: Don Joaquín Marqués, Ingeniero Jefe de Industria; Rvdo. Padre Mateu, Misionero de los SS. CC.; don Tomás Darder, Presidente del Moto Club Mallorca; don Antonio Ferrer, Gerente de Titos S.A. y don Federico Pérez Esteve, Delegado General en Baleares de Iberia Líneas Aéreas.

SOLICITUDES DE AUXILIO POR ANCIANIDAD Y ENFERMEDAD

En el Boletín Oficial de esta Provincia correspondiente al día 14 del actual mes de septiembre, se insertan las relaciones veintiseis y veintisiete de solicitudes de auxilio por Ancianidad y Enfermedad, en cumplimiento de lo dispuesto en el Decreto de 14 de junio de 1962.

OBISPADO DE MALLORCA

NOTA DE CONFIRMACION

Se pone en conocimiento de todos los adultos que deseen recibir el Sacramento de la Confirmación, que el próximo sábado día 21 se conferirá este Sacramento en la capilla del Palacio Episcopal a las 12 horas de la mañana.

Escuela de Asistencia Social

Se pone en conocimiento de las alumnas que tienen asignaturas pendientes, que los exámenes se efectuarán a las seis de la tarde, los días señalados a continuación:

Lunes 23, Servicio Social de Casos.

Martes 24, Derecho Estadística, Miércoles 25, Historia Social Contemporánea, Demografía.

Jueves 26, Instituciones Sociales, Psicología General, Psicopatología.

Viernes 27, Mora Profesional, Doctrina Social de la Iglesia, Sociología.

Lunes 30, Economía Medicina, Higiene.

Se recuerda que la prueba de Ingreso tendrá lugar el día 2 de octubre.

COMANDANCIA DE MARINA

Ingreso en la Reserva Naval Activa de Maquinistas

Dispuesta una convocatoria para ingreso en la Reserva Naval activa de los Maquinistas de la Marina Mercante, se publica para general conocimiento que en la Comandancia de Marina de Mallorca, se halla expuesta en el tablón de anuncios la Orden Ministerial que fija las condiciones que se exigen para el citado ingreso, siendo el plazo concedido para la presentación de las instancias el de 30 días a contar de la fecha de publicación de la Orden Ministerial de dicha convocatoria.

DE SOCIEDAD

Enlace Calafat - Estelrich

En el altar Mayor de la iglesia de la Misión se celebró el enlace matrimonial de la señorita Juana María Estelrich Valls con el joven don Juan Calafat Serra, funcionario del B. H. A.

La novia entró en el templo del brazo de su padre don Juan Estelrich, agente Comercial y apoderado de la Compañía de Teatro Regional «Artis» y el novio lo hizo del de su madre doña Carmen Serra viuda de Calafat.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Rafael Caldentey Cantalops, subdirector del «Diario de Mallorca», y actuaron de padrinos, por parte del contrayente, su madre, y su hermano don Cristóbal Calafat Serra, Funcionario de la Diputación Provincial, y por parte de la desposada, sus padres don Juan Estelrich y doña Cristina Valls de Estelrich.

Firmaron el acta como testigos por el novio, sus tíos don Juan Calafat, don Jaime y don Pedro Serra Carbonell, médico, Farmacéutico y Práctico de nuestro puerto, respectivamente; su hermano don Antonio Calafat Serra y su tío político don Jorge Rubi Humbert; y por la novia, su primo don Juan María Valls, el Dr. don José Alonso, médico tocólogo, don Luis Codina, del Comercio, su tío don Juan Maimó y don Francisco Escalas, del Comercio.

Los noveles esposos salieron de viaje por el interior de la isla, para salir dentro unos días para la Península.

Mañana, Aniversario de la Legión

Se recuerda a todos los legionarios residentes en Mallorca que, mañana viernes, día 20, se conmemorará el XLIII Aniversario de la fundación de La Legión.

Los actos organizados con tal motivo son:

A las 12'30, en la Basílica de San Francisco, Misa, seguida de responso.

A las 13'15, en Bar «Cas Sogre», vino legionario.

¡Legionario, no faltes a la cita anual con tus compañeros!

INTERRUPCIONES DE SERVICIO ELECTRICO

Gas y Electricidad, S. A., nos comunica haber solicitado autorización de la Jefatura de Industria para interrumpir el servicio eléctrico los próximos días 20 y 21 del corriente, en las localidades que se indican y de acuerdo con el horario que se menciona.

Día 20, de 6 a 9 horas. — Santa María y Consell.

Día 20, de 8 a 14 horas. — Cala Bona y Cala Millor de Son Servera.

Día 21, de 8'30 a 11 horas. — Sa Canoveta, Sa Canova, Baños de Juan, Salinas de Levante y términos municipales de Ses Salinas y Santanyi.

Día 21 de 8 a 12 horas. — Cala Ratjada.

Empresa de los cines LIRICO-BALEAR-PROGRESO

Por medio de la presente la Empresa Roses-Tous comunica a los poseedores de pases para los cines Lirico, Blear y Progreso, que estando a punto de finalizar la validez de los mismos se sirvan personar en las oficinas del Teatro Blear, de 12 a 1 de la mañana, al objeto de renovar los mismos.

TRICOTAR... PERO.. con

Ericapoint

TIENE MAS VENTAJAS

MAS ECONOMICA

8.500 pesetas

incluida enseñanza y accesorios



Pl. España, 81 - PALMA - Teléfono 27914

CRIMEN Y SUICIDIO EN LA AUTOPISTA DE BARAJAS



Angela Prieto Ortiz y Mariano Morales Colino a la salida del madrileño templo del Divino Pastor, el día 29 de agosto pasado, día en que contrajeron matrimonio. — (Foto HISPANIA PRESS)

La mujer muerta era la esposa del asesino

Acababan de regresar de su viaje de bodas

Publicamos una información, escueta, como obligaba la urgencia informativa, sobre el crimen, seguido de suicidio, que acababa de ocurrir en la madrileña pista de Barajas, donde un hombre, Mariano Morales Torino, de cuarenta años, puso fin a su vida, después de haber matado de un escopetazo a una mujer, entonces sin identificar, y que ha resultado ser Angela Prieto Ortiz, de cuarenta y siete años, con la que Mariano se había casado pocas fechas antes y el día del crimen fue el del regreso del viaje de bodas.

Unos obreros que se hallaban trabajando cerca del lugar del trágico suceso, y que fueron testigos del mismo, han manifestado:

—Nosotros vimos que un hombre apuntaba su escopeta contra una mujer y que hacía varios disparos. Luego se encañonó a sí mismo y disparó nuevamente, cayendo también él. Todo ocurrió en unos segundos. No tuvimos tiempo de intervenir. Cuando pudimos hacerlo, ya era tarde. Los dos yacían sin vida...

Las autoridades madrileñas han trabajado — y trabajan — activamente para esclarecer la cuestión, que todavía tiene muchos puntos oscuros.

—Parecía — agregan los obreros — que los dos estaban de acuerdo para matarse porque hay que tener en cuenta que la mujer no hizo la menor resistencia cuando el hombre la encañonaba con la escopeta. Pudo gritar, pedir auxilio, cualquier cosa, aunque las posibilidades de escapar fueran mínimas.

Se sabe que cuando, por la mañana, Mariano y Angela regresaron del viaje de bodas, se hallaban contentos. En la calle Ruiz visitaron a la madre de ella para hacerse cargo de unos muebles que allí tenían y llevarlos a un

piso que habían comprado, un buen piso, por cierto, en la calle de Bocángel, cerca de la plaza de toros de las Ventas. Ninguna de las personas con las que hablaron observó nada anormal en la conducta de los recién casados, que era la clásica alegría y felicidad que regresan de un viaje de novios.

En el detalle del nuevo piso han centrado su atención los investigadores, pues les había costado doscientas setenta y cinco mil pesetas, de las que entregaron cien mil en el momento de formalizar la adquisición, cantidad que no está muy de acuerdo con las posibilidades económicas de los esposos. Los dos eran empleados de la Compañía Metropolitana de Madrid. Los dos trabajaban en la estación de Bilbao. Ella, como taquillera; él como mozo. Aunque éste había tenido muchas posibilidades de que se elevara su categoría, pero sus jefes no quisieron concederle la oportunidad por estimar que Mariano no tenía formalidad en su proceder.

Y esto es cuanto se sabe hasta el momento. La policía continúa sus gestiones en una labor conjunta con la Guardia Civil, siendo el Comandante del puesto de Ventas quien dirige la labor investigadora, en un asunto que, desde luego, no ha acabado, habida cuenta de la serie de circunstancias extrañas. ¿Por qué mató Mariano a su esposa? ¿Cómo consiguió llevarla hasta la autopista de Barajas? Son las incógnitas que flotan en el ambiente y que solamente el tiempo conseguirá aclarar.

Samitier pasó un buen susto en Méjico

Creyó que había sido víctima de un secuestro similar al de Di Stéfano

Durante la reciente gira realizada por el Barcelona C. F. por América, el secretario técnico del club, el famoso Pepe Samitier, se llevó un buen susto, que tardará mucho tiempo en olvidar. Resulta que nada más llegar a Méjico, sus compañeros de viaje — directivos y jugadores del equipo — comenzaron a gastarle bromas, diciéndole que, teniendo en cuenta su fama nada tendría de extraño que le secuestrasen, tal y como en Venezuela acababa de suceder con Di Stéfano. A tal extremo llegaron las bromas, que a Samitier empezaron a resultarle pesadas e incluso a preocuparle.

Pero una noche, encontrándose el famoso en su habitación, le telefonaron desde conserjería.

—Señor Samitier. Aquí hay unos señores que quieren verle. Dicen que son policías.

No hay que decir que el requerido palideció.

—¿Está seguro que se trata de auténticos policías?

—Es lo que dicen, señor. Píden que baje usted lo antes posible.

Samitier, comprendiendo que no había otro remedio, bajó; pero antes se hizo acompañar por algunos de los componentes de la expedición barcelonista.

Una vez frente a los policías, éstos le dijeron:

—Tiene usted que venir con nosotros, porque su pasaporte no está en regla.

—De acuerdo. Pero estos señores — señaló a sus compañeros — tienen que venir conmigo.

—En nuestro coche — respondieron los policías — es imposible. Vámonos.

Samitier subió al vehículo policial y los otros, en un taxi, le siguieron muy de cerca. Recorrieron diversas calles. Fueron unos minutos llenos de angustia, que aumentó a medida que salían de la ciu-



dad, camino del aeropuerto.

Al llegar a la estación aérea se aclararon las cosas. Los policías eran auténticos y pretendían que Samitier, por no tener el pasaporte en regla, abandonara el país, rumbo a los Estados Unidos. La idea era embarcarlo en un avión que acababa de partir con destino a Nueva York y que perdieron por muy pocos minutos.

Como había que esperar otro, dió tiempo a discutir la cuestión y a demostrar que las autoridades mejicanas habían incurrido en un error. Se le pidieron excusas, mil perdones, las cosas quedaron perfectamente claras, pero Samitier tardará mucho tiempo en olvidar los momentos vividos.

El mundo periodístico de Nueva York anda revuelto

En él se busca al asesino de dos jóvenes estudiantes

Una de ellas era además redactora de la revista «Newsweek»

Dos muchachas han sido asesinadas en Nueva York, como informamos en su momento. Dos muchachas universitarias. Una de ellas se llamaba Janice Wylie, de veintidós años, y era sobrina del escritor Philip A. Wylie, y sus ilusiones se centraban en alcanzar un día el "estrellato" teatral o cinematográfico. Su padre, Max Wylie, es también escritor, periodista y agente de publicidad. El fue quien descubrió el cadáver ultrajado de su hija, junto con el de la otra muchacha, Emily Hoffer, de veintitrés años, estudiante.

Los dos cuerpos estaban prácticamente cosidos a puñaladas, con un cuchillo de los que utilizan los carniceros, y las agresiones habían sido perpetradas después de maniatar a las muchachas.

Dado que Janice Wylie trabajaba como redactora de la revista neoyorquina «Newsweek», la Policía de la ciudad ha encaminado, en primer lugar, sus investigaciones hacia los medios periodísticos y la mayor parte del personal de la mencionada publicación ha sido objeto de largos y minuciosos interrogatorios, como asimismo una redactora del «Time», llamada Patricia Tolles, de veintitrés años, muy ligada a las dos muchachas asesinadas y que vive en el mismo distrito de Nueva York donde ellas habitaban y donde se cometieron los crímenes.

Son muchos los efectivos, sin duda los más importantes de la zona, habida cuenta del relieve que ha tomado el caso, por ser periodista una de las víctimas, que están llevando a cabo las averiguaciones, recorriendo todas las casas de los alrededores y mostrando centenares de fotografías, en las que aparecen ciertos delincuentes fichados por la Policía y calificados como maniáticos sexuales, ya que se tiene la casi absoluta certeza de que el criminal ha sido un sujeto de esta catadura, un demente, razón por la cual se está siguiendo paso a paso la vida y milagros de todos aquellos enfermos que, recientemente, han sido dados de alta en clínicas psiquiátricas de los Estados Unidos.

También se está trabajando en torno a ciertas llamadas telefónicas que las víctimas recibieron poco antes de perpetrarse el doble crimen. Eran llamadas anónimas, en las que los comunicantes les dirigían frases amenazadoras y groseras.

La Policía no tiene aún pista alguna y se mueve en un mundo difícil, el de los dementes, cuyos actos, por no responder a un sentido lógico, hacen prácticamente imposible seguir el hilo que es normal en las averiguaciones.

La publicidad se vuelve contra Christine Keeler

Parece que la tristemente célebre modelo cantará en Italia, pero se teme que Scotland Yard no la deje en paz

Es un privilegio en nuestra época el hecho que el escándalo sea, por lo general, el mejor vehículo de propaganda para quien quiere ser famoso. Un escándalo, aquello que llama la atención de la gente, afanosa de saber lo que ocurre en las vidas ajenas, sobre todo cuando son la de los personajes, constituye siempre el mejor lanzamiento publicitario de los aspirantes a la celebridad.

OTRO «CISNE NEGRO»
El cine que ha de formar «estrellas» a base de popularidad, ha recurrido casi técnicamente a este medio de difusión. Los artistas de Hollywood han dado mucho que hablar por sí solos, pero la verdad es que a menudo son los mismos gabinetes de propaganda de las casas productoras los responsables directos del lío. El caso es armar jaleo en torno a la «vedette» de una producción cinematográfica, para que el mundo preste ya un mínimo de atención a la película.

La práctica ha demostrado que el escándalo, por fuerte que sea, no suele disminuir la popularidad de los individuos. Aquí está el ejemplo de Elizabeth Taylor, cuyo nombre está en boca de todos desde que sus asuntos sentimentales han pasado a ser del dominio público, aun cuando los productores se asustaban del alcance de sus gestas escandalosas.

Pero el caso es que Liz tiene mucha suerte, y no todos pueden contar con este factor. Se recordará la resonancia que tuvo hace algunos años, el proceso italiano sobre la muerte de Wilma Montesi. La cosa fue tan lejosa, que hasta políticos eminentes tuvieron que dimitir. Sin embargo, la «vedette» femenina del asunto, la descarada Anna María Moneta Oglio, no logró su propósito de convertirse en «estrella», a pesar de haber sido ya bautizada por el público con el sobrenombre de «el cisne negro».

BARRYMORE SERA EL DOCTOR WARD
Christine Keeler lleva camino de seguir las mismas huellas, no obstante su físico privilegiado y la tridimensión del escándalo, de ramificaciones insospechadas.



CHRISTINE KEELER

Hasler
Cajas Registradoras de FABRICACION SUISA
UNO DOS Y TRES TOTALIZADORES con entrega de ticket
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
GILET
VIA ALEMANIA, 5-7-9 • Telef. 26540-41-42

LA SOLUCION DE SU TRANSPORT
BOA
Distribuidor
TOMAS DARDER HEVIA
Av. A. Rosselló, 70
Forma de pago a convenir

CURSOS INTENSIVOS DE:
CULTURA GENERAL
para niños y niñas que deseen una preparación rápida y eficaz. Sistema intuitivo y práctico
Academia Cots San Felio, 7-Tel. 12567

INFORMACION NACIONAL Y EXTRANJERA

«En la Cámara italiana se habla italiano»

Dijo un diputado a otro, comunista, que discursó en lengua eslava

Roma, 18.—En la Cámara italiana se habla en italiano, con estas palabras Francisco Reafino, Presidente de la sesión de la Asamblea...

Monseñor Zacarías de Vizcarra falleció ayer en Madrid

ERA OBISPO TITULAR DE ERESO Y CONSILIARIO GENERAL DE A. C.

Madrid, 18.— Monseñor Zacarías de Vizcarra, Obispo de Ereso y Consiliario General de Acción Católica, ha fallecido esta mañana en la Mutual del Clero de Madrid.

El comunismo se ha dado cuenta de la fuerza moral de la Iglesia

Ciudad del Vaticano, 18.— «Los dirigentes del Kremlin se han dado cuenta de que las fuerzas morales y sobre todo la Iglesia —aunque no disponga de divisiones— tienen un peso que no puede desconocerse y que es preciso tener en consideración», comenta hoy Federico Alessandrini en el «Osservatore della Domenica»...

TOROS

Triunfo de Mondeño en la tercera de Feria de Valladolid

Valladolid, 18.—Tercera de Feria, buena entrada Siete toros de don Mamel Santos Galache, de Salamanca, bravos y aplaudidos en el arrastre.

Otro que huye de Rusia

Hamburgo, 18.— Un joven técnico soviético miembro de una Delegación Juvenil que visitaba esta ciudad, ha pedido asilo político. El joven salió anoche de un hotel de Colonia y se presentó a la sede de la policía esta mañana...

Un loco ataca a un elefante

Albacete, 18.— Se ha producido en esta capital un suceso singular. Un hombre, aprovechando el descuido de los servidores del circo, penetró en la jaula de un elefante, pinchándole con un objeto punzante hasta producirle heridas.

Lea «Baleares»

Poco después de las seis se celebró un funeral que ofició el Rvdo. don Alberto Bonet, Consiliario de Acción Católica. Figuraban en la Presidencia el Cardenal Arzobispo de Santiago Dr. Quiroga Palacios, el Nuncio de Su Santidad Monseñor Riberi, el Vicario Capitular de Madrid-Alcalá, Monseñor Lahiguera; Monseñor Ricote y los obispos de Solsona y Lérida.

El ministro de Marina regresa a Madrid

Madrid, 18.— Ha llegado, procedente de La Coruña, el Ministro de Marina, Almirante Antúnez, acompañado de su esposa. Para Nueva York, ha salido, por vía aérea, el Secretario General de la Organización Sindical Sr. Lamata Mejías. — Efe.

El Concilio no sólo afecta a los Obispos sino a toda la Iglesia

HA DICHO PABLO VI Ciudad de Vaticano, 18.— «No debéis olvidar que el Concilio afecta a toda la Iglesia y no solamente a los Obispos, y que el feliz término de este Concilio depende del Espíritu Santo, cuya asistencia debemos invocar con nuestras oraciones y nuestras buenas acciones»...

Francia protesta ante Argel

París, 18.—El Gobierno francés ha protestado ante Argelia por la decisión de este país, anunciada ayer, de nacionalizar tres periódicos de lengua y propiedad francesa.—Efe.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

EL VALENCIA VENCIO 1-0 EN DUBLIN

ESPAÑA Y R.A.U. IGUALARON A UNO

Dublin, 18.— El Valencia ha vencido por un tanto a cero al Shamrock, en un partido de ida de la eliminatoria de la Copa de Ferias.—Alfil.

Salerno, 18.— Con empate a un tanto ha finalizado el encuentro de fútbol aficionado entre las selecciones de España y la R.A.U., correspondiente al Grupo B de los Juegos del Mediterráneo. El primer tiempo finalizó con uno a cero, favorable a los españoles.—Alfil.

Renace el deporte en Sineu

SINEU (De nuestro correspondiente SALOM Y SANCHO).— Ante un numeroso público tuvo lugar el pasado domingo, en la pista del Frontón, un torneo de balonmano patrocinado por la Delegación Local de Juventudes. Estuvo presente el presidente de la Federación Balear.

La finalidad de este torneo fue la presentación del nuevo equipo local y la disputa del trofeo donado por «La Popular».

Participaron los equipos Oasis de Palma, que se adjudicó el trofeo; Hesperia de Inca y como debutantes el joven equipo que causó buena impresión a pesar de que el marcador le fuera desfavorable.

Verificó el saque de honor y entrega de trofeos la señorita María Alcadete Barba.

Creemos sinceramente que el esfuerzo que realizan nuestros muchachos, dirigidos por don Mateo Sureda, para renacer el deporte en nuestra Villa y el hecho de que ellos se hayan procurado de porterías y equipo deportivo propios, no pueden ser desatendidos, sino que merecen la ayuda de todos.

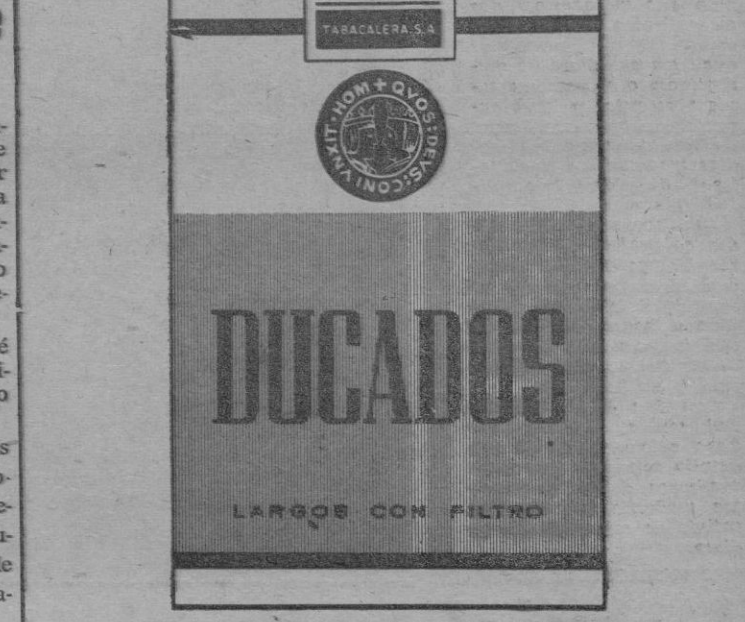
Un muerto y tres heridos al derrumbarse una pila de sacos

Santander, 18.— Un muerto y tres heridos graves ha sido el balance de un suceso ocurrido en el puerto, en las primeras horas de esa tarde, al derrumbarse una pila de sacos que habían sido descargados.— Cifra.

SE VENDE Grupo electrógeno Ruston 170 HP a 600 r. p. m. y alternador LESA 125 KVA 220/127 acoplado directamente. Apartado 575. — Madrid.



SEÑOR FUMADOR!!!



el SECRETO esta en el TABACO



JARABE PAGLIANO del Prof. ERNESTO PAGLIANO

PURGANTE DESCONGESTIONANTE DEPURATIVO JARABE, POLVOS, COMPRIMIDOS Y PANPAGLIANO

FRIGORIFICOS MARTORELL. Pone a disposición de los señores industriales y comerciantes de carnes, DEPARTAMENTOS FRIGORIFICOS DE ALQUILER y su SERVICIO de conservación de carnes en general en GRANDES y PEQUEÑAS partidas, con las máximas garantías de conservación e higiene.

BARTOLOME ABAD SEGUROS. [Un complemento a su póliza de incendios] Una Póliza de Seguro de PERDIDA DE BENEFICIOS Y GASTOS GENERALES PERMANENTES. Indemniza todas las pérdidas que pueda sufrir en caso de paralización de su industria o negocio, como consecuencia de un siniestro de incendio.

CHRISTMAS JHERR. LA FABRICA MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA. 117.000 MODELOS ORIGINALES DESDE UNA PESETA, CON SOBRE!!! PEDIDOS A: PUJULAS CARRERAS. Teléfono 22615 PALMA DE MALLORCA.

Son San Juan: PUERTA DE MALLORCA



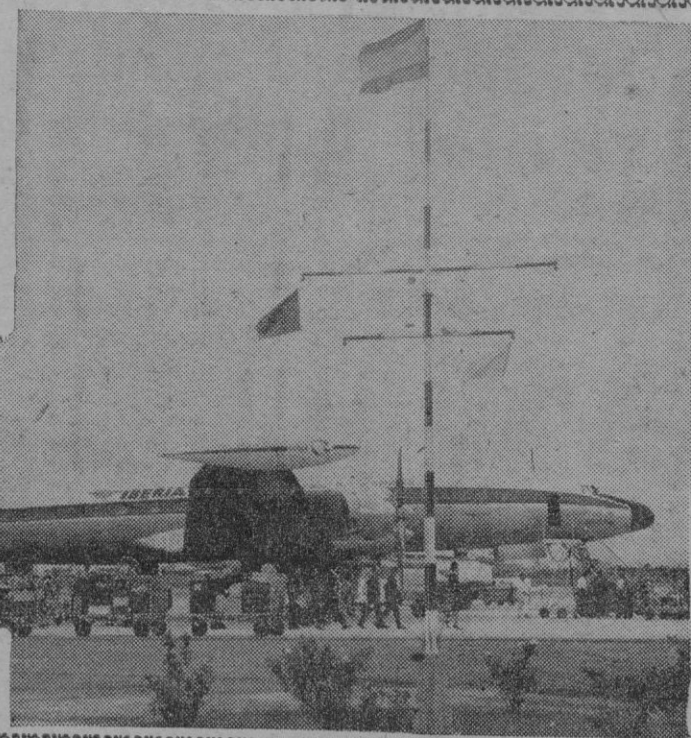
La llegada a nuestro aeropuerto del «pasajero un millón» antes que en ninguno otro de España —y esto teniendo en cuenta que Son San Juan no es aeropuerto de tránsito— es un hecho que muchos no han acertado aún a comprender en toda su dimensión. Habla por sí solo de la indiscutible primicia turística que, todavía sigue perteneciendo a Mallorca. Y ante el mundo entero, habla bien a las claras de que ninguna campaña sediciosa en contra de España, puede detener la incontenible avalancha de quienes vienen porque saben que aquí hay paz, alegría, belleza, y buen vivir.

Son San Juan es ahora rigurosa actualidad. Y también cómo no, asombro. Asombro de la extraordinaria eficacia de su personal —en las categorías más diversas— que en medio de un caos de tráfico y de unas instalaciones menos que suficientes, atiende con una perfección casi imposible, día a día e incansablemente, su servicio.

Puerta verdadera de Mallorca, Son San Juan ha sido año millonario dos meses antes que el pasado año. Y no quisiéramos que se nos tachara de «resentidos» o de poseer «amnistía persecutoria», pero entendemos que este hecho no ha tenido en los medios informativos nacionales, la difusión y la amplitud que merecía.

Que no se diga que nadie es profeta en su tierra. Vamos a hacer nosotros al menos caso de lo nuestro. Y vamos también a hacer justicia: de una forma u otra Son San Juan merece una distinción y un homenaje.

Son San Juan, actualidad, será en nuestra próxima edición tema de un amplio reportaje que pretendemos, dentro de nuestra modestia, sea un fiel reflejo de sus trabajos y días.



MAS DE UN MILLON DE PESETAS POR UNA QUINIELA RELLENADA «A LO LOCO»

Simplicio Martínez se considera un buen aficionado, pero no un entendido en fútbol



De la noche a la mañana, ha pasado de modesto productor en una fábrica palmesana de bebidas carbónicas, a millonario. Y, sin embargo, Simplicio Martínez Carrión, no parece afectado en lo más mínimo. (Los hay tranquilos, caramba)... Parece como si los catorce resultados los hubiera acertado el vecino de enfrente.

Simplicio Martínez es natural de Reguena (el hombre parecía un poco «mosca» porque las primeras informaciones habían dicho que él era de Murcia) y en breve va a cumplir treinta años. Lleva cinco años en Mallorca y proyecta casarse con una muchacha mallorquina que atiende por Margarita March. Le preguntamos:

—¿Es usted un entendido en fútbol?

—Sólo un buen aficionado. Voy todos los domingos, pero no me puedo considerar un entendido.

—¿Cuántas quinielas relleno el domingo pasado?

—Tres. Este es mi promedio de todas las semanas.

—¿Empieza usted algún método especial?

—No. Algunas veces me dejo guiar por el sentido común. Pero generalmente las hago «a lo loco». La de los catorce resultados la hice así, sin pensar.

—¿De qué equipo es usted partidario?

—Del Mallorca. Y también del Valencia, por aquello de que es mi tierra.

—¿Qué hizo cuando supo lo del acierto?

—Pues nada. Me fui a casa de mi novia y dije: «Tengo una quiniela de catorce resultados». Y entonces se lo tomaron a broma. Incluso hubo que decir: «Y yo una mina de oro en Porreras».

—¿Cuál es la reacción de un hombre que se ve de golpe millonario?

—Yo no hice nada. Me quedé tan tranquilo.

—¿Parece imposible. La verdad, no lo comprendo.

—Bueno... Pienso poner tal vez un negocio modestito y casarme un poco antes de lo que teníamos pensado (esto no lo ponga en el periódico, no sea que mis suegros me cojan de la palabra)... Y nada más.

—¿Cree usted que el dinero da la felicidad?

—Creo que lo primero es tener salud, alegría, y alguien que le quiera a uno. Después, si encima hay dinero, pues mucho mejor.

—¿Había cobrado alguna otra quiniela anteriormente?

—En cinco años que las llevo rellorando, solamente una vez acerté doce resultados y ni siquiera cobré.

—¿Piensa seguir rellorando boletos?

—¡Claro que sí! Por lo menos, mis tres boletos cada semana.

Y esto es todo. Simplicio Martínez Carrión, el «estoico», es ahora un nuevo millonario. Una sencilla columna «equis», «unos» y «doses» —debidamente combinados, y ahí está el secreto— le ha elevado a la categoría de los que pueden tomar vermut con langostinos... Una simple columna de papel. Creemos sinceramente, que la indiferencia y el estoicismo de Simplicio obedece a que todavía no ha tenido tiempo de reaccionar.

DESDE MALLORCA:

Mensajeros de la Luz

IMPOSICION DE CRUCIFIJOS A MISIONEROS

En solemne ceremonia religiosa, el Obispo de la Diócesis impuso ayer el Crucifijo de misionero a dos Padres Teatinos y a cinco Hermanas de la Caridad que marcharán a países lejanos, como mensajeros de la Verdad y de la Luz de Cristo. Momentos antes de la ceremonia, recogimos para nuestros lectores unas breves impresiones que transcribimos seguidamente.

TRES DIAS CAMINANDO, PARA IR A LA ESCUELA

Dos Padres Teatinos, marchan a la Misión de Nyabikere, en el Reino de Burundi. Ambos son de origen salmantino, pero llevan muchos años residiendo en Mallorca y se han formado en el Seminario de los PP. Teatinos de Son Español. Sus nombres, P. Angel de San Felipe y P. Agustín María Adrover, y la Superiora, Sor Francisca del Dolor de María Soler, con quien mantenemos una breve conversación.

POR PRIMERA VEZ: HERMANAS DE LA CARIDAD A HISPANOAMERICA

Por primera vez, cinco Hermanas de la Caridad —institución tan querida y tan nuestra— van a marchar a una Misión de Hispanoamérica. Concretamente a la de Santa Cruz de la Sierra, de Bolivia. He aquí sus nombres: Sor Catalina de Jesús Obrador, Sor Magdalena del Corazón de María Oliver, Sor Juana Calderón, Sor



—¿Por dónde «cae» Burundi?

—Es el antiguo protectorado belga de «Uranda-Urundi».

—¿Cuál es el idioma que van ustedes a tener que aprender?

—El inglés, el francés (que ya hemos empezado a practicar) y el «kirundi», que es el de los nativos de allá y que al parecer es muy difícil.

—¿Cuántos católicos hay en la Misión de Nyabikere?

—Más de cuarenta mil.

—¿Principales problemas?

—El analfabetismo casi total, y las largas distancias, ya que allá no existen prácticamente núcleos de población. Hay muchos negritos de allá que, para ir a nuestras escuelas, tienen que pasar dos o tres días caminando.

—¿Qué medios de locomoción emplean los misioneros de allá?

—Parece ser que disponen de un coche muy viejo y muy antiguo, pero que marcha de maravilla.

—¿Por cuántos años marchan ustedes?

—Cada siete años se nos permite pasar una breve temporada en nuestra tierra, para volver después a la Misión.

—¿Qué servicios tienen ustedes en Nyabikere?

—Los servicios religiosos, catequesis, escuelas y un dispensario.

—¿Y qué esperan ustedes que «salga»?

—Cuanto más quehacer, mejor. Por ejemplo, el cuidado de enfermos, al que estamos tradicionalmente dedicadas, y la escuela, catequesis...

—¿Es ésta la primera vez que va a salir usted de Mallorca?

—Sí.

—¿Y no le asusta un poco tan largo viaje?

—¡Qué va!... ¿Sabe usted? Lo único que tenemos todas es ganas de estar ya allá y comenzar la tarea.

La Superiora es de Porreras y las otras cuatro Hermanas son también mallorquinas. Cinco monjitas de «La Roqueta», decididas, para quienes cualquier distancia es poca para su misión de caridad y de apostolado.

El genial guitarrista Andrés Segovia llegó anoche a Palma

«El problema de la guitarra-nos dijo-es hoy el del volumen del sonido»

El extraordinario guitarrista Andrés Segovia, sin duda y sin énfasis el mejor del mundo, llegó anoche a Palma procedente de Madrid, acompañado de su joven esposa. Le aguardaban el Alcalde de Pollensa, el violinista Philip Newman, y amplia representación de los medios informativos locales. Anarés Segovia —como es sabido— actuará con un extraordinario concierto de carácter benéfico en los Festivales de Pollensa que actualmente se están celebrando con tanto éxito.

Andrés Segovia posó para los reporteros, y tuvo la gentileza de contestar en unos breves minutos a las preguntas que se le efectuaron. «Pasé —nos dijo de entrada— un inolvidable verano en el Puerto de Pollensa, allá por el

año 1916. Fué en casa de un amigo, dueño de La Fortaleza».

—¿Ha vuelto usted alguna vez desde entonces?

—En 1920 vine a dar un concierto. Me acuerdo de que se hallaban presentes la madre y una de las hijas de Albéniz.

—¿Qué guitarra trae usted ahora, maestro?

—Es una que me acompaña siempre desde hace dos años y medio. Es de Ramírez, de Madrid, hecha especialmente para mí. Anteriormente, y durante casi casi treinta años, me acompañó de una guitarra alemana que era magnífica.

—¿Y la tiene ahora «jubilada»?

—Sólo provisionalmente. Ahora, a mi regreso pasaré por Barcelona para recoger dos guitarras de

Fleta, que es uno de los mejores del mundo en la actualidad.

—¿Qué exige usted al artesano cuando encarga una guitarra?

—Principalmente la pureza del sonido y el volumen. El volumen se ha convertido hoy en el principal problema de la guitarra, ya que hoy es preciso dar conciertos en salas grandes, ante un auditorio de varios miles de personas.

—¿El auditorio más grande donde ha actuado usted?

—En una sala de Chicago, ante 5.000 oyentes.

Nuestro compañero Luis Aguiló de Cáceres que ¿cómo no! también había acudido a esperar al maestro, le pregunta sobre su amistad con Stravinsky. Andrés Segovia sonríe y contesta:

—Precisamente, y ya que hablamos del problema del volumen, recuerdo que Stravinsky dijo después de haberme escuchado en cierta ocasión: «Su guitarra no suena fuerte. Suena lejos».

En Pollensa, Andrés Segovia nos ofrecerá obras de Galileo, Narváez, Paganini, Bach, Scarlatti, Rameau, Haydn... Se trata de una ocasión única: el regalo inefable de su arte genial. Gracias a Andrés Segovia la guitarra, nuestro españolísimo instrumento, ocupa hoy un puesto señaladísimo en la vida musical del mundo entero.

Desde nuestras columnas, nos complacemos y nos honramos en darle nuestra más sincera bienvenida.



CASA ROJALS



MUDANZA · CONSULTE PRECIOS Siete Esquinas 5-Tel. 1227-Palma

desde mi ATALAYA por RAT

«El chocolate del loro»

Acabamos de leer el texto extractado de los acuerdos adoptados por la Junta General de Socios del "Real Madrid". Cada uno de los puntos que se citan serían dignos de un comentario especial, pero queremos únicamente referirnos al apartado que hace referencia a la supresión de todas aquellas secciones deportivas que "no sean rentables", señalando entre ellas inclusive el baloncesto.

Leer este texto es comprender que el "Real Madrid" va a realizar un viraje completo sobre los talones, no importándole gran cosa el que hasta ahora su caballo de batalla, su fuerte de propaganda haya sido única y exclusivamente la obra cumbre de su directiva, o sea la construcción de su Ciudad Deportiva, en la que iban a tener cabida todos los deportes, sin excepción.

No nos parece lo más lógico el que se desuelgue ahora el "Real Madrid" con una nota en la que apoyándose en un acuerdo de la General se decida suprimir de un plumazo todos los "deportes no rentables".

Se habla también de que no se ignora que algunas secciones han dado al "Real Madrid" fama y gloria, sin embargo, no les importa suprimirlos si se considera que están catalogados dentro del grupo de los "no rentables". O nosotros ignoramos de que va, o los deportes no han debido catalogarse jamás dentro de un apartado de rentabilidad que no casa ciertamente con el espíritu que debe presidir todos los actos de un club deportivo. Hasta el momento presente pensábamos que el fútbol, como el más poderoso de los deportes debía acudir en auxilio de otros más necesitados. Por lo visto hubo una falsa interpretación y es —según se desprende de la nota del "Real Madrid"— la de que son estos pobres deportes no profesionales —por lo menos oficialmente— quienes han de producir renta en beneficio del "pobrecito fútbol", incluso del "Real Madrid".

Pensamos mal por lo visto —que el "Real Madrid" estaba dispuesto a dárles a los deportistas de España entera una soberana lección en cuanto a organización y difusión de todos los deportes y hasta rompimos, desde estas columnas, alguna lanza en homenaje al "realismo", por los éxitos alcanzados por su equipo de baloncesto en el ámbito internacional, que llegaron a interesar a todos los sectores de la Patria, que siguieron con emoción e interés el desarrollo de las últimas confrontaciones, precisamente en reciente edición de la "Copa de Europa" de Campeones de Baloncesto.

De lo dicho no hay nada. La ciudad deportiva se queda ahí con todas sus dependencias a la expectativa de una rentabilidad y las demás secciones, inclusive el baloncesto, corren peligro de desaparición, en el caso de que no produzcan al "Real Madrid" lo que económicamente de ellas se espera.

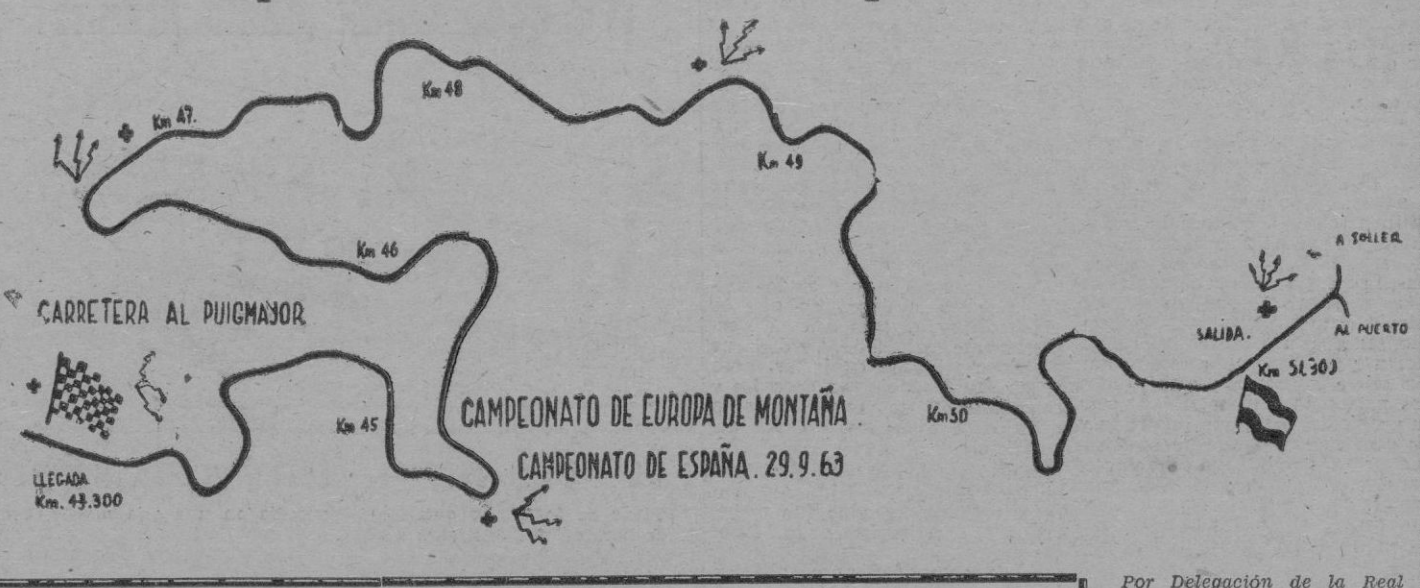
Para lo que sí habrá dinero y sacrificios será para el fútbol. La lucha para la adquisición de jugadores continuará. Los millones para la contratación de superfenómenos no cesará y asistiremos al balance esplendoroso de una temporada, en la que se prevén ingresos por 88.000.000 pesetas y gastos por casi 88, para llegar a un beneficio líquido de 160.000 pesetas, que luego tal vez puedan ser distribuidas como "prima extraordinaria" a los "super fenómenos".

Según se desprende de esta nota los Sevillanos, Emiliano, Luis, etc., etc., no podrán hacerles sombra en el firmamento estelar del deporte, a los que a trancas y barrancas se resisten a colgar las botas. El fútbol, ha de ser por encima de todo.

No nos parece bien, francamente, la medida adoptada por la Junta general madridista. Si estas eran sus intenciones no había el por qué lanzar a la vorágine de los fichajes en un deporte como el baloncesto —ponemos por caso—, de repente y por un acuerdo que todavía no acertamos a explicar, había de mostrarse dispuesto a ordenar su eliminación. Se nos ocurre que a pesar del acuerdo de esta Junta General, volverán los directivos sobre sus acuerdos, estudiarán eso de la "rentabilidad de los deportes" y sobre todo pensando en el panorama general de España, no pretenderán hacernos creer que "el fútbol es un deporte rentable". Sería un descubrimiento demasiado fantástico, para que pudiéramos aceptarlo.

Por otra parte opinamos que suprimir ciertas secciones de un "Real Madrid" por motivos de economía, es algo así como en una casa particular suprimirle el "chocolate al loro".

MOTORISMO El Campeonato de Europa de Montaña



«El Burgos tuvo toda clase de facilidades»

El domingo, frente al Indauchu, habrá cambios

HERNANDEZ y AGUSTI coinciden en sus declaraciones

Por Delegación de la Real Federación Motociclista Española, el Moto Club Mallorca corre con la organización de la prueba internacional, puntuable para el Campeonato de Europa de Montaña y también para el Campeonato de España de la misma modalidad. Dicha prueba se llevará a cabo el día 29 de septiembre del corriente, por la mañana, en la carretera de Sóller al Puig Mayor y en la que podrán participar motociclistas y sidecars, con carácter internacional, puntuable —como se cita anteriormente— para los Campeonatos de España y de Europa. El recorrido será el común desde el Km. 51'300 al 43'300. Altitud del punto de salida: 10 mts.; altitud del punto de llegada: 485 mts. con un desnivel del 6'50 por ciento. Esta prueba se organiza en conformidad con las prescripciones del Código Deportivo Internacional y el de la R. F. M. E. cuyas disposiciones deberán tener presente todos los participantes, además de las previstas en el Reglamento confeccionado.

LA REUNION DE «TIRADOR» LA REVANCHA TRAS MOTO SE DISPUTARA A BASE DE MANGAS DE 20, 25 Y 30 KILOMETROS

Proost y De Paepe, así como sus entrenadores, son esperados mañana en Palma

Un programa completísimo se va a desarrollar el próximo domingo en «Tirador». Un programa con una duración de unas tres horas y en el transcurso del cual además

de la actuación de los cuatro participantes en la prueba tras moto se verá en acción a los más destacados corredores que disputarán el «Trofeo Andrés Oliver», prueba a la cual se espera se inscriban la totalidad de mallorquines, ya que los premios en disputa —que insertábamos en nuestra edición de ayer— superan a las 15.000 pesetas.

premios a repartir superan las quince mil pesetas. —¿Está decidido el programa de ese domingo ciclista? —La carrera de mi Trofeo dará comienzo a las 12 de la mañana para marchar hacia Algaida. El regreso a Palma calculo que serán entre las dos y media y tres de la (Continúa en la pág. siguiente)

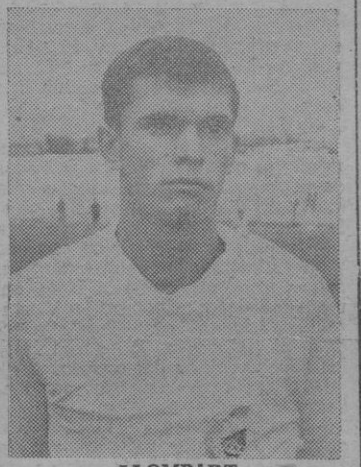


PROOST

Ayer tarde hablamos con Andrés Oliver, organizador de esta gran prueba tras moto, al mismo tiempo patrocinador de la carrera que lleva su nombre, y le preguntamos sobre la inscripción en la misma, diciéndonos:

—Aún cuando el plazo de inscripción finaliza el viernes, tengo noticias de que ya hay diez corredores inscritos. Desconozco los nombres pero espero que a la hora de tomar la salida estarán presentes todos. He organizado la carrera el domingo para que a la misma puedan concurrir todos los que han participado en la Vuelta a Cataluña, o sea los Karmany, Alomar, Tortella, Mas, Tous, Carreiras, Mora, Rigo, Nicolau, Conejo, etc. Pensando en ellos es que los

INCA (De nuestro corresponsal «Juan María Palma»). — En el barco de ayer mañana, procedente de Barcelona, regresaron los expedicionarios constantes. Saludamos a los jugadores. No era la alegría nota dominante.



LLOMPART

La derrota había sido abultada y rápida. ¿Qué había pasado en Burgos?

Al saludar al secretario técnico señor Hernández, nos dice:

—La defensa dió muchas facilidades y el partido, más que ganarlo el Burgos, lo perdió el Constantia.

—¿Qué tal Llompart...?

—El «niño» fué el menos malo de los tres. Si los demás hubieran estado mejor, es posible que Llompart se hubiera superado.

—¿Y Bordoy...?

—En el segundo tiempo estuvo (Continúa en la pág. siguiente)

«EL EQUIPO DE BALEARES HARA UN BUEN PAPEL...»

OPINA BERNARDO CAPO AL REFERIRSE AL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUVENILES

Sallieron para Barcelona, de donde continuarán hacia Pamplona, los integrantes de la selección ciclista que en representación de Baleares ha de participar en el Campeonato de España de Juveniles. El sábado se celebrará la prueba en circuito y el domingo en carretera. Para que nos hablara de este Campeonato y de las posibilidades de los mallorquines, hablamos con Bernardo Capó, seleccionador regional de ciclismo:

—¿Marcharon animados los muchachos?

—Ya lo creo.

—¿Cuántos entrenamientos de conjunto realizaron?

—Tres. A uno de ellos no pude acompañarlos pero lo hizo el señor Massanet, Secretario de la Federación, que ha marchado en calidad de Delegado y Jefe de equipo.

—¿Posibilidades?

—En la prueba por equipos, la de circuito, pueden hacer un buen papel. En conjunto espero que Baleares se clasifique entre los cuatro primeros equipos.

—¿Hubo algún cambio en el equipo?

—No; marcharon los anunciados.

Como quiera que la mayoría de corredores mallorquines, a su regreso de la península, suelen darse una vueltecita por la representación de M. V., preguntamos a Capó si tenía alguna noticia de la Vuelta a Cataluña. Bernardo nos decía:

—Lo único que he sacado en claro, pues no los he visto a todos, es que se corrió muy fuerte y con muy mal tiempo. La lluvia ha hecho abandonar a bastantes, uno de ellos Tortella y el otro Carreiras, que (Continúa en la pág. siguiente)

CONOZCAMOS AL «ABARAN»

D. Joaquín Cobarro, natural de Abarán -vecino de Palma- nos habla del pueblo y de su equipo

«LINEA DIRECTA TELEGRÁFICA CON PARIS Y LONDRES». — «9.000 HABITANTES, TODOS «HINCHAS» DEL CLUB». — «SU CAMPO SE LLAMA «LAS COLONIAS» Y ESTA DOTADO DE TODA CLASE DE INSTALACIONES, INCLUSIVE TRIBUNAS». — «UN PUEBLO SANO, TRABAJADOR Y CON UN EQUIPO EN II DIVISION».

peras del desplazamiento del "Mallorca" a aquella localidad, fuese este señor quien nos hablara de Abarán, y su equipo.

Un aviso, y a los pocos minutos se encontraba muy diligente en nuestra redacción don Joaquín Cobarro, y su equipo.



Don Joaquín Cobarro, durante su entrevista con nuestro compañero "Rat". — (Foto "Juanet").

Por fin, y cuando menos se esperaba EL C. D. MANACOR YA TIENE PRESIDENTE: DON BARTOLOME GALMES

Ayer, a mediodía, dijo sí, don Bartolomé Galmés. Ello significaba tomar de nuevo las riendas del C. D. Manacor. El señor Galmés, que años atrás ocupó, por espacio de una temporada, la presidencia del club, era el nombre que anduvo en labios de todos hace unas semanas como futuro nuevo presidente. Pero el compás de espera se alargaba demasiado, sin que se hablara de su aceptación, y todos esperábamos que habría llegado lo peor para el club: un período de ostracismo, de estar ausente de la competición de III División e incluso de la regional.



BARTOLOME GALMES

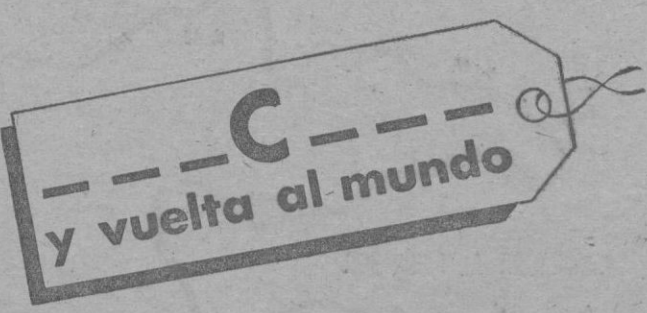
Pero, cuando menos se esperaba, renace la esperanza. La tenacidad de la comisión gestora que ha, materialmente, perseguido al señor Galmés, en busca del sí deseado, ha sido ejemplar. El resultado, esperanzador: el "Manacor" tiene ya presidente y queda por delante un panorama del que puede esperarse todo.

De momento, la noticia no tiene mayor alcance. Habrá que esperar unos días para que el señor Galmés se haya hecho cargo perfecto de la situación que va a rodearle, para preguntarle cuales son sus proyectos. La labor que le espera no es precisamente de lo más fácil. El club está prácticamente sin equipo, cuya estructura pasada quedó pulverizada al fichar, por otros clubs, algunos jugadores que la formaban. Todo está por hacer, y queda poco campo para escoger. Lo que consiga el señor Galmés será todo de signo positivo, porque parte prácticamente de cero. Esperemos acontecimientos, y deseémosle desde ahora la mejor suerte en su nueva etapa presidencial.

Conozcamos al «Abarán»

(Viene de la página anterior)
barro Amorós, comerciante natural de Abarán, donde nació el 10 de Octubre de 1921, que ahora se encuentra en Mallorca, está casado con una mallorquina y cuyo matrimonio tiene una hijita mallorquina, también.
—Supongo perfectamente de que se trata —nos dijo—. Seguramente quieren noticias acerca de este pueblo tan curioso, que se llama Abarán.
—Exacto.
—Con mucho gusto voy a aclararles todos los detalles que interesen. Empezaré diciendo que es un pueblo situado a unos 35 kms. de Murcia, capital. Está muy industrializado, ya que en él funcionan unas 10 ó 12 fábricas de conservas. Las explotaciones agrícolas se incrementaron después de nuestro Movimiento Nacional, y tiene mucha fama su uva tardía, que se exporta generalmente a Alemania, Francia e Inglaterra y a casi todos los países de Europa. En Abarán la propiedad está muy repartida y es raro el vecino que no sea propietario de alguna parcela de terreno con sus correspondientes parcelas.
—Aunque parezca mentira, rara es también, la familia que no conozca Europa y son muchos los que dominan algunos idiomas, como acontece aquí en Mallorca, por la cuestión del turismo.
—Abarán cuenta alrededor de unos 9.000 habitantes. Y algo muy importante. Está enlazado telegráficamente con el resto de Europa con cables directos a Londres y París.
—Hablemos un poco de su equipo de fútbol.
—Deportivamente conozco al Abarán, porque de niño participé en la construcción de su campo de deportes llamado «Las Colonias». Ibamos a realizar este trabajo los chicos de la escuela. Primero estuvo faltó de vallado, luego se le cercó y recuerdo perfectamente que la primera que tuvo fue construida a base de cañas donadas por los propietarios de las margenes del Río Segura.
—También me cupo la satisfacción de ocupar un puesto en el equipo como defensa izquierdo. Entonces sólo participábamos en el Campeonato Regional. No habíamos intervenido jamás en ninguna de las competiciones de carácter nacional. Erán los tiempos aquellos en que jugaban en el «Mallorca» los Morales y García-Hortelano.
—Salieron del pueblo jugadores muy buenos que se desperdiciaron al no tener oportunidad de ningún contacto con equipos de categoría nacional.
—Las cosas han cambiado bastante desde la época en que os refiero. Hoy, el campo, está completamente terminado. Verdad que no tiene tribunas cubiertas, pero sí las hay descubiertas, decentes y espaciosas, y los vestuarios están dotados de todos los servicios necesarios.
—Ya jugando en III División, el «Real Murcia», se fijó en alguno de sus elementos y le fue transferido el exterior izquierdo Monovar.
—En la actualidad posee algunos jugadores destacados, tales como E. delantero centro Martos, por quien se han interesado varios equipos de I División, pues consideran que tiene todas las características de juego del que fue famoso internacional bilbaino, Zarra.
—¿Ha seguido las andanzas del «Abarán», después del ascenso?
—Naturalmente, pero sólo a través de la prensa deportiva nacional, y la de Murcia, en particular.
—¿Y qué dice del «Abarán»?
—Pues que ha realizado el fichaje de un jugador apellidado Rincón, procedente del «Real Madrid», y el «Murcia» le ha cedido algunos jugadores. Igualmente ha fichado a un muchacho procedente del Indauchu, que es hermano de Iruzquieta, aquel que fue jugador del «Mallorca». Y finalmente le diré que la crónica que hablan del encuentro de Liga disputado el pasado domingo por el «Abarán» en Alicante frente al «Hércules», dicen que su actuación fue bastante aceptable.
—¿Y del público?
—El público tiene que ser naturalmente como todos los públicos de aquellas localidades donde sólo existe un equipo. Son apasionados. No pueden ser como los de una capital donde haya varios equipos y la «hinchada» esté repartida. Allí, como muy bien dijo el entrenador del equipo señor Ventura los «hinchas» del Club son todos los hombres, las mujeres y los niños vecinos del pueblo.
—¿Cómo cree recibirán al «Mallorca»?
—Estupendamente bien. Aun cuando pise por primera vez la II División, como deportistas de II División, serán novatos, pero, por encima de todo, Abarán es un pueblo hospitalario y saben portarse con corrección.
—Por otra parte ellos ya han declarado que únicamente le temen al «Mallorca», al «Granada», al «Málaga» y al «Hércules».
—Abarán recibirá a la expedición mallorquina con una sana alegría. Tenga en cuenta que ya estarán en vísperas de sus fiestas patronales, que son el 27 de septiembre, pues están bajo el patrocinio celestial de los Santos Cosme y Damián. En tal fecha todos los abaraneros suelen reunirse en su pueblo. Allí acuden de toda España, para celebrar la fiesta en familia.
—¿Y Vd., irá también este día?
—Yo, si puedo iré a ver jugar al «Mallorca».
—¿Y que espera de este encuentro?
—Si la lógica no falla ha de vencer el equipo mallorquín, por más veterano y más técnico.
—¿Le dolería que perdiera el «Abarán»?
—He tenido dos grandes alegrías la pasada temporada. Los ascensos del «Murcia», a I División, y del «Abarán», a II, y una gran pena al contemplar el descenso del «Mallorca», frente al «Español». Ahora es distinto. Yo espero que triunfará el «Mallorca», por las razones apuntadas.
—Pero, lo importante, que quede bien sentado: Abarán está en el mapa y es un pueblo extraordinario. Hasta cuando en Murcia piden gambas a la plancha, los camareros ya dicen: «Una ración de Abarán».

No las tire... ¡En cada cajita medio premio!



La reunión en «Tirador»

(Viene de la página anterior)
sucedía en una sola manga, como pasó con De Paepe.
—¿No habrá cambios en los corredores tras esto?
—Todo está firmado y todo está en regla. Mañana llegarán a Palma Proost, De Paepe y los entrenadores Lorenzetti y Laval. Por lo que respecta a los Timoner y Escalas, están preparándose para la carrera del domingo, rodando tras los rodillos de Albons y Mora.
—¿Presenciamos una buena reunión?
—Creo que forzosamente ha de suceder así. Los cuatro hombres que participan son de gran clase, como demostraron hace quince días, y la ventaja de las mangas cortas, que les permite recuperarse, hará que se supere lo visto en aquella ocasión. No creo equivocarme, pues pensando en el público, es que he montado la reunión con este cambio de tres mangas en lugar de una.
—Abundamos en la opinión de Andrés Oliver. Siempre resultan más emocionantes las mangas cortas, pues en las mangas de largo kilometraje hay momentos en que no existe la lucha, en que los corredores se limitan a rodar para tomarse un descanso. Creemos que el programa del domingo en «Tirador» es de los mejores que se han montado en muchos años. — B.

¡HORAS DE ANGSTIA!



El mundo entero vivió horas de angustia con el secuestro del famoso delantero centro del Real Madrid. En la fotografía que publicamos, aparece Di Stéfano, atado y amordazado, raptado por una banda criminal que intenta especular con su desaparición. En la foto aparece a su vez uno de los componentes de dicha banda. Usted podrá vivir aquellos momentos de emoción, siguiendo las incidencias de tan espectacular rapto, pues nos será dado a conocer, muy en breve, en nuestra ciudad.

RUN - RUN

(Viene de la página anterior)
En otra sección titulada el «Perfil de los días», el título de la información era suficiente: «El desquite en Mallorca»

Total que se consideraba vendido al Mallorca y éste sin enterarse.

El Fiorentina empató con el Lazio de Roma. Juan Carlos Lorenzo puede considerarse muy satisfecho. La Fiorentina no es un equipo al que se pueda vencer ni empatar fácilmente.

Ayer no se sabía, todavía, cuando se jugaría el aplazado encuentro entre el Mestalla y el Cádiz. Los gaditanos querían que antes de las cuarenta y ocho horas, pero el Mestalla tiene jugadores que han de formar en la Selección Nacional de los Juegos del Mediterráneo y claro, no pueden obligarle a jugar en inferioridad de condiciones.

Lo de que Dagoberto Moll va a vestir la camiseta del Baleares y quiere saltar al campo para enseñar prácticamente a sus jugadores, ha despertado una oleada de comentarios.

Pero es que seguramente no se ha querido comprender que Dagoberto hará estos ensayos en encuentros amistosos, no en partidos de competición oficial. ¿De acuerdo?

En el Mallorca no había indicios de que se intentara siquiera fichar a ningún nuevo portero. Esperan que se reponga totalmente Asenjo y la plantilla estará cubierta

No es directivo el señor José Aguiló, pero es un buen amigo del Mallorca y en vista de ello, y habida cuenta de que realizará un viaje particular a Murcia hará las veces de delegado del equipo en el desplazamiento al Abarán, con cual el Mallorca ahorrará unas pesetas.

Días pasados se reunieron en una tasca de la carretera de Algaida una colección de aficionados de la Peña Bar Palacio. El motivo era una cena. Luego para darle un poco de carácter lo convirtieron en una especie de homenaje a don Pedro Mus.

Uno no sabe si se le homenajea por el descenso del Mallorca por su renuncia a la presidencia del Manacor o por no figurar en la directiva actual decana.

Los aficionados al ciclismo las prometen muy felices el próximo domingo con motivo de la prueba tras moto, revancha con entrenadores propios entre Timoner, De Paepe, Escalas y Proost.

Esperemos que el tiempo muestre benigno con los aficionados a la bicicleta, con lo que sería competidamente feliz Andrésín el día de su carrera. MOSCARDON

Hablan Hernández y Agustí

(Viene de la página anterior)
—El marcador habla por sí solo. ¿No crees?
—Y al despedirnos, preguntamos: ¿Habrá cambios frente al Indauchu?
—Hernández y Agustí, contestan al unísono:
—¡Sí!
—La cosa queda tan clara, que nos retiramos del campo. El sol lucía fuerte sobre el césped de «Es Cos» y comenzaba el entrenamiento. En fútbol, no interesa mirar hacia atrás. Hay que pensar en el futuro. Y el domingo, como saben ya nuestros lectores, comienza la Liga en nuestra ciudad.
Después saludamos a Agustí ¿Qué opina el mister?
—Comparto la opinión de Hernández. Fallaron puntos básicos y trataremos de poner remedio. Los fallos del equipo fueron muy visibles para estar apurados.
—¿Qué tal el ataque?
—Una de cal y otra de arena. Jugadas preciosas, llevadas con rapidez, y estropeadas en el instante de tirar a puerta.
—¿Qué línea fué la peor?
CICLISMO

(Viene de la página anterior)
se vio obligado a retirarse cuando ocupaba un magnífico quinto lugar en la clasificación general. Si la Vuelta a Cataluña no cambia de fechas, siempre se verá deslucida por las lluvias.
—¿Qué me dices de la retirada de Bahamontes?
—No me vino de nuevo. Bahamontes trabajó mucho en las primeras etapas, pero como quiera que acudía a la carrera de mala gana, tenía que abandonar en la primera ocasión que se le presentara y la lluvia no es buena compañera de «Pedro»...
Esta fue la charla sostenida con Bernardo Capó en su tienda, siempre concurrida de corredores ciclistas en busca de consejos o de noticias sobre próximas pruebas ciclistas... — B.

CONTRA EL FRIO
SOLSAS DE GOMA PARA AGUA CALIENTE
CASA CODINA
G.MOLA, 8 PALMA

LOS MILLONARIOS
de las
QUINIELAS

HICIERON ANTES UN BOLETO

¡JUEGUE esta SEMANA!

UNA AUTENTICA NOVEDAD MUNDIAL

SEVILLA FILMS, S.A.

PANAVISION METROCOLOR

JUMBO
LA SENSACION DEL CIRCO
Director: CHARLES WALTERS

La música original de la película está grabada en Discos CBS por Doris Day

EL GRANDIOSO Y ESPECTACULAR HOMENAJE QUE EL CINE RINDE AL CIRCO

LA MAS RECIENTE SUPERPRODUCCION METRO - GOLDWYN - MAYER con su estrella favorita **DORIS DAY**

PATRONATO APUESTAS MUTUAS

Comunica Real Federación de Fútbol, partido: BARCELONA - PONTEVEDRA, jornada 2ª, se juega sábado 21

RENAULT

Dauphine ONDINE Gordini. Se admiten nuevas peticiones. Tomaremos su coche a cambio. Facilidades hasta 24 meses.

Av. A. Rosselló, 81

PISOS Y APARTAMENTOS

INSTALEN CALEFACCION AUTOMATICA SISTEMA AIRE ACONDICIONADO APLICACIONES DEL FRIO, S. A.

Organización AF
Blanquerna, 149 - Teléfono 24354

Traducción: Nuestro sistema de taquigrafía es cómodo rápido, de fácil traducción y apto para tomar dictados en cualquier sistema.

Academia Cots
San Felio, 7

«El abstracto le ha dado a la pintura una gran libertad»

Arte a precios casi regalados

También Berlín Occidental tiene su «Montmartre»

Cuadros colgados en la tendedera de ropa



Berlín Occidental tiene su «Montmartre». Al pie del «Kreuzberg», jóvenes pintores venden sus cuadros a precios casi regalados.

Berlín Occidental, (Por Marit Post) — Impresiones de Alemania — «Lo que puede prosperar en París, florecerá más todavía en Berlín», se decían treinta jóvenes pintores de Berlín Occidental y salieron a la calle para transformar su arte en pan.

Desde el mes de mayo próximo pasado vienen exponiendo todos los fines de semana, salvo cuando llueve, sus obras al aire libre, colgándolas en cuerdas, extendiéndolas en el césped del parque público o adosándolas a las paredes de algunas casas. Intentan llevar a cabo esta exposición todos los años desde la primavera hasta el otoño. Se trata de estos jóvenes de un grupo de artistas que hace algunos años se establecieron en el barrio obrero «Kreuzberg».

Desde por pocos Pfennigs en adelante hasta a precios respetables se pueden adquirir en el mercado de pinturas de Berlín Occidental toda clase y todos los estilos de cuadros y quien tenga suerte comprará hoy a un precio casi regalado lo que mañana tal vez será una obra de celebridad. De esta posibilidad, los berlineses están haciendo uso en gran escala. Al principio vendían sólo los niños y los perros de la vecindad, pero desde que la prensa dedicó algunos renglones a esta curiosa exposición de arte, vienen acudiendo alemanes y extranjeros de todas partes de la ciudad.

- «El pesimista suele hallar mejor la fórmula de la sonrisa y el candor»
- «Lo que más me divierte es observar a los otros»

El pintor Grau Sala llega a Madrid desde París

MADRID. — (Especial para PY-RESA). — Emilio Grau Sala, el pintor catalán, pasa unos días en Madrid. Viene de París, a donde regresará de nuevo una vez que visite su Barcelona entrañable. Allí comenzó. De allí — como dice César González-Ruano — salió con una formación seria en lo elegante, honda en lo aparentemente superficial, grave en las alegrías. Grau Sala vive en París desde el año 1932. Actualmente es uno de los pintores más famosos, más altamente cotizados en París. Sus ilustraciones son constantemente solicitadas. Sus cuadros ocupan las primeras galerías de arte. Estamos en el Café Teide. Nuestra conversación se inicia con el nombre de París. —París, dígan lo que digan, es el centro mundial del arte. Los norteamericanos dicen que Nueva York es la capital del mundo abstracto. —¿Cómo se ve España desde lejos, don Emilio? —Muy lejana y a la vez muy próxima. Uno procura arrancar los tópicos y contemplar con autenticidad la faz querida de nuestra España. El espíritu español, desde luego, no se pierde. Siempre procura el contacto con los españoles de París. —¿Cómo ha podido resistir tanto tiempo sin venir a España? —Sólo tiene una explicación: el miedo. Conforme pasan los años siente uno más miedo a volver. Miedo a que le duelan los recuerdos. Miedo a encontrarse la vejez en las personas y en las cosas que quisimos. Miedo a darnos cuenta, por tanto, de nuestra propia decadencia. —¿Por qué ha querido venir antes a Madrid que a Barcelona? —Después de diecisiete años, encontrarse de pronto con Barcelona, con mis mejores amigos y mis más cálidos recuerdos, era demasiado violento. Por eso he entrado por Madrid para luego ir a Barcelona. Es como entrar por lo llano para ir subiéndolo a la cima. Grau Sala fuma tabaco rubio americano. Viste un traje gris, una camisa blanca y una corbata oscura. Su cabello es castaño, ya algo canoso. Su bigote, impersonal. Su figura física y su atuendo no tienen nada de extraño, nada que nos de indicio de un hombre de alma exquisita y altamente dotado de sensibilidad. Siempre ha vivido apartado de la bohemia. Es comedido y metódico, trabajador y sumamente sencillo. —¿Qué tendencias artísticas predominan en los pintores franceses? —Hay muchas tendencias. Predomina el abstracto y el figurativo. —¿Qué es el abstracto para usted? —Un vehículo que puede abrir muchas puertas. Pero nunca un fin. El abstracto le ha dado a la pintura una gran libertad. El auténtico abstracto —no los camelos que llaman abstracto— puede servirnos para continuamente renovar nuestra visión. —¿Qué llegará después del abstracto? —Después... Creo que se volverá a una tradición. Esta época pictórica ha servido para desalojar el terreno. Nuestro pintor bebe un Schweppes frío. Nuestro pintor limpia sus gafas. Nuestro pintor, al hablar se encasquilla algunas veces y mezcla palabras francesas. —¿Cómo definiría su arte, don Emilio? —Definirlo es muy difícil para mí. Quiero dar mi visión del mundo. Soy un pesimista, pero me esfuerzo por ver la parte optimista y bella de la vida. Creo que el pesimista suele reaccionar al contrario y halla mejor la fórmula de la sonrisa y el candor. —¿Cuáles son los temas que más le interesan hoy para sus cuadros? —Quiero pintar la vida íntima y superficial de las gentes. Pinto playas, parques, talleres de costura, tertulias... —¿No le interesa el paisaje desnudo? —No busco el paisaje por el paisaje. Quiero la huella humana. El hombre en el paisaje es necesario para mí.



ERWIN HUBERT IN MEMORIAM

Ha fallecido Erwin Hubert, pintor vinculado a Mallorca por los muchos años que en ella ha vivido y porque ha sido uno de sus más afortunados intérpretes. La fortuna de su interpretación pictórica ha de situarse, naturalmente, en la época en que se produjo. Hubert es un producto del postmodernismo de la postguerra, hijo de las reminiscencias impresionistas entreveradas del delicado simbolismo maldito de los lotos y



«Valldemosa» dibujo de Erwin Hubert.

menúfases, pero puesto al día a base de aquel realismo asequible que ilustraron los nombres, tan en boga entonces, de Benedito, Moisés, Sotomayor y tantos otros maestros, cuyas obras han acabado siendo reproducidas en los calendarios regionalistas de la Unión Española de Explosivos. Erwin Hubert se distinguió por tratar al paisaje mallorquín de forma delicada, convencional y agradable. Sus retratos tuvieron gran aceptación entre la buena sociedad de Palma, especialmente los de las señoras guapas y jóvenes, y, sobre todo, los de niños, entre los que Hubert consiguió verdaderas obras maestras del género. Son conocidas las reproduccio-

Como persona, fue un perfecto caballero, de trato muy agradable. Aparentaba ser mucho más joven de lo que realmente era. Nació en Austria, de donde vino con el Archiduque Luis Salvador, a cuyas órdenes estuvo como secretario. Pienso que sus «memorias», si es que existen, habrán de ser muy interesantes. Hubert era hombre de mucha cultura. Víctima de un accidente de circulación, ha dejado esta vida tal como la vivió: discretamente, sin molestar a nadie, «sensa donar creu». Teníamos una viva simpatía por Erwin Hubert, estupendo acuarelista, discreto amigo, perfecto caballero.

Goya en el Círculo de Bellas Artes

En el Círculo de Bellas Artes se exhiben una serie de grabados de Goya. No nos consta si los grabados son auténticos (es decir, si son impresos con las planchas que grabara el gran pintor) o si han sido reproducidos con otro procedimiento. Los organizadores de esta exposición afirman su autenticidad. Nos gusta creer en la buena fe de la gente y como por otra parte carecemos de medios para autenticar estos grabados, no tenemos inconveniente en aceptar esta autenticidad sin que ello signifique que la afirmamos. De todos modos, hay que convenir en que las reproducciones están muy bien hechas. Por otra parte, creemos en que esta exposición, sean cuales sean los fines con que ha sido organizada, contribuye poderosamente a dar a conocer una de las facetas artísticas de Goya más interesantes y quizás la menos estudiada: la del gran dibujante. Ya sabemos que su genio descomunal se manifiesta, sobre todo, en esta cosa banal,

en la que la gente no se fija, cual es la casaca del buenazo de Carlos IV. En la forma como están tratadas las decoraciones que en ella figuran está todo el genio de Goya. Lo demás —la cara de «napolitana» de la reina, la pintura negra, los «caprichos», etc.— no es más que literatura, a veces mala literatura. Pero cuando esta literatura es mala siempre hay algo que se salva del naufragio conceptual: el portentoso dibujante, el fabuloso expresionista que había en Goya antes de que esta palabra se inventase. Aquí, en estos grabados, se manifiesta el expresionista «avant la lettre», por lo que, en definitiva, resultan modernísimos. En definitiva de la buena, esta exposición habrá servido a muchos para que abran los ojos a esta gran verdad: lo bueno no pasa de moda. Resulta que Goya es uno de los mejores discípulos de Picasso. ¿No les parece? ¡Hay que visitar esta exposición con intención pedagógica!

El Dr. Mariano Aguiló Mercader
MEDICINA INTERNA
 Ha trasladado su consultorio a calle Blanquerna, 18, pral., 1.ª. — Teléfono 21-825.

—¿Qué procura usted en la vida, don Emilio? —Comprender a los hombres. —¿Qué le divierte más? —Contemplar, observar a los otros. Pero siempre quedándome ya en mí balcón. —¿Lo que más le aburre? —La incomprensión. —Así es Grau Sala, el gran pintor catalán. Miguel FERNANDEZ

Ultima visita a Erwin Hubert

El pintor Erwin Hubert le parecía a uno, por muchas razones, un personaje de otro siglo, como un milagro de supervivencia. No era, precisamente, anticuado, era juvenil, a sus ochenta años, y aún creo que cuidaba, con cierta coquetería, parecer joven. No es, pues por ahí... Cuando uno se enteraba que Erwin Hubert, austriaco, con toda una vida vivida en Mallorca, había venido en compañía del Archiduque Luis Salvador, nos parecía el pintor algo así como un testigo, más o menos superviviente, de otros tiempos, de otras inquietudes y preocupaciones. Dos veces le visité últimamente. Una fue por el puro gusto de ver viejas acuarelas suyas, tan delicadas, como de cristal. La otra fue para presenarle a un amigo que le quería comprar alguna de esas acuarelas. Erwin siempre vivió en algún altíllito. Recuerdo que en uno de sus estudios tenía un dormitorio que era una especie de horno. Se abría al dormitorio por una abertura no mayor que las que tienen los hornos para el pan. Recuerdo que, para embromarle le dije: —Como pintor puede usted presumir de ser más bueno que el que con ese horno en el que se cuecen sus sueños, Erwin. Y mi amigo se reía. Se reía con ese aire suyo que, con frecuencia, le hacía muy ingenuo y también un poco fástico y como poseedor de viejas fórmulas para prolongar su deseo de vida. Lo más divertido de la última visita que le hice —había subido todavía más hacia lo alto, altíllito sobre altíllito—, fue que se negó

en redondo a vender alguna de sus acuarelas. El posible comprador estaba, al fin, intimidado. —¿Qué ocurre?, me preguntaba por lo bajo.



ERWIN HUBERT (Autoretrato)

—Que no quiere vender. —¿Será cuestión de aumentar el ofrecimiento? —No creo. Y compró, mi amigo, lo que Erwin quiso, no lo que él quería. Al cabo de unos días Erwin vino a la redacción, para hablar conmigo. Para él hablar era susurrar las cosas. No perdió nunca su acento extranjero, aunque entendía y aun hablaba, además del castellano, el mallorquín. —Vengo a verle para darle una explicación, me dijo. No sabía yo por dónde saldría mi admirado Erwin.

—Si no quiero vender, me dijo, es porque, sencillamente, ya no podré repetir algunas de mis acuarelas. Y las quiero conmigo mientras viva. Me consuela estar con ellas, ¿comprende, Bonet? —Comprendido, Erwin. —Digamos que es una cuestión sentimental. Luego se empeñó en regalarme una pequeña nota. Ahora mismo siento no habérsela aceptado. Le dije, más o menos, que el comprador era amigo mío, que él también lo era, y que, en aquel momento no podía, honestamente, aceptar su obsequio. Que más adelante yo mismo le iría a pedir un recuerdo suyo. En cualquier otra ocasión. Erwin se hizo cargo. Los dibujos de Erwin Hubert, sobre panoramas de esta tierra, andan por todo el mundo. Cuando todavía el negocio de las postales era un negocio incipiente, Erwin hizo grandes tiradas de esos dibujos de mercadillos, de playas, de calas, de aspectos de la ciudad y de muchas villas de Mallorca. En este sentido, él fue un continuador de la obra de difusión de la isla comenzada por el Archiduque. Erwin era un poco misterioso, en el sentido de que amaba su soledad, su trabajo, su vida íntima y recoleta, «su vida», vaya. En los últimos años le veía muy de cuando en cuando. Tenía una manera muy particular de saludar. Con la mano derecha en el to, la agitaba como si sacudiera el aire. Quiso mucho a Mallorca y aquí también se le quiso mucho y se le admiró sinceramente, aunque tal vez menos de lo que él se merecía. JUAN BONET

ARRIENDOS

SE ALQUILA por temporada chalet amueblado, con garage, jardín y agua corriente. Calle Aférez Godoy, 18. (17)
 ALQUILARIA Hotel o Pensión, mínimo 80 plazas. Escribir nº 1962 esta Administración. (12)
 EN CALA D'OR alquiler dos departamentos, precio económico, confort. Informes: Cala D'Or. (12)
 BUSCO para comprar o alquilar apartamento, claro, tranquilo, seis piezas, cocina, cuarto baño. Calefacción central. Ascensor. Informes: Teléfono 14849. (20)
 PROPIETARIOS Agencia Fernández ofrece sus servicios toda clase alquileres. Pla. Santa Catalina Tomás, 51. (14)

OFREZCO piso amueblado, por temporada. Informes Archiducque-Luis Salvador, 31, 1º. (11)
 SE ALQUILA chalet y apartamento en Ca'n Pastilla. Teléfono 17356. (10)
 ALQUILO tienda en Avenida Conde Sallent. ROSSELLÓ. Avda. A. Rosselló, 103, entlo. (13)
 AGENCIA FERNANDEZ. Informaciones, alquileres, apartamentos amueblados desde 2.500. Pl. Sta Catalina Tomás, 51. (13)
 ALQUILO local de negocio El Terreno. Informes: Antonio Marqués Marqués, 50, pral., 2º. (13)
 OFRECEMOS magnífico chalet señorial, Ca's Catalá máximo confort. Informes: VIAJES CONDE Teléfono 21500. (13)
 SE ALQUILA por temporada, planta baja amueblada. Razón esta Administración. (10)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

■ DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 20 ptas. y 2.ª por cada palabra mes.
 ■ MIERCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 15 ptas. y 1.50 por cada palabra mes.

BOLSIN DE TRABAJO DEMANDAS

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 3.º Ley de 10-2-1943). Las infracciones serán castigadas con multas de 1.000 pesetas. **PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES, ES INDISPENSABLE EL VISAJE de la OFICINA de COLOCACION**

(2574) CHOFER se necesita carnet 1º experto en conducción turismos. Hotel Eva María. Telef. 31246. (14)
 (2575) FALTA JOVEN de 16. 17 años y peón, Fábrica Alfombras. Calle Berard nº 46. (14)
 (2576) SE NECESITA urgentemente motorista segundo. Informes: AERO-MARITIMA, Tel. 25940. (10)
 (2577) FALTA JOVEN de 16. 17 años y peón, Fábrica Alfombras. Calle Berard nº 46. (14)
 (2578) SE NECESITAN piederas medida y confección. Almacenes La Palmera. (10)
 (2579) SE NECESITA técnico Radio Televisión muy capacitado. Jornada completa. San Felipe Neri, 30, entlo., 5º. (15)

(2566) PRECISAMOS operarios fontaneros 1º con buenas condiciones y referencias, presentarse a Casa Soriano, C/ Héroes de Manacor, 259. (18)
 (2597) SE NECESITA conductor carnet 1º especial. Informes: Antillón, 175. (10)
 (2395) NECESITA urgente camareros y ayudantes comedor Hotel Playa D'Oor de Ca'n Pastilla. (12)
 (2473) COMPANIA capitalización ofrece plazas inspectores para Palma y pueblos. Ingresos superiores. Reserva absoluta. Escribir al nº 8135 del diario BALEARES. (20)
 (2569) SE NECESITAN dos camareras, referencias. Presentarse Hotel Paquet. (10)
 (2546) SE NECESITAN aprendices para mecánicos automóviles, C/. Capitán Castell, nº 33. Palma. (12)
 (2534) SE NECESITAN aprendices hasta 16 años, presentarse urgentemente, Alta Peluquería CARITA. Jaime III, 86. (13)
 (2544) SE PRECISA muchacho 16-18 años, Informes: Marqués Fuensanta, 118. (10)
 (2540) APRENDICES se precisan en SASTRERIA MO-DELOS DAN, San Miguel, 44, 1º Buena retribución. (13)

VENDO Montesa 110, buen estado. Informes: Teléfono 21751 de 12 a 2. (12)
 SIDECARES Confortex para Lambretta. Facilidad de s. Honderos, 57. (10)
 LAMBRETTA, 125, 150 y 175, a estrenar. Ventas y cambios, Honderos, 57. (12)
 OCASION. Vendo Guzzi 98 c.c. equipada, 5.500 pesetas. Teléfono 30001. (10)

MAQUINARIA

MOTOAZADAS, motocultores arbolado, Staub, MMH, Erpa-Rapid, Staub-Bernard, Distribución OSCA. H. Manacor, 184. Palma. (14)
 VENDO tractor 30 CV Gas-oil, buen estado. Teléfono 15721 de 9 a 12. (14)

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.
 VENDO tejas usadas, Eusebio Estada, 45, de 9 a 12. (10)
 OCASION. Se vende hidroxtractor (centrífuga) en muy buen estado, propio para tintorería. Informes: Teléfono 15727. (16)
 VENDO pensión sólo habitaciones. Sca Magán, 16. (10)
 COMEDORES 2.500; dormitorios 6.000 y mejores. Tapicería, restauraciones y encargos. Telef. 13022. Calle Sureda, 65, Cpo. Baleares. (17)
 CAMBIAMOS su vieja nevera hielo por una moderna Pingüino. Moranta San Miguel 15. (13)
 PELUQUEROS, peluqueros, vendó peluquería en marcha buena situación, algo de Perfumería. Tel. 11706. (14)
 PIANOS nuevos, usados venta, cambio. Compró. Piazos. PIRA. Telef. 15157. VENDO comedor y salita. Telef. 15608. (10)
 VENDO taller mecánico o admito socio. Mariano Aguiló, 21, 3º, 2º de 12 a 3. (15)
 VENDO lancha turismo capacidad treinta personas autorizadas por Comandancia con o sin motor. Informes esta Administración. (16)
 VENDO local de negocio cerca Avenidas. Informes: Honderos, 170, 2º, 2º de 11 a 2. (15)
 VENDO CELLER en Ca'n Pastilla, con 45 habitaciones. Información Comercial FELCOM. San Jaime, 19. Tfnos. 12605-12606. (17)

OFERTAS

(89) SEÑORITA holandesa, dominando francés, inglés, alemán, español, ofrece para trabajo Agencia Viajes o similar Próxima temporada. Escribir esta Administración, nº 22362. (22)
 EXPERTO organizador de empresas, extranjero, planificación, simplificación tareas audio, honorarios módicos. Ofertas 21409 este Diario. (15)
 (2734) AUXILIAR administrativo edad 30 años, ofrece para trabajo estable en oficinas. Llamar al teléfono 23795. (15)

VARIOSOS

CARPINTERIA MECANICA Me asociaría con Maestro de Obras o Empresa Constructora, sin necesidad que aporten capital. Teléfonos: 23455-24119. De 2 a 4 tardes. (24)
 HOTEL DE LUJO precisa lencerías-lavanderas. Para informes, escribir Administración BALEARES número 22347. (12)
 CONTRATISTAS: puntales para obras. Maderas Bargar. Marqués Fuensanta, 118. (10)
 BLANQUEADORES con cepillo, pintores. Mateo Enrique Lladó, 34. Teléfono 15747 - 11732. (11)
 BLANQUEO y Pintura TUR Café Ramón C. Dameto Tel. 30165. (10)

INTERESA

Nombrar agente ventas artículos caucho, ruedas giratorias, Zona Baleares, introducido en ferreterías, ramo electricidad e industrias en general. Dirigirse Sr. Torra Iba. Hotel Balear. Teléfono nº 15500.

VIAS URINARIAS, Antonio Alomar. Especialista en enfermedades sexuales. Blenorragia, Sífilis, Matriz y Piel. Lorenzo Vicens, 3 (encima Banco Exterior España y Sindicato 198 (encima cafe Triquet). Tel. 12664, horas 11 a 2. (31)
 SERVICIOS REGULARES autopullman Barcelona, Perpignan, Toulouse y Barcelona a Frankfurt, Munich, Hamburgo, Stuttgart, etc. etc. Información y reservas: VIAJES CONDE, Avda. Jaime III, 41. Telf. 27040 (líneas).

ENSEÑANZAS

PROFESORA MERCANTIL Clases Comercio Oficial Comercio práctico y Banca. 31 Diciembre, 56, 1º, 2º Telf. 17033. (16)
 BAILE MODERNO. Profesor Santiago Aruges Juan Bauzá, 86, 1º. (10)
 LOS IDIOMAS se aprenden más rápidamente en grupos reducidos. Ahorro tiempo y dinero estudiando el inglés, alemán, francés, con el método intensivo Raabí, con profesoras nativas a 250 ptas. mensuales. Pl. Sta Magdalena 6. Traducciones. CULTURA GENERAL, Comercio Práctico, Idiomas. Academia Stella, Pasaje Marte, 26 (Travesía Antillón.) Tel. 12530. (14)
 REPASOS Bachiller Elemental. Olmos, 146. Teléfono 15348. (10)
 PROFESORA de francés nativa, daría clases de francés. Informes: Padre Molina, 55, 2º A. (14)
 PREPARACION completa Bachiller y Reválida de 4º, clases de Repaso. Colegio Academia Antena, calle San Felipe Neri, 44, 2º Telf. 22687. (21)

BUSCO LOCAL

O CASA ANTIGUA en alquiler para Restaurante en Palma o alrededores. Razón: Hotel El Cid.

ALQUILO MAGNIFICO HOTEL 1º B

Para inaugurar en Mayo de 1964, 180 plazas. Al lado de Playa Cala Mayor. Piscina de 33 x 12 m. Dos pistas de tenis. Pequeño campo de fútbol y muchas más anexidades, como sala de fiestas de verano, 30 apartamentos anexos, etc. Dirigirse a: NASA. Avda. Jaime III, nº 48, entrestuelo. Tel. 24923.



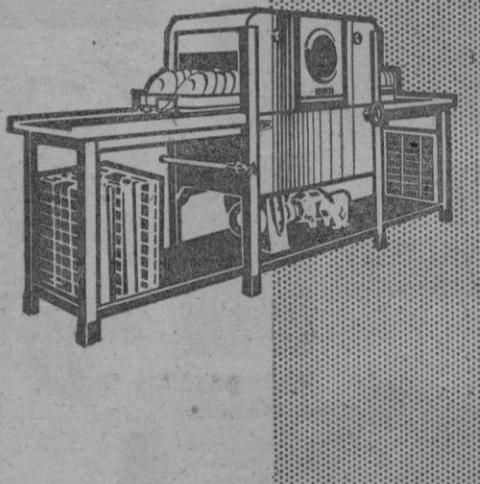
ZOPPAS la mayor industria europea de aparatos para la hostelería

LAVAVAJILLAS de ACERO INOXIDABLE, TOTALMENTE AUTOMATICAS

MODELOS DE 350 a 2.800 PLATOS/HORA.

minimos consumos de agua y electricidad

ENTREGAS INMEDIATAS A 10 DIAS DESDE LA FECHA PEDIDO.



Instalaciones **FIRSA**
 San Miguel, 194. Tel. 12638
 Gral. Riera, 48. Tel. 25920.

- HOTELS
- RESTAURANTES
- BARES
- GRANDES COMUNIDADES

una camisa ideal... **PULLMAN-TERGAL** con su famoso CUELLO FLEX indeformable

Pullman
 Tergal
 BUSQUE UNA PULLMAN-TERGAL

2551 - CARPINTEROS
 Oficiales se necesitan, carpintería Gabriel Vicens, Carretera Valldemosa, frente Cuartel Artillería.

2421 - CHOFERS
 VENDEDORES CON CAJ NET 1º NECESITA IMPORTANTE EMPRESA DE BEBIDAS CARBONICAS. PERSONARSE C/ CAPITAN CRISTOBAL REAL, 42 DE 6 A 8 TARDE. SR. BARCELO.

2495 - PARA COLMADO
 Se necesita dependiente joven, hablando inglés. Para informes: Avda. de Calvo Sotelo, 654. Teléfonos 31604 y 30190-507.

TRASPASOS

TRASPASO Bar. Razón: Calle Concepción, 28. (10)
 TRASPASO por imposibilidad dedicarme local de negocio, céntrico y amplio. Informes: Teléfono 23982. (13)
 TIENDA souvenirs en Ca's Catalá, traspaso por no poder atender. Alquiler antiguo. Facilidades. Admito solar u otras propiedades. M. Ramón, A. Marqués Marqués, 12, 3º, 1º Telef. 26302. (27)
 TRASPASO local, apto cualquier negocio, a punto de estrenar, decorado, provisto de teléfono, Fuerza Motriz e instalación eléctrica de Fluorescentes y Gas, alquiler módico. Informes: Telefonar al 12611. (28)
 SE TRASPASA local negocio, Avda. Ant. Maura, 60. Informes en el mismo. (12)

MOTOCICLETAS

GARAGE COLISEO. C/ Arquitecto Bennasar 52 (Plaza Toros), 10, Vespas baratas. Ossa 150; Guzzi 65; Rieju; Derbi 65. Facilidades. (19)
 PARABRISAS. Varios modelos. Facilidades. Servicio Ossa-Lambretta. Honderos 57. (10)

PROXIMA APERTURA
 NUEVO ESTABLECIMIENTO
J. O. S. E.
 C/ Olmos, 121
CUADROS AL OLEO

Los espectadores ante las verdades terriblemente irónicas



Cuatro «estrellas» internacionales de la dirección cinematográfica: René Clair, Alessandro Blasetti, Luis G. Berlanga y Herve Bromberger, y ocho que también lo son por derecho propio en los cuadros interpretativos: Leslie Caron, Anna Karina, Sylva Koscina, Mónica Vitti, Charles Aznavour, Hardy Kruger, Rossano Brazzi y Jean Poiret, avalan la coproducción franco-hispano-italiana «Las cuatro verdades». Unas verdades terrible y divertidamente irónicas chispeantemente desenfadas y con una carga de intención pronta a estallar. El resultado se

pinta en el rostro de los espectadores y se advierte también en su paso lento, al salir de la sala, comentando con sus acompañantes. Siempre son signos evidentes del agrado e interés que despierta una película. Y «Las cuatro verdades», como garantizaban los nombres de sus avalistas, da sendos motivos de animada charla salpicada de ingeniosas y nada frescuentes consideraciones.

«Las cuatro verdades» será presentada mañana con grandes honores, en las pantallas de Sala Augusta y Salón Rialto.

CINES

ACTUALIDADES. — Desde las 3'45: **BAJO EL SOL DE MEDIANOCHE** (Erika Remberg, Jós Chin Hansen) Eastmancolor; **NO-DOS A Y B** N.º 1.080 — **IMAGENES N.º 973 (FUERA Y DENTRO DEL CIRCO)**, (Tol. menores).

AUGUSTA. — Desde las 3'00: **TEMPESTAD SOBRE WASHINGTON** (Gene Tierney, Charles Laughton, Henry Fonda, Don Murray) — **EL AGENTE K SERA ASESINADO**, (Eddie Constantine).

ASTORIA. — Desde las 3'00: **EL VALLE DE LAS ESPADAS**. Director: Javier Seto. (Espartaco Santoni, César Romero, Broderick Crawford, Frankie Avalón, Alida Valli, Tere Velázquez, Jorge Rigaud) Eastmancolor. — **MORELOS — BALLET BURLON** Tolerado menores.

AVENIDA. — Desde las 3'15: (Refrigerado) **LA PAZ EMPIEZA NUNCA** Director: León Klimowsky (Adolfo Marsillach, Conchita Velasco). Cinemascope. — **MAS RAPIDO QUE EL VIENTO** (Robert Taylor, Julie London). Cinemascope Metrocolor. Aut. mayores.

BALEAR. — Desde las 3'00: **UNA NOCHE EN LA OPERA** (Hermanos Marx). — **EL VALLE DE LAS MIL COLINAS** (Belinda Lee) Tolerado menores.

BORN. — Desde las 3'15: (Refrigerado) **DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD**. Director: Vincente Minnelli. (Kirk Douglas, Edward G. Robinson, Cyd Charisse). Cinemascope Metrocolor. — **CONFIDENCIAS DE UN MARIDO** (José L. López Vázquez).

CAPITOL. — Desde las 3'15: **BUENOS DIAS TRISTEZA** (David Niven y Deborah Kerr). Cinemascope y technicolor. — **AUTOPSIA DE UN CRIMINAL** (Francisco Rabal). Aut. mayores.

DORADO. — Desde las 3'30: **EL HIJO DE ESPARTACO** (Steve Reeves, Jacques Sernas, Gianna Maria Canale). Cinemascope y color. — **TARZAN EL JUSTICIERO**.

FANTASIO. — Desde las 3'00: **EL CASO DE UNA ADOLESCENTE** (Marta Mijares). Technicolor. — **AL CAPONE** (Rod Steiger).

CARTELERA

HISPANIA. — Desde las 3'15: **BUENOS DIAS TRISTEZA** (David Niven y Deborah Kerr). Cinemascope y technicolor. — **AUTOPSIA DE UN CRIMINAL** (Francisco Rabal). Aut. mayores.

LIRICO. — Desde las 3'15: **UNA NOCHE EN LA OPERA** (Hermanos Marx). — **EL VALLE DE LAS MIL COLINAS** (Belinda Lee) Tolerado menores.

METROPOL. — Desde las 3'00: **APENAS UN DUENDE**. Director: Ladislao Vajda. (Heinz Ruhman, Nicolò Courcel). — **VIVIRE SIEMPRE CONTIGO**. Autorizado menores.

ORIENTAL. — Desde las 3'00: **EL HIJO DE ESPARTACO** (Steve Reeves, Jacques Sernas, Gianna Maria Canale). Cinemascope y color. — **TARZAN EL JUSTICIERO**.

PRINCIPAL. — Desde las 3'00: **EL HIJO DE ESPARTACO** (Steve Reeves, Jacques Sernas, Gianna Maria Canale). Cinemascope y color. — **TARZAN EL JUSTICIERO**.

PROGRESO. — (Desde las 6'00: **UNA NOCHE EN LA OPERA** (Hermanos Marx). — **EL VALLE DE LAS MIL COLINAS** (Belinda Lee) Tolerado menores.

PROTECTORA. — Desde las 3'15: **TU HIJO DEBE NACER** (Marga López). — **LIGERAMENTE ESCARLATA** (Rhonda Fleming, Arlene Dahl, John Payne). Technicolor. Autorizado mayores.

RIALTO. — Desde las 3'30: **TEMPESTAD SOBRE WASHINGTON** (Gene Tierney, Charles Laughton, Henry Fonda, Don Murray). — **COMPLEMENTOS**.

RIVOLI. — Desde las 3'15: (Refrigerado) **ESTHER Y EL REY**. Director: Raoul Walsh (Joan Collins, Richard Egan).

CLUB SALEM. — Todas las noches: Baile y atracciones.

EL CHICO (Hotel Bahía Palace) Noche: Baile.

EL MOLINO. — Noche: Baile y atracciones.

FLAMINGO. — Todas las noches: Baile.

GOMILA. — Noche: Baile y atracciones.

IBIZA. — Todas las noches: Baile y atracciones.

JACK EL NEGRO. — Todas las noches: Baile y atracciones.

MONTECRISTO. — Noche: Baile y atracciones.

OLE. — Noche: Baile y atracciones.

ROSALES. — Noche: Baile y atracciones.

SAINT TROPEZ. — Tarde y noche: Baile.

SESAMO. — Noche: Baile y atracciones.

TITOS. — Noche: Baile y atracciones.

SALAS DE FIESTA

TRIANA. — Tarde y noche: Baile y atracciones.

BARBACOA. — Todas las noches: Baile y atracciones.

CABALA (Hotel de la Almudaina). Tarde y noche: Baile.

TROCADERO. — Tarde y noche: Baile y atracciones.

CASA VALLES. — Noche: Baile y atracciones.

CHUMBO (Hotel Pireo). — Todas las noches: Baile.

CORTIJO VISTA VERDE. — Noche: Baile y atracciones.



MUY PRONTO LA PELICULA QUE USTED ESPERABA

LA JUVENTUD NO LA CONOCE LOS QUE LA VIERON LA RECORDARAN CON ENTUSIASMO

ERROL FLYNN • OLIVIA DE HAVILLAND • DAVID NIVEN

LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA

DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ

UNA PRODUCCION WARNER BROS

EXITO SENSACIONAL

RODOLFO MARSILLACH CONCHITA VELASCO

LA PAZ empieza nunca

CINEMASCOPE

EN EL MISMO PROGRAMA

¡EXITO FABULOSO!

¡La más emocionante historia de amor!

JOAN COLLINS RICHARD EGAN DENIS O'DEA

ESTHER Y EL REY

SERGIO FANTONI • RICK BATTAGLIA • RENATO BALDINI y DANIELLA ROCCA

DIRECTOR Y PRODUCTOR: RAOUL WALSH

CINEMASCOPE COLOR POR DE LUXE

¡El más grandioso espectáculo cinematográfico!

En el mismo programa:

EL MAGISTRADO

Jacqueline Sassard - José Suárez

(AUTORIZADO MAYORES)

IMPORTANTE

A partir de esta semana las funciones de los domingos y días festivos serán numeradas

Protección HOY

¡GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE!

TU HIJO DEBE NACER

Marga López

Ligeramente escarlata

John Payne Arlene Dahl Rhonda Fleming

Technicolor

AUT. MAYORES

Buenos ACCESORIOS BUTANO

Inversor automático tipo I-6

Este inversor conmuta automáticamente las bobinas de una botella, manteniendo la presión de trabajo entre 1,3 y 1,9 Kcm2.

Distribuidor exclusivo para Baleares: I. A. C. H. MIGUEL MÚT AMENGUAL

Avenida Conde Sallent, 25 y 27 Calle San Miguel, 232 y 234 Teléfono 22949 - PALMA

SALA Astoria

CON LLENOS A DIARIO ENTRA TRIUNFALMENTE en su 2.ª SEMANA DE PROYECCION

EL VALLE DE LAS ESPADAS

ESPARTACO SANTONI

ESCARLATA

ESTHER Y EL REY

ESPARTACO SANTONI

ESCARLATA

ESTHER Y EL REY

CESAR ROMERO TERE VELAZQUEZ FRANKIE AVALON GERMAN COBOS JULIO PERA TOMAS BLANCO SOLEDAD MIRANDA FRANCISCO MORAN LUIS INDURI

BRODERICK CRAWFORD ALIDA VALLI FERNANDO REY JORGE RIGAUD RAFAEL DURAN LOLA ALBA BENI DEUS

DIRECTOR: JAVIER SETO

¡La película que atrae a toda clase de público!

Adquiera las localidades para las funciones numeradas del domingo

ESPECTACULOS

La próxima temporada de Opera

El eminente bajo Ivo Vinco

Entre las grandes figuras que tomarán parte en la temporada que en breve organiza en el Teatro Lírico, la animosa y prestigiosa Sociedad de Opera de Mallorca destaca uno de los más eminentes bajos de todos los tiempos: Ivo Vinco.

Cantante y actor de singular valía, ha actuado en los principales teatros europeos.

Aparte sus triunfales temporadas en Italia, ha actuado con inenarrable éxito en París, Nimes, Bordeaux y Niza; en Montecarlo; en Bruselas, en Dusseldorf, Hamburgo y Hannover; en el Covent Garden, de Londres; en Viena; en Lisboa y en España, en Bilbao y en el Gran Teatro Lírico de Barcelona.

En Italia ha cantado en Las Arenas, de Verona (de cuya región es natural) y en el Massimo, de Palermo; Bellini de Catania; Fieschi de Venecia; Verdi, de Trieste; de la Opera de Roma; San Carlo, de Nápoles; Comunale de Bolonia; Regio de Parma; Comunale de Modena; Regio de Turin; Municipal de Reggio Emilia; Comunales de Génova y en el Scala de Milán.

Sus actuaciones en la Radio Italiana han sido múltiples.

Tiene grabados muchos discos. Ivo Vinco es un cantante de extenso repertorio. Citamos entre sus obras predilectas y en las que más fervorosos éxitos ha alcanzado: «Sonámbula», «Favorita», «Puritano», «Barbero de Sevilla», etc.

Sus compromisos no le han permitido participar en la próxima temporada palmesana más que en una sola función: «Faust», de Gounod, que será puesta en escena el día 24 del próximo septiembre. Su interpretación del papel de «Mefistófeles» está considerada insuperable pues como hemos es-

crito, une a sus excepcionales cualidades de gran cantante, las de un gran actor.

Nació este artista en Boschi-sanovna (Verona). Su padre era músico y con él estudió solfeo. Después de haber cursado en su casa los estudios elementales de canto, ingresó en el Liceo Musical de Verona.

Llevaba un año en ese Liceo cuando se decidió a participar en un concurso convocado por el Scala, de Milán, en el que venció rotundamente. Permaneció como estudiante en ese teatro por espacio de tres años.

Luego triunfó también en un concurso celebrado en Verceili.

No tardó en incorporarse a los elencos de los más prestigiosos teatros líricos de Italia. Sus resonantes triunfos le llevaron entonces al extranjero.

Después de Barcelona y Bilbao, el Teatro Lírico será el tercer es-



IVO VINCO

cenario español en el que haya actuado el eminente cantante que como ya hemos escrito, figura entre los mejores bajos de todos los tiempos.

VENTA DE SOLARES

El Ayuntamiento de SAN ANTONIO ABAD, provincia de BALEARES, anuncia en el B. O. del E. n.º 217, del 10 del actual, la venta en pública subasta de VEINTISIETE solares, dentro del casco urbano, en lo que fue Acuartelamientos militares.

El precio es de 600'—, 700'—, 800'— y 1.200'— pesetas el metro cuadrado con superficies aproximadas de 400 m.² Se puede hacer proposición en bloque de varios solares.

Las proposiciones en pliego cerrado, hasta el día 3 de octubre, a las 14 horas, en la Secretaría del Ayuntamiento.

¡LOS MEJORES SOLARES, A LOS MEJORES PRECIOS, EN EL MEJOR CENTRO TURÍSTICO DE IBIZA!!

¡¡OCASION UNICA!!

San Antonio Abad, a 13 de septiembre, de 1963.

El Alcalde
Mariano Ribas Sala

LA HUELGA Biografía cinematográfica sobre San Pablo

(Viene de la página dieciséis)
cualquier playa mediterránea. Pero, de vez en cuando, organizada y voluntariamente, los productores de una empresa o actividad abandonan el trabajo.

La huelga es un instrumento primitivo de lucha. Patronos y obreros, autoridades y sindicatos, todos saben que la huelga es un mal, un cáncer, algo indigno de la civilización del siglo XX. Pero todos saben también que la huelga, es antihumano pero involuntario, sólo dejará de existir cuando la empresa sea propiedad del trabajador y no del capital. Como el nacional-sindicalismo propugna en España desde hace treinta años.

(Copyright PYRESA — Prohibida su reproducción.)

(Viene de la página dieciséis)
da en 1958 y hasta el momento presente ha realizado: «La noche y el alba», «Molokai», «El príncipe encadenado» que han obtenido primeros premios nacionales. Está recién terminada «La Frontera de Dios», novela del Padre Martín Descalzo que ganó el «Primer Nadal» y que dirigió Ardavin. Y en preparación avanzada, para iniciar el rodaje el 23 de septiembre próximo, se encuentra «El precio de la esperanza», que recoge la obra social de San Juan Bautista de la Salle y que interpreta Mel Ferrer. También ha realizado dieciocho cortometrajes sobre temas españoles: catedrales, paisajes, pinturas, etc.

Para finalizar nuestra conversación les pregunto si piden mucho los actores extranjeros.

—Piden mucho todos. A los extranjeros se les da y a los

españoles, desgraciadamente, se les discute.

—No hay una figura en España capaz de interpretar a San Pablo?

—Yo creo que sería posible encontrarla. Ahora bien: ¿conseguiríamos con ella colocar la película en todo el mundo? Sin embargo, sigo opinando que habría esa figura en España.

—¿Tiene en cartera algún otro proyecto la productora?

—No le parece bastante si desenvolvemos dignamente lo que llevamos entre manos? Sin duda abordaremos con el máximo entusiasmo y calidad técnica y artística esta producción.

Esperamos verlo confirmado... Por de pronto, hace muy pocos días han sido entregados oficialmente en Madrid, los trabajos preliminares al Cardenal Arriba y Castro y a Fray Justo Pérez de Urbel.

¡Asombrosamente picaresca!

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA PRESENTA

4 ESTRELLAS

LESLIE CARON
ANNA KARINA
SYLVIA KOSCINA
MONICA VITTI



4 GALANES

ROSSANO BRAZZI
CHARLES AZNAVOUR
HARDY KRUGER
JEAN POIRET

4 DIRECTORES

RENE CLAIR
ALESSANDRO BLASETTI
LUIS G BERLANGA
HERVE BROMBERGER



LAS CUATRO VERDADES

FRANCO LONDON FILM (PARIS) · HISPAMER FILM (MADRID) · MADELEINE FILMS (PARIS) · AJACE FILM (ROMA)

Mañana podrá escandalizarse en AUGUSTA y RIALTO

Advertencia al público femenino:
«Las cuatro verdades» es una inteligente burla y una apasionada defensa del sexo débil. Pero no se preocupen, son ustedes indispensables...

HOY, último día de un film importante:
TEMPESTAD SOBRE WASHINGTON



MAÑANA

UNO DE LOS MAS EMOCIONANTES FILMS DE

M - G - M

- Su rapidez en el manejo del revólver no tuvo rival.
- Su nombre puso un escalofrío en el corazón de sus enemigos.

ESTA ES SU HISTORIA

Metro Goldwyn Mayer PRESENTA



ROBERT TAYLOR

Billy el niño

BRIAN DONLEVY · TECHNICOLO
IAN HUNTER · MARY HOWARD · GENE LOCKHART · LON CHANEY JR.
Guión de GENE FOWLER · Director: DAVID MILLER · Productor: IRVING ASHER

¿UN ANGEL VENGADOR O UN DESPIADADO ASESINO?

TOLERADA MENORES

En el mismo programa: **«Los pedigüños»**

No menos de tres millones de dólares, costará la biografía cinematográfica española sobre San Pablo

Pero la idea no es hacer una película espectacular, sino de auténtico signo cristiano

¿Será Yul Brynner o Kirk Douglas el protagonista?

TARRAGONA. — (Crónica del corresponsal de PYRESA, Daniel de la Fuente Torron). Va a realizarse una película sobre la vida y obra del Apóstol San Pablo. La idea es bonita y emotiva. Es lo primero que me dice don Gerardo Marote Alba, que producirá dicha película.

—¿Cómo surgió la idea? —es mi primera pregunta.

—La idea —me dice el productor— ha sido de altas personalidades, con motivo del año Paulino. Pensaron en que nuestra productora abarcaba grandes temas bajo el punto de vista apostólico, era una ocasión inmejorable emprender ahora la realización de una película sobre la vida de San Pablo, en ocasión de celebrarse el decimonono centenario de su venida a España y que constituyera un gran homenaje de nuestro país a Su Santidad Pablo VI. Con esta petición me fue entregado un libro sobre San Pablo escrito por Fray Justo Pérez de Urbel y otros muchos trabajos. Les contesté que en principio me gustaba la idea y les pedí ocho días de tiempo para leer los libros esquema argumental trazado por Federico Muelas y Jesús Vasallo y llegar a una conclusión. Puedo asegurarles que me lo leí inmediatamente, interesándome la idea a nuestra empresa.

a España. Y como hizo su entrada en Tarragona, sin duda alguna de los exteriores se rodarán aquí.

—¿Qué ambiente paulino recogerá la película? —pregunto a Federico Muelas.

—Casi todos los que vivió

—¿Qué capital se piensa invertir?

—A juzgar por la envergadura del tema, no será inferior a tres millones de dólares.

Lo más importante, sin embargo, es saber nombres de

—Intervendrán muchos miles de extras, aunque el éxito de una película no debe basarse en el número de ellos. Se trata, en nuestro caso, de traer al tiempo nuestro aquel otro tiempo que conoció la ingente obra de



CON OCASION DE LA ESTANCIA EN MADRID DEL CARDENAL ARZOBISPO DE TARRAGONA, MONSEÑOR ARRIBA Y CASTRO LE FUERON ENTREGADOS EN PRESENCIA DE DON JUSTO PEREZ DE URBEL, ABAD MITRADO DEL VALLE DE LA SANTA CRUZ, POR EL PRODUCTOR D. GERARDO MAROTE, Y LOS GUIONISTAS SRES. MUELAS Y VASALLO, LOS TRABAJOS INICIALES DE LA VIDA DE SAN PABLO QUE SERA LLEVADA A LA PANTALLA

San Pablo. Es una película que se rodará totalmente en España, pero situando los lugares donde han ocurrido los hechos más trascendentes.

—¿Y cuándo empezará el rodaje?

—A mediados de marzo del próximo año, para poderla presentar al Santo Padre en octubre de 1964.

POSIBLE INVERSION: TRES MILLONES DE DOLARES

—¿En que formato y qué duración tendrá el film?

—Sin duda será en color y cinematográfico, y con una duración no inferior a las dos horas.

posibles protagonistas. Sobre ello pregunto:

—Independientemente del del acuerdo final del productor, podría ser Yul Brynner o Kirk Douglas pero también Alec Guinness o Mel Ferrer que son los que nosotros vemos más en el papel de San Pablo.

UNA DE LAS MEJORES PRODUCCIONES

—¿Va a ser una de las mejores producciones de la productora?

—Sin ninguna duda. La más ambiciosa de todos los tiempos, dentro de nuestra empresa, se entiende.

—¿Intervendrán muchos extras? —pregunto al guionista.

San Pablo, destacando preferentemente su figura. La idea, por lo tanto, no es hacer una película espectacular, sino de auténtico signo cristiano.

Muelas, añade por su parte:

—Intervendrán aparte de San Pablo, Bernabé, Marcos, Lucas, San Pedro, Santiago, San Juan, Santa Tecla, el obispo Rufo, el Cyrineo, el proconsul Gabón, Timoteo, el discípulo predilecto de San Pablo, Calpas y otros muchos personajes históricos.

SERIA POSIBLE ENCONTRAR UN INTERPRETE ESPAÑOL

—“Eurofilms S.A.” fue creada (Continúa en la página quince)

LA HUELGA

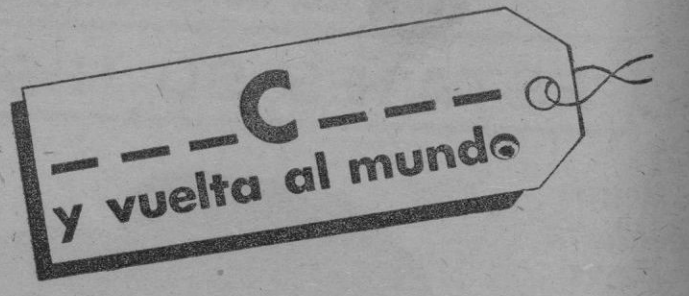
Por Antonio Castro Villacañas

Cuando, en el siglo pasado, hace poco más de cien años, comenzó el movimiento obrero a luchar para salir del horrible mundo preparado por el capitalismo, la huelga fué su arma más eficaz en la tremenda guerra declarada por los patronos. Como el Estado, por definición, no podía intervenir en los conflictos surgidos entre el capital y el trabajo, y como, por conveniencia, estaba mucho más cerca de los ricos, la huelga fué entonces el único medio defensivo y de ataque en manos de los proletarios. Conviene meditar desapasionadamente en las causas que produjeron por vez primera un acontecimiento social tan destacado. No es normal, en efecto, que varios productores se pongan de acuerdo para dejar el trabajo simultánea y organizadamente con el fin de intimidar a quien les ha empleado. Lo normal es que el hombre, individual y colectivamente, cumpla la tarea que ha aceptado; salvo excepciones patológicas, el hombre desea trabajar, hacer obra, realizarse a través de su esfuerzo intelectual y físico, ganarse la vida propia y la de los suyos... No es propio de hombres mental y corporalmente sanos el paro voluntario. Luego hemos de pensar que cuando éste se produce existen fuera de los huelguistas factores capaces de provocar la suspensión del trabajo.

Históricamente, no cabe ninguna duda de que el principal causante de las huelgas ha sido casi siempre, con un porcentaje abrumador prácticamente identificado con la mayoría absoluta, el patrono bien porque su egoísmo e inconsciencia le hicieron mantener unas condiciones injustas de trabajo, bien porque a ello le llevó la competencia impuesta por un sistema económico inhumano. Es evidente que el máximo beneficio se obtiene con la reducción de costes: luego e inherente el capitalismo al pretender que la retribución del trabajo sea la menor posible, así como que las condiciones materiales de la producción sólo varíen cuando sea absolutamente indispensable. Dicho en otras palabras: el sistema capitalista conduce ineluctablemente a pagar salarios injustos y a obtener el máximo rendimiento, por todos los medios a su alcance, del salario pagado. En esas condiciones, puestas muy a las claras de manifiesto en la primera mitad del siglo pasado, resulta lógico que los obreros buscaran el medio de defenderse. Y como el Estado no les prestó ayuda, en parte porque creía sinceramente que no debía prestársela, y en parte porque estaba en manos de la facción beligerante contraria, resulta lógico —el que los obreros adquirieran conciencia de clase aparte y de que la sociedad sólo se mueve por la lucha de clases.

Desde 1830 hasta 1963 el mundo ha avanzado mucho. Ya no existen jornadas de 14, 16 horas de trabajo. No se multa con el doble del jornal el ausentarse unos momentos de la tarea encomendada ni se retiene la paga mientras el obrero no termina la labor que se le fijó sin atender su capacidad o sus conocimientos. Las reivindicaciones de los primeros huelguistas han sido ampliamente superadas, incluso en los países socialmente más atrasados. En aquellos otros que son paradigma del desarrollo económico, los obreros poseen sombreros, cue-llo duro, corbata; tienen tres trajes en el armario, y televisión y frigorífico en la casa; sus hijos cursan estudios superiores; la familia, en coche propio, puede ir a vernear a (Continúa en la página quince)

No las tire...
¡En cada cajita medio premio!



Profesionalidad y afición periodísticas

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España

Molière, están hoy descubriendo que hablan en prosa... o que son periodistas sin que nadie lo hubiese sospechado. Ya voy adivinando por qué un amigo mío presume formalmente de meteorólogo en razón a que le duele un callo cada vez que va a cambiar el tiempo. El asunto, sin embargo, revisite la bastante seriedad para que nos ocupemos de él en serio.

La referida Orden Ministerial se atiene, casi literalmente, a un dictamen del Pleno del Consejo Nacional de Prensa: creo que, como Vicepresidente de ese Consejo, y como Presidente de la Comisión especial que inicialmente elaboró el dictamen, no se me negará que estoy en condiciones excepcionales de interpretar el alcance jurídico de la disposición. Y voy a hacerlo objetivamente, aunque sumariamente, para ver si se evitan equivocadas y autodañosas precipitaciones. Con esta anticipada precisión: la Orden Ministerial a que se alude —basta leerla cuidadosamente, lo que han hecho muy pocos— no abre el Registro Oficial de Periodistas a quienes no tengan ya el Periodismo como profesión, ni consiguientemente, dentro de ésta. Bien entendido que toda profesión es una actividad pública que presupone, además de la capacitación, un ejercicio efectivo y continuado, con estas dos características en cuanto al que la ejerce: que sea una dedicación preferente y un medio fundamental de vida.

El Periodismo español se encuentra venturosamente hoy en una etapa, no sólo de revalorización, sino de algo mucho más importante: de su institucionalización definitiva, al cabo de siglo y medio de no haber sido, equivocadamente, institucionalizado, con efectos que todos tuvimos ocasión de lamentar. No casa bien con su tremenda responsa-

bilidad política y social el régimen de “puerta abierta” a que estuvo entregada su recluta: si el médico y el abogado necesitan formarse en una Facultad, con el mismo motivo el periodista necesita formarse, cultural, técnica y deontológicamente, en una Escuela especial de Periodismo. Aunque la Escuela Oficial de Periodismo tiene ya más de veinte años de existencia en España, y por circunstancias que no son del caso, la “puerta abierta” no había sido totalmente cerrada: la franquizaron —indebidamente, desde luego— unas cuantas personas, que, sin embargo, contrajeron ineludibles derechos laborales y profesionales. De lo que privativamente ahora se trata es de que, por “una sola vez” y en “acto único”, les sean reconocidos tales derechos a ese número limitado de personas.

Dos son las condiciones que configuran esa situación excepcional: la “profesionalidad efectiva” y el “continuado ejercicio de la profesión”. Se consi-dera inexcusablemente que concurren esas dos condiciones en quienes, con una dedicación mínima de seis años —o de tres, si poseen un título académico de grado superior—, “realizan en la actualidad trabajos periodísticos específicos de redactor”. No caben subterfugios ni interpretaciones propicias al error: los trabajos “específicos de redactor” se cifian a unos límites concretos, en los que no es posible insertar ni los “de Redacción”, ni los “de Colaboración”, ni los de las dedicaciones auxiliares o complementarias. Para los verdaderos profesionales del Periodismo, esos términos son sobradamente claros, porque, en el Periodismo, hay una terminología que rechaza cualquier suposición legalyca.

Interesada o erróneamente, se ha dado a la disposición una amplitud que no le corresponde. Me

refiero a que esos “trabajos periodísticos específicos de redactor” han de ser realizados “en diarios, agencias de noticias, emisoras de radio y televisión, noticieros cinematográficos y revistas”; pero con un aditamento que abarca y cualifica concluyentemente a esa variedad de medios informativos: el de que, todos éstos, han de ser “de información general”. También los periodistas sabemos bien lo que por “información general” ha de entenderse: es la que excluye por definición toda especialización informativa, lo mismo en la materia que en el ámbito. Salta a la vista que no es de “información general”, por citar algún ejemplo, una publicación preferentemente dedicada a Deportes, a Toros o a Teatros, y tampoco una emisora que, como fundamental acervo informativo propio, cultive las noticias de carácter local.

Conviene precisar —e insistir sobre ello todo lo que haga falta— que la Orden Ministerial de referencia es absolutamente lo contrario de una desvalorización del Periodismo: no es una invitación para que soliciten su inscripción en el Registro Oficial de Periodistas aquellos que subjetivamente se autoestimen con méritos para ello, sino exclusivamente un “acto único” para cancelar con criterios objetivos aquellas situaciones que, revestidas de una autenticidad profesional, continúan siendo precarias; no se trata, en resumidas cuentas, de abrir falsos portillos a la entronización de un Periodismo ficticio y convencional, sino —como en el Prámbulo de la Orden Ministerial se advierte, y ello con vistas al futuro Estatuto de la Profesión periodística —de atender a “la necesidad de revalorizar estas situaciones a fin de que, al promulgarse dicha disposición (el Estatuto), hayan quedado ya adecuadamente deslineadas y reguladas cuantas situaciones profesionales puedan ser obstáculo a la uniforme aplicación de sus preceptos”.

La cosa está tan clara, que los verdaderos afectados —los que vean legalizadas sus incuestionables situaciones “de hecho”—, no recibirán la titulación oficial de Periodista, que sólo puede otorgar ya una Escuela por la que no pasaron, sino, exclusivamente, la inscripción en el citado Registro. Bueno es subrayar la índole profesionalizadora de la disposición, dictaminada en sus líneas generales por el Pleno de un Consejo Nacional de Prensa en gran parte integrado por los representantes de los órganos profesionales de nuestro Periodismo. Y ello con tal respeto hacia la profesión, hoy en camino de institucionalizarse definitivamente, que todas y cada una de las solicitudes de Prensa a través de su Federación Nacional