



La muerte del Padre Laín

plenamente confirmada

Un hermano viajará a Bogotá para recoger el cadáver

El Obispo de Seo comenta la homilía de Añoveros

“Ha sido la chispa que ha prendido en la leña amontonada”

(PAGINA 3)

En unas declaraciones exclusivas para nuestro periódico, el Embajador de Colombia nos informa que tanto la familia del P. Laín como el Arzobispado de Zaragoza le han solicitado datos sobre lo sucedido al sacerdote-guerrillero. (Ver entrevista en página 12).

Zaragoza

Un JOVEN, asesinado en la Avenida de Navarra

ZARAGOZA, 26 (“ARAGON/exprés”) — A primeras horas de la mañana, en el Hospital Provincial, ha fallecido víctima de gravísimas heridas producidas con arma blanca, un joven de 23 años, llamado Manuel León Galicia Lidoy. Los hechos se han producido sobre las ocho y media de la mañana, en el segundo piso de la casa 7-9-11 de la Avenida Navarra. Según los testimonios que hemos podido obtener, sobre las siete y media de la madrugada dos jóvenes, acompañados de dos señoritas, han llegado en un taxi hasta el edificio citado, de uno de cuyos pisos poseían una llave, aunque ninguno de ellos habitaba en el inmueble.

Sobre las nueve menos cuarto, cuando el matrimonio que atiende la portería del edificio, procedía a la limpieza del patio, una de las jóvenes que había llegado una hora antes en el taxi se ha dirigido a ellos para comunicarles que en el rellano del primer piso, escalera tercera, se hallaba casi exangüe un joven gravísimamente herido. Cuando los porteros se han dirigido al lugar exacto, un piso más abajo del escenario de los hechos han podido ver en medio de un auténtico charco de sangre al joven, herido, sin fuerzas para hablar ni levantarse.

Para ese momento, según han podido comprobar luego, habían salido de la casa el otro joven —al parecer levemente herido en un labio— y la otra señorita. Avisada la policía, ésta ha conseguido localizar a estas dos personas que ahora se hallan detenidas para esclarecer los hechos que han culminado en la muerte del joven Manuel León Galicia Lidoy.

Informe VELATE

Habla el ex director de la Escuela Superior de Policía

El “Inspector Tiempo” también trabaja

HABLAR DEL CRIMEN PERFECTO PORQUE EL AUTOR NIEGUE SU CULPABILIDAD ES TOTALMENTE ABSURDO

LOS DIAS PUEDEN TRAER PRODIGIOSAS REVELACIONES

(PAGINAS 6 y 7)

ARAGON expres

Depósito legal: Z - 22 - 1970

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUEMBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, 2. Teléf. 216983 - Télex. 58054

MARTES, 26 DE MARZO DE 1974
Precio: 7 pesetas - Año IV - Núm. 1.293

Asociación de Periodistas Aragoneses
Diputación de Huesca

AA

GRACIAS AL ENRAYAMIENTO SOLAR:

ADRIANO TRIMBOLI:

ESPAÑA PUEDE ALCANZAR GRAN INDEPENDENCIA ENERGÉTICA

● LOS RESULTADOS DEL EXPERIMENTO DE CUARTE SERAN COMUNICADOS EN LA CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE ENERGIA SOLAR

MADRID, 26 (Logos).— En el club internacional de prensa se celebraron ayer tarde dos conferencias sobre el "Reoyaling" o reconversión de basuras en materias útiles, que han estado a cargo de los ingenieros H.J. Seeger y Adriano Trimboli.

El señor Seeger señaló en su disertación que Madrid ha producido en 1973 una media de 2.500 tm. de basura al día, lo que representa cerca de un millón de tm. anuales. Se considera —dijo— que esta cifra crecerá, aparte del incremento de la población, en un 10 por ciento aproximadamente anual... con motivo del crecimiento del bienestar de la población. Señaló cuáles han sido hasta ahora los sistemas habituales para deshacerse de los desperdicios: vertederos incontrolados y controlados, incineración transformación de las basuras en abonos, etc. Por último propuso lo que sería un nuevo sistema, consistente en transformar las basuras en material para la

construcción. Dijo que en los lugares donde se producen grandes cantidades de desperdicios, pueden construirse —y de hecho así sucede ya— viviendas, escuelas, ministerios, oficinas, fabricas, calles, puentes, etc. "Este procedimiento —afirmó— no produce olores, ruidos ni contaminación alguna del ambiente o de las aguas". El producto obtenido a partir de la transformación de basuras puede ser sustitutivo de la arena, de la grava y de hormigones porosos; bloques moldeados de hormigón, pavimentos y aditivos de la construcción, etc. Dijo más adelante que todos los materiales citados han sido sometidos a severos controles de calidad, y que entre las ventajas del material fabricado a partir de basura, figuran las siguientes: absoluta precisión en sus medidas, ahorro de la mano de obra, tabiques lisos y plomados, menor revoque interior y exterior, reducción del tiempo de construcción en un 60 por ciento aproximadamente, excelente aislamiento acústico y térmico, etc.

Por su parte, don Adriano Trimboli se refirió a la búsqueda de nuevas fuentes de energía y entre ellas la del sol. "España —afirmó— es un país situado en una posición geográfica muy feliz de enrayamiento solar, y podría alcanzar con esta fuente una gran independencia energética y constituir con ésta uno de los objetivos de búsqueda científica más importantes de los próximos diez años". Señaló a continuación que actualmente las formas de conversión del calor del sol más posibles para su realización son las siguientes: energía solar para grandes concentraciones y para altas temperaturas; 2, energía solar transformada por medio de celdas fotovoltaicas; y 3, energía solar a bajas temperaturas. Dijo que la sociedad a la que él representa ha puesto en fabricación una serie de paneles solares con nueva tecnología, cuya característica es absorber la energía solar por medio de un retículo estudiado y realizado con material a cuerpo negro de alta calidad selectiva, que permite la captación y por su acumulación la conservación del fluido convectivo con un rendimiento correspondiente del 75 al 85 por ciento. "Este alto porcentaje —señaló— nos permite disfrutar de los rayos infrarrojos y ultravioletas en días nublados; en días de total ausencia de sol, el circuito de la instalación mantiene una reserva de calor suficiente durante diez días. Dijo a continuación que el sistema en cuestión ha sido ya aplicado en un grupo de viviendas en Cuarte (Zaragoza), y que esta instalación piloto de carácter experimental referente a calefacción, agua caliente y uso doméstico y enfriamiento, abastece 20 apartamentos de una superficie media de 95 metros cuadrados cada uno. "Los resultados de este experimento —señaló por último— serán comunicados en la conferencia internacional sobre la energía solar que tendrá lugar el 8 de septiembre. A esta conferencia asistirán todos los científicos más importantes del mundo relacionados con la materia.



MADRID, 26 (Logos).— La nubosidad fue abundante en todas las regiones, con precipitaciones intensas en Levante, con algunas tormentas aisladas; moderadas en Centro, la Mancha, Andalucía; Baleares y Canarias, y débiles o inapreciables en Extremadura, Duero, Ebro y Cataluña. Destacan los 29 litros por metro cuadrado recogidos en Valencia (aeropuerto). La menor nubosidad correspondió a Galicia y Cantábrico.

TIEMPO PROBABLE

Abundante nubosidad con precipitaciones en Andalucía, Extremadura, Centro, Duero, Ibérica, Ebro, Sureste, Levante, Cataluña, Baleares y Canarias. En el resto nubosidad variable. Temperatura estacionaria.

TENDENCIA PARA LOS DIAS 27 Y 28

Sin cambios notables.

TEMPERATURAS EXTREMAS

Máxima: 23 grados en Pontevedra.
Mínima: 3 grados en Ciudad Real y Soria.

Diplomáticos árabes en la Escuela Oficial de Periodismo

"ESPAÑA es un país DESARROLLADO"

Por este motivo no ha recibido trato de favor en cuanto al precio del petróleo

MADRID, 26 (Europa Press).— Los embajadores de Irak y Kuwait, los encargados de negocios de Libia y Argelia, y el encargado de la oficina de la Liga Árabe han celebrado, en el palacio de Congresos y Exposiciones, una conferencia de prensa, organizada por la Escuela Oficial de Periodismo, en torno al problema de Europa en la crisis del petróleo.

El embajador de Irak puntualizó, en su intervención, que no debe hablarse de problema en el asunto del petróleo, puesto que "el petróleo, principal fuente de riqueza de muchos países árabes y en ocasiones la única, no ha sido empleado para alterar el desarrollo de la economía mundial, sino como un arma al servicio del bien común y nunca contra ese bien común".

Añadió el embajador iraquí que la tesis de su país en pro de la nacionalización del petróleo trataba de privar a las grandes compañías del control absoluto que ejercen sobre esta fuente de energía. "Las compañías —dijo— eran una especie de Estado dentro de otro y pretendían dominar intereses políticos y económicos del país". Aclaró que la tesis de la nacionalización no suponía un aislacionismo del Irak respecto de otros países árabes productores.

Por su parte, el embajador de Kuwait, admitió el levantamiento del embargo a Estados Unidos, por parte de algunos países árabes, por entender que la postura norteamericana había cambiado y que el mantenimiento del embargo podría amenazar la buena marcha de las gestiones en torno a los problemas bilaterales. Añadió que Kuwait se reservaba sus derechos caso de que estas gestiones no llegaran a buen fin en un plazo de dos meses, y que el problema norteamericano no era tanto el embargo en sí sino la seguridad de que en el futuro le sean cubiertas las necesidades crecientes de suministro.

ESPAÑA Y LOS ARABES

El encargado de Negocios de Libia manifestó que España no había recibido trato de favor en cuanto al precio porque Libia considera a España como país desarrollado y este trato se ha ofrecido únicamente, a los países islámicos y africanos subdesarrollados. Dijo, sin embargo, que podrían considerarse en el futuro tratos especiales a los países considerados amigos, entre ellos España.

MOMBIEDRO DE LA TORRE:

"Los tractores no se paran"

MADRID, 26 (Logos).— "La Comisión constituida dentro de la Organización Sindical para estudiar la problemática de los productos agropecuarios y de sus precios, podrá presentar a finales del próximo mes unas conclusiones concretas a la Administración", ha manifestado el Presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos a la Agencia Logos, poco después de la reunión que ha sostenido la referida Comisión a cuya sesión asistió el Ministro de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo, quien cambió impresiones con los reunidos durante más de media hora. "Estamos trabajando con tranquilidad y sin impacencias ni nerviosismos, pero conscientes de la envergadura de la gestión, de su urgencia y su importancia. La gestión es muy compleja por la propia inestabilidad del mercado que deja desfasados los estudios en apenas quince días. Esta mañana han informado los Presidentes de los Sindicatos Nacionales de Cereales, Olivo, Frutos y Vid, contemplándose también los problemas de la remolacha, avicultura, leche y frutos, sin que sea posible, en esta primera impresión, dar una información ni siquiera de conjunto, ya que cada uno de los sectores exigen estudios muy amplios, que no pueden resolverse en un día y que habrán de confrontarse posteriormente con los datos que posea la Administración. La mecánica que seguimos, expresada a grandes rasgos, es la de un estudio de los precios por sectores y un estudio de las rentas por regiones, lo que puede dar una idea de la complejidad del trabajo.

"La Hermandad —continuó exponiendo el señor Mombiedro de la Torre— trabaja a todos los niveles, realizando encuestas a través de comisiones especializadas, con reuniones en provincias y con solicitud de datos en diversos organismos, con el fin de llegar a unas conclusiones. En esta línea, el próximo día 2, celebraremos en Zaragoza una Asamblea de presidentes de Cámara, a la que están invitados los Presidentes de diversos sindicatos nacionales, para concretar sobre lo que ya hemos hecho."

UNA ANCIANA DE 80 AÑOS:

Desde Mérida a la URSS para ver a su hijo

LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS LE HAN CONCEDIDO TRES MESES DE ESTANCIA, PERO LAS SOVIÉTICAS SOLO LE HAN CONCEDIDO UNO

MÉRIDA, 26 (Logos).— El próximo día veintiocho sale desde Mérida para la Unión Soviética una anciana de ochenta años para encontrarse con un hijo al que no ve desde hace treinta. Supone para ella la realización de una gran ilusión que ha vivido durante estas últimas décadas, en las cuales llegó a creer que había muerto.

Se trata de doña Francisca Martínez Carroja, de ochenta años de edad, muy bien conservada, con buena salud y dentro de lo que cabe en esa edad. Es natural de Oliva de Mérida y vive en Mérida desde hace muchos años.

Un hijo de esta señora, llamado Antonio Sergio, marchó a la División Azul. Cuando empezaron a volver algunos de los divisionarios la madre siempre esperaba que volviera entre alguno de ellos, aun que se llegó a pensar que había desaparecido. Al regreso de uno de los compañeros tuvo la feliz noticia de que vivía con su segundo nombre, Sergio. La madre esperó años con la ilusión de poder tener detalles más concretos. A través de la Cruz Roja le dieron señal de que vivía en Rusia. Donde había estado en un campo de concentración. Un alemán fue el que dio detalles más concretos y la madre pudo comunicarse por carta con el hijo.

Las circunstancias se normalizaron y mantuvo con él una correspondencia continua. El hijo rehizo su vida, contrajo matrimonio con una mujer rusa. De su matrimonio tiene dos hijos varones y trabaja en una siderúrgica en un buen puesto. Su actual residencia la tiene en Kiev.

La esperanza de la madre ha estado en estos últimos años en poder ahorrar el dinero suficiente para poder ir a ver a su hijo antes de que le llegue la muerte y por fin va a conseguirlo.

Todos los trámites los tiene solucionados y va a realizar el viaje sola y por sus propios medios, con la ayuda de otros hijos residentes en España. Se dirigió al director general de Seguridad en Madrid en súplica para que le concediera el permiso especial que es necesario en estos casos para trasladarse a la URSS, quien se lo ha concedido por tres meses de estancia, obtenido este permiso se dirigió al Consulado de la URSS en París, que le envió la documentación a rellenar precisa para enviársela a su hijo, el cual la presentó a las autoridades de su residencia en Kiev. Las cuales le concedieron permiso a la madre de permanencia durante un mes.

Doña Francisca Martínez Carroja tiene sacado el billete de Madrid a París, Moscú y Kiev, donde a su llegada le esperaba la milicia regional para amablemente trasladarla a la residencia de su hijo. Merced a la amabilidad de un buen amigo, residente en Badajoz, que sabe ruso, se ha facilitado un escrito en ruso y en francés, donde se hace constar el motivo de su viaje y datos personales, para que en caso necesario la puedan acompañar al domicilio de su hijo.

Ella está muy animada y hasta se ha puesto todas las vacunas reglamentarias para poder entrar en aquel país.

“Ha sido la chispa que ha prendido en la leña amontonada”

- LA ADMINISTRACION SABRA SI ENTRAÑABA TAN GRAVES CONSECUENCIAS COMO PARA MOSTRARSE TAN SENSIBLE
- LA HISTORIA RELIGIOSA DE NUESTRO PAIS HA TENIDO SIEMPRE LA TENDENCIA DE DRAMA

LERIDA, 26. (Logos).— La Delegación diocesana de Medios de Comunicación Social del Obispado de Urgel ha dado a conocer el texto traducido de la lengua catalana, de un escrito que publica la revista "Esglesia d'Urgell", órgano oficial del Obispado, y que va firmado por el prelado de la diócesis, doctor Martí Alanís.

Entre otras cosas el prelado afirma que: "Los acontecimientos ocurridos en la diócesis de Bilbao han originado una fuerte tensión. Ahora, ya parece que hemos entrado en un clima de mayor distensión, o mejor, que los datos del problema han sido transferidos a esferas superiores".

"Conozco y quiero a monseñor Añoveros. Confío que los acontecimientos que podrían haber pesado sobre él de una forma definitiva, habrán fortalecido toda su capacidad de Pastor y su espíritu se sentirá libre de todas las dudas y erratas".

"La prensa ha sido también otro protagonista importante, y yo creo que moderador. Ha tenido conciencia de la gravedad de la situación, y con una

libertad que es de subrayar, ha participado en el conflicto morigerando los criterios de quienes se movían en los polos de la decisión. No obstante, para lograr todo esto, y tal vez inevitablemente, se han hecho juicios precipitados, quedando lesionada una parte de la verdad. Al abrirse un amplio abanico de juicios, se ha puesto de manifiesto con pena, que los problemas regionales, por ejemplo, siguen sin ser comprendidos, incluso por órganos aperturistas afectos a la Iglesia".

"La jerarquía de la Iglesia —y me refiero particularmente a la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal y la Santa Sede— ha dado evidentes pruebas de unidad, moderación

y espíritu de conciliación, y a la vez de fortaleza, apoyando en todo al obispo de Bilbao".

"Ya hace tiempo —dice más adelante monseñor Martí Alanís— que las autoridades civiles están preocupadas por los cambios de actitud de la Iglesia, en todos los niveles, después del Concilio. La Administración sabrá si la homilía entrañaba tan graves consecuencias como para mostrarse tan sensibles, o bien si ha sido la chispa que ha prendido en la leña amontonada".

"El Estado español se ve ineludiblemente afectado por los programas posconciliares de la Iglesia, que en ocasiones una ingenua y vacilante aplicación originan interpretaciones distintas y dispares. Es necesario reconocerlo".

"Pero la Iglesia se ve afectada por la organización socio-política del Estado y ambos se resienten de las trazas y características tradicionales de nuestro catolicismo, político y belicoso más popular que intelectual, e incluso conflictivo con los propios Pastores".

"La historia religiosa de nuestro país ha tenido siempre la tendencia al drama. Un peligro siempre a evitar. Todas las tensiones, en todos los niveles requieren mano serena y el argumento de que la madurez penetra en nuestra sociedad como factor moderador".

"El texto de la homilía —hay que reconocerlo— pone de relieve un problema muy delicado y que nadie se atreve a tratar. Ahora que se ha abierto un diálogo nacional sobre el tema, deberíamos aprovecharlo. En mi opinión no creo que la homilía atente contra la unidad del Estado español".

A continuación, Monseñor Martí Alanís se detiene en el contenido de la homilía del doctor Añoveros y hace una referencia a Cataluña.

MONSEÑOR AÑOVEROS VISITA A MONSEÑOR JUBANY

Ayer el obispo de Bilbao, monseñor Añoveros, celebró la misa en la iglesia de los Padres Carmelitas, en la avenida del Generalísimo de Barcelona, tras lo cual se dirigió hacia el palacio arzobispal, donde visitó al cardenal-arzobispo de Barcelona, doctor don Narciso Jubany.

Durante la tarde, monseñor Añoveros hizo también algunas visitas a sus amistades barcelonesas.

El domingo, el obispo de Bilbao pasó la jornada en la finca que sus hermanos tienen en San Juan Despi, en cuya capilla celebró asimismo la Eucaristía.

En la tarde de ayer monseñor Añoveros, acompañado de su hermano y del padre Ubieto se trasladaron a Montserrat. En aquel santuario, a su llegada, el obispo de Bilbao y acompañantes fueron recibidos por el abad dom Casiá María Just y otros miembros de la comunidad que se hallaban reunidos en capítulo. Tras una detenida visita a todas las dependencias del monasterio montserratino, departió con su comunidad monseñor Añoveros, que regresó a Barcelona en las primeras horas de la noche

LOS TRIBUNALES ESPAÑOLES SE PRONUNCIARAN EN BREVE

EXTRADICION de los CROATAS

A PESAR DE LAS DISCREPANCIAS ENTRE ELLOS, LOS NUEVE DESEAN SER JUZGADOS POR LA JUSTICIA ESPAÑOLA

MADRID, 26 (Europa Press).— En torno a la extradición de los nueve croatas encartados en el secuestro del avión de "SAS", el abogado defensor don Roberto Reyes Morales puntualiza lo siguiente: "La demora lo que ha determinado es que existan discrepancias entre los croatas, pero todos están de acuerdo en su preferencia de ser juzgados por la justicia española, aún pudiendo ser más duras las penalidades que se les impusieran por ésta, caso de rechazarse la extradición pedida por el Gobierno sueco.

Estas discrepancias —añade el abogado— afectan al distinto grado de responsabilidad que pudiera serles exigible a cada uno de ellos. De un lado están los raptadores del avión. De otro, los rescatados por éstos, que

cumplían penas graves en las cárceles suecas (por su intervención en el asalto a la Embajada de Yugoslavia en Suecia, con la muerte del embajador Rolovic); de otro, los que sólo indirectamente participaron en este asunto; y por último, los que sólo estaban cumpliendo condena leve por haber asaltado (sin derramamiento de sangre) el Consulado yugoslavo en Gotemburgo.

Pero estas discrepancias —termina diciendo el Letrado— pueden afectar a la unidad de la defensa, incluso ahora, en el mero trámite de extradición que va a resolverse muy pronto por estar ya casi todas las pruebas pedidas por el defensor (don Roberto Reyes) unidas a las actuaciones".

BANCA EL BANCO MUNDIAL, DISPUESTO A FINANCIAR NUEVAS ACCIONES DE DESARROLLO GANADERO

MADRID, 26. — Una misión de expertos del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (Banco Mundial), presidida por el doctor John Gerring, neozelandés, ha visitado España para negociar las bases de un segundo programa de fomento de la producción de carnes, informa "Hermandad", órgano del sindicalismo agrario.

La misión, que ha revisado y analizado las actuaciones de la agencia de desarrollo ganadero durante 1973, ha recorrido las provincias españolas más

ganaderas y ha ultimado con el ministerio posteriores acciones.

SOBRE LA CREACION DE NUEVOS BANCOS

Es probable que en los próximos meses el Ministerio de Hacienda apruebe varias solicitudes relativas a la apertura de nuevos bancos y sucursales bancarias, según hemos podido saber en fuentes bien informadas.

En la actualidad hay cerca de treinta peticiones, aunque no se han facilitado nombre de los solicitantes.

Teatro Principal

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE MARIONETAS

HOY Y MAÑANA

TANDARICA

(DE BUCAREST)

POR LAS TARDES, A LAS 7:15

HISTORIA DE LA BELLA ILEANA

COMO LA SAL EN LOS PLATOS

CUENTO INSPIRADO EN EL FOLKLORE ESPECTACULO ESPECIAL PARA NIÑOS

POR LAS NOCHES, A LAS 11

LAS TRES MUJERES DE DON CRISTOBAL

de FEDERICO GARCIA LORCA

AMBOS ESPECTACULOS EN ESPANOL

VALES DE BONIFICACION DEL 50 % PARA LAS BUTACAS FUNCION DE TARDE EN INFORMACION Y TURISMO, ALFONSO I, n.º 6, DE 9 A 14 HORAS

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA Y MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

REX MAÑANA ESTRENO

Sólo el ingenio de JULIO VERNE fue capaz de llenar de sorpresas la deshabitada y fantástica "ISLA MISTERIOSA"



OMAR SHARIFF
Gerard Tichy-Jess Hahn-Gabriele Tini
Philip Nicolas-Ambrose Mills - música de Rik Strömberg
Director: J.A. BARDEN
Productor: J. J. BARRAL
ASTROCOLOR PRESENTA

(TODOS PUBLICOS)

YASE SABE
COSTA VASCA
Los mejores MARISCOS SIEMPRE
VALENZUELA, 13
ZARAGOZA

radio juventud
MAÑANA MIERCOLES
"Las mañanas de Radio Juventud". De 9 a 14.
"Comentario de actualidad", a las 15,00
"Radio-Club", a las 15,05
"Confidencias", a las 16,00
"Catorce aciertos", a las 19,30
"Voces de la Universidad", a las 22,30
"El concierto", a las 23,30
car

AUTOMOVILISTAS

Cavallino

Firestone



**HOTEL
PARIS**

**EL
DE**



**BANQUETES
REUNIONES
CONFERENCIAS**

Pedro María Ric, 14
Zaragoza

**LAS
BODAS de
ZARAGOZA**

La "Rehabilitación Traumatológica"

● CONFERENCIA DEL DR. BALAGUE VIVES EN "LA MUTUA DE ACCIDENTES DE ZARAGOZA"

En el salón de actos de "La Mutua de Accidentes de Zaragoza" tuvo lugar la conferencia organizada por el Servicio de Rehabilitación de dicha Mutua Patronal, a cargo del Dr. D. Francisco Balagué Vives, Presidente de la Sección correspondiente de la Sociedad Española de Rehabilitación.

Al acto, que había suscitado gran interés dada la conocida personalidad del conferenciante, así como el propio tema, asistieron una representación de la Junta Directiva de la Mutua Organizadora, Dirección, miembros de su Cuadro Médico y de los distintos estamentos locales relacionados con la medicina, traumatología y rehabilitación especialmente.

Presentó al conferenciante, el Dr. Arsuaga Urrestarazu, que tiene a su cargo el Servicio de Rehabilitación de "La Mutua de Accidentes de Zaragoza", quien en breves palabras trazó una certera semblanza de la personalidad y actividades del Dr. Balagué Vives y las especiales motivaciones de índole personal y profesional, por las que se había podido disponer de él para esta conferencia.

A continuación el Dr. Balagué Vives, tras agradecer la oportunidad que se le brindaba de utilizar la tribuna de la Mutua Patronal expuso, con la sencillez y objetividad que le caracterizan, pero con gran profundidad por su dominio del tema, sus criterios y experiencias sobre la rehabilitación integral.

Se refirió a las características que deben tener los Centros de Rehabilitación, según sus categorías en orden al número de accidentados a tratar, analizando su ubicación y su carácter de local, provincial o regional, resaltando que las Mutuas Patronales fueron pioneras, hace muchos años, en las actividades rehabilitadoras.

Con abundancia de esquemas, diagramas y diapositivas, expuso las necesidades de cada uno de los Centros anteriormente clasificados, con especial atención en las de los Centros regionales, dentro de cuya clasificación puede incluirse el Centro de Rehabilitación que "La Mutua de Accidentes de Zaragoza" tiene en avanzada fase de construcción.

Gran valor reconoció a la conjunción de trabajo donde los equipos traumatológicos, para conseguir una rehabilitación pronta y eficaz, punto en el que expuso importantes fundamentos.

Trató de los componentes de los equipos de rehabilitación, con especial mención, por su importancia, de los terapeutas ocupacionales, psicólogos, asistentes sociales y técnicos laborales, que cada día toman mayor preponderancia para una recalificación laboral más exacta, y una valoración precisa en el momento de calificar situaciones invalidantes, exponiendo la eficacia de sesiones periódicas conjuntas, en las que el informe escrito de cada uno de los elementos ensamblados en el equipo de rehabilitación, reflejará fielmente la evolución del accidentado en su marcha hacia la curación.

A continuación mantuvo un coloquio con los asistentes, en el que fue contestando las preguntas que le fueron formuladas sobre los más diversos aspectos del tema tratado, tales como neurosis de renta, cifras sobre necesidades de personal especializado, formación de técnicos, etc.

Cerró el acto con unas palabras de agradecimiento, al conferenciante y asistentes, el Director-Gerente de la Mutua Patronal.

El mundo de Eurovosa.



Es un mundo creado por el deseo de futuro de miles de personas. Personas de todas clases que han querido conocerlos y participar en nuestra forma de operar. Ahí están los resultados: un sólido mundo de complejos turísticos situados en frentes clave de nuestra costa. La Manga del Mar Menor, zona declarada de interés turístico nacional, Almería y Punta Umbría.

Cuando usted invierte su dinero en la compra de un apartamento amueblado, que podrá arrendarnos para su explotación en el momento de firmar el contrato de compraventa, nosotros le ofrecemos:

- Escritura pública en el acto de la compra.
- O, si el apartamento está en construcción, el aval de la ley 57/68. Acogiéndose a ella, usted puede exigir la devolución íntegra de su dinero si su apartamento no está terminado en el plazo previsto.
- Un alquiler mensual mediante contrato de arrendamiento, pagadero trimestralmente.
- La entrega de certificados de depósito bancario, por el importe del alquiler de los cinco años de contrato. Prorrogables, por igual periodo, de acuerdo con el contrato suscrito con Eurovosa. Estos certificados son negociables por simple endoso.

Le aclaramos todo esto porque creemos que es la forma más honesta de comunicarnos con usted.

Esto es el mundo de Eurovosa. Por ahora. Porque continuamos nuestra marcha con la misma firmeza y seguridad con que comenzamos. Porque el mundo de Eurovosa se extiende de Costa a Costa.

De sol a sol.

Deseo recibir amplia información sin compromiso por mi parte.

Nombre _____
 Profesión _____
 Dirección _____
 Ciudad _____ Teléfono _____

ER EUROVOSA RENTA, S.A.

SERRANO, 23 - TEL. 401 77 00 - MADRID-1

Inversión Inmobiliaria.

AUTORIZADA SU PUBLICACION POR LA DIRECCION GENERAL DE POLITICA FINANCIERA CON EL N.º 55 FECHA 6-3-74

Propiedad de los terrenos, construcción y venta, Vosa, S. A. Comercializa Eurovosa Renta, S. A. Capital desembolsado: 5.000.000 de Pts. Registro mercantil Madrid hoja 20696 folio 171 tomo 2947.

Delegación en Barcelona: Avda. Generalísimo Franco, 474 - Edificio Windsor - Tels. 218 81 88 y 218 81 26

Un respiro para la crisis del combustible

MADRID, 26 (Logos).— El mercado continúa muy firme y durante los últimos días, se han registrado todavía algunos aumentos en determinados fletes básicos. Generalmente hablando, los aumentos han sido moderados, salvo en casos aislados en que por razones obvias, la premura en cubrir perentorias necesidades, ha obligado a algunos fletadores a conceder fletes realmente extraordinarios.

Continúa la demanda de tonelaje en "Time Charter" con la natural y acusada variedad en los

precios. Ya que ello depende de características de los buques, duración del contrato, sector del tráfico, etc., pero los precios son buenos para los armadores, sobre todo teniendo en cuenta que con esta modalidad se desentienden del problema del combustible, caro y escaso en todo el mundo.

Por último, en los fletes de "petroleros" parece acusarse ya la perspectiva de una mejoría como consecuencia del levantamiento del embargo a los Estados Unidos. Se espera una mejora general en el mercado.

En ENERO se FABRICARON en ESPAÑA más de 86.000 TELEVISORES

INDUSTRIA

MADRID, 26.— Durante el mes de enero pasado se fabricaron en España 86.567 aparatos de televisión por valor de casi 1.000 millones de pesetas, según datos facilitados por el Sindicato Nacional del metal. Esta cifra, representa un incremento relativo del 15,21 por 100 sobre enero del año anterior, durante el cual se fabricaron 73.403 aparatos.

UNIDAD DE CRITERIOS
PIDEN LOS FABRICANTES
DE CARROCERIAS

Los fabricantes españoles de carrocerías y remolques, agrupados en la Unión de Empresarios del Sindicato Nacional del Metal, han dirigido un informe a las direcciones generales de Industrias Siderometalúrgicas (Industria), Transportes Terrestres (Obras Públicas) y Tráfico (Gobernación), en el cual solicitan la unidad de criterios por parte de la Administración a la hora de visar los vehículos.

En la actualidad, la inspección de estos vehículos es realizada por organismos dependientes de los ministerios de Industria y de Obras Públicas, produciéndose una duplicidad de inspección que en numerosos casos exige modificaciones contradictorias.

En ocasiones un vehículo autorizado por una delegación de Industria debe ser modificado para ser aceptado por Obras Públicas y poder circular. Por otra parte, algunas jefaturas de Obras Públicas solicitan planos "homologados" de carrocerías cuando, en realidad no existen, ya que Industria no homologa sino que reconoce.

Estas divergencias, que se observan

en la práctica al aplicar artículos del Código de la Circulación y del Reglamento de Transportes por Carretera es motivo de modificaciones o transformaciones de las características de la carrocería fabricada, con los consiguientes quebrantos económicos y de plazos de entrega, tanto para el fabricante como para el transportista propietario.

NO ES PROBABLE QUE SEAT COMPRE AUTHI

Ante los insistentes rumores de que la firma Seat haya cursado una oferta de compra de las plantas de Authi en Santander y Navarra, se manifiesta en círculos bien informados que esta oferta no existe, aun cuando Seat no se ha pronunciado sobre el tema.

La probable oferta de compra de Authi ha sido calificada en un artículo de Feliciano Baratech, publicado en "La Vanguardia Española", como uno de los obstáculos para la implantación de "General Motors" en España que, como se sabe, ha convenido con British Motor la compra de las acciones que esta segunda firma tiene en Authi.

El citado articulista, después de afirmar que "los propósitos de General Motors de instalarse en

España están tropezando con escollos infranqueables", recuerda que "el Ministerio de Industria tuvo la primera noticia de dicho pacto (entre General Motors y British Motor), a través de las referencias facilitadas por la prensa extranjera del mismo. Algo de verdad debe haber en ello —se añade en el diario catalán—, cuando el vicepresidente de General Motors hubo de aguardar la semana pasada cuatro días en su hotel de Madrid, antes de que el ministro de Industria accediese a concederle audiencia".

Andalucía Oriental

REUNION SOBRE EL DESARROLLO INDUSTRIAL DE LA ZONA

JAEN, 26 (Logos).— En la Casa Sindical se ha celebrado una reunión, presidida por el delegado provincial de la Organización Sindical, Don José Lopez-Tafall Puente, a la que han asistido los directores de las cajas de Ahorro y Caja Rural de esta provincia, y miembros del gabinete técnico del Consejo Económico-Social Sindical Provincial. El objeto de la reunión ha sido el establecer un primer contacto a efectos del estudio que está realizándose para la creación de una sociedad para el desarrollo industrial de Andalucía Oriental (S.O.D.I.A.R.). Dicho estudio constituye la base de una ponencia específica, referida al tema de la financiación del desarrollo industrial de Andalucía Oriental, que se lleva a cabo en el seno del Consejo Económico-Social Sindical de la Península.

Se estudiaron los fines generales que tendría dicha sociedad, las características financieras y el marco fiscal en que habría de desenvolverse la misma.

Los reunidos mostraron gran interés por el tema, considerándolo muy importante y con buenas posibilidades para el futuro industrial de la región y, por tanto, de nuestra provincia.



FACILITADOS POR

CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA



40 AGENCIAS URBANAS

Oficina Central: SAN JORGE, 8

487 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.314	1.319
Banco Exterior	660	650
Banco Central	1.270	1.285
Banco Español de Crédito	937	929
Banco Hispano Americano	990	—
Banco de Santander	1.315	1.315
Banco Popular Español	998	993
Banco de Bilbao	1.160	1.155
Banco de Vizcaya	1.223	1.215
Banco Occidental	1.304	—
Banco Atlántico	1.040	1.030
Banco Industrial de Cataluña	745	738
Banco Ibérico	1.215	1.215
ELECTRICAS		
Hidro Española	210	203
Sevillana	204,50	202,50
Cantábrico	212	210
Eléctrica Viesgo	217	212
Hidro. Cataluña	149	149
Iberduero	300	297
E. Reunidas	137	134
Unión E. Madrileña	198	193,50
Fenosa	144	141
Fecsa 5.000	196	193
Fecsa 1.000	198	195
MINERAS		
Ponferrada	185	175
Duro Felauera	142	146
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	248	248
Auxiliar F. C.	110	108
ALIMENTACION		
Azucarera	158	159
Ebro	785	791
Aguilas	238	238
QUIMICAS		
Petróleos	412	402
Explosivos	409	409
Energías	199,50	198
CONSTRUCCION		
Dragados	930	960
Urbis	376	375
Inmobiliaria Metro	376	376
Vallehermoso	339	337,50
VARIOS		
Telefonica	417	417,50
Galerías Preciados	640	639
Campsá	356	360
Tabacalera	590	590
Astilleros	150	—
Metro	221	221
Unión Fénix	665	—
Ahorrofondo	1.671,45	1.666,02
Seat	330	328

MAQUINARIA Y METALURGIA ARAGONESA, S.A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta General extraordinaria que se celebrará en el domicilio social, Plaza de Salameo, 5, primero derecha, el día 20 de Abril próximo a las trece horas en primera convocatoria y, si procediese, en segunda convocatoria, el día 21 de Abril a la misma hora.

En ella se someterá a aprobación la ampliación del capital Social y la modificación de los correspondientes artículos de los Estatutos.

Zaragoza a 20 de Marzo de 1974

EL SECRETARIO

A CUALQUIER HORA del DIA FACILITAMOS
información de las últimas COTIZACIONES de BOLSA

Llame al teléfono 23 88 03

BANCO ZARAGOZANO

BANCO HISPANO AMERICANO

JUNTA GENERAL ORDINARIA

La Junta convocada para el sábado, día 30 del actual mes de Marzo, no podrá reunirse por falta de quorum.

Se celebrará en segunda convocatoria, al día siguiente, domingo 31, a la misma hora y en el mismo lugar, esto es, a las Doce de la mañana y en el domicilio social, Plaza de Canalejas, número 1; aunque la entrada se efectuará exclusivamente por la calle de Alcalá, como se anunció en primera convocatoria.

Lo que se pone en conocimiento de los señores accionistas mediante publicación de este anuncio los días 26 y 27 del corriente, en la prensa diaria de toda España.

Madrid, 25 de Marzo de 1974.- El Secretario General,
Manuel OTERO TORRES

Diario de un estudiante

HOY me ha escrito Fernando. Hacía tiempo que no tenía noticias suyas. Pasa con los amigos que se van fuera, que poco a poco te vas quedando sin ellos.

Antes nos escribíamos muy a menudo, luego las cartas se han ido espaciando hasta quedar reducidas a una felicitación de Navidad y otra por nuestro cumpleaños.

Cuando se llega a este punto, si se rompe la regla, es que se pide algo.

Quiere que le mande mis apuntes de Arabe. Se fue, entre otras razones, porque aquí no veía la forma de aprobarlo.

Le dijeron que en Barcelona, está más fácil, además con la ayuda de su padre, encontró allá un buen trabajo: jefe de personal en una fábrica de tejidos. De 25 a 30.000 mensuales.

Me alegra que quiera seguir estudiando, aunque para ganar eso de licenciado hay que sudar un rato, y lo que es más difícil: ¡Encontrar trabajo!

Si las cosas no cambian, mal panorama se nos presenta.

Se ha enterado por la prensa de la multa que pusieron a un chico de quinto de Románicas. Allí tampoco se andan con bromas, dice que hay varios expedientados.

El mismo año que se fue Fernando se marcharon María Luisa y Antonio a Madrid. A ella no la dejaban sus padres. Les convenció de que su gran vocación era Psicología, y como no hay en Zaragoza..., al fin, claudicaron.

Ya va por cuarto, la última vez que la vi por Navidades, me dijo que hasta le iba gustando; porque lo cierto es que no se fue por los estudios, se fue por Antonio. Estaban muy enamorados y según ella lo siguen estando. A mí me parece que se han enfriado un poco, cuatro años son muchos años y todavía les queda, aunque no creo que esperen a que termine Antonio para casarse, como es aparejador y ya gana algo.

Me han pagado la clase de francés. A ver si puedo ir guardando para el Santo de mi madre. Me gustaría regalarle una máquina de coser. Sé que le haría una ilusión muy grande. Si junto para un par de plazos se la compro; además el mes que viene terminaré de pagar la máquina de escribir y quedará más desahogado.

Como es sábado, los del nocturno —1.º y 2.º de comunes de Filosofía y Letras— salen a las siete. Algunos de segundo están preocupados porque no saben si podrán continuar el curso próximo. El año pasado ya intentaron que pusieran una especialidad nocturna, pero por el momento no lo han conseguido.

A las 10, por las puertas de la Ciudad Universitaria, no sale nadie; el vigilante las ha cerrado.

Zaragoza, marzo de 1974.

Keywéls

JUNTA PRO-HOMENAJE A MOSEN FRANCISCO IZQUIERDO

ZARAGOZA 26 ("ARAGON/exprés").—En homenaje y recuerdo a la figura de Mosen Francisco Izquierdo Molins se ha constituido en Zaragoza una junta, presidida por el Arzobispo. Forman en esta Junta el deán del cabildo, el rector del Seminario de Casablanca, el presidente de Acción Católica de la diócesis y otras personalidades religiosas y seglares de la ciudad y la provincia. Esta junta se propone organizar una sesión necrológica que tendrá lugar el próximo viernes, a las ocho menos cuarto de la tarde, en el Cine Pax de Zaragoza.

CINE-CLUB SARACOSTA HOY, "BRASIL AÑO 2 000"

Hoy martes, en sesiones de 8 y 11, se proyectará en el C.M.U. La Salle la película "Brasil año 2000" de Walter Lima Jr, realizada en 1969, año que consigue el "Oso de Plata" en Berlín.

Ambicioso film, donde a través de la ciencia-ficción, conjuga una desenfrenada mezcla de estilos empleando las más claras mitologías nacionales, resultando una especie de alegoría política.

Informe VELATE

Aeste proposito hemos pedido la opinión de una de las figuras más prestigiosas de la Policía española, que además es zaragozano. Nos referimos a Eduardo Comín Colomer, hasta hace poco director de la Escuela General de Policía, y fecundo escritor sobre temas sociales y policiales.

—Soy de los que no creen —nos dice— en la existencia del crimen perfecto. En primer término la obra humana no es nunca redonda, completa y esto en lo que cabe considerar normal, pues si tenemos en cuenta que el delito en sus diversos matices o especialidades, es algo que se lleva a cabo fuera de toda ley y de todo principio hay que fijar un margen amplio de error, precisamente por operarse a espaldas de cualquier norma y con absoluto desprecio a códigos y convencionalismos, conceptos estos que producen rebaja de lucidez mental, aunque se origine una mayor agudeza, por la perversión que supone, en la concepción preparatoria, por razones de odio, de pasión o por estados de supuesta necesidad agudeza que, sin embargo, no supone una planificación más clara, como consecuencia del oscurecimiento que todo estado emotivo —sea cual fuere la causa— acostumbra a producir.

NO ES PRECISA LA PLENA CONFESION

- ¿Y si el autor se niega a declarar su culpabilidad?
- Hablar del crimen perfecto por el simple hecho de que el

Homenaje después de 50 años

Tal y como se había anunciado el domingo tuvo lugar el homenaje que los feligreses de la Parroquia de la Magdalena habían organizado para conmemorar el 50 aniversario de la Ordenación Sacerdotal de Don Mariano Gracia Gimeno.

¡Cuánto bien ha hecho Don Mariano con su sonrisa. ¡Cómo destacaba su figura el domingo repartiéndose con todos los que tuvimos ocasión de acompañarle! Seguro que sus manos que tanto han bendecido, perdonado y repartido el pan eucarístico, quedaron resentidas de tantos apretones, besos y —por qué no decirlo, húmedas por alguna que otra lágrima vertidas sobre ellas en el besamanos.

La Santa Misa, solemnísimamente, y sin espacio en la Iglesia para contener a tantos fieles que quisieron estar allí para oír la primera de un sacerdote extraordinario, después de 50 años, consagrados al servicio de Dios.

En la Homilía, nuestro Vicario, de forma sencillamente maravillosa, destacó e hizo hincapié en la fidelidad, de la que don Mariano dio ejemplo siempre. Fiel a Dios, fiel a la Iglesia, fiel a los hombres, fiel a sí mismo y a lo que se comprometió cuando le ordenaron sacerdote.

La comida de hermandad, reunió en el mercantil a un número de personas superior al calculable.

El Sr. Cura Párroco, por último, glosó con auténtica gracia la figura de este hombre, que a los 50 años de vida sacerdotal demuestra cumplidamente, que el hacer el bien, no es misión difícil, si se posee una conciencia plenamente responsable de las obligaciones que contrae un sacerdote al recibir las órdenes sagradas. Y a Don Mariano, como ocurre con los hombres superdotados, que les sobran facultades, le han sobrado virtudes para dar ejemplo durante toda su vida que quiera Dios sea mucho más larga, para bien de todos los que han de vivir a su lado y bajo su protección sacerdotal.

UN FELIGRES

HOMENAJE DE LOS DONANTES DE SANGRE

La Junta Directiva de la Hermandad de Donantes de Sangre se desplazará a Salamanca para imponer a D. Ulpiano González Medina la Insignia de Oro de nuestra Hermandad, fundador de la primera e impulsor de las Hermandades de Donantes de Sangre de la Seguridad Social de España.

La imposición correrá a cargo del Excmo. Sr. D. Enrique de la Mata Gorostizaga, Director General de la Seguridad Social y Secretario del Consejo del Reino, acto que se celebrará en los salones del Gobierno Civil de Salamanca, con la actuación de la Escuela de Jota de la Hermandad, el día 30 del actual.

Todo afiliado que desee informarse del viaje, deberá pasar por el club Azul, la Gasca, 21, de 19 a 21 horas hasta el jueves día 28 del actual.

El "Inspector Tiempo"

- HABLAR DEL CRIMEN PERFECTO PORQUE CULPABILIDAD ES TOTALMENTE ABSURDO
- LOS DIAS PUEDEN TRAER PRODIGIOSAS

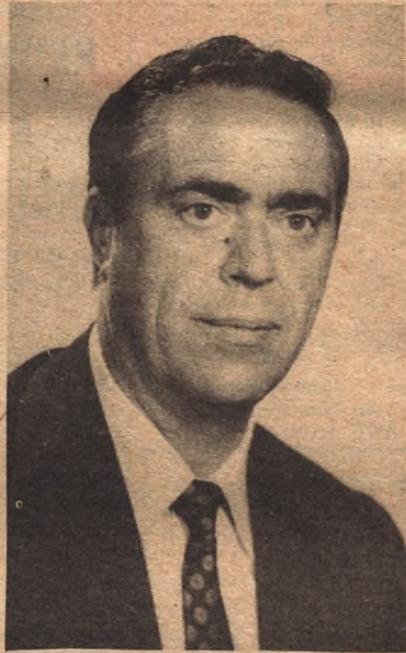
autor no sea conocido, o siéndolo se niegue a aceptar su culpabilidad resulta algo totalmente absurdo en tiempos como los actuales, en que los avances en materia procesal, la plena confesión del culpable, que era requisito anterior para condenar, ha sido sustituida y relegada a segundo término —nos referimos a la obstinación en las negativas— por esos factores sencillamente extraordinarios y rotundos que son las pruebas de la evidencia delictiva.

Cierto que para obtener esas pruebas de convicción es imprescindible que las investigaciones tengan la necesaria profundidad y las técnicas correspondientes estén respaldadas por la lógica y por la aplicación del acervo científico que aquellas técnicas requieren.

Piénsese que un crimen, un delito una infracción penal no es otro que un rompecabezas más o menos complicado, y para la solución las piezas han de encajar de modo perfecto, cosa logrible tanto por obra de habilidad léase investigación o por paciencia, que es la investigación más entrañablemente unida a la paciencia.

El crimen perfecto, a mi juicio es fruto exclusivo de ciertas novelas policíacas.

Julían Muro y el trasvase



La voz del campo, la primera

DE la carta abierta de nuestro procurador en Cortes por representación familiar, señor Muro Navarro, pretitulada "Contestación a Samaranch", la Prensa nacional y regional se ha ocupado puntualmente, aunque sin que la trascendencia en sí de lo escrito por el señor Muro haya sido convenientemente entresacada a fin de dar mayor potencia de luz a las verdades de más grande trascendencia en el asunto polémico del trasvase del Ebro que se pretende realizar.

Don Julián Muro se refiere al tema del que tanta tinta corre ya diciendo que "el anteproyecto sobre el interés lógico y plausible de los aragoneses, no en obstaculizar el normal desarrollo de regiones vecinas (parece que se ha querido entender así en Cataluña, a juzgar por las manifestaciones del señor Samaranch que provocaron la respuesta del señor Muro Navarro), sino en conseguir ese magno trazado regable que, tomando como base los ríos de nuestra cuenca, llevan los aragoneses exigiendo desde el siglo XVI, y haciendo uso para ello de voces muy prestigiosas a lo largo de todo el país y en un sinnúmero de actividades públicas.

Hace hincapié el procurador zaragozano en ese plan de riegos que data de 1915 (esto es, de hace casi sesenta años) en cuyos pliegos de realización se fijaba un plazo de totalizado de obras no superior a 25 años. Superado ese plazo dilatado sin haber visto el final de las obras, "El mismo Caudillo de España —dice el señor Muro—, en 1959... prometió completar el plan".

En esta línea de opinión se ha asentado el señor Muro Navarro. Así, hoy mismo, a las ocho de la tarde, acudirá a Ejea de los Caballeros, con nuestros colegas de Radio Zaragoza, al objeto de dar a conocer en todas las comarcas zaragozanas (la de Ejea será la primera experiencia) su punto de vista sobre la improcedencia del actual anteproyecto del trasvase de aguas del Ebro al Pirineo Oriental. Y tras Ejea de los Caballeros, serán los bilbilitanos quienes tendrán oportunidad de conocer el criterio del procurador, y al mismo tiempo, de pronunciarse concretamente sobre el tema. El señor Muro ha pensado —con buen ojo clínico, por cierto— que las consecuencias más graves que la medida podría provocar afectarían sobre todo al medio rural de la provincia de Zaragoza, mucho más que a la propia capital, que crece un poco a espaldas de la situación del campo que la rodea. Es por tanto la voz de los aragoneses alejados de los núcleos de gran concentración humana la que deberá escucharse en primer lugar sobre el planteamiento de este trasvase.

INSTITUTO J.L.COSTA VELASCO

MARTES, 26 DE MARZO DE 1974

Diputación de Huesca

también trabaja

AUTOR NIEGUE SU

REVELACIONES

"INSPECTOR TIEMPO"

de oculta que en Zaragoza los zaragozanos, tienen el conocimiento del desenlace de Velate. Sus impulsos de siempre y su elevado sentido de la justicia les hacen galopar las ansias por conocer a los culpables del monstruoso crimen. Pero el tiempo es uno de los aliados de la investigación. Los días pueden traer, y a veces traen, prodigiosas revelaciones. Por esto frente a los nombres de los hombres de la calle, los mejores detectives de "Inspector Tiempo" siempre pidieron tiempo y calma. Y en este caso, respecto al crimen de Velate, pienso que el "Inspector Tiempo" es uno de los mejores colaboradores para el esclarecimiento de lo ocurrido en Velate la noche de aquel día de abril en el que fue asesinada la dama zaragozana. También habrá que confiar en el "Inspector Tiempo" en la búsqueda de la fuente delictiva derivada de Velate, y que se refiere al tráfico de divisas "affaire" del que nada se ha sabido hasta ahora que el juez de Pamplona pasó al Juzgado especial de Instrucción "separata". Los sumarios son rigurosamente secretos y habrá que esperar a conocer el fallo del tribunal



competente. Tampoco en la pronta resolución de este asunto hay que confiar demasiado. El tema es muy complejo y la madeja dicen que es muy enredada. Por tanto también aquí hay que volver los ojos esperanzados hacia el "Inspector Tiempo"

Fernando ROJAS

Próximo capítulo:

Habla el catedrático de medicina Legal, Profesor Pérez Argilés
NO EXISTE EL CRIMEN PERFECTO

HOMBRES GESTOS VOCES



DESPUES de cuatro años de intensa y viva convivencia con Zaragoza y su mundo laboral, marcha a otro puesto de responsabilidad y de mando, don Camilo, delegado provincial de Trabajo. Durante cuatro años Camilo Sueiro ha sido una alerta del soñado equilibrio, de la comprensión, entre las dos fuerzas que rigen la prosperidad de todos los pueblos: el trabajo y el trabajo. Zaragoza ha vivido cuatro años sin aristas de filos, ni revueltas espectaculares, ni cosas que no se resolvieran pocas horas después por los civilizados caminos del diálogo, de la paciencia. Era zaragozana —llamémosla así— de Camilo Sueiro, ofrece a los estudiosos un balance y aleccionador balance para meditar sobre tantas intransigencias radicalismos como abundan en la Viña del Señor sobre todas las proyecciones del vivir nacional. Eso, ayer, los directores de los periódicos emisores de Zaragoza, que somos nosotros cada anochecer y cada mañana tomamos el pulso de la ciudad, nos los damos con el hombre que ha pilotado la vida de Zaragoza durante casi un siglo con un acento tan firme como un tan recto como humano, tan caballeroso y fiel a los principios que informan nuestro tiempo. Porque de esto, de lo que pasa en Zaragoza y de cómo piensa nuestro pueblo, nos atrevemos decir que los periodistas de la prensa y radio no cedemos a nadie el primer puesto de observadores, aunque, a veces no lo sea.

Ocas veces, con más "poderes" que ayer, la prensa y la radio de Zaragoza, fueron tan eficientemente voz y sentir de la ciudad al dar el brazo de despedida a Camilo Sueiro, el querido amigo de todos los trabajadores y de todos los empresarios, que ahora se nos va a Asturias...

E. F.

CARTAS a ARAGON/express

Querido Director:
Ahora, que parece haber remitido el clamor anti-trasvases, me refiero a los que se proyectan aguas abajo del Ebro, en el que vuestro periódico, junto al resto de la prensa regional ha sabido jugar su papel, quiero decirle lo que sigue:

PRIMERO: no cabe duda que la Administración llevará adelante lo que tienen proyectado, en este caso creemos hará perfectamente. Todos estos fuegos de artificio, que tan a la mano tienen, muchos organismos regionales, locales paraestatales y económicos, quedan siempre en nada, ni tan siquiera dejan un suave olor a pólvora. Pienso así, porque me acuerdo mucho, de las comedias que se montaron, cuando se empezó a decir que las azucareras de la región iban a ser levantadas, como así ha resultado. También entonces hubo mucha tinta, mucho telegrama y mucha música celestial. Lo malo que en aquella ocasión la Administración cedió a favor de los intereses industriales mercantiles en perjuicio de la clase agrícola de la región y de los intereses todos de la nación. La actual coyuntura de la producción azucarera nos lo está confirmando.

Sr. Director, no termino de comprender la razón de nuestra postura de radical impugación al aprovechamiento de aguas en el último tramo del Ebro. La solución ideal de este problema, la encontraríamos conviniendo a Barcelona y su área de la imperiosa necesidad de que parase su crecimiento. Pero tal logro, es completamente imposible. La nación toda, desde hace muchos años, tiene tendencia a irse a Barcelona y provincia. Los aragoneses los primeros. Barcelona es hoy la segunda ciudad aragonesa. Que pare en esto es menester. Luego, si la realidad es ésta, de tal hecho cierto se debe partir a la hora de arbitrar soluciones a un grave problema. Los núcleos urbanos comprometidos en Barcelona y provincia, en este caso, recibirán el agua suficiente, proceda de donde proceda, si no qué sería...

Todos nuestros desvelos e influencias, si alguna tenemos, Sr. Director, deben ser dirigidos a alcanzar para nuestro campo e industria todas aquellas ayudas estatales que procuren de una vez su formal promoción. Lo que de ninguna manera podemos hacer es recurrir o arrancar contra lo que otras provincias pretenden conseguir. Debemos defender lo nuestro y parar aquí. El quid de la

ENTRE EL DESEO Y LA REALIDAD

cuestión lo veo yo, en nuestra región, hace muchos años que no tiene una cumbre política que pese en las alturas de la Administración. Así es, que llegan migajas. Pero ésta, es cosa que debemos superar nosotros. Sin recurrir al pataleo ni condicionar a terceros. Porque tal actitud ni se debe adoptar, ni nos será escuchada, por más discriminados que nos creamos.

Como todo va unido, hemos estado hablando y escribiendo sobre trasvases y alrededor de nuestros sistemas de nuevos regadíos inconclusos. Nos sobra razón al efecto. Es hora de que se dé fin a lo empezado. Y terminarlo bien, digo yo. Pues hay cursos de agua importantes que solamente inaugurados ya crean problemas, pues resulta que el agua se pierde; es más, los propios regantes tuvieron que repararse las averías si querían regar.

Sr. Director; esto de los regadíos créame que me asusta. Ud, debe saber que entre las provincias de Zaragoza y Huesca, tenemos tierras en riego, para convertir ambas provincias en adelantadas de la agricultura nacional. Qué hacemos con ellas?. Sencillamente una agricultura para ir tirando, para mal vivir, para subsistir. Tiene la culpa el campesino? En absoluto. Solamente la Administración puede hacer posible la conversión de agricultor de secano a regadío. Es tarea del tiempo y mucho dinero. Ante el desbarajuste general, el agricultor se ha enroscado en el cereal, más por su comodidad que por la renta que proporciona, a esperar lo que pasa. Los regadíos hoy por hoy, sólo van a servir para asegurar la cosecha del cereal. En algunas zonas también el maíz empieza a contar. Total, que los muchos miles de millones de pesetas que cuestan los regadíos solamente sirven para asegurar un cultivo, que por otro lado cuesta otra tira de millones, pues sigue desarrollándose a base de precios políticos en ambas direcciones. En esta línea no puede ocurrir más que demos la razón al primer informe del Banco Mundial, que no consideraba rentables nuestros regadíos. Pero sabemos, que en nuestro campo hay una rentabilidad cierta: produciendo legumbres varias, productos o cultivos industriales que arrastren la industrialización de nuestras tierras...

Un fuerte abrazo y hasta la próxima.

Manuel PORQUET MANZANO

JUZGADO DE GUARDIA

Procedimiento para viajar gratis en taxi

NO hay derecho. Otra vez nos suben el trolebús.
—Una peseta más no es mucho dinero. Más caro es viajar en zapatos con lo caro que está el caleero.

—No me extraña, pero que nada, el que haya espabilaos que procuren viajar gratis, como esa chavala de mi barrio de la que hablamos todos.

—Seréis todos vosotros, porque yo sé de qué va la cosa.

—Pues te lo contaré. Resulta que una chavalica, de unos catorce años, viaja en taxis todos los días y sin pagar.

—Tendrá algún familiar taxista

—¡Qué ha de tener! Vive por el Puente del Gállego, y por ahorrarse el autobús, coge un taxi y no le paga.

—Se tratará de algún conductor desaprensivo.

—Todo lo contrario: De conductores tímidos por la chavala. Les dice que la lleven a su casa porque se le hizo tarde y una vez junto al Puente del Gállego, les suele decir así: "Perdone usted, taxista yo vivo en aquella Torre, me he quedado sin dinero, voy a buscarlo a casa y ahora se lo traigo, si no le parece mal. Es que venir hasta aquí, arrojando, con los gamberros que hay me lo tienen prohibido mi papá. Espere un poco que voy por el dinero y ahora vuelvo. "Y claro, allí se queda el taxista y la espabilada de la niña nunca regresa.

—Oye, me parece que esta haciendo oreja a lo que decimos este señor tan serio que viaja en el autobús junto a nosotros.

—Tendría gracia que fuera el padre de la chavala.

—O uno de los taxistas estafados.

—Lo cierto es que ha prestado mucha atención a lo que estábamos hablando

—Ya no tiene remedio. Además nada malo hemos dicho. Es la verdad.

—Bueno, pues calleemos, por lo que pueda suceder.

Con demasiada frecuencia se venía repitiendo el caso. Ciertos taxistas de Zaragoza, eran alquilados por una muchacha como de unos quince años, de rostros bondadoso e infantil, quien les pedía la trasladaran al Puente del Gállego o proximidades, donde se apeaba y decía a los conductores que se esperasen un momento, pues vivían en una Torre próxima, a la vuelta, donde iba a pedir dinero a su madre para abonar debidamente la carrera del viaje que marcaba el taxímetro.

El taxista, naturalmente, quedaba aguardando. La muchacha volvía la esquina y se metía por la oscuridad de unos campos, pero pasaba el tiempo, más del previsto, y la jovencita no volvía.

Los taxistas, cansados de esperar, y no viendo por allí persona alguna, optaron por marcharse, todos diciendo poco más o menos lo mismo:

—¡Pues sí que me ha salido caro el viaje de la cría! Ni de los chicos te puedes fiar...

Pero ocurrió el otro día que, yendo un sargento de la Guardia Civil en el trolebus del Gállego, según entendemos, vestido de paisano, oyó un comentario entre dos viajeros del coche, los que referían las faenas que les viene gastando la jovencita en cuestión a varios taxistas.

Y así sucedió que, al apearse dicho guardia civil al final del trayecto, vio al lado del puente sobre el Gállego un taxi detenido, observado que de él bajaba una muchacha que se alejaba del lugar y muy acelerado paso. Inmediatamente entró en sospechas y más cuando vio correr a la chica. El referido sargento comenzó a correr detrás de ella hasta que pudo alcanzarla. Tan pronto fue tomar a la chica por un brazo, como soltarse ella y continuar corriendo. Nuevamente logró alcanzarla, regresando con ella al lugar donde el taxista estaba esperando pacientemente a que su cliente volviera con el importe del viaje.

Al principio la chica negó todo, no quiso decir dónde vivía, que era muy cerca de allí. Pero acabó confesando que tomaba los taxis gratis para no llegar tarde a casa y para que no la reprendieran ni pegasen sus padres, pidiendo que, por favor, no la denunciaran ni al Juzgado ni al Tribunal de Menores —se las sabía todas por lo que se ve—.

El taxi lo había alquilado en la calle General Franco y siempre que tomaba alguno lo hacía al anochecer, para que el conductor no pudiera ver donde se metía. La muchacha tiene quince años, aunque sus picardías son mayores de edad.

**abra paso
a su
negocio**



**CON
FOSFOROS
PUBLICITARIOS**

GENERAL FOSFORERA, S. A.

Avda. del Generalísimo, 90
MADRID-16
Tels.: 2595044 - 2502622

DELEGADO: JUSTO ROLDAN GALILEA
C/. Sevilla, 21 - 1.º A - Teléfono 374817 - ZARAGOZA
Subagente para: HUESCA - JACA Y BARBASTRO
MANUEL SANCERNI
Carretera Barbastro -:- Teléfono 223200

NOVIOS

**Sus MEJORES RETRATOS de BODA
en FOTO STUDIO SILVA**

**Visítenos con antelación.
Nuestros presupuestos
le convencerán**

CONTAMINA, 20 -:- ZARAGOZA

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO de ZARAGOZA

En el "Boletín Oficial del Estado", num. 61 de fecha 12 de Marzo del año 1974, se publica anuncio de convocatoria de subasta para contratar el proyecto de variante de tuberías en C/ Duquesa de Villahermosa y D. Pedro I.

Los antecedentes de esta subasta se hallan de manifiesto en la Sección de Propiedades de la Secretaría General, durante el plazo de Veinte días hábiles, a partir del siguiente al de la publicación arriba mencionada admitiéndose proposiciones para tomar parte en la subasta en la citada oficina, hasta las trece horas del día 5-4-74.

Lo que se hace público para general conocimiento.
I.C. Zaragoza, 14 de Marzo de 1974.

El Secretario General.
XAVIER DE PEDRO Y SAN GIL

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO de ZARAGOZA

En el "Boletín Oficial de la Provincia", num. 58 de fecha 11 de Marzo del año 1974, se publica anuncio de convocatoria de subasta para contratar las obras de adaptación de viviendas de la Señora maestra del Colegio Patricio Borobio en dos aulas.

Los antecedentes de esta subasta se hallan de manifiesto en la Sección de Propiedades de la Secretaría General, durante el plazo de Veinte días hábiles, a partir del siguiente al de la publicación, arriba mencionada, admitiéndose proposiciones para tomar parte en la subasta, en la citada oficina, hasta las trece horas del día 4-4-74.

Lo que se hace público para general conocimiento.
I.C. Zaragoza, 14 de Marzo de 1974.

El Secretario General,
XAVIER DE PEDRO Y SAN GIL

FOTOGRAFIA-CINE

NUEVO, ocasión. Diapositivas películas, confección de diapositivas, a partir de negativo, blanco y negro, o color. Calatayud, 3

COMPRAS

Duros plata pago 250 pesetas. La-tassa, 25-4.º F. Teléf. 35-75-33

ARAGON/expres. PAG 8

AUTOMOVILISTAS

Cavallino

Firestone



TRES OBRAS PUBLICAS

El alcalde de Zaragoza, don Mariano Horno Liria, acaba de regresar de Madrid, donde ha realizado gestiones muy importantes para el futuro inmediato de la ciudad. Su visita fue resultado de la que a primeros de mes realizara a nuestra región el ministro de Obras Públicas. Entonces el señor Horno Liria expuso al señor Valdés los problemas más importantes que el departamento de Obras Públicas tiene pendientes en Zaragoza. En consecuencia, el alcalde fue llamado a la Dirección general de Obras Hidráulicas a fin de preparar con mayor detalle su solución.

Lo más probable será que, al actual convenio existente entre el Ayuntamiento y la citada dirección general se añada uno nuevo de gran envergadura con tres fines, preferentemente: la ampliación de la estación clarificadora de agua de Casablarca -con un presupuesto de 160 millones en esta tercera fase-, la acometida de aguas para el sector de la ACTUR Puente de Santiago -con un presupuesto inicial de 90 millones- y la acometida de agua al polígono Malpica III en el que va a ser instalada la factoría de "Seat", y cuyo presupuesto supondrá más de 100 millones.

Este convenio, que necesitará un previo acuerdo del Pleno, mira por el futuro más inmediato, a un plazo de no más de 10 años, y parece evidente que su interés no habrá de negarlo nadie. Otra cosa serán las cláusulas del convenio y la repercusión que sobre las exiguas arcas municipales habrán de tener algunas de estas partidas que si bien redundan en un bien común para la ciudad, tienen en algún caso un beneficiario muy concreto y exclusivo. A no ser que se entiendan estos servicios como una de las bases ofrecidas a la factoría más importante con que contará Aragón en breve para que decidiera su instalación entre nosotros y no en otra parte. De todas formas, puede desatarse la polémica cuando se conozca las condiciones de este futuro convenio hacia el que, evidentemente, habrá que ir.

COSAS DE MEQUINENZA

Mequinenza sigue esperando la renovación definitiva de su Ayuntamiento, pues como todos ustedes saben, ocupan lugares en su Pleno señores que quizás no resulten elegidos cuando al fin se celebren las elecciones que habrá que hacer, ya que las anteriores fueron impugnadas y luego invalidadas por la Audiencia de Zaragoza.

La actividad y los problemas de Mequinenza, de todas formas, no están parados. Y prueba de ello fue la conversación que el día 2 de marzo sostuvieron varios vecinos de Mequinenza -los firmantes del escrito de protesta en el que se basó la exclusión de dos candidatos en las elecciones- con el gobernador civil de Zaragoza, señor Trillo-Figueroa, en términos realmente cordiales y comprensivos. ¿Y para el futuro? ¿Y algunos supuestos errores pasados? Los vecinos en cuestión solicitaron del señor Trillo-Figueroa la celebración de un "tete-a-tete" entre el Ayuntamiento, ellos y el gobernador como árbitro. Todavía no se ha fijado la fecha del encuentro.

Pero hay más cosas en Mequinenza. Alguna de ellas puede ser la extrañeza de muchos vecinos ante el hecho de que "Enher S.A.", esté despreciando importantes caudales de agua de la presa de Ribarroja, abriéndole dos grandes compuertas sin utilizarla para el fin que erigió la presa e inundó el viejo pueblo que no es otro que el de producir energía. En un momento en que la energía es el verdadero oro blanco. Nadie duda de que en alguna causa técnica tendrá este aparente "despilfarro", pero a los vecinos de Mequinenza les gustaría conocerla. Y por por pura curiosidad. Ellos han pagado mucho para que su Ebro diera riqueza energética a todo el país.

INAUGURACION DEL CLUB DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL SALVADOR



El domingo fue inaugurado en el recinto del Colegio del Salvador de los padres Jesuitas el nuevo Club para antiguos y actuales alumnos y sus familias que preferentemente tiene un carácter deportivo y de convivencia. El acto de la inauguración comenzó con una misa celebrada por el padre Cavero y una visita a las instalaciones que consiste en 2.800 metros cuadrados con otros 10.000 metros cuadrados de zona deportiva por construir.

Al acto de la inauguración concurrió un alto número de antiguos alumnos y sus familias que, al final de la visita al Club se reunieron en un almuerzo en los propios locales del colegio. Nuestra información gráfica recoge dos aspectos del amplio salón que se vio repleto de miembros del nuevo club, potenciado por el colegio del Salvador y la asociación de antiguos alumnos del mismo.

PEDRADA Y ACELERON



Aquí tienen ustedes un testimonio gráfico del sistema mil veces repetido por los cacos locales cualquier noche del año. Se trata de un establecimiento óptico situado en Calvo Sotelo, en un lugar céntrico y bastante transitado a cualquier hora del día y de la noche. Pero durante este último fin de semana, los ladrones -que quizás fuesen miopes y precisaran de unas gafas último modelo- encontraron el momento en que no pasaba nadie.

En ese instante, arrojaron contra una de las vitrinas del escaparate una piedra envuelta en papeles que de esa forma producía menos ruido, a fin de que no se alarmara algún vigilante nocturno que pudiera haber por los alrededores. La piedra, envuelta, fue encontrada a la mañana siguiente en el interior del comercio.

¿Como evitar que el ruido de los cristales al caer alarme al posible y cercano vigilante? Muy sencillo. El truco está contado por uno de estos vigilantes que han podido establecer con facilidad relación entre la rotura violenta de cristales y fuertes acelerones de motor de automóvil o motocicleta en el justo instante en que el vidrio cae al suelo en añicos. Hasta el punto de que, sabido el truco, los vigilantes se ponen sobreaviso, cuando en la lejanía escuchan un aceleron sin motivo. Puede haber un caco robando todas las existencias de cualquier escaparate cercano.

QUINIENTOS MILLONES PARA UN AÑO

La Diputación celebró ayer tres sesiones plenarias, dos de ellas de carácter extraordinario. En la primera, la ordinaria, poco hay para reseñar de entre su nutrido orden del día, con 71 dictámenes aprobados por unanimidad. Sólo el presupuesto fijado para el plan bienal presentado por la comisión de Cooperación, con un importe de casi 424 millones de pesetas se destaca por su singular importancia, entre los asuntos tratados y aprobados. Sobre él volveremos en otro momento.

En comparación resalta, que el presupuesto ordinario para 1974, aprobado en la primera de las sesiones extraordinarias: la Diputación de Zaragoza, habrá de afrontar sus necesidades con el escaso bagaje de 536.450.000 de pesetas que en su casi insignificancia, aún ha supuesto un aumento del 21,08 por ciento en relación con el presupuesto ordinario de 1973. ¿Para qué pueden servir esos algo más de quinientos millones en un momento en que la provincia de Zaragoza lo necesita casi todo? El problema de la Diputación -de las diputaciones- está ahí, porque "dime el dinero que manejas y te diré el poder que tienes". Por más que, como se sabe, las áreas de actuación de nuestra Diputación no son muy amplias, el hecho de que esta corporación sea la representación genuina de la provincia y su enlace con la Administración del Estado parece que haría necesaria una mayor capacidad económica para su funcionamiento y buen servicio. Pero eso es cuestión que habrá de decidir la futura y muy esperada Ley de Administración Local.

También ayer, en una segunda sesión extraordinaria, la Diputación aprobó un presupuesto especial del servicio de recaudación de contribuciones e Impuestos del Estado, por un total de 48.143.030 pesetas, que también ha supuesto un sensible aumento de catorce millones sobre el correspondiente presupuesto extraordinario del año pasado. Pero, así y todo, cabrían las mismas acotaciones hechas al presupuesto ordinario.

extranjero

AME

Sexto viaje de Kissinger a la U.R.S.S.

MOMENTO DIFICIL

"ESTAMOS CONVENCIDOS DE QUE LA PAZ MUNDIAL DEPENDE DE LAS RELACIONES QUE EXISTAN ENTRE LOS EE.UU. Y LA UNION SOVIETICA



MOSCU, 26. (Crónica de "Los Angeles Times", en exclusiva para "ARAGON/exprés").

EL secretario norteamericano de Estado, Henry Kissinger, llegó anteanoche a la capital de la Unión Soviética para elaborar detalles relacionados con la conferencia cumbre que tendrá lugar el verano, así como para abrir camino a las próximas negociaciones estatales sobre la carrera de armamentos.

Kissinger, que poco más de una hora antes había estado conferenciando con dirigentes alemanes, parecía optimista a su llegada a Moscú, y dijo a los corresponsales de prensa que durante su estancia de tres días esperaban conseguir "progresos concretos sobre cierto número de importantes temas".

La finalidad principal de la visita de Kissinger es dejar patente el apoyo de la política de la administración Nixon a la disuasión con la U. R. S. S., que está siendo objeto de fuertes críticas. Antes de salir de Washington, el secretario norteamericano de estado dijo que su visita a Moscú, sexta en dos años, se produciría en un momento "más difícil que en cualquier otra visita anterior".

En Moscú dijo a los representantes de la prensa: "He venido a petición del presidente Nixon para preparar sus conversaciones con Leonid Breznev, secretario general del Partido Comunista.

"Estamos convencidos en la Administración de que la paz mundial depende principalmente de las relaciones que haya entre Estados Unidos y la Unión Soviética. Trabajaremos constructiva y positivamente con la U. R. S. S. para conseguir el progreso hacia los objetivos que nos hemos propuesto."

En fuentes norteamericanas se dice que la tercera cumbre entre Breznev y Nixon está prevista para finales o primeros del mes de julio.

Se espera que durante su visita a Rusia, Kissinger se entreviste con el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko —que le recibió en el aeropuerto de Vunukovo— así como con Breznev. Las conversaciones con el jefe del Partido Comunista tendrá lugar probablemente en Zavidovo, residencia de descanso de los miembros del Politburo situado a unos 130 kilómetros al oeste de Moscú.

MURRAY SEEGER

SI LOS ALTOS DEL GOLAN SON DEVUELTOS

Siria volvería a

bombardear el valle del Huleh

TEL AVIV, 26. (Crónica de Richard C. Gross, de Efe-Upi).

UN inmigrante de Londres que vive en una colonia levantada muy cerca del frente de los altos de Golán expresó ayer su preocupación por los resultados de los duelos artilleros que se libran a diario entre las tropas sirias e israelíes y que pueden provocar una nueva guerra.

El Ministro de Información, Simón Pérez, manifestó anoche en Jerusalén que Israel ha de estar preparado para reanudar las hostilidades en el frente egipcio, si El Cairo cambia su política y opta por la guerra.

Sirios e israelíes llevan 15 días disparándose mutuamente desde sus respectivas posiciones en los altos de Golán, y ayer se produjeron varios enfrentamientos armados en los que intervino la artillería pesada y los tanques.

Fuentes israelíes han manifestado que un misil antitanque israelí destruyó un tanque sirio, siendo esta la primera vez que se usan tales armas desde que se iniciaron hace dos semanas estos ataques diarios. Los Estados Unidos han suministrado a Israel misiles antitanques.

"Lo que me tiene lleno de preocupación es que estos incidentes puedan provocar una nueva guerra" ha dicho Avi Marks, de 23 años, que reside en Elrom. Esta colonia está situada a kilómetro y medio al oeste de la línea de alto el fuego de 1967 y forma parte de una serie de 17 colonias similares levantadas por Israel en los altos de Golán.

Añadió en una entrevista que no deseaba que los Altos fueran devueltos a Siria como resultado de la separación de tropas de ambos países beligerantes, que está tratando de conseguir el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger.

"No puedo hacerme a la idea de que este territorio sea devuelto", dijo Marks. "En el caso de que fuera devuelto, los sirios volverían a bombardear el valle de Huleh, como hicieron antes de la guerra de 1967". Los roquedales de la zona occidental de los Altos dan al valle, en el norte del mar de Galilea.

Israel está a la espera de un informe que ha de redactar el comandante de las fuerzas de paz de la "ONU", teniente general Ensio Siilasvuo, sobre la supuesta violación egipcia del acuerdo

de separación de tropas en el frente del Canal de Suez. Se ha acusado a Egipto de haber introducido en la orilla oriental del canal un número no determinado de cañones de 122 milímetros.

Según las cláusulas del acuerdo, Egipto solamente podrá disponer en la mencionada zona de 36 piezas de artillería.

"El Gobierno egipcio quiere partir de una política bélica hacia una política de rehabilitación económica y de desarrollo", dijo anoche Pérez. Pero este punto de vista no lo comparte actualmente todo el pueblo egipcio.

"El Ejército egipcio sigue empeñado en seguir adelante con sus preparativos bélicos. Por esta razón Israel ha de mantenerse siempre en constante vigilancia", añadió el ministro de información israelí.

COMITE EGIPCIO-PALESTINO

FIJARA UNA POLITICA CONJUNTA EN LA CONFERENCIA DE GINEBRA

EL CAIRO, 26 (Efe-Reuter). Un comité integrado por representantes egipcios y palestinos se reunirá el lunes próximo en El Cairo para estudiar la fijación de una política conjunta en la próxima conferencia de Ginebra sobre Oriente Medio, dice hoy el diario cairota "Al Ahram".

Se espera que la conferencia de Ginebra se inicie una vez haya sido concluido un acuerdo negociado entre Israel y Siria sobre la separación de sus respectivas fuerzas en los altos de Golán, escenario de enfrentamientos armados diarios desde hace dos semanas.

Las reuniones del comité coincidirán con la proyectada visita al Cairo del rey Hussein de Jordania para discutir la coordinación de estrategias de Jordania, Egipto y Siria en la conferencia de Ginebra.

El periódico añade que el ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Ismail Fahmy, presidirá la delegación egipcia en el comité y Yasser Arafat, presidente de la Organización para la Liberación de Palestina, designará a sus representantes en los próximos días.

ASSAD, A MOSCU

DAMASCO, 26. (Efe-Upi). El presidente sirio Hafez Assad visitará Moscú durante la primera mitad de abril para celebrar conversaciones con las autoridades del Kremlin, según comunicaron ayer fuentes gubernamentales.

En su visita a Moscú, acompañarán al presidente sirio una delegación gubernamental y el partido Baas, agregar las citadas fuentes.

Con sus negativas a entregar las cintas:

NIXON está irritando a la CAMARA de REPRESENTANTES

WASHINGTON, 26 (Efe).— El Presidente de la Cámara de Representantes, Carl Albert, acusó ayer al presidente Nixon de "engañar al comité judicial de la Cámara y de negarle los documentos y cintas magnetofónicas que necesita para su investigación sobre el "Impeachment" presidencial.

En uno de los ataques más furibundos de Nixon, el presidente de la Cámara, que se encuentra en tercera línea sucesoria del presidente, dijo que Nixon estaba prometiendo lo que no estaba cumpliendo: colaborar con la investigación constitucional de su posible destitución.

Albert, demócrata por Oklahoma, añadió que la conducta del presidente "estaba irritando" a la Cámara de Representantes, en cuyo seno, los sentimientos anti-presidenciales estaban aumentando como consecuencia de la actitud de Nixon.

El comité judicial de la Cámara de Representantes, que constitucionalmente está llevando a cabo una investigación sobre la posible destitución de Nixon por su intervención o conducta en el caso "Watergate" y otras materias, ha solicitado al presidente unas 42 cintas magnetofónicas y muchos más documentos presidenciales.

El presidente Nixon, en varias declaraciones, públicas, ha prometido colaborar con la investigación del Comité, pero sus abogados se han negado a entregar lo que han calificado "una expedición de pesca" del Comité.

Protegido tras los muros de un hospital

HIROO ONODA, un TIMBRE de ALARMA



TOKIO, 26. (Crónica del "Washington Post", en exclusiva para ARAGON/express).

DESPUES de casi treinta años en la jungla filipina, continuando la guerra en nombre del ejército imperial, el teniente segundo Hiroo Onoda descansa pacíficamente en una habitación del décimoquinto piso de un hospital de Tokio.

En su primera noche, tras el regreso las luces de neón, las lámparas de mercurio y el resto del artificial colorido que brilla en la noche le despertaron a las 4 de la mañana, pensando que ya debía estar amaneciendo. Las tres primeras noches se incorporó en la cama cada vez que oía el leve chasquido que producía la enfermera al encender la tenue luz para practicar la inspección rutinaria. En el cambio de puesto. Sus respuestas son agudas, indican los médicos del centro, pero lentamente comienza a relajarse y a olvidarse de las tensiones especiales de la vida en la jungla.

POPULAR

"Todo el mundo se ha sorprendido con él" ha declarado su hermano mayor, Tadao, llegado en avión desde Brasil donde reside y es una de las pocas personas que regularmente visita a Onoda. Luego de su pública "rendición" hace dos semanas y su regreso al Japón. Onoda desapareció tras las puertas del hospital por orden gubernamental y desde entonces sólo ha podido ser visto tres veces y cinco minutos cada una de ellas, por la prensa ávida de noticias.

Aún así, su imagen y su nombre aparece continuamente en la prensa diaria japonesa. Las emisoras de televisión han ofrecido programas especiales, los periodistas han escrito todo lo que puede decir de Onoda. Casi todos los semanarios y revistas han publicado en portadas su retrato, y su historia en las páginas de tipografía. Uno de ellos el semanario "Sankei" ha editado un número especial dedicado a Onoda, en el que incluye un disco de plástico con la grabación de su "rendición" y su conferencia de prensa. De este número se han tirado unos 60.000 ejemplares y su precio de 300 yen (unas 66 pesetas) supone el triple de los números normales.

El sufrimiento del soldado y su increíble determinación y disciplina, unida a su profunda responsabilidad ha hecho pensar a los japoneses de hoy, que parecen tener perdidos sus valores morales y reirse de la autoridad. El emperador es mucho menos poderoso para mucha gente y se piensa en él como un simple y simpático anciano. El militar no es popular ni se le respeta. Los políticos no son queridos y algunos incluso despreciados.

● LOS JAPONESES EMPIEZAN A PREOCUPARSE POR SI EL ESPIRITU DEL SOLDADO HACE RESUCITAR EL DORMIDO NACIONALISMO

En este momento de tensión económica, aun los más viejos del mundo de los negocios —la fuerza más influyente y respetada de la posguerra— se ven sometidos al fuego graneado de las acusaciones de manipulaciones de precios y otras prácticas antisociales.

NACIONALISMO

Un héroe que camina bajo el sino de una vieja ética ha sido doblemente bien recibido. Pero después de las aclamaciones y los saludos surge un segundo pensamiento. Los ciudadanos comienzan a preocuparse —algunos incluso han escrito cartas a los periódicos— por si el "espíritu de Onoda" hace resucitar al dormido nacionalismo, incluso al militarismo. El "Asahi Shimbun", el periódico de mayor tirada de Tokio, ha publicado un editorial en el que pide que Onoda sea considerado no como modelo, sino como "un timbre de alarma que advierte a todos los japoneses contra el camino que han tomado en el cercano pasado".

En un estudiado comentario el editorialista del "Mainichi Daily News", Keisuke Iwatsu, destaca que Onoda ha sido entrenado para ser tácticamente fértil en recursos, pero persistente en su obediencia a las órdenes.

El pueblo japonés ha olvidado el nacionalismo autoritario de los años previos a la guerra, pero aún parece atraído irresistiblemente por los impulsos impensados, indica Iwatsu.

El guerrero recientemente incorporado al loco mundo actual se ahorra comentarios y debates. Se dice que muestra muy poco interés por lo que los periódicos publican sobre él. Le ha sido ofrecido un aparato de televisión, algo totalmente nuevo para él con objeto de que pueda ver en el los combates de Sumo, o una película; o, pero no. Onoda ha rechazado el ofrecimiento.

En el hospital se ha recibido a su nombre 520 cartas, 130 tarjetas y 17 sobres conteniendo un total de 287.000 yens. (Alrededor de 60.000 pesetas). En casa de sus padres se ha

recibido una cantidad superior. El primer ministro y su gabinete han contribuido personalmente con un millón de yens (unas 210.000 pesetas)

PROBLEMAS

Una recompensa parcial por las muertes, daños y sufrimientos causados a los residentes de la isla filipina por los guerrilleros de Onoda ha entregado también el Gobierno. Un millón de dólares (60 millones de pesetas). Pero extraoficialmente se informa que Manila ha pedido el doble de esa cantidad.

Envuelto en un kimono oscuro, en su tranquila residencia Onoda está protegido contra la competitiva prensa y los millares de curiosos que quieren ver, de cerca a la supercelebridad japonesa. "Ahora está protegido por los muros del hospital, pero cuando salga le esperan fuera muchos problemas", ha declarado un miembro del "Press Club".

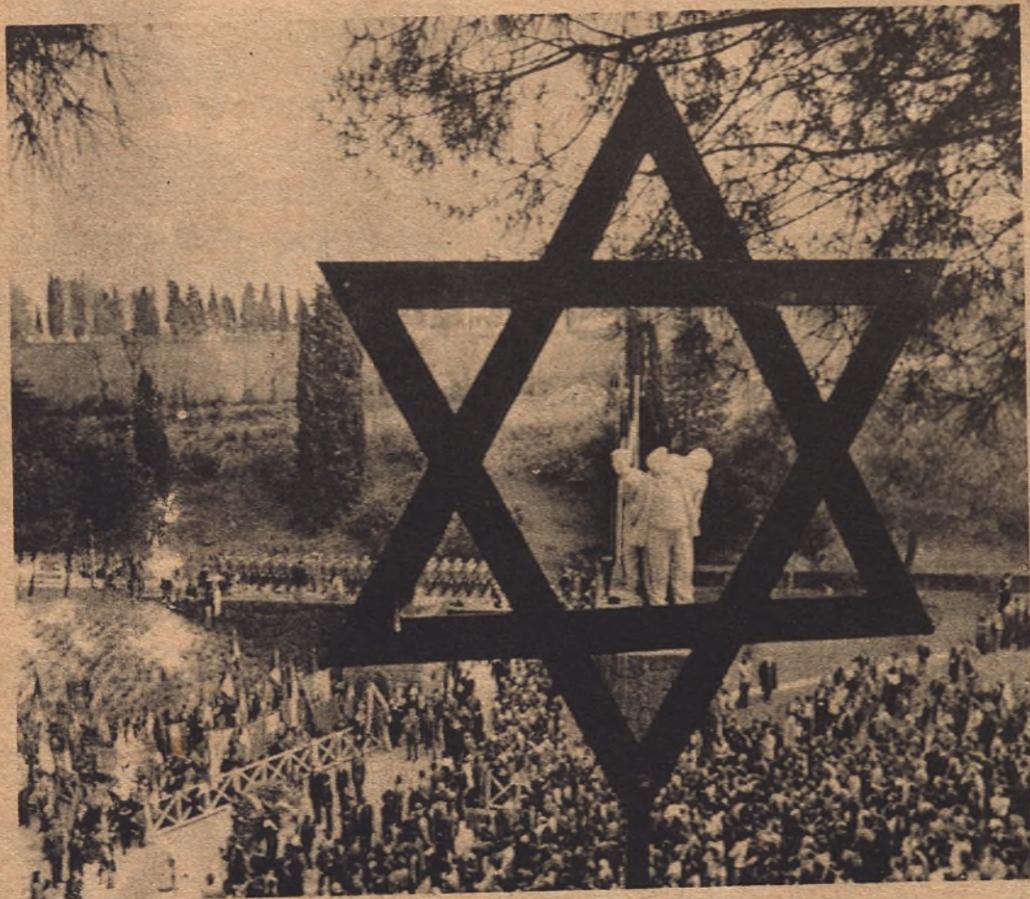
Cuando abandone el hospital, probablemente a finales de la próxima semana, el guerrero de la jungla se trasladará a Osaka y desde allí a su casa de la pequeña localidad de Kainan, al oeste del Japón; unas 10.000 banderas ondearán allí para darle la bienvenida. Cerca de la casa de la familia Onoda, la prensa ha levantado tiendas de campaña para esperar al guerrero.

Tres damas de la localidad se han ofrecido a Onoda en matrimonio a través del gobernador de la prefectura, pero él no parece de momento interesado en casarse. Una vez afeitada su barba y bigote, Onoda parece más joven, y sin duda, atractivo para las mujeres.

En la casa de la familia espera su madre, que cuenta 88 años de edad, y está convencida de que su hijo podrá adaptarse a la vida normal. Aparte de esta mujer, muy pocas personas creen en ello.

Dow OBERDOPEN

● ANIVERSARIO DE LA MATANZA EN ROMA



ROMA. — Ciento de personas han asistido a las ceremonias fúnebres ante el monumento, a las afueras de Roma, que perpetúa la memoria del 24 de marzo de 1944. En la fotografía un aspecto de dicho acto ante el citado monumento. En primer término una gran estrella de David. (Telefoto Cifra Grafica).

Dentro de breves fechas:

Schultz, dimitido

WASHINGTON, 26. (Crónica de "The Washington Post". Especial para "ARAGON/express").

SE espera que, en fecha breve, el presidente Nixon anuncie el nombramiento de William E. Simón, actualmente administrador federal de Energía, como el nuevo secretario del Tesoro en substitución de George O. Schultz.

Por su parte Simón, que ocupa también la subsecretaría del departamento del Tesoro, se negó a comentar esta posibilidad, diciendo que estaba dispuesto a cumplir con todo lo que el presidente le pidiera.

En la Casa Blanca, el ayudante del departamento de Prensa, Warren, respondió a una pregunta en este sentido, que no se tenía previsto en los próximos días dar la noticia de la sustitución de Schultz.

El departamento, que Simón dirigirá, podría convertirse en un grupo de política a alto nivel dentro del departamento ejecutivo, siendo el núcleo de coordinación de los problemas económicos y de energía.

Todas las fuentes indican hoy que no hay candidato más claro que Simón para sustituir a Schultz. Precisamente Nixon le había ofrecido ya el pasado mes de septiembre el cargo de la secretaría del Tesoro, en el momento en que Schultz dejó entrever por vez primera, que lo dejaría en un plazo breve.

Hace exactamente 10 días, la Casa Blanca anunciaba que Schultz iba a retirarse después de haber servido cinco años en la administración de Nixon.

Sin embargo, la crisis de la Energía catapultó a Simón a un puesto de gran responsabilidad e indudablemente la Casa Blanca no está dispuesta a retirarle de su cargo mientras la situación continúe siendo conflictiva.

El levantamiento del embargo de petróleo árabe en este mes, brinda la posibilidad a Schultz para anunciar su marcha con tiempo, dándole opción a Simón para que, poco a poco, vaya quitándose responsabilidades del departamento de Energía y tomándolas más a fondo en el Tesoro.

Quizas la política más acertada que adoptaría Simón si se pone al frente de la secretaría del Tesoro, será sin duda el proporcionar un gran énfasis a la política monetaria y el intento de lograr tender unos mayores lazos de unión entre los gobernadores del departamento de reserva federal, la mayor parte de ellos, viejos conocidos de Simón.

Combustible y energía

Podrá explotarse el gas natural de Amposta

Según el semanario "Petróleo", el Gobierno ha dado vía libre a la explotación comercial del yacimiento marino de gas natural de Amposta. Este yacimiento, denominado "San Carlos III", está dentro del permiso de investigación "Castellón III", inmediatamente al sur de los permisos de "San Carlos I y II", del campo petrolífero de Amposta.

Esta será la primera explotación comercial de gas natural marino de España. La puesta en producción requerirá que se construya una plataforma al efecto, similar a la que hoy se encuentra en el yacimiento petrolífero de Amposta.

Aunque sin confirmación oficial, parece que las reservas estimadas de este yacimiento son del orden de 1.500 millones de metros cúbicos, lo que limita sus posibilidades de comercialización a la zona industrial de Tarragona más próxima.

Tiene la concesión del yacimiento el consorcio Shell-INI-Copac-Rex-Campsa.

En medios petroleros se asegura también que es inmediata la aprobación de la concesión de explotación de crudos, que tiene solicitada el consorcio Shell-Campsa para el permiso "Tarraco", en el yacimiento "Castellón B-2", frente a las costas de Castellón, muy cerca de Amposta.

Las reservas del yacimiento se cifran en 2,5 millones de toneladas, de crudo muy ligero, con sólo 0,25 por ciento contenido de azufre.

Un millón de toneladas de crudo han salido ya de Amposta desde que comenzó su explotación.

UNA DECISION SOBRE EL ETILENODUCTO TARRAGONA-MARTORELL

Para los próximos días se espera una decisión sobre la construcción del etileno ducto Tarragona-Martorell, que estaría encargado de suministrar el etileno que produzca el futuro "Cracker" de ENTASA al complejo petroquímico instalado en la segunda de las ciudades citadas por Solvay, Vinicolor e Hospavic, según informa la revista "Petróleo".

El etileno ducto estaría constituido por una tubería de seis pulgadas de diámetro, capaz para soportar una presión de 100 kilogramos por centímetro cúbico, con una extensión total de 88 kilómetros, lo que le convertiría en uno de los medios de transporte más largos de nuestro país, detrás de los oleoductos

Rota-Zaragoza y Málaga-Puerto Llano.

De acuerdo con los planes realizados, el trazado del nuevo etileno ducto discurrirá -parte enterrada y parte al aire libre- junto a la autopista del Mediterráneo, por su zona de servicio, de la que se separa en las confluencias y cuando los accidentes del terreno lo hacen aconsejable. Actualmente el suministro de etileno a Martorell se lleva a cabo mediante camiones e cisterna.

RETRASOS EN LA CONCESION DE AUTORIZACIONES PARA INSTALACION DE GAS NATURAL

Desde 1971 algunas compañías productoras y distribuidoras de gas la autorización preceptiva para la instalación de plantas relacionadas con el gas natural.

Algunas de estas compañías tenía realizadas, incluso, obras que desde entonces están detenidas esperando que se de luz verde a sus proyectos, dice "Petróleo".

SUBE EL CEMENTO

El BOE ha publicado un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se suspende transitoriamente a partir de esta fecha la exacción reguladora del precio del cemento, y una orden del Ministerio de Comercio por la que se modifica el convenio para la ordenación del precio del cemento y se fijan nuevos precios para este producto. Los nuevos precios, que

entran en vigor hoy mismo, de los cementos "Portland" (P-250, P-350 y P-450) serán como máximo, 1.061, 1.158 y 1.258 pesetas la tonelada, respectivamente.

Se autoriza a los Gobernadores civiles de las islas Canarias para fijar los precios de los cementos "Portland", tanto de importación como de producción nacional, en sus respectivas provincias.

CONTRA SENTENCIAS DEL T.O.P.

RECURSOS ANTE EL SUPREMO

MADRID, 26 (Cifra).— Ante la sala segunda del Supremo se ha celebrado vista del recurso interpuesto por Francisco de Asís Lobaton Sánchez de Medina contra sentencia del Tribunal de Orden Público que le condenará como autor de un delito de atentado a agente de la autoridad y otro de desórdenes públicos, a dos años de prisión, a tres meses de arresto y a multa de cinco mil pesetas.

Según la sentencia recurrida en la tarde del 19 de junio de 1972 se iba celebrar en la facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Complutense una reunión de profesores numerarios a la que únicamente podían asistir éstos, y para evitar ingerencias extrañas, en la puerta del aula donde se iba a celebrar el acto fueron colocados dos bedeles, y a pocos metros de los mismos cinco funcionarios del cuerpo general de policía. Entre los profesores que iban entrando en el local se introdujo Francisco, alumno de primer curso de la Facultad, que llegó al interior de la estancia. Un bedel le obligó a salir y él intentó entrar de nuevo, por lo que intervino uno de los citados funcionarios, al que dio un empujón Francisco y huyó hasta el bar, perseguido por varios policías contra los que se revolvió Francisco, propinándole puntapiés y empujones, con lo cual perturbó el orden en el local, donde permanecían alumnos y todavía bastantes profesores que no habían entrado en el aula donde iba a reunirse.

En la vista del recurso ha mantenido su abogado que la sentencia recurrida no resuelve todos los puntos que fueron objeto de acusación y defensa, que los juzgadores cometieron error en la apreciación de las pruebas, que los artículos del Código Penal aplicados en el texto judicial no corresponden al relato de hechos del mismo y que otros debió tener en cuenta el tribunal juzgador. El recurso ha sido impugnado por el fiscal y ha quedado visto para resolución del Supremo.

SEIS COMUNISTAS CONDENADOS POR ASOCIACION ILICITA

Ante la sala segunda del Supremo se ha celebrado vista de los recursos interpuestos por Luis Calero Calvo, José Suárez Jorge, José Barranquero Ambrojo, Santiago Ortega Borreguero, Víctor Muñoz Márquez y Filiberto Mozos Gijón, contra sentencia del Tribunal de Orden Público que les condenara, como autores de un delito de asociación ilícita, a Calero y Juárez a sendas penas de dos años y cuatro meses de prisión, a Barranquero y Ortega, a dos años a cada uno, y a Muñoz y Mozo, a sendas penas de un año y ocho meses. La sentencia recurrida declaró probado que todos los condenados se integraron en el denominado Partido Comunista de España, en Puertollano (Ciudad Real), Muñoz, Calero, Juárez y Mozos, en el tercer trimestre de 1969, y Barranquero y

Ortega, un año después, siguiendo todos las consignas de la organización desde el primer momento en que pertenecieron a la misma, que pretende la mutación por la fuerza de la vigente estructura estatal, por lo que las actividades de los condenados iban encaminadas a ese fin primordial, actividades que consistieron principalmente en asistir a reuniones de adoctrinamiento, realizar labor de proselitismo e intervenir en acciones masivas públicas, que hacían coincidir con incidencias de tipo social surgidas en las empresas de la ciudad de su residencia.

El abogado de los recurrentes ha mantenido en la vista de los recursos que el Tribunal de Orden Público, en la sentencia recurrida cometió infracciones de ley y quebrantamientos de forma, que ha enumerado. El fiscal ha contestado al defensor de los recurrentes, y los recursos han quedado vistos para resolución del Alto Tribunal.

CASA GALAN

Restaurante económico. Para comer noche y día CASA GALAN le ofrece mayor economía

Casta Alvarez, 90 - Teléf. 22 76 44 ZARAGOZA



SUBASTA DE ARTE

90 LOTES DE PINTURA ANTIGUA Y MODERNA SIN BASE DE SALIDA

Obras Poy Dalamau, Torre Estefanía, Díaz Domínguez, Gustavo Doré, Monis Mora, Carreto, Alberto Leroux, A. Cruz, Dobarro, R. Carreras, Roibas, Pradilla, Castelló, J. Sandonis, etc.

Viernes día 29 de Marzo a las 20'30 horas en los salones del Hotel Corona de Aragón

EXPOSICION: MIERCOLES 27 Y JUEVES 28, DE 10 A 13,30, Y DE 17 A 21 HORAS, Y EL VIERNES 29, DE 10 A 13,30

defensa personal!



Potente revolver automático "CALIBRE 22", de apariencia totalmente real, de DETONACION CONTINUA.

En la oscuridad de la noche, ante un imprevisto... para dar la alarma, para defenderse usted o PROTEGER A SU FAMILIA, dispáre su revolver y, no sólo ahuyentará al agresor, sino que además atraerá la atención de las personas de alrededor que vendrán enseguida a auxiliarles.

Guárdelo en la guantera del automóvil; téngalo en la torre de las afueras, o en su Empresa y... ¡SIENTA LA SEGURIDAD CERCA DE USTED!

para tenerla a mano en caso de necesidad

¡Sin licencia!

Por cada unidad comprada LE OBSEQUIAMOS CON UN LLAVERO-REVOLVER exactamente igual al de "verdad", QUE TAMBIEN DISPARA, y una caja con 48 detonantes. Si desea más munición, cada 96 disparos: 50,- pesetas. (Dos cajas).

Precio en su domicilio: 300,- ptas. si lo abona por cheque o giro postal en el momento de enviar el pedido, y 325,- pesetas si es contra reembolso. (2 revólveres 550,- ptas. por cheque o giro postal y 575,- contra reembolso).

RELLENE ENSEGUIDA ESTE CUPON ¡SE PASE DEFENDER! D. I. N. Enrique Granados, 111 - Barcelona-8

358

Solicito revólveres y cajas adicionales de municiones que abonaré: (marque con una cruz lo que le interese)
 mediante talón que adjunto, por valor de ptas.
 mediante giro postal (N.º giro) de ptas.
 contra reembolso, pagando + 25,- ptas. de gastos de envío.

Nombre

Dirección

Población



AYER, EN EL TRIBUNAL DE CONTRABANDO

CONFUSION Y APASIONAMIENTO

TRES notas que merecen ser destacadas, registró la sesión celebrada ayer en el Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación de Zaragoza, durante las vistas de cuatro expedientes por contrabando de automóviles extranjeros, incluidos en la descubierta red de casos de contrabando que ha venido a ser denominada como "el escándalo de los coches de Fraga". Las tres notas a destacar son: primero, la confusión casi "kafkiana" que desde el primer juicio al último reinó en la sala; segundo, el hecho no muy usual de que algún abogado arremetiera incluso apasionadamente contra los argumentos esgrimidos por otro colega; y tercero, el intento de soborno de que fuimos objeto los cuatro periodistas de otros tantos diarios zaragozanos que nos encontrábamos cubriendo la información del acto judicial.

EL INCIDENTE

Cierto señor, del que debo hacer constar que no tenía nada que ver con la defensa de las personas que ayer se presentaron ante el Tribunal de Contrabando en calidad de testigos o de supuestos culpables, habló con cada uno de los periodistas que allí nos encontrábamos para decirnos que si no publicábamos el nombre

habría dinero para nuestros respectivos periódicos e incluso para nosotros mismos.

La insistencia del individuo provocó un incidente, cuando uno de los profesionales de la información le pidió enérgicamente que cesara en su ilegal pretensión, a lo que el individuo en cuestión, lejos de amilanarse, le contestó airadamente "que iba a denunciarlo al gobernador". La discusión no llegó a más graves tesituras porque precisamente en ese momento anunciaron el comienzo de la vista de otro expediente, lo que obligó a todos a regresar a la sala.

Digamos finalmente que hasta ahora se han dado íntegramente siempre los nombres y apellidos de las personas implicadas en el ya famoso "escándalo de los coches de Fraga", y añadamos que Leciñena Garicano fue condenado a pagar una multa de 986.050 pesetas por una infracción de contrabando del chasis de un vehículo extranjero.

LA CONFUSION

Como he dicho líneas atrás, el desarrollo de los expedientes que ayer examinó el Tribunal Provincial de Contrabando y

Durante la vista de nuevos casos del "escándalo de los coches"

el tribunal juzgó en tercer lugar y cuyo número era el 40/74, del que la sentencia declara que se ha cometido una infracción de contrabando, pero que no se puede determinar qué personas son las responsables de la misma, ni en qué fecha se llevó a cabo, por lo que sólo podía ordenarse el comiso del automóvil en cuestión. Y para colmo, no ha podido ser localizado un tal "Jacques", misterioso personaje implicado en la red de contrabandistas.

La confusión tuvo dos protagonistas principales en Antonio Cortés Lahoz y Mariano

Leciñena Garicano, quienes en el transcurso de esta tercera visita se contradijeron a sí mismos respecto a declaraciones anteriores o no respondieron claramente a las preguntas que se les formulaban. La atmósfera se enrareció hasta un punto tal, que algún Letrado defensor arremetió sin demasiados miramientos contra los argumentos esgrimidos por otro colega, como ocurrió con el abogado de Leciñena, señor Candela, respecto al de Cortés, señor Saldaña. El presidente del tribunal intervino en cierto momento para decir que Leciñena Garicano respondía con evasivas a lo que se le preguntaba, y en otro instante le pidió a Cortés que decidiera claramente por cuál de las declaraciones que había formulado en distintas ocasiones, se pronunciaba definitivamente.

LAS SENTENCIAS

Los juicios comenzaron a las diez de la mañana y finalizaron hacia las dos de la tarde. El último de los cuatro, el expediente número 32/74, quedó en suspenso hasta otro día, por falta de una prueba

pericial solicitada unánimemente por los Letrados.

La ausencia del primer expediente visto ayer, el número 10/74, considera a Arturo Beltrán Picapeo autor de un delito de contrabando de un automóvil extranjero, por lo que le condena a pagar 5,33 veces el valor de la mitad del vehículo, o sea 666.250 pesetas y a Antonio Cortés Lahoz, 6 veces la mitad del valor del mismo, o sea setecientas cincuenta mil pesetas, y el comiso del automóvil.

En el segundo expediente, número 18/74, el tribunal condena a Antonio Cortés Lahoz a pagar 1.110.000 pesetas, que es el séxtuplo de la mitad del valor del chasis del automóvil objeto de contrabando; y a Mariano Leciñena Garicano, a 986.050 pesetas, que es 5,33 veces la mitad del precio del mismo. Será decomisado el chasis.

La sentencia referida al tercero y último de los expedientes, el número 40/74, ordena el comiso del vehículo objeto de la infracción de contrabando, sin que pueda determinarse qué personas son responsables del mismo y en qué fecha se llevó a cabo la infracción. Como implicados en este último caso figuraban asimismo Antonio Cortés Lahoz y Mariano Leciñena Garicano.

José HENRIQUEZ

ENTREVISTA CON EL EMBAJADOR DE COLOMBIA EN MADRID

El caso de la muerte del Padre Domingo Laín Sanz, el sacerdote-guerrillero de 34 años oriundo de Paniza, sigue abierto al no contarse todavía con una certificación fehaciente del suceso, a despecho del comunicado oficial hecho público por el Ministerio de la Defensa Nacional de Colombia. No está todo tan diáfano como del citado comunicado se desprende en una primera lectura.

Las sospechas de que algo extraño había en este asunto se han visto refrendadas esta mañana, cuando de fuentes muy fidedignas me han hecho saber que el Padre Laín ha muerto realmente, pero no en la fecha que se indicó en un principio, ésto es el miércoles de la pasada semana, sino casi un mes antes: el 28 de febrero último. Los restantes datos parece que coinciden entre la información oficial y la información particular, que he recibido hoy, como dije antes, por un conducto digno de crédito. El lapso de tiempo que media entre una y otra fecha de la muerte del sacerdote, lo tomaron las autoridades militares colombianas para comprobar en todos sus términos la identidad del sacerdote guerrillero aragonés que, según todos los indicios, era nada menos que segundo jefe del clandestino Ejército de Liberación Nacional de Colombia.

"SOLO SE LO QUE DICEN LOS DIARIOS"

Para confirmar oficialmente tal noticia, esta mañana me puse en contacto telefónico con la Embajada de Colombia en Madrid. Al otro lado del teléfono se encontraba el Embajador de aquel país, don Alvaro Lloreda, un hombre estrechamente ligado al Periodismo en su Patria al ser propietario del periódico "El País".

—Señor Embajador: ¿Es cierto que el Padre Laín murió el 28 de febrero y no el 20 de marzo, como se dijo en un primer momento?

—Lo siento mucho, pero no puedo confirmarle ese detalle, ya que sólo sé lo que dicen los diarios de Madrid. Concretamente, mis informaciones sobre este asunto proceden de lo

La muerte del PADRE LAIN se confirma

que han publicado "ABC", "Ya" e "Informaciones". A mí no me han llegado noticias oficiales desde Bogotá.

—Parece ser que la familia del sacerdote se ha puesto en contacto con usted, ¿no es así?

—Así es, en efecto. Me han llamado solicitando detalles de su muerte y yo les he respondido que me envíen una carta con lo que desean saber, para enviarla por conducto diplomático a Bogotá.

UN PARIENTE IRA A BOGOTA

—¿No ha pedido la familia una prueba documental?

—Bueno, éso es lo que deben pedir en la carta que les he dicho que me envíen. Además, un hermano del sacerdote muerto desea ir hasta Bogotá, para ver si puede obtener datos más precisos y directos sobre lo sucedido.

—¿Estima usted que las autoridades militares entregarían el cadáver a la familia, o, al menos, lo desenterrarían para que fuera examinado?

—No puedo afirmarle tanto, pero creo que sí obtendrán garantías de la muerte del sacerdote, que no admite duda alguna, pues el propio Ministro de la Defensa ha informado sobre ella.

Sucedió en un choque con el Ejército. El cadáver fue enterrado en un lugar desconocido.

—¿Ha recibido usted alguna petición del Arzobispado de Zaragoza?

—Conmigo personalmente no habló nadie, pero sé que con el Secretario de la Embajada conversó por teléfono, recientemente, un representante del Arzobispado de Zaragoza, interesándose por lo sucedido al Padre Laín.

—¿Algo más, señor Embajador?

—Pues no, no tengo nada más que decir, puesto que sé bien poco. Sólo quisiera recordar que la muerte del Padre Laín ha sido un suceso desgraciado, pero que el mismo se buscó esa posibilidad al ponerse al lado de la subversión. Téngase en cuenta también que el Padre Laín eligió un camino ilegal en un país que no era el suyo. Creo que todo ésto debe decirse.

Y dicho queda, a petición del Embajador de Colombia.

José HENRIQUEZ

MARTES, 26 DE MARZO DE 1974

Diputación de Huesca



PICARESCA, VERDAD Y MENTIRA DEL MUNDO DE LAS ANTIGÜEDADES

LAS SUBASTAS

LA sala Durán de Madrid fue una de las pioneras en la aventura; a lo largo de casi cinco años, la seriedad y la elegancia han caracterizado su forma de hacer, que hoy goza de gran prestigio.

El autor de la serie va a dejar caer una somera introducción en el espacio que siempre prologamos en letra pequeña, para ceder con agradecimiento la página a la opinión bien propia del director de la sala de subastas de más prestigio de la capital de España y que hoy ya es una gran realidad, nacida de un sueño, de una idea, tal vez de una ilusión, reconocible en sus ramificaciones al otro lado de Europa. La sala Durán empezó a funcionar en mayo de 1969, se trata de una sociedad anónima nacida tras un profundo sondeo, de matiz indirecto con los coleccionistas y los eruditos más importantes de aquella época; hoy totaliza ya en su haber cuarenta y cinco subastas realizadas en tres sesiones cada una; un local idóneo y supercéntrico en el Madrid de la calle de "Serrano" (que nos trae siempre el recuerdo de Francisco Umbral "y sus niños también de Serrano" como recién emanados de su buen libro Amar en Madrid, caricatura de la vieja siempreviva burguesía madrileña).

El florecimiento cultural (siempre relativo) sobre todo de algunos, de los muchos campos de la cultura en los últimos años y una gran pasión por el coleccionismo, de la que ya tantas veces hemos hablado han hecho de la primera sociedad que se lanzó a la empresa, una casa feliz. El prestigio de la casa Durán es hoy de sobras reconocido. No podemos dejar en el olvido a los geniales numismáticos que como Vicenti, Castán o Cayón, han dejado igualmente muy alto el pabellón del coleccionismo de monedas en el Madrid de estos últimos años y a lo largo de un sinfín de bien llevadas subastas numismáticas.

ENTREVISTAR a D. Fernando Durán, no es realmente una tarea difícil, pero sí llegados a este punto, el periodista quiere atribuirse, sin embargo, el mérito de poder arrebatarse al Sr. Durán unos minutos de su precioso tiempo. La sala Durán es agradable, acogedora, casi suntuosa, así es que uno temía encontrarse con un despacho de tipo suntuoso, de esos despachos en los que al poco rato de entrar empiezas a encontrarte perdido, como si surgiera un gran abismo, un estúpido abismo, entre el entrevistador y el entrevistado; no ocurre así con D. Fernando Durán, casi nos atreveríamos a decir que el despacho es austero por sobrio, pero eso sí, dulcemente desordenado, lleno de papeles, de cartas, de



"En el despacho del Sr. Durán"



Perspectiva general de la Sala Durán de Madrid "Sala de Exposiciones"

teléfonos, tampoco se ha cuidado mucho de ordenarlo; él lo prefiere así, emanando la misma actividad que parece emanar también de su persona.

LA AVENTURA POR LA AVENTURA

—Empezamos por preguntarle si se lanzó con seguridad a tan difícil empresa cuando en 1969 inauguraba la sala (nos contesta rápidamente, sorprendentemente ágil en la palabra).

—No nos lanzamos a la aventura por la aventura, he de reconocer que había tal vez algo de miedo, más que miedo temor. La verdad es que sabíamos que había realmente posibilidades, habíamos realizado una encuesta en la que tratábamos indirectamente el interés que para el coleccionista podía tener la nueva forma de subasta. La misma encuesta nos daría la señal esperada y que fue positiva.

—¿Había habido antecedentes de otras subastas?

—Sí; y nosotros éramos conocedores de algunas de ellas; por ejemplo, las celebradas

en la carrera de San Jerónimo.

—Según tengo entendido estas subastas tuvieron corta vida ¿a qué cree usted que fue debido?

—No tengo realmente noticias concretas respecto de los problemas que pudieron acabar con ellas, pero sí tengo entendido que fueron muy complejos y bastantes.

—¿Nos podría explicar someramente el mecanismo, es decir, el funcionamiento de la galería?

—Nosotros hacemos la labor de meros intermediarios entre la persona que desea vender y la que desea comprar. Empezamos por un concienzudo estudio del objeto, tenemos especialistas y uno para cada tipo de cosa. Una vez clasificado y tasado el objeto pasa a nuestros almacenes hasta que salen en subasta, de esta tasación sale la puja mínima, es decir, el precio de salida.

SEGURIDAD

—Observamos, D. Fernando, que aquí todo está previsto. ¿está previsto también el posible incendio o, algo tal vez más desagradable, el robo?

—Desde que empezó la sala ha habido pocos incidentes, realmente casi ninguno; pero tenga en cuenta que aquí todo está previsto, el incendio también, por medio de unas células fotoeléctricas el menor fuego que se produjera en cualquiera de las salas, quedaría automáticamente eliminado por un equipo de extintores, sin ser necesaria la intervención del personal.

—Realmente observamos que en Durán hay de todo, ascensoristas, carpinteros, porteros; es un mundo complejo, pero completo.

—Nos preguntamos si en Durán sólo son admitidas las obras de arte de mucho valor o si también tienen opción las cosas sencillas.

—Todo aquello que sea el testimonio del hombre sobre la tierra, de su convivencia, de su arte que, en definitiva, sea curioso, nos interesa desde cajas de galletas del siglo pasado a extraños billetes de tranvía, etcétera.

—Si tantas cosas y tan hermosas pasan por su mano, no ha conseguido hacer de usted un coleccionista.

—En un principio fue norma de la casa que el personal y toda persona que tuviera relación con la sala, no pudiera adquirir nada, hoy tenemos un criterio más amplio y contestando a su pregunta, realmente sí que me hubiera quedado con alguna de las cosas que han pasado por aquí, como por ejemplo un valiosísimo códice manuscrito con cuarenta y tres cartas autógrafas de Quevedo y que además se da la circunstancia curiosa y profundamente humana de que fueron escritas en los últimos días de su vida, con mano temblorosa.

—Casi, pues, nos ha pisado ya la siguiente pregunta, ¿además de las cuarenta y tres cartas autógrafas de Quevedo qué otros objetos curiosos se han subastado en la galería?

—Yo me hubiera quedado con algunos de los cuadros hermosísimos que han pasado a subasta y piezas que recuerde con cariño podría hablarle a usted de muchas entre ellas el "Centén de Oro" que fue adquirido por el Estado y está en la Casa de la Moneda en sitio preferente, se llegó a pagar por él un millón setecientos ochenta mil pesetas.

PROPUESTAS INCREIBLES

—Como en cualquier otra entrevista querríamos preguntarle por anécdotas que hayan podido transcurrir a lo largo de casi cinco años de vida de la galería; (el señor Durán duda un ratito antes de contestar con la siguiente pregunta, serán las que parece ser le costarían más contestar).

—Bueno, ha habido muchas, por ejemplo con respecto al "Centén de Oro" tuvimos las propuestas más increíbles dentro de una tremenda picardía respecto del extranjero, para sacar la moneda del país. Se pretendió incluso que hiciéramos un duplicado. Naturalmente la sala no hizo caso de ninguna de estas propuestas, pero no deja de ser algo realmente curioso. Otra anécdota que podría contarle es que las cuarenta y tres cartas autógrafas de Quevedo que salieron en un millón de pesetas de precio inicial no fueron pujadas. Es una de las cosas que humanamente más me han decepcionado sobre todo por el profundo valor que las cartas tenían en sí. Posteriormente, las adquirió el Estado también, pero ya en un trato directo con su dueño.

—¿Cómo se porta la Hacienda con usted? (aquí parece ser que hemos hecho una pregunta clave; el señor Durán duda, sonrío después y contesta escueto).

—Duramente, duramente.

Dejamos atrás la sala, las anécdotas de que hablar los problemas, las alegrías y las tristezas son muchas más; pero el espacio ya no nos da más de sí, quizás hayamos conseguido reflejar someramente lo que es una gran casa de subastas.

Eduardo Javier BRU CELMA



ESTA RODANDO CON CATHERINE DENEUVE,
a las ORDENES del HIJO de BUÑUEL

Fernando Rey:

"NUNCA TENDRE UN OSCAR"

A Fernando Casado Arambillet, gallego, de 56 años, licenciado en ciencias exactas, nadie le conoce. Si decimos que este coruñés es actor que ronda el centenar de películas y que tiene títulos en su haber como "Viridiana", "Tristana", "French Connection", y "El dulce encanto de la burguesía", cualquiera puede adivinar de quién se trata.

RUEDA CON EL HIJO DE BUÑUEL

Fernando Rey está haciendo actualmente una película con Juan Buñuel, hijo del super famoso Luis Buñuel. Es una coproducción con Francia a la que no se le ha designado todavía un título fijo. Fernando, en un clima donde reina el humor más absurdo interpreta un personaje pintoresco cuya fobia por el arte es manifiesta.

—Estoy encantado con este film —nos dice— es la segunda vez que trabajo con una actriz tan maravillosa como Catherine Deneuve. Da gusto colaborar con gente tan eficaz. Juan es un hombre muy inteligente. Será un digno continuador de una herencia artística sin tener nada que ver con el estilo del padre. Yo siento una gran admiración y un profundo respeto por Luis Buñuel. Con el hijo me entiendo muy bien. Cuando se tiene un papel de tanta dimensión en una película tan importante estás absorbido por completo. No tienes tiempo para hacer otra cosa. He estado rodando en una librería y me he sentido contrariado al ver las atenciones que allí tenían para conmigo, y como yo no podía corresponder al estar totalmente inmerso en lo que requería la secuencia de turno. Es una dedicación absoluta que te ocupa muchas horas del día. Es agotador porque la cámara es un instrumento implacable que te escudriña el rostro atenta a descubrir la armonía o el desequilibrio, y tu tienes que corresponder en una especie de compromiso con ella.

Todo esto lo ha soltado Fernando Rey de carretilla. Se calla un instante para tomar aliento al tiempo que nos mira en una muda invitación a que le interroguemos.

—¿Qué hará después de esta película?

—Tengo dos o tres cosas a la vista. Nada decidido. Se está hablando de hacer la segunda parte de "French Connection". Por diversos motivos la puesta en marcha de este proyecto se ha retrasado varias veces.

DEJARA LA PUBLICIDAD

—¿A qué cree son debidos estos aplazamientos?

—No conozco exactamente los problemas. El cine americano, a pesar de lo que digan algunos, es muy difícil para el lanzamiento. Los estudios se lo piensan más de dos veces. "French Connection" tiene dos dificultades. En primer

lugar la falta de guiones por aquello de que segundas partes nunca fueron buenas. Luego están las fechas para poner de acuerdo a los actores. El cine americano es dificultoso.

—Pero es el más fuerte económicamente...

—Qué duda cabe. Sólo el 80 por 100 de las recaudaciones de la producción pertenece a USA y Canadá. El 20 por 100 que resta se recauda en el resto del mundo. Sin embargo, yo creo que el cine americano se ha quedado anticuado en sus estructuras de organización interna. Existe un manejo de orden burocrático que afecta a un determinado número de ejecutivos que sin hacer absolutamente nada figuran en las correspondientes nóminas de activo. Representa un dinero que desaparece.

—¿Le afecta a usted en algo este estado de cosas?

—Me tiene sin cuidado. Además, nada me van a arreglar. Es simplemente una opinión.

Le preguntamos al actor si tiene inconveniente en que hablemos algo de televisión. Asiente, pero no deja que prosigamos.

—Sí. Ya sé lo que me vas a preguntar. La publicidad que he hecho no se debe al poco o mucho dinero que me hayan podido dar. Surgió la posibilidad de realizar los "spots" estando yo en Roma. Los guiones me parecieron que tenían cierta calidad y acepté. La campaña ha funcionado bien hasta el momento, pero no quiero seguir haciéndolo.

—¿No será porque hay un tira afloja de índole económico?

—Me gustaría desmentir ciertos rumores que se han propagado por ahí. No he cobrado tanto por esa campaña como se ha dicho. Otra cosa hubiese sido que lo hubiera hecho en otro país. Entonces lo que hubiera percibido sí correspondería a la realidad de lo que se habla.

MOTIVOS SENTIMENTALES

Fernando se refiere a un famoso anuncio que sobre el seguro de vida aparece en televisión. Prosigue:

—El dinero es lo que menos cuenta en la aportación mía y esta publicidad televisiva. En realidad lo que me ha movido a llevarla a cabo ha sido un motivo sentimental. Yo siempre me he sentido agradecido al seguro porque en una ocasión solucionó durante bastante tiempo una mala situación en mi familia. Si

me hubiesen propuesto hacer otro tipo de publicidad posiblemente no hubiese aceptado.

—No quiero presumir —continúa— pero yo lo he pasado muy mal en muchas épocas de mi vida.

—¿Tiene un seguro de vida Fernando Rey?

—Y un seguro de incendio para los muebles también —nos dice mientras se ríe a carcajadas.

—¿Atisbó usted en aquellas rachas malas la posibilidad de obtener lo que hasta ahora lleva conseguido?

—En ningún momento. Un actor no se puede trazar una meta definida. Esta es una profesión fluctuante. El actor no crea las oportunidades. Constituye un elemento pasivo, por eso debe estar preparado para aprovechar las ocasiones que se le presenten y cristalizarlas en rachas.

—Fernando Rey, a juicios de muchos, es el primer actor con talla internacional que posee España...

—He tenido la suerte de haber hecho películas que por diversas causas han tenido una considerable difusión en el extranjero. Mi caso no sería una excepción en España si yo fuese un actor americano o italiano, por ejemplo. En cuanto a que soy el único actor, no estoy de acuerdo desde el punto en que existen en nuestro país actores de la talla de Francisco Rabal, Fernando Sancho y Julián Mateos cuyo calibre internacional está suficientemente reconocido.

—Si tuviese que elegir entre "French Connection" la continuación de esta película que aún está por hacer y "El discreto encanto de la burguesía", ¿con qué título se quedaría?

—Al margen de lo que la segunda parte de "French Connection" pueda deparar, siempre me inclinaría por "El discreto encanto". Es cierto que "French Connection" me ha dado una enorme popularidad,

pero si un futuro espectador fuese a una filmoteca seguro que allí encontraría "Le discret charme". Esta película, al igual que ya lo hizo "Viridiana", pasará al grupo de los clásicos del cine.

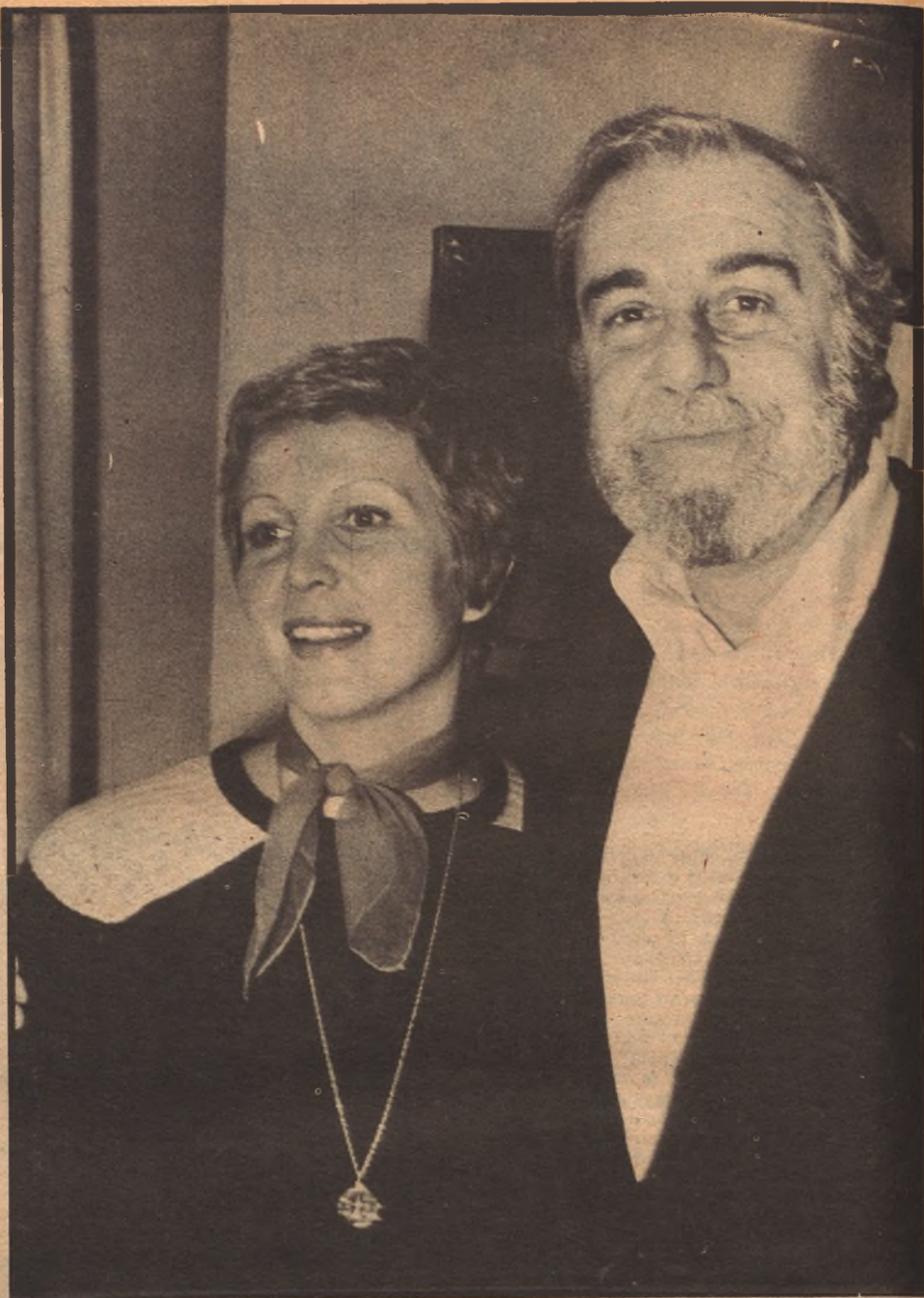
"NUNCA TENDRE UN OSCAR"

—Dicen que Fernando Rey se ha forjado a la sombra de Buñuel...

—Me costaría mucho hacer una lista de los films que he hecho. Desde mis comienzos he ido recorriendo infinidad de etapas. En una de esas fases, no es que yo estuviese desgastado, pero sí en aquel momento Luis Buñuel no se cruzaba en mi camino, ahora no sería lo que soy.

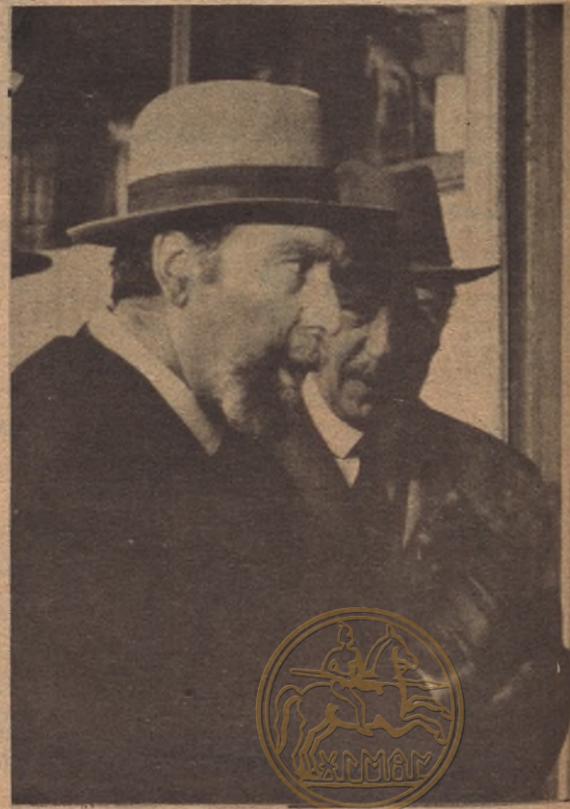
—¿Le falta a usted un Oscar para alcanzar el cenit?

—Para que a uno le den un Oscar hay que ser americano, o al menos trabajar en una película americana, aun así es muy difícil que te lo concedan. Entonces, yo nunca tendré un Oscar personal.

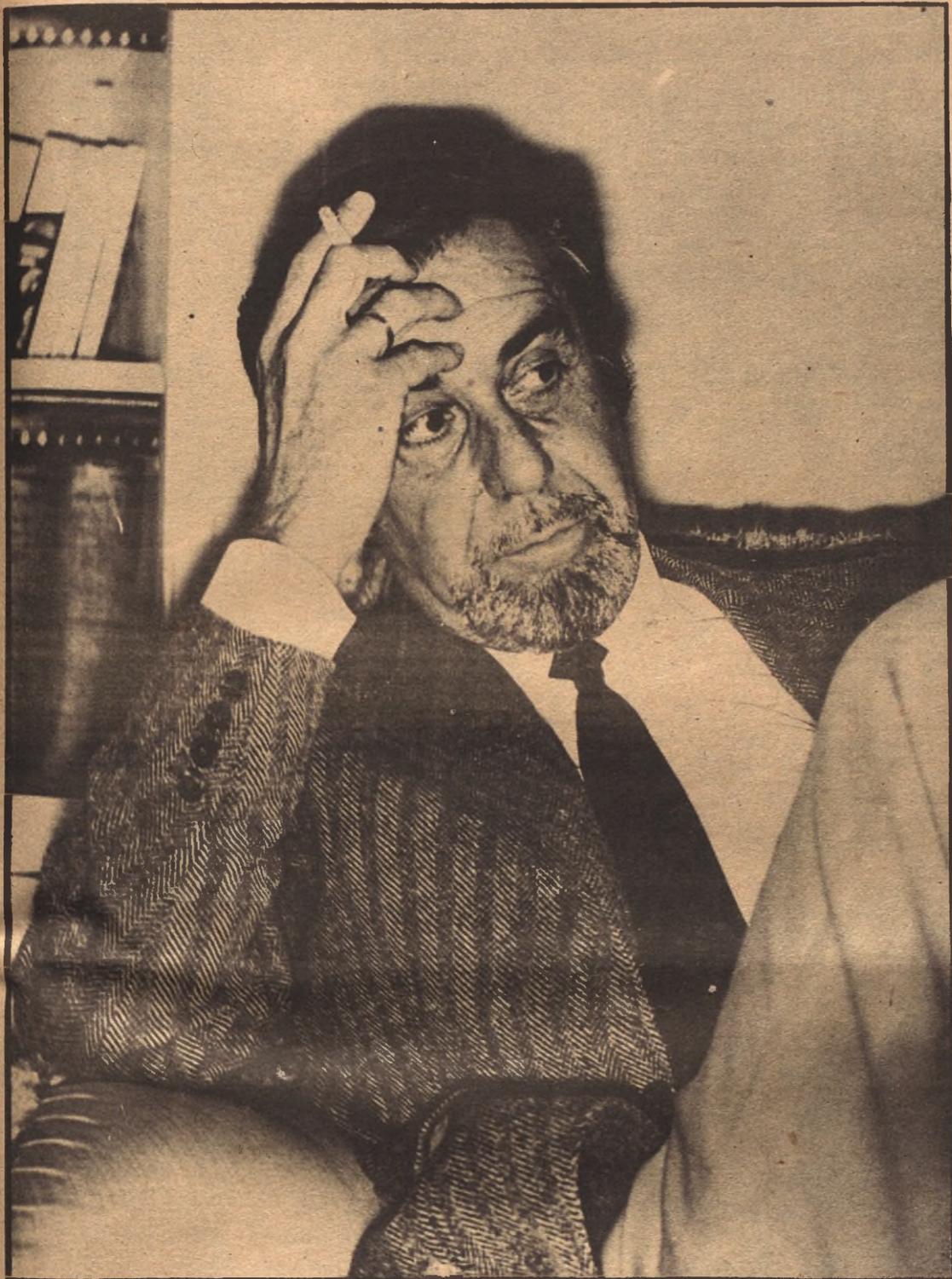


"EL CINE AMERICANO ESTA ANTICUADO EN SUS ESTRUCTURAS INTERNAS"

"EL CINE ESPAÑOL ES UN NEGOCIO CARO AL QUE SE LE PONEN TRABAS PARA SU DESARROLLO INTERNACIONAL"



**“SI LUIS BUÑUEL NO SE
HUBIERA CRUZADO EN MI CARRERA
NO SERIA LO QUE SOY”**



—¿Por qué cree que Buñuel rehusó aceptar este codiciado premio?

—No sé. Quizá no lo considerase puro. Hay que estar de acuerdo con el mecanismo. Alrededor de un Oscar gira todo un “mag-ma” que puede traducirse en la existencia de una política comercial.

—La crítica ha querido ver en detalles tan superfluos como en nebulizador que usted tanto utiliza interpretando una escena de “El discreto encanto”, esencial del humor genial del director aragonés. ¿Está de acuerdo con esto?

—No sé hasta qué punto tendrán razón. Lo cierto es que estos pequeños detalles no vienen especificados en el guión. Son cosas que se le ocurren a Buñuel sobre la marcha del rodaje de una manera espontánea. Visto desde este prisma quizás sean genialidades. De todas formas yo soy un gran admirador de lo que denomino “la lógica ilógica de Luis Buñuel.”

—¿Es usted surrealista Fernando?

—A veces yo he querido entender el surrealismo al que me hubiese gustado haber pertenecido. Durante mucho tiempo he tratado de saciar mi curiosidad en su naturaleza. Me parece que constituye el movimiento más importante.

—¿No es paradójico en un licenciado en ciencias exactas?

—En absoluto. Me hubiese gustado hallar la condición para acondicionarme al movimiento. La raíz no la llevo dentro de

manera auténtica. Sin embargo, le concedo toda la importancia que merece.

—¿Y nuestro cine? ¿Está tan mal como dicen?

—El cine español está lleno de contradicciones que siempre están prometiendo se van a subsanar. Soy un escéptico al respecto. Aquí hay indudablemente muchos y muy buenos valores. Falla la economía como parte fundamental. Es un negocio caro al que se le ponen trabas para su desarrollo internacional. Por otra parte está la censura. Hoy mismo se ha estrenado una película para niños, de nacionalidad francesa. Pues bien, ya viene cortada, como si los niños franceses fueran peores que los nuestros. A la censura no la entiendo yo muy bien. No ha tenido un código demasiado claro. Es irregular porque no posee una línea fija de conducta. Además se trata con más rigor a las producciones propias que a las que afluyen del extranjero.

SU ESPOSA, MABEL KARR

Fernando Rey toma un respiro. Bebe a pequeños sorbos de su naranjada. Nos ha confesado que bebe muy poco alcohol. Tratamos de ahondar algo en el plano sentimental del actor.

—¿Hay algún “romance” en la vida de Fernando Rey?

—Sí. El de mi esposa, de la cual estoy más enamorado que nunca. Ella se conserva igual de guapa que siempre. Posee el secreto de la eterna juventud.

Hace “ballet” y vida sana. Es maravillosa. Yo, en cambio, estoy cada vez más viejo y feo. Qué le vamos a hacer...

—La mujer de Fernando es Mabel Karr, famosa actriz argentina, ya casi retirada del cine, como ella misma nos confiesa.

—¿Y sus compañeras de profesión no están enamoradas de usted Fernando?

—No creo que se fijen más que en mi trabajo. No me interesa que se percaten de cosas diferentes.

Mabel Karr nos habla de su nietecita que está en Sevilla, hija del conocido futbolista Fleitas Miranda, y de como de vez en cuando hace unas escapaditas para verla.

—Por cierto, Fernando, ¿no le gustaría que su yerno estuviese en el Madrid para tener a su nieta más cerca?

—Según está el Madrid, más vale que no,—dice en broma—el fútbol es su carrera y él elige. Vaya donde vaya siempre tendrá grandes amigos.

—Dos preguntas nos quedan en el tintero. Primera: un nombre de actor.

—Laurence Olivier. El actor más mágico, completo y amplio que he visto.

—Por último, si Dalí se ofreciese a pintarle un cuadro surrealista, ¿que diría?

—Que si estuviera de acuerdo con sus condicionantes aceptaría sin dudar.

Domingo TRUJILLO

Su COCHE de las VACACIONES

Seida
SERVICIO OFICIAL
SEAT

ZARAGOZA
DEPORTIVA
y
ARAGON
expres
DIARIO DE LA TARDE

Regalan
este SEAT
127



Durante el período comprendido entre el 23 de marzo y el 31 de mayo todos los lectores de “ARAGON/express” y “ZARAGOZA DEPORTIVA”, tendrán opción a este magnífico “SEAT 127”, el coche del año. (valor fábrica).

Bastará para ello que nos envíe cumplimentado el boleto que publicaremos en nuestras páginas.

Cada boleto deberá ser enviado a Prensa Aragonesa S.A., Marcial, 2 ZARAGOZA en un sobre, poniendo en el mismo la indicación “Para el coche “SEAT 127”.”

La extracción del boleto premiado, ante notario, se efectuará con los sobres, por lo que cada uno debe contener un solo boleto. Los lectores pueden enviar cuantos boletos quieran, pero siempre dentro de sobres distintos.

Por el mero hecho de concurrir se aceptan las bases generales, por las que se rige este obsequio a nuestros lectores, sobre el que no se sostendrá correspondencia.

A los nuevos suscriptores de “ARAGON/express”, y “ZARAGOZA DEPORTIVA” se les enviarán 50 boletos para que puedan rellenarlos, independiente de los que se publican en el periódico.

Los compradores de un SEAT adquirido en SEIDA durante las mismas fechas, serán considerados como suscriptores de honor de “ARAGON/express”, durante seis meses.

El coche “SEAT 127”, se entregará en SEIDA, Avenida de la Hispanidad, s/n.,



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESES
Diputación de Huesca

CONTRASTE DE PARECERES

OBJETIVO: INFORMAR

«Uno de los derechos más reivindicados en nuestro país es el derecho de todos los ciudadanos a recibir una información objetiva y puntual sobre los aspectos de la vida social que pueden repercutir en la marcha de nuestra comunidad.

Lógicamente si el país, si los súbditos, tienen un derecho irrenunciable a la información, en justo paralelismo, en legítima e inescusable reciprocidad, el Estado, la Administración, los órganos del poder público, tienen el deber de dar satisfacción adecuada a tal exigencia; comunicándose con el pueblo a efectos de interesarle por cuantas noticias indican en problemas o cuestiones de trascendencia para todos.

A este respecto, leo un artículo de Jean-Lucien Valentin, publicado en la revista francesa titulada «L'Administration», en el que el autor aborda la necesidad de una mayor aproximación entre la Administración local y los ciudadanos. Sus palabras son muy sugerentes y me parece que gozan de excelente aplicación entre nosotros, los españoles, a los que tanto cuesta la implantación de una «política informativa» satisfactoria dentro de todos los niveles de nuestra Administración.

Hablando del hombre de la calle, el autor escribe algo que todos suscribiríamos sin ningún tipo de escrúpulos o pudores: «El público tiene el deseo de saber, y este deseo está alimentado y estimulado por la abundancia de informaciones aprendidas sin esfuerzo. Tiene derecho a que se le explique. Además, el silencio es generalmente fuente de incompreensión, de desconfianza y defricciones. Por tanto, el poder público debe ser comunicativo.» Y con referencia al otro polo de la relación informativa, es decir, el Estado, su punto de vista es también explícito y muy ambicioso: «La Administración debe tener presente en su mente su misión de comunicación, que merece ser incrementada aún. Se trata de facilitar los «canales». Para ello es necesario un método, pero antes una voluntad. Es necesario una técnica, pero, sobre todo, una confianza.»

Implantar, en el seno de nuestra Administración, en todas sus ramificaciones, una auténtica «política informativa», debe ser, pues, un objetivo inaplazable. Se sirve así a planteamientos democráticos y participativos, con los que se rompen muros de distanciamiento y se resquebrajan recelos que a todos perjudican. «La Administración —son palabras de un ministro francés— tiene el deber de informar, es decir, de dar a conocer sus intenciones y de explicar los motivos y el alcance de sus decisiones. Desconocería su misión y perdería su autoridad, suscitando, por su silencio, la desconfianza de los ciudadanos y de las colectividades.»

La teoría de la información pública, con arreglo a estas palabras, no puede ser ciertamente más bella. Luego a la hora de traducir en hechos concretos las ideas y las proclamaciones es cuando surgen las dificultades y brotan las espinas de la desconfianza y de la indecisión. Porque no todos los que, en abstracto, esgrimen la necesidad de la información, son luego consecuentes consigo mismos cuando hay que actuar y tomar posturas. Aquí, como en todas las manifestaciones de la vida, una cosa es decir y otra cosa es hacer.»

(De Vicente M. González-Haba, en «FERROL DIARIO»)

PRESIONES A RICARDO DE LA CIERVA

«Con referencia a las declaraciones hechas a «Diario de Barcelona» por el director general de Cultura Popular, don Ricardo de la Cierva, el pasado día 6, en las que afirmaba que «no hay ningún intelectual exiliado actualmente por motivos políticos», así como «que no existe la menor prohibición intelectual y que no hay discriminación ideológica». «Diario de Barcelona» ha recibido una carta desde París firmada por doña Isabel Alvarez de Toledo, duquesa de Medina Sidonia, y por Sergio Vilar, en la que ambos hacen constar su condición de intelectuales exiliados por motivos políticos, añadiendo en

SELECTIVIDAD, OTRA VEZ

La selectividad se convierte en una pura forma «alejandrina» —corte y tentativeo— de resolver nuestra incapacidad para conseguir una expansión de la sociedad en que vivimos. La selectividad constituye en la práctica —dígase lo que se diga— un puro mecanismo conservador de nuestra falta de imaginación para lograr que se multipliquen los puestos de trabajo llamados superiores. «Ya no hay sociedad para todos —parecen pensar los autores de la selectividad—; eliminemos parte de esos todos y dejémosles en algunos.»

Pero quizá entre ustedes se pregunten por qué no hay sociedad superior para todos; superior en cuanto a marco de realización personal más satisfactoria, que no otra cosa. ¿Por qué no se acrecienta el escenario en vez de reducir la nómina de actores?, se preguntarán ustedes.

Pues no hay sociedad de ese tipo para todos porque lograrla entraña canalizar hacia su realización las inversiones que hoy operan en otros marcos de rentabilidad; porque equivale a socializar los excedentes o beneficios del producto social —socializar en su acepción de pluralizar lo más posible la recepción de tal producto—; porque ha de innovarse por completo la concepción de la racionalidad social dando paso a los valores colectivos sobre los individuales; porque se trata de hablar otro lenguaje comunitario, en suma.

Antonio Alvarez-Solís («DESTINO»)



(De Perich, en «N.D.»)

LA PRIMAVERA POLITICA

¿Qué reino de la naturaleza pertenece la política? No por aquello de que el hombre es un animal político puede decirse que pertenece al reino animal, si bien ciertas políticas perecerían serlo. Tampoco puede asignarse la pertenencia al reino mineral, por más que al mismo puedan adscribirse buen número de políticos, minerales de mucha ganga y baja ley. La política pertenece al reino vegetal. ¿No hay una gran semejanza entre el lenguaje de los políticos y el de los alumnos de cualquier escuela de capacitación agraria? ¿No hablan todos de sembrar, de recoger los frutos y de preparar campos abonados? Por si falta alguna prueba, ahí está la floración política con que la primavera nos obsequia cada año. Floración temprana a veces, como la de los almendros, que se ve destruida por cualquier descenso retardado de la temperatura. Son las llamadas primaveras políticas, con las que todos os queremos convencer de que a partir de ahora las cosas marcharán mejor.»

(De J.P., en «DIARIO DE BARCELONA».)

LA IGLESIA SE METE EN POLITICA

QUE la Iglesia no debe meterse en política, es una gran verdad. Que determinados sectores se hayan apresurado a insistir, durante el último período de la temporada invernal, en el recuerdo de esta verdad, puede ser simple oportunismo.

Porque si esta gran verdad se utiliza como pretexto para evitar que puedan juzgar y criticar algunas deficiencias nacionales uno de los pocos grupos que ha mantenido cierta independencia de criterio y cierta capacidad opinativa, apoyadas en una aceptable preparación intelectual, ello escondería el clarísimo propósito de privar a la comunidad estatal del beneficio impagable de unos pensamientos libres y fundados, lo cual sería sintoma alarmante.

Escuchar una opinión discrepante resulta siempre poco agradable a los oídos de quienes tienen la misión de servir a la colectividad, y esta opinión resulta multiplicadamente desagradable cuando está fundada en sólidos argumentos. Y como se da por sentado que la actividad pública no ha sido concebida como mecanismo conferidor de honores y reconocimientos a quienes ocupan cargos, sino que está destinada a servir con un máximo de dedicación y justicia a los intereses de los ciudadanos, a esta suprema ley hay que subordinar todo el resto.

(De un editorial de «MUNDO DIARIO»)

DERECHO A LA INTIMIDAD

«Se trata de una parcela de la defensa del individuo. Este de la intimidad privada es uno de los derechos de la persona, de toda persona. El tema no es que sea absolutamente nuevo, pero sí se ha agudizado últimamente por una obra de una serie creciente de procedimientos técnicos de intromisión en las esferas privadas del individuo. Que no es nuevo lo confirma la presencia de esta cuestión en el Derecho medieval, que prohibía, por ejemplo, ventanas abiertas de uno a otro predio colindante: que un edificio pudiera tener mayor altura que el vecino si podía considerarse un observatorio para el más bajo... Lo que, sin duda, ha cambiado, es la idea de estas violaciones en uno y otro momento histórico. Antes preocupaba, primordialmente, el aspecto de la intromisión. Hoy preocupa más el aspecto de la difusión de lo privado, por obra de los procedimientos actuales...»

—¿Están bien definidos los límites de ambos Derechos?

—Ahí reside la dificultad. Que hasta la fecha, en nuestro país no contamos con una regulación legal definitiva, completa. El Fuero, bien es cierto, habla del honor de la persona y de su defensa; y, asimismo, la ley de Prensa contempla en su artículo dos la cuestión de la salvaguardia de tal honor personal y familiar. Pero salvo estas alusiones —no son más que eso— no existe una normativa fija, clara, en los textos legales. Salvo cuando existen motivos propiamente penales.»

(De J. Beltrán de Heredia a G. de Ruiz, en «EL ALCAZAR»)



Donde brinca la fuente de la libertad

POR obra y gracia de Grijalbo, editor, días pasados —¿cualquiera tiempo pasado fue mejor?— hemos tenido en Barcelona a Hugh Thomas, al que le gusta España y las cosas de España. Se asomó a la tribuna de la Asociación de la Prensa a hacernos presentación de su nuevo libro "Cuba, la lucha por la libertad" y nos habló de la isla caribeña que como debe saber el ilustre escritor inglés, está empapada de sangre española y almada de españolidad. Cuatrocientos seis años trazan el arco de una presencia descubridora, conquistadora y colonizadora que va del 27 de octubre de 1492 al 1 de enero de 1899. Sus extremos señalan el día glorioso del Descubrimiento y el día triste del abandono. La historia de esos cuatro siglos, precisamente por historiar lo que historian, ha sido, y seguirá siendo tema polémico apasionante. Confrontar la imagen que de colonizados y colonizadores han trazado los altercantes nos pondría en asombro, porque los antagonismos son tan fuertes, que en rarísimas ocasiones evidencian haber en ellos conocimiento, serenidad o justicia. Cada cual ha opinado según el color del cristal con que miraba o enjuiciaba. No pretendemos entrar en el corro de discutidores, pero sí decir que estamos en contemplación de ese paisaje histórico hispano-cubano y que más nos fascina cuanto más nos adentramos en él. Porque a la gran Antilla fueron españoles los que la descubrieron y españoles los que enseñaron a andar al indio americano para que acudiera por las buenas o por las malas, a la llamada de la civilización. Cosa parecida dijo José Martí hijo de valenciano y de canaria, que fue el prócer de la revolución libertadora de Cuba.

Los negros con el alma blanca, los mambises, los cubanos de alcurnia espiritual, si se vieran ante el dilema de escoger un hombre para hacer de su crónica, fábula, se irían tras la figura luminosa de José Martí. Nacido en La Habana el 28 de enero de 1853, su niñez creció, cuatro años en la ciudad de su nacimiento y dos en la Valencia natal de su padre. De familia pobre pero honrada —como solía decirse antes—, listo y decidido el muchacho, pronto echóse a husmerar por los libros de literatura, pedagogía e historia; a catar pensares, decires y haceres de la gente y a meditar, sobre el porqué, Cuba, al cabo de una eternidad, seguía siendo colonia, expoliada de sus riquezas naturales, explotada, en comandita, por la oligarquía liberal-conservadora de la Península y la cacicada isleña de la Unión constitucional. Trabaja, estudia, ayuda a que entre más pan en el hogar de los suyos y empieza, soñador, a abrirse senderos de futuro. ¿Qué soy? ¿Qué seré? ¿Qué quiero ser? —se pregunta. Y se contesta que si aprendió enteraza y rebeldía de su padre y de su madre, será entero y rebelde. Y aún no cumplidos los dieciséis años, por entero y por rebelde lo metieron en la cárcel. "Madre mía —le escribió a doña Leonor—: Mucho siento estar metido entre rejas, pero de mucho me sirve mi prisión. Bastantes lecciones me ha dado para mi vida, que auguro que ha de ser corta, y no las dejaré de aprovechar. Tengo 16 años y muchos viejos me han dicho que parezco un viejo. Y algo tienen de razón... Mándeme libros de versos. Déle la bendición a su hijo, José". Un año

más tarde, de la cárcel lo llevaron a los tormentos de la prisión en las canteras de San Lázaro, con grillete en el tobillo y cadena de cuatro eslabones a la cintura. Aquello era un infierno. Arrendatario de la pedrera el opulento catalán José María Sardá Gironella, persona muy influyente en la Capitanía General, consiguió el indulto del mozuelo, a los seis meses de penar sus "culpas de amor" a la patria.

EL 15 de enero de 1871, con sus dieciocho inviernos a cuestas, lo deportan a España. Acodado a la barandilla del "Guipúzcoa", mira cómo Cuba se aleja quedándose el alma que él pretende adivinar en la punta del palo mayor de un velero despidiéndolo como una helena flameante verdecida de esperanza. Se le descuelgan al mar dos rosarios de lágrimas, saca del bolsillo cuartillas y lápiz y va apuntando ideas para los artículos que habrá de publicar en la capital del reino. "El presidio político en Cuba", y "Por Cuba que sufre, hasta la última luz y hasta el último aliente". ¡Oh Madrid! ¡Oh España! ¡Oh el espíritu español! Y se confiesa en los adentros: Esta España no es la misma que expolia y atormenta a Cuba. Y no, no lo era: La que lo acogía en su seno era la "otra España", la empeñada en domar el feroz individualismo español y adaptarlo a las condiciones de vida del mundo moderno: aquella "otra España" que más tarde quisieron cimentar y levantar como un faro alumbrador de horizontes de renacimiento humanístico, Costa, Galdós, Ganivet, Giner, Unamuno, Maeztu, Machado, Ortega... Muchos años de exilio: España, Méjico, Guatemala, Venezuela, Santo Domingo, Haití, Jamaica, Costa Rica, Panamá, Nueva York, troqueles en los que aquel hombre menudo y enfermizo acuñó su fortaleza moral. ¿Pero dónde, en qué lugar exacto, le brinco en la conciencia, a José Martí, la fuente de la libertad? Su identificación espiritual con el espíritu renovador, revolucionario e independentista de la Perla Antillana fue obra de la escuela. Rafael Martí Mendive, director de la Escuela Superior Municipal, separatista, le moldeó la facultad de pensar y ya, de allí en adelante, sólo vivió para ser relámpago y trueno, llamada y grito que llevaran a la patria a su independencia definitiva.

EL 19 de mayo de 1895, jinete en su caballo blanco, en su primera y última batalla contra los soldados españoles el gran soñador de libertades cayó muerto, baleado, desangrándose sobre la tierra como una rosa en deshojo. Lo enterraron en el cementerio de Santa Efigenia en Santiago, y dicen que un alto ciprés, blandeándose llorando susurró al oído de toda la Cuba rebelde, este verso famoso de Rafael Estenger: "¡Cuando se llora como yo, se jura!". A los sesenta y seis años de aquel suceso, Fidel Castro, declaraba a Cuba, "república socialista". ¿Era el remate de la lucha por la libertad? ¿O era el principio de una libertad doctrinaria y subordinada? Leonidas Breznev y Richard Nixon podrían darnos la respuesta.

GALERIAS de ARTE

SALA NAHARRO

SUBASTA

OBRAS EXPUESTAS

HASTA EL DIA 26 DE MARZO

MANIFESTACION 9

SALA N'ART

SUBASTA

EN HOTEL DON YO

DIAS 28-29 MARZO 7,30 HORAS

EXPOSICIÓN OBRAS DE ARTE, en MANIFESTACION, 9

LA TAGUARA

PRIMER ARTE - BAR
DE ZARAGOZA

EXPONE

GABRIEL CASTELLANOS

FITA, 8 - 14

GALERIA PRISMA

INAUGURA

CALLE DEL TEMPLE, 10

FRANCISCO

PEINADO

ATENAS

EXPONEN

CRISTOBAL GABARRON y JOSE LUIS MARIN

PAZ, 7

SALA LIBROS

EXPONE:

VILLALTA

FUENCLARA, 2

exclusivo

A/E

Grandes ANCIANOS de nuestro SIGLO

AL trazar la semblanza biográfica de George Bernard Shaw es necesario hacer un esfuerzo para no perderse en el mar de anécdotas de este atrabiliario, irónico, cruel, sarcástico, iconoclasta e ilustre "filósofo", pero, sobre todo, dramaturgo, irlandés. Dejemos que él mismo se defina: "George Bernard Shaw es un irlandés soltero, vegetariano, embustero, que no fuma, que no bebe, chismoso, charlatán, que ama la música, cree seriamente en el arte; no aprueba las condiciones de la civilización moderna y opina que esa civilización está matando a las mujeres al imponerles una indumentaria absurda y unas limitaciones a su amor".

Habría que añadir a este autorretrato que George Bernard Shaw nació relativamente pobre, se afilió y luego se dio de baja en el partido socialista, visitó Rusia y vino diciendo que lo que le gustaba de Stalin era su franqueza, porque aparentaba ser tan bruto como realmente lo era. Añadía que Hitler y Stalin sólo se diferenciaban en el tamaño de su bigote y vaticinó que lo peor que le podía ocurrir a Hitler era haber ganado unas elecciones, porque le llevarían a perder una guerra. Decir que George Bernard Shaw era socialista sería casi hacerle un honor, porque en realidad era filocomunista y, ante todo, él mismo. Un él mismo que desdeñaba a la burguesía, se reía de los ricos y de los pobres, de altos y de los bajos, de los buenos y de los malos y llegó a vivir como un multimillonario, con un espléndido "Rolls" siempre a la puerta. En sus años de madurez solía viajar mucho.



George Bernard Shaw

«SIR SARCAS»

Cuando, ya anciano, le concedieron el premio Nobel lo habían concedido "porque ya había..."

En una ocasión, al subir a un trasatlántico recibió tan tremenda ovación de esos viajeros que lo que quieren es ver y oír cosas nuevas, sin importarles demasiado que sean buenas o malas, que, contra su costumbre (aunque era un excelente conferenciante), se decidió a dirigir unas palabras a sus admiradores compañeros de viaje.

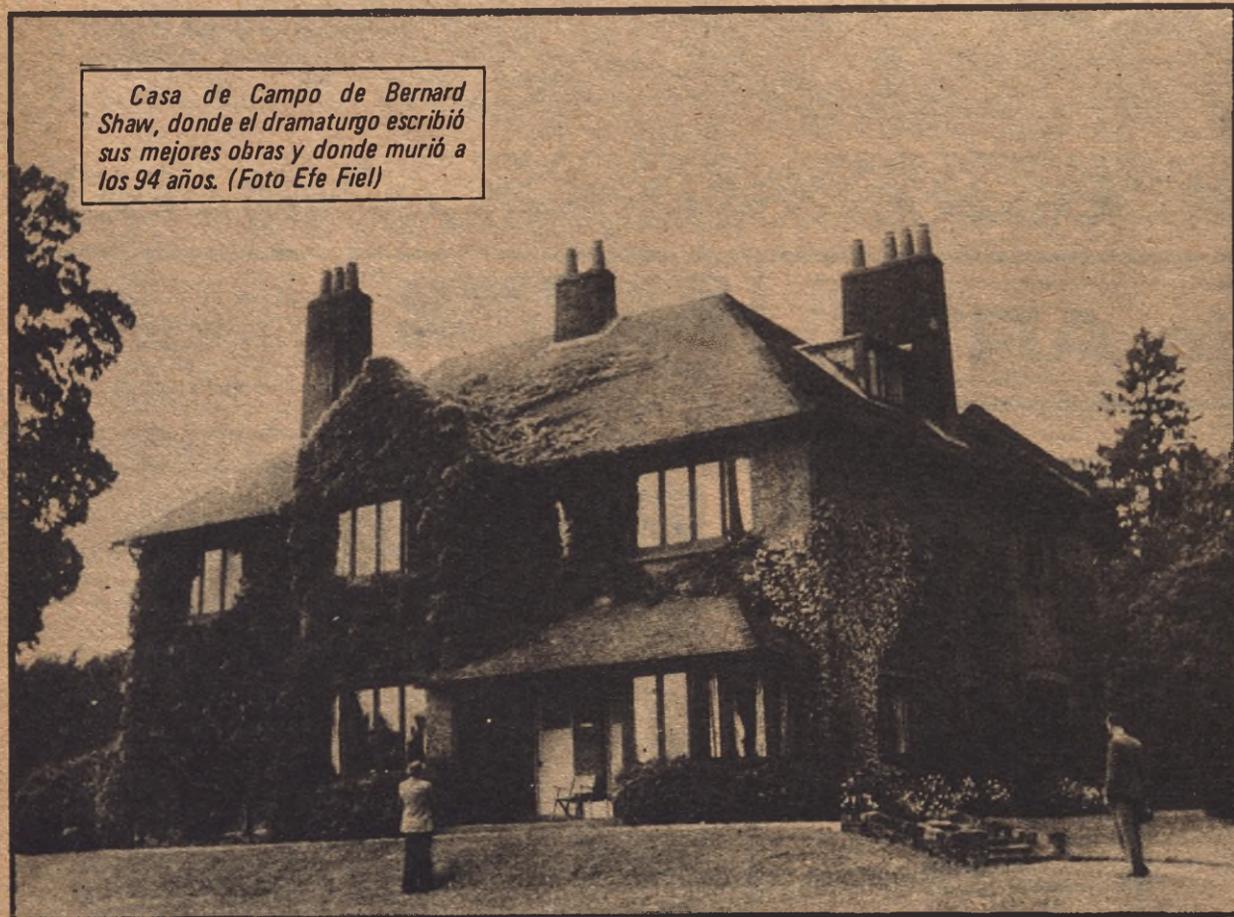
Era de noche. George Bernard Shaw fue iluminado desde cierta distancia con unos focos, que no le permitían ver a sus oyentes. Entonces se limitó a decirles: "Este es, sin duda, un gran momento, acaso el momento más feliz de las vidas de ustedes y de la mía. Porque ustedes me están viendo y yo no les veo a ustedes, lo que me complace extraordinariamente".

Desprecios así podrían citarse por docenas. Pero no vamos a recoger todas las anécdotas y frases a la vez ingeniosas y crueles que forman la vida de Bernard Shaw. Necesitaríamos dos gruesos volúmenes en papel biblia. Pero sí recogeremos algunos más, porque Bernard Shaw es, antes de ser un gran dramaturgo como fue, un "hombre anécdota". Ya cuando cumplió sesenta y cinco años de los 94 largos que vivió, se refugió en su casa de campo, en la que habría de morir, en Ayot Saint Lawrence, a cuarenta y cinco kilómetros de Londres.

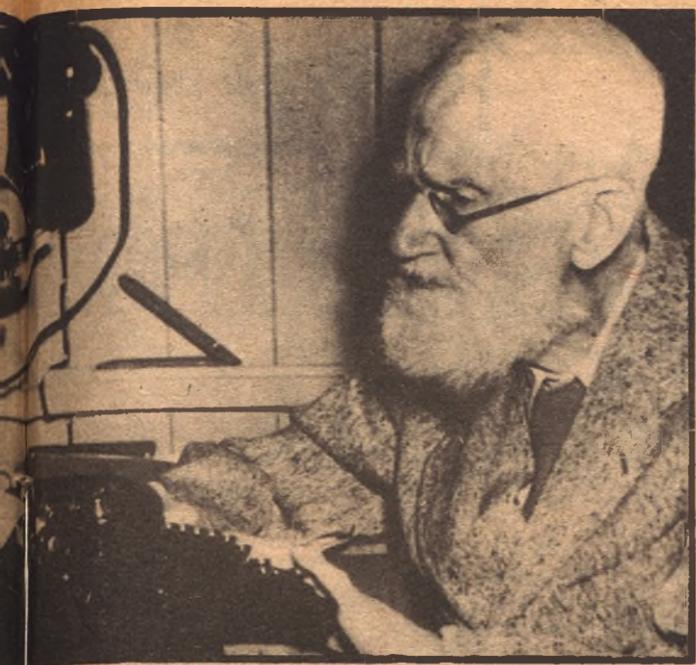
Había nacido en Dublín el 2 de julio de 1856 y falleció el 2 de noviembre de 1950. Vivió, pues, noventa y cuatro años y cinco meses justos. Cuando cumplió los noventa años dijo que viviría aún dos años más, pero se quedó corto en su cálculo, a pesar de que lo que le produjo la defunción fue su tristeza cuando se cayó en su cama, ya con noventa y dos años y se partió el fémur.

PRIMEROS AÑOS

George Bernard Shaw nació hijo de un comerciante alcohólico, al que luego su hijo atribuiría el ser un "hombre tan mal educado". El ideal de su padre hubiera sido que su hijo le sucediera en el negocio. Pero Bernard Shaw, que siempre fue el último de su clase en la primera enseñanza, aunque sus profesores decían que "era el más inteligente", no quiso seguir los consejos paternos. Su madre, no feliz en su matrimonio y apasionada por la música, le acompañó a Londres y allí se quedó George, a los pocos días, solo. Vivió pobremente, pero eso no le importaba nada en absoluto. "Tengo unas buenas bibliotecas donde leer; tengo excelentes museos que visitar; no fumo, no bebo, si visto bien me invitarían a recepciones que detesto. Como poco y soy vegetariano, ¿para qué quiero el dinero?" —decía cuando se veía acusado incluso por su familia de lo desastrado que iba siempre y de lo delgado que estaba. Pero pronto empezó a ganar dinero, primero como crítico musical en un periódico, después como crítico teatral, con una mordacidad en sus juicios que a veces muchos le amenazaron de muerte. A los quince años ya escribía libros y novelas. A los diez —se afirma— se conocía enteramente las obras de Shakespeare, al que luego injurió y detestó al juzgar sus obras. Al mismo tiempo que hacía sus primeras piruetas literarias, en Londres, era el hombre más celebre del arengario público de Hyde Park. Allí propagaba con entusiasmo, pasión y duras críticas a la burguesía y sus propias ideas socialistas. Pero pronto se cansó de ser socialista, para pasar a ser sólo George Bernard Shaw, el dramaturgo. Y, a la par de dramaturgo, el hombre que escribía todos los días, gratuitamente, cartas a los periódicos, metiéndose con todo lo divino y humano. En alguna ocasión llegó a decir que el diablo era el personaje más interesante de la creación. Siempre fue anticristiano y por ello fue fustigado por católicos y anglicanos y los mas célebres jefes de la iglesia anglicana le fustigaban duramente e incluso prohibían a sus seguidores que fueran a ver las obras de Bernard Shaw. Pero pronto se cansó de esas peroratas gratuitas y se dedicó a ganar dinero, ese dinero que antes decía no necesitar para nada, afirmando que le bastaba cerrar los ojos para tener todo lo que deseaba.



Casa de Campo de Bernard Shaw, donde el dramaturgo escribió sus mejores obras y donde murió a los 94 años. (Foto Efe Fiel)



nd Shaw

SMO»

io Nobel, dijo que se
ado de escribir“

EL DRAMATURGO

No vamos a citar todas las obras, más de cuarenta, de Bernard Shaw. Pero es indispensable citar algunas. "Pigmalión" fue la que le hizo más célebre. En España se ha representado muchas veces esa obra y las versiones cinematográficas han sido también muchas. La última (americanizada) fue una película de las que producen millones y que también vimos aquí "My fair lady". La última obra suya llevada al cine, "César y Cleopatra", fue, a pesar de ser una película de gran lujo en la que se invirtieron centenares de miles de dólares, un total fracaso económico. El mismo Bernard Shaw no era amigo de que sus obras se llevaran al cine: "Entonces —decía— la gente se va a arruinar y me va a arruinar a mí, porque ni ellos ganarán dinero ni mis obras sobre el escenario parecerían tan buenas como la gente dice, pero que son rematadamente malas". "Porque yo —afirmaba— no soy nada inteligente. Shakespeare y yo somos unos geniales idiotas".

Pero, con ser un dramaturgo excelente, Bernard Shaw pasará más a la historia pero su no violenta, pero sí mordaz, irónica cuando no cruel, crítica de la sociedad en que le tocó vivir. Citemos, empero, por citar algunas, además de esas obras dramáticas ya citadas, "Santa Juana de Arco" (irreverente), "El carro de manzanas", "El regreso de Matusalén" y sus novelas, publicadas desde 1880 a 1883 "El vínculo irracional", "El amor entre artistas", "La profesión de Cshell Byron y "Un socialista antisocial".

Estos mismos títulos, indican ya la condición moral de Bernard Shaw. Solterón empedernido, misógino absoluto, se cuenta de él que un día Chesterton, el famoso escritor inglés, le recriminaba por haber permanecido soltero y le decía: "En el pecado llevas la penitencia; no sabes cuánto consuela, en las horas de la vejez, la compañía de una buena esposa". A lo que Shaw repuso: "Tiene razón, Chesterton. Una buena esposa es un gran consuelo para el hombre en todas las dificultades y contratiempos que jamás hubiera tenido si hubiera permanecido soltero".

Sus mejores obras las escribió en su casa de campo, en la misma en que murió. Como odiaba al inglés y a los ingleses, algunas de sus obras las escribía en taquigrafía y, las traducía luego. Eso sí, era un amante de la naturaleza, siempre que no se manifestara en forma de mujer. A los noventa y dos años, todavía se bañaba en el mar y nadaba bastante bien. Parecía un monje cuando se vestía con una larga túnica, mucho más que un albornoz, y se ponía a tomar el sol. Para escribir, se hizo construir una habitación con una cúpula giratoria, que orientaba para que siempre le diera el sol mientras meditaba. Se levantaba a las ocho y media de la mañana. Casi sin lavarse, se ponía a escribir hasta las dos de la tarde. Después dormía una siesta de dos horas y se ponía a escribir hasta cumplir en esa tarea las doce horas que se había fijado como ideal para poder hacer algo que valga la pena en esta perra vida". Ya hemos dicho que era vegetariano, cosa que estuvo muy de moda en su tiempo, dividiendo que la dentadura del hombre es la de un carnívoro y su comportamiento también. Pero sólo era vegetariano, abstemio y no

**Solterón empedernido,
vegetariano, abstemio,
no fumador, trabajador
incansable**



Bernard Shaw, en los últimos meses de su vida, forzado a ir en esa silla de ruedas, porque se partió el fémur al caerse en su propia alcoba. (Foto Efe Fiel).

fumador. Es que, además, comía poquísimo. No saquemos de estos hábitos consecuencias sobre la longevidad, porque contra ella está el vivir siempre enfadado y gruñendo. Y el escritor que más ha gruñido, insultado y herido a las gentes en el mundo ha sido, el por otra parte genial escritor.

LA ULTIMA BROMA

Tres años antes de morir, Bernard Shaw escribió su testamento, un largo texto de dos mil palabras. Todos los que esperaban recibir algo de él se llevaron un chasco. Legaba todo su dinero, más de treinta mil libras, para que "se arreglara el inglés", un idioma que, aunque le sirvió de vehículo para hacerse multimillonario, odiaba profundamente. "Los ingleses no saben fonética y hay que modificar el alfabeto para que su idioma pueda ser atendido. Proponía nada más y nada menos, que sustituir las 26 letras del alfabeto inglés por 40 y suprimir "los odiosos diptongos".

El dinero que sobrara después de hacer ese "arreglo" lo destinaba a instituciones culturales, que debían esperar para cobrar lo que les correspondiera cuando el inglés fuera transformado como él decía. Lo que era tanto como condenarlos a no recibir nunca nada. Porque los ingleses —erre que erre— están muy contentos con su idioma y consideraron el legado como la última broma de Bernard Shaw por lo que tuvo que intervenir el Parlamento y después los tribunales, hasta que

consiguieron que éstos invalidaran el testamento del viejo Bernard Shaw, muerto "de vejez y de afección viscular", como dijo el médico que certificó la defunción. Y todo el dinero fue a esas instituciones benéficas y culturales, sin que parientes —lejanos eran— ni amigos, ni sirvientes recibieran un solo penique.

La paradoja era su fuerte, y en su protesta contra la sociedad era algo parecido a nuestro Miguel de Unamuno, aunque el sentido de religiosidad su preocupación por la muerte, a su manera, le diferenciaban del anticristiano Bernard Shaw. Los protestatarios de hoy son unos infantes al lado del paradójico y amante de los ex-abruptos Bernard Shaw. Aunque, eso sí, sólo fue violento con su lengua, y su pluma. Era un hombre más bien débil, a pesar de sus ejercicios natatorios, odiaba a los deportistas, a los que comparaba con los caballos de carretas y, en fin, parece como si se odiara a sí mismo. Asistía, mezclado con el público, a sus estrenos y cuando un espectador protestaba por la obra, se acerca a él y le pregunta: ¿No le gusta la obra? "Claro que no". "A mí me pasa lo mismo. Esto es una birria".

Luis MIRA IZQUIERDO

Próximo capítulo
ALBERT EINSTEIN

¿Dónde construir el nuevo campo de fútbol?



CUANDO se trata de construir, máximo tratándose del patrimonio municipal, las cosas no se lanzan, generalmente a la ligera. Y cuando así se hacen los tropezones pueden ser irreparables. Hay que hacer números. Muchos números. Y debe hacerlos quien los domine.

Don Angel Mallo Gayarre, es un prestigioso hombre de números. Ha ganado justa fama lejos de tierras aragonesas. Tiene fama nacional. Y en Zaragoza es también reconocida su competencia. Por si esto fuera poco, su gran capacidad ha quedado demostrada al frente de un club de la categoría del Centro de Helios, que atravesando una gravísima crisis, con amenazas incluso de su desaparición y cuando nadie se quería hacer cargo del mismo, fue elegido su presidente. Y en escaso espacio de tiempo, que lleva el frente del mismo, ha conseguido, no solo éxitos deportivos, sino anular el déficit inicial de presupuesto de 1973 de 7.000.000 de pesetas y además amortizar 4.000.000 de pesetas. Por lo cual es considerado como el hombre providencial que ha encontrado el club. Fue directivo con la junta de don Angel Zalba en el Real Zaragoza. Ante el problema del necesario campo que

precisa el club zaragocista, frente a ese nuevo campo que se pide, era muy conveniente escuchar a este hombre de números.

—¿Debe de continuar el R. Zaragoza en La Romareda?
—Rotundamente NO. De forma provisional durante dos o tres años, mientras se construya el nuevo estadio bien, pero se debe de ir pensando en el nuevo emplazamiento del mismo.

La zona de La Romareda, hace unos años terreno virgen, hoy es ya una zona residencial donde están ubicadas magníficas edificaciones, ahogando totalmente los accesos al recinto deportivo. El entrar y salir con vehículo al estacionamiento es una verdadera aventura que sabes cuándo empieza y nunca cuándo va a terminar.

—¿Se deben de realizar obras de ampliación?

—Si éstas han de ser exclusivamente de forma provisional, mientras tanto se inicien las obras del nuevo estadio, desde luego, hay que hacerlas.

“No cabe duda que hoy la economía de los Clubs, precisa cada vez más ingresos, pues los gastos son cuantiosos para mantener una plantilla digna que permita al equipo realizar un papel airoso en la División de honor.

“La tesorería del R. Zaragoza hoy está ya totalmente en el techo de sus

ingresos. No existen ya buenas localidades para atender a la infinidad de nuevos socios que se inscribirían si éstas existiesen.

“Por otra parte, las buenas taquillas cuando nos visitan equipos punteros también están limitadas porque las entradas puestas a la venta son más bien populares (en cuanto a la localidad, no es cuanto al precio) y además éstas han de ponerse a unos precios casi prohibitivo, que coartan la posibilidad de cobertura de las localidades puestas a la venta.

“Si se ampliase La Romareda —prosigue—, aunque fuese hasta la inminente construcción del nuevo estadio, haría posible la captación de nuevos socios y ampliar las entradas puestas en venta. De esta manera, aún poniéndolas a precios menores de las actuales, repercutiría muy favorablemente este hecho en la tesorería zaragocista.

“Ahora bien, ¿es rentable para la Corporación municipal y para el club zaragocista la inversión que representa esta ampliación que desde luego ha de hacerse en precario hasta la inminente construcción del nuevo estadio? Es algo que tendrá que meditar antes de tomar decisiones.

—¿Cuál sería el emplazamiento ideal del nuevo estadio?

—Es algo que también hay que meditar profundamente. Si existiesen 4 ó 5 puentes más sobre el río Ebro, que buena falta están haciendo, no dudaría apuntar que el sitio ideal sería en el magnífico ensanche del área de Santiago, pero creo que dada la actual viabilidad con la margen izquierda del Ebro, a todas luces insuficiente, no sería muy recomendable realizarlo allí a un plazo menor de diez años.

“Así, pues, en estos momentos me inclinaría por la zona de los pinares de Venecia, hay sitio suficiente y su enclave es extraordinario, ya que puentes sobre el canal no son costosos realizarlos y se tendría acceso por Torrero, San José, Parque, Vía de la Hispanidad y Gran Vía.

“Creo que esto es lo que hay que buscar, hacer un estadio definitivo y con comunicaciones cómodas, dotándolo además de espaciosos aparcamientos.

—¿Qué opina sobre la ciudad deportiva?

—No cabe duda de que es una gran obra. Desconozco la manera que va a financiarla, pues su costo a mi juicio ha de superar los cien millones de pesetas. Yo preguntaría a

la directiva zaragocista ¿por qué razón los socios no hemos de conocer con detalle el total costo de ejecución y los medios financieros que se han habilitado para atender el mismo?

“Yo creo que todos los medios de información estarían deseando el publicarlo si se les habilitase la oportuna información y los socios lo agradeceríamos.

“En cuanto a la administración de las instalaciones de la Ciudad deportiva entrando en materia económica y en este aspecto corroboro el criterio de un gran ex presidente del Club, creo que debería de llevarse con absoluta independencia de la del fútbol.

“Supongo que se habrán hecho números, y en este aspecto puedo hablar con la experiencia de presidir un gran Centro polideportivo, pero el presupuesto mínimo que necesitará para cubrir los gastos de personal y entretenimiento superará en un plano modesto los seis

millones de pesetas anuales. Unamos a este capítulo las amortizaciones de los empréstitos concedidos por entidades bancarias y sus intereses ya pueden barajar cifras de socios para la Ciudad Deportiva, que superen los seis mil.

“Este montante debe cubrirlo siempre los ingresos de los socios de la Ciudad Deportiva y nunca subrogarse al socio que paga su recibo exclusivamente para subir al fútbol los domingos.

—¿Qué opina del Zaragoza 1974?

—Un gran equipo. En este aspecto debemos los socios felicitar a la directiva que preside Zalba, por el acierto de la selección de los nuevos hombres que han vestido por primera vez la elástica zaragocista. A excepción del fenómeno Arrúa que considero el mejor fichaje de extranjeros, después de Cruyff, sin ser los demás unos grandes divos, han formado un conjunto homogéneo, que saben ligar un gran fútbol y luchan sin desmayo. ¡Qué lástima de que ese derroche

PENALTYS con SABANA

REPASANDO los comentarios de nuestros colegas gijonenses en el viaje de regreso y enterados de lo que ofreció la moviola de “Estudio Estadio” en la noche del domingo, hemos llegado a las siguientes conclusiones...

TODOS hablan de un penalty, incluso de dos penaltys, en contra del Zaragoza. Uno de ellos, penalty fantasma que ni los propios jugadores y colegas gijonenses sabían explicar, nos costó el gol del primer empate.

EL otro, una caída de jugador roji-blanco dentro del área, en choque fortuito con defensor blanquillo, lo reclamó el público en los últimos minutos del partido, en lógico deseo de rescatar el punto que tenían perdido.

CIERTO, como apuntan estos colegas asturianos, que un par de balonazos de Leal y Piñal rebotaron en la madera de nuestra portería. Del primer rebote surgió el penalty fantasma; el segundo fue una jugada de mala suerte para el Gijón, como tantas otras que suelen darse en casi todos los partidos.

SIN embargo, nadie “se acuerda” de un derribo descarado a Diarte en el área gijonesa, cuando se disputaban los cuarenta y cinco minutos iniciales y se marchaba directo hacia el marco de Castro. ¿Amnesia? ...

SIN embargo, nadie “se acuerda” del gol anulado al propio Diarte, en jugada realizada “al alimón” con su paisano Arrúa, iniciada desde atrás, en la que nuestro ariete se infiltró en el área gijonesa por velocidad, teniendo que rebasar a José Manuel, su “secante”, y sortear la salida de Castro.

SIN embargo, nadie “se acuerda” de que el señor Medina Díaz, arbitro del encuentro, estuvo un par de años recusado por el Real Gijón, tenía que congraciarse con su público, amonestó a “Nino” Arrúa por el artículo veintitrés y se cansó de barrer para casa, quizá recordando la marimorena que organizó en “La Romareda” en la anterior campaña, con motivo de la visita del Atlético de Madrid a nuestro estadio municipal. Cada uno, por visto y demostrado, “sólo se acuerda” de lo que le conviene. Pero como aquí pecamos de quijotes...

Las cosas del empate



A "Carriega" se le aprecia en Gijón, de esto no cabe duda. Tanto los directivos y jugadores en general, como el aficionado en mayoría. Testimonios abundantes de sincero afecto recibido en nuestra última visita.

Los muy diversos colegas que lo visitaron en el Hotel Hernán Cortés, le preguntaron, entre otras cosas, si entrenaría al Oviedo en la próxima temporada. Respuesta: "Me encuentro muy a gusto en Zaragoza y en el Zaragoza. Todo lo demás es hablar por hablar". Correcta la contestación.

Un fotógrafo nos aseguraba en la mañana del sábado que para sujetar a Churruca en "El Molinón" hacía falta, por lo menos, tres jugadores del Real Zaragoza. Que se trataba de algo fuera de serie, que a nuestro lateral Rico lo volvería "pobre" y un montón de lindezas por el estilo.

El domingo por la tarde, en uno de los partidos defensivos más completos que le hemos visto a Rico fuera de casa, además de poder casi siempre con Churruca, le sobraron tiempo, facultades y clase para colaborar eficazmente en las jugadas de ataque de su equipo. Así se escribe la historia...

Y una frase de Violeta al respecto, dirigiéndose al fotógrafo de marras: "Pero ¿jugó Churruca en 'La Romareda' en la primera vuelta? ... Si mal no recuerdo allí perdió el Gijón por tres a cero y sólo estaba Rico para sujetar al extremo zurdo roji-blanco". Muy oportuno Jose Luis.

Afirmaciones de "Carriega": "¿Habéis visto cómo se ha movido Diarte en 'El Molinón'? ... Ahora sólo falta 'trabajarlo' un poco más para que gane en el juego por alto y soporte a plenitud de rendimiento los últimos veinte minutos de partido. Ha marcado dos goles (uno anulado) y colaboró decisivamente en el conseguido por Planas. Buen bagaje, jugando fuera de casa". Buenísimo.

Arrúa tuvo un par de goles a punta de bota. En la primera parte disparó rozando el travesaño, en la segunda no llegó por centésimas de segundo. Nieves fue profeta en su tierra; Zaragoza, Violeta y Castany, trío de ases.

Ya nos llaman el equipo del milagro. Visitamos terrenos levantinos, como Castellón y Murcia, y llueve a cántaros. Vamos al Norte, a Gijón, con lluvias fuertes en toda la península, sale un día de verano y luce el sol. ¿Qué tendrá el Zaragoza? ...

Un compañero de información, muy popular por cierto y de los más veteranos, prometió hacer "streaking" por los pasillos del vagón coche-cama si se puntuaba. Pero a las once estaba encerrado en su compartimento, fallando el "numerito" por falta de protagonista. Todos nos quedamos compuestos y sin "la canción de moda".

José Angel Zalba (Presidente) y Pepe Gil (Directivo Delegado) estaban después del partido la mar de satisfechos, pero lamentaban, como todos nosotros, que "por circunstancias especiales" no hubiésemos podido conseguir los dos puntos. Después vieron por televisión el partido Athletic de Bilbao-Barcelona y "se prepararon" ya para el próximo domingo. ¿Qué ocurrirá en el "Nou Camp"?

¿EL BARCELONA PRISIONERO de JOHAN CRUYFF?



Más o menos sí. El Barcelona está bailando a ritmo de Cruyff. Para lo bueno, de momento. Y para lo malo que pueda venir en el futuro.

¿Verdad que de momento hablar de lo incómodo, de lo pernicioso que pueda traer el ídolo suizo a su actual equipo suena casi a blasfemia?

Bueno, pues por si acaso, no se olviden ustedes de su mentor económico. De su suegro. Es el que hasta ahora programa y financia todas sus acciones fuera del campo. Hasta no estamos muy seguros de si no interviene también indirectamente en su mayor o menor rendimiento en el césped. Dependiendo...

Lo cierto es que mueve al máximo los hilos económicamente invisibles de su yerno. El planeó el fantástico contrato con el Barcelona. Al suegro de Cruyff se le acusa en estos momentos de lo siguiente:

Al parecer ante la perspectiva de la cantidad de partidos amistosos que le salen al paso al Barcelona entre el paréntesis de esta y la otra temporada, "papá" Cruyff le ha dicho al hijo político:

Mira muchacho: Todos esos contratos que le proponen al Barcelona, llevan la exigencia implícita de la alineación de Cruyff. De lo contrario, ni pagarán los tres millones por cada uno ni siquiera sería contratado el equipo catalán. Sin ti, un millonaje y a correr.

De manera que si quieren pecas... Déjalos que se remojen, tú, lo que te he dicho. Medio millón de los tres de cada partido para tu economía particular. Bueno, para la de mis nietos. Ten en cuenta que acaba de aumentar la familia. De lo contrario ya saben lo que les toca. Hoy me duele aquí, mañana allí".

De ser esto así, —el tiempo descubrirá—, el Barcelona contra lo que aparenta está atrapado, y bien atrapado en las redes de Cruyff. A nosotros de verdad, que nos cuesta creer que esa profesión que anda por ahí se pueda convertir en realidad.

MEJORES DEPORTISTAS DE STADIUM CASABLANCA



El último fin de semana tuvo lugar la elección de los mejores deportistas, de esa gran familia que forma Stadium Casablanca y en la que resultaron elegidos Isabel Roqués y Félix Martín. Juntamente con esta celebración que tiene lugar cada año para premiar a los mejores, este año se reunieron los "mejores durante los 6 años que tiene lugar esta fiesta de deportistas, siendo captados por la cámara de nuestro compañero para orgullo de ellos y como acicate para los que esta vez no fueron los mejores. (Foto García Luna).

¿SE NOS VA LA CANTERA?

A L menos esa es la impresión que tenemos a la vista de la realidad. De no estar equivocados escribimos fiados en la memoria—, siete jugadores aragoneses ayudaron al último ascenso zaragocísta.

A saber: Villanova, Violeta, Royo, Planas, Molinos Lacruz y Galdós. Porque Galdós aunque nacido a la vera del Bidasoa se le puede conceptuar futbolísticamente aragonés.

Pues bien de aquellos siete jugadores de la tierra, de los que seis en la temporada del ascenso se alineaban habitualmente. ¿Cuántos quedan en primera línea de combate? Solamente dos. Nos dá un poco apuro decirlo, pero esta es la absoluta realidad.

Lacruz es el único que no pertenece a la disciplina blanquilla. Por cierto que el ascenso, al margen de la mala clasificación del Levante juega todos los partidos y cumple como lo que es. Un excelente profesional.

Nos quedan en la lista de proscritos por una u otras causas —proscritos en la amable acepción del vocablo—. Villanova, que sigue siendo el mismo que estuvo siete jornadas imbatido Royo, que aún reconociendo lo difícil que resulta desbancar o "enbaucar" a Blanco estando como está, hay que considerar la jugada que le están haciendo las circunstancias. Molinos al que el servicio militar frenó su marcha ascendente, aparte de otra serie de consideraciones que no son del caso relatar aquí. Y por último Galdós, al que es punto menos que imposible que jugando quince o veinte minutos cada tres partidos en el mejor de los casos, pueda dar el paro definitivo. Y mucho menos redondear una temporada goleadora como la del ascenso. Y quien hace un cesto hace ciento. Pero ya se sabe que la desconfianza, al no jugar, enjendra la desmoralización. Y de ésta, de verdad que es muy difícil salvarse.

El caso es que por las razones apuntadas o por otras que se han podido evadir, la cantera zaragocísta se nos está yendo entre nuestras propias manos. Y por más que miramos no vemos el relevo por ninguna parte. ¿Culpables? Todos, más o menos.

"CON CUATRO O CINCO PUNTES SOBRE EL EBRO, EL AREA DE SANTIAGO SERIA EL SITIO IDEAL"

"EL ZARAGOZA NECESITA UNA AMPLIACION PROVISIONAL EN LA ROMAREDA"

El fútbol-fuerza del que tanto tarde nos hacen en La Romareda, no lo hagan en los desplazamientos fuera de ella! A estas alturas estaríamos indudablemente haciendo sombra al Barcelona.

A pesar de todo opino que nos clasificaremos en tercer o cuarto puesto, haciéndonos merecedores a un puesto para el torneo internacional de la U. F. A. Que así sea.

—Usted ha sido ya Directivo del R. Zaragoza. Volverá algún día al Club?

—Entiendo que actualmente está extraordinariamente regido por la Junta que preside José Angel Zalba.

—Por otra parte, mi criterio es el de que cuando en un club cuaja una Directiva una labor positiva, como es el caso actual de nuestro Real Zaragoza, esta Directiva no debe de cesar en su primer período de mandato, sino continuar.

—La gran labor de consolidación de un gran equipo que con tanto acierto está llevando a cabo la actual Directiva y la profunda convergencia de la construcción de la Ciudad Deportiva, debe continuarla José Angel Zalba y sus nombres hasta su total eliminación.

—Por esta razón, la decisión de todos los buenos zaragocistas debe ser la de pedirles que continúen.

—Por todo lo demás, Vd. sabe que ante todo soy zaragocista de corazón y puede estar seguro que yo siempre estaré al lado de mi Real Zaragoza en cualquier momento que mis servicios le sean precisos. Hoy fortunadamente los hechos han demostrado que está en buenas manos.

—Con respecto a la Ciudad Deportiva que lleva avanzadas las obras de sus piscinas y campos de fútbol, el señor Mallo no estuvo presente en la asamblea en la que se hicieron algunas aclaraciones que él pide.

—Yo hemos querido que su expresión haya sido auténtica. Al pie de la letra. El hombre de cálculos constantes, ha dicho entre otras cosas, algo que nos hace pensar hace tiempos a los zaragocistas: los puentes sobre el "Ebro". ¡Qué gran necesidad! Hasta para el fútbol son precisos.

CARTELERIA

TEATROS

PRINCIPAL. — I Festival Internacional de Marionetas. Hoy y mañana: "Tandari-ca" (de Bucarest). Por las tardes, 715, "Historia de la bella Beana", especial para niños. Por las noches, 11, "Las tres mujeres de Don Cristóbal", de García Lorca. (Vales del 50 por 100 en Información y Turismo, de 9 a 14 horas).

CINES DE ESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: *Los pedigüeños*. Tony Leblanc, López Vázquez, Venancio Muro.

ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3.ª semana: *Pánico en la calle 110*. Anthony Quinn, Yapheth Kotto.

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *La máscara y la piel*. Glenda Jackson, Oliver Reed.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 9.ª semana: *El chulo*. Javier Escrivá, Helga Line, Elsa Montes.

COSO. — 5-7-9-11 (May. 18). *La muchacha que llegó de la lluvia*. Technicolor. Peter Finch, Linda Hayden.

DORADO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: *Les llaman Eleya y Sartana*. Ron Ely, Robert Widmark.

FLETA. — 5-7-9-11 (May. 18). 3.ª semana: *Soylent-Green - Cuando el destino nos alcance*. Metrocolor - Panavisión. Charlton Heston, Edward G. Robinson.

GOYA. — 445-7-915-1115 (May. 18). *La clase dirigente*. Peter O'Toole, Alastair Sim, Arthur Lowe.

MOLA. — 5-7-9-11 (May. 18). *La guerra privada de Adeline*. 2.ª semana. Leonard Whiting, Curt Jurgens. ¡La película que le asombrará!

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3.ª semana: *Una vela para el diablo*. Esperanza Roy, Aurora Bautista.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 3.ª semana: *Las locas aventuras de "Rabbi" Jacob*. Eastmancolor. Louis de Funès, Suzy Delair.

REX. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: *Dos chicas de revista*. Eastmancolor. Lina Morgan, Dianik Zurakowska, José L. López Vázquez. Último día.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *El amante de la Osa Mayor*. Technicolor. Giuliano Gemma. Senta Berger.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 14). *Cao-Xa*. Eastmancolor. Un film de Pedro Mario Herrero, con José María Prada, Vu-Quang Ngoc.

CINES DE REESTRENO
ARLEQUIN. — Desde las 4'43 (May. 18). *Lady Caroline Lamb*. Cinemascope - Technicolor. Sarah Miles, John Finch.

DUX. — 5-7-9-11 (May. 18). *Disco rojo*. Premio Nacional. Eastmancolor. Antonio Vilar, Mara Cruz.

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *Mortadela*. Technicolor. Sofía Loren, William Devane.

LATINO. — 5-7-9-11 (Mayores 18 y may. 14 acompañados). *Vida conyugal sana*. Ana Belén, José Sacristán.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11 (May. 18). *Dos hermanos y una mula*. Eastmancolor. Richard Harrison, Donald O'Brien.

SALA 2: 5-7-9-11 (May. 18). *La viuda Corderc*. Eastmancolor. Alain Delon, Simone Signoret.

NORTE. — 5-7-9-11 (May. 18). *Las novias del monstruo*. John Ashley, Kent Taylor.

OLIVER. — 5-7-9-11 (May. 18). *...Llegará el día de los U-mones negros*. Florinda Bolcan, Antonio Sabado.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 14). *La primera ametralladora del Oeste*. Technicolor. Dean Martin, Brian Keith.

PAX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). *Misión secreta en el Caribe*. El Santo, Mara Cruz Eastmancolor.

RIALTO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *El amor empieza a media noche*. Javier Escrivá, Conchita Velasco.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). *Una dama y un bribón*. Eastmancolor. Lino Ventura, Françoise Fabien.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). *Dónde vas, Alfonso XII*. Paquita Rico, Vicente Parra.

VENECIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *Soldado azul*. Candice Bergen, Donald Pleasence.

PALACIO DEL HIELO
EL IBON. — Sesiones de patinaje: Matinal 11 a 1'30. Continúa desde las 6 de la tarde hasta la 1 de la madrugada. Cafetería Formigal Hielo. Servicio de barra y platos combinados.

Cine COSO

"LA MUCHACHA QUE LLEGO DE LA LLUVIA"

Director: Alastair Reid
Fotografía en color.
Intérpretes: Peter Finch, Shelley Winters y Linda Hayden.

Funcionario del Ayuntamiento de una ciudad veraniega, Harry Field-el protagonista- vive apartado en una casa, cerca de la playa. Su vida ha fracasado, y también su matrimonio, con unas discusiones con su esposa que producen la separación. Al menos eso hace creer a todos. Un día, el volver del aeropuerto, creyendo que su esposa había vuelto, encuentra a una muchacha haciendo auto-stop. Una vez en su casa se encuentra con la sorpresa de que está embarazada. El posible escándalo le obliga a tomar unas medidas exageradas, y la muchacha se aprovecha de ello. Todo se complica hasta terminar de una

forma dramática.

El guión está basado en una novela de Nicholas Monsarrat, y Alastair Reid ha sabido dar el ritmo preciso, creando un suspense que a medida que avanza la película va produciendo mayor inquietud. Pero se hace sin exageraciones, pues solamente al final, cuando la narración ya había terminado de una forma lógica, da un giro inesperado y trágico.

Una interesante muestra del cine de intriga, matizado de otros elementos morbosos y sobre todo, psicológicos, lo que da un interés humano, ya que los personajes son más reales que en el "thriller" vulgar y corriente.

A. S. M.

Cine GOYA

"LA CLASE DOMINANTE"

Director: Peter Medak
Fotografía en color.
Intérpretes: Peter O'Toole, Alastair Sim y Arthur Lowe.

El actual movimiento hacia un cine político y social que incluso se le quiere considerar como un nuevo género cinematográfico, ha tratado ya en numerosas ocasiones el problema de las clases. "La Clase Dominante" es una ridícula exposición de la aristocracia y de quienes llevan las riendas del poder "por la gracia de Dios". Pero no se trata de una sátira seria, sino de una desigual y corrosiva farsa que por exceso de afán de ridiculizar, no acaba de convencer. Un viejo aristócrata deja como heredero a un hijo "hippy", que sueña con el amor, que no puede admitir que exista el mal. Por tanto la familia trata de curar su locura, o de encerrarle. Por fin, el joven se casa con la que cree ser Margarita Gautier, cuando en realidad es la amante de su tío, que anda tras el dinero. Y también se convierte como el resto de la familia, es decir: egoísta, asesino, ambicioso, etc., terminando por tomar parte en la política y formar parte del gobierno, un gobierno momificado que canta al poder, a las diferencias, a la violencia y a la pena de muerte...

Pero el protagonista resulta ridículo en ambos extremos. Todo queda, en un sentido simbólico, no por ello menos corrosivo; lo que da al realizador una gran libertad para incluir secuencias musicales y emplear cuantos elementos reales e irreales se le han ocurrido. Muchos de estos símbolos y alusiones están un tanto lejanos del espectador hispano, son demasiado ingleses, pero hacen pensar sobre todo lo que se dice en el film. Porque aunque sea una burla exagerada, "La Clase Dominante" es una de las críticas más terribles y virulentas que se han visto en cine

contra la aristocracia, los poderosos, y cuantos hacen posible que el uno por ciento de la gente, tenga más dinero que los demás juntos.

Película que creará polémica por su temática y realización.

Lástima que no se haya tomado más en serio, y además... como ocurre en Inglaterra...

TV PROGRAMAS

PRIMERA CADENA

14'00 Carta de ajuste.
14'15 Apertura y presentación.
14'17 Avance informativo.
14'24 Panorama. Información nacional a través de las regiones.
15'00 Telediario.
15'35 Buenas tardes. Vida moderna.
16'15 Despedida y cierre.
18'30 Carta de ajuste.
18'45 Apertura y presentación.
18'46 Avance informativo.
18'50 La casa del reloj: "Animales, flores y frutas" (II).
19'10 Con vosotros. Libro:
20'00 Novela (capítulo II): "Atrío frío", de Virgilio Piñera.
20'30 Llegada internacional.
21'00 Telediario.
21'35 El cine. Ciclo John Ford: "Un crimen por hora" (Gideon's Day) (1958).
23'20 Tercera edición.
23'30 Despedida, oración y cierre.

SEGUNDA CADENA

20'00 Carta de ajuste.
20'30 Presentación y avances.
20'31 Polideportivo. Actualidad deportiva.
21'30 Telediario.
22'00 Hoy hablamos de... "Las pinturas negras de Goya".
22'30 Encuentro con la música.
23'30 Última imagen.

EN RADIO ZARAGOZA HOY

8.00.- MATINAL, CADENA "SER". Información general.
8.30.- FEMINA, 20 E. Calvo, Conchita Carrillo. J. Gazo y Juan A. Fernández.
12.00.- MEDIODIA, CADENA "SER". Musical-informativo.
13.30.- ESTUDIO 7. Enrique Calvo, Conchita Carrillo, L. de Felipe, Joaquín Gazo y José J. Chicón.
15.30.- "ALDABA". Revista comarcal. Presenta Lisardo de Felipe.
16.00.- RADIO-NOVELAS.
19.30.- SINTONIA 3-4-4: El mundo del disco. José Juan Chicón.
21.00.- PANORAMA TEATRAL, "Gustavo Adolfo".
21.15.- FILATELIA. Roberto Martín.
22.45.- EL CONSEJO DEL DOCTOR. Actualidades médicas.

y en F.M. 95.4 mgc.

DESDE LAS TRES DE LA TARDE, VELADA MUSICAL EN FRECUENCIA MODULADA.

CADA TARDE... discotecas CADA NOCHE...

"EL PAPAGAYO"

Elegante. Selecto. Distinto. "La diferencia es su ambiente". San Ignacio de Loyola. 3. Teléfono 214856.

PARSIFAL

Próximo miércoles, 27: "OSIBISA". Única gala, tarde. Sevilla, 6. Teléfono 379200.

SAN JORGE SALA DE JUVENTUD

Noche de sábado, fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Consumación incluida. Sábados y Fiestas, tarde, fiesta joven. Teléfono: 255184.

ASTORGA'S

La nueva discoteca abierta de 5 tarde a 3 madrugada, vuelve a su ambiente.

CHARLESTON AÑOS 20

"La elegancia" tiene un nombre. C/ Universidad. Teléfono 299549.

CANCELA

"LA CANCELA DE ORO MUSICAL". Royo, 5. Teléfono 211259.

PAGO - PAGO

Disfrute. Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO PAGO. Doctor Cerrada, 30.

IGUANA

Juventud, ritmos, diversion. Precios jóvenes. C/ Madre Vedruna, 11. Teléfono 217052.

GRAYER CLUB

Cómodo, personal y diferente. C/ Moncayo. CASETAS

GALLERY 2

Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Vd. desea. Liñán, 8. (Detrás Telefónica S. Vicente Paul). Teléfono 291166.

STEREOTECA "EL FARO"

Fuera de la Ciudad y solamente a 3 minutos, donde se hace la mejor música, creando un maravilloso ambiente. Barrio de Juanol. Teléfono 291643.

POLINESIAN - BAR

DON YO

Su Petite Boite, el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.

LIVERPOOL DISCOTHEQUE

REPAERTURA. SABADO, 16 MARZO 1974. Abierto sólo visperas y festivos, a las 6 de la tarde. NUEVA DIRECCION. LIVERPOOL ¡¡Vuelve alegre, con vida!! Camino de las Torres, 96.

PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 - 10. Teléfono 211137.

Zum-Zum

Reunión y juventud en un ambiente distinto. Recientemente inaugurada en San Juan de la Cruz, 28.

STORK - CLUB

El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. Teléfono 214804.

SENECA

Nueva dirección. Todos los días a las 6,30 de la tarde "BUSQUE LA DIFERENCIA".

CLUB FORMIGAL

CERRADO POR REFORMAS

ELTON

Discoteca de la Juventud. C/ Galicia, núm. 9. Telef. 177. - CASETAS

1800

La música más rítmicamente nueva en la discoteca con sabor internacional. Cavia, 10.

CINCO VILLAS expres

Corresponsalia y delegación en EJEJA DE LOS CABALLEROS
Calle Oviedo, núm. 7 - Teléfono 541487
Escribe y coordina: FAUSTINO LABORDA SAGASTE

Fútbol

Psicosis de descenso en Santa Ana

Ya en los prolegómenos del partido Tauste-Lamusa comenzamos a percatarnos de la existencia en "Santa Ana" de una especie de psicosis colectiva de descenso. Raro era el aficionado que no se mostraba pesimista con respecto al encuentro por disputar y al porvenir de su equipo. Todo esto nos hacía muy poca gracia, puesto que, después de haber visto jugar a los "avispas" contra el Ejeja, teníamos retenida otra imagen de ellos.

Dos horas más tarde, ya habíamos cambiado de opinión al comprender el porqué de tanto derrotismo en las filas de los seguidores del Tauste. Los chicos de Oriols habían perdido la confianza en sí mismos y ello vino a denunciar, como todos vimos, una ostensible falta de preparación física, una total ausencia de fútbol asociación y la carencia más absoluta de ideas en todo el conjunto.

A los gualdinegros no les quedaba ya más que entusiasmo y ganas de echar toda la carne al asador, pero hasta esto les fallaba por falta de plenitud moral y física. Y, como dejamos entrever no le queda al cuadro taustano ni plenitud de la una ni de la otra. Recordemos, si no, el pobre espectáculo del pasado domingo frente al colista del grupo, equipo sin entidad futbolística suficiente como para que venga a las Cinco Villas y se nos lleve los dos puntos de "Santa Ana".

El encuentro, que contó con una tarde de excelente temperatura y con una entrada regular, entre la que se notaba la presencia de numerosos aficionados de Ejeja de los Caballeros, tuvo una primera parte de absoluto dominio del Tauste que se "hartó" de chutar a puerta, sin suerte y con un guardameta que todo lo paraba. En el minuto treinta de este período subiría al marcador el único gol de la tarde y para el Lamusa, por mediación de Mendiara. Después, fútbol sin fuerza y deslavazado por ambas partes; juego insulso y alocado; jugadores que no encontraron su verdadero sitio dentro del campo, y cambios equivocados e inoportunos del "mister", taustano, que tendrá que trabajar mucho y a conciencia si quiere salvar el escollo de descenso. Labor ésta que habrá de afrontarse con decisión y por parte de todos, para evitar que el equipo más ejemplar del fútbol regional descienda de categoría.

El árbitro del encuentro, don Angel Anguera, contribuyó a la derrota del Tauste escamoteándole dos penaltys.

Las Fiestas del Agua

✿ TENDRAN GRAN ESPLENDOR POR COINCIDIR CON EL XV ANIVERSARIO DE LA INAUGURACION DEL CANAL DE BARDENAS



D. José Luis Ruiz Méndiz, concejal presidente de la Comisión de Festejos.

Como quien dice, ya están a la vuelta de la esquina las Fiestas del Agua. Fiestas que vienen a conmemorar la glorioso efemérides en que Franco inauguró el Pantano de Yesa y puso en funcionamiento el Canal de las Bardenas. De esto hace ya quince años y parece ser que por esta razón se les quiere dar gran relevancia a su celebración.

Para inquirir información al respecto, nada mejor que el diálogo con una de las personas que más enteradas están de la programación de las citadas jornadas festivas: don José Luis Ruiz Méndiz, concejal del Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros y presidente de la Comisión de Festejos.

—Por cumplirse ya el quince aniversario de la inauguración del canal y del pantano —nos dice el señor Ruiz— queremos revestir de la mayor brillantez posible nuestras Fiestas del Agua. Y para ello nada mejor que empezar por la elección de una bella Madrina de estas fiestas y del Festival de Masas Corales "Canal de las Bardenas" que, como todos saben, se celebra dentro de esas fechas festivas. Se trata, como ya ha publicado usted, de la señorita Georgina Sancho de Ibarra y Teus, hija del director general de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

—¿Qué se pretende con la elección de una Madrina no ejejana y por qué Georgina precisamente?

—Pretendemos con ello aumentar el prestigio y la fama de nuestras Fiestas, asociando a ellas personajes de gran relieve social, como es el caso de Georgina. En esta distinguida señorita hemos hallado, al propio tiempo, una magnífica ocasión de rendir de alguna manera el homenaje que su padre se merece, y cuantos hombres con él trabajan, por cuando se esforzaron y se esfuerzan por el desarrollo de nuestra comarca. Esta es la justa razón por la que elegimos a la señorita Sancho de Ibarra.

—Se dice por ahí que la Corte de Georgina la constituirán las reinas de las fiestas de Uncastillo, Sádaba, Sos

del Rey Católico, Tauste y Ejeja. ¿Es cierto el rumor?

—No, no es cierto el rumor porque este detalle de la Corte de nuestra Madrina, no lo hemos programado todavía.

—Desde hace muchos años, por estas fechas se elegía proclamaba la Reina de las Fiestas de Ejeja. ¿No se piensa hacer otro tanto este año?

—Sí que se piensa, pero esto se hará en las próximas Fiestas de San Juan, que van a ser este año muy sonadas. Será elegida, pues, nuestra Reina de Fiestas el día 23 de Junio, víspera de San Juan.

—¿Programa para las Fiestas del Agua?

—Sí, con mucho gusto. Empezaré por decir que para evitar su coincidencia con la Semana Santa, retrasamos un poco nuestras Fiestas del Agua. Comenzarán éstas el día 20 de Abril, siendo estos los principales actos: Sábado, día veinte, a las siete de la tarde, recepción en la Casa Consistorial de todas las autoridades provinciales y Madrina de las Fiestas. A las siete y media del mismo día, en un local que oportunamente se anunciará, presentación al pueblo de Ejeja de su Madrina, a cargo del alcalde de Ejeja y diputado provincial, don Luis Sesé Ceresuela. Seguidamente, intervención del ilustre aragonés don Santiago Serrano Pendán, director general de Obras Hidráulicas, quien glosará algunos aspectos de los nuevos regadíos. A continuación

apertura del Festival de Masas Corales "Canal de las Bardenas", con la celebración de la primera sesión del mismo. Poco más tarde, y en el Hotel "Cinco Villas", cena de gala ofrecida por el Ayuntamiento a autoridades e invitados; y a los postres de esta cena, gran sesión folklórica a cargo del Grupo de Jota de Tauste, con la participación de los afamados Joteros, Angel Galé, padre, y Angel Galé, hijo.

Al día siguiente, domingo, por la mañana, misa solemne concelebrada en la Basílica de Nuestra Señora de la Oliva. Una vez terminada la Sagrada Eucaristía, desfile cívico por las principales calles de Ejeja y nueva Sesión del Festival. Al finalizar la misma, comida campestre, sin protocolo y con apargatas, en la Plaza de Toros. Y una vez finalizada la comida campestre, última sesión del festival y clausura del mismo, con entrega de premios a las corales ganadoras a cargo de la Madrina del Festival, autoridades provinciales, comarcales y locales. Luego, despedida de autoridades y Madrina de las Fiestas del Agua. Y a las diez de la noche espectáculo musical, popular y gratuito en el Teatro Imperio, con lo que se pondrá punto final a las Fiestas del Agua del presente año.

Fiestas que "ARAGON/express" desea muy felices a todos los cincovillenses y colmadas de grandes aciertos a sus organizadores y patrocinadores.

Tauste ya tiene Reina

✿ HA SIDO ELEGIDA LA SEÑORITA LUISA MARIA SALAS VICASTILLO



Luisa María Salas, elegida Reina de las Fiestas de Tauste.

Luisa María Salas Vicastillo, encantadora taustana de 18 años, hija del primer teniente de alcalde don Luis Salas, nos cuenta que ha terminado el bachillerato superior y actualmente se encuentra estudiando idiomas, frances e inglés; no obstante, añade, le gustaría ser periodista. Esto resulta estimulante porque periodistas no hay muchas. Y así de guapas menos.

Se nos olvidaba decirles que hoy se asomó a nuestras páginas por haber sido nombrada Reina de las Fiestas

—Pienso que para usted ha sido una satisfacción su nombramiento. ¿Qué desearía aportar a su pueblo?

—Mi primer objetivo, como el ser reina requiere servicio, creo que puede ser la visita a hospitales y asilos, así como cualquier acto que signifique ayuda y alegría a los demás.

—Sabemos que aunque muy joven conoce los problemas de Tauste. ¿Qué les recomendaría a la gente de edad parecida a la suya?

—Que continúen con su inquietud

por superarse en lo cultural, ya que son valores que nunca se pierden.

—Se considera ¿guapa o fea?

—Me siento muy femenina.

—Hagamos balance de virtudes y defectos.

—Tengo un carácter muy definido, que si en según qué circunstancias es una virtud, en otras puede ser un defecto.

—¿Cuales son sus aficiones?

—El arte y la lectura, sobre todo los poemas contemporáneos. También me encantan los largos paseos que me permiten saborear todo lo bello que hay en la naturaleza.

—Ya para finalizar ¿qué le pediría al pueblo de Tauste en estas próximas fiestas?

—A la juventud, una gran unión de donde salga una auténtica amistad. Y a todos en general, que tratemos de conservar y respetar nuestras tradiciones en especial el Dance y la Salve.

Pues la enhorabuena por su nombramiento que sus deseos se cumplan, para que todos guardemos gratísimo recuerdo de estas fiestas de 1974.

Ejeja: Desfile de modelos

Ante un selecto público de la sociedad cincovillense, días pasados se celebró en Ejeja de los Caballeros, un interesante "pase" de modelos.

La presentación corrió a cargo de la señorita ejejana Celia Aznárez González, quien tras unas acertadas palabras de presentación, fue detallando las principales características de los modelos exhibidos al "pase" de los mismos.

La moda para la presente temporada quedó, como pudimos apreciar, fielmente reflejada. Los conjuntos de pantalones y cazadoras serán la nota predominante para la próxima temporada, así como las faldas con mucho vuelo con chaquetita en tono liso.

En lo que se refiere a vestidos largos para fiestas nocturnas, se llevarán grandes escotes, cubiertos con bonitos echarpes. Y tras la exhibición del modelo que ponía punto final a este desfile de la moda primavera-verano, que, naturalmente, era un blanco vestido de novia, habrá que pensar en las mujeres que

estén a punto de desposarse, tendrán que elegir un elegante vestido línea Imperio, confeccionado en crepé

En el "pase" de unos setenta modelos, intervinieron con exquisita gracia y desenvoltura, las señoritas Toñi Lázaro, Victoria Vázquez y las hermanas Máry y Meli del Pozo, a quienes cabe agradecer su valiosa colaboración y felicitar por lo perfectamente bien que estuvieron en su papel de maniqués. Y lo mismo podemos decir de Pili Alastuey, que supo poner el toque de gracia a las "modelos" con unos peinados tan cargados de arte como de sencillez. En cuanto al calzado, de línea elegante y gran calidad, digamos que se debió a la gentileza de Calzados Ana Mari y Labena mereciendo especial mención la Discoteca "Andy", que no dudó un solo momento en prestar sus locales al saber que se trataba de una fiesta de gran relieve social y con fines caritativos... ¡Enhorabuena a todos!



CAJA RURAL

AGRICULTOR, GANADERO: UTILIZA TU CAJA RURAL

A TODA CAMARA



EL PASO DEL TIEMPO

HOLLYWOOD.— Jackie Cooper fue la estrella infantil de muchas películas de los años treinta (foto de la derecha). En la actualidad (a la izquierda), Jackie es protagonista de una serie de televisión, en la que hace el papel de "bueno". (Foto Cifra Gráfica).



IRONIAS DE LA GASOLINA



JERUSALEN.— No, el carro no necesita suministro de gasolina. Lo que sucede es que el árabe propietario del vehículo lo ha estacionado en el surtidor destinado a facilitar carburante a las máquinas agrícolas. (Foto Cifra Gráfica)



PIO CABANILLAS EN EL COLEGIO SAN PABLO

MADRID.— El ministro de Información y Turismo, D. Pío Cabanillas Gallas, ha recibido hoy la beca de honor del Colegio Mayor San Pablo, en el curso de un acto celebrado en el citado centro con ocasión de la imposición de becas e insignias a los últimos componentes de las promociones XXII y XXIII. Momento de la imposición de la beca al ministro de Información y Turismo por el presidente del Patronato, D. Abelardo Algora Marco. (Foto. Cifra Gráfica).



MUTUALISTA CENTENARIA

MADRID.— Doña Candelaria Lasheras Robles, de cien años cumplidos, ha recibido el homenaje de la Mutualidad Laboral de Banca y Bolsa con ocasión del 25 aniversario de la fundación de dicha Mutualidad. Doña Candelaria se halla muy bien de facultades mentales si bien padece un poco de sordera. A causa de un accidente sufrido hace ocho meses en que se produjo una fractura y hubo de ser intervenida quirúrgicamente, utiliza una silla de ruedas. Doña Candelaria acompañada de sus familiares. Cuenta con dos hijos, diez nietos, y trece biznietos. (Foto Cifra Gráfica)



LOS BRITANICOS TEMERESOS

GREAT SOMEFORD.— Con motivo de la estancia en esta localidad de la Princesa Ana y de su esposo, el capitán Mark Phillips, han sido tomadas fuertes medidas de seguridad como consecuencia del intento de secuestro perpetrado contra sus personas el pasado miércoles, en Londres. En la fotografía, un policía de seguridad vigila con unos prismáticos desde lo alto de la torre de una iglesia. (Telefoto Cifra Gráfica)