

ARAGON

expres

Deposito legal: Z - 22 - 1970

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUEMBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S.A.
Marcial, 2. Telef. 216983 - Télex. 58054.

JUEVES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 1973
Precio: 6 pesetas - Año III - Núm. 1.135

Los transportes públicos

a ENCUESTA

Municipalización, ¿SI O NO?

Enrique

Gastón, sociólogo:

“Es un disparate fomentar los monopolios privados en servicios públicos”

Jaime Quintans:

“El Ayuntamiento ha perdido el control sobre un servicio del que tiene que ser absolutamente responsable”

INFORMACION
EN LAS PAGINAS
SEIS Y SIETE

CRECEN las BANDAS

JUVENILES en las CIUDADES

Un motivo: LA FRUSTRACION

(INFORMACION EN
LA PAGINA TRECE)

El Director General de Empleo en Zaragoza

Ha tratado de temas laborales con trabajadores y empresarios

ZARAGOZA, 20 (“ARAGON/express”).— El Director General de Empleo del Ministerio de Trabajo ha celebrado durante la mañana de hoy diversas reuniones en la sede provincial de sindicatos a donde ha llegado a primeras horas de la mañana. Después de su reunión con los miembros del Consejo Provincial de Trabajadores y el de Empresarios, don José Manuel Mateu de Ros ha mantenido una larga conferencia de prensa en la que se han abordado diversos temas de interés nacional y local sobre el tema del empleo y del trabajo y que por la hora en que ha concluido no podemos ofrecer hoy a nuestros lectores.

A la una y media de la tarde, el señor Mateu de Ros se ha dirigido, junto con el Gobernador Civil, el delegado de Trabajo y de Sindicatos y otras autoridades a la Residencia Sanitaria “José Antonio” de la Seguridad Social donde ha presidido la toma de posesión como nuevo presidente del consejo provincial del Instituto Nacional de Previsión de don Arsenio Perales Guerricabeytia.

Hoy abrimos las páginas del

«Periodismo Camp»

Es evidente que también existe un “periodismo Camp”, que es un poco historia, a veces picante, otras zumbón, en muchas páginas con prosa de la mejor ley y en no pocas con ese azufre de las contiendas políticas que tanto han agitado el vivir español.

Las páginas de “El Debate”, “Estampa”, “El Sol”, “El Imparcial” y otros muchos periódicos ya desaparecidos son preciosos testimonios del vivir español en los años en que la guerra de Africa, las noches del Kursal, las picardías de la Chelito, las faenas de las otras y el champán de las madrugadas galantes, con “estrellas” de cartón y bambalinas, servían de contrapunto a una guerra sorda, no siempre inconsciente y muchas veces desgarrada que ya se empezaba a perfilar entre los hombres y sus ideas a la busca de caminos mejores.

De todo esto, sazonado con la pimienta o la miel de la anécdota de cada día nos hablaban los periódicos de entonces, los “periódicos Camp”. Algunas de cuyas páginas nos proponemos reproducir con su propio estilo tipográfico en esta serie que comenzamos a publicar hoy y que irá apareciendo con periodicidad indeterminada.

Para completar nuestros archivos, “ARAGON/express” agradecerá la cesión de antiguas revistas y periódicos en los que aparezcan informaciones, comentarios o reportajes de interés general. En cualquier caso, tendremos mucho gusto, en consignar al pie de cada reproducción, el nombre de la persona que nos lo ha cedido, y a la que le devolveremos el periódico una vez reproducido.

(PAG. 15)
Diputación de Huesca

Uno de los motivos de la delincuencia juvenil:

LA FRUSTRACION

- ANTE UN MUNDO QUE ESTIMULA EL EXITO Y QUE LUEGO BLOQUEA LOS CAMINOS PARA CONSEGUIRLO
- LA PARTICIPACION EN ATRACOS A BANCOS, EL EROTISMO, LA HOMOSEXUALIDAD Y EL CONSUMO DE DROGAS, DELITOS MAS FRECUENTES ENTRE LOS MENORES

Madrid, 18. — La característica principal de la delincuencia juvenil en los últimos años, reside en un aumento muy señalado de su precocidad y de su violencia. En 1972, este carácter ha sido puesto también de manifiesto, señalando la intervención en hechos graves —atracos con escopetas recortadas, asaltos de «navajeros», etc.— de menores hasta de trece y catorce años, ha dicho el fiscal del Tribunal Supremo en la reciente Memoria elevada al Gobierno, en ocasión de la solemne apertura de los Tribunales.

Las estadísticas recogidas en la Memoria, en lo que respecta a la delincuencia juvenil, proceden de tres fuentes: condenados por los Tribunales ordinarios entre los 16 y 21 años de edad; detenidos por la Policía, menores de 20 años; y menores de 16 años sometidos a la facultad reformadora de los Tribunales de Menores.

El número de condenados por los Tribunales ordinarios, entre los 16 y los 21 años, fue: en 1969, de 7.522; en 1970, de 8.353; en 1971, de 7.842; y, en 1972, de 7.358. El de detenidos por la Policía, menores de 20 años: en 1970, 9.366; en 1971, 11.697; y en 1972, 11.223. Finalmente, la cifra de meno-

res sometidos a la tutela de los Tribunales correspondientes fue: en 1969, 14.657; en 1970, 15.002; en 1971, 18.305; y en 1972, 16.212.

INCONSCIENCIA DE LOS ADOLESCENTES

Las características más destacadas de la delincuencia juvenil en España, resaltadas por el fiscal del Tribunal Supremo, han sido: la actitud de violencia, con lo que «a la peligrosidad propia de actitudes delincuentes violentas, hay que sumar en este caso la inconsciencia propia de los adolescentes que manejan armas de fuego o armas blancas». En cantidad, el hurto de vehículos es el delito más frecuente de los delincuentes juveniles, y se calcula que un 77 por ciento de ellos están perpetrados por menores. La actuación en bandas es otro carácter diferencial. La participación en atracos a bancos y empresas, el erotismo, la homosexualidad, y el consumo ilícito de drogas, completan los delitos más frecuentes por los menores. Un 12,3 por ciento de los delincuentes contra la propiedad, de

edad juvenil, no pasa de los 13 años de edad.

CRISIS EDUCACIONAL Y RELIGIOSA

La Memoria analiza también las causas o ambientes que acentúan el fenómeno de la delincuencia juvenil: crisis educacional en universidades y colegios, con «la dimisión de los intelectuales, de los educadores, de quienes tienen función de magisterio»; crisis religiosa, «no sólo de fe, sino de enseñanza y difusión de la doctrina, principalmente»; crisis de la familia, «atacada por una constante propaganda que exhibe con profusión todo lo que la corroe y debilita». Como factores sociológicos, el fiscal del Tribunal Supremo señala el desarrollo, la masificación, y causas internas como la soledad, la angustia, el egoísmo, la crueldad, neurosis y psicopatías, etcétera.

El fiscal del Tribunal Supremo señala también un hecho íntimamente relacionado con todas las causas denunciadas anteriormente: «el de la desilusión ante un mundo que estimula incansablemente a la adquisición de bienes, elevados a la categoría de talismanes para el éxito personal, y que luego bloquea los caminos que llevan a su consecución».

Finalmente, como medidas indicadas para atajar la «escalada» de la delincuencia juvenil, la Memoria presenta y analiza las siguientes: sustitución del sistema punitivo por el rehabilitador; la modernización y agilitación de los organismos tutelares; la acción de las instituciones públicas en la promoción deportiva, cultural y espiritual de la juventud; y el robustecimiento de la institución familiar en el cauce de las asociaciones familiares, potenciándolas al máximo. — Cifra.

"CHRYSLER ESPAÑA, S. A." AUMENTARA SUS EXPORTACIONES

- EN LA PRIMERA FASE: 500 CAMIONES PARA INGLATERRA

MADRID, 20 (Europa Press). — La empresa "Chrysler España S.A." en su campaña de intensificación de exportaciones al mundo entero, ha informado que iniciará en el próximo mes de noviembre el envío de camiones a Inglaterra.

En la primera fase de exportaciones la empresa enviará 500 unidades del modelo de mayor capacidad fabricado en Villaverde (Madrid), de 38 toneladas y sobrealimentado. Estos modelos son idénticos a los vendidos en España, aunque por exigencias de las leyes inglesas presentan algunas diferencias como son volante a la derecha y modificaciones relativas a luces de situación.

"Chrysler España, S.A." ha manifestado también el deseo de que camiones fabricados en España lleguen al Mercado Común. Dentro de la organización, la fábrica española es la única que produce camiones de este peso, por lo que ha decidido que España sea puente para la exportación de dichos camiones a los mercados internacionales.

Un grupo de periodistas especializados de las más importantes revistas inglesas han venido a Madrid para visitar la fábrica de Villaverde y probar los camiones en las carreteras del puerto de Navacerrada.

COMPRAS

COMPRAMOS colecciones sellos cualquier cantidad. También colecciones importantes. Teléfono 216344.

SINCREM

LECHE NATURAL DESNATADA

para quienes cuidan su línea



CLUZASA



INSTITUTO DE ESTUDIOS
NUTRICIONALES

Diputación de Huesca

JUEVES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 1972

- PROBLEMAS FUNDAMENTALES QUE AFECTAN AL PROFESORADO DE E.G.B. CONTRATADO

La inestabilidad profesional y las remuneraciones

- LA SITUACION ECONOMICA ES INJUSTA E IMPROCEDENTE, DADA SU DESPROPORCION CON LA CONCEDIDA AL PROFESORADO ESTATAL

MADRID, 20 (Europa Press).— El Servicio Español del Magisterio ha elevado un informe al Ministerio de Educación y Ciencia sobre los problemas del profesorado de Enseñanza General Básica. Dicho informe contiene, entre otras, las siguientes cuestiones:

ESTATUTO JURIDICO

Rápida promulgación del estatuto jurídico del docente y del reglamento del curso de profesores de Educación General Básica. Urgente implantación de la seguridad social a todos los funcionarios del Estado y, hasta tanto, que la Administración tome conciencia de sus obligaciones patronales y aporte su parte proporcional en el sostenimiento de las actuales mutualidades de sus funcionarios.

Publicación del plan de estudios definitivo de las escuelas universitarias de profesorado de E.G.B. Dicho plan debe estar elaborado por comisiones mixtas en las que necesariamente deben participar tanto las representaciones del profesorado de dichas escuelas, a través de sus cauces legítimos, como del profesorado de E.G.B.

Plena integración de los antiguos cuerpos en los nuevos creados por la ley.

SUELDOS

Establecido el coeficiente 3,6 para el cuerpo de profesores de E.G.B. debe aplicarse los incentivos en cuantía económica base para dicha concesión los coeficientes.

Igualmente deben ponerse en vigor para el cuerpo de profesores de Educación General Básica los mismos conceptos retributivos establecidos para otros cuerpos docentes: dedicación plena, exclusividad, especialidad, etc.

Estimamos necesaria la revisión de la indemnización que, en concepto de vivienda, percibe el magisterio, congelada en su cuantía desde que en 1953 pasó esta obligación de los municipios al Estado.

PROFESORES CONTRATADOS

Dos son los problemas fundamentales que afectan al profesorado nombrado con la fórmula administrativa de contratados: la inestabilidad profesional y las remuneraciones. La inestabilidad profesional viene dada por el hecho de que el nombramiento no les garantiza la permanencia mínima de un año

cumplido en su situación laboral y profesional. La situación económica la estimamos injusta e impropia, dada su evidente desproporción con la concedida al profesorado estatal. Si la función educativa es intrínsecamente la misma, parece lógico y equitativo que la remuneración económica sea similar.

Los dos problemas anteriormente señalados crean en el profesorado contratado un estado de ánimo de provisionalidad e inquietud que es preciso resolver a fin de proporcionarles el estado de ánimo requerido para el ejercicio de la función docente.

ENSEÑANZA PRIVADA

Es necesario que se efectúe el concierto de los centros no estatales de Educación General Básica por el Ministerio de Educación y Ciencia, a fin de poder hacer efectiva la gratuidad en los mismos.

Es conveniente que se permita a los centros no estatales de Educación General Básica la fórmula de la concentración escolar a los efectos de poder continuar prestando los servicios docentes que en la actualidad venían desarrollando y hacerlos compatibles con la graduación educativa de acuerdo con lo estipulado por la Ley General de Educación.

Es conveniente contar con créditos a largo plazo y bajo interés para adaptar los actuales centros a la normativa establecida por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Posibilidad de que el Ministerio de Educación y Ciencia ceda sus propios centros al profesorado no estatal para su explotación por el sistema cooperativo.

PARA ESTUDIAR DIVERSOS PROBLEMAS:

- LOS REPRESENTANTES DE LAS "HOJAS DEL LUNES" REUNIDOS EN MADRID

MADRID, 20 (Europa Press).— Los representantes de las "Hojas del Lunes" españolas —más de treinta— han mantenido una serie de reuniones en Madrid para estudiar diversos problemas que afectan al funcionamiento de dichos periódicos. Uno de estos problemas es el económico. Los representantes han destacado la subida de los costos de

la información que se produce los domingos.

Anoche y en un hotel de Madrid, los representantes de las "Hojas del Lunes" ofrecieron una cena de homenaje a don Pedro Gómez Aparicio, que hasta hace unos meses fue director de la "Hoja del Lunes" de Madrid. Presidió la cena el ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente.

MINUTOS DESPUES DE COMENZAR EL CURSO

- DESALOJAN EL COLEGIO PORQUE AMENAZA RUINA

LA CORUÑA, 20. (Europa Press).— Minutos después de haberse iniciado el curso escolar en la agrupación "Martín Gómez" de Boiro (La Coruña), un aparejador ordenó que los trescientos niños que asisten a clase abandonaran inmediatamente el local, que amenaza ruina.

Los padres de los niños han elevado a las autoridades su protesta por la situación y señalan que durante el período de vacaciones pudo repararse el colegio.

Fuentes próximas a los padres han dicho que a la citada agrupación escolar se le habían concedido doscientas mil pesetas para obras de mejora, dinero que fue devuelto a Madrid sin que hasta el momento se conozca el motivo.

COLOCACIONES

EMPLEADA DE HOGAR: Si quieres obtener el título de Graduado Escolar, Auxiliar de Hogar, Certificado de Estudios Primarios, Corte, telefonos VERAL: 353209. Fernando el Católico, 33, de 5 a 8, tardes.

REFORMA DEL CALENDARIO ESCOLAR

- NOTA DE LA FEDERACION DIOCESANA DE PADRES DE FAMILIA AL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

Estamos disconformes por el procedimiento empleado

- ROGAMOS QUE NO TOMEN UNA DECISION TAN TRASCENDENTAL SIN LOS CONSIGUIENTES ESTUDIOS

BARCELONA, 20 (Cifra).— La Federación Diocesana de Padres de Familia ha facilitado a "Cifra" una nota, en la que manifiesta su sorpresa por el acuerdo que la junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona ha tomado sobre la variación del calendario escolar. La nota ha sido elevada por la Asociación al Ministro de Educación y Ciencia.

Los padres de familia muestran su disconformidad con el contenido de la disposición, "por el procedimiento empleado, en el que no se ha tenido en cuenta ni se ha consultado el parecer del Patronato, del profesorado, de los alumnos, de las entidades con clara vinculación a la enseñanza, ni, en último término, de la opinión pública". En otro punto, se alude a la "situación de incertidumbre y desorientación en que se ha sumido a la opinión pública y a los interesados, especialmente profesores y alumnos, en fechas tan próximas al comienzo normal del curso"

Ante el panorama expuesto, la Federación Diocesana de Padres de Familia ha resuelto elevar al ministro de Educación y Ciencia "el ruego de que no se tome una decisión tan trascendental sin los consiguientes estudios, consultas a los afectados, conocimiento de la opinión pública y resultados de las experiencias de las universidades piloto de nueva creación".

NOVALUX IBERICA

EMPRESA INTERNACIONAL DE FABRICACION Y VENTA DE APARATOS LUMINOTECNICOS PRECISA

DELEGADO DE VENTAS PARA ARAGON Y NAVARRA

FUNCIONES:

- GESTIONAR Y PROMOCIONAR VENTAS.
- COLABORAR EN ESTUDIOS DE MERCADO.

SE REQUIERE:

- Buenos conocimientos sobre electricidad.
- Experiencia comercial y conocimientos técnicos e introducción en el ramo de la construcción e instalación.
- Capacidad de promocionar a todos los niveles, arquitectos, constructores, ingenieros, instaladores.
- Dedicación exclusiva.
- Vehículo propio.
- Domicilio en Zaragoza.

OPRECEMOS:

- Puesto de máximo prestigio y porvenir.
- Remuneración interesante, con posibilidad de aumentarla ampliamente, repartida en fijo y participación ventas.
- Fijo plantilla.
- Gastos de representación y desplazamientos a nuestro cargo.
- Formación a cargo de la empresa.
- Absoluta reserva a colocados y contestación.

Escribir historial detallado al apartado de Correos número 640 de BARCELONA

CAMPAÑA
CEREALISTA
1974-75:

El S.N.P.A. comprará todo el trigo que le ofrezcan los agricultores

MADRID, 20 (Europa Press).— Durante la campaña 1974-75 de cereales y leguminosas el Servicio Nacional de Productos Agrarios, del Ministerio de Agricultura, comprará a los precios de garantía vigentes todo el trigo que le ofrezcan los agricultores y cumpla las condiciones de recepción establecidas. Así lo dispone un decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" y por el que se regula la citada campaña.

La citada campaña se extiende desde el 1 de junio de 1974 hasta el 1 de mayo de 1975, y, asimismo, serán de aplicación en ella las normas contenidas en el

decreto 2.196/1972 de 18 de agosto, por el que se regulaba la actual campaña, con las variaciones que establece el nuevo decreto publicado hoy

En este decreto se pone de relieve que lograda la adecuación de las producciones trigueras a las necesidades interiores, procede la suspensión de la aplicación de las medidas limitativas del cultivo y se refuerza la atención sobre las producciones de cereales y leguminosas para pienso, consecuente con la política de fomento ganadero y la situación creada en los mercados mundiales. La demanda creciente de cereales para pienso exige un paralelo aumento de las producciones, que se estimulan por la elevación de los precios iniciales a la producción de maíz, sorgo, mijo y alpiste, manteniéndose los precios derivados y actuando

simultáneamente sobre el mecanismo de los precios de entrada y al consumo.

Según el nuevo decreto, los precios iniciales de garantía a la producción serán los siguientes: maíz, 620 pesetas por quintal métrico, sorgo, 550, mijo, 540, y alpiste, 900. Los precios iniciales de garantía a la producción para los granos de leguminosas de pienso serán: algarrobas, 1.100 pesetas por quintal métrico, almorías, 1.020, altramuces, 1.070, garbanzos negros, 1.060, guisantes 1.050, habas pequeñas 1.150, habas grandes, 1.200. Latiros, 1.000, yeros 1.040, y veza 1.080. Por su parte, el Servicio Nacional de Productos Agrarios definirá las características tipo de los cereales y leguminosas pienso, y establecerá las correspondientes escalas de bonificaciones y depreciaciones que correspondan según calidad.

Los precios de venta por el Servicio Nacional de Productos Agrarios y sus entidades colaboradoras para las leguminosas pienso y la cebada, avena y centeno se obtendrán sumando a los iniciales de garantía a la producción, los incrementos mensuales, más el margen comercial de 50 pesetas por quintal métrico en posición vehículo comprador, a granel.

La implantación del seguro nacional del trigo contra los riesgos de incendio y pedrisco con vigencia en la campaña 1973-74 (cosecha 1973) se hace extensiva a los cereales cebada, avena y centeno, con aplicación en la cosecha 1974. Los agricultores asegurados participarán en el pago de las primas que se concierten en un porcentaje que deberá ser progresivo de acuerdo con el importe de las cosechas aseguradas.

EN EL BARRIO DE VICALVARO:

● DOCE MIL NIÑOS SIN ESCOLARIZAR

HACE MAS DE DOS AÑOS COMENZO A CONSTRUIRSE UN COLEGIO (MIL QUINIENTOS PUESTOS) ESCOLARES PERO TADAVIA NO FUNCIONA

MADRID, 20. (Europa Press).— Cerca de un centenar de madres de familia del barrio madrileño de Vicalvaro se concentraron ayer en la delegación provincial de Educación y Ciencia para expresar su disconformidad con el hecho de que todavía no ha entrado en funcionamiento el Colegio Nacional de Enseñanza General Básica "Alfonso X el Sabio", situado en dicho barrio, a pesar de que parece que está ya terminado de construir y en Vicalvaro existen unos 12.000 niños sin escolarizar.

El colegio comenzó a construirse hace más de dos años y se ha terminado ahora con una provisión de 1.500 puestos escolares, pero los niños no pueden acudir todavía a percibir sus clases porque se alega que todavía no hay pupitres ni bancos para ellos, aunque sí el resto del material escolar. Cuando las madres de familia, según informan ellas mismas se dirigieron a la Delegación de Educación para exponer sus quejas, un funcionario les prometió que el problema quedaría resuelto el próximo lunes.

En la actualidad solamente unos dos centenares de niños del barrio asisten a clases de E.G.B. en colegios privados

Por otra parte, en las escuelas Aguirre, también de la capital de España, los niños no han acudido a clase, a pesar de haberse inaugurado el curso ayer, porque se lo prohíben sus padres a causa del peligro que ofrecen los accesos a las mismas.



● LIZ TAYLOR, EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 20.— La actriz Elisabeth Taylor acaba de llegar a la capital donostiarra para asistir a las sesiones del Festival internacional de

Cine, que allí se celebra. La curiosidad callejera se ha despertado, de pronto, ante la presencia de la estrella y de su "Rolls". Como era de esperar, viene sin Richard Burton (Foto Europa Press).

TEATRO PRINCIPAL IV JORNADAS CULTURALES

TEATRO DE CAMARA

TANTALO

HOY: TARDE 7'30 - NOCHE 11

TIESTES

de SENECA

PRECIO UNICO
DE LAS LOCALIDADES
30 PESETAS

¡¡UNICO DIA DE ACTUACION!!

MAÑANA, NOCHE 11

BALLET CONTEMPORANEO
ANEXA

COMISION DE CULTURA
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA
y MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

INSTITUTO FRANCES

ULTIMAS MATRICULAS

Se ruega matricularse pronto. Hay ya, plazas limitadas. P.º Gral. Mola, 7' Tél. 224482.

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE LA SEGURIDAD SOCIAL DE ZARAGOZA

Comunica a todos los afiliados, familiares y simpatizantes que, durante los días 12 - 13 y 14 de Octubre tiene programada excursión al Principado de Andorra. Informes e inscripciones en secretaría Club Azul. Lagasca, 21 de 19 a 21 horas.

LA COMISION DE EXCURSIONES.

FOTOGRAFIA -CINE

MURALES Panorámicas. Pueblos. Equipos. Laboratorio. Nuevo y ocasión. Materiales procesos color. Trabajos especiales. Ampliaciones. Concursos. Posters. Calatayud, 3.

DELINEANTES 1.ª

Precisa Maquinaria y Metalurgia Aragonesa, S.A. para su factoría de Utebo. Escribir incluyendo "Curriculum-vitae". Se facilitará vivienda. Oficina Colocación Ref. 24.964.

TODA LA REGION

BORJA

BORJA comienza hoy sus grandes fiestas patronales que reúnen en la histórica ciudad a numerosos visitantes, y, desde luego, a casi todos los borjanos ausentes.

Son unas fiestas bulliciosas y alegres, pero no exentas de manifestaciones artísticas que revelan la cultura de la ciudad.

"ARAGON/exprés" se honra recogiendo en esta página las palabras del alcalde don Juan María de Ojeda y las fotografías de las reinas de las fiestas al tiempo que desea a todos los borjanos unos felices días.

REINA y DAMAS de HONOR



María Elena Paños Pellicer



María Jesús Portalatín Sánchez



María Dolores Sánchez Jaén



María Luisa Pablo Aznar



María Pilar Lajusticia Aranda

REINA Y DAMAS INFANTILES



Yolanda Sánchez Jaén



Sara Rodríguez Garzo



María Asunción Rubio Calvo

CONCLUIDO el período de paralización agostea, "ARAGON/exprés" reanuda ahora con redoblado interés la publicación de todo aquello que pueda resultar de importancia para nuestra región. Intentamos demostrar con ello que Aragón no es, como dicen algunos, "Zaragoza y el desierto". Las noticias locales y comarcales interesan y preocupan y nuestras páginas quedan, desde ahora mismo, abiertas a la colaboración de nuestros corresponsales y amigos para que cada pueblo y cada rincón aragonés pueda ir alcanzando poco a poco, a través de nuestro modesto cauce informativo, la importancia y el peso específico que sin duda tiene y que puede parecer un tanto olvidado. Por ello, una vez más, solicitamos la colaboración de todos.

Saludo del Alcalde

En Borja, desde hace unos años, el ambiente bullicioso y alegre de sus calles y establecimientos públicos, puede observarse todos los domingos y festivos del año, aumentando considerablemente en: Navidades, Semana Santa y meses de verano, para culminar con un lleno total, del 20 al 26 de septiembre, en cuyos días celebramos nuestras principales fiestas. Con el deseo de que estos días sean los más felices del año para la mayoría de nuestros conciudadanos y visitantes, un puñado de nuestros mejores jóvenes, desinteresadamente, sólo con el afán de que nuestra ciudad, también figure entre las primeras en celebraciones y sanos esparcimientos, han dejado, durante muchos días, sus horas de descanso o recreo, para dedicarlas a la complicada tarea de redactar este programa, después de contratar sus espectáculos, adquirir lo necesario y conseguir la colaboración económica y de todo tipo, de nuestros siempre incondicionales amigos, entidades y empresas. Para todos ellos vaya mi primer saludo y agradecimiento.

Aunque, todo el que recorra Borja, verá que se ha

hecho mucho, quiero insistir en lo que ya decimos en otro lugar de este programa, que es, precisamente ahora, el momento de estar preparados para dar el gran paso y llegar a la meta, que nuestra ciudad puede y debe alcanzar, como Cabecera de Comarca de Acción Especial y próximas elecciones para renovar casi todo el Ayuntamiento, es nuestro deber elegir y convencer para que sean candidatos aquellos, que por sus cualidades personales han de trabajar más y mejor por el engrandecimiento de Borja y así ellos, podrán hacer realidad nuestros proyectos, que continuamente nos preocupa, no tenerlos todavía en marcha: Misericordia, riegos, industrias, deportivos, Ayuntamiento, Biblioteca, Centro sanitario, concentración escolar, viviendas y Casa Sindical, etc. para que cada día aumente el número, ya muy grande, de incondicionales admiradores de nuestra ciudad, a pesar de faltarle tantas cosas que querríamos para ella.

Felices fiestas a todos, pero muy especialmente a forasteros y borjanos ausentes que querrían estar entre nosotros, el más afectuoso saludo de vuestro alcalde.

JUAN-MARIA DE OJEDA

Festejos Populares

ORGANIZADOS Y PATROCINADOS POR EL "CLUB TROYKA" Y "HOGAR STUKA", DE LA DELEGACION LOCAL DE LA JUVENTUD EN BORJA, EN COLABORACION CON LA COMISION DE FESTEJOS

DIA 19, MIERCOLES

En los locales de la Delegación Local de la Juventud (TROYKA CLUB Y HOGAR STUKA), a las ocho de la tarde, tendrá lugar la imposición de Banda de Honor a la señorita LOLY SANCHEZ JAEN, proclamada MOZA MAYOR, por este Club. Seguidamente, tendrá lugar la presentación de la REINA INFANTIL, SUS DAMAS DE HONOR Y GALANES. ACOMPAÑANTES. A continuación, se celebrará el segundo aniversario de la Fundación del Troyka Club y Hogar Stuka, sirviéndose un vino de honor a todos los invitados.

DIA 20, JUEVES

A las seis de la tarde, Concurso de Habilidad Manual para todos los socios del Hogar Stuka.

DIA 21, VIERNES

A las doce de la mañana, inauguración de la primera Exposición EXFO-INTER DE FOTOGRAFIA CULTURAL, en el Grupo Escolar "Calvo Sotelo".

DIA 22, SABADO

A las diez de la mañana, salida de los cabezudos, dirigidos por los socios del CLUB TROYKA, lanzando a su paso caramelos y peladillas a todos los niños.

A las ocho de la tarde, Concurso de Baile Infantil, de música POP, en el salón del Hogar Stuka, con importantes premios a los ganadores. A continuación, inauguración del Campamento Juvenil de la

O.J.E. en el Grupo Escolar "Calvo Sotelo".

DIA 23, DOMINGO

A las diez de la mañana, interesante partido de Balonmano, entre los equipos que se anunciarán oportunamente.

DIA 24, LUNES

Emocionante partido de Fútbol Juvenil, con importante trofeo.

DIA 25, MARTES

A las diez de la mañana, en el Parque San Francisco y organizado y patrocinado por esta Delegación Local de la Juventud, disparo de bombas japonesas, con premios y juguetes que descenderán del cielo en vistosos paracaídas, para regocijo de los niños. A continuación, se lanzarán doce figuras grotescas de globos.

A las once de la mañana, en el mismo lugar, TIRO AL BLANCO CON CARABINA, en sus dos modalidades Primero para niños de 13 a 15 años, y segundo para mayores de 16 años en adelante, con importantes premios en metálico y trofeos. Como final, una "impotentísima" traca infantil que lanzará juguetes a diestro y siniestro.

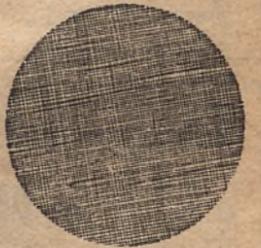
DIA 26, MIERCOLES

Fuera del programa de Festejos, esta Delegación Local de la Juventud, celebrará en el Parque de San Francisco, CUCANAS Y GYMKANAS, de diez a doce de la mañana.

A las nueve de la noche, entrega de trofeos, en la Delegación Local de la Juventud, a los ganadores de los diferentes concursos y de los Campeonatos de AJEDREZ Y PING-PONG, celebrados recientemente, con un extraordinario fin de fiestas.

3^{er} sorteo

del 1 de julio al 31 de octubre



3.800.000
pesetas en premios

- * Una opción a premio por cada 1.000 pts. de saldo al 30 de junio de 1973.
- * Dos opciones por cada 1.000 pts. de ingreso en sus cuentas desde 1º de julio



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA



JUZGADO DE GUARDIA

La INSOLITA DECENCIA de CLARITA

Y DICES, cielo mío, que tu chavala tiene detrás de la oreja un moscardón?

—Pues si tiene una mosca, que se la espante.

—Que tiene una sospecha, quiero decir. El moscardón a que me refiero es una duda.

—Ya lo creo, es un moscón así de gordo y no hay quien se lo espante. Debe saber lo nuestro y siempre me pregunta que de dónde saco pasta para fardar tan bien, si ni robo, ni trabajo, ni me toca una quiniela.

—Que te compre ella el tabaco y los zapatos y que te ponga los marrones en la cartera como hago yo, ¿no te parece, tú?

—Bueno, Azucena, es que la Clarita es otra cosa y me quiere de otra manera. Hazte cargo, chica. Con tu edad se pueden hacer dos de ella.

—¿Y con mis billetes, cuántos pases de los de ella se pueden hacer, salao? Que el que está a las duras tiene que estar a las maduras, guapo.

—Ya, tú eres la madura y ella es la durita.

—Yo la tonta y ella la espabilada. Yo la que paga tu compañía y ella la que se cobra el ir contigo con las entradas del cine y del bailongo. Y a eso lo llaman ellas ser decente.

—Como que lo es, mira tú ésta.

—Pues que yo no me entere de que te gastas un duro mío en invitarla a nada. En mis tiempos de jovencica tobillera, nuestros novios, en el pueblo, sólo nos llevaban a ver el campo y lo que él te daba en compañía, por lo que tú le dabas a él. ¡Eso era honradez, eso! Y no como las novias formales de ahora que sólo juegan a la ventaja del disfrute y del invite.

—Sí, al campo y así caiste de redonda en una puesta de sol.

—Era al atardecer, en Castejón de Sos. El cielo estaba colorao, pues se iba el sol y la hierba, húmeda y suave, como un colchón climatizao...

—Ya me lo has contado más de una vez. Luego el guripa se casó con la sobrina del secretario del pueblo de al lao, y si te vio, ya no se acuerda, claro.

—¡No me lo mentes, Luis! Estábamos en que tu chica, además de ser besada, tiene cine gratis, y la cafetería de varacalofis, y algún regalito que otro que le comprarás, tú, tonto de tí... ¿Es muy celosa?

—Más que un tabor de moros. Más que mi novia parece mi detective. Me espía, me huele los cuellos de la camisa, me mira con lupa los pelos rubios de la chaqueta y me dice que si un día me encuentra en un bolsillo la fotografía de otra, mandará a hacer cien fotocopias de la misma para dárselas a mi familia y a todas mis amistades.

—¿Eso dice esa cacho decente? ¡Que guarripanda, tú!

—Como lo oyes. Azu. Por eso te pido que si hemos de seguir como hasta ahora, desde hoy te pongas colonia de la que no huele. ¿Lo harás, chatica?

—Si no, estuvieras tan bien hecho, lo que iba a hacer es mandarte a freir honradez con la decente! ¡Pero te quiero, mi Luis, y haré lo que tú me mandes! Desde mañana, sólo usaré perfume de grifo, aunque luego apeste a cloro...

Leonor, más conocida en los medios donde "trabaja" como "Azucena", de 38 años, con profesión, antigua, ha denunciado que su fotografía ha sido repartida en profusión, por medio de fotocopias, entre distintas amistades y familiares de un amigo suyo llamado Luis, peón, de 24 años, teniendo la sospecha de que semejante acto ha sido realizado por Clara, de 22 años, novia formal del Luis.

EXPRES/003

EN EL CENTRO PIGNATELLI

Cursillo para educadores sobre los problemas de la adolescencia

EL Centro Pignatelli, preocupado por secundar las invitaciones que nacen de los organismos competentes y especialmente del I.C.E. de la Universidad, en el área de la formación permanente de los educadores, ha programado un nuevo cursillo-seminario cuyas características son las siguientes: "Aproximación psicológica al fenómeno de la adolescencia": la adolescencia desde el punto de vista sociológico; la adolescencia como etapa evolutiva: caracteres, superación; la vivencia de la afectividad y la sexualidad; patologías más frecuentes; análisis

casuístico a través de estudios proyectivos e historias clínicas de adolescentes; nueva pedagogía para una nueva adolescencia; bibliografía reciente.

Dirigen: Carlos Alemany, Lic. en Psicología, psicólogo clínico. Javier García Forcada, Lic. en Psicología psicólogo clínico.

Duración: del 1 al 6 de octubre.

Inscripción: limitada a 30 plazas para hacer posible un trabajo eficiente. Cuota: 400 pts. Formalización: secretaría del Centro Pignatelli, días laborables de 20 a 21 h. hasta el 29 de septiembre.



(I)

Los transportes públicos

Municipalización

Enrique Gastón, sociólogo:

● "Es un disparate fomentar los monopolios privados en servicios públicos"



algunos casos, habría que preguntarse cuáles son las causas que lo motivan y a qué intereses responde el que algunas empresas municipalizadas no funcionen con eficacia.

En muchas provincias parece que hay incapacidad técnica para hacer funcionar las empresas públicas. También en la agricultura se da una situación parecida, pues el problema de la explotación de las tierras controladas por entidades públicas, te das cuenta de que por lo general son las que peor marchan dada la deficiente estructura en que está organizada su explotación.

LOS AYUNTAMIENTOS, REACIOS A MUNICIPALIZAR

—Y ciñéndonos al caso concreto de las ciudades, ¿qué opinión te merece el que los ayuntamientos sean tan reacios a municipalizar los servicios de transportes?

—Yo pienso que los Ayuntamientos se reconocen a sí mismos incapaces para ejercer como empresarios. Esto se explica fácilmente por dos razones: la primera es que hay establecida una norma burocrática sobre la administración de bienes públicos, que maniata de hecho a los Ayuntamientos por la cantidad de trabas que supone, haciendo muy poco ágil su actividad administrativa en este aspecto.

La segunda razón es que es algo inevitable que en la Corporación estén representados, a través de algunos concejales, los intereses de ciertos sectores privados para los que es muy fácil, por lo tanto, boicotear una administración de bienes públicos, haciendo ineficaz un servicio.

—Algunos afirman que las empresas públicas son propensas a padecer de ineficacia. ¿Qué te parece?

—En efecto, se dice que si se municipalizan van a funcionar mal y que por lo tanto es mejor no hacerlo, pero yo no veo ningún problema en este sentido, pues lo único que hay que hacer es tratar de que funcionen bien tomando las medidas que sean precisas para ello. Reconozco, sin embargo, que las trabas que va a encontrarse una empresa

con las autoridades. El ejemplo de lo sucedido recientemente en Chile con la huelga de transportistas es bien claro. En segundo lugar, las concesionarias de transportes públicos tienen un gran poder sobre distintos aspectos de la vida de la ciudad, pudiendo influir decisivamente en cuestiones que van desde el valor del suelo, especulando con los precios del mismo, hasta la confortabilidad de la vida en las distintas zonas urbanas.

En tercer lugar, me parece muy peligroso entregar semejante poder a un monopolio. Precisamente por esto se están municipalizando en casi todo el mundo los servicios de transporte, o, al menos, están estudiando su municipalización. También es verdad que en algunos sitios hay una tendencia a desmunicipalizarlos, alegando que la empresa pública no funciona tan bien como puede hacerlo otra de tipo privado. Si esto es cierto en

DON Enrique Gastón Sanz, sociólogo, es partidario de la municipalización de los transportes públicos. He aquí su opinión:

—Solamente si aceptas la ecuación de que lo que es bueno para la empresa privada es bueno para el pueblo, puedes ser partidario de que los servicios públicos estén en manos de particulares; pero si no lo aceptas, entonces es evidente que hay que plantearse la situación de otra forma.

INCONVENIENTES DE LA PRIVATIZACIÓN

—¿Qué inconvenientes ves a la privatización de las empresas de transportes públicos?

—Veo varios inconvenientes. En primer lugar, las empresas pueden paralizar una ciudad o un país si llegan a estar en desacuerdo

VIVA

Zaragoza

VIVA

ENCUESTA

¿SI O NO?

UN TEMA DE
CANDENTE ACTUALIDAD

La problemática referida al tema del transporte colectivo está de candente actualidad en Zaragoza. Los transportes públicos no rinden a la ciudad el servicio que debieran. ¿Negocio o servicio público? ... ¿Es factible el arbitraje entre ambos conceptos? ... ¿Deben ser municipalizados, o no...? Estas y otras cuestiones se tratarán en la encuesta que hoy iniciamos.

Las empresas públicas serán mayores que las que tenga la empresa privada. Por otra parte, hay quienes esgrimen el argumento de que las empresas públicas suelen ser deficitarias, mientras que las empresas privadas, no. Esto, a mí particularmente, me parece algo bueno, aunque no considero que por razón de una empresa necesariamente perder dinero.

ZARAGOZA: PREFERENCIA AL TRANSPORTE PRIVADO

Centremos ahora el tema en Zaragoza.

—Bueno, es evidente que aquí se ha dado preferencia absoluta al transporte privado, siguiendo desde luego unas pautas de carácter nacional. La ciudad ha sido organizada a este propósito de tal manera que los transportes públicos no funcionan lo suficientemente bien como para que la gente esté dispuesta a prescindir de su automóvil y viajar en tranvía.

—¿Qué medidas de urgencia propondrías en orden a dar preponderancia al transporte público como forma de solucionar la congestión urbana?

—Creo que a un corto plazo Zaragoza se verá afectada a problemas muy graves, que harán inhabitable la ciudad si no se afronta oportunamente su solución. Pienso que deben ponerse obstáculos al transporte privado, quitándole muchos de los privilegios que disfruta actualmente. En este sentido habría que mejorar antes que nada el transporte colectivo; rescatar zonas de la ciudad para uso exclusivo de los tranvías, poner contadores automáticos en la mayoría de las calles donde hoy aparcen los automóviles sin límite de tiempo, etc.

Quiero, finalmente, volver a hacer hincapié en algo que es totalmente necesario y referente al control que debe ejercer el Municipio sobre el servicio público de los transportes, que el funcionamiento debe estar enfocado en beneficio del transporte público y no de una empresa privada. Los servicios de transporte tienen normalmente carácter monopolista, por lo que es necesario aumentar la existencia de transportes privados en ellos para que no parezca un disparate.



Jaime Quintáns: "El Ayuntamiento ha perdido el control sobre un servicio del que tiene que ser absolutamente responsable"

COMO secretario de la Junta Directiva de la Asociación de Vecinos del sector Parcelación Barcelona, don Jaime Quintáns García es un hombre preocupado por el tema que estamos debatiendo. Se expresó así:

—Soy partidario de la municipalización de los transportes públicos y creo que el problema se plantea primordialmente por lo que respecta a la cuestión del control del servicio. Hay que destacar el hecho de que el alcalde ha reconocido que no podía atender una serie de peticiones justas, porque estaba atado por unos contratos con unas determinadas compañías privadas. Esto demuestra que el Ayuntamiento ha perdido el control sobre un servicio urbano del que tiene que ser absolutamente responsable.

UNA RESPONSABILIDAD DE LA COMUNIDAD

—En cuanto a la cuestión de los precios del billete, estimo que los servicios de transporte colectivo deben ser deficitarios como servicios públicos que son y no deben ser planteados como un negocio. Su financiación corresponde a la Hacienda del Ayuntamiento, pero con un sistema más justo de contribución, ya que no deben ser exclusivamente los usuarios del servicio quienes lo mantengan, pues se da la circunstancia de que éstos suelen ser corrientemente, gente de modesta condición económica. Los transportes colectivos afectan a toda la comunidad y debe, en consecuencia, ser toda ella quien los financie. Si esta misión se carga sólo sobre el usuario estamos aplicando una vez más el sistema de contribución indirecta, con todo lo que de injusticia social lleva consigo este tipo de fiscalidad.

Al tocar el tema de la reconversión del parque móvil de las empresas de transporte, el señor Quintáns afirmó:

—En este asunto se ha utilizado mucha demagogia al decir que no podían ser suprimidos los viejos tranvías, para no dejar en paro al personal de los mismos. Lo que no dijeron fue que los autobuses

no llevan cobrador, viéndose el conductor sometido a un doble trabajo al tener que estar atento al volante y además controlar el cobro del billete a los viajeros. Esta doble misión produce un peligroso desgaste, que ha sido causa de accidentes en algunos casos.

NECESIDAD DEL BILLETE COMBINADO

—¿Soluciones? —Ya que están perdidos para los peatones los bulevares de Mola y Gran Vía, pienso que éstos podrían ser convertidos en carril para uso exclusivo de los autobuses, quitando de ellos el aparcamiento actual y respetando la arboleda que los flanquea. De esta forma se lograría duplicar el servicio de transporte de viajeros, sin necesidad de aumentar el número de autobuses, pues se ganaría en rapidez. —Los precios del billete traen de cabeza a los usuarios. ¿Qué me dice a este propósito?

—En efecto es una preocupación que tenemos todos. Antes que nada debo decir que no vale afirmar que aquí son más baratos los transportes que en Madrid, Valencia o Barcelona, puesto que nosotros vivimos en Zaragoza y no en esas ciudades. No nos afecta, por lo tanto, lo que ocurra en ellas. En segundo lugar, estimo indispensable la creación del billete combinado, pues dadas las características del trazado de las líneas, que en su gran mayoría acaban en la Plaza de España, el viajero se ve en la necesidad de utilizar más de una para llegar a un determinado lugar. Por cierto, no deja de ser sospechoso —por un lado— que los trazados de las líneas exijan esta combinación para realizar un viaje y —por otra parte— que en el pliego de condiciones del contrato firmado por la compañía de Tranvías ésta rechace de entrada la implantación del billete combinado.

—En el trazado de las líneas hay que reconocer que influye, además de los intereses de la compañía, el caos urbanístico de Zaragoza...

—Sí, estoy de acuerdo en que faltan suficientes avenidas como



para facilitar nuevos y más lógicos trazados, pues hasta hace poco no se ha acometido la apertura de grandes avenidas como Marina Moreno, Vía Imperial, etc. Reconozco que también influye en este sentido el desorden urbanístico de Zaragoza, cuya configuración puede definirse como fruto de un auténtico capricho.

Tengo entendido que las asociaciones vecinales de los barrios de Zaragoza (Oliver, Picarral, La Química, Torrero-Venecia y las tres de

Delicias) van a responder al Ayuntamiento por el comunicado que la Corporación entregó a la Prensa tras el último Pleno...

—Sobre esta cuestión lo único que puedo decirle por el momento es que los problemas del transporte colectivo siguen pendientes de solución y que es lógico que las asociaciones de vecinos respondan, barrio por barrio y estudiando cada una de las líneas de transporte por separado, a una serie de cuestiones suscitadas en el Pleno celebrado por el Ayuntamiento, la pasada semana.



CON PUBLICO JOVEN

Las jornadas culturales, a tope

● SU DESARROLLO ESTA DEMOSTRANDO UN VERDADERO INTERES MASIVO

AYER se despidió de Zaragoza, con cinco propinas exigidas por el público y varias concesiones a la galería, la Orquesta de instrumentos populares de la RTV de la URSS. Tan singular conjunto, contratado por el Ayuntamiento dentro del programa de las IV Jornadas Culturales se presta a varias consideraciones:

1.- Una "orquesta" como ésta, basada en instrumentos de cuerda y percusión totalmente populares, quizá no tuviera por qué andar demostrando a todo lo largo de un programa que su perfección y virtuosismo son tales que pueden emular las calidades de una orquesta sinfónica. Por más que en el conjunto intervinieron instrumentos que no son patrimonio del folklore ruso —el óboe, la flauta, los timbales, etc— si la orquesta se define como orquesta de instrumentos populares debiera ser utilizada en la interpretación de obras con ese mismo carácter y difícilmente se entiende que su programa sea el de una orquesta sinfónica de música culta.

2.- Las calidades de los timbres aportados por los instrumentos autóctonos se justifican plenamente —y así lo entendió el

público— en la magnífica interpretación de la música folklórica propia de la URSS y sus Repúblicas.

3.- La música que no exige traje de gala en el patio de butacas no debe interesar demasiado a quienes podrían pagar entradas de 350 pesetas como las de ayer. Y, por el contrario, entusiasma a quienes ayer y anteayer abarrotaron el "Paraiso" y siguieron con gran atención el concierto. El hecho y los hechos nunca son demagogos— puede ser considerado como una lección para la organización, porque el Principal tuvo un tercio de público en los pisos bajos y llenazo en las alturas.

4.- ¿Quién les ha aconsejado a los rusos la idea de ofrecer la deleznable composición musical "Que viva España" como homenaje musical a nuestro país? Tal pseudopasodoble nacido hace dos años para consumo de turistas no muy cultivados, no debiera haber aparecido ayer en las propinas, ya que España y Aragón en particular, pudieran haber sido homenajeados por los músicos soviéticos con algo de mayor calidad: a los instrumentos de cuerda rusos les hubiera ido pintiparada una buena jota aragonesa, por ejemplo.

EL PRIMER CONCIERTO DE LUIS GALVE

ESTA tarde, a las ocho, el Real Seminario de San Carlos se abarrotará de público —joven en su mayoría— que acudirá sin pagar entrada a escuchar a un gran pianista zaragozano habitualmente residente en Francia: Luis Galve.

El programa, largo y muy variado, ofrece obras de Juan Sebastián Bach, Scarlatti, Beethoven, Debussy, Granados, Chopin y Liszt, obras todas ellas de altura y alguna particularmente apta para el lucimiento de este gran intérprete aragonés.

Por encima y por debajo de las críticas que se han hecho a estas IV Jornadas Culturales, su desarrollo está demostrando un verdadero interés masivo —sobre todo en la población culta pero no muy boyante económicamente— por algunos de estos actos programados por el Ayuntamiento. Nos atreveríamos a decir que estas Jornadas han encontrado su público en un sector de la población zaragozana que no es ni la alta burguesía que va a la Opera y a la Lonja ni las amplísimas capas populares de la clase obrera. Ese intermedio de jóvenes, universitarios, gentes inquietas por la cultura, jóvenes profesionales, es el que está llenando los pisos altos del Principal, La Seo, El Pilar, las salas de exposiciones y el Real Seminario de San Carlos. Público que acepta de buen grado la actual programación, pero que hubiera preferido encontrar en estas IV Jornadas algún elemento más vanguardista y hasta más inconformista. La cultura crítica, como quedó ya suficientemente claro, no cabe en la programación del Ayuntamiento. Y está ocurriendo que el público fiel a las Jornadas es el mismo público que aplaude en colegios mayores y experiencias más o menos "underground" las expresiones culturales más rompedoras.

Es cuestión de límites.

LOS CONCIERTOS DE ORGANO Y EL "TANTALO"

EN estos días "cumbres" de las Jornadas Culturales, el problema es de elección. Se han acumulado en pocos días tal cantidad de actos que se haría necesario publicar programas con los horarios de cada día, y no de las diversas actuaciones por separado. El aficionado a la música quizás no caiga en la cuenta de que también puede ir al teatro, por ejemplo.

Los conciertos de órgano se suceden con brillantez. En la Seo, cada tarde de concierto, un alto número de aficionados sigue el programa de buenos organistas, como han sido, en sus conciertos de ayer y anteayer María Josefa Valverde y Adalberto Martínez Solares. El resurgimiento del gusto por el órgano es indudable y —quién lo iba a decir— el fenómeno no se ha producido entre los que pudieron contemplar sus pasadas épocas de esplendor, sino entre quienes no han escuchado este instrumento prácticamente nunca, entre los más jóvenes.

Y en cuanto al teatro, bastaría con decir que las entradas van a ser todas a 30 pesetas, sin distinción de butaca de sala o "gallinero". Tal medida, que no faltará quien la considere "subversiva" llenará de pantalones vaqueros el sacrosanto recinto del patio de butacas del Principal. Con la hermosa promesa, además, de que luego, estos espectáculos,

girarán visita a algunos barrios de la ciudad, aunque el programa no esté ultimado.

Algunos añoran, en esta temporada de teatro no profesional, la ausencia de grupos no aragoneses como "El Joglars", "Quejío" el TEI, "Los goliardos", "Tábano" o "Aquelarre". No hubiera habido déficit para el Ayuntamiento pero quizás sí

algún disgusto. La lástima, de todas formas, es que no se haya podido organizar una semana entera de teatro experimental aragonés. Por más que nadie tenga derecho a llevarse las manos a la cabeza por la falta de grupos y experiencia. Las rosas no crecen en seco.

P.L.

UNIVERSITAS

PRUEBAS de MADUREZ del Curso Preuniversitario

En virtud de las disposiciones vigentes, se anuncia matrícula para las Pruebas de Madurez del Curso Preuniversitario, con arreglo a las siguientes condiciones:

PLAZO: Viernes y Sábado, días 21 y 22 del actual, en horas de 10,30 a 13 horas.

LUGAR DE MATRICULACION: Secretaría General de la Universidad (Pabellón de Derecho), Ciudad Universitaria.

TRAMITACION: El alumno solicitará en la Portería de la Facultad de Derecho, el impreso oficial que rellenará debidamente y reintegrará con póliza de tres pesetas, haciendo constar en el mismo la sección a que pertenece y el idioma moderno que elige. A continuación abonará en la Administración General de la Universidad la tasa de 300 pesetas. Caso de inscribirse solamente en la Prueba Común o en la Específica de Ciencias o de Letras, por tener aprobada la Común, abonará la mitad de la tasa. Los beneficiarios de Familia Numerosa, deberán presentar copia del título.

Seguidamente, en Secretaría General presentará junto con el impreso citado los siguientes documentos:

PRIMERO: Libro de calificación escolar, en el que conste la declaración de aptitud y la aprobación íntegra de las pruebas de Grado de Bachiller Superior, salvo en el caso de que hayan optado por no realizarlas antes de las Pruebas de Madurez, opción que expresarán mediante la correspondiente declaración. Los alumnos que hayan hecho esta última opción, presentarán el certificado de suficiencia en "Formación del Espíritu Nacional y Educación Física" y las alumnas además las de "Enseñanza del Hogar".

SEGUNDO: Fotografía reciente de tamaño carnet para tarjeta de identidad.

TERCERO: Resguardo de haber realizado el depósito del Título de Bachiller.

CUARTO: Recibo de haber abonado en la Administración la tasa correspondiente.

QUINTO: Los alumnos que hayan obtenido traslado de su expediente para verificar las Pruebas de Madurez en este Distrito Universitario, deberán presentar además, resguardo de haber abonado los derechos de traslado.

COMIENZO DE LOS EXAMENES: En los lugares y fechas que oportunamente se anunciarán.

NOTA: El plazo de matrícula para estas pruebas y pago de derechos, solamente tendrá validez para la presente convocatoria, sea o no utilizada. Lo que se hace público para general conocimiento.

Zaragoza 18 de septiembre de 1973.

EXAMEN DE MADUREZ DE LOS ALUMNOS DE BACHILLERATO TECNICO SUPERIOR EN LA UNIVERSIDAD

MATRICULACION.— Durante los días 24 y 25, lunes y martes, respectivamente, del mes actual y en horas de once a trece, podrán verificar en la Secretaría General de la Universidad (Pabellón de Derecho de la Ciudad Universitaria), matrícula para realizar la segunda parte del examen de madurez señalado por las disposiciones vigentes, los alumnos que hayan superado la primera parte de dicho examen y quienes ostenten Título de Bachiller Técnico Superior, obtenido con anterioridad a la presente convocatoria, así como los que no resultaron aprobados en convocatorias anteriores. Los alumnos, a dicho fin, presentarán la instancia correspondiente, acompañada de una certificación del Presidente del Tribunal de Reválida en que se haga constar la aprobación de la primera parte para los que la hayan realizado y certificación de hallarse en posesión del Título de Bachiller Técnico Superior, los demás

Zaragoza a 18 de Septiembre de 1973.

● NUEVO PRESIDENTE PROVINCIAL DEL INP

Hoy, a la una y media de la tarde, ha tomado posesión de su cargo de Presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión don Arsenio Perales Guerricabeytia, recién nombrado para tan importante y delicado cargo social. En este acto, al que asistieron diversas autoridades, estuvo también presente el Director General de Empleo del Ministerio de Trabajo, don José Manuel Mateu de Ros, expresamente llegado de Madrid a este fin.

Don Arsenio Perales, turolense de 1917, es hombre muy ligado a la Falange, a la Hermandad de Alféreces Provisionales de Zaragoza, es miembro por designación directa del consejo provincial del Movimiento de Zaragoza y ha sido profesor ayudante de Derecho Internacional Público y Privado de nuestra Universidad. Hombre por tanto dedicado durante muchos años a la política activa y que ahora accede a un puesto también sumamente político.

El interés de la visita del Director General de Empleo, don José Manuel Mateu no está sólo en la toma de posesión del nuevo presidente del consejo provincial del Instituto Nacional de Previsión, ya que ha asistido también a sus reuniones con los consejos de trabajadores y de empresarios, donde entre otros temas de importancia, se ha tratado el del empleo en nuestra ciudad y provincia, tema de la máxima actualidad en un momento en que el paro se va superando y hasta llegan voces que piden una auténtica "importación" de mano norteafricana cuando aquí nos han venido sobrando trabajadores que han debido emigrar.



SUCESOS

EL CRIMEN DEL ARQUITECTO URGOITI

DESAPARECE UNO de los ACUSADOS

● SE LE HABIA CONCEDIDO LA LIBERTAD PROVISIONAL DOS DIAS ANTES

MADRID, 20 (Europa Press).— Casi un año después de la muerte en Madrid del arquitecto Urgoiti, en uno de los crímenes más extraños del último quinquenio, ha desaparecido de forma misteriosa uno de los jóvenes que estaban acusados de su homicidio, Basilio Fernández Vélez, según informaba ayer Jesús de las Heras en "Nuevo Diario". Sobre la desaparición de Basilio Fernández ha presentado una denuncia ante el Juzgado de Guardia de Madrid su madre, quien señala que el joven, de 22 años de edad, había sido procesado por atracos a gasolineras y por la muerte del arquitecto y que, preso en Carabanchel desde octubre del año pasado, fue puesto en libertad condicional, el pasado sábado. Menos de cuarenta y ocho horas después, a primeras horas de la tarde del lunes, desapareció. Doña Carmen Vélez afirma también que en la última fecha citada Basilio

marchó con ella y su letrado defensor para practicar unas determinadas diligencias. En un momento dado entró en una peluquería de caballeros, pero tenía que esperar y salió a tomar una cerveza a un bar. En este establecimiento no se le vió entrar y desde entonces no ha vuelto a saberse nada más de él.

Sobre los autores de la muerte del arquitecto Urgoiti, el 30 de septiembre de 1972, no se supo nada hasta un mes después, cuando fueron detenidos varios jóvenes acusados de atracos a gasolineras y poco después, algunos de ellos, también del homicidio. Todos permanecen en la actualidad en la prisión de Carabanchel excepto Basilio Fernández, a quien, según su madre, se le concedió la libertad condicional porque había testigos que le vieron en otra parte en el momento del crimen. Se teme que el joven haya sido secuestrado.

MINUTO DE CIERRE

LOS GUERRILLEROS PALESTINOS ABANDONAN LA CARCEL

CASA GALAN

Restaurante económico
Para comer noche y día
CASA GALAN le ofrece
mayor economía.

Casta Alvarez, 90 Teléf. 227644
ZARAGOZA

UNA SINTONIA AMISTOSA

radio
juventud

MAÑANA,
VIERNES

"AL AIRE DE LA JOTA". A las 7,30.
"LA CANCION DEL TRABAJO". De 8 a 9,30.
"GRADERIO". A las 13,50.
"ZARAGOZA/INFORMACIONES". 14,15 horas.
"RONDA SUDAMERICANA". A las 19,30.
"NOCHE DE ESTRELLAS". A las 22,30.

"VOCES DE ORO". A las 23,00.
Onda Media y Frecuencia Modulada.

CADENA AZUL
DE RADIODIFUSION

AMMAN, 20 (Efe-Upi).— Jordania pondrá en libertad 453 prisioneros, incluyendo guerrilleros palestinos detenidos por actividades contra el Estado en las próximas 24 horas, a fin de completar la amnistía general del rey Hussein, informan círculos gubernamentales.

Un total de 300 de los 753 prisioneros que se iban a liberar, fueron puestos en libertad ayer, según la amnistía anunciada 24 horas antes.

La decisión de Hussein de liberar a los prisioneros, está relacionada con su campaña de poner fin al aislamiento de Jordania de los próximos estados árabes. Dicha medida fue bien acogida por el jefe del Ejército de Liberación Palestina (E.L.B.) que se encuentra estacionado en Jordania.

El jefe del simbólico contingente que comprende 500 hombres, es el coronel Nihan Ali Nuseibeh, quien dió ayer las gracias por la amnistía al rey Hussein.

EN UN VIAJE POR ORIENTE MEDIO

WALDHEIM NO HIZO DE CARTERO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 20 (Efe-Reuter).— Un portavoz de las Naciones Unidas desmintió anoche las informaciones de que el secretario general Kurt Waldheim, hubiera llevado una carta de la primer ministro Golda Meir al presidente Anwar El Sadat de Egipto, durante la visita que el jefe de la ONU realizó a Oriente Medio a principios de este mes.

El portavoz respondía a preguntas de cierto número de informaciones de prensa relativas al viaje del secretario general.

Asimismo, desmintió el portavoz que Waldheim hubiera enviado un delegado especial al Gobierno jordano con explicaciones sobre una referencia que hizo sobre Jerusalén como capital de Israel.

● TRESCIENTOS KILOGRAMOS DE MARIHUANA, CONFISCADOS

PUERTO PRINCIPE (Haití) 20 (Efe-Reuter).— La Marina haitiana detuvo a tres hombres e intervino 300 kilogramos de marihuana a bordo de un yate que enarbolaba bandera de los Estados Unidos, según ha anunciado ayer el Ministerio de Asuntos Exteriores. Las detenciones fueron realizadas en aguas territoriales después de un tiroteo en el que un haitiano resultó herido, informa el Ministerio.

Los ocupantes del yate abandonaron un rifle telescópico durante la lucha, el diez de septiembre, lo que dió lugar a informaciones en países próximos de que había tratado de desembarcar un grupo guerrillero. El ministerio no ha facilitado la identidad de los detenidos ni el nombre del yate y ha añadido que el Gobierno y la Oficina de Narcóticos de los Estados Unidos continúan sus investigaciones.

EN PLENO CENTRO DE LONDRES

HACE EXPLOSION UNA BOMBA

LONDRES, 20 (Efe-Upi).— Una bomba ha hecho explosión hoy en la elegante zona londinense de King's Road rompiendo los escaparates de varias tiendas, según ha informado la policía.

Un portavoz de Scotland Yard ha manifestado que por lo menos cuatro personas han resultado heridas a causa de la explosión y han sido llevadas al Hospital St. George. Ha señalado el portavoz que la bomba fue colocada frente a los cuarteles del duque de York, de King's Road, pero que la mayor parte de los daños han ocurrido en las tiendas próximas. Esta vez no ha habido aviso previo, añadió.

La explosión ha ocurrido a menos de una manzana de distancia de la ocurrida la semana pasada en Sloane Street.

MILES DE PECES MUERTOS EN EL RIO MIÑO

SIGUEN LOS ENVENENAMIENTOS

LUGO, 20 (Europa Press).— Varios miles de peces en estado de descomposición han sido localizados en el río Miño a su paso por Lugo. Unos vecinos dicen que la mortandad se produjo hace dos días debido a la escasez de agua, pero otras versiones indican la posibilidad de un envenenamiento.

La mayoría de los peces muertos son truchas encontradas al lado de los colectores, por lo que algunos suponen que una sustancia tóxica, llegada al río por dicho conducto, envenenó las aguas.

El ICONA ha tomado muestras del agua y ha enviado varios ejemplares de peces a un laboratorio para su análisis.

SE FUGO DE LA PRISION

● LE DEJABAN SALIR TODOS LOS DIAS PARA TRABAJAR EN UN BAR, PERO EL LUNES NO REGRESO

MADRID, 20. (Europa Press).— Un joven que cumplía condena en la prisión de Alcalá de Henares, en régimen abierto, no ha regresado al establecimiento penitenciario del que salía para trabajar a diario. Se trata de Lupiano Franco Alonso, de 24 años de edad, que cumplía condena por haber robado vehículos. Se da la circunstancia de que el recluso iba a quedar en libertad en el próximo mes de octubre.

El joven trabajaba en un bar con permiso de la prisión, ya que hay varios internos en situación de régimen abierto, que pueden salir a trabajar a diario para regresar al establecimiento penitenciario al concluir su trabajo. El lunes último Lupiano salió de la prisión pero no acudió al trabajo porque el bar cerraba por descanso semanal. Se reunió, al parecer, con otros dos amigos con los que se dirigió a Valladolid en tren. Uno de los jóvenes regresó por último a Alcalá de Henares y puso los hechos en conocimiento de las autoridades, que buscan al recluso fugitivo.

● DOS JOVENES MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

OVIEDO, 20 (Europa Press).— Dos personas han muerto y otra sufre heridas gravísimas a causa de un accidente de tráfico ocurrido esta madrugada en Mesón de las Tablas (Siero).

El accidente se produjo cuando el turismo de Salamanca SA-11.600 conducido por Miguel Angel Chas Ovejero, de 20 años, soltero, y vecino de Gijón —acompañado por José Domínguez García, de 22 años, y Enrique Collado Fernández— colisionó con el camión M-947.457 conducido por Manuel Angel Díez Hevia, de 22 años, y vecino de Nava.

El conductor del turismo falleció en el acto y murió cuando era trasladado a un hospital José Domínguez García. El tercer ocupante del turismo, Collado Fernández, se encuentra en la residencia sanitaria de Gijón, en estado gravísimo.

El conductor del camión resultó ileso. El turismo derrapó en una curva y chocó contra el camión, que circulaba en dirección contraria.

ELISEOS SALA ESPECIAL
CINE DE ARTE Y ENSAYO

HOY ESTRENO
UN FILM DE ALAIN RESNAIS
LA PELICULA MAS SORPRENDEnte DE LOS ULTIMOS AÑOS

"MURIEL"

EASTMANCOLOR
CON

DELPHINE
SEYRIG

J. PIERRE
KERIEN

NITA
KLEIN

5-7-9-11

(MAYORES DE 18 AÑOS)

El golpe de estado chileno

DEJENME SALIR, pidió Allende a la Junta

● PERO ESTA NO ACCEDIO POR CUANTO SE MANTENIA INCESANTE LA ACCION DE FRANCOOTIRADORES EN TORNO A "LA MONEDA"

● MEDIA HORÁ MAS TARDE EL PRESIDENTE SE HABIA DESTROZADO LA CABEZA CON DOS DISPAROS DE METRALLETA

Santiago de Chile, 18. — Poco a poco se ha venido descorriendo el velo, a través de fuentes militares, de la historia secreta que culminó con el pronunciamiento de las Fuerzas Armadas el pasado martes y que significó el fin de la experiencia socialista de Salvador Allende que la junta de Gobierno ha calificado no solamente como «un desastre económico» sino también moral, social y político.

La paciente labor periodística en los medios militares, ha permitido ya configurar un cuadro más o menos preciso de las horas vividas entre la noche del lunes hasta el momento en que Salvador Allende tomó la metralleta regalada por Fidel Castro y se disparó dos tiros en la barbilla.

Allende supo que algo anormal sucedía en las Fuerzas Armadas el martes a las seis de la mañana. La comunicación le llegó a través de uno de los barcos pesqueros cubanos, el «Playa Larga», que se encontraba operando en las costas chilenas desde el comienzo del Gobierno de la Unidad Popular. La información era escueta: «Marina de guerra que zarpó a operación "Unitas" con Esquadra norteamericana, retornó a puerto».

La escuadra había partido el lunes en la tarde desde el puerto de Valparaíso. Públicamente su misión era incorporarse a la «Operación Unitas». Los parientes de la marinería y oficiales se encontraron en el puerto para despedirlos. Todo era normal; muchos de los oficiales, por no decir la totalidad, ignoraba lo que sucedería horas más tarde.

La escuadra entonces navegó hasta el horizonte, al llegar la noche recibió el orden del Estado Mayor conjunto de las Fuerzas Aéreas para regresar a puerto y desembarcar sus hombres. El retorno de la escuadra fue presenciado por el pesquero cubano que comunicó el hecho de inmediato al Gobierno de Chile.

Por esa razón, la primera información de que algo anormal ocurría en Chile señalaba que «la Armada se había sublevado», al mando del contraalmirante José

Toribio Merino. El mismo Allende reafirmó esa impresión cuando indicó que la Infantería de Marina había ocupado Valparaíso, pero que él confiaba en la respuesta constitucional del resto de las Fuerzas Armadas.

NO ENTIENDO LO QUE PASA

Apenas recibió la comunicación, Allende se levantó de su residencia de Tomás Moro e inició sus contactos con las Fuerzas Armadas. Lo único que logró averiguar fue que todas estaban acuarteladas sin especificársele los motivos.

A las siete de la mañana y cuando salía de Tomás Moro, el mandatario recibió una comunicación de parte de un alto oficial de las Fuerzas Armadas en la que se le indicaba que había un avión dispuesto para que él y su familia abandonasen el país. Sin embargo, el ex mandatario no creyó que la situación fuese tan extrema y desestimó airado la proposición.

Junto a un grupo de su guardia personal y miembros de la policía que cubrían el servicio de vigilancia en Tomás Moro se dirigió al palacio de la Moneda. Allí llegó alrededor de las siete horas, siempre pensando que sólo era un sector de las Fuerzas Armadas el que estaba comprometido en la acción contra su Gobierno.

El conocimiento de la verdadera dimensión de los hechos la tuvo Allende aproximadamente a las 10,00 horas. Pero no cesó. De allí en adelante, según las fuentes militares, empezó una serie de contactos telefónicos «destinados a crear confusión en el seno de las Fuerzas Armadas».

Según la versión militar, sólo la Fuerza Aérea recibió tres telefonazos de Allende afirmando ideas como ésta: «No entiendo lo que pasa. Me dicen que bombardearán la Moneda y aquí hay tres generales de la Fuerza Aérea hablando conmigo y organizando acción contra los sediciosos».

Empero, el intento desesperado del mandatario por desconcertar a las Fuerzas Armadas no surtió efecto. Las tres armas estaban perfectamente cohesionadas.

QUE CESE EL FUEGO

Entre las 10,20 y las 10,30 la junta militar dio un ultimátum a Allende para que antes de las 11 horas abandonara la Moneda y entregara el cargo. No lo hizo y sólo pidió que se dejase a las mujeres que aún se encontraban en la Moneda, entre ellas dos hijas y su asesora de prensa, Frida Monack.

El desalojo por parte de las mujeres se produjo alrededor de las 11. Para entonces Allende ya no contaba con la guardia de palacio (policía uniformada) que se había adherido a la junta ni tampoco con la totalidad de su guardia civil personal. Había un reducido grupo de sus guardaespaldas y algunos funcionarios de su Gobierno, entre ellos el consejero periodístico Augusto Olivares y su médico personal.

Vencido el ultimátum, Allende insistió en parlamentar poco después de las once horas, envió al secretario general de Gobierno, Fernando Flores en esa misión. La última comunicación que la Moneda tuvo con la junta fue alrededor de las 11,27 horas, una voz preguntó por el resultado de la misión de Flores, cuya respuesta fue tajante: fue detenido y se exige rendición incondicional de Allende.

Treinta minutos después y tras fracasar los intentos para lograr la rendición de Allende llegaron los aviones «Hawker-Hunter». Ocho proyectiles dieron en el blanco iniciándose un incendio de grandes proporciones que duró más de seis horas y destruyó completamente el interior del Palacio.

Según datos militares el último intento de Allende de abandonar la Moneda se produjo cerca de las 12,30 horas. Pidió cinco minutos de cese del fuego para salir. La junta no pudo acceder a la petición por cuanto se mantenía incesante

la acción de francotiradores en torno a la Moneda. Cuando se pudo acercar una patrulla militar al palacio presidencial, Allende ya estaba muerto.

Según los cálculos militares, Allende se suicidó alrededor de las trece horas. Para entonces en el palacio de la Moneda no quedaban más que su médico, personal, su consejero Olivares (que luego también acabó voluntariamente con su vida) y unos siete guardaespaldas.

EL FIN

Cuando ingresó el piquete militar al mando del general Julio Palacios, encontró a Allende tirado sobre un sillón rojo del gran comedor del palacio. Entre sus piernas estaba la metralleta regalada por Fidel Castro. De pie, mirándole estaba su médico personal.

Lo último que había señalado Allende fue recomendar a su médico que abandonara la Moneda. El doctor alcanzó a caminar unos cuatro pasos cuando sintió dos detonaciones. Se dio media vuelta y vio a Allende caído sobre el sillón. Se había colocado el arma en la barbilla y la presión de su mano alcanzó a producir dos disparos. Su cabeza había quedado destrozada.

A las 14,00 horas todo había terminado para el régimen de la Unidad Popular. En todos los puntos continuaba la enérgica y rápida acólón militar contra los dirigentes de la Unidad Popular y sectores extremistas. La situación del país estuvo controlada prácticamente esa misma noche. La resistencia armada no era de consideración como se comprobó con el correr de los días.

La acción militar fue coordinada en todos sus detalles sólo en las últimas horas del lunes. Muchos oficiales, incluso generales fueron sorprendidos con la movilización militar el día siguiente, martes.

No hubo contacto previo alguno con ningún partido político. Todo se hizo dentro del ámbito militar. — Efe.

● NUEVA DESVALORIZACION DEL CRUCEIRO

RIO DE JANEIRO, 20 (Efe).— A partir de hoy el dólar norteamericano pasará a ser cotizado a 6,12 cruzeiros para compra y 6,16 cruzeiros para venta, según decisión tomada ayer por el Banco Central de Brasil.

La nota oficial precisa que la nueva desvalorización de la moneda nacional brasileña fue de 0,49 por ciento en relación a los niveles anteriores. En los últimos 72 días, el dólar estaba cotizado a 6,09 cruzeiros para compra y a 6,13 cruzeiros para venta.

ARGENTINA presenta SUS RESPETOS a CHILE

BUENOS AIRES, 20 (Efe).— La Embajada argentina en Santiago de Chile hizo entrega ayer a la Cancillería de ese país de una nota que acusa recibo de la comunicación que le fuera enviada el 12 de septiembre, informando acerca de la constitución del nuevo Gobierno de Chile.

El comunicado, difundido está noche por el palacio San Martín, señala que «con este acto el Gobierno argentino mantiene su absoluto respeto del principio de no intervención en los asuntos internos de otros estados, que ha sido política constante de la República en sus relaciones exteriores».

«El texto de la nota remitida a la Cancillería de Chile, es el siguiente: «La Embajada de la República argentina saluda atentamente al Ministerio de Relaciones Exteriores y acusa recibo de su nota del 12 del corriente, por la cual pone en conocimiento de esta representación la composición

del nuevo Gobierno y hace saber que el mismo ejerce absoluto control sobre el territorio nacional chileno y afirma que respetará sus obligaciones internacionales».

«A ese respecto y de conformidad con las relaciones tradicionales entre las dos

naciones la Embajada de la República argentina, cumple en notificarse formalmente de la antedicha comunicación a los fines pertinentes y aprovecha la oportunidad para reiterar al Ministerio de Relaciones Exteriores las seguridades de su mayor consideración».

● CHILE ROMPE RELACIONES CON COREA DEL NORTE

SANTIAGO DE CHILE, 20 (Efe).— El Gobierno chileno ha anunciado oficialmente la ruptura de relaciones diplomáticas con Corea del Norte. Con anterioridad la Junta Militar de Gobierno había suspendido sus relaciones con el Gobierno de Cuba.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile dijo que se encontraban «en estudio» el mantenimiento de los lazos diplomáticos con los gobiernos de Vietnam del Norte y la Unión Soviética.

El Gobierno de la Unidad Popular, que fue derrocado por la Junta

militar el día 11 de este mes, mantenía relaciones con los siguientes países socialistas: Albania, Bulgaria, Corea del Norte, Cuba, Checoslovaquia, China Popular, Hungría, Mongolia, Polonia, República Democrática Alemana, Rumanía, Unión Soviética, Vietnam del Norte, Gobierno Revolucionario Provisional de Vietnam del Sur y Yugoslavia.

El ministro de Relaciones Exteriores de Chile, almirante Ismael Huerta, dijo que su Gobierno había roto relaciones con Cuba y Corea del Norte por su descarada intervención en asuntos internos de Chile».

● EN EL EJERCITO USA SOBRAN OFICIALES

WASHINGTON, 20 (Efe).— Un senador estadounidense dijo ayer que en el Ejército de su país hacen falta soldados y sobran oficiales.

Lloyd Bentsen, senador demócrata por Texas, presentó ayer, un proyecto de ley destinado a reducir el número de oficiales en el Ejército norteamericano.

«Existe la evidencia de que necesitamos una Fuerzas Armadas más reducidas, con más tropas dispuestas para el combate pero con menos oficiales de alta graduación. El Ejército, la Marina y la Fuerza Aérea, tienen más tenientes coroneles que cabos segundos» añadió Bentsen.

Su proyecto de legislación servirá para la reacción de una comisión de siete congresistas que recomendará a las Fuerzas Armadas la mejor manera de reducir gastos, reduciendo el número de oficiales.

● TRES PERIODICOS URUGUAYOS CLAUSURADOS

MONTEVIDEO, 20 (Efe).— El poder ejecutivo decretó ayer la clausura de tres órganos de prensa por violación de las severísimas prohibiciones impuestas a los medios de comunicación tras el golpe de estado del pasado 27 de junio.

La decisión gubernamental afectó a los diarios «Ahora» y «El Popular» y al semanario «Azul y Blanco». El Partido Demócrata Cristiano y fue sancionado por un período de veinte días hábiles, al igual que el órgano oficial del Partido Comunista, el diario «El Popular».

● EL "PIONEER 10" HACIA JUPITER

MOUNTAIN VIEW (California), 20 (Efe).— La sonda espacial «Pioneer 10» que surca el espacio en dirección al planeta Júpiter, está tan ajustado a su rumbo que llegará a su destino el tres de diciembre, con diferencia de un minuto respecto al tiempo previsto hace 18 meses.

La Nasa declaró que ahora se tardan 46 minutos en enviar instrucciones a la sonda aunque el mensaje viaja a una velocidad de 297,600 kilómetros por segundo.

El «Pioneer 10» pasará detrás de una de las doce lunas de Júpiter a unos 129.600 kilómetros del planeta, antes de pasar a Plutón y salir del sistema solar.

● ELECCIONES SUECAS: SE CONFIRMO EL EMPATE

ESTOCOLMO, 20 (Efe-Reuters).— El bloque socialista y el de la oposición empataron a 175 escaños cada uno en las elecciones generales de Suecia celebradas el pasado domingo, según se confirmó anoche de forma oficial.

Las autoridades dijeron que las cifras, en las que entran el recuento de los importantes votos por correo, dan a los social demócratas 156 escaños, y a sus aliados en el Parlamento los comunistas, 19.

En la oposición el Partido del Centro conquistó 90 escaños, los conservadores 51 y los liberales 34, confirmando así el empate de los dos grupos en el Parlamento de 350 miembros, donde los social demócratas han llevado el control durante los últimos 41 años.



DESPUES DE LOS ULTIMOS ACONTECIMIENTOS:

EL RACISMO al ROJO VIVO

**EL GOBIERNO DE ARGEL HA
SUSPENDIDO LA EMIGRACION
DE ARGELINOS A FRANCIA**

suroeste francés y que tuvieron lugar en la región de Marsella. Del 26 al 30 de agosto murieron violentamente —los procedimientos van de los golpes mortales al hacha, pasando por el revólver— A. Hemanan, de 21 años, S. Aunallah, R. Muka, L. Lunef, y un peón argelino como todos sus infortunados compañeros que no se pudo identificar.

MARTIRES ARGELINOS

Lunef tenía 16 años, los demás eran padres de familia. Cada una de estas víctimas fue objeto de funerales oficiales en Argelia y considerada por las autoridades argelinas como nuevos mártires del enfrentamiento entre los dos países.

Hay en Francia 750.000 trabajadores argelinos. Cada año vienen por el canal oficial, 25.000. "Aportan una contribución esencial para la expansión económica de Francia", dicen los signatarios de la Liga Internacional contra el Racismo y el Antisemitismo. "Que la medida de suspensión de la emigración del Gobierno argelino no dure sólo una primavera", desean los representantes del "Comité de Defensa de los Marsellese".

Entre estas dos posturas, de defensa de los trabajadores extranjeros y de ataque a los mismos, el Gobierno no ha hecho ninguna declaración oficial como al parecer deseaban las autoridades argelinas.

Buscan éstas no la interrupción definitiva del flujo migratorio hacia Francia sino las necesarias garantías para sus conciudadanos. En caso de que estas medidas no se produzcan piensan llevar a cabo otras disposiciones restrictivas más duras con relación al paso de trabajadores argelinos a la antigua metrópoli.

La corriente xenófoba francesa no tiene asiento en las cifras. En efecto, en 1931 había en el país un 6,59 de población extranjera, mientras que en 1972 no llega ésta a un 6,18. Con referencia a la colonia norteafricana, ésta no representa más que el 18,9 por cien de la población inmigratoria total y es inferior al porcentaje de los italianos de hace cuarenta años.

Lo malo es la concentración de extranjeros en ciertas regiones, como la parisiense, la de Marsella, la del Norte y la de Lorena.

Antes estaban más diseminados por trabajar en la agricultura, pero el agrupamiento de industrias la lleva por una vieja ley económica a agruparse en cientos de puntos. Si las francesas que también viven en estos puntos se creen invadidas y algunos reaccionan rechazando esta población joven y activa formada por solteros en la mayoría de los casos.

PARIS, 20 (Efe).— La suspensión de la emigración de trabajadores argelinos a Francia, decretada la noche pasada por el Gobierno de Argel sin que por el momento se haya producido ninguna reacción oficial por parte del francés, pone el tema del racismo en Francia al rojo vivo.

"Es impensable que el pueblo francés soporte que la "lepra" del racismo se instale en el país", decía ayer la proclama principal de un manifiesto firmado por numerosas personalidades francesas en respuesta al llamamiento de la "Liga Internacional contra el Racismo y el Antisemitismo".

Los signatarios, entre los que se encuentra el presidente del Senado Alain Poher, los premios Nobel J. Monod y André Cassin, el general Stehlin, y los artistas Yves Montand y Johnny Haliday, entre otros, muestra viva preocupación por las manifestaciones de racismo que se han desarrollado ultimamente a través del país, y denuncian las tentativas criminales de aquellos que quieren oponer al pueblo francés a los miembros de las comunidades extranjeras que han venido a trabajar a Francia.

Patente quizá durante mucho tiempo antes, la explosión racista fue desencadenada en toda Francia, pero más que nada en el sureste, por el asesinato de un conductor de autobús marsellés a manos de un argelino que no poseta todas sus facultades mentales, Salh Bougrine, al que la multitud quiso después linchar sin llegar a conseguirlo.

Esto sucedía el 26 de agosto. Desde entonces se han llevado a cabo expediciones de castigo contra viviendas de trabajadores norteafricanos o contra lugares frecuentados por éstos, comenzó a hacer declaraciones xenófobas un Comité de Defensa de los Marsellese creado el mismo día del incidente, salieron artículos anti-inmigrantes en diarios como "Le Meridion".

Cinco asesinatos de argelinos cuyos motivos no se pudieron determinar pero que coincidieron con la cresta de la ola de furor anti-árabe que invadió el

● LIMPIANDO LAS MONEDAS DE LA FUENTE DE TREVI



ROMA.— Con un policía vigilando, los encargados del servicio de limpieza barren la fuente de Trevi donde recogieron las monedas (unos 4.000 dólares en una semana). Ahora viene la polémica de a quién pertenece el dinero: Lo reclama el Ayuntamiento y los romanos. (Foto Ap-Europa Press).

**A CUALQUIER HORA del DIA FACILITAMOS
información de las últimas COTIZACIONES de BOLSA**

Llame al teléfono 23 88 03

(VARIAS EXTENSIONES)

BANCO ZARAGOZANO

Cambios de la sesión de hoy



FACILITADOS POR

CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA



35 Oficinas en Zaragoza

475 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERÁ TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.155	1.170
Banco Exterior	705	—
Banco Central	1.420	1.430
Banco Español de Crédito	888	905
Banco Hispano Americano	892	—
Banco de Santander	1.215	1.225
Banco Popular Español	1.125	1.125
Banco de Bilbao	1.365	—
Banco de Vizcaya	1.020	1.040
Banco Occidental	1.115	1.128
Banco Atlántico	1.083	—
Banco Industrial de Cataluña	674	—
Banco Ibérico	1.061	—
ELECTRICAS		
Hidro Española	262	262,75
Sevilana	272	270,50
Cantábrico	262	265
Eléctrica Viesgo	264	267
Hidro. Cataluña	196,75	196,25
Iberduero	346	347
E. Reunidas	147	148
Unión E. Madrileña	234	232
Fenosa	167,50	168
Fecsa 5.000	246	245
Fecsa 1.000	248,75	246
MINERAS		
Pomerada	173	—
Duro Felguera	174	177
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	256	254
Auxiliar F. C.	126	128,50
ALIMENTACION		
Azucarera	190	—
Ebro	702	—
Aguilas	248	245,50
QUIMICAS		
Petróleos	534,50	535,50
Explosivos	420	420
Energías	210	210
CONSTRUCCION		
Dragados	1.060	1.080
Urbis	410	410
Inmobiliaria Metro	375	378
Vallehermoso	375	373
VARIOS		
Telefónica	485,50	483,25
Galerías Preciados	535	555
Campsa	447,50	449
Tabacalera	580	580
Astilleros	106	107
Metro	239	239,50
Unión Fénix	699	705
Ahorrofondos	1.734,20	1.737,79
Sest	490	—

SEGUN LA POLICIA:

● LA VIVIENDA DE LA PRINCESA ANA PUEDE SER FACIL OBJETIVO PARA LOS FRANCOOTIRADORES

LONDRES, 20 (Efe).— La policía pedirá a la reina que no permita a su hija la princesa Ana y al capitán Mark Phillips vivir en la casa de alquiler (8 libras, 45 peniques a la semana) en la Academia Militar de Sandhurst por cuestiones de seguridad.

Al parecer los expertos en seguridad creen que la nueva vivienda de los Phillips, alquilada al Ejército por un módico precio que ha provocado muchas críticas, puede ser un fácil objetivo para francotiradores y bombas.

Sin embargo Buckingham Palace y la policía no han querido confirmar la noticia

aunque han dicho que el problema de seguridad está "bajo discusión".

Han comenzado los trabajos para arreglar la casa a un coste de once mil libras; Ana y Mark contraerán matrimonio el 1 de noviembre en la abadía de Westminster.

LEA ARAGON/EXPRES

NUNCA LE

DECEPCIONARA

Diputación de Huesca

ARAGON/EXPRES PAG. 11

INQUIETANTE ENIGMA:

¿Naves extraterrestres sobre Buenos Aires?

LA MISTERIOSA EXPLOSION DE AYER SE DEBE AL PARECER A LA DESINTEGRACION DE UN OVNI, SEGUN LA OPINION PUBLICA

AUNQUE PUDIERA TRATARSE TAMBIEN DE UN SATELITE DE INFORMACION MILITAR-TECNICA EXPLOTADO EN EL ESPACIO

BUENOS AIRES, 20 (Efe).— Un lejano fragor, como el primer anuncio de una tempestad, que cobró tremenda intensidad en cuestión de segundos, materializándose en un estampido que estremeció el pasado martes el cielo de Buenos Aires, rompiendo cristales y haciendo temblar edificios, constituye un inquietante enigma que no ha podido ser desentrañado hasta ahora en los ámbitos científicos y de seguridad y que mantiene alarmada a la opinión pública, dando lugar a todo género de hipótesis y conjeturas.

Técnicos que vigilan las pantallas de radar, controlando el tráfico aéreo en el cielo, sobre la ciudad, afirmaron que la aguja del radar, segundos antes del misterioso trueno, "comenzó a moverse como enloquecida, no descartándose que una poderosa aeronave extraterrestre, hubiera sobrevolado la ciudad.

Versiones indican que la tremenda detonación se debería a la desintegración de un O.V.N.I.

La oficina de prensa de la policía federal, reiteradamente interrogada en torno al fenómeno, afirmó no tener información alguna que suministrar al respecto. Por su parte, la policía de la provincia bonaerense dijo estar investigando pero no tener hasta el momento nada concreto que informar.

En toda la extensa provincia de Buenos Aires se ignora el lugar del estampido. La Fuerza Aérea ha manifestado, a través de un portavoz autorizado, que ningún avión de combate de características supersónicas ha sobrevolado la zona de la capital y de la provincia, lo que equivale a decir que no se produjo la conocida ruptura de la barrera del sonido. ¿Ojalá hubiera sido eso—añadió el portavoz— así tendríamos una explicación lógica que dar". Al mismo tiempo, el Ejército afirmó que "nada ha ocurrido en la jurisdicción del arma", con lo cual se descartan versiones circulantes en los primeros momentos, según las cuales se habría producido la explosión de un polvorín en alguna de las guarniciones con asiento en la capital o su provincia.

El observatorio central del Servicio Meteorológico Nacional, por su parte, se mostró concluyente: "No hay ningún fenómeno atmosférico registrado que haya podido producir semejante estrépito, informó oficialmente.

El interés de los periodistas abarcó lógicamente los núcleos permanentes de seguridad. En el CIPEC (Centro de Informaciones para Emergencias de la Capital Federal) no se recibió ninguna llamada por emergencias, pero al escucharse la detonación, y ante la requisitoria de la superioridad, hubo una singular movilización. La misma se concretó con patrulleros, y el noroeste metropolitano fue sobrevolado por helicópteros. Nada, por ningún lado nada.

¿QUE PASO?

La pregunta sigue latente: ¿Qué pasó? Si en el ámbito militar, técnico o de seguridad nada ocurrió, solamente en el científico es posible buscar explicaciones. Un especialista, de la Facultad de Ciencias Exactas a quien requerimos su opinión, dijo: "En el espacio hay gran abundancia de satélites conocidos para comunicaciones y otras experiencias especiales de carácter técnico. Pero también hay satélites de información militar-técnica que por supuesto lanzan al espacio los países que dominan la coherencia. En dichos satélites hay muy valioso instrumental que en ocasiones tienen elementos detonantes graduables para que exploten antes de caer a tierra y caiga en manos enemigas eventualmente".

Esa podría ser una explicación. Otra es que podría tratarse de algún extraño fenómeno atmosférico de combustión, cuyos detalles se desconocen. Más allá, están los que se animan a plantear la idea de algún objeto volador no identificado, terrestre o extraterrestre.

Nuevamente en los últimos meses han sido millares las personas que han visto merodear por el espacio las extrañas máquinas. En la ruta del mar del Plata, por ejemplo, no hace más de un mes, los conductores que volvían un fin de semana de la ciudad balnearia detuvieron sus coches en el camino para observar las raras evoluciones de un O.V.N.I. que cambiaba constantemente de colores y ascendía verticalmente, o de pronto se desplazaba horizontalmente a increíble velocidad.

Hay por lo tanto margen suficiente para suponer que uno de esos objetos no identificados pudo haber estallado. Quizá—siempre en el plano de las conjeturas—, las dudas que tiene la opinión pública, no sean tan sensibles como la de los bomberos voluntarios de don Torcuato, que ayer debieron combatir focos de fuego en un campo lindero al aeropuerto. El jefe de la dotación que acudió a combatir el siniestro, manifestó no tener idea del elemento que produjo el incendio. No había ningún rastro metálico o algo que pudiera surgir como dato complementario para explicar el fuego. "Fue—dijo— algún elemento de gran potencia calórica, pero que desconocemos".

Lo cierto es que un gran sector de los pastos estaban calcinados. ¿Y entonces? Pues entonces, nada.

El "misterio de la explosión del día 18 de septiembre, en Buenos Aires, ya está incorporado a la cronología de lo inexplicable.

**PRECIO UNICO:
30 PESETAS**

EL GRUPO "TANTALO" pondrá hoy "TIESTES" en el PRINCIPAL

"NOS INTERESA RECUPERAR UN TEXTO"



Hoy mismo, en sesiones de tarde y noche, el grupo teatral zaragozano "Tántalo" representará en la escena del Teatro Principal la obra de Séneca "Tiestes", espectáculo incluido en las IV Jornadas Culturales organizadas por el Ayuntamiento de la Ciudad. Con este motivo, entrevistamos a Danilo Nieto de Losada, director del grupo.

—¿Qué hay de nuevo en "Tiestes" con respecto al ciclo de teatro clásico que habéis presentado ya?

—Seguramente, lo más importante de "Tiestes" es la ruptura escenográfica; las obras anteriores estaban basadas en esquemas escenográficos clásicos, mientras que en "Tiestes" hay una notable investigación de posibilidades en ese sentido.

—Concretando...

—Empleo del metal, luces intermitentes, música sideral, utilización de figuras geométricas en los movimientos... los hijos de Tiestes, por ejemplo, se agrupan en determinados momentos, formando un triángulo.

—Y en cuanto a la interpretación?

—Habrá que distinguir el coro del resto de los personajes. El coro cumple un papel de espectador al margen de la acción que precisa en cada momento el pensamiento de Séneca. Los personajes del coro son abstractos; encarnan una idea. Hemos querido así aprovechar el texto para darle validez universal.

—Creo que desde hace algún tiempo, dar expresión universal y atemporal a vuestros montajes, es, en vosotros, una constante.

—Sí; la cosa se vió con claridad en "Formión".

—Háblame de la interpretación de los otros personajes.

—Ya te he dicho que la escenografía de "Tiestes" es lineal y geométrica. Hemos querido acoplar nuestro hacer al ambiente; en esta obra estamos como obsesionados por la medida, por la frialdad, si quieres. La medida está en función de una recuperación del texto, de un texto del que se ha dicho que no podría nunca representarse. Algo nos preocupó a la hora del planteamiento técnico de la obra: la voz, la economía de gestos, la medida de la que ya te he hablado... Reprimimos el movimiento y nos concentramos en lo que decimos en cada momento. Nos ha preocupado matizar correctamente la voz para poder, así, perfilar con precisión las ideas del texto.

—Por lo que veo, os interesa mucho el texto.

—Sí; desde luego. "Tiestes" es una historia de ambición y venganza; una obra densa, difícilmente comprensible a la ligera. Tiestes y Atreo son dos hermanos que se disputan un trono. A primera vista, parece que Tiestes es el bueno y Atreo el malo, por así decirlo. Penetrando un poco en el contenido de la pieza hemos visto que no es así. Hemos querido encontrar cauces dramáticos para expresar la complejidad psicológica de los personajes.

—¿Contento?

—Del trabajo realizado, sí; mucho. Lo que ya no sé es hasta qué punto el trabajo gustará. "Tiestes" tiene mucho de investigación, de planteamiento técnico... pero por encima de todo hay una intención: recuperar un texto.

INSTITUTO CARLOS CEZON

AYUDARÍA CULTURAL

Diputación de Huesca

VIERNES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 1973

Alarma

CRECEN las BANDAS JUVENILES en las CIUDADES



Una ola de desvergüenza, de fechorías y de ultrajes a la convivencia social están desatando sobre España las bandas juveniles, muy difíciles de controlar y vigilar porque se trata de muchachos menores de 16 años, sin antecedentes en los archivos. En este aspecto es de señalar que la policía zaragozana viene realizando una intensa labor de profilaxis social, no sólo en cuanto se refiere a las bandas juveniles, sino también a todo ese complejo mundo de la más desvergonzada inmoralidad, habiendo practicado frecuentes redadas y detenido a varias jovencitas — y a otras menos jovencitas — muy relacionadas con los más turbios fondos sociales.

alcanzar su estatuto pleno, se forman grupos de edad homogénea condicionados por la edad".

Si el diálogo padres-hijos se fomentara realmente, el hielo de la incomprensión tendría una base muy débil.

CIFRAS PARA PENSAR

Sobre una estadística de 74.734 infractores (menores de

Influídos por el medio familiar: 52.000 (69,37 por ciento); por deficiencias económicas: 18.817 (25,17 por ciento); deficiencias educativas: 15.295 (20,46 por ciento).

Abandono de la familia: 6.462 (8,64 por ciento); corrupción moral: 5.530 (7,39 por ciento) y embriaguez: 3.150 (4,21 por ciento).

El barrio fue nocivo en 24.331 casos. ¿Por qué esta influencia del

DESARRAIGADOS de su medio rural o nacidos donde la ciudad pierde su nombre, habitan del submundo marginado de escuelas, los transportes, las elementales condiciones de higiene colectiva ciudadana —y no por su culpa. Viven en el vértice de conocer cada día la dureza del aprendizaje de vivir.

La noticia ya ha saltado a las páginas de los periódicos: Barrios adyacentes a Barcelona, Madrid, Valencia... o escenarios para la actuación de bandas juveniles. Sus

armas son las correas, cadenas y otros objetos contundentes.

Su acción es provocativa, de manifestación de fuerza y a veces llega al derramamiento de sangre, especialmente entre los enfrentamientos de bandas rivales.

Las capitales industrializadas están viviendo un fenómeno análogo al experimentado en muchas ciudades estadounidenses aunque en nuestro país la acción policial está siendo más rápida. Ignorar el fenómeno es uno de los mejores métodos para que las

bandas juveniles crezcan y se desarrollen.

ADOLESCENCIA Y PANDILLA

La adolescencia es la etapa idónea para que se formen las pandillas y bandas juveniles. El Dr. Orive, director del Seminario de Inadaptación del Instituto de la Juventud, ha declarado que esta etapa en la vida del muchacho es "cuando el yo individual se diferencia y empieza a cuajar, y cuando el muchacho siente la necesidad de ser conocido y autoafirmarse".

Es indudable que la banda juvenil "colabora" en la aportación de la compañía que necesita el joven y en su exigencia de autoafirmación individual. Las mismas pruebas que son requeridas en el seno de cada banda para ser componente de ella: desacato a la autoridad, en forma de burla hacia los agentes del orden, enfrentamiento con los viandantes de la calle o el desafío a otros jóvenes, son manifestaciones de una personalidad en vías de desarrollo, que busca por estos caminos su autoafirmación. Las relaciones familiares o no existen o tienen un nexo conductor tan débil que apenas significan nada en el plano de las realidades.

El pedagogo norteamericano especialista en cuestiones de relaciones paterno-filiales M. Eisenstand, ha escrito que "cuando el sistema familiar no puede permitir al individuo

COMETEN TODA CLASE DE FECHORIAS Y ULTRAJES A LA SOCIEDAD

MAS DE SETENTA MIL MUCHACHOS MENORES DE 16 AÑOS INCLUIDOS EN ESTE TIPO DE DELINCUENCIA

dieciséis años), J. de Ybarra ha realizado una estadística sobre las influencias familiares en los componentes de las bandas juveniles. Los datos constituyen unas cifras para pensar sobre un nuevo tipo de delincuencia que da ahora sus primeros pasos:

barrio? El Dr. Orive ha manifestado que los extrarradios de las grandes metrópolis albergan el "caldo de cultivo" de las bandas; sobre todo, porque

(Continúa en la pág. 14)



ARAGON 2
expres



CONTRASTE DE PARECERES

DEFENSA DEL ORDEN INSTITUCIONAL

verdadera y suprema instancia constitucional y se toma a nuestras Fuerzas Armadas como columna vertebral de la Patria y, por lo tanto, se contempla al Ejército—como a la Justicia—independiente. De ahí que la hipótesis de su intervención en tales supuestos precise concreción. Que se diga qué se entiende por orden institucional, cuándo se verá éste amenazado y quién ha de detectar el peligro. No basta remitirse a "situaciones límite" por su vaguedad. Ni adjetivar la presunta intervención de nacional, porque esta expresión es todavía más imprecisa. Se invoca el artículo 16 de De Gaulle, que se hace arrancar de viejos textos brasileños. Pero se olvida que éste confería plenos poderes al presidente francés para defender las instituciones, y nuestro precepto atribuye esta potestad al Ejército, que no es lo mismo.

Hipótesis

Ya sé que me muevo en el campo de la pura abstracción, porque la sociedad española de hoy es tan distinta a la de antes, que nadie va a intentar subvertir el

sistema. Vivimos en plena sociedad de consumo. Y la gente está satisfecha.

Pero el peligro puede provenir precisamente de otro juego constitucional: del equilibrio de poderes por el que la humanidad viene luchando desde que la sociedad se estructuró en Estados. Equilibrio que la Ley Orgánica trata de establecer a través de la coordinación de funciones. Al rey (quede claro que arguyo para el futuro) le va a corresponder reinar, y al Gobierno, gobernar. Va a ser un Régimen monárquico de tinte moderno y europeo. Pero el Rey puede acortar los plazos de un Gobierno si cuenta con el Consejo del Reino. Y de este juego pueden deducirse roces que den lugar a conflictos. El riesgo será mayor si el mando de las Fuerzas Armadas está de facto en manos del Gobierno. Y ni un rey absoluto ni un rey prisionero. Un jefe del Estado y un Gobierno, tales como los configura la Ley Orgánica. De aquí que sea conveniente concretar y reglamentar el artículo 37 para el normal juego de las instituciones, la estabilidad de la sociedad española y la tranquilidad de todos.

Alguien ha dicho que pretendo mediatizar la actuación de las Fuerzas Armadas frente a la subversión. Nada más lejos de mi ánimo. Me muevo en un ambiente de sano patriotismo. Pero no nos engañemos: la subversión no tiene nada que hacer ni dentro ni fuera de España. Hoy no hay Bastillas que conquistar ni, aunque existieran, se podrían tomar al asalto. Ya lo anticipó Ortega, adelantándose a la imagen de su tiempo. El equilibrio de fuerzas entre la sociedad y el Estado es de tal índole, que lo que hoy se llaman revoluciones son golpes de Estado. Tranquilícense, por tanto, los timoratos. Por ahí no hay riesgo ninguno. El Estado no peligra por exceso de protección a los individuos.

No es igual

Se dirá que eso de la defensa del orden institucional se contenía ya en la ley de 19 de julio de 1889 y que a nadie se le ocurrió pedir que se tipificase. Pero los dos supuestos no son iguales.

Esta ley—la de 1889—es una ley ordinaria. Por tanto, su ejecución, tanto con reglamento como sin él, compete al Ejecutivo; esto es, al Gobierno. Ha de ser éste el que de una forma u otra diga cuándo el Ejército ha de intervenir "para imponer el Imperio de la Constitución y de las leyes", como preceptúa el artículo primero de aquélla. Al Ejército no se le atribuye función de iniciativa.

Pero no es ésta, repetimos, la problemática del artículo 37, y no la es, en primer término, porque la Ley Orgánica del Estado es una Ley Fundamental, y al atribuir a las Fuerzas Armadas la función de defender el orden institucional, no está contemplando al Ejército como instrumento, ya que en este caso sobra la previsión, puesto que como órgano de disuasión está a las órdenes del Gobierno siempre. Al atribuir tan alta función al Ejército se configura una

Jesús Esperabe de Arteaga, en "YA"

UNA SOLICITUD RESPONSABLE

La Junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona luego de un prolongado estudio y de continuas conversaciones con el Ministerio de Educación y Ciencia ha tomado el acuerdo de solicitar de éste la oportuna autorización para que con carácter excepcional se implante el nuevo calendario escolar en la Universidad de Barcelona a partir del 1.º de enero de 1974. La mencionada Junta de Gobierno espera lo antes posible una respuesta oficial del señor ministro a su razonada y formal petición, cursada el pasado día 14 de septiembre.

Si leemos con detenimiento las razones exhaustivas del informe del Patronato Universitario sobre el tema que acompañan a la solicitud citada, hemos de admitir sin la menor reserva que la petición de hacer coincidir el curso académico con el año fiscal, no obedece a una decisión de tipo coyuntural con la que se trata de enfiar o eludir, aplazando los problemas universitarios. Todo lo contrario. Tanto el rector magnífico, como los componentes de la Junta de Gobierno de la Universidad, dan con su decisión pruebas de la más exigente y rigurosa responsabilidad. Han eludido y, en definitiva tratan de erradicar para siempre una de las más graves lacras que pesaban sobre la Universidad: la improvisación, los desajustes que tanto en materia docente como en el aspecto administrativo, y en la conjunción de ambos, se repetían curso a curso con una contumacia que ya era perjudicial tradición. Con la reforma que proponen del calendario académico, y algo tendrá de certera su filosofía cuando ya se ha dispuesto por la Administración que los primeros cursos de cada carrera se inicien a primeros de año, se intenta encauzar una mayor eficacia y agilidad en el desarrollo de los planes de estudio, cuyo mayor rendimiento resultaría evidente al ventr distribuidos los cursos en períodos trimestrales, cuya programación de trabajo dotaría de una mayor funcionalidad a la enseñanza. Esos tres meses vacíos que los críticos del nuevo calendario, resultan una motivación superficial en la que apagar la censura del proyecto. En el razonado escrito de la Junta de Gobierno se ofrecen ya soluciones a ese inconveniente, como también se ofrecen definitivas a la situación de los profesores contratados, a los cuales les sería prorrogado el contrato hasta el próximo 31 de diciembre.

Se puede opinar en contra de la propuesta de nuestra Universidad sobre la reforma del calendario escolar, primera etapa como ya quedó escrito en este periódico en esta ocasión, de una drástica y necesaria fórmula para el desarrollo de la vida académica, se podrá estar conforme o no con la filosofía de este a nuestro juicio irrelevante cambio, lo que no se puede de ninguna manera es politizar el tema y a la luz de las conveniencias políticas personales de cada uno, por comodidad o, lo que es peor, por afán contradictorio hijo de una estrategia política cuya norma es el bloqueo la oposición a todas las reformas, sobre todo a las que nacen bajo el más positivo de los signos, la eficacia en el rendimiento a favor de la sociedad, señalar los indudables y pequeños inconvenientes que toda reforma supone en principio, convirtiendo su incomodidad, las pequeñas dificultades de su adaptación en montañas insalvables.

La Universidad necesita serenidad sobre todo, para aplicar metódicamente programas de estudio, planes de trabajo meditados rigurosamente, para encauzar sin baches ni vacilaciones sus actividades. Y esto es lo que pretende llevar a cabo con toda responsabilidad —y nuestra opinión favorable— la Junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona.

"LA PRENSA"

ELECCIONES PARA MILLONARIOS

«En primer lugar hay que subrayar que el presupuesto mínimo que se necesita para presentarse como candidato con alguna posibilidad de salir elegido se calcula en un millón y medio de pesetas. Sabido es que están prohibidos los apoyos asociativos con fines electorales, lo que limita sensiblemente las oportunidades. «No nos queda más remedio —escribe «La Vanguardia»— que desear que las elecciones municipales de otoño sean las últimas que se celebren sin la presencia de unas asociaciones que garanticen el logro de una verdadera igualdad de oportunidades para los candidatos, por encima de su personal posición económica.» En segundo lugar, sorprende también la concurrencia de candidatos si tenemos en cuenta las pocas posibilidades que en la actual organización de la Administración Local tienen los concejales. La figura del alcalde domina soberanamente la vida municipal. Poco es el poder decisorio de los concejales. Nada tiene de extraño que la gente se pregunte sobre las razones para desembolsar tanto dinero sin recibir a cambio compensación económica alguna. Laborda, en «Aragón Express», escribe: «Estamos hartos de quienes se desentienden del bien común y sólo aspiran a aprovechar la ocasión propicia para incrementar sus negocios sin desperdiciar nada: aún sin reparar en el detrimento del bien de los demás... Son una numerosa fauna de detestables negociadores que, a merced de las circunstancias, van acumulando bienes a costa de la desgracia de los vecinos.»

INSTITUTO DE ESTUDIOS
"MUNDO"
ALTOARAGONESSES
Diputación de Huesca

ESPAÑOLITO
AÑO 2.000...



Jesús Esperabe de Arteaga, en "YA"

Alarma CRECEN las BANDAS JUVENILES en las CIUDADES

(Viene de la página 13)

carecen de centros de recreación educativa y de animadores socio-culturales que les brinden la oportunidad del buen empleo del tiempo libre.

El medio "cultural" con que cuentan muchos barrios es la sala de billares y futbolines; las cuales, además suelen ser el "gabinete" de planificación de "golpes" y la escuela de aprendizaje de las técnicas para el asalto o del delito narrado por el experto.

SENTENCIA PARA UN MENOR

"Nunca le falta dinero en el bolsillo. Su salida a la calle es la

fuente de ingresos. Tendrá unos diez u once años y tiene más experiencia que muchos hombres. Saldrá de aquí, dentro de unos años y después ¿qué?", me lo decía un educador, don Antonio Arroyo, dedicada toda su vida de extenso magisterio a la reeducación de menores, apresados por la policía o enviados por su familia "porque no pueden hacer carrera de ellos".

Lo tremendamente desolador para un menor no es la corrección mayor o menor que recaiga sobre él —máxime si ésta se aplica como se viene haciendo en la Obra de Protección de Menores, como una terapia con aportación de valores humanos, culturales y de preparación para insertarse en la sociedad— sino su futuro.

¿Si falta el medio familiar apto, el afecto que ayude a superar "baches", ¿quién se encargará de hacerlo?

Urge una serie llamada a la responsabilidad colectiva familiar. Ninguna banda juvenil nace espontáneamente, en su génesis hay muchas influencias familiares y educativas.

La educación para el ejercicio de la libertad responsable puede ser uno de los caminos de inserción social pero se puede llegar tarde y ante el crecimiento de las bandas juveniles, no es el momento de pensar en teorías inoperantes porque ahí están esos miles de jóvenes que forman su propia sociedad.

Emilio REY

venta de pisos y locales

ACOGIDOS AL GRUPO I
CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALIZADA
TERMINACION LUJO
FACILIDADES

INFORMACION: fincas CASAMIAN (R.P.I) SAN MIGUEL, 9-1
PROMUEVE: construcciones P. CODURAS

GALERIAS de ARTE

SALA LIBROS

EXPOSICION PERMANENTE

PINTORES
DE LA GALERIA
FUENCLARA 2

VIOLA

EXPONE EN
GALERIA PRISMA
Temple, 10

GALERIA NAHARRO

Jornadas Culturales

Excmo. Ayuntamiento

ESCULTURAS

Temas para Monumentos
en Parques y Jardines
Manifestación, 9
(Plaza del Justicia)

Premio "RAMON J. SENDER" para trabajos periodísticos

"ARAGON/express" siguiendo su línea fundacional de estimular y fomentar cuanto pueda contribuir a presentar ante España y el mundo, una auténtica imagen del Aragón de hoy, convoca el "II Premio Ramón Sender" para artículos, crónicas etc. sobre temas aragoneses, en cualquiera de sus vivencias actuales y futuras, quedando excluidas las coplas de jota, los chascarrillos, los cuentos y cualquier otro género que tienda a la caricatura o al chiste, con arreglo a las siguientes bases:

PRIMERO.— Podrán concurrir libremente todos los escritores españoles cualquiera que sea su residencia.

SEGUNDO.— Los trabajos mecanografiados a dos espacios y por una sola cara, tendrán una extensión máxima de cuatro folios y mínima de dos y podrán ir acompañados de fotografías.

TERCERO.— Los originales firmados con seudónimo deberán ser enviados bajo sobre a la Redacción de este diario, Marcial 2, Zaragoza, poniendo en el sobre "Para el Premio Sender" y con el artículo otro sobre cerrado con la indicación del seudónimo en el que se consignará el nombre y domicilio del autor.

CUARTO.— "ARAGON/express" efectuará una selección previa entre todos los trabajos recibidos y los seleccionados se publicarán en el periódico a partir del mes de septiembre.

QUINTO.— El plazo de admisión comienza el día 1 de julio y terminará el 30 de septiembre.

SEXTO.— Entre los artículos publicados será elegido el ganador por un jurado cuyos nombres se darán a conocer al mismo tiempo que el fallo, durante el mes de octubre.

SEPTIMO.— El premio es indivisible y está dotado con 25.000 pesetas, si se declarase desierto, su importe quedaría automáticamente acumulado al del año siguiente.

OCTAVO.— El fallo del jurado es inapelable y todos los concursantes por el mero hecho de concurrir aceptan estas bases.

NOVENO.— "ARAGON/express" se reserva el derecho de decidir en las casuísticas incidencias que pudieran producirse, así como de hacer cuantas aclaraciones sean precisas para una mejor concepción de los fines del concurso.

HABLANDO con las madres



El narcisismo

QUIZAS salga peor parado Narciso en la versión Beocia de su vida que nos cuenta su suicidio después del de Aminias, el enamorado de su belleza inalcanzable y como concesión de la venganza que pidió a los dioses.

Puede ser que tenga razón Pausanias con su versión racionalista de la leyenda narcisiana, cuando nos cuenta cómo, éste, Narciso, enamorado de su hermana gemela fallecida, tan parecida a él, consiguió el alivio de poderla contemplar en cada fuente, charco a lago, donde asomara su rostro...

O seguramente el que tendrá razón será Ovidio cuando en su Metamorfosis nos refiere cómo los padres de Narciso (Cefiso y Liriope), escuchando las palabras del adivino Tiresias, pudieron saber "que el niño viviría hasta viejo si no se contemplaba a sí mismo".

Insensible al amor, Narciso, solicitado por su belleza por un sinnúmero de ninfas y doncellas, supo resistir la tentación de cada una... Aunque llegó a causar destrozos como el de la ninfa Eco que desesperada ante la imposibilidad de su amor, llegó a retirarse a un lugar solitario donde su dolor le llevó a un estado tal de delgadez que de toda su persona sólo quedó una voz lastimera que todavía suena en los bosques...

Pero no se perdieron en la nada todas las peticiones de venganza de las que se sintieron ultrajadas ante la indiferencia de Narciso. Némesis, atendiendo estos deseos de venganza, impulsa a Narciso, en un día muy caluroso, a que se incline sobre una fuente para calmar su sed. Cumpliéndose el horóscopo, Narciso, enamorado de sí mismo en el acto, llega, dejarse morir inclinado sobre su imagen y brotando su flor homónima en el lugar de su muerte.

Se cumple así el mito funerario del que queda como símbolo de la muerte y la fragilidad precisamente su flor, el narciso, hasta el punto de que hubo una época en la que esta flor se consideraba que adormecía a los moribundos, llevándolos, en la mejor paz, hasta el más allá...

Lo cierto es que este mito ha tenido su culminación en el complejo narcisista de la teoría psicoanalítica; fijación afectiva hacia un desarrollo egocéntrico de la vida interior...

Pero este sentido egocéntrico, llega más allá precisamente cuando hombre o mujer llegan a ser padres, proyectándose sobre los hijos.

Como si un horóscopo fatal se cumpliera con ese trastorno que lleva consigo el narcisismo de muchos padres que pierden el sentido de la realidad y de toda crítica viendo en sus hijos el bibelot digno de la mayor admiración que no se cansan de mostrar a los demás.

Otro día hablaremos de los padres "perfeccionistas" insatisfechos, exigentes, tiranos de sus hijos.

Hoy tenemos que referirnos a estos narcisistas de salón, tiranos menos crueles que aquellos, pero más solapados, siempre exhibiendo lo que hacen, sienten, son, sus hijos. Habitan estos pobres niños en la molesta

cristalera del escaparate permanente, y así como el vástago sufrido de los padres perfeccionistas, sólo críticas padece, estos hijos del Narcisismo apenas han tenido que soportar una manifestación adversa.

Este hijo es la joya de la casa, y como tal, tiene que mostrarse siempre a punto: limpia, brillante, mejor, deslumbrante, perfecta en todo y por todo.

No por lo que pueda ser como en el hijo, de los padres perfeccionistas, sino por lo que ya es.

Querer a los hijos, entonces, como una joya en el más lesivo narcisismo, de verdad que no es la mejor forma de amor.

Porque es amar poniendo en evidencia a cada instante a un ser en plena evolución.

Resultando el narcisista un obsesivo del qué dirán. No importa que el hijo sea o no feliz, sino lo que puedan decir de él.

Y este pobre niño que nadie critica y apenas corrigen porque sus padres no suelen tolerarlo; pendiente, siempre, de los demás en verdad que no es objeto del mejor y más feliz amor.

Naturalmente que él mismo se da cuenta y teme el no llegar a ser lo que de él se exige.

Esto le hace perder la confianza en sí mismo; lo que desemboca en una desagradable timidez.

Por sentirse siempre blanco de las atenciones de todos los demás llegan a inhibirle hasta el punto de hacerle perder desenvoltura natural; protesta siempre de cada encuentro con el mundo exterior.

Con ello se convierte en un rutinario de lo que puedan pensar los demás y en un esclavo de esta rutina.

Temeroso de perder cierta categoría en la admiración que todos le profesan.

Claro que en cada hogar existe el hijo más guapo del mundo y el mejor, para cada padre y cada madre: su propio hijo.

Esto es sano, es bello y es hermoso.

Lo que no es natural es proyectar sobre los demás este hecho normal, y para conseguir esta proyección, el esclavizar la vida de nuestro propio hijo convirtiéndola en un desfile por una pasarela llena de focos, de ojos, de comentarios. Hacer, entonces, un paseo desgraciado de ese camino natural y alegre, por libre, despreocupado y lleno de sencillez que debe ser la vida de cada niño.

¿Tenía razón entonces Ovidio cuando decía que amor es más hiel que miel?

Podríamos terminar hoy afirmando: —Ama a tu hijo. Pero educa y guíalo respetándolo. Si tienes que sufrir incomodidades, aprende a soportarlas. Que amar es también sufrir. Para que así en tus correcciones pueda cumplirse el proverbio bíblico de que llegue hasta tí el descanso y las delicias a tu alma...

Antonio Ullas

ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS

50 por 100 aprobados en las últimas pruebas.
Comienzan nuevos cursos el 2 de octubre

Centro de Estudios "INTER"

S. Lorenzo, 9 - Teléf. 291419 - Información y matrícula
de 4 a 8 - Sábados, de 9 a 1.

"ARAGON/express" Cada tarde un nuevo rayo de luz

¡ATENCIÓN, ÚNICO
EN ZARAGOZA!

Bar TILO

TRES Platos, Pan y Vino y
Postre, 50 Pts. Bodas, Bautizos,
Comuniones, Banquetes.

Sangenis, 33 y 35 Zaragoza

VIERNES

ENSALADA
BACALAO CON PATATAS
LOMO EN TOMATE

Diputación de Huesca
JUEVES, 20 DE SEPTIEMBRE DE 1973

IGLESIA y MUNDO

OBISPO DE CIUDAD RODRIGO

La misión de la Iglesia no es POLITICA sino RELIGIOSA

CIUDAD RODRIGO.—(Europa Press).— En un documento que ha hecho público en el Boletín Oficial de sus diócesis, el obispo de Ciudad Rodrigo, monseñor Demetrio Mansilla, afirma que "la Iglesia está firmemente persuadida de que la educación en la fe ocupa lugar de primacía entre sus tareas pastorales". Es el puesto que ha ocupado siempre en la Iglesia y la que el Vaticano II ha dado su voto autorizado cuando dice que la misión propia que Cristo confió a su Iglesia no es de orden político, económico o social, sino religioso".

LA EVANGELIZACION DE LOS TRES PRIMEROS SIGLOS

La catequesis, centrada sobre todo en la educación de la fe, añade el prelado, "fue la fórmula preferida en la evangelización primitiva, gracias a la cual, la fe cristiana se extendió, en pocos años, por todo el mundo grecorromano, cambiando costumbres, mentalidades, estructuras, hasta el punto de lograr la transformación más asombrosa de la historia en los tres primeros siglos de la Iglesia".

Subrayando el éxito de aquella primera evangelización, el prelado agrega que "es tanto más de admirar cuanto que la Iglesia no dispuso de medios económicos; tampoco le fueron favorables los factores políticos o sociales". Unos hombres "sin relieve social" anuncian la Cruz de Cristo y predicán la abnegación y la penitencia a una sociedad pagana.

Saliendo al paso de las objeciones a la catequesis señala que "la catequesis es el camino de la salvación a los hombres" y que "la Iglesia puede tener la certeza de que llevará a cabo la misión señalada por Cristo, si se decide en dar prioridad a aquellos medios que le son propios, entre los cuales se encuentra, sin duda alguna, la catequesis".

FIDELIDAD AL CONTENIDO DE LA FE

Más adelante, monseñor Mansilla advierte que la catequesis ha de procurar una fe "sólida, personal, consciente, que no se apoye sólo en costumbres familiares, ni en rutinas populares, ni se base en un formulismo, a veces hipócrita, sino que sea viva y oriente los juicios", pues la fe "consiste en una adhesión de la mente y del corazón, iluminados por la gracia, a unas verdades que exigen nuestra entrega personal y libre".

Termina diciendo que "en la exposición del mensaje revelado, los educadores han de mantenerse fieles al contenido de la fe. La meta de la catequesis es exponer la gran obra de nuestra redención en su totalidad".

EN RADIO ZARAGOZA HOY

8.00.— MATINAL, CADENA "SER". Información general.
10.00.— A PLENO SOL. Playa, montaña y hogar. Paco Ortíz y José Juan Chicón.
12.00.— MEDIODIA, CADENA "SER". Musical e informativo.
13.30.— ESTUDIO 7. Información y entrevistas. Enrique Calvo y equipos de Radio Zaragoza.
15.30.— "ALDABA". Revista aragonesa. Crónicas de corresponsales. Presenta Lisardo de Felipe.
21.00.— JAM SESSION. Por Arturo Pérez de Olmos.
23.00.— LAS SEMANAS DE LA "SER". "LA CANCIÓN DEL VERANO".

y en F.M. 95'4 mgs.

20.45.— PEQUEÑAS PAGINAS DE LA GRAN MUSICA.
22.30.— LIRICA ESPAÑOLA. Por Manuel Serrano.

EL OBISPO DE MALAGA

"No apruebo la "sentada"

MALAGA.—(Europa Press).— El obispo de Málaga, monseñor Ramón Buxarrais, con motivo de los recientes sucesos que tuvieron lugar en esta capital, relacionados con el encierro de algunos obreros en la catedral de Málaga, a causa de la situación en que se encontraban en una empresa malagueña, ha hecho, entre otras, las siguientes manifestaciones textuales, por medio de un documento titulado "Orientación pastoral".

1.—"Reconozco, una vez más, el buen comportamiento de los encerrados en la Catedral; han demostrado siempre el mayor respeto al lugar en que se encuentran.

2.—Debo aclarar que nunca di mi consentimiento para que la fuerza pública entrase a desalojar la Catedral. Sin embargo, por dos veces exhorté a los obreros a salir del lugar sagrado por creer que su permanencia

prolongada iba contra sus propios intereses.

3.— Lamento que, algunas veces, la información no haya sido suficientemente objetiva, y se tratara de manera irónica el comportamiento de los obreros reclusos en la Catedral.

NO APRUEBO LA "SENTADA"

4.— Referente a los sacerdotes, por lo que a su participación en el encierro se refiere, debo asegurarnos que la comprensión y la cordialidad han sido las características de mis contactos con ellos. Sin embargo, no apruebo el gesto de su "sentada" en la escalinata de la Catedral. Hay suficientes medios de expresión intraeclesial que están al alcance de todos para poder dar a conocer libremente su parecer. Dicha "sentada", por otra parte, jamás fué

acompañada de gestos hostiles contra mi persona.

5.— El ofrecimiento de Cáritas para servirse como órgano coordinador de las ayudas, que con motivo de este hecho se están recibiendo, fue decisión personal mía —de acuerdo con las directrices de la Asamblea Nacional de Cáritas y con el fin de aliviar las posibles necesidades que el hecho de la huelga iba a provocar en familias de obreros. Cáritas Diocesanas no ha dado aún ningún tipo de ayuda que anteriormente se haya recibido para otros fines".

Termina diciendo el prelado que ha hecho estas observaciones porque "a nivel del Consejo Presbiteral, y también a nivel personal, me he comprometido a acciones concretas de acuerdo con lo que acabo de decir, exigidas por la fidelidad a mi ministerio pastoral".

CRISIS DE VOCACIONES EN ZAMORA

Gran disminución de aspirantes al sacerdocio

CIUDAD DEL VATICANO.—(Europa Press).— "Motivo de angustia es la gran disminución de aspirantes al sacerdocio en la diócesis de Zamora", dice el cardenal Baggio, prefecto de la Congregación de Obispos, en una carta al Administrador Apostólico de esta diócesis, que es respuesta al informe presentado a la Santa Sede, sobre la situación de tal obispado, por el anterior prelado, monseñor Buxarrais, hoy obispo de Málaga.

Añade el cardenal que, de esta forma la mayor preocupación del Obispo, de los sacerdotes y también

de los laicos ha de ser la de "suscitar y fomentar nuevas vocaciones sacerdotales".

CUIDAR A LOS SACERDOTES

También afirma que el prelado debe cuidar especialmente a los sacerdotes, teniendo para ellos "experimentados confesores y directores espirituales", así como organizando retiros y ejercicios espirituales, a fin de que ningún

presbítero "se aparte jamás de su ministerio".

Alude también la carta a la fe tradicional de la mayor parte de los fieles de la diócesis, aunque no responde siempre a su vida. En este sentido, dice que "los sacerdotes deben intentar con todo empeño ilustrar cuidadosamente en la doctrina cristiana, insistiendo oportuna e inoportunamente, de manera que la fe del pueblo cristiano resplandezca más vida e informe cada día más la vida práctica".

PATRIARCA PIMEN

"Es falso que no se pueda hablar hoy de salvación a los hombres sin condiciones favorables de vida"

CIUDAD DEL VATICANO (Europa Press).— "No se puede admitir que cuando el hombre no goza de condiciones de vida favorables no se le pueda hablar de su salvación", afirma el patriarca ortodoxo de Moscú y de todas las Rusias, monseñor Pimen, en una carta dirigida al Consejo Ecuménico Mundial de las Iglesias, manifestando su deseo de que esa institución atienda más a la misión espiritual ecuménica.

En efecto, añade el patriarca Pimen, la salvación eterna no es un complemento, ni un suplemento de la vida humana, sólo accesible a quienes disfrutan ya de condiciones favorables, sino un medio para que el hombre acceda a la plenitud de la vida, cualquiera que sean las circunstancias en las que ahora se encuentre".

EXCESIVO HORIZONTALISMO

Sobre la actividad del Consejo Ecuménico, el prelado ortodoxo denuncia la insistencia en el horizontalismo que adopta casi exclusivamente el Consejo. Tal horizontalismo —afirma— puede hacer pensar a los cristianos que el ecumenismo de hoy siente vergüenza de predicar a Cristo crucificado y resucitado".

La citada carta ha sido entregada al Comité del Consejo por el metropolitano de Leningrado, monseñor Nicodim, y toma pie, en sus protestas, de la forma en que se llevó a cabo la conferencia de Bangkok, sobre "La salvación hoy", en enero pasado. El patriarca Pimen, admite la necesidad de eliminar el racismo, la injusticia y la deshumanización en la sociedad, pero —termina su carta—, si el Consejo no supera la tentación de un mero horizontalismo "podría ser extremadamente perjudicial para la causa sagrada de la unidad en Jesucristo".

AMPLIA
DIFUSION
de un LIBRO
de MONS.
ESCRIVA
SE HAN VENDIDO
CINCUENTA MIL
EJEMPLARES

MADRID.— (Europa Press).— Según datos que se tienen hasta el momento, en dos meses —los pasados de abril y mayo— se han vendido cinco ediciones de libro "Es Cristo que pasa", de monseñor Escrivá de Balaguer, Fundador del Opus Dei. El total de ejemplares se eleva a 44.500.

El libro contiene dieciocho homilias, pronunciadas por el autor en diversas ocasiones, que recorren todo el año litúrgico.

Para el próximo mes de octubre, está anunciada ya la aparición de la versión italiana y portuguesa del mismo libro.

LAS CARTAS DE LOS ANGELES

JOHAN CRUYFF Y EL MAL DE OJO



EL Barcelona perdió en Elche, empató en casa con el Santander y también de Vigo ha salido derrotado, esto no es secreto para nadie. El Barcelona se ha malgastado un fascal de millones para reforzar su plantilla de superfenómenos. El Barcelona apenas marca un gol, arrastra un negativo (aparte los negativos que defienden sus colores cada domingo) y se encuentra clasificado en el sótano de la tabla reguladora de puntos y comas, que nada tiene que ver con la tabla reguladora de salarios que se emplea para los jubilados. En una palabra: Los más retorcidos piensan y comentan que el Barcelona es una calamidad en el doble aspecto económico y deportivo.

Pues no, señores míos, están ustedes muy equivocados, el Barcelona es un dechado de perfecciones en todos los órdenes, cual marido que friega los platos, compra, guisa, lava, plancha, hace las camas y se ocupa de cuidar y alimentar a los vástagos. Ocurre, sin embargo, que se empeñaron en fichar a Johan Cruyff, en llevarlo a los desplazamientos y en obligarle a presenciar todos los encuentros en que interviene el Barcelona, para que el holandés errante se vaya ambientando, quizás porque los mandos azul-grana ignoran que Cruyff tiene mal de ojo y lo proyecta sobre sus inocentes compañeros.

Esto es impepinable, indiscutible y demostrable. Cruyff puede ser un excelente futbolista, nadie lo niega, pero no desea que nadie le haga sombra en el Barcelona y la goza proyectando su maleficio visual sobre los jugadores, al objeto de provocar derrotas y

ridículos en beneficio propio. Y no es que Cruyff sea mala persona, nada de eso; sólo trata de asegurar el bienestar familiar, como cada hijo de vecino, de eliminar inoportunas competencias, de llegar al equipo libre de molestas incompatibilidades, tales como las que se gestan entre casera e inquilino, peatón y automovilista, suegra y yerno, gitanos y civiles... No es un defecto esto del mal de ojo, es una enfermedad.

La misma que padece un buen marido cuando se larga a presenciar de "incógnito". "El último tango" y vuelve a casa con el mal de ojo. La señora se percata del extravío y ya tenemos el curioso cónyuge durmiendo en la escalera. Algunos echan el mal de ojo sin querer, como la serie de Prófumos que circulan por el mundo. Grandes ministros qué duda cabe, pero le echan el ojo, bueno o malo, a la Cristiana de turno y ya los tenemos convertidos en débiles sexuales en sus 23 horas libres del día. Cuestión de mala suerte. El caso de Johan Cruyff es muy distinto, ya que el pobrecito echa el mal de ojo porque quiere, porque le da la gana, porque desea vivir con sueldo de monarca, jornada de trabajo de sacerdote y vacaciones de maestro, para evitar que le alcance "la estabilización ascensional" de los precios y se tenga que alimentar a base de tortilla de patata sin huevo y chicharro de segunda mano. El español medio vive de maravilla, con treinta dureses matrimonio y siete críos, pero Johan Cruyff no desea imitarlo.

LA REVOLTOSA

MOTOS MUJERES Y ARENA



Las motos no son ya el recuerdo de los turbulentos años cincuenta con los "Blousons Noirs", y demás grupos de bandas juveniles las pusieron hoy, la furia para volver a la moto es, la causa de una nueva enumeración ocuparían un espacio que no corresponde al presente. En todo caso podemos observar que muchos de nuestros jóvenes cuentan entre sus sueños preferidos, el de simplemente "ensillar" y salir....

LA ULTIMA PROEZA

Los motociclistas no saben qué hacer ya para demostrar su valentía, encontrar, todavía, más aventuras. Esta vez lo han conseguido con un rally original, y duro por supuesto, a través del desierto del Sahara. El "Rally de los Oasis", en el cual participan alrededor de 100 motociclistas, así como tres mujeres. No está mal.

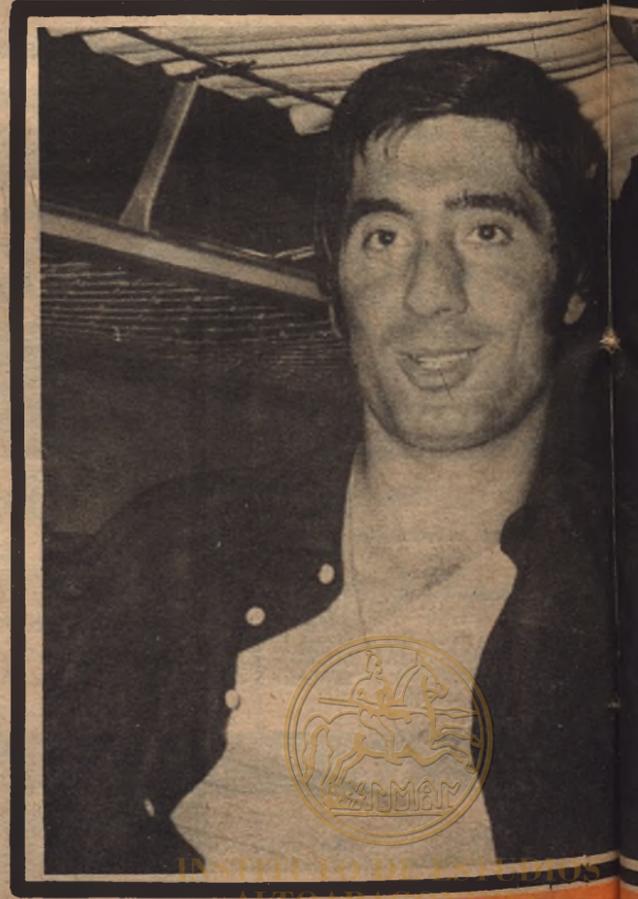
La salida se ha dado en el núcleo de la civilización: La espectacular Plaza Trocadero, con la torre Eiffel al fondo.

El promedio de edad de los concursantes gira alrededor de los 26 años, pero no impide que un corredor 50 años, un corredor experimentado en este tipo de juegos, tome parte.

LAS CHICAS:

Por sorprendente que parezca, las chicas ya no son las vedettes que se espera que se retiren a la primera de cambio. En el rally del desierto, -Afganistán- París, las mujeres que participaron, no hicieron más que Sob...

LOS SUEÑOS de FELIPE OCAMPOS





que salieron, regresó una. Y en uno de estos rallyes, el simple hecho de llegar ya tiene mérito.

Las tres que participan este año son: Anne Coloni, una enfermera de 23 años Dominique Richebraque de 26 y Bernadette Montagon de 27.

LA PRUEBA DE SI MISMO.

El asunto de la diferencia de sexos no constituye ningún problema como bien lo sabe cualquiera que esté familiarizado con el mundillo de las carreras de motociclismo.

Según las opiniones de los concursantes, lo importante de esta prueba, no es tanto el aspecto técnico y estrictamente deportivo de la misma, sino el aspecto práctico de que importa es probarse a uno mismo, que puede, y aprender a practicar mejor el compañerismo en el mejor sentido de la palabra.

El trayecto tiene una longitud de 5.890 kilómetros a lo largo de los cuales existirán controles tremendamente elásticos, de acuerdo con el espíritu de la prueba. En efecto los corredores escogerán cada uno el tiempo que consideren conveniente de estadía en cada sitio, y si es posible, deben incluso confraternizar con los habitantes de las regiones por donde pasen.

Los sitios por los que atravesarán llevan nombres de leyenda: Granada, Tanger, Casablanca, Ouarzazate, Zagora, Erfoud; Beni Abbes, In Salah, Chardaia... etc.

Es envidiable desde luego. Pero como uno de ellos dijo a un oficinista que miraba con los dientes largos: "Si quiere usted venir, lo único que tiene que hacer es conseguirse un cacharro de estos... y partir.

EUROPA PRESS-SIPA

¿DONDE ESTA EL CUARTO PORTERO ZARAGOCISTA?

APAGON en el PORTAL

Villanova con "los riñones al jerez" y Nieves con el brazo forrado de escayola. Así pues, por fuera, el tercer portero va a ser el primero. ¿Pero dónde está el cuarto portero del Zaragoza? ¿Se ha perdido por algún campo de regional, fue cedido o traspasado al Lérida, o figura como segundo en el marco de la puerta del Salamanca?

¿Dónde está el cuarto portero del Zaragoza que no se ve? ¡Enciendan velas para buscarlo, que a este respecto, en el Zaragoza de nuestras oscuridades todo es noche!

Por no gastar a tiempo cuatro cuartos, nos hemos quedado con el portal a media luz. ¿Le echamos la culpa a Eléctricas Reunidas, que hace más "progre"? ¿O nos dedicamos a buscar, a dos velas como estamos, a los técnicos culpables del apagón en el portal del Zaragoza? ¿Dónde está el cuarto portero por fichar? A lo mejor está rompiendo entradas en la puerta de general o en preferencia Busque, busque usted a ver si lo encuentra

(Foto García Luna)

SICILOSAMENTE

NIEVES DICE: "NO HUBO MALA INTENCION"

Roberto Martínez ha sido el jugador "importado" que tuvo la mala suerte de tropezar con Nieves, el guardameta zaragocista que cayó lesionado en "Sarriá".

Una fuerte luxación que le tendrá apartado de sus actividades deportivas dos meses.

Nieves ruega a todos los que le preguntan que se diga que: "Ha sido sin mala intención. Igual pudo lesionarse Roberto Martínez como yo. No hubo mala intención, que conste".

¡Buen chico este portero del Zaragoza!

Y mala suerte la de Roberto Martínez al chocar con Nieves cuando se tiraba el córner y lesionarle.

Mucha peor suerte, porque a las muchas lesiones que han producido Aguirre Suárez a Santillana, Aníbal a Marianín, Zuviria a Rico, etc. etc. hay que agregar la de Roberto Martínez a Nieves.

¡Mala suerte! Peor la ha tenido Nieves. ¿Verdad?

"MICHELS Y MONTAL TIEMBLAN"

Nos lo dijeron en Barcelona: "Michels y Montal tiemblan", por el partido del domingo con el Español, en el "Nou Camp".

Desde luego los aficionados han visto a los "periquitos" eufóricos. Con juego y ganas. Y la verdad, es un equipo para temerles.

No digamos nada la que se va a armar, como el Español dé uno de sus recitales de esos que le salen bien.

El jaleo va a ser mayúsculo.

En cambio en el Real Zaragoza no hay temores a la Real Sociedad que si ha vencido al Atlético de Bilbao en un buen partido, en "La Romareda" caerá. Sí, sí. Se caerá la Real con todo el equipo.

Porque saldrá una alineación que... ¡todos a tirar a gol! Y por mucho que pare Urriticoechea... ¡Pim! ¡Pam! ¡Púm! Tres golazos, por lo menos, se llevarán. Los mismos que nos marcó el Español. ¡Para eso van vestidos a rayas blancas y azules!

¡Pfm! ¡Pám! ¡Púm!

EL DUELO GONZALEZ I-ANSOLA SERA BUENO

Como González I es feliz cada vez que le sale un delantero centro como Amiano, al que no le dejó tocar una. O como Gárate, con el que ha realizado siempre marcajes extraordinarios, es de suponer que con Ansola, el duelo que establezcan será bueno.

Y noble. Aun cuando algunos quieran presentarlo de distinto color. Ellos sabrán por qué motivos.

El domingo el delantero centro vasco y el defensa central andaluz proporcionarán un bello espectáculo.

¿O no?

¡MARTINEZ CONTRA OCAMPOS

Tampoco va a ser floja la pelea entre Ocampos y Martínez. Ya se sabe que el



central de la Real Sociedad, cuando el delantero centro del Real Zaragoza entra en el área, lo recibe de forma poco cortés. Va contra Ocampos de forma contundente siempre. Y como a Felipe se le exige que entre en el área con el mismo entusiasmo que lo hizo en Barcelona en el segundo tiempo... ¡La cosa puede ser de fuerte color! ¡Como en los tiempos pasados!

Vamos a ver si ahora los árbitros se dan cuenta de que Ocampos recibe más golpes que lanza quejidos y protestas.

¿Lo verás? ¿No lo verás?

¿Sí? ¿No? ¿Le gritarán al árbitro toda la tarde: "¡Miope! ¡Miope! "

¡LA QUE SE VA A ARMAR!

Resulta que Michels dice ahora que Sotil es "armador". Y, claro, dicen que para eso tienen a Martí Fillosía y a Marcial. Lo que hace falta en el Barcelona es quien "se juegue el tipo". Y, eso escasea en el Barcelona y en otros clubs. ¡En muchos clubs!

"Armadores" sobran para que "piquen" los ingenuos, y "armadores" de broncas.

Como el Barcelona no juegue más que contra el Santander y el Celta ó como el Español juegue como contra el Zaragoza.... ¡La que se va a armar!

A LA REAL LE FALTA "EL GOLPE"

Leemos a ese estupendo crítico de "La Gaceta del Norte" que se llama Múgica, unas palabras atribuidas a Iriondo en las que dice: "La Real no tiene aún el golpe necesario".

Múgica piensa también y dice: "La Real anda con un poco de "plomo" en las piernas de sus hombres más veteranos, que tardarán algo más en coger la buena forma".

¡Que tarden otra semana! Y en "La Romareda" sigan sin haber cogido "el golpe" ese.

¿O no?

Hoy escriben:

M. Angel BRUNET
Gloria ARIAS

Antonio MOLINOS
Enrique PEYRONA
Antonio SARRIA



ERNEST BORGNINE

Ultimo Barba Azul de Hollywood

Las cinco esposas del "Barba Azul" Ernest Borgnine, por orden cronológico: Rhonda Kemins, Katy Jurado, Ethel Merman, Donna Rancourt y la actual Tove Neumann.



ENTRE dos personajes bien definidos, "Marty" un tímido carnicero, o "Kolovitz", un sargento cruel y despiadado, capaz de los mayores desmanes, ¿a quién corresponde mejor la imagen de Barba Azul? Dejándonos llevar por un concepto "standard", nos inclinaríamos por el segundo, pero si nos atenemos a las complejidades de la vida y a las absurdas situaciones que provoca, nos veríamos precisados a cambiar radicalmente nuestra elección. Sí, porque el hombre normal, el individuo que suele pasar inadvertido puede ocultar un submundo capaz de estallar con una circunstancia que prenda la mecha. Y ésta ha sido posiblemente la razón que ha permitido a Ernest Borgnine, un individuo común, casarse con cinco mujeres y alcanzar las cotas más elevadas de Hollywood.

Ernest Borgnine, cuyo verdadero nombre es Ernes Effron Borgnine, nació el 24 de enero de 1918, el mismo año que terminó la Primera Guerra Mundial, en Hamden, pequeña localidad del Estado de Connecticut. Su vida transcurrió como la de cualquier norteamericano medio hasta 1945, final de la Segunda Guerra, fecha en que las vicisitudes impuestas por el licenciamiento de la Marina, cuerpo en el que había servido, le condujeron a probar fortuna en el teatro.

Es muy posible que por aquel entonces sus pretensiones fueran mínimas, pero es indudable que le movía una gran vocación y una obstinación imperturbable ante el desaliento. Desempeñaba cualquier ocupación, por pequeña que fuera y así trabajó en radio y en televisión, sin que al parecer la suerte quisiera distinguirlo entre sus elegidos.

En 1949 contrajo matrimonio con Rhonda Kemins, su primera esposa, una mujer temperamental que no perjudicó la carrera entonces incipiente de su marido. Ernest Borgnine debutó en el cine con "Whistle at Eaton Fall", en 1951, y pasó a engrosar, desde ese momento, la lista de "característicos", actores de tercer y cuarto orden que acostumbran a ser el soporte no reconocido de la potente industria del Séptimo Arte.

LOS ALBORES DE LA POPULARIDAD

De este modo, Ernest intervino en otras películas, no muchas, hasta que Fred Zinnemann, el director de "Solo ante el peliuro", le ofreció el papel del sádico Kilowicz en "De aquí a la eternidad", que obtendría el Oscar de ese mismo año y constituiría el reencuentro de Frank Sinatra con la fama perdida.

Con aquel personaje brutal, de fiero que se sirve ilegalmente de un uniforme para martirizar al corte Prewitt (Montgomery Clift) y para machacar hasta la muerte al soldado Maggio (Frank Sinatra), Borgnine creó todo un tipo, un producto que, manejado con acierto, podía dar mucho dinero. Y Hollywood le aprovechó, aunque sin confiarle primeros papeles, ya que podía representar la bestia humana, el asesino despiadado que cualquier espectador medio en una sala de proyección desea ver muerto y que sirve como peldaño al héroe de bellas facciones y porte atlético. Así le vimos, más tarde, convertido en el bandido de "Johnny Guitar" en el campesino de "Conspiración de silencio".

Pero los ejecutivos de la industria cinematográfica no estaban manipulando con un producto que puede tomar una forma permanente, sino con un verdadero actor, en toda la amplitud del término, incasillable

"MARTY" LA CONSAGRACION

Delbert Mann, un joven realizador con gran prestigio en la televisión, se dispuso a realizar una película con una productora independiente y le confió el papel de protagonista. Se trataba de personificar a un tímido carnicero, como hay cientos de miles en todo el mundo, llamado Marty. Es decir, un personaje poco apetecible para la "estrella" famosa, pero no así para el verdadero actor que sabe leer un guión y valorar la entidad de la criatura de ficción que le ha tocado en suerte.

Y en 1955, de la mano de una de las obras de más bajo presupuesto económico de la historia del cine, Ernest Borgnine escaló la cumbre de su carrera. La sonrisa de dientes

separados, el vestir descuidado, la mano que se acaricia el ralo cabello, la torpeza de un hombre que se enamora de una apocada maestra, papel personificado por Betsy Blair —la inolvidable Isabel de Castro de la "Calle Mayor" de Juan Antonio Bardem— constituyeron un auténtico impacto universal. La Meca del Cine así lo entendió al conceder dos Oscar a "Marty": uno, como la mejor película y otro a Ernest Borgnine, por su extraordinaria interpretación.

Desde ese momento, la vida del actor conoció la máxima intensidad, en un trabajo constante que le mantuvo, a menudo, alejado de su propio hogar. Por otro lado, Rhonda Kemins acusó equivocadamente aquel premio inesperado y empezó a volcar en su marido su egoísmo de mujer que se cree en el derecho de recibir sin corresponder. Aquella situación originó el divorcio de 1958, después de nueve años de matrimonio

LA SAGA DE BARBA AZUL

Pero Ernest Borgnine necesitaba un hogar sólido, auténtico, que le sirviera de descanso en los momentos que abandonaba la actividad frenética de los "platós" y por eso decidió casarse de nuevo. Eligió a Kay Jurado, actriz mejicana con dos hijos de un anterior matrimonio —la fiel princesa india de "Lanza rota", esposa del rancho que daba vida Spencer Tracy—, con la que se casó en 1959. Cinco años después, en plena Vía Véneto de Roma, la pareja se daba de bofetadas, después de una dramática persecución en taxi por toda la ciudad y sobrevino el divorcio.

¿Por qué se casó Ernest Borgnine con Ethel Merman la cantante de Broadway, diez años mayor que él? La boda se celebró el 26 de junio de 1964 y el actor se gastó más de diez mil dólares en flores para la novia. Con aquella reina del "variété" papel que había interpretado para el cine diez años antes en "Luces de candilejas", al lado de Marilyn Monroe — el matrimonio fue más efímero. Después de una luna de miel en Japón, a los 30 días justos de haber pronunciado el "sí" ante el juez, se separaban.

SUS CINCO MATRIMONIOS LE CONVIERTEN EN UNA DE LAS LEYENDAS VIVAS DEL CINE

- Se divorció de Katy Jurado, su segunda esposa, después de abofetearse en Vía Véneto.
- SU TERCERA ESPOSA ERA 10 AÑOS MAYOR QUE EL, Y EL MATRIMONIO SOLO DURO 38 DIAS.
- La cuarta declaró ante el juez que Ernest quiso matarla.
- SEGUN BORGNINE, LA QUINTA Y ACTUAL ESPOSA ES LA QUE HA ESPERADO SIEMPRE...

Apenas un año más tarde, el actor probó fortuna por cuarta vez. En esta ocasión con la actriz Donna Granoucci Rancourt y el enlace tuvo lugar en Juárez, Méjico, el 7 de julio de 1965. Después de siete años y dos hijos, la esposa número cuatro declaraba ante el juez de Los Angeles: "Ernest ha querido matarme y he tenido que gastarme 15.000 dólares para que me protegiesen dos guardaespaldas". El matrimonio se deshizo con el escándalo que es de suponer.

Aquellos cuatro matrimonios fallidos no fueron el paseo de un Barba Azul que "mata a sus esposas y sigue viviendo como si ninguna de ellas hubiera existido, sino la prueba de fuego de un hombre que buscaba la compañera perfecta.

EL DESCANSO DEL GUERRERO

Y al fin ha llegado Tove Neumann, una atractiva noruega pelirroja de 32 años, propietaria de un salón de belleza en Las Vegas, a la vida del actor. Se casaron el 24 de noviembre de 1972 en una capilla próxima a las cataratas del Niágara. "Ella es la única. A su lado siento que no he estado casado más que una sola vez, ésta", afirmó

recientemente Ernest Borgnine con una espontaneidad que presta mayor fuerza a su afirmación.

Es muy posible que esta sinceridad actual no se vea traicionada con el transcurso del tiempo, prueba difícil para todo matrimonio y la quinta esposa sea el final del tobogán a que se sometió un ex-marinero cuando, en 1945, quiso probar fortuna en el teatro. Tove Neumann pudiera ser el auténtico "descanso del guerrero" de un hombre común elevado, por méritos indiscutibles, a la condición de astro de primerísima magnitud.

El tímido carnicero o el cruel sargento se han convertido en Barba Azul, el personaje de Charles Perrault. Pero Ernest Borgnine ya cuenta, aceptando las reglas del famoso relato, con una mujer hábil y sincera, que ha encontrado las llaves de las puertas tras las que se guarda el recuerdo de sus cuatro predecesoras. Tove Neumann ha demostrado, hasta el momento, que no es portadora del escándalo y que tiene el convencimiento de ser, en la vida de su marido, un final definitivo y no una etapa.

INSTITUTO I. Antonio A. Arias. ACTUARIAL (Saphan Press)

ACTUALIDADES (EL JOROBADO DE ROMA)

"IL GOBBO"

Director: Carlo Lizani.
Fotografía en blanco y negro.
Intérpretes: Gérard Blain, Anna Maria Ferrero, Bernard Blier, Pier Paolo Pasolini.
"El Jorobado" fue al parecer un auténtico personaje procedente de uno de los suburbios de Roma que se hizo famoso durante los momentos de la resistencia anti-fascista y más tarde, una vez liberada Roma por los aliados, por la continuidad de sus acciones violentas, convirtiéndose en un bandolero.
Este film de Carlo Lizani, realizado en 1960, tiene su principal

interés en la presentación de una época de la historia italiana en la que el desorden, la tensión y el desastre económico tuvieron como consecuencia hechos parecidos a los que se relata en esta narración. Al personaje hay que añadirle además unas motivaciones psicológicas derivadas de su tarafísica.
Carlo Lizani lleva con buen pulso la película, pero no puede evitar que en algunos momentos derive hacia el melodramatismo y la exageración y a punto está de convertirse en una caricatura, pero el interés socio-político e histórico liberan a

esta película de esos defectos que hemos señalado. El Jorobado es la consecuencia del ambiente y los momentos en que le tocó vivir y al final es víctima de esa situación.
Con cierta influencia neorrealista, "Il Gobbo" es un film en el que se mantiene la tensión dramática y merece la pena ser visto.

"VIAJE ALREDEDOR DE MI CRÁNEO"

Director: György Révész.
Fotografía en color.
Intérpretes: Zoltán Latinovits, Eva Ruttkay.
El cine de los países del Este ha conseguido una merecida fama en cuanto a la calidad media de sus películas y muy especialmente cuando se trata de un cine experimental y vanguardista que no está condicionado por unas necesidades perentorias de lo comercial. "Viaje alrededor de mi cráneo" está muy en esa línea de preocupación por encontrar al Séptimo Arte nuevas posibilidades creativas.

Está basado en un relato de Frigyes Karinthy y narra las alucinaciones y evasiones de la imaginación de un escritor (el propio autor literario) que comienza a sentir los síntomas de un tumor cerebral. Sus trastornos físicos y psicológicos le hacen crear todo un mundo de fantasía y absurdo no exento de cierta intención crítica y humorística que hacen posible toda una serie de posibilidades para un trabajo de montaje, absurdo por supuesto, pero rico en sugerencias de un mundo poético que a veces se intelectualiza hasta crear toda una serie de símbolos y posibilidades interpretativas por parte del espectador. Esa liberación que busca el protagonista no se limita a lo de su enfermedad sino que puede extenderse con toda una riqueza de posibilidades que convierten a este difícil film de Révész en una obra francamente interesante.

Cualidad importante es también la imaginación desbordada del realizador para presentar ese mundo lleno de fantasía en unas bellas imágenes de gran plasticidad y colorido. Y por supuesto la interpretación de Zoltán Latinovits, que le valió un premio en el Festival de San Sebastián.

Una película interesante y polémica que aunque no guarda relación alguna con "Il Gobbo", da variedad al programa del Cine Actualidades en esta nueva fórmula de programa doble que parece tener la aceptación del público. ¡A ver si así podemos ver todas las películas que en ocasiones no llegan a las pantallas zaragozanas!

Alberto SANCHEZ

Cine AVENIDA

"REGRESO AL HOGAR"

Director: Herbert B. Leonard.
Fotografía en color.
Intérpretes: Robert Mitchum, Brenda Vaccaro, Jan-Michael Vincent.
Después de trece años de prisión por haber dado muerte a su esposa, Harry K. Graham tiene que enfrentarse de nuevo con la vida intentando ganarse la confianza de su hijo (que vio de niño la acción de su padre) e intentando la posibilidad de un nuevo matrimonio. Este tema pasional precisaba un cuidado especial en el tratamiento de los tipos y de sus reacciones psicológicas. Los tres personajes de la historia — padre, hijo y nueva futura esposa — tienen que solucionar diversos problemas como el enfrentamiento generacional, la persistencia de un antiguo rencor, la sensualidad de un ambiente

retorcido, etc. El desencadenamiento de las pasiones pone el problema al rojo vivo y a punto está de convertirse el drama en una tragedia. Herbert Leonard ha sabido captar este conflicto y desarrollarlo con buen pulso, buscando unos escenarios y una ambientación originales y presentando los acontecimientos de una forma directa, con una técnica que refleja la labor del realizador en otros trabajos de la pequeña pantalla de televisión.
Contando además con el trabajo de un veterano actor como es Robert Mitchum, al que le secundan perfectamente Jan-Michael Vincent y Brenda Vaccaro.
Aunque algo distanciado del espectador español, resulta un film interesante.

Alberto SANCHEZ

Después del oculista
OPTICA
Jena a la vista

Alfonso I, 18
Teléfono 230246

Pasaje Palafox
Teléfono 235494

Avda. Madrid, 461-168
Teléfono 331014

CARTELERERA

TEATROS

PRINCIPAL. — IV Jornadas Culturales. Hoy: Teatro de Cámara "Tántalo". 730 ca. Precio único: 30 pesetas. Mañana, noche 11: Ballet contemporáneo "Anexa".

CINES DE ESTRENO

AVENIDA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Regreso al hogar. Metrocolor. Robert Mitchum, Brenda Vaccaro.

COLISEO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Las juergas del señorito. Arturo Fernández, Diana Lorys, Teresa Gimpera, Mónica Randall.

COSO. — 4-5-7-9-11. (Mayores 18). Accidente sin huella. Eastmancolor. Michel Duchaussoy, Caroline Cellier, Jean Yanne.

DORADO. — 5-7-9-11. (Mayores 18 y 14 acompañados). Joe Kid. Clint Eastwood, John Saxon, Robert Duvall.

FLETA. — 5 tarde y 9 noche. (Todos públicos). ¡4 últimos días! Los diez mandamientos. Todd-ao - Color - Estereofónico. Charlton Heston, Yul Brinner.

GOYA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: Un viudo a la italiana. Film de Grimaldi, con Françoise Prevost, Carlo Giuffrè.

MOLA. — 5-7-9-11. (Mayores 14 y menores acompañados). Eastmancolor. Delirios de grandesa. Louis de Funès, Yves Montand.

PALACIO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 4 únicos días: La casa de las palomas. Ornella Muti, Lucía Bosé.

PALAFOX. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Las dos inglesas y el amor. Eastmancolor. Jean Pierre Leaud, Kika Markham, Stacey Tendeter.

REX. — 5-7-9-11. (May. 18). El cóndor. Panavisión 70 milímetros - Eastmancolor y sonido estereofónico. Jim Brown, Lee Van Cleff, Mariana Hill.

VICTORIA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Trinidad y Sartana, dos... angelitos. Eastmancolor - Cinemascope. Robert Widmark, Harry Baird.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ACTUALIDADES. — Desde las 5. (Mayores 18). 2 films en un solo programa: El viaje alrededor de un cráneo. Color (v. o.). Butaca: 30 pesetas.

ELISEOS. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Hoy estreno: Muriel. Eastmancolor. Un film de Alain Resnais, con Delphine Seyrig, J. Pierre Kérien.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Escapada a lo loco. Eastmancolor. Alighieri Noschero, Enrico Montesano. Último día.

DUX. — 5-7-9-11. (Todos públicos). El jinete loco. Technicolor. Jerry Lewis, Dean Martin.

LATINO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Los desesperados. Ernest Borgnine, George Hilton.

MADRID. — SALA 1. 430-715 y 1030. (Todos públicos). 2.ª semana: 55 días en Pekín. Cinemascope - Technicolor. Charlton Heston, Ava Gardner. Último día.

SALA 2. 5-7-9-11. (Mayores 18). No beses a un extraño. Technicolor. Carol Lynley, Paul Burke. Último día.

NORTE. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Pánico. Virna Lisi, Robert Hossein, Charles Assanvour.

PARIS. — 430-645-9 y 1115. (Mayores 18). 2.ª semana: La muerte tenía un precio. Cinemascope - Technicolor. Clint Eastwood, Lee Van Cleff. Último día.

PAX. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Las ratas de la violencia. Eastmancolor. Sylva Koscina.

RIALTO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Viajes con mi tía. Maggie Smith, Alec McCowen.

ROXY. — 5-7-9-11. (Apta menores acompañados). Cuatro pistoleros de Santa Trinidad. Eastmancolor. Peter Lee Lawrence, Evelyn Stewart. Último día.

SALAMANCA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Juventud rebelde. Brooke Bundy, Kevin Coughlin.

TORRERO. — 5-7-9-11. (Mayores 14). Macho Callahan. Eastmancolor. David Janssen, Jean Seberg. Último día.



PRIMERA CADENA:

1,45: Carta de ajuste; 2,00: Avance informativo; 2,85: Primera edición; 3,00: Noticias; 3,35: Los payasos; 4,00: Jennie, la hija del gobernador ("El perro vagabundo"); 4,30: Despedida y cierre; 5,45: Carta de ajuste; 6,00: Apertura y presentación; 6,01: Avance informativo; 6,05: La casa del reloj; 6,25: Con vosotros; 7,30: Los chiripitifláuticos; 7,40: Buenas tardes; 8,38: Novela ("Menos que nada"); 9,00: Telediario; 9,35: Sesión de noche ("Suena el teléfono"); 11,45: Veinticuatro horas; 0,10: Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00: Carta de ajuste; 8,25: Presentación y avances; 8,30: Bugs Bunny; 9,08: Raíces; 9,38: Telediario dos; 10,00: Tertulia; 11,00: Patrulla juvenil ("Muerte en las alturas"); 12,00: Última imagen

CADA TARDE... Discotecas CADA NOCHE...

PAPAGAYO

Elegante. Selecto. Distinto. "La diferencia es su ambiente". San Ignacio de Loyola, 3. Teléfono 214856.

PARSIFAL

El más juvenil, divertido y original ambiente de Zaragoza. Bailes tarde y noche. Tel. 379200

SAN JORGE SALA DE JUVENTUD

Noche de sábado: Fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Consumición incluida. Tarde de sábado y domingo: Fiesta joven. Teléfono 25 51 84.

ASTORGA'S

CERRADO HASTA SEPTIEMBRE, para atender a nuestros amigos y clientes, con mejora de instalaciones.

CHARLESTON AÑOS 20

"La elegancia tiene un nombre". C/ Universidad. Teléfono 299549.

GALLERY 2

Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Ud. desea. Linañ, 8. (Detrás Telefónica S. Vic. Paul). Teléfono 291166.

STEREOTECA "EL FARO"

Fuera de la Ciudad y solamente a 3 minutos, donde se hace la mejor música, creando un maravilloso ambiente. Barrio de Juslibol. Tf. 291643.

GRAWER CLUB

Cómodo, personal y diferente, c/ Moncayo. CASETAS.

PAGO - PAGO

Disfrute Ud. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO. Doctor Cerrada, 30.

CANCELA

"LA CANCELA DE ORG MUSICAL". Royo, 5. Teléfono 211259.

DON YO

Su Petite Boite, el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.

IGUANA

Juventud, ritmos, diversión. Precios jóvenes, c/ Madre Vedruna, 12. Teléfono 217052

PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6-10. Teléfono 211137.

STORK-CLUB

El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. T. 214804.

SENECA

Nueva dirección. Todos los días a las 6,30 de la tarde "BUSQUE LA DIFERENCIA".

CLUB FORMIGAL

Los mejores ritmos y la más suave música para que "usted lo pase bien". (Edif. Hotel Corona de Aragón). Teléfono 224945.

ELTON

Discoteca de la Juventud. C/ Galicia, núm. 9. CASETAS

1800

La música más refinamiento, nueva en la discoteca con sabor internacional Cavia, 10.

POLINESIAN-BAR

TARAZONA

exprés

CORRESPONSAL - DELEGADO:
BALBINO SERRANO GRIMAL
Capuchinos, 4 - Teléfono 266

EL despegue industrial de Tarazona debe ser un hecho en un plazo relativamente corto. A la iniciativa privada debe ir aparejada la iniciativa pública. Nuestra ciudad necesita de más y más industrias que absorban la mano de obra que anualmente se crea en Tarazona, al cumplir la edad laboral nuestra juventud, tanto femenina como masculina.

Falta para nuestra industrialización, y no hay quien lo dude, suelo suficiente y las infraestructuras pertinentes al caso. Este suelo debe estar ubicado en terrenos razonables, de fácil acceso, con suficiente agua y debidamente alejado del núcleo urbano. La iniciativa privada ha hecho y hace algo en orden a este interesante tema. Hay polígonos que han servido para paliar problemas de pequeñas industrias, modestos talleres y almacenes. Ello, como es lógico, ha

motivado el solar industrial a un precio determinado, en el que va incluido el coste del mismo más el beneficio o ganancias del promotor de los solares.

Sin entrar en la calificación del precio, caro o barato, si diremos que con ello no se ha logrado el ansiado despegue, no se ha logrado el insertar en nuestra ciudad a industrias medias o grandes, que es lo que necesitamos si queremos desprendernos del "tirón" que hoy en día nos da Tudela, y del que muy pronto nos dará Ejea de los Caballeros.

La iniciativa pública, a través del Ayuntamiento, ha hecho y está haciendo gestiones para lograr el ansiado Polígono Industrial, pero decimos que estas tareas hay que acelerarlas, hay que imprimirles rapidez y constancia. Además de que, no sólo debe ser el Ayuntamiento el que labore y gestione el caso. Todos, absolutamente todos, debemos preocuparnos de tan vital asunto. Organización Sindical, Hermandad de Labradores y Ganaderos, Cooperativas,

HAY QUE ACELERAR SU GESTION

Polígono industrial

Sindicato de Riegos y Consejo Social Económico Sindical, debemos acelerar, imprimir rapidez y ser constantes, para la consecución del Polígono Industrial de Tarazona

La crítica debe ser constructiva. Nada conseguiremos rasgándonos las vestiduras en tertulias casineriles o de bares planteándonos problemas, sin saber o no querer buscar soluciones. Estas existen y debemos buscarlas a través de los cauces existentes que son muchos.

El advenimiento de nuevas industrias a Tarazona, lograría entre otras muchas cosas el mejoramiento social de nuestros trabajadores, ya que al haber mayor demanda de obreros, éstos podrían obtener jornales y salarios más altos que los que en la actualidad perciben.

El despegue industrial de Tarazona hay que realizarlo muy pronto. La industrialización de la comarca debe ser inminente. Hace falta suelo industrial, y este suelo hay que buscarlo, comprarlo, enajenarlo o si hace falta "PINTARLO"

Serrano GRIMAL

LA CUESTION DEL ENTRENADOR

¿Problema a la vista?

EL suplemento "Regate" del diario ARAGON/exprés, publicaba hace unos días un artículo con este título, por el que se entresacaba de su contenido, que apenas iniciada la temporada futbolística empezaban a surgir problemas. Según esto, casi la mitad de los Clubs de 1ª Preferente y 1ª Regional carecían de entrenador.

Es una lástima que suceda así aunque a decir verdad, si todos, los problemas que se le plantearan a la Federación Aragonesa, fuesen sólo de este tipo, casi seguro que los rectores del organismo federativo se aburrirían.

¿Acaso es de verdad un problema, que un equipo de categoría regional no tenga entrenador? ¿No se ha demostrado, muchas veces que los entrenadores, y sobre todo si no residen en la localidad del equipo que entrenan, no funcionan como se pensaba y se dan muchos casos de dimisiones?

El equipo que no quiera entrenador... ¡allá él! Mejor para los restantes, que de esta forma podrán auparse a los primeros lugares de la tabla, a pesar de que por desgracia no sucede.

Puesto que de fútbol regional se trata, déjese a cada equipo que se administre como crea conveniente, sin necesidad de este "trágala" de tener un entrenador que, al fin y al cabo, origina unos gastos tan extraordinarios que llegan a asfixiar la economía de los Clubs, dándose algunos casos de hundimiento y desaparición de los equipos.

Por regla general, la mayoría de los entrenadores residen en la Capital y al firmar por algún equipo provinciano, han de trasladarse a la localidad correspondiente o residir en ella y los gastos ocasionados, tales como prima de fichaje, sueldo mensual, primas por partidos, gastos de desplazamientos aparte de comidas y otros "complementos", viene a resultar que la mayor parte del presupuesto del Club se la lleva el entrenador. Y todo esto por entrenar dos o tres días a la semana. ¿Así se hace un conjunto?

Nos parece muy bien que equipos de categoría nacional tengan su entrenador, puesto que la totalidad de la plantilla la tienen continuamente y está sometida a un entrenamiento diario, con un horario reglamentado, comprobando "in situ" la forma física, aptitudes y progresos de cada jugador; pero en una ciudad en la que el equipo se compone de jugadores aficionados de varias localidades, que tienen que dejar su trabajo habitual, previo el permiso correspondiente, para ir dos o tres veces por semana a entrenar con el consiguiente gasto de desplazamiento, manutención, pago de jornales, etc. etc. ¿Qué objeto tiene obligar a un Club a tener un entrenador profesional?

Si lo que se pretende es hacer gastar a los clubs del orden de los cincuenta a sesenta mil duros por temporada para tener entrenador, habría que buscar o conseguir ese dinero de los organismos superiores para enjugar el déficit que se produciría en las arcas de los clubs. ¿Y qué pasaría si los clubs que no tienen entrenador se viesen obligados a retirarse de las competiciones por este motivo?

Seamos un poco comprensivos y amantes del deporte y dediquémonos a fomentar esta afición, sana y sin problemas. Dejemos en paz a los equipos que no cabe duda que el que necesite su entrenador ya lo tendrá y lo buscará para su mejor desarrollo deportivo.

ANTONIO

La BANDA de la O.J.E.



HACE cinco años que O.J.E. de Tarazona fundó una Banda de Cornetas y Tambores, que hoy en día ya ha adquirido su mayoría de edad, y no por la de los muchachos componentes, pues sólo tienen de 9 a 14 años.

Ha llegado ya a su mayoría por las intervenciones que recientemente ha tenido.

Este año, los 33 músicos, cornetas, tambores, y timbales, han actuado en nuestra Semana Santa, en la recepción al Gobernador Civil de la Provincia, en el Campamento Fernando el Católico del Moncayo, en las

Fiestas Patronales de Tarazona, Calatayud, Cariñena y Novallas. Causan sensación por esas tierras aragonesas, por su perfecta conjunción y disciplina.

Seguros estamos que nuestra Banda de O.J.E. irá a más; sólo nos resta a la par que felicitaron a todos sus componentes el enviar una muy especial felicitación a su Director Musical, D. Joaquín González.

En las fotografías de Himor, actuación de la Banda de Cornetas y Tambores de O.J.E. de Tarazona con las "Majorettes" de Novallas en las fiestas patronales de esta última villa.

HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

MIXTOS de GAZOLETA

Ya estamos a las vísperas de otro difícilísimo encuentro fuera del "Alcoraz": Escatrón.

Equipo este que está consiguiendo un cuadro que dará mucho que hablar en la presente liga.

Las armas fundamentales del Escatrón, fuerza y juventud, se han visto reforzadas por unas cuantas cesiones del Endesa de Andorra de las que destaca el defensa Violeta, que según los entendidos es una auténtica muralla para los jugadores contrarios.

A tomar nota, "míster".

¿Y ustedes?

La inclusión de Arrayet I en el equipo es una baza a tener en cuenta para partidos como el del domingo.

Su constante bregar y visión del juego hacen que sea, por el momento, jugador indiscutible en la formación titular actual.

Solamente se le puede achacar un defecto que deberá corregir cuanto antes. Se trata del pase. Contra el Eureka centró varias veces a jugadores contrarios, hecho este que es perdonable siendo que era el primer partido, de carácter oficial, que jugaba con su nuevo equipo.

En Escatrón, ¿árbitro de la región o neutral?

¡Ahí está la cuestión!

Aunque la directiva oscense no parece dispuesta a ceder en su decisión de recusar a los "trencillas" aragoneses para los partidos a jugar fuera del "Alcoraz".

El tiempo hablará...

De todos modos, vaya uno u otro, la polémica arbitral seguirá en pleno "apogeo" Ya lo verán como sí.

SATAN

Su terreno de juego, claro y pelado, es otro factor importantísimo a tener en cuenta, o sea, que esta semana a entrenar en el veterano San Jorge, ¿verdad?

Este partido tiene un interés más que especial ya que después del resultado adverso de Fraga, los aficionados exigen para "estar contentos", una victoria azulgrana sin paliativos. Un servidor, por su parte, se conformaría con un cero-uno mínimo.

A quien corresponda

ESTE año, el Huesca juega en la Preferente. Este año, pues, hay y habrá desplazamientos que se pueden realizar cómodamente para presenciar los partidos del Huesca fuera de su campo.

Pues bien, no estaría de más que para los desplazamientos que se pueden considerar como cortos y cómodos al mismo tiempo, se pusieran a disposición de la afición, autobuses para realizar dichos viajes.

Digo esto por lo visto el domingo del tan traído y llevado Fraga-Huesca. Centenares de personas tenían previsto asistir al encuentro y a tal efecto se formaron toda clase de combinaciones para realizar el trayecto que separa las dos poblaciones.

Toda clase de combinaciones, (coches particulares, taxis e incluso en "auto-stop") menos la más fácil: ningún autobús se puso a disposición de aquellos que al no tener coche y no conseguir una de las ya citadas anteriormente se tuvieron que resignar y quedarse la tarde del domingo en la ciudad.

Este año va a haber muchos partidos parecidos al Fraga-Huesca y no estaría de más que lo sucedido el nueve de septiembre no se repitiera y que a la hora de buscar "coche" se tuviera a disposición de los poseedores del "coche de San Fernando" una línea de autobuses para acompañar al equipo oscense. Lugares como Monzón, Sariñena, Zaragoza, Binéfar, Ejea e incluso Sabiñánigo, son desplazamientos que tendrán su interés y este interés se verá realizado en una "procesión" de aficionados a estas ciudades cuando vaya el primer equipo de la capital.

Esperemos que para el próximo desplazamiento realizable se haya tenido en cuenta esta idea y se pongan autobuses para esta sufrida afición.

Agencias hay y autobuses no faltan para que esta idea salga a flote.

A.

Las FIESTAS y sus REINAS

PRONTAS a terminar las fiestas patronales por estos pagos, vamos a dedicar el comentario de hoy, a las REINAS, así, con mayúsculas, figuras culminantes de los festejos.

YO creo que, cuando los periodistas, casi siempre locales, sagaces de la noticia importante, someten al martirio de sus preguntas a la Reina que va a ser coronada, no es sincera en la respuesta a una de las obligadas y primera pregunta que se le hace. El periodista circunstancial acostumbra a preguntarle: ¿Qué es lo que más desea al empezar su reinado? La Reina contesta un tanto ausente por la emotividad del momento, no encuentra otra salida a mano, que la de decir: "deseo alegría y felicidad a mis súbditos durante las fiestas y todo el año". Pero nosotros creemos que la Reina habla en aquellos momentos con la boca pequeña, mejor creemos que de verdad, de verdad, lo que la Reina desea en aquél momento es un Rey, lo que le ocurre es, que no se atreve a pedirlo. Sí, amigo lector, un Rey es el deseo de la Reina, deseo que subyace o acuna en los recovecos de su alma. Sí, desea un Rey, aunque sea consorte, al aire de Felipe de Inglaterra.

YO, estoy completamente de acuerdo, con el inédito deseo de la Reina de las fiestas, de cualquier pueblo o aldea y de la capital igualmente. Tomo conciencia de lo desamparadas que deben saberse, sí, hay damas, pero al fin y al cabo se trata del mismo sexo, hay la misma debilidad, luego no suponen seguridad y protección. Seguridad solamente puede dársela el Rey a su lado, mozo corpulento y bien formado, melencólico si es posible, que así eran antaño los reyes, con más de veinte y menos de treinta años. Entonces sí, que la Reina se considerará protegida y segura,

todo quedará traducido a un rictus de alegría y satisfacción. Su reinado compartido será más llevadero, todo funcionará mejor. La Reina sola no impone respeto, el pueblo llano accede a ella con simple facilidad y por ahí no dura una dinastía, todo el mundo le inquiriere noticias de lo que hace y piensa hacer y esta es otra cuestión grave que debe evitarse.

LOS oscenses hemos de adelantarnos, la primicia ha de ser nuestra, Raimundo Sebastián me lo decía esta mañana cuando juntos presenciábamos la coronación de nuestra Reina. Para el próximo año hay que conseguir de la Comisión de Fiestas, sea coronado también un Rey, pero no de manera democrática a estilo nórdico, si no a dedo, que es lo que se lleva, igual que la Reina, no hay que enfrascarse en discusiones empecinadas y chauvinistas como el año pasado. Raimundo me decía: debes comprender que, no es lo mismo dar su brazo la Reina a un apuesto galán hecho Rey, que cederlo al alcalde de turno que bien puede ser de pelo canoso, reumático, prominente barriga y si tan mal lo pintamos hasta cojitranco, que al iniciar el baile más que una bella pareja contrastan una desagradable figura.

POR los gastos que pueda ocasionar, no hay que preocuparse, los ayuntamientos en fiestas son generosos. Otra cosa sería proponernos levantar y vestir la Casa de la Cultura o dar vida a un Grupo Escolar. Los gastos de fiestas tienen la selección de preferentes. Luego de solucionar la papeleta a la Reina, hacemos rodaje en las gentes, para el día de mañana poseerlas de una concienciación monárquica.

Manuel PORQUET MANZANO

EL PASO a NIVEL

LA carta del Director General de la R.E.N.F.E. a nuestro alcalde ha tranquilizado los ánimos de los oscenses, respecto a la estación de ferrocarril y su servicio regular.

Al parecer, por ahora, los trenes ascendentes de Zaragoza, así como el empalme con los de Cataluña, seguirán su ritmo normal.

Reafirma la postura de la Renfe en seguir con su servicio en Huesca el remozamiento de la estación. Dentro de su modestia, ha quedado limpia, ordenada y repulida. Detalles muy de agradecer, pues realmente su estado no era el más boyante.

Sigue, eso sí, con esa "espina", que supone cierta sonrisa de ligera mofa, en los viajeros en tránsito, con el inevitable maniobreo de tener que entrar de frente y salir los convoyes de revés. Pero la cosa no tiene mayor trascendencia y el buen appel se cumple a gusto de todos.

Sin embargo hay otra faceta, que para el cotidiano desenvolvimiento de la ciudad si que supone una rémora. Se trata del paso a nivel de la carretera Huesca a Zaragoza.

Durante muchos minutos al cabo del día este paso a nivel entorpece sensiblemente la marcha de centenares de vehículos en tan transitada vía. Mientras se trate del paso de los trenes normales en servicio, nada que oponer.

Pero hemos observado detalles en estos cierres, que con un poco de coordinación por parte de los responsables, podían ser evitados.

Se trata de la operación de situar vagones de mercancías en el apartadero que en sus aledaños tiene la bifurcación. Hemos visto con asombro e impaciencia, cómo para separar un par de vagones vacíos, el paso a nivel estaba cerrado, quedando detenidos a ambos lados del paso centenares de vehículos, mientras calmamente era realizada esta maniobra. Con el simple hecho de dividir el convoy en dos mitades, al no llegar hasta su barrera se hubiese evitado. Hágase este apartado en horas menos concurridas. Inténtese la maniobra con menos unidades para evitar tan largas obstrucciones, que acaban con la paciencia de los conductores y cuesta tiempo, carburante y bilis.

Creemos que, con una atención directa por parte de los responsables. Con un replanteamiento de estas operaciones contando con los demás, muchos de estos contratiempos serían evitados.

Sabemos de la excelente disposición del Jefe y personal de la Renfe en nuestra ciudad. Y sabemos que han de tomar con cariño esta sugerencia.

INSTITUTO DE ESTUDIOS
DEL RUISEÑOR

Diputación de Huesca
ARAGON/expres, PAG. 22

ARGENTINA

DESAFIO de la DELINCUENCIA

UBALDO Rattin, ex-jugador —y ahora “public relations” y entrenador de los cuadros inferiores— del popular club de fútbol bonaerense Boca Juniors, de primera división, resultó herido de un balazo de pistola 45 en una pierna en un tiroteo entre policías y delincuentes, en circunstancias en que pasaba en su automóvil por una populosa y céntrica calle de Buenos Aires, en la cual como en la secuencia de una película de “gansters” efectivos de la Policía Federal y unos atracadores que acababan de asaltar una joyería se batían ferozmente, accionando sus armas, mientras la alarma y el pánico se enseñoreaban en la calle. Una bala perdida atravesó la pierna del jugador y varias más destrozaron el parabrisas de su automóvil y le pasaron rozando.

La ola de delincuencia que azota a toda la República Argentina alcanzó así su cresta más alta hace escasas cuarenta y ocho horas, ocasionando una víctima inocente: una víctima que “puede contarlo”.

Muchas, demasiadas, pasan el más allá todos los días con un pesado trozo de plomo —o varios— entre ceja y ceja, o en el corazón. No hace aún ni una semana, en el momento de redactar estas líneas, una comisión de la policía de Tucumán —ciudad distante 1.500 kilómetros de Buenos Aires— ametralló un taxi, creyendo que estaba ocupado por delincuentes que estaban buscando, y un matrimonio de media edad y su hija de apenas dieciséis años, perecieron en cuestión de segundos, acribillados a balazos. Un crecido número de forajidos muertos “en su ley” —con el revólver en la mano— y otros tantos policías nutren a diario la crónica amarilla del periodismo local.

TREMENDO RECRUDECIMIENTO DE LA VIOLENCIA

El denominado “Gran Buenos Aires”: un conjunto de 19 partidos donde viven alrededor de cinco millones de habitantes, es decir aproximadamente la mitad de la población de la provincia bonaerense y casi el doble de la que reside en la capital, ofrece en común estos días la inseguridad de vida y la ola de delincuencia que amenaza por igual a todos sus habitantes. La grave situación se viene planteando en tales términos de dramatismo que en muchos comercios sus dueños y dependientes atienden al público detrás de sólidas rejas. Algunos de estos comercios han sido asaltados cuatro, cinco, seis y hasta diez veces con absoluta impunidad en todos los casos.

Al caer la noche dejan de circular los “colectivos” —camionetas de transporte urbano de pasajeros— como medida de precaución ante los innumerables asaltos de que han sido víctimas anteriormente. Las bandas de maleantes, cada vez más organizadas, no se limitan a robar el dinero recaudado en la jornada sino que, en no pocas ocasiones, se apoderan del vehículo, al que, después de arrancar las piezas esenciales, para su posterior venta en el “mercado negro de los repuestos”, abandonan en cualquier vertedero. Sólo por rutina algunos chóferes presentan las correspondientes denuncias en la comisaría más próxima, con pocas o ningunas esperanzas de que sus quejas sean convenientemente atendidas. Carteristas y rateros, por otra parte, pululan a diario en los vehículos y no es extraño verlos reanudar su “labor” a los pocos días de ser detenidos.

SE CONSTITUYEN COMITES DE VECINOS ARMADOS PARA LA VIGILANCIA

UN CENTENAR DE PODEROSOS EMPRESARIOS ABANDONAN CORDOBA POR TEMOR A SER SECUESTRADOS

Los delincuentes comunes están bien armados en Argentina. A veces, no muchas, se localiza y se detiene a una banda y se comprueba que la mayoría de sus armas —como las que muestra la foto— han sido robadas a la misma policía. (Foto Efe)

LA DELINCUENCIA SE EXTIENDE POR TODO EL PAIS

Si bien acentuada en el “Gran Buenos Aires” la ola delictiva no deja de expandirse por todo el país. En el barrio de Saladillo, en la zona sur del Rosario —a menos de quinientos kilómetros de la Capital Federal los atracos, los robos, las depredaciones, los hurtos y las violaciones a menores de ambos sexos están a la orden del día y han alarmado tanto a la población que se han constituido comités de vecinos armados que patrullan por las zonas alejadas del barrio, arma al brazo, en tensa centinela. En Córdoba, no menos de cien empresarios han resuelto abandonar la ciudad para escapar a la posibilidad de ser víctimas de secuestros y extorsiones, a la orden del día y de la noche en esta provincia del centro de la República. Los transportistas de hacienda, en Mendoza, próspera ciudad productora de excelentes vinos, han resuelto viajar exclusivamente de día para no exponerse a los asaltos de bandas que se apoderan del camión que guía y del ganado al cual “reducen” posteriormente en mataderos clandestinos.

El problema de la seguridad ha cobrado en la República Argentina inquietantes dimensiones y sus efectos inciden sobre el propio proceso económico. Como ha dicho recientemente el diario “La Prensa”, liberal de Buenos Aires, “no se trata ya solo de la vida, la tranquilidad o la propiedad de los habitantes—valores que obviamente es ineludible proteger— sino del desenvolvimiento mismo de la Nación afectado en

muy importantes sectores. El auge de la delincuencia, y en particular algunas de sus modalidades actuales —los secuestros con sus matices confusos— empieza efectivamente a repercutir sobre distintas actividades hacia los cuales se ha volcado, en buena medida, aquella acción desquiciadora”

No se conocen las causas determinantes de un fenómeno que, al margen de aquellos relacionados con la naturaleza de las urbes modernas, encuentran sustentos en factores específicos argentinos, algunos fácilmente identificables. Entre otros no podría dejar de aludirse el panorama político y social que ha creado —o contribuido a crear— un ambiente propicio para la actuación de bandas armadas fuera de la ley cuya eventual impunidad alienta la emulación de individuos o grupos inspirados por otros móviles. Paralelamente, se ha producido la liberación de grandes cantidades de personas condenadas o sometidas a proceso por delitos comunes, sin adoptarse las medidas necesarias para asegurar una adecuada asimilación de esos elementos por parte de la sociedad.

Asistimos a un desafío de la delincuencia que obliga a aguzar la imaginación de la policía y a extremar los esfuerzos para restaurar el orden público, tan seriamente perturbado. Es esta una imposición que nace no sólo de las leyes, sino de la necesidad de supervivencia que tiene todo grupo social organizado, cuya base elemental es la seguridad y tranquilidad de sus integrantes.

S.A. FERMOSEL