

Barcelona, martes 20 de Marzo de 1934

LA TUMBA DE MACIÀ HOMENAJE DE DESAGRAVIO



Durante todo el domingo, desde primera hora, hubo un verdadero jubileo en el Cementerio Nuevo, desfilando millares de personas ante la tumba del primer Presidente de la Generalidad, que quedó cubierto por centenares de coronas y ramos de flores



Una niña, depositando flores en la tumba de Macià



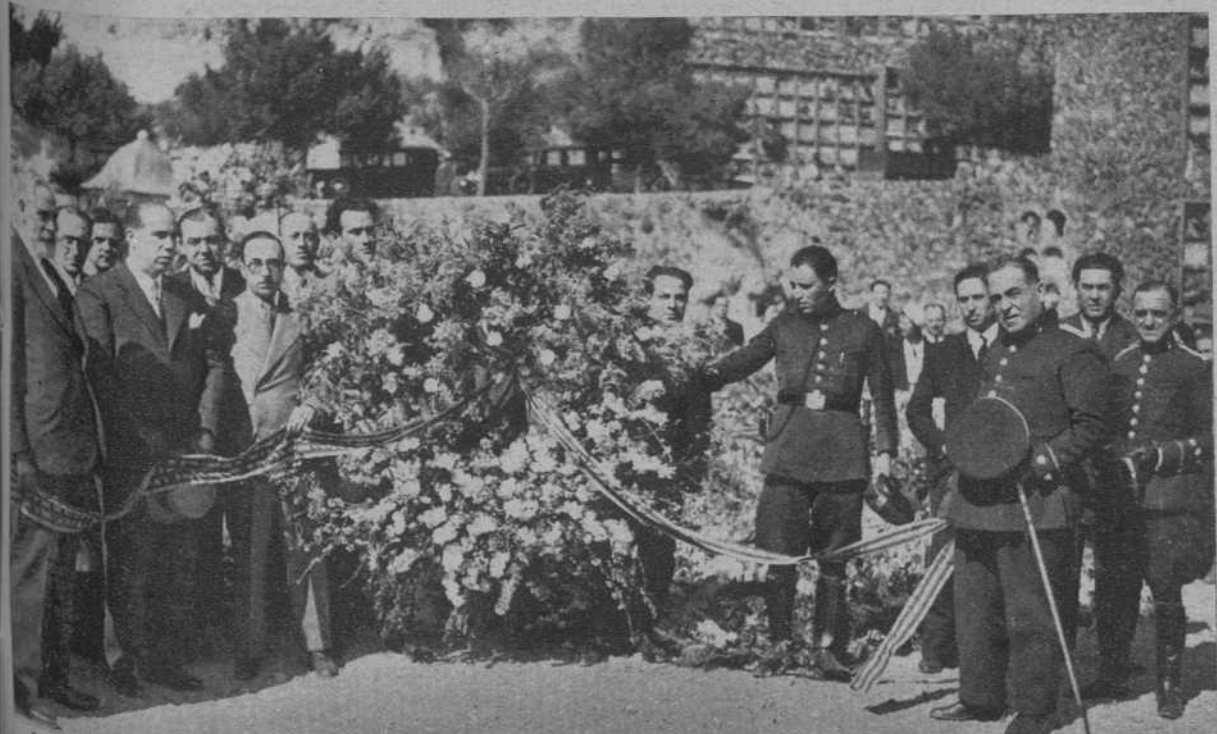
El Comisario General de Orden Público, señor Coll, depositando un ramo de flores



El jefe de los servicios, señor Casellas, ante la tumba de Macià



La señorita Concepción Gutia, que recitó una poesía, de la que es autora, ante la tumba de Macià. (Fot. Merletti)



La corona de flores depositada por los representantes de los Cuerpos de Seguridad, Vigilancia y Asalto



Una anciana, depositando un ramo de flores en la tumba de Macià (Fots. Pérez de Rozas)

Redacción y Administración:
Plaza Cataluña, 1 y Teléfono 1110

Imprenta y Talleres:
Montaner, 49 (Entrada Pasaje de la
Merced, 8) . Teléfono 31511

Suscripción Capital: Ptas. 2.000.
Suscripción Revistas: 750 trimestrales.
Número sueltos: DIEZ CENTIMOS

El Día Gráfico

Año XXII Barcelona, Martes, 20 de Marzo de 1934 Núm. 5.447

NUEVAS INQUIETUDES EN CUBA LIBRE

EL KU-KLUX-KLAN-KUBANO, INSTRUMENTO DEL BLANCO A LA OFENSIVA

A Mamá Iné y a Bito Manué, que pasaban por el Jesús María habanero pomendo rabo a todo el mundo, se les cortó un "son" en la garganta. El K. K. K. K.—de el Ku-Klux-Klan-Kubano—les dejó con la boca abierta mostrando lo único blanco de su cuerpo teñido. Así al pronto, viéndolo como Mamá Iné y Bito Manué enseñan los dientes, parece que se rien del "gringo" recién llegado; pero tal vez la cosa no está para que los morenos de Cuba libre la tomen a broma.

Hasta ahora el pueblo antillano de color no lo pasaba mal del todo si se le comparaba con sus hermanos de raza, desparramados por la América anglosajona. Tenía sus teatros, sus hoteles, sus círculos—algunos subvencionados por el Estado; votaba, trabajaba y a veces se moría de hambre a la sombra de un bohío como si fuera un hombre blanco.

Antes, desde luego, marchaba peor. Sus padres nacieron y vivieron todavía en la esclavitud. El, aunque libreto virtualmente, experimentaba los mismos dolores morales y materiales que sus antepasados. Estaba colocado en un plano muy inferior y su vida forzosamente había de ser dramática y triste.

Pero vino la guerra, el gesto bravo de Quintín Banderas y la estatua de Maceo pregando su orgullo y su valor para independizarse. La existencia del negro adquirió con esto insólita jerarquía. En el Parlamento, en los mítines, en todas partes se le dió una coba fantástica para la que no estaban preparados. Se hallaron de pronto con que tenían los mismos derechos que el blanco, que eran tan hombres como ellos y que al igual que los demás podían exigir. Un cambio tan brusco les dejó deslumbrados y cayeron con facilidad en manos de los arrivistas políticos que supieron manejarlos admirablemente en todos los "bochinchos" electorales.

Sin embargo, la rectificación no se hizo esperar y el negro aprendió pronto a ser libre de veras. Se quiso trocar en un ciudadano corriente, tan cubano "como Martí". Intentó diluirse, lavar su piel; pero a pesar de sus esfuerzos, no pudo conseguirlo; las puertas de las casas blancas continuaban para él infranqueables. El nativo, de piel clara, encontraba siempre que buscaba, a la hembra de color; para el moreno, era inaccesible la criolla orgullosa de su cutis rosado, aunque ninguna ley impidiera las uniones entre individuos de las dos razas.

Precisamente este deseo de fusión por parte del negro, ha motivado, aparentemente, el nacimiento del Ku Klux Klan Kubano, sociedad secreta que copia y moderniza al siniestro K. K. K. de los Estados Unidos.

El Ku Klux Klan Kubano se propone, entre otras cosas que figuran en su manifiesto, trabajar "por la pureza de la raza", "La mezcla racial—dice—debilita los pueblos".

En otro tiempo, se pensó separar a los negros, aislarlos, y con este fin se les propuso la provincia de Oriente de la isla. Pero el K. K. K. K. no quiere saber nada de separación territorial; habla sólo de separación de razas en el mismo lugar o sea, que acepta, que quiere la lucha en la cual espera llevar la mejor parte.

El K. K. K. norteamericano—prolongación de los Know Nothing—era el alcalde del patriotismo, de la santurronería... y del miedo a los evidentes progresos intelectuales y económicos del hombre de color. Al "Kubano" se le vé, sin mucho esfuerzo, el plumero fascista. La cosa es la misma, aunque tenga una K de más.

Mientras las conveniencias burguesas permiten al negro vivir bestialmente en la plantación o en la zafra, todo va bien. Ahora, cuando estorba y se le liberta, los K. K. K. y los "lynching party" son los encargados de hacerle saber que está en el imperio del hombre blanco y que la libertad es un camelo jurídico. El procedimiento empleado para todo esto no puede ser más expresivo. Consiste en coger al remiso, colgarle y quemarle, con la mayor rapidez posible. Ciertamente, hay "snobs" que han introducido alguna variación en el popular deporte; pero el



En el movimiento revolucionario que terminó con el «Machadato», negros y blancos trabajaron en común. El objetivo es el mismo: suprimir negros.

En el "Dixie", tan añorado por los "blues", acedos de Harlem, hubo una época feliz para los discípulos de Carlos Lynch. A lo largo de los caminos, en los bosques, en todas partes, abundaban los racimos de ébano tostado. Lincoln—lector de Merimée seguramente—decía, refiriéndose a los negros danzantes de las ramas de los árboles: "...están en tal número, que hacen pensar en los bandidos españoles que en otros tiempos rondaban las selvas". Resulta clarísimo, que eran muchos los ahorcados y muchos los bandidos.

Y es que el destino del negro es trágico en América, como lo sería aquí, en Europa, si su cantidad representara una peligrosa concurrencia. No es oportuno hacer dengues. Nosotros conocemos el negro que canta, que baila o que boxea. De él "la inmensa ejército sudoroso", como el gran Mac-Kay nombra a la inmensa humanidad sudorosa del proletariado negro, no tenemos ni la menor idea directa. Naturalmente, ello hace que se nos escapen las verdaderas perspectivas del problema.

En América, en la del Norte desde luego, en cuanto el negro quedó incorporado a la civilización, la lucha entre él y el blanco adquirió un sentido esencialmente económico. Lo que fue una poderosa arma productora se convertía velozmente en un terrible instrumento de concurrencia. De pronto brotaba junto a los hombres relativamente libres una muchedumbre de treinta millones de seres que manifestaban su derecho a la vida.

Inmediatamente se buscó un lugar donde meter aquella montaña oscura. Pero nadie fué capaz de encontrarlo. El mundo estaba copado, distribuido ya. Quizás cupieran en África, se pensó. Mas hubo que desecharlo en seguida la idea por impracticable. En África viven más de cuatrocientos millones de negros que con las enseñanzas de sus hermanos civilizados podían dejar en paz a los rinocerontes para dedicarse a la caza del blanco o, lo que sería peor, a producir por su cuenta. Las colonias correrían un evidente peligro: adios mercados y reservas de carne de cañón y de trabajo forzado...

Los que piensan así se agarran a Spengler y a Henri Van Lon como un naufrago a un madero. Para Spengler ha sido un error gravísimo transmitir nuestra técnica a la raza amarilla y el historiador americano opina lo mismo, sólo que, naturalmente, añade a la raza negra entre las enemigas. El blanco contra todos los demás, es la abraçada-brante teoría de estos cetáceos de la cultura. Pero con los amarillos de Europa y América nadie se mete. El chino en Cuba trabaja en su "frítanga"; aquí vende collares a "peteta". Del amarillo interesa el mercado y el imperialismo japonés con

su ejército y su "dumping"; del negro molesta su concurrencia y sus gestos de ascensión.

El proletariado sin conciencia de clase, cuando ve en el negro un posible competidor, siente que le nace el orgullo racial inédito hasta entonces en él. Reacciona en la misma forma que lo hace, aparentemente, su patrón. Cree que hay más afinidad entre el blanco poderoso y su miserable persona que entre su existencia y la del negro igualmente angustioso. El pigmento adquiere entonces mayor importancia que la condición social. Sería el más estúpido absurdo si no fuese en realidad una falsedad como veremos en seguida. A los mejicanos blancos que emigraron de su patria para trabajar en U. S. A., se les echó fuera indecorosamente. "La tierra es nuestra y tú un intruso", se les decía. Exactamente igual que a los negros, puesto que el auténtico fondo de la cuestión era el mismo.

Después las organizaciones sindicales ponían el grito en las nubes cuando el pobre "niger" inculto, abandonado, arrojado de todas partes, sin oír una voz cordial, se dedicaba a romper huelgas, fácilmente sobornado por los que sabían manejar en beneficio propio el truco de la raza.

Y en Cuba la lucha entablada tiene los mismos perfiles en escorzo, aunque el barniz racista pretenda disimularlo.

La burguesía de las Antillas, armada con el arsenal de prejuicios raciales de la América anglosajona—cosa absurda porque la primera motivación de estos prejuicios fueron los métodos de colonización empleados, totalmente distintos a los utilizados por los colonizadores latinos—se apresta a la pelea, que será durísima desde luego.

Hasta ayer fué fácil machacar al hombre de color inculto y borracho. Pero ahora el negro no suplica que le dejen vivir; pide igualdad de derechos como hombre que es y abandona para siempre a los "better negroes". Esta especie de mastodontes evangélicos con bombín y cuello de celuloide, quería hacer negros con alma de tendero blando y el resultado fué grotesco. Sucedió como con las sufragistas inglesas que defendían la emancipación de la mujer vistiéndose de hombres: se convertían en unas verdaderas birrias.

El hombre-negro actual, cimarrón auténtico, marcha ya por caminos más anchos trazados por los Du Bois Mac-Kay, Langston Hughes, etcétera. La entraña del problema ha variado totalmente. No hay deseos de fundirse, de emulsionarse, ni de pelear por la epidérmis. No. Lo que a una simple ojeada parece pugna de razas, es lucha de clases sencillamente. El obrero cubano tiene muchísimas menos preyecciones raciales que el de otros países y que el



MUSSOLINI

El segundo Congreso Quinquenal fascista

Roma, 19. — En el acto celebrado ayer con motivo del II Congreso Quinquenal Fascista, asistieron todas las jerarquías fascistas, en número de unos 5.000, que llenaban totalmente el Gran Teatro de la Opera.

Asistieron los miembros del Gobierno, del Gran Consejo Fascista, mariscales, prefectos, secretarios federales, senadores y diputados, todos los cuales desfilaron, acompañados de una multitud imponente por las calles de la capital, antes de entrar en el teatro, donde Mussolini había de pronunciar su discurso. — Fabra.

(Véase discurso en la página 17)

En Sevilla tienen ganas de holgorio

Sevilla, 19. — El gobernador civil manifestó a los periodistas que, coincidiendo con las fiestas primaverales, los gremios de dependientes de bebidas, camareros, cocineros y mozos de hoteles, han presentado los respectivos oficios de huelga; como resulta que se han agotado los medios conciliatorios y por otra parte la coincidencia de estas huelgas con la celebración de las fiestas evidencia un propósito de perturbación pública, ha resuelto cortarlas por lo sano.

(Continúa en la página 8)



Fernandina Sabater, inspirada poetisa, cuya primera novela "Una sombra entre los dos" ha sido recibida con general aplauso por la crítica

UNA AVENTURA PELIGROSA

Cuatro muchachas invitaron a un joven para que las acompañase al Tibidabo, y en el camino, pistola en mano, al grito de ¡Cómo te muevas te matamos! le sacaron las cincuenta pesetas que llevaba

La policía cree que se trata de jóvenes equívocos, disfrazados de mujer

El domingo por la tarde, cuando pasaba por la calle Claris, esquina a la de Caspe, Juan Acosta Buendía, de diecinueve años, se le aproximó un automóvil particular conducido por una señorita. En el interior del coche iban otras tres jóvenes muy suntuosas y elegantemente vestidas. La que conducía el coche, que no era menos bella que las que iban en el interior, hizo parar el auto junto al Juan Acosta y le dijo que tenían el propósito las cuatro jóvenes de dar un paseo por la Rabassada y el Tibidabo, pero que no atreviéndose a ir solas por aquellos parajes, le rogaron que las acompañara, diciéndole que le darían una gratificación por las "molestias" que le causarían.

El Juan Acosta Buendía, ante la estupenda perspectiva de dar un paseo en auto y con tan deliciosa compañía, no supo negarse a la invitación y accedió a acompañarlas. Acosta subió al coche, sentándose junto a la señorita que lo conducía, y así marcharon hacia el Tibidabo, riendo y bromeando durante todo el camino.

Al llegar cerca del Hotel Florida, pararon el auto y, entonces, las deliciosas acompañantes del Acosta se

convirtieron en cuatro atracadoras, pues, empujando sendas pistolas obligaron al «invitado» a que pusiese las manos en alto, y, después de registrarle los bolsillos, se apoderaron de cincuenta pesetas, que era todo lo que llevaba encima.

Seguidamente, con la mayor finura y amabilidad, apuntándole con las pistolas le rogaron que se apeara «unos momentos» del coche, y cuando el Acosta hubo obedecido desaparecieron a toda marcha las cuatro señoritas, con el coche y con las cincuenta pesetas del invitado. Juan Acosta tuvo que regresar andando a Barcelona, dirigiéndose al Juzgado de guardia, en donde denunció la aventura.

En su declaración dijo que si bien se expresaban en castellano, le pareció por su acento que eran extranjeras.

Cuando iba en el auto notó que le tocaban por la espalda y al volver la cara vió que las señoritas que iban en el interior del coche le amenazaban con pistolas, obligándole a descender. Como advirtieron que iba a mirar el número del coche, le obligaron a volverse de espaldas, diciéndole: «¡Como te muevas, disparamos y te matamos!»

La amenaza le impresionó y cuando quiso darse cuenta, el auto ya había desaparecido por la carretera de la Rabassada.

La Policía ha recibido la confidencia de que es posible que las supuestas señoritas que atracaron al albañil Acosta sean cuatro jóvenes equívocos que habitan en el llamado «Barrio Chino» y que se disfrazaron de mujer.

Ayer tarde la Policía practicó pesquisas con éxito, pues se confía en que serán detenidos los atracadores. La confidencia, según nuestros informes, tiene origen en una conversación que sostentan dos individuos afeminados en una taberna del «Barrio Chino». Comentando los atracos que se vienen cometiendo, uno de los afeminados decía:

«—El día que uno de nosotros se decida a cometer atracos vestido de mujer, vamos a dar el golpe en Barcelona y va a ser muy complicada nuestra detención, porque en el azoramiento del atracado es muy difícil que pueda ser descubierta nuestra verdadera personalidad.»

La Policía confía en encontrar a los individuos que sostienen la conversación relatada.

Servicio importante relacionado con los atracos

Uno de los supuestos autores del atraco de la Compañía de Aguas, ha sido reconocido por los alumnos de la Escuela de Policía

A pesar de la gran reserva que guarda la Policía, sabemos que los agentes afectos a la Brigada de Investigación Social, que manda el comisario señor Tarragona, han efectuado un servicio de importancia en relación con los pasados atracos. En los calabozos de la Comisaría general de Orden Público se encuentra detenido un individuo que se supone tomó parte en el atraco a los almacenes de la Compañía de Aguas, hecho ocurrido hará un mes. Según versión, el detenido presenta una herida por arma de fuego en la espalda, de la que se encuentra actualmente ya completamente curado. Como se recordará, los que cometieron el atraco se tirotearon con unos alumnos de la Escuela de Policía de la Generalidad. Dijeron éstos que al huir los atracadores observaron que uno de éstos iba herido y que fue llevado en brazos por sus compañeros hasta la camioneta que utilizaban para escapar. Dichos funcionarios han reconocido al detenido como al sujeto que resultó herido.

El detenido niega que tomase parte en el expuesto hecho, pero según nuestras noticias, no justifica cómo se causó la herida que presenta. De las investigaciones de la Policía se desprende que en dicho atraco pudieron tomar parte los tres individuos que fueron detenidos en una casa de la calle de la Aurora, y que tuvieron amistad con Rafael Arnau Martínez, el hombre que resultó muerto en ocasión de un tiroteo que se entabló en la calle de Cortes, esquina a la de Marina, al intentar incendiar un tranvía.

EL DETENIDO EN LA COMISARIA, SE HALLA RECLAMADO POR UN DELITO SOCIAL

El individuo que se encuentra actualmente en los calabozos de la Comisaría general de Orden Público se halla reclamado por un delito de carácter social, que se cometió a los pocos días de haberse proclamado la República.

Ayer fue puesto a disposición del Juzgado núm. 6, que instruye sumario por el atraco cometido el día 28 de febrero en una de las dependencias de la Compañía General de Aguas de Dosrius, en la calle de Lepanto, en que se apoderaron los atracadores del dinero que se transportaba en un autocamión para el pago de jornales, el detenido Domingo Luis Montagut, a quien nos referimos en esta información.

Al ser detenido dicho individuo por la policía, después de ser puesto en libertad por el Juzgado cuando se le detuvo como supuesto complicado en el intento de sabotaje al tranvía de la línea 58, uno de los agentes que intervinieron en la persecución de los atracadores, reconoció en él al individuo que resultó herido a consecuencia de los disparos que se hicieron contra los que cometieron el referido atraco a la Compañía General de Aguas.

Ante la aseveración del agente, se dispuso que el detenido fuera reconocido por un médico por sí, en efecto, presentase alguna lesión reciente y se vió que, efectivamente, tenía una herida de bala en la parte derecha superior de la espalda.

El detenido ha sido reconocido, sin ningún género de duda, por el funcionario de la Brigada Social que interviniera en la persecución de los atracadores y que, a su vez, resultó también herido por los disparos que hacían estos últimos desde la camioneta que utilizaron para la fuga.

El citado agente afirma, de una manera categórica, que el detenido Domingo Luis Montagut es el que resultó herido en la espalda por los disparos que se le hicieron al huir y que hubo de ser ayudado por sus compañeros que le cogieron por la mano y le levantaron para subir a la camioneta.

También se ha dado cuenta al Juzgado por la policía que, según los trabajos de investigación que se han llevado a cabo por la Brigada, resulta que con el detenido tomaron parte en el atraco a los empleados de la Compañía General de Aguas, los procesados que se hallan actualmente presos con motivo del incendio frustrado del tranvía de la línea 56.

Los compañeros de Domingo Luis Montagut, fueron José Granero Gimeno, Pablo Pascual Adán y Valero Cardona Jiménez, que estaban albergados con el últimamente detenido en la casa número 1 de la calle de la Aurora, donde Montagut y Granero fueron curados por persona que se desconoce, pero que desde luego parece experta.

Como se recordará, José Granero



Erupciones

Es sorprendente el ver con qué prontitud el Ungüento Cadum quita y cicatriza las erupciones de la piel. No importa cuales sean los remedios que haya usado sin obtener beneficio, no tiene porque desanimarse, pues el Ungüento Cadum es distinto a todos los demás remedios. Hace cesar la picazón instantáneamente y empieza a cicatrizar con la primera aplicación. Las enfermedades más obstinadas de la piel, como los granos, úlceras erupciones, eczema, urticaria, almorranas de picazón, así como lastimaduras, cortaduras, quemaduras, etc., se alivian prontamente con el Ungüento Cadum. Precio: 5/50 Ptas. cañita (timbres incluidos).

EN MADRID

Ha dado tres recitales de guitarra, Francisco Alfonso

Francisco Alfonso, el excelente guitarrista, cultivador de la escuela moderna del famoso Tárrega, acaba de dar en Madrid, dos recitales en el Ateneo y uno en el Lyceum Club.

En ellos interpretó obras de Robert de Visée, Bach, Sors-Schubert, Moreno Torroba, Ponci, Turina, Fortea, Granados, Malatz, Albéniz y Tárrega.

El éxito obtenido por Francisco Alfonso, ha sido, realmente, extraordinario. En los tres recitales ha logrado cautivar la atención del selecto público, que llenaba por completo los salones del Ateneo y del Lyceum Club, y que tributó al joven artista entusiastas y feverosas ovaciones.

Francisco Alfonso, que ha triunfado, siendo casi un niño, en París, Berlín, Leipzig, Marsella, Viena y Breslau, y que también había destacado su personalidad artística en las principales poblaciones españolas, ha confirmado su renombre, su justo prestigio en Madrid, de un modo definitivo.

Próximamente, el «virtuoso de la guitarra», como se le llama en Alemania, emprenderá una «tourné» por Cataluña, Baleares y Levante.

es el individuo que resultó herido con Rafael Arnau en el tiroteo que se produjo después del acto de sabotaje al citado tranvía.

El detenido niega haber participado en los hechos que se le imputan, pero no ha sabido explicar satisfactoriamente cómo le fué causada la herida de bala que tiene en la espalda.

Según nuestras referencias, ha dicho que fué a Las Planas con unos desconocidos y estuvo ensayándose con ellos en el tiro al blanco. Luego los desconocidos quisieron matarle y dispararon contra él, causándole la herida que sufre.

La explicación no ha convencido, naturalmente, a la policía, pero al tratar de investigar más las nuevas declaraciones de Montagut han aumentado la confusión.

No justifica por qué no denunció el hecho cuando resultó herido, como dice, en Las Planas y, por el contrario, demuestra que tuvo interés en ocultarlo, asegurando que quemó la ropa que llevaba cuando recibió el balazo. Asegura, además, que la pistola con que se ejercitaba en el tiro al blanco, la regaló a otro desconocido.

La policía después de recibir estas declaraciones, ha cesado de momento de practicar nuevas investigaciones para en regar el asunto en el estado que se halla la Juzgado correspondiente.

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico



REGALOS EL BARATO

Actualmente obsequia a todos los compradores con valiosos regalos

SE REGALAN Toallas y Pañuelos
SE REGALAN Paños y Delantales cocina
SE REGALAN Juegos mesa y Piezas opal
SE REGALAN Mantelerías y Juegos de cama
SE REGALAN Edredones y Almohadones fantasía

APROVECHEN LA OCASION
¡SOLO POR BREVES DIAS!

Las próximas fiestas de Primavera y tercer aniversario de la República

Concursos de coches y carrozas floridas y coso blanco

Organizados por la Comisión de Fiestas de Primavera, que tendrán lugar con motivo del tercer aniversario de la República, bajo el patronaje de la Generalidad y del Ayuntamiento de Barcelona

Los concursos de coches y carrozas floridas y de Coso Blanco, se celebrarán en la calzada central del Paseo de Gracia, entre la calle de Aragón y la Avenida del 14 de Abril por la tarde del día 14 del próximo mes de abril, de las cuatro a las ocho de la noche.

Unicamente podrán desfilar los vehículos descubiertos y adornados expresamente para tomar parte en dichos concursos; por consiguiente se previene que no se permitirá el paso por el recinto de la fiesta a los que no reúnan las expresadas condiciones.

Todos los vehículos, tanto los que tomen parte en el concurso de coches y carrozas floridas, como en el de Coso Blanco, desfilarán conjuntamente, iniciándose el desfile con la batalla de flores, de todos colores y, una hora después dará comienzo la batalla de serpentinas y confeti blanco, que junto con la de flores, durará hasta el final de la fiesta.

Los vehículos que tomen parte en el concurso de coches y carrozas floridas podrán ser adornados con flores sin distinción de color.

Los que tomen parte en el concurso de Coso Blanco, forzosamente habrán de ser adornados en blanco.

Los ocupantes vestirán del mismo color y, si es posible, las señoritas lucirán mantón.

La circulación en el recinto será regulada por guardias urbanos, cuyas indicaciones será preciso observar para la mayor comodidad y orden.

CONDICIONES NECESARIAS PARA LA OBTENCION DE PREMIOS EN LOS CONCURSOS DE COCHES Y CARROZAS FLORIDAS Y COSO BLANCO

Primera.—Para todos los concursantes que aspiren a ser premiados, es condición previa la inscripción de sus vehículos, y durante el desfile deberán ostentar en un lugar bien visible el correspondiente número que se les entregará al ser inscritos en la Oficina de Ceremonial del

Ayuntamiento (bajos de la Casa de la Ciudad), cualquier día laborable, desde el martes día 5, hasta el jueves día 12 del próximo mes de abril, de diez a una.

Segunda. Caso de declararse desierto alguno de los premios, será potestativo del Jurado dividir su importe, ya sea para crear de nuevo otros o para destinar su valor a otras atenciones.

Tercera. El Jurado, que estará en la tribuna que a tal efecto se levantará en el Paseo de Gracia, resolverá el mismo día, haciendo público el veredicto tan pronto le sea posible.

PREMIOS QUE SE CONCEDERAN PARA EL CONCURSO DE COCHES Y CARROZAS FLORIDAS

- Primer premio, 3.000 pesetas.
- Segundo premio, 2.000 pesetas.
- Tercera premio, 1.000 pesetas.
- Cuarto premio, 750 pesetas.
- Quinto premio, 500 pesetas.
- Sexto premio, 300 pesetas.

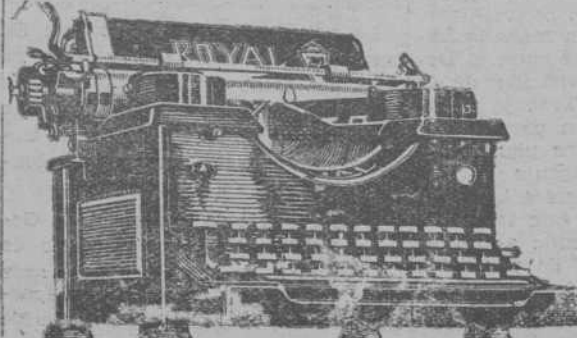
PREMIOS PARA EL COSO BLANCO

- Primer premio, 1.000 pesetas.
- Segundo premio, 750 pesetas.
- Tercer premio, 500 pesetas.
- Cuarto premio, 300 pesetas.
- Quinto premio, 200
- Sexto premio, 150 pesetas.

Anuncios Oficiales

Sociedad General de Hules, S. A.

Venciendo en 30 del corriente mes el cupón núm. 15 de las Obligaciones 6 %, emitidas por esta Sociedad, se avisa a los tenedores de las mismas que, el mencionado cupón será satisfecho a razón de Ptas. 7275 neto por cupón a partir del día 1.º de Abril próximo en las oficinas de la BANCA ARNUS, Casa Central. Barcelona, 19 de Marzo 1934.



Se desean Agentes Generales para las provincias de Tarragona, Barcelona, Lérida y Gerona.

Dirigirse con detalles a

ROYAL T.M.S.P.E.

Cortes, 614

Las fallas de Valencia



La falla de la Plaza de San Jaime, que obtuvo el primer premio



La falla de la calle de Escalante (Cabañal), que obtuvo el segundo premio



La falla que obtuvo el tercer premio



La falla de la Plaza de la Region, que obtuvo el cuarto premio.—(Fots. Vidal)



Las costureras sin trabajo en los Estados Unidos

El Sindicato de Costureras de Nueva York, ha organizado una manifestación original. En pancartas en las que se leía «Las máquinas están preparadas, queremos trabajos» y «4.000 obreras deberían tener trabajo desde el 1.º de febrero», exponían sus aspiraciones. Y, además, frente a los locales de la administración federal, las costureras han expresado su deseo de trabajar, haciendo labor en plena calle.—(Fot. Keystone)

LA ELECCION DE "MISS CATALUÑA" 1934



La señorita Pepita Ballester, elegida Miss Pueblo Nuevo.—(Fot. Badosa)



La señorita Margarita Ibanez, elegida «Miss Entidad» en el Casal Republicà Democràtic de la Ronda de San Pedro



La señorita Juanita Escolá, elegida «Miss Sastresa 1934».—(Fot. Merletti)



UN CUTIS ADMIRADO

Friccionarse a diario con la espuma del Heno de Pravia, asegura la posesión de un cutis sano, terso y suave: un cutis admirado por su belleza.



PASTILLA, 1,30



«Miss Entidad» y su corte de honor, señoritas Gimeno, Esoribá, Herrero y Pijoán.— (Fot. Pérez de Rozas)



«Miss Pueblo Nuevo» y su corte de honor, señoritas Mercedes Mataró, Teresa Rosendo, María Lletjos y Adelina Pujanté.— (Fot. Badosa)



«Miss Sastresa 1934» y su corte de honor.— (Fot. Merletti)



Curro Caro en un pase ayudado



LA CORRIDA EN LA MONUMENTAL

Pericás, dando una estocada.—(Fts. Mateo)

CINEMATOGRAFIA

URQUINAONA
Teléfono 25527 - 24910

**HOY
GRANDIOSO**

EXITO



Con Robert Montgomery, Madge Evans, Walter Huston, Jimmy Durante y Robert Young

No deje de ver esta verdadera joya de la cinematografía

El éxito de un doble programa

Un éxito resonante ha tenido el doble programa estrenado en el suntuoso Coliseum. Dos producciones de gran envergadura, avaladas por la firma Paramount y sumando una cantidad de estrellas que pocas veces se ven juntas, no es cosa de todos los días. Sobre todo cuando ambos films son de la categoría de "Madison Square Garden" y "Noches en venta".

Nuestros aficionados al deporte, tan curiosos e interesados en cuanto se refiere a esta mundial actividad, gozaron plenamente las aportaciones que de la vida americana, deportista ofrece "Madison Square Garden", película cuyo título ya nos indica tener por marco el parque de deportes más grande e importante del mundo. Un conjunto de campeones tirados o en activo añaden nuevo valor interpretativo al de las estrellas cinematográficas que figuran en el film.

"Noches en venta", producción de una calidad artística más depurada, cuyos protagonistas son Herbert Marshall, Sary Maritza, Mary Boland y Charles Ruggles, obtuvo asimismo una excelente acogida por parte del público, numerosísimo, que al solo anuncio del doble y excelente programa supo acudir al Coliseum.

El último film de Clara Bow

El circo-feria ambulante, con el resplandor de sus innumerables luces, su estruendo de voces, música y ruidos, una vida trepidante que va de un lado a otro del continente, un pequeño mundo en el que las pasiones se deslizan a velocidad de tobogán, en un rodar sin fin adaptado del tipo vivo, indispensable a todo circo-feria. Este es el ambiente que preside la película "Hoopla" que Clara Bow, la incomparable pelirroja ha interpretado para la Fox.

Este ambiente, que en manos de muchos directores hubiera traído resultados desastrosos, ha sido confiado a Frank Lloyd, el inolvidable creador de "Cabalgata", la película maravillosa de la temporada. El director ha comprendido a la perfección el asunto de que trataba y ha centrado su escenario y sus personajes con mano de maestro. Su circo-feria y su público son una de las más puras páginas del cine sonoro.

Y en cuanto a la anécdota, ésta ha encontrado unos intérpretes de insuperable calidad, entre los cuales destaca Clara Bow en primer lugar, más

dinámica, bonita y rebosante de simpatía. Como que parodiando a Preston Foster, otro de los intérpretes, podríamos decir: "Si es buena? No hay más que verla. Pasen, señores, pasen y se convencerán".

Clara Bow, la deliciosa pelirroja, vuelve ante nuestro público el próximo viernes, en "Hoopla", la película Fox que estrena este día el cinema Capitol.

"Hoopla" es un film alegre y optimista con leves complicaciones sentimentales. En él, Clara Bow hace gala una vez más de su belleza y gracia, pues la acción requiere que ponga a prueba todos los recursos de que dispone la dinámica pelirroja. En el ambiente de un circo-feria ambulante se ha situado la acción de "Hoopla", y Clara Bow encarna su personaje de bailarina logrando un triunfo merecidísimo por la veracidad y dinamismo que desarrolla. Frank Lloyd, que dirigió "Cabalgata", ha dirigido el último film de Clara Bow, logrando reproducir magistralmente la vida azarosa de este mundillo de artistas ambulantes. Y todos los innumerables admiradores de Clara Bow habrán de encontrar reunidos en "Hoopla" todas las más destacadas cualidades de su estrella predilecta. Juntamente con "Hoopla" se proyectará en Capitol un interesante film de misterio y aventura, también de la marca Fox, titulado "El cofre misterioso". La interpretación corre a cargo de Heather Angel, a quien recordamos de "Peregrinos", y de Warner Oland, el prestigioso actor, que crea una vez más la figura de Charlie Chan, el humorista detective chino, héroe de varios films policíacos.

«S. M. la vendedora»

¿Qué ha de hacer la mujer enamorada de un hombre, cuando éste, ciego en la modestia de su interior situación social, no alcanza a comprender la pasión que ha despertado? Esta pregunta que se formula la princesa de Saint Labiche, y la contestación originalísima que se da a sí misma, y que lleva a la práctica inmediatamente, sirven de base a las peripecias entretenidísimas de «S. M. la vendedora», deliciosa comedia musical alemana que hoy se estrenará en Barcelona.

Se trata de una película presentada por Ufilms y esto solo constituye buen marchamo de excelencias cinematográficas. En decorados suntuosos y en paisajes bellísimos transcurre la acción de la cinta, y sus episodios y sus situaciones rebosan gracia y optimismo. La guapísima Marie Bell, el estupendo galán Albert Prejean y el gran caricato Armand Bernard, son las tres figuras básicas de la historia. Unase a ello el nombre del director Carl Hartl y la deliciosa melodía de las canciones del Ralph Bellamy ha intercalado, y se tendrá la fórmula de un film que todo Barcelona verá con agrado.

Un exceso de realismo. Todo el mundo sabe que Willy Fritsch, el simpático galán, exclusivo de la Ufa, es un gran artista que sabe dar pruebas de su talento, como ha demostrado un sin fin de veces en sus felices intervenciones. Lo que tal vez muchos ignoran, es que, además de un artista cinematográfico completo, es un intérprete musical muy estimable, cuyos méritos rebasan los límites de cualquier "amateur". Durante la filmación de la grandiosa producción "Guerra de vals",



cuyo estreno se verificará próximamente, el popular artista rodaba una emocionante escena en la que dedica un vals a su tier "partenaire", la deliciosa Renate Muller, puso tal fregío en la interpretación al violín de su singular romanza amorosa, que algunos profesores de la célebre Orquesta Filarmónica de Berlín, que presenciaban el rodaje, prorrumplieron en un espontáneo aplauso, que, si bien fué un halago para Willy Fritsch, tuvo la virtud de desatar las iras del director, Ludwig Berger, al comprobar que los aplausos sinceros de los profesores habían sido recogidos por el micrófono y— este detalle no figuraba en el argumento.

La escena, naturalmente, tuvo que repetirse y Willy Fritsch, espoleado por su éxito interpretativo, quiso superarse, con grave quebranto para las cuerdas de su violín.

Y exclamó nervioso: —A veces, es preferible la ficción a la realidad.

Una fina comedia musical

Deportes y amoríos es el tema de «Paris-Montecarlo». La rivalidad existente entre dos fábricas de neumáticos y su empeño en demostrar su calidad en las carreras, hace que los dos herederos de ambas fábricas, una linda mujer, Lisette Lanvin, y un arrogante joven, Henry Garat, se encuentren en



LA OPERETA DE LUJO



EL FILM DE LA SIMPATIA

plena pista, entablándose, después de un vivo y poco amable diálogo, una lucha atroz, seguida de una corriente de irresistible simpatía entre ambos, aunque desconociendo, uno y otro, la personalidad de cada uno.

«Paris Montecarlo» abunda en situaciones altamente cómicas y divertidas, logrando mantener expectante la atención del público. También abunda «Paris Montecarlo» en bellas páginas musicales, debidas al talento e inspiración del gran Paul Abraham, que es hoy, sin duda alguna, uno de los valores más positivos de la lírica mundial.

«Paris Montecarlo» se estrenará en breve en Barcelona, junto con otro film francés no menos interesante y divertido: «La señora no tiene hijos», interpretado por la dinámica estrella Marie Glory, figura de primer orden en la constelación europea.

«Carlomagno», Marie Glory y sus... seis pretendientes

Marie Glory posee una admirable facultad. Y es que no tiene necesidad de hablar. Su rostro encantador y expresivo y sus grandes ojos azules lo dicen todo. Marie Glory se dió a conocer en "L'Argent", film realizado por Marcel l'Herbier hace unos cinco años. Su magistral composición la clasificó inmediatamente en la primera fila de las grandes "estrellas". Desde entonces no ha dejado de animar celuloide. Sucesivamente ha sido intérprete genial de "Un drama en la nieve", "Monsieur, Madame et Bibi" y otras grandes películas, que han consagrado su talento y su belleza. Como ninguna otra artista, ha sabido adaptarse a la técnica nueva del sonoro. Por su gracia, su juventud y las líneas puras de su rostro, Marie Glory es la dama joven ideal de la pantalla.

En su "appartement", tan coquetón y tan gentilmente femenino, de Passy, desde donde se domina el Sena, va y viene dando órdenes para el próximo viaje.

—Me gustó el oficio tanto como la vida misma—nos dice Marie Glory sonriendo luminosamente—, y nunca estoy tan contenta como cuando trabajo en el estudio o preparo un nuevo papel. Y, luego, partir... Partir no es para mí morir un poco, sino vivir... Vivir extra-

ñamente una vida nueva. Por eso me ha encantado ir a la Costa Azul a rodar "Carlomagno"... a conquistar una isla desierta y a ser en ella el único ejemplar de mi sexo... la única mujer en medio de varios hombres. Porque en "Carlomagno" el yate que me conducía naufragó... Y, entonces, los seis hombres que me acompañaban: un banquero, un fogonero, un médico, un autor dramático, un director de teatro y un marino, esos seis hombres, repito, se convirtieron en mis pretendientes... Imagínese usted qué asedio! Hasta que Raimu, el inmenso "Carlomagno", me salvó con la autoridad de su persona y de su estaca, escogiéndome por esposa y nombrándome soberana de la isla!

Marie Glory nos cuenta todo esto entrecomandado con carcajadas cristalinas. El recuerdo de las escenas vividas e interpretadas en "Carlomagno" le hacen reír aún irresistiblemente. La gentilísima artista se despidió de nosotros insistiendo en que "Carlomagno" es su película más "cocasse", más peregrinamente extraña, más arrolladoramente cómica. Y nos obliga a contraer con ella el compromiso formal (compromiso a que accedemos automáticamente y amphiaríamos gustosos en cuanto se le anteje a esta deliciosa criatura) de comunicarle la acogida que el público español dispense a esta magnífica producción, que pronto será presentada en España como acontecimiento sensacional por la marca de los triunfos memorables: Selecciones Filmófono.

Algunas palabras sobre el film de Selecciones Filmófono «En nombre de la Ley»

En el cinematógrafo todo debe ser acción y dinamismo. Por esta razón el nuevo film de Selecciones Filmófono "En nombre de la ley" resultará por excelencia la obra perfecta llevada a la pantalla.

Este film policíaco, lleno de peripecias, de persecuciones, de astucias, de derivaciones imprevistas, de peleas, representa la lucha sin cuartel que sostiene la sociedad contra los enemigos del orden.

Si bien la Ley dispone de fuerza armada y sus medios de defensa son múltiples, poderosos, minuciosamente organizados y dotados de los adelantos más perfectos del progreso, no es menos cierto que sus enemigos tampoco carecen de defensa, utilizando también los mismos elementos que, unidos al valor y la audacia que les caracteriza, les hace peligrosísimos.

Su saucidad es incomparable, y en cuanto a astucia y arrojo, no tienen rival.

Los que viven al margen de la Ley y dentro del Código Penal juegan una partida en la que exponen su vida. Nadie elige esta "profesión" si no siente un verdadero amor al peligro y una irresistible atracción por la aventura, la cual es, a veces, más interesante para ellos que el mismo botín.

En esta lucha encarnizada que sostienen los detentadores de la Ley con sus defensores hay siempre un elemento débil, que flaquea: la mujer. Sin ella, a veces la causa parecería perdida para la sociedad. Unas veces las hace descubrirse la confianza, otras las pierde el amor o bien la vanidad de su belleza.

Pocos films pueden dar pretextos como "En nombre de la ley" a decorados y ambientes tan variados. Paris, Montmartre, los rincones inquietantes de los suburbios, la Costa Azul, la luminosa Marsella, los trenes de lujo etc. Todo está rodeado de una intriga de torbellino, tan compleja y enredada que llega al punto de parecer inextricable y casi hace perder la esperanza de que triunfe la justicia.

VEAN EN

CAPITOL

Un extraordinario programa doble Fox de dos películas de base

HOOPLA

Con la dinámica CLA BOW

El cofre misterioso

con Werner Oland y Heather Angel



LA SEÑORA NO QUIERE HIJOS

Film de juventud, deportes y humorismo. Además:



Todo en un doble programa

**GRAN ÉXITO
EN
KURSAAL**

Figuras de «Aves sin rumbo». -- Una naciente «estrella» que no quiere lucir

Se llama Trini Moren y ha sido elegida, entre otras muchas, para interpretar el principal rol de la nueva película, «Aves sin rumbo».

Hemos tratado de interrogarla.

—¿Qué quiere que les diga? Estoy contentísima de trabajar con Iruña, Fugazot y Demare, y de que me dirija don Antonio Graciañi; eso es todo.

—No es bastante. Una «estrella» debe ser más explícita.

—Yo no soy «estrella». Ustedes se han confundido de planeta.

—¿Guasona también?

—Me llamo Trini.

—¿Canta?

—Cuando me dejan, procuro hacerlo.

—¿Y bailar?

—Si no hay enfermos en el piso inferior de casa, bailo algo.

—¿Edad?

—La que constan en la Cédula.

—¿Y la cédula?

—Se ha perdido.

—¿Tiene novio?

—Ya le he dicho que me llamo Trini.

—¿Y qué nos cuenta de «Aves sin rumbo»?

—Que está muy bien. Es un asunto precioso, muy original y maravillosamente escrito. Creo que gustará.

—¿Por la intervención de usted?

—Por la intervención de Iruña, Fugazot y Demare, y por la música que este último ha compuesto para la película. Yo no soy nadie para salvar un film.

—Señorita, no olvide que se llama Trini.

—Es verdad.

La protagonista femenina de «Aves sin rumbo», no quiere hablar de su persona. Es tan modesta como simpática, y simpática lo es en grado superlativo. Si esta calidad es «fotografiable», «Aves sin rumbo» resultará una película eminentemente simpática, tanto por la intervención de la monísima Trini Moren como por la de sus compañeros de film Iruña, Fugazot y Demare.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

EL TEATRO

SALONES CINAES

Teatro Novedades
Grandiosa Compañía Lírica de LUIS CALVO
Hoy martes tarde a las 4:30, Estupenda Matinée.

LOS ESTRENOS

Novedades: «Tana Federova», zarzuela en tres actos, libro y música del maestro Penella

Pocos hombres como el maestro Penella conocen tan a fondo el teatro y los gustos del gran público; para el autor de «Don Gil de Alcala»...

La misma habilidad con que el maestro Penella utiliza los efectos orquestales, es puesta en juego para mover los personajes y lograr las situaciones.

ramento de artistas al servicio del estreno. En María Teresa Planas destacó, además de su voz, su belleza. Para estos dos artistas fueron las mejores ovaciones de la noche.

TANA FEDEROVA
Principales intérpretes: MARIA TERESA PLANAS, TRINI AVELLI, MARCOS REDONDO...

Una partitura abundante, en la que no escasean los motivos populares y en la que la línea melódica se mantiene siempre en un grado de inspiración envidiable...

En el reparto intervenían figuras de primera categoría, por lo que no es de extrañar que calificásemos de inmejorable la interpretación.

El público, que llenó materialmente el teatro, aplaudió al final de los cuadros, de los actos y del estreno...

Teatro Romea
TELEFONO 19691
ULTIMA SEMANA
A las 3 (BUTACAS A 2,50 PESETAS)...

Las diversas páginas musicales de «Tana Federova» vienen a mantenerse a la misma altura, no desde ningún número del anterior ni del que ha de seguirle...

El estreno de la obra, cuyo título encabeza estas líneas, original de los conocidos comediógrafos Juan Algorra y Antonio Suárez...

construida, entre el marido, que se cree engañado por la esposa, vilmente calumniada por la malquerencia de su propia hermana...

Teatro Barcelona
Compañía de Comedia
RIVERA - DE ROSAS
Hoy martes tarde a las cinco y cuarto: MADMOISELLE.....

Escrito con la misma mano que trazó las notas que habían de sonar los instrumentos, no es de extrañar que el libreto siga paso a paso lo que describe la música...

«El amo del lagar» es una comedia de trazos cómicos y dramáticos, escrita con gran habilidad, acierto y soltura de estilo...

Merecen especial mención, por su bella composición y armonía, dos romanzas de barítono, unos dúos de tiple y barítono...

Teatro Poliorama
Compañía Alta Comedia
HERRERO - SOTO
Hoy tarde a las 5 y cuarto: LOS NIÑOS SEVILLANOS...

RODEAN A ESTAS FIGURAS CENTRALES todos cuantos tipos pueden moverse en el ambiente en que se desarrolla la zarzuela...

La interpretación, no hay que decir, que fué tan excelente como la obra. Eduardo Brito sacó un buen partido de su papel de protagonista...

su papel de Rosario, consiguiendo merecidísimos aplausos como actriz y como cantante. Muy bien María Teresa Moreno...

Teatro Cómico
REVISTAS
Hoy tarde a las 5 y noche a las 10:15
EXITO CRECIENTE DE LA CAMISA DE LA POMPADOUR...

CARTELERA

Teatro Apolo
Ultima semana con nuevas magias
TODOS LOS DIAS, A LAS 5 TARDE Y 10:15 NOCHE

Teatro Nuevo
GRAN COMPAÑIA LIRICA
Hoy tarde a las 4:30, BUTACAS A 2 PESETAS. GENERAL 0'80.

Cine París
Tarde a las 4:30, Noche a las 9:45
REVISTA: EL PRIMER DERECHO DE UN HIJO

Cine Ramblas
Rambla del Centro, 36 - Teléfono 18972
Hoy: REVISTA: NATURAL LA ULTIMA EMBOSCADA...

Teatro Victoria
Gran Compañía Lírica. Dirección: V. VALLEJO - LEON...

Teatro Victoria
Gran Compañía Lírica. Dirección: V. VALLEJO - LEON...

Cine Layetana
SONORO. SESION CONTINUA. Hoy: ESTO AMOR? por Mary Brian...

Cine Layetana
SONORO. SESION CONTINUA. Hoy: ESTO AMOR? por Mary Brian...

Coliseum
Hoy tarde a las 4. Noche a las 10. REVISTA PARAMOUNT; MADISON SQUARE GARDEN...

Coliseum
Hoy tarde a las 4. Noche a las 10. REVISTA PARAMOUNT; MADISON SQUARE GARDEN...

Cines Triunfo y Marina
Hoy, Grandioso Programa. Sesión continua desde cuatro tarde

URQUINAONA
Tarde a las 4. Noche a las 10
GRANDIOSO EXITO DE HONDURAS DE INFIERNO

TIVOLI
4 tarde y 10 noche. «ESCANDALO EN BUDAPEST»...

CAPITOL
4 tarde y 9:45 noche. «EL COFRE MISTERIOSO»...

CATALUÑA
4 tarde y 10 noche. «LA HERMANA BLANCA»...

KURSAAL
4 tarde y 9:30 noche. «BARRIO CHINO»...

PATHE PALACE
Continúa 4 tarde. «LA MUNDANA»...

EXCELSIOR
4 tarde y 9:30 noche. «LA MUNDANA»...

MIRIA
4 tarde y 9:30 noche. «EL LOCO AVIADOR»...

GRAN TEATRO CONDAL
Continúa 3:45 tarde. «EL VENGADOR»...

MONUMENTAL
Continúa 3:45 tarde. «LA JUSTICIA DEL FUEGO»...

ROYAL
Continúa 3:45 tarde. «LA JUSTICIA DEL FUEGO»...

BOHEMIA Y PADRÓ
Continúa 3:45 tarde. «LOS GANGSTERS DEL OESTE»...

actualidad
DOCUMENTALES, ACTUALIDADES, REPORTAJES...

Frontón Novedades
Hoy martes tarde a las 4: FERNANDEZ...

Frontón
Principal Palace
Hoy martes tarde a las 4:15: Celaya II...

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

ASSOCIACION MUSICA
CAMERA
Demá dimecres: FESTIVAL BACH

ORFEO CATALA
Solistes, Orquestra. Dtor. Mtro. MILLET.

CERTAMEN INTERNACIONAL DE BELLEZA

ELECCION DE MISS CATALUÑA 1934

AVISO

CENTRE CATALA D'ESQUE- RRA, DISTRICTE IV
Passaig de la República, 71
Dia 24 de Març. - 10'30 nit
GRAN BALL DE GALA
per tal d'eleger la senyoreta que ha de representar el Centre en el Certamen patrocinat per EL DIA GRAFICO...

HABIENDONOS SIDO SOLICITADA UNA PRORROGA DE INSCRIPCION CON EL FIN DE DAR ENTRADA EN LOS CERTAMENES PREPARATORIOS PARA LA ELECCION DE "MISS CATALUÑA 1934", A MUCHAS DE LAS ENTIDADES POLITICAS, CULTURALES Y RECREATIVAS...

DE LA ENTIDAD, EL COMITE OFICIAL DE CATALUÑA HA ACORDADO CONCEDER DICHA PRORROGA Y, EN CONSECUENCIA, ADMITIR ADHESIONES HASTA EL DIA 1.º DE ABRIL PROXIMO. EN CUYA FECHA DEBERAN QUEDAR DEFINITIVAMENTE NOMBRADAS TODAS LAS BELLEZAS REPRESENTANTES DE LAS ENTIDADES QUE HAN DE TOMAR PARTE EN LAS ELECCIONES DE "MISS DISTRICTOS", "MISS BARCELONA" Y "MISS CATALUÑA 1934"

Casal Barcelonista
Consell de Cent, 263 :: Tel. 35354
Dia 25 de març 1934. Gran Sol· rée, a base d'un BALL A LA AMERICANA, per a procedir al nomenament de la bellesa representant del Casal en el Concurs organitzat per EL DIA GRAFICO...

Elección de «Miss Casal Republica Democrática»

El domingo, por la noche, se celebró en el Casal Republica Democrática del distrito V, un festival para nombrar a la señorita Miss Casal 1934 y su corte de honor...

La proclamación de «Miss Hospitalet»

Confiada por la delegación de EL DIA GRAFICO en esta ciudad, nuestro compañero Antonio Calomarde a la Agrupación de Corresponsales Periodistas de Hospitalet, la organización del concurso de preselección de la belleza que ostentará la representación de la ciudad en el certamen patrocinado por EL DIA GRAFICO...

tár el título de "Miss Poble Nou" y de las que constituirían su corte de honor que, como se sabe, resultaron ser para "Miss Poble Nou", la señorita Pepita Ballesté, y para formar la corte de honor, las señoritas Mercedes Mataró, Teresa Rosendo, María Lletjós y Adelfina Puigante...

púlveda"; Vicente Amich y Luis Marco, de "Estat Català" de la calle de Aribau; Juan Coral, José Cebrián, Juan Bonastre y Francisco Godó, del "Ateneu d'Esquerra Republicana del Districte VI"; José M. Francés, de "La Humanitat", y José Mora, por EL DIA GRAFICO. Fué designada y proclamada "Miss República" la señorita Mercedes Gracia Perelló.

El número de concursantes, por cierto muy importante, fué motivo de una larga y laboriosa tarea, ya que las aspirantes al título reunían facultades, que hacían muy difícil su cometido.

Las aspirantes al título de "Miss Hospitalet", elegidas previamente según las bases del concurso por cada una de las entidades participantes, se presentarán dicho día 25, delante de un Jurado competente, integrado por prestigiosas personalidades de la localidad, el cual procederá a la proclamación definitiva entre ellas, de "Miss Hospitalet".

Hasta ya avanzada la madrugada, siguióse bailando, sin que ni por un instante decayera la animación en la sala, donde no se dejaba de felicitar a las señoritas elegidas y de modo especial a la designada para ser "Miss Poble Nou".

ENTIDADES ADHERIDAS

- Agrupación Cultural Atlántida, Plaza Mercado, 2, pral. (Clot).
Ateneu Colón, Pedro IV, 161, primero (San Martín).
Ateneu San Gervasio, Bélgica, 127.
Ateneu Obrer Districte VI, Provenza, 156.
Ateneu Republicano Radical del distrito V.—Rambla Capuchinos, 30.
Ateneu Empordanés.—Pino, 11.
Asociación de Dependientes Peluqueros para señora, Aribau, 21, pral. Casa Regional Valenciana, Sítio, número, 4, bajos.
Casa Valencia, Plaza del Teatro, 2, principal.
Casino de Sans, Sans, 114.
Centro Comarcal Lleidatà, Ronda Universidad, 1, 2.º, 1.ª
Centro Obrer de Sarrià, Iborra, 1, bajos (Sarrià).
Centro Andaluz, Paseo de Gracia, número 46.
Centro Republicano Autonomista del Distrito II, Aldana, 5.
Centro Castellonense.—Plaza Teatro, número 2, primero.
Centro Republicano Radical.—Lladó, 9, pral.
Círculo del Ejército y la Armada, Plaza de Cataluña.
Círculo de Sans, Galileo, 9.
Círculo Fraternal Republicano.—Moncada, 14, primero.
Club Granero - Martínez, Cera, 41.
Club Manolo Bienvenida, Mallorca, 668.
Club Marcial Lalanda, Unión, 23, principal.
Centro Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria, Rambla Santa Mónica, 25.
Casal Barcelonista, Consejo de Ciento, 263, don José Mora.
Casino Republicano Radical del Distrito IV, Pedro IV, 186.
Centro Català d'Esquerra del Distrito IV, Paseo de la República, 71.
Casal Republica Democrática, Ronda San Pablo, 34 y 38, pral.
Círculo Ecuarre, Paseo de Gracia.
Casal Nacionalista Sagreñenc.—Sagraera, 211.
Foment Hortense, Mariné, 15 (Horta).
Fútbol Club Barceloneta, Ginebra, Luz Andreense, Coroleu, 40 y 42 (San Martín).
Penya Flay.—Aragón, 547 bajos (Clot).
Penya Jack.—Aragón, 547, bajos (San Martín).
Sociedad Humorística "Niu Guerrer", Boria, 17, principal.
Sociedad de Obreros Sastres,

Finalmente fueron nombradas las siguientes señoritas: Miss Casal 1934, señorita Margarita Ibañez, de diecisiete años, barcelonesa.

Elección de «Miss Sastresa»

En el baile que para solemnizar el segundo aniversario de su fundación celebró el sábado la Sociedad de Obreros Sastres de Barcelona, se eligió por primera vez "Miss Sastresa". La fiesta, muy bien organizada, revelaba que los dirigentes de ella son gente "que conoce el paño", y que había tomado sus "medidas" para que todo saliese que ni "pintado" y como hecho de "encargo".

«Miss Tortosa»

La Comisión organizadora del concurso para la elección de "Miss Tortosa", sigue trabajando con gran entusiasmo en la preparación de este certamen, el cual promete resultar brillantísimo, dada la abundancia de bellezas que existen en ésta y del número que serán presentadas por las sociedades a optar a tan preciado título.

Las elegidas fueron felicitadas por la Junta Directiva y obsequiadas con sendos ramos de flores. Celebróse seguidamente un lunch en su honor, en el cual, el presidente de la entidad felicitó efusivamente a las señoritas nombradas y celebró que el fallo, muy imparcial del Jurado, fuera motivo de que este Casal se viera tan honorosamente representado en estas eliminatorias con bellezas de tal relieve.

Proclamación de «Miss Poble Nou»

Ampliando la breve noticia insertada en "Última hora" de nuestra anterior edición, dando cuenta de la proclamación de "Miss Poble Nou", que la premura del tiempo nos obligó a concretar, hoy añadiremos algunos detalles complementarios, que en algún modo darán idea de la forma espléndida como se desarrolló aquella fiesta.

Elección de «Miss Mecanógrafa»

En el Teatro del Bosque se efectuó, con gran solemnidad, el festival organizado para la elección de "Miss Mecanógrafa".

En medio de calurosos aplausos y al son de "Els Segadors" y el Himno de Riego, siguió la fiesta, que satisfizo cumplidamente a sus asistentes.

Proclamación de «Miss República»

En el "Ateneu Obrer d'Esquerra Republicana del Districte VI" se procedió, el domingo, a la elección de "Miss República", encargada de representar a la referida entidad en el Certamen que patrocina EL DIA GRAFICO. El local ofrecía un aspecto deslumbrador. Se habían congregado allí un grupo de lindísimas muchachas, representando para el Jurado una labor difícilísima la elección de "Miss República".

La labor del Jurado fué muy difícil, ya que acudieron al Certamen gran número de muchachas bellísimas. Fué elegida "Miss Mecanógrafa" la señorita Conchita Puig, linda joven, cuyo triunfo le valió una ovación extraordinaria.

Elección de la «Señorita Mecanógrafa»

El domingo celebróse con gran solemnidad la elección de la "Señorita Mecanógrafa 1934".

El ambiente, de franca alegría que reinaba en el amplio salón del Ateneu Colón, en el que se hacía difícil transitar, no son para descriptos, ya que cuanto pudieramos decir resultaría pálido ante la realidad. Durante el intervalo, como dijimos, el Jurado procedió a la elección de la señorita que debía ostentar el título de "Miss República".

El Jurado, que fué presidido por "Miss Metro", Conchita Puig, estaba integrado por la señorita Dolores Bargalló, de la Sección Femenina de "Esquerra Republicana de Catalunya"; Baldomero Prat y José Serra, por el "Casal d'Esquerra d'Estat Català" de la calle de Se-

A las once de la mañana, en el teatro de Novedades, tuvo efecto un concierto a beneficio del "Lecho del tuberculoso pobre", desarrollándose el siguiente programa: En la primera parte, la sección de rítmica y plástica del Orfeón Barcelonés, bajo la dirección del señor Salvat, interpretó diversas composiciones; a continuación, el barítono Salvador Ferrer, la soprano señorita María Riera, el bajo Pedro Puigventós, la triple lígiera Rosa Alberti, la soprano lírica Conchita Oliver, y el tenor Eduardo Brito, cantaron divertos fragmentos de óperas y zarzuelas, siendo aplaudidísimos.

En la segunda parte, cedidos gentilmente por varias importantes casas comerciales de Barcelona, se sortearon diversos regalos, habiendo también un sorteo especial dedicado exclusivamente a las gentiles mecanógrafas.

A continuación, el Jurado, compuesto por el diputado de la Generalidad de Cataluña, señor Farreras y Durán; los consejeros del Ayuntamiento, don José María Masip y don Antonio Vilalta Vidal; los publicistas, señores Domenech de Bellmunt y Juan Alzamora; los dibujantes Ricardo Opisso y José Robert; el crítico musical, señor Romea; el segundo jefe de Ceremonial del Ayuntamiento, don Emilio Puigdomènech, tras laboriosa deliberación, eligió la "Señorita Mecanógrafa 1934", cuyo título recayó en la bella y simpática señorita Eloisa González, a quien la "Señorita Mecanógrafa 1933", señorita Celia Tobal, entregó los atributos. Para la corte de honor fueron designadas las señoritas Odette Lepu, María López, Angeles Vergón, Mercedes Abadal, Margarita Lázaro y Lolita Arellano.

Al acto asistió numeroso público, que aplaudió con entusiasmo todas las partes del programa.

Por la noche, en el Palacio de Bellas Artes, verificóse un baile de gala en obsequio de la "Señorita Mecanógrafa 1934", a la que acompañaba su corte de honor, y los in-

BOLETIN de inscripción al concurso para la elección de MISS CATALUÑA 1934
Nombre de la aspirante apellidos
Edad años. Estado Profesión
RESIDENCIA ACTUAL
Población Provincia Domicilio:
calle número piso ...
NATURALEZA DE LA ASPIRANTE
Nació en Provincia
Firma de la aspirante.
La que incurra en falsedad en cualquiera de estas respuestas, será excluida del Certamen.
Sello de la entidad por mediación de la cual se presenta.

Unió Cooperatista Barcelonista

Urgel, 176 a 180.

DELEGACIONES EN CATALUÑA

- Las delegaciones establecidas hasta ahora en diversas localidades de Cataluña, corresponden:
Alcanar: Antonio Valls Jiménez.
Amposta: Agustín Pascual.
Arenys de Mar: Luis Ejarque Martínez.
Badalona: Polidano, Roger, de Flor, 132.
Bañolas: Mauricio, García Dorca, Gerona, 19.
Berga: Ramón Font Arisó, Plaza Constitución, 6.
Blanes: Salvador Carles, San Antonio, 8.
Calella: Cta. Castells Solà, San Jaime, 127.
Casá de la Selva: H. Roura, Tünera, periodista.
Esparraguera: Pablo Font.
Figueras: Ramón Canet, Avenida Wilson, 2.
Gerona: "L'Autonomista", Prensa, 4 y 5.
Gironella: José María Novell.
Granollers: Francisco Sala Torras, San Roque, 10.
Hospitalet de Llobregat: Antonio Calomarde.
Igualada: Ramón Muntañé, San Fernando, 12.
Lérida: José Solano y Manuel Agustí, redactores de "El País".
Manlleu: José Vilardell, Horta de Font, 8.
Manresa: Jaime Casals, Barreras, número 1.
Mataró: Santiago Carreras.
Moncada y Reixach: José Encasatella.
Mollet: Enrique Rosés, Avenida Macià, 118.
Montblanch: Ramón París Miret, Plaza República, 17.
Clot: J. Rosell Solà, Plaza Rector Ferrer, 12.
Palafrugell: Bartolomé Mitjà Plá, Ferrándiz y Bellés, 1.
Palamós: José Tauler Raig, Ginebr de los Ríos, 10.
Reus: Mariano Roca Munté, Imprenta Forment.
Ripoll: Agustín Marqués Mir, Carretera Ribas, 35.
Roquetes: José Cid, médico.
Rubí: Manuel Campmany Tegido, Pi y Margall, 32.
Sabadell: C. Valldeperas Vives, Pasaie Lladó, 12.
San Adrián del Besós: José Luis Causadía, empleado Ayuntamiento.
San Feliu de Guixols: Guillermo Tell. Dentista. Félix Romani Carol, Caymó, 55.
San Baudilio de Llobregat: Bartolomé Comas, Plaza Iglesia, 2.
San Feliu de Llobregat: Ramón Martínez.
San Carlos de la Rápita: Inocent Dasroy Fabregat, Ayuntamiento.
Santa Coloma de Farnés: José Sureda.
Santa Coloma de Gramanet: Juan Salvatella, San José, 6.
Seo de Urgel: Alvaro Castellarnau, Plaza Palacio, 2.
Sant Cugat del Vallés.—Penya Wert-Fut.
San Adrián del Besós: Centre Republica Federal Adrianenc, calle Andreu Vidal, 7.
Tarragona: Enrique Dalmau Niubó, Unión, 21.
Tarrasa: Domingo Domingo Vila, Suris, 4.
Tárrega: Alberto Sanllehi, Agoders, 39.
Tortosa: Pedro Plá Pons, secretario del Ayuntamiento.
Ulldecona: Farmacia Viladot.
Vils: Luis Martinell Richeta.
Vendrell: Pablo Padró, Salmerón, número 4.
Vich: Ignacio Berenguer, 14 de abril.
Villafraanca del Panadés: Luis Mestres Berrene.
Villanueva y Geltrú: Juan J. Vergés.
(Seguirán nombres)

INFORMACION EXTRANJERA

CABLE :: TELEGRAFO :: TELEFONO :: RADIO

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

EL CONSEJO DEL CONDADO DE LONDRES

Esta Municipalidad «mamuth» cae, por primera vez, en poder de los laboristas

Que se proponen construir inmediatamente 100,000 habitaciones para alojar decentemente a 250,000 personas y reanudar la construcción de escuelas, que desde hace tres años habían suspendido los conservadores

No sabemos si a algún miembro del Consejo de Gobierno de la Municipalidad barcelonesa, tan insignificante al lado de la del Condado de Londres, que abarca cerca de cinco millones de habitantes, le interesaría conocer personalmente el plan que se proponen desarrollar los laboristas en la Municipalidad «mamuth», como la calificaba Vanderveelde. No creemos equivocarnos al inclinarnos a suponer que a más de un consejero, lleno de juventud, de buena voluntad y de inteligencia y haciendo honor a su propósito de que el primer Ayuntamiento elegido en régimen autónómico lleve a cabo una labor digna de ser recordada, le acuciara el deseo de informarse en el terreno y haría un viaje a Londres porque vale la pena de que el Municipio dedique dos o tres mil pesetas a enterarse de cuál va a ser la marcha que los laboristas van a imprimir, acudidos por el ex ministro organizador de la victoria del Condado de Londres, teniendo en cuenta que si bien fué excelente la labor llevada a cabo por los socialistas en Viena, los laboristas ingleses les llevan a sus colegas austriacos la ventaja de ser hombres más avezados a la administración y con un conocimiento completo de los problemas que han de resolver.

El ex ministro belga Emilio Vanderveelde comenta que la gran Prensa, llamada de información, no ha dado la menor importancia al enorme triunfo logrado por los laboristas ingleses. Lo han reducido a diez líneas. Unos porque daban ya por

muerto al Partido Laborista y otros porque, al encontrarse con la elección de 69 laboristas y 55 conservadores en la ciudad más enorme del mundo, han creído que la mejor manera de restar importancia al hecho era decir que lo ocurrido no era otra cosa que el retorno al antiguo estado de cosas, es decir, que los laboristas reconquistaban una mayoría que ya habían tenido. La realidad es que, por primera vez, los laboristas obtienen la mayoría en el Consejo del Condado de Londres.

Fué en 1889 cuando se creó el «County Council»—el Consejo del Condado de Londres—por el «Local government act», verdadero Parlamento urbano, que en 1930 contaba con 4.465.000 habitantes. El «County Council» tuvo en su origen una mayoría liberal. Los liberales se llamaban progresistas. En realidad, lo fueron por sus iniciativas. Era el tiempo en que los fallos se esforzaban en servir de puente entre los liberales y los socialistas.

Durante el primer periodo, el Consejo Municipal de Londres se preocupó de la habitación obrera y de los transportes. A partir de 1906, se estableció la mayoría conservadora, aunque influyendo en sus acuerdos el grupo laborista. Así, cuando se realizó la importante reforma de los transportes, Herbert Morrison, que fué después ministro laborista de Transportes y leader del laborismo en el Consejo Municipal, desempeñó en la reforma un papel considerable. En los últimos años, los conserva-

dores perdieron todo espíritu reformador y se limitaron a introducir sórdidas economías, que determinaron la impopularidad que ha sido causa de su derrota el 8 de marzo.

En esta aglomeración gigantesca de Londres, que es, por su municipalismo activo, un maravilloso campo de experiencia, el Labour Party puede llevar a cabo un gran plan de reformas meditadas, con grandes probabilidades de éxito. Disponen los laboristas de ingresos que les permitirán ir rápidamente a satisfacer las necesidades apremiantes de la habitación sana e higiénica, la asistencia social, la higiene social y la enseñanza.

En lo que se refiere a la habitación, hay en el Condado de Londres 250.000 personas que viven en casas miserables. Para alojarlas dignamente precisa la construcción de 100.000 habitaciones. Londres tiene bajo su control el más vasto servicio de hospitalización y de sanidad pública del mundo. La administración conservadora se ha mostrado parsimoniosa, sujeta a la rutina. Los laboristas se disponen a crear hospitales modelo. Se reanudará, asimismo, la construcción de escuelas, paralizada desde hace tres años.

El leader laborista Morrison ha resumido la obra a realizar diciendo: «Soy un idealista. Pero también un hombre práctico. Tengo plena conciencia de nuestras dificultades, pero también confianza absoluta de que si llevamos a cabo la obra que hemos asumido, Londres estará bajo nuestro control para siempre».

FRANCIA

La Comisión parlamentaria nombrada para exigir responsabilidades de los sucesos del 6 de febrero, confirma su encuesta

París, 19.—La Comisión parlamentaria nombrada para exigir las responsabilidades que puedan derivarse de los acontecimientos del 6 de febrero, ha oído esta tarde el descargo del señor Fabry, diputado, que expuso las condiciones en que había presentado la dimisión con el señor Pietri en el Ministerio Daladier.

El viernes 2 de febrero, antes de la reunión del Consejo, el señor Daladier anunció al testigo su decisión de nombrar al señor Chiappe, residente general de Francia en Marruecos, añadiendo que estaba decidido a proceder a una vasta reforma administrativa.

Dichas medidas, según el señor Daladier, constituían, no una serie de sanciones, sino una prueba de confianza del Gobierno.

Muy emocionado, el señor Daladier había declarado que durante una conversación telefónica, el señor Chiappe le había dicho: «Esta noche me encontrará usted en la calle».

El señor Fabry dijo entonces al presidente del Consejo que consideraba su decisión inoportuna y susceptible de tener consecuencias graves. Añadió que si las palabras atribuidas al señor Chiappe habían sido realmente pronunciadas, precisaba adoptar sanciones inmediatas.

Después se decidió que los señores Fabry, Pietri y Martinand Desplat visitaran al prefecto. Los tres ministros encontraron al señor Chiappe en cama, y les precisó los términos de su conversación telefónica: «Estaré esta noche, pobre, en la calle», fué la contestación del señor Chiappe.

El señor Fabry indicó después a la Comisión que el señor Daladier había afirmado en el Consejo que los traslados no tenían nada que ver con el asunto Stavisky.

Interrogado sobre los motivos de su dimisión, el testigo declaró que están de acuerdo con el señor Daladier en estimar que la presencia del señor Chiappe en la Prefectura de Policía constituía un elemento de sosiego en la capital, había pensado, cuando el señor Daladier tomó su decisión, en una orientación política nueva del Gobierno, y ésta fué la razón de su dimisión.—Fabra.

HAN COMENZADO LAS CONVERSACIONES PRELIMINARES PARA EL SANEAMIENTO DE LA HACIENDA FRANCESA

París, 19.—Los miembros del Gobierno, ex ministros de Hacienda, señores Flandin, Cheron, Pietri y Marin, han comenzado con el ministro de Hacienda, señor Germain Martin, importantes conversaciones

que se continuarán durante toda esta semana, para asegurar el saneamiento financiero por medio de decretos-leyes, de acuerdo con el voto reciente del Parlamento.

Los ex ministros de Hacienda han articulado algunas proposiciones que serán sometidas al Gobierno. Estas proposiciones se basan en el establecimiento del equilibrio por medio de economías y nuevos impuestos.

Los ministros se esforzarán en buscar las medidas susceptibles de proteger definitivamente en el porvenir la Hacienda pública y de asegurar el equilibrio del Presupuesto para 1935.

Aparte de la supresión de los abusos que existen en el Presupuesto el ministro añadió que más bien que la manipulación monetaria, la base indispensable para rehacer la vida económica, ha parecido ser el restablecimiento del equilibrio presupuestario.

Cuando el capital posea la certidumbre de inversiones seguras, se pondrá de nuevo en movimiento y se reanudará la actividad general, en beneficio de todos.—Fabra.

EL RESULTADO DE UN ENCUESTO ENTRE LAS TROPAS BELIGERANTES

Asunción, 19.—Oficialmente se declara que las tropas paraguayas han rechazado con éxito un ataque boliviano en el sector de Ballivian.—Fabra.

Advertisement for LINAZA DEGERMINADA, único LAXANTE verdad. Sinónimo de salud perfecta. LA DEGERMINACIÓN PRODUCE EL 85 % DE LOS PRINCIPIOS ACTIVOS. PTAS. 1-50

El segundo Congreso Quinquenal fascista

Mussolini pronunció un discurso en el que dijo que la Conferencia del Desarme había fracasado y fijó la situación de Italia con respecto a las potencias extranjeras

ROMA, 19.—UNA DE LAS FRASES QUE SE HAN COMENTADO DEL DISCURSO DE MUSSOLINI, POR SUPONERSE QUE ENCIERRA UNA ALUSION AL VATICANO, FUE ESTA: «LA ROMA ACTUAL NO HA DE OLVIDAR QUE ES MAS LA ROMA DE LOS CESARES QUE LA DE LOS PAPAS».

Roma, 19.—En el discurso pronunciado por el señor Mussolini, en la Asamblea de los fascistas, al referirse a las relaciones de Italia con los demás países, se expresó en los siguientes términos:

Desde la guerra hemos seguido respecto a Austria una política de reconciliación para garantizar su integridad y su independencia. Cuando los acontecimientos han adquirido un tono dramático los demás también se han despertado. Austria debe saber que puede contar con Italia para garantizar su independencia, que hemos hecho y haremos todos los esfuerzos posibles para mejorar su situación económica.

Con Francia, las relaciones generales han mejorado, pero debe decirse que ninguno de los problemas grandes y pequeños que se plantean desde hace quince años entre los dos países no han tenido solución. Sin embargo, debe añadirse que la atmósfera moral ha mejorado y que debe considerarse como una realización de una condición favorable para desarrollos ulteriores.

Lo que hemos hecho con Austria y con Hungría salta a la vista, por los protocolos que acabamos de firmar y no precisa añadirle comentarios. Hungría ha encontrado en Italia la mayor comprensión de sus aspiraciones. Hungría, aislada, expoliada de los territorios esencialmente magyares, pide justicia. Pide que sean mantenidas las promesas y los compromisos de los tratados de paz. El pueblo húngaro merece un mejor destino.

Pero el protocolo no excluye una colaboración más amplia y más extensa con otros países. Se trata de salirse de la zona de las frases para pasar a la de los hechos.

Después el «Duce» se refiere a principio de la reforma de la Sociedad de Naciones, que es universalmente aceptado, ligando este problema al del desarme.

—La Conferencia del Desarme—dice—ha fracasado, en sus grandes objetivos al menos. Esto es un hecho determinado. Los Estados que están armados no desarmarán. Los Estados desarmados tendrán, por su parte, aquellos armamentos más o menos defensivos. Si los Estados armados no desarman, violarán la quinta parte del tratado de Versalles y no podrán oponerse a la aplicación de la paridad de los derechos concedida a Alemania en diciembre de 1932. Por ello es preciso conceder a Alemania el rearmamento definitivo y los efectivos que ella pide.

Finalmente, el señor Mussolini, entre las aclamaciones de la multitud que le escuchó, pintó el papel que le está reservado a Italia, gracias al fascismo, en su movimiento de expansión en Asia y en Africa.

El «Duce» mantuvo el punto de vista italiano en las cuestiones siguientes:

- Mantenimiento de la paz.
- Armamentos.
- Reforma de la Sociedad de Naciones.
- Expansión italiana pacífica en Africa y en Asia.
- Finalmente, el señor Mussolini exhortó a los italianos a que exterioricen su patriotismo con motivo de las elecciones generales que han de verificarse el día 25 del actual.—Fabra.

ALEMANIA

Goering dice que es grotesco pensar que Alemania sea una amenaza para la paz de los otros pueblos

Essen, 19.—En un discurso que ha pronunciado durante la ceremonia de inauguración de un hangar de aviones de sport, el presidente del Consejo prusiano, señor Goering, dijo que es grotesco pretender que Alemania, rodeada de vecinos poderosamente armados y poseyendo no solamente los más fuertes cañones y una imponente marina, sino también una grandísima flota aérea, sea una amenaza para la paz de los otros pueblos.

El señor Goering añadió que estaba persuadido de que también los hombres de Estado de las otras potencias se habían dado cuenta de que la defensa en tierra y mar concedida a Alemania es ilusoria, mientras se le prohíba la defensa aérea.—Fabra.

LA EXPOSICION DEL AUTOMOVIL HA SIDO UN EXITO

Berlín, 19.—El Salón Internacional del Automóvil celebrado en esta capital y que acaba de ser clausurado, ha constituido un verdadero éxito económico, calculándose en 450.000 las personas que lo han visitado.

Las compras efectuadas se calculan que exceden en un 50 por 100 de las del año pasado.—Fabra.

HA MUERTO EL AUTOR DE «JUVENTUD DE PRINCIPE»

Berlín, 19.—El señor Meyer Foerster, autor del drama «Viejo Heidelberg», que ha sido traducido a casi todos los idiomas del mundo, ha fallecido a la edad de setenta y dos años.—Fabra.

FLETA TRIUNFA EN BERLIN

Berlín, 19.—Bajo los auspicios del Embajador de España, señor Zulueta, y ante numeroso auditorio, el tenor español Fleta ha dado un recital, interpretando obras de Respighi, Puccini, Donizetti, Thomas, Falla, Herrera, Padilla, Freire, Massenet y Bizet.

Entre la concurrencia, que aplaudió con entusiasmo a Fleta, se hallaban numerosos miembros del Cuerpo diplomático.

Los periódicos publican artículos con la biografía del tenor español, al que dedican grandes elogios.—Fabra.

INGLATERRA

Ha reaparecido el boxeador Jack Dogle, vendiendo por k. o. a Frank Barrington

Londres, 19.—En el Albert Hall de esta capital, se ha celebrado un match, en que hacía su reaparición el boxeador irlandés de los pesos pesados, Jack Doyle, una vez cumplida la suspensión que le fué impuesta en julio último.

El match había sido concertado a doce rounds entre el mencionado Jack Doyle y el inglés Frank Barrington. Al iniciarse el combate, los dos bo-

xeadores se atacaron en tromba, llegando rápidamente al cuerpo a cuerpo, en el que ambos se golpearon con gran dureza.

De pronto Jack Doyle se desprendió de su adversario, al que asestó rápidamente un croché de izquierda a la mandíbula, dejándole k. o.

Este triunfo de Doyle sobre Barrington ha causado gran sensación en los centros pugilísticos.

AUSTRIA

Dollfuss concede gran importancia a las conclusiones de las conversaciones celebradas en Roma

Viena, 19.—El canciller señor Dollfuss, en una entrevista que ha concedido al representante de la Amtlich Nachrichten, ha manifestado que las jornadas de Roma han marcado, en puntos muy importantes, el camino a seguir para lograr la reconstitución económica de los países de Europa.

Terminó diciendo que se han alcanzado resultados concretos, no sólo en relación con el criterio político de los tres países interesados en esas conversaciones, sino también en un criterio más amplio y general.—Fabra.

INFORMACION NACIONAL

CABLE :: TELÉGRAFO :: TELÉFONO :: RADIO

TERMINO EL CONFLICTO DE LA CONSTRUCCION, EN MADRID

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION HA DECRETADO LA OBLIGATORIEDAD DEL LAUDO DEL SEÑOR ESTADELLA, ESTABLECIENDO LA SEMANA DE 44 HORAS

La Federación Patronal ha elevado recursos contra la referida disposición ante las Cortes y el Tribunal de Garantías

Madrid, 19.—La "Gaceta" ha publicado la siguiente orden del Ministerio de la Gobernación, referente al conflicto del Ramo de la construcción en Madrid:

"Excelentísimo señor: Dispuesto por el ministro de Trabajo en la orden del 17 de febrero pasado, publicada en la "Gaceta" del día siguiente, que a partir del día 3 de marzo se extendería la jornada de cuarenta y cuatro horas semanales a todas las secciones de la construcción que aún no la tenían del término y jurisdicción del Jurado mixto de la edificación de Madrid, y habiéndose producido un paro general en las obras en construcción con motivo del incumplimiento de dicha orden por parte de algunos patronos, lo cual es causa y origen de daños morales y materiales, así para los obreros como para todas las empresas y para la sociedad entera, que sufre las consecuencias de un estado de perturbación social como el producido por el paro en el trabajo, siendo, por tanto, inexcusable que el Gobierno adopte las medidas necesarias a que le autorizan las leyes en defensa del orden social y como debido acatamiento a sus resoluciones por todos los ciudadanos.

Este Ministerio, de acuerdo con el Consejo de ministros, ordena que el lunes día 19 del corriente todos los contratistas, empresas y patronos del Ramo de la construcción, así individuales como sociales, abran sus tajos, obras y talleres, bajo el régimen de la jornada de cuarenta y cuatro horas semanales, según la disposición del Ministerio de Trabajo citada, y que los obreros del Ramo de la construcción se reintegren en ellos para reanudar el trabajo, con la obligación de los patronos de readmitir a todos sus obreros que se presenten el lunes próximo a la hora de toque de entrada, bien entendido que los obreros que no lo hagan en dicho día perderán los derechos que la Ley de Contratos o sus Bases de trabajo

les concede, y que los patronos y empresas que no abran sus tajos y talleres y dejen de cumplir la orden del 17 de febrero pasado del Ministerio de Trabajo quedarán sujetos a las sanciones correspondientes que fijan las leyes vigentes, lo mismo que las Asociaciones de carácter patronal u obrero que incumplan la disposición citada del Ministerio de Trabajo y la presente orden ministerial".

DICE EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Madrid, 19. — El ministro de la Gobernación, hablando del conflicto de la Construcción, ha dicho:

— Cuando cesen ciertos escollos de falso amor propio que estos días desviaron determinadas actitudes, de ordinario prudentes y bien intencionadas, tengo la absoluta seguridad de que habrá de hacerse justicia al Gobierno, reconociendo que su conducta en esta cuestión fué la única que podía y debía adoptar.

Cuanto a mí, afirmo sin eufemismos de ninguna clase que siento la satisfacción del deber cumplido, y que si el problema que se discute se me planteara de nuevo "en los mismos términos y circunstancias en que entonces se me planteó", no podría resolverlo de manera distinta. Lo que hay es que a esta cuestión se le ha pretendido dar una importancia que en realidad no tiene. ¡Cualquiera diría que he sido yo el importador o el inventor de las cuarenta y cuatro horas! Aparte de que ese horario ya regía y rige en múltiples oficios y en diversas poblaciones de España—sin que los patronos hayan puesto el grito en el cielo—, la inmensa mayoría de secciones del ramo de la Construcción de Madrid lo usufructuaban aún. Y ello, después de fallarlo, con todas las de la ley, el respectivo Jurado Mixto. ¿Que no se esperó a que transcurriera todo el plazo legal para la interposición de recurso? Evidente. Pero, dejando aparte de que nadie anuló ese plazo y de que, en último término,

un ministro es siempre responsable de sus actuaciones, ¿podrá, en conciencia, censurar nadie que un Gobierno o un consejero, con el fin de yugular rápidamente una huelga peligrosa, dicten, con todo el carácter de un laudo, una disposición? Pues esto es todo. Y este todo conviene que la opinión lo conozca con toda claridad. ¡Ojalá que todas las amenazas de alteración del orden público pudieran disiparse en forma tan inocente e inofensiva! ¿Y van a ser las clases patronales las conservadoras, las que tienen tanto que perder, las que claman a voces que no se oponen a los paulatinos avances de las reivindicaciones proletarias, las que censuren esta prudentísima táctica de gobierno?

Si este incidente, que ni por su volumen ni por su génesis tiene mayor importancia, quiere aprovecharse para emprender una lucha de intereses de clase, a fondo, digase gallardamente con absoluta claridad. En motivos nimios, insignificantes, a falta de otros mayores, se ha fundamentado, a veces, una guerra internacional; pero no se desfigure el intento y, sobre todo, no se trate de excusar la táctica en actuaciones ministeriales, inspiradas en el mejor deseo de acertar y de servir los altos intereses del orden y de la producción.

— ¿Conoce el señor ministro los acuerdos tomados hoy por las organizaciones obreras y patronales?

— Los tengo aquí.

— ¿Y qué opinión le merecen?

— Permitame usted que me reserve la contestación. No quiero desafiar la contingencia de reencender llama alguna con fulminante de un juicio improvisado. Conste que sigo optimista, porque fío en la verdad que me asiste y en el patriotismo y en la serenidad de todos.

LOS OBREROS ACUERDAN REINTEGRARSE AL TRABAJO

Madrid, 19.—Ayer noche, el Comité central de la Federación local de la Edificación visitó al subsecretario de Gobernación, don Eduardo Benzo.

El señor Benzo manifestó a los periodistas que los obreros le habían comunicado que, en vista de los términos en que está redactada la orden ministerial aparecida en la "Gaceta" del domingo, habían acordado reintegrarse al trabajo al comienzo de la jornada de hoy lunes.

EL SINDICATO UNICO ORDENA CESE EL PARO

Madrid, 19.—El Sindicato Único de la Construcción ordenó, de madrugada, a sus afiliados, que vuelven al trabajo.

La C. N. T. ha creído, ante la situación que se les creaba por la orden dada por la Federación Local de la edificación, para que sus afiliados vuelvan al trabajo, que debía tomar igual actitud, para evitar una lucha entre obreros, pues tenían el criterio de que el conflicto debía seguir en pie mientras los patronos adopten actitudes intransigentes.

Conocer el Comité de la C. N. T., de que los patronos piensan obligar a firmar a los trabajadores un documento antes de entrar a los trabajos respectivos, advierte a todos sus afiliados que se nieguen a estampar su firma al pie.

EL SINDICATO METALURGICO "EL BALUARTE" ORDENA A SUS AFILIADOS QUE NO REANUDEN EL TRABAJO

Madrid, 19.—El Sindicato Metalúrgico de Madrid "El Baluarte", ha hecho pública la siguiente nota:

"No alcanzándonos a nosotros la orden dada por el Gobierno de vuelta al trabajo, aún cuando ésta sea o no cumplida por los compañeros de la Federación Local de la Edificación, decimos a todos los metalúrgicos se abstengan de volver al trabajo mien-

tras esta orden no emane de este Sindicato, recomendación que hacemos muy especialmente a los cuatro oficios que más directamente afectan a la edificación, y estos son, calefacción, ascensores, viga armada y cerrajería."

LOS PATRONOS ACATAN LA ORDEN DE REANUDAR EL TRABAJO, PERO BAJO DETERMINADAS CONDICIONES

Madrid, 19. — Ayer, por la noche, se celebró la asamblea de los delegados patronales para tomar un acuerdo sobre la actitud a seguir como consecuencia de la orden ministerial de Gobernación.

En dicha reunión fué aprobada la siguiente circular, que fué remitida a todos los patronos del ramo:

"Muy distinguido señor nuestro: En previsión de que sus obreros intenten reintegrarse al trabajo por virtud de la orden ministerial de esta fecha, advertimos a usted la obligación ineludible de exigir a los mismos la firma de la notificación que adjunta le remitimos, toda vez que el litigio por nuestra parte no ha sido solucionado."

El texto del documento es el siguiente:

"Esta casa, respetuosa con las órdenes emanadas del Poder público y consecuente con los acuerdos de la Federación Patronal Madrileña, a la que disciplinadamente se subordina, abre los talleres en el día de hoy para que se reintegren al trabajo los obreros que en el mismo venían actuando al iniciarse el conflicto, haciendo saber a los mismos que su reanudación se condiciona a que el próximo sábado sólo cobrarán las horas devengadas de trabajo a razón de las tarifas vigentes de las bases de trabajo que rigen en el oficio.

Asimismo, esta entidad patronal se comprometió a reconocer en su día, cuando se resuelva este pleito en las Cortes, la resolución que en definitiva se adopte.

LA FEDERACION OBRERA DA POR TERMINADO EL PARO

Madrid, 19.—En la Casa del Pueblo se reunió el Comité central de la Federación obrera de la edificación, integrada por 28 Sociedades.

Terminada la reunión, el presidente de la Federación, don Edmundo Domínguez, informó del resultado de la misma.

El acuerdo adoptado por el Comité central, fué reanudar el trabajo hoy lunes, a la hora de costumbre, en vista de la confirmación y garantía ofrecida por el Gobierno respecto al cumplimiento de la semana de 44 horas, y en cuanto a todos los demás efectos que a esta jornada se refieren.

— Nosotros—añadió el señor Domínguez—damos, pues, por terminado el conflicto, si todos o algunos patronos cumplieran o no el laudo, pero esto ya no es de nuestra incumbencia.

SE TEME QUE EL CONFLICTO SE REANUDE EL SABADO AL HACERSE EL PAGO DE JORNALES

Madrid, 19.—Terminada la Asamblea de los delegados patronales, el señor Baixeras manifestó que el conflicto no quedará resuelto fácilmente a pesar de desecharlo la totalidad de los patronos. Según el secretario de la Federación, puede suceder, primero los patronos se resistan a firmar el documento aprobado por el pleno de los delegados patronos; también porque algunos de estos no admiten en los tajos a los obreros. De todas maneras, aún resuelto el conflicto en esta semana, el sábado próximo se reproducirá en el momento de efectuarse el pago de jornales.

Se reanudarán las obras de los enlaces ferroviarios, pero si persiste la huelga de los metalúrgicos, tendrán

LA ACTITUD DE LOS PATRONOS

Madrid, 19.—Los patronos de la construcción que se resistieron esta mañana a la orden ministerial de abrir los talleres, se comprometieron a abrirlos por la tarde. Así lo hicieron, sin que ocurrieran incidentes al reanudar-se el trabajo. Al terminar el trabajo esta tarde, no se tenían noticias de incidentes de importancia, salvo los motivados por que algunos patronos quisieron exigir a sus obreros que firmaran el documento hecho público por la patronal y negarse aquellos a hacerlo.

La Federación Patronal ha hecho pública una nota, en la que dice que protestan con gran energía del procedimiento coactivo empleado por el Gobierno para hacerles aceptar de forma obligatoria la disposición del Ministerio de Trabajo. Hoy han sido detenidos innumerables patronos que siguen diciendo la nota—siendo conducidos a la Dirección de Seguridad y amenazados con imponerles multas de 20.000 pesetas.

Ante la imposibilidad de oponerse a tamaña imposición, se ha aconsejado a los afiliados que abran los talleres sin obligar a los obreros que firmen las instrucciones recibidas, pero con la previa notificación verbal de que el sábado les será abonada la semana, con arreglo a las horas trabajadas.

Independientemente de todo ello, la Federación Patronal ha elevado los recursos pertinentes ante las Cortes y ante el Tribunal de Garantías, protestando de tal medida.

Termina diciendo la nota que no cesarán en defensa de sus intereses, ya que este atropello causa incalculables daños a la economía nacional.

Firma la nota el Comité Ejecutivo.

que volver a paralizar aquellos trabajos, por falta de materiales.

EN LA CASA DEL PUEBLO

Madrid, 19.—El secretario de la Federación local de la Edificación, de la Casa del Pueblo, ha manifestado que se ha reanudado el trabajo sin dificultades ni incidentes. Acudieron a la Casa del Pueblo los delegados de algunas obras para denunciar que algunos patronos les querían obligar a que se firmara determinado documento impuesto por los patronos. Fueron unos ochenta los patronos que mantuvieron tal actitud, y de ellos varios desistieron de este propósito durante la mañana, y la mayoría de los restantes por la tarde. Los obreros afectados por esta intransigencia son unos mil, en su mayoría pintores, fontaneros y fumistas.

EN LA FEDERACION PATRONAL

Madrid, 19.—En la Federación Patronal manifestaron que muchos obreros firmaron la hoja en virtud de la cual se comprometían a percibir sólo las horas trabajadas, con arreglo a las bases vigentes. Otros se negaron a trabajar. Los patronos que se negaron a admitir a los obreros, fueron detenidos.

El sábado próximo los patronos se limitarán a pagar la semana según las horas trabajadas. Se ha llegado a unos límites que nuestra dignidad no puede resistir. Ayer mismo el señor Estadella hacía unas declaraciones a un redactor de "El Socialista" tratándonos con desdén. No es éste el camino para arreglar este problema.

Un patrono, dueño de una fábrica de ladrillos, decía que los hornos se han apagado y que para poder funcionar se tardará unos ocho días. Además, es necesario que se repase la maquinaria, cosa que no se puede hacer mientras los obreros metalúrgicos estén en huelga. Aun cuando quisieramos, hasta que no estén a punto los hornos y maquinaria, no podemos comenzar a trabajar.

EL CONFLICTO PUEDE DARSE POR RESUELTO

Madrid, 19.—El secretario general del Ramo de la Edificación, ha dicho que el conflicto puede darse por resuelto, porque de aquí al sábado los patronos tendrán tiempo para pensar en sus obligaciones y el Gobierno también tendrá tiempo para recomendarles que han de cumplir el laudo dictado. Pagarán la jornada completa y no ocurrirá nada.

LA HUELGA DE LOS METALURGICOS

El director del Trabajo tiene el propósito de que sea estudiada por una Comisión la posibilidad de ir en toda España a las 44 horas de trabajo

Madrid, 19. — A pesar de haber quedado resuelta la huelga de la Construcción, continúa en igual estado el conflicto de los metalúrgicos. Continúan las gestiones para el arreglo. Hoy el Comité del Sindicato Metalúrgico "El Baluarte" celebró una entrevista con el director de Trabajo, quien les comunicó la resolución de los patronos de no acceder a la demanda de la semana de cuarenta y cuatro horas.

Hoy los metalúrgicos repartieron un manifiesto recomendando a los huelguistas metalúrgicos que deben mantener la actitud sin aceptar la solución del conflicto del Ramo de la Construcción. Anuncian que persistirá la huelga de los metalúrgicos, y que en este caso tendrán que parar las obras de la Construcción por falta de materiales.

Madrid, 19.—El director de Trabajo manifestó esta mañana al Comité de metalúrgicos su propósito de que una comisión nombrada del seno del Consejo de Trabajo y del Consejo Ordenador de la Economía, estudie y dicte sobre la posibilidad de establecer la jornada de cuarenta y cuatro horas en el Ramo Metalúrgico de toda España. Esta pretensión se funda en el propósito de establecer una jornada uniforme para el Ramo y evitar así la competencia desleal de algunas regiones.

La propuesta fué aceptada por los patronos y rechazada por los obreros.

El Gobierno está dispuesto a conminar a los metalúrgicos que ya tienen la semana de cuarenta y cuatro horas para que reanuden el trabajo. De no hacerlo así los patronos quedarán en libertad de rescindir el contrato y de tomar nuevos obreros.

El Gobierno está dispuesto a que desaparezca este obstáculo, para evitar que venga el paro de nuevo en la Construcción, por falta de materiales.

Un patrono ha manifestado que los metalúrgicos mantienen el criterio de que es imposible la concesión de las cuarenta y cuatro horas; es un problema de vida o muerte para la industria metalúrgica. Sin embargo, se deben agotar todos los medios persuasivos mientras haya una posibilidad de armonía. Se debe buscar una solución, aunque sea necesario emplear millones de palabras.

TEMPORAL EN EL CANTABRICO

Las olas han invadido la Zurriola, en San Sebastián, causando enormes destrozos

San Sebastián, 19.—Reina fortísimo temporal en el mar. Las olas han invadido toda la Zurriola, arrancando todo el pretil del paseo...

EN LA PRESIDENCIA DEL CONSEJO

El señor Lerroux hace declaraciones a los periodistas

Madrid, 19.—El presidente del Consejo permaneció en su despacho hasta las ocho y media de la noche. A dicha hora fué visitado por los periodistas...

EN GOBERNACION

Manifestaciones del Sr. Salazar Alonso

Madrid, 19.—El ministro de la Gobernación recibió a los periodistas, a primera hora de la tarde, y les dijo lo siguiente: —Me comunica el gobernador de Sevilla que los Sindicatos de camareros...

TORERIAS

El revisero de un diario madrileño afirma que se pretende monopolizar la explotación de las corridas de toros

Madrid, 19.—El revisero taurino de "Informaciones", anuncia que se da como cierta la noticia de que se pretende monopolizar la explotación de las corridas de toros...

HOY SERA APROBADO EL PROYECTO DE CONSTRUCCIONES NAVALES

Madrid, 19.—A última hora de la tarde estuvo en la Presidencia el ministro de Marina, quien manifestó a los periodistas que esperaba que en la sesión de mañana quedara aprobado el proyecto de construcciones navales...

LA CAUSA SEGUIDA CONTRA LOS OFICIALES QUE FELICITARON A SANJURJO

Madrid, 19.—Continúa sus trabajos el juez especial que entiende en el asunto de la detención de algunos oficiales de Caballería que intentaron que se firmara un álbum felicitando a los señores Sanjurjo y Cavalcanti el día de su santo...

EL BLOQUE DE IZQUIERDAS

Quedará constituido el día 25, no celebrándose la asamblea por el estado de alarma

Madrid, 19.—Prohibida por el estado de alarma la Asamblea nacional que se había de celebrar el día 25 para constituir el bloque de izquierdas, los dirigentes de dicho bloque, de continuar dicho estado de alarma, tomarán algunas medidas, a fin de que dicho bloque quede de hecho constituido sin celebrarse la Asamblea general de constitución del indicado partido...

EN LA SERRANIA DE RONDA

La Guardia Civil descubre el escondrijo de Pasos Largos, el famoso bandolero, y le da muerte

Málaga, 19.—La Serranía de Ronda ha sido escenario de encarnizada lucha, sostenida por un hombre colocado fuera de la ley frente a los representantes de la Justicia. No hace mucho, fué Flores Arocha, quien tuvo en jaque durante mucho tiempo a todos los campesinos de los contornos, y al fin cayó por la tenaz persecución de la benemérita y de la guardia civil...

Hace ya bastantes años, Pasos Largos fué el amo de la Serranía rondeña. Apesado, al fin, por la guardia civil, fué juzgado y condenado a varios años de prisión. Indultado de la prisión, regresó a Ronda y obtuvo un empleo particular de guardia en una finca.

El sábado, por la tarde, el capitán de la Guardia Civil de Ronda, don Rodrigo Hernández, ordenó al sargento Antonio Gil y a los guardias Miguel Ortega y Manuel Gil que practicasen un reconocimiento por un lugar determinado, donde el capitán, por confidencias, sabía que andaba el bandolero por estos días.

EN VALENCIA

Las fiestas falleras transcurren con gran animación

Valencia, 19.—Con motivo de la festividad de las fallas se encuentra Valencia completamente abarrotada de forasteros. Aun cuando el fuerte viento que sopla estos últimos días hacia prever el deslucimiento de las fiestas, ayer amaneció un día espléndido, contribuyendo a la animación tradicional de estas fiestas.

El número de fallas instaladas es de 165, habiéndose batido el record. Con respecto a las huelgas planteadas hay que resaltar que después de la alocución del alcalde señor Llambies al pueblo valenciano, para que durante estas fiestas pusiera una tregua a los conflictos sociales planteados, ello ha sido atendido. Tanto es así, que durante estos días no ha faltado lo más mínimo en la capital. Prestan servicio incluso las fuerzas de Intendencia y muchos camiones particulares.

LAS FIESTAS FALLERAS

Valencia, 19.—Durante el día de hoy han continuado las fiestas con extraordinaria animación. Esta tarde se ha celebrado la segunda corrida, que se ha visto concurridísima. La afluencia de forasteros es extraordinaria.

EL SEÑOR MARRACO VISITO AL SEÑOR ALBA

Madrid, 19.—A última hora de la tarde estuvo en el Congreso el ministro de Hacienda para conferenciar con Alba acerca de la discusión de los Presupuestos. El señor Marraco desea que el señor Alba, durante la reunión de los jefes de la minoría, recabe de éstos las mayores facilidades para el examen de los Presupuestos y que se amplíen las horas ordinarias con objeto de que queden aprobados los Presupuestos para primero de abril.

...LAS HERNIAS (Quebraduras)...!
 Tratamiento científico de las HERNIAS (quebraduras) en mis gabinetes de consulta. Instituto Ortopédico «SABATE», cirujanos ortopédicos, calle Canuda, núm. 7. Ruogo a la sufrida y paciente clase de afectados de hernias, no se dejen sorprender con engaños y trucos anunciativos que bajo el reclamo consecuente sorprenden la buena fe de los mismos. **REDUCTIVO OBTURADOR «SANY»** Patente núm. 94.501. (Folletos gráficos gratis).

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vajes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
 Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando
→ RUOL ←
 Los síntomas precursoros de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vohidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por emiencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
 VENTA: Segala, Rambla Flores, 14, Barcelona, y principales farmacias de España, Portugal y América.

EL INGENIO
 FABRICA DE Maniqués DE TODAS CLASES
 PIDASE CATALOGO
RAURICH, 6
 TELEFONO 15.999

ALQUILERES DEMANDAS

Casa con jardín
 en Sarriá, se a'quila. Tran- vía a la puerta. C. Granados letra R. (Visible de 2 a 4). Teléfono 86444

Piso primero
 por alquilar en Romans, núm. 37, mucho sol, 3 dormitorios, con agua, gas y electricidad. R. Cerdón- ña 237, 40 2a. Telf. 59983

PISO BAJOS
 por alquilar, en Asturias, núm. 14, lugar céntrico de Gracia, pla. tranvía. Metro y autobús, con agua, gas y electricidad. Razón Asturias 14, pral.

PIANOS
 DE ALQUILER DESDE AL MES
C. BIEGER 8
BRUCH 75

COLONIAL RADIO
 La última novedad en radio es siempre un COLONIAL. Acaba de llegar el modelo GLOBO TERRESTRE, patentado, de gran belleza y finísimo acabado, que deleita y enseña al mismo tiempo. Véalo antes de comprar su radio
RADIO SATURNO RAMBLA SANTA MONICA, 9

Guía Médica
G. P. Maristany CIRUGIA GENERAL Cortes, 593. De tres a cinco
Dr. F. Prats Vila HEMATOLOGO Especialista en las enfermedades de la sangre. Análisis clínicos.—Montaner, 45. De 6 a 9 y sábados de 3 a 4
Dr. O. CARULLA Vías Urinarias. Unión, 10 De 11 a 1 y de 4 a 9

JOYAS de ocasión
 Compro oro, plata, plati- no, brillantes, perlas, Pa- gamos su valor. RAMBLA FLORES, 8. Joyería NÚÑEZ

MUEBLES COMPRO
 Pisos enteros, Pianos, Radios, Máq. COSER, M. ESCRIBIR, etc. Pa- go bien y en seguida. MERCADO DE OCA- SIONES, CORTES, 414. TEL. 36.422

HUESPEDES
 Pensión La Mundial Hospital, 125, pral. Para viajeros y huéspedes. Magnífica terraza de verano. Baño. Teléfono 17391

OFERTAS
PROFESORA
 Piano y solfeo en casa y domicilio. Laureano Fi- guerola, 6, 3.º 1.ª

SEÑORA:
 por la módica suma de 5 Ptas. al mes, su hija podrá hacerse sus vesti- dos y aprender el corte y confección. Joaquín Cos- ta, 42. Colegio

VENTAS
 Al vender sus tro- zos de anillos, re- lojes, cadenas, dentadura, de

ORO
 consulte la CASA DE CAMBIO X.&F. CALICO
 Esta casa le ofre- ce toda la garantía de seriedad que Ud. debe EXIGIR pa- ra esta operación.
 Plaza del Angel, 3 esq. Via Layetana

CORREAS OCAISION
 Avenida Místral, 30

Calentadores baño «GEYSER»
 Desde 100 pts. Para gas, leña y petróleo. Manufac- turas de Metales Sanitarios S. A. Cortes, 472. T. 35755

COMERCIANTES 0'95
 Ocasión Bieute- ría, Quincalla, Art., Afeitar, Fumador, etc. CANUDA, 27

MUEBLES
 Se venden los de un piso, piano, dormitorio, etc. por aumentato los dueños. Sarriá, C. Granados letra R. T. 86444 (visibles de 2 a 4)

ESENCIAS
 purísimas de todas clases para flores, jarabes, confitería, etc. Verdadera especialidad en las de plantas higiénicas y flores de toda concentración, para elaborar Colonias, Quins, extracto y loción.
Fábrica de Esencias EVA
 Viladomat, 102 y 104 TELEFONO 82247

Instrumentos
PIANOS
 Autopianos Rollos a 5 pta.
PLAZOS
 Alquiler Cambios Reparaciones
NEW-PRONO
 Ancha, 35 y 37

MAQUINAS para hacer

CALADOS CORNELY KAYSER
 Máquinas para coser Motores para máquinas de coser
 Taller de reparaciones GUSTAVO WEINHAGEN Y COMPAÑIA Consejo de Cliento, 350 (entre Lauria y Bruch)

MUEBLES y Colchones a PLAZOS, sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLA CARMEN, 64

RADIO
 El más moderno para todas las corr. Sonoridad perfecta, completo. Pta. 90 Pelayo, 10. Kiosco

RADIO
 El mejor que ha an- lido a la venta de 5 vitrinas; garantía dos años. Hispano Radio. De venta en casa RA- DIO GIBERNAU. Re- paraciones rápidas en gramófonos y Radio. Se pasa a domicilio. Viladomat 86, T. 34912

RADIO MOLIST
 Aparatos americanos dos corrientes. Cámaras fotográficas. Máquinas parlantes y discos. Cine Pathé Baby. Ventas contado y plazos
40 - Aviñó - 40

Sirvientas SE COLOCAN
 con informes Salmerón 5 y 8, y c. Gracia, 1, bajos. Teléf. 76956



CONTROL
 INSTALE USTED APARATOS REGISTRADORES INTERNATIONAL, PARA EL CONTROL EXACTO DE LAS ENTRADAS Y SALIDAS DE SU PERSONAL
 Unos pocos minutos perdidos al día en la entrada del personal, representa miles de pesetas perdidas al año. Evite discusiones y reclamaciones a la hora de pagar los jornales. Relojes de serenos. La mayor variedad de precios y modelos. Aparatos para saber el costo exacto de los trabajos. Aparatos para control del trabajo de las máquinas. Relojes eléctricos de regulación automática
PRECIOS REBAJADOS
 Dirijanse a: Apartado 5105 - Barcelona

Terreno en venta
 calle Balxeras y Torrente Campaña, en San Andrés. Razón. C. Cortes, 632. portería. Manuel Gasulla

VENDO
 Billar carambolas comple- tamente nuevo, doy ba- rato. Rosellón, 282, Bar

Vino de valdepeñas
 cinco pesetas garrafón de 8 litros puesto en su domicilio, es delicioso, orubele. Bodega de Val- depeñas. Fundada en 1900
 Teléfono, 54617 La Internacional, 90

VARIOS

De Pathé-Baby
 El Campeón de Compra- venta, cambio y alq. de película es casa Vila. Ta- llers, 7 pl. de Rbla. T. 23335

DERRIBOS LLORT
 Urgel, 33. Telf. 30944

VIAS URINARIAS
 Venéreo, Sífilis, Piel, Matriz, Hemorragia; Gonorrea (gota militar); Curación perfecta segura. Impotencia. Espermatorres CLINICA: UNION, 19. ENTRESUELO. Visita de 10 a 1 y 5 a 9, 2 Ptas; Festivos de 10 a 1

Defiéndase usted DE LA TEMIBLE APOPLEGIA



(FERIDURA) PARALISIS ARTERIOESCLEROSIS
 y demás enfermedades derivadas de una defec- tuosa circulación de la sangre, tomando el anti- guo específico vegetal

Antiopoplético Berdaguer
 al cual evita y cura dichas dolencias

IMILLARES DE CURA- CIONES!
 En farmacias - Pida prospe- cto al Laboratorio; Calle Sepúlveda 172, pral. Teléfono. 51137. Barcelona

SALDISTAS
 aproveched la ocasión. Por dejar la sección de sus- tancia confeccionada. Hi- quido en una o varias vitrinas, a precio de re- mate, 500 trajes y 100 ga- banes, hombres y niño. Urge la oferta. Puede verse muestras. Balmes, núm. 10, tienda.

Vías Urinarias
 Cura radical de males secretos por crónicos que sean

SIFILIS - PIEL
 Purificación rápida y segura de la sangre

IMPOTENCIA
 Rápido vigor sexual por medios naturales

RAYOS X
 Examen comp. 15 pts.

RADIOTERAPIA
 Curación de la prósta- ta y tumores sin ope- rar. Ahorros económicos

DR. MORA
 Consulta: de 10 a 1 y 4 a 8. Festivos de 10 a 1 P. Universidad, 1

PISOS PARA ALQUILAR
 PROPIOS PARA DESPACHOS
 Precios módicos, ascensores y vigilante nocturno
PLAZA CATALUÑA, 9

LA ORTOPEDIA MODERNA HIJO DE B. CARCASONA
 Casa fundada en 1875
 Taller y despacho:
Escudillers Blancs, 8 - Teléf.º 10916
BRAGUEROS REGULADORES PARA LA RETENCION ABSO- LUTA DE LA HERNIA. - FAJA CORSE ABDOMINAL. FAJAS PARA CURAR ESTOMAGOS Y RINONES DAIDOS
 Corsés Ortopédicos para corregir y curar las desvia- ciones de la columna vertebral.
 Más de cincuenta años de práctica son la mejor garantía

GRANDES PISOS MODERNOS PARA ALQUILAR
 Diez habitaciones, dos cuartos de baño, calefacción, teléfono, ascensor
PRECIOS BARATISIMOS
 Avenida República Argentina, 2 bis, jto. Pl. Lesseps

PASTILLAS
 COMPOSICION
 Asúcar lecha, cinco cigros, extracto ro- galla, cinco cgrs.; extracto diacodia, tres milgr.; extracto modula vaca, tres milgr.; Gomenol cinco milgr.; azúcar molido cantidad suficiente para una pastilla

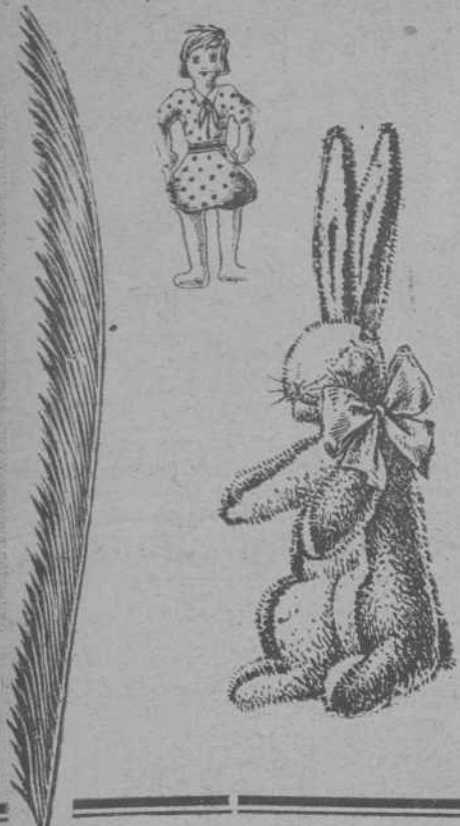
ASPAIME
 Curan radicalmente la TOS
TOS
 PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS:
 Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones.
 Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas, por su composi- ción, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser medicamentoso balsámicos y volátiles, que se conservan indefinida- mente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicina- les para combatir de una manera constante, rápida y eficaz, las en- fermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y so- focación.
 Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos. Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.
 Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir substituciones interesadas de escasos o nulos resultados.
 Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías entregándose al mismo tiem- po, gratuitamente, una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.
 Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG. Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.
 Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y sa- tisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen el recorte de este anun- cio dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

MUEBLES REY AL CONTADO A PLAZOS SIN FIADOR
 Dormitorio Pts. 700 - 10 Pts. semana
 Comedor 1a. 480 - 8 1a. id.
 Recibidor 1a. 170 - 4 1a. id.
 Salón 1a. 500 - 9 1a. id.
 Sección de muebles finos, más baratos que ninguna otra casa
RONDA S. ANTONIO, 49

ALMACENES ALEMANES

LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE BARCELONA

ESTA SEMANA todos los compradores serán obsequiados con espléndidos JUGUETES Y PALMAS



BATA percal, color sólido, modelo novedad. Ptas. 6'50



BATAS semi-tobalco, dibujos fantástica, modelo elegante. Ptas. 11'25



KIMONO tobaleo o cretona, clase superior, colores permanentes. Ptas. 9'50



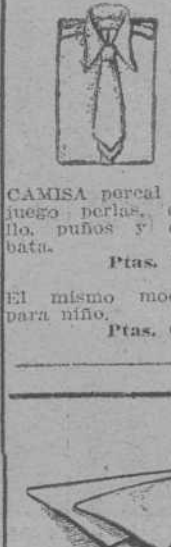
VESTIDITO semitobalco, dibujo y modelo de mucha visibilidad. Ptas. 6'50



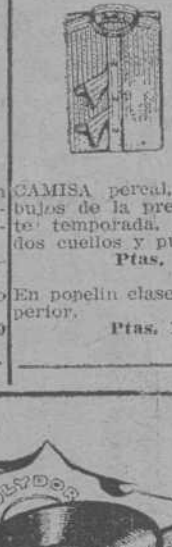
GORRITAS lana. Ptas. 1'75



CAMISA percal, color sólido (reclamo) con cuello y puños. Ptas. 5'50



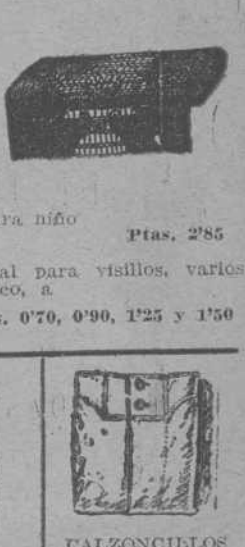
CAMISA percal con juego perlas, cuello, puños y corbata. Ptas. 7'50



CAMISA percal, dibujos de la presente temporada, con dos cuellos y puños. Ptas. 7'50



DELANTAL para niño. Ptas. 2'85



MALLA especial para visillos, varios colores y blanco, a el metro. Ptas. 0'70, 0'90, 1'25 y 1'50



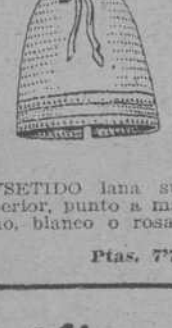
ABRIGUITOS lana superior, punto a mano, blanco, rosa o celeste. Ptas. 2'25



ZAPATITOS lana, blanco, rosa o celeste, punto a mano. Ptas. 0'65



JUEGO de camisa y pantalón, para Señora, de opal, con finos bordados, variedad de colores. Ptas. 4'75



VESTIDO lana superior, punto a mano, blanco o rosa. Ptas. 7'75



PANTALON crudo, blanco o rayado, con cinturón de la misma tela. Ptas. 3'75



CAPITA lana superior, punto a mano, blanco o rosa. Ptas. 7'75



UN REGALO

y un precio nunca visto LOS DISCOS REGAL y POLIDOR de 8 ptas a 3'75 además REGALO de uno

por cada compra de tres discos, o sea que resultan al infimo precio de 2'81 ptas. cada disco

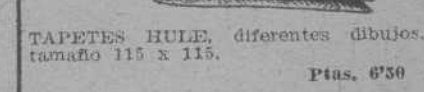
Música clásica - Bailables, Canto - Operas - Flamenco, Blues, etc.



CAMISA toda popocortos, clase fuerte, lila, blanca, con dos para caballero. Ptas. 2'80



CALZONCILLOS Sin cuellos ni puños. Ptas. 7'50



TAPETES HULE, diferentes dibujos, tamaño 115 x 115. Ptas. 6'50



CINTURON piel tubular, para caballero. Ptas. 3'75



GUARDAPOLVO para caballero, todas tallas, clase de reclamo. Ptas. 5'50



PLAJAMA para caballero, tallas 1, 2 y 3, en panamá clase superior. Ptas. 11'50



CALCETINES hilo seda, dibujos última novedad, para caballero. Ptas. 0'95, 1'25, 1'75 y 2'25



CUATRO MAJAS seda floja, en todo el escalado de colores. Ptas. 2'50



LANA DE AUSTRALIA o lana y seda superior, es tenor surtido en colores, dos ovillos. Ptas. 2'75

Estilográficas



Un surtido extenso, colores y modelos de última novedad, con plumilla de Oro de 14 kilates, a 5, 7'50, 8'50, 10, 12, 15 y 18 pesetas.

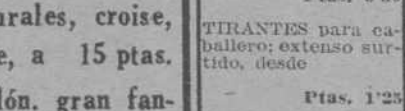
Las Estilográficas de marcas acreditadas las vendemos con las mayores garantías a precios reducidos.



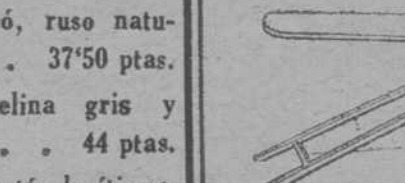
CINTURON ante gris o beige, para caballero. Ptas. 2'50



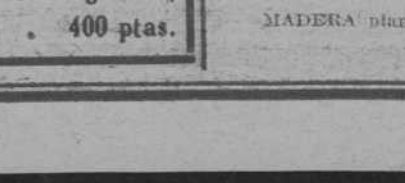
PANTALON americano, con tirantes, para caballero, todas las tallas. En sarga azul o kaki. Ptas. 9'50



TIRANTES para caballero; extenso surtido, desde Ptas. 1'25



JAULAS metal, esbaltadas, con cristales decorados. Ptas. 4'90



MADERA planchar, plegable. Ptas. 14'75

ALTO!! Aficionados a la fotografía

PARA REVELAR PARA COPIAS PARA AMPLIACIONES

Para tener rápidamente sus fotografías.

Para que le resulte muy barato CONFIE SUS CARRETES Y CLISÉS a nuestro laboratorio.

Entregamos las copias en un bonito álbum.

Garantizamos la perfecta ejecución de todos los encargos.

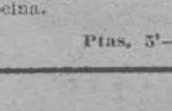
Trabajos industriales a domicilio. - Muestrarios. - Fábricas, etc., etc.



GRANOTA clase extra, en sarga kaki. Ptas. 12'50



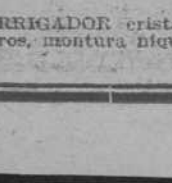
En azul muy fuerte y permanente. Ptas. 14'50



TABURETE para la cocina. Ptas. 5'50



En azul tina. Ptas. 10'50



MESA para la cocina, tamaño 45 x 70. Ptas. 9'50



IRRIGADOR cristal, graduado, dos litros, montura níquelada. Ptas. 10'50

LIQUIDACION DE RENARDS

- RENARDS naturales, croise, Sitka y Beige, a 15 ptas.
- RENARDS Muflón, gran fantasía, a . . . 20 ptas.
- RENARDS Albó, ruso naturales, a . . . 37'50 ptas.
- RENARDS zibelina gris y marta, a . . . 44 ptas.
- RENARDS argentés legítimos, a . . . 400 ptas.



MANTELERIA esterilla fina, gran surtido en dibujos y colores, tamaño 8 x 8. Ptas. 7'25



TAPETES orientales, algodón y seda, novedad. Ptas. 12'50, 15' y 17'50



ESTORES malla buena calidad, en blanco y colores, dibujos variados. Ptas. 10, 12'50, 14 y 17'25



CORBATAS seda, gran variedad en dibujos y colores de última novedad, desde Ptas. 0'90

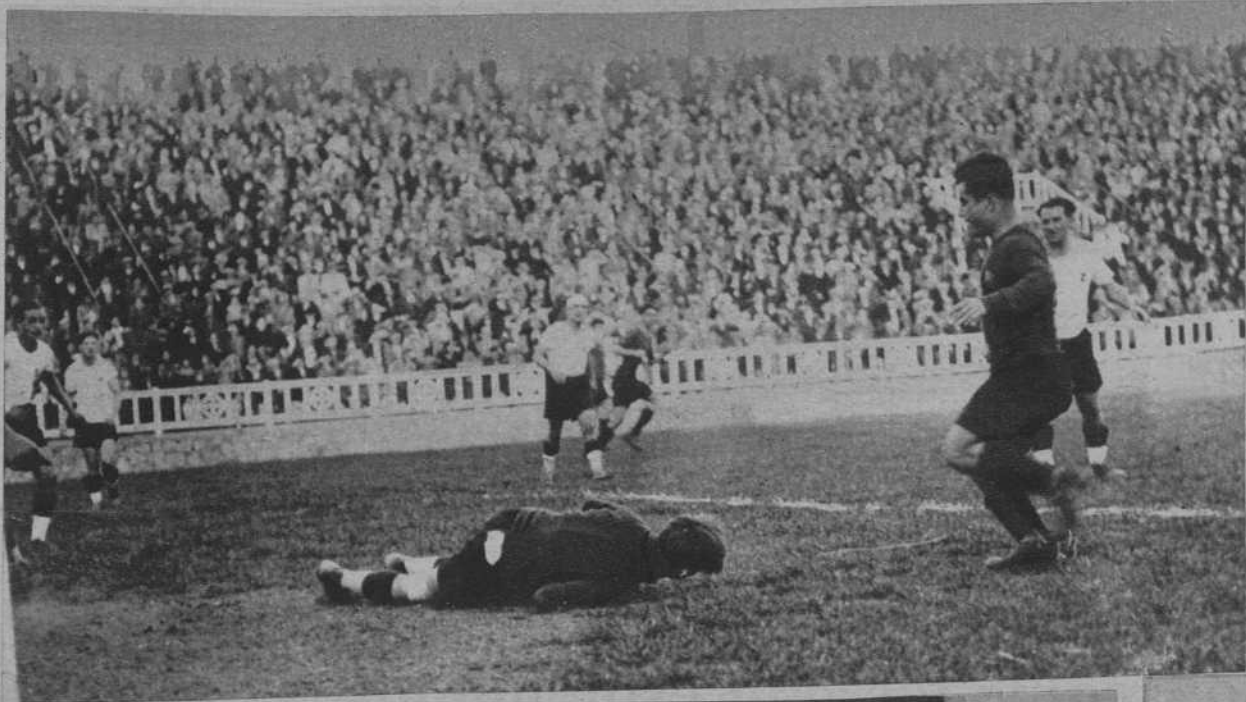


PAÑOS rígidos, buena calidad, uno Ptas. 0'30 En clase superior uno, Ptas. 0'40



LIJAS para caballero, roma superior, bato de piel. Ptas. 0'90

El partido «Barcelona»-«Constancia», de Inca, fué, por parte de los barcelonistas, uno de los peores encuentros que se han visto en el Estadio de Las Cortis. El público jaleó en gusasa toda la tarde a los jugadores del «Barcelona», y ovacionó a los mallorquines por su entusiasmo. Una de las paradas del meta mallorquín. — (Fot. Badosa)



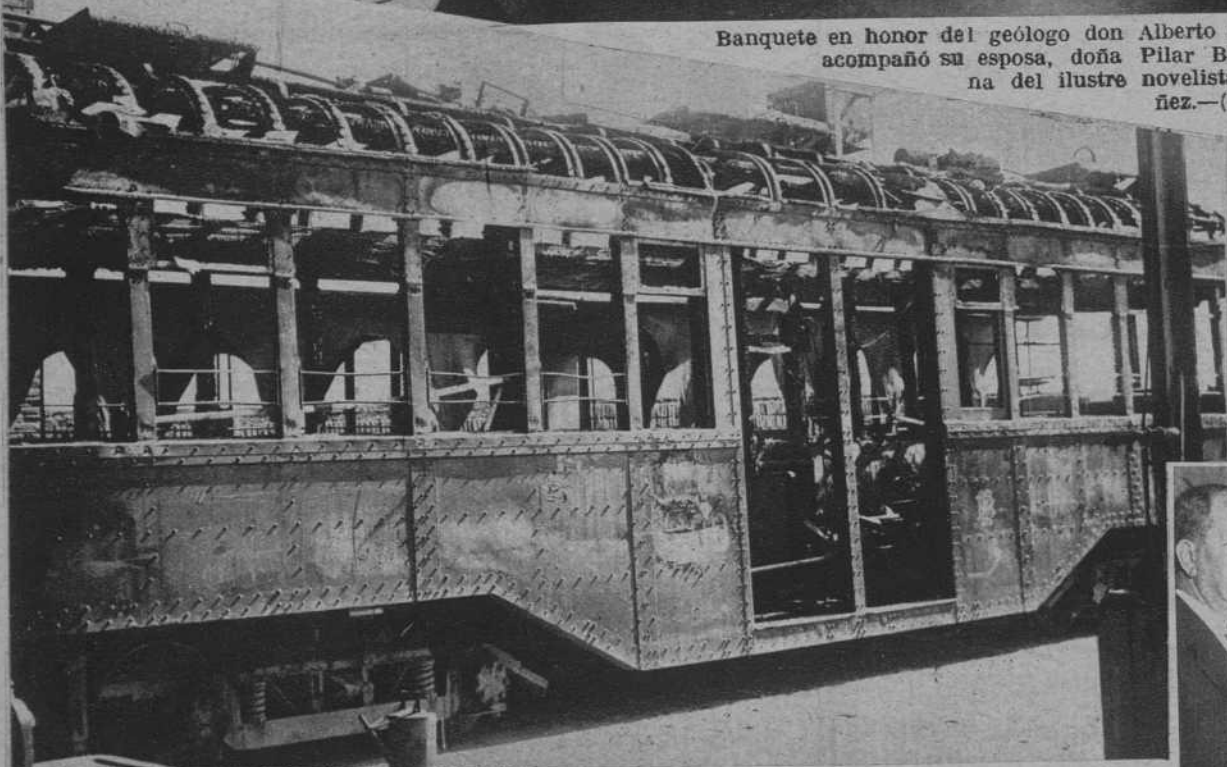
MUEBLES FORNONS
Exposición y venta en los mismos talleres Salmerón, 102 - Teléfono 74915 - Unica casa en España que puede servir en cualquier momento pisos completos, por importantes que sean



Banquete en honor del geólogo don Alberto Carsi, al que acompañó su esposa, doña Pilar Blasco, hermana del ilustre novelista Blasco Ibáñez.—(Fot. Merletti)

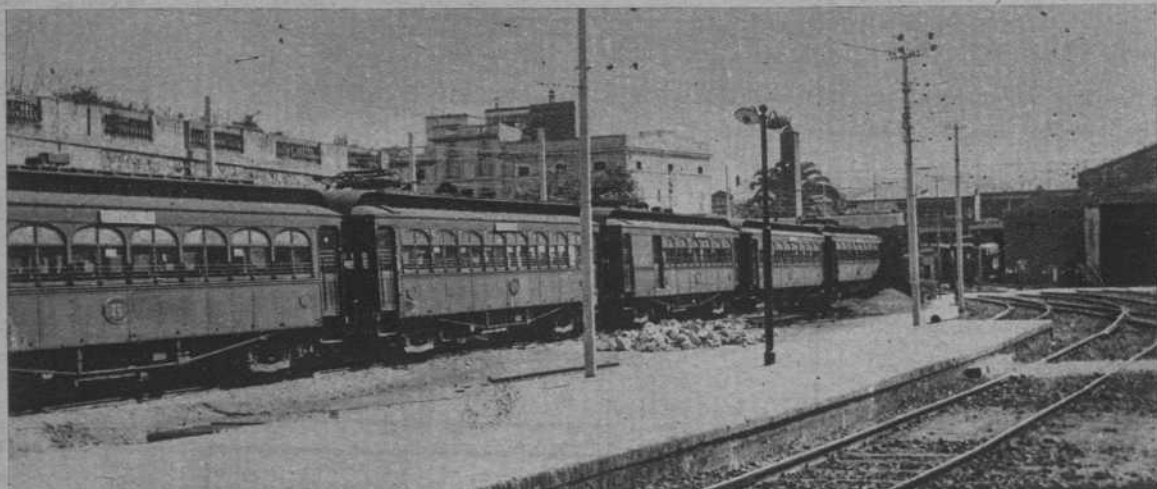


La señorita Sebastiana Guyot, la única mujer francesa que ha obtenido el título de ingeniero de aeronáutica — (Fot. Keystone)



Tranvía de la línea de Badalona, incendiado por unos desconocidos — (Fot. Badosa)

LA HUELGA DE LOS FERROCARRILES DE CATALUÑA



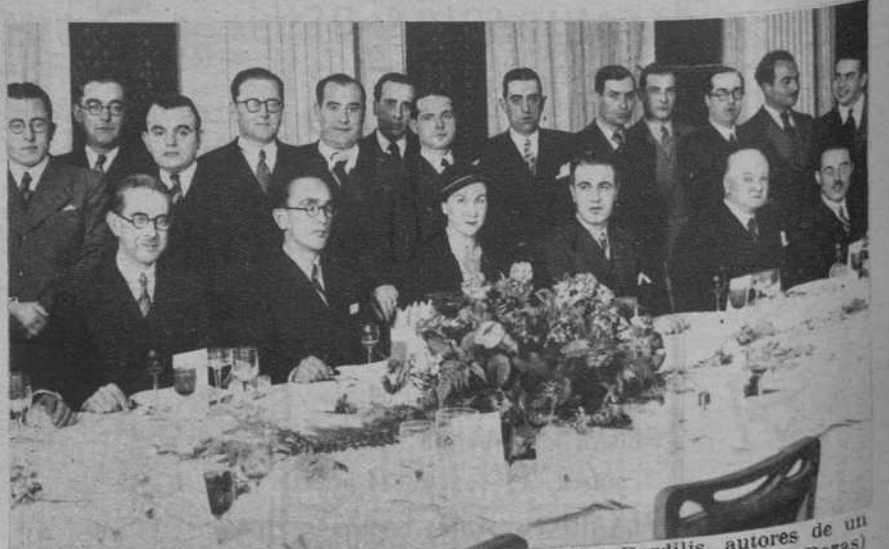
Los trenes eléctricos, parados en la estación de Sarriá.—(Fot. Badosa)



Acto de entrega de las artísticas placas a los señores Ramón Marlés, José Nonell y José Escofet, por la Unión de Carniceros de Corderos de los Mercados de Barcelona, después del vermouth. — (Fot. Merletti)



El equipo de la Universidad de Cambridge, que ha vencido al de la de Oxford.—(Fot. Keystone)



Banquete ofrecido a los señores Olives y Vidal Burdilis, autores de un libro sobre electricidad. — (Fot. Pérez de Rozas)