

II Festival de la Canción

Miguel Aller, concursará este año

He aquí a un compositor que este año no faltará a la llamada del «II Festival de la Canción», organizado por la R.E.M. Se trata de Miguel Aller, miembro de la Banda de Música del Regimiento de Infantería de guarnición en nuestra ciudad, en la cual lleva ya cinco años.

Empezamos, naturalmente hablando de la canción ganadora del I Festival de la Canción.



MIGUEL ALLER

—Enjuicieme «El Telegrama».

—Es difícil —contesta Miguel Aller— porque no me atrae enjuiciar a un compositor. No obstante puedo decir que es una canción que ha pegado y ha sido un éxito. Y esto constituye una prueba de que la canción valía.

—¿Presentó usted alguna obra el año pasado?

—Sí, pero llegué tarde porque no estuve bien informado respecto a los plazos de presentación de obras.

—Entonces, seguro que este año estará más al tanto.

—Seguro.

—¿Qué obras presentará?

—La misma que mandé ya el año pasado y que se titula «La Cabaña», junto con cinco obras más.

—Hábleme de ellas.

—«La Cabaña» es un «fox» fino y suave con el pretendo haber obtenido algo que se salga de las estridencias actuales.

En efecto, oímos la obra y realmente vale la pena, no sólo por su melodía, sino por los efectos pianísticos y armónicos muy bien logrados.

—También voy a presentar «Fiesta andaluza», a mi juicio, mi mejor obra. Es un «fox» andaluz, de los pocos que se hacen y el único que existe con letra. Además, incluiré «Sol cañí», un «chacha-chá» flamenco. Las otras canciones, hasta seis, están todavía por elegir entre varias que estoy terminando.

—¿Lleva usted escritas ya muchas obras de este tipo?

—Tengo más de cien, editadas por mi cuenta y varias docenas esperando turno.

—¿Cuál es su estilo preferido?

—He cultivado todos los estilos; pero ahora me dedico sólo a la música española.

—¿A qué llama usted música española en este género?

—A toda composición que lleve melo día típicamente española, acompañada del ritmo que sea. Y

creo que debería concursarse a esto, precisamente.

—Entonces, según usted, el «II Festival de la Canción»...

—...debería exigir, en primer lugar que la melodía de las canciones presentadas a concurso fuera auténticamente española y en segundo lugar que fuera lo más comercial posible.

—¿Ha ganado algún premio en algún otro concurso?

—Obtuve hace diez años el segundo premio, a un punto del vencedor, en un certamen de Radio Nacional, con un bolero, «Sinfonía de Otoño», que luego fué grabado en discos, interpretado por Raul Abril.

—¿Cree usted que los «Festivales de la Canción», organizados por la R.E.M. constituyen un estímulo para los compositores?

—Un enorme estímulo, primeramente, no sólo para los compositores, sino por lo que representa en el camino de la divulgación de la música española y, además, les conviene a las mismas orquestas españolas que, desde que no la ejecutan están en el olvido ya que, al querer «americanizarse» han mermado sus posibilidades de triunfo. Además, no puede olvidarse que, mientras interpretamos música extranjera, los derechos de autor «salen» de nuestra Patria, mientras que interpretando nuestra música, «entrarían» del extranjero cantidades fabulosas, ya que la Música española genuinamente española, prácticamente forma una cantera inagotable.

—¿Venceremos esta vez?

—Tengo una ilusión enorme en lograrlo. Y, créame, pondré en ello mis máximas ilusiones...

Y nosotros que lo veamos, amigo Aller, pues a través de lo visto y oído en su producción, copiosa e interesante, vemos que reúne méritos suficientes para lograrlo.

PEDRO DEYA

Cine - Club de Juventudes Musicales

Hoy, viernes, a las 19:30, «Juventudes Musicales» presentarán a dos de las más célebres realizaciones cinematográficas de todos los tiempos.

«Idilio en el Campo» es un film de Chaplin de 1919, en el que se nos presenta al Charlot sentimental de sus mejores películas. Hay los temas que Chaplin no abandonará nunca: el amor, el heroísmo cómico, la vida simple y sencilla y el fracaso, inevitable, envuelto en una nube de discreta poesía, plena de insinuaciones humanas.

William Wyler es uno de los más grandes valores del cine americano. A él se deben películas que han marcado época: «La loba», «Los mejores años de nuestra vida», «Vacaciones en Roma», «Horizontes de grandeza». Su última obra «Ben Hur» le ha valido once Oscars de la Academia de Hollywood. «El forastero» es la película que le consagró, y que nos reveló en 1940 a un gran actor: Gary Cooper.

«Juventudes Musicales» se complacen en ofrecer hoy este film con la confianza de contribuir en la labor de consideración de los valores cinematográficos, estéticamente considerados.

¡TOCAME, ROQUE!

Será estrenada esta noche, en el Principal, por la Compañía de Revistas Muñoz Román

Hoy, en funciones de tarde y noche, la compañía de Revistas Muñoz Román, va a ofrecer al público de Palma el estreno de uno de los sainetes musicales que más éxito ha obtenido, como lo prueba que haya pasado del millar de representaciones.

«¡Tócame, Roque!», éste es el título, va a ser estrenada hoy y las noticias que tenemos de la misma son inmejorables, tanto que aquellos que la han visto dicen que se trata de una de las re-

vistas más chispeantes, con extraordinarias situaciones cómicas, y números musicales logradísimos. De entre el extenso repertorio de las obras de Muñoz Román, «¡Tócame, Roque!», es la obra que más tiempo se ha mantenido en cartelera y de esta revista se dice que Queta Claver, así como Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas, así como el resto de actrices y actores, hacen una verdadera creación.

CARTELERA

REVISTA
PRINCIPAL. — Compañía de Revistas Muñoz Román. A las 7 tarde y 10'45 noche: ¡TOCAME, ROQUE!, por Queta Claver, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. (Aut. mayores de 18 años).

CINE
AUGUSTA. — A las 3'30, 6'50 y 10'00: HISTORIA DE UNA MONJA. Director: Fred Zinnemann (Audrey Hepburn y Peter Finch); Technicolor. — De complemento el cortometraje ISLA DE FUEGO en Cinemascope y color. (Aut. mayores).

ASTORIA. — 3'45: EL LARGO Y CALIDO VERANO Director: Martin Ritt (Paul Newman, Joanne Woodward, Anthony Franciosa, Orson Welles y Lee Remick); color De Luxe y Cinemascope. — VISITA A HONG-KONG Y LA CASA DEL LAGO. (Aut. mayores).

AVENIDA. — 3'15: EL LARGO Y CALIDO VERANO Director: Martin Ritt (Paul Newman, Joanne Woodward, Anthony Franciosa, Orson Welles y Lee Remick); color De Luxe y Cinemascope. — VISITA A HONG-KONG Y LA CASA DEL LAGO. (Aut. mayores).

BALEAR. — 2'30: «GUERRA Y PAZ» con Audrey Hepburn y Henri Fonda. Director King Vidor. Technicolor - Vistavisión. (Aut. mayores).

BORN. — 3'15: «DONDE VAS, TRISTE DE TI?» Director: Alfonso Balcazar (Vicente Parra y Marga López); Eastmancolor. (Autorizado mayores).

CAPITOL. — 3'30: LOS WIKINGOS. Director: Richard Fleischer (Kirk Douglas y Tony Curtis); Technirama y Technicolor. — EL BOLERO DE RAQUEL. Director: Miguel M. Delgado («Cantinflas»); Eastmancolor. (Aut. mayores).

DORADO. — Desde las 3'30: CARTA AL CIELO (Ivonne Furneaux, Angel Picazo y Virgilio Teixeira). — FABRICANTE DE CAMPIONES (Bob Hope). (Tolerado menores).

HISPANIA. — 3'00: LOS WIKINGOS. Director: Richard Fleischer (Kirk Douglas y Tony Curtis); Technirama y Technicolor. — EL BOLERO DE RAQUEL. Director: Miguel M. Delgado («Cantinflas»); Eastmancolor. (Aut. mayores).

FANTASIO. — Desde las 3'00: CARTA AL CIELO (Ivonne Furneaux, Angel Picazo y Virgilio Teixeira). — FABRICANTE DE CAMPIONES (Bob Hope). (Tolerado menores).

LIRICO. — 2'45: «GUERRA Y PAZ» con Audrey Hepburn y Henri Fonda. Director King Vidor. Technicolor - Vistavisión. (Aut. mayores).

METROPOL. — 3'30: EL GRAN CIRCO. Director: Joseph Newman (Victor Mature, Red Buttons, Rhonda Fleming y Kathryn Grant. PASAJERO A TOKIO Y EL EXTRAÑO CASO DE LA RUBIA (Tolerado menores).

MODERNO. — Desde las 6'30: CARTA AL CIELO (Ivonne Furneaux, Angel Picazo y Virgilio Teixeira). — FABRICANTE DE CAMPIONES (Bob Hope). (Tolerado menores).

ORIENTAL. — 3'00: EL ARBOL DE LA VIDA. Director: Edward Dmytryk (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint); Cinemascope. Complementos cortos. (Aut. mayores).

PROGRESO. — 2'30: «GUERRA Y PAZ» con Audrey Hepburn y Henri Fonda. Director King Vidor. Technicolor - Vistavisión. (Aut. mayores).

PROTECTORA. — 3'30: EL GRAN CIRCO. Director: Joseph Newman (Victor Mature, Red Buttons, Rhonda Fleming y Kathryn Grant. PASAJERO A TOKIO Y EL EXTRAÑO CASO DE LA RUBIA. (Tolerado menores).

RIALTO. — A las 3'30, 6'50 y 10'00: HISTORIA DE UNA MONJA. Director: Fred Zinnemann (Audrey Hepburn y Peter Finch); Technicolor. — De complemento el cortometraje EL VALLE DE LOS CALDOS en color. (Aut. mayores).

RIVOLI. — 3'30. — «EL CHICO» y «800 LEGUAS SOBRE EL AMAZONAS». (Menores).

VICTORIA. — 6'30: EL ARBOL DE LA VIDA. Director: Edward Dmytryk (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint); Cinemascope. Complementos cortos. (Aut. mayores).

INDUSTRIAL: En la actual coyuntura económica europea, se hace aún más imprescindible conocer nuestra producción nacional y su valor. Por ello no existe más que un camino: la Estadística. Facilita su elaboración cumplimentando y enviando los cuestionarios a tu Sindicato.

Manuel Ausensi cantará en el Principal



El gran barítono español no podía faltar tampoco esta vez a su cita con los aficionados a la ópera de Palma de Mallorca, Manuel Ausensi, en constante gira por países extranjeros, en escenarios que se extienden desde Egipto hasta Argentina, siempre reserva unas fechas en blanco en sus contratos para atender la llamada de la Sociedad de Opera de Mallorca. De nuevo, en esta Primavera de 1960, Ausensi será el barítono excepcional que triunfe junto a las más grandes figuras de la ópera italiana.

En el próximo mes de mayo, en el Teatro Principal, Manuel Ausensi cantará, «Lucia», «Traviata» y «Rigoletto», en tres apariciones que una vez más servirán para que nuestro público exteriorice su gran afecto hacia el primer barítono español.

Calificación religiosa de espectáculos

- CINE**
- Pasajero a Tokio—2
 - El gran Circo—2
 - El extraño caso de la rubia—2
 - Los novios de la muerte—3
 - A París con el amor—3
 - El Riffi y las mujeres—4
 - Soiland Yard—3
 - Misión de audaces—2
 - Guerra y Paz—3
 - El club de crimenes—3R
 - En las ruinas de Babilonia—2
 - Wichita—2
 - Sin familia—2
 - Un médico fenómeno—3R
 - Cowboy—3 (prov.)
 - La mujer obsesionada—3 (prov.)
 - El rey del Oeste—3

TEATRO PRINCIPAL

HOY 7 tarde y 10'45 noche
 Compañía de Revistas
Muñoz Román
 ofrecerá al público de Palma el
ESTRENO
 del sainete musical en dos actos

¡TOCAME, ROQUE!

extraordinaria creación de

Queta Claver

con los saladísimos
ADRIAN ORTEGA - MANOLITO DIAZ
 y la vedette **MARUJA FRAGUAS**
 ¡Fastuosa presentación! ¡Gran éxito cómico!

Venta de localidades: De 12 a 1 y desde las 5

SALA Rivoli

En pleno éxito HOY ULTIMO DIA
 de proyección

PEL MEX

800 LEGUAS POR EL AMAZONAS

«LA JANGADA» SEGUN LA FAMOSA NOVELA DE JULIO VERNE
 DIRECTOR: EMILIO GOMEZ MURIEL

(Tolerado menores)

MAÑANA
 Extraordinario ESTRENO en exclusiva
 y único local

LA POBRE HUERFANITA

¡Un argumento de ternura y humanidad!
 (Autorizada mayores)

MARCHA CONTRA LOS EXPERIMENTOS ATOMICOS



Como ya saben nuestros lectores por la crónica de nuestro corresponsal en Londres, durante tres días han caminado los manifestantes británicos que iniciaron una marcha en señal de protesta contra las explosiones y experimentos atómicos.

Dimite el Gobierno surcoreano en pleno

El ex-Vicepresidente de la república, Dr. Chang, ha declarado que el único arreglo de la situación sería la celebración de elecciones para Presidente

Seúl (Corea), 21.- Urgente. El Gobierno surcoreano ha dimitido en pleno. La dimisión fue

El Rey Hussein de Jordania en Vaencia

Valencia, 21.- Por vía aérea ha llegado poco después de las doce el rey Hussein de Jordania. Procedía de Roma, de donde había salido a las nueve de la mañana. El propio monarca pilotaba el avión de las R. F. A. de Jordania y le acompañaba el príncipe Nasser, el Ministro de Instrucción Pública, señor Shanti; el de Agricultura, señor Akaf Fayer; el jefe del Gabinete real, señor Tal Houni; el general Akkash Zabasi, el secretario del Ministerio de Trabajo, señor Pawz; el secretario del monarca, doctor Suleiman Dajani; y otras personalidades así como un grupo de Ingenieros que se disponen a intervenir en la reconstrucción de Amdir, componiendo la expedición un total de veintidós personas.

El Rey Hussein fue recibido y cumplimentado en el aeropuerto de Manises por el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Alcalde de la ciudad y otras primeras autoridades valencianas, en unión de las cuales visitó las instalaciones del aeropuerto efectuando un paseo por los jardines y pinares de los alrededores. Por último fue obsequiado con un refrigerio.

A la una y media el Rey Hussein y su séquito reemprendieron viaje en el mismo avión con dirección a Rabat, proponiéndose desde allí, después de breve estancia, marchar a Madrid.

LEGGADA A RABAT Rabat, 21.- Ha llegado a esta ciudad el Rey Hussein, de Jordania. Fue recibido en el aeropuerto por el Rey Mohamed de Marruecos y altos funcionarios de su Gobierno.—Efe.

¿Sabe usted que?.. por QUINITO CALBENTY. Includes a small portrait of a man.

Mesa especial para poetas

Mañana, con motivo de la Fiesta del Libro, los vates indígenas montarán una mesa en la Plaza de la Reina con libros de poesía y arte, habiendo preparado también para ese día la reaparición de la revista "Dabo", que realza el poeta laureado Rafael Jaume y el dibujante "Xam".

Los terroristas del F.L.N. vuelven a ensangrentar las calles de París

(Por teléfono. PARIS De nuestro corresponsal, Angel ROSSELLO). — El legendario Chicago de la «ley seca», que de las películas de «gangsters», ha quedado sobrepasado con creces por el París de nuestros días, pues los tiroteos callejeros están a la orden del día —y no solamente por la noche— en la capital de la dulce Francia.

COBARDE AGRESION Tres jóvenes norteafricanos vestidos con elegancia iban tranquilamente por la avenida Gambetta cuando, al pasar por delante del guardia de servicio, le ametrallaron descargando simultáneamente sobre él las balas de sus pistolas.

Un hombre muerto en la carretera de Manacor a Felanitx

Fue atropellado por una motocicleta En el kilómetro 28 de la carretera de Manacor a Felanitx se registró un accidente que ha costado la vida a un hombre.

UNA BOTELLA DE GASOLINA SE INFLAMA SOBRE UNA MUJER Ayer por la tarde, en un café de la ciudad, mientras manipulaba una botella con gasolina para reponer carburante en la cafetera de dicho establecimiento, se incendió el líquido sobre la dependiente María Navarro López, de 27 años, prendiendo sus ropas y produciéndole lesiones de consideración.

Un piñón causa la muerte a un niño

Madrid, 21.- Un piñón ha causado la muerte del niño Rafael Pastor Fábregas, que vivía en la calle Meléndez Valcés, 36. El chiquillo intentó partir un piñón con los dientes, pero se le escorrió y fue a parar a la garganta, produciéndole la muerte por asfixia, a pesar de una rápida intervención médica.—Cifra.

Punto Blanco CALZETIN IRROMPIBLE META. Includes an illustration of a runner and a product box.

Otro policía ametrallado en pleno día y persecución a tiros de los agresores en el centro de la capital

guardia de la paz acababa de telefonar a sus superiores diciéndoles que se había hecho cargo del servicio en el lugar que le había sido encomendado. Todos estos detalles indican claramente que los terroristas no tienen miedo de atacar a la luz del día y en lugares concurridos que pueden ser más peligrosos para ellos.

UN TERRORISTA MUERTO Y OTROS DOS QUE HUYEN Otro francés, que había contemplado la escena del asesinato desde el portal de su tienda de tejidos, dio inmediatamente la voz de alarma, señalando la agresión a la camioneta de la Policía que patrullaba por los alrededores.

La Princesa Soraya visitó ayer el Club Puerta de Hierro Madrid, 21.- La Princesa Soraya ha permanecido toda la mañana en el hotel descansando. Esta tarde visitó el Club Puerta de Hierro y asistió a una fiesta en una finca de los alrededores de Madrid.—Cifra.

Mikoyan: Rusia esta dispuesta a ayudar a Chipre

Nicosia, 21.- Rusia está dispuesta a estudiar, prestar ayuda financiera a Chipre, según una entrevista celebrada con el Viceprimer Ministro soviético Mikoyan por el corresponsal de un periódico izquierdista chipriota.—Efe.

HA MUERTO EL POETA PAUL FORT

París, 21.- El poeta Paul Fort ha fallecido en su casa próxima a París, a los 88 años de edad. En 1912 se le concedió el título de «Príncipe de los Poetas», por sus «Batallas francesas». —Efe.

El proyecto de Ley acerca de la Propiedad Horizontal

Madrid, 21.- El Boletín Oficial del Estado publica el proyecto de Ley acerca de la propiedad horizontal. A) El artículo 396 del Código Civil quedará redactado como sigue: «El régimen especial de propiedad de un edificio que atribuya al titular de cada uno de los apartamentos, en concepto de dueño, el uso y disfrute privativo de un espacio suficientemente delimitado, susceptible a tal uso y compartido con los demás titulares: el del inmueble, sus pertenencias y sus servicios se determinan por la Ley de Propiedad Horizontal.»

El derecho de asilo para los ciervos

Perseguido por una jauría de una cacería de ojeo a caballo, el señor Malherbe, un cartero de Eure (Francia).

El cuerpo pasó una noche tranquila en el jardín de su casa, pero a la mañana siguiente los cazadores volvieron y le mataron a tiros de carabina. Malherbe ha escrito al gobernador de la República, para protestar afirmando que los cazadores no tenían derecho a matar al animal al día siguiente de la cacería, a disparar en las proximidades de la vía pública.

El pequeño príncipe Hiro Nahurito cumple 50 días de edad



Esta es la primera fotografía oficial del pequeño príncipe Hiro Nahurito, hijo del príncipe heredero del Japón. Sus padres, el príncipe Akihito y la princesa Michiko, se inclinan con ternura sobre la cuna del bebé real.

El proyecto de Ley acerca de la Propiedad Horizontal

terminar, en principio, las cargas generales afectadas al apartamento, así como los posibles abonos, en especial a la cesación del régimen de Propiedad Horizontal. Las mejoras o menoscabos de cada apartamento no alterarán el coeficiente respectivo, el cual será variable, salvo acuerdo unánime. Cada titular puede libremente disponer de su derecho, pero no por separado de los elementos que, conforme a este artículo lo integran. La transmisión del disfrute del apartamento no afectará a las obligaciones derivadas del Régimen de Propiedad Horizontal. En el Régimen de Propiedad Horizontal no cabe la acción de división sin perjuicio de su procedencia en cuanto a los apartamentos que pertenecieran a varios pro-indivisos. El título constitutivo de Propiedad Horizontal describirá, además del inmueble en su conjunto, cada apartamento, al que se asignará para referencia número correlativo. La descripción del inmueble habrá de expresar las circunstancias exclusivas en las que se hallare y los anejos, plazas, garaje, bohardilla o sótanos que integren. El mismo título se fijará el coeficiente que corresponde a cada apartamento. El título puede contener, además, reglas de constitución y ejercicio del derecho, no prohibidas como toda clase de disposiciones contenidas por la Ley en orden a las modalidades y destino del edificio a sus usos, instalaciones y servicios, seguros, administración y gobierno, gastos, conservación y reparaciones, todo lo cual podrá adoptar la forma de estatutos. En cualquier modificación del título y a salvo de lo que se dispona sobre la validez de acuerdos, se observarán los mismos requisitos que para la constitución. Para regular la convivencia, los servicios y régimen de la casa.

El proyecto se refiere luego a que cada apartamento podrá ser objeto de división si de ella resultaran espacios susceptibles. Regula la obligación de cada titular. Trata de la construcción de nuevas plantas y establece las normas de la Junta de los titulares de diversos apartamentos y de las juntas que comparten a sus miembros. Finalmente señala las causas de extinción de la Propiedad Horizontal por destrucción del edificio o por división en pro-indiviso acordada previamente por los titulares.—Cifra.

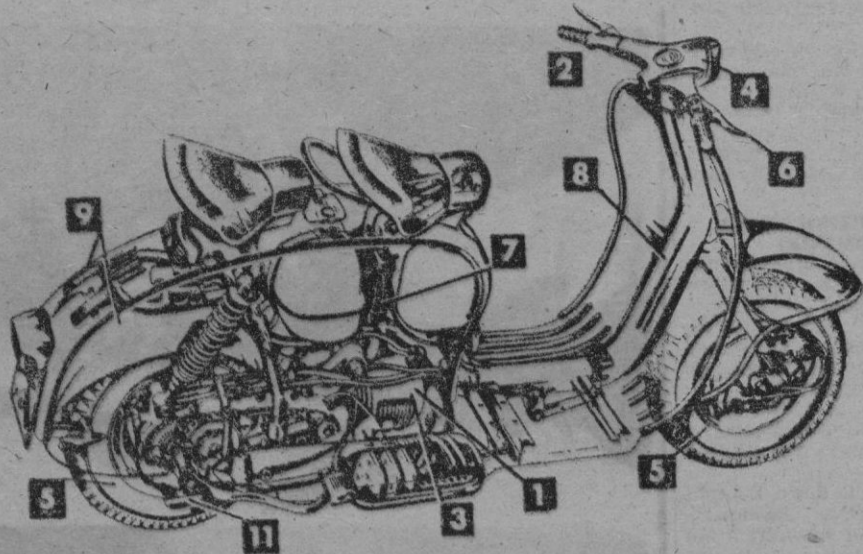
Illustration of a group of people, possibly a family or a social gathering, with one person holding a camera. Includes the signature 'Pena Zúñiga'.

¡Una revolución mecánica!

el nuevo modelo

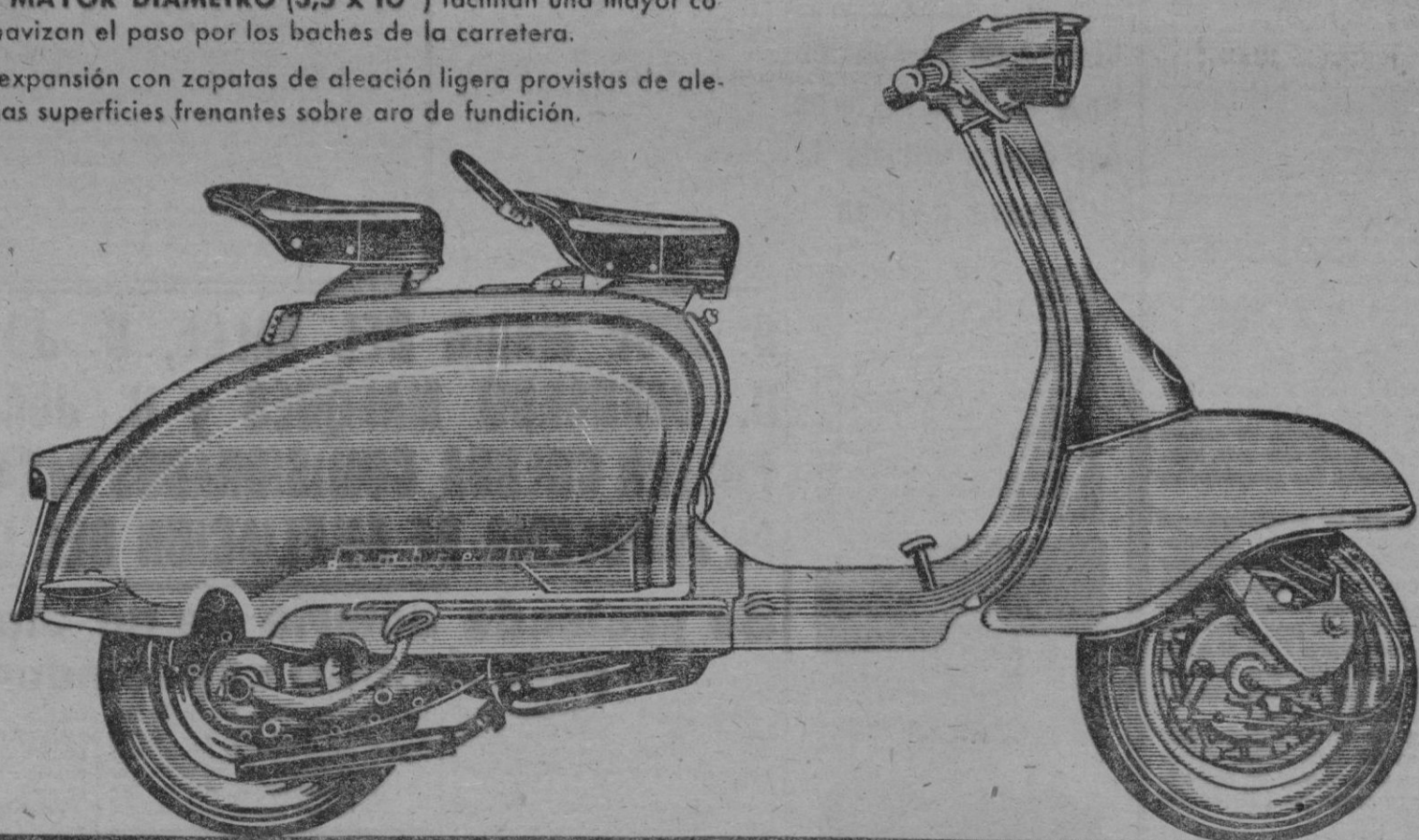
Lambretta 150 li

4 velocidades



- 1** **CHILDRADA 150 c. c.** proporciona la potencia suficiente para subir con holgura las mayores cuestas con 2 pasajeros, así como mejor reprise.
- 2** **4 VELOCIDADES** en doble tracción, de fácil y suave cambio con selector inmediato, permiten disponer en cada momento de toda la potencia del motor sin fatigarlo.
- 3** **MOTOR CENTRAL** situado bajo y en eje de simetría, asegura la perfecta estabilidad en cualquier curva y con piso húmedo.
- 4** **FARO ORIENTABLE** empotrado en el manillar, de línea esbelta y armoniosa, en el que va colocado el cuenta-kilómetros.
- 5** **RUEDAS DE MAYOR DIAMETRO (3,5 x 10")** facilitan una mayor comodidad y suavizan el paso por los baches de la carretera.
- 6** **FRENOS** de expansión con zapatas de aleación ligera provistas de aletas con amplias superficies frenantes sobre aro de fundición.

- 7** **INSTALACION ELECTRICA** por batería y volante magnético alimentando: faro, encendido, stop, luz del cuenta-kilómetros y claxon. La carga de la batería se efectúa por medio del volante magnético, a través de un grupo rectificador.
- 8** **BASTIDOR** de tubo de acero de estructura indeformable que soporta todos los esfuerzos de la máquina. Horquilla doble reforzada.
- 9** **COMODIDAD PARA EL PASAJERO** por la estrechez de los laterales que le permite una posición totalmente compuesta y confortable.
- 10** **LINEAS MODERNAS Y ELEGANTES** completamente distintas, avanzadas y funcionales, que se complementan con la pintura en colores y combinaciones bicolors.
- 11** **ESCAPE SILENCIOSO** menos de 80 fonos, de acuerdo con las normas del Código Internacional de Circulación.



Velocidad máxima: 90 Kms. por hora.
 Capacidad del depósito: 8,50 litros.
 Consumo: 2,2 litros de mezcla por 100 Kms. según normas CUNA.
 Autonomía aproximada: 385 Kms.
 Colores: gris alba, y combinado con habano, verde, rojo, y gris acero.
 Sillines: individuales y biplaza a elección.
 Entregas: a partir del 1.º de Mayo.

PRECIO PTS. 19.950
 incluido sillín posterior, cuenta-kilómetros, y portes hasta destino.



PALMA DE MALLORCA: DELEGACION: Antonio Darder - Sindicato, 189 - **AGENCIAS:** PALMA DE MALLORCA: Moto Reparaciones Frau - Ramón Muntaner, 29-33 - Andrés Mora - Cecilio Metelu, 7 - CIUDADELA (Menorca): Pedro Sintés Cambell - Negrete, 22 - **FELANITX:** Juan Perelló Vadell - Jaime I, 27 - **IBIZA:** Guillermo Rubí Campina - Avda. Bartolomé Vte. Ramón, 18 - **INCA:** Antonio Fulana Salvá - Mesones, 45 - **LA PUEBLA:** Vda. de Miguel Mas - Crestaix, 14-16 - **LLUCHMAYOR:** Pablo Salvá - Weyler, 1 - **LLUCHMAJOR:** Pedro Vidal Mullet - Obispo Taxaquet, 51 - **MAHON (Menorca):** Francisco Villalonga - San Roque, 16 - **MANACOR:** Casa Riera - Juan Literas, 32 - **POLLENSA:** Antonio Oliver - Ramón Luí, 11 - **POLLENSA:** Ramón Cifre - Antonio Maura, 28 - **POLLENSA:** Jaime Cánovas - Cecilio Metelu, s/n. - **FORRERAS:** Juan Juliá Muiet - Gran Franco, 6 - **SOLLER:** Hijo de Juan Forteza - Bauzá, 12 - **SOLLER:** José Adrover - Manzana, 65.

