

DOS CIEGOS, TAQUIGRAFOS

MADRID, 5. — Por primera vez en España, dos ciegos se han diplomado como taquimecanógrafos. Se trata de Carlos López García, de 20 años y Alfonso Magaña Quesada, de 16, que realizaron los ejercicios en la escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid. Ambos rebasaron a velocidad de cien palabras por minuto siguiendo una adaptación al Braille del método Caballero de Taquigrafía. Una alumna ciega de 16 años, Ana María Calleja, obtuvo en el segundo curso la calificación de notable y 14 invidentes más se calificaron con buenas notas en el primer curso de peritaje.—Cifra.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Viernes 6 de Junio de 1958

Redacción: Danos 5
Teléfono:
Redacción: 7073
Admin: 1745
AÑO XX : N.º 5.647
PRECIO: 120 Ptas
Suscripción anual:
25 PÉSETAS

DEPOSITO LEGAL:
P M 5 - 1958

Brillante conmemoración del Corpus en toda España

El Ministro de Hacienda, en Daroca, hizo la ofrenda en nombre del Generalísimo en el acto Eucarístico

Palma tuvo un brillante y solemne día del Corpus



El Santísimo Sacramento, portado en la gran Custodia de la Catedral, a su paso por la Plaza de Cort, en donde se hallaba un gran concurso de fieles.

Palma, ayer, — como toda España — celebró un brillante y solemne Día del Corpus. La ciudad, cerró la jornada con la bella representación del auto sacramental «El gran teatro del Mundo», frente a la Basílica de San Francisco.

Y las noticias que se reciben de toda España, dan la medida de la solemnidad del día del Corpus conmemorando con profunda religiosidad.

(Amplia información en página tres)

Los 400.000 soldados de Argelia han ganado su batalla contra una gran masa de franceses

Ahora, en la metrópoli, «todos» ayudaron al vencedor y llaman legalidad a lo que antes condenaban por ilegal

PARIS (Cronista de nuestro corresponsal, Manu) de Agustín).—Resulta ya difícil encontrar en París un organismo, o un político o un periodista que no esté montado en el carro de la victoria. Según propias afirmaciones, todos ayudaron al vencedor y gracias a ellos llegó el triunfo.

Hace un año, el general De Gaulle vivía en Colombey les Deux Ecluses, olvidado, en un místico aislamiento. Hoy le aclaman en Argel cien mil personas y lo elevan a la vez cuatro millones de ejemplares de Prensa metropolitana, sin el menor recato en la adulación.

Supliendo en el puesto de presidente del Consejo, no quedó nada.

ahora cargos importantísimos, y tras recordar que la Marina se puso a las órdenes de Argel, la Aviación se mantuvo dispuesta a obedecer a De Gaulle y el Ejército metropolitano decidió a no enfrentarse con sus hermanos de armas de ultramar, añade que el último ex Gobierno, castigando a los generales, mientras el Parlamento dirigía felicitaciones al Ejército, no hizo más que amenazar la legalidad. Concretarles rubricados por los mismos autores que hace una semana llamaban legalidad a lo contrario.

De momento, un hecho resulta indiscutible: debe reconocerse que los entusiastas de Argelia descompusieron al Gobierno Píllinlin, hicieron cambiar los métodos a la Cuarta República, impulsaron al general De Gaulle en la Presidencia del Gobierno y ayer le obligaron a rubricar todo cuanto ellos querían. Los 400.000 soldados que combaten en Argelia han ganado, hasta hoy, con plena y totalmente la batalla que sostenían contra una gran masa de franceses. No sabemos si conseguirán ya el mismo resultado contra los musulmanes.

2.500.000 PERSONAS, A PUNTO DE MORIR DE HAMBRE EN LA INDIA

El gobierno ha emprendido operaciones de ayuda



¿A DONDE VA A SER? A PALMA!

En la tertulia se habla de Francia, de Argelia, de De Gaulle y de Coty. A este propósito, y para que se vea nuestra categoría, bueno será reproducir la conversación que sostuvo el Presidente de la vecina República con el general de Aviación que pilota el avión presidencial. La cosa ocurrió al pie del avión, en el momento que el Presidente Coty se acercaba al aparato, acompañado de su nieta que marchaba en viaje de bodas.

—¿A dónde nos dirigimos, señor Presidente?
—A «chez» Alzina.
—¿Y hacia donde cae eso, señor Presidente?
—¿A dónde va a ser? ¡A Palma de Mallorca, naturalmente!
(Como ya se sabe, la esposa del simpático hotelero Lorenzo Alzina, es pariente de Monsieur Coty. Por ello la nieta pasó los primeros días de su luna de miel en Palma alojada en el hotel de nuestro buen amigo Lorenzo).



Bombay, 5. — Unos dos millones y medio de personas de cinco mil poblados del Estado de Bombay están a punto de morir de hambre, según se ha revelado. El gobierno ha emprendido

operaciones de ayuda. La angustiosa situación ha sido provocada por una pertinaz sequía en vastas extensas zonas en las que no se registraron lluvias monzónicas el pasado año.—Efe.

La ayuda económica de EE.UU. al extranjero

Washington 5. — Los dirigentes del Congreso informan que el Presidente Eisenhower se opone a que se enmiende el proyecto de Ley de ayuda extranjera para autorizarle a extender la ayuda económica a los países del telero de acero. Dicen los senadores que el Presidente opina que sería mejor enmendar la ley que taxativamente prohíbe la ayuda económica a esas naciones.

Esta forma de pensar del Presidente ha sido dada a conocer por el Senador William Knowland. Hizo notar que la enmienda no ha sido presentada por el Gobierno, sino por el senador demócrata Kennedy. Si se adopta la enmienda de Kennedy, el Presidente podría dar ayuda económica a cualquier nación del bloque comunista, excepto Rusia, China comunista y Corea del Norte, si creyese que esa ayuda iba a ser favorable a los intereses de los Estados Unidos.—Efe.

LA FIESTA DE LA BANDERITA TRANSCURRIDA ANIMADISIMA EN PALMA

Con la recaudación obtenida se habrán superado los «records» anteriores



El Capitán General del Archipiélago, don José Cuesta Monereo, es condecorado con una «banderita» por una señorita postulante.

La Cruz Roja estuvo presente, a lo largo de las horas del día de ayer, en todas las calles palmesanas. Mesas peticionarias y la sonrisa de las damas enfermeras, con sus pequeñas enseñas para la solapa de los donantes, fueron la nota simpática de la Fiesta, que transcurrió animadísima y dentro del emotivo marco del día del Corpus. Se espera que la recaudación haya su-



El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Plácido Alvarez-Buylla, en el momento de entregar su obolo en la bandeja de una mesa peticionaria.



El Alcalde de la ciudad recibe de manos de una dama la insignia de la Cruz Roja.

perado a todos los años anteriores. (Información en página cuatro)

DALI Y SU CUADRO DE 18 METROS

SE LO ENCARGO UN DIRECTIVO DE UNA FABRICA CALIFORNIANA DE DROGAS TRANQUILIZADORAS

Nueva York, 5. — La última pintura del gran pintor español Salvador Dalí será exhibida este fin de semana en San Francisco. El cuadro, que tiene unos 18 metros cuadrados, se exhibirá en el Congreso de la Asociación de Médicos Norteamericanos que se celebrará del 23 al 27 de Junio, en la capital de California. El encargo fue hecho a Dalí por un directivo de una fábrica de drogas tranquilizadoras.

Salvador Dalí vió el cuadro como una «gran crisálida» en cuyo interior se ven figuras de mujer con ramilletes de flores y mariposas por cabezas. En otra parte una gran mariposa que vuela entre palmeras en un desierto y rostros desdibujados. Con esta pintura Dalí pretende demostrar la sensación de placidez de los sedativos.—Efe.

Muere en Lourdes el Obispo de Lyon

Lourdes, 5.—Falleció repentinamente Monseñor Bonet, Obispo Auxiliar de Lyon, que se encontraba al frente de una peregrinación. Había nacido en Lyon en 1882.—Efe.

PEREGRINACION INTERNACIONAL

Lourdes, 5.—La Peregrinación internacional de la aviación civil y militar con la participación de España y de otras muchas naciones del mundo comenzará mañana. Las ceremonias terminarán el domingo.—Efe.



Un poco más de paciencia

PALMA ha sabido esperar, con tanta prudencia y esperanza, la solución de sus males del transporte urbano, que, ahora, no vale desesperarse, muy al contrario.

Si la solución está a la vuelta de la esquina. Se trata de esperar un poco más. Es lo que el cronista puede contestar a ese lector que en una síntesis muy bien hecha, envía una crítica de los actuales servicios. La crítica de mi lector — referida a diversos aspectos — todavía se puede reducir más concisamente, sencillamente, que lo que ocurre es que los coches son insuficientes.

No hay que darle vueltas. Todos los males se resumen en este mal, auténtica clave del asunto. Sólo la total puesta en marcha de los coches necesarios puede hacer que el servicio, al fin, cumpla de un modo total, eficiente y a gusto de la ciudad toda. Ahora, con el servicio espaciado, las pegas son normales y las quejas también normales y numerosas.

Pero, ya estamos mucho más cerca de la total solución. Hay que tener un poco más de paciencia.

DIETARIO

SANTORAL

Santos Norberto, Felipe, Juan y Claudio
El sol sale a las 5'21
Se pone a las 20'14
La luna sale a las 23'50
Se pone a las 10'2

RADIO INCA

Programa para hoy
12'30: Apertura, Ave María.—
12'35: Saludo matinal.—13: Mensaje de amistad.—13'25: El Sagrado Corazón de Jesús en las ondas.—13'40: Música y pantallas.—13'55: Sección Femenina.
14: hora exacta. «BALEARES» Informa.—14'05: La alegría se hace ritmo.—14'20: Parte meteorológico.—14'22: Canciones por Margot Loyola.—14'30: Diario hablado de Radio Nacional.—14'45: Mensaje de amistad.—15: Trabajo con música.—15'45: El Retablo de Maese Pedro (Falla).
16: Cierre.
20: Apertura, Santo Rosario.
20'20: Anáfora musical.—20'45: Mario del Mónaco, interpreta música de Puccini.—21: Hora exacta. Hoja de calendario.—21'05: Mensaje de amistad.—21'30: Resumen del día.—21'35: Variedades musicales.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22'15: Concierto de Andrés Kostelanetz.—22'45: Rapsodia 1, 2, y 6 de Litz.—23'15: Buenas noches con Carmen Moréll y Pepe Blanco.—23'30: Cierre.

RADIO MALLORCA

1.430 Kc — 1 Kw
Programa para hoy
8'35: Apertura, Santa Misa y Rosario.—12'30: Ritos.—12: Servicio Meteorológico de la Rona Aérea.—12'10: «La montaña azul».—12'30: Boletín del radiopunto.—12'30: Solicitudes.—14: Hora exacta. El Príncipe (Estudiante).—14'30: Radio Nacional.—14'45: Noticiero local.—14'50: Bajo el cielo de Italia.—15'15: «Buenas tardes, señora».—15'30: Clementes Parri.—15'45: Solicitudes.—16: «Hay espinas en el camino».—16'15: «Luisa Fernanda».—17: Bailables.—17'45: «Al N. de Río Grande».—18: Concierto selecto.—18'45: Boletín del radiopunto.—19'30: Sabatina dedicada a Nra. Señora de Luch.—19'55: Unos minutos con las estrellas.—20: Masa Coral Estradense.—20'15: Solicitudes.—20'45: Canta Lucho Gatica.—21: Hora

exacta. Belleza y hogar.—21'30: Ana María González.—22: Radio Nacional.—22'15: «Los sobrinos del muerto».—22'30: Ken Griffin al órgano.—22'45: «¿Dónde está el avión?» (Ret. Madrid).—23'15: Música ligera.—23'30: Cierre.

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive
(De 8 mañana a 10 noche)
Barceló, Consulado, 6 (esquina Sagrera). Teléfono 5252.—Bernat, Colón, 46. Teléfono 1782.—Cano, A. Luis Salvador, 89. Teléfono 3627.—Cubet, Calvo Sotelo, 145 (El Terreno). Teléfono 2631.—Coll Adrover, General Moia, 34. Teléfono 4712.—Forteza-Rey, Plaza Cuartera, 49. Teléfono 1996.—Llobera, Plaza Santa Eulalia 1. Teléfono 2143.—Meredal, Héroes de Manacor, 284 (La Soledad). Teléfono 6518.—Mulet, Plaza Serraila, 4 (Santa Catalina). Teléfono 4916.—Oliver, Aragón, 240 (Hostalets). Teléfono 1435.—Sbert, Isabel, Plaza Progreso, 1 (Santa Catalina). Teléfono 4222.—Tarongí, San Miguel, 93. Teléfono 4235.

SERVICIO NOCTURNO

(De 10 noche a 9 mañana)
Fornés, Bolsería, 1. Tel. 2242.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Lluvias en el Cantábrico, Galicia y centro de Península. Vientos moderados del Sur-Oeste.
Muy nuboso, Lloviznas. Vientos moderados del oeste. Marejada.

Observaciones

Presión: 758'2
Tendencia de la misma: Firme
Temperatura del aire: 22'2
Humedad relativa: 64 %
Dirección del viento: Sur a 16 kms. hora
Estado del cielo: Casi cubierto
Temperatura máxima: 26 a las 15 horas
Temperatura mínima: 11'5 a las 4 horas
Insolación: 9 horas 35 minutos.

MERCADOS

En Lluchmayor

VOZ del movimiento

C. N. S.

SINDICATO PROVINCIAL DEL SEGURO Sub-Grupo de Enterramientos

Este Sub-Grupo se complace en hacer público en nombre de todas las Entidades que encuadra, que por orden Ministerial de 4 de Febrero del presente año publicada en el B. O. E. n.º 47 de 24 del mismo mes fueron aprobadas con carácter general las tarifas de seguros de enterramientos.

En el Sindicato Provincial del Seguro (C. Matías Montero) obra ejemplar de las mismas, rogándose a las familias aseguradas en tales Entidades que quieran consultar las tarifas, acudir a este Sindicato, donde serán debidamente orientadas y atendidas, informándose al propio tiempo de la cuantía que deben abonar en concepto de cuota por el servicio que tienen concertado.—EL JEFE DEL SUBGRUPO.

S. E. U.

DE INTERÉS PARA LOS ESTUDIANTES

Habiéndose convocado concurso entre los estudiantes españoles de Enseñanza Superior que deseen residir durante el próximo curso en el Colegio Mayor «JOSE ANTONIO», situado en la Ciudad Universitaria de Madrid, se pone en conocimiento de los estudiantes a quienes interesa, pueden dirigirse a la Secretaría del citado Colegio, donde les será facilitada toda clase de información y remitirá los cuestionarios a rellenar para solicitar el ingreso.

CRONICA RELIGIOSA

CULTOS PARA MAÑANA

Viernes 6

Primer Viernes consagrado al Sagrado Corazón de Jesús.—Santos Norberto y Claudio.

—En Santa Eulalia se celebrará la festividad del Corpus Christi. A las 8, Misa de Comunión para la A. C. y Congregaciones establecidas en esta parroquia. A las 10, Prima, Tercia y Misa mayor con sermón por el R. don José Sacanell, Pbro. Por la tarde a las 8, Rosario, Trisagio, procesión, Te-Deum y reserva de S.D.M.

Actos religiosos

En la Catedral empieza solemne Triduo Eucarístico mandado por Su Santidad Pío X. A las 7'15 de la tarde con sermón por el M. I. señor don Juan Enseñat, C. Chantre, bendición y reserva de Su D. M. A las 8'30, Misa vespertina.

Primer Viernes: Se practicará en las Parroquiales e iglesias en la forma acostumbrada. Misas vespertinas: En los SS. Corazones, a las 7'30; Inmaculada, Santísima Trinidad y Montesión, a las 8, ejercicio del primer viernes y Comunión general.

Visita

A la Virgen del Buen Camino, en Santa Cruz.

CULTOS PARA MAÑANA

Sábado 7

Primer Sábado consagrado al Inmaculado Corazón de María.

San Pedro y compañeros mártires.

La festividad del Corpus Christi se celebrará en Santa Cruz. A las 7, Misa de Comunión con plática por el Rdo. Sr. Cura Economo. A las 9, Misa mayor con sermón por el R. P. Bartolomé Mora, teatino. A las 7'45 de la tarde, Rosario, sermón por el Rdo. don Miguel Moncadas, y reserva de S.D.M. precedida de solemne Te-Deum.

Actos religiosos

En la Catedral continuación del Triduo Eucarístico. A las 7 de la tarde con sermón por el M. I. Sr. don Juan Enseñat, Canciller Chantre.

—En San Felipe Neri. Adoración Nocturna. Turno de guardia, Mater Inmaculata.

—En la Basílica de San Francisco, continuación de la Novena de San Antonio de Padua. A las 7'30 de la tarde con sermón por el R. don Miguel Bonnin.

Cultos del Primer Sábado en honor de Nra. Señora de Fátima para alcanzar su Promesa:

—En la Merced, a las 7'30 de la tarde, Rosario meditado.

—En San Jerónimo, a las 8, Misa de Comunión general. Por la tarde a las 7'30, Rosario, ejercicio de la Hora Santa de Reparación Mariana con exposición, plática y cánticos.

Visita

A la Madre del Divino Amor, en San Felipe Neri.

Cronica de Sociedad

Nerológica

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica ha fallecido en Palma, doña Esperanza Bosch Mir, que contaba 84 años de edad.

Por su bondadoso corazón y espíritu cristiano mereció en todo momento el cariño y aprecio de los suyos.

A sus afligidos hijos María (Vda. de Llinás), Juan (Ca'n Devertid), Rafael (Ca'n Pi), Esperanza, Antonia, Magdalena (ausente); hijos políticos Catalina, Antonia, Lorenzo, Arnaldo y Juan (ausente) y demás familiares les enviamos nuestro más sentido pésame.

Habiendo recibido los Auxilios Espirituales ha fallecido don Roberto Fernández y Pardo de Cela, Comandante de Intendencia del Ejército de Tierra, Cruz de San Hermenegildo, Medalla de Plata de la Ciudad de Zamora, Fundador y Primer Jefe Provincial de la Falange de Zamora, ex-Gobernador Civil de Jaén, ex-Jefe de la Falange en Italia, ex-captivo.

Por su carácter afable y cordial y gran espíritu militar mereció en todo momento el respeto de sus subordinados.

A su desconsolada esposa, doña Joaquina Valverde, madre de doña Adela Pardo de Cela y Peón, hermanos políticos y demás familia les enviamos nuestro más sentido pésame.

LAVADORAS ALLEGRO - Tel. 735.

Enlace Martínez-Roselló

En el Convento de los Padres Capuchinos tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Ana María Roselló Pons con don Manuel Montañez Gómez-Campanero, abogado.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. Padre José Calasanz de Vich, capuchino.

Actuaron de padrinos, por parte de la novia, su hermano político don Pedro Oliveros Ochoa, siendo madrina del novio su madre cona Rosario Gómez-Campanero, viuda de Montañez.

Fueron testigos de la boda, por la novia sus tíos don Francisco y don Antonio Roselló Roselló, don José Francisco Barceló y don Antonio Pons Gordá; y por el novio, su hermano don Eduardo Montañez Gómez-Campanero, con Antonio Vidal Oliver, don Antonio García Delgado y don Francisco Serrano Ouchandó.

La boda se celebró en la intimidad debido al reciente luto de la familia.

Los recién casados salieron en viaje de bodas por el interior de la isla. Nuestra enhorabuena.

Enlace Alemany-Mir

En el altar mayor de la Basílica de San Francisco celebró el enlace matrimonial de la señorita Catalina Mir Juan con don José Alemany Bosch, Ingeniero. El templo apareció profusamente adornado y bellamente iluminado.

La novia que vestía de hermoso raso blanco, entró en el templo del brazo de su padre don Pedro Mir, y el novio del de su madre doña Margarita Bosch. Apadrinaron la boda los respectivos padres de los novios.

Bendijo la unión de los contrayentes el Rdo. don Pablo Oliver, Vicario de San Nicolás, habiendo celebrado la misa de velaciones don José Sabater S. J. Durante la ceremonia religiosa fueron interpretados por el coro, acompañado por el órgano, selectas composiciones, alternadas con la explicación de la Santa Misa

en bellas estrofas y alusivos motivos al acto que se celebraba pronunciados por el Rdo. don Pablo Oliver.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, su abuelo don Pedro Mir, sus tíos don Lamberto Juncos y don Bernardo Juan, sus primos don Adolfo Millán y don José Solís y su hermano don Pedro. Por parte del novio, su hermano don Antonio, don Juan Sampedro, su tío don Gabriel Calafell y sus primos don Miguel Moragues, don Mateo Tomas y don Jaime Alemany.

Terminada la ceremonia religiosa los asistentes al acto fueron sentidamente obsequiados.

Los novios a quienes deseamos inabarcable luna de miel salieron para un pueblo de la isla de donde saldrán dentro de breves días para efectuar un viaje por la península y extranjero.

Enlace Jordi Palmer

El pasado domingo, en la Basílica de San Francisco, en el altar mayor, bellamente adornado de flores blancas e iluminado, se celebró el enlace matrimonial de la distinguida señorita Pierrette Palmer Palmer, con el joven don Alberto Jordi Lladó.

La novia, que lucía un precioso traje de tul, entró en el templo del brazo de su padre don Manuel Palmer Bestard y el contrayente, del de su madre doña Catalina Lladó.

Firmaron el acta como testigos, por el novio don Bartolomé Jordi Lladó, don Federico Colomer Jordi, don Miguel Vidal Abella y don Damián Jordi Sans; por la novia, su cuñado D. Juan Palmer, y sus tíos, don Gaspar y don Ignacio Ripoll, y don Juan Palmer.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados en un céntrico restaurante.

La joven pareja salió por vía aérea en viaje de bodas para las principales ciudades españolas. Deseamos al nuevo matrimonio una eterna luna de miel.

Personal

Ha ingresado en el Cuerpo General de la Armada, tras brillantes oposiciones, don Luis Salgado Costa, nieto del que fue Comandante de Marina de esta ciudad, el Contralmirante don Martín Costa y Llobera.

A sus padres, el Coronel de Artillería, retirado, don Antonio Salgado Muño y esposa doña Encarnación Costa Díaz, nuestra más sincera felicitación.

Primera Comunión

En la mañana de ayer, festividad del Corpus Christi y en la Iglesia del Inmaculado Corazón de María, que presentaba un hermosísimo aspecto, adornada con exquisito gusto, profusamente engalanada con flores, plantas y luces, recibió por primera vez el Pan de los Angeles, la encantadora niña María del Salvador, hija de don Arnaldo Garau García y doña María Salas Torres, quienes en unión de otros familiares e invitados acompañaron a la nueva comunegante a recibir a Jesús Eucarístico.

Celebró el Santo Sacrificio, en cuyo transcurso se interpretaron delicadas composiciones musicales y administró las primicias del Sacramento el Rdo. P. don Miguel Siquier, Economo de la Parroquia, quien, «intra isam» pronunció una bellísima plática.

La fiesta, de tan hondo sentido religioso y emotividad, culminó con un exquisito refrigerio con el que los señores Garau-Salas obsequiaron a sus familiares y numerosos invitados.

CASA de FELANITX en PALMA de MALLORCA

La Junta Directiva de la Casa de Felanitx en Palma, recuerda a sus Asociados que el próximo domingo día 8, celebrará su Fiesta Anual, que este año reviste singular importancia, con los siguientes actos:

Bendición del nuevo Trono Retablo e imagen de la Virgen de San Salvador, en la Iglesia de Santa Catalina de Sena (calle San Miguel).

Hora de aperitivo en el Local Social (Bar Lisboa) y comida de Hermandad en el Círculo Mallorquín.

Los tickets para la comida pueden ser retirados en «Mercedas Ramón» y «Bar Lisboa».

Se ruega la asistencia de todos los felanitxenses.



Exposición Internacional DE BRUSELAS

Con motivo de la Exposición Internacional de Bruselas, el transatlántico español «CABO DE HORNOS», efectuará durante los meses de Junio, Julio y Agosto, 3 cruces desde puertos españoles a AMBERES

Durante la permanencia de cada Crucero, el «CABO DE HORNOS» será como hotel flotante en Amberes.

Sólo habrá una clase denominada «UNICA», aunque el precio abonado sea distinto, disfrutando el pasajero de la totalidad del espacio de cubiertas y salones. La manutención será la misma para todos los Sres. pasajeros.

Precio desde Ptas. 3.750 más el 4% por impuestos

Informes: Su agencia de viajes o

MIGUEL PUIGSERVER

Avenida Antonio Maura, 64. — Teléfono 53303

Plaza de San Francisco

CORPUS CHRISTI 1958

Hoy y mañana a las 10'30 noche

El gran teatro del mundo

de

D. PEDRO CALDERON DE LA BARCA

VENTA DE LOCALIDADES: Libros Ereso, Círculo de Bellas Artes y en la Portería de San Francisco a partir de las 10 de la mañana.

Al terminar la función habrá servicio de autobuses de la Compañía de Tranvías.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D.ª María Balaguer de Casamajó

que falleció ayer en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

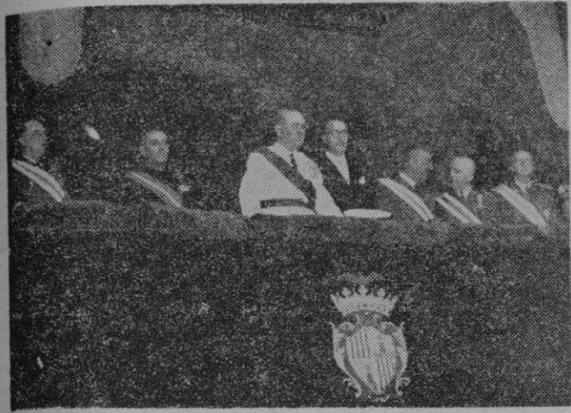
E. P. D.

Su afligido esposo Jaime Casamajó; hermanos Jaime (ausente) y Antonia; hermanos políticos Juan Casamajó y Sebastián Ginard; sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sitvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy, viernes, a las 10'30 y a las 11 funerals en la parroquia de Santa Catalina Thomas y seguidamente conducción a su última morada, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

El duelo se despide en la Iglesia. Casa mortuoria; Blanquerna, 131, 1.ª.

Si Escribo, y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Con intenso fervor religioso se celebró en Palma la FIESTA DEL CORPUS



El Capitán General de Baleares, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, de los Generales Oleza, Pradal, Lorente y Enriquez de Navarra y del Concejal señor Jaume, presenciando la procesión desde la tribuna de honor del Ayuntamiento

La tradicional procesión fué presenciada por muchos millares de fieles a su paso por las calles de la ciudad antigua

Ayer, festividad del Corpus Christi, celebró nuestra ciudad la anual solemnidad religiosa con el fervor y la brillantez tradicionales. En los edificios oficiales, lucían reposteros y banderas y puede decirse que en todas las casas particulares del trayecto por donde debía pasar la procesión había cotagaduras o los típicos «domassos».

Por la mañana, en la Catedral Basílica, dieron comienzo los cultos de la festividad con exposición del Santísimo, presidiendo el coro, en su trono episcopal el Prelado de la Diócesis, Doctor Enciso Viana. A la hora señalada, se cantó solemne Oficio Pontifical que dijo S. E. Reverendísimo, asistido por los canónigos Caimari, Ortega, Enseñat, Planas y Rosell. A los cultos catedralicios asistió un gran número de fieles. Ocupó la Sagrada Catedral el canónigo doctor Garcías Palou.

LA PROCESION

Más de una hora antes de la salida de la procesión, la animación de las calles de la parte alta de la ciudad era extraordinaria. Tropas de las Armas y Cuerpos de la Guarnición cubrían la carrera en las calles de la «urbis vetus», por donde debía pasar el cortejo eucarístico y eran en gran número las sillas que se habían colocado en las aceras para presenciar su paso.

A la hora anunciada, salió la procesión de la Seo. Abrieron la marcha la Guardia Municipal Montada, de gran gala y la vistosa escuadra de «Tamborers de la Sala», tocando su típica marcha procesional.

A continuación, los siguientes colegios y congregaciones: Ramiro de Maeztu, Liceo Español, Juventud Oratoriana, Sordomudos, Sagrado Corazón, Patronato Obreiro de San José, La Salle, Cruzados del Amor Divino, San Luis Gonzaga y María Inmaculada, Presentación de San Alonso, Sagrados Corazones, Círculo Obreros Católicos, Hermandad de San Cosme y San Damián, Grupo Automóviles, Acción Católica y Adoración Nocturna.

Seguían los Hermanos de las Escuelas Cristianas, Misioneros de los Sagrados Corazones, Misioneros de San Vicente de Paul, Padres Teatinos, Juventud Seráfica, Terciarios de San Francisco, Seminaristas de la Sapiencia, la Rvda. Comunidad de Franciscanos, Orden Terciaria Capuchinos, Congregación de San Pedro Nolasco (Merced), Agustinos y, después, las parroquias de la ciudad, por este orden: Trinidad, San Nicolás, San Miguel, San Jaime, Santa Cruz, Santa Eulalia, precedidas por sus respectivas cruces parroquiales.

Luego venían representaciones de funcionarios civiles, Cruz Roja, el Consejo Provincial de F. E. T. y de las JONS y las Comisiones de los tres Ejércitos. Inmediatamente después, los Sacerdotes simbolizando los doce Apóstoles, los cuales ostentaban los diferentes instrumentos de martirio con que fueron inmolados los primeros mártires de nuestra Fe. Seguían las vestidas catedralicias y los emblemas basilicales: «Lladania», Tintínuelo y el Conopeo; los Seminaristas, el Clero catedralicio, las Capas, Cabildo y la Custodia bajo Palio, portada por cuatro Sacerdotes.

Presidía nuestro amado Prelado, Dr. Jesús Enciso, a quien asistían los canónigos señores Ortega de la Lorena, Caimari y Enseñat.

Seguía la Corporación Municipal, bajo mazas, presidida por el Alcalde don Juan Massanet e integrada por los ediles, señores Salvá, Losada, Ventayol, Fullana, Marqués, Sastre, Colom, Yañell, Maroto, Pereiro y el Secretario señor Conrado.

En la presidencia militar figuraban el General Gobernador Militar don Andrés Real, el Comandante de Marina señor Rodríguez de Lizón y el Coronel de Aviación señor Galarza.

Cerraba el cortejo una Compañía de Infantería de Marina con Bandera, Escuadra y Banda. Presenciaron la procesión desde la tribuna de honor de la

Casa de la Ciudad, el Capitán General don José Cuesta Monereo, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Fláclido Alvarez-Buylla; los Generales señores Lorente, Oleza, Pradal y Enriquez de Navarra y el Jefe del Estado Mayor de la Armada señor Pintó, que representaba al Almirante Jefe de la Comandancia General con sus Ayudantes y otros distinguidos oficiales. El Concejal don Fernando Jaume, en ausencia y por delegación del Alcalde, hizo a los invitados los honores de la Casa.

EL TEDEUM

Seguendo la tradicional costumbre, de regreso a la Catedral la procesión, que resultó lucidísima, tanto por la concurrencia a la misma como por el enorme gentío que presenció su paso, se cantó un Tedeum. A continuación el Obispo impartió, con el Santísimo, la Bendición a los fieles, que llenaban las amplias naves de nuestro primer templo, procediéndose rápidamente, a la Reserva de Su Divina Majestad.

EN EL RESTO DE ESPAÑA

Zaragoza, 5.—Con extraordinario esplendor, se ha celebrado en la basílica de los Sagrados Corporales, en Daroca, la festividad del Corpus. Este año, con motivo de ser jubilar, la festividad ha tenido excepcional relieve. Ha presidido la jornada el Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio.

El Ministro asistió primeramente, al Palacio del Ayuntamiento de Daroca, en donde se celebró una recepción en su honor. Después, en brillante cortejo, se trasladó a la basílica de los sagrados Corporales donde le esperaba el Cabildo. Poco después hizo su entrada el Arzobispo de Zaragoza, Dr. Morcillo. El Ministro ocupó un sitial destacado en el presbiterio.

En primer lugar el Arzobispo de Zaragoza recibió la ofrenda de las autoridades de la provincia.

Seguidamente, el Ministro de Hacienda, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, que es Presidente de Honor de la junta del año jubilar, de rodillas, formuló la ofrenda en nombre de Daroca, de todos los españoles y del Jefe del Estado. El Ministro ofreció la fe y el trabajo de Daroca.

«Al tener que presentar nuestra ofrenda —dijo— solo podemos ofrecer, después de nuestra fe, este trabajo sencillo de cada día con el que ganamos el pan».

En la ofrenda el señor Navarro Rubio dice que España disfruta de veinte años de paz. «Es deber de todos los españoles —añadió— servir la causa de la paz a toda costa. Para esto venimos laborando hoy».

«Así, todos unidos, con un solo corazón y un alma sola —terminó diciendo— presentamos nuestra humilde ofrenda al Santísimo Misterio que yo, en nombre de este pueblo de Daroca, del Jefe del Estado y de toda España, os pedimos, reverendísimo señor, que aceptéis».

Seguidamente, en el sitio conocido por «La Torreta» se celebró un acto eucarístico, regresando la comitiva al templo, donde los Sagrados Corporales quedaron expuestos a la veneración. (Cifra.)

LAS PROCESIONES DEL CORPUS

Madrid, 5.—Se reciben noticias de Málaga, Pamplona y otras ciudades de la península dando cuenta de la celebración, con la mayor solemnidad y fervor religioso, de las procesiones del Corpus.

En León la lluvia impidió que saliera la procesión, que tuvo que celebrarse en el claustro catedralicio.—Cifra.

EN GRANADA

Granada, 5.—Ha tenido notable relieve la procesión del Corpus Christi.

Se ha notado una gran afluencia de extranjeros. En distintas partes del recorrido se habían levantado artísticos altares. Al paso del Señor fueron arrojados múltiples pétalos de rosa.—Cifra.

EN SEVILLA

Sevilla, 5.—Un gentío extraordinario ha presenciado la procesión del Corpus, rindiendo veneración a la Sagrada Forma. Presidieron las primeras autoridades. Tras la custodia iba el Arzobispo de Sevilla, Dr. Bueno Monreal.—Cifra.

EL MINISTRO DE JUSTICIA EN TOLEDO

Toledo, 5.—El Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, ha presidido la procesión del Corpus Christi, que se ha celebrado con gran esplendor. En la presidencia de la proce-

sión figuraban el Cardenal-Arzoobispo de Toledo; el Director General de Asuntos Eclesiásticos y las autoridades toledanas.—Cifra.

EN EL PARDO

El Pardo (Madrid), 5.—La procesión del Santísimo Sacramento salió de la parroquia de la Inmaculada Concepción. Recorrió los jardines de Palacio y las calles de la población y fué presenciada desde los balcones por Su Excelencia el Jefe del Estado con su esposa, Ministros del Gobierno, Arzobispo de Sion y otras autoridades.

Al pasar el Santísimo frente a Sus Excelencias, se incorporó a la procesión la nieta del Caudillo.

El acto terminó a la una y media con la bendición con el Santísimo a los fieles.—Cifra.

EN ROMA

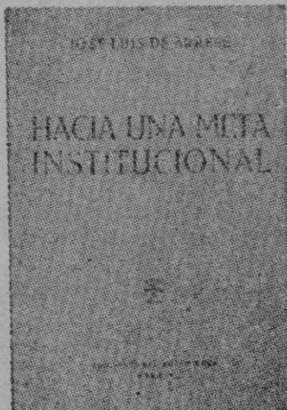
Ciudad del Vaticano, 5.—El Padre Santo desde la ventana de su estudio dió la bendición a miles de peregrinos que se hallaban en la plaza de San Pedro con motivo de la festividad del Corpus. Todas las oficinas del Vaticano están cerradas. También es fiesta en toda Italia.—Efe.

EN VARSOVIA

Viena, 5.—En Varsovia, unas 100.000 personas católicas romanas presenciaron en el distrito viejo la procesión religiosa del Corpus. A la cabeza de la procesión marchaba el Cardenal Stefan Wyszynski.—Efe.

PADRE DE FAMILIA. — La Protección Escolar es una oportunidad que se ofrece a tus hijos para sus estudios si es que por sus condiciones económicas y por su aprovechamiento o capacidad, así lo merecen. En forma de Protección Escolar Indirecta los Colegios o Escuelas Privadas te brindan todos los años la ocasión de alcanzar para tu hijo una plaza de alumnos gratuito externo. Solicítala —si te encuentras en condiciones— en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad o en el Colegio o Escuela Privada donde aspiras a que estudien.

EDICIONES DEL MOVIMIENTO presenta al público español EL LIBRO DEL AÑO



Esta obra, de gran importancia doctrinal, recoge el pensamiento del camarada José Luis de Arrese sobre las cuestiones más decisivas que, en el orden político, afectan a todos los sectores del país.

Un volumen, cuidadosamente presentado, de 232 páginas. Precio: 60 pesetas.

Pueden hacerse los pedidos a librerías, o contra reembolso, a EDICIONES DEL MOVIMIENTO, Marqués, 22, Madrid.

DIGADOS UD ALGO ESTUDIANTE Y ACTOR

Habían transcurrido unos minutos del final del último ensayo del auto sacramental «El gran teatro del mundo», presentado ayer, noche del Corpus Christi, en la Plaza de San Francisco, por estudiantes preuniversitarios. Los jóvenes intérpretes de la obra calderoniana, formando rendidos coros, por la intensidad del ensayo, esperaban la orden de Martín Mayol, el aplaudido autor, para irse más que deprimidos a las sábanas blancas.

Pero antes, Mayol nos presentó a uno de los más distinguidos jóvenes actores. Un muchacho alto, que pese a sus evidentes ganas de irse a dormir accedió gustoso a nuestra pretensión. Se llama Fernando Martínez de la Escalera Canella y hace el papel de Autor en «El gran teatro del mundo».

—¿Cuántos años tienes?
—Diecisiete.
—¿Has trabajado en el teatro antes de ahora?
—Esta es la primera vez.
—¿Preocupado por ello?
—En absoluto. No quiero decir que no tenga cierto nerviosismo en el instante de subir al escenario. Vuelva después del estreno y lo podré contestar a su pregunta.

—¿Contento con el papel?
—Más que contento. Estoy ilusionado, con él.

—De haberte dado a escoger de entre los de este Auto Sacramental, ¿qué papel te hubieses reservado?
—No sé. Todos me gustan.

—¿Virtudes de tu papel?
—Que es un papel para lucirse. Los demás, también lo son, pero el mío es el de mayor responsabilidad.

—¿Crees que un buen actor salva una obra?
—No. El actor está en función del todo.

—Como espectador, ¿jane o teatro?
—El teatro, por más vivo. Ahora bien, como entretenimiento, el cine cumple mejor.

—¿Para una primera salida a las tablas, ¿no entraña más dificultades el verso que la prosa?
—Natural. El teatro en verso requiere una mayor seguridad en el actor. En nuestro caso, por la imposibilidad de tener apuntador, debemos llevar el papel aprendido a la perfección.

—¿Aquí, entre nosotros, ¿qué te parece Martín Mayol como director?
—Estupendo. Si la obra sale así como él nos ha enseñado, será un éxito de los grandes.

—Después, nuestro amiguito bostezó dos veces.

—¿Última pregunta. ¿Quieres que te adivine el otro personaje del teatro español que también te gustaría encarnar?
—¿A ver?

—El Segismundo de «La vida es sueño».

—¿Sí!

—Claro, se caía de sueño!...

CALDENTEX

Programa de los festejos conmemorativos del primer Centenario, que tendrá lugar, D. M., el día 8 de junio de 1958. A las nueve y media.—Misa en la capilla del Asilo del Temple. Finalizada esta y en la misma capilla, se cantará un solemne Tedeum en acción de gracias.

ASISTENCIA PALMESANA

A las diez y media.—Descubrimiento en la fachada del local social de una lapida conmemorativa de la fundación de la Sociedad. Acto seguido se servirá a los invitados y socios un vino Español. El acto será amenizado por la banda Municipal.

A las catorce.—En el salón de fiestas, gran comida de confraternidad para socios e invitados. Durante el acto será entregado a don Antonio Garau Vidal, un pergamino, con el nombramiento de Secretario de Honor en agradecimiento a sus muchas atenciones y servicios, prestados a nuestra Sociedad.

A las veinte y dos.—Verbena en el local social amenizada por la renombrada orquesta «Madrigal». En la plaza de La Paja, tendrá lugar una exhibición de bailes Folkloricos. Al finalizar estos actos, se disparará una potente traca.

IMPORTANTE

PROXIMO YA EL DIA EN QUE EMPRENDERIA VIAJE

LA PEREGRINACION DIOCESANA, EN LA QUE «BALEARES» SOLICITO UNA PLAZA AL EXCMO. Y RVDMO. SENOR OBISPO PARA UN ENFERMO MALLORQUIN, ROGAMOS A TODOS LOS QUE HAN ASPIRADO A OCUPAR DICHA PLAZA, REMITAN A NUESTRA ADMINISTRACION UN CERTIFICADO MEDICO, ACREDITATIVO DE SU ENFERMEDAD, Y OTRO, TAMBIEN ACREDITATIVO, DE SUS POSIBILIDADES ECONOMICAS.

AMBOS DOCUMENTOS SON IMPRESCINDIBLES PARA PODER OPTAR DEFINITIVAMENTE A LA PLAZA ANUNCIADA, YA QUE EN CASO NECESARIO DE SORTEO ANTE NOTARIO, SI AQUEL DIESE OCASION A UN EMPATE TENDRIA QUE RESOLVERSE EN FAVOR DEL ASPIRANTE CON MENOS RECURSOS ECONOMICOS.

TANTO UNO COMO OTRO DEBEN ESTAR EN NUESTRO PODER EL SABADO POR LA NOCHE, LO MAS TARDE, PUES EL PROXIMO LUNES, DIA 9, SE PROCEDERA A LA DESIGNACION DEL ENFERMO PARA CUBRIR LA PLAZA RESERVADA.

APRESURENSE, PUES, A ENVIARNOS EL CERTIFICADO MEDICO Y EL CERTIFICADO DE POSIBILIDADES ECONOMICAS PARA PODER IR A LOURDES.

GRACIAS.

HAY TANTAS BUENAS RAZONES POR LAS CUALES...

Un Frigorífico FRAU NO TIENE RIVAL

Sobre el régimen de alumnos gratuitos

Habla el Rdo. Padre D. Pedro Gili, Director del Colegio «S. Luis Gonzaga»

Continuando nuestra labor de divulgación en torno a la Orden de 25 de Marzo de 1958, recogemos hoy las respuestas del Director de un Centro de Enseñanza Privado. El Rvdo. Padre don Pedro Gili, nos responde respondida y cordialmente:

—Si. Los trámites para conseguir becas en los Colegios y Centros de Enseñanza no pueden ser más sencillos; basta solicitarlo a los Directores. Nosotros, seleccionamos entre los solicitantes y cursamos la documentación a la Comisaría de Protección escolar de la Universidad.

—¿Qué circunstancias son las que pesan en la selección?

—Falta de medios económicos y aptitud y voluntad para el estudio.

—¿Porcentaje de alumnos gratuitos?

—El 12% de la matrícula del año anterior. Esto podría ser causa de desequilibrio, si por cualquier razón hubiere un im-

portante descenso de matrícula. —Constituyen estos becarios una carga excesiva para los Colegios.

—Excesiva, no. Teniendo en cuenta que no todas las asignadas por el porcentaje, han de ser becas completas, con las medias becas no es difícil sobrellevar el gasto de los becarios. No hay peligro de que ningún Centro de Enseñanza sufra un importante quebranto por esta causa, toda vez que en casos señalados la Protección escolar puede eximir de este gravamen en todo o en parte, a determinados centros.

—¿Tiene usted ya cubierto su cupo de becarios?

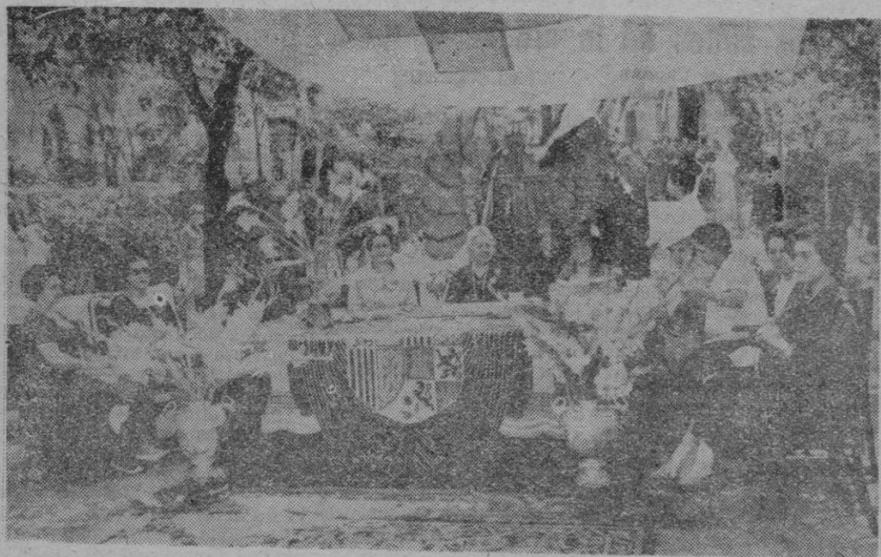
—Las solicitudes recibidas hasta ahora son algo más del 50% del número de alumnos gratuitos que nos corresponden.

—¿Le parece acertada la Orden?

—Me parece muy cristiana y eficazísima para lograr que no se malogren inteligencias.

La Fiesta de la Banderita General del EJERCITO ARGENTINO piden un tribunal de honor para juzgar al Contralmirante ROJAS

Este era la cabeza visible de la revolución que derribó a Perón



La mesa petitoria del jardín de la Reina, presidida por doña Concepción Antolín de Cuesta, a la que acompañaban distinguidas damas de nuestra sociedad.

Las apalmitas blancas, de la Fiesta de la Banderita llenaron, en la soleada mañana de ayer, nuestra ciudad de simpatía y amoroso risueño. El tiempo, esplendoroso, se sumó a la doble solemnidad.

Por no perder la tradición, la Cruz Roja eligió la fiesta del Corpus para lanzar a la calle su ejército de damitas que, siempre con la sonrisa por delante, pidieron para sus enfermitos pobres. Fue, una vez más, una demostración de su encendido catolicismo. La postulación se realizó por todas las calles y plazas de la ciudad, entre la multitud que, por

costumbre inveterada, lucía en tan señalado día, sus mejores galas.

Numerosas enfermitas, con su albo uniforme, blancura de espíritu cristiano, así como un gran número de señoritas de nuestra buena sociedad, rivalizaron en su empeño benefactor, y puede decirse que ni un hombre, ni un coche, ni una moto, ni un establecimiento abierto, se vio sin el distintivo del óbolo. Las solapas de las chaquetas de los ciudadanos presumían insignias que daban crédito de haber contribuido generosamente a la más simpática colecta.

Las distintas mesas petitorias establecidas en los puntos más céntricos de la metrópoli, atendidas por distinguidas damas, entre las que se hallaban las esposas de nuestras primeras Autoridades que, personalmente, en un gesto señorial y simpático, a la par que ejemplar, entregaron su donativo lo mismo que otras personas de elevada posición económica.

La Fiesta de la Banderita lució ayer mejor que nunca sus limpios y brillantes colores, como ornamento sin par de la festividad del Corpus

BUENOS AIRES (Cronica de Buenos Aires) — El exilio ayudante de Perón — General del Ejército argentino que agitaron en los dos bandos en la revolución del 16 de septiembre de 1955, se han lanzado sobre el contralmirante Rojas. Es decir, han lanzado una serie de cartas y declaraciones contra la carta abierta publicada por el contralmirante acerca de aquellos sucesos. Lo significativo de este acontecimiento, trascendental sin duda para el futuro de la vida nacional, es que los dos sectores militares que lucharon enfrentados a vida o muerte en aquellas jornadas coinciden ahora en la explicación del hecho y su coincidencia es para desmentir las afirmaciones del contralmirante, para quien piden la formación de un tribunal de honor.

Nadie podía suponer, cuando hace unos días el contralmirante Rojas publicó su carta abierta, que iba a traer esta cola. Se trataba de aclarar algunos extremos omitidos, según él, en un libro recientemente publicado. Lo que aclaraba el contralmirante era su actuación personal, colocándose en un primer plano decisivo. En realidad, a los lectores no les sorprendió nada de lo que decía porque era aproximadamente lo que tantas veces se ha contado en estos dos años últimos sobre la revolución. Los testimonios que se tenían hasta ahora, siempre procedentes del sector gubernamental, eran esos. Y parecía que lo que el contralmirante pretendía con su carta, más que aducir hechos nuevos, era señalar la omisión de los conocidos en un libro que se considera importante, puesto que ha sido redactado poco menos que bajo inspiración oficial.

Pero resulta que la cuestión no es tan simple. Los militares, que hasta ahora habían permanecido silenciosos, opinan que no pueden tolerar la inserción de ese documento sin rebatirlo, porque según reiteren unos y otros, no se ajusta a la verdad histórica. Los términos son fuertes cuando le dicen al contralmirante que él no puede escribir la historia, y cuando le señalan que habían solicitado la formación de un tribunal de honor que les fue concedido, y que ahora reiteran.

El general Uranga cuenta los sucesos de un modo que anula el papel que se atribuía al contralmirante en su carta, incluso informa de la adhesión que el entonces jefe de la Escuela Naval envió por teléfono, ante testigos, a las tres de la tarde, al gobierno peronista. La sublevación de Río Santiago, según relata minuciosamente el general, fue realizada por él y no por Rojas, que ni siquiera sabía que el jefe del movimiento fuera el general Lonardi, por cuya orden Uranga llegó a la Escuela Naval y Base de Río Santiago. En cuanto a la firma del documento entre los sublevados y los generales leales al Gobierno, que Rojas llamaba "capitulación" en su carta, los cuatro generales que lo suscribieron han hecho pública una carta en la que rechazan tal capitulación, diciendo que se trataba de un convenio o acuerdo de las dos partes para poner fin a la lucha. En esto coincide el general Uranga, quien lo firmó junto al contralmirante por los revolucionarios, en representación ambos del general Lonardi, y no "por mí" como dice el contralmirante y rechazan al unísono los generales firmantes por la otra parte y ratifica Uranga.

Asimismo también el general Ferrazzano, que dirigió la operación contra Río Santiago sublevado, replica en otra carta abierta, señalando que venció la sublevación que los sublevados levantaron bandera blanca y que con sus fuerzas ocupó todas las dependencias. Confirma esta derrota el propio general Uranga jefe de los vencidos en esa acción.

En fin, por si fuera poco, también el único aspecto no militar de la carta del contralmirante Rojas, ha ido públicamente desmentido. Decía en su carta que el contralmirante Gargiulo, que se suicidó en el Ministerio de Marina tras el fracaso de la revolución del 16 de junio, lo hizo con una pistola que le permitió tener el mayor Pablo Vicente — jefe de las fuerzas de

central y más profundo que todos los muchos otros que enmarcan la política argentina.

La C. G. T. argentina recomienda el cadáver de Eva Perón

Buenos Aires. — La Confederación General del Trabajo argentino, ha aprobado la petición de una amplia amnistía política, gremial y militar que permita el regreso de todos los exiliados, incluso la de Perón. Aprobó además los siguientes puntos: entrega del cadáver de María Eva Duarte de Perón, para que vuelva a ser depositado en la Confederación General del Trabajo y homenaje a los fusilados el nueve de junio de 1956, a raíz del levantamiento. Retorno de los cesantes a partir de Septiembre de 1955; retorno a la constitución de 1949 y otros. — Efe.

FRONDISI DECLARA SUS BIENES

Buenos Aires. — El Presidente Frondizi ha realizado la declaración jurada de sus bienes, requisito que no estaba obligado por ser el primer mandatario de la nación. El anuncio ha sido hecho por la Casa de Gobierno. — Efe.

De Gaulle pide a los rebeldes argelinos que depongan las armas

Frondizi pidió la integración de las poblaciones francesa y musulmana y ayuda para la recuperación de Argelia

Constantina, 5. — Mientras el General De Gaulle pronunciaba su discurso ante cincuenta mil personas en la plaza de la Opera de esta ciudad, dos personas arrojaban octavillas en las que se leía «Viva De Gaulle».

En Constantina se ha recibido de forma muy distinta a como lo fue en Argel la promesa de De Gaulle de integración franco-musulmana. Mientras en esta ciudad fue recibida con vitores y aclamaciones ensordecedoras por parte de la multitud en la que más de la mitad eran musulmanes, en Argel fue recibida casi con frialdad por una muchedumbre compuesta en su mayoría de colonos franceses.

En la plaza de la Opera había una banda de trompetas y tambores integrada por jóvenes musulmanes que recibieron al General con un redoble de atención, después interpretaron la Marsellesa. Por vez primera los discursos pronunciados fueron traducidos al árabe.

rebelde nacionalistas argelinos para que depongan las armas y se reúnan a los franceses y otros musulmanes argelinos, votando sobre iguales bases para decidir el futuro de este territorio.

Al mismo tiempo el General repitió su promesa de integración de las poblaciones francesas y musulmana y prometió ayuda económica para la recuperación de Argelia.

El llamamiento y promesa del General De Gaulle estaban contenidos en los discursos que pronunció en las ciudades de Constantina y Bona como parte de su campaña para acabar con la guerra que ha costado a Francia miles de vidas y casi dos mil millones de dólares.

LOS ARGELINOS NO ACEPTAN

El Cairo, 5. — El frente de Liberación Nacional Argelino ha rechazado la propuesta del Jefe del Gobierno francés De Gaulle en la que se propone que los franceses y los argelinos sean considerados por igual ante el Gobierno francés.

DECEPCION EN RABAT

Tetuan, 5. — En las esferas oficiales de Rabat se sigue en medio de un impenetrable silencio el contenido de los discursos del Primer Ministro francés De Gaulle, en Argelia.

La impresión general es de decepción en cuanto a la esperanza que se había suscitado de haber asumido el poder el General De Gaulle. — Efe.

LLAMAMIENTO A LOS REBELDES

Argel, 5. — El General De Gaulle ha hecho un llamamiento a los

Mac Millán marcha hoy a los EE. UU.

Para entrevistarse con Eisenhower

Londres, 5. — El Primer Ministro Harold Mac Millán, pedirá al Presidente Eisenhower que diera cualquier suspensión de las pruebas nucleares hasta que la legislación norteamericana sea modificada para permitir el intercambio de información atómica con los aliados, según anuncian fuentes informadas.

Mac Millán que parte mañana para Estados Unidos se reunirá con Eisenhower el lunes y martes próximos.

Gran Bretaña tiene intención de realizar una serie de pruebas nucleares este verano y esta decisión a continuar con el programa, pero se tiene entendido que el Gabinete desea considerar la suspensión de pruebas posteriores si los Estados Unidos están dispuestos a ello y con la condición de que el acta Mc Mahon — que actualmente impide a Estados Unidos compartir secretos militares con sus aliados — sea enmendada. La posición francesa respecto a este tema es todavía indefinida. — Efe.

Washington, 5. — El Ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania Occidental, Von Brentano, ha manifestado que está «muy satisfecho» de los resultados de las conversaciones que ha mantenido con el Secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles y otros funcionarios.

Un representante del Departamento de Estado dijo después de la reunión, que en ella se había tratado de los siguientes puntos: Exclusión del problema alemán en

Von Brentano, satisfecho de su entrevista con Dulles

El problema alemán será incluido en una futura conferencia cumbre

Washington, 5. — El Ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania Occidental, Von Brentano, ha manifestado que está «muy satisfecho» de los resultados de las conversaciones que ha mantenido con el Secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles y otros funcionarios.

Un representante del Departamento de Estado dijo después de la reunión, que en ella se había tratado de los siguientes puntos: Exclusión del problema alemán en

«EL GRAN TEATRO DEL MUNDO» por los estudiantes pre-universitarios de Mallorca

Una bella representación en la plaza de San Francisco



Un momento de la representación. — (Foto Juanel)

Anoche, a las 11 y en la Plaza de San Francisco, tuvo lugar la primera de las tres representaciones que los estudiantes de pre-universitario de Mallorca dedican al auto-sacramental «El gran teatro del mundo», de Pedro Calderón de la Barca.

Mucho público y la presencia de autoridades y gran número de personalidades.

La obra que ofrece un caudal de dificultades, ha tenido, en Martín Mayol, hombre de probada vocación teatral, un director de un entusiasmo esforzado y bien encaminado. Martín Mayol ha concebido el drama dentro de unas líneas muy simples y modernas, llegando a transformar el barroquismo de Calderón en líneas estilizadas. De las numerosas veces que el público haya podido ver representar a Calderón, esta es la vez, quizá, que mayor respeto se ha tenido a la letra y que, sin embargo, menos se ha seguido la corriente barroca, el clima tradicional de la obra.

Los intérpretes, con los papeles muy bien aprendidos, tuvieron una feliz y muy discreta intervención. Fernando Martínez de la Escalera (El Autor), Jaime Airover Noguera (El Mundo), Lucas González (El Rey), Manuel Riera Martínez (El Rico), José

Ambrosio Pérez (El Pobre), Sebastián Agulló Freixa (El Labrador), Carmen Bronco Sbert (La Hermosura), Pepita González Bonnet (La Discreción), María Nieves Sánchez (La Ley de la Gracia) y Francisco M. de la Escalera (El Niño), todos estuvieron francamente bien en sus cometidos, igual que sus acompañamientos.

«Es imposible citar aquí, en esta nota apresurada, los nombres de las numerosas colaboraciones que ha tenido Martín Mayol para la realización de «El gran teatro del mundo». Todas óptimas. Pero es conveniente destacar, para el sincero elogio, la participación del ballet de Nadine Lang, muy justo en sus intervenciones, y los Coros de la siempre magnífica Capella Clásica con la colaboración de la Schola Cantorum del Seminario Teatino de San Español.

Los figurines y decorados de «Xam», llenos de gracia, color y originalidad, y muy bien, en todos sentidos, los capítulos de luz y sonido.

El público, numeroso, premió con muchos y entusiastas aplausos la representación del «preu» en el bello escenario natural de la Plaza de San Francisco. Una espléndida realización de Martín Mayol. — E.

Ya están en Moguer los restos mortales de Juan Ramón Jiménez y su esposa

Hoy recibirán cristiana sepultura

Sevilla, 5.—La furgoneta que conduce los restos de Juan Ramón Jiménez y de su esposa, Zenobia Camprubi, ha llegado a Sevilla. Los féretros fueron depositados frente al Cristo de la Buena Muerte, rezándose un responso. Después fue abierto el que contenía los restos mortales del Premio Nobel español, desfilando mucha gente. Después, los féretros fueron llevados a la furgoneta que continuó viaje hasta Moguer, donde

Ramón, donde fueron descendidos e instalados en la capilla ardiente preparada al efecto. Un enorme gentío, todo Moguer sin distinción de clases sociales, se había desplazado desde hora temprana a la entrada del pueblo y llenaba la calle que hoy lleva el nombre del poeta, agolpándose en la puerta de la casa. Una vez instalados en la capilla ardiente, fueron descubiertos los ataúdes, que aparecieron materialmente rodeados con coronas y flores, rezándose un responso e iniciándose el desfile de personas muchas de las cuales dejaron al pasar, ramos de flores.

A las cinco y media de la tarde y por concesión especial del Prelado de la diócesis, se celebró en la capilla ardiente una Misa en sufragio de las almas de Juan Ramón y su esposa. Durante toda la noche se mantendrá una vela junto a los cadáveres, hasta las nueve de la mañana, en que se verificará el solemne funeral.

Acompañaban a los restos mortales de Juan Ramón, desde Madrid, los pintores Gregorio Prieto, Daniel Vázquez y Miguel del Moral; los poetas Francisco García, Salvador Pérez Valiente, Juan Ramírez de Lucas, Angela Figueras Aymerich, Fernando Quiñones, Serafin Pro, Concha Fernández Luna; los escritores Felipe Jiménez de Sandoval, Domingo Paniagua y el director de la revista «Mundo Hispánico». Con ellos llegaron los siguientes familiares de Juan Ramón: don Enrique Gutiérrez Jiménez, don José Hernández Pinzón, don Rafael Quintana Hernández Pinzón, don Juan Ramón Jiménez Hernández Pinzón, don José Luis Jiménez Jiménez, doña Blanca Hernández Pinzón y don Ignacio Ríos Mantecon.

El pintor Daniel Vázquez Díaz estampó en el pliego de firmas de la Casa-Museo esta frase: «Con alta devoción, emocionado, firmo con lágrimas.»—Cifra.

El feretro portador del cuerpo mortal de Juan Ramón Jiménez, a hombros de poetas españoles, a su paso por Madrid, camino de Moguer, pueblo natal del poeta, en cuya tierra descansará junto a su esposa, Zenobia Camprubi.

recibirán cristiana sepultura.—(Cifra).

LLEGADA A MOGUER
Moguer (Huelva), 5.— Los restos mortales del poeta Juan Ramón Jiménez y Zenobia Camprubi han llegado a esta población a las cinco de la tarde. Todo el vecindario con las autoridades al frente, acudió a las afueras de la población a rendir el último tributo de cariño a la memoria del ilustre matrimonio. El clero rezó un responso y junto con una gran multitud acompañó los restos del hijo predilecto de Moguer y de su esposa a la casa de Zenobia y Juan Ramón, en donde se ha instalado la capilla ardiente y donde reposarán hasta mañana, en que después de celebrarse un solemne funeral, recibirán cristiana sepultura.—Cifra.

EL CORTEJO FUNEBRE
Huelva, 5.— A las cinco de la tarde, entraba en el puente del Tinto el furgón que conducía los féretros de Juan Ramón y Zenobia. Seguía detrás un autobús del Ministerio de Educación Nacional, ocupado por familiares del poeta, artistas y escritores, así como enviados de los periódicos de Madrid. En dicho lugar, límite del término de Moguer, esperaban a la comitiva el Ayuntamiento en pleno, excepto el Alcalde, don Juan de Górestini, que se había adelantado hasta Sevilla y que aguardaba en la puerta del cementerio con el resto de las autoridades locales y representaciones del clero.

Llegado el cortejo al cementerio, se detuvo unos momentos para que fuese rezado el primer responso que Moguer entonaba por el eterno descanso de las almas de Juan Ramón y Zenobia. Terminado el pladoso acto, precedida del clero parroquial, la furgoneta con los restos mortales se dirigió lentamente hacia la casa de Zenobia y Juan

de precauciones, choquen contra el obstáculo y se produzca la caída. Si este peligro no puede ser sorteado con facilidad en pleno día, huelga hacer comentarios cuando es de noche ya que tampoco existe la más ínfima señal de advertencia.

Así, en la pasada madrugada cuando E. C. V., de 24 años de edad, conductor de una motocicleta en la que llevaba de pasajera a la señorita F. C. P., de 21 años, cruzaba tan fatidicamente se produjo la caída.

Con la mayor celeridad fueron los accidentados auxiliados y conducidos a la Casa de Socorro donde el personal facultativo de guardia les atendió debidamente. El joven sufrió fractura del antebrazo izquierdo, erosiones en la cara y contusiones en distintas partes del cuerpo.

Su acompañante fractura abierta del antebrazo izquierdo, fractura del antebrazo derecho, heridas contusas en el mentón y contusiones en distintas partes del cuerpo.

Ambos lesionados se les trasladó luego a sendos establecimientos médicos donde fueron ingresados.

AGREDIDOS
En el capítulo diario de las agresiones figuran Urbana Giménez Rodríguez, de 25 años, que sufrió contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo. Bartolomé Oliver Ferrer, de 67 años, fuerte contusión en el pómulo derecho. Catalina Vallespir Pons, de 35 años, fuerte contusión en la nariz y ambas piernas.

SE CAE POR LA ESCALERA
Otra anciana, doña Isabel Gelabert Pascual, de 80 años de edad sufrió un desgraciado percance. Al bajar las escaleras de su domicilio, siendo portadora de unas sillas, perdió el equilibrio y cayó rodando por los escalones, resultando con herida contusa en la región frontoparietal izquierda. Fue trasladada más tarde al Hospital Provincial, donde ingresó.

Día de la Gran Bretaña en la Feria de Muestras de Barcelona

EL MINISTRO DE COMERCIO INGLÉS EXPRESO SUS BUENOS DESEOS PARA EL FUTURO COMERCIO HISPANO-BRITANICO

Barcelona, 5.— El Ministro de Comercio Inglés, Sir Davis Eccles, ha pronunciado un discurso en el acto celebrado con motivo del cincuenta aniversario de la Fundación de la cámara de comercio británica en España.

Dijo el señor Eccles que era para él un privilegio dirigir la palabra a tan distinguido auditorio en este día de la Gran-Bretaña en la Feria Internacional de Muestras de Barcelona e igualmente por celebrarse el cincuenta aniversario de la fundación de la Cámara de Comercio británica en España.

Añadió que había sido enviado aquí para expresar los buenos deseos del Gabinete británico para el futuro comercio hispano-británico.

Los españoles y los ingleses han aceptado siempre la honradez que caracteriza a unos y otros. Los españoles como los ingleses e incluso acostumbrados a dar y recibir golpes muy duros y si alguien compara la agricultura española con la industria británica, verá que los dos tienen que luchar con algo más que una racha pasajera de mala fortuna.

habrán observado que el mercado inglés no se limita a ser el mejor mercado para las exportaciones españolas, sino que es también un mercado seguro para ustedes, tanto en años buenos como en años malos. Quisiera hacer hincapié de modo especial en que el mercado inglés permanece abierto para todo cuanto ustedes tengan que ofrecer.

Cuando vaya a Madrid —añadió el señor Eccles— estudiaré esto con el Ministro de Comercio señor Ullastres, cuya reputación crece constantemente en mi país y en los Consejos de la O.E.C.E., con la cual nos alegra tanto que España esté ya asociada

Brillante fiesta social en el Club Náutico en honor de los Guardias Marinas



Un grupo de asistentes al baile, entre los que se halla el Príncipe Don Juan Carlos, charlando con las señoritas de la Agrupación folklórica de Sóller, «Dancadors de la Vall d'Or»

Anoche se celebró en los salones del Club Náutico un brillante baile de etiqueta, ofrecido por dicha Sociedad a los Guardias Marinas de la flotilla de Miñadores que actualmente se encuentra en nuestro puerto.

La fiesta se vio honrada por naturalidad, entre los que figuraba S. A. R. el Príncipe don Juan Carlos, que acudió con todos sus compañeros de promoción.

Asistieron, también, distinguidas damas y bellas señoritas de nuestra Ciudad, luciendo hermosos modelos de «soirée», entre los que apreciamos algunos de la llamativa «línea saco».

En un ambiente de extraordinaria simpatía, cordialidad y distinción transcurrió la velada, que fue, en una larga y muy aplaudida actuación, amenizada por las danzas y canciones de la Agrupación folklórica de Sóller «Dancadors de la Vall d'Or».

Un «buffet» magníficamente servido hizo completa la esplendidez de la fiesta con que el Club Náutico agasajó a nuestros Guardias Marinas.

TOROS

Brava faena de Rafael Ortega en Cádiz

Ostos y Chamaco también estuvieron valientes

Cádiz, 5.— Seis toros del Marqués de Domecq, buena entrada. Rafael Ortega faena oreve, cerca y valerosa para media estocada. Ovación. En su segundo no pudo hacer nada el diestro por lo agotadísimo del toro. Mató de dos pinchazos, media y descabello. Palmas.

Jaime Ostos faena entre ovaciones para media superior y descabello. Ovación, oreja y vuelta. En el quinto faena entre oves y aplausos para media y descabello. Ovación, petición de oreja y vuelta.

Chamaco faena valiente para una estocada baja. División de opiniones. En el último trastea valiente de cerca para media y descabello. Silencio.—Cifra.

PRIMERA DE FER A EN GRANADA
Granada, 5.— Primera de Feria. Ganado de Domecq. El de rejon bravo y noble. Los demás manejables.

Angel Peralta clavó tres rejonas, banderillas a dos manos y otras de las cortas que se ovacionaron. Pie a tierra mató de pinchazo. Ovación y vuelta.

Manolo Vazquez escuchó palmas a su primero al que mató de estocada caída. En su segundo escuchó protestas al matar de dos pinchazos; media delantera y descabello al cuarto intento.

Solanito escuchó muchas palmas en su primero. Mató de pinchazo y estocada corta. Ovación grande, una oreja y vuelta.

A su segundo después de banderillearle hizo una faena valiente para media y descabello. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Luis Segura cortó una oreja y dio la vuelta a su primero. En el último escuchó palmas. Solanito y Luis Segura salieron a hombros.—Cifra.

CORRIDA EN TOLEDO
Toledo, 5.—Toros del Conde de la Corte. Llano. Asisten los Ministros del Aire, Gobernación,

Justicia, Obras Públicas y Asuntos Exteriores.

Julio Aparicio palmas y pitos, en su primero. En su segundo que fue devuelto al corral equivocadamente, fue apuntillado (el toro fué ovacionado en el arrastre). Al sobrero de Carrasco (Miraflores), tampoco estuvo Aparicio afortunado. Un pinchazo, estocada y descabello al cuarto intento. Pitos.

Antonio Ordóñez cortó las dos orejas de su primero, después de estar escuchando ovaciones durante la lidia de dicho toro. A su segundo mansurrón lo despachó de dos medias y descabello, al primer intento.

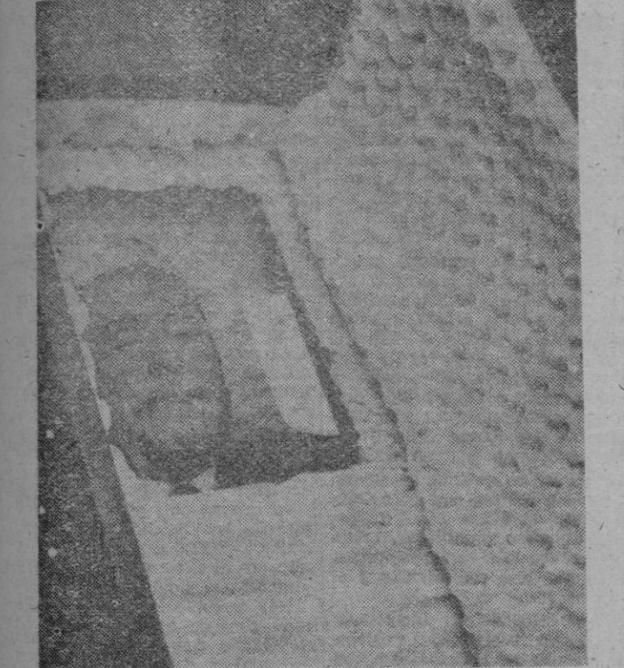
Gregorio Sánchez escuchó palmas a su primero al que mató de estocada y descabello. En el que cerró plaza deslució la faena, en la que escuchó ovaciones, al matar de tres pinchazos y un descabello. Fué ovacionado.—(Cifra.)

NOVILLADA EN MADRID
Madrid, 5.— Plaza de Vista Alegre. Seis novillos del Duque de Osuna. Por cogida en el primer novillo del diestro Medina, la corrida quedó en mano a mano.

Francisco Medina al iniciar la faena en muleta fué empujado y suspendido en el cuerno. Pasó a la enfermería.

Elío Cruz trastea brevemente y mata de media corta y cinco pinchazos. En su segundo ovación. En el quinto también fué escuchado.

Clemente Castro «Luguilano», ovación, oreja, petición de oreja y vuelta en su primero. En el cuarto ovación y en el que cerró plaza también fué ovacionado.



Ultima imagen de Juan Ramón Jiménez, captada a través del cristal del féretro en el que descansan los restos del que fue gran poeta español



El féretro portador del cuerpo mortal de Juan Ramón Jiménez, a hombros de poetas españoles, a su paso por Madrid, camino de Moguer, pueblo natal del poeta, en cuya tierra descansará junto a su esposa, Zenobia Camprubi.

¿Sabe usted que?.. por QUINTO CALDENTEY

Homenaje a Juan Ramón Jiménez, en el Circulo Medina

El Circulo Medina, atalaya de profundas inquietudes espirituales, no quiere permanecer callada en este momento en que todos evocan el nombre del más glorioso poeta contemporáneo, el español Juan Ramón Jiménez. La vida y la obra del gran autor del «Platero», el poeta de Moguer que pasó por el mundo la gracia y la sal de Andalucía, e hizo del sentimiento y la ternura hermanas una especie de religión, van a ser evocados, en breve, en una conferencia, por uno de nuestros escritores mallorquines, en el Circulo Cultural Medina.

No es la única vez que este Circulo, atento a la actualidad de los acontecimientos, se afana, siempre en la vanguardia, por ser el primero en honrar la memoria de nuestros muertos más insignes. Lo hizo, hace pocos meses, con la inspirada poetisa isleña María Antonia Salvá y con el ilustre compositor español el maestro Ataulfo Argenta.

Al rendir homenaje, dentro de poco tiempo, al esclarecido poeta Juan Ramón Jiménez, se espera que el acto, en su sencillez, no desmerecerá de los anteriores, y que la asistencia será otra vez numerosa.

D. Bartolomé Sampol Mesquida
Que falleció esta madrugada a la edad de 82 años en Alaró, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
E. P. D.
Sus afligidos hijos Gaspar, Catalina (Religiosa del Sagrado Corazón), Margarita, Andrés (Inspector de Mare Nostrum) y Micaela; hijos políticos María y Juan; nietos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan se tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las 20'30 horas y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, así como también al funeral que se celebrará mañana sábado, a las 9'30 horas en la iglesia parroquial de San Bartolomé, de Alaró, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.
Casa mortuoria: C./ Calvo Sotelo, 75. Alaró. No se invita particularmente.
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgen...

Paquita Rico fué la madrina de Lolita



Paquita Rico fue la madrina, con Ceáreo González de padrino, de la hija recién nacida de la genial Lola Flores y de su esposo Antonio González Batista. Al bautizo asistieron muchas personalidades del teatro y del cine. El festejo fue de mucho rumbo. Pagaba el padrino...

En la Casa de la Cultura Conferencia de Suau Alabern

En la Casa de la Cultura pronunció el miércoles su anunciada conferencia el colaborador de BALEARES don Juan Suau Alabern.

Presidieron el acto el Primer Teniente de Alcalde don Joaquín Maroto, con el Vocal de la Comisión don Alvaro Santamaría, Catedrático del Instituto "Juan Alabern".

El señor Maroto expuso los propósitos de la Comisión del IV Centenario de Carlos V y a continuación tomó la palabra el conferenciante.

Empezó refiriéndose a los motivos que impulsaron a Urbano IV a instituir la fiesta del misterio glorioso de la Eucaristía en 1264 detallando el modo como, al ser combatido por la Reforma cobró en España un auge inusitado llevando en 1535 una de las varas del palio el Emperador Carlos I, gran enemigo del Protestantismo.

Al poner de relieve la profunda catolicidad del Emperador refirió a las funciones religiosas que

se celebraron en la Catedral de Palma en su visita a nuestra ciudad del día 13 al 18 de octubre de 1541. Examinó el intento del gran prológrafo Menéndez y Pelayo de actualizar el pensamiento español del siglo XVI pasando revista a sus diversas fases, según un notable estudio de Lam Entralgo.

Al entrar de lleno en el estudio de la principal manifestación literaria característica de aquellos siglos "Los Autos Sacramentales" que se representaban en la fiesta del Corpus se detuvo en el carácter popular de las mismas y a lo que dice Menéndez Pelayo: "Indudablemente grande debía ser la cultura del pueblo que tales dramas comprendía, por la abundancia de nociones teológicas y religiosas que allí se desarrollan. Se detiene en la sobrevivencia del simbolismo en los personajes escénicos que personifican ideas morales, virtudes, etcétera, que llegó hasta hace pocos decenios y que fue iniciada en los Autos.

Lee la relación de un viaje por España realizado en 1623 por la condesa de Alney en la que reata las solemnidades del Corpus en la capital de España, en tiempo de los Austrias y de Felipe IV, deteniéndose en los regocijos populares y en la gran procesión con el Santísimo a la que asistía el Rey vestido de roquerado y en las representaciones de dichos Autos.

Finalizó su disertación poniendo de relieve las causas de la decadencia de los Autos y de las influencias calderonianas en el extranjero, singularmente en la Corte de Federico II el Grande de Prusia. Terminó afirmando que para juzgar de las producciones literarias precisa situarse dentro de su propio ambiente y nunca el Auto Sacramental más genuino, el de Calderón de la Barca, podrá ser gustado ni entendido, después de este paréntesis de siglos por las masas populares sin la educación y preparación necesarias.

Al final el señor Santamaría leyó una carta dirigida por la Hermandad de Damas de Guadalupe a don Eliseo Feijoo, corresponsal de "ABC", en Palma, en la que se adhieren a los actos del Centenario.

MAÑANA ES PRIMER SABADO DE MES. NO OLVIDEIS LA GRAN PROMESA DE INMACULADO CORAZÓN DE MARIA QUE DICE:

"Yo prometo asistir en la hora de la muerte con las gracias necesarias para la salvación a todos los que el PRIMER SABADO DE CINCO MESES CONSECUTIVOS comiesen, reciban la Santa Comunión, recen la tercera parte del Rosario, y me hagan compañía durante quince minutos, meditando los misterios del Rosario con el fin de obtenerme reparación."

Homenaje a los héroes del Bruch

BARCELONA (De nuestro corresponsal)

Francisco YAGUE). — La provincia de Barcelona, entera, rendirá el día 8 tributo de admiración y homenaje a los héroes del Bruch, mientras en Gerona y Zaragoza se conmemora también el ciento cincuenta aniversario de la guerra de la Independencia.

Allí, donde un histórico cartel reza:

«Caminante, para aquí, que el francés aquí paró; el que por todo pasó, no pudo pasar de aquí.»

Junto al monumento alzado a la memoria del «triunfador del Bruch», la Falange barcelonesa está organizando una magna concentración para festejar el aniversario de una de las más bellas páginas de la historia de España. Miles y miles de falangistas están dispuestos a conmemorar una gesta que, por sí sola, encierra el bello misterio de una razón, de una manera de ser genuinamente hispana. El Bruch es un ejemplo palpable de una raza indómita que, junto a sus múltiples defectos, sigue guardando en el fondo de su corazón sus mejores y maravillosas virtudes.

Al solo anuncio del acto que se prepara han respondido como una sola las comarcas de Manresa e Igualada, que guardan, como recuerdo imperecedero, el orgullo de haber sido las que ofrendaron a sus hijos, entre las montañas de Montserrat, para que estos lucharan y vencieran a las huestes de Napoleón. Cuatro mil somatenes, muchos de ellos descendientes de aquellos héroes, marcharán hermanados con las azules camisas falangistas para ofrendar y testimoniar su admiración a los héroes de El Bruch, ejemplo imperecedero a través de los siglos del heroísmo de una raza que se siente más unida que nunca cuando plantas extrañas hollan su suelo.

Los ecos de miles de tambores retumbarán en aquellas históricas montañas recordando el «timbal del Bruch»

LOS ACCIDENTES DE CIRCULACIÓN

Hasta nosotros llega un magnífico trabajo estadístico de la Policía Municipal — a la que por cierto se va a dotar ahora de modernísimos transmisores y radios portátiles — sobre los accidentes de circulación que se produjeron en 1957.

Nos enteramos, y no nos sorprende, que en Barcelona se produjo un accidente de circulación cada dos horas, hasta totalizar 4.959, con 5.748 víctimas.

Las elevadísimas cifras pueden desglosarse así:

Choques de vehículos, 1.849; atropellados, 2.066; choques con intervención de personas heridas, 912; y varios, 132. Las víctimas fueron 2.177 heridos y 52 muertos por choques. Conductores heridos levemente, 1662 y 16 muertos. Pasajeros, 1.364 y 11, respectivamente. Y ciclistas, 460 y 6. Total de víctimas: 5.663 heridos y 85 muertos.

Según las estadísticas, Febrero fue el más aciago en lo que respecta a muertos, con 12; por lo que respecta a los heridos, fue Julio el peor mes, con 549. Lunes, miércoles y sábados son los días en que se registraron más accidentes, siendo la hora más crucial las dos de la tarde y la vía más peligrosa — seguramente por la velocidad — la Gran Vía.

Se llevan la palma en los accidentes 1.292 turismo, 1.054 taxis, 703 camiones y 508 tranvías, ascendiendo la cifra de los motos en general a 1.833, de los que solo 164 corresponden a las monturas de un cubaje superior a 125 c.c.

Todas estas cifras justifican sobradamente el que la Policía Municipal recalque el «slogan»: «Piensa que el vehículo que conduces es una arma mortífera que en un momento dado, se vuelve contra ti o, lo que es peor, te convierte en un criminal.»

Mercado de Sineu

Precios que han regido en el mercado de esta villa:

GANADO

| |
|---------------------------------|
| Vacuno carne, 13 ptas. kg. |
| Terñera, 21 id. id. |
| Vacuno lechal, 2.000 id. unidad |
| Lanares, 67'5 id. id. |
| Cabrio, 500 id. id. |
| Lanares carne, 20'50 id. kg. |
| Cabrio carne, 19 id. id. |
| Lanares lechal, 130 id. unidad |
| Cabrio lechal, 75 id. id. |
| Lechonas, 22 id. kg. |
| Cerdos, 23'50 id. id. |

AVIAR (Precios al productor)

| |
|------------------------|
| Gallinas, 40 ptas. kg. |
| Pollos, 44 id. id. |
| Pavos, 40 id. id. |
| Conejos, 23 id. id. |
| Patos, 50 id. unidad |
| Huevos, 22 id. docena. |

CEREALES Y LEGUMINOSAS (Precios al productor)

| |
|---------------------------|
| Avena, 4 ptas. kg. |
| Cebada, 3'80 id. id. |
| Habas, 4'50 id. id. |
| Garbanzos, 5 id. id. |
| Cocorrosos, 12'50 id. id. |
| Lentejas, 11 id. id. |
| Judías, 12 id. id. |
| Guisantes, 5 id. id. |
| Maíz, 5'75 id. id. |
| Veza, 5'80 id. id. |

VELEIDAD DE LA PRENSA NORTEAMERICANA ANTE EL REGRESO DE DE-GAULLE

Tres problemas pendientes para el general, según los comentaristas:

- Resolver, si resuelve, la Guerra de Argelia
- Reimponer la disciplina en el ejército
- Restablecer la austeridad económica en la nación

NUEVA YORK (Por nuestro corresponsal, Francisco Lucentes).

La clásica anécdota de la veleidad que constituyó profesionalmente la actitud de los periódicos de Francia cuando Napoleón se escapó de su destierro en la isla de Elba, para reapoderarse del Trono francés, hace un siglo y medio casi, puede decirse que se reprodujo ahora con De Gaulle en la mayoría de los periódicos norteamericanos. Aquellas gacetas de 1815 pasaron en rápida sucesión: de llamarle tirano cuando desembarcó, notificar en seguida su derrota y anunciar luego, pocos días después, reverentemente: «Su Majestad el emperador llega a París». Otro tanto, aunque con mayor velocidad de comunicaciones, le ha ocurrido esta vez a De Gaulle aquí, donde casi todos los periódicos evolucionaron vertiginosamente en dos semanas; desde el ataque a la conformidad y al homenaje

Tras los cien días napoleónicos surgió Waterloo, catastrophe militar que ni remotamente ven sobre el horoscopo de De Gaulle ni los más hostiles augures, pero algunos predicen para Francia un Waterloo económico si De Gaulle no toma rápidamente tendencias medidas de austeridad, o si los franceses no las secundan. «Francia está bordeando la bancarrota económica», reconocen hoy unánimes todos los periódicos norteamericanos. ¿Soluciones? Y a esto replican: «Primeramente, y con absoluta urgencia, concluir con la guerra en Argelia y la tensión norteafricana, que vampirizan los recursos del Tesoro francés, y en seguida, buscar nuevos créditos en Estados Unidos y Canadá.»

Así, los otros creadores norteamericanos no creen que De Gaulle vaya a irrumpir en la política internacional con muchas novedades que inquieten a Estados Unidos, aunque se supone que revalorizará la posición estratégica de Francia dentro de la OTAN, exigiendo mayores compensaciones a Estados Unidos, a la par que reclama, para convertir a Francia en primera potencia militar, la igualdad nuclear con Estados Unidos e Inglaterra, es decir, el acceso de Francia a los secretos atómicos de estos países. Una de las cosas que se esperan aquí es que De Gaulle impulse inmediatamente con mayores consignaciones monetarias y esfuerzos científicos, y es deseo de Francia poseer también la bomba atómica. De Gaulle quiere que Francia prolonga de la bomba atómica para que su país pueda volver a tutearse con Estados Unidos, Inglaterra y Rusia, y hacer oír y respetar su criterio en las futuras conferencias internacionales.

Hoy el comentario norteamericano concede que la visión de De Gaulle está rebosante de patriotismo y de buena voluntad, pero que pasará por momentos muy amargos para resolver, el restablecimiento de la disciplina en el ejército y la austeridad económica en la nación. El resto de su programa, un renacer muy ambicioso. El prestigio internacional de Francia podría venir, por añadidura, pero con enormes sacrificios, que los comentaristas norteamericanos dudan hoy pueda consentir la apatía francesa en la metrópoli y el egoísmo de los colonialistas en Argelia. Así, desde aquí saludan hoy a De Gaulle con palabras amables, aunque no desprovistas de cautela, pero nadie envidia su terrible quehacer...

Panorama portugués en vísperas electorales

LISBOA (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Adolfo LIZON).

Dentro de unos días se celebran las más importantes elecciones realizadas en Portugal; quizá, quizá desde que nació el "Estado Novo". De las urnas saldrá el nuevo Presidente de la República portuguesa.

"Diário da Manhã", órgano de la Unión Nacional, denuncia el pacto de Casilhas, en donde las dos candidaturas opositoristas del general Humberto Delgado y de Arlindo Vicente se han unido. Según el mismo diario, más que representar a los comunistas, el general Humberto Delgado ha llegado hasta el punto de hacerles concesiones, entre ellas, primero, la garantía de realización de elecciones en el plazo no superior a un año; segundo, garantía de libertad de organización para todos los partidos, incluso, naturalmente, el propio partido comunista. Y continúa "Diário da Manhã": "Todo lo demás que en el pacto se haya establecido forma parte del arsenal demagógico de la propaganda: democratizar las instituciones, amnistía para los delitos políticos, sociales, etc. Lo fundamental son los dos puntos indicados. Fundamental para las actividades futuras del partido y también para identificar en el presente la candidatura del general Humberto Delgado".

LOS TRES CANDIDATOS, ACEPTADOS POR EL CONSEJO DE ESTADO. Se ha reunido el Consejo de Estado, presidido por el jefe del Gobierno, Oliveira Saazar. La reunión ha tenido lugar con el fin de decir quiénes son idóneos para presentar su candidatura a la Presidencia de la República portuguesa. Tras de los documentos en que se prueban y rubrican los contactos de Moscú con las oposiciones portuguesas, la llegada de armas, concretamente de fabricación checoslovaca; el uso de distintivos, que ha sido el mismo de los rebeldes de Argelia, es de suponer hasta qué punto habrá sido laboriosa la deliberación del Consejo de Estado. Portugal no puede aceptar que se presente para ser elegido a la más alta magistratura del país un candidato cuyo contacto

con los comunistas está hoy en los labios y en el corazón de todos.

Sin embargo, a pesar de todas las previsiones, el Consejo de Estado, según se nos informa en este momento ha decidido que los tres candidatos son elegibles. El comunicado dice así: "El Consejo de Estado, reunido en los términos y para efectos de los artículos 73 y 84 de la Constitución, considera que el almirante Américo Deus Rodrigues Tomás ofrece garantías de respeto y fidelidad a los principios fundamentales del orden público y social consignados en la Constitución. El Consejo resuelve además, y para que el electorado no se halle privado de la posibilidad de votar a más de un candidato, no levantar obstáculos a la elegibilidad del general Humberto Delgado ni del doctor Arlindo Vicente".

Esta resolución del Consejo de Estado pasará al Tribunal Supremo. Sin embargo, la sorpresa de hoy nos lleva a prever unas reñidas elecciones en las que desde luego estará presente el candidato de la oposición, general Humberto Delgado. La victoria del Portugal de Saazar creo no significa, a la vista de lo que dice el pueblo portugués vitoreando a su gran estadista, ninguna incógnita.

PADRE DE FAMILIA.— Todo Colegio o Escuela privados tienen que conceder —según lo dispuesto en el art. 16 de la Ley de Protección Escolar— un porcentaje de plazas de alumnos gratuitos externos. Los Rectores de Universidad; los Inspectores de Enseñanza; y de modo especial las Comisarias de Protección Escolar de cada Distrito Universitario, te informarán y garantizarán este derecho, si el aprovechamiento académico de tus hijos los hace acreedores al mismo. Hasta el 31 de mayo puedes pedir estas plazas de alumno gratuito, en las Comisarias de Protección Escolar de cada Universidad o en los propios Colegios privados.

En su inauguración mañana sábado, día 7 de junio de 1958 a las 10 de la noche

MONTEMAR PLAYAS ARENAL (MALLORCA)

Se complace en anunciarles el principio de su TEMPORADA DE VERANO, creciéndoles como en años anteriores las mejores y más sugestivas atracciones internacionales a fin de que Vd. pueda pasar las más divertidas horas en las próximas noches veraniegas. - En la confianza de verse honrada con su grata asistencia le dá anticipadamente las gracias, La Dirección.

Esta tarde, retiro

Nuevamente el Señor Ilustre a retiro. Retiro para conseguir un Mundo Mejor, como lo profetizaba el Papa. Retiro en donde encontrarán tranquilidad aquellos que están azorados y nerviosos, a quienes frecuentemente les salen las cosas mal, no resuelven sus problemas y se incomodan inoportunamente con sus familias. Hallarán un momento de descanso los que, con ese vértigo de ocupaciones: clases, estudios, juntas, negocios, trabajo... viven sin dar una orientación a su vida desde una perspectiva, desde fuera de su corto panorama diario y vulgar, los cuales tal vez no lo gran conseguir el rendimiento que merece su buena voluntad y su esfuerzo.

Para dar la adecuada solución a tantos problemas, los hombres que junto al Papa ambicionan este Mundo Mejor se reunirán hoy, viernes, a las 7'30 de la tarde, en la Iglesia de San Antonio de Viana (Calle de San Miguel), para celebrar el retiro espiritual que será dirigido por el Rdo. don Miguel Mondadas. Se iniciará con Misa de Comunión y finalizará con un coloquio.

Ojo Guareña: la más importante expedición espeleológica realizada hasta nuestros días

Ya están ultimados los preparativos para iniciar la aventura internacional en el mes de Julio

Dieciséis países enviarán sus representantes y varios grupos españoles tomarán parte en la acción dirigida por los espeleólogos burgaleses

Falta solo dos meses para el comienzo de la que se ha venido denominando la mayor aventura espeleológica del mundo, que dar

dá como escenario el complejo característico de Sotocueva, al norte de la provincia de Burgos. El Grupo Espeleológico Edelweiss, de-

pendiente de la Diputación Provincial, que comenzó su existencia en unas condiciones rudimentarias y elementales, tanto en lo referente a técnicas de sus componentes como a las disponibilidades económicas, ha conseguido en un período no superior a los cinco años, una primicia, casi diríamos absoluta, sobre grupos de dicha especialidad mitad deportiva mitad científica. Ya el pasado verano tomó parte activa en los montes polacos de Irata, siendo el único grupo español participante en esa expedición.

Con la experiencia conseguida en su intensiva actividad espeleológica, ese conjunto de machachos, han iniciado la más importante expedición llevada a efecto hasta el momento. Dieciséis países participarán en Ojo Guareña, además de distintos grupos nacionales y una representación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, interesado en los hallazgos prehistóricos que se encuentran en dicho complejo ya queda asegurada la aparición de fósiles y cerámica, puesto que en intentos parciales realizados últimamente se ha conseguido reunir un valiosísimo conjunto que están estudiando y clasificando personal especializado.

PRIMERA EXPEDICION

En la pasada Semana Santa los espeleólogos burgaleses permanecieron bajo tierra cinco días completos, ocupados en la preparación de la expedición definitiva que se llevará a cabo en la última quincena de julio. Debido al intenso régimen pluviométrico no se pudo conseguir los objetivos propuestos, ya que algunas partes de "Ojo Guareña", resultaba totalmente inaccesible por la cantidad de agua acumulada. No obstante esas dificultades geográficas, se consiguió el montaje de más de seis kilómetros de hilo de teléfono y la instalación de tres campamentos base, con alimentos enlatados y debidamente preparados para resistir favorablemente hasta el mes de julio. Cerca de una tonelada de material y alimentos fueron trasladados desde la boca de la cueva hasta sus lugares respectivos, habiendo trazado un camino de cabras, con guarniciones que facilitará enormemente la marcha en la prueba definitiva. En comisiones sucesivas volvieron de nuevo los espeleólogos para otros preparativos, sobre

todo en lo que se refiere al campamento base, de quien depende el éxito en su gran parte de esa tentativa. Cada nueva expedición se consigue valioso material hasta completar una visión casi perfecta, en lo que se refiere a topografía y accidentes del terreno, de esa gran cueva donde ya se ha batido el record mundial de recorrido subterráneo.

DIECISEIS NACIONES Y VARIOS GRUPOS NACIONALES

Dieciséis naciones han contratado su asistencia con grupos especializados. Son aquellas Francia, Bélgica, Polonia, Suiza, Checoslovaquia, Libano, Estados Unidos, Inglaterra, Rusia, Austria, Alemania, Yugoslavia, Marruecos, Suecia e Italia. Además y a última hora, del Principado de Mónaco se ha comunicado la asistencia de tres miembros y, de distintos grupos nacionales, se han cursado peticiones de colaboración, habiendo sido preciso restringir las mismas, ya que por el momento el número de participantes, sobrepasa a los requeridos para llevar con feliz éxito la expedición. No obstante esto, se han admitido todas cuantas solicitudes y colaboraciones se han prestado y el Grupo Edelweiss espera que todas esas peticiones puedan ser atendidas, aunque para ello será preciso vencer un importantísimo obstáculo, cual es el de la financiación de la prueba.

SUPONE MUCHAS MILES DE PÉSETAS

La movilización de un conjunto de esta envergadura por fuerza supone la dedicación de un importantísimo fondo económico. Por lo que atañe al traslado de los componentes de la expedición, son ellos mismos quienes sufragarán los gastos, con lo que quedará sujeta una importantísima partida. Pero pese a eso, quedan otros muchos gastos que en una parte serán sufragados por la propia Diputación Provincial y se recibirán subvenciones de distintos organismos y entidades. Aun conscientes de que estas aportaciones sean de alguna importancia para cubrir el inevitable déficit, se solicitará la ayuda de empresas y firmas comerciales, que mediante una concesión de carácter publicitario, favorezcan la organización y desarrollo de las investigaciones.

PELPE FUENTE



Esto es una parte mínima del material que será empleado en la Expedición Internacional de Espeleología

UN GOLPE DE REMO DE CIEN DUROS



(De nuestro corresponsal) — Hoy traemos a nuestros lectores otro caso de aquellos que salen de lo corriente. Cuando estaba en plena luna dedicada a la pesca de calamar en la bahía de Pollensa el pescador don Salvador Cerdá, vio junto a su embarcación y a cerca de un metro de profundidad, una enorme "cerviolita" (seriola canariensis, de la especie de los carangidos), cuyo pez desde hacia algún tiempo era la peadilla de los pescadores del Puerto de Pollensa, pues les estropeaba las redes y se engullía gran parte de los calamares apesados en dichos raudos, con lo cual mermaba la pesca. El torcido Salvador Cerdá, de quien se cuentan ya diversas heroicidades, al ver a la seriola y no tener ninguna flaca ni tridente a mano, cogió un remo y haciendo uso de su extraordinaria fuerza dio un certero golpe con tal ímpetu que el remo quedó anclado en el cuello del pez, capturándolo.

Una vez en tierra, tan gigantesca cerviola arrojó en la bodega el extraordinario peso de 35 kilos valiéndole al pescador la bonita suma de 500 pesetas. El interior del cuerpo de dicha seriola se han encontrado doce calamares que el cerado había engullido. Tena también dos anillos clavados en sus agallas y algunas señales de golpes de foga, prueba de ello es que el animal había logrado escapar en diversas ocasiones de quienes le daban caza, en el Puerto de Pollensa.

CONCESION DE DESLINDES

Por la Comisión nombrada al efecto, en virtud de las disposiciones vigentes, se ha llevado a cabo el deslinde y amojonamiento de la zona marítimo-terrestre de un tramo de costa del Puerto de Pollensa, con motivo del proyecto presentado por el Excmo. Sr. D. José Felipe Alcover Surroca, Embajador de España en Ma-

drucos, para construcción de un embarcadero, cuyo plano queda de manifiesto para cuantas alegaciones se refieren pertinentes, en la Jefatura de Puertos (Palma de Mallorca).

PRIMERA ACTUACION DE LA AGROPACION ARTISTICA

ART I JOVENUT, (E. y D.) — El pasado sábado y también el domingo por la noche, en el teatro del Ciu Pollensa tuvo lugar la presentación y primera actuación del Cuadro Artístico "Art i Jovenut", de "Educación y Descanso", agrupación que se ha formado en Pollensa con el fin de poder ofrecer al público mallorquín representaciones teatrales y veladas literarias, mateniendo así que vida y fogueo la llama de la acción artística en esta villa.

Dicha Agrupación Artística, en su presentación, ha ofrecido la puesta en escena de la comedia en tres actos original de Juan Benetista Binsnet, titulada "El ginebre Teodoro".

La obra, una comedia de entredos, fue servida con habilidad por los simpáticos juveniles y muchachos que forman la Agrupación. El reparto, muy numeroso, estuvo a cargo de (por orden de aparición en escena) Magdalena Mella, Ignacia Canaves, Maria Vives, Maria Cerdá, Josefina Pastor, Juan J. Albi, Felipe Benassar, Antonio March, Gerónimo Cerdá, Bartolomé Biera, Catalina Canaves, Jose Soliveles, Jose Coll, Pedro J. Cabanelles, Martin Sal, Battolomé Cibre y Juana March. Todos ellos pasaron los medios a su alcance, interpretando acertadamente los personajes de la comedia, a la que dieron vigor con el calor y celo puesto en cada escena, acoplamiento y gusto en el vestuario y decoraciones.

Dirigieron la obra los señores Oliver y Company, y actuó de apurador Jorge Albi Bar. et.

Felicitemos cordialmente a todos los componentes de la Agrupación por el éxito de público obtenido, pues en ambas funciones el local apareció lleno hasta los techos, y les deseamos sigan cosechando triunfos en el trayecto del plan a desarrollar que tienen trazado.

Animación en Porto Cristo



Manacor, como todos los años al llegar estas fechas, está mudando la piel. El agitado tejemaneje universal hace crisis al poner el pie en el mes de junio y el día parece detenerse, porque el manacorense necesita todo su cupo de atención para volcar sobre Porto-Cristo. Manacor, más que ninguna otra población de la isla, se queda huérfana de noticias al llegar estas alturas. Y cualquiera que intente contarles lo que pasa — que es lo que no pasa — en Manacor, las pasa moradas. En cambio Porto-Cristo se va hinchando como un globo. El caserío veraniego — al que todos llevamos metido muy dentro — crece a cada día que da gusto verlo, plástima que no se cuide algo más la estética en las edificaciones! Pero Porto-Cristo no es ninguna Costa Azul para millonarios, Porto-Cristo es hoy por hoy, lo que Manacor ne-

cesita: un lugar de descanso para sus hijos, para el manacorense rico y para el que casi es pobre. Nuestra colonia veraniega cumple una función admirable, y no hay que exigirle tropieles que solo son posibles en núcleos minoritarios.

SOCIALES

—Ha sufrido un accidente de circulación, del que ha salido con lesión en un hombro, el Maestro Nacional don Damián Riera Busquets. Le deseamos un pronto restablecimiento.

—Se halla casi repuesto de la enfermedad que le ha retenido últimamente en cama, el publicista y corresponsal de las Agencias "Efe" y "Cinra" en nuestra comarca don Rafael Ferrer Massanet.

ENCUESTA SOBRE EL COMERCIO Y LA INDUSTRIA EN PALMA Interesantes manifestaciones de los señores Bnades, Cabot, Tascón y Veny, en "La vida" de este mes



Pasos difíciles como el que se recoge en la foto, menudean en el complejo cárstico de Sotocueva

Ministerio de Información y Turismo

V Curso de Estudios de Información en Salou

Prima propuesta de la Escuela de Periodismo, aprobada por la Dirección General de Prensa y de conformidad con la Orden Ministerial de 1º de junio de 1957, el Patronato de los cursos especiales de Periodismo en Salou, convoca el del presente año que, por quinta vez, tendrá lugar del 20 de junio al 5 de julio de 1958, sobre "PERIODISMO RADIOFONICO y PERIODISMO TELEVISADO".

Podrán asistir al Curso todos los periodistas profesionales, tanto nacionales como extranjeros, los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo y personas profesionales interesadas en las materias, siempre que justifiquen su preparación a juicio de la Dirección General de Prensa, oído el Patronato.

Los aspirantes solicitarán de la Junta del Patronato la inscripción en el Curso. Los derechos de matrícula importarán 100 pesetas de las que se declaran exentados los becarios. La asistencia, con aprovechamiento calificado de suficiente, dará derecho —para los periodistas profesionales y alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo— a la obtención del certificado de especialización correspondiente, con la validez prevista en el párrafo 4º del artículo 18 de la Orden Ministerial de 7 de marzo de 1958.

Se ha interesado de las Empresas españolas que el período de asistencia al Curso fuera considerado como de servicio activo a las mismas por parte de los profesionales dependientes de ellas y por tanto no descontado de las vacaciones anuales reglamentarias.

Al igual que en años anteriores, el Patronato adjudicará becas (comprendidas de matrícula y residencia gratuitas, pero no de gastos de locomoción), entre los aspirantes que las soliciten, cuya propuesta de adjudicación resolverá en definitiva a Dirección General de Prensa.

Las solicitudes de matrícula dirigidas al Excmo. Sr. Presidente del Patronato, deberán presentarse hasta el día 5 del próximo junio en la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo en Tarragona, o en las Agregaduras de información de las Embajadas de España en el Extranjero. En las solicitudes, además de los datos personales, se especificarán las circunstancias profesionales del aspirante, que, en caso de beca, alegarán sus méritos acompañando documentación probatoria de los mismos.

La admisión al Curso y en su caso la concesión de beca, será comunicada a los peticionarios. Los derechos de matrícula serán abonados al efectuar el acto de presentación en Salou.

Toda la correspondencia y documentación deberá enviarse a la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo en Tarragona, Rabillo Generalísimo, núm. 3 bis.

Tarragona, 19 de mayo de 1958

El Centro Arqueológico Hispano Americano de Baleares y la Fundación William L. Bryant



A últimos del pasado año quedó oficialmente constituido el Centro Arqueológico Hispano Americano de Baleares financiado por la The William L. Bryant Foundation cuya misión en España es, fomentar el estudio e investigaciones arqueológicas.

El Centro Arqueológico, está instalado en Alcudia, calle del General Goded núm. 7, en la señorial Casa propiedad de la Fundación Nort-Americana, donde en plan de estudio, comodamente viven los arqueólogos, profesores nort-americanos y españoles y alumnos becarios, que durante el período de vacaciones excavan e investigan en el yacimiento romano de Pollentia, Neorpolis de Son Real y Cueva sepulcrales de la Edad del Bronce.

En la misma Casa, está instalado el Museo Arqueológico Municipal, vivienda para el Conserje municipal con las mejores obras de consulta sobre arqueología y arte, sala de trabajo taller de construcción, al atén, herramientas para la excavación y laboratorio fotográfico. La Fundación va adquiriendo con el tiempo las investigaciones y trabajos resulten lo más perfectos y acabados. Labor cultural de la Fundación digna de todo encomio ya que es totalmente desinteresada y altruista, pues los salarios los entrega al Museo Municipal de Alcudia, del que es su gran protector.

Al decir que el eminente arqueólogo Excmo. D. Luis Pericot García, Catedrático de la Universidad de Barcelona y Delegado de Zona del Servicio Nacional de Excavaciones en Cataluña y Baleares es el Presidente del Centro Arqueológico y Director de las excavaciones que se realizan, no cabe entrar en detalles para resaltar la importancia que para la arqueología balear y en particular para Alcudia tiene, el Centro Cultural de reciente fundación.

Ha llegado a nuestra ciudad el Catedrático de Arqueología de la Universidad de Valencia D. Miguel Farradell que con D. Luis Amorós, D. Samuel Vilare y alumnos becarios han empezado la excavación de la interesantísima Neorpolis de Son Real. La primera sepultura excavada, dio un precioso puñal de hierro curvado de 50 centímetros de longitud y unas cuantas de collar de pasta de vidrio polimerizado.

Desearios a los arqueólogos mucha suerte y desde estas columnas, en nombre de la ciudad, testimoniamos nuestra gratitud a la The William L. Bryant Foundation, gracias a la cual es posible realizar estos trabajos de investigación arqueológica.

VITO

Consejo de las obras de Monumento a los Caídos

Uno de los principales fines que determinaron la construcción del Monumento Nacional a los Caídos, en el Valle de Cuelgamuros (Guadarrama) fue el de dar en el sepultura a quienes fueron sacrificados por Dios y por España y a cuantos cayeron en nuestra Cruzada, sin distinción del campo en que combatieron, según ex-ge el espíritu cristiano que inspiró aquella magna obra, con tal que fuera de nacionalidad española y de religión católica.

Próximas a su total terminación las obras de dicho Monumento, se pone en conocimiento de los parientes de personas a quienes concurrirán aquélas en circunstancias, invitándoles a que manifiesten, en plazo de quince días y mediante escrito dirigido a este Gobierno Civil, si desean o consenten que los restos de sus familiares sean trasladados al enterramiento del Valle de los Caídos.

En caso afirmativo, en el escrito en que así lo hagan constar, deberá expresarse:

- a) Nombre, apellidos y domicilio del solicitante y su parentesco con la persona cuyo traslado de restos se interesa.
- b) Nombre y apellidos del fallecido, con expresión de la fecha, lugar y circunstancias de su muerte, si fueran conocidas.
- c) Lugar en que actualmente está enterrado con el número de indicaciones posibles para su exacta localización.

CONVOCATORIA DE LOS «PREMIOS CIUDAD DE PALMA»

Ayuntamiento

Nota de la Alcaldía

CAMPANA ANTIRRABICA

En relación a lo establecido por el Decreto del Ministerio de la Gobernación de 17 de Mayo de 1952, Ordenanza núm. 1.555 del Gobierno Civil de esta Provincia, (B.O. de la P. núm. 14.275), sobre lucha antirrábica, esta Alcaldía dispone lo siguiente:

- 1.—Todos los perros de este término municipal de más de 6 meses de edad, deberán ser sometidos a esta práctica profiláctica.
- 2.—El importe completo de la vacunación en los Dispensarios Oficiales que se señalan será de veinticuatro pesetas con cincuenta céntimos, incluidos los derechos municipales de Registro y Administración e intervención del servicio establecido por la Ordenanza número 57.
- 3.—Esta tarifa no regirá cuando la vacunación se practique en lugares y horas distintas a las que se indican, debiendo abonarse en este caso los honorarios libres que establecen las Tarifas Colegiadas.
- 4.—Con el fin de facilitar en lo posible el desarrollo de la Campaña, se establecen los siguientes dispensarios oficiales:
 - Días 11, 12, 13 y 14 de junio.
 - Pl. Ayuntamiento, de 6 a 7:30 tarde Plaza P. Garau de 6 a 7:30 tarde.
 - Días 10, 12, 14 y 17 de junio.
 - Canodromo Balear de 4 a 6 tarde.
 - Genova. — Ca'n Moreno días 19 y 20 de 6:30 a 7:30
 - Son Rapiña. — Pl. Iglesia, día 19 de 6 a 8 tarde.
 - La Vileta. — Pl. Unión, día 20 de 6 a 8 tarde.
 - Son Roca. — En la Plaza, día 21 de 6 a 8 tarde.
 - Secar del Real. — Cooperativa, días 20 y 21 de 4:30 a 5:30 t.
 - Establiments. — Es Rutlló, días 20 y 21 de 5:30 a 6:30 tarde.
 - Establiments Nous. — Días 20 y 21 de 6:30 a 7:30 tarde.
 - Son Sardina. — Días 20 y 21 de 4:30 a 5:30 tarde.
 - Sa Garriga. — Hostal de Mossón, 20 y 21 de 5:30 a 6:30
 - Son Español. — Ca se Polla, días 20 y 21 de 6:30 a 7:30 tarde
 - Vivero. — Pl. de la Iglesia, días 20 y 21 de 5 a 6 tarde.

Indoteria. — Ca se Carneera, días 20 y 21 de 6:30 a 7:30 t.
 Ca'n Tunis. — Ca' S'Estrell, día 18 de 5 a 7 tarde.
 S' Hostalot, Carretera de Sineu, día 19, de 5 a 7 tarde.
 Casa Blanca. — Estanco, días 19, 20 y 21 de 5 a 6 tarde.
 Sant Jordi. — Ca's Torredó, días 19, 20 y 21 de 6 a 7 tarde.
 S' Aranjassa. — Cafe, días 19, 20 y 21 de 7 a 8 tarde.
 Es Pillari. — Estanco, días 20 y 21 de 6 a 7 tarde.
 El Arenal. — Plaza, días 20 y 21 de 7:30 a 8:30 tarde.
 Molina. — Club, días 20 y 21 de 7 a 8 tarde.
 Coll De'n Rebassa. — Ca'n Poca Roba, 20 y 21 de 8 a 9 tarde.
 5.—Los perros que concurrán a los dispensarios oficiales deberán ir provistos de collar bozal y cadena y acompañados de persona capaces de proceder a la sujeción de los mismos.
 6.—Los perros de los ciegos serán vacunados gratuitamente.
 7.—A partir de la fecha de la terminación oficial de la campaña de vacunación antirrábica, todos los perros, cuyos propietarios no posean el correspondiente certificado oficial de vacunación, serán considerados como vagabundos y sacrificados.
 8.—Por el Gobierno Civil de la Provincia y las Jefaturas Provinciales de Sanidad y Ganadería se aplicarán las sanciones correspondientes a los infractores de los preceptos previstos en las Disposiciones Vigente de Lucha contra la rabia.
 9.—Esta Alcaldía, ruega al vecindario preste su máxima colaboración para el mejor desarrollo de la campaña antirrábica denunciando todos aquellos perros que no hayan sido censados ni vacunados.
 Palma de Mallorca, 3 de Junio de 1958.
EL ALCALDE
MERCURY
 año 1951 como nuevo vend. WINDSOR. París, 145 Barcelona

Retiro espiritual para hombres

El Señor vuelve otra vez a llamar a la cita, y precisamente a quienes, conscientes a la hora decisiva que vivimos, están percatados de que el desencamamiento del mundo actual, procede, en último término, de su lejanía de Dios. La Humanidad quiere ir adelante, de espaldas a su Señor, prescindiendo todo lo posible de El. De su parte se eliminaría por completo; pero, ya que no puede tanto, adopta una actitud de resignación, y se contenta con reservar un puesto obligado de honor. En los casos más favorables se decide a tomar una postura de acatamiento y obediencia, sometiendo a sus preceptos; pero todo lo realiza en un clima de lejanía como si Dios fuese un Señor cuya función principal consiste en dictar órdenes.

Para curar de raíz este profundo mal que aqueja al hombre y a la sociedad es preciso meter a Dios en el mundo y reflejarlo en la vida. Limpiar las criaturas de la escoria acumulada por la hajeza humana para que vuelva a resplandecer la imagen de Dios como única solución para restablecer las relaciones íntimas y profundas para que el hombre pueda encontrar la paz y bienestar que busca.

Para acumular nuevamente este bagaje de ideas con fe, confianza y optimismo sin fin, que ayudarán poderosamente al hombre que labora en la edificación de un Mundo Mejor, se anuncia la celebración del retiro mensual para hombres que tendrá lugar en la Iglesia de San Antonio de Viana hoy viernes, dando comienzo a las 7:30 de la tarde.

PISOS MAGNIFICOS

en venta en el lugar mejor situado de Madrid: La Ampliación del Barrio de la Concepción. Desembolso inicial: desde 37.000 y 30.000 pesetas. Reto del precio: 1.000 ptas. al mes durante 10 años. Información y correspondencia: José Banús, S. A., Empresa Constructora, Monte Esquinza, 6. Teléfono 248635, Madrid.

Lea «Baleares»

El Ayuntamiento se reserva el derecho de publicación de los trabajos premiados, si así conviene, como también la propiedad de la primera edición, reservando para los autores 30 ejemplares. Transcurridos dos años y si la Corporación Municipal no los publicara, los autores podrán hacerlo por cuenta propia, debiendo en este caso hacer entrega a la misma de igual número de ejemplares.

Los autores premiados de las obras teatrales o de composición musical conservarán los derechos que la Ley de propiedad intelectual les concede.

En las ediciones de los trabajos premiados se hará constar haber sido éstos galardonados en el Certamen «Premios Ciudad de Palma». Igualmente se hará constar tal distinción en los programas al ser anunciada la representación de las obras que hayan sido agraciadas con el premio «Bartolomé Ferrá» o «Antonio Noguera».

Los trabajos no premiados deberán ser retirados del Negociado de Cultura, previa la presentación del correspondiente recibo, en el plazo de dos meses, a partir del día siguiente al de la celebración del reparto de premios. Transcurrido dicho plazo, los trabajos no retirados serán propiedad de la Corporación.

Simpático rasgo de la calle del Sindicato

Muy simpático ha sido el gesto del comercio de la calle del Sindicato para con los obreros que trabajan en el levantamiento de los carriles del tranvía. Para celebrar y festejar la rapidez con que se llevan a cabo dichos trabajos, la naciente y pujante Asociación de vecinos y comerciantes de dicha calle, les ofreció ayer a los obreros un espléndido refresco en la Granja Mallorquina. Al acto se sumó mucho público y vecinos de la mentada calle, que de esta manera cordial pudieron sumarse a este espontáneo homenaje al trabajo rápido y eficiente, llevado a cabo por las brigadas que han intervenido en la operación, de dejar expedita la calle de los enojosos carriles.

El Ayuntamiento Pleno, a propuesta de la Comisión de Cultura, en sesión celebrada el 8 de marzo del año en curso y en cumplimiento del artículo 22 de las bases que regulan la concesión de los «Premios Ciudad de Palma», acordó convocar este año los premios siguientes:

- «Gabriel Maura», para novela o prosa narrativa, 25.000 ptas.
 - «Juan Alcover», dedicado al mejor poema o colección de poesías en castellano, 5.000 ptas.; la misma cantidad de 5.000 ptas. al mejor poema o colección de poesías en lengua vernácula.
 - «Bartolomé Ferrá», para una obra teatral, 5.000 ptas.
 - «Miguel de los Santos Oliver», para la mejor colección de tres artículos sobre Mallorca publicados durante el año, 5.000 ptas.
 - «José María Quadrado», para un trabajo sobre prehistoria de Mallorca, 5.000 ptas.
 - «Bartolomé Darder Pericás», para un trabajo sobre el desarrollo de la agricultura o ganadería en Mallorca, 5.000 ptas.
 - «Antonio Noguera», para una composición musical, 10.000 ptas.
- Todos los trabajos que se presenten al certamen serán originales e inéditos, excepto los que opten al premio «Miguel de los Santos Oliver», los cuales deberán conservar su condición de originales y habrán sido publicados en periódicos o revistas nacionales o extranjeras de reconocida solvencia y circulación.
- El tema, ambiente o personajes de las obras optantes a los premios «Gabriel Maura» y «Juan Alcover» se referirán al de Palma, Mallorca o las Baleares en general, excepto en el caso que su naturaleza abstracta o eminentemente subjetiva impidiese tal referencia. La extensión de las obras que opten al premio «Bartolomé Ferrá» será la normal, es decir, representable en una función de tipo corriente.
- Los originales de los trabajos científicos estarán redactados en castellano, los literarios correspondientes a los premios «Gabriel Maura» y «Juan Alcover» en castellano o idioma vernáculo de Mallorca, en este último el de «Bartolomé Ferrá» y para el premio «Miguel de los Santos Oliver» podrán estar redactados en castellano, francés, inglés, alemán, italiano o portugués.
- Los originales de los trabajos literarios y científicos se presentarán por duplicado, en cuartillas tamaño holandés, mecanografiados a doble espacio y a una sola cara perfectamente legibles. En la portada se consignará el

premio a que se concursa, el título del trabajo y el nombre y domicilio del autor.

Las obras optantes al premio «Antonio Noguera» se presentarán asimismo por duplicado con el título de la obra, nombre y domicilio del autor.

Las composiciones presentadas a concurso han de pertenecer al género sinfónico y pueden adoptar una cualquiera de estas formas: Sinfonía, «Suite», Poema sinfónico, Variaciones sobre un tema original, Concierto para uno o varios instrumentos y Orquesta, o, finalmente, Composición Coral (religiosa o profana) con Orquesta. La duración mínima de las obras, en todos los casos, será de veinte minutos.

Las composiciones deben ser originales e inéditas, entendiéndose que si la partitura de alguna de ellas hubiera sido confiada a una orquesta para su interpretación, la obra será rechazada, lo mismo que si se hubiera ejecutado en público. Y, si una vez resuelto el Concurso, se comprobara esa circunstancia con respecto a la obra premiada, la adjudicación del premio quedaría anulada y sin efecto. En tal caso, el premio podría otorgarse a la composición clasificada en segundo lugar, si el jurado estima que esta última tenía los méritos indispensables.

La extensión mínima que deberán tener los trabajos será de 100 folios para la novela o prosa literaria, de 300 versos para la poesía. Será potestativo de los autores concursantes a los premios «José María Quadrado» y «Bartolomé Darder Pericás» dar a sus monografías la extensión que reclame el asunto o tema objeto de su estudio y será remititoria para la calificación la información documental y gráfica con que los acompañe.

El plazo de admisión de las obras expirará el 31 de octubre próximo, debiendo ser presentadas de 9 a 13:30 horas en el Negociado de Cultura de este Ayuntamiento. A su presentación se extenderá el correspondiente recibo.

El jurado tendrá facultad para declarar desierto el premio que a su juicio no deba ser otorgado. La cuantía de los premios será indivisible.

El veredicto emitido por el jurado se hará público en la forma que la Corporación Municipal crea más oportuna y conveniente procediéndose a la adjudicación de los premios a los autores galardonados en solenne acto que se celebrará el día 20 de enero de 1959, festividad de San Sebastián, Patrón de Palma.

COMPRARIA vivienda sector Plaza Atarazanas, o cambiaria con piso nuevo Avenida Coliseo. Informes: Plaza Atarazanas, 11. (16)

MAGNIFICOS bajos finca Hostalet, vende JULIA, Colegiado, San Felipe Neri, 30. (11)

VENDO CASA Estañol, cuatro dormitorios, garaje. Entrega acto compra. Informes: Monserrat, Pescadores, 2. Lluchmayor. (19)

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio de 80 por ciento señalado en la tasa.

LAVADORAS eléctricas ventas contado y plazos. BISQUERRA BOUTINAS. San Miguel, 199. (11)

LLAME AL 4649, ó visite el almacén de Blanquerna 25, y encontrará las planchas ONDUTEX en las medidas de 200 X 90 y 155 X 90 La cubierta más económica y más sólida de garantía indefinida. (34)

REGISTRADORA Hugin moderna, vendida manual y eléctrica Casa España, 2. (11)

FRIGORIFICAS MARIO RELL. Cámaras frigoríficas para conservación de toda clase de productos, precios especiales para grandes cantidades. Fábrica de hielo. Huevos frescos para revendedores y consumidores. Servicio a domicilio. Heróles de Manacor, 38. Teléfono 2148. (34)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

POR AUSENCIA extranjero vendo celler típico, grandes facilidades de pago. Precio baratísimo. Renta mensual cuatrocientas pesetas. Ver Jerónimo Amengual, 17. Informes: Teléfono nos 6764 y 2943. (25)

PELUEROS, se venden dos sillones americanos casi nuevos. Informes: Sociedad La Veda, Paseo Generalísimo, 12. (15)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

VENDO Lube inmejorable estación, Ciudad, 40 Lluchmayor. (10)

VENDO Lube casi nueva propia para remolque. M. Santandreu, 48. Teléfono 1774. (12)

VENDO VESPA al contado, Calle Pedro II, 69. De 3 a 4. (11)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

COMPRO puertas y chaqueras de hierros. Informes: Tel. 6830 Casa Giraldó. (11)

COMPRO puertas y chaqueras de hierros. Informes: Tel. 6830 Casa Giraldó. (11)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

VENDO Lube inmejorable estación, Ciudad, 40 Lluchmayor. (10)

VENDO Lube casi nueva propia para remolque. M. Santandreu, 48. Teléfono 1774. (12)

VENDO VESPA al contado, Calle Pedro II, 69. De 3 a 4. (11)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

VENDO «rubia» 9 plazas, falderes VERDEIRA. Patronato Obrero, 85, 87, 89. (11)

VENDO camioneta nueva motor Fiat Ardita, Rodríguez Arias, 31. (10)

VENDO Citroen 5 HP, Tretol impecable, informes: J. Amer, 15. INCA. (10)

PARTICULAR vende RENNAULI Fregate modelo 1956, impecable. Precio razonable. Razon esta Administración. (12)

VENDO OPEL liter, 10 HP, buen estado. RENAULT Monacatre. P. UGLOI, 7 plazas. FORD, 17 HP, y moto GUZZI pequeña. Pedro A. Peña, 12. Garaje. (24)

VENDO coche IMPERIA, 12 HP, P.M. 15.950, muy buen estado. Informes: Finca Iberia, 4. 1. (15)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

COMPRO vendiendo persianas nuevas, v. J. Pasaje Son Cok, 24. (10)

COMPRO periquitos, pago bien Aragón, 29. B. VIDAL. (10)

INTERESAMOS con urgencia compra de viejos instrumentos musicales (violines, violas, cellos) de procedencia italiana. Para informes: Avda. Antonio Maura, 78 (Palma). Teléfono 3935. (23)

PERDIDAS

DIA 31 del Pto, Alcudia-Palma extraviado maleta conteniendo ropa. Gratificaré Estación Ferrocarriles. Servicio por carretera. (16)

ARRIENDOS LOCAL calle Padre Bartolomé Pou, chaflán calle 203, alquiler para comercio. Informes: San Miguel, 11. (15)

ALQUILO local, inmediaciones Borne. Informes: Olmos, 94. 3.º. (10)

ALQUILO pensión centro ciudad, cabida 50 personas. Razon en esta Administración. (11)

BOLSIN DE TRABAJO LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando no ya lo solicitan tal obligación. (Art. 5.º Ley de 10-2-1943). Las inscripciones son castigadas con multas hasta 1.000 pesetas. PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISA DE LA OFICINA DE COLOCACION.

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

SE NECESITA aprendiz dependiente Calzados MARIO, José Tous Ferrer, 24. (10) R. 634

TORNERO, lo precisa la Ueres GARI, 31 Diciembre, 61. (10)

PEQUEÑAS GALERIAS precisa muchacho de 15 años. (10)

SE NECESITA aprendiz de 14 a 16 años. Cafe O'var. (10)

SE NECESITAN varias aprendizas 14 a 18 años. Informes: Oficina Colocación y Marqués Fuensanta, 118. (15)

OFRECESE señora como intérprete Agencia sabiendo francés y alemán. Razon esta Administración. (12)

OFRECESE chofer 24 años, carnet de 1.º. Informes esta Administración. (10)

PARA HOTEL de playa se precisa mujer para limpieza y otra para zureir ropa. Dirigirse por escrito: Administración PALEARES, núm. 5. (21)

EXPERTO y decano cocinero, se ofrece. Trabajo directo o por escrito. Informes en esta Administración. Máxima retri. (17)

EMBAJADAS FRANCIS INGHES ALFMAN ITALIANO. Método especial "Sin Gramática". ACADÉMIA GAMUNDI. (10)

PARA ampliar negocio hotelería se necesitan 20.000 pesetas para temporada. Informes en esta Administración. (14)

PUBLICIDAD - DIBUJO-APTA. Cursos correspondencia 40 pesetas mes. Autorizado Ministerio Educación. Folleto gratuito. Apartado 21.025. MADRID. (16)

HA DE IR A FRANCIAT Consiga hasta 40% reducción adquiriendo el billete en VIAJES CONFIE. Agencia de FERROCARRILLES FRANCISES San Miguel, 149. (23)

HA DE IR A FRANCIAT Consiga hasta 40% reducción adquiriendo el billete en VIAJES CONFIE. Agencia de FERROCARRILLES FRANCISES San Miguel, 149. (23)

HA DE IR A FRANCIAT Consiga hasta 40% reducción adquiriendo el billete en VIAJES CONFIE. Agencia de FERROCARRILLES FRANCISES San Miguel, 149. (23)

LOS DEPORTES en Baleares

Por primera vez en la historia del «Luis Sitjar» seguramente el domingo se agotará el papel

De todos los pueblos de la isla habrá espectadores

HOY ES ESPERADO EL ELCHE EN PALMA

Mucha, muchísima animación es la que se respira en toda la isla por el encuentro que ha de disputarse el próximo domingo en el Luis Sitjar. Ayer, festividad del Corpus, a petición de los aficionados, las taquillas del local social hubieron de permanecer abiertas y fueron muchos los aficionados que se proveyeron de la correspondiente entrada.

No se habla de otra cosa en Palma que de este encuentro. Ya no son los «hinchas» del Mallorca los que esperan el esfuerzo del club decano, son los «hinchas» del fútbol de Mallorca los



BRUNET única incógnita para el partido del domingo

cuando vió que ante nosotros llegaban señores con encargos de 30 entradas no tuvo más remedio que contestar a nuestra pregunta:

—¿Crees que en esta ocasión se va a batir el número de espectadores de todo el año?

—Sinceramente le diré, que de continuar la cosa como va ahora, lo que va a ocurrir, es que van a ser batidos todos los records de asistencia. Creo que el número de espectadores que presentarán el domingo el Mallorca-Elche será superior al número de espectadores que en cualquier época hayan asistido al campo del Luis Sitjar. No se habrá visto cosa igual.

—Entonces será preciso que los espectadores que se sitúan tras los goles estén de pie.

—Esta es una condición que se advierte y ahora con más fuerza que nunca. Los espectadores tienen que ser ante todo deportistas y no querer para los demás lo que no quisieran para ellos. Tan es así, que yo espero sinceramente que el domingo el buen criterio de todos se impondrá, y ya desde el primer momento se estarán de pie en estas

localidades a fin de que puedan pasar a ellas todos los que realmente caben.

—Consideramos que esta petición reiterada será atendida y no habrá ninguna necesidad de recordárselo a nadie. El domingo todos van al campo mallorquinista dispuestos a animar a los decanos y a contribuir con sus aplausos a que se salve esta última y definitiva eliminatoria.

Hoy llegarán a Palma vía aérea los jugadores del Elche, que como anticipamos ayer se hospedarán en el Hotel Bahía Palace. Con ellos se desplazan una buena cantidad de aficionados, aunque no lo hagan todos en avión, pues saliendo en barco de Alicante van a tener tiempo suficiente para trasladarse desde el puerto al campo y llegar a tiempo. Repetimos que las emisoras de Radio La Voz de Alicante perteneciente a la R.E.M. y Radio Elche han de transmitir las incidencias del encuentro, para lo cual han recibido la correspondiente autorización.

La animación crece por momentos. El del domingo será el encuentro del año.

El futbolista Ben Barek a punto de perecer ahogado

FUE SALVADO POR OTROS JUGADORES DEL GRANADA

Motril, 5.—El jugador del Granada C. F., Ben Barek, tardó más de media hora en dar señales de vida luego de ser sacado casi asfixiado del mar. Ben Barek se estaba bañando en la playa de Motril y al perder pie desapareció de la superficie. Advertida del suceso la esposa de Osvaldo lo comunicó a su marido y a otros compañeros del equipo que inmediatamente se lanzaron al agua. Viéndolo vivo en el fondo gracias al color amarillo de su bañador y a defensa Méndez pudo sacarlo y llevarlo hasta la arena. Se le hizo la respiración artificial con violento masaje abdominal y como no reaccionara se le trasladó a una clínica, donde le fue aplicado un balón de oxígeno y varios inyectables que le consiguieron hacer reaccionar a la media hora, aunque aún estuvo Ben Barek bastante tiempo en grave peligro.

Ha declarado que al no haber pisé se fue al fondo, después de tragar mucha agua, y que no recuerda nada más.—Alfil.

que lo desean y se aprestan a acudir al Luis Sitjar deseosos de animar al equipo.

El Mallorca esta concentrado efectivamente. Sabemos en el lugar exacto donde residen los jugadores, pero como quiera que no desea la directiva, ni lo desean tampoco los jugadores ser molestados por nadie, quieren eludir hablar del encuentro, etc., etc., nos han rogado que mantengamos el secreto y es lo que con permiso de Vds. vamos a hacer. Les diremos eso sí, que su lugar de concentración es de montaña y que el espíritu que anima a todos es elevadísimo.

Ayer tarde estuvimos en el local del Mallorca y hablamos unos instantes con el jefe de taquillas que es quien más sabe del interés que demuestra el público por un encuentro. No quería decirnos absolutamente nada, pero

VUELTA CICLISTA A ITALIA

Baldini, vencedor de la dura etapa de los Dolomitas

Bohamontes sufrió un gran retraso en la etapa de ayer pasando al 20 de la general

Poblet figura el séptimo y Loroño el noveno



ERCELE BALDINI

ganó el «round» de los Dolomitas, al adjudicarse la dura etapa de ayer

Bolzano (Italia), 5.—El italiano Baldini ha vencido en la decimo-séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada hoy sobre el duro recorrido de montaña existente entre Lívico, Terme y Bolzano, con un total de 198 kilómetros.—Alfil.

LA ETAPA

Bolzano, 5.—Los corredores supervivientes de la Vuelta Ciclista a Italia tomaron la salida en Lívico Terme y fueron sometidos a una dura prueba en el Alto Poblet, de 2.239 metros de altitud. El primero en atacar las laderas del alto fue el francés Genini, seguido inmediatamente por el italiano Baldini y un pequeño grupo de corredores entre los que figuraban Brankart, Bohamontes, Loroño, Junkermann y Gaul.

El primero en pisar la cima del alto, cubierto de nieves fue el belga Brankart, seguido de Baldini, Bohamontes, Gaul, Junkermann, Aarissen, Loroño, Genini y Brankart. El segundo grupo en el que figu-

raba el español Poblet pasó por el alto a 1-45 del primero.—Alfil. CLASIFICACION DE LA ETAPA Bolzano (Italia), 5.—Ercole Baldini, de Italia, continua en primer puesto de la clasificación general después de la etapa de hoy, la más dura de la prueba en la que los corredores han tenido que atravesar los Dolomitas, Baldini, ganador de la etapa cubrió los 198 kilómetros en 6-4-35.

A continuación se clasificaron: 2. L. Bobet (Francia), id. 3. Defilippis (Italia), id. 4. Nencini (Italia), id. 5. Planzaert (Bélgica), id. 6. Junkermann (Alemania), id. 7. Brankart (Bélgica), id. 8. Loroño (España), id. 9. Gaul (Luxemburgo), id. 10. Poblet (España), a 2 minutos, 54 segundos.—Alfil.

LA GENERAL

Bolzano, 5.—Clasificación general de la Vuelta Ciclista después de su decimo-séptima etapa: 1. Baldini (Italia), 76-32-28. 2. Brankart (Bélgica), 76-36-45. 3. Gaul (Lux.), 76-38-35. 4. Bobet (Francia), 76-42-26. 5. La Cioppa (Italia), 76-43-01. 6. Nencini (Italia), 76-43-35. 7. Poblet (España), 76-43-46. (Continúa en la pág. siguiente)

El campeonato de Baleares para independientes tras moto comercial en el Velódromo de Campos

Mañana sábado a las 10-15 de la noche el Velódromo de Campos inaugura su temporada nocturna oficial en la disputa del campeonato de Baleares de independientes tras motos comerciales.

EL ELCHE JUEGA DE MARAVILLA

Es una máquina de hacer el fútbol

«SI EN VEZ DEL MALLORCA FUERA UN EQUIPO DE I DIVISION, LO MISMO CONFIRARIAN LOS ILICITANOS EN ELIMINARLES»

«AUNQUE EL MALLORCA CONSIGUIERA UNA VENTAJA DE CUATRO GOLES, NO PODRIA DARSE LA ELIMINATORIA COMO SEGURA»

Alicante. (Por teléfono de nuestro colega («Información»). El Elche, el equipo que hoy centra toda la atención de los aficionados de la región alicantina, ha conseguido algo tan interesante, como el hecho de que muchos aficionados de la capital se hayan trasladado a Elche para verle jugar, no en partidos de competición oficial, sino en encuentros amistosos que allí se organizan todos los martes.



Rico

En Elche, el fútbol va sobre ruedas, como vulgarmente se dice, y el equipo va embalado no ya a la conquista de un puesto en la II División, sino que pretende encaramarse cuanto antes a Primera.

Son asombrosos estos partidos de los martes, porque en ellos el Elche ha sacado una media de hasta 70.000 duros de forma que se le calcula que al finalizar la temporada oficial habrá cubierto gastos y habrá ganado alrededor de UN MILLON DE PESETAS.

Por sí fuera poco, ya lo tienen todo preparado y a punto para dotar de instalación eléctrica a su campo de deportes y según los cálculos que han efectuado los técnicos, con los encuentros y competiciones que se organicen este verano, allí se alcanzarán unos réditos de tres o cuatro millones de pesetas más.

También se están preparando para que el campo disponga de 10.000 localidades, mediante unas obras de ampliación que se realizarán.

En Elche, lo mismo que en Alicante, se comenta y no se acaba esta cosa rara que ha sucedido de hacer que los dos gallitos, el Elche y el Mallorca, hayan de eliminarse entre sí y no se explican el por qué.—por ejemplo.—no han hecho que uno se eliminara con el Almería y el otro con el Getafe, con lo cual habrían tenido oportunidad los dos de plantarse en la II División, cosa que ahora no va a poder ser.

Como decía al principio, el Elche es una máquina de hacer el fútbol y están tan embaldados, que hoy por hoy están en condiciones de eliminar no ya al Mallorca, sino a cualquier equipo de I División. Aparte de tres o cuatro equipos punteros de I División, no hemos visto jugar a nadie, como juega esta gente.

Es opinión particularísima del cronista que hilvana esta crónica, la de que el Mallorca, ganándole inclusive al Elche—que bien pudiera tener una mala tarde—por cuatro o cinco goles, no puede considerar la eliminatoria decidida. Para terminar, solo diré una cosa. El Mallorca va a encontrarse el domingo frente a un «enemigo brutal».

Los jugadores del Elche han salido hoy para Valencia y mañana (hoy) vía aérea, seguirán a Palma, hospedándose en el Hotel Bahía.

Los jugadores que componen a expedición, son: PORTEROS.—ISIDRO Y NAVARRO. DEFENSAS.—GOMEZ, RICO Y QUIRANT. MEDIOS.—CAMPOS, SEVILLA Y MEZQUITA. DELANTEROS.—PITARCH, PAUET, SOUTO, CESAR, MOLL Y NITO

En Elche lo mismo que en Alicante, se espera con inquietud esta eliminatoria. Les preocupa también el Mallorca, porque de él tienen escasas referencias. Se confía en resolver la eliminatoria, pero todo está por ver. Desde luego, en Mallorca el Elche ha de causar muy buena impresión.

EL JUVENIL POBLENSE Campeón de Mallorca

En el partido de vuelta derrota por 14 a 0 al Peña Central

El juvenil Poblense se ha proclamado campeón de Mallorca de juveniles de una forma rotunda al vencer al Peña Central, campeón del Grupo B por el abultado tanteo de 14 a 0; dejando establecida la eliminatoria en 19 a 0 favorable a los azulgranas.

En el partido de ayer jugado en Sa Forteza, fué una ininterrumpida lección de lo que es el fútbol conjunto, vistoso y efectivo. Exceptuando un chut de Mir que un defensa visitante al intentar

despejar metió en su misma portería, los demás goles fueron conseguidos por la maravillosa delantera azulgrana con un estilo y factura de auténticos fenómenos.

La movilidad de nuestras líneas, su concepción clara de la jugada, la facilidad de tiro de los delanteros y la gran preparación física fué la fórmula que consiguió la victoria.

El Peña Central aguantó la avalancha de una forma noble y deportiva, sin recurrir en ningún momento a procedimientos censurables y esa gran deportividad ganó la simpatía del público; pero sus líneas poco podían hacer para detener la goleada. El que más nos gustó de los visitantes fué Fernández, batallador y con mucha clase. Los goles fué ron marcados por Crespi 1, Martínez 2, Mir 2, Comas 2, Ferrer 2, y Serra 4.

La labor del colegiado no tuvo ninguna complicación y fué buena.

Los equipos se alinearon de esta manera: Peña Central: Barrondo, Mafiosa, Vallés, Alzamora, Fernández, Nadal, Calatayud, Morales, M'ato, Agustí, Riera. Juvenil Poblenso: Carbonell, Torrandell, Soler, Socias, Crespi, Bover, Martínez, Mir, Comas, Serra y Ferrer.

BERNARDO RUIZ vencedor absoluto de la Vuelta Ciclista al Sureste

Manzanaque, seguido de Bover, fué el vencedor de la última etapa

Murcia, 5.—El corredor Bernardo Ruiz se ha proclamado vencedor absoluto de la Vuelta Ciclista al Sureste de España. El premio de la Montaña ha sido ganado por Barceló.

Hoy se ha corrido la última etapa que estuvo dividida en dos partes: la primera de 175 kilómetros Alicante-Murcia, con destino por Cartagena y que fué

gunda mitad de la etapa en circuito consistente en 20 vueltas con un recorrido aproximado de 25 kilómetros sumándose las dos para dar el vencedor de ellas. Fué ganada esta por Manzanaque ya que cogió la cabeza y rodó en 13 segundos de diferencia sobre el pelotón. La carrera careció de lucha no existiendo momentos de escapada por lo que el redaje fué lento.

Como Manzanaque había entrado en la primera media etapa con el mismo tiempo que Bover se adjudicó la etapa.—Alfil.

Murcia, 5.—Clasificación total de la etapa de hoy.

- 1.º Manzanaque, 5-59-37. 2.º Bover, 5-59-50. 3.º Bruni, id. 4.º Possoti, id. 5.º Unido, id. 6.º José García, id. 7.º Bibiloni, id. 8.º Pertussi, id. 9.º Niccolo, id. 10.º Chiarleni, id.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.º B. Ruiz, 42-55-36. 2.º Manzanaque, 52-59-15. 3.º Pacheco, 53-00-51. 4.º A. Jiménez, 53-02-57. 5.º Bibiloni, 53-06-29. 6.º Trobat, 53-07-07. 7.º Barceló, 53-07-21. 8.º Hernán, 53-07-57. 9.º Pertussi, 53-08-35. 10.º Guardiola, 53-11-18.



BERNARDO RUIZ

el veterano ciclista ha sido el vencedor de la carrera murciana

Ganada por Miguel Bover en sprint, seguido del italiano Bruni y con un pelotón de 33 corredores. Después se corrió la se-

COPA URUGUAY

C.F. SOLLER 5 - C.D. MALLORCA 2

Ayer en Sóller jugaron los etados clubs el último encuentro que les correspondía para el torneo Copa Uruguay.

Unos y otros actuaron con deportividad y corrección irrepachable, resultando un partido agradable e interesante. Ambos equipos realizaron jugadas muy buenas, siendo mayor, en general, el dominio del Sóller que pudo haber vencido por diferencia aún mayor.

El primer tiempo terminó con ventaja sollerense por 2 a 1.

Marcó el Sóller sus dos goles a los 28 y a los 37 minutos. El primero en un espectacular remate de cabeza de Ríos. El segundo en un saque libre ejecutado por Ríos, rematando Mas con un gran tiro por alto.

A los 42 minutos fue castigado el Sóller con saque libre indirecto a tres metros de la puerta. Se formó la barrera un poco al buen tuntún, Lalo cedió a Seva, y éste remató a gol.

Durante un rato largo del segundo tiempo estuvo dominando el Sóller con intensidad, pero sin resultado positivo. Se sucedían los saques de esquina contra el marco de Mora, pero la defensiva del Mallorca se defendía con mucho acierto. Se le anulaban dos goles al Sóller. Finalmente, a los 38 minutos, Mas le cedió a Bernat un pase raso muy preciso y el joven interior empalmó un cañonazo enorme que llegó a las mallas (3-1).

A los 40, Mas, que pese a jugar cojeando casi todo el tiempo, fue uno de los delanteros más efectivos por su juego inteligente, recibió un pase de Hoyos, y marcó el cuarto (4-1).

A los 43 minutos cedió el Sóller un saque de esquina. Fue lanzado por Rigo y lo remató de cabeza el defensa central, Vall (4-2).

Nada más efectuar el saque desde el centro del campo, atacó el Sóller en tromba, se infiltró Bernat entre los defensas encarnados, y largó un soberbio tiro a media altura, que se coló rozando el poste (5-2). Estos minutos

minutos finales del partido fueron realmente superiores, y dejaron en la concurrencia muy buen sabor de boca, como despedida de la temporada oficial.

El Sóller realizó un buen encuentro, pese a la falta de titulares como Raja y Cesáreo. Precisamente uno de los jugadores más brillantes fue Bernat, uno de los sustitutos, y tampoco desentonó Hoyos, pese a jugar en un puesto no acostumbrado. Muy bien Pecholo, de cada día mejor jugador, y a línea de volantes.

En el Mallorca destacó el cuarteto defensivo, muy especialmente Mora y Vall, con Lalo. En la delantera los mejores fueron Seva y Rigo.

Arbitró discretamente el señor Font, teniendo como jueces de línea a los Sres. Pérez y Bauzá.

SOLLER: Zubieta; Company, Ducl, Coll; Rubert, Benito; Mas, Bernat, Pecholo, Hoyos y Ríos.

MALLORCA B: Mora; Sabater, Vall, Sansó; Lalo, Turro; Ficravanti, Cirer, Seva, Rigo e Insausti.

JOB

JORNADAS DEPORTIVAS

UNA VERDADERA MOVILIZACION DE VOLUNTARIES DESINTERESADAS AL SERVICIO DEL DEPORTE

EL MILAGRO ALEMÁN Documentado artículo de don Fermín Rodríguez Lapuente en «Lealtad»

A PLAZOS Y CONTADO RELOJES SUIZOS hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Pida catálogo gratis INDUSTRIAL SL-17A Apartado 85 - 7a murz

Campeonato Ciclista de Aficionados de «Educación y Descanso»

El domingo en Selva

Por la tarde del domingo, se correrá el Campeonato de Baleares de «Educación y Descanso», para corredores sin licencia y de la Obra Sindical.

Dará comienzo a las 3:30 horas. Es numerosa ya la inscripción de participantes, que disputarán el título de Campeón de «Educación y Descanso» este año, y no dudamos que todos los que tomen la salida, lo harán dispuestos a conseguir, por poco que puedan, tan preciado título.

Otra vez, Selva será teatro de tan interesante prueba, ya que en ella, se dará la salida y correrá el final de la misma.

La participación de ese gran número de aficionados de «Educación y Descanso», es motivo, por sí solo, para suponer, que como en años anteriores, la disputa de este título, no será previsible hasta el último momento, pues todos ellos, son capaces de conseguir este galardón, por poca suerte que tengan sobre el asfalto, pues, cualidades todos ellos las tienen más que suficientes. Lo

han demostrado en cuantas pruebas, durante este año han participado.

La prueba, tiene dos fases, una por carretera y otra en circuito que se correrá en Selva. En esta última fase, solamente correrán los 15 primeros clasificados.

Estamos convencidos, que el paso de los corredores por las localidades por las cuales discurrirá este Campeonato, estará repleto de público que animará con sus aplausos a los participantes.

Calzados El Alba y Micki de Ciudadela se ha sumado a «Educación y Descanso», contribuyendo con una magnífica aportación al Campeonato Provincial de la Obra.

Habrán también premio de la montaña, puntuable en Tofia y Lluch, como ya anunciamos en otras ediciones.

El horario probable será: Selva, 3:30; Lloseta, 3:38; Alaró, 3:50; Consell, 3:56; Binissalem, 4:02; Inca, 4:14; Selva, 4:20; Lluch, 4:50; Selva, 5:20

Vuelta Ciclista a Italia

(Viene de la página anterior)
8. Coletto (Italia), 76-43-56.
9. Loroño (España), 76-44-10.
10. Moser (Italia), 76-45-11.
20. Bahamontes (España), 76-50-11.

23. Botella (España), 76-53-12.
36. Galfeano (España), 77-47-10.
50. Hurat (España), 77-55-21.
Premio de la Montaña

1. Brankart (Bélgica), 45 puntos.
2. Gaul (Lux.), 37.
3. Baldini (Italia), 36.
4. Bahamontes (España), 27.
5. Zaganó (Italia), 13.

Trofeo Carli
1. Poblet (España), 141 puntos.
2. Baldini (Italia), 123.
3. Brankart (Bélgica), 105.
4. Gaul (Luxemburgo), 75.
5. Fallarini (Italia), 75.—Añfil.

EL REAL MADRID venció por 3-2 al YOUNG FELLOWS

EN EL PARTIDO DE Homenaje A LOS NIÑOS MADRILENOS

Madrid, 5.—El Real Madrid ha vencido al Young Fellows, de Zurich (Suiza), por tres tantos a dos en partido de fútbol jugado esta noche en el estadio Bernabeu. El primer tiempo finalizó dos-uno a favor del equipo suizo.

El Real Madrid organizó este encuentro amistoso como homenaje de los Campeones de Europa a los niños españoles. Por eso el setenta por ciento de los espectadores de hoy eran menores de catorce años.

El partido ha sido interesante con fases de excelente juego, especialmente de los reservas madrileñas que se alinearon en la segunda mitad, cuya entusiasmo se impuso a la técnica suiza, que a su vez había reducido la clase y efectividad del primer equipo de Europa. El partido tuvo pues dos fases, una primera en la que el Real Madrid se confió, después el Young Fellows resaltó el confiado.

Pallarés, del Real Madrid, resultó fuertemente lesionado con fractura de tibia y peroné.—Añfil.

VICTORIA DEL CELTA Lugo, 5.—El cuarto Trofeo Corpus disputado entre el Celta de Vigo y el Sporting de Braga, ha sido ganado por el club vigués que venció a los portugueses por tres tantos a dos.—Añfil.

Coloquio sobre Ciclismo en Inca

Organizado por la O. A. R. de los jóvenes de A. C., hoy viernes a las 21:30, tendrá lugar un interesante Coloquio Ciclista en la que intervendrán Bernardo Capó, ex-campeón de España y Director del equipo «Móbillette-Caobania»; don Antonio Ballester, abogado y Presidente de la Peña Capó, y don Juan Mas, Presidente de la Peña G. Mas. El coloquio será en el Centro Parroquial de Acción Católica, siendo la entrada libre. Se espera que esté muy concurrido por los aficionados al pedal, solo por el hecho de poder tener una ocasión de charlar con una de las grandes figuras de la actualidad ciclista como es Bernardo Capó, que estaba su nombre entre los presuntos como seleccionador y Director del Equipo Español de Ciclismo.

Al final del coloquio tendrá lugar la repartición de trofeos a los vencedores del Torneo de Ping-Pong, que patrocina «Productos Simonet». Hay que destacar que esta competición ha tenido sus sorpresas, pues en él se han destacado varios elementos por su clase y completa superación, entre ellos Bartolomé Ordoñas, Antonio Ferrer y Gabriel Kog. La puntuación de este torneo es: Gabriel Kog con 40 puntos; segundo, Rafael Fuster con 38, seguido de Bartolomé Ordoñas y Antonio Ferrer que tuvieron que hacer una partida de desempate para el tercer y cuarto puesto, respectivamente, y hasta 12 participantes.—P. M.

PADRE DE FAMILIA.—En el Colegio o Escuela donde tu hijo curse sus estudios pueden entregarte un modelo de instancia para solicitar plaza de gratuito externo en el próximo año académico. Antes de rellenar, lee detenidamente las condiciones de petición y los derechos y deberes que se contraen en caso de obtener el beneficio. En cada Impreso va el texto completo de la Orden Ministerial de 28 de marzo de este año, que regula esta actividad de protección Escolar.

Se habla del bronceado... con Nivea no hay problemas...



Cuando vaya a exponerse al sol frótese intensamente con Crema NIVEA y poco a poco se habituara al sol, bronceando paulatinamente. Si desea un bronceado rápido y baños de sol prolongados use ULTRA OLEO NIVEA. Los ventajeros que le ofrece NIVEA son una piel tersa, sana y bellamente bronceada. Baño de sol inofensivo con NIVEA



LABORATORIO GUSTAVO REDER, S. A. - APARTADO 337 MADRID

-De entusiasmo dará Vd. un salto hasta el techo... Me dijo un simpático vendedor cuando me decidí por uno de los cursos de inglés de la B. B. C., de Londres, y añadió, mientras yo recogía el álbum de discos y el correspondiente libro de texto: - Ha tenido Vd. buen olfato. El método de la B. B. C. es el medio más moderno y sencillo para aprender inglés. Satisfecho y esperanzado me fui a casa. Dispuse el tocadiscos, coloqué el disco en la lacción primera, tomé el libro entre las manos y me tumbé con largo era. Lo que sucedió entonces fue algo grandioso. Escuché las voces de mis profesores de inglés con una claridad sorprendente. Diez de los mejores locutores de la B. B. C., con frases para practicar y repetir e interesantes y amenas conversaciones, como una comedia radiofónica de interés palpitante.

Este entusiasmo lo comparten los millares B. B. C., de personas que usan en todo el mundo los maravillosos cursos en discos de la LONDRES

Demostración y Venta: CASA JOSE BUADES - Plaza Rosario, 1
CASA CASTELLA - Santo Domingo, 34 y 36
TELEFUNKEN RADIO - Pelaires, 23
CASA CABOT - Plaza de la Reina (Borne)
RADIO BALEAR - San Miguel, 151

EL CIGARRILLO DE FILTRO EN EE.UU. KING SIZE Winston FILTER CIGARETTES WINSTON



EL MOLINO MAÑANA SABADO DIA 7 INAUGURACION Rosa María Flores con su Ballet Español Trio Elvira Real Madeleine and Puc Fastasistas acrobáticos THOT Original Atracción Pictórica

CINE * * * Baleares * * * TEATRO

Mouloudji, el cantor de la tragedia y desesperanza

PROPIA VIDA DE BOHEMIO ES YA UNA CANCIÓN SENTIMENTAL. — HOY VIVE CON LA FORTUNA DE SU PARTE, RODEADO DE GATOS Y PAJAROS

RODRIGUEZ ALFARO.

... también para inter-
... de esas coproduccio-
... surgen, imprevistamente,
... la estación, como un bro-
... Mouloudji, el can-
... las elegías envueltas en
... y desesperanza.

Mouloudji tiene treinta y seis
... el premio del disco de la
... francesa. Pero, sobre to-
... un ejemplo vivo, por su
... de que el hombre
... una máquina, cuyos movi-
... son conocidos con antela-

... era peón de albañil
... se dedicaba a los cui-
... en casa.

UNA CANCIÓN
... vida es ya una can-
... sentimental. Su infancia
... en los suburbios de
... los once años se dedicó
... un oficio o, mejor di-
... trabajo y se puso a vo-
... por los ca-

... terrible — dice con una
... precisamente este tra-
... que decidió su porvenir,
... a ingresar en una co-
... años del Sindicato del Li-

... por entonces, no era su
... constituía la base de su
... Fue su físico, de mucha-
... con unos ojos que
... que despedían fuego, lo
... la atención de un di-
... todavía desconocido del
... Marcel Carné. Le
... para hacer un papel de
... en su primera película.

... Para Mouloudji fue una
... oportunidad para relacio-
... conocimiento en las mesas
... con algunos persona-
... discutir acaloradamente
... más tarde, muchos de ellos
... Saint Germain-Près, con
... en torno a las mesas
... y las primeras cuevas
... Allí está Sartre en
... de Mouloudji, y su
... profeta del surrealismo,
... Bretón; Jean-Louis Ba-
... el joven actor, en plena

... penetrar y observar aquel
... que entonces nacía en
... Saint Germain-Près, el joven
... dejó su trabajo de ven-
... periódicos y militó un
... en todos los oficios. Vendió
... para los turistas, y
... la entrada de los merca-
... Y cuando él creyó que
... el dinero suficiente
... poder comer, lo dejó todo
... al café de Flore.

... esta época Mouloudji no
... y pasaba las noches en
... de aquellos artistas
... que acababa de co-
... en los cafés.

... volvió a darle algunas
... oportunidades, con peque-
... en "El Infierno de los
..." y "Claudina en la escuela"
... además por esta
... en la Academia de Artistas,
... a los niños actores que
... seguir el programa nor-
... debido a sus ocupaciones.

... por compañeros de acadé-
... de Anzavou, el cantante que
... de pasar, precisamente, há-
... días también por Mé-
... y Viviane Romance y Joset-
... y.

GUERRA
... todos sus esfuerzos iban a
... interrumpidos con la gue-
... En 1940 Mouloudji se halla-
... en Marsella, después del éxodo,
... a poder vivir se empleó como
... en un gran hotel.

... uno de mis peores recuer-
... porque debía permanecer de
... de diez horas diarias.

... día se fijó el director que
... una larga cabellera y le
... y le recomendó que no se la cortase in-
... Pero Mouloudji se
... a obedecerle, y poco después
... abandonaba su ocupación. No tu-
... más remedio que volverse a

... durante el tiempo de la ocupa-
... el mundo del espectáculo
... un natural crisis. Sin
... algunos teatros permanie-
... abiertos. Y para encon-
... más cerca de lo que él con-
... su meta, pidió al director
... Rouleau que le admitiese
... como conserje nocturno en su
... Las noches se las pasaba
... se ejercitaba en hablar con
... en la boca para corregir

SU MATRIMONIO CON LOLA

—También traté durante estos años aciagos de hacer estraperlo, pero no tuve ninguna suerte.

En 1943 se casó con Lola, alias Florence Fouquet que acaba de salir de la cárcel, detenida por los alemanes. La ceremonia se celebró en una iglesia de un pueblecito provinciano.

Durante la guerra escribió una serie de aventuras tituladas "Enrico" que relataban, en parte, su vida y su infancia llena de asperzas. Simone de Beauvoir que había leído las primeras páginas de este relato le animó a seguir adelante. Y cuando concluyó "Enrico" se lo presentó a unos cuantos editores que fueron rechazándolo, sucesivamente, hasta que un día consiguió ver la luz el libro en una editorial de provincias. Y después de leerlo los críticos, le concedieron unánimemente el premio de "la Pleiade", en 1945.

GATOS Y PAJAROS
Sin embargo, Mouloudji no acababa de decidirse por nada concreto. En 1947, en lugar de publicar otro libro, expuso una colección de cuadros, y no faltó algún crítico que dijera que se trataba, sobre todo, de un literato. Pero el juego había comenzado y Mouloudji no iba a detenerse ni con su transformación en cantante, que le proporcionó en 1950 el premio de la canción francesa. Va a brillar también en su nueva faceta de artista de cine por su papel en "Todos somos asesinos".

Y por primera vez en su vida, Mouloudji iba a conocer la opulencia. Se instalaría al pie de Montmartre, en una hermosa casa de tres pisos. Y entretendría sus ratos de ocio, rodeado de gatos y pájaros. Porque no todos los sentimentales de la canción han de ser inevitablemente insensibles...

Hoy, Mouloudji, con la suerte inclinada resultante de su parte, alterna entre el cine y el desgranar desesperado y elegiaco de sus canciones aunque su infancia desvalida solo tenga presencia en sus recuerdos.

André Cayatte quería ser médico cirujano

"Los adversarios, son estimulantes", dice el famoso director

André Cayatte, el director francés que ha llevado al cine la máxima densidad dramática, con unos personajes que se ven abocados a una predestinación casi fatal, como lo prueba su última película rodada en España, en el desierto de Almería, le gusta en sus entrevistas llevar el diálogo al tono sentimental.

—¿Dónde le gustaría a usted vivir?

—Precisamente yo soy una de esas personas que se encuentran bien en cualquier parte; soy un hombre satisfecho de su suerte. No puedo quejarme de mi suerte. Tengo una casa en París con jardín. Me parece como si me hallase en el campo. Y en el campo tengo una casa que es un lugar maravilloso. El tiempo que tengo libre lo dedico a pasearme por el mundo. ¿Qué dónde me gustaría vivir?...

INDULGENCIA

—¿Por qué falta de más indulgente?

—Por las faltas debidas al entusiasmo, la pasión o el amor.

—¿Cuáles son los héroes de las novelas que usted prefiere?

—Me resulta difícil elegir, tratándose de una persona como yo que se siente apasionada por todo. Leo, además, mucho. Me atraen los personajes más diversos: los de Faulkner, Sartre, Camus y Kestler.

—¿Y cuál es su personaje histórico favorito?

—Ninguno. No me siento preocupado ni por el pasado, ni por la historia, ni por los personajes históricos.

—¿En la vida real tiene alguna heroína favorita?

—Las mujeres inteligentes que cumplen con su cometido de mujer.

—¿Y su heroína en la ficción?

HACE DE "GOYA"



Para ser distribuido por Metro en casi todo el mundo, se rueda en Cinecittá, Roma, un film basado en la vida de Goya, cuyo título definitivo no se sabe todavía. Para encarnar al genial pintor, se ha elegido al astro Anthony Franciosa y la estrella de esta producción de G. Lombardo, que dirige Henry Koster, es Ava Gardner.

EN ARANJUEZ HAN COMENZADO LOS EXTERIORES DE "JOHN PAUL JONES"

Las escenas rodadas reproducen las plantaciones de Virginia

En la margen derecha del Tajo, en el lugar denominado "El Rebollo", del Real Patrimonio de Aranjuez, se han rodado los primeros exteriores de la producción de Samuel Bronston que dirige John Farrow, "John Paul Jones".

Las escenas rodadas en Aranjuez reproducen las plantaciones de la familia Danders, en Virginia o la que pertenecía la aristocrática y bella Dorotea, primer amor del héroe naval norteamericano. Estas plantaciones pasaron a ser propiedad de John Paul Jones, que las compró en la época que se hallaba enamorado de la hermosa virginiana, con idea de asentarse en tierra firme una vez que hubiera abandonado el mar.

El sitio elegido para reproducir las fincas y paisajes del Virginia difícilmente podía hallar mejor concordancia con los parajes auténticos. "El Rebollo", cubre una extensión de 180 hectáreas, poblada de árboles centenarios importados de Asia y América: plátanos, pinos, robles, castaños de Indias y arbustos de todas clases. Aquí está situada, precisamente, la Casa de Marinos que mandó construir Carlos IV en 1803, donde se conservan actualmente las reales falúas (embarcaciones de remeros con carozas, utilizadas por las autoridades de Marina), usadas por las personas reales para pasear por el río.

MARIA ANTONIETA

Cuatro falúas hay hoy guardadas en la Casa de Marinos: la del rey Carlos IV; la de la reina Gobernadora, María Cristina, cuarta esposa de Fernando VII y madre de Isabel II; la de Isabel II, regalo de la ciudad de Mahón a su soberana, y la de Alfonso XII que le regaló el Departamento Naval de Cartagena.

Dentro de unos días en los jardines de La Granja comenzará el rodaje de las escenas que tuvieron lugar en Versalles. Todo está a punto hasta el extremo de que ha sido ya seleccionado entre numerosos canes el perro "papiillon", que aparecerá en el regalo de María Antonieta (Susana Canales) durante sus paseos por los jardines de la corte francesa.

Y en cuanto termine el rodaje en los estudios de la CEA y los alrededores de Madrid, con la incorporación de Bette Davis, comenzarán en el Mediterráneo las escenas navales que han de ofrecer un espectáculo fantástico

—Aquellos tipos que llegan a interesarme, porque tengo la intención de crearlos o utilizarlos en alguna de mis películas.

LA TOLERANCIA

—¿Cuál es la calidad que más le interesa del hombre?

—Sobre todas las demás, la inteligencia.

—¿Y en la mujer?

—También, la inteligencia.

—¿Cuál es su virtud preferida?

—La tolerancia.

—¿Hay alguna ocupación especialmente grata para usted?

—No tengo preferencias hacia ninguna ocupación determinada. Lo que hago, lo hago con verdadera pasión. Soy, indistintamente capaz de trabajar denodadamente durante veinticuatro horas, como de pasarme toda una jornada sin hacer nada. Mis ocupaciones preferidas son, posiblemente aquellas que todavía no conozco.

LA EDAD ESENCIAL

—¿Qué le hubiera gustado ser?

—Todo.

—En la vida, ¿cuál le parece la edad esencial?

—La juventud.

—¿De haberle gustado un oficio manual, ¿por cuál se hubiera inclinado?

—Me hubiera apasionado la cirugía, porque es una profesión esencialmente manual. Yo he visto durante todo un invierno trabajar a un cirujano. Me maravillé por su técnica, su precisión y su habilidad manual.

—Los dejo en libertad absoluta.

ESTIMULANTE INDISPENSABLE

—¿Tiene a manifestar sus simpatías o antipatías?

—No tengo en manifestarme en un sentido u otro, cuando se trata de cosas sin importancia. Cuando presentan cierta gravedad en cambio, procuro ser reservado.

—¿La eliminación de un adversario le resulta a usted una operación necesaria o le proporciona un placer?

—Creo que los adversarios son absolutamente indispensables. Constituyen un estimulante y un enriquecimiento de nuestras propias reacciones y de nuestros futuros proyectos.

—¿Se disgusta cuando le cuesta profundamente. Me gusta que las cosas ofrezcan resistencia. Esto me obliga a poner en juego un mayor ímpetu.

—Así es André Cayatte en un interrogatorio que le obliga casi a situarse en el trance de la confesión. En sus películas, también le gusta que sus personajes vayan directamente a las cosas de una forma casi inexorable y elegante.

ASEGURADO: No le pidas a un médico lo que tiene que reartar. El sabe lo que te hace falta y te lo dará

Gane de 500 a 1.000 Pts. por semana

Cultivando todo el año setas comestibles en su propia casa. Compramos producción. Girando 10 pesetas enviamos procedimiento garantizado. De no tener éxito, devolveremos su importe. Pedidos: SEMILLAS FRANCESAS, Encomendados, 29. — BARCELONA.

FIGURAS DE LA SEMANA

Por JUAN MAS

MARTIN MAYOL
—Cualquier actividad teatral me seduce...

Lo ha dicho Martin Mayol y Moragues, licenciado en Filosofía y Letras, autor teatral, hombre de un mundo venido un poco a menos y de un bien venido un poco a más. Si me obligaran a retratarle a ojos ciegos, lo haría con una vieja instantánea: saludando, desgarbadamente, desde el escenario del Principal, de la mano de las huésped de "Artis" y de José María Palau. Sería, concretamente, cuando el estruendo de "Portes Obertes", su primera comedia.

Desde entonces acá ha llovido lo suyo. Primero, un cordialísimo duelo teatral mantenido entre dos plumas eficaces: la de Martin Mayol y la de Pedro Capellá, primeras piedras indiscutibles de nuestro entonces, malquerrido teatro regional, al que los, sendo-intelectuales querían confundir y comparar con otro cualquiera cuando tenía, precisamente, una personalidad insoslayable. Martin Mayol representaba la alta comedia donde Capellá era la ruralia, y ponía una entrañable mordacidad donde el otro una exquisita "bonhomía". Fueron dos grandes a los que na-

die, salvo el público, agradeció apenas nada. Pedro Capellá tuvo la tremenda y faldica suerte de irse cuando, tal vez, nos había entregado lo mejor de su hacer. Martin Mayol ha seguido viviendo y coleando hasta llegar a ser Premio Ciudad de Palma y director de este auto de Calderon montado a lo vivo, con sentido y responsabilidad, que nos lo pinta como el Mayol que siempre ha sido. el inquieto.

Martin Mayol, autor, ha tocado muchas flautas. El melodrama, con "Portes Obertes"; el sainete, con "Es sobre de mado Rosa"; el drama rural, con "S'estopa ran des foc..." pero su hacer más legítimo queda definido en virtud de un Teatro resentido de una sociedad que le es íntimamente querida — "Mes vell que es pastar"; "Ca'n Miraprim"; "Dilluns de feste major"; "On anam?"; "Així es el mon" — construido con prisas, es verdad, pero dotado de un "climax" veraz, imperecedero. Los personajes de Martin Mayol apenas hablan, casi nunca dialogan, pero respiran profundamente, viven. Teatro Regional, sí, y del más auténtico. Del afinado en las raíces del alma mallorquina, en nuestro particularísimo modo de ser.

Después, hemos llegado más. Cada uno con su estilo, su personal modo de ver las cosas, sus relativas novedades y su secreta ambición. Pero, para cuando Martin Mayol estrene, es preciso reservar un aplauso distinto. El que viene mereciendo, ni más ni menos, este desasosegado que ha sabido conquistar lo que más vale en el Teatro: el público, y todo a fuerza de decirle las cosas llanamente, de un modo palpante. Un público, ¿por qué no decirlo?, que le envidian los que quisieran disputarle sin concederle nada, sin amarle.

XAVIER MONTSALVATGE

"La cárcel de cristal", una recomendable película sobre la vida teatral, que firma Julio Coll, nos ha traído una partitura excelente del aplaudido músico catalán Xavier Montsalvatge. Bardem, al conocerla, dijo que era la mejor partitura que había escuchado en un film español. Vista y oída la película, no dudamos en afirmar que había, efectivamente, para tanto. Montsalvatge ha utilizado la música de una manera rigurosa y no abandonada, como sucede en muchas cintas con acompañamientos del todo arbitrarios. Para "La Cárcel de Cristal", Montsalvatge ha compuesto una música "visual", ya está dicho, eminentemente cinematográfica, cuya compenetración con las situaciones y las pasiones y reacciones de los personajes es absoluta. Subraya eficazmente los momentos más tensos de la película y adquiere entonces la grave intensidad de un dramatismo rico en soluciones originales. Un nombre interesante, el de Xavier Montsalvatge, incorporado a nuestra cinematografía.

Colegio Oficial de Médicos

LA MUJER ANTE EL PROBLEMA DE LA OBESIDAD

Conferencia por el DOCTOR CESAR PEREZ VITORIA
Mañana sábado día 7, a las 19 horas, en el Salón de Actos de la Excelentísima Diputación Provincial dará una conferencia el Doctor don César Pérez Vitoria sobre el tema LA MUJER ANTE EL PROBLEMA DE LA OBESIDAD, patrocinada por el Colegio Oficial de Médicos de esta Provincia.

POLLUELOS

GRAN REBAJA, DE 25 DIAS A 12 PESETAS
Caza Leghorn blanca
ALTA PUESTA
Granja Montserrat
BASTERA, 5 - TEL. 68
TELANTIX



Effectivamente, Antonio M. Bina ha pasado unos días en Palma Nova. Hoy sale para Madrid y el domingo emprende viaje a Sudamérica, donde pasará una temporada. A finales de verano quiere volver a Palma. ¡Buen viaje, Antonio!

Mañana noche, tal como arun clamamos, abre sus puertas "El Moño". En el programa inaugural figura el ballet de Rosa María Flores, así como el Trio Elvira Real, los fantasistas Madecima and Puc, y la atracción pitórica Thot.

Tolo Jaume se ha pasado al sector de los empresarios. Según se nos informa marcha a Ibiza, para montar una sala de fiesta en dicha ciudad, así como, otra en San Antonio. ¡Suerte, Tolo!

El "Trio Autoctono", ese maravilloso conjunto vocal azteca, ofrece verdaderos recitales en sus actuaciones diarias en "Jack N'gro", donde Michel sigue haciendo, verdaderas diabluras con su arpa.

Rafael de Córdoba es la admiración de los muchos extranjeros que acuden a diario a "Tito", cuya terraza es la admiración de todos cuantos acuden a dicho local.

Esta noche reaparece en "Olimpia" la atracción acrobática Bill and Bill, con lo cual se inicia el desfile de atracciones extranjeras que tiene contratados la empresa para toda la temporada de verano.

Paquita Montro, acompañada por el Maestro Flores, ofrece sus "zapateados" a los que acuden al "poblado gitano" que tiene montado "Trebol" en su terraza.

"La guerra empieza en Cuba" ha entrado en su segunda semana de éxito, prueba de que la cinta que se proyecta en Sala Augusta ha triunfado.

23 MEDIOS DE LOCOMOCION EN LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

Veintitrés medios de locomoción son utilizados por los protagonistas de "La Vuelta al mundo en 80 días", la bicicleta, de Chelsea a la estación de Victoria; el globo, de París a España; el elefante, de Wholby a Alahabad; el avestruz para atravesar Hong Kong; el barco de rueda, amén de los normales desplazamientos en buque y ferrocarril.

El episodio de la travesía de las Montañas Rocosas y de la Sierra Nevada por el "Pacific Rail Road" equivale por sí sólo a un film. La famosa locomotora de la Unión Pacific que describía Julio Verne, la descubrió el productor Michael Todd, entusiasmado, en un museo americano. El "Balloon Club", de Pennsylvania facilitó una réplica exacta de la "Coquette", el globo que mencionaba el novelista de "La Vuelta al Mundo en 80 días".

Estas y muchas otras secuencias igualmente espectaculares constituyen sendos formidables acipientes del Technicolor de United Artists "La Vuelta al Mundo en 80 días", que C. B. Films presentará el próximo miércoles en el Teatro Lírico y cuya principal figura, es un reparto que incluye cuarenta y ocho estrellas, es el célebre cómico Cantinflas.

**En «Rosales»
El triunfo de
«Estrellita de Palma»,
emparejado con el de
José Toledano**

"Rosales" ha vuelto a abrir sus puertas y como programa inaugural nos ha presentado un espectáculo al que solo hallamos un defecto: demasiado extenso. Esta es la verdad, ya que un "show" de 90 minutos de duración, lo encontramos excesivo para una sala o pista de fiestas.

El éxito grande lo volvió a lograr una paisana: "Estrellita de Palma". De salida, ya fue recibida con una gran salva de aplausos, que se repitió al terminar cada una de sus canciones. Cuatro canciones, que hubieran podido ser cuarenta, pues el público, por su gusto, no la hubiera dejado abandonar la pista. "Estrellita de Palma" se nos ha presentado con un repertorio nuevo, con canciones suyas y no de otras cancionistas, como debe de ser; pese a su nuevo repertorio tuvo que cantar algunas de las viejas canciones, pues no pudo escaparse de su ya famosa "Campesina". "Es-



ESTRELLITA DE PALMA

trellita" muy bien puesta de voz y con excelente vestuario, volvió a triunfar ante sus paisanos.

Pero emparejado con el triunfo de nuestra paisana, va el de José Toledano al presentarnos su "Carrusel de Ritmos". José Toledano, a quien no vamos a descuidar como bailarín pues su fama está de sobra justificada, triunfó en la presentación de su espectáculo como tenía que suceder al rodearse de otros artistas de renombre y valía. Toledano ha logrado montar un "Carrusel" que estamos seguros logrará grandes triunfos, cuando sean solventadas pequeñas "pegas" que se originaron como siempre sucede— el día de la presentación. Un acierto la selección de música y danzas sudamericanas. El montaje y vestuario, cuidado.

Y dentro de ese espectáculo figurará una gran bailarina, Raquel Lucas. Para ella fueron los mejores aplausos, en especial después de bailar una jota—verdadera joya de la danza— y un zapateado extraordinario. Raquel Lucas, a la que no habíamos visto hace tiempo, ha vuelto a Palma como bailarina de altos vuelos y junto a José Toledano le auguramos mayores éxitos de los que haya podido lograr, pues forman una pareja envidiable. Grande, grandísimo, el triunfo de Raquel Lucas en su reaparición en "Rosales".

También forma parte del "Carrusel de Ritmos" la vedette Raquel Daina, quien tiene a su cargo unos números modernos con algún que otro "couplet". Su actuación, discretísima, no desentona con el espectáculo, pues Raquel Daina canta sus números con picardía y dominio. Completa el programa un disciplinado "ballet".

Lo dicho, "Rosales" ha acertado en el programa inaugural de la temporada.

Los Estrenos

«LA CARCEL DE CRISTAL»

Nacionalidad: Española.
Proyección: Avenida y Astoria.

El cine nos ha entregado muy interesantes películas sobre el teatro. Una y otra vez las producciones de diversos países han caído en la tentación de dedicar generosas películas dedicadas a la cosa teatral—"Doble vida", de Ronald Colman, "Eva siempre Eva",—sinal no recordamos— de Bette Davis.

La lista sería muy larga de querer recordar las más interesantes producciones cinematográficas dedicadas a la exaltación del teatro. Ahora es la producción española la que dedica su cuarto a espadas al teatro. Y un director muy inteligente, Julio Coll, quien muestra su curiosidad y amor al teatro recordando esta "Cárcel de Cristal", película de gran interés, con mucha vida y pasión en sus imágenes.

Julio Coll, en la dirección de "La Cárcel de Cristal", ha contado entre los intérpretes a un actor formidable para dar vida a su personaje, es decir Adolfo Marsillach que desarrolla una formidable labor en la película. Y junto

a Marsillach hay que contar el interesante trabajo de Josefina Guell y el entusiasmo de Carlos Mendy.

La música del film es de Xavier Montsalvatge y la película es digna del mayor éxito, por su intención y por su logro.

En el mismo programa se proyecta "Tierras lejanas".—X.

«EL ANONIMO»

Proyección: Rialto.
Nacionalidad: Española.

Sobre el tema de una grave falta cometida ligeramente por una mujer, se ha montado el argumento de esta película cuyo dramatismo no llega a dar en la digna del espectador. Acaso por tener más virtudes teatrales que cinematográficas. No obstante, se ve sin fatiga, siendo discretas la dirección de José Ochoa, y la interpretación, en la que llevan los principales papeles Susana Canales y Julio Peña.

Los fondos musicales originales de Rafael de André, muy inspirados, constituyendo uno de los aciertos de la cinta.

De complemento se proyecta "Sinuhé, el Egipcio".

Una novillada muy prometedora

Tres debutantes, con ganado de don Bernardino Jiménez

Existe extraordinario entusiasmo por la novillada de auténtico postín que el próximo domingo

na de celebrarse en la Plaza de Toros de Palma. Es natural que dicha combinación haya despertado mayor interés que el registrado en las funciones anteriores, ya que la terna de matadores es altamente prometedora, por la juventud, arte, valor y, sobre todo, por la categoría torera de los antecedentes familiares de los dos primeros y por la fama que de América trae el tercero.

El primer matador es Juan Vázquez, hermano de Pepe Luis, Manolo y Antonio Vázquez, una dinastía copiosa y brillante de grandes matadores de toros, que en esta época de toros preciosistas han triunfado totalmente hasta poner en la cúspide el pabellón de Sevilla. Este Juan, dicen los que le han visto torear, tiene el mismo arte que Pepe Luis, a quien se parece muchísimo, pero es, de los cuatro hermanos, el que más valor le echa a los toros. Sus triunfos hasta el momento han sido arrolladores en cuantas plazas ha actuado.

Lo mismo podríamos decir de Alfonso Ordóñez, el hermano del gran Antonio, el mejor torero de esta época. Torero rondeño como todos los de su familia, muy fino con el capote y brillante con el trapo rojo, imprime a sus faenas un sello personal que pronto le acreditarán como el inmediato sucesor de un arte que no ha tenido igual en la historia de la Tauromaquía.

Y para cerrar la terna, el mejor novillero de Colombia, el novillero que apodera el competente aficionado don Cayetano Verea, el novillero que en noble rivalidad con Vázquez II, alcanzó en Bogotá el máximo trofeo de la Oreja de Oro (que buen cartel!

El ganado para esta sensacional novillada pertenecerá a la acreditada divisa y hierro de don Bernardino Jiménez.

CARTELERA

CINE

ASTORIA. — Desde las 3:45: "Tierras lejanas" y "La cárcel de cristal".

AUGUSTA. — Desde las 3:15: "La guerra empieza en Cuba" y "También yo te quiero".

AVENIDA. — Desde las 3:15: "Tierras lejanas" y "La cárcel de cristal".

BORN. — Desde las 3:15: "Un Castillo en el Tirol" y "Trigo y esmeralda".

BALEAR. — Desde las 3: "Retorno al pasado" y "Sinfonía en oro".

CAPITOL. — Desde las 3:30: "Huida hacia el sol" y "La señora Chesney".

FANTASIO. — Desde las 3:30: "Fión de plata" y "Entrega especial".

DORADO. — Desde las 3:30: "El hombre del impermeable" y "Niagara".

HISPANIA. — Desde las 3: "Huida hacia el sol" y "La señora Chesney".

LIRICO. — Desde las 3:30: "Retorno al pasado" y "Sinfonía en oro".

METROPOL. — Desde las 3:30: "Tu eres música" y "El Inspector Stuggart".

MODERNO (Santa Catalina). — "Fión de plata" y "Entrega especial".

ORIENTAL. — Desde las 3: "El hombre del impermeable" y "Niagara".

PROTECTORA. — Desde las 3:30: "Tu eres música" y "El Inspector Stuggart".

PROGRESO. — Desde las 3: "Retorno al pasado" y "Sinfonía en oro".

RIALTO. — Desde las 3:30: "El anonimo" y "Sinuhé el egipcio".

VICTORIA. — "Niagara" y "El hombre del impermeable".

TEATRO Lírico ESTRENO MIERCOLES 11 JUNIO

La Producción Más Laureada del Mundo



PREMIADA CON 52 TROFEOS Y CON HONORES UNIVERSALES

también interpretada por **DAVID NYEN · ROBERT NEWTON · SHIRLEY MacLAINE** con 44 estrellas más

De la obra de JULIO VERNE · Dirigida por MICHAEL ANDERSON

Versión original con subtítulos en español

RECUERDE QUE...

LAS FUNCIONES DARAN COMIENZO, PUNTUALMENTE A LAS 6 DE LA TARDE Y 10 NOCHE. LOS DOMINGOS A LAS 3, 6'30 Y 10.

Los cinco primeros días, las funciones serán numeradas vendiéndose las localidades a partir del domingo en taquilla.

ESTE GRAN ESPECTACULO ES AUTORIZADO PARA TODA CLASE DE PUBLICOS

Esta película no será proyectada en ningún otro local de Mallorca, hasta transcurrido un año de su estreno en este teatro.

PLAZA DE TOROS DE PALMA

Coliseo Icalear * Impresora: Pedro Balboa Domingo 8 de Junio 1958 - Tarde a las 5:30

ENORME NOVILLADA

Presentación de los novilleros hermanos de los matadores de toros ANTONIO ORDONEZ y MANOLO VAZQUEZ y ganador de la oreja en Colombia OSCAR CRUZ



6 hermosos y bravos novillos de D. Bernardino Jiménez

Juan VAZQUEZ

Alfonso ORDOÑEZ

Oscar CRUZ

Abierto el despacho para la venta de localidades el día en Teatro Lírico, y Bar Rosales

LEA "BALEARES"

Palacio AVENIDA SALA Astoria

HOY Y TODOS LOS DIAS

GRAN EXITO EN EL MISMO PROGRAMA

LA CARCEL DE CRISTAL **TIERRAS LEJANAS**

Aco.fo Marsillach · Josefina Guell **Technicolor** James Stewart y Ruth Roman

PROGRAMA TOLERADO MENORES

Las nuevas gafas de sol...



irrompibles...



absorbentes.

PROTEGEN INTEGRAMENTE LOS OJOS

Orma

Sol-Amor LUNETTES DE PARIS

SOLO ELLAS CREAN LA MODA

COMPRUEBE LA MARCA

Concurso Provincial de «Destreza en el Oficio», para la especialidad de «Ajuste»

Organizado por el Sindicato Provincial del Metal de Baleares

La Jefatura del Sindicato Nacional del Metal y por disposición de la Delegación Nacional de Sindicatos...

tengan la calificación de oficiales o superiores, debiendo justificar la especialidad mediante cedula de inscripción electoral...

El modelo de los trabajos a realizar será entregado a los concursantes en el momento de dar comienzo la prueba...

Los premios establecidos en el ámbito provincial serán los siguientes: Primero: 2.000 pesetas...

COLEGIO OFICIAL DE PRACTICANTES

El Boletín Oficial de la Provincia número 14.285 de fecha 29 del pasado publica la siguiente Circular:

SANIDAD

Con fecha 4 de Agosto de 1951 (B. O. de la P. núm. 13.218) publicó este Gobierno la Circular que sigue:

Habiendo llegado a conocimiento de este Gobierno Civil que individuos ajenos a la profesión de practicantes se vienen dedicando habitualmente a poner inyecciones y a realizar otras prácticas sanitarias privativas de esta profesión...

Clasificación religiosa de Espectáculos

- El adivino 3
La cárcel de cristal 2
La guerra empieza en Cuba 3
El hombre del imperio 3R
Huica hacia el sol 2
El Inspector Stuttgart, 3
Niagara 3R
Retorno al pasado 3R
Sangre en la calle
Sinué el egipcio 3R
Tú eres música 3
Un castillo en el Tiro 2

Significación y calificación
1.—Juegos lúdicos niños: Les moral. Hasta los 14 años.
2.—Juegos: Les moral, con ligeros reparos o indiferente desde los 14 años cumplidos hasta los 21.
3.—Mayores: Les moral. Desde los 21 años cumplidos en adelante.
Por atacar al dogma católico, la moral o a ambas cosas a la vez.
3R.—Mayores, con reparos: Les moral. Sólo personas solteras formadas desde los 2 años cumplidos en adelante autorizadas por el director espiritual o confesor.
4.—Gravemente peligrosa: Les moral, que hace que la película u obra teatral esté desautorizada para toda clase de personas.

Impresionante homenaje Nacional a la jota, en Zaragoza

Los «Aires Mallorquins d'es Pont d'Inca» representaron a Baleares

Hemos hablado con los señores Company—Director de la Agrupación folklórica «Aires Mallorquins d'es Pont d'Inca»—y Guiscaire—Director teatral— cuando apenas han puesto pie en Palma de regreso de su embajada artística en Zaragoza...

En homenaje al bravo y vibrante cantar que tubo su cuna en Aragón, se han congregado junto al Ebro zaragozano más de 700 jotos de toda España, distribuidos en 22 agrupaciones.

Las jotas de Avila y Guipuzcoa, las de Logroño y Castellón, las de Pamplona y Alava, las de Tortosa y Segovia, las valencianas, las turolenses, las mallorquinas...

La oportunidad de este homenaje emotivo y singular la ha proporcionado—como se sabe—el 450 aniversario de los Sitios de la inmortel Zaragoza.

Para mí—dice Guiscaire—el momento culminante de esta concentración ha sido el de las ofrendas a la Pílarica. Desfilaron los 700 danzantes al son de sus músicas encabezados por las chicas más guapas portando ramos de flores...

El templo de la Virgen se hizo la ofrenda por una voz femenina escuchada en agosto silencio, cuando el terminar, el templo y la tierra toda se estremecieron. Todas las agrupaciones estallaron de repente, realizando cada una su jota característica. Fue un espectáculo que ponía el velo de punta: la diversidad de canciones y de ritmos y la simultaneidad de los mismos hicieron el momento indescriptible.

Fue allí el homenaje. Se celebró en el Campo de la Romareda—nos explica Company—. La organización resultó perfecta y el espectáculo brillantísimo. Cada Agrupación actuaba siete minutos, y se relevaban con tanta precisión que ni un solo instante había pausas.



La representación de Baleares, desfilando en el grandioso festival que en homenaje nacional a la jota aragonesa se celebró días pasados en Zaragoza.

El éxito de los nuestros—elogia Guiscaire—ha sido grande. Hubieron de actuar libremente el lunes por la noche, y han quedado en llevarlos a Zaragoza, de nuevo, próximamente. El «Jhala, Mateu», con que animaban familiarmente sus bailes, acabaron por repetirlos, simpáticamente, todos los manicos.

Concurso radiofónico

Con motivo del día de la Iglesia perseguida 1958, la «Alianza del Credo por la Iglesia perseguida» convoca un concurso de guiones radiofónicos sobre las siguientes bases:

- 1.—Los temas versarán sobre un motivo de la Iglesia Perseguida, y estarán redactados en lengua castellana.
2.—Debiendo ajustarse al Programa Alianza del Credo, radiado por Radio Barcelona y otras Emisoras españolas y americanas así como por Radio Vaticano, la norma de longitud de los guiones presentados a este concurso será de cuatro páginas y media tamaño folio, escritas a máquina a doble espacio.
3.—El número de sus personajes, no será superior a diez.
4.—Los premios a repartir serán los siguientes: Primer Premio, 3.000 ptas. Segundo, id., 2.000 id. Tercero, id. 1.000 id. 8 accesits, serán radiados como los premios.
5.—El plazo de entrega finalizará el 15 de Agosto de 1958.
Los originales se dirigirán en sobre cerrado y bajo lema a la Secretaría General de la Alianza del Credo, calle Rosellón, 235, Barcelona, con el título «Pará el Concurso de Guiones Radiofónicos».
Los originales quedarán en poder de dicha Secretaría General, que se reserva el derecho de su publicación y emisión.
6.—Presidirá el jurado el Presidente de la Comisión de Prensa y Radio de la Diócesis de Barcelona y estará formado por otras destacadas personalidades en el doble aspecto Sacerdotal y Radiofónico.
7.—El veredicto del Jurado se dará (D. M.) el día 24 de Septiembre de 1958, Fiesta de Nue-

Inspección Municipal Veterinaria de Palma

Servicios realizados por el Cuerpo de Inspectores Municipales Veterinarios durante el mes de Mayo de 1958.

Fueron renovadas en el Matadero Municipal por los Inspectores de servicio en el mismo las reses siguientes:

GANADO VACUNO
83 vacas, 16.123 kilogramos; 21 toros, 4.224; 555 terneros, 103.845. Total ganado vacuno, 659; total kilogramos, 124.192.

GANADO EQUINO
188 reses, 15.838 kilogramos.
GANADO LANAR Y CABRIO
513 ovejas, 7.309 kilogramos; 5.402 corderos, 69.241; 139 cabras, 1.974. Total ganado lanar y cabrio, 6.054; total kilogramos, 78.524 kilogramos.

GANADO DE CERDA
539 cerdos, 32.012 kilogramos; 256 lechonas, 3.583. Total ganado de cerda, 795; total kilogramos, 35.595.

AVES Y CONEJOS
11.009 calinas y gallos, 112 pavos y pavas, 1.255 conejos y conejas. Total de aves y conejos, 11.121.

Habiendo de comiso por distintas enfermedades 8 cerdos; 1 ternero; 2 lechonas; 1 cabra; 5 ovejas y 2 corderos; 61 kgs. de carne de cerdo, 98 de ternero, 25 de vaca, 15 de burra, 8 de cordero y 12 de oveja; 2 higados cerdo, 1 de oveja y 1 de lechona; 2 pulmones vaca y 2 riñones cerdo.

En los Mercados, y por los Inspectores de servicio en los mismos se decomisaron: 475 kgs. de pescado, 1.100 de frutas y verduras, 70 de tubérculos y 18 de carnes y despojos.

Durante el citado mes, por los Inspectores de servicio fueron inspeccionados y analizados 112 leches, las cuales resultaron ser aptas para el consumo.

Durante este mes ingresaron en el Depósito Municipal 6 perros por haber mordido, siendo reconocidos por el Inspector de servicio, y se dieron de alta a los 6 por haber cumplido el tiempo reglamentario de observación y no haber presentado síntomas de ninguna enfermedad.

Palma de Mallorca, 4 de junio de 1958.

LEA «Baleares»

tra 5 hora de la Merced, Redentora de Cautivos.

8.—El día de la entrega de los Premios se anunciará oportunamente.

9.—Dado el carácter nacional de la convocatoria, no será posible mantener correspondencia con los concursantes.

SALA AUGUSTA

2.ª SEMANA DE EXITO TRIUNFAL CONFIRMADO POR EL PUBLICO



PRESENTA



EMMA PENELLA GUSTAVO ROJO

LA GUERRA EMPIEZA EN CUBA

EASTMANGOLOR

DIRECTOR: MANUEL MUR OTI

PRODUCCION: PLANETA FILMS PARA CESAREO GONZALEZ



Si aun no la ha visto, apresúrese a hacerlo

NOTA: Esta película no será estrenada en ninguna otra localidad de la Isla hasta la próxima temporada.

(Aut. mayores)

Aviso: Se halla en funcionamiento normal el sistema de refrigeración del local

LOS REPORTAJES DE Baleares

ASI ES TIERRA SANTA EN 1958

UNA franja desértica de "tierra de nadie" de un centenar de metros de ancho divide la Jerusalem de Jordania de la Jerusalem de Israel.

Cruzar esta tierra es encontrarse en otro mundo. Es como si se pasara de repente de la Edad Media al siglo XX.

De pronto, se encuentra uno allí con cafeterías, muchachas con pantalones y todas las características del bullicio, la animación y la libertad de una ciudad moderna.

Todo eso resulta y parece muy extraño cuando uno acaba de dejar solo hace unos minutos una tierra donde las mujeres esclavias vivían como auténticas esclavas y en donde la mayoría de las casas son como cuevas. Para experimentar este cambio solo se precisa tener dos pasaportes.

Nadie puede entrar en Jordania con un pasaporte que contenga un visado israelita: de modo que es preciso poseer otro pasaporte con esta indicación: "Válido solamente para Israel".

Nadie puede revelar en Jordania que tiene estos dos pasaportes. Por eso no se puede salir por la puerta de Mandel Baum mostrando los dos pasaportes a la vez. El equipo es llevado a mitad del camino de la "tierra de nadie" por un jordano que lo deposita en el suelo. Aquí lo recoge un judío que lo introduce en Israel.

Esta operación se hace numerosas veces al día, pero, ninguno

Cafarnaum se halla hoy poblada por cow-boys con sombrero tejano y pistolón al cinto

La tierra seca donde Jesús curó al criado del Centurión, está siendo convertida en pastizales por técnicos del "Far-West"

- Y V -

Por RHONA CHURCHILL

de estos hombres se mira apenas a la cara —de modo que ambos ignoran sus mutuas existencias.

El jordano extiende su mano pidiendo una propina. El israelita, al contrario, la rechaza lleno de dignidad. Yo estoy segura de que los jordanos consideran esta actitud israelita como una simple astucia judía.

MUSICA ESPAÑOLA EN UN TAXI JUDÍO

La "radio" del "taxi" que me condujo a Jerusalem iba tocando una canción en español: "Qué será, será...". No cabe duda de que aquella música no pegaba con el paisaje. Pero, yo acababa de abandonar justamente la tierra de la voluntad de Alá y me introducía en una tierra donde todo el mundo cree en lo que uno hace y actúa por sí mismo con un tremendo sentido cómico.

Me fui derecha a Galilea, llamada ahora con propiedad "la cuna

del Cristianismo". Aquí Jesús cambió el agua en vino; aquí anduvo sobre las aguas del lago, aquí predicó desde el barco de pesca. Aquí, en Cafarnaum curó al criado del Centurión.

Hoy, en Cafarnaum, están los judíos curando el campo, convirtiéndolo en fértil huerta y en tierra de pastoreo.

UN COW-BOY DEL OESTE EN CAFARNAUM

Nadie podría esperar encontrarse con un auténtico cow-boy del Oeste americano cerca de Cafarnaum. Y, sin embargo, con uno de ellos fué con el que yo justamente me tope, aunque aquel era un cow-boy de Viena.

Les presento a Max Chutx. Max dirige uno de los más ambiciosos proyectos de Israel llevados a la realidad: una granja escuela de 4.500 acres para cow-boys. El también contribuye a encontrar alimentos para el numeroso ganado con el que el Gobierno espera hacer frente al déficit crónico de carne que sufre el país.

El nuevo rancho de Max está incrementándose y proliferando con toros ingleses y vacas arábes.

—Esta mezcla parece ser la mejor para nuestra clase de pastos —me dijo.

Era estupefacto pasar a través de los campos cerca de Cafarnaum y ver correr por ellos a los viejos toros ingleses de Hereford. Resultaba algo así como "verse un poco en la propia Inglaterra".

Max, que acaba de cumplir los cuarenta años, con su esposa y sus dos hijitas, es un exponente típico de los nuevos israelitas.

Sus padres escaparon de Ucrania durante los famosos "pogromos" de 1905. Se instalaron en Viena. Cuando Hitler llegó al poder enviaron a Max, entonces de unos 20 años, a Israel. Nunca consiguió unirsele porque murieron en Belsen. Un hermano suyo falleció en Auschwitz.

UN PISTOLON SIEMPRE CARGADO

Max lleva consigo un pistolón del 45 siempre cargado y a punto de disparar, y una cántara repleta de municiones rodeando su cintura.

—He visto matar a demasiados judíos —me dijo a modo de explicación cuando observé aquella arma colgando de su costado.

Su rancho está situado a lo largo de la frontera siria. Pocas horas después que le deje yo, fué muerto allí un granjero judío.

Max no sé si gran cosa de sus dos ayudantes, un checo que juro dos años en un campo de concentración y dos árabes. A su vez éstos, también llevan pistolones del Oeste americano y todos visten como vaqueros de las películas, pero no por afán de divertirse, sino porque, sencillamente, encuentran mejor ir vestidos así.

CAMPOS ESIERILES CONVERTIDOS EN FERTILES REGADOS

Al otro lado de Cafarnaum, cerca del Mar de Galilea y bajo la sombra del Monte de las Bienaventuranzas donde Jesucristo predicó el Sermon de la Montaña, vi a centenares de obreros campesinos judíos montar tuberías con las que van a regar esas tierras. Otros judíos conducían tractores con los que limpiaban o preparaban el terreno para dejarlo convertido en un fértil pedregal en una fértil tierra de cultivo.

Otros judíos plantaban tomates, alubias y diversas legumbres, alimentos que debían importar, hasta hace poco, para su alimentación. Toda aquella zona llena de recuerdos bíblicos, bullía ahora llena de animación y de trabajo.

—Hace dos años esto era un simple erial —me aseguraron. De nuevo presencia una escena típica en Israel. Jóvenes judíos emigrados de Marruecos, Túnez, Birmania, Siberia y Rumania aprendían el oficio campesino.

Uno de aquellos muchachos, Levy Khury, de unos 16 años, me dijo que hubiese querido seguir el oficio de su padre, sastre, pero que "ya hay demasiados sastres en

en Israel y he de mantener a mi madre y a mis hermanos pequeños".

El año que viene, Levi será ya granjero. Es posible que le entreguen una parcela de tierra de ro-



¿Está tomada esta foto en algún lugar del Far-West americano? Nada de eso. Pertenece a la granja de experimentación en Cafarnaum, allí donde Jesús curó al criado del Centurión.

EL FUTURO VENDRA

Por JUAN FERNANDEZ PEDROSA

LA falta de especialidad produce una a argura de tal magnitud que, en el mejor de los casos, degenera en rencor.

Esa especie que se ha dado en llamar "inadaptados sociales", no es más que una consecuencia lógica de la falta de especialidad. El hombre que se sabe útil dentro de la sociedad en que se desenvuelve siempre se distinguirá por su optimismo, magnanimidad y nobleza de espíritu.

La felicidad —decía Maurois— está dentro de nosotros. Más que un estado físico es un estado psicológico.

Completamente de acuerdo con este aserto de Maurois. Siempre lo hemos pensado así, aunque nunca nos atrevimos a formularlo por parecerse una frase un tanto perogrullasca. Pero puede esta felicidad, este estado de ánimo, producirse en un hombre débil física o socialmente? Creemos, sinceramente, que no. El espíritu no puede estar nunca alegre y por lo tanto la felicidad —que no es otra cosa que una cierta inapetencia para lo que no nos posamos, o dicho de otra forma, un justo envanecimiento por el papel que nos tocó desempeñar dentro de nuestra sociedad— no puede existir cuando nos aqueja, por ejemplo, una enfermedad dolorosa o simplemente molesta. De la misma manera la felicidad no puede existir, por muchas filosofías de que nos rodeemos si no estamos convenientemente capacitados para poder desenvolvernos airoso y dignamente en nuestro medio ambiente.

Esto es lo que se refiere a nosotros mismos. Mas queda otra cosa, otro gran hueco que llenar. ¿Qué es un hombre que no reporta beneficios al tiempo en que vive? ¿Qué puede dar un hombre a la nación que tiene por madre o a la humanidad entera, si apenas tiene el mismo las mínimas condiciones que se requieren para enfrentarse con la vida?

Por esto, por todo lo anteriormente expuesto, las naciones han visto siempre en la juventud los mejores remedios, la única panacea para resaltar a la patria que les vio nacer.

Hemos de poner a disposición de la juventud todos los medios de

que dispongamos y aun inventar otros nuevos, para que no se trunquen sus vocaciones. Porque de estas vocaciones nacerá, sin duda y a ninguna especie, todo un universo de actividades eficaces, consecuentes con las necesidades de la comunidad nacional.

La juventud ha de prepararse con alegría y constancia para entrar debidamente pertrechada en la gran aventura de descubrir el futuro. ¿Qué gran oportunidad se presenta a nuestra juventud en este mundo en crisis de valores eternos?

¿Quién no tiene o ha tenido una grande e indeclinable vocación en su vida? ¿Quién no ha soñado con grandes empresas de toda índole y a medida que las imágenes pensadas desfilaban por su cerebro irsele dulcificando el carácter hasta encontrar a la humanidad toda representada por un chico y exclusivo hermano? Porque la juventud ha de ver en todos los

componentes de la comunidad, un hermano, un camarada, que por distinto camino, con distintas actividades, tiene un solo y exclusivo pensamiento: la grandeza de la Patria.

Hace una veintena de años, todas estas reflexiones, todos estos consejos, no hubieran pasado de ser una utopía, y casi insinuándolo hubiera uno sentido plaza de demagogó. Entonces era corriente escuchar las siguientes conversaciones:

- Y tu chico, va a estudiar?
- ¿Quién sabe?
- Mi hijo me ha dicho que tiene buenas disposiciones para las matemáticas.
- Si. Condiciones no le faltan, pero no hay que perder de vista que las carreras que tienen como base esta ciencia, son de gente rica. ¡Y yo solo tengo mi sueldo!
- Por esto yo creo que una de las instituciones más señeras de nuestro Estado es el Frente de Juventudes, que ha hecho acrecido el anterior diálogo, porque ha sabido ver que el gran especialista, el artista y el genio, estas cualidades base de un gran país, no son privativas de una clase social, sino que es patrimonio de todos los estratos de la nación.
- Hace unos días decíamos: "Creemos, a pesar de todo lo que por ahí se afirma frivolamente, que todavía hay genios ocultos. Hay que saber descubrirlos. Cada hombre lleva dentro de sí un especialista."

Jardines MADRIGAL
PLAYAS PAGUERA
JARDIN DE MODA
TODAS LAS NOCHES BAILE
Y ATRACCIONES CON LA ORQUESTA
MADRIGAL
Y SU SIMPATICA VOCALISTA
ADELITA GINES

CIRCULO DE BELLAS ARTES
«Orquesta Sinfónica de Mallorca»
MAESTRO DIRECTOR: GERARDO PEREZ BUSQUIER
TEATRO PRINCIPAL
Hoy, día 6 de Junio de 1958, a las 7:30 tarde
CONCIERTO CCXXI
PROGRAMA
I
LA GRUFA DE FINGAL (Obertura) ... Mendelssohn
CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA
N.º 3 EN DO MENOR (Op. 37) ... L. van Beethoven
Solista: DAISY DE LUCA
II
CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA
N.º 3 EN DO MAYOR (Op. 26) ... Sergio Prokofieff
Solista: DAISY DE LUCA

LA ISLA MAGICA DE JUAN RAMON

Por SALVADOR JIMENEZ

NUNCA como en el caso de este gran príncipe melancólico de nuestra lírica puede decirse que la poesía haya estado tan fundida con la existencia. Y nadie, antes ni mejor que él, podrá a la hora de cumplir el trámite administrativo poner bajo la casilla donde se declara la profesión esa extraña palabra suikentete: poeta. Amor y poesía cada día, fue su gran tema. Y no hizo otra cosa que amar hasta el delirio la belleza y tratar de apresarla en sus versos, desmenuando a las cosas de toda impurza, pasando por el colador delicadísimo de su sensibilidad el alma, las cosas y el paisaje, que todo era a fin de cuentas una y la misma cosa, como un recado misterioso que solo él había sabido oír en el laberinto del mundo.

Nieto de Rubén, hijo de Bécquer, Juan Ramon parece venir con su presencia y su figura a curar la gran dolencia del amor que aflige a nuestra poesía contemporánea. Todo en su historia parece lleno de significaciones y claves, desde su nacimiento en una Nochebuena hasta su muerte en el mismo sanatorio donde Zenobia, su gran confidente, mora hace poco dejándole nuevamente huérfano y triste. Había sido el loco del pueblo que asusta a los niños, el lleno de dinges y manías que alteraba la ortografía y los sentidos, una especie de nuevo caballero de la Triste Figura que escogió a un pobre y humilde burro como compañero de sus Las tres normas vocativas y suquisas.

Ahora, cuando su corazón de su rosa construida, soñaba con venir a España con volver a la Blanca maravilla de Muger, ha muerto en Puerto Rico, llamando a su madre, soñando con su pueblo. Y cubren un sentido de extraña nomenclación dos delirios y mágicos mapas que el niño Juan Ramon pintara, a la edad de ocho años, cuando era alumno de don Carlos Clorona. En esos mapas torpes, encantadores y llenos de delirios

clusas torpezas, coloreados por lápices baratos, con los rios puestas como venas azules, aparece Puerto Rico. Hay uno de la isla, ingenuamente descriptivo que hoy parece cobrar un sentido de profecía y misteriosidad. Y es como si el niño que nació una Nochebuena al poner en la hoja del cuaderno su nombre con impertinencia hubiera unido fatalmente, mágicamente esos dos nombres que hoy andan repetidos en todos los azules telegramas del mundo, el de la isla y el del poeta.

España es como si de pronto ante la muerte de este andaluz universal de la barba nazarcina, se hubiera quedado un poco más oscura y un poco más triste. Aquella dulce flauta que canta por sus versos ha llenado muchas ventanillas y rincones de esencias y perfumes, de sentimientos y



J. R. JIMENEZ

enciercaciones. Y es contrastante lo aparente que cuando la primavera bulle con más ruidosa luminosidad por su Muger de cal, ande el pueblo buscando soldad y rincón oscuro. Como una aita y un pia bandera su nombre queda en el cadelero de nuestras letras. Como la triste ekg'a de "Pátero" que da en la memoria viva de los niños españoles de una y otra orilla del Atlántico que ahora, a unos 17 terarios del burro de los ojos de azabache, querrán empujar (su canto en homenaje a ese árabe andaluz de nuestra poesía, eterno convalescente de la vida, que ha muerto como un niño, solo y lleno de mirdo. En una Isla.